

藝種解方

青少年的煩惱 戲劇教育 Can Help



名額有限，儘速報名

2024.8.20 Tue.
10:00-17:00

衛武營國家藝術文化中心 3樓演講廳
(高雄市長官邸三多一第1號)

青藝盟「牽風箏的人-全國中介學校戲劇教育輔導支持陪伴計畫」在今年8/20(二)，舉辦「藝種解方：青少年的煩惱戲劇教育Can Help」交流論壇。

我們將邀請第一線接觸青少年議題及執行戲劇教育的工作者，分享青少年遇到現代社會各式挑戰時的狀態，透過專家及戲劇教育執行者的對話，以及實際的教案實作工作坊，讓與會者體驗戲劇教學實際操作，藉由理論與實作的面向，揭示戲劇教育如何協助青少年情感表達與認識。

邀起請您一起探索，戲劇教育如何協助青少年培養面對各式挑戰及壓力的能力。

更多論壇內容
請掃定



認識更多青藝盟



- ▶ 10:00-10:30 報到入場
- ▶ 10:30-11:00 開幕致詞

11:00-12:30 [場次一] 戲劇教育Can Help：如何用戲劇教育接住少年煩惱

從第一線青少年工作者、警務人員與青少年自己，看到青少年遇到各式議題時(包含觸法、就學不穩、人際關係、家庭狀況、經濟壓力)，聚焦於個人的身心狀態、情緒、困擾等，探討戲劇應用與學習如何能夠協助少年面對各式挑戰與壓力。

主持人



容淑華

國立臺北藝術大學藝術與人文教育研究所專任副教授兼師資培育中心主任

與談人



王板慧

社團法人彰化縣基層教育協會 / 社會服務部主任



黃郁傑

新北市政府服務處淡水分處組長 / 協會主任



賴怡婷

南華大學生死學系 / 社會工作師一級

- ▶ 12:30-13:30 中午休息

13:30-15:00 [場次二] 集合了！戲劇教學專業團體分享會

藉由多元專業表演藝術團體的教學推廣經驗分享，呈現每個劇團的特色與不同目標設定及教學策略；以及戲劇教學如何進一步的和少年及社會議題關懷結合，激發更多戲劇教育的可能性。

主持人



蔡依仁

國立臺南大學戲劇創作與應用學系專任副教授

與談人



賴淑雅

台灣應用劇場發展中心創辦人



黃偉翔

個人表演應用工作坊 指導員 / 劇場導演 / 劇場演員



段佳君

新北市立板橋高級中學特級老師

- ▶ 15:00-15:30 中場休息/茶敘

15:30-16:50 [實作工作坊] 大解密：給少年戲劇課程的實作示範和設計原理公開

邀請劇場工作者/蕪卅合作社副團長張釋分帶領，讓與會者能實際體驗教案操作，並瞭解背後的設計脈絡。藉此揭示戲劇教育如何讓青少年一個安全的氛圍下表達與學習、如何提供學生多樣發展的可能性，其中的戲劇的元素是如何在教與學之間引起有機互動。

帶領者



張釋分

劇場導演 / 蕪卅合作社副團長

- ▶ 16:50-17:00 論壇結語&賦歸