

# 深美國小 113 學年度第二學期 五年級馬力優家族課程計畫【確定版】

國語文領域：林欣儀

英語領域：謝慈庭

數學領域：林君薇

社會領域：黃建瑜

自然科學：黃郁庭

藝術與人文領域：張嘉珮(音樂)

吳荔馨(表演)

簡名辰(視覺)

綜合活動領域：蔡雅綾

健康與體育領域：潘以謙(健康)

蔡博森(體育)

連雅淇(游泳)

自主學習：黃郁庭

Fun 學趣：謝慈庭

自主閱讀：鄭瀧奴

資訊科技：吳國賢

社團活動：簡名辰、石美茜、汪霖、李珣逸、張師賢、蔡雅綾

海洋教育：黃建瑜、連雅淇、鄭瀧奴



## 【目 錄】

一	法律規定教育議題實施規劃	1	四	彈性學習課程計畫(校訂課程)	
二	評量項目與進度總表	4	1	自主學習~總鋪師看世界	156
三	領域/科目課程計畫(部定課程)		2	FUN 學趣~Let' s Pig Out!	162
1	語文領域---國語	13	3	自主閱讀~臺灣作家與美食文學	168
2	英語領域	29	4	資訊科技~媒體高手	173
3	數學領域	43	5	社團活動	176
4	社會領域	60	五	海洋教育	196
5	自然科學領域	76			
6	藝術領域	91			
7	綜合領域	103			
8	健康與體育領域	113			

深美國小 113 學年度五年級法律規定教育議題實施規劃表

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備 註
	學期	週次	領域/彈性課程/其他時間	節數	
性別平等教育	上	1-5	健康:【我是誰】、【你我各不同】	4	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時(6 節)
		7-8	綜合:語言也有殺傷力?	4	
	下	6 7 13-14	一天的開始(性平宣導) 兒童朝會(性平宣導) 綜合:《我真的很特別》	1 1 4	
性侵害防治教育課程	上	4-6	綜合:愛要怎麼說	6	每學期至少 2 小時以上
	下	7-8	綜合:性侵害防治(網路性剝削)	4	
兒童及少年性剝削防制教育	下	7 7-8	兒童朝會(兒童及少年性剝削防制教育) 綜合:性侵害防治(網路性剝削)	1 4	每學年應辦理兒童及少年性剝削防制教育課程或教育宣導
家庭暴力防治課程	上	9	綜合:家暴知多少	2	每學年至少 4 小時(6 節)
	下	16-19	健康:【家庭互聯網】、【真情溝通術】	4	
家庭教育相關課程或活動	上	7 8	一天的開始 兒童朝會(祖孫週)	1 1	正式課程外每學年至少 4 小時(6 節)
	下	16-19	健康【家庭旅遊計畫】	4	
環境教育	上	5	自然領域(太陽與光-太陽能發電的優缺及發展)	2	每學年辦理 4 小時(6 節)以上
	下	4	自然領域(星星的世界-環境與觀星)	1	
		18	自然領域(聲音與樂器-噪音污染與防治)	3	
海洋教育	上	1-2 6-9	社會第一、二單元(我們生活的空間)	21	每學期 10 節以上
	下	20-21 11-18	社會第一單元(清帝國時期臺灣發展重心的變化) 閱讀(海洋的故事)	3 8	
安全教育(交通、防災、水域、防墜、食藥)	上	2	兒童朝會	1	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育
		3	兒童朝會(防災演練)	1	

		7-9、 11	健康【校園安全地圖】、【促進安全大行動】	4	主題活動
	下	3 10	兒童朝會 綜合:交通安全宣導(了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。)	1 2	
		4	兒童朝會(防災演練)	1	
防制藥物濫用	上	9 12 16-17	一天的開始(反毒宣導) 兒童朝會(煙癮宣導) 健康【藥命效應】	1 1 2	健康與體育至少 1 節
	下	8-9	健康【用藥守護神】	2	
資訊倫理教育	上	1-2	資訊安全宣導-網路霸凌	1	至少 1 節
	下	1	資訊安全宣導-個資保護	1	
戶外教育	上	19-21	自主(老鍋農莊-食品的製作與保存)	4	
	下	5-6	社會(紅毛城+淡水老街)	4	
生命教育	上	15-17	國語(生命啟示錄)	15	
		18-20	綜合:伊甸(伊甸宣導及義賣)	6	

#### 其他議題融入教學

其他議題	學期	週次	領域/彈性課程/其他時間	節數	備 註
健康促進	下	4-5	健康【顧齒大作戰】	2	視力保健及口腔衛生 依據學務議題架構
國防教育	上	15-16	社會第三單元(山海環境與居民的生活)		依據學務議題架構
人權教育	上	3 9	綜合:反霸凌(網路霸凌) 家暴知多少?	4	依據學務議題架構
壓力調適	下	18-19	健康【真情溝通術】	2	
生涯輔導	上	12-14	綜合:職涯探索	6	

五年級領域/科目課程計畫(依據十二年國教課綱)

(一)五年級第二學期

全學期教學重點及評量方式說明		
	領域/科目	評量項目
部定課程	國語文	1. 能運用注音符號，理解字詞音義，來朗讀文學作品。 2. 能確實把握聆聽的方法，並做出適切的回應與應對。 3. 能認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4. 能掌握楷書筆畫、形體結構的書寫方法，以硬筆字為主，毛筆為輔練習習寫。 5. 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6. 能理解字詞音義且運用不同的閱讀策略，掌握文章要點，並熟習字詞句型。 7. 能從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，練習不同表述方式的作文，並完成表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 8. 能具備自己修改作文的能力，經由共同討論寫作的優缺點，並主動交換寫作的經驗。
	閩南語	1. 能用口頭方式進行閩南語與國語之間的翻譯。 2. 能認念標標音符號的聲母、韻母、聲調。
	客家語	1. 能使用客家語自我介紹。 2. 能利用標音系統拼讀客語語音。
	原住民語	1. 能以族語說出自己的感覺和想法。 2. 能拼讀族語音標符號。
	新住民語	2a-III-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。 2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。 3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。
	英語	1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2. 學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。 3. 學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。 4. 學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。 5. 學生能透過認識各國的節慶習俗，瞭解及尊重不同的文化，培養多元文化觀點。
	數學	1. 能理解長方體、正方體體積的計算公式。認識體積單位「立方公尺」及其與「立方公分」間的關係。能計算簡單

		<p>複合形體的體積。</p> <p>2. 理解分數乘法的意義及計算方式，並解決生活中的問題。理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。</p> <p>3. 能了解容積及容量的意義及其常用的單位。能了解並計算長方體和正方體容器的容積。能認識容量與容積的單位關係並做換算。能實測並計算不規則物體的體積。</p> <p>4. 能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。</p> <p>5. 認識億以上數的概念、位值、化聚與大小比較。認識數的十進位結構及表示法。</p> <p>6. 能用直式解決「整數除以整數」、「小數除以整數」，商為小數，沒有餘數的問題。能解決小數除以整數，除不盡時，取概數的問題。能做簡單小數與分數的互換。</p> <p>7. 認識並計算正方體和長方體的表面積。能計算簡單複合形體的表面積。</p> <p>8. 能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。認識百分率及其在生活中的應用。理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。</p> <p>9. 能解決時間的乘除法問題。能解決時間的應用問題。能做時間的單位換算。</p> <p>10. 認識生活中的長度、重量及面積的大單位、並做相關的計算。能繪製折線圖。</p>
	社會	<p>1. 藉由筆記方格的整理，理解先民冒險渡海來臺開墾的過程、造成的族群衝突。</p> <p>2. 依外力入侵所導致的外來文化衝擊，從開港通商後，致使統治階層的重視和積極作為，使臺灣逐步現代化的過程。</p> <p>3. 藉由筆記方格的整理，探討日治時期的統治態度和制度管理，並在政治推演的變化下，察覺臺人對於同化的態度。</p> <p>4. 藉由六何法的分析，了解對於殖民統治下的不同抗日行動抉擇，並探討非武裝抗日下如何接軌國際思潮，為臺灣人民爭取權利。</p> <p>且探討在此時期，統治階層各項建設的目的及帶來的影響，奠定日後臺灣的發展基礎。</p> <p>5. 藉由三面分析的構面，探討日治統治階層對交通、糖業、林業、水利等各項建設的目的及帶來的影響。</p> <p>6. 藉由 T 字表，探討日治時期文教、制度與作息引進，了解如何進一步影響臺灣人民的現代生活。</p> <p>7. 藉由 T 字表，理解經濟活動要落實環境永續的重要性</p> <p>8. 根據各式標章和永續議題的探討，進而培養在經濟活動中落實環境永續的態度與行動。</p>
	自然科學	<p>1-1 知道星座是由星星組合而成，並瞭解太陽系由太陽和八大行星所組成的。</p> <p>1-2 認識並利用星座盤及觀星軟體觀察星空。</p> <p>1-3 了解星星和星座在天空的位置和規律的變化，並知道北極星的特性，尋找北極星。</p> <p>2-1 能透過資料查詢與實驗，知道空氣的成分與燃燒的關係，認識燃燒三要素，並知道燃燒條件不足就能滅火。</p> <p>2-2 能透過實驗了解氧氣及二氧化碳的特性及生活應用。</p> <p>2-3 能透過實驗設計及操作，了解鐵生鏽與空氣、水有關，並認識防止鐵生鏽的方法。</p>

	<p>3-1 觀察動物的運動方式，知道身體構造和運動方式的關係。</p> <p>3-2 了解動物不同自我保護的方法，並會互相傳遞訊息，具有社會行為，並了解動物適應環境改變的策略。</p> <p>3-3 認識動物的繁殖行為及方式，並了解子代與親代的性狀具有相似性和相異性，知道如何使用二分法。</p> <p>4-1 了解各種樂器的發聲原理及認識聲音三要素。</p> <p>4-2 能設計製作簡易樂器。</p> <p>4-3 認識生活環境的噪音，知道減少噪音的方法。</p>
藝術	<p>[視覺藝術]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用<b>藝術標題字</b>的元素和構成要素，探索創作歷程。</li> <li>2. 能學習<b>色鉛筆素描</b>的媒材與技法，表現<b>美食創作</b>主題。</li> <li>3. 能學習設計思考，進行<b>美食概念的版畫</b>創意發想和實作。</li> <li>4. 能表達對<b>美感原則</b>的看法，並欣賞<b>餐桌藝術</b>與文化。</li> </ol> <p>[表演]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用科技及各種方式蒐集、分類多元表演藝術型態。</li> <li>2. 構思校慶舞蹈與小動展內容，完成有規劃、有感情及思想的表演創作。</li> <li>3. 透過集體創作方式，完成與同學合作的即興戲劇的演出。</li> <li>4. 能認識與反思美食展表演與生活環境的關係與影響。</li> <li>5. 以正確的態度欣賞小動展的展演內容。</li> </ol> <p>[音樂]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過聽唱、聽奏及反覆練習，進行歌唱及直笛吹奏。</li> <li>2. 透過歌唱〈卡秋莎〉、聆賞《彼得與狼》，認識欣賞東方俄羅斯音樂與西洋管弦樂，覺察不同地區藝術文化。</li> <li>3. 藉由參與音樂藝術活動，進而學習觀賞藝術表演時應展現出合宜的態度與行為。</li> </ol>
綜合活動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能參與學校內外各項活動，探索自己的專長，欣賞並展現自我。</li> <li>2. 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。</li> <li>3. 能透過體驗活動省思自己與他人的人際溝通方式，進而增進人際互動。</li> <li>4. 能透過各項活動與情境中適當的情緒表達與調整情緒，進而增進人際互動。</li> <li>5. 能透過觀察、互動與省思，察覺自己和他人的異同，並接納自己不同。</li> <li>6. 能從規劃與執行中學習自我管理的策略，養成自律與負責的態度。</li> </ol>
健康與體育	<p>【健康】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識身體主要器官的構造與功能。</li> <li>2. 能覺察眼睛及口腔疾病對生活帶來的不便。</li> </ol>



校訂課程		<p>3. 能了解正確用藥五大核心能力，達成健康自主管理。</p> <p>4. 能運用事證支持珍惜健保與醫療的行為。</p> <p>5. 能了解消費行為中，消費者可享的權利與應盡的義務。</p> <p>6. 能具備處理消費糾紛的因應策略。</p> <p>7. 能思考並體察家人有效溝通的好處及影響。</p> <p>8. 能主動展現促進家人感情的行動。</p> <p>【游泳】</p> <p>1. 能積極參與，接受挑戰，表現出穩定的身體控制和協調，透過實踐解決練習遇到的問題，並表現出扯鈴的招式。</p> <p>2. 能積極參與練習，且了解帶式橄欖球比賽規則、進攻和防守策略，於比賽時表現出來，並表現出正向溝通的團隊精神。</p> <p>3. 能依個人能力分組積極參與練習，接受升級挑戰，了解並表現出游泳技能的要領。</p> <p>【體育】</p> <p>1. 能了解羽球規則與正手發球、反手發球、回擊球三項基本動作，並透過實際練習正確表現出三項基本動作。(羽球)</p> <p>2. 能了解校慶路跑路線、常見安全規範、運動傷害的預防及處理，維護自身運動安全，並表現運動精神參與校慶路跑活動。(路跑)</p> <p>3. 能了解籃球比賽規則與進攻和防守策略，並積極參與比賽，在比賽中表現出籃球基本動作。(籃球)</p> <p>4. 能表現穩定的身體控制和協調能力，做出 4 項體適能項目，並檢視個人的體適能表現。(體適能)</p> <p>5. 能了解排球高手發球、低手發球，透過實踐，解決練習或比賽遇到的問題，並正確表現出兩項基本動作。(排球)</p>
	自主學習 總鋪師看世界	<p>1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。</p> <p>1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。</p> <p>2-1 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料。</p>
	FUN 學趣 Let's Pig Out!	<p>1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。</p> <p>2. 學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。</p> <p>3. 學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。</p> <p>4. 學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。</p> <p>5. 學生能透過認識各國的節慶習俗，瞭解及尊重不同的文化，培養多元文化觀點。</p>
	自主閱讀 台灣作家與美食文學	<p>1 能因應不同的目的，運用自我提問、推論等不同策略，理解文本訊息或觀點。</p> <p>2 能閱讀現代散文、小說等，分析與辨識文本中的訊息或觀點。</p> <p>3 透過閱讀多元文本，理解海洋知識或海洋對歷史發展的影響。</p>
	媒體高手	<p>1. 能了解個人資料安全保護自己資料不外洩。</p>



		2. 能使用 canva 軟體製作簡報。 3. 能使用 MakeCode 設計 micro:bit 程式。 4. 能使用 AI 平台設計作品
	社團活動	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。

各週教學進度及議題融入規劃																		
		部定課程												校訂課程				
週次	日期	語文						數學	自然	社會	藝術	綜合	健康與體育	自主學習 總鋪師看世界	FUN 學趣 Let's Pig Out!	自主閱讀	媒體高手	社團活動
		本國語					英語											
		國語文	閩南語	客家語	原住民語	新住民語												
1	2/11-2/14	第壹單元 換一個角度 第一課 你會怎麼回答？	開學準備	莊頭个阿婆	一. 螞蟻	越: 拜訪村長 泰: 買東西	Starte r Unit	一、體積	一、星星的世界	一、清帝國時期臺灣發展重心的變化	美食小書封面--標題 • 卡秋莎 表演: 表演藝術大解密	開班會 【品德教育】	健康 一. 健康加油站 陀螺、帶橄(泳) 體育 一、羽球	一、美食研究-寒假作業分享	Valentine's Day	一、認識一本書	資訊安全宣導 【資訊教育】	校園藝術游擊隊-相見歡 享手作-相見歡 合唱-社團選課 油畫棒-相見歡 籃球社-相見歡 當我們同在「弈棋」-相見歡
2	2/17-2/21	第壹單元 換一個角度 第二課 智救養馬人	1. 線頂賣	莊頭个阿婆	一. 螞蟻	越: 拜訪村長 泰: 買東西	Starte r Unit	一、體積	一、星星的世界	一、清帝國時期臺灣發展重心的變化	美食小書封面--標題 • 卡秋莎 表演: 表演藝術大解密		健康 一. 健康加油站 陀螺、帶橄(泳) 體育 一、羽球	一、美食研究-美食小書大綱	Food	一、認識一本書	Micro:bit 初體驗	校園藝術游擊隊-相見歡 享手作-相見歡 合唱-社團選課 油畫棒-相見歡 籃球社-相見歡 當我們同在「弈棋」-相見歡
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假	第壹單元 換一個角度 第三課 真正的「聰明」	1. 線頂賣	莊頭个阿婆	一. 螞蟻	越: 拜訪村長 泰: 買東西	Cultur e	二、分數的計算	一、星星的世界	一、清帝國時期臺灣發展重心的變化	美食小書封面--食物素描 • 卡秋莎 表演: 表演藝術大解密	自治活動 (一)	健康 一. 健康加油站 陀螺、帶橄(泳) 體育 一、羽球	一、美食研究-食譜比較	Food	一、認識一本書	Micro:bit 初體驗	校園藝術游擊隊-相見歡 享手作-相見歡 合唱-體能訓練 油畫棒-相見歡 籃球社-相見歡 當我們同在「弈棋」

																		-相見歡
4	3/3-3/7	第壹單元 換一個角 度學習地 圖(一) 、 寫作練習 (一)	1. 線 頂買 賣	人當 種	有多 一. 螞 蟻	越：拜 訪村長 泰：買 東西	U1. What's wrong?	二、分 數的計 算	一、星 星的世界 環境教育	一、清 帝國時期 臺灣發展 重心的變 化	美食小書封面--食物素描 • 彼得與狼 表演：表演 藝術大解密	【人權教育】	健康加油站 一. 健康加油 【健康促進： 潔牙】 陀螺、帶橄 (泳) 體育 一、羽球	一、 美食研究-料理 由來	Food	一、認識 一本書	Micro:bit 初體驗	校園藝術游擊隊-校園公共藝術 享手作-口罩玫瑰 合唱-體能訓練 油畫棒-藍天白雲 籃球社-相見歡 當我們同在「弈棋」 -暗棋
5	3/10-3/14	第貳單元 職業任意 門 第四課 小記者， 出動！	1. 線 頂買 賣	人當 種	有多 二. 比賽	越：逛 超市 泰：宋 甘節	U1. What's wrong?	三、容 積	二、認 識空氣	一、清 帝國時期 臺灣發展 重心的變 化	美食小書封面--食物素描 • 彼得與狼 表演：校慶 進場	戶外教育【國防教育】	健康加油站 一. 健康加油 【健康促進： 潔牙】 陀螺、帶橄 (泳) 體育 一、羽球	一、 美食研究-食材 研究	Food	一、認識 一本書	Micro:bit 初體驗	校園藝術游擊隊-校園公共藝術 享手作-口罩玫瑰 合唱-發聲練習 油畫棒-藍天白雲 籃球社-相見歡 當我們同在「弈棋」 -暗棋
6	3/17-3/21	第貳單元 職業任意 門 第五課 奇幻光芒 的秘密	2. 未 來一直 來	人當 種	有多 二. 比賽	越：逛 超市 泰：宋 甘節	U1. What's wrong?	三、容 積	二、認 識空氣	二、日 治時期人 民與政府 的關係	美食小書封面--食物素描 • 彼得與狼 表演：校慶 進場		健康加油站 一. 健康加油 【健康促進： 潔牙 陀螺、帶橄 (泳) 體育 二、路跑	一、 美食研究-營養 分析	Food	一、認識 一本書	Micro:Bit 音樂大師	校園藝術游擊隊-牆面設計 享手作-紙捲筆筒 合唱-發聲練習 油畫棒-風景畫 1-花叢 籃球社-行雲流水 當我們同在「弈棋」 -軍棋
7	3/24-3/28	第貳單元 職業任意 門 第六課 人「聲」 就是戲	2. 未 來一直 來	單活 一膽大 做太	元動 賽	越：逛 超市 泰：宋 甘節	U2. Do you have a headache?	四、小 數的乘 法	二、認 識空氣	二、日 治時期人 民與政府 的關係	好好吃啊！ 紙版畫創作 • 彼得與狼 表演：校慶 進場	網路交友潛 危害【性 侵 防 【網 路 剝 削】	健康大 陀螺、帶 橄 (泳) 體育 二、路跑	一、 美食研究-我的 創意食譜	Food	二、飲 食文化 大不同	Micro:Bit 音樂大師	校園藝術游擊隊-牆面設計 享手作-紙捲筆筒 合唱-發聲練習 油畫棒-風景畫 1-花叢 籃球社-行雲流水 當我們同在「弈棋」 -軍棋

8	3/31-4/4 4/3(四)-4/4 (五) 清明連假	第貳單元 職業任意門 學習地圖 (二)、寫作練習 (二)	2. 未 來一 直來	寒 (冷) 著了	二. 比 賽	越：逛 超市 泰：宋 甘節	U2. Do you have a headac he?	四、 小數 的乘 法	二、 認 識 空氣	二、日 治時期 人民與 政府的 關係	好好吃啊! 紙版畫創作 • C 大調 〈西敏寺鐘 聲〉  表演：校慶 進場	網 交 的 潛 危 機 【 性 侵 害 防 治 】 【 網 路 剝 削 】	健 康 二. 醫藥學問 大【防制藥 物濫用】 陀螺、帶橄 (泳) 體育 三、籃球	二、美食實 作-第一次 試煮	Healthy diet	二、飲 食文化 大不同	Micro:B it 音樂 大師	校園藝術游擊隊-游 於藝展場設計布置 享手作-熱縮片 合唱-發聲練習 油畫棒-風景畫 2-富 士山 籃球社-行雲流水 當我們同在「弈棋」 -大老二
9	4/7-4/11	第壹、貳 單元複習	2. 未 來一 直來	寒 (冷) 著了	三. 豐 收	越：逛 超市 泰：宋 甘節	U2. Do you have a headac he?	五、 億以 上的 數	二、 認 識 空氣	二、日 治時期 人民與 政府的 關係	好好吃啊! 紙版畫創作 • C 大調 〈西敏寺鐘 聲〉  表演：校慶 進場	自 治 市 活 動 (二) 宣 傳 規 劃	健 康 二. 醫藥學問 大【防制藥 物濫用】 游泳 (泳) 體育 三、籃球	二、美食實 作-第一次 試煮	Healthy diet	二、飲 食文化 大不同	Canva美 食簡報 製作	校園藝術游擊隊-游 於藝展場設計布置 享手作-熱縮片 合唱-合唱比賽 油畫棒-風景畫 2-富 士山 籃球社-行雲流水 當我們同在「弈棋」 -大老二
10	4/14-4/18	閱讀階梯 (一)  期中評量	3. 燒 冷冰	寒 (冷) 著了	三. 豐 收	複習	Midter m Exam	期 中 考	一、 星 星 的 世 界 二、 認 識 空氣	期 中 評 量	好好吃啊! 紙版畫創作 • C 大調 〈西敏寺鐘 聲〉  表演：校慶 進場	校 慶 準 備	健 康 二. 醫藥學問 大 游泳 (泳) 體育 三、籃球	二、美食實 作-第一次 試煮	Healthy diet	二、飲 食文化 大不同	Canva美 食簡報 製作	校園藝術游擊隊-展 場布置創作 享手作-寶特瓶花束 合唱-合唱比賽 油畫棒-立體花 籃球社-守出信心 當我們同在「弈棋」 -大老二
11	4/21-4/25 4/26(六)校 慶運動會	第參單元 海洋這麼 說 第七課真 相？真 相！	3. 燒 冷冰	單 元 活 動 二 好 山 好 水 花 東 米	三. 豐 收	越：迎 親 泰：伴 手禮	U3. What would you like for dinner ?	六、 整 數、 小數 除以 整數	三、 動 物 的 生 活	三、日 治時期 的 建 設、社 會文化 與生活 的關係	好好吃啊! 紙版畫創作 • C 大調 〈西敏寺鐘 聲〉  表演：即興 戲劇大冒險	校 慶 準 備	健 康 三. 聰明消費 樂無窮 游泳 (泳) 體育 三、籃球	二、美食實 作-第二 次試煮	My recipe	三、海 洋的故 事【海 洋教 育】	Canva美 食簡報 製作	校園藝術游擊隊-展 場布置創作 享手作-寶特瓶花束 合唱-合唱比賽 油畫棒-立體花 籃球社-守出信心 當我們同在「弈棋」 -大老二

12	4/28-5/2	第參單元 海洋這麼說 第八課 你想做人魚嗎？	3. 燒冷冰	阿爸 个旅 行計	三. 豐收	越：迎 親 泰：伴 手禮	U3. What would you like for dinner ？	七、表 面積	三、 動 物 的 生 活	三、日 治時期 的 建 設、社 會文化 與生活 的關係	好好吃啊！ 紙版畫創作 • 祝你生日 快樂 表演：即興 戲劇大冒險	校 慶 準備	健 三. 聰明消費 樂無窮 游泳 (泳) 體育 四、體適能	二、美食實 作-第二 次試煮	My cuisine	三、海 洋的故 事【海 洋教 育】	Canva美 食簡報 製作	校園藝術游擊隊-展 場布置創作 享手作-紙編提籃 合唱-合唱比賽 油畫棒-立體玫瑰 籃球社-守出信心 當我們同在「弈棋」 -99
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶 補假	第參單元 海洋這麼說 第九課 海洋的殺手	3. 燒冷冰	阿爸 个旅 行計	四. 腳踏車	越：迎 親 泰：伴 手禮	U3. What would you like for dinner ？	七、表 面積	三、 動 物 的 生 活	三、日 治時期 的 建 設、社 會文化 與生活 的關係	餐桌美學 • 祝你生日 快樂 表演：即興 戲劇大冒險	我 真 的 很 特別 【性 平宣 導】	健 三. 聰明消費 樂無窮 游泳 (泳) 體育 四、體適能	三、總鋪 師看 世界-完 成 美食小書	My cuisine	三、海 洋的故 事【海 洋教 育】	Micro:B it 計步 器	校園藝術游擊隊-展 場布置創作 享手作-紙編提籃 合唱-賽後檢討 油畫棒-立體玫瑰 籃球社-守出信心 當我們同在「弈棋」 -99
14	5/12-5/16	第參單元 海洋這麼說 學習地圖 (三)、寫 作 練 習 (三)	4. 嬉 無 地比	阿爸 个旅 行計	四. 腳踏車	越：迎 親 泰：伴 手禮	U4. Whos e back pack is that ？	八、比 率與百 分率	三、 動 物 的 生 活	三、日 治時期 的 建 設、社 會文化 與生活 的關係	餐桌美學 • 祝你生日 快樂 表演：即興 戲劇大冒險	我 真 的 很 特別 【性 平宣 導】	健 三. 聰明消費 樂無窮 游泳 (泳) 體育 四、體適能	三、總鋪 師看 世界-製 作桌牌、展 演道具、練 習說菜	My cuisine	三、海 洋的故 事【海 洋教 育】	Micro:B it 計步 器	校園藝術游擊隊-彩 繪牆面 創作 享手作-紙條彩球 合唱-賽後檢討 油畫棒-聖誕節賀卡 籃球社-樂於助人 當我們同在「弈棋」 -99
15	5/19-5/23	第肆單元 來自遠古 的神話 第十課 玉米人的 奇蹟	4. 嬉 無 地比	客 家 名產	四. 腳踏車	越：過 新年 泰：出 家	U4. Whos e back pack is that ？	八、比 率與百 分率	三、 動 物 的 生 活	三、日 治時期 的 建 設、社 會文化 與生活 的關係	餐桌美學 • 歡樂歌 表演：美食 上菜囉！	溝 通 技巧	健 三. 聰明消費 樂無窮 游泳 (泳) 體育 四、體適能	三、總鋪 師看 世界-製 作桌牌、展 演道具、練 習說菜	Festival	三、海 洋的故 事【海 洋教 育】	Micro:B it 無線 電	校園藝術游擊隊-彩 繪牆面 創作 享手作-紙條彩球 合唱-快樂！真快樂 油畫棒-聖誕節賀卡 籃球社-樂於助人 當我們同在「弈棋」 -99
16	5/26-5/30 5/30(五)端 午節放假	第肆單元 來自遠古 的神話 第十一課	4. 嬉 無 地比	客 家 名產	四. 腳踏車	越：過 新年 泰：出 家	U4. Whos e back	九、時 間的 乘 除	四、音 樂 器	四、落 實環境 永續的 經濟生	餐桌美學 • 歡樂歌 表演：美食	成 果 展 準 備	健 四. 家庭安 樂 【家 庭 教	三、總鋪 師看 世界-成 果展彩排	Festival	三、海 洋的故 事【海 洋教 育】	Micro:B it 無線 電	校園藝術游擊隊-彩 繪牆面 創作 享手作-愛心卡片

		幸福的火苗				pack is that ?			活	上菜囉!		育 【 家 暴 防 治】 游泳 (泳) 體育 五、排球			育】		合唱-快樂！真快樂 油畫棒-聖誕節賀卡 籃球社-樂於助人 當我們同在「弈棋」 -撿紅點
17	6/2-6/6 6/7(六)成果展	第肆單元 來自遠古的神話 第十二課 神農嘗百草	4. 嬉客家 標無名產 地比	五. 搭 火車	越：過 新年 泰：出 家	Eeview 2	九、 時間 的乘 除	四、 聲 音 與 樂 器	四、落 實環境 永續的 經濟生 活	用食物來染布? • 歡樂歌 表演：美食 上菜囉!	成 展 備	健 四. 家庭安和 樂 【 家 庭 教 育 【 家 暴 防 治】 游泳 (泳) 【 海 洋 教 育】 體育 五、排球	三、總鋪 師看世界- 成果展彩排	Festival	三、海 洋的故 事【海 洋教 育】	AI 是我 的好朋 友	校園藝術游擊隊-彩 繪牆面 創作 享手作-愛心卡片 合唱-快樂！真快樂 油畫棒-聖誕節賀卡 籃球社-樂於助人 當我們同在「弈棋」 -撿紅點
18	6/9-6/13 6/9(一)成果 展補假	第肆單元 來自遠古的神話 學習地圖 (四)、寫 作 練 習 (四)	5. 過 年 單 活 三 龍 鳳 義 雕 刻 三 木 雕	五. 搭 火車	越：過 新年 泰：出 家	eeview	十、 生活 中的 大單 位與 折線 圖	四、 聲 音 與 樂 器 環 境 教 育	四、落 實環境 永續的 經濟生 活	用食物來染布? • 歡樂歌 表演：當我 們同在一起	成 展 備	健 四. 家庭安和 樂 【 家 庭 教 育 【 家 暴 防 治 【 壓 力 調 適】 游泳 (泳) 體育 五、排球	三、總鋪 師看世界- 反思與展望	How to learn vocabula ry	三、海 洋的故 事【海 洋教 育】	AI 是我 的好朋 友	校園藝術游擊隊-彩 繪牆面 創作 享手作-水果三明治 製作 合唱-快樂！真快樂 油畫棒-風景畫 3-夜 空煙火 籃球社-三對三 PK 當我們同在「弈棋」 -撿紅點
19	6/16-6/20	第參、肆 單元複習  期末評量	5. 過 年 童謠 掌 牛 哥 仔 面 黃 黃	五. 搭 火車	越：過 新年 泰：出 家	Final Exam	十、 生活 中的 大單 位與 折線 圖	三、 動 物 的 生 活 四、 聲 音	四、落 實環境 永續的 經濟生 活	用食物來染布? • 快樂的向 前走 表演：當我	成 展 回 饋	健 四. 家庭安和 樂 【 家 庭 教 育 【 家 暴 防	檔案整理	How to learn vocabula ry	四、讀 者 椅	AI 是我 的好朋 友	校園藝術游擊隊-彩 繪牆面 創作 享手作-水果三明治 製作 合唱-簡單曲子輕鬆

								圖	與樂器		們同在一起		治【壓力調適】 游泳(泳) 體育 五、排球					唱 油畫棒-風景畫 3-夜 空煙火 籃球社-三對三 PK 當我們同在「弈棋」 -撿紅點
20	6/23-6/27	閱讀階梯 (二) 複習與回顧	5. 過年	童謠 擎遮仔	五. 搭 火車	複習	Final review	期末考	三、 動物 的活 四、 聲 與樂 器	期末考 複習與 回顧	用食物來染布? • 快樂的向前走 表演:當我們同在一起	開會 【品德教育】	健康 四. 家庭安和樂 游泳(泳) 體育 五、排球	檔案整理	Final Review	四、讀者椅	AI 是我的好朋友	校園藝術游擊隊-分 享時間 享手作-統整與反思 合唱-簡單曲子輕鬆 唱 油畫棒-新年賀卡 籃球社-統整與反思 當我們同在「弈棋」 -撿紅點

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

### 基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	語文領域－國語文		
改編者	林欣儀(參考康軒版國語第十冊、112 學年度五年級國語課程計畫，修改 80%、自行設計 20%)	教學節數	每週五節，共 100 節
學期總目標(核心素養)	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	<p>1. 能運用注音符號，理解字詞音義，來朗讀文學作品。</p> <p>2. 能確實把握聆聽的方法，並做出適切的回應與應對。</p> <p>3. 能認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4. 能掌握楷書筆畫、形體結構的書寫方法，以硬筆字為主，毛筆為輔練習習寫。</p> <p>5. 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6. 能理解字詞音義且運用不同的閱讀策略，掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>7. 能從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，練習不同表述方式的作文，並完成表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>8. 能具備自己修改作文的能力，經由共同討論寫作的優缺點，並主動交換寫作的經驗。</p>



		6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。		
	學習內容	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		

議題融入		無								
課程連結		1. 聆聽與說話：已經具有專心聆聽與適當口頭表達的能力，能透過引導進行課前預習，並能透過各種討論活動分享自己對文本的理解。 2. 閱讀能力：已經理解不同的文體和文類，能簡要掌握段落大意，並已具備以六何法、時間線、比較圖等基本閱讀策略分析文本的能力。 3. 寫作能力：已經認識及練習寫作基本步驟，能掌握寫作基本格式，並能透過簡單的組織架構，完成作文，包含詩歌、記敘文、應用文、說明文與議論文。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	一、換一個角度	L1 你會怎麼回答	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	1-1 聆聽他人發言時，能做簡要紀錄並辨別事實或意見。	◎課前準備： 1. 教師說明本學期國語課程的上課方式。 2. 發放相關簿本及說明相關作業要求：課前國語筆記預習方式、生字語詞造句作業、課中國語筆記統整歸納內容……等。 ◎單元導讀與課程介紹： ● 引起動機： 1. 概覽單元名稱、預測標題、討論單元名稱「換一個角度」的涵義。 2. 請學生就課名進行標題預測與內容發展、情境脈絡的發想，同時觀察課文情境圖，進行討論並分享想法。  ◎關鍵提問： 1. <u>故事中的主角，如何「換」角度？</u> 2. <u>換角度後事情產生了什麼改變？</u>  ◎課文賞析： 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。	15節	預測標題進行文本內容推測，並發表個人想法。	口頭評量：能說出合理、言之有物的預測	
2	2/17-2/21		L2 智救養馬人							
3	2/24-2/28 2/28(五) 二二八放假		L3 真正的「聰明」	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。  5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	2-2 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。  4-2 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。					

			<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>4-1 能運用不同的閱讀策略讀懂文本內容。</p> <p>3-1 認識並運用常見國字 2200~2700 字的形音義。</p> <p>3-2 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。</p> <p>3. 討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。</p> <p>4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。</p> <p>5. 討論及標示段落。</p> <p>6. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法等，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。</p> <p>L1：以筆記方格表整理並比較三位名人的機智的言行(主角、遇到的問題、如何解決、結果)。</p> <p>L2：以故事情節圖整理晏子的故事(主角、遇到的問題、如何解決、結果)並將作者的結語整理做出結論。</p> <p>L3：以架構圖整理課文內容，並歸納出作者的論點。</p> <p>7. 各課配合關鍵提問，整理主旨。</p> <p>◎語料練習：</p> <p>1. 教師依據學生生字習寫練習的結果，指導生字難詞，並鼓勵學生運用字辭典或教育部電子辭典確認最新資訊。</p> <p>2. 配合國語筆記，進行多音字、形近字的整理：</p>	<p>兩人討論、全班分享：課文內容深究。</p> <p>能查找並寫出各生難字的詞語意義。</p> <p>兩人討論/全班團討/小組討論</p> <p>圖表歸納：能運用表格歸納課文大意與主旨。</p> <p>筆記方格表</p> <p>故事情節圖</p> <p>架構圖</p> <p>透過國語筆記進行多音字與形近字的整理。</p>	<p>口頭評量：能確實聆聽與朗讀課文的節奏</p> <p>國語筆記作業檢核：能掌握生字難詞的意思、句型的結構。</p> <p>實作評量：能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>國語筆記作業檢核：能掌握課文內容並完成課文整理。</p> <p>國語筆記作業檢核：能辨別多音字與形近字。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>認識多音字、形近字：</p> <p>L1：聆、玲、鈴、伶/博、搏、傳/握、渥、幄/擔、膽、詹、瞻、簷/爪(多音字)/埋(多音字)</p> <p>L2：怒、努、恕/廷、延、庭/諫、練、鍊、煉/犯、汜、范/婉、碗、腕、惋/匹(多音字)</p> <p>L3：姍、珊、刪、蹣、柵/抵、底、砥、砥/梭、唆、俊、峻/隼、準、集、准、淮/逐、遂/率(多音字)</p> <p>3. 成語延伸：</p> <p>(1)根據課文生字教師補充相關成語</p> <p>(2)讓孩子運用載具查詢成語解釋、練習造句，並進行小組分享。</p> <p>(3)個人練習成語造句並整理至國語筆記。</p> <p>4. 造句練習：運用造句本及國語習作，進行造句練習。</p> <p>◎補救教學：配合習作練習，運用課堂評量檢核機會，進行課中補救，並透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。</p>		透過國語筆記進行成語、造句練習的整理。	國語筆記作業檢核：能運用成語或是語詞、句型進行造句練習。	
4	3/3-3/7		學習地圖(一)、寫作練習(一)	6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫	5-1 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 5-2 能修改、潤飾自己和同	<p>◎學習地圖(一)：</p> <p>1.認識修辭：轉化(擬人)。</p> <p>2.寫作有方法：縮寫。</p> <p>◎寫作練習(一)：</p> <p>1.論機智（議論文，配合課文第三課）。</p>	5節	兩人任務、小組任務、全班分享：練習轉化修辭，並練習所寫的技巧。	實作評量：於小白板上完成指定修辭法句子或短文。	
								個人任務	實作評量：	

				說明事理、 議論的作 品。 6-III-7 修 改、潤飾作 品內容。	儕的作品 內容。	2. 請學生蒐集寫作素材，根據主題找至少 2 個例證。 3. 以架構圖簡單分配段落(論點、論據、論 證)。 4. 完成作文後，倆倆交換分享，相互給予文 章修改的建議與回饋。  ◎實驗教材： 《大野狼的告白 讀本》： <u>新詩三首、古詩 二首</u>		架構表  自評互評表	能擬定寫作 大綱，羅列 取材內容， 並完成寫 作。	
5	3/10- 3/14	二、職 業任意 門	L4 小記者， 出動！	1-III-1 能夠 聆聽他人的 發言，並簡 要記錄。 1-III-3 判斷 聆聽內容的 合理性，並 分辨事實或 意見。  2-III-4 運用 語調、表情 和肢體等變 化輔助口語 表達。  5-III-8 運用 自我提問、 推論等策 略，推論文 本隱含的因 果訊息或觀 點。	1-1 聆聽 他人發言 時，能做 簡要紀錄 並辨別事 實或意 見。  2-2 運用 語調、表 情和肢體 等變化輔 助口語表 達。  4-2 運用 自我提 問、推論 等策略， 推論文本 隱含的因 果訊息或 觀點。	◎單元導讀與課程介紹： ● 引起動機： 1. 概覽單元名稱、預測標題、討論單元名稱 「職業任意門」的涵義。 2. 請學生就課名進行標題預測與內容發展、 情境脈絡的發想，同時觀察課文情境圖， 進行討論並分享想法。  ◎關鍵提問： 1. <u>故事中的主角的身分特別之處？</u> 2. <u>如何透過文字將各行各業的秘辛呈現？</u>  ◎課文賞析： 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式， 練習發音標準、語調適當的美讀。 2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容 深究。 3. 討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。 4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索	15 節	預測標題進行 文本內容推 測，並發表個 人想法。    齊讀輪讀  兩人討論、 全班分享：課 文內容深究。  能查找並寫出 各生難字的詞	口頭評量： 能說出合 理、言之有 物的預測    口頭評量： 能確實聆聽 與朗讀課文 的節奏  國語筆記作 業檢核：能	
6	3/17- 3/21		L5 奇幻光芒 的祕密							
7	3/24- 3/28		L6 人「聲」 就是戲							

			<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>4-1 能運用不同的閱讀策略讀懂文本內容。</p> <p>3-1 認識並運用常見國字 2200-2700 字的形音義。</p> <p>3-2 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。</p> <p>5. 討論及標示段落。</p> <p>6. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法等，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。</p> <p>L4：以架構圖進行課文整理。(搭配採訪形式的介紹，受訪者、時間、地點、採訪人、記錄、訪談內容)</p> <p>L5：以時間線和情緒折線圖呈現作者創作的心路歷程(創作背景、開始、經驗、心得)。</p> <p>L6：以架構圖運用說明文結構(總-分-分-分-總)整理課文內容。</p> <p>7. 各課配合關鍵提問，整理主旨。</p> <p>◎語料練習：</p> <p>1. 教師依據學生生字習寫練習的結果，指導生字難詞，並鼓勵學生運用字辭典或教育部電子辭典確認最新資訊。</p> <p>2. 配合國語筆記，進行多音字、形近字的整理：</p> <p>認識多音字、形近字：</p> <p>L4：診、珍、疹/疫、穀、役/偉、韋、違、緯、葦/拼、併、迸/湊、揍、奏/繃(多音字)</p> <p>L5：浸、侵/儲、諸、著/螢、營、瑩、縈/彷彿、仿、訪、紡/佛、拂、佛、沸、費</p>	<p>語意義。</p> <p>兩人討論/ 全班團討/小組討論</p> <p>圖表歸納： 能運用表格歸納課文大意與主旨。 架構圖 時間線 情緒折線圖</p> <p>架構圖</p> <p>透過國語筆記進行多音字與形近字的整理。</p>	<p>掌握生字難詞的意思、句型的結構。</p> <p>實作評量：能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>國語筆記作業檢核：能掌握課文內容並完成課文整理。</p> <p>國語筆記作業檢核：能辨別多音字與形近字。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--	--



						<p>/冠(多音字) L6：奏、秦、泰/睹、堵、賭/咳、該、駭、氫/喘、端、湍、瑞/噤、桑</p> <p>3. 成語延伸： (1)根據課文生字教師補充相關成語 (2)讓孩子運用載具查詢成語解釋、練習造句，並進行小組分享。 (3)個人練習成語造句並整理至國語筆記。</p> <p>4. 造句練習：運用造句本及國語習作，進行造句練習。</p> <p>◎補救教學：配合習作練習，運用課堂評量檢核機會，進行課中補救，並透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。</p>		透過國語筆記進行成語、造句練習的整理。	國語筆記作業檢核：能運用成語或是語詞、句型進行造句練習。	
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假	學習地圖(二)、寫作練習(二)	5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	5-1 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 5-2 能修改、潤飾自己和同儕的作品內容。	◎學習地圖(二)： 1.寫作有方法：修改與潤飾文章的技巧。 2.朗讀指導：朗讀符號的運用。  ◎寫作練習(二)： 1.○○的甘苦談(應用文，配合第四課)。 2.以訪問或查找資料蒐集寫作素材。 3.透過「六何法」擬定採訪問題。採訪某職業的人物，了解該職業的甘苦。「談」是談論，「甘」是甘甜，「苦」是艱苦，寫作前請確定受訪對象。 4.以架構圖簡單分配段落。	5節   <				



				6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。		5. 完成作文後，倆倆交換分享，相互給予文章修改的建議與回饋。  ◎實驗教材： 《棒球小子 文集》		自評互評表		
9	4/7-4/11	第壹、貳單元複習	第壹、貳單元複習	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略	3-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字 3-2 認識並正確使用字的形音義 3-3 掌握楷書形體結構，寫出工整的硬筆字	◎複習：透過複習第一課到第六課及學習地圖一、二，包含生字、語詞、課文理解、造句、修辭和標點符號等。	5節	口頭評量	實作評量： 於小白板上完成老師複習的題目。  紙筆評量	
10	4/14-4/18	閱讀階梯(一)  期中評量	閱讀階梯(一)  期中評量	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	4-1 能運用不同的閱讀策略讀懂文本內容。	閱讀階梯(一)：「溜」出不一樣的人生——楊元慶 請學生閱覽課文，並小組分享討論對文章理解與心得。  ◎期中評量 1. 評量範圍：L1-L6 2. 評量方式：總結性紙筆測驗 3. 檢討與反思	5節	口頭評量       總結性評量	       紙筆評量	
11	4/21-	三、海洋這麼	L7 真相？	1-III-1 能夠	1-1 聆聽	◎單元導讀與課程介紹： ● 引起動機：	15節			

	4/25 4/26(六) 校慶運動會	說	真相！	聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	他人發言時，能做簡要紀錄並辨別事實或意見。	1. 概覽單元名稱、預測標題、討論單元名稱「海洋這麼說」的涵義。 2. 請學生就課名進行標題預測與內容發展、情境脈絡的發想，同時觀察課文情境圖，進行討論並分享想法。	預測標題進行文本內容推測，並發表個人想法。	口頭評量：能說出合理、言之有物的預測	
1 2	4/28- 5/2		L8 你想做人魚嗎？	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	2-2 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	◎關鍵提問： 1. <u>面對當前的海洋環境，海洋可能會怎麼說？</u> 2. <u>如何透過文字，讓人與海洋感同身受？</u>			
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假		L9 海洋的殺手	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。  5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。  4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了	4-2 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。  4-1 能運用不同的閱讀策略讀懂文本內容。  3-1 認識並運用常見國字 2200-2700 字的形音義。  3-2 運用字辭典、成語辭典	◎課文賞析： 1. 以海洋文學群文閱讀方式進行。 2. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。 3. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。 4. 討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。 5. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。 6. 討論及標示段落。 7. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。  L7：以議論文結構進行課文整理(論點、論據、論證)	齊讀輪讀  兩人討論、全班分享：課文內容深究。  能查找並寫出各生難字的詞語意義。  兩人討論/全班團討/小組討論  圖表歸納：能運用表格歸納課文大意與主旨。 架構圖	口頭評量：能確實聆聽與朗讀課文的節奏  國語筆記作業檢核：能掌握生字難詞的意思、句型的結構。 實作評量：能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。  國語筆記作業檢核：能掌握課文內	

				解文字的字音與字義。4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	等，擴充詞彙，分辨詞義。	<div>L8：以筆記方格表整理課文內容(新詩)</div> <table><tr><td>海洋的特色</td><td>海洋的古老</td><td>作者的邀請</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table> <div>L9：以筆記方格表整理課文內容(問題、成因、影響、結論)。</div> <table><tr><td>問題</td><td>成因</td><td>影響</td><td>結論</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> <div>7. 各課配合關鍵提問，整理主旨。</div> <div>◎語料練習：</div> <div>1. 教師依據學生生字習寫練習的結果，指導生字難詞，並鼓勵學生運用字辭典或教育部電子辭典確認最新資訊。</div> <div>2. 配合國語筆記，進行多音字、形近字的整理：</div> <div>認識多音字、形近字：</div> <div>L7：檢、撿、儉、簽/殖、值、植、直/哺、補、捕、埔/胎、抬、颱/漲(多音字)/省(多音字)</div> <div>L8：瑚、湖、糊、蝴、鬚/譟、躁、燥、噪、操/錨、描、瞄/琉、流、硫/璃、離、漓、籬/抹(多音字)</div> <div>L9：積、績、蹟/圾、吸、級、汲/貨、貸/鏈、漣、撻、連/據、劇、遽/踐、餞、賤、濺。</div>	海洋的特色	海洋的古老	作者的邀請				問題	成因	影響	結論					筆記方格表	容並完成課文整理。	
海洋的特色	海洋的古老	作者的邀請																					
問題	成因	影響	結論																				
						<div>透過國語筆記進行多音字與形近字的整理。</div> <div>國語筆記作業檢核：能辨別多音字與形近字。</div>																	

						<p>3. 成語延伸：</p> <p>(1)根據課文生字教師補充相關成語</p> <p>(2)讓孩子運用載具查詢成語解釋、練習造句，並進行小組分享。</p> <p>(3)個人練習成語造句並整理至國語筆記。</p> <p>4. 造句練習：運用造句本及國語習作，進行造句練習。</p> <p>◎補救教學：配合習作練習，運用課堂評量檢核機會，進行課中補救，並透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。</p>		透過國語筆記進行成語、造句練習的整理。	國語筆記作業檢核：能運用成語造或是語詞、句型進行造句練習。	
1 4	5/12- 5/16		學習地圖 (三) 、 寫作練習 (三)	6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	5-1 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 5-2 能修改、潤飾自己和同儕的作品內容。	<p>◎學習地圖(三)：</p> <p>1. 認識事理說明文。</p> <p>2. 認識修辭：引用。</p> <p>◎寫作練習(三)：</p> <p>1. 你想做○○嗎（詩歌、海洋文學創作，搭配課文第八課）。</p> <p>2. 以九宮格紀錄寫作素材。</p> <p>3. 完成作文後，倆倆交換分享，相互給予文章修改的建議與回饋。</p> <p>◎實驗教材：</p> <p>《大野狼的告白 讀本》：<u>新詩三首</u>、<u>古詩二首</u></p>	5 節	<p>兩人任務、小組任務、全班分享：說明明文的結構，引用的練習。</p> <p>個人任務 九宮格</p> <p>自評互評表</p>	<p>實作評量：於小白板上完成指定修辭法句子或短文。</p> <p>實作評量：能擬定寫作大綱，羅列取材內容，並完成寫作。</p>	

1 5	5/19- 5/23	四、來自遠古的神話	L10 玉米人的奇蹟	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	1-1 聆聽他人發言時，能簡要紀錄並辨別事實或意見。	<p>◎單元導讀與課程介紹：</p> <p>● 引起動機：</p> <p>1. 概覽單元名稱、預測標題、討論單元名稱「來自遠古的神話」的涵義。</p> <p>2. 請學生就課名進行標題預測與內容發展、情境脈絡的發想，同時觀察課文情境圖，進行討論並分享想法。</p> <p>◎關鍵提問：</p> <p>1. <u>故事之所以被稱為神話的原因是什麼？</u></p> <p>2. <u>故事中哪些部份你認為是真實的？哪些是虛構的？</u></p> <p>◎課文賞析：</p> <p>1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。</p> <p>2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。</p> <p>3. 討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。</p> <p>4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。</p> <p>5. 討論及標示段落。</p> <p>6. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法等，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。</p> <p>L10：以時間線呈現出故事的起因、經過、結果來整理課文內容。</p>	15 節	預測標題進行文本內容推測，並發表個人想法。	口頭評量：能說出合理、言之有物的預測	
1 6	5/26- 5/30 5/30(五) 端午節放假		L11 幸福的火苗							
1 7	6/2-6/6 6/7(六) 成果展		L12 神農嘗百草	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。  5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。  5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	2-2 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。  4-2 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。  4-1 能運用不同的閱讀策略讀懂文本內容。  3-1 認識並運用常見國字2200-2700字的形音義。			齊讀輪讀  兩人討論、全班分享：課文內容深究。  能查找並寫出各生難字的詞語意義。  兩人討論/全班團討/小組討論  圖表歸納：能運用表格歸納課文大意與主旨。  時間線	口頭評量：能確實聆聽與朗讀課文的節奏  國語筆記作業檢核：能掌握生字難詞的意思、句型的結構。  實作評量：能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。  國語筆記作業檢核：能掌握課文內	

				<p>文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>3-2 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>L11：以故事情節圖呈現課文內容(背景、起因、經過、結果)</p> <p>L12：以故事情節圖呈現課文內容(背景、起因、經過、結果)</p> <p>7. 各課配合關鍵提問，整理主旨。</p> <p>◎語料練習：</p> <p>1. 教師依據學生生字習寫練習的結果，指導生字難詞，並鼓勵學生運用字辭典或教育部電子辭典確認最新資訊。</p> <p>2. 配合國語筆記，進行多音字、形近字的整理：</p> <p>認識多音字、形近字：</p> <p>L10：洪、拱、供/沼、招、昭、紹/澤、擇、譯、釋/挑、桃、逃、跳、眺/剔、惕、踢、揚/挑(多音字)</p> <p>L11：魂、魄、瑰、愧/婪、禁/駕、架、罵/燃、然、撚/橫(多音字)/焰、陷、招、滔</p> <p>L12：穀、殼/臟、贓、藏、臧/咀、沮、祖、組、阻、詛/蔓、慢、漫、曼/摘、適、商/燥(多音字)</p> <p>3. 成語延伸：</p> <p>(1)根據課文生字教師補充相關成語</p> <p>(2)讓孩子運用載具查詢成語解釋、練習造句，並進行小組分享。</p> <p>(3)個人練習成語造句並整理至國語筆</p>	<p>故事情節圖</p> <p>故事情節圖</p> <p>透過國語筆記進行多音字與形近字的整理。</p> <p>透過國語筆記進行成語、造句練習的整理。</p>	<p>容並完成課文整理。</p> <p>國語筆記作業檢核：能辨別多音字與形近字。</p> <p>國語筆記作業檢核：能運用成語造或是語詞、</p>	
--	--	--	--	--	-----------------------------------	---	---	--	--

						<p>記。</p> <p>4. 造句練習：運用造句本及國語習作，進行造句練習。</p> <p>◎補救教學：配合習作練習，運用課堂評量檢核機會，進行課中補救，並透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。</p>			句型進行造句練習。	
1 8	6/9- 6/13 6/9(一) 成果展補假		學習地圖(四)、寫作練習(四)	5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	5-1 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 5-2 能修改、潤飾自己和同儕的作品內容。	<p>◎學習地圖(四)：</p> <p>1. 認識神話。 2. 寫作有方法：對話的運用。</p> <p>◎寫作練習(四)：</p> <p>1. 題目自訂，改編/創作寓言故事(記敘文，配合課文第十一、十二課)。 2. 蒐集寓言故事，進行改編創作。 3. 以心智圖紀錄寫作素材。 4. 完成作文後，倆倆交換分享，相互給予文章修改的建議與回饋。</p> <p>◎實驗教材： 《大野狼的告白 讀本》：<u>樹奶奶</u>、<u>兔子與獵犬</u>、<u>狐狸與葡萄</u></p>	5 節	<p>兩人任務、小組任務、全班分享：對話的功能與運用方法。</p> <p>個人任務 心智圖 自評互評表</p>	<p>實作評量：於小白板上完成對話的功能與運用法的分析。</p> <p>實作評量：能擬定寫作大綱，羅列取材內容，並完成寫作。</p>	
1 9	6/16- 6/20	第參、肆單元複習	第參、肆單元複習 期末評量	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略	3-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字 3-2 認識	◎複習：複習七到十二課及學習地圖三、四，包含生字、語詞、課文理解、造句、修辭和標點符號等。	5 節	口頭評量	紙筆測驗	



		期末評量			並正確使用字的形音義 3-3 掌握楷書形體結構，寫出工整的硬筆字	◎ <b>期末評量</b> 1. 評量範圍：L7-L12 2. 評量方式：總結性紙筆測驗 3. 檢討與反思		總結性評量	紙筆評量	
20	6/23-6/27	閱讀階梯(二)	閱讀階梯(二) 複習與回顧	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。  4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	4-1 能運用不同的閱讀策略讀懂文本內容。	◎ <b>閱讀階梯(二)：旗魚王</b> 請學生閱覽課文，並小組分享討論對文章理解與心得。  ◎ <b>書法教學</b> ：觀察課本已學過生字，將生字依照部首與部件的位置進行分類，並歸納各類字的書寫要領。 1. 觀察並歸納書法字與硬筆字書寫方式的異同。 2. 欣賞知名楷書大家的字帖。 3. 練習書法楷書。 4. 製作書法作品。  ◎ <b>統整回顧</b> ：學生回顧自己的各項語文作品，寫下回顧心得、相互觀摩、給予回饋。  ◎ <b>檔案整理</b> ：彙整五年級一整學期的語文作品，並收錄至檔案夾。	5節	口頭評量  個人書法任務	完成書法課任務  整理五年級學習檔案	
21	6/30	複習與回顧								
補充教材/教學資源				《大野狼的告白 讀本》： <u>新詩三首、古詩二首、樹奶奶、兔子與獵犬、狐狸與葡萄</u> 《棒球小子 文集》 《大腳丫 讀本》： <u>海底世界</u>						

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級部定課程計畫**

領域別	英語			
改編者	謝慈庭(參考翰林 Here we go 第六冊)		教學節數	40 節
學期總目標(核心素養)		1.增進學生基本英語溝通能力 2.培養學習英語的興趣與方法 3.認識外國文化與習俗		
十二年 國教 課綱對 應	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 ----- 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ----- 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-5 能使用簡易的教室用語。 2-III-8 能作簡易的提問。	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 ----- 2. 學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。 ----- 3. 學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句

		<p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>-----</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p> <p>-----</p> <p>8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p>		<p>型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。</p> <p>-----</p> <p>4. 學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。</p> <p>-----</p> <p>5. 學生能透過認識各國的節慶習俗，瞭解及尊重不同的文化，培養多元文化觀點。</p>
	學習內容	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。</p> <p>Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>D-III-2 故事發展的排序。</p>		
議題融入	無			

課程連結	1.熟悉對課堂所學字詞的認讀及辨別。 2.加強對基本詞彙的認識。 3.深化對教室用語和日常生活用語的用法。								
教學週次	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
第 1 週 2/11-2/14	Start er Unit	Get ready	2-III-1 能唸出英語的語音。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。	1.學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2.學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。 3.學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。	[Make the rules] 建立上課規則及默契。 <u>What do you need to prepare in class?</u> <u>What can't you do in class?</u>  [Classroom Language Review] 複習先前所學的課室用語。 <u>What does “clean up your desk” mean? Please do the action.</u>  [Vocabulary and sentence structures Review] 複習先前所學的單字句型。  [Simon says] 用遊戲做複習、統整。	1	TPR 遊戲 藉由教而學	口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。	
第 2 週 2/17-2/21		Get ready	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 2-III-8 能作簡易的提	1.學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2.學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。 3.學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具	[Story Time] 課文理解。 <u>What can you see in the picture?</u> <u>What do you see?</u> <u>What does Dino say?</u>  [Phonics Time] 發音學習：ng, nk。 <u>How do you read this word?</u> How to pronounce “ng”?	1	TPR Chant 遊戲 藉由教而學	口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。	

			問。	備理解、表達、應用篇章的能力。	<p>[Numbers] 數字學習：100.200.300.400...1000</p> <p>[Phonics&amp;Numbers Game] 發音遊戲。 How to pronounce this word? 分兩組進行遊戲，各組透過正確讀出發音，在6*6的格子中，先完成連線四格的組別獲勝。</p> <p>[Workbook time ]</p>				
	Culture	foreign teachers' time	<p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p>	<p>1.學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。</p> <p>2.學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。</p> <p>3.學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。</p> <p>5.學生能透過認識各國的節慶習俗，瞭解及尊重不同的文化，培養多元文化觀點。</p>	<p>[外師入校] 外師入校教學。</p>	1	遊戲 藉由教而學	口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。	
第 3 週 2/24-2/28 2/28(五)放假		foreign teachers' time	<p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>8-III-4 能了解外國風</p>	<p>1.學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。</p> <p>2.學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。</p>	<p>[外師入校] 外師入校教學。</p>	2	遊戲 藉由教而學	口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。	

			土民情。	3.學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。 5.學生能透過認識各國的節慶習俗，瞭解及尊重不同的文化，培養多元文化觀點。					
第 4 週 3/3-3/7	U1. What's wrong?	Vocabulary Learning	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。	1.學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2.學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。	[Vocabulary Learning] • Key words: eyes, ears, nose, mouth, hands, arms, legs, foot, feet • 藉由 Missing Game、True or False 等遊戲學習單字。 <u>How many syllables?</u> <u>How do you say "Spain" in Chinese?</u> <u>How to read the word?</u>  [Vocabulary Recording] 學生藉由 Ipad，於學習吧作業中進行錄音，以確認自己的發音情況。	2	複誦 藉由教而學	口頭評量： 能正確讀出單字。	
第 5 週 3/10-3/14		Sentence Patterns Learning  Sentence Patterns Practice  Story Time	4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。	1.學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。 2.學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。	[Sentence Patterns Learning] • Sentence Patterns: -What's wrong? My foot hurts. -What's wrong? His/ Her legs hurt. -Do you have a fever? Yes, I do. No, I don't. I have a runny nose -Does he/she have a headache? Yes, he/she does. No, he/she doesn't. He/She has a stomachache. 透過觀察多句句型而歸納出句型規則的方式，學習本課句型。 <u>What rules can you see?</u> <u>How do you say this sentence in Chinese?</u>	2	複誦 藉由教而學 真實情境模擬 重述故事重點	作業評量： 能正確書寫句型練習卷。  口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。	

					<p>[Sentence Patterns Practice] 藉由書寫句型練習卷，達成立即練習、校正的效果。</p> <p>[Story Time] 課文理解、常用語學習。</p> <p><u>What do you see?</u> <u>What does the sentence mean?</u> <u>How many characters are there in this story?</u></p>				
第 6 週 3/17-3/21		<p>Sentence Review</p> <p>Grammar Focus</p> <p>Phonics Time</p> <p>Workbook Time</p> <p>Quiz</p>	<p>5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。</p> <p>2. 學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。</p> <p>3. 學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。</p>	<p>[Sentences Review] 兩人一組口語對話複習句子 課本 p.14</p> <p>[Grammar Focus] 課本文法題目練習 p.15 <u>In this blank, what word would you write?</u></p> <p>[Phonics Time] • Phonics : wh, ph。 <u>How do you read this word?</u> <u>How to pronounce “wh”?</u></p> <p>[Workbook Time] 習作書寫、複習。</p> <p>[Quiz] 單元卷練習。</p>	2	<p>複誦、Chant、澄清迷思概念、兩人一組口說練習</p>	<p>作業評量： 能正確書寫習作、單元卷。</p> <p>口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。</p>	
第 7 週 3/24-3/28	U2. Do you have a	<p>Vocabulary Learning</p> <p>Vocabulary</p>	<p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外</p>	<p>1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。</p> <p>2. 學生能培養</p>	<p>[Vocabulary Learning] • Key words: cold, fever, runny nose, sore throat, headache, toothache, stomachache • 藉由 Missing Game、True or False 等遊戲學習單字。</p>	2	<p>複誦 藉由教而學</p>	<p>口頭評量： 能正確讀出單字。</p>	



	head ache ?	Recordin g	英語學習素材。	內在學習動機、 良好的學習態度 及學習習慣。	<u>How many syllables?</u> <u>How do you say “Spain” in Chinese?</u> <u>How to read the word?</u>  [Vocabulary Recording] 學生藉由 Ipad，於學習吧作業中進行錄音，以 確認自己的發音情況。				
第 8 週 3/31-4/4 4/3( 四 )- 4/4(五)清明 節放假		Sentence Patterns Learning  Sentence Patterns Practice  Story Time	4-III-2 能抄寫課堂中 所學的句子。 4-III-6 能書寫課堂中 所學的句子。 5-III-2 在聽讀時，能 辨識書本中相對應的 書寫文字。 5-III-5 能以正確的發 音及適切的速度朗讀 簡易句型的句子。 1-III-12 能聽懂簡易 故事及短劇的主要內 容。 5-III-7 能以正確的發 音及適切的速度朗讀 簡易對話。 8-III-2 能了解課堂中 所介紹的國內主要節 慶習俗。	1. 學生能藉由情 境化任務，學習 並應用課堂中所 習得的句子。 2. 學生能藉由情 境化任務，靈活 運用所學的詞彙 及句型，進而具 備理解、表達、 應用篇章的能 力。 5. 學生能能 透過認識各國的 節慶習俗，瞭解 及尊重不同的文 化，培養多元文 化觀點。	[Sentence Patterns Learning] • Sentence Patterns: -Do you have a fever? Yes, I do. No, I don't. I have a runny nose. -Does he/she have a headache? Yes, he/she does. No, he/she doesn't. He/She has a stomachache. 透過觀察多句句型而歸納出句型規則的方式， 學習本課句型。 <u>What rules can you see?</u> <u>How do you say this sentence in Chinese?</u>  [Sentence Patterns Practice] 藉由書寫句型練習卷，達成立即練習、校正的 效果。  [Story Time] 課文理解、常用語學習。 <u>What do you see?</u> <u>What does the sentence mean?</u> <u>How many characters are there in this story?</u>	2	複誦 藉由教而學 真實情境模擬 重述故事重點	作業評量： 能正確書寫 句型練習 卷。  口頭評量： 能正確回答 課堂中的目 標單字、句 型、常用語 及發音的問 題。	
第 9 週 4/7-4/11		Sentence Review  Grammar Focus  Phonics	5-III-9 能運用所學的 字母拼讀規則讀出英 文字詞。 2-III-9 能以正確的發 音及適切的語調說出 簡易句型的句子。 4-III-6 能書寫課堂中	1. 學生能藉由字 母拼讀法學習詞 彙，並藉由聽說 讀寫高頻率練 習，提升詞彙 量。 2. 學生能藉由情	[Sentences Review] 兩人一組口語對話複習句子 課本 p.28  [Grammar Focus]	2	複誦、Chant、 澄清迷思概 念、兩人一組 口說練習	作業評量： 能正確書寫 習作、單元 卷。  口頭評量：	

		Time  Workbook Time  Quiz	所學的句子。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。 3.學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。	課本文法題目練習 p.29 <u>In this blank, what word would you write?</u>  [Phonics Time] • Phonics : th 。 <u>How do you read this word?</u> <u>How to pronounce “th”?</u>  [Workbook Time] 習作書寫、複習。  [Quiz] 單元卷練習。			能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。	
第 10 週 4/14-4/18	Mid term Exam	Review 1	2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。  4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	1.學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2.學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。 3.學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。	[Workbook Time] 習作書寫、複習。  [Note Time] 整理筆記。  [Speaking Practice] 口說練習。  [Snakes and Ladders] 以蛇梯的方式複習先前所學的單字、句型、常用語及發音。	1	遊戲、配對活動、概念組織圖、澄清迷思概念	作業評量： 能正確書寫習作、單元卷。  口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。	
		Midterm Exam	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。	1.學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2.學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所	[Oral test] 期中口說測驗。 [Listening, reading and writing test] 期中筆試測驗。	1	/	測驗評量： 能正確書寫期中卷。  口頭評量： 能正確回答課堂中的目	

			5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	習得的句子。				標單字、句型、常用語及發音的問題。	
第 11 週 4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	U3. What would you like for dinner?	Vocabulary Learning  Vocabulary Recording	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。	1.學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2.學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。	[Vocabulary Learning] • Key words: breakfast, lunch, dinner, bread, chicken, salad, soup, noodles • 藉由 Missing Game、True or False 等遊戲學習單字。 <u>How many syllables?</u> <u>How do you say “Spain” in Chinese?</u> <u>How to read the word?</u>  [Vocabulary Recording] 學生藉由 Ipad，於學習吧作業中進行錄音，以確認自己的發音情況。	2	複誦 藉由教而學	口頭評量： 能正確讀出單字。	
第 12 週 4/28-5/2		Sentence Patterns Learning  Sentence Patterns Practice  Story Time	4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。	1.學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。 2.學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。	[Sentence Patterns Learning] • Sentence Patterns: -What would you like for lunch? I'd like some salad. -Would you like some bread for lunch? Yes, please. No, thank you. I'd like some soup. 透過觀察多句句型而歸納出句型規則的方式，學習本課句型。 <u>What rules can you see?</u> <u>How do you say this sentence in Chinese?</u>  [Sentence Patterns Practice] 藉由書寫句型練習卷，達成立即練習、校正的效果。  [Story Time]	2	複誦 藉由教而學 真實情境模擬 重述故事重點	作業評量： 能正確書寫句型練習卷。  口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。	

					<p>課文理解、常用語學習。</p> <p><u>What do you see?</u></p> <p><u>What does the sentence mean?</u></p> <p><u>How many characters are there in this story?</u></p>				
<p>第 13 週</p> <p>5/5-5/9</p> <p>5/5(一)校慶補假</p>		<p>Sentence Review</p> <p>Grammar Focus</p> <p>Phonics Time</p> <p>Workbook Time</p> <p>Quiz</p>	<p>5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。</p> <p>2. 學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。</p> <p>3. 學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。</p>	<p>[Sentences Review]</p> <p>兩人一組口語對話複習句子</p> <p>課本 p.46</p> <p>[Grammar Focus]</p> <p>課本文法題目練習 p.47</p> <p><u>In this blank, what word would you write?</u></p> <p>[Phonics Time]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Phonics : ch、sh。</li> </ul> <p><u>How do you read this word?</u></p> <p><u>How to pronounce “ch”?</u></p> <p>[Workbook Time]</p> <p>習作書寫、複習。</p> <p>[Quiz]</p> <p>單元卷練習。</p>	2	<p>複誦、Chant、澄清迷思概念、兩人一組口說練習</p>	<p>作業評量：能正確書寫習作、單元卷。</p> <p>口頭評量：能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。</p>	
<p>第 14 週</p> <p>5/12-5/16</p>	<p>U4. Whose backpack is that?</p>	<p>Vocabulary Learning</p> <p>Vocabulary Recording</p>	<p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p>	<p>1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。</p> <p>2. 學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。</p>	<p>[Vocabulary Learning]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Key words: backpack, cap, lunchbox, umbrella, water bottle, workbook, glasses, shoes</li> <li>藉由 Missing Game、True or False 等遊戲學習單字。</li> </ul> <p><u>How many syllables?</u></p> <p><u>How do you say “Spain” in Chinese?</u></p> <p><u>How to read the word?</u></p>	2	<p>複誦 藉由教而學</p>	<p>口頭評量：能正確讀出單字。</p>	

					[Vocabulary Recording] 學生藉由 Ipad，於學習吧作業中進行錄音，以確認自己的發音情況。				
第 15 週 5/19-5/23		Sentence Patterns Learning  Sentence Patterns Practice  Story Time	4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。	1.學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。 2.學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。	[Sentence Patterns Learning] • Sentence Patterns: -Whose backpack is this/that? It's my backpack. -Whose glasses are these/those? They are Chunk's glasses. 透過觀察多句句型而歸納出句型規則的方式，學習本課句型。 <u>What rules can you see?</u> <u>How do you say this sentence in Chinese?</u>  [Sentence Patterns Practice] 藉由書寫句型練習卷，達成立即練習、校正的效果。  [Story Time] 課文理解、常用語學習。 <u>What do you see?</u> <u>What does the sentence mean?</u> <u>How many characters are there in this story?</u>	2	複誦 藉由教而學 真實情境模擬 重述故事重點	作業評量： 能正確書寫句型練習卷。  口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。	
第 16 週 5/26-5/30 5/30(一)端午節放假		Sentence Review  Grammar Focus  Phonics Time  Workbook Time	5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	1.學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2.學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。 3.學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。	[Sentences Review] 兩人一組口語對話複習句子 課本 p.60  [Grammar Focus] 課本文法題目練習 p.61 <u>In this blank, what word would you write?</u>  [Phonics Time] • Phonics : the H brothers: th, ch, sh, wh, ph。	2	複誦、Chant、澄清迷思概念、兩人一組口說練習	作業評量： 能正確書寫習作、單元卷。  口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。	

		Quiz			<p><u>How do you read this word?</u> <u>How to pronounce “ph”?</u></p> <p>[Workbook Time] 習作書寫、複習。</p> <p>[Quiz] 單元卷練習。</p>			題。	
第 17 週 6/2-6/6 6/7(六)成果展	Review 2	Review2	<p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2. 學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。 3. 學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。</p>	<p>[Workbook Time] 習作書寫、複習。</p> <p>[Note Time] 整理筆記。</p> <p>[Speaking Practice] 口說練習。</p> <p>[Snakes and Ladders] 以蛇梯的方式複習先前所學的單字、句型、常用語及發音。</p>	1	遊戲、配對活動、概念組織圖、澄清迷思概念	<p>作業評量： 能正確書寫習作、單元卷。</p> <p>口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。</p>	
第 18 週 6/9-6/13 6/9(一)成果展補假	Review	Snakes and Ladders	<p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2. 學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。 3. 學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。</p>	<p>[Snakes and Ladders] 以蛇梯的方式複習先前所學的單字、句型、常用語及發音。</p> <p><u>How do you say “chicken” in Chinese?</u> <u>How do you spell the word “glasses”?</u></p>	2	遊戲、配對活動、概念組織圖、澄清迷思概念	<p>口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。</p>	



				力。					
第 19 週 6/16-6/20	Final Exam	Final Exam	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	1.學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2.學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。	[Oral test] 期末口說測驗。 [Listening, reading and writing test] 期末筆試測驗。	2	/	測驗評量： 能正確書寫期末卷。  口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。	
第 20 週 6/23-6/27	Final Review	Final review	2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-8 能作簡易的提問。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。	1.學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2.學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。 4.學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。	[Sharing Thoughts] 給予學生文章，詢問學生問題，訓練學生英語口說的應用能力。 <u>What is the article about?</u> <u>What do you think about the article?</u>  [Make a Bid] 計算這學期的加點，進行期末表現表揚。	2	訪談	口頭評量： 能根據問題表達想法。	
補充教材/教學資源					Weekly English: 1. How's everything? 2. Give me a hand, please. 3. Go on. 4. Hurry up. 5. It's time for lunch. 6. Just a minute. 7. Make a sentence. 8. No problem. 9. Follow me.				



- |  |  |
|--|--|
|  | <ol style="list-style-type: none"><li>10. Do you understand?</li><li>11. I got an idea.</li><li>12. I can't take it anymore.</li><li>13. Good luck.</li><li>14. Practice makes perfect.</li><li>15. How do you feel? I feel tired.</li><li>16. Whose key is it? It's my key/ mine.</li><li>17. What would you like for breakfast? Juice and bread, please.</li><li>18. What are you drawing? I'm drawing an umbrella.</li><li>19. Happy holiday!</li><li>20. Have a good time.</li></ol> |
|--|--|

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫**

領域別	數學		
編修者	林君薇（引用 1 1 2 學年度五年級課程計畫）	教學節數	80 節
學期總目標(核心素養)	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	學習目標(預期成果/評量項目)	<p>1. 能理解長方體、正方體體積的計算公式。認識體積單位「立方公尺」。能計算簡單複合形體的體積。</p> <p>2. 理解分數乘法的意義、除數為整數的分數除法及計算方式，並解決生活中的問題。</p> <p>3. 能了解容積及容量的意義並能做單位換算。能了解並計算長方體和正方體容器的容積。能計算不規則物體的體積。</p> <p>4. 能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。</p> <p>5. 認識億以上數的概念、位值、化聚與大小比較。認識數的十進位結構及表示法。</p> <p>6. 能解決整數、小數除以整數，沒有餘數的問題。能解決小數除以整數，取概數的問題。能做簡單小數與分數的互換。</p> <p>7. 認識並計算正方體和長方體的表面積。能計算簡單複合形體的表面積。</p> <p>8. 能在情境中，理解比率的概念及應用。認識百分率及其在生活中的應用。理解並熟悉小數、分數與百分</p>

		<p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p>		<p>率間的換算。</p> <p>9. 能解決時間的乘除法問題。能解決時間的應用問題。能做時間的單位換算。</p> <p>10. 認識生活中的長度、重量及面積的大單位、並做相關的計算。能繪製折線圖。</p>
	學習內容	<p>D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。</p> <p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p> <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。</p> <p>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p> <p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p>		

		<p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p>		
議題融入	無			
課程連結		五上(第九冊)	五下(第十冊)	六年級
	數與量	一、多位小數與加減 二、因數與公因數 三、倍數與公倍數 四、擴分、約分和通分 六、異分母分數的加減	二、分數的計算 三、容積 四、小數的乘法 五、億以上的數 六、整數、小數除以整數 八、比率與百分率 九、時間的乘除	分數除法 小數除法 比、比值與成正比 分數、小數混合四則運算 最大公因數與最小公倍數
	幾何	五、多邊形與扇形 七、線對稱圖形 九、面積 十、柱體、錐體和球	一、體積 七、表面積	圓周率與圓周長 圓面積 柱體、錐體的體積與表面積
	關係	八、整數四則運算	一、體積	等量公理與應用

		資料與不確定性				十、生活中的大單位與折線圖	長條圖、圓形圖			
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	一、體積	1-1 長方體與正方體的體積 1-2 認識1立方公尺	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	1.能理解長方體、正方體體積的計算公式。認識體積單位「立方公尺」。能計算簡單複合形體的體積。	<b>【活動一】長方體與正方體的體積</b> 1.請學生拿出附件做成盒子，用盒子示範，定義長方體的長、寬和高。 2.學生討論長方體中長寬高的位置，教師引導學生用乘法簡化長方體體積的點算，並做相關的體積計算。 3.教師引導學生察覺長方體體積的計算，並宣告 <u>長方體體積＝長×寬×高</u> 。 4.學生利用長方體體積的公式，來推論未拼好的長方體還需的積木數。 5.教師引導學生察覺正方體體積的計算，並宣告 <u>正方體體積＝邊長×邊長×邊長</u> 。 <b>【活動二】認識1立方公尺</b> 1.教師以課本情境布題，讓學生透過操作和觀察，培養1立方公尺的量感，並宣告 <u>每邊長1公尺的正方體體積是1立方公尺，也可以記做 <math>1m^3</math></u> 。 2.以1立方公尺為單位，堆疊出不同大小體積的長方體，並能求算長方體體積。 3.教師重新布題，引導學生以長方體的長、寬、高計算長方體的體積。	4節	藉由白色積木的堆疊，理解長方體的體積公式＝長×寬×高。	1.認識長方體的長、寬、高。 2.透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。 3.能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。  1.認識1立方公尺。 2.透過1立方公分的小白積木，認識1立方公尺＝1000000立方公分。	
2	2/17-2/21	一、體積	1-3 簡單複合形體的體	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	1.能理解長方體、正方體體積的計算公式。認識體積單	<b>【活動三】簡單複合形體的體積</b> 1.教師以課本情境布題，學生進行解題。 2.教師請不同切割方式的學生， <u>上臺發表自己的解題策略</u> 。	4節	複合形體的體積有不同解題方式，可透過實際操作讓孩子觀察不同的	能利用長方體和正方體的體積公式，求算簡單複合形體	

				s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	位「立方公尺」。能計算簡單複合形體的體積。			切割方法。	的體積。		
【教學資源】 1.附件 2.數棒					【迷思概念】 1.學生易混淆不同維度之間的表徵，例如：知道「公尺」轉換為「公分」就是數字要乘上 100，所以認為「平方公尺」或「立方公尺」轉換為「平方公分」或「立方公分」數字也都只要乘上 100，混淆了長度、面積與體積的意義。以及單位間化聚的概念不清。 2.空心的東西，學生就會覺得它沒有體積，所以在建構概念的時候空心與實心要同時出現。 3.有固定形狀的才是體積，或是外型完整的才是體積、固體才是體積，以及看得到、摸得到的才是體積，另外，有界、有封閉空間的才有體積，其實有些沒有蓋的東西，它也是存有體積的。			【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用行動載具練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。			
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八 放假	二、 分 數 的	2-1 整數 ×分數 2-2 分數 ×分數	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	2.理解分數乘法的意義、除數為整數的分數除法及計算方式，並解決生活	【活動一】整數×分數 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決整數乘以單位分數及真分數的問題。 2.學生透過討論及發表，發現 <u>整數乘以分數</u>			4 節	教師可利用圖示讓學生觀察。	1.理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。



		計算			中的問題。	<p>及分數乘以整數的結果會相同。</p> <p>3. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決<u>整數乘以帶分數的問題</u>；教師提示可使用分配律進行解題，或將帶分數換成假分數再相乘做計算。</p> <p>【活動二】分數×分數</p> <p>1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，經驗單位(真)分數乘以單位(真)分數的問題。</p> <p>2. 教師口述情境布題和圖示，透過觀察和討論，察覺分數乘以分數時，<u>分母和分母相乘，分子和分子相乘即可</u>。</p> <p>3. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，<u>察覺和解決假分數乘以真(假)分數的問題</u>。</p> <p>4. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，<u>察覺和解決帶分數乘以真(帶)分數的問題</u>。</p>			2. 理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。	
4	3/3-3/7	二、分數的計算	2-3 被乘數、乘數與積的關係 2-4 分數÷整數	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	2. 理解分數乘法的意義、除數為整數的分數除法及計算方式，並解決生活中的問題。	<p>【活動三】被乘數、乘數與積的關係</p> <p>1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，<u>察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係</u>。</p> <p>2. 教師口述布題和圖表，學生解決被乘數、乘數與積的變化關係之相關問題。</p> <p>【活動四】分數÷整數</p> <p>1. 教師口述布題，透過圖示引導，先<u>了解分數除以整數的意義</u>，再用算式記錄問題和結果。</p> <p>2. 教師口述布題，透過先前經驗，討論和統整，<u>解決真分數除以整數的問題</u>。</p> <p>3. 教師口述布題，透過先前經驗，討論和統整，<u>解決假(帶)分數除以整數的問題</u>。</p> <p>4. 教師口述情境布題，學生解決分數除以整數的相關應用問題。</p>	4節	教師可利用圖示讓學生觀察。	<p>1. 了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。</p> <p>2. 能理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。</p>	



【教學資源】 1.分數板				【迷思概念】 1. 分數乘法時，學習了分母乘分母，分子乘分子後，再回頭做分數乘以整數倍時，就會搞不清楚，整數到底是要乘以分母還是分子，還是兩者都要。學生並未充分了解分數概念的意義，在做計算時僅是背誦計算法則，並不完全了解自己做的每一步所蘊含的原因，就造成公式越記越多，最後就混淆了。				【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用行動載具練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。			
5	3/10-3/14	三、容積	3-1 認識容積 3-2 容量和容積的關係及單位換算	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	3.能了解容積及容量的意義並能做單位換算。能了解並計算長方體和正方體容器的容積。能計算不規則物體的體積。	【活動一】認識容積 1.教師口述布題， <u>透過觀察、討論和操作，察覺並認識容積的意義及其單位。</u> 2.教師口述布題， <u>透過觀察和討論，察覺並計算正方體和長方體容器的容積。</u> 【活動二】容量和容積的關係及單位換算 1.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論，察覺容量公升與立方公分單位間的換算。</u> 2.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論，察覺容量毫升與立方公分單位間的換算。</u> 3.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論，解決容器的容量計算，並能做容量毫升與立方公分單位間的換算。</u> 4.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論，解決無蓋及有蓋容器的容量計算，並作毫升與立方公分單位間的換算。</u>	4節	教師說明：容積是指容器內部空間的大小，常用單位是立方公尺或立方公分。  容積是指容器內部空間的大小，容量是指將容器裝滿液體時，液體的量。	1.了解容積的意義及其常用的單位。 2.了解並能計算正方體和長方體容器的容積。 3.了解容量的意義及其常用的單位。 4.認識容量與容積的單位關係，及換算。		
6	3/17-3/21	三、容積	3-3 不規則物體的體積 3-4 生活中的容量單位	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	3.能了解容積及容量的意義並能做單位換算。能了解並計算長方體和正方	【活動三】不規則物體的體積 1.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論，察覺不規則物體體積的求法。</u> 2.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論，利用水深的變化求算不規則物體的體積。</u>	4	教師透過操作方式，讓學生觀察有蓋、無蓋容積的差異。	1.能實測並計算不規則物體的體積。 2.能做容量與容積的大		

					體容器的容積。能計算不規則物體的體積。	<p>3.教師口述情境布題，引導學生討論<u>當水的體積及容器內部的長、寬知道，要如何算出水位的高度</u>；再引導學生討論並發現：<u>算出來水的高度是指放入鐵塊後水位增加的高度</u>。</p> <p>【活動四】生活中的容量單位</p> <p>1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，<u>察覺容量公升與立方公尺單位間的換算</u>。</p> <p>2.教師請學生觀察水費通知單，並宣告：自來水公司以「度」來計算用水量，<u>1度水就是1立方公尺的水量</u>。</p> <p>3.教師以摺盒子情境布題，學生算出無蓋容器的容積。</p> <p>4.教師以漫畫情境說明不規則物體的容積計算方式。</p>			單位換算。	
<b>【教學資源】</b> 1.積木 2.量杯 3.各式容器(有蓋及無蓋)					<b>【迷思概念】</b> 1.體積、容積與容量的學習，對孩子而言不容易，在於其缺乏抽象思考能力，所以孩子的學習必須盡量從具體物入手，再到圖像，最後才是抽象性思考。			<b>【補救教學】</b> 配合 5G 智慧學校計畫，使用行動載具練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。		
7	3/24-3/28	四、小數的乘法	4-1 三位小數的整數倍 4-2 整數的小數倍 4-3 小數的小數倍	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	4.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。	<p>【活動一】三位小數的整數倍</p> <p>1.教師以課本情境布題，並引導學生<u>以直式計算三位小數乘以一位整數的過程和結果</u>。</p> <p>2.教師以課本情境口述布題，學生<u>以直式計算三位小數乘以二位整數</u>並發表自己的算法。</p> <p>【活動二】整數的小數倍</p> <p>1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以整十、整百、整千、十分之一、百分之一、千分之一時，小數點位置移</p>	4節	教師說明：小數乘以小數時，積的小數位數等於被乘數加上乘數的小數位數和。	1.能解決三位小數的整數倍問題。 2.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。 3.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式	

						<p>動的情形。</p> <p>2.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論，解決整數乘以一位小數的乘法問題。</u></p> <p>3.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論，解決整數乘以二位小數的乘法問題。</u></p> <p>【活動三】小數的小數倍</p> <p>1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決單位小數乘以單位小數的問題。</p> <p>2.教師口述情境布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以小數的問題，並說明積的小數點位置。</p> <p>3.教師說明：<u>在小數乘法中，積的小數位數等於被乘數與乘數的小數位數的和。</u></p> <p>4.教師口述布題，學生利用被乘數與乘數的小數位數，完成積的小數點位置。</p>			算則。	
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假	四、小數的乘法	4-4 被乘數、乘數與積的關係	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	4.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。	<p>【活動四】被乘數、乘數與積的關係</p> <p>1.教師口述布題和圖表，<u>透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。</u></p>	4節		1.了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。	
【教學資源】 無				【迷思概念】 1.小數的乘法學生常出現積的小數點位值不清楚的狀況，可善用分數的乘法讓學生釐清其概念。			【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用行動載具練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。			
9	4/7-4/11	五、	5-1 億以上的數	n-III-1 理解數的十進位的位值結構	5.認識億以上數的概念、位	<p>【活動一】億以上的數</p> <p>1.教師透過漫畫情境，說明億的位值。</p>	4節	配合定位板加強學生位值概	1.認識億以上的數概	

		十進位結構	5-2 數的十進位結構	構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	值、化聚與大小比較。認識數的十進位結構及表示法。	<p>2.教師口述情境布題，<u>配合定位板，進行千億以內數的聽、說、讀、寫活動。</u></p> <p>3.教師口述布題，<u>配合定位板，進行千兆以內數的聽、說、讀、寫活動。</u></p> <p>活動二：數的十進位結構</p> <p>1.教師透過漫畫情境，說明記數系統的演變。</p> <p>2.教師口述布題，<u>透過操作和觀察定位板，察覺相鄰位值間的彼此關係。</u></p> <p>3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，將數的十進位表示法用算式記下來。</p>		念。	念，並能做說、讀、聽、寫。 2.認識數的十進位結構(含小數)，並能做位值和位值單位間的換算。	
【教學資源】 無					【迷思概念】 1.當學生遇到數字帶有零時，時常出現其他數字位值錯誤的情形發生。		【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用行動載具練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。			
1 0	4/14-4/18	期中複習	複習單元 1-5 的教學重點	複習單元 1-5 的指標	複習單元 1-5 的教學重點	<p>【複習單元 1-5】</p> <p>【期中評量】</p> <p>【檢討考試錯題】</p> <p>針對錯誤率高的題目，引導學生討論並釐清概念，寫下正確的解題方式。</p>	4 節			
1 1	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	六、整數、小數除以整數	<p>6-1 整數÷整數(商是小數)</p> <p>6-2 小數÷整數</p> <p>6-3 分數化為小數</p> <p>6-4 小數化為分數</p>	<p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p>	<p>6.能解決整數、小數除以整數，沒有餘數的問題。能解決小數除以整數，取概數的問題。能做簡單小數與分數的互換。</p>	<p>【活動一】整數÷整數(商是小數)</p> <p>1.教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。</p> <p>2.教師引導學生：<u>無法整除時，可換成小單位量再繼續計算。</u></p> <p>3.教師口述情境布題，學生透過解題和討論，解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。</p> <p>【活動二】小數÷整數</p> <p>1.教師以課本情境布題，學生以直式計算並</p>	4 節		<p>1.能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。</p> <p>2.能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。</p>	

						<p>說明。</p> <p>2.教師口述情境布題，<u>學生解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。</u></p> <p>3.教師口述情境布題，<u>學生解決小數除以整數，商為小數，並將商取到指定位數的問題。</u></p> <p>【活動三】分數化為小數</p> <p>1.教師以課本情境布題，引導學生<u>了解「以分數表示整數除法的結果」的意義，進行真分數化為小數的教學。</u></p> <p>2.教師以假分數與帶分數化為小數布題，學生進行解題。</p> <p>【活動四】小數化為分數</p> <p>1.教師布題，學生將<u>純小數化成分數(含一位、二位和三位小數)。</u></p> <p>2.教師布題，學生將<u>帶小數化成分數，並說明解題策略。</u></p>			3.能用直式解決小數除以整數(除不盡時)，商取概數的問題。 能做小數與分數的互換。			
<p>【教學資源】</p> <p>無</p>					<p>【迷思概念】</p> <p>1.商為小數的除法，學生容易混淆其小數位值，教師在教學時，可提醒學生繼續除是把數字換「單位」，所以其實在分的是單位更小的數字，以釐清學生的位值概念。(1÷5 是將 1 個 1 換成 10 個 0.1 去算，10[個 0.1]÷5=2[個 0.1])</p>		<p>【補救教學】</p> <p>配合 5G 智慧學校計畫，使用行動載具練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。</p>					
1 2	4/28-5/2	七、 表面積	7-1 正 方體的表面積 7-2 長 方體的表面積	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	7.認識並計算正方體和長方體的表面積。能計算簡單複合形體的表面積。	<p>【活動一】正方體的表面積</p> <p>1.學生組合附件的正方體盒子，並利用貼紙，認識正方體是由 6 個全等的正方形所組成。</p> <p>2.學生計算塗色面積，教師宣告：「<u>正方體 6 個面的面積總和，就是正方體的表面積</u>」。</p>			4 節	搭配附件讓學生觀察正方體及長方體的展開圖，並說明表面積定義，再與學生討論表面積算法。	1.認識並計算正方體和長方體的表面積。	

						<p>【活動二】長方體的表面積</p> <p>1.學生組合附件的長方體盒子，並利用貼紙，發現附件的長方體有3組相同的長方形面。</p> <p>2.教師說明：「<u>長方體6個面的面積總和，就是長方體的表面積</u>」。</p> <p>3.學生計算底面為正方形的長方體表面積，並說明解法。</p> <p>4.教師引導學生觀察長方體的展開圖，並與學生討論<u>將長方體的側面展開後，可以看成一個大長方形，再計算表面積</u>。</p>				
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	七、 表面積	7-3 簡單複合形體的表面積	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	7.認識並計算正方體和長方體的表面積。能計算簡單複合形體的表面積。	<p>【活動三】簡單複合形體的表面積</p> <p>1.教師口述布題，先讓學生觀察複合形體面的關係，再說明複合形體表面積就是形體每一個面的面積總和，所以把每一個面的面積加起來就可以得到答案了。</p> <p>2.教師口述布題，學生根據計算方法，算出複合形體的表面積。</p> <p>3.教師以課本情境布題，<u>和學生討論形體切一刀時，新的表面積和原來表面積的關係</u>。</p>	4 節	簡單複合形體表面積可分為形體的「上」「下」面、「左右」面及「前後」面，三部份去分析，教師可搭配教具讓學生觀察其關係。	1.能計算簡單複合形體的表面積。	



【教學資源】 1.附件			【迷思概念】 1.對於三角形的面積、長方體的體積，學生已習慣使用公式的口訣背誦進行解題，未能細究如何判定何者為長、寬、高，因此，建議老師於平時上課時，除了必須讓學生有充分的時間、確實地操作幾何教具，接續應使用幾何圖形讓學生將操作的學習經驗與知覺建立心像留在記憶中，最後才引導學生運用符號表徵的方式進行抽象思考，依實際操作→圖像表徵→符號表徵的學習模式，逐步建立清楚的幾何概念。			【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用行動載具練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。				
1 4	5/12-5/16	八、比率與百分率	8-1 認識比率 8-2 認識百分率	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	8.能在情境中，理解比率的概念及應用。認識百分率及其在生活中的應用。理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。	【活動一】認識比率 1.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論，察覺分量占總量的多少，認識比率概念。</u> 2.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論，知道把各分量占總量的比率加起來，得到的「和」會是 1。</u> 3.教師以課本情境布題，和學生討論如何比較比率。 【活動二】認識百分率 1.教師透過生活中手機的情境，和全班共同 <u>討論百分率的意義。</u> 2.教師口述情境布題，並和學生說明 <u>百分率</u> 和 <u>分數如何互換。</u>	4 節	透過生活情境的舉例，能讓學生更清楚比率之部分與全體的觀念。	1.能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。 2.認識百分率及其在生活中的應用。	
1 5	5/19-5/23	八、比率與百分率	8-3 小數、分數與百分率的互換 8-4 百分率的應用	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如	8.能在情境中，理解比率的概念及應用。認識百分率及其在生活中的應用。理解並熟悉小	【活動三】小數、分數與百分率的互換 1.教師以課本情境布題，引導學生進行百分率化為小數的解題活動，學生進行解題，並上臺說明做法。 2.教師以課本情境布題，學生進行小數化為百分率的解題活動，並上臺說明做法。	4 節	教師說明：加「一成」是指加 10%	1.理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。 2.能解決生活中有關百分率的相關	



				比率、比例尺、速度、基準量等。	數、分數與百分率之間的換算。	3.教師口述情境布題， <u>引導學生利用擴分(把分母化為 100 或 1000，再用百分率表示)或用除法(把分數用整數相除的方式找出小數，再化做百分率)，將分數化成百分率。</u> 【活動四】百分率的應用 1.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論，察覺和利用整體量及百分率求出部分量，並解決生活中有關百分率的問題。</u> 2.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論，察覺並解決百分率的相關應用問題(包含折、%off、加成)。</u>			應用問題。	
【教學資源】 無					【迷思概念】 1.部分學生對比的 <u>理解有誤，或找不到部分與整體的關係或數量單位。有些人不能用分數來表示除法題的結果。</u> 2.學生在嘗試解決成本、標價和售價之間的問題時，會出現對比率和/或百分比應用題的誤解。 3.學生對整數和百分比之間的乘積含義沒有完全理解。		【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用行動載具練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。			
1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節 放假	九、 時間的 乘除	9-1 時間的乘法 9-2 時間的除法 9-3 時間的應用 9-4 時間的單位換算	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	9.能解決時間的乘除法問題。能解決時間的應用問題。能做時間的單位換算。	【活動一】時間的乘法 1.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論，做分和秒的時間乘法計算。</u> 2.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論，做時和分、日和時的乘法計算。</u> 【活動二】時間的除法 1.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論，做分和秒的除法計算。</u> 2.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論，做時和分、日和時的除法計算。</u>	4 節	教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論</u>	1.能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 2.能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。	

						3.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論</u> ， <u>做除數為時間量的除法計算</u> 。 【活動三】時間的應用 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決時間兩步驟的應用問題。 2.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論</u> ，解決時間相關的間隔問題。 3.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論</u> ，解決工程問題。 【活動四】時間的單位換算 1.教師口述情境布題，做時間的分數與小數化聚。			3.能做時間的應用問題。 4.能做時間的分數與小數化聚。	
【教學資源】 無					【迷思概念】 1.忽略時間單位的進位關係與僵化的使用十進位系統就是造成學生時間化聚學習困難的原因(僵化的使用十進位系統，忽略了時、分進位的關係。了解時、分的進位關係，但分數概念不足。)		【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用行動載具練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。			
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展	十、生活中的大單位與折線圖	10-1 公里和公尺 10-2 公噸和公斤 10-3 公畝、公頃、平方公里	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	10.認識生活中的長度、重量及面積的大單位、並做相關的計算。能繪製折線圖。	【活動一】公里和公尺 1.教師口述情境布題，藉由學生學習過的公尺和公里的化聚，引入 <u>1 公尺=0.001 公里</u> 。 【活動二】公噸和公斤 1.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論</u> ，察覺並認識公噸，並知道 <u>1 公噸=1000 公斤</u> 。 2.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論</u> ，察覺並進行公噸和公斤間的單位換算。 3.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論</u> ，察覺並進行公斤和公噸的單位化聚和重量的	4 節	教師口述情境布題  教師可在教學環境中標示出一公畝的大小，以建立學生的量感。  教師可利用 google map 的功能，讓學生知道學校佔地面積、基隆市面積、臺灣面	1.能做公尺和公里的化聚，並用小數表示。 2.認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。 3.認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間	

						<p>加、減、乘、除計算。</p> <p>【活動三】公畝、公頃、平方公里</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識公畝，並知道 <u>1 公畝=100 平方公尺</u>。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識公頃，並知道 <u>1 公頃=10000 平方公尺</u>、<u>1 公頃=100 公畝</u>。</p> <p>3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識平方公里，並知道 <u>1 平方公里=100 公頃</u>。</p> <p>4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做不同單位面積間的大小比較及換算。</p>		積大小及常用單位。	的關係，並做相關的計算。	
1 8	<p>6/9-6/13</p> <p>6/9(一)成果展 補假</p>	十、生活中的大單位與折線圖	10-4 繪製折線圖	d-III-1 報讀圖形圖，製作折線圖與圖形圖，並據以做簡單推論。	10.認識生活中的長度、重量及面積的大單位、並做相關的計算。能繪製折線圖。	<p>【活動四】繪製折線圖</p> <p>1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖，並觀察。</p> <p>2.透過課本情境，繪製變形的折線圖，並觀察。</p>	4 節		1.能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。	

【教學資源】 無				【迷思概念】 1.老師宜先引導學生能用大小單位的複名數來描述測量結果。然後再學習使用單位換算的約定，來進行換算。例：1200 公尺＝1 公里 200 公尺＝1.2 公里。 2.量與實測的學習，學生必須具備充分的量感，並且清楚知道長度、面積、體積三種不同的量，才能正確進行各種量的單位換算及加減乘除的計算。				【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用行動載具練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。			
1 9	6/16-6/20	期 末 複 習	複 習 單 元 6-10 的教 學 重 點	複 習 單 元 6-10 的指 標	複 習 單 元 6-10 的教 學 重 點	【複習單元 6-10】 【期末評量】 【檢討考試錯題】 針對錯誤率高的題目，引導學生討論並釐清概念，寫下正確的解題方式。	4 節				
2 0	6/23-6/27	統 整 回 顧	複 習 1-10 的教 學 重 點	複 習 單 元 1-10 的指 標	複 習 單 元 1-10 的教 學 重 點	【整理學習檔案】 【數學博覽會】	4 節				
2 1	6/30										
補充教材/教學資源				1.教用版電子教科書 2.附件 3.教具：數棒、分數板、積木、量杯、各式容器(有蓋及無蓋)							

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫**

領域別	社會		
設計者	黃建瑜(參考 111、112 學年度翰林版社會五年級課程計畫，修改 70%、自行設計 30%)	教學節數	60
學期總目標(核心素養)	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>學習目標(預期成果/評量項目)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>藉由筆記方格的整理，理解先民冒險渡海來臺開墾的過程、造成的族群衝突。</li> <li>依外力入侵所導致的外來文化衝擊，從開港通商後，致使統治階層的重視和積極作為，使臺灣逐步現代化的過程。</li> <li>藉由筆記方格的整理，探討日治時期的統治態度和制度管理，並在政治推演的變化下，察覺臺人對於同化的態度。</li> <li>藉由六何法的分析，了解對於殖民統治下的不同抗日行動抉擇，並探討非武裝抗日下如何接軌國際思潮，為臺灣人民爭取權利。</li> <li>藉由三面分析的構面，探討日治統治階層對交通、糖業、林業、水利等各項建設的目的及帶來的影響。</li> <li>藉由 T 字表，探討日治時期文教、制度與作息引進，了解如何進一步影響臺灣人民的現代生活。</li> <li>藉由 T 字表，理解經濟活動要落實環境永續的重要性。</li> <li>根據各式標章和永續議題的探討，進而培養在經濟活動中落實環境永續的態度與行動。</li> </ol>

		<p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>		
	學習內容	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p> <p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p> <p>Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。</p> <p>Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。</p> <p>Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>		
議題融入	<p>海洋教育</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。</p> <p>全民國防教育</p> <p>1-V-1 能理解全民國防對於國家安全之重要性，及他國體現全民國防理念之相關作為。</p> <p>1-V-13 能從臺灣重要戰役探討其對臺灣發展的影響，並評述全民國防的重要性。</p>			
課程連結	一、連結明鄭至清領時期的歷史知識。			



教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正												
1	2/11-2/14	一、清帝國時期臺灣發展重心的變化	1. 移民的開墾如何改變生活空間	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	藉由筆記方格的整理，理解先民冒險渡海來臺開墾的過程、造成的族群衝突。	◆教師說明本學期教學重點、單元調整、作業方式與課堂規範。 ◆提醒學生上課前需要先閱讀過課文，必要時得畫重點或將不懂的地方做記號，以便課堂學習和討論。 【活動一】漢人的移民 一、閱讀課文內容，教師回顧上學期清帝國自鄭氏政權手中取得臺灣的經過，並介紹清朝渡台政策、土地開墾及水利建設相關內容。 二、小組討論後發表： <u>清朝政府制訂渡台政策（臺灣棄留的爭議）、土地拓墾及水利建設的起因分別是什麼？</u> 三、個人針對發清朝上述三大政策的起因、內容以筆記方格方式進行統整。 四、完成習作第 4-5 頁。	3	筆記方格： <table><tr><td></td><td>土地開墾</td><td>水利建設</td><td>渡台政策</td></tr><tr><td>起因</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>內容</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>		土地開墾	水利建設	渡台政策	起因				內容				實作評量： 學生以筆記方格方式針對清朝三大政策內容進行統整	
				土地開墾	水利建設	渡台政策																
起因																						
內容																						
2	2/17-2/21	2. 開港通商如何影響經濟與文化	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他	藉由筆記方格的整理，理解先民冒險渡海來臺開墾的過程、造成的族群衝突。	【活動一】港口的興起與經濟發展 一、閱讀課本第 20 頁的課文與圖片。 （1） <u>隨著漢人陸續來臺開墾，開墾範圍不斷擴大，因此使中國和台灣兩地之間有什麼樣的貿易往來？</u> （2） <u>思考「貿易」背後的需求成因</u> （3） <u>由於當時與中國的貨物往來頻繁，使得臺灣哪些港口迅速繁榮起來？</u> （4） <u>當時著名的港口有哪些？</u> （5） <u>「一府二鹿三艋舺」的一、二、三代表什麼意思？</u> 二、閱讀課本第 22 頁，教師介紹清帝國因戰爭失																	



					<p>利，被迫開放通商港口，並開始和外國商人進行貿易活動。</p> <p>三、小組討論並發表：</p> <p>(1) <u>拓墾移民與外國商人需求性的不同？</u></p> <p>(2) <u>外國貨物進港時須藉由哪一單位進行貿易？</u></p> <p>(3) 閱讀約翰·陶德、李春生與臺灣烏龍茶的歷史事件，並了解茶產業的商業利益價值。</p> <p>(4) 整理透過外銷而發家致富的商人、商號、市街聚落的興起等。</p> <p>延伸[影片播放]</p> <p>《茶金》Gold Leaf   正式預告</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=qj3sJ5hPQeQ">https://www.youtube.com/watch?v=qj3sJ5hPQeQ</a></p> <p>鹿港外號"小泉州、不見天"商業活動多 辜顯榮富可敵國【呂讀台灣 PART2】20190303   三立新聞台</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=UDWbwK7KJkM">https://www.youtube.com/watch?v=UDWbwK7KJkM</a></p> <p>『想找茶？來天龍國找我吧！』 臺灣世界史 第7集</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=h4myWOXLTQA">https://www.youtube.com/watch?v=h4myWOXLTQA</a></p> <p>四、完成習作第 8-9 頁。</p>		<table><tr><td>外銷物</td><td>致富家族</td><td>發跡聚落</td></tr><tr><td>茶</td><td>李春生</td><td>大稻埕</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	外銷物	致富家族	發跡聚落	茶	李春生	大稻埕								
外銷物	致富家族	發跡聚落																			
茶	李春生	大稻埕																			
3	2/24-2/28 2/28(五) 二二八放假	3. 開港後清帝國的統治措施有什麼變化？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生	依外力入侵所導致的外來文化衝擊，從開港通商後，致使統治階層的重視和積極作為，使臺灣逐步現代化的過程。	<p>一、閱讀課文內容，教師介紹開港後的文化影響：宗教、醫療、教育……等。</p> <p>二、[影片播放]馬偕博士與理學堂大書院</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=5kp325LQJmE">https://www.youtube.com/watch?v=5kp325LQJmE</a></p> <p>[影片播放]【進步的軌跡   經典回顧】為台灣引進現代化醫療 馬偕博士：我心愛的台灣啊，我把有生之年全獻於你</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=1bB5jqdSm5Y">https://www.youtube.com/watch?v=1bB5jqdSm5Y</a></p> <p>三、小組討論並發表：</p>	3															

				<p>活方式的互動關係。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>		<p>(1) <u>當西方人在異地進行理念傳達或宗教宣揚，是否能夠迅速融入當地文化？同時，也遭受了什麼樣的對待？</u></p> <p>(2) <u>哪一位外國傳教士在臺灣南部傳教，還開設全臺第一座西式醫館？</u></p> <p>(3) <u>馬偕在臺灣北部有哪些著名的事蹟？</u></p> <p>(4) <u>西方傳教士來臺灣傳教時，為何要以行醫治療、創辦學校的方式進行？</u></p> <p>(5) 以筆記方格方式歸納整理</p>		<table><tr><td>人物</td><td>馬偕</td><td>馬雅各</td></tr><tr><td>源自於何國</td><td></td><td></td></tr><tr><td>創設機構</td><td></td><td></td></tr><tr><td>在台發展區域</td><td></td><td></td></tr><tr><td>來台目的</td><td></td><td></td></tr></table>	人物	馬偕	馬雅各	源自於何國			創設機構			在台發展區域			來台目的					
人物	馬偕	馬雅各																								
源自於何國																										
創設機構																										
在台發展區域																										
來台目的																										
4	3/3-3/7	單元統整	<p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>依外力入侵所導致的外來文化衝擊，從開港通商後，致使統治階層的重視和積極作為，使臺灣逐步現代化的過程。</p>	<p>一、閱讀課文內容，教師介紹開放通商口岸的清朝治臺措施及造成的反響。</p> <p>[影片播放]翰林國小歷史 外力衝擊與現代化建設 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0TnsFC13J5I">https://www.youtube.com/watch?v=0TnsFC13J5I</a></p> <p>二、依據課文第 29 頁年表的事件發展下，發表各事件所實行措施背後的統治階層心理，並討論找出相關轉捩點。</p> <p>三、小組討論後發表：</p> <p>從清治的民變、英法戰爭的開放通商、牡丹社事件、清法戰爭等社會動盪，藉此，討論各時期統治階層的作為，並以筆記方格方式進行統整。</p> <p>四、個人以筆記方格整理「重大事件」的相關內容。</p> <p>五、完成習作第 10-11 頁。</p>	3	<table><tr><td>清治民變</td><td>英法戰爭</td><td>牡丹社事件</td><td>清法戰爭</td><td rowspan="4">實作評量： 筆記方格</td></tr><tr><td>朱一貴事件</td><td>開放淡水、雞籠等港口</td><td>興建砲台</td><td>引進西方建設</td></tr><tr><td>增設行政區</td><td></td><td>增設恆春城</td><td>增建砲台</td></tr><tr><td></td><td></td><td>派員</td><td>派員</td></tr></table>	清治民變	英法戰爭	牡丹社事件	清法戰爭	實作評量： 筆記方格	朱一貴事件	開放淡水、雞籠等港口	興建砲台	引進西方建設	增設行政區		增設恆春城	增建砲台			派員	派員		
清治民變	英法戰爭	牡丹社事件	清法戰爭	實作評量： 筆記方格																						
朱一貴事件	開放淡水、雞籠等港口	興建砲台	引進西方建設																							
增設行政區		增設恆春城	增建砲台																							
		派員	派員																							

																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														</
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

						<p>三、探究活動：如何以不同觀點了解歷史事件——依牡丹社事件為例</p> <p>1. 多角度思考法的整理</p> <p>2. 我觀點出發</p>				
6	3/17-3/21	日治時期人民與政府的關係	1. 日本帝國如何統治臺灣？	<p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	藉由筆記方格的整理，探討日治時期的統治態度和制度管理，並在政治推演的變化下，察覺臺人對於同化的態度。	<p>一、閱讀課文內容，教師介紹日本殖民臺灣行動</p> <p>[影片播放]『臺獨運動，曾經的那一次。』臺灣世界史 第8集 完結篇</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZAaTySw-S80">https://www.youtube.com/watch?v=ZAaTySw-S80</a></p> <p>[影片播放]認識台灣歷史—甲午戰爭與台灣民主國（上）</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=RIxR4tw_0BY&amp;list=PLZ1uw1K1r2H1B0pKCCNPG4xKq988Soq97&amp;index=9">https://www.youtube.com/watch?v=RIxR4tw_0BY&amp;list=PLZ1uw1K1r2H1B0pKCCNPG4xKq988Soq97&amp;index=9</a></p> <p>[影片播放]認識台灣歷史—甲午戰爭與台灣民主國（中）</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=b55vssghmxg&amp;list=PLZ1uw1K1r2H1B0pKCCNPG4xKq988Soq97&amp;index=10">https://www.youtube.com/watch?v=b55vssghmxg&amp;list=PLZ1uw1K1r2H1B0pKCCNPG4xKq988Soq97&amp;index=10</a></p> <p>二、小組討論後發表：</p> <p>(1) <u>哪個戰爭與條約，導致臺灣被割讓給日本？</u></p> <p>(2) <u>臺灣人民如何抗拒日本人的接收？</u></p> <p>(3) <u>為什麼臺灣民主國會失敗？</u></p> <p>(4) <u>什麼是殖民統治？</u></p> <p>(5) <u>日本在臺灣統治時掌握哪些權利？</u></p> <p>(6) <u>臺灣人民發動哪些武力抗爭事件？</u></p> <p>(7) <u>日治時期在臺灣的警察要做哪些工作？</u></p> <p>三、總結討論：日本殖民統治臺灣的做法，對人民產生何種影響？</p> <p>四：完成習作第12-13頁。</p>	3		口語評量、實作評量	

7	3/24-3/28	日治時期人民與政府的關係	1. 日本帝國如何統治臺灣？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	藉由筆記方格的整理，探討日治時期的統治態度和制度管理，並在政治推演的變化下，察覺臺人對於同化的態度。	一、閱讀課本第 44-47 頁，教師介紹日統治使台人產生歸屬、認同的手段 [影片播放]整個城市，都是我的皇民化工廠。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Au3cGmGcQFQ">https://www.youtube.com/watch?v=Au3cGmGcQFQ</a> 你憑什麼認同自己是臺灣人？   臺灣認同上集   臺灣吧 TaiwanBar <a href="https://www.youtube.com/watch?v=p-A0nTT1_D8">https://www.youtube.com/watch?v=p-A0nTT1_D8</a> 二、小組討論後發表： (1) <u>總督府為什麼要推動皇民化運動？</u> (2) <u>皇民化的策略有哪些？</u> (3) <u>總督府推動皇民化主要的目的是？</u> 三、依課文 47 頁進行畫線策略 四、引導學生分組整理表格	3	<table><tr><td colspan="2">皇民化運動</td></tr><tr><td>生活層面</td><td>改變項目</td></tr><tr><td>語言</td><td>日語</td></tr><tr><td>名字</td><td>改日本姓氏</td></tr><tr><td>衣服</td><td>穿和服</td></tr><tr><td>信仰</td><td>參拜神社</td></tr></table>	皇民化運動		生活層面	改變項目	語言	日語	名字	改日本姓氏	衣服	穿和服	信仰	參拜神社	口語評量、實作評量：筆記方格				
皇民化運動																									
生活層面	改變項目																								
語言	日語																								
名字	改日本姓氏																								
衣服	穿和服																								
信仰	參拜神社																								
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假	日治時期人民與政府的關係	2. 殖民統治下臺灣人如何爭取權利？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	藉由六何法的分析，了解對於殖民統治下的不同抗日行動抉擇，並探討非武裝抗日下如何接軌國際思潮，為臺灣人民爭取權利。	一、閱讀課文第 48 頁，教師介紹面對日本殖民統治，臺灣的族群如何發起抗日行動。 [影片播放] 噍吧哖事件滿百年 台南建紀念園區—民視新聞 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2RPBVtpkAuE">https://www.youtube.com/watch?v=2RPBVtpkAuE</a> 《賽德克·巴萊》五分鐘精華版(HD) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=e-fbH6i_uyw">https://www.youtube.com/watch?v=e-fbH6i_uyw</a> 二、引導學生小組分工合作查詢與整理資料，以六何法來練習將不同來源的資料加以整合呈現西來庵、霧社事件 三、小組討論後發表： (1) <u>兩起抗日活動的代表性及為臺灣帶來哪些影響？</u> (2) <u>為什麼在軍事實力懸殊的條件下，民眾仍然選擇發起抗日行動？</u>	3	<table><tr><td colspan="2">武裝抗日—西來庵事件</td></tr><tr><td>誰</td><td></td></tr><tr><td>發生了什麼事</td><td></td></tr><tr><td>在什麼時間點執行</td><td></td></tr><tr><td>在什麼地方行動</td><td></td></tr><tr><td>為什麼做這件事</td><td></td></tr><tr><td>結果如何</td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table>	武裝抗日—西來庵事件		誰		發生了什麼事		在什麼時間點執行		在什麼地方行動		為什麼做這件事		結果如何				實作評量：筆記方格
武裝抗日—西來庵事件																									
誰																									
發生了什麼事																									
在什麼時間點執行																									
在什麼地方行動																									
為什麼做這件事																									
結果如何																									

						<p>(3) <u>到了今日，可以看到以此事件為主題的書籍或影視作品，政府也發行有莫那魯道肖像的二十元硬幣，這些做法具有什麼意義？</u></p> <p>四、總結討論：日本統治臺灣後，因種種不平等的對待，或民族情感因素，或因生活權利被侵犯，使得臺灣人民的武裝抗日行動一再的發生，其中以西來庵事件、霧社事件最為具代表性。</p> <p>五、完成習作第 15 頁。</p>		<table><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">武裝抗日—霧社事件</td></tr><tr><td>誰</td><td></td><td></td></tr><tr><td>發生了什麼事</td><td></td><td></td></tr><tr><td>在什麼時間點執行</td><td></td><td></td></tr><tr><td>在什麼地方行動</td><td></td><td></td></tr><tr><td>為什麼做這件事</td><td></td><td></td></tr><tr><td>結果如何</td><td></td><td></td></tr></table>				武裝抗日—霧社事件			誰			發生了什麼事			在什麼時間點執行			在什麼地方行動			為什麼做這件事			結果如何			
武裝抗日—霧社事件																																	
誰																																	
發生了什麼事																																	
在什麼時間點執行																																	
在什麼地方行動																																	
為什麼做這件事																																	
結果如何																																	
9	4/7-4/11	日治時期人民與政府的關係	2. 殖民統治下臺灣人如何爭取權利？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	藉由六何法的分析，了解對於殖民統治下的不同抗日行動抉擇，並探討非武裝抗日下如何接軌國際思潮，為臺灣人民爭取權利。	<p>一、閱讀課文第 52 頁，教師介紹西來庵事件以後，武裝抗日行動轉為以非武裝的政治、社會運動為主。</p> <p>[影片播放]文化協會百年啟蒙 台灣民主起手式   陳雅琳   華視新聞高峰會 文協百年對話 20211128 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=w4kGz0RSxjM">https://www.youtube.com/watch?v=w4kGz0RSxjM</a></p> <p>三、小組討論後發表：</p> <p>(1) <u>為何由武裝抗日轉為非武裝抗爭的時代背景</u></p> <p>(2) <u>以統治者的階層，在受到國際思潮下，日本的統治措施可能會如何調整？</u></p> <p>(3) <u>受到教育和觀念上的轉變，人民會有什麼樣爭取權利的行動？</u></p> <p>四、統整課文重點。</p> <p>【小小探究家】關於日治時期的警察，你有什麼</p>	3		實作評量：KWL 摘要																								



						疑問？ (1) 老師說明學習策略採 KWL 摘要法 (2) 閱讀課本第 60 頁，引導學生從資料一到資料三關於日治警察的描述資料進行分析，了解角色的立場。 五、完成習作第 16-17 頁。					
10	4/14-4/18		統整與期中評量	第一至第九週學習表現	第一至第九週學習目標	一、補救教學：發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。 二、針對第一週至第九週課程內容進行複習整理。 三、期中紙筆評量。 四、試卷檢討與訂正。			紙筆評量		
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	日治時期的建設、社會文化與生活的關係	1. 日治時期的建設帶來什麼影響？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	藉由三面分析的構面，探討日治統治階層對交通、糖業、林業、水利等各項建設的目的及帶來的影響。	一、閱讀課文第 64 頁，學生利用平板查詢日本在臺建設圖像，如港口(基隆港、高雄港)、鐵路(日本建設的舊車站、鐵道)、發電廠(日月潭水力發電廠)、水利設施(嘉南大圳)、行政組織(總督府)、金融機構(臺灣銀行) [影片播放]日本時代の台灣（鐵道與港口之榮景） <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ymFR3Vd573c&amp;list=PLW233EMEKgh3uSsFhMOdE6gJy4uEpJ79E&amp;index=11">https://www.youtube.com/watch?v=ymFR3Vd573c&amp;list=PLW233EMEKgh3uSsFhMOdE6gJy4uEpJ79E&amp;index=11</a> 二、小組討論後發表： (1) <u>日本統治臺灣後，總督府做了哪些事，以獲取最大的經濟利益？</u> (2) <u>在殖民地臺灣中，擁有什麼樣的物產，正好可以解決日本的國內需求？</u> (3) <u>日治初期，總督府大力推動交通建設，其目的為何？</u> 三、個人以三面分析法來整理日治時期建設所帶來的正反面影響	3		實作評量：筆記方格		
									日治時期的建設影響		
									正面	負面	其他

						四、總結討論																						
1 2	4/28- 5/2	日治時期的建設、社會文化與生活的關係	1. 日治時期的建設帶來什麼影響？	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	藉由三面分析的構面，探討日治統治階層對交通、糖業、林業、水利等各項建設的目的及帶來的影響。	一、閱讀課文第 66 頁，教師介紹日治時期糖業、林業的發展樣貌，觀賞臺灣糖業主要運輸工具——五分車的介紹影片；學生利用平板查找臺灣仍留存的糖廠及了解其功能和轉型。 [影片播放] 虎尾糖廠五分車-全台唯一載甘蔗五分車 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NBU5ISF3iME">https://www.youtube.com/watch?v=NBU5ISF3iME</a> 二、小組討論後發表： （1） <u>蔗糖在我們的日常生活中有哪些用途？</u> （2） <u>日本在臺灣推動新式製糖業的過程中，採取哪些措施？</u> （3） <u>觀察圖 2，日治時期的蔗糖產量受到什麼影響，產生什麼變化？</u> （4） <u>日治時期，總督府致力於開發山林資源，主要的目的是什麼？</u> （5） <u>山林資源的開發對當時人民的工作有什麼影響？</u> 三、個人以三面分析法來整理新式製糖業、林業開發所帶來的正反面影響 四、總結討論 五、完成習作第 19 頁。	3	<table><tr><td colspan="3">日治時期新式製糖業對臺人的影響</td></tr><tr><td>正面</td><td>負面</td><td>其他</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table> <table><tr><td colspan="3">日治時期林業開發對生活的影響—以阿里山林場為例</td></tr><tr><td>正面</td><td>負面</td><td>其他</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	日治時期新式製糖業對臺人的影響			正面	負面	其他				日治時期林業開發對生活的影響—以阿里山林場為例			正面	負面	其他				實作評量：三面分析方格表	
日治時期新式製糖業對臺人的影響																												
正面	負面	其他																										
日治時期林業開發對生活的影響—以阿里山林場為例																												
正面	負面	其他																										
1 3	5/5- 5/9 5/5(一) 校慶補假	日治時期的建設、社會文化與生活的關係	1. 日治時期的建設帶來什麼影響？	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-Ⅲ-1 聆聽	藉由 T 字表，探討日治時期文教、制度與作息引進，了解如何進一步影響臺灣人民的現代生活。	一、閱讀課文第 70-73 頁，學生透過主題年表了解臺灣的農業發展。 [影片播放] 流入台灣人心田的溪水！八田與一完成嘉南大圳浩大工程 提高農作物收穫量奠定農業基礎 一生為台貢獻滿懷深厚鄉土情感   呂捷 主持   【呂讀台灣】20210919   三立新聞台 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hs6pKS-yQ_c">https://www.youtube.com/watch?v=hs6pKS-yQ_c</a>	3		口語評量、實作評量：圖表閱讀																			

				他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。		台灣水利先驅者 八田與一回顧－民視新聞 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TTrBvKFtHws">https://www.youtube.com/watch?v=TTrBvKFtHws</a> 二、小組討論後發表： （1） <u>日治時期興建嘉南大圳，對當時的農業發展與人口產生什麼影響？</u> （2） <u>觀察圖 2，嘉南大圳完成後，對於嘉南平原的產量帶來什麼變化？</u> （3） <u>八田與一規畫的嘉南大圳興建完成後，對臺灣有什麼影響？</u> （4） <u>運用 T 字表，思考並整理「三年輪作給水法」對於田地收成的影響？</u> 三、總結討論 四、完成習作第 20-21 頁。		<table><tr><td colspan="2">三年輪作給水法對於田地收成的影響</td></tr><tr><td>栽培的種類</td><td>價值</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table>	三年輪作給水法對於田地收成的影響		栽培的種類	價值				
三年輪作給水法對於田地收成的影響																
栽培的種類	價值															
1 4	5/12- 5/16	日治時期的建設、社會文化與生活的關係	2. 日治時期的社會文化有什麼改變與影響	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，	藉由 T 字表，探討日治時期文教、制度與作息引進，了解如何進一步影響臺灣人民的現代生活。	一、閱讀課文第 74-77 頁  [影片播放] 二、小組討論後發表： （1）現在的日常生活中可以接觸到哪些日本文化？ （2）日治時期與清帝國傳統教育有哪些學習上的差異？ 三、總結討論 四、完成習作第 22 頁。	3	以筆記方格整理日治時期與清帝國傳統教育的差異，包含學習內容、男女平權觀念、接受教育人口數量、學校場所名稱、學習專門類別等	口語評量、實作評量							

				並能與他人討論。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。						
1 5	5/19- 5/23	日治時期的建設、社會文化與生活的關係	2. 日治時期的社會文化有什麼改變與影響	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	藉由 T 字表，探討日治時期文教、制度與作息引進，了解如何進一步影響臺灣人民的現代生活。	<p>一、閱讀課文第 78-85 頁</p> <p>二、教師引導學生閱讀課本 81 頁「市場大變身」的故事</p> <p>三、總結討論：教師說明日治時期女性就學接受教育的情形，並閱讀課本 82 頁【社會充電站】臺灣第一位女醫師——蔡阿信。</p> <p>(1) 蔡阿信晚年成立「至誠社會服務基金會」的目的是什麼？</p> <p>(2) 女性在學醫的過程中，可能經歷了哪些困難？</p> <p>(3) 作為一名醫者，如何善用女性的身分與特質，照顧病人或需要幫助的人？</p> <p>四、引導學生進行課文第 86 頁深入探究【小小探究家】日治時期藝術家對臺灣的貢獻是什麼？</p> <p>[影片播放]</p> <p>V-Touch 藝術史   陳澄波  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0Sb6qjXDj3M">https://www.youtube.com/watch?v=0Sb6qjXDj3M</a></p> <p>五、完成習作第 23 頁。</p>	3		口語評量、實作評量	

1 6	5/26- 5/30 5/30(五) 端午節 放假	落實 環境 永續 的經 濟生 活	1. 如 何 在 生 產 活 動 中 落 實 環 境 永 續？	1c-III-2 檢視 社會現象或事 件之間的關 係，並想像在 不同的條件 下，推測其可 能的發展。 2a-III-1 關注 社會、自然、 人文環境與生 活方式的互動 關係。 3a-III-1 透過 對時事的理解 與省思，提出 感興趣或令人 困惑的現象及 社會議題。	藉由 T 字 表，理解 經濟活動 要落實環 境永續的 重要性。	一、閱讀課文第 92-97 頁 二、小組討論後發表： (1) 造成環境問題的主要因素是什麼？有什麼 影響？ (2) 以友善環境與土地的農業方式生產可以達 成什麼目的？ (3) 如果你是當地的農民，你願意為了環境永 續而改變生產方式嗎？請說明原因。 三、以 T 字表比較以環境永續的方式進行農業生 產的優點與缺點。 四、總結討論 五、完成習作第 25 頁。	3	<table><tr><td colspan="2">以永續農法生產作 物</td></tr><tr><td>優點</td><td>缺點</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table>	以永續農法生產作 物		優點	缺點			實作評 量： T 字表來 比較農業 生產的優 缺	
以永續農法生產作 物																
優點	缺點															
1 7	6/2- 6/6 6/7(六) 成果展	落實 環境 永續 的經 濟生 活	2. 如 何 在 消 費 中 落 實 環 境 永 續	1a-III-2 舉例 說明在個人生 活或民主社會 中對各項議題 做選擇的理由 及其影響。 2c-III-2 體認 並願意維護公 民價值與生活 方式。 3a-III-1 透過 對時事的理解 與省思，提出 感興趣或令人 困惑的現象及 社會議題。	藉由 T 字 表，理解 經濟活動 要落實環 境永續的 重要性。	一、閱讀課文第 98-103 頁 二、小組討論後發表： (1) 討論碳足跡標籤上各種標示所蘊含的意 義。 (2) 討論有機農產品標籤上各種標示所蘊含的 意義。 (3) 企業或個人落實環境永續的目的是什麼？ 而針對個人的商品選擇上，會優先考量個人 需求、環境永續，亦或是兩者兼顧？（以飲 品的就口杯、使用吸管為發想點） (4) 課文第 101 頁—新聞事件：為什麼使用塑 膠袋有罪 三、以 T 字表比較：對於環境而言，個人使用塑 膠袋和不使用塑膠袋的優缺。 四、完成習作第 27-29 頁。	3	<table><tr><td colspan="2">環境永續的日常應 用</td></tr><tr><td>使用塑 膠袋</td><td>不使用 塑膠袋</td></tr><tr><td>優缺點</td><td>優缺點</td></tr></table>	環境永續的日常應 用		使用塑 膠袋	不使用 塑膠袋	優缺點	優缺點	實作評 量： T 字表來 比較塑膠 袋使用的 優缺	
環境永續的日常應 用																
使用塑 膠袋	不使用 塑膠袋															
優缺點	優缺點															
1 8	6/9- 6/13	落實 環境 永續	3. 為 什 麼 理 財	1a-III-2 舉例 說明在個人生 活或民主社會 中對各項議題	根據各式 標章和永 續議題的 探討，進	一、閱讀課文第 104-109 頁，並配合平板查閱資 料。	3		口頭評量							

	6/9(一) 成果展 補假	的經濟生活	也要重視環境永續？	做選擇的理由及其影響。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	而培養在經濟活動中落實環境永續的態度與行動。	二、小組討論後發表： (1) 什麼是消費？ (2) 什麼是需要和想要？ (3) 在需求和欲望之間，我們又該如何從各方面：如價格、促銷活動、個人喜好、產地、產季及標章去做選擇？ (4) 我們可以選擇哪些合適的做法避免因為消費而破壞環境？ 三、完成習作第 30-31 頁。				
1 9	6/16- 6/20		統整與 期末 評量	第十一至第十八週能力指標	第十一至第十八週學習目標	一、補救教學 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。 二、針對第十一週至第十九週課程內容進行複習整理。 三、期末紙筆評量。 四、試卷檢討與訂正。	3	期末評量	紙筆評量	
2 0	6/23- 6/27	落實環境永續的經濟生活	1. 如何在生產活動中落實環境永續？	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2c-III-1 反省自己或社會的	根據各式標章和永續議題的探討，進而培養在經濟活動中落實環境永續的態度與行動。	活動一、引導學生進行課文第 112 頁深入探究【小小探究家】如何透過行動落實環境永續	3	總複習與回顧	口頭評量、實作評量	
2 1	6/30					活動二、時空採訪員 <u>如果能夠穿梭時空，你想訪問誰？為什麼？</u> (鄭成功、馬偕、馬雅各、林獻堂、蔣渭水、鄧雨賢……) 1、各組選出一位想要訪問的對象，並簡單發表。				



				<p>價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>		<p>2、 蒐集資料並且整理資料</p> <p>(1) 人-他是誰？</p> <p>(2) 事-他當時經歷了什麼事？</p> <p>(3) 時-他生活在什麼時代？</p> <p>(4) 地-他身處的環境狀況是如何？</p> <p>(5) 物-和他有關的物品是什麼？</p> <p>3、 分組進行角色演繹</p>				
補充教材/教學資源				翰林版五下社會電子書、教師手冊						

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫**

領域別	自然領域		
改編者	黃郁庭（參考 111、112 學年度五年級課程計畫，修改 80%，自行設計 20%、南一版自然科學課本）	教學節數	每週 3 節，共 60 節
學期總目標 (核心素養)	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>		
十二年國教 課綱對應	學習表現	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p>	<p>學習目標 (預期成果 / 評量)</p> <p>1-1 知道星座是由星星組合而成，並瞭解太陽系由太陽和八大行星所組成的。</p> <p>1-2 認識並利用星座盤及觀星軟體觀察星空。</p> <p>1-3 了解星星和星座在天空的位置和規律的變化，並知道北極星的特性，尋找北極星。</p> <p>2-1 能透過資料查詢與實驗，知道空氣的成分與燃燒的關係，認識燃燒三要素，並知道燃燒條件不足就能滅火。</p> <p>2-2 能透過實驗了解氧氣及二氧化碳的特性及生活應用。</p> <p>2-3 能透過實驗設計及操作，了解鐵生鏽與空氣、水有關，並認識防止鐵生鏽的方法。</p> <p>3-1 觀察動物的運動方式，知道身體構造和運動方式的關係。</p> <p>3-2 了解動物不同自我保護的方法，並會互相傳遞訊息，具有社會行為，並了解動物適應環境改變的策略。</p> <p>3-3 認識動物的繁殖行為及方式，並了解子代與親代的性狀</p>

	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>	項目)	<p>具有相似性和相異性，知道如何使用二分法。</p> <p>4-1 了解各種樂器的發聲原理及認識聲音三要素。</p> <p>4-2 能設計製作簡易樂器。</p> <p>4-3 認識生活環境的噪音，知道減少噪音的方法。</p>
學習內容	<p>INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。</p> <p>INc-III-14 四季星空會有所不同。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p> <p>INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。</p> <p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。</p> <p>INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p>		

		INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。								
議題融入		環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。								
課程連結		一、星星的世界-四年級：觀測太陽、月亮 二、認識空氣-無 三、動物的生活-四年級：昆蟲的構造與生命史、六年級：台灣特有種、生態 四、聲音與樂器-四年級：聲音的產生、大小、傳播								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	一、星星的世界	1. 認識星空	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及	1-1 知道星座是由星星組合而成，並瞭解太陽系由太陽和八大行星所組成的。	<p>【活動 1-1】星星知多少</p> <p>1.提問與資料查詢：<u>同學們查詢到的星座有哪些呢？</u>課前請學生根據自己所屬的星座查詢星座日期、由來故事、傳說、天文圖案，整理在圖畫紙上再進行發表與分享。</p> <p>2.歸納：星星在天空中有的亮有暗，與太陽一樣是會發光、發熱的星球，稱為恆星。</p> <p>【活動 1-2】星座與星星</p> <p>1.提問與資料查詢：<u>除了自己的星座外，還知道哪些星座呢？</u></p> <p>2.思考與討論：古人用假想的線條把星星組成星座，方便辨認，有什麼好處？</p> <p>3.發表：閱讀課本 p14 後，分辨星等和視星等的意義。</p> <p>4. 東、西方星座故事分享（獵戶座、天蠍座）</p> <p>5.提問與思考：為什麼獵戶座、天蠍座不會同時出現在星空？</p> <p>【活動 1-3】太陽系的八大行星</p> <p>1. 討論與思考：<u>不會自己發光的星球稱為行星，例如地球，太陽系中還有哪些成員？</u></p> <p>2.資料查詢：分組查詢八大行星資料。</p>	3	查閱星座資料與整理	實作評量 發表查詢的星座故事、天文圖案  口語發表。  參與討論、發表  習作評量	

			知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人		<p>◆ 太陽系的八大行星中，其體積和與太陽的距離均不相同，例如體積最大的是木星；最小的是水星；距離太陽最近的是水星；最遠的是海王星。</p> <p>◆ 光年：長度單位，光在真空中走一年的距離。</p> <p>3.月球月球本身不會發光，不是恆星；也不是圍繞著恆星運轉的行星，月球是地球的衛星。</p> <p>4.操作：教師引導學生透過實物的體積模擬八大行星的相對大小，或請學生依序排出模擬八大行星與太陽的相對位置。</p>					
2	2/17-2/21	2. 觀測星空	1-2 認識並利用星座盤及觀星軟體觀察星空。	<p>【活動 2-1】觀測星空的方法</p> <p>1.提問與思考：<u>上學期學過描述太陽在天空中位置的方法，那星星在天空中的位置可以怎麼描述？</u></p> <p>2.操作：利用指北針、拳頭測量方位角、高度角。</p> <p>3. 提問與思考：在觀測時，選擇哪些地點比較合適？為什麼？</p> <p>【活動 2-2】認識星座盤與練習觀星</p> <p>1.提問、思考與資料查詢：<u>觀察星座盤上所含有的資訊，這些標示有什麼意義？</u></p> <p>2. 觀察星座盤：找找看能從上面找到哪些星空的資訊。內容包含：地平線、星點、<u>方位</u>、月份、日期、時間及<u>高度角</u>透明片。這些訊息能讓我們辨認天空中的星星。</p> <p>3.實際操作星座盤：先練習兩兩一組找出老師指定的星星及方位，再進行找出小組 4 人輪流指定星星和方位或倆倆互相指定和檢核，多次練習，能更熟悉如何使用星座盤。</p> <p>※【補救教學：星座盤操作】</p> <p>透過觀察，將學生分組，使能正確操作星座盤的學生可以引導尚不太熟悉的同儕進行學習。</p> <p>【活動 2-3】認識觀星軟體與練習觀星</p> <p>1.提問：有沒有使用過手機、平板、電腦等軟體觀星的經驗？</p> <p>2.操作 star walk、stellarium 進行觀星。</p>	3	教師擔任促進者角色，讓學生自行合作，找出星座盤上的星星。	課堂問答	參與討論。	觀察實務操作，能否以星座盤正確查詢星星及星座。	習作評量
						討論思考並利用指北針、星座盤找出星座。				小組討論並操



3	2/24-2/28 2/28(五) 二二八放假	3. 星星的移動	類的生態對其他生物與生態系的衝擊。	1-3 了解星星和星座在天空的位置和規律的變化，並知道北極星的特性，尋找北極星。	【活動 3-1】星星的位置變化 1. 提問與思考： <u>太陽會有東升西落，星星在天空中的位置會改變嗎？有什麼規律？</u> 2. 觀察與轉動星座盤，思考比較同個星座一天中間隔兩小時的位置變化，在同一日期不同時間中，北斗七星的位置有什麼改變？ 3. 操作：轉動星座盤，觀察北斗七星在夜晚三個不同時段中，位置有什麼改變。 4. 紀錄：在描圖紙上描繪出這些時段時，北斗七星的位置。 5. 觀察與發現：藉由描圖紙上，北斗七星位置的改變推斷出星星移動的情形。 6. 思考與討論：一天中，星星位置的改變和月亮及太陽在天空中移動的情形相同嗎？ 【活動 3-2】四季星空 1. 操作與觀察：觀察同 1 個星座不同季節的位置變化。 <u>同學們動手操作星座盤比較 6/21 和 12/21 的星空有一樣嗎？都能看到完整的北斗七星嗎？</u> 2. 操作與觀察：3/21 和 9/21 的北斗七星位置。 3. 小組 4 人分別轉動星座盤找出 3/21、6/21、9/21、12/21 的北斗七星位置，觀察春夏秋冬四季北斗七星斗杓方位，發現由東→南→西→北移動(補充：斗柄指向東方，表示春季來臨。《老殘遊記·第一二回》：「歲月如流，眼見斗杓又將東指了。」) 4. 發現：察覺不同季節、相同時刻的夜晚，出現的星座和星星都不相同。 5. 觀察與發現：比較四季星空圖，認識春季大三角、夏季大三角、秋季四邊形、冬季大三角是由哪些亮星組成的。 ※網路資源:連結臺北市立天文科學教育館-多媒體教學影片的「四季認星歌」。 【活動 3-3】尋找北極星定方位 1. 觀察與思考：從長時間曝光的星軌圖觀察北極星和其他星星	3	作軟體進行觀星		
4	3/3-3/7				3	探究與實作以月亮、太陽的方位變化，引起學生注意到星星位置是否變化，進而了解星星位置如何改變  探究與實作：操作星座盤，比較不同季節是否可以看到相同星座，並解釋原因，獲得北斗七星四	實作評量 實務操作 星座盤、描圖位置  觀察發表與回答內容  習作評量  口語評量		



						<p>不同的特點，回答看看<u>這個特點有什麼功能?</u>發現北極星幾乎固定不動，因而可成為辨認方向的星星。</p> <p>2.討論與思考：看不到北極星時，要如何找到北極星的位置？</p> <p>3.操作：利用像英文字母 M 的形狀找到仙后座(秋、冬季)，再依步驟找到北極星。</p> <p>4.操作：利用北斗七星(春、夏季)，再依步驟找到北極星。</p>	季方位以及如何移動	習作評量			
5	3/10-3/14	二、認識空氣	1. 空氣與燃燒的關係	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	2-1 能透過資料查詢與實驗，知道空氣的成分與燃燒的關係，認識燃燒三要素，並知道燃燒條件不足就能滅火。	<p>【活動 1-1】空氣的組成</p> <p>1. 提問、思考與資料查詢：<u>空氣是由哪些氣體所組成？</u></p> <p>2.思考與討論：空氣種的氣體有哪些特性？</p> <p>3.整理與歸納：將所查資料以表格整理，具有哪些特性、哪種氣體最多。</p> <p>【活動 1-2】燃燒需要空氣</p> <p>1. 提問與思考：廚師炒菜時，油鍋起火了，可以怎麼處理？<u>把鍋蓋蓋上可以使火熄滅嗎？為什麼？</u></p> <p>2.資料查詢與實驗設計：燃燒需要空氣嗎？根據所查資料提出假設，並根據下列幾點設計實驗驗證。</p> <p>a.器材：燃燒物品？隔絕空氣？</p> <p>b.三項變因、實驗組、對照組</p> <p>3.操作：利用蠟燭、廣口瓶進行實驗。</p> <p>a.蓋住直到蠟燭熄滅</p> <p>b.蓋住，蠟燭快熄滅時稍稍移開廣口瓶，觀察火焰。</p> <p>4.結論：燃燒需要空氣。</p> <p>【活動 1-3】燃燒與滅火</p> <p>1.提問與思考：<u>中秋節時，家中生火烤肉，生火時需要哪些物品及條件呢？</u></p> <p>2.觀察與思考：從之前實驗發現，蠟燭需點燃，且要有空氣才會持續燃燒。</p>	3	觀察；探究與操作	實務操作步驟、方法	參與討論	習作評量
6	3/17-3/21			pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或		<p>【活動 1-3】燃燒與滅火</p> <p>1.提問與思考：<u>中秋節時，家中生火烤肉，生火時需要哪些物品及條件呢？</u></p> <p>2.觀察與思考：從之前實驗發現，蠟燭需點燃，且要有空氣才會持續燃燒。</p>	3	透過討論與實驗，了解燃燒需要空氣	觀察操作步驟與記錄	課堂問答	

			教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段之物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值測量並詳實記錄。	3.結論：可燃物、助燃物和燃點，是燃燒的三個必要條件，缺一不可。 4.觀察與思考： <u>灑水、防火巷、把酒精燈蓋上蓋子，分別是移除什麼燃燒條件來滅火？</u> 5.提問與思考：乾粉滅火器、泡沫滅火器、灑水灌救，分別是移除什麼燃燒條件來滅火？ 6.滅火器使用方法：拉、瞄、壓、掃。 7.歸納：燃燒三要素只要缺少一項，就可以滅火及預防火災。 【活動 1-4】預防火災的發生 1.提問與思考：燃燒三要素只要缺少一項，就可以滅火及預防火災， <u>平時我們可以怎麼做，避免火災發生？</u> 2.閱讀與分享：閱讀課本 p57，並寫出自己家中的逃生路線及注意事項，與小組成員分享。		小組討論：了解滅火的原理	習作評量。	
7	3/24-3/28	2. 氧氣和二氧化碳的特性	2-2 能透過實驗了解氧氣及二氧化碳的特性及生應用。	【活動 2-1】製造和檢驗氧氣 1.提問與思考： <u>空氣中哪種氣體可以幫助燃燒，是氧氣或是二氧化碳？</u> 2.資料查詢與操作：如何製造氧氣？為什麼需要催化劑？ 3.實驗設計：根據所查詢資料，設計實驗。 4.操作與觀察：氧氣的顏色、氣味等。 5.實驗發現：氧氣無色無味 6.操作：檢驗氧氣(注意雙氧水濃度，放入線香時的深度應在瓶身中段，避免玻片或廣口瓶破裂) 7.實驗發現：氧氣可幫助線香燃燒，稱為助燃物。 【活動 2-2】製造和檢驗二氧化碳 1.提問與思考： <u>氧氣可以幫助燃燒，二氧化碳可以嗎？</u> 2.資料查詢與操作：如何製造二氧化碳？根據所查詢資料，設計實驗。 3.操作：使用澄清石灰水檢驗二氧化碳 4.實驗發現：物質燃燒後的氣體能使澄清石灰水變混濁。	3	探究與實作：實驗透過實驗檢驗氧氣的特性	觀察操作步驟與記錄  課堂問答  習作評量	
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假				3	探究與實作：實驗透過實驗檢驗二氧化碳	觀察操作步驟與記錄  課堂問答	

					5.觀察：二氧化碳的顏色、氣味等。 6.操作 2-製造與檢驗二氧化碳:利用點燃的線香檢驗，驗證二氧化碳會使燃燒的物體熄滅。 7.實驗發現：二氧化碳的特性（無色、無味、不能幫助物質燃燒）。 8.提問與討論：二氧化碳在生活中有哪些用途？ 9.歸納：使麵包蓬鬆、溶入汽水、製造舞臺效果的乾冰、滅火器、跳跳糖等。		的特性	習作評量	
9	4/7-4/11	3. 空氣與生鏽的關係	2-3 能透過實驗設計及操作，了解鐵生鏽與空氣、水有關，並認識防止鐵生鏽的方法。	【活動 3-1】影響鐵生鏽的因素 1.提問與思考： <u>想想看，在什麼地方容易發現生鏽的物品？</u> 2.實驗設計：提出假設，並設計實驗來驗證。 3.實驗操作：a.水分 b.空氣 c.酸性溶液為操縱變因，鋼絲絨、夾鏈袋、環境等為控制變因。 4.結論：水分、空氣、酸性都是造成物品生鏽的原因。 【活動 3-2】防止鐵生鏽的方法 1. 提問與思考： <u>我們已經知道鐵生鏽的原因和氧氣、水分有關，請說說看要如何防鏽？</u> 2. 閱讀與思考：閱讀防鏽的舉例，思考防鏽的方法。 3. 歸納：減少與空氣接觸(隔絕氧氣)、保持乾燥(遠離水分)，可以避免鐵製品生鏽。	3	小組討論：鐵生鏽的問題，思考怎樣情況下鐵容易生鏽  實驗操作  學生討論歸納避免鐵生鏽的方法。	參與討論  實驗操作  課堂問答  習作評量		
10	4/14-4/18	第一、二單元			複習第一、二單元 1. 複習課本內容畫重點圈關鍵字 2. 複習習作留意訂正過的題目 3. 整理 1、2 單元各活動學習重點 期中評量（第一、二單元） ※補救教學與評量 1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。	3	精熟策略 補救教學	紙筆評量	

						<p>2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。</p> <p>3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。</p> <p>4. 檢討評量試卷</p>				
11	4/21-4/25 4/26(六) 校慶運動會	三、動物的生活	1. 動物的身體構造和運動	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的	3-1 觀察動物的運動方式，知道身體構造和運動方式的關係。	<p>【活動 1-1】動物的肌肉、骨骼和關節</p> <p>1. 提問與資料查詢：<u>想一想，鴨子、鳥、魚、青蛙、小狗、蜘蛛的運動方式有什麼不同？</u></p> <p>2. 思考與討論：舉例說明(鳥類和蝴蝶有翅膀，運動方式是飛翔)。</p> <p>3. 發現：動物的行為與身體構造有關</p> <p>4. 觀察與資料查詢：動動自己的手臂，觀察並查資料，骨骼與肌肉有什麼關係？</p> <p>5. 發現：動物活動需骨骼與肌肉配合才能完成。</p> <p>【活動 1-2】動物的構造和運動</p> <p>1. 提問與資料查詢：<u>想一想，哪些動物也是依靠肌肉、骨骼、關節合作，才能完成各種活動？</u></p> <p>2. 思考與討論：小組將查詢資料最整理，與同學分享。</p> <p>3. 資料查詢：有些生物沒有骨骼，他們是如何運動的？請小組查詢資料，並將運動方式與身體構造的關聯寫出來。</p>	3	探究教學策略透過不同動物運動方式，歸納動物的運動方式和身體構造	<p>表格整理：小組能歸納動物行為與身體構造的關係。</p> <p>口頭評量：能說出動物行為與身體構造的關係。</p> <p>習作評量</p>	
12	4/28-5/2		2 動物求生存的方式	常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的	3-2 了解動物不同自我保護的方法，並會互相傳遞訊息，具有社會行為，並了解動物適應環境	<p>【活動 2-1】動物的各種行為</p> <p><u>覓食</u></p> <p>1. 提問與思考：<u>自己平常會吃哪些食物？知道什麼動物吃什麼食物？</u></p> <p>2. 資料查詢：將不同生物的覓食方法以表格整理，並小組分享。</p> <p><u>避敵、禦敵</u></p> <p>1. 提問與思考：<u>以前學過哪些昆蟲運用保護色避敵？</u></p> <p>2. 思考與討論：動物有哪些保護自己的方式呢？</p>	3	小組討論：能回答出動物適應環境的方式，並分享所蒐集的資料	<p>觀察回答過程：能說出動物的各種行為與構造的關係。</p> <p>課堂問答</p>	

				事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	改變的策略。	3.資料查詢：將不同生物的避敵方式以表格整理，呈現身體構造與避敵、禦敵方式的關聯，並小組分享。		保護色。	習作評量	
13	5/5-5/9 5/5(一)校 慶補假					<p><u>社會性行為</u></p> <p>1.提問與思考：<u>我們人類在社會中生活，哪些行為可以對人類生存更有幫助？動物有沒有類似的行為呢？</u></p> <p>2.資料查詢：找找看，有哪些動物也有分工合作的行為，各組查詢不同生物（蜜蜂、螞蟻、獅子、台灣獼猴、大象、狐獾、狼等），並將分工方式以表格整理，小組分享。</p> <p><u>傳遞與判斷訊息</u></p> <p>1.提問與思考：<u>人類會透過說話、文字等方式互相溝通，動物會用什麼方式與同伴溝通呢？</u></p> <p>2.資料查詢：找找看，動物有哪些溝通的方式（蜜蜂、海豚、蝙蝠、螞蟻、螢火蟲等）小組分享。</p> <p>◆ 螞蟻使用觸角碰觸或口器輕咬對方來相互溝通；蜜蜂藉由跳舞方式，告知同伴蜜源的方向和距離；螢火蟲透過光來傳遞訊息；蝙蝠會發出人類聽不到的聲音來溝通。</p> <p>3.討論與思考：動物為什麼要傳遞訊息？對生存有什麼幫助？</p> <p>【活動 2-2】動物適應環境的方式</p> <p>1.提問與思考：<u>我們人會如何適應環境氣溫的變化？</u></p> <p>2.提問與思考與資料查詢：比較恆溫動物和變溫動物維持體溫的方式，以表格整理恆溫動物、爬蟲類、兩生類、魚類及昆蟲等變溫動物如何維持體溫？</p> <p>3.資料查詢：有些動物隨著季節的變化，會遷移到適合的環境生活，請查一查動物如何遷移的？對生存有何幫助。</p> <p><u>生活中的科學</u></p> <p>1.提問與思考：<u>自己平常會吃哪些食物？知道什麼動物吃什麼食物？</u></p> <p>2.將動物主要的覓食種類和身體構造歸納分類，記錄成表格。</p> <p>3.發現：不同的動物的食物不大相同，動物的覓食和身體構造有關。</p>	3	小組討論人與動物，在群體中的社會行為。	<p>口頭評量：能說出動物適應環境的方式</p> <p>評量參與討論</p> <p>課堂問答</p> <p>習作評量</p>	



					4.觀察與操作：配合課本 p94.95，觀察螞蟻的習性，並將結果紀錄在習作中。				
14	5/12- 5/16	3. 動物延續生命的方式		3-3 認識動物的繁殖行為及方式，並了解子代與親代的性狀具有相似性和相異性，知道如何使用二分法。	<p>【活動 3-1】動物的求偶、繁殖和育幼行為</p> <p><b>求偶</b></p> <p>1.提問與思考：<u>看過哪些動物為了繁殖下一代，用哪些行為或方式吸引異性？</u></p> <p>2.資料查詢：小組查詢不同動物間有哪些特別的求偶方式，並與同學分享。</p> <p>3.發現：為了達到繁殖來延續生命的目的，會使用聲音、光、舞蹈、氣味等方式吸引異性。</p> <p><b>繁殖</b></p> <p>1.提問與思考：<u>小寶寶在媽媽肚子裡是如何生長的？小雞是怎麼生長的？</u></p> <p>2.閱讀與資料查詢：小雞是由雞蛋孵化而來，他是如何生長的？還有哪些動物的繁殖方式和雞相同？</p> <p>3.發現：受精卵在體外發育成小動物，稱為卵生，大多數兩棲類、爬蟲類、鳥類、魚類是卵生動物。</p> <p>4.閱讀與資料查詢：小寶寶是如何發育的？還有哪些動物與人類繁殖方式相同？</p> <p>5.發現：胚胎在母體內發育，直接產下小動物，稱為胎生，大部分哺乳動物為胎生。</p> <p>6.討論與整理：以表格整理卵生、胎生的異同。</p> <p>◆ 有些胎生動物營養來自卵黃，例如：大肚魚、孔雀魚、鯨鯊。</p> <p>◆ 大部分爬蟲類會因孵化環境溫度，而影響子代性別。</p>	3	透過提問思考，發現卵生和胎生動物的繁殖方式。	習作評量	
15	5/19- 5/23				<p><b>育幼</b></p> <p>1.提問與討論：<u>有沒有看過狗媽媽如何餵養、照顧剛出生的狗寶寶？</u></p> <p>2.討論與資料查詢：還知道哪些動物照顧小寶寶的行為？小組</p>	3		紙筆評量：能以表格整理卵生、胎生的異同	口頭評量：能說出親代、子代的相同、相異



					<p>閱讀課本 p100.101 並查詢資料，與同學分享。</p> <p>3.歸納：動物的生命有限，動物會用不同的繁殖方式和育幼行為，讓生命一代一代延續下去。</p> <p>【活動 3-2】親代與子代</p> <p>1.提問與思考：<u>有沒有聽別人說或自己覺得像爸爸、媽媽、像爺爺、奶奶、或像外婆、外公？</u></p> <p>2.閱讀與分辨：比對自己眼睛、臉頰、耳垂、拇指屬於什麼特徵，再倆倆或小組內互相分享，接著全班分享自己有哪些特徵。</p> <p>3.課後比較自己和家人之間相同和不相同的地方。</p> <p>4.發現：遺傳會讓子代與親代之間有相似特徵，也會有些許不同的差異。</p> <p>【活動 3-3】動物的分類</p> <p>1.提問與思考：<u>動物有很多不同的種類，想想看，我們可以如何分類？</u></p> <p>2.二分法：分類時，選擇一個標準將動物分成兩類；符合這個標準的規程一類，不符合這個標準的規程另一類，這種分類方式稱為二分法。舉例：將物種依繁殖方式分成「是卵生」與「不是卵生」兩類。</p> <p>3.提問與練習選擇一個分類標準：可以依外形特徵、主要運動方式、繁殖方式等作為分類標準。</p> <p>4.猜猜看(教師示範)：教師先在心中選定動物名稱，請學生用是或不是、會或不會、有或沒有等發語詞提問，教師只以是或不是、會或不會、有或沒有回答，學生跟據教師回答的線索猜出選定的動物名稱。</p> <p>5.猜猜看(小組練習)：小組內輪流先在心中選定動物名稱，請其他組員用是或不是、會或不會、有或沒有等發語詞提問，出題者只以是或不是、會或不會、有或沒有回答，組員根據出題者回答的線索猜出選定的動物名稱。</p> <p>6.解讀分類表後發現：(1)分在不同類的動物有不同的特徵(2)分</p>	<p>小組討論親代與子代的遺傳。</p> <p>問題導向策略選定一種動物讓學生詢問特徵，得出正確動物名稱</p>	<p>性</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量：能說出動物的特徵，並進行分類</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量：能將動物以二分法分類</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						在同一類的動物有相同的特徵(3)選擇一個客觀的分類標準進行二分法，可以將所有物種分成兩大類，不會有不能歸類的情形。				
16	5/26- 5/30 5/30(五) 端午節放假	四、聲音與樂器	1. 認識聲音三要素	an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計	4-1 了解各種樂器的發聲原理及認識聲音三要素。	<p>【活動 1-1】聲音的大小</p> <p>1.聆聽與思考：<u>閉上眼聽聽看，周遭可以聽到哪些聲音?聲音大小的不同是怎麼造成的？</u></p> <p>2.操作與觀察：(1)雙手互相拍擊而發出的聲音 (2)用力敲桌面而發出的聲音 (3)用力敲黑板而發出的聲音 (4)腳用力踩地板而發出的聲音。</p> <p>3.發現：對物體用力時可以使物體發出聲音。</p> <p>4.思考與討論：體驗物體的聲音是從哪個部位發出來的？(1)說話時手放在喉嚨---聲帶振動 (2)手摸正在響的鬧鐘---鬧鈴振動 (3)用鼓棒敲擊鼓面---鼓面振動 (4)敲擊音叉後放入水中---音叉振動。</p> <p>5.發現：當物體發出聲音時，產生聲音的部位，會有振動現象。</p> <p>6.歸納：聲音的大小又稱「音量」或「響度」，與振動的大小有關，振動的大小會影響音量。</p> <p>【活動 1-2】樂器聲音的高低</p> <p>1.提問、思考與資料查詢：<u>觀察鐵琴、直笛與烏克蘭麗麗，都會發出高低聲音，查查看，聲音高低與什麼有關？</u></p> <p>2.思考與討論：聲音的高低又稱「音調」，與物體震動快慢有關，以頻率表示每秒振動次數，單位為赫茲，頻率越高，聲音越高。</p> <p>3.實驗設計：各組以查詢到的資料進行討論，設計實驗來驗證鐵琴、直笛、烏克蘭麗麗的聲音高低與構造、演奏時的關聯。</p> <p>4.操作：以 app 測量鐵琴、直笛、烏克蘭麗麗演奏時的頻率，並記錄下來。</p> <p>5.整理、歸納：將實驗結果以表格整理，寫出會影響聲音高低的因素。</p>	3	<p>小組討論：透過問題引導思考分辨，了解聲音大小的原因</p> <p>發現學習策略透過吹奏，打擊、觀察直笛、鐵琴、烏克蘭麗麗，了解弦的結構影響聲音高低</p>	<p>觀察操作與思考</p> <p>習作評量</p> <p>觀察操作與思考</p> <p>習作評量</p>	

				畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。錄。		<p>【活動 1-3】聲音的音色</p> <p>1.操作與分辨樂音：請全班閉上眼睛，分辨直笛、鐵琴、鼓、三角鐵、小提琴等樂音，能分辨不同的聲音嗎？為什麼？</p> <p>2.聆聽與分辨：請全班閉上眼睛，分辨不同人發出的聲音。</p> <p>3.發現：不同人或物體，發出的聲音各有不同的特色，所以可分辨出不同的聲音。</p> <p>4.歸納：發出聲音的物體有獨特的聲音，稱為「音色」，「音量」、「音調」、「音色」稱為聲音三要素。</p>		小組討論樂器聲音特性與物體材質、結構有關	觀察操作與思考	
17	6/2-6/6 6/7(六) 成果展	2. 製作簡易樂器	4-2 能設計製作簡易樂器。		<p>【活動 2-1】規劃設計簡易樂器</p> <p>1.提問、思考與資料查詢：<u>樂器的發聲原理有哪些？如何讓樂器發出大、小不同音量；高、低不同音調？</u></p> <p>2.配合課本 p123 與所查詢的資料，小組整理製作樂器時所需的材料與初步構想。</p> <p>3.討論與分享：小組分享所設計的樂器，組員給予建議與回饋。</p> <p>【活動 2-2】動手製作簡易樂器</p> <p>1.提問與思考：<u>先備知識複習實驗過程中的三種變因為哪些？</u></p> <p>2.根據前幾週所學與資料查詢，提出假設，規劃吸管笛的粗細對聲音高低的影響實驗。</p> <p>3.製作吸管鳥笛。</p> <p>4.製作樂器並演奏發表。</p>	3	探究與實作：能設計並製作簡易樂器	實作評量 評量設計與製作:能依據設計單的設計步驟製作簡易樂器	習作評量	
18	6/9-6/13 6/9(一) 成果展補假	3. 噪音與防治	4-3 認識生活環境的噪音，知道減少噪音的方法。		<p>【活動 3-1】認識噪音</p> <p>1.提問與思考：<u>生活中什麼樣的聲音讓你感覺愉快？什麼樣的聲音讓你感覺不舒服？</u></p> <p>2.閱讀與思考：什麼是噪音？噪音管制法用什麼作為判定噪音的依據？</p> <p>3.閱讀與思考：什麼是分貝計？什麼是分貝？分貝和音量的關係是什麼？</p> <p>【活動 3-2】噪音防治</p> <p>1.提問與思考：<u>在生活中，什麼行為會產生噪音？我們要如何</u></p>	3	小組討論噪音的危害。	口頭評量：能說出噪音的危害與防治方法。	習作評量	

						減少噪音？ 2.操作：阻隔聲音是降低音量的好方法，做做看，聲音的音量會有什麼差異？ 3.歸納：了解噪音對聽覺的危害，除了法令管制，更須從自己做起，才能改善噪音問題。				
19	6/16-6/20	第三、四單元			複習第三、四單元 1.複習課本內容畫重點圈關鍵字 2.複習習作留意訂正過的題目 3.整理 3-4 單元各活動學習重點 期末評量（第三、四單元） ※補救教學與評量 1.了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。 2.運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。 3.評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。	3	精熟策略 補救教學	紙筆評量		
20	6/23-6/27	第一～四單元			整理自然資料檔案 學期課程回顧	3	精熟策略 補救教學	心智圖		
21	6/30									
補充教材/教學資源					一、星座盤、平板（使用軟體 star walk、stellarium） 二、雙氧水、澄清石灰水、線香、廣口瓶、鋼絲絨、夾鏈袋 四、直笛、烏克麗麗、鐵琴、平板（測分貝） 補充教材：1.網路資源臺北市立天文科學教育館-多媒體教學影片的「四季認星歌」 <a href="https://www.tam.gov.taipei/cp.aspx?n=9AEF45E6C7317080&amp;s=8455923ADC701607">https://www.tam.gov.taipei/cp.aspx?n=9AEF45E6C7317080&amp;s=8455923ADC701607</a> 2.網路資源 youtube 影片生活裡的科學-氧氣在哪裡 <a href="https://youtu.be/7WCwb-gTPgc?t=14">https://youtu.be/7WCwb-gTPgc?t=14</a> 3.網路資源 youtube 影片生活裡的科學-不鏽鋼怕怕 <a href="https://youtu.be/PkbvUrWv0K8?t=2">https://youtu.be/PkbvUrWv0K8?t=2</a> 4.網路資源 youtube 影片大愛電視臺-年輕人讚起來 <a href="https://youtu.be/5wM1Xqh_1I0?t=51">https://youtu.be/5wM1Xqh_1I0?t=51</a> 野生動物保育					

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫**

領域別		藝術—音樂								
改編者		張嘉珮(參考康軒藝術第四~六冊)					教學節數		21	
學期總目標 (核心素養)		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。								
十二年國教 課綱對應	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。					學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 透過聽唱、聽奏及反覆練習，進行歌唱及直笛吹奏。 2. 透過歌唱〈卡秋莎〉、聆賞《彼得與狼》，認識欣賞東方俄羅斯音樂與西洋管弦樂，覺察不同地區藝術文化。 3. 藉由參與音樂藝術活動，進而學習觀賞藝術表演時應展現出合宜的態度與行為。		
	學習內容	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。								
議題融入										
課程連結		與四年級銜接： 三拍子→二二拍/力度記號→漸強、漸弱記號/直笛短旋律吹奏→小曲吹奏/兒歌歌唱→民謠歌唱 與六年級銜接： 管弦樂→歌劇、芭蕾舞劇/俄羅斯民謠→世界民歌/二二拍→六八拍								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	一、異	1 卡秋	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看	透過歌唱〈卡秋莎〉、聆賞《彼得與	[卡秋莎] 1. 認識歌曲背景：本曲描述一位名叫卡秋莎的	3	歌唱： 透過歌詞、意境、想像	實作： 能歌唱〈卡秋莎〉。	
2	2/17-									



	2/21	國 風 情	莎	法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	狼》，認識欣賞東方俄羅斯音樂與西洋管弦樂，覺察不同地區藝術文化。藉由參與音樂藝術活動，進而學習觀賞藝術表演時應展現出合宜的態度與行為。	女子透過歌聲，對遠在外地、參加第二次世界大戰的從軍情人表達思念之情。	與感受，加上旋律音樂的渲染，可以抒發個人情感、或表現出一個地方的文化特色。	口語評量：說出〈卡秋莎〉歌曲背景。			
3	2/24-2/28 2/28(五) 二二八 放假					2. 聆聽歌曲：說出對曲調的感受，並體會透過歌唱等藝術活動，可抒發心情，也可感受到不同的生命故事。					
						3. 發聲練習。					
4	3/3-3/7		2 彼 得 與 狼				[彼得與狼]	4	聆聽與討論： 聆聽樂器音色，討論角色特徵。  小組討論： 根據管弦樂器分類原則嘗試分類	學習單： 寫出音樂故事的角色與樂器配對、樂器分類 教師觀察： 能用合宜的態度欣賞音樂。	
5	3/10-3/14						1. 學習了俄羅斯民歌〈卡秋莎〉，再來聽聽俄羅斯作曲家普羅高菲夫的作品《彼得與狼》。				
6	3/17-3/21						2. 教師概述《彼得與狼》的故事。				
7	3/24-3/28						3. 引導學生閱讀課本圖文，並說明《彼得與狼》的故事與作曲背景。				
				4. 播放由管弦樂團演奏的《彼得與狼》教學影片，學生安靜聆賞音樂及旁白解說。							
				5. 教師重複播放故事中角色的主題旋律，並配合課本圖片，介紹每種角色所代表的樂器。 <u>作曲家為何會選擇該項樂器代表該角色？</u>							
				6. 教師將樂器圖片置於黑板， <u>這些樂器可以怎麼分類？有哪些分類的方式？</u>							



						<p>7. 由管樂器、弦樂器、擊樂器組成之樂團稱為「管弦樂團」或「交響樂團」。其中管樂器又分為「木管樂器」、「銅管樂器」兩類。</p> <p>8. 由「管弦樂團」所演奏的樂曲稱之為「管絃樂」或「交響樂」。</p> <p>9. 教師呈現管弦樂團演奏的影片或照片，並介紹管弦樂團：</p> <p>管弦樂團演奏時，依照樂器不同的特性把相同性質的樂器集中在一起演奏。許多偉大的作曲家們巧妙的利用不同樂器的組合，使管弦樂合奏越來越複雜，而作品也越來越精緻豐富。</p>				
8	3/31-4/4 4/3(四)~ 4/4(五) 清明連假	二、小小愛笛生	1 C 大調 〈西敏寺鐘聲〉	I-III-I 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	透過聽唱、聽奏及反覆練習，進行歌唱及直笛吹奏。	<p>[C 大調〈西敏寺鐘聲〉]</p> <p>1. 直笛第四間 Mi</p> <p>(1) 認知、練習高音 Mi 的指法</p> <p>(2) 練習高低音 Mi 的轉換：正面指法不變，以左手大拇指指腹蓋住大部分的孔，並留一條細線（高音）、伸直蓋孔（低音），反覆練習。</p> <p>(3) 視唱〈西敏寺鐘聲〉的唱名。</p> <p>(4) 練吹 C 大調〈西敏寺鐘聲〉（西敏寺報時音樂）</p> <p><u>(5) C 大調的〈西敏寺鐘聲〉，和我們四年級下學期學習過的 G 大調的〈西敏寺鐘聲〉，聽起來有何異同？</u></p>	4	吹奏要領： 正面指法與低音相同，但笛子後面的左手大拇指則蓋住大部分的 0 孔，僅留一條細線，讓空氣柱變窄，音則高八度，送氣要急促，指法不能漏氣。	實作： 吹奏〈西敏寺鐘聲〉	
9	4/7-4/11									
10	4/14-4/18									
11	4/21-4/25 4/26(六) 校慶運動會					<p>2. 〈新世界〉之樂段（選自 Dvořák: symphony No. 9, Mov. II）</p> <p>(1) 判斷節奏並拍出節奏。</p> <p>(2) 視唱唱名。</p> <p>(3) 練習吹奏樂曲中高音 Mi 的樂句。</p> <p>(4) 練習吹奏整首樂曲。</p>				

12	4/28-5/2		2 祝你生日快樂			[祝你生日快樂] 1. 複習第一線 Do~第四間 Mi 的直笛指法。 2. 每個音四拍，練習第一線 Do~第四間 Mi 長音吹奏。 3. 認知、練習 <sup>b</sup> Si 指法 4. 練習上學期課本第 22 頁譜例 1 5. 練習課本第 22 頁譜例 2 6. 習奏第 22 頁練習曲。 7. 習奏〈祝你生日快樂〉(作曲者不詳)。 8. <u>連奏<sup>b</sup>Si 音和 La 音時，容易有雜音嗎？為什麼？如何克服這個問題？</u> 9. 練習交叉指法。	3	機械式反覆練習： 交叉指法時，抬起與按下的手指必須同步。	實作： 吹奏〈祝你生日快樂〉	
13	5/5-5/9 5/5(一) 校慶補假									
14	5/12-5/16									
15	5/19-5/23	三、歡唱人生	1 歡樂歌	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及反覆練習，進行歌唱及演奏，以表達情感。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	透過聽唱、聽奏及反覆練習，進行歌唱及直笛吹奏。 藉由參與音樂藝術活動，進而學習觀賞藝術表演時應展現出合宜的態度與行為。	[歡樂歌] 1. 欣賞—Beethoven：〈An die Freude〉大合唱樂段(選自第九號交響曲，Mov. IV) 2. 教師揭示，這是貝多芬第九號交響曲(《合唱》)的樂段—〈歡樂頌〉。 3. 教師講述這首交響曲首次公演時所發生的感人場面。 4. 討論課本〈歡樂歌〉譜中的調號、拍號、節奏型，找出曲調、節奏相似的樂句。 5. 隨樂曲拍念節奏。 6. 習唱歌詞：先以師生輪流每兩小節逐句對唱的方式反覆練習，學生再整首練唱。 7. 感受強弱：反覆聆聽歌曲第三、四樂句，引導學生注意曲調的強弱變化。 8. <u>推測一下樂譜上標示的表情符號分別代表什麼意思。</u> 9. 認識樂譜中的新符號—漸強、漸弱記號 10. 請學生依照歌曲的漸強漸弱記號及力度記號	4	歌唱： 練唱過程中，教師須引導學生依照樂譜的表情記號歌唱，並唱出愉快的心情。	實作： 能歌唱〈歡樂歌〉 教師觀察： 能用合宜的態度欣賞音樂。	
16	5/26-5/30 5/30(五) 端午節放假									
17	6/2-6/6 6/7(六) 成果展									
18	6/9-6/13 6/9(一) 成果展補假									

						來表現歌曲，並以愉快的心情唱出歌詞的意境。				
19	6/16-6/20					[快樂的向前走]				
20	6/23-6/27					1. 邊聆聽〈快樂的向前走〉(Möller 曲)，邊拍手或踏步，感覺二拍子律動。				
						2. 認識二二拍				
						(1)複習二四拍、三四拍、四四拍、三八拍的意。				
						(2) <u>根據以往學過的拍號，你覺得二二拍應該如何被解釋？</u>				
						(3) 拍唸課本二二拍的節奏譜例。				
21	6/30		2 快樂的 向前走			3. 以唱名或ㄉㄨ、ㄉㄩ音練唱旋律，音準唱準確後，全班再分成兩部，以往上或往下半音移調練習。	3	教師引導學生分析：引導學生根據舊經驗，使其自行分析並推測出二二拍的意義。		
						4. 隨歌曲拍念節奏。				
						5. 習唱歌曲。				
						6. 討論詞意：鼓勵人們走出戶外，看看藍天白雲，聽聽鳥叫蟲鳴，以一顆敏銳的心，感受大自然之美，並能歡喜唱快的徜徉在大毅然中。				
						7. 詮釋歌曲：共同討論歌曲標示的速度，以快板和愉悅的心情唱出歌詞意境，樂譜中的「>」記號也要表現出來。				
補充教材/教學資源				電子教科書、歌曲伴奏譜、《彼得與狼》影音、樂器照片圖卡、直笛、〈歡樂頌〉影音、節奏卡						

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫**

領域別		藝術領域-表演藝術								
設計者		吳荔馨(引用吳荔馨 112 學年第二學期課程計畫)					教學節數		21	
學期總目標(核心素養)			B3 藝術涵養與美感素養、C2 人際關係與團隊合作							
十二年國教課綱對應		學習表現		1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 運用科技及各種方式蒐集、分類多元表演藝術型態。 2. 構思校慶舞蹈與小動展內容，完成有規劃、有感情及思想的表演創作。 3. 透過集體創作方式，完成與同學合作的即興戲劇的演出。 4. 能認識與反思美食展表演與生活環境的關係與影響。 5. 以正確的態度欣賞小動展的展演內容。		
		學習內容		表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元 素(主旨、情節、對話、人 物、音韻、景觀)與動作元 素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。						
議題融入		無								
課程連結		一、銜接三四年級的戲劇、人物表現。 二、能在中年級的鷹架訓練之後，更認識表演藝術基本元素與創作。 三、能銜接六年級的動態成果展表現。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	一	多元的表	1-III-4 能感知、探索與表	運用科技及各種方式蒐集、	1、說明本學期教學重點:認識多元的表演藝術類型、校慶進場與舞蹈、即興戲劇。	4	合作學習：小組進行分工並	實作評量：	
2	2/17-2/21									

3	2/24-2/28 2/28(五)二二八 放假	、表演藝術大解密	演型態	現表演藝術的元 素、技 巧。 1-III-7 能 構思表演的創作主 題與內 容。	分類多元 表演藝術 型態。	2、教師請小組利用行動載具進行表演型態專 題報告，報告內容須包含表演型態的類 型、該表演型態的表演元素以及代表作品 影片片段。		且完成任務。	學生能運用 行動載具查 詢表演藝術 類型相關資 訊。	
4	3/3-3/7					3、組別 (1) 戲劇組 (2) 舞蹈組 (3) 音樂組 (4) 民俗技藝組 (5) 口說藝術組 (6) 相聲組 <u>關鍵提問：各表演型態的表演元素為何？</u> (六)表演基本元素： (1)臺詞 (2)動作、走位、定位 (3)音樂 (4)道具、服裝、化妝 (5)布景、燈光 4、請學生分組上台進行報告。並補充說明何 謂多型態表演類型，並利用影片補充說 明。 教師總結課程內容，並請學生構思期末小動展 可以演出的表演類型，並自主規劃練習進度。				
5	3/10-3/14	校 慶 進 場	深日 快樂	1-III-4 能感知、 探索與表 現表演藝 術的元 素、技 巧。 1-III-7 能 構思表演的創作主 題與內	構思校慶 舞蹈與小 動展內 容，完成 有規劃、 有感情及 思想的表 演創作。	一、 <u>關鍵提問：以「慶生」為主題可以用哪些 形式的表演來慶祝？</u> 教師與學生討論以何種舞蹈表演形式幫深美國 小慶生，並依據校慶主題設計各班進場表 演。	6	自我監控：學 生能針對自己 的表演擬定練 習計畫並且執 行。	實作評量： 學生能訂定 表演進度， 並且依照進 度進行自主 練習與修 正。	
6	3/17-3/21					二、學生分組練習，熟悉表演動作。				
7	3/24-3/28					三、學生分組表演，同儕間彼此觀摩、回饋。				
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假									

9	4/7-4/11					四、教師給予回饋跟指導及時予以修正。 五、進行班級定位與學年排練。 建議歌曲 舒米恩-記得海洋 A-Lin-海洋之心 阿美族-海洋之歌 孩子們的海洋世界-Save The Sea 周杰倫-粉色海洋					
10	4/14-4/18			容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。							
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	即興戲劇大冒險	即興戲劇	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	透過集體創作方式，完成與同學合作的即興戲劇的演出。	(藝文深耕) 1、 暖身：反應大考驗 2、 說明即興戲劇與一般戲劇的異同。 <u>關鍵提問：即興戲劇的表演元素為何？</u> 3、 小組活動：打地基 4、 小組互相給予回饋讚美與建議 教師總結課程內容。	4	合作學習：培養小組默契與舞台上的應變能力。	實作評量：能創意發想進行即興戲劇並演出。		
12	4/28-5/2										
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假										
14	5/12-5/16										
15	5/19-5/23	美食上菜囉！	美食開場舞	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	能認識與反思美食展表演與生活環境的關係與影響。	一、配合五年級美食展，教師帶領學生發想並設計表演內容。 <u>關鍵提問 1：什麼樣的表演才是觀眾喜歡欣賞的表演？</u> <u>關鍵提問 2：具有舞台效果的表演動作應該如何展現？</u> 二、教師示範基本動作，請學生模仿並練習。 三、小組討論美食展舞步，創作編 8 個八拍的動作，並且進行練習與修正。 四、請學生分組上台展演，並相互給予回饋。 五、票選出班級代表動作，進行全學年串演。 六、錄製各班代表動作，供各班練習使用。	3	示範、模仿：針對教師示範的動作進行模仿，並且進行練習。	實作評量：學生能編出 8 個八拍的動作，並且進行演出。		
16	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假										
17	6/2-6/6 6/7(六)成果展										實作評量：學生能搭配音樂跳出舞蹈。



						七、各班票選出班級代表動作後，教師帶領學生進行全學年串連與練習。 <u>關鍵提問 3：如何針對舞台表演進行修正？</u> (1) 全班進行分組，教師發放平板電腦，請學生小組自主練習基本動作，並進行修正。 (2) 教師分別進行驗收與修正。 1. 播放音樂，請學生仔細聆聽，並且跟著音樂節奏打拍子。 2. 教師帶領全班進行串連。 3. 學生分組上台展演，並相互給予回饋。 熟練動作後，結合綜合課帶領學生進行走位及串場練習，並且實際彩排。		修正：學生能針對各組表演給予回饋並且給進行修正。		
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假	當我們同在一起	馬力優小動展	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	構思校慶舞蹈與小動展內容，完成有規劃、有感情及思想的表演創作。  以正確的態度欣賞小動展的展演內容。	1、 教師請學生輪流上台進行小動展演出，並請學生欣賞給予回饋與建議。 2、 請學生說出演出後印象最深刻的畫面，並針對同學提出的建議進行表演修正。 3、 教師總結：馬力優小動展是為六年級動態成果展進行前導演練，從中自主規劃表演內容與練習進度，進而自主完成一場表演。 4、 交代暑假作業，請學生安排動態表演進度。 <u>關鍵提問：如何在暑假自主規劃動態表演內容？</u>	4	自我監控：學生能針對自己的動態展演擬定練習計畫並且執行。  演練：針對各組創作劇本進行演練與彩排，並且進行修正	實作評量：學生能訂定表演進度，並且依照進度進行自主練習與修正。	
1 9	6/16-6/20			2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。						
2 0	6/23-6/27			3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。						
2 1	6/30									
補充教材/教學資源				海洋主題曲						

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫**

領域別		藝術領域								
設計者		簡名辰					教學節數		21	
學期總目標(核心素養)		A2 系統思考與解決問題    B3 藝術涵養與美感素養								
十二年國教課綱對應		學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。				學習目標 (預期成果/評量項目)	1-III-2-1 能使用 <b>藝術標題字</b> 的元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3-1 能學習 <b>色鉛筆素描</b> 的媒材與技法，表現 <b>美食創作</b> 主題。 1-III-6-1 能學習設計思考，進行 <b>美食概念的版畫</b> 創意發想和實作。 2-III-5-1 能表達對 <b>美感原則</b> 的看法，並欣賞 <b>餐桌藝術</b> 與文化。 1-III-3-2 能學習 <b>植物染</b> 的染布技法，表現創作主題。		
		學習內容	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。							
議題融入		環境教育								
課程連結		主題為美食展相關創作。上學期多半以材質為練習，這學期著重版面設計與平面繪畫技法，並為六年級精裝檔案設計打下紮實基礎。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	一、總鋪師看世界	美食小書封面--標題	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	1-III-2-1 能使用 <b>藝術標題字</b> 的元素和構成要素，探索創作歷程。	【美食小書封面--標題】 1. 請導師協助確定個人成果展的菜名。  <u>要如何讓人印象深刻？</u> 2. 教師示範 POP 筆的創作方式 5 種任選。 <u>你要如何表達你想要的風格呢？</u> 3. 用之前 POP 原則寫在 16 開圖畫紙上。 4. 完成請老師檢查是否有符合原則。	2	講述 以 POP 原則實作	實作評量： 能夠用美工筆寫出 POP 藝術字。	
2	2/17-2/21									
3	2/24-2/28 2/28(五)	美食小書封面	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表	1-III-3-1 能學習 <b>色鉛筆素描</b> 的媒材與	【美食小書封面--食物素描】 1. 請學生準備食譜圖片。	4	以色鉛筆素描實作	實作評量： 能運用色鉛		

	二二八放假		--食物素描	現創作主題。	技法，表現美食創作主題。	2. 教師指導學生觀察圖片，進行素描，回顧四年級的經驗，加入更多技巧。 <u>要如何表達食物的造型和質感呢？</u>			筆表現素描。	
4	3/3-3/7									
5	3/10-3/14									
6	3/17-3/21					3. 學生使用鉛打草稿，用黑色簽字筆描出線條加上明暗，並用色鉛筆上色。重點在於同一個部分用三種顏色畫出亮中暗。 4. 完成後和標題一起排列在封面上。				
7	3/24-3/28		好好吃啊!紙版畫創作	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1-III-6-1 能學習設計思考，進行 <u>美食概念的版畫</u> 創意發想和實作。	【好好吃啊!紙版畫創作】 一、發想 1. 請學生針對好吃的感覺進行發想。 <u>好吃會有什麼表情呢？</u> <u>還會搭配什麼符號來呈現呢？</u> 2. 將好吃的感覺畫成草稿。  二、製版 1. 教師提問 <u>要如何黏貼才能印出圖案呢？</u> <u>剪的時候要注意什麼技巧才會印得明顯呢？</u> 2. 依草稿用紙板一塊塊剪出部件，再拼貼起來，一層層黏成有層次的版。  三、印版 1. 引導學生如何使用版畫工具，並分組協助彼此。 2. 印出的版曬乾。 3. 有空可以加上彩色美術紙進行布置。	6	講述： PPT 簡報介紹  團體討論： 引導學生與生活作連結。  以紙板和剪刀實作	實作評量： 能運用紙版畫表現造型。	
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假									
9	4/7-4/11									
10	4/14-4/18									
11	4/21-4/25 4/26(六) 校慶運動會									
12	4/28-5/2									
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假		餐桌美學	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作	2-III-5-1 能表達對 <u>美感原則</u> 的看法，	【餐桌美學】 1. 出示各種文化餐桌圖片，請學生欣賞。	4	講述示範	實作評量： 能用各種器具及美感原	

1 4	5/12- 5/16			品的看 法，並欣 賞不同的 藝術與文 化。	並欣賞餐 桌藝術與 文化。	2. 歸納出有美感的餐桌需要什麼元素。 <u>如果一件東西要有美感需要哪些原則？</u> <u>要如何布置能夠達到呢？</u>			則進行布 置。	
1 5	5/19- 5/23					3. 訂定餐桌美感主題， 4. 蒐集家裡的物件。 5. 布置出具有美感原則及各國風味的餐桌。				
1 6	5/26- 5/30 5/30(五) 端午節放 假									
1 7	6/2-6/6 6/7(六) 成果展									
1 8	6/9- 6/13 6/9(一) 成果展補 假	三、 遇見 大未 來	用食物 來染 布？	1-III-3 能學習多 元媒材與 技法，表 現創作主 題。	1-III-3-2 能學習植 物染的染 布技法， 表現創作 主題。	【用食物來染布？】 1. 介紹各種植物染的原料。 2. 介紹各種染布的技巧。 3. 讓學生體驗染布(原料依季節性方便取得來決定。技巧也依原料調整。)選擇喜歡的方式進行。 4. 固色後打開分享作品。	5	講述示範	實作評量： 能用各種技 術進行染 布。	
1 9	6/16- 6/20									
2 0	6/23- 6/27									
2 1	6/30									
補充教材/教學資源										

**基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫**

領域別	綜合			
改編者	蔡雅綾（參考 108 綜合教學計畫 50%、自行設計 50%）		教學節數	40 節
學期總目標(核心素養)	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。			
十二年國教課綱對應	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的學習態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	學習目標（預期成果/評量項目）	1. 能參與學校內外各項活動，探索自己的專長，欣賞並展現自我。 2. 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 3. 能透過體驗活動省思自己與他人的人際溝通方式，進而增進人際互動。 4. 能透過各項活動與情境中適當的情緒表達與調整情緒，進而增進人際互動。 5. 能透過觀察、互動與省思，察覺自己和他人的異同，並接納自己不同。 6. 能從規劃與執行中學習自我管理的策略，養成自律與負責的態度。
	學習內容	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞與接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ba-II-3 人際溝通的態度技巧。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。		
議題融入	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法、並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。			
課程連結	友善校園：五上 制定班級公約、溝通技巧。了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 性別平等教育：五上 言語中的性別歧視、身體自主權、性侵害防治。			

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	友善校園 【品德教育】	開班會	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 人 E3	1 能參與學校內外各項活動，探索自己的特質，欣賞並展現自我。	<p><b>《開班會 1》</b></p> <p>★<u>關鍵提問</u>:在團體中有那些合宜的表現?</p> <p>活動一、開班會(依據班會流程討論)</p> <p>在班級中自己所負責的工作(幹部、愛校服務)、學生應有的責任。</p> <p>活動二、自治市長候選人</p> <p>★<u>關鍵提問</u>:如何推選班內候選人呢?</p> <p>1. 分組討論：延續上學期末的自治市長選舉活動的說明，討論候選人應有哪些人格特質或想法?班上有哪些適合的人選?</p> <p>2. 引導討論：教師先讓學生了解選舉辦法，並且進行學生公開徵選。透過提名、附議、表決等流程，評選出班級中自治市長候選人代表。</p>	4	全班討論	觀察評量學習單	
2	2/17-2/21							學生分組，寫出學生合宜的表現		
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假	自治市活動	自治市活動(一)	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的學習態度。 人 E3	1 能參與學校內外各項活動，探索自己的特質，欣賞並展現自我。	<p><b>《自治市活動》</b></p> <p>★<u>關鍵提問</u>:學生自治市團隊可以為學生做些什麼?如何規劃自治市相關活動?</p> <p>活動一、自治市的功能</p> <p>一、引起動機:</p> <p>1. 想一想學生自治市團隊在學校的意義。</p> <p>2. 透過選舉自治市長可以學習到什麼呢?</p> <p>3. 影片欣賞：播放《自治市小市長的能》 <a href="https://youtu.be/Xrshmq1jVHA">https://youtu.be/Xrshmq1jVHA</a></p> <p>4 摘要：從影片中摘要重點，並記錄在筆記上</p> <p>活動二、訂定政見</p> <p>一、運用「調查法」:可依據上學期末針對現有自治市的</p>	4	影片討論 小組討論、 全班討論	觀察評量 實作評量	
4	3/3-3/7									



						措施滿意度調查問卷統計，擬定初步的政見。 二、運用「角色扮演法」方式-如果我是自治小市長候選人，我如何爭取別人的認同，我的政見是什麼？ 三、運用「腦力激盪法」方式-我希望自治市長可以幫我做什麼？可以為學校做什麼？ 四、統整活動：透過以上方法制定班級候選人政見。 <b>活動三、如何進行宣傳</b> 一、利用去年政見宣傳影片，討論要有那些宣傳政見的方式。 二、宣傳方式:影片錄製、海報設計、口號設計、PPT、其他等。 三、安排與規劃到各學年、各種場地進行宣傳計劃。 四、宣傳彩排練習。				
5	3/10-3/14	戶外教育 【國防教育】	戶外教育紅毛城+淡水老街	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律，重視榮譽感，並展現負責的態度	5-1 參加團體活動能遵守紀律並展現負責的態度。	<b>《戶外教育》</b> <b>★關鍵提問:戶外教育要有那些準備和注意事項?</b> 一、搭配社會領域認識紅毛城重要事件和意義 （一）能認識改變今昔紅毛城的重要人物與事件。 （二）探討紅毛城的建築特色，各階段的演變特徵，並欣賞其內涵。 （三）能認識歷屆紅毛城統治者的宗教立場。 （四）了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。  二、戶外教育重點學習: 1 在戶外教育的活動中，我應該遵守那些團體規範? 2 在戶外教育的過程中，我應該如何注意安全? 3在戶外教育的過程中，我可以記錄那些發現?(自然與人文) <b>*戶外教育小書:</b> 自訂標題、主要參觀紀錄、戶外教育準備、自己的表現反思、整體心得、照片。	4	1. 配合教師授課內容，結合生活經驗回答問題。 2. 課後統整學習內容，完成新發現。	實作評量、觀察評量	戶外教育
6	3/17-3/21									

						三、戶外教育回來後，進行戶外教育觀察、學生行為、新發現作品的分享與檢討，並完成戶外教育任務單。				
7	3/24-3/28	性侵害防治(網路性剝削)	網路交友的潛藏危機	3a- III-1 辨識周圍環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。  性 E5	7. 保護自己的身體，避免受到性侵害。	<p><b>網路交友的潛藏危機</b></p> <p><b>關鍵提問:有沒有聽過網路性剝削?</b></p> <p>發展活動：</p> <p>一、教師依上課情境調整撥放 PPT(附件一)簡介兒少年性剝削防制相關內容</p> <p>事宜：</p> <p>以了解並討論兒少年性剝削防制條例相關內容(網路安全為主)</p> <p>二、教師先用 PPT(附件一)呈現本節討論單內容，說明必須就接下來短片內容，分組共同討論，將答案書寫在壁報紙後，上台發表成果。但因時間限制，每組抽籤只討論一題。題目如下：</p> <p>1、王子要求公主拍私密照做為愛的證明，是冒犯公主的隱私，也是不尊重公主的表現，如果你是公主，該如何拒絕王子?請提出說詞或策略。(VS. 公主的照片)</p> <p>2、如果小丘是你的同學，你知道了他的遭遇和處境，你會如何關心，幫助他呢?(VS. 小男孩的自拍照)</p> <p>3、如果你是小麗的同學，(1)你該如何協助小麗呢?請寫下步驟。(2)為了撤除網路上的照片，可向哪些專業的援助管道或團體?(VS. 小女孩交換照片的故事)</p> <p>三、教師播放 iWIN 兒少私密照防治宣導影片：  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dEvgRAVu3Eo&amp;t=286s">https://www.youtube.com/watch?v=dEvgRAVu3Eo&amp;t=286s</a> </p>	4	透過班級活動參與及影片討論，思辨往物交友時潛在的危機。小組討論必分享。	觀察評量、4F 學習單	
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假									

					<p>三、 教師播放 iWIN 兒少私密照防治宣導影片：  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dEvgRAVu3Eo&amp;t=286s">https://www.youtube.com/watch?v=dEvgRAVu3Eo&amp;t=286s</a></p> <p>※短片一：公主的照片(1:28~4:17)：          王子要求公主拍自拍私密照給他，來證明公主是愛他的，結果照片外流，造成公主的難以抹滅的傷痛。教師引導學生認知王子要求公主拍私密照是犯法的行為，用私密照來維繫愛情，不是真誠的交往，若感覺到被強迫非自願的，更是變相勒索，公主更應該拒絕。</p> <p>(一)教師提問：          1. 公主剛滿 12 歲是兒少保護對象，王子要求公主拍攝、持有、散布公主的照片，王子違反了什麼法呢？</p> <p>(二)教師小結：          要求或持有別人的私密照做紀念，就是冒犯他人的隱私，是不尊重他人的表現，我們都有身體自主權，對於自己身體的思想與感受，每個人都擁有自己做決定、自己做主張的權力及能力，同時也有自我保護與管理的義務。當然可以拒絕。另外，用私密照來維繫愛情，不是真誠的交往，若感覺到被強迫非自願的，更是變相勒索，更應該拒絕。</p> <p>※短片二：小男孩的自拍照(4:17~6:35)： 10 歲的小丘自拍身體裸照上網滿足自己的存在感，結果卻成為色情交易的工具，後悔不已。引導學生認知不拍自己的私密照，更不能上傳網路，以免遭人下載觀看，甚至被利用</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						成為色情交易的工具。				
						<p>(一)教師提問：</p> <p>1. 有人將小丘的自拍照合成色情照，不管是擁有、散佈、販賣，是犯法 的行為，會被罰錢和判刑入獄，請問是觸犯了什麼法條呢？ 學生：兒少性剝削防制條例</p> <p>(二)教師小結： 不管主動或被動將身體私密照上傳到網路或通訊軟體後存取，都容 易遭人下載觀看，甚至被利用成為色情交易的工具。萬一，發生像小丘 一樣的事情，一定要告訴家長、老師或值得信任的人，勇敢求助，才能 獲得支援，度過難關。</p> <p>※短片三：小女孩交換照片的故事(6:35~10:57)： 小麗結交網友，卻被騙拍裸照上傳，後來還被脅迫繼續自拍上傳私密照， 最後求助專業團體，才從網路撤下私密照，引導學生學習網路交友自保方 法。並介紹專業的團體。如：1. IWIN 專線 02-25775118 協助撤除網路上的照片 2. 展翅基金會、勵馨基金會、婦援救援基金會。</p> <p>(一)教師提問：</p> <p>1. 杜絕私密照在網路流傳的「3 不 1 要」是？ 「不拍、不留存、不傳佈、要截圖保存證據」</p> <p>(二)教師小結： 如果不小心誤陷網路交友的陷阱，千萬不要以為是自己的錯，要 勇於向父母師長或可信任的大人求救或檢舉，將壞人繩之於法，一起捍衛網路安全。</p>				
9	4/7-4/11	自治市活動	自治市活動 (二)	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的學習態度。  人 E3	1 能參與學校內外各項活動，探索自己的特質，欣賞並展現自我。	<p><b>《自治市活動》</b></p> <p><b>★如何規劃自治市相關活動？</b></p> <p><b>活動一、宣傳活動練習與檢討</b></p> <p>一、依據先前的規劃進行練習與檢討。先前的工作分配是否確實執行？有遇到什麼樣的困難？要如何改善？</p> <p>二、宣傳彩排練習。</p> <p><b>活動二、政見發表會</b></p>	2	小組討論、 全班討論 全班共同練習	觀察評量 實作評量	

						<p>一、依據先前的討論與宣傳活動，準備政見發表會。(口號設計、道具準備等)</p> <p>二、反思活動:在活動與體驗中，學生反思自己班級是否團結合作，各思其職，盡心盡力。</p>				
10	4/14-4/18	校慶準備	校慶準備	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1 能參與學校內外各項活動，探索自己的特質，欣賞並展現自我。	<p><b>《校慶準備》</b></p> <p>★<u>如何在校慶中有更好的表現?</u></p> <p>一、引起動機:深美國小校慶即將到來,我們可以做什麼準備?回顧以往校慶的表演</p> <p>二、校慶活動與流程的確認。</p> <p>三、練習:針對校慶活動進行練習</p> <p>1. 學年表演活動</p> <p>2. 班級行進方式(園遊會內容討論)</p> <p>3. 學年趣味競賽</p> <p>4. 紀錄省思:配合新發現進行練習後的省思及改進。</p>	4	小組討論、全班討論	觀察評量 實作評量	
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會									
12	4/28-5/2	自治市活動	自治市活動(三)	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1 能參與學校內外各項活動，探索自己的特質，欣賞並展現自我。	<p><b>活動二、政見公聽會</b></p> <p>準備候選人政見提問答辯：</p> <p>在活動與體驗中，學生反思自己班級是否團結合作，各思其職，盡心盡力</p>	2	全班共同討論	實作評量	
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	性平宣導	我真的很特別	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係	5. 能透過觀察、互動與省思，察覺自己和他人的異同，並接納自己不同。	<p><b>《我真的很特別》</b></p> <p>★<u>關鍵提問:如何更認識自己並接納自己的特點</u></p> <p>活動一、身體意象</p> <p>一、老師先利用影片，讓大家先分析和討論一般人對男生和女生的身體，有什麼想法? <a href="https://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=256749">https://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=256749</a> 我真的很特別 (身體意象)</p> <p>二、利用學習單，寫出或畫出自己的偶像、喜歡的明星或同學?</p>	4	影片欣賞 後討論 小組討論、全班討論 全班共同練習	觀察評量 實作評量	
14	5/12-5/16									

				人 E5 性 E11		<p>三、寫出自己喜歡、欣賞的原因。</p> <p>四、分享自己欣賞別人的原因。</p> <p>五、列出對自己不滿意的地方，再列出自己可以改善、調整的地方。</p> <p>六、共同討論怎麼樣才是真正的做自己？</p> <p>歸納總結：每個人都是特別的，只要健康、快樂，才是真正做自己。</p>				
1 5	5/19- 5/23	溝通技巧	比手畫腳	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>人 E4</p>	<p>3 能透過體驗活動省思自己與他人的人際溝通方式，進而增進人際互動。</p>	<p>《比手畫腳》</p> <p>★關鍵提問：如何創造好的溝通？</p> <p>【引起動機】</p> <p>1. 教師提問什麼是溝通呢？只有說或是只有聽是溝通嗎？（學生舉手發表）</p> <p>2. 教師將溝通的定義與目的出示在黑板上</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>定義：溝通是向人說話、聽人說話、接收訊息，並讓講話的對象了解我們想表達的意思。</p> <p>目的：是分享想法感受或資訊</p> </div> <p>3. 老師口頭提醒溝通的方式有兩種：</p> <p>a. 語言</p> <p>溝通：用口說話目的是為了與對方溝通。</p> <p>b. 非語言溝通：透過肢體及其他手勢溝通。</p> <p>4. 教師提問：怎麼樣才是有效溝通呢？</p> <p>※教學小提示：在訊息接受者與訊息傳達者對於訊息的理解是一致時，才能達到有效溝通。</p> <p>5. 教師總結：溝通是認識別人的一種方式，非語言溝通可能會傳達誤解，但在實際生活當中卻又有高達 65%~80% 的溝通方是透過非語言模式完成，因此只有在訊息接受者與訊息傳達者對於訊息的理解是一致時，才能達到有</p>	2	分組合作 遊戲體驗	<p>口語發表</p> <p>實作評量</p>	



						<p>效溝通。所以無論是在個人的人際關係或者是家庭間親子的溝通，都要用對好的方式達到有效溝通的目的。</p> <p>【發展活動】</p> <p>◎活動一：比手畫腳</p> <p>1. 體驗活動：</p> <p>(1)教師準備若干題目，將讓各組第一個人抽題，題目只給第一個人和台下同學看，其他同組的同學背對第一個人。</p> <p>(2)第一個人必須在 15 秒內用肢體動作將題目表達給第二個人，以此類推到最後一個人，最後一個人說出看到的答案。</p> <p>(3)每組輪流上台體驗肢體傳達訊息。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1)看到別組傳達訊息的過程中，你看到什麼？</p> <p>(2)面對自己或同學不能傳達正確訊息時，你有什麼感覺?或者想要做什麼？</p> <p>3. 教師歸納與統整：</p> <p>造成人際關係緊張的主因常常是溝通不良，溝通不單指講話，也包含傾聽。所以在溝通的過程，有效率的傾聽是很重要的。</p>				
1 6	5/26- 5/30 5/30(五) 端午節 放假	成果展 準備	成果 展準 備	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的學習態度	6. 能從規劃與執行中學習自我管理的策略，養成自律與負責的態度。	<p>《成果展準備》</p> <p>★<u>如何在成果展展現最棒的自己？</u></p> <p>活動一、成果展的活動與流程說明。</p> <p>活動二、依據成果展進行練習</p> <p>一、美食料理試煮</p> <p>二、美食海報與小書呈現</p> <p>三、上菜秀</p> <p>四、說菜</p> <p>五、活動彩排</p> <p>活動三、五年級檔案整理</p>	6	小組討論、 全班討論 全班共同練習	觀察評量 實作評量 口語評量	
1 7	6/2- 6/6 6/7(六) 成果展									
1 8	6/9- 6/13									

	6/9(一) 成果展 補假					一、依據領域將作品分類 二、依據自己的挑選，挑選 5-6 份檔案之最。 三、同儕進行相互觀摩與回饋				
1 9	6/16- 6/20	成果展 檢討	成果 展回 饋	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的學習態度	6. 能從規劃與執行中學習自我管理的策略，養成自律與負責的態度。	<b>《成果展檢討》</b>  五年級檔案整理 一、依據領域將作品分類 二、依據自己在五年級為自主成果展的課程做的努力自評。 三、給自己一個修正計畫。	2	全班討論 個人回饋	口語評量	
2 0	6/23- 6/27	統整活動	開班 會	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度	6. 能從規劃與執行中學習自我管理的策略，養成自律與負責的態度。	<b>《開班會》</b> <b>★關鍵提問:如何設計學生調查表?</b> 一、透過班會進行學生學期檢討。 二、透過班會的提案討論，討論深美國小學生有哪些權利義務，以及自治市團隊可以做哪些改善措施。透過討論設計一張調查表，在下學期進行學生調查。 三、回顧本學習的學習，利用時間線整理，並寫出自己最滿意的課程和表現。	2	全班討論	觀察評量	
2 1	6/30									
補充教材/教學資源				1. 我真的很特別（身體意象） <a href="https://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=256749">https://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=256749</a> 2. 教育部及國民學前教育署兒少性剝削防制條例宣導教材 PPT <a href="https://www.k12ea.gov.tw/files/common_unit_id/b615cf90-a3e0-45a7-b3d6-aeffcf87dad3/doc/06-%e9%98%b2%e5%88%b6%e7%b6%b2%e8%b7%af%e5%85%92%e5%b0%91%e6%80%a7%e5%89%9d%e5%89%8aPPT.pdf">https://www.k12ea.gov.tw/files/common_unit_id/b615cf90-a3e0-45a7-b3d6-aeffcf87dad3/doc/06-%e9%98%b2%e5%88%b6%e7%b6%b2%e8%b7%af%e5%85%92%e5%b0%91%e6%80%a7%e5%89%9d%e5%89%8aPPT.pdf</a>						

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫**

領域別	健康與體育－健康		
改編者	潘以謙（引用 113 學年度南一第九冊健康課本）	教學節數	20
學期總目標(核心素養)	<p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p> <p>3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。</p> <p>4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p> <p>4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。</p>	<p>學習目標 (預期成果/評量項目)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識身體主要器官的構造與功能。</li> <li>2. 能覺察眼睛及口腔疾病對生活帶來的不便。</li> <li>3. 能了解正確用藥五大核心能力，達成健康自主管理。</li> <li>4. 能運用事證支持珍惜健保與醫療的行為。</li> <li>5. 能了解消費行為中，消費者可享的權利與應盡的義務。</li> <li>6. 能具備處理消費糾紛的因應策略。</li> <li>7. 能思考並體察家人有效溝通的好處及影響。</li> <li>8. 能主動展現促進家人感情的行動。</li> </ol>
	學習內容	<p>Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。</p> <p>Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。</p> <p>Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。</p> <p>Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。</p>	

		Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。								
議題融入		品 E1 良好生活習慣與德行 安 E2 了解危機與安全。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。								
課程連結		一、逗陣來長大-四年級：覺知身體意象對身心的影響、理解人的身體與心理面向。 二、消費停看聽-四年級：認識正確的消費，健康購物停看聽。 三、知己知彼-四年級：具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識 個人特質，發展運動與保健的潛能。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	一、健康加油站	1. 身體好主人	1b-III-1 理解健康技能和生技能對健康維護的重要性。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。	一、引起動機（10 分鐘） 1. 閱讀課文：請學童閱讀教材中有關身高、體重與 BMI 的部分。 2. 問題回答： - 測量身高、體重可以得到什麼資訊？ - 自己的成長狀況。 - 身高及體重變化。 - 體位正常、過重或過輕等。 - <u>體重過重或過輕，對健康會產生什麼影響？</u> - 過重：可能導致高血壓、心臟病、糖尿病等疾病。 - 過輕：可能會產生營養不良、骨質疏鬆、貧血、生長遲緩等問題。 二、計算 BMI 與解讀結果（10 分鐘） 1. BMI 公式：教師講解 BMI 的計算方法。	2	教學準備 - 相關課文材料及電子書。 - BMI 對應表。 - 健康體位宣言表格。 小組討論、口頭發表	評量方式 - 觀察學生在計算 BMI 及討論小威案例中的參與度與理解程度。 - 檢查學生的健康體位宣言，確認他們是否理解並能應用健康保健習慣。	
2	2/17-2/21									

					<ul style="list-style-type: none"> <li>- 公式：體重（公斤）除以身高（公尺）的平方。</li> <li>- 例如：一個體重 40 公斤、身高 1.5 米的小孩，其 BMI 為 <math>40/(1.5^2) = 17.78</math>。</li> </ul> <p>2. BMI 對應表：提供學生一個 BMI 對應表，讓他們對照自己的 BMI 數值，了解自己的體位情形（過輕、正常、過重或肥胖）。</p> <p>三、討論小威的案例（10 分鐘）</p> <p>1. 播放電子書：教師播放小威體重過重的電子書，請學童觀察。</p> <p>2. 問題討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 小威為什麼會體重過重？ <ul style="list-style-type: none"> <li>- 不喜歡運動、假日都待在家裡、晚上時常熬夜、喜歡吃零食、每天喝含糖飲料。</li> </ul> </li> <li>- 過重可能產生哪些問題？ <ul style="list-style-type: none"> <li>- 上課精神不振、體力不夠，可能導致日後慢性病上身。</li> </ul> </li> <li>- 小威改善生活習慣的方法： <ul style="list-style-type: none"> <li>- 進行充足的身體活動，除了學校體育課，可利用假日從事戶外活動。</li> <li>- 保持充足的睡眠，每天至少睡 8 小時。</li> <li>- 養成良好的飲食習慣，自備水壺，不喝含糖飲料，三餐定時定量，不暴飲暴食或節食，均衡攝取各類營養，避免高熱量及高糖分食物。</li> </ul> </li> </ul> <p>四、健康體位宣言與分享（10 分鐘）</p> <p>1. 完成健康體位宣言：每位學生寫下自己將如何保持健康體位的計畫，如增加運動、規律睡眠、健康飲食等。</p> <p>2. 分享與歸納：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 請數位學童分享自己的健康體位宣言。</li> <li>- 教師歸納：從身體活動、睡眠、飲食三方面著</li> </ul>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						手，就能保持正常的體位，擁有健康的身體。				
						作業 請學生在家測量自己的身高和體重，計算自己的 BMI，並與家長分享今天學到的健康飲食與保健習慣。記錄家長的回應，並在下一堂課分享。				
3	2/24-2/28 2/28(五) 二二八放假	2. 人體大探索	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。	一、引起動機（10 分鐘） 1. 問題提問： <u>我們的身體為什麼可以站立與活動？</u> - 答：因有骨骼及肌肉的支撐，並由大腦透過神經傳達指令，使肌肉能夠動作。 2. 提問與回答：肌肉跟骨骼將身體分為哪幾個腔室？ - 答：前側體腔有胸腔、腹腔、骨盆腔；後側體腔有顱腔與脊髓腔。 3. 心臟位置：教師提問心臟在身體的哪個位置及腔室，並讓學童用手感受心臟在胸腔中的跳動。 二、介紹人體腔室與器官（20 分鐘） 1. 身體腔室概述：教師形容身體為一個精密的太空艙，裡面有許多精密的儀器（器官）。 2. 介紹顱腔與脊髓腔： - 顱腔：大腦是身體的指揮官，接收外界訊息並下達指令。 - 脊髓腔：脊髓負責軀幹和四肢的反射動作及傳送神經訊息。 3. 介紹胸腔： - 肺臟：呼吸系統中心，供應全身氧氣、排出二氧化碳。 - 心臟：人體的發電機，將血液和氧氣輸送到全身，位於胸腔中間偏左。 4. 介紹腹腔： - 肝臟：進行解毒及新陳代謝。 - 腎臟：排出過多的水分及廢物。	1	教學準備 - 人體腔室與器官的圖片或模型。 - 教材及 PPT。 - 學童筆記本與筆。 小組討論、口頭發表	評量方式 - 觀察學生在討論和回答問題時的參與度與理解程度。 - 檢查學生的筆記，確認他們是否記錄並理解了各腔室與器官的功能。		



						<ul style="list-style-type: none"><li>- 胃：負責消化食物。</li><li>- 小腸：吸收食物營養。</li></ul> 5. 介紹骨盆腔： <ul style="list-style-type: none"><li>- 直腸：累積糞便。</li><li>- 膀胱：貯存及排出尿液。</li><li>- 生殖器官：男女在骨盆腔中的器官不同。</li></ul> 三、總結與歸納（10 分鐘） 1. 總結：人體的各項器官就像各自分工的部門，共同維護身體的功能運作，缺一不可，有了這些器官，才能夠維持生命系統的運作，讓我們正常的生活，健康的成長。 2. 問答互動：請學童回顧並回答教師提出的問題，加深理解。 作業 請學生繪製一張人體腔室與主要器官的圖示，並標註各器官的名稱及功能，與家長分享今天學到的內容。 記錄家長的回應，並在下一堂課分享。				
4	3/3-3/7		3. 護眼好周到	1b-III-2 認識健康技能和生技能的基本步驟。2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動	<p>一、引起動機（10 分鐘）</p> <p>1. 視力檢查經驗分享：</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 教師請學童分享自己的視力檢查經驗，強調定期檢查的重要性。</li><li>- 問題引導：<u>視力檢查有哪些好處？定期檢查可以提早發現什麼問題？</u></li></ul> <p>2. 閱讀與討論：</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 請學童閱讀大邁的日記，討論近視可能是由什麼樣的用眼習慣造成的。</li><li>- 答：看書、寫作業姿勢不良；長時間用眼，沒有從事戶外活動；長時間使用 3C 產品。</li></ul> <p>二、認識高度近視及其危害（15 分鐘）</p> <p>1. 討論高度近視：</p>	1	教學準備 <ul style="list-style-type: none"><li>- 大邁的日記文本</li><li>- 用眼習慣檢核表</li><li>- 視力保健宣言紙張</li><li>- 學童筆記本與筆</li></ul> 小組討論、口頭發表	評量方式 <ul style="list-style-type: none"><li>- 觀察學童在討論和分享中的參與度與理解程度。</li><li>- 檢查學童的用眼習慣檢核表，確認是否進行自我覺察與改進。</li></ul>	

					<ul style="list-style-type: none"> <li>- 請學童閱讀課本，討論醫師對大邁說的「高度近視」是指近視幾度以上。</li> <li>- 答：500 度以上（WHO 標準）。</li> </ul> <p>2. 高度近視的危害：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 白內障：視野模糊或景物色彩黯淡。</li> <li>- 視網膜剝離：視野有缺損。</li> <li>- 黃斑部病變：視野扭曲。</li> <li>- 青光眼：視野漸漸縮小，無法回復。</li> </ul> <p>3. 問題引導：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 高度近視會產生哪些問題？這些問題會如何影響日常生活？</li> </ul> <p>三、檢視並改進用眼習慣（10 分鐘）</p> <p>1. 用眼習慣檢核：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 發放用眼習慣檢核表，請學童檢視自己的用眼習慣，覺察是否需要調整。</li> <li>- 討論結果：請學童分享自己需要改進的用眼行為。</li> </ul> <p>2. 良好的護眼習慣：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 每年定期檢查視力 1~2 次。</li> <li>- 每日使用 3C 產品不要超過 1 小時，用眼 30 分鐘休息 10 分鐘。</li> <li>- 每日戶外活動 2~3 小時。</li> <li>- 讀書光線要充足，坐姿要正確。</li> <li>- 均衡飲食，天天五蔬果。</li> <li>- 請學童自由發表其他護眼方法。</li> </ul> <p>四、視力保健宣言與總結（5 分鐘）</p> <p>1. 視力保健宣言：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 學童依照宣言的各項目進行護眼行動，並找親友做見證。</li> </ul> <p>2. 教師總結：</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<ul style="list-style-type: none"> <li>- 強調眼睛是靈魂之窗，是接收外界訊息的重要器官之一。</li> <li>- 如果近視了，要特別留意自己的用眼習慣，避免演變成高度近視。</li> <li>- 鼓勵學童持之以恆地保持良好的視力保健習慣。</li> </ul> <p>作業</p> <p>請學童記錄一周內的用眼情況，每天記錄使用 3C 產品的時間、戶外活動的時間及護眼行動的實施情況。並在下一堂課分享結果，討論改進的方法。</p>				
5	3/10-3/14	4. 顧齒大作戰	1b-III-2 認識健康技能和生 活技能的基本步驟。2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動	<p>一、引起動機（15 分鐘）</p> <p>1. 播放電子書情境：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師播放有關口腔健康的電子書情境，並引導學童發表良好口腔狀況應具備的條件：</li> <li>- <u>你們覺得口腔沒有清潔乾淨會有什麼健康問題？</u></li> </ul> <p>嘴巴對著手心哈氣，聞聞看有沒有異味。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 沒有齲齒（蛀牙）。</li> <li>- 牙齒排列整齊。</li> <li>- 牙齦沒有發炎，呈現粉紅色。</li> </ul> <p>2. 討論口腔健康的重要性：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師說明牙齒的清潔是口腔健康的基礎，否則會產生各種口腔疾病。</li> </ul> <p>二、認識口腔疾病（20 分鐘）</p> <p>1. 口腔疾病的介紹：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師繼續播放電子書情境，說明口腔疾病的形成多半是由細菌、牙菌斑引發的齲齒（蛀牙）及牙周病。</li> <li>- 強調口腔疾病治療的耗時性及疼痛，並可能對生活作息產生影響，嚴重時甚至會產生併發症。</li> </ul> <p>2. 詳細說明齲齒與牙周病：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 齲齒：食物殘渣產生酸性物質，破壞牙齒表面，</li> </ul>	2	<p>教學準備</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 口腔健康電子書</li> <li>- 牙齒模型</li> <li>- 牙線</li> <li>- 護齒有妙招檢核表</li> <li>- 活力存摺</li> </ul> <p>小組討論、口頭發表</p>	<p>評量方式</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 觀察學童在討論和分享中的參與度與理解程度。</li> <li>- 檢查學童的牙齒保健習慣檢核表，確認是否進行自我覺察與改進。</li> </ul>	
6	3/17-3/21								

					<p>造成脫鈣，形成齲齒。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 牙周病：牙菌斑孳生，破壞牙齒周邊的組織，導致牙齦紅腫發炎，最嚴重還可能導致牙齒鬆脫。</li> </ul> <p>三、學習使用牙線潔牙的方法（20 分鐘）</p> <p>1. 牙線潔牙步驟教學：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師展示牙齒模型，進行牙線潔牙步驟教學：             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用牙線前先洗手。</li> <li>2. 取出一手臂長的牙線（約 45 公分）。</li> <li>3. 把約 10 公分的牙線分別纏在雙手中指上。</li> <li>4. 用雙手的拇指及食指頂住一段約 1 公分長的牙線。</li> <li>5. 將牙線帶進牙縫中，緊貼牙齒一側，彎成「C」字，上下拉動牙線，將污垢往外刮除。每個牙齒都要清潔兩面的牙縫。</li> </ol> </li> </ul> <p>2. 學童實際操作：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 請學童分組練習使用牙線潔牙，教師巡視並提供指導。</li> </ul> <p>四、檢視並改進口腔保健習慣（15 分鐘）</p> <p>1. 反思與檢視：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師請學童省思自己是否有不正確的牙齒保健習慣，並討論可能導致的問題。</li> <li>- 發放「護齒有妙招」檢核表，請學童檢視自己的牙齒保健習慣，列出需要改進的地方：             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 每六個月至牙科進行口腔檢查。</li> <li>- 使用含有 1000ppm 以上的含氟牙膏刷牙。</li> <li>- 每天至少潔牙兩次（餐後、睡前），每次至少兩分鐘。</li> <li>- 每週使用含氟漱口水一次，每次約 10c. c.，含在口中上下左右漱動至少 1 分鐘。吐掉後，不再以清水漱口，30 分鐘內不能飲食。</li> </ul> </li> </ul>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<ul style="list-style-type: none"> <li>- 使用牙線清潔牙齒。</li> </ul> <p>五、總結與視力保健任務（10 分鐘）</p> <p>1. 總結：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師總結口腔健康的重要性，強調持續良好的口腔衛生習慣能有效預防口腔疾病。</li> </ul> <p>2. 活力存摺：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 介紹保衛身體的任務：</li> </ul> <p>1. 任務一：理想體重好健康：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 檢視維持理想體重的正確觀念，對的打勾：</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 以水代替含糖飲料。</li> <li>- 三餐定時定量，餐與餐之間不吃零食。</li> <li>- 選一項自己喜歡的運動，持續執行。</li> <li>- 每天至少睡 8 小時。</li> </ul> <p>2. 任務二：身體器官好棒棒：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 找出器官的功能，連線至對應的選項：</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 大腦→接收訊息，透過神經下達指令。</li> <li>- 心臟→將血氧送達全身。</li> <li>- 胃→消化分解食物。</li> <li>- 小腸→吸收養分。</li> <li>- 膀胱→貯存及排放尿液。</li> </ul> <p>3. 任務三：潔牙護眼好重要：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 執行潔牙與護眼的工作，並持續記錄一週。記錄哪一個項目做得最好，哪一個項目沒有達到標準，並提出改進計劃。</li> </ul> <p>作業</p> <p>請學童記錄一週內的潔牙情況，並記錄使用牙線的次數與感受。在下一堂課分享結果，討論改進的方法。</p>				
7	3/24- 3/28	二、 醫藥 學問	1. 珍惜 健保資 源	2b-III-2 願意培養 健康促進 的生活型	Fb-III- 4 珍惜健 保與醫 療的方	<p>一、引起動機（5 分鐘）</p> <p>1. 播放電子書情境：</p>	1	<p>教學準備</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 電子書情境</li> <li>- 珍惜健保</li> </ul>	<p>評量方式</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 觀察學童在討論和分享中的參與度與理</li> </ul>	

		大		態。	法。	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師播放有關力行跌倒的電子書情境，並提問學童：</li> <li>- 如果你是力行的爸爸，會認同送力行到大醫院的提議嗎？為什麼？</li> <li>- 你會給力行的爸媽什麼建議？你的理由或事證是什麼？</li> </ul> <p>2. 討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 讓學童自由發表意見，引導學童思考適宜的就醫選擇。</li> </ul> <p>二、介紹分級醫療制度（10 分鐘）</p> <p>1. 分級醫療制度說明：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 臺灣醫療院所分級：</li> <li>- 基層診所：一般門診及醫療健保服務。</li> <li>- 地區醫院：專科門診、住院和急診，銜接基層診所及區域醫院的醫療與公衛服務。</li> <li>- 區域醫院：專科門診、住院和急診，具教學醫院功能，看診科別與人員較地區醫院完整。</li> <li>- 醫學中心：治療急、重症病患，並具有研究、教學、訓練、高度技術醫療及輔助區域醫療院所等功能。</li> </ul> <p>2. 分級醫療的好處：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 省時：減少就醫時間。</li> <li>- 省錢：減少部分負擔。</li> <li>- 省力：提高就醫便利。</li> </ul> <p>三、介紹轉診制度（10 分鐘）</p> <p>1. 轉診制度說明：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 轉診：保險對象接受特約醫院、診所安排轉至其他適當的各級特約醫院、診所，繼續接受診治。轉診沒有層級限制，也不須逐級轉診。</li> <li>- 患者經轉診治療後，若有追蹤治療的需求，會規</li> </ul>	與醫療資源檢核表 小組討論、口頭發表	解程度。 - 檢查學童的檢核表，確認是否進行自我覺察與改進。作業	
--	--	---	--	----	----	---	-----------------------	-------------------------------------	--



					<p>劃回原醫療院所或其他適當的醫療院所。</p> <p>2. 轉診的好處：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 省時：轉診的病人可優先看診。</li> <li>- 省錢：轉診的負擔較少。</li> <li>- 省力：不用花時間找醫院。</li> </ul> <p>四、學習珍惜健保資源的方法（10 分鐘）</p> <p>1. 播放電子書情境：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 引導學童思考過多醫療檢查對健保資源有何影響。</li> </ul> <p>2. 理解珍惜健保資源的行為：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 不重複治療。</li> <li>- 不重複拿藥。</li> <li>- 不過度檢查。</li> <li>- 支持分級醫療。</li> </ul> <p>3. 檢核表活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 發放珍惜健保與醫療資源檢核表，請學童檢視自己和家人有哪些珍惜健保與醫療資源的方法，並記錄下來。分享檢核結果，討論未達成的面向及改善方法。</li> </ul> <p>五、實例與補充說明（5 分鐘）</p> <p>1. 實例討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>若未帶健保卡，怎麼保障自己就醫的權利？</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 在 7 天內拿健保 IC 卡及收據到原來的就醫診所退費。</li> <li>- 若無法在 7 天內到診所完成退費，也可以在 6 個月內持收據到健保署各區業務組辦理退費。</li> </ul> </li> </ul> <p>2. 虛擬健保卡：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師補充說明：衛福部於 2019 年開始試辦虛擬健保卡，民眾不需要攜帶實體健保卡，只要出示健保快易通 App 中的「虛擬健保卡 QRCode」，就可以掛</li> </ul>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

						號、看診、領藥。 請學童記錄一週內家人的就醫情況，檢視是否有遵循分級醫療及珍惜健保資源的方法。在下一堂課分享結果，討論改進的方法。				
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假		2. 用藥守護神	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	一、引起動機（5 分鐘） 1. 播放電子書情境： - 教師播放有關力行領藥情境的電子書，請學童觀察並思考用藥五問的功能。 2. 提問討論： - <u>當你在領藥處等候取藥，到了你的號碼時，你會怎麼做？</u> - 引導學童理解用藥五問的重要性。 二、介紹用藥五問（10 分鐘） 1. 用藥五問的內容： - 問藥名：了解自己服用的藥物名稱。 - 問服用時間：了解自己服藥的時間及次數，例如：一天三次、飯前或飯後服藥等。 - 問使用方式：了解如何服用藥品，例如：口服或外用。 - 問藥效：知道藥物的效用，有些藥物在症狀解除後可以停止服用，如止痛藥；有些藥物需依照既定療程服用完畢，如抗生素。 - 問注意事項（含副作用）：知道服用藥物時的注意事項及可能產生的副作用，例如：有些藥品的副作用為嗜睡，應避免開車；或是同時服用其他藥物、保健食品是否會互相干擾。 三、分組演練（10 分鐘） 1. 演練時間： - 學童分組練習如何利用「用藥五問」的技巧向藥師詢問用藥資訊，以達用藥安全。	1	教學準備 - 電子書情境 - 用藥五問及用藥五不講義 - 不同情境的演練材料 - 中藥用藥安全資料 小組討論、口頭發表	評量方式 - 觀察學童在討論和分享中的參與度與理解程度。 - 檢查學童在演練中的表現，確認是否掌握用藥五問及用藥五不的技巧。	

					<ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師巡視並提供指導。</li> </ul> <p>四、介紹用藥五不（10 分鐘）</p> <p>1. 用藥五不的含意：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 錯誤用藥行為：吃藥當吃補？</li> <li>- 解答：重複用藥可能對身體造成負擔，不要主動要求醫師開藥或增加藥量。</li> <li>- 錯誤用藥行為：止痛藥解決一切。</li> <li>- 解答：止痛藥可緩解疼痛，但服用時要依照醫囑，不可過量或長期吃，否則可能傷胃、肝、腎。</li> <li>- 錯誤用藥行為：外用藥膏常常擦比較快康復。</li> <li>- 解答：依照醫囑、藥品說明書使用，不可增加塗抹次數或厚塗，易造成藥物過量，傷及肝、腎。</li> <li>- 錯誤用藥行為：西藥容易傷胃，所以吃藥一定要加胃藥。</li> <li>- 解答：不是服用每一種藥品都會影響胃部，有些藥品搭配胃藥反倒會影響原來的藥效，因此併用藥品時應先諮詢醫師及藥師。</li> </ul> <p>五、中藥用藥安全（5 分鐘）</p> <p>1. 中藥用藥安全介紹：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 停止不當買藥及用藥行為：不自行購買或服用來路不明的中藥，也不聽信偏方。</li> <li>- 看病請找合格中醫師診治：應到合法立案的中醫診所就醫，並確認醫師有合格執業執照。</li> <li>- 聽專業中醫師與藥師說明：就診時，詳細說明自己的病情，拿藥時也要問清楚如何服用。</li> <li>- 選購安全的中藥：要選購有衛生福利部核准許可證字號的中藥藥品，民眾可至中藥藥品許可證系統查詢。</li> <li>- 用中藥時需遵從醫囑的服用方式：仔細聆聽醫師的囑咐。</li> </ul>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

					<p>六、補充說明：西藥與中藥的同時服用（5 分鐘）</p> <p>1. 同時服用西藥與中藥的注意事項：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>兩者應間隔 2 小時為佳。</li> <li>建議患者於領藥時先請藥師評估自己服用的中、西藥是否適合併服，並確認適當的服藥順序。</li> </ul> <p>作業</p> <p>請學童記錄一週內的用藥情況，檢視是否有遵循用藥五問及避免用藥五不。在下一堂課分享結果，討論改進的方法。</p>				
9	4/7-4/11	3. 藥知多少	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	<p>一、引起動機(10 分鐘)</p> <p>1. 播放電子書情境：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師播放電子書情境，請學童觀察並發表藥袋上包含哪些資訊。</li> </ul> <p>2. 提問與討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>基本資料：姓名、就診日期等。</li> <li>藥品：藥品類型、用法、用量。</li> <li>各家診所藥袋資訊不盡相同，若有疑問可直接詢問藥師。</li> </ul> <p>二、藥品明細及收據資訊介紹（10 分鐘）</p> <p>1. 電子書介紹：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>診所基本資料：診所名稱、電話、地址、醫師及藥師姓名等。</li> <li>藥品明細資訊：藥名、單位劑量、用法、次數、總量、適應症、副作用及警語等。</li> <li>收據資訊：包含診察費、診療費、藥費、藥服費及健保申請等費用明細。</li> </ul> <p>三、分組練習與討論（10 分鐘）</p> <p>1. 核對藥袋資訊：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>請學童利用課本藥袋、藥品及藥品明細圖示練習核對能力。</li> </ul>	1	<p>教學準備</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>電子書情境</li> <li>藥袋、藥品及藥品明細圖示</li> <li>藥品分類與分級講義</li> <li>小組討論、口頭發表</li> </ul>	<p>評量方式</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>觀察學童在討論和分享中的參與度與理解程度。</li> <li>檢查學童在練習中的表現，確認是否掌握藥袋資訊的核對及藥品分類分級的知識。</li> </ul>	

					<p>2. 教師提問：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 若發現其中有一項不符合時怎麼處理？</li> <li>- 引導學童回答並說明應對方法：詢問藥師或請護理師協助處理。</li> </ul> <p>四、藥品的分類及分級（5 分鐘）</p> <p>1. 藥品分類：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 口服藥：錠劑、膠囊、液劑、粉劑。</li> <li>- 外用藥：軟膏、貼片、吸入劑、鼻噴劑。</li> <li>- 注射藥：藥劑透過針筒打入身體內。</li> </ul> <p>2. 藥品分級：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 處方藥：由醫師診斷開立處方箋後，藥師才可給藥。</li> <li>- 指示藥：不需醫師開立處方箋，但要由醫師及藥師指導使用。</li> <li>- 成藥：不須醫藥人員指導，民眾可自行至藥局購買使用。</li> </ul> <p>五、補充說明與討論（5 分鐘）</p> <p>1. 慢性處方箋：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 醫師可開立連續處方箋，病患可持處方箋於醫院、診所或健保特約藥局調劑領藥，總用藥量最多 90 日。</li> </ul> <p>2. 藥品保存原則：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 保留說明書，定期檢查家中藥品是否過期。</li> <li>- 避免高溫、陽光照射、潮濕，避免放在小孩可拿到的地方。</li> </ul> <p>3. 藥品丟棄方法：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 使用過的針具、抗生素、癌症藥等應交回醫療院所或貼有「居家廢棄藥物檢收站」標章的藥局回收處理。</li> </ul> <p>作業</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						請學童記錄家中藥袋資訊，並核對藥品明細與使用規範。在下一堂課分享結果，討論是否有發現不符之處及處理方法。				
1 0	4/14- 4/18		4. 正確用藥五大核心能力	1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。3a-III-1 流暢的操作基礎健康技能。4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	<p>一、介紹用藥五大核心能力（10 分鐘）</p> <p>1. 能力一：清楚表達自己的身體狀況</p> <p>－ 教師講解：看病或購買藥品時，能向醫師或藥師說清楚自己的身體症狀。例如：不舒服的症狀和發生時間、是否有藥物過敏或服用其他藥品。</p> <p>2. 能力二：看清楚藥品標示</p> <p>－ 教師講解：看懂藥袋上的重要資料、藥品的外盒標示，會先閱讀藥品說明書再使用藥品。</p> <p>3. 能力三：清楚用藥方法、時間</p> <p>－ 教師講解：能依據藥品或藥袋說明書，確定每日用藥時間、劑量與方法。提醒學童如果中午忘了吃藥，不可以改成晚上吃兩次藥，一次吃兩餐藥劑的量恐會造成藥劑中毒或身體不適。</p> <p>4. 能力四：做身體的主人</p> <p>－ 教師講解：堅持「不聽、不信、不買、不吃、不推荐」用藥五不原則。</p> <p>5. 能力五：與醫師、藥師做朋友</p> <p>－ 教師講解：生病找醫師、用藥問藥師，建立社區診所醫師與藥師朋友名單。</p> <p>二、檢視用藥相關能力與製作海報（20 分鐘）</p> <p>1. 檢視用藥相關能力：</p> <p>－ <u>向藥師詢問能力</u>：我們可以向藥師詢問哪些訊息？（藥名、服藥時間、服用方式、什麼時候康復）</p> <p>－ 藥品保存能力：保存藥品需要注意哪些事項？（不能放在高溫處、不能放在潮溼處、不能隨處放藥品）</p> <p>－ 看病說清楚能力：寫下如何清楚的向醫生說出症</p>	1	<p>教學準備</p> <p>－ 電子書情境</p> <p>－ 海報紙和畫具</p> <p>－ 藥袋、藥品及藥品明細圖示</p> <p>小組討論、口頭發表</p>	<p>評量方式</p> <p>－ 觀察學童在討論和分享中的參與度與理解程度。</p> <p>－ 檢查學童製作的海報內容是否符合用藥五大核心能力的要求。</p>	



						<p>狀。例如：「我身體感到疲倦、精神不佳、拉了兩次肚子、糞便是稀狀的。」</p> <p>2. 製作宣導海報：</p> <ul style="list-style-type: none"><li>學童選擇一個議題（向藥師詢問能力、藥品保存能力、看病說清楚能力）製作成海報。</li><li>教師提供海報紙和畫具，指導學童設計與製作。</li></ul> <p>三、宣導與分享（10 分鐘）</p> <p>1. 宣導海報：</p> <ul style="list-style-type: none"><li>學童向兩位同學宣導自己製作的海報，並請對方簽名。</li></ul> <p>2. 分享與討論：</p> <ul style="list-style-type: none"><li>學童分享製作海報的心得和學到的用藥知識。</li><li>教師總結：了解用藥五大核心能力及其重要性，養成健康自主管理的好習慣。</li></ul> <p>作業</p> <p>請學童回家後，與家長一起檢查家中的藥品，確認藥品標示是否清楚，保存是否正確，並記錄結果。在下一堂課分享檢查結果，討論是否有發現不符之處及處理方法。</p>				
1 1	4/21- 4/25 4/26(六) 校慶運動會	三、 聰明消費無窮	1. 促銷 停看聽	1b-III-2 認識健康技能和生 活技能的基本步 驟。 3b-III-4 能於不同的生活情 境中，運用生活技 能。	Eb-III-1 健康消費資訊 與媒體的影響。	<p>一、引起動機（10 分鐘）</p> <p>1. 認識促銷活動：</p> <ul style="list-style-type: none"><li>教師提問：<u>大家在生活中見過哪些促銷活動？</u></li><li>學童分享自己見過的促銷活動，例如：打折、買一送一、贈品等。</li><li>教師解說每個促銷活動中的可能陷阱，提醒學童避免不必要的消費糾紛。</li></ul> <p>2. 電子書情境觀察：</p> <ul style="list-style-type: none"><li>教師播放電子書中歆歆與媽媽在便利商店遇到鄰居的情境。</li><li>請學童觀察並發表自己看到的促銷狀況，例如：</li></ul>	1	教學準備 - 電子書情境 - 促銷活動的傳單範例 小組討論、口頭發表	評量方式 - 觀察學童在討論和分享中的參與度與理解程度。 - 檢查學童對停、看、聽三步驟的理解和應用情況。	

					<p>冰棒買一送一。</p> <p>二、學習停、看、聽三步驟（10 分鐘）</p> <p>1. 停：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師說明：暫緩衝動的行為，冷靜思考是否真的需要這個商品。</li> </ul> <p>2. 看：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師說明：仔細閱讀促銷活動的廣告內容，找出可能的陷阱。</li> <li>- 例子：商品特價 5 折起、團購享 200 元折價、附贈大包餅乾。</li> </ul> <p>3. 聽：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師說明：詢問、參考有經驗的他人意見，做出明智的消費決定。</li> </ul> <p>三、情境演練（10 分鐘）</p> <p>1. 情境演練：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師提問：歆歆遇到促銷活動的反應是什麼？</li> <li>- 學童回答：覺得促銷活動很划算。</li> <li>- 教師提問：傳單上有什麼促銷手法？</li> <li>- 學童回答：商品特價 5 折起、團購享 200 元折價、附贈大包餅乾。</li> </ul> <p>2. 教師總結與指導：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師統整學童回答，分享正確觀念，並指導學童找出促銷活動陷阱，了解面對促銷活動時該有的認知和行為。</li> </ul> <p>四、分享與討論（10 分鐘）</p> <p>1. 學童分享：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 請學童分享面對促銷活動時自己的解決辦法。</li> <li>- 例子：詢問家長或有經驗的朋友，仔細閱讀廣告，確認是否真的需要購買。</li> </ul> <p>2. 教師總結：</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師強調：購物前先考慮自己是否有實際的需求，不要只看價格，還要考慮商品的售後服務和保存期限，以免造成更大的麻煩。</li> </ul>				
1 2	4/28- 5/2		2. 選購學問大	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。	<p>一、引起動機（5 分鐘）</p> <p>1. 播放電子書情境：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師播放電子書，情境：歆歆食用媽媽購買的冰棒，發現冰棒的味道怪怪的。</li> <li>- 教師提問：</li> <li>- <u>你們在買東西時有注意包裝上的保存方法和日期嗎？</u></li> <li>- 有仔細閱讀商品標示嗎？</li> </ul> <p>2. 討論商品資訊標示的重要性：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師解說商品標示的重要性，包含商品的名稱、成分、淨重、營養標示、過敏原、製造日期、保存期限、注意事項、製造廠商的聯絡資訊等。</li> <li>- 請學童討論生活中常購買的商品，了解其資訊標示的重要性。</li> </ul> <p>二、學習購物四妙招（10 分鐘）</p> <p>1. 購物四妙招：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師講解購物四妙招：</li> <li>- 購物前有所準備，蒐集相關訊息：檢視自己真正需要的商品有哪些，蒐集商品訊息，提升自己對商品的了解。</li> <li>- 對不了解的商品要貨比三家，不匆忙購買：購物前利用時間比對不同商家資訊，避免衝動購物。</li> <li>- 購物索取收據或發票，商品有問題時可以提出證據：產生消費糾紛時，收據或發票是申訴過程中的參考依據。</li> <li>- 認真閱讀商品標示：確認商品附有完整標示，並認真閱讀相關說明。</li> </ul>	1	<p>教學準備</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 電子書情境</li> <li>- 常見商品的實例或圖片</li> </ul> <p>小組討論、口頭發表</p>	<p>評量方式</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 觀察學童在討論和分享中的參與度與理解程度。</li> <li>- 檢查學童對購物四妙招的理解和應用情況。</li> </ul>	

					<p>三、情境演練（10 分鐘）</p> <p>1. 情境演練：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 情境：爸爸打開買的巧克力餅乾，發現裡面含有花生，但廠商沒有標註在包裝上，讓爸爸差點過敏。</li> <li>- 請學童分組討論並演練，如果自己是歆歆，會如何選擇使用四個購物妙招，解決自己所遇到的問題。</li> </ul> <p>2. 學童分享：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 請學童上臺分享，除了課本提到的購物四妙招之外，在購物時你還做到哪些其他的妙招？</li> </ul> <p>四、購買福袋的資訊收集（10 分鐘）</p> <p>1. 播放電子書情境：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師播放電子書情境，請學童觀察歆歆一家購買福袋後產生的消費問題。</li> </ul> <p>2. 說明購買福袋該有的資訊收集：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師說明福袋應提供的資訊：</li> <li>- 商品的名稱、數量、得獎機率。</li> <li>- 販售的店家或名稱、服務專線。</li> <li>- 福袋的販售時間、購買方法。</li> <li>- 瑕疵商品的退換貨資訊。</li> <li>- 超過一定金額要繳的稅金。</li> </ul> <p>五、補充活動（5 分鐘）</p> <p>1. 詢問學童購買驚喜包的經驗：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 教師詢問學童是否有購買文具店驚喜包的經驗，驚喜包和福袋的性質類似，有時並不能直接了解內容物是什麼。</li> <li>- 若購買後發現裡面的商品不符合自己的期望或有瑕疵，自己會採取什麼樣的行動來保護自己的權益呢？</li> </ul>				
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校	3. 認識消費權利和義	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與	Eb-III-1 健康消費資訊與媒體	<p>一、引起動機（10 分鐘）</p> <p>1. 討論消費者權利與義務：</p>	1	<p>教學準備</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 消費者權利與義務的教材資料或</li> </ul>	<p>評量方式</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 觀察學童在討論和角色扮演中的表現。</li> </ul>	

	慶補假		務	障礙。4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場	的影響。	<ul style="list-style-type: none"><li>- 教師引導學童討論自己所知的消費者權利，例如基本需求、商品安全、正確資訊、選擇自由、表達意見、要求賠償等。</li><li>- <u>你們知道你們身為消費者有那些屬於你們的權利嗎？</u></li><li>- 提醒學童從事消費活動時，應該了解自己的權利和義務，並培養良好的消費行為。</li></ul> <p>二、完成消費宣言（15 分鐘）</p> <p>1. 個人消費宣言：</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 教師指導學童完成個人的消費宣言，內容包括對自己在消費中應有的態度、遵守的消費者權利、應盡的消費者義務等。</li><li>- 提醒學童，在日常生活中應落實保障自身權利的消費行為，並且要盡到維護自身消費安全與權益的責任。</li></ul> <p>三、角色扮演與討論（10 分鐘）</p> <p>1. 角色扮演：</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 教師安排角色扮演情境，例如模擬購物時發現商品有瑕疵或未標明成分的情況，要求學童運用消費者權利和義務來解決問題。</li><li>- 學童分組討論該如何表達意見、要求賠償，並且探討如何避免類似情況發生。</li></ul> <p>四、討論與分享（5 分鐘）</p> <p>1. 討論分享：</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 學童分享他們的消費宣言和角色扮演的經驗。</li><li>- 教師統整討論，強調消費者應該具備的理性消費觀念和自我保護能力。</li></ul>		圖片。 <ul style="list-style-type: none"><li>- 消費者角色扮演的情境設計。</li><li>- 學童個人消費宣言的範例。</li></ul> 小組討論、口頭發表	<ul style="list-style-type: none"><li>- 評估學童完成的消費宣言的內容和深度。</li><li>- 回家作業的家長互動和反饋。</li></ul>	
1 4 1	5/12- 5/16 5/19-	4. 消費糾紛好幫手	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。4a-	Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響	<p>一、引導與討論（10 分鐘）</p> <p>1. 播放電子書情境：</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 教師播放電子書情境，描述歆歆一家發生的消費</li></ul>	2	教學準備 <ul style="list-style-type: none"><li>- 播放用的電子書情境影片或故事。</li></ul>	評量方式 <ul style="list-style-type: none"><li>- 觀察學童在討論和角色扮演中的參與和表現。</li></ul>		

5	5/23		III-3 主動的表現促進健康的行動。	響。	<p>糾紛，例如弟弟購買的自動鉛筆壞掉了但無法換貨的情況。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學童觀察並討論，家人提出的解決方法是否有效，有沒有更好的解決方式。</li> <li><u>你們是否有遇過消費糾紛的狀況呢？若遇到時我們可以怎麼做？</u></li> </ul> <p>2. 討論消費糾紛解決方法：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學童發表意見，例如攜帶購買的文具和發票到店家換貨是更好的解決方法，而不是再次購買一支筆。</li> </ul> <p>二、分組討論消費糾紛的原因與解決方法（20 分鐘）</p> <p>1. 分組討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學童根據自身或家人曾經發生的消費糾紛經驗，分組討論其原因和當時的解決方法。</li> <li>將討論的解決方案記錄下來，例如在購買前保留發票和包裝、向消費者保護機構申訴等。</li> </ul> <p>三、消費糾紛的不同類型與因應策略（15 分鐘）</p> <p>1. 消費糾紛類型：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師介紹不同類型的消費糾紛，如電信類、休閒類、食衣住行類等，並列舉其因應策略。</li> <li>舉例說明如何在購買前確認退換貨資訊、避免不適用鑑賞期的情況等。</li> </ul> <p>四、消費者的申訴權利與申訴管道（15 分鐘）</p> <p>1. 申訴權利與管道：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師說明消費者有申訴的權利，包括向商家、消費者保護機構或法院提出申訴。</li> <li>簡要介紹申訴的流程和注意事項，如何有效地解決消費糾紛。</li> </ul> <p>五、角色扮演與討論（15 分鐘）</p> <p>1. 角色扮演：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師安排角色扮演情境，例如演練歆歆如何建議</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>分組討論的工作紙和筆記。</li> <li>角色扮演的情境設計和指導稿。</li> <li>小組討論、口頭發表</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>評估分組討論的討論記錄和解決方案的合理性</li> </ul>	
---	------	--	---------------------	----	---	---	--	--



						爸爸處理健身中心年費的消費糾紛。 - 學童扮演角色，提出不同的解決建議，如接受額外付費、換到其他健身中心等。 六、討論與結語（5 分鐘） 1. 討論分享： - 學童分享角色扮演的心得和討論的結果，共同歸納當申訴無法解決消費糾紛時的其他處理方法，如調解或訴訟。 - 強調重要的消費者保護觀念，例如保留購買資料、理性消費等。 總結 這堂課旨在通過情境討論、角色扮演和分組討論，幫助學童理解消費者的申訴權利和消費糾紛的解決方法。通過實際的案例和情境模擬，培養學生解決問題的能力和理性消費觀念，使他們能夠在日常生活中更加自信和理性地面對各種消費情境。				
1 6	5/26- 5/30 5/30(五) 端午節放假	四、 家庭 安和 樂	1. 珍愛 我的家	1b-III-3 對照生活 情境的健康 需求， 尋求適用 的健康技能 和生活技能。 2b-III-3 擁有執行 健康生活 行動的信心 與效能感。 4b-III-2 使用適切 的事證來 支持自己 健康促進 的立場	Fa-III- 2 家庭成員 的角色與 責任。	一、引起動機（10 分鐘） 1. 介紹家庭成員： - 問學生有哪些家人和自己每天一起生活？如果要邀請一位家長參加班親會，會選擇誰來參加？為什麼？ 2. 角色與責任： - 分類家庭成員角色類別及責任，如經濟支持者、家庭照顧者、家事分攤者、依賴被顧者。 - 請學童將家人的稱謂、角色以及責任填在課本圖框中後與同學分享。 二、角色扮演與討論（15 分鐘） 1. 家庭角色扮演： - 小組成員分飾家人角色，演出家中的對話場景或家事分工情形。	1	教學準備 - 課本圖框或分組討論的工作紙。 - 家庭角色扮演的情境設計和指導稿。 - 多元家庭型態的介紹資料。 小組討論、口頭發表	評量方式 - 觀察學生在角色扮演和討論中的參與和表現。 - 評估學生填寫課本圖框的完整性和準確性。 - 討論後的反思和家庭功能的理解程度。	

					<p>- 教師引導討論：<u>哪位家人肩負的責任比較多？我們是否對家人的付出習以為常？平日可以如何表達感謝？</u></p> <p>三、多元家庭型態（5 分鐘）</p> <p>1. 介紹不同家庭組成型態：</p> <p>- 大家庭、單親家庭、隔代教養家庭、重組家庭、遠距家庭、異國家庭等。</p> <p>- 教師提問學生：他們的家庭屬於哪一種組成方式？是否知道其他家庭組成類型？</p> <p>四、家庭功能與影響（5 分鐘）</p> <p>1. 家庭功能討論：</p> <p>- 情感支持、教育培養、經濟支持、照護保護、生育繁衍、休閒娛樂等家庭功能的意義和影響。</p> <p>五、結語與省思（5 分鐘）</p> <p>1. 省思與評量：</p> <p>- 學生思考目前可以如何達到家人互相扶持、關心的功能？討論時間：不同的家庭組成各自會有哪些辛苦的地方？</p> <p>總結</p> <p>這堂課通過角色扮演、討論和反思，讓學生更深入地了解家庭成員在家庭中的不同責任和角色，並尊重各種不同的家庭組成型態。學生在互動中不僅學會表達感謝和尊重，還能增強家庭互助和理解的能力，這些對於他們的成長和家庭生活都有重要的意義。</p>				
1 7	6/2-6/6 6/7(六) 成果展	2. 家庭 互聯網	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決	Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	<p>1. 引起動機:觀察與討論小裘家庭的煩惱（10 分鐘）</p> <p>- 播放電子書情境：教師播放小裘家庭的情境影片，讓學生觀察並記錄每位家庭成員可能的煩惱和困難。</p> <p>- 討論時間：</p> <p>- 學生分享他們與家人一起聊天的時間。</p> <p>- 比較小裘家庭的狀況和自己家庭是否有類似情</p>	2	<p>教學資源與準備工作</p> <p>- 電子書情境影片</p> <p>- 便利貼</p> <p>- 家事分工表格</p> <p>小組討論、口頭發表</p>	<p>評量方式</p> <p>- 討論表現和參與度</p> <p>- 便利貼內容的創意和鼓勵力度</p> <p>- 對家庭暴力和家庭離異討論的參與度和理解深度</p>	
1 8	6/9- 6/13 6/9(一)								

	成果展補假			策與批判技能。	<p>形。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 探討放學後與家人分享事情的常態。</li> <li>- <u>我們如何回應家人抱怨的情況，以及我們是否願意為家人做些什麼？</u></li> </ul> <p>2. 鼓勵家人的便利貼活動（5 分鐘）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 分發便利貼：教師發給每位學生一張便利貼，要求學生寫下鼓勵和支持家人的文字，回家後貼在家人能看到的</li> </ul> <p>3. 家事分工與主動協助（15 分鐘）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 討論家事分工： <ul style="list-style-type: none"> <li>- 分析誰在家裡負責最多的家事，為什麼這樣。</li> <li>- 討論過程中家人是否曾提到家事負擔過重的情況。</li> </ul> </li> <li>- 學生在表格中勾選出自己獨立完成的家事，並寫下其他能協助完成的事項。</li> <li>- 分享與歸納（10 分鐘）： <ul style="list-style-type: none"> <li>- 學生分組分享自己主動完成家事的經驗和感想。</li> <li>- 教師與學生共同歸納，強調家事負擔的分擔可以促進家庭和諧，培養學生的責任感。</li> </ul> </li> <li>4. 面對家庭暴力的討論 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 討論家庭暴力（20 分鐘）： <ul style="list-style-type: none"> <li>- 根據情境提出討論：例如，小輝身上的傷痕可能的原因，如何幫助他，以及報告老師對他的幫助。</li> <li>- 教師介紹學校應對家庭暴力事件的應對措施，包括通知校內專責單位和社工的協助。</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>5. 面對家庭離異的情感與轉念方法 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 討論家庭離異（20 分鐘）： <ul style="list-style-type: none"> <li>- 分享小裘發現家庭變化的情境，探討如何幫助朋友尋求協助。</li> <li>- 教師說明面對悲傷事件的不同階段，以及如何透</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>				
--	-------	--	--	---------	---	--	--	--	--

						過正向轉念來應對事件。 備註 教師應確保在討論敏感話題如家庭暴力和離異時，以尊重和理解的態度引導學生，並提供適當的支持和資源。				
1 9	6/16- 6/20		3. 真情溝通術	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1. 引起動機:情境分享與討論（5 分鐘） - 播放電子書情境影片：教師播放一段關於家庭溝通的情境，引導學生分享自己的經驗。 - 討論時間： - <u>你們有過與家人意見不合的經驗嗎?通常在什麼情況下容易發生?</u> - 探討學生對於解決家庭衝突的方法和策略。 2. 情境分析與角色扮演 - 角色扮演（10 分鐘）： - 教師安排小組角色扮演，模擬小裘與媽媽之間因欲參加演唱會而引發的溝通衝突。 - 學生分別扮演小裘和媽媽，表達各自的想法和情感。 - 討論及省思（5 分鐘）： - 分組討論角色扮演中遇到的問題，以及小裘如何運用課本中的正向轉念方法來平靜情緒。 - 討論媽媽可能的立場和想法，理解她的擔憂和考慮。 3. 溝通停、看、聽技巧 - 討論技巧（15 分鐘）： - 教師引導學生探討「溝通停、看、聽」的技巧： - 停下來想一想：給自己冷靜時間，慎重考慮如何表達。 - 看時機是否恰當：確保對方接受討論的時機。 - 聽對方的說法：理解對方的立場和感受，不要	1	教學資源與準備工作 - 電子書情境影片播放設備 - 角色扮演指導大綱和角色卡片 - 討論指導大綱和省思討論問題 小組討論、口頭發表	評量方式 - 角色扮演的表現和討論參與度 - 對「溝通停、看、聽」技巧的理解和應用程度	

						急著反駁。 備註 - 教師應該引導學生在討論和角色扮演中尊重彼此意見，鼓勵積極的溝通和解決問題的方法。 - 提醒學生，在溝通過程中要有禮貌、尊重和理解對方的感受，以維持良好的家庭關係。 - 總結（5 分鐘）： 幫助學生在面對家庭內的衝突時，學會有效溝通和解決問題的能力，同時培養尊重和理解他人的重要性。 作業 下周要發表的家庭旅遊計畫			
20	6/23-6/27		4. 家庭休閒趣	1b-III-1 理解健康技能和生 活技能對健康維護的重要性。 4a-III-3 主動的表現促進健康的行動。	Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。	1. 情境觀察與討論（10 分鐘） - 播放電子書情境影片：教師播放一段力行家庭互動的情境影片，引導學生觀察並討論。 - 討論時間： - 學生回答力行為何想要和家人聊天的原因。 - <u>如果你是力行，當家人無法專心聽自己講話時，你該如何應對？</u> 2. 家庭活動設計 - 設計慶祝活動（20 分鐘）： - 學生在課本上寫下想為家人設計的慶祝活動，例如生日慶祝、家庭聚餐、戶外野餐等。 - 學生分享他們的設計和理由，討論如何增加家人間的互動和感情。 - 列出共同進行活動時間與內容（10 分鐘）： - 學生在課本上列出能和家人共同進行活動的時間表，包括平日和假日安排。 - 學生討論如何有效利用這些時間，增進家庭成員之間的溝通和互動。 3. 旅遊計畫	1	教學資源與準備工作 - 電子書情境影片播放設備 - 課本及寫作工具 - 家庭活動設計和旅遊計畫的指導大綱 小組討論、口頭發表	評量方式 - 學生的家庭活動設計和旅遊計畫的創意和實用性 - 討論和設計過程中的參與度和理解程度
21	6/30								

					<ul style="list-style-type: none"><li>- 討論家庭旅遊（30 分鐘）：<ul style="list-style-type: none"><li>- 教師提問學生對於家庭旅遊的看法和推薦。</li><li>- 學生分享自己曾經規劃過的家庭旅遊計畫，並討論注意事項和準備工作。</li><li>- 學生根據教師提供的問題，重新思考並改進他們的旅遊計畫。</li></ul></li></ul> <p>備註</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 教師應該鼓勵學生在設計活動和計畫旅遊時，考慮家庭成員的意見和喜好，培養合作和溝通能力。</li><li>- 提醒學生尊重和關心家人的感受，並在溝通中表達真誠的關懷和理解。</li><li>- 總結（10 分鐘）： 幫助學生理解和重視家庭互動的重要性，並培養他們主動安排和規劃活動的能力，從而促進家庭成員之間的感情交流和互動。</li></ul>				
補充教材/教學資源					藥物食品安全週報第 799 期 訓衛生福利部／中藥概論				



**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫**

領域別	健康與體育領域-體育領域		
改編者	蔡博森(參考 111 學年度第 2 學期五年級健康與體育領域計畫)	教學節數	21
學期總目標(核心素養)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>		
十二年國教課綱對應	<p><b>學習表現</b></p> <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p> <p><b>學習內容</b></p> <p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。(體適能)</p> <p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。(路跑)</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。(排球)(羽球)</p> <p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。(籃球)</p>	學習目標 (預期成果/評量項目)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解羽球規則與正手發球、反手發球、回擊球三項基本動作，並透過實際練習正確表現出三項基本動作。(羽球)</li> <li>2. 能了解校慶路跑路線、常見安全規範、運動傷害的預防及處理，維護自身運動安全，並表現運動精神參與校慶路跑活動。(路跑)</li> <li>3. 能了解籃球比賽規則與進攻和防守策略，並積極參與比賽，在比賽中表現出籃球基本動作。(籃球)</li> <li>4. 能表現穩定的身體控制和協調能力，做出 4 項體適能項目，並檢視個人的體適能表現。(體適能)</li> <li>5. 能了解排球高手發球、低手發球，透過實踐，解決練習或比賽遇到的問題，並正確表現出兩項基本動作。(排球)</li> </ol>
議題融入	無		
課程連結	1. 籃球:五上學過三角傳球、上籃		

		2. 校慶路跑:配合學校活動 3. 體適能:配合教育部檢測 4. 羽球:四下學過發球、揮拍 5. 排球:五上學過低手擊球、高手托球、傳接球								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	一、羽球	1. 回擊球 2. 發球 3. 接發球 4. 連續回擊球	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能,發展個人運動潛能。	1. 能了解羽球規則與正手發球、反手發球、回擊球三項基本動作,並透過實際練習正確表現出三項基本動作。(羽球)	<b>【暖身運動】</b> 一、暖身操 二、跑步 <b>【羽球評量規準說明】</b> Q. 羽球拍要怎麼握? 菜刀式握法 正手:虎口正對握把內側稜線,拇指前伸 且食指上提 反手:拇指貼在拍柄的寬面上,食指與拇指齊高 握拍時,掌心與握把之間要留一些空隙,有助於靈活轉換拍面角度,擊球時再握緊握把出力回擊即可。 <b>【活動一】回擊球</b> 一、動作重點: 1. 拋球者:拋擲羽球時,可嘗試拋擲不同距離或往向不同方向拋擲,增加擊球挑戰性。 2. 回擊者:保持專注,重心壓低,判斷球的落點。 二、練習方式: 1. 2人一組,一人把球拋擲過網,另一人持球拍回擊過網。 2. 拋擲5球後,兩人角色互換練習。 <b>【活動二】接發球</b> 一、動作重點 1. 準備動作:屈膝,重心壓低,面相方球者,持拍手	5	1. 講述法 2. 示範教學 3. 學生實作	實作評量	
2	2/17-2/21									
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假									
4	3/3-3/7									
5	3/10-3/14									

						<p>舉起</p> <p>2. 判斷球的落點，迅速移動腳步至接球位置</p> <p>二、練習方式</p> <p>1. 兩人一組：一人練發球、一人練接發球</p> <p>Q. 將球回擊到場地中的哪些位置時，發球者比較不容易接到球？</p>																		
<table><tr><td colspan="2">◎評量項目：能了解羽球規則，並做出羽球正手發球、反手發球、回擊球三項基本動作。</td></tr><tr><td>等級</td><td>評量說明</td></tr><tr><td>1</td><td>能了解羽球規則，並做出羽球正手發球、反手發球、回擊球三項基本動作。</td></tr><tr><td>2</td><td>能了解羽球規則，並做出兩項羽球基本動作(不限)。</td></tr><tr><td>3</td><td>能了解部分羽球規則，並做出一項羽球基本動作(不限)。</td></tr><tr><td>4</td><td>能做出羽球一項基本動作，但動作不流暢(不限)。</td></tr><tr><td>5</td><td>無法做出任何羽球的動作。</td></tr></table>							◎評量項目：能了解羽球規則，並做出羽球正手發球、反手發球、回擊球三項基本動作。		等級	評量說明	1	能了解羽球規則，並做出羽球正手發球、反手發球、回擊球三項基本動作。	2	能了解羽球規則，並做出兩項羽球基本動作(不限)。	3	能了解部分羽球規則，並做出一項羽球基本動作(不限)。	4	能做出羽球一項基本動作，但動作不流暢(不限)。	5	無法做出任何羽球的動作。				
◎評量項目：能了解羽球規則，並做出羽球正手發球、反手發球、回擊球三項基本動作。																								
等級	評量說明																							
1	能了解羽球規則，並做出羽球正手發球、反手發球、回擊球三項基本動作。																							
2	能了解羽球規則，並做出兩項羽球基本動作(不限)。																							
3	能了解部分羽球規則，並做出一項羽球基本動作(不限)。																							
4	能做出羽球一項基本動作，但動作不流暢(不限)。																							
5	無法做出任何羽球的動作。																							
6	3/17-3/21	二、路跑	1. 校慶路跑路線及常見安全事項說明	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。	2. 能了解校慶路跑路線、常見安全規範、運動傷害的預防及處理，維護自身運動安全，並表現運動精神參與校慶路跑活動。(路跑)	【暖身運動】																		
7	3/24-3/28		2. 試走路跑路線 1				<p>一、暖身操</p> <p>二、跑步</p> <p>【校慶路跑評量規準說明】</p> <p>【活動一】校慶路跑路線及常見安全事項說明</p> <p>一、說明校慶路跑活動各項規則，介紹路線。</p> <p>二、務必做好暖身活動。</p> <p>三、講解慢跑時應掌握跑步節奏、調整呼吸。</p> <p>四、提問</p> <p>Q1. 1100M 路跑路線可以如何準備路跑？</p> <p>Q2. 路跑中發生身體不適時，可以如何處理？</p> <p>五、跑步常見運動傷害預防及處理</p> <p>1. 呼吸急促</p>																	
			3. 試走路跑路線 2																					

						2. 頭暈 3. 心跳過快 4. 抽筋 【活動二】試走路跑路線 1 一、全班一起試走認識校慶路跑路線，以增加熟悉度。 【活動三】試走路跑路線 2 1、 第二次試走校慶路跑路線，可加入慢跑練習。																		
<table><tr><td colspan="2">◎評量項目：能了解校慶路跑路線、常見安全事項、運動傷害的預防及處理，並參與學校校慶路跑活動。</td></tr><tr><td>等級</td><td>評量說明</td></tr><tr><td>1</td><td>能全程參與校慶練習、於校慶當日參與校慶路跑活動，並能說出傷害預防及處理。</td></tr><tr><td>2</td><td>能全程參與校慶練習，並能說出傷害預防及處理。 (項目不限)</td></tr><tr><td>3</td><td>只參與一次校慶練習，並能說出傷害預防及處理。 (項目不限)</td></tr><tr><td>4</td><td>能說出傷害預防及處理。(項目不限)</td></tr><tr><td>5</td><td>無法參與所有校慶練習及說出傷害預防及處理。</td></tr></table>							◎評量項目：能了解校慶路跑路線、常見安全事項、運動傷害的預防及處理，並參與學校校慶路跑活動。		等級	評量說明	1	能全程參與校慶練習、於校慶當日參與校慶路跑活動，並能說出傷害預防及處理。	2	能全程參與校慶練習，並能說出傷害預防及處理。 (項目不限)	3	只參與一次校慶練習，並能說出傷害預防及處理。 (項目不限)	4	能說出傷害預防及處理。(項目不限)	5	無法參與所有校慶練習及說出傷害預防及處理。				
◎評量項目：能了解校慶路跑路線、常見安全事項、運動傷害的預防及處理，並參與學校校慶路跑活動。																								
等級	評量說明																							
1	能全程參與校慶練習、於校慶當日參與校慶路跑活動，並能說出傷害預防及處理。																							
2	能全程參與校慶練習，並能說出傷害預防及處理。 (項目不限)																							
3	只參與一次校慶練習，並能說出傷害預防及處理。 (項目不限)																							
4	能說出傷害預防及處理。(項目不限)																							
5	無法參與所有校慶練習及說出傷害預防及處理。																							
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假	三、籃球	1. 複習基本動作 2. 說明三對三籃球賽規則、觀察表 3. 三	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-3 表現積極	3. 能了解籃球比賽規則與進攻和防守策略，並積極參與比賽，在比賽中表現出籃球基本動作。(籃球)	【暖身運動】 一、暖身操 二、跑步 【籃球評量規準說明】 【活動一】複習基本動作 一、運球折返跑 二、三角傳球 三、投籃 四、上籃 【活動二】說明三對三籃球賽規則、觀察表 一、違例:(交換球權)																		
9	4/7-4/11																							
10	4/14-4/18																							
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會																							

			對三 比賽	參與、接受挑戰的學習態度 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		<div>1. 球員出界</div> <div>2. 球出界</div> <div>3. 兩次運球</div> <div>4. 帶球走</div> <div>5. 腳踢球</div> <div>6. 持球時間超過五秒</div> <div>二、犯規:身體接觸的犯規</div> <div>三、界線</div> <div>四、觀察表:(一個人觀察一個人)</div> <div>在場邊時要觀察場上比賽，並記錄</div> <div>1. 出手次數</div> <div>2. 進球次數</div> <div>3. 搶籃板次數</div> <div>4. 運球次數</div> <div>5. 傳球次數</div> <div>6. 違例次數</div> <div>【活動三】三對三比賽</div> <div>Q. 進攻方有哪些策略可以使用，增加出手次數呢？</div> <div>Q. 防守方有哪些策略可以阻止對方得分呢？</div> <table><tr><td colspan="2">◎評量項目：能了解籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 4 項籃球基本動作。</td></tr><tr><td>等級</td><td>評量說明</td></tr><tr><td>1</td><td>能了解籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 3-4 項籃球基本動作。</td></tr><tr><td>2</td><td>能了解籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 2 項籃球基本動作。</td></tr><tr><td>3</td><td>能了解部分籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 1 項籃球基本動作。</td></tr><tr><td>4</td><td>能了解部分籃球比賽規則，不積極參與比賽，且無法在比賽中做出籃球基本動作。</td></tr><tr><td>5</td><td>無法了解籃球比賽規則，不積極參與比賽，且無法在比賽中做出籃球基本動作。</td></tr></table>	◎評量項目：能了解籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 4 項籃球基本動作。		等級	評量說明	1	能了解籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 3-4 項籃球基本動作。	2	能了解籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 2 項籃球基本動作。	3	能了解部分籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 1 項籃球基本動作。	4	能了解部分籃球比賽規則，不積極參與比賽，且無法在比賽中做出籃球基本動作。	5	無法了解籃球比賽規則，不積極參與比賽，且無法在比賽中做出籃球基本動作。				
◎評量項目：能了解籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 4 項籃球基本動作。																								
等級	評量說明																							
1	能了解籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 3-4 項籃球基本動作。																							
2	能了解籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 2 項籃球基本動作。																							
3	能了解部分籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 1 項籃球基本動作。																							
4	能了解部分籃球比賽規則，不積極參與比賽，且無法在比賽中做出籃球基本動作。																							
5	無法了解籃球比賽規則，不積極參與比賽，且無法在比賽中做出籃球基本動作。																							

1 2	4/28-5/2	四、 體 適 能	1. 立 定 跳 遠	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	4. 能表現穩定的身體控制能力，做出 4 項體適能項目，並檢視個人的體適能。(體適能)	<p>【暖身運動】</p> <p>一、暖身操</p> <p>二、跑步</p> <p>【體適能檢測評量規準說明】</p> <p>【活動一】立定跳遠</p> <p>1、膝蓋半蹲手臂輕鬆擺盪，用力跳出，落地時半蹲減緩衝擊保護膝蓋，且不可移動雙腳位置。</p> <p>【活動二】屈膝仰臥起坐</p> <p>一、施測同學：</p> <p>躺下膝蓋微彎，雙手交叉胸前，吸氣時腹部用力上捲，背部需完全離開地板，以手肘可碰到膝蓋為佳，再躺下去記次一下，以一分鐘計時並統計次數。若只有頭部離地、或手肘撐地則不予計次。</p> <p>二、協助壓腿同學：</p> <p>雙膝跪地(或壓於施測同學鞋背)，雙手打直, 虎口打開用力壓於施測者腳踝上。</p> <p>【活動三】肢體前彎</p> <p>一、雙腳打直壓於測量板兩側，吸氣後兩手向前延伸至最長，掌疊指尖停於標示 2 秒，注意膝蓋不可彎曲。</p> <p>【活動四】800 公尺跑走</p> <p>一、利用吸吸吐的換氣方式，進行之。了解自己的體力，適時調整呼吸配合腳步，完成八百公尺跑走的有氣運動。</p> <p>Q1. 請問體適能 4 個項目的安全注意事項？</p> <p>Q2. 可以透過哪些運動，增進自己的體適能能力？</p> <table><tr><td colspan="2">◎評量項目：能做出 4 項體適能項目，並透過練習藉以提升個人能力與自我檢測。(以教育部常模為標準)</td></tr><tr><td>等級</td><td>評量說明</td></tr><tr><td>1</td><td>3-4 項達金牌</td></tr></table>	◎評量項目：能做出 4 項體適能項目，並透過練習藉以提升個人能力與自我檢測。(以教育部常模為標準)		等級	評量說明	1	3-4 項達金牌
◎評量項目：能做出 4 項體適能項目，並透過練習藉以提升個人能力與自我檢測。(以教育部常模為標準)												
等級	評量說明											
1	3-4 項達金牌											
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假		2. 屈 膝 仰 臥 起 坐	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。								
1 4	5/12-5/16	3. 肢 體 前 彎	4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。									
1 5	5/19-5/23	4. 80 0 公 尺 跑 走										



						<table><tr><td>2</td><td>其他</td></tr><tr><td>3</td><td>1 項達銅牌</td></tr><tr><td>4</td><td>4 項達中等</td></tr><tr><td>5</td><td>4 項待加強</td></tr></table> <p>教育部體育署體適能網站 https://www.fitness.org.tw/model01.php</p>	2	其他	3	1 項達銅牌	4	4 項達中等	5	4 項待加強				
2	其他																	
3	1 項達銅牌																	
4	4 項達中等																	
5	4 項待加強																	
1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節 放假	五、 排 球	1. 複 習 低 手 擊 球、 高 手 托 球、 傳 接 球 2. 低 手 發 球 3. 高 手 發 球 4. 排 球 比 賽	1d-Ⅲ-1 了解運動 技能的要 素和要 領。 3c-Ⅲ-2 在身體活 動中表現 各項運動 技能，發 展個人運 動潛能。 3d-Ⅲ-3 透過體驗 或實踐， 解決練習 或比賽的 問題。	5. 能了 解排球高 手發球、 低 手 發 球，透過 實踐，解 決練習或 比賽遇到 的問題， 並正確表 現出兩項 基 本 動 作。（排 球）	【暖身運動】 一、暖身操 二、跑步 【排球檢測評量規準說明】 【活動一】複習低手擊球、高手托球、傳接球 【活動二】低手發球 一、動作重點 1. 站姿:側身面對球網，雙腳前後腳站立與肩同寬 2. 一手在身前持球，另一手在身後準備擊球 3. 持球手將球拋起(高度約胸前位置)，擊球手向後擺 往前擊球 4. 擊球時，扭腰轉身，面向球網 二、練習方式 1. 5 人一組進行低手發球練習，一人練習 5 顆，就停 止練習，其餘同學在對面協助撿球。 2. 與網的距離可以由近到遠 Q. 要做到那些重點才能讓低手發球成功過網? 【活動三】高手發球 一、動作重點 1. 拋球:垂直往正上方拋球 2. 轉:轉身拉手、重心轉移 3. 擊球:擊球手伸直用手掌或拳頭擊球 二、練習方式 1. 5 人一組進行高手發球練習，一人練習 5 顆，就停												
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展																	
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假																	
1 9	6/16-6/20																	
2 0	6/23-6/27																	
2 1	6/30																	

					<p>止練習，其餘同學在對面協助撿球。</p> <p>2. 與網的距離可以由近到遠</p> <p>Q. 要做到那些重點才能讓高手發球成功過網？</p> <p>【活動四】修正式排球比賽</p> <p>一、比賽規則</p> <p>1. 六人一隊，前排 3 人，後排 3 人</p> <p>2. 發球位：場上後排右方位，順時鐘輪轉位置</p> <p>3. 三次擊球內要將球回擊到對方場地</p> <p>4. 球可落地一次</p> <p>5. 界線</p> <p>二、練習方式</p> <p>1. 一次兩隊進行比賽</p> <p>2. 其餘同學紀錄觀察表</p> <p>1)發球成功次數</p> <p>2)低手擊球次數</p> <p>3)高手托球次數</p> <table><tr><td colspan="2">◎評量項目：能做出排球高手發球、低手發球兩項基本動作，並積極參與練習。</td></tr><tr><td>等級</td><td>評量說明</td></tr><tr><td>1</td><td>能做出排球高手發球、低手發球兩項基本動作，5 球中成功過網 4-5 球，並積極參與練習。</td></tr><tr><td>2</td><td>能做出排球高手發球、低手發球兩項基本動作，5 球中成功過網 1-3 球，並積極參與練習。</td></tr><tr><td>3</td><td>能做出排球一項基本動作(不限)，5 球中成功過網 1-3 球。</td></tr><tr><td>4</td><td>能做出排球一項基本動作(不限)，但未過網。</td></tr><tr><td>5</td><td>無法做出任何排球的動作。</td></tr></table>	◎評量項目：能做出排球高手發球、低手發球兩項基本動作，並積極參與練習。		等級	評量說明	1	能做出排球高手發球、低手發球兩項基本動作，5 球中成功過網 4-5 球，並積極參與練習。	2	能做出排球高手發球、低手發球兩項基本動作，5 球中成功過網 1-3 球，並積極參與練習。	3	能做出排球一項基本動作(不限)，5 球中成功過網 1-3 球。	4	能做出排球一項基本動作(不限)，但未過網。	5	無法做出任何排球的動作。			
◎評量項目：能做出排球高手發球、低手發球兩項基本動作，並積極參與練習。																						
等級	評量說明																					
1	能做出排球高手發球、低手發球兩項基本動作，5 球中成功過網 4-5 球，並積極參與練習。																					
2	能做出排球高手發球、低手發球兩項基本動作，5 球中成功過網 1-3 球，並積極參與練習。																					
3	能做出排球一項基本動作(不限)，5 球中成功過網 1-3 球。																					
4	能做出排球一項基本動作(不限)，但未過網。																					
5	無法做出任何排球的動作。																					
補充教材/教學資源																						

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫**

領域別	健康與體育領域-游泳			
設計者	連雅淇		教學節數	21
學期總目標(核心素養)		<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p>	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	<p>1. 能積極參與，接受挑戰，表現出穩定的身體控制和協調，透過實踐解決練習遇到的問題，並表現出扯鈴的招式。</p> <p>2. 能積極參與練習，且了解帶式橄欖球比賽規則、進攻和防守策略，於比賽時表現出來，並表現出正向溝通的團隊精神。</p> <p>3. 能依個人能力分組積極參與練習，接受升級挑戰，了解並表現出游泳技能的要領。</p>
	學習內容	<p>Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p> <p>Gb-Ⅲ-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。</p> <p>Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。</p> <p>Cb-Ⅲ-3 各項運動裝備、設施、場域。</p> <p>Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Ic-Ⅲ-1 民俗運動組合動作與遊戲。</p>		

議題融入		海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。								
課程連結		<p>扯鈴：銜接已經學習過的扯鈴課程，增加動作練習。</p> <p>帶橄：銜接四年級鎖上過的帶橄基本動作，進行學生分組競賽並擔任裁判。</p> <p>游泳：下學期銜接上學期的陸泳課程，未下水學生已寫過岸上學習單。</p>								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	一、扯鈴	1. 回顧舊經驗 2. 新招式說明	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	1. 能積極參與，接受挑戰，表現出穩定的身體控制和協調，透過實踐解決練習遇到的問題，並表現出扯鈴的招式。	<p>【回顧舊經驗】</p> <p>運鈴 20 秒加調鈴、開關鈴</p> <p>【新招式說明】</p> <p>一堂課可加入 2-3 個扯鈴招式進行評分</p> <p>1. 金雞上架 3 秒 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ASC1TDxuq60">https://www.youtube.com/watch?v=ASC1TDxuq60</a></p> <p>2. 一柱擎天 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0zu09rBxEH0">https://www.youtube.com/watch?v=0zu09rBxEH0</a></p> <p>3. 蜻蜓點水 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=w1Hesgr-PTU">https://www.youtube.com/watch?v=w1Hesgr-PTU</a></p> <p>4. 蜘蛛結網 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=L1kgL4hPJkk">https://www.youtube.com/watch?v=L1kgL4hPJkk</a></p> <p>5. 左右望月 3 秒 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EJIE7ZEP6K8">https://www.youtube.com/watch?v=EJIE7ZEP6K8</a></p> <p>6. 基本拋鈴 10 個 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UIdBX0x1MbQ">https://www.youtube.com/watch?v=UIdBX0x1MbQ</a></p> <p>7. 拋鈴上手 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DoXBDxw000I">https://www.youtube.com/watch?v=DoXBDxw000I</a></p> <p>【學生分組】</p> <p>第一堂課程可分幾個區塊進行練習</p> <p>後續課程可以依照過關招式進行分組練習與協助</p>	8 隔 周 上 課	講述法 示範教學 學生實作 差異化教學 分組教學	實作評量	
2	2/17-2/21									
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八 放假									
4	3/3-3/7									
5	3/10-3/14									
6	3/17-3/21									
7	3/24-3/28									
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假		3. 學生分組							

						<div>◎評量項目：能積極參與，接受挑戰，表現出穩定的身體控制和協調，透過實踐解決練習遇到的問題，並表現出扯鈴的招式。</div> <table><tr><td>等級</td><td>評量說明</td></tr><tr><td>1</td><td>能完成六項扯鈴招式</td></tr><tr><td>2</td><td>能完成四項扯鈴招式</td></tr><tr><td>3</td><td>能完成二項扯鈴招式</td></tr><tr><td>4</td><td>只能完成一項扯鈴招式</td></tr><tr><td>5</td><td>無法參與扯鈴課程與練習</td></tr></table>	等級	評量說明	1	能完成六項扯鈴招式	2	能完成四項扯鈴招式	3	能完成二項扯鈴招式	4	只能完成一項扯鈴招式	5	無法參與扯鈴課程與練習				
等級	評量說明																					
1	能完成六項扯鈴招式																					
2	能完成四項扯鈴招式																					
3	能完成二項扯鈴招式																					
4	只能完成一項扯鈴招式																					
5	無法參與扯鈴課程與練習																					
補充教材/教學資源				扯鈴																		
1	2/11-2/14	二、帶橄	1. 回顧舊經驗	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	2. 能積極參與練習，且了解帶式橄欖球比賽規則、進攻和防守策略，於比賽時表現出來，並表現出正向溝通的團隊精神。	<div>【回顧舊經驗】</div> 複習學習過的傳接球 <div>1. 學生分組進行傳接球的練習，將球傳至對面</div> <div>【說明規則】</div> 簡單說明帶式橄欖球規則，教導學生收拾帶子後讓學生綁上帶子 <div>【拔帶子活動】</div> 將學生分成四組，進行拔帶子活動 <div>分成四個區塊，四區線後為達陣區，四隊皆可出發攻擊將其他人帶子扯下，需立刻回到達陣區放下，才可再出發。</div> 設定時間後結算帶子數量 <div>【帶式橄欖球競賽】</div> <div>1. 將學生分成選手、裁判和觀眾，進行比賽</div> <div>1. 裁判</div> 需協助選手分組、選邊，並進行整個競賽的判決。 <div>另外除了兩位主裁判，其餘裁判需協助登記選手的傳球次數、達陣、扯帶子次數</div> <div>2. 選手需遵從裁判的判決</div> <div>3. 觀眾需觀察裁判與選手的競賽過程</div>	8	隔周上課	講述法 示範教學 學生實作 差異化教學 分組教學	實作評量												
2	2/17-2/21																					
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假																					
4	3/3-3/7																					
5	3/10-3/14																					
6	3/17-3/21																					
7	3/24-3/28																					
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假		3. 帶式橄欖球競賽																			

						<div>◎評量項目：能積極參與練習，且了解帶式橄欖球比賽規則、進攻和防守策略，於比賽時表現出來，並表現出正向溝通的團隊精神。</div> <table><tr><td>等級</td><td>評量說明</td></tr><tr><td>1</td><td>能做出四項帶橄技能動作(傳接球、達陣、扯帶子、裁判規則)</td></tr><tr><td>2</td><td>能做出三項帶橄技能動作</td></tr><tr><td>3</td><td>能做出二項帶橄技能動作</td></tr><tr><td>4</td><td>只能做出一項帶橄技能動作</td></tr><tr><td>5</td><td>無法參與帶橄課程與練習</td></tr></table>	等級	評量說明	1	能做出四項帶橄技能動作(傳接球、達陣、扯帶子、裁判規則)	2	能做出三項帶橄技能動作	3	能做出二項帶橄技能動作	4	只能做出一項帶橄技能動作	5	無法參與帶橄課程與練習				
等級	評量說明																					
1	能做出四項帶橄技能動作(傳接球、達陣、扯帶子、裁判規則)																					
2	能做出三項帶橄技能動作																					
3	能做出二項帶橄技能動作																					
4	只能做出一項帶橄技能動作																					
5	無法參與帶橄課程與練習																					
補充教材/教學資源				帶橄球、帶子、記錄單																		
9	4/7-4/11	三、游泳	1. 泳課介紹、安全宣導	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。	1. 能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能。	<b>【活動一】游泳課介紹說明、安全宣導</b> 1. 準備活動 (1)進入游泳池鞋櫃區，依序放鞋後進入更衣室更衣 (2)到游泳池集合區坐下就定位。 2. 泳池安全提醒 (1)嚴禁奔跑、跳水 (2)不潑水、不碰觸同學 (3)不壓水道繩 (4)有任何問題或不舒服立刻跟老師說 3. 暖身活動 (1)教師帶領學生做暖身操，練習五年級岸上操：自由式踢腳、自由式划手加換氣、仰式划手、蛙式手部動作 (2) <b>蛙式腳部動作</b> 預備動作，雙腳伸直壓腳背 a. 勾：向外勾腳，腳背勾起 b. 繞：向外繞圈併腿 <u>Q. 蛙式腳部怎麼做才是正確的？</u>  <b>【活動二】游泳評量、岸上學習單說明</b> <b>*將學生依照全國中、小學學生游泳與自救</b>	12	講述法 示範教學 學生實作 差異化教學 分組教學	實作評量													
10	4/14-4/18			1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。																		
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會			1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。																		
12	4/28-5/2			2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。																		
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假			2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。																		
14	5/12-5/16			3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。																		
15	5/19-5/23			3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。																		
16	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假																					
17	6/2-6/6 6/7(六)成果展		2. 游泳評量與岸上學習單說明																			
18	6/9-6/13																					



	6/9(一)成果展 補假																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
--	-----------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 蹬牆+扶板側踢水+換氣(單側)</li> <li>2. 蹬牆+扶板划手換氣(兩下一換氣)</li> <li>3. 蹬牆+空手自由式划手兩下換氣</li> <li>4. 仰漂練習</li> </ol>				
					3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 下水熱身：浮板打水 25m、浮板划手 25m</li> <li>2. 自由式(目標游完 25 公尺)</li> <li>3. 水母漂 30 秒(需換氣)</li> <li>4. 仰漂 15 秒</li> <li>5. 仰式踢水</li> </ol>				
					4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 下水熱身：自由式踢水 25m*2</li> <li>2. 自由式 25m*4</li> <li>3. 自由式 50m(目標游完 50m)</li> <li>4. 仰式 25m</li> </ol>				
					5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 下水熱身：捷式 50m*2</li> <li>2. 仰式 50m</li> <li>3. 蛙式手部+自由式腳打水</li> <li>4. 蛙式腳部動作</li> <li>5. 蛙式結合動作練習</li> </ol>				
					<a href="https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=4098">https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=4098</a>					
					◎評量項目：能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能。					
					等級	評量說明				
					1	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 4-5 級或升級 2 級以上。				
					2	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 3 級或升級 1 級。				
					3	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 2 級。				
			4. 水域安全宣導							

			5. 水運會說明與練習		<table><tr><td>4</td><td>不積極參與練習或游泳能力未達第1級。</td></tr><tr><td>5</td><td>未下水參與練習，也未完成岸上學習單。</td></tr></table> <p>【活動四】水域安全宣導(最後一堂進行)</p> <p>1. 說明水域安全重點</p> <p>(1)認識防溺水10招:救溺5步、自救5要</p> <p>Q. 夏天玩水時的安全要注意哪些事項?</p> <p>2. 在各小組進行水中自救能力檢測</p> <p>3. 叫叫伸拋划實際操作</p> <p>(1)學生進行關卡的分組演練</p> <p>(2)分組有學生進行呼救、有學生進行救溺操作活動</p> <p>【活動五】水運會說明與練習</p> <p>1. 說明水運會比賽項目與相關規定</p> <p>2. 將學生分組進行水運會接力活動</p> <p>(1)可將學生分為比賽組與未比賽組</p> <p>3. 水中球王的活動模擬</p> <p>4. 個人項目學生留下進行單項訓練</p>	4	不積極參與練習或游泳能力未達第1級。	5	未下水參與練習，也未完成岸上學習單。			
4	不積極參與練習或游泳能力未達第1級。											
5	未下水參與練習，也未完成岸上學習單。											
補充教材/教學資源				1. 浮板 2. 水中拾物之物品 3. 岸上學習單 2. 全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標 <a href="https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=4098">https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=4098</a> 3. 體育署新版防溺水10招影片 <a href="https://watersafety.sa.gov.tw/%e9%ab%94%e8%82%b2%e7%bd%b2%e6%96%b0%e7%89%88%e9%98%b2%e6%ba%ba10%e6%8b%9b%e5%bd%b1%e7%89%87">https://watersafety.sa.gov.tw/%e9%ab%94%e8%82%b2%e7%bd%b2%e6%96%b0%e7%89%88%e9%98%b2%e6%ba%ba10%e6%8b%9b%e5%bd%b1%e7%89%87</a> 4. 森林小學堂 夏日防溺水篇 <a href="https://watersafety.sa.gov.tw/%e6%a3%ae%e6%9e%97%e5%b0%8f%e5%ad%b8%e5%a0%82-%e5%a4%8f%e6%97%a5%e9%98%b2%e6%ba%ba%e7%af%87">https://watersafety.sa.gov.tw/%e6%a3%ae%e6%9e%97%e5%b0%8f%e5%ad%b8%e5%a0%82-%e5%a4%8f%e6%97%a5%e9%98%b2%e6%ba%ba%e7%af%87</a>								

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級 校訂課程計畫**

領域別		自主學習~總鋪師看世界								
編修者		黃郁庭(111 學年度顧翠琴、蔡佩真、謝嘉璘、鄭雙慧、陳禹涵、林淑均、蔡玉茹共同討論修訂)					教學節數		40 節	
學期總目標(核心素養)			1. 能從製作料理的過程中，練習規劃實行的系統思考，並藉由資料蒐集、評估與修正的歷程，學習解決問題的方法。(E-A2) 2. 能從檔案製作的過程中，養成擬定計畫及實際執行計畫的能力。(E-A3)							
十二年國教課綱對應		學習表現	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 語 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。 1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。 2-1 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料。		
		學習內容	1.料理方法與食材選擇的評估 2.KWHS 3.美食研究小書 4.聲音、動作與各種媒材的組合（說菜、上菜秀）							
議題融入										
課程連結		學生在上學期已學習研究料理的方法，並確認自己的研究料理，本學期將延續上學期的研究，繼續完成食譜比較、料理由來、食材研究、營養分析等文獻整理，最後完成自己的創意食譜，並根據食譜完成料理。課程結合健康課學習營養知識，視覺課設計美食小書封面、美食海報，表演課設計上菜秀，最後以「總鋪師看世界」呈現研究結果。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	一、美食	寒假作業分享	語 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其	<u>如何解決美食研究中遇到的困難？</u> 1. 學生以讀者椅方式發表寒假實作食譜的過程、困難，以及如何解決。 2. 師生討論未來在進行美食研究時如果遇到	2	讀者椅	小組分享内容：能說明自己在寒假實作時的情	

		研究			料理方式。	困難可以解決的方法有哪些。			形、困難、解決方法								
2	2/17-2/21		擬定個人研究計畫	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。	<u>如何規劃自己的研究計畫？</u> 1. 依據寒假試煮經驗，從料理方法和食材選擇二方面進行考量，確認自己的研究料理。 2. 運用 KWHS 計畫表，完成 K、W、H、S，列出研究步驟及進度分配。 <table><tr><td>K</td><td>W</td><td>H</td><td>S</td></tr><tr><td>已知有關主題的知識</td><td>有關主題想知的問題</td><td>研究方法</td><td>進度表</td></tr></table> 3. 研究問題可讓學生依據食材、工具、調味料、製作方式、由來等面向去思考，自己訂出至少 3 個想知道的研究問題。利用筆記方格蒐集查到的資料，至少需一筆書籍資料。 4. 討論美食小書的內容，例如：菜名、研究動機、KWHS 表、研究目的與問題、筆記方格、試煮心得、我的創意食譜、研究心得、海報合照及研究照片、參考資料、回饋區等，並記下美食小書的大綱。 5. 擬定研究執行進度表 實際統計本學期可以上課的日期，確定可以使用的節數。學生以表格規劃執行進度，包含預定進度、預定完成日期、使用資源、自評、師長檢核、備註等欄位。	K	W	H	S	已知有關主題的知識	有關主題想知的問題	研究方法	進度表	2	1. 小組討論：討論美食小書內容 2. 研究進度表：了解預定的研究大架構和細節後，根據自己的能力和活動進程，訂定每週工作項目	1. 小組討論內容：能確認自己的美食小書內容大綱 2 研究進度表：能規劃自己的研究進度並確實執行
K	W	H	S														
已知有關主題的知識	有關主題想知的問題	研究方法	進度表														
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假	食譜比較	語 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識	<u>如何分析食譜？</u> 1. 課前請學生找出同一道料理不同作法的食譜兩個（可參考寒假作業）。	2	1. 范氏圖：比較材料、調味料、作法等 2. 小組討論	1. 范氏圖：能比較兩份不同的食譜 2. 寫下自己									

					美食及其料理方式。	2. 利用范氏圖表比較兩份食譜的異同，引導學生找出差異並思考原因。 3. 參考手中的兩份食譜及美食小書的大綱，思考研究目的和問題。 4. 學生互相分享、給予回饋。			的研究目的和研究問題					
4	3/3-3/7	文獻資料蒐集	語 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	如何針對研究問題蒐集相關文獻資料？ 1. 教師帶領學生複習資料蒐集的方法與策略，並提醒學生蒐集資料應注意的事項。 （1）搜尋資料時可以運用主題或是關鍵詞來找尋相關資料。 （2）閱讀資料可以運用畫線策略、刪去法、找出關鍵詞句等方式進行閱讀。 （3）整理資料可以運用筆記方格表、概念圖等方式進行資料整理。 2. 教師複習筆記方格整理方式： （1）依據自己的研究問題一題一題尋找問題的答案。 （2）每一題至少要三筆不同的資料來源，至少兩種資料來源。不要三筆都是網路的資料。 （3）每筆資料都要註明資料來源：書籍需紀錄書名、出版社或作者、頁數。網路資料需紀錄網站及標題名稱等。 （4）進行文獻閱讀，蒐集研究問題的相關資料，摘要記錄。 （5）筆記方格最後要依據蒐集的文獻資料進行各題統整。	2	筆記方格：能整理關於料理的文獻資料	筆記方格：能整理關於料理的文獻資料						
5	3/10-3/14					2								
6	3/17-3/21					2								
						<table><tr><td></td><td>研究問題一</td><td>研究問題二</td><td>研究問題三</td></tr></table>		研究問題一	研究問題二	研究問題三				
	研究問題一	研究問題二	研究問題三											



						<table><tr><td>文獻一</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>文獻二</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	文獻一				文獻二							
文獻一																		
文獻二																		
						(格子不夠可以自行加紙)												
7	3/24-3/28		我的創意食譜	語 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	<u>如何完成一道料理的食譜？</u> 1. 學生參考食譜比較、料理由來、食材研究、營養分析，創作自己的創意食譜。 2. 決定特色菜名。 3. 寫下創作這道料理的原因。	2	筆記方格：學生根據蒐集到的資料，完成創意食譜（菜名、食材、調味料、做法、小祕訣等）										
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假	二、 美食實作	第一次試煮 【協同教學】	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。	<u>如何根據食譜完成一道菜，並根據試煮結果調整食譜？</u> 1. 第一次在校試煮討論、準備。教師確認分組、器材準備狀況以及調整試煮流程。 2. 討論製作料理前中後該注意的事項，並製作在校試煮檢核表。 3. 依據分組、分配器材、試煮流程進行第一次試煮的檢討、調整。 4. 學生至少品嚐三道料理，並運用美食評鑑表（美食雷達圖）給予回饋。 5. 將試煮心得寫在小書中。 6. 根據試煮結果修正食譜。 7. 參考說菜影片，歸納說菜時可分享的內容。撰寫料理介紹詞（菜名、研究動機、食材、料理方式、特色、試做時印象深刻的事營養價值、建議食用方式等）。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=47P22x6hK9Q&amp;t=4s">https://www.youtube.com/watch?v=47P22x6hK9Q&amp;t=4s</a>	2	1. 小組討論 2. 試組檢核表（時間、工具、食材、調味料、做法、照片、反思） 3. 美食評鑑表（雷達圖：顏色、香氣、口味、擺盤、館別限定條件） 4. 摘要：將研究內容整理成料理介紹詞	1. 試煮檢核表：能根據試煮的過程進行檢核並反思能調整、修正之處 2. 美食評鑑表：能根據試吃結果給予回饋 3. 料理介紹詞：能將研究內容整理成介紹詞									
9	4/7-4/11						2											
10	4/14-4/18						2											

1 1	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會		第二次試煮 【協同教學】	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。	如何根據食譜完成一道菜，並根據試煮結果調整食譜？ 1. 第二次在校試煮討論、準備。教師確認分組、器材準備狀況以及調整試煮流程。 2. 討論製作料理前中後該注意的事項，並運用在校試煮檢核表檢核。 3. 依據分組、分配器材、試煮流程進行第二次試煮的檢討、調整。 4. 學生至少品嚐三道料理，並運用美食評鑑表給予回饋。 5. 將試煮心得寫在小書中。 6. 修改料理介紹詞（菜名、食材、料理方式、特色、營養價值等）。 7. 練習說菜，學生互相檢核，給予回饋。	2	1. 小組討論 2. 試組檢核表（時間、工具、食材、調味料、做法、照片、反思） 3. 美食評鑑表（雷達圖：顏色、香氣、口味、擺盤、館別限定條件） 4. 摘要：將研究內容整理成料理介紹詞	1. 試煮檢核表：能根據試煮的過程進行檢核並反思能調整、修正之處 2. 美食評鑑表：能根據試吃結果給予回饋 3. 料理介紹詞：能將研究內容整理成介紹詞	
1 2	4/28-5/2						2			
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假		完成美食小書	語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	如何將料理的研究內容清楚的呈現出來？ 1. 完成封面、封底。 2. 根據研究過程和研究內容在小書中寫下研究結論。 3. 整理參考資料。 3 美化小書。	2	1. 將研究過程中的困難、印象深刻和學習到的部分整理在研究結論中。 2. 將本學期使用到的書籍、網路資料、影片，條列整理成表格	完成美食小書	
1 4	5/12-5/16	三、總鋪師看世	製作桌牌、展演道具、練習說菜	語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	如何清楚的介紹一道料理？ 1. 師生討論如何運用桌牌、道具、說菜等方式，清楚的介紹自己的料理。 2. 學生製作桌牌和道具。 3. 學生練習說菜並互相檢核，給予回饋。	2	1. 練習說菜：練習清楚地說出料理介紹詞 2. 桌牌和道具設計：設計料理桌牌和道具，讓來賓可以藉此更了解自己的料理。	1. 說菜：能清楚的介紹一道料理 2. 桌牌和道具：能根據自己的料理特色設計桌牌和道具	
1 5	5/19-5/23						2			

1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節 放假	界	成果展彩排 【協同教學】	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。	<u>如何在成果展良好的呈現自己的學習成果？</u> 1. 準備個人料理烹煮時的器具，熟悉成果展當日各分組使用場地與流程。 2. 「上菜」的順序確認與餐點位置安排。 3. 場地準備：分工完成桌椅、小書、海報的佈置。 4. 全學年依實際上場方式，配合主持人的介紹進行彩排。 5. 分組老師的提醒與叮嚀。	2	1. 實作：在餐廳烹煮料理 2. 將學生依館別分為 A、B 場 上場說菜 3. 彩排後學生寫下自我檢核反思，再次進行修正 4. 成果展後以新發現進行反思	1. 美食小書、說菜：能呈現自己的美食研究結果並根據建議加以修正 2. 新發現：能針對成果展過程進行反思與回饋	
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展						2			
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假		省思與展望	語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	2-1 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料。	如何獨立進行美食研究？ 1. 師生共同回顧本學期在自主學習領域所經歷的活動，並討論學習到的內容。 2. 小組發表，教師根據發表內容給予回饋。	2	小組討論	反思單：能寫下本學期在自主課的收穫	
1 9	6/16-6/20		檔案整理	語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	2-1 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料。	<u>如何篩選出自己喜歡且有意義的作品，並加以介紹？</u> 1. 學生挑選出 1~5 年級的精裝檔案作品。 2. 學生選擇精裝檔案的呈現方式。 3. 練習寫作摘要介紹與心得。 問題引導 (1)哪一份作品自己最認真完成？ (2)哪一份作品是自己第一次的嘗試？ (3)哪一份作品自己的表現最好？ (4)哪一份作品象徵珍貴的回憶？ (5)哪一份作品可以呈現自己的學習歷程？	2	以問題引導學生篩選作品，寫下摘要介紹與心得	作品、便利貼：能篩選出自己喜歡的作品並寫下摘要介紹心得	
2 0	6/23-6/27						2			
2 1	6/30									
補充教材/教學資源				1. 美食小書 2. 料理桌牌、道具 3. 試煮檢核表 4. 美食評鑑表 5. 學習檔案 6. 說菜影片： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=47P22x6hK9Q&amp;t=4s">https://www.youtube.com/watch?v=47P22x6hK9Q&amp;t=4s</a>						

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級校訂課程計畫**

領域別	Fun 學趣-Let's Pig Out!			
設計者	謝慈庭		教學節數	20
學期總目標(核心素養)		英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 綜-E-C3體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。		
十二年國教課綱對應	學習表現	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。  ----- 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  ----- 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-8 能作簡易的提問。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。  ----- 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。  ----- 2. 學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。  ----- 3. 學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。  ----- 4. 學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。  -----

		----- 8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。					5. 學生能透過認識各國的節慶習俗，瞭解及尊重不同的文化，培養多元文化觀點。			
	學習內容	Ae-III-1簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-1國內（外）招呼方式。 C-III-2國內外主要節慶習俗。 Cc-III-2與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-4對不同族群的尊重、欣賞與關懷。								
議題融入		無								
課程連結		1. 本學期課程內容搭配自主課程：總鋪師看世界。 課程編寫增加許多與食物相關的英語知識。 2. 學生在本學期英語領域部定課程中，亦有食物相關主題的學習。 3. 本學期主題為端午節，將讓學生從英語角度重新認識國內傳統節日。								
教學週次	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
第 1 週 2/11-2/14	Valentine's Day	Q&A  Reading Time  Game	2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽	1.學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2.學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的	【Q&A】 播放情人節動畫影片，引起學生興趣及思考。 <u>What is the video about?</u> <u>Do you like Valentine's Day?</u> Valentine's Day Story <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gcGGftyxwRA">https://www.youtube.com/watch?v=gcGGftyxwRA</a>	1	藉由教而學遊戲	作業評量：正確完成課堂任務。		

			<p>懂簡易句型的句子。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>	<p>句子。</p> <p>3.學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。</p> <p>5.學生能透過認識各國的節慶習俗，瞭解及尊重不同的文化，培養多元文化觀點。</p>	<p><b>【Reading Time】</b></p> <p>帶學生閱讀情人節相關文章。</p> <p><a href="https://kids.britannica.com/kids/article/Valentines-Day/390980">https://kids.britannica.com/kids/article/Valentines-Day/390980</a></p> <p><b>【各國我愛你小卡】</b></p> <p>藉由書寫各國我愛你，完成一張小卡。</p> <p><b>【遊戲複習】</b></p> <p>利用 Kahoot 複習。</p>				
<p>第 2 週 2/17-2/21</p> <p>第 3 週 2/24-2/28 2/28(五)放假</p> <p>第 4 週 3/3-3/7</p>	Food	Taiwanese food	<p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-5 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p>	<p>2.學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。</p> <p>4.學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。</p> <p>5.學生能透過認識各國的節慶習俗，瞭解及尊重不同的文化，培養多元文化觀點。</p>	<p><b>【介紹台灣美食食譜】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>將班上分成許多組別，每組負責使用平板查找一到台灣當地美食</li> <li>與學生討論食譜的內容涵蓋哪些要素？ How to write a Recipe? Title, Description, Preparation and cooking time, List of ingredients with accurate measurements, Step-by-step directions., Accurate nutrition information.</li> <li>與組員討論後，選定一樣美食，進行深入了解。</li> <li>小組製作簡報分享食譜。</li> <li>小組上台發表分享。</li> </ol>	3	藉由教而學 任務導向教學	口頭評量：能上台發表課堂中任務。	



<p>第 5 週 3/10-3/14</p> <p>第 6 週 3/17-3/21</p> <p>第 7 週 3/24-3/28</p>	Food	Food Around The World	<p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-5 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p>	<p>2. 學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。</p> <p>4. 學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。</p> <p>5. 學生能透過認識各國的節慶習俗，瞭解及尊重不同的文化，培養多元文化觀點。</p>	<p>【介紹異國美食食譜】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>將班上分成許多組別，每組負責使用平板查找一個國家的美食</li> <li>與學生複習食譜的內容涵蓋哪些要素？ How to write a Recipe? Title, Description, Preparation and cooking time, List of ingredients with accurate measurements, Step-by-step directions., Accurate nutrition information.</li> <li>與組員討論後，選定一樣美食，進行深入了解。</li> <li>小組製作簡報分享食譜。</li> <li>小組上台發表分享。</li> </ol>	3	藉由教而學 任務導向教學	口頭評量：能上台發表課堂中任務。	
<p>第 8 週 3/31-4/4 4/3(四)-4/4(五)清明節放假</p> <p>第 9 週 4/7-4/11</p> <p>第 10 週 4/14-4/18</p>	Health y Diet	To Eat or Not To Eat	<p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>3. 學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。</p> <p>4. 學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。</p>	<p>【食物 NG 不 NG? 制定一天的健康的三餐食譜】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>詢問學生平時愛吃的食物？</li> <li>介紹 Six Categories of Food 六大類食物</li> <li>以 PPT 展示圖片，先請學生分辨哪些是 healthy food, 哪些是 Unhealthy food。</li> <li>回到剛剛去探討、歸納學生愛吃的食物是否對身體有幫助？是否屬於必需的營養？</li> <li>帶學生閱讀國民健康飲食指南。</li> <li>欣賞小影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jMqz8u59oog">https://www.youtube.com/watch?v=jMqz8u59oog</a></li> <li>制定一天健康的三餐食譜，製作成簡報。</li> <li>個人上台分享。</li> </ol>	3	藉由教而學 任務導向教學	作業評量：正確完成課堂任務。	H e a l t h y Diet
<p>第 11 週 4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會</p>	My Recipe	My Recipe	<p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易</p>	<p>2. 學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的</p>	<p>【自主成果展料理-英語食譜練習】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>根據自主成果展選定的料理，學生嘗試將料理</li> </ol>	1	藉由教而學 任務導向教學	作業評量：正確完成	

			句型的句子。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。	句子。	名稱進行翻譯。 2. 練習將食譜以列點的方式英語呈現。 3. 練習將語句念通順。			課堂任務。	
第 12 週 4/28-5/2  第 13 週 5/5-5/9 5/5(一)校慶補假  第 14 週 5/12-5/16	My Cuisine	My Cuisine	2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。	2.學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。	【自主成果展料理-英語介紹詞練習】 1. 學習書寫英語的介紹詞，練習以英語的形式進行英文介紹。 2. 將介紹的內容、圖片，搭配上一堂課的食譜進行整理，完成一張電子海報。 3. 個人上台練習口語發表。	3	藉由教而學 任務導向教學	作業評量：正確完成課堂任務。 口頭評量：能上台發表課堂中任務。	
第 15 週 5/19-5/23  第 16 週 5/26-5/30 5/30(一)端午節放假  第 17 週 6/2-6/6 6/7(六)成果展	Festival	Dragon Boat Festival	2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。	1.學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2.學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。 5.學生能透過認識各國的節慶習俗，瞭解及尊重不同的文化，培養多元文化觀點。	【介紹端午節】Dragon Boat Festival 1. 了解端午節有哪些習俗？特色料理？粽子 Rice dumpling 2. 從中學習端午節的相關單字。 艾草 Moxa、立蛋 Standing the egg on its end、香包 Fragrant sachet、龍舟競賽 Dragon boat race、 3. 了解端午節的由來。(可搭配書寫 5W1H) 【遊戲複習】 利用 Kahoot 複習。 【海報】 製作端午節節慶介紹海報(搭配英語單字介紹)	3	思考練習-5W1H 藉由教而學 任務導向教學	作業評量：正確完成課堂任務。	
第 18 週 6/9-6/13 6/9(一)成果展補假 第 19 週 6/16-6/20	How to learn vocabulary	Vocabulary learning	4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。	1.學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。	【學習如何背單字】 1. 提及六年級開始有 300 單需要背。 2. 先以小區塊的方式，帶領孩子背單字的技巧。 3. 先從 300 單中選一些單字，透過上課學習並搭配遊戲方式，引起學生對單字的興趣。 4. 分享自學平台給學生：均一、酷英	2	藉由教而學 遊戲	作業評量：正確完成課堂任務。	

				5.學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。					
第 20 週 6/23-6/27 第 21 週 6/30	Final Review	Final Review	5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。	3. 學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。	【期末複習與回顧】 1. 帶學生以遊戲形式回顧這學期所學。 2. 換點數。 3. 請學生嘗試以英語分享心得。	1	遊戲	作業評量：正確完成課堂任務。	

補充教材/教

學資源

Valentine's Day Story：

<https://www.youtube.com/watch?v=gcGGftyxwRA>

情人節相關文章：

<https://kids.britannica.com/kids/article/Valentines-Day/390980>

端午節：

<https://engoo.com.tw/blog/%E4%B8%BB%E9%A1%8C%E9%A1%9E/dragon-boat-festival-vocabulary/>

食物 N 不 NG 參考影片：

<https://www.youtube.com/watch?v=jMqz8u59oog>

### 基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別		自主閱讀-臺灣作家與美食文學										
編修者		鄭惠玟(引用 109、111 學年度顧翠琴設計之閱讀計畫)					教學節數		20			
學期總目標(核心素養)			國-E-A1 認識國語文的 重要性，培養國 語文的興趣，能 運用國語文認 識自我、表現自 我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國 語文在日常生 活中學習體察 他人的感受，並 給予適當的回 應，以達成溝通 及 互動的目標。									
十二年國教 課綱對應		學習表現	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文 本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策 略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題 的訊息或觀點。					學習目標 (預期成 果/評量 項目)	1 能因應不同的目的，運用自我提問、推論等 不同策略，理解文本訊息或觀點。 2 能閱讀現代散文、小說等，分析與辨識文本 中的訊息或觀點。 3 透過閱讀多元文本，理解海洋知識或海洋對 歷史發展的影響。			
		學習內容	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、 兒童劇等。									
議題融入		圖書館利用綱要 圖 3-1 嘗試探索各類文本(少年小說、時事報導、電影、社論、科學性文章等) 海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史 與海洋的關係。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。										
課程連結		本學期雙週上課一次，每次兩節連排方式處理，希望以完整的 80 分鐘提供學生動手做的機會，從閱讀、提問、思考、找資料、討論、分享等 活動中培養運用圖書及網路資源的能力，進而擁有自學能力。因為是科任任課，閱讀素材是文字多份量足的文學作品。課堂時間無法提供充 足閱讀文本的時間，需要導師協助推動每日閱讀二十分鐘的活動，可以安排在學校晨間或午間時間，也可以是每日回家作業的一部份。										
教學 週次/日期		單元 主題	活動 名稱	學習 表現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)			節 數	教學或 學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正
1	2/11-2/14	一、 認識	認識 一本	5-III-11 大量閱 讀多元	2 能閱讀 現 代 散 文、小	<u>一本書是怎麼來的？</u> 一、寒假閱讀分享			6	口頭分 享自己	寫下摘要、 感想	
2	2/17-2/21											

3	2/24-2/28 2/28(五)二二八 放假	一 本 書	書	文本， 辨識文 本中議 題的訊 息或觀 點。	說等， 分析與 辨識文 本中的 訊息或 觀點。	1 分組口頭分享 2 寫下閱讀書籍的摘要、感想。 3 記錄聆聽分享的重點和想法。	的閱讀 內容與 感想	猜謎搶 答遊戲	
4	3/3-3/7					二、書的組成有哪些？ 利用大猜謎遊戲，讓學生討論書的各個組成部分、閱讀方法、出版書籍的工作有哪些。			
5	3/10-3/14					1 本書各部份介紹：封面、封面裡、封底、封底裡、書背、書名頁、目錄、內頁、索引、使用說明、版權頁、ISBN。 2 出版一本書的各階段工作：出書計畫、作者、翻譯、編輯者(執行編輯、主編、總編輯)發行人、總監。 3 如何知道這本書是否暢銷或長銷？ 以《城南舊事》為例，從版權頁可以了解一書在 49 年 7 月初版，學校藏書有一本是 99 年 1 月 48 印，大多數書是 106 年 10 月 57 次印刷，可以此資料理解這是一本”長銷”書。 4 不同性質出版品的閱讀方法：科學百科、文學、數學、歷史、地理、傳記、旅遊、手做書籍等等。 5. 認識童書出版者及鼓勵童書創作的各種獎項。(例如：「好書大家讀」最佳少年兒童讀物獎、行政院新聞局中小學生優良課外讀物推介、金鼎獎／兒童及少年圖書獎等) 6. 學生寫下關於一本書的新發現(100 字)			
6	3/17-3/21					三、訂定自己的閱讀計畫 1. 選讀內容有作家、經典閱讀及主題書。 (1)作家作品:學生自由選讀 1 位作家的作品。(李潼、周姚萍、林海音、林良、沈石溪、黃春明、鄭清文、小野、馮輝岳、桂文亞、張曼娟)，一位作家至少選讀三本書。(之後可了解作家的創作風格) (2)經典文學:安妮的日記、孤雛淚、水滸傳、怒海餘生。 (3)主題文學:歷史、美食、冒險、奇幻、校園小說等 2. 依據上學期的經驗，進行閱讀計畫的調整。(寫下自己預定閱讀的時間)	制訂自己的閱讀計畫	一本書的新發現 100 字	制訂個人閱讀計畫

						<p>四、寫閱讀心得</p> <p>閱讀《我們一起去看天》讀本討論，如何寫讀書心得。利用文集(圖書館)，閱讀〈怎樣做讀書筆記〉。利用文集的文章，找一篇寫心得或作讀書筆記。</p> <p>作業:學生從文集(衝突)主題中，找一篇寫讀書心得。</p>				
7	3/24-3/28	二、飲食文化大不同	飲食文化大不同	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1 能因應不同的目的，運用自我提問、推論等策略，理解文本或訊息或觀點。	<p><u>古今中外飲食文化有什麼不同呢?</u></p> <p>一、從驢打滾談起</p> <p>閱讀《城南舊事》〈驢打滾〉一篇，進行討論。</p> <p>1. 主角英子身邊人物有哪些?(認識作家林海音的童年)</p> <p>2. 驢打滾的材料、做法、小販裝食物的容器、食物包裝的方法四個問題摘要文章內容。(再進行小組分享)</p> <p>3. 老師提供驢打滾的小短片，讓孩子看到實體物。</p> <p>二、不同的飲食文化與美食問題</p> <p>1 老師藉由驢打滾從食物的名稱，引導討論其他相關的美食問題。例如:如沒有冰箱時如何保存食物? 各國風味料理有什麼特色?西式和中式餐點料理方式最大不同點在哪方面? 食物的歷史或名稱(例如東坡肉)</p> <p>2 不同文本的閱讀策略介紹:《大腳丫》讀本，P16-17。依據不同閱讀目的，不同閱讀方法:理解性閱讀、評論性閱讀、欣賞性閱讀、瀏覽性閱讀。</p> <p>3 學生分組閱讀(利用參考書目)，學生挑兩篇文章或一本書閱讀，進行摘要記錄。文章(書)名、作者、食物的新發現 100 字、圖文介紹。(標題可以類似 00 食物名的前世今生)</p> <p>參考書目:斯洛伐克百年老市集、各國美時大博</p>	4	小組討論後，以四方格紀錄四個摘要問題	小組討論與發表	
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假									
9	4/7-4/11									
10	4/14-4/18			5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。		<p>(食物的前世今生)圖文摘要</p> <p>學生個人閱讀與紀錄</p>				



						覽、總鋪師大辦桌、餐桌上的中國史、史上最完整保存食活用圖鑑、廚房道具百科、史上最完整五穀雜糧圖鑑、發酵是種魔法揭開納豆、醃鯪魚、臭豆腐的風味之祕、食物的歷史：透視人類的飲食與文明、豆腐、米食樂、茶等相關書籍。				
1 1	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	三、海洋的故事	海洋的故事	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	3 能透過閱讀不同文本，理解海洋知識或海洋對歷史發展的影響。	<p><u>海洋孕育出什麼樣的故事呢？</u></p> <p>一、從臺灣四周環海的位置，引導討論在歷史上對於臺灣的發展產生哪些影響？</p> <p>1 導讀《落鼻祖師》(羅漢腳)，引導討論在臺灣歷史中，因應環海的地形，造就的歷史故事。</p> <p>2 學生從參考書目選擇漫畫、小說閱讀，並記錄自己閱讀的書目和重點</p> <p>3 兩兩分享，比較漫畫、小說中所描述的情境，和社會課本內容有什麼相同、有什麼不同?(以羅漢腳為例)</p> <p>4 老師引導歸納透過漫畫或小說，能更深入的說明社會現象以及環海地形對臺灣歷史的影響。</p> <p>參考書目：漫畫臺灣史套書、說給兒童的臺灣歷史套書、臺灣小兵造飛機、日落臺北城、落鼻祖師等</p> <p>二、關於海洋，你知道多少？</p> <p>閱讀《大腳丫》讀本〈海底世界〉一文進行團體遊戲猜謎活動。</p> <p>1) 海底有聲音嗎？有光線嗎？海底的動物有哪些呢？海底有什麼礦產呢？</p> <p>2) 閱讀科學人雜誌，找到與海洋相關的科學性文章一篇，進行閱讀摘要、讀後心得。</p> <p>3) 使用電子閱讀器，尋找相關的海洋書籍進行閱讀與摘要、心得。</p> <p>4) 以讀者椅的方式，分享自己的摘要和心得。</p> <p>三、海洋與人的關係是什麼？</p>	8	老師導讀，學生選書閱讀，進行摘要重點、口頭分享。	小組討論	
1 2	4/28-5/2									
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假									
1 4	5/12-5/16									
1 5	5/19-5/23									
1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假								摘要與心得	
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展							團體遊戲猜謎		
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展補假							進行科學性文章的摘要與心得紀錄	分組進行口頭發表 自己寫下讀後感 100 字	

						閱讀經典文學《怒海餘生》，讓學生分組討論 1) 小說中的時空背景紀錄 2) 人物個性(證據椅) 3) 寫下自己的讀後感 100 個字。		分組討論(人物或時空背景)		
19	6/16-6/20	四、讀者椅	讀者椅	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1 能因應不同的目的，運用自我提問、推論等策略，理解文本或觀點。	<u>如何介紹自己研究的作家?</u> 一、介紹自己研究作家的一本作品 二、每人先練習自己介紹一次，由老師統一計時，時間 2 分鐘。 三、依據第一次自己說的內容，在時間到之前早已說完，就要增加內容，在時間結束後仍未說完，就須要精簡內容。老師計時，再練習說一次。 四、一輪 6 位同學先就發表位置(高椅子)，展示自己要介紹的書，其他同學自由選擇想聽他發表的同學，老師以全班人數定出每組最多幾人的限制，達到每一組都有同學參與。 五、發表時間 2 分鐘內由發表人說話，聽眾安靜專心傾聽，發表時間結束後，老師再計時 2 分鐘，是討論時間，聽眾可以問問題。 六、全班每一個人在一節課內都可以擔任發表人一次，聽眾 3-4 次。	3	學生先自行準備、並且輪流進行分享與發表	口頭發表：能清楚介紹自己研究的作家  專心聆聽他人的分享	
20	6/23-6/27									
21	6/30			5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。						
補充教材/教學資源				1 板橋研習教材：《大腳丫》、《我們一起去看天》 2 作家作品：李潼、林良、林海音、劉克襄、張曼娟、馮輝岳、桂文亞等人 3 美食文學：美食相關書籍：、餐桌上的中國史、史上最完整保存食活用圖鑑、廚房道具百科、史上最完整五穀雜糧圖鑑、發酵是種魔法揭開納豆、醃鯪魚、臭豆腐的風味之祕、食物的歷史：透視人類的飲食與文明、豆腐、米食樂、茶等相關書籍。斯洛伐克百年老市集、各國美時大博覽、總鋪師大辦桌 2/等繪本。 4 海洋文學：怒海餘生、漫畫臺灣史套書、說給兒童的臺灣歷史套書、臺灣小兵造飛機、日落臺北城、落鼻祖師等。 5 科學人等雜誌						

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級校訂課程計畫**

領域別		資訊科技~媒體高手									
編修者		吳國賢(引用 112 學年度五年級資訊計畫)				教學節數		20			
學期總目標(核心素養)			A2 系統思考與解決問題、A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識、C2 人際關係與團隊合作								
十二年國教 課綱對應		學習表現	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 能了解個人資料安全保護自己資料不外洩。 2. 能使用 canva 軟體製作簡報。 3. 能使用 MakeCode 設計 micro:bit 程式。 4. 能使用 AI 平台設計作品				
		學習內容	資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。								
議題融入		【海洋教育】 3-3-8 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷。									
課程連結		Canva 簡報平台與四年級課程相結合，加深加廣功能應用。 Micro:Bit 課程為六上硬體擴充板課程搭好鷹架。									
教學 週次/日期		單元 主題	活動名稱	學習 表現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正	
1	2/11-2/14	資訊安全宣導	1. 一、個人資料保護 二、了解帳號密碼的隱蔽性 三、如何做到個人資料保護	資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	1. 能了解個人資料安全保護自己資料不外洩。	<u>行動社群，隱私保護。</u> 1. 影片行動社群，隱私保護。 <a href="https://isafe.moe.edu.tw/animation/2183?user_type=1&amp;topic=8">https://isafe.moe.edu.tw/animation/2183?user_type=1&amp;topic=8</a> 2. 利用 google 文件寫下如何保護個人資料的方法。 3. 了解帳號密碼如何設定能提高安全性。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量		

2	2/17-2/21	Micro:bit 初體驗	一、認識 Micro:bit 二、LED 陣列燈顯示文字級數字 三、AB 鍵訊號輸入	資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	1-1 能運用程式設計與微控制板，模擬資訊科技在日常生活的運用。	<b>Micro:Bit</b> 1. 用 MicorBit 網頁寫程式結合 MicroBit 主板顯示。 2. 程式主題：LED 燈控制：完成按鍵控制程式撰寫。 3. 透由按鍵操控，LED 燈連結，完成程式控制。	4	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假									
4	3/3-3/7									
5	3/10-3/14									
6	3/17-3/21	Micro:Bit 音樂大師	一、音樂節奏 二、程式設計 三、連接蜂鳴器	資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	1-1 能運用程式設計與微控制板，模擬資訊科技在日常生活的運用。	<b>Micro:Bit</b> 1. 用 MicorBit 網頁寫程式結合音樂節奏 2. 程式設計 3. 連接蜂鳴器 4. 利用簡譜搭配 Micro:Bitt 網頁程式編寫成電子音樂	3	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
7	3/24-3/28									
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假									
9	4/7-4/11	Canva 美食簡報製作	canva 簡報-收集美食展菜名介紹	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	2. 能將自己的作品整理在 Google、canva 雲端硬碟並與人分享。 4. 能使用 canva 軟體剪輯編輯影片，製作自主美食影片。	<b>收集美食展菜名(介紹)。</b> 1. 利用 canva 雲端硬碟-簡報。 2. 網路搜尋菜名由來。 3. 製作簡報介紹菜色。 4. 完成簡報將連結與同學分享。 5. 配合自主美食展，錄製個人料理上菜秀短片	4	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
10	4/14-4/18									
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會									
12	4/28-5/2									
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	Micro:Bit 計步器	製作健康計步器	資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	1-1 能運用程式設計與微控制板，模擬資訊科技在日常生活的運用。	<b>Micro:Bit</b> 1. 使用變數 2. G-sensor 運用 3. 設計積木程式	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
14	5/12-5/16									
15	5/19-5/23	Micro:Bit 無線電	尋寶趣	資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法	1-1 能運用程式設計與微控制板，模擬資訊科技在日常生活的運用。	<b>Micro:Bit</b> 1. 使用無線電模組 2. 設計積木程式 3. 利用無線電訊號強弱來尋寶	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
16	5/26-5/30 5/30(五)端午節									

	放假									
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展	AI 是 我的好 朋友	1.Chatgtp 應用 2.AI 數位平 台繪圖	資 E4 認識常 見的資訊科技 共創工具的使用 方法	1-1 能運用 程式設計與 微控制板， 模擬資訊科 技在日常生 活的運用。	<u>AI</u> 1.Ghatgtp 實作 2. 文字生圖片實作 3. 文字生成影片 實作	5	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假									
1 9	6/16-6/20									
2 0	6/23-6/27									
2 1	6/30									
補充教材/教學資源					行動社群 隱私保護 <a href="https://isafe.moe.edu.tw/animation/2183?user_type=1&amp;topic=8">https://isafe.moe.edu.tw/animation/2183?user_type=1&amp;topic=8</a> 全民資安素養網 <a href="https://isafe.moe.edu.tw/">https://isafe.moe.edu.tw/</a>					

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級 校訂課程計畫**

領域別		社團活動--校園藝術游擊隊								
設計者		簡名辰				教學節數	20 節			
學期總目標(核心素養)		能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應		學習表現	高年級指標 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				學習目標 (預期成果/評量項目)	高年級指標 1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。		
		學習內容	高年級指標 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。							
社團簡介		夠欣賞公共藝術，並且參與校園藝術創作，如:展場布置、彩繪牆面，團結合作讓校園更美麗。								
上課需求		不怕髒的衣物								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	彩繪牆面設計創作/游於藝展場布置	相見歡	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 選社團 2. 認識新朋友，簡介本學期課程。 3. 討論上課時的班級公約及安全注意事項。	2	團體討論	觀察評量	
2	2/17-2/21									



3	2/24-2/28 2/28(五)二 二八放假									
4	3/3-3/7		校園 公共 藝術	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 教師分享公共藝術的概念及過去校園藝術游擊隊的作品。 2. 本學期的主軸為二，一為藝術教室外牆面創作，第二為展場布置，讓學生了解並說明如何分組進行。	2	團體討論	觀察評量	
5	3/10-3/14									
6	3/17-3/21									
7	3/24-3/28		牆面 設計	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 教師畫出設計圖，請學生討論如何加上自己的創意。 2. 進行初步創作。 3. 教師指導創作技巧。	2	小組討論、 小組創作。	實作評量	
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4 (五) 清明連假									
9	4/7-4/11		游於 藝展 場設 計布 置	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 教師說明展覽目的及布置區域。 2 分組進行創作。	2	小組討論、 小組創作。	實作評量	
10	4/14-4/18									
11	4/21-4/25 4/26(六)校 慶運動會		展場 布置 創作	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 繼續創作並修改。 2. 與他人合作協調布置。	2	小組討論、 小組創作。	實作評量	

1 2	4/28-5/2		展場 設計 布置	綜合 1a-III-1 欣 賞並接納自己與他 人。	1. 在參與社團 活動中，欣賞 並接納他人。	1. 展場布置，將完成的布置作品 吊掛或放置在展場。 2. 調整角度及光線。	2	小組討論、 小組創作。	實作評量	
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶 補假									
1 4	5/12-5/16		彩繪 牆面 創作	綜合 2b-III-1 參 與各項活動，適切 表現自己在團體中 的角色，協同合作 達成共同目標。	2. 能積極參與 社團活動，探 索自己在團體 中的角色，並 發展自己的興 趣與專長。	1. 繼續進行用壓克力塗色。 2. 教師指導塗色技巧。	2	小組討論、 小組創作。	實作評量	
1 5	5/19-5/23									
1 6	5/26-5/30 5/30(五)端 午節放假		彩繪 牆面 創作	綜合 2b-III-1 參 與各項活動，適切 表現自己在團體中 的角色，協同合作 達成共同目標。	2. 能積極參與 社團活動，探 索自己在團體 中的角色，並 發展自己的興 趣與專長。	1. 塗色並觀察畫面是否協調。 2. 修改畫面。	2	小組討論、 小組創作。	實作評量	
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果 展									
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果 展補假		彩繪 牆面 創作	綜合 1a-III-1 欣 賞並接納自己與他 人。	1. 在參與社團 活動中，欣賞 並接納他人。	1. 針對創作分享感受。 2. 大合照。 3. 提出如何應用在生活中。	2	團體討論	觀察評量	
1 9	6/16-6/20									
2 0	6/23-6/27		分享 時間	綜合 1a-III-1 欣 賞並接納自己與他 人。	1. 在參與社團 活動中，欣賞 並接納他人。	1. 分享本學期學到的收穫。 2. 回饋社團同學。	2	團體討論	觀察評量	
2 1	6/30									
補充教材/教學資源				廣達游於藝系列作品、公共藝術簡報						

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級 校訂課程計畫**

領域別		社團活動—享手作										
設計者		石美茜					教學節數		20 節			
學期總目標(核心素養)			能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。									
十二年國教 課綱對應		學習表現	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。					學習目標 (預期成果/評量項目)		1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。		
		學習內容	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。									
社團簡介		本社團以生活中常見素材為基底，變化出不一樣的作品，是可以培養思考與實現手作的課程，讓學習生活創造出更多面向的成就與快樂的感受。										
上課需求		每生收費 80 元，自備材料:剪刀、保麗龍膠、口紅膠。										
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)		節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/11-2/14	手工藝	相見歡	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 認識新朋友。 2. 簡介本學期課程。 3. 說明本學期需要預備的工具與材料。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容			
2	2/17-2/21											
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假											
4	3/3-3/7		口罩玫瑰	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 說明作品的製作步驟。 2. 依照步驟完成作品。	2	實作、討論	1. 學生上課參與			

5	3/10-3/14					3. 作品分享/收拾環境。 4. 提醒下次上課須攜帶的材料。			2. 課堂分享內容	
6	3/17-3/21		紙捲筆筒	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 說明紙捲筆筒的做法。 2. 一邊說明一邊實作。 3. 實際完成筆筒。 4. 完成作品並互相分享/收拾環境。 5. 提醒下次上課為熱縮片課程，可攜帶想繪製的圖檔。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容	
7	3/24-3/28									
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假		熱縮片	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 說明熱縮片的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 一邊觀看操作影片一邊實作。 4. 實際完成熱縮片。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程與自備工具。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容	
9	4/7-4/11									
10	4/14-4/18		寶特瓶花束	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 說明寶特瓶花束的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 實際完成作品並互相分享 4. 收拾環境。 5. 說明下次課程與自備工具。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容	
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會									
12	4/28-5/2		紙編提籃	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 說明紙編提籃的做法。 2. 說明各種配色激發靈感。 3. 實際完成作品並互相分享 4. 收拾環境。 5. 說明下次課程與自備工具。。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容	
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假									
14	5/12-5/16		紙條彩球	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 說明紙條彩球的做法。 2. 觀看作品激發靈感。 3. 實際完成立體彩球。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程與自備工具。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容	
15	5/19-5/23									

16	5/26-5/30 5/30(五)端午節 放假		愛心 卡片	綜合 1a-III-1 欣 賞並接納自己與他 人。	1. 在參與社團活 動中，欣賞並接 納他人。	1. 說明愛心卡片的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 完成作品並互相分享/收拾環境。 4. 說明下次課程。	2	實作、 討論	1. 學生上課 參與 2. 課堂分享 內容	
17	6/2-6/6 6/7(六)成果展									
18	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假		水果 三 明 治 製 作	綜合 2b-III-1 參 與各項活動，適切 表現自己在團體中 的角色，協同合作 達成共同目標。	2. 能積極參與社 團活動，探索自 己在團體中的角 色，並發展自己 的興趣與專長。	1. 說明三明治的製作方式 2. 準備各種水果備料。 3. 說明注意事項 4. 完成作品並互相分享/收拾環境。 5. 說明下次課程。	2	實作、 討論	1. 學生上課 參與 2. 課堂分享 內容	
19	6/16-6/20									
20	6/23-6/27		統整 與 反 思	綜合 2b-III-1 參 與各項活動，適切 表現自己在團體中 的角色，協同合作 達成共同目標。	2. 能積極參與社 團活動，探索自 己在團體中的角 色，並發展自己 的興趣與專長。	統整本學期所學，發表學習心得。	3	實作、 討論	1. 學生上課 參與 2. 課堂分享 內容	
21	6/30									
補充教材/教學資源				紙張、口罩、寶特瓶、熱縮片、三明治材料等。						

**基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期 五年級 校訂課程計畫**

領域別		社團活動－合唱								
編修者		汪霖（參考 111 學年社團活動－合唱課程計畫）				教學節數	21 節			
學期總目標(核心素養)		能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應		學習表現	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1.能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2.在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
		學習內容	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。							
社團簡介		透過合唱音樂，培養對音樂藝術的興趣，享受合唱中聲音的融合與共鳴。在音樂環境中，歌藝日益精進、陶冶性情並藉此抒發情感，藉由團隊合作培養默契，從演出中建立自信心，除了發揮所長之外更懂得互相配合，共同成長。								
上課需求		自備譜夾								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	合唱	社團選課	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1.能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 選課 2. <u>如果是非自己的意願進到這個社團，未來你想以什麼樣的態度上合唱課？</u>	2	教師將抽象的歌唱技巧以具體之形容詞描述並範唱，學生仿唱。	1.學生上課參與 2.教師聆聽學生能否以正確方式發音。	
2	2/17-2/21			綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同	2.在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝	3. 體能訓練 4. 發聲 5. 和聲練習				



3	2/24-2/28 2/28(五)二 二八放假		體能 訓練	目標。	通態度和技巧。	1. 體能訓練 (1) 躺平，雙手放在小腹，雙腿抬高約 30 度，教師讀秒，抬腳秒數視學生現場情況而定。 (2) 半蹲、翹屁股，用「ㄟ」做吐氣練習。 2. <u>體能和唱歌有什麼關係？肺活量佳對唱歌有什麼幫助？</u> 3. 發聲 4. 複習〈問田螺〉(紀淑玲)唱名。	2	1.教師行間巡視學生抬腳姿勢是否標準，雙手不可扶撐臀部。 2.半蹲、翹屁股吐氣練習時，教師要仔細觀察學生臉部是否脹紅、換氣時是否聳肩。	1.學生上課參與 2.觀察學生體能訓練姿勢否標準，以達體能訓練之功效。	
4	3/3-3/7									
5	3/10-3/14		發聲 練習			1. 發聲 2. <u>為什麼唱曲子之前一定要做發聲練習？沒有發聲練習，直接開口唱歌可能有什麼後果？</u> 3. 熟練〈問田螺〉 4. 熟練本市音樂比賽合唱指定曲唱名。	4	教師範唱，學生模仿。	1.學生上課參與 2.教師聆聽學生能否以正確發聲方式歌唱。	
6	3/17-3/21									
7	3/24-3/28									

8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4 (五) 清明連假									
9	4/7-4/11		合唱 比賽			1. 發聲 2. <u>指定、自選曲分別是什麼樣的曲風？歌詞要表達的是什麼？兩首歌的作曲者希望帶給聽眾什麼樣的感覺？</u> 3. 精修〈問田蠅〉。 4. 熟練、精修本市音樂比賽合唱指定曲。	4	指揮將樂曲詮釋透過「指揮」傳達給學生，學生歌唱表現出來。	1.學生上課參與 2.能否看懂指揮並詮釋歌曲。	
10	4/14-4/18									
11	4/21-4/25 4/26(六)校 慶運動會									
12	4/28-5/2									
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補 假									
14	5/12-5/16									
15	5/19-5/23		快樂！ 真快樂			1. 發聲 2. <u>默讀〈快樂!真快樂〉歌詞內容再聽聽旋律，你覺得我們應該用什麼樣的曲風來表現？</u> 3. 熟練〈快樂!真快樂〉全曲	4	教師範唱，學生仿唱。	1.學生上課參與 2.能否歌唱〈快樂！真快樂〉	
16	5/26-5/30 5/30(五)端 午節放假									

17	6/2-6/6 6/7(六)成果 展								
18	6/9-6/13 6/9(一)成果 展補假								
19	6/16-6/20		簡單 曲子 輕鬆 唱			1.發聲 2.視唱練習 3.默讀〈掀起妳的蓋頭來〉歌詞內 容再聽聽旋律，你覺得我們應該 用什麼樣的曲風來表現？ 4.熟練〈掀起你的蓋頭來〉全曲	3	教師範唱，學 生仿唱。	1.學生上 課參與 2.能否歌 唱〈掀起 你的蓋 頭來〉
20	6/23-6/27								
21	6/30								
補充教材/教學資源				〈問田螺〉、〈快樂!真快樂〉、〈掀起妳的蓋頭來〉及本市音樂比賽合唱指定曲譜、鋼琴					

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級 校訂課程計畫**

領域別		社團活動-油畫棒								
設計者		李炫逸				教學節數	20 節			
學期總目標(核心素養)		能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。			
	學習內容	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。								
社團簡介		從零開始入門油畫棒的豐富世界，使用非常簡便的油畫棒，可以直接在畫上畫畫、混色、疊塗、刮除、等技法豐富出畫作呈現的效果。希望藉由豐富的色彩，細心的創作，熱情的想像，刺激學生的藝術創作能力。								
上課需求		上課消耗品及用具皆為共用（100 元/人） 費用包含： 10*10 cm 畫紙/ 經典色「油畫棒」36 色/ 美文紙膠帶 / 油畫刮刀一隻 / 單買白色油畫棒/ 夾鏈袋用來存放								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	認識夥伴！ 你好！ 油畫棒！	相見歡	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 選社團 2. 認識新朋友，簡介本學期課程。 3. 討論上課時的班級公約及安全注意事項。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容 3. 同儕評量	
2	2/17-2/21									

3	2/24-2/28 2/28(五)二 二八放假					4. 說明上課需要的物品用具 5. 常用技巧介紹				
4	3/3-3/7		藍天 白雲	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 說明底圖平鋪畫法 2. 說明疊加混色 3. 使用刮刀修飾雲朵 4. 完成作品並互相分享 5. 收拾環境	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容 3. 同儕評量	
5	3/10-3/14									
6	3/17-3/21		風景 畫 1- 花叢	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 底圖鋪畫 2. 刮刀抹牆法 3. 草地畫法說明 4. 切小塊油畫棒作花朵 5. 完成作品並互相分享 6. 收拾環境	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容 3. 同儕評量	
7	3/24-3/28									
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4 (五) 清明連假		風景 畫 2- 富士 山	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 底圖鋪畫 2. 山的疊色畫法說明 3. 前景樹枝說明 4. 完成作品並互相分享 5. 收拾環境	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容 3. 同儕評量	
9	4/7-4/11									
10	4/14-4/18		立體 花	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 立體花說明 2. 切小塊油畫棒作透過不同按壓方式製作不同花朵 3. 完成作品並互相分享 4. 收拾環境	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容 3. 同儕評量	
11	4/21-4/25 4/26(六)校 慶運動會									

1 2	4/28-5/2		立體 玫瑰	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 平鋪底色 2. 側推背景 3. 立體玫瑰 4. 完成作品並互相分享 5. 收拾環境 6. 提醒下次上課須攜帶的材料	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容 3. 同儕評量	
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶 補假									
1 4	5/12-5/16		聖誕 節賀 卡 1	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 介紹畫法 2. 背面寫賀卡內容 3. 完成作品並互相分享 4. 收拾環境	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容 3. 同儕評量	
1 5	5/19-5/23									
1 6	5/26-5/30 5/30(五)端 午節放假		聖誕 節賀 卡 2	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 介紹畫法 2. 背面寫賀卡內容 3. 完成作品並互相分享 4. 收拾環境 5. 提醒下次上課須攜帶的材料	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容 3. 同儕評量	
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果 展									
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果 展補假		風景 畫 3- 夜空 煙火	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 介紹畫法 2. 使用刮畫方式畫出煙火 3. 完成作品並互相分享 4. 收拾環境 5. 提醒下次上課須攜帶的材料	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容 3. 同儕評量	
1 9	6/16-6/20									
2 0	6/23-6/27		新年 賀卡	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 介紹畫法 2. 完成作品並互相分享 3. 統整本學期所學，發表學習心得 4. 收拾環境	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容 3. 同儕評量	
2 1	6/30									



補充教材/教學資源	
-----------	--

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級 校訂課程計畫**

領域別		社團活動－籃球社								
設計者		張師賢					20 節			
學期總目標(核心素養)		能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教 課綱對應	學習表現	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				學習目標 (預期成果 /評量項目)	3. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 4. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。			
	學習內容	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。								
社團簡介										
上課需求										
教學 週次/日期		單元 主題	活動 名稱	學習 表現	學習 目標	教學重點	節 數	教學或學習 策略	評量方 式 或證據	實際 教學與 修正
1	2/11-2/14	一、 你懂籃球嗎？	社團 選課 相見歡	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	6. 認識新朋友，介紹本學期社團課程與規則。 7. 詢問同學對籃球認識多少 8. 基本運球練習	4	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容	
2	2/17-2/21									
3	2/24-2/28 2/28(五)二 二八放假									

4	3/3-3/7									
5	3/10-3/14									
6	3/17-3/21		行雲流水	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	7. 說明運球技巧與細節 8. 同學分組兩兩練習 9. 請同學示範，老師觀察並修正 嘗試運用非慣用手運球	4	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容	
7	3/24-3/28									
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假									
9	4/7-4/11									
10	4/14-4/18		守出信心	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	5. 詢問同學對於防守的看法與技巧 6. 練習防守基本動作 7. 兩兩分組，一人運球，一人防守 學生分享防守的心得與技巧	4	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容	
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會									
12	4/28-5/2									
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假									

1 4	5/12-5/16	四、我是好助手	樂於助人	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	5. 說明傳球對於籃球的重要性 6. 說明傳球的細節與技巧 7. 兩兩一組互相傳球 請同學扮演防守組試圖抄球	4	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容	
1 5	5/19-5/23									
1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假									
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展									
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展補假		三對三 PK	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	6. 講解籃球三對三規則 7. 讓同學互相 PK 對打 觀察對打過程, 解釋常犯錯誤	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容	
1 9	6/16-6/20									
2 0	6/23-6/27		1. 射手之路 2. 統整與反思	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	5. 說明投籃的技巧 6. 同學練習投籃 7. 學生 PK 投籃罰球線 8. 統整這學期課程, 讓同學來分享與反思 與老師 PK 投籃與三對三鬥牛	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容	
2 1	6/30									
補充教材/教學資源										

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級 校訂課程計畫**

領域別		社團活動 - 當我們同在「弈棋」								
設計者		蔡雅綾				教學節數	20 節			
學期總目標(核心素養)			能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。							
十二年國教課綱對應		學習表現	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。		
		學習內容	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。							
社團簡介		透過下棋與撲克牌，訓練耐心及敏銳觀察力，培養謀定而後動的思考能力。在短時間能夠與人打成一片，消除彼此的疏離感，容易交到朋友。								
上課需求		不收費用								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	課程介紹	相見歡	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。 2. 討論上課的班級公約及安全注意事項。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2	2/17-2/21									
3	2/24-2/28 2/28(五)二 二八放假									

4	3/3-3/7	暗棋	基本介紹	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 進行小隊分組。 2. 介紹暗棋需要的工具及使用守則。 3. 介紹暗棋玩法及規則。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
5	3/10-3/14									
6	3/17-3/21	軍棋	比賽	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 進行棋王比賽。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
7	3/24-3/28									
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假	大老二	基本介紹	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 進行小隊分組。 2. 介紹大老二需要的工具及使用守則。 3. 介紹大老二玩法及規則。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
9	4/7-4/11									
10	4/14-4/18	大老二	比賽	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 進行撲克王比賽。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會									
12	4/28-5/2	99	基本介紹	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 進行小隊分組。 2. 介紹 99 需要的工具及使用守則。 3. 介紹 99 玩法及規則。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假									
14	5/12-5/16	99	比賽	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 進行撲克王比賽。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
15	5/19-									



	5/23									
16	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假	撿紅點	基本介紹	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 進行小隊分組。 2. 介紹撿紅點需要的工具及使用守則。 3. 介紹撿紅點玩法及規則。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
17	6/2-6/6 6/7(六)成果展									
18	6/9-6/13 6/9(一)成果展補假	撿紅點	比賽	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 進行撲克王比賽。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
19	6/16-6/20									
20	6/23-6/27									
21	6/30									
補充教材/教學資源										

### 基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 五年級 海洋教育 課程計畫

領域別		海洋教育														
編修者		黃建瑜（社會）、鄭惠玟（閱讀）引用 112 年度五年級課程計畫					教學節數		社會 3 節；閱讀 8 節							
學期總目標(核心素養)			透過認識臺灣開拓的文化衝擊與融合，逐步形成臺灣現代化的社會，並以海洋文本閱讀為養成，探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。													
十二年國教課綱對應		學習表現		〔社會〕 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 〔閱讀〕 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。			學習目標 (預期成果/評量項目)		〔社會〕 1. 藉由筆記方格的整理，理解先民冒險渡海來臺開墾的過程、造成的族群衝突。 2. 依外力入侵所導致的外來文化衝擊，從開港通商後，致使統治階層的重視和積極作為，使臺灣逐步現代化的過程。 〔閱讀〕 3. 能閱讀與海洋相關的多元文本，辨識文本中的訊息或觀點。							
		學習內容		〔社會〕 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 〔閱讀〕 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。												
議題融入		海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。														
課程連結		社會：連結五年級上學期明鄭至清領時期的歷史知識，進而探討臺灣海洋開拓史。 閱讀：從閱讀、提問、思考、找資料、討論、分享等活動中培養運用圖書及網路資源的能力，進而擁有自學能力。														
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)		節數	教學或學習策略		評量方式或證據	實際教學與修正				
1	2/11-2/14	一、清帝國	1. 移民的開墾如何改變	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置	1. 藉由筆記方格的整理，理解先民冒險渡海來臺開墾的	◆教師說明本學期教學重點、單元調整、作業方式與課堂規範。 ◆提醒學生上課前需要先閱讀過課文，必要時得畫重點或將不懂的地方做記號，以便課堂學		3	筆記方格： <table><tr><td></td><td>土地開墾</td><td>水利建設</td><td>渡台政策</td></tr></table>			土地開墾	水利建設	渡台政策	實作評量：學生以筆記方格方式針對清朝三大	
	土地開墾	水利建設	渡台政策													

		時期臺灣發展重心的變化	生活空間	與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	過程、造成的族群衝突。	習和討論。 【活動一】漢人的移民 一、閱讀課文內容，教師回顧上學期清帝國自鄭氏政權手中取得臺灣的經過，並介紹清朝渡台政策、土地開墾及水利建設相關內容。 二、小組討論後發表： <u>清朝政府制訂渡台政策（臺灣棄留的爭議）、土地拓墾及水利建設的起因分別是什麼？</u> 三、個人針對發清朝上述三大政策的起因、內容以筆記方格方式進行統整。 四、完成習作第 4-5 頁。	<table><tr><td>起因</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>內容</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	起因				內容				政策內容進行統整				
起因																				
內容																				
2	2/17-2/21	2. 開港通商如何影響經濟與文化	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他	2. 依外力入侵所導致的外來文化衝擊，從開港通商後，致使統治階層的重視和積極作為，使臺灣逐步現代化的過程。	【活動一】港口的興起與經濟發展 一、閱讀課本第 20 頁的課文與圖片。 （1） <u>隨著漢人陸續來臺開墾，開墾範圍不斷擴大，因此使中國和台灣兩地之間有什麼樣的貿易往來？</u> （2） <u>思考「貿易」背後的需求成因</u> （3） <u>由於當時與中國的貨物往來頻繁，使得臺灣哪些港口迅速繁榮起來？</u> （4） <u>當時著名的港口有哪些？</u> （5） <u>「一府二鹿三艋舺」的一、二、三代表什麼意思？</u> 二、閱讀課本第 22 頁，教師介紹清帝國因戰爭失利，被迫開放通商港口，並開始和外國商人進行貿易活動。 三、小組討論並發表： （1） <u>拓墾移民與外國商人需求性的不同？</u> （2） <u>外國貨物進港時須藉由哪一單位進行貿易？</u>	<table><tr><td>外銷物</td><td>致富家族</td><td>發跡聚落</td></tr><tr><td>茶</td><td>李春生</td><td>大稻埕</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	外銷物	致富家族	發跡聚落	茶	李春生	大稻埕							實作評量：學生以筆記方格方式進行統整	
外銷物	致富家族	發跡聚落																		
茶	李春生	大稻埕																		

						<p>(3) 閱讀約翰·陶德、李春生與臺灣烏龍茶的歷史事件，並了解茶產業的商業利益價值。</p> <p>(4) 整理透過外銷而發家致富的商人、商號、市街聚落的興起等。</p> <p>延伸[影片播放]</p> <p>《茶金》Gold Leaf   正式預告</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=qj3sJ5hPQeQ">https://www.youtube.com/watch?v=qj3sJ5hPQeQ</a></p> <p>鹿港外號"小泉州、不見天"商業活動多 辜顯榮富可敵國【呂讀台灣 PART2】20190303   三立新聞台</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=UDWbwK7KJkM">https://www.youtube.com/watch?v=UDWbwK7KJkM</a></p> <p>『想找茶？來天龍國找我吧！』 臺灣世界史第7集</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=h4myWOXL TQA">https://www.youtube.com/watch?v=h4myWOXL TQA</a></p> <p>四、完成習作第 8-9 頁。</p>				
1 1	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	海洋的故事	海洋的故事	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	3. 能閱讀與海洋相關的多元文本，辨識文本中的訊息或觀點。	<b>海洋孕育出什麼樣的故事呢？</b>	1	老師導讀，學生選書閱讀，進行口頭分享。	小組討論	
1 2	4/28-5/2					一、從臺灣四周環海的位置，引導討論在歷史上對於臺灣的發展產生哪些影響？	1			
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假					1 導讀落鼻祖師一章，引導討論在臺灣歷史中，因應環海的地形，造就的歷史故事。	1			
1 4	5/12-5/16					2 小組討論，比較漫畫、小說中所描述的情境，和社會課本內容有什麼相同、有什麼不同？	1			團體遊戲猜謎
1 5	5/19-5/23					3 分組報告	1			
						參考書目:漫畫臺灣史套書、說給兒童的臺灣歷史套書、臺灣小兵造飛機、日落臺北城、落				

1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節 放假				鼻祖師等	1	進行科學性文 章的摘要與心 得紀錄	摘要與心得	
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展				二、關於海洋，你知道多少？ 閱讀《大腳丫》讀本〈海底世界〉一文進行團 體遊戲猜謎活動。	1			
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假				1) 海底有聲音嗎?有光線嗎?海底的動物有哪 些呢?海底有什麼礦產呢? 2) 閱讀科學人雜誌，找到與海洋相關的科學 性文章一篇，進行閱讀摘要、重點筆記和 讀後心得。 3) 使用電子閱讀器，尋找相關的海洋書籍進 行閱讀與摘要、心得。 4) 分組口頭分享 三、海洋與人的關係是什麼？ 閱讀經典文學《怒海餘生》，讓學生分組討論 1) 小說中的時空背景紀錄 2) 人物個性(證據椅) 寫下自己的讀後感 100 個字。	1			
補充教材/教學資源				書籍： 1. 海洋文學:怒海餘生、漫畫臺灣史套書、說給兒童的臺灣歷史套書、臺灣小兵造飛機、日落臺北城、落鼻祖師等。 2. 科學人等雜誌 影片： 1. 《茶金》Gold Leaf   正式預告 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qj3sJ5hPQeQ">https://www.youtube.com/watch?v=qj3sJ5hPQeQ</a> 2. 鹿港外號"小泉州、不見天"商業活動多 辜顯榮富可敵國【呂讀台灣 PART2】20190303   三立新聞台 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UDWbwK7KJkM">https://www.youtube.com/watch?v=UDWbwK7KJkM</a> 3. 『想找茶？來天龍國找我吧！』 臺灣世界史 第 7 集 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=h4myWOXLTQA">https://www.youtube.com/watch?v=h4myWOXLTQA</a>					