

# 基隆市深美國民小學九十六學年度第二學期領域學習課程計畫

- (一) 學習領域別：生活領域  
 (二) 實施時間：97年2月12日~97年6月30日  
 (三) 教學年級：二年級  
 (四) 教學節數：100節(含資訊10節)  
 (五) 原設計者：施玫芳、蔡巧盈、陳麗美、陳雅慧、蔡玉茹、邱媛玲、朱悅慈、文家倫(九十二學年度)  
 編修者：魏伶倩(編修自深美國小94學年度教學計畫)  
 (六) 學習目標與相對應能力指標

一、樂於體驗創作活動，培養表現能力及主動參與的興趣與習慣	4-1-1 嘗試各種媒體，喚起豐富的想像力，以從事視覺、聽覺、動覺的藝術活動，感受創作的喜樂與滿足。	1-1 運用不同的媒材做聽覺、動覺的表演活動。 1-2 能運用想像力，用水彩把風的樣子畫下來	
	4-1-2 運用視覺、聽覺、動覺的藝術創作形式，表達自己的感受和想法。	1-3 能配合歌曲創作歌詞 1-4 學會唱與旅行有關的歌曲 1-5 能製作指偶做戲劇演出。 1-6 能正確配合肢體動作，拍出相同的語言節奏 1-7 能邊聽歌曲邊用節奏樂器配上頑固節奏伴奏。	
	4-1-3 能使用媒體與藝術形式的結合，進行藝術創作活動	1-8 能使用媒體與藝術形式的結合，製作「深美生日賀卡」	
	4-1-4 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。	1-9 能安全的使用工具完成飛行玩具，並作展演活動 1-10 能安全的使用工具或道具完成自製畫框及作肢體展演	
	5-1-2 體驗各種色彩、圖像、聲音、旋律、姿態、表情動作的美感，並表達出自己的感受。	1-11 經由音樂欣賞，體驗多種樂器發出的不同音 1-12 能認識並練習四四拍子 1-13 能透過肢體體驗二拍子的強弱	
	二、了解自我成長，並為自己的成長與學習負責	2-1-2 描述自己身心變化與成長	2-1 能了解性別在自我發展中的腳色 2-2 能表現自己的感受和想法
		三、關心週遭環境，培養寬廣的心胸。	3-1-1 舉例說明科學和技術的發展，為自己生活的各個層面帶來新風
	3-1-2 舉例說明各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)如何把全球各地的人聯結起		3-2 透過交通工具、錢幣了解地區交通網，人際網、經濟網。
	3-1-3 察覺並尊重不同文化間的歧異性。		3-3 瞭解並尊重世界各地有不同的文化特色。
	5-1-3 參與社區藝術活動，認識自己生活環境的藝術文化，體會藝術與生活的關係。		3-4 能參與社區藝術活動並體會藝術與生活的關係
5-1-4 欣賞生活周遭與不同族群之藝術創作，感受多樣文化的特質，並尊重藝術創作者的表達方式。	3-5 欣賞生活周遭與不同族群之藝術創作，感受多樣文化的特質		
四、具有求知動機，能對事物做觀察或比較，並投入研究主題的探討。	1-1-1 辨識地點、位置、方向，並能運用模型代表實物。	4-1 能比較側看和鳥瞰所看到的景象有所不同。	
	7-1-4 比較圖樣或實物，辨識相異處，說出共同處。	4-2 比較青蛙和蟾蜍的圖，找出相同和相異的地方	
	7-1-7 察覺事出有因，且能感覺到它有因果關係。	4-3 觀察玩具從不動到會動的改變必有其原因。	
	8-1-4 觀察現象的改變(如天氣變化、物體狀態的改變)，察覺現象的改變必有其原因。	4-4 察覺若情境相同、方法相同，移動時影子的變化及竿影的變化就應相似或相同。 4-5 能說出對風的體驗與感覺	
	7-1-8 察覺若情境相同、方法相同，得到的結果就應相似或相同。		
	7-1-9 學習運用合適的語彙，來表達所觀察到的事物	4-6 由別人對中正公園事、物特徵的描述，認識環境的概況。	
	7-1-10 嘗試由別人對事物特徵的描述，知曉事物		

8-1-5 製作各種不同的玩具，體會「力」有多種，力可使物體動起來，或使樂器振動發出聲音	4-7 了解力有多種，力可使樂器振動發出聲音。
9-1-1 能依自己所觀察到的現象說出來	4-8 能將自己在校外教學的體驗及觀察到的景象紀錄於小書中。
9-1-2 相信每個人只要能仔細觀察，常可有新奇的發現。	4-9 了解旅行時可能會有新發現或冒險事件。
9-1-7 喜歡探討，感受發現的樂趣	4-10 找出學校附近大目標的方位，感受發現的樂趣 4-11 能與小組成員討論，發現一項東西也可以有多種變化
9-1-8 學習安排工作，有條理的做事	4-12 能安排工作，有條理的做事
9-1-9 學習操作各種簡單儀器。	4-13 學習操作各種簡單儀器
9-1-11 培養將自己構想動手實作出來，以成品表現的習慣。	4-14 作品或繪圖展現自己的創意構想。
7-1-3 依特徵或屬性，將事物歸類	4-15 能說出自己認為所學事物所屬的類別為何

議題融入

資 4-2-1 能進行網路基本功能的操作。

資 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯

資 2-2-2 熟悉視窗環境軟體操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作。

資 2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。

資 4-2-3 會網路基本操作

性別 1-1-2 了解自我身心狀況

(七) 課程計畫

1. 教學起訖日期： 97 年 2 月 12 日-97 年 3 月 28 日

2. 主題： 旅行

週次	日期	學校重要行事	對應能力指標	學習目標	主要教學活動 (評量與指導要項)	節數	教學資源	議題融入
1	2.12-2.15	2.12(二)始業式	4-1-4 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。  9-1-8 學習安排工作，有條理的做事	1-9 能安全的使用工具完成飛行玩具，並作展演活動  4-12 能安排工作，有條理的做事	活動一：有趣的飛行玩具（搭配語文飛行貓） 1. 繪本欣賞：不會騎掃把的小巫婆 討論巫婆琦琦特別的飛行工具，請孩子想想還有那些飛行玩具。 2. 依循看說明做玩具的想法，老師事先準備其他飛行玩具的製作說明單，請孩子依興趣選擇想做的飛行玩具，並依說明單上的製作步驟完成飛行玩具。完成後可再拿一張說明單製作其他的飛行玩具。 3. 學生展示飛行玩具，並分享製作時遇到的困難或有趣的事情。 *其他飛行玩具 (1) 降落傘 (2) 竹蜻蜓 (3) 風車 (4) 紙飛機 (5) 太空棒	5	小紙盒、紙(或塑膠布)、棉線、膠帶、色紙、竹筷子、長條型塑膠袋、飛行貓課本 12.13 頁	

2	2.18 -2.2 2	量身高 體重	9-1-9 學習操作各種簡單儀器。	4-13 學習操作各種簡單儀器	活動二：指路天使 1.看方位、找地點： 認識方位：東、西、南、北方，在教學區地圖上找出方位。 2.操作指北針： 教師指導學生操作指北針的方法。 3.學生攜帶指北針，到操場實際練習找出學校附近幾個大目標的方位(前區大門、消防局、深美附設幼稚園) 4.電磁波知多少 了解地球是一個大磁場，了解電磁波對人體的影響。	4	指北針 投影機 手電筒 方位紀錄單 字卡 A4 紙	
			9-1-7 喜歡探討，感受發現的樂趣	4-10 能找出學校附近大目標的方位，感受發現的樂趣				
3	2.25 -2.2 9	2.28(四)和平紀念日	4-1-2 運用視覺、聽覺、動覺的藝術創作形式，表達自己的想法。	1-3 能配合歌曲創作歌詞	活動三：飛行貓主題曲 1.學生把自己想像成作曲家，試著替飛行貓編一首飛行的歌。 2.教師教唱「火車快飛」歌曲，並提供附有歌詞的練習單，小組可以照著字的位置寫上歌詞，鼓勵學生邊寫邊唱邊修改，改到自己唱起來，覺得很順口為止。 3.小組上台發表，配合音樂，唱出歌詞，並一起表演。	2	「火車快飛」音樂、歌詞練習單	
			1-1-1 辨識地點、位置、方向，並能運用模型代表實物。	4-1 能比較側看和鳥瞰所看到的景象有所不同。				

4	3.3-3.7	9-1-9 學習操作各種簡單儀器。	4-13 學習操作各種簡單儀器	<b>活動五：風景照相機</b> <b>一、風景照相機彩繪。</b> 1. 相框製作（每生二份） a. 八開西卡紙對裁後對摺一半。 b. A4 投影片平分成 4 份。 c. 將西卡紙的中間裁出比投影片小的方框。 d. 用雙面膠將投影片黏在方框周圍。 2. 利用紙相框學習測量焦距（對準實物的距離遠近、位置，會影響到鏡頭內的影像大小、內容）	2	申請借用數位照相機、厚紙板或西卡紙、雙面膠帶、色鉛筆、投影片、奇異筆	
				3. 利用投影片畫下測量焦距後所看到的景象。（每生需製作 2 份風景照相機，依對準實物的距離遠近畫下所看到的景象，藉以比較距離對鏡頭內影像大小的影響。） <b>二、認識數位照相機</b> 1. 老師事先向設備組借好數位照相機。 2. 老師依小組個別教學-器材的使用與愛護。 3. 小組練習使用數位相機取景。			
		4-1-2 運用視覺、聽覺、動覺的藝術創作形式，表達自己的感受和想法。	1-4 學會唱與旅行有關的歌曲	<b>活動六：郊遊歌</b> 1. 教唱【郊遊歌】、【火車快飛】二首歌曲。 2. 配合歌曲做肢體創作表演。 3. 請學生分享其他和旅行有關的歌曲。	2	樂器、歌曲海報、繪本	
		資 4-2-1 能進行網路基本功能的操作。	◆能上網搜尋相關資料。	<b>資訊融入：</b> 1. 指導學生查詢資料時關鍵字的輸入，及如何從一系列相關的網頁中找到自己可能需要的網頁（如從大標題或網頁下的簡介） 2. 配合校外教學景點-中正公園，請學生利用電腦上網搜尋中正公園的介紹。	1	電腦教室	

5	3.10 -3.1 4		<p>7-1-10 嘗試由別人對事物特徵的描述，知曉事物</p> <p>9-1-2 相信每個人只要能仔細觀察，常有新奇的發現。</p>	<p>4-6 由別人對中正公園的描述，認識環境的概況。</p> <p>4-9 了解旅行時可能會有新發現或冒險事件。</p>	<p>活動七：認識中正公園</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>發表與討論 老師引述飛行貓飛到一個叫做台灣-基隆的地方，將飛機降落在「中正公園」，但是他不知如何去玩，請小朋友當導遊。 老師和學生共同討論基隆的名勝「中正公園」，請學生分享平時去玩的經驗。</li> <li>紀錄學生去過中正公園的地點。</li> <li>介紹校外教學預定的景點。</li> <li>主普壇典故介紹，分享其他和旅行相關的故事。（如有些地方會被發現常是因為人們去旅行時突然發現，而有些物品或食物則是人們去旅行時所帶回來的，以及旅行時發生的冒險事情等）</li> <li>配合語文課「四個背包」，與學生討論旅行時所需準備的物品、注意事項，製作校外教學小書。</li> </ol> <table border="1" data-bbox="635 869 1145 969"> <tr> <td>封面</td> <td>出發心情</td> <td>注意事項</td> <td>時間地點</td> <td>拍照檢核表</td> <td>寫生</td> <td>遠足詩</td> </tr> </table>	封面	出發心情	注意事項	時間地點	拍照檢核表	寫生	遠足詩	5	海報紙	
封面	出發心情	注意事項	時間地點	拍照檢核表	寫生	遠足詩									
6	3.17 -3.2 1	校外教學	<p>9-1-1 能依自己所觀察到的現象說出來。</p> <p>1-1-1 辨識地點、位置、方向，並能運用模型代表實物。</p>	<p>4-8 能將自己在校外教學的體驗及觀察到的景象紀錄於小書中。</p> <p>4-1 能比較側看和鳥瞰所看到的景象有所不同。</p>	<p>活動八：漫遊中正公園(搭配綜合)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>漫遊中正公園： <ul style="list-style-type: none"> <li>將漫遊中正公園後所觀看到的景象以遠足詩的方式呈現。</li> <li>在大佛像區請孩子由上往下看海、看房子、看車子、看人等，討論與平常側看有哪些不同-回憶先前【飛行貓空中看世界】的活動，並畫下他們所看到的景象。</li> <li>利用指北針找出太陽的方向，試著讓學生發現即使在不同的地點，但是太陽的位置都是從東邊升起，西邊落下。</li> </ul> </li> <li>統整活動 教師先將全開海報 2-3 張組合成一張大海報貼在黑板或地面，並將公園所有景點標示好，學生依校外教學的體驗或自己的經驗自由繪畫或文字介紹。</li> <li>完成校外教學小書並分享。</li> </ol>	3	教師群事先探勘，再進行活動								
			<p>3-1-2 舉例說明各種關係網路（如交通網、資訊網、人際網、經濟網等）如何把全球各地的人聯結起來。</p>	<p>3-2 透過交通工具、錢幣了解地區交通網、人際網、經濟網。</p>	<p>活動九：台灣風情一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>準備活動：請學生回家和家人回顧旅遊照片，記下自己印象最深刻的旅遊活動。（可出學習單作為回家作業）</li> </ol>	1	台灣地圖學習單								

		資 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯	◆能從網頁上複製圖片並貼在文件上。 ◆能將圖片作簡單的編輯。 ◆能替圖片作簡單文字介紹，並在字體字型上作變化。	資訊融入： 1. 示範如何從網頁上複製圖片並貼在文字文件上。 2. 指導學生如何將複製的圖片作簡單編輯。(如圖片放大縮小、位置擺放) 3. 指導學生為圖片作簡單的文字介紹，並指導如何在字體大小及字型做變化。	1	電腦教室	
7	3.24 -3.28	3-1-2 舉例說明各種網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網等)如何把全球各地的人聯結起來。	3-2 透過交通工具、錢幣了解地區交通網、人際網、經濟網。	接活動九：台灣風情一 2. 製作台灣網 每組發全開海報一張，將台灣地圖學習單貼在海報中央，學生再將出遊活動學習單貼在台灣地圖相對應的位置。 3. 發表： (1) 景點在哪一個縣市？ (2) 景點名稱 (3) 當時到達景點的交通方式 (4) 當地特色 4. 分享及作品展示	3	台灣地圖學習單	
		5-1-4 欣賞生活周遭與不同族群之藝術創作，感受多樣文化的特質，並尊重藝術創作者的表達方式。	3-5 欣賞生活周遭與不同族群之藝術創作，感受多樣文化的特質	活動十：台灣風情二 1. 認識台灣各地的歌謠(例如：客家採茶謠、閩南語歌謠、原住民歌謠) 2. 從歌謠中感受多樣文化的特質。	2	客家採茶謠 閩南語歌謠 原住民歌謠	
節數小計					35 節		

1. 教學起訖日期： 97 年 3 月 31 日-97 年 5 月 16 日

2. 主題： 創造與發明

週次	日期	學校重要行事	對應能力指標	學習目標	主要教學活動 (評量與指導要項)	節數	教學資源	議題融入
8	3.31 -4.4	4.4(五族掃墓節)	4-1-1 嘗試各種媒體，喚起豐富的想像力，以從事視、聽、覺、動覺的藝術活動，感受創作的喜樂與滿足。	1-1 運用不同的媒材做聽覺的表演活動。	活動一：森林大樂隊 * 將全班學生分組，分飾課文中不同的角色。 • 找出課文「森林大樂隊」中需配音的部份。 • 小組討論除了人聲、身體部位之外，還有哪些樂器或物品的聲音很像動物的叫聲？自創或是模仿該角色的聲音。 • 念課文時，就由該組穿插配樂。 • 最後一句「森林大樂隊就這樣成立了」，念完後，全班大合奏。	2	課本、簡易樂器、自製樂器……	
			5-1-3 參與社區藝術活動，認識自己生活環境的藝術文化，體會藝術與生活的關係	3-4 能參與社區藝術活動並體會藝術與生活的關係	藝術家到校： 1. 藝術家到校活動解說 2. 藝術家到校活動欣賞 3. 討論與分享	2		

			生 4-1-3 能使用媒體與藝術形式的結合，進行藝術創作活動	1-8 能使用媒體與藝術形式的結合，製作「深美生日賀卡」	資訊融入： 製作深美生日賀卡	1	電腦教室	
9	4.7-4.11		8-1-5 製作各種不同的玩具，體會「力」有多種，力可使物體動起來，或使樂器振動發出聲音	4-7 了解力有多種，力可使樂器振動發出聲音。	活動二:樂音 1. 介紹聲音的原理與創造—探究各種樂器發聲的原因 • 蒐集用來使樂器發出聲音的動詞有哪些?(拉、敲、彈、吹、打) • 討論哪些樂器是用這些動作發出聲音的? • 老師統整歸納樂器發出聲音的原理： 2. 認識樂器：根據發聲的原理對樂器進行分類。 3. 樂器發聲的原理：解釋樂器發聲的原理就是空氣的震動。	2	簡易樂器——鼓、笛、鈴、響板、三角鐵、木琴	
			5-1-2 體驗各種色彩、圖像、聲音、旋律、姿態、表情動作的美感，並表達出自己的感受。	1-11 經由音樂欣賞，體驗多種樂器發出的不同音色。	活動三:彼得與狼 1. 交響樂團的入門—『彼得與狼』 • 撥放 cd 讓學生聆聽 • 老師簡單的講一下故事，並介紹裡面的主角，並介紹樂器特色與主角的關係。 • 小鳥代表長笛 • 鴨子代表雙簧管 • 貓代表單簧管 • 祖父代表低音管 • 大野狼代表法國號 • 彼得代表弦樂四重奏 • 獵人的槍聲代表定音鼓和大鼓 2. 針對「彼得與狼」這首曲子，各組發表對這首子的感覺。	3	彼得與狼cd	
10	4.14-4.18	期中考	3-1-1 舉例說明科學和技術的發展，為自己的生活各個層面帶來新風貌。	3-1 能認識古代的計時工具，並了解科學和技術的發展，能為自己的生活帶來新風貌	活動四:古代的計時工具(搭配語文古代的計時器) 1. 聽看有關於古時候的計時工具——火漏的故事。 2. 描述練習：運用想像力，用自己的話說一說火漏的模樣。 3. 畫一張火漏的圖，並用文字加以說明。 4. 閱讀討論課文「古代的計時工具」 5. 學生發表分享 (1)最喜歡哪種計時工具 (2)為什麼? (3)這種計時工具為我們的生活帶來什麼影響?	2	作業單 課本 中華兒童叢書「時鐘錶」	

		7-1-8 察覺若情境相同、方法相同，得到的結果就應相似或相同。	4-4 察覺若情境相同、方法相同，移動時影子的變化及竿影的變化就應相似或相同。	<b>活動五：日晷(搭配語文古代的計時器)</b> <b>(一) 誰最厲害</b> 1、踩影子遊戲：在陽光下踩別人的影子。 * (雨天備案) 誰做的最像：利用投影機或陽光做手影變化 2、分享與討論--透過玩影子的遊戲，複習影子在太陽(光源)的相反位置，並能察覺影子是會移動的。 3、想一想用什麼方法紀錄影子的改變情形呢？ 4、要怎樣才能完整的紀錄一天中影子變化的情形呢？ 5、一天中影子的變化：教導學生利用鉛筆、圖畫紙做成日晷，觀察一天中影子的變化 <b>(二) 影子和光位置關係</b> • 指導觀察竿影的方法：定點、定時 • 藉由觀測竿影的變化，了解竿影的位置會隨時間而改變，進而從竿影移動的位置明白太陽行進的方向以及所代表的時間。 <b>(三) 紀錄竿影。</b>	2	自製簡易的測量器具、紙黏土、有橡皮擦的鉛筆	
		9-1-9 學習操作各種簡單儀器。	4-13 學習操作各種簡單的儀器				
		生 4-1-3 能使用媒體與藝術形式的結合，進行藝術創作活動	1-8 能使用媒體與藝術形式的結合，製作「深美生日賀卡」	<b>資訊融入：</b> <b>製作深美生日賀卡</b>	1	電腦教室	
11	4. 21 -4. 2 5	9-1-9 學習操作各種簡單儀器。	4-13 學習操作各種簡單的儀器	<b>接活動五：日晷(搭配語文古代的計時器)</b> <b>(三) 紀錄竿影</b> <b>(四) 心得分享</b>	1		
		2-1-2 描述自己身心變化與成長	2-1 能了解性別在自我發展中的腳色	<b>活動六：性別平等教育~男女大不同</b> 1. 調查小朋友洗澡的情形 自己洗？跟爸爸一起洗？跟媽媽一起洗？跟兄弟姊妹一起洗？全家一起洗？ 2. 說故事(男孩女孩一樣好之「一樣不一樣」) 討論以下問題： (1) 你知道冬冬的身體和媽媽有什麼不一樣？ (2) 男生和女生的身體有什麼不一樣？ (3) 男生長大後身體會有什麼變化？ (4) 女生長大後身體會有什麼變化？ 3. 準備寫有男女不同特徵的牌子	2	學習單	性別 1-1-2



				<p>※長大後會長鬍子          ※長大後會有喉結          ※長大後胸部會變大          ※長大後腿毛手毛會變長          ※結婚後可以懷孕生小孩</p> <p>4. 請小朋友輪流將男女特徵牌放置於適當的男女身體圖          5. 教師統整          欣賞別人、接納自己、以健康的心態面對男女的身體、欣賞男女的身體          6. 完成學習單</p>				
			4-1-2 運用視覺、聽覺、動覺的藝術創作形式，表達自己的感受和想法。	◆能用生活中的材料創作船	海洋教育:創作一艘屬於自己的船 搭配海洋教育利用各種材料(寶特瓶、鐵罐、紙盒)創作出各式各樣的小船，並嘗試讓船能浮起來，	2	寶特瓶、鐵罐、紙盒	
12	4.28-5.2		9-1-11 培養將自己構想動手實作出來，以成品表現的習慣。 3-1-1 舉例說明科學和技術的發展，為自己的生活的各個層面帶來新風貌。	4-14 以作品或繪圖展現自己的創意構想。 3-1 了解科學和技術的發展，為自己的生活帶來新風貌	活動七:妙主意(搭配語文妙主意) 我是小叮噹 1. 學生透過上一個活動引發創意，想想看生活上有什麼需求，自己創造出來解決這項需求 2. 以生活週遭隨手可得素材完成作品，或以繪圖加註說明的方式呈現。 3. 分享與討論設計的理念 4. 老師展示學生作品，學生票選最喜歡的作品	3		
			5-1-2 體驗各種色彩、圖像、聲音、旋律、姿態、表情動作的美感，並表達出自己的感受。	1-12 能認識並練習四四拍子	活動八：深美的孩子音樂活動 1. 認識四四拍子 (1)拍號 4/4，唸作四四拍子，四分音符當作一拍，每小節有四拍 (2)四拍子的節奏	1	南一二下生活 13 頁「山上的孩子」、音樂 cd	
			資 2-2-2 熟悉視窗環境軟體操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作。	◆能配合軟體執行深美空間達人遊戲	資訊融入： 搭配校慶活動「深美空間達人」 1. 教師播放校園照片請孩子發表感想 2. 使用軟體練習「按按按」遊戲	1	電腦教室	
13	5.5-5.9	校慶週	4-1-2 運用視覺、聽覺、動覺的藝術創作形式，表達自己的感受和想	1-3 能配合歌曲創作歌詞	接活動八:深美的孩子音樂活動 2. 編自己的歌「深美的孩子」 以「山上的孩子」為範例，改編成深美的孩子	1	南一二下生活 13 頁「山上的孩子」、音樂 cd	

			9-1-7 喜歡探討，感受發現的樂趣	4-11 能與小組成員討論，發現一項東西也可以有各種變化	<b>活動九：東西的妙用</b> *以童書「爺爺一定有辦法」或「小真的長頭髮」引導一項東西可以有各種的變化。 1. 想像力大發揮 聯想一樣東西其可能的各種不同的用途（如：橡皮筋、繩子、迴紋針、報紙…） 2. 發表時間：文章與圖解的發表 (1)小組發表該組集思廣益的結果 (2)全班共同討論作歸納整理	3	A4 紙		
			4-1-4 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。	1-10 能安全的使用工具或道具完成自製畫框及作肢體展演	<b>活動十：小畫家（搭配語文—小畫家）</b> 1. 我會做畫框 請學生事先蒐集報紙或瓦楞紙，將材料組合成一個畫框。畫框外型可自行創作，例如波浪形、方形、橢圓形之類。	1	報紙、瓦楞紙		
14	5.12 -5.16	校慶週	4-1-1 嘗試各種媒體，喚起豐富的想像力，以從事視覺、聽覺、動覺的藝術活動，感受創作的喜樂與滿足。	1-1 能運用不同的媒材做聽覺、動覺的表演活動	<b>接活動十：小畫家（搭配語文—小畫家）</b> 2. 裝飾畫框 再以適合的畫材（色紙拼貼、水彩、蠟筆、墨汁……）做裝飾。 3. 肢體創意畫 老師和學生討論一個主題，請小朋友利用肢體動作或臉部表情，在畫框裡以靜止畫面呈現出來。	4	色紙、水彩、蠟筆、墨汁 音樂 CD		
			資 2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。	◆學會中英標點符號的輸入方式。	<b>資訊融入：</b> 用文字（含標點符號）敘述說明，內容包括： (1)「深美」國小名字的由來及所代表的含意。 (2)想一想，在「深美」這個環境中，我學到了什麼？我能為深美做什麼？ (3)送給「深美」一些祝福的話。	1	電腦教室		
節數小計							45		

1. 教學起訖日期： 97 年 5 月 19 日-97 年 6 月 27 日

2. 主題： 解決問題

週次	日期	學校重要行事	對應能力指標	學習目標	主要教學活動 (評量與指導要項)	節數	教學資源	議題融入
15	5.19 -5.23		3-1-3 察覺並尊重不同文化間的歧異性。	3-3 瞭解並尊重世界各地有不同的文化特色。	<b>活動一：民間故事(搭配語文三年坡)</b> 1. 全班共讀課文「三年坡」。 2. 老師提問，呈現故事的「問題」： “在傳說中的三年坡上不小心摔跤的話，怎麼辦？你會相信這個傳說嗎？” 大家討論問題解決的方法 3. 欣賞繪本「三年坡」 4. 定義「民間故事」 a. 老師先介紹「三年坡」的背景為韓國民間故事。	2		

				<p>b. 民間故事：是流行在民間，為大部分的人所喜歡的作品。</p> <p>c. 傳說：不是自己親眼看見，而是從別人那裡聽來的事情。</p> <p>d. 舉例： 左眼跳喜，右眼跳財 晚上不要吹口哨 虎姑婆的傳說（不要用手指月亮） 十三號星期五是黑色星期五 出門看見烏鴉表示不吉利</p> <p>5. 請小朋友舉出生活中的例子。</p>			
		4-1-2 運用視覺、聽覺、動覺的藝術創作形式，表達自己的感受和想法。	1-5 能製作指偶做戲劇演出。	<p>活動二：手偶戲(搭配語文三年級)</p> <p>1. 製作道具 (1) 利用手套做為人物，上面貼五官；或是畫在紙上再黏在手套。老公公還可加上棉花當鬍子。 (2) 人物除了老公公和小孩外，還可加上老婆婆或其他人物。</p> <p>2. 演戲 (1) 將手套戴上即可演出。 (2) 一個人兩隻手，可同時演兩種角色，變化兩種聲音和語氣說話。故一個人演出。 (3) 若設定的角色較多，可分幾個人一組演出。</p>	3	手套 色紙 剪刀 膠水 色筆 棉花	
16	5.26 -5.30	4-1-1 嘗試各種媒體，喚起豐富的想像力，以從事視覺、聽覺、動覺的藝術活動，感受創作的喜樂與滿足。	1-2 能運用想像力，用水彩把風的樣子畫下來。	<p>活動三：風吹的樣子(搭配語文領域風從哪裡來)</p> <p>1. 學生聆聽教師朗讀課文「風從哪裡來」，想一想拜訪作者的風，他是男的？還是女的？他的脾氣怎麼樣？把他的樣子畫下來。</p> <p>2. 上台分享作品，看看每個人畫的風，有什麼不一樣。</p>	3	國語課本 水彩 水彩筆	
		5-1-2 體驗各種色彩、圖像、聲音、旋律、姿態、表情動作的美感，並表達出自己的感受。	1-13 能透過肢體體驗二拍子的強弱。	<p>活動四：風音樂活動</p> <p>一、歌曲律動教唱 - 「風」。</p> <p>1. 二四拍子歌曲聽唱練習，並配合歌詞大意，配上肢體律動。</p> <p>2. 二拍子的強弱練習： (1) 拍號 2/4 念作「二四拍子」，四分音符當作一拍，每小節有兩拍，第一拍是強拍，第二拍是弱拍。 (2) 老師用手示範，拍出「強」、「弱」兩種力度的拍子，引導學生聽辨。學童模仿練習拍出「強」、「弱」力度的</p>	1		

		4-2-3 會網路基本操作	◆能上網搜尋相關資料。	資訊融入： 1. 複習利用搜尋引擎 google 查詢資料的舊經驗。 2. 指導學生查詢資料時關鍵字的輸入，及如何從一系列相關的網頁中找到自己可能需要的網頁（如從大標題或網頁下的簡介）	1	電腦教室	
17	6.2-6.6	4-1-2 運用視覺、聽覺、動作的藝術創作形式，表達自己的感受和想法。	1-6 能正確配合肢體動作，拍出相同的語言節奏  1-7 能邊聽歌曲邊用節奏樂器配上頑固節奏。	接活動四：風音樂活動 二、簡易的二拍子節奏練習。 3. 模仿生活中常見的語言節奏： (1) 教師揭示字卡：衣服(拍手、拍腿)、鞋子(拍手、拍腿)、漢堡(拍手、拍腿)、學校(拍手、拍腿)、上課(拍手、拍腿)等。 (2) 請學童發表還有哪些語詞也可以作(ㄊㄩ ㄊㄩ)的語言節奏。 (3) 教師揭示字卡：麥當勞(頭連拍 2 下、拍手)、肯德基(頭連拍 2 下、拍手)、達美樂(頭連拍 2 下、拍手)、腳踏車(頭連拍 2 下、拍手)、逛夜市(頭連拍 2 下、拍手)等。 (4) 請學童發表還有哪些語詞也可以作(ㄊㄨ ㄊㄨ)的語言節奏。 4. 聽辨練習： (1) 教師以木魚敲出(ㄊㄩ ㄊㄩ)的節奏，學童聽辨後跟著拍念。 (2) 教師以木魚敲出(ㄊㄨ ㄊㄨ)的節奏，學童聽辨後跟著拍念。 (3) 教師以木魚敲出(ㄊㄩ ㄊㄨ)的節奏，學童聽辨後跟著拍念。 (4) 節奏組合聽辨練習。學生配合樂器一邊敲出節奏，一邊唱念上面的節奏組合。	4	字卡、三角鐵、手搖鈴、響板、木魚、響木	
		7-1-9 學習運用合適的語彙，來表達所觀察到的事物	4-5 能說出對風的體驗與感覺	活動五：風的玩具—小風車 1. 找找風在哪裡？ 控制塑膠袋充氣的活動過程，知道面向風可以填飽塑膠袋的大肚子，善加運用肢體動作。 2. 討論風是什麼？ • 有風的時候，觀察到什麼現象？ • 把空氣袋或汽球朝臉上放氣時，有何感覺？ • 風和空氣的關係？ 結論：風是流動的空氣。	1	塑膠袋	

18	6.9-6.13	6.12, 6.13 六年級畢業考	7-1-7 察覺事出有因,且能感覺到它有因果關係。 8-1-4 觀察現象的改變(如天氣變化、物體狀態的改變),察覺現象的改變必有其原因。	4-3 觀察玩具從不動到會動的改變必有其原因。	接活動五：風的玩具—小風車 3.風向：將塑膠袋外黏貼輕物，感受風向。 4.製作小風車 (1)正方形的紙畫花色 (2)串入細鐵絲、吸管、珠珠並在前面折彎以面刺傷 (3)將另一頭細鐵絲綁在筷子上即完成	4	西卡紙或書面紙 吸管 竹筷子 鐵絲 珠珠	
		6.14 一二四學生學習成果展	6.15 三五學生學習成果展	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯				
19	6.16-6.20	6.16(一)成果展補假 6.19, 6.20 期末考	7-1-4 比較圖樣或實物，辨識相異處，說出共同處。	4-2 比較青蛙和蟾蜍的圖，找出相同和相異的地方	活動六：青蛙與蟾蜍 一、教師介紹繪本或利用網站，介紹蛙類： 1.什麼是蛙類 2.生活史 3.青蛙與蟾蜍 4.起源與分類 5.一般習性 6.青蛙的傳說 7.青蛙的保育 二、製作青蛙與蟾蜍的比較圖： 1.類別：皆屬兩棲類（同） 2.卵：顏色、分布的形狀（異） 3.生活史：發育及變態過程（同） 4.成蛙外型：眼、口、四肢、皮膚（異） 5.覓食習慣（同）	3	網站「楊懿如的青蛙學堂	
		5-1-3 參與社區藝術活動，認識自己生活環境的藝術文化，體會藝術與生活的關係。	3-4 能參與社區藝術活動並體會藝術與生活的關係	藝術家到校： 1.藝術家到校活動解說 2.藝術家到校活動欣賞 3.討論與分享				
20	6.23-6.27	6.24 成績回歸	2-1-2 描述自己身心的變化與成長。	2-2 能表現自己的感受和想法。	活動七：給三年級的自己 1. 教師引導孩子思考升上三年級後對自己的期許。 2. 請學生寫一段話給三年級的自己，內容要有； a. 二年級的自己已經學會了什麼事情？在什麼地方已經表現得很棒？從哪裡可以看出來？ b. 希望三年級的自己能在哪一方面表現的更棒、更好？為什麼？ c. 加上簡單插圖、美編。	2	A4 紙	

		7-1-3 依特徵或屬性，將事物歸類。	4-15 能說出自己認為所學事物所屬的類別為何。	<b>活動八:主題統整</b> 1. 討論學習樹中的活動內容，並請學生分享學到的東西。 2. 依討論的內容，請學生將活動做簡單分類，並說明理由。 3. 說明概念圖的繪製方式及注意事項。 4. 小組進行討論繪製概念圖。 5. 小組上台分享。	2	書面紙 色筆	
		資 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯	◆能替圖片做簡單文字介紹，並在字體字型上作變化。	<b>資訊融入:</b> 1. 學生利用電腦上網搜尋青蛙和蟾蜍的圖片。 2. 請學生從網頁上複製圖片並貼在文字文件上。並為圖片做簡單的文字介紹，打字說明青蛙和蟾蜍相同與不同的地方。	1	電腦教室	
<b>節數小計</b>					25 節		