

深美國小 112 學年度第二學期 四年級馬力優家族課程計畫（確定版）

國語文領域(國語)：蕭心怡、蔡旻樺

國語文領域(閱讀)：張筱玉

英語領域：陳敏華

數學領域：周愛青

社會領域：方乃中

社會領域(資訊)：蔡旻學

自然與生活科技領域：李姿瑤

藝術與人文領域：張嘉珮(音樂)

陳韋志(表演)

陳穎穎(視覺)

綜合活動領域：陳韻如

健康與體育領域：張筱玉(健康)

許淳婷(體育)

甘羽彤(游泳)

自主學習：鄭雙慧

Fun 學趣：陳敏華

社團活動：蔡旻學、張筱玉、吳謙好、蔡博森、莊郁維、連雅淇

海洋教育：方乃中



【目 錄】

一	法律規定教育議題實施規劃	1	四	彈性學習課程計畫(校訂課程)	
二	評量項目與進度總表	3	1	自主學習~真人博物館	130
三	領域/科目課程計畫(部定課程)		2	FUN 學趣~My Role Model	138
1	語文領域---國語	12	3	社團活動	144
2	語文領域---閱讀	28	五	海洋教育	159
3	英語領域	32			
4	數學領域	40			
5	社會領域	60			
6	社會領域—資訊融入	68			
7	自然與生活科技領域	71			
8	藝術與人文領域	87			
9	綜合領域	101			
10	健康與體育領域	110			

深美國小 112 學年度四年級法律規定教育議題實施規劃表

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備 註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	9-13	綜合-傑出人物介紹、什麼是性侵害？什麼是被害人？什麼是加害人？	10	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時(6 節)
	上	15	健康-真愛你我他	1	
	下	5-6	綜合-只是開玩笑，有那麼「言」重嗎？	4	
		6-9	健康-認識青春期	2	
性侵害防治教育課程	上	11-13	綜合-什麼是性侵害？什麼是被害人？什麼是加害人？	6	每學年至少 4 小時(6 節)以上
家庭暴力防治課程	上	17-19	綜合-讓自己更安全、紫絲帶運動	6	每學年至少 4 小時(6 節)
家庭教育相關課程或活動	上	1	班級家長日	1	正式課程外每學年至少 4 小時(6 節)
		2	兒童朝會-祖孫週	1	
		4	一天的開始-繪本:愛，無所不在	1	
	下	2	班級家長日	1	
		3	一天的開始-繪本:好事成雙	1	
		5	一天的開始-繪本:一家三口 (兩個爸爸) https://www.youtube.com/watch?v=Lv0TTqnjzw0 (上) https://www.youtube.com/watch?v=R0MLGtj87Vo (下)	1	
		7-8	綜合-家庭樂悠遊	4	
環境教育	上	3	健康-戶外教育	1	每年辦理 4 小時(6 節)以上
	上	17-20	健康-少用塑膠物品、減塑愛地球	3	
	下	9	綜合-減塑大作戰	2	
		12	自然-戶外教育	3	

海洋教育	上	5-6 17-19	社會-丫飄們的 SHOW TIME 時間 社會-基隆天氣介紹	12	每學期 8 節以上
	下	4-5 14-18	社會-家鄉的產業 社會-家鄉的交通與運輸	18	
防災教育	上	3	兒童朝會-校園疏散避難防災演練	1	每學期至少一場次校園疏散 避難演練及至少辦理一場次 災害防救教育主題活動
		4	全市防災演練	1	
	下	4	一天的開始-校園疏散避難防災演練	1	
防制藥物濫用	下	18	健康-關於吸毒這件事	1	健康與體育至少 1 節
資訊倫理教育	上	1-2	社會-資訊融入-網路遊戲，避免沉迷	1	至少 1 節
	下	1-2	社會-資訊融入-網路遊戲，避免沉迷	1	

其他議題融入教學

健康促進	上	1-2	健康-身體知多少、「視」在必行	2	視力保健及口腔衛生 依據學務議題架構
	下	1-2	健康-身體知多少、「視」在必行與口腔保健	2	
國防教育	下	10-13	健康-地震應變	3	依據學務議題架構
人權教育	下	12	綜合-自治市政見分析	2	依據學務議題架構
交通安全	上	20-21	綜合-安全小騎士	4	融入交通安全四大守則 依據學務議題架構
	下	19	綜合-暑假放心玩	2	
生命教育	上	6-8	綜合-認識身心障礙、無障礙體驗	6	
	下	3-4	綜合-認識學習障礙、體驗學習障礙	6	
壓力調適	上	15	健康-情緒面面觀	1	
生涯輔導	上	2	一天的開始-大藝術家之夢(蕭青陽)5W1H	1	

一、四年級領域/科目課程計畫（依據十二年國教課綱）

（一）四年級第二學期

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目	評量項目		
部定課程	語文	國語文	1-1 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-1 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-1 運用注音符號的各類文本，檢索資訊，吸收新知。 4-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-1 讀懂與學習階段相符的文本。 5-2 運用摘要策略，擷取大意，並就文本的觀點，找出支持的理由。 6-1 能認識啟事、讀書報告、童詩及記敘文特色，並進行書寫或仿寫。 【閱讀】 1. 從各項閱讀活動中，認識國內外作家作品，並能運用各種閱讀策略進行思考，分享閱讀心得。 2. 能配合閱讀活動與閱讀認證，訂定個人的閱讀計畫與紀錄方式，培養閱讀習慣。
		閩南語	1. 能念唱歌謠及說出簡易故事。 2. 能認讀閩南語語詞和語並了解其語意。
		客家語	1. 能用簡單語句做適當回應。 2. 能認念客家語標音符號。
		原住民語	1. 能認識常見族語詞彙。 2. 能聽說簡單族語日常對話。
		新住民語	1. 能聽辨所學習新住民語言的簡單句子。 2. 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。
		英語	1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 2. 能聽辨、說出、認讀和書寫上課所學到的主題字彙。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。 6. 透過認識節慶的習俗和由來，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。

數學	<p>1-1 透過直式計算活動，能進行較大位數的加、減、乘計算，並能應用於日常解題。</p> <p>2-1 能透過具體物操作，認識常見的三角形、四邊形與圓。</p> <p>3-1 透過情境佈題，能解決兩步驟問題的四則混合計算。</p> <p>4-1 能透過實測活動，解決並計算邊長與周長或面積的問題。</p> <p>5-1 透過直式及數線，能進行小數的計算與解題。</p> <p>6-1 能透過具體物的操作，理解等值分數的意義並進行簡單異分母的化聚。</p> <p>7-1 能透過具體物的操作活動，說明並推理出二維數量變化模式。</p> <p>8-1 透過具體生活情境，能解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>9-1 透過生活情境佈題，能解決日常生活的時間加減問題。</p> <p>10-1 透過具體物操作，能做體積計算和應用解題。</p>
社會	<p>社資-能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>社資-能認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>1. 透過圖表觀察與討論，了解調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。</p> <p>2. 透過影片及圖像觀察與討論，舉例說出家鄉產業分工合作的情形，並體會產業合作的重要性。</p> <p>3. 透過資料蒐集與閱讀，舉例說明產業的發展概況，以及對家鄉發展的影響。</p> <p>4. 透過資料蒐集與討論，從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。</p> <p>5. 透過觀察與討論，列舉因環境因素而改變發展方向的產業，說明延續家鄉產業發展的方法。</p> <p>6. 透過觀察與討論，了解家鄉運輸發展的概況，體會日常生活中，運輸工具的重要性。</p> <p>7. 透過資料蒐集與閱讀，了解家鄉的水上運輸工具對人與貨物運輸往來的影響。</p> <p>8. 透過資料蒐集與討論，了解基隆港的由來、成長和現況。</p> <p>9. 透過圖文資料的閱讀，以及影片的觀賞，從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益。</p> <p>10. 透過觀察與討論，覺察自然生態與環境居民生活相互影響的現象。</p>
自然科學	<p>1-1 認識太陽和影子的關係及一天之中太陽的位置變化。</p> <p>1-2 了解月亮的移動會東升西落，察覺月相的變化具有週期性。</p> <p>2-1 透過試驗，察覺水能沿著細縫往上移動，建立毛細現象的概念。</p> <p>2-2 認識虹吸現象與連通管的原理。</p> <p>2-3 認識運用毛細現象、虹吸現象與連通管原理的生活實例。</p> <p>3-1 藉由觀察，認識昆蟲的外形特徵、行為及運動方式。</p> <p>3-2 觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操。</p> <p>4-1 了解能量與太陽之間的關係。</p> <p>4-2 認識生活中常見的能源，並學會節約能源。</p>

<p>藝術</p>	<p>[視]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能試探水墨特性與技法，進行創作。 2. 使用視覺元素與想像力，豐富真人博物館小書封面及設計創作主題。 3. 試探不同媒材特性與技法，並進行真人博物館造型、道具、背景創作。 4. 能使用視覺元素與想像力，豐富校慶裝扮創作主題。 5. 能樂於參與真人博物館藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 <p>[表]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-Ⅱ-4-1 能以表情、聲音、肢體表現表演藝術的形式。 1-Ⅱ-4-2 能感知、探索劇場走秀的表演元素，並實際進行演出。 1-Ⅱ-7-1 能以開始、中間與結束創作表演。 2-Ⅱ-7-1 能描述自己和他人作品的動作歷程與特徵。 3-Ⅱ-5-1 能透過表演的分工與呈現，認識與探索群己關係及互動。 <p>[音]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過聽奏與反覆練習，建立高音直笛吹奏的基礎技巧。 2. 能進行四個音的鐘聲創作，學習嘗試簡易即興創作。 3. 藉由律動、辨認唱名在鍵盤上的位置、音樂欣賞與回應聆聽的感受等方式，認識三拍子、C大調與G大調音階、進行曲。
<p>綜合活動</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。(同 3-1、8-1、10-1) 2-1 說出潛藏危機，提出減低或避免被霸凌的方法。 3-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。(同 1-1、8-1、10-1) 4-1 學生藉由討論方式覺察圖像、語言與文字的性別意涵，並探索其性別意涵及使用性別平等的語言與文字進行溝通。 5-1 能了解家庭休閒活動的種類及好處，並說出感受。 5-2 能正確的操作家庭工具或家電用品，並與他人分享經驗。 6-1 能提出減塑方法，實踐減塑行動。 7-1 能參與團體活動，並遵守規範。 8-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。(同 1-1、3-1、10-1) 8-2 能說出自治市於全校師生的重要性，並以此分析政見、選出喜歡的政見。 9-1 透過參與班級活動，養成負責與尊重團體紀律的態度。 10-1 能說出對美的認知並運用創意創造美。 11-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。(同 1-1、3-1、8-1) 12-1 能探索了解自己的興趣與專長，而展現在學習過程的反思上。 13-1 能透過實作了解交通安全四大守則，並說出正確等待及穿越十字路口的的方法。 14-1 能參與團體活動，並分享心得。

	健康與體育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據個人健康狀況，提出改善策略並確實執行。 2. 了解青春期產生的變化，肯定自我價值，學習正確的性別觀念。 3. 建立遇到天然災害的緊急應變能力。 4. 初步認識毒品的種類，指出毒品造成的危害 【體育】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 參與樂樂棒比賽，並做出打擊、跑壘、傳球、接球等動作，並清楚樂樂棒比賽規則與進行方式。 2. 能參與練習並做出羽球接發球的動作，了解空間與球關係攻防概念之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 3. 能參與路跑活動活動，並了解運動傷害的預防及處理。 4. 能做出體適能項目並透過練習藉以提升個人能力與自我檢測。 5. 能認真參與並做出桌球運動的持拍控球、擊球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 6. 能學會扯鈴的招式。(游泳) 7. 在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作。(游泳) 8. 能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能、熟悉自救知能。(游泳)
校訂課程	自主學習 真人博物館	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能依照每週自主任務學習擬定與執行人物研究計畫，進行資料的蒐集與閱讀任務。 2. 能夠使用各種圖像或表格整理，分析人物的生平與特質，運用批判、推理的技巧，形成自己的觀點。 3. 在研究的歷程中，能夠與人討論問題，相互學習，思考解決策略與方法。 4. 在研究的歷程後能夠以口頭、書面分享成果，欣賞他人的作品，進一步自我省思並精進。
	FUN 學趣 My Role Model	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 3. 能運用字母拼讀法。 4. 能正確書寫詞彙與句子。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。 6. 透過認識中秋節的習俗和由來，及認識各國特色食物，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
	社團活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。

各週教學進度及議題融入規劃

		部定課程							校訂課程			
週次	日期	語文		數學	自然	社會	藝術	綜合	健康與體育	自主學習	FUN 學趣 My Role	社團活動
		本國語	英語									

		國語文 閱讀	閩南語	客家語	原住民語	新住民語 (越語)	新住民語 (泰語)				社會	資訊融入			真人博物館	Model		
1	2/16-2/17 2/17 (六)補 2/15 (四)課	第一課選拔動物之星 個人閱讀計畫	第一課好厝邊	開學準備	開學準備	一、尊敬	一、外婆生日	Start er Uint	一、多位的乘與除	一、白天和晚上的天空 一、白天和晚上的天空	家鄉產業	資安宣【訊育】	• 西敏寺鐘聲廣告劇好好玩(表演) 真人歷史博物館1.封面設計(視覺)	一、開班會(一)我們的約定 模範童選拔 二、善導校園霸凌	長高變矮的關鍵因素 樂樂棒球、扯鈴、帶式橄欖球	人物研究計畫-人物分享	Get Ready-Role Play Time-Story and Vocabulary	攝影社:相見歡 聽歷史演故事:相見歡 吃喝玩數學:容量與檸檬汁 創課:相見歡 手工異術好好玩:社團選課 田徑社:相見歡
2	2/19-2/23	第二課心動不如行動 個人閱讀計畫	第一課好厝邊	第一課麼个歌	六.願望	一、尊敬	一、外婆生日			一、白天和晚上的天空	家鄉產業		• 西敏寺鐘聲廣告劇好好玩(表演) 真人歷史博物館1.封面設計(視覺)	長高變矮的關鍵因素 樂樂棒球、扯鈴、帶式橄欖球				
3	2/26-3/1 2/28(三)放假	第三課一束鮮花 個人閱讀計畫	第一課好厝邊	第一課麼个歌	六.願望	一、尊敬	一、外婆生日	Unit 1 A Dollhouse for Jello	二.四邊形	一、白天和晚上的天空	家鄉產業		• 西敏寺鐘聲廣告劇好好玩(表演) 真人歷史博物館2.欣賞與設計(視覺)	【生命教育】 三、特教宣導 1. 認識學習障礙	長高變矮的關鍵因素 樂樂棒球、扯鈴、帶式橄欖球		Time-Phonics	攝影社:相見歡 聽歷史演故事:相見歡 吃喝玩數學:容量與檸檬汁 創課:相見歡 手工異術好好玩:社團選課 田徑社:相見歡
4	3/4-3/8	寫作一 個人閱讀計畫	第一課好厝邊	第一課麼个歌	六.願望	一、尊敬	一、外婆生日	Unit 1 A Dollhouse for Jello	二.四邊形 三、簡化計算	一、白天和晚上的天空	基隆產業【海教育】	OpenI D	• 鐘響時刻廣告劇好好玩(表演) 真人歷史博物館2.欣賞與設計(視覺)	【生命教育】 三、特教宣導 2. 體驗學習障礙	長高變矮的關鍵因素 樂樂棒球、扯鈴、帶式橄欖球	人物研究計畫-思考對象	Time- Quiz	

5	3/11-3/15	第四課米食飄香 個人閱讀計畫	第二課便利商店	第二課海洋世界	六. 願望	二、生日快樂	二、拜佛	Unit 1 A Dollhouse for Jello	三、簡化計算	一、白天和夜晚的天空	戀基隆港【海洋教育】	Xmind (心智圖)	• 鐘響時刻 深日快樂(表演) 真人歷史博物館3. 造型(視覺)	【性別平等】 四、性別歧視(性別平等教育宣導)只是開玩笑,「言」重嗎?	青春你我他 樂樂棒球、扯鈴、帶式橄欖球	人物研究計畫-擬定研究計畫	Doings-Sentence Patterns	攝影社:相見歡 聽歷史演故事:相見歡 吃喝玩數學:容量與檸檬汁 創課:相見歡 手工異術好好玩:社團選課 田徑社:相見歡
6	3/18-3/22	第五課讀書報告—藍色小洋裝 讀經典文學	第二課便利商店	第二課海洋世界	七. 禮拜天	二、生日快樂	二、拜佛	U2. A Video Call from	四. 周長與面積	二、水的移動	人口分佈與變化	Xmind (心智圖)	• 鐘響時刻 深日快樂(表演) 真人歷史博物館3. 造型(視覺)	【性別平等】 四、性別歧視(性別平等教育宣導)只是開玩笑,「言」重嗎?	青春你我他 羽球、扯鈴、帶式橄欖球	人物研究計畫-撰寫研究動機	Doings-Review	
7	3/25-3/29	第六課我愛鹿港 讀經典文學	第二課便利商店	第二課海洋世界	七. 禮拜天	二、生日快樂	二、拜佛	U2. A Video Call from		二、水的移動	人口分佈與變化	Xmind (心智圖)	• 鐘響時刻 深日快樂(表演) 園遊會造型(視覺)	【家庭教育】 五、家庭樂悠遊 1. 家庭休閒樂悠遊	青春你我他 羽球、扯鈴、帶式橄欖球	人物研究計畫-自主研究	Festival Easter-認識復活節由來與習俗活動 (story and Vocabulary)	攝影社:相見歡 聽歷史演故事:相見歡 吃喝玩數學:容量與檸檬汁 創課:相見歡 手工異術好好玩:社團選課 田徑社:相見歡
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五)清明節放假	寫作二 經典文學人物關係圖	第二課便利商店	單元活動一 客家伯公	七. 禮拜天	二、生日快樂	二、拜佛	U2. A Video Call from	五. 小數乘法	二、水的移動	基隆的人口	Xmind (心智圖)	• 鐘響時刻 深日快樂(表演) 園遊會造型(視覺)	【家庭教育】 五、家庭樂悠遊 2. 我家是小事達人	青春你我他 羽球、扯鈴、帶式橄欖球		Review 1-Review	

9	4/8-4/12	複習 經典文學 人物關係 圖	第三課 烏白晝	第三 課 過 大 愛 義 細 義	七. 禮 拜天	二、 生 日 快 樂	二、 拜 佛	Revie w 1.		二、 水 的 移 動	治 市 政 分 析 見	Googl e 簡 報	• 直笛 Sol~Re 深日快樂(表 演) 園遊會造型 (視覺)	【環 境 教 育】 六、 界 日 減 作 戰	好好長大 羽毛球、游泳		Review 1- Reviewing Games	攝影社:相見歡 聽歷史演故事: 相見歡 吃喝玩數學:容 量與檸檬汁 創課:相見歡 手工異術好好 玩:社團選課 田徑社:相見歡
10	4/15- 4/19	複習 經典文學 人物關係 圖	第三課 烏白晝	第三 課 過 大 愛 義 細 義	八. 夏 天	複習 一	複習 一	Midte rm Exam	期 中 評 量	期 中 評 量	複 習 期 中 評 量	Googl e 簡 報	• 直笛 Sol~Re 深日快樂(表 演) 園遊會造型 (視覺)	七、 校 遊 園 準 彩 、 慶 會 彩 排 、 校 遊 園 準 彩 備 排	好好長大 路跑、游泳		Review- Review Test	
11	4/22- 4/26	第七課未 來的模樣 經典文學 人物關係 圖	第三課 烏白晝	第三 課 過 大 愛 義 細 義	八. 夏 天	三、 水 上 市 場	三、 在 外 家	U3. Let's Have Lunch	六. 等 值 分 數	三、 昆 蟲 大 揭 密	家 鄉 運 輸	Googl e 簡 報	• 直笛 Do Re Mi Fa 人物伸展臺 (表演) 真人歷史博物 館 4. 道具(視 覺)	八、 人 治 宣 權 法 導 自 治 政 見 析	好好長大 路跑、游泳	人物研究 資料整理 -確認研 究小書內 容	Culture Unit- House Around the World	攝影社:相見歡 聽歷史演故事: 相見歡 吃喝玩數學:容 量與檸檬汁 創課:相見歡 手工異術好好 玩:社團選課 田徑社:相見歡
12	4/29-5/3	第八課小 黑的新發 現 作家系列 國外作家	第三課 烏白晝	第四 課 盤 車	八. 夏 天	三、 水 上 市 場	三、 在 外 家	U3. Let's Have Lunch	六. 等 值 分 數	【環 境 教 育】 三、 昆 蟲 大 揭 密	家 鄉 運 輸	Googl e 簡 報	• 直笛 Do Re Mi Fa 人物伸展臺 (表演) 真人歷史博物 館 4. 道具(視 覺)	九、 戶 外 教 育 生 活 即 是 學 習	好好長大 體適能、游 泳			
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假	第九課向 太空出發 作家系列 國外作家	第四課 欲按怎	第四 課 盤 車	八. 夏 天	三、 水 上 市 場	三、 在 外 家	U3. Let's Have Lunch	七. 數 量 規 律	三、 昆 蟲 大 揭 密	基 隆 交 通	Googl e 簡 報	• 直笛 Do Re Mi Fa 人物伸展臺 (表演) 真人歷史博物 館 5. 佈景(視 覺)	十、 美 感 教 育 發 現 生 活 中 的 美 並 且 創 造 美	天然災害知 多少 體適能、游 泳		Place- Review	攝影社:相見歡 聽歷史演故事: 相見歡 吃喝玩數學:容 量與檸檬汁 創課:相見歡 手工異術好好 玩:社團選課

14	5/13-5/17	寫作三 作家系列 國外作家	第四課 欲按怎	第四課 盤車	九. 颶 風	三、水 上市	三、在 外家	U4. At the Zoo	八. 概 數	三、昆 大密	、蟲 揭	鄉風及 產海教 育【洋 教育】	Googl e 簡 報	• 直笛 Do Re Mi Fa 人物伸展 臺(表演) 真人歷史博 物館 5. 佈景(視 覺)	天然災害知 多少 體適能、游 泳	人物研究 資料整理 -練習介 紹人物講 稿	Position- Story and Vocabular y	田徑社:相見歡
15	5/20-5/24	第十課小 青蛙想看 海 作家系列 國外作家	第四課 欲按怎	單元活 動二 勝興 車站	九. 颶 風	四、外 婆的 家	四、水 上市	U4. At the Zoo		四、自 資與 用	、然 源利	基的礦 業【海 教育】	Googl e 簡 報	. 軍隊進行曲 真博 SHOW TIME(表演) 真人歷史博 物館 6. 整體搭 配(視覺)	天然災害知 多少 桌球、游泳	名人伸展 臺-分享 介紹人物 活動(班 內彩排)	Position- Phonics & Singing	攝影社:相見歡 聽歷史演故事: 相見歡 吃喝玩數學:容 量與檸檬汁 創課:相見歡 手工美術好好 玩:社團選課 田徑社:相見歡
16	5/27-5/31	第十一課 窗前的月 光 王淑芬與 阿德蝸	第四課 欲按怎	第五課 著傷	九. 颶 風	四、外 婆的 家	四、水 上市	U4. At the Zoo	九. 時 間的 計算	四、自 資與 用	、然 源利	基的漁 業【海 教育】	Googl e 簡 報	. 軍隊進行曲 真博 SHOW TIME(表演) 真人歷史博 物館 6. 整體搭 配	天然災害知 多少 桌球、游泳		Position- 單元統整 與 Quiz	
17	6/3-6/7 6/8 (六)成 果展 王淑芬與 阿德蝸	第十二課 如來佛的 手掌心 王淑芬與 阿德蝸	第五課 時間表	第五課 著傷	九. 颶 風	四、外 婆的 家	四、水 上市	Dragon Boat Festival		四、自 資與 用	、然 源利	基的漁 業【海 教育】	Googl e 簡 報	. 軍隊進行曲 真博 SHOW TIME(表演) 水和墨的遊 戲(視覺)	天然災害知 多少 桌球、游泳	名人伸展 臺-學年 預演	Festival Unit- Dragon Boat Festival	攝影社:相見歡 聽歷史演故事: 相見歡 吃喝玩數學:容 量與檸檬汁 創課:相見歡 手工美術好好 玩:社團選課 田徑社:相見歡
18	6/10-6/14 6/10(一)端 午節放假 6/11(二)成 果展補假	寫作四 王淑芬與 阿德蝸	第五課 時間表	第五課 著傷	十. 秋 天	四、外 婆的 家	四、水 上市	Final Review	十. 立 方公 分	四、自 資與 用	、然 源利	基的願 及小 事【海 教育】	Googl e 簡 報	. 土耳其進 行曲 真博 SHOW TIME(表演) 水和墨的遊 戲(視覺)	反毒宣 導 桌球、游 泳		Review- Review Test	

19	6/17-6/21	複習 讀者椅分享	第五課 時間表	單元 活動 三 昌黎 祠	十.秋 天	複習 二	複習 二	Final Exam		四 自 資 與 用	、 然 源 利	複 習 期 及 末 評 量	Googl e 簡 報	.土耳其進行 曲 藝術鑑賞家 (表演) 水和墨的遊戲 (視覺)	【安 全 教 育】 十 二 、 交 通 安 全 宣 導 放 暑 假 心 玩	反 毒 宣 導 桌 球 、 游 泳	名 人 伸 展 臺 - 反 思 與 回 饋	Review- Review Test	攝影社:相見歡 聽歷史演故事: 相見歡 吃喝玩數學:容 量與檸檬汁 創課:相見歡 手工異術好好 玩:社團選課 田徑社:相見歡
20	6/24-6/28	複習 讀者椅分享	第五課 時間表	童謠 月光 秀才 娘	十.秋 天	複習 二	複習 二	Final reiv ew	期 末 評 量	期 末 評 量		複 習 期 及 末 評 量	Googl e 簡 報	.土耳其進行 曲 藝術鑑賞家 (表演) 回饋與分享 (視覺)	十 三 、 學 年 搬 馬 力 優 大 遷 徙	反 毒 宣 導 桌 球 、 游 泳	名 人 伸 展 臺 - 檔 案 整 理	Final Review	

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	語文學習領域-國語		
編修者	蔡旻樺(引用康軒國語第八冊、111 學年度四年級國語文課程計畫)	教學節數	每週 4 節，共 80 節
學期總目標(核心素養)	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>		
十二年國教課綱對應	<p>學習表現</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>	<p>學習目標 (預期成果/ 評量項目)</p>	<p>1-1 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-1 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-1 運用注音符號的各類文本，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-3 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-1 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-2 運用摘要策略，擷取大意，並就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-1 能認識啟事、讀書報告、童詩、記敘文及說明文的特色，並進行書寫或仿寫。</p>
議題融入	無		
課程連結	一、識字：三年級已開始練習利用共同部件認識更多形近字，四年級加深了解部首與生字字義的關聯，部件與生字字音的關聯。		

		二、閱讀：四下文本進行不同觀點的比較，先藉由文本的閱讀，提出自己的觀點，並練習從文中找出證據支持自己的想法，希望培養學生能提出理由闡明自己的觀點；此外四下加入應用文「啟事」與「讀書報告」的認識。 三、寫作：希望學生透過文本的閱讀後，能透過步驟的引導完成童詩仿寫、讀書報告及說明文的書寫、故事內容的改寫。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/16-2/17 2/17 (六)補 2/15 (四)課	壹、擁抱正能量	第一課 選拔動物之星	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	1-1 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-1 把握說	<u>【單元一】關鍵提問：行動和不行動會產生什麼樣的結果？</u> 教學重點 L1 詩歌:擬人聯想創作詩歌；L2、L3 記敘文:了解因果式結構、倒敘結構的功能。 教學脈絡 一、連結舊經驗	4	【全班討論】 動物的特	【2-1】 口頭發表	
	2		2/19-2/23	第二課 心動不如行動			4			

3	2/26-3/1 2/28(三)放假		第三課 一束鮮花	<p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-1 運用注音符號的各類文本，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-1 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-2 運用摘要策略，擷取大意，並就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>1. 連結三下自然第三單元，回顧課文提到的動物特質。(L1)</p> <p>2. 分享所知可進行對比的人物／文本角色，在 google excel 上建置人物對比資料庫。(L2、3)</p> <p>二、連結文本</p> <p>1. 以朗讀、聆聽他人朗讀、將文字動作演出來等方式感受文本，與之產生連結。</p> <p>*朗誦遊戲</p> <p>(1)以切合文本的語氣、音調與音量朗讀課文。</p> <p>(2)朗讀到類疊詞語時，搭配身體動作或停頓，感受詩歌明快的節奏。(L1)</p> <p>2. 群文閱讀 各作</p> <p>三、腦力激盪：我想來點正能量</p> <p>1. 教師示範用 padlet 為某人/動物創建一則正能量貼文。</p> <p>2. 課堂小組共作；課後派線上作業獨立練習。</p> <p>3. 最終學習成果：在 padlet 上為充滿正能量的生物建立「正能量」貼文。</p> <p>四、學習鷹架</p> <p>1. 心智圖(L1)</p> <p>(1)整理文中動物特性及使用擬人法進行聯想。</p> <p>(2)自選一種動物，依其特性進行擬人聯想。</p> <p>2. 課文架構單→認識因果式(L2)</p> <p>(1)尋找課文中的人事時地物。</p> <p>(2)依照「背景」、「起因」、「經過」、「結果」寫出段落大意。</p> <p>3. 課文架構單→複習倒敘法(L3)</p> <p>(1)前置作業：分段剪下課文影本。</p> <p>(2)小組討論：將各段落依照事件的「背景」、「起因」、「經過」、「結果」進行意義段的分類。</p> <p>(3)連結學習地圖一，認識文本的組織方式。</p> <p>(4)思考因果式的組織方式有何用處，回顧過去學過的因果式文本。</p>	4	<p>質並與人類產生連結。</p> <p>【教學方式】 教師範讀，並指導學生搭配肢體感受詩歌的節奏。</p> <p>【全班討論】 思考動物較弱勢的特質，並進行正向思考。</p> <p>【教學方式】 教師引導連結動物特性及人類關聯，整理第一篇詩歌。 【小組討論】</p>	<p>能提出動物的特質與人類進行對比。</p> <p>【2-1】 口頭發表 能依據動物特點提出一項正向思考的點子。</p> <p>【5-1,5-2】 口語評量 實作評量 能回答文本相</p>
---	-----------------------	--	-------------	---	--	---	---	--	--

					4. 結果			<p>各段段落大意。</p> <p>【小組討論】 課文背景、起因、經過、結果的安排。不同文章組織方式用處為何。</p> <p>【全班討論】 生字造詞。 形近字。 形近字造詞。</p> <p>【小組討論】 字音、字義與部首、部件的關聯。</p> <p>【小組討論】 厲害解釋</p>	<p>關問題，並依據課文整理筆記。</p> <p>【4-1】 口語評量 能利用生字造詞一個。</p> <p>【4-2】 口語評量 能提出一個部首與部件結合，認識形近字。</p> <p>【3-1】 口語評量</p>	
<p>五、學習內容</p> <p>1. 字詞</p> <p>(1) 生字</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識生字筆順、字型及讀音。 • 生字造詞。 • 辨別形近字、多音字。 • 形近字、多音字造詞。 • 形聲字(L2) 發現字義與部首的關聯 發現字音與部件的關聯 <p>(2) 語詞</p> <ul style="list-style-type: none"> • 課文難詞。 • 辨識多義詞「厲害」。(L1) 根據句子上下文判斷「厲害」解釋。 習作 p. 7 練習。 作業：〈複習單〉練習造句。 <p>2. 句型</p> <p>(1) 同時表達兩件事或兩個特點：「既…又…」。(L2)</p> <p>(2) 連接詞(連接兩個句子)：「…和…」、「…甚至…」、「…因此…」。(L3)</p> <p>(3) 修改句子</p> <p>(4) 分辨意思相近詞語的使用時機。(L3)</p> <p>3. 段落與篇章</p> <p>(1) 學習地圖－認識啟示(L1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 用以對大眾公布訊息。 • 內文包含「標題」、「正文」「署名」、「日期」。 • 創作一篇啟示。 <p>(2) 學習地圖－文章組織方式</p> <ul style="list-style-type: none"> • 比較因果式、總分總、並列式。 <p>(3) 教師提問，生表達想法，並提出課文證據支持自身論點。(L2)</p>										

								<p>的差異。</p> <p>【教學方式】 觀察例句間的共通性，引導發現句型的使用時機，再造句。</p> <p>【教學方式】 口頭說明後，尋找課文啟事中的各要素，再進行創作。</p> <p>【小組討論】 提出支持哪方的論點。</p>	<p>能在課前預查課本難詞解釋，並於課堂進行說明。</p> <p>【6-1】 口頭評量 實作評量 能說出啟事包含要素，並進行創作。</p> <p>【1-1, 2-1, 5-2】 口語評量 能兩兩針對文本提出自己的看法，並說明理由。</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

4	3/4-3/8		寫作一	6-II-5 仿寫童詩。	6-1 能認識啟事、讀書報告、童詩及記敘文特色，並進行書寫或仿寫。	<p>【命題寫作一】仿寫新詩(文體：新詩) (可參考習作)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 連結三年級自然植物單元，自選一種「植物」。 2. 模仿課文設立情境。 3. 小組發散思考，每組討論兩種植物在日常生活中的特性及狀況，並思考像人的哪些行為。 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center;">植物</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">植物特性</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">像人在做什麼</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <ol style="list-style-type: none"> 4. 小組分享討論結果。 5. 個人選擇三種植物以第一人稱視角搭配擬人法進行仿寫。 	植物	植物特性	像人在做什麼				4	<p>【命題寫作】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範舉例說明。 2. 讓學生分組討論完成架構單。 3. 學生撰寫。 	<p>【6-1】實作評量</p> <p>能利用擬人聯想完成新詩。</p>
植物	植物特性	像人在做什麼													
5	3/11-3/15	貳、文化廣角鏡	第四課 米食飄香	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	1-1 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	<p>【單元二】關鍵提問：臺灣有哪些在地特色文化？我們如何認識及保存這些珍貴的文化？</p> <p>教學重點</p> <p>L4 說明文：利用舉例進行說明；L5 應用文：認識讀書報告並進行創作；L6 記敘文：認識寫景技巧</p> <p>教學脈絡與鷹架</p> <p>一、經驗分享</p>	4								
6	3/18-3/22		第五課 讀書報告—藍色小洋裝	1-1 把握說	2-1 把握說		4								

7	3/25-3/29		第六課 我愛鹿港	<p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-1 運用注音符號的各類文本，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-1 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-2 運用摘要策略，擷取大意，並就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>地點</p> <p>文化產物</p> <p>事、</p> <p>4</p> <p>二、連結文本</p> <p>1. 以朗讀、聆聽他人朗讀、扮演作者、多感官觀察等方式感受文本，與之產生連結。</p> <p>2. 多媒材群文閱讀：飲食文學、遊記</p> <p>三、腦力激盪</p> <p>1. 心智圖(L4)</p> <p>(1) 小組討論：切意義段。</p> <p>(2) 小組討論：為意義段取小標題。</p> <p>(3) 自選至少三個面向介紹同一種食物（外觀、吃法、作法、象徵意義、相關節慶、古今創新）。</p> <p>2. 藍染 KWL(L5)</p> <p>(1) K：關於客家藍染文化，你知道什麼？</p> <p>(2) W：關於客家藍染文化，你想知道／好奇什麼？（練習提問）</p> <p>(3) L：透過這一課，有哪些學習收穫或心得感想？</p> <p>3. 導覽 DM(L6)</p> <p>觀察課文介紹家鄉的方式，歸納介紹面向。</p> <p>小組共作：根據各面向分工合作產出「鹿港導覽簡介」。（連結四上學過的非連續文本）</p> <p>四、學習內容</p> <p>1. 字詞</p> <p>(1) 生字</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識生字筆順、字型及讀音。 • 生字造詞。 • 辨別形近字、多音字。 • 形近字、多音字造詞。 • 形聲字(L4) <p>發現字義與部首的關聯 發現字音與部件的關聯</p> <p>(2) 語詞</p> <ul style="list-style-type: none"> • 本課難詞。 • 近義詞。(L4) 	<p>【教學方式】 教師範讀，請學生扮演進行感受。</p> <p>【小組討論】 分割課文意義段，並歸納上位概念。</p>	<p>【2-1】口頭發表 能說出台灣在地文化特色。</p> <p>【2-1】口頭發表 分享扮演感受。</p> <p>【5-1,5-2】口語評量實作評量 能回答文本相關問題，並依據課文整理筆記。</p>	
---	-----------	--	-------------	---	--	---	--	---	--

					<p>藉不同句子的中上下，覺察近義詞。（五花八門、林林總總、各式各樣）；搭配習作先「拆字造詞」，再填入句子中。</p> <ul style="list-style-type: none"> 理解語詞的方法：拆字造詞。(L6) 前置作業：課後查詢並記錄「雅」與「致」的造詞；課堂上組裝新詞，並放回句中檢查。 <p>2. 句型</p> <p>(1) 因果句：「…所以…」、「由於…因此…」。 句子流暢的狀況下，可為簡潔有力，省略部分語詞。(L4)</p> <p>(2) 介紹事物的兩種特點，後句是更想強調的事情：「不但…也…」、「不只…還…」。(L6)</p> <p>(3) 修改病句。(L5)</p> <p>3. 篇章</p> <p>(1) 說明文：藉由「意義」、「節慶」、「創新」等不同面向介紹米食，並在文章最後點出全文主旨。(L4)</p> <p>(2) 讀書報告(L5)</p> <ul style="list-style-type: none"> 用以記錄閱讀的心得或感想。 包含「書籍資料」、「內容簡介」及「讀後心得」。 <p>(3) 我會聆聽(L5)</p> <ul style="list-style-type: none"> 聆聽故事。 使用連接詞「首先、接著、然後、最後」加上自己的語言說明製作流程。 <p>(4) 我會說話(L6)</p> <ul style="list-style-type: none"> 小組討論：切意義段。 小組討論：為意義段取小標題。 發現作者透過哪些面向介紹鹿港。 <p>(5) 學習地圖—文章的開頭與結尾</p> <ul style="list-style-type: none"> 開頭：破題法、時間法。 結尾：首尾呼應法、總結法。 <p>(6) 閱讀階梯—尋找人物特質</p> <ul style="list-style-type: none"> 閱讀文本。 	<p>【全班討論】 生字造詞。 形近字。 形近字造詞。</p> <p>【小組討論】 字音、字義與部首、部件的關聯。</p> <p>【全班討論】 語詞的意義。</p> <p>【教學方式】 觀察例句間的共通性，引導發現句型的使用時機，再造句。</p>	<p>【4-1】口語評量 能利用生字造詞一個。</p> <p>【4-2】口語評量 能提出一個部首與部件結合，認識形近字。</p> <p>【3-1】口語評量 能在課前預查課本難詞解釋，並於課堂進行說明。</p>	
--	--	--	--	--	---	---	---	--

						<ul style="list-style-type: none"> • 藉人物「所說的話」、「所做的事」找出支持人物特質的證據。 • 閱讀板橋實驗教材《記憶盒》〈她是我姐姐〉 		<p>【小組討論】 介紹米食的面向。 讀書報告的要素。 聆聽文本重點。 介紹鹿港的面向。</p>	<p>【5-1】口語評量 能回答文本相關問題。</p> <p>【6-1】口頭評量 能說出讀書報告包含要素。</p> <p>【2-1】口頭評量 能運用連接詞說明製作流程。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	--

8	4/1-4/5 4/4(四)- 4/5(五) 清明節放假	寫作二	6-II-4 書寫 記敘、應 用、說明事 物的作品。	6-1 能認識 啟事、讀書 報告、童詩 及記敘文特 色，並進行 書寫或仿 寫。	<p>【命題寫作二】讀書報告(文體：應用文—讀書報告)(可參考習作)</p> <p>1. 記錄書籍基本資料、簡介故事內容 2. 藉九宮格進行作文內容聯想。</p> <table border="1"> <tr> <td>如果我是某 個角色，我 會怎麼做？</td> <td>我希望可以 跟主角一 樣，因 為……</td> <td>書名或封面 的插圖，讓 我想到……</td> </tr> <tr> <td>閱讀後，我 學習到 了……</td> <td>讀後心得</td> <td>書中何人或 何事讓我感 到……因 為……</td> </tr> <tr> <td>我想推薦給 誰看，因 為……</td> <td>閱讀後，我 想請問作 者……</td> <td>書中有哪些 精采的片段 或詞句，因 為……</td> </tr> </table> <p>3. 引導孩子依照閱讀的順序、發善問題間的因果關聯安排讀後心得的段落順序。 4. 完成讀書報告。</p>	如果我是某 個角色，我 會怎麼做？	我希望可以 跟主角一 樣，因 為……	書名或封面 的插圖，讓 我想到……	閱讀後，我 學習到 了……	讀後心得	書中何人或 何事讓我感 到……因 為……	我想推薦給 誰看，因 為……	閱讀後，我 想請問作 者……	書中有哪些 精采的片段 或詞句，因 為……	4	<p>【命題寫作】</p> <p>1. 讓學生進行閱讀，完成架構單 2. 教師引導安排段落順序。 3. 學生撰寫。</p>	<p>【6-1】實作評量 完成讀書報告。</p>
			如果我是某 個角色，我 會怎麼做？	我希望可以 跟主角一 樣，因 為……	書名或封面 的插圖，讓 我想到……												
閱讀後，我 學習到 了……	讀後心得	書中何人或 何事讓我感 到……因 為……															
我想推薦給 誰看，因 為……	閱讀後，我 想請問作 者……	書中有哪些 精采的片段 或詞句，因 為……															
9	4/8-4/12	複習	複習		複習一到六課及學習地圖一、二，包含生字、語詞、課文理解、造句和標點符號等。	4	複習	檢核與訂正									
10	4/15-4/19	期中評量	期中評量		<p>一、期中評量</p> <p>1. 評量範圍：第一課到學習地圖二。 2. 評量方式：紙筆測驗。</p> <p>二、檢討與反思</p>	4	紙筆測驗	檢核與訂正 反思學習方法									
11	4/22-4/26	參、科技無極限	第七課 未來的 模樣	3-II-2 運用 注音符號， 檢索資訊， 吸收新知。	3-1 運用注 音符號的各 類文本，檢 索資訊，吸 收新知。	<p>【單元三】關鍵提問：科技為人們的生活帶來哪些改變？ 教學重點 L7 詩歌：設問的功能；L8、L9 說明文：說明的方式 教學脈絡</p>	4										
12	4/29-5/3		第八課 小黑的 新發現	4-II-1 認識 常用國字至	4-1 認識常		4										

13	5/6-5/10 5/10 校慶補假		第九課 向太空 出發	<p>少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-1 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-2 運用摘要策略，擷取大意，並就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>一、連結舊經驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 連結三下國語 L4，回顧人類如何從大自然得到發明的靈感。 2. 簡介仿生學，連結三下自然 L4，盤點已知。 <p>二、連結文本</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以朗讀、聆聽他人朗讀、角色扮演、等方式感受文本，與之產生連結。 <p>*朗誦遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 以切合文本的語氣、音調與音量朗讀課文。 (2) 朗讀到類疊詞語時，搭配身體動作或停頓，感受詩歌明快的節奏。(L7) <ol style="list-style-type: none"> 2. 群文閱讀 <p>三、腦力激盪—燃燒吧！我的科技小宇宙</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範用 padlet 分享仿生學相關文章／圖文／影音。 2. 課堂小組共作；課後派線上作業獨立練習。 3. 最終學習成果：在 padlet 上建立仿生學資料庫。 <p>四、教學內容與鷹架</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 字詞 <ol style="list-style-type: none"> (1) 生字 <ul style="list-style-type: none"> • 認識生字筆順、字型及讀音。 • 生字造詞。 • 辨別形近字、多音字。 • 形近字、多音字造詞。 (2) 語詞 <ul style="list-style-type: none"> • 本課難詞。 • 近義詞。(L7) 拆字造詞理解詞義。抽換語詞，檢視句義是否相同。 • 相反詞。(L8) 拆字造詞理解詞義。比較「百思不解」及「迎刃而解」。 2. 句段 <ol style="list-style-type: none"> (1) 句型 	4	<p>【教學方式】 教師範讀，請學生進行扮演感受。</p> <p>【教學方式】 分享仿生學文章，建立相關資料庫。</p> <p>【全班討論】 生字造詞。 形近字。 形近字造詞。</p> <p>【小組討論】 字音、字義與部首、部件的關聯。</p>	<p>【2-1】 口頭發表發明靈感。</p> <p>【4-1】 口語評量 能利用生字造詞一個。</p> <p>【4-2】 口語評量 能提出一個部首與部</p>	
----	-----------------------	--	------------------	--	--	---	---	--	--	--

					<ul style="list-style-type: none"> • 相同形式的句子，能增加朗讀的節奏感。(L7) • 根據條件產生的結果：「只要…就…」、「除非…才…」。(L8) • 不論條件，都有相同結果：「無論…都…」(L8) <p>(2)問句的功能(L9)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 在文章開頭，引起讀者興趣。 • 無標準答案，引發讀者思考。 <p>3. 篇章</p> <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <thead> <tr> <th colspan="4">L8 課文分析表</th> </tr> <tr> <th>動物</th> <th>靈感來源</th> <th>靈感轉換</th> <th>解決的問題</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> <p>(1)扮演故事角色，說明新幹線的設計。(L8)</p> <p>(2)閱讀文章，發現段落間開頭和結尾的關聯。(L9)</p> <p>(3)學習地圖</p> <ul style="list-style-type: none"> • 歸納主旨：題目、開頭或結尾。 認識主旨歸納方式。 作業：〈複習單〉歸納第九課主旨。 • 說明文：引用說明、舉例說明、數字或圖表說明。 	L8 課文分析表				動物	靈感來源	靈感轉換	解決的問題					<p>【全班討論】 語詞的意義。</p> <p>【教學方式】 觀察例句間的共通性，引導發現句型的使用時機，再造句。</p> <p>【小組討論】 開頭與結尾的關聯。 歸納課文主旨。</p>	<p>件結合，認識形近字。</p> <p>【3-1】口語評量 能在課前預查課本難詞解釋，並於課堂進行說明。</p> <p>【5-1, 5-2】口語評量 實作評量 能回答文本相關問題，並依據課文整理筆記。</p>
L8 課文分析表																			
動物	靈感來源	靈感轉換	解決的問題																

17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展		第十二課如來佛的手掌心	<p>與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>對方互動。</p> <p>2-1 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-1 運用注音符號的各類文本，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-1 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-2 運用摘要策略，擷取大意，並就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>一、連結舊經驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享適用課文成語形容的生活案例。 2. 分享個人失眠經驗（背景、起因、經過、結果），練習將事件說清楚。(L11) 3. 連結三下閱讀課，以故事山回顧〈西遊記〉精彩片段。(L12) <p>二、連結文本</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以朗讀、聆聽他人朗讀、扮演作者等方式感受文本，與之產生連結。 <p>三、腦力激盪—我是劇作家</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 角色生活圈(L10、11) <ol style="list-style-type: none"> (1) 小組討論：切意義段→為意義段立小標。(L10) (2) 對照〈靜夜詩〉詩句與課文段落。 (3) 以詩句為標題。 (4) 使用簡單對話寫出故事情境。 2. 故事山整理課文內容(L12) <p>四、教學內容與鷹架</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 字詞 <ol style="list-style-type: none"> (1) 生字 <ul style="list-style-type: none"> • 認識生字筆順、字型及讀音。 • 生字造詞。 • 辨別形近字、多音字。 • 形近字、多音字造詞。 • 形聲字(L10) 發現字義與部首的關聯 發現字音與部件的關聯 (2) 語詞 <ul style="list-style-type: none"> • 本課難詞。 • 成語：井底之蛙、一孔之見、一隅之見。(L10) • 辨別多義詞「難得」的用法。(L10) 依上下文判斷「難得」在句子當中的詞義。 習作 p. 81 練習。 作業：〈複習單〉練習造句。 • 具體描述事物：形容外觀、動作。(L11) 	4	<p>【教學方式】 教師範讀，請學生扮演進行感受。</p> <p>【小組討論】 分割課文意義段，並歸納上位概念。</p> <p>【全班討論】 生字造詞。 形近字。 形近字造詞。</p> <p>【小組討論】 字音、字義與部首、部件的關聯。</p>	<p>【2-1】口頭發表 能進行生活案例分享。</p> <p>【5-1, 5-2】口語評量 實作評量 能回答文本相關問題，並依據課文整理筆記。</p> <p>【4-1】口語評量 能利用生字造詞一個。</p> <p>【4-2】</p>	
----	------------------------	--	-------------	---	--	---	---	--	--	--

					<ul style="list-style-type: none"> • 使用語詞表示「方向」、「處所」。(L12) <p>2. 句段</p> <p>(1) 句型</p> <ul style="list-style-type: none"> • 假設情況和結果：「…就算…也…」、「如果…就…」、「…要是…就…」(L10) • 譬喻法；利用相似的事物來比喻另一個事物。(L11) 尋找事物相似之處。 作業：〈複習單〉利用「…就像…」進行造句。 <p>3. 篇章</p> <p>(1) 抒情的表達方式：增加文章感染力，令人感同身受。(L11)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 借景抒情：由主觀情感去描寫景物，抒發情感。 • 因事抒情：敘述事件過程中，抒發自己情感。 <p>(2) 我會說話：表達想法時，加上合理的理由。(L12)</p> <p>(3) 我會寫作：寫對話時可以根據內容加上「情緒」、「語氣」、「動作」。(L12)</p> <p>(4) 改寫：透過改變「人稱」、「敘述方式」、「內容」的方式，改變原本的文章。(L12)</p> <p>(5) 閱讀階梯</p> <ul style="list-style-type: none"> • 閱讀文本。 • 組討論：切意義段。 • 小組討論：為意義段取小標題。 • 發現作者透過哪些面向介紹台灣黑熊。 • 板橋實驗教材《誰殺了大恐龍》〈誰殺了大恐龍〉 	<p>【全班討論】 語詞的意義。</p> <p>【教學方式】 觀察例句間的共通性，引導發現句型的使用時機，再造句。</p> <p>【小組討論】 抒情文的功能。加上理由來表達自己的想法。使對話更生動的方式。</p>	<p>口語評量 能提出一個部首與部件結合，認識形近字。</p> <p>【3-1】口語評量 能在課前預查課本難詞解釋，並於課堂進行說明。</p> <p>【2-1】口頭評量 能在小組討論中清楚表達自己的想法。</p>
--	--	--	--	--	--	---	---

18	6/10-6/14 6/10(一)端午節 放假 6/11(二)成果展 補假		寫作四	6-II-4 書寫 記敘、應 用、說明事 物的作品。	6-1 能認識 啟事、讀書 報告、童詩 及記敘文特 色，並進行 書寫或仿 寫。	【命題寫作四】三借芭蕉扇(文體：記敘文)(可參 考習作) 構思故事的「書寫角度」、「歷經的難關」、「問 題解決」、「結果」，進行改寫。	4	寫作： 1. 教師示 範舉例說 明。 2. 讓學生 依架構單 進行思 考。 3. 學生撰 寫。	【6-1】 實作評 量 完成故 事改 寫。	
19	6/17-6/21	複習	複習			複習七到十二課及學習地圖三、四，包含生字、語 詞、課文理解、造句和標點符號等。	4	複習	檢核與 訂正	
20	6/24-6/28	期末 評量	期末評 量	4-II-6 掌握 偏旁變化和 間架結構要 領書寫正確 及工整的硬 筆字。	4-3 掌握偏 旁變化和間 架結構要領 書寫正確及 工整的硬筆 字。	一、期末評量 1. 評量範圍：第七課到學習地圖四。 2. 評量方式：紙筆測驗。 二、檢討與反思 三、書法教學 觀察課本已學過生字，將生字依照部首與部件的位 置進行分類，並歸納各類字的書寫要領。 1. 觀察歸納書法字與硬筆字書寫的異同。 2. 欣賞知名楷書大家的字帖。 3. 練習書法楷書，寫下給自己今年的回饋語詞和 祝福未來的語詞。 4. 實驗教材： 《盜靈芝》〈學習篇：文字的誕生(二)〉、〈寫字 篇：筆畫的粗細變化〉 《昆蟲萬歲》〈寫字篇：文字的舞台〉 《記憶盒》〈贈言〉	4	紙筆測驗	檢核與 訂正反 思學習 方法	
補充教材/教學資源				板橋實驗教材:記憶盒、誰殺了大恐龍、盜靈芝、昆蟲萬歲						

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	國語文領域~閱讀推廣									
編修者	張筱玉(引用 110 學年度四年級課程計畫)				教學節數	20				
學期總目標(核心素養)		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。								
十二年國教課綱對應	學習表現	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能配合晨讀活動與閱讀認證，訂定個人的閱讀計畫與紀錄方式，培養閱讀習慣。 2. 從各項閱讀活動中，認識國內外作家作品，並能運用各種閱讀策略進行思考，分享閱讀心得。				
	學習內容	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。								
議題融入	無									
課程連結	1. 學生已認識資源中心中年級層的書籍擺放規則，希望這學期能再熟習書籍位置，並且培養學生借閱書籍的習慣。 2. 在閱讀書籍上已經進入文字量大的書籍，本學期再繼續介紹各種文字量大的書籍，鼓勵學生透過晨讀時間的安排，培養閱讀習慣。 3. 在認識作家系列，四上認識國內作家邱承宗、王文華、徐建國、國外作家伊芙邦婷、進藤勳美子的作品，也運用組織圖、范恩圖整理作家生平，本學期會再介紹國內作家李如青、王淑芬、管家琪、林真美、陳文德，國外作家小林清之介、羅德達爾、路易斯薩奇爾和謝爾·希爾弗斯坦的相關作品，也會持續運用組織圖整理作家生平。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	一、個人閱讀	1. 計畫反思與規劃	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能配合晨讀活動與閱讀認證，訂定	※課前準備：這學期將請學生以「閱讀小記」記錄每次閱讀課學習紀錄與每日閱讀進度。 關鍵提問：根據過去閱讀經驗你可以怎麼調	4	ORID 策略：請學生反思自己上學期的閱讀情形，探討	學生能確實反思自己的閱讀習慣語找到改善調		
2										

3	2/26-3/1 2/28(三)放假	計畫		5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	個人的閱讀計畫與紀錄方式，培養閱讀習慣。	<u>整自己的閱讀方式？</u> 1. 運用 4f 策略，請學生檢視稼稼期執行閱讀的成效，分享執行上的收穫或困難。 2. 教師引導全班共同討論分享後，調整閱讀方式。 3. 教師介紹本學期推薦的經典文學：《乞丐王子》、《祕密花園》、《三國演義》。 4. 請學生從中選擇一本規劃自己這個月(3月底)預定要閱讀的書籍以上述全班決定調整的閱讀時間和方式進行規劃，先選書後，看份量和自己的閱讀速度決定自己要讀的書。 5. 在「閱讀小記」中設計個人專屬的閱讀紀錄，將每次閱讀的書籍都簡要紀錄下來。(書名、作者、出版社、深美圖書館流水編號和架區、閱讀日期、進度、特別事項) 特別事項可紀錄在什麼時間和什麼人分享這本書、已發表心得在或感想交給導師。		可能的原因，並找出調整方式。並找出調整方式。 閱讀計畫：學生依據自己閱讀的喜好與速度，安排可行的閱讀計畫	整的方法。學生能確實進行每日閱讀活動並做簡要紀錄。
4	3/4-3/8							閱讀計畫：學生依據自己閱讀的喜好與速度，安排可行的閱讀計畫 小組討論與分享閱讀進度與心得。	學生能確實進行每日閱讀活動並做簡要紀錄。
5	3/11-3/15	2. 閱讀經典文學	2. 閱讀經典文學	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	2. 從各項閱讀活動中，認識國內外作家作品，並能運用各種閱讀策略進行思考，分享閱讀心得。	1. 老師事先安排閱讀分享小組，將讀同一本經典文學的學生依人數分成 1-2 組。 2. 請學生先整理目前的閱讀進度與紀錄。 3. 小組成員輪流分享目前閱讀到的篇章情節(建議可依進度安排發言順序)，討論故事的時代背景與劇情發展。 4. 自主閱讀時間(至少 30 分鐘) 5. 完成閱讀進度與心得記錄。 6. 學生若於上課前已讀完一本，可視需求調整至第二本組別。	3		
6	3/18-3/22								
7	3/25-3/29								
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	二、閱讀分享	1. 經典文學人物關係圖	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進	<u>關鍵提問：這本經典文學所描述的時代背景為何？主要在說明什麼故樣的事？</u> 7. 老師事先安排閱讀分享小組，將讀同一本經典文學的學生依人數分成 1-2 組。 8. 請學生先整理目前的閱讀進度與紀錄。	4	閱讀計畫：學生依據自己閱讀的喜好與速度，安排可行的閱讀計畫	生能確實進行每日閱讀活動並做簡要紀錄。
9	4/8-4/12								
10	4/15-4/19								

11	4/22-4/26			解。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	對文本的理解。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	9. 小組成員輪流分享目前閱讀到的篇章情節(建議可依進度安排發言順序), 討論故事的時代背景與劇情發展。 10. 自主閱讀時間(至少 30 分鐘) 11. 完成閱讀進度與心得記錄。 12. 學生若於上課前已讀完一本, 可視需求調整至第二本組別。		小組討論與分享閱讀進度與心得。						
12	4/29-5/3	三、作家系列 1. 國外作家	-II-8 運用預測、推論、提問等策略, 增進對文本的理解。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	2. 從各項閱讀活動中, 認識國內外作家作品, 並能運用各種閱讀策略進行思考, 分享閱讀心得。	<u>關鍵提問: 猜猜小說故事精采吸引人的地方在哪裡? 為什麼有的故事很適合拍成電影?</u> 1. 教師介紹四年級的國外作家相關作品, 請學生思考安排閱讀計畫: 小林清之介: 《法布爾爺爺教我的事》套書 羅德達爾: 《飛天巨桃歷險記》、《巧克力冒險工廠》、《吹夢巨人》…… 路易斯薩奇爾: 《洞》、《爛泥怪》、《豬城俱樂部》、《歪歪小學》系列…… 謝爾·希爾弗斯坦: 《失落的一角》、《一隻向後開槍的獅子》、《愛心樹》…… 2. 邀請學生分享「書名」給自己的感覺, 有哪些可能歸類在「完全沒興趣」或是「很想讀」的? 可以用量尺表示程度 3. 教師介紹幾部故事改編的電影介紹, 提供學生閱讀選擇參考。 4. 自主閱讀時間(至少 30 分鐘) 5. 完成閱讀進度與心得記錄。 6. 學生若於上課前已讀完一本, 繼續選讀第二本。 進行閱讀認證	4	透過電影預告介紹, 激發學生閱讀興趣。	學生能確實進行每日閱讀活動並做簡要紀錄。 口頭評量: 能參與小組討論, 分享閱讀心得						
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假													
14	5/13-5/17													
15	5/20-5/24											運用量尺評估自己對書籍感興趣的程度。 閱讀計畫: 學生依據自己閱讀的喜好與速度, 安排可行的閱讀計畫		

16	5/27-5/31	三、作家系列	2. 國內作家-王淑芬與阿德蝸	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	2. 從各項閱讀活動中，認識國內外作家作品，並能運用各種閱讀策略進行思考，分享閱讀心得。	<u>關鍵提問:王淑芬與阿德蝸兩位都有描寫小學生的作品，嘗試找出兩位作家的作品特色並比較？</u> 1. 教師簡介王淑芬與阿德蝸的代表作，請學生進行選讀： 王淑芬：《君偉上小學》系列、《地圖女孩 鯨魚男孩》、《我是白痴》、《一句話專賣店》…… 陳文德(阿德蝸)：《小四愛作怪》系列、《挑戰孔夫子》…… 2. 自主閱讀時間(至少 30 分鐘)：建議以《君偉上小學》系列與《小四愛作怪》系列為主要閱讀範圍。 3. 請學生兩兩一組(選讀王淑芬的搭配選讀阿德蝸作品的)，分享閱讀心得。 4. 學生利用范恩圖進行比較(二擇一) ● 兩位作家的寫作風格 兩個系列作品都是對小學生的描述，有何異同之處	1	范恩圖： 比較兩位作家的寫作風格或兩個系列的故事內容	學生能進行兩人/兩書的比較，並能具體說明異同之處。	
17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展						1			
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	二	2. 國內作家-王淑芬與阿德蝸				1			
19	6/17-6/21	、閱讀分享	2. 讀者椅分享	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	<u>關鍵提問:這個學期我最喜歡的一本書？我讀它時有哪些想法或感受？</u> 1. 請學生整理自己的閱讀小記，將有確實讀完的書籍用色筆標示出來。 2. 請學生從讀完的作品中選擇一本自己這學期讀到的最喜歡的一本書，運用王淑芬的「4F 提問法」進行較完整的閱讀思考。 3. 教師安排發表順序，請學生以「讀者椅」的方式進行個人發表	2	4F 提問法： 運用 Fact、Feeling、Finding 與 Future 的提問 反思自己與書中內容的連結	學生能整理思考自己的閱讀歷程與心得感受，並樂於進行分享。	
20	6/24-6/28					3				
補充教材/教學資源				<ul style="list-style-type: none"> ● 教育生活家、Google Classroom ● 資源中心傳記類圖書。 ● 資源中心深美四年級作家圖書：王文華、王淑芬、阿德蝸、小林青之介、近藤薰美子、路易斯 薩奇爾、李如青等 資源中心經典閱讀書籍：三國演義、祕密花園、乞丐王子、魯賓遜漂流記等。						

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級部定課程計畫

領域別	英語領域			
改編者	陳敏華(參考康軒版 Wonder World Book 4.)	教學節數	20	
學期總目標(核心素養)	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p>			
十二年國教 課綱對應	學習表現	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <hr/> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <hr/> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <hr/> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <hr/> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <hr/> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>	學習目標 (預期成果 /評量項 目)	<p>1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <hr/> <p>2. 能聽辨、說出、認讀和書寫上課所學到的主題字彙。</p> <hr/> <p>3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <hr/> <p>4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。</p> <hr/> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p> <hr/> <p>6. 透過認識節慶的習俗和由來，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</p>
	學習內容	<p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p>		

議題融入		無								
課程連結		1. 延伸自然發音基礎，建構學生拼讀能力。 2. 從單字延伸句型的學習。 3. 主題課程從生活情境出發，運用生活用語、英語故事、遊戲、角色扮演等有趣的教學活動提升學生學習興趣及培養閱讀和溝通表達能力。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/15-2/16	Starter Unit	Get ready	1-II-8 1-II-9 2-II-4 6-II-1	4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Classroom Language: *Game: Simon Says *TPR 2. Numbers: 5~100 (count by 5) *Game: Guess the secret number	1	Game-based learning Individual practice Oral practice Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量	
2	2/19-2/23	Starter Unit	Get ready	1-II-2 1-II-8 1-II-9 1-II-10 2-II-3 2-II-6	1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合 2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Phonics Learning: th/th T: How do you pronounce th/th? *Let's Chant *Listen and Circle 2. Get ready: Review and Finish WB	1	Individual practice Oral practice Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量	
3	2/26-3/1 2/28(三)放假	Unit 1 A Dollhouse for Jello	Vocabulary, phonics & Sentence Structure	1-II-2 1-II-9 2-II-1 2-II-2 2-II-3 2-II-6 3-II-3 6-II-2 6-II-3	2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Vocabulary Learning: bathroom/bedroom/kitchen/dining room/living room T: <u>1. How do you read/spell the word?</u> <u>2. How many letters are there in the word?</u> 2. Sentence Learning: Q1: Where are you?	1	Individual practice Oral practice Writing practice Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量	

						<p>A1: I'm in the bedroom. Q2: Where's Kevin/ Mom? A2: He's/She's in the bedroom. T: 1. <u>How many words are there</u> <u>in the sentence?</u> 2. <u>How do you read the sentence?</u> *Game: Match words to pictures *Role Play</p>		Game-based learning		
4	3/4-3/8		Sentence & Story	1-II-8 1-II-9 2-II-4 3-II-2 4-II-4	3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。	1. Review Sentence *Game: Scramble sentence 2. Story: *Have Ss read the sotry. (Individual/Pair/Team) *Role Play *Look and Match	1	Individual practice Game-based learning Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量	
5	3/11-3/15		Phonics & Workbook	1-II-8 1-II-9 2-II-4 5-II-2 5-II-4 2-II-6 6-II-4 7-II-1 9-II-1	1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合 2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Phonics Learning: th/th T:How do you pronounce th/th? *Let's Chant *Listen and Circle 2. U1: Review and Finsih WB	1	Individual practice Individual practice Game-based learning Oral practice Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量	
6	3/18-3/22	U2. A Video Call from Boka	Vocabulary, phonics & Sentence Structure	1-II-2 1-II-9 2-II-3 2-II-6 3-II-3 6-II-2 6-II-3	2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Vocabulary Learning: cooking/eating/reading/sleeping/ writing/running T: 1. <u>How do you read/spell the</u> <u>word?</u> 2. <u>How many letters are there</u> <u>in the word?</u> * Game: Match words to	1	Individual practice Game-based learning Oral practice Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量	

						<p>pictures</p> <p>2. Sentence Learning: Q1: What are you doing? A1: I'm reading. Q2: What's he/she doing? A2: He's/She's reading. *Role Play</p>			
7	3/25-3/29		Sentenc e & Story	<p>1-II-8</p> <p>1-II-9</p> <p>2-II-4</p> <p>2-II-1</p> <p>2-II-2</p> <p>3-II-2</p> <p>4-II-4</p>	<p>3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。</p> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>1. Review Sentence * Game: Scramble sentnce</p> <p>2. Story: *Have Ss read the sotry. (Individual/Pair/Team) *Role Play *Look and Match</p>	1	<p>Individual practice</p> <p>Individual practice</p> <p>Game-based learning</p> <p>Oral practice</p> <p>Cooperative learning</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p> <p>3. 作業評量</p>
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	Cultur e	Easter Festival	8-II-3	<p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p> <p>6. 透過認識節慶的習俗和由來，及認識各國打招呼的方式，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</p>	<p>1. 讓學生分享對復活節的了解。</p> <p>2. 觀賞復活節的影片。</p> <p>3. 請學生寫下復活節的由來並互相分享。</p>	1	<p>Peer learning</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Listening/</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p> <p>3. 作業評量</p>
9	4/8-4/12	Revie w 1.	Phonics & Workboo k	<p>1-II-8</p> <p>1-II-9</p> <p>2-II-4</p> <p>5-II-2</p> <p>5-II-4</p> <p>2-II-6</p> <p>6-II-4</p> <p>7-II-1</p>	<p>1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合</p> <p>2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。</p> <p>3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。</p> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英</p>	<p>1. Phonics Learning: ng/nk T:How do you pronounce ng/nk? *Let's Chant *Listen and Circle</p> <p>2. Review U1/2/R1 and Finsih WB</p>	1	<p>Individual practice</p> <p>Listening/Reading/Writing/ practice</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p> <p>3. 作業評量</p>

				9-II-1	語學習態度、方法與策略。				
10	4/15-4/19	Midterm Exam	Midterm Exam	1-II-2 1-II-7 3-II-2 4-II-3 1-II-10 3-II-3 4-II-4 1-II-8	1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合 2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	Midterm Exam 1. Oral test 2. Listening, reading and writing test	1	Individual practice Oral practice Listening/Reading/Writing/practice	總結性評量
11	4/22-4/26	U3. Let's Have Lunch	Vocabulary, phonics & Sentence Structure	1-II-2 1-II-9 2-II-3 2-II-6 3-II-3 6-II-2 6-II-3	2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Vocabulary Learning: a hamburger/hamburgers/ a hot dog/hot dogs/juice/milk/water/ice cream T: 1. <u>How do you read/spell the</u> <u>word?</u> 2. <u>How many letters are there</u> <u>in the word?</u> * Game: Match words to pictures 2. Sentence Learning: Q: What do you want for lunch? A: I want a hot dog. I want two hamburgers. I want some juice. *Role Play	1	Individual practice Game-based learning Oral practice Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量
12	4/29-5/3		Sentence & Story	1-II-8 1-II-9 2-II-4 3-II-2 4-II-4	1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合 2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Review Sentence *Game: Scramble sentence 2. Story: *Have Ss read the story. (Individual/Pair/Team) *Role Play *Read and Check	1	Individual practice Individual practice Game-based learning Oral practice	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量

							Cooperative learning		
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假		Phonics & Workbook	1-II-8 1-II-9 2-II-4 5-II-2 5-II-4 2-II-6 6-II-4 7-II-1 9-II-1	1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合 2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Phonics Learning: wh/ph T: How do you pronounce wh/ph? *Let's Chant *Listen and Circle 2. U3: Review and Finsih WB	1	Individual practice Oral practice Listening/Reading/Writing/practice	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量
14	5/13-5/17	U4. At the Zoo	Vocabulary, phonics & Sentence Structure	1-II-2 1-II-9 2-II-3 2-II-6 3-II-3 6-II-2 6-II-3	2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Vocabulary Learning: bears/lions/monkeys/tigers/zebras T: 1. How do you read/spell the <u>word</u> ? 2. How many letters are <u>there</u> in the word? * Game: Match words to pictures 2. Sentence Learning: Q: Do you like bears? A: Yes, I do. No, I don't. I like tigers. *Role Play	1	Individual practice Game-based learning Oral practice Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量
15	5/20-5/24		Sentence & Story	1-II-8 1-II-9 2-II-4 3-II-2 4-II-4	1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合 2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Review Sentence *Game: Scramble sentnce 2. Story: *Have Ss read the sotry. (Individual/Pair/Team) *Role Play *Read and Check	1	Individual practice Individual practice Game-based learning Oral practice	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量

							Cooperative learning		
16	5/27-5/31		Phonics & Workbook	1-II-8 1-II-9 2-II-4 5-II-2 5-II-4 2-II-6 6-II-4 7-II-1	1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合 2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Phonics Learning: sh/ch T:How do you pronounce sh/ch? *Let's Chant *Listen and Circle 2. U3: Review and Finsih WB	1	Individual practice Oral practice Listening/Reading/Writing/practice	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量
17	6/3-6/7	Final Review	Final Review	6-II-4 7-II-1	5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	Review 4 and Finsih WB	1	Individual practice Oral practice Listening/Reading/Writing/practice	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補			6-II-4 7-II-1	5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	Review R2 and Finsih WB	1	Individual practice Oral practice Listening/Reading/Writing/Practicing	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量
19	6/17-6/21	Final Exam	Final Exam	1-II-2 1-II-7 2-II-6 6-II-2 6-II-3	1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合 2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	Final Exam 1. Oral test 2. Listening, reading and writing test	1	Individual practice Oral practice Listening/Reading/Writing/practice	總結性評量
20	6/24-6/28	Final Review	Final Review	1-II-2 1-II-7 3-II-2	1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合 2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學	Review U1/2/3/4	1	Individual practice	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量

			4-II-3 1-II-10 3-II-3 4-II-4 1-II-8	的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。		Oral practice Listening/Reading/Writing/practice		
補充教材/教學資源				<p>Weekly English</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Good to see you. 2. What time is it? It's <u>ten</u> o'clock. 3. It's time for <u>lunch</u>. 4. Don't <u>talk</u>. 5. Which one do you like? 6. How about you? 7. Write down the <u>word</u>, please. 8. Any volunteers? 9. Take a break. 10. Please turn to page <u>12</u>. 11. Have a seat. 12. I don't know. 13. Don't worry. 14. Be careful. 15. What are you doing? I'm <u>reading</u>. 16. Where are you? I'm <u>at school</u>. 17. Where is he/ she? He/ She is <u>in the bedroom</u>. 18. Where is the <u>pen</u>? It's in/on/ under the <u>box</u>. 19. What day is today? It's <u>Monday</u>. <p>How's the weather? It's <u>sunny</u>.</p>				

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	數學		
編修者	周愛青(引用 112 學年度康軒版四下數學課本、數學教師手冊、111 學年度第 2 學期四年級課程計畫)	教學節數	80
學期總目標(核心素養)	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>		

<p>十二年國教 課綱對應</p>	<p>學習表現</p>	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p> <p>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。</p>	<p>學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)</p>	<p>1-1 透過直式計算活動，能進行較大位數的加、減、乘計算，並能應用於日常解題。</p> <p>2-1 能透過具體物操作，認識常見的三角形、四邊形與圓。</p> <p>3-1 透過情境佈題，能解決兩步驟問題的四則混合計算。</p> <p>4-1 能透過實測活動，解決並計算邊長與周長或面積的問題。</p> <p>5-1 透過直式及數線，能進行小數的計算與解題。</p> <p>6-1 能透過具體物的操作，理解等值分數的意義並進行簡單異分母的化聚。</p> <p>7-1 能透過具體物的操作活動，說明並推理出二維數量變化模式。</p> <p>8-1 透過具體生活情境，能解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>9-1 透過生活情境佈題，能解決日常生活的時間加減問題。</p> <p>10-1 透過具體物操作，能做體積計算和應用解題。</p>
-----------------------	-------------	--	---	---

	學習內容	<p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「\approx」的使用。</p> <p>N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p> <p>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。</p> <p>N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。</p>		
--	------	---	--	--

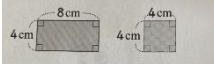
		<p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。</p> <p>S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。</p> <p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質</p> <p>R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。</p> <p>R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。</p>		
--	--	---	--	--

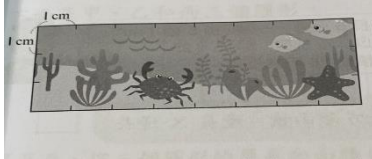
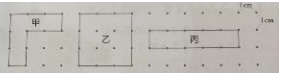
議題融入	無										
課程連結	類別	4 上			4 下			5 上			
	數與量	數 (一)一億以內的數 (二)整數的乘法 (四)整數的除法 (六)整數的四則運算 量 (七)公里 (八)分數 (九)小數			數 (一)多位數的乘與除 (三)簡化計算 (五)小數乘法 (六)等值分數 (八)概數 量 (七)數量規律 (九)時間的計算			數 (一)小數的加減 (二)因數與倍數 (三)擴分、約分和通分 (五)異分母分數的加減 (六)乘法和除法 (七)整數四則運算 量 (九)時間的乘除			
	空間與形狀	(三)角度 (五)三角形			(二)四邊形 (四)周長與面積 (十)立方公分			(四)多邊形與扇形 (八)面積 (十)柱體、椎體和球			
	資料與不確定性	(十)統計圖									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)			節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

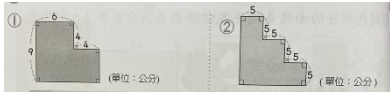
1	2/16-2/17 2/17 (六) 補 2/15 (四) 課	一、多位數的乘與除	1. 三、四位數×三位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	1-1 透過直式計算活動，能進行較大的加、減、乘計算，並應用於日常解題。	<p>【活動一】三、四位數×三位數 <u>奇幻樂園推出生態探索夜宿營，每人的費用是1845元，深美國小共有137人參加，共要付幾元？你知道怎麼解題嗎？說一說。</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先喚起學生四位數×一位數的乘法計算先備經驗。 2. 利用直式計算，使學生熟練乘法。 3. 教師利用佈題讓學生反覆練習。 	2	透過情境佈題，利用直式計算解題 小組討論分享	口頭：能正確算出大數乘法	
			2. 末幾位為0的乘法			<p>【活動二】末幾位為0的乘法 <u>一台音響賣34000元，廠商共賣出1500臺，總收入是幾元？你會如何計算呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用佈題，引導學生學習備乘數與乘數末幾位為0的簡便算法。 2. 末幾位的0可以先省略，最後再補上所有0的數量即可。 	2	透過情境佈題，引導學生思考 小組討論 口頭分享	口頭：能正確算出末位為0的乘法	
			3. 三、四位數÷三位數			<p>【活動三】三、四位數÷三位數 <u>康健運動品店慶開幕，老闆準備了1786個鑰匙圈，每天限量發送188個，最多可以發送幾天？還剩下幾個鑰匙圈？你會如何計算呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生如何進行估算。 2. 將除數以最接近的整數數字估算，188看成為200先進行估算。 	2	透過具體物附件操作引導學生進行估算 小組討論分享	紙筆：能正確算出大數除法	
2	2/19-2/23									

			4. 末幾位為0的除法			<p>【活動四】末幾位為0的除法</p> <p>玩具夢工廠生產91000個小積木，每6500個小積木裝成一箱，最多可以裝成幾箱？說一說你的做法。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過直式計算的方式，進行解題 2. 透過同時縮小倍數的概念去掉0 3. 若被除數與除數末幾位0的數量不相等，則以個數較少的數量為基準去掉0。 4. 數學小遊戲 <p>任選數字卡，排出四位數除以三位數的算式</p>	2	透過情境佈題引導學生用直式計算反覆練習	紙筆:能正確算出除法	
<p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 附件 2 2. 小組白板 3. 白板筆 4. 數字卡 				<p>迷思概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生在直式乘法計算時，可能會出現數字位置擺錯的情況。 2. 末位為0的乘法，可能出現重複寫0的錯誤 3. 除法直式計算時，不夠除時不知道要補0 			<p>補救教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可以用錯誤估算方式反向進行教學。 2. 可先回顧“除法的概念” 3. 可提醒學生不夠除時要換更小的單位量。 			
3	2/26-3/1 2/28(三)放假	二. 四邊形	1. 垂直和平行	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	2-1 能透過具體物操作，認識常見的三角形、四邊形與圓。	<p>【活動一】垂直和平行</p> <p>想想看，怎麼畫出通過●且和藍線互相垂直及平行的兩條直線？你會先畫什麼再畫什麼？</p>  <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師喚起學生直角的先備經驗。 2. 透過使用直尺或附件，瞭解垂直的意義。 3. 教師引導學生，同時利用直尺與三角板畫出平行線，可以讓學生兩兩一組執行。 	2	透過具體物附件、直尺和三角板操作 小組討論	透過附件使用，能夠理解垂直與平行的意義	

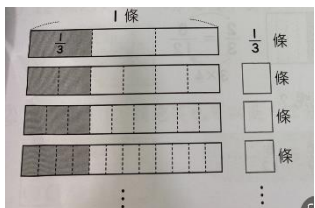
			2. 認識各類四邊形			<p>【活動二】認識各類四邊形</p> <p>附件 3 中有許多常見的四邊形，你知道要怎麼分類嗎？說說看，你是怎麼分類的？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過使用附件，喚起正方形和長方形的先備概念。 2. 透過扣條操作引導學生認識對邊、鄰邊、對角與對角線。 	2	透過具體物附件、扣條操作小組討論 口頭練習	透過附件使用，能夠正確進行四邊形的分類	
4	3/4-3/8		3. 分割四邊形及畫四邊形			<p>【活動三】分割四邊形及畫四邊形</p> <p>想想看，正方形、長方形和梯形各有那些性質？你要怎麼畫呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過使用方格紙進行四邊形的繪製。 2. 圖形有許多畫法，學生只要畫出一種即可 	2	透過具體物方格紙繪製 口頭分享	透過引導，能畫出正確的四邊形	
<p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 附件 2、3、4、5 2. 扣條 				<p>迷思概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生可能出現長方形不是平行四邊形的迷思。 2. 受到視覺影響，認為平行四邊形會有固定畫法。 			<p>補救教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可以利用扣條及實物操作進行反覆練習。 2. 進行此單元前，教師宜先檢核學生的先備知識，並加強概念說明 			
4	3/4-3/8	三、簡化計算	1. 加與減的簡化計算	r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	3-1 透過情境佈題，能解決兩步驟問題的四則混合計算。	<p>【活動一】加與減的簡化計算</p> <p>欣羽有 1049 元，買了一把 675 元的羽球拍和一顆 249 元的足球，還剩下多少元？你知道怎麼算會比較快？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行連加和連減的算式時，因為先加減哪一個數都不影響結果，所以可以請學生先討論哪一種算法比較快。 2. 連減兩數時可以先將兩數加總，讓算式簡化。 	2	透過情境佈題思考算式簡化的方法 小組討論 口頭分享	能有正確的數感說出簡化計算的過程	

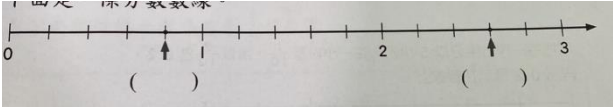

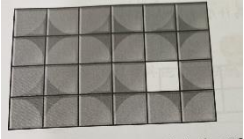
5	3/11-3/15		2. 乘與除的簡化計算			<p>【活動二】乘與除的簡化計算 <u>一包色紙只有 50 張，楊老師買了 4 包，平分給 10 個小朋友，每個小朋友可以分到多少張色紙？你知道怎麼算會比較快？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 進行連乘的算式時，因為先乘哪一個數都不影響結果，所以可以請學生先討論哪一種算法比較快。 先乘再除與先除再乘的結果相同，可以請學生觀察，把好算的數字先計算。 	2	透過情境佈題引導學生思考簡化計算的方法 小組討論與分享	透過討論正確說出計算過程	
			3. 簡化計算			<p>【活動三】簡化計算 <u>999 + 99 + 9 你知道要怎麼算，會比較快算出答案？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 教師可以教導學生利用「5×2、25×4、125×8」為基礎，思考更快速的計算。 教師利用不同佈題，讓學生重複練習。 	2	透過提問引導學習簡化計算 小組討論與分享	透過討論正確說出計算過程	
<p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 小組白板 白板筆 			<p>迷思概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 進行簡化計算，建議教師先不帶入交換律、結合律及分配律。 因為缺乏數感的影響，可能出現學生找不出簡化計算方法的迷思。 			<p>補救教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師可以利用線上教材進行反覆練習。 進行此單元，教師宜引導學生的思考題意，加強數感培養。 				
6	3/18-3/22	四. 周長與面積	1. 長方形、正方形的周長公式		<p>4-1 能透過實測活動，解決並計算周長或面積的問題</p>	<p>【活動一】長方形、正方形的周長公式 <u>妙妙有長方形和正方形的兩種圖卡？你知道要怎麼求出周長？</u></p>  <ol style="list-style-type: none"> 學生可以選擇自己想使用的圖卡排出周長。 教師提醒學生，使用圖卡附件時，圖卡的邊和邊要確實對齊。 	2	透過圖卡附件實測法	透過觀察，能正確說出周長。	


7	3/25-3/29	2. 長方形、正方形的面積公式	<p>【活動二】長方形、正方形的面積公式 <u>這張書籤的面積是多少平方公分?說一說你是怎麼知道的?</u></p>  <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過點數長邊與寬邊的格數,讓學生了解面積概念。 2. 透過佈題,教師引導學生歸納出面積公式。 	2	透過具體物附件操作點數格數 小組討論與分享	透過討論,能說出面積的求法												
		3. 周長與面積的關係	<p>【活動三】周長與面積的關係 下面是甲、乙和丙三個圖形。完成下表。</p> <table border="1" data-bbox="913 694 1176 758"> <thead> <tr> <th>圖形</th> <th>甲</th> <th>乙</th> <th>丙</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>周長 (cm)</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面積 (cm²)</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>  <p><u>周長相等的圖形,面積一定會一樣大嗎?說說看你的想法。</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生倆倆互相討論,分享想法。 2. 教師引導學生發現周長相等,面積不一定相等;面積相等,周長也不一定相等。 	圖形	甲	乙	丙	周長 (cm)				面積 (cm ²)				1	透過圖示和提問引導學習 口頭討論與分享。	透過討論能正確歸納出概念。
		圖形	甲	乙	丙													
周長 (cm)																		
面積 (cm ²)																		
4. 認識1平方公尺	<p>【活動四】認識1平方公尺 <u>邊長1公尺的正方形,面積有多大呢?你是怎麼知道的呢?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用報紙實測出1公尺的邊長,並拼貼出1平方公尺的正方形。 2. 利用量出的1平方公尺的報紙,進行教室或教學區面積實測。 3. 小組就實測結果進行分享。 	2	透過具體物報紙、教學區實測 小組討論	透過測量,能正確說出面積的大小														

			5. 複合圖形的面積			<p>【活動五】複合圖形的面積</p> <p>下面圖形的面積各是多少平方公分?<u>你會怎麼計算呢?</u></p>  <p>1. 先請小組思考並分享作法。</p> <p>2. 教師與學生共同討論做法，思考不同做法。</p> <p>3. 複合圖形的解法並無固定，學生只要說明合理即可。</p>	2	透過圖示引導學生口頭討論與分享。	透過討論能正確歸納出概念。		
<p>教學資源</p> <p>1. 報紙</p> <p>2. 色紙</p> <p>3. 小組白板</p> <p>4. 白板筆</p>			<p>迷思概念</p> <p>1. 學生將周長與面積的概念混淆，產生計算上錯誤的迷思。</p> <p>2. 學生可能出現以長+寬來計算長方形的面積。</p> <p>3. 學生可能出面積相等周長亦相等的迷思概念。</p>			<p>補救教學</p> <p>1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行多元題型練習。</p> <p>2. 教師可以利用色紙進行複合圖形面積的佈題與練習。</p>					
8	<p>4/1-4/5</p> <p>4/4(四)-4/5(五)</p> <p>清明節放假</p>	五. 小數乘法	1. 一位小數×整數	<p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p>	5-1 透過直式及數線，能進行小數的計算與解題。	<p>【活動一】一位小數×整數</p> <p><u>一面三角旗寬 6.9 公分，把 20 面三角旗用繩子串在一起，共長多少公分?你知道如何計算嗎?</u></p> <p>1. 請學生觀察兩面旗連接起來的長度是多少</p> <p>2. 接著提問那接第四面、第五面…的長度呢?</p> <p>3. 教師引導學生使用乘法直式計算，最後再將答案轉換成原單位。</p>	2	透過情境佈題和提問引導學生直式計算反覆練習	透過思考，能列出正確的算式並計算出答案。		

		2. 二位小數×整數		<p>【活動二】二位小數×整數 <u>寵物店推出DIY製作外出牽繩，一個牽繩材料包需要1.25公尺長的麻繩，12個材料包共要多少公尺長的麻繩？你知道如何算出長度嗎？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過理解題意進行列式。 2. 透過實際計算，使學生對於小數乘法產生熟悉度。 	2	透過情境佈題理解列式和計算反覆練習	透過思考，能列出正確的算式並計算出答案。	
9	4/8-4/12	3. 小數計算的應用		<p>【活動三】小數計算的應用 <u>書維的一步長是0.6公尺，凱雯的一步長是0.52公尺，請問兩人同時同地反方向各走8步後，兩人相距幾公尺？若兩人同時同地各走50步，兩人相距幾公尺？說一說，你知道如何計算嗎？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過請學生實地演練的方式，讓學生理解題意。 2. 透過繪製線段圖，能理解同向及反向±的算法運用。 3. 透過佈題，能瞭解小數計算的應用。 	2	透過繪製線段圖，理解題意	能理解題意，並能正確解題	
		4. 小數數線		<p>【活動四】小數數線 <u>有一隻小瓢蟲從紅點的位置往左走2.1公分，牠會停在什麼位置？用小數表示。說一說，你是怎麼知道的？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生先畫出數線，並標示出間距。 2. 教師提醒學生數線右端要有箭頭。 3. 利用佈題，讓學生思考小數加減在小數數線上的關係。 	2	透過繪製數線圖，理解題意	能理解題意，並能正確解題	

教學資源 1. 時鐘 2. 小組白板 3. 白板筆		迷思概念 1. 學生容易出現以小數加減的想法思考小數乘法，將小數點對齊的迷思概念。 2. 教師引導學生理解小數在不同情境下代表不同的意義。				補救教學 1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。				
10	4/15-4/19	期中評量	期中評量	複習單元1到單元5的能力指標	複習單元1到單元5的教學重點	將第一、二、三、四、五單元所學的概念及能力進行紙筆測驗。 檢討期中考試錯題。	4	複習及練習	複習檢討	
11	4/22-4/26	六. 等值分數	1. 等值分數	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	6-1 能透過具體物的操作，理解等值分數的意義並進行簡單異分母的化聚。	【活動一】等值分數 <u>看圖說說看? $1/3$ 條和「幾分之幾」條一樣長?</u>  <ol style="list-style-type: none"> 透過附件操作，能瞭解塗色部分所佔的量。 透過佈題，連結分數中分子是1的等值分數的概念。 教師在本小節先不帶入擴分的教學。 	2	透過具體物附件塗色操作，理解等值分數的概念	能正確紀錄分數	
			2. 簡單異分母分數的比較與加減			【活動二】簡單異分母分數的比較與加減 <u>妹妹昨天早餐喝了 $3/10$ 公升的鮮奶? 今天喝了 $2/5$ 公升的鮮奶，兩天共喝了多少公升的鮮奶? 你會先怎麼做的呢?</u> <ol style="list-style-type: none"> 透過等值分數的概念，進行簡單異分母分數化成同分母分數。 透過佈題，瞭解簡單異分母的化聚。 透過圖示，能理解簡單異分母分數的大小。 	2	透過圖示，理解簡單異分母分數的概念	能正確進行簡單異分母分數的化聚及比大小，並能說明意義。	

12	4/29-5/3	3. 分數與小數的互換			<p>【活動三】分數與小數的互換</p> <p>1. 85 用分數怎麼表示；$21/20$ 用小數怎麼表示？你是怎麼知道的？</p> <p>1. 透過 0.1 等於 $1/10$ 和 0.01 等於 $1/100$ 進行分數與小數之間的換算。</p> <p>2. 教師引導學生進行分數換成小數時，分母要轉換成 10 或是 100。</p>	2	透過提問引導學生找出分子與分母之間的倍數關係	口頭：能正確說出小數分數之間的換算	
		4. 分數數線			<p>【活動四】分數數線</p> <p>下面是一條分數數線？你知道如何表示嗎？</p>  <p>1. 透過等分概念，先觀察出數線上每一段平分幾分。</p> <p>2. 思考部分量與全部量的關係</p> <p>3. 透過加減化聚，理解分數數線上的關係。</p>	2	透過圖示，知道分數的解題關鍵	紙筆：能正確寫出分數的關係	
<p>教學資源</p> <p>1. 附件 8、9、10</p> <p>2. 小組白板</p> <p>3. 白板筆</p>			<p>迷思概念</p> <p>1. 進行觀察分數數線時，學生容易出現位以 10 單位，分母皆為 10 的迷思概念。</p> <p>2. 數線畫法要請學生先思考每一段要分成幾等分，減少錯誤的畫法出現。</p>			<p>補救教學</p> <p>1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。</p>			
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假	七·數量規律	1. 圓形的規律	<p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>7-1 能透過具體物的操作活動，說明並推理出二維數量變化模式。</p>	<p>【活動一】圓形的規律</p> <p>下圖是使用  這種磁磚有規律的排列，還差一塊就完成了？你知道缺的是哪一塊嗎？你是怎麼知道的呢？</p>  <p>1. 透過觀察，思考圖案的規律性。</p> <p>2. 利用附件操作，找出恰當的圖案。</p>	1	透過附件操作討論分享	能正確說出圖形的規律	

		2. 數字的規律		<p>【活動二】數字的規律</p> <p>有兩張月曆如下，但是4月分的月曆不小心被水彩弄髒了。彥辰的生日是4月30日，想想看，是星期幾呢？說一說，你是怎麼知道的呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察，討論及分享月曆排列的關係。 2. 透過操作，學生能說出正確推理數字之間關係的方法。 	1	透過提問和觀察圖示日曆口頭分享	能正確找出數字的規律	
		3. 奇偶數的規律		<p>【活動三】奇偶數的規律</p> <p>把加法表中，和是偶數的圈起來，剩下的和就是奇數，說一說，你發現了什麼規律？</p>  <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過2個一排，奇數都會多出一個，引導學生發現規律。 2. 透過十十乘法表，教師引導學生找出奇、偶數相乘的規律。 	2	透過提問和觀察附件、圖示操作討論分享	能正確找出奇偶數的規律	
<p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 附件 12、15 2. 小組白板 3. 白板筆 			<p>迷思概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生可能出現數感不佳，找不到規律的困擾，建議老師多佈題，讓學生反覆練習。 2. 數值題型學生通常比較難以理解題意，老師可以用引導方式減少學生的迷思。 			<p>補救教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。 2. 教師宜提供學生足夠的時間來解決問題。 		

14	5/13-5/17	八、概數	1. 生活中的概數	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	8-1 透過具體生活情境，能解決四則估算之日常應用問題。	<p>【活動一】生活中的概數 <u>生活中你知道那些數量會用「概數」來表示呢?說一說你曾在哪裡看過呢?</u></p> <p>1. 透過生活情境，讓學生了解概數的意義。</p> <p>2. 教師說明概數適合使用的情況。</p>	1	透過提問引導學習，小組討論及教師歸納，理解概數的概念	能正確分辨出是否為概數	
			2. 無條件進入法		<p>【活動二】無條件進入法 <u>媽媽要購買 53240 元的電腦及配件，她到限領千元鈔票的提款機提款，最少要提領多少元?說一說你的想法。</u></p> <p>1. 教師透過生活佈題，引導學生思考題意再進行解題。</p> <p>2. 若數字末位皆為 0, 教師記得提醒學生不用再進位。</p>	1	透過情境佈題，進行無條件進入法千位與百位的練習。	能正確說出進位後的數字		
			3. 無條件捨去法		<p>【活動三】無條件捨去法 <u>食品工廠昨天生產了 5237 個果凍，每十個裝 1 包，最多可裝滿幾包?每 100 個裝 1 盒，最多可裝滿幾盒?說說看，你知道最多的意思嗎?你會如何思考呢?</u></p> <p>1. 教師引導學生思考最多的意思，可以利用不足的量反問學生。</p> <p>2. 教師利用佈題，讓學生反覆思考練習。</p>	2	透過情境佈題進行無條件捨去法十進位的練習。	能正確說出捨去後的數字		

15	5/20-5/24	4. 四捨五入法	<p>【活動四】四捨五入法</p> <p><u>日月潭國際萬人泳渡活動共有 21828 人參加，用四捨五入法取概數到萬位，大約有多少人，若取到千位呢？取到百位呢？說說看你知道該怎麼計算嗎？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過生活情境，讓學生了解以萬為單位、以千為單位、以百為單位的概數概念。 2. 可以利用數線圖，讓學生了解四捨五入的概念 3. 教師利用佈題，可以提醒學生在要做處理的位值上先做標示，讓學生確認，並進行反覆思考練習。 	2	透過情佈題進行四捨五入法的練習。	能正確說出四捨五入後的數字
		5. 應用概數做估算	<p>【活動五】應用概數做估算</p> <p><u>妮妮和全家人參加三天兩夜的旅遊行程，團費每人 24888 元，全家 4 人團費大約要多少元？先用四捨五入法取概數到千位，再算算看，說說看你知道該怎麼計算嗎？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過佈題，引導學生進行解題規律的概念重整。 2. 若題目說取到最高位，教師可以利用定位板進行教學說明。 3. 數學小遊戲 - 我是採買高手 教師可以設計採買生活物品的問題，進行提問：◆買了所有東西，大約花了多少元？◆身上的錢夠不夠？◆可以免費停車嗎？ 	2	透過情境佈題進行各類概數題型的練習。	能正確理解題意，並找出正確答案。
<p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組白板 2. 白板筆 		<p>迷思概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生可能出現在無條件進入法時，末位為 0，卻仍然進位的迷思概念。 2. 學生可能出現最多與最少的迷思概念。 		<p>補救教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。 		

16	5/27-5/31	九. 時間的計算	1. 時間單位的換算	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	9-1 透過生活情境佈題，能解決日常生活的時間加減問題。	<p>【活動一】時間單位的換算</p> <p><u>10 公里路跑比賽，丁丁花了 1 小時 15 分鐘，翔翔花了 4200 秒鐘，誰跑得比較快？說一說，你是怎麼知道的呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用情境佈題及圖示使學生了解跨階單位的時間換算。 2. 透過乘法與除法進行解題，使學生了解時間換算的關係。 	2	透過具體物圖示解釋解題過程	能正確計算出時間的換算	
			2. 時間量的加減			<p>【活動二】時間量的加減</p> <p><u>從臺南到臺北，奇奇搭乘台鐵普悠瑪花了 3 小時 10 分鐘，妙妙搭乘高鐵花了 1 小時 58 分鐘，兩人所花的時間相差幾小時幾分鐘？說一說，你會先算什麼再算什麼？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行複名數時間量加減問題時，先請學生確認時間單位的異同，若是有不同的時間單位，先進行單位換算。 2. 使用直式計算，記錄結果時，可以記成「時」、「分」、「秒」，不用要求一定要用「小時」、「分鐘」和「分鐘」。 	1	透過情境佈題小組討論反覆練習	能正確計算出時間的加減	
			3. 兩時刻間的時間量			<p>【活動三】兩時刻間的時間量</p> <p><u>校慶園遊會從上午 10 時間 30 分開始，直到下午 3 時 5 分結束，園遊會進行了幾小時幾分鐘？你知道要如何計算嗎？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行兩時刻間的時間量問題時，可以先請學生畫出線段，再思考如何解題。 2. 若出現上午到下午的時間問題時，教師記得提醒學生可以選擇 12 時制或 24 時制解題。 	1	透過情境佈題和具體物圖示線段圖解題反覆計算	能正確計算出兩時刻間的時間加減	

17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展		4. 時刻與時間量的計算			<p>【活動四】時間與時刻量的計算 <u>媽媽今天到醫院當志工，工作了6小時30分鐘，在下午3時下班，媽媽上午什麼時候到醫院？說一說，你會如何解題？</u></p> <p>1. 透過線段圖概念，求出原來的時間。 2. 透過情境佈題，教師引導解決時間與時刻量的計算。</p>	2	透過情境佈題和圖示線段圖解題 利用佈題反覆練習	能正確計算出兩時刻間的時間加減	
			5. 跨日的時間計算			<p>【活動五】跨日的時間計算 <u>甲地停水27小時後，於9月5日上午8時恢復供水，甲地是從9月幾日開始停水？你知道如何求出原來的停水時間嗎？</u></p> <p>1. 教師教導跨日時間問題時，可以讓學生使用時鐘進行實物操作，再畫成數線做練習。 2. 教師提醒學生1天是24小時，教學時以「今天-昨天-明天」作為教學順序。</p>	2	透過具體物時鐘操作和圖示數線解題 實物操作	能正確計算出跨日的時間計算。	
教學資源 1. 小組白板 2. 白板筆 3. 時鐘			迷思概念 1. 學生無法理解題意，可能出現列式與計算上的錯誤。 2. 學生可能出現時間與時刻名詞概念的混淆，建議教師以數線說明，整條數線代表時間，對應位置的點即是時刻。			補救教學 1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。 2. 利用操作鐘面喚起先備經驗。				
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	十 · 立方公分	1. 認識體積	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	10-1 透過具體物操作，能做體積計算和應用解題。	<p>【活動一】認識體積 <u>用同一塊黏土，分別捏出長方體、正方體、球狀，這些不同造型的黏土，體積都一樣大嗎？說一說你的想法，並說明原因。</u></p> <p>1. 教師先詢問學生面積與體積指的各是什麼？ 2. 教師利用佈題，說明體積與面積的概念。 3. 透過觀察讓學生發展體積概念的先備知識。</p>	2	透過具體物黏土實物操作	能正確說出體積的概念	

			2. 立體堆積			<p>【活動二】立體堆積</p> <p>下圖中，哪一個形體的體積比較大？你是怎麼知道的呢，說一說你的想法。</p>  <ol style="list-style-type: none"> 利用實物操作，例如：積木，引導學生觀察出同一個形體，雖然堆疊出不同形狀，體積仍然相同。 教師應多利用生活情境，使學生熟練體積堆疊的概念。 	2	透過具體物積木操作，引導學生瞭解立體體積個別單位	能正確比較出體積的大小。	
19	6/17-6/21		3. 認識立方公分		<p>【活動三】認識立方公分</p> <p>排排看，用多少個，才能排出邊長是2公分的正方體？</p> <ol style="list-style-type: none"> 透過實物操作，進行體積點數。（可以不只一種想法） 透過分層點數的做法，讓學生理解體積總和。 利用附件，建立「視圖」概念。 	4	透過具體物積木操作分層點數	能正確並有效率地算出體積總和。		
<p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 小組白板 白板筆 附件 16 				<p>迷思概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生可能利用直觀方式進行點數積木總數，容易產生遮蔽未點數到的迷思概念。 教師記得提醒學生小白積木堆疊時的操作細節，積木要完全疊合。 數學小遊戲 小組利用小白積木，堆疊出教師所出的體積總和，最快完成者得分。 教師可以改變佈題，給體積總和，請小組排出不同的形狀，排出最多形狀的小組得分。 			<p>補救教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。 利用晨間時間，進行小白積木遊戲，加強學生體積概念。 			
20	6/24-6/28	期末評量	期末評量	複習單元 5 到單元 10 的能力指標	複習單 5 到單元 10 的教學重點	將第六、七、八、九、十單元所學的概念及能力進行紙筆測驗。 檢討期末考試錯題。	4	複習及練習	複習及檢討	

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	社會領域		
設計者	方乃中（引用 111 學年度四年級課程計畫）	教學節數	50 節
學期總目標(核心素養)	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>社-E-C3 解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心全球議題。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	學習目標 (預期成果/評量項目)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過圖表觀察與討論，了解調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。 2. 透過影片及圖像觀察與討論，舉例說出家鄉產業分工合作的情形，並體會產業合作的重要性。 3. 透過資料蒐集與閱讀，舉例說明產業的發展概況，以及對家鄉發展的影響。 4. 透過資料蒐集與討論，從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。 5. 透過觀察與討論，列舉因環境因素而改變發展方向的產業，說明延續家鄉產業發展的方法。 6. 透過觀察與討論，了解家鄉運輸發展的概況，體會日常生活中，運輸工具的重要性。 7. 透過資料蒐集與閱讀，了解家鄉的水上運輸工具對人與貨物運輸往來的影響。 8. 透過資料蒐集與討論，了解基隆港的由來、成長和現況。 9. 透過圖文資料的閱讀，以及影片的觀賞，從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益。 10. 透過觀察與討論，覺察自然生態與環境居民生活相互影響的現象。

		<p>Aa- II -2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab- II -1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab- II -2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Cc- II -1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>								
議題融入	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>									
課程連結	<p>四年級上學期學生已認識基隆的祭典、地形、氣候、廟宇建築，下學期將延伸介紹基隆的人口狀況、交通、自然資源、產業及在地文化。</p>									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1 2/16-2/17 2/17 (六) 補 2/15 (四) 課	一、家	1. 家鄉的三級產業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先	1. 透過影片及圖像觀察與討	<p>【家鄉的產業】</p> <p>一、學生閱讀課本 P.10-27。</p> <p>二、教師提問：職業如何進行分類？</p>	8	筆記方格：完成各項產業的內容及轉型	能完成筆記方格		

2	2/19-2/23	鄉的產業		後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	論，舉例說出家鄉產業分工合作的情形，並體會產業合作的重要性。	1. 調查家人的職業。 2. 認識三級產業的內容。 A. 第一級：農、林、漁、牧 B. 第二級：工業、製造業 C. 第三級：服務業 3. 引導學生將所有家長的職業進行分類。 4. 將家長的工作進行統計，以瞭解家長的職業分布。 5. 教師介紹三種產業發展及轉型方式，學生完成筆記方格：		發展																			
3	2/26-3/1 2/28(三)放假						<table border="1"> <thead> <tr> <th>產業</th> <th>內容</th> <th>轉型發展</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>農業</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>漁業</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>畜牧業</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>工業</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>服務業</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	產業	內容	轉型發展	農業			漁業			畜牧業			工業			服務業				
產業	內容	轉型發展																									
農業																											
漁業																											
畜牧業																											
工業																											
服務業																											
4	3/4-3/8	2. 基隆的產業				一、教師公布基隆各行政區產業人數及人口分布統計資料。 二、學生討論 <u>各行政區的職業人口數之最是哪些？</u> 三、小組討論人口、地形與產業之關連性。 四、完成「基隆產業」學習單。	2	學習單： 認識基隆產業內容	能完成學習單內容																		

5	3/11-3/15		3. 戀戀基隆港	1a-II-2 1b-II-1 2a-II-1	1. 透過資料蒐集與討論，了解基隆港的由來、成長和現況。	一、教師提供基隆港及相關行業資料，學生進行閱讀。 二、學生依據下列提問，進行小組討論： 1. 基隆港的位置及碼頭種類 2. 基隆港的管轄機關 3. 基隆港入港水道形狀及特色 4. <u>基隆港相關行業的有哪些種類？</u> A. 引水人 B. 委託行 C. 報關行 三、學生完成「戀戀基隆港」學習單。	3	學習單： 認識基隆港及相關產業內容	能完成學習單內容	
6	3/18-3/22	二、家鄉的人口	1. 人口的分布與變化	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	透過圖表觀察與討論，了解調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。	一、閱讀課本 P. 34-37， <u>瞭解人口的分布影響的原因有哪些？</u> 二、閱讀課本 P. 38-43， <u>學習人口三階段的定義及瞭解影響人口變化的原因有哪些？</u> 三、教師針對影響人口分布及變化的原因以及人口三階段的定義加以說明。 四、學生完成「家鄉人口」學習單，內容為： A. 人口三階段的定義 B. 辨別人口分布及變化的原因	5	學習單： 認識家鄉人口分布及變化的原因、人口三階段的定義	能完成學習單內容	
7	3/25-3/29			2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。						
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假		2. 基隆的人口	3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。		一、教師提供基隆近十年人口資料，學生進行閱讀。 二、學生依據下列提問，進行小組討論： 1. 基隆這十年 <u>總人口數是呈現上升還是下降趨勢？</u> 2. <u>哪一行政區人口密度最高？哪一個最低？</u> 3. <u>人口密度的高低與產業有什麼關係？</u> 三、學生完成「基隆的人口」學習單。	2	學習單： 認識基隆人口的趨勢及人口密度分布	能完成學習單內容	

9	4/8-4/12	三、觀察自治市	1. 自治市市長政見大分析	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	1. 透過資料蒐集與討論，從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。	<p>一、教師提問：<u>學校自治市長與學生自治團隊功能有哪些？</u></p> <p>二、教師透過選舉制度的簡報介紹，讓學生明白現行投票制度的規則和限制。</p> <p>三、教師提供深美國小學生自治市辦法，讓學生認識自治市團隊各幹部工作職責。</p> <p>四、教師提供本屆自治市選舉公報，請學生小組討論並分析每位自治市長候選人的政見是否可行？</p> <p>五、各組完成討論後，向全班同學進行分享發表。</p>	3	小組討論：討論自治市長候選人政見可行性及疑問	分享小組討論結果																			
10	4/15-4/19	複習及期中評量		第1至第9週學習表現	第1至第9週學習目標	<p>【複習】</p> <p>一、複習 1-9 週課程內容。</p> <p>二、補救教學：發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。</p> <p>【紙筆評量與檢討】</p>	2																					
11	4/22-4/26	四、家鄉的交通	1. 家鄉的運輸	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。	1. 透過觀察與討論，了解家鄉運輸發展的概況，體會日常生活中，運輸工具的重要性。	<p>一、閱讀課本 P. 46-51，<u>認識運輸工具可以分為哪些種類？</u></p> <p>二、學生依據課文內容，以小組討論方式針對以下問題進行討論：</p> <p>1. 運輸分為哪三大類？每一類又可以細分為哪些項目？</p> <p>2. 每一種運輸方式所代表的交通工具分別是什麼？</p> <p>3. 每一種運輸方式各自有哪些優缺點？</p> <p>三、小組完成討論後，將結果記錄於白板，然後上台向全班同學分享。</p> <p>四、學生將討論及分享結果記錄在筆記方格中。</p>	5	筆記方格：完成各項交通運輸方式的比較	能完成筆記方格																			
12	4/29-5/3			1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。						2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。																		
						<table border="1"> <thead> <tr> <th>方式</th> <th>細項</th> <th>工具</th> <th>優點</th> <th>缺點</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>陸上</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>水上</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>空中</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	方式	細項	工具	優點	缺點	陸上					水上					空中						
方式	細項	工具	優點	缺點																								
陸上																												
水上																												
空中																												

13	5/6-5/10 5/10 校慶補假		2. 基隆的交通			<p style="text-align: center;">【基隆的交通】</p> <p>一、教師複習課本介紹的運輸方式，並詢問學生<u>基隆有哪些交通運輸方式？客運和公車的差別是什麼？</u></p> <p>二、教師提供簡報，一一介紹以下有關基隆的交通知識：</p> <p>1. 火車 了解基隆到台北、瑞芳的火車站有哪些站？哪些車站位於基隆市？</p> <p>2. 客運 認識從基隆搭乘客運可直達哪些縣市？</p> <p>3. 公車 了解基隆市的公車系統及開頭一個數字代表意義。 深美國小站發車的公車路線有哪些？</p> <p>4. 水運 在基隆搭乘船隻或郵輪可以抵達哪些地方？</p> <p>三、學生依據上述所習得的知識，完成「基隆的交通」學習單。</p>	3	學習單： 認識基隆交通	能完成學習單內容										
14	5/13-5/17	五、家鄉風情畫	1. 家鄉相的風貌及特產	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 透過圖文資料的閱讀，以及影片的觀賞，從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益。	<p style="text-align: center;">【家鄉的風貌與特產】</p> <p>一、閱讀課本 P. 62-65，<u>認識家鄉的風貌可分為哪些類別？</u></p> <p>二、閱讀課本 P. 68-73，<u>認識家鄉的風貌可分為哪些類別？</u></p> <p>三、小組完成上述兩大問題討論後，將結果記錄於白板，然後向全班同學分享。</p> <p>四、學生將討論及分享結果記錄在筆記方格中。</p> <table border="1" data-bbox="913 1161 1529 1318"> <thead> <tr> <th>項目</th> <th>成因</th> <th>例子</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>風貌</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>特產</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	項目	成因	例子	風貌			特產			2	筆記方格： 完成家鄉風貌與特產比較的表格	能完成筆記方格	
項目	成因	例子																	
風貌																			
特產																			

15	5/20-5/24	2. 基隆的礦業	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的。	<p>【基隆的礦業】</p> <p>一、教師提供簡報，介紹有關基隆礦業知識：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>基隆礦業是如何興起和沒落的？</u> 2. <u>基隆礦業不同階段的發展變革</u> 3. <u>現今礦業的轉型和發展</u> <p>二、學生依據上述所習得的知識，完成「基隆的礦業」學習單。</p>	3	學習單： 認識基隆礦業	能完成學習單內容						
16	5/27-5/31	3. 基隆的漁業		<p>【基隆的漁業】</p> <p>一、教師提供簡報，介紹有關基隆漁業知識：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>不同漁業的界定範圍和特色</u> 2. <u>基隆市有哪些漁港和它們的位置？</u> 3. <u>炭仔頂魚市的地理位置、歷史發展、每日作息及糶手分別是什麼？</u> 4. <u>炭仔頂魚市的轉型與未來發展為何？</u> <p>二、學生依據上述所習得的知識，完成「基隆的漁業」學習單。</p>	5	學習單： 認識基隆漁業	能完成學習單內容						
17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展												
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	4. 基隆的願景及大小事		<p>【基隆的願景和大小事】</p> <p>一、<u>你知道哪些議題是基隆人關心的嗎？</u> 教師提供電動機車及基隆捷運兩項政策的相關報導，讓學生進行思考，並以T字表整理贊成和反對理由。</p> <p>政府是否該發放電動機車</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">正方</td> <td style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; height: 20px;"></td> <td style="text-align: center;">反方</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">是否該興建基隆捷運</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">正方</td> <td style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; height: 20px;"></td> <td style="text-align: center;">反方</td> </tr> </table> <p>二、教師介紹「城市博覽會」網站，讓學生從文化、歷史及藝術等面向，深入了解基隆的過去生活及面貌，呈現基隆港市的轉變。</p>	正方		反方	正方		反方	2		
正方		反方											
正方		反方											

19	6/17-6/21	複習及期末評量	第 11 至第 18 週學習表現	第 11 至第 18 週學習目標	【複習】 一、複習 11-18 週課程內容。 二、補救教學： 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。 【紙筆評量與檢討】	3			
20	6/24-6/28	總複習			一、回顧本學期所學習過的主題及內容重點 分享與回饋本學期社會課的學習心得。 二、整理社會筆記、作品於學習檔案中	2			
補充教材/教學資源			【戀戀基隆】 1. 行政院農委會漁業署 https://www.fa.gov.tw/cht/LawsAnnouncePort/content.aspx?id=28&chk=e40a0683-09a8-4e15-bdb0-ad4991eb8f71 2. 基隆市七堵區公所 https://www.klct.klcc.gov.tw/tw/klct/807.html 3. 農業易遊網 https://ezgo.coa.gov.tw/zh-TW/Front/Agri?ByCountyID=19 【基隆的礦業】 1. 20101225《經典》台灣的礦業與山 https://www.youtube.com/watch?v=aWceT1K0qQE&t=719s 2. 【華視台語新聞雜誌】黑金歲月的滄桑 礦坑血淚 老礦工歲月故事 網站。 https://news.cts.com.tw/cts/general/201912/201912081983562.html 3. 30 年前三度巨大礦災 勞工一頁傷痛史 2014 -04-30 https://www.youtube.com/watch?v=A1r5usdJ6R4 4. 礦業顏家入不敷出 傳百億售九份山城 https://www.youtube.com/watch?v=Wuj4zQ6yH88 【基隆的漁業】 1. 到基隆炭仔頂買魚 記住 5 個潛規則 https://a.udn.com/focus/2016/02/03/17723/index.html 2. 炭仔頂魚市 https://www.youtube.com/watch?v=sEXfOMEd2Eg 3. 假裝自己是專業魚商/凌晨兩點才開的:基隆-炭仔頂魚市/怒衝一波夜貓子行程 https://www.youtube.com/watch?v=p0plck0WR1E 4. 非凡大探索_基隆一日吃透透_炭仔頂漁市_百元海鮮熱炒(0-4 分 55 秒) https://www.youtube.com/watch?v=omjQj5akrKE 5. 魚市場的靈魂人物—糶手 http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2001/C0114200365/54.htm 6. 炭仔頂發展歷史 https://files.bhuntr.com/contest/public/201701/08fa340a-f2e1-486a-9bf5-06dad3f99279.pdf 【關心基隆的自然資源】 1. 垃圾掩埋場蓋海邊 海浪侵蝕成二次污染 https://news.tvbs.com.tw/local/718352 2. 軟絲爺爺：給「小的」一條生路 http://a.udn.com/focus/2016/03/01/18277/index.html (含影片) 3. 【人生轉角】海底大傻瓜 軟絲爺爺復育千萬隻 https://www.youtube.com/watch?v=3cGiJup0Uhk 4. 守護海洋的軟絲爸 TVBS 一步一腳印 20160619 (1/4) https://www.youtube.com/watch?v=YMhvF4c7HBI 5. 〈北部〉望海巷潮境保育區 築造軟絲產房 http://news.ltn.com.tw/news/local/paper/992106 6. 新北護生態！花枝軟絲攜手回家 產下海洋新生命 https://www.chinatimes.com/realtimenews/20170508003277-260405 【基隆的願景和大小事】 1. 不要再說輕軌，「基隆捷運」要來了！3 首長達共識，北北基串連路網圖出爐（正方） https://www.thenewslens.com/article/141804 2. 住展評論：基隆輕軌升級捷運 關鍵癥結仍未解 https://money.udn.com/money/story/5621/4953079 （反方） 3. 【2014.02.09】基隆港西三碼頭倉庫 面臨拆除 -udn tv https://www.youtube.com/watch?v=fzVkuUQK_7Dc （正方）						

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	資訊教育										
設計者	蔡旻學			教學節數	10						
學期總目標(核心素養)		社 E B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。									
十二年國教課綱對應	學習表現	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 了解網路沈迷的主要原因。 1-2 利用網路工具完成資料搜集。					
	學習內容	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。									
議題融入	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。										
課程連結	為五六年級簡報做基礎										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正		
1	2/16-2/17 2/17(六)補 2/15(四)課	資訊安全宣導	一、網路遊戲，避免沉迷	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	1-1 了解網路沈迷的主要原因。	1 <u>網路沉迷</u> 1. 觀賞影片網路沉迷。 2. 利用資訊筆記本寫下如何避免網路沉迷。 3. 將筆記內容列出三點及三點以上製作成 Google 文件上傳至 ClassRoom。	1 1. 操作教學 2. 實作教學	:	1. 實作評量 2. 網路問卷評量		
2	2/19-2/23										
3	2/26-3/1 2/28(三)放假	Open ID	一、登入 OpenID 二、Google 雲端登入	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	1-2 利用網路工具完成資料搜集。	1 <u>OpenID</u> 1. 複習登入 openid。 2. 登入 Google 雲端硬碟。 3. 新增資料夾。	1 1. 操作教學 2. 實作教學		1. 實作評量		
4	3/4-3/8										
5	3/11-3/15			2a-II-1 關注居住地方社	-2 利用網	<u>Xmind (心智圖)</u>	1 1. 操作教學	1. 實作			

6	3/18-3/22	Xmind (心智圖)	一、複習心智圖 二、製作心智圖	會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	路工具完成資料搜集。	1. 複習心智圖的功能表。 2. 製作出心智圖。 3. 完成心智圖。 4. 複習匯出心智圖。		2. 實作教學	評量	
7	3/25-3/29	Xmind (心智圖)	一、新增主題 二、如何新增分支 三、方框的功能 四、背景更改	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	-2 利用網路工具完成資料搜集。	<u>Xmind (心智圖)</u> 1. 插入魚骨圖主題。 2. 簡建立分支主題。 3. 方框的功能。 4. 背景更改。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
8	4/1-4/5 4/4(四)- 4/5(五) 清明節放假									
9	4/8-4/12	Googl e 簡 報	一、建立 google 簡報 二、認識 google 簡報功能 三、熟悉鍵盤的使用	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	-2 利用網路工具完成資料搜集。	<u>Google 簡報</u> 1. 登入 google 雲端。 2. 建立 google 簡報。 3. 認識 google 簡報功能。 4. 認識鍵盤複製貼上。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
10	4/15-4/19									
11	4/22-4/26	Googl e 簡 報	一、認識 google 簡報功能 二、熟悉鍵盤的使用	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	-2 利用網路工具完成資料搜集。	<u>Google 簡報</u> 1. 新增頁面。 2. 建立文字方塊。 3. 更變主題。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
12	4/29-5/3									
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假	Googl e 簡 報	一、認識 google 簡報功能 二、熟悉鍵盤的使用	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	-2 利用網路工具完成資料搜集。	<u>Google 簡報</u> 1. 製作基隆產業簡報。 2. 搜尋基隆產業資料。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
14	5/13-5/17									
15	5/20-5/24	Googl e 簡		2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、	-2 利用網路工具完	<u>Google 簡報</u> 1. 製作基隆產業簡報。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	

1 6	5/27-5/31	報	一、認識 google 簡報功能 二、熟悉鍵盤 的使用	差異與變遷等問題。 資 E2 使用資訊科技解 決生活中簡單的問題。 資 E2 使用資訊科技解 決生活中簡單的問題。	成資料搜 集。	2. 整理基隆產業資料。 3. 製作基隆產業魚骨圖。				
1 7	6/3-6/7 6/8 (六) 成 果展	Googl e 簡 報	一、認識 google 簡報功 能 二、熟悉鍵盤 的使用 三、魚骨圖	2a-II-1 關注居住地方社 會事物與環境的互動、 差異與變遷等問題。 資 E2 使用資訊科技解 決生活中簡單的問題。	-2 利用網 路工具完 成資料搜 集。	Google 簡報 1. 製作基隆產業簡報。 2. 搜尋基隆產業資料。 3. 加入魚骨圖。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作 評量	
1 8	6/10-6/14 6/10(一)端午 節放假 6/11(二)成果 展補假									
1 9	6/17-6/21	Googl e 簡 報	一、製作簡報 二、簡報上傳 至雲端	2a-II-1 關注居住地方社 會事物與環境的互動、 差異與變遷等問題。 資 E2 使用資訊科技解 決生活中簡單的問題。	-2 利用網 路工具完 成資料搜 集。	Google 簡報 1. 製作基隆產業簡報。 2. 完成基隆產業簡報。 3. 上傳至雲端硬碟。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作 評量	
2 0	6/24-6/28									
補充教材/教學資源				網路沉迷 https://isafe.moe.edu.tw/animation/2154?user_type=1&topic=5						

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	自然科學		
編修者	李姿瑢（引用 111 學年度第二學期自然課程計畫&112 學年度康軒版自然科學第四冊）	教學節數	每週三節，共 60 節
學期總目標(核心素養)	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	<p>學習目標 (預期成果/評量項目)</p> <p>1-1 認識太陽和影子的關係及一天之中太陽的位置變化。</p> <p>1-2 了解月亮的移動會東升西落，察覺月相的變化具有週期性。</p> <p>2-1 透過試驗，察覺水能沿著細縫往上移動，建立毛細現象的概念。</p> <p>2-2 認識虹吸現象與連通管的原理。</p> <p>2-3 認識運用毛細現象、虹吸現象與連通管原理的生活實例。</p> <p>3-1 藉由觀察，認識昆蟲的外形特徵、行為及運動方式。</p>

		<p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p> <p>an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p>		<p>3-2 觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操。</p> <p>4-1 了解能量與太陽之間的關係。</p> <p>4-2 認識生活中常見的能源，並學會節約能源。</p>
	學習內容	<p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INa-II-8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。</p> <p>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p>		

		INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。							
議題融入	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要運用能源及資源，學習在生活中直接運用自然能源或自然形式的物質。								
課程連結	一、白天和夜晚的天空：開始接觸天文觀測，先備經驗是指北針的使用。銜接五上「神祕的天空」單元。 二、水的移動：銜接三下「溫度變化對物質的影響」。 三、昆蟲大解密：銜接三下「我是動物解說員」，五上「動物世界」單元。 四、自然資源與利用。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1 2/16-2/17 2/17 (六) 補 2/15 (四) 課	一、白天和夜晚的天空	活動一、日夜景象有什麼不同	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經	1-1 認識太陽和影子的關係及一天之中太陽的位置變化	【活動 1-1】 日夜景象有什麼不同 1. 提問： <u>白天是什麼照亮了天空和大地，使我們能夠看清楚各種景象呢？</u> 2. 提問與討論：太陽出來了，世界會有什麼改變？ 3. 討論：白天當太陽升起後的現象及變化。 4. 提問： <u>白天的天空除了太陽，還有什麼？可以看到月亮和星星嗎？</u> 5. 討論：月亮一定只有晚上才看得到嗎？ 【活動 1-2】 晚上的景象 1. 提問： <u>晚上觀察天空能發現什麼？白天可能可以看到月亮和星星，但反過來說，晚上的天空就一定都可以看到月亮和星星嗎？</u> 2. 討論：你觀察到什麼情況下有星星和月亮，什麼情況下沒有星星或月亮？ 3. 討論：白天的光源和夜晚的光源都一樣嗎？有什麼差異。	3	小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。 實際教學法：教師準備日夜交替的影	完成習作紀錄 完成習作紀錄	

			由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai-II-2		<p>【活動 2-1】太陽和影子</p> <p>1. 提問：<u>請你觀察課本圖片或回想生活經驗，同一個物體在一天中的不同時間，影子有什麼不同？</u></p> <p>2. 討論：<u>陽光在早上、中午、下午有什麼不同？</u></p> <p>3. 提問：<u>被光照射的物體會產生影子，所以太陽和影子有什麼關係？</u></p>		片觀察天空，藉此發現天體的移動，使學生了解天空中的日夜交替伴隨著光線的變化與天體的移動。		
2	2/19-2/23	活動二、一天中太陽的位子會改變嗎	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ai-II-2</p>	1-1 認識太陽和影子的關係及一天之中太陽的位置變化	<p>【活動 2-1】太陽和影子</p> <p>1. 實作：「光源的位置和影子的關係」</p> <p>(1)底座固定在方位盤紙卡的中心，接著將半圓形角度卡固定在底座後方。</p> <p>(2)將手電筒分別從東方 30°、60°和西方 30°、60°朝向底座照射，觀察並比較底座的影子方位有什麼不同。</p> <p>2. 提問與討論：觀察影子的方位和手電筒照射的方位有什麼關係？</p> <p>3. 提問與討論：觀察影子的長度和手電筒照射的角度有什麼關係？</p> <p>4. 提問與討論：<u>手電筒照射的位置（太陽的位置）和物體的影子有關係嗎？</u></p> <p>【活動 2-2】一天中太陽位置的變化</p> <p>1. 討論：<u>物體影子的方位和太陽（光源）的方位有什麼關係？</u></p> <p>太陽的高度較低時，影子較長；太陽的高度較高時，影子較短。</p> <p>舉例引導：上午時，物體影子朝向西方，長度較長，表示太陽在東方，高度較低；中午時，物體影子朝向北方，長度較短，表示太陽在南方，高度較高；下午時，物體影子朝向東方，長度較長，表示太陽在西方，高度較低。</p>	3	<p>小組討論：互相分享相關生活經驗及討論</p> <p>實際操作</p> <p>小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題</p>	完成習作紀錄	完成習作紀錄
3	2/26-3/1 2/28(三)放假	活動二、一天中太陽的位子會改變嗎	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單	1-1 認識太陽和影子的關係	<p>【活動 2-2】一天中太陽位置的變化</p> <p>1. 討論：<u>怎麼測量太陽的方位呢？</u></p> <p>2. 實作：自製太陽觀測器</p> <p>(1)將吸管插入底座。</p>	3	實際操作	完成紀錄習作	

			<p>的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	<p>及一天之中太陽的位置變化</p>	<p>(2)將底座固定在課本附錄一方位盤紙卡中心，並檢查吸管和地面是否垂直。</p> <p>3.「觀測太陽的方位」實驗</p> <p>(1)將指北針盤面上的南、北，對準方位盤上的南、北。</p> <p>(2)轉動方位盤紙卡，讓盤面上的北字對準指針箭頭，確認實際方位。</p> <p>(3)觀察吸管影子的方位，和吸管影子相反方向的方位就是太陽的方位。</p> <p>【活動 3-1】我知道的月亮</p> <p>1. 討論與分享：世界各地許多的民族或國家，對月亮都有著不同的想像與傳說，你曾經看過或聽過哪些有關月亮的故事呢？</p> <p>2. 提問：<u>有人形容月亮是「皎潔的月亮」，但月亮表面真的是光亮無瑕的嗎？</u></p> <p>3. 說明：月亮本身不會發光，它是將太陽的光反射進入我們的眼睛，使我們能夠看見它，並解釋月亮表面和地球表面一樣有高、有低，較暗的地方是地勢較低處，較亮的地方是地勢較高處。</p> <p>4. 討論：只有晚上才看得到月亮嗎？同一天中，月亮在天空中的位置會改變嗎？</p>		<p>實際教學法</p> <p>教師準備： 月亮圖片或影片，引導學生察覺月亮表面並非光亮無瑕，而是有許多陰影。</p> <p>小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。</p>	<p>發表與月亮有關的故事(課前安排查詢月亮故事作業)</p> <p>說出自己覺得月亮表面的亮、暗部</p>	
4	3/4-3/8	<p>活動三、月亮每天都在變嗎</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備</p>	<p>1-1 認識太陽和影子的關係及一天之中太陽的位置變化</p>	<p>【活動 3-2】月亮的位置改變了</p> <p>1. 提問與分享：<u>一天中，月亮的位置會改變嗎？又是如何改變的呢？</u></p> <p>2. 討論：要怎麼證明月亮和太陽一樣，也是東升西落？要怎麼記錄呢？</p> <p>(1)找一個固定的景物當作參考體，每隔一段時間觀測一次月亮和參考體之間的位置變化。</p> <p>(2)利用指北針、拳頭或月亮觀測器來測量月亮方位和高度角。</p> <p>3. 說明：測量月亮高度角的方法：</p> <p>(1)手臂伸直，手握拳頭，手舉到和眼睛一樣高的時候，代表看到的是地平線 0°。</p> <p>(2)另一隻手的拳頭往上疊，重複疊到拳頭把視線中月亮遮住時，拳頭數就代表月亮的高度角。</p>	3	<p>小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。</p>		

			<p>及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	<p>4. 「觀測月亮在天空中的位置」： (1)提問與分享：<u>曾經在什麼時間看到月亮?</u>(有時在晚上，有時在黃昏，有時在白天也可以看到月亮) (2)討論：如何清楚說出看到的月亮在哪裡? 討論 1:先以教室周遭固定物品讓學生練習說出和討論怎樣的說法比較能清楚表達位置(引導學生空間具有高度、方位、方向及相對位置關係) 討論 2:怎樣明確表示月亮在天空的位置? (3)思考:利用地面上不會移動的景物當參考體，來描述月亮的位置 (4)實作:指北針觀測方位。 5. 認識量測高度角的方法。 (1)拳頭數:平視疊拳頭數，增加一格拳頭約增加10度 (2)高度角觀測器:把地平線到天頂分成九格，1格約10度。 6. 實作:製作與使用高度角觀測器。 7. 操作:測量物體的高度角 8. 發現: (1)測量近處物體時，觀測者越靠近目標物，測得高度角越大。 (2)測量遠方物體或月亮的高度角時，比較不受觀測者的位置影響，測得的高度角大致相同。</p>	<p>補充月出月沒表</p>	<p>實際操作：在教室實測時鐘方位及高度角、到操場實際測量方位及高度角。</p>	<p>記錄實測時鐘、旗桿頂、遠方山頂的方位及高度角 完成習作紀錄</p>	
5	3/11-3/15	<p>活動三、月亮每天都在變嗎?</p>	<p>ti-II-1 pe-II-2 pa-II-1 ai-II-2</p>	<p>1-2 了解月亮的移動會東升西落，察覺月相的變化具有週期性。</p>	<p>【活動 3-3】月相變化 1. 提問與分享：<u>月亮看起來的形狀稱為月相。你觀測月亮的時候，看過不同的月相嗎？將你看過的月相依照光亮部分的大小和方向，簡單的以左、右區分光亮部分畫下來。</u> 2. 觀察：課本第 28、29 頁的月相圖。 3. 討論：農曆的月初到月底，月相從缺變成圓，再從圓變成缺的情形，以及滿月的前後，月相有什麼不一樣？ (1)農曆初一到十五，月相越來越圓嗎？ (2)農曆初十五到三十，月相由圓到缺嗎？ 4. 說明：月相圓缺變化有規律性，再以課本第 30、31 頁的月相變化順序說明變化的過程，月相</p>	3	<p>教師準備 1. 觀察記錄表 2. 中央氣象局網頁</p>	<p>完成習作紀錄</p>

						變化是和農曆日期有關，以農曆一個月為週期（大約 29~30 天），從農曆月初到月底，月相由缺變圓，再由圓變缺，也就是由朔→上弦月→望→下弦月→朔。 5. 提問： <u>月相變化有什麼樣的規律？</u> 月相與農曆日期有關，會由缺變圓，再由圓變缺，而且大約每隔 29~30 天會出現相同的月相。				
6	3/18-3/22	二、水的移動	活動一、什麼是毛细現象	tr-II-1 tm-II-1 po-II-2	2-1 透過試驗，察覺水能沿著細縫往上移動，建立毛细現象的概念	【活動 1-1】水的流動 1. 提問與討論： <u>想一想讓三下種蔬菜時，如何製作自動澆水器？讓水從盆子裡移動的方法有哪些？</u> （用倒的、將水加熱、用滴管、用吸管等） 2. 思考與討論：哪些物品能讓水移動？ 3. 操作： （1）分別將報紙、衛生紙、布條、宣紙、塑膠繩、橡皮筋、棉線等物品直立，下端放入有水的盆裡 （2）觀察哪些物品能讓水向上移動？ 4. 發現： （1）可讓水移動的物品：報紙、衛生紙、布條、宣紙等，都有細縫摸起來較粗糙； （2）不能讓水移動的物品：塑膠繩、塑膠袋、橡皮筋等，較光滑，看不見細縫。	3	實際操作	小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。	發現能讓水移動的物品和特點 完成習作紀錄
7	3/25-3/29		活動一、什麼是毛细現象	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，	2-1 透過試驗，察覺水能沿著細縫往上移動，建立毛细現象的概念	【活動 1-2】水在細縫中的流動 1. 提問與討論： <u>回想試驗中水如何藉著物品產生移動？</u> 進一步探討細縫大小和水移動的關係。有細縫的物品或製造一些細縫，將它們接觸水，看看水會不會移動？ 2. 思考水在大小不同的細縫中移動的情形如何？ 水的移動和細縫的大小有關嗎？ 1. 操作：分別將三支管徑不同的透明玻璃管垂直插入顏色水中 2. 發現： （1）三支玻璃管中，水位上升的高度不一樣。 （2）管徑最細的玻璃管中，水上升的高度最高。 5. 推論：水的移動和物品內的細縫大小有關。	3	實作探究		發現隙縫大小和水位上升高度的關係 完成習作紀錄

		<p>活動二、 什麼是虹 吸現象</p>	<p>能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>2-1 透過試驗，察覺水能沿著細縫往上移動，建立毛細現象的概念</p> <p>2-2 認識虹吸現象與連通管</p>	<p>6. 操作:製造大小不同的細縫，看看水的移動情形。 (藉由操作兩片透明玻璃板的試驗可更清楚注意到細縫中水上升的關係)</p> <p>7. 鼓勵學生多操作幾次，提醒注意控制變因要保持一樣，否則會影響結果。(觀察水位高度時，眼睛應平視水面，才會準確。)</p> <p>8. 發現:</p> <table border="1" data-bbox="931 432 1402 541"> <tr> <td></td> <td>細縫大</td> <td>細縫小</td> </tr> <tr> <td>水位上升高度</td> <td>較低</td> <td>較高</td> </tr> </table> <p>【活動 1-3】生活中的毛細現象</p> <p>1. 提問與思考:<u>水會沿著物品的細縫往上或往其他方向移動的現象，可以稱為什麼?(毛細現象)</u></p> <p>2. 討論:生活中有哪些應用毛細現象的例子? (毛筆蘸墨寫字、毛巾沾溼洗臉、植物吸水、土壤中的水分移動、衛生紙擦拭水、酒精沿著棉線上升、染布等)</p> <p>3. 思考:利用「毛細現象」可做哪些好玩的遊戲?</p> <p>4. 舉例:「粉筆娃娃」，引導學生設計更多創意遊戲。</p> <p>【活動 2-1】虹吸現象的條件</p> <p>1. 提問與思考:<u>當水族箱的水混濁時，要如何不用倒水的方式換水呢?</u></p> <p>2. 討論:利用毛細現象可以讓水移動，那麼讓水沿著毛巾移動的方法可行嗎?</p> <p>3. 思考各種方法的優、缺點，應該考慮安全、方便、快速等因素。</p> <p>4. 操作:用水管導流，將容器中的水流出來。 (1)用雙手緊壓裝滿水的水管並先放開，確定沒有空氣 (2)放開水管的一端 (3)再將另一端水管取出水面後拉低於箱內水面</p>		細縫大	細縫小	水位上升高度	較低	較高	<p>小組討論:互相分享相關生活經驗及討論。</p> <p>小組討論:透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題</p>	<p>說出倒水的好方法 完成習作紀錄</p>	
	細縫大	細縫小												
水位上升高度	較低	較高												

					的原理。	(4)放開手指，水就會流出來。 這種讓水從水管自動流出來的現象，稱為「虹吸現象」。				
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	活動二、 什麼是虹 吸現象	tm-Ⅱ-1 pe-Ⅱ-1 pe-Ⅱ-2	2-2 認 識虹吸 現象與 連通管 的原 理。	2-2 認 識虹吸 現象與 連通管 的原 理。	<p>【活動 2-1】虹吸現象的條件</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.發現:同時滿足「水管內要裝滿水」和「出水口一定要低於水面」兩個條件，則水一定自動流出來。 2.提問思考:如何利用虹吸現象抽水，使水移動? 3.操作:利用可彎吸管製造虹吸現象，調整虹吸管兩端水位的高低。 4.歸納:虹吸現象會因兩端水平面相同而停止。 <p>【活動 3-1】水平的現象</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.提問與討論:如果將裝水容器傾斜，水面會有什麼變化? 2.討論:怎麼知道水面有沒有改變? 3.操作:將容器一邊傾斜，測量傾斜後水面高度的變化。 4.結果:發現容器傾斜時，水面也是保持水平。 5.討論:生活中，有哪些與水平現象有關呢? 6.歸納:不論容器如何傾斜擺放，靜止時，水面都會保持水平。 	3	實際觀察 記錄	發現讓 水自動 流出來 的條件	完成紀 錄習作
9	4/8-4/12	活動三、 聯通管原 理有什麼 特性	pe-Ⅱ-2 能正 確安全操作適 合學習階段的 物品、器材儀 器、科技設備 及資源，並能 觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從 得到的資訊或 數據，形成解 釋、得到解 答、解決問 題。並能將自 己的探究結果 和他人的結果	2-2 認 識虹吸 現象與 連通管 的原 理。 2-3 認 識運用	2-2 認 識虹吸 現象與 連通管 的原 理。	<p>【活動 3-2】奇妙的聯通管</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.提問與思考:利用水管幫水族箱換水時，如果水管內只裝了一些水，把水管兩端提起來時，水管裡的水面有什麼現象?水管中裝水勿裝太滿，觀察時要拿穩待水靜止時再觀察。(可調製顏色水，利用顏色水觀察。) 2.操作:改變水管兩端的高度，觀察並記錄水面的變化。 3.操作:用水管連接容器，裝水後觀察水平面的變化。 4.思考:水倒進底部相同容器內，靜止時容器內的水面高度會相同嗎? 5.發現:連通管是一種底部相通的裝置，注水後水會在底部流動；靜止時容器裡的水面總是一樣高， 	3	實驗觀察: 透過實作 發現連通 管原理	發現連 通管原 理可測 量水平 完成習 作紀錄	

				(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 ah-II-1 an-II-1	毛細現象、虹吸現象與連通管原理的生活實例。	這就是「連通管原理」。利用連通管原理可測量水平。 【活動 3-3】連通管的生活應用 1. 提問與討論： <u>說說看，生活中還有哪些應用連通管原理的例子？</u> (1)測量牆上物品位置是否水平、桌面、黑板 (2)茶壺、熱水瓶 (3)洗手臺排水 U 型管、馬桶				
10	4/15-4/19		期中評量		1-1 1-2 2-1 2-2 2-3	*複習第一、第二單元 *期中評量 ※補救教學與評量 1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。 2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。 3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。		紙筆評量		
11	4/22-4/26	三、 昆蟲大揭密	活動一、 昆蟲在哪裡	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	3-1 藉由觀察，認識昆蟲的外形特徵、行為及運動方式。	【活動 1-1】常見的小動物 1. 運用舊經驗回想曾在校園裡看過的小動物名稱及外形特徵。 2. 提問與思考： <u>比較各類型小動物的外形特徵，如有幾隻腳、有沒有翅膀？身體分為幾節？</u> 3. 發現：小動物中相同和不同的特徵，根據外形特徵可將小動物進一步分類，然後再帶出「昆蟲」這個概念。 4. 觀察昆蟲的構造圖，找出昆蟲的身體構造共同的特徵：身上有 6 隻腳；身體主要可分為頭、胸、腹三個部位；翅膀和腳長在胸部；大部分的昆蟲頭部有觸角；身體有一節一節的構造。 【活動 1-2】拜訪昆蟲 1. 實地到校園中進行昆蟲調查。（提醒學生不要用手觸摸，特別是有毒的昆蟲，如蜂類、芫菁、紅火蟻及蛾類幼蟲。）	3	小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。	察覺昆蟲成蟲的構造特徵 完成習作紀錄	

			<p>係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>3-1 藉由觀察，認識昆蟲的外形特徵、行為及運動方式。</p>	<p>2. 觀察重點：</p> <p>(1) 昆蟲的覓食行為，看看成蟲或幼蟲吃些什麼。</p> <p>(2) 看看昆蟲的運動方式和身體構造的關係。</p> <p>3. 提問與討論：<u>昆蟲調查紀錄表的紀錄項目有哪些？記錄的方式是什麼？</u></p> <p>4. 各組輪流上臺分享調查的結果，將結果彙整在黑板上。</p> <p>5. 發現：</p> <p>(1) 昆蟲有不同的運動方式，通常用以運動的構造會比較發達。</p> <p>(2) 有些昆蟲幼蟲和成蟲的食性不一樣。</p> <p>(3) 察覺昆蟲還有許多有趣的生態行為，值得仔細研究。</p> <p>(4) 有些昆蟲的幼蟲和成蟲長得不一樣。</p>		<p>小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題</p>	<p>紀錄昆蟲外形、食性、棲息地、運動方式 完成習作紀錄</p>	
12	4/29-5/3	<p>活動一、昆蟲在哪裡</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>環 E1 環 E3 環 E14</p>	<p>3-1 藉由觀察，認識昆蟲的外形特徵、行為及運動方式。</p>	<p>【活動 1-3】多樣的昆蟲</p> <p>1. 觀察：課本 P. 68 的昆蟲圖片，並說出不同昆蟲的身體構造有什麼相同和不同的地方。</p> <p>歸納：昆蟲的身體可以分成頭部、胸部和腹部三個部分。</p> <p>2. 提問：<u>昆蟲有哪些運動方式？不同的運動方式和身體構造有什麼關係？</u></p> <p>3. 觀察：昆蟲的腳和翅膀的運動構造長在身體的哪個部位？昆蟲的身體構造具有哪些主要的特徵？</p> <p>4. 歸納：昆蟲的身體可分為頭、胸、腹部三部分；胸部有六隻腳和兩對翅膀（有些昆蟲只有一對，另一對翅膀退化。</p> <p>5. 討論：觀察課本 P. 70 的昆蟲圖片，昆蟲身體的顏色、外形為何與環境相似？</p> <p>(1) 不容易被發現，就比較不會被天敵吃掉。</p> <p>(2) 可以悄悄的接近獵物，所以比較容易捕食到獵物。</p> <p>6. 歸納：昆蟲身體的形態和構造，與牠們的生長、行為、繁殖及環境適應有密切的關係。</p> <p>戶外教育-參訪動物園(113.05.03)</p> <p>1. 觀察各種動物，了解各種動物的生態及習性。</p> <p>2. 認識生物多樣性，並學習環境保護的重要。</p> <p>3. 傳遞動物保育與生命教育理念。</p>	3	<p>小組討論：觀察昆蟲的身體</p> <p>小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題</p> <p>小組討論</p>	<p>能說出不同昆蟲的身體構造有什麼相同和不同的地方。 完成習作紀錄</p>	

13	5/6-5/10 5/10 校慶補假	活動二、 昆蟲如何 成長變化	<p>tm-II-1 能經由觀察自然現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1</p> <p>pc-II-2</p> <p>ai-II-1</p> <p>ai-II-2</p> <p>ah-II-2</p>	<p>3-2 觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操。</p>	<p>【活動 2-1】飼養昆蟲的準備</p> <p>1. 提問與討論:透過校園調查昆蟲情形之後，對昆蟲幼蟲有哪些發現?怎麼樣可以進一步了解昆蟲幼蟲到成蟲的成長變化?</p> <p>2. 擬定一個飼養計畫，透過飼養，觀察昆蟲的成長過程。</p> <p>思考問題：飼養目的為何?如何取得昆蟲?昆蟲的食物來源取得是否有困難?如何布置飼養的環境?需要準備哪些物品?</p> <p>3. 查閱資料、準備飼養時，了解昆蟲的生態習性及生長環境，察覺在校園或日常生活中，就能發現許多昆蟲，培養愛護環境、尊重生命的情懷。</p> <p>4. 動手布置一個昆蟲的家。依自己飼養的昆蟲布置適當的環境。布置前先參考課本中的做法，或查閱相關飼養資料，並知道飼養昆蟲應注意的事項，以維持昆蟲的健康，然後再動手開始布置。</p> <p>5. 完成飼養昆蟲環境的布置後，思考日後照顧的問題及所需注意的事項。</p> <p>6. 提出飼養過程中所發現的問題，並思考如何解決這些問題。</p> <p>4. 歸納：不同的昆蟲所需要的飼養環境也不同；飼養昆蟲要常清潔排泄物，保持土壤適當溼度，更換新鮮食物。</p> <p>【活動 2-2】昆蟲日記</p> <p>1. 提問與討論:<u>實際飼養過程中應該觀察和記錄哪些項目?</u></p> <p>2. 設計表格來記錄自己所飼養的昆蟲生長情形如：身體長度、顏色變化、型態變化、脫皮次數……</p> <p>3. 實際飼養過程中要仔細觀察和記錄重點。</p> <p>4. 分組照顧、記錄，培養互助合作的工作態度。</p> <p>5. 透過閱讀，知道蠶有眠和吐絲結繭的行為，作為日後觀察昆蟲生長變化的參考資料。</p> <p>6. 思考記錄昆蟲成長需包含的項目，設計適當的飼</p>	3	<p>實際操作</p> <p>查詢資料</p>	<p>擬定飼養計畫 完成習作紀錄</p> <p>說出飼養昆蟲的環境布置、食物提供和注意事項 完成習作紀錄</p>	
----	-----------------------	----------------------	--	--	---	---	-------------------------	--	--

				保護環境的情操。	養紀錄表。歸納昆蟲成長紀錄表應包含重點，有昆蟲名稱、飼養日期、觀察日期、形態變化、身體長度和顏色變化等。		實際飼養與觀察	昆蟲成長日記完成習作紀錄	
14	5/13-5/17	活動二、昆蟲如何成長變化	pe-II-2 pa-II-1 pc-II-2 ai-II-1 ai-II-2 ah-II-2 an-II-3	3-2 觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操。	<p>【活動 2-3】昆蟲的成長與變化</p> <p>1. 提問與討論：<u>透過飼養活動與觀察記錄，發現昆蟲一生的成長有哪些變化？</u></p> <p>2. 發現： (1) 有的昆蟲幼蟲和經過幾次蛻皮後的成蟲很像。 (2) 有的昆蟲幼蟲和結繭或結蛹羽化後的成蟲長得不一樣。 3. 歸納：昆蟲的成長變化很多樣，不是每一種昆蟲都有一樣的成長過程。</p> <p>【活動 3-1】小昆蟲大影響</p> <p>1. 提問與討論：<u>昆蟲是世界上數量最多的動物，種類超過一百萬種。昆蟲在自然界扮演哪些角色？</u></p> <p>2. 發現： (1) 傳粉：螞蟻、蜜蜂、蝴蝶、蒼蠅等。 (2) 傳播疾病：白線斑蚊、埃及斑蚊傳播登革熱，三斑家蚊傳播日本腦炎。 (3) 提供食物：很多動物的食物是昆蟲，例如鳥、食蟻獸等。 (4) 自然界的清道夫：可以加速死亡的動、植物屍體及糞便等的分解。例如糞金龜、埋葬蟲等。 3. 歸納：昆蟲在大自然中扮演著重要的角色，是自然界中不可或缺的一員。 4. 提問與討論：<u>昆蟲對我們人類生活有哪些影響？</u> 發現： (1) 養蠶吐絲結繭，剝繭抽絲、紡紗織布做衣服。 (2) 養蜜釀蜜，取蜜當作食物。 (3) 其他：飼養蟋蟀當作魚類的食物等。 5. 提問：有哪些昆蟲，帶給人們很多創作靈感，豐富我們的生活？ 發現： (1) 用品：藝品、首飾等。</p>	3	<p>小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題</p> <p>小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題</p>	說出昆蟲成長變化的階段完成習作紀錄	
		活動三、昆蟲重要嗎		3-2 觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操					

						(2)遊具：玩具造型和遊樂器材。 (3)建築設計：融入昆蟲巢穴的幾何造型，提供的靈感。 (4)生態旅遊：賞螢、賞蝶。				
15	5/20-5/24	四、自然資源與利用	活動一、 能量和能 源是什麼	tr-II-1 tc-II-1 po-II-1 pe-II-2 pc-II-2 ah-II-1	4-1 了 解能量 與太陽 之間的 關係	<p>【活動 1-1】我們需要能量</p> <p>1. 提問與討論：<u>為什麼地球上植物的能量，都是源自於太陽？為什麼動物的能量也源自於太陽？</u></p> <p>發現： (1)陽光能讓植物進行光合作用，自行製造養分。 (2)動物攝食所獲得的能量，最終都是來自於植物。</p> <p>2. 提問：課本中手機、風車和烤肉的例子，為何無法正常運作？</p> <p>3. 歸納：空有設備是不夠的，要讓設備能動起來、能產生變化，還需要提供能量。</p> <p>4. 發現：能量沒重量，看不見也摸不到。 獲取能量後，可以讓物體移動或是產生變化（像是雞蛋加熱可變熟）。</p> <p>5. 提問與討論：生活中有哪些能量的應用？</p> <p>6. 歸納： (1)要提供能量設備與器材才能運作。 (2)能量看不見也摸不到，能量沒有重量，獲取能量後才能讓物體移動或改變。</p> <p>【活動 1-2】不同形式的能量</p> <p>1. 觀察：<u>課本中的這些物品是否具有能量？它們在運動或是改變嗎？</u></p> <p>2. 發現：太陽的光能、快速移動的物體（球棒、風與流水）的動能、電動機車的電能、能讓冰棒融化的熱能，都是可以讓物體移動或是產生變化，但是形式不同的能量。</p> <p>3. 實作：跳著舞的毛根</p> <p>4. 觀察：聲音是否符合可以讓物體移動或是產生變化的能量定義。</p>	3	<p>小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題</p> <p>小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。</p> <p>小組討論 分享</p> <p>實際操作</p>	能說出生活中所發現的能量	
16	5/27-5/31		活動一、 能量和能	po-II-1 pc-II-2	4-1 了 解能量	<p>【活動 1-3】生活中的能源</p> <p>1. 討論與分享：能量怎麼來的？</p>	3	<p>小組討論：互相</p>	完成習作紀錄	

			源是什麼		與太陽之間的關係	<p>學生可能回答：電、油、太陽等。</p> <p>2. 說明：</p> <p>(1)能提供能量的來源，稱為能源。</p> <p>(2)可經由燃燒產生能量的能源，稱為燃料。</p> <p>(3)化石燃料來自於古代生物遺骸，與活動 1-1 呼應，所以石化燃料的產生，追根究柢也是來自於太陽。</p>		分享相關生活經驗及討論。		
17	6/3-6/7 6/8 成果展	活動二、自然界中有什麼能源	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	4-2 認識生活中常見的能源，並學會節約能源		<p>【活動 2-1】自然資源</p> <p>1. 提問與討論：<u>要製作剪刀和木桌需要哪些材料？如何由自然界中取得這些材料呢？</u></p> <p>2. 說明：</p> <p>(1)鐵來自於鐵礦，塑膠來自於石油，木材來自於樹木。</p> <p>(2)我們使用的所有材料，都取自於大自然中各式各樣的資源。這些可被我們利用的能源或物質，稱為自然資源。</p> <p>3. 提問與討論：隨手取教室中物品為例提問，例如：鐵尺、塑膠尺、紙張等，這些是由什麼材料所製成的？</p> <p>4. 討論：生活中有哪些物品是由生物資源所製造的？</p>	3	小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。	完成習作紀錄	
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	活動二、自然界中有什麼能源 活動三、開發自然資源會有什麼影響	tc-II-1 ah-II-1 pa-II-2	4-2 認識生活中常見的能源，並學會節約能源		<p>【活動 2-2】自然資源的運用</p> <p>1. 討論：生物資源能再生嗎？若生物資源能夠再生，所以我們可以想用多少就用多少嗎？</p> <p>2. 討論：生活中有哪些物品是由非生物資源所製造的？</p> <p>(1)石油能為人類提供能量（汽柴油），也能提供物質資源（塑膠、人造橡膠與化學纖維等原料）的珍貴非生物資源。</p> <p>【活動 3-1】開發及應用自然資源的影響</p> <p>1. 提問：<u>我們利用各種自然資源建造現代世界，在這個開發與利用資源的過程中，有沒有產生什麼不好的影響？</u></p> <p>2. 討論：開發與利用資源會對環境造成哪些衝擊？</p>	3	<p>小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。</p> <p>小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。</p>	<p>完成習作紀錄</p> <p>完成習作紀錄</p>	

19	6/17-6/21	活動三、 開發自然 資源會有 什麼影響	pa-II-2 能從 得到的資訊或 數據，形成解 釋、得到解 答、解決問 題。並能將自 己的探究結果 和他人的結果 (例如：來自 老師)相比 較，檢查是否 相近。 pa-II-2 能從 得到的資訊或 數據，形成解 釋、得到解 答、解決問 題。並能將自 己的探究結果 和他人的結果 (例如：來自 老師)相比 較，檢查是否 相近。	4-2 認 識生活 中常見 的能 源，並 學會節 約能源	<p>【活動 3-2】環保行動</p> <p>1. 提問：<u>面對因開發對環境產生的問題，我們要如何避免開發資源造成的困境呢？</u></p> <p>2. 歸納：享用自然資源的同時，為環境盡一份力量。</p> <p>【科學閱讀】</p> <p>讓學生覺察塑膠製品提供便利生活的同時，不但使環境受到危害，最終也可能影響到人類。塑膠微粒因為體積小，汙水處理廠難以有效去除，流入海中常被海洋生物誤食並累積在體內，經由食物鏈不斷傳遞，最後進入人體。</p> <p>*複習第三、第四單元 *期末評量 *補救教學與評量</p> <p>3-1 1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。</p> <p>3-2 2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。</p> <p>4-1 3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。</p> <p>4-2</p>	3	小組討 論：互相 分享相關 生活經驗 及討論。	完成習 作紀錄	
20	6/24-6/28	學期課 程回顧			*第一單元到第四單元檔案整理與回顧	3	概念圖	完成概 念圖	
補充教材/教學資源			白天和夜晚的天空：手電筒、方位盤、半圓形角度卡、氣球底座、指北針、方位盤、氣球底座、吸管 水的移動：支架組、長尾夾、玻璃片、橡皮筋、大頭針、不同管徑玻璃管、玻璃皿、水族箱、水管、寶特瓶、連通管容 器、色墨水、報紙、餐巾紙、衛生紙、塑膠袋 昆蟲大解密：昆蟲圖片、飼養箱、昆蟲放大觀察盒、昆蟲實體 自然資源與利用：毛根、紙杯、剪刀						

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	藝術									
改編者	張嘉珮(參考翰林藝術第三、四冊)					教學節數	20			
學期總目標(核心素養)	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。									
十二年國教 課綱對應	學習 表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。				學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 透過聽奏與反覆練習，建立高音直笛吹奏的基礎技巧。 2. 能進行四個音的鐘聲創作，學習嘗試簡易即興創作。 3. 藉由律動、辨認唱名在鍵盤上的位置、音樂欣賞與回應聆聽的感受等方式，認識三拍子、C大調與G大調音階、進行曲。			
	學習 內容	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。								
議題融入										
課程連結	與三年級銜接： 拍號→三拍子 認譜→簡單記譜 單純音樂欣賞→音樂欣賞並哼出主題旋律 與五年級銜接： 三拍子→三拍子頑固伴奏 C、G大調音階→F大調音階 欣賞鋼琴小品→簡單認識藝術歌曲、欣賞鋼琴五重奏、多元文化音樂、管弦樂曲 力度記號→漸強、漸弱記號									
教學 週次/日期	單元 主題	活動 名稱	學習 表現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)		節 數	教學或 學習策略	評量方式 或證據	實際教學 與修正

1	2/16-2/17 2/17 (六) 補 2/15 (四) 課	一、 乘著音樂逛校園	1 西敏寺鐘聲	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	能進行四個音聲的創作，學習簡易即興創作。	[西敏寺鐘聲] 1. 教師播放〈西敏寺鐘聲〉給學生欣賞，然後說明其由來。 2. 〈西敏寺鐘聲〉的速度快還是慢？為什麼大笨鐘的鐘聲是這個速度？ 3. 再聽一次，並跟著哼唱。 4. 教師說明〈西敏寺鐘聲〉的四個音 Re、Sol、La、Si 就可以組成鐘聲，每個鐘代表一個音，請學生試試： (1)在四個音當中，選擇四個音(可以重複)，排出想要的順序。 (2)搭配節奏成為兩小節的曲調。 (3)用唱名唱出來。 (4)組合四個人的作品，成為八個小節的鐘聲曲調。 (5)作品分享	3	創作練習： 選擇音高，依指定節奏記錄下來。	實作： 能以四個音創作鐘聲。
2	2/19-2/23								
3	2/26-3/1 2/28(三)放假								

4	3/4-3/8	2 鐘 響 時 刻	2-II-1 能使用音 樂語彙、 肢體等多 元方式， 回應聆聽 的感受。	藉由律 動、辨 認唱名 在鍵盤 上的位 置、音 樂欣賞 與回應 聆聽的 感受等 方式， 認識三 拍子、C 大調與G 大調音 階、進 行曲。	<p>[鐘響時刻]</p> <ol style="list-style-type: none"> 〈鐘響時刻〉 (1)教師播放此曲，帶著學生跟著旋律和拍子搖擺身體。 (2)習唱。 (3)教師說明這首歌的拍號是三八拍。 認識三八拍的意義。 再次播放〈鐘響時刻〉，帶著學生做三拍子的身體律動。 教師說明三拍子中，第一拍是「強」的脈動，做一個手勢向下的動作，第2、3拍為弱拍，做往外、網上的動作，順勢畫一個三角形歸位到第一拍的預備位置。 隨著〈鐘響時刻〉音樂比劃步驟4的動作。 老師彈奏三拍子的旋律，學生用手拍出強、弱、弱的律動。 拍唸課本第102、103頁說白節奏，試著在唸節奏說白時，感受分別在第一拍、第二拍、第三拍固定加上重音的唸法。 <u>你的感受固定在第幾拍加重音，唸起來才更貼切、更有律動感？為什麼？</u> C大調音階 (1)複習三年級學習的「音階」，並依序演唱唱名。 	5	實作： 教師可視情 形使用達克 羅茲教學 法。	實作： 能拍出三 拍子的強 弱或做出 律動。
5	3/11-3/15							
6	3/18-3/22							
7	3/25-3/29							

8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假					<p>(2)搭配音階譜，教師說明以C(Do)音開始的大調音階的唱名與位置。</p> <p>(3)認識「唱名」與「音名」。</p> <p>(4)音名唱名對對碰：教師一邊彈奏鍵盤上的音，一邊唱。</p> <p>(5)認識音階中的「主音」。</p> <p>(6)教師說明，樂曲最後回到C音，有終止、穩定的感覺，因為它是音階中的主音，例如像歌曲：〈鐘響時刻〉就是這樣。</p> <p>10. G大調音階</p> <p>(1)<u>你覺得是不是一定只有C(Do)音可以當主音？為什麼？</u></p> <p>(2)樂曲回家的音(曲子最後結束的音)通常是樂曲的主音，請學生觀察〈鐘響時刻〉和〈西敏寺鐘聲〉歌譜，這兩首樂曲最後的音是什麼音。</p> <p>(3)教師揭示〈西敏寺鐘聲〉的主音是Sol，音名為G，是G大調的樂曲。</p> <p>(4)辨認G大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。</p> <p>(5)認識G大調的調號與意義。</p> <p>(6)認知#放在譜中是為臨時記號，放在拍號前面則稱為調號。</p>				
9	4/8-4/12	二、 笛聲 派對	1 直 笛 Sol Re	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	透過聽奏與反覆練習，建立高音直笛吹奏的基本技巧。	<p>[直笛 Sol~Re]</p> <p>1. 複習學習過的直笛指法。(高音譜表第二線 Sol~第四線 Re)</p> <p>2. Sol~高音 Re 指法，節奏從 4 拍到 2 拍到 1 拍，做平穩而均勻地吹奏練習。教師示範氣流不穩不平均的吹奏後提問，<u>為什麼氣不穩的吹奏聽起來不好聽？</u></p> <p>3. 教師範奏四上課本第 142 頁譜例曲調。</p> <p>4. 選用 Sol~Re 的音，依課本第 142 頁指定節奏型試著曲調創作。</p> <p>5. 用直笛吹出自己創作的旋律，並嘗試依序曲調接奏。</p>	2	吹奏與創作練習：用學過的音，並且要依照指定的節奏。	實作：能吹奏 Do~高音 Re 的音	
10	4/15-4/19									

11	4/22-4/26					[直笛 Do Re Mi Fa]			
12	4/29-5/3								
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假								
14	5/13-5/17		2 直 笛 Do Re Mi Fa			<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範高音譜表第一線 Mi、下一間 Re 指法，並請學生練習吹奏。 2. Mi、Re 指法熟練後，練習四上課本第 144 頁的二首練習曲。 3. 教師示範下一線 Do 指法，學生練習吹奏。 4. 教師介紹英式高音直笛與德式高音直笛的辨識方法，請學生仔細觀察，辨認自己的直笛是哪一種。 5. 教師說明這兩種笛子第一間 Fa 指法不同，德式指法較為簡單易學，英式指法較為複雜，但音準較為正確。 6. 教師示範 Fa 指法，並請學生練習吹奏。 7. 習吹課本第 156 頁練習曲，練習熟練。 8. <u>我們已經學習完下一線 Do~第四線 Re 指法，請整理歸納其規律與不規律之處。</u> 	4	吹奏練習： 音孔要蓋滿，低音氣要輕，吐音不可過重。 帶領學生覺察 Do~高音 Re 指法規律與不規律處，幫助記憶。	
15	5/20-5/24	三	1	2-II-1 能使用音 樂語彙、	藉由律 動、辨 認唱名	[軍隊進行曲]			
16	5/27-5/31	、	軍			<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞 Schubert(舒伯特): 〈軍隊進行曲〉 	3	音樂導聆： 樂曲背景、	口語評 量：


17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展	進行曲	隊進行曲	肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	在鍵盤上的位置、音樂欣賞與回應的聆聽感受等方式，認識三拍子、C大調與G大調音階、進行曲。	<p>2. 〈軍隊進行曲〉與力度： 教師介紹〈軍隊進行曲〉是奧地利作曲家舒伯特的鋼琴作品，為奧地利皇宮衛兵行進所做；曲風雄壯威武，就像在精神抖擻的軍隊踏著整齊的步伐列隊前進。</p> <p>3. 認識進行曲的特色及功用： 教師說明，進行曲的拍號常為二四拍，因為人有兩隻腳，列隊前進適合用二四拍來使大家的步伐整齊。進行曲原是舞曲的一種，因它輕快的節奏有振奮人心的效果，後來就演變為軍隊行進的樂曲或大眾聚集的儀式音樂。</p> <p>4. 再次聆聽此曲，並請學生輕拍節奏，以熟習二拍子的強弱。</p> <p>5. 認識課本樂譜上的力度記號。</p> <p>6. 一邊欣賞樂曲，一邊觀察樂譜上的圖像。</p> <p>7. <u>為什麼在演唱、演奏歌曲的時候，要加入力度、情感的變化？(更動聽、更吸引人……)</u></p> <p>8. 教師可播放〈軍隊進行曲〉管弦樂版本，學生討論與原鋼琴聯彈的差別。</p>		進行曲的特色→功用 圖譜： 聆聽樂曲時手指頭要指，聽到哪裡指到哪裡……	能欣賞〈軍隊進行曲〉，說出作曲者和曲調來源。
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假		2 土耳其進			<p>[土耳其進行曲]</p> <p>1. 欣賞Mozart：〈Alla Turca〉(莫札特：〈土耳其進行曲〉，選自A大調鋼琴奏鳴曲KV 331/330i 第三樂章)</p> <p>2. <u>你能在課本中的圖形譜上看到那些資訊？</u></p>	3	圖譜： 邊聆聽音樂，邊指出在圖形譜上的位置。	口語評量： 說出〈土耳其進行曲〉樂句
19	6/17-6/21								

20	6/24-6/28		行 曲		<p>(愛心→拍子，線條→曲調，高低→音高，大小圈圈→節奏長短，顏色→不同的樂句)</p> <p>3. 學生一邊欣賞樂曲，手指一邊跟著音畫的圖形移動，並探索樂句的組成。</p> <p>4. 請學生觀察找找：</p> <p>(1)第一個樂句到哪裡？→反覆記號之處。</p> <p>(2)第一個樂句命名為→a</p> <p>(3)碰到反覆記號，因此 a 再演奏一次。</p> <p>(4)第三個樂句為藍色線條，是全新素材，命名為 b。觀察 b 句，裡面也有出現重複的素材，只是呈現在不同音高。</p> <p>(5)第四個樂句和第一樂句 a 前面是一樣的，後面不同，編上代號 a'。</p> <p>5. 引導學生歸納出這個樂段的樂句組成形式為 a→a →b →a'。</p>		組成形式。	
補充教材/教學資源			電子教科書、大笨鐘鐘聲影片、鋼琴、鍵盤掛圖、高音直笛					

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	藝術領域(表演藝術)									
設計者	陳韋志			教學節數	每周 1 節，共 20 節					
學期總目標(核心素養)		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。								
十二年國教課綱對應	學習表現	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。			學習目標(預期成果/評量項目)	1-II-4-1 能以表情、聲音、肢體表現表演藝術的形式。 1-II-4-2 能感知、探索劇場走秀的表演元素，並實際進行演出。 1-II-7-1 能以開始、中間與結束創作表演。 2-II-7-1 能描述自己和他人作品的動作歷程與特徵。 3-II-5-1 能透過表演的分工與呈現，認識與探索群己關係及互動。				
	學習內容	表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表A-II-3 生活事件與動作歷程。								
議題融入	無。									
課程連結	學生在三年級及四年級上學期認識各種劇種表演，如默劇、手語表演、光影劇，本學期將在真人博物館的相關活動中認識走秀藝術，並拓展多元戲劇類型的學習。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡(含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/16-2/17 2/17 (六)補 2/15 (四)課	廣告劇好好玩	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	1-II-4-1 能以表情、聲音表現表演藝術的形式。	<u>關鍵提問：劇場的職務分工有哪些？</u> 一、暖身：舞台九宮格。 二、教師帶領全班認識劇場分工，並認識導演在劇場的工作以及功能性。 三、認識導演的工作內容 1. 挑選劇本思考如何呈現畫面 2. 討論並選定藝術風格	4	小組合作學習： 能和小組合作練習，從中學學習他人優點，進而反思自我。	實作評量、個人自評/ 探索不同戲劇創作要素、技法，瞭解不同創作要素的效		
2	2/19-2/23									
3	2/26-3/1 2/28(三)放假									

4	3/4-3/8	識廣告劇		1-II-7 能創作簡短的表演。	1-II-7-1 能以開始、中間與結束創作表演。	3. 演員甄選 4. 排演讀劇走位 四、欣賞廣告劇表演，並請學生說出發現為何。 五、教師準備物品，請學生小組討論一個情境來行銷此物品，以廣告劇形式演出。 六、小組演出及同儕回饋。		關鍵提問：引導學生思考比較不同戲劇種類。	果與差異，以方便進行藝術創作活動。 嘗試與同學分工規劃合作，完成表情與肢體創作活動。	
5	3/11-3/15	二、校慶表演準備	深日快樂	II-7 能創作簡短的表演。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1-II-7-1 能以開始、中間與結束創作表演。 3-II-5-1 能透過表演的分工與呈現，認識與探索群己關係及互動。	關鍵提問：以「慶生」為主題可以用哪些形式的表演來慶祝？ 一、教師與學生討論以何種表演形式幫深美慶生。依據校慶主題並配合學年特色進行各班進場表演設計。 二、學生分組練習，選出小組長領導熟悉表演動作。 三、學生分組表演，同儕間彼此觀摩、回饋。 四、教師給予回饋跟指導及時予以修正。 五、進行班級定位與學年排練。	6	小組合作學習：能和小組合作練習，從中學習他人優點，進而反思自我。	實作評量、個人自評/ 嘗試與同學分工規畫合作，從事校慶進場表演。	
6	3/18-3/22									
7	3/25-3/29									
8	4/1-4/5 4/4(四)- 4/5(五) 清明節放假									
9	4/8-4/12									
10	4/15-4/19									
11	4/22-4/26	三、真博	人物伸展臺	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和	1-II-4-2 能感知、探索劇場走秀的表	關鍵提問：什麼是走秀？走秀的元素有哪些？ 關鍵提問：伸展式舞台的空間配置及優缺點是什麼？ 一、暖身活動：鈴鼓拍拍	4	小組討論：能參與小組討論，思考如何讓演出更精	實作、口頭評量/ 1. 嘗試動覺	
12	4/29-5/3									
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假									

14	5/13-5/17	走秀趣	形式。	演元素，並實際進行演出。	<p>二、教師引導學生做出三個個人招牌動作，並且實際進行展演。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一階段-教師點名，點到名字的學生需做出屬於自己的招牌動作。 2. 第二階段-換學生互相點名，被點到名字的學生做出招牌動作，全班進行模仿。 <p>三、欣賞走秀的影片並帶領全班討論走秀的意義和目的。</p> <p>四、教師帶領學生認識伸展式舞台空間配置，並帶領學生討論伸展式舞台的優缺點。</p> <p>五、教師以人物舉例示範，引導學生進行幫這位人物設計特色動作？</p> <p>六、教師以學生喜愛的卡通角色出發，發現卡通角色的特色，並進行動作編排。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 最喜歡的卡通人物？ 2. 喜歡的原因？ 3. 這位卡通人物的特色有哪些？並請學生互相分享 <p>七、請學生化身為卡通人物，練習走秀的移動動作並幫卡通人物設計三個定格特色動作並搭配其主題曲展演。</p> <p>八、請學生兩兩一組，互相交換角色，並指導對方走秀重點</p> <p>九、回饋與分享：全班互相欣賞小組走秀，並相互給予回饋。</p>	<p>彩。</p> <p>黃金圈法則：從表演的本質中心出發，思考為什麼要走秀？如何走秀？以及什麼是走</p>  <p>的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>2. 相互欣賞同儕間演出，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>					
			1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。	1-Ⅱ-7-1 能以開始、中間與結束創作表演。	2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。	2-Ⅱ-7-1 能描述自己和他人作品的動作歷程與特徵。					
			15	5/20-5/24	真博SHOW TIME	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	1-Ⅱ-4-1 能以表情、聲音、肢體表現表演	<p>關鍵提問：如何用肢體的展現將偉人的特色表現出來？</p> <p>一、請學生針對擔任的真人博物館人物進行實際走秀排練。</p>	4	小組合作學習：能和小組合作練習，從中學習他人優點，進而反思	口頭、實作評量、個人自評/ 嘗試動覺的
			16	5/27-5/31							
17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展										

18	6/10-6/14 6/10(一)端午節 放假 6/11(二)成果展 補假			3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群已關係及互動。	藝術的形式。 3-II-5-1 能透過表演的分工與呈現，認識與探索群已關係及互動。	1. 練習走秀的移動動作。 2. 請學生設計三個真博人物定格特色動作。 3. 實際演練走秀及個人定點特色動作。 二、說明成果展回饋作業的進行方式。 三、進行班級定位與學年排練。 四、同儕回饋與反思，進行動作修正。		自我。	藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 欣賞同儕間的表演，並能描述個人感受及對他人創作的見解給予回饋。	
19	6/17-6/21	四、藝術鑑賞家	藝術鑑賞家	3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群已關係及互動。	3-II-5-1 能透過表演的分工與呈現，認識與探索群已關係及互動。	關鍵提問：欣賞與鑑賞的差別在哪？可以從哪些面向去做鑑賞/省思？ 一、教師引導學生討論欣賞與鑑賞的差別，並請學生將想法寫在便利貼上。 二、請學生使用 T 字表比較欣賞與鑑賞的差異並歸納想法。 三、回顧真人博物館影片及照片 四、教師提問並請學生思考，並完成新發現： 1. 什麼樣的表演才是觀眾喜歡欣賞的表演？ 2. 為什麼要對別人或自己的演出去做鑑賞/省思？ 3. 可以從哪些面向去做鑑賞/省思？ 五、全班發表觀賞討論之各組結論。 六、教師總結：透過鑑賞他人的演出與回顧自我的表演，從第三者的角度出發除了更為客觀，反思的經驗也能使下一次的自己更好。	2	關鍵提問：引導學生思考欣賞與鑑賞的差別以及如何對他人的表演做出鑑賞。 圖像組織學習：使用 T 字表比較差異並歸納想法。	同儕評量/個人自評 相互欣賞同儕間演出，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	
20	6/24-6/28									
補充教材/教學資源				走秀影片： https://www.youtube.com/watch?v=m5yS39u9ENI 廣告劇影片： https://www.youtube.com/watch?v=ki4tmmiCYVs						

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文(視覺藝術)									
編修者	陳穎穎 (引用 109 學年度四年級課程計畫)			教學節數	20					
學期總目標(核心素養)		1. 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。								
十二年國教課綱對應	學習表現	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-II-6-1 使用視覺元素與想像力，豐富真人博物館小書封面及設計創作主題。 1-II-3-2 試探不同媒材特性與技法，並進行真人博物館造型、道具、背景創作。 1-II-6-2 能使用視覺元素與想像力，豐富校慶裝扮創作主題。 3-II-1-1 能樂於參與真人博物館藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。				
	學習內容	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀								
議題融入	無									
課程連結	真人歷史博物館銜接三年級戲劇造型，更深入地讓學生討論材質應用。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1 2/16-2/17 2/17 (六) 補 2/15 (四) 課	真人歷史	真人歷史博物館 1. 封面設	1-II-6 能使用視覺元素與想像	1-II-6-1 使用視覺元素與想像力，豐	真人歷史博物館 1. 小書封面設計 1. 封面有有那些地方一定要做呢？	2	ppt 欣賞 團體討論	觀察評量 實作評量		

2	2/19-2/23	史 博 物 館	計	力，豐富創作主題。	富真人博物館小書封面及設計創作主題。	2. 要怎麼樣才能讓人一目瞭然，並且吸引讀者目光？ 3. 教師用 ppt 分享製作的秘訣。 4. 引導學生創作出自己的小書封面。				
3	2/26-3/1 2/28(三)放假	真 人 歷 史 博 物 館	真 人 歷 史 博 物 館 2. 欣 賞 與 設 計	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1-Ⅱ-6-1 使用視覺元素與想像力，豐富真人博物館小書封面及設計創作主題。	真 人 歷 史 博 物 館 2. 欣 賞 與 設 計 1. 簡 單 說 明 真 人 博 物 館 的 樣 貌。 要 怎 樣 才 會 讓 人 一 眼 就 看 出 來 你 是 誰 呢？ 有 哪 些 地 方 一 定 要 做 呢？ 2. 材 料 可 以 怎 麼 運 用 才 會 像？ 3. 教 師 用 ppt 分 享 製 作 的 秘 訣。 引 導 學 生 創 作 出 自 己 的 設 計 圖。 在 設 計 圖 上 標 示 所 需 材 料。	2	ppt 欣賞 團體討論	實作評量	
4	3/4-3/8						設計圖			
5	3/11-3/15						真 人 歷 史 博 物 館 3. 造 型	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1-Ⅱ-3-2 試探不同媒材特性與技法，並進行真人博物館造型、道具、背景創作。	真 人 歷 史 博 物 館 3. 造 型 1. 根 據 設 計 圖 來 找 材 料。 教 師 準 備 紙 材， 請 學 生 也 自 備 些 材 料。 2. 研 究 頭、身、道 具 等 製 作 方 式。 尤 其 是 折 紙 的 結 構， 多 利 用 環 保 素 材 等 元 素。 3. 理 解 衣 服 需 要 柔 軟 的 材 質， 頭 飾 需 要 什 麼 樣 的 材 質， 可 以 用 什 麼 物 品 製 作。 4. 教 師 指 導 每 樣 媒 材 的 接 合 方 式。
6	3/18-3/22									
7	3/25-3/29	校 慶 造 型 創 作	園 遊 會 造 型	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1-Ⅱ-6-2 能使用視覺元素與想像力，豐富校慶裝扮創作主題。	園 遊 會 造 型 1. 全 班 討 論 此 次 的 造 型 主 題。 2. 根 據 造 型 主 題 有 什 麼 符 號 可 以 呈 現 呢？ 3. 在 大 主 題 下 創 作 相 關 主 題。	4	小組討論：主題	實作評量	
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假									
9	4/8-4/12									
10	4/15-4/19									
11	4/22-4/26 4/27(六)校慶園遊會	真 人 博 物 館	真 人 歷 史 博 物 館	1-Ⅱ-3	1-Ⅱ-3-2 試探不同	真 人 歷 史 博 物 館 4. 道 具	2	團體討論 個別討論	實作評量	

12	4/29-5/3	歷史博物館	4. 道具	能試探媒材特性與技法，進行創作。	媒材特性與技法，並進行真人博物館造型、道具、背景創作。	1. 每個人的道具配件有所不同，請學生探索需要何種材料。 2. <u>要怎麼做才能表現出主角的代表符號呢？</u>				
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假		真人歷史博物館 5. 佈景	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1-II-3-2 試探不同媒材特性與技法，並進行真人博物館造型、道具、背景創作。	真人歷史博物館 5. 佈景 1. 要怎麼做可以讓人身歷其境，跟著主角回到他的代表場景呢？ 2. 教師出示各種佈置場景的方式，請學生就他的主角來選擇適當的材質創作。 3. 每人一張半開海報紙。	2	圖片欣賞 個別討論	實作評量	
14	5/13-5/17									
15	5/20-5/24		真人歷史博物館 6. 整體搭配	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	3-II-1-1 能樂於參與真人博物館藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	真人歷史博物館 6. 整體搭配 1. 將服裝造型道具背景全數著裝搭配好。 2. 教師協助拍照讓學生觀看是否搭配協調，有何處需要修正。 3. 學生互相欣賞，給予回饋。	2	個別討論 團體討論	實作評量	
16	5/27-5/31									
17	6/3-6/7 6/8(六)成果展		水和墨的遊戲	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1-II-3-1 能試探水墨特性與技法，進行創作。	水和墨的遊戲 1. 欣賞水墨藝術作品，分享用水墨畫出自然之美的意境，請學生發表感言。 2. 用墨和水玩調色遊戲，藉由比例不同來感受墨的韻味。。	2	影片欣賞 教師示範	觀察評量 實作評量	
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假									
19	6/17-6/21	回饋與分享	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	2-II-5-1 能觀察同儕的生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	回饋與分享 1. 回顧過去的作品，選出印象最深刻的、最喜歡的課程， 2. 欣賞同學的展出，給予同學及老師回饋。	2	團體討論	觀察評量		
20	6/24-6/28									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

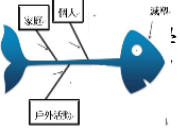
領域別	綜合		
編修者	陳韻如(引用劉瀟凌 111 學年度第 2 學期四年級課程計畫)	教學節數	40
學期總目標 (核心素養)	綜-E-A3 規劃、執行的學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-B1 觀察、自覺與執行的人際溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B2 觀察、自覺與執行的人際溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C1 觀察、自覺與執行的人際溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 觀察、自覺與執行的人際溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。		
十二年國教 課綱對應	學習表現 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 1c-II-1 選擇合宜的工作意義與重要性。 2a-II-1 觀察與溝通的人際溝通方式，展現合宜的互 2b-II-2 動與溝通的態度與技巧。遵守紀律、重視榮譽感， 2c-II-1 並發展與負責任的各類資源，處理個人日常生活 2d-II-1 問題。感知生活中美感的普遍性與多樣 2d-II-2 性。自己運用創意解決生活問題的經驗與 3a-II-1 觀察生活中潛藏危機的情境，提出並演練 3b-II-1 減低或避免危險的方法。並分享心得。 3d-II-1 觀察生活中環境的問題，探討並 執行對環境友善的行動。	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和 3-1、8-1、10-1 2-1 在感受出潛藏危機，提出減低或避免被霸凌的 3-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和 1-1、8-1、10-1 4-1 在感受出潛藏危機，提出減低或避免被霸凌的 1-1、8-1、10-1 5-1 能了解家庭休閒活動的種類及好處，並說 5-2 能正確的操作家庭工具或家電用品，並與 6-1 能提出減塑方法，實踐減塑行動。 7-1 能參與團體活動，並遵守規範。

十二年國教課綱對應	學習內容	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ab-II-2 學習表達的適切性。 Ba-II-1 團體活動的參與態度。 Bb-II-3 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-1 生活問題的創意解決。 Bd-II-3 生活週遭的潛在危機處理與演練。 Ca-II-3 服務週遭環境的分享。 Cb-II-2 環境友善的行動與分享。	學習目標/預定期目/評量項目	8-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。(同 1-1、3-1、11-1) 8-2 能說出自治市於全校師生的重要性，並以此分析政見、選出喜歡的政見。 9-1 透過參與班級活動，養成負責與尊重團體紀律的態度。 10-1 能說出對美的認知並運用創意創造美。 11-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。(同 1-1、3-1、8-1) 12-1 能探索了解自己的興趣與專長，而展現過程的反思上。 13-1 能透過實作了解交通安全四大守則，並說出正確等待及穿越十字路口的的方法。 14-1 能參與團體活動，並分享心得。					
議題融入	四年級上學期，已完成性侵害防治與家庭暴力防治宣導，各 4 小時(6 節課)。(本學期不再編入課程) 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 家 I-2-2-4 參與家庭活動並分享參與家庭活動經驗。 家 II-2-2-1 瞭解並實踐家務技巧。 環 U12 了解循環型社會的涵意與執行策略，實踐綠色消費、友善環境的生活模式。 人 E4 表達自己對一個美好世的想法，並聆聽他人的想法。								
課程連結	◆ 特教宣導：四上透過觀看影片與實際體驗活動，認識各種身障類別及內涵，本學期將著重於學障部分作探討和體驗。 ◆ 性別平等教育：四上結合自主課程探討各性別典範人物，破除性別於職業上之刻板印象，本學期將透過影片討論語言與文字的性別意涵，並能探索其性別意涵及使用性別平等的語言與文字進行溝通。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

1	2/16-2/17 2/17 (六) 補 2/15 (四) 課	一、開班會 (一)	我們的約定及模範兒童	2a-11-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	1-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。	<p>我們的約定及模範兒童選拔</p> <p>想一想，我們的班級內需要共同遵守什麼樣的約定呢？可以從哪些面向來討論呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：回顧開班會的程序與規準(正向語言)。 2. 引導學生回顧上學期有哪些共同的班級約定。 3. 我們的約定 <ol style="list-style-type: none"> (1) 各組討論可以有的面向。(例如：學習責任、情緒、秩序、人際、禮節、環境清潔等。) (2) 確定的約定的面向與內容，以及需要改善的部分。 (3) 每個組以不同顏色的 A4 紙完成一個面向的約定，最後以概念圖的方式，拼貼在海報紙上。 (4) 承諾與分享：學生於海報上簽名，並集體大聲宣誓承諾「我們的約定」。 4. 模範兒童選拔 <ol style="list-style-type: none"> (1) 回顧一~三年級有哪些同學當選過班級模範兒童。 (2) 各組討論「模範兒童」應該具備的特質，記錄在小白板上，並於班級內分享。師生統整模範兒童的特質，記錄於黑板上。 (3) 依據討論出的模範兒童特質，學生互相推舉與票選。 	2	<p>小組討論：藉由舊經驗的回顧，重新思考與討論我們的約定的面向。</p> <p>概念圖：藉由小組合作分工，完成我們的約定概念圖。</p> <p>口頭發表：透過輪流發言，歸納整理模範兒童特質。</p>	<p>口語評量：說出班會程序和規則。</p> <p>觀察評量：能參與小組討論。能遵守班會規範。</p> <p>實作評量：運用概念圖，合力完成我們的約定。</p> <p>口頭發表：能說出模範兒童特質，例如：熱心服務、自律負責等。</p>	
2	2/19-2/23	二、友善校園 宣導	校園 0 霸凌	3a-11-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	2-1 說出潛藏危機，提出減低或避免被霸凌的方法。	<p>校園 0 霸凌</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過投影片(詳見教學資源)介紹霸凌(可強調數位性別暴力)。 2. 根據投影片，思考後與小組討論：什麼是校園霸凌？有哪些類型？ 3. 播放防制霸凌影片(詳見教學資源)後，請各組構思劇情，進行討論與演練。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 類型：言語霸凌、肢體霸凌、數位性別暴力。 (2) 角色扮演：霸凌者、被霸凌者、旁觀者。 4. 寫下校園 0 霸凌新發現。 	2	<p>小組討論：透過教師獎術後的小組討論釐清觀念。</p> <p>實際體驗：藉由情境演練，從中體會面對霸凌的感受。</p>	<p>口語評量：說出霸凌的定義與種類，例如：肢體、關係、言語、網路(數位性別暴力)等。</p> <p>觀察評量：能在體驗過程中體會被霸凌者之感受。</p> <p>實作評量：能透過新發現，記錄體驗過程的感受，整理歸納學習內容。</p>	

3	2/26-3/1 2/28(三)放假	三、特導教(生命教育)	1. 認識障礙	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	3-1 在團體活動中，表達自己的想法。	<p>「認識學習障礙」的困難</p> <p>1. 我認識了這學期的學習障礙，是什麼樣的學習障礙？</p> <p>2. 為什麼學習障礙會失心？</p> <p>3. 播放教學影片【心中的小星星-啟示篇】(詳見教學資源)</p> <p>4. 障礙者及學習困難者，怎麼學不會的？</p> <p>5. 各組推派一人上台分享。</p>	2	<p>兩兩討論：透過討論者及發覺感受。</p> <p>發覺感受：能以發覺感受的角度，發覺感受。</p>
4	3/4-3/8		2. 體驗障礙			<p>「體驗學習障礙」</p> <p>從學習障礙者的角度出發，學習是怎麼一回事呢？</p> <p>1. 我們就來實際體驗一下。</p> <p>(1) 8進位的加法(數學障礙)</p> <p>(2) 一字一識(國文障礙)</p> <p>(3) 識字困難(語文障礙)</p> <p>(4) 專業知識(語文專業)</p> <p>2. 分享心情，寫下體驗4F。</p>	2	<p>實際體驗：藉由學障者之困難。</p> <p>4F：事實 感受</p> <p>未來 發現</p> <p>觀察評量：能在體驗過程中體會學障者之困難。</p> <p>實作評量：能透過4F，記錄過程的感受，整理歸納學習內容。</p>
5	3/11-3/15	四、性別歧視(平等教育)	只是開玩笑，有什麼重嗎？	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	4-1 學生藉由討論方式覺察圖像、語言與文字的性別意涵，並探索其性別意涵及使用性別平等的語言與文字進行溝通。	<p>「只是開玩笑，有那麼「言」重嗎？」</p> <p>1. 教師從《世界中的孩子》中借閱點題至性別歧視性言論，並將歧視性言論之定義，釐清第一個迷思。</p> <p>2. 教師講述歧視性言論(與霸凌不同，但可能成為霸凌的開端)。</p> <p>3. 歧視性言論是否對被歧視的人有影響呢？</p> <p>4. 播放影片【是在開玩笑還是歧視】、【Dear Dad】(詳見教學資源)，釐清第二個迷思。(教師強調：歧視性言論與開玩笑兩者是不同的。)</p> <p>5. 小組討論並分享。</p>	4	<p>口頭發表：在教師講述歧視性言論後，能以此為基礎，討論並說出有關關鍵提問的想法。</p> <p>角色扮演：小組討論因應、應對措施後，實際演練模擬情境、體會感受。</p> <p>觀察評量：能融入角色，體會感受。</p>

6	3/18-3/22					<p>(1) 當你聽到歧視性言論的時候，最好的因應方式是什麼？為什麼？(查證)</p> <p>(2) 當你被歧視性言論攻擊的時候，你的做法會是什麼？為什麼？(沉著應對，一一擊破。)</p> <p>6. 教師給予情境，請小組角色扮演。</p>																		
7	3/25-3/29	五、家庭樂悠遊 (家庭教育)	1. 家庭樂悠遊	2a-II-1 觀察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 家 I-2-2-4 參與家庭活動並分享參與家庭活動經驗。	5-1 能了解家庭休閒活動的種類及好處，並說出感受。	<p>[家庭休閒樂悠遊]</p> <p>連假即將到來，你和家人在假期時最喜歡從事哪些休閒活動呢？與家人一起從事休閒活動時的心情和感受如何？</p> <p>1. 播放影片認識家庭休閒生活 (詳見教學資源)。</p> <p>2. 請學生說一說並分享家庭休閒生活。請學生先在 classroom 上傳家庭休閒生活的照片，教師透過螢幕分享給全班觀看。</p> <p>3. 將學生的照片用大螢幕分享，師生一起做簡單的分類及補充。例如：戶外、室內；靜態、動態；知識性、趣味性。</p> <p>4. 寫下家庭休閒活動的經驗、種類、益處、感受，完成家庭休閒樂悠遊的表格。</p>	2	<p>小組討論：藉由小組成員了輪流分享，了解並認識更多家庭休閒活動。</p> <p>家庭休閒樂悠遊表格：</p> <table border="1"> <tr> <th colspan="2">家庭樂悠遊</th> </tr> <tr> <td>經驗</td> <td>種類</td> </tr> <tr> <td>益處</td> <td>感受</td> </tr> </table>	家庭樂悠遊		經驗	種類	益處	感受	<p>口頭發表：能參與小組討論，分享活動心情。</p> <p>實作評量：透過家庭休閒樂悠遊表格記錄家庭休閒活動之經驗、種類、益處、感受。</p>									
家庭樂悠遊																								
經驗	種類																							
益處	感受																							
8	4/1-4/5 4/4-4/5 清明節放假		2. 我是小達人	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 家 II-2-2-1 瞭解並實踐家務技巧。	5-2 能正確的操作家庭工具或家電用品，並與他人分享經驗。	<p>[我是家事小達人]</p> <p>(請學生事先準備短袖上衣)</p> <p>除了玩耍，我們也需要為家裡盡一份力。想一想、說一說，生活中有哪些家事？怎麼做家事最快速簡單？做家事需要使用什麼工具？</p> <p>1. 我們先從簡單的摺衣服開始。 (1) 播放影片了解如何簡易摺衣服 (詳見教學資源)。 (2) 實作。</p> <p>2. 此外，生活中還有哪些家事？ (1) 播放影片【唐朝小栗子，媽媽好辛苦】。 (2) 討論這些家事要用什麼工具？如何操作？ (3) 用海報記錄家事與畫下工具。 (4) 討論工具操作技巧並寫下討論的內容。</p> <p>3. 各組分享、介紹家事的工具使用和技巧。</p>	2	<p>小組討論：藉由小組成員了輪流分享，了解並認識更多家事工具和技巧。</p> <p>家事小達人海報：</p> <table border="1"> <tr> <th colspan="3">家事小達人</th> </tr> <tr> <th>家事</th> <th>工具</th> <th>技巧</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	家事小達人			家事	工具	技巧										<p>口頭發表：能參與小組討論，分享家事工具和技巧。</p> <p>實作評量：透過家事小達人海報記錄家事內容、家事的工具使用及技巧。</p>
家事小達人																								
家事	工具	技巧																						

9	4/8-4/12	六、世界地宣 球日導環 境教(育)	減塑大 作戰	3d-II-1 覺 察生活中環 境的問題， 探討並執行 對環境友善 的行動。 環 U12	6-1 能提出 減塑方 法，實踐 減塑行 動。	<p>【減塑大作戰】</p> <p>1. 播放影片【World Earth Day 世界地球日 環保影片-「臺灣塑命」公益短片、環保影片】(詳見教學資源)</p> <p>2. 教師引用維基百科資料，說明世界地球日的由來及意義。</p> <p>3. 教師提問：為什麼要減塑？</p> <p>4. 學生透過平板上網查減塑的方法，並完成魚骨圖。</p> <p>實踐與記錄：拉線說明每日的減塑行動(一週)。</p>	2	<p>魚骨圖：</p> 	實作評量： 透過平板上網 查找資料，搭 配魚骨圖，記 錄減塑防法與 實踐過程。
10	4/15-4/19	七、校慶園遊 會彩排	校慶園遊 會及彩 排	1c-II-1 覺 察工作的意 義與重要 性。 2b-II-2 參 加團體活 動，遵守紀 律、重視榮 譽感，並展 現負責的態 度。	7-1 能參與 團體活 動，並遵 守規範。	<p>一、小組討論園遊會攤位</p> <p>1. 教師說明本屆園遊會各班負責的攤位，包含營利攤位與配合校慶主題所設的遊戲攤位。</p> <p>2. 小組討論，需考慮成本與人力安排等因素。</p> <p>3. 小組報告構想。</p> <p>4. 全班討論決定班級攤位。</p> <p>二、攤位準備與分工</p> <p>1. 依據所決定的攤位內容，請全班更細定議，並思考準備事項與成本預估、定價、售價，並且搭配剛過的世界地球日議題，去思索園遊會餐食相關環保議題。</p> <p>2. 依所販售的物品類別與遊戲攤位，分配小組負責準備與販售時間分配。</p> <p>3. 宣傳海報製作(包含繳交學務處的海報與攤位主題海報設計)。</p> <p>三、實施與反思</p> <p>1. 4/27(六)校慶當天依討論結果輪班值勤。</p> <p>2. 配合新發現，撰寫活動心得。</p>	4	園遊會新發現-著重省思與發現。	園遊會新發現與心得、照片與回饋。

11	4/22-4/26	八、人權教育	自治市見分析	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	8-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。 8-2 能說出自治市於全校師生的重要性，並以此分析政見、選出喜歡的政見。	自治市政見分析，校慶園遊會過後，自治市長選舉馬上要到了。自治市長的責任及權力為何？ 1. 鼓勵學生分享當幹部的經歷及挑戰。 2. 教師提供行政見解，最喜人變服務是眾人的挑戰。	2	政見投票：讓學生知道被選上的人不是變的領導者，是服務的公僕。用這樣的心情迎接明年的挑戰。	口頭發表：能具體說出政見的可行性及原因。 實作評量：透過政見投票，了解自治市長的服務精神。						
12	4/29-5/3	九、戶外教育	生活即是學習	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	9-1 透過參與班級活動，養成負責與尊重團體紀律的態度。	戶外教育一、行前準備：出發前要注意什麼？教師說明參觀的地點、目的、準備的學習用品。 二、去臺北動物園要注意哪些事？教師提問引導學生思考注意事項，小組討論後寫在小白板上，教師協助整理歸納並補充。 三、教師協助學生分組。 四、教師說明戶外教育要完成的任務，以及結束時要完成的新發現。	2	小組討論：了解動物園必須準備的物品。	記錄動物園新發現。						
13	5/6-5/10 5/10(五) 校慶補假	十、美感教育	發現生活中的美並且創造美	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	10-1 能說出對美的認知並運用創意創造美。	發現生活中的美並且創造美 1. 教師播放影片(詳見教學資源)，介紹不一樣的校園角落。 2. 實際踏查校園內角落。 3. 小組用大海報製作校園地圖(協助不熟悉設計的人，以在深美不迷路為原則來進行設計)。 4. 小組依序上台介紹地圖內容，說明設計理念。	4	踏查、海報、口頭發表：在欣賞影片、踏查、海報製作後，向同儕分享對美的認識。	口頭發表：能簡述地圖內容，向同儕介紹說明設計理念。 實作評量：透過踏查、海報，記錄對美的認知，也協助解決在如同迷宮般的深美移動之困擾。						
14	5/13-5/17			2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。											
15	5/20-5/24	十一、成果展彩排	真人博物館佈展及彩排	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合	11-1 在團體活動中，能適切表達自	真人博物館佈展及彩排 想一想，真人博物館的佈展及彩排需要做哪些準備？	6	筆記方格： <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>彩</td><td>彩</td><td>彩</td></tr><tr><td>排</td><td>排</td><td>排</td></tr></table>	彩	彩	彩	排	排	排	紙筆評量：能具體寫下彩排經驗及反思。
彩	彩			彩											
排	排	排													
16	5/27-5/31														

17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展			宜的互動與溝通態度和技巧。	己的想法和感受。	1. 引導學生回想三年級深美戲劇館的彩排經驗。 2. 組依照彩排前、中、後三階段進行討論，並記錄在筆記方格中。 3. 各組透過便利貼給予彩排內容的讚美與建議。		前 中 後 便利貼： 叮嚀學生使用正向語言。	能具體寫下給同儕的讚美與建議。														
18	6/10-6/14 6/10(一) 端午節放假 6/11(二) 成果展補假	十二、開班會(二)	四年級的回顧與反思	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	12-1 能探索了解自己的興趣與專長，而展現學習過程的反思上。	[四年級的回顧與反思] 1. 翻一翻學習檔案，回顧學習歷程。想一想，四年級一整年有哪些有趣的事？ 2. 主席在黑板上以時間線整理學年重大活動與事件，記錄同步寫在班會記錄簿上。 3. 學生完成四年級精彩生活照片日記。	2 時間線： 回顧學習歷程，記錄各時間點的重大事件和活動。 照片日記： 留空白處貼照片、自訂響亮標題。	口語評量、紙筆評量：能具體說出並寫下四年級各時間點的重大事件和活動。															
19	6/17-6/21	十三、交通安全宣導	暑假放心玩	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	13-1 能透過實作了解交通安全四大守則，並說出正確等待及穿越十字路口的的方法。	[暑假放心玩] 暑假快到了，好天氣，一定很想出去玩。我們出門玩常常需要過馬路或是搭乘大眾運輸工具。 1. 我們在十字路口要注意什麼呢？透過投影片(詳見教學資源)呈現十字路口樣貌(燈號、斑馬線、安全島、等)引導學生說出安全過馬路的方法。 2. 可是，你知道如果等綠燈過馬路時，在哪裡等待才安全嗎？ 教師準備小圓板及牙籤，讓學生自製簡圖單輪車模型，再發給學生，讓學生實際模擬轉彎。 3. 讓學生發表發現，並請各組代表上台發表總結，全班共同總結正確等待及穿越十字路口的的方法。	2 內外輪差實作、口語評量：藉由實作，了解交通安全四化應用於日常生活。	實作評量、口語評量：能根據內外輪差的實作，具體說出正確等待及穿越十字路口的的方法。															
20	6/24-6/28	十四、學年搬家	馬力優大遷徙	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	14-1 能參與團體活動，並分享心得。	[馬力優大遷徙] 1. 回顧一~三年級的搬家經驗。想一想，班級搬家需要哪些準備？ 2. 搬家有哪些任務？要怎麼打包？ (1) 列出搬家任務，並記錄在海報上。 (2) 學生自願認領、分工。 (3) 完成分工檢核表。 3. 搬家並檢核。 4. 搬說一說搬家甘苦談。	2 分工檢核表： <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <th>項目</th> <th>負責人</th> <th>自我檢核</th> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	項目	負責人	自我檢核													實作評量、自我評量：透過分工檢核表自我檢核，由學生自己給自己打星星。 口頭發表：能具體說出此次搬家的感受。
項目	負責人	自我檢核																					

補充教材/教學資源

W02 - 校園霸凌自製 PPT https://docs.google.com/presentation/d/1y4tHLzf_uxDK4CMHrXbtqmYnNq2KFCH7/edit?usp=sharing&ouid=108204229318721652308&rtpof=true&sd=true

W02 - 防制霸凌影片 <https://www.youtube.com/watch?v=XL6e6XsNXfg>

W03 - 心中的小星星 啟示篇 <https://www.youtube.com/watch?v=1VssfGjewlI>

W06 - 是在開玩笑還是歧視 <https://www.youtube.com/watch?v=UOA2yZDnf40>

W06 - Dear Dad <https://www.youtube.com/watch?v=Ac/V93DVfkQ>

W07 - 認識家庭休閒生活 <https://youtu.be/rXXVhD4wpiM>

W08 - 簡易摺衣服 <https://kikinote.net/54550>

W08 - 唐朝小栗子，媽媽好辛苦
<https://www.bing.com/videos/search?q=%e5%ae%b6%e4%ba%8b%e5%88%86%e5%b7%a5+%e7%b9%aa%e6%9c%ac&&view=detail&mid=8718BAC060657231B6928718BAC060657231B692&&FORM=VRDGAR>

W09 - 世界地球日影片 <https://www.youtube.com/watch?v=tWV63Kk9lus>

W13 - 繪本《台灣地圖》 <https://youtu.be/sfK26vUyKY4>

W19 - 十字路口自製 PPT <https://docs.google.com/presentation/d/1sXUBkHRzGEbh-ryPJ0k3SSpoh6mhyHj/edit?usp=sharing&ouid=108204229318721652308&rtpof=true&sd=true>

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育-健康								
編修者	張筱玉(引用 111 學年度四年級課程計畫)				教學節數	20			
學期總目標(核心素養)	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。								
十二年國教課綱對應	學習表現	1a-II-2 了解促進健康生活的辦法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-II-2 展現促進健康的行為。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 根據個人健康狀況，提出改善策略並確實執行。 2. 生長發育的意義與成長個別差異及人生各階段發展的順序與感受。 3. 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧及減災整備方法。 4. 初步認識毒品的種類，指出毒品造成的危害。			
	學習內容	1a-II-2 了解促進健康生活的辦法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-II-2 展現促進健康的行為。							
議題融入	健康促進：視力保健。(1a-II-2 了解促進健康生活的辦法。) 反毒：認識毒品的危害。(2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。)								
課程連結	無								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	一、健康促進	1. 身體知多少	2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。	1. 根據個人健康狀況，提出改善策略並	[健康檢查] 測量身高、體重、視力。若視力不良，確實督促學生就醫治療。	1	反思視力保健成效。	視力回條。 視力存摺。	
2		2.			[視力保健]	1			

			「視在行與口腔保健」		確實執行。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據視力檢查的結果，一同檢視班級的視力健康狀況。 2. 檢核自己的視力保健成效，若視力退步，思考可能的原因，並提出改善方案。 3. 發下本學期視力存摺，強調眼睛的重要性，勉勵學生好好維持視力。 <p>[口腔保健]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享健康的口腔為何很重要？ 2. 若是口腔不健康，會造成哪些困擾？ 3. 播放《口腔保健宣導動畫》，介紹口腔保健的方式。 <p>https://youtu.be/t66IqD0M_U</p>			條。視力存摺。
3	2/26-3/1 2/28(三)放假	長高變矮的關鍵因素	認識身體的成長	1a-II-2 了解促進健康生活的方	2. 生長發育的意義與成長個別差異及人生各階段發展的順序與感受。	<p>[認識身體的成長]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回想自己從小到大，身體有哪些變化？ 2. 請學生起立，觀察自己與他人的身高差異。 3. 每個人成長、發育的速度一樣嗎？就算現在長的矮，就代表以後都長不高嗎？ 4. 教師強調每個人生長的步調不同，不需要跟別人比較。 5. 有哪些方式可以幫助自己長高？ <p>教師說明影響成長的因素很多，除了遺傳、內分泌等先天因素外，還有很多方法可以改善生長情況。教師配合課本說明成長的祕訣：</p> <p>(1)睡得飽、長得高：睡眠不足會影響生長。熟睡時，生長激素會大量分泌，想要長得高就千萬別熬夜。</p> <p>(2)營養佳、發育好：均衡飲食，可以提供生長所需的熱量和營養；乳製品可以提供骨骼成長所需的鈣質。</p> <p>(3)常運動、身體壯：運動可以加快血液循環，刺激生長激素的分泌。</p> <p>(4)姿勢對、儀態美：保持正確良好的姿勢，才不會影響生長發育。</p>	2	小組討論	口頭發表，白板紀錄
4	3/4-3/8			1b-II-1 認識健康技能和生			活技能對健康維護的重要性。	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	<p>從課本找尋幫助長高的方法並摘要整理，小組討論吼在白板上做出心智圖。</p>
5	3/11-3/15	青春你我他		4a-II-2 展現促		[認識青春期]	5	由文本搭配影	能說出青春期
6	3/18-3/22					<p>青春期有哪些特徵？該注意哪些事情？</p>			

7	3/25-3/29										
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假			進健康的行為。						片了解青春期兩性的成長差別	兩性不同特徵
9	4/8-4/12	好好長大								進行自己的seot分析，找出自己的優勢劣勢以及如何調整讓自己越來越好	進行很棒的我短文敘寫
10	4/15-4/19										
11	4/22-4/26										
12	4/29-5/3								4	觀看相關新聞	能口頭定義災民收容所
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假	三、天然災害知多少	生活安全網	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因	3. 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧及滅災整備方法。。	[地震應變] 地震常會帶來哪些災害？「災民收容所」是什麼場所？ 哪裡是適當的「緊急集合點」？ 1. 播放地震相關影片，請學生分享觀後心得、感受與學習收穫。 (1) 《921 大地震紀實》 https://www.youtube.com/watch?v=kkYtvUXg2CE (2) 《年難過！上百災民擠收容所，圍爐不敢想》 https://www.youtube.com/watch?v=98bdFb5qPx8 (3) 《地震發生時，你該怎麼做》 https://www.youtube.com/watch?v=t6f2SX9pT6w&t=74S 2. 小組任務：各組分別就不同情境(例如：室內、室外、大眾交通工具內)討論可行的避難和自我保護的方法，並上網蒐集相關資料，將重點紀錄在小白板上。 3. 小組發表：各組學生上台報告避難和自我保護的方法。 4. 教師說明平時就應做好防震措施，並熟練逃生及應變			進行賑災來時應變演練	模擬各種震災發生時的求生避難方法。	
										認識防震包	能正確列出防震包中所需物

				應不同的生活情境。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。		技巧，才能將傷害降到最低。 5. 請學生熟記三個重要步驟(蹲下、掩護、穩住)與三不原則(不語、不跑、不推擠)。 6. 請學生完成下列任務: (1)找出家中的安全角落。(2)安排逃生路線。 4. 教師說明平時家裡應該準備緊急避難包，以免災害發生時措手不及。教師請兒童思考哪些急難救助物品應該放在救生包裡，並說明理由。 5. 教師播放急難救助包相關影片，補足學生漏掉的部分。(見教學資源) 6. 教師介紹「消防署簡易疏散避難地圖」網站，示範如何查詢住家附近的避難地點。			品			
14	5/13-5/17	颱風來襲	颱風來襲 2.			[颱風應變] 颱風來臨時，可能發生哪些危險？ 有哪些防颱措施跟方法？ 1. 播放《氣象局影音白板—颱風短片》 https://www.youtube.com/watch?v=ibZ_no1o6H8 解颱風帶來豪大雨造成土石流該如何防範注意自己安圈 防颱準備 颱風來襲該做哪些準備?要準備那些物品 颱風來襲跟怎麼做才安全 土石流的防範及避難	4	觀看影瑣認識颱風可能帶來的災害及各種防颱措施	小組討論後在白板紀錄颱風帶來的災害有哪些。及防颱措施			
15	5/20-5/24											
16	5/27-5/31											
17	6/3-6/7 6/8(六)成果展											
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	反毒宣導	吸毒的人	別生活情境中適用的健康技能和生技能。	4. 初步認識毒品的種類，指出毒品造成的危害	關於吸毒這件事] 為什麼人們明知道毒品有害，還是淪陷？ 1. 教師詢問學生人們吸毒的原因。 2. 教師播放吸毒者的自白影片，請學生提出當中的學習收穫和感想。 3. 教師播放影片讓學生認識何為新興毒品？有哪些關於毒品的迷思？ 小組討論該用怎樣的態度面對吸毒者？如何拒絕毒品或避免自己陷入有毒品的環境？ 透過觀看影片討論發現吸毒對人體有哪些壞影響？ 探討吸毒為什麼根菸酒檳榔一樣會成癮的？ 如何戒毒， 如果有人慫恿你嘗試，怎麼拒絕。	3	喚起舊經驗:K他命交響曲，討論吸毒不好為什麼有人驗嘗試	能說出吸毒對人體的危害並演練有人想勸你嘗試時的拒絕方法			
19	6/17-6/21											
20	6/24-6/28											
補充教材/教學資源												

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	健體領域-體育								
編修者	許淳婷(引用 111 學年度四年級第二學期計畫)				教學節數	20			
學期總目標(核心素養)	健體-E-C2 具備同理他人感受,在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭,並與團隊成員合作,促進身心健康。								
十二年國教課綱對應	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 能團隊合作並積極主動參與樂樂棒比賽,並做出打擊、跑壘、傳球、接球等動作,並清楚樂樂棒比賽規則與進行方式。 2-1 能主動參與練習並做出羽球反手接發球及揮拍的動作,了解空間與球關係攻防概念之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 3-1 能積極主動參與路跑活動活動,並了解身體活動之傷害的預防及防護處理方式。 4-1 能認識體適能項目之概念,並做出對應的身體活動測驗。 5-1 能認真參與並做出桌球運動的持拍控球、擊球等技能動作,掌握擊球之時間、空間等概念,且能了解並遵守上課規範和運動比賽規則。			
	學習內容	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會 Cb-Ⅱ-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-Ⅱ-1 守備/跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。							
議題融入	無								
課程連結	羽球-上學期學習過正手發球與擊球,本學期進行反手的練習。 樂樂棒球-銜接五年級的樂樂棒球比賽,所進行的基礎練習。 路跑-配合學校校慶活動進行練習。 體適能-配合教育部體適能檢測進行練習。 桌球-第一次接觸桌球項目,學習簡易的技巧。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點或教學脈絡 (含關鍵提問設計,畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

1	2/16-2/17 2/17 (六) 補課 2/15 (四)	一、樂樂棒	1. 樂樂棒規則 2. 揮棒練習 3. 分組比賽練習	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	參與樂樂棒比賽，並做出打擊、跑壘、傳球、接球等動作，並清楚樂樂棒比賽規則與進行方式。	<p>【暖身活動】 教師每堂課前進行熱身再進行教學。</p> <p>【場地安全】 說明場地與器材安全使用方式。</p> <p>【樂樂棒規則】 說明樂樂棒球的簡易規則</p> <p>【揮棒練習】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 握球棒時，肩部和肘部放鬆，手臂離開身體；膝蓋放鬆而彎曲，重心後腳較多。 2. 目光不要離開球，右手臂夾緊腋下 3. 右肩擺動，右腰向球旋轉帶動揮棒，扭動左腰並轉動右膝蓋 4. 分組依照ABC...棒次，B打擊出去，B向前方跑壘/前一棒A在前方接球/A傳球回去給C，依照此方式以此類推，輪流做打擊、跑壘、接球、傳球的練習。 <p>【分組比賽練習】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班分兩組進行樂樂棒對抗比賽。 2. 提醒守備組要將球傳到攻擊組跑者要跑向的壘包，不要隨意傳球。 <p>Q. 請同學分享接到球時，只有三壘有人時應將球傳至哪個壘包？</p> <table border="1" data-bbox="936 802 1543 983"> <tr> <td colspan="2">◎ 評分標準：能參與樂樂棒比賽，並做出打擊、跑壘、傳球、接球等動作，並清楚樂樂棒比賽規則與進行方式。</td> </tr> <tr> <td>等級</td> <td>評量說明</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>能認真積極參與練習，並順暢做出4種樂樂棒動作</td> </tr> </table>	◎ 評分標準：能參與樂樂棒比賽，並做出打擊、跑壘、傳球、接球等動作，並清楚樂樂棒比賽規則與進行方式。		等級	評量說明	1	能認真積極參與練習，並順暢做出4種樂樂棒動作	5 節	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄	
◎ 評分標準：能參與樂樂棒比賽，並做出打擊、跑壘、傳球、接球等動作，並清楚樂樂棒比賽規則與進行方式。																
等級	評量說明															
1	能認真積極參與練習，並順暢做出4種樂樂棒動作															
2	2/19-2/23															
3	2/26-3/1 2/28(三)放假															

4	3/4-3/8					2	(1)能認真積極參與練習，並順暢做出2~3種樂樂棒動作。 (2)可參與練習，並順暢做出4種樂樂棒動作。 (兩者擇一)					
						3	可參與練習，能做出2~3種樂樂棒動作					
						4	可參與活動但無法完成2種以上					
						5	無法參與活動					
5	3/11-3/15											
6	3/18-3/22	二、羽球	1.羽球規則介紹 2.反手揮拍練習 3.反手發球練習 4.對打練習	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態	2-1 能參與練習並做出羽球的動作，了解空間與攻球關係之時間、空間及人與人與球關係攻	【暖身活動】 教師每堂課前進行熱身再進行教學。 【場地安全】 說明場地與器材安全使用方式。 【羽球規則介紹】 1. 場地介紹，介紹發球應發在對角線的後場，發球何時站左邊發何時站右邊。 2. 先獲得21或13分者獲勝，且必須要贏對方兩分以上才可獲得勝利。 【揮拍練習】 以Z型折返跑並左右側弓箭步摸地做為羽球移動的熱身，第二次可拿球拍觸地練習。	4	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄			

7	3/25-3/29			度。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	防概念。	<p>反拍 背對前方，手肘抬高，斜上方發力擊球。</p> <p>【發球練習】 反手發球 左腳在前右手持拍反手手腕較球拍高，左手拿球羽毛處，拍面斜前發球。</p> <p>【對打練習】 分組進行對打，並請未上場同學擔任裁判，依照規則進行判決。</p> <p>◎評量項目：能參與練習並做出羽球接發球的動作，了解空間與球關係攻防概念之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>																
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假					<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="929 539 1032 568">等級</th> <th data-bbox="1032 539 1541 568">評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="929 568 1032 628">1</td> <td data-bbox="1032 568 1541 628">完成羽球發球動作(10進6以上)並了解羽球規則</td> </tr> <tr> <td data-bbox="929 628 1032 689">2</td> <td data-bbox="1032 628 1541 689">完成羽球發球動作(10進6以上)並了解部分規則</td> </tr> <tr> <td data-bbox="929 689 1032 750">3</td> <td data-bbox="1032 689 1541 750">能做出羽球發球大部分動作(10進3以上)、了解部分羽球規則</td> </tr> <tr> <td data-bbox="929 750 1032 810">4</td> <td data-bbox="1032 750 1541 810">能做出羽球發球大部分動作(10進3以上)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="929 810 1032 871">5</td> <td data-bbox="1032 810 1541 871">無法參與活動(發球10進2以下且無法依規則做出判決)</td> </tr> </tbody> </table>	等級	評量說明	1	完成羽球發球動作(10進6以上)並了解羽球規則	2	完成羽球發球動作(10進6以上)並了解部分規則	3	能做出羽球發球大部分動作(10進3以上)、了解部分羽球規則	4	能做出羽球發球大部分動作(10進3以上)	5	無法參與活動(發球10進2以下且無法依規則做出判決)				
等級	評量說明																					
1	完成羽球發球動作(10進6以上)並了解羽球規則																					
2	完成羽球發球動作(10進6以上)並了解部分規則																					
3	能做出羽球發球大部分動作(10進3以上)、了解部分羽球規則																					
4	能做出羽球發球大部分動作(10進3以上)																					
5	無法參與活動(發球10進2以下且無法依規則做出判決)																					
9	4/8-4/12																					

10	4/15-4/19	三、路跑	1. 暖身活動 2. 路跑活動 3. 跑步常見運動傷害 4. 奧林匹克的認識	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	3-1 能參與路跑活動，並了解運動傷害的預防及處理。	<p>【暖身活動】 教師每堂課前進行熱身再進行教學</p> <p>【路跑活動】 針對路跑路線及常見安全事項說明</p> <p>1. 說明校慶路跑活動各項規則，介紹路線。務必做好暖身活動，應掌握跑步節奏、調整呼吸再出發。</p> <p>2. 講解慢跑時應掌握跑步節奏、調整呼吸。</p> <p>3. 全班一起認識校慶路跑路線，向 161 巷試走，以增加熟悉度。</p> <p>4. 第二次實際路線 161 巷試跑，慢跑練習。</p> <p>Q. 1100M 路跑路線可以如何準備路跑？路跑中發生身體不適時，可以如何處理？</p> <p>【跑步常見運動傷害】 跑步常見的運動傷害，分享呼吸急促、頭暈、心跳過快時的緩和方式。</p> <p>【奧林匹克的認識】 說明奧林匹克運動會的由來與認識本國選手</p> <p>◎評量項目：能參與路跑活動活動，並了解運動傷害的預防及處理。</p> <table border="1" data-bbox="931 767 1541 1102"> <thead> <tr> <th>等級</th> <th>評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>能全程跑完參與路線並說出傷害預防及處理。</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>能全程跑完路跑路線並說出部分傷害預防及處理。</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>能用跑走完成路跑路線並說出部分傷害預防及處理</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>僅能步行完路跑路線或說出少部分傷害預防及處理</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>無法參與路跑活動及說出傷害預防及處理</td> </tr> </tbody> </table>	等級	評量說明	1	能全程跑完參與路線並說出傷害預防及處理。	2	能全程跑完路跑路線並說出部分傷害預防及處理。	3	能用跑走完成路跑路線並說出部分傷害預防及處理	4	僅能步行完路跑路線或說出少部分傷害預防及處理	5	無法參與路跑活動及說出傷害預防及處理	2	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄	
等級	評量說明																					
1	能全程跑完參與路線並說出傷害預防及處理。																					
2	能全程跑完路跑路線並說出部分傷害預防及處理。																					
3	能用跑走完成路跑路線並說出部分傷害預防及處理																					
4	僅能步行完路跑路線或說出少部分傷害預防及處理																					
5	無法參與路跑活動及說出傷害預防及處理																					
11	4/22-4/26																					

12	4/29-5/3	四、體適能	1. 暖身活動 2. 體適能檢測	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	能做出體適能項目並透過練習藉以提升個人能力與自我檢測。	<p>【暖身活動】 教師每堂課前進行熱身再進行教學</p> <p>【體適能檢測】 立定跳遠 膝蓋半蹲手臂輕鬆擺盪，身體前傾，用力跳出時身體呈弓形雙手後擺，落地前雙手往前壓，落地時稍稍半蹲減緩衝擊保護膝蓋。</p> <p>屈膝仰臥起坐 1. 施測同學躺下膝蓋微彎，雙手交叉胸前，吸氣時腹部用力上捲，背部需完全離開地板，以手肘可碰到膝蓋為佳，再躺下去記次一下(放鬆時可吐氣)，以一分鐘計時並統計次數。若只有頭部離地、或手肘撐地則不予計次。 2. 協助壓腿同學請雙膝跪地(或壓於施測同學鞋背)，雙手打直，虎口打開用力壓於施測者腳踝上。</p> <p>肢體前彎 1. 雙腳打直壓於測量板兩側，吸氣後兩手向下延伸至最長，掌疊指尖停於標示 2 秒，注意膝蓋不彎。</p> <p>800 公尺跑走 1. 利用吸吸吐吐~的換氣方式，並帶動雙腳節奏，自然做出擺臂及抬膝的跑步動作，了解自己的體力，運用跑步加速或維持配速，適時調整呼吸配合腳步，完成八百公尺跑走的有氧運動。</p>	3	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄	
----	----------	-------	---------------------	--	-----------------------------	--	---	----------------------------	--------------	--

13	5/6-5/10 5/10 校慶補假					<p>Q. 請問體適能 4 個項目的安全注意事項? 還有可以透過那些運動練習, 幫助自己進步?</p> <p>◎評分標準: 完成坐姿體前彎、立定跳遠、屈膝仰臥起坐、800 公尺跑走等 4 種體適能, 評量標準如下表:</p> <table border="1" data-bbox="931 300 1541 456"> <thead> <tr> <th>男生</th> <th>待加強</th> <th>合格</th> <th>優良</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>立定跳遠</td> <td>115 以下</td> <td>116-130</td> <td>131 以上</td> </tr> <tr> <td>肢體前彎</td> <td>18 以下</td> <td>19-24</td> <td>25 以上</td> </tr> <tr> <td>仰臥起坐</td> <td>17 以下</td> <td>18-24</td> <td>25 以上</td> </tr> <tr> <td>800 公尺</td> <td>6"00 以後</td> <td>5"59-5"10</td> <td>5"09 以前</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" data-bbox="931 485 1541 641"> <thead> <tr> <th>女生</th> <th>待加強</th> <th>合格</th> <th>優良</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>立定跳遠</td> <td>107 以下</td> <td>108-120</td> <td>121 以上</td> </tr> <tr> <td>肢體前彎</td> <td>23 以下</td> <td>24-29</td> <td>30 以上</td> </tr> <tr> <td>仰臥起坐</td> <td>17 以下</td> <td>18-23</td> <td>24 以上</td> </tr> <tr> <td>800 公尺</td> <td>6"30 以後</td> <td>6"29-5"22</td> <td>5"21 以前</td> </tr> </tbody> </table> <p>◎評分標準: 能做出體適能項目並透過練習藉以提升個人能力與自我檢測。</p> <table border="1" data-bbox="931 667 1541 916"> <thead> <tr> <th>等級</th> <th>評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>2 個以上達優良</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>1 個以上達優良</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>2 個以上合格</td> </tr> <tr> <td></td> <td>1 個以上合格</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>都是待加強</td> </tr> </tbody> </table>	男生	待加強	合格	優良	立定跳遠	115 以下	116-130	131 以上	肢體前彎	18 以下	19-24	25 以上	仰臥起坐	17 以下	18-24	25 以上	800 公尺	6"00 以後	5"59-5"10	5"09 以前	女生	待加強	合格	優良	立定跳遠	107 以下	108-120	121 以上	肢體前彎	23 以下	24-29	30 以上	仰臥起坐	17 以下	18-23	24 以上	800 公尺	6"30 以後	6"29-5"22	5"21 以前	等級	評量說明	1	2 個以上達優良	2	1 個以上達優良	3	2 個以上合格		1 個以上合格	5	都是待加強				
男生	待加強	合格	優良																																																											
立定跳遠	115 以下	116-130	131 以上																																																											
肢體前彎	18 以下	19-24	25 以上																																																											
仰臥起坐	17 以下	18-24	25 以上																																																											
800 公尺	6"00 以後	5"59-5"10	5"09 以前																																																											
女生	待加強	合格	優良																																																											
立定跳遠	107 以下	108-120	121 以上																																																											
肢體前彎	23 以下	24-29	30 以上																																																											
仰臥起坐	17 以下	18-23	24 以上																																																											
800 公尺	6"30 以後	6"29-5"22	5"21 以前																																																											
等級	評量說明																																																													
1	2 個以上達優良																																																													
2	1 個以上達優良																																																													
3	2 個以上合格																																																													
	1 個以上合格																																																													
5	都是待加強																																																													

14	5/13-5/17								
15	5/20-5/24	五、桌球	1. 暖身活動 2. 握拍方式 3. 動作要領 4. 正反手擊球 5. 正手發球與接球練習 6. 雙人對打	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	能認真參與並做出桌球運動的持拍控球、擊球之時間、空間及與人、人與球關係攻防概念。	【暖身活動】 教師每堂課前進行熱身再進行教學 【握拍方式】 1. 直式握拍：大拇指與食指握於球拍兩側，拍後三指併攏微彎，以中指、無名指頂住球拍重心。 2. 橫式握拍：像握手一樣，中指、無名指、小指握拍柄，虎口貼住拍肩，姆指略彎曲緊捏拍或斜伸拍面，食指斜伸在拍的另面。 【動作要領】 1. 站姿：雙肘彎曲高於桌面，身體正面自然朝正前方，球拍位於端線上方。 2. 揮拍：當重心移至左腳時，執拍手微後引。當重心移至右腳同時，球拍往前直推，手肘伸直，身體為軸心向後「轉腰」來完成引拍動作。 【正反手擊球】 1. 示範與說明「正反手擊球」動作。 2. 提醒注意球拍的水平角度以及桌球反彈至最高點的時間。 3. 眼睛專注看球，以正拍嘗試不讓球落地連續拍球，球拍保持在自己胸口附近的高度。 4. 說明擊球後，需讓球彈到對向的桌面。 【正手發球與接球練習】 1. 說明發球與擊球的不同：發球時求需要斜的彈到自己與對方的桌面，擊球時僅需要彈到對方的桌面即可。 2. 拋球時不可以將球拋得過高，拋得過高不容易瞄準球進行發球；也不可以將球拋得低於16公分。 3. 拋球時應手掌應張開並將球垂直向上拋。 4. 接發球者以正反手擊球之方式將球回擊至對向。 【雙人對打】 1. 學生將彈地一次的球，回擊至同伴的前方。依此規則練習。 2. 嘗試不讓球落地，直接拍球給同伴。 Q. 雙人對打時，如何不落地？ ◎評分標準：能認真參與並做出桌球運動的持拍控球、擊球之時間、空間及人與	6	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄
16	5/27-5/31								
17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展								

18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假				人、人與球關係攻防概念。					
	等級				評量說明					
1	能做出正確的持拍，並正確做出正反手擊球、發球、接發球等動作。									
2	能做出正確的持拍，並正確做出正反手擊球、發球等動作。									
3	能做出正確的持拍，並正確做出正反手擊球等動作。									
4	能做出正確的持拍，並做出部分正反手擊球。									
5	無法做出正確的持拍，或做出正反手擊球、發球、接發球等動作。									
19	6/17-6/21									
20	6/24-6/28									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-體育游泳領域		
設計者	許淳婷、甘羽彤	教學節數	20
學期總目標(核心素養)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p>	<p>學習目標(預期成果/評量項目)</p> <p>1-1 能藉由教師分解動作，使學生認識扯鈴的動作技能於動作練習的方式並能將動作做出、呈現給其他同學進行欣賞。</p> <p>2-1 能團隊合作並能在帶式橄欖球的遊戲或比賽做出帶橄的基本動作技能，且能主動參與課程、遵守上課規範與運動比賽規則。</p> <p>3-1 能依個人能力分組積極參與練習，了解游泳的方式與概念從中習得游泳技巧並能藉由競賽活動展現游泳技能。</p>
	學習內容	<p>Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Gb-Ⅱ-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p> <p>Gb-Ⅱ-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。</p> <p>Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。</p>	

議題融入		海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。								
課程連結		扯鈴：二年級時已學過基本起鈴、運鈴、調鈴，並能藉此讓扯鈴維持 20 秒空轉。 帶式橄欖球：三年級已進行過搶帶遊戲。 游泳：四上陸上操自由式踢腳、自由式划手加換氣、仰式划手、蛙式划手。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/16-2/17 2/17(六)補 2/15(四)課	一、扯鈴	扯鈴	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。	1-1 能學會扯鈴的招式。	【暖身活動】 特別針對手腕、手臂，進行繞圈及伸展之暖身。 【扯鈴教學】 1. 教師介紹器材、器材使用方式與注意事項。 2. 複習起鈴、運鈴、調鈴、停鈴以及收繩的方式。 3. 進行分組：將學生分為 A 組（已學完二年級的挑戰動作：開關鈴、開鈴亮相、魚躍龍門、龍騰半轉、龍騰虎躍）、B 組（已於二年級通過 20 秒測驗）、C 組（尚未通過 20 秒測驗）。 4. 本學期應學會動作：開關鈴、開鈴亮相、魚躍龍門、龍騰虎躍、龍騰半轉 5. 本學期新增動作（若上方動作皆學會，可以依序進行練習）：狗急跳牆、繞鈴收鈴、金蟬脫殼一、金蟬脫殼二、鳳凰離手。 【扯鈴小遊戲】 1. 攻城堡：與普通攻城堡一樣遊戲規則，但學生在行進過程中，扯鈴需要轉動，若停下則須停在原地運好才能前進。 2. 傳鈴接力： (1)每組同學每個人都拿一副棍子，每組一顆鈴。 (2)由第一位同學進行加速後，以繞鈴收的方式，將鈴傳給下一位，最快傳到最後一位同學的組別即可獲勝。	8 節，隔周上課	動作示範 命令式 練習式	實作評量：能做出發球動作。 軼事紀錄：教師紀錄學生的練習狀況。	
2	2/19-2/23			1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。					
3	2/26-3/1 2/28(三)放假			2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。					
4	3/4-3/8			2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。	3c-II-1 表現聯合性動作技能。					
5	3/11-3/15			3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正						

6	3/18-3/22			確的身體活動。																	
7	3/25-3/29																				
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假																				
評量項目				評量說明							能學會扯鈴的招式。										
				評量規準				1							能做出教師於本單元所教過的 7~10 個招式。						
								2							能做出教師於本單元所教過的 4~6 個招式。						
								3							能做出教師於本單元所教過的 1~3 個招式。						
								4							僅通過 20 秒測驗。						
5								無法做出任何動作。													
補充教材/教學資源																					
1	2/16-2/17 2/17(六)補課 2/15(四)課	二、帶式橄欖球	帶式橄欖球	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體	2-1 在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄欖的基本動作	【傳接練習】 1. 教師示範正確的拋投與接球動作。 2. 兩兩一組，練習拋接。 3. 拋投接力分成兩大組，排成左右一直線，比賽拋投，掉了要回到原位才能進行拋投。 【跳跳球遊戲】 1. 老師示範遊戲方式。 2. 學生 3~5 人圍成一圈，選定一位學生開球，利用球的尖端往下拋，球會呈現不規則彈跳，接到者就繼續開球。 【帶子爭奪賽】 綁上帶橄欖帶子分組進行練習(一對一、一對二、二對三、分組對抗) <u>如何安全搶奪他人帶子?</u>							8 節，隔周上課	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量：能做出發球動作。 軼事紀錄：教師紀錄學生的練習狀況。						
2	2/19-2/23																				
3	2/26-3/1 2/28(三)放假																				
4	3/4-3/8																				

5	3/11-3/15			活動。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。		【獵人狩獵】 1. 將班上同學分成不同動物，學生要學習此動物特徵進行活動 2. 橄欖球為獵人的槍，獵人可分為有槍與無槍者 3. 只要被橄欖球碰觸者則進入體能區練習體能								
6	3/18-3/22													
7	3/25-3/29													
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假													
評量項目				評量說明							在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作			
				評量標準				1			在遊戲或比賽時，能確實做出帶橄基本動作。			
								2			在遊戲或比賽時，能做出帶橄基本動作。			
								3			能夠確實做出二項基本動作。			
								4			能夠確實做出一項基本動作。			
5			無法確實做出基本動作。											
補充教材/教學資源														
9	4/8-4/12	三、游泳	游泳	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。	3-1 能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能、熟悉自救知能。	【活動一】游泳課介紹說明、安全宣導 1. 游泳池的安全 1) 嚴禁跳水、奔跑 2) 有任何問題或不舒服立刻跟老師說 3) 不碰觸同學 4) 不潑水 5) 不壓水道繩 2. 流程 1) 進入游泳池鞋櫃區，依序放鞋後進入更衣室更衣 2) 到游泳池集合區坐下就定位。 3) 教師帶領學生做暖身操，練習四年級岸上操：自由式踢腳、自由式划手加換氣、仰式划手、蛙式划手 <u>Q:蛙式划手怎麼做才是正確的?</u> 4) 教師唱名學生的游泳組別	12 隔週上課	講述法 示範教學 學生實作 差異化教學 分組教學 命令式團隊合作	實作評量：能做出發球動作。 軼事紀錄：教師紀錄學生的練習狀況。					
10	4/15-4/19													
11	4/22-4/26			1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。										
12	4/29-5/3													
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假			1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。										
14	5/13-5/17													
15	5/20-5/24			2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。										
16	5/27-5/31													
17	6/3-6/7 6/8(六)成果展			2c-II-3 表現主動參與、										
18	6/10-6/14													

	6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假																
19	6/17-6/21			樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	5) 沖水 6) 各組練習區進行練習 7) 未下水的學生，若無身體上之不適，則在岸上繼續進行額外的岸上操練習、寫學習單。 8) 上岸沖水後更衣 9) 換好衣服四步驟:披浴巾、穿鞋子、吹頭髮、去排隊 【活動二】游泳評量、岸上學習單說明 【活動三】分組練習 *將學生依照全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標的游泳能力進行分組。 各組練習項目(參考用)												
20	6/24-6/28				<table border="1"> <thead> <tr> <th>組別</th> <th>練習項目</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td> 1. 下水熱身:坐在岸邊踢腿、水中行走 2. 站立連續韻律呼吸 10 次(頭完全沒入水中) 3. 韻律呼吸走 4. 韻律呼吸跳 5. 水中拾物 3 次 6. 水母漂 10 秒 7. 扶牆漂浮後站立 8. 持浮具漂浮後站立 30 秒 9. 空手漂浮後站立 10. 仰漂 15 秒 </td> </tr> <tr> <td>1</td> <td> 1. 下水熱身:坐在岸邊踢腿、韻律呼吸走 2. 雙腳蹬牆漂浮 3 公尺以上站立 3. 扶牆打水 4. 蹬牆+持浮板打水:頭在水面上、頭要入水 5. 蹬牆+空手打水 </td> </tr> <tr> <td>2</td> <td> 1. 下水熱身:韻律呼吸跳 50m 2. 原地扶牆自由式划手 3. 蹬牆+扶浮板自由式划手 4. 蹬牆+空手划手 5. 蹬牆+扶板側踢水+換氣(單側) 6. 蹬牆+扶板划手換氣(兩下一換氣) 7. 蹬牆+空手自由式划手兩下換氣 </td> </tr> </tbody> </table>	組別	練習項目	0	1. 下水熱身:坐在岸邊踢腿、水中行走 2. 站立連續韻律呼吸 10 次(頭完全沒入水中) 3. 韻律呼吸走 4. 韻律呼吸跳 5. 水中拾物 3 次 6. 水母漂 10 秒 7. 扶牆漂浮後站立 8. 持浮具漂浮後站立 30 秒 9. 空手漂浮後站立 10. 仰漂 15 秒	1	1. 下水熱身:坐在岸邊踢腿、韻律呼吸走 2. 雙腳蹬牆漂浮 3 公尺以上站立 3. 扶牆打水 4. 蹬牆+持浮板打水:頭在水面上、頭要入水 5. 蹬牆+空手打水	2	1. 下水熱身:韻律呼吸跳 50m 2. 原地扶牆自由式划手 3. 蹬牆+扶浮板自由式划手 4. 蹬牆+空手划手 5. 蹬牆+扶板側踢水+換氣(單側) 6. 蹬牆+扶板划手換氣(兩下一換氣) 7. 蹬牆+空手自由式划手兩下換氣				
組別	練習項目																
0	1. 下水熱身:坐在岸邊踢腿、水中行走 2. 站立連續韻律呼吸 10 次(頭完全沒入水中) 3. 韻律呼吸走 4. 韻律呼吸跳 5. 水中拾物 3 次 6. 水母漂 10 秒 7. 扶牆漂浮後站立 8. 持浮具漂浮後站立 30 秒 9. 空手漂浮後站立 10. 仰漂 15 秒																
1	1. 下水熱身:坐在岸邊踢腿、韻律呼吸走 2. 雙腳蹬牆漂浮 3 公尺以上站立 3. 扶牆打水 4. 蹬牆+持浮板打水:頭在水面上、頭要入水 5. 蹬牆+空手打水																
2	1. 下水熱身:韻律呼吸跳 50m 2. 原地扶牆自由式划手 3. 蹬牆+扶浮板自由式划手 4. 蹬牆+空手划手 5. 蹬牆+扶板側踢水+換氣(單側) 6. 蹬牆+扶板划手換氣(兩下一換氣) 7. 蹬牆+空手自由式划手兩下換氣																

						<table border="1"> <tr> <td>2</td> <td>1. 水母漂閉氣 10 秒</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>1. 水母漂 30 秒(換氣) 2. 仰漂 15 秒</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>1. 著衣仰漂 30 秒後游泳前進 10 公尺以上後上岸</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>1. 著衣仰漂 60 秒後脫除衣褲游泳前進 10 公尺以上後上岸</td> </tr> </table> <p>【活動五】綜合活動 教師在集合區講評學生今日泳課表現、升級登記，並提醒下次上課之注意事項。</p> <p>【活動六】水域安全宣導(6 月擇一堂課來執行) 1. 說明水域安全重點 1) 了解夏季不可以到危險、水深、無救生員的場所游泳戲水。 2) 認識防溺 10 招:防溺 5 不、自救 5 要 Q. 夏天玩水時的安全要注意那些事項? Q. 看見有人溺水時，你可以做什麼？</p> <p>2. 說明流程 3. 闖關活動</p>	2	1. 水母漂閉氣 10 秒	3	1. 水母漂 30 秒(換氣) 2. 仰漂 15 秒	4	1. 著衣仰漂 30 秒後游泳前進 10 公尺以上後上岸	5	1. 著衣仰漂 60 秒後脫除衣褲游泳前進 10 公尺以上後上岸				
2	1. 水母漂閉氣 10 秒																	
3	1. 水母漂 30 秒(換氣) 2. 仰漂 15 秒																	
4	1. 著衣仰漂 30 秒後游泳前進 10 公尺以上後上岸																	
5	1. 著衣仰漂 60 秒後脫除衣褲游泳前進 10 公尺以上後上岸																	
評量項目		評量說明	能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能、熟悉自救知能。															
		評量標準	1	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 4-5 級或升級 2 級以上。														
			2	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 2-3 級或升級 1 級。														
			3	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 1 級。														
			4	不積極參與練習或游泳能力未達第 1 級。														
			5	未下水參與練習，也未完成岸上學習單。														
補充教材/教學資源		1. 浮板 2. 水中拾物之物品 3. 岸上學習單 1. 全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標 https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=4098 2. 體育署新版防溺 10 招影片 https://watersafety.sa.gov.tw/%e9%ab%94%e8%82%b2%e7%bd%b2%e6%96%b0%e7%89%88%e9%98%b2%e6%ba%ba%10%e6%8b%9b%e5%bd%b1%e7%89%87 3. 森林小學堂 夏日防溺篇 https://watersafety.sa.gov.tw/%e6%a3%ae%e6%9e%97%e5%b0%8f%e5%ad%b8%e5%a0%82-%e5%a4%8f%e6%97%a5%e9%98%b2%e6%ba%ba%e7%af%87																

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	自主學習~真人博物館		
編修者	鄭雙慧 (111 學年度顧翠琴、蔡佩真、謝嘉璘、鄭雙慧、陳禹涵、林淑均、蔡玉茹共同討論修訂)	教學節數	40 節(每週 2 節)
學期總目標(核心素養)	<p>一、藉由擬訂計畫及執行計畫，培養規劃執行與創新應變的能力。(E-A3)</p> <p>二、在執行計畫的歷程中，運用各種方式蒐集資料，學習以圖像或表格整理對人類社會有貢獻人士的生平，培養批判、推理的技巧，學習解決問題的方法。(E-A2、E-B1)</p> <p>三、能將自己所學以書面或口頭發表，分享自己的學習成果、欣賞他人的學習成果，透過省思回饋以達自我精進。(E-A1)</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>國語</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>自然</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>學習目標 (預期成果/ 評量項目)</p> <p>1-1 能依照每週自主任務學習擬定與執行人物研究計畫，進行資料的蒐集與閱讀任務。</p> <p>2-1 能夠使用各種圖像或表格整理，分析人物的生平與特質，運用批判、推理的技巧，形成自己的觀點。</p> <p>2-2 在研究的歷程中，能夠與人討論問題，相互學習，思考解決策略與方法。</p> <p>3-1 在研究的歷程後能夠以口頭、書面分享成果，欣賞他人的作品，進一步自我省思並精進。</p>
	學習內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 研究對象的選擇 2. KWHS 3. 人聲(說稿)、動作(走秀)和空間(背景)元素和表現形式。 4. 人物研究小書 5. 個人形式公開展演 	
議題融入	無。		
課程連結	<p>本學期自主研究的課程重點在「真人博物館」的研究和發表，協助學生使用第一學期學過收集資料使用的筆記方格表，人物生平或人格特質的組織圖及年表整理出自己鑽研人物的資料，運用藝術與人文視覺藝術的課程製作道具和服飾、以班級合作模式製作整體的背景場景，表演藝術的課程學習走秀和設計介紹人物生平的活動。預演的時間則配合綜合活動進行班級彩排。</p> <p>學習指導的重點在協助學生擬訂研究進度表，學習自我監控，依據計劃逐步累積自己有興趣研究人物的資料；教學的方式展現在每週上課時提醒或重述學習的重要步驟，以同儕會議方式促進學生小組對話，讓學生按部就班的、漸次完成整理資料及修正資料的步驟。每次上課的反思日記可以幫助老師了解學生，也是協助學生按時完成工作的資訊來源。反思日記內容有當日的進度、遇到的困難、同儕的協助、想要如何克服困難、需要家長或老師協助的部份等。</p> <p>課程的成果展現在「學習過程」和「成果發表」兩個向度，成果發表的活動在老師精心包裝、學生盡情表現、家長熱情支持下，當天都能有水準以上演出。但漫漫學習過程中學生的學習動機和熱情更是做為教師的我們要掌握的重點，激發孩子想要知道、願意閱讀、持續收集、整理歸納、重新展現的熱情，才能讓課程超脫完成作業、達成老師規定的境界，成為學生自己的學習課題。</p>		

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/16-2/17 2/17(六) 補 2/15 (四) 課	一、 人物研究計畫	1. 寒假作業人物分享	2-II-3 把握說話的重點與順序, 對談時能做適當的回應。	3. 在研究的歷程中, 能夠與人討論問題, 相互學習, 思考解決策略與方法。	<u>各領域有哪些著名的名人偉人?</u> 1. 讀者椅分享: 學生以寒假閱讀之名人傳記為發表內容, 分享閱讀心得或是介紹偉人、名人之事蹟。每一輪發表時間為5分鐘, 提問討論時間為3分鐘。 2. 可於學生發表後, 以圖表統計學生感興趣的名人人物的種類(音樂、醫學、科學……), 鼓勵學生認識不同領域貢獻的名人和偉人。 3. 利用一天的開始與各領域課程介紹時, 搭配各領域的教學內容, 由各任課老師介紹在各領域表現傑出的古今中外名人軼事, 以拓展學生的視野。舉例如下: ➤ 數學家: 阿基米得、祖沖之 ➤ 科學家: 法布爾、李遠哲 ➤ 音樂家: 多明哥、張正傑 ➤ 社會公益人士: 沈芯菱…… 4. 教師帶領學生討論: 引發學生思考自己想要研究的人物是哪一類人士。 ● 偉人、名人和有爭議性的名人(拿破崙、哥倫布、蔣中正、毛澤東、陳水扁)。教師可以哥倫布為例說明(已在上學期中學過) ● 討論虛構人物: 小說中的名人(西遊記、三國演義、哈利波特、福爾摩斯), 此類人物因不符合「真人歷史博物館」的歷史精神, 故不希望學生進行探究。 5. 介紹傳記書籍的目錄, 百科全書或網路百科對人的寫作手法。鼓勵學生就同一位人物閱讀不同的撰寫資料, 可獲得更多面向、較趨近真實的資料。	6	讀者椅分享: 教師在教室角落安置4-6張椅子作為發表位置, 請學生分組或抽籤決定發表順序。每一輪4-6人坐在椅子上分享自己閱讀的傳記介紹, 其餘同學依照興趣平分到各組當聽眾。	口頭發表: 學生能配合寒假作業內容, 分享一個人物的生平事蹟與貢獻。	
2	2/19-2/23									

3	2/26-3/1 2/28(三)放假	2. 思考研究對象	ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	4. 在研究的歷程後能夠以口頭、書面分享成果，欣賞他人的作品，進一步自我省思並精進。	<p>哪一個名人偉人是我的典範學習對象？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 參考歷年來學長姐在真人博物館的成果發表照片或影片，供學生觀賞，了解四年級成果展「真人博物館」需要完成的項目。 2. 瀏覽資源中心內名人傳記書籍或是各家出版社出版名人繪本等，選擇一位自己想要研究的人物。(天下成長 400 專刊、親子天下雜誌 31 期) 3. 以問題反思自己的選擇： <ul style="list-style-type: none"> ● 我覺得誰很厲害？他有什麼專長或貢獻？ ● 他是哪個領域的佼佼者？ ● 我想要學習他的地方是？ 4. 評估自己想要研究這個人物的動機強度和熱情程度。 5. 學年約定一個時間確認研究對象(班內盡量不重複研究人選；也請盡量避免上學期小組研究對象) 	2	運用筆記方格表幫助學生後設思考：透過問題反思自己對所選擇人物的動機與興趣，期許學生能發展典範學習的對象。	學生能透過筆記方格表的撰寫與比較，找到自己感興趣的人物典範。	<p style="text-align: center;">思考研究對象</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th></th> <th>人物 1</th> <th>人物 2</th> <th>人物 3</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>厲害之處</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>代表領域</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>值得學習之處</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>好奇程度排序</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		人物 1	人物 2	人物 3	厲害之處				代表領域				值得學習之處				好奇程度排序			
	人物 1	人物 2	人物 3																										
厲害之處																													
代表領域																													
值得學習之處																													
好奇程度排序																													

4	3/4-3/8	3. 擬定研究計畫	ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	3. 在研究的歷程中，能夠與人討論問題，相互學習，思考解決策略與方法。	<p><u>如何規劃自己的研究計畫？</u></p> <p>1. 請學生依據上學期練習過的 KWHS 表進行個人研究規劃</p> <table border="1" data-bbox="960 247 1478 603"> <thead> <tr> <th colspan="4">第()組 人物研究計畫</th> </tr> <tr> <th>K</th> <th>W</th> <th>H</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>已知 (條列說明)</td> <td>想知 (2-3個研究問題)</td> <td>如何得知 (研究方法與參考資料)</td> <td>研究進度安排 (5-8週進度與分工)</td> </tr> </tbody> </table> <p>2. 學生以現有的資料進行規劃與討論，完成研究計畫。</p> <p>3. 規劃同儕支持小組：將學生依照館別分組，做為日後同儕會議的成員，固定成員後，彼此熟悉研究內容，較能給予合適的建議與支持。</p>	第()組 人物研究計畫				K	W	H	S	已知 (條列說明)	想知 (2-3個研究問題)	如何得知 (研究方法與參考資料)	研究進度安排 (5-8週進度與分工)	2	KWHS 表： 依據研究對象進行研究方向的思考與規劃。 建議 H 的研究方法應對應 W 研究問題的擬定。 如： W 人物生平？ ↓ H 時間線或年表	學生能評估自己的學習狀況與進度能力，繪製 KWHS 表。	
第()組 人物研究計畫																					
K	W	H	S																		
已知 (條列說明)	想知 (2-3個研究問題)	如何得知 (研究方法與參考資料)	研究進度安排 (5-8週進度與分工)																		
5	3/11-3/15	4. 撰寫研究動機	ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	3. 在研究的歷程中，能夠與人討論問題，相互學習，思考解決策略與方法。	<p><u>想要研究該名人的原因為何？</u></p> <p>1. 將自己選擇這位名人進行研究的原因條列說明。以問題反思自己的選擇：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 這個人物是哪一個時代、哪一國人？ ● 這個人物有什麼重要貢獻？ ● 這個人物在外型或貢獻上有什麼特殊的地方，可以讓我在服裝道具展現特色？ ● 什麼原因吸引我想要研究這個人物？(典範學習的榜樣) <p>2. 整理原因，撰寫研究動機。</p> <p>3. 閱讀傳記。</p>	2	以問題反思自己的選擇	研究動機的敘寫，能完整說明自己研究該名人的原因。													
6	3/18-3/22	5. 自主研究	5-II-7 就文本的觀點，找出支	1. 能依照每週自主任務學習擬定與	<u>如何依照研究計畫進行自主學習？</u>	8	自我監控：學生透過同儕會議分享，確	學生能運用各種組織圖、圖表進													
7	3/25-3/29																				

8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假		持的理 由。 5-II-9 覺 察自己的 閱讀理解 情況,適時 調整策 略。 5-II-11 閱讀多元 文本,以 認識議 題。	執行人物研 究計畫,進 行資料的蒐 集與閱讀任 務。 2. 能夠使用 各種圖像或 表格整理, 分析人物的 生平與特 質,運用批 判、推理的 技巧,形成 自己的觀 點。	<ol style="list-style-type: none"> 建議每次上課原則採「10分-50分-20分」的時間分配進行,鼓勵學生自我監控研究進度。 剛開始上課,請同儕小組利用10分鐘的時間進行本次自主學習時間的工作與進度確認。 確認工作進度後,約定工作時間(40-50分鐘),學生各自依據設定的研究問題,進行資料閱讀與資料整理。資料整理的產出以上學期練習過的分析策略為主: <ul style="list-style-type: none"> ● 人物特質分析(二選一) <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>證據椅</p> <p>人物名稱:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 5px auto;">特質</div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; width: 100px; margin: 5px auto;"> <div style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">事件證據</div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">特質</div> </div> </div> <div style="text-align: center;"> <p>人物網</p> </div> </div> 	認自己在每一 次上課的進度 與負責的內容, 並於課程結 束前確實進 行檢核與調 整。	行人物資料 的整理與分 析。				
9	4/8-4/12				<ul style="list-style-type: none"> ● 時間線或年表 ● 世人對名人的評價 T 字表整理 <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> <p>人物姓名:</p> <table border="1" style="margin: auto;"> <thead> <tr> <th style="width: 50px;">正面評價</th> <th style="width: 50px;">負面評價</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td style="height: 20px;"></td> </tr> </tbody> </table> </div> ● 成就、貢獻與影響 ● 名人的小故事 ● 名人的名言佳句 ● 其他 <ol style="list-style-type: none"> 結束前20分鐘召開同儕會議,輪流報告工作進度與檢核,並提出相關需求或困難,邀請小組一起討論解決方法。 教師於小組工作時間,輪流關心各組工作情形並給予諮詢協助,必要時提供指派學習任務,協助學生確實跟上研究進度。 	正面評價	負面評價				
正面評價	負面評價										

10	4/15-4/19	二、人物研究資料整理	1. 確認研究小書內容	5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。	2. 能夠使用各種圖像或表格整理,分析人物的生平與特質,運用批判、推理的技巧,形成自己的觀點。	如何將研究過程完整呈現在研究小書中? 1. 確認研究小書形式與內頁張數。 小書建議內容: 目錄、研究動機、人物概念圖、年表(時間線)、人格特質、成就貢獻與影響、小故事、 人物評價 、名言佳句、講稿、人物設計圖、定裝照和背景(12週完成)、研究心得、參考資料、版權頁、小書回饋區。 2. 將研究成果封面與內頁裝訂完成。 3. 依照之前老師檢核通過的研究資料,逐項加工或謄寫在小書中。 4. 撰寫研究心得 5. 整理參考資料。	6	製作研究小書: 能以研究小書呈現自己的研究成果	學生能按部就班完成小書內容,選擇合適的圖表整理研究資料,並能用心進行美編設計。														
11	4/22-4/26			5-II-11 閱讀多元文本,以認識議題。																			
12	4/29-5/3																						
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假		2. 練習介紹人物講稿	2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。	3. 在研究的歷程中,能夠與人討論問題,相互學習,思考解決策略與方法。	如何用第一人稱方式進行名人自我介紹? 1. 配合語文課的作文教學所撰寫的300字以上介紹人物講稿,練習以名人的口氣說出。 2. 設計介紹人物的方式。 ● 學生練習以第一人稱說出人物介紹,講稿內容包括人物生平、人格特質、困境和成就、貢獻與影響。 ● 講稿以口語發表,提醒孩子念念看,通順容易記起來是講稿重點。 ● 鼓勵學生以名人的人格特質推測名人說話的語氣,嘗試以名人說話的語氣說出講稿。 ● 鼓勵學生再上表情、動作,讓人物介紹更生動 ● 可配合視覺藝術的造型、道具、背景製作,構想自己介紹講稿的方式。鼓勵學生儘可能設計可以跟觀眾互動的方式為主。 3. 學生背熟講稿,同儕小組利用檢核表互相檢核,給予回饋與建議。	2	互評檢核表: 能透過檢核表檢視自己和同學的表現,並練習給予同學具體修改建議。	學生能依據檢核表的要求,自我練習與修正「自我介紹」的方式。														
				2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。																			
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="2">班級: _____ 座號: _____ 姓名: _____ 檢核者: _____</td> </tr> <tr> <td>檢核標準:</td> <td>↓</td> </tr> <tr> <td>背熟講稿:</td> <td>☆☆☆☆☆</td> </tr> <tr> <td>能以名人語氣說出講稿:</td> <td>☆☆☆☆☆</td> </tr> <tr> <td>說出講稿時能加上表情:</td> <td>☆☆☆☆☆</td> </tr> <tr> <td>說出講稿時能加上動作:</td> <td>☆☆☆☆☆</td> </tr> <tr> <td>其他建議: _____</td> <td></td> </tr> </table>										班級: _____ 座號: _____ 姓名: _____ 檢核者: _____		檢核標準:	↓	背熟講稿:	☆☆☆☆☆	能以名人語氣說出講稿:	☆☆☆☆☆	說出講稿時能加上表情:	☆☆☆☆☆	說出講稿時能加上動作:	☆☆☆☆☆	其他建議: _____	
班級: _____ 座號: _____ 姓名: _____ 檢核者: _____																							
檢核標準:	↓																						
背熟講稿:	☆☆☆☆☆																						
能以名人語氣說出講稿:	☆☆☆☆☆																						
說出講稿時能加上表情:	☆☆☆☆☆																						
說出講稿時能加上動作:	☆☆☆☆☆																						
其他建議: _____																							

14	5/13-5/17	三、名人伸展臺	1. 分享介紹人物活動(班內彩排)	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	3. 在研究的歷程中，能夠與人討論問題，相互學習，思考解決策略與方法。	<u>如何完整呈現名人研究並修正？</u> 1. 上課前學生檢核自己的研究小書、道具是否完成。 2. 學生背熟自己介紹人物的講稿、分享研究小書內容。 3. 將原同儕小組打散重新編組，學生輪流在組內說出講稿，其他學生專心聆聽後以檢核表相互檢核並給予建議。提醒同學給予意見，先說鼓勵支持的話語，若需修正要提出可行的建議協助同學讓其介紹方式更好。	4	研究小書、人物介紹分享、走秀： 能呈現自己研究名人的成果並根據建議加以修正	學生能依據檢核表的要求，自我練習與修正，完成各項成果展的準備。
15	5/20-5/24					4. 走秀練習：配合表演課設計走秀動作和三個定點動作。全班輪流走秀，同學口頭給予建議，學生再根據建議修正動作。 5. 學生根據同學的建議修正自己的介紹人物活動、道具、小書、背景。 6. 拍定裝照。			
16	5/27-5/31	四、真人博物館	1. 學年預演	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	3. 在研究的歷程中，能夠與人討論問題，相互學習，思考解決策略與方法。	<u>如何完整呈現名人研究並修正？</u> 1. 說明成果展形式與流程，根據學生研究名人之貢獻領域規劃主題館，並按照主題安排學生個人出場順序。 將學生依館別分為 A、B 場，彩排時互為表演者和觀眾，彼此給予建議。 2. 各主題館定位確認。 3. 走秀及各館別名人介紹彩排。 4. 修正與練習。	4	自我檢核反思：彩排後學生寫下自我檢核反思，再次進行修正。 (自我檢核分為走秀和名人自我介紹兩部分)	學生能依據檢核表的要求，自我練習與修正，完成各項成果展的準備。
17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展								

18 19	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假 6/17-6/21		2. 反思與回饋	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	4. 在研究的歷程後能夠以口頭、書面分享成果，欣賞他人的作品，進一步自我省思並精進。	<p><u>如何針對他人和自己的研究成果進行反思與回饋？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 以電視播放成果展當日照片或影片，供學生觀賞演出成果。 根據演出成果，學生寫下印象深刻或學習到的事。 <ul style="list-style-type: none"> 【學年之最】 <ul style="list-style-type: none"> ● 誰的服裝造型讓人印象深刻？ ● 誰的道具精美讓人印象深刻？ ● 誰的走秀 pose 讓人印象深刻？ ● 當天我聽了哪個偉人的自我介紹？我覺得誰的說明方式讓人印象深刻？ 【我的表現】 <ul style="list-style-type: none"> ● 當日活動時發生哪些有趣的事？ ● 自己和觀眾有什麼樣的互動？這些互動帶給自己什麼感受？ ● 自己從這次的成果展中學習到哪些事？如何做才會更好？ ● 給下一屆學弟妹的建議 小組分享。 	4	反思回饋單：能針對成果展演出進行反思與回饋	學生能認真書寫活動反思，並從中思考自己的表現，提出合適的觀點。		
20	6/24-6/28	五、檔案整理	檔案整理	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	4. 在研究的歷程後能夠以口頭、書面分享成果，欣賞他人的作品，進一步自我省思並精進。	<p><u>我最喜歡或對我有意義的作品是哪一樣？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 整理四年級檔案的作品。 以問題引導學生思考如何篩選作品： <ul style="list-style-type: none"> ● 哪一份作品自己最認真完成？ ● 哪一份作品是自己第一次的嘗試？ ● 哪一份作品自己的表現最好？ ● 哪一份作品象徵珍貴的回憶？ ● 哪一份作品可以呈現自己的學習歷程？ 選出自己喜歡的作品 4-5 件，進行介紹與反思，收納至檔案夾前袋中。 小組分享自己最喜歡或表現最好的作業。 小組成員利用便利貼給予回饋。 	4	作品、便利貼：能篩選出自己喜歡的作品並寫下原因			
補充教材/教學資源				<ol style="list-style-type: none"> 深美國小四年級「真人博物館」歷屆的照片或影片。 各類傳記書籍、人物報導雜誌、報紙、網路資源。 							

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	Fun 學趣 – My Role Model										
改編者	陳敏華(參考康軒版 Wonder World Book 4.)				教學節數	20					
學期總目標(核心素養)	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考的策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。能在引導下，能運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p>										
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>-----</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>-----</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>-----</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>-----</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>-----</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>				學習目標成果/評量項目	<p>1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>-----</p> <p>2. 能聽辨、說出、認讀和書寫上課所學到的主題字彙。</p> <p>-----</p> <p>3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>-----</p> <p>4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。</p> <p>-----</p> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p> <p>-----</p> <p>6. 透過認識節慶的習俗和由來，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</p>				
	學習內容	<p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p>									
議題融入											
課程連結	本學期課程主要為連結各單元學習主題，進行相關練習活動，並配合本學期學校成果展活動進行角色扮演及情境對話等學習活動。										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正		

1	2/16-2/17 2/17 (六) 補 2/15 (四) 課	Starter Unit	Get ready	1-II-8 1-II-9 2-II-4 6-II-1	4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Classroom Language: *Game: Simon Says *TPR 2. Numbers: 5~100 (count by 5) *Game: Guess the secret number	1	Game-based learning Individual practice Oral practice Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量
2	2/19-2/23	Starter Unit	Get ready	1-II-2 1-II-8 1-II-9 1-II-10 2-II-3 2-II-6	1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合 2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Phonics Learning: th/th T: How do you pronounce th/th? *Let's Chant *Listen and Circle 2. Get ready: Review and Finish WB	1	Individual practice Oral practice Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量
3	2/26-3/1 2/28(三)放假	Unit 1 A Dollhouse for Jello	Vocabulary, phonics & Sentence Structure	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。 3-II-3 6-II-2 6-II-3	2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Vocabulary Learning: bathroom/bedroom/kitchen/dining room/living room T: 1. How do you read/spell the word? 2. How many letters are there in the word? 2. Sentence Learning: Q1: Where are you? A1: I'm in the bedroom. Q2: Where's Kevin/ Mom? A2: He's/She's in the bedroom. T: 1. How many words are there in the sentence? 2. How do you read the sentence? *Game: Match words to pictures *Role Play	1	Individual practice Oral practice Writing practice Cooperative learning Game-based learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量
4	3/4-3/8		Sentence & Story	1-II-8 1-II-9 2-II-4 3-II-2 4-II-4	3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。	1. Review Sentence *Game: Scramble sentence 2. Story: *Have Ss read the story. (Individual/Pair/Team) *Role Play *Look and Match	1	Individual practice Game-based learning Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量
5	3/11-3/15		Phonic	1-II-8 能聽懂	1. 能聽辨英語的子音、母音及其基	1. Phonics Learning:	1	Individual	1. 口頭評量

			s & Workbook	簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 5-II-2 5-II-4 2-II-6 6-II-4 7-II-1 9-II-1	本的組合 2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	th/th T: How do you pronounce th/th? *Let's Chant *Listen and Circle 2. U1: Review and Finsih WB		practice Individual practice Game-based learning Oral practice Cooperative learning	2. 參與度評量 3. 作業評量	
6	3/18-3/22	U2. A Video Call from Boka	Vocabulary, phonic s & Sentence Structure	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-6 3-II-3 6-II-2 6-II-3	2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Vocabulary Learning: cooking/eating/reading/sleeping/ writing/running T: 1. How do you read/spell the word? 2. How many letters are there in the word? * Game: Match words to pictures 2. Sentence Learning: Q1: What are you doing? A1: I'm reading. Q2: What's he/she doing? A2: He's/She's reading. *Role Play	1	Individual practice Game-based learning Oral practice Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量	
7	3/25-3/29		Sentence & Story	1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-4 2-II-1 2-II-2 3-II-2 4-II-4	3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Review Sentence * Game: Scramble sentence 2. Story: *Have Ss read the sotry. (Individual/Pair/Team) *Role Play *Look and Match	1	Individual practice Individual practice Game-based learning Oral practice Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量	
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	Culture	Easter Festival	8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。	5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。 6. 透過認識節慶的習俗和由來，及認識各國打招呼的方式，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。	1. 讓學生分享對復活節的了解。 2. 觀賞復活節的影片。 3. 請學生寫下復活節的由來並互相分享。	1	Peer learning Cooperative learning Listening/	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量	
9	4/8-4/12	Review 1.	Phonics & Workbook	1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活	1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合 2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂	1. Phonics Learning: ng/nk T: How do you pronounce ng/nk? *Let's Chant	1	Individual practice Listening/Reading/Writing/	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量	

				用語。 2-II-4 5-II-2 5-II-4 2-II-6 6-II-4 7-II-1 9-II-1	中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	*Listen and Circle 2. Review U1/2/R1 and Finsih WB		practice		
10	4/15-4/19	Midterm Exam	Midterm Exam	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-II-2 4-II-3 1-II-10 3-II-3 4-II-4 1-II-8	1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合 2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	Midterm Exam 1. Oral test 2. Listening, reading and writing test	1	Individual practice Oral practice Listening/Reading/Writing/practice	總結性評量	
11	4/22-4/26	U3. Let's Have Lunch	Vocabulary, phonic s & Sentence Structure	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 2-II-6 3-II-3 6-II-2 6-II-3	2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Vocabulary Learning: a hamburger/hamburgers/ a hot dog/ hot dogs/juice/milk/water/ice cream T: 1. <u>How do you read/spell the word?</u> 2. <u>How many letters are there in the word?</u> * Game: Match words to pictures 2. Sentence Learning: Q: What do you want for lunch? A: I want a hot dog. I want two hamburgers. I want some juice. *Role Play	1	Individual practice Game-based learning Oral practice Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量	
12	4/29-5/3		Sentence & Story	1-II-8 1-II-9 2-II-4 3-II-2 4-II-4	1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合 2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Review Sentence *Game: Scramble sentence 2. Story: *Have Ss read the sotry. (Individual/Pair/Team) *Role Play *Read and Check	1	Individual practice Individual practice Game-based learning Oral practice Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量	
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假		Phonics & Workb	1-II-8 1-II-9 2-II-4 5-II-2 5-II-4 2-II-6 6-II-4	1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合 2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。	1. Phonics Learning: wh/ph T: How do you pronounce wh/ph?	1	Individual practice Oral practice	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量	

			ook	7-II-1 9-II-1	3.能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4.能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	*Let's Chant *Listen and Circle 2. U3: Review and Finsih WB		Listening/Reading/Writing/practice		
14	5/13-5/17	U4. At the Zoo	Vocabulary, phonics & Sentence Structure	1-II-2 1-II-9 2-II-3 2-II-6 3-II-3 6-II-2 6-II-3	2.能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3.能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4.能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Vocabulary Learning: bears/lions/monkeys/tigers/z ebras T: 1. <u>How do you read/spell the</u> <u>word?</u> 2. <u>How many letters are there</u> <u>in the word?</u> * Game: Match words to pictures 2. Sentence Learning: Q: Do you like bears? A: Yes, I do. No, I don't. I like tigers. *Role Play	1	Individual practice Game-based learning Oral practice Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量	
15	5/20-5/24		Sentence & Story	1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-4 能使用易的教室用語。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-4	1.能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合 2.能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3.能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4.能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Review Sentence *Game: Scramble sentnce 2. Story: *Have Ss read the sotry. (Individual/Pair/Team) *Role Play *Read and Check *Activity: Share your role models with your group. His/Her name is _____. He/She is _____. He/She is a/an _____.	1	Individual practice Individual practice Game-based learning Oral practice Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量	
16	5/27-5/31		Phonics & Workbook	1-II-8 1-II-9 2-II-4 5-II-2 5-II-4 2-II-6 6-II-4 7-II-1	1.能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合 2.能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3.能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4.能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Phonics Learning: sh/ch T: How do you pronounce sh/ch? *Let's Chant *Listen and Circle 2. U3: Review and Finsih WB	1	Individual practice Oral practice Listening/Reading/Writing/practice	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量	
17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展	Final Review	Final Review	6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預	5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	Review 4 and Finsih WB	1	Individual practice Oral practice Listening/Rea	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量	

				習、複習強化學習效果。			ding/Writing/practice		
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補			6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。	5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	Review R2 and Finsih WB	1	Individual practice Oral practice Listening/Reading/Writing/Practicing	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量
19	6/17-6/21	Final Exam	Final Exam	1-II-2 1-II-7 2-II-6 6-II-2 6-II-3	1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合 2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	Final Exam 1. Oral test 2. Listening, reading and writing test	1	Individual practice Oral practice Listening/Reading/Writing/practice	總結性評量
20	6/24-6/28	Final Review	Final Review	1-II-2 1-II-7 3-II-2 4-II-3 1-II-10 3-II-3 4-II-4 1-II-8	1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合 2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	Review U1/2/3/4	1	Individual practice Oral practice Listening/Reading/Writing/practice	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量

補充教材/教學資源

- Weekly English
1. Good to see you.
 2. What time is it? It's ten o'clock.
 3. It's time for lunch.
 4. Don't talk.
 5. Which one do you like?
 6. How about you?
 7. Write down the word, please.
 8. Any volunteers?
 9. Take a break.
 10. Please turn to page 12.
 11. Have a seat.
 12. I don't know.
 13. Don't worry.
 14. Be careful.
 15. What are you doing? I'm reading.
 16. Where are you? I'm at school.
 17. Where is he/ she? He/ She is in the bedroom.
 18. Where is the pen? It's in/on/ under the box.
 19. What day is today? It's Monday.
- How's the weather? It's sunny.

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動 1—攝影社									
編修者	蔡旻學				教學節數	18 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。									
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。								
議題融入	無									
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	小小攝影師	相見歡	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
2										
3										
4	攝影基礎 I	攝影基礎 I	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 認識什麼是攝影? 2. 攝影的技法 I 3. 利用平板試試看熟用九宮格構圖以及穩定攝影。	2	實作、討論	1. 學生上課參與		
5										
6	攝影基礎	攝影基礎	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興	1-1 能積極參與社團活動，展現自己	1. 攝影的技法 II。 2. 試試看利用所學技巧(靜態攝影)	4	實作、討論	1. 學生上課參與		

7	3/25-3/29	II	趣與長處，並表達自己的想法和感受。	能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	3. 請同學分享自己拍攝的內容及心得。 4 分享自己作品。			2. 課堂分享内容	
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假								
9	4/8-4/12								
10	4/15-4/19	實物攝影	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 攝影的技法 III。 2. 試試看利用所學技巧(動態攝影) 3. 請同學分享自己拍攝的內容及心得。 4 分享自己作品。	6	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
11	4/22-4/26								
12	4/29-5/3								
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假								
14	5/13-5/17								
15	5/20-5/24								
16	5/27-5/31	主題攝影	1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 攝影的技法 IV。 2. 設計一個有故事的四格攝影。 3. 拍設 4 張照片，完成一個小故事。	4	實作、討論	1. 學生上課參與	
17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展								
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假								
	6/17-6/21								
19	6/17-6/21								
20	6/24-6/28								
補充教材/教學資源			平板電腦。						

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動 2—數數社								
設計者	張筱玉			教學節數	18 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。							
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	數數社	相見歡	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1、自我介紹(班級+姓名)+對數學的想法 2、數數遊戲-正數(三的倍數-屬到三不能說只能拍手表示))	2	列表找規律	提出查覺到規律	
2									
3									
4	挑戰久久	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	佔地為王 1. 乘法遊戲:進行遊戲精熟法表 2. 鼓勵挑戰倒背計時	2	遊戲策略	背乘法表精熟度	
5									
6	數字方塊	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能	從數字方塊遊戲中找出解題規律挑戰摺出四個都相同數字再算出	2	遊戲策略引學習興趣			

7	3/25-3/29			趣與長處，並表達自己的想法和感受。	力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	四倍答案是多少				
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	撲克牌 玩數學： 接龍		綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	由撲克牌遊戲經驗基本數序(接龍)	2	具體務操作建立心象與乘法表連結		
9	4/8-4/12									
10	4/15-4/19	撲克牌 玩數學： 接龍		綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	由撲克牌遊戲經驗基本數序(接龍)	2	具體務操作建立心象與乘法表連結		
11	4/22-4/26									
12	4/29-5/3	撲克牌 玩數學 十點半		綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	由撲克牌遊戲經驗數序概念。(接龍)	2	遊戲策略引動學習興趣		
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假									
14	5/13-5/17	撲克牌 玩學：心 臟病		綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	由撲克牌遊戲經驗合成程念。略(找出必勝規律)	2	遊戲策略引動學習興趣		
15	5/20-5/24									
16	5/27-5/31	撲克牌 玩學 20		綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	撲克牌遊戲經驗經驗基本加減事實(精熟，找規律)	2	遊戲策略引動學習興趣	1. 學生上課參與	
17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展									
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	撲克牌 玩學撲 克牌玩 學比大 小		綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	撲克牌遊戲經驗經驗比較數字大小略(找出必勝規律)	2	遊戲策略引動學習興趣		
19	6/17-6/21									
20	6/24-6/28									
補充教材/教學資源			撲克牌							

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動 3—聽歷史演故事								
設計者	吳謙好			教學節數	18 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。							
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1 2/16-2/17 2/17(六) 補 2/15 (四)課	聽歷史故事	相見歡	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 分組認識新朋友，說明本學期社團活動內容及公約。 2. 進行歷史故事試聽。 3. 回饋：利用便利貼寫下自己最喜歡的歷史人物以及原因。	2	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
2 2/19-2/23									
3 2/26-3/1 2/28(三)放假									
4 3/4-3/8	聽歷史		綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 觀看草船借箭歷史故事。 2. 提問：故事中的關鍵人物是誰？發生了什麼事？如果你是這位關鍵人物，你會在遇到困難時怎麼做？ 畫畫看：請把故事中你覺得最精采的畫面畫下來。	2	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
5 3/11-3/15									

6	3/18-3/22	聽歷史	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 觀看鴻門宴歷史故事。 2. 提問：故事中的關鍵人物是誰？發生了什麼事？如果你是這位關鍵人物，你會在遇到困難時怎麼做？ 3. 小組學習單：以小組為單位，回答學習單問題。 4. 認識戲劇：演出時需要什麼？ 模擬演出：學生依據指定故事片段進行角色模擬。	4	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。								
7	3/25-3/29															
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假															
9	4/8-4/12															
10	4/15-4/19									找故事	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 到圖書館閱讀歷史故事，找尋自己喜愛的歷史故事。 2. 根據喜愛的歷史故事寫出故事大綱，並畫出四格漫畫(開始、經過、結果)。 預備與小組成員分享，選出最佳故事作為預備演出之戲劇。	4	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。
11	4/22-4/26															
12	4/29-5/3															
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假									演故事	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 根據小組選出最佳歷史故事進行劇本探討，使用時間軸、概念圖了解故事。 2. 撰寫角色故事台詞及選角。 3. 準備簡易道具以及編排走位。 4. 背台詞及小組彩排。 戲劇演出。	6	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。
14	5/13-5/17															
15	5/20-5/24															
16	5/27-5/31															
17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展															
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假															
19	6/17-6/21															
20	6/24-6/28															
補充教材/教學資源																

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動 4—創課								
設計者	蔡博森			教學節數	18 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。							
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1 2/16-2/17 2/17(六)補 2/15(四)課	創課	相見歡	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。 4、	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2 2/19-2/23									
3 2/26-3/1 2/28(三)放假									
4 3/4-3/8	畫繁為簡	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 認識什麼是插畫。 2. 在繪製插畫時常用的技法。 3. 利用平板玩限時塗鴉(體驗畫繁為簡) 在有限的時間畫出圖 https://quickdraw.withgoogle.com	2	實作、討論	1. 學生上課參與。	
5 3/11-3/15									
6 3/18-3/22	認識創	綜合 1a-II-1 展	1-1 能積極參與社團	1-1 能積極參與社團	1. 觀看國外創相關影片	4	實作、討論	1. 學生上課	

7	3/25-3/29	課	現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	2. 寫下回饋心得 3. 認識 3D 軟體 4. 利用 3D 軟體製作鑰匙圈模型			參與。 2. 課程內容分享。	
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假								
9	4/8-4/12								
10	4/15-4/19	創客設計 1	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	3. 認識 3D 軟體 利用 3D 軟體建立一個吉祥物	4	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
11	4/22-4/26								
12	4/29-5/3								
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假								
14	5/13-5/17								
15	5/20-5/24	創客設計 2	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 認識雷雕 2 利用繪圖軟體 GIMP 製作圖檔	6	實作 討論	1. 學生上課參與	
16	5/27-5/31								
17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展								
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假								
19	6/17-6/21								
20	6/24-6/28								
補充教材/教學資源									

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動 5—手工「異」術好好玩								
設計者	莊郁維(引用張馨云、李宛瞳、揚苡寧設計之小助教甄選計畫)				教學節數	18 節			
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。							
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	手工「異術」	相見歡	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1、學年社團選課 2、小助教自我介紹 3、介紹本學期社團活動內容	2			
2									
3									
4	酸酸甜甜好滋味!		綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 自製蜂蜜檸檬茶 2. 學會如何調飲料 3. 清涼、消暑、很健康(飲料不怕有加香料)	2	操作示範 實作	會調出蜂蜜檸檬茶	
5									
6	色彩繽紛		綜合 1a-II-1 展	能積極參與社團活		2	操作示範	能做出色彩	

7	3/25-3/29		紛的沙灘！	現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 用鹽、粉筆等簡單材料作出充滿驚喜的裝飾品 回家有機會自己動手DIY		實作	繽紛的「沙灘」	
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假		吃在嘴裡，甜在心裡！	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 手做棉花糖+巧克力，沾冰水=巧克力棉花糖 2. 快速&簡單&成本低	2	操作示範 實作	能做出巧克力棉花糖	
9	4/8-4/12									
10	4/15-4/19		環保，保護「大」地球！	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 了解環保的重要 2. 自製「大」容量環保袋 3. 第10週先做問卷調查(看想喝什麼)	2	討論 操作示範 實作 問卷調查	能知道環保的重要 能做出環保袋	
11	4/22-4/26									
12	4/29-5/3		「蝶蝶」樂！	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 11週收回準備蝶豆花材料 2. 學會蝶豆花的原理	2	操作 觀察討論 實作	能了解蝶豆花的原理	
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假									
14	5/13-5/17		亮晶晶！	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 用鹽、毛根等材料做出結晶鹽 2. 知道結晶鹽的原理 ※下一堂課看結果	2	說明 操作示範 實作	能知道結晶鹽的原理	
15	5/20-5/24									
16	5/27-5/31		Christmas puddin g!	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 了解由來 2. 自製布丁、裝飾	2	說明 聆聽 討論了解	能說出由來，並做出布丁加以裝飾	
17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展									
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假		史萊姆！	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 用膠水、小蘇打水等無害物做出史萊姆！ 2. 比賽誰的史萊姆最好(投票)如果有時間	2	操作示範 實作	能做出史萊姆、投票選出最好的	
19	6/17-6/21									
20	6/24-6/28									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動 6—田徑社								
設計者	連雅淇			教學節數	18 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。							
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1 2/16-2/17 2/17(六) 補 2/15 (四)課	一、 相見歡	1. 認識課程	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	【認識課程】 1. 介紹課程內容：田徑社以田徑隊學生為主，利用訓練與體能遊戲增加能力。 2. 課堂規範說明。 【認識新朋友】 1. 學生圍圈進行自我介紹，班級、姓名和喜歡的運動項目 ※器材：呼拉圈*9、排球*2 (1)分成兩邊 (2)學生輪流喊出對方的學生姓名 (3)喊出的學生可向 3*3 的九宮格投擲球 (4)同個姓名最多只能喊兩次 4、(5)最先連線的年級獲勝	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
2 2/19-2/23		2. 認識新朋友							
3 2/26-3/1 2/28(三)放假									
4 3/4-3/8	二、 田徑	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現	1-1 能積極參與社團	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最前面的追到最後面跟著	2	實作、討論	實作評量	

5	3/11-3/15	基礎	2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動	自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	慢跑，依序完成一次追逐。 進行圍圈做操。 【田徑基礎訓練】 1. 講解馬克操操作內容 【田徑遊戲活動】 1. 圓盤顏色疊疊樂 依照教師指示將散落各處的圓盤，依照教師規定顏色收集。 2. 圈圈又又 將學生分組進行圓盤放置圈圈又又比賽。			軼事記錄
6	3/18-3/22	三、投擲活動	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最前面的追到最後面跟著慢跑，依序完成一次追逐。 進行圍圈做操。 【田徑基礎訓練】 1. 講解階梯訓練 【田徑遊戲活動】 1. 投擲活動 利用球、飛盤進行田徑投擲訓練的練習。 球：可將樂樂棒球當擲鉛球的比賽進行規則講解、可將球裝置球帶裡進行練球投擲的活動	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄
7	3/25-3/29		2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	四、投擲與跑	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現自己能	1-1 能積極參與社團活動，展	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最前面的追到最後面跟著慢跑，依序完成兩次追逐。	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄

9	4/8-4/12		<p>2. 田徑基礎訓練</p> <p>3. 田徑遊戲活動</p>	<p>力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>進行圍圈做操。</p> <p>【田徑基礎訓練】</p> <p>1. 馬克操</p> <p>2. 階梯訓練</p> <p>【田徑遊戲活動】</p> <p>1. 投擲活動</p> <p>利用羽球桶、游泳浮條等器材進行標槍比賽活動，可再利用不同的器材給予學生體驗投擲的感受。</p> <p>飛盤：可教導學生投擲鐵餅的規則，並進行活動。</p>			錄	
10	4/15-4/19	五、團隊合作	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	【暖身活動】	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
11	4/22-4/26		<p>2. 田徑基礎訓練</p> <p>3. 田徑遊戲活動</p>	<p>綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>學生排成一排進行慢跑由最前面的追到最後面跟著慢跑，依序完成兩次追逐。</p> <p>進行圍圈做操。</p> <p>【田徑基礎訓練】</p> <p>1. 馬克操</p> <p>2. 彈跳力訓練</p> <p>【田徑遊戲活動】</p> <p>1. 攻城堡</p> <p>可分成直線、場地線攻城堡活動</p> <p>2. 支援前線</p> <p>將學生分組進行支援前線，利用場地現有的物品與器材進行活動</p> <p>3. 呼拉跑起來</p> <p>將呼拉圈放置在場地各地，利用撥放音樂的方式在場地四處進行慢跑，當音樂結束須找到呼拉圈站，呼拉圈少於全部的人進行活動</p>				
12	4/29-5/3	六、	1. 暖身	綜合 1a-	1-1 能積極	【暖身活動】	2	實作、	實作評	

13	5/6-5/10 5/10 校慶補假	跳遠	活動 2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動	II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	學生排成一排進行慢跑由最後面的追到最前面跟著慢跑，依序完成一次追逐。 進行圍圈做操。 【田徑基礎訓練】 1. 馬克操 2. 彈跳力訓練 【田徑遊戲活動】 1. 跳遠練習 利用跳高墊進行跳遠的活動練習，從一步起掉落落地動作學習、再將距離拉長可記錄跳遠成績。	討論	量軼事記錄	
14	5/13-5/17	七、跳高	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最後面的追到最前面跟著慢跑，依序完成一次追逐。 進行圍圈做操。 【田徑基礎訓練】 1. 馬克操 2. 階梯訓練 【田徑遊戲活動】 1. 跳高練習 原地進行後仰背向式跳高、剪刀腳練習 三步進行三步的背向式與剪刀腳練習 全程進行全程的背向式與剪刀腳動作練習	2	實作、討論	實作評量軼事記錄
15	5/20-5/24		2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動						
16	5/27-5/31	八、	1. 暖身	綜合 1a-	1-1 能積極	【暖身活動】	2	實作、	實作評


17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展	彈跳反應	活動 2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動	II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	學生排成一排進行慢跑由最後面的追到最前面跟著慢跑，依序完成兩次追逐。 進行圍圈做操。 【田徑基礎訓練】 1. 馬克操 2. 階梯訓練 【田徑遊戲活動】 1. 彈跳遊戲 利用角錐進行數字隨意擺放至場地，將學生四散在各角錐，每人依照數字完成接龍彈跳角錐。 2. 反應訓練 兩人一組進行圓盤顏色反應遊戲，教師指定顏色後依顏色先搶先贏。	討論	量軼事記錄	
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	九、反應	1. 暖身活動 2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最後面的追到最前面跟著慢跑，依序完成兩次追逐。 進行圍圈做操。 【田徑基礎訓練】 1. 馬克操 2. 階梯訓練 【田徑遊戲活動】 1. 反應遊戲 將學生分組進行，兩人PK猜拳，贏的同學可拿浮條進行追逐輸的人，輸的人如跑過線後方則不可再攻擊。 進階：贏的人一樣可以拿浮條進行追逐輸的人，但輸的人如跑過線後可拿另一個浮條進行反向的追逐遊戲。	2	實作、討論	實作評量軼事記錄
19	6/17-6/21								
20	6/24-6/28								
補充教材/教學資源									

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 四年級 海洋教育課程計畫

領域別	海洋教育									
編修者	方乃中(引用 111 學年度四年級課程計畫)						教學節數	18 節		
學期總目標(核心素養)	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心全球議題。									
十二年國教課綱對應	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的。						學習目標(預期成果/評量項目)	1. 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 2. 認識海上交通工具和科技發展的關係。	
	學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。								
議題融入	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。(第 4.5.14.15 週) 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。(第 16~18 週)									
課程連結	無									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	

4	3/4-3/8	1. 基隆各類產業分布	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	1. 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業	<p>【家鄉的產業】</p> <p>1. 想一想，職業可以怎麼分類？ (1) 閱讀課本 P. 32~40 (2) 了解三大產業(1. 生產業 2. 加工業 3. 服務業)分類的原則。 2. 如何將班上家人的職業分成三大類？ (1) 根據職業分類的原則，將所調查的家人職業加以分類。 (2) 完成班級內家人職業類別的統計表。 3. 想一想，如果再把職業分得更細，可以分成哪些類別？ (1) 認識產業類別(搭配社會課本) A. 第一級：農、林、漁、牧 B. 第二級：礦、製造、建築、電力、熱力、水生產 C. 第三級：批發、零售、交通運輸、住宿、餐飲、通訊、金融、房地產、租賃、教育、醫療、法律、娛樂、文化、體育、社會工作…)。 4. 想一想，基隆各區的職業特色為何？ (1) 閱讀基隆各區產業人口統計資料。 (2) 討論各行政區域的職業特色。 (3) 利用 google 查詢港口相關產業 5. 想一想，基隆各行政區職業特色形成的原因是什麼？</p>	3	<p>1. 拼圖法：學生以拼圖法整理產業種類。 內圈：產業名稱 中圈：產業特徵 外圈：產業說明</p>  <p>2. 以問題引導學生思考：基隆各行政區域的職業特色為何？</p>	<p>1. 拼圖法：以拼圖法整理產業種類。</p> <p>2. 小組討論：能讀懂圖表並整理歸納學習內容。</p>
5	3/11-3/15	2. 基隆的礦業	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	1. 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業	<p>【家鄉的產業與開發-礦業】</p> <p>1. 家鄉的景觀，過去和現在有什麼不同？ 2. 配合課本 P. 24-26，從家鄉的景觀、建築和歷史，認識家鄉的改變。 3. 閱讀資料後，可以發現基隆礦業(煤礦)是如何興起及沒落的？ (1) 【華視台語新聞雜誌】黑金歲月的滄桑 礦坑血淚 老礦工歲月故事 網站。 https://news.cts.com.tw/cts/general/201912/201912081983562.html (2) 藉由網站敘述了解基隆的煤礦開發歷興衰史。</p>	2	<p>概念圖：學生以概念圖整理基隆的礦業發展史。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 地理位置 2. 歷史 3. 用途 4. 礦場數量 5. 煤產量 	<p>概念圖：能以概念圖整理基隆的礦業史</p>
14	5/13-5/17	3. 基隆的	1a-II-2 分辨社會事物的類別	1. 認識家鄉或	<p>【家鄉的產業與開發-漁業】</p> <p>1. 基隆的漁港共有六處：</p>	5	<p>方格筆記：能以方格筆記整</p>	<p>方格筆記：能以方格筆</p>

1 5	5/20- 5/24	漁業	別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-II-1	鄰近的水域環境與產業	<p>(1)第一類漁港(成功轉型)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 正濱漁港 ● 八斗子漁港 <p>(2)第二類漁港</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 大武崙漁港 ● 外木山漁港 ● 長潭里漁港 ● 望海巷漁港 <p>(2)想一想，基隆六漁港目前的主要現況？</p> <p><u>2. 你知道基隆炭仔頂魚市場的地點、一天作息時間和買賣情形嗎？</u></p> <p>(1)炭仔頂介紹：炭仔頂的位置、特色與營業方式。</p> <p>(2)透過照片、影片讓小朋友了解基隆的特色魚貨有哪些。</p> <p>(3)早期的捕魚方式及工具都十分簡單，因此漁獲量不多。隨著漁業發展，漁業技術革新，改變生產工具及生產方式，使得漁產品能銷售到國外；而繁殖技術的進步，使得家鄉的養殖業也更加興盛。(介紹江醫師魚鋪、網路行銷海鮮產品等進而討論炭仔頂魚市的危機)</p> <p><u>3. 炭仔頂魚市目前遇到什麼危機？未來可朝哪個方向發展？</u></p> <p>(1)討論炭仔頂魚市目前遇到的危機</p> <p>(2)探討炭仔頂魚市未來發展方向。</p>	理出基隆漁港的現況	記整理出基隆漁港的現況。	
1 6	5/27- 5/31	2. 認識田寮港	1a-II-2 1b-II-1 2a-II-1	2. 認識海上交通工具和科技發展的關係	<p>【家鄉的交通與運輸-戀戀田寮港】</p> <p>1. 找出田寮河經過哪些行政區？</p> <p>(1)信義區、仁愛區</p> <p>2. 田寮港以前的功能為何？</p> <p>(1)閱讀舊時田寮港相關資料，了解田寮港以前的功能及不同時期居民利用的方式。</p> <p>(2)地名的由來： 田-因為以前有很多田地； 寮-簡陋的屋舍。</p> <p>(3)為什麼要有田寮河：防止淹水。</p> <p>(4)功能：運木材、煤礦等。</p> <p>(5)日本人利用田寮河運輸物品。</p> <p>3. 田寮港現在的功能為何？</p> <p>(1)閱讀田寮港相關資料。</p> <p>4. 請比較田寮港的以前與現在，所呈現出的不同使用方式有哪些？為什麼？</p>	5	1. 以筆記方格表比較田寮港以前與現在功能的不同	1. 小組發表田寮河問題解決步驟。
1 7	6/3-6/7 6/8 成果展						概念圖： 學生以概念圖整理基隆炭仔頂魚市的資料。 1. 地點 2. 作息時間 3. 市場人員工作內容 4. 特色魚種 5. 危機 6. 未來展望	概念圖： 能以概念圖整理基隆炭仔頂魚市的資料

<p>1 8</p>	<p>6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假</p>		<p>3. 認識基隆港</p> <p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>2. 認識海上交通工具和科技發展的關係</p>	<p>【家鄉的交通與運輸-基隆港】</p> <p>1. 關於基隆港的介紹</p> <p>(1)位置? 基隆市的哪一區?</p> <p>(2)特色?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 附近的建築? ● 基隆港的重要性?(海運樞紐、基隆市中心、聯外交通、臺灣四大國際商港之一) <p>(3)港區簡介:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 商港碼頭介紹:貨櫃碼頭、雜貨碼頭、客運碼頭、其他用途碼頭 ● 軍港 ● 漁港 <p>2. 從資料中,你發現基隆港港區有哪些相關行業?</p> <p>(1)港區的行業分布:船上行業、碼頭行業(引水人)、港邊食衣住行相關行業。</p> <p>(2)港區周邊行業消長: 成長-港邊食衣住行相關行業。 消退-其他(委託行、報關行)</p> <p>3. 教師利用委託行網站介紹委託行起源、繁華與沒落、創新與文化保存。 https://commissionstore.com.tw/</p> <p>(1)什麼是委託行?</p> <p>(2)船員賣舊衣舊物,委託行收購,顧客購買,1979年,臺灣政府開放國人自由海外觀光,各式百貨行業興起,委託行文化才逐漸沒落,最終漸漸淡出歷史的舞台。</p> <p>(3)2016到2022年間,在地方商家與社區的努力下,陸續有青年返鄉創業,越來越多有想法的青年,在委託行扎根發展。</p> <p>4. 基隆港的現況?(瓶頸與突破)</p> <p>(1)與基隆市唇齒相依:基隆市區的街廓即沿著港區發展</p> <p>(2)港區規模已到達極限</p> <p>(3)開放觀光及自由貿易港區。</p> <p>(4)轉型成為客運、貨運並重的「加值型物流港」。</p>	<p>3</p> <p>1. 時間線: 由來 成長 現況</p>  <p>2. 概念圖: 學生以概念圖整理基隆港的</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)港區行業 (2)港邊行業 (3)行業消長 (4)瓶頸 (5)突破 	<p>1. 時間線: 能以時間線整理基隆港的由來、成長和現況。</p> <p>2. 概念圖: 能以概念圖整理基隆港的各行各業及現況</p>
----------------	--	--	---	----------------------------	--	--	---