

基隆市深美國民小學 103 學年度第二學期課程計畫

- (一) 學習領域別：語文領域-國語文領域
- (二) 實施時間：103.01.21~104.06.30
- (三) 教學年級：三年級
- (四) 教學節數：84 節
- (五) 設計者：林淑均（教材使用翰林版三下國語課本）
- (六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
1. 能利用注音符號輔助學習。	1-1 能運用注音符號，閱讀書籍，記錄想法。	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。
	1-2 能培養閱讀注音讀物的習慣。	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。
2. 培養良好的聆聽態度。	2-1 能培養良好的聆聽態度。	2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 2-2-1-3 能讓對方充分表達意見。
	2-2 能確實把握聆聽的方法。	2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。
	2-3 能學習說話者的表達技巧。	2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。
3. 能學習良好的口語表達技巧。	3-1 能充分表達意見。	3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。
	3-2 能運用合適的表現語言。	3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇文章的要點。
	3-3 能把握說話重點，充分溝通。	3-2-4-1 能抓住重點說話。
4. 能掌握生字語詞的學習方法，並有良好的寫字習慣。	4-1 能認識常用漢字 1500-1800 字。	4-2-1-1 能認識常用漢字 1500-1800 字。 4-2-1-3 能利用生字造詞。 4-2-1-4 能利用新詞造句。
	4-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。	4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-2-2-2 會使用數位化字辭典。
	4-3 能瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。	4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。
	4-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，練習用毛筆寫字。	4-2-5-4 能認識筆勢、間架、形體和墨色。
5. 能掌握各種文體的閱讀方法。	5-1 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。	5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。
	5-2 能從閱讀中領會並尊重作者的想法。	5-2-12-2 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。
	5-3 能掌握基本的閱讀技巧。	5-2-14-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己瞭解文章。
6. 能學習寫作的技巧。	6-1 能經由觀摩、分享和欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。	6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-1-2 能相互觀摩作品。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。
	6-2 能培養觀察與思考的寫作習慣。	6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習

		慣。
6-3 能認識並練習不同表述方式的寫作。		6-2-2-2 能配合日常生活，練習寫簡單的應用文（如：賀卡、便條、書信及日記等）。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。
6-4 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。		6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。
6-5 能瞭解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。		6-2-9-1 能瞭解標點符號的功能，並能恰當的使用。
6-6 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。		6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。
6-7 能正確流暢的遣詞造句。		6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。

(七)教學計劃

週次	實施日期	學校重大行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
1	1.21-1.23		2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。	2-1 能培養良好的聆聽態度。	課程說明 1. 請學生翻閱國語課本，請學生分享最想仔細閱讀的一課。 2. 教師說明課程進度的調整方式及原因。(詳見上述設計理念說明) 3. 教師與學生共同討論國語文課程的進行方式與作業內容。 參、漫遊書世界 1. 教師引導學生討論從「書本」中，我們可以得到什麼？ 2. 教師分享和「讀書」有關的名言佳句，並仔細解釋其意涵。(參考課本 P.91) 3. 瀏覽課本 P.72-73，教師簡介八～十一課所是作者改編古今中外著名的文學作品（ <u>孟子</u> 、 <u>莊子</u> 、 <u>傻鵝皮杜妮</u> 、 <u>小王子</u> ）所撰寫的文章。 4. 請學生兩兩針對「問題與討論」分享所知的成語故事與好書。	4	課本	
2	1.26-1.27	1.26 三年級海科館校外教學 1.27 休業式	2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。	2-2 能確實把握聆聽的方法。		4		
3	2.24-2.27 2.27 彈性放假一日	2.24 (二) 第零節大掃除 2.25 (三) 始業式 友善校園週	3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。	3-2 能運用合適的表現語言。	統整活動三：認識成語 1. 請學生先發表自己知道的成語，分享其含意與用法，並討論「成語」的定義。 2. 配合板橋教材〈面具〉的學習篇「成語」與課本 P.100-101「認識成語」，指導學生辨識成語的特性，並鼓勵學生探究常用成語的典故，並將之應用在平時的作業中。 八、性急的農夫 ◆閱讀理解 1. 教師介紹成語「揠苗助長」的典故。請學	4	〈面具〉、課本、習作、字典	

			事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化及間架結構原理寫字。 4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-2-1-4 能利用新詞造句。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	事物後，充分表達意見。 3-2 能運用合適的表現語言。 5-1 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。 5-3 能掌握基本的閱讀技巧。 4-3 能瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 4-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-1 能認識常用漢字 1500-1800 字。 6-7 能正確流暢的遣詞造句。	生兩兩討論從這個故事中學到了什麼道理？可以如何應用在我們的學習生活中？ 2. 學生兩兩輪流朗讀課文「性急的農夫」2-3 次，並分享自己在朗讀的過程中發現了什麼？教師引導學生掌握詩歌寫作的特性：句子簡潔、有押韻、善用誇飾法…… 3. 請學生提出文章中不瞭解的生字難詞，教師引導學生共同討論。 4. 教師依據學生的發現，引導學生以「6W」或「時間線」的方式整理課文大意。 5. 延伸練習：教師可安排相關作業，鼓勵學生蒐集相關成語故事，瞭解典故，學習運用。 ◆語文焦點 1. 教師依據學生生字作業習寫狀況，提出筆畫書寫易錯誤的生字，或在用法上容易搞混的字詞進行澄清說明。 2. 請學生觀察課本 P. 79 我會認字的三組形近字（性、姓）（腦、惱）（遭、糟）在形、音上的異同。 3. 抽籤選字，利用字典或工具書查出其「義」，並說明使用方法。 4. 教師引導學生使用字的偏旁變化來思考，鼓勵學生自行找出辨識的方法。 5. 完成習作 P. 52。 ◆語料練習 1. 造句練習：「一天到晚」 2. 照樣造句：把（什麼）一（單位疊字）的（怎麼樣） 在單位的應用上，請教師特別引導學生注意（顆、棵）（支、枝、隻）的運用。 3. 句子縮寫練習：指導學生先找出句子的「主詞」和「重點」，再練習說出通順的意思。 4. 完成習作 P. 54-55。		
4	3. 2-3. 6	北北基小論文(五年級)3.4(三)班級家長日整潔秩序五星級廁所評分開始 愛校巡守隊晨掃開始	5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 6-2-1-1 能	5-1 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。 3-2 能運用合適的表現語言。 5-1 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。 6-1 能經由	九、猴子的數學 ◆閱讀理解 1. 請學生先默讀課文，讀完先自行練習以 6W 整理故事重點，再兩兩分享自己整理的結果。 2. 請學生提出文章中不瞭解的生字難詞，教師引導學生共同討論。 3. 配合課本 P69-71「句子縮寫」與 P. 104-105「整理段落大意」，指導學生練習運用刪除法，共同整理課文大意。 4. 教師引導學生分別從「猴子」和「猴爺」的角度思考故事要告訴讀者的道理。	3	〈面具〉、課本、習作、字典

			<p>在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化及間架結構原理寫字。</p> <p>4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>6-2-5-1 能培養觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-1-2 能相互觀摩作品。</p>	<p>觀摩、分享和欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>4-3 能瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>4-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>6-7 能正確流暢的遣詞造句。</p> <p>6-2 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>6-1 能經由觀摩、分享和欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>3-2 能運用合適的表現語言。</p> <p>5-1 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p> <p>2-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2-3 能學習說話者的表達技巧。</p> <p>4-3 能瞭解筆畫、偏旁變化及結構</p>	<p>5. 配合習作 P. 60-61 練習改編故事。</p> <p>6. 延伸閱讀：板橋教材〈面具〉的「故事三則」，分享觀察到的訊息。</p> <p>◆語文焦點</p> <p>1. 教師依據學生生字作業習寫狀況，提出筆畫書寫易錯誤的生字，或在用法上容易搞混的字詞進行澄清說明。</p> <p>2. 多音字：省。請學生利用字典或工具書查出其在不同讀音時的字義，整理辨識。</p> <p>3. 形近字：候、侯、猴。配合課本 P. 85 理解「侯爺」的定義，並掌握其在字形上的差異。教師亦可於此特別釐清常錯字（後、候）的用法。</p> <p>◆語料練習</p> <p>1. 辨識（居然、竟然）（只好、最好）的用法。</p> <p>2 造句練習：只好、更、雖然…但是…</p> <p>3. 完成習作 P. 58-59</p>			
5	3. 9- 3. 13	<p>校務評鑑內部檢視（領域及學年橫向檢視）</p> <p>海洋藝術節鯉魚旗繪製溫世仁作文比賽作品徵選</p> <p>全校性防災演練</p> <p>3.13 三年級偶戲館校外教學</p>	<p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-1-2 能相互觀摩作品。</p> <p>3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。</p> <p>5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。</p> <p>4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字</p>	<p>6-2 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>6-1 能經由觀摩、分享和欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>3-2 能運用合適的表現語言。</p> <p>5-1 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p> <p>2-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2-3 能學習說話者的表達技巧。</p> <p>4-3 能瞭解筆畫、偏旁變化及結構</p>	<p>命題寫作（一）：「動物」童詩創作</p> <p>1. 欣賞課本 P. 85 林良作品[獅子]。</p> <p>2. 教師利用「獅子」的圖像，引導學生認識擬人修辭。</p> <p>3. 請學生朗讀[獅子]，並注意文句的流暢度與節奏感。</p> <p>4. 請學生繪製一動物，運用關鍵字記錄其外表特徵與行為特性。</p> <p>5. 用第一人稱的方式與伙伴分享自己的作品。</p> <p>6. 依據分享內容，嘗試完成童詩創作。</p> <p>7. 完成作品後，再與伙伴交換朗讀，提供修改建議。</p>	1 1	A4 白紙、稿紙	
			<p>3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。</p> <p>5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。</p> <p>4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字</p>	<p>3-2 能運用合適的表現語言。</p> <p>5-1 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p> <p>2-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2-3 能學習說話者的表達技巧。</p> <p>4-3 能瞭解筆畫、偏旁變化及結構</p>	<p>十、笨鵝阿皮</p> <p>◆閱讀理解</p> <p>1. 學生默讀課文。</p> <p>2. 請學生提出文章中不瞭解的生字難詞，教師引導學生共同討論。</p> <p>3. 教師利用「高潮圖」整理課文大意，引導學生注意主角阿皮的情緒變化。</p> <p>4. 完成習作 P. 64-65，討論作者利用這個故事想要告訴讀者的道理。</p> <p>5. 小組討論輪讀方式，練習朗讀課文故事。</p> <p>6. 小組發表，全班共同票選「將阿皮情緒詮釋得最好」的小組，予以鼓勵。</p> <p>◆語文焦點</p> <p>1. 教師依據學生生字作業習寫狀況，提出筆畫書寫易錯誤的生字，或在用法上容易搞</p>	3	A4 白紙、課本、習作、字典	

			書寫各科作業。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化及間架結構原理寫字。 4-2-1-4 能利用新詞造句。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 6-2-9-1 能瞭解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。	原理。 4-1 能認識常用漢字 1500-1800 字。 6-7 能正確流暢的遣詞造句。 6-5 能瞭解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。	混的字詞進行澄清說明。 2. 配合課本 P. 91 認識相同的部件搭配不同的部首會變成不同的字。 3. 教師引導學生使用字的偏旁變化來思考，鼓勵學生自行找出辨識的方法。 ◆語料練習 1. 造句練習：請學生練習先用口頭進行練習。 ● 假如…不就可以… ● …難怪… ● 爭先恐後 2. 完成習作 P. 66 3. 配合課本 P. 102-103，認識分號「；」的意義與作用。		
6	3. 16- 3. 20	校務評鑑校內自評 科展報名（四、六年級） 3. 18 自治市政見發表 3. 20 特教校外教學	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化及間架結構原理寫字。 4-2-2-2 會使用數位化字辭典。	1-2 能培養閱讀注音讀物的習慣。 1-1 能運用注音符號，閱讀書籍，記錄想法。 5-1 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。 3-2 能運用合適的表現語言。 5-2 能從閱讀中領會並尊重作者的想法。 4-3 能瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 4-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字	十一、飛行員和小王子 ◆閱讀理解 1. 教師介紹作家林哲璋與其相關作品，邀請學生配合閱讀作業多多選擇閱讀林哲璋老師的作品，記下想要請教作者的問題，可於 5 月初的「與作家有約」活動中進行提問。 2. 請學生觀察課文寫作方式與一般記敘文的方式有何差異，複習劇本寫作要素。 3. 將學生分成兩大組，分別朗讀「飛行員」與「小王子」的對話。請學生在朗讀的過程中圈出自己認識的生字難詞，朗讀結束後提出進行討論。 4. 教師請學生嘗試依據課文內容畫出「一條吞了大象的蛇」和「裝了一隻小羊的寵物箱」。 5. 請學生在小組中分享自己的作品，說說自己的創作想法。 6. 教師引導學生思考本文的創作理念，瞭解想像力的可貴。 7. 完成習作 P. 71 ◆語文焦點 1. 教師依據學生生字作業習寫狀況，提出筆畫書寫易錯誤的生字，或在用法上容易搞混的字詞進行澄清說明。 2. 同音字：員、圓、(園、原…) 鼓勵學生利用聯想找出同音字，並利用透過查出字義，找出辨別方法。 3. 形近字：(潑、撥)(既、即)。請學生利用電腦或 pad 上「教育部國語字典」，練習查詢電子字典，分組查出各字義以進行討論。	3	林哲璋作品、課本、習作、字典

7	3.23-3.27	低年級作業 抽查 G5G6班際籃球對抗賽 3.25自治市政見公聽會	6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	義。 6-7 能正確流暢的遣詞造句。	◆語料練習 1. 造句練習：既然…那麼… 2. 語詞加長練習：配合課本 P. 99 運用類疊的方式加長語詞，並練習造句。 3. 完成習作 P. 70。 ◆補救教學 1. 教師提出學生經常出錯的字詞，邀請學生再次查閱字典，確認字義、詞義，共同討論記住字詞的秘訣。 2. 訂正習作八～十一課，並針對錯誤的題目進行檢討與討論。			
			6-2-5-1 能培養觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。	6-2 能培養觀察與思考的寫作習慣。	命題寫作（二）：寫童話故事 ◇本篇作文可配合自主戲劇成果展，作為劇本的基礎。 1. 請學生閱讀板橋教材〈三位怪先生〉技能篇，依照步驟思考自己想改編的童話故事。 2. 配合板橋教材 P. 59-63 的引導，請學生創作一則童話故事。 3. 請學生兩兩分享彼此的創作，互相檢視想法的合理性。鼓勵學生可依據同學的建議將自己原先的故事修改得更完整具體。 4. 將故事「命名」，如「貪吃的蛇」、「狡猾的狐狸」……。 5. 再依據題目所要表達的意旨，安排一個合理的結果，寫在尾段。 6. 再將本篇短文創作修改完成後，謄寫至作文用紙上。	1	〈三位怪先生〉、A4 白紙、稿紙	
			3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。	3-1 能在看圖或觀察事物後，充分表達意見。		2		
			6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	6-6 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。				
8	3.30-4.3 4.3 兒童節 彈性放假一日	校務評鑑外部評鑑 中年級作業抽查 G5G6班際籃球對抗賽	3-2-4-1 能抓住重點說話。	3-3 能把握說話重點，充分溝通。	肆、生活智慧 ◇本單元採群文閱讀教學模式進行，教師可依課文順序進行日常生字語詞作業的書寫練習。唯以下各教學重點的討論需於學生仔細閱讀完四篇文章後進行。 ◇配合課本 P. 106-107 主題提示，請學生兩兩互相分享目前在生活中遇到的困擾，希望問題如何被解決？ 十二、聰明的公寓 十三、曹沖秤大象 十四、鴨子農夫 閱讀樂園二、魔鬼沾 ◆閱讀理解 1. 請學生仔細閱讀各課課文，並提出不瞭解的生字難詞，教師引導學生共同討論其意思與用法。 2. 介紹各篇文章的文體，特別說明日記屬應用文體，配合課本 P. 134-135 認識說明文的特性，掌握說明文的閱讀策略，完成習作 P. 92-96。 3. 小組合作以表格的方式整理四篇文章的內	1	課本、習作、字典	
			3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。	3-2 能運用合適的表現語言。		4		
9	4.6-4.10 4.6 清明節 彈性放假	4.8 自治市長投票 高年級作業抽查 G5G6班際籃球對抗賽	5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。	5-1 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。	3. 小組合作以表格的方式整理四篇文章的內	2		
			5-2-14-3 能	5-3 能掌握				

從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。

基本的閱讀技巧。

4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。

4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化及間架結構原理寫字。

4-2-2-1 會查字典，並能利用字典，分辨字義。

6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。

6-2-9-1 能瞭解標點符號的功能，並能恰當的使用。

6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。

6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。

4-3 能瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。

4-2 會查字典，並能利用字典，分辨字義。

6-7 能正確流暢的遣詞造句。

6-5 能瞭解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。

6-3 能認識並練習不同表述方式的寫作。

6-4 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。

容，探討生活中的智慧。

篇名	生活上的問題？	解決方法？	生活智慧？
L12 聰明的公寓			
L13 曹沖秤大象			
L14 鴨子農夫			
魔鬼沾			

4. 配合習作 P. 78 「台大綠房子」一文進行閱讀測驗練習。

◆語文焦點

1. 教師依據學生生字作業習寫狀況，提出筆畫書寫易錯誤的生字，或在用法上容易搞混的字詞進行澄清說明。

2. 同音字：L12（寓、遇）（棟、凍）
L13（塊、快、筷）
L14（頑、玩、完）

3. 形近字：L13（宰、窄）
L14（澄、燈、橙、瞪、鄧）

4. 配合習作 P. 82 指導學生查字典，瞭解有些語詞是由兩個單字組合而成，而使原義因此延伸而來，如秤桿、宰割。

◆語料練習

1. 摹寫練習：配合課本 P. 113 運用各種形容詞加長句子，把感覺適當的描述出來。

2. 配合課本 P. 119 認識各種單位量詞

3. 認識各個由數字組成的成語意思，如七嘴八舌、一舉兩得、朝三暮四…

4. 造句練習：…果然…
先…再…然後…

5. 配合課本 P. 132-133 認識連接號（-/~）。

6. 完成習作 L12-14 相關練習。

◆補救教學

1. 教師提出學生經常出錯的字詞，邀請學生再次查閱字典，確認字義、詞義，共同討論記住字詞的秘訣。

2. 訂正習作十二~十四課，並針對錯誤的題目進行檢討與討論。

命題寫作（三）：我的新發明—○○○○○

1. 閱讀板橋教材〈犀牛三明治〉文本，分享閱讀心得。

2. 配合習作 P. 91 進行寫作引導，先請學生將想法以文字或圖畫記錄下來。可透過小組討論將設計的構想更完整。

3. 以說明文的方式介紹自己的發明。

4. 文章完成後，請學生自行閱讀，並嘗試為自己的每一段文句下小標題，以掌握自己欲表達的想法。

5. 將草稿進行修改後，再謄寫正稿。

2

〈犀牛三明治〉、A4 白紙、稿紙

10	4.13-4.17	期中評量週 (4.15-4.17)	4-2-5-4 能認識筆勢、間架、形體和墨色。	4-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，練習用毛筆寫字。	書法練習（一） 1. 配合板橋教材〈蝴蝶屋〉寫字篇，指導學生認識墨的常識。 2. 請學生練習使用硯台磨墨（直接使用墨汁亦可），練習書寫在各種紙張上（A4 紙、舊報紙、衛生紙、毛邊紙…等），請學生觀察墨色的差異。 3. 在配合板橋教材〈面具〉寫字篇，指導學生觀察字帖的字的間架，練習寫出漂亮的字。	2	〈蝴蝶屋〉、〈面具〉、毛筆、墨汁、硯台、各種紙張
	4.17		4-1 能認識常用國字 1500-1800 字。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	4-1 能認識常用漢字 1500-1800 字。 6-7 能正確流暢的遣詞造句。 5-3 能掌握基本的閱讀技巧。	期中評量 1. 評量範圍：八～十四課 2. 評量方式：紙筆評量 3. 評量內容：字音字形、詞義辨認、課文理解、造句、閱讀測驗等。 4. 檢討評量結果	2	評量卷
11	4.20-4.24	0422 第六屆海洋環境百寶箱創意舞台秀（四年級） G5G6 班際籃球對抗賽 0425 校慶運動會 游泳課開始	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整已歸納。 2-2-1-3 能讓對方充分表達意見。 2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。	1-1 能運用注音符號，閱讀書籍，記錄想法。 2-1 能培養良好的聆聽態度。 5-1 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。	壹、人物故事 請學生分享曾經聽過或看過的人物傳記或故事，並請同學相互給予回饋。 一、聖桑和動物狂歡節 ◆閱讀理解 1. 教師利用音樂或教學 CD 介紹著名的「動物狂歡節」，請學生分享聆聽的感受。 2. 再配合教學 DVD 介紹「動物狂歡節」的創作者聖桑的創作故事。 3. 朗讀課文詩歌，感受聖桑與動物狂歡節的情感。 4. 本文沒有使用標點符號，請學生討論文中的「空格」在詩中代表的效果。 5. 延伸閱讀：板橋教材〈犀牛三明治〉的「森林大樂隊」，可比較兩篇文章的異同。 ◆語文焦點 1. 教師依據學生生字作業習寫狀況，提出筆畫書寫易錯誤的生字，或在用法上容易搞混的字詞進行澄清說明。 2. 認識形近字（還、環、纓）（剛、鋼）（料、科、抖）（博、傳、專）（狀、壯、裝），教師引導學生使用字的偏旁變化來思考，鼓勵學生自行找出辨識的方法。 5. 完成習作 P. 6。 ◆語料練習 1. 提出課文中較陌生的語詞，分組運用電腦	4	課本、習作、字典、教學 CD、DVD、〈犀牛三明治〉

			字辭典。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	利用字辭典，分辨字義。 6-7 能正確流暢的遣詞造句。	或 pad 查出詞義。 2. 照樣造句練習： ●（誰）在（哪裡）發現（什麼）的（什麼） ●（誰）用（物品）（做什麼事） 3. 接寫句子練習：老師以課文為範圍，說出前半句，請學生發揮創意接下半句，充分進行口頭練習。 4. 完成習作 P. 7-9。			
12	4. 27-5. 1	4. 27 校慶補假 4. 30 市長盃民俗體育競賽	5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方式，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。	5-3 能掌握基本的閱讀技巧。	<p>二、發現微生物的人</p> <p>◆閱讀理解</p> <p>1. 請學生先使用工具書查明「微」的定義。 2. 請學生默讀課文，並隨手圈出自己不懂的生字難詞。 3. 教師以教學 DVD 介紹雷文霍克與顯微鏡，請學生看完影片後，再次檢視自己剛剛圈選的生字難詞，嘗試自己進行解釋，若仍有困惑，再提出由教師引導學生進行討論。</p> <div data-bbox="630 907 1197 1176"> <pre> graph TD A([雷文霍克]) --- B([特質 1]) A --- C([特質 2]) A --- D([特質 3]) B --- E([事例]) B --- F([事例]) C --- G([事例]) C --- H([事例]) D --- I([事例]) D --- J([事例]) </pre> </div> <p>4. 教師示範人物網整理方式： 5. 完成習作 P. 14-15。</p> <p>◆語文焦點</p> <p>1. 教師依據學生生字作業習寫狀況，提出筆畫書寫易錯誤的生字，或在用法上容易搞混的字詞進行澄清說明。 2. 認識形近字：(蘭、爛)(雷、電)(陪、倍) 3. 練習生字造詞 4. 完成習作 P. 12。</p> <p>◆語料練習</p> <p>1. 配合課本 P. 19，練習換句話說。 2. 造句練習：困苦、觀察 3. 完成習作 P. 13。</p>	4	課本、習作、字典、教學 DVD	
13	5. 4-5. 8	體適能施測	5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 4-2-3-3 能	5-2 能從閱讀中領會並尊重作者的想法。 5-3 能掌握基本的閱讀技巧。 4-3 能瞭解	<p>三、小小願望能實現</p> <p>◆閱讀理解</p> <p>1. 教師蒐集沈芯菱的相關介紹，請學生分組進行閱讀，摘要閱讀重點進行分享。 2. 再請學生閱讀課文，瞭解沈芯菱的努力過程與志願，分享心得感想。 3. 分組進行沈芯菱人物網的整理，小組發表。 4. 完成習作 P. 18。</p>	4	沈芯菱相關報導、課本、習作、字典	生命教育

			<p>用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化及間架結構原理寫字。</p> <p>4-2-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p>	<p>筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>4-1 能認識常用漢字1500-1800字。</p> <p>6-7 能正確流暢的遣詞造句。</p>	<p>◆語文焦點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師依據學生生字作業習寫狀況，提出筆畫書寫易錯誤的生字，或在用法上容易搞混的字詞進行澄清說明。 2. 利用字的結構認識形近字，並說明辨識要點：(攤、難、灘、癱)(借、惜、昔、厝、措)(綱、網) 3. 文字接龍遊戲：老師出題後，小組依序使用上一個語詞的字尾造詞，(必須是同一個字，不得取諧音)，比賽哪一組接得最長者獲勝。 <p>◆語料練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 造句：…再…也… 一直…卻… 實現 2. 先請學生充分練習口頭造句，再自行習寫習作 P. 19。 			
14	5. 11-5. 15	體適能施測高年級持續行作業調閱	<p>5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。</p> <p>5-2-14-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化及間架結構原理寫字。</p> <p>4-2-2-1 會查字典，並能利用字典，分辨字義。</p>	<p>5-2 能從閱讀中領會並尊重作者的想法。</p> <p>5-3 能掌握基本的閱讀技巧。</p> <p>2-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>4-3 能瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>4-2 會查字典，並能利用字典，分辨字義。</p>	<p>四、用膝蓋跳舞的女孩</p> <p>◆閱讀理解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放「郭韋齊」的影片或教學 DVD，讓學生認識這號人物。 2. 邀請學生在欣賞完影片後，分享心得感受。 3. 兩兩相互朗讀課文給對方聽，感受作者敘寫這篇文章時的感受。 4. 配合課本 P. 31「念一念，想一想」，也可以「做一做」，請學生實際體驗，嘗試體會主角郭韋齊的感受。 ● 用膝蓋跳舞 ● 用腕骨敲琴鍵 ● 用兩隻手臂夾住碗 5. 聆聽練習：沒有腳的肯尼 配合習作 P. 26，教師播放教學 CD 的另一則相關故事，請學生思考體會殘障人士的辛苦，進而珍惜自己的生命與生活。 6. 閱讀測驗：口足畫家謝坤山 配合習作 P. 20-21 認識口足畫家，體會殘障人士如何運用智慧與毅力，克服生活上的問題。 <p>◆語文焦點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師依據學生生字作業習寫狀況，提出筆畫書寫易錯誤的生字，或在用法上容易搞混的字詞進行澄清說明。 2. 認識「肉」部的字群：教師可依照學生提出的單字做成籤，然後用抽籤的方式，請學生查出字義，共同做成一張大海報分享。 3. 配合板橋教材〈七十二變〉學習篇認識部 	4	課本、習作、字典、教學 CD、DVD、〈七十二變〉	生命教育

			6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	6-7 能正確流暢的遣詞造句。	<p>首的功能。</p> <p>◆語料練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合課本 P. 31 練習換句話說。 2. 配合課本 P34-35 練習句子擴寫。 3. 小組創作：教師可事先做好「表情」、「動作」、「時間」、「地點」、「人物」…等卡片，請小組合作用抽籤的方式，逐漸加長原來句子，使之通順完整。 4. 完成習作 P. 26 <p>◆補救教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提出學生經常出錯的字詞，邀請學生再次查閱字典，確認字義、詞義，共同討論記住字詞的秘訣。 2. 訂正習作一～四課，並針對錯誤的題目進行檢討與討論。 			
15	5. 18-5. 22	體適能施測 中年級持續 作業調閱	2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-2-2-2 能配合日常生活，練習寫簡單的應用文（如：賀卡、便條、書信及日記等）。	2-1 能培養良好的聆聽態度。 2-2 能確實把握聆聽的方法。 6-2 能培養觀察與思考的寫作習慣。 6-3 能認識並練習不同表述方式的寫作。	<p>命題寫作（四）：致單腳舞者的一封信</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合綜合活動特教宣導，進行「單腳舞動人生—林睦卿」的演講活動。 2. 請學生在聆聽演講時，記錄林睦卿老師的重要事蹟。 3. 小組合作利用范式圖整理「用膝蓋跳舞的女孩（郭韋齊）」與「單腳舞者（林睦卿）」兩人的異同，並分享心得感想。 4. 教師指導學生利用人物網的方式，整理林睦卿老師值得我們學習的地方。 5. 教師指導寫信的格式。 6. 寫一封信給林睦卿老師，表達敬意。（商請行政協助轉送，並邀請林老師回信給孩子，促進交流） 	4	演講筆記、A4 白紙、稿紙	生命教育
16	5. 25-5. 29	體適能施測 5. 28TASA 四 六年級測驗 低年級持續 作業調閱			<p>貳、有你真好</p> <p>◇本單元採群文閱讀教學模式進行，教師可依課文順序進行日常生字語詞作業的書寫練習。唯以下各教學重點的討論需於學生仔細閱讀完四篇文章後進行。</p> <p>◇配合課本 P. 38-39 主題提示，分享近來生活中特別值得感謝的人事物。</p> <p>五、一件外套 六、風雨交加的夜晚 七、謝謝 閱讀樂園一、謝謝土地公</p> <p>◆閱讀理解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生仔細閱讀各課課文，並提出不瞭解的生字難詞，教師引導學生共同討論其意思與用法。 2. 教師利用習作，引導學生依序討論各課課文發生的事件。 	4	課本、習作、字典、A4 白紙	
17	6. 1-6. 5	六年級畢業考 6. 6 成果展	3-2-4-1 能抓住重點說話。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。	3-3 能把握說話重點，充分溝通。 2-2 能確實把握聆聽的方法。		4		
18	6. 8-6. 12		3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 5-2-4-1 能閱讀各種不	3-2 能運用合適的表現語言。 5-1 能閱讀不同表述方		4		

同表述方式的文章。	式的文章，擴充閱讀範圍。	L5：配合習作 P. 32-33，排出故事發展經過。 L6：配合習作 P. 38，填寫段落大意。 L7：配合習作 P. 44，整理課文中感謝的對象及原因。 閱讀樂園一：配合習作 P. 46-49，逐題討論故事情節。																				
5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。	5-3 能掌握基本的閱讀技巧。	3. 小組合作以表格的方式整理四篇文章的內容，探討生活中的智慧。																				
		<table><tr><th>篇名</th><th>角色</th><th>感謝的對象</th><th>感謝的原因</th></tr><tr><td>L5 一件外套</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>L6 風雨交加的夜晚</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>L7 謝謝</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>謝謝土地公</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	篇名	角色	感謝的對象	感謝的原因	L5 一件外套				L6 風雨交加的夜晚				L7 謝謝				謝謝土地公			
篇名	角色	感謝的對象	感謝的原因																			
L5 一件外套																						
L6 風雨交加的夜晚																						
L7 謝謝																						
謝謝土地公																						
4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。	4-3 能瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。	◆語文焦點																				
4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化及間架結構原理寫字。		1. 教師依據學生生字作業習寫狀況，提出筆畫書寫易錯誤的生字，或在用法上容易搞混的字詞進行澄清說明。																				
4-2-2-2 會使用數位化字辭典。	4-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。	2. 形近字辨識： L5(颯、瘦)(棉、綿) L6(鈴、冷)(何、河)(避、壁)(淹、掩)(況、祝) L7(糖、塘、唐)(營、螢)(慢、漫、曼)																				
		3. 學生利用電腦或 pad 上「教育部國語字典」，練習查詢電子字典，分組查出各字義以進行討論。																				
6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	6-7 能正確流暢的遣詞造句。	◆語料練習																				
		1. 照樣造句： ● (形容詞)(名詞)(動詞)的四字短語： 烏雲籠罩 ● 疊字副詞的運用：急忙→急急忙忙 ● (動作)(名詞)(動作)成(名詞)：摘下星光做成舞台																				
		2. 造句練習： ● …還… ● …於是… ● …要不然…																				
		3. 配合課本 P. 68 認識表達並列關係的句子： 「一邊…一邊…」、「有的在…有的在…」																				
		4. 配合課本 P. 45 和 P. 51 練習譬喻法。																				
		5. 完成 L5-L7 習作練習																				
		◆補救教學																				
		1. 教師提出學生經常出錯的字詞，邀請學生再次查閱字典，確認字義、詞義，共同討論記住字詞的秘訣。																				
		2. 訂正習作五～七課，並針對錯誤的題目進行檢討與討論。																				

19	6.15-6.19 6.19 端午節放假一日	期末評量週 6.16薪火相傳 6.18畢業典禮 整潔秩序五星級廁所評分結束	4-1 能認識常用國字 1500-1800 字。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 6-2-1-2 能相互觀摩作品。	4-1 能認識常用漢字 1500-1800 字。 6-7 能正確流暢的遣詞造句。 5-3 能掌握基本的閱讀技巧。 6-3 能認識並練習不同表達方式的寫作。 6-1 能經由觀摩、分享和欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。	期末評量 1. 評量範圍：一～七課 2. 評量方式：紙筆評量 3. 評量內容：字音字形、詞義辨認、課文理解、造句、閱讀測驗等。 4. 檢討評量結果	2	評量卷	
					命題寫作（五）：最感謝的人 1. 配合習作 P. 45，思考自己最感謝的人是誰？為什麼特別感謝他？他對自己造成什麼影響？ 2. 利用譬喻法，跟小組伙伴介紹這位人物對自己的重要程度。例：他像（什麼），讓我（怎樣）。 3. 教師介紹作文開頭與結尾的基本模式 【開頭】破題法、引用法、比喻法 【結尾】總結法、呼應法、感想法 4. 請學生選擇一種模式，進行寫作。 5. 完成作文後，配合課本 P. 66-67，練習上台報告，分享自己「最感謝的人」。 6. 邀請同學在聆聽後，給予具體回饋。	2	A4 白紙、稿紙	
20	6.22-6.26 6.26 06.26 三年級搬家	6.22 成果展補假 6.23 交成績、各獎項名單 G5 水上運動會 愛校巡守隊晨掃結束 06.26 三年級搬家	4-2-5-4 能認識筆勢、間架、形體和墨色。	4-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，練習用毛筆寫字。	書法練習（二） 1. 利用板橋教材〈走過就知道〉寫字篇，指導學生練習毛筆的運筆。 2. 教師可事先準備描紅用的字帖，幫助學生練習基本筆畫。 3. 運筆練習 4. 收拾善後（毛筆的清洗、工具的保管）	2	〈走過就知道〉、毛筆、墨汁	
			1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。	1-1 能運用注音符號，閱讀書籍，記錄想法。 3-1 能在看圖或觀察事物後，充分表達意見。	統整與回顧 1. 教師引導學生回想整學期在國語文領域上的學習內容。 2. 將本學期國語文領域的相關作品依序於學習檔案中。 3. 學生回饋：可請學生以便利貼記下自己最喜歡的學習活動或課文內容等，黏貼於分隔頁上。	2		
21	6.29-6.30	6.29 期末大掃除 6.30 休業式				4		