

基隆市深美國小資優資源班 105 學年度第一學期課程計畫

(確定版)
資優資源班教學群



中華民國 105 年 8 月

目 錄

計畫概述	3
課程總表(必修)	5
課程總表(選修)	7
人文探究領域三年級	9
人文探究領域四年級	14
數理探究領域三年級	18
數理探究領域四年級	27
情意課程領域三年級	37
情意課程領域四年級	43
創造思考(三、四年級)	48

專題研究(五年級)	58
研究方法(六年級)	64
獨立研究(六年級)	70
程式設計(選修)	75
電影製作(選修)	82
電影看人生(選修)	89
桌遊(選修)	96
美食(選修)	103
生活手作創意(選修)	107

計畫概述

一、計畫目的

本教學計畫的設計精神在於希望讓資優學生能夠獲得適性課程，並且滿足資優學生的學習需求，在課程架構上共計有人文探究、數理探究、情意課程、創造思考(中年級)、專題研究、研究方法、獨立研究(高年級)等領域；在課程進行方式上除利用早自修、午休、週四下午進行外加課程外，部分課程採取抽離方式進行，因此在課程設計上參考了學生所屬年級之國語文、數學、自然、綜合等領域學習內容，並補充部分學習活動，希望能夠提供學生豐富且多元的學習經驗；也希望本計畫能夠讓資優學生的任教科老師、家長都能夠了解課程的內容及進度，以便提供學生引導和協助。

二、實施對象

本校資優資源班學生人數為三年級 9 名、四年級 10 名、五年級 7 名、六年級 3 名，105 學年共計有 29 位學生，其中大部分學生學習狀況為中上程度，部分學生有學習低成就的狀況，因此需視學生需要給予課業指導及協助，並且以指導學生改善學習方式為主。

另四年級學生中有 1 名學生為肢體障礙、1 名學生為妥瑞氏症，雖都不影響學習，但未來可能需要視學生的學習狀況或特殊需求調整課程內容或進度。

三、學習組別

考量到學生個別狀況以及授課的內容，在數理探究、人文探究、情意課程等領域採取分年級、分組進行，其中三年級分為二組、四年級分為二組、五年級為二組、六年級為一組；但在創造思考課程則安排三、四年級一同授課，五、六年級則利用選修課得以互相交流，希望藉此能夠讓學生達到彼此的交流、合作的目的。

四、課程內容概述

在課程內容的設計上，三年級主要以基本研究能力的培養、書寫能力的提高、認識自我為核心概念；四年級則以實驗探究、資料統整分析、釐清資優教育精神為核心概念；五年級以資料分析、擬訂計畫為主要學習方向；六年級學生則強化獨立研究的能力，在課程設計上也加入了研究方法；另外本學期針對高年級學生開設選修課程，共計有 6 個領域，學生能夠視自己的興趣進行選修，並且打破了高年級學年，讓五、六年級學生能夠互相交流。在授課老師上，除了本學期新增 2 位老師使得課程更加多元外，也希望能夠邀請其他老師甚至是外校的老師擔任課堂講師，讓學生能夠獲得更專業、多元的課程。

基隆市深美國小 105 學年度第一學期 課程總表(必修)

週	人文 G3	人文 G4	數理 G3	數理 G4	情意 G3	情意 G4	創造思考 G3、G4	專題研究 G5	研究方法 G6	獨立研究 G6
1	曼陀羅思 考法	基隆，變 了嗎？	和要一樣	吹箭的科 學	相見歡	時間工具書	迎新活動	準備啓程	準備啓程	準備啓程
2	曼陀羅思 考法	基隆，變 了嗎？	和要一樣	吹箭的科 學	欣賞自己	時間工具書	話說創思	全能估價 王	Power Point 簡報製作學 習	認識主題
3	語句接龍	基隆，變 了嗎？	和要一樣	吹箭的科 學	別人眼中 的自己	時間工具書	話說創思	想法推銷 員	Power Point 簡報製作學 習	任樹組織主 題(研究目 的)
4	語句接龍	基隆，變 了嗎？	酸鹼飛上 天	吹箭的科 學	讚美力量 大	時間工具書	話說創思	想法推銷 員	Power Point 簡報製作學 習	認識研究問 題
5	我們的故事	小小記者	酸鹼飛上 天	機率算算 看	看不見的 點	看懂我的 心	未來世界 兩樣情	想法推銷 員	認識研究方 法(一)	認識研究問 題
6	我們的故事	小小記者	酸鹼飛上 天	機率算算 看	為自己上 色	看懂我的 心	未來世界 兩樣情	海洋生病 了	認識研究方 法(一)	認識研究問 題
7	我們的故事	小小記者	酸鹼飛上 天	機率算算 看	我的戰力 圖	看懂我的 心	未來世界 兩樣情	海洋生病 了	認識研究方 法(一)	認識研究方 法 認識蒐集資 料
8	我們的故事	小小記者	酸鹼飛上 天	螢光劑與 隱形墨水	我的戰力 圖	肢體語言	世界和平?	海洋生病 了	認識研究方 法(一)	戶外教育
9	我們的故事	小小記者	鼻涕蟲與 彈力球	螢光劑與 隱形墨水	肢體語言	肢體語言	世界和平?	海洋生病 了	認識獨立研 究(一)	認識蒐集資 料 認識設計成 果計劃
10	文字圖像 好好玩	創意名片 設計	鼻涕蟲與 彈力球	螢光劑與 隱形墨水	肢體語言	智慧當家 大賽	什麼是文 創	規劃與海洋 相關的戶外 教育	認識獨立研 究(一)	認識科展作 品輯(一) 期中報告 (一)
11	文字圖像 好好玩	創意名片 設計	鼻涕蟲與 彈力球	螢光劑與 隱形墨水	同理和同 情	智慧當家 大賽	什麼是文 創	規劃與海洋 相關的戶外 教育	認識研究方 法(二)	認識科展作 品輯(一) 期中報告 (一)
12	文字圖像 好好玩	強迫聯想	鼻涕蟲與 彈力球	螢光劑與 隱形墨水	幫助力量 大	智慧當家 大賽	什麼是文 創	規劃與海洋 相關的戶外 教育	認識研究方 法(二)	我的獨立研 究(一)
1	文字圖像 好好玩	完整句子	空氣砲	非牛頓液 體	你會怎麼 做	智慧當家 大賽	什麼是文 創	規劃與海洋 相關的戶外	認識獨立研 究(二)	我的獨立研 究(一)

3								教育		
1 4	照片會說話	完整句子	空氣砲	非牛頓液體	需要和想要	需要和想要	什麼是文創	規劃與海洋相關的戶外教育	認識獨立研究(二)	我的獨立研究(一)
1 5	照片會說話	童詩仿寫	空氣砲	非牛頓液體	需要和想要	需要和想要	創意廣告人	規劃與海洋相關的戶外教育	我的獨立研究	認識科展作品輯(二) 期中報告(二)
1 6	照片會說話	童詩仿寫	空氣砲	植物染	需要和想要	需要和想要	創意廣告人	規劃與海洋相關的戶外教育	我的獨立研究	我的獨立研究(二)
1 7	資料整理	資料整理	空氣砲	植物染	需要和想要	需要和想要	創意廣告人	認識研究法	我的獨立研究	我的獨立研究(二)
1 8	資料整理	資料整理	神奇七巧板	植物染	給未來自己的一封信	給未來自己的一封信	小時光麵館	認識研究法	我的獨立研究	戶外教育
1 9	華山論劍	華山論劍	神奇七巧板	植物染	給未來自己的一封信	給未來自己的一封信	小時光麵館	認識研究法	我的獨立研究	期末報告
2 0	華山論劍	華山論劍	神奇七巧板	報告修正	肢體律動	肢體律動	小時光麵館	認識研究法	修正計畫&學習反思	修正計畫&學習反思
2 1	成果分享	成果分享	檢討與回饋	檢討與回饋	成果分享	成果分享	檢討與回饋	分喜與回饋	休業式	休業式

基隆市深美國小 105 學年度第一學期 課程總表(高年級選修)

週	程式設計	電影製作	電影看人生	桌遊	手作	美食
1	認識工具	Movie maker 操作	準備啓程	準備啓程	寶特瓶作品	菜市場之旅 校外教學
2	點亮 LED 燈	Movie maker 操作	電影志氣	情書 (機率)	寶特瓶作品	當令蔬果 在地食材
3	點亮 LED 燈	Movie maker 操作	電影稚氣	情書 (機率)	寶特瓶作品	當令蔬果 在地食材
4	感應器的介紹與使用	作品製作練習	動物方程式	拉密 (機率+觀察力)	環保洗碗精	當令蔬果 在地食材
5	感應器的介紹與使	作品製作練習	動物方程式	拉密	環保洗碗精	在地創意美食

	用			(機率+觀察力)		超乎想像
6	感應器的介紹與使用	作品製作練習	叫我第一名	拉密 (機率+觀察力)	環保洗碗精	在地創意美食 超乎想像
7	感應器的介紹與使用	期中作品製作	叫我第一名	說書人 (創意+觀察力)	環保洗碗精	在地創意美食 超乎想像
8	構想期中作品	期中作品製作	戶外教育	說書人 (創意+觀察力)	巴克球	在地創意美食 超乎想像
9	組裝期中作品	期中作品發表	心中的小星星	說書人 (創意+觀察力)	巴克球	科學料理(一)
10	組裝期中作品	影片加工	心中的小星星	從前從前 (組織+創意)	巴克球	科學料理(一)
11	期中作品發表	影片加工	心中的小星星	從前從前 (組織+創意)	冰棒棍室內設計	科學料理(一)
12	馬達的驅動	作品分析	心靈鑰匙	種豆 機率+機會成本+溝通	冰棒棍室內設計	科學料理(二)
13	馬達的驅動	作品分析	心靈鑰匙	種豆 機率+機會成本+溝通	冰棒棍室內設計	科學料理(二)
14	繼電器的運用	專題作品討論	攻其不備	種豆 機率+機會成本+溝通	冰棒棍室內設計	科學料理(二)
15	繼電器的運用	專題作品討論	攻其不備	設計自己的桌遊	生活貼心小創意	科學料理(三)
16	期末作品構想	專題作品製作	小孩不笨2	設計自己的桌遊	生活貼心小創意	科學料理(三)
17	期末作品組裝	專題作品製作	小孩不笨2	設計自己的桌遊	生活貼心小創意	科學料理(三)
18	期末作品組裝	專題作品後製	戶外教育	設計自己的桌遊	生活貼心小創意	料理東西軍
19	期末作品組裝	專題作品發表	反思與回饋	設計自己的桌遊	纏繞畫(初)	料理東西軍
20	期末作品發表	專題作品討論	反思與回饋	設計自己的桌遊	纏繞畫(初)	料理東西軍
2	檢討與回饋	檢討與回饋	休業式	反思與回饋	成果分享	成果分享

1						
---	--	--	--	--	--	--

105 學年度基隆市深美國小第一學期
特殊需求領域-【人文探究】領域課程計畫

領域	人文探究			組別	G3
教學對象	一般智能資賦優異學生			設計者/教學者	周愛青/周愛青
特殊需求 能力指標	<p>創造力</p> <p>1-1-2-1 能延續各種現象、故事或情境而發表自己的構想(創)</p> <p>1-1-2-3 能以具體的方式展現出自己的想法與點子(創)</p> <p>2-1-1-2 能列舉與掌握對問題或任務現有的各項資訊(創)</p> <p>3-1-2-1 能泯用不同的方式思考同一件事情(創)</p> <p>3-1-3-1 能在思考後提出與他人不同的看法(創)</p> <p>情意</p> <p>1-1-1-1 能喜歡自己的能力與表現(情)</p> <p>1-1-8-3 能對自己的課業與受託的任務養成負責任的態度(情)</p> <p>2-1-2-1 能在學校不同情境中自在愉快地學習(情)</p> <p>領導力</p> <p>3-1-1-2 能收集與任務相關的各種資訊(領)</p> <p>2-1-3-3 能體認成員互助的重要性(領)</p>				
實施時間 (預定週次)	課程主題 (單元名稱)	對應能力 指標	主要教學活動	評量方式	教學資源
第 1 週 8.29-9.2	曼陀羅思考法	2-1-1-2 能列舉與掌握對問題或任務現有的各項資訊(創)	<p>認識曼陀羅思考法</p> <p>給予學生某一主題或概念，請學生練習擴散性和螺旋性思考</p> <p>學生間互相給予關鍵字，以競賽的方式進行腦力激盪，進行九宮格填字填詞或填圖遊戲</p>	學習單	
第 2 週 9.05-9.9 (9.10 中秋節補假補課)					
第 3 週 9.12-9.16 (9.15 中秋節 9.16 彈性放假)	語句接龍	2-1-2-1 能在學校不同情境中自在愉快地學習(情)	1. 老師給予學生「關鍵字」請學生擴散思考「詞」，以「詞」再進行「句子」的練習，重複	作品	

<p>第 4 週 9.19-9.23</p>			<p>句子，再加入自己的句子，直到接不下去</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 遊戲過程請學生可以記錄下來可請下一個講的記錄上一個說的內容，看誰的龍接得長 3. 作品分享 比較和討論 		
<p>第 5 週 9.26-9.30</p>	<p>我們的故事</p>			<p>學習單 小書</p>	<p>桌遊</p>
<p>第 6 週 10.3-10.7</p>		<p>1-1-2-1 能延續各種現象、故事或情境而發表自己的構想(創)</p>	<p>< 故事接龍 ></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用桌遊進行故事接龍遊戲 2. 分組進行故事大接龍競賽，接不下去就 輸了，劇情需有邏輯性 3. 利用桌遊 抽選(6w 字卡)，再加入設定的功能格，將字卡填入九宮格 4. 學生思考格子中關鍵字可以如何連結，可將連結的原因記錄下來，以螺旋思考的方式鋪成故事情節，有困難可提出求救卡的需求，再請學生幫故事命名的需求，再請學生幫故事命名 5. 就人物、情節、地點..等不同的挑戰改變進行故事接龍 		
<p>第 7 週 10.10-10.14 (10.10 國慶日放假)</p>			<p>< 分鏡的概念 ></p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 老師給予學生熟悉簡單的文本先練習切割劇情的概念 3. 讓學生體會同一文本會有不同分鏡的概念 4. 給予學生挑戰較複雜的情節 5. 引導學生可以利用時間線和心智圖先去分解情節，再將劇情進行切割，完成分鏡 		
<p>第 8 週 10.17-10.21</p>		<p>3-1-2-1 能混用不同的方式思考同一件事情(創)</p>			
<p>第 9 週 10.24-10.28</p>					

第 10 週 10.31-11.4 期中考週	文字圖像好好玩	1-1-2-3 能以具體的方式展現出自己的想法與點子(創)	2. 王維詩賞析	學習單	有趣的圖像
第 11 週 11.7-11.11 期中家長座談會			3. 欣賞王維詩:詩中有畫畫中有詩 學生將詩中意境以圖畫表示		
第 12 週 11.14-11.18			4. 學生進行比手畫腳的遊戲		
第 13 週 11.21-11.25			5. 詢問那些人的動作有趣?有趣的地方?那些動作清楚?怎麼做到?同一個意思還可以如何表達?		
		1-1-8-3 能對自己的課業與受託的任務養成負責任的態度(情)	6. 給予學生一些圖片自由進行編排,想像出有意境的故事或詩		
			7. 請學生尋找生活中的圖像文字		
			8. 學生課堂分享生活中有趣的圖像文字		
			9. 學生創作有創意且讓人明白實用的圖像文字		
第 14 週 11.28-12.2	照片會說話	1-1-1-1 能喜歡自己的能力與表現(情)	1. 從學生的興趣、喜好、個性、感覺、價值觀...等為起始點對話	作品	多媒體
第 15 週 12.5-12.9			2. 以輕鬆的方式進行提問、對話、討論和自我探索		
第 16 週 12.12-12.16			3. 請學生收集成長照片或圖片		
			4. 學生依照自己想法整理圖片順序,寫出每張圖片的小標題和重點,字數不用很多		
			5. 學生訂下大標題,並利用多媒體製作自己的成長紀錄		
第 17 週 12.19-12.23	資料整理	2-1-3-3 能體認成員互助的重要性(領)	1. 學生針對主題上網搜尋資料以及閱讀和主題相關的書籍		
			2. 學生根據主題做摘要筆記(心智圖或曼陀羅)		

<p>第 18 週 12.26-12.30</p>		<p>3-1-1-2 能收集與任務相關的各種資訊 (領)</p>	<p>3. 學生分組歸納整理摘要筆記的重點，並進行分組報告。 4. 老師和同學針對報告，釐清辯論的流程、規定和注意事項...等 5. 師生共同討論有興趣的辯論主題分組搜尋資料，以學生需要的準備時間進行辯論會</p>		
<p>第 19 週 1.2-1.6</p>	<p>華山論劍</p>	<p>3-1-3-1 能在思考後提出與他人不同的看法(創)</p>	<p>1. 欣賞辯論的影片，了解辯論的程序和意義 2. 學生辯論活動開始進行</p>	<p>口頭</p>	<p>影片</p>
<p>第 20 週 1.9-1.13 期末評量</p>			<p>1. 師生經由討論釐清行為語言 思維理路和不理解的地方 2. 請學生寫下此活動中自己的表現怎麼樣?還有哪裡需要改進?你學到了甚麼?</p>		
<p>第 21 週 1.16-1.19 1.18 大掃除 1.19 休業式</p>	<p>成果分享</p>		<p>1. 整理和分享個人作品和檔案</p>		

105 學年度基隆市深美國小第一學期
特殊需求領域-【人文探究】領域課程計畫

領域	人文探究		組別	G4	
教學對象	一般智能資賦優異學生		設計者/教學者	周愛青/周愛青	
特殊需求 能力指標	<p>創造力</p> <p>1-1-1-1 能在觀察事物後提出相關的疑問</p> <p>1-1-1-2 能主動思索問題尋求解答</p> <p>1-1-2-1 能延續各種現象、故事或情境而發表自己的構想</p> <p>3-1-1-2 能描述被觀察事物的多元屬性</p> <p>3-1-3-1 能在思考後提出與他人不同的看法</p> <p>3-1-4-2 能在作業或任務完成後主動使其更加精緻</p> <p>情意</p> <p>1-1-7-2 能對不感興趣的作業仍盡力完成</p> <p>1-1-8-3 能對自己的課業與受託的任務養成負責任的態度</p> <p>領導力</p> <p>2-1-3-3 能體認成員互助的重要性</p> <p>3-1-1-2 能收集與任務相關的各種資訊</p> <p>綜合</p> <p>覺察不同性別者在生活事務的異同，並欣賞其差異</p> <p>探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法</p>				
實施時間 (預定週次)	課程主題 (單元名稱)	對應能力 指標	主要教學活動	評量方式	教學資源
第 1 週 8.29-9.2	基隆，變了嗎？	<p>1-1-1-1 能在觀察事物後提出相關的疑問(創)</p> <p>【綜】：探討生活中潛藏</p>	<p>1. 學生課堂完成基隆行政區地圖</p> <p>2. 上網搜尋基隆地形氣候知識</p> <p>1. 引導學生了解圖例</p> <p>2. 學生課堂分享暑假學習單內容，觀察到基隆有那些改變？</p>	口頭	
第 2 週 9.05-9.9 (9.10 中秋節補假補課)					

<p>第3週 9.12-9.16 (9.15 中秋節 9.16 彈性放假)</p>					
<p>第4週 9.19-9.23</p>		<p>的危機，並提出減低或避免危險的方法</p>	<p>思考這樣的改變好嗎？會有甚麼影響？有沒有發現其他的問題？</p> <p>3. 針對學生分享的內容進行同質區塊分組</p>		
<p>第5週 9.26-9.30</p>	<p>小小記者</p>	<p>1-1-1-2 能主動思索問題尋求解答(創)</p> <p>1-1-8-3 能對自己的課業與受託的任務養成負責任的態度(情)</p>	<p>4. 將觀察到的改變貼於行政圖，</p> <p>3. 以學生發現的問題現況為起點</p> <p>4. 師生共同討論問題發生可能的原因？思考可行的解決辦法和想要執行的方向</p> <p>5. 擬列問題單，開始收集資料、整理資料、摘要重點</p> <p>6. 預設訪問者，先試探邀約，再正式邀約</p> <p>7. 設計邀請卡和感謝卡(於邀請卡上說明訪問目的 問題和時間流程)</p> <p>8. 師生共同討論自訂訪問流程、行前準備、時間的規劃、訪問時的禮貌和注意事項</p> <p>9. 欣賞訪問影片</p> <p>10. 請同學先進行訪問模擬</p> <p>1. 本單元結束須完成提問單</p> <p>2. 學生於本學期末或下學期初完成訪問</p>	<p>學習單</p>	<p>影片</p>
<p>第6週 10.3-10.7</p>					
<p>第7週 10.10-10.14 (10.10 國慶日放假)</p>					
<p>第8週 10.17-10.21</p>					
<p>第9週 10.24-10.28</p>					

第 18 週 12.26-12.30		3-1-1-2 能收集與任務相關的各種資訊 (領)	3. 學生分組歸納整理摘要筆記的重點，並進行分組報告。 4. 老師和同學針對報告，釐清辯論的流程、規定和注意事項...等 5. 師生共同討論有興趣的辯論主題分組搜尋資料，以學生需要的準備時間進行辯論會		
第 19 週 1.2-1.6	華山論劍	3-1-3-1 能在思考後提出與他人不同的看法(創)	1. 欣賞辯論的影片，了解辯論的程序和意義 2. 學生辯論活動開始進行 3. 師生經由討論釐清行為語言 思維理路和不理解的地方 4. 請學生寫下此活動中自己的表現怎麼樣?還有哪裡需要改進?你學到了甚麼?	口頭	影片
第 20 週 1.9-1.13 期末評量					
第 21 週 1.16-1.19 1.18 大掃除 1.19 休業式	成果分享		1. 整理和分享個人作品和檔案		

105 學年度基隆市深美國小第一學期
特殊需求領域-【數理探究】領域課程計畫

領域	數理探究	組別	G3
教學對象	一般智能資賦優異學生	設計者/教學者	張偉恩/張偉恩、周愛青
特殊需求能力指標	自然與生活科技 1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。 1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 數學 N-2-03 能熟練整數加、減的直式計算 N-2-21 能認識面積常用單位，並能做面積之比較與計算。		

	<p>S-2-02 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。</p> <p>創造力</p> <p>1-1-1-1 能在觀察事物後提出相關的疑問</p> <p>1-1-1-2 能主動思索問題尋求解答</p> <p>1-1-2-1 能延續各種現象、故事或情境而發表自己的構想</p> <p>1-1-3-1 面對問題能大膽提出各種可能性</p> <p>1-1-4-2 能舉出各種做法在不同情況下可能發生的結果</p> <p>情意</p> <p>1-1-7-1 能主動挑戰覺得困難的活動</p> <p>1-1-8-3 能對自己的課業與受託的任務養成負責任的態度</p> <p>領導力</p> <p>2-1-2-1 能嘗試不同解決問題方法</p> <p>2-1-3-1 執行任務時能盡力付出</p>
--	---

實施時間 (預定週次)	課程主題 (單元名稱)	對應能力 指標	主要教學活動	評量方式	教學資源
第 1 週 8.29-9.2	和要一樣	N-2-03 能熟練整數加、減的直式計算 1-1-1-2 能主動思索問題尋求解答 2-1-2-1 能嘗試不同解決問題方法	請學生將 1-9 的數字分成三組，每組數字的和要一樣，請學生思考看看要怎麼分組，並且說明理由。如果要分成 5 組 引導學生可以從總和再分組去計算。 將問題延伸成魔方陣，請學生試著解答九宮格的魔方陣。	觀察評量	

<p>第 2 週 9.05-9.9 (9.10 中秋節補假 補課)</p>	<p>和要一樣</p>	<p>N-2-03 能熟練整數加、減的直式計算 1-1-1-1 能在觀察事物後提出相關的疑問 1-1-7-1 能主動挑戰覺得困難的活動 2-1-2-1 能嘗試不同解決問題方法</p>	<p>討論如果擴大成 16 格時，每四個數字加起來應該是多少?25 格的話應該是多少?中間的數字應該要是多少? 透過討論找出魔方陣的原則，並且根據原則擴大至 81 格、100 格的魔方陣應該如何解答?</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 3 週 9.12-9.16 (9.15 中秋節 9.16 彈性放假)</p>	<p>和要一樣</p>	<p>N-2-03 能熟練整數加、減的直式計算 1-1-1-2 能主動思索問題尋求解答 2-1-2-1 能嘗試不同解決問題方法</p>	<p>轉換題目，改用三角形的三個邊讓學生思考該問題的特性是什麼? 請學生利用加法找出如何讓三角形個邊的和一致，並且找出其中的規則。 利用所發現的規則結合算式進行題目設計。</p>	<p>實作評量</p>	

<p>第 4 週 9.19-9.23</p>	<p>酸鹼飛上天</p>	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-1-4-2 能舉出各種做法在不同情況下可能發生的結果 2-1-3-1 執行任務時能盡力付出</p>	<p>提供一個裝有小蘇打粉和檸檬酸水的夾鏈袋，請學生在袋中混和這兩者看看，並且請學生紀錄其中的變化。 請學生從麵粉、小蘇打粉、檸檬酸、將小蘇打粉和檸檬酸混和在紙杯中，請學生加水後觀察其中的變化，並且試著把手指伸入氣泡中看看。 請學生將觀察所得寫在觀察紀錄中，引導學生逐步完成觀察紀錄。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 5 週 9.26-9.30</p>	<p>酸鹼飛上天</p>	<p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 1-1-8-3 能對自己的課業與受託的任務養成負責任的態度</p>	<p>提供學生夾鏈袋、小蘇打粉、檸檬酸等物品，請學生測試不同比例的小蘇打粉和檸檬酸，看看會有什麼效果。 引導學生完成觀察記錄單。 請學生進行不同藥劑粉末的測量，並且練習精準測量。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 6 週 10.3-10.7</p>	<p>酸鹼飛上天</p>	<p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 1-1-1-1 能在觀察事物後提出相關的疑問 2-1-3-1 執行任務時能盡力付出</p>	<p>請學生根據實驗的結果製作出能把夾鏈袋撐爆的配方。 請學生提出為什麼不能夠爆炸的原因，並且嘗試改善。 提醒學生每次結果都需要記錄下來，如此才能夠找出可能的問題。</p>	<p>實作評量</p>	

<p>第 7 週 10.10-10.14 (10.10 國慶日放假)</p>	<p>酸鹼飛上天</p>	<p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 1-1-1-2 能主動思索問題尋求解答 1-1-2-1 能延續各種現象、故事或情境而發表自己的構想</p>	<p>請學生上網查看看能不能夠把小蘇打粉和檸檬酸換成別的物质。讓學生發現利用醋酸可以也可以達到類似的效果。 播放影片酸鹼火箭，請學生可以參考影片中製作出酸鹼火箭。 請學生提出構想出用寶特瓶製作出酸鹼火箭</p>	<p>觀察評量 口頭評量</p>	
<p>第 8 週 10.17-10.21</p>	<p>酸鹼飛上天</p>	<p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 1-1-1-2 能主動思索問題尋求解答</p>	<p>根據學生提出的構想，嘗試製作出酸鹼火箭，並且完成構想單及記錄。 針對學生製作過程中產生的問題給予指導，並且引導學生逐步克服問題。 提醒學生在製作過程中務必注意安全。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 9 週 10.24-10.28</p>	<p>鼻涕蟲與彈力球</p>	<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 1-1-1-1 能在觀察事物後提出相關的疑問 2-1-3-1 執行任務時能盡力付出</p>	<p>發給學生一個鼻涕蟲，請學生觀察鼻涕蟲的特性，完成觀察記錄。 請學生上網查閱鼻涕蟲的製作方法，並且將方法紀錄下來後，按照製作方法製作出鼻涕蟲。 請學生比較自製鼻涕蟲與一開始拿到鼻涕蟲的差異，並且完成比較表。</p>	<p>觀察評量 紙筆評量</p>	

<p>第 10 週 10.31-11.4 期中考週</p>	<p>鼻涕蟲與彈力球</p>	<p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 1-1-1-2 能主動思索問題尋求解答</p>	<p>請學生嘗試調整膠水與硼砂容液的比例，調製出不同特性的鼻涕蟲。請學生比較不同比例下的鼻涕蟲特性，進而發現硼砂水的比例調整會有什麼不同？ 引導學生根據發現的原理嘗試製作彈力球。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 11 週 11.7-11.11 期中家長座談會</p>	<p>鼻涕蟲與彈力球</p>	<p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 1-1-1-2 能主動思索問題尋求解答</p>	<p>請學生根據所學到的原理製作出一個具有強大黏性的鼻涕蟲。與學生討論可以怎麼進行測試鼻涕蟲的黏性。 根據學生討論出來的方法進行鼻涕衝測試。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 12 週 11.14-11.18</p>	<p>鼻涕蟲與彈力球</p>	<p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 1-1-2-1 能延續各種現象、故事或情境而發表自己的構想</p>	<p>請學生整理關於鼻涕蟲的報告，並且利用圖表的方式解釋鼻涕蟲與彈力球的關係。 請學生以小組的方式報告鼻涕蟲與彈力球的製作方式與變化。 請學生構想鼻涕蟲可以運用或是遊戲的方式。</p>	<p>紙筆評量</p>	
<p>第 13 週 11.21-11.25</p>	<p>空氣砲</p>	<p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 1-1-1-1 能在觀察事物後提出相關的疑問</p>	<p>和學生討論關於空氣的概念，引導學生複習空氣是可以被壓縮且占有空間。 介紹氣壓、氣流等概念。 請學生利用紙箱製作空氣砲，並且實際測試空氣砲是否能夠吹熄蠟燭。</p>	<p>觀察評量</p>	

<p>第 14 週 11.28-12.2</p>	<p>空氣砲</p>	<p>1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。 1-1-3-1 面對問題能大膽提出各種可能性 2-1-3-1 執行任務時能盡力付出</p>	<p>請學生實際測試空氣砲射擊範圍，由學生自己構想如何測量空氣砲的威力大小，並且在課堂後給予老師香菇的數據資料。 學生提出報告後，請學生實際示範。 詢問學生當蠟燭移至炮口下時，為什麼無法吹熄蠟燭？ 請學生進行測試找出最短的射程範圍。</p>	<p>觀察評量</p>	
<p>第 15 週 12.5-12.9</p>	<p>空氣砲</p>	<p>1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。 2-1-3-1 執行任務時能盡力付出</p>	<p>給予學生一大一小的紙箱，請學生測試空氣砲威力的大小。 與學生討論翁空氣砲威力的大小可以如何界定？在進行測試前要注意到那些變因？ 請各組進行測試、紀錄後進行口頭報告。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 16 週 12.12-12.16</p>	<p>空氣砲</p>	<p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 1-1-2-1 能延續各種現象、故事或情境而發表自己的構想</p>	<p>請學生討論空氣砲威力與空氣砲開口大小的關係。 發給各組 1 個紙箱，請學生構想如何進行測試。 在進行實際測試前，先與學生討論如何進行實驗？如何進行測試。 請學生嘗試將開口大小和威力的關係繪製成圖表。 與學生討論空氣砲的運用方式與玩法。</p>	<p>實作評量</p>	

<p>第 17 週 12.19-12.23</p>	<p>空氣砲</p>	<p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 1-1-4-2 能舉出各種做法在不同情況下可能發生的結果 1-1-8-3 能對自己的課業與受託的任務養成負責任的態度</p>	<p>請學生根據上週討論的空氣砲運用方式進行活動設計。並且將空氣砲的相關報告整理好後繳交。</p>	<p>紙筆評量</p>	
<p>第 18 週 12.26-12.30</p>	<p>神奇七巧板</p>	<p>S-2-02 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。 1-1-1-2 能主動思索問題尋求解答</p>	<p>說明七巧板的歷史典故以及獨特之處。 請學生根據老師所做的線稿利用厚紙板製作七巧板 請學生根據所剪下來的各塊七巧板中，比較不同七巧板塊之間的關係。 嘗試將七巧板拼回原本的方形。</p>	<p>實作評量</p>	

<p>第 19 週 1.2-1.6</p>	<p>神奇七巧板</p>	<p>S-2-02 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。 1-1-3-1 面對問題能大膽提出各種可能性</p>	<p>請學生利用七巧板進行不同圖案的組合，並且找出組合的技巧。請學生彼此出題排列出不同的圖案，並且交換請學生找出對方排列的方式。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 20 週 1.9-1.13 期末評量</p>	<p>神奇七巧板</p>	<p>N-2-21 能認識面積常用單位，並能做面積之比較與計算。 1-1-1-2 能主動思索問題尋求解答 1-1-7-1 能主動挑戰覺得困難的活動</p>	<p>請學生利用不同數目的七巧板排列出三角形，並且找出最多的組合。請學生利用不同數目的七巧板排列出不同大小的正方形。請學生討論七巧板的面積問題，並且請學生歸納七巧板的設計概念。請學生思考看看七巧板還有哪些可以討論的數學問題(形狀、角度、長度)</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 21 週 1.16-1.19 1.18 大掃除 1.19 休業式</p>	<p>檢討與回饋</p>		<p>檢討本學期課程內容，並且請學生給予回饋，並且討論下學期的課程內容。</p>		

105 學年度基隆市深美國小第一學期
特殊需求領域-【數理探究】領域課程計畫

領域	數理探究	組別	G3
教學對象	一般智能資賦優異學生	設計者/教學者	張偉恩/張偉恩
特殊需求 能力指標	<p>自然與生活科技</p> <p>1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較</p> <p>1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。</p> <p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。</p> <p>數學</p> <p>N-2-07 能做整數四則混合運算，理解併式，並解決生活中的問題。</p> <p>N-2-06 能在具體情境中，解決兩步驟問題(含除法步驟)。</p> <p>N-2-10 能認識真分數、假分數與帶分數，做同分母分數的比較、加減與整數倍計算，並解決生活中的問題。</p> <p>創造力</p> <p>1-1-1-2 能主動思索問題尋求解答</p> <p>1-1-2-3 能以具體的方式展現出自己的想法與點子</p> <p>1-1-4-3 能在任務或作業困難之處思考解決方法</p> <p>2-1-1-3 能針對問題提出各種解決的構想</p> <p>3-1-4-3 能引申事物或其他看法融入於自己的作品中</p> <p>情意</p> <p>1-1-7-2 能對不感興趣的作業仍盡力完成</p> <p>1-1-8-2 能幫助比自己弱小或需要幫助的人</p> <p>1-1-8-3 能對自己的課業與受託的任務養成負責任的態度</p> <p>領導力</p> <p>1-1-3-4 能評估現有表現與責任要求之間的差異</p> <p>2-1-2-2 小組合作時能關心進度落後的成員</p>		

實施時間 (預定週次)	課程主題 (單元名稱)	對應能力 指標	主要教學活動	評量方式	教學資源
第 1 週 8.29-9.2	吹箭的科學	1-2-2-1 運用 感官或現成工 具去度量，做 量化的比較 1-1-1-2 能主 動思索問題尋 求解答	將學生分成兩組，請各組學生利用電腦查詢吹箭的歷史和發展，並且交給發表者向老師介紹吹箭的歷史及原理，並且請學生直接利用粗、細吸管製作出吹箭及吹管。 與學生討論吹箭的距離可以如何進行測量。 請學生實際測量看看自製的吹箭能夠飛行的距離	實作評量	四十八屆科展作品 小小吸管飛越大操場— 動力吹箭的研究
第 2 週 9.05-9.9 (9.10 中秋節補假補 課)	吹箭的科學	1-2-2-1 運用 感官或現成工 具去度量，做 量化的比較 1-2-5-1 能運 用表格、圖表 (如解讀資料 及登錄資 料)。 1-1-8-2 能幫 助比自己弱小 或需要幫助的 人	教師提出問題:叢林獵人使用的吹箭可以飛行的距離很遠，而且他們所使用的吹箭比吸管重為什麼可以飛行的距離比吸管要遠很多。 請學生先看看吹箭的結構圖後思考看看可以改變吹箭的那些地方。 利用吹氣的大小力來進行實驗比較，藉此讓學生練習提出假設。 和學生討論哪些策略是可以進行改造的。帶入實驗的變因概念，請學生完成實驗設計。 請學生改造後進行測量，並且將實驗過程及結果記錄起來	實作評量	

<p>第3週 9.12-9.16 (9.15 中秋節 9.16 彈性放假)</p>	<p>吹箭的科學</p>	<p>1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較 1-1-2-3 能以具體的方式展現出自己的想法與點子 3-1-4-3 能引申事物或其他看法融入於自己的作品中</p>	<p>請學生測試在箭體加上尾翼、增加健體頂端的重量、加長吹管的長度等方法，並且進行飛行距離的測量。請學生將實驗的發現整理下來，並且結合先前的實驗紀錄完成一個簡單的小組報告。 請學生將報告的內容整理成簡報後進行報告。</p>	<p>書面報告</p>	
<p>第4週 9.19-9.23</p>	<p>吹箭的科學</p>	<p>1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。 2-1-1-3 能針對問題提出各種解決的構想</p>	<p>請學生根據報告的內容製作出一個自己的吹箭，並且進行小組對抗賽，以小組單位進行總飛行距離的比較。並將比賽結果公布在潛能教室中。</p>	<p>實作評量</p>	

<p>第 5 週 9.26-9.30</p>	<p>機率算算看</p>	<p>N-2-07 能做整數四則混合運算，理解併式，並解決生活中的問題。 N-2-10 能認識真分數、假分數與帶分數，做同分母分數的比較、加減與整數倍計算，並解決生活中的問題。</p>	<p>從分數的概念向學生說明機率的概念，並且延伸到百分率，並且請學生根據老師設計的情境推算出機率。請學生根據所學到的機率概念，反過來設計一個情境題。</p>	<p>紙筆評量</p>	
<p>第 6 週 10.3-10.7</p>	<p>機率算算看</p>	<p>N-2-10 能認識真分數、假分數與帶分數，做同分母分數的比較、加減與整數倍計算，並解決生活中的問題。 1-1-1-2 能主動思索問題尋求解答 2-1-1-3 能針對問題提出各種解決的構想</p>	<p>介紹機率的分子和分母代表的概念，並且代入組合的概念，請學生思考組合的種類可以有哪些，學生能夠自己導出計算組合數量時應該要使用乘法。 學生能夠推測出兩個越接近的數字相乘得出來的組合會越大</p>	<p>紙筆評量</p>	

<p>第 7 週 10.10-10.14 (10.10 國慶日放假)</p>	<p>機率算算看</p>	<p>N-2-06 能在具體情境中，解決兩步驟問題(含除法步驟)。 2-1-1-3 能針對問題提出各種解決的構想</p>	<p>介紹抽獎及樂透的運作機制，請學生算算看中獎機率是多少?並帶入成本的概念，請學生計算看看要讓抽獎機制順利運作，需要安排多少成本。</p>	<p>紙筆評量</p>	
<p>第 8 週 10.17-10.21 校外教學 台北大冒險</p>	<p>螢光劑與隱形墨水</p>	<p>1-1-1-2 能主動思索問題尋求解答 1-1-4-3 能在任務或作業困難之處思考解決方法 1-1-8-2 能幫助比自己弱小或需要幫助的人</p>	<p>利用稀釋碘酒和米進行混和，可以觀察到米變成藍紫色的試驗，讓學生觀察後練習建立假設。 請學生試著將碘酒稀釋液塗在不同的材質上，讓學生觀察後歸納出碘酒碰到澱粉會變成藍紫色。 請學生試著用維他命 C 溶液將顏色還原，並且試試看其他藥品是否可以讓碘酒的顏色還原。 請學生利用碘酒還原的效果製作隱形墨水</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 9 週 10.24-10.28</p>	<p>螢光劑與隱形墨水</p>	<p>1-1-1-2 能主動思索問題尋求解答 1-1-4-3 能在任務或作業困難之處思考解決方法 2-1-1-3 能針對問題提出各種解決的構想</p>	<p>請學生上網查查看隱形墨水的配方有哪些?並且帶到課堂上發表。 介紹摩擦筆的原理，並且請學生實際體驗看看。 實際操作檸檬汁寫字加熱後產生的變化。 將檸檬汁寫在土司上加熱後的戲果是什麼?為什麼和寫在紙上的效果不一樣?(用其他的液體寫在土司上的效果又是如何?)</p>	<p>實作評量</p>	

<p>第 10 週 10.31-11.4 期中考週</p>	<p>螢光劑與隱形墨水</p>	<p>1-1-2-3 能以具體的方式展現出自己的想法與點子 2-1-1-3 能針對問題提出各種解決的構想</p>	<p>介紹對紫外光會有反應的隱形墨水，請學生上網查查看為什麼這種墨水在照射到紫外光發光的原因。 請學生將查到的資料整理成筆記後繳交給老師。 測試不同顏色的光是否會有效果？ 請學生看過網路上自製紫光燈的影片後，用膠帶試看看是否可以讓隱形墨水現形。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 11 週 11.7-11.11 期中家長座談會</p>	<p>螢光劑與隱形墨水</p>	<p>1-1-1-2 能主動思索問題尋求解答 1-1-2-3 能以具體的方式展現出自己的想法與點子</p>	<p>請學生構思如何自製隱形筆，需要那些器材(筆身、燈泡等) 請學生上網找找看是否有合適的器材，並且分組進行討論。 請學生製作小型紫光燈，並且測試現形筆的效果如何？ 訂購製作隱形筆的材料，準備下周製作隱形筆</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 12 週 11.14-11.18</p>	<p>螢光劑與隱形墨水</p>	<p>2-1-1-3 能針對問題提出各種解決的構想 2-1-1-3 能針對問題提出各種解決的構想 1-1-3-4 能評估現有表現與責任要求之間的差異 2-1-2-2 小組合作時能關心進度落後的成員</p>	<p>製作隱形筆，並且結合紫光燈測試效果，請學生計算相關成本，評估看看需要販售多少錢才能夠符合成本。 請學生上網比較看看螢光劑和夜光粉的發光方式有何不同？請學生仔細觀察夜光粉，後利用保麗龍膠製作簡單的發光作品。 請學生分組製作螢光劑和紫光燈的報告。</p>	<p>紙筆評量 觀察評量</p>	

<p>第 13 週 11.21-11.25</p>	<p>非牛頓液體</p>	<p>1-1-1-2 能主動思索問題尋求解答 1-1-4-3 能在任務或作業困難之處思考解決方法</p>	<p>展示非牛頓液體請學觀察看看非牛頓液體的特色有哪些?並且將觀察所得記錄下來。 請學生將非牛頓液體倒在臉盆中，並且請學生試試看是否可以在非牛頓液體上踏步</p>	<p>紙筆評量</p>	<p>輕功水上飄」，真的能辦到嗎? 流言追追追- https://www.youtube.com/watch?v=ALBacjJPJGY</p>
<p>第 14 週 11.28-12.2</p>	<p>非牛頓液體</p>	<p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。 2-1-1-3 能針對問題提出各種解決的構想 1-1-3-4 能評估現有表現與責任要求之間的差異</p>	<p>請學生討論非牛頓液體的比例，並且透過測量找出非牛頓液體的正确比例。 使用不同粉末嘗試製作非牛頓液體，讓學生發現除了玉米粉以外的粉末還有什麼粉末可以做出非牛頓液體。 利用實驗三變因的概念讓學生透過操弄變因達到實驗的效果。</p>		
<p>第 15 週 12.5-12.9</p>	<p>非牛頓液體</p>	<p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。 1-1-4-3 能在任務或作業困難之處思考解決方法</p>	<p>請學生利用非牛頓液體遇到力量就會變硬的特性製作一個抗壓手套或抗壓墊，並且實際運用看看是否可以確實抵抗壓力。 請學生和水袋比一比哪一個的抗壓力會比較好。</p>	<p>實作評量</p>	

<p>第 16 週 12.12-12.16</p>	<p>植物染</p>	<p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。 1-1-7-2 能對不感興趣的作業仍盡力完成</p>	<p>利用紅茶包進行雞蛋的染色，請學生上網查查看能夠將雞蛋染色的成分是什麼？ 請學生分別用咖啡、抹茶粉、柳橙汁等有色飲料煮蛋，看看是否可以將蛋染成想要的顏色，並且討論能夠將蛋染成別的顏色的飲料具有那些成分。</p>		
<p>第 17 週 12.19-12.23</p>	<p>植物染</p>	<p>1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。 1-1-7-2 能對不感興趣的作業仍盡力完成</p>	<p>利用紅茶包進行染布，並且請學生測試看看不同濃度、不同時間、是否加熱等因素會不會對染布的顏色有影響。 請學生根據不同的因素提出假設及實驗設計，並且分組進行實驗結果的發表。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 18 週 12.26-12.30 校外教學週 密室脫逃</p>	<p>植物染</p>	<p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。 1-1-7-2 能對不感興趣的作業仍盡力完成</p>	<p>請學生利用橡皮筋對布進行加壓，請學生試著解釋看看為什麼加壓的地方會呈現白色或是顏色較淡。 請學生測試不同圈數的橡皮筋在染色後的變化是什麼？並且據此設計實驗後執行 請學生發表自己的實驗結果，並且製作成簡單的報告。</p>	<p>紙筆評量</p>	
<p>第 19 週 1.2-1.6</p>	<p>植物染</p>	<p>3-2-0-1 知道可用驗證或試驗的方法來查核想法。 3-1-4-3 能引申事物或其他看法融入於自己的作品中</p>	<p>請學生將植物染的實驗過程，製作成報告小書，並且自己可以試著補充不同的實驗後，加註在小書的後面。 若學生無法在課堂上完成，請學生利用回家的時間完成。</p>	<p>書面報告</p>	

<p>第 20 週 1.9-1.13 期末評量</p>	<p>報告修正</p>	<p>1-1-2-3 能以具體的方式展現出自己的想法與點子 3-1-4-3 能引伸事物或其他看法融入於自己的作品中 2-1-2-2 小組合作時能關心進度落後的成員</p>	<p>給予學生書面報告上的建議，指導報告中學生需要修改的地方，並且對於不清楚的地方重新進行實驗，再次請學生仔細觀察後修正報告。</p>		
<p>第 21 週 1.16-1.19 1.18 大掃除 1.19 休業式</p>	<p>檢討與回饋</p>		<p>檢討本學期課程內容，並且請學生給予回饋，並且討論下學期的課程內容。</p>		

105 學年度基隆市深美國小第一學期
特殊需求領域-【情意探究】領域課程計畫

領域	情意探究			組別	G3
教學對象	一般智能資賦優異學生		設計者/教學者	周愛青/周愛青、陳怡君	
特殊需求 能力指標	<p>創造力 3-1-4-1 能具體說明自己在構想產生與執行時的表現</p> <p>情意 1-1-1-1 能喜歡自己的能力與表現 1-1-1-2 能讚揚他人的優點 1-1-1-3 能正確認知資賦優異的意涵 1-1-5-2 能以同理心主動關心同儕 1-1-6-1 能列出最能代表自己的特質(如：學習速度快、早熟、精力旺盛等) 1-1-8-1 能辨認人與人間的個別差異 1-1-8-2 能幫助比自己弱小或需要幫助的人 2-1-2-1 能在學校不同情境中自在愉快地學習</p> <p>領導力 1-1-1-3 能針對被指派的任務訂定時程</p>				
實施時間 (預定週次)	課程主題 (單元名稱)	對應能力 指標	主要教學活動	評量方式	教學資源
第 1 週 8.29-9.2	相見歡	2-1-2-1 能在 學校不同情境 中自在愉快地 學習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生初進資優班，彼此陌生，利用團康破冰遊戲讓新同學自我介紹、認識彼此，營造歡樂氣氛，增進情感 2. 介紹資優班的師長、同學、環境和課程安排。 3. 實行學伴制，協助三年級學生更快適應資優班的學習 	觀察	

<p>第 2 週 9.05-9.9 (9.10 中秋節補假 補課)</p>	<p>欣賞自己</p>	<p>1-1-1-1 能喜 歡自己的能力 與表現</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用繪本引導學生發現自己有獨一無二的特點、優點和缺點 2. 填寫自我介紹卡和完成「自我探索學習單」，探索自己是個怎樣的人？ 3. 提供人格特質圖卡供學生更具體的描述自己 4. 請學生思考自己特質形成的可能原因？ 	<p>學習單 便利貼</p>	<p>繪本 人格特質單</p>
<p>第 3 週 9.12-9.16 (9.15 中秋節 9.16 彈性放假)</p>	<p>別人眼中的自己</p>	<p>1-1-6-1 能列 出最能代表自 己的特質 (如：學習速 度快、早熟、 精力旺盛等)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生在白色紙上塗上不同顏色 2. 放音樂，當音樂停時，找一個最接近自己的同學，將最適合的一張紙寫下對對方的感覺貼於背後(重複進行) 3. 分享別人眼中的自己和自己所認識自己有什麼差異?為什麼會有這樣的差異? 4. 請學生思考並和同儕討論有這樣差異可能的原因?想想別人眼中對你的觀點，形成的原因? 	<p>學習單 便利貼</p>	<p>A4 紙</p>
<p>第 4 週 9.19-9.23</p>	<p>讚美力量大</p>	<p>1-1-1-2 能讚 揚他人的優點</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師利用故事引導學生感受生活中有很多像故事中蟋蟀角色的人，需要同學扮演蝴蝶的角色，多多給予別人支持和鼓勵 2. 利用優點轟炸的活動，提升自我和別人的信心，增進同儕良好互動 3. 請同學發表讚美別人和聽到讚美時心中有甚麼樣的感受? 	<p>觀察</p>	<p>繪本故事</p>
<p>第 5 週 9.26-9.30</p>	<p>看不見點</p>	<p>1-1-8-1 能辨 認人與人間的 個別差異</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由模仿遊戲學習別人的動作 2. 請學生思考被別人模仿和模仿別人的感覺是甚麼? 3. 引導學生思考-模仿是種不錯的學習，但如果盲目地模仿而失去自我，不快樂也不一定很像，釐清探索自我價值 	<p>觀察</p>	

第6週 10.3-10.7	為自己上色	1-1-1-1 能喜歡自己的能力與表現	<ol style="list-style-type: none"> 1. 影片:失落的一角 2. 「缺角」或「圓滿」都有屬於自己的快樂和肯定, 換個角度任何事物調整一下, 都會有正向肯定的一面。 3. 發揮創意彩繪缺角的美麗-學習單 	學習單	失落一角的影片
第7週 10.10-10.14 (10.10國慶日放假)	我的戰力圖	1-1-1-3 能正確認知資賦優異的意涵	<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞影片(石頭變成鑽石)需經過磨製...等歷程, 只要找到自己價值的定位, 戰力無限 2. 資優是甚麼?了解自己的優弱勢, 完成戰力圖 	學習單	影片
第8週 10.17-10.21					
第9週 10.24-10.28	肢體語言	2-1-2-1 能在學校不同情境中自在愉快地學習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶領學生進行非口語的人際溝通和戲劇遊戲, 促進人際互動合作和培養彼此的信任感 	觀察	
第10週 10.31-11.4 期中考週					
第11週 11.7-11.11 期中家長座談會	同理和同情	1-1-5-2 能以同理心主動關心同儕	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞 what would you do 和同理心的影片 2. 請學生思考影片中不同角色, 會有不同的處理方式, 他們在想甚麼? 3. 如果你是影片中的人, 你會怎麼做?為什麼? 4. 這是同理心, 還是同情心?為什麼? 	口頭	同理心影片 what would you do
第12週 11.14-11.18	幫助力量大	1-1-8-2 能幫助比自己弱小或需要幫助的人	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞陳樹菊影片或報導 2. 詢問學生從影片中看到甚麼?這些人做了甚麼事情?為何要幫助別人? 不幫會怎麼樣嗎? 3. 你怎麼想的?年紀小能力弱, 就不用付出?你覺得你可以怎麼做? 	口頭	陳樹菊 溫暖的影片 1 2 3 4

<p>第 13 週 11.21-11.25</p>	<p>你會怎麼做</p>	<p>1-1-8-2 能幫助比自己弱小或需要幫助的人</p>	<p>1. 從流浪漢影片，學生看到甚麼？請學生思考影片中不同角色，不同的立場和不同的處理方式，他們在想甚麼？問題點在哪裡？</p> <p>2. 討論影片中反映社會的那些問題？</p> <p>3. 請學生思考影片中的情境，是否也發生在我們生活周遭，如果有，你會怎麼處理？還有更好的處理方式嗎？對待別人的態度應該是怎樣？</p>	<p>口頭</p>	<p>what would you do 流浪漢</p>
<p>第 14 週 11.28-12.2</p>	<p>需要和想要</p>	<p>3-1-4-1 能具體說明自己在構想產生與執行時的表現</p>	<p>1. 卡奴風暴相關報導，讓學生正視金錢使用及理財的正確態度</p> <p>2. 六大理財觀(收入 支出 儲蓄 借錢 保險 投資) 的講述並且抽問學生回答問題</p> <p>3. 影片欣賞討論：「變形 金剛的計畫」 探討每個人物的「想要與需要」老師引導出「資源有限，欲望無窮」，所以必須做理性選擇(學單)</p> <p>4. 擬定家庭購物清單，分組討論「想要和需要」以及優先順序</p>	<p>學習單</p>	<p>新聞報導 PPT 影片</p>
<p>第 15 週 12.5-12.9</p>					
<p>第 16 週 12.12-12.16</p>					

第 17 週 12.19-12.23			5. 以班際活動(班游)設定記帳目標和時間, 透過記帳知道自己手中的收支狀況並逐週檢視有何問題?是否達成目標?如有, 如何達成?如果沒有, 可參考下列圓餅圖, 6. 老師說明「消費型態圓餅圖」		
第 18 週 12.26-12.30	給未來自己的一封信	1-1-1-3 能針對被指派的任務訂定時程	1. 以 2 人一組的方式, 幫對方(自己想)想像, 如果對方(自己)人格特質繼續發展, 在 2030 年會變成怎樣的人?	學習單	
第 19 週 1.2-1.6			2. 告別 2016 迎向 2017, 對於自己有何期望呢?預測自己會變成甚麼樣的人呢? 3. 藉由和未來的自己對話, 引導出對現在我的期許和需要改變的地方		
第 20 週 1.9-1.13 期末評量	肢體律動	2-1-2-1 能在學校不同情境中自在愉快地學習	2. 暖身運動: * 進行肢體反應力遊戲, 刺激手腦並用和感官刺激 * 進行身體律動探索和記憶力遊戲 3. 分組進行動作發想和比賽 4. 請學生隨音樂律動和擺動	觀察	律動影片
第 21 週 1.16-1.19 1.18 大掃除 1.19 休業式	成果分享		2. 整理和分享個人作品和檔案		

105 學年度基隆市深美國小第一學期
特殊需求領域-【情意探究】領域課程計畫

領域	情意探究			組別	G4
教學對象	一般智能資賦優異學生			設計者/教學者	周愛青/周愛青
特殊需求 能力指標	<p>創造力</p> <p>3-1-4-1 能具體說明自己在構想產生與執行時的表現</p> <p>3-1-4-2 能在作業或任務完成後主動使其更加精緻</p> <p>3-1-4-3 能引申事物或其他看法融入於自己的作品中</p> <p>情意</p> <p>1-1-1-1 能喜歡自己的能力與表現</p> <p>1-1-6-1 能列出最能代表自己的特質(如: 學習速度快、早熟、精力旺盛等)</p> <p>2-1-2-1 能在學校不同情境中自在愉快地學習</p> <p>領導力</p> <p>1-1-1-3 能針對被指派的任務訂定時程</p> <p>1-1-3-2 能掌握任務計畫與目標的關連</p> <p>2-1-1-2 能以溫和的態度問候老師及同學</p> <p>2-1-1-3 能主動安慰受傷或情緒不佳的同學</p>				
實施時間 (預定週次)	課程主題 (單元名稱)	對應能力 指標	主要教學活動	評量方式	教學資源
第 1 週 8.29-9.2	時間工具書	<p>3-1-4-2 能在作業或任務完成後主動使其更加精緻</p> <p>3-1-4-3 能引申事物或其他看法融入於自己的作品中</p>	<p>1. 請學生分享暑假作業內容, 說明記錄方式代表的想法和意義</p> <p>2. 請學生分享不錯的記錄方式和心得</p> <p>3. 請學生思考手帳對自己有沒有甚麼幫助和功能? 記錄時是否有遇到任何問題, 如果解決了, 是怎麼解決的? 如果問題還存在, 請其他同學一起想想怎麼辦?</p>	學習單	
第 2 週 9.05-9.9 (9.10 中秋節補假補課)					

第3週 9.12-9.16 (9.15 中秋節 9.16 彈性放假)					
第4週 9.19-9.23		1-1-3-2 能掌握任務計畫與目標的關連	4. 老師介紹手帳的相關書籍以及如何記錄手帳的方法，也請學生自行上網搜尋和閱讀，再於課堂分享 5. 經由討論後，請學生自我檢核暑假作業手帳記錄的做法、手帳完成度，執行度和檢討感想，並交出		
第5週 9.26-9.30	看懂我的心	2-1-1-2 能以溫和的態度問候老師及同學 2-1-1-3 能主動安慰受傷或情緒不佳的同學	1. 探索自己的臉部表情，畫下自己的臉譜及臉譜所代表的內心感受，想想自己為什麼會有這樣的表情？在甚麼情況下會出現這樣的表情？ 2. 進行魔鏡魔鏡遊戲，請同學猜猜你的表情？思考自己想表達的表情是不是和同學猜的一樣？如果不同，想想怎麼會這樣？ 3. 請同學發表如何讓溝通更清楚？ 活動二〈我的身體會說話〉 4. 老師利用情境卡設計情境活動，藉由戲劇遊戲探索人際互動的反應，並適時的回應	觀察 學習單	
第6週 10.3-10.7					
第7週 10.10-10.14 (10.10 國慶日放假)					
第8週 10.17-10.21	肢體語言	2-1-2-1 能在學校不同情境中自在愉快地學習	1. 老師帶領學生進行非口語的人際溝通和戲劇遊戲，促進人際互動合作和培養彼此的信任感	觀察	
第9週 10.24-10.28					
第10週 10.31-11.4 期中考週	智慧當家大賽	1-1-6-1 能列出最能代表自己的特質 (如：學習速度快、早熟、	1. 教師公布活動的競賽方式，先進行資格賽，老師引導出每個人身上都有著多元智慧！多元智慧是	觀察 學習單	

<p>第 11 週 11.7-11.11 期中家長座談會</p>		<p>精力旺盛等) 1-1-1-1 能喜 歡自己的能力 與表現</p>	<p>什麼呢？將在接下來的智慧大賽 中體驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 老師安排和多元智慧相關的競 賽，活動完畢後說明是此競賽運 用到哪一種智慧 3. 請學生想想每樣的智慧通常在 哪些學習或活動中會用到它呢？同 時配合學習單的多元智慧檢核 表，請學生檢核個人的狀況 4. 提醒學生不需要和別人比較，反 思自己表現如何？ 5. 完成自己的智慧長條圖、曲線圖 或圓餅圖 		
<p>第 12 週 11.14-11.18</p>					
<p>第 13 週 11.21-11.25</p>					
<p>第 14 週 11.28-12.2</p>	<p>需要和想要</p>	<p>3-1-4-1 能具 體說明自己在 構想產生與執 行時的表現</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 卡奴風暴相關報導，讓學生正視 金錢使用及理財的正確態度 2. 六大理財觀(收入 支出 儲蓄 借 錢 保險 投資) 的講述並且抽問 學生回答問題 3. 影片欣賞討論：「變形金剛的計 畫」 探討每個人物的「想要與需要」 老師引導出「資源有限，欲望無 窮」，所以必須做理性選擇(學 單) 	<p>學習單</p>	<p>新聞報導 PPT 影片</p>
<p>第 15 週 12.5-12.9</p>					
<p>第 16 週 12.12-12.16</p>					

<p>第 17 週 12.19-12.23</p>			<p>4. 擬定家庭購物清單，分組討論「想要和需要」以及優先順序 5. 以班際活動(班游)設定記帳目標和時間，透過記帳知道自己手中的收支狀況並逐週檢視有何問題?是否達成目標?如有，如何達成?如果沒有，可參考下列圓餅圖，</p>		
<p>第 18 週 12.26-12.30</p>	<p>給未來自己的一封信</p>	<p>1-1-1-3 能針對被指派的任務訂定時程</p>	<p>1. 二人一組，幫對方(自己想)想像，如果對方(自己)人格特質繼續發展，在 2030 年會變成怎樣的人? 2. 告別 2016 迎向 2017，對於自己有何期望呢?預測自己會變成甚麼樣的人呢? 3. 藉由和未來的自己對話，引導出對現在我的期許和需要改變的地方</p>	<p>學習單</p>	
<p>第 19 週 1.2-1.6</p>			<p>肢體律動</p>	<p>2-1-2-1 能在學校不同情境中自在愉快地學習</p>	<p>5. 暖身運動： * 進行肢體反應力遊戲，刺激手腦並用和感官刺激 * 進行身體律動探索和記憶力遊戲 6. 分組進行動作發想和比賽 7. 請學生隨音樂律動和擺動</p>
<p>第 21 週 1.16-1.19 1.18 大掃除 1.19 休業式</p>	<p>成果分享</p>		<p>3. 整理和分享個人作品和檔案</p>		

105 學年度基隆市深美國小第一學期
特殊需求領域-【創造思考】領域課程計畫

領域	創造思考	組別	G3、G4
教學對象	一般智能資賦優異學生	設計者/教學者	張偉恩/張偉恩、周愛青
特殊需求 能力指標	<p>創造力</p> <p>1-1-2-2 能分享自己對於從未發生過的事的想像</p> <p>1-1-4-2 能舉出各種做法在不同情況下可能發生的結果</p> <p>2-1-1-3 能針對問題提出各種解決的構想</p> <p>2-1-2-3 能說明自己選擇某構想的意願與標準</p> <p>3-1-2-1 能運用不同的方式思考同一件事情</p> <p>3-1-3-2 能多方面接觸並分享各項事物的新意義</p> <p>4-1-1-3 能與他人分享觀點</p> <p>情意</p> <p>1-1-8-1 能辨認人與人間的個別差異*</p> <p>1-1-8-3 能對自己的課業與受託的任務養成負責任的態度</p> <p>領導力</p> <p>1-1-2-3 能說明自己在任務中應承擔的責任</p> <p>2-1-3-3 能體認成員互助的重要性</p> <p>3-1-1-2 能收集與任務相關的各種資訊</p>		

實施時間 (預定週次)	課程主題 (單元名稱)	對應能力 指標	主要教學活動	評量方式	教學資源
第 1 週 8.29-9.2	迎新活動	2-1-3-3 能體認成員互助的重要性 1-1-8-3 能對自己的課業與受託的任務養成負責任的態度	介紹教師及同學 G6:密室脫逃 G4、G5:團康活動、電影簡介 將新生進行家族分組 說明未來班級經營方式及課程介紹 回復場地以及重點說明	觀察評量	
第 2 週 9.05-9.9 (9.10 中秋節補假補課)	話說創思	1-1-4-2 能舉出各種做法在不同情況下可能發生的結果 2-1-2-3 能說明自己選擇某構想的意願與標準	教師藉由創造力的實際範例，引導學生討論對創造力的看法是什麼？並且提出一樣生活中最具有創造力的物品，並且說明其原因。 引導學生構想改良常見的物品。 發給學生每組一件輕便雨衣，請各組構想可以在雨衣上做那些改造讓雨衣具備更好的功能。 請各組發表自己的想法後總結。	口頭評量	
第 3 週 9.12-9.16 (9.15 中秋節 9.16 彈性放假)	話說創思	3-1-2-1 能運用不同的方式思考同一件事情 3-1-3-2 能多方面接觸並分享各項事物的新意義 2-1-2-3 能說明自己選擇某構想的意願與標準	給學生觀看虛擬廣告：解放雙手的手機架，並且向學生說明，這個廣告雖然是假的，但是表達出了現代人在使用手機上的需求，能夠引起共鳴。 舉例生活中常見的懶人手機架也是類似的工具，只是廣告中表現得比較誇張而已。 請學生構想看看生活中還有哪些需求需要被滿足。請各組提出一個問題並且交給下一組提出想法及作品。 由提出問題的小組給予解決問題小組評價(1-10分)，加上其他組所給予的評價(1-5分)後總結。	紙筆評量	解放雙手的手機架

<p>第 4 週 9.19-9.23</p>	<p>話說創思</p>	<p>1-1-2-2 能分享自己對於從未發生過的事的想像 3-1-1-2 能收集與任務相關的各種資訊</p>	<p>教師利用簡報與學生討論將兩種不同的物品功能組合而產生的發明(例如:沙發加上床=沙發床等。 請學生試著說說看生活中有哪些物品也有類似的狀況,但是提醒學生不可以加入電腦。 播放多拉 A 夢古古怪怪的雨傘,請學生從中尋找靈感 請每位學生抽籤選擇附加功能加上時鐘後構想出不同的特殊時鐘。並一一說明設計的原理。</p>	<p>紙筆評量</p>	<p>古古怪怪的雨傘 https://www.youtube.com/watch?v=fdjbGOLcA7M</p>
<p>第 5 週 9.26-9.30</p>	<p>未來世界兩樣情</p>	<p>1-1-2-2 能分享自己對於從未發生過的事的想像 2-1-1-3 能針對問題提出各種解決的構想</p>	<p>請學生構想未來的交通工具應該會具有那些特質,並且進行發表 與學生討論現在公車在運作上有沒有什麼地方可以改進?以及討論公車需要具備的特性 播放未來公車影片,請學生說說看未來公車與現代公車差異點及改善點。 請學生提出未來教室有那些設計?並且請各組學生嘗試發表自己的構想。</p>	<p>實作評量</p>	<p>未來公車(法國) https://www.youtube.com/watch?v=NK49VIpuSMs 未來公車(中國) https://www.youtube.com/watch?v=4ZTECHmCdg4</p>
<p>第 6 週 10.3-10.7</p>	<p>未來世界兩樣情</p>	<p>4-1-1-3 能與他人分享觀點 1-1-2-2 能分享自己對於從未發生過的事的想像 2-1-1-3 能針對問題提出各種解決的構想</p>	<p>請學生觀看無人工廠的影片,請學生提出無人工廠會有那些優勢,又會造成那些問題。請學生思考看看未來的職業需要哪些能力? 發給學生一份未來職業的資料,請學生仔細閱讀後進行討論。 請各組構想一個未來職業,並且說明該職業能夠在未來社會背景出現的原因。</p>	<p>紙筆評量</p>	
<p>第 7 週 10.10-10.14 (10.10 國慶日放假)</p>	<p>未來世界兩樣情</p>	<p>4-1-1-3 能與他人分享觀點 1-1-2-2 能分享自己對於從未發生過的事的想像 2-1-1-3 能針對問題提出各種解決的構想</p>	<p>請學生觀看一封來自 2070 年的信 PPT,與學生討論這封信作者面臨了什麼問題? 請學生查閱有關地球資源缺乏的資料,並且與學生討論未來不一定美好,也可能更加嚴峻。 請學生參考地球自然環境的改變後的狀況,將學生分為建築、交通、農業、服裝等組別,請各組進行討論後構想可能會面臨的問題並且提出解決方法。</p>	<p>口頭評量</p>	

<p>第 8 週 10.17-10.21</p>	<p>世界和平?</p>	<p>2-1-1-3 能針對問題提出各種解決的構想 1-1-8-1 能辨認人與人間的個別差異* 1-1-2-3 能說明自己在任務中應承擔的責任</p>	<p>與學生討論根據這幾週的課程，未來世界可能會有的面貌會具有那些問題或現象，並且分列在黑板上。 將學生分為四個國家，並且給予固定的資源設定，請學生分別擔任各國的領導人、外交官、國防部長、內政部長、財政部長。 由老師開始解釋這個世界的狀況後，公布目前世界面臨難題，請各國想辦法合作克服問題。</p>	<p>觀察評量</p>	
<p>第 9 週 10.24-10.28</p>	<p>世界和平?</p>	<p>3-1-2-1 能運用不同的方式思考同一件事情 2-1-3-3 能體認成員互助的重要性</p>	<p>請學生抽籤決定國家，並且按照上次的國家進行世界和平活動。 展示世界面臨的三個問題，並且各國領導人一份國家機密，當中預先設定一位角色是破壞者，企圖毀滅其他國家，要請各國協助克服世界問題。</p>	<p>觀察評量</p>	
<p>第 10 週 10.31-11.4 期中考週</p>	<p>什麼是文創</p>	<p>3-1-2-1 能運用不同的方式思考同一件事情 3-1-3-2 能多方面接觸並分享各項事物的新意義</p>	<p>請學生說說看什麼是文創產業?並且給予各組 10 分鐘的時間找出文創產業的定義後發表。 與學生討論文創產業具有那些特色? 介紹知名文創產品，並且與學生討論該作品的優點和缺點? 教師展示多項文創產品以及非文創產的價格差異，請學生討論這樣的價格是否適當。 請學生根據老師設定的條件(如:自然)進行文創產品的構想及發表</p>	<p>觀察評量</p>	
<p>第 11 週 11.7-11.11 期中家長座談會</p>	<p>什麼是文創</p>	<p>3-1-2-1 能運用不同的方式思考同一件事情 3-1-3-2 能多方面接觸並分享各項事物的新意義</p>	<p>從學生使用 line 貼圖的經驗帶入活動，讓學生明白貼圖、插畫也是一種文創產業。 請學生閱讀白爛貓貼圖作者麻糬爸的報導，向學生說明文創很重要的一部分是要能夠表達自己的個性。 請學生合力列出 20 種常用的 line 情緒或詞彙。 分別請學生上台抽籤表演該用語的貼圖符號。</p>	<p>實作評量</p>	

<p>第 12 週 11.14-11.18</p>	<p>什麼是文創</p>	<p>2-1-2-3 能說明自己 選擇某構想的意願 與標準 4-1-1-3 能與他人 分享觀點</p>	<p>引導學生思考文創產品中文化的意義，以故宮文創產品為例，解釋文創產業除了可愛之外，還必須要具有文化意涵，與學生討論並利用心智圖建構出台灣文化特別之處。 請各組學生構想基隆具有的文化意涵，各組可以利用網路查閱關於基隆的文化特色。 請學生利用基隆的文化意涵製作代表基隆的文創作品。並繪製成圖稿。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 13 週 11.21-11.25</p>	<p>什麼是文創</p>	<p>1-1-8-3 能對自己的 課業與受託的任務養成 負責任的態度</p>	<p>根據上周的圖稿準備相關的材料，並且製作成相關的文創產品並撰寫說明稿。 提前完成的學生請他們協助製作表情貼圖的實物</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 14 週 11.28-12.2</p>	<p>什麼是文創</p>	<p>3-1-2-1 能運用不 同的方式思考同一 件事情 4-1-1-3 能與他人 分享觀點</p>	<p>請學生上台發表自己的文創作品，並且發表自己的文創設計理念，給予學生建議，並且引導學生進行修改。 請學生根據不同的作品給予回饋及評價。 請學生實際操作看看表情貼圖。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 15 週 12.5-12.9</p>	<p>創意廣告人</p>	<p>3-1-2-1 能運用不 同的方式思考同一 件事情 4-1-1-3 能與他人 分享觀點 3-1-1-2 能收集與任 務相關的各種資訊</p>	<p>展示一張紅鋁罐的圖案，請學生猜猜看這是哪種飲料，並且和學生討論 展示一張紅色鋁罐的圖片，請學生猜猜看這是什麼東西?和學生討論為什麼會知道這是可口可樂? 播放完整可口可樂的廣告，請學生觀看後說說看這個廣告想要傳達什麼概念?</p>	<p>觀察評量</p>	
<p>第 16 週 12.12-12.16</p>	<p>創意廣告人</p>	<p>3-1-2-1 能運用不 同的方式思考同一 件事情 1-1-8-3 能對自己的 課業與受託的任務養成 負責任的態度</p>	<p>與學生討論商標的重要， 展示創意紙袋設計的圖片，與學生討論看看這些紙袋的創意是什麼? 請學生繪製紙袋的設計圖。 並且收集相關的材料準備下週製作創意紙袋。</p>	<p>觀察評量</p>	

<p>第 17 週 12.19-12.23</p>	<p>創意廣告人</p>	<p>1-1-8-3 能對自己的課業與受託的任務養成負責任的態度</p>	<p>請學生利用收集的材料，將紙袋進行改造，並參考設計圖完成創意紙袋。針對學生的概念給予指導以及加強，並且詢問紙袋設計理念，以及想要傳達出來的意義。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 18 週 12.26-12.30</p>	<p>小時光麵館</p>	<p>1-1-4-2 能舉出各種做法在不同情況下可能發生的結果 3-1-3-2 能多方面接觸並分享各項事物的新意義 2-1-1-3 能針對問題提出各種解決的構想</p>	<p>播放廣告:小時光麵館、只會炒飯系列，說明這些廣告都是利用現有的食材製造出另外一種視覺感受。請學生舉例討論生活中是否有類似的物品例如馬桶冰淇淋 引導學生討論這些食物運用了那些效果讓它看起來像是另外一種食物? 請學生發揮創意運用食物來做成另外一種食物。 引導學生運用吐司、起司、運用火烤的方式製作出荷包蛋的外觀。 請學生試試看能不能夠用同樣的材料製作出不同的食物造型。</p>	<p>觀察評量</p>	<p>只會炒飯系列 https://www.youtube.com/watch?v=WzURbNdT1u8 https://www.youtube.com/watch?v=jJewp75yp6Y 小時光麵館 https://www.youtube.com/watch?v=RUYKIm_nx4Q&list=PL641yCwJH9IcncIJYcoHpuePhsD2NGY5U&index=11</p>
<p>第 19 週 1.2-1.6</p>	<p>小時光麵館</p>	<p>1-1-4-2 能舉出各種做法在不同情況下可能發生的結果 1-1-8-3 能對自己的課業與受託的任務養成負責任的態度</p>	<p>給予每二位學生一包科學麵，請各組學生構想出一種創意的吃法。限制不能直接吃(泡熟吃也不行)。 播放影片:小時光麵館，供學生參考，並且請學生構想如何延伸影片中的想法，製作出一道新的料理。 請各組學生思考科學麵可以如何和其他食材結合，並且製作出創意料理，並且列出所需要材料。 提醒學生避免使用奶蛋魚肉等需要保鮮的材料</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 20 週 1.9-1.13 期末評量</p>	<p>小時光麵館</p>	<p>3-1-3-2 能多方面接觸並分享各項事物的新意義 1-1-8-3 能對自己的課業與受託的任務養成負責任的態度</p>	<p>請各組學生根據自己的規劃製作出自己的小時光麵館料理。 由其他各組學生分別從外觀、味道進行評價，並給予得分最高的組別小獎品作為鼓勵</p>	<p>實作評量</p>	

第 21 週 1.16-1.19 1.18 大掃除 1.19 休業式	休業式		休業式		
---	-----	--	-----	--	--

105 學年度基隆市深美國小第一學期
特殊需求領域-【專題研究】領域課程計畫

領域	專題研究		組別	G5	
教學對象	一般智能資賦優異學生		設計者/教學者	陳怡君/陳怡君、周愛青、 代理老師	
特殊需求 能力指標	<p>【創造力】</p> <p>1-2-1-2 對於一種觀念或主意能加以研究，直到徹底了解</p> <p>1-2-2-2 能將各種經想像的構想或概念加以具體化與步驟化</p> <p>1-2-4-4 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業</p> <p>4-2-2-4 能針對困難與阻礙主動尋求師長或同儕協助</p> <p>【情意】</p> <p>1-2-5-3 能接受別人善意的批評</p> <p>1-2-1-2 能重視自我表現而不與他人比較</p> <p>【領導力】</p> <p>1-2-2-2 能掌握在不同任務中自己應承擔的責任</p> <p>1-2-2-3 能對具有挑戰性的任務設定實際可行的目標</p> <p>1-2-3-3 能根據計畫進度確實執行</p> <p>2-2-2-3 當成員遇到困難時能耐心給予具體的建議</p>				
實施時間 (預定週次)	課程主題 (單元名稱)	對應能力 指標	主要教學活動	評量方式	教學資源
第 1 週 8.29-9.2	準備啓程	1-2-3-3 能根據計畫進度確實執行 1-2-2-2 能掌握在不同任務中自己應承擔的責任	◇ 介紹何謂：「專題研究」 1. 說明本學期課程內容。 2. 期許未來的銜接能力。	觀察評量	PPT
第 2 週 9.05-9.9 (9.10 中秋節補假 補課)	全能估價王	1-2-1-2 對於一種觀念或主意能加以研究，直到徹底了解	◇ 發現生活中的創意。 1. 發現創意來自於生活中的需要。 2. 創意也需要『創思』來包裝。 ▶ 影響自己推估價錢的主因。	觀察評量 口頭評量	PPT

<p>第3週 9.12-9.16 (9.15 中秋節 9.16 彈性放假)</p>	<p>想法推銷員</p>	<p>1-2-1-2 對於一種觀念或主意能加以研究，直到徹底了解</p>	<p>◇ 說明想法推銷的重要，並且介紹推銷想法的技巧和方法。 1. 分享『非洲賣鞋故事』的心得 2. 從廣告中，推測業者想要給觀眾的感覺?鎖定的客群?</p>	<p>觀察評量 口頭評量 紙筆評量</p>	<p>PPT 學習單</p>
<p>第4週 9.19-9.23</p>		<p>1-2-2-2 能將各種經想像的構想或概念加以具體化與步驟化</p>	<p>◇ 模擬廣告設計 1. 如果要在阿拉伯推廣台灣的珍珠奶茶，在廣告上要怎麼進行。 ▶ 請學生先上網調查阿拉伯的消費習慣、文化背景、飲食習慣等，再根據所查到的資料設計計劃重點。</p>		<p>電腦 學習單</p>
<p>第5週 9.26-9.30</p>		<p>1-2-2-3 能對具有挑戰性的任務設定實際可行的目標</p> <p>1-2-3-3 能根據計畫進度確實執行</p>	<p>◇ 模擬廣告設計 1. 請學生模擬一個廣告小組，如果要在印度推廣珍珠奶茶，在廣告上要怎麼進行。 ▶ 要如何避免印度奶茶影響、人民的消費能力、當地的習俗等。</p>		<p>學習單</p>
<p>第6週 10.3-10.7</p>	<p>海洋生病了</p>	<p>1-2-1-2 對於一種觀念或主意能加以研究，直到徹底了解</p>	<p>◇ 海洋汙染的基本認知 1. 介紹變種魚及海洋汙染定義。 2. 分組討論欲深入探討的海洋汙染新知。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 紙筆評量</p>	<p>PPT 學習單</p>
<p>第7週 10.10-10.14 (10.10 國慶日放假)</p>		<p>1-2-5-3 能接受別人善意的批評</p>	<p>◇ 蒐集海洋汙染相關資訊 1. 各組運用圖書館及網路資訊，蒐集海洋汙染其他新知。 2. 同儕共同探討蒐集資料的各種技巧。</p>		<p>學習單</p>
<p>第8週 10.17-10.21</p>		<p>1-2-1-2 能重視自我表現而不與他人比較</p>	<p>◇ 分享海洋汙染知識學習的心得 1. 小組以圖像組織，分享在「海洋汙染」知識學習上的進步。 2. 學習心得分享。</p>		<p>學習單</p>
<p>第9週 10.24-10.28</p>		<p>2-2-2-3 當成員遇到困難時能耐心給予具體的建議</p>	<p>◇ 認識與海洋相關的參訪地點 1. 認識與「海洋」相關的地形或特色景點。 2. 教導校外教學應具備的學習技能：參觀前準備、筆記摘要技巧。</p>		<p>PPT 學習單</p>

<p>第 10 週 10.31-11.4 期中考週</p>	<p>規劃與海洋 相關的校外教學</p>	<p>1-2-1-2 對於一種觀念或主意能加以研究，直到徹底了解</p> <p>1-2-2-2 能將各種經想像的構想或概念加以具體化與步驟化</p> <p>1-2-5-3 能接受別人善意的批評</p>	<p>◇ 規劃一個與海洋相關的校外教學。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由老師提供一個校外教學方案，並說明一個校外教學方案需要有哪些的考量。 2. 請學生各自提案一個校外教學的地點(但不得是遊樂園)，請學生上網搜尋相關資訊及費用。 3. 以 Jigsaw 合作學習，讓各組討論與修正活動企劃書的內容。 	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>PPT</p>	
<p>第 11 週 11.7-11.11 期中家長座談會</p>		<p>1-2-2-2 能掌握在不同任務中自己應承擔的責任</p> <p>1-2-2-3 能對具有挑戰性的任務設定實際可行的目標</p>	<p>◇ 規劃一個與海洋相關的校外教學。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生互相分享與海洋相關的參訪景點(簡報呈現)。 ▶ 對別人的校外教學提案，可以提出疑問但是需要注意到提出疑問的具體性。 2. 以 Jigsaw 合作學習，讓各組討論活動企劃書的內容。 			<p>投影機</p>
<p>第 12 週 11.14-11.18</p>		<p>1-2-3-3 能根據計畫進度確實執行</p>	<p>◇ 規劃一個與海洋相關的校外教學。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以 Jigsaw 合作學習，讓各組討論與修正活動企劃書的內容。 ▶ PPT 簡報製作教學：主題與表格的使用。 			<p>電腦</p>
<p>第 13 週 11.21-11.25</p>			<p>◇ 規劃一個與海洋相關的校外教學。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以 Jigsaw 合作學習，讓各組討論與修正活動企劃書的內容。 2. PPT 簡報製作教學：SmartArt 圖形、美工圖案、多媒體資料教學。 			<p>電腦</p>

<p>第 14 週 11.28-12.2</p>		<p>1-2-4-4 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業</p>	<p>◇ 規劃一個與海洋相關的校外教學。</p> <p>1. 以 Jigsaw 合作學習，讓各組討論與修正活動企劃書的內容。</p>		<p>投影機</p>
<p>第 15 週 12.5-12.9</p>		<p>4-2-2-4 能針對困難與阻礙主動尋求師長或同儕協助</p> <p>1-2-5-3 能接受別人善意的批評</p> <p>1-2-1-2 能重視自我表現而不與他人比較</p>	<p>◇ 規劃一個與海洋相關的校外教學。</p> <p>1. 安排時間向學弟妹們說明自己的提案，經過表決後，依照計畫進行校外教學。(教師評量、G5 各組互相評量)</p> <p>▶ 提案內容須包含：交通方式、經費管理、主要學習內容、午餐、導覽的安排。</p>		<p>投影機</p>
<p>第 16 週 12.12-12.16</p>		<p>1-2-3-3 能根據計畫進度確實執行</p> <p>2-2-2-3 當成員遇到困難時能耐心給予具體的建議</p>	<p>◇ 規劃一個校外教學</p> <p>1. 通過提案的學生進行工作分配。準備通知單、流程表、注意事項、回饋單等表件，其他的同學協助通過組別，進行校外教學的準備。</p>		<p>學習單</p>
<p>第 17 週 12.19-12.23</p>	<p>認識研究法</p>	<p>1-2-1-2 對於一種觀念或主意能加以研究，直到徹底了解</p> <p>1-2-2-2 能將各種經想像的構想或概念加以具體化與步驟化</p>	<p>◇ 認識研究法</p> <p>1. 介紹學生調查研究法、相關研究法等兩個研究方法，並且舉例請學生進行練習及分析。</p> <p>2. 請學生以深美學生為群體擬定相關的問卷，並且進行發放及調查。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>PPT</p>
<p>第 18 週 12.26-12.30</p>		<p>1-2-2-2 能掌握在不同任務中自己應承擔的責任</p> <p>1-2-2-3 能對具有挑</p>	<p>◇ 認識研究法</p> <p>1. 和學生討論可以利用問卷了解那些議題(午餐滿意度、學習狀況、校園角落喜好度等)，了解普測、抽樣等概念。</p> <p>2. 各組學生針對主題設計問卷，討論並檢視問題內容</p>		<p>學習單</p>

<p>第 19 週 1.2-1.6</p>			<p>◇ 認識研究法 8. 小組問卷交換檢視，互相給予建議。 修正後，發放問卷。</p>		<p>學生自製問卷</p>
<p>第 20 週 1.9-1.13 期末評量</p>		<p>戰性的任務設定實際可行的目標</p>	<p>1、 認識研究法 1. 根據問卷回收的數據進行整理、分析製作成圖表後進行解釋。</p>		<p>學生自製問卷</p>
<p>第 21 週 1.16-1.19 1.18 大掃除 1.19 休業式</p>	<p>分享與回饋</p>	<p>1-2-3-3 能根據計畫 1-2-1-2 能重視自我表現而不與他人比較</p>	<p>◇ 期末總回顧 1. 檢討本學期學習內容。 2. 分享與回饋本學期學習心得。</p>	<p>觀察評量 口頭評量</p>	

105 學年度基隆市深美國小第一學期
特殊需求領域-【研究方法】領域課程計畫

領域	研究方法		組別	G6	
教學對象	一般智能資賦優異學生		設計者/教學者	陳怡君/張偉恩、陳怡君	
特殊需求 能力指標	<p>【創造力】 1-2-3-1 能勇於面對與處理混亂或複雜的資訊 1-2-3-2 對於問題能提出各種假設後加以思考決斷 2-2-1-2 能從不同來源蒐集與任務或作業相關的資訊 3-2-4-4 針對完成後的任務與作業能發展自我檢核的方式，並加以補強</p> <p>【情意】 1-2-4-4 能克服資優生「害怕失敗」的心理 1-2-5-3 能接受別人善意的批評</p> <p>【領導力】 1-2-2-1 能採適當的態度釐清成員彼此的責任 2-2-1-4 能尊重、支持成員的特點 2-2-2-3 當成員遇到困難時能耐心給予具體的建議 2-2-3-1 能察覺成員的貢獻</p>				
實施時間 (預定週次)	課程主題 (單元名稱)	對應能力 指標	主要教學活動	評量方式	教學資源
第 1 週 8.29-9.2	準備啟程	1-2-3-1 能勇於面對與處理混亂或複雜的資訊	1. 介紹何謂：「研究方法」 2. 說明本學期課程內容及目標。 3. 說明研究方法的共同步驟。 4.	觀察評量 口頭評量	學習單
第 2 週 9.05-9.9 (9.10 中秋節補假 補課)	Power Point 簡報製作學習	1-2-3-1 能勇於面對與處理混亂或複雜的資訊	1. PPT 簡報製作教學：練習將報章雜誌內容整理成簡報。 2. 主標題與副標題的使用方式。 3. 基本格式的排版。	觀察評量 實作評量	電腦
第 3 週 9.12-9.16 (9.15 中秋節 9.16 彈性放假)		2-2-1-2 能從不同來源蒐集與任務或作業相關的資訊	1. PPT 簡報製作教學：練習將報章雜誌內容整理成簡報。 2. 表格、SmartArt 圖形、美工圖案、多媒體資料的使用方式。 3. 動畫使用。		

第 4 週 9.19-9.23		2-2-1-4 能尊重、支持成員的特點	<ul style="list-style-type: none"> ◇ PPT 簡報製作: 1. 自行選擇一篇報導，並整理成簡報。 2. 利用做好的簡報，上台向大家報告報導的內容。 ▶ 輪流回饋簡報製作的優缺點。 		
第 5 週 9.26-9.30	認識研究方法(一)	1-2-3-1 能勇於面對與處理混亂或複雜的資訊	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 認識研究方法: 1. 描述主題－現況：用事實或數字描述某事物。 ▶ 例如：目前深美國小學生人數及組成概述。 2. 描述發展：了解某事物的改變或發展。 ▶ 基隆市民對於新增直達台北客運路線的滿意度。 	實作評量 紙筆評量	學習單
第 6 週 10.3-10.7		1-2-3-2 對於問題能提出各種假設後加以思考 決斷	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 認識研究方法: 1. 描述歷史－過去：了解某事物的過去/歷史發展。 ▶ 台灣文化史。(請學生查詢相關資料，並製作成圖表分享) 	實作評量 紙筆評量	學習單
第 7 週 10.10-10.14 (10.10 國慶日放假)		1-2-2-1 能採適當的態度釐清成員彼此的責任	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 認識研究方法: 1. 個案研究：貼近觀察某(些)人或事件。 ▶ 學生選擇一位想訪問的對象，進行個案研究。 ▶ 設計訪談內容並進行訪談。 	實作評量	學習單
第 8 週 10.17-10.21			<ul style="list-style-type: none"> ◇ 認識研究方法: 1. 相關研究：比較兩事物，了解他們的關係。 ▶ 比較迪士尼卡通的異同處。 	紙筆評量 實作評量	學習單
第 9 週 10.24-10.28		認識獨立研究(一)	1-2-3-1 能勇於面對與處理混亂或複雜的資訊 2-2-1-2 能從不同來源	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 獨立研究的認識 1. 搜尋期中報告『全國中小學科學博覽會』得獎作品。 2. 決定期中報告的報告主題。 	觀察評量

<p>第 10 週 10.31-11.4 期中考週</p>		<p>蒐集與任務或作業相關的資訊</p>	<p>◇ 獨立研究的認識 1. 整理獨立研究得獎作品的報告內容 ▶ 標註重點，並寫出講稿。</p>	<p>觀察評量</p>	<p>電腦</p>
<p>第 11 週 11.7-11.11 期中家長座談會</p>	<p>認識研究方法(二)</p>	<p>1-2-3-2 對於問題能提出各種假設後加以思考 2-2-1-2 能從不同來源蒐集與任務或作業相關的資訊 1-2-2-1 能採適當的態度釐清成員彼此的責任</p>	<p>◇ 認識研究方法： 1. 行動研究：我想驗證解決問題的好方法 ▶ 例如：教師使用不同的教學方法形成的教學成效。 ▶ 設立警告標語使否能降低意外發生。 ▶ 學生嘗試在深美國小進行行動研究。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p>	<p>學習單</p>
<p>第 12 週 11.14-11.18</p>		<p>2-2-1-4 能尊重、支持成員的特點 2-2-3-1 能察覺成員的貢獻</p>	<p>◇ 認識研究方法： 實驗研究：設計實驗，了解實驗結果。 ▶ 曾做過的實驗：雙氧水、清潔液與胡蘿蔔的多寡所產生的氧氣數量。</p>	<p>實作評量</p>	<p>學習單</p>
<p>第 13 週 11.21-11.25</p>	<p>認識獨立研究(二)</p>	<p>2-2-1-2 能從不同來源蒐集與任務或作業相關的資訊</p>	<p>◇ 獨立研究的認識 1. 教師以簡報方式報告獨立研究得獎作品(論文)內容。 2. 教導『口頭報告的技巧』。 ▶ 學生選擇有興趣的獨立研究得獎作品。 ▶ 將得獎作品(論文)製作成簡報。</p>	<p>觀察評量 實作評量</p>	<p>電腦</p>
<p>第 14 週 11.28-12.2</p>		<p>◇ 獨立研究的認識 1. 將得獎作品(論文)製作成簡報。 2. 練習口頭報告。</p>	<p>觀察評量 實作評量</p>	<p>電腦</p>	

第 15 週 12.5-12.9	我的獨立研究	◇ 我的獨立研究 1. 腦力激盪： 1-2-3-1 能勇於面對與處理混亂或複雜的資訊 ▶ 確定研究主題。 ▶ 確定研究目的。 ▶ 確定研究問題。	實作評量 觀察評量	學習單
第 16 週 12.12-12.16		◇ 我的獨立研究 1. 確定研究方法 2. 摘要獨立研究內容。 3. 尋找相關文獻探討。 4. 確認是否有需要名詞定義部分。 1-2-3-2 對於問題能提出各種假設後加以思考 2-2-1-2 能從不同來源蒐集與任務或作業相關的資訊		學習單
第 17 週 12.19-12.23		◇ 我的獨立研究 1. 將目前獨立研究蒐集到的相關資料製作成投影片。 2. 練習口頭報告流程。 3. 設計獨立研究報告的邀請函。 1-2-4-4 能克服資優生「害怕失敗」的心理		電腦
第 18 週 12.26-12.30		◇ 獨立研究 1. 學生輪流利用投影片報告自己的目前的獨立研究成果。 2. 討論與修正目前的成果。 1-2-5-3 能接受別人善意的批評		電腦
第 19 週 1.2-1.6		◇ 獨立研究 1. 正式預演：到獨立研究當天報告地點正式練習。 2. 記錄當天注意事項。 2-2-2-3 當成員遇到困難時能耐心給予具體的建議		電腦
第 20 週 1.9-1.13 期末評量	修正計畫&學習反思	◇ 檢討獨立研究報告。 1. 根據口試委員上次給予的建議，調整與修改自己獨立研究的計畫。 ◇ 期末總回顧 1. 分享與回饋本學期學習心得。 3-2-4-4 針對完成後的任務與作業能發展自我檢核的方式，並加以補強	觀察評量 口頭評量 紙筆評量	學習單
第 21 週 1.16-1.19 1.18 大掃除 1.19 休業式	休業式	◇ 寒假開始		

105 學年度基隆市深美國小第一學期
特殊需求領域-【獨立研究】領域課程計畫

領域	獨立研究		組別	G5	
教學對象	一般智能資賦優異學生		設計者/教學者	陳怡君/張偉恩、陳怡君	
特殊需求 能力指標	<p>【創造力】</p> <p>1-2-1-3 在探詢追問過程中雖感困惑，仍能持續不懈尋求解答</p> <p>1-2-2-3 能針對豁然開朗或靈機一動的想法記錄與延伸</p> <p>1-2-3-3 能分析與解決各種情境之阻礙處</p> <p>1-2-4-1 能評析自己觀點的可能性及其與現實之間的差距</p> <p>3-2-4-4 針對完成後的任務與作業能發展自我檢核的方式，並加以補強</p> <p>【情意】</p> <p>1-2-4-4 能克服資優生「害怕失敗」的心理</p> <p>1-2-5-3 能接受別人善意的批評</p> <p>【領導力】</p> <p>1-2-1-1 能主動訂定短期（一個月內）任務計畫</p> <p>2-2-2-1 能自行嘗試不同的解決問題方法</p> <p>2-2-3-2 成功或失敗時能察覺努力與結果之間的關連性</p>				
實施時間 (預定週次)	課程主題 (單元名稱)	對應能力 指標	主要教學活動	評量方式	教學資源
第 1 週 8.29-9.2	準備啓程	1-2-1-1 能主動訂定短期（一個月內）任務計畫	介紹何謂：「獨立研究」 5. 說明本學期課程內容及目標。 6. 介紹『全國中小學科學博覽會』。	觀察評量 口頭評量	投影機
第 2 週 9.05-9.9 (9.10 中秋節補假 補課)	認識主題	1-2-1-3 在探詢追問過程中雖感困惑，仍能持續不懈尋求解答 1-2-2-3 能針對豁然開朗或靈機一動的想法記錄與延伸	獨立研究的『主題』： 1. 每位學生先想出三個有興趣的主題。 2. 介紹『評選主題』的技巧。 利用以上技巧來評選合適研究的主題。	口頭評量 紙筆評量	學習單

第 3 週 9.12-9.16 (9.15 中秋節 9.16 彈性放假)	認識組織主題 (研究目的)	◇ 組織主題(研究目的) 1-2-3-3 能分析與解決 各種情境之阻礙處	1. 如何組織主題? 利用『描述』、『比較』、『因 果關係』、『問題與解決』等方 法來組織主題。	口頭評量 紙筆評量	學習單
第 4 週 9.19-9.23	認識研究問題	1-2-1-3 在探詢追問過 程中雖感困惑, 仍能持 續不懈尋求解答	◇ 如何設計研究問題 1. 利用六個 " W " 來尋找研究問題 介紹並練習『好的研究問題』。 介紹並練習『不好的研究問 題』。	口頭評量 紙筆評量	學習單
第 5 週 9.26-9.30		1-2-2-3 能針對豁然開 朗或靈機一動的想法記 錄與延伸	◇ 認識研究問題的層次 1. 介紹問題思考層次的差別與使用 時機。 練習設計不同層次的研究問題。	觀察評量 口頭評量 紙筆評量	學習單
第 6 週 10.3-10.7		1-2-3-3 能分析與解決 各種情境之阻礙處	◇ 檢視研究問題: 1. 介紹評價問題的五個步驟。 2. 確認並排序研究的問題。	口頭評量 紙筆評量	學習單
第 7 週 10.10-10.14 (10.10 國慶日放 假)	認識研究方法 認識蒐集資料	1-2-1-3 在探詢追問過 程中雖感困惑, 仍能持 續不懈尋求解答	◇ 介紹研究方法 1. 認識幾種常用的研究方法 2. 何謂『無偏差取樣』? 3. 何謂『信度與效度』? 4. 如何呈現實驗的資料? ◇ 蒐集資料的方式 1. 認識『調查法』。	觀察評量 口頭評量	學習單
第 8 週 10.17-10.21	資優班戶外教學(一)				
第 9 週 10.24-10.28	認識蒐集資料 認識設計成果計劃	1-2-1-1 能主動訂定短 期 (一個月內) 任務計 畫	◇ 蒐集資料的方式 認識設計問卷的技巧 設計我的成果計劃 1. 如何設計產品計畫? 2. 如何利用圖示表介紹成果? 3. 報告的技巧?	觀察評量 紙筆評量	學習單

第 10 週 10.31-11.4 期中考週	認識科展作品輯(一) 期中報告(一)	1-2-2-3 能針對豁然開 朗或靈機一動的想法記 錄與延伸	介紹『全國中小學科學博覽 會』。 1. 分享得獎作品。 2. 分析得獎作品的共同特色。	觀察評量 口頭評量	投影機	
第 11 週 11.7-11.11 期中家長座談會		1-2-4-4 能克服資優生 「害怕失敗」的心理 1-2-5-3 能接受別人善 意的批評	學生口頭報告(互評): 無投影片 1. 學生輪流報告有興趣的獨立研究 作品。 2. 共同討論報告的內容與優缺點。	觀察評量 口頭評量	投影機	
第 12 週 11.14-11.18	我的獨立研究(一)	1-2-1-3 在探詢追問過 程中雖感困惑, 仍能持 續不懈尋求解答	找出自己想要進行研究的主題。 1. 說明研究動機。 2. 說明研究目的。 3. 教導製作投影片技巧	觀察評量 口頭評量 實作評量	學習單	
第 13 週 11.21-11.25		1-2-2-3 能針對豁然開 朗或靈機一動的想法記 錄與延伸	設計研究問題。 1. 針對研究目的找出想了解的研究 問題。 2. 教導製作投影片技巧			學習單
第 14 週 11.28-12.2		各種情境之阻礙處 1-2-4-1 能評析自己觀 點的可能性及其與現實 之間的差距	找出適合的研究方法。 1. 根據研究問題選擇適合的研究方 法。 2. 教導製作投影片技巧。			
第 15 週 12.5-12.9		認識科展作品輯(二) 期中報告(二)	1-2-4-4 能克服資優生 「害怕失敗」的心理 1-2-5-3 能接受別人善 意的批評			學生口頭報告(互評): 有投影片 3. 學生輪流報告有興趣的獨立研究作 品。 2. 共同討論報告的內容與優缺點。
第 16 週 12.12-12.16	我的獨立研究(二)	1-2-4-4 能克服資優生 「害怕失敗」的心理 1-2-5-3 能接受別人善 意的批評	討論期末報告 1. 說明成績評量方式。 2. 討論欲邀請的口試人員。 3. 設計邀請卡。	觀察評量 紙筆評量		

第 17 週 12.19-12.23		3-2-4-4 針對完成後的任務與作業能發展自我檢核的方式，並加以補強	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 學生輪流利用投影片報告自己的目前的獨立研究成果。 1. 討論與修正目前的成果。 2. 發送邀請卡。 	觀察評量 口頭評量	投影機
第 18 週 12.26-12.30		資優班校外教學(二)			
第 19 週 1.2-1.6	期末報告	1-2-4-4 能克服資優生「害怕失敗」的心理 1-2-5-3 能接受別人善意的批評	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 成果展 1. 學生向口試委員報告目前獨立研究成果。 2. 口試委員給予修正建議。 	觀察評量 實作評量	投影機
第 20 週 1.9-1.13 期末評量	修正計畫&學習反思	2-2-3-2 成功或失敗時能察覺努力與結果之間的關連性 3-2-4-4 針對完成後的任務與作業能發展自我檢核的方式，並加以補強	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 檢討獨立研究報告。 1. 分享口試心得。 2. 訂定寒假獨立研究計劃。 ◇ 期末總回顧 1. 分享與回饋本學期學習心得。 	觀察評量 口頭評量	學習單
第 21 週 1.16-1.19 1.18 大掃除 1.19 休業式	休業式		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 寒假開始 		

105 學年度基隆市深美國小第一學期
特殊需求領域-【選修-程式設計】領域課程計畫

領域	程式設計		組別	G5、G6	
教學對象	一般智能資賦優異學生		設計者/教學者	張偉恩/張偉恩	
特殊需求 能力指標	<p>創造力</p> <p>1-2-3-1 能勇於面對與處理混亂或複雜的資訊</p> <p>1-2-4-4 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業</p> <p>2-2-2-3 能在問題與任務中釐清該從何著手與查究</p> <p>3-2-4-3 在原有的作品中能加入新的元素擴充其意義性</p> <p>情意</p> <p>1-2-4-4 能克服資優生「害怕失敗」的心理</p> <p>1-2-7-2 能對學習與生活充滿活力</p> <p>領導力</p> <p>1-2-3-4 能彙整成員所提出與任務相關的難題，尋求他人協助</p> <p>2-2-2-2 能在團隊中分享完成複雜任務的經驗</p> <p>2-2-3-2 成功或失敗時能察覺努力與結果之間的關連性</p>				
實施時間 (預定週次)	課程主題 (單元名稱)	對應能力 指標	主要教學活動	評量方式	教學資源
第 1 週 8.29-9.2	認識工具	2-2-2-3 能在 問題與任務中 釐清該從何著 手與查究 1-2-7-2 能對 學習與生活充 滿活力	介紹 scratch 的操作方式，引導學生 編寫簡單的程式，並且進行測試。 介紹 arduino 機板的構造，並且介紹 不同的腳位。 教導學生使用麵包板，並且注意電壓 的問題，以免感應器燒毀。	實作評量 觀察評量	

<p>第 2 週 9.05-9.9 (9.10 中秋節補假補課)</p>	<p>點亮 led 燈</p>	<p>1-2-3-1 能勇於面對與處理混亂或複雜的資訊 2-2-3-2 成功或失敗時能察覺努力與結果之間的關連性</p>	<p>教導學生撰寫能夠點亮 LED 燈的程式。 請學生構想能夠讓 LED 燈閃爍的程式。 請學生撰寫能夠令兩個 LED 燈明暗、閃爍的程式。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 3 週 9.12-9.16 (9.15 中秋節 9.16 彈性放假)</p>	<p>點亮 led 燈</p>	<p>1-2-3-1 能勇於面對與處理混亂或複雜的資訊 1-2-4-4 能克服資優生「害怕失敗」的心理</p>	<p>請學生撰寫能夠用鍵盤控制 LED 燈明暗的程式。 請學生利用麵包版、擴充板等部件點亮多個不同的 LED 燈，並且透過城市的撰寫使 LED 燈產生不同的變化。 請學生構想出跑馬燈的程式，並且可以由鍵盤控制發亮的順序。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 4 週 9.19-9.23</p>	<p>感應器的介紹與使用</p>	<p>3-2-4-3 在原有的作品中能加入新的元素擴充其意義性 2-2-2-2 能在團隊中分享完成複雜任務的經驗</p>	<p>介紹 arduino 上的感應器種類及功能，請學生測試光敏、拉桿、麥克風等感應器。 引導學生撰寫能夠啟動感應器並且讀取到數值的程式。 請學生撰寫透過感應器的數據啟動 LED 燈的程式。 進度超前的學生則開始構想如何運用感應器的數據變化讓 LED 燈有不同的變化。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 5 週 9.26-9.30</p>	<p>感應器的介紹與使用</p>	<p>3-2-4-3 在原有的作品中能加入新的元素擴充其意義性 1-2-4-4 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業</p>	<p>帶入程式設計中的變數的概念，請學生運用變數讓畫面產生變化。 請學生結合光敏感應器及變數的程式，目標是透過變數的變化讓畫面產生變化。 請學生撰寫一個收集光源並且累積的程式。</p>	<p>實作評量</p>	

<p>第 6 週 10.3-10.7</p>	<p>感應器的介紹與使用</p>	<p>3-2-4-3 在原有的作品中能加入新的元素擴充其意義性 1-2-4-4 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業</p>	<p>帶入程式設計中變數的概念，請學生運用變數讓畫面產生改變。 請學生運用麥克風及拉桿可以調整數據的特性，撰寫出能夠與畫面中物體互動的程式。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 7 週 10.10-10.14 (10.10 國慶日放假)</p>	<p>感應器的介紹與使用</p>	<p>3-2-4-3 在原有的作品中能加入新的元素擴充其意義性 1-2-4-4 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業</p>	<p>外接超音波距離感測器，並且介紹其他的零件(動態感應器、藍芽模組)等。 請學生嘗試將不同的組件組裝上去。 指導學生不同的組件要如何連接。 請學生上網看看感應器的種類。 請學生運用超音波距離感測器製作一個你好椅的作品。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 8 週 10.17-10.21</p>	<p>構想期中作品</p>	<p>3-2-4-3 在原有的作品中能加入新的元素擴充其意義性 1-2-3-4 能彙整成員所提出與任務相關的難題，尋求他人協助</p>	<p>請學生構想期中作品 要求學生必須要使用變數、兩種感應器以及 LED 燈組合成一個有意義的作品。 說明構想單的書寫方式。 請學生先構想程式的效果及運作方式並寫在構想單上。</p>		
<p>第 9 週 10.24-10.28</p>	<p>組裝期中作品</p>	<p>3-2-4-3 在原有的作品中能加入新的元素擴充其意義性 1-2-3-4 能彙整成員所提出與任務相關的難題，尋求他人協助</p>	<p>請學生收集材料並且製作所需要的零件。 請學生開始撰寫所需要的程式，並且進行測試。對於學生在撰寫程式上的問題給予指導。</p>		

<p>第 10 週 10.31-11.4 期中考週</p>	<p>組裝期中作品</p>	<p>3-2-4-3 在原有的作品中能加入新的元素擴充其意義性 1-2-4-4 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業</p>	<p>請學生收集材料並且製作所需要的零件。 請學生開始撰寫所需要的程式，並且進行測試。對於學生在撰寫程式上的問題給予指導。</p>		
<p>第 11 週 11.7-11.11 期中家長座談會</p>	<p>期中作品發表</p>	<p>2-2-2-2 能在團隊中分享完成複雜任務的經驗 1-2-4-4 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業</p>	<p>請學生展示作品並且實際操作，也讓其他同學實際操作看看是否有錯誤。 請其他同學給予建議及評價 針對學生作品給予修改建議</p>	<p>實作評量 觀察評量</p>	
<p>第 12 週 11.14-11.18</p>	<p>馬達的驅動</p>	<p>1-2-3-1 能勇於面對與處理混亂或複雜的資訊 1-2-4-4 能克服資優生「害怕失敗」的心理</p>	<p>教導學生在機板上安裝伺服器馬達，並說明如何驅動伺服馬達。 請學生撰寫可以利用鍵盤控制伺服馬達的程式。 請學生利用冰棒棍製作一個電子控制鎖</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 13 週 11.21-11.25</p>	<p>馬達的驅動</p>	<p>1-2-3-1 能勇於面對與處理混亂或複雜的資訊 1-2-4-4 能克服資優生「害怕失敗」的心理</p>	<p>介紹較高功率的馬達如何連結。並且請學生試試看能不能夠組裝出一台簡易的電風扇。 請學生透過撰寫程式，能夠控制電風扇運轉。 進度較快的學生，可以嘗試撰寫利用感應器或是鍵盤控制電風扇的運轉速度。</p>	<p>實作評量</p>	

<p>第 14 週 11.28-12.2</p>	<p>繼電器的運用</p>	<p>1-2-3-1 能勇於面對與處理混亂或複雜的資訊 1-2-4-4 能克服資優生「害怕失敗」的心理</p>	<p>介紹繼電器的圖示、使用方式和功能，並且透過程式實際運用繼電器控制電路的運作。 請學生參考老師的程式，撰寫一個運用繼電器控制燈泡明暗的程式。</p>	<p>實作評量 觀察評量</p>	
<p>第 15 週 12.5-12.9</p>	<p>繼電器的運用</p>	<p>1-2-3-1 能勇於面對與處理混亂或複雜的資訊 1-2-3-4 能彙整成員所提出與任務相關的難題，尋求他人協助</p>	<p>請學生上網查查看繼電器與一般電器的集結方式，並且組合繼電器及插座，透過繼電器的開關達到控制電器的功能。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 16 週 12.12-12.16</p>	<p>期末作品構想</p>	<p>3-2-4-3 在原有的作品中能加入新的元素擴充其意義性 1-2-3-4 能彙整成員所提出與任務相關的難題，尋求他人協助</p>	<p>請學生構想期末作品，必須要用到馬達或感應器，讓人可以透過動作讓電腦給予實際的回饋。 說明構想單的書寫方式。 請學生先構想程式的效果及運作方式並寫在構想單上。</p>		
<p>第 17 週 12.19-12.23</p>	<p>期末作品組裝</p>	<p>3-2-4-3 在原有的作品中能加入新的元素擴充其意義性 1-2-4-4 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業</p>	<p>請學生收集材料並且製作所需要的零件。 請學生開始撰寫所需要的程式，並且進行測試。對於學生在撰寫程式上的問題給予指導。</p>		

<p>第 18 週 12.26-12.30</p>	<p>期末作品組裝</p>	<p>3-2-4-3 在原有的作品中能加入新的元素擴充其意義性 1-2-4-4 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業</p>	<p>請學生收集材料並且製作所需要的零件。 請學生開始撰寫所需要的程式，並且進行測試。對於學生在撰寫程式上的問題給予指導。</p>		
<p>第 19 週 1.2-1.6</p>	<p>期末作品組裝</p>	<p>3-2-4-3 在原有的作品中能加入新的元素擴充其意義性 1-2-4-4 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業</p>	<p>請學生收集材料並且製作所需要的零件。 請學生開始撰寫所需要的程式，並且進行測試。對於學生在撰寫程式上的問題給予指導。</p>		
<p>第 20 週 1.9-1.13 期末評量</p>	<p>期末作品發表</p>	<p>1-2-4-4 能克服資優生「害怕失敗」的心理 2-2-2-2 能在團隊中分享完成複雜任務的經驗</p>	<p>請學生展示作品並且實際操作，也讓其他同學實際操作看看是否有錯誤。 請其他同學給予建議及評價 針對學生作品給予修改建議</p>	<p>實作評量 觀察評量</p>	
<p>第 21 週 1.16-1.19 1.18 大掃除 1.19 休業式</p>	<p>檢討與回饋</p>	<p>2-2-3-2 成功或失敗時能察覺努力與結果之間的關連性</p>	<p>檢討本學期課程內容，並且請學生給予回饋，並且討論下學期的課程內容。</p>		

105 學年度基隆市深美國小第一學期
特殊需求領域-【電影製作-選修】領域課程計畫

領域	電影製作(選修)			組別	G5、G6
教學對象	一般智能資賦優異學生			設計者/教學者	張偉恩/張偉恩、周愛青
特殊需求 能力指標	<p>創造力</p> <p>1-2-2-2 能將各種經想像的構想或概念加以具體化與步驟化</p> <p>1-2-2-4 能適時投入想像增進生活樂趣</p> <p>2-2-1-2 能從不同來源蒐集與任務或作業相關的資訊</p> <p>3-2-3-2 能以新穎獨特方式呈現對事物的看法</p> <p>情意</p> <p>1-2-5-3 能接受別人善意的批評</p> <p>1-2-6-4 能理解每個人對完美的要求不同而能尊重他人</p> <p>領導力</p> <p>1-2-2-1 能採適當的態度釐清成員彼此的責任</p> <p>2-2-1-4 能尊重、支持成員的特點</p>				
實施時間 (預定週次)	課程主題 (單元名稱)	對應能力 指標	主要教學活動	評量方式	教學資源
第 1 週 8.29-9.2	Movie maker 操作	<p>1-2-2-2 能將各種經想像的構想或概念加以具體化與步驟化</p> <p>3-2-3-2 能以新穎獨特方式呈現對事物的看法</p>	<p>介紹影片製作軟體 movie maker 的操作方式。</p> <p>介紹如何插入影片、照片、剪接、慢動作、加速等方法。</p> <p>請學生練習後確認都可以製作完成。</p> <p>請學生拍攝一段走路並跌倒的影片，並且利用影片剪接完成反覆的跌倒、慢動作的跌倒等效果</p>	實作評量	

<p>第 2 週 9.05-9.9 (9.10 中秋節補假補課)</p>	<p>Movie maker 操作</p>	<p>1-2-2-2 能將各種經想像的構想或概念加以具體化與步驟化</p>	<p>介紹影片製作軟體 movie maker 的操作方式。 介紹如何配上字幕以及音樂，並且如何將素材影片中的聲音去除。 介紹如何將配樂進行剪接放置在所需要的位置。 給予學生一段影片請學生將該影片的聲音去除後再行加工。 請學生錄製一段影片後配上字幕及指定音樂。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 3 週 9.12-9.16 (9.15 中秋節 9.16 彈性放假)</p>	<p>Movie maker 操作</p>	<p>1-2-2-2 能將各種經想像的構想或概念加以具體化與步驟化</p>	<p>教導學生如何使用錄音軟體，利用錄音後對影片進行字幕說明。 請學生嘗試使用過場動畫、片頭效果、片尾效果等特效。 說明製作作品的內容:請學生利用照片製作一個用照片加上配樂、配音、字幕的影片。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 4 週 9.19-9.23</p>	<p>作品製作練習</p>	<p>2-2-1-2 能從不同來源蒐集與任務或作業相關的資訊</p>	<p>播放影片圖畫動畫，並且解釋該動畫的製作方式。 帶領學生製作角色以及撰寫簡單的劇本，提醒學生需要注意每次攝影的位置以及光源，在上字幕時要注意的顏色等。 和學生討論如何可以增加影片的清楚程度。</p>	<p>實作評量</p>	<p>圖畫動畫 https://www.youtube.com/watch?v=Ftdms31-hqg</p>
<p>第 5 週 9.26-9.30</p>	<p>作品製作練習</p>	<p>1-2-2-2 能將各種經想像的構想或概念加以具體化與步驟化</p>	<p>播放影片黏土動畫以，並且解釋該動畫的製作方式。 帶領學生拍攝黏土動畫，提醒學生要注意相機的固定，因此需要利用手機架來幫助固定。 和學生討論如果沒有手機架可以如何達到一樣的效果?</p>	<p>實作評量</p>	<p>黏土動畫 https://www.youtube.com/watch?v=L3SCFCMgY8Q</p>
<p>第 6 週 10.3-10.7</p>	<p>作品製作練習</p>	<p>1-2-2-4 能適時投入想像增進生活樂趣 2-2-1-4 能尊重、支持成員的特點</p>	<p>播放 black or white 的 MV 請學生分析看看最後一段要怎麼拍攝? 實際利用跳接的方式做出變臉、瞬間移動的效果。 與學生討論這樣的拍攝手法要注意到什麼?(不能夠任意移動演員位置，動作不宜太大) 帶領學生利用跳接的方式製作出變臉的影片</p>	<p>實作評量</p>	<p>black or white MV https://www.youtube.com/watch?v=F2AitTPI5U0</p>

<p>第 7 週 10.10-10.14 (10.10 國慶日放假)</p>	<p>期中作品製作</p>	<p>1-2-2-2 能將各種經想像的構想或概念加以具體化與步驟化 2-2-1-4 能尊重、支持成員的特點</p>	<p>與學生討論可以製作的主題以及想要呈現的方式。 請學生完成該影片的劇本並完成分鏡設計及角色設計。</p>	<p>觀察評量</p>	
<p>第 8 週 10.17-10.21</p>	<p>期中作品製作</p>	<p>1-2-2-1 能採適當的態度釐清成員彼此的責任</p>	<p>請學生利用課堂時間進行拍攝及剪接，並且給予學生建議及指導。 若學生未完成分鏡設計及角色設計可以利用課堂時間完成，但是需要另外約時間進行拍攝及後製。</p>	<p>觀察評量</p>	
<p>第 9 週 10.24-10.28</p>	<p>期中作品發表</p>	<p>2-2-1-4 能尊重、支持成員的特點 1-2-2-2 能將各種經想像的構想或概念加以具體化與步驟化 1-2-6-4 能理解每個人對完美的要求不同而能尊重他人</p>	<p>請各組學生發表自己的作品，由其他同學給予回饋及建議，給予學生作品上的建議。 教導學生進行主觀鏡頭上的攝影，並且利用主觀鏡頭及恐怖樂配樂組合出恐怖片的效果。 請學生實際運用這樣效果製作一小段恐怖片的預告片，並且配上字幕。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 10 週 10.31-11.4 期中考週</p>	<p>影片加工</p>	<p>1-2-2-2 能將各種經想像的構想或概念加以具體化與步驟化 3-2-3-2 能以新穎獨特方式呈現對事物的看法</p>	<p>播放先前拍攝的影片，請學生注意到如果影片中有兩個部分或是希望能夠做出像綜藝節目那樣的文字效果時，需要怎麼做？ 請學生根據自己的猜測進行製作後發表，並說明自己的製作方式。</p>	<p>實作評量</p>	

<p>第 11 週 11.7-11.11 期中家長座談會</p>	<p>影片加工</p>	<p>1-2-2-2 能將各種經想像的構想或概念加以具體化與步驟化 3-2-3-2 能以新穎獨特方式呈現對事物的看法</p>	<p>介紹進階的軟體威力導演，解釋威力導演的介面，並解釋軌道的概念，並且介紹威力導演中的特效效果。利用威力導演的影像疊合、影像去背的方式製作出撞擊金幣盒的效果 提醒學生如果真的有必要的話可以跟老師借電腦製作所需要的特效後匯出。</p>	<p>實作評量</p>	
<p>第 12 週 11.14-11.18</p>	<p>作品分析</p>	<p>1-2-2-2 能將各種經想像的構想或概念加以具體化與步驟化 1-2-6-4 能理解每個人對完美的要求不同而能尊重他人</p>	<p>播放影片嘻哈 301，請學生思考看看影片中的內容是如何構想出來？ 如何將聲音與配樂結合到影片中？ 影片中重複的地方可以怎麼做？ 請學生嘗試做出自己的 MV？</p>	<p>實作評量</p>	<p>嘻哈 301 https://www.youtube.com/watch?v=VZDw2RrYzwc&list=RVDZDw2RrYzwc</p>
<p>第 13 週 11.21-11.25</p>	<p>作品分析</p>	<p>1-2-2-2 能將各種經想像的構想或概念加以具體化與步驟化 1-2-6-4 能理解每個人對完美的要求不同而能尊重他人</p>	<p>播放影片阿兜仔不教美語，請學生思考看看影片中的片段是怎麼製作出來的？ 請學生將影片中的片段用步驟單進行構想，並且註記需要那些音效。 與學生討論這樣的影片為什麼可以吸引很多人的關注？ 討論什麼影片會讓人想要看下去</p>	<p>觀察評量</p>	
<p>第 14 週 11.28-12.2</p>	<p>專題作品討論</p>	<p>1-2-2-2 能將各種經想像的構想或概念加以具體化與步驟化 2-2-1-4 能尊重、支持成員的特點</p>	<p>向學生說明期末主題要拍攝的是資優生看資優班，請學生針對資優班的現象進行討論，並且用有趣的方式拍攝成短片。 請學生討論看看可以拍攝那些主題？ 要如何用自己的風格呈現？ 可以針對制度或是迷思做澄清</p>	<p>觀察評量 口頭評量</p>	

<p>第 15 週 12.5-12.9</p>	<p>專題作品討論</p>	<p>1-2-2-2 能將各種經想像的構想或概念加以具體化與步驟化 2-2-1-4 能尊重、支持成員的特點</p>	<p>請學生針對自己的要拍攝的主題進行劇情大綱的撰寫以及繪製分鏡圖，並且討論工作分配。</p>	<p>觀察評量</p>	
<p>第 16 週 12.12-12.16</p>	<p>專題作品製作</p>	<p>1-2-2-4 能適時投入想像增進生活樂趣 2-2-1-2 能從不同來源蒐集與任務或作業相關的資訊</p>	<p>根據每位學生的分工進行作品的拍攝，拍攝的時間根據每位學生的完成度排序。 若有學生進度落後可以約在下周進行拍攝，或是另外約時間進行拍攝 針對學生拍攝過程中的問題給予指導</p>	<p>觀察評量</p>	
<p>第 17 週 12.19-12.23</p>	<p>專題作品製作</p>	<p>1-2-2-4 能適時投入想像增進生活樂趣 2-2-1-2 能從不同來源蒐集與任務或作業相關的資訊</p>	<p>進行作品的拍攝，進度較快的學生可以開始進行後製。 針對學生拍攝過程的問題給予指導。 請學生開始準備進行後製，提醒學生務必在影片的最後註記素材的出處。</p>	<p>觀察評量</p>	
<p>第 18 週 12.26-12.30</p>	<p>專題作品後製</p>	<p>1-2-2-4 能適時投入想像增進生活樂趣 2-2-1-2 能從不同來源蒐集與任務或作業相關的資訊</p>	<p>請學生進行作品後製，並針對影片後製的問題給予指導。 將學生的作品進行統整，提醒學生在影片最後務必要註記素材的出處。 請已經完成影片後製的學生協助其他學生進行後製或是尋找音樂。</p>	<p>觀察評量</p>	
<p>第 19 週 1.2-1.6</p>	<p>專題作品發表</p>	<p>1-2-6-4 能理解每個人對完美的要求不同而能尊重他人 2-2-1-4 能尊重、支持成員的特點</p>	<p>請學生進行專題作品的發表，並且利用其他上課時間邀請其他學生給予建議及評價。 針對影片中的問題或是可以修正的地方給予學生建議。</p>	<p>實作評量</p>	

<p>第 20 週 1.9-1.13 期末評量</p>	<p>專題作品討論</p>	<p>1-2-6-4 能理解 每個人對完美 的要求不同而 能尊重他人 2-2-1-4 能尊 重、支持成員 的特點</p>	<p>請學生根據上週的建議進行影片的修正。 請所有學生合作拍攝全部影片的片頭，目的在於告訴觀看的人這部影片要告訴大家的目的。 介紹綠屏的使用方式以及如何利用綠屏改變背景。</p>		
<p>第 21 週 1.16-1.19 1.18 大掃除 1.19 休業式</p>	<p>檢討與回饋</p>	<p>2-2-1-4 能尊 重、支持成員 的特點</p>	<p>檢討本學期課程內容，並且請學生給予回饋，並且討論下學期的課程內容。</p>		

105 學年度基隆市深美國小第一學期
特殊需求領域-【選修-電影看人生】領域課程計畫

領域	電影看人生		組別	G5、G6	
教學對象	一般智能資賦優異學生		設計者/教學者	陳怡君/陳怡君、周愛青、代理	
特殊需求能力指標	<p>【創造力】</p> <p>1-2-1-1 能對事物保持懷疑的態度而勇於發問與嘗試</p> <p>1-2-4-3 能在分歧觀點的情境下提出自己所持的重點與要義</p> <p>2-2-1-1 能經常思考與提出待解決的問題</p> <p>3-2-1-2 能以各種角度詮釋事物或主題</p> <p>3-2-3-1 具有自動自發的學習動機探索，並發現新知或新發明</p> <p>3-2-3-2 能以新穎獨特方式呈現對事物的看法</p> <p>4-3-1-1 能保持對等心態與他人對話與討論</p> <p>【情意】</p> <p>2-2-1-1 能列舉親子衝突的事件原因</p> <p>2-2-1-2 能調整自己與父母的互動方式</p> <p>【領導力】</p> <p>3-2-1-1 能分析各種相關資訊再做決定</p>				
實施時間 (預定週次)	課程主題 (單元名稱)	對應能力 指標	主要教學活動	評量方式	教學資源
第 1 週 8.29-9.2	準備啟程	2-2-1-1 能經常思考與提出待解決的問題	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 介紹『電影看人生』 1. 本學期課程大綱與進行方式。 ▶ 藉由電影議題學習新的資訊。 ▶ 討論電影情節，學習以不同觀點看待事物，以習得批判思考能力。 2. 教學：默寫式腦力激盪『六三五法』 ▶ 實際演練：介紹深美。 	觀察評量 紙筆評量	學習單
第 2 週 9.05-9.9 (9.10 中秋節補假補課)	電影志氣	<p>1-2-1-1 能對事物保持懷疑的態度而勇於發問與嘗試</p> <p>2-2-1-1 能經常思考與提出待解決的問題</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 志氣 1. 欣賞電影『志氣』，並記錄電影中的佳句、個人感觸，或是認為值得討論的地方。 	觀察評量	DVD

<p>第3週 9.12-9.16 (9.15 中秋節 9.16 彈性放假)</p>		<p>3-2-3-1 具有自動自發的學習動機探索，並發現新知或新發明 3-2-3-2 能以新穎獨特方式呈現對事物的看法 4-3-1-1 能保持對等心態與他人對話與討論 2-2-1-1 能列舉親子衝突的事件原因</p>	<p>◇ 討論『志氣』 3. 夢想與目標：劇中主角選擇拔河隊原因→你當時為何選擇資優班？→了解國中升學制度。 ▶ 自行查詢基隆國中資訊，並分享。 4. 團隊合作：劇中那些地方表現團隊合作的重要？你是否有難忘的團隊合作經驗？ 5. 家長支持&家暴：家長不支持你的興趣你會怎麼辦？ 6. 摘要電影內容，並寫下心得。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量</p>	<p>PPT 學習單</p>
<p>第4週 9.19-9.23</p>		<p>1-2-1-1 能對事物保持懷疑的態度而勇於發問與嘗試 2-2-1-1 能經常思考與提出待解決的問題</p>	<p>◇ 動物方程式 1. 欣賞電影『動物方程式』，並記錄電影中的佳句、個人感觸，或是認為值得討論的地方。</p>	<p>觀察評量</p>	<p>DVD</p>
<p>第5週 9.26-9.30</p>	<p>動物方程式</p>	<p>1-2-4-3 能在分歧觀點的情境下提出自己所持的重點與要義 3-2-1-2 能以各種角度詮釋事物或主題 3-2-3-1 具有自動自發的學習動機探索，並發現新知或新發明 3-2-3-2 能以新穎獨特方式呈現對事物的看法 4-3-1-1 能保持對等心態與他人對話與討論</p>	<p>◇ 討論『動物方程式』 1. 說說看劇中的種族歧視、既定印象→對應到現實生活中的『人』。 2. 羊咩咩市長利用那些方式造成對立？→資訊不對等、分化對立。 3. 不同的立場，對事件有不同的形容。例如：狡猾的兔子，傻瓜狐狸。 4. 查詢：兔子(釐清電影錯誤資訊)。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 實作評量</p>	<p>PPT 學習單 電腦</p>
<p>第6週 10.3-10.7</p>	<p>叫我第一名</p>	<p>1-2-1-1 能對事物保持懷疑的態度而勇於發問與嘗試 2-2-1-1 能經常思考與提出待解決的問題 3-2-1-1 能分析各種相關資訊再做決定</p>	<p>◇ 延續分享『動物方程式』 1. 兔子的生活方式：是否主食為紅蘿蔔？眼睛是否為紅色？ 2. 摘要電影內容，並寫下心得。 ◇ 電影欣賞『叫我第一名』 1. 欣賞電影『叫我第一名』，並記錄電影中的佳句、個人感觸，或是認為值得討論的地方。</p>	<p>口頭評量 觀察評量</p>	<p>DVD</p>

<p>第 7 週 10.10-10.14 (10.10 國慶日放假)</p>		<p>3-2-1-2 能以各種角度 詮釋事物或主題 3-2-3-1 具有自動自發 的學習動機探索，並發 現新知或新發明 3-2-3-2 能以新穎獨特 方式呈現對事物的看法 4-3-1-1 能保持對等心 態與他人對話與討論</p>	<p>電影欣賞『叫我第一名』：延續欣賞 剩餘片段。 討論『叫我第一名』 1. 不要放棄追逐夢想。 2. 對於劇中『妥瑞症討論會』，主 角的想法是？ 3. 正向思考：你有那些缺點？→相 反它給你帶來哪些好處？ 4. 摘要電影內容，並寫下心得。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量</p>	<p>PPT 學習單</p>
<p>第 8 週 10.17-10.21</p>	<p>資優班校外教學(一)</p>				
<p>第 9 週 10.24-10.28</p>	<p>心中的小星星</p>	<p>1-2-1-1 能對事物保持 懷疑的態度而勇於發問 與嘗試 2-2-1-1 能經常思考與 提出待解決的問題</p>	<p>電影『心中的小星星』 1. 欣賞電影『心中的小星星』，並 記錄電影中的佳句、個人感觸， 或是認為值得討論的地方。</p>	<p>觀察評量</p>	<p>DVD</p>
<p>第 10 週 10.31-11.4 期中考週</p>		<p>1-2-4-3 能在分歧觀點 的情境下提出自己所持 的重點與要義 3-2-1-2 能以各種角度 詮釋事物或主題 3-2-3-1 具有自動自發 的學習動機探索，並發 現新知或新發明</p>	<p>電影『心中的小星星』延續欣賞剩餘 片段。 討論『心中的小星星』 1. 主角的學習問題有那些？ 2. 學習低成就：你是否有相同經 驗？ 3. 生命中是否出現『好老師』？ 4. 認識自己：不同的學習風格。 5. 資料查詢：認識特殊生。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 實作評量</p>	<p>PPT 學習單 電腦</p>
<p>第 11 週 11.7-11.11 期中家長座談會</p>		<p>3-2-1-1 能分析各種相 關資訊再做決定</p>	<p>討論『心中的小星星』 1. 每人輪流報告：不同類別的特殊 生 討論報告內容並分享心得。 2. 摘要電影內容，並寫下心得。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量</p>	<p>學習單</p>
<p>第 12 週 11.14-11.18</p>	<p>心靈鑰匙</p>	<p>1-2-1-1 能對事物保持 懷疑的態度而勇於發問 與嘗試 2-2-1-1 能經常思考與 提出待解決的問題</p>	<p>電影欣賞『心靈鑰匙』 1. 欣賞電影『心靈鑰匙』，並記錄 電影中的佳句、個人感觸，或是 認為值得討論的地方。</p>	<p>觀察評量</p>	<p>DVD</p>

<p>第 13 週 11.21-11.25</p>		<p>3-2-1-2 能以各種角度 詮釋事物或主題 1. 3-2-3-1 具有自動自發 的學習動機探索, 並發 現新知或新發明 4-3-1-1 能保持對等心 態與他人對話與討論 5.</p>	<p>討論『心靈鑰匙』 瞭解 911 歷史事故。 認識『亞斯伯格』。 『鑰匙』在電影裡代表的實際意義是 什麼? 生命教育: 死亡議題的探討。 摘要電影內容, 並寫下心得。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量</p>	<p>PPT 學習單</p>
<p>第 14 週 11.28-12.2</p>		<p>1-2-1-1 能對事物保持 懷疑的態度而勇於發問 與嘗試 2-2-1-1 能經常思考與 提出待解決的問題</p>	<p>◇ 電影欣賞『攻其不備』 1. 欣賞電影『攻其不備』, 並記錄 電影中的佳句、個人感觸, 或是 認為值得討論的地方。</p>	<p>觀察評量</p>	<p>DVD</p>
<p>第 15 週 12.5-12.9</p>	<p>攻其不備</p>	<p>3-2-3-1 具有自動自發 的學習動機探索, 並發 現新知或新發明 3-2-3-2 能以新穎獨特 方式呈現對事物的看法 4-3-1-1 能保持對等心 態與他人對話與討論 3-2-1-1 能分析各種相 關資訊再做決定</p>	<p>◇ 電影欣賞『攻其不備』延續欣賞剩餘 片段。 ◇ 討論『攻其不備』 1. 男主角在電影中的貴人有哪些? 分別給予那些幫助? 2. 男主角是如何漸漸舒展眉頭的? 大家如何做? 男主角自己如何做? 3. 認識美國的『黑白文化』。 ▶ 查詢相關資料, 並分享。 4. 摘要電影內容, 並寫下心得。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 紙筆評量 實作評量</p>	<p>DVD PPT 學習單</p>
<p>第 16 週 12.12-12.16</p>		<p>1-2-1-1 能對事物保持 懷疑的態度而勇於發問 與嘗試 2-2-1-1 能經常思考與 提出待解決的問題</p>	<p>◇ 電影欣賞『小孩不笨 2』 1. 欣賞電影『小孩不笨 2』, 並記錄 電影中的佳句、個人感觸, 或是 認為值得討論的地方。</p>	<p>觀察評量</p>	<p>DVD</p>
<p>第 17 週 12.19-12.23</p>	<p>小孩不笨 2</p>	<p>1-2-4-3 能在分歧觀點 的情境下提出自己所持 的重點與要義 3-2-1-2 能以各種角度 詮釋事物或主題 4-3-1-1 能保持對等心 態與他人對話與討論 2-2-1-1 能列舉親子衝 突的事件原因 2-2-1-2 能調整自己與 父母的互動方式</p>	<p>◇ 電影欣賞『小孩不笨 2』延續欣賞剩 餘片段。 ◇ 討論『小孩不笨 2』 1. 家庭教育出現了那些問題? ▶ 從家長與孩子的立場分別探討。 2. 學校教育出現了哪些問題? ▶ 從學生及孩子的角度分別探討。 3. 為什麼主角會被校外團體所吸 引? 他們得到了什麼? 4. 摘要電影內容, 並寫下心得。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 紙筆評量</p>	<p>PPT 學習單</p>
<p>第 18 週 12.26-12.30</p>	<p>資優班校外教學(二)</p>				

<p>第 19 週 1.2-1.6</p>	<p>反思與回饋</p>	<p>4-3-1-1 能保持對等心態與他人對話與討論 3-2-1-1 能分析各種相關資訊再做決定</p>	<p>1. 整理本學期學習資料(討論的內容與筆記)。 2. 電影心得作業撰寫。</p>	<p>紙筆評量</p>	<p>學習單</p>
<p>第 20 週 1.9-1.13 期末評量</p>			<p>◇ 期末總回顧 3. 檢討本學期學習內容。 4. 分享與回饋本學期學習心得。</p>	<p>口頭評量</p>	
<p>第 21 週 1.16-1.19 1.18 大掃除 1.19 休業式</p>	<p>休業式</p>		<p>◇ 寒假開始</p>		

105 學年度基隆市深美國小第一學期
特殊需求領域-【選修-桌遊】領域課程計畫

領域	選修-桌遊		組別	G5、G6	
教學對象	一般智能資賦優異學生		設計者/教學者	陳怡君/陳怡君、周愛青、代理	
特殊需求 能力指標	<p>【創造力】</p> <p>2-2-1-3 能混用不同資訊幫助自己歸納分析</p> <p>3-2-1-1 能以各種方式與素材表現事物的構想與概念</p> <p>3-2-4-3 在原有的作品中能加入新的元素擴充其意義性</p> <p>3-2-4-4 針對完成後的任務與作業能發展自我檢核的方式，並加以補強</p> <p>4-2-1-2 能搭配他人的想法進一步提出可行的具體做法</p> <p>【情意】</p> <p>1-2-4-4 能克服資優生「害怕失敗」的心理</p> <p>1-2-6-4 能理解每個人對完美的要求不同而能尊重他人</p> <p>【領導力】</p> <p>1-2-2-3 能對具有挑戰性的任務設定實際可行的目標</p> <p>2-2-2-2 能在團隊中分享完成複雜任務的經驗</p> <p>3-2-2-2 能與成員共同建立團隊目標</p>				
實施時間 (預定週次)	課程主題 (單元名稱)	對應能力 指標	主要教學活動	評量方式	教學資源
第 1 週 8.29-9.2	準備啟程	2-2-1-3 能混用不同資 訊幫助自己歸納分析 4-2-1-2 能搭配他人的 想法進一步提出可行的 具體做法 2-2-2-2 能在團隊中分 享完成複雜任務的經驗 3-2-2-2 能與成員共同 建立團隊目標	◇ 介紹何謂：「桌遊」 說明本學期課程內容及進行方式。 期許本學期能製作一套來自自己創 意的桌遊。 期許每個人能成為一位好的遊戲解 說者以及運用各種策略獲勝的高 手。 ◇ 桌遊：情書	口頭評量 實作評量	桌遊：情書

<p>第 2 週 9.05-9.9 (9.10 中秋節補假 補課)</p>	<p>情書(機率)</p>	<p>2-2-1-3 能混用不同資訊幫助自己歸納分析</p> <p>4-2-1-2 能搭配他人的想法進一步提出可行的具體做法</p>	<p>◇ 桌遊: 情書(機率)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由一位學生練習說明遊戲規則。 2. 進行桌遊體驗。 每人分享獲勝的技巧及策略。 <p>▶ 討論: 機率與如何計算。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p>	<p>桌遊: 情書</p>
<p>第 3 週 9.12-9.16 (9.15 中秋節 9.16 彈性放假)</p>		<p>2-2-2-2 能在團隊中分享完成複雜任務的經驗</p>	<p>◇ 桌遊: 情書</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行桌遊體驗 <p>▶ 討論: 使用他人分享的優勝技巧是否能促進遊戲獲勝的機會。</p>		
<p>第 4 週 9.19-9.23</p>	<p>拉密(機率+觀察力)</p>	<p>2-2-1-3 能混用不同資訊幫助自己歸納分析</p>	<p>◇ 桌遊: 拉密(機率+創意)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 練習閱讀及遊戲解說的技巧: 學生自行看遊戲說明書, 並且嘗試解釋規則。 2. 教師引導如何進行遊戲。 3. 進行桌遊體驗 <p>▶ 每人分享獲勝的技巧及策略。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p>	<p>桌遊: 拉密</p>
<p>第 5 週 9.26-9.30</p>		<p>4-2-1-2 能搭配他人的想法進一步提出可行的具體做法</p> <p>2-2-2-2 能在團隊中分享完成複雜任務的經驗</p>	<p>◇ 桌遊: 拉密(機率+觀察力)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由一位學生練習說明遊戲規則。 2. 進行桌遊體驗。(請學生紀錄每次丟牌所使用的遊戲技巧)。 <p>▶ 討論: 大家丟牌的技巧是否者專注在某幾項。獲勝者的丟牌技巧是否與大家不同?</p>		
<p>第 6 週 10.3-10.7</p>			<p>◇ 桌遊: 拉密(機率+觀察力)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行桌遊體驗(學生自行決定是否紀錄使用策略的次數) 2. 討論: 自己的觀察力與策略變換能力是否有進步? 		

<p>第 7 週 10.10-10.14 (10.10 國慶日放假)</p>	<p>說書人(創意+觀察力)</p>	<p>2-2-1-3 能混用不同資訊幫助自己歸納分析</p>	<p>◇ 桌遊: 說書人(創意+觀察力)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 練習閱讀及遊戲解說的技巧: 學生自行看遊戲說明書, 並且嘗試解釋規則。 2. 教師引導如何進行遊戲。 3. 進行桌遊體驗 <p>每人分享獲勝的技巧及策略。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p>	<p>桌遊: 說書人</p>
<p>第 8 週 10.17-10.21</p>		<p>4-2-1-2 能搭配他人的想法進一步提出可行的具體做法</p> <p>2-2-2-2 能在團隊中分享完成複雜任務的經驗</p>	<p>◇ 桌遊: 說書人(創意+觀察力)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由一位學生練習說明遊戲規則。 2. 進行桌遊體驗。(請學生紀錄自己每次說的提示語句)。 <p>討論: 分析大家說過的提示語句。(句子長短? 敘述方式? 形容詞? 語助詞?)</p> <p>獲勝者的提示技巧?</p>		
<p>第 9 週 10.24-10.28</p>		<p>◇ 桌遊: 說書人(創意+觀察力)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行桌遊體驗。 2. 學生分享、討論, 自己述說圖卡的技巧是否進步? 			
<p>第 10 週 10.31-11.4 期中考週</p>	<p>從前從前(組織+創意)</p>	<p>2-2-1-3 能混用不同資訊幫助自己歸納分析</p> <p>4-2-1-2 能搭配他人的想法進一步提出可行的具體做法</p> <p>2-2-2-2 能在團隊中分享完成複雜任務的經驗</p>	<p>◇ 桌遊: 從前從前(組織+創意)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 練習閱讀及遊戲解說的技巧: 學生自行看遊戲說明書, 並且嘗試解釋規則。 2. 教師引導如何進行遊戲。 3. 進行桌遊體驗 <p>每人分享獲勝的技巧及策略。</p> <p>討論: 你是先構思如何接到結局還是順著故事直到最後才想如何接結局? 何謂同義詞?</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p>	<p>桌遊: 從前從前</p>

<p>第 11 週 11.7-11.11 期中家長座談會</p>			<p>◇ 桌遊：從前從前(組織+創意)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由一位學生練習說明遊戲規則。 2. 出牌技巧：你是否能引導他人說出自己的卡牌內容，或同義詞以利中斷他人故事？ 3. 進行桌遊體驗。 <p>▶ 學生分享自己使用最多的獲勝策略是什麼？以及本身的組織能力是否提升？</p>		
<p>第 12 週 11.14-11.18</p>	<p>種豆 (機率+機會成本+溝通)</p>	<p>2-2-1-3 能混用不同資訊幫助自己歸納分析</p> <p>4-2-1-2 能搭配他人的想法進一步提出可行的具體做法</p> <p>2-2-2-2 能在團隊中分享完成複雜任務的經驗</p>	<p>◇ 桌遊：種豆(機率+機會成本+溝通)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 練習遊戲解說的技巧：學生自行看遊戲說明，並嘗試解釋規則。 <p>▶ 查出各種卡牌英文單字所代表的豆子名稱。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 教師引導如何進行遊戲。 3. 進行桌遊體驗。 <p>▶ 分享獲勝技巧(哪種豆子最好得分？→機率)</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p>	<p>桌遊：種豆</p>
<p>第 13 週 11.21-11.25</p>			<p>◇ 桌遊：種豆(機率+機會成本+溝通)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由一位學生練習說明遊戲規則。 2. 進行桌遊體驗。 <p>▶ 討論：遊戲結束時，你浪費了多少豆子沒種完(得分)？</p> <p>▶ 能成功說服他人跟你交換卡牌？</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 學習機會成本的概念 		

<p>第 14 週 11.28-12.2</p>			<p>◇ 桌遊：種豆(機率+機會成本+溝通)</p> <p>1. 進行桌遊體驗(自行記錄跟別人成功交換豆子的次數)。</p> <p>▶ 討論：是否透過機率計算與運用機會成本的概念減少浪費的分數?</p> <p>▶ 分享：在遊戲進行中你成功和別人交換了幾次豆子?</p> <p>▶ 獲勝者是否是最會和他人溝通，並計算機率與機會成本的?</p>		
<p>第 15 週 12.5-12.9</p>	<p>設計自己的桌遊</p>	<p>3-2-1-1 能以各種方式與素材表現事物的構想與概念</p> <p>3-2-4-3 在原有的作品中能加入新的元素擴充其意義性</p> <p>3-2-4-4 針對完成後的任務與作業能發展自我檢核的方式，並加以補強</p>	<p>◇ 製作桌遊</p> <p>1. 討論：每個人在本學期玩過最喜歡的桌遊是? 原因?</p> <p>2. 想要設計與那些方面有關的桌遊?(創意?觀察力?溝通?機率?反應?……)</p> <p>▶ 利用相同概念，做出類似的桌遊。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>本學期所有桌遊(情書、拉密、說書人、從前從前、種豆) 電腦</p>
<p>第 16 週 12.12-12.16</p>		<p>4-2-1-2 能搭配他人的想法進一步提出可行的具體做法</p> <p>1-2-4-4 能克服資優生「害怕失敗」的心理</p> <p>1-2-6-4 能理解每個人對完美的要求不同而能尊重他人</p>	<p>◇ 製作桌遊</p> <p>1. 討論：遊戲目的故事內容遊戲人數</p> <p>2. 設計卡牌：討論風格卡牌內容卡片材質設計來源</p> <p>3. 說明書內容。</p> <p>4. 工作分配</p>		
<p>第 17 週 12.19-12.23</p>		<p>1-2-2-3 能對具有挑戰性的任務設定實際可行的目標</p> <p>3-2-2-2 能與成員共同</p>	<p>◇ 製作桌遊</p> <p>1. 設計並製作卡牌。</p> <p>2. 編寫說明書。</p>		

<p>第 18 週 12.26-12.30</p>			<ul style="list-style-type: none"> ◇ 製作桌遊 <ol style="list-style-type: none"> 1. 設計並製作卡牌。 2. 編寫說明書。 		
<p>第 19 週 1.2-1.6</p>		<p>建立團隊目標</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 試玩桌遊(對內) <ol style="list-style-type: none"> 1. 設計團隊自行試玩桌遊。 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 進行瑕疵與錯誤修正。 	<p>實作評量</p>	<p>自製桌遊</p>
<p>第 20 週 1.9-1.13 期末評量</p>			<ul style="list-style-type: none"> ◇ 試玩桌遊(對外) <ol style="list-style-type: none"> 1. 邀請資優班其他同學一起試玩。 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 試玩者給予建議與回饋。 2. 設計團隊進行桌遊的瑕疵與錯誤修正。 		
<p>第 21 週 1.16-1.19 1.18 大掃除 1.19 休業式</p>	<p>反思與回饋</p>	<p>2-2-2-2 能在團隊中分享完成複雜任務的經驗</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 期末總回顧 <ol style="list-style-type: none"> 5. 檢討本學期學習內容。 分享與回饋本學期學習心得。 	<p>觀察評量 口頭評量</p>	

105 學年度基隆市深美國小第一學期
特殊需求領域-【選修-美食】領域課程計畫

領域	美食		組別	選修	
教學對象	一般智能資賦優異學生		設計者/教學者	周愛青/周愛青	
特殊需求 能力指標	<p>創造力</p> <p>1-2-1-2 對於一種觀念或主意能加以研究，直到徹底了解</p> <p>1-2-3-1 能勇於面對與處理混亂或複雜的資訊</p> <p>1-2-4-3 能在分歧觀點的情境下提出自己所持的重點與要義</p> <p>1-2-4-4 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業</p> <p>情意</p> <p>1-2-4-4 能克服資優生「害怕失敗」的心理</p> <p>1-2-7-2 能對學習與生活充滿活力</p> <p>1-2-1-3 能接受自己較不滿意的表現</p> <p>領導力</p> <p>1-2-3-2 執行任務時能掌握複雜訊息的重點</p> <p>2-2-2-3 當成員遇到困難時能耐心給予具體的建議</p> <p>3-2-1-1 能分析各種相關資訊再做決定</p>				
實施時間 (預定週次)	課程主題 (單元名稱)	對應能力 指標	主要教學活動	評量方式	教學資源
第 1 週 8.29-9.2	菜市場之旅 校外教學	1-2-3-2 執行任務時能掌握複雜訊息的重點	<ol style="list-style-type: none"> 5. 師生進行賣場探險 6. 藉由觀察、訪問、踏查了解當令食材、價格和挑選的方法 7. 學生找資料或訪問家人 	學習單	
第 2 週 9.05-9.9 (9.10 中秋節補假補課)	節令蔬果 在地美食	1-2-3-1 能勇於面對與處理混亂或複雜的資訊	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生利用校外教學調查、閱讀、上網搜尋整理當令食材海報 2. 學生分組利用上網搜尋有關食物里程、在地食材和當令蔬果的資料 3. 分組上台報告，了解盡量選擇在地食材或當令蔬果的原因 	海報 口頭	
第 3 週 9.12-9.16 (9.15 中秋節 9.16 彈性放假)					

第4週 9.19-9.23			4. 建議學生接下來的美食製作都能以選擇當令蔬果為優先		
第5週 9.26-9.30	在地創意美食 超乎想像	1-2-7-2 能對學習與生活充滿活力	1. 學生收集相關在地食材的資料	小書	
第6週 10.3-10.7		1-2-4-3 能在分歧觀點的情境下提出自己所持的重點與要義	2. 學生針對食材的外形 味道...等提出想法和感覺		
第7週 10.10-10.14 (10.10 國慶日放假)		1-2-4-4 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業	3. 學生依照自選的在地食材，打破對食材的既定印象，創造新口味？		
第8週 10.17-10.21			4. 請學生自備材料工具，規劃兩次實作		
			5. 成品完成，師生進行回饋，學生依照回饋建議，進行改進修正策略和第二次實作		
第9週 10.24-10.28	科學料理(一)	3-2-1-1 能分析各種相關資訊再做決定	6. 學生完成實作小書報告	口頭學習單	影片
第10週 10.31-11.4 期中考週		1-2-1-2 對於一種觀念或主意能加以研究，直到徹底了解	5. 影片介紹：水信玄餅		
第11週 11.7-11.11 期中家長座談會			6. 詢問學生是否有吃過主題料理的舊經驗，請學生猜猜主題料理是怎麼做的？		
第12週 11.14-11.18		科學料理(二)	3-2-1-1 能分析各種相關資訊再做決定		
			8. 學生實作主題料理		
			9. 學生觀察記錄製作過程食材的變化、食材的份量和成品間的關係		
			10. 反思成功或失敗的經驗		
			1. 影片介紹:QQ圓		
			2. 詢問學生是否吃過主題料理的		

第 13 週 11.21-11.25		1-2-1-3 能接受自己較不滿意的表現	舊經驗，詢問會有漸層的原因是甚麼？		
第 14 週 11.28-12.2			3. 學生上網收集並和師長討論主題料理需用食材工具.... 4. 學生實作主題料理 5. 學生觀察記錄製作過程食材的變化、食材的份量和成品間的關係 6. 反思成功或失敗的經驗和分享		
第 15 週 12.5-12.9	科學料理(三)	1-2-1-2 對於一種觀念或主意能加以研究，直到徹底了解 1-2-1-3 能接受自己較不滿意的表現	1. 影片介紹:漸層飲料	口頭學習單	影片
第 16 週 12.12-12.16			2. 詢問學生是否吃過主題料理的舊經驗，詢問會有漸層的原因是甚麼？ 3. 學生上網收集並和師長討論主題料理需用食材工具.... 4. 學生實作主題料理		
第 17 週 12.19-12.23			5. 學生觀察記錄製作過程食材的變化、食材的份量和成品間的關係 6. 反思成功或失敗的經驗和分享		
第 18 週 12.26-12.30	料理東西軍	2-2-2-3 當成員遇到困難時能耐心給予具體的建議	2. 學生先分組，師生討論各週想要挑戰的主題或食材 3. 學生針對主題或食材進行討論，規劃兩次實作(包括材料工具、製作流程、時間安排、分工、命名.....) 4. 學生開始進行實作 5. 實作完成進行試吃，給予回饋和各組檢討	學習單	
第 19 週 1.2-1.6		1-2-4-4 能克服資優生「害怕失敗」的心理			
第 20 週 1.9-1.13 期末評量		1-2-1-3 能接受自己較不滿意的表現			
第 21 週 1.16-1.19 1.18 大掃除 1.19 休業式	成果分享		4. 整理和分享個人作品和檔案		

105 學年度基隆市深美國小第一學期
特殊需求領域-【選修-生活手作創意】領域課程計畫

領域	生活手作創意探究		組別	選修	
教學對象	一般智能資賦優異學生		設計者/教學者	周愛青/周愛青	
特殊需求能力指標	<p>創造力</p> <p>1-2-1-3 在探詢追問過程中雖感困惑，仍能持續不懈尋求解答</p> <p>1-2-2-2 能將各種經想像的構想或概念加以具體化與步驟化</p> <p>1-2-3-2 對於問題能提出各種假設後加以思考判斷</p> <p>2-2-1-2 能從不同來源蒐集與任務或作業相關的資訊</p> <p>1-2-2-4 能適時投入想像增進生活樂趣</p> <p>情意</p> <p>1-2-1-3 能接受自己較不滿意的表現</p> <p>1-2-5-3 能接受別人善意的批評</p> <p>1-2-7-2 能對學習與生活充滿活力</p> <p>1-2-7-3 能適時自我肯定與增強</p> <p>領導力</p> <p>3-2-2-2 能與成員共同建立團隊目標</p>				
實施時間 (預定週次)	課程主題 (單元名稱)	對應能力 指標	主要教學活動	評量方式	教學資源
第 1 週 8.29-9.2	寶特瓶作品	1-2-1-3 能接受自己較不滿意的表現	<ol style="list-style-type: none"> 影片欣賞:吸塵器 利用概念圖整理發想過程、製作目的、需要的材料和工具、完成初步設計圖(下次上課帶) 學生開始製作，同時思考改進策略 學生執行改進策略 學生依個別的完成度進行作品發表，同學師長給予回饋 學生可依回饋自主選擇作品再修正的意願和記錄想法 		影片
第 2 週 9.05-9.9 (9.10 中秋節補假補課)					
第 3 週 9.12-9.16 (9.15 中秋節 9.16 彈性放假)					

第 4 週 9.19-9.23	環保洗碗精	1-2-1-3 在探詢追問過程中雖感困惑，仍能持續不懈尋求解答	4. 學生帶來中秋節時收集的柚子皮	學習單	影片 步驟單	
第 5 週 9.26-9.30			5. 學生利用刨刀刨下柚子皮			
第 6 週 10.3-10.7			1-2-3-2 對於問題能提出各種假設後加以思考判斷			6. 學生依照步驟單(一)完成柚子水
第 7 週 10.10-10.14 (10.10 國慶日放假)			2-2-1-2 能從不同來源蒐集與任務或作業相關的資訊			7. 學生觀察柚子水溶液並記錄液體的變化
第 8 週 10.17-10.21	巴克球	1-2-5-3 能接受別人善意的批評	8. 學生口頭分享對柚子水溶液的觀察	發表	步驟單	
第 9 週 10.24-10.28			9. 學生依照步驟單(二)完成洗碗精			
第 10 週 10.31-11.4 期中考週			1-2-1-3 能接受自己較不滿意的表現			10. 師生提出問題單 例如： * 調查坊間清潔劑的內容物有哪些？ * 柚子皮為什麼有清潔的效果？除了柚子皮，還有甚麼樣的材 料具有清潔的效果？為什麼？
第 11 週 11.7-11.11 期中家長座談會	冰棒棍室內設計	1-2-1-3 能接受自己較不滿意的表現	11. 學生尋找問題單解答，整理環保洗碗精的相關資訊	發表	圖片	

第 12 週 11.14-11.18		1-2-2-2 能將各種經想像的構想或概念加以具體化與步驟化 1-2-7-3 能適時自我肯定與增強	5. 請學生發想或實際模擬真實情境畫出一張室內空間圖 6. 利用圖片讓學生了解透視的概念，並和學生討論透視感的需求和如何呈現透視的效果 7. 學生開始製作，並提醒學生記錄製作過程中遇到的問題 8. 師巡視並給予適當協助和建議（學生沒問 就盡量不介入 給予學生思考的時間） 9. 學生完成作品並進行發表		
第 13 週 11.21-11.25					
第 14 週 11.28-12.2					
第 15 週 12.5-12.9	生活貼心小創意	1-2-7-2 能對學習與生活充滿活力 1-2-2-2 能將各種經想像的構想或概念加以具體化與步驟化 1-2-2-4 能適時投入想像增進生活樂趣	1. 經由影片讓學生了解何謂文創產品？ 2. 經由影片、圖片和師生舊經驗觀察到生活中可見的文創 3. 學生發想做的生活小物(可以是實用性、創意性或療癒性....) 4. 學生記錄製作的目的、方法、工具和材料 5. 學生自備所有工具和材料開始製作 6. 學生發表作品 7. 師生共同給予回饋	作品	影片
第 16 週 12.12-12.16					
第 17 週 12.19-12.23					
第 18 週 12.26-12.30					
第 19 週 1.2-1.6	纏繞畫(初)	1-2-7-2 能對學習與生活充滿活力	1. 方格、三角形的基礎練習 2. 學生對形體或物品線條的感覺，隨興畫出各種的圖形 3. 分組合作創作小卡拼圖	作品	材料

第 20 週 1.9-1.13 期末評量		3-2-2-2 能與 成員共同建立 團隊目標			
第 21 週 1.16-1.19 1.18 大掃除 1.19 休業式	成果分享		5. 整理和分享個人作品和檔案		