

基隆市深美國民小學九十六學年度第二學期課程計畫

(一) 學習領域別：彈性領域

(二) 實施時間：97.02.12~97.06.30

(三) 教學年級：五年級

(四) 教學節數：60 節

(五) 編修者：黃琇謙（引用 952 五年級彈性學習節數教學計畫，由沈惠娟引用 932 自主研究李欣蓉、942 彈性學習節數—自主學習顧翠琴、951 彈性學習節數顧翠琴、林淑均所編修）

(六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
1. 養成擬定計畫及實際執行計畫的能力	1-1 能依據架構擬定閱讀計畫	自生 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法（自主、閱讀、檔案） 綜合 1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於生活中。（自主、閱讀、檔案）
	1-2 能依據架構擬定自主研究計畫	
	1-3 能依照閱讀計畫完成閱讀的目標量	
	1-4 能按照時間完成自主研究各步驟的內容	
	1-5 能規劃學習檔案的內容。	
2. 以適當的方式表達自己的意見	2-1 能表達自己閱讀書籍的內容大意	語文 C2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。（自主、閱讀、檔案） 語文 C2-1-1-2 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾做簡要演說（自主、閱讀、檔案）
	2-2 能說出自己創作作品的歷程和辛苦	
	2-3 能介紹自己研究主題的內容	
	2-4 能主動表達自己的閱讀心得	
	2-5 能說出個人對閱讀資料內容的獨特看法	
3. 與他人分享自己的學習成果並欣賞他人的學習成果	3-1 能聆聽老師和同學的分享	自生 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。（自主、閱讀、檔案） 藝文 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。（自主） 語文 C2-1-1-2 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾做簡要演說（自主、閱讀、檔案）
	3-2 聆聽時能以姿態、表情等與對方互動	
	3-3 能讓老師或同學說完他們的意見後才發言	
	3-4 願意和他人一起討論事情	
	3-5 願意積極主動的參與小組或團體討論	
	3-6 樂於與人分享自己創作的歷程和成品	
	3-7 樂於與同儕就其作品給予回饋	
	3-8 能將自己的作品分類整理	
	3-9 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料	
4. 學會自我學習的方法	4-1 使用閱讀的方法找到需要的資料	綜合 1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於生活中。（自主、閱讀、檔案）
	4-2 利用書籍或網路的方法查資料	
	4-3 以請教老師或同學的方法幫助自己學習	
	4-4 能使用百科類書籍的索引查資料	
	4-5 能使用深美圖書館系統查閱館內圖書	
5. 組織資料並完成書面研究報告	5-1 能判斷資料的正確性	語文 E2-6-3-3 學習資料剪輯、摘要和整理的 能力。（自主、閱讀、檔案）
	5-2 能依據回答個人研究問題的需求剪輯資料	

	5-3 能從多筆資料找到可靠的答案	綜合 1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於生活中。(自主、閱讀、檔案)
	5-4 能依據研究步驟按時完成每部分的筆記	
	5-5 能依據自己的筆記完成完整的書面報告	
	5-6 能以文書處理方式編輯研究報告	
6. 在全年級同學面前發表研究報告	6-1 能主動發表自己的研究成果	語文 C2-1-1-2 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾做簡要演說(自主、閱讀、檔案)
	6-2 能積極邀請其他同學來聽自己的發表	
	6-3 會選擇資訊媒體來輔助口頭報告	

週次	實施日期	學校(或學年)重要行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	評量方式	議題領域
1	2.12-2.15	2.12(二)始業式	自生 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法 生涯發展教育 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定	1-2 能依據架構擬定自主研究計畫	一、尋找研究題目： 1. 說明本學期的研究主題～「美食」。 2. 說明研究內容，師生共做「美食主題概念圖」，藉以尋找自己有興趣的題目。 3. 說明各週預定要完成的細項進度。發下進度表給學生。	2	實作評量 課堂觀察	
1	2.12-2.15	2.12(二)始業式	自生 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法	1-5 能規劃學習檔案的內容。	說明本學期檔案製作的目的，以及如何規劃屬於自己個人需求與風格的精裝檔案的重點說明。	1	實作評量	
2	2.18-2.22	量身高體重	自生 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法 生涯發展教育 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定	1-2 能依據架構擬定自主研究計畫	一、尋找研究題目： 1. 在「美食」範圍內尋找自己有興趣的題目。 2. 自由選擇書籍閱讀，在筆記本上寫上有興趣的研究題目。 3. 下課前十分鐘以小組方式分享每個人想研究的題目。	2	實作評量 課堂觀察	
2	2.18-2.22	量身高體重	綜合 1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於生活中。	4-2 利用書籍或網路的方法查資料	擬訂個人本學期閱讀計劃 以台灣文學作家作品為主	1	實作評量 閱讀計劃	

				4-5 能使用深美圖書館系統查閱館內圖書				
3	2.25-2.29	2.28(四) 和平紀念日	自生 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法 生涯發展教育 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定	1-4 能按照時間完成自主研究各步驟的內容	二、定義題目： 1. 說明將題目定義的方法。(找字辭典和百科全書) 2. 老師示範或全班一起試做：尋找『美食』的定義。 3. 學生練習定義自己的題目。寫在筆記本上。要註明資料來源。 三、確定研究題目 訂定個人研究主題 研究想法計畫書	2	實作評量 課堂觀察 及筆記	
3	2.25-2.29	2.28(四) 和平紀念日	藝文 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作	3-8 能將自己的作品分類整理 3-9 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料	五上學習資料規劃與整理 說明：配合期末成果展進行個人需求規劃屬於自己風格的作品展示，書寫規劃單。 (平面、立體作品均可納入)	1	實作評量 課堂觀察	
4	3.3-3.7		綜合 1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於生活中。	4-3 以請教老師或同學的方法幫助自己學習 4-4 能使用百科類書籍的索引查資料 4-5 能使用深美圖書館系統查閱館內圖書	三、畫出研究題目的概念構圖 1. 示範概念圖的畫法—全班一起構思。 以台灣的美食：小吃、各地特產、最愛歡迎的夜市...等等。 2. 說明問題的寫法是寫出一句完整的句子，以問句的方式出現。 3. 說明問題是從概念圖架構的各各小項目下產生的。 4. 學生以自己的研究題目畫概念圖(在筆記本上)。 四、確定研究問題： 1. 倆倆交換閱讀或分組交換閱讀同學的問題，說出自己的意見。 2. 每個人的問題至少給兩位同	2	實作評量 課堂觀察 及筆記	

					<p>學看過，同學將意見寫在便利貼上，貼在問題旁邊。</p> <p>3. 依據同學的意見修改自己的研究問題。</p>		
4	3.3-3.7		<p>語文 E2-4-6-3 能主動閱讀古今中外及臺灣文學作品。</p>	<p>1-3 能依照閱讀計畫完成閱讀的目標量</p>	<p>進行第一次課堂閱讀：</p> <p>1. 在資源中心安靜閱讀書籍。</p> <p>2. 較無自制力的學生請安排在老師周圍，老師協助閱讀。</p> <p>3. 若狀況不理想的，老師也可為他們選擇文字較少的書籍，選擇集中在角落裡帶讀。</p> <p>4. 書寫簡要閱讀筆記。</p> <p>5. 下課前五分鐘夥伴分享閱讀心得。(兩個人一組)</p>	1	實作評量
5	3.10-3.14	5	<p>綜合 1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於生活中。</p>	<p>4-1 使用閱讀的方法找到需要的資料</p> <p>4-2 利用書籍或網路的方法查資料</p> <p>4-3 以請教老師或同學的方法幫助自己學習</p> <p>4-4 能使用百科類書籍的索引查資料</p> <p>4-5 能使用深美國書館系統查閱</p>	<p>五、研究想法計畫書：</p> <p>個人完成 KWL 計劃表，列出研究步驟及工作進度。</p> <p>(產出研究主題→選擇研究主題→列出報告將解答的明確問題) 研究問題精進。</p> <p>1. 每位學生依據自己的研究問題一題一題尋找問題的答案。</p> <p>2. 每一題至少要有三筆不同的資料來源，至少兩筆書上的資料，不要三筆都是網路的資料。(較特殊的議題則例外、由教師判定)</p> <p>3. 在筆記本上逐題寫下來。每筆資料都要註明資料來源：書名、</p>	2	<p>實作評量</p> <p>課堂觀察及筆記</p>

			館內圖書	出版社或作者、頁數、網址等。 六、修正研究問題與進行資料收集。 教師指導各小組討論執行的可能性與建議閱讀文獻尋找研究問題的答案(教師可規劃定期指導各小組的順序和時間)			
5	3.10-3.14	藝文 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作	3-8 能將自己的作品分類整理 3-9 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料	五上學習資料彙整(一) 依領域進行整理並選擇具有特色的作品收錄在檔案夾中(立體作品可用相片故事呈現並加入說明) 1. 整理五上的作業及學習單。 2. 放在檔案夾中。	1	課堂觀察	
6	3.17-3.21	社會 1-3-8 比較不同生活環境的交通運輸類型 語文 B2-2-5-6 能在聆聽過程中，以適當表情或肢體動作回應對方。	5. 能知道船與港口的關係 6. 聆聽時能以姿態、表情等與對方回應	船與港口的故事 講演活動： 基隆市港務局業務部 客戶服務科曹至宏先生	2		
6	3.17-3.21	自生 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。	3-1 能聆聽老師和同學的分享 3-2 聆聽時能以姿態、表情等與對方互動 3-3 能讓老師或同學說完他們的意見後才發言 3-5 願意積極主動的參與小組或團體討論	第一次閱讀分享(配合學年閱讀計畫): 1. 各班進行閱讀分享活動。 2. 每個人選擇自己閱讀的一本書做介紹。最好能帶書，展示給同學看。 3. 每個人約 3 分鐘。全班分成 5 組發表，每人發表 1 次，聽 4 次。自由選擇聽的對象。 4. 每個人要紀錄同學的發表狀況。 5. 老師說明實施方式並以計時器控制時間，若自由選擇後，有人沒有觀眾，老師要立即補位去當聽眾。 6. 作業：完成閱讀學習日記	1	課堂觀察 閱讀筆記	

7	3.24-3.28	3.28 自治市長投票	綜合 1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於生活中。	4-1 使用閱讀的方法找到需要的資料 4-2 利用書籍或網路的方法查資料 4-3 以請教老師或同學的方法幫助自己學習 4-4 能使用百科類書籍的索引查資料 4-5 能使用網路關鍵字查資料 4-6 能使用深美圖書館系統查閱館內圖書	七、研究方法精進(一) 迷你課程介入：同一主題不同研究方法，包括文獻法、問卷法、田野調查法、實驗法等。 研究流程修正，撰寫研究架構圖。 1. 整理資料方式可以條列、表格、畫圖等多種形式。 2. 老師給予適時的協助，鼓勵同學互相切磋研究。 3. 老師與個別小朋友或小組討論技法與困難。 4. 下課前全班、小組或夥伴分享今天的心得。 回家作業完成 (1) 研究動機 (2) 研究問題	2	實作評量 課堂觀察及筆記
7	3.24-3.28	3.28 自治市長投票	藝文 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作	3-8 能將自己的作品分類整理 3-9 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料	五上學習資料彙整(二) 依領域進行整理並選擇具有特色的作品收錄在檔案夾中 (作品可再美化或加入說明) 1. 整理五上的作業及學習單。 2. 放在檔案夾中。	1	課堂觀察
8	3.31-4.4	4.4(五) 民族掃墓節	綜合 1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於生活中。	4-1 使用閱讀的方法找到需要的資料 4-2 利用書籍或網路的方法查資料 4-3 以請教老師或同學的方法幫助自己學習 4-4 能使用百科類書籍的索引查資料 4-5 能使用深美圖書館系統查閱館內圖書	七、研究方法精進(二) 運用表格(研究方格表、視覺組織圖)收集、整理資料，做簡要筆記。 進度檢核。 (1) 研究動機 (2) 研究問題 回家作業整理 (3) 文獻資料	2	實作評量 課堂觀察及筆記

8	3.31-4.4	4.4(五) 民族掃墓節	自生 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法	1-3 能依照閱讀計畫完成閱讀的目標量	進行第二次課堂閱讀： 1. 在資源中心安靜閱讀書籍。 2. 較無自制力的學生請安排坐在老師周圍，老師協助閱讀。 3. 若狀況不理想的，老師也可為他們選擇文字較少的書籍，選擇集中在角落裡帶讀。 4. 書寫簡要閱讀筆記。 5. 下課前五分鐘夥伴分享閱讀心得。(兩個人一組)	1	課堂觀察 學習日記	
9	4.7-4.11		綜合 1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於生活中。	4-1 使用閱讀的方法找到需要的資料 4-2 利用書籍或網路的方法查資料 4-3 以請教老師或同學的方法幫助自己學習 4-4 能使用百科類書籍的索引查資料 4-5 能使用深美圖書館系統查閱館內圖書	八、個別進行研究(一) 安排定期師生會談，教師視學生情況指導研究方法 研究方法研討：實作與實驗法 依個人擬訂的主題需加入實作或實驗法 課堂工作反思、進度檢核。 進度檢核： (1) 研究動機 (2) 研究問題 (3) 文獻資料 (4) 實作或實驗法 回家作業 (4)研究方法	2	實作評量 課堂觀察 及筆記	
9	4.7-4.11		藝文 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作	3-8 能將自己的作品分類整理 3-9 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料	五上學習資料彙整(二) 依領域進行整理並選擇具有特色的作品收錄在檔案夾中 (作品可再美化或加入說明) 1. 整理五上的作業及學習單。 2. 放在檔案夾中。	1	課堂觀察	
10	4.14-4.18		綜合 1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於生活中。	4-1 使用閱讀的方法找到需要的資料 4-2 利用書籍或網路的方法查資料 4-3 以請教老師或同學的方法幫	八、個別進行研究(二) 安排定期師生會談，教師視學生情況指導研究方法。 課堂工作反思、進度檢核。 進度檢核： (3)文獻資料 (4)研究方法 回家作業	2	實作評量 課堂觀察 及筆記	

				助自己學習 4-4 能使用百科類書籍的索引查資料 4-5 能使用深美圖書館系統查閱館內圖書	(5)續作研究方法			
10	4.14-4.18	期中考	語文 C2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。	2-1 能說出自己閱讀書籍的內容大意 2-4 能主動表達自己的閱讀心得 2-5 能說出個人對閱讀資料內容的獨特看法	第二次閱讀分享(配合學年閱讀計畫): 1. 各班進行閱讀分享活動。 2. 每個人選擇自己閱讀的一本書做介紹。最好能帶書，展示給同學看。 3. 每個人約 3 分鐘。全班分成 5 組發表，每人發表 1 次，聽 4 次。自由選擇聽得對象。 4. 每個人要紀錄同學的發表狀況。 5. 老師說明實施方式並以計時器控制時間，若自由選擇後，有人沒有觀眾，老師要立即補位去當聽眾。 6. 作業：完成閱讀學習日記	2	課堂觀察 閱讀筆記	
11	4.21-4.25	11	綜合 1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於生活中。	4-1 使用閱讀的方法找到需要的資料 4-2 利用書籍或網路的方法查資料 4-3 以請教老師或同學的方法幫助自己學習 4-4 能使用百科類書籍的索引查資料 4-5 能使用深美圖書館系統查閱館內圖書	八、個別進行研究(三) 安排定期師生會談，教師視學生情況指導研究方法。 課堂工作反思、進度檢核。 進度檢核： 完成 (1) 研究動機 (2) 研究問題 (3) 文獻資料 (4) 研究方法	2	實作評量 課堂觀察 及筆記	

11	4.21-4.25	11	藝文 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作	3-8 能將自己的作品分類整理 3-9 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料	五下學習資料彙整（一） 依領域進行整理並選擇具有特色的作品收錄在檔案夾中 （作品可再美化或加入說明） 1. 整理全學期的作業及學習單。 2. 放在檔案夾中。	1	實作評量 課堂觀察及筆記	
12	4.28-5.2		語文 E2-6-3-3 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。 自生 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。	5-1 能判斷資料的正確性 5-2 能依據回答個人研究問題的需求剪輯資料 5-3 能從多筆資料找到可靠的答案 5-4 能依據研究步驟按時完成每部分的筆記	九、整理資料(一) 1. 整理資料方式 可以條列、表格、畫圖等多種形式。 2. 老師給予適時的協助，鼓勵同學互相切磋研究。 3. 老師與個別小朋友或小組討論技法與困難。 4. 說明製作「自主小書」的方法 （1）捲軸書 （2）八格書 （3）單摺頁書（4）雙摺頁書 （5）造型書 進度檢核： 完成 （1）研究動機 （2）研究問題 （3）文獻資料 （4）研究方法 回家作業 （5）心得與感想 （6）設計自主小書製作	2	實作評量 課堂觀察及筆記	
12	4.28-5.2		自生 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法	1-3 能依照閱讀計畫完成閱讀的目標量 3-1 能聆聽老師和同學的分享	進行第三次課堂閱讀： 1. 在資源中心安靜閱讀書籍。 2. 較無自制力的學生請安排坐在老師周圍，老師協助閱讀。 3. 若狀況不理想的，老師也可為他們選擇文字較少的書籍，選擇集中在角落裡帶讀。 4. 書寫簡要閱讀筆記。 5. 下課前五分鐘夥伴分享閱讀心得。（兩個人一組）	1	課堂觀察 學習日記	

13	5.5-5.9	校慶週	語文 E2-6-3-3 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。	5-1 能判斷資料的正確性 5-3 能從多筆資料找到可靠的答案	九、整理資料(二) 1. 整理資料方式 可以條列、表格、畫圖等多種形式。 2. 老師給予適時的協助，鼓勵同學互相切磋研究。 3. 老師與個別小朋友或小組討論技法與困難。 4. 說明製作「自主小書」的方法 (1)三截書 (2)層次書 (3)屏風書 (4)平裝書 (5)精裝書	2	實作評量 課堂觀察及筆記
13	5.5-5.9	校慶週	藝文 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作	3-8 能將自己的作品分類整理 3-9 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料	五下學習資料彙整(二) 依領域進行整理並選擇具有特色的作品收錄在檔案夾中 (作品可再美化或加入說明) 1. 整理全學期的作業及學習單。 2. 放在檔案夾中。	1	實作評量 課堂觀察及筆記
14	5.12-5.16	校慶週	語文 E2-6-3-3 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。	5-1 能判斷資料的正確性 5-3 能從多筆資料找到可靠的答案	九、整理資料(三) 1. 整理資料方式 可以條列、表格、畫圖等多種形式。 2. 老師給予適時的協助，鼓勵同學互相切磋研究。 3. 老師與個別小朋友或小組討論技法與困難。 進度檢核： 完成 (1) 研究動機 (2) 研究問題 (3) 文獻資料 (4) 研究方法 (5) 心得與感想 回家作業 (6) 製作自主小書	2	實作評量 課堂觀察及筆記

14	5.12-5.16	校慶週	語文 C2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。	2-1 能說出自己閱讀書籍的內容大意 2-4 能主動表達自己的閱讀心得 2-5 能說出個人對閱讀資料內容的獨特看法	第三次閱讀分享(配合學年閱讀計畫): 1. 各班進行閱讀分享活動。 2. 每個人選擇與上次不同自己閱讀的另一本書做介紹。最好能帶書，展示給同學看。 3. 每個人約 3 分鐘。全班分成 5 組發表，每人發表 1 次，聽 4 次。自由選擇聽得對象。 4. 每個人要紀錄同學的發表狀況。 5. 老師說明實施方式並以計時器控制時間，若自由選擇後，有人沒有觀眾，老師要立即補位去當聽眾。	1	課堂觀察 學習日記	
15	5.19-5.23		語文 E2-6-3-3 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。 生涯發展教育 3-2-3 培養規劃及運用時間的能力	5-6 能以文書處理方式編輯研究報告	準備口頭發表的輔助媒體(一) 1. 選擇自己口頭發表想要用的方式。表演、展示、實作等。 2. 製作輔助媒體，書面海報、電腦簡報、影片剪輯、實物製作等。 3. 安排口頭發表的順序。 4. 兩兩練習發表內容，依據對方回饋做適度修正。 進度檢核： 回家作業：完成自主小書	2	實作評量 課堂觀察 及筆記	生涯發展教育
15	5.19-5.23		藝文 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作	3-8 能將自己的作品分類整理 3-9 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料	期末成果展展示說明製作(一) 完成展示說明海報(半開書面紙)	1	實作評量	
16	5.26-5.30		語文 E2-6-3-3 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。	5-6 能以文書處理方式編輯研究報告	輔助媒體製作(成果展展出用) 1. 製作海報、餐桌美化裝飾、品名立牌、製作說明牌等。 2. 完成自主小書編輯	2	實作評量 課堂觀察 及筆記	

16	5.26-5.30		自生 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法	1-3 能依照閱讀計畫完成閱讀的目標量	進行第四次課堂閱讀： 1. 在資源中心安靜閱讀主題書籍。 2. 較無自制力的學生請安排坐在老師周圍，老師協助閱讀。 3. 若狀況不理想的，老師也可為他們選擇文字較少的書籍，選擇集中在角落裡帶讀。 4. 依各班老師的要求書寫閱讀筆記。(簡要就好)	1	課堂觀察 閱讀筆記	
17	6.2-6.6		語文 E2-6-3-3 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。	5-6 能以文書處理方式編輯研究報告	自主研究學習成果靜態作品展佈置 1. 展出研究自主小書 2. 主題介紹海報 3. 各班佈置靜態展出地點	2	課堂觀察 及筆記	
17	6.2-6.6		藝文 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作	3-8 能將自己的作品分類整理 3-9 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料	期末成果展展示說明製作(二) 完成展示說明海報(半開書面紙)	1	實作評量	
18	6.9-6.13	6.12 六年級畢業考 6.14 一二四學生學習成果展 6.15 三五學生學習成果展	語文 E2-6-3-3 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。 生涯發展教育 3-2-3 培養規劃及運用時間的能力	5-6 能以文書處理方式編輯研究報告	準備口頭發表的輔助媒體(二) 1. 選擇自己口頭發表想要用的方式。表演、展示、實作等。 2. 製作輔助媒體，書面海報、電腦簡報、影片剪輯、實物製作等。 3. 安排口頭發表的順序。 4. 兩兩練習發表內容，依據對方回饋做適度修正。	2	實作評量 課堂觀察 及筆記	生涯發展教育

18	6.9-6.13	6.12 , 6.13 六 年級畢業 考 6.14 一 二四學生 學習成果 展 6.15 三 五學生學 習成果展	語文 C2-1-1-1 在討 論問題或交換意見 時，能清楚說出自己 的意思。 自生 1-3-5-4 願意與 同儕相互溝通，共享 活動的樂趣	2-1 能說出自己 閱讀書籍的內容 大意 2-4 能主動表達 自己的閱讀心得 3-1 能聆聽老師 和同學的分享 3-2 聆聽時能以 姿態、表情等與 對方互動 3-5 願意積極主 動的參與小組或 團體討論	第四次閱讀分享(配合學年閱讀 計畫): 1. 兩班一起進行，閱讀同一本書 的人同組討論。最好能有書在旁 邊可以翻閱。 2. 同組人編定號碼。每組一張 A4 白紙。 3. 說明依號碼順序提問和紀錄 的方法。一號提問、二號紀錄、 二號提問、三號紀錄。紀錄題目 即可，不需記每個人的答案。 4. 說明提問的內容，第一題是書 本裡有答案的題目，說出後可請 人回答，若大家都不會，就由提 問者回答，若能找出書裡答案的 地方更好。 5. 實際做，老師巡視並指導。 6. 說明第二題是沒有標準答案 的題目，只是想知道每個人的看 法。	2	課堂觀察 及學習日 記	
19	6.16-6.20	6.16 (一) 成果展補 假 6.19 , 6.20 期 末考	語文 C2-1-1-2 能和 他人交換意見，口述 見聞，或當眾做簡要 演說 生涯發展教育 3-2-4 培養工作時人際互動 的能力	2-1 能說出自己 閱讀書籍的內容 大意 2-4 能主動表達 自己的閱讀心得 3-1 能聆聽老師 和同學的分享 3-2 聆聽時能以 姿態、表情等與 對方互動 3-5 願意積極主 動的參與小組或 團體討論	自主研究的口頭發表會 1. 班級內分享 2. 各班依主題自行分組 3. 每人約 3-5 分鐘練習發表 4. 聽發表時要做紀錄。 5. 就個人紀錄部份做提問或回 饋。	2	實作評量 課堂觀察 及筆記	生 涯 發 展 教 育
19	6.16-6.20	6.16 (一) 成果展補 假 6.19 , 6.20 期 末考	藝文 1-3-2 構思藝 術創作的主題與內 容，選擇適當的媒 體、技法，完成有規 劃、有感情及思想的 創作	3-8 能將自己的 作品分類整理 3-9 能製作學習 檔案的內容及反 思回饋等資料	1. 整理全學期的作業及學習單。 2. 放在檔案夾中。 3. 製作反思及回饋表。 4. 夥伴或小組分享書寫回饋意 見。 5. 完成五年級學習檔案夾	1	課堂觀察 及筆記	

20	6.23-6.27	6.24 成績回歸	語文 C2-1-1-2 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾做簡要演說	6-1 能主動發表自己的研究成果 6-2 能積極邀請其他同學來聽自己的發表 6-3 會選擇資訊媒體來輔助口頭報告	自主研究的口頭發表會 1. 全學年學生依據題目的屬性分成五至六大組。 2. 個人發表：每人發表時間約3-5分鐘，當場未發表者擔任紀錄與評分員。 3. 聽發表時要做紀錄。 4. 就個人紀錄部份做提問或回饋。(全學年進行)	2	實作評量	
20	6.23-6.27	6.24 成績回歸	自生 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。	3-6 樂於與人分享自己創作的歷程和成品 3-7 樂於與同儕就其作品給予回饋	整理小組讀書會的成果與心得，並製作推薦閱讀的海報發表，公告於教學區。	1	實作評量	
21	6.30	大掃除 休業式			休業式			