

基隆市深美國民小學 102 學年度第一學期課程計畫

(一) 學習領域別：藝術與人文領域

(二) 實施時間：102.08.30~103.01.20

(三) 教學年級：四年級

(四) 教學節數：66 節（視覺藝術 22 節、表演藝術 22 節、音樂 22 節）

(五) 設計者：視覺藝術-簡名辰

編修者：表演藝術-陳雅慧(參考翰林版藝術與人文課本、101 學年度四年級上學期課程計畫)

音 樂-張黃龍(引用 102 學年度上學期翰林版教材)

(六) 學習目標與相對應能力指標：

[視覺藝術]

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
1. 探索與表現 --能探索多樣媒材，並初步瞭解其特性，在創作中表現個人情意與思想，並能與他人合作創作。	1-2-1-1 探索色彩名稱及調色技巧，了解不同的創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同的創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。
	1-2-2-1 嘗試以紙黏土創作表達豐富的想像與創作力	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力
	1-2-3-1 參與門牌設計，能用自己的符號記錄所獲得的藝術字技法及個人特色。	1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受
	1-2-4-1 運用視覺的創作要素，從事英語朗讀比賽造型，呈現個人感受與想法。	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。
2. 審美與理解 --能欣賞各種藝術創作及自己與他人作品之美，樂於與他人分享與回饋。	2-2-7-1 相互欣賞同儕間視覺藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。
	2-2-8-1 經由參與梵谷展，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵	2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵
	2-2-9-1 蒐集有關生活週遭廟宇藝術資料，並嘗試解釋其特色及背景。	2-2-9 蒐集有關生活週遭鄉土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。
3. 實踐與應用 --能應用於生活中	3-2-11-1 能運用門牌設計美化教學環境。	3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈

〔表演藝術〕

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
1. 運用媒材與形式，從事藝術表現，以豐富生活與心靈。	1-2-2-3 能以動作、聲音、表情等方式表現想法。	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。
	1-2-5-1 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事表演活動。	1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動
2. 透過審美，體認藝術價值，珍視藝術文物與作品。	2-2-7-2 相互欣賞同儕間的表演創作，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。
3. 了解藝術與生活的關連。	3-2-13-1 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。	3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。

〔音樂〕

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
1. 運用媒材與形式，從事藝術表現，以豐富生活與心靈。	1-1 能正確的使用腹式呼吸發聲，了解不同的創作要素的效果與差異。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同的創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。
	1-2 能用自己的符號記錄所獲得的知識與技法，為歌曲創作簡易節奏伴奏。	1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。
	1-3 能配合歌曲拍打頑固節奏表達豐富的想像與創作力。	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。
2. 透過審美，體認藝術價值，珍視藝術文物與作	2-1 能欣賞大提琴和銅管樂器的特質。	2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。
3. 了解藝術與生活的關連。	3-1 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。
	3-2 認識社區內的生活藝術，並能善用簡易物品來製造音效，在生活中實行。	3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。

(七)教學計劃

[視覺藝術]

週次	實施日期	學校（或學年）重要行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題
1	8.30	8.29 祖孫攜手上學趣 8.30 始業式			和藝術作朋友 1. 教師自我介紹，說明本學期課程、上課原則及需準備事項。 2. 共讀「點」繪本，分享觀後感，教師帶領學生討論。 1. 對於小蕨的轉變有何想法？ 2. 你覺得你會畫畫嗎？ 3. 對於創作的看法 教師總結，鼓勵學生自信創作。 3. 寫下自己最喜歡的創作方式、最滿意的作品經驗、期待之後可以學到什麼？	2	點 ppt 或繪本	
2	9.02-9.06							
3	9.09-9.13	9.14 補課 (9.20) 全校防災演習 (9.11 預演 9.13 正式) 六年級海洋教育校外教學	3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈 <u>1-2-3</u> 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受	3-2-11-1 能運用門牌設計美化教學環境。 <u>1-2-3-1</u> 參與門牌設計，能用自己的符號記錄所獲得的藝術字技法及個人特色。	風格門牌 1. 在上先畫下喜歡的框架形狀。 2. 在其他彩色紙上畫下代表自己的興趣及特色物品。 3. 用藝術字寫下名字，憶起並列在框架內。 4. 排好後即可以雙面泡棉黏貼。 5. 貼在書包櫃上佈置教室。	2	彩色紙、彩色筆、膠帶	
4	9.16-9.20	9.19-9.20 中秋節放假						
5	9.23-9.27	書展	<u>1-2-1</u> 探索各種媒體、技法與形式，了解不同的創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	<u>1-2-1-1</u> 探索色彩名稱及調色技巧，了解不同的創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	色彩魔術師 A、三原色及色相環 B、認識顏色的名稱分類。除了基本的顏色還有許多中間色調說法。 1. 用兩種顏色組合（黃綠） 2. 用顏色深淺來命名（深紅） 3. 用實物來命名（古銅） C、選一幅色彩豐富的月曆圖片，請學生敘述顏色的名稱。 D、以三原色為基本色讓學生練習渲染畫混色遊戲。 E、在紙上塗上水彩後，用吸管吹、加入鹽巴、蠟筆等等方式，產生不同的趣味。	2	圖卡、月曆、水彩用具、8K 圖畫紙、鹽巴、蠟筆	
6	9.30-10.04	祖孫週活動						

7	10.07 -10.11	10.10 國慶日放假	2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己所屬社區、家鄉內的藝術文化內涵	2-2-8-1 經由參與梵谷展，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵	梵谷的天空 一、畫作欣賞 1. 大家欣賞深美藝術空間中梵谷的畫。 2. 教師引導學生欣賞並結合梵谷的生平故事，引學生入畫。 3. 觀察梵谷的用色及筆觸。 4. 請選出自己最喜歡的畫並說明原因。 5. 與小組一起討論並歸納梵谷的畫作特色。 二、梵谷好朋友。 1. 使用梵谷的筆觸或主題，小組集體創作壁畫。 2. 討論如何以梵谷的精神加上小組的想法創作？ 3. 可用梵谷的筆觸畫出生活的景象，也可用梵谷的主題泛用不同的媒材表現。 4. 創作方式可分割畫面區塊，讓每個人都經營一小塊再拼起來，或集體表現。 5. 引導學生討論藝術如何抒發情緒，創作對生活的影響。從梵谷身上學習到的藝術精神。 6. 學生作品完後又是另一個展覽的開始。	4	8K 圖畫紙、廣告顏料、蠟筆	
8	10.14 -10.18	10.18~11.17 梵谷展游於藝 低年級「語、數」作業調閱						
9	10.21 -10.25	中年級「語、數」作業調閱 環保知識擂台賽（本校辦理全市性比賽）						
10	10.28 -11.01	高年級「語、數」作業調閱						
11	11.04 -11.08	期中評量	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	1-2-4-1 運用視覺的創作要素，從事英語朗讀比賽造型，呈現個人感受與想法。	英語朗讀比賽造型 1. 根據主題規劃造型。 2. 全班討論發想造型與佈景並畫設計圖。 3. 寫下需要的材料。 4. 開始製作。	2	各種紙張、布…	
12	11.11 -11.15	校內語文競賽						
13	11.18 -11.22	校內語文競賽						
14	11.25 -11.29	校內語文競賽 二年級國語朗讀觀摩賽						

15	12.02-12.06	校內語文競賽 三年級鄉土歌謠觀摩賽	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力	1-2-2-1 嘗試以紙黏土創作表達豐富的想像與創作力	<p style="text-align: center;">祥獅獻瑞</p> <p>認識廟宇</p> <p>1. 課前邀請學生蒐集廟宇藝術的資料。</p> <p>2. 教師放映廟宇藝術 ppt，讓學生瞭解廟宇的結構與特色。</p> <p>3. 歸納出廟宇的特色。</p> <p>創意土獅</p> <p>1. 請學生蒐集石獅圖片。</p> <p>2. 教師出示石獅放大圖。</p> <p>3. 學生依造石獅的造型自行加以變化，加入自己的創意。</p> <p>4. 製作過程：</p> <p>(1) 將報紙塞入鋁罐並捏成圓柱狀。</p> <p>(2) 將紙黏土分成兩半，一半塑造出祥獅身體，一半當作裝飾材料。</p> <p>(3) 捏出獅子的主要特徵，再加入自己的創意。</p> <p>(4) 紙黏土完成待乾時後以廣告顏料上色。</p> <p>(5) 全乾後噴上保護漆便完成。</p>	6	廟宇藝術 ppt、學習單	學生自備鐵鋁罐、報紙水彩用具。	教師備圖片、紙黏土、廣告顏料。
16	12.09-12.13	低年級寫作作業調閱 四年級英語歌謠觀摩賽 五六年級樂樂棒球比賽	2-2-9 蒐集有關生活週遭鄉土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。	2-2-9-1 蒐集有關生活週遭廟宇藝術資料，並嘗試解釋其特色及背景。					
17	12.16-12.20	中年級寫作作業調閱 五年級英語讀者劇場觀摩賽 F、1-4 年級健康操比賽							
18	12.23-12.27	高年級寫作作業調閱							
19	12.30-1.03	12.31 六年級動態成果展 1.01 元旦放假							
20	1.06-1.10	期末評量 寒假作業上傳							
21	1.13-1.17	1.17 期末大掃除	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	2-2-7-1 相互欣賞同儕間視覺藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	<p style="text-align: center;">作品展示會</p> <p>1. 將本學期的作品展示在桌上，欣賞同學的作品。</p> <p>2. 在紙上寫下最喜歡的作品，並說明原因。</p> <p>3. 於班上發表心得。</p>	2			

[表演藝術]

週次	實施日期	學校(或學年)重要行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域

1	08/30	8.29 祖孫攜手上學趣 8.30 始業式	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。	1-2-2-3 能以動作、聲音、表情等方式表現想法。	* 只要我長大 1. 師生相見歡：介紹「藝術深耕」專家教師，課堂默契與原則建立。 2. 暖身活動與肢體開發。 3. 認識物件表演，肢體練習。 4. 小組肢體物件創作。 5. 分享並討論課堂發現與心得	6		
2	09.02-09/06							
3	09/09-09/13	9.14 補課(9.20) 全校防災演習(9.11 預演 9.13 正式) 9/13 校外教學-參觀農場	3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。	3-2-13-1 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。				
4	09/16-09/20	9.19-9.20 中秋節放假						
5	09/23-09/27	書展						
6	9/30-10/04							
7	10/07-10/11		1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。	1-2-2-3 能以動作、聲音、表情等方式表現想法。	* 演短劇 1. 暖身活動(默契培養)。 2. 認識故事模組：人物、開始、經過(問題或困難、解決歷程)、結果。 3. 命題式故事模組編劇練習，且需將肢體表現部件融入故事場景中。 4. 小組發表故事梗概，並由專家老師協助修正。	4	課本 P. 62-63 教師手冊 P. 91	
8	10/14-10/18	10.18-11.17 米勒展游於藝 低年級「語、數」作業調閱	1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。	1-2-5-1 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事表演活動。				
9	10/21-10/25	中年級「語、數」作業調閱 環保知識擂台賽(本校辦理 全市性比賽)						
10	10/28-11/01	高年級「語、數」作業調閱						
11	11/04-11/08	期中評量	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。	1-2-2-3 能以動作、聲音、表情等方式表現想法。	聲音萬花筒 1. 暖身活動 (1)我們來發聲-腹式呼吸發聲練習 (2)哈哈報數暨變化版 2. 回音谷活動 3. 聲音隧道 4. 教師分享觀賞心得。	4	教師手冊 P. 96-99	
12	11/11-11/15	校內語文競賽 11/15(五)校外教學	1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。	1-2-5-1 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事表演活動。				
13	11/18-11/22	校內語文競賽	1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。	1-2-5-1 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事表演活動。	※英語歌謠表演 1. 英語歌謠詞境討論與肢體動作發想。 2. 角色分配與定位，動作練習。 3. 團體動作與位置調配。 4. 搭配歌唱、服飾、動作與道具進行演練。 5. 團體上下台實境模擬比賽練	4	英語歌謠 歌詞與 CD	
14	11/25-11/29	校內語文競賽 二年級國語朗讀觀摩賽	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	2-2-7-2 相互欣賞同儕間的表演創作，並能描述個人感受及對他人創作的見解。				
15	12/02-12/06	校內語文競賽 三年級鄉土歌謠觀摩賽	3-2-13 觀賞藝術	3-2-13-1 觀				

16	12/09-12/13	低年級寫作作業調閱 四年級英語歌謠觀摩賽 五六年級樂樂棒球比賽	術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。	賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。	習。 6. 完賽後的討論與分享。 作業：給專家老師的話/感謝卡一張。			
17	12/16-12/20	中年級寫作作業調閱 五年級英語讀者劇場觀摩賽 1-4 年級健康操比賽	1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞	1-2-5-1 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事表演活動。 2-2-7-2 相互欣賞	*故事展演 1. 暖身活動 2. 故事排演： (1)運用故事模組編劇出來的小組劇本，分配角色，進行排演。 (2)場景中，必須運用肢體創作的物件做為其中一景。 3. 故事展演。 4. 專家老師回饋。 5. 送上卡片、話語或肢體動作來感謝專家老師的教導。	4	表演道具	
18	12/23-12/27	高年級寫作作業調閱	賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	欣賞同儕間的表演創作，並能描述個人感受及對他人創作的見解。				
19	12/30-01/03	1. 01 元旦放假	3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。	3-2-13-1 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。				
20	1/06-1/10	期末評量 寒假作業上傳						
21	01/13-01/17	1. 17 期末大掃除	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	2-2-7-2 相互欣賞同儕間的表演創作，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	※回顧與讚美 欣賞本學期表演課的照片、影片，說說最高興、有趣的事。	2	相片 ppt 檔	
22	1. 20	休業式						

[音樂]

週次	日期	學校（或學年級）重要行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
1	8. 30	8. 29 祖孫攜手上學趣 8. 30 始業式	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同的創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	1-1 能正確的使用腹式呼吸發聲，了解不同的創作要素的效果與差異。	1. 探索自己的聲音。 2. 開發聲音的潛能。 3. 用腹式呼吸法發聲。 4. 開發聲音的潛能。 5. 培養專注的聆聽能力。	1	沙鈴、響板、三角鐵、鈴鼓、木魚。生活上常見的物品，例如：寶特瓶、紙箱、水桶、紙張、鐵鋁罐、筷子、豆子、洗衣板等。	
2	9. 02-9. 06		1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同的創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	1-1 能正確的使用腹式呼吸發聲，了解不同的創作要素的效果與差異。	6. 說出對回音的瞭解。 7. 將聲音傳遞到遠方。 8. 說出不同情境中的聲音。 9. 依據情境，製造聲音。 10. 辨識出不同的聲音。	1		

3	9.09-9.13	9.14 補課 (9.20) 全校防災演習 (9.11 預演) 9.13 正式)	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同的創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	1-1 能正確的使用腹式呼吸發聲，了解不同的創作要素的效果與差異。	11. 培養專注的聆聽能力。	1		
4	9.16-9.20	9.19-9.20 中秋節放假	3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。	3-2 認識社區內的生活藝術，並能善用簡易物品來製造音效，在生活中實行。	1. 運用樂器製造音效。 2. 善用物品製造音效。 3. 開發製造音效的不同方法。 4. 依據指定音效構想聲音故事。 5. 製造出指定的音效。 6. 發揮分工合作的精神。	1	沙鈴、響板、三角鐵、鈴鼓、木魚。生活上常見的物品，例如：寶特瓶、紙箱、水桶、紙張、鐵鋁罐、筷子、豆子、洗衣板等。	
5	9.23-9.27	書展	3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。	3-2 認識社區內的生活藝術，並能善用簡易物品來製造音效，在生活中實行。		1		
6	9.30-10.04	祖孫週活動	1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	1-2 能用自己的符號記錄所獲得的知識與技法，為歌曲創作簡易節奏伴奏。	1. 認識不同人的聲音與特質。 2. 教師介紹聲樂家聲音的特質。 3. 認識美聲唱法。 4. 教師彈奏〈歌聲多美妙〉，讓學生隨琴聲哼唱。 5. 演唱完歌曲教師引導學生認識	1	鋼琴、教學CD、換氣記號卡、音符卡、升記號卡、降記號卡。	
7	10.07-10.11	10.10 國慶日放假	1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	1-2 能用自己的符號記錄所獲得的知識與技法，為歌曲創作簡易節奏伴奏。	14 小節的音樂新符號(下二間 Si 音)。 6. 教師說明升記號與本位記號的意義。 7. 認識臨時記號及用法。 8. 正確寫出樂譜中各種記號及音符。	1		
8	10.14-10.18	10.18-11.17 米勒展游於藝 低年級「語、數」作業調閱	2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。	2-1 能欣賞大提琴和銅管樂器的特質。	1. 欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 2. 欣賞由鋼琴演奏的〈彌塞特舞曲〉。 3. 介紹作曲者巴赫生平。 4. 複習直笛指法，並注意學生的持笛姿勢、運舌、運指。 5. 認識銅管樂器及其發聲原理。 6. 播放〈輕騎兵序曲〉的音樂請學生聆聽，自由發表感想。 7. 教師略為介紹「序曲」 8. 複習銅管樂器。	1	鋼琴、教學CD、換氣記號卡、音符卡、升記號卡、降記號卡。	
9	10.21-10.25	中年級「語、數」作業調閱 環保知識擂台賽(本校辦理全市性比賽)	2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。	2-1 能欣賞並分辨大提琴的特質。	9. 請學生寫出銅管樂器的名稱。 10. 完成銅管樂器各部位的構造名稱。 11. 教師播放樂器演奏CD，請學生分辨音色。	1		
10	10.28-11.01	高年級「語、數」作業調閱	2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。	2-1 能欣賞並分辨大提琴的特質。		1		

11	11.04-11.08	期中評量	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。	1-3 能配合歌曲拍打頑固節奏表達豐富的想像與創作力。	1. 認識拍子。 2. 為歌聲打拍子。 3. 教師展示節拍器，並說明節拍器的使用方法。	1	節奏樂器、高音直笛、鋼琴、五線譜掛圖、音符卡、休止符卡。	
12	11.11-11.15	校內語文競賽	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。	1-3 能配合歌曲拍打頑固節奏表達豐富的想像與創作力。	4. 認識節奏。 5. 演唱歌曲〈回聲〉。 6. 認識八分休止符、連結線。 7. 習唱歌曲〈回聲〉，並請學生注意每個音的音值。	1		
13	11.18-11.22	校內語文競賽	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。	1-3 能配合歌曲拍打頑固節奏表達豐富的想像與創作力。	1. 請學生創作二拍子的簡易節奏。 2. 請學生發表創作，並適時給予修正與鼓勵。 3. 認識附點四分音符。	1		
14	11.25-11.29	校內語文競賽 二年級國語朗讀觀摩賽	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	3-1 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	1. 教師介紹「和聲」在音樂上的功用(任何兩個以上不同音符合在一起就叫做「和聲」。它可以增加音樂的「立體感」，架構出更豐富、更具層次的旋律。)	1	鋼琴、教學CD、五線譜掛圖、鍵盤掛圖、高音直笛。	
15	12.02-12.06	校內語文競賽 三年級鄉土歌謠觀摩賽	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	3-1 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	2. 教師播放〈跟我走〉二部輪唱歌曲CD，請學生聆聽。 3. 引導學生發現歌曲有二部，教師說明輪唱的意義。 4. 歌曲教唱。	1		
16	12.09-12.13	低年級寫作作業調閱 四年級英語歌謠觀摩賽 五六年級樂樂棒球比賽	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	3-1 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	5. 教師複習歌曲〈跟我走〉。 6. 教師請學生為歌曲〈跟我走〉配上和弦。	1		
17	12.16-12.20	中年級寫作作業調閱 五年級英語讀者劇場觀摩賽 1-4 年級健康操比賽	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	3-1 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	1. 演唱歌曲——二部合唱〈我是隻小小鳥〉。 2. 認識G大調。 3. 教師解釋無論是G大調首調或固定唱名，雖然唱名改變，但實際音高不變喔。 4. C大調、G大調譜例視唱。 5. 認識C大調與G大調。	1	鋼琴、教學CD、五線譜掛圖、鍵盤掛圖、高音直笛。	

18	12.23-12.27	高年級寫作作業調閱	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	3-1 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	6. 認識全音與半音。 7. 教師複習鋼琴鍵盤的位置。 8. 請學生先找出 Do 在鋼琴上的位置 複習升記號與本位記號。	1	鋼琴、教學 CD、五線譜掛圖、鍵盤掛圖、高音直笛。	
19	12.30-1.03	1.01 元旦放假	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	3-1 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	10 請學生完成五線譜上的各音在盤上的位置。	1		
20	1.06-1.10	期末評量 寒假作業上傳	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	3-1 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	1. 教師播放歌曲〈祈禱〉請學生聆聽為歌曲配上和聲。 2. 教師播放〈拉德茨基進行曲〉請學生聆聽。 3. 請學生發表對這首樂曲的感受	1	鋼琴、教學 CD	
21	1.13-1.17	1.17 期末大掃除	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	3-1 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	(例如：充滿朝氣、振奮人心等等)。 4. 教師播放維也納音樂會演出，請學生欣賞。 5. 教師引導學生過年時聽到熱鬧的鑼鼓聲，並讓學生用念白方式	1		
22	1.20	休業式	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	3-1 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	念出不同的鑼鼓聲。 6. 欣賞〈羅漢戲獅〉。 7. 直笛教學。 8. 教唱歌曲〈恭喜恭喜〉。 9. 認識圓滑線與連結線。	1		