

基隆市深美國民小學九十六學年度第二學期領域學習課程計畫

(一) 學習領域別：國語文

(二) 實施時間：97年2月12日~97年6月30日

(三) 教學年級：三年級

(四) 教學節數：80節

(五) 原設計者：施玫芳(深美國小九十五學年度第二學期語文領域課程計畫)

改編者：黃家慧

〈參考深美國小九十五學年度第二學期語文領域課程計畫〉

(六) 學習目標與相對應能力指標

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
1. 注音符號應用能力	1-1 能利用注音符號表達自己寫作	A-1-2-4-2 能利用注音符號和他人分享自己經驗和快樂
2. 聆聽能力	2-1 能聽出同學朗讀的節奏語氣	B-1-3-2-1 能概略聽出朗讀時優美的節奏
3. 說話能力	3-1 能將詩歌感情節奏朗讀出來	C-1-1-2-7 能依照文意概略讀出聲音的節奏
	3-2 能把事理說清楚	C-1-1-1-1 能清楚明白的口述一件事
4. 識字與寫字	4-1 能比較墨的顏色不同所產生不同感覺	D-1-4-2-2 能正確的使用和保管寫字工具
	4-2 能認識基本書寫原則	D-1-3-2-2 能概略認識字體大小筆畫粗細和書寫美觀的關係 D-1-5-1-1 能掌握基本筆畫名稱筆形和筆順 D-1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫
	4-3 能集中識字	D-1-6-10-1 能激發寫字的興趣 D-1-1-1-1 能認識常用中國文字1000-1200字 D-1-2 能使用字(辭)典並養成查字(辭)典的習慣
5. 閱讀能力	5-1 能理解課文內容重點及大意	E-1-2-1-1 能讀懂課文內容了解文章大意 E-1-2-2-2 能分辨基本文體 E-1-2-9-5 能提綱挈領概略了解課文內容大意 E-1-7-5-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息 E-1-7-9-4 能掌握基本閱讀技巧 E-1-7-10-5 學會自己提問自己回答方法幫助自己理解文章的內容
	5-2 了解如何正確依照字典排序方式查閱字典	E-1-6-8-1 認識並學會使用字典百科全書等工具書以輔助閱讀
	5-3 能區分形近、音近字在語詞中的用法	E-1-1-1-1 能熟悉常用生字語詞的形音義
	5-6 能學習了解文中字形音義	
	5-4 能分析歸納出相同性質的語詞	E-1-7-7-3 能從閱讀材料中培養分析歸納能力
	5-9 能了解認識各類句子	
	5-5 能領會作者心境	E-1-3-5-2 能在閱讀過程中領會作者想法進而體會尊重別人的重要
	5-7 能從文章中觀察到文句中的關連	E-1-7-5-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息
5-8 能從閱讀中理解內涵並作思考判斷比較	E-1-7-5-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息	
6. 寫作能力	6-1 能以自己想像力做細部描寫	F-1-1-2-2 能在口述作文和筆術作文中

		培養豐富的想像力
6-2 能了解語詞意思與文章中修辭關聯	F-1-8-2-1 能分辨並欣賞文章中的修辭技巧 F-1-3-3-1 能認識並欣賞童詩	
6-3 能適當使用正確句型造句	F-1-2 能擴充詞彙正確的遣詞造句並練習常用的基本句型 F-1-4-6-2 能寫出自己身邊或與鄉土有關的人事物	
6-4 了解刪節號及破折號的涵義 6-6 能了解過程寫作中收集資料的方法	F-1-7-1-1 能認識並練習使用標點符號 F-1-6-7-2 能練習利用不同途徑和方式收集各類寫作材料	
6-5 能學習依照過程寫作步驟完成一篇作文	F-1-3-4-2 能認識並練習寫作簡單的記敘文和說明文	

## (七) 課程計畫

### 主題：戲劇(面具)

週次	日期	學校(或年級)重要行事	對應能力指標	學習目標	主要教學活動 (評量與指導要項)	節數	教學資源	議題融入
1	2.12-2.15	2.12(二) 始業式	E-1-2-1-1 能讀懂課文內容,了解文章大意  F-1-1-2-2 能在口述作文和筆述作文中,培養豐富的想像力	5-1 能理解課文內容重點及大意  6-1 能以自己想像力做細部描寫	【非洲大面具】(記敘文) 一、課文閱讀理解： 1. 學生自行閱讀一遍課文 2. 老師提示本篇文章為製作面具過程內容可分為六大部分來閱讀：『動機』、『準備』、『計畫』、『製作』、『修改』、『完成』 3. 請各小組學生分別找出這六大部分重點內容 4. 全班共同彙整 5. 尋找四字成語於文章中所扮演角色 6. 發現問句中有些句子扮演肯定贊成 (可搭配學習單三、五) 二、過程寫作-外官細部描寫認識與練習 1. 集思廣益各組學生分別針對人的五官外形(眉、鬚、髮、眼、唇、鼻)提供形容的語詞。 2. 參考前面蒐集語詞選定一位班上同學外形加以描寫。 3. 同學交換閱讀修改。 4. 將修改後的描述串連一起,加上一些自我想法及說明,成為一篇短文。 (可搭配學習單一)	3	學習單三 學習單五 學習單一	

2	2.18-2.22	量身高體重	<p>E-1-7-9-4 能掌握基本閱讀技巧</p> <p>E-1-6-8-1 認識並學會使用字典、百科全書等工具書，以輔助閱讀</p> <p>E-1-1-1-1 能熟悉常用生字語詞的形音義</p> <p>F-1-8-2-1 能分辨並欣賞文章中的修辭技巧</p>	<p>5-1 能理解課文內容重點及大意</p> <p>5-2 了解如何正確依照字典排序方式查閱字典</p> <p>5-3 能區分形近、音近字在語詞中的用法</p> <p>6-2 能了解語詞意思與文章中修辭關聯</p>	<p><b>【布袋戲】（記敘文）</b></p> <p>一、課文閱讀理解：</p> <p>1. 老師提示孩子此課文為描述關於一台布袋戲演出的過程及分工介紹，因此閱讀時應該過程中的『緣由、時間上前後的描述』及道具演員的分工，來做為閱讀時應注意內容</p> <p>2. 全班統整課文摘要 (可搭配學習單四)</p> <p>二、字詞教學：</p> <p>1. 認識部首筆畫：老師列出一些字，分配給各組，讓孩子分組進行依照字典編排方式加以分類排序『同部首、依部首筆劃數做排序、同部首的字依照部首外筆劃數做排序』</p> <p>2. 形近字的辨識：找出本課相似字形的字詞，做辨認練習『袋和裝、情和清、佑和祐、掌和賞、烈和裂、懷和壞、現和見、搭和塔』</p> <p>3. 情緒語詞練習運用：全班分組提供情緒語詞，進行如學習單二題目類型將情緒語詞填入，再者交換閱讀同學所使用語詞與自己的不同感受</p> <p>4. 發現疊字詞、成語用法：在成語部份可結合『非洲大面具、臉譜、故事三則、及狐假虎威』課文中四字語詞做統整，進行文章中用詞填空的方式，來熟悉語詞用法和語意關聯性。 (可搭配學習單一、二、三、五)</p>	3	學習單一 學習單二 學習單三 學習單四 學習單五	
2	2.18-2.22	量身高體重	<p>E-1-7-7-3 能從閱讀材料中，培養分析歸納的能力</p>	<p>5-4 能分析歸納出相同性質的語詞</p>	<p><b>【臉譜】（說明文）</b></p> <p>一、課文詞意理解：</p> <p>1. 學生自行閱讀一次課文，將不懂語詞列出。</p> <p>2. 老師以講解方式帶領學生邊看邊聽</p> <p>3. 老師列出一些語詞，讓孩子將其兩兩配對</p> <p>4. 學生小組討論出哪些配對後的語詞形容好個性和壞個性 (可搭配學習單一)</p>	1	學習單一	
3	2.25-2.29	2.28(四)和平紀念日	<p>E-1-7-7-3 能從閱讀材料中，培養分析歸納的能力</p>	<p>5-4 能分析歸納出相同性質的語詞</p>	<p><b>【臉譜】（說明文）</b></p> <p>二、內容深究：</p> <p>1. 全班討論這篇文章，作者想要告訴我們什麼？</p> <p>2. 人生如戲，真實人生和戲，有哪些相同、相異點？請學生列舉比較。</p> <p>三、了解閱讀方式：</p> <p>搭配課本 72-73 頁，認識三種閱讀的方式：瀏覽、略讀和精讀。</p>	1		

3	2. 25- 2. 29	2. 28(四) 和平紀念日	<p>E-1-7-5-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息</p> <p>B-1-3-2-1 能概略聽出朗讀時優美的節奏</p>	<p>5-1 能理解課文內容重點及大意</p> <p>2-1 能聽出同學朗讀的節奏語氣</p>	<p><b>【起先】（詩歌）</b></p> <p>一、閱讀理解：</p> <p>◎學習重點：辨別不同的敘述人稱和人物</p> <p>1. 請學生讀完課文後，找一找哪些話，是以第一人稱（我）的口吻來寫的，哪些話是以第三人稱的口吻來寫的？</p> <p>2. 課文前三段中的「我」，是否指同一個人物？</p> <p>(1) 請學生討論一下，課文這樣的寫法，有什麼優點和缺點，會不會很難看得懂？</p> <p>(2) 在其他課文中，可不可以找到相類似的寫法？</p> <p>二、朗讀練習：</p> <p>◎學習重點：練習用不同的語氣，去表現不同的人物</p> <p>1. 先用一般閱讀課文的方式去讀。</p> <p>2. 全班或分組，討論三個「我」被做成面具之前、之後，可能有的心情轉變。</p> <p>3. 想想該用什麼樣的語氣讀，才能表現這種心情？</p> <p>4. 不同的人稱，是否也要有不同的語氣，才能區分出說話人的不同？</p> <p>5. 綜合討論的結果，配合不同的口氣和語氣，重新朗讀出來。</p> <p>6. 請學生說說，不同的朗讀方式，有什麼不同的感覺？哪一種方式你覺得比較好？</p> <p>7. 加上表情讀會不會更好？</p> <p>三、疊句與朗讀語氣：</p> <p>1. 學生自行閱讀一次課文</p> <p>2. 找一找課文中重複語句</p> <p>3. 疊句使語氣加強及延伸，老師做一次示範</p> <p>4. 學生兩兩讀給對方聽</p>	3		
4	3. 3- 3. 7		<p>E-1-7-7-3 能從閱讀材料中，培養分析歸納的能力</p> <p>F-1-8-2-1 能分辨並欣賞文章中的修辭技巧</p>	<p>5-4 能分析歸納出相同性質的語詞</p> <p>6-2 能了解語詞意思與文章中修辭關聯</p>	<p><b>【故事三則】（故事）</b></p> <p>一、閱讀理解：</p> <p>1. 從「神射手的兒子」一文中，找出賓客對李廣及其兒子的恭維之詞。例如：</p> <p>(1) 對李廣：名不虛傳、命中紅心、天下第一……</p> <p>(2) 對李廣兒子：虎父無犬子、箭無虛發、成就無可限量。</p> <p>2. 這樣的恭維，哪些倒成為是對李廣兒子的反諷？</p> <p>3. 最後一段呈現出什麼樣的氣氛？</p> <p>二、相似字辨別：</p> <p>1. 提醒學生易混淆的字：崇-崇、虛-虎、據-劇、態-熊。</p> <p>(可搭配學習單五)</p> <p>三、重疊四字語詞認識</p> <p>1. 從故事內容中找出四字語詞</p> <p>2. 將列出語詞依照重疊位置彙整</p> <p>3. 發現與一二課之前四字語詞不同處為重疊部分</p> <p>4. 討論重疊式否改變原意？其功用？</p> <p>(可搭配學習單三)</p>	2	學習單三 學習單五	

4	3.3-3.7		<p>E-1-2-1-1 能讀懂課文內容，了解文章大意</p> <p>E-1-7-10-5 學會用自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章內容</p>	<p>5-1 能理解課文內容重點及大意</p> <p>5-1 能理解課文內容重點及大意</p>	<p><b>【老鼠補的洞】（故事）</b></p> <p>一、學習整理課文：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 邊聽邊閱讀課文</li> <li>2. 發現本課出現許多對話內容為重點</li> <li>3. 對話中找出人物及對事物的反應</li> <li>4. 老師指導學生對話列出可以幫助整理課文</li> <li>5. 進行對話故事網整理</li> <li>6. 討論發現『以前經驗不一定有用；親眼看見的也不一定是真相』 (可搭配學習單三)</li> </ol> <p>二、辨識句意： 從課文中，找出哪些敘述是真的？哪些敘述是個人的意見？ (可搭配學習單二)</p> <p>三、發現疊字詞： 找出疊字詞依據過去學習經驗了解，此為強調語氣</p> <p>四、練習提問： 小組同學共同閱讀課文內容，找出『怎麼會這樣？』的三個問題，全班共同發現有幾種問題</p>	2	學習單二 學習單三	
5	3.10-3.14		<p>E-1-7-5-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息</p>	<p>5-8 能從閱讀中理解內涵並作思考判斷比較</p>	<p><b>【狐假虎威】（故事）</b></p> <p>一、閱讀理解：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事中第一段的「臣子們低著頭，誰也不敢吭聲」，呈現出什麼樣的氣氛？</li> <li>2. 江乙所講的「狐假虎威」故事中，哪一部分是你最感興趣的？</li> <li>3. 最後一段中，「輕描淡寫的就把一場禍事消除了」，其中的禍事指的可能是什麼？</li> </ol> <p>二、比較故事和劇本的異同：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讀一讀，「狐假虎威」的故事及「狐假虎威」的劇本，找找看，二者在敘寫上有哪幾個顯著的不同？</li> <li>2. 可另外設計表格填入二者的異同處，並討論這樣的不同的安排，其各自的著重點是什麼？</li> </ol>	1		

5	3.10-3.14	F-1-8-2-1 能分辨並欣賞文章中的修辭技巧	6-2 能了解語詞意思與文章中修辭關聯	<b>【狐假虎威】（劇本）</b> 一、閱讀理解劇中人物心情： 1. 老師提醒學生過去學習過劇本形式經驗後，聆聽老師表現中人物語氣態度 2. 列出表現出人物心情的句子 3. 全班小組分工討論出各角色話中，心情句子各表現出『害怕畏懼？神氣威風？或表面神氣其實心裡害怕？』 4. 學生感受描寫心情句子技巧 （可搭配學習單四） 二、認識故事對話： 1. 搭配課本第 64 頁：故事裡的對話，可表現出不同人物的個性和說話方式。 2. 搭配讀課本第 65 頁：讀故事時，可以多注意對話的寫法。 三、集體創作練習： 1. 每個學生自己寫出 2 件與平常正常事實相反事件 2. 與同學互相交換自己所寫事件共同討論出 2 件讓人最驚訝的事 3. 將各驚訝事件公佈張貼 4. 小組共同選出 6 件驚訝事件排列順序，加上其中一種頭尾組合成顛倒詩歌 『頭：稀奇稀奇真稀奇，有件事情真稀奇 尾：你說稀奇不稀奇』 『頭：倒唱歌，順唱歌 尾：從來不說顛倒話，聾子聽了笑呵呵』 『頭：說件趣事給你聽，包你聽了笑呵呵 尾：笑一笑給五塊，再不笑你活該』 全班共賞顛倒詩歌創作	3	學習單四	
6	3.17-3.21	F-1-3-4-2 能認識並練習寫作簡單的記敘文和說明文	6-5 能學習依照過程步驟完成一篇作文	<b>【寫作練習(1)】（一件事過程敘述）</b> 一、回顧敘述事件過程學習單： 1. 回顧『非洲大面具學習單三』及『布袋戲學習單四』 2. 了解敘述事件的重要方向及內容 二、我的寫作概念圖： 依照寫作題目，列出自己概念圖 三、依照概念圖書寫草稿 四、與同學分享自己草稿內容，並互相給予建議並修正 五、將批閱後的草稿謄寫為一篇文章	4	非洲大面具學習單三 布袋戲學習單四	
7	3.24-3.28	3.28 自治市長投票	D-1-4-2-2 能正確的使用和保管寫字工具	4-1 能比較墨的顏色不同所產生不同感覺	<b>【書法寫字篇(1)】--認識墨和磨墨</b> 一、墨的常識： 1. 墨的原料：「松煙墨」和「油煙墨」的介紹說明。 2. 挑選自己合用的墨的方法 3. 墨汁和硯台磨墨的比較 二、磨墨和墨色： 1. 磨墨時候須注意事項 2. 比較濃墨和淡墨的不同趣味	2	「蝴蝶屋」語文課本、墨、硯台、毛筆、報紙、
節數小計				25			

主題：希望與愛(蝴蝶屋)

週次	日期	學校(或年級)重要行事	對應能力指標	學習目標	主要教學活動 (評量與指導要項)	節數	教學資源	議題融入
7	3.24-3.28	3.28 自治市長投票	E-1-2-2-2 能分辨基本文體 E-1-2-9-5 能提綱挈領概略了解課文內容與大意 E-1-3-5-2 能在閱讀過程中領會作者的想法進而體會尊重別人的重要	5-1 能理解課文內容重點及大意 5-5 能領會作者心境	<p>【蘭花草】(詩歌)</p> <p>一、閱讀理解：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生自行閱讀詩句，將不同語詞列出</li> <li>2. 老師以說故事方式口述整首詩的過程及內容</li> <li>3. 學生再次對照自己猜測及了解大意</li> <li>4. 分別依照『地點、時間、所做的事情』的順序來整理課文</li> </ol> <p>二、從語句看作者感情：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發現養蘭人非常愛蘭花的感覺句子</li> <li>2. 發現養蘭人對蘭花充滿希望感覺句子</li> <li>3. 學習想像詩人種蘭花照顧蘭花關懷自然畫面及和感情，來朗讀詩歌</li> <li>4. 搭配課本 64. 65 頁應用篇學習將優美詩歌背誦起來 (可搭配學習單三)</li> </ol> <p>三、字的分類：</p> <p>學習觀察詩歌中生字可以三種『部首、字音、筆畫』歸類字的方法做分類，訓練對字的認識 (可搭配學習單一)</p> <p>四、同音字辨識：</p> <p>在字典找出同音字，再猜測或查字義，然後決定哪一個字要填入哪一個空格裡。 (可搭配學習單二)</p>	2	蘭花照片 養蘭資料 學習單一 學習單二 學習單三	

8	3. 31-4. 4	4. 4(五)民族掃墓節	<p>F-1-8-2-1 能分辨並欣賞作品中的修辭技巧</p> <p>D-1-6-10-1 能激發寫字的興趣</p>	<p>6-2 能了解語詞意思與文章中修辭關聯</p> <p>4-3 能集中識字</p>	<p><b>【如果】（散文）</b></p> <p>一、課文整理：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀課文後，發現段落分明，結構清楚，每段落皆以『如果我是…』作為內容</li> <li>2. 小組討論內容後，全班共同使用表格將每段落閱讀到資料作重點彙整 (可配合學習單三)</li> </ol> <p>二、察覺形容詞的作用：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師給予學生某些去除形容詞的段落內容，讓各組學生討論為其加上適當的形容詞</li> <li>2. 比較各組各自填寫的內容，哪些讓自己覺得很奇妙，並感受形容詞產生的作用</li> </ol> <p>三、字形辨識：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提出學習單一二的字詞讓學生發現其不同處</li> <li>2. 讓學生分組分別討論學習單一二中句子應填入的字</li> <li>3. 全班共同檢討 (可配合學習單一、二)</li> </ol> <p>四、集中識字（語詞聯想和線性思考）：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全班討論找出本課工具類別用詞</li> <li>2. 分組討論出各種行業『工人、農夫、獵人、學生』所使用的工具有哪些</li> <li>3. 將全班各組所提出工具寫出</li> <li>4. 學生可使用筆記方格做紀錄練習</li> </ol> <p>五、排比句與朗讀關係：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 找出課文中排比句</li> <li>2. 讀一讀排比句發現朗讀排比句顯現出文章的韻律和節奏感</li> <li>3. 找出哪些形容詞『輕快的、悠閒的、雄壯的、活潑的、美麗的、沉靜的、快樂的、輕巧的、悲傷的』分別適合課文中的三種動物</li> <li>4. 練習使用符合形容詞的語氣做美讀練習</li> <li>5. 全班輪流讀</li> </ol>	4	學習單一 學習單二 學習單三	
9	4. 7-4. 11		<p>D-1-6-10-1 能激發寫字的興趣</p>	<p>4-3 能集中識字</p>	<p><b>【飛】（散文）</b></p> <p>一、我從課文中聽到細節：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師說明課本第 12.13 頁兩段內容每一段的主題為何，然後老師唸課文給學生聽</li> <li>2. 學生討論每一段和主題相關的細節有哪些</li> </ol> <p>二、欣賞事件快速發生的寫法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組討論課文中哪些句子中的事件發生時，表現出短暫的時間內動作的快速</li> <li>2. 全班共同討論所提出句子</li> </ol> <p>三、語詞整理：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師提示學生本課有許多『飛』的語詞，請學生列舉出來全班共同整理『飛』字用法</li> <li>2. 發現語詞中有『飛』字在詞頭及詞尾不同用法，進而了解其意</li> <li>3. 學生觀察『飛』字的姿態，並練習寫 (可搭配學習單一)</li> </ol> <p>四、閱讀整理應用練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解課文中小男孩想飛的事情</li> <li>2. 想一想自己想飛的原因及事情</li> <li>3. 與同學分享自己想飛的事情及原因 (可搭配學習單三)</li> </ol>	2	學習單一 學習單三	



9	4.7-4.11		<p>C-1-1-2-7 能依照文意概略讀出聲音的節奏</p> <p>F-1-8-2-1 能分辨並欣賞作品中的修辭技巧</p>	<p>3-1 能將詩歌感情節奏朗讀出來</p> <p>6-2 能了解語詞意思與文章中修辭關聯</p>	<p>【愛火車的小孩】（詩歌）</p> <p>一、理解課文與朗讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生閉起眼睛聽老師朗讀詩歌，一邊聽一邊想畫面</li> <li>2. 全班共同討論，每一段句子所代表的是『眼睛看到？心情？耳朵聽到？心裡想做的事？』所呈現的感情為何？</li> <li>3. 全班共同討論出每一段是詩中小孩自己口吻或第三人稱？分辨二者之間應使用何種語氣朗讀？</li> <li>4. 老師示範不同語氣朗讀並加上表情，讓學生感受朗讀語調</li> <li>5. 學生平日練習下次上課朗讀詩歌</li> </ol> <p>二、整理課文大意：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課文中的小男孩，每天最盼望的事情是什麼？</li> <li>2. 他怎麼去完成這件事？</li> <li>3. 小男孩想藉由這件事，完成什麼樣的夢想？</li> <li>4. 你覺得小男孩最可貴、最令人欽佩的地方在哪裡？</li> </ol> <p>（可搭配學習單三）</p> <p>三、比喻練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從詩中比喻句中想像事物外形</li> <li>2. 自己提出根據外形不同的比喻</li> <li>3. 全班各組將分配到的物品，根據外形寫出比喻句</li> <li>4. 全班共同分享</li> </ol> <p>（可搭配學習單二）</p> <p>四、朗讀詩歌共分享： 每位同學於全班同學前朗讀詩歌 （結合課本 64. 65 頁鼓勵學生課後回家將內容背誦起來）</p>	2	學習單二 學習單三	
10	4.14-4.18	期中考	<p>F-1-3-3-1 能認識並欣賞童詩</p> <p>F-1-8-2-1 能分辨並欣賞作品中的修辭技巧</p> <p>F-1-7-1-1 能認識並練習使用標點符號</p>	<p>6-2 能了解語詞意思與文章中修辭關聯</p> <p>6-2 能了解語詞意思與文章中修辭關聯</p> <p>6-4 了解刪節號及破折號的涵義</p>	<p>【北風中的樹】（詩歌）</p> <p>一、領會詩歌內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生自行閱讀內容</li> <li>2. 全班根據『愛火車的小孩』共同討論發現詩中每一段為第幾人稱口吻語氣及所代表感情（結合課本 64. 65 頁鼓勵學生課後回家將內容背誦起來）</li> </ol> <p>二、認識量詞：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 找出本詩中的量詞及語詞</li> <li>2. 老師列出本課學習單二、『蝴蝶屋』學習單二及『秀秀和肥肥』學習單一這三課中量詞，讓學生感受量詞不同寫法</li> </ol> <p>三、認識標點符號： 瞭解刪節號及破折號的用法 （可指導學生平日可翻閱字典附錄）</p>	2	學習單二 蝴蝶屋學習單二 秀秀和肥肥學習單一	

10	4.14-4.18	期中考	E-1-1-1-1 能熟悉常用生字語詞的形音義 F-1-2 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的基本句型	5-3 能區分形近、音近字在語詞中的用法 6-3 能適當使用正確句型造句	【期中評量】 針對所上的主題課程內容進行紙筆測驗。	2	語文考卷	
11	4.21-4.25		D-1-1-1-1 能認識常用中國文字1000-1200字 D-1-2 能使用字(辭)典，並養成查字(辭)典的習慣	4-3 能集中識字	【蝴蝶屋】(散文) 一、從閱讀理解、描述空間擺設中集中識字 1. 老師以說『父母離異』故事方式帶領學生邊聽故事邊閱讀課文(可先帶『好事成雙』繪本) 2. 全班小組分工討論『客廳、浴室、臥房』常會擺些什麼東西(可依傢俱、空間運用等方面思考)並寫出來 3. 全班共同討論分享(可搭配學習單一) 二、練習查字義： 利用之前查字典經驗，再實際按照從部首查生字方式操作一次，並依步驟邊查字典邊參考學習單上已列出的例字「和」的內容(可搭配學習單四) 三、說明回家須蒐集之資料： 老師說明回家需觀察及運用五官收集自己家中擺設資料並記錄，自行搭配閱讀參考課本59-63頁技能篇。	2	『好事成雙』繪本 廣告單 學習單一 學習單四	
11	4.21-4.25		F-1-6-7-2 能練習利用不同途徑和方式收集各類寫作材料	6-6 能了解過程寫作中收集資料方法	【秀秀和肥肥】(散文)以及【願望】(劇本) 一、從課文整理中認識描寫人物句子： 1. 閱讀『秀秀和肥肥』課文，並注意人物描寫 2. 小組討論將課文中人物相關描寫做整理，並將重要描述句子記錄下來【依照『秀秀和肥肥』學習單二】 3. 全班共同討論 4. 閱讀『願望』課文，並注意人物動作及內心關係、個性描寫 5. 小組討論課文中人物動作及內心【依照『願望』學習單一】 6. 小組討論人物個性用詞，及理由【依照『願望』學習單二】、 『挑戰』主題下【『獎杯』學習單二詞庫】	2	秀秀和肥肥學習單 二 願望學習單一、二 獎杯學習單二	
12	4.28-5.2		F-1-6-7-2 能練習利用不同途徑和方式收集各類寫作材料	6-6 能了解過程寫作中收集資料方法	【秀秀和肥肥】(散文)以及【願望】(劇本) 二、了解描寫人物句子內容方向： 將前面各練習內容做為收集寫作資料要件為之後作文寫作做參考而準備	1		

12	4.28-5.2		E-1-7-5-2 能理解在閱讀中所觀察到的訊息	5-1 能理解課文內容重點及大意	【海邊的老鼠】（寓言） 一、聽故事熟悉寓言形式文體：（學生課前先閱讀老師所準備三篇寓言故事） 1. 老師唸課文故事學生邊聽邊看 2. 共同討論此課文故事與之前其他故事於形式上有何不同 3. 發現寓言故事形式上大部分於最後一段稱為寓意 4. 小組綜合整理本課及課前閱讀的三篇寓言故事後將寓意寫下 5. 全班共同分享 （可搭配學習單三） 二、課文大意整理： 全班共同討論本課故事開始、經過、結果三大部分，每一部份均找出主題和細節，再將主題部份用的話連起來起來即為大意【老師帶領全班彙整】 （可搭配學習單二） 三、修辭練習： 1. 老師找出課文中名詞及其形容詞 2. 老師分步驟唸課文中句子讓學生感受只有名詞及加上形容詞後的差異畫面 3. 小組討論味美一個只有名詞句子加上形容詞 全班共同分享 （可搭配學習單一）	2	學習單一 學習單二 學習單三	
			F-1-8-2-1 能分辨並欣賞作品中的修辭技巧	6-2 能了解語詞意思與文章中修辭關聯				
12	4.28-5.2		E-1-7-7-3 能從閱讀材料中培養分析歸納的能力	5-9 能了解認識各類句子	【綜合整理與認識句子】 一、綜合整理： 課本 48 及 49 頁將本冊課文主題整理 二、句子的分類：課本 50 及 51 頁 1. 依照句子用途分類句子可分為： （1）『說明一件事』-（陳述句） （2）『問一個問題』-（疑問句） （3）『請別人做事』-（祈使句） （4）『表示一種感情』-（感嘆句） 2. 依照句子結構分類可分為： 『單句』及『複句』	1		
13	5.5-5.9	校慶週	F-1-3-4-2 能認識並練習寫作簡單的記敘文和說明文	6-5 能學習依照過程完成一篇作文	【寫作練習（2）】（敘述自己的理想屋） 一、閱讀回顧蒐集資料紀錄單： 1. 閱讀之前自己『蝴蝶屋』課後回家擺設收集資料單 2. 思考自己敘述作文的重要內容及方向 二、我的寫作架構圖： 簡易列出自己文章重要架構 三、依架構圖及收集資料完成草稿 四、依修改後草稿完成作文謄寫	2	『蝴蝶屋』課後回家擺設收集資料單	
13	5.5-5.9	校慶週	F-1-3-4-2 能認識並練習寫作簡單的記敘文和說明文 F-1-4-6-2 能寫出自己身邊或與鄉土有關人事物	6-5 能學習依照過程完成一篇作文 6-3 能適當使用正確句型造句	【寫作練習（3）】（敘述自己的家中人物相關事項） 一、閱讀回顧蒐集資料紀錄單： 1. 閱讀之前自己『秀秀和肥肥』、『願望』學習單二 2. 思考自己敘述作文的重要內容及方向 二、我的寫作架構圖： 簡易列出自己文章重要架構 三、依架構圖及收集資料完成草稿 四、依修改後草稿完成作文謄寫	2	秀秀和肥肥學習單二、願望學習單二	

14	5.12-5.16	校慶週	D-1-5-1-1 能掌握基本筆畫名稱筆形和筆順 D-1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫	4-2 能認識基本書寫原則	【書法寫字篇(2)】毛筆的運筆 練習基本筆畫： 1. 橫、豎、點、挑、撇、捺的『起筆』、『行筆』、『收筆』認識 2. 練習書寫基本筆畫	2	「走過就知道」語文課本、墨、硯台、毛筆、報紙、書法簿	
節數小計						28		

### 主題：挑戰(走過就知道)

週次	日期	學校(或年級)重要行事	對應能力指標	學習目標	主要教學活動 (評量與指導要項)	節數	教學資源	議題融入
14	5.12-5.16	校慶週	F-1-8-2-1 能分辨並欣賞文章中修辭技巧	6-2 能了解語詞意思與文章中修辭關聯	【小蜘蛛】(記敘文) 一、比喻練習： 1. 找出本課為了使小蜘蛛動作模樣文句生動活潑的比喻句 2. 小組練習用不同的句子來比喻 3. 全班分享 (可搭配學習單三) 二、量詞複習： 1. 找出本課量詞 2. 小組討論練習使用同一個量詞去形容不同的物體 3. 小組討論練習同一個物體使用不同量詞 4. 全班共同分享 三、寫作練習：(參考『蝴蝶屋』技能篇) 1. 練習對「靜態」事物的描述： 例如：對一件「外套」的描述，可從「看到」、「摸到」、「聞到」等各方面，來做觀察記錄。 2. 練習對「靜態」事物的描述： 例如：對「小鳥飛」的描述，可從「看到」、「聽到」等各方面，來做觀察記錄。	2	學習單三	
15	5.19-5.23		E-1-1-1-1 能熟悉常用生字語詞形義	5-6 能學習了解文中字形音義	【古詩二首】(詩歌) 一、閱讀理解：(搭配課本 52-57 頁學習篇) 1. 老師朗讀內容學生一邊聆聽一閱讀 2. 老師教導學生學習用上下文義推測字義 3. 可對甚不清楚字義查字典以推測 4. 老師用使用文中結果句來問學生原因引導學生再次探究詩意 5. 老師引導學生可以探究詩中有些什麼顏色、物體或動作聲音來探究詩句情境 6. 老師指導學生用生活經驗『用手拔草根不易拔起感覺』『對著雜草叢四面用力吹後的雜草姿態』『容器裝水水的形狀及更換容器後體積』『用動作表演句中情形』來理解詩句意義 二、押韻練習： 運用學習單一的內容練習填字與同學分享自己選用的押韻字 (可搭配學習單一)	2	學習單一 字典	

15	5.19-5.23	F-1-8-2-1 能分辨並欣賞文章中的修辭技巧	6-2 能了解語詞意思與文章中修辭關聯	【站著的棉褲】（生活故事）及【天井的樹】（散文） 一、認識字詞： 1. 閱讀二課課文 2. 找出形容詞及詞尾雙疊的詞 3. 小組針對被分配到的名詞加上形容詞或搭配詞尾雙疊詞 （可搭配學習單三） 4. 老師列出『站著的棉褲』四字相反詞【沒大沒小、哭笑不得、黑白分明、天昏地暗、是非不分】及『天井中的樹』成語，讓學生分辨其中不同及運用	2	站著的棉褲學習單三	
16	5.26-5.30	E-1-1-1-1 能熟悉常用生字語詞形義  E-1-7-5-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息	5-6 能學習了解文中字形音義  5-7 能從文章中觀察到文中的關連	【走過就知道】（記敘文） 一、認識字詞： 1. 老師列出形近字請學生辨別從情境中學習『模-摸』『墳-憤』『晰-蜥』『輝-揮』『鄉-響』『驚-警』 （可搭配學習單二） 2. 利用課文中語助詞練習並練習多唸幾次 （可搭配學習單一）、（站著的棉褲學習單一） 二、課文整理： 1. 閱讀課文 2. 整理出文章中描述動作及感覺的內容 3. 讓學生各組對『高興、害怕、發抖』做感官的細部描述【例如：手腳、眼、唇、齒等的反應】 （可搭配學習單三）	2	學習單一 學習單二 學習單三  站著的棉褲學習單一	
16	5.26-5.30	E-1-1-1-1 能熟悉常用生字語詞形義	5-6 能學習了解文中字形音義	【有一天】（詩歌） 一、閱讀理解語詞特色： 1. 閱讀課文內容 2. 老師示範二組語詞，一組是上下二字位置交換以後沒有意義。一組是上下位置交換後還是有意義 3. 各組找一找哪些語詞具有學習重點特色 （可搭配學習單一） 二、造詞練習： 1. 老師示範一個語詞其第一個字可以當另一語詞詞尾，第二個字可以當另一個語詞詞頭 2. 書寫練習（可搭配學習單二） 3. 每個學生自己練習出可造詞題讓同學寫 三、集中識字： 1. 各組學生共同討論有關身體部位的詳細名稱【腳、腳趾、腳踝、腳跟、腳底、腳底板、腳背、手、手臂、臂膀、手肘、腿、頭】 2. 畫出身體部位在 3. 一旁標示出名稱	2	學習單一 學習單二	
17	6.2-6.6	F-1-8-2-1 能分辨並欣賞文章中的修辭技巧	6-2 能了解語詞意思與文章中修辭關聯	【有一天】（詩歌） 四、心情形容詞： 1. 找出本課形容詞與顏色關係 2. 討論何種事件或情緒時會使用哪個顏色描述心情 （可搭配學習單三）	1	學習單三	

17	6.2-6.6		E-1-1-1-1 能熟悉常用生字語詞形音義  F-1-6-7-2 能練習利用不同的途徑和方式收集各類寫作的材料	5-6 能學習了解文中字形音義  6-4 能了解過程寫作中收集資料方法	【獎杯】（記敘文） 一、閱讀中詞語認識： 1. 老師說故事方式朗讀課文學生邊聽邊看 2. 從課文中找出『一』字，並請學生發現其讀音，全班共同整理出發音 2 或 4 聲 3. 老師列出幾組字音字形相似字來，各組依照被分配到的字組討論其用法並造句 『玩完晚』『望忘』『任認』『做作』『証正真』『戰站』『挑跳』『房方放』『是時實使始石事』 二、觀察描述練習： 1. 複習『蝴蝶屋』課本技能篇收集資料使用五官方法 2. 就當日天氣狀況一景象『如下雨、打雷、颶風』，練習使用五官觀察並描述寫下 3. 與同學分享後全班共賞	2		
17	6.2-6.6		C-1-1-1-1 能清楚明白口述一件事	3-2 能把事理說清楚	【兩兄弟】（寓言故事） 一、閱讀理解中認識關聯詞： 1. 老師以說故事方式帶領學生邊聽邊閱讀 2. 參閱課本 62-65 頁欣賞篇，認識關聯詞如何把事理說清楚 3. 共同找出課文第一段關聯詞後再發現其他關聯詞 4. 老師提供幾個日常生活中問題『為何沒帶作業？』『為何和同學吵架？』『為何上課不專心？』等，讓學生互相討論如何使用【首先、再說、就算、如果…】等語詞來說明事件 5. 共同分享	1		
18	6.9-6.13	6.12 , 6.13 六年級畢業考 6.14 一、二、四學生學習成果展 6.15 三、五學生學習成果展	E-1-7-5-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息  F-1-2 能擴充詞彙正確的遣詞造句並練習常用的基本句型	5-8 能從閱讀中理解內涵並作思考判斷比較  6-3 能適當使用正確句型造句	【兩兄弟】（寓言故事） 二、閱讀推理： 1. 說一說故事中哥哥和弟弟贊成及反對石頭上的話理由為何？ 2. 依照所學習過形容人物個性用詞說說兄弟二人個性為何？理由為何？所產生的優缺點各為何？ 3. 自己贊成哥哥或弟弟所說的話？如何回辯對方的話？故事結局會如何？ 三、句型練習： 1. 不…就不會 2. 沒有…也沒有 3. 雖然…但是	2		
18	6.9-6.13	6.12 , 6.13 六年級畢業考 6.14 一、二、四學生學習成果展 6.15 三、五學生學習成果展	E-1-1-1-1 能熟悉常用生字語詞形音義	5-6 能學習了解文中字形音義	【伯牙學琴】（故事） 一、課文理解： 1. 老師以說故事方式帶領學生邊聽邊閱讀 2. 討論伯牙遇到的困難為何？如何克服？ 3. 故事內容用了哪些句子來描寫伯牙所聽到、看到、想到、感受到的 二、找出破音字： 1. 各組找出本課破音字 2. 各組翻閱字典查出破音字音及用詞 3. 全班分享	2		

19	6.16-6.20	6.16(一) 成果展補假, 6.19, 6.20 期末考	F-1-3-4-2 能認識並練習寫作簡單的記敘文和說明文 A-1-2-4-2 利用注音符號和他人分享自己的經驗和想法	6-5 能學習依過程寫完一篇作文 1-1 能利用注音符號表達自己寫作	【寫作練習(4)】(我的自傳-克服困難) 一、閱讀寫作技能： 閱讀課本 66-71 頁 二、回顧『站著的棉褲』課文內容敘寫事情經過形式 三、我的寫作架構圖： 先繪製簡單 <b>困難</b> 架構圖，而簡易列出自己文章重要架構 四、依架構圖完成草稿 五、修改後草稿完成作文騰寫	2	架構圖	
19	6.16-6.20	6.16(一) 成果展補假, 6.19, 6.20 期末考	E-1-1-1-1 能熟悉常用生字語詞的形音義 F-1-2 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的基本句型	5-3 能區分形近、音近字在語詞中的用法 6-3 能適當使用正確句型造句	【期末評量】 紙筆評量之前所學習過的部分內容	2	語文考卷	
20	6.23-6.27	6.24 成績回歸	D-1-3-2-2 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書寫美觀的關係 D-1-5-1-1 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順	4-2 能認識基本書寫原則	【書法寫字篇(3)-寫出漂亮的字】描紅及臨字帖 描紅練習： 1. 熟悉基本筆畫的形狀、相關位置和整個字的結構 2. 在描紅簿上直接填寫筆畫，每個筆畫一次完成不可寫到輪廓外 3. 在書法簿上做臨字帖練習	4	「面具」語文課本、墨、硯台、毛筆、報紙、書法簿	
21	6.30	大掃除休業式			【統整】 整理與思考這學期語文課學到的事	1		
節數小計						27		