

基隆市深美國民小學九十六學年度第二學期領域學習課程計畫

- (一) 學習領域別：國語文領域
- (二) 實施時間：97年2月12日～97年6月30日
- (三) 教學年級：四年級
- (四) 教學節數：80節
- (五) 設計者：施玫芳
- (六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
1. 注音符號應用能力	1-1 能分辨字的音義以提升自己閱讀	A-2-1-1-1 能應用注音符號分辨字詞的音義提昇閱讀理解的能力
	1-2 能於朗讀或說故事時注意語調變化	A-2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化並應用於朗讀文學作品中
2. 聆聽能力	2-1 能專心聽他人發表意見	B-2-1-5-2 能讓對方充分表達意見
	2-2 能於同學說話時讓對方完全表達自己意思	B-2-2-2-2 能在聆聽過程中系統歸納他人發表之內容
	2-3 能仔細聽他人發言並統整歸納討論要點	B-2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力
	2-4 能聽出他人語調感情表達技巧	B-2-3-3-1 能聽出他人優美的表達技巧
	2-5 能學習他人表達技巧	B-2-3-9-2 能主動學習說話者的表達技巧
3. 說話能力	3-1 能以適當速度音量說話	C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時能清楚說出自己的意思
	3-2 能針對主題說話並提出自己看法或意見	C-2-2-2-2 能針對問題提出自己的意見或看法
	3-3 能清楚說自己的意思	C-2-3-4-1 他人與自己意見不同時仍樂意與之溝通
	3-4 能帶有感情與同學交談想法	C-2-3-5-2 能正確流利且帶有感情的與人交談
	3-5 能真心誠意與人交談	C-2-3-5-4 能透過語言表達對他人的關心
	3-6 能掌握主題並說清楚	C-2-4-9-1 能抓住說話的重點
	3-7 能主動充實自己說話內容	C-2-4-9-2 能主動學習充實說話的內容
4. 識字與寫字	4-1 能做字形音義辨識	D-2-1-1-1 能認識常用中國文字2200-2700字
	4-1 能做字形音義辨識	D-2-1-3-2 能利用簡易的六書原則輔助認字理解字義
	4-2 能使用字典查字詞意思	D-2-2-3-1 會查字辭典並能利用字辭典分辨字義
	4-3 能寫出美觀的基本筆畫	D-2-3-2-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫

	4-3 能自我了解如何判斷寫出一個字筆劃	D-2-4-1-1 能保持良好書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法)並且運筆熟練
	4-4 能掌握寫字時應注意偏旁覆載和結構	D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫筆順偏旁覆載和結構
	4-5 能流暢寫出美觀字體	D-2-5-1-4 能認識筆勢間架形體和墨色
	4-6 能坐姿端正執筆正確書寫	D-2-7-10-1 能激發寫字的興趣
5. 閱讀能力	5-1 能理解課文內容重點及大意	E-2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構
	5-2 能主動閱讀課文讀物並做記錄	E-2-2-1-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣
	5-3 能使用工具書查閱資料	E-2-6-3-2 能熟練利用工具書養成自我解決問題的能力
	5-4 能了解文章內容彙整並分析	E-2-6-3-3 學習資料剪輯摘要和整理的的能力
	5-5 能閱讀並彼此合作討論	E-2-8-5-3 能在閱讀過程中培養參與團體的精神增進人際互動
6. 寫作能力	6-1 能自行修改自己草稿	F-2-5-1-1 能從內容詞句標點方面修改自己的作品
	6-2 能觀察後記錄重點	F-2-1-1-1 能養成觀察周圍事物並寫下重點的習慣
	6-3 能了解語意或做適當句型練習	F-2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識寫出語意完整的句子
	6-4 能依照資料做過程寫作練習	F-2-10-2-1 能在寫作中發揮豐富的想像力
	6-5 能於寫作作品中恰當使用標點符號	F-2-7-1-1 能了解標點符號的功能並能恰當的使用

(七) 課程計劃

主題：時間(時間穿梭機)

週次	日期	學校(或年級)重要行事	對應能力指標	學習目標	主要教學活動	節數	教學資源	議題融入
1	2.12- 2.15	2.12(二) 始業式	E-2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構	5-1 能理解課文內容重點及大意	★時間詩二首(詩歌) ★刮目相看(故事) ★時間穿梭機(劇本) 先進行主題解說認識 可採分組閱讀彙整討論 一、課文理解整理討論： 1. 三課文章自行閱讀 2. 就三課文章內容理解討論(聯絡課本 p20. 21)	4 節	時間詩二首詩歌仿作單 時間詩二首比喻練習單 時間穿梭機閱讀理解單 時間穿梭機寫作練習單	

			<p>E-2-2-1-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣</p> <p>E-2-6-3-3 學習資料剪輯摘要和整理的的能力</p>	<p>5-2 能主動閱讀課文讀物並做記錄</p> <p>5-4 能了解文章內容彙整並分析</p>	<p>◎三課文章文體</p> <p>◎詩所表達的情緒為何? 時間皺紋的含意?</p> <p>◎統整文章內有哪些身分背景的人物</p> <p>◎以課文句子為分析依據, 比較出不同身分背景人物對事物看法不同、對時間長短看法不同, 最後加上自己身分表達想法 (鼓勵學生課後閱讀<u>三國故事</u>, 並探討<u>孫權</u>、<u>魯肅</u>、<u>呂蒙</u>、<u>關羽</u>等人個性)</p> <p>◎從課文理解發現「時間會產生變化」, 分析哪些變化需要長一點時間? 哪些變化需要短一點時間?</p> <p>◎根據舊經驗找出哪一篇可為其加上一句寓意? 再為其做不同版本內容比較 (聯絡 p62-65)</p> <p>二、字詞家族的重要性</p> <p>◎找出並欣賞哪一篇文章運用許多疊詞(一層層、一疊疊、細細密密、風風雨雨)加強語氣意思</p> <p>◎找出並欣賞哪些文章運用成語或四字語詞來形容人事物或情景</p> <p>◎找出並欣賞哪一篇文章句子使用許多關聯詞(況且、雖然、但是、而且...)? 使用關聯詞與否對讀說句子有何影響?</p> <p>◎找出並理解哪一些是意義相近字所組合的語詞? 並根據舊經驗察覺此類語詞的功用</p> <p>三、句型家族的功用</p> <p>◎找出並欣賞哪一篇文章內分別有「比喻句」、「雖然...但是...」、「以前...但是...不再是...」、「如果...倒想...連...」</p>		
2	02.18-02.22	量身高體重	<p>F-2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識寫出語意完整的句子</p>	<p>6-3 能了解語意或做適當句型練習</p>	<p>4 節</p>		

			<p>F-2-7-1-1能了解標點符號的功能並能恰當的使用</p> <p>F-2-10-2-1能在寫作中發揮豐富的想像力</p>	<p>6-5 能於寫作作品中恰當使用標點符號</p> <p>6-4 能依照資料做過程寫作練習</p>	<p>四種句型，並分析其在文章中功用後學習運用</p> <p>四、感受與記錄</p> <p>◎搭配綜合課程感受「時間」分別在「何時」呈現出快或慢</p> <p>◎學生分別記錄「時間是…」於表格中，之後共同分享並選出「最爆笑、創意、可愛、沮喪、可怕的…」句子</p> <p>五、寫作練習</p> <p>◎運用之前句型練習進行「時間是什麼」詩歌仿作</p> <p>◎運用之前句型練習及關聯詞認識進行「想像發明家到八十萬年後的經歷、感受和看法」的創作練習（可聯絡「猴子的記憶」課文學習後，認識更多關聯詞，再進行讓事情程序更流暢創作書寫練習）</p>		
3	02. 25- 02. 29	2. 28(四)和平 紀念日	E-2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構	5-1 能理解課文內容重點及大意	<p>★二人比鐘（韻文）</p> <p>★猴子的記憶（說明文）</p> <p>★沒法舉行的宴會（故事）</p> <p>可採分組閱讀彙整討論</p> <p>一、課文理解整理討論：</p> <p>1. 三課文章自行閱讀</p> <p>2. 就三課文章內容理解討論（聯絡課本 p38. 39）</p> <p>◎三課文章文體</p> <p>◎介紹或說明一件事時可採用「直接說」或「比較方式」，而哪些文章內容是呈現「互相比較模式？如何比？比些什麼？比較結果又為何？」</p> <p>◎理解這些文章中哪些同為「測量時間方式？」而又哪些方式是「自然的？人造的？」</p> <p>◎從之前所閱讀過的所有文章及生活中發現，在哪裡可以看見「時間的腳</p>	4 節	<p>二人比鐘課文整理學習單</p> <p>猴子的記憶詞義辨識學習單</p> <p>沒法舉行的宴會寫作單</p>
4	03. 03- 03. 07		<p>F-2-1-1-1能養成觀察周圍事物並寫下重點的習慣</p>	6-2 能觀察後記錄重點	<p>◎介紹或說明一件事時可採用「直接說」或「比較方式」，而哪些文章內容是呈現「互相比較模式？如何比？比些什麼？比較結果又為何？」</p> <p>◎理解這些文章中哪些同為「測量時間方式？」而又哪些方式是「自然的？人造的？」</p> <p>◎從之前所閱讀過的所有文章及生活中發現，在哪裡可以看見「時間的腳</p>	2 節	<p>時間詩二首整理生活經驗單</p> <p>辭典或字典</p>

		<p>B-2-2-2-2 能在聆聽過程中系統歸納他人發表之內容</p> <p>D-2-1-1-1 能認識常用中國文字 2200-2700 字</p> <p>D-2-1-3-2 能利用簡易的六書原則輔助認字理解字義</p> <p>F-2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識寫出語意完整的句子</p> <p>E-2-6-3-2 能熟練利用工具書養成自我解決問題的能力</p> <p>E-2-2-1-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣</p> <p>F-2-10-2-1 能在寫作中發揮豐富的想像力</p>	<p>2-2 能於同學說話時讓對方完全表達自己意思</p> <p>4-1 能做字形音義辨識</p> <p>4-1 能做字形音義辨識</p> <p>6-3 能了解語意或做適當句型練習</p> <p>5-3 能使用工具書查閱資料</p> <p>5-2 能主動閱讀課文讀物並做記錄</p> <p>6-4 能依照資料做過程寫作練習</p>	<p>印?」</p> <p>◎與上一單元聯絡討論「一秒鐘、一萬年，是長或短?何時何生物覺得長或短?為何同樣時間會有不同感受?」</p> <p>二、字詞家族的重要性</p> <p>◎老師解說「形聲字是以事類為主體，再取譬其聲，抑是由意符與聲符相合而成」。學生找出文章中的形聲字(澎、湃、漲、潮、驚、麟、紋)並探討其共通點</p> <p>◎找出並欣賞哪一篇文章句子使用許多關聯詞(起先、接著、然後、最後...)?使用關聯詞與否對讀說句子有何影響?</p> <p>嘗試「以關聯詞」作口頭描述「搭乘火車過程」</p> <p>◎找出並欣賞哪些文章運用成語或四字語詞來形容人事物或情景</p> <p>◎找出並欣賞哪一篇文章運用三字疊詞(喜孜孜、眼巴巴、慢吞吞)加強語氣意思</p> <p>◎聯絡課本 p 72.73 快速找資料方法進行「國際換日線」意思查詢</p> <p>三、句型家族的功用</p> <p>◎找出並欣賞哪一篇文章內有「不知...還是...」句型，並分析其在文章中功用後學習運用</p> <p>四、課後鼓勵學生學習做摘要「鹿的角」、「魚的麟」、「馬的牙」、「螺的紋」</p> <p>五、寫作練習</p> <p>◎聯絡四上「記憶盒」課本學習寫作「請柬」</p>			
4	03.03-03.07	<p>E-2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構</p>	<p>5-1 能理解課文內容重點及大意</p>	<p>★明日歌(韻文)</p> <p>★等一下(應用文-日記)</p>	2 節	等一下詞意辨識學習單二份	

			<p>◎-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時能清楚說出自己的意思</p>	<p>3-1 能以適當速度音量說話</p>	<p>★把握今天（說明文） ★永遠的鐘聲（散文） 可採分組閱讀彙整討論 一、課文理解整理討論： 1. 四課文章自行閱讀 2. 就四課文章內容理解討論（聯絡課本 p50. 51. 52. 53） ◎四課文章文體 ◎生活中遇到何事會說「等一下再做」、「明天再做」、「馬上做」、「永遠不做」？為什麼？並分析比較中間的差異為何？ ◎整理四課文章內容「時間用語」有哪些？並分析比較何為意思明確「時間用語」，何為隨著說話人感覺不同而有差別意思的「模糊時間用語」？ ◎討論平日生活中使用「模糊時間用語」時，會造成的影響？</p>		<p>等一下收集資料學習單 把握今天寫作練習單 永遠的鐘聲詞意辨識學習單 永遠的鐘聲語詞應用學習單</p>	
5	03.10-03.14		<p>◎-2-3-4-1 他人與自己意見不同時仍樂意與之溝通</p>	<p>3-3 能清楚說自己的意思</p>	<p>◎這一主題文章皆在說明「時間很重要」，參考所有內容自己覺得「哪一種方式說明時間很重要」比較好？「哪一些句子把時間很重要說得很清楚」？「哪一些句子值得摘錄下來做為佳句」？ ◎統整分析歸納出本主題課文內容「哪一些事情發生會在瞬間分秒鐘」？「哪一些事情發生會經過長一點年月時間」？「哪一些事情發生會需要更長久世紀的時間」？最後發現「時間與變化」的密切關係 二、字詞家族的重要性 ◎從所讀文章中舉例說明何事我們會使用「永遠等不到似的」以及「讓我等好久好久」來形容 ◎觀察統整歸類哪一篇文章體的文章進行許多事物及</p>	4 節		

			<p>D-2-2-3-1 會查字辭典並能利用字辭典分辨字義</p> <p>F-2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識寫出語意完整的句子</p>	<p>4-2 能使用字典查字詞意思</p> <p>6-3 能了解語意或做適當句型練習</p>	<p>人的描寫?使用了哪些形容詞?(斑剝、清晰、細微、模糊、黯淡、悠揚、節奏、清脆)(親切、誇張、熟悉、仔細、心驚肉跳、有氣無力)</p> <p>◎統整關聯詞，學生依照老師所列出「常用關聯詞」共同進行歸納分類，再找出哪一篇文章使用許多關聯詞(也、又、因為、而、就、倘若)組合句子發揮其功用?</p> <p>三、句型家族的功用</p> <p>◎依舊經驗複習因果句形式。各組分別分析每一篇文章是否有「因果句形式」並適時使用關聯詞為句子分別列出「先因後果」及「先果後因」形式</p> <p>◎理解課文找出何種文體的文章在說明事件時使用「層遞句子形式-深淺、高低、大小、遠近、輕重、」來做層次分明清楚的敘述</p> <p>◎觀察統整歸類哪一篇文體的文章進行環境情境的描寫?認識描寫詳細的重要性(鄉間的夜晚-鄉間的夜晚，屋裡屋外靜悄悄的，整個莊子都沉睡在漆黑中)。共同進行「上課中的校園」描述練習</p>			
6	03.17-03.21		B-2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力	2-3 能仔細聽他人發言並統整歸納討論要點	★量詞的使用及整理課本(p54-55)	1 節		
6	03.17-03.21		F-2-5-1-1 能從內容詞句標點方面修改自己的作品	6-1 能自行修改自己草稿	<p>★技能篇-科幻故事課本(p66-71)</p> <p>◎了解徵文公告的重點</p> <p>◎鼓勵以社會領域所進行過的基隆市相關歷史改變課程及學校歷史做為「時間之旅」科幻故事內容表格填寫</p>	3 節	以前學習過的社會筆記	環境教育

					◎依據表格寫草稿 ◎進行同學意見參考後修改 ◎完成作品			
7	03.24- 03.28	3.28(五)自治 市長投票	D-2-3-2-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫 D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫筆順偏旁覆載和結構	4-3 能寫出美觀的基本筆畫 4-4 能掌握寫字時應注意偏旁覆載和結構	★寫字篇 ◎不同筆畫和結構 ◎獨體字和合體字 ◎部件和部件關係-「揖讓」、「穿插」、「覆載」	2 節		環境教育

節數小計

26 節

主題：圖像世界(盜靈芝)

週次	日期	學校(或年級)重要行事	對應能力指標	學習目標	主要教學活動	節數	教學資源	議題融入
7	03.24- 03.28	3.28(五)自治市長投票	E-2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構 C-2-3-5-2 能正確流利且帶有感情的與人交談	5-1 能理解課文內容重點及大意 3-4 能帶有感情與同學交談想法	★龍的傳說(說明文) ★成語故事(故事) ★龍山姥姥(故事) 先進行主題解說認識 可採分組閱讀彙整討論 (聯絡課本 p62.63) 一、課文理解整理討論： 1. 三課文章自行閱讀 2. 就三課文章內容理解討論(聯絡課本 p22.23) ◎四課文章文體 ◎文章提到幾種「龍的形象由來」？ ◎哪幾篇是用龍編故事？ 分享其他有關龍的故事 ◎分析比較哪一篇寫人跟龍的關係「最清楚」？「最有趣」？「透過人的眼睛看的」？「透過龍的眼睛看的」？ ◎哪些文章中哪些敘述是「真實的」？「虛構的」？ ◎哪些文章可以給予「寓意」？理解分析分別為何？ 二、字詞家族的重要性 ◎哪篇文章內容使用「聲音語詞」來形容何事物增	2 節	龍的傳說寫作練習學習單 成語故事認識量詞學習單 成語故事語詞整理學習單 成語故事語詞理解學習單 龍山姥姥課文理解單	
8	03.31-	04.04(五)				4 節		

	04-04	民族掃墓節						
9	04.07-04.11		<p>F-2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識寫出語意完整的句子</p> <p>B-2-3-9-2 能主動學習說話者的表達技巧</p> <p>C-2-4-9-2 能主動學習充實說話的內容</p> <p>A-2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化並應用於朗讀文學作品中</p> <p>F-2-5-1-1 能從內容詞句標點方面修改自己的作品</p>	<p>6-3 能了解語意或做適當句型練習</p> <p>3-7 能主動充實自己說話內容</p> <p>2-5 能學習他人表達技巧</p> <p>1-2 能於朗讀或說故事時注意語調變化</p> <p>6-1 能自行修改自己草稿</p>	<p>加生動情景?(咿咿唔唔、霹靂一聲、大聲呼嘯、寂靜無聲、巴搭巴搭)</p> <p>◎整理出文章中使用哪些不同動詞分別形容龍與人</p> <p>◎整理出文章中的四字詞分別形容何種景象景物，並給與分類</p> <p>◎整理出文章中的形容詞分別形容何種景象景物，並給與分類</p> <p>◎整理出量詞，並將使用相同量詞的語詞進行分類(可聯絡上一主題課本 p54-55)</p> <p>三、句型家族的功用</p> <p>◎複習排比句：三個或三個以上相連的句子(或分句、詞組)、結構相同(或相近)、字數相同(或相近)、意思相關</p> <p>◎整理出文章中排比句，欣賞其「一氣呵成、增強說話氣勢、並列說明多種事物或現象」功用，並進行優美排比句摘錄</p> <p>◎在文章中出現不同的描寫特色「依照觀察順序進行描寫」、「動態事物描寫」、「靜態事物描寫」，整理並欣賞這些描寫句子給予文章內容功用為何</p> <p>四、能生動傳神說故事</p> <p>◎預先於家中準備說故事，可選擇課本或課外書籍故事，依照「人物個性」、「說話語氣」、「動作表情」等進行說故事練習指標。</p> <p>五、用不同角度寫報告</p> <p>◎聯絡課本 p74-77 技能篇近形冰龍報告內容書寫-「填寫報告資料表格」、「以冰龍身分寫報告草稿」、「自我檢核修改」、「完成作品」、「自我肯定評鑑」</p>	2 節		

9	04.07-04.11		E-2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構	5-1 能理解課文內容重點及大意	<p>★三多（說明文）</p> <p>★牆的故事（應用文-書信）</p> <p>★神秘的渦旋（散文）（聯絡課本 p62.63）</p> <p>可採分組閱讀彙整討論</p>	2 節	三多字義辨識學習單 辭典或字典	
10	04.14-04.18	四年級中考	<p>B-2-1-5-2 能讓對方充分表達意見</p> <p>B-2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力</p> <p>D-2-2-3-1 會查字典並能利用字典分辨字義</p> <p>D-2-1-3-2 能利用簡易的六書原則輔助認字理解字義</p>	<p>2-1 能專心聽他人發表意見</p> <p>2-3 能仔細聽他人發言並統整歸納討論要點</p> <p>4-2 能使用字典查字詞意思</p> <p>4-1 能做字形音義辨識</p>	<p>一、課文理解整理討論：</p> <p>1. 三課文章自行閱讀</p> <p>2. 就三課文章內容理解討論(聯絡課本 p36.37)</p> <p>◎三課文章文體</p> <p>◎整理前幾課所提及的圖像分別代表的意義?彙整班上同學生活中常見的圖像及所代表意義?選拔班上最受歡迎的圖像</p> <p>◎使用關鍵句分別整理課文大意</p> <p>◎分析統整這三課及「龍的傳說」分別隱藏著什麼重要寓意?</p> <p>二、字詞家族的重要性</p> <p>◎彙整文章中符合三個相同部件組成的會意字，猜一猜其意並查閱字典是否如所猜測</p> <p>(聯絡課本 p64-65)</p> <p>(聯絡課本 p78-81)</p> <p>◎統整分析文章中含有「一」字語詞，並查閱字典其所代表含意</p> <p>◎統整文章中語詞二字屬於意義相近的組合(嬌嫩、羞澀、矗立、魁梧、蓬鬆、覆蓋、蜷曲、吹拂)並欣賞增強語氣形容功用</p> <p>◎利用猜字謎熟練字的結構「字形類：池水乾了-也。無一不成百-白。」「意義類：三星期-昔。十五天-胖。一半紅一半綠，一邊喜雨一邊愛風-秋」</p> <p>三、句型家族的功用</p> <p>◎找出文章中比喻用法句子，發現具有說明的功用</p> <p>◎統整出文章使用舉例來</p>	2 節	<p>龍的傳說練習表達和創意學習單</p> <p>牆的故事大意摘取學習單</p> <p>牆的故事課文整理學習單</p> <p>神秘的渦旋詞意辨識學習單</p> <p>神秘的渦旋比喻練習學習單</p>	

					說明事件句子，並欣賞其功用(三多及神祕的渦旋課文) ◎找出哪一篇文章哪些句子使用動態描寫方式呈現?而其中使用哪些時間語詞表現出時間短暫而呈現動態?			
10	04.14-04.18	三年級中考	D-2-1-1-1 能認識常用中國文字 2200-2700 字 F-2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識寫出語意完整的句子	4-1 能做字形音義辨識 6-3 能了解語意或做適當句型練習	★紙筆期中考	2 節		
11	04.21-04.25		E-2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構	5-1 能理解課文內容重點及大意	★古詩三首(七言絕句) ★排灣族五年祭(日記) ★接媽祖(散文) ★盜靈芝(記敘文) (聯絡課本 p62.63)	4 節	古詩三首詞義辨識學習單	
12	04.28-05.02		E-2-8-5-3 能在閱讀過程中培養參與團體的精神增進人際互動 A-2-1-1-1 能應用注音符號分辨字詞的音義提昇閱讀	5-5 能閱讀並彼此合作討論 1-1 能分辨字的音義以提升自己閱讀	★盜靈芝(記敘文) (聯絡課本 p62.63) 可採分組閱讀彙整討論 一、課文理解整理討論： 1. 四課文章自行閱讀 2. 就四課文章內容理解討論(聯絡課本 p60.61) ◎四課文章文體 ◎多項民俗節慶中分別所進行特別活動、代表性圖像各為何進行統整 ◎統整出文章中各描寫活動句子?選出心目中最生動如身歷其境般句子並欣賞 ◎分別就「排灣族五年祭」及「接媽祖」兩課民俗活動內容，使用關鍵句及活動順序、氣氛整理課文大意。再發現與之前低年級所學習「大耳多和小眼睛」課文以「人的對話」呈現觀看接媽祖的遊行隊伍而有不同 二、字詞家族的重要性 ◎分組分別發線尋找各課特別用字語詞：「古詩三首	4 節	排灣族五年祭辨識形近字單 排灣族五年祭區辨同音字單 排灣族五年祭觀察練習學習單 接媽祖語詞整理學習單	

			<p>理解的能力</p> <p>E-2-6-3-3學習資料編輯摘要和整理的的能力</p> <p>F-2-2-1-1能掌握詞語的相關知識寫出語意完整的句子</p>	<p>5-4 能了解文章內容彙整並分析</p> <p>6-3 能了解語意或做適當句型練習</p>	<p>-古人常用語詞意思」、「排灣族五年祭-同音字、形近字和祭祀語詞」、「接媽祖-人的動作四字及二字詞」、「盜靈芝-打鬥及盜字詞」</p> <p>(以上參考教學指引)</p> <p>三、句型家族的功用</p> <p>◎就「排灣族五年祭」及「接媽祖」兩課民俗活動內容皆有因觀察而做細部描述，從中找出細部描述句子，並發現其使寫作內容更清楚豐富功用</p> <p>◎分析哪些細部描述句子含有進行觀察比較記錄的內容，發現其具有把事情描述更清楚功用</p> <p>◎分析哪些句子將活動流程依順序進行描述，並發現其具有令人似乎經歷活動感覺功能</p> <p>四、寫作練習</p> <p>◎分析兒童朝會流程，並以圖解方式表現其順序，再依圖解順序串聯成一段話</p> <p>◎分析學校操場或活動中心其中一處場所整體及細部景物，並運用細部描述及比較方式將景物描寫使用圖示方式，再依圖示串聯成一段話</p> <p>◎依照前所練習寫一篇敘述文</p>			
13	05.05-05.09	校慶週	<p>D-2-4-1-1 能保持良好書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法)並且運筆熟練</p> <p>D-2-5-1-4能認識筆勢間架形體和墨色</p> <p>D-2-7-10-1能激發寫字的興趣</p>	<p>4-3 能自我了解如何判斷寫出一個字筆劃</p> <p>4-5 能流暢寫出美觀字體</p> <p>4-6 能坐姿端正執筆正確書寫</p>	<p>★寫字篇</p> <p>◎筆畫線條粗細的變化</p> <p>◎掌握筆畫粗細原則</p> <p>◎每筆畫注意線條粗細</p>	2 節		

節數小計							24 節		
主題：愛(昆蟲萬歲)									
週次	日期	學校(或年級)重要行事	對應能力指標	學習目標	主要教學活動	節數	教學資源	議題融入	
13	05.05-05.09	校慶週	E-2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構	5-1 能理解課文內容重點及大意	★愛在哪兒(不一定) ★遊子吟(詩歌) ★白手起家(觀察記錄) ★阿公的八角風箏(散文) 先進行主題解說認識	2 節	愛在哪兒連接詞運用學習單		
14	05.12-05.16	校慶週	E-2-6-3-3 學習資料剪輯摘要和整理的能力 A-2-1-1-1 能應用注音符號分辨字詞的音義提昇閱讀理解的能力	5-4 能了解文章內容彙整並分析 1-1 能分辨字的音義以提升自己閱讀	可採分組閱讀彙整討論 一、課文理解整理討論： 1. 四課文章自行閱讀 2. 就四課文章內容理解討論(聯絡課本 p28. 29. 72-75)(聯絡課本 p62. 63) ◎四課文章文體 ◎整理分析各文章中「愛藏在哪裡」?並分別表現於哪些細微事物上 ◎分析這幾篇文章都屬於何種感情(家人親情)?此種感情與其他感情有何不同?以文句內容證明 ◎這幾篇所談的愛與主題提示有何不同 ◎以找出關鍵句對文章擷取大意 二、字詞家族的重要性 ◎分別找出「白手起家」、「阿公的八角風箏」所使用的動詞，欣賞分析人與動物動作上語詞差異及做動作即表現愛 ◎分別找出「白手起家」、「阿公的八角風箏」所使用的三字詞及四字詞，並欣賞其將強語氣及形容功用 ◎老師依據「白手起家」學習單所提供音同形近字，讓學生探討其特點及易發生錯物原因，並聯絡之前所進行過的相同課程內容做統	2 節	白手起家閱讀理解學習單 白手起家區辨音同形近字學習單 阿公的八角風箏修辭欣賞單	家庭教育	

			F-2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識寫出語意完整的句子	6-3 能了解語意或做適當句型練習	<p>整</p> <p>三、句型家族的功用</p> <p>◎分別找出「白手起家」、「阿公的八角風箏」共同所使用的比喻句並欣賞其描述方法及功用，同時與「阿公的八角風箏」中描寫風箏在飛的「直接說明」、「擬人法」欣賞其差異</p> <p>◎找出「阿公的八角風箏」的「排比句子」並欣賞及聯絡之前所進行過相同的課程</p> <p>◎從「愛在哪兒」文章中找出一句話包含兩件事件，並分析兩件事件關係及其中間聯結詞和功用。</p> <p>「…又(也)…」</p> <p>「既…又(也)…」</p> <p>「雖然(儘管、固然)…但是(可是、卻)…」</p>			
14	05.12-05.16	校慶週	E-2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構	5-1 能理解課文內容重點及大意	<p>★寵物比賽(記敘文)</p> <p>★昆蟲萬歲(記敘文)</p> <p>★告訴我(詩歌)</p> <p>★電線桿(詩歌)</p> <p>★付出與感激(說明文)</p>	2 節	愛在哪兒擴寫練習學習單	生命教育
15	05.19-05.23				<p>可採分組閱讀彙整討論</p> <p>一、課文理解整理討論：</p> <p>1. 五課文章自行閱讀</p> <p>2. 就五課文章內容理解討論(聯絡課本 p46.47)(聯絡課本 p62.63)</p> <p>◎五課文章文體</p> <p>◎「付出與感激」文章說明「愛是付出，而且無怨無悔，不求回報」，分析前幾篇文章，找出「愛是付出，而且無怨無悔」的例子</p> <p>◎「付出與感激」文章又認為「能滿懷感激領受別人的付出也是一種愛」，分析這冊文章，找出「能滿懷感激領受別人的付出也是一種愛」的例子，並就課外閱讀文章舉例</p>	4 節	寵物比賽字形辨識學習單	
16	05.26-05.30					4 節	<p>寵物比賽閱讀欣賞學習單</p> <p>辭典或字典</p> <p>昆蟲萬歲擴寫練習學習單</p> <p>昆蟲萬歲資料收集整理單</p> <p>付出與感激課文整理學習單</p>	

			<p>A-2-1-1-1 能應用注音符號分辨字詞的音義提昇閱讀理解的能力</p> <p>E-2-6-3-3 學習資料剪輯摘要和整理的能力</p> <p>D-2-2-3-1 會查字辭典並能利用字辭典分辨字義</p>	<p>1-1 能分辨字的音義以提升自己閱讀</p> <p>5-4 能了解文章內容彙整並分析</p> <p>4-2 能使用字典查字詞意思</p>	<p>◎從每篇文章中挑出最能顯示愛心句子</p> <p>◎學習用不同方式分別整理課文：「寵物比賽-逐步消去找關鍵直接提問」、「昆蟲萬歲-圖表(聯絡課本 p76.77)」、「告訴我-范氏圖或樹枝圖」、「付出與感激-分段分析」</p> <p>二、字詞家族的重要性</p> <p>◎老師依據「寵物比賽」學習單所提供音同形近字，讓學生探討其特點及易發生錯物原因，並聯絡之前所進行過的相同課程內容做統整</p> <p>◎整理出「寵物比賽」使用的嘆詞，並歸納整理嘆詞常用的表示情緒，並聯絡之前文章使用過的嘆詞發現其讓說話內容更生動功用</p> <p>◎發現整理「付出與感激」文章中使用許多與心有關的字詞，並查閱字典其意思發現其大致上與心理或情緒有關，而後將字典查出語詞意思抄寫下來，選出五個以上進行一段畫書寫練習並做說話或討論練習材料</p> <p>三、句型家族的功用</p> <p>◎發現欣賞並練習「付出與感激」此篇說明文第一段與其他文章不同，使用四種修辭用句-「設問法」、「排比法」、「引用法」、「譬喻法」</p> <p>◎發現「昆蟲萬歲」此篇第一段使用與其他文章不同的句型(反問句)來表達意見，並探討此種句型語氣給人感受如何(強烈)?使用此反問句目的為何(引起讀者或聽者進一步思考)?進而分析判斷使用此種句型因注意事項(適時恰當勿隨意使用)</p>		<p>付出與感激蒐 集資料學習單</p>	
--	--	--	--	---	---	--	--------------------------	--

			<p>F-2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識寫出語意完整的句子</p> <p>F-2-10-2-1 能在寫作中發揮豐富的想像力</p> <p>F-2-5-1-1 能從內容詞句標點方面修改自己的作品</p>	<p>6-3 能了解語意或做適當句型練習</p> <p>6-4 能依照資料做過程寫作練習</p> <p>6-1 能自行修改自己草稿</p>	<p>◎發現「昆蟲萬歲」此篇第二段句子之間關係(昆蟲擴寫)?擴寫目的與功用為何?並做練習</p> <p>◎發現「告訴我」此篇第一部分內容,使用何種句型(類比說明)功用來說明對大地的愛,彙整出分別將大地何物視為何種親人來看?分析以何為依據(彼此關係、個性、特性…)做比喻?</p> <p>三、圖像詩寫作 練習活動</p> <p>◎討論「電線桿」這首詩歌和一般詩歌形式有何不同?原因為何?</p> <p>◎共同探討圖像詩的創作,以「夕陽」為素材先聯想與其有關可能情形,選擇以夕陽「紅」的特徵再聯想: 例:夕陽「紅」-害羞、生氣、喝醉酒… 若選擇喝醉酒,接著聯想動作、表情及畫面-喝醉酒走路會斜斜歪歪會跌倒,夕陽下山落入山谷落入大海。進而創造出詩的內容及圖畫</p> <p>◎各別依共同練習步驟進行圖像詩的創作</p> <p>四、愛的感受 寫作練習活動</p> <p>◎先做收集報章雜誌上有關愛的故事或文章剪貼摘錄-聯絡綜合領域課程</p> <p>◎收集與愛相關的佳句(可參考荒漠甘泉及佳言錄等)-聯絡綜合領域課程</p> <p>◎進行採訪他人「愛是什麼」記錄</p> <p>◎整理資料及自己感受</p> <p>◎使用說明文分四段形式繕寫草稿-「用設問開頭說明所有人對愛的看法」、「承</p>		
--	--	--	---	---	--	--	--

					<p>接第一段舉例說明」、「聯想或轉折以反面敘寫」、「總結全文」</p> <p>◎依照之前學習過修改模式進行修改</p> <p>◎完成作品</p> <p>五、愛做某一件事或某一種動物寫作練習活動</p> <p>◎(聯絡課本 p76-79)了解一篇表達意見的文章應「意見與理由」並進達到說服力</p> <p>◎以圖表整理自己的想法及理由</p> <p>◎進行草稿</p> <p>◎讀給同學聽進行修改</p> <p>◎完成</p> <p>◎自我肯定</p>			
17	06.02-06.06		E-2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構	5-1 能理解課文內容重點及大意	<p>★快樂王子(童話)(聯絡課本 p62.63)</p> <p>一、課文理解整理討論：</p> <p>1. 文章自行閱讀</p> <p>2. 就文章內容理解討論</p> <p>◎文章文體</p> <p>◎學習整理長篇故事方法，小組將故事分為幾個小事件(可參考學習單)</p> <p>◎整理出故事內容使用反問法的句子，並欣賞其含義</p>	2 節	快樂王子課文整理學習單	
17	06.02-06.06		D-2-7-10-1 能激發寫字的興趣	4-6 能坐姿端正執筆正確書寫	<p>★寫字篇</p> <p>◎書法寫字的材料</p> <p>◎古時候書法傑作大多是石刻流傳下來的</p> <p>◎常見的石刻形式</p>	2 節		
18	06.09-06.13	6.14(日)成果展	B-2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力	2-3 能仔細聽他人發言並統整歸納討論要點	<p>★事實與意見(聯絡課本 p72-75)</p> <p>◎事實與意見的含意</p> <p>◎辨別事實與意見</p> <p>◎聽完一篇新聞報導討論何為事實何為意見</p>	2 節	一篇新聞報導	
18	06.09-06.13	6.14(日)成果展	C-2-4-9-1 能抓住說話的重點	3-6 能掌握主題並說清楚	<p>★成果展</p> <p>◎以口語表達真人博物館自己扮演人物簡介</p>	1 節	人物簡介資料	
18	06.09-06.13		A-2-2-2-1 能了解注音符號	1-2 能於朗讀或說故事時注意語調變	<p>★朗讀詩歌(聯絡課本 p80-81)</p>	1 節		

			中語調的變化 並應用於朗讀 文學作品中	化	◎閱讀應用篇說明 ◎多方式練習朗讀 ◎自己選擇本冊一首詩歌 練習 ◎詩歌朗讀欣賞				
19	06.16- 06.20	6.16(一)成果 展補假 6/19.6/20 期末考	B-2-3-3-1 能 聽出他人優美 的表達技巧 B-2-3-9-2 能 主動學習說話 者的表達技巧	2-4 能聽出他人 語調感情表達技 巧 2-5 能學習他人 表達技巧	★朗讀詩歌 (聯絡課本 p80-81) ◎詩歌朗讀欣賞	1 節			
19	06.16- 06.20	6.16(一)成果 展補假 6/19.6/20 期末考	C-2-2-2-2 能 針對問題提出 自己的意見或 看法	3-2 能針對主題 說話並提出自己 看法或意見	★檔案整理 ◎自己分析自己檔案作品 內容 ◎提出自己看法	1 節			
19	06.16- 06.20	6.16(一)成果 展補假 6/19.6/20 期末考	D-2-1-1-1 能 認識常用中國 文字 2200-2700 字 E-2-1-7-2 能 掌握要點並熟 習字詞句型 F-2-2-1-1 能 掌握詞語的相 關知識寫出語 意完整的句子	4-1 能做字形音 義辨識 5-2 能理解課文 字詞或句子意思 及形式 6-3 能了解語意 或做適當句型練 習	★期末考	2 節	評量試卷		
20	06.23- 06.27	6.24 成績回歸	C-2-2-2-2 能 針對問題提出 自己的意見或 看法 C-2-3-5-4 能 透過語言表達 對他人的關心	3-2 能針對主題 說話並提出自己 看法或意見 3-5 能真心誠意 與人交談	★檔案整理 ◎提出自己看法 ◎表達自己對他人檔案看 法或意見 可採分組進行	4 節			
21	6.30	大掃除 休業式							
節數小計						30 節			

(八) 參考資料：

台灣省國民學校教師研習會國語文實驗教材指引。