

# 深美國小 113 學年度第二學期 三年級飛雪家族課程計畫(確定版)

國語文領域(國語)：蕭心怡老師、蔡旻樺老師

英語領域：陳敏華

數學領域：周愛青

社會領域：戴秀伶

自然與生活科技領域：余淑惠

藝術領域：陳穎穎(視覺)

吳荔馨(表演)

莊郁維(音樂)

綜合活動領域：陳韻如

健康與體育領域：黃尹薇(健康)

蔡博森(體育)

許淳婷/連雅淇(游泳)

自主學習：鄭雙慧

Fun 學趣：陳敏華

閱讀：張筱玉

資訊融入：吳國賢

社團活動：張筱玉、廖筱君、許淳婷、張黃龍、辜立群、莊郁維

海洋教育：張筱玉、陳穎穎、吳荔馨、戴秀伶



## 【目 錄】

一	法律規定教育議題實施規劃	P. 1	四	彈性學習課程計畫(校訂課程)	
二	評量項目與進度總表	P. 3	1	自主學習~深美戲劇館	P. 145
三	領域/科目課程計畫(部定課程)		2	FUN 學趣~Let' s Act Out!	P. 152
1	語文領域---國語	P. 12	3	社團活動	P. 162
2	語文領域---閱讀	P. 24	五	海洋教育	P. 179
3	英語領域	P. 29			
4	數學領域	P. 40			
5	社會領域	P. 52			
6	社會領域—資訊融入	P. 61			
7	自然與生活科技領域	P. 64			
8	藝術與人文領域	P. 87			
9	綜合領域	P. 98			
10	健康與體育領域	P. 123			

深美國小 113 學年度三年級法律規定教育議題實施規劃表

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備 註
	學期	週次	領域/彈性課程/其他時間	節數	
性別平等教育	上	2-5	健康-我的好幫手	8	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時(6 節)
		5-6	綜合領域-做自己好自在	4	
	下	2-5	健康-人生階段知多少	4	
		4	一天的開始	1	
		7	兒童朝會-性平	1	
		7-8	綜合領域-男女大不同	4	
性侵害防治教育課程	上	7-9	綜合-身體我最大	6	每學期至少 2 小時
	下	7-9	綜合-欣賞自己並接納自己	6	
兒童及少年性剝削防治	下	7	兒童朝會-兒童及少年性剝削防制教育宣導	1	每學年應辦理兒童及少年性剝削防制教育課程或教育宣導 每學年至少 4 小時(6 節)
家庭暴力防治課程	上	18-19	綜合領域-我要大聲說不	4	
	下	9	綜合領域-家暴怪獸不要來	2	正式課程外每學年至少 4 小時(6 節)
家庭教育相關課程或活動	上	9	一天的開始	1	
	下	2	社會領域(儲蓄與消費)	3	每學年至少 4 小時(6 節)
環境教育	下	14-15	自然領域-動物有什麼生存法寶	9	
海洋教育	上	1-2	健體領域(游泳)	2	每學期至少 8 節
		5-8	視覺-海洋珍珠版畫	4	
		15-18	表演-海洋故事屋	4	
	下	20-21	健體領域(游泳)	2	
	下	11-17	社會領域(認識田寮港、槓子寮)	7	
安全教育(交通、防災、水域、防墜、食藥)	上	2.3.4.5	兒童朝會-防災、交通	4	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活
		11-12	綜合領域-交通安全(禮讓行人)	3	
	下	3-4	兒童朝會-防災	2	

		4-5	綜合領域-交通安全四守則	3	動融入交通安全四大守則
防制藥物濫用	上	14、15	健康-醫生您好	2	健康與體育至少 1 節
	下	11、12	健康-吃藥就醫停看聽	2	
資訊倫理教育	上	1-2	社資-網路遊戲有禮最行	2	至少 1 節
	下	1-2	社資-網路禮儀	2	
戶外教育	上	13	綜合領域(臺北偶戲館)	1	
	下	16	社會領域(槓子寮砲台)	4	
生命教育	上	7	兒童朝會	1	
		15-17	綜合領域-做情緒的主人、認識視障者的生活	6	
	下	13	綜合領域-無障礙空間與體驗	2	

#### 其他議題融入教學

健康促進	上	2	健康一把罩-口腔保健(飯後潔牙)	2	視力保健及口腔衛生 依據學務議題架構
		17-18	健康-神奇的食物王國	2	
國防教育	上	6	全民國防與軍人救災	2	依據學務議題架構
	下	13	社會(槓子寮砲台)	3	
人權教育	上	3-4	反霸凌宣導	4	依據學務議題架構
	下	7-8	社會領域(認識學習權與隱私權)	5	
	下	1-2	反霸凌宣導	4	
	下	12	綜合領域-認識自治市長選舉	2	
壓力調適	上	9-10	健康-情緒處理	2	
	上	15	綜合領域-做情緒的主人	2	

一、三年級領域/科目課程計畫(依據十二年國教課綱)

(一)三年級第二學期

全學期教學重點及評量方式說明			
	領域/科目		評量項目
部 定 課 程	語 文	國語文	<p>【國語】</p> <p>1-1具備聆聽不同媒材的基本能力，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-1把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-1能運用注音符號，檢索資訊，學習新知</p> <p>4-1認識常用國字，並且能分辨與正確使用形近、音近字詞。</p> <p>4-2能掌握偏旁變化與結構要領，書寫正確與工整的字。</p> <p>5-1能掌握文本中句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-1培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-2找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1.能理解閱讀過程中觀察到的訊息，並配合閱讀認證，維持定期借閱書籍的習慣。</p> <p>2.認真參與課堂討論，並撰寫筆記，樂於分享閱讀歷程以及心得。</p>
		閩南語	<p>1-II-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀,了解為人處事的道理。</p>
		客家語	<p>1.能辨識日常生活對話的語句。</p> <p>2.能養成聆聽客家語文的習慣</p>

	原住民語	<p>能聽懂簡易教室用語。</p> <p>能說出所學語詞的意義。</p> <p>能正確朗讀所學的課文。</p> <p>能正確拼寫單、雙音節語詞。</p>
	新住民語	<p>能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。</p> <p>能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。</p>
	臺灣手語	<p>理解:1-II-3 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下,能理解簡單的指令及說明。</p> <p>表達:2-II-1 能以臺灣手語介紹自己或他人。</p> <p>2-II-3 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句表達指令及說明。</p> <p>跨文化溝通:3-II-2 能以開放的態度欣賞聾人文化。</p>
	英語	<p>1.能聽辨、說出、認讀和書寫26個英文字母的字母名、字母音及其例字。</p> <p>2.能聽辨、說出、認讀和書寫上課所學到的主題字彙。</p> <p>3.能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>4.能聽懂、說出教室用語和日常生活用語,並應用於課堂及生活中。</p> <p>5.透過多元學習活動,培養好的英語學習態度、方法與策略。</p> <p>6.透過認識節慶的習俗和由來,及認識各國打招呼的方式,從多元文化觀點,瞭解及尊重不同的文化及習俗。</p>

數學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.透過具體物操作活動，能進行同分母分數的加、減化聚。</li> <li>2.能透過具體情境，理解除法的意義，並能應用於日常解題。</li> <li>3.能透過具體操作，進行數列的說明與推理。</li> <li>4.能認識公克與公斤，並進行重量的計算。</li> <li>5.能認識和比較一位小數，並用直式做一位小數的加減計算，解決生活中的問題。</li> <li>6.能透過具體物的操作，認識圓。</li> <li>7.能理解乘除互逆，並能解決乘除應用問題。</li> <li>8.能認識時、分和秒，並進行時間的計算。</li> <li>9.透過操作活動，能報讀與製作一、二維表格。</li> </ol>
社會	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.建立正確的理財觀念並將記帳方式應用於生活當中。</li> <li>2.描述信義區的自然環境及人文特性。</li> <li>3.能以圖畫、文字或表格，記錄信義區經濟活動的歷史變遷。</li> <li>4.認識並描述信義區的機構設施所在的位置。</li> <li>5.能了解田寮港名稱由來，並說明與自然環境的關係。</li> <li>6.能說出田寮港以前與現在不同的功能及利用方式。</li> <li>7.能了解槓子寮所在位置及其歷史與變遷。</li> <li>8.能分析社區組織發展與當地居民生活需求的關係，並表達對家鄉的關懷。</li> <li>9.能知道如何尊重他人的隱私及尊重自己和他人學習的權利。</li> <li>10.能由閱讀地圖找出基隆市各行政區的區界及信義區的位置。</li> </ol> <p>【社資】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</li> <li>2.能使用資訊科技搜尋網路資料並整理檔案或文件。</li> <li>3.能使用google文件製作基隆古地名表格，解決生活中簡單的問題。</li> </ol>

	自然科學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.觀察蔬菜外形特徵與食用部位及種子形態進行辨識與分類。</li> <li>2.能設計紀錄表並記錄蔬菜的成長歷程，並依據紀錄說明自己的想法。</li> <li>3.實際種植蔬菜，了解陽光、空氣、水對植物生長的重要性。</li> <li>4.透過觀察與操作，察覺水和水蒸氣的特性。</li> <li>5.透過觀察與操作，察覺冰的特性。</li> <li>6.認識水的三態及溫度對物質的影響。</li> <li>7.認識動物的分類、外形特徵和身體構造。</li> <li>8.認識動物生活的環境及食物。</li> <li>9.認識動物如何保護自己，並正確愛護動物。</li> <li>10.能從天氣現象觀察天氣變化。</li> </ol>
--	------	--



藝術與人文	<p><b>【視覺】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 能試探媒材特性與技法，進行花邊創作。</li> <li>2. 能試探複合式媒材、技法及工具知能，進行戲劇造型及偶的創作。</li> <li>3. 能觀察基隆人文環境並體會藝術與生活的關係。</li> </ul> <p><b>【音樂】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 透過聽奏、讀譜與反覆練習，建立高音直笛的基礎吹奏技巧。</li> <li>2. 藉由節奏拍唸練習，學習簡易的說白節奏創作。</li> <li>3. 能在藝術活動中，學習音樂欣賞時應有的禮儀表現。</li> <li>4. 透過達克羅茲音樂律動，聆聽辨識各種音樂型態(節奏、音型等)。</li> </ul> <p><b>【表演】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 能以表情、聲音表現表演藝術的形式。</li> <li>2. 能透過兒童舞台劇感知、探索戲劇的元素及形式。</li> <li>3. 能以開始、中間與結束創作表演。</li> <li>4. 能描述自己和他人作品的動作歷程與特徵。</li> <li>5. 能透過戲劇成果展的分工與呈現，認識與探索群己關係及互動。</li> </ul>
綜合活動	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 透過課堂活動養成尊重人權、建立性別平等的概念。</li> <li>2. 透過參與班級活動，養成負責與尊重團體紀律的態度。</li> <li>3. 透過防災知識及演練，了解災害成因與應變方法。</li> <li>4. 提升判斷情緒變化並保持正向思考的能力。</li> <li>5. 藉由成果展演練習學會適切的表達自己及與人合作。</li> <li>6. 能知道端午節的習俗及蟲蛇的盛行對人們習俗的影響。</li> </ul>

	健康與體育	<p><b>【健康】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.覺察每個人生長發育的速度不同，發揮同理心，感受他人的心情。</li> <li>2.能於日常生活中做好防災準備，降低災害來臨時的損害。</li> <li>3.能正確就醫及用藥的重要性。</li> <li>4.能實際關心自己所在社區的衛生狀況。</li> </ol> <p><b>【體育】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.透過基本跑動的活動，探索運動潛能與表現正確的接力相關動作。</li> <li>2.能參與校慶練習活動並達到體適能測驗等級。</li> <li>3.描述參與身體活動的感覺並透過基本跳箱活動，探索運動潛能與表現正確的相關動作。</li> <li>4.描述自己或他人動作技能的正確性與表現增進團隊合作的互動行為並做出躲避球相關的傳接球、攻擊、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</li> </ol> <p><b>【游泳】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能瞭解陣地攻守性球類運動相關概念並運用在籃球運動上，並能參與比賽。</li> <li>2.能瞭解休閒生活運動相關概念並運用在躲避飛盤運動上，並能參與比賽。</li> <li>3.能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能、熟悉自救知能。</li> </ol>
校訂課程	自主學習 深美戲劇館	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能將故事改編成劇本，並結合聲音、動作，創作簡短的表演，並以不同媒材呈現。</li> <li>2.透過小組合作完成戲劇成果展各項任務，學習與人溝通，體會團隊合作的意義。</li> </ol>

	FUN學趣 My Story	1.能聽辨、說出、認讀和書寫26 個英文字母的字母名、字母音及其例字。 2.能聽辨、說出、認讀和書寫上課所學到的主題字彙。 3.能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4.能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。 6.透過認識節慶的習俗和由來，及認識各國打招呼的方式，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
	社團活動	1.能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2.在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。

各週教學進度及議題融入規劃																			
			部定課程														校訂課程		
週次	日期	語文								數學	自然	社會		藝文	綜合	健康與體育	自主學習 深美戲劇館	FUN學趣 My Story	社團活動
		本國語							英語			社會	資訊融入						
		國語文	閱讀	閩南語	客家語	原住民語	新住民語(越語)	新住民語(泰語)											
1	2/11-2/14	一、許願 認識大衛威斯納	第一單元健康的生活 第一課運動會	第一課 掃把摺疊斗	一、我的朋友	一、歡迎來作客	一、酸辣蝦湯	第一單元 奶奶的狗 狗懂手語	Review	一、分數的加減	一、田園樂	一、儲蓄與消費 資訊安全宣導	花邊設計(視) 歡愉的音樂(音) 表情三溫暖(表)	一、友善校園反霸凌宣導	成長加油站(健) 籃球、躲避飛盤(泳)	戲劇分組	Review	相見歡	

2	2/17-2/21		認識大衛威斯納	第一課運動會	第一課掃把摺奮斗	一、我的朋友	一、歡迎來作客	一、酸辣蝦湯	第一單元奶奶的狗狗懂手語	Starter		一、田園樂	一、儲蓄與消費	資訊安全宣導	花邊設計(視)歡愉的音樂(音)表情三溫暖(表)	一、友善校園反霸凌宣	成長加油站(健)籃球、躲避飛盤(泳)	戲劇分組	Starter	
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假	二、下雨的時候學習地圖一	認識大衛威斯納	第一課運動會	第一課掃把摺奮斗	一、我的朋友	一、歡迎來作客	一、酸辣蝦湯	第一單元奶奶的狗狗懂手語	U1. Is That a dog?	二、除法	一、田園樂	一、儲蓄與消費	OpenID	花邊設計(視)歡愉的音樂(音)兒童舞台劇(表)	二、期初開班會	成長加油站(健)籃球、躲避飛盤(泳)	編劇活動	U1. Is That a dog?	
4	3/3-3/7	三、遇見美如奶奶	認識大衛威斯納	第一課運動會	單元活動一親親个客家花布	一、我的朋友	一、歡迎來作客	一、酸辣蝦湯	第一單元奶奶的狗狗懂手語	U1. Is That a dog?		一、田園樂	二、認識我們所居住的地方	OpenID	花邊設計(視)歡愉的音樂(音)兒童舞台劇(表)	三、交通安全宣導	成長加油站(健)籃球、躲避飛盤(泳)	編劇活動	U1. Is That a dog?	認識工具使用
5	3/10-3/14	寫作一	認識鄭明進	第二課露營	第二課許願	二、老師告訴我們	二、參加喜宴	二、帕筒	第二單元狗狗愛骨頭	U1. Is That a dog?	三、尋找規律	二、溫度變化對物質的影響	二、認識我們所居住的地方	Google文件	真人偶戲館1/3(視)歡愉的音樂(音)兒童舞台劇(表)	四、交通安全宣導暨戶外教育	成長加油站(健)籃球、躲避飛盤(泳)	編劇活動	U1. Is That a dog?	認識工具使用
6	3/17-3/21	四、工匠之祖、	認識鄭明進	第二課露營	第二課許願	二、老師告訴我們	二、參加喜宴	二、帕筒	第二單元狗狗愛骨頭	U2. Can You wSim?	四、公斤和公克	二、溫度變化對物質的影響	二、認識我們所居住的地方	Google文件	真人偶戲館1/3(視)歡愉的音樂(音)兒童舞台劇(表)	五、全民國防	防災應變站(健)籃球、躲避飛盤(泳)	編劇活動	U2. Can You Swim?	杯子蛋糕
7	3/24-3/28	五、學田鼠開路學習地圖二	認識鄭明進	第二課露營	第二課許願	二、老師告訴我們	二、參加喜宴	二、帕筒	第二單元狗狗愛骨頭	U2. Can You Swim?		二、溫度變化對物質的影響	三、人權議題教育	Google文件	真人偶戲館2/3(視)歡愉的音樂(音)創意小玩家(表)	六、性別平等教育	防災應變站(健)籃球、躲避飛盤(泳)	道具製作與練習	U2. Can You Swim?	杯子蛋糕
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假	六、神奇密碼	認識鄭明進	第二課露營	第三課你愛去哪兒?	二、老師告訴我們	二、參加喜宴	二、帕筒	第二單元狗狗愛骨頭	U2. Can You Swim?	五、小數	二、溫度變化對物質的影響	三、人權議題教育	Google文件	真人偶戲館2/3(視)魔笛時間(音)創意小玩家(表)	六、性別平等教育	防災應變站(健)籃球、躲避飛盤(泳)	道具製作與練習	U2. Can You Swim?	杯子蛋糕

9	4/7-4/11	閱讀階梯一寫作二	認識林哲璋	第二單元愛細膩 第三課緊緊緊	第三課你愛去哪寮？	三、下課了	二、參加喜宴	二、帕筒	第三單元去散步囉	U2Review 1.		二、溫度變化對物質的影響	三、人權議題教育	Google文件	真人偶戲館2/3(視) 魔笛時間(音) 創意小玩家(表)	七、家暴防治	防災應變站(健) 游泳(泳)	道具製作與練習	Review 1 1.	杯子蛋糕
10	4/14-4/18	期中評量	認識林哲璋	第三課緊緊緊	第三課你愛去哪寮？	三、下課了	複習一	複習一	第三單元去散步囉	Midterm Exam	期中考	複習期中評量	期中評量	Google文件	真人偶戲館2/3(視) 魔笛時間(音) 創意小玩家(表)	八、校園活動	防災應變站(健) 游泳(泳)	道具製作與練習	Midterm Exam	鯛魚燒
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	七、油桐花·五月雪學習地圖三	認識林哲璋	第三課緊緊緊	單元活動二 敬字亭	三、下課了	三、周末去哪裡	三、打泰拳	第三單元去散步囉	Culture	六、圓	三、我是動物解說員	四、發現田寮港	Google文件	真人偶戲館3/3(視) 魔笛時間(音) 成果展準備(表)	八、校園活動	為健康把關(健) 游泳(泳)	分組練習&彩排	Culture	鯛魚燒
12	4/28-5/2	八、大自然的美術館	認識林哲璋	第三課緊緊緊	第四課去市場買菜	三、下課了	三、周末去哪裡	三、打泰拳	第三單元去散步囉	U3.Who's She?		三、我是動物解說員	四、發現田寮港	Google文件	真人偶戲館3/3(視) 魔笛時間(音) 成果展準備(表)	九、人權教育	為健康把關(健) 游泳(泳)	分組練習&彩排	U3.Who's She?	鯛魚燒
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	九、臺灣的山椒魚	寓言故事	第四課好佳哉	第四課去市場買菜	四、我發燒了	三、周末去哪裡	三、打泰拳	第四單元狗狗在公園玩	U3.Who's She?	七、乘法與除法	三、我是動物解說員	四、發現田寮港	地名表格	校園寫生(視) 魔笛時間(音) 成果展準備(表)	十、特教宣導—視障體驗	為健康把關(健) 游泳(泳)	分組練習&彩排	U3.Who's She?	鯛魚燒
14	5/12-5/16	寫作三	寓言故事	第四課好佳哉	第四課去市場買菜	四、我發燒了	三、周末去哪裡	三、打泰拳	第四單元狗狗在公園玩	U4. Is He a Teacher?		三、我是動物解說員【環境教育】	五、發現槓子寮	地名表格	校園寫生(視) 律動之美(音) 成果展準備(表)	十一、節慶活動	為健康把關(健) 游泳(泳)	分組練習&彩排	U4. Is He a Teacher?	鯛魚燒
15	5/19-5/23	十、漁夫和金魚	格列佛遊記與魯賓遜漂流記	第四課好佳哉	第五課過冬節	四、我發燒了	三、周末去哪裡	三、打泰拳	第四單元狗狗在公園玩	U4. Is He a Teacher?	八、時間	四、天氣變變變【環境教育】	五、發現槓子寮	地名表格	校園寫生(視) 律動之美(音) 成果展串演(表)	十二、成果展彩排	為健康把關(健) 游泳(泳)	分組練習&彩排	U4. Is He a Teacher?	鯛魚燒
16	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假	十一、聰明的鼠鹿	格列佛遊記與魯賓遜漂流記	第四課好佳哉	第五課過冬節	四、我發燒了	四、放學回家	四、放學了	第四單元狗狗在公園玩	U4. Is He a Teacher?		四、天氣變變變	五、發現槓子寮	地名表格	校園寫生(視) 律動之美(音) 成果展串演(表)	十二、成果展彩排	社區健康GO(健) 游泳(泳)	學年彩排	U4. Is He a Teacher?	社區服務

17	6/2-6/6 6/7(六)成果展	十二、還要幾次學習地圖四	格列佛遊記與魯賓遜漂流記	第三單元時間第五課時間走傷緊	第五課過冬節	五.運動	四、放學回家	四、放學了	第五單元狗狗在哪裡	U4. Is He a Teacher?	九、統計表	四、天氣變變變	五、發現槓子寮	地名表格	遇見大未來(視)律動之美(音)成果展串演(表)	十三、成果展	社區健康GO(健)游泳(泳)	學年彩排	U4. Is He a Teacher?	社區服務
18	6/9-6/13 6/9(一)成果展補假	閱讀階梯二寫作四	格列佛遊記與魯賓遜漂流記	第五課時間走傷緊	單元活動三	五.運動	四、放學回家	四、放學了	第五單元狗狗在哪裡	Review2		四、天氣變變變	五、發現槓子寮	地名表格	遇見大未來(視)喇叭手來跳舞(音)我是劇評家(表)	十四、作家有約	社區健康GO(健)游泳(泳)	學年彩排	Review2	社區服務
19	6/16-6/20	期末評量	統整與歸納	第五課時間走傷緊	童謠羊咩咩	五.運動	四、放學回家	四、放學了	第五單元狗狗在哪裡	Review2	期末考	複習期末評量	期末統整與評量	地名表格	回饋與分享(視)喇叭手來跳舞(音)我是劇評家(表)	十五、感恩傳情意	社區健康GO(健)游泳(泳)	回顧與反思	Review2	社區服務
20	6/23-6/27	書法教學實驗教材	統整與歸納	第五課時間走傷緊	九宮格	五.運動	複習二	複習二	第五單元狗狗在哪裡	Review2	統整回顧	統整回顧	回顧與展望	地名表格	回饋與分享(視)喇叭手來跳舞(音)我是劇評家(表)	十六、期末統整與回饋	社區健康GO(健)游泳(泳)【海洋教育】	回顧與反思	Review2	社區服務
21	6/30																			

填表說明：

1.議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫**

領域別	國語領域			
設計者	蔡旻樺(引用康軒國語第六冊、112 學年度三年級國語文課程計畫)		教學節數	每週 4 節，共 80 節
學期總目標(核心素養)		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		
十二年國教課綱對應	學習表現	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 具備聆聽不同媒材的基本能力，並說出聆聽內容的要點。 2-1 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-1 能運用注音符號，檢索資訊，學習新知 4-1 認識常用國字，並且能分辨與正確使用形近、音近字詞。 4-2 能掌握偏旁變化與結構要領，書寫正確與工整的字。 5-1 能掌握文本中句子和段落的意義與主要概念。 6-1 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-2 找出作品的錯誤，並加以修改。
	學習內容	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
議題融入	無			



課程連結		先備經驗				學期目標(預期效果)				
		聆聽與口語表達				1具備聆聽不同媒材的基本能力，並說出聆聽內容的要點。 2把握說話重點與順序，並適當回應。				
		識字與寫字				能分辨形近、音近字詞，國字組成詞彙的構詞規則。				
		閱讀				1.運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 2.掌握句子與段落的主要概念。				
		寫作				1.能依照寫作步驟書寫作文。				
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	一、用心生活	L1 許願、L2 下雨的時候、L3 遇見美如奶奶、學	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞	1-1 具備聆聽不同媒材的基本能力，並說出聆聽內容的要點。 2-1 把握	<b>【單元一】關鍵提問：從第一單元各文本中哪裡可以看出用心生活？</b> 教學重點 L1 詩歌：透過朗讀覺察詩歌相似的句式與一致的結構，感受段落排比結構所形成的節奏感。	4	朗讀。	口語評量	
2	2/17-2/21						4			
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假						4			



4	3/3-3/7	習地圖一	<p>語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-1 能運用注音符號，檢索資訊，學習新知</p> <p>4-1 認識常用國字，並且能分辨與正確使用形近、音近字詞。</p> <p>4-2 能掌握偏旁變化與結構要領，書寫正確與工整的字。</p> <p>5-1 能掌握文本中句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>L2 記敘文：分析課文如何以散列式結構結合感官摹寫（視、聽、嗅、觸、心）描寫景物。</p> <p>L3 記敘文：配合學習地圖一「寫人」，掌握描寫人物的面向（外表、事件、互動、感受）。</p> <p>教學脈絡</p> <p>一、經驗分享</p> <p>分享為何要用心生活以及如何用心生活。</p> <p>二、連結文本</p> <p>以朗讀、聆聽他人朗讀、改變語速、將文字演或畫出來等方式感受文本，與之產生連結。</p> <p>*朗誦遊戲</p> <p>1. 以切合文本的語氣、音調與音量朗讀課文，搭配不同語速，體會語文的樂趣。</p> <p>2. 朗讀到特定詞語時，搭配身體動作或停頓，感受詩歌的節奏性。(L1)</p> <p>三、圖像組織</p> <p>搭配學習地圖一「圖像組織策略」，練習以圖像方式整理與歸納課文重點，並畫上相關的插圖幫助理解。</p> <p>四、課文分析</p> <p>1. 字詞</p> <p>(1)生字</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 認識生字筆順、字型及讀音。</li> <li>• 生字造詞。</li> <li>• 辨別形近字、多音字。</li> <li>• 形近字、多音字造詞。</li> <li>• 「足部」的含意——腳、腳的動作。(L2)</li> </ul> <p>(2)語詞</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 本課難詞。</li> <li>• 量詞：物品數量單位的語詞。(L3)</li> </ul> <p>2. 句段</p> <p>(1)句型：「……使……」(L1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 朗讀文句察覺前後句意思的關係。</li> <li>• 練習習作 P.8 造句。</li> </ul> <p>(2)摹寫法(L2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 運用感官觀察描寫。</li> <li>• 練習習作 P.18-19 造句。</li> </ul>	4	<p>觀察每段首句相似處。標示出句子所使用的感官摹寫。提出課文描寫人物的面向。</p>	<p>課本筆記。</p> <p>口語評量。</p>	<p>學生進行生字報告：澄清字詞義、聯想形近字。</p> <p>全班討論：共同朗讀文句後，討論前後語句關係、並練習造句。</p> <p>個人練習：習作書寫。</p>	<p>實作評量：查詢課本生字資訊，完成說文解字學習單。</p> <p>口頭評量：進行報告。</p> <p>口頭發表：能說出文句前後關係。能進行造</p>
---	---------	------	---	--	---	---	---	---------------------------	--	--

						<ul style="list-style-type: none"> <li>運用感官觀察、品嚐零食，記錄感受，再串聯成通順的句子。</li> </ul> 3. 篇章 <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 閱讀有方法：(學習地圖一)               <ul style="list-style-type: none"> <li>圖像組織策略：協助掌握文章重點。</li> <li>- 寫出課名。</li> <li>- 依據課文內容歸納。</li> <li>- 從課文中找出關鍵詞語表達重點。</li> <li>搭配國語筆記整理出 L2、L3 文章的圖像組織。</li> </ul> </li> <li>(2) 寫作有方法——寫人(學習地圖一)               <ul style="list-style-type: none"> <li>外表：外形、神情、穿著。</li> <li>個性：人物動作、做事的情形。</li> <li>事件：描寫印象深刻的事件。</li> <li>感受：對人物的想法和感覺。</li> </ul> </li> </ul>		講解式教學：介紹組織圖的功能及完成方式。 小組討論：運用意義段，完成組織圖。	句。 實作評量：在習作進行造句練習。  實作評量：能完成課文組織圖。	
5	3/10-3/14	寫作一	寫作一	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	6-1 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-2 找出作品的錯誤，並加以修改。	<b>【命題寫作一】記敘文：我的_____（人物描寫）</b> 1. 複習學習地圖一「寫人」。 2. 參考習作 p. 26 寫作引導，按照「外表」、「個性」、「事件」、「感受」的文章結構進行寫作。 (1) 外表：針對人物的身高、體型、五官、穿著、髮型進行特徵的描述。 (2) 個性：描述人物的行為、喜歡做的事情，以此展現人物的人格特質。 (3) 事件：描寫人物與自己的互動、對話，相處中印象深刻的事件。 (4) 感受：描述自己對人物的感覺及想說的話。	4	根據習作寫作引導逐步完成作文。	實作評量：完成命題作文。	
6	3/17-3/21	二、	L4 工匠之祖、L5	2-II-2 運用適當詞語、正確語	1-I 具備聆聽不同媒材的基	<b>【單元二】關鍵提問：第二單元各課如何解決所遇到的問題？</b>	4			
7	3/24-3/28						4			

8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假	創意無限	學田鼠開路、L6神奇密碼、學習地圖二、閱讀階梯一	法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	本能力，並說出聆聽內容的要點。 2-1 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-1 能運用注音符號，檢索資訊，學習新知 4-1 認識常用國字，並且能分辨與正確使用形近、音近字詞。 4-2 能掌握偏旁變化與結構要領，書寫正確與工整的字。 5-1 能掌握文本中句子和段落的意義與主要概念。	<p><b>教學重點</b></p> <p>L4 記敘文(故事)：以故事山整理課文「背景、起因、經過、結果」的故事結構。</p> <p>L5 記敘文(故事)：學習課文主角「有順序、有重點、結合感官」的觀察方式。</p> <p>L6 記敘文：學習課文分項舉例的寫作手法，針對事物的功用與特徵進行描寫。</p> <p><b>教學脈絡</b></p> <p><b>一、練習提問</b></p> <p>課前預習時，搭配學習地圖二「提問策略」練習以六何法對課文提出問題，並試著從文本找答案。</p> <p><b>二、連結文本</b></p> <p>1. 以朗讀、聆聽他人朗讀、角色扮演等方式感受文本，與之產生連結。</p> <p>2. 針對課文中的爭議事件，分為兩方進行辯論，並根據文本內容提出論據。(L5)</p> <p><b>三、仿生學大揭密</b></p> <p>分組上網查詢仿生學案例，向全班說明該項發明的靈感來源取自哪一個生物及其發明原理，從中體悟到透過觀察生物能解決許多問題，讓生活更便利。</p> <p><b>四、課文分析</b></p> <p>1. 字詞</p> <p>(1)生字</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 認識生字筆順、字型及讀音。</li> <li>• 生字造詞。</li> <li>• 辨別形近字、多音字。</li> <li>• 形近字、多音字造詞。</li> </ul> <p>(2)語詞</p>	4	<p>故事山整理課文結構。</p> <p>提出課文主角的觀察方式。</p> <p>選擇一個生活中的用品，介紹其功能與特徵。</p>	<p>故事山。</p> <p>口語評量。</p> <p>口語評量。</p>	<p>實作評量：查詢課本生字資訊，完成說文解字學習單。</p> <p>口頭評量：進行報告。</p>
---	-----------------------------------	------	--------------------------	--	--	---	---	---	---------------------------------------	---

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• 本課難詞。</li> <li>• 辨識多義詞：鋒利。(L4)</li> </ul> <p>-根據上下文判斷「鋒利」在句中的詞義。 -習作 P. 30 練習。</p> <p>(3)理解語詞的方法：拆字造詞。(L5) (4)詞語中數字：並非真正的數量。(L6)</p> <p>2. 句段</p> <p>(1)句型——假設複句：(L4)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 朗讀文句察覺前後句意思的關係。</li> <li>• 練習習作 P. 31 造句。</li> </ul> <p>(2)認識夾注號：(L4)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 書寫方式：上下各佔一格。</li> <li>• 用途：解釋、說明。</li> </ul> <p>(3)認識連接號：(L4)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 書寫方式：一根小短線。</li> <li>• 用途：連接時空或數量。</li> </ul> <p>(4)句型：「……終於……」(L5)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 朗讀文句察覺前後句意思的關係。</li> <li>• 練習習作 P. 40 造句。</li> </ul> <p>3. 篇章</p> <p>(1)閱讀有方法：提問策略(學習地圖二)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 使用六何法進行提問，協助理解文章。</li> <li>• 搭配國語筆記進行 L5 提問練習。</li> </ul> <p>(2)蘋果甜蜜蜜(閱讀階梯一)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 分享自己如何克服害怕，從不會到學會某件事的過程。</li> <li>• 練習用六何法自我提問，問出課文重點。</li> </ul>	<p>全班討論：共同朗讀文句後，討論前後語句關係、並練習造句。 個人練習：習作書寫。</p>	<p>口頭發表：能說出文句前後關係。能進行造句。 實作評量：在習作進行造句練習。</p>	
					<p>(1)閱讀有方法：提問策略(學習地圖二)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 使用六何法進行提問，協助理解文章。</li> <li>• 搭配國語筆記進行 L5 提問練習。</li> </ul> <p>(2)蘋果甜蜜蜜(閱讀階梯一)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 分享自己如何克服害怕，從不會到學會某件事的過程。</li> <li>• 練習用六何法自我提問，問出課文重點。</li> </ul>	<p>講解式教學：如何進行提問。 小組討論：進行課文提問。</p>	<p>實作討論：能針對課文內容進行提問。</p>	

9	4/7-4/11	寫作二	寫作二	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	6-1 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-2 找出作品的錯誤，並加以修改。	【命題寫作二】記敘文：我是神奇密碼 1. 參考習作 p. 50 寫作引導，按照「自我介紹」、「我的功能」、「我的影響」的文章結構進行第一人稱的寫作。 (1)自我介紹：想像自己是神奇密碼，用「我」的語氣介紹神奇密碼的外型、使用方式。 (2)我的功能：參考第六課，寫出神奇密碼會出現在哪些地方或活動中、神奇密碼有何妙用。 (3)我的影響：神奇密碼對人類的生活造成什麼影響或改變。	4	根據習作寫作引導逐步完成作文。	實作評量：完成命題作文。	
10	4/14-4/18	期中評量	期中評量			一、期中評量 1. 評量範圍：第一課到學習地圖二。 2. 評量方式：紙筆測驗。 二、檢討與反思	4	紙筆測驗	檢核與訂正反思學習方法。	
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	三、探索大自然	L7 油桐花・五月雪、L8 大自然的美術館、L9 臺灣	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重	1-1 具備聆聽不同媒材的基本能力，並說出聆聽內容的要點。	【單元三】關鍵提問：如何透過文字讓大自然的景物變得栩栩如生？ 教學重點 L7 記敘文：搭配學習地圖三「寫物」練習動態與靜態描寫，包含物體的位置、大小、形	4	小組合作寫出物體的特色。	其他學生能根據小組寫	
12	4/28-5/2						4			

1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	然	的山椒魚、學習地圖三	點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	2-1 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-1 能運用注音符號，檢索資訊，學習新知 4-1 認識常用國字，並且能分辨與正確使用形近、音近字詞。 4-2 能掌握偏旁變化與結構要領，書寫正確與工整的字。 5-1 能掌握文本中句子和段落的意義與主要概念。	狀、顏色、紋路等特色，並結合譬喻、摹寫詳寫物體之美。 L8 記敘文：複習移動描寫與定點描寫，觀摩課文如何結合近景與遠景，勾勒出完整的自然之美。 L9 說明文：搭配學習地圖三「認識說明類的文章」，以心智圖整理有小標題的說明文之寫法和取材面向。 教學脈絡 一、經驗分享 分享親近大自然的經驗，試著從各感官描述自然之美。 二、連結文本 以朗讀、聆聽他人朗讀、將文字圖像畫出來等方式感受文本，與之產生連結。 三、擔任自然學家 善用感官仔細觀察大自然的景物，試著從動態、靜態、近景、遠景等方面進行景物的描寫。 四、課文分析 1. 字詞 (1)生字 • 認識生字筆順、字型及讀音。 • 生字造詞。 • 辨別形近字、多音字。 • 形近字、多音字造詞。 • 「縫」多音字：ㄘㄨㄥˋ——空隙；ㄘㄨㄥˊ——以針線綴補。(L9) (2)語詞 • 本課難詞。 • 使用詞語更清楚的描述動作。(L7) - 加上方位詞、副詞、主詞。 - 習作 P. 57 練習。 • 辨別相似詞恰當的使用情境。(L8) • 語尾助詞：放在句子最後表達特定語氣。(L9)	4	在課文上標註出作者哪裡使用近景與遠景的描寫。 小組完成關於說明文的心智圖。	的內容猜出該物體。 課文筆記。  心智圖。	
--------	-----------------------	---	------------	---	---	--	---	--	--------------------------------	--



						<p>-嗎：疑問；吧：商量、請求；呀：驚訝、肯定。</p> <p>2. 句段</p> <p>(1)句型——遞進複句：「不但……還……」(L9)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>朗讀文句察覺前後句意思的關係。</li> <li>練習習作 P. 73 造句。</li> </ul> <p>3. 篇章</p> <p>(1)認識說明類的文章(學習地圖三)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>使用客觀、理性的文字介紹事物或說明事理。</li> <li>運用明顯標題、多功能圖表把事情說明清楚。</li> </ul> <p>(2)寫作有方法——寫物(學習地圖三)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>靜態描寫：位置、大小、形狀、顏色。</li> <li>動態描寫：運動狀態產生的變化。</li> </ul>		<p>全班討論：共同朗讀文句後，討論前後語句關係、並練習造句。</p> <p>個人練習：習作書寫。</p>	<p>口頭發表：能說出文句前後關係。能進行造句。</p> <p>實作評量：在習作進行造句練習。</p>	
1 4	5/12-5/16	寫作三	寫作三	<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>6-1 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-2 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>【命題寫作三】記敘文：我的寶貝</p> <p>1. 參考習作 p. 68 寫作引導，回答相關問題，完成寫物的記敘文。</p> <p>(1)我的寶貝是什麼物品？我如何稱呼它？</p> <p>(2)它的外形如何？有什麼特色？</p> <p>(3)它有什麼特別的設計或功能？</p> <p>(4)為什麼它會成為我的寶貝？</p> <p>(5)我和它相處、互動的情形如何？</p> <p>(6)我和它之間有什麼印象深刻的事？</p> <p>(7)我會如何珍惜它？</p> <p>(8)我有什麼想對它說的話？</p>	4	<p>根據習作寫作引導逐步完成作文。</p>	<p>實作評量：完成命題作文。</p>	
1 5	5/19-5/23	四、 閱讀 探照	<p>L10 漁夫和金魚、</p> <p>L11 聰明的鼠鹿、</p> <p>L12 還要跌幾次、</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運</p>	<p>1-1 具備聆聽不同媒材的基本能力，並說出聆聽內容的要點。</p>	<p>【單元四】<u>關鍵提問：如何掌握文章中的大意，理解故事所要傳達的道理？</u></p> <p>教學重點</p> <p>L10 詩歌：在朗讀中覺察童詩「簡潔精要」的特色，觀摩課文如何進行連續動作的描</p>	4	<p>小組演出課文所描寫的連續</p>	<p>實作評量：角色扮演。</p>	
1 6	<p>5/26-5/30</p> <p>5/30(五)端午節放假</p>						4			

1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展	燈	學習地圖 四、閱讀 階梯二	<p>用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>2-1 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-1 能運用注音符號，檢索資訊，學習新知。</p> <p>4-1 認識常用國字，並且能分辨與正確使用形近、音近字詞。</p> <p>4-2 能掌握偏旁變化與結構要領，書寫正確與工整的字。</p> <p>5-1 能掌握文本中句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>寫，換位思考若自己是故事中的角色會有怎樣的行動。</p> <p>L11 劇本：提出劇本和故事形式上的差別，透過聲音、表情、動作側面描寫角色的心情。</p> <p>L12 記敘文(故事)：搭配學習地圖「找出課文大意」，以「合併段意」和「回答問題」的方式摘取課文大意。</p> <p>教學脈絡</p> <p>一、連結自主課程</p> <p>連結自主課程的戲劇演出，提出劇本的寫作特色。</p> <p>二、連結文本</p> <p>1. 以朗讀、聆聽他人朗讀、改變語氣和語速、角色扮演等方式感受文本，與之產生連結。</p> <p>2. 針對課文中的事件，提出換作是自己會有怎樣的行動和選擇。</p> <p>三、說故事達人</p> <p>改編課文或讀過的故事，掌握故事情節與寓意，練習說故事。</p> <p>四、課文分析</p> <p>1. 字詞</p> <p>(1)生字</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 認識生字筆順、字型及讀音。</li> <li>• 生字造詞。</li> <li>• 辨別形近字、多音字。</li> <li>• 形近字、多音字造詞。</li> </ul> <p>(2)語詞</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 本課難詞。</li> <li>• 認識有「夫」的語詞。(L10)</li> </ul> <p>-從事某種工作的人。</p> <p>-習作 P.80 練習。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 副詞：把動作表達得更清楚。(L12)</li> </ul>	4	<p>動作。</p> <p>小組討論：課文以怎樣的聲音、表情、動作描寫角色心情。</p> <p>小組討論：各段段意</p>	<p>口語評量。</p> <p>口語評量。</p>	<p>學生進行生字報告：澄清字詞義、聯想形近字。</p> <p>實作評量：查詢課本生字資訊，完成說文解字學習單。</p> <p>口頭評量：進行報告。</p>
--------	----------------------	---	---------------------	---	---	--	---	---	---------------------------	--



					<p>2. 句段</p> <p>(1) 句型——條件複句：(L11)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>朗讀文句察覺前後句意思的關係。</li> <li>練習習作 P. 89 造句。</li> </ul> <p>(2) 句型——選擇複句：「是……還是……」(L12)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>朗讀文句察覺前後句意思的關係。</li> <li>練習習作 P. 98 造句。</li> </ul> <p>3. 篇章</p> <p>(1) 我會寫作(L11)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>發揮想像力，加上動作、表情、心情寫成完整的句子。</li> </ul> <p>(2) 認識童詩(學習地圖四)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>適當的分行。</li> <li>簡潔的文字。</li> <li>有趣的想像。</li> </ul> <p>(3) 找出課文大意(學習地圖四)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>合併段落大意。</li> <li>針對起因、經過、結果進行提問，再將答案整理成段落大意。</li> <li>搭配國語筆記寫出 L12 文章的段落大意。</li> </ul> <p>(4) 故宮珍玩(閱讀階梯二)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>文章中介紹的故宮文物，除了文字外還搭配圖片解說。</li> <li>想一想，這樣的設計有什麼目的？</li> </ul>	<p>全班討論：共同朗讀文句後，討論前後語句關係、並練習造句。</p> <p>個人練習：習作書寫。</p>	<p>口頭發表：能說出文句前後關係。能進行造句。</p> <p>實作評量：在習作進行造句練習。</p>	
						<p>小組討論：分段討論段落大意。</p>	<p>實作評量：能針對課文內容完成段落大意。</p>	

1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假	寫作四	寫作四	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	6-I 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-2 找出作品的錯誤，並加以修改。	【命題寫作四】記敘文（故事）：聰明的鼠鹿 1. 參考習作 p. 92 寫作引導，將課文的劇本改寫為故事。 2. 按照「背景」、「起因」、「經過」、「結果」的文章結構進行寫作。 (1)背景：描寫「人、時、地、事」等敘述四要素。 (2)起因：描寫角色相遇時的表情、狀態、想法，讓文章更生動。 (3)經過：適時加入對話，有次序的呈現鼠鹿說服老虎的過程。 (4)結果：著重描寫鼠鹿的機智，寫出完整的結局。	4	根據習作寫作引導逐步完成作文。	實作評量：完成命題作文。	
1 9	6/16-6/20	期末評量	期末評量			一、期末評量 1. 評量範圍：第七課到學習地圖四。 2. 評量方式：紙筆測驗。 二、檢討與反思	4	紙筆測驗。	檢核與訂正 反思學習方法。	
2 0	6/23-6/27	書法教學、實驗教材	書法教學、實驗教材			一、書法教學：實驗教材【走過就知道】、【面具】、【三位怪先生】《寫字篇》。 1. 認識文房四寶四個工具。(學習地圖二) 2. 學生練習橫、豎、點、挑、撇、捺，進行練習。 3. 寫出漂亮的字：描紅、臨字帖、用格子紙練習。 4. 認識字體(篆、隸、楷、行) 二、閱讀實驗教材 【畫鬼臉】《長滿青苔的怪石頭》 1. 這個故事中發生什麼狀況？ 2. 狐狸怎麼運用這個秘密？ 3. 小花鹿怎麼運用這個秘密？誰比較聰明？ 【七十二變】P. 56 欣賞篇-故事網	4	觀察字的結構進行臨摹練習。	實作評量：複習正確擺放文房四寶，寫毛筆時的正確坐姿及握筆方式。	
2 1	6/30									
補充教材/教學資源				實驗教材：【走過就知道】、【面具】、【三位怪先生】、【畫鬼臉】、【七十二變】						

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫**

領域別		國語文-閱讀推廣									
設計者		張筱玉			教學節數		20				
學期總目標(核心素養)			國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。								
十二年國教課綱對應		學習表現		5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。		學習目標 (預期成果/評量項目)		1. 能理解閱讀過程中觀察到的訊息，並配合閱讀認證，維持定期借閱書籍的習慣。 2. 認真參與課堂討論，並撰寫筆記，樂於分享閱讀歷程以及心得。			
		學習內容		Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。							
議題融入											
課程連結		二年級已讀過小兵快樂讀本，開始練習閱讀文字越來越多的橋樑書，也繼續認識更多作家作品，並與語文課連結練習使用故事梯分析故事。本學期搭配實驗教材做西遊記的故事山練習，引入經典文學，往文字量更多挑戰一方面繼續讀更多橋樑書累積識字量與閱讀的速度，會與導師溝通每日派閱讀 20 分鐘作業。									
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)		節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	認識 作	認識大衛威斯納	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1. 能理解閱讀過程中觀察到的訊息，並配合閱	<u>這位作家作品有什麼特色呢?</u> (無字書) 1. 老師導讀《我來接》引導學生邊看圖畫，		4	兩人一組輪流說故事	口頭說故事、	
2	2/17-2/21										
3	2/24-2/28										

	2/28(五)二二八放假	家一		5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	讀認證，維持定期借閱書籍的習慣。	邊說看到什麼內容。老師引導看圖片說故事。(詮釋圖片的意涵) 2. 兩人一組，選一本繪本，輪流說故事給對方聽 3. 互相討論繪本哪一頁圖片，兩人詮釋相似，哪一頁圖片，兩人詮釋差異最大。 4. 老師抽選幾組上台分享 5. 請學生記錄閱讀的書名、作者，以及他自己認為這個故事在說什麼。 6 老師歸納大衛威斯納的作品是無字書，可以由讀者自行詮釋作品。		分組分享 學生記錄書名、作者、故事內容	口頭分享 閱讀紀錄，書名、作者，故事在說什麼	
4	3/3-3/7									
5	3/10-3/14	認識作家二	認識鄭明進	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	1. 能理解閱讀過程中觀察到的訊息，並配合閱讀認證，維持定期借閱書籍的習慣。	<u>這位作家作品有什麼特色呢?</u> 繪本阿公鄭明進 1 老師介紹鄭明進老師的創作背景 1. 老師導讀《奇怪的房子》，邊說故事邊討論房子特別的地方。 2. 學生自行選讀一本繪本 3. 同一種繪本的學生組成新的討論小組，討論作品中創作的主題與用色。 4. 以鄭明進老師的老鼠系列作品為例，每組發二本岩村和朗的作品，比較老鼠的畫法(線條、顏色，鄭明進比較銳利、岩村和朗的比較柔和) 5. 學生口頭發表	4	小組討論  分組討論  閱讀與紀錄	口頭發表 閱讀筆記，紀錄書名、有趣的句子、心得	
6	3/17-3/21									
7	3/24-3/28									
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五)清明連假									
9	4/7-4/11	認識	認識林哲璋	5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	1. 能理解閱讀過程中觀察到的	<u>這位作家作品有什麼特色呢?</u> 林哲璋作品閱讀	4			
1	4/14-4/18									

0		作家三		況，適時調整策略。	的訊息，並配合閱讀認證，維持定期借閱書籍的習慣。	1 老師導讀屁屁超人(飛天神犬)，引導討論這個超人有什麼超能力？ 2 學生選書閱讀(一組一種) 3 學生記錄該書中，主角有什麼超能力，他如何運用。 4 老師抽組分享 5 老師導讀用點心學校(我的老師有夠辣) 6 引導學生模仿相似句(老師有夠 oo、學生真有 oo) 7 學生選書閱讀(每組有不同的書，學生自由選讀)，並記錄書中覺得有意思的句子(兩句)。 8 同一本書的學生重新一組，互相分享自己的句子。 9 老師抽組，讓學生分享書名以及有意思的句子。 10 跟學生歸納討論林哲璋的作品特色(文字喜歡用雙關語) 11 依據所讀內容，學生自行寫心得。	學生閱讀與紀錄、	口頭分享	
1 1	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會								
1 2	4/28-5/2								
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	寓言故事	寓言故事	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	2. 認真參與課堂討論，並撰寫筆記，樂於分享閱讀歷程以及心得	<u>寓言隱藏什麼寓意？</u> 1 老師介紹伊索寓言，說明故事背景，說明什麼叫做寓意。 2 老師示範一則寓言故事(狐狸與葡萄)，並讓學生討論其寓意(吃不到葡萄說葡萄酸) 3 學生分組(一組一個寓言故事)閱讀後，討論寓意，並記錄在閱讀筆記上。 4 分組報告寓言故事的大意與寓意	2	小組討論、小組發表	閱讀筆記紀錄故事的寓意
1 4	5/12-5/16								
1 5	5/19-5/23	經典文	格列佛遊記與魯賓遜	5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調	2. 認真參與課堂討論，並撰寫筆記，	一、經典文學一、格列佛遊記與魯賓遜漂流記 1 先讓學生讀目錄(擇一本書)	4	團體討論、小組論、自己閱讀與紀錄、	閱讀紀錄，時
1	5/26-5/30								

6	5/30(五)端午節 放假	學	漂流記	整策略。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	樂於分享 閱讀歷程 以及心得	2 團體討論，讓學生猜測可能有什麼內容 3 紀錄自己猜測的內容 4 學生選一本書進行閱讀 5 請學生利用時間線，紀錄主角發生什麼重要的事。 6 讀同一本書的同學互相討論時間線，再進行發表。 7 寫下自己的閱讀心得(假如我是魯賓遜、格列佛，我會怎麼做?)			間線， 心得		
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展										
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假										
1 9	6/16-6/20	統 整 與 歸 納	統整與 歸納	5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	2.認真參與課堂討論，並撰寫筆記，樂於分享閱讀歷程以及心得。	<u>這學期哪本書讓你印象最深刻呢?</u> 一、閱讀護照整理 1 從閱讀筆記上整理相關書目(同日同位作家作品不超過三本) 2 公開發表心得 3 互相交流本學期閱讀書籍中最喜歡的一本並說明原因。(讀者椅分享)	2	讀者椅分享	閱讀筆記、閱 讀護照		
2 0	6/23-6/27										
2 1	6/30										
補充教材/教學資源				1 大衛威斯納、鄭明進、林哲璋、岩村和朗等作家作品 2 伊索寓言故事 3 經典文學:格列佛遊記、魯賓遜漂流記							



**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫**

領域別		英語領域		
編修者		陳敏華(引用 112 學年度英語課程計畫，參考翰林版 Here We Go, Book 2)	教學節數	20
學期總目標(核心素養)		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
十二年國教課綱對應	學習表現	<div>             1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。              2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。              3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。              4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。              4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。              5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。           </div> <hr/> <div>             1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。              3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。              4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。              5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。           </div> <hr/> <div>             1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。              2-II-2 能唸出英語的語音。           </div> <hr/> <div>             1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。              1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。              2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。           </div> <hr/> <div>             6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。              6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。              6-II-4 認真完成教師交待的作業。              7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。           </div> <hr/> <div>             8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。(母親節)              8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。           </div>		
	學習內容	<b>英語</b> Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室用語。		
		學習目標(預期成果/評量項目)	<div>1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。</div> <hr/> <div>2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</div> <hr/> <div>3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。</div> <hr/> <div>4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。</div> <hr/> <div>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</div> <hr/> <div>6. 透過認識節慶的習俗和由來，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</div>	

		Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。								
議題融入										
課程連結		1. 熟悉對大小字母的認讀及辨別。 2. 加強對基本詞彙的認識。 3. 深化對基本句型和教室用語的用法。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	Review	review	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。	<u>Remember what we have learned last semester? Let's review!</u> 1. Play "Simon says". A. 練習教室英語 B. 練習數字 1-15  2. 字母大小寫配對。  3. Word hunt：圈出聽到的單字  4. 將學生分四組，各負責一個問答句，請學生將單字分類，判斷哪一個單字是哪一個問句的回答。  5. 請不同組確認答案，一起檢討錯誤的，再抽籤請同學唸問句，全班唸答句。	1	Game-based learning       Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量	
2	2/17-2/21	Starter Unit	Get ready	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 2-II-2 能唸出英語的語音。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活	2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語	<u>Let's say the alphabets and their sounds!</u> 1. 一起唸字母名及字母音。  2. phonics 的 blending。 <u>It's time to play games and practice what we've learned.</u> 3. Play "Simon says". A. 練習教室英語	1	Oral practice    Game-based learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量	



				動。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	學習態度、方法與策略。	B. 練習數字 1-15 C. 練習字母 & 例字 D. 複習同學名字  4. How old is he / she? 利用 SB 上的人物, 及生活上看到的人物, 練習年齡與 he/ she 的用法。		Cooperative learning		
3	2/24-2/28 2/28(五) 二二八放假	U1. Is That a dog?	Vocabulary, phonics & Sentence Structure	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。2-II-2 能唸出英語的語音。 5-II-2 在聽讀時, 能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語, 並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動, 培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. 一起唸字母名及字母音。 2. phonics 的 blending。 3. Play "Simon says". A. 練習教室英語 B. 練習數字 1-15 C. 練習字母 & 例字  <u>Listen to the songs about animals and guess what they are!</u> 4. 利用 youtube 上動物聲音的歌曲, 讓學生猜測動物(中英文皆可), 再利用學生的答案教導他們不會的動物單字, 補充在 SB。 5. 再利用聲音, 教主要句型。 Sentence structure: <u>It's a big dog.</u>  <u>Is this a cat?</u> Yes, it is. No, it's not. It's a dog. <u>Is that a cat?</u> Yes, it is. No, it's not. It's a dog.  6. 利用課文內容 玩大家來找碴, 題目改編重點為 SB 內容。	1	Oral practice  Game-based learning          Oral practice       Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量	

4	3/3-3/7		Dia log ue& Sto ry	<p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p>	<p>1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。</p> <p>2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。</p>	<p>1. 一起唸字母名及字母音。</p> <p>2. Play “Simon says” .</p> <p>A. 練習教室英語</p> <p>B. 練習數字 1-15</p> <p>C. 練習字母 &amp; 例字</p> <p>What animal is it? Is it a bird?</p> <p>3. Let Ss share what the pictures on SB try to tell us.</p> <p>4. 觀賞 story time 的影片，分小組做 role play.</p>	1	<p>Oral practice</p> <p>Game-based learning</p> <p>Reading comprehension strategy-predictions</p> <p>Cooperative learning Role play</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p>	
5	3/10-3/14		Pro duc tio n	<p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞（至少 180 個）。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易</p>	<p>1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。</p> <p>2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。</p> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>1. 一起唸字母名及字母音。</p> <p>2. Play “Simon says” .</p> <p>A. 練習教室英語</p> <p>B. 練習數字 1-15</p> <p>C. 練習字母 &amp; 例字</p> <p>3. 動物配對遊戲</p> <p>每組發放一組動物圖片卡片。</p> <p>每個孩子依次抽取一張圖片卡片，問小組成員：“Is this/that a dog?” 小組成員回答：“Yes, it is.” 或 “No, it isn't.”</p> <p>正確回答的孩子得一分，得分最多的孩子獲勝。</p>	1	<p>Oral practice</p> <p>Game-based learning</p> <p>peer learning</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p> <p>3. 作業評量</p>	

				的日常生活用語。				Game-based learning		
6	3/17-3/21	U2. Can You Swim?	Vocabulary, phonics & Sentence Structure	<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p>	<p>2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。</p> <p>3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。</p> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>1. 一起唸字母名及字母音。</p> <p>2. phonics 的 blending。</p> <p>3. Play “Simon says” .</p> <p>A. 練習教室英語</p> <p>B. 練習數字 1-15</p> <p>C. 練習字母 &amp; 例字</p> <p>D. 玩 SB 的單字</p> <p><u>Let's see what you can do!</u></p> <p><u>Can you tell us what you can do?</u></p> <p>4. Sentence structure :</p> <p>A. What can you do?</p> <p>B. I can ____.</p> <p>A. Can you ____?</p> <p>B. <u>Yes, I can.</u> No, I can' t.</p> <p>5. 利用 SB 的 chant 玩 music chair，沒坐到椅子的要練習主要句型。</p> <p>6. 利用課文內容玩大家來找碴，題目改編重點為 SB 內容。</p>	1	<p>Oral practice</p> <p>Game-based learning</p> <p>Oral practice</p> <p>Cooperative learning</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p>	
7	3/24-3/28		Dialogue & Story	<p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的</p>	<p>1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。</p> <p>2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。</p>	<p>1. 一起唸字母名及字母音。</p> <p>2. Play “Simon says” .</p> <p>A. 練習教室英語</p> <p>B. 練習數字 1-15</p> <p>C. 練習字母 &amp; 例字</p> <p>3. Let Ss share what the pictures on SB try to tell us.</p> <p>4. 觀賞 story time 的影片，分小組做 role play.</p>	1	<p>Oral practice</p> <p>Game-based learning</p> <p>Reading comprehens</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p>	

				問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。			ion strategy- prediction s  Cooperativ e learning Role play			
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假		Pro duc tio n	1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞（至少 180 個）。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. 一起唸字母名及字母音。 2. Play “Simon says” . A. 練習教室英語 B. 練習數字 1-15 C. 練習字母 & 例字 3. 動作配對遊戲（15 分鐘）  每組發放一組動作圖片卡片。 每個孩子依次抽取一張圖片卡片，問小組成員：“Can you _____?” 小組成員回答：“Yes, I can.” 或 “No, I can’ t.”	1	Oral practice  Game-based learning   peer learning  Game-based learning	1. 口頭 評量 2. 參與 度評量 3. 作業 評量	
9	4/7-4/11	Review 1.	Rev iew 1.	3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。 4. 能聽懂、說出教室	1. 一起唸字母名及字母音。 2. 四人一組，完成檢核表。 3. 四人一組，一人抽字卡並在小白板上畫出該單字，其他人要拚寫出單字。 4. 完成習作。 5. 利用 SB，讓 Ss 分組玩桌遊。	1	Oral practice  peer learning  Game-based learnng	1. 口頭 評量 2. 參與 度評量 3. 作業 評量	

				6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。			Game-based learning		
10	4/14-4/18	Midterm Exam	Midterm Exam	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞（至少180個）。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。	1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字，包含熟悉數字11-15、寵物、能力、家人稱謂及職業等主題字彙。 2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子，包含能介紹自己的寵物、能力、家人及職業。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。	[Midterm Exam] * Listening test: 1. 聽辨 Phonics 2. 聽辨單字、句子 3. 聽辨教室用語/日常生活用語 * Reading and Writing test: 1. 字母大小寫配對 2. 選填單字 3. 句子與圖片對應 4. 寫出正確的句子  [檢討/訂正考卷]	1		總結性評量	
11	4/21-4/25 4/26(六) 校慶運動會	Culture	Dragon Boat Festival	6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。（母親節） 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。	5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。 6.透過認識節慶的習俗和由來，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。	<u>Do you know what special Day we are going to talk about today?</u> 1. 5 clues: 給5個提示，讓小朋友猜今天要介紹的節日。  2. 讓 Ss 小組內分享答案&理由，並派代表跟全班分享答案&理由。 <u>Do you know why there is Dragon Boat Festival? Let's watch the film and find out!</u> 3. 觀賞端午節的影片，  4. 利用 kahoot 驗收 Ss 的理解。	1	Game-based learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量	

1 2	4/28- 5/2	U3. Who's She?	Vocabulary, phonics & Sentence Structure	<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>	<p>2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。</p> <p>3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。</p> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>1. 一起唸字母名及字母音。</p> <p>2. phonics 的 blending。</p> <p>3. 介紹 SB 的單字，玩 Bingo! If we want to know who somebody is, what should we ask?</p> <p>4. Sentence structure: A. Who's he/ she? B. He's my father. She's my mother. He's/She's tall.</p> <p>5. 利用課文內容玩大家來找碴，題目改編重點為 SB 內容。</p>	1	<p>Oral practice</p> <p>Game-based learning</p> <p>Oral practice</p> <p>Group discussion</p> <p>Cooperative learning</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p>	
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假		Dialogue & Story	<p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p>	<p>1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。</p> <p>2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。</p>	<p>1. 一起唸字母名及字母音。</p> <p>2. 利用班上同學身體部分的照片，讓 Ss 一起猜，只能用主要句型互動。</p> <p>3. Let Ss share what the pictures on SB try to tell us.</p> <p>4. 觀賞 story time 的影片，分小組做 role play.</p>	1	<p>Oral practice</p> <p>Game-based learning</p> <p>Reading comprehension strategy-predictions</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Role play</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p>	
1 4	5/12- 5/16		Production	<p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞（至少 180 個）。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字</p>	<p>1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。</p> <p>2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。</p> <p>5. 透過多元學習活</p>	<p>1. 一起唸字母名及字母音。</p> <p>2. Word hunt：圈出聽到的單字（題目是這課的單字）</p> <p>3. 猜猜樂 每組發放一組人物圖片卡片。 每個孩子依次抽取一張圖片卡片，問小組成員：“Who's she?” 小組成員回答：“She's a _____.” 正確回答的孩子得一分，得分最多的孩子獲勝。</p>	1	<p>Oral practice</p> <p>Game-based learning</p> <p>peer learning</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p> <p>3. 作業評量</p>	



				詞。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。	動，培養好的英語學習態度、方法與策略。			Game-based learning		
1 5	5/19-5/23	U4. Is He a Teacher ?	Vocabulary, phonics & Sentence Structure	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	2. 能聽辨、說出、閱讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. 一起唸字母名及字母音。 2. phonics 的 blending。 3. 介紹 SB 的單字，玩 Bingo! <u>If we are not sure about what somebody is, what can we say?</u> 4. Sentence structure : A. Are you a student? B. <u>Yes, I am. No, I'm not.</u> A. Is he / she a/an _____? <u>Yes, he/she is.</u> B. <u>No, he's / she's not.</u> 5. 利用課文內容玩大家來找碴，題目改編重點為 SB。	1	Oral practice  Game-based learning  Oral practice  Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量	
1 6	5/26-5/30 5/30(五) 端午節放假		Dialogue & Story	1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。	1. 能聽辨、說出、閱讀和書寫所學的單字。 2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。	1. 一起唸字母名及字母音。 <u>Can you guess what these people do? What else occupations do you know?</u> 2. 利用職業服裝部分的照片，讓 Ss 一起猜職業，只能用主要句型互動。 3. Let Ss share what the pictures on SB try to tell us. 4. 觀賞 story time 的影片，分小組做 role play.	1	Oral practice  Game-based learning  Cooperative learning Role play	1. 口頭評量 2. 參與度評量	
1 7	6/2-6/6 6/7(六) 成果展		Production	1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-4 能臨摹抄寫	1. 能聽辨、說出、閱讀和書寫所學的單字。 2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習	1. 一起唸字母名及字母音。 2. Word hunt: 圈出聽到的單字 (題目是這課的單字)	1	Oral practice  Game-based learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業	



				<p>課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞（至少 180 個）。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p>	<p>得的句子。</p> <p>3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例句。</p> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>3. 猜猜樂</p> <p>每組發放一組職業圖片卡片。每個孩子依次抽取一張圖片卡片，問小組成員：“Is he a _____?” 小組成員回答：“Yes, he is.” 或 “No, he isn't.” 正確回答的孩子得一分，得分最多的孩子獲勝。</p>		<p>peer learning</p> <p>Game-based learning</p>	評量	
18	6/9-6/13 6/9(一) 成果展補假	Review2		<p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p>	<p>1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。</p> <p>2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例句。</p> <p>4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。</p> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>1. 一起唸字母名及字母音。</p> <p>2. 四人一組，完成檢核表。 <u>Have fished the check list with your partners?</u></p> <p>3. 四人一組，一人抽字卡並在小白板上畫出該單字，其他人要拚寫出單字。</p> <p>4. 完成習作。</p> <p>5. 導讀 SB，並讓 Ss 完成 SB。</p> <p>6. 跟同學分享 SB。</p>	1	<p>Oral practice</p> <p>peer learning</p> <p>Game-based learning</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p> <p>3. 作業評量</p>	
19	6/16-6/20	Final Exam	Final Exam	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞（至少 180 個）。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>3-II-3 能看懂課</p>	<p>1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字，包含熟悉數字 11-15、寵物、能力、家人稱謂及職業等主題字彙。</p> <p>2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子，包含能介紹自己的寵物、能力、家人及職業。</p> <p>3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母</p>	<p>[Final Exam]</p> <p>* Listening test:</p> <p>1. 聽辨 phonics</p> <p>2. 聽辨單字、句子</p> <p>3. 聽辨教室用語/日常生活用語</p> <p>* Reading and Writing test:</p> <p>1. 字母大小寫配對</p> <p>2. 選填單字</p> <p>3. 句子與圖片對應</p> <p>4. 寫出正確的句子</p> <p>[檢討/訂正考卷]</p>	1		總結性評量	

				堂中所學的句子。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。	音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。					
20~21	6/23-6/30	單字闖關		1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞（至少 180 個）。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子	1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的字。	Do you remember the acitivity of <u>fishing four missions we did last semester?</u>  *單字闖關活動分 4 個關卡，每個關卡邀請兩位學生擔任關主，協助出題並判斷闖關者是否能答對。 [眼明手快] 聽完關主唸的單字後，快速找出單字的圖卡和字卡。 [天生一對] 翻到字卡及相對應的圖卡，並能正確的唸出。 [聽音拼字] 將關主唸的單字拼出來。 [造句達人] 請用指定單字造一個句子。 *闖關時，學生可依自己的狀況選擇闖關的順序。若遇到不會的部分，可以請求同儕協助。再次前往闖關。	1	Cooperativ e leaerning  Oral practice	多元評 量	
補充教材/教學資源				每周一句 1. Show me your <u>homework</u> . 2. Any <u>question</u> ? 3. Let' s <u>read</u> together. 4. <u>Line up</u> . 5. Turn on the <u>light</u> . 6. Turn off the <u>light</u> . 7. Spell the word " <u>book</u> ". 8. Sorry, I don' t know. 9. Can you <u>dance</u> ? Yes, I can. / No, I can' t. 10. Can he/ <u>she</u> swim? Yes, he/ <u>she</u> can. / No, he/ <u>she</u> can' t. 11. Is it/ this/ that a <u>banana</u> ? Yes, it is. / No, it isn' t. 12. How many <u>pencils</u> are <u>there</u> ? 13. There are <u>three</u> <u>pencils</u> . 14. Attention! 15. Happy Mother' s Day. Excellent!						

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫**

領域別	數學		
編修者	周愛青（引用 112 學年度三年級課程計畫、康軒數學第六冊）	教學節數	80
學期總目標(核心素養)	1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心及觀察演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具(如：乘法直式、平方公分板、複名數直式計算、除法直式、三角板等)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題和解決問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(國語科、自然科、藝術科)所需的數學知能。 6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。		
十二年國教課綱對應	學習表現 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	學習目標(預期成果/評量項目)	1. 透過具體物操作活動，能進行同分母分數的加、減化聚。 2. 能透過具體情境，理解除法的意義，並能應用於日常解題。 3. 能透過具體操作，進行數列的說明與推理。 4. 能認識公克與公斤，並進行重量的計算。 5. 能認識和比較一位小數，並用直式做一位小數的加減計算，解決生活中的問題。

	學習內容	<p>D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p>N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。</p> <p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。</p> <p>R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。</p> <p>R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p> <p>S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。</p>	<p>6. 能透過具體物的操作，認識圓。</p> <p>7. 能理解乘除互逆，並能解決乘除應用問題。</p> <p>8. 能認識時、分和秒，並進行時間的計算。</p> <p>9. 透過操作活動，能報讀與製作一、二維表格。</p>
--	------	---	--

議題融入	無
------	---

課程連結	主題	二上	二下	三上	三下	四上	四下
	數與量（數）	一、200 以內的數 二、二位數的直式加減 四、加減關係與應用 六、兩步驟的加減 七、2、5、4、8 的乘	一、1000 以內的數 二、三位數的加減 四、乘法 六、兩步驟應用問題 八、分分看 九、分數	一、10000 以內的數 二、四位數的加減 四、乘法 七、除法 九、分數	一、分數的加減 二、除法 五、小數 七、乘法與除法	一、一億以內的數 二、整數的乘法 四、整數的除法 六、整數四則計算 八、分數 九、小數	一、多位數的乘與除 五、小數乘法 六、等值分數 八、概數

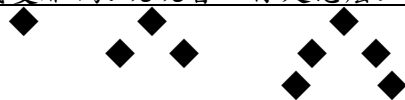
			法 九、3、6、9、7 的乘法							
		數與量 (量)	三、量長度 五、面積的大小比較 八、幾時幾分 十、容量與重量		三、公尺與公分 七、年、月、日 十、周界與周長	三、毫米 五、角 六、面積 八、公升和毫升	四、公斤和公克 八、時間	三、角度 七、公里	四、周長與面積 九、時間的計算 十、立方公分	
		空間與 形狀			十、周界與周長	五、角 六、面積	六、圓	五、三角形	二、四邊形	
		關係	四、加減關係與應用				三、尋找規律 七、乘法與除法	六、整數四則計算	三、簡化計算 七、數量規律	
		資料與 不確定 性			五、分類與統計		九、統計表	十、統計圖		
教學 週次/日期		單元 主題	活動 名稱	學習 表現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正
1	2/11-2/14	一、 分數的 加減	1. 和 1 一樣大的分數 2. 分數的加法	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	1. 透過具體物操作活動，能進行同分母分數的加、減化聚。	<b>【1-1】和 1 一樣大的分數</b> <u>幾個 1/3 合起來和 1 一樣大？你是怎麼數的？</u> 1. 透過使用分數板的方式，認識和 1 一樣大的分數。 2. 透過將 1 等平分為 2... 等平分為 10，認識和 1 相等的等值分數。 3. 利用色紙裁剪等值分數，將等分好的色紙排序黏貼在數學筆記上。 <b>【1-2】分數的加法</b> <u>一和蘋果有 9 個。紅蘋果有 5/9 盒，綠蘋果有 4/9 盒，紅蘋果和綠蘋果合起來是幾盒蘋果？你是怎麼算的？</u> 1. 透過畫圖方式，進行解題	4	使用分數板 小組討論分享          使用線段圖	口頭:能正確說出和 1 相等的分數          紙筆:能正確算出分數加法	





4	3/3-3/7	3. 加與除的兩步驟問題 4. 減與除的兩步驟問題			<p><b>【2-3】加與除的兩步驟問題</b>  <u>老師把 104 顆綠珠子，平分裝成 8 包，每包再放入 12 顆紅珠子，每包共有幾顆珠子？你要先分什麼，再分什麼？</u>            1. 透過釐清題意，再進行解題。</p> <p><b>【2-4】減與除的兩步驟問題</b>  <u>超市推出了超值福袋，彥辰買了 7 包，芯語買了 3 包，彥辰比芯語多付了 416 元，一包福袋多少元？你是怎麼知道的？</u>            1. 透過釐清題意，再進行先算、後算解題。</p>	4	<p>讀題找出關鍵題問</p> <p>讀題找出關鍵題問</p>	<p>能列出正確直式算式，並求出正確的商</p> <p>能列出正確直式算式，並求出正確的商</p>	
<b>教學資源</b> 1. 附件 2. 錢幣圖卡				<b>迷思概念</b> 1. 可能出現餘數大或等於除數的計算迷思。 2. 處理文字題時有可能出現不知道誰除以誰的迷思。		<b>補救教學</b> 1. 教師可以利用線上教材進行反覆練習。 2. 進行此單元前，教師宜先檢核學生的先備知識，並加強概念說明			



5	3/10-3/14	三、尋找規律	1. 圖形的規律 2. 數字的規律 3. 數形規律的應用	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	3. 能透過具體操作，進行數列的說明與推理。	<p><b>【3-1】圖形的規律</b> 乙班剪了三種形狀的圖卡，排列如下圖，下一張要貼什麼形狀的圖卡?說一說，你是怎麼知道的?</p> <p>▲■●▲■●▲■●...</p> <p>1. 透過觀察，可以察覺圖形排列的簡單順序。</p> <p><b>【3-2】數字的規律</b> 下面是 301 班的置物櫃，紅色這一排的號碼有 1 號、5 號、9 號，下一個是幾號?說一說你是怎麼知道的?</p> <table><tr><td>1</td><td>5</td><td>9</td></tr><tr><td>2</td><td>6</td><td>10</td></tr><tr><td>3</td><td>7</td><td>11</td></tr></table> <p>1. 透過多元佈題，讓學生理解題意，並發表多元想法</p> <p><b>【3-3】數形規律的應用</b> 雁鴨再飛行時，總是維持著 V 字形。圖 5 有幾隻雁鴨?說說看，你是怎麼知道的?</p>  <p>1. 透過多元佈題，讓學生理解題意，並發表多元想法 2. 透過操作正方形紙張，理解桌子併桌語不併桌時，座位數量的異同之處。 3. 利用疊杯遊戲，瞭解疊杯堆疊題型。 4. 利用數學盒子－大自然的神奇規律，加強規律概念。</p>	1	5	9	2	6	10	3	7	11	4	實測法	透過觀察，能正確說出規律。	透過討論，能說出圖形的規律性	透過討論，能正確說出圖形的規律性
1	5	9																		
2	6	10																		
3	7	11																		
						小組討論與分享														
						小組討論與分享														
教學資源 1. 附件 2. 正方形紙 3. 疊杯					迷思概念 1. 規律問題有些學生可能以公式解題，容易產生不同題型錯誤連結的迷思。		補救教學 1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行多元題型練習。													

6	3/17-3/21	四、公斤和公克	1. 認識 1 公斤秤 2. 認識 3 公斤秤	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	4. 能認識公克與公斤，並進行重量的計算。	<b>【4-1】認識 1 公斤秤</b> <u>拿出課本放在 1 公斤秤上，你可以說出課本的重量嗎？</u> 1. 教師先介紹 1 公斤秤面結構 2. 透過物品重量實測，理解秤面變化。 3. 透過搭配電子書，輔助學生觀測重量刻度。 4. 教師提醒學生物品切勿超過 1 公斤。 <b>【4-2】認識 3 公斤秤</b> <u>拿出 1 袋柳丁放在 3 公斤秤上，你可以說出柳丁的重量嗎？</u> 1. 教師先介紹 3 公斤秤面結構 2. 透過物品重量實測，理解秤面變化。 3. 透過搭配電子書，輔助學生觀測重量刻度。 4. 教師歸納重量複名數說法一共有三種，並理解哪一種最簡便。	4	透過實測活動，能正確觀察並說出物品的重量。	口頭：透過操作，能說物品的重量	
7	3/24-3/28		3. 重量的量感與估測 4. 公斤和公克的換算 5. 重量的加減計算			<b>【4-3】重量的量感與估測</b> <u>找找看，生活中有哪些物品剛好是 100 公克 200 公克、500 公克和 1 公斤的嗎？你找到了嗎？</u> 1. 教師可以預先用瓶子裝出以上重量，讓學生掂掂看進行估測 <b>【4-4】公斤和公克的換算</b> <u>宥希出生時的體重是 3266 公克，也可以說是幾公斤幾公克？妳是怎麼想的？</u> 1. 教師利用附件引導孩子思考，解決重量單位換算問題 <b>【4-5】重量的加減計算</b> <u>空籃子重 400 公克，放入蘋果後，蘋果連籃子共重 2 公斤 600 公克，蘋果重幾公斤幾公克？你知道怎麼算嗎，說一說。</u> 1. 透過將公斤化公克，將兩數合併計算 2. 透過將公克聚為公斤，解決重量加減問題 3. 教師引導學生，化聚兩種方法皆可使用	4	透過實測活動，能培養學生對重量的量感。  透過附件操作，能理解並說出重量換算過程  透過重量化聚，能解決重量加減問題。	口頭：透過實測活動，能估測重量。  口頭與紙筆，能說出及算出正確重量換算答案  紙筆：能列式並計算出正確答案	
教學資源 1. 附件 2. 1 公斤與 3 公斤秤 3. 小組白板					迷思概念 1. 學生容易有 1 公斤秤和 3 公斤秤最小刻度並不同的迷思 2. 報讀刻度時，可能因未平視而造成誤差。		補救教學 1. 教師應著重於『量』的實際感覺，所以可以用實測讓學生多秤及多觀察，來奠定重量概念。			

4. 白板筆				3. 學生可能有物體面積越大，重量就會越重的迷思						
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假	五、小數	1. 認識一位小數 2. 認識十分位 3. 小數的大小比較	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	5. 能認識和比較一位小數，並用直式做一位小數的加減計算，解決生活中的問題。	【5-1】認識一位小數 <u>一張紙平分成 10 份，把 10 份中的 1 份塗上顏色，塗色部分是多少張？用分數如何表示呢？</u> 1. 透過附件操作，能瞭解塗色部分所佔的量。 2. 透過分數，連結小數的記法與讀法。 【5-2】認識十分位 <u>拿出積木做做看，怎麼拿出 1.7 條橘色積木呢？你是怎麼做的呢？</u> 1. 透過操作白色與橘色積木，能瞭解 10 個『0.1』等於 1 個『1』。 2. 透過附件操作，瞭解十分位的記法與讀法 3. 透過定位板，能理解十分位的位值意義。 【5-3】小數的大小比較 <u>兩個杯子一樣大，小希喝了 0.4 杯果汁，小安喝了 0.6 杯果汁，誰喝的果汁比較多？你是怎麼比較出來的？</u> 1. 透過定位板，能理解用位值比大小的解題方式。	4	透過具體操作，理解 1 位小數的概念	能正確紀錄 1 位小數	
9	4/7-4/11		4. 小數的加減 5. 1 毫米 = 0.1 公分		【5-4】小數的加減 <u>哥哥和弟弟共有 1 條巧克力，把它平分成 10 等分，哥哥吃了 0.4 條，弟弟吃了 0.3 條，兩人一共吃了多少條巧克力？你知道如何計算嗎？</u> 1. 透過附件操作，瞭解小數加法意義。 2. 透過直式計算，知道位值對齊的概念。 3. 教師提醒學生，進行小數減法時，小數點要對齊。 【5-5】1 毫米 = 0.1 公分 <u>1 毫米是幾公分？用分數和小數說說看。</u> 1. 透過放大直尺刻度，讓學生了解 1 公分與 1 毫米的關係。	4	透過附件，知道小數直式計算的解題關鍵	紙筆：能正確算出小數的加減		
教學資源					迷思概念		補救教學			

1. 附件 2. 小組白板 3. 白板筆 4. 橘色和白色積木			1. 進行小數的加減，學生容易出現位值沒對齊的錯誤計算方式。			1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。				
1 0	4/14-4/18	期 中 考	複習單元 1-4	複習單元 1-4 的指標	複習單元 1-4 的教學重點	【活動一】複習單元一到單元四 【活動二】期中紙筆評量 【活動三】檢討考試錯題 針對錯誤率高的題目，引導學生討論並釐清概念，寫下正確的解題方式。	4	複習及練習	複習檢討	
1 1	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	六、 圓	1. 認識圓	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	6. 能透過具體物的操作，認識圓。	【6-1】認識圓 <u>拿出附件的圓，要怎麼找出圓心，你知道怎麼做嗎？</u> 1. 透過附件對折，瞭解摺痕相交的地方，即為圓心。 2. 利用附件認識圓的構造。	4	透過操作認識圓的構造	能正確說出圓的構造名稱	
1 2	4/28-5/2		2. 使用圓規	【6-2】使用圓規 <u>畫一個直徑 8 公分的圓，想一想圓規要打開幾公分。你知道圓規打開代表半徑還是直徑？</u> 1. 透過兩人小組操作，實作畫圓，討論及分享圓心半徑和圓的關係。 2. 透過操作，學生能瞭解正確使用圓規的方法。		4	透過操作知道圓規的使用	能正確畫出圓，並能標示出正確的半徑		
教學資源 1. 附件 2. 圓規				迷思概念 1. 如果題目給予的條件是直徑，學生有可能出現沒有轉換成半徑畫圓的迷思概念。			補救教學 1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。			
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	七、 乘法與除法	1. 乘與除的關係	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於	7. 能理解乘除互逆，並能解決乘除應用問題。	【7-1】乘與除的關係 <u>麵包店有 645 個麵包，每 4 個裝一盒，最多可以裝成幾盒？還剩下幾個麵包？</u> 1. 利用情境佈題使學生了解除法計算。 2. 透過乘法倍數的概念，使學生了解乘除互逆的關係。 3. 透過圖示解釋驗算過程。	4	透過圖示解釋解題過程	能正確計算與驗算	

1 4	5/12-5/16		2. 被乘數或乘數未知的問題 3. 被除數或除數未知的問題	日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。		<p><b>【7-2】被乘數或乘數未知的問題</b> 柏宇每天存一樣多的錢，存了5天，共存了100元，他一天存多少錢？你知道怎麼算嗎？</p> <p>1. 透過線段圖使學生了解被乘數或乘數未知的問題。</p> <p><b>【7-3】被除數或除數未知的問題</b> 老師準備了一些亮片，每個人分6個，剛好可以分給10個人，老師準備了幾個亮片？</p> <p>1. 透過線段圖等分概念，求出原來的數量。 2. 透過情境佈題，教師引導解決除數未知的問題。</p>	4	透過圖示解釋解題過程	能正確計算與驗算	
<b>教學資源</b> 1. 小組白板 2. 白板筆					<b>迷思概念</b> 1. 學生無法理解題意，可能出現列式與計算上的錯誤。		<b>補救教學</b> 1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。			
1 5	5/19-5/23	八、時間	1. 一日24小時 2. 時、分和秒	n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	8. 能認識時、分和秒，並進行時間的計算。	<p><b>【8-1】一日24小時</b> 拿出時鐘撥撥看。今天凌晨0時到中午12時，有幾小時？時針轉了幾圈？中午12時到明天中午0時，有幾小時？時針轉了幾圈？說一說你的做法。</p> <p>1. 透過時鐘操作，能瞭解24時制。 2. 透過非整時的時刻佈題，讓學生熟練12時制和24時制的互換。 3. 透過繪製線段圖，加深時制互換概念。</p> <p><b>【8-2】時、分和秒</b> 卡通節目從下午5時開始播放，到下午6時結束，共播了多久？你是怎麼算出時間？1分鐘的時間你可以完成哪些事？</p> <p>1. 透過操作時鐘，瞭解經過多久時間。 2. 透過實際計時，使學生對於時間產生量感</p>	4	實物操作	透過時鐘，能說出正確的實時間概念。	
								實物操作 小組討論	透過時間體驗活動，能正確說出適合的時間單位。	



1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節 放假		3. 時分的 加減計 算			<b>【8-3】時分的加減計算</b> 一堂書法課 40 分鐘，妙妙在下午 5 時 55 分 下課，她是下午什麼時候開始上課的？ 1. 透過教師說明時間(二個時刻之間)與時刻 (某一事件發生的時候)的區別，能瞭解計 算時間的正確概念。 2. 透過繪製線段圖，能理解時刻±時間的題 目。 3. 透過佈題，能瞭解時刻－時刻＝時間量	4	利用繪製線段 圖，理解題意	能理解時刻 與時間的差 異性，並能 正確解題																																																													
<b>教學資源</b> 1. 時鐘 2. 小組白板 3. 白板筆						<b>迷思概念</b> 1. 時間不是十進結構，所以在使用時、分、 秒轉換時，學生容易出現迷思。		<b>補救教學</b> 1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行 反覆練習。																																																														
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展	九、 統計 表	1. 報讀一 維表格 2. 報讀二 維表格	d-II-1 報讀與製作 一維表格、 二維表格與 長條圖；報 讀折線圖， 並據以做簡 單推論。	9-1 透過 操作活 動，能報 讀與製作 一、二維 表格。	<table><tr><td>節次</td><td>星期一</td><td>二</td><td>三</td><td>四</td><td>五</td></tr><tr><td>第1節</td><td>國語</td><td>國語</td><td>數學</td><td>自然</td><td>社會</td></tr><tr><td>第2節</td><td>國語</td><td>數學</td><td>國語</td><td>電腦</td><td>音樂</td></tr><tr><td>第3節</td><td>社會</td><td>自然</td><td>健康</td><td>數學</td><td>數學</td></tr><tr><td>第4節</td><td>英語</td><td>自然</td><td>社會</td><td>國語</td><td>綜合 活動</td></tr><tr><td colspan="6">午休時間</td></tr><tr><td>第5節</td><td>體育</td><td>陶藝</td><td></td><td>藝術</td><td></td></tr><tr><td>第6節</td><td>藝術</td><td>彈性</td><td></td><td>本土 語文</td><td></td></tr><tr><td>第7節</td><td>藝術</td><td>綜合 活動</td><td></td><td>體育</td><td></td></tr><tr><td colspan="6">導師時間</td></tr></table> <u>星期二的第 5 節要上什麼課？你是怎麼知道的？</u> 1. 二維表格需同時考慮兩個因素，透過兩個 條件找出相對應的位置，其交點即為解 答。 2. 教師應多利用生活情境，使學生熟練二維 表格的報讀。	節次	星期一	二	三	四	五	第1節	國語	國語	數學	自然	社會	第2節	國語	數學	國語	電腦	音樂	第3節	社會	自然	健康	數學	數學	第4節	英語	自然	社會	國語	綜合 活動	午休時間						第5節	體育	陶藝		藝術		第6節	藝術	彈性		本土 語文		第7節	藝術	綜合 活動		體育		導師時間						4	透過情境佈題 及說明，引導 學生瞭解報讀 一維表格的方 法	能正確報讀 一維表格	
節次	星期一	二	三	四	五																																																																	
第1節	國語	國語	數學	自然	社會																																																																	
第2節	國語	數學	國語	電腦	音樂																																																																	
第3節	社會	自然	健康	數學	數學																																																																	
第4節	英語	自然	社會	國語	綜合 活動																																																																	
午休時間																																																																						
第5節	體育	陶藝		藝術																																																																		
第6節	藝術	彈性		本土 語文																																																																		
第7節	藝術	綜合 活動		體育																																																																		
導師時間																																																																						
							透過情境佈題 及說明，引導 學生瞭解報讀 二維表格的方 法	能正確報讀 二維表格																																																														

1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假		3. 製作統計表及應用			<b>【9-3】製作統計表及應用</b> 博宇有下面這些圖卡，他想把圖卡整理成統計表，你可以幫他完成嗎？ ▲ ■ ★ ★ ▲ ▲ ■ ■ ★ ★ ▲ ★ 1. 透過生活情境，進行資料整理及統計圖製作。 2. 透過情境佈題，瞭解縱向合計與橫向合計的加總要相等。	4	透過情境佈題引導學生瞭解統計資料及製作統計圖的方法	能正確並有效率的製作統計表。	
1 9	6/16-6/20	期末考	複習單元5-9	複習單元5-9的指標	複習單元5-9的教學重點	<b>【活動一】</b> 複習單元五到單元九 <b>【活動二】</b> 期末紙筆評量 <b>【活動三】</b> 檢討考試錯題 針對錯誤率高的題目，引導學生討論並釐清概念，寫下正確的解題方式。	4	複習及練習	複習及檢討	
2 0	6/23-6/27	統整回顧	複習單元1-9	複習單元1-9的指標	複習單元1-9的教學重點	<b>【活動一】</b> 整理學習檔案 回顧整個學期的課本、習作、學單、考卷等，省思整個學期的學習與成長，並整理在檔案中。	4	複習及練習	複習及檢討	
2 1	6/30									
補充教材/教學資源						1. 教育部（2018）。十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學暨普通型高級中等學校——數學領域。臺北：教育部。 <a href="https://www.k12ea.gov.tw/files/class_schema/%E8%AA%B2%E7%B6%B1/12-%E6%95%B8%E5%AD%B8/12-1/%E5%8D%81%E4%BA%8C%E5%B9%B4%E5%9C%8B%E6%B0%91%E5%9F%BA%E6%9C%AC%E6%95%99%E8%82%B2%E8%AA%B2%E7%A8%8B%E7%B6%B1%E8%A6%81%E5%9C%8B%E6%B0%91%E4%B8%AD%E5%B0%8F%E5%AD%B8%E6%9A%A8%E6%99%AE%E9%80%9A%E5%9F%8B%E9%AB%98%E7%B4%9A%E4%B8%AD%E7%AD%89%E5%AD%B8%E6%A0%A1%E2%94%80%E6%95%B8%E5%AD%B8%E9%A0%98%E5%9F%9F.pdf">https://www.k12ea.gov.tw/files/class_schema/%E8%AA%B2%E7%B6%B1/12-%E6%95%B8%E5%AD%B8/12-1/%E5%8D%81%E4%BA%8C%E5%B9%B4%E5%9C%8B%E6%B0%91%E5%9F%BA%E6%9C%AC%E6%95%99%E8%82%B2%E8%AA%B2%E7%A8%8B%E7%B6%B1%E8%A6%81%E5%9C%8B%E6%B0%91%E4%B8%AD%E5%B0%8F%E5%AD%B8%E6%9A%A8%E6%99%AE%E9%80%9A%E5%9F%8B%E9%AB%98%E7%B4%9A%E4%B8%AD%E7%AD%89%E5%AD%B8%E6%A0%A1%E2%94%80%E6%95%B8%E5%AD%B8%E9%A0%98%E5%9F%9F.pdf</a> 2. 國家教育研究院（2018）。十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學暨普通型高級中等學校——數學領域課程手冊。新北市：國家教育研究院。 <a href="https://www.naer.edu.tw/upload/1/16/doc/2021/%E6%95%B8%E5%AD%B8%E9%A0%98%E5%9F%9F%E8%AA%B2%E7%A8%8B%E6%89%8B%E5%86%8A(%E5%AE%9A%E7%A8%BF%E7%89%88).pdf">https://www.naer.edu.tw/upload/1/16/doc/2021/%E6%95%B8%E5%AD%B8%E9%A0%98%E5%9F%9F%E8%AA%B2%E7%A8%8B%E6%89%8B%E5%86%8A(%E5%AE%9A%E7%A8%BF%E7%89%88).pdf</a>				



**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫**

領域別	社會			
編修者	戴秀伶（引用自 112-2 三年級社會領域課程計畫、康軒社會第 1 冊）		教學節數	50 節
學期總目標(核心素養)		<p><b>社-E-A1</b> 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p><b>社-E-A2</b> 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p><b>社-E-A3</b> 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p><b>社-E-C1</b> 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>	學習目標 (預期成果/評量項目)	<p>1a-II-1-1 建立正確的理財觀念並將記帳方式應用於生活當中。</p> <p>2a-II-1-1 描述信義區的自然環境及人文特性。</p> <p>2a-II-1-2 能以圖畫、文字或表格，記錄信義區經濟活動的歷史變遷。</p> <p>2a-II-1-3 認識並描述信義區的機構設施所在的位置。</p> <p>2a-II-1-4 能了解田寮港名稱由來，並說明與自然環境的關係。</p> <p>2a-II-1-5 能說明田寮港以前與現在不同的功能及利用方式。</p> <p>2a-II-1-6 能了解槓子寮所在位置及其歷史與變遷。</p> <p>2a-II-2-1 能分析社區組織發展與當地居民生活需求的關係，並表達對家鄉的關懷。</p> <p>2c-II-2-1 能知道如何尊重他人的隱私及尊重自己和他人的學習的權利。</p> <p>3b-II-2-1 能由閱讀地圖找出基隆市各行政區的區界，及信義區的位置。</p> <p>3d-II-1-1 能提出社會環境問題，探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>
	學習內容	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守</p>		

		規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。		3d-II-2-1 能評估與選擇可能的做法，嘗試解決社會環境問題。 3d-II-3-1 將社區環境問題解決過程與結果，進行報告分享。						
議題融入	人權教育： 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 家庭教育： 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 國防教育：認識槓子寮砲台。 海洋教育： 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討台灣開拓史與海洋的關係。									
課程連結	三上已學過深美國小附近社區環境的田野調查，認識環境特色，本學期將導入「家鄉的消費與生活」、「家鄉的機構」「家鄉的場所」、「認識槓子寮」、「社區環境問題解決」。									
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	一、儲	1.消費與生活	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。	1a-II-1-1 建立正確的理財觀念並將記帳方式	1.請學生分享如何運用壓歲錢。 2.使用金錢時，有什麼應注意的事項？ 3.學習購物消費及發票訊息。	5	1.筆記方格：記錄自己的消費紀錄	1.口頭報告：說明自己的消	

2	2/17-2/21	蓄與消費		家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	應用於生活當中。	4. 學習記帳的方法和功用（學生可練習列消費計畫表）。 5. 以筆記方格統整消費前中後的注意事項。  作業：消費計畫表。				消費前	消費中	消費後	費前中後注意事項	
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假	二、認識我們所居住的地方	1. 家鄉的地名	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。  2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。  3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	2a-II-1-1 描述信義區的自然環境及人文特性。  3b-II-2-1 能由閱讀地圖找出基隆市各行政區的區界，及信義區的位置。	<u>為什麼我們這樣稱呼我們的「家鄉」？</u> 1. 請學生從基隆市地圖中，找出比較有趣、特殊的地名，並猜一猜那些地名由來的依據是哪一種？ 2. 介紹基隆各區名稱由來 (1)複習基隆七大行政區分佈 (2)基隆地名由來： 紀念人物-中山、中正 五常—仁義禮智信 八德-忠孝悌信禮義廉恥 與原住民有關 與地形有關-坑、崙、崁、澳、港 作業：將重點記錄於社會筆記。	5	小組合作：各組從基隆市地圖中找出地名，並猜一猜地名的由來是依據哪一種？	口頭報告：能分析基隆市區地名的名稱與由來					
4	3/3-3/7		2. 家鄉的資源與特色	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。  3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	2a-II-1-1 描述信義區的自然環境及人文特性。  2a-II-1-2 能以圖畫、文字或表格，記錄信義區經濟活動的歷史變遷。  3b-II-2-1 能由閱讀地圖找出基隆市各行政區	<u>信義區的過去和現在有什麼不一樣的地方？</u> 1. 觀察基隆市地圖，了解基隆市各區的名稱與位置。 2. 閱讀基隆市信義區公所網站，認識信義區的沿革、古蹟觀光景點、交通位置等。 3. 聚焦討論：信義區的地方特色，瀏覽衛星電子地圖。 *信義區的資源 以前的資源： 以煤產和農耕為最大資源，山陵蘊藏豐富的煤礦。 現在的資源：		1. 概念圖：信義區的地方特色(資源、景點、交通位置)  2. T 字表；比較以前和現在資源的差別	1. 實作：小組討論完成概念圖  2. 口頭報告：分享資源不同之處					

					的區界，及信義區的位置。	田寮港開通運河後，全面整治，成為文教區。 作業： 1. 思考信義區地方特色有哪些？ 2. 運用概念圖整理於社會筆記。												
5	3/10-3/14		3. 家鄉的行政機構	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。  2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。  家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	2a-II-1-3 認識並描述信義區的機構設施所在的位置。	<u>為什麼我們生活中需要這些行政機構？</u> 1. 閱讀課本認識鄉鎮市區的組成。 2. 閱讀課本認識鄉鎮市區主要行政機構(公所、戶政事務所、衛生所、清潔隊、警察機關、消防單位)與居民的關係，並以筆記方格整理各行政機構的服務內容。 3. 閱讀課本認識行政機構的責任與人民權利之間的關係。 4. 思考自己的鄉鎮市區裡，有哪些需要改善的地方？你會如何反映？小組討論後上台發表，並將答案整理至社會筆記。	5	1. 筆記方格表： 列出主要的行政機構 <table><tr><td></td><td>區公所</td><td>警察區</td><td>清潔隊</td></tr><tr><td>服務項目</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>		區公所	警察區	清潔隊	服務項目				1. 口頭報告：分析行政機構的服務內容	
	區公所	警察區	清潔隊															
服務項目																		
6	3/17-3/21		4. 家鄉的場所與設施	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。  2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。  家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	2a-II-1-1 描述信義區的自然環境及人文特性。  2a-II-1-3 認識並描述信義區的機構設施所在的位置。  2a-II-2-1 能分析社區組織發展與當地居民生活需求的關係，並表達對家鄉的關懷。	<u>基隆的場所與設施和生活有什麼關聯？</u> 1. 請學生閱讀課本搭配基隆市地圖，找出課本中提到的場所和設施(自來水公司、電力公司、圖書館、客運站、火車站、學校、公園、體育館、焚化廠)，大概在哪個位置，並進行分組討論，以概念圖整理至社會筆記。 2. 請各組抽牌，選擇一個信義區的場所或服務設施，小組討論，並將以下題目的答案記錄在白板上，並上台發表。 (1)自己曾在哪裡做什麼事？或如何使用它？ (2)場所或服務設施的使用規則及注意事項為何？		1. 概念圖： 分析出基隆市區中的場所與設施(用水需求、用電服務、交通、學習、娛樂與休閒)  2. 小組討論：討論曾經使用過一個場所或服務設施，及使用時注意事項	1. 實作：完成場所與設施的概念圖  2. 口頭報告：發表使用的情形與需注意的地方									

						(3)對那個場所或服務設施的服務情形，表達肯定或提出建議。 3. 完成習作				
7	3/24-3/28	三、人權議題教育	1. 認識學習權與隱私權	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。  人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。	2c-II-2-1 能知道如何尊重他人的隱私及尊重自己和他人的學習的權利。	<u>什麼是學習權？什麼是隱私權？如何維護自己的權益？</u> 1. 從人類聚落故事開始，參與推論和預測以了解生活中不同權力關係所產生的不同效果，並思考人應有的權利。 2 認識「權利」與「義務」的定義及差別。 3. 觀賞人權影片- <b>學習權</b> 和 <b>隱私權</b> ，討論影片的意涵以及設身處地的思考：如何維護學習權和隱私權?(自己、他人、群體的) 4. 延伸討論：生活中有哪些應有的規範，其實是為了維護學習權和隱私權?當自己的行為與規範衝突時，可以怎麼調整自己? 作業： 1. 各舉例 3 個生活中會遇到和學習權及隱私權有關的事件，思考維護權利的方法。 2. 將重點記錄於社會筆記中。	5	1.T 字表：權利與義務的定義	1. 實作：在 T 字表中發現差別性  2. 能完成樹狀推論圖	
8	3/31-4/4 4/3(四) 4/4(五) 清明連假			2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	<table><tr><td>權利</td><td>義務</td></tr></table> 2. 筆記方格表：生活中關於學習權和隱私權的問題及維護方法。   學習權影片  隱私權影片			權利		
權利	義務									
9	4/7-4/11		期中統整與評量			1. 統整活動。 2. 整理筆記。 3. 期中紙筆評量。  <b>※補救教學</b> 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。	5		紙筆測驗	
10	4/14-4/18									
11	4/21-4/25	四、發現	1. 認識田寮港的歷史	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與	2a-II-1-4 能了解田寮港名稱由來，並說明與自然環境	<u>為什麼要認識田寮河？</u> 1. 找出田寮河經過哪些行政區？ (1)信義區、仁愛區	5	(資訊融入)		






	4/26(六) 校慶運動會	田寮港		變遷等問題。  海 E4	的關係。	2. 田寮河沿岸的特殊景點或機構有哪些？ (1)基隆文藝中心 (2)基隆廟口				
12	4/28-5/2			2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。  海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。	2a-II-1-5 田寮港以前與現在不同的功能及利用方式。	3. 田寮港舊時與今日不同的港邊景觀為何？ (1)學生撰寫田寮河 KWL 表(先寫 KW)，配合課程。 (2)介紹田寮港邊不同的環境變遷影響。 (3)學生完成田寮河 KWL 表。 <u>田寮河的改變對我們的生活有什麼影響？</u> 1. 田寮港以前的功能為何？ (1)閱讀舊時田寮港相關資料，了解田寮港以前的功能及不同時期居民利用的方式。 (2)地名的由來： 田-因為以前有很多田地； 寮-簡陋的屋舍。 (3)為什麼要有田寮河:防止淹水。 (4)功能：運木材、煤礦等。 (5)日本人利用田寮河運輸物品。 2. 田寮港現在的功能為何？ (1)閱讀田寮港相關資料。 (2)比較田寮港以前與現在不同的功能及利用方式。	KWL 表分析田寮港環境的變遷  1. 以筆記方格表比較田寮港以前與現在功能的不同  2. 以田寮港 KWL 表進行問題思考	以 KWL 表了解田寮港環境的變化  1. 筆記方格表  2. 完成田寮港 KWL 表  3. 小組發表田寮河問題解決步驟。		

13	5/5-5/9 5/5 校慶補假	五、發現槓子寮	1. 認識槓子寮	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。  海 E5 探討台灣開拓史與海洋的關係。 【國防教育】	2a-II-1-6 能了解槓子寮所在位置及其歷史與變遷。	1. 認識基隆古蹟與觀光景點 2. 認識基隆五大砲台 a. 大武崙砲台 b. 白米甕砲台 c. 獅球嶺砲台 d. 二沙灣砲台 e. 槓子寮砲台 <u>為什麼基隆要設置這些砲台？</u> (分析五大砲台的戰略位置、歷史及建築特色) 哪座砲台離深美國小最近呢？ 3. 完成社會筆記(在基隆市地圖上，標示出五大砲台的位置)	5	1. 在基隆市地圖上標示出五大砲台的位置  2. 以概念圖的方式，分析五大砲台的戰略位置、歷史及建築特色	實作評量：能了解五大砲台所在位置及說出周圍景點	
14	5/12-5/16					1. 複習地圖圖例(功能與特色) 2. 找出信義區的自然步道與景觀 3. 發現槓子寮 * 在信義區所處位置 * 地名的由來 「槓子」一詞取自於凱達格蘭族語「陷阱」的意思，寮字是漢人加上去的，意思是人們群居處。 * 周圍景點 * 地形與區域範圍 4. 利用 google 衛星地圖，來了解槓子寮的地形及周圍景觀		google 衛星地圖觀看槓子寮的地形及景觀		
15	5/19-5/23		2. 槓子寮的演變	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	2a-II-1-6 能了解槓子寮所在位置及其歷史與變遷。	<u>槓子寮砲台在過去建造的目的為何？現在的功能為何？</u> 1. 介紹槓子寮砲台 2. 介紹砲台的歷史及功能。	5	筆記方格表 1. 目的 2. 歷史 3. 功能 4. 建築結構	筆記：能了解槓子寮的建立的目的是與功能	



16	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假		戶外教育	題。 海 E5 探討台灣開拓史與海洋的關係。		<p>3. 槓子寮砲台的建造結構</p> <p>是目前基隆最大且最完整的砲台，配置分三層配置分三層：最下層為營盤區，指揮部所在。中間層為營房、彈藥庫、坑道及通往砲台區的階梯。最頂層為砲座區，有六個砲座，下方有深入山壁的營房。</p> <p><u>戶外教育前中後要注意什麼？</u></p> <p>1. 地點:槓子寮砲台</p> <p>2. 邀請家長當擔任槓子寮砲台闖關的關主。</p> <p>3. 闖關題目以上課教到的為主 例如:歷史、功能、地理、建築結構……</p> <p>4. 注意觀察槓子寮砲台環境的特色</p>				
17	6/2-6/6 6/7 (六) 成果展		3 砲台踏查的省思	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	2a-II-1-6 能了解槓子寮所在位置及其歷史與變遷。	<p><u>實地踏查槓子寮砲台後，你發現砲台的環境有什麼特色？</u></p> <p>1. 地理位置的重要性。</p> <p>2. 屬於國定古蹟</p> <p>3. 分享砲台所見與心得(古蹟是否遭到破壞)</p> <p>4. 請學生繪製槓子寮砲台的時間線，老師列出時間點，學生依序放在正確的位置。</p> <p>5.歸納整理筆記資料。</p>	5	槓子寮砲台時間線		

18	6/9-6/13 6/9(一)成果展補假		4. 愛護家鄉的行動			<p>你會如何介紹自己的家鄉</p> <p>教師分享【雨都漫步：跟著雨傘人回家旅行】這本書，讓孩子看到基隆人的日常、海洋、信仰、飲食、地景之美，喚醒孩子愛護自己的家鄉。</p> <p><u>愛護家鄉有哪些具體的行動？</u></p> <p>(1)結合三年級上下學期所學，列出社區環境問題：古蹟破壞、設施安全、公共廁所設置不周、垃圾汙染等……。</p> <p>(2)小組討論解決問題的方法</p> <p>(3)提出執行步驟</p> <p>(4)學生反思：寫下自己可以為家鄉的環境貢獻哪些心力。</p> <p>作業：寫下愛護家鄉行動所需的用品及配備</p>		<p>1. 將愛護家鄉的行動寫在社會筆記</p> <p>2. 口頭報告：報告解決問題的方法</p>		
19	6/16-6/20	統整	期末統整與評量			<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 整理社會筆記、作品於學習檔案中。</p> <p>3. 補救教學，發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。</p>	5		紙筆測驗	
20	6/23-6/27		分享與回饋			<p>1. 整合上下學期學習過的主題及內容重點。</p> <p>2. 分享與回饋本學期社會課的學習心得。</p>		1. 以概念圖的方式複習之前的主題	社會筆記	
21	6/30		回顧與統整			回顧與展望				
補充教材/教學資源				<p>基隆市地圖、書籍(認識基隆)、雨都漫步：跟著雨傘人回家旅行(前衛出版社)</p> <p>網站：信義區公所、信義區戶政事務所、基隆市環境保護局清運車便民查詢網、基隆市警察局全球資訊網、青少年人權協會、人權的故事、淡水維基館、文化部文化資產局、雨都漫步 <b>Keelung For A Walk</b></p> <p>槓子寮相關資料：槓子寮砲台、海洋版看見台灣、垃圾汙染毀生態、勇 12:戰鴿的故事、MIT 台灣誌</p>   						

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫**

領域別		資訊融入社會領域								
編修者		吳國賢(引用 112 學年度三年級課程計畫)			教學節數		10			
學期總目標(核心素養)				社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。						
十二年國教課綱對應		學習表現	3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。		學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 1-2 能使用資訊科技搜尋網路資料並整理檔案或文件。 1-3 能使用 google 文件製作基隆古地名表格，解決生活中簡單的問題。				
		學習內容	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。							
議題融入		【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。								
課程連結		四年級認識家鄉產業與政府與公家機關。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	資訊安全宣導	網路禮儀	3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	1-1 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範	<u>網路禮儀</u> 1. 觀賞影片網路禮儀 2. 利用資訊筆記本寫下網路使用時該有什麼禮貌。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
2	2/17-2/21									
3	2/24-2/28 2/28(五)二二	OpenID	OpenId	3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 資 E2 使用資訊科技解決生	1-2 能使用資訊科技搜尋網路資料並整理檔案或文作。	<u>登入 OpenID</u> 1. 複習 Google 雲端登入	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	

	八放假			活中簡單的問題		2. 複習 google 雲端硬碟 (新增資料夾)				
4	3/3-3/7									
5	3/10-3/14	Google 文件	Google 文件	3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題 海 E11 認識海洋生物與生態。	1-2 能使用資訊科技搜尋網路資料並整理檔案或文作。	<u>Google 文件(海洋環境)</u> 1. 登入 google 開啟雲端硬碟 2. 建立 google 文件 3. 搜尋基隆海洋生物圖片 4. 貼在 Google 文件 5. 整理海洋生生物圖鑑	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
6	3/17-3/21									
7	3/24-3/28	Google 文件	Google 文件	3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題 海 E11 認識海洋生物與生態。	1-2 能使用資訊科技搜尋網路資料並整理檔案或文作。	<u>Google 文件(海洋環境)</u> 1. 登入 google 開啟雲端硬碟 2. 建立 google 文件 3. 搜尋基隆海洋生物圖片 4. 貼在 Google 文件 5. 整理海洋生生物圖鑑	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假									
9	4/7-4/11	Google 文件	Google 文件	3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題	1-2 能使用資訊科技搜尋網路資料並整理檔案或文作。	<u>Google 文件(戲劇表演單)</u> 1. 登入 google 開啟雲端硬碟 2. google 文件 3. 製作表格 4. 整理戲劇表演節目表 5. 美化字體、版面等	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
10	4/14-4/18									
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	Google 文件	Google 文件	3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題	1-2 能使用資訊科技搜尋網路資料並整理檔案或文作。	<u>Google 文件(戲劇表演單)</u> 1. 登入 google 開啟雲端硬碟 2. google 文件 3. 製作表格 4. 整理戲劇表演節目表 5. 美化字體、版面等	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
12	4/28-5/2									

1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補 假	地名表 格	表格製 作	3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡 易的圖表，並加以說明。 資 E2 使用資訊科技解決生 活中簡單的問題	1-3 能使用 google 文件製作基隆古地名 表格，解決生活中簡 單的問題。	<u>製作基隆古地名表格</u> 1. 登入 google 2. 建立 google 文件表格 3. 製作表格	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
1 4	5/12-5/16									
1 5	5/19-5/23	地名表 格	表格製 作	3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡 易的圖表，並加以說明。 資 E2 使用資訊科技解決生 活中簡單的問題	1-3 能使用 google 文件製作基隆古地名 表格，解決生活中簡 單的問題。	<u>製作基隆古地名表格</u> 1. 製作表格 2. 搜尋網路基隆古地名	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午 節放假									
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果 展	地名表 格	表格製 作	3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡 易的圖表，並加以說明。 資 E2 使用資訊科技解決生 活中簡單的問題	1-3 能使用 google 文件製作基隆古地名 表格，解決生活中簡 單的問題。	<u>製作基隆古地名表格</u> 1. 製作表格 2. 社會筆記本資料填入表 格中 3. 複習複製貼上功能	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果 展補假									
1 9	6/16-6/20	地名表 格	表格完 成	3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡 易的圖表，並加以說明。 資 E2 使用資訊科技解決生 活中簡單的問題	1-3 能使用 google 文件製作基隆古地名 表格，解決生活中簡 單的問題。	<u>製作基隆古地名表格</u> 1. 製作表格 2. 搜尋網路基隆古地名 3. 加入框線美編 4. 完成表格	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
2 0	6/23-6/27									
2 1	6/30	地名表 格	表格完 成	3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡 易的圖表，並加以說明。 資 E2 使用資訊科技解決生 活中簡單的問題	1-3 能使用 google 文件製作基隆古地名 表格，解決生活中簡 單的問題。	<u>製作基隆古地名表格</u> 1. 製作表格 2. 搜尋網路基隆古地名 3. 加入框線美編 4. 完成表格	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
補充教材/教學資源				網路禮儀 <a href="https://isafe.moe.edu.tw/animation/2155?user_type=1&amp;topic=6">https://isafe.moe.edu.tw/animation/2155?user_type=1&amp;topic=6</a>						



**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫**

領域別	自然科學領域			
編修者	余淑惠(引用康軒自然與生活科技第二冊，112 學年度三年級自然課程計畫))		教學節數	每週 3 節，共 60 節
學期總目標 (核心素養)	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-A2 能運用好奇心及想像力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>			
十二年國教 課綱對應	學習表現	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	學習目標 (預期成果/評量項目)	<p>1-1 觀察蔬菜外形特徵與食用部位及種子形態進行辨識與分類。</p> <p>1-2 能設計紀錄表並記錄蔬菜的成長歷程，並依據紀錄說明自己的想法。</p> <p>1-3 實際種植蔬菜，了解陽光、空氣、水對植物生長的重要性。</p> <p>2-1 透過觀察與操作，察覺水和水蒸氣的特性。</p> <p>2-2 透過觀察與操作，察覺冰的特性。</p> <p>2-3 認識水的三態及溫度對物質的影響。</p> <p>3-1 認識動物的分類、外形特徵和身體構造。</p> <p>3-2 認識動物生活的環境及食物。</p> <p>3-3 認識動物如何保護自己，並正確愛護動物。</p> <p>4-1 能從天氣現象觀察天氣變化。</p> <p>4-2 學習測量氣溫、紀錄雨量和測量</p>



		an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。		風向的方法。 4-3 知道各種天氣預報的類型，並認識四季的天氣變化。
	學習內容	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢：有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度(定性)及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。		
議題融入	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。			
課程連結	三下	先備單元課程	銜接單元課程	
	田園樂	三上「多采多姿的植物」	四上「水生生物與環境」 水域環境、水生動植物構造	
	溫度變化對物質的影響	三上「廚房裡的科學」	四下「水的移動」 毛細、虹吸現象、連通管 六上「大氣中的水」	
	我是動物解說員	無	五下「動物世界面面觀」	
	天氣變變變	一上「風兒吹過來」 三上「奇妙的空氣」	四上「有趣的聲光現象」 認識聲音產生、傳播 六上「天氣的變化」	

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2	一、田園樂	活動一、蔬菜是從哪裡來的	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	1-1 觀察蔬菜外形特徵與食用部位及種子形態進行辨識與分類。   <					

					重要性	(1)播種期：平地 4~9 月。 (2)發芽適溫：20~25℃。 (3)生長適溫：20~30℃。 4. <u>種植蔬菜需要考慮哪些條件呢？</u> <u>可以用什麼物品來代替這些器材呢？</u> 5. 歸納:依照種植蔬菜的不同地點，準備不同的器材。例如種在菜園中，須準備澆水器和鏟子等；種植在容器裡，則須準備花盆和土壤，而容器須考慮排水性，才不至於讓蔬菜根部腐爛。 6. 活動:規劃蔬菜種植的方式與準備的器材。	討論  歸納    規劃準備		
2	2/17 - 2/21	活動一、蔬菜是從哪裡來的	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	1-3 實際種植蔬菜，了解陽光、空氣、水對植物生長的重要性。   <					

					法。	<p>好光性強的種子甚至可以不用覆土。</p> <p>5. 撒播注意事項：</p> <p>(1)有些蔬菜的種子較小顆，適合用撒播的方法來播種，例如小白菜。進行撒播時，種子必須均勻分布，避免將種子撒得太密集。</p> <p>(2)種在容器中的撒播程序為：裝土→撒種子→覆土→澆水。最後再將種植的蔬菜盆栽放至適當的地點。在種植前，還要先處理容器的排水問題，在容器底部適度打洞，讓過多的水能流出來。</p> <p>6. 點播注意事項：</p> <p>(1)有些蔬菜的種子較大顆，或需要較大生長空間，適合用點播的方法來播種，例如番茄。點播所挖的每個洞不宜放太多種子，約 2~3 顆即可。</p> <p>7. 歸納：認識播種的方法：撒播、點播</p> <p>(1)容器中：裝土→撒種子→覆土→澆水。</p> <p>(2)菜園中：鬆土→撒種子→覆土→澆水。</p>				
3	2/24 — 2/28 2/28(五)二 二八放假	活動二、哪些因素會影響蔬菜生長	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	1-3 實際種植蔬菜，了解陽光、空氣、水對植物生長的重要性。	<p>【活動 2-1】種子發芽了</p> <p>※<u>蔬菜成長紀錄應該要記錄哪些項目呢？</u></p> <p>1. 討論：請學生討論蔬菜成長紀錄內需含有的內容？學生能知道蔬菜成長紀錄表應包含的項目(蔬菜名稱/日期/天氣/生長變化/問題/解決方式/心得)。</p> <p>2. 活動：</p> <p>(1)設計蔬菜成長日記。</p> <p>(2)將種子播種後的生長變化以日記方式記錄。</p> <p>※<u>種子發芽了，它長什麼樣子呢？</u></p>	3	歸納	討論	習作 p7.8	
								觀察記錄	思考	

					<p>1-2 能設計紀錄表並記錄蔬菜的成長歷程，並依據紀錄說明自己的想法。</p>	<p>1. 觀察：觀察種子的成長變化(第幾天發芽/幼苗葉子的成長變化/葉形/葉緣/葉脈)。</p> <p>2. 討論：種子發芽後的變化、遇到的問題與解決方法。</p> <p>(可能發芽不明顯、沒有發芽、遇到發芽後乾枯了或爛掉等問題)</p> <p>【活動 2-2】解決蔬菜成長的問題</p> <p>1. 提問：<u>蔬菜成長過程中遇到了什麼問題呢？</u></p> <p>2. 依課本中三位同學種的蔬菜照片為例：</p> <p>3. 實驗一：水對蔬菜生長的影響。</p> <p>操作：(同一時期播種)</p> <p>(1)兩盆蔬菜，一盆每天固定適當澆水，另一盆完全不澆水，持續一週的時間，再觀察兩盆蔬菜的生長狀況。</p> <p>(2)兩盆蔬菜放置的位置，要放在陽光充足，但不會淋到雨水的地方。</p> <p>(3)一週後將結果記錄在習作 p9，實驗過程，可每次上課提醒學生觀察比較兩盆蔬菜的生長狀況，會發現時間越長影響越明顯。</p> <p>4. 討論：水會影響蔬菜生長的情形嗎？</p> <p>S：定時澆水、澆水適量、澆水時間的選擇等。</p> <p>5. 討論：想一想窗臺上的蔬菜為什麼長得歪歪的？(可能回答被風吹歪、被乜到...)</p> <p>6. 實驗二：探討陽光對蔬菜生長的影響。</p> <p>操作：(同一時期播種)</p> <p>(1)兩盆蓋上紙箱的蔬菜，一盆在紙箱左側開洞，另一盆在紙箱右側開洞，讓陽光從不同方向照入，持續照顧一週，再觀察兩盆蔬菜的生長狀況。</p>	<p>討論與解決</p> <p>實作討論</p> <p>思考討論發表</p> <p>思考討論發表</p> <p>實作</p>	<p>能說出種植蔬菜時的問題及解決方法</p> <p>習作 p9-12</p>	
--	--	--	--	--	---	---	--	---	--

						<p>(2)兩盆蔬菜在實驗期間須放在同一個地方，並按時提供適度水分。</p> <p>(3)一週後將結果記錄在習作 p10。</p> <p>7. 歸納:植物有向著陽光生長的現象。</p>		歸納		
4	3/3-3/7		活動 三、蔬菜成長會經歷哪些變化	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	1-3 實際種植蔬菜，了解陽光、空氣、水對植物生長的重要性。	<p>【活動 3-1】採收蔬菜</p> <p>1. 檢視自己的蔬菜目前生長的狀況為何，並判斷是否採收。</p> <p>2. 了解蔬菜正確的採收時機與方式。</p> <p>小白菜採收時機及方式：</p> <p>(1)小白菜主要是吃它的葉子，因此等到葉子長大就可以採收。</p> <p>(2)小白菜生長期短，一般約 25~35 天即可採收。採收時可從較大株的開始，整株連根拔起即可。</p> <p>番茄採收時機及方式：</p> <p>(1)番茄主要是吃它的果實，因此要等到果實生長階段才能採收。</p> <p>(2)選擇想要的成熟度，顏色越深代表越成熟。仔細觀察蒂頭上會有一個突起的關節處，一手抓番茄，另一手持剪刀，從蒂頭上方剪斷。</p> <p>(3)千萬不要整株用力拉扯，這樣整株番茄會受傷死掉。（小番茄建議採全熟果，整顆紅、整顆黃是最健康美味）</p> <p>3. 歸納：能用正確的方式採收蔬菜。</p> <p>【活動 3-2】蔬菜的一生</p> <p>提問：<u>蔬菜的生長過程經過了哪些變化呢？</u></p> <p>1. 活動：</p> <p>(1)整理蔬菜成長日記</p>	3	觀察判斷  實作	能用正確方式採收蔬菜	
								歸納	思考整理	能分享自己種菜的過程及心



						(2)練習發表種菜日記。 (3)組內發表與分享種植過程中印象深刻的事和心得 (4)進行自評和互評 (5)填寫讚美單 (6)歸納蔬菜成長的變化順序：播種->發芽->長葉->開花->結果。  【科學閱讀】餐桌上的椒客 1. 說明青椒和甜椒是同一種植物，透過對甜椒的認識，思考在日常生活中，還有哪些未成熟和成熟後的蔬菜味道大不相同		分享種菜日記  歸納  閱讀理解	得習作 p13	
5	3/10 - 3/14	二、溫度變化對物質的影響	活動一、什麼因素會影響物質變化  							



				探索都是由問題開始。	操作，察覺冰的特性。	4. 歸納：冰遇熱變成水，稱為融化。  ※雨後地上的積水到哪裡去了?濕毛巾在架上掛一個晚上後，會怎麼樣呢?毛巾上的水跑去哪裡了? 1. 操作：容器裝水靜置 2-3 天，觀察水位高度。 2. 歸納：水在自然情況下或受熱後會蒸發到空氣中，變成看不見的水蒸氣，這種現象稱為「蒸發」。 3. 討論：日常生活中有哪些水被蒸發成水蒸氣的例子?  曬衣服、晾抹布、吹乾頭髮...		思考  實作 觀察 觀察法： 以實際觀察水位降低來了解蒸發現象發表		
7	3/24 - 3/28	活動二、溫度改變對水有哪些變化	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的	2-2 透過觀察與操作，察覺冰的特性。	【活動 2-2】溫度下降了 提問：想一想，水是怎麼變成冰塊的？ 1. 討論：如何讓水變成冰？ 放冰箱 2. 實驗一：動手來做冰。 3. 指導學生正確的溫度計使用方法。 操作：將水裝入夾鏈袋，放入燒杯裝有冰塊和鹽巴的燒杯，觀察夾鏈袋內水的變化。 4. 歸納：水的溫度降到低於 0℃ 後，會變成冰塊，水遇冷變成冰的現象，稱為「凝固」。 5. 從實驗中認識冰的特性。  ※冰飲料瓶子上面的小水珠從哪裡來的？ 1. 推論：冰飲料瓶表面上出現小水珠後，瓶內飲料沒有減少，所以小水珠不是從瓶裡流出來的。  操作：準備兩個相同的水杯，一個冰過，一個	3	思考 討論 發表 實際操作 法  歸納  思考  實作	習作 p26       習作 p27-29		



						<div>2. 實驗與觀察：</div> <div>進行實驗了解生活物質受熱後改變情形：</div> <div>觀察奶油、巧克力、玉米粒加熱後冷卻的情形。</div> <table><tr><td>名稱</td><td>加熱前形態</td><td>加熱後型態</td><td>冷卻後型態</td></tr><tr><td>奶油</td><td>固態</td><td>液態</td><td>固態</td></tr><tr><td>巧克力</td><td>固態</td><td>液態</td><td>固態</td></tr><tr><td>玉米粒</td><td>固態</td><td>固態</td><td>固態</td></tr></table> <div>3. 歸納：有些物質受熱冷卻後，性質會改變且無法復原，例如玉米粒；有些物質受熱冷卻後，性質並沒有改變且仍可以恢復原狀，例如奶油、巧克力。</div> <div>【科學閱讀】擦擦筆隱形的秘密</div> <div>1. 透過閱讀，介紹擦擦筆筆管內顏料的特殊性質，認識利用溫度對物質的影響所發明出的物品。</div>	名稱	加熱前形態	加熱後型態	冷卻後型態	奶油	固態	液態	固態	巧克力	固態	液態	固態	玉米粒	固態	固態	固態		實作觀察		
名稱	加熱前形態	加熱後型態	冷卻後型態																							
奶油	固態	液態	固態																							
巧克力	固態	液態	固態																							
玉米粒	固態	固態	固態																							
							記錄																			
							歸納																			
							閱讀理解																			
9	4/7-4/11	複習			1-1 1-2 1-3 2-1 2-2 2-3	<div>【學習筆記】</div> <div>1. 回顧單元重點</div> <div>2. 教導如何進行單元重點整理，並完成筆記。</div> <div>【複習】《田園樂》、《溫度變化對物質的影響》</div>	3	概念圖	能完成概念圖																	
10	4/14-4/18	期中評量			1-1 1-2 1-3 2-1 2-2 2-3	<div>※補救教學與評量</div> <div>1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。</div> <div>2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。</div> <div>3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量</div>	3	筆記整理	紙筆測驗																	

						方式與內容。 ※檢討期中評量卷、訂正試卷																																																
11	4/21 — 4/25 4/426(六) 校慶運動會	三、我是動物解說員	活動一、動物身體構造和功能有關嗎	pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	3-1 認識動物的分類、外形特徵和身體構造。	<p>【活動 1-1】你看過哪些動物</p> <p>1. 提問與觀察：<u>曾經看過生活周遭有哪些不同的動物？外形有什麼不同？</u></p> <p>2. 討論：先討論課本上的動物牠的外形、身體特徵和運動方式，再分享日常所見的動物。</p> <p>3. 記錄：</p> <table><tr><th>動物名稱</th><th>外形</th><th>特徵</th><th>主要運動方式</th></tr><tr><td>麻雀</td><td>兩隻腳</td><td>有翅膀有羽毛</td><td>飛</td></tr><tr><td>綠頭鴨</td><td>兩隻腳</td><td>有翅膀有羽毛</td><td>游</td></tr><tr><td>雞</td><td>兩隻腳</td><td>有翅膀有羽毛</td><td>走</td></tr><tr><td>兔子</td><td>四肢</td><td>長耳朵</td><td>跳</td></tr><tr><td>羊</td><td>四肢</td><td></td><td>走</td></tr><tr><td>牛</td><td>四肢</td><td></td><td>走</td></tr><tr><td>狗</td><td>四肢</td><td></td><td>跑</td></tr><tr><td>貓</td><td>四肢</td><td></td><td>走</td></tr><tr><td>蜻蜓</td><td>六隻腳</td><td>有翅膀薄膜狀</td><td>飛</td></tr><tr><td>蛙</td><td>四隻腳</td><td></td><td>跳</td></tr></table> <p>4. 歸納：動物的生存空間、外形、運動方式都不相同。</p> <p>【活動 1-2】動物的身體構造</p> <p>1. 提問：<u>動物的身體和人一樣也具有頭、軀幹和四肢嗎？</u></p> <p>S：</p> <p>(1)人、兔、蛙、蜥蜴的身體大致分為：頭、軀幹和四肢。</p> <p>(2)鳥類的身體大致分為：頭、軀幹、翅膀、腳和尾羽。</p> <p>(3)魚類的身體具有鰭的構造，就像動物的四肢，讓魚可以在水中運動，保持身體的平衡。</p> <p>2. 不同類別動物的身體外形構造有差異，但常見</p>	動物名稱	外形	特徵	主要運動方式	麻雀	兩隻腳	有翅膀有羽毛	飛	綠頭鴨	兩隻腳	有翅膀有羽毛	游	雞	兩隻腳	有翅膀有羽毛	走	兔子	四肢	長耳朵	跳	羊	四肢		走	牛	四肢		走	狗	四肢		跑	貓	四肢		走	蜻蜓	六隻腳	有翅膀薄膜狀	飛	蛙	四隻腳		跳	3	思考 討論	能討論並整理動物的特徵 習作 p39	
動物名稱	外形	特徵	主要運動方式																																																			
麻雀	兩隻腳	有翅膀有羽毛	飛																																																			
綠頭鴨	兩隻腳	有翅膀有羽毛	游																																																			
雞	兩隻腳	有翅膀有羽毛	走																																																			
兔子	四肢	長耳朵	跳																																																			
羊	四肢		走																																																			
牛	四肢		走																																																			
狗	四肢		跑																																																			
貓	四肢		走																																																			
蜻蜓	六隻腳	有翅膀薄膜狀	飛																																																			
蛙	四隻腳		跳																																																			
							記錄																																															
							歸納																																															
							思考		習作 p40. 41																																													
							發表																																															
							歸納																																															



					<p>的動物身體構造主要分為頭、軀幹和肢。</p> <p>3. 「猜猜牠是誰」活動：</p> <p>(1)請每位同學在心中選出一種自己最喜歡的動物，或從課本的動物圖片中選擇一種動物。</p> <p>(2)請同學以動物的外形特徵為限，進行提問，再依提問獲得的線索猜出你所選擇的動物。</p> <p>(3)請猜中的同學分享，他是根據動物哪些外形特徵推測出來的。</p>		實作	習作 p42													
12	4/28-5/2	活動一、動物身體構造和功能有關嗎	pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	3-1 認識動物的分類、外形特徵和身體構造。	<p>【活動 1-3】動物的身體構造與功能</p> <p>1. 提問與觀察：<u>動物的身體可以分成哪些構造？</u></p> <p>2. 記錄：</p> <table><tr><td>動物名稱</td><td>構造</td><td>相同構造的動物</td></tr><tr><td>狗</td><td>頭/軀幹/四肢/尾巴</td><td>兔子/羊/牛</td></tr><tr><td>鴿子</td><td>頭/軀幹/腳/尾羽/翅膀</td><td>綠頭鴨/雞</td></tr><tr><td>蝸牛</td><td>頭部/腹足/觸角/殼</td><td></td></tr></table> <p>3. 動物的身體可以分成不同部位，每個部位有不同的活動情形和功能。</p> <p>4. 討論：比較各種動物的身體構造有哪些不同的地方？牠們的運動方式有什麼不同？</p> <p>5. 歸納：動物外形構造不同運動方式也不同</p> <p>【活動 2-1】動物在哪裡生活</p> <p>1. 提問與觀察：<u>觀察校園中的動物，各自生活在什麼環境？身體構造具有什麼特徵？</u></p> <p>2. 使用望遠鏡觀察距離較遠的動物；使用放大鏡觀察較小的動物。</p>	動物名稱	構造	相同構造的動物	狗	頭/軀幹/四肢/尾巴	兔子/羊/牛	鴿子	頭/軀幹/腳/尾羽/翅膀	綠頭鴨/雞	蝸牛	頭部/腹足/觸角/殼		3	思考討論記錄	學生能互相討論及分享。習作 p43	
動物名稱	構造	相同構造的動物																			
狗	頭/軀幹/四肢/尾巴	兔子/羊/牛																			
鴿子	頭/軀幹/腳/尾羽/翅膀	綠頭鴨/雞																			
蝸牛	頭部/腹足/觸角/殼																				
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	活動二、動物的身體構造和適應	pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的	3-2 認識動物生活的環境及食物。	<p>【活動 2-2】動物生長需要食物</p> <p>1. 提問：<u>動物是否需要攝取食物呢？為什麼？每一種動物要攝取的食物都一樣嗎？</u></p> <p>2. 討論：討論吃東西的意義，察覺人必須攝取食</p>	3	思考討論	學生能互相討論及分享。習作 p45													

			環境有關嗎	<p>計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p>		<p>物以維持生命，動物也是一樣。</p> <p>3. 小組討論：討論各種動物所吃的食物，察覺不同的動物攝取的食物種類不完全相同。</p> <p>S：(1)植食性：羊、馬。 (2)肉食性：獅子、虎。 (3)腐食性：禿鷲、蜥蜴、蟹。 (4)雜食性：猴子、狗。</p> <p>※透過上網、查閱書籍蒐集相關資料，也可以直接到戶外觀察或觀看動物影片，驗證學生舊經驗，澄清學生想法。</p> <p>【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變</p> <p>1. 提問與討論：討論動物除了食物之外，還需要哪些環境因素才能維持生命？</p> <p>2. 教師提示：之前 2-1 單元「動物在哪裡生活」觀察，引導學生說出「陽光、空氣、水」等環境因素，都是動物維持生命、生長和活動重要的條件。</p> <p>3. 提問：<u>環境的變化會影響動物生存。想一想，人類對環境光線改變，會有什麼反應？</u></p> <p>4. 觀察人的眼睛對光線亮度改變的反應： 操作：使用室內燈光開、關，進行觀察，比較在亮處與在暗處時眼睛瞳孔的大小。 注意事項：進行本活動時，務必提醒學生眼睛不要直視電燈。</p> <p>5. 實驗結果歸納：當光線較亮時，眼睛的瞳孔會縮小；相對的，光線較暗時，眼睛的瞳孔較大。</p>	<p>討論</p> <p>發表</p> <p>資料蒐集</p> <p>思考</p> <p>討論</p> <p>思考</p> <p>實作觀察</p> <p>歸納</p>	習作 p46	
--	--	--	-------	---	--	---	---	--------	--

					<p>6. 提問：<u>當外界溫度發生改變時，我們的皮膚會有什麼感覺？</u></p> <p>S：天氣變冷，皮膚會冰冰的或會起雞皮疙瘩；天氣熱時，皮膚變得熱熱的。</p> <p>7. 觀察皮膚對溫度改變的反應」</p> <p>操作：</p> <p>(1)將手放入冰冷的水（約 5~10℃），約 3 秒鐘。</p> <p>(2)同時將另一隻手放入溫水（約 40~42℃），約 3 秒鐘。</p> <p>8 歸納：人類的眼睛和皮膚等感覺器官，可以察覺外界環境的變化，採取適當的反應，以適應生活環境。</p> <p>9. 探索環境光線、水分的變化，是否會影響動物的生存，以蚯蚓觀察為例。</p> <p>10. 觀察與歸納：蚯蚓對土壤、光線及水分的變化的反應，察覺動物也會對環境變化採取適當的反應，以保護自己。</p>		<p>思考討論</p> <p>實作觀察</p> <p>歸納</p> <p>實作觀察</p> <p>歸納</p>	習作 p46	
14	5/12 — 5/16	活動三、動物有什麼生存法寶	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	3-3 認識動物如何保護自己，並正確愛護動物。	<p>【活動 3-1】動物如何保護自己</p> <p>1. 提問與討論：<u>大自然當中，動物是如何保護自己呢？</u></p> <p>觀察課本 P. 98-99 圖片進行思考</p> <p>2. 歸納：</p> <p>(1)動物身體的顏色或形態和環境相似：讓自己不容易被發現，以免被捕食，或方便捕食其他動物。</p> <p>(2)動物身體的顏色和環境差異大：能警告或欺瞞其他動物，具有警戒的效果，達到保護自己的目的。</p>	3	<p>思考討論</p> <p>歸納</p>	學生能互相討論及分享。 習作 p48	

						<p>【活動 3-2】愛護動物小尖兵</p> <p>1. 討論：<u>如何從自己開始愛護動物呢？</u></p> <p>S：(1)隨手帶走垃圾，不汙染環境。</p> <p>(2)善待動物，不棄養</p> <p>(3)認養代替購買</p> <p>(4)不帶走海邊的貝殼、寄居蟹</p> <p>(5)觀賞動物不要驚嚇動物</p> <p>2. 引導學生完成愛護動物宣言課本 p101 並完成習作 p49。</p>		思考討論 發表	習作 p49	
						<p>【科學閱讀】龜都會游泳嗎？</p> <p>1. 說明龜有分為陸龜、海龜和淡水龜，相同種類的動物其生活環境和外形特徵等仍有所不同。</p>		閱讀理解		
15	5/19 - 5/23	四、天氣變變變	活動一、天氣對生活有何影響	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	4-1 能從天氣現象觀察天氣變化	<p>【活動 1-1】今天天氣如何</p> <p>1. 觀察與討論：今天的天氣狀況，體會空氣的冷熱、天空的雲、日照、潮溼等。</p> <p>2. 提問：<u>哪些訊息可以看出今天的天氣呢？</u> <u>今天天氣如何呢？</u> (請學生使用五感詳細描述)</p> <p>S：冷冷的、熱熱的、溼溼的、乾乾的、有雲、太陽、風有強、弱、下雨等。</p> <p>3. 討論：什麼叫做晴天、陰天、雨天？三種天氣狀況有何差異？</p> <p>S：太陽就是晴天、雲量很多遮住太陽就是陰天、下雨就是雨天等。</p> <p>【活動 1-2】天氣和生活連結</p> <p>1. 提問：<u>不同的天氣對我們的生活有什麼影響？</u></p> <p>2. 思考：從天氣對自身的影響，思考到對周遭環境、地球上生物的影響。</p>	3	觀察 思考討論 討論  發表 討論  發表  思考討論	學生能互相討論及分享。    習作 p57	

					4-2 學習 測量氣 溫、紀 錄雨量 和測量 風向的 方法。	<p>S：(1)冷、熱要添加或減少衣物。 (2)晴、雨要搭配傘或雨衣。 (3)都沒下雨，農作物會枯萎。 (4)沒有雨，乾旱會使人們沒有水可用。.</p> <p>【活動 2-1】氣溫的測量</p> <p>1. 提問：<u>怎麼知道氣溫是幾度呢？</u> S：(1)看氣象報告。 (2)用溫度計測量。</p> <p>2. 教師釐清：溫度計有很多種，例如：體溫計、 氣溫計等，我們要測量氣溫就要使 用氣溫計。</p> <p>3. 提問：<u>氣溫的高低變化，如何測量比較準確？</u></p> <p>4. 實驗一：測量氣溫。 操作： (1)在相同地點用氣溫計測量上午、中午和 下午的氣溫。 (2)將結果記錄在習作 p59。</p> <p>5. 實際操作利用溫度計來測量氣溫，並且記錄氣 溫。</p> <p>6. 透過實測，察覺一天當中氣溫的改變情形。</p>	發表  思考  發表  提醒澄清  思考 實際觀察 實際測量 氣溫  記錄  觀察變化	習作 p58. 59																
16	5/26 — 5/30 5/30( 五) 端午節 放假	活動 二、如 何觀測 天氣	pe- II-2 能正確安全 操作適合學習階段的 物品、器材儀器、科 技設備及資源，並能 觀測和記錄。 能從得到的資訊或數 據，形成解釋、得到 解答、解決問題。並 能將自己的探究結果 和他人的結果(例 如：來自老師)相比 較，檢查是否相近。	4-2 學習 測量氣 溫、紀 錄雨量 和測量 風向的 方法。	<p>【活動 2-2】雲量和雨量的觀測</p> <p>1. 提問與觀察：<u>看一看不同天氣狀況的雲有什麼 不同？</u></p> <p>2. 記錄：</p> <table><tr><td>天氣狀況☞</td><td>雲色☞</td><td colspan="2">雲量☞</td></tr><tr><td>晴天☞</td><td>白色☞</td><td>較少☞</td><td>0-4/10☞</td></tr><tr><td>陰天☞</td><td>☞ .</td><td>幾乎整個天空☞</td><td>9/10-10/1 0☞</td></tr><tr><td>雨天☞</td><td>灰黑色☞</td><td>一大片☞</td><td>☞</td></tr></table> <p>3. 提問與觀察：經過一段時間後，雲的位置、形</p>	天氣狀況☞	雲色☞	雲量☞		晴天☞	白色☞	較少☞	0-4/10☞	陰天☞	☞ .	幾乎整個天空☞	9/10-10/1 0☞	雨天☞	灰黑色☞	一大片☞	☞	3  實際觀察 法：透過 實際觀察 雲量  記錄  觀察	習作 p60	
天氣狀況☞	雲色☞	雲量☞																						
晴天☞	白色☞	較少☞	0-4/10☞																					
陰天☞	☞ .	幾乎整個天空☞	9/10-10/1 0☞																					
雨天☞	灰黑色☞	一大片☞	☞																					

					<p>狀有沒有改變？</p> <p>4. 到戶外實際進行觀察雲的活動，並完成觀雲紀錄表。</p> <p>5. 從觀察和記錄活動中，發現雲量和天氣狀況的關係。</p> <p>6. 依據生活經驗發表有關雲的位置變化情形，進而察覺天上的雲的位置和形狀會受風的影響而不斷改變。</p> <p>7. 提問與觀察：<u>怎麼知道快要下雨了？下雨前和下雨後有哪一些不一樣的天氣現象？</u></p> <p>S：(1)晴天的時候，雲比較少。</p> <p>(2)雲很厚會把太陽遮住，就是陰天。</p> <p>(3)雨天時，天空的雲是灰黑色的，烏雲密布。</p> <p>(4)記錄</p> <table><tr><td>☞</td><td>天色☞</td><td>雲量☞</td><td>雲層位置☞</td><td>☞</td></tr><tr><td>下雨前☞</td><td>變暗☞</td><td>增多☞</td><td>較低☞</td><td>☞</td></tr><tr><td>下雨時☞</td><td>☞</td><td>☞</td><td>☞</td><td>☞</td></tr><tr><td>下雨後☞</td><td>灰蒙蒙☞</td><td>☞</td><td>☞</td><td>☞</td></tr></table> <p>8. 提問：<u>怎麼知道一場雨下了多少雨量？</u></p> <p>9. 討論：如何收集雨水？適合測量雨量的地點？</p> <p>S：飲料罐、牛奶盒、養樂多瓶、杯子等。</p> <p>操作：在空曠的地方，用不同形狀的容器收集雨水。</p> <p>10. 歸納：在相同的時間和地點，用平底直筒容器收集到的雨水高度都一樣，可以利用這個高度表示量的多少。</p> <p>11. 認識讀取簡易雨量器的方法。</p> <p>12. 認識雨量的單位(mm/毫米)。</p>	☞	天色☞	雲量☞	雲層位置☞	☞	下雨前☞	變暗☞	增多☞	較低☞	☞	下雨時☞	☞	☞	☞	☞	下雨後☞	灰蒙蒙☞	☞	☞	☞	<p>討論</p> <p>實作觀察</p> <p>觀察變化</p> <p>歸納</p> <p>思考討論</p> <p>發表</p> <p>記錄</p> <p>思考討論</p> <p>發表</p> <p>歸納 實際觀察法：透過實際測量雨量</p>	習作 p61	
☞	天色☞	雲量☞	雲層位置☞	☞																								
下雨前☞	變暗☞	增多☞	較低☞	☞																								
下雨時☞	☞	☞	☞	☞																								
下雨後☞	灰蒙蒙☞	☞	☞	☞																								



17	6/2-6/6 6/7(六)成果展	活動二、如何觀測天氣	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	4-2 學習測量氣溫、紀錄雨量和測量風向的方法。	<p>【活動 2-3】風向和風力的觀測</p> <p>1. 提問：<u>風向是指風吹來的方向嗎?要如何觀測風力有多大?</u></p> <p>S：(1)可以看旗子飄動的高度，風吹得越高，代表風力越強。</p> <p>(2)可以看風車轉動的快慢，轉動得越快，代表風力越強。</p> <p>2. 實驗一：製作簡易風向風力計。</p> <p>操作：</p> <p>(1)將皺紋紙剪成和吸管長度一樣長，再於吸管一半的位置畫記號。</p> <p>(2)將棉線穿過吸管，兩端各留約 2 公分的長度。再把皺紋紙用膠帶固定在頂端棉線上。</p> <p>(3)調整棉線，讓皺紋紙可以自由飄動。再將吸管尾端連同棉線插入底座中，用膠帶固定在方位盤上，並用指北針確認方位。</p> <p>3. 指北針的使用方法：</p> <p>(1)將指北針平放，等待指針靜止。</p> <p>(2)旋轉指北針盤面，使指針對準盤面上的「北」。</p> <p>(3)此時指北針盤面上的東、西、南、北，會指向正確的方位。</p> <p>4. 發表如何利用方向風力計測量風向和風力。</p> <p>5. 了解風向和風力的表示方法，並學會記錄風向。</p> <p>6. 到戶外實際測量風向和風力。</p> <p>【活動 2-4】我是天氣小主播</p> <p>1. 小組討論：氣象報告的簡報製作方法與分工，</p>	3	思考討論  發表          實際操作：製作風力計          發表   實測       小組討論	習作 p62	
----	----------------------	------------	--	--------------------------	--	---	--	--------	--

					學會將天氣紀錄等資料訊息轉成文字或口語表達。 2. 聆聽同學的報告後提出問題與討論。 3. 讓學生按照抽籤順序，分組上臺進行氣象報告五分鐘。 4. 教師可輔助說明天氣的現象與簡單原理，即氣溫冷熱與風力風向、雨量等是否有關連性		分工合作進行天氣預報  發表	能與同學一起完成天氣預報的報告	
18	6/9-6/13 6/9(一)成果展補假	活動三、如何應用氣象資訊	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	4-3 知道各種天氣預報的類型，並認識四季的天氣變化。	<p>【活動 3-1】天氣預報</p> <p>1. 提問：怎樣才能預先知道今天或明天的天氣呢？</p> <p>2. 討論：</p> <p>(1) 有哪些時候會想要事先知道天氣狀況？</p> <p>明天要去玩、要去打球、有比賽...</p> <p>(2) 怎樣能預知今天或明天的天氣？</p> <p>看氣象預報</p> <p>(3) 如何利用氣象預報得知氣象資料內容(高低溫/天氣型態/降雨機率)。</p> <p>3. 歸納各種獲得天氣預報的管道，了解事先知道天氣的好處，並學會用不同的方式查詢天氣。。</p> <p>4. 觀察課本中今日天氣預報圖，判讀居住地的氣象資料。</p> <p>5. 發表天氣預報資料中各種訊息的意義。</p> <p>6. 提問：<u>除了當天的氣象預報，還有哪些類型的氣象資訊？</u></p> <p>7. 認識各類氣象預報的用途及其項目的敘述方式。</p> <p>(今日天氣預報、一週天氣預報、遠洋漁業氣象預報、國際都市天氣預報)</p> <p>8. 討論：</p>	3	<p>思考討論 小組討論 法：共同討論如何知道天氣預報</p> <p>歸納</p> <p>觀察實作</p> <p>發表</p> <p>思考</p> <p>討論分析</p>	習作 p63. 64	

					<p>(1)不同的氣象預報資料各有什麼用途？</p> <p>(2)利用網路上的氣象新聞，觀察氣象預報內容有哪些項目？(氣溫/天氣型態/風力/風向/降雨機率/紫外線指數)</p> <p>(3)這些項目是怎麼敘述的？</p> <p>9. 比較：不同類型的氣象預報項目的相同和相異處？</p> <p>10. 討論：預知天氣的訊息有哪些好處？</p> <p>11. 歸納：當天氣變化時，生活也該有所應變，我們可以依據需求和目的查詢不同類型的天氣預報。</p> <p>【活動 3-2】四季的天氣</p> <p>1. 提問：<u>一年四季的天氣都一樣嗎？有沒有什麼不同？</u></p> <p>2. 討論：一年四季的天氣特徵與天氣對生活的影響。（對大自然、環境、動植物、人類等）</p> <p>3. 天氣特徵：</p> <p>(1)春季春暖花開，天氣變暖，有很多植物都開花了。</p> <p>(2)夏季天氣熱，讓人不舒服，想要游泳或吃冰。</p> <p>(3)秋季天氣涼爽，楓葉開始變黃、變紅。</p> <p>(4)冬季很冷，有些地方可能會下雪。</p> <p>(5)夏天白天時間比較長，冬天晚上時間比較長。</p> <p>4. 生活影響：</p> <p>(1)有些花開的季節不一樣。</p> <p>(2)有些植物結果的時間也不一樣。</p> <p>(3)一年四季的景觀都不相同。</p>	<p>比較異同</p> <p>歸納</p> <p>思考 小組討論 法：討論 四季對生 活的影 響。</p> <p>發表</p> <p>發表</p>	習作 p65	
--	--	--	--	--	--	---	--------	--

						(4)人類因應季節變化，穿搭不同的衣物。 5. 歸納：一年四季的天氣特徵各有不同，四季的晝夜長短、自然景觀、盛產的農產品等也都不太相同。 <b>【科學閱讀】</b> 奇形怪狀的雲 1. 透過閱讀，介紹各種不同形狀的雲，並覺察能夠透過觀察雲況判斷及預測天氣的變化，進一步引發學生利用更科學、更精確的方式來預測天氣的興趣。		歸納  閱讀理解		
19	6/16 - 6/20	期末評量、統整回顧			3-1 3-2 3-3 4-1 4-2 4-3	<b>【複習】</b> 《我是動物解說員》、《天氣變變變》 <b>※補救教學與評量</b> 1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。 2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。 3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。 檢討期末評量卷、訂正試卷 <b>【檔案整理】</b> 1. 訂正習作和學習單 2. 整理檔案	3	概念圖  紙筆測驗		
20	6/23 - 6/27						3			
21	6/30	休業式				休業式				
補充教材/教學資源				第一單元:盆栽、澆水器、鏟子、集水器、栽培的容器、培養皿、泥土、小石子、各種蔬菜種子 第二單元:杯子、塑膠袋、蓋子、溫度計、冰塊、量筒、燒杯 第三單元:動物圖片、課本、習作、電子書補充教學影片 第四單元:氣溫計、尺、公升盒、量筒、布丁盒、寶特瓶、風向風力計材料/膠帶/剪刀/大吸管/塑膠瓶/保麗龍球						

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫**

領域別	藝術－音樂			
設計者	莊郁維（參考翰林藝文第二冊、引用 112 學年度三年級音樂課程計畫）		教學節數	21
學期總目標(核心素養)		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。		
十二年國教課綱對應	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 透過聽奏、讀譜與反覆練習，建立高音直笛的基礎吹奏技巧。 2. 藉由節奏拍唸練習，學習簡易的說白節奏創作。 3. 能在藝術活動中，學習音樂欣賞時應有的禮儀表現。 4. 透過達克羅茲音樂律動，聆聽辨識各種音樂型態(節奏、音型等)。
	學習內容	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。		
議題融入				
課程連結	1. 直笛 Sol~Re 指法→靈活運用這五個音，以正確指法、節奏、運舌流暢吹奏。 2. 齊唱→簡易輪唱 3. 說白節奏→節奏創作 4. C 大調音階→G 大調音階 5. 三四拍→三八拍			

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	一、歡愉的音樂	1.動動歌	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	藉由節奏拍唸練習，學習簡易的說白節奏創作。	[動動歌] 1. 依〈動動歌〉(王溪泉 曲)歌詞節奏帶學生做動作：轉眼睛、轉大頭、轉腳踝、轉手腕、舉起手、拍拍手、舉起腳、向前跳。 2. 依歌詞節奏帶學生唸出節奏語言。 3. 習唱〈動動歌〉。 4. 教師演唱歌曲，學生念出歌詞中（）的節奏語言；再師生交換。 5. 熟練歌曲後，邊唱邊依詞意做出律動。 6. 認識連結線 (1) 教師列舉二個分別有連結線、圓滑線的譜例，引導學生發現差異。 (2) 引導學生發現〈動動歌〉譜中，色塊的音符帶有連結線。 (3) 認知連結線的意義。 (4) <u>連結線與圓滑線外觀上長得一樣嗎？它們分別代表什麼意思？</u>	2	教師直述與範奏(唱)：學生聆聽教師的範奏，發現連結線與圓滑線功能不同。	實作、發表： 能創作說白節奏並正確唸出。	
2	2/17-2/21									
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假		2.說白節奏與創作			[說白節奏與創作] 1. 引導學生說出平常所用之祝福語。 2. 引導學生用打拍子的方式搭配學生的祝福語，進行說白節奏練習。 3. 祝福語創作，記錄在課本空白的對話框中。 4. 請學生練習將自己創作的祝福語拍唸出來，熟練後，與大家分享(說白節奏的創作)。 5. <u>聽完大家的分享後，你有沒有發現，一個音符只能對(填)一個國字？如果一個音符填了兩個國字，或是兩個音符只填一個國字，拍唸的時候會發生什麼事？</u>	3	情境扮演：幫助學生思考(創作)在各種情境中，可能會說出的祝福語。		
4	3/3-3/7									
5	3/10-3/14									
6	3/17-3/21									
						[歡唱生日歌]	2	聽辨、實		



7	3/24-3/28		唱生日歌			1. 歌唱：〈生日快樂〉(吳依靜 曲) (1) 教師範唱，學生聆聽。 (2) 學生隨音樂歌唱〈生日快樂〉。 (3) 解釋歌詞意思。 2. C 大調音階。 (1) 認識 C 大調音階。 (2) 認識 C 大調音階在鋼琴鍵盤上的位置。 (3) 教師彈琴，學生聽辨是音階上行或下行。 (4) 學生能聽辨後，搭配教師彈琴以動作做出上行「起立」、下行「蹲下」的動作。 <u>為什麼上行音階做起立的動作，下行音階做出蹲下動作？意義是什麼？</u>		作：聽辨，配合身體動作，感受音樂線條的高低走向。		
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假	二、魔笛時間	1. Ten Little Indians	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	透過聽奏、讀譜與反覆練習，建立高音直笛的基礎吹奏技巧。	[Ten Little Indians] 1. 複習直笛 Sol~Si 指法。 (1) 複習高音譜表第三線 Si、第二間 La、第二線 Sol 指法。 (2) 教師以四個四分音符分別吹奏 Si、La、Sol，學生模仿。 (3) 習奏〈Ten Little Indians〉(美國民謠)。 2. 高音 Do 教學 (1) 教師示範高音譜表第三間 Do 指法，並請學生練習吹奏。 (2) <u>Sol→La→Si→高音 Do 指法，哪些地方有規律？是怎麼個規律法？哪裡沒規律？</u> (3) 教師指導學生練習吹奏課本第 91 頁三首練習曲，練習熟練。	2	實作：機械式反覆練習至熟練。	實作：能運舌並吹出正確節奏與音高。	
9	4/7-4/11									
10	4/14-4/18		2. 老先生有塊地			[王老先生有塊地] 1. 複習 Sol~高音 Do 指法。 2. 教師帶領學生以唱名習唱〈王老先生有塊地〉。 3. 綜合運用 Sol~高音 Do 指法，師生以直笛接力吹奏〈王老先生有塊地〉音樂曲譜。 4. <u>為何有些段落是由老師吹奏，不是讓你們吹？這樣的安排原因是什麼？</u>	2	實作：機械式反覆練習至熟練。		
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會									

12	4/28-5/2		3.布穀			[布穀] 1. 複習 Sol~高音 Do 指法。 2. 教師示範高音譜表第四線 Re 的指法，並請學生練習吹奏。 3. <u>實際按按看看，高音 Do→Re，指法的變化是如何？高音 Do 與高音 Re 指法的差異在哪裡？</u> 4. 指導學生練習課本吹奏練習曲〈布穀〉，練習熟練。	2	實際操作： 動手按指法，歸納從 Sol~高音 Re，指法有規律與無規律之處，以幫助記憶指法。		
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假									
14	5/12-5/16	三、律動之美	達克羅茲	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	透過達克羅茲音樂律動，聆聽辨識各種音樂型態(節奏、音型等)。	[達克羅茲] 藝術深耕—藝術家到校: Dalcroze eurhythmics	4	聆聽並做出動作： 學生聆聽教師彈奏的即興音樂後，做出相對應指定動作行為。	實作： 能做出各種音樂型態(節奏、音型)的指定動作。	
15	5/19-5/23									
16	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假									
17	6/2-6/6 6/7(六)成果展									
18	6/9-6/13 6/9(一)成果展補假	四、喇叭手來跳舞	小喇叭手的假日	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	能在藝術活動中，學習音樂欣賞時應有的禮儀表現。	[小喇叭手的假日] 1. 音樂欣賞—L. Anderson: Bugler's Holiday 2. 解說〈小喇叭手的假日〉描述的情景。 3. 介紹小號的外形，並讓學生說說其音色的形容詞。 4. 再次播放〈Bugler's Holiday〉，欣賞教學影片，介紹小號吹奏技巧。 5. <u>哪些形容詞適合用來形容這首曲子呢？(快樂還是悲哀？熱鬧還是冷清？輕鬆或是緊張？極快板或是慢板？.....)</u>	4	音樂導聆： 解說該曲描述的情景，並搭配適合用來形容此曲風格的形容詞，幫助學生欣賞時能「感受」音樂。	教師觀察： 能以正確的態度進行音樂欣賞。	
19	6/16-6/20									
20	6/23-6/27									
21	6/30									
補充教材/教學資源				節奏卡、電子教科書、小號吹嘴、影音播放設備、剛果地理位置圖、非洲土著照片、直笛、鋼琴。						

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫**

領域別		藝術領域-表演藝術									
設計者		吳荔馨(引用陳韋志 112 學年第二學期課程計畫)				教學節數		21			
學期總目標(核心素養)			B3 藝術涵養與美感素養、C2 人際關係與團隊合作								
十二年國教 課綱對應		學習表現		1-II-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7能創作簡短的表演。 2-II-7能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。		學習目標 (預期 成果/ 評量項目)		1-II-4-1 能以表情、聲音表現表演藝術的形式。 1-II-4-2 能透過兒童舞台劇感知、探索戲劇的元素及形式。 1-II-7-1 能以開始、中間與結束創作表演。 2-II-7-1 能描述自己和他人作品的動作歷程與特徵。 3-II-5-1 能透過戲劇成果展的分工與呈現，認識與探索群己關係及互動。			
		學習內容		表E-II-3聲音、動作與各種媒材的組合。 表P-II-1展演分工與呈現、劇場禮儀。 表E-II-2開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表A-II-3 生活事件與動作歷程。							
議題融入		無。									
課程連結		一、銜接低年級生活課有學習過律動、遊戲等經驗。 二、配合三年級自主課程「戲劇萬花筒」進行課程設計。									
教學 週次/日期		單元 主題	活動 名稱	學習 表現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)		節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正
1	2/11-2/14	一	表情三	1-II-4 能	1-II-4-1	<u>關鍵提問：臉部的表情可以怎麼進行變化？</u>		2	表情引導：能	實作評量：	

2	2/17-2/21	、 表情 語言	溫暖	感知、探索 與表現表演 藝術的元素 和形式。	能以表 情、聲音 表現表演 藝術的形 式。	一、暖身：從小到老。 二、活動[故事情緒線]： 1. 老師以《朱家故事》繪本說故事，學生兩兩一組聆聽，並依照故事情節指示以臉部表情呈現出故事中主角的喜怒哀樂、驚、疑、擔心等不同表情。 2. 教師出示情緒卡，引導學生使用臉部進行表情練習，並學習各種表情在不同呈現成動中代表的意涵。 三、活動[表情四連拍]遊戲： 3. 教師隨機抽取情緒卡，組對組競賽，小組每位成員都明確表現出情緒者得分，積分最多者得勝。 4. 相互演出並給予回饋。 四、教師總結：臉部表情怎麼幫助表演。學生個人自評。		以臉部表情展現各種情緒及程度大小變化。  角色扮演：引導學生感受文本內容。  兩兩→個人→小組合作：能與他人一起展演。	能在個人及小組展演中，分別展現臉部表情展現各種情緒及程度大小變化。	
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八 放假	二、 戲劇 元素	兒童舞 臺劇	1-II-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	1-II-4-2 能透過兒童劇感知、探索戲劇的元素及形式。 1-II-7-1 能以開始、中間與結束創作表演。	<u>關鍵提問：舞臺劇的基本元素有哪些？我們可以用什麼方式整理故事情節？</u> 一、暖身活動：海洋生物伸展台。 二、欣賞海洋劇場：我們的島。 三、請學生小組討論兒童舞台劇元素，並用概念圖整理討論內容。 四、請學生發表，並帶領學生認識真人劇。 1. 引導學生討論兒童舞臺劇元素(演員、舞臺、道具、燈光、音效、服裝、化妝、劇本、導演、觀眾等)，並用概念圖整理討論內容。 2. 用開始、中間、結束分析這個影片的故事情節。(簡易的三幕式) 3. 小組以《浦島太郎》故事，請學生利用開始、中間、結束設想改編故事內容。 三、請學生實際進行改編故事演出，並給予真人劇技巧指導及回饋。 四、教師總結：舞臺劇的元素有哪些；劇本的開始、中間、結束怎麼發展。	4	圖示：使學生具體知道九宮格的位置。  圖示：示範概念圖的繪製方式。  小組合作：能與他人一起討論。	紙筆評量： 能以概念圖畫出兒童戲劇的元素。  實作評量： 能在小組合作中，以開始、中間、結束，設想一個簡短故事並口頭發表。	
4	3/3-3/7									
5	3/10-3/14									
6	3/17-3/21									
7	3/24-3/28	三	聲音小	1-II-4 能	1-II-4-1	<u>關鍵提問：音效要怎麼使用才能讓舞臺效果</u>	4	聲音引導：能	實作評量：	

8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假	、 創意 音效	玩家	感知、探索 與表現表演 藝術的元素 和形式。	能以表 情、聲音 表現表演 藝術的形 式。	<u>變得更好？</u> 一、暖身活動：聲音階梯。 二、活動[認識音效]： 1. 欣賞繪本《一起去看戲》，請小組討論繪本內容，並認識表演元素對戲劇演出的幫助。 2. 引導學生欣賞不同劇情音樂的呈現，討論感受與做法。 三、活動[聲音工廠]： 1. 學生各自準備不同的物品(可發出聲音的)。 2. 教師說故事，學生聆聽。 3. 請學生依情節使用生活中的物品製造不同情境之音效，進行戲劇應用練習。 4. 小組安排成果展現。小組互評。 四、教師總結：音效創作的技巧。		以常見物品製 作出不同音 效。  個人→小組合 作：能與他人 一起展演。	能在個人及 小組展演 中，分別以 常見物品製 作出不同音 效。	
9	4/7-4/11									
10	4/14-4/18	四、 成果展 排練	成果展 準備	1-II-7 能 創作簡短的 表演。  3-II-5 能透 過藝術表現 形式，認識 與探索群己 關係及互 動。	1-II-7-1 能以開 始、中間 與結束創 作表演。  3-II-5-1 能透過戲 劇成果展 的分工與 呈現，認 識與探索 群己關係 及互動。	<u>關鍵提問：成果展前需要做哪些事才能讓當天的演出比較順利呢？</u> 一、前置作業：(配合自主課) 二、請學生討論成果展的前置該準備哪些項目，並安排流程。 三、各週進度： 1. 第10週以前確定班級各組表演。 2. 第11-12週收齊各班劇本。劇本必須清楚呈現故事的開始、中間、結束。 3. 第13-14週各組分別進行動態成果展演進行練習。 四、每次練習時逐一修正： (一)自評：優點及進步空間。 (二)互評：組間回饋優點及建議。 (三)教師回饋優點、建議，請學生修正。	4	小組合作：能 與他人努力討 論、練習、展 演。  自評與他評： 透過自我省 思、他人回 饋，不斷修正 練習到精進。	課堂觀察： 能與他人一 起展演，並 努力解決演 出前、演出 中的問題。  實作評量： (個人)能在 展演中，清 楚扮演好自 己的角色。 (小組)能在 劇本中呈現 開始、中 間、結束。	
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會									
12	4/28-5/2									
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假									
14	5/12-5/16									
15	5/19-5/23	成果展 串演	成果展 串演	1-II-7 能 創作簡短的 表演。 3-II-5 能透 過藝術表現	1-II-7-1 能以開 始、中間 與結束創 作表演。	<u>關鍵提問：成果展的排練要怎麼變得更好？</u> 一、請學生討論自己組別成果展的中後期該 怎麼樣修正才能更完善。 二、請學生依班級劇本內容進行動態成果的串演與彩排。	3			
16	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假									



1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展			形式，認識與探索群已關係及互動。	3-II-5-1 能透過戲劇成果展的分工與呈現，認識與探索群已關係及互動。	(一)角色與定位，搭配劇本走位。 (二)各項表演定位與位置調配。 (三)練習上、下臺走位。 (四)練習舞臺與側臺走位。 (五)練習持 mic 排練。 (六)搭配、服飾、動作與道具進行串演。 三、各次串演完成進度： 第一次串演完成 50%。 第二次串演完成 80%。 第三次串演完成 99%。 四、每次進行自評、他評、教師回饋。進行修正及反覆進行排練。				
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假	五、 學期 總結	我是劇 評家	2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	2-II-7-1 能描述自己和他人作品的動作歷程與特徵。	<u>關鍵提問：表演後的欣賞與鑑賞有什麼差別？</u> 一、活動[讚美與欣賞]： (一)小組成員就戲劇成果展表現結果分享優點。 (二)將優點紀錄於便利貼，貼在海報上。 (三)各組發表。 二、活動[鑑賞的標準]： (一)思考與討論，什麼樣的表演才是觀眾喜歡欣賞的表演？把討論出的鑑賞標準寫下。 (二)為什麼要對別人或自己的演出去做鑑賞/省思？ (三)學生用前面討論出的鑑賞標準，去鑑賞本次成果展的戲劇表演影片，討論有哪些優點剛才沒寫到？省思有哪些可以做得更好？ (四)呈現優點與省思，做發表與總結。 三、教師統整：欣賞與鑑賞的目的與技巧；學期整體內容歸納與祝福期許。 四、學生完成新發現作業。	4	團體討論→個人作業：引導學生了解欣賞與鑑賞的意義。	新發現：能寫出自己與他人作品的優點與建議、能寫出為什麼要對表演作鑑賞/省思。	
1 9	6/16-6/20									
2 0	6/23-6/27									
2 1	6/30									
補充教材/教學資源				《朱家故事》繪本、情緒卡、《一起去看戲》繪本、《浦島太郎》故事						



**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫**

領域別		視覺藝術									
改編者		陳穎穎(引用 108 學年度三年級課程計畫)						孝 學 食 農	21		
學期總目標(核心素養)			藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。								
十二年國教課綱對應		學習表現	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境, 選擇音樂、色彩、布置、場景等, 以豐富美感經驗。					學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)	1-II-3-1 能試探媒材特性與技法，進行花邊創作。 1-II-3-2 能試探複合式媒材、技法及工具知能，進行戲劇造型及偶的創作。		
		學習內容	視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、 參觀禮儀。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。						3-II-3-1 能為戲劇中不同對象、空間或情境, 選擇合適色彩、布置、場景等, 以豐富美感經驗。 3-II-2-1 能觀察基隆人文環境並體會藝術與生活的關係。		
議題融入		無									
課程連結		銜接三上戲劇主題展演。									
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/11-2/14	一、花邊設	花邊設計	1-II-3 能試探媒材特性與技法，	1-II-3-1 能試探媒材特性與	花邊設計 1. 教師準備 PPT 與學生欣賞各種花邊設計。 提問：花邊的功能是什麼？	4	實作	實作評量		
2	2/17-2/21										

3	2/24-2/28 2/28(五)二 二八放假	計		進行創作。	技法，進 行花邊創 作。	2. 歸納花邊設計種類。 3. 設計屬於自己的花邊。				
4	3/3-3/7									
5	3/10-3/14	二、 真人偶 戲館 1/3	真人偶戲 造型設計	1-II-3 能 試探媒材特 性與技法， 進行創作。	1-II-3-2 能試探複 合式媒 材、技法 及工具知 能，進行 戲劇造型 及偶的創 作。	依照各個劇種的種類來給予指導造型，指導 重要原則。 介紹「真人話劇」服裝製作 1. 教師準備 ppt 與學生討論各類服裝的風 格與製作方 式 2. 詢問：各自的服裝道具要如何呈現呢？ 引導學生可以使用各類不同媒材來組成 不同風格的服裝。	2	實作	實作評量	
6	3/17-3/21									
7	3/24-3/28	三、真 人偶戲 館 2/3	真人偶戲 道具製作	1-II-3 能 試探媒材特 性與技法， 進行創作。	1-II-3-2 能試探複 合式媒 材、技法 及工具知 能，進行 戲劇造型 及偶的創 作。	真人偶戲劇 2 1. 討論道具所需要的重點及設計可用的媒 材。 2. 運用之前學習到的製作技巧，將自己的道 具或人物製作完成。 3. 教師協助修整與加強。	4	實作	實作評量	
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4 (五) 清明連假									
9	4/7-4/11									
10	4/14-4/18									
11	4/21-4/25 4/26(六)校 慶運動會	四、真 人偶戲 館 3/3	真人偶戲 佈景製作	3-II-3 能 為不同對 象、空間或 情境，選擇 音樂、色 彩、布置、 場景等，以 豐富美感經 驗。	3-II-3-1 能為戲劇 中不同對 象、空間 或情境，選 擇合適色 彩、布 置、場景 等，以豐富 美感經 驗。	真人偶戲劇 3 1. 教師提示劇場原則，請學生依照自己的需 求設計並製作。 2. 依照整體搭配來修正。	2	實作	實作評量	
12	4/28-5/2									

1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶 補假	五、校 園寫生	校園寫生	1-II-3 能 試探媒材特 性與技法， 進行創作。	1-II-3-3 能試探索 描媒材特 性與技 法，進行 創作。	1 請學生發表自己對校園環境的認識與感 受。 2. 至校園觀察並利用寫生的方式簡單紀錄 校園的景物。	4	實作	實作評量	
1 4	5/12-5/16									
1 5	5/19-5/23									
1 6	5/26-5/30 5/30(五)端 午節放假									
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果 展	六、遇 見大未 來	遇見大未 來	3-II-2 能 觀察並體會 藝術與生活 的關係。	3-II-2-1 能觀察基 隆人文環 境並體會 藝術與生 活的關 係。	透過探討「遇見大未來」主題之展覽畫作， 引導孩子思考家鄉景點與人文自然的關聯 性， 1. 回顧展覽畫作。 2. 探討畫作意涵。 3. 討論 1. 景點是為何出現？ 2. 運用觀點圖來探究各方立場不同對於景點 特色的影響。 3. 如何愛護這些景點特色？	2	小組討論	實作評量	
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果 展補假									
1 9	6/16-6/20	七、 回饋與 分享	作品欣賞 會	2-II-5 能 觀察生活物 件與藝術作 品，並珍視 自己與他人 的創作。	2-II-5-2 能觀察同 儕的生活 物件與藝 術作品， 並珍視自 己與他人 的創作。	1. 請同學展示本學期的作品。 2. 選出最喜歡的、最特別的、最酷的等等大 獎，並說明為什麼？ 你最喜歡誰的作品？為什麼？ 3. 請得獎同學說說感言。	3	欣賞展覽並分 享	觀察評量	
2 0	6/23-6/27									
2 1	6/30									
補充教材/教學資源										

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫**

領域別	綜合		
編修者	陳韻如(引用李姿蓉 111 學年度第 2 學期三年級課程計畫)	教學節數	40
學期總目標 (核心素養)		E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	
十二年國教 課綱對應	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	學習目標 (預期成果/ 評量項目)  1. 透過課堂活動養成尊重人權、建立性別平等的概念。 2. 透過參與班級活動，養成負責與尊重團體紀律的態度。 3. 透過防災知識及演練，了解災害成因與應變方法。 4. 提升判斷情緒變化並保持正向思考的能力。 5. 藉由成果展演練學會適切的表達自己及與人合作。 6. 能知道端午節的習俗及蟲蛇的盛行對人們習俗的影響。
	學習內容	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞與接納。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	
議題融入	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 國防教育 環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害。 家暴防治教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 特教教育 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視的行為產生。 安全教育 交通安全		
課程連結	二年級課程 生活：米食節慶文化 健康：性侵害防治、性平、家暴防治		

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	一、友善校園-反霸凌宣導	校園霸凌零容忍	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。  人 E5	說出潛藏危機，提出減低或避免被霸凌方法。	<p><u>什麼是校園霸凌？該如何面對？</u></p> <p>一、分享網路笑話故事：</p> <p>(一)教師說個企鵝專家到<u>南極</u>去研究企鵝生活的故事—打東東。有位企鵝專家到<u>南極</u>去研究企鵝生活，他問每位企鵝：「請問您平常都做些什麼活動？」企鵝回答說：「吃飯、睡覺、打東東」，專家問了好多企鵝，大家的回答幾乎都一樣。專家正打算回家寫報告，突然看到角落縮著一隻瘦瘦小小的企鵝，專家就上前詢問他：「請問您平常都做些什麼活動？」，企鵝回答：「吃飯、睡覺」，「咦？大家都是吃飯、睡覺、打東東，為什麼你只有吃飯和睡覺，不打東東呢？」企鵝回答：「因為我就是<u>東東</u>！」</p> <p>(二)問題討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事中的企鵝們發生了什麼事？</li> <li>2. 你覺得企鵝<u>東東</u>為什麼會被霸凌？</li> </ol>	4	小組討論： 透過討論了解校園霸凌的意涵及面對的方法。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能參與討論，回答問題。</li> <li>2. 能藉著繪圖，同理被霸凌者的心情。</li> </ol>	

2	2/17- 2/21					<p>3. 如果你是故事中的企鵝，當大家都在打<u>東東</u>，你也會打<u>東東</u>嗎？為什麼？</p> <p>(三) 教師引導：若<u>東東</u>有跟大家不同的地方，也應該被尊重，每個人都有不同的地方，不能因此而被不公平對待。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 認識霸凌</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事中企鵝們對<u>東東</u>的態度就是霸凌（肢體霸凌、關係霸凌）。</li> <li>2. 讓學生了解霸凌的定義。</li> </ol> <p>〔友善校園〕-防範校園霸凌</p> <p>一、霸凌案例討論：教師播放繪本《不，我不喜歡這種玩笑》PPT 檔，進行案例討論與分享。</p> <p>二、討論時，請老師引導學生三個重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 霸凌者應負的責任，以及強調霸凌是不對的行為。</li> <li>2. 帶領學生體驗被霸凌者的痛苦。</li> <li>3. 旁觀者如果願意伸出援手，事情可能就會有所不同。</li> </ol> <p>三、同理心—畫被霸凌同學的表情與心情發下一張畫紙，引導學生思考：剛剛大家聽到看到好幾個被霸凌的例子，例如：企鵝<u>東東</u>。請你想一想：被霸凌的小朋友，可能是什麼樣子？請畫出他們的表情，也請幫忙對方說出他想說的話。</p> <p>四、歸納反思—生活問卷填寫，並盡量寫下細節：</p> <p>(一) 統計學生聽過或見過的校園霸凌問題</p>				
---	---------------	--	--	--	--	---	--	--	--	--



						<div>1. 最嚴重的前幾項是什麼問題？</div> <div>2. 這些校園霸凌對當事人、班級或學校會有哪些影響？</div> <div>3. 大家覺得最需要改善的是哪幾項？</div> <div>(二)寫（說）霸凌故事請學生寫（或說）一個他看過、聽過或親身體驗過的霸凌事件，內容至少需包括下列幾個重點：</div> <div>1. 事情發生的經過（人事時地物）</div> <div>2. 事件對當事人的影響（當事人受到的傷害）</div> <div>3. 有多少旁觀者，旁觀者做什麼？</div> <div>4. 學生的感想（對霸凌者的看法、對被霸凌者的看法、對旁觀者的看法）</div> <div><div>學校生活問卷</div><div>各位同學： 聽過了企鵝東東的故事，我們學校裡是否也有類似的問題呢？從上學期到現在，你在學校曾經看到或聽到同學下列這些行為嗎？或者你自己曾經遭受過這些事情嗎？你會經對同學做過這些事情嗎？請在最適當的答案中打勾「✓」。 這些題目都沒有正確答案，只是瞭解你在學校的生活，結果也不會公布，請按照你自己實際的狀況安心回答（如果有不瞭解的題目請舉手問老師）。</div><table><tr><th rowspan="2">項 目</th><th colspan="3">我看到或聽到</th><th colspan="3">我自己遭受過</th><th colspan="3">我對同學這樣做</th></tr><tr><th>從 來 沒 有</th><th>有 時 會 有</th><th>常 常 發 生</th><th>從 來 沒 有</th><th>有 時 會 有</th><th>常 常 發 生</th><th>從 來 沒 有</th><th>有 時 會 有</th><th>常 常 發 生</th></tr><tr><td>(1) 有同學被推或毆打</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>(2) 有同學被一群人圍打</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>(3) 有同學被亂取不雅的綽號</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>(4) 用髒話罵同學</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>(5) 有女同學被掀裙子</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>(6) 有男同學被摸生殖器或拉褲子看內褲</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>(7) 嘲笑同學的外表或長相</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>(8) 有人講黃色笑話</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>(9) 在背後講其他同學的謠言或八卦</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>(10) 有同學因為成績不好被嘲笑</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>(11) 有同學被恐嚇或勒索（強迫借取錢財）</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>(12) 有同學被強迫幫別人買東西或寫作業</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>(13) 有同學被孤立或排擠（用話或行動去讓別人不喜歡某位同學或不和他做朋</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table></div> <div></div> <div></div> <div></div>	項 目	我看到或聽到			我自己遭受過			我對同學這樣做			從 來 沒 有	有 時 會 有	常 常 發 生	從 來 沒 有	有 時 會 有	常 常 發 生	從 來 沒 有	有 時 會 有	常 常 發 生	(1) 有同學被推或毆打										(2) 有同學被一群人圍打										(3) 有同學被亂取不雅的綽號										(4) 用髒話罵同學										(5) 有女同學被掀裙子										(6) 有男同學被摸生殖器或拉褲子看內褲										(7) 嘲笑同學的外表或長相										(8) 有人講黃色笑話										(9) 在背後講其他同學的謠言或八卦										(10) 有同學因為成績不好被嘲笑										(11) 有同學被恐嚇或勒索（強迫借取錢財）										(12) 有同學被強迫幫別人買東西或寫作業										(13) 有同學被孤立或排擠（用話或行動去讓別人不喜歡某位同學或不和他做朋												
項 目	我看到或聽到			我自己遭受過				我對同學這樣做																																																																																																																																																						
	從 來 沒 有	有 時 會 有	常 常 發 生	從 來 沒 有	有 時 會 有	常 常 發 生	從 來 沒 有	有 時 會 有	常 常 發 生																																																																																																																																																					
(1) 有同學被推或毆打																																																																																																																																																														
(2) 有同學被一群人圍打																																																																																																																																																														
(3) 有同學被亂取不雅的綽號																																																																																																																																																														
(4) 用髒話罵同學																																																																																																																																																														
(5) 有女同學被掀裙子																																																																																																																																																														
(6) 有男同學被摸生殖器或拉褲子看內褲																																																																																																																																																														
(7) 嘲笑同學的外表或長相																																																																																																																																																														
(8) 有人講黃色笑話																																																																																																																																																														
(9) 在背後講其他同學的謠言或八卦																																																																																																																																																														
(10) 有同學因為成績不好被嘲笑																																																																																																																																																														
(11) 有同學被恐嚇或勒索（強迫借取錢財）																																																																																																																																																														
(12) 有同學被強迫幫別人買東西或寫作業																																																																																																																																																														
(13) 有同學被孤立或排擠（用話或行動去讓別人不喜歡某位同學或不和他做朋																																																																																																																																																														
3	2/24-2/28	二、期初開班會	(一) 班級事務	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人	人際溝通的態度與技巧。	<div>[班會活動]</div> <div><u>想一想，我們的班級有哪些約定需要調整的？</u></div> <div>1. 引起動機：回顧開班會的程序與規準。</div>	2	1. 小組討論：重新思考與討論班規。	能參與討論，發表自己的想法。																																																																																																																																																					

	2/28(五) 放假		(二) 模範兒童選拔	人 E5		2. 討論與對話： (1)回想過去班級內有那些共同的約定。 (2)有哪些約定需要調整的？ 3. 「幹部」、「小老師」、「組長」報告事項。 4. 建議事項。 5. 臨時動議。 6. 老師講評。 7. 班會內容記錄於班會紀錄簿。		2. 思考與討論 模範兒童的特質。	能參與討論，並尊重討論結果。	
4	3/3-3/7	三、 交通安全宣導	(一) 安全四守則  (二)重要交通安全概念	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	透過演練，提升交通安全意識的警覺性與判斷力，防範事故發生。	<u>〔你知道什麼是交通安全四守則嗎？〕</u> 一、參考 168 交通安全網-兒童版：網頁漫畫 1. 教師進行交通安全四守則之說明 守則 1「我看得見您，您看得見我，交通最安全」 守則 2「謹守安全空間--不作沒有絕對安全把握之交通行為」 守則 3「利他用路觀--不作妨礙他人安全與方便之交通行為」 守則 4「防衛兼顧的安全用路行為」若能確實遵守四守則，除了不做事故的製造者，能減少事故的發生，並且能避免成為事故的受害者。  二、重要交通安全概念： <u>你知道穿越馬路要注意什麼嗎？</u> 教師參考影片或網頁連結。 1. 穿越馬路「路口慢看停」、安全穿越馬路 2. 「內輪差」死角、「騎乘機車戴安全帽」。 3. 認識交通號誌。	2	透過生活經驗分享及反思。  影片摘要及圖文情境。	能發表正確做法。	
5	3/10-3/14	四、 交通安全宣導暨戶外教育	北新有機農場	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。  2a-II-1 覺察自己的人際溝通方	透過演練，提升交通安全意識的警覺性與判斷力，防範事故發生。  透過參與班級活動，養成負責與尊	<u>〔交通安全教育〕</u> 一、承上週的交通安全重要概念，教師引導歸納，並完成學習單。  <u>〔戶外教育〕</u> 一、行前準備：出發前要注意什麼？ 教師說明參觀的地點、目的、準備的學習用品。 二、 <u>去到北新農場需要注意什麼？</u>	2	小組討論，了解農場須提前準備的物品	能完成學習單  紀錄新發現	

				式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	重團體紀律的態度。	教師提問：引導學生思考注意事項，小組討論寫在小白板上，教師協助歸納並補充。 三、教師協助學生分組。 四、教師叮嚀學生參觀及提問時的禮貌。 五、教師說明活動進行中應該要完成的任務、校外教學結束後的任務等。				
6	3/17-3/21	五、全民國防	全民國防與軍人救災	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境,提出並演練減低或避免危險的方法。  環 E11	能參與團體活動，並遵守規範。	〔國防與生活安全〕 一、回憶防災演練，防範災害與國家安全的關係。 1. 說說看什麼叫做天災呢？是怎麼造成的呢？ 2. 為什麼要防災演練呢？跟我們的生活有什麼關係呢？ 3. 欣賞防災的相關影片，教師引導防颱防震的相關知識。 二、新冠肺炎與國防的關係。 1. 觀看影片【童書「新冠病毒大解密！」】介紹。 2. 說說看什麼是新冠肺炎？ 3. 新冠肺炎對你及每個人的生活有何改變跟影響？ 4. 說說看新冠肺炎跟國家安全有什麼關係？ 三、教師引導說明： 1. 國家發生災害時，所有人都該互相協助，而國軍在國內發生重大天災出現危機時，會第一時間加入救災，以防止災害影響擴大危害國家安全。例如：以各種專業方法進行搜救、協助運送物資給需要的民眾、協助清理消毒環境家園、定期戰備防空演習、與民間合作的演練與兵推……。 2. 新冠肺炎雖然不是天災，但也屬於國家嚴重災害，所謂“防疫視同作戰”，大家都要遵守防疫政策，共同守護家園生活的安全。 3. 一起跳【洗手歌】。 4. 完成學習單。	2	小組討論： 了解軍人的工作內容。  透過影片、學習單了解全民國防與軍人救災的意義。	1. 能參與討論，回答問題。 2. 學習單：了解全民國防的意義及軍人救災的情況。	
7	3/24-3/28	六、性別平等教育	欣賞自己及他人不同	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人	透過課堂活動養成尊重人權、建立性別平等的	【生活放大鏡】 一、生活中有哪些性別刻板印象呢？ 1. 老師重述性別刻板印象的意涵。	2	學生依照老師提問進行分組討論。	學生分組將自己的討論寫在	

			特質	性 E3	概念。	<p>2. 全班一起討論，一般我們對男生、女生，會有哪些常見（既定）的想法？</p> <p>3. 老師請各組說一說，並歸納一下學生對男生、女生的概念印象。</p> <p>4. 老師播放影片，請學生找出，影片中，對女生的期待是什麼？</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=_bBX_g8S3c4">https://www.youtube.com/watch?v=_bBX_g8S3c4</a> (全聯鍋具—女生要迷人、要會煮飯、要當貴婦等。)</p> <p>5. 老師以幾個經典的故事為例，讓學生討論故事中對男生的期待是什麼呢？（以白雪公主為例）</p> <p>6. 請學生討論，還有沒有他們所熟知的故事，故事中對男生和女生的印象分別是什麼？請學生用便利貼寫出來。</p>			白板上。	
8	3/31-4/4  4/3(四)~ 4/4(五) 清明連假		欣賞自己及他人不同特質	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人  性 E3	透過課堂活動養成尊重人權、建立性別平等的概念。	<p><b>【故事大翻轉】</b> <u>性別角色可以如何翻轉呢？</u></p> <p>1. 老師以上週學生寫的便利貼來跟學生討論，對於男、女的看法。</p> <p>2 老師透過故事來討論男、女主角，是否跟以往的想法不同了？（巴貝柯爾—頑皮公主不出嫁、灰王子等） 男生：勇敢、勇猛、高大—轉變成：瘦弱、做家事。 女生：文靜、結婚、生子—轉變成：頑皮、不結婚。</p> <p>3. 分組討論：如果改寫經典故事，我們可以讓男女主角變成如何呢？（建議改寫的經典故事：小紅帽、睡美人、白雪公主。）</p> <p>4. 學生分組上台說一說或演演看。</p> <p>5. 統整歸納：老師歸納學生分享的改寫經典故事。強調個人特質與生活中的事情，都有可能具有個別差異，所以要尊重差異，不必受限於傳統或他人的期待。仍然可以保有自己的獨特性，活出自己的樣貌。</p> <p>6. 作業：學生以一小段心得，寫出自己在這兩堂課中的學習（對男女的印象上是否有調整？）</p>	2	學生依照老師提問進行分組討論。	學生分組將自己的討論寫在白板上。	

9	4/7-4/11	七、 家暴 防治	家暴怪 獸不要 來	性 E4	覺察生活周 遭危機情境 與辨識方 法。	<p>〔小智家的噴火龍〕  <u>想一想，家庭暴力會對家庭成員造成什麼影響？我們該如何面對？</u></p> <p>一、家暴漫畫閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 兩人一組，讀「小智家的噴火龍」漫畫。</li> <li>2. 依據漫畫裡的提問，分享讀完後的想法。</li> </ol> <p>二、噴火龍發火了該怎麼辦？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 兩人一組，討論噴火龍發火時會有什麼行為並紀錄在長條紙上。</li> <li>2. 在小組裡分享並整理（不重複）。</li> <li>3. 小組依序發表並於黑板揭示討論結果，老師協助整理歸納（不重複）。</li> </ol> <p>三、解救小智大作戰</p> <p>老師發下學習單，讓學生透過學習單內「解救小智大作戰」漫畫，和題目的勾選作答，了解家暴的危機處理；老師也能透過學習單，掌握學生的學習狀況。</p> <p>四、教師歸納澄清</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 施暴者會出現的行為。</li> <li>2. 遇到家庭暴力的危機處理辦法。</li> <li>3. 再次提醒學生，一旦遇到家暴，可以利用家長、親戚、家暴防治網站、家暴防治專線等管道，來尋求協助。</li> </ol>	2	整理歸納摘要 重點。	能發現並 歸納出環 境危機級 處理方 式。	
10	4/14- 4/18	八、 校園 活動	運動會 準備	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	透過參與班級活動，養成負責與尊重團體紀律的態度。	<p>《歡慶校慶運動會》  <u>曾經看過校慶運動會有什麼樣的競賽？</u>  <u>三年級開始會有哪些不一樣的地方？</u>  <u>想一想，校慶運動會需要做哪些準備？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回顧：引導學生回想一年級校慶運動會的經驗。</li> <li>2. 表演彩排： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 學年進退場表演。</li> <li>(2) 趣味競賽。</li> </ol> </li> <li>3. 回饋與分享：運動會結束後，家長和同學以便利貼給予回饋，學生互相分享。</li> <li>4. 省思：將運動會活動寫成新發現，自我省思與提醒。</li> </ol>	4	設計回饋 自我提醒	實作設計 省思：能 認真參與 團活動， 並完成省 思、分 享。	
11	4/21- 4/25 4/26(六) 校慶運動會			人 E5						
12	4/28-5/2	九、 人權	認識自 治市長			<p>〔自治市長選舉政見分析〕  <u>1. 什麼是自治市市長選舉？自治市市長要做什</u></p>	2	小組討論及發 表。	能關心校 園事務及	

		教育	選舉			<p>麼呢？</p> <p>2. <u>你支持哪一位候選人？說說看原因？</u></p> <p>一、小組討論學校自治市長選舉的目的、用意，小組發表，老師小結。</p> <p>二、兩人一組討論看候選人的政見時的重點，簡單記錄在小白板上。討論<u>深美國小自治市長選舉政見</u>介紹自治市長候選人的政見。</p> <p>三、小組分享後發表，並張貼於黑板，作為分析政見優劣的標準。</p> <p>四、教師發下六組候選人政見，請小組依據黑板張貼的標準討論，哪些政見對學校及學生有幫助及原因？哪些政見不可行及原因？</p> <p>(1) 以剪貼方式分類。</p> <p>(2) 以便利貼寫下歸因。</p> <p>(3) 完成小組政見分析海報。</p> <p>(4) 小組分享報告。</p> <p>五、教師引導：每個人都有選擇支持哪一位候選人的權利，並且要尊重每個人不同的選擇。候選人也可以透過發表政見、拉票等行為進行宣傳。</p> <p>六、教師補充說明投票時的流程及注意事項，何謂賄選的行為，尊重選舉規則及秩序的重要性，培養孩子具有人權及守法的意識。</p>			提出改善方法。	
13	5/5-5/9 5/5(一) 校慶補假	十、 特教宣導—視障體驗	無障礙空間與體驗	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人  人E6	體驗並了解無障礙空間，學會尊重關懷不同族群。	<p>[特教宣導]-視障體驗</p> <p><u>什麼是無障礙設施？</u></p> <p>1. 介紹無障礙設施的標誌符號。</p> <p>2. 老師講解「無障礙」的意義，並舉例說明物理無障礙與心理無障礙(歧視零容忍)。</p> <p>3. 老師介紹各式各樣的無障礙設施(肢障、視障，如聲音導引設施、昇降設備、博愛座、服務鈴、導盲磚等)。</p> <p>4. 體驗活動：視障的無障礙空間活動(聽聲辨位)。</p> <p>5. 心得回饋學習單。</p>	2	1. 體驗策略，學生對視障者的生活有概念，再切入心情感受。	體驗心得回饋單。	
14	5/12-	十一、	認識端	3C-II-1	藉由成果展	[節慶宣導-認識端午節]	2	影片摘要及生	確實共讀	



	5/16	節慶活動	午節	參與文化活動體會文化與生活的關係，並認同及肯定自己的文化	演練學會適切的表達自己及與人合作。	<p><u>聽到「端午節」會聯想到什麼？有什麼事物是與端午節有關的呢？</u></p> <p>一、端午節的傳說故事</p> <p>1. 教師事先準備好端午節相關的傳說故事：<u>屈原投江、曹娥尋父屍、伍子胥的忌日。</u></p> <p>2. 三人一組，共讀後輪流分享。</p> <p>二、端午節的習俗</p> <p>1. 教師播放動畫《五月五過端午》，提醒觀賞的重點：端午節習俗〈吃粽子、喝雄黃、掛艾草、掛菖蒲、划龍船競賽〉。</p> <p>2. 小組內說一說各種習俗的由來或作用。</p> <p>三、完成「端午節新發現」。</p>		活經驗小組討論。	及完成學習單。	
15	5/19-5/23	十二、成果展彩排	戲劇成果展彩排	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		<p>〔成果展班級內彩排〕</p> <p><u>想一想，戲劇成果展需要做哪些準備？</u></p> <p>1. 各組演練戲劇。</p> <p>2. 分享與建議：其他組的同學專心觀看，並給予彩排內容讚美與建議。</p> <p>3. 將同學好的表現與對同學的讚美書寫於便利貼，給與同學參考。</p> <p>4. 反思如何讓自己演出更生動？</p>	4	<p>1. 能用心參與彩排。</p> <p>2. 給予同學書面回饋。。</p> <p>3. 從同儕回饋中修正學習。</p>	<p>1. 觀察評量。</p> <p>2. 口頭評量。</p> <p>3. 讚美與建議便利貼。</p>	
16	5/26-5/30 5/30 (五) 端午節放假									
17	6/2-6/6 6/7(六) 成果展	十三、成果展	戲劇成果展	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	藉由成果展演練學會適切的表達自己及與人合作。	<p>〔成果展學年彩排〕</p> <p>一、各班在學年內演練該組的戲劇。</p> <p>二、台下的同學用便利貼寫給每個班級不同組別表演上的建議，並交給各導師，供每班再次檢核改進。</p> <p>三、教師歸納每位同學表現，提出改進之道。</p>	2	<p>1. 能用心參與彩排。</p> <p>2. 給予同學書面回饋。。</p> <p>3. 從同儕回饋中修正學習。</p>	<p>1. 觀察評量。</p> <p>2. 口頭評量。</p> <p>3. 讚美與建議便利貼。</p>	
18	6/9-6/13 6/9(一) 成果展補假	十四、作家有約	林哲彰老師演講	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	能知道端午節的習俗及蟲蛇的盛行對人們習俗的影響。	<p>〔與作家有約〕-林哲彰</p> <p>1. 說明與作家有約的活動。</p> <p>2. 請孩子分享與討論，在參與活動時應注意的禮儀和規範。</p> <p>3. 參與活動後，完成新發現。</p>	2	小組討論	能參與活動並完成新發現。	

19	6/16-6/20	十五、感恩傳情意	訪談校園人物	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	<p>〔校園裡最感謝的人〕-擬提訪談</p> <p>一、<u>在這學學校已經快滿3年了，你最想感謝誰呢？為什麼？</u></p> <p>1. 引導孩子回顧校園生活點滴，兩人一組說一說（人、事、景），而後在組內分享原因，選出一個自己在校園裡最感謝的人。</p> <p>2. 根據以下的線索，小組討論可以提問的問題，並紀錄在小白板上。</p> <p>（1）外型、背景</p> <p>（2）工作內容</p> <p>（3）工作甘苦談</p> <p>（4）對學校的期待</p> <p>3. 從上面的問題中，各選出一個問題，完成訪談方格表。</p> <p>4. 製作感恩小卡贈送給訪談對象。</p> <table><tr><th>線 索</th><th>問 題</th><th>回 答</th></tr><tr><td>外型和背景</td><td></td><td></td></tr><tr><td>工作內容</td><td></td><td></td></tr><tr><td>工作甘苦談</td><td></td><td></td></tr><tr><td>對學校的期待</td><td></td><td></td></tr></table>	線 索	問 題	回 答	外型和背景			工作內容			工作甘苦談			對學校的期待			2	找出關鍵提問，擬定訪談題目。	能透過討論擬定訪談對象及恰當的題目。
線 索	問 題	回 答																					
外型和背景																							
工作內容																							
工作甘苦談																							
對學校的期待																							

20	6/23-6/27	十六、 期末統 整與回 饋	(一) 三年級 的回顧 與反思  (二) 開班會	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	透過參與班級活動，養成負責與尊重團體紀律的態度。	〔三年級的統整與回饋〕 <u>想一想，三年級有哪些有趣的事？</u> 1. 全班一起回顧這學期的課程。 2. 討論與歸納：以時間線整理學年重大活動與事件。 3. 檔案整理。 4. 記錄與反思：學生完成三年級精彩生活照片故事。 (1)留空白處貼照片。 (2)自訂響亮標題。  〔開班會〕 1. 每個人寫下便利貼，一張給他人做得好的讚美、一張反思自己或他人需改進的期許。 2. 班級幹部發言。 3. 臨時動議-發表給予他人讚美與檢討省思。 4. 老師講評。 5. 班會內容記錄於班會紀錄簿。	2	時間線：回顧學生學習歷程，記錄個時間點的重大事件和活動。	照片故事：自訂標題，並對照片進行故事說明。	
21	6/30									
補充教材/教學資源				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=VP7F527eoC8">https://www.youtube.com/watch?v=VP7F527eoC8</a> 性別刻板印象宣導-小葉交給我們的重要事 <a href="https://168.motc.gov.tw/theme/child/post/1906121100769">https://168.motc.gov.tw/theme/child/post/1906121100769</a> 兒童安全穿越馬路 <a href="https://168.motc.gov.tw/theme/video/post/1912031021508">https://168.motc.gov.tw/theme/video/post/1912031021508</a> 大客車內輪差死角 <a href="http://203.72.33.14/nss/main/freeze/5a9759adef37531ea27bf1b0/fTQ61Xm5025/5d843c9574d5d1535a130d85?vector=private&amp;static=false">http://203.72.33.14/nss/main/freeze/5a9759adef37531ea27bf1b0/fTQ61Xm5025/5d843c9574d5d1535a130d85?vector=private&amp;static=false</a> 國軍防災救災短片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0RbjN3lw1Is">https://www.youtube.com/watch?v=0RbjN3lw1Is</a> 童書「新冠病毒大解密！」介紹 <a href="https://168.motc.gov.tw/theme/package/post/1906121100763#group=0&amp;photo=0">https://168.motc.gov.tw/theme/package/post/1906121100763#group=0&amp;photo=0</a> 交通安全四守則 <a href="http://www.youtube.com/watch?v=D96WwnKm4Yg">http://www.youtube.com/watch?v=D96WwnKm4Yg</a> 傳說故事 3 則動畫《五月五過端午》載自如下網址						

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫**

領域別	健體領域-健康		
編修者	黃尹薇、鄭雙慧(引用 112 學年度三年級課程計畫)	教學節數	20 節
學期總目標(核心素養)	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
十二年國教課綱對應	學習表現	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場	學習目標(預期成果)  1-1 覺察每個人人生長發育的速度不同，發揮同理心，感受他人的心情。 2-1 能於日常生活中做好防災準備，降低災害來臨時的損害。 3-1 能正確就醫及用藥的重要性。 4-1 能實際關心自己所在社區的衛生狀況。
	學習內容	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-II-3 正確就醫習慣。	
議題融入	【健康促進】為健康把關。 【交通安全】交通安全齊步走。 【防治藥物濫用】吃藥就醫停看聽。 【性別平等教育議題】性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【家庭教育】家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【生命教育-心理健康議題】生 E2 理解人的身體與心理面向。		

課程連結		1. 二上健康：認識六大類食物 2. 二下健康：健康舒適的社區								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學修正
1	2/11-2/14	健康齊步走	單元一、成長加油站	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校	1-1 認識生長發育的變化與意義，能夠分辨家人所處的人生階段。  1-2 覺察每個人生長發育的速度不同，發揮同理心，感受他人的心	【活動1】我的成長 (一)討論時間：請學童觀察荳荳排隊的情形。 1. 荳荳遇到什麼問題？ 2. 為什麼按照身高排隊時，荳荳會越排越後面？ 3. 荳荳心裡有什麼想法？ (二)照片分享 <u>自己以前的樣子跟現在有什麼不一樣？</u> (三)師生共同歸納:可以從身體成長及自己會做更多事知道自己正在長大。 (四)遊戲時間：蘿蔔蹲 (五)完成成長紀錄 (六)師生共同歸納:每個人的成長速度不同，要養成良好的生活習慣，讓身體健康成長。 【活動2】成長萬事通 (一)教師播放電子書情境圖，請學童觀察並討論。	5	自己以前的樣子跟現在有什麼不一樣？  學童準備：自己以前和最近的照片。		
2	2/17-2/21									
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假									
4	3/3-3/7									
5	3/10-3/14									

6	3/17-3/21	<p>等因素之影響。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場</p>	<p>情。</p> <p>1. 荳荳發現了什麼事？</p> <p>2. 為什麼琪琪長得比同學高？琪琪的爸媽長得高，會影響琪琪的身高嗎？</p> <p>3. 爸媽長得高，孩子也會長得高嗎？</p> <p>(二)討論時間:除了遺傳，<u>還有什麼因素會影響身體的生長發育呢？</u></p> <p>(1)遺傳</p> <p>(2)運動</p> <p>(3)營養</p> <p>(4)睡眠</p> <p>(5)其他：環境、氣候等因素。</p> <p>(三)如何幫助身體生長發育？</p> <p>【活動3】人生階段知多少</p> <p>(一)教師播放電子書情境圖，並請學童回答以下問題。</p> <p>1. 不同人生階段是什麼意思？</p> <p>2. <u>人的一生會經歷哪些人生階段？</u></p> <p>3. 你和同學處於同一個人生階段呢？</p> <p>4. 你和老師處於同一個人生階段嗎？</p> <p>(二)照片分享</p> <p>1. 分享自己從出生到現在的圖片。</p> <p>2. 小時候的樣子和現在有什麼不同？</p> <p>3. 自己是從小嬰兒開始成長的嗎？</p> <p>4. 自己經歷過什麼成長階段？</p> <p>(三)教師以荳荳一家舉例，說明人的一生分為五種階段。</p> <p>1. 嬰幼兒期</p> <p>2. 兒童期</p> <p>3. 青春期</p> <p>4. 成年期</p> <p>5. 老年期</p> <p>(四)人生階段對對碰:請學童分享自己和家人近期的照片，根據不同人生階段的特徵，發表自己和家人各處於哪一個人生階段，各有什麼發展的特徵？</p> <p>1. 影片-身體界線</p> <p><a href="https://youtu.be/ApnKh0JYP_k">https://youtu.be/ApnKh0JYP_k</a></p> <p>2. 教師引導學生進行全班討論</p> <p>甲、身體有哪些部位呢？(頭、臉、肩膀、胸部、肚子、屁股、手、腳)</p> <p>乙、看完影片，有沒有小朋友要說說看影片 中說的「身體的界線」是什麼意思？</p> <p>丙、老師說明「身體的界線」指每個人能夠忍受別人碰觸的限度。超過身體的界線會出現不喜歡的感覺，不喜歡的感覺是怎樣？</p>	<p>筆記： 成長紀錄</p>	<p>記評量：繪製「人生時間線」</p>	<p>小組討論：學習內容</p>	<p>筆記： 繪製「人生時間線」</p>
---	-----------	--	--	---------------------	----------------------	------------------	--------------------------



					<p>3. 身體的界線紅綠燈</p> <p>甲、依據自己的性別選擇身體正反圖，在學習單的圖片中圈出自己的身體界線。</p> <p>乙、教師引導語：</p> <p>(1) 選擇自己的性別的圖片。</p> <p>(2) 以紅色的橢圓形圈出自己身體不可以被碰到的地方。</p> <p>(3) 以綠色的橢圓形圈出身體可以被禮貌性碰到的地方。</p> <p>4. 活動討論</p> <p>甲、統計塗上紅色及綠色的部位有哪些？哪些部位是可以被碰觸但是不喜歡被碰觸的？（例如：頭部、手部）</p> <p>乙、看一下紅色圈圖分布的情形。穿泳衣時遮蔽身體的部位，這些部位是不可隨便讓人碰觸的地方，要好好保護。</p> <p>丙、依綠色圈圖分布的情形（什麼是合理的碰觸？）</p> <p>丁、請看一下隔壁同學的圖片，跟你圈的位置有一樣嗎？</p> <p>5. 教師說明：每個人能接受的身體碰觸不同，這就是對於「身體界線」不同，要尊重同學的身體界線，不要隨意碰觸別人的身體。</p> <p>(五) 師生共同歸納</p> <p>【活動 4】人生階段知多少</p> <p>(一) 分享時間：請學童觀察家人的飲食習慣後上臺發表。</p> <p>(二) 教師提問：觀察家人的飲食習慣，你發現什麼？<u>不同人生階段的家人，飲食慣和飲食需求有什麼不同？</u></p> <p>(三) 分組討論如何關心家人的飲食需求。</p> <p>(四) 教師播放電子書情境，說明荳荳和家人處在不同的人生階段，所需的營養也不同。</p> <p>(五) 教師補充說明</p> <p>(六) 討論時間</p> <p>1. 教師提問</p> <p>(1) 家中主要準備食物的人是誰？</p> <p>(2) 他要如何為家人準備各種食物，讓家人獲得必需的營養？</p> <p>2. 教師歸納</p> <p>(七) 教師說明要養成良好的生活習慣，讓身體更健康。</p> <p>(八) 健康理念宣導</p> <p>【活動 5】我會做更多事了</p> <p>(一) 請學童互相討論：我們在成長時期，<u>除了身體長大，還可以看到哪些生活能力的提升？</u></p> <p>(二) 請學童完成自我檢核表</p> <p>(三) 交通安全起步走</p> <p><a href="https://168.motc.gov.tw/theme/teach_sch_2">https://168.motc.gov.tw/theme/teach_sch_2</a></p> <p>1. 教師提問：<u>走路上學時，經過哪些地方？</u></p> <p>2. 學生自由回答：小巷子、騎樓、路口、斑馬線、人行道……。</p>	<p>口頭評量</p> <p>小組討論：學習內容</p> <p>筆記評量：家人的飲食需求</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						3. 教師提問：小朋友，你上學時會經過哪些地方呢？請分享你的經驗。 4. 教師展示「尋找安全區域」情境圖，並提問：接下來，老師會給小朋友看一些圖片，走在路上的情形，大家看一看，走在哪裡才是安全的地方呢？學生選擇答案並說明理由。(1) 情境一：人行道 vs. 車道 (2) 情境二：枕木紋行人穿越道線 vs. 無標線路段(3)情境三：騎樓 vs. 車道 (4) 情境四：天橋 vs. 無標線路口 (5)情境五：有導護 vs. 無導護 (6)情境六：鄉間道路走路中間 vs. 鄉間道路靠邊行走 6. 師生歸納：(1) 道路是大家共同使用的地方，不是個人專用的空間，所以存在一定的危險，如果又有人不遵守大家 共同的用路規矩，不用安全的方式通行或走路，危 險隨時就可能出現。(2) 走路時，應該走在騎樓和人行道區域才安全。(3) 過馬路時，應該走斑馬線（行人穿越道線）通過。(4)在學校附近有導護爸爸、媽媽及學校老師時，要遵 守指揮行走。 (三)大風吹遊戲 (四)師生共同歸納:每個人都有自己成長的步調，要對自己的成長抱持正面的態度，並與同學、家人互相關心。 (五)請學童完成活力存摺。 (六)分享自己的健康計畫 (七)完成健康宣言 (八)師生共同歸納	小組討論：學習內容  筆記：活力存摺						
7	3/24-3/28	健康齊步走	單元二、防災應變站	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅嚴重性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生 活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	2-1 能於日常生活中做好防災準備，降低災害來臨時的損害。	【活動1】發生火災了 (一)教師播放火災影片，請學童發表災害情形及處理的情形，知道每個人都務必具備知識，才能保障安全。 (二)教師請學童閱讀課文後，引導學童回答問題。 1. 小吉和爸爸發現家裡失火時，做了什麼事情？說了些什麼？ <b>2. 小吉家發生火災，鄰居們應該如何協助？</b> 3. 當消防車、救護車無法到達火災現場時，會發生什麼事？ (三)情境演練 (四)師生共同歸納:救災行動分秒必爭，每個人都應該提高警覺，成為協助救災的好幫手。 (五)教師說明每一場火災發生的背後都有其原因。	5	觀察評量  口頭評量					
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假												
9	4/7-4/11												

10	4/14-4/18	<p>2a-II-2 注意健康所帶來的嚴重性。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>(六)教師請學童閱讀課文後，引導學童回答下列問題。</p> <p>1. <u>小吉家發生火災的原因可能是什麼？</u></p> <p>2. 除了廚房是容易引發火災的地點外，請學童說說看，還有哪些地方有可能引發火災？</p> <p>(七)討論時間：請學童根據上述列舉的起火點，討論出避免起火的方法。</p> <p>(八)師生共同歸納：平時就應該注意居家用火用電的安全，避免釀成憾事。</p> <p>【活動 2】燙傷怎麼辦</p> <p>(一)教師詢問學童是否有過燒燙傷的經驗，並請學童分享受傷原因及處理的經過。</p> <p>(二)教師說明</p> <p>1. 發生燒燙傷的情形時，應該先做檢查的動作，後續的傷口護理也相當重要。</p> <p>2. 教師與學童討論燒燙傷急救的步驟，並以急救箱內的醫材做簡易示範。</p> <p>3. 請學童兩人一組，輪流演練燒燙傷的處理五步驟。</p> <p>(三)師生共同歸納：當燒燙傷發生時，不要慌張，並立即採取「沖、脫、泡、蓋、送」五步驟處理。</p> <p>【活動 3】火場逃生小尖兵</p> <p>(一)教師提問：是否曾經與家人討論過火災逃生計畫？</p> <p>(二)教師說明規劃逃生計畫的四個要點</p> <p>(三)教師歸納</p> <p>1. 教師說明「家庭逃生計畫」中，要找出兩個不同方向的逃生路線，並約定一個集合點在逃生之後碰面，每六個月演練一次，保持熟悉度。</p> <p>2. 麥麥家的家庭安全逃生路線圖</p> <p>(四)師生共同歸納</p> <p>(五)教師提問：<u>萬一自己身陷火場中，首先應該怎麼做？</u></p> <p>(六)討論時間：發現自己身處火場，應做哪些應變措施？</p> <p>(七)教師將全班分組，每組代表一個家庭，請學童模擬火場逃生的情境，並提醒學童要運用剛才討論的應變措施。</p> <p>【活動 4】讓家更安全</p> <p>(一)教師提問：除了從居家環境注意容易引發火災的地點之外，還可以怎麼做？</p> <p>(二)討論活動</p> <p>1. 教師提問：曾經看過哪些防火設備？</p> <p>2. <u>曾經在學校哪些地方看過滅火器呢？知道如何使用嗎？</u></p> <p>3. 與學童討論防火設備的功能。</p> <p>4. 教師運用實物、影片或圖片說明滅火器的操作步驟。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實際演練</p> <p>筆記：逃生計畫</p> <p>口頭評量</p> <p>筆記：逃生計畫</p> <p>口頭評量：能學會滅火器操作步驟、能說出其</p>
----	-----------	---	--	---

						5.教師詢問學童家中哪些地方適合安裝住警器？ 6.教師說明家中不同空間安裝住警器的理由。 7.教師請學童分享是否還有其他的防火設備。 (三)教師指導學童完成活力存摺 (四)消防遊戲			他的防火設備。			
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	健康齊步走	單元三、為健康把關	1a-II-2 了解促進健康生活的 方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來 的威脅感與嚴重性。 3a-II-2 能於生活中獨立操作 基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運 用健康資訊產品與服 務。 4a-II-2 展現促進健康的行 為。 4a-II-1 能於日常生活中，運 用健康資訊產品與服 務。	3-1 能正確就醫及用藥 的重要性。	【活動1】吃藥就醫停看聽 (一)教師提問 1.阿倫和麥麥都有咳嗽的問題，他們接收到不同訊息，用不同的治療方法，為何結果有所不同？ 2.家人生病時，是否曾聽信網路訊息或他人推薦的方式治療？ (二)教師播放影片，讓學童了解正確的用藥知識。 (三)教師說明 1.網路發達的時代，常有讓人半信半疑的訊息，可以利用方法分辨真、假訊息。 2.要懂得查證訊息，避免誤信、誤用藥物產生不良後果。 3.教師介紹「食藥好文網」網站 (四)教師歸納 (五)教師指導學童分組討論，試著分辨真、假訊息，並填入自己運用的查核方式。 (六)教師補充說明 1.網路上的假訊息很多，所以我們要懂得查證訊息，避免誤信、誤用藥物，產生不良後果。 2.自我檢核： <u>當我們生病或用藥時，哪些處理方式是正確的？</u> (七)師生共同歸納：生病時，除了要找合格醫師外，也要懂得分辨與健康相關的真假訊息，保障自己的健康。 【活動2】用藥過敏 (一)教師提問 1.生病就醫服藥後，你或家人有藥物過敏的經驗嗎？ 2. <u>藥物過敏時，身體會出現什麼狀況？</u> (二)請學童分享用藥後過敏的狀況。 (三)教師展示藥物過敏時可能發生的「疹、破、痛、紅、腫、燒」圖示。 (四)教師提問：若出現過敏症狀，要如何處理？ (五)教師說明用藥過敏應注意事項。 (六)師生共同歸納：對藥物會過敏的人，吃藥後一定要注意身體狀況，學習照顧自己的身體。 (七)情境演練 【活動3】藥局服務知多少 (一)教師介紹社區藥局的功能。 1.受理處方箋	5	口頭評量	口頭評量:能說出識讀真、假訊息的方法。			
12	4/28-5/2									小組討論：學習內容		
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假											
14	5/12-5/16											
15	5/19-5/23										筆記：自我檢核表	
									口頭評量			



15	5/19-5/23					2. 廢棄藥物檢收 3. 用藥諮詢 4. 非處方藥品供應 5. 販售附衛福部許可證的健康食品、醫療級口罩、高齡者輔具、銀髮用品、婦嬰用品、美妝商品等。 6. 提供血壓量測服務、菸癮戒治服務、舉辦糖尿病衛教、反毒講座等。 7. 教師歸納：社區藥局不單只是調劑、販賣藥品，更帶給民眾藥事服務與健康守護，是民眾用藥的專業據點。 (二) 請學童發表自己曾經到社區藥局的經驗。 【活動3】藥局服務知多少 (三) 討論時間：請學童討論哪些是社區藥局的正確資訊。 (四) 教師指導學童查詢家中附近的藥局是否為健保特約藥局。 (五) 社區藥局地圖 1. 教師引言：社區藥局是我們生活中不可或缺的資源。 2. 完成自己的社區地圖 (六) 請學童複習社區藥局的功能。 (七) 教師指導學童完成活力存摺。 (八) 師生共同歸納：能做到生病找醫師，用藥找藥師，就能為自己的健康把關。		頭評量   筆記： 畫出自己家裡附近的藥局      筆記： 活力存摺		
16	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假	健康齊步走	單元四、社區健康GO	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	4-1 能實際關心自己所在社區的衛生狀況。 4-2 能說出登革熱的傳染途徑。	【活動1】髒亂的社區 (一) 教師提問 1. 你住在平房、透天厝、還是公寓呢？ 2. 你會跟鄰居打招呼嗎？為什麼？ 3. 你喜歡自己的社區嗎？ (二) 教師播放電子書情境 1. 請學童觀察快樂社區的環境，並說一說喜歡或是不喜歡這些情況？ 2. 請學童上臺扮演，並說說看不喜歡的地方怎麼改進？ (三) 教師提問 1. 為什麼要提倡「垃圾不落地」？ 2. 亂丟垃圾會有什麼後果？ (四) 教師說明維持社區整潔是每個居民都應該做的事，提醒學童和家人一起整理社區，並介紹社區整潔好方法。 (五) 教師結語 1. 每個人都是社區的一份子，要一起維護社區的整潔。 2. 當社區變得髒亂時，要設法改善。 (六) 補充活動：繪製社區的圖像。 (七) 教師提問：麥麥看到地上的垃圾袋裡有麵包、寶特瓶及便當紙盒，表示丟垃圾的人可能出現了什麼問題？	5	筆記： 利用4F寫出自己居住的社區   <		

20	6/23-6/27	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	<p>(八)教師介紹垃圾分類方式</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 一般垃圾</li> <li>2. 廚餘</li> <li>3. 資源回收</li> <li>4. 連連看：教師每次請一位學童上臺，將垃圾與分類方式做連線，有錯誤時討論何者才是正確的。</li> </ol> <p>(九)教師指導學童完成課本評量。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>你在家裡有做垃圾分類嗎？</u></li> <li>2. 有的話，會分成幾類呢？</li> </ol> <p>(十)師生共同歸納</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 應做到垃圾不落地及確實垃圾分類。</li> <li>2. 社區裡的每個人都應該維護社區的環境整潔，讓社區更美好。</li> </ol> <p>【活動2】防疫小尖兵</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(一)請學童觀察里民大會中有哪些關於環境衛生的意見。</li> <li>(二)教師說明登革熱的傳染途徑及特點。</li> <li>(三)請學童討論登革熱的病媒蚊有幾種，並上網或查閱書籍了解病媒蚊習性，完成課本評量。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 埃及斑蚊介紹</li> <li>2. 白線斑蚊介紹</li> </ol> <p>(四)教師向學童說明登革熱病症及患者注意事項</p> <p>(五)師生共同歸納</p> <p>(六)教師說明生活中防治登革熱的行為</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>防止登革熱的方法有哪些呢？</u></li> <li>2. 請學童討論還有哪些防治登革熱的方法，寫在課本中並和同學分享。</li> <li>3. 教師總結：臺灣的夏季潮溼悶熱，是登革熱的流行期間，為了杜絕病媒蚊孳生，務必要時常整理居家環境，外出時也要做好防蚊措施。</li> <li>4. 問題討論       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)想要讓登革熱消失無蹤，我們應該怎麼做？</li> <li>(2)你了解要怎樣清除孳生源嗎？</li> </ol> </li> <li>5. 教師說明清除孳生源的方法並請學童上臺演練。</li> <li>6. 教師提醒學童檢查居家環境是否有孳生源存在。</li> </ol> <p>(七)問題討論。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家中和學校有沒有出現過老鼠呢？</li> <li>2. 如果你看到老鼠在家裡跑來跑去，你會有什麼感受？</li> <li>3. 老鼠還有什麼讓人不喜歡的習性？</li> <li>4. 教師說明老鼠身上可能帶有的病菌</li> </ol> <p>(八)如果老鼠進來了</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. 清理注意事項</li> </ol> <p>(九)鼠類防制「三不政策」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 封閉鼠道，不讓鼠來</li> </ol>	影片	口頭評量	小組討論：防治登革熱的方法	組討論：學習內容	口頭評量	筆記：完成活力存摺	筆記評量：防治登革熱的方法
----	-----------	--	--	----	------	---------------	----------	------	-----------	---------------



20	6/23-6/27				2. 斷絕糧食，不讓鼠吃 3. 整理環境，不讓鼠住 4. 教師引導學童討論其他避免老鼠入侵的方法。 (十) 師生共同歸納 【活動 3】社區動起來 (一) 教師說明社區居民共同維護環境原則。 (二) 請學童觀察里長帶里民清理的社區區域還有哪些？ (三) 師生共同歸納：社區居民應負起社會責任和義務，讓社區安全又乾淨。 (四) 教師指導學童完成活力存摺 (五) 補充活動：○×大考驗				
21	6/30								
補充教材/教學資源		衛生福利部國民健康署／每日飲食指南手冊／營養手冊／兒童居家安全環境檢視手冊／長者正確用藥，麥黑白吃藥喔 內政部消防署全球資訊網／家庭防災手冊／逃生避難原則 衛生福利部中央健康保險署／燒傷、燙傷和化學灼傷／全民健康保險醫療品質資訊公開網／健保特約醫事機構查詢 行政院兒童 e 樂園／安全用藥 衛生福利部食品藥物管理署食藥好文網／用藥過敏嗎？記住過敏藥品名稱很重要！ 全國法規資料庫／廢棄物清理法 行政院環境保護署生活廢棄物管理宣導網／垃圾分三類 衛生福利部疾病管制署／防鼠妙方：如何正確使用滅鼠毒餌藥劑 行政院環境保護署毒物及化學物質局／居家環境蟲鼠 24 問— 老鼠七問 行政院環境保護署毒物及化學物質局環境用藥安全使用宣導網／蟑螂生態與防治資料 衛生福利部疾病管制署／登革熱							

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫**

領域別		健康與體育－體育										
設計者		蔡博森(改編 112 年度連雅淇老師設計)、許淳婷(雙語部分)					教學節數			21		
學期總目標(核心素養)			健體-E-C2 具備同理他人感受,在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭,並與團隊成員合作,促進身心健康。									
十二年國教課綱對應		學習表現	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-2 透過身體活動,探索運動潛能與表現正確的身體活動。					學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 描述參與身體活動的感覺並透過基本跳箱活動,探索運動潛能與表現正確的相關動作(助跑、踏躍、手撐、分腿、並腿、落地) 1-2 參與校慶練習活動與戶外運動基本技能並認識身體活動的傷害和防護概念。 1-4 描述自己或他人動作技能的正確性與表現增進團隊合作的互動行為並做出躲避球相關的傳接球、攻擊、空間及人與人、人與球關係攻防概念。			
		學習內容	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Cb-II-2 學校運動賽會。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。									
議題融入		無										
課程連結		接力-第一次教導接力比賽,從正面傳接棒到背向式接力。 路跑趣味競賽練習-結合校慶活動練習(隔年會有校慶運動會需配合競賽項目練習)。 跳箱-第一次接觸跳箱,了解跳箱的動作要領。 躲避球-第一次接觸躲避球,陸泳課解說過躲避球場地規則,增加躲避球規則。										
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計,畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正		
1	2/11-2/14	一、接力	1. 引起動機			【場地安全】 說明場地(field)與器材(equipment)安全使用方式。 【引起動機-顏色大爆炸】 1. 將圓形地墊(Floor mats)隨意放置區域內 2. 學生聽到口令(或放音樂)在場地區域內慢	5	動作示範 命令式 練習式	實作評量 軼事紀錄			
2	2/17-2/21											
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假											
4	3/3-3/7											

5	3/10-3/14		2. 接力的方式  3. 接力活動			<p>跑(jog)</p> <p>3. 聽到教師「停(stop)」(或音樂暫停)需找到一塊顏色站立</p> <p>4. 後續可將顏色慢慢收起來減少數量</p> <p><b>【接力(relay)的方式】</b></p> <p>1. 面對面(face to face): 學生面對面時, 應統一右側(或左側)傳接接力棒, 準備接棒時將手伸出接棒。</p> <p>2. 背向式: 學生背向式接力, 需配合距離、口令、高低等。</p> <p>Q. 背向式的接力要領有哪些?</p> <p>(1)說明接力動作要領: 四指併攏、虎口打開、手臂向後抬起</p> <p><b>【接力活動】</b></p> <p>1. 進行分組慢跑的練習接力動作</p> <p>2. 三到四組的直線的接力動作</p> <p>3. 班級的大隊接力活動(或分成兩組進行競賽)</p> <table><tr><td rowspan="7">學科英語</td><td>接力</td><td>Relay</td></tr><tr><td>慢跑</td><td>Jog</td></tr><tr><td>停</td><td>Stop</td></tr><tr><td>第一棒</td><td>The first leg runner</td></tr><tr><td>持棒者</td><td>Receiver</td></tr><tr><td>接力棒</td><td>Baton</td></tr><tr><td>延伸</td><td>Stretch</td></tr><tr><td rowspan="4">課室英語</td><td>場地</td><td>Field</td></tr><tr><td>器材</td><td>Equipment</td></tr><tr><td>地墊</td><td>Floor mats</td></tr><tr><td>面對面</td><td>Face to face</td></tr></table> <p>◎評量項目:透過基本跑動的活動,探索運動潛能與表現正確的接力相關動作</p> <table><tr><td>等級</td><td>評量說明</td></tr><tr><td>1</td><td>能做出接力的五項動作要領(漸速跑、四指併攏虎口打開、手向後抬起、順利傳接棒)。</td></tr><tr><td>2</td><td>能做出接力的三項動作要領</td></tr><tr><td>3</td><td>能做出接力的二項動作要領</td></tr><tr><td>4</td><td>只能做接力的出一項動作要領</td></tr><tr><td>5</td><td>無法參與接力課程與練習</td></tr></table>	學科英語	接力	Relay	慢跑	Jog	停	Stop	第一棒	The first leg runner	持棒者	Receiver	接力棒	Baton	延伸	Stretch	課室英語	場地	Field	器材	Equipment	地墊	Floor mats	面對面	Face to face	等級	評量說明	1	能做出接力的五項動作要領(漸速跑、四指併攏虎口打開、手向後抬起、順利傳接棒)。	2	能做出接力的三項動作要領	3	能做出接力的二項動作要領	4	只能做接力的出一項動作要領	5	無法參與接力課程與練習			
學科英語	接力	Relay																																											
	慢跑	Jog																																											
	停	Stop																																											
	第一棒	The first leg runner																																											
	持棒者	Receiver																																											
	接力棒	Baton																																											
	延伸	Stretch																																											
課室英語	場地	Field																																											
	器材	Equipment																																											
	地墊	Floor mats																																											
	面對面	Face to face																																											
等級	評量說明																																												
1	能做出接力的五項動作要領(漸速跑、四指併攏虎口打開、手向後抬起、順利傳接棒)。																																												
2	能做出接力的三項動作要領																																												
3	能做出接力的二項動作要領																																												
4	只能做接力的出一項動作要領																																												
5	無法參與接力課程與練習																																												
6	3/17-3/21	二、	1. 路跑說明	1c-II-2 認識身體活動	1-2 參與校慶練習	<b>【路跑(road running)說明】</b> 針對校慶路跑路線及常見安全事項說明	5	動作示範 命令式	實作評量 軼事紀錄																																				
7	3/24-3/28																																												

8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假	路跑	2. 校慶路跑	的傷害和防護概念。	活動與戶外運動基本技能並認識身體活動的傷害和防護概念。	<b>【校慶路跑】</b> 1. 教師說明校慶路跑活動各項規則及中年級路跑路線，務必做好暖身活動(warm up)，應掌握跑步節奏(temple)、調整呼吸(breath)再出發。 2. 教師講解慢跑時應掌握跑步節奏、調整呼吸。 3. 可以走完校慶路跑路線(route)95 巷試走，以增加熟悉度。 4. 第二次則實際路線 95 巷試跑，做慢跑(jog)練習。 <b>【傷害和防護】</b> Q. 常見的跑步傷害(sports injuries)有哪些? 3. 跑步常見的運動傷害，分享呼吸急促(breathless)、頭暈(dizzy)、心跳過快(heart rate too fast)時的緩和方式。 4. 與學生討論並演練，預防路跑運動傷害的方法，及起跑的注意事項。 <b>【場地安全】</b> 說明場地與器材安全使用方式。 <b>【趣味競賽(fun race)介紹】</b> 1. 用小角錐(small cones)排球(volleyball)當接力棒行進。 2. 行進間，繞過 1 個角錐後直接折返。 3. 下一位選手手持 2 個角錐將球夾住後才能出發。 4. 球掉了要回掉球處重新開始。 5. 身上其他部位不可以碰到球，如果中途要用其他部位調整球的位置要停下來調整，如果邊走邊調要回到沒有碰到球的地方開始 6. 最快完成的班級的獲勝。	練習式																							
9	4/7-4/11		3. 傷害和防護																											
10	4/14-4/18		4. 趣味競賽練習																											
						<table><tr><td rowspan="9">學 科 英 語</td><td>路跑</td><td>Road running</td></tr><tr><td>暖身</td><td>Warm up</td></tr><tr><td>運動傷害</td><td>Sports injuries</td></tr><tr><td>呼吸急促</td><td>Breathless</td></tr><tr><td>頭暈</td><td>Dizzy</td></tr><tr><td>心跳過快</td><td>Heart rate too fast</td></tr><tr><td>趣味競賽</td><td>Fun race</td></tr><tr><td>排球</td><td>Volleyball</td></tr><tr><td>運動會</td><td>Sports day</td></tr><tr><td></td><td>路線</td><td>Route</td></tr></table>	學 科 英 語		路跑	Road running	暖身	Warm up	運動傷害	Sports injuries	呼吸急促	Breathless	頭暈	Dizzy	心跳過快	Heart rate too fast	趣味競賽	Fun race	排球	Volleyball	運動會	Sports day		路線	Route	
學 科 英 語	路跑	Road running																												
	暖身	Warm up																												
	運動傷害	Sports injuries																												
	呼吸急促	Breathless																												
	頭暈	Dizzy																												
	心跳過快	Heart rate too fast																												
	趣味競賽	Fun race																												
	排球	Volleyball																												
	運動會	Sports day																												
	路線	Route																												

						<table><tr><td rowspan="3">課室 英語</td><td>小角錐</td><td>Small cones</td></tr><tr><td>節奏</td><td>Temple</td></tr><tr><td>呼吸</td><td>Breath</td></tr></table>	課室 英語	小角錐	Small cones	節奏	Temple	呼吸	Breath											
課室 英語	小角錐	Small cones																						
	節奏	Temple																						
	呼吸	Breath																						
						<table><tr><td colspan="2">◎評量項目：參與校慶練習活動並認識身體活動的傷害和防護概念。</td></tr><tr><td>等級</td><td>評量說明</td></tr><tr><td>1</td><td>能全程參與所有校慶練習並回答傷害和防護問題</td></tr><tr><td>2</td><td>能參與校慶練習但只能回答少部分傷害和防護問題</td></tr><tr><td>3</td><td>能參校慶練習但無法回答傷害和防護問題</td></tr><tr><td>4</td><td>只能參與校慶練習</td></tr><tr><td>5</td><td>無法參與校慶練習</td></tr></table>	◎評量項目：參與校慶練習活動並認識身體活動的傷害和防護概念。		等級	評量說明	1	能全程參與所有校慶練習並回答傷害和防護問題	2	能參與校慶練習但只能回答少部分傷害和防護問題	3	能參校慶練習但無法回答傷害和防護問題	4	只能參與校慶練習	5	無法參與校慶練習				
◎評量項目：參與校慶練習活動並認識身體活動的傷害和防護概念。																								
等級	評量說明																							
1	能全程參與所有校慶練習並回答傷害和防護問題																							
2	能參與校慶練習但只能回答少部分傷害和防護問題																							
3	能參校慶練習但無法回答傷害和防護問題																							
4	只能參與校慶練習																							
5	無法參與校慶練習																							
<table><tr><td>1 1</td><td>4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會</td></tr><tr><td>1 2</td><td>4/28-5/2</td></tr><tr><td>1 3</td><td>5/5-5/9 5/5(一)校慶補假</td></tr></table>	1 1	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	1 2	4/28-5/2	1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	三、 跳箱	1. 跳箱介紹	2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動	1-1 描述參與身體活動的感覺並透過基本跳箱活動，探索運動潛	<b>【場地安全】</b> 說明場地與器材安全使用方式。 <b>【跳箱(box jump)介紹】</b> 1. 跳箱運動由來，介紹跳箱器材及使用方式。 2. 利用跳繩擺放在地板做出跳耀及跨越的動作，訓練腳部敏捷度及彈性。	4	動作示範 命令式 練習式	實作評量 軼事紀錄										
1 1	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會																							
1 2	4/28-5/2																							
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假																							

1 4	5/12-5/16		2. 跨過障礙  3. 適應跳箱  4. 動作要領說明	動潛能與表現正確的身體活動。	能與表現正確的相關動作(助跑、踏躍、手撐、分腿、並腿、落地)	<b>【適應跳箱】</b> 1. 跳馬背(jump over a horse back)暖身動作 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dnql2unDj3g">https://www.youtube.com/watch?v=dnql2unDj3g</a> 2. 低層數跳箱適應直擺(straight)跳箱、橫擺(horizontal)跳箱 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eA88yx3N56E">https://www.youtube.com/watch?v=eA88yx3N56E</a> <b>【動作要領說明】</b> 1. 助跑(approach)起跳：助跑後起跳需用雙腳踩(rebound)踏板(springboard) 2. 手撐(brace)：需雙手撐跳箱 3. 落地(lend on)：落地動作需雙腳站穩、雙手向前或向上 Q. 跳不過跳箱的原因有哪些？ <table><tr><td rowspan="7">學科 英語</td><td>跳箱</td><td>Box jump</td></tr><tr><td>跳馬背</td><td>Jump over a horse back</td></tr><tr><td>助跑</td><td>Approach</td></tr><tr><td>跳板</td><td>Springboard</td></tr><tr><td>回彈</td><td>Rebound</td></tr><tr><td>彈跳</td><td>Bounce</td></tr><tr><td>落地</td><td>Lend on</td></tr><tr><td rowspan="3">課室 英語</td><td>墊子</td><td>Mattress</td></tr><tr><td>直式</td><td>Straight</td></tr><tr><td>橫式</td><td>Horizontal</td></tr></table> <b>◎評量項目：</b> 描述參與身體活動的感覺並透過基本跳箱活動，探索運動潛能與表現正確的相關動作 <table><tr><td>等級</td><td>評量說明</td></tr><tr><td>1</td><td>能完成三項跳箱動作(起跳、手撐、落地)</td></tr><tr><td>2</td><td>能完成二項跳箱動作</td></tr><tr><td>3</td><td>只能完成一項跳向動作</td></tr><tr><td>4</td><td>無法完成跳箱動作</td></tr><tr><td>5</td><td>無法參與跳箱課程與練習</td></tr></table>	學科 英語	跳箱	Box jump	跳馬背	Jump over a horse back	助跑	Approach	跳板	Springboard	回彈	Rebound	彈跳	Bounce	落地	Lend on	課室 英語	墊子	Mattress	直式	Straight	橫式	Horizontal	等級	評量說明	1	能完成三項跳箱動作(起跳、手撐、落地)	2	能完成二項跳箱動作	3	只能完成一項跳向動作	4	無法完成跳箱動作	5	無法參與跳箱課程與練習			
學科 英語	跳箱	Box jump																																									
	跳馬背	Jump over a horse back																																									
	助跑	Approach																																									
	跳板	Springboard																																									
	回彈	Rebound																																									
	彈跳	Bounce																																									
	落地	Lend on																																									
課室 英語	墊子	Mattress																																									
	直式	Straight																																									
	橫式	Horizontal																																									
等級	評量說明																																										
1	能完成三項跳箱動作(起跳、手撐、落地)																																										
2	能完成二項跳箱動作																																										
3	只能完成一項跳向動作																																										
4	無法完成跳箱動作																																										
5	無法參與跳箱課程與練習																																										
1 5	5/19-5/23	四、 躲 避	1. 躲避球介紹	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行	1-4 描述自己或他人動作技能的正確	<b>【躲避球介紹】</b> 講解躲避球(dodgeball)的場地、規則 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yy9QCTnD0iE">https://www.youtube.com/watch?v=yy9QCTnD0iE</a> <b>【接、擲球】</b>	6	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄																																		
1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節																																										



		放假	球	2. 接、擲球	為。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。	性與表現 增進團隊合作的互動行為並做出躲避球相關的傳接球、攻擊、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 接球： 上手接球：多使用於較高與同伴(teammate) 傳接球 下手接球 2. 擲球：一般擲球、墊步擲球 【攻防隊形】 進攻：前後(front and back)、內側(medial)、側面(lateral)夾攻 防守：一字型防守 Q. 要如何盡量不被球打到？ 【躲避球比賽】 進行躲避球的比賽，後續嘗試給予學生體驗當裁判(judge)、教練(coach)的腳色					
17	6/2-6/6 6/7(六)成果展											
18	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假											
19	6/16-6/20											
20	6/23-6/27											
21	6/30	4. 躲避球比賽										
補充教材/教學資源												

學科 英語	躲避球	Dodgeball
	躲避	Dodge
	丟	Throw
	接	Catch
	進攻	Attack
課室 英語	前後	Front and back
	內側	Medial
	側面	Lateral
	裁判	Judge
	教練	Coach

◎評分標準：描述自己或他人動作技能的正確性與表現增進團隊合作的互動行為並做出躲避球相關的傳接球、攻擊、空間及人與人、人與球關係攻防概念。

等級	評量說明
1	能做出接、擲球與閃躲動作並積極參與課程
2	能做出接、擲球與閃躲動作
3	能做出二項躲避球技能動作
4	只能做出一項躲避球技能動作
5	無法參與躲避球課程與練習

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫**

領域別	健康與體育領域-游泳						教學節數	21	
設計者	連雅淇								
學期總目標(核心素養)		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
十二年國教課綱對應	學習表現	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略					學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能瞭解陣地攻守性球類運動相關概念並運用在籃球運動上，並能參與比賽。 2. 能瞭解休閒生活運動相關概念並運用在躲避飛盤運動上，並能參與比賽。 3. 能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能、熟悉自救知能。	
	學習內容	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。							
議題融入	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。								
課程連結	籃球：一年級上過基礎的運傳球動作，三年級加強舊經驗並增加團隊操作。 躲避飛盤：上學期上過硬式飛盤，進行軟式飛盤的遊戲規則與技能學習。 游泳：下學期銜接上學期的陸泳課程，未下水學生已寫過岸上學習單。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

1	2/11-2/14	一、籃球	1. 喚起舊經驗	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。	1. 能瞭解陣地攻守性球類運動相關概念並運用在籃球運動上，並能參與比賽。	【喚起舊經驗】 複習學生在一年級時已經學習過簡單的運球與傳球動作，並說明籃球違例情形。	8  隔 周 上 課	講述法 示範教學 學生實作 差異化教學 分組教學	實作評量	
2	2/17-2/21		2. 傳球	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。		【傳球】 兩人傳接球(彈地球、胸口傳球)				
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假		3. 運傳球活動	3c-II-1 表現聯合性動作技能。		【運傳球活動】 1. 兩人利用籃球場半場運球，並進行兩人運傳球				
4	3/3-3/7		4. 三打三活動	3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。		2. 兩人運傳球後，由某一位學生進行投球				
5	3/10-3/14			3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略		3. 三角傳球練習				
6	3/17-3/21					【三打三活動】 1. 如學生已經能完成運傳球等技能動作可分配進行對打				
7	3/24-3/28					2. 學生須從底線以多打少的方式進行				
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假					3. 不論進攻方或防守方皆須採到三分線後才可進行投球				
				◎評量項目：能瞭解陣地攻守性球類運動相關概念並運用在籃球運動上，並能參與比賽。						
				等級	評量說明					
				1	能做出三項籃球技能(運球、傳球、接球)動作					
				2	能做出二項籃球技能動作					
				3	只能做出一項籃球技能動作					
				4	積極參與課程但無法做出籃球技能					
				5	無法參與籃球課程與練習					
補充教材/教學資源				籃球、圓盤、角椎						

1	2/11-2/14	二、躲避飛盤	1.喚起舊經驗	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略	2.能瞭解休閒生活運動相關概念並運用在躲避飛盤運動上，並能參與比賽。	【喚起舊經驗】 複習三年級上學期飛盤課程。 【躲避飛盤】 學生討論比較軟式飛盤與硬式飛盤的差別。 【躲避飛盤技巧-傳接盤】 1.進行兩人傳接盤的練習，距離可增加 【躲避飛盤技巧-閃躲】 1.團體練習閃躲，可將五人一組進行活動，輪流在中間練習閃躲，其他四人一人一個飛盤進行攻擊，成功閃躲者獲得成績分數。 Q.閃躲的要領有哪些？ 【躲避飛盤技巧-攻擊】 1.將一至三個大角錐放置躲避球場中間，讓學生分成兩側輪流攻擊角椎，練習擲準項目 【躲避飛盤規則說明】 1.說明躲避飛盤場地規則 結合躲避球的場地進行躲避飛盤的規則說明，並實際進行比賽 <table><tr><td colspan="2">◎評量項目：能瞭解休閒生活運動相關概念並運用在躲避飛盤運動上，並能參與比賽。</td></tr><tr><td>等級</td><td>評量說明</td></tr><tr><td>1</td><td>能做出四項躲避飛盤技能動作(傳接、閃躲、攻擊)</td></tr><tr><td>2</td><td>能做出三項躲避飛盤技能動作</td></tr><tr><td>3</td><td>能做出二項躲避飛盤技能動作</td></tr><tr><td>4</td><td>只能做出一項躲避飛盤技能動作</td></tr><tr><td>5</td><td>無法參與飛盤課程與練習</td></tr></table>	◎評量項目：能瞭解休閒生活運動相關概念並運用在躲避飛盤運動上，並能參與比賽。		等級	評量說明	1	能做出四項躲避飛盤技能動作(傳接、閃躲、攻擊)	2	能做出三項躲避飛盤技能動作	3	能做出二項躲避飛盤技能動作	4	只能做出一項躲避飛盤技能動作	5	無法參與飛盤課程與練習	8 隔周上課	講述法 示範教學 學生實作 差異化教學 分組教學	實作評量
◎評量項目：能瞭解休閒生活運動相關概念並運用在躲避飛盤運動上，並能參與比賽。																							
等級	評量說明																						
1	能做出四項躲避飛盤技能動作(傳接、閃躲、攻擊)																						
2	能做出三項躲避飛盤技能動作																						
3	能做出二項躲避飛盤技能動作																						
4	只能做出一項躲避飛盤技能動作																						
5	無法參與飛盤課程與練習																						
2	2/17-2/21	4.閃躲																					
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假	5.攻擊																					
4	3/3-3/7	6.躲避飛盤規則																					
5	3/10-3/14																						
6	3/17-3/21																						
7	3/24-3/28																						
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假																						
補充教材/教學資源				躲避飛盤、圓盤、角椎																			

9	4/7-4/11	三、 游泳	1. 泳課介紹、安全宣導	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	1. 能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能。	【活動一】游泳課介紹說明、安全宣導 1. 準備活動 (1)進入游泳池鞋櫃區，依序放鞋後進入更衣室更衣 (2)到游泳池集合區坐下就定位。 2. 泳池安全提醒 (1)嚴禁奔跑、跳水 (2)不潑水、不碰觸同學 (3)不壓水道繩 (4)有任何問題或不舒服立刻跟老師說 3. 暖身活動 (1)教師帶領學生做暖身操，練習三年級岸上操：自由式踢腳、自由式划手加換氣 (2)仰式划手 預備動作，雙臂伸直夾緊貼耳 a. 轉：轉肩，小拇指入水 b. 划：單臂向後划，碰觸大腿回到原位 *須注意學生划手方向 Q：仰式划手怎麼做才是正確的？ 【活動二】游泳評量、岸上學習單說明 *將學生依照全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標的游泳能力進行分組。 (1)教師唱名學生的游泳組別沖水 (2)各組練習區進行練習 (3)未下水的學生，若無身體上之不適，則在岸上繼續進行額外的岸上操練習、寫學習單。 (4)上岸沖水後更衣 (5)換好衣服四步驟：披浴巾、穿鞋子、吹頭髮、去排隊 (6)如上課過程中有更換組別，下課前告知教師並登記 【活動三】分組練習（參考用）	12  隔週上課	講述法 示範教學 學生實作 差異化教學 分組教學	實作評量
10	4/14-4/18								
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會								
12	4/28-5/2								

組	練習項目
---	------

1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	3. 分組 練習				0	1. 下水熱身：岸邊踢腿、水中行走 2. 適應水性(嘴吹水、頭淋水、捧水洗臉等) 3. 水中拾物、觸地練習 4. 藉物漂浮後站立 30 秒				
						1	1. 下水熱身：岸邊踢腿、韻律呼吸 2. 雙腳蹬牆漂浮 3 公尺以上站立 3. 扶牆打水 4. 蹬牆+持浮板打水 5. 蹬牆+空手打水				
1 4	5/12-5/16					2	1. 下水熱身：韻律呼吸 2. 原地扶牆自由式划手 3. 蹬牆+扶浮板自由式划手 4. 蹬牆+空手划手 5. 水母漂 10 秒練習				
							1. 蹬牆+扶板側踢水+換氣(單側) 2. 蹬牆+扶板划手換氣(兩下一換氣) 3. 蹬牆+空手自由式划手兩下換氣 4. 仰漂練習				
1 5	5/19-5/23					3	1. 下水熱身：浮板打水 25m、浮板划手 25m 2. 自由式(目標游完 25 公尺) 3. 水母漂 30 秒(需換氣) 4. 仰漂 15 秒 5. 仰式踢水				
						4	1. 下水熱身：自由式踢水 25m*2 2. 自由式 25m*4 3. 自由式 50m(目標游完 50m) 4. 仰式 25m				
1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節 放假					5	1. 下水熱身：捷式 50m*2 2. 仰式 50m 3. 蛙式手部+自由式腳打水 4. 蛙式腳部動作 5. 蛙式結合動作練習				
<a href="https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=4098">https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=4098</a>											



1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展					<table><tr><td colspan="2">◎評量項目：能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能。</td></tr><tr><td>等級</td><td>評量說明</td></tr><tr><td>1</td><td>能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 3-5 級或升級 2 級以上。</td></tr><tr><td>2</td><td>能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 2 級或升級 1 級。</td></tr><tr><td>3</td><td>能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 1 級。</td></tr><tr><td>4</td><td>不積極參與練習或游泳能力未達第 1 級。</td></tr><tr><td>5</td><td>未下水參與練習，也未完成岸上學習單。</td></tr></table>	◎評量項目：能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能。		等級	評量說明	1	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 3-5 級或升級 2 級以上。	2	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 2 級或升級 1 級。	3	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 1 級。	4	不積極參與練習或游泳能力未達第 1 級。	5	未下水參與練習，也未完成岸上學習單。				
◎評量項目：能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能。																								
等級	評量說明																							
1	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 3-5 級或升級 2 級以上。																							
2	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 2 級或升級 1 級。																							
3	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 1 級。																							
4	不積極參與練習或游泳能力未達第 1 級。																							
5	未下水參與練習，也未完成岸上學習單。																							
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假					<b>【活動四】水域安全宣導(最後一堂進行)</b> 1. 說明水域安全重點 (1)認識防溺水 10 招:救溺 5 步、自救 5 要 Q. <u>夏天玩水時的安全要注意哪些事項?</u> 2. 在各小組進行水中自救能力檢測 3. 叫叫伸拋划實際操作 (1)學生進行關卡的分組演練 (2)分組有學生進行呼救、有學生進行救溺操作活動																		
1 9	6/16-6/20																							
2 0	6/23-6/27																							
2 1	6/30		4. 水域 安全宣 導																					
補充教材/教學資源				1. 浮板 2. 水中拾物之物品 3. 岸上學習單 2. 全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標 <a href="https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=4098">https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=4098</a> 3. 體育署新版防溺水 10 招影片 <a href="https://watersafety.sa.gov.tw/%e9%ab%94%e8%82%b2%e7%bd%b2%e6%96%b0%e7%89%88%e9%98%b2%e6%ba%ba10%e6%8b%9b%e5%bd%b1%e7%89%87">https://watersafety.sa.gov.tw/%e9%ab%94%e8%82%b2%e7%bd%b2%e6%96%b0%e7%89%88%e9%98%b2%e6%ba%ba10%e6%8b%9b%e5%bd%b1%e7%89%87</a> 4. 森林小學堂 夏日防溺水篇 <a href="https://watersafety.sa.gov.tw/%e6%a3%ae%e6%9e%97%e5%b0%8f%e5%ad%b8%e5%a0%82-%e5%a4%8f%e6%97%a5%e9%98%b2%e6%ba%ba%e7%af%87">https://watersafety.sa.gov.tw/%e6%a3%ae%e6%9e%97%e5%b0%8f%e5%ad%b8%e5%a0%82-%e5%a4%8f%e6%97%a5%e9%98%b2%e6%ba%ba%e7%af%87</a>																				

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫**

領域別	健康與體育領域-游泳									
設計者	連雅淇							教學自製	21	
學期總目標(核心素養)		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。								
十二年國教課綱對應	學習表現	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略					學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能瞭解陣地攻守性球類運動相關概念並運用在籃球運動上，並能參與比賽。 2. 能瞭解休閒生活運動相關概念並運用在躲避飛盤運動上，並能參與比賽。 3. 能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能、熟悉自救知能。		
	學習內容	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。								
議題融入	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。									
課程連結	籃球：一年級上過基礎的運傳球動作，三年級加強舊經驗並增加團隊操作。 躲避飛盤：上學期上過硬式飛盤，進行軟式飛盤的遊戲規則與技能學習。 游泳：下學期銜接上學期的陸泳課程，未下水學生已寫過岸上學習單。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正	

1	2/11-2/14	一、籃球	1. 喚起舊經驗	2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。	1. 能瞭解陣地攻守性球類運動相關概念並運用在籃球運動上，並能參與比賽。	【喚起舊經驗】 複習學生在一年級時已經學習過簡單的運球與傳球動作，並說明籃球違例情形。	8  隔 周 上 課	講述法 示範教學 學生實作 差異化教學 分組教學	實作評量												
2	2/17-2/21		2. 傳球	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。		【傳球】 兩人傳接球(彈地球、胸口傳球)															
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假		3. 運傳球活動	3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。		【運傳球活動】 1. 兩人利用籃球場半場運球，並進行兩人運傳球 2. 兩人運傳球後，由某一位學生進行投球 3. 三角傳球練習															
4	3/3-3/7		4. 三打三活動	3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。		【三打三活動】 1. 如學生已經能完成運傳球等技能動作可分配進行對打 2. 學生須從底線以多打少的方式進行 3. 不論進攻方或防守方皆須採到三分線後才可進行投球 4. 攻守交換時，須至三分線再進攻 5. 進球得分後，重新至底線出發 Q. 如何將球傳到隊友手中?															
5	3/10-3/14			3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略		◎評量項目：能瞭解陣地攻守性球類運動相關概念並運用在籃球運動上，並能參與比賽。															
6	3/17-3/21					<table><tr><th>等級</th><th>評量說明</th></tr><tr><td>1</td><td>能做出三項籃球技能(運球、傳球、接球)動作</td></tr><tr><td>2</td><td>能做出二項籃球技能動作</td></tr><tr><td>3</td><td>只能做出一項籃球技能動作</td></tr><tr><td>4</td><td>積極參與課程但無法做出籃球技能</td></tr><tr><td>5</td><td>無法參與籃球課程與練習</td></tr></table>				等級	評量說明	1	能做出三項籃球技能(運球、傳球、接球)動作	2	能做出二項籃球技能動作	3	只能做出一項籃球技能動作	4	積極參與課程但無法做出籃球技能	5	無法參與籃球課程與練習
等級	評量說明																				
1	能做出三項籃球技能(運球、傳球、接球)動作																				
2	能做出二項籃球技能動作																				
3	只能做出一項籃球技能動作																				
4	積極參與課程但無法做出籃球技能																				
5	無法參與籃球課程與練習																				
7	3/24-3/28																				
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假																				
補充教材/教學資源				籃球、圓盤、角椎																	

1	2/11-2/14	二、躲避飛盤	1.喚起舊經驗 2.躲避飛盤 3.傳接盤	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略	2.能瞭解休閒生活運動相關概念並運用在躲避飛盤運動上，並能參與比賽。	【喚起舊經驗】 複習三年級上學期飛盤課程。 【躲避飛盤】 學生討論比較軟式飛盤與硬式飛盤的差別。 【躲避飛盤技巧-傳接盤】 1.進行兩人傳接盤的練習，距離可增加 【躲避飛盤技巧-閃躲】 1.團體練習閃躲，可將五人一組進行活動，輪流在中間練習閃躲，其他四人一人一個飛盤進行攻擊，成功閃躲者獲得成績分數。 Q.閃躲的要領有哪些？ 【躲避飛盤技巧-攻擊】 1.將一至三個大角錐放置躲避球場中間，讓學生分成兩側輪流攻擊角椎，練習擲準項目 【躲避飛盤規則說明】 1.說明躲避飛盤場地規則 結合躲避球的場地進行躲避飛盤的規則說明，並實際進行比賽	8  隔周上課	講述法 示範教學 學生實作 差異化教學 分組教學	實作評量
2	2/17-2/21		4.閃躲						
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假		5.攻擊						
4	3/3-3/7		6.躲避飛盤規則						
5	3/10-3/14								
6	3/17-3/21								
7	3/24-3/28								
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假								
補充教材/教學資源				躲避飛盤、圓盤、角椎					

9	4/7-4/11	三、游泳	1. 泳課介紹、安全宣導	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	1. 能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能。	【活動一】游泳課介紹說明、安全宣導 1. 準備活動 (1)進入游泳池鞋櫃區，依序放鞋後進入更衣室更衣 (2)到游泳池集合區坐下就定位。 2. 泳池安全提醒 (1)嚴禁奔跑、跳水 (2)不潑水、不碰觸同學 (3)不壓水道繩 (4)有任何問題或不舒服立刻跟老師說 3. 暖身活動 (1)教師帶領學生做暖身操，練習三年級岸上操：自由式踢腳、自由式划手加換氣 (2)仰式划手 預備動作，雙臂伸直夾緊貼耳 a. 轉：轉肩，小拇指入水 b. 划：單臂向後划，碰觸大腿回到原位 *須注意學生划手方向 Q：仰式划手怎麼做才是正確的？ 【活動二】游泳評量、岸上學習單說明 *將學生依照全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標的游泳能力進行分組。 (1)教師唱名學生的游泳組別沖水 (2)各組練習區進行練習 (3)未下水的學生，若無身體上之不適，則在岸上繼續進行額外的岸上操練習、寫學習單。 (4)上岸沖水後更衣 (5)換好衣服四步驟：披浴巾、穿鞋子、吹頭髮、去排隊 (6)如上課過程中有更換組別，下課前告知教師並登記 【活動三】分組練習（參考用）	12 隔週上課	講述法 示範教學 學生實作 差異化教學 分組教學	實作評量
10	4/14-4/18			2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。		【活動三】分組練習（參考用）			
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會			3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。		【活動三】分組練習（參考用）			
12	4/28-5/2			2. 游泳評量與岸上學習單說明		【活動三】分組練習（參考用）			

組	練習項目
---	------

1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	3. 分組練習				0	1. 下水熱身：岸邊踢腿、水中行走 2. 適應水性(嘴吹水、頭淋水、捧水洗臉等) 3. 水中拾物、觸地練習 4. 藉物漂浮後站立 30 秒				
						1	1. 下水熱身：岸邊踢腿、韻律呼吸 2. 雙腳蹬牆漂浮 3 公尺以上站立 3. 扶牆打水 4. 蹬牆+持浮板打水 5. 蹬牆+空手打水				
1 4	5/12-5/16					2	1. 下水熱身：韻律呼吸 2. 原地扶牆自由式划手 3. 蹬牆+扶浮板自由式划手 4. 蹬牆+空手划手 5. 水母漂 10 秒練習				
							1. 蹬牆+扶板側踢水+換氣(單側) 2. 蹬牆+扶板划手換氣(兩下一換氣) 3. 蹬牆+空手自由式划手兩下換氣 4. 仰漂練習				
1 5	5/19-5/23					3	1. 下水熱身：浮板打水 25m、浮板划手 25m 2. 自由式(目標游完 25 公尺) 3. 水母漂 30 秒(需換氣) 4. 仰漂 15 秒 5. 仰式踢水				
						4	1. 下水熱身：自由式踢水 25m*2 2. 自由式 25m*4 3. 自由式 50m(目標游完 50m) 4. 仰式 25m				
1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假					5	1. 下水熱身：捷式 50m*2 2. 仰式 50m 3. 蛙式手部+自由式腳打水 4. 蛙式腳部動作 5. 蛙式結合動作練習				

https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=4098

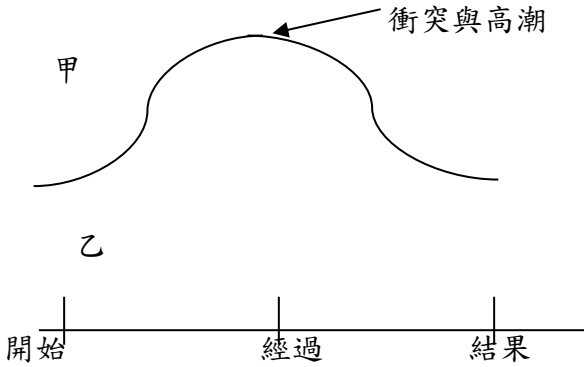


1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展	4. 水域安全宣導	◎評量項目：能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能。	
			等級	評量說明
			1	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 3-5 級或升級 2 級以上。
			2	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 2 級或升級 1 級。
			3	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 1 級。
			4	不積極參與練習或游泳能力未達第 1 級。
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假		5	未下水參與練習，也未完成岸上學習單。
1 9	6/16-6/20		【活動四】水域安全宣導(最後一堂進行)	
2 0	6/23-6/27		1. 說明水域安全重點 (1)認識防溺水 10 招:救溺 5 步、自救 5 要	
2 1	6/30		Q. 夏天玩水時的安全要注意哪些事項? 2. 在各小組進行水中自救能力檢測 3. 叫叫伸拋划實際操作 (1)學生進行關卡的分組演練 (2)分組有學生進行呼救、有學生進行救溺操作活動	
補充教材/教學資源			1. 浮板 2. 水中拾物之物品 3. 岸上學習單 2. 全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標 <a href="https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=4098">https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=4098</a> 3. 體育署新版防溺水 10 招影片 <a href="https://watersafety.sa.gov.tw/%e9%ab%94%e8%82%b2%e7%bd%b2%e6%96%b0%e7%89%88%e9%98%b2%e6%ba%ba10%e6%8b%9b%e5%bd%b1%e7%89%87">https://watersafety.sa.gov.tw/%e9%ab%94%e8%82%b2%e7%bd%b2%e6%96%b0%e7%89%88%e9%98%b2%e6%ba%ba10%e6%8b%9b%e5%bd%b1%e7%89%87</a> 4. 森林小學堂 夏日防溺水篇 <a href="https://watersafety.sa.gov.tw/%e6%a3%ae%e6%9e%97%e5%b0%8f%e5%ad%b8%e5%a0%82-%e5%a4%8f%e6%97%a5%e9%98%b2%e6%ba%ba%e7%af%87">https://watersafety.sa.gov.tw/%e6%a3%ae%e6%9e%97%e5%b0%8f%e5%ad%b8%e5%a0%82-%e5%a4%8f%e6%97%a5%e9%98%b2%e6%ba%ba%e7%af%87</a>	

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 校訂課程計畫**

領域別	自主學習-深美戲劇館			
編修者	鄭雙慧（引用 112 學年度顧翠琴、蔡佩真、謝嘉璘、鄭雙慧、陳禹涵、林淑均、蔡玉茹共同討論修訂）		教學節數	每週 2 節，共 40 節
學期總目標(核心素養)		一、在創作表演和欣賞戲劇的歷程中，具備藝術創作與欣賞的基本素養，並培養生活環境中的美感體驗。（E-B3） 二、在準備戲劇展演的歷程中，與同學分工合作，體會團隊合作的意義。（E-C2）		
十二年國教課綱對應	學習表現	【藝術】 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 【綜合】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 能將故事改編成劇本，並結合聲音、動作，創作簡短的表演，並以不同媒材呈現。 2-1 透過小組合作完成戲劇成果展各項任務，學習與人溝通，體會團隊合作的意義。  3-1 能夠依照簡單的步驟，完成各種探索的任務，透過探尋和提問得到新發現。
	學習內容	1. 戲劇的表演形式。 2. 劇本改編。 3. 聲音、動作與各種媒材的組合。 4. 小組進度檢核（同儕會議）。 5. 團隊合作的意義與重要性。 6. 小組形式公開展演。		
議題融入	戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。			
課程連結	1. 連結上學期已經認識不同的劇種。			

		2. 連結上學期戲劇探究的 KWL 表、筆記方格表的查資料的方法。 3. 連結上學期已經學會從故事高潮圖整理故事脈絡和衝突點。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	深美戲劇館	戲劇分組	綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	2-1 透過小組合作完成戲劇成果展各項任務，學習與人溝通，體會團隊合作的意義。	<u>如何選擇喜歡的劇種進行研究和演出？</u> <b>戲劇分組(原班上課)</b> 1. 分享上學期在課程中所習得的戲劇種類：偶戲(包含手偶、懸絲偶、皮影戲)和舞台劇(包含默劇、話劇、相聲等)。 2. 學生在白紙上寫下自己的志願一、二、三，並寫下原因。 3. 教師以學生對研究問題的興趣，以及學生的研究志願以及人數平均為考量，進行研究志願的分組。 4. 挑選劇本 各組成員根據主題和適合展演的戲劇類型挑選想要的故事作為劇本主軸(也可參考上學期改編劇本的故事)。	2	學生思考自己想研究和演出的劇種，寫下志願序。	能寫出自己的戲劇志願序和原因。	
2	2/17-2/21						2			
3	2/24-2/28 2/28(五) 二二八放假	編劇活動	編劇活動	藝術 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。  綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	1-1 能將故事改編成劇本，並結合聲音、動作，創作簡短的表演，並以不同媒材呈現。  2-1 透過小組合作完成戲劇成果展各項任務，學習與人溝通，體會團	<u>如何將故事改編成表演內容？</u> <b>一、決定表演內容</b> 各組決定好自己想要的故事作為劇本主軸。故事挑選重點：可選經典故事、繪本故事、板橋教材以確定故事架構。 ※如果有口說藝術的小組，可挑選現有的段子改編。 <b>二、改編故事</b> 1. 複習上學期國語課所學到的寫劇本步驟及方法。 2. 各組教師指導學生根據所挑選的故事進行改編活動。 (1)確認故事發生的時間、地點、布景和角色。掌握故	2	1. 小組決定故事後，運用高潮圖分析故事。 2. 小組討論如何改編故事，寫下改編後的故事架構。 3. 運用角	1. 故事高潮圖：能小組合作分析故事架構，進而改編故事。 2. 角色分析圖：能根據故事內容分析角色特	
4	3/3-3/7						2			
5	3/10-3/14						2			
6	3/17-3/21						2			

					<p>隊合作的意義。</p> <p>事的關鍵:開頭(幕起)、發展、轉折、結果(幕落)。</p>  <p>(2)討論如何改編故事。(擇一或二進行改編)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>換個背景(地點、時間)</li> <li>換角色人物</li> <li>把轉折點做個大逆轉</li> <li>假設:如果我是誰我會…。如何做?換個角度來想事情?</li> <li>加入好笑的情節</li> <li>大家來找碴:推理故事的合理性</li> <li>改個不同的結局</li> </ol> <p>三、編寫劇本</p> <p>※默劇完成分鏡表。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>小組合作將改編後的故事架構寫下來,並依照故事的開始、經過、結果,分劇本幕次。(至少3幕)</li> <li>角色分析圖</li> </ol> <p>依據改編後的故事,確定有哪些角色。按照不同的角色,進行角色分析(如下圖)。</p>	<p>色分析圖</p> <p>分析角色,進而編寫台詞。</p> <p>4.學生透過念出台詞編修劇本。</p>	<p>質。</p> <p>3.劇本:能根據角色特質編寫台詞和動作。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	---------------------------------------	--

						<table border="1"> <tr> <td colspan="10">劇本名稱：</td> </tr> <tr> <td colspan="10">組別：</td> </tr> <tr> <td colspan="5">角色：</td> <td colspan="5">扮演者：</td> </tr> <tr> <td>性別</td> <td colspan="9"><input type="checkbox"/>男 <input type="checkbox"/>女</td> </tr> <tr> <td>大約年齡</td> <td colspan="9"></td> </tr> <tr> <td>臉部狀況</td> <td colspan="2">眉毛</td> <td colspan="2">眼睛</td> <td colspan="2">嘴吧</td> <td colspan="3">特殊造型</td> </tr> <tr> <td>身體曲線</td> <td colspan="2">直挺</td> <td colspan="2">彎曲</td> <td colspan="2">厚重</td> <td colspan="2">單薄</td> <td></td> </tr> <tr> <td>服裝道具</td> <td colspan="2">帽子或頭飾</td> <td colspan="2">慣用物品</td> <td colspan="2">時代</td> <td colspan="2">衣服款式</td> <td>其他</td> </tr> <tr> <td>個性</td> <td colspan="2">溫柔</td> <td colspan="2">膽小</td> <td colspan="2">凶暴</td> <td colspan="2">迷糊</td> <td>裝可愛</td> </tr> <tr> <td>說話聲調</td> <td>尖銳 <input type="checkbox"/></td> <td>粗 <input type="checkbox"/></td> <td>細 <input type="checkbox"/></td> <td>快 <input type="checkbox"/></td> <td>慢 <input type="checkbox"/></td> <td>大 <input type="checkbox"/></td> <td>小 <input type="checkbox"/></td> <td colspan="2">鼻音 <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td colspan="2">常說的話</td> <td colspan="8"></td> </tr> <tr> <td colspan="2">走路姿態</td> <td colspan="8"></td> </tr> <tr> <td colspan="2">習慣動作</td> <td colspan="8"></td> </tr> </table> <p>4. 編寫劇本</p> <p>依據角色的個性撰寫劇本動作及對白，在組內進行朗讀並由同儕提出回饋以編修。</p> <p>四、小組排練</p> <p>依據台詞草稿，進行小組排練，並上台念給大家聽，聆聽回饋再進行台詞修改，作為確定劇本。</p> <p>五、每堂課結束前 20 分鐘召開同儕會議，檢核小組工作進度，提出在編劇時遇到的困難，小組一起討論解決方法。</p> <p>六、教師於小組工作時間，輪流關心各組編劇情形，協助學生完成編劇。</p>	劇本名稱：										組別：										角色：					扮演者：					性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女									大約年齡										臉部狀況	眉毛		眼睛		嘴吧		特殊造型			身體曲線	直挺		彎曲		厚重		單薄			服裝道具	帽子或頭飾		慣用物品		時代		衣服款式		其他	個性	溫柔		膽小		凶暴		迷糊		裝可愛	說話聲調	尖銳 <input type="checkbox"/>	粗 <input type="checkbox"/>	細 <input type="checkbox"/>	快 <input type="checkbox"/>	慢 <input type="checkbox"/>	大 <input type="checkbox"/>	小 <input type="checkbox"/>	鼻音 <input type="checkbox"/>		常說的話										走路姿態										習慣動作												
劇本名稱：																																																																																																																																											
組別：																																																																																																																																											
角色：					扮演者：																																																																																																																																						
性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女																																																																																																																																										
大約年齡																																																																																																																																											
臉部狀況	眉毛		眼睛		嘴吧		特殊造型																																																																																																																																				
身體曲線	直挺		彎曲		厚重		單薄																																																																																																																																				
服裝道具	帽子或頭飾		慣用物品		時代		衣服款式		其他																																																																																																																																		
個性	溫柔		膽小		凶暴		迷糊		裝可愛																																																																																																																																		
說話聲調	尖銳 <input type="checkbox"/>	粗 <input type="checkbox"/>	細 <input type="checkbox"/>	快 <input type="checkbox"/>	慢 <input type="checkbox"/>	大 <input type="checkbox"/>	小 <input type="checkbox"/>	鼻音 <input type="checkbox"/>																																																																																																																																			
常說的話																																																																																																																																											
走路姿態																																																																																																																																											
習慣動作																																																																																																																																											

7	3/24-3/28	3	道具製作與練習	藝術 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。  綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	1-1 能將故事改編成劇本，並結合聲音、動作，創作簡短的表演，並以不同媒材呈現。  2-1 透過小組合作完成戲劇成果展各項任務，學習與人溝通，體會團隊合作的意義。	<p><u>要完成一齣戲劇，需要哪些準備？</u></p> <p>1. 小組討論，依據故事內容和幕次、角色，會需要哪些服裝、道具、場景、音效？列在清單上。（學生角色服裝造型可協同視覺課一起進行）</p> <p>2. 討論幕前幕後工作分配表。</p> <table border="1"><thead><tr><th colspan="2">戲劇表演分工表</th><th>三年</th><th>班</th></tr></thead><tbody><tr><td>劇本名稱：</td><td></td><td>第</td><td>組</td></tr><tr><td>角色：</td><td>扮演人：</td><td colspan="2"></td></tr><tr><td>導演：</td><td colspan="3">確定演員的台詞和動作練習</td></tr><tr><td>場景製作：</td><td colspan="3">確定每一幕的背景</td></tr><tr><td>道具或造型：</td><td colspan="3">依據各角色的造型製作裝扮</td></tr><tr><td>音樂音效：</td><td colspan="3">音樂或音效準備</td></tr><tr><td>其他：</td><td colspan="3">旁白、搬道具等</td></tr></tbody></table> <p>3. 各組教師帶領學生進行道具的製作。</p> <p>4. 每堂課結束前 20 分鐘召開同儕會議，檢核小組工作進度和分工狀況，提出製作道具遇到的困難，小組一起討論解決方法。</p> <p>5. 教師於小組工作時間，輪流關心各組製作道具的情形，協助學生完成道具。</p>	戲劇表演分工表		三年	班	劇本名稱：		第	組	角色：	扮演人：			導演：	確定演員的台詞和動作練習			場景製作：	確定每一幕的背景			道具或造型：	依據各角色的造型製作裝扮			音樂音效：	音樂或音效準備			其他：	旁白、搬道具等			2	1. 學生依據劇本，確認戲劇的道具，並畫出場景設計圖。 2. 老師可透過網路，展現不同圖片，讓學生對設計場景有更多概念。 3. 學生討論分工表，根據分工製作道具場景，並排練台詞。	1. 分工表：小組能根據演出劇情、角色完成分工表。 2. 實作評量：能根據分工表完成幕前幕後工作	
戲劇表演分工表							三年	班																																		
劇本名稱：							第	組																																		
角色：	扮演人：																																									
導演：	確定演員的台詞和動作練習																																									
場景製作：	確定每一幕的背景																																									
道具或造型：	依據各角色的造型製作裝扮																																									
音樂音效：	音樂或音效準備																																									
其他：	旁白、搬道具等																																									
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假	2																																								
9	4/7-4/11	2 2																																								
10	4/14-4/18	3	三年級戶外教育	槓子寮砲台	社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。  戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方	能夠依照簡單的步驟，完成各種探索的任務，透過探尋和提問得到新發現。	<p><b>【槓子寮砲台踏查】</b></p> <p>1. 配合社會領域的介紹，實地走訪槓子寮砲台。<u>槓子寮砲台在過去建造的目的為何？現在的功能為何？</u></p> <p>2. 分組合作完成學習任務：</p> <p>① 營房：士兵官舍、士官官舍與將校官舍的差別？</p>	2	社區踏查：能實地走訪槓子寮砲台，親身觀察國定古蹟的現況。	觀察評量：學生能與小組合作完成學習任務。																																



11	4/21-4/25 4/26(六) 校慶運動會		環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。		② 庫房區：包含哪些建築？坑道設計特色？ ③ 砲座區：有哪些類型的砲座？功能分別是什麼？ ④ 觀測所：設置的原因？過去與現在的功能？ 3. 小組可善用平板工具進行照片、影像等紀錄，返校後進行討論整理。 4. 小組以概念圖形式整理探訪結果，並進行發表。 配合持續性作業或社會筆記，進行學習紀錄與反思。	2																																																				
12	4/28-5/2	分組練習 &彩排	藝術 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。  綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	1-1 能將故事改編成劇本，並結合聲音、動作，創作簡短的表演，並以不同媒材呈現。  2-1 透過小組合作完成戲劇成果展各項任務，學習與人溝通，體會團隊合作的意義。	<u>如何根據劇本在舞臺上完整呈現戲劇？</u> 1. 分組老師確定各小組的演員台詞與走位是否順暢，以丟本的方式進行排練。  2. 各表演小組分別上台演練，演練時其他小組必須專心觀看，並於彩排後給予建議。（彩排互評在 14-15 週進行）  <table border="1"><thead><tr><th colspan="7">戲劇種類：</th></tr><tr><th>班級 項目</th><th>301</th><th>302</th><th>303</th><th>304</th><th>305</th><th>306</th></tr></thead><tbody><tr><td>聲音</td><td>☆☆ ☆☆☆</td><td>☆☆ ☆☆☆</td><td>☆☆ ☆☆☆</td><td>☆☆ ☆☆☆</td><td>☆☆ ☆☆☆</td><td>☆☆ ☆☆☆</td></tr><tr><td>表情</td><td>☆☆ ☆☆☆</td><td>☆☆ ☆☆☆</td><td>☆☆ ☆☆☆</td><td>☆☆ ☆☆☆</td><td>☆☆ ☆☆☆</td><td>☆☆ ☆☆☆</td></tr><tr><td>動作</td><td>☆☆ ☆☆☆</td><td>☆☆ ☆☆☆</td><td>☆☆ ☆☆☆</td><td>☆☆ ☆☆☆</td><td>☆☆ ☆☆☆</td><td>☆☆ ☆☆☆</td></tr><tr><td>台風</td><td>☆☆ ☆☆☆</td><td>☆☆ ☆☆☆</td><td>☆☆ ☆☆☆</td><td>☆☆ ☆☆☆</td><td>☆☆ ☆☆☆</td><td>☆☆ ☆☆☆</td></tr><tr><td>其它建議</td><td colspan="6"></td></tr></tbody></table>	戲劇種類：							班級 項目	301	302	303	304	305	306	聲音	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	表情	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	動作	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	台風	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	其它建議							2	1. 各組確認道具、服裝、場景、音效是否已完成。 2. 老師依據各組劇本給予協助，確定演員走位、台詞、動作的熟練度。（可將學生表演錄下來，根據影像修正表演內容） 3. 學生分組上台練習和相互回饋。	1. 實作評量：能根據劇本，搭配道具、場景、音效演出。 2. 回饋表：能在同學上台演出後，填寫回饋表，給予回饋和建議。	
戲劇種類：																																																										
班級 項目	301					302	303	304	305	306																																																
聲音	☆☆ ☆☆☆					☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆																																																
表情	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆																																																				
動作	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆																																																				
台風	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆																																																				
其它建議																																																										
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	2																																																								
14	5/12-5/16	2																																																								
15	5/19-5/23	2																																																								
16	5/26-5/30 5/30(五)	學年彩排	藝術 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合	1-1 能將故事改編成劇本，並結合聲音、動	<u>如何根據劇本在舞臺上完整呈現戲劇？</u> 1. 教師群帶領學生進行戲劇彩排。 2. 熟悉成果展動靜態呈現方式。	2	1. 老師說明成果展整體流程、位	1. 實作評量：能根據劇本，搭配道																																																		

	端午節放假			不同的媒材，以表演的形式表達想法。	作，創作簡短的表演，並以不同媒材呈現。	3. 安排主持人。 4. 確定各組學生的表演和休息位置。 5. 場地布置。		置，進行學年總彩排。	具、場景、音效演出。	
17	6/2-6/6 6/7(六) 成果展			綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	2-1 透過小組合作完成戲劇成果展各項任務，學習與人溝通，體會團隊合作的意義。		2	2. 自我檢核&反思：可將學生表演錄下來，根據影像修正表演內容。	2. 新發現：彩排後進行反思和檢核，再次進行修正。	
18	6/9-6/13 6/9(一) 成果展補假						2	3. 學生互相給予回饋。	3. 回饋表：能在同學上台演出後，填寫回饋表，給予回饋和建議。	
19	6/16-6/20	回顧與反思		綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	2-1 透過小組合作完成戲劇成果展各項任務，學習與人溝通，體會團隊合作的意義。	<u>如何針對成果展進行反思與回饋？</u> 一、組內分享 1. 小組成員在組內就成果展表現結果分享優點，並檢討可以改進之處。 2. 將優點及改進之處寫紀錄於新發現，並針對缺點提出改善方式。 3. 小組班內發表。	2	1. 學生依據成果展當日的表現寫下優點的新發現，再進行分享和討論。	新發現： 1. 自己表現最好的部分 3 個。	
20	6/23-6/27					二、學年分享 學年共同欣賞這次成果展的戲劇表演影片，並且寫下自己欣賞自己和別人的優缺點。 三、回顧與反思 回顧一整年的戲劇自主研究歷程，自評學到的事物和反思可再修正之處。	2	2. 全班共同整理一年的自主研究歷程，學生自評。	2. 自己需要再修正的部分 3 個。	
21	6/30					※可配合檔案整理，讓學生整理三年級作品，選出 4-5 件自己喜歡的作品進行介紹與反思，收納至檔案夾前袋中。			3. 別人值得我學習的部分 3 個。	
補充教材/教學資源				1. 板橋研習教材三上(我喜歡你、三位怪先生、七十二變)、三下(面具、蝴蝶屋、走過就知道) 2. 角色分析表、默劇分鏡表、戲劇分工表、回饋表 <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1t-AuE61sQ-n06UHD248pg8s9v8A3mWNu?usp=drive_link">https://drive.google.com/drive/folders/1t-AuE61sQ-n06UHD248pg8s9v8A3mWNu?usp=drive_link</a>						

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 校訂課程計畫**

領域別	Fun 學趣-My Family		
編修者	陳敏華(引用 112 學年度英語課程計畫，參考翰林版 Here We Go, Book 2)	教學節數	20 節
學期總目標(核心素養)		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	
十二年國教課綱對應	學習表現	2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	學習目標 (預期成果/評量項目)
		1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	
		1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。	
		2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。	
		3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。	
		4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。	
		5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	

				8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。(母親節)				6. 透過認識母親節的習俗和由來，及認識各國道謝的方式，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。			
		學習內容		英語 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。							
議題融入											
課程連結		1. 熟悉對大小字母的認讀及辨別。 2. 加強對基本詞彙的認識。 3. 深化對基本句型和教室用語的用法。									
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/11-2/14	Get Ready	Classroom Language	2-II-4 能使用簡易的教室用語。	4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。	1. Play “Simon says” . A. 練習教室英語 B. 練習數字 (1~5) C. 字母大小寫配對。 <u>We want to invite some one to host the game. Any volunteers?</u> 2. 先請自願者來當發號施令者，玩老師說。 3. 利用學習吧，讓學生錄音。	2	Game-based learning  Oral practice	1. 口頭評量 2. 參與度評量		
2	2/17-2/21		Numbers: 1-10	2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。	<u>We are going to sing three songs today, are you ready?</u> 1. Sing “five little monkey jumping on the bed” song.  2. Sing “ten little Indians” .  3. 玩數字 bingo。		Game-based learning  Oral practice	1. 口頭評量 2. 參與度評量		
3	2/24-2/28 2/28(五)	Move like a ... (	It's ...	1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。	2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。	1. 利用動物圖片，Ss 要回答 <u>It's _____</u> . , 玩數字 bingo。	1	Game-based learning	1. 口頭評量 2. 參與		

	二二八放假	Pet)		5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子		<p><u>Guess what animals they are from their shadows!</u> <u>Can you guess what they are?</u></p> <p>2. Work in groups. 提供動物的陰影，讓 Ss 利用 U1 句型猜動物。</p> <p>3. 我畫你猜：先由 T 示範，一次畫一筆，全班一起利用 U1 句型猜答案。 <u>Do you understand what to do?</u> <u>You can ask me if you have a question.</u></p> <p>4. 我畫你猜：分小組活動，一次畫一筆，全班一起利用 U1 句型猜答案。</p>		Reading comprehension strategy-predictions	度評量	
4	3/3-3/7		Animals	6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	<p><u>Do you know how to play match game?</u> <u>We will try to match picture cards with word cards.</u></p> <p>1. 發下動物的圖卡和單字，聽到 T 唸哪一個動物，就將圖卡和字卡放到黑板上配對。 <u>Can you tell different kinds of animals, tell me what they are.</u> <u>How do you classify different animals?</u></p> <p>2. 請 Ss 將黑板上的單字分類，可以用腳的數量、出生方式或是膚色等。</p> <p>3. Work in groups. 跟小組分享分類方式。</p> <p>4. 兩個人留組內，其他兩人跑組去聽分享，最後回到組內跟夥伴分享不同組的分類方式。</p>	1	Game-based learning  Individual practice  Peer learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量	
5	3/10-3/14		More about animals	5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	<p>1. Work in groups. T 提供動物的世界之最，但讓 Ss 利用 U1 句型猜。三次後公布答案。</p> <p>2. 玩 Kahoot 驗收動物的世界之最。</p> <p>3. 利用學習吧，讓學生錄音。</p>	1	Peer learning  Game-based learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量	

6	3/17-3/21	Time to move your body!	What can you do?	<p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子</p>	2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。	<p>1. 抽字卡玩比手畫腳。</p> <p>2. Sing “What can you do” . <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qI7nYvVXu">https://www.youtube.com/watch?v=qI7nYvVXu</a></p> <p>3. 利用學習吧，讓學生錄音。</p> <p>4. We are going to introduce our school.</p> <p>Topic-My School</p> <p>1. Hello Everyone! My school is Shenmei Elementary School. It's a _____ school.</p> <p>2. Playground My school has a big playground.</p> <p>3. School Canteen The canteen gives us lunch every day.</p> <p>4. Library We can borrow books from the school library.</p> <p>5. Swimming pool We have a swimming pool inside our school.</p> <p>6. My favorite place in school My favorite place in school is _____. I can _____ there.</p> <p>(Classroom, Play ground, Canteen, Swimming pool, Library, etc.)</p>	1	<p>Game-based learning</p> <p>Individual practice</p> <p>Peer learning</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p>	
7	3/24-3/28		From Head to	<p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與</p>	<p>2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學</p>	<p>1. Sing “Head, shoulders, knees and toes” song.</p> <p>2. Take a guess. Do know what it means? From Head to Toe?</p>	1	<p>Game-based learning</p> <p>Reading</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p>	



			Toe	<p>演示。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>習態度、方法與策略。</p>	<p>A. 請 Ss 看讀本標題，猜” From Head to Toe” 是什麼意思？ <u>Please guess what the story is about by the cover.</u></p> <p>B. 看讀本封面，猜故事內容是要講什麼？</p> <p>3. 欣賞” From Head to Toe” 的影片。</p> <p>4. Work in groups. 發下畫面，請 Ss 排列順序，再看一次影片確認答案。</p> <p>5. 抽畫面，讓 Ss 模仿語調做對話練習。</p> <p>6. Introduce our school.</p>		<p>comprehension strategy-predictions</p> <p>Oral practice</p>		
8	<p>3/31-4/4</p> <p>4/3(四)~4/4(五)</p> <p>清明連假</p>		Can you do with me?	<p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>		<p>1. Sing “Yes, I can” song. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ir0Mc6Qilo">https://www.youtube.com/watch?v=Ir0Mc6Qilo</a></p> <p>2. T demo. 提供動作和身體部位的線索(也可以是之前課程提到的但要用英文)，讓 Ss 利用 U1 句型猜動物。例如： I have two long ears. I can jump. My eyes is red. I am cute. <u>Do you know who I am?</u></p> <p>3. Work in groups. 提供動作和身體部位的線索(也可以是之前課程提到的但要用英文)，讓 Ss 利用 U1 句型猜動物。</p> <p>4. Introduce our school.</p>	1	<p>Oral practice</p> <p>Reading comprehension strategy-predictions</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p>	
9	<p>4/7-4/11</p>	Review	Review	<p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p>	<p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>1. 介紹 cool English 平台。</p> <p>2. 使用 cool English，做 phonics 練習。</p>	1	Individual practice	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p>	
10	<p>4/14-4/18</p>	Midterm Exam	Midterm	<p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p>	<p>1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。</p>	<p>[Oral test]</p> <p>*學生唸出短母音 i.o.u 的發音字。</p> <p>*學生能唸出教師指定的單字。</p>	1		口語評量	

			Exam	<p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p>	<p>2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。</p>	*學生能正確的回答教師的問題。				
1 1	4/21-4/25 4/26(六) 校慶運動會	Mother's Day	Sing "A Little Love"	<p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。(母親節)</p>	5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	<p>1. 歌曲介紹 A Little Love. <u>Have you heard of this song?</u> <u>Can anybody sing this song?</u></p> <p>2. 讓 Ss 跟唱。</p> <p>3. Work in groups. 提供歌詞填字學習單，讓 Ss 一起完成。 <u>Whom do you think of when you are singing this song?</u> <u>Only a mother can have this Day? Or you can think of others who can also play the role of mothers?</u></p> <p>4. 和 Ss 一起討論，這首歌讓你想到誰？為什麼？並帶入母親節，只有母親才能過節嗎？</p>	1	<p>Oral practice</p> <p>Listening practice</p> <p>Group discussion</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p>	
1 2	4/28-5/2	Introduce My family	My Family	<p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子</p>	2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。	<p>1. 介紹形容詞(tall, short, beautiful, cute, handsome, nice)。</p> <p>2. 介紹歌曲 she's tall。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oxsWI8C30TE">https://www.youtube.com/watch?v=oxsWI8C30TE</a></p> <p>3. We are going to design the first page about your family. 設計小書-My Family</p> <p>-First, you have to prepare a photo of you and your family.</p>	1	Oral practice	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p>	

						-Collect your photoes at home -That is your homework today. 準備個人生活照一張  -If you have any questions, raise your hands, please. 有問題請舉手。		Peer learning		
13	5/5-5/9 5/5(一)校 慶補假		Reading: My Mother is mine	3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。(母親節)	2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	When you read the title "MY Mother is Mine", what do you think of? 1. Work in groups. 閱讀前先猜猜看 "My mother is mine." 是什麼意思?  2. 欣賞 "My mother is mine." 的影片。  3. 確認剛剛有沒有猜對繪本標題。那看完影片後覺得題目是什麼意思? <u>Now, what do you think of the title after watching the film?</u>  4. Work in groups. 請小組仿照繪本句型，填入給媽媽的形容詞。	1	Game-based learning  Reading comprehension strategy-predictions  Oral practice	1. 口頭評量 2. 參與度評量	
14	5/12-5/16		Pictures of my family	4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。	2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. 介紹 padlet 平台。 <u>Next, we will match each animal with an adjective.</u> 2. Work in groups. 給形容詞和動物，請 Ss 配對，再看一次影片確認答案。  3. 選用繪本裡面的字句，把畫面改成自己的家人。 4. 將自己選的字句，錄音上傳 padlet。不會唸的，可以看影片練習。  5. My sweet family-Oral Practice	1	Oral practice	1. 口頭評量 2. 參與度評量	

				俗。(母親節)		<p>Hi everyone, My name is _____, I am 9 years old, and this is my <u>beautiful</u> family.</p> <p>1. There are <u>four</u> members in my family  2. This is my father. He is a <u>businessman</u>.  3. This is my mother. She is a <u>homemaker</u>.  4. I have a (younger/older) sister/brother. He/She loves to _____.  5. We have a dog/cat/bird at home. His/her name is _____  He/she is very cute.</p> <p>I love my family</p>				
1 5	5/19- 5/23	Act out - Jobs	Is he/ she a stu den t?	<p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子</p>	2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。	<p>1. 歌曲介紹, alphabet occupations。  <u>Can tell what people do by what they are wearing?</u>  <u>What are different people wearing when they are working?</u>  <u>What does he/she do?</u>  2. Work in groups. 提供影片當中出現的工具或服飾, 請 Ss 配對字母, 再看一次影片確認答案。  3. Work in groups. 提供影片當中出現的工具或服飾, 請 Ss 利用句型猜職業, 再看一次影片確認答案。  4. 提供影片當中出現的工具或服飾, 請 Ss 利用句型猜職業, 玩 bingo。  5. Introduce my family.</p>	1	Oral practice	<p>1. 口頭評量  2. 參與度評量</p>	
1 6	5/26- 5/30		職業	6-II-2 積極參與各種課堂練習	5. 透過多元學習活動, 培養好的英語學	<u>What do you want to do when you grow up?</u>	1		1. 口頭評量	

	5/30(五) 端午節放假		萬 花 筒	活動。	習態度、方法與策略。	<p>1. 請 Ss 簡單分享自己未來想當什麼。</p> <p>2. 欣賞世界各國小孩長大後想做什麼的影片。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RUUp841pZrs">https://www.youtube.com/watch?v=RUUp841pZrs</a> <u>Have you make up your mind that what you want to do in the future?</u></p> <p>3. 提供句型，再請 Ss 從歌曲”alphabet occupations” 選一個自己想當的職業，並錄影上傳 padlet。</p> <p>4. 錄影完成的同學，可以去欣賞同學的影片，或是幫助尚未完成的同學。</p> <p>5. Introduce my family.</p>		Oral practice  Peer learning	2. 參與度評量	
1 7	6/2-6/6 6/7(六) 成果展		Reading time- Willy The Dreamer	<p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子，包含能介紹自己的寵物、能力、家人及職業。</p> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>1. 歌曲欣賞，alphabet occupations。</p> <p>2. Take a guess. A. 請 Ss 看讀本標題，猜”Willy the Dreamer” 是什麼意思? B. 看讀本封面，猜故事內容會出現哪些職業? <u>How many occupations can you see in the film? What are they?</u></p> <p>3. 欣賞”Willy the dreamer” 影片，並一起確認答案。</p> <p>4. Work in groups. 提供影片當中出現的職業單字及圖片，請 Ss 配對，再看一次影片確認答案。</p> <p>5. 提供影片當中出現的職業圖片，請 Ss 利用句型猜職業，玩數字 Bingo。</p> <p>6. Introduce my family.</p>	1	Reading comprehension strategy-predictions  Oral practice	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p>	
1 8	6/9-6/13	介紹他人	介紹	5-II-3 能以正確的發音及適切的	2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習	<u>Can you say who your family members are? Their names? Ages? Occupations?</u>	2		1. 口頭評量	

	6/9(一) 成果展補 假		家人	速度朗讀簡易句型的句子。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	得的句子。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. T 提供自我介紹的基本句型當作 categories，再讓 Ss 發想哪些單字可以搭配使用。  2. 如果現在主角變成 he 或 she，怎麼辦？  3. 修改基本句型。  4. 請學生利用上面的單字及句型，完成介紹家人學習單。並錄影上傳 padlet。  5. 錄影完成的同學，可以去欣賞同學的影片，或是幫助尚未完成的同學。 <u>Have anyone fished? Would you like to help your classmates?</u>  6. Introduce my family.		Writing practice  Oral practice  Peer learning	2. 參與度評量		
20~21	6/16-6/20	Final Exam	Final Exam	2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。	1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字，包含熟悉數字 11-15、寵物、能力、家人稱謂及職業等主題字彙。 2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子，包含能介紹自己的寵物、能力、家人及職業。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。	[Oral test] *學生唸出短母音 i.o.u 的發音字。 *學生能唸出教師指定的單字。 *學生能依照情境說出正確的日常生活用語。 *學生能正確的回答教師的問題。  Introduce my family. 請學生將 A3 紙折成八格小書，並根據老師所提示的內文，繪製成小書，並於暑假中練習，於開學後帶來，並與同學分享。	1		口語評量		
補充教材/教學資源				Reading: From Head to Toe Reading: My Mother is mine Reading time-Willy The Dreamer							



**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 校訂課程計畫**

領域別		社團活動吃喝玩數學									
設計者		張筱玉				教學節數		20 節			
學期總目標(核心素養)		能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。									
十二年國教課綱對應		學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
		學習內容	中年級指標 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。								
社團簡介		幼童軍的課程相當多元，我們會玩玩遊戲、唱唱歌、跳跳舞來認識幼童軍活動，並透過小隊制度及個人榮譽制度來提升自信心，歡迎喜愛團體活動、熱愛服務的孩子一起參加幼童軍團隊。									
上課需求		不收費 請穿著輕便運動服裝									
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點		節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	幼童軍	相見歡	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 選社團 2. 認識新朋友，簡介本學期課程。 3. 討論上課時的班級公約及安全注意事項。 4. 介紹幼童軍歡呼以及禮節。 5. 教唱：「榮譽在我心」	2	小組合作 實作 分享	1. 學生上課參與 2. 實作評量		
2	2/17-2/21										
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假										
4	3/3-3/7	認識工具使用		綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 認識工具使用及收納方式	2	小組合作 實作 分享	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容 3 實作評量		
5	3/10-3/14										
6	3/17-3/21	杯子蛋糕		綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、	杯子蛋糕 1. 調製麵糊	4	小組合作 實作	1. 學生上課參與		

7	3/24-3/28			長處，並表達自己的想法和感受。	興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	2. 烤 3. 享用 收拾場地 4. 寫紀錄		分享	2. 課堂分享内容 3 實作評量		
8	3/31-4/4 4/3(四)-4/4(五) 清明連假			綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。							
9	4/7-4/11										
10	4/14-4/18	鯛魚燒		綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 鯛魚燒 1. 調製麵糊 2. 內餡 3. 拷製 收拾場地 4. 寫紀錄	6	小組合作 影片欣賞 實作 分享	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容 3 實作評量		
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會			綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。							
12	4/28-5/2										
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假										
14	5/12-5/16	社區服務		綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 帶領學生理解服務為幼童軍重要之精神。 2. 帶領學生討論小學生可以做的社區服務有哪些，並請學生擬定社區服務方案。 3. 請學生評估並選擇社區服務方案。 4. 帶領學生實際進行社區服務。 5. 教唱：「童軍精神在我心」、「阿 K 拉對我好」 6. 學生分享學習心得。	6	小組合作 實作 分享	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容 3 實作評量		
15	5/19-5/23										
16	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假										綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
17	6/2-6/6 6/7(六)成果展										
18	6/9-6/13 6/9(一)成果展補假										
19	6/16-6/20										
20	6/23-6/27										
21	6/30										
補充教材/教學資源				《叢林奇談》、童軍歌曲「榮譽在我心」、「中華童軍歌」、「星夜呢喃」、「棕熊歌」、「黑豹巴西拉」、「童軍精神在我心」、「阿 K 拉對我好」							

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 校訂課程計畫**

領域別		社團活動-排球社									
設計者		廖筱君				教學節數		20 節			
學期總目標(核心素養)			能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應		學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
		學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。								
社團簡介		將帶領大家一同認識排球規則、基本動作教學。 歡迎對打排球有興趣的同學們一起攜手報名排球社！									
上課需求		請穿著輕便且適合運動的服裝									
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/11-2/14	排球小高手	真高興認識你/妳	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	<u>你認識排球嗎？有看過排球嗎？</u> 1. 介紹本學期課程，認識新朋友 2. 排球規則介紹 3. 排球基本動作講解 4. 熱身操講解	2	實作、示範教學法	學生上課參與積極度		
2	2/17-2/21										
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假										
4	3/3-3/7	位置介紹		綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 場地介紹 2. 基本佔位介紹	2	實作、示範教學法	1. 學生上課參與積極度 2. 能否做出正確基本動作		
5	3/10-3/14										

6	3/17-3/21	基礎練習 (低手)	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 低手雙手握法講解 2. 對牆低手練習 3. 低手對牆壁能不落地連續十下以上 4. 兩人一組低手練習 5. 兩人一組連續十下不落地	4	實作、示範教學法	1. 學生上課參與積極度 2. 能否做出正確基本動作	
7	3/24-3/28								
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假								
9	4/7-4/11								
10	4/14-4/18	基礎練習 (托球)	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 托球動作講解 2. 介紹托球動作與實作 3. 對牆托球練習 4. 能對牆托球十下不落地 5. 兩人一組托球練習 6. 兩人一組托球不落地十次以上	4	實作、示範教學法	1. 學生上課參與積極度 2. 能否做出正確基本動作	
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會								
12	4/28-5/2								
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假								
14	5/12-5/16	低手控球	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 兩人一組低手控球練習 2. 三人跑動低手 3. 三人跑動低手連續十顆以上 4. 小組對抗(低手對決)	4	實作、合作教學法	1. 學生上課參與積極度 2. 能否做出正確基本動作	
15	5/19-5/23								
16	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假								
17	6/2-6/6 6/7(六)成果展								
18	6/9-6/13 6/9(一)成果展補假	托球控球	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 兩人一組托球控球練習 2. 三人跑動托球 3. 三人跑動托球連續十顆以上 4. 小組對抗(托球、低手對決)	4	實作、合作教學法	1. 學生上課參與積極度 2. 課堂分享内容	
19	6/16-6/20								
20	6/23-6/27								
21	6/30								
補充教材/教學資源									

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 校訂課程計畫**

領域別		社團活動-扯鈴社									
設計者		許淳婷				教學節數		20 節			
學期總目標(核心素養)			能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應		學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
		學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。								
社團簡介		扯鈴在過去是民俗體育重要的一環，如今它不僅是一項體育項目而已，在世界上它已經變為一種風靡全球的表演藝術方式，快來跟著老師一起慢慢破關，學會更多的扯鈴招式吧！									
上課需求		穿著體育服裝，可借用學校扯鈴、自備或請教師代購(550 元/顆，含木棍)。									
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/11-2/14	扯鈴	相見歡	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 選社團 2. 認識新朋友，簡介本學期課程。 3. 討論上課時的班級公約及安全注意事項。 4. 發放過關表及了解過關表的使用方式。 5. 複習起鈴、運鈴、調鈴、收鈴等基本動作。	2 隔 周 上 課	1. 講述法 2. 示範教學 3. 學生實作 4. 差異化教學 5. 分組教學	實作評量		
2	2/17-2/21										
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八 放假										

4	3/3-3/7	入門 動作 練習	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 20 秒扯鈴空轉測驗。 2. 開鈴亮相。 3. 龍騰虎躍。	2 隔 周 上 課	1. 講述法 2. 示範教學 3. 學生實作 4. 差異化教學 5. 分組教學	實作評量	
5	3/10-3/14								
6	3/17-3/21		綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 1. 龍騰半轉。 2. 2. 魚躍龍門。 3. 3. 魚躍龍門翻身。 4. 4. 扯鈴彈弓遊戲。	2 隔 周 上 課	1. 講述法 2. 示範教學 3. 學生實作 4. 差異化教學 5. 分組教學	實作評量	
7	3/24-3/28		綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。					
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假		綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 狗急跳牆。 2. 繞鈴收鈴。 3. 金蟬脫殼。	2 隔 周 上 課	1. 講述法 2. 示範教學 3. 學生實作 4. 差異化教學 5. 分組教學	實作評量	
9	4/7-4/11								
10	4/14-4/18		綜合 1a-II-1 展	1 在活動中，展	1. 1. 鳳凰離手。	2	1. 講述	實作評量	



11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會			現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	2. 2. 金雞上架。 3. 3. 運鈴攻城堡遊戲。	隔 周 上 課	法 2. 示範 教學 3. 學生 實作 4. 差異 化教學 5. 分組 教學		
12	4/28-5/2			綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 一柱擎天。 2. 手轉起鈴。 3. 控鈴。	2 隔 周 上 課	1. 講述 法 2. 示範 教學 3. 學生 實作 4. 差異 化教學 5. 分組 教學	實作評量	
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假			綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 1. 蜻蜓點水。 2. 2. 蜘蛛結網。 3. 3. 蜘蛛溜滑梯。 4. 4. 龍騰虎躍接力遊戲。	2 隔 周 上 課	1. 講述 法 2. 示範 教學 3. 學生 實作 4. 差異 化教學 5. 分組 教學	實作評量	
14	5/12-5/16			綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 拋鈴。 2. 雙人單顆鈴互拋。	2 隔 周	1. 講述 法 2. 示範	實作評量	
15	5/19-5/23			綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 拋鈴。 2. 雙人單顆鈴互拋。	2 隔 周	1. 講述 法 2. 示範	實作評量	
16	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假		雙人 配合 動作	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 拋鈴。 2. 雙人單顆鈴互拋。	2 隔 周	1. 講述 法 2. 示範	實作評量	

17	6/2-6/6 6/7(六)成果展	練習	受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		上課	教學 3. 學生實作 4. 差異化教學 5. 分組教學							
18	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假		綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 1. 雙人兩顆鈴互拋。 2. 2. 繞鈴收鈴傳鈴遊戲。	2 隔 周 上 課	1. 講述法 2. 示範教學 3. 學生實作 4. 差異化教學 5. 分組教學	實作評量						
19	6/16-6/20		綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。										
20	6/23-6/27													
21	6/30													
補充教材/教學資源														

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 校訂課程計畫**

領域別		社團活動—樂樂棒球社								
設計者		張黃龍				教學節數		20 節		
學期總目標(核心素養)		能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應		學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		
		學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。							
社團簡介		樂樂棒球是一向 重視個人技巧與 團隊精神的運動，在活動中，運用打擊和跑壘的技巧為自己的團隊得分，利用防守和默契來阻止對方得分，當然，尊重裁判之判決和勝不驕敗不餒的態度更是在樂樂棒球中可以培養到的運動家精神。								
上課需求		無須費及準備器材								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	樂樂棒球	相見歡	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 選社團 2. 認識新朋友，簡介本學期課程。 3. 討論上課時的班級公約及安全注意事項。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2	2/17-2/21									
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假									
4	3/3-3/7		打出力量	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 說明打擊規則。 2. 學生練習打擊。 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
5	3/10-3/14									
6	3/17-3/21									
7	3/24-3/28			綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 說明打擊規則。 2. 學生練習打擊。 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	

8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假	跑出速度	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 說明跑壘規則。 2. 測量壘間跑壘時間。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
9	4/7-4/11									
10	4/14-4/18		跑出速度	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	3. 說明跑兩個以上壘包的技巧。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會									
12	4/28-5/2									守出信心
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假									
14	5/12-5/16	守出信心	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 說明各種防守狀況之規則。 2. 學生分組練習滾地球傳接。 3. 學生分組練習壘間傳接。 4. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
15	5/19-5/23									
16	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假	更上一層樓	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 說明各種比賽狀況時會用到的技巧。 2. 學生分組後練習慢滾地球、外野間傳球、雙殺等。 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
17	6/2-6/6 6/7(六)成果展									
18	6/9-6/13 6/9(一)成果展補假	更上一層樓	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 說明各種比賽狀況時會用到的技巧。 2. 學生分組後練習慢滾地球、外野間傳球、雙殺等。 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
19	6/16-6/20									
20	6/23-6/27	統整與反思	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	統整本學期所學，發表學習心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
21	6/30									
補充教材/教學資源			1. 樂樂棒球器具 2. 樂樂棒球規則影片							

# 基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 校訂課程計畫

領域別		社團活動—手工美術變變變								
設計者		辜立群				教學節數	20 節			
學期總目標(核心素養)		能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教 課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				學習目標 (預期成果 /評量項目)	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。								
社團簡介		本社團運用生活中常見的素材，完成各種富有創意及巧思的手工作品，可以培養手作的技巧，並在學習過程中體驗創作的樂趣。								
上課需求		每生收費 100 元，自備材料:剪刀、保麗龍膠、口紅膠、基本文具。								
教學 週次/日期		單元 主題	活動 名稱	學習 表現	學習 目標	教學重點	節 數	教學或學習 策略	評量方 式 或證據	實際 教學與 修正
1	2/11-2/14	相見歡	認識 手工 美術 社	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 選社團 2. 認識新朋友，簡介本學期課程。 3. 討論上課時的班級公約及安全注意事項。	2	實作、討論	課堂參與 口頭分享	
2	2/17-2/21									
3	2/24-2/28 2/28(五)二 二八放假									

4	3/3-3/7	手工藝 創作	城堡 書籤	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 說明城堡的基礎畫法。 2. 觀看各種變化作品激發靈感。 3. 實作畫出創意城堡，並著色完成。 4. 完成作品並互相分享/收拾環境。 5. 說明下次課程與自備工具。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
5	3/10-3/14									
6	3/17-3/21		異材 質拼 貼畫	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 說明不同材質拼貼組合的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 實際完成作品並互相分享 4. 收拾環境。 5. 說明下次課程與自備工具。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
7	3/24-3/28									
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4 (五) 清明連假		捏捏 樂	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 說明捏捏樂的做法。 2. 一邊觀看操作影片一邊實作。 3. 實際完成熱縮片。 4. 完成作品並互相分享。 5. 收拾環境。 6. 說明下次課程與自備工具。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
9	4/7-4/11									
10	4/14-4/18		史萊 姆	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 說明史萊姆的做法。 2. 一邊觀看操作影片一邊實作。 3. 實際完成熱縮片。 4. 完成作品並互相分享。 5. 收拾環境。 6. 說明下次課程與自備工具。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
11	4/21-4/25 4/26(六)校 慶運動會									
12	4/28-5/2		黏土 創作	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互	1-2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，	1. 說明黏土創作的操作方法。 2. 一邊觀看相關影片一邊實作。	2	實作、討論	1. 學生上課參與	



1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶 補假			動與溝通態度和技巧。	展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	3. 實際完成黏土作品。 4. 完成作品並互相分享。 5. 收拾環境。 6. 說明下次課程與自備工具。			2. 課堂分享内容	
1 4	5/12-5/16		串珠	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 說明串珠手環的操作方法。 2. 一邊觀看操作影片一邊實作。 3. 實際完成串珠作品。 4. 完成作品並互相分享。 5. 收拾環境。 6. 說明下次課程與自備工具。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
1 5	5/19-5/23									
1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假		摺紙創作	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 說明摺紙的操作步驟。 2. 一邊觀看操作影片一邊實作。 3. 實際完成摺紙作品。 4. 完成作品並互相分享。 5. 收拾環境。 6. 說明下次課程與自備工具。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展									
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展補假									
1 9	6/16-6/20		星空瓶	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 說明星空瓶的做法。 2. 一邊觀看操作影片一邊實作。 3. 實際完成星空瓶。 4. 完成作品並互相分享。 5. 收拾環境。 6. 說明下次課程與自備工具。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2 0	6/23-6/27		總結與心得分享	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	統整本學期所學，發表學習心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2 1	6/30									
補充教材/教學資源				紙張、色紙、寶特瓶、串珠、黏土、水晶寶寶等材料。						

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 校訂課程計畫**

領域別		社團活動－合唱								
編修者		莊郁維（參考 111 學年社團活動－合唱課程計畫）				教學節數	20 節			
學期總目標(核心素養)		能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應		學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1.能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2.在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		
		學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。							
社團簡介		透過合唱音樂，培養對音樂藝術的興趣，享受合唱中聲音的融合與共鳴。在音樂環境中，歌藝日益精進、陶冶性情並藉此抒發情感，藉由團隊合作培養默契，從演出中建立自信心，除了發揮所長之外更懂得互相配合，共同成長。								
上課需求		自備譜夾								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	合唱	社團選課	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1.能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。  2.在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝	1. 選課 2. 如果是非自己的意願進到這個社團，未來你想以什麼樣的態度上合唱課？ 3. 體能訓練 4. 發聲 5. 和聲練習	2	教師將抽象的歌唱技巧以具體之形容詞描述並範唱，學生仿唱。	1.學生上課參與 2.教師聆聽學生能否以正確方式發音。	
2	2/17-2/21			綜合 2a-II-1						

3	2/24-2/28 2/28(五)二 二八放假			覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	通態度和技巧。	1. 體能訓練 (1) 躺平，雙手放在小腹，雙腿抬高約 30 度，教師讀秒，抬腳秒數視學生現場情況而定。 (2) 半蹲、翹屁股，用「ㄌ一」做吐氣練習。 2. <u>體能和唱歌有什麼關係？肺活量佳對唱歌有什麼幫助？</u> 3. 發聲 4. 複習〈問田螺〉(紀淑玲)唱名。	2	1.教師行間巡視學生抬腳姿勢是否標準，雙手不可扶撐臀部。 2.半蹲、翹屁股吐氣練習時，教師要仔細觀察學生臉部是否脹紅、換氣時是否聳肩。	1.學生上課參與 2.觀察學生體能訓練姿勢否標準，以達體能訓練之功效。		
4	3/3-3/7					體能訓練					
5	3/10-3/14					發聲練習	1. 發聲 2. <u>為什麼唱曲子之前一定要做發聲練習？沒有發聲練習，直接開口唱歌可能有什麼後果？</u> 3. 熟練〈問田螺〉 4. 熟練本市音樂比賽合唱指定曲唱名。	4	教師範唱，學生模仿。	1.學生上課參與 2.教師聆聽學生能否以正確發聲方式歌唱。	
6	3/17-3/21										
7	3/24-3/28										

8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4 (五) 清明連假									
9	4/7-4/11		合唱 比賽				4	指揮將樂曲詮釋透過「指揮」傳達給學生，學生歌唱表現出來。	1.學生上課參與 2.能否看懂指揮並詮釋歌曲。	
10	4/14-4/18									
11	4/21-4/25 4/26(六)校 慶運動會									
12	4/28-5/2									
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補 假									
14	5/12-5/16		賽後 檢討				2	觀看影片並討論。	1.學生上課參與 2.課堂分享内容	
15	5/19-5/23									
16	5/26-5/30 5/30(五)端 午節放假		快樂！ 真快樂				4	教師範唱，學生仿唱。	1.學生上課參與 2.能否歌唱〈快樂！真快樂〉	

17	6/2-6/6 6/7(六)成果展									
18	6/9-6/13 6/9(一)成果展補假									
19	6/16-6/20									
20	6/23-6/27									
21	6/30									
補充教材/教學資源										
				〈問田螺〉、〈快樂!真快樂〉、〈掀起妳的蓋頭來〉及本市音樂比賽合唱指定曲譜、鋼琴						

**基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 三年級 海洋教育 課程計畫**

領域別		海洋教育									
編修者		戴秀伶（社會-引用 112 學年度三年級課程計畫）				教學節數		15 節			
學期總目標(核心素養)			透過認識家鄉的歷史和產業，理解我們的生活與環境深受海洋影響。								
十二年國教課綱對應		學習表現		[社會] 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。		學習目標 (預期成果/評量項目)		1. 透過了解田寮港和槓子寮的變遷，理解我們的生活與環境深受海洋影響。			
		學習內容		Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。							
議題融入		【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。(社會) 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。(社會)									
課程連結		在社會課融入海洋議題，透過查詢資料、資料整理探討臺灣開拓史與海洋的關係，連結四年級基隆中元祭課程。									
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)		節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學修正
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	四、發現田寮港	1. 認識田寮港的歷史	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1. 透過了解田寮港和槓子寮的變遷，理解我們的生活與環境深受海洋影響。	為什麼要認識田寮河？ 1. 找出田寮河經過哪些行政區？ (I)信義區、仁愛區 2. 田寮河沿岸的特殊景點或機構有哪些？ (1)基隆文藝中心 (2)基隆廟口 3. 田寮港舊時與今日不同的港邊景觀為何？ (1)學生撰寫田寮河 KWL 表(先寫 KW)，配合課程。 (2)介紹田寮港邊不同的環境變遷影響。 (3)學生完成田寮河 KWL 表。 <u>田寮河的改變對我們的生活有什麼影響？</u> 1. 田寮港以前的功能為何？ (1)閱讀舊時田寮港相關資料，了解田寮港以前的功能及不同時期居民利用的方式。		5	KWL 表分析田寮港環境的變遷  1. 以筆記方格表比較田寮港以前與現在功能的不同	以 KWL 表了解田寮港環境的變化  1. 筆記方格表 2. 完成	
12	4/28-5/2			海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。							



						(2)地名的由來： 田-因為以前有很多田地； 寮-簡陋的屋舍。 (3)為什麼要有田寮河:防止淹水。 (4)功能：運木材、煤礦等。 (5)日本人利用田寮河運輸物品。 2. 田寮港現在的功能為何？ (1)閱讀田寮港相關資料。 (2)比較田寮港以前與現在不同的功能及利用方式。		2. 以田寮港 KWL 表進行 問題思考	田寮港 KWL 表  3. 小組 發表田 寮河問 題解決 步驟。		
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	五、 發現槓子寮	1. 認識槓子寮	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	1. 透過了解田寮港和槓子寮的變遷，理解我們的生活與環境深受海洋影響。	1. 認識基隆古蹟與觀光景點 2. 認識基隆五大砲台 a. 大武崙砲台 b. 白米甕砲台 c. 獅球嶺砲台 d. 二沙灣砲台 e. 槓子寮砲台 <u>為什麼基隆要設置這些砲台？</u> (分析五大砲台的戰略位置、歷史及建築特色) <u>哪座砲台離深美國小最近呢？</u>	5	1. 在基隆市地圖上標示出五大砲台的位置 2. 以概念圖的方式，分析五大砲台的戰略位置、歷史及建築特色	實作評量：能了解五大砲台所在位置及說出周圍景點		
14	5/12-5/16										
15	5/19-5/23		2. 槓子寮的演變	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。  海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。(社會)	1. 透過了解田寮港和槓子寮的變遷，理解我們的生活與環境深受海洋影響。	<u>槓子寮砲台在過去建造的目的為何?現在的功能為何?</u> 1. 介紹槓子寮砲台 2. 介紹砲台的歷史及功能。 3. 槓子寮砲台的建造結構。 (1)是目前基隆最大且最完整的砲台，配置分三層配置分三層：最下層為營盤區，指揮部所在。中間層為營房、彈藥庫、坑道及通往砲台區的階梯。最頂層為砲座區，有六個砲座，下方有深入山壁的營房。 (2)為何能保存良好？ 1. 地理位置的重要性。 2. 屬於國定古蹟 3. 比較槓子寮砲台以前與現在不同的功能及利用方式。 4. 繪製槓子寮砲台的時間線。 5. 歸納整理筆記資料。	5	筆記方格表 1. 目的 2. 歷史 3. 功能 4. 建築結構	筆記： 能了解槓子寮的建立的與功能		
16	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假										
補充教材/教學資源				槓子寮相關資料：槓子寮砲台、海洋版看見台灣、垃圾汙染毀生態							