

基隆市深美國民小學九十六學年度第一學期領域學習課程計畫

(一) 學習領域別：藝術與人文領域

(二) 實施時間：96年8月30日到97年1月18日

(三) 教學年級：三年級

(四) 教學節數：60節

(五) 原設計者：簡名辰、莊淑惠

改編者：視覺、表演：朱沛思〈參考深美國民小學九十五學年度第一學期三年級藝術與人文領域課程計畫〉

音樂：陳昕

(六) 學習目標與相對應能力指標

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
1 能探索多樣媒材，並初步瞭解其特性，在創作中表現個人情意與思想，並能與他人合作創作。	1-2-1-1 探索水彩渲染與調色技法，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同的創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。
	1-2-1-2 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行手偶創作活動	
	1-2-1-a 能用正確的口形發聲、唱歌	
	1-2-1-b 能夠演唱歌曲並知道其特色	
	1-2-1-c 能唱出正確的音高	
	1-2-1-d 能夠演唱國歌、國旗歌並知道其特色	
	1-2-1-e 能用正確的指法演奏直笛	
	1-2-1-f 能分辨出上、下行音階	
	1-2-1-g 能聽辨老師範奏，模仿吹出相近音色	
	1-2-2-1 嘗試以視覺藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力
	1-2-2-2 嘗試以動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力	
	1-2-2-a 能透過玩具聲音進行說白節奏創作	
	1-2-3-1 參與符號創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識。	1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受
	1-2-4-a 能夠齊唱歌曲，展現團體精神	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。
	1-2-5-1 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事表演創作活動	1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動
1-2-5-a 能夠吹奏練習曲第二部，並與歌曲第一部合奏		
1-2-5-b 能夠了解基本拍的律動		
1-2-5-c 能夠以肢體律動結合音樂進而感受音樂		

	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。
	3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。	3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。
2 能欣賞各種藝術創作及自己與他人作品之美，樂於與他人分享與回饋。	2-2-6-1 欣賞並分辨畫家的特質與畫像之美	2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美
	2-2-6-2 能欣賞並分辨植物之美	
	2-2-6-a 能夠配合音樂情境演奏節奏樂器	
	2-2-7-a 能夠相互欣賞同儕間的表演	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。
	2-2-7-1 相互欣賞同儕間自畫像作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解	
	2-2-7-2 相互欣賞同儕間視覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解	
	2-2-7-b 能夠以欣賞的角度觀摹同儕間的作品	
2-2-8-1 經由參與藝術家到校，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵	2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵	
3 能試著瞭解藝術在生活中的重要並練習應用。	3-2-10-1 認識社區內的藝術家及其作品，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行	3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行
	3-2-11-1 經由藝術創作活動，增進個人自信進而美化生活。	3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈
	3-2-11-2 能運用門牌設計美化教學環境。	
	3-2-12-a 能體會拍號的意義	3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果
	3-2-12-b 能聽辨女高音、男高音的音色特質	

議題融入指標：

資訊教育

2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。

3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。

環境教育

2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。

3-1-2 具有好奇心，思考存在環境中萬物的意義與價值。

## (七) 課程計畫

主題: 視覺藝術

週次	日期	學校(或年級)重要行事	對應能力指標	學習目標	主要教學活動 (評量與指導要項)	節數	教學資源	議題融入
1	8.30-9.01	8.30(三)始業式	3-2-11 運用藝術創作	3-2-11-1 經由藝術創作活動，增進個	一、和藝術作朋友 1. 教師說明本學期課程、上課原則及需準備	2	點 ppt 或繪本	

2	9.03-9.07	量身高體重	活動及作品，美化生活環境和個人心靈	人自信進而美化生活。	事項。 2. 共讀「點」繪本，分享觀後感，教師帶領學生討論。 ● 對於小葳的轉變有何想法？ ● 你覺得你會畫畫嗎？ ● 對於創作的看法 教師總結，鼓勵學生自信創作。 3. 寫下自己最喜歡的創作方式、最滿意的作品經驗、期待之後可以學到什麼？			
3	9.10-9.14		1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力	1-2-2-1 嘗試以視覺藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力	一、中秋節創意月餅海報設計(1) 1. 先收集有關中秋節月餅海報、宣傳單等。 2. 和學生討論海報、宣傳單的內容及構圖方式。 3. 請學生想像自己是月餅店的老闆，要設計一張中秋節月餅的海報。先用 A4 紙先構圖。 4. 和大家分享，並提供建議。	2	中秋節月餅海報、宣傳單 A4 紙	中秋節宣導
4	9.17-9.21							
5	9.24-9.28	9.24 彈性放假 9.25(二)中秋節 9.29 補 9.24 課	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。	一、中秋節創意月餅海報設計(2) 1. 到電腦教室使用電腦。 2. 老師教授鍵盤的使用。 3. 請學生將中秋節海報設計圖用電腦編輯、設計出來。 4. 存檔後列印出來。	2	電腦教室	資訊融入
6	10.01-10.05	暖東苗圃校外教學	3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。					
7	10.08-10.12	10.10(三)國慶日	3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈	3-2-11-2 能運用門牌設計美化教學環境。	一、風格門牌 1. 在上先畫下喜歡的框架形狀。 2. 在其他彩色紙上畫下代表自己的興趣及特色物品。 3. 用藝術字寫下名字，一起並列在框架內。 4. 排好後即可以雙面泡棉黏貼。 5. 可以貼在書包櫃上佈置教室	2	剪刀、彩色紙、紙板	
8	10.15-10.19	10.18 防震防災演練						
9	10.22-10.26	數學實作評量	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動	1-2-1-1 探索水彩渲染與調色技法，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動	一、色彩打翻了 1. 回想課文「打翻了」，討論顏色打翻了會有什麼變化？ 2. 介紹三原色。 3. 以三原色為基本色讓學生練習渲染畫混色遊戲。看會有多少組合變化。 4. 可以吸管吹、加入鹽巴、蠟筆等等方式，產生不同的趣味。	2	鹽巴、蠟筆、水彩	
10	10.29-11.02	期中紙筆評量						
11	11.05-11.09	發日常生活表現報告書	2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美	2-2-6-1 欣賞並分辨畫家的特質與畫像之美	一、自己的顏色(1) ● 自己的樣子 1. 教師介紹各種畫家畫自己的樣子，並介紹他們的性格。 例如：梵谷、卡羅、等等。	4	「看名畫動手畫-人物之美」、「藝術探險營」8K 圖畫紙、鉛筆、蠟	
12	11.12-11.16	期中親師座談						
13	11.19-11.23	三年級班級鄉土歌謠觀摩表演賽	1-2-2	1-2-2-1				

14	11.26-11.30		嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解	嘗試以視覺藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力 2-2-7-1 相互欣賞同儕間自畫像作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解	2. 拿一面鏡子仔細觀察自己的樣子，以形狀來辨識五官、臉型及位置。 3. 以鉛筆畫下。  二、自己的顏色(2) 1. 每個人都有喜歡運用的色彩，教師拿出大張海報紙，或色彩圖片讓學生感覺色彩的情緒。 2. 選一個喜歡的色系，調出多種色彩幫自己的畫加入色彩的喜怒哀樂。		筆、水彩、全開海報紙、小普羅藝術叢書我喜歡系列(顏色)	
15	12.03-12.07	12-1 月份體適能	1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受	1-2-3-2 參與符號創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識。	一、設計符號標誌 1. 挑出幾個比較特別的符號或商標說出它的特點，想想設計者創作的理由。 2. 試著自己設計環境中的符號。 例：學校一禁止奔跑、隨手關門...。 3. 說說自己的設計理念還有符號應用的地點...。 4. 為三年級教學區設計符號標誌	2	圖片、16k 圖畫紙、彩色筆	
16	12.10-12.14							
17	12.17-12.21		1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動	1-2-1-2 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便手偶創作活動	一、手偶劇場 1. 以資源回收塑膠瓶製作手偶。 2. 以色紙或碎紙裝飾。 3. 製作完成的偶可以在語文課表演。	2	養樂多瓶、色紙、剪刀	
18	12.24-12.28							
19	12.31-1.04	1.01(二)元旦放假 期末紙筆評量	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解	2-2-7-2 相互欣賞同儕間的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解	一、分享與回饋 1. 展示這學期的視覺作品。 2. 用 A4 紙製作個人回饋單，請學生走動互相欣賞彼此作品並寫下回饋。 3. 口頭分享視覺藝術課心得。 4. 教師回饋。	3	A4 紙	
20	1.07-1.11							
21	1.14-1.18	大掃除 休業式						

主題:表演藝術

週次	日期	學校(或年級)重要行事	對應能力指標	學習目標	主要教學活動 (評量與指導要項)	節數	教學資源	議題融入
1	8.30-9.01	8.30(三)始業式	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力	1-2-2-2 嘗試以動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力	一、介紹自己 1. 暖身運動：動一動自己的身體，和自己的身體打招呼。 2. 不能說話，用身體來介紹自己，讓老師更加認識大家。 3. 想一想自己在暑假的生活過得如何？用自己的身體來表示出自己在暑假印象最深刻的活動是什麼？ 5. 請學生上台表演，台上觀眾猜一猜他所做的活動是什麼。	2	音樂 手提音響	
2	9.03-9.07	量身高體重						
3	9.10-9.14		1-2-5 嘗試與同學分	1-2-5-1 嘗試與同學	一、和風作朋友	2	繪本「和風作朋友」	

4	9.17-9.21		工、規劃、合作，從事藝術創作活動	分工、規劃、合作，從事表演創作活動	1. 閱讀繪本「和風作朋友」，教師口述情節，學生表演。 2. 討論如何將動作演得更傳神。 3. 分組一起合作演出讓大家猜猜看，現在是什麼天氣。 4. 分組玩人體雕塑，教師唸出題目大家一起分工合作演出。		音樂 手提音響	
5	9.24-9.28	9.24 彈性放假 9.25(二)中秋節 9.29 補 9.24 課	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力	1-2-2-2 嘗試以動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力	一、身體變變變 1. 教師以音樂引導學生進行暖身。 2. 身體可以變化成很多物品，也可以集體合作一起變化。 3. 教師指示許多生活中的物品：噪音機器、家具、家電..等等，請學生分組表演。 4. 請大家欣賞各組表演並回饋。	4	音樂 手提音響	
6	10.01-10.05	暖東苗圃校外教學						
7	10.08-10.12	10.10(三)國慶日						
8	10.15-10.19	10.18 防震防災演練						
9	10.22-10.26	數學實作評量	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力	1-2-2-2 嘗試以動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力	一、白石山歷險記 1. 老師領讀繪本白石山歷險記。 2. 與學生討論在黑板寫出書中出現的角色及物品 3. 用肢體模仿書中出現的角色及物品，進行我變我變我變變變。 5. 全班分成二組，每人分配一個角色，隨著故事的朗讀進行演出。	2	白石山歷險記 音樂 手提音響	
10	10.29-11.02	期中紙筆評量						
11	11.05-11.09	發日日常生活表現報告書	2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵	2-2-8-1 經由參與藝術家到校，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵	一、藝術家到校	2	音樂 手提音響	
12	11.12-11.16	期中親師座談	3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行	3-2-10-1 認識社區內的藝術家及其作品，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行				
13	11.19-11.23		1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受	1-2-3-2 參與符號創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識。	一、符號說故事 1. 欣賞各種形式的符號。瞭解各種符號的意義。 2. 各組選擇 10 個符號，設計出一個故事。 3. 分組將符號故事用肢體活動表演出來。 5. 各組上台表演。	2	各種形式的符號圖片 音樂 手提音響	
14	11.26-11.30							
15	12.03-12.07	12-1 月份體適能	1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動	1-2-5-1 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事表演創作活動	一、鄉土歌謠練習 1. 請各班練習鄉土歌謠比賽的內容 2. 老師指導學生的肢體動作、表情。	2	音樂 手提音響	
16	12.10-12.14							
17	12.17-12.21	三年級班級鄉土歌謠觀摩表演賽	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創	1-2-4-1 運用動覺的創作要素，	一、肢體符號 1. 暖身遊戲：鏡中人 2. 從棒球暗語中瞭解肢體語言的重要性	2	音樂 手提音響	

18	12.24-12.28		作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法	從事展演活動，呈現個人感受	3. 棒球遊戲 假裝球賽動作，加上表情及情緒，分組進行表演。 4. 討論什麼樣的肢體表現會以什麼樣的表達？ 5. 肢體遊戲。			
19	12.31-1.04	1.01(二)元旦放假 期末紙筆評量	1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動	1-2-5-1 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事表演創作活動	一、大自然的符號 1. 暖身遊戲:身體數字 2. 說說看大自然界中有哪些自然的符號存在。 ● 天空打雷、閃電、下雨 ● 海浪 ● 彩虹 ● 花盛開 ● 樹變紅 ● 候鳥南飛 3. 說說看這些符號代表了什麼意義？ 4. 分組討論一種大自然的符號，用動態的方式表現出來。 5. 各組上台表現。	2	音樂 手提音響	環境教育 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。 3-1-2 具有好奇心，思考存在環境中萬物的意義與價值。
20	1.07-1.11							
21	1.14-1.18	大掃除 休業式	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解	2-2-7-2 相互欣賞同儕間視覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解	一、分享與回饋 1. 用肢體表現出這學期的活動有哪些。 2. 請學生互相欣賞並給予回饋。 3. 口頭分享表演課心得。 4. 教師回饋。	2	音樂 手提音響	

主題:音樂

週次	日期	學校(或年級)重要行事	對應能力指標	學習目標	主要教學活動 (評量與指導要項)	節數	教學資源	議題融入
1	8.30-8.31	8.30(四)始業式	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	1-2-4-a 能夠齊唱歌曲，展現團體精神	一、介紹自己 1. 教師說明本學期課程、上課原則及需準備事項。 2. 以節奏語言帶領學生認識彼此，並鼓勵創作。 3. 以「大風吹」的遊戲來說明音符時值以及之間的關係。 4. 練習大氣球發聲與吸氣的方法。 5. 認識音符的學習單。	2	節奏 樂器	
2	9.03-9.07	量身高體重						
3	9.10-9.14		1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同的創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	1-2-1-a 能用正確的口形發聲、唱歌	一、和音樂作朋友 1 1. 認識高音譜號。 2. 認識拍號與小節的關係。 3. 介紹四分音符及四分休止符的正確實值。 4. 請學生視唱高音譜號 Do、Re、Mi、Fa、Sol 五個音的曲譜。 5. 學習在使用四分音符與四分休止符，以這五個音在五線譜上作曲。 6. 練習歌曲：叮嚀咚（教師帶領孩子將高大宜手號帶入歌曲，感受音的位置） 7. 課堂觀察評量。	2	五線譜 節奏卡	
4	9.17-9.21	一年級潔牙與望遠凝視宣導		1-2-1-b 能夠演唱歌曲並知道其特色				

5	9.24-9.28	9.24 彈性放假	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式,表達豐富的想像力與創作力。	1-2-2-a 能透過玩具聲音進行說白節奏創作	一、和音樂作朋友 2 1.請小朋友舉例會發出聲音的玩具。並模仿玩具的聲音,說明玩具的特質:高低、長短、強弱、大小...。 2.四分音符和四分休止符時值相同,練習拍打正確長度。 3.複習歌曲:叮噹咚(C大調,四四拍子,三段式,八小節旋律) 4.熟練曲譜之後,將最後四小節替換成自己創作的玩具聲音說白。	2	節奏 樂器	
6	10.01-10.05	9.25(二)中秋節 9.29補9.24課						
7	10.08-10.12	10.10(三)國慶日	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式,了解不同的創作要素的效果與差異,以方便進行藝術創作活動。	1-2-1-a 能用正確的口形發聲、唱歌 1-2-1-b 能唱出正確的音高 1-2-1-c 能唱出正確的音高 1-2-1-d 能夠演唱國歌、國旗歌並知其特色	一、國歌、國旗歌 1.複習大汽球吸氣及發聲 2.複習歌曲叮噹咚 3.教唱國歌、國旗歌 4.介紹笛子的構造及拆解構建名稱,如何保養 5.發聲練習 6.教師以高大宜手號帶領小朋友練習唱Do, Re, Mi, Fa, Sol, La, Si, Do讓學生熟悉音的位置。並訓練孩子的發聲位置,與唱出音的高低。 7.演唱歌曲:學唱歌 8.練習運舌,以「ㄍㄨ」練習直笛運舌。	2	直笛	
8	10.15-10.19	10.18防震防災演練						
9	10.22-10.26		3-2-12 透過觀賞與討論,認識本國藝術,尊重先人所締造的各種藝術成果。	3-2-12-a 能體會拍號的意義 3-2-12-b 能聽辨女高音、男高音的音色特質	一、乘著風去玩 1.發聲並複習教唱歌曲 2.手勢唱名C、D及五線譜唱名 3.介紹四四拍曲式的特色 4.欣賞並認識女低音、男低音的聲音特色 5.直笛練習(Si、La)、新音(Sol) 課本 P77.P78	2	CD 歌曲 直笛	
10	10.29-11.02		1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作,從事藝術創作活動。	1-2-5-a 能夠吹奏練習曲第二部,並與歌曲第一部合奏	6.演唱歌曲:乘著風去玩 7.練習直笛伴奏(ㄊ一、ㄉㄚ、ㄌㄛ) 8.合奏練習:乘著風去玩 9.期中歌唱評量			
11	11.05-11.09	二年級班級新詩朗誦觀摩表演賽	1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作,從事藝術創作活動。	1-2-5-b 能夠了解基本拍的律動	一、瑪莉的小綿羊 1.教師以手鼓打節奏,請小朋友跟著老師手鼓的速度走路。慢就走慢、快就走快。 2.全班分為四組,每一組發給一顆網球,分別練習二、三、四、六拍子的傳球遊戲。 3.練習混合拍子的傳球遊戲,改變拍子時,請小朋友反方向傳球,相同拍以同方向傳球。 4.請四組小朋友都站起來,每組各代表二、三、四、六拍子,當教師喊到該組拍子時,請該組以踏步強調重拍,被喊第二次時就停止,第三次又開始.....以此類推。 5.直笛新歌:瑪莉的小綿羊	2	CD 歌曲 直笛	
12	11.12-11.16	四年級班級英語歌謠觀摩表演賽	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品,並能描述個人感受及對他人創作的見解	2-2-7-a 能夠相互欣賞同儕間的表演				

13	11.19-11.23	三年級班級鄉土歌謠觀摩表演賽	1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。	1-2-5-c 能夠以肢體合律動結合音樂感受音樂	一、天鵝湖 1.教師撥放天鵝湖音樂，請小朋友在教室裡隨音樂自由自在活動，在分段或換句時就改變進行方向，最後結束時以一個動作做定格動作。 2.教師分發彩色皺紋紙給小朋友，每人一條。再一次播放天鵝湖音樂，請學生隨著音樂線條，運用手裡的皺紋紙彩帶，加上自己的肢體，再一次隨意表現。 3.分成四組，以天鵝湖為背景音樂，請各組發揮想像空間，並運用手裡的彩帶，表現肢體結合彩帶的動作。 4.各組發表，並請台下小朋友給予回饋。 5.直笛曲：瑪莉的小綿羊	2	CD 歌曲 直笛	
15 16	12.03-12.07 12.10-12.14	12-1 月份體適能	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同的創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	1-2-1-c 能唱出正確的音高 1-2-1-a 能用正確的口形發聲、唱歌 1-2-1-e 能用正確的指法演奏直笛	一、高大宜手勢唱名 1.評量高大宜手勢唱名 C、D、E、F、G、A、B 及五線譜唱名 2.復習以正確口形及音高唱出已教唱歌曲 3.運用正確的運舌吹出已教過的直笛曲子	2	直笛	
17 18 19	12.17-12.21 12.24-12.28 12.31-1.04	1.01(二)元旦放假	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	1-2-4-b 能夠於欣賞音樂時，呈現自己感覺與想法，並能自信的表現角色 2-2-7-b 能夠以欣賞的角度觀摹同儕間的作品	一、獅王進行曲 1.播放獅王進行曲，請孩子想想看這段音樂向哪一種動物？(獅子) 2.讓孩子想像自己是個驕傲的獅子，昂然的跟著音樂的節拍踩踏行進，音階上下行處，就是獅子在吼叫的聲音，請孩子數數看共有幾次？(四次) 3.感受速度的快慢，播放「大烏籠」、「龜」、「大象」、「野驢」樂段，讓孩子隨著肢體的表现模仿動物進行，猜猜看是哪種動物。 4.播放動物狂歡節的音樂，並引導孩子想像每段動物的情緒 5.期末直笛評量	3	CD 歌曲 直笛	
20	1.07-1.11		2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美	2-2-6-a 能夠配合音樂情境演奏節奏樂器	一、沙鈴 1.介紹節奏樂器沙鈴 2.運用沙鈴做強至弱 3.欣賞杜鵑圓舞曲、馬賽進行曲、喜多朗絲路之歌，請小朋友說說看對這三首曲子的感覺，哪一首有沙子的感覺 4.想像小沙堆、小沙丘、小沙漠、大沙漠配合背景音樂，演奏沙鈴。 5.小組分組練習 6.各組分組表演	1	沙鈴	
21	1.14-1.18	大掃除休業式	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解	2-2-7-2 相互欣賞同儕間視覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見	一、分享與回饋 1.帶領學生回顧這學期的音樂課程。 2.請學生發表感言並給予回饋。 3.音感作畫。 4.教師回饋。	1	學習 統整	