

基隆市深美國民小學 105學年度第二學期

一年級 福樂家族 課程計畫確定版



語文領域—國語文：陳雅慧

語文領域--閱讀：顧翠琴

數學領域：鄭雙慧

生活課程：嚴接聖、謝宛玲、簡菁葦、謝敏惠

健康與體育領域：黃百齡、尤姵婷

彈性課程：簡菁葦

教學群：謝宛玲、嚴接聖、鄭雙慧、鄭漣姝、簡菁葦、陳雅慧

顧翠琴、黃百齡、謝敏惠、周迦安、尤姵婷

目 錄

| | |
|--------------------|-----|
| 一、序與課程設計理念 | 1 |
| 二、課程進度總表 | 2 |
| 三、主題統整圖..... | 5 |
| 四、領域學習課程計畫 | |
| (1) 語文領域(國語) | 10 |
| (2) 語文領域(閱讀) | 26 |
| (3) 數學領域 | 31 |
| (4) 生活課程 | 42 |
| (5) 健康與體育領域..... | 64 |
| 九、彈性課程..... | 87 |
| 十、海洋教育教學計畫..... | 100 |
| 十一、評量指標..... | 104 |

【序】

經過了一個學期的摸索與適應，無論是師生間、親師間、教師間，我們都越來越有默契，願意相互溝通，彼此信任，共同經營福樂大家庭。教學群花了許多時間和教授、校長、主任們、生活輔導團一起備課，討論生活課程的脈絡，討論十二年國教的核心素養如何奠基，討論如何以兒童為中心設計課程。在新學期的課程計畫撰寫上，學年教師絞盡腦汁、共同激盪，不斷修正調整課程內容，尋找符合孩子生活情境脈絡，進行跨領域的課程統整，彼此深度對話與相互提問。我們時常在教學會議中一一分享執行內容，也時常探討課程帶給孩子們的影響，即便事前的教學準備完善，教學中仍會根據學生的學習情形，適時的修正與調整。

【課程設計理念】

今年一年級課程施行十二年國教的試辦計畫，課程設計以主題統整教學為模式，以生活課程為統整核心，將整學期課程分為「小一新鮮人」、「大家一起玩遊戲」、「歲末感恩祝福」三大主題，下學期課程分為「探索大自然」、「大自然好好玩」、「快樂時光」三大主題，結合國語領域、數學領域、健體領域與自主課程進行主題統整，期許學生達到十二年國教核心理念「自發、互助、共好」，能夠發展「自主行動、溝通互動、社會參與」核心素養。

在生活課程中，課程設計以兒童為學習的主體，讓孩子觀察、探究、表達想法與創新實踐；在國語領域中，安排了閱讀理解教學並將國語實驗教材融入於課程中；數學領域中，結合生活經驗，讓學生有具體操作於生活中實踐；健體領域設計自我保護、身心保健課程，也透過各類體育活動培養肢體協調能力。彈性課程中的自主學習結合三大主題，安排多元學習中心，讓學生於學習中心參與投入、探索自己的興趣，練習做選擇、沉浸學習，並配合上下學期主題，進行主題統整與展演，與成果展中練習表達自己的學習。

基隆市深美國民小學 105 學年度第 2 學期一年級課程進度總表

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 主題 | 國語文 | 閱讀 | 數學 | 生活 | 健康與體育 | 彈性學習 | 議題/素養融入或特色課程 |
|----|---------------------------------------|--|-------------------------------------|-------------------|----------------|----------------------------------|--|-----------------------|--------------------------|--|
| 1 | 2.13-2.17 2.18 補課 | *2/13 (一) 開學日、大掃除 *2/15 (三) 始業式 *2/15(三)班級家長會 *友善校園課程 | 探索大自然 大自然好好玩 | 本學期課程說明第一課北風 | 認識書的構造和圖書館使用規則 | 第一單元「18以內的加法」 | ◎風的聯想 語詞大爆炸 ◎發現風 風的小偵探 ◎接觸大自然 | 健康加油站、歡樂律動小玩 家、跳繩 | 討論布置學習角(自主) 友善校園(學補) | 友善校園反霸凌(學補) 家政教育(健康) |
| 2 | 2.20-2.24 | *整潔秩序廁所回收評分開始 *愛校巡守隊晨掃開始 *學生多元舞台展演邀請開始 | | 第二課春天來了 | 認識書的構造和圖書館使用規則 | 第一單元「18以內的加法」 | 閱讀風的繪本詩集 風來了 ◎和風一起玩 要 和風一起玩遊戲(1) 植物小偵探 | 健康加油站、歡樂律動小玩 家、跳繩 | 學習角體驗二(自主) 友善校園(學補) | 友善校園反霸凌(學補) 家政教育(健康) |
| 3 | 2.27-3.3 2.28 和平紀念日放假 2.27 彈性放假 | *整潔秩序廁所回收評分開始 *愛校巡守隊晨掃開始 *3/1 (三) 補救教學始業式、特教課輔始業式 | | 第三課新的計劃 | 春天來了 | 第二單元「有多長」 | 和風一起玩遊戲(2) 製作風的玩具 植物小偵探 | 健康加油站、歡樂律動小玩 家、跳繩 | 學習角體驗三(自主) 友善校園(學補) | 友善校園反霸凌(學補) 家政教育(健康) |
| 4 | 3.6-3.10 | *3/6-3/9 中小聯運 *105 學年資優鑑定報名受理(3/9-3/10) | | 第四課花開的聲音 統整活動一 | 春天來了 | 第二單元「有多長」 | ◎風的研究家 風的好與壞 探索風更多的秘密 植物放大鏡 | 健康加油站、歡樂律動小玩 家、跳繩 | 學習角體驗四(自主) 午餐宣導(學補) | 午餐教育 家政教育(健康) |
| 5 | 3.13-3.17 | *全校性防災演練(暫定) *G5G6 籃球對抗賽 *3/17 校內潔牙比賽(暫定) | | 第五課作夢的雲 | 春天來了 | 第三單元「18以內的減法」 | ◎發現水 尋水大搜查 和雨水玩遊戲 舞動的小雨滴 水的分類 我的玩水日記 植物放大鏡 | 健康加油站、歡樂律動小玩 家、平衡木 | 學習角體驗五(自主) 防災演習(學補) | 防災教育 家政教育(健康) 性別平等教育(健康) 心理健康議題(健康) |
| 6 | 3.20-3.24 | *3/22 (三) 自治市政見發表 *G5G6 籃球對抗賽 *3/24 性別平等宣導- gl *低年級基础性作業抽查 *資優班成果展(3/22 下午開展、接受預約導覽至 3/29) *105 學年資優鑑定初選(3/25) *3/24(五)戶外教育 | | 第六課小雨滴 | 春天來了 | 第三單元「18以內的減法」 第四單元「數到100」 | ◎親近水 噴水大賽 好玩的水遊戲(搭配自主課) 我的玩水日記 戶外大自然探索 | 健康加油站、快跑好體能、平衡木 | 學習角體驗六(自主) 交通安全宣導(學補) | 交通安全(學補) 家政教育(健康) |
| 7 | 3.27-3.31 | *兒童節慶祝活 | 第七課 | 認識角 | 第四單元 | ◎認識水 | 健康好心 | 學習角回顧 | 性別平等教 | |

| | | | | | | | | | | |
|----|-----------------------------------|--|------|-------------|--------|---------------|--|---------------------|----------------------------|-------------------------------------|
| | | 動 *G5G6 籃球對抗賽 *中年級基礎性作業抽查 | | 妹妹的紅雨鞋 | 色 | 元「數到100」 | 水寶寶變變變 五彩繽紛的水水的秘密 我的玩水日記 我是植物藝術家 | 情、快跑 好體能、平衡木 | 與反思(自主) 校慶練習(學補) | 育(健康) 心理健康議題(健康) |
| 8 | 4.3-4.7 4.3 補假 4.4 兒童、清明節放假 | *4/05(三)自治市政見公聽會 *學生多元舞台展演 *G5G6 籃球對抗賽 *高年級基礎性作業抽查 *深美園地開始徵稿 | | 第八課七彩的虹 | 認識角色 | 第五單元「認識錢幣」 | ◎愛惜水 福樂家族無水日 省水大作戰 我是植物藝術家 | 健康好心情、快跑 好體能、平衡木 | 什麼是成果展?(自主) 校慶練習(學補) | 性別平等教育(健康) 心理健康議題(健康) |
| 9 | 4.10-4.14 | *泳課開始 *4/12(三)自治市投票 *G5G6 籃球對抗賽 *學生多元舞台展演 *體控班開始 | | 統整活動二期中評量 | 認識故事情節 | 第五單元「認識錢幣」 | ◎發現影子 影子在哪裡 踩影子遊戲 影子接龍遊戲 搜集影子 影子記憶 舞動大自然 | 健康好心情、校慶路跑練習、游泳 | 快樂時光回顧(自主) 校慶練習(學補) | |
| 10 | 4.17-4.21 | *4/18-20 期中評量 *4/21.22 新生登記 *一、四年級芮文氏測驗 | | 第九課斑文鳥和小山雀 | 認識故事情節 | 第六單元「加減應用」 | ◎親近影子 猜猜我是手影遊戲 保護影子 影子記憶 我是小園丁 | 健康好心情、校慶路跑練習、游泳 | 決定主題(自主) 芮文氏測驗(學補) | 性別平等教育(健康) 心理健康議題(健康) |
| 11 | 4.24-4.28 | *4/29(六)校慶運動會 *學生藝廊米羅學生作品展 *學生多元舞台展演 | | 第十課和你在一起 | 認識故事情節 | 第六單元「加減應用」 | ◎認識影子 光影魔術師 影子記憶 我是小園丁 | 健康好心情、校慶路跑練習、游泳 | 時間規劃工作分配(自主) 校慶彩排(學補) | |
| 12 | 5.1-5.5 | *105 學年度資優鑑定複選(5/6) *體適能檢測開始 *健康體位月(五月) | | 第十一課綠池白鵝 | 認識作家 | 第六單元「加減應用」 | ◎影子劇院 環保劇場 我是小園丁 | 健康好心情、校慶路跑練習、游泳 | 準備練習 國語補救 | 國防教育(學活) |
| 13 | 5.8-5.12 | *5/12(五)校慶補假 *學生多元舞台展演 *高年級持續性作業調閱 | 快樂時光 | 第十二課第一張生日卡片 | 認識作家 | 第七單元「幾月幾日星期幾」 | 我出生的那一天 我是小園丁 昆蟲小偵探 | 健康好心情、體適能檢測、游泳 | 上台發表、同儕修正、小書紀錄(自主) 數學補救 | 母親節與父親節(生) 家庭教育(生健康) 國防教育(學活) |
| 14 | 5.15-5.19 | *中年級持續性作業調閱 *基隆市 106 多語文競賽(暫定) *教科書評選會議 | | 第十三課扮家家 | 認識作家 | 第七單元「幾月幾日星期幾」 | 我是學習的主人 我是小園丁 昆蟲小偵探 | 健康好心情、體適能檢測、游泳 | 上台發表、同儕修正、小書紀錄(自主) 國語補救 | 家庭教育(健康) |
| 15 | 5.22-5.26 | *學生多元舞台展演 *體適能檢測結束 | | 第十四課到海邊玩 | 認識作家 | 第八單元「二位數的 | 我是學習的主人 我是小園丁 | 我有妙招、體適能檢測、 | 上台發表、同儕修正、小書紀錄 | 性侵害防治(健康) |

| | | | | | | | | | |
|----|--|--|-------------------|------|-------------------------------|----------------------------|-------------------|--------------------|----------------------------------|
| | | *低年級持續性作業調閱 | | | 加減」 | 昆蟲放大鏡 | 游泳 | (自主) 檔案整理 | |
| 16 | 5.29-6.2 5.29 端午節彈性放假 5.30 端午節放假 6.3 補課 | *菸癮防治月 *5/31 期末認輔教師會議 *資優資源班六年級獨立研究發表(5/31) *6/2-6/3 六年級畢業考 | 第十五課摺紙 | 認識作家 | 第八單元「二位數的加減」 | 我是學習的主人 我是小園丁 昆蟲大哉問 | 我有妙招、玩球 真有趣、游泳 | 成果展彩排 (自主) 檔案整理 | |
| 17 | 6.5-6.9 | *6/10(六) 成果展 *學生多元舞台展演 *深美園地發行 | 第十五課摺紙 | 認識作家 | 第八單元「二位數的加減」 第九單元「做圖形」 | 我是學習的主人 我是小園丁 昆蟲概念整理 | 我有妙招、玩球 真有趣、游泳 | 成果展彩排 (自主) 檔案整理 | 性侵害防治(健康) 家暴防治(健康) |
| 18 | 6.12-6.16 | *6/12(一) 上午 G6 小鐵人 *6/14(三) 金鷹獎頒獎典禮 *6/15(四) 攜手班結業、特教課輔結業 *6/16(五) 成果展補假 | 第十六課 我是小主人 | 認識作家 | 第九單元「做圖形」 | 七歲再見 舞動大自然 | 我有妙招、玩球 真有趣、游泳 | 成果展分享 (自主) 國語補救 | 性侵害防治(健康) 家暴防治(健康) |
| 19 | 6.19-6.23 | *6/20-22 期末評量 *整潔秩序廁所回收評分結束 *G4G5 協助 G6 掃區) *6/23(五)G5 搬家 | 統整活動 四 期末評量 | 說故事 | 期末評量 | 我和我的朋友們 愛護大自然 | 我有妙招、玩球 真有趣、游泳 | 檔案夾整理 (自主) 大掃除 | 特教宣導(生) 性侵害防治(健康) 家暴防治(健康) |
| 20 | 6.26-6.30 | *6/26 結算學期成績 *6/26(一)下午 G5 水運會 *搬家時間： 6/26(一) 上午 G4、下午 G3 6/27(二) G2 6/28(三) G1 *大掃除：6/29(四) 8:00-9:20 大掃除 9:30-10:30 回收掃具 *休業式預演： 6/29(四) 10:30-11:10 *休業式：6/30(五) | 統整與回顧 | 說故事 | 期末統整與回顧 | 畫出我和我的朋友們 學習概念整理 | 統整活動、期末總複習、游泳 | 檔案分享 (自主) 搬家 | |

核心問題

單元

活動

想培養的能力

發現影子

影子在哪裡

請你找到一個東西，這個東西從剛剛就一直黏在你的身上？
這裡和剛剛我們玩遊戲的地方有哪裡不一樣？
在這裡你有發現老師要你找的東西嗎？

踩影子遊戲

什麼情況下，你會比較容易踩到別人的影子呢？影子會不會動？

影子接龍遊戲

很多人的影子組合在一起，可以變成什麼呢？

搜集影子

我們該怎麼做才能搜集影子？

影子記憶

關於影子你還發現什麼？請你記錄下來

親近影子

猜猜我是？

我們需要什麼東西才能讓影子出現？猜猜看布幕後面是什麼？

手影遊戲

猜猜看這是什麼動物？
看看自己的影子，然後再看看現在的光在哪裡？你發現什麼？

保護影子

想想看，要如何才能讓影子不容易被踩到？

影子記憶

關於影子你還發現什麼？請你記錄下來

認識影子

光影魔術師

我們所看到的影子都是黑色的，可以把影子變成彩色的嗎？
我們有沒有辦法改變影子的大小？你覺得影子的長短會改變嗎？要怎麼做呢？

影子記憶

關於影子你還發現什麼？請你記錄下來

影子劇院

環保劇場

你要怎樣表演出劇中的角色？

五感探索、討論

五感探索、討論

肢體創作

討論、分享 實作

圖畫與文字紀錄

猜測、找證據、討論

討論、分享 實作

猜測、找證據、討論

圖畫與文字紀錄

猜測，找證據
討論、分享、小組合作

圖畫與文字紀錄

肢體 圖畫 文字
藝術創作 實作

光影好好玩

單元

活動

核心問題

想培養的能力

發現水

尋水大搜查

哪裡有水？校園中哪裡可以發現水？我們一起去探險

和雨水玩遊戲

雨水降落到哪些地方？雨摸起來是什麼感覺？踩雨水是什麼感覺？

舞動的小雨滴

怎樣用身體表現出小雨滴在跳舞的樣子？

水的分類

哪些是屬於大自然中的水？身體的水？生活中的水？水可以用來做什麼？

我的玩水日記

你還發現什麼？請你記錄下來

五感探索、討論

五感探索、討論

肢體創作 歌唱 藝術創作

討論、分享

圖畫與文字紀錄

親近水

噴水大賽

我們一起來舉辦噴水大賽，試試看誰的水瓶可以噴得最遠？
你發現噴得遠的水瓶，有哪些特性？

好玩的水遊戲

試試看設計一個屬於你自己的水的遊戲？

我的玩水日記

你還發現什麼？請你記錄下來

猜測、找證據、討論

蒐集、閱讀資料、實作

圖畫與文字紀錄

認識水

水寶寶，變變變

把水倒進不同形狀的瓶子裡，你觀察到什麼？
把水倒進夾鏈袋內，透過夾鏈袋來觀察大頭照，有什麼跟原本不同的地方？
把水倒進鑰匙孔裡，透過鑰匙孔來觀察大頭照，有什麼跟原本不同的地方？
把鹽巴，砂糖和泥土和水一起攪拌，你觀察到什麼？

五彩繽紛的水

瓶子裡的水本來是什麼顏色？現在是什麼顏色？瓶子裡的水怎麼變色了？
兩種不同顏色的水加在一起，現在變成什麼顏色了？

水的秘密

煮綠豆湯時，看到沸騰的水，變成白白的煙往上飄，那是什麼？
把煮好的綠豆湯放進冰箱，變成硬硬的，那是什麼？

我的玩水日記

你還發現什麼？請你記錄下來

猜測、找證據、討論

五感探索、觀察記錄、實作

圖畫與文字紀錄

愛惜水

福樂家族無水日

如果有一天沒有水？該怎麼辦？
今天沒有水用，你有什麼感覺？哪些事沒有水就不能做了？

省水大作戰

應該怎麼愛惜水資源呢？

省思與行動

討論、分享

奇妙的水

單元

活動

核心問題

培養的能力

快樂學習

時光記憶盒

想一想，翻一翻檔案，你學過哪些主題？做過哪些活動？作品？

回顧、分享、討論

我是學習的主人

你想把哪些學習主題介紹給別人呢？你可以怎麼介紹呢？

討論、口語表達、實作、小組合作

圖畫與文字紀錄、肢體創作、藝術創作

快樂時光

快樂相處

我出生的那一天

你知道你出生那一天發生了什麼事嗎？
你有哪些話想對他們說？
你想要做些什麼行動來感謝他們呢？

分享、反思、實作

七歲再見
我八歲了！

七歲再見！我八歲了！這段時間，你覺得自己有哪些地方不一樣了呢？

童詩仿作、反思、小書製作

我和我的好朋友們

你這一年來認識了那些朋友呢？
你怎麼跟他們相處呢？你喜歡之間的互動方式嗎？
你要怎麼把你的好朋友相處記錄下來呢？

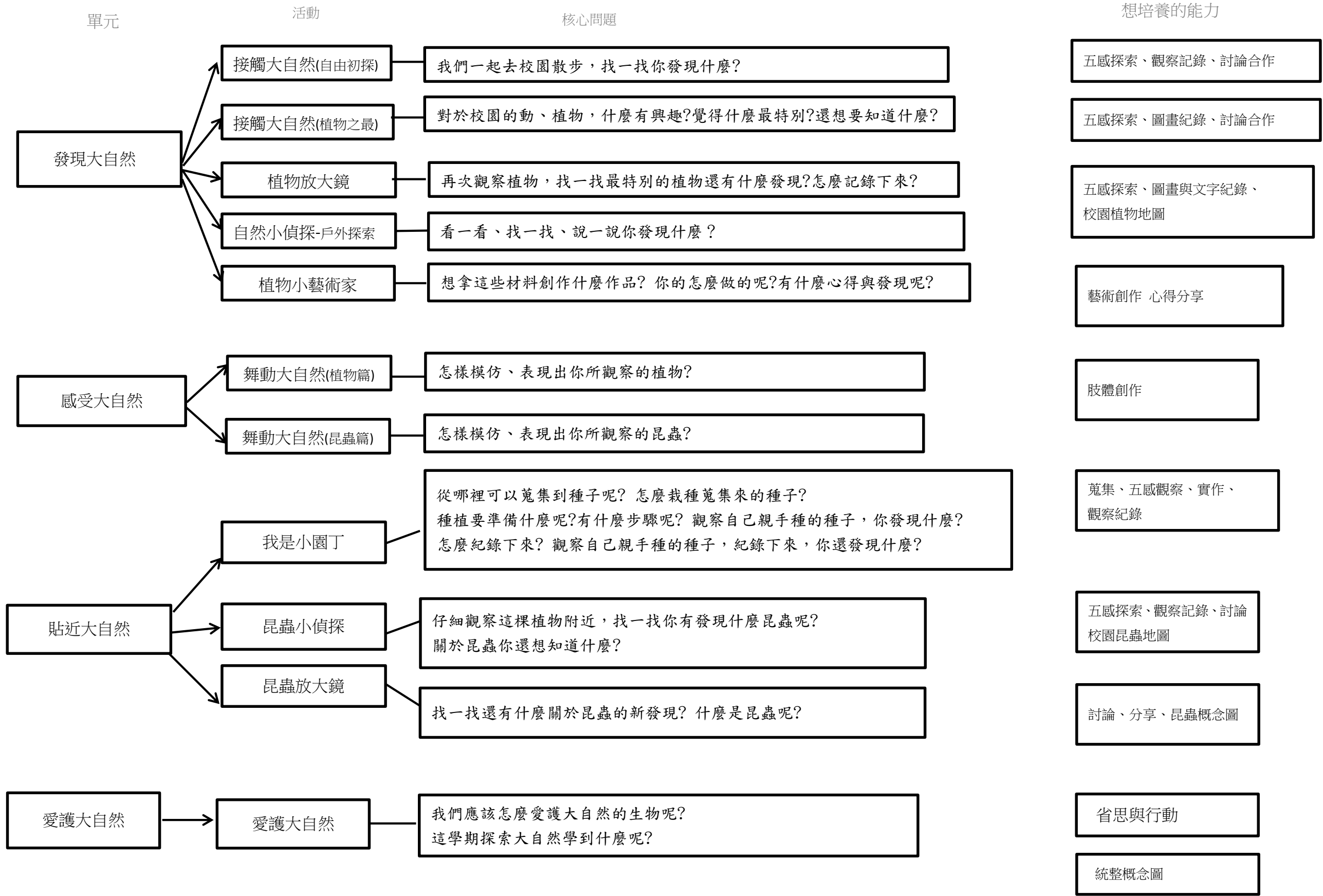
分享、閱讀、反思、紀錄

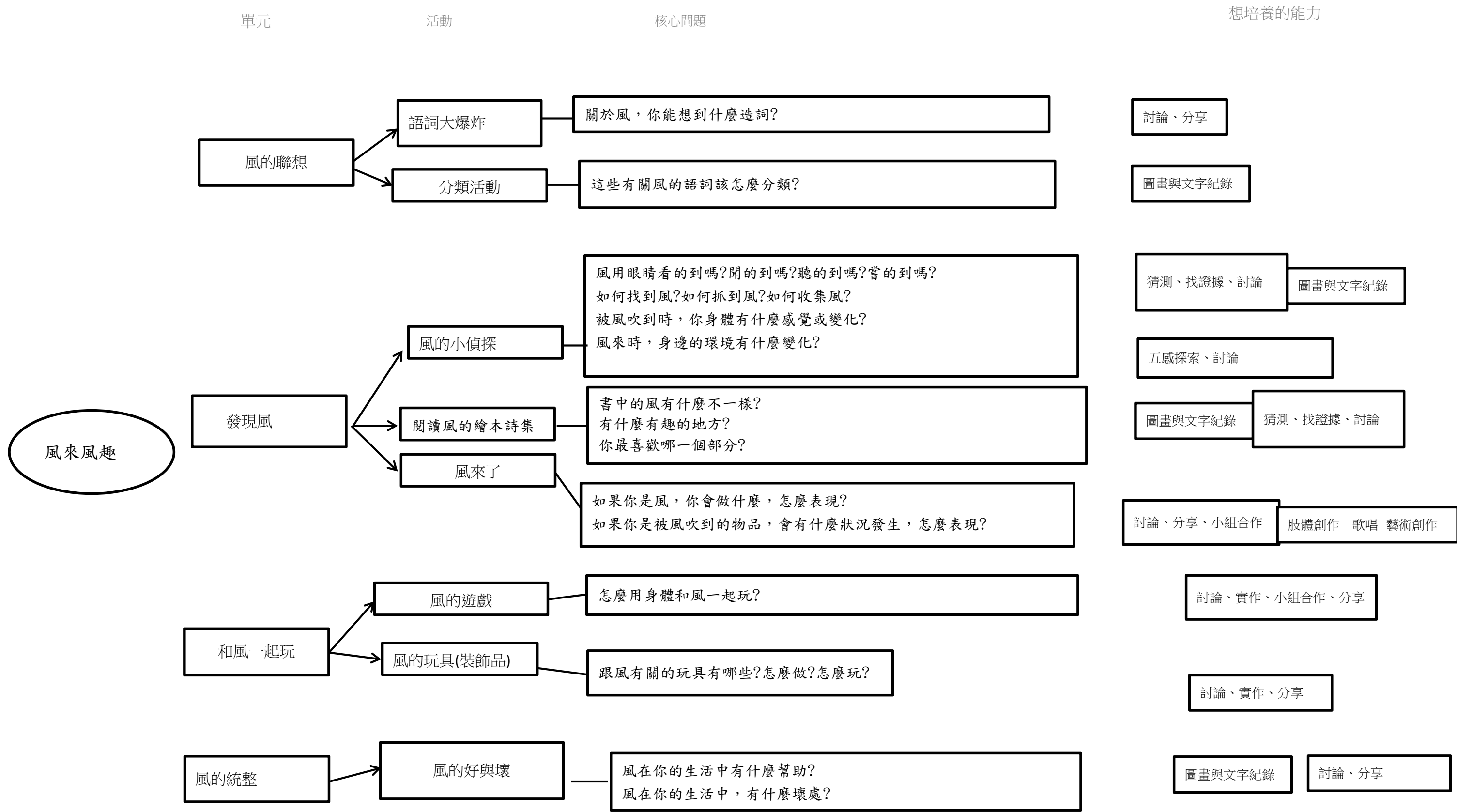
畫出我們的
快樂時光

我們一年級有哪些印象深刻的事情呢？把它畫下來吧！

圖畫與文字紀錄

探索大自然





基隆市深美國民小學 105 學年度第二學期課程計畫

- (一) 學習領域別：語文領域(國語文)
 (二) 實施時間：105.02.13~105.06.30
 (三) 教學年級：一年級
 (四) 教學節數：100 節
 (五) 編修者：陳雅慧 (引用陳禹涵 104 學年度教學計畫)
 (六) 學習目標與相對應能力指標：

| 學期總目標 | 學習目標 | 相對應能力指標 |
|---|--------------------------------|--|
| 一、注音符號應用能力：應用注音符號輔助識字擴充閱讀，並能說出自己的想法。 | 1-1 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 | 1-1-4 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 |
| | 1-2 能就所讀的注音讀物，說出自己發現的問題和想法。 | 1-1-5-3 能就所讀的注音讀物，說出自己發現的問題和想法。 |
| 二、聆聽能力：能安靜聆聽，適當應對。 | 2-1 能安靜聆聽，使用有禮貌的語言，適當應對。 | 2-1-1-1 能自然安靜的聆聽。 |
| | | 2-1-1-7 能學會使用有禮貌的語言，適當應對。 |
| 三、說話能力：能把握說話主題，清楚表達意見。 | 3-1 能不偏離主題，清楚說出自己的意思。 | 3-1-1-1 能清楚明白的口述一件事情。 |
| | | 3-1-1-13 說話語音清晰，語法正確，速度適當。 |
| | | 3-1-2-3 能表達自己的意思，與人自然對話。 |
| | | 3-1-4-1 發言不偏離主題。 |
| 四、識字與寫字能力：能配合識字教學，熟悉字詞的形音義，並能正確書寫，並加以應用。 | 4-1 能掌握運筆原則，練習書寫。 | 4-1-4 能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則，練習用硬筆書寫。 |
| | | |
| 五、閱讀能力：能熟習生字語詞，並培養分析歸納以及良好閱讀興趣。 | 5-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 | 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 |
| | 5-2 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力和良好閱讀興趣。 | 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 |
| | | 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 |
| 六、寫作能力：能正確造句、使用標點符號、寫卡片等，並透過觀察、練習寫成一段短文，培養想像力和寫作興趣。 | 6-1 能觀察簡單的圖畫和事物，練習寫成一段短文。 | 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。 |
| | 6-2 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 | 6-1-1-2 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 |
| | 6-3 能正確造詞造句，並練習常用句型。 | 6-1-2 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的基本句型。 |
| | 6-4 能寫卡片，傳達對他人的關心。 | 6-1-4-1 能利用卡片寫作，傳達對他人的關心。 |
| | 6-5 能正確使用標點符號。 | 6-1-6 能認識並練習使用常用的標點符號。 |
| | | |

(七) 課程計畫：

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題融入 |
|----|----------|------|---------|---------|---------------------------------|----|----------|------|
| 1 | 2.13 | | 2-1-1-7 | 2-1 能安靜 | 本學期課程說明 一、主題介紹：本學期國語文 | 5 | 課本 習作 | |

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題融入 |
|----|---|---------------------------------|---|---|---|----|----------------------------------|------|
| | | | 稱、筆順，並掌握運筆原則，練習用硬筆書寫。 6-1-2 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的基本句型。 | 4-1 能掌握運筆原則，練習書寫。 6-3 能正確遣詞造句，並練習常用句型。 | 序、字義，學生分別進行書空與造詞練習。 (配合習作 P10.11) 2. 認識多音字： 和→厂弓、 →我和你 →厂义丿 →暖和 還→厂丩、 →還是 →厂义丩、 →還書 (配合習作 P12) 3. 造句練習：學生兩人一組練習寫在小白板上，並說給對方聽，最後於小組內分享。 (1) 「名詞+動詞+了」 (2) 是...，還是...？ (配合習作 P13) (3) 就是 (配合習作 P14) | | | |
| 3 | 2.27 3.3 2.28 和平 紀念日放假 2.27 彈性 放假 | *3/1(三)性平宣 導 - 全校。 攜手班始業式 | 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 4-1-4 能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則，練習用硬筆書寫。 6-1-2 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的基本句型。 6-1-6 能認識並練習使用常用的標點符號。 | 5-2 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力和良好閱讀興趣。 4-1 能掌握運筆原則，練習書寫。 6-3 能正確遣詞造句，並練習常用句型。 6-5 能正確使用標點符號。 | 第三課 新的計劃 一、引起動機 聆聽故事 CD: 我要更厲害，討論故事內容。 二、課文賞析 1. 學生兩兩朗讀聆聽，給予回饋後，全班分享以及請學生個別範讀課文，教師予以指導、鼓勵。 2. 討論課文大意：全班共同以時間線整理課文大意。 3. 圈新詞並說明語詞意義。 三、語料練習： 1. 生字教學：老師利用電子書，讓學生瞭解正確筆劃順序、字義，學生分別進行書空與造詞練習。 (配合習作 P16.17) 2. 認識形近字：「牛、午」、「也、他」、「工、土」、「許、計」的異同。 3. 造句練習：學生兩人一組練習寫在小白板上，並說給對方聽，最後於小組內分享。 (1) 分辨單位量詞了解用法 (配合習作 P18) (2) 合併句子。 都... 也... (配合習作 P19) 4. 標點符號練習：閱讀「小青蛙寫詩」介紹逗號、句號的用法。(配合習作 P20-21) | 5 | 課本 習作 教學 CD 小白板 | |
| 4 | 3.6 3.10 | *3/6-3/9 中小聯 運 | | | 第四課 花開的聲音 一、引起動機 學生朗讀及欣賞板橋教材「花開的聲音」。 二、課文賞析 1. 學生兩兩朗讀聆聽，給予回饋後，全班分享以及請學生個別範讀課文，教師予以指 | 5 | 課本 習作 教學 CD 小白板 板橋教材 | |

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題融入 |
|----|-------------------|--------------------------|--|--|--|----|---|------|
| | | | 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 4-1-4 能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則，練習用硬筆書寫。 6-1-2 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的基本句型。 3-1-1-1 能清楚明白的口述一件事情。 1-1-5-3 能就所讀的注音讀物，說出自己發現的問題和想法。 | 5-2 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力和良好閱讀興趣。 4-1 能掌握運筆原則，練習書寫。 6-3 能正確遣詞造句，並練習常用的句型。 3-1 能清楚說出自己的意思。 1-2 能就所讀的注音讀物，說出自己發現的問題和想法。 | 導、鼓勵。 2. 欣賞板橋教材「花開的聲音」，請小組用「T字表」的歸納比較課文及板橋教材「花開的聲音」，兩則詩歌在形式內容上的異同。 3. 圈新詞並說明語詞意義。 三、語料練習 1. 生字教學：老師利用電子書，讓學生瞭解正確筆劃順序、字義，學生分別進行書空與造詞練習。 (配合習作 P22. 23) 2. 認識形近字：「請、青」、「葉、蝶」、「活、話」的異同。 3. 造句練習：學生兩人一組練習寫在小白板上，並說給對方聽，最後於小組內分享。 (1) 動態詞語及動作描寫。 說→說一說→說說話 (配合習作 P18) (2) 用「又」連接兩形容詞 (3) 只有... (配合習作 P26. 27) ◎補救教學 請學生訂正一～四課的習作、作業簿，透過小組討論或教師個別指導的策略，針對字詞辨識與書寫較弱的學生，進行個別補救。 統整活動一 1. 學生兩人一組練習問問題「什麼」、「為什麼」、「怎麼」，最後於小組內分享。 2. 擴句練習：教師提供短句，讓學生加上「地點」、「時間」、「心情」來拉長句子。 3. 閱讀練習 閱讀「春天來了」，並回答問題。 | | | |
| 5 | 3.13 3.17 | *全校性防災演練 *3/17 校內潔牙比賽 | 3-1-2-3 能表達自己的意思，與人自然對話。 3-1-1-13 說話語音清晰，語法正確，速度適當。 5-1-7-3 能從閱 | 3-1 能不偏離主題，清楚說出自己的意思。 5-2 能從閱 | 第五課 作夢的雲 一、引起動機 1. 請學生事先準備野餐桌巾，帶學生到操場躺或坐在桌巾上，觀察雲朵的形狀、顏色、位置變化，並用粉蠟筆畫下來。 2. 小組分享觀察結果以及畫作。 二、課文賞析 1. 學生兩兩朗讀聆聽，給予 | 5 | 野餐巾 蠟筆 圖畫紙 課本 習作 教學 CD 小白板 寫作單 | |

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題融入 |
|----|---------------------|---|---|---|---|----|---|------|
| | | | <p>讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-1-1-2 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> | <p>讀的材料中，培養分析歸納的能力和良好閱讀興趣。</p> <p>6-2 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> | <p>回饋後，全班分享以及請學生個別範讀課文，教師予以指導、鼓勵。</p> <p>2. 討論課文大意：全班共同以時間線整理課文大意。</p> <p>3. 圈新詞並說明語詞意義。</p> <p>三、語料練習</p> <p>1. 生字教學：老師利用電子書，讓學生瞭解正確筆劃順序、字義，學生分別進行書空與造詞練習。 (配合習作 P28, 29)</p> <p>2. 認識形近字：「自、白、首」的異同。</p> <p>3. 造句練習：學生兩人一組練習寫在小白板上，並說給對方聽，最後於小組內分享。 (1) 學習用敘述三要素，人、地、事，完成句子。 白雲(躺)在(山頭上)作夢 (配合習作 P31) (2) 把... (配合習作 P32)</p> <p>四、寫作練習(一)</p> <p>1 學生兩兩討論觀察到的雲，還有對雲的想像。</p> <p>2 全班共同討論依據句型寫下來。</p> <p>童詩仿作：作夢的雲 一朵白雲， 躺在()作夢， 夢見自己變成()。 一朵黑雲， 躺在()作夢， 夢見自己變成()。 作夢的雲， 把天空變得更()， 把天空變得更()。</p> | | | |
| 6 | 3. 20 3. 24 | <p>*3/22(三)自治市政見發表</p> <p>*性別平等宣導 G1</p> <p>*低年級基础性作業抽查</p> <p>*3/24(五)戶外教育</p> | <p>2-1-1-1 能自然安靜的聆聽。</p> <p>5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>4-1-4 能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則，練習用硬筆書寫。</p> | <p>2-1 能掌握聆聽的方法。</p> <p>5-2 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力和良好閱讀興趣。</p> <p>4-1 能掌握運筆原則，練習書寫。</p> | <p>第六課 小雨滴</p> <p>一、引起動機： 聆聽故事 CD: 樹葉船，討論故事內容。</p> <p>二、課文賞析</p> <p>1. 學生兩兩朗讀聆聽，給予回饋後，全班分享以及請學生個別範讀課文，教師予以指導、鼓勵。</p> <p>2. 小組討論段落大意，並以時間線整理課文大意。</p> <p>3. 圈新詞並說明語詞意義。</p> <p>三、語料練習：</p> <p>1. 生字教學：老師利用電子書，讓學生瞭解正確筆劃順序、字義，學生分別進行書空與造詞練習。 (配合習作 P34-36)</p> <p>2. 文字加一加：</p> | 5 | <p>課本</p> <p>習作</p> <p>教學 CD</p> <p>小白板</p> <p>A4 紙</p> | |

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題融入 |
|----|-------------------|----------|--|---|---|----|--|------|
| | | | 6-1-2 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的基本句型。 1-1-5-3 能就所讀的注音讀物，說出自己發現的問題和想法。 | 6-3 能正確造詞造句，並練習常用句型。 1-2 能就所讀的注音讀物，說出自己發現的問題和想法。 | 小組合作完成花瓣圖。 (1)將「雨」放入花瓣中間第一層(內層)。 (2)分組找出與中間有相同字根的字(第二層)。(雲、雷、電、雪) (3)用第二層的字造詞(第三層) (5)用第三層的词造句。 3. 造句練習：學生兩人一組練習寫在小白板上，並說給對方聽，最後於小組內分享。 (1)更... (配合習作 P38) (2)為... 四、閱讀練習 學生讀「雨天即景」，回答問題，完成習作 P39。 | | | |
| 7 | 3.27 3.31 | *兒童節慶祝活動 | 3-1-4-1 發言不偏離主題。 3-1-1-13 說話語音清晰，語法正確，速度適當。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 4-1-4 能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則，練習用硬筆書寫。 6-1-2 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的基本句型。 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。 | 3-1 能不偏離主題，清楚說出自己的意思。 5-2 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力和良好閱讀興趣。 4-1 能掌握運筆原則，練習書寫。 6-3 能正確造詞造句，並練習常用句型。 6-1 能觀察簡單的圖畫和事物，練習寫成一段短文。 | 第七課 妹妹的紅雨鞋 一、引起動機： 請學生準備自己的寶貝或圖片，並於課堂上分享。 二、課文賞析 1. 學生兩兩朗讀聆聽，給予回饋後，全班分享以及請學生個別範讀課文，教師予以指導、鼓勵。 2. 小組討論段落大意，並以時間線整理課文大意。 3. 圈新詞並說明語詞意義。 三、語料練習： 1. 生字教學：老師利用電子書，讓學生瞭解正確筆劃順序、字義，學生分別進行書空與造詞練習。(配合習作 P40-41) 2. 文字加一加： 小組合作完成「女」、「也」的花瓣圖。(字詞句)(配合習作 P42) 3. 認識形近字：分辨「雙、隻」、「雨、兩」、「遊、游」的異同。 4. 造句練習：學生兩人一組練習寫在小白板上，並說給對方聽，最後於小組內分享。 (1) (動詞) 過來，(動詞) 過去 (2) 就像... 四、看圖說故事：配合習作 P46-47 的圖片，引導學生說出圖意。 五、寫作練習(二) 圖畫日記：戶外教育 1. 讓孩子練習以戶外教育的開始(地點)、經過(活動)、結果 | 5 | 寶貝或圖片 課本 習作 教學 CD 小白板 A4 紙 寫作單 | |

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題融入 |
|----|---|---|--|---|--|----|----------------------------------|------|
| | | | | | (感受)來討論戶外教育的過程。 2. 引導學生完成一篇日記短文。 3. 學生兩兩分享讀出自己的作文和給予回饋。 | | | |
| 8 | 4.3 4.7 4.3 補假 4.4 兒童、 清明節放假 | *4/5(三)自治市政見公聽會 *學生多元舞台展演 *深美園地徵稿 | 2-1-1-1 能自然安靜的聆聽。 2-1-1-7 能學會使用有禮貌的語言，適當應對。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 4-1-4 能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則，練習用硬筆書寫。 6-1-2 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的基本句型。 | 2-1 能安靜聆聽，使用有禮貌的語言，適當應對。 5-2 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力和良好閱讀興趣。 4-1 能掌握運筆原則，練習書寫。 6-3 能正確遣詞造句，並練習常用句型。 | 第八課 七彩的虹 一、引起動機： 聆聽故事 CD: 太陽國王的煩惱，討論故事內容。 二、課文賞析 1. 學生兩兩朗讀聆聽，給予回饋後，全班分享以及請學生個別範讀課文，教師予以指導、鼓勵。 2. 小組討論段落大意，並以時間線整理課文大意。 3. 圈新詞並說明語詞意義。 三、語料練習： 1. 生字教學：老師利用電子書，讓學生瞭解正確筆劃順序、字義，學生分別進行書空與造詞練習。(配合習作 P48-49) 2. 認識形近字：分辨「高、亮」、「底、低」、「紅、虹」的異同，並造詞造句。(配合習作 P50) 3. 造句練習：學生兩人一組練習寫在小白板上，並說給對方聽，最後於小組內分享。 (1) 認識疊字詞的用法，並加長句子。 (配合習作 P52) (長長短短)的(線條) (2) 就... (3) 認識單位詞，完成習作 P. 51。 ◎補救教學 請學生訂正五~八課的習作、作業簿，透過小組討論或教師個別指導的策略，針對字詞辨識與書寫較弱的學生，進行個別補救。 | 5 | 課本 習作 教學 CD 小白板 A4 紙 | |

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題融入 |
|----|-------------------|--|---|--|---|----|--|------|
| 9 | 4.10 4.14 | *泳課開始 *4/12(三)自治市 投票 *學生多元舞台展 演 *體控班開始 | 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 6-1-6 能認識並練習使用常用的標點符號。 3-1-2-3 能表達自己的意思，與人自然對話。 | 5-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 6-5 能正確使用標點符號。 3-1 能不偏離主題，清楚說出自己的意思。 | 統整活動二 一、辨別部首 1. 小組討論課本 P.56 的各種相似部首，並說出差異處 2. 小組找出有該部首字至少 3 個，於 A4 上練習造詞。 二、認識標點符號 1. 介紹「句號」和「逗號」小詩。 2. 說明「句號」和「逗號」書寫方式及用法。 3. 朗讀例句。 4. 完成習作 P53 頁。 三、說與聽（配合課本 P59） 1. 分享說話有條理的好處與方法。（配合板橋教材〈嘩啦啦〉P34-35） 2. 說明聆聽的態度與方法（配合板橋教材〈嘩啦啦〉P18-19、P50-51） 3. 教師布題，小組抽題，依序練習用「先」、「再」、「最後」的步驟說明，告訴同學如何完成一件事。（題目可以 P35 為例） 4. 一組發表「有條理的說話」時，其餘小組進行「聽指示」後操作練習。 | 3 | 課本 習作 題目單 A4 紙 板橋教材〈嘩啦啦〉 | |
| | | | 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 6-1-2 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的基本句型。 6-1-6 能認識並練習使用常用的標點符號。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力 | 5-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 6-3 能正確遣詞造句，並練習常用句型。 6-5 能正確使用標點符號。 5-2 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力和良好閱讀興趣。 | 期中評量 1. 評量範圍：第一課~統整活動二。 2. 評量方式：紙筆測驗。 題型有：字音字形、改錯、造詞、造句、詞義辨識、閱讀測驗等。 3. 檢討與反思。 | 2 | 期中評量卷 | |
| 10 | 4.17 4.21 | *4/18-20 期中評量 *4/21.23 新生登記 *體育團隊停練（期中評量） *一、四年級芮文氏測驗 | 3-1-4-1 發言不偏離主題。 3-1-1-13 說話語音清晰，語法正確，速度適當。 5-1-7-3 能從閱 | 3-1 能不偏離主題，清楚說出自己的意思。 5-2 能從閱 | 第九課 斑文鳥和小山雀 一、引起動機 1. 教師導讀《我贊成》，並做故事問答。 2. 分享自己和同學合作或做決定的經驗。 二、課文賞析 1. 學生兩兩朗讀聆聽，給予回饋後，全班分享以及請學生 | 5 | 繪本 課本 習作 教學 CD 小白板 A4 紙 | |

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題融入 |
|----|----------------------|---|--|---|--|----|--|------|
| | | | <p>讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>4-1-4 能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則，練習用硬筆書寫。</p> <p>6-1-2 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的基本句型。</p> <p>2-1-1-7 能學會使用有禮貌的語言，適當應對。</p> | <p>讀的材料中，培養分析歸納的能力和良好閱讀興趣。</p> <p>4-1 能掌握運筆原則，練習書寫。</p> <p>6-3 能正確遣詞造句，並練習常用句型。</p> <p>2-1 能安靜聆聽，使用有禮貌的語言，適當應對。</p> | <p>個別範讀課文，教師予以指導、鼓勵。</p> <p>2. 小組討論段落大意，並以時間線整理課文大意。（配合習作 P61）</p> <p>3. 圈新詞並說明語詞意義。</p> <p>三、語料練習：</p> <p>1. 生字教學：老師利用電子書，讓學生瞭解正確筆劃順序、字義，學生分別進行書空與造詞練習。（配合習作 P56-57）</p> <p>2. 認識形近字：分辨「直、真」、「班、斑」、「躲、躺」的異同，並造詞造句。</p> <p>3. 造句練習：學生兩人一組練習寫在小白板上，並說給對方聽，最後於小組內分享。 (1) 一直... (2) 但是... (配合習作 P58.60)</p> <p>4. 討論開頭用語：你好、請問、可以讓我一起等的使用時機，兩人一組輪流造句練習。（配合習作 P59）</p> | | | |
| 11 | 4.24 4.29(六) | <p>*4/27(三)校慶彩排</p> <p>*4/29(五)校慶彩排</p> <p>*4/29(六)校慶運動會</p> <p>*學生藝廊米羅學生作品展</p> <p>*學生多元舞台展演</p> | <p>2-1-1-1 能自然安靜的聆聽。</p> <p>2-1-1-7 能學會使用有禮貌的語言，適當應對。</p> <p>5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。</p> <p>5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-1-2 能擴充詞彙，正確的遣詞</p> | <p>2-1 能安靜聆聽，使用有禮貌的語言，適當應對。</p> <p>5-2 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力和良好閱讀興趣。</p> <p>6-3 能正確遣詞造句，並練習常用</p> | <p>第十課 和你在一起</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師導讀《我喜歡你》，並做故事問答。</p> <p>2. 分享自己和喜歡的家人朋友曾經共同經歷的美好回憶。</p> <p>二、課文賞析</p> <p>1. 學生兩兩朗讀聆聽，給予回饋後，全班分享以及請學生個別範讀課文，教師予以指導、鼓勵。</p> <p>2. 以刪去法引導學生找出課文大意。 (1) 教師提問本課分為幾段？ (2) 老師揭示第一段，引導學生根據老師的提問，從第一段課文中，刪去多餘的字句，留下答案。 (3) 接著學生以兩人一組合作方式完成每個段落的大意，紀錄於 A4 紙上，並於小組內分享。</p> <p>3. 圈新詞並說明語詞意義。</p> <p>三、語料練習：</p> <p>1. 生字教學：老師利用電子書，讓學生瞭解正確筆劃順序、字義，學生分別進行書空與造詞練習。（配合習作 P62-63）</p> <p>2. 認識形近字：分辨「於、放」、「起、趣」、「靜、</p> | 5 | 繪本 深美資訊網 課本 習作 教學 CD 小白板 A4 紙 寫作單 | |

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題融入 | | |
|----|-----------------|------------------|--|--|--|---|---|------|--|--|
| | | | 造句，並練習常用的基本句型。 | 句型。。 | 淨」、「海、每」、「請、情」、「牛、件」的異同，並造句。 3. 造句練習：學生兩人一組練習寫在小白板上，並說給對方聽，最後於小組內分享。 (1) 練習「動詞」與「形容詞或副詞」的疊字詞。 (配合習作 P65) (2) 用疊字詞做擴句練習。 (我們) (靜靜) 的 (躺在) (草地上) (配合習作 P66) 四、閱讀練習：配合習作 P67，閱讀「我的好朋友」，並回答問題。 五、寫作練習 (三) 課文仿作：和你在一起 1. 根據對象 (寵物或玩具、同學、朋友、家人)、做的事、感覺，以關鍵字或短句擬定寫作計畫。 2. 依寫作計畫，完成 4 個段落的仿作。 | 1-1-5-3 能就所讀的注音讀物，說出自己發現的問題和想法。 1-2 能就所讀的注音讀物，說出自己發現的問題和想法。 6-1 能觀察簡單的圖畫和事物，練習寫成一段短文。 | 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。 | | | |
| 12 | 5.1 5.5 | *體適能施測 *健康體位月 | 3-1-1-13 說話語音清晰，語法正確，速度適當。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 4-1-4 能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握握筆原則，練習用硬筆書寫。 6-1-2 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的基本句型。 | 3-1 能不偏離主題，清楚說出自己的意思。 5-2 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力和良好閱讀興趣。 4-1 能掌握握筆原則，練習書寫。 6-3 能正確遣詞造句，並練習常用句型。 | 第十一課 綠池白鵝 一、引起動機： 1. 欣賞文建會繪本花園「綠池白鵝」故事動畫。 二、課文賞析 1. 學生兩兩朗讀聆聽，給予回饋後，全班分享以及請學生個別範讀課文，教師予以指導、鼓勵。 2. 師生問答討論段落大意，並完成習作 P72-73。 3. 圈新詞並說明語詞意義。 三、語料練習： 1. 生字教學：老師利用電子書，讓學生瞭解正確筆劃順序、字義，學生分別進行書空與造句練習。(配合習作 P68-69) 2. 認識形近字：分辨「地、池」、「孩、該」、「毛、手」的異同，並造句。 3. 造句練習：學生兩人一組練習寫在小白板上，並說給對方聽，最後於小組內分享。 (1) 認識顏色形容詞，並描述物品特徵。 (白) (衣服) (配合習作 P70) (2) 應該.. (配合習作 P71) | 5 | 繪本花園網頁 http://children.moc.gov.tw/garden/animation.php?id=200808A01 課本 習作 教學 CD 小白板 A4 紙 | | | |

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題融入 |
|----|-------------------|--------------------------------------|--|--|--|----|--------------------------------|------|
| 14 | 5.15 5.19 | *教科書評選會議 | 3-1-1-13 說話語音清晰，語法正確，速度適當 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 4-1-4 能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則，練習用硬筆書寫。 6-1-2 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的基本句型。 | 3-1 能不偏離主題，清楚說出自己的意思。 5-2 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力和良好閱讀興趣。 4-1 能掌握運筆原則，練習書寫。 6-3 能正確遣詞造句，並練習常用句型。 | 第十三課 扮家家 一、引起動機：分享「扮家家酒」的經驗。 二、課文賞析 1. 學生兩兩朗讀聆聽，給予回饋後，全班分享以及請學生個別範讀課文，教師予以指導、鼓勵。 2. 找出押韻。 3. 兩人一組練習使用故事網「人、事、地、物、結果」，將課文大意紀錄於A4紙上。 4. 圈新詞並說明語詞意義。 三、語料練習： 1. 生字教學：老師利用電子書，讓學生瞭解正確筆劃順序、字義，學生分別進行書空與造詞練習。（配合習作P82-83） 2. 認識形近字：「著、煮」、「炒、沙」、「哇、娃」、「泥、呢」的異同。 3. 造句練習：學生兩人一組練習寫在小白板上，並說給對方聽，最後於小組內分享。 (1) 分辨「就在、就會、就是、就像、就要、就有」的用法。（配合習作P85） (2) 練習寫出描寫動作、地點的完整句子。 我和妹妹在（大樹下）（扮家家）。（配合習作P86） 四、看圖回答問題 1. 觀察習作P87的圖片。 2. 兩人一組輪流回答習作兩個問題，並將結果紀錄下來。 | 5 | 課本 習作 故事網架構單 小白板 | |
| 15 | 5.22 5.26 | *學生多元舞台展演 *體適能施測結束 *低年級持續性作業調閱 | 2-1-1-1 能自然安靜的聆聽。 3-1-1-13 說話語音清晰，語法正確，速度適當。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 4-1-4 能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則，練習用硬筆書寫。 | 2-1 能安靜聆聽，使用有禮貌的語言，適當應對。 3-1 能不偏離主題，清楚說出自己的意思。 5-2 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力和良好閱讀興趣。 4-1 能掌握運筆原則，練習書寫。 | 第十四課 到海邊玩 一、引起動機：聆聽故事CD: 海浪學唱歌，討論故事內容。 二、課文賞析 1. 學生兩兩朗讀聆聽，給予回饋後，全班分享以及請學生個別範讀課文，教師予以指導、鼓勵。 2. 全班找出課文中的關鍵字「最快樂、最有趣、最好玩」。小組依據關鍵字找大意，完成課文大意心智圖。 3. 圈新詞並說明語詞意義。 三、語料練習： 1. 生字教學：老師利用電子書，讓學生瞭解正確筆劃順序、字義，學生分別進行書空與造詞練習。（配合習作P88-89） | 5 | 課本 習作 教學CD 小白板 A4紙 | |

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題融入 |
|----|--|---------------------------------|---|--|---|----|---|------|
| | | | 習用硬筆書寫。 6-1-2 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的基本句型。 | 6-3 能正確造詞造句，並練習常用句型。 | 2. 認識形近字：分辨「推、堆、隻」、「吧、爸、把」的異同，並造詞造句。 3. 造句練習：學生兩人一組練習寫在小白板上，並說給對方聽，最後於小組內分享。 (1) 最... (2) 一邊...一邊... (配合習作 P91) 四、閱讀練習 配合習作 P92，閱讀「夏天的海水浴場」，完成習作 P93。 | | | |
| 16 | 5.29 6.3 5.29 端午節 彈性放假 5.30 端午節 放假 6.3 補課 | *菸癮防治月 *期末認輔教師會議 *資優班成果發表 | 2-1-1-1 能自然安靜的聆聽。 3-1-1-13 說話語音清晰，語法正確，速度適當。 | 2-1 能安靜聆聽，使用有禮貌的語言，適當應對。 3-1 能不偏離主題，清 | 第十五課 摺紙 一、引起動機： 聆聽故事 CD: 浩浩的飛機，討論故事內容。 二、課文賞析 1. 學生兩兩朗讀聆聽，給予回饋後，全班分享以及請學生個別範讀課文，教師予以指 | 10 | 課本 習作 教學 CD 小白板 A4 紙 寫作單 | |

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題融入 |
|----|-----------------------------------|-------------------------------------|--|--|---|----|---|------|
| 17 | 6.5 6.10 | *6/10(六)成果展 *學生多元舞台展演 *深美園地發行 | 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 4-1-4 能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則，練習用硬筆書寫。 6-1-2 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的基本句型。 6-1-1-2 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 | 楚說出自己的意思。 5-2 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力和良好閱讀興趣。 4-1 能掌握運筆原則，練習書寫。 6-3 能正確遣詞造句，並練習常用句型。 6-2 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 | 導、鼓勵。 2. 師生問答，找出課文大意。(配合習作 P98) 3. 圈新詞並說明語詞意義。 三、語料練習： 1. 生字教學：老師利用電子書，讓學生瞭解正確筆劃順序、字義，學生分別進行書空與造詞練習。(配合習作 P94-95) 2. 文字加一加：小組合作完成「人」的花瓣圖。完成習作 P42。 3. 認識多音字，並造詞造句。 行→丁一亠、→品行 →丁一亠、→旅行 →厂尤、→銀行 4. 造句練習：學生兩人一組練習寫在小白板上，並說給對方聽，最後於小組內分享。 (1) (迎著) (呼呼) 的 (海風) (2) 一個人的時候， 我喜歡...，因為... (配合習作 P99) 四、寫作練習 (五) 全班共同討論摺紙如何進行，也可以讓學生分享如何摺紙?何時會想摺紙?摺紙的困難和樂趣。再進行寫作。 童詩仿作：摺紙 一個人的時候， 我喜歡摺紙。 用 () 色的紙， 摺一 () ()， 和 () ()。 我喜歡摺紙。 用 () 色的紙， 摺一 () ()， 和 () ()。 一個人的時候， 我喜歡摺紙。 | | | |
| 18 | 6.12 6.16 6/16(五)成果展補假 | * 6/15(四)攜手班結業 | 3-1-2-3 能表達自己的意思，與人自然對話。 3-1-1-13 說話語音清晰，語法正確，速度適當。 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培 | 3-1 能不偏離主題，清楚說出自己的意思。 5-2 能從閱 | 第十六課 我是小主人 一、引起動機： 請學生準備自己的寵物或是玩偶的照片，兩人一組分享。而後每組派一人上台分享。 二、課文賞析 1. 學生兩兩朗讀聆聽，給予回饋後，全班分享以及請學生個別範讀課文，教師予以指導、鼓勵。 2. 兩人一組練習使用故事網「人、時、事、地、物」，將 | 5 | 寵物或玩偶照片 課本 故事網架構單 A4 紙 習作 教學 CD 小白板 | |

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應 能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題 融入 |
|----|----|---|------------|------|---------------------|----|------|----------|
| | | 搬家 *6/28(三)一年級 搬家 *6/29(四)大掃除 8:00-9:20 掃除 9:30-10:30 回收 掃具 *6/29(四)休業式 頒獎預演 10:30- 11:10 *6/30(五)休業式 | | | 動或課文內容等，補充至海 報上。 | | | |

基隆市深美國民小學 105 學年度第 2 學期課程計畫

(一) 學習領域別：語文領域-閱讀

(二) 實施時間：106.2.13~106.06.30

(三) 教學年級：一年級

(四) 教學節數：20 節

(五) 設計者：顧翠琴

(六) 學習目標與相對應能力指標：

| 學期總目標 | 學習目標 | 相對應能力指標 |
|------------------|-----------------------|---|
| 1、瞭解圖書館運作並喜歡閱讀。 | 1-1 能了解圖書館書籍放置及借閱的規則 | 5-1-5-1 能瞭解圖書室的設施、使用途徑和功能，並能充分利用，以激發閱讀興趣。 |
| | 1-2 喜歡到圖書館閱讀書籍 | |
| | 1-3 樂意遵守在圖書館閱讀和借書的規則 | |
| 2、從閱讀故事繪本認識文學要素。 | 2-1 故事由不同個性和特質的各種角色組成 | 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 |
| | 2-2 使用開始經過結果瞭解故事 | 2-1-1-4 能在聆聽時禮貌的看著說話者。 |
| | 2-3 時空背景是故事的要素 | 2-1-3-1 能概略聽出朗讀時優美的節奏。 |
| 3、從閱讀繪本活動認識作家。 | 3-1 閱讀老師介紹作家的書籍 | 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 |
| | 3-2 主動閱讀 1-2 位作家的書籍 | 2-1-1-5 能注意聆聽，不做不必要的插嘴。 |
| | 3-3 介紹自己認識作家的創作風格或特色 | 3-1-1-11 能用完整的語句，說出想要完成的事。 |
| 4、主動分享閱讀歷程的感受。 | 4-1 回應老師關於文本的提問 | 3-1-1-1 能清楚明白的口述一件事情。 |
| | 4-2 說故事給同學、老師、家人聽 | 3-1-2-2 能先想然後再說，有禮貌的應對。 |
| | 4-3 參與閱讀討論活動 | 3-1-3-1 能流利的說故事。 |

本學期以雙週上課一次，每次兩節連排方式處理，希望以完整的 80 分鐘提供學生在課堂上練習獨立閱讀的機會。閱讀素材選擇以群文閱讀為主，上課模式從老師帶領的閱讀活動開始、回應老師針對文本內容的提問、養成動腦思考的習慣，再從群文中練習選擇想要閱讀的書籍，以獨立閱讀，夥伴共讀或小組共讀促進學生喜歡閱讀活動。每堂課都以聊書的方式進行同一主題群文的討論。從聊書活動培養學生愛閱讀能閱讀的能力。

(七)教學計畫

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數安排 | 教學資源 | 議題領域 |
|----|-------------------------|--|---|--|--|------|------|------|
| 1 | 2.13-2.17 2.18 補課 | *2/13 (一) 開學日、大掃除 *2/15 (三) 始業式 *2/15(三)班級家長會 *友善校園課程 | 5-1-5-1 能瞭解圖書室的設施、使用途徑和功能，並能充分利用，以激發閱讀興趣。 | 1-1 能了解圖書館書籍放置及借閱的規則 1-2 喜歡到圖書館閱讀書籍 1-3 樂意遵守在圖書館閱讀和借書的規則 | <u>認識書的構造和圖書館使用規則</u> 1、老師介紹書的組成：封面、封底、蝴蝶頁，小書名頁等。 2、老師介紹構造較特殊的書，如以透明頁多層覆蓋或是立體書，打洞書等。 3、學生尋找自己喜歡的書，獨立閱讀。 | 1 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|--|--|------------------------------------|--|---|--|--|
| 2 | 2.20- 2.24 | *整潔秩序廁所回收評分開始 *愛校巡守隊晨掃開始 *學生多元舞台展演邀請開始 | | | 4、學生先兩人一組一起讀書，說說自己選的那本書各部份的構造。 5、老師帶領全班一起分享。分享内容：個人與書的關係，閱讀的頻率。喜歡哪本書的封面，蝴蝶頁，小書名頁或是其他有特別結構的書籍。 6、認識圖書館書櫃區並討論圖書館使用規則。 7、徵求下課時間整理書櫃的小志工。 | 1 | | |
| 3 | 2.27- 3.3 2.28 和平紀念日放假 2.27 彈性放假 | *整潔秩序廁所回收評分開始 *愛校巡守隊晨掃開始 *3/1(三)補救教學始業式、特教課輔始業式 | 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 2-1-1-4 能在聆聽時禮貌的看著說話者。 2-1-3-1 能概略聽出朗讀時優美的節奏 | 2-2 使用開始經過結果瞭解故事 2-3 時空背景是故事的要素 | <u>春天來了</u> 1、老師說故事：「春天來了」。 2、閱讀素材：巨人和春天(格林)、春天小兔來(遠流心系列)、紫丁地花與螞蟻(信誼小科學大世界)、野餐(上誼-無字書)、春天來了(上誼)、14隻老鼠去郊遊(英文漢聲)、艾美莉亞的花園(麥克精選世界優良圖畫書)、春天來了貓頭鷹阿姨(青林和風系列8)、蒲公英開花後(東西圖書)、我長大了(東西圖書)、然後，春天就來了(道聲)、春天真的來了(遠流)、春天來了(廣智文化)。 | 1 | | |
| 4 | 3.6- 3.10 | *3/6-3/9 中小聯運 *105 學年資優鑑定報名受理(3/9-3/10) | | | 3、學生先兩人一組一起讀書，說說自己選的那本書的故事內容。說說書裡跟春天來了有關的訊息。 4、說說書裡的顏色，比較多的顏色是什麼顏色？ 5、選一頁自己喜歡的圖畫，說一說為什麼喜歡。 6、討論春天有什麼現象。 | 1 | | |
| 5 | 3.13- 3.17 | *全校性防災演練(暫定) *G5G6 籃球對抗賽 *3/17 校內潔牙比賽(暫定) | | | | 1 | | |
| 6 | 3.20- 3.24 | *3/22(三)自治政見發表 *G5G6 籃球對抗賽 *3/24 性別平等宣導-g1 *低年級基础性作業抽查 *資優班成果展(3/22下午開展、接受預約導覽至3/29) *105 學年資優鑑定初選(3/25) *3/24(五)戶外教育 | | | | 1 | | |
| 7 | 3.27- 3.31 | *兒童節慶祝活動 *G5G6 籃球對抗賽 *中年級基础性作業抽查 | 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 2-1-1-4 能在聆聽時禮貌的看著說話 | 2-1 故事由不同個性和特質的各種角色組成 | <u>認識角色</u> 1、以之前「春天來了」主題使用的圖畫書認識角色。 2、老師說故事：「巨人和春天」。示範以書中文字或圖畫 | 1 | | |

| | | | | | | | | |
|----|---|--|--|--|---|---|--|--|
| 8 | 4. 3-4. 7 4. 3 4. 4 兒童、 清明、 放假 | *4/05 (三) 自治 市政見公聽會 *學生多元舞台展 演 *G5G6 籃球對抗賽 *高年級基础性作 業抽 查 *深美園地開始徵 稿 | 者。 2-1-3-1 能 概略聽出 朗讀時優 美的節 奏。 | | 推論巨人有什麼樣的個性。可 以出示語詞卡片。 3、閱讀素材：巨人和春天(格 林)、春天小兔來(遠流心系 列)、紫丁地花與螞蟻(信誼小 科學大世界)、野餐(上誼-無字 書)、春天來了(上誼)、14 隻 老鼠去郊遊(英文漢聲)、艾美 莉亞的花園(麥克精選世界優良 圖畫書)、春天來了貓頭鷹阿姨 (青林和風系列8)、蒲公英開 花後(東西圖書)、我長大了(東 西圖書)、然後，春天就來了 (道聲)、春天真的來了(遠 流)、春天來了(廣智文化)。 4、學生閱讀同一本書的兩人一 組，一起試著找出書中主要角 色是誰？有著什麼樣的個性？ 從什麼線索知道的？ | 1 | | |
| 9 | 4. 10- 4. 14 | *泳課開始 *4/12 (三) 自治 市投票 *G5G6 籃球對抗賽 *學生多元舞台展 演 *體控班開始 | | | | 1 | | |
| 10 | 4. 17- 4. 21 | *4/18-20 期中評 量 *4/21. 22 新生登 記 *一、四年級芮文 氏測驗 | 5-1-3-1 能 培養良好的 閱讀興趣。 2-1-1-4 能 在聆聽時禮 貌的看著說 話者。 2-1-3-1 能 概略聽出朗 讀時優美的 節奏 | 2-2 使用開 始經過結 果瞭解故 事 2-3 時空背 景是故事 的要素 | <u>認識故事情節</u> 1、以「春天來了」主題的繪本 認識故事情節。 2、老師說故事：巨人和春 天」，示範如何找出描寫時空 背景的文字，再將故事的發展 以開始、經過、結果整理。讓 學生理解時間空間是架構故事 時，作者會考慮的重要因素。 接著故事情節可以開始是什麼 狀態，經過幾件事情後，達成 最後的結果來思考。 3、閱讀素材：學生自己選擇的 故事繪本，可自己一人閱讀也 可兩人共讀。 4、學生以兩人小組一起從自己 閱讀的那本書找出描寫時空背 景的文字。試著將故事區分成 開始經過結果三階段。 5、再跟其他另一個兩人小組一 起說一說，聊聊自己找到的作 者描寫文字和怎麼將故事分成 三階段。 | 1 | | |
| 11 | 4. 24- 4. 28 | *4/28 (六) 校慶 運動會 *學生藝廊米羅學 生作品展 *學生多元舞台展 演 | | | | 1 | | |
| 12 | 5. 1- 5. 5 | *105 學年度資優 鑑定複選(5/6) *體適能檢測開 始 *健康體位月 (五 月) | | | | 1 | | |

| | | | | | | | | |
|----|---|---|--|--|---|---|--|--|
| 13 | 5. 8-5. 12 | *5/12(五) 校慶補假 *學生多元舞台展演 *高年級持續性作業調閱 | 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物, 擴展閱讀視野。 2-1-1-5 能注意聆聽, 不做不必要的插嘴。 | 3-1 閱讀老師介紹作家的書籍 3-2 主動閱讀 1-2 位作家的書籍 3-3 介紹自己認識作家的創作風格或特色 | <u>認識作家 1</u> <u>方素珍</u> 1、老師導讀「媽媽心媽媽樹」, 「花婆婆」介紹作家方素珍。 2、閱讀素材: 我有友情要出租、生日快樂、胖石頭、小精靈的飛翔夢、你想要一顆星星嗎? 咚咚咚、誰來了? 天天星期三、是蝸牛開始的、噓! 這是秘密、天天星期三、螢火蟲去許願。 3、每個人至少讀三本書。 4、兩人一組說說看, 方素珍的創作特色是什麼? 5、播放方素珍的相關影片讓學生更瞭解作家。 | 1 | | |
| 14 | 5. 15-5. 19 | *中年級持續性作業調閱 *基隆市 106 多語文競賽(暫定) *教科書評選會議 | 3-1-1-11 能用完整的語句, 說出想要完成的事。 | 3-3 介紹自己認識作家的創作風格或特色 | | 1 | | |
| 15 | 5. 22-5. 26 | *學生多元舞台展演 *體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱 | 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物, 擴展閱讀視野。 2-1-1-5 能注意聆聽, 不做不必要的插嘴。 | 3-1 閱讀老師介紹作家的書籍 3-2 主動閱讀 1-2 位作家的書籍 3-3 介紹自己認識作家的創作風格或特色 | <u>認識作家 2</u> <u>安東尼布朗</u> 1、介紹動畫影片, 讓大家認識安東尼布朗。 2、老師導讀「小熊奇兵」。 3、閱讀素材: 我爸爸、我媽媽、我哥哥、穿過隧道、生日派對、你的心情好嗎?、小凱的家不一樣了、動物園、威利和一朵雲、 4、每個人至少讀三本書。 5、兩人一組說說看, 安東尼布朗的創作特色是什麼? 6、老師介紹「猩猩」出現在每一本作品中, 突顯作家富有創意的創作能力。 7、小朋友可找出各種猩猩的不同造型。 | 1 | | |
| 16 | 5. 29-6. 2 5. 29 端午節 性假 5. 30 端午節 假 6. 3 補課 | *於擴防治月 *5/31 期末認輔教師會 *資優資源班六年級獨立研究發表(5/31) *6/2-6/3 六年級畢業考 | 3-1-1-11 能用完整的語句, 說出想要完成的事。 | 3-3 介紹自己認識作家的創作風格或特色 | | 1 | | |
| 17 | 6. 5-6. 9 | *6/10(六) 成果展 *學生多元舞台展演 *深美國地發行 | 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物, 擴展閱讀視野。 2-1-1-5 能注意聆聽, 不做不必要的插嘴。 | 3-1 閱讀老師介紹作家的書籍 3-2 主動閱讀 1-2 位作家的書籍 3-3 介紹自己認識作家的創作風格或特色 | <u>認識作家 3</u> <u>賴馬</u> 1、以臉書介紹位於台東的賴馬繪本館, 從賴馬的生活和創作認識賴馬。 2、閱讀素材: 慌張先生、十二生肖的故事、帕拉帕拉山的妖怪、早起的一天、我變成一隻噴火龍了、我和我家附近的野狗們、愛哭公主、生氣王子。 | 1 | | |
| 18 | 6. 12-6. 16 | *6/12(一) 上午 G6 小鐵人 *6/14(三) 金鷹獎頒獎典禮 *6/15(四) 攜手班結業、特教課輔結業 | 3-1-1-11 能用完整的語句, 說出想要完成的事。 | 3-3 介紹自己認識作家的創作風格或特色 | | 1 | | |

| | | | | | | | | |
|----|-----------|--|---|--|---|---|--|--|
| | | *6/16 (五) 成果展補假 | | | 3、讀同一本書的小孩一組，分享自己最喜歡故事中哪一個角色或是哪一段的故事。 4、閱讀不同故事的小孩組成一組，輪流說自己的故事。 | | | |
| 19 | 6.19-6.23 | *6/20-22 期末評量 *整潔秩序廁所回收評分結束 *G4G5 協助 G6 掃區) *6/23(五)G5 搬家 | 3-1-1-1 能清楚明白的口述一件事。 3-1-2-2 能先想然後再說，有禮貌的應對。3-1-3-1 能流利的說故事。 | 4-1 回應老師關於文本的提問 4-2 說故事給同學、老師、家人聽 4-3 參與閱讀討論活動 | <u>說故事</u> 1、以圖書館、家人互動或朋友主題書籍做為練習說故事的素材來源。 2、老師先說明是說故事，所以不是照書念給別人聽，要先說出角色、故事發生的時空背景和故事的開始經過結果。 3、學生選素材，老師提醒選之前練習過角色或故事情節的會比較容易上手。 4、獨立閱讀。 5、老師先帶著全班，一起思考，在問故事角色時，老師會指定學生回答，讓孩子先熟悉自己的故事。 6、兩位小朋友一組，最好是彼此熟悉對方選的書，較能給對方意見，先練習說給對方聽。 7、全班分成幾個小組，說給小組聽。 8、回家說給家人聽。 | 1 | | |
| 20 | 6.26-6.30 | *6/26 結算學期成績 *6/26(一)下午 G5 水運會 *搬家時間： 6/26 (一) 上午 G4、下午 G3 6/27 (二) G2 6/28 (三) G1 *大掃除：6/29 (四) 8：00-9：20 大掃除 9：30-10：30 回收掃具 *休業式預演：6/29 (四) 10:30~11:10 *休業式：6/30 (五) | | | | 1 | | |

基隆市深美國民小學105學年度第2學期課程計畫

(一) 學習領域別：數學領域

(二) 實施時間：106.02.13~106.06.30

(三) 教學年級：一年級

(四) 教學節數：80 節 (每週節數*20週)

(五) 編修者：鄭雙慧 (引用林月梅104學年度一下數學領域課程計畫)

(六) 學習目標與相對應能力指標：

| 單元名稱 | 學習目標 | 分年細目 |
|-----------|---|---|
| 一、18以內的加法 | 1-1 透過合十的方法，解決18以內數的加法計算。 1-2 熟練基本加法。 1-3 解決比較型的加法問題。 1-4 認識加法交換律。 1-5 經驗加法算式的規律。 | 1-n-04 能從合成、分解的活動中，理解加減法的意義，使用+、-、=作橫式紀錄與直式紀錄，並解決生活中的問題。 1-n-05 能熟練基本加減法。 1-a-01 能在具體情境中，認識加法交換律。 |
| 二、有多長 | 2-1 能間接比較物件的長短。 2-2 能利用個別單位實測物件的長度，並比較長短。 2-3 能利用個別單位做長度的合成分解活動。 | 1-n-10 能利用間接比較或以個別單位實測評量的方法比較物體的長短。 |
| 三、18以內的減法 | 3-1 透過拆十的方法，解決18以內數的減法計算。 3-2 熟練基本減法。 3-3 解決比較型的減法問題。 3-4. 經驗減法算式的規律。 | 1-n-04 能從合成、分解的活動中，理解加減法的意義，使用+、-、=作橫式紀錄與直式紀錄，並解決生活中的問題。 1-n-05 能熟練基本加減法。 |
| 四、數到100 | 4-1 建立100以內的數詞序列及說、讀、聽、寫、做活動。 4-2 能進行兩個一數、五個一數、十個一數的活動。 4-3 使用代表「10」、「1」的具體物做數。 4-4 認識「個位」、「十位」的位名，並進行位值單位的換算。 4-5 用100以內的序數，描述物件的順序和位置。 4-6 比較100以內量的多少及數的大小。 | 1-n-01 能認識100以內的數及「個位」、「十位」的位名，並進行位值單位的換算。 1-n-07 能進行2個一數、5個一數、10個一數等活動。 1-n-03 能運用數表達多少、大小、順序。 |
| 五、認識錢幣 | 5-1 認識1元、5元、10元、50元等錢幣幣值及換算。 5-2 能計數100元以內的錢幣組合。 5-3 能使用1元、5元、10元的錢幣進行買賣活動。(100元以內) 5-4 能利用錢幣進行位值單位的換算。 | 1-n-02 能認識1元、5元、10元等錢幣幣值，並做1元與10元錢幣的換算。 |
| 六、加減應用 | 6-1 解決一位數的連加、連減與加減混合問題。(和 \leq 18，被減數 \leq 18) 6-2 能在具體情境中，經驗加減互逆。 | 1-n-06 能做一位數的連加、連減和加減混合計算。 1-a-02 能在具體情境中，認識加法的交換律、結合律，並運用於簡化計算。 |
| 七、幾月幾日星期幾 | 7-1 查月曆和日曆，知道幾月幾日是星期幾。 7-2 認識今天、明天和昨天的用語，及相互關係。 7-3 知道月分、星期和日期的先後順序。 | 1-n-08 能認識常用時間用語，並報讀日期與鐘面上整點、半點的時刻。 |
| 八、二位數的加減 | 8-1 解決100以內的加減問題。 8-2 能做加減法的直式紀錄。 | 1-n-04 能從合成、分解的活動中，理解加減法的意義，使用+、-、=作橫式紀錄與直式紀錄，並解決生活中的問題。 |
| 九、做圖形 | 9-1 認識形狀、大小一樣的圖形。 9-2 能仿製基本平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)。 9-3 能依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設。 9-4 能依給定圖示，做簡單形體的立體堆疊。 | 1-s-02 能辨認、描述與分類簡單平面圖形與立體形體。 1-s-03 能描繪或仿製簡單平面圖形。 1-s-04 能依給定圖示，將簡單形體作平面鋪設與立體堆疊。 |

【議題融入】

人權1-3-3瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。

(七)教學計畫

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數安排 | 教學資源 | 議題領域 |
|----|---------------------|--|---|---|---|------|---|------|
| 1 | 2.13-2.17 2.18補課 | *2/13(一)開學日、大掃除 *2/15(三)始業式 *2/15(三)班級家長會 *友善校園課程 | 1-n-04 能從合成、分解的活動中，理解加減法的意義，使用+、-、=作橫式紀錄與直式紀錄，並解決生活中的問題。 1-n-05 能熟練基本加減法。 1-a-01 能在具體情境中，認識加法交換律。 | 1-1 透過合十的方法，解決18以內數的加法計算。 1-2 熟練基本加法。 1-3 解決比較型的加法問題。 1-4 認識加法交換律。 1-5 經驗加法算式的規律。 | 第一單元「18以內的加法」 <咕咕鷹的蘋果> 教師提問： (1)咕咕鷹原來每天上午吃2顆蘋果、下午吃6顆蘋果，改成上午吃6顆蘋果、間五吃2顆蘋果，兩種方法吃到的蘋果一樣多嗎？ (2)咕咕鷹實際上吃到的蘋果總數比原來的多還是少？ 【活動一】基本加法 1. 透過課本的情境，運用合10的方法，解決和為18以內的添加型和併加型問題 2. 了解加法算式的意義，並認識被加數、加數、和的數學用語。 【活動二】比較型的加法問題 1. 透過一對一對應，解決比較型加法問題。 ◎迷思概念：比較型的加法問題，教師透過提問讓學生了解題意，再進行解題，也可進行畫圈來表示，避免製造”圈關鍵字，用策略”的模式。 補救教學—【活動】抽牌相加 1. 2人一組，準備一副撲克牌。 2. 先排除A、J、Q、K等有英文字母的牌，將剩下的牌洗牌後平分成兩堆。 3. 兩人同時由牌堆中翻出一張牌，並將兩張牌的數字相加，先算出答案者獲勝。 4. 先算出答案的人，可以將對方的牌收回來，放在一旁，等所有的牌都被抽完後，點數收回的牌數，較多者獲勝。 | 4 | 康軒版教科書第一單元「18以內的加法」 康軒版媒體： 1. 電子教科書 2. 教學e點通 3. 解題動畫 DVD | |
| 2 | 2.20-2.24 | *整潔秩序廁所回收評分開始 *愛校巡守隊晨掃開始 *學生多元舞 | 1-n-04 能從合成、分解的活動中，理解加減法的意義，使用+、-、=作橫式紀錄 | 1-1 透過合十的方法，解決18以內數的加法計算。 1-2 熟練基本加法。 1-3 解決比較型的加法問題。 | 【活動三】 $9+6$ 等於 $6+9$ 1. 點數課本的糖果數，認識等號兩邊數量一樣多的意義。 【活動四】加法算式的規律 1. 透過同數相加的情境，察覺相鄰算式的和。 2. 拿出附件操作，察覺被加數固定的基本加法算式規律。 | 4 | 康軒版教科書第一單元「18以內的加法」 康軒版媒體： | |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|
| | 台展演邀請開始 | 與直式紀錄，並解決生活中的問題。 1-n-05 能熟練基本加減法。 1-a-01 能在具體情境中，認識加法交換律。 | 1-4 認識加法交換律。 1-5 經驗加法算式的規律。 | 補救教學—【活動】打擂台 1. 2人一組，面對面玩數字猜拳。 2. 每人每次伸出雙手，以伸出手指表示 0~10 的數字。 3. 每次出拳時，兩人各先說一個 20 以內的數字，再點算二人所出手指數的和，猜對的人就獲勝。若兩人猜的數字都不對時，再繼續出拳，直到有人獲勝。 4. 先由一人擔任擂台王，輸了就下臺，贏了就繼續挑戰。 | 1. 電子教科書 2. 教學 e 點通 3. 解題動畫 DVD |
| 3 | *整潔秩序廁所回收評分開始 *愛校巡守隊晨掃開始 *3/1 (三) 補救教學始業式、特教課輔始業式 2.27-3.3 和平式 2.28 紀念日放假 2.27 彈性放假 | 1-n-10 能利用間接比較或以個別單位實測評量的方法比較物體的長短。 | 2-1 能間接比較物件的長短。 2-2 能利用個別單位實測物件的長度，並比較長短。 | 第二單元「有多長」 〈聰明兄弟救公主〉 教師提問： (1) 哥哥比弟弟多用了幾條毯子？ (2) 10 條毯子比 8 條毯子多用了幾條毯子？ 延伸討論： (1) 除了毯子，還有什麼方法救公主。 (2) 做做看，把 10 本習作和 8 本習作接起來，哪一個比較長？ 【活動一】長度的間接比較 1. 透過複製某物件的長，間接比較兩物件的長短。 2. 透過遞移，間接比較物件的長短。 【活動二】長度的個別單位比較 1. 使用積木做同物累積複製，並描述某物的長。 2. 用個別單位測量並描述物件的長。 3. 能以個別單位實測的方法比較物件的長短。 4. 用身體的常用單位，測量物件的長。 補救教學—【活動】剪刀石頭布 1. 2人一組，每人準備一條 15 公分長的紙條、尺、筆和剪刀。 2. 相互猜拳，以「剪刀」贏對方就可剪去對方的紙條 2 公分，若以「布」贏可以剪去 5 公分，以「石頭」贏可剪去 3 公分。 3. 誰的紙條被對方剪完就輸了。 | 4 康軒版教科書第二單元「有多長」 康軒版媒體： 1. 電子教科書 2. 教學 e 點通 3. 解題動畫 DVD |
| 4 | *3/6-3/9 中小聯運 *105 學年資優鑑定報名受理 (3/9-3/10) 3.6-3.10 | 1-n-10 能利用間接比較或以個別單位實測評量的方法比較物體的長短。 | 2-3 能利用個別單位做長度的合成分解活動。 | 【活動三】長度的合成分解 1. 用個別單位測量並做長度的合成活動。 2. 用個別單位做長度的分解活動，並用算式寫出。 ◎迷思概念：同物或異物累積複製時，需具體操作，並引導學生記錄，對於未來長度的單位量、基準量運算有奠基作用。 補救教學—【活動】看誰比較長 1. 教師準備 6 項相同的物件共六份，每小組發給記錄表一張。 2. 全班分成 6 小組進行活動。教師每次發給每小組一個物件，讓各組估估看物件大約的長度，並記在記錄紙上。 3. 每一小組都完成估測後，再拿尺出來進行實測。計算估估看和實際長相差多少公分，並記錄在紙上。 | 4 康軒版教科書第二單元「有多長」 康軒版媒體： 1. 電子教科書 2. 教學 e 點通 3. 解題動畫 DVD |

| | | | | | | |
|-----------|--|--|---|---|---|--|
| | | | | 4.以此類推完成6項物品的估測與實測。 5.最後教師統計各組記錄情形，估測與實測結果相差最少的小組獲勝。 | | |
| 5 | *全校性防災演練(暫定) *G5G6籃球對抗賽 *3/17 校內潔牙比賽(暫定) | 1-n-04 能從合成、分解的活動中，理解加減法的意義，使用+、-、=作橫式紀錄與直式紀錄，並解決生活中的問題。 1-n-05 能熟練基本加減法。 | 3-1 透過拆十的方法，解決18以內數的減法計算。 3-2 熟練基本減法。 3-3 解決比較型的減法問題。 | 第三單元 18 以內的減法 〈野天鵝〉 教師提問： 愛紗要幫 11 位哥哥織衣服，她已經織好 7 件，還剩下幾件衣服還沒織好？請用算式記下來。 【活動一】基本減法 1. 透過課本的情境，運用拆 10 的方法，解決 18 以內的拿走型問題。 2. 了解減法算式的意義，並認識被減數、減數、差的數學用語。 【活動二】比較型的減法問題 1. 透過一對一對應，解決「多多少」及「少多少」的問題。 2. 透過一對一對應，解決比較型減法問題。 ◎迷思概念：比較型的減法問題，教師透過提問讓學生了解題意，再進行解題，也可透過操作具體物和畫圈來表示，避免製造”圈關鍵字，用策略”的模式。學生即使作答正確，也應做到理解算式的意義。 補救教學—【活動】骰子遊戲 1.2 人一組，1 人一張紙，在紙上填上 1~12 的數字。 2. 輪流擲骰子，一次擲兩個骰子，將兩個骰子的點數相加，再找找看，哪一個數(或哪兩個數的和)與骰子的點數相同，可以將這(兩)個數字塗上顏色。例如：擲出 2、5，可以選擇將 7 塗上顏色，也可以將 3 和 4 塗上顏色。 3. 換另一位學生擲骰子，但已經著上顏色的數字不可再著色。 4. 最後沒有數字可塗的，就算輸了！ | 4 | 康軒版教科書第三單元「18 以內的減法」 康軒版媒體： 1. 電子教科書 2. 教學 e 點通 3. 解題動畫 DVD |
| 3.13-3.17 | | | | | | |
| 6 | *3/22 (三) 自治市政見發表 *G5G6籃球對抗賽 *3/24性別平等宣導-g1 *低年級基礎性作業抽查 | 1-n-04 能從合成、分解的活動中，理解加減法的意義，使用+、-、=作橫式紀錄與直式紀錄，並解決生活中的問題。 1-n-05 | 3-4. 經驗減法算式的規律。 | 【活動三】減法算式的規律 1. 拿出附件操作，察覺被減數固定的基本減法算式規律。 補救教學—【活動】數學遊戲 1. 發給學生每人一張圖畫紙，在圖畫紙上畫出含有數學問題的故事情境。 2. 教師收集學生的圖畫，抽出一張，請某位學生利用這幅圖畫編一個數學問題。 3. 再請其他學生依照所擬的問題求算答案， | 4 | 康軒版教科書第三單元「18 以內的減法」 康軒版媒體： 1. 電子教科書 2. 教學 e 點通 |
| 3.20-3.24 | | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|
| | <p>*資優班成果展(3/22下午開展、接受預約導覽至3/29)</p> <p>*105學年資優鑑定初選(3/25)</p> | <p>能熟練基本加減法。</p> <p><u>1-n-01</u> 能認識100以內的數及「個位」、「十位」的位名，並進行位值單位的換算。</p> | <p>4-1 建立100以內的數詞序列及說、讀、聽、寫、做活動。</p> <p>4-2 能進行兩個一數、五個一數、十個一數的活動。</p> <p>4-3 使用代表「10」、「1」的具體物做數。</p> <p>4-4 認識「個位」、「十位」的位名，並進行位值單位的換算。</p> | <p>並說明自己的做法。</p> <p>第四單元「數到100」</p> <p><小紅帽></p> <p>教師提問：</p> <p>(1)小紅帽一次搬一顆石頭，他搬了16顆，是怎麼數的？</p> <p>(2)小紅帽搬了16顆石頭後，就沒力氣了。從16顆開始，獵人接著一次搬10顆，獵人是怎麼數的？數數看，數到96顆。</p> <p>(3)小紅帽和獵人一共搬了96顆，還要再搬幾顆，才夠100顆呢？</p> <p>【活動一】數到100</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以30為起點，逐次累加1或10，讓學生建立100以內的數詞序列。 2. 教師以某數為起點，逐次累加1或10，讓學生建立100以內的數詞序列。 3. 教師以某數為起點，累減1或累減10，讓學生建立100以內的數詞序列。 <p>【活動二】2個、5個、10個一數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 拿出附件做2個一數、5個一數、10個一數的點數。 <p>【活動三】認識十位和個位</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過課本的情境，用積木表示指定的數量。 2. 認識橘色積木代表10、白色積木代表1，並用以表示100以內的數量。 3. 透過「十」和「一」的具體物或圖象，表徵100以內的數。 4. 認識定位板上個位和十位的位名。 5. 透過分吸管的情境，知道100以內數可以分解成幾個十、幾個一。 6. 知道相同的量可以有不同的積木表示方法。 | <p>3. 解題 動畫 DVD</p> |
| 7 | <p>*兒童節慶祝活動</p> <p>*G5G6籃球對抗賽</p> <p>*中年級基础性作業抽查</p> <p>3.27-3.31</p> | <p><u>1-n-01</u> 能認識100以內的數及「個位」、「十位」的位名，並進行位值單位的換算。</p> | <p>4-5 用100以內的序數，描述物件的順序和位置。</p> <p>4-6 比較100以內量的多少及數的大小。</p> | <p>【活動四】排在第幾個</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從觀賞馬戲團的情境中，進行使用序數表示物件的順序和位置。 2. 從觀賞馬戲團的情境中，比較序數的先後。 <p>【活動五】數的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在遊戲卡的情境中，比較100以內兩量的多少及兩數的大小。 2. 利用位值比較數的大小。 3. 利用跳繩的情境，解決2個以上數量大小的關係。 4. 由兩數量關係判斷夠不夠。 <p>◎迷思概念從某數進行累加一會累減一時要注意“跨十”的部分。如果學生無法正確說出教師可以操作具體積木漸進引導。</p> <p>補救教學—【活動】撒豆遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩位同學一組，每組有一盒豆子(用白色積木代替亦可)。 2. 每人抓起一把豆子，撒在桌上。 | <p>4</p> <p>康軒版教科書第四單元「數到100」</p> <p>康軒版媒體： 1. 電子教科書 2. 教學e點通 3. 解題動畫 DVD</p> |

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|--|--|
| | | | | | 3.先目測猜猜看，誰抓的豆子多？再透過點數確認。 4.算算看，多幾個或少幾個。 | | |
| 8 | *4/05 (三) 自治市政見公聽會 *學生多元舞台展演 4.3-4.7 *G5G6籃球對抗賽 4.3補假 4.4兒童、清明節放假 *深美園地開始徵稿 | 1-n-02 能認識 1 元、5 元、10 元等錢幣幣值，並做 1 元與 10 元錢幣的換算。 | 5-1 認識 1 元、5 元、10 元、50 元的錢幣及其換算。 | 第五單元「認識錢幣」 <這不是我的錢> 教師提問： (1) 為什麼河神會稱讚這位工人？這三種錢幣哪個最值錢？ (2) 工人最後一共得到多少錢？ 【活動一】認識錢幣 1. 透過觀察，認識 1 元的錢幣。 2. 使用 1 元的錢幣，進行數量的合成、分解活動。 3. 透過操作，認識 5 元、10 元的錢幣。 4. 知道 1 元、5 元、10 元錢幣的兌換方法。 5. 透過操作，認識 50 元的錢幣，並進行相同幣值的兌換。 補救教學—【活動】有多少錢？ 1. 老師準備兩個盒子，盒內分別裝有 15 個 1 元、5 個 5 元和 6 個 10 元，共 100 元。 2. 全班分成兩組進行遊戲。 3. 每組各派一人從盒內抓一把錢幣，能較快點數出正確錢數者得分。 4. 當整組全部輪完時，得分高者即獲勝。 | 4 | 康軒版教科書第四單元「數到 100」 康軒版媒體： 1. 電子教科書 2. 教學 e 點通 3. 解題動畫 DVD | |
| 9 | *泳課開始 *4/12 (三) 自治市投票 *G5G6籃球對抗賽 *學生多元舞台展演 *體控班開始 4.10-4.14 | 1-n-02 能認識 1 元、5 元、10 元等錢幣幣值，並做 1 元與 10 元錢幣的換算。 | 5-2 能記數並使用總數為 100 以內的錢幣。 5-3 能使用 1 元、5 元、10 元的錢幣進行買賣活動。(100 元以內) 5-4 能利用錢幣進行位值單位的換算。 | 【活動二】多少元 1. 透過操作錢幣圖卡，計數 100 元以內錢幣的總和。 2. 比較 100 元以內錢幣的多少。 3. 藉由到買東西的情境，操作錢幣圖卡付錢，並辨別是否付足。 4. 透過操作錢幣圖卡，進行付款活動。 5. 運用圖象表徵 100 以內的錢數。 【活動三】錢夠不夠 1. 利用課本情境，討論至少要付幾個 10 元才夠。 ◎迷思概念幣值的兌換、付錢都需要透過真情境去體驗，操作次數多了，學生的夠不夠概念會更具體。 補救教學—【活動】錢要怎麼付？ 1. 六人一組，每組準備 1 元、5 元和 10 元的錢幣圖卡、小白板和白板筆。 2. 教師布題舉例：「安安買了一瓶 15 元的礦泉水，他想用 1 元、5 元和 10 元的錢幣來付錢，會有哪些付法？大家一起動動腦，把你知道的付法都畫下來！」 3. 各小組討論後，畫下所知道的付法。 4. 各小組發表一共有幾種付法，並說明如何付錢。 | 4 | 康軒版教科書第五單元「認識錢幣」 康軒版媒體： 1. 電子教科書 2. 教學 e 點通 3. 解題動畫 DVD | |

| | | | | | | |
|----|--|--|---|--|---|--|
| 10 | *4/18~20期中評量 *4/21.22新生登記 4.17-4.21 *一、四年級芮文氏測驗 | 複習 1-5 單元所學的數學概念及能力 1-n-06 能做一位數的連加、連減和加減混合計算。 | 複習第 1-5 單元所學的數學概念及能力 6-1 解決一位數的連加、連減與加減混合問題。(和 \leq 18, 被減數 \leq 18) | 【期中評量週】 將第 1~5 單元所學的概念及能力進行紙筆測驗。 第六單元「加減應用」 <新賣火柴的女孩> (1) 小女孩原來有 15 盒火柴，用掉一些後，還剩下 7 盒，小女孩用掉了幾何火柴？ (2) 小女孩用掉 8 盒火柴後，剩下 7 盒，他原來有幾盒火柴？ | 4 | 康軒版教科書第六單元「加減應用」 |
| 11 | *4/29 (六) 校慶運動會 *學生藝廊米羅學生作品展 *學生多元舞台展演 4.24-4.28 | 1-n-06 能做一位數的連加、連減和加減混合計算。 | 6-1 解決一位數的連加、連減與加減混合問題。(和 \leq 18, 被減數 \leq 18) | 【活動一】連加 1. 透過聖誕夜的情境，做一位數連加算式的紀錄。 2. 運用加法交換律和結合律，簡化連加計算。 3. 藉由排隊的生活情境，進行與序數有關的加減問題(總數+1)。 4. 能用一個算式把連加算式記下來。 【活動二】連減與加減混合 1. 透過課本的情境，做一位數連減算式的紀錄。 2. 解決兩步驟加減的問題。 3. 能用一個算式把算式記下來。 補救教學—【活動】排算式說故事 1. 教師準備 1、2、3、4、5、6、7、8、9、+ 等數字卡及符號卡。 2. 教師從中任意抽出 3 張數字卡，張貼於黑板上。 3. 請一位學生加上符號卡，利用這個算式說一個故事，並算出答案。 | 4 | 康軒版教科書第六單元「加減應用」 康軒版媒體： 1. 電子教科書 2. 教學 e 點通 3. 解題動畫 DVD |
| 12 | *105 學年度資優鑑定複選 (5/6) *體適能檢測開始 *健康體位月 (五月) 5.1-5.5 | 1-a-02 能在具體情境中，認識加法的交換律、結合律，並運用於簡化計算。 | 6-2 能在具體情境中，經驗加減互逆。 | 【活動三】比較型的加減問題 1. 透過一對一對應，解決比較型加、減法問題。 【活動四】加減關係 1. 透過課本的情境，經驗加減互逆。 補救教學—【活動】算式填充題 1. 學生二人一組，每組準備一份二位數卡(50 以內)、運算符號卡(+和-)和一位數卡(0~9)。 2. 輪流抽出一張二位數卡、一張運算符號卡、一張一位數卡。 3. 二人分別將這三張卡按照順序寫成一個加(減)法算式填充題。 4. 二人分別算出算式填充題的答案。 5. 檢查二人算出的答案，若正確則得分。一組玩 5~10 次，最後得分較高的人獲勝。 | 4 | 康軒版教科書第六單元「加減應用」 康軒版媒體： 1. 電子教科書 2. 教學 e 點通 3. 解題動畫 DVD |

| | | | | | | |
|----|--|--|---|--|---|--|
| 13 | <p>*5/12(五) 校慶補假</p> <p>*學生多元舞台展演</p> <p>*高年級持續性作業調閱</p> | <p>1-n-08 能認識常用時間用語，並報讀日期與鐘面上整點、半點的時刻。</p> | <p>7-1 查日曆和月曆，知道幾月幾日是星期幾。</p> <p>7-2 認識昨天、今天和明天的用語及其相互關係。</p> | <p>第七單元「幾月幾日星期幾」</p> <p>〈龍宮〉</p> <p>(1)漁夫哪幾天在龍宮參觀春、夏、秋、冬的景象？</p> <p>(2)漁夫和母親想要保持年輕，哪幾天要被珍珠的光芒照射到？</p> <p>【活動一】認識月曆</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察，認識日曆和月曆。 2. 查看月曆和日曆，知道幾月幾日是星期幾。 3. 透過討論了解並使用昨天、今天和明天的用語。 4. 透過日曆和月曆查出昨天、今天和明天各是幾月幾日星期幾。 5. 透過製作月曆，了解月曆的結構和一星期有7天及其順序。 6. 透過查月曆，知道某一天是星期幾，有幾個星期三，是哪幾天等問題。 <p>補救教學—【活動】我今年的生日是星期幾？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生在上課前先在家中詢問自己的國曆生日，記在紙上。 2. 每人準備今年的日曆或月曆。 3. 教師抽問班上幾位學生，說出自己的生日。 4. 全班比賽，看誰最快從月曆上找出他今年的生日是星期幾。 <p>【活動】誰是值日生？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師詢問： 今天的值日生是誰？要做哪些事呢？ 昨天的值日生是誰？要做哪些事呢？ 明天的值日生是誰？要做哪些事呢？ 2. 加深學生對今天、昨天和明天順序的認知。 | 4 | <p>康軒版教科書第七單元「幾月幾日星期幾」</p> <p>康軒版媒體： 1. 電子教科書 2. 教學e點通 3. 解題動畫 DVD</p> |
| 14 | <p>*中年級持續性作業調閱</p> <p>*基隆市106多語文競賽(暫定)</p> <p>*教科書評選會議</p> | <p>1-n-08 能認識常用時間用語，並報讀日期與鐘面上整點、半點的時刻。</p> | <p>7-3 知道月分、星期和日期的先後次序。</p> | <p>【活動二】日期的先後順序</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道一年有12個月，及月分間的先後次序。 2. 知道同月分、不同日的先後次序。 3. 知道不同月分、不同日的先後次序。 4. 查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，並按照發生順序填上先後次序。 <p>◎迷思概念：教師揭示年曆或是兩個不同月份的日曆，讓學生澄清並非每個月的一日都是星期一，也並非每個月都是30天。</p> <p>補救教學—數學遊戲 七、幾月幾日星期幾</p> | 4 | <p>康軒版教科書第七單元「幾月幾日星期幾」</p> <p>康軒版媒體： 1. 電子教科書 2. 教學e點通 3. 解題動畫 DVD</p> |

| | | | | | | | |
|----|---|---|--------------------------|---|---|---|--|
| | | | | | <p>【活動】梅花梅花幾月開？ 1.5~10 人一組，其中一人當鬼蹲在中間，其餘小朋友手拉手圍成一圈。 2.大家一邊繞圈，一邊念： 齊：「梅花、梅花幾月開」 鬼：「一月開」 齊：「一月不開幾月開」 鬼：「二月開」……(以此類推) 齊：「五月不開幾月開」 鬼：「六月開」 齊：「六月梅花朵朵開！」並全員蹲下。 3.做鬼的人要猜出蹲在自己後面的是誰，猜對了，就可換人當鬼。 4.可改成其他花名進行遊戲。例如：杜鵑三月開、桂花八月開、菊花九月開等。</p> | | |
| 15 | <p>*學生多元舞台展演 *體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱</p> <p>5.22-5.26</p> | <p>1-n-04 能從合成、分解的活動中，理解加減法的意義，使用+、-、=作橫式紀錄與直式紀錄，並解決生活中的問題。</p> | <p>8-1 解決100以內的加減問題。</p> | <p>第八單元「二位數的加減」 <新快樂王子> 教師提問： (1) 王子的皇冠上有 21 顆紅寶石，寶劍上有 7 顆綠寶石，一共有幾顆寶石？ (2) 皇冠和寶劍上，哪裡的寶石比較多？多幾顆？</p> <p>【活動一】50 以內的加法計算 1. 透過操作具體物或畫圖表徵，解決 50 以內加法問題。 2. 進行二位數加一位數的計算時，知道先做個位相加，再加十位。</p> <p>補救教學—【活動】被蟲吃掉的直式 1. 兩個同學一組。 2. 兩人分別在自己的白板上寫出一個加法直式，並算出答案。 3. 在被加數、加數、和中任選兩個數，各擦掉一個數字。 4. 交換白板，請對方找出被擦掉的數字是多少。</p> | 4 | <p>康軒版教科書第八單元「二位數的加減」 康軒版媒體： 1. 電子教科書 2. 教學 e 點通 3. 解題動畫 DVD</p> | |
| 16 | <p>*菸檳防治月 *5/31期末認輔教師會議 5.29 端午節彈性放假 *資優資源班六年級獨立研究發表(5/31) 5.30 端午節放假 6.3 補課</p> | <p>1-n-04 能從合成、分解的活動中，理解加減法的意義，使用+、-、=作橫式紀錄與直式紀錄，並解決生活中的問題。</p> | <p>8-2 能做加減法的直式紀錄。</p> | <p>【活動二】加法直式紀錄 1. 透過參觀海洋館的情境，運用圖象表徵計算，再作加法直式紀錄。 2. 透過觀察，認識統一發票。 3. 將加法算式，記成直式，並且知道個位要對齊個位，十位要對齊十位。</p> <p>【活動三】50 以內的減法計算 1. 透過操作具體物或畫圖表徵，解決 50 以內減法問題。 2. 透過討論解決不夠減的計算方法。</p> | 4 | <p>康軒版教科書第八單元「二位數的加減」</p> | |

| | | | | | | |
|----|---|--|---|--|--|---|
| 17 | *6/10 (六) 成果展 *學生多元舞台展演 *深美園地發行 | 1-n-04 能從合成、分解的活動中，理解加減法的意義，使用+、-、=作橫式紀錄與直式紀錄，並解決生活中的問題。 | 8-2 能做加減法的直式紀錄。 | <p>【活動四】減法直式紀錄</p> <ol style="list-style-type: none"> 運用圖象表徵解決二位數減法的問題。 將計算的結果用直式記下來。 <p>◎迷思概念：從具體積木操作到畫圈表示都須讓學生消化、瞭解、熟悉，而非直接跳入直式計算。深化定位板的位值概念，十位的一代表示一個十，如此在進位或未來退位時，才不易混淆。本單元只進行加法的進位，減法的退位二上才會接觸。</p> <p>補救教學—【活動】被蟲吃掉的直式</p> <ol style="list-style-type: none"> 兩個同學一組。 兩人分別在自己的白板上寫出一個減法直式，並算出答案。 在被減數、減數、差中任選兩個數，各擦掉一個數字。 交換白板，請對方找出被擦掉的數字是多少。 <p>【實作評量】 第九單元「做圖形」 <變身遊戲> 教師提問： (1)用圓圓和三角可以拼出哪些有趣的圖案？ (2)用正正和長長可以拼出哪些有趣的圖案？ (3)用圓圓、三角、正正和長長可以拼出哪些有趣的圖案？</p> <p>【延伸活動】 找找看，教室裡哪裡有長得像圓圓、三角、正正、和長長的地方？</p> | 康軒版教科書第八單元「二位數的加減」 康軒版媒體： 1. 電子教科書 2. 教學e點通 3. 解題動畫DVD | 4 |
| 18 | *6/12 (一) 上午G6小鐵人 *6/14 (三) 金鷹獎頒獎典禮 *6/15 (四) 攜手班結業、特教課輔結業 *6/16 (五) 成果展補假 | 1-s-02 能辨認、描述與分類簡單平面圖形與立體形體。 1-s-03 能描繪或仿製簡單平面圖形。 1-s-04 能依給定圖示，將簡單形體作平面鋪設與立體堆疊。 | 9-1 能認識形狀大小一樣的圖形。 9-2 能仿製基本平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)。 9-3 能依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設。 | <p>【活動一】形狀大小一樣的圖形</p> <ol style="list-style-type: none"> 拿附件找出形狀大小一樣的圖形。 透過觀察和套描活動，複製基本圖形。透過平移、旋轉、翻轉、疊合等，找出一樣的圖形。 在釘板上圍出指定的圖形。 <p>【活動二】排排看</p> <ol style="list-style-type: none"> 利用2塊相同的三角形仿做圖形。 利用4塊相同的直角三角形，排出指定圖形。 <p>【活動三】立體堆疊</p> <ol style="list-style-type: none"> 用6個白色積木自由堆疊造型。 利用白色積木仿作課本的立體造型，並記錄用了幾個白色積木。 | 康軒版教科書第九單元「做圖形」 康軒版媒體： 1. 電子教科書 2. 教學e點通 3. 解題動畫DVD | 4 |

| | | | | | | |
|----|---|--|--|--|---|---|
| | | | | ◎ 迷思概念 ：教師指導學生操作，進行圖形的平移、旋轉和翻轉再比對是否形狀大小都一樣，部分孩子易有圖形刻板印象，覺得不是正的正方形就不是正方形、。 | | |
| 19 | *6/20-22期末評量 *整潔秩序廁所回收評分結束 6.19-6.23 *G4G5協助G6掃區) *6/23(五)G5搬家 | 複習第6-9單元所學的數學概念及能力 1-s-04 能依給定圖示，將簡單形體作平面鋪設與立體堆疊。 | 複習第6-9單元所學的數學概念及能力 9-3 能依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設。 9-4 能依給定圖示，做簡單型體的立體堆疊。 | 【 期末評量週 】 將第6~9單元所學的概念及能力進行紙筆測驗。 補救教學—【 活動 】堆堆看 1. 教師準備小白積木發給學生 2. 教師指定積木數量，學生利用指定數量排出不同的立體形體並分享。 | 4 | 康軒版教科書第九單元「做圖形」 康軒版媒體： 1. 電子教科書 2. 教學e點通 3. 解題動畫 DVD |
| 20 | *6/26結算學期成績 *6/26(一)下午G5水運會 *搬家時間： 6/26(一)上午G4、下午G3 6/27(二)G2 6/28(三)G1 *大掃除：6/29(四) 8：00-9：20 大掃除 9：30-10：30回收掃具 *休業式預演：6/29(四) 10:30~11:10 *休業式：6/30(五) | 複習第一到九單元的能力指標 | 複習第一到九單元教學重點 | 數學大富翁綜合練習 1. 配合課本單元，讓學生回顧本學期上過的第一~九單元所學重點。 2. 教師發下小卡指導學生出題，分組繪製大富翁海報，進行數學pk遊戲。 3. 透過遊戲，讓學生對數學學習保有高度興致，積極接受挑戰。 4. 遊戲中同儕有機會可以互相指導，老師趁機發現學習成就落後的學生，可立即加以協助。 【 休業式 】 | 4 | 康軒版教科書第九單元「做圖形」 康軒版媒體： 1. 電子教科書 2. 教學e點通 3. 解題動畫 DVD |

基隆市深美國民小學 105 學年度第 2 學期課程計畫

- (一) 學習領域別：生活課程
- (二) 實施時間：106.02.13~106.06.30
- (三) 教學年級：一年級
- (四) 教學節數：120 節（每週 6 節*20 週總節數）
- (五) 設計者：嚴接聖、謝宛玲、簡菁菁、謝敏惠
- (六) 學習表現與學習目標：

| 生活課程 核心素養 | 學習目標 | 學習表現 |
|--|--|--|
| 1 悅納自己:透過自己與外界的連結,產生自我感知並對自己正向的看法,學習找顧與保護自己的方法(A1) | 1-1 能發現自己外在特徵的成長與心情的變化,並與同學分享自己的感受(七歲再見我八歲了) | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人事物的感受與想法 |
| | 1-2 能了解每個人的異同,並且欣賞他人優點,也喜歡自己的優點。(我的朋友們、特教宣導) | 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處,進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 |
| 2 探究事理:藉由各種媒介,探索人、事、物的特性與關係;學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理(A2) | 2-1 能以感官探索事物,發現事物的特性,並依照事物的特性或屬性進行歸類 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活,覺察事物及環境的特性 |
| | 2-2 能閱讀相關書籍,豐富對人、事、物的概念。(植物小偵探、昆蟲小偵探、風) | |
| | 2-3 能觀察身邊大自然環境的變化與植物的成長,察覺事、物變化的原因。(植物小偵探、風、水、光、我是小園丁) | 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化,覺知變化的可能原因 |
| | 2-4 能體會生活中的人、事、物與大自然中的變化是息息相關,並在活動中探究可能變化之原因。(植物與昆蟲放大鏡、愛惜水、我是小園丁、愛護大自然) | 2-I-3 探索生活中人、事、物,並體會彼此之間會互相影響 |
| | 2-5 能從探索活動中,提出發現或問題,思考可能原因。(植物與昆蟲小偵探、噴水活動) | 2-I-4 在發現與解決問題的歷程中,學習探索與探究人、事、物的方法 |
| | 2-6 能蒐集資料、整理訊息,並動手實驗或實踐。(風的玩具、植物小藝術家、我是小園丁) | 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理,並養成動手做的習慣 |
| | 2-7 透過生活中人事物之特性與變化的探究,獲得相關的知識與概念(煮綠豆) | 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程了解其中的道理 |
| 3 樂於學習:對生活事物充滿好奇與喜好探究之心,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習(A3) | 3-1 願意參與遊戲表現好奇與求知的心,體會學習的樂趣。(接觸大自然、植物與昆蟲小偵探、植物與昆蟲放大鏡、舞動大自然、和風一起玩遊戲、和水玩遊戲、噴水大賽、水寶寶變變變、影子在那裡、猜猜我是誰、手影活動、光影魔術師) | 3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心 |
| | | 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感,主動學習新的事物 |
| 4 表達想法與創新實踐:使用不同的表徵符號表達自己的想法,並進行創作分享與實踐(B1) | 4-1 利用肢體律動、各種媒材創作,表現豐富的想像力(舞動大自然、植物小藝術家、影子劇場) | 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材,進行表現與創作,喚起豐富的想像力 |
| | 4-2 能使用繪畫與文字表達看法與感受(植物與昆蟲小偵探、我是小園丁、風的小偵探) | 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣 |
| | 4-3 能用肢體、表情、聲音展現創作(風來了、舞動小大自然) | |
| 5 探究事理:運用適切的媒介及技能,對訊息做適 | 5-1 能利用不同方式進行作品創作美化生活增加生活的樂趣(風的玩具及物品) | 4-I-3 運用各種表現與創造的方法,美化生活、增加生活的趣味 |

| | | |
|--|---|--|
| 切的處理(B2) | | |
| 6 感知與欣賞美的人、事、物: 感受生活中人、事、物的美,欣賞美的多元形式與表現,體會生活中的美好(B3) | 6-1 能觀察周遭環境被風吹過時的樣貌,並覺知人、事、物各式各樣的美感。(風的小偵探) | 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌,建立初步的美感經驗 |
| 7 表現合宜的行為與態度: 覺察自己他人和環境的關係,省思自己所應扮演的角色,體會生活禮儀與團體規範的意義,並學習尊重他人、愛護環境及關懷生命(C1) | 7-1 能明白自己的行為表現會影響到他人的情緒,並用合宜的行為與他人相處 | 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響,學習調整情緒與行為 |
| | 7-2 能關懷與感謝生活中的人、事、物,願意提供協助與服務 | 6-I-4 關懷生活中的人事物,願意提供協助與服務 |
| | 7-3 能了解自己對環境的影響,懂得珍惜愛護大自然資源。(愛惜水、愛護大自然) | 6-I-5 覺察人與環境的依存關係,進而珍惜資源,愛護環境、尊重生命 |
| 8 與人合作: 能與人友善互動,願意共同完成工作,展現尊重、溝通以及合作的技巧(C2) | 8-1 能表達對人事物的觀察與意見(發現風、植物與昆蟲小偵探、昆蟲小書、種子小書、風的遊戲、影子劇場) | 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對人、事、物的觀察與意見 |
| | 8-2 能傾聽理解同學的想法尊重和自己不同觀點的意見 | 7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見 |
| | 8-3 能和同學相互合作討論進行相關活動,並感受合作的重要與快樂 | 7-I-3 覺知他人的感受,體會他人的立場及學習體諒他人,並尊重和自己不同觀點的意見 |
| | | 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法,一起工作並完成任務 |
| | | 7-I-5 透過一起工作的過程,感受合作的重要 |

【議題融入】

海洋教育

海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等,進行以海洋為主題之藝術表現。

海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。

家庭教育

家庭教育 1-2-1-1 家庭教育了解父母與家人多元的角色和責任

家庭教育 1-2-1-3 關心和愛護家庭人員

環境教育

環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動植物的生命

環 E3 瞭解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地

(七)教學計畫

主題名稱：大自然好好玩(風)

上課節數:1-4週，每週4節，共16節

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習目標 | 核心問題 | 主要教學活動 | 節數安排 | 教學資源 | 議題領域 |
|----|-------------------------|--|--------|--|---|----------------------|--|------|---------------------|------|
| 1 | 2.13-2.17 2.18 補課 | *2/13 (一)開學日、大掃除 *2/15 (三)始業式 *2/15(三)班級家長會 *友善校園課程 | 風的聯想 | A2-2-I-1 以感官和知覺探索生活、覺察事務及環境的特性 | 2-1 能以感官探索事物，發現事物的特性，並依照事物的特性或屬性進行歸類 | 關於風，你能想到什麼？ | ◎語詞大爆炸(風的造詞) 1. 利用國語第一課「北風」作為引起動機，讓學生先讀一次課文，並請學生兩兩一組討論除了北風，還知道有什麼「風」。 2. 請學生大量造與風有關的詞或句子(或畫圖)，並將其寫在便利貼上。 3. 教師利用概念圖及造詞便利貼做分類(物品、遊戲、功用、自然現象…) | 1 | 國語課本、海報、便利貼 | |
| | | | 發現風 | A2-2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能原因 B3-5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗 | 2-3 能觀察身邊大自然的環境的變化植物的成長，察覺事、物變化的原因。 6-1 能觀察周遭環境被風吹過時的樣貌，並覺知人、事、物各式各樣的美感。 | 要用什麼方法才能找到風(才有風)? | ◎風的小偵探 1. 我們已經知道很多有關風的語詞了，那風到底在哪裡?提問:現在有風嗎?在哪裡?怎麼做會有風? 學生回答/教師寫在黑板上(或海報) 2. 教師講述故事:風偵探日記，將書中的方法討論出來並比較之前學生的答案的差異 3. 請孩子一起來當風的小偵探，到校園散步，體驗吹風的感覺，並請學生觀察分辨風的方向、大小，分享風強弱的感受與聲音。 4. 請學生討論被風吹到時身體的變化及感覺，請學生用表格紀錄下來。 5. 觀察校園中也有哪些東西會因為風而有變化。 6. 請學生說一說當風吹來時，身體有什麼變化?校園中的環境有什麼變化?請將這現象(景象)畫下來。 歸納:風的特性(看不見、聞不到、摸不到)當有上述這些變化時，我們可以知道，風來了。 | 3 | 繪本海報紙A4紙 | |
| 2 | | | 和風一起玩耍 | A2-2-I-3 探索生活中人、事、物，並體會彼此之間會互相影響 A2-2-I-1 以感官和知覺探索生活、覺察事務及環境的特性 B1-4-I-2 使用不同的表徵 | 2-4 能體會生活中的事、物與大自然中的變化是息息相關，並在活動中探究可能變化之原因。 2-2 能閱讀相關書籍，豐富對人、事、物的概念。 4-3 能用肢體、表情、聲音展現創作 | 書中的風有什麼不一樣?有什麼有趣的地方? | ◎閱讀風的繪本詩集 1. 教師請學生分組閱讀風的相關書籍或文章，並請學生討論書中的風和自己所感覺到的風一樣嗎?有什麼地方不一樣?在書中最喜歡個部分?請學生記錄下來。 2. 再將各組所討論出關於風的知識概念補充於概念圖中。 3. 書單: (1)我是風(2007)愛智出版 (2)風喜歡和我玩(1997)遠流出版 (3)好大的風(2008)格林出版 (4)風是什麼顏色(2013)遠流出版 | 3 | A4紙、便利貼、音樂、詩集、繪本、道具 | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--------|---|-------------------------------|---------------------------------|--|--------|------------------|--|
| | | | | 符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 | | | (5)誰撿到這架紙飛機(2009)愛智出版 (6)風到哪裏去了(1998)遠流出版 (7)風的力量(2013)上人出版社 ◎風來了(音樂欣賞、肢體律動) 1.回顧前面的書籍，老師給學生一個情境請學生利用肢體演出風或是被風吹過的物品。 2.用不同的音樂(快、慢、急、溫柔…)請學生自己想像自己是風並用肢體表現出來。 | | | |
| 2 | 2.20-2.24 | *整潔秩序廁所回收評分開始 *愛校巡守隊晨掃開始 *學生多元舞台展演邀請開始 | 和風一起玩要 | A3-3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 | 3-1 願意參與遊戲表現好奇心與求知的心，體會學習的樂趣。 | 你想跟風一起做什麼？ 如何用身體和風一起玩？ | ◎和風一起玩遊戲 1. 小組遊戲-移動乒乓球 *各組發一顆乒乓球，並在桌上隨意放4張色紙(不要一直線)並編號1-4，請小組合作接力將乒乓球由1依序移至4，但不能碰球也不可移動桌子。 2. 遊戲結束後，小組分享：使用的方法、如何控制方向、怎麼控制速度 3. 再問我們剛剛是利用什麼(風)在玩遊戲？ 4. 再利用之前的概念圖，找找看還有什麼是和風一起玩的遊戲?大家一起來玩或分組玩。 | 1 | 乒乓球、色紙、概念圖 | |
| 3 | 2.27-3.3 2.28 和平紀念日放假 2.27 彈性放假 | *整潔秩序廁所回收評分開始 *愛校巡守隊晨掃開始 *3/1(三)補救教學始業式、特教課輔始業式 | 和風一起玩要 | A3-3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物 | 3-1 願意參與遊戲表現好奇心與求知的心，體會學習的樂趣。 | 你想跟風一起做什麼？ 如何用身體和風一起玩？ | 5. 請學生在討論還有哪些遊戲是和風一起玩?怎麼玩?遊戲規則? 6. 玩過的遊戲可以改造或創新嗎?請學生分組討論，一起想想看，發表(海報)並實際玩。 | 2 | 海報 | |
| | | | | A2-2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | 5-1 能利用不同方式進行作品創作美化生活增加生活的樂趣 | 什麼玩具(或用品)和風有關? | ◎製作風的玩具 1. 利用之前的概念圖，找一找，跟風有關的玩具(物品)。再請學生討論還有哪些玩具是和風有關係? 2. 請每位學生寫下自己想做的玩具或物品，並準備材料實際動手做一做。(小書:名稱、材料、製作過程、心得) | 2 | 概念圖、A4紙、玩具材料概念圖、 | |
| 4 | 3.6-3.10 | *3/6-3/9中小聯運 *105學年資優鑑定報名受理(3/9-3/10) | 風的研究家 | A2-2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | 2-6 能蒐集資料整理訊息並動手實驗或實踐 | 除了可以和風一起玩遊戲，你還知道風在生活中有什麼幫助與害處嗎? | 3. 請學生將做好的玩具在學年內一一上台展示並簡單說明所需材料、製作過程、示範玩法。 ◎風的好與壞 1. 除了可以和風一起玩遊戲，你還知道風在生活中有什麼幫助與害處嗎?寫在便利貼並補充在概念圖中。 | 2 2 | 便利貼、海報 | |

主題名稱：大自然好好玩(奇妙的水)

上課節數：第5-8週，每週四節，共16節

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習目標 | 核心問題 | 主要教學活動 | 節數安排 | 教學資源 | 議題領域 |
|----|----|------|------|------|------|------|--------|------|------|------|
|----|----|------|------|------|------|------|--------|------|------|------|

5 3.13-3.17

*全校性防災演練(暫定)
*G5G6 籃球對抗賽
*3/17 校內潔牙比賽(暫定)

| | | | | |
|----------------------|---|--|--|--|
| <p>發 現 水</p> | <p>A2-2-I-1 以感官和知覺探索生活,覺察事務及環境的特性</p> | <p>2-1 能以感官探索事物,發現事物的特性,並依照事物的特性或屬性進行歸類</p> | <p>哪裡有水?水?校園中哪裡有水?我們一起去探險</p> | <p>◎尋水大搜查 1.和學生討論哪裡有水?歸納整理出學生關於水的記憶 (1)哪裡有水? 河裡/大海/水龍頭/水庫/瀑布/身上有汗水和淚水/尿尿 (2)水從哪裡來? 水龍頭/河裡/游泳池/大海/水庫 (3)校園中哪裡有水? 水龍頭/學校的水塔/魚池/水管管線/水溝 2.從教室出發,帶學生在校園中搜查水的蹤跡(建議選擇一個下雨天,讓學生也能發現雨水的蹤跡),學生說出老師用手機或是相機拍攝下來。</p> |
| | <p>A2-2-I-1 以感官和知覺探索生活,覺察事務及環境的特性 C2-7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對人、事、物的觀察與意見</p> | <p>2-1 能以感官探索事物,發現事物的特性,並依照事物的特性或屬性進行歸類 8-1 能表達對人事物的觀察與意見</p> | <p>雨水降落到哪些地方?雨摸起來是什麼感覺?踩起來是什麼感覺?</p> | <p>◎和雨水玩遊戲 1.在和學生進行尋水大搜查的過程中,順便觀察天空的雨水(請學生穿上雨衣保護自己)。 (1)雨水降落到哪些地方?(帶學生到戶外走一走,看一看!) (2)雨摸起來是什麼感覺?踩起來是什麼感覺? 2.配合國語第六課「小雨滴」、第七課「妹妹的紅雨鞋」課文及相關小雨滴的童詩,可以將觀察的雨滴透過圖畫或仿寫句子記錄下來</p> |
| | <p>A2-2-I-1 以感官和知覺探索生活,覺察事務及環境的特性 B1-4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣</p> | <p>2-1 能以感官探索事物,發現事物的特性,並依照事物的特性或屬性進行歸類 4-1 利用肢體律動、各種媒材創作,表現豐富的想像力</p> | <p>怎樣用身體表現出小雨滴在跳舞的樣子?</p> | <p>◎舞動的小雨滴 1.回到教室,請學生分享和雨水的親密接觸所帶來的各種感覺:雨水打在臉上冰冰涼涼的感覺/踩水時濺起的水花/到處都濕搭搭的 2.教師提問:怎樣用身體表現出小雨滴在跳舞的樣子? 接著播放歌曲「小雨滴的旅行」和學生一起設計出不同的姿體律動 3.配合學校運動會,鼓勵學生運用各種素材,製作頭套,並配合歌曲「小雨滴的旅行」進行身體的律動</p> |
| | <p>A2-2-I-1 以感官和知覺探索生活,覺察事務及環境的特性 B1-4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣</p> | <p>2-1 能以感官探索事物,發現事物的特性,並依照事物的特性或屬性進行歸類 4-2 能使用繪畫與文字表達看法與感受</p> | <p>哪些是屬於大自然中的水/生活中的水/身體的水? 水可以用來做什麼?</p> | <p>◎水的分類 1.請學生分享在校園或戶外教育時所拍攝的照片【搭配戶外教育“準園一日遊”,可以繼續尋水任務的擴展,讓學生與大自然中的水有進一步的接觸,像是草地上的小水滴,河溝中流動的水】 2.和學生討論哪些是屬於大自然的水?生活中的水?身體的水? (1)大自然的水?雨水/魚池/草地/河溝 (2)生活中的水?水龍頭/飲水機/水管</p> |

海 E9
4 雨衣相機

| | | | | | | | | | |
|---|-----------|--|-----|--|---|---|--|---|-----|
| | | | | | (3) 身體的水？汗水／尿尿 3. 和學生討論找到的這些水可以用來做什麼？ 喝水、洗手、刷牙、擦桌子、洗碗、洗澡、洗車子、洗衣服、沖馬桶、煮東西…等可以玩水的遊戲？ ◎我的玩水日記 鼓勵學生將尋水大搜查中的發現用繪畫和文字記錄下來 | | | | |
| 6 | 3.20-3.24 | *3/22 (三) 自治市政見發表 *G5G6 籃球對抗賽 *3/24 性別平等宣導-g1 *低年級基礎性作業抽查 | 親近水 | A2-2-I-4 在發現與解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法 A3-3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 2-5 能從探索活動中，提出發現或問題，思考可能原因。 3-1 願意參與遊戲表現好奇心與求知的學習的樂趣。 | 我們來舉辦噴水大賽，試試看誰的水瓶可以噴得最遠？ | ◎噴水大賽 老師提問：我們來舉辦噴水大賽，試試看誰的水瓶可以噴得最遠？ 1、第一種玩法；每個人準備一個水瓶，不限定瓶子大小，也不限定可以打幾個洞，但是瓶子內都裝一樣多的水。兩兩自由進行比賽 2、第二種玩法：用粉筆在地上劃線（共五條線：開始線，0.5 公尺線，1 公尺線，1.5 公尺線，2 公尺線），規定參賽者都必須站在開始線的後面，每次共三名參賽者。（控制比賽起點的變項） 3、第三種玩法：全班分成六組，每一次只有一個人負責出來噴水，直接進行不同水瓶的噴水測試。（控制人為力量的變項） | | | |
| | | *資優班成果展 (3/22 下午開展、接受預約導覽至 3/29) | | B1-4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 | 4-2 能使用繪畫與文字表達看法與感受 | 你發現噴得遠的水瓶，是什麼樣子，把它紀錄下來？ | ◎我的玩水日記 鼓勵學生將噴水大賽中的發現用繪畫和文字記錄下來，例如： (1) 噴水的瓶子大力壓，水就會噴的比較遠 (2) 一個洞的瓶子，可以噴最遠 (3) 如果打很多洞，水就會流比較多出來，所以就噴不遠。 | 4 | 寶特瓶 |
| | | *105 學年資優鑑定初選 (3/25) | | A2-2-I-4 在發現與解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法 B1-4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 | 2-5 能從探索活動中，提出發現或問題，思考可能原因。 4-2 能使用繪畫與文字表達看法與感受 | 如何用水來玩遊戲？ | ◎好玩的水遊戲 (一) 結合自主課的「水科學實驗區」，增加更多「玩水」的時間讓他們充分的體驗水的各種特質，累積對水的各種發現，之後並運用各種素材，創造出屬於自己的「水遊戲」： (1) 水的壓力（噴水遊戲 水噴泉 水槍） (2) 水往低處流的傳輸方式（水搬家遊戲） (3) 水的重力（物品的浮沉） (4) 毛細現象（吸水紙花） (5) 水的溶解（泡泡水 顏料水） (6) 水的放大鏡功能（尋找大頭王） ◆我的玩水日記 鼓勵學生將好玩的水遊戲中的發現用繪畫和文字記錄下來 | | |

| | | | | | | | | | |
|---|-----------|-----|--|--|--|--|---|--|----------|
| 7 | 3.27-3.31 | 認識水 | <p>A2-2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能原因</p> <p>A2-2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣</p> | <p>2-3 能觀察身邊大環境的變化植物的成長，察覺事物變化的原因。</p> <p>2-6 能蒐集資料、整理訊息，並動手實驗或實踐。</p> | <p>把水倒進不同形狀的瓶子裡，你觀察到什麼？</p> <p>把水瓶放在眼睛或牙齒前面，你觀察到什麼？</p> <p>把水倒進夾鏈袋中／鑰匙孔內，你觀察到什麼？</p> <p>把鹽巴／砂糖／泥土與水攪拌後，你觀察到什麼？</p> | <p>◎水寶寶，變變變</p> <p>1. 請學生將水倒入不同的瓶子內，觀察水會跟著瓶子的形狀而改變</p> <p>2. 請學生將瓶子加水放在自己眼睛前面或放在牙齒前面，讓其他小朋友進行觀察，牙齒和眼睛是否發生不同的變化？</p> <p>3. 用夾鏈袋裝水，讓學生觀察班上同學的大頭照，找一找，誰變成大頭王了呢？（夾鏈袋會像一個凸透鏡，使得看到的東西都變大，如果是鑰匙洞洞加水，則會成為凹透鏡使得看到的東西都變小了）</p> <p>4. 請學生把鹽巴、砂糖與水攪拌後，進行觀察，鹽巴和砂糖是否溶解於水中？把泥土與水攪拌後，是否溶解於水中？</p> <p>（老師可依照學生有興趣的主題延伸，如未執行完的活動可於學習中心探索角中讓孩子探索）</p> | 4 | 不同形狀的透明杯 夾鏈袋 鹽巴 砂糖 紅黃藍水彩顏料 綠豆 | 海 E10 |
| | | | <p>A2-2-I-6 透過生活中人、事、物之特性、關係、變化、成長歷程等的探究，獲得相關的知識與概念</p> | <p>2-7 透過生活中人事物之特性與變化的探究，獲得相關的知識與概念</p> | <p>水本來是什麼顏色的，有辦法把它變成有顏色的嗎？</p> | <p>◎五彩繽紛的水</p> <p>1、我們所看到的水本來是什麼顏色的，有辦法把它變成有顏色的嗎？</p> <p>（老師偷偷在瓶蓋裡面分別塗有紅黃藍顏料，搖動瓶身，讓水接觸瓶蓋裡面的顏料）</p> <p>2、讓學生嘗試將兩種不同顏色的水混合在一起，然後觀察色彩的變化。</p> | | | |
| | | | <p>A2-2-I-6 透過生活中人、事、物之特性、關係、變化、成長歷程等的探究，獲得相關的知識與概念</p> <p>B1-4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣</p> | <p>2-7 透過生活中人事物之特性與變化的探究，獲得相關的知識與概念</p> <p>4-2 能使用繪畫與文字表達看法與感受</p> | <p>水的形狀會改變嗎？有什麼樣的變化呢？</p> | <p>◎水的秘密</p> <p>小組分工洗綠豆，煮綠豆，觀察煮綠豆時，水慢慢沸騰變成水蒸氣，之後把綠豆湯做成綠豆冰，發現水也可以變成冰塊</p> <p>◎我的玩水日記</p> <p>鼓勵學生將各種實驗中的發現用繪畫和文字記錄下來</p> <p>1、水會跟著瓶子的形狀而改變</p> <p>夾鏈袋會像一個凸透鏡，使得看到的東西都變大，如果是鑰匙洞洞加水，則會成為凹透鏡使得看到的東西都變小了</p> <p>2、水是無色的，加上顏料之後會變色。</p> <p>紅色加上黃色的水，會變成橘色</p> <p>紅色加上藍色的水，會變成紫色</p> <p>黃色加上藍色的水，會變成綠色</p> <p>4 把水煮沸之後，會變成水蒸氣，水放入冰箱，變成冰塊</p> | | | |

| | | | | | | | | |
|----------------------------------|--|---------------------------------------|---|--|--|--|---|-----|
| 8 | *4/05 (三) 自治市政見公聽會 *學生多元舞台展演 *G5G6籃球對抗賽 *高年級基礎性作業抽查 | 愛惜水 | C2-7-1-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見 | 8-1 能表達對人事物的觀察與意見 | 如果有一天沒有水，該怎麼辦？ | ◎福樂家族無水日 1. 老師先和學生討論，「如果有一天沒有了水，該怎麼辦呢？」先接納學生各種天馬行空的想法，例如：去便利商店買水、到其他班級借水…等等。 2. 老師安排了某一天作為「福樂家族無水日」，透過情境的模擬，實際在廁所的水龍頭上都貼了無法使用的標誌。當孩子來到教室，發現教室沒有水可以用了！（基於健康的考量，仍有開放飲水） 3. 當學生出現了越來越多的「怎麼辦？」之後，老師再開始和學生一起討論：今天沒有水可以用，小朋友有什麼感覺呢？ | 4 | 海報紙 |
| | | | A2-2-1-3 探索生活中人、事、物，並體會彼此之間會互相影響 | 2-4 能體會生活中的事、物與大自然中的變化息息相關，並在活動中探究可能變化之原因。 | 今天沒有水可以用，小朋友有什麼感覺？ | | | |
| 4.3-4.7 4.3 補假 4.4 兒童清明節假期 | *深美國園地開始徵稿 | C1-6-1-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命 | 7-3 能了解自己對環境的影響，懂得珍惜愛護資源。 | 應該怎麼愛惜水呢？ | ◎省水大作戰 1. 老師和學生討論「應該怎麼愛惜水呢？」 2. 老師請學生把討論出來的方法製作成標語，貼在教室或是教學區中需要使用到水的位置，提醒班上同學一起執行省水計畫 3. 每組同學製作表格，當小組成員中有人忘記執行時，則出局，最後計算每組尚未被淘汰的人數，人數最多的小組獲勝，獲得省水大作戰冠軍！ | | | |
| | | C2-7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務 | 8-3 能和同學相互合作討論進行相關活動，並感受合作的重要與快樂 | | | | | |

主題名稱：大自然好好玩(光影好好玩) 上課節數：第 9 週到第 12 週，每週四節，共 16 節

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習目標 | 核心問題 | 主要教學活動 | 節數安排 | 教學資源 | 議題領域 |
|----|-----------|---|------|--|--|---|---|------|------|------|
| 9 | 4.10-4.14 | *泳課開始 *4/12 (三) 自治市投票 *G5G6籃球對抗賽 *學生多元舞台展演 *體控班開始 | 發現影子 | A2-2-1-1 以感官和知覺探索生活、覺察事務及環境的特性 3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 | 2-1 能以感官探索事物，發現事物的特性，並依照事物的特性或屬性進行歸類 3-1 願意參與遊戲表現好奇與求知的心，體會學習的樂趣。 | 請你找到一個東西，這個東西從剛剛就一直黏在你的身上？這裡和剛剛我們玩遊戲的地方有哪裡不一樣？在這裡你有發現老師要你找的東西嗎？ | ◎影子在哪裡 1、趁著有出太陽的日子，帶學生到操場玩遊戲，但賦予一個任務，就是遊戲十分鐘之後，要尋找一個跟自己有密切關係的東西，而這東西是黏在你身上的。 請學生先聽聽老師的提示： 有你就有我 你來我就來 你走我就走 2、在太陽下活動十分鐘左右，之後中場休息 5 分鐘，問問學生是想要就地休息，還是想去找其他更合適的地方（例如：比較陰涼的地方）？ 3、聽聽學生為何要找這樣的地方休息？這裡有沒有發現老師要你找的東西呢？ 【這時學生的答案，或許會有影子這個答案】 | 1 | | |

| | | | | | | | | | |
|----|---|------|---|---|--|--|---|-----------|--|
| | | | A2-2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能原因 | 2-3 能觀察身邊大環境的變化，植物的長，察覺事、物變化的原因。 | 什麼情況下，你會比較容易踩到別人的影子呢？影子會不會動？很多人的影子組合在一起，可以變成什麼呢？ | ◎踩影子遊戲（簡易版）： 1、第一種玩法；先選定一人當領袖去踩大家的影子，被踩到的人就不能動，堅持到最後一個被踩到的人就換他當領袖。 2、第二種玩法：用粉筆在地上劃界限，規定遊戲範圍，跑出範圍即出局。 3、第三種玩法：只有女生可以踩男生的影子，3分鐘後男女交換。 ◎影子接龍遊戲： 1、先分成六組，自由討論和創作 2、鼓勵學生在太陽下變換隊形 3、一邊請學生注意影子的變化 | 1 | | |
| | | | 2-I-6 透過生活中人、事、物之特性、關係、變化、成長歷程等的探究，獲得相關的知識與概念 | 2-4 能體會生活中的事、物與大自然的變化是息息相關，並在活動中探究可能變化之原因。 | 我們該怎樣做才能收集影子？ | ◎收集影子 1、帶學生在教室或校園中尋找影子，並鼓勵用粉筆畫下來或用相機拍攝下來。利用旗桿影子的變化，讓孩子在一天中不同時間記錄。 2、回教室後，請學生分享所拍攝的影子照片【用教室內的電視播放】 3、說說看，每個影子都很清楚嗎？造成影子清晰度不一樣的原因是什麼？ 4、影子會動，是因為風吹影子？還是風吹物體呢？ | 1 | | |
| | | | B1-4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 | 4-2 能使用繪畫與文字表達看法與感受 | 關於影子你觀察到什麼？ | ◎影子記憶 （和學生討論影子，歸納整理出關於影子的記憶：） 1、有光的地方才會有影子。 2、影子有長也有短 3、光的強弱會影響影子的清晰度。 4、影子會隨著物體的移動而移動。 5、光的移動會影響影子的移動。 | 1 | | |
| 10 | *4/18~20 期中評量 *4/21.22 新生登記 *一、四年級芮文氏測驗 | 親近影子 | A2-2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能原因 A3-3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 | 2-3 能觀察身邊大環境的變化，植物的長，察覺事、物變化的原因。 3-1 願意參與遊戲表現好奇與求知的心，體會學習的樂趣。 2-6 能蒐集資料、整理訊息，並動手實踐。 | 我們需要什麼東西才能讓影子出現？猜猜看布幕後面是什麼東西？猜猜看這是什麼動物？看看自己的影子，然後再看看現在的光在哪裡？ | ◎猜猜我是？ 1、老師用紙將學生和投影機隔起來，利用投影機將光線投射到白色布幕上，接著將事前準備的物品—如魔術方塊、剪刀、杯子、小汽車、蝴蝶、剪刀、湯匙、手機、水果等，置於投影機前，讓學生猜猜看是什麼東西？ 2、同一個物品，改變光源投射的角度，再讓學生猜猜看是什麼東西？ ◎手影活動 1、老師播放手影影片，讓孩子察覺影片中雙手的各種組合變化，在光的照射下，雙手能變換出各種不同的物體形狀。 2、老師準備好投影機及白色布幕，然後利用兩手姿勢的變化，做出各種手影動物的樣子，讓學童猜猜看是什麼動物。 | 2 | 投影機 布幕 | |

| | | | | | | | | |
|----|--|----------|--|--|--|--|---|-----------|
| | | | | | 你發現什麼？ | <p>3、老師故意不小心遮住投影機的鏡頭，讓光無法投射出來，看看學生有什麼反應？並請問學生，這樣影子還會存在嗎？</p> <p>4、讓學童倆倆互相練習，看看影子會變成什麼動物？或是像什麼東西？</p> <p>5、請學童個別上台表演手影，讓其他同學猜猜看自己表演的是什麼？</p> <p>6、根據小組組員所設計的手影形狀，各組討論出一個故事，並上台發表演出。</p> | | |
| | | | A2-2-I-6 透過生活中人、事、物之特性、關係、變化、成長歷程等的探究，獲得相關的知識與概念 | 2-4 能體會生活中的事、物與大自然的變化息息相關，並在活動中探究可能變化之原因。 | 想想看，要如何才能讓影子不容易被踩到？ | <p>◎保護影子（踩影子遊戲進階版）：</p> <p>遊戲規則；</p> <p>限定範圍，第一回合女生當領袖去踩男生的影子，被踩到的不能動，當男生剩最後3個人時，女生組即獲勝。再交換角色換男生踩女生影子。</p> <p>1、全組組員共同討論、實地操作，想出方法共同保護影子不被侵略。</p> <p>2、再玩一次踩影子遊戲。</p> <p>3、每組分享為什麼你們會有這樣的想法或做法？</p> | 1 | |
| | | | B1-4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 | 4-2 能使用繪畫與文字表達看法與感受 | 影子和光源有什麼關係？ | <p>◎影子記憶</p> <p>（利用概念圖和學生討論影子，歸納整理出關於影子的記憶：）</p> <p>1、影子和光源呈相反的方向。</p> <p>2、面向光源和領袖，讓影子落在人的後面，就不易被踩到。</p> | 1 | |
| 11 | *4/29 (六) 校慶運動會 *學生 藝廊米 羅學生 作品展 *學生 多元舞 台展演 | 認識 影子 | A2-2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能原因 A2-2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 A3-3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知之心 | 2-3 能觀察身邊大自然的變化植物的長，察覺變化的原因。 2-6 能蒐集資料、整理訊息，並動手實驗或實踐。 3-1 願意參與遊戲表現好奇心與求知的學習樂趣。 | 我們所看到的影子都是黑色的，可以把影子變成彩色的嗎？我們有沒有辦法改變影子的大小？你覺得影子的長短會改變嗎？要怎麼做呢？ | <p>◎光影魔術師</p> <p>1、我們所看到的影子都是黑色，有辦法把它變成有顏色的嗎？</p> <p>（老師偷偷使用一種顏色的玻璃紙套在單槍的鏡頭或手電筒上，讓學生猜猜看顏色是怎麼來的？）</p> <p>2、讓學生實驗各種有顏色的素材（例如：半透明的玻璃紙，不透明的色紙），試試看能不能改變影子的顏色。</p> <p>3、我們有沒有辦法改變影子的大小？你覺得影子的長短會改變嗎？要怎麼做呢？</p> <p>讓小朋友想一想並實際操作？【從物體、光源、布幕著手】</p> <p>（1）物體和布幕不動，如何改變影子大小？</p> <p>（2）布幕和光源不動，如何改變影子大小？</p> <p>4. 光源若從不同方向或角度照射物體，觀察影子有什麼改變？</p> <p>5. 利用學過的技巧，表演一小段影子戲。</p> <p>6. 你覺得哪一組表演最精采？說說你的想法。</p> | 2 | 玻璃紙 色紙 |

| | | | | B1-4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 | 4-2 能使用繪畫與文字表達看法與感受 | | ◎影子記憶 (利用概念圖和學生討論影子，歸納整理出關於影子的記憶：) 1. 光源離物體愈近，影子的形狀愈大、愈模糊；光源離物體愈遠，影子的形狀愈小、愈清楚。 2. 改變物體離布幕的遠近，影子的大小和清晰度都會有所不同。 3. 手電筒照射物體的角度愈傾斜、愈大，影子就會變得愈長。 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|------------------------------------|---|------------|--|--|----------------|--|----|----|----|----|------|----|------------|------------|------------|------------|----|------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| 12 | 5.1-5.5 | *105 學年度資優鑑定複選(5/6) *體適能檢測開始 *健康體位月(五月) | 影子劇院 | B1-4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 C2-7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務 C2-7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要 | 4-1 利用肢體律動、各種媒材創作，表現豐富的想像力 8-3 能和同學相互合作討論進行相關活動，並感受合作的重要與快樂 | 怎麼利用光和影子演出故事呢？ | ◎影子劇院 1. 教師搜尋各種皮影戲相關資料，觀賞皮影戲 http://www.youtube.com/watch?v=nE4gao0BC-Y 3. 全班分成兩組進行，工作分配。 (課文改寫配合國語課做簡單的故事改編，或使用國語課的課文當作素材，道具用生活中的物品來使用，配合簡單的剪貼做道具。) (1) 課文改寫組(4人)、道具組(4人)、表演組(4人)旁白(2人)。 (2) 一組表演時，另一組當觀眾，並給正向鼓勵與評分。【塗顏色】 (3) | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | <table border="1"> <thead> <tr> <th>項目</th> <th>內容</th> <th>道具</th> <th>旁白</th> <th>表演默契</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>得分</td> <td>○○○ ○○○</td> <td>○○○ ○○○</td> <td>○○○ ○○○</td> <td>○○○ ○○○</td> </tr> <tr> <td>合計</td> <td colspan="4">這一組總共得()個○ 我覺得這一組表現() 因為他們</td> </tr> </tbody> </table> | 項目 | 內容 | 道具 | 旁白 | 表演默契 | 得分 | ○○○ ○○○ | ○○○ ○○○ | ○○○ ○○○ | ○○○ ○○○ | 合計 | 這一組總共得()個○ 我覺得這一組表現() 因為他們 | | | | | | |
| 項目 | 內容 | 道具 | 旁白 | 表演默契 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 得分 | ○○○ ○○○ | ○○○ ○○○ | ○○○ ○○○ | ○○○ ○○○ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 合計 | 這一組總共得()個○ 我覺得這一組表現() 因為他們 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | (3) 道具製作 (4) 上台表演 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

主題名稱：快樂時光

上課節數：13-20 週，每週 4 節，共 8 週 32 節

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習目標 | 核心問題 | 主要教學活動 | 節數安排 | 教學資源 | 議題領域 |
|----|----------|--|---------|----------------------------|-------------------------------|----------------------------|--|------|------|----------|
| 13 | 5.8-5.12 | *5/12(五)校慶補假 *學生多元舞台展演 *高年級持續性作業調閱 | 我出生的那一天 | C1-6-I- 關懷生活中的人事，願意提供協助與服務 | 7-2 能關懷與感謝生活中的人、事、物，願意提供協助與服務 | 你知道你出生那天發生了什麼事嗎？ 你有哪些話想 | ◎我出生的那一天 1. 閱讀我出生的那一天繪本(巴貝柯爾/格林出版)，討論故事中的主角出生的那一天發生了什麼事？爸爸、媽媽為什麼還在家中睡覺呢？有人告訴他的父母親，說他已經出生了，為什麼他們要大聲尖叫呢？ 這個故事的作者是爸媽親生的嗎？ | 4 | 繪本 | 母親節與父親節家 |

| | | | | | | | | | | |
|----|---|----------------------|---|--|--|--|---|----------------------|----------|--|
| 17 | *6/10 (六) 成果展 *學生 多元舞 台展演 *深美 園地發 行 | | | | | | | 4 | | |
| 18 | *6/12 (一) 上 午 G6 小鐵人 *6/14 (三) 金鷹獎 頒獎典 禮 *6/15 (四) 攜手班 結業、 特教課 輔結業 *6/16 (五) 成果展 補假 | 七歲 再見 我八 歲了 | A1-1-I-1 探 索並分享對自 己及相關人事 物的感受與想 法 | 1-1 能發現 自己外在特 徵的成長與 心情的變 化，並與同 學分享自己 的感受 | 七歲再 見!我八 歲了!這 一段時 間中， 你覺得 自己有 哪些地 方不一 樣了呢? | ◎七歲再見!我八歲了! 回家作業:回家訪問爸媽貼上照片完成1八分之一 A4 學習單，之後貼在小書中。 1. 事先準備:五張幼時的照片(一歲前、一歲、兩-三歲、幼兒園、國小一年級) 2. 製作成長小書:閱讀國語實驗教材 <u>七歲再見 P6-7 長大</u> ，及 P36-39 <u>我八歲了</u> ，利用學習單依序貼入小書中、可補充寫下介紹文字。 3. 分享成長小書 | 4 | 照片 小書 實驗 教材 | | |
| 19 | *6/20- 22 期 末評量 *整潔 秩序廁 所回收 評分結 束 *G4G5 協助 G6 掃 區) *6/23 (五)G5 搬家 | 我和 我的 朋友 們 | A1-1-I-2 覺 察每個人均有 獨特性與長 處，進而欣賞 自己的優點、 喜歡自己 | 1-2 能了解 每個人的異 同，並且欣 賞他人優 點，也喜歡 自己的優 點。 | 你這一 年來認 識了那 些朋友 呢? 你怎麼 跟他們 相處呢? 你喜歡 之間的 互動方 式嗎? 你要怎 麼把你 的好朋友 相處記 錄下來 呢? | ◎我和我的朋友們! 1. 教師提問:你這一年來認識了那些朋友呢? 請學生兩兩分享自己的好朋友 2. 教師提問:你怎麼跟他們相處呢?你喜歡之間的互動方式嗎? 師生共同蒐集閱讀尊重同學相關繪本，以了解朋友間相處模式和互動，孩子可以挑選自己想閱讀的書籍來閱讀，老師可以提供書籍數本來供選擇 *彩虹魚:分享、尊重 *是蝸牛開始的:尊重與道歉 *查理!不要沒禮貌:尊重 *小貓玫瑰:了解朋友間的差異，尊重多元 *小羊和蝴蝶:相互同理 接納 *敵人派:如何面對討厭的人 3. 教師提問:你要怎麼把你的好朋友相處記錄下來呢? 4. 學生可以使用圖畫、小書、剪貼大頭貼把好朋友相處過程記錄下來 | 2 | 繪本 | | |
| | | | A1-1-I-2 覺 察每個人均有 獨特性與長 處，進而欣賞 自己的優點、 喜歡自己 | 1-2 能了解 每個人的異 同，並且欣 賞他人優 點，也喜歡 自己的優 點。 | 如何尊 重朋友? 你有什 麼優缺 點呢? | ◎我和我的好朋友們!(特教宣導-箭靶小牛) 1. 閱讀繪本:箭靶小牛。 2. 繪本問題討論: (1) 箭靶小牛的頭上有什麼?他有什麼感覺? (2) 箭靶小牛為什麼不喜歡上學? (3) 箭靶小牛參加了多明哥兒童合唱團以後，有什麼改變? (4) 箭靶小牛頭上有箭靶，是隻特別的小牛， | 2 | 繪本 | 特教 宣導 | |

| | | | | | | | | |
|----|--|-------------------|---|--|---------------------------------------|---|---|---|
| | | | | | | 但是他有一個優點是什麼？ (5) 如果你是箭靶小牛，你希望別人怎麼對待你？ (6) 當箭靶小牛被當箭靶射，又氣又難過時，你想跟他說什麼？ 3. 請學生想一想若在生活中遇到長得不太一樣的人該怎麼辦？ 4. 書中的「箭靶小牛」因認識了自己的優點而從新站起來，你呢？是否也認識自我的優缺點？ 5. 完成箭靶小牛學習單。 | | |
| 20 | *6/26 結算學 期成績 *6/26(一) 下午 G5 水運會 *搬家 時間： 6/26 (一) 上午 G4、下 午 G3 6/27 (二) G2 6/28 (三) G1 *大掃 除： 6/29 (四) 8： 00-9： 20 大 掃除 9：30- 10：30 回收掃 具 *休業 式預 演： 6/29 (四) 10:30~1 1:10 *休業 式： 6/30 (五) | 畫出 我們的快 樂時光 | A1-1-1-1 探 索並分享對自 己及相關人事 物的感受與想 法 | 1-1 能發現 自己外在特 徵的成長與 心情的變 化，並與同 學分享自己 的感受 | 我們一 年級有 哪些印 象深刻 的事情 呢？ | ◎畫出我們的快樂時光 1. 教師提問： 我們一年級有哪些印象深刻的事情呢？ 學生小組可依照人事時地物進行分享討論 2. 老師準備卷軸紙，老師可按照人事時地物，分組畫出班級一年級的時光印象卷軸 | 4 | 紙 |

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習目標 | 核心問題 | 主要教學活動 | 節數安排 | 教學資源 | 議題領域 | | | | | | | |
|----|-------------------|--|-------|--|---|---------------------------|--|------|------------------------|----------|---|---------|---|---|---|----------------------|------|
| 1 | 2.13-2.18 補課 | *2/13 (一) 開學日、大掃除 *2/15 (三) 始業式 *2/15(三)班級家長會 *友善校園課程 | 發現大自然 | A2-2-1-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 A3-3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 | 2-1 能以感官探索事物，發現事物的特性，並依照事物的特性或屬性進行歸類 2-2 能閱讀相關書籍，豐富對人、事、物的概念。 3-1 願意參與遊戲表現好奇與求知的心，體會學習的樂趣。 | 看一看、找一找、說一說在校園中，你發現什麼？ | <p>一、接觸大自然(校園自由初探)</p> <p>1. 開學了！我們一起去校園散步仔細看一看，找一找你可能發現什麼？</p> <p>2. 老師閱讀國語實驗教材嘩啦啦 P40-43 走進樹林、繪本故事遇見春天(原京子著/三之三)，請學生說說故事中的主角運用了那些感官來觀察？發現了什麼？</p> <p>3. 老師拿出校園操場位置圖，依動線陸續走訪校園環境:香草步道、綠光森林、單槓區、林蔭教室等區域，每個定點停留一些時間讓孩子觀察</p> <p>4. 請孩子用五官觀察校園的景物，到定點之後可以在範圍內自由探索</p> <p>提問:請孩子試著模仿文中的觀察方式-靜靜的看、靜靜地聽(天、地及四周，會動的、不會動的)。仔細觀察尋找後記錄下看到什麼？聽到什麼聲音？摸一摸樹木、花草，有什麼感覺？聞到什麼味道？觀察後回到教室，將自己的發現和小組成員分享，並在紀錄單上簡單地寫下重點。記錄方式如:杜鵑花有白色和粉紅色，聞起來香香的</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td rowspan="3">6 最特別的植物</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>深美校園大發現</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>5</td> </tr> </table> <p>因為: 發現地點:</p> | 1 | 2 | 6 最特別的植物 | 3 | 深美校園大發現 | 4 | 5 | 2 | 繪本 學校平面圖 五感紀錄單 | 環 E2 |
| 1 | 2 | 6 最特別的植物 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 深美校園大發現 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 2.20-2.24 | *整潔秩序廁所回收評分開始*愛校巡守隊晨掃開始*學生多元舞台展演邀請開始*整潔秩序廁所回收評分開始 | 發現大自然 | A2-2-1-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 A2-2-1-4 在發現與解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法 A3-3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 B1-4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受 | 2-1 能以感官探索事物，發現事物的特性，並依照事物的特性或屬性進行歸類 2-5 能從探索活動中，提出發現或問題，思考可能原因。 3-1 願意參與遊戲表現好奇與求知的心，體會學習的樂趣。 4-2 能使用繪畫與文字 | 對於校園的動、植物，什麼有最特別？還想要知道什麼？ | <p>二、接觸大自然(校園植物之最)</p> <p>1. 請學生於小組內分享校園大發現六格紀錄單 1-6 項的校園大發現以及最特別的植物</p> <p>2. 各組剪下紀錄單，彙整成一份小組概念圖海報</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>3. 各組的組員都說一說自己找到的校園植物之</p> | 2 | 海報 校園地圖 紙張 色筆 | | | | | | | | |
| 3 | 2.27-2.28 和平紀念 | *整潔秩序廁所回收評分開始*愛校巡守隊晨掃開始 | 發現大自然 | A3-3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 B1-4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受 | 3-1 願意參與遊戲表現好奇與求知的心，體會學習的樂趣。 4-2 能使用繪畫與文字 | | | 2 | | | | | | | | | |

| | | | | | |
|---------------|---|---------------------------------------|--------------------------------------|---|---|
| 日放假 2.27 彈性放假 | *3/1 (三) 補救教學始業式、特教課輔始業式 | 創作的樂趣 | 表達看法與感受 | <p>最，再推選出各組校園植物之最的探究主題。 (暫定備案如下:校園最高的植物、校園樹幹最粗的樹木:園裡葉子最少的樹木、校園裡葉子最多的樹木、校園裡葉子形狀最特別的樹木、校園裡花苞和開花最多的植物。)</p> <p>4. 各組選定了校園植物之最之後，走出教室找一找、看一看各組的校園植物之最在哪裡?把牠的樣子畫在紀錄本上。</p> <p>5. 各組選出一張代表圖，貼入校園位置圖中。</p> <p>6. 各組將小組的校園植物之最命名。</p> <p>7. 各組討論和發表後再延伸全班討論出下週想要焦點探索校園植物之最放大鏡活動</p> <p>8. 教師拿出校園地圖，請各小組將校園植物之最所描繪的植物剪下來，根據植物所在的位置，貼在校園位置圖中</p> | |
| 4 | *3/6-3/9 中小聯運 *105 學年資優鑑定報名受理 (3/9-3/10) | A2-2-1-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 | 2-1 能以感官探索事物，發現事物的特性，並依照事物的特性或屬性進行歸類 | <p>再次觀察植物，找一找還有什麼發現?</p> <p>植物放大鏡(校園植物焦點探索)</p> <p>1. 老師拿出校園植物之最的地圖，提問:我們現在要再去當一次小偵探，想像自己拿著放大鏡，再仔細觀察這棵植物，找一找你還有什麼發現。你們可以怎麼分配任務呢?</p> <p>小組分工的備案:</p> <p>(1)樹葉小偵探: 校園植物之最的葉子摸一摸、聞一聞並觀察顏色、大小、形狀、顏色、葉脈等，把牠畫下來並收集掉落的葉子</p> <p>(2)樹木小偵探: 到校園植物之最的樹木摸一摸樹幹，畫出樹的形狀、顏色和樹幹上的紋路等</p> <p>(3)綠芽、新葉小偵探: 到校園植物之最的樹木找一找、摸一摸、聞一聞，找到不同的樹枝上的綠芽、或新葉，把牠的樣子畫下來</p> <p>(4)花兒小偵探: 到校園找一找、摸一摸、聞一聞，找到不同的花朵或花苞，把牠的樣子畫下來</p> <p>(5)昆蟲小偵探: 看一看校園植物之最的樹枝上、找一找樹葉或翻一翻草地上及小石頭下，把看到的小昆蟲畫下來</p> <p>2. 確認各小組成員的任務，教師提醒 *根據自己的任務，更聚焦的觀察 *更仔細的記錄(圖畫描繪和用文字說明) *先完成任務者可以去幫忙同組的孩子 *可撿拾葉子、種子、花、草，勿摘取植物。</p> <p>3. 開始校園探索</p> <p>4. 小組整理紀錄:請小組成員整理自己的紀錄，</p> | 2 |
| 5 | *整潔秩序廁所回收評分開始 *愛校巡守隊晨掃開始 *3/1 (三) 補救教學始業式、特教課輔始業式 | A2-2-1-4 在發現與解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法 | 2-5 能從探索活動中，提出發現或問題，思考可能原因。 | <p>發現大自然的秘密</p> <p>3-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知的心，體會學習的樂趣。</p> <p>4-2 能使用繪畫與文字表達看法與感受</p> <p>校園地圖 紙張 色筆 剪刀 口紅膠</p> | 2 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|--|------------------|--|--|---|---|---|---------------------|
| | | | | | | 用細字筆或色鉛筆描繪，加上文字輔助說明 5. 教師拿出校園之最佳的植物地圖，請小組將此次紀錄的內容貼在植物旁邊，豐富植物地圖 | | | |
| 6 | 3.2 0- 3.2 4 | *3/22 (三) 自治市 政見發 表 *G5G6 籃球對 抗賽 *3/24 性別平 等宣導- gl * 低年 級基礎 性作業 抽查 * 資優 班成果 展 *105 學 年資優 鑑定初 選 3/25) | 發現 大自然的 秘密 | A2-2-I-1 以感官和知覺 探索生活，覺 察事物及環境 的特性 A3-3-I-1 願意參與各種 學習活動，表 現好奇與求知 之心 B1-4-I-2 使用不同的表 符號進行表現 與分享，感受 創作的樂趣 | 2-1 能以感 官探索事 物的特性， 並依照事 物的特性或 屬性進行歸 類 3-1 願意參 與遊戲表現 好奇與求知 的心，體會 學習的樂 趣。 4-2 能使用 繪畫與文字 表達看法與 感受 | 看一看、 找一找、 說一說你 發現什麼？ | ◎自然探索小偵探(戶外教育行前說明) 1. 引起動機：兒歌花仙子 2' 00 https://www.youtube.com/watch?v=yA5i7ny4IeY 2. 老師說明戶外教育(準園)的探索任務，小組討論選擇想要探索的植物之最，小組分配個人的觀察焦點(再次練習校園探索觀察的技巧) 3. 老師說明觀察紀錄方法，或指導學生製作戶外教育小書 4. 探索後整理紀錄，完成戶外教育小書 | 2 | 紙張 色筆 小書 |
| 7 | 3.2 7- 3.3 1 | *兒童 節慶祝 活動 *G5G6 籃球對 抗賽 *中年 級基礎 性作業 抽查 | 發現 大自然的 分享 | B1-4-I-1 利 用各種生活 的媒介與素 材，進行表 現與創作， 喚起豐富的 想像力 | 4-1 利用肢 體律動、各 種媒材創 作，表現豐 富的想像力 | 想拿這些 材料創作 成什麼作 品？ | ◎植物小藝術家 1. 老師請學生拿出蒐集來的葉子、種子、花，說一說自己想拿這些材料創作成什麼作品？ 老師讓學生兩兩討論後再全班分享 2. 學生決定創作的主题，分組進行創作，例如：葉子書籤、創意組合貼畫、創意拓印畫等 | 2 | |
| 8 | 4.3- 4.7 4.3 補假 4.4 兒童、 清明 節放假 | *4/05 (三) 自治市 政見公 聽會 *學生 多元舞 台展演 *G5G6 籃球對 抗賽 *高年 級基礎 性作業 抽查 | 發現 大自然的 分享 | B1-4-I-1 利 用各種生活 的媒介與素 材，進行表 現與創作， 喚起豐富的 想像力 | 4-1 利用肢 體律動、各 種媒材創 作，表現豐 富的想像力 | 你的作品 怎麼做的 呢？有什 麼心得與 發現呢？ | ◎植物小藝術家作品分享 1. 繼續製作植物小藝術家作品 2. 小組分享： 請小組學生合作發表作品 發表的內容包含作品介紹、製作步驟、心得感想、發現等 3. 同儕欣賞與回饋 教師鼓勵其他小組學生提問或回饋「還可以怎麼做更好？」 | 2 | 紙張 圖畫 紙白 膠 |
| 9 | 4.1 0- 4.1 4 | *泳課 開始 *4/12 (三) 自治市 投票 *G5G6 籃球對 抗賽 *學生 多元舞 台展演 *體控 班開始 | 感受 大自然 | A3-3-I-1 願 意參與各種 學習活動， 表現好奇 與求知之 心 B1-4-I-1 利 用各種生活 的媒介與素 材，進行表 現與創作， 喚起豐富 的想像力 | 3-1 願意參 與遊戲表 現好奇與 求知的心 ，體會學 習的樂 趣。 4-1 利用肢 體律動、 各種媒材 創作，表 現豐富的 想像力 | 怎樣模 仿、表現 你所觀 察的動 植物？ | ◎舞動大自然(植物篇) 1. 教師先拓展孩子肢體學習的面向，一方面是暖身，一方面是要讓較不易放開的孩子，從簡單的動作開始，小試身手一下，補充暖身活動運用 youtub 網路上的音樂律動，例如：小種子和大氣球 3' 31 https://www.youtube.com/watch?v=fSj-VOMFmIM 2. 教師準備孩子所紀錄的樹或校園中動植物的 | 2 | 音樂 電腦 設備 |

| | | | | | | | | | |
|----|-----------------------|---|-------|---|---|---|---|---|---------------------------|
| | | | | | | <p>照片，請孩子回顧，鼓勵發表其所觀察樹的姿態</p> <p>3. 請孩子運用肢體動作表現出不同植物的姿態</p> <p>老師播放大自然的音樂，說指導語：想像自己是一棵樹，想一想自己是一棵什麼樣的樹？高的還是矮的？大樹還是小樹？樹枝、樹葉是什麼樣子？現在張開眼睛，用身體做出這棵樹的樣子吧！</p> <p>4. 老師增加情境引導（大風來了！秋天葉子掉光了！發芽了！開花了！）鼓勵學生展現自己的肢體</p> <p>5. 老師可增加人數變化，引導學生共同合作展現肢體（一個人、兩個人、四個人、男女、全班創作）</p> | | | |
| 10 | 4.1 7- 4.2 1 | *4/18~20 期中評量 *4/21.22 新生登記 *一、四年級芮文氏測驗 | 貼近大自然 | A2-2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣 | 2-6 能蒐集資料、整理訊息，並動手實驗或實踐。 | 從哪裡可以蒐集到種子呢？ | <p>◎我是小園丁(蒐集種子)</p> <p>1. 請學生分享在校園中蒐集到的種子，討論哪裡還可以蒐集到種子？請學生在生活中或從家裡蔬果蒐集種子，並紀錄是何種植物或蔬果的種子</p> <p>2. 老師導讀繪本〈種子哈哈笑〉引導學生觀察種子的樣子和傳播方式</p> <p>3. 請學生將蒐集來的種子帶來學校，先「猜猜我是誰？」利用五感猜一猜這是哪種水果的種子？哪種植物的種子？</p> <p>4. 教師準備幾種種子，並介紹種子名稱，請學生利用五感觀察種子，完成種子觀察紀錄單</p> <p>◎作業：收集校園植物或家中採購蔬果的種子</p> | 2 | 繪本種子 |
| 11 | 4.2 4- 4.2 8 | *4/29 (六) 校慶運動會 *學生藝廊米羅學生作品展 *學生多元舞台展演 | 貼近大自然 | A2-2-I-3 探索生活中人、事、物，並體會彼此之間會互相影響 | 2-4 能體會生活中的事、物與大自然中的變化是息息相關，並在活動中探究可能變化的原因。 | 怎麼栽種蒐集來的種子？種植要準備什麼呢？有什麼步驟呢？ | <p>◎我是小園丁(準備)</p> <p>1. 教師提問：如果要栽種種子你還想種什麼呢？種植要準備什麼呢？有什麼步驟呢？</p> <p>2. 請學生兩人分享自身的種植經驗，分享已經知道的種植設備及步驟。兩人小組分享後紀錄在白板上，張貼在黑板上彙整。</p> <p>3. 老師根據小組的討論結果，提出一些問題引發學生思考： 多久要澆一次水？種子直接種嗎？要種幾顆？土要放多少？</p> <p>4. 教師播放繪本「小布種豆子」ppt，請學生觀看故事，補充栽種種子的設備與步驟，例如：如何鬆土、播種、澆水等</p> <p>5. 師生共同彙整栽種的準備和步驟及注意事項</p> <p>6. 請學生思考、討論個人和小組要種植的植物，請學生攜帶想要栽種的種子和帶來教室種植。</p> <p>7. 種植前請學生將種子泡水，觀察種子泡水前後的差異，補充在種子紀錄單中</p> | 2 | 花器 土 種子 澆花 設備 |
| 12 | 5.1- 5.5 | *105 學年度資 | 貼近大自然 | A2-2-I-2 觀察生活中人、 | 2-3 能觀察身邊大自然 | 觀察自己親手種的 | ◎我是小園丁(開始種植) | 2 | 花器 土 |

| | | | | | | | | | | |
|----|-----------|--|-------|--|---|--------------------------|--|-----|--------------|-----|
| | | 優鑑定 複選 (5/6) *體適 能檢測 開始* 健康體 位月 (五月) | 然 | 事、物的變化，覺知變化的可能原因 B1-4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 | 環境的變化與植物的成長，察覺事、物變化的原因。 4-2 能使用繪畫與文字表達看法與感受 | 種子，你發現什麼？ 怎麼紀錄下來？ | 1. 請學生複習栽種的準備與步驟海報，教師提醒栽種的注意事項 2. 請學生分工合作開始種植(裝土、鬆土、栽種種子、澆水) 3. 個人栽種植物 4. 教師介紹小種子小書紀錄方式 請學生利用表格每天記錄種子的生長情形，紀錄日期、畫出植物的樣子、植物的高度、觀察的文字說明。 之後再請學生將種子觀察紀錄單畫成小種子小書 | | 種子澆花設備 | |
| | | *5/12(五)校慶補假 *學生多元舞台展演 *高年級持續性作業調閱 | 貼近大自然 | A2-2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能原因 B1-4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 | 2-3 能觀察身邊大自然環境的變化與植物的成長，察覺事、物變化的原因。 4-2 能使用繪畫與文字表達看法與感受 | 觀察自己親手種的種子，紀錄下來，你還發現什麼？ | ◎我是小園丁(觀察、記錄、分享) 1. 請學生分享觀察記錄單，教師檢核學生是否確實照顧植物、確實觀察記錄 2. 請學生分享新的發現或提出遇到的困難與疑問 3. 種子小書繪製(繪製封面、種子泡水前、泡水後等頁) | 0.5 | 小書 | |
| 13 | 5.8-5.12 | | | A2-2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 A2-2-I-4 在發現與解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法 A3-3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知之心 | 2-1 能以感官探索事物，發現事物的特性，並依照事物的特性或屬性進行歸類 2-5 能從探索活動中，提出發現或問題，思考可能原因。 3-1 願意參與遊戲表現好奇與求知之心，體會學習的樂趣。 | 仔細觀察這棵植物附近，找一找你有發現什麼昆蟲呢？ | 昆蟲小偵探(初步觀察) 1. 老師詢問學生這段時間對於校園的植物的觀察探索發現，鼓勵主動探索的學生 2. 拿出校園植物之最地圖，說明小組任務:請小組再次回到校園之最觀察的植物旁，觀察植物旁邊的小昆蟲，此次要聚焦在昆蟲與小動物探索上。 3. 教師提問:仔細觀察這棵植物附近，找一找你有發現什麼昆蟲呢? 4. 探索前的觀察技巧提問 *怎麼才會容易找到小昆蟲呢?(放慢腳步，安靜等待、有耐心的觀察) *小昆蟲會在哪裡呢?(石頭附近、被咬過的葉子附近、躲在葉子底下、花朵附近等) *要觀察什麼?(外形、運動方式、地點) 5. 教師說明昆蟲觀察記錄方式 請學生利用昆蟲記錄小書紀錄(發現時間、發現地點、畫出昆蟲外形特徵、文字輔助說明、感想) | 1.5 | 校園地圖 昆蟲小書 | 環E2 |
| 14 | 5.15-5.19 | *中年級持續性作業調閱 *基隆市106多語文競賽(暫定) *教科書評選 | | A2-2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能原因 B1-4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 | 2-3 能觀察身邊大自然環境的變化與植物的成長，察覺事、物變化的原因。 4-2 能使用繪畫與文字表達看法與 | 觀察自己親手種的種子，紀錄下來，你還發現什麼？ | ◎我是小園丁(觀察、記錄、分享) 1. 請學生分享觀察記錄單，教師檢核學生是否確實照顧植物、確實觀察記錄 2. 請學生分享新的發現或提出遇到的困難與疑問 3. 種子小書繪製(發芽、長子葉等頁) | 0.5 | 小書 | |

| | | | | | | | | | |
|----|------------------------------|--------------------------------------|---|---|-------------------------|---|-----|----------------------|--|
| | | 會議 | | 感受 | | | | | |
| | | | A2-2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 A2-2-I-4 在發現與解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法 A3-3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 | 2-1 能以感官探索事物，發現事物的特性，並依照事物的特性或屬性進行歸類 2-5 能從探索活動中，提出發現或問題，思考可能原因。 3-1 願意參與遊戲表現好奇與求知的心，體會學習的樂趣。 | 找一找還有什麼關於昆蟲的新發現? | 昆蟲放大鏡(聚焦觀察) 1. 延續上週的探索，請學生整理探索紀錄 2. 請學生發表探索紀錄與發現 3. 老師針對學生的探索情形給予提醒，可再次去校園做第二次的觀察與記錄，引導學生將學會的觀察方法作運用，更仔細的觀察與記錄 | 1.5 | 校園地圖 昆蟲小書 | |
| 15 | 5.2 2- 5.2 6 | * 學生多元舞台展演 * 體測結束 * 低年級持續性作業調閱 | A2-2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能原因 B1-4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 | 2-3 能觀察身邊大自然的環境的變化與植物的成長，察覺事、物變化的原因。 4-2 能使用繪畫與文字表達看法與感受 | 觀察自己親手種的種子，紀錄下來，你還發現什麼? | ◎我是小園丁(觀察、記錄、分享) 1. 請學生分享觀察記錄單，教師檢核學生是否確實照顧植物、確實觀察記錄 2. 請學生分享新的發現或提出遇到的困難與疑問 3. 種子小書繪製 (莖長高、長葉子等頁) | 0.5 | 種植物品 | |
| | | | A2-2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 A2-2-I-4 在發現與解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法 A3-3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 | 2-1 能以感官探索事物，發現事物的特性，並依照事物的特性或屬性進行歸類 2-5 能從探索活動中，提出發現或問題，思考可能原因。 3-1 願意參與遊戲表現好奇與求知的心，體會學習的樂趣。 | 關於昆蟲你還想知道甚麼? | ◎昆蟲大哉問 1. 教師根據學生的觀察記錄，提問觀察昆蟲的問題，引發學生思考與興趣，如毛毛蟲怎麼變成蝴蝶的? 螞蟻把東西搬到哪裡? 如果找不到路回家怎麼辦? 等等 2. 詢問學生關於昆蟲還想知道的問題，請學生將想知道的問題用便利貼寫下來 3. 教師根據學生有興趣的問題，補充相關影片與圖片介紹 4. 鼓勵學生到資源中心借閱昆蟲的書籍來閱讀，鼓勵學生利用課餘時間到校園中觀察動植物 書籍繪本: 地面地下: 四季昆蟲微觀圖記(小魯出版社) 網路蒐集相關影片，如小宇宙等 | 1.5 | 校園地圖 昆蟲小書 相關書籍 | |
| 16 | 5.2 9- 6.2 5.2 9 | * 菸癮防治月 * 5/31 期末認輔教師會議 端午節彈 | A2-2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能原因 B1-4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現 | 2-3 能觀察身邊大自然的環境的變化與植物的成長，察覺事、物變化的原因。 4-2 能使用 | 觀察自己親手種的種子，紀錄下來，你還發現什麼? | ◎我是小園丁(觀察、記錄、分享) 1. 請學生分享觀察記錄單，教師檢核學生是否確實照顧植物、確實觀察記錄 2. 請學生分享新的發現或提出遇到的困難與疑問 3. 種子小書繪製 (莖長高、長葉子等頁) | 0.5 | 種植物品 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|-----|-------------------------------|---------------|
| 性 放 假 5.3 0 端 午 節 放 假 6.3 補 課 | * 資 優 資 源 班 六 年 級 獨 立 研 究 發 表 (5/31) *6/2-6/3 六 年 級 畢 業 考 | 與分享,感受 創作的樂趣 | 繪畫與文字 表達看法與 感受 | | | | | |
| 17 | *6/10 (六) 成 果 展 *學生 多 元 舞 台 展 演 *深 美 園 地 發 行 | A2-2-1-2 觀 察生活中人、 事、物的變 化,覺知變化 的可能原因 B1-4-1-2 使 用不同的表徵 符號進行表現 與分享,感受 創作的樂趣 | 4-2 能使用 繪畫與文字 表達看法與 感受 | 什麼是昆 蟲呢? 觀察自己 親手種的 種子,紀 錄下來, 你還發現 什麼? | ◎ 昆蟲概念整理 1.請學生將觀察的昆蟲記錄畫在小紙上,再貼 在校園植物地圖中。 2.請學生藉由昆蟲圖片與觀察記錄歸納出昆蟲 的概念圖(外形特徵、生長過程、運動方式、棲 地等) ◎ 我是小園丁(觀察、記錄、分享) 1.請學生分享觀察記錄單,教師檢核學生是否 確實照顧植物、確實觀察記錄 2.請學生分享新的發現或提出遇到的困難與疑 問 3.種子小書繪製(莖長高、長葉子、觀察感 想、封底等頁) | 1.5 | 昆 蟲 圖 片 與 海 報 紙 張 | |
| 18 | *6/12 (一)上午 G6 小 鐵 人 *6/14 (三) 金 鷹 獎 頒 獎 典 禮 *6/15 (四) 攜 手 班 結 業、 特 教 課 輔 結 業 *6/16 (五) 成 果 展 補 假 | A3-3-1-1 願 意參與各種學 習活動,表現 好奇與求知探 究之心 B1-4-1-1 利 用各種生活的 媒介與素材, 進行表現與創 作,喚起豐富 的想像力 | 3-1 願意參 與遊戲表現 好奇與求知 的心,體會 學習的樂 趣。 4-1 利用肢 體律動、各 種媒材創 作,表現豐 富的想像力 | 怎麼模仿 你觀察的 昆蟲呢? | ◎ 舞動大自然(昆蟲篇) 1.肢體暖身:可利用大象和小老鼠做肢體的暖 身,如老師說身體大的動物時,伸展肢體模 仿大象的樣子,老師說身體小的動物時,縮 緊身體模仿動物的樣子 動物可以有:大象、老鼠、老鷹、小鳥、螞 蟻、蝴蝶等 2.教師準備觀察紀錄昆蟲的照片,請孩子快速 回顧昆蟲的樣貌 3.請孩子運用肢體動作表現出不同昆蟲的姿 態,老師播放大自然的音樂,說指導語:想像 自己是一隻昆蟲,想一想自己什麼?在哪裡? 在做什麼?現在張開眼睛,用身體做出昆蟲的 樣子吧! 4.老師增加情境引導(昆蟲運動方式)鼓勵學生 展現自己的肢體 5.老師可增加人數變化,引導學生共同合作展 現肢體(一個人、兩個人、四個人、男女或全 班創作) | 2 | 昆 蟲 圖 片 音 樂 | |
| 19 | *6/20- 22 期 末 評 量 *整 潔 秩 序 廁 所 回 收 評 分 結 束 *G4G5 協 助 G6 掃 區) *6/23(五)G5 | 愛 護 大 自 然 C1-6-1-5 覺 察人與環境的 依存關係,進 而珍惜資源, 愛護環境、尊 重生命 | 7-3 能了解 自己對環境 的影響,懂 得珍惜愛護 大自然資 源。(愛惜 水、愛護大 自然) | 我們應該 怎麼愛護 大自然的 生物呢? | ◎ 愛護大自然 1.老師利用「大樹逃走了」與「喂!小螞蟻」的 繪本引導學生愛護植物與昆蟲,思考植物與昆 蟲對我們生活的影響 2.請學生提出如何守護生活中的植物與昆蟲 3.請學生以愛護大自然或保護地球等一句話, 設計成為卡片、書籤或寫在小書上 | 2 | 繪 本 | 環 E2 E3 |

| | | | | | | | | | |
|----|-----------------------|---|---|--|----------------------------|--|---|---------|--|
| | | 搬家 | | | | | | | |
| 20 | 6.2 6- 6.3 0 | *6/26 結算 學期成績 *6/26(一)下 午 G5 水運 會 *搬家時 間： 6/26 (一) 上午 G4、 下午 G3 6/27 (二) G2 6/28 (三) G1 *大掃除： 6/29 (四) 8：00-9： 20 大掃除 9：30-10： 30 回收掃具 *休業式預 演：6/29 (四) 10:30-11:10 *休業式： 6/30 (五) | A2-2-I-5 運 用各種探究事 物的方法及技 能，對訊息做 適切的處理， 並養成動手做 的習慣 | 2-6 能蒐集 資料、整理 訊息，並動 手實驗或實 踐。 | 這學期探 索大自然 學到什麼 呢？ | ◎學習概念整理 1. 指導學生整理學習檔案：將先前的學習資料放 入檔案夾，整理班級小花圃 2. 分享學習發現與反思 | 2 | 檔案 夾 | |

基隆市深美國民小學 105 學年度第二學期課程計畫

- (一) 學習領域別：健康與體育領域(健康)
 (二) 實施時間：106.02.13~106.06.30
 (三) 教學年級：一年級
 (四) 教學節數：20 節
 (五) 原設計者：陳禹涵(100 學年度一年級下學期課程計畫)
 改編者：黃百齡(參考 104 學年度一年級下學期課程計畫)
 (六) 學習目標與相對應能力指標：

| 學期總目標 | 學習目標 | 對應能力指標 |
|-------------------------|--|--|
| 1. 培養良好的飲食習慣。 | 1-1 了解影響食物選擇的原因，包含環境、生理與心理，能選擇健康的食物，養成良好的飲食習慣。 | 2-1-1 體會食物在生理及心理上需求的重要性。 2-1-2 了解環境因素如何影響到食物的質與量，並探討影響飲食習慣的因素。 2-1-4 辨識食物的安全性並選擇健康的營養餐點。 |
| | 1-2 了解肥胖與生病的可能原因與疾病的傳染方式和預防方法，並採取正確的方法增強身體抵抗力。 | 2-1-3 培養良好的飲食習慣。 7-1-1 了解健康的定義，並指出人們為促進健康所採取的活動。 |
| 2. 辨識各種情緒，並知道正確表達及處理方法。 | 2-1 能分辨並了解每個人都有各種不同的情緒，學習正確表達情緒的方法。 | 6-1-1 描述自己的特色，並接受自己與他人不同之處 6-1-4 認識情緒的表達及正確的處理方式。 |
| 3. 重視健康預防方法，選擇正確的治療方式。 | 3-1 學會運動後身體不舒服時及生病時的處理方式以及正確的用藥方法。 | 5-1-4 認識藥物及其對身體的影響，並能正確使用。 |
| 4. 具備安全概念，學習保護自己。 | 4-1 能覺察自己身體的安全界限，拒絕他人不合理的要求，並知道面臨危險時的處理方法。 | 1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 |
| | | 5-1-1 分辨日常生活情境的安全性。 |
| | | 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。 |

【議題融入】

性別平等教育 E11 培養性別間合宜表達情感的能力

性別平等教育(性侵害防治)E4 認識身體的界線與尊重他人的身體自主權

E5 認識擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道

家庭教育 1-2-1-1 了解父母及家人多元角色與責任

家政教育 1-1-1 察覺食物和健康的關係

(七) 課程計畫：

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題融入 |
|----|-------------------------|--|--|--|--|----|-------------------------------------|------------|
| 1 | 2.13-2.17 2.18 補課 | *2/13 (一) 開學日、大掃除 *2/15 (三) 始業式 *2/15(三)班級家長會 *友善校園課程 | 2-1-1 體會食物在生理及心理上需求上的重要性。 2-1-4 辨識食物的安全性並選擇健康的營養餐 | 1-1 了解影響食物選擇的原因，包含環境、生理與心理，能選擇健康的食物，養成良好的飲食習慣。 | 一、【健康加油站—身體健康】： <活動一> 健康食物選拔會： 1. 教師說明，很多兒童愛吃的東西多半有甜味及口感酥脆、口味重的特點，這些食物會使人發胖，在年紀大時容易生病，應該避免食用。 2. 分組討論零食令人想吃的的原因？以及不健康的原因？ | 4 | <活動一>: 健康食物選拔會海報 <活動二>: 準備一瓶 | 家政教育 1-1-1 |
| 2 | 2.20-2.24 | *整潔秩序廁所回收評分開始 *愛校巡守隊晨掃 | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|-------------------------------|--|--|------------------|
| | | 開始 *學生多元舞台展演邀請開始 | 點。 2-1-2 了解 | | | |
| 3 | 2.27-3.3 2.28 和平紀念日放假 2.27 彈性放假 | *整潔秩序廁所回收評分開始 *愛校巡守隊晨掃開始 *3/1(三)補救教學始業式、特教課輔始業式 | 環境因素如何影響到食物的質與量，並探討影響飲食習慣的因素。 | (1)炸薯條很香但是含很多油，應該少吃。 (2)以後吃薯片這類口感的食物，可用面紙測試是否含有過量的油。 (3)在選擇食物時，避免油炸的食物。 3.發表如何選擇健康的餐點？例如：新鮮的食物、不要太多加工食品、不要太油太甜的等... 4.選出健康的食物：舉行健康食物選拔會，請學生發表並選出最健康的食物。 | | 礦泉水，另一瓶包裝精美的加味水。 |
| 4 | 3.6-3.10 | *3/6-3/9 中小聯運 *105 學年資優鑑定報名受理 (3/9-3/10) | | <p><活動二> 飲食停看聽 1:</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生發表印象最深刻的食品廣告，並請學生思考廣告的真實性。 取出一瓶包裝精美的加味飲料，一瓶是普通瓶裝的礦泉水，問學生想買哪一瓶？ <ul style="list-style-type: none"> 觀賞 [鮮果水廣告] https://www.youtube.com/watch?v=4fG03Js700 說明廣告目的是要吸引人去買，但不表示它對健康有益。 <ul style="list-style-type: none"> 觀賞 [分達橘子汽水實驗] 影片 https://www.youtube.com/watch?v=Y9Y0uN56FoQ 人選擇食物時會受很多因素影響，像家人的叮嚀、朋友等。 教師歸納選擇食物容易受哪些因素影響 請兒童扮演課本第 10 頁的同樂會情境，並思考會如何選擇食物？怎麼做會更好？ 在課程中引導學生思考了解影響食物選擇的原因？以及如何選擇健康的餐點？ <p><活動三> 胖瘦變變變 1:</p> <ol style="list-style-type: none"> 討論課本第 12 頁 <ol style="list-style-type: none"> 食物可產生熱量供給身體活動所需。 一旦攝取的熱量多於身體所需，則多餘的熱量會轉成體脂肪儲存，長久下來就造成肥胖。 如果消耗熱量多於攝取熱量，則會消瘦。 健康體重 <ol style="list-style-type: none"> 請學生說說看，覺得自己是哪一類型的身材，健康嗎？自己喜歡嗎？ 教師說明健康體重的意義，體重太輕會發育不良，體重太重易引發心血管疾病、代謝病等。 <p>(1). 請學生舉手發言所學到如何選擇食物及健康的餐點？最後將大家發表的結果，填寫<飲食停看聽>學習單呈現出來</p> <p>★評量方式- 學習單 1-1：結合活動一~三，寫出<飲食停看聽>學習單： 1. 寫出影響食物選擇的原因(寫出 5~3 個) 2. 如何選擇健康的餐點(寫出 5~3 個)</p> | | |

| | | | | | | |
|---|-----------|--|---------------------------------|--|---|------------------------|
| 5 | 3.13-3.17 | *全校性防災演練(暫定) *G5G6 籃球對抗賽 *3/17 校內潔牙比賽(暫定) | 2-1-3 培養良好的飲食習慣。 | 1-2 了解肥胖與生病的可能原因與疾病的傳染方式和預防方法,並採取正確的方法增強身體抵抗力。 | <p><活動四> 胖瘦變變變 2:</p> <p>1. 教師在海報上畫出紅、黃、綠燈區三個大圈,並說明:</p> <p>(1). 紅燈區食物:低營養、高熱量,油、糖含量偏高。</p> <p>(2). 黃燈區食物:營養、熱量適中,油、糖含量稍高。</p> <p>(3). 綠燈區食物:高營養、低熱量,油、糖含量較少。</p> <p>2. 教師拿出各種食物卡,讓學生小組討論紅、黃、綠燈區的食物於小白板上分類記錄。</p> <p>3. 小組發表討論結果,教師協助將食物卡正確的分類結果,貼上海報並張貼於教室。</p> <p>4. 進行教師翻食物卡猜紅黃綠燈區食物,學生舉手搶答的趣味競賽。</p> <p>5. 教師說明,體重的控制與油糖攝取量、熱量有很大的關係。</p> | 2 <活動四>: 食物卡、小白板 |
| 6 | 3.20-3.24 | *3/22 (三) 自治市政見發表 *G5G6 籃球對抗賽 *3/24 性別平等宣導-g1 *低年級基础性作業抽查 *資優班成果展(3/22 下午開展、接受預約導覽至 3/29) *105 學年資優鑑定初選(3/25) | 7-1-1 了解健康的定義,並指出人們為促進健康所採取的活動。 | | <p><活動五> 適當的體重與運動:</p> <p>1. 教師引導,保持適當體重及健康最正確的做法,就是要同時做到均衡飲食與規律運動。教師說明後,可以請同學發言表達己的想法:</p> <p>(1). 討論均衡飲食的意義 例如:不挑食、多吃蔬菜、少吃油炸物、多喝水、少喝含糖飲料。</p> <p>(2). 提醒食物烹調方式盡量選擇非油炸。</p> <p>2. 動出健康</p> <p>(1). 教師說明學生應養成規律運動,以能動就動的原則來增加身體的活動。</p> <p>(2). 健康 333 一週三次、每次三十分鐘、心跳到達 130 次 /分鐘。</p> <p>(3). 提醒多利用下課時間到戶外跑一跑、跳一跳。</p> <p>(4). 引導學生思考運動時或運動後是否有身體不舒服的經驗,並說明情形</p> <p>(5) 無論性別都能夠接受自己運動的狀況,並欣賞他人。例如女生也可能體力很好跑很快、男生也可能跑不動或很喘。</p> <p>(6). 你知道在均衡飲食及達到健康 333 的習慣中,每天喝足夠的白開水是很重要的喔! 那每天需要喝多少水才是足夠的呢? 讓我們記錄一天的喝水量,來統計看看吧!</p> <p>• 請記錄個人一天的喝水量(不需評量)</p> <p>3. 請同學依照小組討論的結果及發言,每個人完成<飲食紅綠燈>學習單</p> <p>★評量方式-學習單 1-2: 結合活動四~五,完成<飲食紅綠燈>學習單:</p> <p>1. 能寫出紅黃綠燈區的食物(各寫 5~3 個)</p> <p>2. 能寫出自己保持健康的方法或行動(寫 5~3 個)</p> | <活動五>: 喝水統計表 |

| | | | | | | | | |
|---|-----------------------------------|--|----------------------------|------------------------------------|---|---|---------------------------|-------------------|
| | | | | | | | | |
| 7 | 3.27-3.31 | *兒童節慶祝活動 *G5G6 籃球對抗賽 *中年級基础性作業抽查 | 6-1-1 描述自己的特色，並接受自己與他人不同之處 | 2-1 能分辨並了解每個人都各種不同的情緒，學習正確表達情緒的方法。 | 二、【健康好心情】： <活動一> 心情觀測站： 1. 提醒學生要尊重別人的感覺，也要尊重每個人不同的感受。 2. 請學生閱讀課本第 68、69 頁，說一說圖中人物的心情如何？自己是否有類似的經驗？ 3. 男生/女生通常用什麼方式表達自己的情緒？我可以接受自己及別人的表達方式嗎？ 4. 每組使用一個洋娃娃，同學輪流以娃娃當第一人稱，分享一個今天正面/負面的心情。 例如：熊大今天很高興，因為老師稱讚他有熱心幫助同學；兔兔今天很難過，因為她的鉛筆不小心被同學折斷了。 男生/女生通常用什麼方式表達自己的情緒？我可以接受自己及別人的表達方式嗎？ 5. 教師歸納 (1). 不同的刺激會使人有愉快或不愉快的情緒反應。 (2). 愉快的情緒，例如：高興、喜歡、滿足、興奮等，使人感覺舒服，想要親近。 (3). 不愉快的情緒，例如：傷心、痛苦、生氣、厭惡等，令人難過，不舒服，想要遠離。 <活動二>心情記事本 1. 比手畫腳情緒篇 (1). 請數名學生上臺抽出情緒小卡表演。 (2). 由臺下同學根據表演者的表情、聲音、動作，猜測表演者的情緒。 2. 教師歸納 (1). 不管大人、小孩，男孩、女孩每個人都會有各種情緒反應。 2. 快樂的心情可以與人分享，而痛苦的心情也應該說出來，練習表達不要壓抑情緒。 <活動三> 心情溫度計 1: 1. 請學生看課本第 70、71 頁的圖，說一說每個人對同一個情境的反應都相同嗎？男生跟女生會不會有不同反應？為什麼？ 2. 問題情境表達練習 3. 師生共同討論：同一個情境問題所引發的情緒感受和表現出來的行為，是否每一組、無論男女都相同？差別在哪裡？ 4. 我能接受異性同學的情緒表達感受的方式 5. 請學生分組討論後，以小劇表的表演方式抽籤狀況題演出，表達不同性別對情境的情緒反應。 ★評量方式-戲劇演出 2-1：結合活動一~三，小 | 2 | <活動一>: 洋娃娃 <活動二>: 情緒小卡 | 心理健康議題、性別平等教育 E11 |
| 8 | 4.3-4.7 4.3 補假 4.4 兒童、清明節放假 | *4/05 (三) 自治市政見公聽會 *學生多元舞台展演 *G5G6 籃球對抗賽 *高年級基础性作業抽查 *深美園地開始徵稿 | 6-1-4 認識情緒的表達及正確的處理方式。 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----|-----------|---|---------------------------------|--|--|---|------|----------------------------------|
| | | | | | <p>組用戲劇演出〈心情溫度計〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能表現或猜測出單一情緒的反應 (例如:快樂、難過…) 2. 能表達發生同一個情境問題所引發的不同情緒? (例如:同學不跟我玩,有人很生氣、有人很難過…) | | | |
| 9 | 4.10-4.14 | <p>*泳課開始</p> <p>*4/12(三)自治市投票</p> <p>*G5G6 籃球對抗賽</p> <p>*學生多元舞台展演</p> <p>*體控班開始</p> | 6-1-1 描述自己的特色,並接受自己與他人不同之處 | | <p><活動四> 心情溫度計 2:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師和學生以腦力激盪的方式,說出一些被自己隱藏起來的情緒。例如:有人罵你,你覺得很難過;老師上課的內容聽不懂,覺得很煩惱等)。 2. 操作:請學生將被自己隱藏起來的情緒寫在紙條上。 3. 教師取出紙袋,解釋有些情況下,我們會把自己的感覺藏起來,就像把紙條放在紙袋裡一樣,沒有人看得到內容是什麼。 4. 詢問學生「如果有不愉快的情緒,你會公開表達出來,還是會隱藏起來?」請學生小組討論後,發表自己的想法。可以怎麼做? 5. 透過討論,讓學生了解:情緒如果隱藏起來,沒有人知道的話,別人也沒辦法幫你解決,因此大家要學習把情緒表達出來。 <p><活動五> 心情溫度計 3:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習宣洩情緒的方法,例如:做自己喜歡做的事、大哭、做運動、聽音樂或唱歌、畫圖或寫日記、找人聊聊等。 2. 分組輪流提出可以讓心情變好的方法,依序接龍,超過十秒沒說出來就被扣一分。教師適時補充說明,最後統計總分並給予獎評。 3. 教師鼓勵學生用理性、平和的方式來面對憤怒、恐懼等不愉快的情緒,並能欣賞或接受自己及異性同學的表達方式。 <p>★評量項目-分組討論 <u>2-1</u>: 結合活動四~五,能參與小組討論-讓心情變好的方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論及分享心情不好時可以做什麼事情讓心情變好:小組依動態、靜態,各討論出 5~10 個方法,分工發表在小組白板上 | 2 | 白紙紙袋 | <p>心理健康議題、</p> <p>性別平等教育 E11</p> |
| 10 | 4.17-4.21 | <p>*4/18~20 期中評量</p> <p>*4/21.22 新生登記</p> <p>*一、四年級芮文氏測驗</p> | 6-1-4 認識情緒的表達及正確的處理方式。 | | | | | |
| 11 | 4.24-4.28 | <p>*4/29(六)校慶運動會</p> <p>*學生藝廊米羅學生作品展</p> <p>*學生多元舞台展演</p> | 7-1-1 了解健康的定義,並指出人們為促進健康所採取的活動。 | 1-2 了解肥胖與生病的可能原因與疾病的傳染方式和預防方法,並採取正確的方法增強身體抵抗力。 | <p><活動六> 為什麼會生病:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表自己曾得過的傳染病及可能的傳染原因。 2. 教師依可能的傳染途徑加以分類,並記錄於海報中。 三、請學生看課本第 60、61 頁的圖,說一說圖中的小朋友為什麼會生病? 四、學生演出「我感冒了」短劇。 五、學生自由分享短劇心得或是生活周遭類似的相關經驗。 | 2 | 海報 | |
| 12 | 5.1-5.5 | <p>*105 學年度資優鑑定複選(5/6)</p> <p>*體適能檢測開始</p> <p>*健康體位月(五月)</p> | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----|-----------|---|----------------------------|---|--|---|------------|--------------|
| | | | | <p>六、老師依同學演出的內容給予講評並補充說明疾病的傳染途徑。</p> <p><活動七> 我會照顧自己: 一、師生共同討論：生病時要怎樣避免傳染給別人，或怎麼做才健康？每個人將自己的想法寫在便條紙上，並將結果做成分組海報分享。 1. 及早就醫治療 2. 請假在家休息 3. 避免去公共場所 4. 戴上口罩 5. 使用個人的生活物品（例如：毛巾、牙刷、杯子等）且避免和別人共用。 二、鼓勵學生在生病時除了多休息，讓自己早點恢復健康，也要替別人著想，避免把疾病傳染給他人。</p> <p>★評量項目-便條紙 1-2：結合活動六~七，用便條紙寫出：生病時應該麼做避免傳染給別人，或讓自己更健康？(寫 5~3 個)</p> | | | | |
| 13 | 5.8-5.12 | *5/12(五)校慶補假 *學生多元舞台展演 *高年級持續性作業調閱 | 5-1-4 認識藥物及其對身體的影響，並能正確使用。 | 3-1 學會運動後身體不舒服時及生病時的處理方式以及正確的用藥方法。 | <p><活動八> 生病了怎麼辦 1: 1. 請學生發表自己和家人有哪些預防疾病傳染的好習慣。 2. 教師說出多項預防疾病傳染的做法，讓學生判斷正確與否。 (1). 例如：睡飽、勤洗手、注意環境衛生等 (2). 如果是正確的做法就以雙手畫圈表示，如果是錯誤的做法，就以雙手交叉表示。 (3). 配合課本內容，引導學生思考平時應養成哪些衛生習慣，才能避免病菌進入人體引發疾病。 3. 增強抵抗力 (1). 教師強調身體抵抗力強的人比較不容易感染疾病。 (2). 引導學生反省自己是否做到均衡飲食、規律運動、睡眠充足、心情愉快等增強身體抵抗力的方法。 (3). 學生自由分享抵抗力與疾病的關係，教師適時補充說明。</p> <p><活動九> 生病了怎麼辦 2: 1. 請學生發表自己生病及就醫的經驗。 2. 找數名學生分別扮演醫師、爸爸、媽媽、老師和學生。 3. 教師設定情境，請學生根據情境演出處理的方式。 (1)感冒了，發燒流鼻水。 (2)肚子好痛，拉肚子。 (3)跑步時，頭暈想吐。 4. 分組討論分享： (1)如果自己的家人不舒服或是生病了，你會用什</p> | 2 | <活動十>：一個藥袋 | 家庭教育 1-2-1-1 |
| 14 | 5.15-5.19 | *中年級持續性作業調閱 *基隆市 106 多語文競賽(暫定) *教科書評選會議 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|----|---|--|------------------------------------|---|--|---|---|
| | | | | <p>麼方式及實際行動來關心他? (2)不舒服或生病時，應該注意什麼事情?</p> <p><活動十> 醫師說、藥師說: 1. 請學生觀察帶來的藥袋。 2. 教師指導認讀藥袋上的文字：姓名、內服或外用、用藥時間、用藥次數等，並解釋其意義。 3. 配合課本第 67 頁內容，說明正確用藥的注意事項。例如：吃藥不要搭配飲料、不要吃別人的藥、不要多種藥物混合食用、注意劑量及保存期限等。</p> <p>★評量項目-小組討論發表 3-1：結合活動八~十，能參與小組討論、舉手表達發言： 1. 能小組討論家人生病時，關心家人的方法 2. 可以舉手發言、或用圈叉手勢表示身體不舒服或運動後不舒服應該怎麼辦? 3. 不舒服吃藥時應該注意什麼事項?</p> | | | |
| 15 | 5.22-5.26 | *學生多元舞台展演 *體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱 | 5-1-1 分辨日常生活情境的安全性。 | 4-1 能覺察自己身體的安全界限，拒絕他人不合理的要求，並知道面臨危險時的處理方法。 | <p>三、【我有妙招】</p> <p><活動一>安全地圖: 1. 觀看小紅帽故事影片。 • [小紅帽歷險記闖關遊戲] https://www.gender.edu.tw/academy/video/video_11-1.htm • [小紅帽該怎麼辦] https://www.gender.edu.tw/academy/video/video_11-2.htm 2. 發表：影片中適當與不適當的行為，再請學生回想並發表上下學途中曾經看過或經歷過的危險事件，例如：奇怪的陌生人、車禍、遇到精神異常者、經過危險工地等。 3. 將學校的區域簡圖貼在黑板上，師生共同完成回家安全地圖詳圖標示出遇到困難或突發狀況時可以求助的場所。</p> <p><活動二>碰觸的感覺: 1. 分享發表 (1). 請學生發表課前紀錄結果，並說一說這些身體上的碰觸有什麼感覺。 (2). 請學生觀察課本第 50 頁的情境圖，說一說哪些碰觸會給人舒服的感覺，哪些碰觸會給人不舒服的感覺。 • 觀看 [做自己身體的主人] 影片 https://www.youtube.com/watch?v=BAD0a2hnWAQ 2. 教師引導討論：如果發生上述情境，你會有什麼感覺？如果是你，你會怎麼反應？ 3. 與學生分享數則性騷擾的案例或故事，提醒學生在日常生活中要提高警覺，以避免性騷擾的發生。 4. 請學生在圖畫紙上畫一個人形娃娃，完成<請不</p> | 2 | <p><活動一>: 影片、學校附近街道簡圖 性侵害防治、性 E5</p> <p><活動二>: 圖畫紙 性侵害防治、性 E4</p> |
| 16 | 5.29-6.2 5.29 端午節 端午節 6.3 補課 | *菸癮防治月 *5/31 期末認輔教師會議 *資優資源班六年級獨立研究發表(5/31) *6/2-6/3 六年級畢業考 | 1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 | | | | |

| | | | | | | |
|----|-----------|--|--------------------------|--|---|---|
| | | | | <p>要碰我>學習單，如果這個娃娃代表你的身體，有哪些部位是不容許別人隨便碰觸的？請把不可以給他人觸碰的隱私處圈起來。</p> <p>★評量項目-學習單 4-1：結合活動一~二，完成<請不要碰我>學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 寫出遇到危險時可求助的地點（寫 5~3 個） 2. 畫出自己的身體(正面+背面)，並圈出(標示出)哪裡是不可處碰的隱私處(寫 5~3 個) | | |
| 17 | 6.5-6.9 | <p>*6/10 (六) 成果展</p> <p>*學生多元舞台展演</p> <p>*深美園地發行</p> | 5-1-1 分辨日常生活情境的安全性 | <p><活動三> 保護自己 1:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講一則關於家庭安全相關的案例故事 2. 請學生發表哪些行為或語言屬於暴力行為，會讓人不舒服或傷害？ <p>• 觀賞 [防止家庭暴力]影片 https://youtu.be/C_6cz85aHEY</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 發表：請學生發表影片中那些屬於不適當的家暴行為？或是性侵害行為？再請學生說說如果遇到或發現這些狀況可以怎麼辦？ <p>例如：告訴老師、輔導室、同學、向鄰居、打 113 家暴專線、110 等求助。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 如果遇到狀況不要害怕或害羞，這並不是你的錯，可以私下向師長求助。 | 3 | <p><活動三>：性騷擾案例數則、圖畫紙</p> <p>家暴防治、性侵害防治、性 E4</p> |
| 18 | 6.12-6.16 | <p>*6/12 (一) 上午 G6 小鐵人</p> <p>*6/14 (三) 金鷹獎頒獎典禮</p> <p>*6/15 (四) 攜手班結業、特教課輔結業</p> <p>*6/16 (五) 成果展補假</p> | 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。 | <p>3. 發表：請學生發表影片中那些屬於不適當的家暴行為？或是性侵害行為？再請學生說說如果遇到或發現這些狀況可以怎麼辦？</p> <p>例如：告訴老師、輔導室、同學、向鄰居、打 113 家暴專線、110 等求助。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 如果遇到狀況不要害怕或害羞，這並不是你的錯，可以私下向師長求助。 | | <p><活動四>：學生安全相關的案例或故事</p> <p>性侵害防治、性 E5</p> |
| 19 | 6.19-6.23 | <p>*6/20-22 期末評量</p> <p>*整潔秩序廁所回收評分結束</p> <p>*G4G5 協助 G6 掃區)</p> <p>*6/23(五)G5 搬家</p> | | <p><活動四>保護自己 2 :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講一則學生安全相關的案例或故事。 2. 學生發表：請學生發表自己聽過或經歷過的安全相關案例或故事。 <p>• 觀賞 [校工忍傳]影片 https://www.youtube.com/watch?v=mPexBLXP9PW</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 配合課本第 52~55 頁，分別思考各種情境中安全與不安全的想法，並思考應該怎麼做才對。 4. 情境劇演練 <p>(1). 演練課本上的情境及處理方法。 (2). 請學生分享表演的心得，教師加以鼓勵並且補充說明。</p> <p><活動五>安全守則</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、複習上周課程，回想遇到各種情境時的處理方法。 二、配合課本第 56、57 頁內容，教師說明保護自己的安全守則。 三、學習緊急求助 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師詢問學生是否知道家裡的電話號碼，請學生發表如何打電話。 2. 利用電話玩具指導學生打求助電話。 3. 明確告知自己所在的地點、發生的事件等相關事項 4. 提醒學生除非必要，否則不可以隨便撥緊急電話。 5. 學生兩兩一組演練撥打緊急求助電話。 | | <p><活動五>：人身安全的案例報導</p> |
| | | | | <p>★評量項目-學習單 4-1：結合活動三~五，完成<</p> | | |

| | | | | | | | |
|----|--|--------------------------|--|--|--|----|--|
| | | | | | 我會保護自己>學習單 1. 能表達什麼是家暴行為?什麼是性侵害行為? (各寫出 3~1 個) 2. 能表達求助的方法? 可以找誰協助?或是電話 (寫出 5~3 個) | | |
| 20 | *6/26 結算學期成績 *6/26(一)下午 G5 水運會 *搬家時間: 6/26 (一) 上午 G4、下午 G3 6/27 (二) G2 6/28 (三) G1 *大掃除:6/2(四) 8:00-9:20 大掃除 9:30-10:30 回收掃具 *休業式預演: 6/29 (四) 10:30-11:10 *休業式:6/30 (五) | 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。 | 4-1 能覺察自己身體的安全界限,拒絕他人不合理的要求,並知道面臨危險時的處理方法。 | 四、【統整活動】 一、[水域安全宣導] http://www.sports.url.tw/news/detail/item/48 小組討論水域安全的注意事項,並記錄在小白板 二、請學生拿出本學期所有的健康學習單及課本。 三、全班一起討論並分享本學期的學習成果與記錄,並請學生上台發表 四、教師協助將分享結果紀錄於海報紙上。 | 1 | 海報 | |

基隆市深美國民小學 105 學年度第 2 學期課程計畫

(一) 學習領域別：健體領域—體育

(二) 實施時間：106.02.13~106.06.30

(三) 教學年級：一年級

(四) 教學節數：20 節

(五) 原設計者：張兆文(102 學年度一下健體領域體育課程計畫)

改編者：黃百齡(參考 104 學年度一下健體領域體育課程計畫)

(六) 學習目標與相對應能力指標：

| 學期總目標 | 學習目標 | 相對應能力指標 |
|----------------------|---------------------------------------|------------------------|
| 1.發展運動概念與運動技能，提升體適能。 | 1-1能模仿水滴、多種昆蟲動物作出不同的動作，並跟著音樂節拍做出身體的律動 | 3-1-1表現簡單的全身性身體活動 |
| | 1-2能運用不同的場地運動，表現跑、跳、改變方向、急停等動作。 | 4-1-4 認識並使用遊戲器材與場地 |
| | 1-3能與同學愉快的作路跑練習，並能表達運動中身體不適的地方 | 5-1-5 說明並演練預防運動傷害的方法 |
| | 1-4 能做出體適能檢測的動作 | 4-1-3 養成規律運動習慣，保持良好體適能 |
| | 1-5 能表現簡單的拍接球、運球、滾球等基本運動能力 | 3-1-1表現簡單的全身性身體活動 |

(七)教學計畫

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數安排 | 教學資源 | 議題領域 |
|----|--|--|------------------|------------------------------------|--|------|---------------------|------|
| 1 | 2.13 -2.17 2.18 補課 | *2/13(一)開學日、大掃除 *2/15(三)始業式 *2/15(三)班級家長會 *友善校園課程 | 3-1-1表現簡單的全性身體活動 | 1-1能模仿水滴、昆蟲、動物作出不同的動作，並跟著音樂做出身體的律動 | <p>【歡樂律動小玩家】：</p> <p>一、暖身運動：</p> <p>(一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動：</p> <p>1. 特別針對手腕、手臂、腰部、大腿、膝蓋及腳踝，進行繞圈、弓箭步、壓腿拉筋之暖身。</p> <p>2. 運用開合跳、抬膝跑步做熱身運動。</p> <p>3. 提醒學生在跑走時要運用到身體部位，並說明身體的協調性。</p> <p>(二) 教師視學生狀況安排走跑心肺耐力的練習：</p> <p>1. 兩陽廣場跑跑 1 圈+走 1 圈。</p> <p>2. 兩陽廣場跑跑 2 圈+走 1 圈。</p> <p>3. 兩陽廣場跑跑 3 圈+走 1 圈。</p> <p>二、主要運動：</p> <p>(一) 跟著水滴做運動：</p> <p>1. 請同學分享看過水什麼樣的樣子？</p> <p>2. 請同學運用肢體表現出下雨、河流、大海的動作，先 1 人、再 2 人、再多人合作</p> <p>3. 跟著老師的鼓聲、節拍，做出水滴們互動或靜止的動作</p> | 4 | 鈴鼓、音響、律動音樂、小水滴的旅行音樂 | |
| 2 | 2.20 -2.24 | *整潔秩序廁所回收評分開始 *愛校巡守隊晨掃開始 *學生多元舞台展演邀請開始 | | | | | | |
| 3 | 2.27 -3.3 2.28 和 平 紀 念 日 放 假 2.27 彈 性 放 假 | *整潔秩序廁所回收評分開始 *愛校巡守隊晨掃開始 *3/1(三)補救教學始業式、特教課輔始業式 | | | | | | |
| 4 | 3.6- | *3/6-3/9 中 | | | | | | |

3.10 小聯運
*105 學年資
優鑑定報名受
理(3/9-3/10)

4. 學習舞曲-小水滴的旅行，先分段動作教學，再跟著音樂節拍分組跳、一起跳。

(二) 跟著昆蟲做運動：

1. 請同學分享走在校園綠草地上常見哪些可愛的昆蟲?這些昆蟲有哪些特徵?會有什麼常見的動作?
2. 請同學運用肢體模仿毛毛蟲爬行
3. 請同學運用肢體模仿蝴蝶:
 - (1)蝴蝶破蛹而出打開翅膀
 - (2)用腳當翅膀、用手當翅膀
 - (3)蝴蝶飛舞的樣子
4. 請同學運用肢體模仿花朵，先1人、再2人、再多人合作:
 - (1)花朵從花苞慢慢打開
 - (2)花朵盛開的樣子
 - (3)花朵隨風搖曳的樣子
5. 跟著老師的鼓聲、節拍，做出花朵與蝴蝶互動或靜止的動作

(三) 跟著動物做運動：

1. 模仿校園操場上曾看過的小動物做出不同動作，複習上週練習的蝴蝶與花朵
2. 請同學運用肢體模仿螳螂:
 - (1)螳螂揮舞著前臂的樣子
 - (2)螳螂走路或靜止的樣子
3. 請同學運用肢體模仿白鷺鷥:
 - (1)白鷺鷥站立、拍動翅膀、覓食的樣子
4. 跟著老師的鼓聲、節拍，做出草原裡花朵、蝴蝶、螳螂、白鷺鷥的互動與靜止的樣子。

(四) 歡樂律動小玩家：

1. 複習上週練習的螳螂與白鷺鷥
2. 請同學運用肢體模仿袋鼠:
 - (1)袋鼠用後肢站立的樣子
 - (2)袋鼠跳躍或打拳擊的樣子
3. 請同學運用肢體模仿獅子:
 - (1)獅子吼叫很有精神的樣子
 - (2)獅子用四肢穩健的走路的樣子
4. 跟著老師的鼓聲、節拍、與故事，做出草原裡花朵、蝴蝶、螳螂、白鷺鷥、袋鼠、獅子...或其他喜愛的動物互動與靜止的樣子。
5. 分享與回饋，在活動或遊戲中應該要注意什麼?

三、緩和運動：

(一) 教師視學生程度安排柔軟度的練習：

1. 腿後：
 - (1) 坐姿體前彎：直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。
 - (2) 單側坐姿體前彎：一腳屈膝側放，另一腳直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。
2. 腰部：體前彎：雙腳腳掌相對，將身體前壓。
3. 手臂：曲肘壓手、曲肘壓肘、手臂繞環。

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-----------------------------|---|--------------------|---------------------------------|--|---|------------|------|------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|---|---------------------------|---|---------------------------|---|-------|--|--|
| | | | | | <table border="1"> <tr> <td colspan="2">評量項目：能跟著音樂節拍跳出-小水滴的旅行，能模仿水滴、昆蟲(3種)、動物(4種)作出不同動作，並跟著音樂做出身體律動</td> </tr> <tr> <td>評量等級</td> <td>評量說明</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>能跟著節拍正確跳出-小水滴的旅行、及5種昆蟲動物的動作</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>能跟著節拍正確跳出-小水滴的旅行、及4種昆蟲動物的動作</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>能跟著節拍跳出-小水滴的旅行、及3種昆蟲動物的動作</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>能跳出-小水滴的旅行部分動作、及2種昆蟲動物的動作</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>都無法執行</td> </tr> </table> | 評量項目：能跟著音樂節拍跳出-小水滴的旅行，能模仿水滴、昆蟲(3種)、動物(4種)作出不同動作，並跟著音樂做出身體律動 | | 評量等級 | 評量說明 | 1 | 能跟著節拍正確跳出-小水滴的旅行、及5種昆蟲動物的動作 | 2 | 能跟著節拍正確跳出-小水滴的旅行、及4種昆蟲動物的動作 | 3 | 能跟著節拍跳出-小水滴的旅行、及3種昆蟲動物的動作 | 4 | 能跳出-小水滴的旅行部分動作、及2種昆蟲動物的動作 | 5 | 都無法執行 | | |
| 評量項目：能跟著音樂節拍跳出-小水滴的旅行，能模仿水滴、昆蟲(3種)、動物(4種)作出不同動作，並跟著音樂做出身體律動 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 評量等級 | 評量說明 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 能跟著節拍正確跳出-小水滴的旅行、及5種昆蟲動物的動作 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 能跟著節拍正確跳出-小水滴的旅行、及4種昆蟲動物的動作 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 能跟著節拍跳出-小水滴的旅行、及3種昆蟲動物的動作 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 能跳出-小水滴的旅行部分動作、及2種昆蟲動物的動作 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 都無法執行 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 3.13-3.17 | *全校性防災演練(暫定) *G5G6 籃球對抗賽 *3/17 校內潔牙比賽(暫定) | 4-1-4 認識並使用遊戲器材與場地 | 1-2 能運用不同的場地運動，表現跑、跳、改變方向、急停等動作 | <p>【快跑好體能】：</p> <p>一、暖身運動：</p> <p>(一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 特別針對手腕、手臂、腰部、大腿、膝蓋及腳踝，進行繞圈、弓箭步、壓腿拉筋之暖身。 2. 運用開合跳、抬膝跑步做熱身運動。 3. 提醒學生在跑走時要運用到身體部位，並說明身體的協調性。 <p>(二) 教師視學生狀況安排走跑心肺耐力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩陽廣場跑跑2圈+走1圈。 2. 兩陽廣場跑跑3圈+走1圈。 3. 兩陽廣場跑跑4圈+走1圈。 <p>(三) 教師視學生狀況安排腹部肌耐力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 改良式仰臥起坐：膝蓋彎曲另一位同學協助壓腿，反向從坐姿往後躺到45度即回復。 <p>二、主要運動：</p> <p>讓學生練習可以利用不同的場地遊戲運動</p> <p>(一)階梯跑</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習一上的起跑姿勢、跑步繞角標 2. 體驗與練習利用階梯跑步，上樓梯時用跑步的，下樓梯時用走的，可逐步增加困難度與趣味性。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 階梯跑摸牆返回 (2) 階梯跑傳物返回 (3) 階梯跑接力遊戲 4. 分組練習 <p>(二)折返跑：體驗與練習折返跑步</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 跑步穿越角標 2. 跑步穿越角標+折返摸地 3. 跑步穿越角標+折返跑+階梯跑摸牆 4. 跑步折返老鷹抓小雞：練習急停、改變方向 5. 分享與回饋，請同學說明要在不同場地安全又愉快 | 4 | 呼拉圈、角標、接力棒 | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | 3.20-3.24 | *3/22(三)自治市政見發表 *G5G6 籃球對抗賽 *3/24 性別平等宣導-gl *低年級基础性作業抽查 *資優班成果展(3/22下午開展、接受預約導覽至3/29) *105學年資優鑑定初選(3/25) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | 3.27-3.31 | *兒童節慶祝活動 *G5G6 籃球對抗賽 *中年級基础性作業抽查 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 4.3-4.7 | *4/05(三)自治市政見公聽會 *學生多元舞台展演 *G5G6 籃球對抗賽 *高年級基础性作業抽查 *深美國地開始徵稿 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

的跑步運動，需要注意那些事項

(三)紅綠燈：有什麼跟跑步相關的遊戲，可以同時運動又遊戲呢？

1. 教師說明紅綠燈的規則，注意要框定各組的活動範圍

2. 分享與回饋，請同學說明要在不同場地安全又愉快的跑步運動，需要注意那些事項

(四)跑跑奪寶戰

1. 教師說明跑跑奪寶戰的規則：各組以呼啦圈做基地放置數個角標做寶石，奪寶者每次只能拿一個寶石回基地再出發，注意守門員只能防守奪寶者，但不得互相推擠。

2. 分享與回饋，請同學分享在遊戲的時候要注意哪些安全規則

三、緩和運動：

(一) 教師視學生程度安排柔軟度的練習：

1. 腿後：

(1) 坐姿體前彎：直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。

(2) 單側坐姿體前彎：一腳屈膝側放，另一腳直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。

2. 腰部：體前彎：雙腳腳掌相對，將身體前壓。

3. 手臂：曲肘壓手、曲肘壓肘、手臂繞環。

| | |
|--|-----------------|
| 評量項目：能在活動中身體保持平衡流暢，能安全正確做出階梯跑、折返跑、繞角標、紅綠燈、跑跑奪寶戰等動作 | |
| 評量等級 | 評量說明 |
| 1 | 能安全正確做出上述 5 種動作 |
| 2 | 能安全正確做出上述 4 種動作 |
| 3 | 能做出上述 3 種動作 |
| 4 | 能做出上述 2 種動作 |
| 5 | 都無法執行 |

| | | | | | |
|----|--|----------------------|----------------------------------|---|---|
| 9 | *泳課開始 *4/12(三)自治市投票 *G5G6 籃球對抗賽 *學生多元舞台展演 *體控班開始 | 5-1-5 說明並演練預防運動傷害的方法 | 1-3 能與同學愉快的作路跑練習，並能表達運動中身體不適的地方。 | <p>【校慶路跑練習】：</p> <p>一、暖身運動：</p> <p>(一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動：</p> <p>1. 特別針對手腕、手臂、腰部、大腿、膝蓋及腳踝，進行繞圈、弓箭步、壓腿拉筋之暖身。</p> <p>2. 運用開合跳、抬膝跑步做熱身運動。</p> <p>3. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。</p> <p>(二) 教師視學生狀況安排走跑心肺耐力的練習：</p> <p>1. 雨陽廣場跑跑 3 圈+走 1 圈。</p> | 4 |
| 10 | *4/18-20 期中評量 *4/21.22 新生登記 *一、四年級芮文氏測驗 | | | | |

| 11 | 4.24-4.28 | *4/29(六)校慶運動會 *學生藝麻米羅學生作品展 *學生多元舞台展演 | | <p>2. 兩陽廣場跑跑 4 圈+走 1 圈。</p> <p>3. 兩陽廣場跑跑 5 圈+走 1 圈。</p> <p>(三) 教師視學生狀況安排腿部肌力的練習：</p> <p>1. 兔子跳: 體驗併腳向前跳的兔子跳</p> <p>2. 青蛙跳: 體驗蹲下向前跳的青蛙跳</p> | | | | | | | | | | | |
|---|---------------------------|---|--|--|--|--|--|------|------|---|---------------------------|---|---------------------------|---|------------------|
| 12 | 5.1-5.5 | *105 學年度資優鑑定複選(5/6) *體適能檢測開始 *健康體位月(五月) | | <p>二、主要運動：</p> <p>(一)飛越小羚羊：</p> <p>1. 飛越小羚羊規則及場地說明：飛越小羚羊跑道約操場中央 50M 長度，同學排序站到跑道單側，待哨音出發跑至終點，再換下一位同學</p> <p>2. 飛越小羚羊分組競賽</p> <p>(二). 路跑路線規則介紹</p> <p>1. 活動說明: 以學校外圍簡圖作路跑路線說明</p> <p>2. 路跑路線實地了解</p> <p>3. 95 巷試走</p> <p>4. 路跑安全事項叮嚀</p> <p>(三)路跑練習</p> <p>1. 小組分組跑步: 體驗 95 巷上坡可邊跑邊走</p> <p>2. 男生/女生齊跑: 體驗 95 巷上坡至少前一半用跑的，後面可用走的</p> <p>3. 全班一起跑: 體驗 95 巷上坡全程用跑的，到小公園才可停下來休息</p> <p>4. 說明跑步常見的運動傷害，分享呼吸急促、頭暈、心跳過快時的緩和方式和方式。練習結束請同學回饋跑步不舒服時有什麼感覺？可以如何處理？ 例如: 深呼吸、跑慢一點、慢慢走、原地踏步、到路邊站一下、跟老師或愛心家長反映等。</p> <p>5. 與學生討論路跑的起跑注意事項</p> <p>三、緩和運動：</p> <p>(一) 教師視學生程度安排柔軟度的練習：</p> <p>1. 腿後：</p> <p>(1) 坐姿體前彎: 直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。</p> <p>(2) 單側坐姿體前彎: 一腳屈膝側放，另一腳直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。</p> <p>2. 腰部：體前彎: 雙腳腳掌相對，將身體前壓。</p> <p>3. 手臂：曲肘壓手、曲肘壓肘、手臂繞環。</p> | | | | | | | | | | | |
| <p>評量項目：能與同學愉快的參與路跑練習、能表達運動中身體不適的地方，並了解處理的方式。</p> | | | | <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="555 1794 651 1868">評量等級</th> <th data-bbox="651 1794 1139 1868">評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="555 1868 651 1944">1</td> <td data-bbox="651 1868 1139 1944">能愉快參與路跑練習並說出 5 個身體不適的處理方式</td> </tr> <tr> <td data-bbox="555 1944 651 2020">2</td> <td data-bbox="651 1944 1139 2020">能愉快參與路跑練習並說出 4 個身體不適的處理方式</td> </tr> <tr> <td data-bbox="555 2020 651 2056">3</td> <td data-bbox="651 2020 1139 2056">能愉快參與路跑練習並說出 3 個</td> </tr> </tbody> </table> | | | | 評量等級 | 評量說明 | 1 | 能愉快參與路跑練習並說出 5 個身體不適的處理方式 | 2 | 能愉快參與路跑練習並說出 4 個身體不適的處理方式 | 3 | 能愉快參與路跑練習並說出 3 個 |
| 評量等級 | 評量說明 | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 能愉快參與路跑練習並說出 5 個身體不適的處理方式 | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 能愉快參與路跑練習並說出 4 個身體不適的處理方式 | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 能愉快參與路跑練習並說出 3 個 | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|------------------------------|---|------------------------|-----------------|---|---|----------------|---|------------------------------|---|-------|--|--|--|
| | | | | | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>身體不適的處理方式</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>不能愉快參與路跑練習或只能說出 2 個身體不適的處理方式</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>都無法執行</td> </tr> </table> | | 身體不適的處理方式 | 4 | 不能愉快參與路跑練習或只能說出 2 個身體不適的處理方式 | 5 | 都無法執行 | | | |
| | 身體不適的處理方式 | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 不能愉快參與路跑練習或只能說出 2 個身體不適的處理方式 | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 都無法執行 | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | 5.8-5.12 | *5/12(五) 校慶補假 *學生多元舞台展演 *高年級持續性作業調閱 | 4-1-3 養成規律運動習慣，保持良好體適能 | 1-4 能做出體適能檢測的動作 | 【體適能檢測】： 一、暖身運動： (一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動： 1. 特別針對手腕、手臂、腰部、大腿、膝蓋及腳踝，進行繞圈、弓箭步、壓腿拉筋之暖身。 2. 運用開合跳、抬膝跑步做熱身運動。 3. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。 (二) 教師視學生狀況安排走跑心肺耐力的練習： 1. 雨陽廣場跑跑 3 圈+走 1 圈。 2. 雨陽廣場跑跑 4 圈+走 1 圈。 3. 雨陽廣場跑跑 5 圈+走 1 圈。 二、運動說明： (一) 教師於每堂課安排一項檢測項目，並依照檢測流程進行施測： 1. 示範並說明檢測程序 2. 請學生練習檢測動作 3. 請學生依序進行檢測 (教師務必安排尚未檢測的學生進行相關動作的練習，避免造成學生自由活動，以免發生危險！) 4. 記錄檢測結果 (教師總表、學生記錄表) (二) 為確保學生安全，請教師於施測前，務必確認學生的身體狀況再進行檢測！ 三、主要運動： (一)30 秒屈膝仰臥起坐： 1. 預備時，請受測者於墊上仰臥平躺，雙手胸前交叉，雙手掌輕放肩上手肘抬起，雙膝屈約 90 度，足底平貼地面。 2. 施測者以雙手按壓住受測者腳背。 3. 測驗時，利用腹肌收縮捲起使上身起坐，雙肘觸及雙膝後完成動作。 聞「開始」口令時，盡力在 30 秒內做起坐之動作，直到聞「停」口令時結束測驗，記錄次數。 (二)坐姿體前彎： 1. 受測者坐於地面或墊上，雙腿分開與肩同寬，膝蓋伸直，腳尖朝上。 2. 受測者雙腳跟頂住測量版之兩端(需脫鞋)。 3. 受測者雙手相疊壓住中央移動板，自然向前盡力伸展將移動板推至不能再推停兩秒，依中央公分數登記。 | 3 | 肢體前彎測量版、體操墊、皮尺 | | | | | | | |
| 14 | 5.15-5.19 | *中年級持續性作業調閱 *基隆市 106 多語文競賽(暫定) *教科書評選會議 | | | | | | | | | | | | |
| 15 | 5.22-5.26 | *學生多元舞台展演 *體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱 | | | | | | | | | | | | |

4. 測驗兩次，取一次最佳成績。

(三)立定跳遠：

1. 受測者站立於起跳線後，雙腳打開與肩同寬，雙腳半蹲，膝關節彎曲，雙臂置於身體後方。
2. 雙臂自然前擺，雙腳「同時躍起」、「同時落地」。
3. 成績丈量由起跳線內緣至最近落點，計算公分。
4. 測驗兩次，取一次最佳成績。

三、緩和運動：

(一) 教師視學生程度安排柔軟度的練習：

1. 腿後：
 - (1) 坐姿體前彎：直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。
 - (2) 單側坐姿體前彎：一腳屈膝側放，另一腳直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。
2. 腰部：體前彎：雙腳腳掌相對，將身體前壓。
3. 手臂：曲肘壓手、曲肘壓肘、手臂繞環。

| 評量項目：能做出體適能檢測的動作 | |
|------------------|---------------------------|
| 評量等級 | 評量說明 |
| 1 | 能正確做出 3 種體適能動作，並且成績在全班前 5 |
| 2 | 能正確做出 3 種體適能動作 |
| 3 | 能做出 2 種體適能動作 |
| 4 | 不太能做出體適能動作，或只能做出 1 種 |
| 5 | 都無法執行 |

| | | |
|----|--|--|
| 16 | 5.29 -6.2 5.29 端 午 節 彈 性 放 假 5.30 端 午 節 放 假 6.3 補課 | *菸檳防治月 *5/31 期末認 輔教師會議 *資優資源班 六年級獨立研 究發表(5/31) *6/2-6/3 六 年級畢業考 |
| 17 | 6.5- 6.9 | *6/10(六)成 果展 *學生多元舞 台展演 *深美國地發 行 |
| 18 | 6.12 -6.1 6 | *6/12(一) 上午 G6 小鐵 人 *6/14(三)金 鷹獎頒獎典禮 *6/15(四)攜 手班結業、特 教課輔結業 |

| | |
|--------|--|
| 3-1-1表 | 現簡單的 全身性身 體活動 |
| 1-5 | 能表 現簡單的 拍接球、 運球、滾 球等基本 運動能力 |

【玩球真有趣】：

一、暖身運動：

(一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動：

1. 特別針對手腕、手臂、腰部、大腿、膝蓋及腳踝，進行繞圈、弓箭步、壓腿拉筋之暖身。
2. 運用開合跳、抬膝跑步做熱身運動。
3. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。

(二) 教師視學生狀況安排走跑心肺耐力的練習：

1. 兩陽廣場跑跑 4 圈+走 1 圈。
2. 兩陽廣場跑跑 5 圈+走 1 圈。
3. 兩陽廣場跑跑 6 圈+走 1 圈。

(三) 教師視學生狀況安排腿部肌力的練習：

1. 兔子跳：體驗併腳向前跳的兔子跳
2. 青蛙跳：體驗蹲下向前跳的青蛙跳

二、主要運動：

| | |
|-------|---|
| 籃球、排球 | 5 |
|-------|---|

| | | |
|----|-----------|---|
| | | *6/16(五)成果展補假 |
| 19 | 6.19-6.23 | *6/20-22 期末評量 *整潔秩序廁所回收評分結束 *G4G5 協助 G6 掃區) *6/23(五)G5 搬家 |
| 20 | 6.26-6.30 | *6/26 結算學期成績 *6/26(一)下午 G5 水運會 *搬家時間： 6/26 (一) 上午 G4、下午 G3 6/27 (二) G2 6/28 (三) G1 *大掃除:6/29 (四) 8:00-9:20 大掃除 9:30-10:30 回收掃具 *休業式預演:6/29 (四) 10:30-11:10 *休業式:6/30 (五) |

(一)傳球遊戲:

- 練習與體驗拿球繞過自己身體各個部位:
 - 球繞頸部
 - 球繞腰部
 - 球繞大腿
 - 球繞小腿
- 練習與體驗小組傳球:
 - 頭頂傳球
 - 胯下傳球
 - 蜈蚣傳球

(二)拍球走路:

- 練習與體驗各種拍球走路:
 - 單手拍球走路
 - 雙手拍球走路
 - 兩手交替拍球走路
 - 拍球走路繞角標

(三)拋球、滾球與接球:

- 練習與體驗各種雙人拋球、滾球與接球:
 - 2 人坐地拍球、滾球
 - 2 人坐地拍球、左右手同時傳球
 - 4 人原地拋球接球

(四)傳球趣味競賽:

- 將玩球真有趣的練習項目結合:
 - 球繞身體+坐地拍球、滾球
 - 球繞身體+拍球走路繞角標
 - 拋接球+球繞身體+拍球走路繞角標
- 分組趣味競賽

三、緩和運動:

- 教師視學生程度安排柔軟度的練習:
 - 腿後:
 - 坐姿體前彎:直腿, 將身體前壓使手觸摸小腿。
 - 單側坐姿體前彎:一腳屈膝側放, 另一腳直腿, 將身體前壓使手觸摸小腿。
 - 腰部: 體前彎: 雙腳腳掌相對, 將身體前壓。
 - 手臂: 曲肘壓手、曲肘壓肘、手臂繞環。

| 評量項目: 能表現簡單的拍球、接球、走路運球、滾球、拋球等基本運動能力 | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| 評量等級 | 評量說明 |
| 1 | 能流暢做出上述 5 種球類動作 |
| 2 | 能流暢做出上述 4 種球類動作 |
| 3 | 能做出上述 3 種球類動作 |
| 4 | 只能做出上述 2 種球類動作, 而且掉球次數超過 5 次 |
| 5 | 都無法執行 |

四、學期總複習

- 請同學分享這個學期學到體育相關的什麼技能?

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | | 哪些是自己有進步的？哪些是還需要加油的？還想學習什麼項目？分享完畢，挑選 1~2 個主題進行複習動作。 | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

基隆市深美國民小學 105 學年度第 2 學期課程計畫

(一) 學習領域別：健體領域—游泳

(二) 實施時間：106.02.13~106.06.30

(三) 教學年級：一年級

(四) 教學節數：20 節

(五) 設計者：尤姵婷

(六) 學習目標與相對應能力指標：

| 學期總目標 | 學習目標 | 相對應能力指標 |
|-----------------------|------------------|---------------------|
| 1. 發展運動概念與運動技能，提升體適能。 | 1-1 能學會游泳與自救的能力。 | 3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。 |
| | 1-2 能學會跳繩的招式。 | 3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。 |
| | 1-3 能學會平衡木體操的招式。 | |

(七) 教學計畫

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數安排 | 教學資源 | 議題領域 |
|----|-------------------|--|---------------------|---------------|---|------|--------|------|
| 1 | 2.13-2.17 2.18 | *2/13 (一) 開學日、大掃除 *2/15 (三) 始業式 *2/15(三)班級家長會 *友善校園課程 | 3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。 | 1-2 能學會跳繩的招式。 | 跳繩 一、教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1. 特別針對手腕、手臂、腳踝和腿部，進行繞圈及弓箭步之暖身。 2. 介紹在跳繩時要運用的身體部位，並說明身體的協調性。 二、使用跳繩做下列的練習： 1. 用跳繩做伸展操 2. 空迴旋（頭上、體前、體側） 3. 將跳繩擺在地上，用跳繩操腳的動作進行跳的練習（跑步跳、併腳跳、單腳跳、開合跳） 三、指導學生輪流使用一條或一條以上的跳繩，進行下列遊戲的練習： 1. 國王的遊戲：跳繩固定高度，學生輪流原地或助跑起跳。 2. 搖擺繩：跳繩左右擺盪，不迴旋，讓學生輪流跳躍或來回跳躍。 3. 米字搖擺繩：共 3 條跳繩，成米字狀，讓學生輪流跳躍或來回跳躍。 | 4 | 學生自備跳繩 | |
| 2 | 2.20-2.24 | *整潔秩序廁所回收評分開始 *愛校巡守隊晨掃開始 *學生多元舞台展演邀請開始 | | | | | | |
| 3 | 2.27-3.3 2.28 | *整潔秩序廁所回收評分開始 *愛校巡守隊晨掃開始 *3/1 (三) 補救教學始業式、特教課輔始業式 | | | 評量項目： 能學會跳繩的招式。（能夠收繩，並用 | | | |

| | 放假 | | | | 跳繩做伸展操、空迴旋、跳的練習與遊戲。) | | | | | | | | | | | | | | |
|---|------------|---|---------------------------------|--------------------------|--|--|---|---|-------|---|---------|---|------------|---|---------|---|-------|--|--|
| 4 | | *3/6-3/9 中小聯運 *105 學年資優鑑定 報名受理(3/9-3/10) | | | <table border="1"> <tr> <th>評量等級</th> <th>評量說明</th> </tr> <tr> <td>1</td> <td>全部都做到</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>只做到其中四項</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>只做到其中三項或二項</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>只做到其中一項</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>都無法執行</td> </tr> </table> | 評量等級 | 評量說明 | 1 | 全部都做到 | 2 | 只做到其中四項 | 3 | 只做到其中三項或二項 | 4 | 只做到其中一項 | 5 | 都無法執行 | | |
| 評量等級 | 評量說明 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 全部都做到 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 只做到其中四項 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 只做到其中三項或二項 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 只做到其中一項 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 都無法執行 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | *全校性防災演練 (暫定) *G5G6 籃球對抗賽 *3/17 校內潔牙比賽(暫定) | 3-1-4 表現 聯合性的 基本運動 能力。 | 1-3 能學會 平衡木體操 的招式。 | 平衡木體操 一、教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1. 特別針對頸部、手腕、腰部和腳踝，進行繞圈及伸展之暖身。 2. 介紹在平衡木體操時要運用的身體部位，並說明身體的協調性。 二、教師說明使用平衡木的注意事項： 1. 在平衡木上行走中，足內側要順著平衡木的邊緣行進。 2. 在平衡木上行走要特別注意安全，絕對不可穿襪子上平衡木，以免滑倒發生危險。 三、教師使用下列遊戲的方式，先讓學生在地面上練習，再讓學生進行平衡木的練習。 1. 小狗爬行(跪爬)。 2. 老公公老太婆走路。 3. 巨人走路。 4. 螃蟹走路(側面走)。 5. 毛毛蟲走路(坐著走路)。 6. 金雞獨立平衡練習。 7. 單人練習：向前行進、踢正步行進、側交叉行進、向後行進。 四、教師指導學生向前、向後行進的要領： 1. 雙手側平舉。 2. 抬頭挺胸眼睛注視前方。 3. 雙腳微外八站立。 | 4 | 平衡木、跳箱護墊 | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | *3/22 (三) 自治市政見發表 *G5G6 籃球對抗賽 *3/24 性別平等宣導-g1 *低年級基礎性作業抽查 *資優班成果展 (3/22 下午開展、接受預約導覽至3/29) *105 學年資優鑑定初選(3/25) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | *兒童節慶祝活動 *G5G6 籃球對抗賽 *中年級基礎性作業抽查 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | 4.3- 4.7 *4/05 (三) 自治市政見公聽會 4.3 補 *學生多元舞台展演 4.4 兒 *G5G6 籃球對抗賽 童、 *高年級基礎性作業抽查 清明 | | | | <table border="1"> <tr> <td>評量項目： 能學會平衡木體操的招式。(能夠在平衡木上進行下列的招式：1. 小狗爬行。2. 老公公老太婆走</td> </tr> </table> | 評量項目： 能學會平衡木體操的招式。(能夠在平衡木上進行下列的招式：1. 小狗爬行。2. 老公公老太婆走 | | | | | | | | | | | | |
| 評量項目： 能學會平衡木體操的招式。(能夠在平衡木上進行下列的招式：1. 小狗爬行。2. 老公公老太婆走 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | 節放 假 *深美園地開始徵稿 | | | <p>路。3. 巨人走路。4. 螃蟹走路。5. 毛毛蟲走路。 6. 金雞獨立平衡練習。7. 單人練習：向前行進、踢正步行進、側交叉行進、向後行進。)</p> <table border="1" data-bbox="646 331 1257 678"> <thead> <tr> <th data-bbox="646 331 735 427">評量等級</th> <th data-bbox="735 331 1257 427">評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="646 427 735 479">1</td> <td data-bbox="735 427 1257 479">全部都做到或只做到其中六項</td> </tr> <tr> <td data-bbox="646 479 735 530">2</td> <td data-bbox="735 479 1257 530">只做到其中五項或四項</td> </tr> <tr> <td data-bbox="646 530 735 582">3</td> <td data-bbox="735 530 1257 582">只做到其中三項或二項</td> </tr> <tr> <td data-bbox="646 582 735 633">4</td> <td data-bbox="735 582 1257 633">只做到其中一項</td> </tr> <tr> <td data-bbox="646 633 735 678">5</td> <td data-bbox="735 633 1257 678">都無法執行</td> </tr> </tbody> </table> | 評量等級 | 評量說明 | 1 | 全部都做到或只做到其中六項 | 2 | 只做到其中五項或四項 | 3 | 只做到其中三項或二項 | 4 | 只做到其中一項 | 5 | 都無法執行 | | | |
|------|--|---------------------------------|--------------------------|---|------|--|----|---------------|---|------------|---|------------|---|---------|---|-------|--|--|--|
| 評量等級 | 評量說明 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 全部都做到或只做到其中六項 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 只做到其中五項或四項 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 只做到其中三項或二項 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 只做到其中一項 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 都無法執行 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | *泳課開始 *4/12 (三) 自治市 4.10- 投票 4.14 *G5G6 籃球對抗賽 *學生多元舞台展演 *體控班開始 | 3-1-1 表現 簡單的全 身性身體 活動。 | 1-1 能學會 游泳與自救 的能力。 | 游泳 一、岸上操課： 1. 教師帶領學生做完暖身操後，示範講解當日水中教學之動作，並讓學生在岸上先進行練習。 (當日未下水的學生，若無身體上之不適，則在岸上繼續進行練習。) (一年級岸上操課內容：韻律呼吸。) 2. 教師協同救生員使用泳池救生器材(救生長竿、救生圈)進行水域安全宣導。 二、水中教學： 依據教育部全國中、小學游泳與自救能力基本指標表，將學生依照游泳能力進行分組教學。 (教師採協同教學，一人負責指導最弱的組別，另一人負責指導並巡視其餘組別。) (教師適時安排各組檢測項目以檢視學生練習情形。) <table border="1" data-bbox="646 1554 1225 1989"> <thead> <tr> <th data-bbox="646 1554 687 1989">海馬組</th> <th data-bbox="687 1554 1225 1989">1. 站立連續韻律呼吸 20 次。 2. 持牆漂浮，摸膝站立。 3. 持浮具漂浮，摸膝站立。 4. 空手漂浮，摸膝站立。 5. 大字漂、一字漂。 6. 水母漂 10 秒，不可換氣。 7. 蹬牆漂浮 3 公尺後站立。 8. 在水中拾物 2 次，撿拾之物品約略十元硬幣大小。</th> </tr> </thead> </table> | 海馬組 | 1. 站立連續韻律呼吸 20 次。 2. 持牆漂浮，摸膝站立。 3. 持浮具漂浮，摸膝站立。 4. 空手漂浮，摸膝站立。 5. 大字漂、一字漂。 6. 水母漂 10 秒，不可換氣。 7. 蹬牆漂浮 3 公尺後站立。 8. 在水中拾物 2 次，撿拾之物品約略十元硬幣大小。 | 12 | 浮板、浮球、浮條 | | | | | | | | | | | |
| 海馬組 | 1. 站立連續韻律呼吸 20 次。 2. 持牆漂浮，摸膝站立。 3. 持浮具漂浮，摸膝站立。 4. 空手漂浮，摸膝站立。 5. 大字漂、一字漂。 6. 水母漂 10 秒，不可換氣。 7. 蹬牆漂浮 3 公尺後站立。 8. 在水中拾物 2 次，撿拾之物品約略十元硬幣大小。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | *4/18~20 期中評量 4.17- *4/21.22 新生登記 4.21 *一、四年級芮文氏測驗 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | *4/29 (六) 校慶運動會 4.24- *學生藝廊米羅學生作品展 4.28 *學生多元舞台展演 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | *105 學年度資優鑑定複選(5/6) 5.1- *體適能檢測開始 5.5 *健康體位月(五月) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | *5/12(五) 校慶補假 5.8- *學生多元舞台展演 5.12 *高年級持續性作業調閱 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----|---|---|--|--|-------------|--|--|--|
| 14 | 5.15-5.19 | *中年級持續性作業調閱 *基隆市 106 多語文競賽(暫定) *教科書評選會議 | | | 水 獺 組 | 1. 捷泳打水練習 2. 捷式划手換氣練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 3. 浮具漂浮 60 秒。 4. 水母漂 20 秒，可換氣。 5. 仰漂 15 秒，可助划。 | | |
| 15 | 5.22-5.26 | *學生多元舞台展演 *體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱 | | | 海 龜 組 | 1. 捷泳 25M*8 2. 仰踢 25M*8 3. 仰式划手練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 4. 水母漂 30 秒，每 10 秒換氣一次。 5. 仰漂 30 秒，可助划。 | | |
| 16 | 5.29-6.2 5.29 端午節 彈性放假 5.30 端午節 放假 6.3 補課 | *菸癮防治月 *5/31 期末認輔教師會議 *資優資源班六年級獨立研究發表(5/31) *6/2-6/3 六年級畢業考 | | | 海 豚 組 | 1. 捷泳 50M*4 2. 仰泳 50M*4 3. 蛙腿練習 4. 蛙手練習 5. 轉身練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 6. 立泳 30 秒。 7. 仰漂 60 秒，可助划。 | | |
| 17 | 6.5-6.9 | *6/10 (六) 成果展 *學生多元舞台展演 *深美園地發行 | | | | | | |
| 18 | 6.12-6.16 | *6/12 (一) 上午 G6 小鐵人 *6/14 (三) 金鷹獎頒獎典禮 *6/15 (四) 攜手班結業、特教課輔結業 *6/16 (五) 成果展補假 | | | | | | |
| 19 | 6.19-6.23 | *6/20-22 期末評量 *整潔秩序廁所回收評分結束 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|--|
| | | *G4G5 協助 G6 掃區) *6/23(五)G5 搬家 | | | | | |
| 20 | | *6/26 結算學期成績 *6/26(一)下午 G5 水運會 *搬家時間： 6/26 (一) 上午 G4、下午 G3 6/27 (二) G2 6.26- 6/28 (三) G1 6.30 *大掃除：6/29 (四) 8：00-9：20 大掃除 9：30-10：30 回收掃具 *休業式預演：6/29 (四) 10:30~11:10 *休業式：6/30 (五) | | | | | |

基隆市深美國民小學 105 學年度第二學期課程計畫

(一) 學習領域別：彈性學習課程(自主學習)

(二) 實施時間：106.02.13~106.06.30

(三) 教學年級：一年級

(四) 教學節數：40 節

(五) 設計者：簡菁葦

(六) 設計理念：

「自主學習」是一段極為彈性的時間，讓學生成為自己學習的主人，而老師退居為協助者的角色，讓學生的學習過程能夠具體化、系統化，對於學生自己掌握自己學習的方向、進度而言，都會有更顯著的發展。且希冀孩子能夠利用這段時間，培養個別化、適性的學習興趣，鼓勵他們多元接觸不同的學習中心，以培養不同的興趣，激發多方的潛能。

(七) 學習目標與相對應能力指標：

| 學期總目標 | 學習目標 | 相對應能力指標或學習表現 |
|---------------------------------------|--|---|
| 1. 能喜歡參與各種學習角落，沉浸其中，發揮探究的心，感受發現、創作的樂趣 | 1-1 喜歡參與各種學習角落的活動，感受發現、創作、欣賞的樂趣。 1-2 能沉浸在學習角落或學習中心的活動中。 | 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 |
| 2. 能利用多元的素材與媒材表達自己的想法，進行創作 | 1-3 能運用各種素材或多元的方式(語文、數字、肢體動作、歌曲或圖像)表現自己的感受與想法 | 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力 |
| 3. 能透過口語，文字或圖畫輔助，表達想法。 | 1-4 能夠做書面或口頭發表。 | 語 3-I-1-8 能清楚說出自己的意思。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見 |

(八) 實施方式：【一年級自主學習主題為學習中心】

一、設置內容：以學生興趣為主，並配合主題課程、多元智慧的考量，各班設置以下幾個學習中心(角)。

| 學習角 | 可以做的活動 | 所需物品 |
|-----|---|--|
| 藝術角 | 摺紙、做小書、畫水彩、拼貼畫、創作平面或立體作品等 | 紙張、水彩、色紙、毛根、棉花、毛線、廣告傳單、寶特瓶等回收物 |
| 益智角 | 玩撲克牌、跳棋、象棋、迷宮、拼圖、七巧板、玩積木等 用積木創作相關主題(如海洋生物、陀螺、動植物等) | 撲克牌、棋、七巧板、積木 |
| 探索角 | 觀察、試驗、閱讀書籍、比較、動手操作 配合主題提問:如何知道風從哪裡來?等 | 圖鑑、小百科、萬花筒、放大鏡、量杯、手電筒、玻璃紙、種子、花草樹木昆蟲類書籍、科學類書籍 |
| 玩數角 | 將所學的數學概念運用於生活情境中 <u>比長短</u> :實際測量教室的長度，進行比較 <u>數字</u> : 實際點數白色與橘色積木練習數字與積木對應 <u>加減</u> :和同學玩加減法猜拳、玩古氏積木、玩錢幣 <u>看時鐘</u> :動手做時鐘、蓋時鐘印章畫時鐘小書 <u>分類整理</u> :積木分類 或玩數學遊戲統計輸贏 <u>排順序</u> :根據班上的座位圖，出左右前後 第幾個有幾個的題目 <u>數字比大小</u> :玩終極密碼的遊戲 | 白色積木、古氏積木、線、紙張、時鐘、色紙、各種紙盒、立體形體、釘板、扣條、秤 |

| | | |
|-----|--|-----------------------------------|
| | 平面與立體形體:玩扣條、釘板,或用色紙剪正方形、三角形、長方形、圓形,拼成圖案 收集立體形體堆疊成作品 | |
| 遊戲角 | 遊戲創作、玩具創作與改造 設計配合主題的大富翁、遊戲 製作古早味、風、光、水的玩具 | 大富翁、報紙、紙張、回收物如紙盒、保特瓶、瓶蓋、紙杯、竹筷、吸管等 |
| 語文角 | 閱讀主題相關繪本、童詩 做小書、故事改編、童詩創作 故事偶製作 | 繪本、童詩、紙張 |

二、活動說明：

1. 學習中心的規則由老師和全班小朋友共同訂定。
2. 每個學習中心可推選一到兩個負責人，協助整理場地或物品。
3. 讓學生先依興趣將學習中心排序，依序讓每位孩子都能接觸到不同的學習中心。第一節課沉浸學習，第二節課練習文字圖畫紀錄及口頭報告分享。第十週至第十六週進行成果展練習與排演，第十七週至第二十週進行成果展省思與學習角探索。
4. 老師需隨時提醒孩子的音量或動作，以免干擾到他人的學習，並且輪流到各學習中心觀察記錄學生學習的內容、方法及過程，並觀察了解學生的興趣或優勢。

(九) 評量方式：教師觀察記錄、操作評量、紀錄單、口頭發表、個人表演。

(十) 成果展規畫表：

| 週次 | 目標 | 生活課 | 自主課 | 一天的開始 |
|----|--------------|------|--------------------------|---------|
| 9 | 了解成果展 | | 成果展知多少 | |
| 10 | 回顧統整學習主題 | | 快樂時光回顧 | |
| 11 | 決定主題 組別 | | 決定主題 討論報告內容 討論互動內容 | |
| 12 | 工作分配 時間規劃 | | 工作分配 時間規劃 | |
| 13 | 準備報告內容 | | 實作準備 | |
| 14 | 準備互動內容 | 實作準備 | 上台報告、同儕修正、 小書歷程記錄 | |
| 15 | 製作介紹海報或道具 | 實作準備 | 上台報告、同儕修正、 小書歷程記錄 | 開場舞練習 |
| 16 | 成果展預演 1 | 預演 | 分享卡練習、同儕修正 | 學年開場舞走位 |
| 17 | 成果展預演 2 | 預演 | 靜態展佈展準備 | 學年開場舞預演 |

學生可能會做的活動 (老師備案，仍以學生為本位，老師為引導者)

1. 製作古早味玩具：介紹玩具和家長一起玩玩具

2. 創作遊戲：改編或創作遊戲：如大富翁、跳格子等，和家長一起玩遊戲
3. 年獸面具與年獸舞：製作年獸、跳年獸舞，教家長跳舞
4. 風光水的玩具創作：介紹玩具，教家長做
5. 校園植物之最介紹：製作植物觀察地圖、介紹之最、問答
6. 校園小昆蟲、小種子觀察介紹：介紹觀察記錄，肢體展演
7. 唸謠、故事改編、肢體創作(配合探索大自然、風、光、水)
8. 藝術創作：收集花、草、葉子、種子等鬆散素材來創作圖畫或作品
9. 校園探索闖關：配合一上校園環境認識設計題目，設計遊戲或問題

學生報告的內容(10-15分鐘)

1. 開場介紹 1分鐘
2. 時間規劃介紹：介紹動機、每一週準備的過程 2分鐘
3. 工作分工介紹 1分鐘
4. 作品介紹或表演 5分鐘
5. 互動時間或親子手作 5分鐘
6. 抽卡分享 2分鐘

學生要準備完成的有：

1. 口頭報告清楚、有條理：可以請學生將自己要說的內容寫下來
2. 小組主題名稱海報：寫上主題、小組成員姓名、畫上美編
3. 小組工作分配表：每週填寫、自己評分、小組互評給星星
4. 小組時間規劃表：每週填寫確認、微調
5. 個人自主小書：每週填寫
6. 其他：如果該組能力進度超前，可以製作輔助文字、圖畫說明海報(A3)

成果展靜態展內容

1. 班級持續性作業：閱讀紀錄、學習紀錄單等
2. 寫作作業
3. 各式小書：戶外教育、自主小書
4. 立體作品：探索大自然、風、光、水的作品
5. 學習照片歷程：照片故事、學習活動彙整DVD
6. 自主學習角的作品：學年角落展覽、自主課的歷程照片展出

成果展時間流程規劃

- 8:00-9:00 準備
- 9:00-9:30 開場舞
- 9:30-10:10 上半場 老師說明闖關方式、家長闖關三組(每一組 10-15分鐘)
- 10:10-10:20 休息
- 10:20-11:00 下半場家長闖關三組
- 11:00-11:15 靜態展
- 11:15-11:25 環境復原
- 11:25-12:00 學生與家長回饋 欣賞一年級活動集錦影片

12:10 發餐盒 返家

(十一) 課程計畫：

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題融入 |
|----|----------------------|--|--|---|---|----|-------------|------|
| 1 | 2.13-2.17 2.18 補課 | *2/13 (一) 開學日、大掃除 *2/15 (三) 始業式 *2/15(三) 班級家長會 *友善校園課程 | 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力 | 1-2 能廣泛的參與學習角落或學習中心的活動。 | <p>◎討論與布置學習角</p> <p>1. 根據一上學生的經驗，教師分配各組討論學習角可以做哪些活動。第一組討論藝術角，第二組討論棋藝角... 請學生寫便利貼彙整在 A3 紙上， 老師提問： 你們在_____角做過哪些什麼？我們一年級學過什麼？你想利用自主課再做一次？</p> <p>2. 介紹這學期的三個主題：探索大自然(植物、昆蟲種植)、大自然好好玩(風、水、光)、快樂時光(統整與展演) 配合三個主題，你還想在_____角做些什麼？(用不同顏色的便利貼寫)還可以增加什麼角？這個角還需要什么物品？</p> <p>3. 分組報告，老師根據學生討論的結果做補充</p> <p>4. 老師和學生共同討論學習角的內容以及所需的物品，依據討論的內容請學生和家長共同收集及募集相關物品。</p> | 2 | 學習角物品 海報 | |
| 2 | 2.20-2.24 | *整潔秩序廁所回收評分開始 *愛校巡守隊晨掃開始 *學生多元舞台展演邀請開始 | 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力 語 3-1-1-8 能清楚說出自己的意思。 | 1-1 喜歡參與各種學習角落的活動，感受發現、創作、欣賞的樂趣。 1-2 能廣泛的參與學習角落或學習中心的活動。 | <p>◎學習角體驗一</p> <p>1. 請學生依興趣選擇最有興趣的學習角，之後每一次上課再輪流體驗各種學習角。老師可利用檢核表貼不同顏色點點做區辨，如藝術角貼紅點，益智角貼綠點... 可記錄每位學生每次參加的學習角，學習角不重複。</p> <p>2. 學生選擇學習角(5分鐘)</p> <p>3. 學生閱讀任務海報(5分鐘)，可與同組的成員討論想要合作做哪一個活動。可鼓勵與同學共同合作完成任務，可兩到三人一組</p> <p>4. 進行探索(30分鐘)</p> <p>5. 探索紀錄(20分鐘)：寫紀錄單，在紀錄單上用文字或圖畫紀錄探索的發現</p> <p>6. 探索分享(20分鐘)：</p> | | | |

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題融入 |
|----|---------------------------------------|--|--------------------------|-----------------|---|----|------------------|------|
| 2 | 2.20-2.24 | *整潔秩序廁所回收評分開始 *愛校巡守隊晨掃開始 *學生多元舞台展演邀請開始 | | | <p>老師示範上台的台風</p> <ol style="list-style-type: none"> 大家分配好站的位置，對齊中間 身體要站好，不要依靠在黑板 立正，鞠躬，問好! 眼睛看台下的同學 說話要咬字清楚，說話速度適中 說完後要鞠躬說:謝謝大家! <p>老師示範報告的方式</p> <p>大家好:我是_____、我們是_____角 我們的學習任務是_____ 介紹自己的作品(材料、製作方法或玩法) 我的發現是_____ 我遇到的困難是_____ 我覺得(心情),因為_____</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師歸納分享 <p>老師針對探索的內容與報告，口頭鼓勵最合作、最有創意、報告最清楚、台風最大方的學生及學習角</p> | 2 | 學習角物品報告分享海報探索紀錄單 | |
| 3 | 2.27-3.3 2.28 和平紀念日放假 2.27 彈性放假 | *整潔秩序廁所回收評分開始 *愛校巡守隊晨掃開始 *3/1(三)補救教學始業式、特教課輔始業式 | | | ◎學習角體驗二 | 2 | | |
| 4 | 3.6-3.10 | *3/6-3/9 中小聯運 *105 學年資優鑑定報名受理(3/9-3/10) | | | ◎學習角體驗三 | 2 | | |
| 5 | 3.13-3.17 | *全校性防災演練(暫定) *GSG6 籃球對抗賽 *3/17 校內潔牙比賽(暫定) | | | ◎學習角體驗四 | 2 | | |
| 6 | 3.20-3.24 | *3/22(三)自治市政見發表 *GSG6 籃球對抗賽 *3/24 性別平等宣導-e1 *低年級基礎性作業抽查 * | | | ◎學習角體驗五 | 2 | | |
| 7 | 3.27-3.31 | *兒童節慶祝活動 *GSG6 籃球對抗賽 *中年級基礎性作業抽查 | | | ◎學習角體驗六 | 2 | | |
| 8 | 4.3-4.7 4.3 補假 4.4 兒童、清明節放假 | *4/05(三)自治市政見公聽會 *學生多元舞台展演 | 語 3-1-1-8 能清楚說出自己的意思。 | 1-4 能夠做書面或口頭發表。 | ◎學習角回顧與反思 1. 教師利用教室後櫃或書包櫃背面進行學習角紀錄單或作品佈置,平時將學生學習的歷程利用相機紀錄 | 2 | | |

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題融入 |
|----|-----------|--|--------------------------|-----------------|--|----|-----------|------|
| | | | | | <p>下來</p> <p>2. 學生整理自主課學習紀錄單，參觀班上的學習角作品區分享學習的發現，完成學習單或小書</p> <p>*我最喜歡自己的哪一個作品或紀錄單？為什麼？</p> <p>*我最欣賞同學的哪一個作品？為什麼？</p> <p>*我最喜歡哪一個角落？為什麼？</p> | | | |
| 9 | 4.10-4.14 | *泳課開始 *4/12 (三) 自治市投票 *CSG6 籃球對抗賽 *學生多元舞台展演 *體控班開始 | 語 3-1-1-8 能清楚說出自己的意思。 | 1-4 能夠做書面或口頭發表。 | <p>◎什麼是成果展？</p> <p>1. 欣賞： 教師透過照片、影片介紹成果展的形式和表演內容</p> <p>2. 分享： 請學生分享看到影片中同學報告的台風和內容、準備的物品</p> <p>3. 什麼是成果展？ 教師請小組討論後寫下：我知道的成果展 日期、時間、地點、目的、表演方式、要準備的工作和物品</p> <p>4. 我還想知道關於成果展？ 請學生提出還想知道的問題和疑問，老師協助解答</p> | 2 | 影片 照片 | |
| 10 | 4.17-4.21 | *4/18-20 期中評量 *4/21.22 新生登記 *一、四年級荷文氏測驗 | 語 3-1-1-8 能清楚說出自己的意思。 | 1-4 能夠做書面或口頭發表。 | <p>◎快樂時光回顧</p> <p>1. 教師拿出一上和一下生活課程的統整海報，請學生拿出檔案夾翻閱，請學生回想生活課上過哪些主題？哪些活動？可先兩兩分享再大團體分享回顧</p> <p>2. 教師提問：成果展每位學生要當小老師向家長分享學習的內容，你對哪一個學習內容有興趣，想要向家長分享呢？</p> <p>3. 請學生思考後在便利貼上寫上自己有興趣的學習內容三項以及原因</p> <p>4. 教師和學生一起將便利貼分類與歸納，依主題將學生分組，決定成果展發表的主題</p> | 2 | 海報 概念圖 | |
| 11 | 4.24-4.28 | *4/29 (六) 校慶運動會 *學生藝廊米羅學生作品展 *學生多元舞台展演 | 語 3-1-1-8 能清楚說出自己的意思。 | 1-4 能夠做書面或口頭發表。 | <p>◎決定主題、發表內容、互動內容</p> <p>1. 老師依照學生的興趣和特質，和學生一起決定小組主題和成員</p> <p>2. 與學生討論</p> <p>*為什麼想選這個主題？原因？</p> <p>*你想要怎麼介紹給別人？</p> <p><input type="checkbox"/>重新做一次 <input type="checkbox"/>改編 <input type="checkbox"/>創作</p> <p>*你想用哪一種方法？</p> <p><input type="checkbox"/>唱歌 <input type="checkbox"/>肢體表演 <input type="checkbox"/>演戲 <input type="checkbox"/>做作品介紹</p> <p><input type="checkbox"/>設計遊戲介紹 <input type="checkbox"/>改編唸謠或故事 <input type="checkbox"/>其他</p> | 2 | 學習單 | |

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題融入 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----------|---|---|--|---|----|----------------------------------|------|----|----|-------|---|--|--|--|------|--------|--------|--|--|------|----------|----------|--|--|------|--|--|---------|--|------|--|--|--|---------|------|---|---|---|---|--------|------|-----|-----|--------|------|----|----|----|------|------|-----|------|------|-------|---|--------------------------------|--|
| 1 2 | 5.1-5.5 | *105 學年度資優鑑定複選(5/6) *體適能檢測開始 *健康體位月(五月) | 語 3-1-1-8 能清楚說出自己的意思。 | 1-4 能夠做書面或口頭發表。 | <p>◎時間規劃、工作分配</p> <p>1. 先備經驗： 12 週的自主課已確定學生組別和主題、報告的方式、互動的內容</p> <p>2. 教師拿出時間規劃表，老師利用進度貼條與學生討論排列出每週的進度，請小組貼出每週進度並補充</p> <p>3. 教師拿出工作分配表，請學生依照興趣及能力做小組分工(教師可以拿出下列表單介紹)</p> <p>◎小組主題:製作風的玩具</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>小深</th> <th>小美</th> <th>小國</th> <th>小小</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>開場喊口令</td> <td>*</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>報告 1</td> <td>* 報告材料</td> <td>* 報告材料</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>報告 2</td> <td>* 報告步驟一二</td> <td>* 報告步驟一二</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>報告 3</td> <td></td> <td></td> <td>* 報告步驟三</td> <td></td> </tr> <tr> <td>報告 4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>* 報告布景四</td> </tr> <tr> <td>報告發現</td> <td>*</td> <td>*</td> <td>*</td> <td>*</td> </tr> <tr> <td>互動時間分配</td> <td>說明任務</td> <td>教家長</td> <td>發材料</td> <td>控制時間結束</td> </tr> <tr> <td>海報分配</td> <td>大標</td> <td>小標</td> <td>組員</td> <td>花邊插圖</td> </tr> <tr> <td>分享分配</td> <td>困難點</td> <td>學習到的</td> <td>感謝的人</td> <td>進步的地方</td> </tr> </tbody> </table> <p>*較害羞或能力較弱學生可以兩人共同報告製作 報告內容依主題而有差異，老師可以先根據小組主題預先思考</p> | | 小深 | 小美 | 小國 | 小小 | 開場喊口令 | * | | | | 報告 1 | * 報告材料 | * 報告材料 | | | 報告 2 | * 報告步驟一二 | * 報告步驟一二 | | | 報告 3 | | | * 報告步驟三 | | 報告 4 | | | | * 報告布景四 | 報告發現 | * | * | * | * | 互動時間分配 | 說明任務 | 教家長 | 發材料 | 控制時間結束 | 海報分配 | 大標 | 小標 | 組員 | 花邊插圖 | 分享分配 | 困難點 | 學習到的 | 感謝的人 | 進步的地方 | 2 | 時間 規劃 單 工作 分配 單 | |
| | 小深 | 小美 | 小國 | 小小 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 開場喊口令 | * | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 報告 1 | * 報告材料 | * 報告材料 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 報告 2 | * 報告步驟一二 | * 報告步驟一二 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 報告 3 | | | * 報告步驟三 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 報告 4 | | | | * 報告布景四 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 報告發現 | * | * | * | * | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 互動時間分配 | 說明任務 | 教家長 | 發材料 | 控制時間結束 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 海報分配 | 大標 | 小標 | 組員 | 花邊插圖 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 分享分配 | 困難點 | 學習到的 | 感謝的人 | 進步的地方 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 3 | 5.8-5.12 | *5/12(五)校慶補假 *學生多元舞台展演 *高年級持續性作業調閱 | 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力 語 3-1-1-8 能清楚說出自己的意思。 | 1-3 能運用各種素材或多元的方式(語文、數字、肢體動作、歌曲或圖像)表現自己的感受與想法 1-4 能夠做書面或口頭發表。 | <p>◎上台報告、同儕修正、小書歷程記錄</p> <p>1. 配合生活課學生開始實作，自主課時給予學生一些時間繼續實作，拿出時間規畫表確定本週要完成的任務，確認每個人要負責的細目工作，如果需要微調可以隨時做調整，但需留意每位學生都需要有工作或報告</p> <p>2. 上台報告、同儕修正</p> <p>(1) 不管小組進度如何，就目前的進度上台分享，分享内容可能是:1. 台風 2. 自我介紹 3. 小組主題 4. 小組目前已完成的 5. 本週還要繼續做的或還要帶什麼物品(期望透過每週上台的練習，練習台風、說話清楚、有條理)</p> <p>分享卡內容: 老師製作分享小卡，給予學生鷹架</p> <p>*我們遇到的困難是……我怎麼解決…</p> <p>*我學習到…我發現…</p> <p>(關於報告、主題、合作等)</p> | 2 | 工作 與時 間規 畫單 相關 物品 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 4 | 5.15-5.19 | *中年級持續性作業調閱 *基隆市 106 多語文競賽(暫定) *教科書評選會議 | 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見 | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 5 | 5.22-5.26 | *學生多元舞台展演 *體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱 | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題融入 |
|--------|--|--|--|--|--|----|------|------|
| | | | | | <p>*我覺得自己的表現有…顆星，因為…。</p> <p>*我覺得我們小組的表現有…顆星，因為…</p> <p>*我要感謝…。因為…。</p> <p>*我進步的地方是…</p> <p>(2) 其他小組針對發表標準給予建議、針對報告內容吸引度給予建議</p> <p>(3) 老師給予建議、修正的做法</p> <p>3. 製作個人自主歷程小書</p> <p>(1) 利用 A4 色紙摺出一本 7 頁的階梯書，每週陸續完成小書內容</p> <p>(2) 小書內容：封面、封底、小組主題、小組成員、我負責的工作(我要帶的物品)、我的報告內容(台詞)、我的發現、我的感想、成果展當天的 333、回饋單收集頁</p> | | | |
| 1 6 | 5.29-6.2 5.29 端午節彈性放假 5.30 端午節放假 6.3 補課 | *菸檳防治月 *5/31 期末認輔教師會議 *資優資源班六年級獨立發表(5/31) *6/2-6/3 六年級畢業考 | 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力 語 3-I-1-8 能清楚說出自己的意思。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見 | 1-3 能運用各種素材或多元的方式(語文、數字、肢體動作、歌曲或圖像)表現自己的感受與想法 1-4 能夠做書面或口頭發表。 | ◎成果展彩排： 1. 教師根據成果展流程，請學生練習彩排，提醒報告內容與音量 2. 靜態展準備與整理作業 檔案夾整理、作業訂正美編 | 2 | 相關物品 | |
| 1 7 | 6.5-6.9 | *6/10 (六) 成果展 *學生多元舞台展演 *深美國地發行 | | | | 2 | | |

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題融入 |
|--------|-----------|---|---------------------------------|------------------------|---|----|------|------|
| 1 8 | 6.12-6.16 | *6/12 (一) 上午 G6 小鐵人 *6/14 (三) 金鷹獎頒獎典禮 *6/15 (四) 攜手班結業、特教課輔結業 *6/16 (五) 成果展補假 | <u>語 3-1-1-8</u> 能清楚說出自己的意思。 | <u>1-4</u> 能夠做書面或口頭發表。 | ◎ 成果展分享： 1. 在成果展結束後，觀賞當天照片或影片，以「作者椅」的方式進行感想分享。 2. 完成自主歷程小書的感想頁 | 2 | 小書 | |
| 1 9 | 6.19-6.23 | *6/20-22 期末評量 *整潔秩序廁所回收評分結束 *G4G5 協助 G6 掃區) *6/23(五)G5 搬家 | <u>語 3-1-1-8</u> 能清楚說出自己的意思。 | <u>1-4</u> 能夠做書面或口頭發表。 | ◎ 檔案夾整理與回顧 1. 整理一年級檔案夾，挑出之最的作品 最喜歡的作品、最特別的作品、最印象深刻的作品 2. 完成檔案夾反思單 | 2 | 檔案夾 | |
| 2 0 | 6.26-6.30 | *6/26 結算學期成績 *6/26(一)下午 G5 水運會 *搬家時間： 6/26 (一) 上午 G4、下午 G3 6/27 (二) G2 6/28 (三) G1 *大掃除：6/29 (四) 8:00-9:20 大掃除 9:30-10:30 回收掃具 *休業式預演：6/29 (四) 10:30-11:10 *休業式：6/30 (五) | <u>語 3-1-1-8</u> 能清楚說出自己的意思。 | <u>1-4</u> 能夠做書面或口頭發表。 | ◎ 檔案夾作者椅 1. 以作者椅方式讓學生介紹檔案夾之最的作品 2. 分享收穫 | 2 | 檔案夾 | |

基隆市深美國民小學 105 學年度第二學期課程計畫

- (一) 學習領域別：彈性學習課程（學校活動、補救教學、議題融入）
- (二) 實施時間：106.02.13~106.06.30
- (三) 教學年級：一年級
- (四) 教學節數：20 節
- (五) 設計者：簡菁葦
- (六) 學習目標與相對應能力指標：

| 學期總目標 | 學習目標 | 相對應能力指標 |
|-------------------------------|------------------------|--|
| 1. 能參與團體活動、遵守團體秩序及規範，並關懷團體成員。 | 1-1 能有秩序、有禮貌地參與學校重要活動。 | 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義並願意遵守 |
| | 1-2 能完成校園、教學區整理與清潔。 | 生 6-I-2 體會自己份內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行 |
| | 1-3 能尊重同學、學會保護自己的方法 | 生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動 |
| | 1-4 能遵守交通安全與實際演練防災避難方法 | |
| 2. 能尋求正確解答，訂正作業並將之分類。 | 2-1 蒐集放入學習檔案的作品。 | 生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 |
| | 2-2 作業訂正。 | |
| | 2-3 能口頭反思與發表學習檔案。 | |
| 3. 能對國數領域課程內容更熟練。 | 3-1 能正確念讀語詞，並瞭解語意。 | 語 1-1-5-2 能應用注音符號，輔助表達自己的經驗和想法(如：寫日記、便條等)。 數 N-1-01 能說、讀、聽、寫 1000 以內的數，比較其大小，並做位值單位的換算。 |
| | 3-2 能了解數學概念並正確計算。 | |

| 彈性課程 | 學校活動 (始業式、午餐宣導、大掃除、 防災演練、休業式、瑞文氏測驗) | 9 節 | 20 節 |
|------|---|------------|------|
| 議題融入 | 反霸凌宣導 交通安全宣導 | 2 節 1 節 | |
| 補救教學 | 國語數學加強 | 2 節 | |
| 檔案整理 | | 3 節 | |

(七) 課程計畫：

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 對應能力指標 | 學習目標 | 主要學習活動 | 節數 | 教學資源 | 議題融入 |
|----|--------------------------------------|--|-----------------------------------|---------------------|---|----|-------------|------|
| 1 | 2.13-2.17 2.18 補課 | *2/13(一)開學日、大掃除 *2/15(三)始業式 *2/15(三)班級家長會 *友善校園課程 | 生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動 | 1-3 能尊重同學、學會保護自己的方法 | 友善校園-反霸凌 1. 觀賞文建會「大鯨魚瑪麗蓮」動畫故事。 2. 討論故事內容，瑪麗蓮遇到什麼事情？大家如何對待瑪麗蓮？瑪麗蓮做了什麼改變？故事裡的瑪麗蓮遇到言語霸凌，他都怎麼處理？ 3. 老師介紹霸凌的名詞，簡單介紹霸凌種類：言語、肢體、關係、網路、性霸凌和反擊霸凌。 4. 觀看反霸凌影片：01 防制言語侮辱篇-天使的吻痕 | 1 | 網路便利貼 影片 | 反霸凌 |
| 2 | 2.20-2.24 | *整潔秩序廁所回收評分開始 *愛校巡守隊晨掃開始 *學生多元舞台展演邀請開始 | | | | 1 | | |
| 3 | 2.27-3.3 2.28 和平紀念日放假 2.27 彈性放 | *整潔秩序廁所回收評分開始 *愛校巡守隊晨掃開始 | | | | 1 | | |

| | | | | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|-----------------------------------|------------------------|---|---|-------|--------|
| | 假 | *3/1 (三) 補救教學 始業式、特教課輔 始業式 | | | (https://www.youtube.com/watch?v=HuEYeEkpyEM&list=PLqT4YVHdIeiw9T-wq7ZQKodaz0eTggrSe) 5. 教師引導學生討論言語霸凌的可能發生情境，並想出解決的辦法。 利用便利貼寫下反霸凌宣言、及遇到言語霸凌的正確處理方法。 | | | |
| 4 | 3.6-3.10 | *3/6-3/9 中小聯運 *105 學年資優鑑定 報名受理(3/9-3/10) | 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義並願意遵守 | 1-1 能有秩序、有禮貌地參與學校重要活動。 | 學校活動—午餐宣導 一、導師說明打菜時注意事項。 二、介紹用餐時需注意之禮儀。 三、用餐後餐具之清理及桌面之整理方式。 | 1 | | 午餐教育 |
| 5 | 3.13-3.17 | *全校性防災演練 (暫定) *G5G6 籃球對抗賽 *3/17 校內潔牙比賽 (暫定) | 生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動 | 1-4 能遵守交通安全與實際演練防災避難方法 | 學校活動—全校防災演習 一、請學生分享曾經遇到地震的經驗及感受。 二、教師說明遇地震時該有的態度及逃生方法。 三、介紹逃生路線 四、帶學生實際演練 | 1 | | 防災演練 |
| 6 | 3.20-3.24 | *3/22 (三) 自治市政見發表 *G5G6 籃球對抗賽 *3/24 性別平等宣導 g1 *低年級基礎性作業抽查 *資優班成果展 (3/22 下午開展、接受預約導覽至 3/29) *105 學年資優鑑定初選(3/25) | 生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動 | 1-4 能遵守交通安全與實際演練防災避難方法 | 交通安全宣導 1. 播放交通安全相關影片 2. 請學生指出影片中正確與錯誤的地方 3. 分享生活中、上下學途中過馬路保護自己的方法 4. 老師提出一些交通安全的標語，請學生利用圖畫、漫畫完成學習單 | 1 | 影片學習單 | 交通安全宣導 |
| 7 | 3.27-3.31 | *兒童節慶祝活動 *G5G6 籃球對抗賽 *中年級基礎性作業抽查 | 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義並願意遵守 | 1-1 能有秩序、有禮貌地參與學校重要活動。 | 校慶練習 | 1 | | |
| 8 | 4.3-4.7 4.3 補假 4.4 兒童、清明節放假 | *4/05 (三) 自治市政見公聽會 *學生多元舞台展演 *G5G6 籃球對抗賽 *高年級基礎性作業抽查 *深美園地開始徵稿 | 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義並願意遵守 | 1-1 能有秩序、有禮貌地參與學校重要活動。 | 校慶練習 | 1 | | |
| 9 | 4.10-4.14 | *泳課開始 *4/12 (三) 自治市投票 *G5G6 籃球對抗賽 *學生多元舞台展演 *體控班開始 | 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義並願意遵守 | 1-1 能有秩序、有禮貌地參與學校重要活動。 | 校慶練習 | 1 | | |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|---|-------------------------------|----------------------------|---|------------|--|
| 10 | 4.17-4.21 | *4/18~20 期中評量 *4/21.22 新生登記 *一、四年級芮文氏測驗 | | | 芮文氏測驗 | 1 | 測驗用具 | |
| 11 | 4.24-4.28 | *4/29 (六) 校慶運動會 *學生藝廊米羅學生作品展 *學生多元舞台展演 | 生 6-I-3 觀察生活中的規範與禮儀，探究其意義並願意遵守 | 1-1 能有秩序、有禮貌地參與學校重要活動。 | 學校活動—校慶彩排 | 1 | | |
| 12 | 5.1-5.5 | *105 學年度資優鑑定複選(5/6) *體適能檢測開始 *健康體位月(五月) | 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 | 1-5 能正確唱讀歌詞，並瞭解其義意。 | 國防教育—國旗歌教唱 課文理解及語詞加強與指導 | 2 | | |
| 13 | 5.8-5.12 | *5/12(五) 校慶補假 *學生多元舞台展演 *高年級持續性作業調閱 | | | | | | |
| 14 | 5.15-5.19 | *中年級持續性作業調閱 *基隆市106多語文競賽(暫定) *教科書評選會議 | 語 1-I-5-2 能運用注音符號之輔助，表達自己的經驗和想法(如：寫日記、便條等)。 | 3-1 能正確念讀語詞，並瞭解語意。 | 補救教學—國語 課文理解及語詞加強與指導 | 1 | 課本習作 | |
| 15 | 5.22-5.26 | *學生多元舞台展演 *體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱 | 生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 | 2-1 蒐集放入學習檔案的作品。 2-2 作業訂正。 | 檔案整理 作業訂正與整理。 | 1 | 檔案夾 內頁袋 | |
| 16 | 5.29-6.2 5.29 端午節 彈性放假 5.30 端午節 放假 6.3 補課 | *菸檳防治月 *5/31 期末認輔教師會議 *資優資源班六年級獨立研究發表(5/31) *6/2-6/3 六年級畢業考 | 生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 | 2-1 蒐集放入學習檔案的作品。 2-2 作業訂正。 | 檔案整理 作業訂正與整理。 | 1 | 檔案夾 內頁袋 | |
| 17 | 6.5-6.9 | *6/10 (六) 成果展 *學生多元舞台展演 *深美園地發行 | 生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 | 2-1 蒐集放入學習檔案的作品。 2-2 作業訂正。 | 檔案整理 作業訂正與整理。 | 1 | 檔案夾 內頁袋 | |

| | | | | | | | | |
|----|-----------|--|--|---------------------|--|---|----------|--|
| 18 | 6.12-6.16 | *6/12(一) 上午 G6 小鐵人 *6/14(三) 金鷹獎頒獎典禮 *6/15(四) 攜手班結業、特教課輔結業 *6/16(五) 成果展補假 | 語 1-1-5-2 能運用注音符號之輔助，表達自己的經驗和想法(如：寫日記、便條等)。 | 4-1 能正確念讀語詞，並瞭解語意。 | 補救教學—國語 課文理解及語詞加強與指導。 | 1 | 課本 習作 | |
| 19 | 6.19-6.23 | *6/20-22 期末評量 *整潔秩序廁所回收評分結束 *G4G5 協助 G6 掃區) *6/23(五)G5 搬家 | 生 6-1-2 體會自己份內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行 | 1-2 能完成校園、教學區整理與清潔。 | 學校活動—大掃除 一、導師分配工作 二、師生共同進行校園清潔與整理 三、完成掃除工作並準時返回教室。 | 1 | 掃地用具 | |
| 20 | 6.26-6.30 | *6/26 結算學期成績 *6/26(一)下午 G5 水運會 *搬家時間： 6/26(一) 上午 G4、下午 G3 6/27(二) G2 6/28(三) G1 *大掃除：6/29(四) 8:00-9:20 大掃除 9:30-10:30 回收掃具 *休業式預演：6/29(四) 10:30~11:10 *休業式：6/30(五) | 生 6-1-2 體會自己份內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行 | 1-2 能完成校園、教學區整理與清潔。 | 學校活動—搬家 一、導師分配工作。 二、搬到新的學年。 | 1 | 掃地用具 | |

基隆市深美國民小學 105 學年度第 2 學期課程計畫

(一) 學習課程別：海洋教育

(二) 實施時間：106.02.13~106.06.30

(三) 教學年級：一年級

(四) 教學節數：8 節

(五) 設計者：謝宛玲(生活)

【議題融入】

海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等, 進行以海洋為主題之藝術表現。

海 E10 認識水與海洋的 特性及其與生活 的應用。

(六)教學計畫

| 週次 | 日期 | 重大行事 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習目標 | 核心問題 | 主要教學活動 | 節數安排 | 教學資源 | 議題領域 |
|----|----|------|------|---|--------------------------------------|-----------------------------------|---|------|----------|-------------|
| 5 | | | 發現水 | A2-2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事務及環境的特性 | 2-1 能以感官探索事物，發現事物的特性，並依照事物的特性或屬性進行歸類 | 哪裡有水？水？校園中哪裡有水？我們一起去探險 | <p>◎尋水大搜查</p> <p>1. 和學生討論哪裡有水？歸納整理出學生關於水的記憶</p> <p>(1)哪裡有水？ 河裡／大海／水龍頭／水庫／瀑布／身上有汗水和淚水／尿尿</p> <p>(2)水從哪裡來？ 水龍頭／河裡／游泳池／大海／水庫</p> <p>(3)校園中哪裡有水？ 水龍頭／學校的水塔／魚池／水管管線／水溝</p> <p>2. 從教室出發，帶學生在校園中搜查水的蹤跡(建議選擇一個下雨天，讓學生也能發現雨水的蹤跡)，學生說出老師用手機或是相機拍攝下來。</p> | 4 | 雨衣 相機 | 海 E 9 |
| | | | | A2-2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事務及環境的特性 C2-7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式， | 2-1 能以感官探索事物，發現事物的特性，並依照事物的特性或屬性進行歸類 | 雨水降落到哪些地方？雨摸起來是什麼感覺？ 踩起來是什麼感覺？ | <p>◎和雨水玩遊戲</p> <p>1. 在和學生進行尋水大搜查的過程中，順便觀察天空的雨水（請學生穿上雨衣保護自己）。</p> <p>(1) 雨水降落到哪些地方？（帶學生到戶外走一走，看一看！）</p> <p>(2) 雨摸起來是什麼感覺？踩起來是什麼感</p> | | | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>表達對人、事、物的觀察與意見</p> | <p>8-1 能以感官探索事物，發現事物的觀察與意見</p> | | <p>覺？</p> <p>2. 配合國語第六課「小雨滴」、第七課「妹妹的紅雨鞋」課文及相關小雨滴的童詩，可以將觀察的雨滴透過圖畫或仿寫句子記錄下來</p> |
| <p>A2-2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事務及環境的特性</p> <p>B1-4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣</p> | <p>2-1 能以感官探索事物，發現事物的特性，並依照事物的特性或屬性進行歸類</p> <p>4-1 利用肢體律動、表現豐富的想像力</p> | <p>怎樣用身體表現出小雨滴在跳舞的樣子？</p> | <p>◎舞動的小雨滴</p> <p>1. 回到教室，請學生分享和雨水的親密接觸所帶來的各種感覺：雨水打在臉上冰冰涼涼的感覺／踩水時濺起的水花／到處都濕搭搭的</p> <p>2. 教師提問：怎樣用身體表現出小雨滴在跳舞的樣子？</p> <p>接著播放歌曲「小雨滴的旅行」和學生一起設計出不同的姿體律動</p> <p>3. 配合學校運動會，鼓勵學生運用各種素材，製作頭套，並配合歌曲「小雨滴的旅行」進行身體的律動</p> |
| <p>A2-2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事務及環境的特性</p> <p>B1-4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣</p> | <p>2-1 能以感官探索事物，發現事物的特性，並依照事物的特性或屬性進行歸類</p> <p>4-2 能使用繪畫與文字表達看法與感受</p> | <p>哪些是屬於大自然中的水／生活中的水／身體的水？</p> <p>水可以用來做什麼？</p> | <p>◎水的分類</p> <p>1. 請學生分享在校園或戶外教育時所拍攝的照片【搭配戶外教育“準園一日遊”，可以繼續尋水任務的擴展，讓學生與大自然中的水有進一步的接觸，像是草地上的小水滴，河溝中流動的水】</p> <p>2. 和學生討論哪些是屬於大自然的水？生活中的水？身體的水？</p> <p>(1) 大自然的水？雨水／魚池／草地／河溝</p> <p>(2) 生活中的水？水龍頭／飲水機／水管</p> <p>(3) 身體的水？汗水／尿尿</p> <p>3. 和學生討論找到的這些水可以用來做什麼？喝水、洗手、刷牙、擦桌子、洗碗、洗澡、洗車子、洗衣服、沖馬桶、煮東西…等可以玩水的遊戲？</p> <p>◎我的玩水日記</p> <p>鼓勵學生將尋水大搜查中的發現用繪畫和文字記錄下來</p> |

| | | | | | | | |
|---|--|-----|--|--|--|--|---|
| 7 | | 認識水 | <p>A2-2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能原因</p> <p>A2-2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣</p> | <p>2-3 能觀察身邊大自然環境的變化，並能察覺季節的不同與事、物變化的原因。</p> <p>2-6 能蒐集資料、整理訊息，並動手實驗或實踐。</p> | <p>把水倒進不同形狀的瓶子裡，你觀察到什麼？</p> <p>把水瓶放在眼睛或牙齒前面，你觀察到什麼？</p> <p>把水倒進夾鏈袋中／鑰匙孔內，你觀察到什麼？</p> <p>把鹽巴／砂糖／泥土與水攪拌後，你觀察到什麼？</p> | <p>◎水寶寶，變變變</p> <p>1. 請學生將水倒入不同的瓶子內，觀察水會跟著瓶子的形狀而改變</p> <p>2. 請學生將瓶子加水放在自己眼睛前面或放在牙齒前面，讓其他小朋友進行觀察，牙齒和眼睛是否發生不同的變化？</p> <p>3. 用夾鏈袋裝水，讓學生觀察班上同學的大頭照，找一找，誰變成大頭王了呢？（夾鏈袋會像一個凸透鏡，使得看到的東西都變大，如果是鑰匙洞洞加水，則會成為凹透鏡使得看到的東西都變小了）</p> <p>4. 請學生把鹽巴、砂糖與水攪拌後，進行觀察，鹽巴和砂糖是否溶解於水中？把泥土與水攪拌後，是否溶解於水中？</p> | <p>4</p> <p>不同形狀的透明杯</p> <p>夾鏈袋</p> <p>海 E 1 0</p> <p>鹽巴</p> <p>砂糖</p> <p>紅黃藍水彩顏料</p> <p>綠豆</p> |
| | | | <p>A2-2-I-6 透過生活中人、事、物之特性、關係、變化、成長歷程等的探究，獲得相關的知識與概念</p> | <p>2-7 透過生活中人事物之特性與變化的探究，獲得相關的知識與概念</p> | <p>水本來是什麼顏色的，有辦法把它變成有顏色的嗎？</p> | <p>◎五彩繽紛的水</p> <p>1、我們所看到的水本來是什麼顏色的，有辦法把它變成有顏色的嗎？</p> <p>（老師偷偷在瓶蓋裡面分別塗有紅黃藍顏料，搖動瓶身，讓水接觸瓶蓋裡面的顏料）</p> <p>2、讓學生嘗試將兩種不同顏色的水混合在一起，然後觀察色彩的變化。</p> | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | <p>A2-2-I-6 透過生活中人、事、物之特性、關係、變化、成長歷程等的探究，獲得相關的知識與概念</p> <p>B1-4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣</p> | <p>2-7 透過生活中人、事物之特性與變化的探究，獲得相關的知識與概念</p> <p>4-2 能用繪畫與文字表達看法與感受</p> | <p>煮綠豆湯時，你看到沸騰的水，變成白白的煙往上飄，那是什麼？把綠豆湯放進冰箱，變成硬硬的，那是什麼？</p> | <p>◎水的秘密</p> <p>小組分工洗綠豆，煮綠豆，觀察煮綠豆時，水慢慢沸騰變成水蒸氣，之後把綠豆湯做成綠豆冰，發現水也可以變成冰塊</p> <p>◎我的玩水日記</p> <p>鼓勵學生將各種實驗中的發現用繪畫和文字記錄下來</p> <p>1、水會跟著瓶子的形狀而改變</p> <p>夾鏈袋會像一個凸透鏡，使得看到的東西都變大，如果是鑰匙洞洞加水，則會成為凹透鏡使得看到的東西都變小了</p> <p>2、水是無色的，加上顏料之後會變色。</p> <p>紅色加上黃色的水，會變成橘色</p> <p>紅色加上藍色的水，會變成紫色</p> <p>黃色加上藍色的水，會變成綠色</p> <p>4 把水煮沸之後，會變成水蒸氣，水放入冰箱，變成冰塊</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

基隆市深美國小105學年度第2學期一年級各領域能力指標

| |
|--|
| 語文領域 |
| 評量的能力指標 |
| 能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。 |
| 能就所讀的注音讀物，說出自己發現的問題和想法。 |
| 能安靜聆聽，使用有禮貌的語言，適當應對。 |
| 能不偏離主題，清楚說出自己的意思。 |
| 能掌握運筆原則，練習書寫。 |
| 能熟習常用生字語詞的形音義。 |
| 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力和良好閱讀興趣。 |
| 能觀察簡單的圖畫和事物，練習寫成一段短文。 |
| 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 |
| 能正確造詞造句，並練習常用句型。 |
| 能寫卡片，傳達對他人的關心。 |
| 能正確使用標點符號。 |
| 能瞭解圖書室的設施、使用途徑和功能，並能充分利用，以激發閱讀興趣。(閱讀) |
| 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。(閱讀) |
| 數學領域 |
| 評量的能力指標 |
| 能熟練18以內數的加法計算並能認識加法交換律。 |
| 透過生活情境進行長度的間接比較，並利用個別單位量測長度，比較長短與長度的合成、分解。 |
| 解決被減數在18以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 |
| 能認識100以內的數，並表達100以內的數的多少、大小、順序。 |
| 能辨識1元、5元、10元、50元硬幣，並進行100以內錢幣的換算和買賣。 |
| 能熟練連加、連減、加減混合和比較型的加減問題的解題。 |
| 能熟練查月曆和認識常用時間用語。 |
| 能熟練100以內的二位數和一位數的加減算式與直式紀錄。 |
| 能認識、仿製與分類簡單平面圖形，並將簡單形體作平面鋪設與立體堆疊。 |
| 生活課程 |
| 評量的能力指標 |
| 能發現自己外在特徵的成長與心情的變化，並與同學分享自己的感受(七歲再見我八歲了) |
| 能了解每個人的異同，並且欣賞他人優點，也喜歡自己的優點。(我的朋友們、特教宣導) |
| 能以感官探索事物，發現事物的特性，並依照事物的特性或屬性進行歸類 |
| 能閱讀相關書籍，豐富對人、事、物的概念。(植物小偵探、昆蟲小偵探、風) |
| 能觀察身邊大自然環境的變化與植物的成長，察覺事、物變化的原因。(植物小偵探、風、水、光、我是小園丁) |
| 能體會生活中的人、事、物與大自然中的變化是息息相關，並在活動中探究可能變化之原因。(植物與昆蟲放大鏡、愛惜水、我是小園丁、愛護大自然) |
| 能從探索活動中，提出發現或問題，思考可能原因。(植物與昆蟲小偵探、噴水活動) |
| 能蒐集資料、整理訊息，並動手實驗或實踐。(風的玩具、風的KWL、植物小藝術家、我是小園丁) |
| 透過生活中人事物之特性與變化的探究，獲得相關的知識與概念(煮綠豆) |
| 願意參與遊戲表現好奇與求知的心，體會學習的樂趣。(接觸大自然、植物與昆蟲小偵探、植物與昆蟲放大鏡、舞動大自然、和風一起玩遊戲、和水玩遊戲、噴水大賽、水寶寶變變變、影子在那裡、猜猜我是誰、手影活動、光影魔術師) |
| 利用肢體律動、各種媒材創作，表現豐富的想像力(舞動大自然、植物小藝術家、影子劇場) |
| 能使用繪畫與文字表達看法與感受(植物與昆蟲小偵探、我是小園丁、風的小偵探) |
| 能用肢體、表情、聲音展現創作(風來了、舞動小大自然) |

| |
|--|
| 能利用不同方式進行作品創作美化生活增加生活的樂趣(風的玩具及物品) |
| 能觀察周遭環境被風吹過時的樣貌，並覺知人、事、物各式各樣的美感。(風的小偵探) |
| 能明白自己的行為表現會影響到他人的情緒，並用合宜的行為與他人相處 |
| 能關懷與感謝生活中的人、事、物，願意提供協助與服務 |
| 能了解自己對環境的影響，懂得珍惜愛護大自然資源。(愛惜水、愛護大自然) |
| 能表達對人事物的觀察與意見(發現風、植物與昆蟲小偵探、昆蟲小書、種子小書、風的遊戲、 |
| 能傾聽理解同學的想法尊重和自己不同觀點的意見 |
| 能和同學相互合作討論進行相關活動，並感受合作的重要與快樂 |
| 健康與體育領域 評量的能力指標 |
| 了解影響食物選擇的原因，包含環境、生理與心理，能選擇健康的食物，養成良好的飲食習慣。 |
| 了解肥胖與生病的可能原因與疾病的傳染方式和預防方法，並採取正確的方法增強身體抵抗力。 |
| 能分辨並了解每個人都有各種不同的情緒，學習正確表達情緒的方法。 |
| 學會運動後身體不舒服時及生病時的處理方式以及正確的用藥方法。 |
| 能覺察自己身體的安全界限，拒絕他人不合理的要求，並知道面臨危險時的處理方法。 |
| 能模仿水滴、多種昆蟲動物作出不同的動作，並跟著音樂節拍做出身體的律動 |
| 能運用不同的場地運動，表現跑、跳、改變方向、急停等動作 |
| 能與同學愉快的作路跑練習，並能表達運動中身體不適的地方 |
| 能做出體適能檢測的動作 |
| 能表現簡單的拍接球、運球、滾球等基本運動能力 |
| 能學會跳繩的招式。(能夠收繩，並用跳繩做伸展操、空迴旋、跳的練習與遊戲。) |
| 能學會平衡木體操的招式。(能夠在平衡木上進行下列的招式：1. 小狗爬行。2. 老公公老太婆走路。3. 巨人走路。4. 螃蟹走路。5. 毛毛蟲走路。6. 金雞獨立平衡練習。7. 單人練習：向前行進、踢正步行進、側交叉行進、向後行進。) |
| 彈性領域 評量的能力指標 |
| 生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心(自主) |
| 語3-1-1-8能清楚說出自己的意思。(自主) |
| 生1-I-4珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動(學活友善校園、交通安全與防災教育) |
| 生6-I-3覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義並願意遵守(兒童朝會) |