

基隆市深美國民小學九十七學年度第一學期領域學習課程計畫

- (一) 學習領域別：國語文領域
- (二) 實施時間：97年9月1日～98年1月20日
- (三) 教學年級：五年級
- (四) 教學節數：100節
- (五) 設計者：施玫芳
- (六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
1. 注音符號應用能力	1-1 能力用注音符號了解字詞意思 增進自己閱讀能力	A2-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，提升閱讀理解的效能。
	1-2 能了解朗讀語調變化	A2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品
2. 聆聽能力	2-1 聽聆聽過後以正確態度方式回應對方	B2-2-5-6 能在聆聽過程中以適當表情或肢體動作回應對方
	2-2 能聆聽後進行歸納	B2-2-7-8 能簡要歸納聆聽的內容
3. 說話能力	3-1 能於觀察後以完整語句說明或記錄	C2-1-2-3 在看圖或觀察事物以後能以完整語句簡要說明其內容
	3-2 能聆聽他人述說後以正確方式回應	C-2-3-5-2 能從言論判斷是非並合理應對
4. 識字與寫字	4-1 能認識所學習生字	D-2-1-1-1 能認識常用中國文字2200-2700字
	4-2 能坐姿端正正確執筆寫字	D-2-4-1-1 能維持良好書寫習慣(正確的姿勢及執筆方法)並且運彼熟練
5. 閱讀能力	5-1 能使用不同閱讀策略會整大意	E-2-5-3 能利用不同閱讀策略增進閱讀的能力
	5-2 能了解字詞句型用法	E-2-1-7 能掌握要點並熟悉字詞句型
	5-3 能培養自己參與團體增進人際互動	E-2-8-5-3 能在閱讀過程中培養參與團體的精神增進人際互動
	5-4 能正確使用文法及修辭	E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。
	5-5 能依照文體特色進行寫作	E-2-3-2-3 認識基本文體的特色
	5-6 主動進行相關作品閱讀	E2-4-6-3 能主動閱讀古今中外及臺灣文學作品
	5-7 能利用工具書解決問題	E2-6-3-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力

6. 寫作能力	6-1 能自行收集相關資料	F2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。
	6-2 能掌握要領練習寫作	F2-3-4-2 掌握記敘文、說明文和議論文特性，練習寫作
	6-3 能進行完整成篇寫作	F-2-2-1-2 能應用各種句型安排段落組織成篇
	6-4 能將所學修辭技巧用於寫作	F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作

【生涯規畫】

3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。

2-2-1 認識不同類型的工作型態。

1-2-1 認識有關自我的觀念

【人權教育】

1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。

【環境教育】

3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣與責任。

(七) 課程計劃

週次	日期	學校(或年級)重要行事	對應能力指標	學習目標	主要教學活動	節數	教學資源	議題融入
1	09.01 -09.05	09.01(一))始業式	A2-3-8-1 能利用注音符號使用電子媒體(如電子辭典等)，提升自我學習效能 F2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。	6-1 能自行收集相關資料	<p>第一單元：機智的故事</p> <p>★第一課名人記趣課前準備：</p> <p>◎教師教學準備：收集本課三名人的相關資料、課文主題相關故事、準備一個在演講中或生活裡可能的突發狀況，課前先將情境寫在紙上，張貼在公布欄，請同學先思考解決的方式</p> <p>◎學生預習準備：收集與課文主題相關故事、名人機智故事(上網或閱讀)</p> <p>◎學生課前作業：</p> <p>1. 閱讀第一課後進行預習筆記記錄：<u>本單元導讀</u>的3個問題討論以及老師題出問題『每個故事主角是誰？他們遇到怎樣的事情？他們如何化解這樣場面？』</p> <p>2. 查詢第一課課文以紫色字</p>	5節	1. 字卡 2. 詞卡 3. 課文結構／句型掛圖 4. 課文大意／修辭掛圖 5. 習作掛圖	【生涯規畫】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。

			<p>E-2-5-3 能利用不同閱讀策略增進閱讀的能力</p>	<p>5-1 能使用不同閱讀策略會整大意</p>	<p>代表的語詞意思</p> <p>3. 查詢生字及一字多音字</p> <p>4. 查詢 第一課習作第二大題 語詞解釋</p> <p>5. 查詢字辭典或成語辭典或網站閱讀「高談闊論」、「口若懸河」、「伶牙俐齒」、「唇槍舌劍」、「應對如流」、「至理名言」、「言之有物」、「言簡意賅」、「義正辭嚴」、「真知灼見」等語說話有關成語意思及應用(可平均分配給各組學生將所查意思及應用造句書寫下來,於課堂中共同分享統整)。</p> <p>★教學活動：</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 討論請同學先思考張貼在公布欄一個在演講中或生活裡可能的突發狀況解決的方式。</p> <p>2. 從同學的發言中，選出最佳的解決方案，引到本課的主題。</p> <p>二、大意整理內容深究：</p> <p>1. 先請全班學生默讀課文</p> <p>2. <u>參考筆記</u>討論問題： (可自我思考或與他人交換意見後個人舉手發表)</p> <p>◎第一個故事主角是誰?遇到什麼突發狀況?如何解決?</p> <p>◎寫下「傻瓜」紙條的人原本希望得到什麼樣的結果? (參考答案：激怒邱吉爾)</p> <p>◎第二個故事主角是誰?遇到什麼突發狀況?如何解決?</p> <p>◎<u>蓋達爾</u>的回答有什麼特別? (參考答案：以對比方式讓少年理解皮箱新舊與作品沒關係)</p> <p>◎第三個故事主角是誰?遇到什麼突發狀況?如何解決?</p> <p>◎<u>艾森豪</u>最短的演講為什麼反而讓人難忘? (參考答案：顧及當時聽眾期望,簡短精闢、巧妙譬喻)</p>		<p>6. 教學 CD</p> <p>7. 多媒體教學資源光碟</p>	
--	--	--	---------------------------------	--------------------------	--	--	-------------------------------------	--

				<p>◎假如自己是邱吉爾被人激怒羞辱時會如何面對？</p> <p>◎三位名人故事印象最深的事那一則？為什麼？</p> <p>◎三位名人機智處理方式，我們可分別運用在自己生活中哪些情況？</p> <p>三、朗讀與聆聽：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師範讀或撥放教學 CD 讓學生聆聽第一則故事中對話情感。 2. 學生個別自行小聲朗讀一次第一則故事。 3. 老師提出第一則故事中「他把紙條放在講台上，<u>神態自若的說</u>…」對話，與孩子討論出此時代表神情鎮定，所以後面的對話內容以<u>和緩的語氣</u>讀出。 4. 學生可自行或與他人兩兩練習<u>邱吉爾</u>的對話語氣。 5. 老師範讀或撥放教學 CD 讓學生聆聽第二則故事中對話情感。 6. 學生個別自行小聲朗讀一次第二則故事。 7. 老師提出第二則故事中「少年不禁抬頭問：您這麼有名，寫的作品那麼好，為什麼您的皮相這麼差呢？」對話，與孩子討論出此時代表<u>充滿崇拜又有所疑問</u>，所以後面的對話內容以<u>客氣緩慢的語氣</u>讀出。 8. 老師提出第二則故事中「蓋達爾笑著說：如果我的皮箱非常好，而我的作品卻 9. 差，那就糟了！」對話，與孩子討論出此時代表<u>自我解嘲</u>，所以後面的對話內容以<u>輕快的語氣</u>讀出 10. 學生可自行或與他人兩兩練習<u>少年的對話</u>及<u>蓋達爾</u>語氣。 11. 老師範讀或撥放教學 CD 讓學生聆聽第三則故事中對話情感。 		
--	--	--	--	--	--	--

B2-2-10-11
正確記取聆聽內容的細節與要點。

2-3 能知道文章內容感情

			<p>B-2-2-5-6 能在聆聽過程中以適當表情或肢體動作回應對方</p> <p>E-2-1-7 能掌握要點並熟悉字詞句型</p> <p>D-2-1-1-1 能認識常用中國文字 2200-2700 字</p> <p>E-2-1-7 能掌</p>	<p>2-1 聽聆聽過後以正確態度方式回應對方</p> <p>5-2 能了解字詞句型用法</p> <p>4-1 能認識所學習生字</p> <p>5-2 能了解字詞句型用法</p>	<p>12. 學生個別自行小聲朗讀一次第三則故事。</p> <p>13. 老師提出第三則故事中第三段<u>艾森豪</u>演講內容,與孩子討論出此時應用演講語氣,所以內容以<u>放慢速度清楚</u>方式讀出。</p> <p>14. 老師分配各小組一個以上對話內容,由小組自行討論如何分工將所分配內容朗讀出並練習。</p> <p>15. 各小組上台朗讀,聆聽者由自願及老師指定同學方式給予適當回饋。</p> <p>四、句型與字詞家族：</p> <p>1. 老師分別提出三則故事中</p> <p>◎轉折複句：「…卻…」</p> <p>◎遞進複句：「不但…還」</p> <p>◎設問句：「您這麼有名…皮箱這麼差呢？」</p> <p>◎假設複句：「如果…就」</p> <p>◎雙關句：「我是最後一個演講人…畫上一個圓滿的句號。」</p> <p>◎並列複句：「…也…」</p> <p>師生共同討論其用法及含意</p> <p>2. 老師分別唸出課文中<u>紫色</u>字的語詞,而學生以自己預習內容經小組交換意見後,由老師抽籤或有趣快速的方式決定分享每個語詞意思的同學。</p> <p>3. 老師提出「高談闊論、口若懸河、不耐煩、從容」語詞,讓學生參照語詞前後文,討論猜測語詞意思。</p> <p>4. 老師再依照語詞提出生字及多音字「禁、從」等應注意的各相關內容和學生分享。(課後搭配習作第一、二、四大題)</p> <p>五、與「說話」有關的成語應用練習</p> <p>1. 老師導引學生從第三則故事為演講故事,從中找出與說話有關的成語(高談闊論、口若懸河)了解其含意為能言善辯,並以高談闊論</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--	--

			<p>握要點並熟悉字詞句型</p> <p>C-2-2-4-5 能說出一段話或一篇短文要點</p> <p>E-2-8-5-3 能在閱讀過程中培養參與團體的精神增進人際互動</p>	<p>3-3 能清楚說出要點</p> <p>5-3 能培養自己參與團體增進人際互動</p>	<p>為例舉出例句。</p> <p>2. 老師揭示相關成語語詞卡並帶領學生分類：「高談闊論」、「口若懸河」、「伶牙俐齒」、「唇槍舌劍」、「應對如流」-形容能言善辯。「至理名言」、「言之有物」、「言簡意賅」、「義正辭嚴」、「真知灼見」-形容立論精闢。</p> <p>3. 各小組討論之前所分配查詢成語相關造句應用後，分別報告所造的句子(課後可搭配習作第三大題)</p> <p>六、統整與欣賞： 老師分別提出以下問題讓各組針對問題做討論，回顧並統整後分別報告心得</p> <p>◎從名人機智故事中，我們可以學習到面對生活中突然的考驗時，如果以機智態度面對，對自己有何幫助?(風度、化解困境、適切解決方法…)</p> <p>◎我們從<u>邱吉爾</u>故事中可以學習到，面對別人故意挑釁製造紛爭時，我們應該保持何種心情和態度解決問題?(輕鬆、不隨人情緒起舞、表現自信心…)</p> <p>◎<u>蓋達爾</u>回答少年的問題時，不花費時間說自己與舊皮箱感情或紀念價值，反而真對少年提問中的「皮箱、作品」、「破舊、好」來簡單回答問題的原因是什麼?(掌握答題關鍵、化解可能造成的尷尬…)</p> <p>◎從艾森豪將準備好的精彩演講內容捨去，促成最短的演講故事來看，我們可以學習到哪些事情?(掌握時間以免他人、懂得割捨、體諒周遭的人才能維持人際和諧互動…)</p>			
2	09.08 -09.12	量身高 體重 9.14(日) 中秋節	<p>A2-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，提升閱讀理解的</p>	<p>1-1 能力用注音符號了解字詞意思增進自己閱</p>	<p>★<u>第二課秋江獨釣</u>課前準備： ◎教師教學準備：收集本課<u>紀曉嵐</u>的相關故事、含有「一」字的成語或詩句 ◎學生預習準備：收集本課<u>紀曉嵐</u>的相關故事(上網或閱</p>	5 節	<p>1. 字卡</p> <p>2. 詞卡</p> <p>3. 課</p>	<p>【生涯規畫】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決</p>

		效能。	<p>E-2-5-3 能利用不同閱讀策略增進閱讀的能力</p> <p>B2-2-7-8 能簡要歸納聆聽的內容</p>	<p>讀能力</p> <p>5-1 能使用不同閱讀策略會整大意</p> <p>2-2 能聆聽後進行歸納</p>	<p>讀)、風景明信片或照片</p> <p>◎學生課前作業：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 查詢第一課課文以<u>紫色字</u>代表的語詞意思 2. 查詢生字及一字多音字 3. 閱讀本課文後填寫<u>習作第三大題段落提示</u>部份 4. 查詢字辭典或<u>成語辭典</u>或網站閱讀含有<u>一</u>字的成語或詩句寫於預習筆記 <p>★教學活動：</p> <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師以問學生本課出現最多最重要是哪一個字為引導。 2. 老師請每組學生先行依照預習筆記所記錄含有<u>一</u>字成語或詩句進行小組內統整。 3. 各組學生進行小組內工作分配,每人將所分配到的成語寫於便利貼上,再統整貼於老師所發下的 A3 紙上或壁報紙上。 4. 全班分享欣賞 <p>二、大意整理內容深究：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先請全班學生默讀課文 2. 參考課前已寫習作第三大題討論問題： (可自我思考或與他人交換意見後個人舉手發表) <p>◎老師分別提出習作第三大題每一段落提示題目,請學生分別回答答案?</p> <p>◎各組分別討論如何將剛才所討論出的提示答案彙整成為大意?</p> <p>◎學生口述本課大意</p> <p>三、朗讀與聆聽：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師範讀或撥放教學 CD 讓學生聆聽。 2. 學生個別自行小聲朗讀一次。 3. 老師提出第一段中「描寫景致的部份」,與孩子討論出此代表寧靜開闊的江畔風光,所以以<u>和緩的語氣</u>讀 	<p>文結構／句型掛圖</p> <p>4. 課文大意／修辭掛圖</p> <p>5. 習作掛圖</p> <p>6. 立體輔助圖冊</p> <p>7. 教學 CD</p> <p>8. 多媒體教學資源光碟</p>	<p>問題及做決定。</p>
--	--	-----	--	---	--	---	----------------

			<p>B-2-2-5-6 能在聆聽過程中以適當表情或肢體動作回應對方</p> <p>E-2-1-7 能掌握要點並熟悉字詞句型</p> <p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>C2-1-2-3 在</p>	<p>2-1 聽聆聽過後以正確態度方式回應對方</p> <p>5-2 能了解字詞句型用法</p> <p>5-4 能正確使用文法及修辭</p>	<p>出。</p> <p>4. 老師提出第三段中「吟詩的部份」，與孩子討論出此代表品味詩的感覺，所以以<u>緩且慢</u>的語氣讀出。</p> <p>5. 老師提出第最後一段中「好!好!好一幅『秋江獨釣圖』好一個機智的<u>紀曉嵐</u>啊!」，與孩子討論出此代表讚嘆的感覺，所以以<u>快且聲音高昂</u>的語氣讀出。</p> <p>6. 老師分配各小組一個內容，由小組自行討論如何分工將所分配內容朗讀出並練習。</p> <p>7. 各小組上台朗讀，聆聽者由自願及老師指定同學方式給予適當回饋。</p> <p>四、句型家族：</p> <p>1. 老師分別提出課文中 ◎遞進複句：「不但…而且」 ◎感嘆句：「好!好!好一幅『秋江獨釣圖』好一個機智的<u>紀曉嵐</u>啊!」 ◎四字詞用法及造句：「活蹦亂跳、目不轉睛、生動傳神」師生共同討論其用法及含意</p> <p>五、與「描寫景物」有關的應用練習</p> <p>1. 老師告知學生第一段為描述優美景致段落請學生有感情讀出。</p> <p>2. 老師以結構圖揭示本段描述景物對象分為「靜態」及「動態」</p> <p>3. 老師將全班學生分為兩大組，各組分別說出「靜態」及「動態」下有哪些景物並由老師填入結構圖 (靜態-落日、光芒) (動態-江面、蘆花、水鴨)</p> <p>4. 學生尋找出每個景物分別以哪些色彩或形容辭修飾，各組分別說出並由老師填入結構圖 (靜態-紅紅的落日、金色的光芒)</p>			
--	--	--	---	--	---	--	--	--

		<p>看圖或觀察事物以後能以完整語句簡要說明其內容</p> <p>C-2-3-5-2 能從言論判斷是非並合理應對</p> <p>D-2-1-1-1 能認識常用中國文字 2200-2700 字</p> <p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p>	<p>3-1 能於觀察後以完整語句說明或記錄</p> <p>3-2 能聆聽他人述說後以正確方式回應</p> <p>4-1 能認識所學習生字</p> <p>5-4 能正確使用文法及修辭</p>	<p>(動態-秋風由江面吹來、白色的蘆花像巨龍在秋風中翻滾、歸巢的水鴨消失在暮色中)</p> <p>5. 班級內所收集的照片或明信片進行全班景物口頭確認描述,再由各小組討論學習第一段進行班級內報告與分享</p> <p>(課後搭配習作第五大題)</p> <p>六、字詞家族:</p> <p>1. 老師分別唸出課文中<u>紫色</u>字的語詞,而學生以自己預習內容經小組交換意見後,由老師抽籤或有趣快速的方式決定分享每個語詞意思的同學。老師再依照語詞提出生字及多音字「乾、占、嵌」等應注意的各相關內容和學生分享。</p> <p>(課後搭配習作第一大題)</p> <p>2. 老師提出「<u>紀曉蘭</u>所吟唱的詩」,讓學生說一說朗讀過的想法,告知在詞語中特意插入數目字、特定字、同義或異義字不改變其意思而用來拉長文句展現文字美妙趣味-此為鑲嵌修辭。而後請學生說出「<u>一</u>草<u>一</u>木」、「<u>東</u>奔<u>西</u>跑」、「<u>天</u>昏<u>地</u>暗」分別在什麼語詞中鑲嵌了哪兩個字?最後分別請各組提出一個鑲嵌語詞</p> <p>(課後搭配習作第四、六大題)</p>			
3	09.15 -09.19	<p>A2-3-8-1 能利用注音符號使用電子媒體(如電子辭典等),提升自我學習效能。</p> <p>A2-1-1-1 能應用注音符號,分辨字詞的音義,提升閱讀理解的效能。</p>	<p>1-1 能力用注音符號了解字詞意思增進自己閱讀能力</p>	<p>★第三課智救養馬人</p> <p>課前準備:</p> <p>◎教師教學準備:收集本課<u>晏子</u>的相關故事</p> <p>◎學生預習準備:收集本課<u>晏子</u>的相關故事(上網或閱讀)、機智化解危機相關生活經驗或故事</p> <p>◎學生課前作業:</p> <p>1. 查詢第一課課文以<u>紫色</u>字代表的語詞意思</p> <p>2. 查詢生字及一字多音字</p> <p>3. 利用網路或其他方式查出<u>晏子</u>機智的資料並於其上</p>	5 節	<p>1. 字卡</p> <p>2. 詞卡</p> <p>3. 課文結構/句型掛圖</p> <p>4. 課文大意/修辭</p>	<p>【生涯規畫】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p>

		<p>E-2-5-3 能利用不同閱讀策略增進閱讀的能力</p>	<p>5-1 能使用不同閱讀策略會整大意</p>	<p>畫出重點簡單摘錄內容</p> <p>★教學活動：</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 老師請學生報告自己所收集與<u>晏子</u>有關的故事，並說出如何查到這筆資料。</p> <p>二、大意整理內容深究：</p> <p>1. 學生先默讀課文</p> <p>2. 老師提出以下問題，學生回答前可先自我思考或與鄰座同學相互交換意見</p> <p>◎本課題目</p> <p>◎故事發生在什麼時候？故事起因？</p> <p>◎<u>晏子</u>說出養馬人哪些罪狀？</p> <p>◎<u>晏子</u>說完罪狀後，<u>齊景公</u>有何反應？為何會讓<u>齊景公</u>改變主意？</p> <p>◎<u>晏子</u>所說的罪狀，是站在誰的一邊？</p> <p>◎假如<u>晏子</u>直接指出<u>齊景公</u>不對，可能有何後果？</p> <p>◎你覺得<u>晏子</u>是一個怎樣的人？</p> <p>◎從這個故事中學習到其實在生活中我們面對一個正在氣頭上的人，應該如何應對才能化解對方的怒氣？</p> <p>(課後可搭配國習第三、六大題)</p> <p>三、句型家族：</p> <p>1. 老師分別提出課文中句型：</p> <p>◎目的複句：「免得…」為達某種目的</p> <p>◎遞進複句：「不但…還」表現程度加重</p> <p>◎轉折複句：「沒想到…竟然」語意變化，表示原本想的與實際差異很大</p> <p>師生共同討論其用法及含意</p> <p>(課後可搭配國習第四大題)</p> <p>四、與「描寫心中情緒」有關的應用練習：</p> <p>1. 老師請學生分段找出「描寫心中情緒」句子，並說出哪些是直接以形容情緒詞語</p>	<p>掛圖</p> <p>5. 習作掛圖</p> <p>6. 教學 CD</p> <p>7. 多媒體教學資源光碟</p>	
		<p>E-2-1-7 能掌握要點並熟悉字詞句型</p>	<p>5-2 能了解字詞句型用法</p>			
		<p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧</p>	<p>5-4 能正確使用文法及修辭</p>			

			<p>C-2-3-5-2能從言論判斷是非並合理應對</p> <p>D-2-1-1-1能認識常用中國文字 2200-2700 字</p>	<p>3-2 能聆聽他人述說後以正確方式回應</p> <p>4-1 能認識所學習生字</p>	<p>表現的</p> <p>◎景公十分難過,認為養馬人沒有把馬照顧好,便把怒氣出在養馬人身上…</p> <p>◎朝廷上大臣…個個面面相覷</p> <p>◎景公同意了,晏子便指著臉色發白的養馬人…</p> <p>◎養馬人聽了,嚇得全身發軟</p> <p>◎他沒想到殺了一個養馬人…不禁嚇出了一身冷汗</p> <p>2. 各組分工為這些句子加上動作或神態描述擴寫句子,討論後報告</p> <p>五、字詞家族:</p> <p>1. 老師分別唸出課文中紫色字的語詞,而學生以自己預習內容經小組交換意見後,由老師抽籤或有趣快速的方式決定分享每個語詞意思的同學。老師再依照語詞提出生字及多音字「處、匹、禁」等應注意的各相關內容和學生分享。(課後搭配習作第一大題)</p>			
4	09.22 -09.26	一年級潔牙與望遠凝視宣導	<p>F2-6-7-1練習利用不同的途徑和方式,收集各類可供寫作的材料,並練習選擇材料,進行寫作。</p> <p>F2-3-4-2掌握記敘文、說明文和議論文特性,練習寫作</p> <p>F-2-2-1-2能應用各種句型安排段落組織成篇</p> <p>E-2-3-2-3認識基本文體的特色</p>	<p>6-1 能自行收集相關資料</p> <p>6-2 能掌握要領練習寫作</p> <p>6-3 能進行完整成篇寫作</p> <p>5-5 能依照文體特色進行寫作</p>	<p>★統整活動一</p> <p>◎第一單元統整:</p> <p>一、我會思考:</p> <p>1. 老師依照課本中的表,帶領學生分析第一課三位名人如何轉化面臨的困境</p> <p>「相對使用-對對方話語來一個出人意料的撥轉和糾正」</p> <p>「反向思考-化解危難」</p> <p>「打破常規-給人意外驚喜」</p> <p>2. 依照課本中的表,學生與小組分別交談分析三種處理方式會產生的後果</p> <p>「針鋒相對-劍拔弩張無助於化解困境」</p> <p>「相應不理-可避免升高衝突但未真正解套」</p> <p>「轉移想法-反面尋找出路也可以成為自我一種說法」</p> <p>3. 老師請小組討論其他方法後報告分享</p> <p>二、認識成語:</p> <p>1. 閱讀分析統整活動中認識</p>	5 節	1. 多媒體教學資源光碟	

					<p>成語的句子及成語意思</p> <p>2. 學生自我思考或與同儕討論後發表自己以以上成語所造句子</p> <p>三、閱讀指導：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶領學生閱讀統整活動閱讀指導內容 2. 閱讀課本中舉出歷史故事 3. 師生閱讀課本中「草人借箭」歷史故事,並找出「發生時代、故事背景、事情原因、主要人物及特色、事情經過結果、作者對人物評價」,之後請學生於課本上畫記並標明 4. 討論課本所列問題及分享 <p>◎延伸閱讀國語文實驗教材： <u>我們一起去看天-文集</u></p> <p>*「將軍的畫像」</p> <p>◎寫作練習：一件○○的事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀討論國習第三課第五大題 2. 回想之前所學「描寫心中情緒句子」、「描寫景物句子」、「鑲嵌語詞」、「成語」、「所收集故事資料」等 3. 列出分段大綱 4. 書寫草稿 5. 修正騰稿 		
5	09.29 -10.03	<p>A2-3-8-1 能利用注音符號使用電子媒體(如電子辭典等),提升自我學習效能。</p> <p><u>A2-1-1-1</u> 能應用注音符號,分辨字詞的音義,提升閱讀理解的效能。</p> <p><u>F2-6-7-1</u> 練習利用不同的途徑和方式,</p>	<p>1-1 能力用注音符號了解字詞意思增進自己閱讀能力</p> <p>6-1 能自</p>	<p>第二單元：生命的光輝</p> <p><u>第四課叢林醫生史懷哲</u></p> <p>課前準備：</p> <p>◎教師教學準備：收集史懷哲的相關書籍和網站資料並製作歷史照片剪報</p> <p>◎學生預習準備：收集本課<u>史懷哲</u>的相關故事(上網或閱讀)</p> <p>◎學生課前作業：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 查詢第一課課文以<u>紫色字</u>代表的語詞意思 2. 查詢生字及一字多音字 3. 讀第四課後進行預習筆記記錄：<u>本單元導讀</u>的3個<u>問題討論</u> 	5節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 字卡 2. 詞卡 3. 課文結構/句型掛圖 4. 課文大意/修辭掛圖 	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化 and 國家,能尊重欣賞其差異。</p>

		<p>收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>E-2-5-3 能利用不同閱讀策略增進閱讀的能力</p> <p>B2-2-7-8 能簡要歸納聆聽的內容</p> <p>E-2-1-7 能掌握要點並熟悉字詞句型</p>	<p>行收集相關資料</p> <p>5-1 能使用不同閱讀策略會整大意</p> <p>2-2 能聆聽後進行歸納</p> <p>5-2 能了解字詞句型用法</p>	<p>★教學活動：</p> <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 參考預習筆記尋求自願分享一個自己印象深刻奮鬥故事及讓自己感動原因 2. 老師收集師生共尋<u>史懷哲</u>相關歷史照片製成簡報播放 <p>二、大意整理內容深究：</p> <p>老師帶領學生共同以「提取主幹方式」將各段主幹歸納出課文大意</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師揭示組織圖架構 2. 老師帶領學生默讀完每一段後詢問<u>史懷哲</u>在什麼地方?做什麼事? 3. 老師將學生所回答統整後書寫於組織圖每一部分下方,並於完成後帶領孩子從組織圖上內容彙整成本課大意 4. 閱讀國習第四大題並討論 <p>三、朗讀與聆聽：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 師生分享所收集到的<u>史懷哲</u>故事,而學生分享時依照一次針對一個重點並說明分享<u>史懷哲</u>哪一個時期事蹟 2. 聆聽同學分享時,學生自己個別有系統作<u>史懷哲</u>各時期事蹟筆記紀錄 3. 彙整自己所查資料、聆聽他人報告筆記紀錄,再加上自己為<u>史懷哲</u>所做情操為人特質及判斷,製作成「○○○的<u>史懷哲</u>人物特寫檔案」 <p>四、句型家族：</p> <p>老師分別提出課文中句型：</p> <p>◎遞進複句「除了…還有」表示強調意思</p> <p>◎並列複句「一方面…一方面」說明兩種地位平行 (搭配統整活動二第二項)</p> <p>師生共同討論其用法及含意 (搭配國習第二大題)</p>	<p>5. 習作掛圖</p> <p>6. 教學 CD</p> <p>7. 多媒體教學資源光碟</p>	
--	--	--	--	--	--	--

			<p>C2-1-2-3 在看圖或觀察事物以後能以完整語句簡要說明其內容</p> <p>C-2-3-5-2 能從言論判斷是非並合理應對</p> <p>D-2-1-1-1 能認識常用中國文字 2200-2700 字</p>	<p>3-1 能於觀察後以完整語句說明或記錄</p> <p>3-2 能聆聽他人述說後以正確方式回應</p> <p>4-1 能認識所學習生字</p>	<p>五、與「符號」有關的練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論出生活周遭大家都看得懂得符號、所代表意思及使用場所 2. 小組報告與全班分享 (搭配國習第三大題) <p>六、字詞家族：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師分別唸出課文中<u>紫色字</u>的語詞，而學生以自己預習內容經小組交換意見後，由老師抽籤或有趣快速的方式決定分享每個語詞意思的同學。老師再依照語詞提出生字及多音字「法」字音字形辨識「菸、煙」「監、堅」「募、墓」「崇、祟」等應注意的各相關內容和學生分享。(課後搭配習作第一大題) 			
6	10.06-10.10	10.10(五) 國慶日	<p>A2-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，提升閱讀理解的效能。</p> <p>F2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>E2-4-6-3 能主動閱讀古今中外及臺灣文學作品</p>	<p>1-1 能力用注音符號了解字詞意思增進自己閱讀能力</p> <p>6-1 能自行收集相關資料</p> <p>5-6 主動進行相關作品閱讀</p>	<p>第五課閃亮的光芒</p> <p>課前準備：</p> <p>◎教師教學準備：收集克服困難努力奮鬥的相關故事、職業紙卡數張及信封袋</p> <p>◎學生預習準備：閱讀克服困難的相關人物故事</p> <p>◎學生課前作業：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 查詢第一課課文以<u>紫色字</u>代表的語詞意思 2. 查詢生字及一字多音字 3. 收集閱讀克服困難的相關人物故事並紀錄於國習第五大題 <p>★教學活動：</p> <p>一、引起動機：</p> <p>老師於課前準備在每張紙卡上寫上職業名稱，例如：醫生、郵差、農夫、漁夫、警察、廚師等…，而後將紙卡放於一個信封袋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請自願表演學生於信封中抽一張職業卡，使用肢體語言扮演讓同學猜 2. 猜出同學扮演的職業者說出該職業工作人員的辛苦 3. 請同學發表自己覺得何種 	5 節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 字卡 2. 詞卡 3. 課文結構／句型掛圖 4. 課文大意／修辭掛圖 5. 習作掛圖 6. 教學 CD 7. 多媒體教學資源光碟 	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 認識不同類型的工作型態。</p>

			<p>E-2-5-3 能利用不同閱讀策略增進閱讀的能力</p> <p>A2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品</p> <p>B-2-2-5-6 能在聆聽過程中以適當表情或肢體動作回應對方</p> <p>E-2-1-7 能掌握要點並熟悉字詞句型</p>	<p>5-1 能使用不同閱讀策略會整大意</p> <p>1-2 能了解朗讀語調變化</p> <p>2-1 聽聆聽過後以正確態度方式回應對方</p> <p>5-2 能了解字詞句型用法</p>	<p>職業最辛苦最應獲獎 (參考課前預先習作的國習第五大題)</p> <p>4. 統整所有職業皆應獲尊重只要是堅守崗位任何工作都是神聖的</p> <p>二、大意整理內容深究：</p> <p>1. 學生概覽課文</p> <p>2. 老師以提問方式協助學生歸納大意</p> <p>◎第一段提到哪些人物汗水掛在臉龐？</p> <p>◎為什麼汗水掛在臉龐就會散發閃亮的光芒?(參考答案：努力工作就會流汗, 汗水就代表努力工作, 因此汗水散發出光芒)</p> <p>◎第二段提到哪些人物眼神堅定勇敢？</p> <p>◎為什麼堅定勇敢的人就會散發閃亮的光芒?(參考答案：因為堅定勇敢的人遇到困難仍堅持理想)</p> <p>◎第三段提到要怎麼做生命就會不斷成長茁壯散發閃亮光芒？</p> <p>(搭配國習第三大題)</p> <p>三、朗讀與聆聽：</p> <p>1. 學生聽教學 CD 並閱讀課文</p> <p>2. 老師揭示朗讀符號提示表(可發給每位孩子一人一小張朗讀提示表)</p> <p>3. 老師提供本課句詞朗讀方式的符號提示供學生參考(可參考教師備課用書)</p> <p>4. 學生自行小聲練習朗讀</p> <p>5. 請自願學生朗讀給大家聽 聆聽者由自願及老師指定同學方式給予適當回饋。</p> <p>四、句型家族：</p> <p>老師分別提出課文中句型：</p> <p>◎排比句「第一段」用三句或三句以上結構相似的句法讓文章有韻味充滿節奏感 (搭配國習第二大題)</p> <p>◎四字詞造句練習 (搭配國習第四大題)</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作</p> <p>D-2-1-1-1 能認識常用中國文字 2200-2700 字</p>	<p>5-4 能正確使用文法及修辭</p> <p>6-4 能將所學修辭技巧用於寫作</p> <p>4-1 能認識所學習生字</p>	<p>五、與「描寫一個堅守工作崗位的人相關短語」應用練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生各小組選擇一個堅守工作崗位的職業 參考老師所列出的各類短語，對小組所共同選擇的堅守工作崗位的人進行短語描述討論 「粗壯的手臂」-形容詞+名詞 「辛勤的揮動鋤頭」-副詞+動詞+名詞 「在海面上撒網捕魚」-動詞+名詞 「散發出閃亮的光芒」-動詞+形容詞+名詞 「不屈不撓」-否定詞+動詞+否定詞+動詞 「不斷的成長茁壯」-副詞+動詞 小組經過討論分工共同寫出對一個堅守工作崗位的描寫短語 全班共同分享 <p>六、字詞家族：</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師分別唸出課文中<u>紫色</u>字的語詞，而學生以自己預習內容經小組交換意見後，由老師抽籤或有趣快速的方式決定分享每個語詞意思的同學。老師再依照語詞提出生字及多音字「撒」字音字形辨識「墾、懇」「錄、碌」「撓、澆」「博、搏」「熬、遨」「概、溉」等應注意的各相關內容和學生分享。(課後搭配習作第一大題) 			
7	10.13 -10.17	10.16 防震防災 演練	<p>A2-3-8-1 能利用注音符號使用電子媒體(如電子辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>A2-1-1-1 能應用注音符</p>	<p>1-1 能力用注音符號了解字詞意思增進自己閱讀能力</p>	<p>第六課迎向挑戰</p> <p>課前準備：</p> <p>◎教師教學準備：收集面對挑戰、努力奮鬥的相關故事</p> <p>◎學生預習準備：收集面對挑戰、努力奮鬥的相關故事(上網或閱讀)、觀察野草和家花生長環境</p> <p>◎學生課前作業：</p>	5 節	<ol style="list-style-type: none"> 字卡 詞卡 課文結構／句型掛圖 	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念</p>

		<p>號，分辨字詞的音義，提升閱讀理解的效能。</p> <p>E2-4-6-3 能主動閱讀古今中外及臺灣文學作品</p> <p>F2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>E-2-5-3 能利用不同閱讀策略增進閱讀的能力</p>	<p>5-6 主動進行相關作品閱讀</p> <p>6-1 能自行收集相關資料</p> <p>5-1 能使用不同閱讀策略會整大意</p>	<p>1. 查詢第一課課文以<u>紫色字</u>代表的語詞意思</p> <p>2. 查詢生字及一字多音字</p> <p>3. 收集鼓勵人們努力上進的相關嘉言</p> <p>★教學活動：</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 小組同學互相分享野草和家花生活環境有何大差異</p> <p>2. 各組報告野草和家花的生長環境</p> <p>3. 老師帶領學生彙整野草和家花的生長環境的差異</p> <p>4. 學生體會並發表自己覺得野草和家花生長環境和生命的展現</p> <p>5. 老師帶領學生體會「面對挑戰克服困難的野草使自己發出更燦爛的光輝及生命力」</p> <p>6. 根據收集面對挑戰、努力奮鬥的相關故事進行分享</p> <p>二、大意整理內容深究：</p> <p>1. 學生默讀課文</p> <p>2. 老師指導學生可藉由以下問題分別從每段中找出關鍵句，並經由小組彙整出大意</p> <p>◎從第二段中找出野草有什麼特徵</p> <p>◎從第三段中找出家花有什麼特徵</p> <p>◎從第四段中找出人和大自然生物一樣要如何努力</p> <p>◎從第五段中找出我們要如何綻放生命的光芒</p> <p>3. 小組報告大意</p> <p>4. 老師提出以下問題進行合作答題遊戲，各組抽一題若全部答題過關則全班各組加一分</p> <p>◎為什麼說「大自然也考驗著生物的生存發展」</p> <p>◎為什麼說「野火燒不盡春風吹又生」</p> <p>◎為什麼說「生命中的每一場</p>	<p>4. 課文大意／修辭掛圖</p> <p>5. 習作掛圖</p> <p>6. 教學 CD</p> <p>7. 多媒體教學資源光碟</p>	
--	--	--	---	--	--	--

			<p>A2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品</p> <p>B-2-2-5-6 能在聆聽過程中以適當表情或肢體動作回應對方</p> <p>E-2-1-7 能掌握要點並熟悉字詞句型</p> <p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>D-2-1-1-1 能認識常用中國文字 2200-2700 字</p>	<p>1-2 能了解朗讀語調變化</p> <p>2-1 聽聆聽過後以正確態度方式回應對方</p> <p>5-2 能了解字詞句型用法</p> <p>5-4 能正確使用文法及修辭</p> <p>4-1 能認識所學生字</p>	<p>風霜雨雪都能鍛練我們的意志」</p> <p>◎「不經一番寒徹骨哪得梅花撲鼻香」有何含義並分享自己所查詢到相關嘉言</p> <p>◎在成長過程中如果面臨困難該怎麼辦</p> <p>(搭配國習第五大題)</p> <p>(搭配國習第三大題)</p> <p>三、朗讀與聆聽：</p> <p>1. 老師提醒學生全課朗讀應該自然語氣、二三段例子用說故事語氣、第四段因分析說明故需語氣清晰清楚放慢速度、第五段由於結論需堅強挑戰語氣、而在四字語詞部分做加強語氣強調</p> <p>2. 學生自行輕聲練習</p> <p>3. 請自願學生朗讀給大家聽聆聽者由自願及老師指定同學方式給予適當回饋。</p> <p>四、句型家族：</p> <p>◎條件複句「只要…就」說明條件產生結果</p> <p>◎假設複句「一旦…就」「如果你灰心喪志…」「即使失敗了…」在不確定一種狀況下說明可能產生的結果或也應該…</p> <p>◎引用：「野火燒不盡…」引用名人或俗語或文章中古書典故，是一種訴之於權威或大眾修辭(搭配統整活動二第三項)</p> <p>◎設問：「這個時候你能像野草一樣堅韌嗎…」提供思考空間</p> <p>◎借代：「生命中得每一場風霜雨雪…」不用直接敘述而採用另一個語詞說明</p> <p>以上師生共同討論</p> <p>(搭配國習第二大題)</p> <p>五、字詞家族：</p> <p>1. 老師分別唸出課文中<u>紫色</u>字的語詞，而學生以自己預習內容經小組交換意見後，由老師抽籤或有趣快速的方式決定分享每個語詞意思的同學。老師再依照語詞提出生字及多音字「挑、縫、喪」字音字</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--

					形辨識「陶、淘」等應注意的各相關內容和學生分享。(課後搭配習作第一大題)			
8	10.20 -10.24	<p>F2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>F2-3-4-2 掌握記敘文、說明文和議論文特性，練習寫作</p> <p>F-2-2-1-2 能應用各種句型安排段落組織成篇</p> <p>E-2-3-2-3 認識基本文體的特色</p> <p>F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作</p>	<p>6-1 能自行收集相關資料</p> <p>6-2 能掌握要領練習寫作</p> <p>6-3 能進行完整成篇寫作</p> <p>5-5 能依照文體特色進行寫作</p> <p>6-4 能將所學修辭技巧用於寫作</p>	<p>★統整活動二 第二單元統整</p> <p>一、認識反義詞</p> <p>1. 引導學生討論色塊中語詞有何不同</p> <p>2. 分組尋找前幾課一個段落或一課中至少三個有反義詞的詞語句子</p> <p>二、認識句子-並列句 再一次複習彼此之間的關聯</p> <p>三、認識修辭-引用</p> <p>1. 次複習並讓學生刪除句子中引用句體會感受</p> <p>2. 討論引用好處-說服力及語言簡潔</p> <p>3. 老師補充引用時應注意事項「引用的話要與自己的話融為一體自然通順」、「引用的話不可改變內容」、「引用時要加上引號」</p> <p>四、作文指導-文章的開頭和結尾</p> <p>1. 逐項閱讀了解「開門見山」、「情境法」、「導入法」文章開頭方式</p> <p>2. 老師提供一個文題「我最喜歡的運動」讓學生試著分組針對不同開頭方式進行討論並分享</p> <p>3. 逐項閱讀了解「對話法」、「總結法」、「祈願法」文章結尾方式</p> <p>4. 老師提供一個文題「一部感人的電影」讓學生試著分組針對不同結尾方式進行討論並分享</p> <p>◎延伸閱讀國語文實驗教材： 我們一起去看天-文集 *「水牛群像」 大腳丫-文集 *「動物小語錄」</p> <p>◎寫作練習： 勇敢面對挑戰○○</p>	5 節	1. 多媒體教學資源光碟		

					<ol style="list-style-type: none"> 1. 討論國習第六課第四大題 2. 回想之前所學「引用句子」、「描寫一個堅守工作崗位的人相關短語」、「四字語詞」、「所收集故事資料」等 3. 列出分段大綱 4. 書寫草稿 5. 修正騰稿 			
9	10.27 -10.31	10月底拔 草	<p>A2-3-8-1 能利用注音符號使用電子媒體(如電子辭典等), 提升自我學習效能。</p> <p>A2-1-1-1 能應用注音符號, 分辨字詞的音義, 提升閱讀理解的效能。</p> <p>F2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式, 收集各類可供寫作的材料, 並練習選擇材料, 進行寫作。</p> <p>E-2-5-3 能利用不同閱讀策略增進閱讀的能力</p>	<p>1-1 能力用注音符號了解字詞意思增進自己閱讀能力</p> <p>6-1 能自行收集相關資料</p> <p>5-1 能使用不同閱讀策略會整大意</p>	<p>第三單元：走進大自然</p> <p>第七課走在山路上</p> <p>課前準備：</p> <p>◎教師教學準備：閱讀與高山風景相關書籍或媒體資料</p> <p>◎學生預習準備：閱讀與高山風景相關書籍、收集雲海及神木照片、收集與大自然有關的詩文</p> <p>◎學生課前作業：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 查詢第一課課文以<u>紫色字</u>代表的語詞意思 2. 查詢生字及一字多音字 3. 讀第七課後進行預習筆記記錄：<u>本單元導讀</u>的2個問題討論及<u>台灣的山</u> <p>★教學活動：</p> <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師先提問台灣有哪些山?學生參考預習筆記記錄並於小組內先討論 2. 各小組合作接力, 於老師限定時間上台板書完成台灣的山名稱書寫 3. 全班共同統整分享 4. 老師再針對預習作業提問學生對自己曾觀賞過的山川河流或大自然景觀欣賞者做推薦, 以陳述及分享方式為全班介紹 <p>二、大意整理內容深究：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生默讀課文 2. 老師以提問方式協助進行大意彙整 <p>◎作者他們是在什麼季節去走山路</p>	5節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 字卡 2. 詞卡 3. 課文結構／句型掛圖 4. 課文大意／修辭掛圖 5. 習作掛圖 6. 立體輔助圖冊 7. 教學CD 8. 多媒體教學資源光碟 	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係, 並培養與自然環境相關的個人興趣與責任。</p>

			<p>A2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品</p>	<p>1-2 能了解朗讀語調變化</p>	<p>◎作者他們走到什麼地方 ◎作者他們在山路看到什麼(雲海、山雀、松果和神木) ◎找出每一段描寫「雲海、山雀、松果和神木」的關鍵字句 ◎找出最後一段的關鍵字句</p> <p>3. 小組進行討論將之前各問題答案彙整後成為大意 4. 老師進行各種公平隨機方式決定各組上台報告同學 5. 小組再次確認大意內容後由報告人員上台進行全班分享</p> <p>三、朗讀與聆聽：</p> <p>1. 學生聆聽教學 CD 朗讀課文 2. 老師播放第一段後，提問「走入深山前的心境會如何？」學生自由回答後老師彙整帶領學生體會神祕好奇的心境，接著請學生個人自由發表朗讀的語氣 3. 老師播放第二段後，提問「看到雲海會聯想到什麼？」「雲海和大海有何相似處？」學生自由回答後老師彙整帶領學生體會問句的調皮語氣及驚嘆的心境，接著請學生個人自由發表朗讀的語氣 4. 老師播放第三段後，提問「看到一大片松果掉落地面的感受？」學生自由回答後老師彙整帶領學生體會問句的調皮語氣及驚嘆的心境，接著請學生個人自由發表朗讀的語氣 5. 老師播放第四段後，提問「為什麼面對千年神木我們都只是一個小孩子？」「哪些語句可以讀出千年神木的巨碩壯觀？」學生自由回答後老師彙整帶領學生體會充滿欣喜及謙卑的心境，接著請學生個人自由發表朗讀的語氣(欣喜、小聲而緩慢) 6. 老師播放第五段後，提問</p>			
--	--	--	--	----------------------	--	--	--	--

			<p>B-2-2-5-6 能在聆聽過程中以適當表情或肢體動作回應對方</p> <p>E-2-1-7 能掌握要點並熟悉字詞句型</p> <p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p>	<p>2-1 聽聆聽過後以正確態度方式回應對方</p> <p>5-2 能了解字詞句型用法</p> <p>5-4 能正確使用文法及修辭</p>	<p>「走在山路上自己喜歡看到什麼？」學生自由回答後老師彙整帶領學生體會充滿驚奇及歡喜的心境,接著請學生個人自由發表朗讀的語氣</p> <p>7. 每位同學自己小聲朗讀課文給自己聽</p> <p>8. 請自願學生朗讀給大家聽聆聽者由自願及老師指定同學方式給予適當回饋。</p> <p>四、句型家族：</p> <p>◎擬人法：將動植物比擬成人,讓文句更生動有趣</p> <p>◎感嘆句：表達出強烈感情師生共同討論其用法及含意</p> <p>五、與「觀察描寫景物」有關的應用練習</p> <p>1. 師生共同再一次彙整出「雲海、山雀、松果和神木」的形容描寫語句,老師將其板書或張貼於黑板上</p> <p>2. 老師將學生依興趣分成五組針對以上五個語詞腦力激盪進行形容詞的替換寫於便利貼</p> <p>3. 全班共同分享討論(搭配課後回家學習單練習)</p> <p>4. 學生小組或個人思考後與他人分享「在一個拜訪大自然拜訪之旅中,自己曾經遇到什麼印象深刻的大自然景物?內心對這景物想問的問題為何?」-如同課文第二三段</p> <p>5. 全班小組共同分享或自由發表</p> <p>6. 仿第二三段進行詩歌仿作後與朗讀與同學共享(搭配國習第四大題)</p> <p>7. 學生互相分享從自己所觀察過的大然景物中,可以體會出什麼做人做事的道理(老師可以先以國習第三大題第一題題目為例板書讓孩子發表並老師解說,再以第二三題題目板書讓孩子共同發表討</p>			
--	--	--	---	--	---	--	--	--

			D-2-1-1-1 能認識常用中國文字 2200-2700 字	4-1 能認識所學習生字	論) 8. 全班共同分享所觀察過的大然景物中, 可以體會出什麼做人做事的道理 (搭配國習第三大題) 六、字詞家族: 1. 老師分別唸出課文中 <u>紫色</u> 字的語詞, 而學生以自己預習內容經小組交換意見後, 由老師抽籤或有趣快速的方式決定分享每個語詞意思的同學。 老師再依照語詞提出生字及多音字「散」字音字形辨識「陡、徒、徙」「仰、迎、抑、昂」「淺、潛」「誘、透」「遭、糟」等應注意的各相關內容和學生分享。 (課後搭配習作第一大題) (課後國習第五大題)			
10	11.03 -11.07	五年級期 中考	A2-3-8-1 能利用注音符號使用電子媒體(如電子辭典等), 提升自我學習效能。 A2-1-1-1 能應用注音符號, 分辨字詞的音義, 提升閱讀理解的效能。 F2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式, 收集各類可供寫作的材料, 並練習選擇材料, 進行寫作。 E-2-5-3 能利用不同閱讀策略增進閱讀的能力	1-1 能力用注音符號了解字詞意思增進自己閱讀能力 6-1 能自行收集相關資料 5-1 能使用不同閱讀策略會	第八課湖濱散記 課前準備: ◎教師教學準備: 收集本課有關 <u>梭羅</u> 生平的相關資料 ◎學生預習準備: 收集有關鄉野或田園生活的照片(上網或閱讀)、收集整理自己於鄉野間或山林湖畔或風景旅遊的自然資料以及經驗 ◎學生課前作業: 1. 查詢第一課課文以 <u>紫色字</u> 代表的語詞意思 2. 查詢生字及一字多音字 3. 閱讀課文後準備國習第六大題回答內容 4. 查詢國習第三大題語詞意思 ★教學活動: 一、引起動機: 1. 老師和學生共同展示所收集的田園或鄉居的照片 2. 詩生共同分享鄉居或風景區遊樂生活住宿經驗 二、大意整理內容深究: 1. 學生先默讀課文	5 節	1. 字卡 2. 詞卡 3. 課文結構/句型掛圖 4. 課文大意/修辭掛圖 5. 習作掛圖 6. 教學 CD 7 多媒體教學資源光碟	【環 境教 育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係, 並培養與自然環境相關的個人興趣與責任。

			<p>A2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品</p>	<p>整大意</p> <p>1-2 能了解朗讀語調變化</p>	<p>2. 老師帶領學生分段討論各段內容關鍵句為何並畫記於課本上</p> <p>3. 師生共同彙整出本課大意</p> <p>4. 老師提問寫於紙張上並將學生分六組，以遊戲方式由各組抽籤針對籤上題目進行討論，並於之後分享</p> <p>◎<u>華爾騰湖畔</u>的樹有什麼特色</p> <p>◎潛鳥和作者反覆著什麼樣的動作來進行遊戲</p> <p>◎作者常在夜裡進行哪件事</p> <p>◎作者在夜晚釣魚時會發現哪些動物</p> <p>◎作者如何描述自己快樂釣魚的方式</p> <p>◎為什麼作者認為在<u>華爾騰湖畔</u>的日子是他一生中最美好的時光</p> <p>(搭配國習第六大題)</p> <p>三、朗讀與聆聽：</p> <p>1. 學生聆聽教學 CD 朗讀課文</p> <p>2. 老師播放第一段後，老師帶領學生體會描寫景物以平實語氣的心境，接著請學生個人自由發表朗讀的語氣</p> <p>3. 老師播放第一段後，提問「內心喜愛或興奮快樂的心情語氣會如何？」學生自由回答後老師帶領學生體會「我喜歡華爾騰湖也喜歡湖畔的森林和山崗」「這是我一生中最美好的時光」的心境會使得語氣加強及上揚，接著請學生個人自由發表朗讀的語氣</p> <p>4. 老師播放第二段後，提問「我在水上，牠在水裡，一個人和一隻鳥，在湖上玩著這種遊戲時在很有趣？」是什麼樣的心境？學生自由回答後老師彙整帶領學生體會人鳥互動天真愉快語氣及新奇的心境，接著請學生個人自由發表朗讀的語氣</p> <p>5. 老師播放第三段後，提問</p>			
--	--	--	--	---------------------------------	--	--	--	--

			<p>B-2-2-5-6 能在聆聽過程中以適當表情或肢體動作回應對方</p> <p>E-2-1-7 能掌握要點並熟悉字詞句型</p> <p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>D-2-1-1-1 能認識常用中國文字 2200-2700 字</p>	<p>2-1 聽聆聽過後以正確態度方式回應對方</p> <p>5-2 能了解字詞句型用法</p> <p>5-4 能正確使用文法及修辭</p> <p>4-1 能認識所學生字</p>	<p>「夜晚的湖,是一首溫柔的詩歌」「我慢慢的收線,再慢慢的提起」是什麼樣的心境?學生自由回答後老師彙整帶領學生體會寧靜、詩意緩慢低柔語氣的心境,接著請學生個人自由發表朗讀的語氣</p> <p>6. 老師播放第四段後,提問「湖濱永遠那麼寧靜,湖永遠那麼清澈」是什麼樣的心境?學生自由回答後老師彙整帶領學生體會強調加強的心境,接著請學生個人自由發表朗讀的語氣</p> <p>7. 每位同學自己小聲朗讀課文給自己聽</p> <p>8. 請自願學生朗讀給大家聽聆聽者由自願及老師指定同學方式給予適當回饋。</p> <p>四、句型家族：</p> <p>◎擬人法：將自然界景物人性化,讓文章更貼近讀者</p> <p>◎譬喻句：藉彼喻此</p> <p>◎承接複句：「一…立刻…」說明動作</p> <p>◎並列複句：「永遠…永遠…」清楚說明</p> <p>師生共同討論其用法及含意(搭配國習第四五大題)</p> <p>五、與「擬人法」有關的應用練習</p> <p>1. 老師先舉國習第四大題例句題目於黑板</p> <p>2. 學生共同自由發表如何表現出擬人法的優美句子</p> <p>3. 老師列出五個景物並將學生分成五組,讓各組學生針對某一景物進行擬人法造句討論並發表(搭配國習第四大題)(課後回家可進行學習單練習)</p> <p>六、字詞家族：</p> <p>1. 老師分別唸出課文中紫色字的語詞,而學生以自己預習內容經小組交換意見後,由老師抽籤或有趣快速的方式決</p>			
--	--	--	--	---	---	--	--	--

					定分享每個語詞意思的同學。 老師再依照語詞提出生字及多音字「沒、當、和」及字音字形辨識「獷、曠」、「晰、浙」「擇、譯、澤、釋」「淺、潛」「誘、透」「遭、糟」等應注意的各相關內容和學生分享。(課後搭配習作第一大題) 紙筆評量期中考 2 節			
11	11.10 -11.14	11.15(六))五年級 親師座談	A2-3-8-1 能利用注音符號使用電子媒體(如電子辭典等),提升自我學習效能。 A2-1-1-1 能應用注音符號,分辨字詞的音義,提升閱讀理解的效能。 E-2-5-3 能利用不同閱讀策略增進閱讀的能力	1-1 能力 用注音符號了解字詞意思增進自己閱讀能力 5-1 能使用不同閱讀策略會整大意	<p>第九課溪谷間的野鳥</p> <p>課前準備：</p> <p>◎教師教學準備：閱讀溪鳥相關書籍或媒體資料、收集作者<u>劉克襄</u>的資料</p> <p>◎學生預習準備：閱讀溪鳥相關書籍(上網或閱讀)、收集溪鳥照片、親自賞鳥或收集他人賞鳥資料(上網或閱讀)</p> <p>◎學生課前作業：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 查詢第一課課文以<u>紫色字</u>代表的語詞意思 2. 查詢生字及一字多音字 3. 查詢國習第二大題題目與詞意思 4. 進行國習第七大題觀察記錄 <p>★教學活動：</p> <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 師生共同分享課前親自賞鳥或收集他人賞鳥資料(包括觀賞地點、季節、現場情形、心得),聆聽者歸納簡要記錄下每位分享報告同學各重點內容 2. 老師介紹國內有名的鳥類專家<u>劉克襄</u>及一篇他所寫有關溪鳥的作品 <p>二、大意整理內容深究：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生默讀概覽課文後,老師帶領學生將課文以歸併方式進行結構圖(老師先於壁報紙上畫好結構圖) 2. 老師揭示結構圖,分別詢問「觀察地點」、「觀察記 	5 節	1. 字卡 2. 詞卡 3. 課文結構/句型掛圖 4. 課文大意/修辭掛圖 5. 習作掛圖 6. 立體輔助圖冊 7. 教學 CD 8. 多媒體教學資源光碟	【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係,並培養與自然環境相關的個人興趣與責任。

			<p>A2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品</p>	<p>1-2 能了解朗讀語調變化</p>	<p>錄-捕食特寫、生活特性、生活空間」以及「觀察心得」讓學生討論後回答，老師再統整後寫於結構圖上</p> <p>3. 老師提問寫於紙張上並將學生分六組，以遊戲方式由各組抽籤針對籤上題目進行討論，並於之後分享</p> <p>◎作者怎樣觀察溪谷間的野鳥</p> <p>◎哪些句子補充說明鉛色水鷃領域性很強?哪一個句子形容魚狗動作之快?而鉛色水鷃和魚狗領域性都很強為什麼能和平相處</p> <p>◎為什麼小白鷺在田野上成群結隊到了溪裡卻是形單影隻</p> <p>◎作者對溪谷有什麼特殊的感覺</p> <p>◎為什麼作者說溪谷是「隱密幽靜的王國」卻又說充滿了「山水的熱情和旺盛的生命力」</p> <p>(搭配習作第四大題)</p> <p>三、朗讀與聆聽：</p> <p>1. 學生聆聽教學 CD 朗讀課文</p> <p>2. 老師播放第一段後，提問「偶然間沿著…循著淙淙的水聲沿溪而上的心情語氣會如何？」學生自由回答後老師帶領學生體會好奇期待的心境會使得聲音緩慢音量變小，接著請學生個人自由發表朗讀的語氣</p> <p>3. 老師播放第二段後，提問「當牠發現獵物時…射入水中語氣會如何？」學生自由回答後老師帶領學生體會一氣呵成表現緊湊的心境會使得語氣連貫且快，接著請學生個人自由發表朗讀的語氣</p> <p>4. 老師播放第二段後，提問「當牠飛水面…想用牠的大餐語氣會如何？」學生自由回答後老師帶領學生體會神色自若的心境會使得語氣輕鬆緩慢，接著請學生個人自由發表朗讀的語氣</p>			
--	--	--	--	----------------------	---	--	--	--

			<p>B-2-2-5-6 能在聆聽過程中以適當表情或肢體動作回應對方</p> <p>E-2-1-7 能掌握要點並熟悉字詞句型</p> <p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>D-2-1-1-1 能認識常用中國文字 2200-2700 字</p>	<p>2-1 聽聆聽過後以正確態度方式回應對方</p> <p>5-2 能了解字詞句型用法</p> <p>5-4 能正確使用文法及修辭</p> <p>4-1 能認識所學習生字</p>	<p>5. 老師播放第五段後, 提問「充滿了山水的熱情和旺盛的生命力語氣會如何?」學生自由回答後老師帶領學生體會熱情旺盛的心境會使得語氣上揚及加重, 接著請學生個人自由發表朗讀的語氣</p> <p>6. 每位同學自己小聲朗讀課文給自己聽</p> <p>7. 請自願學生朗讀給大家聽聆聽者由自願及老師指定同學方式給予適當回饋。(課後搭配習作第六大題)</p> <p>四、句型家族：</p> <p>◎ 譬喻句：藉彼喻此</p> <p>◎ 借代句：不直接說出名稱而以另一語詞替代</p> <p>◎ 假設複句「即使…仍然」說明一種狀況產生依舊會產生的現象</p> <p>◎ 排比句：呈現生動有趣富有韻味</p> <p>◎ 「偶然…」表示無意間非特意安排</p> <p>師生共同討論其用法及含意</p> <p>五、與「縮寫句子」有關的應用練習</p> <p>1. 國習第五大題老師先舉出例句於黑板師生共同討論句子重點為何, 將重點圈出刪除複雜細節部分</p> <p>2. 老師逐一揭示國習第五大題其他題目, 分別讓學生共同討論後分享各句重點為何, 縮寫後句子為何</p> <p>六、字詞家族：</p> <p>1. 老師分別唸出課文中<u>紫色</u>字的語詞及國習第二大題題目語詞, 而學生以自己預習內容經小組交換意見後, 由老師抽籤或有趣快速的方式決定分享每個語詞意思的同學。老師再依照語詞提出生字及多音字「給」及字音字形辨識「端、湍」「獵、臘、蠟」「狹、峽、挾、頰」等應注意的各相</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					關內容和學生分享。(課後搭配習作第一大題) 2. 學生相互討論後分享國習第二大題語詞反義詞 (課後搭配習作第二大題)			
12	11.17 -11.21	<p>F2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>F2-3-4-2 掌握記敘文、說明文和議論文特性，練習寫作</p> <p>F-2-2-1-2 能應用各種句型安排段落組織成篇</p> <p>E-2-3-2-3 認識基本文體的特色</p> <p>F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作</p> <p>E2-6-3-2 能熟練利用工具</p>	<p>6-1 能自行收集相關資料</p> <p>6-2 能掌握要領練習寫作</p> <p>6-3 能進行完整成篇寫作</p> <p>5-5 能依照文體特色進行寫作</p> <p>6-4 能將所學修辭技巧用於寫作</p> <p>5-7 能利用工具書</p>	<p>★統整活動三</p> <p>◎第三單元統整：</p> <p>一、認識多義詞：</p> <p>1. 老師將課本中3題6個句子分別分給六小組，請各小組觀察討論出句子中標示的詞語是什麼意思(可利用讀上下文推斷語詞恰當意思或翻閱字典解釋推斷)</p> <p>2. 全班小組報告後師生共同統整發現每一題2個句子雖然使用相同語詞，但是卻發生意思不同，此種隨著上下文改變詞性或意思的詞語則稱為「多義詞」</p> <p>3. 每組就本單元中一課課文中找尋一詞語為「多義詞」進行不同意思造句後全班共同分享(若上課時間充裕可將所造句子寫於紙張上張貼)</p> <p>三、認識句子-遞進句：</p> <p>1. 老師請學生各組進行小組內輕聲朗讀課本中4個句子並討論這4個句子共同表現出的重點是什麼</p> <p>2. 老師詢問學生每句被套色的詞語分為幾部分?而二部份的句子意思有和關聯?</p> <p>3. 老師帶領學生統整出後一句的意思程度比前一句更上一層樓，此種使用關聯詞組合句子又有層級關聯稱為「遞進句」</p> <p>4. 老師板書出4句的關聯詞，讓學生利用關聯詞分組討論或自由發表自己所造出的句子(若上課時間充裕可將句子書寫於紙上張貼)</p> <p>四、認識工具書-百科全書</p> <p>1. 老師提問之前進行自主研</p>	5節	多媒體 教學資源 光碟		

		書·養成自我解決問題的能力	解決問題	<p>究課程時如何查詢資料,師生共同彙整出所學習過查詢資料方式</p> <p>2. 閱讀課本中統整第四大題內容進行複習,並於課後或閱讀課時至資源中心練習查詢「魚狗」、「白鷺鷥」資料並作記錄(可將資料以及查詢到的書名、冊數、頁碼記錄張貼於班級或學年公布欄)</p> <p>五、作文指導-學會觀察</p> <p>1. 閱讀統整活動中文章後老師讓學生思索對動植物的描述材料可用何種方式獲得-共同彙整出<u>觀察</u>這項寫作技巧用於任何文體上</p> <p>2. 老生共同彙整出觀察事物應注意「把握特徵」、「按照觀察順序」、「觀察時的自我思想情感」</p> <p>3. 審視之前自己觀察記錄,是否完整呈現以上注意事項,並作補充或修正</p> <p>◎延伸閱讀國語文實驗教材： <u>我們一起去看天-文集</u> *「幻想」*「江南」*「漁歌仔」 *「汽水」*「湖畔之夢」*「牠們去哪裡」*「圖書館附近的麻雀」 <u>我們一起去看天-讀本</u> *「關懷的結局」 <u>大腳丫-文集</u> *「拜訪」*「早安」*「田園協奏曲」*「生活在邊緣地帶的鳥」 *「天生鳥才必有用」*「蚊子特攻隊」*「行軍蟻」*「若隱若現似真似幻」*「認路的癩蛤蟆」 ◎寫作練習：小小觀察家 1. 國習第九課第七大題記錄 2. 回想之前所學「擬人法句子」、「描寫景物形容詞」、「所收集資料」等 (搭配<u>我們一起去看天-文集</u>中「紫眉毛」第四句-第七句) 3. 列出分段大綱</p>			
--	--	---------------	------	--	--	--	--

					4. 書寫草稿 5. 修正騰稿			
13	11.24 -11.28	A2-3-8-1 能利用注音符號使用電子媒體(如電子辭典等), 提升自我學習效能。 <u>A2-1-1-1</u> 能應用注音符號, 分辨字詞的音義, 提升閱讀理解的效能。	1-1 能力用注音符號了解字詞意思增進自己閱讀能力		<p>第四單元：人間有溫情</p> <p>第十課永遠的星星</p> <p>課前準備：</p> <p>◎教師教學準備：收集北投、觀音山、北斗七星的相關圖片和資料</p> <p>◎學生預習準備：收集北投、觀音山、北斗七星的相關圖片和資料（上網或閱讀）</p> <p>◎學生課前作業：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 查詢第一課課文以<u>紫色字</u>代表的語詞意思 2. 查詢生字及字音字形辨識 3. 讀第十課後進行預習筆記記錄：<u>本單元導讀的3個問題討論及記錄自己童年感動故事重點</u> <p>★教學活動：</p> <p>一、引起動機：(老師可先撥放一首與愛有關的歌曲)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師先分享自己童年最感動的故事一則後學生於小組內分享, 小組分享後進行全班自由分享(事情時間、經過、結果應說明清楚, 同時對於特別情節應加強語氣), 聆聽報告者老師可隨機請其進行回饋 2. 老師先分享自己生活中最愛的人及原因後學生於小組內分享, 小組分享後進行全班自由分享 3. 老師先分享自己最好的朋友姓名及原因後學生於小組內分享, 小組分享後進行全班自由分享 <p>二、大意整理內容深究：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生先默讀課文 2. 老師先帶領學生尋找第一段的關鍵句 3. 老師將 2-7 段分給各組各組分別討論出關鍵句後全 	5 節	1. 字卡 2. 詞卡 3. 課文結構/句型掛圖 4. 課文大意/修辭掛圖 5. 習作掛圖 6. 立體輔助圖冊 7. 教學 CD 8. 多媒體教學資源光碟	
		<u>E-2-5-3</u> 能利用不同閱讀策略增進閱讀的能力	5-1 能使用不同閱讀策略會整大意					

			<p>A2-2-2-1 能 了解注音符號 中語調的變 化，並應用於朗 讀文學作品</p> <p>B-2-2-5-6 能 在聆聽過程 中以適當表 情或肢體動 作回應對方</p> <p>E-2-1-7 能掌</p>	<p>1-2 能了 解朗讀語 調變化</p> <p>2-1 聽聆 聽過後以 正確態度 方式回應 對方</p> <p>5-2 能了</p>	<p>班共同分享</p> <p>4. 師生共同口述彙整出本課大意</p> <p>5. 老師提問請學生自由發表 ◎從第七段「我長大了…一起看星星了」這句話我們可以體會什麼道理?(老師可協助統整體會-子欲養而親不待、珍惜當下愛其所有) (搭配國習第五大題)</p> <p>三、朗讀與聆聽：</p> <p>1. 學生聆聽教學 CD 朗讀課文</p> <p>2. 老師播放第一二段後，提問「在草地上嬉戲及觀星的心情語氣會如何？」學生自由回答後老師帶領學生體會歡欣愉快的心境會使得聲音產生輕快節奏，接著請學生個人自由發表朗讀的語氣</p> <p>3. 老師播放第三四五六段後，提問「作者和爸爸對話的心情語氣會如何？」學生自由回答後老師帶領學生體會輕鬆的親子對話心境會使得聲音產生活潑的語氣，接著請學生個人自由發表朗讀的語氣</p> <p>4. 老師播放第七段後，提問「作者懷念已經離開人世的爸爸的心情語氣會如何？」學生自由回答後老師帶領學生體會懷念心境會使得語速放慢產生感傷且清楚堅定的語氣，接著請學生個人自由發表朗讀的語氣</p> <p>5. 每位同學自己小聲朗讀課文給自己聽</p> <p>6. 請自願學生朗讀給大家聽 聆聽者由自願及老師指定同學方式給予適當回饋。</p> <p>四、句型家族：</p> <p>◎譬喻句：藉彼喻此幫助理解</p> <p>◎條件複句：說明條件所影響的結果</p> <p>◎「每當…就」表示事件情景</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>握要點並熟悉字詞句型</p> <p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>D-2-1-1-1 能認識常用中國文字 2200-2700 字</p>	<p>解字詞句型用法</p> <p>5-4 能正確使用文法及修辭</p> <p>4-1 能認識所學習生字</p>	<p>影響結果</p> <p>(搭配國習第二四大題)</p> <p>師生共同討論其用法及含意</p> <p>五、與「描寫心情」有關的應用練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師先分享家人曾為自己做過的事以及內心的感受 2. 學生兩兩互相分享家人曾為自己做過的事以及內心的感受 3. 老師帶領學生逐段找出與心情有關的詞語並板書於黑板 4. 小組合作討論或從字辭典中找出描寫「愉快」、「悲傷」的四字語詞全班分享老師再板書 <p>(學生各別記錄於記錄單上)</p> <p>(搭配國習第三大題)</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 學生各人回想自己家人曾為自己做過的事,並思考自己內心感激感受 6. 將內心想說的感激話以文字表達 <p>(搭配國習第六大題)</p> <p>六、字詞家族：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師分別唸出課文中<u>紫色</u>字的語詞,而學生以自己預習內容經小組交換意見後,由老師抽籤或有趣快速的方式決定分享每個語詞意思的同學。老師再依照語詞提出生字及字音字形辨識「因、茵」「嘻、嬉」「逐、遂」「慢、漫、幔」「籠、龍」「勺、勾」「滌、條」等應注意的各相關內容和學生分享。 <p>(課後搭配習作第一大題)</p>			
14	12.01 -12.05	二年級新詩朗誦觀摩表演賽	<p>A2-1-1-1 能應用注音符號,分辨字詞的音義,提升閱讀理解的效能。</p> <p>E2-4-6-3 能</p>	<p>1-1 能力用注音符號了解字詞意思增進自己閱讀能力</p> <p>5-6 主動</p>	<p>第十一課詩二首</p> <p>課前準備：</p> <p>◎教師教學準備：收集<u>李白</u>和<u>杜耒</u>的相關詩作</p> <p>◎學生預習準備：收集並閱讀<u>李白</u>和<u>杜耒</u>的相關詩作(上網或閱讀)</p>	5 節	<p>1. 字卡</p> <p>2. 詞卡</p> <p>3. 課文結構</p>	

		主動閱讀古今中外及臺灣文學作品	進行相關作品閱讀	<p>◎學生課前作業：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 查詢第一課課文以<u>紫色字</u>代表的語詞意思 2. 查詢生字及一字多音字 3. 查詢字典「當、不及、初、欲」意思並搭配國習第二題作預習 4. 記錄一則與朋友送別或家中待客經驗 <p>★教學活動：</p> <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師朗讀或聆聽教學 CD 朗誦兩首詩 2. 學生自由分享與朋友送別或家中待客經驗 <p>二、大意整理內容深究：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論分析兩首詩句轉化成口語的內容為何 2. 師生共同討論轉化成口語內容為何 3. 老師提問請學生自由發表 <p>◎李白在什麼情況下寫了這首詩?內心感受如何?</p> <p>◎李白用什麼來比喻友情</p> <p>◎杜耒是在描寫什麼情景</p> <p>◎杜耒怎麼描寫主人待客</p> <p>◎杜耒用什麼比喻友情</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 老師帶領學生回顧之前所學詩句類別後分析比較這課兩首詩異同 (搭配國習第三四大題) <p>三、朗讀與聆聽：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生聆聽教學 CD 朗讀課文 2. 老師提問「兩首詩中表達詩人情感的句子分別為何?」學生自由回答後老師帶領學生體會充滿感情的心境 3. 老師提示學生朗讀詩句應表現出音律和諧的美感,節奏較慢,句與句間稍作停頓表現吟誦效果 4. 老師可融入音樂旋律進行吟唱教學,讓學生學習古詩吟唱方式並體會吟唱之美 <p>四、句型家族：</p>	句型掛圖 4. 課文大意/修辭掛圖 5. 習作掛圖 6. 立體輔助圖冊 7. 教學 CD 8. 多媒體教學資源光碟	
--	--	-----------------	----------	---	--	--

			<p>E-2-1-7 能掌握要點並熟悉字詞句型</p> <p>D-2-1-1-1 能認識常用中國文字 2200-2700 字</p>	<p>5-2 能了解字詞句型用法</p> <p>4-1 能認識所學生字</p>	<p>◎譬喻、誇飾句：較誇張的譬喻為了下一句鋪陳</p> <p>◎假設複句「縱使…也」加深加強之意</p> <p>◎因果複句「因為…而」：呈現因果關係</p> <p>◎象徵：透過某種意識形象作媒介用間接方式表達出任和抽象的觀念情感或看不見的無形事物</p> <p>師生共同討論其用法及含意</p> <p>五、字詞家族：</p> <p>1. 老師分別唸出課文中<u>紫色</u>字的語詞，而學生以自己預習內容經小組交換意見後，由老師抽籤或有趣快速的方式決定分享每個語詞意思的同學。老師再依照語詞提出生字及多音字「行」及字音字形辨識「釋、譯」「誼、宜」「喻、愉、偷」「徽、微、徵」「沸、拂、拂」「益、溢」等應注意的各相關內容和學生分享。(課後搭配習作第一大題)</p> <p>2. 討論「當、不及、初、欲」意思並搭配國習第二題</p>			
15	12.08 -12.12	11-12 月份體適能 四年級英語歌謠觀摩表演賽	<p>A2-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，提升閱讀理解的效能。</p> <p>E2-4-6-3 能主動閱讀古今中外及臺灣文學作品</p>	<p>1-1 能力用注音符號了解字詞意思增進自己閱讀能力</p> <p>5-6 主動進行相關作品閱讀</p>	<p>第十二課愛的真諦 (搭配<u>我們一起去看天-讀本</u> p53)</p> <p>課前準備：</p> <p>◎教師教學準備：收集本課的相關圖片和網站資料</p> <p>◎學生預習準備：收集有關愛的相關故事，例如<u>史懷哲</u>(上網或閱讀)</p> <p>◎學生課前作業：</p> <p>1. 查詢第一課課文以<u>紫色字</u>代表的語詞意思</p> <p>2. 查詢生字及字音字形辨識</p> <p>3. 查詢國習第二大題套色語詞意思</p> <p>★教學活動：</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 老師播放和愛有關的歌</p>	5 節	<p>1. 字卡</p> <p>2. 詞卡</p> <p>3. 課文結構／句型掛圖</p> <p>4. 課文大意／修辭掛圖</p> <p>5. 習作掛圖</p>	

			<p>E-2-5-3 能利用不同閱讀策略增進閱讀的能力</p> <p>A2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品</p>	<p>5-1 能使用不同閱讀策略會整大意</p> <p>1-2 能了解朗讀語調變化</p>	<p>曲，例如「愛心」、「奉獻」、「Wonderful World」、「I Will Always Love you」等讓學生聆聽或輕哼</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師解釋歌曲中大意 學生在聆聽後彼此分享感受並自由於全班分享歌曲含意 <p>二、大意整理內容深究：</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師指導學生 1-7 段為一閱讀範圍、8-10 段為一閱讀範圍、11-12 段為一閱讀範圍，針對每一閱讀範圍閱讀後找出關鍵句，老師帶領學生發現每一範圍最後一句為關鍵句 老師於學生閱讀討論關鍵句後將關鍵句張貼於黑板上請學生彙整成大意 師生共同討論出本課大意 老師提問學生討論後發表 <ul style="list-style-type: none"> ◎怎樣的人是心中充滿愛的 ◎在我們每天生活的四周可以感受到哪些人給我們的愛 ◎為什麼沒有愛人間就沒有溫暖 ◎為什麼愛可以化軟弱為剛強 ◎如何表現愛家人？愛師長？愛朋友？愛自己？愛寵物或自己的物品？愛公物？ <p>(搭配國習第四 or 三大題)</p> <p>三、朗讀與聆聽：</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生聆聽教學 CD 朗讀課文 老師播放第一至九段後，提問「什麼是愛？愛在哪裡？」的語氣會如何？學生自由回答後老師帶領學生體會疑問的心境會使得聲音上揚，接著請學生個人自由發表朗讀的語氣 老師播放第一至九段後，提問「我們不懂什麼是愛。我們一點也不懂什麼是愛。我們根本不懂什麼是愛」的語氣會如何？學生自由回答後老師帶領學生體 	<p>6. 教學 CD</p> <p>7. 多媒體教學資源光碟</p>	
--	--	--	--	---	---	-------------------------------------	--

			<p>B-2-2-5-6 能在聆聽過程中以適當表情或肢體動作回應對方</p> <p>E-2-1-7 能掌握要點並熟悉字詞句型</p> <p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>D-2-1-1-1 能認識常用中</p>	<p>2-1 聽聆聽過後以正確態度方式回應對方</p> <p>5-2 能了解字詞句型用法</p> <p>5-4 能正確使用文法及修辭</p> <p>4-1 能認識所學生字</p>	<p>會加強的心境會使得聲音一次比一次更加重,接著請學生個人自由發表朗讀的語氣</p> <p>4. 老師播放第十段後,提問「如果沒有愛…人間就失去了光彩」的語氣會如何?學生自由回答後老師帶領學生體會強調的心境會使得語氣清楚速度放慢,接著請學生個人自由發表朗讀的語氣</p> <p>5. 老師播放最後兩段後,提問「有了愛…才能了解生命的意義」的語氣會如何?學生自由回答後老師帶領學生體會充滿愛的心境會使得語氣加強,接著請學生個人自由發表朗讀的語氣</p> <p>6. 每位同學自己小聲朗讀課文給自己聽</p> <p>7. 請自願學生朗讀給大家聽聆聽者由自願及老師指定同學方式給予適當回饋。</p> <p>四、句型家族： ◎排比句：使句子有節奏內容清晰活潑 ◎假設複句：「如果…那麼」「如果…就」假設一種狀況產生會產生的現象 ◎條件複句：「有了…才能」用一條條件說明事情 (搭配國習第五 or 四大題) 師生共同討論其用法及含意 五、與「使用排比句」有關的應用練習</p> <p>4. 學生找出課文中排比句 5. 師生共同分析句子結構及句式相同處 6. 仿課文排比句進行仿作後書寫於紙張上,全班共同分享及討論</p> <p>六、字詞家族： 1. 老師分別唸出課文中紫色字的語詞,而學生以自己預習內容經小組交換意見後,由老師抽籤或有趣快速的方式決</p>			
--	--	--	---	---	---	--	--	--

			國文字 2200-2700 字		定分享每個語詞意思的同學。 老師再依照語詞提出生字及字音字形辨識「財、則」「怒、怒」「恨、狠、很」「蠻、變、戀、彎」等應注意的各相關內容和學生分享。(課後搭配習作第一大題)			
16	12.15 -12.19	三年級鄉 土歌謠觀 摩表演賽	<p>F2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>F2-3-4-2 掌握記敘文、說明文和議論文特性，練習寫作</p> <p>F2-2-1-2 能應用各種句型安排段落組織成篇</p> <p>E-2-3-2-3 認識基本文體的特色</p> <p>F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作</p>	<p>6-1 能自行收集相關資料</p> <p>6-2 能掌握要領練習寫作</p> <p>6-3 能進行完整成篇寫作</p> <p>5-5 能依照文體特色進行寫作</p> <p>6-4 能將所學修辭技巧用於寫作</p>	<p>★統整活動四</p> <p>◎第四單元統整：</p> <p>一、認識近義詞：</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生各組進行小組內輕聲朗讀課本中 5 句子並討論這 5 子共同表現出的重點是什麼 老師詢問學生每句被套色的詞語分為幾部分？而二部份的句子意思有和關聯？ 老師帶領學生統整出每題兩套色詞語意思接近稱為「近義詞」 老師板書出 5 句近義詞，讓學生分組討論或自由發表自己所造出的句子(若上課時間充裕可將句子書寫於紙上張貼) <p>二、認識助詞-語氣助詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 閱讀統整活動中第二項 老師說明各類助詞的語氣 學生自由朗讀各句與同學分享，聆聽者給予回饋 <p>三、認識修辭-頂真</p> <ol style="list-style-type: none"> 各組討論課本中 3 句有何共同點後發表 老師帶領學生統整出每題兩套色詞語稱為「頂真」 各組討論出本大題 2 個需完成句子內容 全班共同分享 (若上課時間充裕可將句子書寫於紙上張貼) <p>四、認識詩歌-絕句</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生回顧之前所學，老師帶領學生閱讀統整活動中第四大項內容 老師舉出五絕與七絕各一首朗誦給學生聽 	5 節	多媒體 教學資 源光碟	

					<p>(給予學生回家不定期背誦我國有名絕句作業)</p> <p>五、作文指導-順敘法、倒敘法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶領學生閱讀統整活動中第五項 2. 師生共同討論 4 個問題 3. 將學生分為兩組分別找出讀過的課文何為順敘法及倒敘法並全班共同檢核 <p>◎延伸閱讀國語文實驗教材： <u>我們一起去看天-文集</u> *「幸運的選擇」*「自然就是美」*「那人在看畫」*「紫眉毛」*「臨時演員」*「如果我是魚」 <u>大腳丫-文集</u> *「客中作」*「問劉十九」*「子猷訪友」*「書是人生錦囊」*「被賣了的馬」 <u>大腳丫-讀本</u> *「學習重點」*「活動簡介」以及 p8-15</p> <p>◎寫作練習：愛的故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 國習第十二課第七大題 2. 回想之前所學「排比句子」、「描寫心情句子」、「所收集資料故事」等 3. 列出分段大綱 4. 書寫草稿 5. 修正騰稿 			
17	12.22 -12.26	五年級英語新詩朗誦觀摩表演賽	<p>A2-3-8-1 能利用注音符號使用電子媒體(如電子辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p><u>A2-1-1-1</u> 能應用注音符號，分辨字詞的音義，提升閱讀理解的效能。</p> <p><u>E2-4-6-3</u> 能</p>	<p>1-1 能力用注音符號了解字詞意思增進自己閱讀能力</p> <p>5-6 主動</p>	<p>第五單元：閱讀點線面與作家有約</p> <p><u>第十三課我，不是現在的我</u></p> <p>課前準備：</p> <p>◎教師教學準備：收集<u>林煥彰</u>的相關資料</p> <p>◎學生預習準備：收集<u>林煥彰</u>的相關作品及背景資料</p> <p>◎學生課前作業：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 查詢第一課課文以<u>紫色字</u>代表的語詞意思 2. 查詢生字及一字多音字及字音字形辨識 3. 查國習第三大題語詞意思 	5 節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 字卡 2. 詞卡 3. 課文結構／句型掛圖 4. 課文大意／修辭掛圖 	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念</p>

		<p>主動閱讀古今中外及<u>臺灣文學</u>作品</p>	<p>進行相關作品閱讀</p>	<p>及第二大題填四字詞完成</p> <p>4. 讀第十三課後進行預習筆記記錄：<u>本單元導讀</u>的3個<u>問題討論</u></p> <p>★教學活動：</p> <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師播放一首學生熟悉歌曲及介紹一本書名，請問學生是否知道作家是誰 2. 學生發表自己知道哪些作家？而這些作家創作原因為何？ 3. 自己喜歡哪個作家？如果有機會見面想和他談些什麼內容？ 4. 老師請學生與同學互相分享自己所查到的<u>林煥彰</u>背景資料及作品 5. 學生自由發表所查資料並於課後老師將請學生張聽自己所查資料於公布欄與大家分享 6. 老師鼓勵學生應該探索自己興趣，發覺自己強勢智慧並培養自己專長，學習作家設定目標努力向上 <p>二、大意整理內容深究：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生先默讀課文 2. 老師提問並將題目書寫於紙張上編號，讓猜拳贏的組別先選題號，每組若針對自己所選題目回答正確即可獲得過關點 <p>◎<u>林煥彰</u>在擔任清潔工時有什麼想法？而他自己想作什麼樣改變？</p> <p>◎從課文哪些地方可以看出<u>林煥彰</u>落實終身學習理念</p> <p>◎為什麼說「我，不是現在的我」？</p> <p>◎你相信變好變壞都掌握在自己手裡嗎？(老師可採學生舉手表示信與否)為什麼？</p> <p>◎請你替冬冬想一想如果要回信給<u>林煥彰</u>你建議可以提到哪些重點？</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. 習作掛圖 6. 立體輔助圖冊 7. 教學 CD 8. 多媒體教學資源光碟 	
--	--	-------------------------------	-----------------	--	--	--

			<p>A2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品</p>	<p>1-2 能了解朗讀語調變化</p>	<p>(課後習作自行完成第五大題)</p> <p>3. 大家共同分享預習所查有關<u>林煥彰</u>童詩作品及背景資料分類報告統整 (搭配國習第四六大題)</p> <p>三、朗讀與聆聽：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生聆聽教學 CD 朗讀課文 2. 老師播放第一二三段後，提問「很高興收到…希望對你的人生有所啟示」的心情語氣會如何？學生自由回答後老師帶領學生體會關愛期望的心境會使得語氣親切，接著請學生個人自由發表朗讀的語氣 3. 老師播放第四段後，提問「我要這樣過一聲嗎…又能怎樣」的心情語氣會如何？學生自由回答後老師帶領學生體會疑問的心境會使得語氣疑惑，接著請學生個人自由發表朗讀的語氣 4. 老師播放第五段後，提問「讀書，讀書…自己的人生」的心情語氣會如何？學生自由回答後老師帶領學生體會肯定期望的心境會使得語氣漸次加強，接著請學生個人自由發表朗讀的語氣 5. 老師播放第五段後，提問「讀書，讀書…自己的人生」的心情語氣會如何？學生自由回答後老師帶領學生體會肯定期望的心境會使得語氣漸次加強，接著請學生個人自由發表朗讀的語氣 6. 老師播放第六七八段後，提問「我，不是現在的我…現在的你」「因為每一次改變都掌握自己手中」的心情語氣會如何？學生自由回答後老師帶領學生體會堅定的心境會使得語氣堅定平實，接著請學生個人自由發 			
--	--	--	--	----------------------	---	--	--	--

			<p>E-2-1-7 能掌握要點並熟悉字詞句型</p> <p>E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>D-2-1-1-1 能認識常用中國文字 2200-2700 字</p>	<p>5-2 能了解字詞句型用法</p> <p>5-4 能正確使用文法及修辭</p> <p>4-1 能認識所學生字</p>	<p>表朗讀的語氣</p> <p>7. 每位同學自己小聲朗讀課文給自己聽</p> <p>四、句型家族：</p> <p>◎因果複句：「由於…」因一原因產生某種結果</p> <p>◎引用句：加上名家的話具有強化論點</p> <p>◎「卻…」</p> <p>師生共同討論其用法及含意</p> <p>五、與「四字語詞造句」有關的應用練習</p> <p>1. 學生各組依照給予四字詞猜測其意思後全班共同討論其含義 (無時無刻、聽天由命、露宿街頭、從早到晚、徬徨不安)</p> <p>2. 全班分五組各負責一個四字詞進行造句書寫於黑板上後進行全班討論 (搭配國習第二大題)</p> <p>六、字詞家族：</p> <p>1. 老師分別唸出課文中<u>紫色字</u>的語詞,而學生以自己預習內容經小組交換意見後,由老師抽籤或有趣快速的方式決定分享每個語詞意思的同學。老師再依照語詞提出生字及多音字「悶、露」及字音字形辨識「淚、揆」「函、涵」「籍、藉」等應注意的各相關內容和學生分享。 (課後搭配習作第一三大題)</p>			
18	12.29 -01.02	1.01(四) 元旦放假	<p>A2-3-8-1 能利用注音符號使用電子媒體(如電子辭典等),提升自我學習效能。</p> <p>A2-1-1-1 能應用注音符號,分辨字詞的音義,提升</p>	<p>1-1 能力用注音符號了解字詞意思增進自己閱讀能力</p>	<p>第十四課第一場雪</p> <p>課前準備：</p> <p>◎教師教學準備：收集桂文亞的相關資料、收集兒童文學作家的作品、張貼雪景圖片或其他旅遊資料於公布欄</p> <p>◎學生預習準備：收集桂文亞的相關作品及資料(上網或閱讀)</p> <p>◎學生課前作業：</p> <p>1. 查詢第一課課文以<u>紫色字</u>代表的語詞意思</p>	5 節	<p>1. 字卡</p> <p>2. 詞卡</p> <p>3. 課文結構／句型掛圖</p> <p>4. 課文大</p>	

		<p>閱讀理解的效能。</p> <p>E2-4-6-3 能主動閱讀古今中外及臺灣文學作品</p> <p>F2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p>	<p>5-6 主動進行相關作品閱讀</p> <p>6-1 能自行收集相關資料</p>	<p>5-2 能了解字詞句型用法</p>	<p>2. 查詢生字及一字多音字及字音字形辨識</p> <p>3. 國習第五大題記錄</p> <p>★教學活動：</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 老師播放音樂讓學生閉眼放鬆想像現在帶著筆和相機及愉快的心情去旅行。老師告之到達山裡看到一場雪景，漫天飛舞的雪飄著如同一群小白蝶又像一串會飛的音符…張開眼睛回到教室</p> <p>2. 師生共同分享預習查詢到的桂文亞資料</p> <p>二、大意整理內容深究：</p> <p>1. 學生先默讀課文</p> <p>2. 老師提問並將題目書寫於紙張上編號，讓猜拳贏的組別先選題號，每組若針對自己所選題目回答正確即可獲得過關點</p> <p>(搭配國習第四大題提問)</p> <p>三、朗讀與聆聽：</p> <p>1. 學生聆聽教學 CD 朗讀課文</p> <p>2. 老師播放後，老師帶領學生體會愉悅歡欣又新奇的心境會使得聲音天真驚嘆及加強，並說明對話部分角色扮演方式來閱讀，而最後一段要愉快中帶著柔和，接著請學生個人自由發表朗讀的語氣</p> <p>3. 每位同學自己小聲朗讀課文給自己聽</p> <p>四、句型家族：</p> <p>◎譬喻句：藉彼喻此</p> <p>◎轉化句：將雪人性化</p> <p>◎轉折複句「然而…」說明之前所見並非真實</p> <p>◎承接複句：「然後…」欣賞雪後回味無窮徘徊不去</p> <p>師生共同討論其用法及含意</p> <p>五、與「譬喻句」有關的應用練習</p> <p>1. 學生找出本課譬喻句，老師</p>	<p>意／修辭掛圖</p> <p>5. 習作掛圖</p> <p>6. 教學 CD</p> <p>7. 多媒體教學資源光碟</p>	
--	--	---	--	----------------------	--	--	--

			<p>E2-3-2-2 能 概略理解文法 及修辭的技 巧。</p> <p>D-2-1-1-1 能 認識常用中 國文字 2200-2700 字</p>	<p>確使用文 法及修辭</p> <p>4-1 能認 識所學習 生字</p>	<p>將之前準備好的句子揭示 出來</p> <p>2. 全班共同分析每句譬喻用 法</p> <p>3. 各組討論一句譬喻句並全 班分享討論後書寫張貼 (搭配國習第三大題)</p> <p>六、字詞家族：</p> <p>1. 老師分別唸出課文中<u>紫色</u> 字的語詞, 而學生以自己預習 內容經小組交換意見後, 由老 師抽籤或有趣快速的方式決 定分享每個語詞意思的同學。 老師再依照語詞提出生字及 字音字形辨識「披、彼、波、 坡」「蹈、稻」「幕、募、墓、 慕、暮」等應注意的各相關內 容和學生分享。(課後搭配習作 第一二大題)</p>			
19	01.05 -01.09	期末考	<p>F2-6-7-1 練 習利用不同的 途徑和方式, 收集各類可供 寫作的材料, 並練習選擇材 料, 進行寫 作。</p> <p>E-2-1-7 能掌 握要點並熟 悉字詞句型</p> <p>D-2-1-1-1 能 認識常用中 國文字 2200-2700 字</p>	<p>6-1 能自 行收集相 關資料</p> <p>5-2 能了 解字詞句 型用法</p> <p>4-1 能認 識所學習 生字</p>	<p>★統整活動五</p> <p>◎第五單元統整：</p> <p>一、認識六書</p> <p>1. 老師帶領學生閱讀課本中 內容</p> <p>2. 師生共同回顧之前所學並 複習討論</p> <p>二、認識作家</p> <p>1. 老師帶領學生閱讀課本中 所提供認識作家祕訣</p> <p>2. 學生發表自己所認為的認 識作家期他祕訣</p> <p>3. 結合自主閱讀於資源中心 閱讀或藉閱許多兒童文學 作家作品書籍</p> <p>4. 可尋找相同喜愛同伴組織 讀書會進行分享</p> <p>5. 建議將所閱讀過的書籍登 錄於自己閱讀護照或教育 部閱讀網站中閱讀護照</p> <p>◎延伸閱讀國語文實驗教材：</p> <p>★關於抒情文：</p> <p>我們一起去看天-文集</p> <p>*「美的動感」*「彩虹妹妹」* 「大人養荷我們養蝌蚪」</p> <p>我們一起去看天-讀本</p> <p>*「雨」*「灶坑前的冬天」</p>	5 節	多媒體 教學資 源光碟	

				<p>以及 p14-16 p20-25 p30.31</p> <p>★關於童話和寓言故事：</p> <p><u>我們一起去看天-文集</u></p> <p>*「國王的新衣」*「父子和驢」</p> <p><u>大腳丫-文集</u></p> <p>*「鶻鳥與河蚌」</p> <p>◎寫作練習：小小導遊家</p> <ol style="list-style-type: none"> 想像自己是一名旅行社導遊, 最想介紹客人到哪一個景點旅遊 學生收集最想介紹客人旅遊景點的當地風土名情資料準備製作成導覽小書 (收集各景點導覽資料參考) 規畫導覽小書應具備資料 (如：風土名情、交通、景點照片、氣候、服裝、食、住、幣值…) 草稿 修正完成 <p><u>紙筆期末考</u> 2 節</p>			
20	01.12 -01.16	<p><u>D-2-4-1-1</u> 能維持良好書寫習慣(正確的姿勢及執筆方法) 並且運彼熟練</p> <p>D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領</p> <p>D-2-6-2-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、禛等)碑帖</p> <p>D-2-6-6-4 能知道古代書法名家相關故事</p>	4-2 能坐姿端正正確執筆寫字	<p>★統整活動五</p> <p>◎延伸閱讀國語文實驗教材：</p> <p>◎寫字</p>	5 節		