

## 基隆市深美國民小學 103 學年度第一學期海洋教育課程計畫

- (一) 學習領域別：自然領域(3 節)、社會領域(6 節)、藝術與人文(8 節)  
 (二) 實施時間：103.09.08~103.10.24  
 (三) 教學年級：四年級  
 (四) 教學節數：17 節  
 (五) 設計者：廖翠瑜、周美智、郭子祥  
 (六) 學習目標與相對應能力指標：

學期 總目標	學習目標	相對應能力指標
認識海洋文化及資源並進行藝術創作	2-1 實地調查各種不同類型的水域環境，認識各種水域環境的特色	自 2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。
	4-2-2-1 列舉自己對自然中感興趣的現象	社 4-2-2
	2-2-2-1 認識家鄉名勝古蹟並懂得維護古蹟。	列舉自己對自然與超自然中感興趣的現象
	2-2-2-2 認識家鄉與信仰有關的節慶	社 2-2-2
	2-2-2-3 能說明基隆的古蹟與基隆發展的關係 (能向家人介紹一件基隆的古蹟，並說明其與基隆發展的關係)	認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。
	1-2-1-4 能(經由分析氣溫與雨量統計表)說出基隆的氣候特徵	社 1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。
	2-2-6-3 欣賞不同藝術品的特質與美感	藝 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。
	2-2-7-1 相互欣賞同儕間視覺藝術作品，並能描述個人感受與見解。	藝 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。
	1-2-4-2 運用動覺的創作從事展演活動	藝 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。
	2-2-8-1 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。	藝 2-2-8 經由參與海洋議題表演，瞭解家鄉的藝術文化內涵。
	3-2-7 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 3-2-8 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰的故事與緣由。 4-2-3 認識臺灣不同季節的天氣變化。 3-2-9 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 5-2-3 認識水中生物及其外型特徵。 5-2-4 說明水中生物的運動方式。	

### (七)教學計劃

週次	實施日期	學校(或學年)重要行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數	教學資源	議題
2	9.8-9.12 9.8	語文競賽區賽、秩序整潔糾	4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。	4-2-2-1 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。	<b>海洋融社會課</b> 介紹本學期社會課程大概 與社會課的作業與上課型態	2	暑假作業	海洋教育 3-2-8

		察隊訓練、午餐 宣導、愛校巡守隊開始 9/13 親師生大掃除 中秋節放假一日			【Y飄們的 SHOW TIME 時間】 何謂中元？ 1. 道教中元 2. 佛教盂蘭盆節 - 目蓮救母的故事 3. 基隆中元祭的形成背景由來： 利用暑假作業中的「中元祭」學習單來了解基隆市中元祭，並分享參觀中元祭活動的感想。			
3	9.15-9.19	語文競賽市賽、全校防災演習 樹鳥蝶展覽、G5 愛滋病宣導 秩序整潔 評分開始	4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。 2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	4-2-2-2 根據自己對自然與超自然界中感興趣的現象進行了解 2-2-1-1 經由居住環境早期的家鄉故事來了解家鄉的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	海洋融社會課 【Y飄們的 SHOW TIME 時間】 基隆中元祭流程介紹 1. 開燈夜/起燈腳 2. 開龕門 3. 豎燈篙 4. 開燈放彩 5. 迎斗燈 6. 放水燈 7. 主普施普 供品的樣式與意義 8. 送大士爺 9. 送孤/跳鍾馗 10. 關龕門 11. 交接手爐 13 宗親 完成社會筆記	2	2012 基隆庚寅中元祭活動網站 社會筆記	海洋教育 3-2-9
4	9.22-9.26	9.23 雲水書坊行動書車	2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受與對他人創作的見解。	2-2-6-3 欣賞不同藝術品的特質與美感 2-2-7-1 相互欣賞同儕間視覺藝術作品，並能描述個人感受與見解。	海洋融視覺藝術(第三週到五週) *海洋城市島-漁港立體造型製作 1. 分享暑假作業-利用廢棄物製作的船與建築物。 2. 與學生討論，城市與海港可以有哪些景觀 3. 每班一塊紙版，小組共同合作，先著色，完成海港底色 4. 每組學生利用自己帶來的環保物品，並製作上道路與景觀，完成海港作品。	3	生活中廢棄物品、紙板、水泥漆	海洋教育 3-2-7
5	9.29-10.3	防災演練(防災計畫)	2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。	2-1 實地調查各種不同類型的水域環境，認識各種水域環境的特色	海洋融自然課 校外教學～認識濕地生物與環境 搭配水生家族單元 1. 認識生態池的水域環境的動植物 2. 觀察水生動物的外型特徵與運動方式	3	生態池及濕地、觀察紀錄表	海洋教育 5-2-3 5-2-4

					3. 觀察水生植物的根莖葉與水面位置的關係 4. 了解濕地對環境的好處			
			1-2-4 運用 視覺、聽覺、動覺的 創作要素， 從事展演活動，呈現個人 感受與想法。 2-2-8 經由 參與海洋議題表演，瞭 解家鄉的藝術文化內 涵。	1-2-4-2 運用 動覺的創作從事展演 活動。 2-2-8-1 經由 參與地方 性藝文活 動，瞭解自 己社區、家 鄉內的藝術 文化內涵。	海洋融表演藝術 海洋小劇場 I 1. 師生共同了解海洋議題 1. 了解海洋議題產生的場景、人物、並 思考戲劇表演的情節。 2. 戲劇表演思考故事的起承轉合，並集 思廣益將故事進行修飾。 3. 進行故事編寫。 4. 角色選擇 5. 進行台詞的編寫。 (利用不同立場的角色，讓學生思考 合理的台詞與反應) 7. 進行角色表情與情緒訓練 8. 教導進場與表演定位。 (教導學生視覺動線的流動，) 9. 排練練習。	1	音樂 MP3	海洋 教育 3-2- 7
6	10.6-10.10 10.10	收 10 月份午 餐費國慶日 放假一日	2-2-6 欣賞 並分辨自然 物、人造物 的特質與藝 術品之美。 2-2-7 相互 欣賞同儕間 視覺、聽 覺、動覺的 藝術作品， 並能描述個 人感受及對 他人創作的 見解。	2-2-6-3 欣 賞不同藝 術品的特 質與美感 2-2-7-1 相 互欣賞同 儕間視覺 藝術作品， 並能描述 個人感受 與見解。	海洋融視覺藝術 *海洋城市島-漁港立體造型製作 1. 分享暑假作業-利用廢棄物製作的船 與建築物。 2. 與學生討論，城市與海港可以有哪 些景觀 3. 每班一塊紙版，小組共同合作，先著 色，完成海港底色 4. 每組學生利用自己帶來的環保物品， 並製作上道路與景觀，完成海港作 品。	1	生活 中廢棄 物品、 紙板、 水泥 漆	海洋 教育 3-2- 7
7	10.13-10.17	10.21 雲水書 坊行動書車	1-2-4 運用 視覺、聽 覺、動覺的 創作要素， 從事展演活 動，呈現個 人感受與想	1-2-4-2 運 用動覺的創 作從事展演 活動。	海洋融表演藝術(第六週到第八週) 海洋小劇場 I 1. 師生共同了解海洋議題 2. 了解海洋議題產生的場景、人物、並 思考戲劇表演的情節。 3. 戲劇表演思考故事的起承轉合，並集 思廣益將故事進行修飾。	3	音樂 MP3	海洋 教育 3-2- 7

			法。 2-2-8 經由參與海洋議題表演，瞭解家鄉的藝術文化內涵。	2-2-8-1 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。	4. 進行故事編寫。 5. 角色選擇 6. 進行台詞的編寫。 (利用不同立場的角色，讓學生思考合理的台詞與反應) 7. 進行角色表情與情緒訓練 8. 教導進場與表演定位。 (教導學生視覺動線的流動，) 9. 排練練習。			
8	10.20-10.24	(周五二年級) 交通安全宣導、品格宣導 G6 直道接力賽(學活)	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。	1-2-1-4 能(經由分析氣溫與雨量統計表)說出基隆的氣候特徵	<b>【基隆自我介紹】</b> 基隆氣候 1. 基隆諺語看氣候 2. 基隆市月平均氣溫、月雨量統計表 * 位在台灣東北方的基隆市，冬雨以東北季風形成的地形雨和鋒面過境時的鋒面雨為主要的降雨因素 * 夏季受西南季風要越過山嶺才能到達之因，雖位居台灣之最北端，但炎熱少雨。 * 許多人將基隆別稱為「雨港」，主要是因為基隆天氣常時的多雨的陰溼氣候。 作業：課堂反思	2		海洋教育 4-2-3