

基隆市深美國民小學 112學年度第2學期

五年級 彎彎家族 課程計畫 確定版

語文領域—國語文：張硯涵

語文領域—英文：葉芸菁

數學領域：陳怡臻

社會領域：許雅嫻

自然科學領域：陳昱宏

藝術領域—視覺：簡名辰

藝術領域—表演：吳荔馨

藝術領域—音樂：張嘉珮

綜合活動領域：蔡雅綾

健康與體育領域—健康：石美茜

健康與體育領域—體育：甘羽彤

健康與體育領域—游泳：甘羽彤

彈性課程—自主學習：蔡玉茹

彈性課程—FUN學趣：葉芸菁

彈性課程—自主閱讀：顧翠琴

彈性課程—媒體高手：陳怡祜

彈性課程—社團活動：簡煥宸、簡名辰、連雅淇

張嘉珮、曹軒、余淑惠



【目 錄】

一	法律規定教育議題實施規劃	1	四	彈性學習課程計畫(校訂課程)	
二	評量項目與進度總表	6	1	自主學習~總鋪師看世界	187
三	領域/科目課程計畫(部定課程)		2	FUN 學趣~	193
1	語文領域---國語	19	3	自主閱讀~	207
2	英語領域	30	4	資訊融入~媒體高手	218
3	數學領域	45	5	社團活動	222
4	社會領域	66	五	海洋教育	239
5	自然與生活科技領域	81			
6	藝術與人文領域	113			
7	綜合領域	130			
8	健康與體育領域	141			

深美國小 112 學年度五年級法律規定教育議題實施規劃表

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	6-11	健康領域(認識男女特質)	6	每學期實施相關課程或活動至少4小時(6節)
	下	6-11	健康領域(性別歧視)	6	
		13-14	《我真的很特別》綜合領域	4	
性侵害防治教育課程	上	18-20	綜合領域-愛要怎麼說?	6	每學年至少4小時(6節)以上
家庭暴力防治課程	上	4~6	綜合領域-家是港口，不是傷口	6	每學年至少4小時(6節)
家庭教育相關課程或活動	上	6-11	健康領域(家庭溝通)	6	正式課程外每學年至少4小時(6節)
		2-3	自主學習(美食文化一)	2	
環境教育	上	4	自然領域(動物世界)	3	每年辦理4小時(6節)以上
	下	9	自然領域(地層的奧秘)	3	
	下	17-20	健康領域(節能減碳)	4	
海洋教育	上	16-21	媒體高手-scratch 海洋環保影片	6	每學期10節以上

	上	4 7-8 15-17	社會領域-成為清帝國的領土(探討臺灣開拓史與海洋的關係) 社會領域-臺灣島的地理位置(了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識) 社會領域-土地的利用與變遷(認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題)	18	
	下	19-20 13-18 11-14 5-10	健康與體育領域-游泳 媒體高手-深海小尖兵 (scratch) 國語文領域-海洋這麼說 表演-深日快樂海洋主題曲	2 6 15 6	
防災教育	上	3 4	兒童朝會 (全校防災演練) 全市防災演練		每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
防制藥物濫用	上	5	健康領域(反毒)	1	健康與體育至少 1 節
資訊倫理教育	上	1	聰明面對網路霸凌	1	至少 1 節
	下	1	行動社群，隱私保護	1	

其他議題融入教學

健康促進	上	3-4	健康領域(護眼及認識牙周病)	2	視力保健及口腔衛生 依據學務議題架構
國防教育	上	7-8	綜合領域-戶外教育(紅毛城)	4	依據學務議題架構
	下	5-6	社會領域-走向自由民主之路(臺灣重要戰役與影響。)	6	
人權教育	上	3	綜合領域(反霸凌-網路霸凌)	2	依據學務議題架構
人權教育	下	1-4	社會領域-太陽旗下的統治(認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的)	12	
交通安全	上	5	週三兒朝交通安全宣導(學務處)	1	融入交通安全四大守則 依據學務議題架構
	下				
生命教育	上	14-17	綜合領域(參訪伊甸+愛心義賣)	8	

壓力調適	下	7-8	綜合領域（溝通技巧）	4	
生涯輔導 職涯探索	上	9-10	綜合領域（前往國中附設職業試探與體驗示範中心）	4	

一、五年級領域/科目課程計畫(依據十二年國教課綱)

(一)五年級第二學期

全學期教學重點及評量方式說明

領域/科目		評量項目
部定課程	國語文	1-1聆聽他人發言時，能做簡要紀錄並辨別事實或意見。 2-1運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 3-1認識並運用常見國字2200~2700字的形音義。 3-2運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-1能運用不同的閱讀策略讀懂文本內容。 4-2運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-1掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 5-2能修改、潤飾自己和同儕的作品內容。
	閩南語	1.能用口頭方式進行閩南語與國語之間的翻譯。 2.能認念標標音符號的聲母、韻母、聲調。
	客家語	1.能聽懂說話者所表達的情感與知識。 2.能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。
	原住民語	1.能正確認念、拼讀詞彙與課文。 2.能聽、說族語日常生活對話與基本句型。
	新住民語	1.能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。 2.欣賞新住民文化的特色。 3.能認識新住民語言與文化中的性別規範。
	英語	1.能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。 3.能讀懂課堂中所學的字詞及簡易的用語。 4.能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。 6.透過認識節慶的習俗和由來，及各國打招呼的方式，瞭解及尊重不同的文化及習俗。

<p>數學</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能理解長方體、正方體體積的計算公式。認識體積單位「立方公尺」及其與「立方公分」間的關係。能計算簡單複合形體的體積。 2.理解分數乘法的意義及計算方式，並解決生活中的問題。理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。 3.能了解容積及容量的意義及其常用的單位。能了解並計算長方體和正方體容器的容積。能認識容量與容積的單位關係並做換算。能實測並計算不規則物體的體積。 4.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。 5.認識億以上數的概念、位值、化聚與大小比較。認識數的十進位結構及表示法。 6.能用直式解決「整數除以整數」、「小數除以整數」，商為小數，沒有餘數的問題。能解決小數除以整數，除不盡時，取概數的問題。能做簡單小數與分數的互換。 7.認識並計算正方體和長方體的表面積。能計算簡單複合形體的表面積。 8.能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。認識百分率及其在生活中的應用。理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。 9.能解決時間的乘除法問題。能解決時間的應用問題。能做時間的單位換算。 10.認識生活中的長度、重量及面積的大單位、並做相關的計算。能繪製折線圖。
<p>社會</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治、管理方式、新式教育造成的影響。 2.了解戰後臺灣政治、經濟的歷程與影響，並發覺時代變遷對事件反思與轉變。 3.認識臺灣早期交通的發展，了解區域發展與當地自然或人文環境有關。 4.了解臺灣早期自然環境、族群的遷移、原住民服飾文化的由來及特殊性。 5.了解音樂是共同的語言，不同時代各自有代表的歌曲。 6.了解臺灣茶業、高科技產業的發展歷程、以及高科技產業對社會與環境帶來的影響與轉變。 7.了解少子化、高齡化帶來的影響。 8.透過回顧所學內容，能以有系統的方式，蒐集人物的資料，並加以整理。
<p>自然科學</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.可以從物體形狀改變或是運動狀態的變化等現象察覺到力對物體的作用，並了解摩擦力與地心引力。 2.了解力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。 3.了解如何保持力的平衡及力的生活應用。 4.了解地表環境的組成、岩石的構成及岩石與礦物的特徵和應用。 5.了解流水對地形景觀有侵蝕、搬運、堆積的作用並認識風化作用和土壤形成的原因。 6.了解地層變動的災害及天然災害的防治。 7.了解植物可以利用光合作用獲取營養及有哪些不同形態的營養器官。 8.了解植物的繁殖方式與繁殖器官並了解蕨類植物的繁殖方式。 9.了解植物在生活中的應用 10.了解溫度改變時固態、液態、氣態體積的變化。 11.了解熱的傳導、對流、輻射。 12.了解如何利用熱的傳播方式進去保溫與散熱。

藝術	<p>[視] 能使用藝術標題字的元素和構成要素，探索創作歷程。 能學習色鉛筆素描的媒材與技法，表現美食創作主題。 能學習設計思考，進行美食海報宣傳創意發想和實作。 能與他人合作規劃美食展布置。</p> <p>[表] 1.運用科技及各種方式蒐集、分類多元表演藝術型態。 2.構思校慶舞蹈與小動展內容，完成有規劃、有感情及思想的表演創作。 3.透過集體創作方式，完成與同學合作的即興戲劇的演出。 4.能認識與反思美食展表演與生活環境的關係與影響。 5.以正確的態度欣賞小動展的展演內容。</p> <p>[音] 1.透過聽唱、聽奏及反覆練習，進行歌唱及直笛吹奏。 2.透過歌唱〈卡秋莎〉、聆賞《彼得與狼》，認識欣賞東方俄羅斯音樂與西洋管弦樂，覺察不同地區藝術文化。 3.藉由參與音樂藝術活動，進而學習觀賞藝術表演時應展現出合宜的態度與行為。</p>
綜合活動	<ol style="list-style-type: none"> 1.能參與學校內外各項活動，探索自己的專長，欣賞並展現自我。 2.參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 3.能透過體驗活動省思自己與他人的人際溝通方式，進而增進人際互動。 4.能透過各項活動與情境中適當的情緒表達與調整情緒，進而增進人際互動。 5.能透過觀察、互動與省思，察覺自己和他人的異同，並接納自己不同。 6.能從規劃與執行中學習自我管理的策略，養成自律與負責的態度。
健康與體育	<ol style="list-style-type: none"> 1.學生透過教師講解與示範，能了解羽球規則與正手發球、反手發球、回擊球三項基本動作，並透過實際練習正確做出三項基本動作。(羽球) 2.能了解校慶路跑路線、常見安全事項、運動傷害的預防及處理，並參與學校校慶路跑活動。(路跑) 3.學生透過教師講解與示範，能了解籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出籃球基本動作。(籃球) 4.能做出4項體適能項目，並透過練習藉以提升個人能力與自我檢測。(體適能) 5.學生透過教師講解與示範，能了解排球高手發球、低手發球兩項基本動作，並透過實際練習正確做出兩項基本動作。(排球) <p>游泳:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能表現出正確的身體活動並學會扯鈴的招式。(扯鈴) 2.能瞭解陣地攻守性球類運動相關概念並運用在帶式橄欖球運動上,並能參與比賽。(帶式橄欖球) 3.能依個人能力分組積極參與練習,並習得游泳技能、熟悉自救知能。(游泳) <p>健康:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能了解成長個階段產生的變化，肯定自我價值，合宜表達情感。(健康) 2.能建立生理、心理與社會各層面健康概念。(健康) 3.能建立健康飲食生活，並處理異物梗塞危機。(健康) 4.能於不同的生活情境中，維持良好人際關係的溝通技巧與策略。(健康) 5.能建立環保行動的參與及綠色消費概念。(健康)

校訂課程	自主學習 總鋪師看世界	1.能透過美食研究,完成一道料理製作。 2.能透過資料蒐集、整理的過程中,認識美食及其料理方式。 3.能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料。
	FUN學趣 Let's Pig Out	1.能聽辨並能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.透過多元學習活動,培養好的學習態度、方法與策略。
	自主閱讀 台灣作家與美食文學	1、訂定一學期閱讀進度,確實執行每日閱讀二十分鐘,主動閱讀各種文學作品。 2、獨立閱讀不同作家的作品,摘要整理內容,記下感想及心得。 3、閱讀食物相關書籍,摘要內容回應飲食歷史、文化與調理特色等相關提問。 4、摘要整理水滸傳文本中任一人物的年表,以八頁小書的方式呈現。
	媒體高手	1能了解個人資料安全保護自己資料不外洩。 2能將自己的作品整理在Google、canva雲端硬碟並與人分享。 3能使用Scratch程式設計製作多媒體遊戲。 4能使用canva軟體剪輯編輯影片,製作自主美食影片。
	社團活動	1.在參與社團活動中,欣賞並接納他人。 2.能積極參與社團活動,探索自己在團體中的角色,並發展自己的興趣與專長。

各週教學進度及議題融入規劃																		
		部定課程										校訂課程						
週次	日期	語文					英語	數學	自然	社會	藝術	綜合	健康與體育	自主學習 總鋪師看世界	FUN學趣 Let's Pig Out	自主閱讀	媒體高手	社團活動
		本國語																
		國語文	閩南語	客家語	原住民語	新住民語												
1	2/15-2/16	L1.你會怎麼回答	開學準備	開學準備	六.在路上	越南語:拜訪鄰居 泰語:買東西	Starter Unit	一、體積	第一單元、力與運動	一、太陽旗下的統治 【人權教育】	卡秋莎 POP藝術字 *多元的表演型態	開班會	體育:羽球 陸泳:扯鈴、帶式橄欖球 健康:健康家庭互動 【家庭教育】	一、美食研究 寒假作業分享	Get Ready	訂定個人閱讀計劃	資訊安全宣導	課程介紹 彩繪牆面 相見歡

2	2/19-2/23	L2.智 救養馬 人	1.地 動	第一 課注 意安 全	六.在 路上	越南 語: 拜訪 鄰居 泰語: 買 東西	Start er Unit	一、 體積	第一 單元、 力與 運動	一、太陽 旗下的 統治 【人權教 育】	·卡秋莎 POP藝 術字 *多元的表 演型態	開班會	體育:羽球 陸泳:扯鈴、 帶式橄欖球 健康:健康 家庭互動 【家庭教育】	美食小書大 綱	Food	訂定個 人閱讀 計劃	Openl D	課程介紹 彩繪牆面 相見歡
3	2/26-3/1 2/28(三)放假	L3.真 正的 「聰明」	1.地 動	第一 課注 意安 全	六.在 路上	越南 語: 拜訪 鄰居 泰語: 買 東西	Cultu re	二、 分數 的計 算	第一 單元、 力與 運動	一、太陽 旗下的 統治 【人權教 育】	·卡秋莎 美食小書 封面--標 題 *多元的表 演型態	自治市 活動 (一) 【人權 教育】	體育:羽球 陸泳:扯鈴、 帶式橄欖球 健康:關懷 家人 【家庭教育】	食譜比較	Food	訂定個 人閱讀 計劃	Canva 美食影 片製作	課程介紹 彩繪牆面 相見歡
4	3/4-3/8	學習地 圖(一) 、 寫作練 習(一)	1.地 動	第一 課注 意安 全	六.在 路上	越南 語: 拜訪 鄰居 泰語: 買 東西	U1. What 's wron g?	二、 分數 的計 算	第一 單元、 力與 運動	一、太陽 旗下的 統治 【人權教 育】	·彼得與 狼 美食小書 封面--標 題 *多元的表 演型態	自治市 活動 (一) 【人權 教育】	體育:羽球 陸泳:扯鈴、 帶式橄欖球 健康:關懷 家人 【家庭教育】	料理由來	Food	飲食文 化	Canva 美食影 片製作	暗棋 彩繪牆面 記憶大 考驗 體能訓練 排球-位置 介紹 手工藝-拼 豆

5	3/11-3/15	L4.小記者, 出動!	1.地動	第二課來福氣	七.台灣的山	越南語: 拜訪鄰居 泰語: 買東西	U1. What's wrong?	三、容積	第二單元、地層的奧秘	二、走向自由民主之路【國防教育】	·彼得與狼 美食小書封面--食物素描 *深日快樂【海洋教育】	戶外教育 【環境教育】	體育:羽球 陸泳:扯鈴、帶式橄欖球 健康:青春快樂行【性別平等】	食材研究	Food	飲食文化	Canva 美食影片製作	暗棋 彩繪牆面 記憶大考驗 體能訓練 排球-位置介紹 手工藝-拼豆
6	3/18-3/22	L.5奇幻光芒的祕密	2.火燒厝	第二課來福氣	七.台灣的山	越南語: 去超市 泰語: 宋干節	U1. What's wrong?	三、容積	第二單元、地層的奧秘	二、走向自由民主之路【國防教育】	·彼得與狼 美食小書封面--食物素描 *深日快樂【海洋教育】	戶外教育 【環境教育】	體育:路跑 陸泳:扯鈴、帶式橄欖球 健康:青春快樂行【性別平等】	營養分析	Cookbook	飲食文化	Canva 美食影片製作	暗棋 彩繪牆面 氣球排球 發聲練習 排球-基礎練習(低手) 手工藝-幸運手環

7	3/25-3/29	L.6人「聲」就是戲	2.火燒厝	第二課來福氣	七.台灣的山	越南語:去超市 泰語:宋干節	U2. Do you have a headache?	四、小數的乘法	第二單元、地層的奧秘	三、交通與區域的發展	·彼得與狼 美食小書封面--食物素描 *深日快樂【海洋教育】	比手畫腳	體育:路跑 陸泳:扯鈴、帶式橄欖球 健康:青春快樂行【性別平等】	我的創意食譜	Cookbook	飲食文化	Scratch遊戲	暗棋 彩繪牆面 氣球排球 發聲練習 排球-基礎練習(低手) 手工藝-幸運手環
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五)清明節放假	學習地圖(二)、寫作練習(二)	2.火燒厝	單元活動—生趣客家動物禁忌	七.台灣的山	越南語:去超市 泰語:宋干節	U2. Do you have a headache?	四、小數的乘法	第二單元、地層的奧秘	三、交通與區域的發展	·祝你生日快樂 美食小書封面--食物素描 *深日快樂【海洋教育】	請你聽我說	體育:籃球 陸泳:扯鈴、帶式橄欖球 健康:玩笑不好笑【性別平等】	二、美食實作 第一次試煮	Festival	認識水滸傳文本角色	Scratch遊戲	大老二 彩繪牆面 圓網球 基本介紹 排球-基礎練習(低手) 手工藝-熱縮片
9	4/8-4/12	閱讀階梯(一)	2.火燒厝	第三課火龍還生趣	八.問路	越南語:去超市 泰語:宋干節	U2. Do you have a headache?	五、億以上的數	第二單元、地層的奧秘【環境教育】	三、交通與區域的發展	·祝你生日快樂 美食海報 1.設計概念 *深日快樂【海洋教育】	自治市活動(二)	體育:籃球 游泳 健康:和諧從尊重開始【性別平等】	第一次試煮	Festival	認識水滸傳文本角色	Scratch遊戲	大老二 彩繪牆面 圓網球 基本介紹 排球-基礎練習(低手) 手工藝-熱縮片

10	4/15-4/19	期中評量	3.行踏	第三課火龍還生趣	八.問路	越南語:複習 一泰語:語文天地	Midterm Exam	期中考	期中考	統整與期中評量	·永遠同在 美食海報 1.設計概念 *深日快樂【海洋教育】	校慶準備	體育:籃球 游泳 健康:男女都珍貴 【性別平等】	第一次試煮	Festival	認識水滸傳文本角色	Scratch 遊戲	大老二 彩繪牆面 保齡球 合唱比賽 排球-基礎練習(托球) 手工藝-環保筆筒
11	4/22-4/26	L.7真相?真相! 【海洋教育】	3.行踏	第三課火龍還生趣	八.問路	越南語:結婚 泰語:伴手禮	U3. What would you like for dinner?	六、整數、小數除以整數	第三單元、植物世界面觀	四、族群文化的多元與融合	·永遠同在 美食海報 2.標題製作 *即興戲劇	校慶準備	體育:籃球 游泳 健康:男女都珍貴 【性別平等】	第二次試煮	Cookbook	金賢與寧兒	Scratch 遊戲	大老二 彩繪牆面 保齡球 合唱比賽 排球-基礎練習(托球) 手工藝-環保筆筒
12	4/29-5/3	L.8你想做人魚嗎? 【海洋教育】	3.行踏	第四課撚麵人仔	八.問路	越南語:結婚 泰語:伴手禮	U3. What would you like for dinner?	七、表面積	第三單元、植物世界面觀	四、族群文化的多元與融合	·永遠同在 美食海報 2.標題製作 *即興戲劇	自治市活動(三)	體育:體適能 游泳 健康:健康飲食	第二次試煮	Ingredients	金賢與寧兒	Scratch 遊戲	99 廣達游於藝 飛盤躲避球 合唱比賽 排球-基礎練習(托球) 手工藝-捲紙卡片

1 3	5/6-5/10 5/10校慶補假	L.9海洋的殺手 【海洋教育】	3.行踏	第四課 撚麵人仔	九.海	越南語: 結婚泰語: 伴手禮	U3. What would you like for dinner?	七、面積	第三單元、植物世界面觀	四、族群文化的多元與融合	·永遠同在 美食海報 3.主題創作 *即興戲劇	我真的很特別 (性平宣導)	體育:體適能 游泳 健康:多元飲食文化	完成美食小書	Cookery Utensils	水滸傳小書(一)	深海小尖兵 (scratch)	99 廣達游於藝 飛盤躲避球 合唱比賽 排球-基礎練習(托球) 手工藝-捲紙卡片
1 4	5/13-5/17	學習地圖(三)、寫作練習(三) 【海洋教育】	4.氣象報導	第四課 撚麵人仔	九.海	越南語: 結婚泰語: 伴手禮	U4. Who se backpack is that?	八、比率與百分率	第三單元、植物世界面觀	四、族群文化的多元與融合	·歡樂歌 美食海報 3.主題創作 *即興戲劇	我真的很特別 (性平宣導)	體育:體適能 游泳 健康:飲食危機	三、總鋪師看世界 製作桌牌、展演道具、練習說菜	Cooking Steps	水滸傳小書(一)	深海小尖兵 (scratch)	99 廣達游於藝 卡巴迪 賽後檢討 排球-低手控球 手工藝-立體卡片
1 5	5/20-5/24	L.10 玉米人的奇蹟	4.氣象報導	單元活動二 撐起濃个油遮仔	九.海	越南語: 過新年泰語: 出家	U4. Who se backpack is that?	八、比率與百分率	第四單元、熱的作用與傳播	五、產業變遷與展望	·歡樂歌 美食海報 4.整體協調 *美食開場舞	成果展準備	體育:體適能 游泳 健康:溝通文化	製作桌牌、展演道具、練習說菜	Cook book	水滸傳小書(二)	深海小尖兵 (scratch)	99 廣達游於藝 卡巴迪 賽後檢討 排球-低手控球 手工藝-立體卡片

16	5/27-5/31	L.11 幸福的火苗	4.氣象報導	第五課神奇手機(仔)	九.海 越南語: 過新年 泰語: 出家	U4. Who se back pack is that?	九、 時間 的乘 除	第四 單元、 熱的 作用 與傳 播	五、 產業 變遷與 展望	*歡樂歌 美食海報 4.整體協 調 **美食開 場舞	成果展 準備		體育:排球 游泳 健康:溝通 練習	成果展彩排	My Recipe	水滸傳 小書(二)	深海小 尖兵 (scrat ch)	撿紅點 廣達游於 藝 手球 合唱-快 樂!真快 樂 排球-低手 控球 手工藝-羊 毛氈
17	6/3-6/7	L.12 神農嘗 百草	4.氣象報導	第五課神奇手機(仔)	十.捕 魚 越南語: 過新年 泰語: 出家	Review 2	十、 生活 中的 大單 位與 折線 圖	第四 單元、 熱的 作用 與傳 播	五、 產業 變遷與 展望	*歡樂歌 場地布置 *美食開 場舞	成果展 準備		體育:排球 游泳 健康:地球 暖化 【環境教育】	成果展彩排	My Recipe	水滸傳 小書(二)	深海小 尖兵 (scrat ch)	撿紅點 廣達游於 藝 手球 合唱-快 樂!真快 樂 排球-低手 控球 手工藝-羊 毛氈
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	學習地 圖(四) 、 寫作練 習(四)	5.火車	第五課神奇手機(仔)	十.捕 魚 越南語: 過新年 泰語: 出家	Let's explo re	十、 生活 中的 大單 位與 折線 圖	第四 單元、 熱的 作用 與傳 播	六、 時空 採訪員	*快樂的 向前走 場地布置 *樂融龍 小動展	成果展 準備		體育:排球 游泳 健康:認識 及發現碳足 跡 【環境教育】	省思與展望	Healthy Diet	製作作 家年表	深海小 尖兵 (scrat ch)	撿紅點 彩繪牆面 法式滾 球 合唱-快 樂!真快 樂 排球-托球 控球 手工藝-史 萊母

19	6/17-6/21	期末評量	5.火車	單元活動三 網路牽起客情	十.捕魚	越南語: 複習 二 泰語: 語 文天地	Final Exam	期末考	期末考	統整與期末評量	快樂的 向前走 回饋與反思 *樂融龍 小動展	成果展 回饋	體育:排球 游泳 健康:節能 減碳 【環境教育】	檔案整理	Healthy Diet	製作作家年表	深海小 尖兵 (scratch)	撿紅點 彩繪牆面 法式滾 球 合唱-快 樂!真快 樂 排球-托球 控球 手工藝-史 萊母
20	6/24-6/28	閱讀階梯(二)	5.火車	童謠 拍拍手, 唱唱歌	總複習	越南語: 總複習 泰語: 總複習	Final Review	統整回顧	統整回顧	複習與回顧	快樂的 向前走 回饋與反思 *樂融龍 小動展	開班會	體育:排球 游泳 健康:綠色 消費 【環境教育】	檔案整理	Final Review	製作作家年表	Google 表單	五子棋 期末分享 會 芬蘭木棋 合唱-咖哩 咖哩 排球-托球 控球 手工藝-統 整與反思

填表說明:

1.議題融入部分, 請填註於進度表中

- 法定課程議題:【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【人權教育】、【國防教育】
- 其他:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.部定課程採自編者, 除經校內課程發展委員會通過外, 仍需將教材內容報府審查。

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	語文領域－國語文		
改編者	張硯涵(引用康軒國語第十冊)	教學節數	每週 5 節，共 100 節
學期總目標 (核心素養)	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>		
十二年國教 課綱對應	學習表現	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <hr/> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <hr/> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <hr/> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>

		<p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>		<p>5-1 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>5-2 能修改、潤飾自己和同儕的作品內容。</p>
學習內容		<p>b-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>		
		<p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>		
		<p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族</p>		

		及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。							
議題融入	海 E7 閱讀、分享及創作海洋有關的故事。								
課程連結	1. 聆聽與說話：能透過課文朗讀進行課前預習的習慣，並能透過各種討論活動分享自己對文本的理解。 2. 閱讀能力：能簡要掌握段落大意，並已具備以適當圖表整理與分析文本的能力。 3. 寫作能力：能掌握寫作基本格式，並能透過簡單的組織架構，完成作文。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/15-2/16	一、換一個角度	L1. 你會怎麼回答	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	1-1 聆聽他人發言時，能做簡要紀錄並辨別事實或意見。	15節	兩人分享：預測標題與圖情境圖	口頭評量：能說出合理、言之有物的預測	
2	2/19-2/23		L2. 智救養馬人	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	2-2 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。				
3	2/26-3/1 2/28(三)放假		L3. 真正的「聰明」	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	4-2 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。				
					*學期、單元課程介紹。 *引起動機： 概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享想法。 *關鍵提問： <u>1. 故事中的主角，如何「換」角度？</u> <u>2. 換角度後事情有了什麼感變？</u> *課文賞析： 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。 2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。 3. 討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。 4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。 5. 討論及標示段落。 6. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法等，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主		兩人討論、全班分享：課文內容深究	實作評量：將正確段落、主旨和大意記錄	

				<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>4-1 能運用不同的閱讀策略讀懂文本內容。</p> <p>3-1 認識並運用常見國字 2200-2700 字的形音義。</p> <p>3-2 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>旨。</p> <p>L1： L2： L3：</p> <p>* 語料練習：</p> <p>1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作語詞卡、成語卡。</p> <p>2. 成語延伸： ①根據課文生字教師補充相關成語 ②利用載具讓孩子查詢成語解釋、搜尋例句，並進行 jamboard 分享。 ③練習仿寫成語造句並製作成語卡。</p> <p>3. 認識多音字、形近字： L1： L2： L3：</p> <p>4. 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。 * 補救教學：協助學生訂正一到三課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。</p>		<p>主旨大意。</p> <p>以適當的圖表完成課文整理</p> <p>個人任務、全班分享：成語的註釋與例句分享</p> <p>花瓣圖、生字摩天輪：整理相似字與多音字</p> <p>兩人任務、小組任務、全班分享：句型練習</p>	<p>在課本上或語文筆記中</p> <p>實作評量：能以適當的圖表整理文章重點</p> <p>實作評量：以 jamboard 或小卡完成成語卡並進行分享</p> <p>實作評量：完成課本筆記與語文筆記相似字與多音字</p>	
4	3/4-3/8	學習地圖(一)、寫作練習(一)	學習地圖(一)、寫作練習(一)	<p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>5-2 能修改、潤飾自己和同</p> <p>6-III-5 書寫</p>	<p>5-1 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>5-2 能修改、潤飾自己和同</p>	<p>* 學習地圖(一)：</p> <p>* 寫作練習(一)：</p> <p>1. 論機智 (說明文)。</p> <p>2. 以心智圖蒐集寫作素材</p> <p>3. 以架構圖簡單分配段落</p> <p>* 實驗教材： 《大野狼的告白 讀本》：<u>新詩三首、古詩</u></p>	5 節	<p>兩人任務、小組任務、全班分享：</p> <p>個人任務 心智圖 架構表</p>	<p>實作評量：於小白板上完成指定修辭法句子或短文。</p> <p>實作評量：完成寫作素材單與作文</p>	

				說明事理、議論的作品。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	儕的作品內容。	<u>二首</u>				
5	3/11-3/15	二、職業任意門	L4. 小記者，出動！	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	1-1 聆聽他人發言時，能做簡要紀錄並辨別事實或意見。	<p>*引起動機： 概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享想法。</p> <p>*關鍵提問： 1. <u>故事中的主角，如何「換」角度？</u> 2. <u>換角度後事情有了什麼感變？</u></p> <p>*課文賞析： 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。 2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。 3. 討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。 4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。 5. 討論及標示段落。 6. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法等，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。 L4： L5： L6：</p> <p>*語料練習： 1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學</p>	15節	兩人分享：預測標題與圖情境圖	口頭評量：能說出合理、言之有物的預測	
6	3/18-3/22		L.5 奇幻光芒的祕密	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	2-2 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-2 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。		兩人討論、全班分享：課文內容深究			
7	3/25-3/29		L.6 人「聲」就是戲	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	4-1 能運用不同的閱讀策略讀懂文本內容。		小組討論、全班分享：合併意義段與討論主旨大意。 以適當的圖表完成課文整理			
								個人任務、全班分享：成語的註釋與例	實作評量：能以適當的圖表整理文章重點	

				<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>3-1 認識並運用常見國字 2200-2700 字的形音義。</p> <p>3-2 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>生認識課文以外的語詞，並製作語詞卡、成語卡。</p> <p>2. 成語延伸：</p> <p>①根據課文生字教師補充相關成語</p> <p>②利用載具讓孩子查詢成語解釋、搜尋例句，並進行 jamboard 分享。</p> <p>③練習仿寫成語造句並製作成語卡。</p> <p>3. 認識多音字、形近字：</p> <p>L4：</p> <p>L5：</p> <p>L6：</p> <p>4. 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。</p> <p>*補救教學：協助學生訂正一到三課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。</p>		<p>句分享</p> <p>花瓣圖、生字摩天輪：整理相似字與多音字</p> <p>兩人任務、小組任務、全班分享：句型練習</p>	<p>實作評量：以 jamboard 或小卡完成成語卡並進行分享</p> <p>實作評量：完成課本筆記與語文筆記相似字與多音字</p>	
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	學習地圖(二)、寫作練習(二)	學習地圖(二)、寫作練習(二)	<p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習</p>	<p>5-1 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>5-2 能修改、潤飾自己和同儕的作品內容。</p>	<p>*學習地圖(二)：</p> <p>*寫作練習(二)：</p> <p>1. ○○採訪記(應用文)。</p> <p>2. 以訪問或查資料蒐集寫作素材</p> <p>3. 以架構圖簡單分配段落</p> <p>*實驗教材：</p> <p>《棒球小子 文集》</p>	5節	<p>兩人任務、小組任務、全班分享：</p> <p>個人任務 素材單 架構表</p>	<p>實作評量：於小白板上完成指定修辭法句子或短文。</p> <p>實作評量：完成寫作素材單與作文</p>	

				各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。					
9	4/8-4/12	閱讀階梯(一)	「溜」出不一樣的人生——楊元慶	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	4-1 能運用不同的閱讀策略讀懂文本內容。	<p>*閱讀階梯(一)：</p> <p>*複習：透過製作複習大富翁或小書，複習一到六課及學習地圖一、二，包含生字、語詞、課文理解、造句、修辭和標點符號等。</p>	5節	閱讀單	完成閱讀單
10	4/15-4/19	期中評量	期中評量			<p>*期中評量：</p> <p>1. 評量範圍：第一課到學習地圖二。</p> <p>2. 評量方式：紙筆測驗。</p> <p>*檢討與反思</p>	5節	紙筆測驗	
11	4/22-4/26	三、海洋這麼說	L.7 真相？真相！	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	1-1 聆聽他人發言時，能做簡要紀錄並辨別事實或意見。	<p>*引起動機：</p> <p>概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享想法。</p> <p>*關鍵提問：</p> <p>1. <u>面對當前的海洋環境，海洋可能會怎麼說？</u></p> <p>2. <u>如何透過文字，讓人與海洋感同身受？</u></p> <p>*課文賞析：</p> <p>1.以海洋文學群文閱讀方式進行。</p> <p>2.教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。</p> <p>3.根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。</p> <p>4.討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。</p> <p>5.辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。</p> <p>6.討論及標示段落。</p>	15節	兩人分享：預測標題與圖情境圖	口頭評量：能說出合理、言之有物的預測
12	4/29-5/3		L.8 你想做人魚嗎？						
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假		L.9 海洋的殺手						

				<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>海 E7</p>	<p>4-1 能運用不同的閱讀策略讀懂文本內容。</p> <p>3-1 認識並運用常見國字的形音義。</p> <p>3-2 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>7. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。</p> <p>L7： L8： L9：</p> <p>* 語料練習：</p> <p>1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作語詞卡、成語卡。</p> <p>2. 成語延伸： ① 根據課文生字教師補充相關成語 ② 利用載具讓孩子查詢成語解釋、搜尋例句，並進行 jamboard 分享。 ③ 練習仿寫成語造句並製作成語卡。</p> <p>3. 認識多音字、形近字： L7： L8： L9：</p> <p>4. 造句練習：學生兩人一組練習，書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。</p> <p>5. 搭配實驗教材《海底世界》 * 補救教學：協助學生訂正四到六課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。</p>	<p>班分享：合併意義段與討論主旨大意。</p> <p>以適當的圖表完成課文整理。</p> <p>個人任務、全班分享：成語的註釋與例句分享</p> <p>花瓣圖、生字摩天輪：整理相似字與多音字</p> <p>兩人任務、小組任務、全班分享：句型練習</p>	<p>將正確段落、主旨和大意記錄在課本上或語文筆記中</p> <p>實作評量：能以適當的圖表整理文章重點</p> <p>實作評量：以 jamboard 或小卡完成成語卡並進行分享</p> <p>實作評量：完成課本筆記與語文筆記相似字與多音字</p>		
14	5/13-5/17	學習地圖(三)、寫作練習	學習地圖(三)、寫作練習	<p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養</p>	<p>5-1 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落</p>	<p>* 學習地圖(三)： * 寫作練習(三)：</p> <p>1. 你想做○○嗎 (詩歌、海洋文學創作)。</p>	5 節	<p>兩人任務、小組任務、全班分享：</p>	<p>實作評量：於小白板上完成指定修辭法句子或</p>	

		習(三)	(三)	思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 海 E7	分明、符合主題的作品。 5-2 能修改、潤飾自己和同儕的作品內容。	2. 以九宮格紀錄寫作素材，並標示箭頭表示遭遇困難後的轉變歷程與心境變化。 *實驗教材： 《大野狼的告白 讀本》： <u>新詩三首、古詩二首</u>		個人任務 九宮格 架構表	短文。 實作評量： 完成寫作素材單與作文
15	5/20-5/24	四、來自遠古的神話	L. 10 玉米人的奇蹟	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	1-1 聆聽他人發言時，能做簡要紀錄並辨別事實或意見。	*引起動機： 概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享想法。 *關鍵提問： 1. <u>故事之所以被稱為神話的原因是什麼？</u> 2. <u>故事中哪些部份你認為是真實的？哪些是虛構的？</u> *課文賞析： 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。 2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。 3. 討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。 4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。 5. 討論及標示段落。 6. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法等，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。 L10： L11： L12：	15節	兩人分享：預測標題與情境圖	口頭評量： 能說出合理、言之有物的預測
16	5/27-5/31		L. 11 幸福的火苗	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	2-2 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。				
17	6/3-6/7		L. 12 神農嘗百草	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	4-2 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 4-1 能運用不同的閱讀策略理解文本內容。				
								兩人討論、全班分享：課文內容深究	實作評量： 將正確段落、主旨和大意記錄在課本上或語文筆記中 實作評量：

				<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>3-1 認識並運用常見國字 2200~2700 字的形音義。</p> <p>3-2 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>*語料練習：</p> <p>1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作語詞卡、成語卡。</p> <p>2. 成語延伸： ①根據課文生字教師補充相關成語 ②利用載具讓孩子查詢成語解釋、搜尋例句，並進行 jamboard 分享。 ③練習仿寫成語造句並製作成語卡。</p> <p>3. 認識多音字、形近字： L10： L11： L12：</p> <p>4. 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。</p> <p>*補救教學：協助學生訂正一到三課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。</p>		<p>個人任務、全班分享：成語的註釋與例句分享</p> <p>花瓣圖、生字摩天輪：整理相似字與多音字</p> <p>兩人任務、小組任務、全班分享：句型練習</p>	<p>能以適當的圖表整理文章重點</p> <p>實作評量：以 jamboard 或小卡完成成語卡並進行分享</p> <p>實作評量：完成課本筆記與語文筆記相似字與多音字</p>	
18	<p>6/10-6/14</p> <p>6/10(一)端午節放假</p> <p>6/11(二)成果展補假</p>	<p>學習地圖(四)、寫作練習(四)</p>	<p>學習地圖(四)、寫作練習(四)</p>	<p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作</p>	<p>5-1 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>5-2 能修改、潤飾自己和同儕的作品內容。</p>	<p>*學習地圖(四)：</p> <p>*寫作練習(四)：</p> <p>1. 改編/創作寓言故事(記敘文)。</p> <p>2. 以心智圖紀錄寫作素材，。</p> <p>*實驗教材：</p> <p>《大野狼的告白 讀本》：<u>樹奶奶</u>、<u>兔子與獵犬</u>、<u>狐狸與葡萄</u></p>	5節	<p>兩人任務、小組任務、全班分享：</p> <p>個人任務 心智圖 架構表</p>	<p>實作評量：於小白板上完成指定修辭法句子或短文。</p> <p>實作評量：完成寫作素材單與作文</p>	

				品內容。						
19	6/17-6/21	期末評量	期末評量			<p>*期末評量：</p> <p>1. 評量範圍：第七課到學習地圖四。</p> <p>2. 評量方式：紙筆測驗。</p> <p>*檢討與反思</p> <p>*我會自己讀</p>	5節	紙筆測驗		
20	6/24-6/28	閱讀階梯(二)	旗魚王	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p>	4-1 能運用不同的閱讀策略讀懂文本內容。	<p>*閱讀階梯(二)</p> <p>*書法教學：觀察課本已學過生字，將生字依照部首與部件的位置進行分類，並歸納各類字的書寫要領。</p> <p>1. 觀察並歸納書法字與硬筆字書寫方式的異同。</p> <p>2. 欣賞知名楷書大家的字帖。</p> <p>3. 練習書法楷書。</p> <p>4. 製作春聯。</p> <p>*統整回顧：學生回顧自己的各項語文作品，寫下回顧心得、相互觀摩、給予回饋。</p> <p>*檔案整理：彙整一學期的語文作品，並收錄至檔案夾。</p>	5節	<p>閱讀單</p> <p>個人書法任務</p>	<p>完成閱讀單</p> <p>完成書法課任務</p> <p>整理五上學習檔案</p>	
補充教材/教學資源				<p>《大野狼的告白 讀本》：<u>新詩三首、古詩二首、樹奶奶、兔子與獵犬、狐狸與葡萄</u></p> <p>《棒球小子 文集》</p> <p>《大腳丫讀本》：<u>海底世界</u></p>						

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級部定課程計畫

領域別	英語		
改編者	葉芸菁(參考翰林 Here we go 第六冊)	教學節數	40 節
學期總目標(核心素養)	1.增進學生基本英語溝通能力 2.培養學習英語的興趣與方法 3.認識外國文化與習俗		
十二年 國教 課綱對 應	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節,並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ----- 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-5 能使用簡易的教室用語。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。 ----- 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-3 能看懂教室用語。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 ----- 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 -----	學習目標 (預期成果/ 評量項目)
			1. 能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 ----- 2. 能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。 ----- 3. 能讀懂課堂中所學的字詞及簡易的用語。 ----- 4. 能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。 -----

	<p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p> <p>-----</p> <p>8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>-----</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p>	<p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p> <p>-----</p> <p>6. 透過認識節慶的習俗和由來，及各國打招呼的方式，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</p>
學習內容	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。 Ac-III-2 簡易的教室用語。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-1 國內（外）招呼方式。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-2 故事發展的排序。</p>	

議題融入	無									
課程連結	1.熟悉對課堂所學字詞的認讀及辨別。 2.加強對基本詞彙的認識。 3.深化對教室用語和日常生活用語的用法。									
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
第 1 週 2/15- 2/16	Start er Unit	Get ready	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-5 能使用簡易的教室用語。 2-III-8 能作簡易的提問。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-3 能看懂教室用語。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。	1.能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。 3.能讀懂課堂中所學的字詞及簡易的用語。 4.能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。 5.透過多元學習活動, 培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Use "Simon says" & flash cards to review classroom language, vocabulary and phonics Ss learned before. 2. Use "Match" & worksheets to review vocabulary and sentence structures Ss learned before.	1	T Demo Group practice	1.口頭評量 2.參與度評量 3.作業評量		
第 2 週 2/19- 2/23		Get ready	1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。	1.能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。 3.能讀懂課堂中所學的字詞及簡易的用語。	1. <u>What do you see?</u> Let Ss share what the pictures try to tell us. 2. Story time. 3. <u>How do you read this word?</u> Read out loud words with ng, nk. 4. Workbook time.	1	T Demo Group oral practice Pair oral practice Individual listening and	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量		

			<p>生活用語。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p>	<p>的用語。</p> <p>4.能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>			writing practice		
Culture	foreign teachers' time	<p>1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>8-III-1 能了解國內外基</p>	<p>1.能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>2.能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p> <p>6.透過認識節慶的習俗和由來，及各國打招呼的方式，瞭</p>	Have fun with foreign teachers.	1	T Demo Group oral practice Individual listening and oral practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量		

			本的招呼方式。 8-III-4 能了解外國風土民情。	解及尊重不同的文化及習俗。					
第 3 週 2/26-3/1 2/28(三) 放假		foreign teachers' time	1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-8 能作簡易的提問。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-III-4 能了解外國風土民情。	1.能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。 6.透過認識節慶的習俗和由來，及各國打招呼的方式，瞭解及尊重不同的文化及習俗。	Have fun with foreign teachers.	2	T Demo Group oral practice Individual listening and oral practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	
第 4 週 3/4-3/8	U1. What's wrong?	Vocabulary & Sentence Structure	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯	1.能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。 3.能讀懂課堂中所學的字詞及簡易的用語。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與	1. <u>What's wrong?</u> Sing the song about body parts. 2. Vocabulary teaching. 3. Work in pairs or groups. Play information gap game to practice the sentence pattern, "My ... hurts." 4.	2	T Demo Group oral practice Pair oral practice	1.口頭評量 2.參與度評量	

			錯。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	策略。					
第 5 週 3/11- 3/15	Dialog ue& Story	1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。	1.能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。 3.能讀懂課堂中所學的字詞及簡易的用語。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. <u>What do you see?</u> Let Ss share what the pictures try to tell us. 2. Story time. 3. Role play. 4. <u>My ... hurts.</u> Share personal experience about sickness and discuss how to avoid it together.	2	T Demo Group oral practice Individual experience sharing	1.口頭評量 2.參與度評量		
第 6 週 3/18- 3/22	Phonic s & Workb ook	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節,並辨識重音的音節。 2-III-1 能唸出英語的語音。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所	1.能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。 3.能讀懂課堂中所學的字詞及簡易	1. <u>How do you read this word?</u> Read out loud words with wh,ph. 2. Workbook time. 3. Reading time. Use the article in the workbook to let Ss practice reading strategies.	2	T Demo Group oral practice Individual listening and writing practice	1.作業評量 2.口頭評量		

			<p>學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞（至少 180 個）。</p> <p>4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p>	<p>的用語。</p> <p>4.能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>				
第 7 週 3/25- 3/29	U2. Do you have a head ache ?	Vocab ulary & Senten ce Structu re	<p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>7-III-4 對教師或同學討</p>	<p>1.能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>2.能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>3.能讀懂課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>1. <u>Do you have a headache?</u> Introduce the health code 85110.</p> <p>2. Vocabulary teaching.</p> <p>3. Work in pairs or groups. Play Information gap game.</p> <p>4. Topic discussion : Do vs. Does! Practice the grammar do vs. does.</p>	2	<p>T Demo</p> <p>Group oral practice</p> <p>Pair oral practice</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.參與度評量</p>

			論的內容能舉出示例或反例。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第 8 週 4/1-4/5 4/4(四)- 4/5(五)清 明節放假		Dialog ue& Story	1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。	1.能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。 3.能讀懂課堂中所學的字詞及簡易的用語。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. <u>What do you see?</u> Let Ss share what the pictures try to tell us. 2. Story time. 3. Role play.	2	T Demo Group oral practice	1.口頭評量 2.參與度評量	
第 9 週 4/8-4/12		Phonic s & Workb ook	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節,並辨識重音的音節。 2-III-1 能唸出英語的語音。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫一些基本常	1.能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。 3.能讀懂課堂中所學的字詞及簡易的用語。 4.能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。 5.透過多元	1. <u>How do you read this word?</u> Read out loud words with th. 2. Workbook time. 3. Reading time. Use the article in the workbook to let Ss practice reading strategies.	2	T Demo Group oral practice Individual listening and writing practice	1.作業評量 2.口頭評量	

			<p>用字詞（至少 180 個）。</p> <p>4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p>	學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。					
第 10 週 4/15- 4/19	Midterm Exam	Review 1	<p>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>		<p>1. Review time. Use “Unscramble” and “Match” to review vocabulary and sentence structures.</p> <p>2. Workbook time.</p>	1	<p>T Demo</p> <p>Pair oral practice</p> <p>Individual listening and writing practice</p>	<p>1.作業評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.參與度評量</p>	
		Midterm Exam	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節,並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。</p> <p>4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞（至少 180 個）。</p> <p>4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p>		<p>1. Oral test.</p> <p>2. Listening, reading and writing test.</p> <p>3. Correct the exam papers.</p>	1			

			6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。						
第 11 週 4/22- 4/26	U3. What would you like for dinner?	Vocabulary & Sentence Structure	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	1.能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。 3.能讀懂課堂中所學的字詞及簡易的用語。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. <u>What would you like for dinner?</u> 2. Vocabulary teaching. 3. <u>What would he/ she like for dinner?</u> 4. Topic discussion : Food waste!	2	T Demo Group discussion Pair oral practice	1.口頭評量 2.參與度評量	
第 12 週 4/29-5/3		Dialogue & Story	1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。 3-III-4 能看懂課堂中所	1.能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。 3.能讀懂課堂中所學的	1. <u>What do you see?</u> Let Ss share what the pictures try to tell us. 2. Story time. 3. Role play.	2	T Demo Group oral practice	1.口頭評量 2.參與度評量	

			<p>學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p>	<p>字詞及簡易的用語。</p> <p>5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>				
第 13 週 5/6-5/10	Phonics & Workbook	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞（至少 180 個）。</p> <p>4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p>	<p>1.能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>2.能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>3.能讀懂課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>4.能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>1. <u>How do you read this word?</u> Read out loud words with ch, sh.</p> <p>2. Workbook time.</p> <p>3. Reading time. Use the article in the workbook to let Ss practice reading strategies.</p>	2	<p>T Demo</p> <p>Group oral practice</p> <p>Individual listening and writing practice</p>	<p>1.作業評量</p> <p>2.口頭評量</p>	

<p>第 14 週 5/23- 5/17</p>	<p>U4. Whose backpack is that?</p>	<p>Vocabulary & Sentence Structure</p>	<p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>1.能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。 3.能讀懂課堂中所學的字詞及簡易的用語。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>1. <u>Whose backpack is that?</u> Show pictures to let Ss practice the sentence pattern. 2. Vocabulary teaching. 3. Work in pairs or groups. 4. Topic discussion : Possessive! Practice the grammar pronoun and possessive.</p>	<p>2</p>	<p>T Demo Group oral practice Pair oral practice</p>	<p>1.口頭評量 2.參與度評量</p>	
<p>第 15 週 5/20- 5/24</p>		<p>Dialogue & Story</p>	<p>1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問</p>	<p>1.能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。 3.能讀懂課堂中所學的字詞及簡易的用語。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態</p>	<p>1. <u>What do you see?</u> Let Ss share what the pictures try to tell us. 2. Story time. 3. Role play.</p>	<p>2</p>	<p>T Demo Group oral practice Individual experience sharing</p>	<p>1.口頭評量 2.參與度評量</p>	

			<p>題。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p>	<p>度、方法與策略。</p>					
<p>第 16 週 5/27- 5/31</p>		<p>Phonics & Workbook</p>	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞（至少 180 個）。</p> <p>4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p>	<p>1.能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>2.能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>3.能讀懂課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>4.能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>1. <u>How do you read this word?</u> Read out loud words with wh,ph,th,ch,sh.</p> <p>2. Workbook time.</p> <p>3. Reading time. Use the article in the workbook to let Ss practice reading strategies.</p>	2	<p>T Demo</p> <p>Group oral practice</p>	<p>1.作業評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.參與度評量</p>	
<p>第 17 週 6/3-6/7</p>	<p>Review 2</p>	<p>Review 2</p>	<p>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>		<p>1. Review time. Use “Unscramble” and “Match” to review vocabulary and sentence structures.</p> <p>2. Workbook time.</p> <p>3. Reading time.</p>	2	<p>T Demo</p> <p>Group oral practice</p> <p>Pair oral</p>	<p>1.作業評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.參與度評量</p>	

			<p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>		Use the article T provides to let Ss practice reading strategies.		practice		
<p>第 18 週 6/10-6/14</p> <p>6/10(一) 端午節放假</p> <p>6/11(二) 成果展補假</p>	Let's explore	Let's explore	<p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p> <p>8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p>	<p>2.能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>1. Reading time Use the article on SB p.80~81 to practice reading strategies.</p> <p>2. Explore more about these countries.</p>	2	<p>T Demo</p> <p>Group discussion</p> <p>Individual practice</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p>	
<p>第 19 週 6/17-6/21</p>	Final Exam	Final Exam	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。</p> <p>4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞（至少 180 個）。</p> <p>4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p>		<p>1. Oral test.</p> <p>2. Listening, reading and writing test.</p>	2			

<p>第 20 週 6/24- 6/28</p>	<p>Final Review</p>	<p>Final review</p>	<p>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>		<p>1. Correct the exam papers. 2. Final Review</p>				
<p>補充教材/教學資源</p>					<p>Weekly English: 1. How's everything? 2. Give me a hand, please. 3. Go on. 4. Hurry up. 5. It's time for lunch. 6. Just a minute. 7. Make a sentence. 8. No problem. 9. Follow me. 10. Do you understand? 11. I got an idea. 12. I can't take it anymore. 13. Good luck. 14. Practice makes perfect. 15. How do you feel? I feel tired. 16. Whose key is it? It's my key/ mine. 17. What would you like for breakfast? Juice and bread, please. 18. What are you drawing? I'm drawing an umbrella. 19. Happy holiday! 20. Have a good time.</p>				

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	數學領域		
改編者	陳怡臻（參考康軒版數學第十冊）	教學節數	80 節
學期總目標(核心素養)	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>		

<p>十二年國教課綱對應</p>	<p>學習表現</p>	<p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方</p>	<p>學習目標 (預期成果/評量項目)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能理解長方體、正方體體積的計算公式。認識體積單位「立方公尺」。能計算簡單複合形體的體積。 2.理解分數乘法的意義、除數為整數的分數除法及計算方式，並解決生活中的問題。 3.能了解容積及容量的意義並能做單位換算。能了解並計算長方體和正方體容器的容積。能計算不規則物體的體積。 4.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。 5.認識億以上數的概念、位值、化聚與大小比較。認識數的十進位結構及表示法。 6.能解決整數、小數除以整數，沒有餘數的問題。能解決小數除以整數，取概數的問題。能做簡單小數與分數的互換。 7.認識並計算正方體和長方體的表面積。能計算簡單複合形體的表面積。 8.能在情境中，理解比率的概念及應用。認識百分率及其在生活中的應用。理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。 9.能解決時間的乘除法問題。能解決時間的應用問題。能做時間的單位換算。 10.認識生活中的長度、重量及面積的大單位、並做相關的計算。能繪製折線圖。
------------------	-------------	--	-----------------------------	---

		體、長方體)與圓柱的體積 與表面積的計算方式。		
--	--	----------------------------	--	--

	學習內容	<p>D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。</p> <p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p> <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不</p>		
--	------	--	--	--

		<p>盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。</p> <p>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p> <p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p>		
--	--	---	--	--

		R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。							
議題融入	無								
課程連結		五上(第九冊)		五下(第十冊)		六年級			
	數與量	一、多位小數與加減 二、因數與公因數 三、倍數與公倍數 四、擴分、約分和通分 六、異分母分數的加減		二、分數的計算 三、容積 四、小數的乘法 五、億以上的數 六、整數、小數除以整數 八、比率與百分率 九、時間的乘除		分數除法 小數除法 比、比值與成正比 分數、小數混合四則運算 最大公因數與最小公倍數			
	幾何	五、多邊形與扇形 七、線對稱圖形 九、面積 十、柱體、錐體和球		一、體積 七、表面積		圓周率與圓周長 圓面積 柱體、錐體的體積與表面積			
	關係	八、整數四則運算		一、體積		等量公理與應用			
	資料與不確定性			十、生活中的大單位與折線圖		長條圖、圓形圖			
教學週次/日期	單元	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與

		主題							修正	
1	2/16-2/17 (2/17(六)補 2/15(四)課)	一、 體積	1-1 長方體與正方體的體積	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	1.能理解長方體、正方體體積的計算公式。認識體積單位「立方公尺」。能計算簡單複合形體的體積。	<p>【活動一】長方體與正方體的體積</p> <p>1.請學生拿出附件做成盒子，用盒子示範，定義長方體的長、寬和高。</p> <p>2.學生討論長方體中長寬高的位置，教師引導學生用乘法簡化長方體體積的點算，並做相關的體積計算。</p> <p>3.教師引導學生察覺長方體體積的計算，並宣告<u>長方體體積=長×寬×高</u>。</p> <p>4.學生利用長方體體積的公式，來推論未拼好的長方體還需的積木數。</p> <p>5.教師引導學生察覺正方體體積的計算，並宣告<u>正方體體積=邊長×邊長×邊長</u>。</p>	4	藉由白色積木的堆疊，理解長方體的體積公式=長×寬×高。	1.認識長方體的長、寬、高。 2.透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。 3.能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。	
2	2/19-2/23		1-2 認識1立方公尺 1-3 簡單複合形體的體	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	1.能理解長方體、正方體體積的計算公式。認識體積單位「立方公尺」。能計算簡單複合形體的體積。	<p>【活動二】認識1立方公尺</p> <p>1.教師以課本情境布題，讓學生透過操作和觀察，培養1立方公尺的量感，並宣告<u>每邊長1公尺的正方體體積是1立方公尺</u>，也可以記做 $1m^3$。</p> <p>2.以1立方公尺為單位，堆疊出不同大小體積的長方體，並能求算長方體體積。</p> <p>3.教師重新布題，引導學生以長方體的長、寬、高計算長方體的體積。</p> <p>【活動三】簡單複合形體的體積</p> <p>1.教師以課本情境布題，學生進行解題。</p> <p>2.教師請不同切割方式的學生，上臺發表自己的解題策略。</p>	4	複合形體的體積有不同解題方式，可透過實際操作讓孩子觀察不同的切割方法。	1.認識1立方公尺。 2.透過1立方公分的小白積木，認識1立方公尺=1000000立方公分。 3.能利用長方體和正方體的體積公式，求算簡單複合形體的體積。	

<p style="text-align: center;">迷思概念與補救教學</p>		<p>【迷思概念】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生易混淆不同維度之間的表徵，例如：知道「公尺」轉換為「公分」就是數字要乘上 100，所以認為「平方公尺」或「立方公尺」轉換為「平方公分」或「立方公分」數字也都只要乘上 100，混淆了長度、面積與體積的意義。以及單位間化聚的概念不清。 2.空心的東西，學生就會覺得它沒有體積，所以在建構概念的時候空心與實心要同時出現。 3.有固定形狀的才是體積，或是外型完整的才是體積、固體才是體積，以及看得到、摸得到的才是體積，然後有界、有封閉空間的才有體積，其實有些沒有蓋的東西，它也是存有體積的。 <p>【補救教學】</p> <p>配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。</p>								
3	<p>2/26-3/1 2/28(三)放假</p>	<p>二、 分數的 計算</p>	<p>2-1 整數× 分數 2-2 分數× 分數</p>	<p>n-III-6 理解 分數乘法和 除法的意 義、計算與 應用。</p>	<p>2.理解分 數乘法的 意義、除 數為整數 的分數除 法及計算 方式，並 解決生活 中的問 題。</p>	<p>【活動一】整數×分數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論，察覺和解決整數乘以單位分數及真分數的問題。</u> 2.學生透過討論及發表，發現整數乘以分數及分數乘以整數的結果會相同。 3.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論，察覺和解決整數乘以帶分數的問題；教師提示可使用分配律進行解題，或將帶分數換成假分數再相乘做計算。</u> <p>【活動二】分數×分數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論，經驗單位(真)分數乘以單位(真)分數的問題。</u> 2.教師口述情境布題和圖示，<u>透過觀察和討論，察覺分數乘以分數時，分母和分母相乘，分子和分子相乘即可。</u> 3.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論，察覺和解決假分數乘以真(假)分數的問題。</u> 4.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論，察覺和解決帶分數乘以真(帶)分數的問題。</u> 	4	<p>教師可利用圖 示讓學生觀 察。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.理解整數 乘以分數的 意義及計算 方式，並解 決生活中的 相關問題。 2.理解分數 乘以分數的 意義及計算 方式，並解 決生活中的 相關問題。 	

4	3/4-3/8		2-3 被乘數、乘數與積的關係 2-4 分數÷整數	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	2.理解分數乘法的意義、除數為整數的分數除法及計算方式，並解決生活中的問題。	<p>【活動三】被乘數、乘數與積的關係</p> <p>1.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。</u></p> <p>2.教師口述布題和圖表，學生解決被乘數、乘數與積的變化關係之相關問題。</p> <p>【活動四】分數÷整數</p> <p>1.教師口述布題，<u>透過圖示引導，先了解分數除以整數的意義，再用算式記錄問題和結果。</u></p> <p>2.教師口述布題，透過先前經驗，討論和統整，解決真分數除以整數的問題。</p> <p>3.教師口述布題，透過先前經驗，討論和統整，解決假(帶)分數除以整數的問題。</p> <p>4.教師口述情境布題，學生解決分數除以整數的相關應用問題。</p>	4	教師可利用圖示讓學生觀察。	1.了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。 2.能理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。	
迷思概念與補救教學			<p>【迷思概念】 分數乘法時，學習了分母乘分母，分子乘分子後，再回頭做分數乘以整數倍時，就會搞不清楚，整數到底是要乘以分母還是分子，還是兩者都要。學生並未充分了解分數概念的意義，在做計算時僅是背誦計算法則，並不完全了解自己做的每一步所蘊含的原因，就造成公式越記越多，最後就混淆了。</p> <p>【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。</p>							

5	3/11-3/15	三、容積	3-1 認識容積 3-2 容量和容積的關係及單位換算	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	3.能了解容積及容量的意義並能做單位換算。能了解並計算長方體和正方體容器的容積。能計算不規則物體的體積。	<p>【活動一】認識容積</p> <p>1.教師口述布題，<u>透過觀察、討論和操作，察覺並認識容積的意義及其單位。</u></p> <p>2.教師口述布題，<u>透過觀察和討論，察覺並計算正方體和長方體容器的容積。</u></p> <p>【活動二】容量和容積的關係及單位換算</p> <p>1.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論，察覺容量公升與立方公分單位間的換算。</u></p> <p>2.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論，察覺容量毫升與立方公分單位間的換算。</u></p> <p>3.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論，解決容器的容量計算，並能做容量毫升與立方公分單位間的換算。</u></p> <p>4.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論，解決無蓋及有蓋容器的容量計算，並作毫升與立方公分單位間的換算。</u></p>	4 教師說明：容積是指容器內部空間的大小，常用單位是立方公尺或立方公分。 容積是指容器內部空間的大小，容量是指將容器裝滿液體時，液體的量。	1.了解容積的意義及其常用的單位。 2.了解並能計算正方體和長方體容器的容積。 3.了解容量的意義及其常用的單位。 4.認識容量與容積的單位關係，及換算。	
---	-----------	------	-------------------------------	--------------------------------	--	--	---	--	--

6	3/18-3/22		3-3 不規則物體的體積 3-4 生活中的容量單位	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	3.能了解容積及容積的意義並能做單位換算。能了解並計算長方體和正方體容器的容積。能計算不規則物體的體積。	<p>【活動三】不規則物體的體積</p> <p>1.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論</u>，<u>察覺不規則物體體積的求法</u>。</p> <p>2.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論</u>，<u>利用水深的變化求算不規則物體的體積</u>。</p> <p>3.教師口述情境布題，引導學生討論當水的體積及容器內部的長、寬知道，要如何算出水位的高度；再引導學生討論並發現：算出來水的高度是指放入鐵塊後水位增加的高度。</p> <p>【活動四】生活中的容量單位</p> <p>1.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論</u>，<u>察覺容量公升與立方公尺單位間的換算</u>。</p> <p>2.教師請學生<u>觀察水費通知單</u>，並宣告：自來水公司以「度」來計算用水量，<u>1度水就是1立方公尺的水量</u>。</p> <p>3.教師以摺盒子情境布題，學生算出無蓋容器的容積。</p> <p>4.教師以漫畫情境說明不規則物體的容積計算方式。</p>	4	教師透過操作方式，讓學生觀察有蓋、無蓋容積的差異。	1.能實測並計算不規則物體的體積。 2.能做容量與容積的大單位換算。	
迷思概念與補救教學				<p>【迷思概念】</p> <p>1.體積、容積與容量的學習，對孩子而言不甚容易，在於其缺乏抽象思考能力，所以孩子的學習必須盡量從具體物入手，再到圖像，最後才是抽象性思考，</p> <p>【補救教學】</p> <p>配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。</p>						

7	3/25-3/29	四、小數的乘法	4-1 三位小數的整數倍 4-2 整數的小數倍 4-3 小數的小數倍	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	4.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。	<p>【活動一】三位小數的整數倍</p> <p>1.教師以課本情境布題，並引導學生以直式計算三位小數乘以一位整數的過程和結果。</p> <p>2.教師以課本情境口述布題，學生以直式計算三位小數乘以二位整數並發表自己的算法。</p> <p>【活動二】整數的小數倍</p> <p>1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以整十、整百、整千、十分之一、百分之一、千分之一時，小數點位置移動的情形。</p> <p>2.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論，解決整數乘以一位小數的乘法問題。</u></p> <p>3.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論，解決整數乘以二位小數的乘法問題。</u></p> <p>【活動三】小數的小數倍</p> <p>1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決單位小數乘以單位小數的問題。</p> <p>2.教師口述情境布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以小數的問題，並說明積的小數點位置。</p> <p>3.教師說明：<u>在小數乘法中，積的小數位數等於被乘數與乘數的小數位數的和。</u></p> <p>4.教師口述布題，學生利用被乘數與乘數的小數位數，完成積的小數點位置。</p>	4	教師說明：小數乘以小數時，積的小數位數等於被乘數加上乘數的小數位數和。	1.能解決三位小數的整數倍問題。 2.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。 3.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。	
---	-----------	---------	--	---------------------------------	--	---	---	-------------------------------------	--	--

8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假		4-4 被乘數、乘數與積的關係	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	4.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。	<p>【活動四】被乘數、乘數與積的關係</p> <p>1.教師口述布題和圖表，<u>透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。</u></p>	4		1.了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。	
迷思概念與補救教學			<p>【迷思概念】</p> <p>1.小數的乘法學生常出現積的小數點位值不清楚的狀況，可善用分數的乘法讓學生釐清其概念。</p> <p>【補救教學】</p> <p>配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。</p>							
9	4/8-4/12	五、億以上的數	5-1 億以上的數 5-2 數的十進位結構	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	5.認識億以上數的概念、位值、化聚與大小比較。認識數的十進位結構及表示法。	<p>【活動一】億以上的數</p> <p>1.教師透過漫畫情境，說明億的位值。</p> <p>2.教師口述情境布題，<u>配合定位板，進行千億以內數的聽、說、讀、寫活動。</u></p> <p>3.教師口述布題，<u>配合定位板，進行千兆以內數的聽、說、讀、寫活動。</u></p> <p>活動二：數的十進位結構</p> <p>1.教師透過漫畫情境，說明記數系統的演變。</p> <p>2.教師口述布題，<u>透過操作和觀察定位板，察覺相鄰位值間的彼此關係。</u></p> <p>3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，將數的十進位表示法用算式記下來。</p>	4	配合定位板加強學生位值概念。	1.認識億以上的數概念，並能做說、讀、聽、寫。 2.認識數的十進位結構(含小數)，並能做位值和位值單位間的換算。	
迷思概念與補救教學			<p>【迷思概念】</p> <p>1.當學生遇到數字帶有零時，時常出現其他數字位值錯誤的情形發生。</p> <p>【補救教學】</p> <p>配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。</p>							

1 0	4/15-4/19	期 中 考	複習單元 1-5 的教 學重點	複習單元 1- 5 的指標	複習單元 1-5 的教學 重點	【複習單元 1-5】 【期中評量】 【檢討考試錯題】 針對錯誤率高的題目，引導學生討論並釐清 概念，寫下正確的解題方式。	4			
--------	-----------	-------------	-----------------------	------------------	-----------------------	---	---	--	--	--

1 1	4/22-4/26	六、整數、小數除以整數	6-1 整數÷整數(商是小數) 6-2 小數÷整數 6-3 分數化為小數 6-4 小數化為分數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	6.能解決整數、小數除以整數，沒有餘數的問題。能解決小數除以整數，取概數的問題。能做簡單小數與分數的互換。	<p>【活動一】整數÷整數(商是小數)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。 2.教師引導學生：<u>無法整除時，可換成小單位量再繼續計算。</u> 3.教師口述情境布題，學生透過解題和討論，解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 <p>【活動二】小數÷整數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。 2.教師口述情境布題，<u>學生解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。</u> 3.教師口述情境布題，<u>學生解決小數除以整數，商為小數，並將商取到指定位數的問題。</u> <p>【活動三】分數化為小數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師以課本情境布題，引導學生了解「以分數表示整數除法的結果」的意義，進行真分數化為小數的教學。 2.教師以假分數與帶分數化為小數布題，學生進行解題。 <p>【活動四】小數化為分數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師布題，學生將純小數化成分數(含一位、二位和三位小數)。 2.教師布題，學生將帶小數化成分數，並說明解題策略。 	4	1.能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 2.能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 3.能用直式解決小數除以整數(除不盡時)，商取概數的問題。 能做小數與分數的互換。	
--------	-----------	-------------	--	--	---	--	---	--	--

<p style="text-align: center;">迷思概念與補救教學</p>		<p>【迷思概念】 1.商為小數的除法，學生容易混淆其小數位值，教師在教學時，可提醒學生繼續除是把數字換「單位」，所以其實在分的是單位更小的數字，以釐清學生的位值概念。 (1÷5 是將 1 個 1 換成 10 個 0.1 去算，10[個 0.1]÷5=2[個 0.1])</p> <p>【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。</p>							
		<p style="text-align: center;">1 2</p>	<p style="text-align: center;">4/29-5/3</p>	<p style="text-align: center;">七、 表面積</p>	<p>7-1 正方體的表面積 7-2 長方體的表面積</p>	<p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p>	<p>7.認識並計算正方體和長方體的表面積。能計算簡單複合形體的表面積。</p>	<p>【活動一】正方體的表面積 1.學生組合附件的正方體盒子，並利用貼紙，認識正方體是由 6 個全等的正方形所組成。 2.學生計算塗色面積，教師宣告：<u>「正方體 6 個面的面積總和，就是正方體的表面積」</u>。 【活動二】長方體的表面積 1.學生組合附件的長方體盒子，並利用貼紙，發現附件的長方體有 3 組相同的長方形面。 2.教師說明：<u>「長方體 6 個面的面積總和，就是長方體的表面積」</u>。 3.學生計算底面為正方形的長方體表面積，並說明解法。 4.教師引導學生觀察長方體的展開圖，並與學生討論將長方體的側面展開後，可以看成一個大長方形，再計算表面積。</p>	<p style="text-align: center;">4</p>

1 3	5/6-5/10 5/10 校慶補假		7-3 簡單複合形體的表面積	s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。	7.認識並計算正方體和長方體的表面積。能計算簡單複合形體的表面積。	【活動三】簡單複合形體的表面積 1.教師口述布題，先讓學生觀察複合形體面的關係，再說明複合形體表面積就是形體每一個面的面積總和，所以把每一個面的面積加起來就可以得到答案了。 2.教師口述布題，學生根據計算方法，算出複合形體的表面積。 3.教師以課本情境布題， <u>和學生討論形體切一刀時，新的表面積和原來表面積的關係。</u>	4	簡單複合形體表面積可分為形體的「上下」面、「左右」面及「前後」面，三部份去分析，教師可搭配教具讓學生觀察其關係。	1.能計算簡單複合形體的表面積。	
迷思概念與補救教學			【迷思概念】 對於三角形的面積、長方體的體積，學生已習慣使用公式的口訣背誦進行解題，未能細究如何判定何者為長、寬、高，因此，建議老師於平時上課時，除了必須讓學生有充分的時間、確實地操作幾何教具，接續應使用幾何圖形讓學生將操作的學習經驗與知覺建立心像留在記憶中，最後才引導學生運用符號表徵的方式進行抽象思考，依實際操作→圖像表徵→符號表徵的學習模式，逐步建立清楚的幾何概念。 【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。							
1 4	5/13-5/17	八、比率與百分率	8-1 認識比率 8-2 認識百分率	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	8.能在情境中，理解比率的概念及應用。認識百分率及其在生活中的應用。理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。	【活動一】認識比率 1.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論，察覺分量占總量的多少，認識比率概念。</u> 2.教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論，知道把各分量占總量的比率加起來，得到的「和」會是1。</u> 3.教師以課本情境布題，和學生討論如何比較比率。 【活動二】認識百分率 1.教師透過生活中手機的情境，和全班共同討論百分率的意義。 2.教師口述情境布題，並和學生說明百分率和分數如何互換。	4	透過生活情境的舉例，能讓學生更清楚比率之部分與全體的概念。	1.能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。 2.認識百分率及其在生活中的應用。	

1 5	5/20-5/24		8-3 小數、分數與百分率的互換 8-4 百分率的應用	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	8.能在情境中，理解比率的概念及應用。認識百分率及其在生活中的應用。理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。	<p>【活動三】小數、分數與百分率的互換</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師以課本情境布題，引導學生進行百分率化為小數的解題活動，學生進行解題，並上臺說明做法。 2.教師以課本情境布題，學生進行小數化為百分率的解題活動，並上臺說明做法。 3.教師口述情境布題，<u>引導學生利用擴分(把分母化為 100 或 1000，再用百分率表示)或用除法(把分數用整數相除的方式找出小數，再化做百分率)，將分數化成百分率。</u> <p>【活動四】百分率的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論，察覺和利用整體量及百分率求出部分量，並解決生活中有關百分率的問題。</u> 2.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論，察覺並解決百分率的相關應用問題(包含折、%off、加成)。</u> 	4	教師說明：加「一成」是指加 10%	1.理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。 2.能解決生活中有關百分率的相關應用問題。	
迷思概念與補救教學			<p>【迷思概念】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.部分學生對比的<u>理解有誤</u>，或找不到部分與整體的關係或數量單位。有些人不能用分數來表示除法題的結果。 2.學生在嘗試解決成本、標價和售價之間的問題時，會出現對比率和/或百分比應用題的誤解。 3.學生對整數和百分比之間的乘積含義沒有完全理解。 <p>【補救教學】</p> <p>配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。</p>							

1 6	5/27-5/31	九、時間的乘除	9-1 時間的乘法 9-2 時間的除法 9-3 時間的應用 9-4 時間的單位換算	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	9.能解決時間的乘除法問題。能解決時間的應用問題。能做時間的單位換算。	<p>【活動一】時間的乘法</p> <p>1.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論</u>，做<u>分和秒的時間乘法計算</u>。</p> <p>2.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論</u>，做<u>時和分、日和時的乘法計算</u>。</p> <p>【活動二】時間的除法</p> <p>1.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論</u>，做<u>分和秒的除法計算</u>。</p> <p>2.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論</u>，做<u>時和分、日和時的除法計算</u>。</p> <p>3.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論</u>，做<u>除數為時間量的除法計算</u>。</p> <p>【活動三】時間的應用</p> <p>1.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論</u>，解決時間兩步驟的應用問題。</p> <p>2.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論</u>，解決時間相關的間隔問題。</p> <p>3.教師口述情境布題，<u>透過觀察和討論</u>，解決工程問題。</p> <p>【活動四】時間的單位換算</p> <p>1.教師口述情境布題，做時間的分數與小數化聚。</p>	4	教師口述情境布題， <u>透過觀察和討論</u>	<p>1.能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。</p> <p>2.能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。</p> <p>3.能做時間的應用問題。</p> <p>4.能做時間的分數與小數化聚。</p>	
迷思概念與補救教學				<p>【迷思概念】 忽略時間單位的進位關係與僵化的使用十進位系統就是造成學生時間化聚學習困難的原因(僵化的使用十進位系統，忽略了時、分進位的關係。了解時、分的進位關係，但分數概念不足。)</p> <p>【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。</p>						

1 7	6/3-6/7 (6/8(六)成果展)	十、生活中的大單位與折線圖	10-1 公里和公尺 10-2 公噸和公斤 10-3 公畝、公頃、平方公里	n-III-11 認識量值的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	10.認識生活中的長度、重量及面積的大單位、並做相關的計算。能繪製折線圖。	<p>【活動一】公里和公尺</p> <p>1.教師口述情境布題，藉由學生學習過的公尺和公里的化聚，引入 <u>1公尺=0.001公里</u>。</p> <p>【活動二】公噸和公斤</p> <p>1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並認識公噸，並知道 <u>1公噸=1000公斤</u>。</p> <p>2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並進行公噸和公斤間的單位換算。</p> <p>3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並進行公斤和公噸的單位化聚和重量的加、減、乘、除計算。</p> <p>【活動三】公畝、公頃、平方公里</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識公畝，並知道 <u>1公畝=100平方公尺</u>。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識公頃，並知道 <u>1公頃=10000平方公尺</u>、<u>1公頃=100公畝</u>。</p> <p>3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識平方公里，並知道 <u>1平方公里=100公頃</u>。</p> <p>4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做不同單位面積間的大小比較及換算。</p>	4	<p>教師口述情境布題</p> <p>教師可在教學環境中標示出一公畝的大小，以建立學生的量感。</p> <p>教師可利用 google map 的功能，讓學生知道學校佔地面積、基隆市面積、臺灣面積大小及常用單位。</p>	<p>1.能做公尺和公里的化聚，並用小數表示。</p> <p>2.認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。</p> <p>3.認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。</p>	
1 8	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假		10-4 繪製折線圖	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	10.認識生活中的長度、重量及面積的大單位、並做相關的計算。能繪製折線圖。	<p>【活動四】繪製折線圖</p> <p>1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖，並觀察。</p> <p>2.透過課本情境，繪製變形的折線圖，並觀察。</p>	4		1.能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。	

迷思概念與補救教學				<p>【迷思概念】 老師宜先引導學生能用大小單位的複名數來描述測量結果。然後再學習使用單位換算的約定，來進行換算。例：1200 公尺=1 公里 200 公尺=1.2 公里。 量與實測的學習，學生必須具備充分的量感，並且清楚知道長度、面積、體積三種不同的量，才能正確進行各種量的單位換算及加減乘除的計算。</p> <p>【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。</p>							
1 9	6/17-6/21	期 末 考	複 習 單 元 6-10 的 教 學 重 點	複 習 單 元 6-10 的 指 標	複 習 單 元 6-10 的 教 學 重 點	<p>【複習單元 6-10】 【期末評量】 【檢討考試錯題】 針對錯誤率高的題目，引導學生討論並釐清概念，寫下正確的解題方式。</p>	4				
2 0	6/24-6/28	統 整 回 顧	複 習 1-10 的 教 學 重 點	複 習 單 元 1-10 的 指 標	複 習 單 元 1-10 的 教 學 重 點	<p>【整理學習檔案】 【數學博覽會】</p>	4				
補充教材/教學資源				教用版電子教科書 附件							

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	社會		
改編者	許雅煊 (參考 111 學年度翰林版社會五年級課程計畫，修改 80%、自行設計 20%)	教學節數	60 節
學期總目標(核心素養)	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p>		

<p>十二年國教 課綱對應</p>	<p>學習表現</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>學習目標 (預期成果/ 評量項目)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治、管理方式、新式教育造成的影響。 2. 了解戰後臺灣政治、經濟的歷程與影響，並發覺時代變遷對事件反思與轉變。 3. 認識臺灣早期交通的發展，了解區域發展與當地自然或人文環境有關。 4. 了解臺灣早期自然環境、族群的遷移、原住民服飾文化的由來及特殊性。 5. 了解音樂是共同的語言，不同時代各自有代表的歌曲。 6. 了解臺灣茶業、高科技產業的發展歷程、以及高科技產業對社會與環境帶來的影響與轉變。 7. 了解少子化、高齡化帶來的影響。 8. 透過回顧所學內容，能以有系統的方式，蒐集人物的資料，並加以整理。
-----------------------	-------------	--	----------------------------------	--

	學習內容	<p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p> <p>Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p>		
議題融入	<p>【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>【國防教育】 K. 臺灣重要戰役與影響。說明臺灣生存發展的重要戰役，並歸納其對全民國防的啟示。</p>			

課程連結		五下課程內容著重於臺灣地形與氣候，以及，老師在上這些課程時，學生五上已具備的知識： 一、連結清末之前的歷史知識。 二、臺灣地形、氣候相關知識及開墾區域的演變。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/15-2/16	一、太陽旗下的統治	1. 總督府如何殖民統治臺灣？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 人 E1 人 E9	1. 了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治、管理方式、新式教育造成的影響。	<p>◆教師說明本學期教學重點、單元調整、作業方式與課堂規範。</p> <p>◆提醒學生上課前需要先閱讀過課文，必要時得畫重點或將不懂的地方做記號，以便課堂學習和討論。</p> <p>1、播放臺灣吧影片「臺獨運動，曾經的那一次」。</p> <p>2、討論影片內容 (1) 哪個戰爭與條約，導致臺灣被割讓給日本？ (2) 臺灣人民如何抗拒日本人的接收？ (3) 為什麼臺灣民主國會失敗？</p> <p>3、閱讀課文及畫線策略</p> <p>4、引導學生討論 (1) 什麼是殖民統治？ (2) 日本在臺灣統治時掌握哪些權利？ (3) 臺灣人民發動哪些武力抗爭事件？</p> <p>5、小組討論(觀察課本第 17 頁圖片) (1) 日治時期在臺灣的警察要做哪些工作？</p> <p>6、總結討論 (1) <u>日本殖民統治臺灣的做法，對人民產生何種影響？</u></p>	3	概念圖： 整理臺灣民主國和抗日事件相關資料	概念圖： 整理臺灣民主國和抗日事件相關資料	
2	2/19-2/23									

3	2/26-3/1 2/28(三)放假		2. 臺灣如何走向現代化的社會？	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	1. 了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治、管理方式、新式教育造成的影響。	1、播放臺灣吧影片「整個城市，都是我的皇民化工廠」。 2、討論影片內容 (1) 總督府為什麼要推動皇民化運動？ (2) 皇民化的策略有哪些？ (3) 總督府推動皇民化主要的目的是？ 3、閱讀課文 p. 22-23 及畫線策略 4、引導學生分組整理表格	3	概念圖： 日本對臺灣的不平等待遇、臺灣人的社會運動及日本皇民化運動的內容	概念圖： 日本對臺灣的不平等待遇、臺灣人的社會運動及日本皇民化運動的內容													
4	3/4-3/8					<table border="1" data-bbox="1043 488 1473 799"> <tr> <th colspan="2">皇民化運動</th> </tr> <tr> <td>生活層面</td> <td>改變項目</td> </tr> <tr> <td>語言</td> <td>日語</td> </tr> <tr> <td>名字</td> <td>改日本姓氏</td> </tr> <tr> <td>衣服</td> <td>穿和服</td> </tr> <tr> <td>信仰</td> <td>參拜神社</td> </tr> </table> 5、閱讀課文 p. 22-23 及畫線策略 6、共同討論 (1) 臺灣人民用什麼方式來抵抗殖民政策？ (2) <u>這些抗爭活動為臺灣帶來哪些影響？</u> 7、總結討論 (1) <u>日本殖民統治下，對臺灣造成哪些影響？</u>	皇民化運動		生活層面	改變項目	語言	日語	名字	改日本姓氏	衣服	穿和服	信仰	參拜神社	3	概念圖： 日本對臺灣的不平等待遇、臺灣人的社會運動及日本皇民化運動的內容	概念圖： 日本對臺灣的不平等待遇、臺灣人的社會運動及日本皇民化運動的內容	
皇民化運動																						
生活層面	改變項目																					
語言	日語																					
名字	改日本姓氏																					
衣服	穿和服																					
信仰	參拜神社																					

5	3/11-3/15	二、走向自由民主之路	1. 中華民國政府如何治理臺灣？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 【國防教育】K.	2. 了解戰後臺灣政治、經濟的歷程與影響，並發覺時代變遷對事件反思與轉變。	<p>1、播放臺灣吧影片「來看孫中山成為中華民國國父之路」。</p> <p>2、討論影片內容</p> <p>(1) 為什麼孫中山先生要進行革命？</p> <p>(2) 孫中山先生在革命成功後，建立了什麼國家？</p> <p>(3) 臺灣何時才脫離日本殖民統治？</p> <p>3、閱讀課文 p. 36 及畫線策略</p> <p>4、引導學生討論</p> <p>(1) <u>脫離日本殖民統治的臺灣民眾，對於中華民國政府有什麼新期待？</u></p> <p>(2) 日本在臺灣統治時掌握哪些權利？</p> <p>(3) 臺灣人民發動哪些武力抗爭事件？</p> <p>5、小組討論(觀察課本第 17 頁圖片)</p> <p>(1) 日治時期在臺灣的警察要做哪些工作？</p> <p>6、總結討論</p> <p>(1) <u>日本殖民統治臺灣的做法，對人民產生何種影響？</u></p>	3	時間線： 呈現臺灣光復節、二二八事件戒嚴和解嚴時期等事件的內容和細節	時間線： 呈現臺灣光復節、二二八事件戒嚴和解嚴時期等事件的內容和細節	
---	-----------	------------	------------------	--	---------------------------------------	--	---	---------------------------------------	---------------------------------------	--

6	3/18-3/22		<p>2. 臺灣如何走向現代化的社會？</p>	<p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 【國防教育】K.</p>	<p>2. 了解戰後臺灣政治、經濟的歷程與影響，並發覺時代變遷對事件反思與轉變。</p>	<p>1、 播放臺灣吧影片「歷史上的今天——臺灣地區解嚴從威權體制邁向民主自由的里程碑」。</p> <p>2、 討論影片內容 (1) 臺灣發生什麼重要事情？ (2) 政府宣布臺灣從哪一天開始解嚴？ (3) 解嚴後，臺灣社會發生什麼變化？</p> <p>3、 小組討論 (1) 每次雙十節都會放假，你知道國慶日的由來嗎？歷史上的今天發生了什麼事呢？ (2) 你知道臺灣光復節的由來嗎？歷史上的今天發生了什麼事呢？</p> <p>4、 閱讀課文 p. 44 及畫線策略</p> <p>5、 引導學生討論 (1) 臺灣從戒嚴到解嚴時期有多久？ (2) 宣布解嚴後，臺灣社會有哪些發展？ (3) <u>解嚴之後，民眾可以用什麼方式參與政治？</u></p> <p>6、 總結討論 1. <u>臺灣解嚴的歷程發展與後續對社會產生的影響？</u></p>	3	<p>時間線： 呈現臺灣光復節、二二八事件戒嚴和解嚴時期等事件的內容和細節</p>	<p>時間線： 呈現臺灣光復節、二二八事件戒嚴和解嚴時期等事件的內容和細節</p>	
---	-----------	--	-------------------------	--	--	--	---	---	---	--

7	3/25-3/29	三、交通與區域的發展	1. 交通運輸對區域發展的影響？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	3. 認識臺灣早期交通的發展，了解區域發展與當地自然或人文環境有關。	1、請學生想一想， <u>如果自己是三百多年前生活在臺灣的人，要從臺灣南部到達臺灣北部，可能採用什麼樣的交通方式？</u> 2、閱讀課本第 54~55 頁的課文與圖片。 (1) 清帝國統治時期，臺灣海運如何發展？ (2) 清帝國統治後期開港通商，臺灣海運有什麼改變？ 3、閱讀課本第 56~57 頁的課文與圖片。 (1) <u>日本統治臺灣後，在交通上為臺灣聚落發展帶來什麼改變？</u> (2) 中華民國政府統治臺灣後，建設了哪些公路？	3	時間線： 呈現臺灣早期、清代、日治、中華民國時期、交通的發展	時間線： 呈現臺灣早期、清代、日治、中華民國時期、交通的發展	
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假		2. 區域間的產業發展有何關聯？	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	3. 認識臺灣早期交通的發展，了解區域發展與當地自然或人文環境有關。	1、播放動畫「北中南東看臺灣」，請學生專心觀看。 2、想一想，臺灣北、中、南、東四大區域可能受到哪些因素影響而形成？ 3、閱讀課本第 60~61 頁的課文與圖片。 (1) 北部區域有哪些特色？ (2) 中部區域有哪些特色？ (3) 南部區域有哪些特色？ (4) 東部區域有哪些特色？ 4、小組分工製作簡報並上台報告 5、教師統整及問答 (1) 區域間產業的連結與互動如何進行？ (2) <u>區域間各級產業的互助合作，會帶來哪些影響？</u>	3	小組報告： 整理各區域的特色並製作簡報、分配報告內容、小組上台發表	小組報告： 整理各區域的特色並製作簡報、分配報告內容、小組上台發表	
9	4/8-4/12						3			

1 3	5/6-5/10 5/10 校慶補假		2. 臺灣的服飾融合哪些文化？	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	4. 了解臺灣早期自然環境、族群的遷移、原住民服飾文化的由來及特殊性。	<p>1、播放簡報 PPT「各式各樣的原住民族服飾」照片</p> <p>(1) 你知道原住民族的服飾為什麼有這麼多變化嗎？</p> <p>(2) 你知道有部分的圖騰只能用在特定人士的服飾上嗎？</p> <p>2、閱讀課本第 76~77 頁的課文與圖片。</p> <p>(1) 鄒族頭目身穿皮衣，皮帽上插著帝雉的尾羽，這是什麼的象徵？</p> <p>(2) 原住民族傳統服飾上的圖案，與什麼有密切關係？</p> <p>(3) 原住民族舉辦慶典時，多會穿著什麼服飾？</p> <p>3、整理筆記</p> <table border="1" data-bbox="938 738 1505 956"> <thead> <tr> <th>原住民族</th> <th>服飾文化特色</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>排灣族</td> <td></td> </tr> <tr> <td>泰雅族</td> <td></td> </tr> <tr> <td>鄒族</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	原住民族	服飾文化特色	排灣族		泰雅族		鄒族				3	筆記方格： 如左	筆記方格： 如左	
原住民族	服飾文化特色																			
排灣族																				
泰雅族																				
鄒族																				

1 4	5/13-5/17		3. 臺灣流行音樂與文化的關聯？	2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	5. 了解音樂是共同的語言，不同時代各自有代表的歌曲。	<p>1、 閱讀課本第 82~83 頁的課文與圖片。</p> <p>(1) 日本統治時期，學校培育歌手及詞曲創作者，像是哪一位創作者呢？ (鄧雨賢)</p> <p>(2) 戰後，臺灣與美國有密切的合作關係，美國流行文化也隨之傳入，什麼樣的歌曲受到年輕人喜愛呢？ (西洋)</p> <p>(3) 解嚴後，臺語歌曲為何開始展現了不同風貌？(有的提出對社會的批判，有的唱出對鄉土的思念)</p> <p>(4) 近年來臺灣流行音樂的趨勢為何？</p> <p>2、 教師統整</p> <p>(1) <u>請說看看，我們現在的音樂可能受到以前哪個時期的影響？因而發展出怎麼樣的風格或特色？</u></p> <p>3、 整理筆記</p> <table border="1" data-bbox="913 863 1525 1082"> <thead> <tr> <th>時代背景</th> <th>背景特色</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1940 年代</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1970 年代</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1990 年代</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2000 年代</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	時代背景	背景特色	1940 年代		1970 年代		1990 年代		2000 年代		3	筆記方格： 如左	筆記方格： 如左	
時代背景	背景特色																			
1940 年代																				
1970 年代																				
1990 年代																				
2000 年代																				

1 5	5/20-5/24	五、 產業變遷與展望	1. 臺灣品牌何時開始揚名國際？	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	6. 了解臺灣茶業、高科技產業的發展歷程、以及高科技社會與環境帶來的影響與轉變。。	<p>1、播放臺灣吧影片「想找茶？來天龍國找我吧！」。</p> <p>(1) 影片問答</p> <p>2、閱讀課本第 90 頁。</p> <p>(1) 茶樹分布較多的地方在哪裡？<u>你覺得這些地方的位置與氣候間有什麼關聯？</u></p> <p>(2) 請觀察臺灣茶園主要分布在什麼地形？</p> <p>3、閱讀課本第 91 頁</p> <p>(1) 觀察茶、糖、樟腦出口的增減情形</p> <p>(2) 茶葉出口大幅成長的主要原因是什麼？</p> <p>4、統整</p> <p>(1) 哪些因素使臺灣茶成為外銷世界的經濟奇蹟？</p> <p>(2) <u>臺灣茶產業透過哪些方式轉變與創新？</u></p>	3	概念圖：呈現茶的分布、進出口增減情形。	概念圖：呈現茶的分布、進出口增減情形。	
--------	-----------	---------------	------------------	-------------------------------------	---	---	---	---------------------	---------------------	--

1 6	5/27-5/31		2. 臺灣如何成為世界的科技島？	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	6. 了解臺灣茶業、高科技產業的發展歷程、以及高科技產業對社會與環境帶來的影響與轉變。	<p>1、學生閱讀課本第 94 頁。</p> <p>(1) 除了茶葉外，臺灣還有哪些外銷農產品？</p> <p>(2) 農產品可以運用哪些方式使臺灣有更多外銷機會？</p> <p>(3) 臺灣農產品主要出口到哪些國家？</p> <p>2、閱讀課本第 96~97 頁。</p> <p>(1) 政府透過哪些方式發展高科技產業？</p> <p>(2) 產業升級後，政府還做了哪些措施加速臺灣高科技產業的發展？</p> <p>(3) 臺灣高科技產業有哪些商品持續在世界舞臺發光？</p> <p>(4) 分組與同學討論，你看過或使用過哪些臺灣品牌的高科技產品？</p> <p>3、統整</p> <p>(1) <u>臺灣為什麼能夠成為世界的科技島？</u></p>	3	概念圖：呈現台灣高科技產業發展的項目、品牌、原因。	概念圖：呈現台灣高科技產業發展的項目、品牌、原因。	
--------	-----------	--	------------------	-------------------------------------	---	--	---	---------------------------	---------------------------	--

1 7	6/3-6/7		3. 臺灣人口轉變對產業發展的影響？	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	7. 了解少子化、高齡化帶來的影響。	<p>一、學生閱讀課文內容，小組討論回答以下問題：</p> <p>(1) <u>從過去到現在，臺灣人口發生哪些變化？</u></p> <p>(2) <u>臺灣少子化及高齡社會的成因和解決方法為何？</u></p> <p>二、教師引導學生以筆記方格表示人口變化的原因及結果。</p> <table border="1" data-bbox="916 488 1525 619"> <tr> <td></td> <td>少子化</td> <td>高齡化</td> </tr> <tr> <td>成因</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>解決辦法</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		少子化	高齡化	成因			解決辦法			3	筆記方格：表示人口變化的原因及結果(筆記如左)	筆記方格：表示人口變化的原因及結果(筆記如左)	
	少子化	高齡化																	
成因																			
解決辦法																			
1 8	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	六、時空採訪員		1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	8. 透過回顧所學內容，能以有系統的方式，蒐集人物的資料，並加以整理。	<p>1、學生以分組方式閱讀課本第 109 頁</p> <p>(1) <u>如果能夠穿梭時空，你想訪問誰？為什麼？</u>(鄭成功、馬偕、馬雅各、林獻堂、蔣渭水、鄧雨賢……)</p> <p>2、各組選出一位想要訪問的對象，並簡單發表。</p> <p>3、蒐集資料並且整理資料</p> <p>(1) 人-他是誰？</p> <p>(2) 事-他當時經歷了什麼事？</p> <p>(3) 時-他生活在什麼時代？</p> <p>(4) 地-他身處的環境狀況是如何？</p> <p>(5) 物-和他有關的物品是什麼？</p> <p>4、分組進行角色演繹</p>	3	分組進行角色演繹：透過互動問答了解歷史人物的簡介	分組進行角色演繹：透過互動問答了解歷史人物的簡介										

1 9	6/17-6/21		統整與期末評量	第一至第十八週學習表現	第一至第十八週學習目標	<p>一、補救教學 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。</p> <p>二、針對第十一週至第十八週課程內容進行複習整理。</p> <p>三、期末紙筆評量。</p> <p>四、試卷檢討與訂正。</p>	3	統整與期末評量		
2 0	6/24-6/28	複習與回顧	複習與回顧			教師引導學生透過社會筆記的檢核與訂正，回顧這學期的學習收穫。	3	複習與回顧		
補充教材/教學資源				<p>1、影片</p> <ol style="list-style-type: none"> 「臺獨運動，曾經的那一次」https://reurl.cc/gQgeeX 「整個城市，都是我的皇民化工廠」https://reurl.cc/Wq2AZZ 「來看孫中山成為中華民國國父之路」https://reurl.cc/Wq2QZL 「不是 228 的 228 事件」https://reurl.cc/xlrMyE 「傳說中的經濟奇蹟」https://reurl.cc/deM3mg 「歷史上的今天——臺灣地區解嚴從威權體制邁向民主自由的里程碑」https://reurl.cc/91jm7x <p>2、翰林版五下社會電子書</p>						

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	自然領域		
編修者	陳昱宏（引用康軒版自然科學 112 學年度五下）	教學節數	每週 3 節，共 60 節
學期總目標(核心素養)	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	<p>學習目標（預期成果 / 評量項</p> <p>1-1 了解力可以改變物體的形狀或運動情形，並了解摩擦力與地心引力。</p> <p>1-2 能測量力的大小，以圖表記錄測量結果表示力的大小，並用時間和距離來描述物體運動的快慢。</p> <p>1-3 了解如何保持力的平衡及力的生活應用。</p> <p>2-1 了解地表環境的組成、岩石的構成及岩石與礦物的特徵和應用。</p> <p>2-2 了解流水對地形景觀有侵蝕、搬運、堆積的作用並認識風化作用和土壤形成的原因。</p> <p>2-3 了解地層變動的災害及天然災害的防治。</p> <p>3-1 了解植物可以利用光合作用獲取營養及有哪些不同形態的營養器官。</p> <p>3-2 了解植物的繁殖方式與繁殖器官並了解蕨類植物的繁殖方式。</p> <p>3-3 了解植物在生活中的應用</p> <p>4-1 了解溫度改變時固態、液態、氣態體積的變化。</p> <p>4-2 了解熱的傳導、對流、輻射。</p> <p>4-3 了解如何利用熱的傳播方式進去保溫與散熱。</p>

		<p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	目)	
	學習內容	<p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方</p>		

	<p>法。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INc-III-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。</p> <p>INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。</p> <p>INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> <p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p> <p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。</p> <p>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。</p> <p>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。</p> <p>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。</p> <p>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用</p>	
--	---	--

		<p>從太陽光獲得。</p> <p>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。</p> <p>INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。</p> <p>INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p>							
議題融入	<p>環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害能有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。</p>								
課程連結	<p>1. 力與運動先備經驗:三上生活中的力</p> <p>2. 大地的奧秘先備經驗:四上地表的靜與動</p> <p>3. 植物世界面面觀先備經驗:四上水生生物與環境，三下田園樂</p> <p>4. 熱的作用與傳播先備經驗:</p>								
教學	單	活	學習	學習	教學重點 或 教學脈絡	節	教學	評量	實際

週次/日期	元主題	動名稱	表現	目標	(含關鍵提問設計，畫線標示)	數	或學習策略	方式或證據	教學與修正
1	2/15-2/16	第一單元、力與運動	1. 力有哪些種類 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INd-III-3 地球上的物體(含生物和非生物)均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INF-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	可以從物體形狀改變或是運動狀態的變化等現象察覺到力對物體的作用，並了解摩擦力與地心引力。	<p>【活動 1-1】力的分類</p> <p>1.提問：力雖然看不到，卻能從一些現象察覺到力的作用。說說看，<u>生活中有哪些現象可以觀察到力的作用呢？</u></p> <p>2.思考用力踢球、用手拉橡皮筋、磁鐵吸迴紋針會有那些變化。</p> <p>3.教師歸納：我們可以從物體形狀改變或是運動狀態的變化等現象察覺到力對物體的作用。</p> <p>3.觀察課本第 13 頁，各種力的現象，並分組發表這些物品分別受到哪些力的作用。</p> <p>4.教師請學生分組討論並發表哪些必須接觸到物體才能產生作用？哪些不須接觸物體也能產生作用？</p> <p>5.歸納：有些力必須接觸物體才能產生作用，我們稱為「接觸力」。有些力不須接觸物體即可產生作用，我們稱為「超距力」。</p> <p>【活動 1-2】地球引力</p> <p>1.提問：<u>為什麼用力往上拋球，最後還是會掉落到地面呢？</u></p> <p>2.教師說明地球對物體的吸引力，稱為地球引力。</p> <p>3.教師請學生分組討論，並發表生活中有哪些地球引力作用的例子。</p> <p>4.地球上的物體都受到地球引力的作用，地球引力對植物的生長或動物的運動有什麼影響呢？</p> <p>5.教師說明地球對物體產生的引力，除了會使物體往下掉落，物體本身的重量就是這個物體所受到地球引力大小。因為物體受到地球引力的作用，搬起</p>	3	小組討論：組員輪流說自己的經驗和想法	口頭評量 習作評量	

					<p>物體須要用力。</p> <p>5.提問：在其他星球上，也有引力的作用嗎？物體如果沒有受到引力的作用，會是什麼情形呢？</p> <p>6 教師引導學生搜集登月太空人在月球表面漫步、國際太空站上太空人活動等相關影片，並分組報告，與同學分享搜集到的資料。</p> <p>7 教師透過指導學生閱讀牛頓發現地球引力的故事，說明牛頓的科學貢獻。</p>		資料蒐集	
2	2/19-2/23	2. 如何測量力的大小	<p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INc-III-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。</p> <p>INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> <p>INF-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p>	了解力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。	<p>【活動 1-3】認識摩擦力</p> <p>1.提問：<u>當我們用力將地面的玩具車往前推，車子會往前移動，如果不擋它，玩具車會怎麼樣呢？</u></p> <p>2.教師對學生說明移動中的玩具車接觸地面會產生一個阻力，讓玩具車移動速度越來越慢，最後會停下來。這種力量，稱為摩擦力。</p> <p>3.提問：生活中還有哪裡有摩擦力的作用？</p> <p>4.教師向學生說明除了固體，水、空氣等物質也會對運動中的物體產生摩擦力。</p> <p>5.提問：大家都有在游泳池水中行走過嗎？與在陸</p> <p>6.水對物體產生的摩擦力會比空氣產生的摩擦力更明顯。</p> <p>7.教師透過觀察高鐵車頭、船隻或魚身體的外形特徵，引導學生討論它們有什麼共同的特徵。</p> <p>8.教師向學生說明交通工具流線形構造，能夠減少水或空氣的摩擦力。</p> <p>【活動 2-1】利用物體形狀變化測量力的大小</p> <p>1.提問：<u>生活中我們常利用什麼測量物體的重量或力的大小呢？</u></p> <p>2.教師根據學生回答，引導學生觀察除了電子秤外，大部分的秤內部都具有彈簧。</p>	3	<p>小組討論：組員輪流說自己的經驗和想法</p> <p>小組討論：組員輪流說自</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>

				<p>3.彈簧受力的時候長度會改變，所以可以測量物體重量或力的大小呢。</p> <p>4.提問：許多物體受力時形狀都會改變，這些物體也適合作為測量力的大小的工具嗎？</p> <p>5.教師引導學生討論並歸納受力時形狀會出現容易測量的規律變化，測量後能恢復原本形狀的物體，適合作為測量力的工具。</p> <p>6.教師請學生分組討論並發表如何進行利用彈簧測量力的大小實驗。</p> <p>•教師引導學生依序擬定實驗步驟：</p> <p>(1)將尺和彈簧固定在支架上，測量彈簧原來的長度，並記錄在習作中。</p> <p>(2)在彈簧下依序掛上 20 克重的砝碼，測量彈簧的長度，並記錄在習作中。</p> <p>(3)依據實驗結果，繪製砝碼重量和彈簧伸長長度關係的折線圖。</p> <p>7.教師向學生說明彈簧長度變化具有一定的限度，稱為彈性限度。當彈簧受力超過彈性限度，不在受力後，彈簧仍舊無法恢復原本的形狀。除了受力超過彈性限度，會讓彈簧形狀無法復原，當彈簧受力時間過長，也無法恢復原狀，稱為彈性疲乏。</p> <p>8.提問：用力拉彈簧，彈簧長度會伸長，如果用力壓彈簧呢？</p> <p>•教師引導學生分組討論並發表，是否可以利用彈簧受力被壓縮的長度變化，測量物體重量或力的大小。（教師可依實際教學狀況讓學生實際操作。）</p> <p>9.生活中有哪些運用彈簧受力壓縮的長度變化規律性的測量工具？磅秤、體重計。</p>		己的經驗和想法	習作評量
					探究與實作	實作評量：能正確操作實驗，並以表格紀錄實驗結果	
3	2/26-3/1 2/28(三)放假		INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。	<p>【活動 2-2】利用運動狀態變化測量力的大小</p> <p>1.提問：<u>運動會進行滾球比賽，怎麼知道誰的力氣</u></p>	3	小組討論：	口頭評量

			<p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INc-III-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。</p> <p>INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> <p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p>	<p><u>比較大？</u></p> <p>2.教師引導學生探討三位小朋友的成績，請學生討論哪一位同學用的力氣較大？為什麼？</p> <p>3.教師請學生討論「球滾得越快，代表用的力氣越大。」的說法，並引導學生分組討論如何知道哪顆球滾得比較快呢？</p> <p>4.教師利用學生熟悉的跑步競賽引導學生比較運動速度快慢的方法。</p> <p>5.提問：跑步比賽時，怎麼知道誰跑得比較快？</p> <p>(1)可以比較相同的距離內，誰用的時間最少，表示速度最快。</p> <p>(2)可以比較相同的時間內，誰跑的距離最遠，表示速度最快。</p> <p>6.利用長條圖記錄賽跑成績呢？</p> <p>7.教師請學生查詢各種陸上交通工具的速度，並引導學生將查詢結果繪製成長條圖，比較各種交通工具的速度快慢。</p> <p>8.教師引導學生討論以不同單位表示速度的數據，說明選用哪一種單位是最適合的。</p> <p>9.教師總結不同物體的移動速度，都應該選用適合的單位表示，才能讓人容易理解與比較。</p> <p>【活動 2-3】比較摩擦力的大小</p> <p>1.提問：<u>在平坦的水泥地和草地上推玩具車，車子往前移動一段距離後，為什麼都會慢慢停下來？</u></p> <p>2.教師引導觀察草地表面的特徵，請學生分組討論並發表為什麼玩具車在草地上移動產生的摩擦力較大。</p> <p>3.教師可引導學生觀察打蠟的地面、砂紙打磨過的木板表面等光滑的表面摩擦力較小等現象，幫助學</p>	<p>組員輪流說自己的想法，並利用長條圖記錄賽跑成績</p> <p>探究與實作</p>	<p>習作評量</p> <p>實作評量：能正確操作實驗，並以表格</p>	
--	--	--	--	--	---	--------------------------------------	--

				<p>生形成接觸面的粗糙程度會影響摩擦力大小的推論。</p> <p>4.提問：我們應該如何比較不同接觸面的摩擦力大小呢？請大家分組討論你們的實驗設計構想並與大家分享。</p> <p>5.教師引導學生探討各種方式可能對實驗變因控制的影響，例如不同實驗地點、推車子的力量大小等都會影響實驗的變因控制。</p> <p>6.教師可讓學生自由發想使用哪些物品，並請學生討論用來做實驗的物品，若與接觸面產生的摩擦力過大或過小可能有哪些問題。最後引導挑選適合的實驗材料（例如 10 元硬幣）。</p> <p>7.教師引導學生分組設計適當表格討論實驗變因，並發表變更的條件（操縱變因）是什麼，不變的條件（控制變因）有哪些，要觀察比較的結果（應變變因）是什麼。</p> <p>(1)變更的條件（操縱變因）：接觸面的材質（瓦楞板、砂紙）。</p> <p>(2)不變的條件（控制變因）：瓦楞板傾斜的角度、硬幣放置的高度等。</p> <p>(3)結果（應變變因）：硬幣移動的距離。</p> <p>8.學生分組進行摩擦力實驗。</p> <p>•教師引導學生依序擬定實驗步驟：</p> <p>(1)在瓦楞板的一側放上直尺，另一側貼上砂紙。</p> <p>(2)將另一個瓦楞板一端墊高，兩個瓦楞板的底部相連接，對齊 0 公分刻度後以膠帶在兩旁固定。</p> <p>(3)將硬幣放在瓦楞板上端靠近瓦楞板那一側。鬆開手後，觀察硬幣在瓦楞板上移動的距離，並重複三次實驗。</p> <p>(4)將硬幣改放在瓦楞板上端靠近砂紙那一側，重複</p>		紀錄 實驗 結果	口頭 評量	習作 評量
--	--	--	--	---	--	----------------	----------	----------

					<p>步驟 3。</p> <p>(5)將三次實驗結果記錄在習作中。</p> <p>9.教師引導學生分組進行討論並發表實驗結果中的發現。</p>				
4	3/4-3/8	3. 如何保持力的平衡及力的生活應用	<p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> <p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p>	了解如何保持力的平衡及力的生活應用。	<p>【活動 3-1】力的平衡</p> <p>1.提問：<u>進行拔河比賽時，兩邊的隊伍用力的方向相同嗎？</u></p> <p>•學生可能回答：兩邊用力的方向相反。</p> <p>2.看繩子中央的紅色布條往哪一邊移動，就代表那一邊獲勝。</p> <p>3.利用迴紋針固定兩彈簧秤，畫定中線後進行模擬的拔河比賽實驗。</p> <p>4.教師引導學生分組進行討論並發表實驗結果中的發現。</p> <p>5.教師引導學生歸納當物體受到兩力作用而保持靜止時，兩力達到平衡。</p> <p>6.當物體受到兩個力作用而達到平衡時，兩個力具有什麼特性呢？</p> <p>(1)兩個力的方向相反。</p> <p>(2)兩個力的大小相同。</p> <p>7.教師引導學生歸納當物體受兩個在同一直線上，大小相同、方向相反的力作用時，物體會靜止不動，達到力的平衡。</p> <p>【活動 3-2】力的生活應用</p> <p>1.提問：<u>為什麼鞋子底部都有深淺不同的紋路呢？</u></p> <p>2.教師與學生討論並說明鞋底紋路可以增加與地面摩擦力，讓我們便於行走或進行各種運動。</p> <p>2.教師請學生討論並發表還有哪些相似的例子。</p> <p>•學生可能回答：</p>	3	探究與實作	<p>實作評量：能正確操作實驗，並以表格紀錄實驗結果</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	小組討論：組員輪流說自己的想法

						<p>(1)寶特瓶瓶蓋邊緣的紋路，讓我們更容易打開瓶蓋。</p> <p>(2)原子筆管外的橡膠墊，可以讓我們更好握筆。</p> <p>(3)籃球表面有凹凹凸凸的紋路，方便我們拿球。</p> <p>3.教師請學生分組查詢在生活周遭還有哪些接觸力與超距力的應用。</p> <p>•請學生自由發表。</p> <p>4.提問：這些生活應用的實例，哪些屬於接觸力？哪些屬於超距力？</p> <p>•教師說明課本實例後，再依據學生分享資料，引導學生進行歸納。</p>				
5	3/11-3/15	第二單元、地層的奧秘	1. 地層裡有什麼	<p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。</p> <p>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。</p> <p>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。</p> <p>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。</p>	了解地表環境的組成、岩石的構成及岩石與礦物的特徵和應用。	<p>【活動 1-1】地表環境的組成</p> <p>1.教師提問：<u>地球是我們的家園，我們生活在地球的什麼地方呢？</u></p> <p>2.地球表面陸地、高山、海洋、河流、平原等。</p> <p>3.學生查詢資料，不同的地表環境有哪些不同的特徵？</p> <p>4.教師提問：不同的地表環境各有不同生物生存（棲息），除了陸地、海洋等，地球表面還有什麼物質是生物生存必須的呢？</p> <p>學生回答：空氣（大氣層）。</p> <p>5.教師引導學生提出：陸地、海洋、空氣，以及生物等共同構成了地表環境，並利用示意圖讓學生觀察各種環境占地球表面的比例。</p> <p>6.教師利用示意圖和照片說明，引導學生了解不論陸地還是海底、湖底，都是由岩石構成，而且古代與現在的地表環境可能不一樣，是經過長時間演變形成的。</p> <p>【活動 1-2】岩石的構成</p>	3	小組討論：組員輪流說自己的想法	口頭評量 習作評量	探究

				<p>1.教師提問：<u>你們曾經在什麼地方看過岩石地層或由岩石構成的地形景觀呢？</u></p> <p>2.介紹各種地形景觀。</p> <p>3.教師引導學生以花岡岩為例，觀察岩石的構成。</p> <p>進行方式：</p> <p>(1)利用不同岩石的標本（或照片）進行說明，讓學生發表不同岩石各有什麼特徵。例如具有深淺相間的條紋、有顏色鮮豔的斑點、全身黑色等。</p> <p>(2)以花岡岩為例，說明花岡岩是常見的石材、容易取得，且岩石顏色鮮豔，很適合作為觀察的材料。</p> <p>(3)利用「花岡岩和敲碎分類好的照片」進行教學，也可以利用鐵鎚敲擊花岡岩塊，敲碎之後請學生利用放大鏡觀察，並進行分類。</p> <p>4.教師提問：花岡岩敲碎之後的碎屑，可以用顏色、形狀來進行分類呢，每一類可能代表一種礦物。</p>		與實作	習作評量
6	3/18-3/22	<p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。</p> <p>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。</p> <p>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。</p> <p>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。</p>	<p>【活動 1-3】岩石與礦物的特徵</p> <p>1.教師提問：<u>岩石敲碎後的碎屑，可以依顏色、形狀不同而分成不同種類的礦物，岩石和礦物是什麼關係呢？</u></p> <p>2.教師以花岡岩為例，花岡岩的碎屑依照特徵黑雲母、長石、石英。</p> <p>花岡岩是由哪些礦物構成呢？</p> <p>學生回答：黑雲母、長石、石英。</p> <p>3.教師展示常見的礦物標本或照片，讓學生觀察。</p> <p>4.拿起兩種礦物互相刻劃，比較硬的和比較軟的礦物分別會出現什麼現象呢？</p> <p>5.學生回答：硬的礦物會在軟的礦物表面刻出凹痕來。</p> <p>學生操作後發現，硬度由大到小：石英→方解石→滑石。</p>	3	探究與實作	實作評量：能正確操作實驗 習作評量	

					<p>6.教師請學生利用壹圓硬幣分別在這三種礦物表面刻劃，看看會發生什麼現象。</p> <p>7.教師引導學生歸納：每種礦物的硬度不同，可以作為辨識礦物的依據。把兩種礦物互相刻劃，比較軟的礦物會被比較硬的礦物刻劃出凹痕。</p> <p>【活動 1-4】岩石與礦物的應用</p> <p>1.教師提問：<u>你知道哪些岩石與礦物的應用呢？</u> （請學生查詢資料回答問題，分享說明的同時請學生說明這種岩石礦物具有什麼特性，所以可作為生活用品。）</p> <p>2.教師提問：岩石、礦物是重要的資源，要如何開採呢？ 學生回答：用炸藥炸山、開挖坑道。 教師利用影片引導學生了解開採礦產的過程與影響，並請學生發表想法。</p> <p>3.教師提問：開挖礦產會造成什麼影響？怎麼做才好呢？ 學生回答： •開鑿礦坑採礦容易發生崩塌，要做好坑道安全維護。 •露天挖礦，山坡地裸露，遇到下大雨容易崩塌或土石流，要做好水土保持工程。 •停止採礦的山坡地，可以種植植物，做好水土保持，維護山坡地環境。</p>		小組討論：組員輪流說自己的想法	口頭評量 習作評量	
7	3/25-3/29	2.地層如何變動	<p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復</p>	了解流水對地形景觀有侵蝕、搬運、堆積的作用並認	<p>【活動 2-1】風化與土壤</p> <p>1.教師提問：<u>有沒有見過岩石看起來破碎、有裂痕，甚至還會崩落的樣子？這些現象可能是怎麼造成的？</u></p> <p>2.教師利用照片和示意圖，說明岩石長期受到風</p>	3	小組討論：組員輪流說自己的想法	口頭評量 習作評量	

			<p>復。</p> <p>INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。</p> <p>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。</p> <p>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。</p> <p>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。</p>	<p>識風化作用和土壤形成的原因。</p>	<p>吹、日晒、雨淋、氣溫變化和生物活動等影響，質地變脆弱，變得容易碎裂的現象稱為風化作用。</p> <p>3.教師提問：受到風化作用的岩石，質地變得脆弱，如果持續下去，岩石可能會變成什麼呢？</p> <p>4.教師帶領學生觀察土壤。</p> <p>進行方式：</p> <p>(1)到校園花園、走廊花臺等地挖掘土壤回來觀察（可在校園中觀察也可以挖回教室觀察）。</p> <p>(2)先利用篩網過篩，將顆粒較大的礫石或枯枝落葉留在網上；掉落塑膠盤中，顆粒較小的泥沙和土壤可利用放大鏡觀察，也可請學生用手指搓揉。</p> <p>5.教師請學生發表觀察土壤的發現。</p> <p>6.教師請學生歸納土壤有什麼，土壤對於生物有什麼重要性。</p> <p>學生回答：</p> <ul style="list-style-type: none"> •土壤裡有小碎石、泥土和枯枝落葉以及小動物的糞便和腐化分解的屍體。 •土壤可以讓植物生長。 •土壤裡有空氣，是小動物（昆蟲）的家。 <p>【活動 2-2】大地形貌改變了</p> <p>1.教師提問：<u>受風化作用的岩石變得鬆軟脆弱，如果遇到下雨，可能會發生什麼現象呢？</u></p> <p>2.教師提問：什麼樣的狀況下，被沖走的土石會比較多，也會搬得比較遠呢？</p> <p>3.用泥沙和小石子堆起一個土堆，土堆的一側比較陡，一側比較平緩，然後用澆水器從土堆上方澆水，觀察土堆兩側斜坡被沖刷的情形。</p> <p>4.用泥沙和小石子堆起兩個一模一樣的土堆，拿一個澆水器在其中一個土堆上澆水，另一個土堆則同</p>	<p>想法</p> <p>探究與觀察</p>	<p>探究與實作</p> <p>習作評量</p>
--	--	--	--	-----------------------	---	------------------------	--------------------------

				<p>時拿兩個澆水器澆水，觀察兩個土堆被沖刷的情形。</p> <p>5.教師引導學生根據實驗設計進行操作，記錄實驗結果。</p> <p>6.發現:</p> <ul style="list-style-type: none"> •土堆上方被水澆了之後會凹陷，泥沙和小石子會被往下搬運，堆積在土堆下方和附近。 •坡度較陡的土堆斜坡水流速度快，衝擊力強，土堆凹陷得比較明顯，泥沙和小石子被沖走得比較多。 •被兩個澆水器同時澆水的土堆，因為水量大，衝擊力比較強，所以土堆凹陷得比較明顯，泥沙和小石子被沖走得也比較多。 •泥沙顆粒較小、重量較輕，被水流搬離得較遠。 <p>7.歸納：</p> <ul style="list-style-type: none"> •流水會侵蝕地表的泥沙和石頭，將它們往低處搬運，堆積在比較低平的地方。 •當坡度越陡，流水速度越快，或水量越多時，侵蝕和搬運作用都較強，就能把更多泥沙和石頭搬運下來，也能搬到更遠的地方。 •當流水速度減緩，搬運作用會變弱，顆粒較大、重量較重的物質會先堆積下來；顆粒較小、重量較輕的物質會被搬到較遠的地方才堆積下來。 				
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假		<p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組</p>	<p>【活動 2-3】河流地形</p> <p>1.教師提問：有沒有到過河邊去玩呢？說說看，<u>你見過什麼樣的河流景觀？</u></p> <p>2.教師利用示意圖和照片引導學生認識河流上、中、下游的地形，與學生剛才分享的內容結合。</p> <p>3.教師引導學生了解，河流發源的山區屬於河流的上游；逐漸流進地勢較低的丘陵，此河段為河流的</p>	3	小組討論： 組員輪流說自己的想法	口頭評量 習作評量	

			<p>成。化石是地層中古代生物的遺骸。</p> <p>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。</p> <p>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。</p> <p>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。</p>	<p>中游；當河流進入平原地區，即將流入大海的河段稱為下游。</p> <p>4.歸納：</p> <ul style="list-style-type: none"> •河流上游：瀑布、陡峭的峽谷、水流湍急、巨大且形狀不規則的石頭。 •河流中游：較寬的河谷、彎彎曲曲的河道、河床上堆積了很多鵝卵石。 •河流下游：寬廣平坦的河道、水流緩慢、河床上堆積顆粒細小的泥沙。 <p>【活動 2-4】海岸地形</p> <p>1.教師提問：有沒有到海邊去玩過呢？說說看，<u>你見過什麼樣的海岸景觀？</u></p> <p>2.教師引導學生思考不同海岸地形的形成作用。教師提問：在海邊除了看到沙灘、岩石海岸等海岸地形，以及海濱生物之外，你還可以看到什麼現象和感受到什麼？</p> <p>學生回答：海邊風浪很大。</p> <p>3.教師引導學生歸納海岸地形的形成作用。</p> <ul style="list-style-type: none"> •波浪是形成海岸地形的重要力量，在河流出海口附近、地形平坦的海岸地區，河流搬運大量泥沙進入海裡，如果波浪搬上海岸的泥沙多於被刷下去的，海岸就會堆積很多泥沙，形成沙灘或砂丘。 •在岩石海岸地區，波浪力量通常比較強，海水中漂流的泥沙也較少，所以往往波浪搬上海岸的泥沙會少於被刷下去的，海岸不斷被波浪侵蝕，岩石的裂痕變大變深，海岸上的洞穴也會擴大。 				<p>小組討論：組員輪流說自己的想法</p> <p>口頭評量 習作評量</p>
9	4/8-4/12	3.地層	<p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物組成，</p>	<p>了解地層變動的災害及天然</p>	<p>【活動 3-1】地層變動的災害</p> <p>1.教師提問：<u>颱風、豪雨來襲時，河流和海岸和平</u></p>	3	<p>小組討論：</p>	<p>口頭評量</p>

						<p>動。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 颱風、豪雨會使河水暴漲，不要前往河邊活動。 <p>3. 教師引導學生了解，颱風、豪雨來襲，不同地區發生的災害可能不同，大家應該要對自己居住的地方多多了解，做好預防，才能避免災害。</p> <p>4. 教師可請學生分享自己居住環境的調查結果（不同地區調查結果差異性大，教師和學生可自由探究）。</p> <p>5. 教師利用照片引導學生了解，為了避免颱風、豪雨、地震等天然災害，我們要做好防災避難準備，但是保持自然環境穩定，不要過度開發，更是重要且該做到的事。</p>				
10	4/15-4/19	第一、二單元				<p>【期中評量】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 檢討期中評量卷。 2. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 精熟策略 2. 補救教學 	紙筆測驗	
11	4/22-4/26	第三單元、植物世界面面觀	<ol style="list-style-type: none"> 1. 植物如何獲取養分 	<p>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。</p> <p>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表</p>	<p>了解植物可以利用光合作用獲取營養及有哪些不同的營養器官。</p>	<p>【活動 1-1】光合作用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：<u>陽光對於植物的生長有影響嗎？</u> <ul style="list-style-type: none"> • 教師準備陽光對於植物生長影響的相關圖片或影片。 <p>2. 設計實驗了解「陽光對植物生長的影響」</p> <p>操縱變因：不同的陽光照射情形。</p> <p>控制變因：澆水量、植株種類、容器大小等。</p> <p>應變變因：植物的生長情形。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 教師提問：根據實驗，陽光對於植物的生長有什麼影響？ <ul style="list-style-type: none"> • 依據實驗結果，可以發現有陽光照射的植物，生長情形較沒有陽光照射的植物良好，所以，陽光對於 	3	<p>小組討論：組員輪流說自己的想法</p> <p>探究與實作</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	

			<p>示。</p> <p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。</p>	<p>植物的生長有重要的影響。</p> <p>4.教師提問：陽光為什麼能影響植物的生長？</p> <ul style="list-style-type: none"> •學生查閱資料回答植物成長需要養分是由光合作用所製造，光合作用需要陽光。 <p>5.教師提問：光合作用除了需要陽光外，還需要其他物質嗎？</p> <ul style="list-style-type: none"> •學生閱讀課本第 73 頁的光合作用圖，可回答光合作用需要陽光、水和二氧化碳。 <p>【活動 1-2】植物的營養器官</p> <p>1.教師提問：<u>植物為什麼要進行光合作用？</u></p> <p>2.教師提問：植物的葉子可以幫助植物進行光合作用嗎？</p> <ul style="list-style-type: none"> •學生查閱資料並回答植物的葉子是光合作用的場所，可以獲取陽光和二氧化碳。 <p>3.教師提問：植物的葉、莖和根在光合作用中分別有什麼樣的功能？</p> <ul style="list-style-type: none"> •學生查閱資料並回答： <p>植物的葉子可以交換氣體，形狀通常較為扁平，可以接收到較多的陽光，以進行光合作用；莖能由下而上輸送水分，並往不同方向輸送養分；根能吸收水，並由莖運輸到葉。根、莖和葉是不同功能的營養器官，它們會合力進行光合作用製造養分，讓植物得以成長。</p> <p>4.教師提問：植物的葉、莖和根為什麼有這些功能？</p> <ul style="list-style-type: none"> •學生觀察課本第 75 頁的細胞圖片，並能察覺植物葉子的保衛細胞中央有孔洞，能使氣體進出；莖有管狀的細胞，像吸管一樣，適合輸送物質；根的細胞有許多的突出，可以增大吸水面積。 		<p>小組討論：組員輪流說自己的想法</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>
--	--	--	---	--	--	------------------------	-------------------------

					<p>5.教師提問：植物從細胞、器官到個體與光合作用有什麼關係？</p> <p>•學生能回答：不同形態的細胞分別構成不同功能的營養器官根、莖和葉，合力進行光合作用製造養分，讓植物個體得以成長。</p>				
1 2	4/29-5/3		<p>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。</p> <p>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>INf-III-4 人類日常生活</p>	<p>【活動 1-3】不同形態的營養器官</p> <p>1.教師提問：<u>植物的根、莖和葉形態都一樣嗎？</u></p> <p>2.教師提問：有哪些植物具有不同形態的根？</p> <p>•學生觀看課本圖片並回答：不同植物的根有不同的形態，番薯的根是肥厚的塊根、榕樹有像鬍鬚的氣生根、銀葉樹有扁平像板子的板根。</p> <p>3.教師提問：這些植物根的形態不同，目的是什麼？</p> <p>•學生查閱資料並回答：番薯的塊根可以儲存養分和水分，以度過不良的氣候；生活在熱帶雨林潮溼氣候地區的植物，具有氣生根可以幫助植物吸收空氣中的水分，形成板根則可以支撐植物的身體向上生長，爭取陽光。</p> <p>4.教師提問：莖和葉有因為要適應環境而改變形態的情形嗎？</p> <p>•教師可引導學生回答：不同植物會有不同形態的莖和葉，同時它們也具有不同的功能。</p> <p>5.教師提問：植物的營養器官發展出不同的形態，對於生存有什麼好處？</p> <p>•學生歸納及回答：不同形態的營養器官可以適應不同的環境，提高植物的生存機會。</p> <p>【活動 2-1】植物的繁殖器官</p> <p>1.教師提問：<u>花、果實、種子和植物的繁殖有關，</u></p>	3	<p>小組討論： 組員輪流說自己的想法</p>	<p>口頭評量 習作評量</p>		<p>小組討論： 口頭評量</p>

			中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。		<p><u>它們的功能是什麼？</u></p> <p>2.教師提問：植物開花後會產生果實和種子，果實和種子是如何產生的？</p> <p>3.教師提問：花的授粉方式都一樣嗎？</p> <p>4.教師提問：果實和種子的主要傳播方式都一樣嗎？</p> <p>5.教師提問：花、果實、種子和植物的繁殖有關，稱為繁殖器官。它們如何增加植物繁殖與傳播出去的機會呢？</p> <p>•歸納：不同形態的繁殖器官，可以適應環境；不同的傳播方式，可以提高植物的繁殖成功的機會。</p>		組員輪流說自己的想法	習作評量	
1 3	5/6-5/10 5/10 校慶補假	2. 植物如何繁殖	<p>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。</p> <p>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素</p>	了解植物的繁殖方式與繁殖器官並了解蕨類植物的繁殖方式。	<p>【活動 2-2】植物的繁殖方式</p> <p>1.教師提問：植物除了用種子繁殖外，<u>還可以用什麼方法來繁殖？</u></p> <p>•植物的根、莖和葉等營養器官也可以用來繁殖植物。</p> <p>2.教師提問：有哪些植物可以用營養器官進行繁殖？</p> <p>•番薯可用根和莖；石蓮可用葉子；草莓可用走莖；馬鈴薯可用莖；落地生根可用根、莖和葉；空心菜可用莖來繁殖出一株新的植物。</p> <p>4.教師提問：不同的繁殖方式可以使用在什麼情況？</p> <p>•如果想維持品質並縮短種植時間，可以採用營養繁殖；如果想進行品種改良，則使用種子繁殖。</p> <p>【活動 2-3】蕨類植物的繁殖</p> <p>1.教師提問：<u>植物都會開花結果嗎？</u></p> <p>•蕨類植物不會開花、也不會結出果實。</p>	3	<p>小組討論： 組員輪流說自己的想法</p> <p>小組討論： 組員</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作</p>	

			的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。		2.教師提問：蕨類植物不會開花所以沒有種子，那麼要如何繁殖？ •蕨類是以孢子進行繁殖。 3.學生觀察課本圖片找出蕨類植物的孢子在哪裡。 •蕨類的孢子會在孢子囊裡，孢子囊會聚集成孢子囊群，並出現在蕨類葉子的背面。 4.總結：雖然蕨類植物不會開花，但它們具有孢子囊的構造，可以利用孢子繁殖。		輪流說自己的想法	評量	
1 4	5/13-5/17	3. 植物有哪些妙招	INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活	了解植物在生活中的應用。	【活動 3-1】神奇的植物 1.教師提問： <u>有沒有看過含羞草？用手碰觸含羞草，會發生什麼現象？</u> •碰觸含羞草，含羞草葉子會閉合下垂。 2.學生分組查閱資料:哪些植物也會因為環境變化而有明顯的反應？ 3.教師解釋為什麼這些植物會有這些反應。 4.教師提問：植物還有哪些有趣的特性？查閱資料找出最大和最小等特徵的植物。 •學生查閱資料並回答：最大的花是大王花、最小的開花植物是無根萍、葉子最長的是蕨類的海金沙、最高的樹是紅杉。 5.教師提問：說明最大和最小的植物特徵，使用什麼樣的單位來表示比較好？ •學生回答：描述最大的植物特徵可以使用公尺，例如大王花的直徑是 1.5 公尺，最小的特徵可以使用毫米，例如無根萍的大小比 1 毫米還小。 【活動 3-2】植物的妙用 1.教師提問： <u>生活中我們栽種的植物有什麼用途？</u> 2.學生查詢資料：生活中有哪些用品是根據植物的特徵發明的？	3	小組討論： 組員輪流說自己的想法	口頭評量 習作評量	口頭評量 習作

				<p>上的應用。</p> <p>INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。</p>		<ul style="list-style-type: none"> • 魔鬼氈。 <p>3. 教師提問：它們是什麼構造引發人類的想像和發明？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 大花咸豐草的倒鉤刺引發魔鬼氈的發明，讓我們的生活更便利；荷花荷葉的特性啟發奈米科技的發展。 <p>4. 教師提問：荷花的荷葉有什麼樣的特性，而能啟發奈米科技的發展呢？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 荷葉表面摸起來粗粗的，表面具有微小的奈米凸起構造，讓灰塵與水不易附著，因此荷葉能保持乾淨，稱為蓮葉效應。 <p>5. 教師提問：奈米科技的應用有哪些？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 可以做成抗菌、防臭的奈米布料、奈米紅磚等。 		組員輪流說自己的想法	評量	
1 5	5/20-5/24	第四單元、熱的作用與傳播	<p>1. 溫度改變對物質的體積有何影響</p>	<p>INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。</p> <p>INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>	了解溫度改變時固態、液態、氣態體積的變化。	<p>【活動 1-1】溫度改變時體積的變化</p> <p>1. 提問：<u>不小心踩凹的乒乓球為何沖熱水後可以復原？</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • (1) 空氣遇熱體積會變大。 • (2) 空氣的體積和溫度高低有關。 <p>2. 提問：溫度改變時，空氣的體積會有什麼變化呢？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 溫度上升，空氣的體積會變大。 <p>3. 「溫度改變對空氣體積的影響」實驗：</p> <p>(1) 在錐形瓶瓶口套上一個氣球。</p> <p>(2) 將錐形瓶放入約 70°C 的熱水中一段時間，觀察氣球的變化。</p> <p>(3) 再將錐形瓶放入約 20°C 的冷水中，觀察氣球的變化。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 操作過程中，要小心不要被熱水燙傷。 • 拿取錐形瓶要注意，避免滑落破裂。 • 冷水同室溫即可，不必用冰水，以免錐形瓶因冷熱 	3	<p>小組討論：組員輪流說自己的想法</p> <p>探究與實作</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量：能正確操作實驗</p>	

				<p>溫度變化太大而破裂。</p> <ul style="list-style-type: none"> •實驗中的水溫則是本實驗的操縱變因，氣球、錐形瓶和水量為保持不變的變因，而氣球的體積變化則是應變變因。 •建議使用乾燥的錐形瓶，以免殘存的水分受溫度影響出現形態的變化，影響實驗結果。 <p>4.提問：觀察用不同高低的水溫時，氣球體積有什麼變化？</p> <ul style="list-style-type: none"> •受熱時，氣體體積會變大；遇冷時，氣體體積會變小。 <p>5.歸納：「氣體受熱時，體積會膨脹變大；遇冷時，體積會收縮變小，稱為氣體的熱脹冷縮。」的概念。</p> <p>【活動 1-2】溫度改變時液體體積的變化</p> <p>1.提問：<u>氣體的體積會受溫度的影響而改變，液體也會這樣嗎？</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •液體的體積也會因為溫度的變化，改變體積。 <p>2.「溫度改變對液體體積的影響」實驗：</p> <p>(1)在錐形瓶中裝滿紅色水，再用插有玻璃管的橡皮塞塞住錐形瓶口。</p> <p>(2)室溫下，在玻璃管的水位處畫上記號。</p> <p>(3)錐形瓶浸入約 70°C 熱水中，觀察玻璃管中的水位變化。</p> <p>(4)再將錐形瓶取出，浸入約 20°C 冷水中，觀察玻璃管中的水位變化。</p> <ul style="list-style-type: none"> •學生操作前必須特別指導安全事項，提醒學生熱水不宜超過 70°C，以免燙傷。冷水使用一般室溫的水即可，避免使用冰水，以免溫差太大，導致錐形瓶容易破裂、產生危險。 	<p>小組討論：組員輪流說自己的想法</p> <p>探究與實作</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量：能正確操作實驗</p>
--	--	--	--	---	-------------------------------------	---

				<ul style="list-style-type: none"> •把玻璃管插入橡皮塞的操作比較危險，建議教師於課前先組裝好後，再交由學生繼續實驗。進行實驗前，教師應提醒學生小心操作玻璃器皿，並充分給予安全指導。 •如果取用飲水機的熱水，應先用較大的容器盛裝後，等溫度降低後再裝入錐形瓶中，以免燙傷。 •除了使用錐形瓶外，老師可以視教學時間，鼓勵學生進一步探究，事先收集一些瓶子，使用其他的材質容器進行操作，比較實驗的效果，例如玻璃飲料瓶、寶特瓶等。 <p>3.提問：錐形瓶由室溫放入熱水後，玻璃管中的水位有什麼變化？錐形瓶由熱水取出再放入冷水後，玻璃管中的水位有什麼變化？為什麼呢？</p> <ul style="list-style-type: none"> •受熱時，液體體積會變大；遇冷時，液體體積會變小。錐形瓶內的水遇熱體積膨脹變大時，因為無法推開錐形瓶和橡皮塞，所以水會往玻璃管上端擠，因此水位會上升；水遇冷體積縮小時，玻璃管內的水位就會產生下降的現象。 <p>4.歸納：「液體受熱時，體積會膨脹變大；遇冷時，體積會收縮變小，稱為液體的熱脹冷縮。」的概念。</p> <ul style="list-style-type: none"> •當溫度升高時，液體粒子之間距離增加，體積也跟著變大，反之，當溫度降低時，液體粒子之間距離縮小，體積也跟著變小。 				
1 6	5/27-5/31	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。	<p>【活動 1-3】溫度改變時固體體積的變化</p> <p>1.提問：液體和氣體的體積會受溫度的影響而改變，那麼固體體積會不會受溫度影響而改變呢？</p> <ul style="list-style-type: none"> •固體的體積也會因為溫度的變化，改變體積。 <p>2.「溫度改變對銅球體積的影響」實驗：</p>	3	小組討論： 組員輪流說自	口頭評量 習作評量		

			<p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。</p> <p>INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>	<p>(1)將未加熱的銅球放入銅環中，觀察銅球是否能穿過銅環。</p> <p>(2)將銅球放在酒精燈上加熱 1~2 分鐘，觀察銅球是否能穿過銅環。</p> <p>(3)將銅球浸入冷水中冷卻，再將銅球放入銅環中，觀察銅球是否能穿過銅環。</p> <ul style="list-style-type: none"> •本活動為示範實驗，應由老師親自操作，避免學生操作時發生危險。 •學生觀察銅球加熱前後的體積變化時，也應一併提醒注意安全，不能用手觸摸高溫的銅球，以免燙傷。 •教師於課前應先測試銅球在未加熱前能不能穿過銅環。因為有些銅球可能不是正球體，當銅球以垂直方式放入銅環中，可能無法穿過，必須稍傾斜，才能穿過銅環。 •加熱銅球的時間約 1~2 分鐘即可，時間如果太短，銅球無法達到體積膨脹的效果；加熱時間如果過長，較不易冷卻下來。 •加熱前後銅球穿入銅環的方向須一致，才能比較實驗結果。 •準備一杯冷水（1000 毫升），將銅球浸入水中，待銅球冷卻後即可穿過銅環。金屬加熱後溫度非常高，教師應提醒學生，絕對不可用手測試銅球是否已冷卻。 <p>1.提問：哪一個步驟的銅球可以通過銅環？哪一個步驟的銅球無法通過銅環？它們的溫度有什麼不同？</p> <ul style="list-style-type: none"> •未加熱前的銅球體積可以穿過銅環。銅球加熱後，體積膨脹變大，無法穿過銅環。 •教師提問：銅球的體積和溫度的變化有什麼關係？ 	<p>己的想法</p> <p>探究與實作</p>	<p>實作評量：能正確操作實驗</p>	
--	--	--	---	--	--------------------------	---------------------	--

				<p>•要讓加熱後體積變大的銅球穿過銅環，可以將銅球浸入冷水中冷卻，讓體積恢復原狀，就能再度穿過銅環。</p> <p>2.根據操作結果提出：大部分的固體受熱時，體積會膨脹變大；遇冷時，體積會收縮變小。</p> <p>3.歸納：氣體、液體和固體在溫度變化時，都會有熱脹冷縮的現象。生活中可以看到哪些物質有熱脹冷縮的現象？</p> <p>•請學生於課前先查詢，再於課堂發表。</p> <p>【活動 2-1】熱的傳導</p> <p>1.提問：吃火鍋時，鐵湯匙放在鍋子裡，一段時間再拿取使用時，<u>沒接觸到熱湯的部分為什麼也會感覺到燙？</u></p> <p>2.「固體的熱傳導」：</p> <p>(1)在鋁箔盤的兩側和中間分別滴上蠟油，待其冷卻凝固後放置在三腳架上。</p> <p>(2)在鋁箔盤下方甲處加熱，觀察不同位置蠟的熔化順序。</p> <p>•滴蠟油時要注意避免燙傷。加熱後的鋁箔盤溫度很高，不可用手觸摸。</p> <p>•建議教師實驗時，可以視鋁箔盤的數量，採取下列兩種方式之一進行：</p> <p>(1)每組一個鋁箔盤，實驗完確定已冷卻再重新滴蠟油，再分別從不同處加熱。</p> <p>(2)每組二個鋁箔盤，將蠟油間隔等距離固定好，再分別從不同處加熱。</p> <p>•進行本實驗時，應提醒學生注意，在鋁箔盤上所滴的蠟油大小應大致相同，如果大小差異過大，應重新滴入蠟油，可事先多練習幾次後再滴入鋁箔盤，</p>		探究與實作	口頭評量 習作評量 實作評量：能正確操作實驗
--	--	--	--	--	--	-------	------------------------------

				<p>避免影響實驗結果。為了進一步探討熱的傳導現象，可以在鋁箔盤的中央加熱，比較蠟的熔化順序和甲處加熱的不同。</p> <p>3.提問：鋁箔盤上哪一個位置的蠟最慢熔化？蠟熔化的順序和加熱的位置有關嗎？</p> <ul style="list-style-type: none">•在甲處加熱時，離甲處最近的 A 蠟最先熔化。•離加熱的位置越近，溫度越高，蠟熔化的速度越快；離加熱的位置越遠，溫度越低，蠟熔化的速度越慢。•離加熱位置越近，蠟熔化的速度越快。由此可知，固態物質加熱時，熱是由溫度高的地方傳到溫度低的地方。•歸納:熱都會由溫度高的部分（加熱的位置），傳到溫度低的部分，最後會使固體各處的溫度都相同。 <p>4.熱透過物質由溫度高的地方傳到溫度低的地方，這種傳熱方式稱為傳導。傳導是固體主要的傳熱方式。</p> <p>5.不同材質的物體，熱傳導的速度不同，生活中哪些物品是應用熱傳導原理設計，以達到加快或減緩熱傳導？</p> <ol style="list-style-type: none">(1)布傳熱速度慢，用隔熱手套拿高溫物品可避免手被燙傷。(2)銅傳熱效果好，用銅盤烤肉能讓食物快速加熱，縮短煮熟的時間。(3)炒菜鍋、鍋蓋、鍋鏟的握把都是用非金屬材質做成的，可避免燙手，方便使用。 <ul style="list-style-type: none">•鼓勵學生思考並自由回答，生活中應用材質不同且熱傳導速度也不同的物品。 <p>6.根據實驗結果提出：熱透過物質由溫度高的地方傳到溫度低的地方，這種傳熱方式稱為傳導。傳導</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

					是固體主要的傳熱方式。				
1 7	6/3-6/7	2. 熱是 如何 傳播	<p>INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。</p> <p>INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>	了解熱的傳導、對流、輻射。	<p>【活動 2-2】熱的對流</p> <p>1.提問：用瓦斯爐煮湯時，<u>加熱一段時間後可以看見鍋內的水上下滾動？</u></p> <p>2.「液體的熱對流」：</p> <p>(1)在燒杯中裝入約 250 毫升的水。</p> <p>(2)在水中加入少許綠豆顆粒。</p> <p>(3)點燃酒精燈，並觀察綠豆顆粒的流動情形。</p> <p>•用 250 毫升的常溫水，加熱 5~6 分鐘後，較容易觀察到綠豆流動情形。加熱過程中，教師須巡視並提醒學生注意安全，避免燙傷。</p> <p>3.提問：當氣體受熱後，氣體會如何流動？</p> <p>•教師可點燃一支線香，演示空氣傳熱的方式，直著、橫著、倒著拿，讓學生看看線香的煙往哪裡飄，並引導學生思考為什麼煙都會往上飄。</p> <p>•教師可以補充空氣熱對流的實驗，觀察煙在冷、熱廣口瓶流動情形，讓學生知道熱空氣會往上升、冷空氣會往下降。</p> <p>4.提問：水在加熱的過程中，綠豆顆粒是怎麼流動的？這個現象和熱在水中的傳播有什麼關係？</p> <p>•綠豆顆粒會隨著水流從下到上移動，然後又隨著水流往下沉。表示水受熱後會上升，上方較冷的水則會往下沉，經過加熱處後溫度升高又往上升，一直循環到整杯水都一樣熱。</p> <p>5.提問：氣體和液體傳熱方式是一樣的嗎？</p> <p>•氣體和液體主要傳熱方式都是對流。</p> <p>6.提問：生活中有哪些熱對流的應用？</p> <p>•教室的冷氣，為何安裝在較高處？引導學生思考，冷氣安裝在高處，熱空氣上升、冷空氣下降，溫度下降較快較平均。</p>	3	小組 討論： 組員 輪流 說自 己的 想法 探究 與實 作	口頭 評量 習作 評量 實作 評量： 能正 確操 作實 驗	

				<p>•電暖器通常放在地板上，因熱空氣上升，溫度上升較快較平均。</p> <p>•空氣受熱上升的：熱氣球、天燈、煙囪排放的煙往上飄等。</p> <p>•溫泉水經由地底的熱源不斷加熱，形成熱對流，而使泉水保持一定的溫度。</p> <p>7.水會藉著受熱上升、遇冷下降的流動方式，由溫度高的地方傳到溫度低的地方；空氣受熱會往上升，冷空氣會往下降，熱藉著氣體的流動，由高溫傳到低溫處。</p> <p>【活動 2-3】熱的輻射</p> <p>1.提問：<u>在陽光下，感覺熱不熱？為什麼在樹蔭下比較涼快？晒過太陽的單槓摸起來熱熱的，是什麼傳熱給它？</u></p> <p>2.「顏色對太陽的熱輻射吸收影響」：</p> <p>(1)先將兩個相同的紙杯外緣分別用白色和黑色的紙包起來，再將兩支溫度計插入紙杯。</p> <p>(2)同時放在陽光下 3~5 分鐘，觀察溫度計的溫度變化。</p> <p>(3)將結果記錄在習作中。</p> <p>發現:深色紙杯的溫度較高，因為表面顏色較深的物體較容易吸收太陽的熱輻射，表面顏色較淺的物體較不容易吸收。</p> <p>3.提問：生活中有哪些熱輻射的應用？</p> <p>•教師可藉由課本的例子或事先蒐集的資料，引導學生思考，讓學生討論顏色和吸收輻射熱的關係，例如為何太空衣為何是白色的？如何運用實驗結果解釋這個現象。透過實際的例子，學生更能將所學的應用在生活的實際情境中。</p>		<p>小組討論： 組員輪流說自己的想法 探究與實作</p>	<p>口頭評量 習作評量 實作評量： 能正確操作實驗</p>
--	--	--	--	--	--	---------------------------------------	--

					<p>廊加裝遮陽板。</p> <p>4.「臺北市立圖書館北投分館」：</p> <ul style="list-style-type: none"> •綠建築的節能設計，可以達到降溫潔能的目的。 •教師進一步引導學生，探討綠建築的節能降溫設計，為了能更聚焦，可以請學生以分組方式，事先蒐集北投圖書館的綠建築有哪些創意的建築設計，以及這些設計和熱的傳播有什麼關係？是減少熱的吸收，或是加速熱的傳播，可以達到降溫節能目的。 <p>5.歸納：</p> <p>(1)減緩熱的傳播速度可以保溫；加快熱的傳播速度可以散熱。</p> <p>(2)增加熱傳導或熱對流的速度，可以使熱加快傳播，加速散熱。</p>				
19	6/17-6/21	第三~四單元			<p>期末評量（第三~四單元）</p> <p>檢討評量試卷</p>	3	1. 精熟策略 2. 補救教學	紙筆測驗	
20	6/24-6/28	第一~四單元			<p>整理自然資料檔案</p> <p>學期課程回顧</p>	3			
<p>補充教材/教學資源</p>				<p>第一單元:彈簧秤、橡皮筋、磁鐵、迴紋針、瓦楞板、砂紙</p> <p>第二單元:泥土和砂石/澆水器/水/鏟子/花岡岩、石灰岩標本/檸檬酸溶液/放大鏡/滑石、石英標本</p> <p>第三單元:校園常見有根植物、錐形瓶、放大鏡、夾鏈袋、紅色染劑</p> <p>第四單元:熱水/冷水/錐形瓶/橡皮塞附玻璃管/燒杯或裝水容器/球環實驗器/打火機（或火柴）/酒精燈/三腳架/鐵尺/長尾夾/簽字筆/生活中熱脹冷縮的圖片/滴管/麥片顆粒/加蓋保麗龍杯/加蓋塑膠杯</p>					

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 **五年級** 部定課程計畫

領域別	藝術領域(視覺藝術)		
設計者	簡名辰	教學節數	20
學期總目標(核心素養)	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養		
十二年國教 課綱對應	學習表現	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	<p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>1-III-2-1 能使用藝術標題字的元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3-1 能學習色鉛筆素描的媒材與技法，表現美食創作主題。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行美食海報宣傳創意發想和實作。</p> <p>3-III-4-1 能與他人合作規劃美食展布置。</p>

		視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。							
議題融入									
課程連結		主題為美食展相關創作。上學期多半以材質為練習，這學期著重版面設計與平面繪畫技法。並為六年級精裝檔案設計打下紮實基礎。							
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/15-2/16	一	POP 藝術字	1-III-2	1-III-2-1	【POP 藝術字基礎】	2	教師提問	實作評量:能夠用硬筆

2	2/19-2/23	、 總鋪師看世界	基礎	能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	能使用 藝術標題字 的元素和構成要素，探索創作歷程。	<p>1. 教師說明海報字體的寫法和一般寫字不同。 <u>海報字體的寫法和一般寫字不同呢?</u></p> <p>2. 在黑板上示範如何寫 POP 字。 -畫格子一字一格 -頂天立地 -左右、上下各半 -滿滿滿 -轉彎要圓</p> <p>3. 學生拿 A4 紙折格子練習寫。 4. 用鉛筆書寫。 5. 寫完相互觀摩。</p>	講述	寫出 POP 藝術字的結構。	
3	2/26-3/1 2/28(三)放假		美食小書封面--標題	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	1-III-2-1 能使用 藝術標題字 的元素和構成要素，探索創作歷程。	<p>【美食小書封面--標題】</p> <p>1. 請導師協助確定個人成果展的菜名。 2. 教師示範 POP 筆的運筆方式。 3. 用之前 POP 原則寫在 16 開圖畫紙上。 4. 完成請老師檢查是否有符合原則。</p>	2	講述	實作評量:能夠用美工筆寫出 POP 藝術字。
4	3/4-3/8							以 POP 原則實作	
5	3/11-3/15		美食小書封面--食物素描	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1-III-3-1 能學習 色鉛筆素描 的媒材與技法，表現美食創作主題。	<p>【美食小書封面--食物素描】</p> <p>1. 請學生準備食譜圖片。 2. 教師指導學生觀察圖片，進行素描，回顧四年級的經驗，加入更多技巧。 3. 學生使用鉛打草稿，用黑色簽字筆描出線條加上明暗，並用色鉛筆上色。重點在於同一個部分用三種顏色畫出亮中暗。 4. 完成後和標題一起排列在封面上。</p>	4	講述	實作評量：能運用色鉛筆表現素描。
6	3/18-3/22								
7	3/25-3/29								
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假								
9	4/8-4/12		美食海報	1-III-6	1-III-6	【美食海報 1. 設計概念】	2		

10	4/15-4/19	1. 設計概念	能學習設計思考，進行創意發想和實作。	能學習設計思考，進行 美食海報宣傳 創意發想和實作。	<p>一、美食海報的吸引力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師出示各種美食海報，有美式速食、日式定食、水果飲料、甜點、復古港點、基隆在地美食…等等。根據每種海報，和學生談及飲食經驗、觀看感受和個人的自主研究研究主題方向。例如： <u>喜歡這類食物嗎？</u> <u>你的自主研究是這一類嗎？</u> <u>有看過這類食物的電影嗎？...</u>等等隨機提問。 2. 最後提問： <u>你在看這些海報時有什麼感覺呢？</u> 3. 教師歸納所以在做海報的時候要讓海報具有吸引力，讓人很想要吃。 <p>二、海報的要素</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問： <u>你能找出美食海報裡一定要有什麼要素嗎(一定要有的東西)？</u> 2. 教師告知小組討論及原則，確認每個人的小組號碼，並發下各種不同風格的海報縮圖圖卡(明信片大小)，討論3分鐘。 3. 教師抽一個號碼，每組的那個號碼同學站起來發表一個答案。 4. 教師用心智圖寫出學生寫的答案，並歸納出海報要素。 <p>三、海報的原則。</p>	<p>講述： PPT簡報介紹</p> <p>團體討論： 引導學生觀察圖像並與美食海報作生活上的連結。</p> <p>小組討論： 從討論中讓孩子去發現海報的要素。</p> <p>用圖示呈現出學生的想法。</p>	<p>觀察評量： 小組討論情況</p>
----	-----------	---------	--------------------	-----------------------------------	--	--	-------------------------

					<p>1. 教師引導學生思考： <u>如果你想要製作一張吸引人的海報，要有什麼原則？</u></p> <p>2. 教師請學生根據剛剛的海報圖卡，倆倆討論，計時 2-3 分鐘(視班上的討論狀況而定)。</p> <p>3. 教師學生自由發表，並舉例說明，並將學生的答案放置心智圖的第三層。在放置時加以說明。</p> <p>四、打草稿：要有標題、主題和背景。 教師說明注意事項：前述討論過的原則、主題要明確、使用各種老師教過的技法都可以。</p>		<p>小組討論： 引導學生觀察圖像，並舉例說明海報要如何才能吸引人。</p>	<p>觀察評量： 小組討論情況</p> <p>實作評量： 在 A4 紙上畫出具有海報元素、有創意的設計圖。</p>
1 1	4/22-4/26	美食海報 2. 標題製作	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1-III-6 能學習設計思考，進行 <u>美食海報宣傳</u> 創意發想和實作。	<p>【美食海報 2. 標題製作】</p> <p>1. 想出響亮亮的標題，請導師協助。</p> <p>2. 根據設計出的風格選海報顏色。</p> <p>3. 用 8K 圖畫紙當作標題紙。</p> <p>4. 用 POP 原則來寫，並注意標題要清楚吸引人。</p>	2	講述	實作評量：能用設計表達想法。
1 2	4/29-5/3						以 POP 原則實作	
1 3	5/6-5/10 5/10 校慶補假	美食海報 3. 主題創作	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1-III-6 能學習設計思考，進行 <u>美食海報宣傳</u> 創意發想和實作。	<p>【美食海報 3. 主題創作】</p> <p>1. 用各種媒材來創作主題，平面或立體。 <u>你想用什麼方式來吸引注意、表現主題呢？</u></p> <p>2. 提示學生上學期製作食物或是素描等，曾經使用過的技法都可以使用：光影、創意食物組合... 等等。</p> <p>3. 製作的過程需注意海報的原則。</p>	2	講述	實作評量：能選用適當的創作媒材。
1 4	5/13-5/17						提示曾使用過的技術	

1 5	5/20-5/24	美食海報 4. 整體協調	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1-III-6 能學習設計思考，進行 美食海報宣傳 創意發想和實作。	【美食海報 4. 整體協調】 1. 觀察整張海報的元素，有哪裡需要調整。 2. 製作小物件補上，做最後微調。	2	講述	實作評量：能完整呈現海報。
1 6	5/27-5/31							
1 7	6/3-6/7	場地布置	3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	3-III-4-1 能與他人合作規劃 美食展布置 。	【場地布置】 1. 與同學合作，對學年的美食主題及場地發想要如何布置。	2	講述示範	實作評量：能用卡片技巧布置。
1 8	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假							
1 9	6/17-6/21	回饋與反思	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	2-III-2-1 能發現自己及他人作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	【回饋與反思】 1. 回顧這學年的作品，討論學到的知識與未來可以應用的地方。 2. 分享彼此的作品，給予對方回饋。 3. 將讚美寫在便利貼上，	2	提問	觀察評量：能說出對自己作品的看法
2 0	6/24-6/28							
補充教材/教學資源			PINTEREST 網站					

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文-表演									
編修者	吳荔馨(引用陳韋志 108 學年第二學期課程計畫)			教學節數	20					
學期總目標(核心素養)		B3 藝術涵養與美感素養、C2 人際關係與團隊合作								
十二年國教課綱對應	學習表現	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 運用科技及各種方式蒐集、分類多元表演藝術型態。 2. 構思校慶舞蹈與小動展內容，完成有規劃、有感情及思想的表演創作。 3. 透過集體創作方式，完成與同學合作的即興戲劇的演出。 4. 能認識與反思美食展表演與生活環境的關係與影響。 5. 以正確的態度欣賞小動展的展演內容。				
	學習內容	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。								
議題融入	無									
課程連結	一、銜接三四年級的戲劇、人物表現。 二、能在中年級的鷹架訓練之後，更認識表演藝術基本元素與創作。 三、能銜接六年級的動態成果展表現。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1 2/16-2/17 2/17(六)補 2/14(四)	表演藝術大解	多元的表演型態	1-III-4 能感知、探索與表現表	運用科技及各種方式蒐集、	一、說明本學期教學重點:認識多元的表演藝術類型、校慶進場與舞蹈、即興戲	4	合作學習:小組進行分工並	實作評量:學生能運用		

2	2/19-2/23	密		演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	分類多元表演藝術型態。	<p>劇。</p> <p>二、教師請小組利用行動載具進行表演型態專題報告，報告內容須包含表演型態的類型、該表演型態的表演元素以及代表作品影片片段。</p> <p>三、組別</p> <p>(一)戲劇組</p> <p>(二)舞蹈組</p> <p>(三)音樂組</p> <p>(四)民俗技藝組</p> <p>(五)口說藝術組</p> <p>(六)相聲組</p> <p><u>關鍵提問：各表演型態的表演元素為何？</u></p> <p>(六)表演基本元素：</p> <p>(1)臺詞</p> <p>(2)動作、走位、定位</p> <p>(3)音樂</p> <p>(4)道具、服裝、化妝</p> <p>(5)布景、燈光</p> <p>四、請學生分組上台進行報告。並補充說明何謂多型態表演類型，並利用影片補充說明。</p> <p>教師總結課程內容，並請學生構思期末小動展可以演出的表演類型，並自主規劃練習進度。</p>	且完成任務。	行動載具查詢表演藝術類型相關資訊。	口頭評量：學生能進行表演型態專題報告。
3	2/26-3/1 2/28(三)放假								
4	3/4-3/8								
5	3/11-3/15								
6	3/18-3/22								
7	3/25-3/29								
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假								

9	4/8-4/12			內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。		二、學生分組練習，熟悉表演動作。 三、學生分組表演，同儕間彼此觀摩、回饋。 四、教師給予回饋跟指導及時予以修正。 五、進行班級定位與學年排練。 建議歌曲 舒米恩-記得海洋 A-Lin-海洋之心 阿美族-海洋之歌 孩子們的海洋世界-Save The Sea 周杰倫-粉色海洋			正。	
10	4/15-4/19									
11	4/22-4/26	即興戲劇大冒險	即興戲劇	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	透過集體創作方式，完成與同學合作的即興戲劇的演出。	(藝文深耕) 一、暖身：反應大考驗 二、說明即興戲劇與一般戲劇的異同。 <u>關鍵提問：即興戲劇的表演元素為何？</u> 三、小組活動：打地基 四、小組互相給予回饋讚美與建議 教師總結課程內容。	4	合作學習：培養小組默契與舞台上的應變能力。	實作評量：能創意發想進行即興戲劇並演出。	
12	4/29-5/3									
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假									
14	5/13-5/17									
15	5/20-5/24	美食上菜	美食開場舞	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-6 能	能認識與反思美食展表演與生活環境的關係與影響。	一、配合五年級美食展，教師帶領學生發想並設計表演內容。 <u>關鍵提問 1：什麼樣的表演才是觀眾喜歡欣賞的表演？</u>	3	示範、模仿：針對教師示範的動作進行模	實作評量：學生能編出 8 個八拍的	
16	5/27-5/31									

1 7	6/3-6/7 6/8(六)成果展	囉！		區分表演藝術類型與特色。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。		<p><u>關鍵提問 2：具有舞台效果的表演動作應該如何展現？</u></p> <p>二、教師示範基本動作，請學生模仿並練習。</p> <p>三、小組討論美食展舞步，創作編 8 個八拍的動作，並且進行練習與修正。</p> <p>四、請學生分組上台展演，並相互給予回饋。</p> <p>五、票選出班級代表動作，進行全學年串演。</p> <p>六、錄製各班代表動作，供各班練習使用。</p> <p>七、各班票選出班級代表動作後，教師帶領學生進行全學年串連與練習。</p> <p><u>關鍵提問 3：如何針對舞台表演進行修正？</u></p> <p>(一)全班進行分組，教師發放平板電腦，請學生小組自主練習基本動作，並進行修正。</p> <p>(二)教師分別進行驗收與修正。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放音樂，請學生仔細聆聽，並且跟著音樂節奏打拍子。 2. 教師帶領全班進行串連。 3. 學生分組上台展演，並相互給予回饋。熟練動作後，結合綜合課帶領學生進行走位及串場練習，並且實際彩排。 		仿，並且進行練習。	動作，並且進行演出。	實作評量：學生能搭配音樂跳出舞蹈。
1 8	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	當我們同在	樂融龍小動展	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	構思校慶舞蹈與小動展內容，完成有規劃、有感情及	一、教師請學生輪流上台進行小動展演出，並請學生欣賞給予回饋與建議。	3	自我監控：學生能針對自己的動態展演擬定練習計畫並且執行。	實作評量：學生能訂定表演進度，並且依照進度進行自主	
1 9	6/17-6/21			2-III-6 能		二、請學生說出演出後印象最深刻的畫面，並針對同學提出的建議進行表演修正。				

2 0	6/24-6/28	一起		區分表演藝術類型與特色。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	思想的表演創作。 以正確的態度欣賞小動展的展演內容。	三、教師總結：樂融龍小動展是為六年級動態成果展進行前導演練，從中自主規劃表演內容與練習進度，進而自主完成一場表演。 四、交代暑假作業，請學生安排動態表演進度。 <u>關鍵提問：如何在暑假自主規劃動態表演內容？</u>	演練：針對各組創作劇本進行演練與彩排，並且進行修正	練習與修正。	
補充教材/教學資源				海洋主題曲					

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	藝術—音樂		
改編者	張嘉珮(參考康軒藝術第四、六冊)	教學節數	20
學期總目標(核心素養)	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
十二年國教課綱對應	學習表現 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 學習內容 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 透過聽唱、聽奏及反覆練習，進行歌唱及直笛吹奏。 2. 透過歌唱〈卡秋莎〉、聆賞《彼得與狼》，認識欣賞東方俄羅斯音樂與西洋管弦樂，覺察不同地區藝術文化。 3. 藉由參與音樂藝術活動，進而學習觀賞藝術表演時應展現出合宜的態度與行為。
議題融入			
課程連結	與四年級銜接： 三拍子→二二拍 力度記號→漸強、漸弱記號 直笛短旋律吹奏→小曲吹奏 兒歌歌唱→民謠歌唱 與六年級銜接： 管弦樂→歌劇、芭蕾舞劇 俄羅斯民謠→世界民歌 二二拍→六八拍		

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/15-2/16	一、異國風情	1 卡秋莎	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法, 並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動, 進而覺察在地及全球藝術文化。	透過歌唱〈卡秋莎〉、聆賞《彼得與狼》, 認識欣賞東方俄羅斯音樂與西洋管弦樂, 覺察不同地區藝術文化。藉由參與音樂藝術活動, 進而學習觀賞藝術表演時應展現出合宜的態度與行為。	[卡秋莎] 1. 認識歌曲背景: 本曲描述一位名叫卡秋莎的女子透過歌聲, 對遠在外地、參加第二次世界大戰的從軍情人表達思念之情。 2. 聆聽歌曲: 說出對曲調的感受, 並體會透過歌唱等藝術活動, 可抒發心情, 也可感受到不同的生命故事。 3. 發聲練習。 4. 以「ㄩㄚ」音或其他母音練唱全曲旋律, 再逐句範唱, 讓學生逐句模唱。 5. 拍唸節奏及歌詞, 討論詞意。 6. 將歌詞帶進旋律及伴奏歌唱。 7. 習唱〈卡秋莎〉(俄羅斯民歌) 8. 討論此曲的拍號、調號、速度、節奏型與曲式。 9. <u>歌唱是釋放壓力、舒緩心情的方式之一, 你聽過哪些表現情緒的歌曲?</u> 10. 再次歌唱全曲。	3	歌唱: 透過歌詞、意境、想像與感受, 加上旋律音樂的渲染, 可以抒發個人情感、或表現出一個地方的文化特色。	實作: 能歌唱〈卡秋莎〉。 口語評量: 說出〈卡秋莎〉歌曲背景。	
2	2/19-2/23									
3	2/26-3/1 2/28(三)放假									
4	3/4-3/8					2 彼得				
5	3/11-3/15									
6	3/18-3/22									
						[彼得與狼] 1. 學習了俄羅斯民歌〈卡秋莎〉, 再來聽聽俄羅斯作曲家普羅高菲夫的作品《彼得與狼》。	4	聆聽與討論: 聆聽樂器音	學習單: 寫出音樂故事的角色與	

7	3/25-3/29		與 狼			<p>2. 教師概述《彼得與狼》的故事。</p> <p>3. 引導學生閱讀課本圖文，並說明《彼得與狼》的故事與作曲背景。</p> <p>4. 播放由管弦樂團演奏的《彼得與狼》教學影片，學生安靜聆賞音樂及旁白解說。</p> <p>5. 教師重複播放故事中角色的主題旋律，並配合課本圖片，介紹每種角色所代表的樂器。<u>作曲家為何會選擇該項樂器代表該角色？</u></p> <p>6. 教師將樂器圖片置於黑板，<u>這些樂器可以怎麼分類？有哪些分類的方式？</u></p> <p>7. 由管樂器、弦樂器、擊樂器組成之樂團稱為「管弦樂團」或「交響樂團」。其中管樂器又分為「木管樂器」、「銅管樂器」兩類。</p> <p>8. 由「管弦樂團」所演奏的樂曲稱之為「管絃樂」或「交響樂」。</p> <p>9. 教師呈現管弦樂團演奏的影片或照片，並介紹管弦樂團：</p> <p>管弦樂團演奏時，依照樂器不同的特性把相同性質的樂器集中在一起演奏。許多偉大的作曲家們巧妙的利用不同樂器的組合，使管弦樂合奏越來越複雜，而作品也越來越精緻豐富。</p>	<p>色，討論角色特徵。</p> <p>小組討論： 根據管弦樂器分類原則嘗試分類</p>	<p>樂器配對、樂器分類 教師觀察： 能用合宜的態度欣賞音樂。</p>	
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	二、	1 祝	1-III-1 能透過聽唱、聽奏	透過聽唱、聽奏及反覆練	[祝你生日快樂]	2 機械式反覆練習：	實作： 吹奏〈生日	

9	4/8-4/12	小小愛笛生	你生日快樂	及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	習，進行歌唱及直笛吹奏。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習高音譜表第一線 Do~第四線 Re 的直笛指法。 2. 每個音四拍，練習第一線 Do~第四線 Re 長音吹奏。 3. 直笛^bSi 指法： 教師說明^bSi 的指法為「0134」，並示範吹奏，學生模仿習吹。 4. 練習上學期課本第 22 頁譜例① 5. 練習課本第 22 頁譜例② 6. 習奏第 22 頁練習曲。 7. 習奏〈祝你生日快樂〉。 8. <u>連奏^bSi 音和 La 音時，容易有雜音嗎？為什麼？如何克服這個問題？</u> 9. 練習交叉指法。 	交叉指法時，抬起與按下的手指必須同步。	快樂〉				
10	4/15-4/19											
11	4/22-4/26											
12	4/29-5/3											
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假						2 永遠同在			<p>[永遠同在]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹〈永遠同在〉(木村弓 曲)是日本宮崎駿的動畫《神隱少女》片尾曲。 2. 〈永遠同在〉曲調中有許多^bSi 音，以及^bSi 和 La 音或高音 Do 音的連接，可先將這些連接音挑出來讓單獨練習。 3. 欣賞電影原版〈永遠同在〉。 4. 師生先以換氣記號為樂句，接續吹奏練習。 5. 上一個步驟熟練後，再習奏〈永遠同在〉全曲。 6. <u>練習這首曲子的時候，你覺得為什麼老師不是讓你們直接從頭吹到尾、再從頭吹到尾、一直從頭直接吹到尾……的練習方式？</u> 7. 介紹宮崎駿、吉卜力工作室與日本吉卜力公園。 	4 機械式反覆練習：特別練習交叉指法的音；透過師生樂句接奏，讓孩子熟練相同音型節奏的樂句。	實作：吹奏〈永遠同在〉

14	5/13-5/17	三、歡唱人生	1 歡樂歌	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及反覆練習，進行歌唱及直笛吹奏。藉由參與音樂藝術活動，進而學習觀表演時應展現出合宜的態度與行為。	透過聽唱、聽奏及反覆練習，進行歌唱及直笛吹奏。藉由參與音樂藝術活動，進而學習觀表演時應展現出合宜的態度與行為。	[歡樂歌] 1. 欣賞—Beethoven：〈An die Freude〉大合唱樂段(選自第九號交響曲, Mov. IV) 2. 教師揭示，這是貝多芬第九號交響曲(《合唱》)的樂段—〈歡樂頌〉。 3. 教師講述這首交響曲首次公演時所發生的感人場面。 4. 討論課本〈歡樂歌〉譜中的調號、拍號、節奏型，找出曲調、節奏相似的樂句。 5. 隨樂曲拍念節奏。 6. 習唱歌詞：先以師生輪流每兩小節逐句對唱的方式反覆練習，學生再整首練唱。 7. 感受強弱：反覆聆聽歌曲第三、四樂句，引導學生注意曲調的強弱變化。 8. <u>推測一下樂譜上標示的表情符號分別代表什麼意思。</u> 9. 認識樂譜中的新符號—漸強、漸弱記號 10. 請學生依照歌曲的漸強漸弱記號及力度記號來表現歌曲，並以愉快的心情唱出歌詞的意境。	4	歌唱： 練唱過程中，教師須引導學生依照樂譜的表情記號歌唱，並唱出愉快的心情。	實作： 能歌唱〈歡樂歌〉 教師觀察： 能用合宜的態度欣賞音樂。
15	5/20-5/24								
16	5/27-5/31								
17	6/3-6/7								
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	2 快樂的				[快樂的向前走] 1. 邊聆聽〈快樂的向前走〉(Möller 曲)，邊拍手或踏步，感覺二拍子律動。	3	教師引導學生分析： 引導學生根據舊經驗，	實作： 能歌唱〈快樂的向前走〉
19	6/17-6/21								

20	6/24-6/28		向 前 走		<p>2. 認識二二拍</p> <p>(1) 複習二四拍、三四拍、四四拍、三八拍的意。</p> <p>(2) <u>根據以往學過的拍號，你覺得二二拍應該如何被解釋？</u></p> <p>(3) 拍唸課本二二拍的節奏譜例。</p> <p>3. 以唱名或ㄉㄨ、ㄉㄨ音練唱旋律，音準唱準確後，全班再分成兩部，以往上或往下半音移調練習。</p> <p>4. 隨歌曲拍念節奏。</p> <p>5. 習唱歌曲。</p> <p>6. 討論詞意：鼓勵人們走出戶外，看看藍天白雲，聽聽鳥叫蟲鳴，以一顆敏銳的心，感受大自然之美，並能歡喜唱快的徜徉在大毅然中。</p> <p>7. 詮釋歌曲：共同討論歌曲標示的速度，以快板和愉悅的心情唱出歌詞意境，樂譜中的「>」記號也要表現出來。</p>	使其自行分析並推測出二二拍的意義。		
補充教材/教學資源			電子教科書、歌曲伴奏譜、《彼得與狼》影音、樂器照片圖卡、直笛、〈永遠同在〉影音、〈歡樂頌〉影音、節奏卡					

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 **五年級** 部定課程計畫

領域別	綜合			
改編者	蔡雅綾 (108 綜合教學計畫 60%、自行設計 40%)	教學節數	40 節	
學期總目標(核心素養)	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p>			
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的學習態度</p> <p>1d- III-1 察覺生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>3d- III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	學習目標(預期成果/評量項目)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能參與學校內外各項活動，探索自己的專長，欣賞並展現自我。 2. 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 3. 能透過體驗活動省思自己與他人的人際溝通方式，進而增進人際互動。 4. 能透過各項活動與情境中適當的情緒表達與調整情緒，進而增進人際互動。 5. 能透過觀察、互動與省思，察覺自己和他人的異同，並接納自己不同。 6. 能從規劃與執行中學習自我管理的策略，養成自律與負責的態度。
	學習內容	<p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞與接納。</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Ad- III-2 兒童階段的發展歷程。</p> <p>Ba- III-2 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p>		

議題融入		<p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法、並聆聽他人的想法。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p> <p>性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性E11 培養性別間合宜表達情感的能力</p>												
課程連結		<p>友善校園：五上 制定班級公約、溝通技巧。了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>性別平等教育：五上 言語中的性別歧視、身體自主權、性侵害防治。</p>												
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正				
1	2/16-2/17 2/17 補 2/15(四)的課	友善校園	開班會	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	1 能參與學校內外各項活動，探索自己的特質，欣賞並展現自我。	<p>《開班會1》</p> <p>★<u>關鍵提問</u>:在團體中有那些合宜的表現?</p> <p>活動一、開班會(依據班會流程討論)</p> <p>一、在班級中自己所負責的工作(幹部、愛校服務)、學生應有的責任。</p> <p>二、合宜的學生表現是什麼?</p> <p>1 模範生選拔</p> <p>2 我想成為怎樣的我(學習單)</p> <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width:50%; height: 100px; vertical-align: top;">同學眼中的我(請同學寫)</td> <td style="width:50%; height: 100px; vertical-align: top;">同學眼中的我(請同學寫)</td> </tr> <tr> <td style="width:50%; height: 100px; vertical-align: top;">我眼中的自己</td> <td style="width:50%; height: 100px; vertical-align: top;">我想成為怎樣的我</td> </tr> </table>	同學眼中的我(請同學寫)	同學眼中的我(請同學寫)	我眼中的自己	我想成為怎樣的我	4	全班討論 學生分組，寫出學生合宜的表現	觀察評量學習單	
同學眼中的我(請同學寫)	同學眼中的我(請同學寫)													
我眼中的自己	我想成為怎樣的我													
2	2/19-2/23													

3	2/26-3/1 2/28(三) 放假	自治市活動	自治市活動 (一) 【人權教育】	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	1 能參與學校內外各項活動，探索自己的特質，欣賞並展現自我。	<p style="text-align: center;">《自治市活動》</p> <p>★關鍵提問:學生自治市團隊可以為學生做些什麼?如何規劃自治市相關活動?</p> <p>活動一、推選候選人</p> <p>一、引起動機:</p> <p>(1)想一想學生自治市團隊在學校的意義。 (2)透過選舉自治市長可以學習到什麼呢? (3)影片欣賞:播放《自治市小市長的能》 https://youtu.be/Xrshmq1jVHA (4)摘要:從影片中摘要重點,並記錄在筆記上。</p> <p>二、如何推選班內候選人呢?</p> <p>1.分組討論:候選人應有哪些人格特質或想法?班上有 哪些適合的人選? 2.引導討論:教師先讓學生了解選舉辦法,並且進行學生 公開徵選。透過提名、附議、表決等流程,評選出 班級中自治市長候選人代表。</p> <p>活動二、訂定政見</p> <p>1.運用「調查法」:可依據上學期末針對現有自治市的措施 滿意度調查問卷統計,擬定初步的政見。 2.運用「角色扮演法」方式-如果我是自治小市長候選人, 我如何爭取別人的認同,我的政見是什麼? 3.運用「腦力激盪法」方式-我希望自治市長可以幫我做 什麼?可以為學校做什麼? 4.統整活動:透過以上方法制定班級候選人政見。</p> <p>活動三、如何進行宣傳</p> <p>1 利用去年政見宣傳影片,討論要有那些宣傳政見的方式。</p> <p>1)宣傳方式:影片錄製、海報設計、口號設計、PPT、其他等。 2)安排與規劃到各學年、各種場地進行宣傳計劃。</p>	4	影片討論 小組討論、 全班討論	觀察評量 實作評量	
---	---------------------------	-------	------------------------	--	--------------------------------	---	---	-----------------------	--------------	--

4	3/4-3/8					3)宣傳彩排練習。			
5	3/11-3/15	戶外教育	戶外教育 (交通宣導)	3d- III-1 實踐環境 友善行動， 珍惜生態 資源與環境。	2 透過參與 戶外教育， 體驗尊重 自然與人文 環境和	<p style="text-align: center;">《戶外教育》</p> <p>★<u>關鍵提問</u>:戶外教育要有那些準備和注意事項?</p> <p>1、 搭配彈性學習(自主學習)與自然領域進行戶外教育。</p> <p>2、 行人在戶外活動須注意的交通安全事項</p> <p>二、戶外教育重點學習:</p> <p>1 在戶外教育活動中，應該遵守那些團體規範?</p> <p>2 在戶外教育過程中，應該如何注意安全?</p> <p>3 在戶外教育的過程中，可以記錄那些發現?(自然與人文)</p> <p>*戶外教育任務:自訂標題、主要參觀紀錄、戶外教育準備、自己的表現反思、整體心得、照片。</p> <p>三、戶外教育回來後，進行戶外教育觀察、學生行為、新發現作品的分享與檢討，並完成戶外教育學習任務。</p>	4	小組討論、 全班討論	觀察評量 實作評量 戶外教育學 習任務
6	3/18-3/22								

7	3/25-3/29	<p>溝通技巧</p>	<p>比手畫腳</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法、並聆聽他人的想法。</p>	<p>3 能透過體驗活動省思自己與他人的人際溝通方式，進而增進人際互動。</p>	<p style="text-align: center;">《比手畫腳》</p> <p>★關鍵提問:如何創造好的溝通?</p> <p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問什麼是溝通呢? 只有說或是只有聽是溝通嗎?(學生舉手發表) 2. 教師將溝通的定義與目的出示在黑板上 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">定義：溝通是向人說話、聽人說話、接收訊</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <ol style="list-style-type: none"> a. 語言溝通：用口說話目的是為了與對方溝通。 b. 非語言溝通：透過肢體及其他手勢溝通。 </div> <ol style="list-style-type: none"> 3. 老師口頭提醒溝通的方式有兩種: 4. 教師提問：怎麼樣才是有效溝通呢? ※教學小提示：在訊息接受者與訊息傳達者對於訊息的理解是一致時，才能達到有效溝通。 5. 教師總結：溝通是認識別人的一種方式，非語言溝通可能會傳達誤解，但在實際生活當中卻又有高達65%-80%的溝通方是透過非語言模式完成，因此只有在訊息接受者與訊息傳達者對於訊息的理解是一致時，才能達到有效溝通。所以無論是在個人的人際關係或者是家庭間親子的溝通，都要用對好的方式達到有效溝通的目的。 <p>【發展活動】</p> <p>◎活動一：比手畫腳</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 體驗活動： <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師準備若干題目，將讓各組第一個人抽題，題目只給第一個人和台下同學看，其他同組的同學背對第一個人。 (2) 第一個人必須在15秒內用肢體動作將題目表達給第二個人，以此類推到最後一個人，最後一個人說出看到的答案。 (3) 每組輪流上台體驗肢體傳達訊息。 	2	<p>分組合作 遊戲體驗</p>	<p>口語發表 實作評量</p>	
---	-----------	-------------	-------------	---	--	--	---	----------------------	----------------------	--

※教學小提示：題目的範圍可以是

*卡通(冰雪奇緣、海賊王、神奇寶貝、動物方程式、海底總動員等)

*物品(電冰箱、液晶電視、吹風機、烤箱、檯燈、除濕機等)、老師們也可自行設計。

2. 教師提問：

(1)看到別組傳達訊息的過程中，你看到什麼？

(2)面對自己或同學不能傳達正確訊息時，你有什麼感覺？或者想要做什麼？

3. 教師歸納與統整：

造成人際關係緊張的主因常常是溝通不良，溝通不單指講話，也包含傾聽。所以在溝通的過程，有效率的傾聽是很重要的。

溝通技巧

請你聽我說

1d- III-1
察覺生命的變化與發展歷程，實踐尊

重和珍惜生命。

4 能透過各項活動與情境中適當的情緒表達與調整情緒，進而增進人際互動。

《請你聽我說》

★關鍵提問：如何創造好的溝通？

1. 團體討論(1)請學生各自發表，當別人說話時，你是用怎樣的行為和表情去聆聽和回應？

※教學小提示：什麼是態度？

可先嘗試引導學生自己觀察及表達，需要時再使用教學小提示的語詞

漫不經心	認真專心	積極樂觀	消極悲觀
平易近人	滿懷感激	很有熱忱	裝模作樣
憤世嫉俗	敷衍隨便	態度認真	善解人意
和藹可親	樂於助人	寬宏大量	不出惡言
親切有禮	隨和合群	口出惡言	自以為是
囂張跋扈	心直口快	體諒別人	爽朗健談

溫和	認真	樂觀	悲觀	囂張
熱情	隨和	熱忱	愛計較	溫暖
不屑	冷漠	親切	愛插嘴	微笑
同理	吐槽	真誠	不耐煩	敷衍隨便
專注	尊重	接納	有禮貌	看地上
裝酷	很嗨	附和	開玩笑	東張西望

※上述提詞庫僅提供教師於授課時，參考使用。建議以貼近此年齡層學生日常生活常用字彙，無需使用過於艱深字詞而使此活動內容變成各種字詞上的解釋。

(2)請學生各自用便利貼寫下三個，自己說話時，希望對方用怎樣的行為和表情去聆聽和回應自己？(並在 3 張便利貼下方標註心目中 1. 2. 3 排名。)

※教學小提示：如果老師不出學習單請將下列五個提問製作成題條或 ppt 呈現在螢幕上。

(3)教師將兩種傾聽的定義出示在黑板上：

a. 被動傾聽：不講話但是讓對方看出你正在傾聽。

					<p>b. 積極傾聽:就是用言語回應表示接受、理解、尊重、同理和鼓勵。</p> <p>情境練習 A:</p> <p>(1)老師提供情境題內容學生自己發揮。</p> <p>(2)每一個情境題兩分鐘，讓學生兩兩練習「被動傾聽」的技巧。(兩分鐘後角色互換)</p> <p>情境一：考試考不好，擔心回家被處罰。</p> <p>情境二：被好朋友誤會自己跟別人說他壞話，不知道該怎麼辦。</p> <p>情境三：被好朋友說出我暗戀的對象是誰。</p> <p>(以上情境僅供參考，教師可自行改編)</p> <p>3. 教師提問:</p> <p>(1)當你負責傾聽的時候是否覺得很難不接話?為什麼?</p> <p>(2)你是否必須專注才能被動傾聽?還是你覺得這很簡單?</p> <p>(3)你是否曾跟某個人講話，對方卻不在乎你要講的話，而只顧自己講話?這讓你有什麼感覺?</p> <p>(4)當你的搭擋正在扮演被動傾聽者時，你會不會想講話?為什麼?</p> <p>(5)你的搭擋是否對你講話的內容表現出有興趣的樣子?這讓你有什麼感覺?</p> <p>4. 情境練習 B:</p> <p>(1)老師提供情境題內容學生自己發揮。</p> <p>(2)每一個情境題兩分鐘，讓學生兩兩練習「積極傾聽」的技巧。(兩分鐘後角色互換)</p> <p>情境一：考試考不好，擔心回家被處罰。</p> <p>情境二：被好朋友誤會自己跟別人說他壞話，不知道該怎麼辦。</p> <p>情境三：被好朋友說出我暗戀的對象是誰。(以上情境僅供參考，教師可自行改編)</p> <p>5. 教師提問:</p> <p>(1)當你負責傾聽的時候是否覺得很難主動參與?</p> <p>(2)你是否必須專注才能積極傾聽?還是你覺得這很簡單?</p> <p>(3)你是否曾在說話時經常性被打斷?這讓你有什麼感覺?</p> <p>(4)當你的搭擋是個積極傾聽者時，你會比較想跟他講話嗎?為什麼?</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						(5)你的搭擋是否對你講話的內容表現出有興趣的樣子？這讓你有什麼感覺？ 6. 教師總結： (1)複習這堂課的技巧，並請學生回饋這堂課學習到的技巧，鼓勵同學在生活中練習。 (2)傾聽是溝通的一部分，但有的人說話時只是想抒發心情或是要尋求建議。現在我們知道並練習積極傾聽和被動傾聽的技巧，可以試著在日常生活中多多練習者兩種傾聽方式，讓溝通更順暢。				
9	4/8-4/12	自治市活動	自治市活動(二)	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	1 能參與學校內外各項活動，探索自己的特質，欣賞並展現自我。	<p align="center">《自治市活動》</p> <p>★如何規劃自治市相關活動？</p> <p>活動一、宣傳活動練習與檢討</p> <p>1 依據先前的規劃進行練習與檢討。先前的工作分配是否確實執行？有遇到什麼樣的困難？要如何改善？</p> <p>2 宣傳彩排練習。</p> <p>活動二、政見發表會</p> <p>1 依據先前的討論與宣傳活動，準備政見發表會。(口號設計、道具準備等)</p> <p>2 反思活動：在活動與體驗中，學生反思自己班級是否團結合作，各思其職，盡心盡力。</p>	2	小組討論、 全班討論 全班共同練習	觀察評量 實作評量	
10	4/15-4/19	校慶準備	校慶準備	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人	1 能參與學校內外各項活動，探索自己的特質，欣賞並展現自我。	《校慶準備》	4	小組討論、 全班討論	觀察評量 實作評量	
11	4/22-4/26					<p>★如何在校慶中有更好的表現？</p> <p>1 引起動機：深美國小校慶即將到來，我們可以做什麼準備？回顧以往校慶的表演</p> <p>2. 校慶活動與流程的確認。</p> <p>3. 練習：針對校慶活動進行練習</p> <p>(1)學年表演活動</p> <p>(2)班級行進方式(園遊會內容討論)</p> <p>(3)學年趣味競賽</p> <p>4. 紀錄省思：配合新發現進行練習後的省思及改進。</p>				

1 2	4/29- 5/3	自治 市活 動	自治 市活 動 (三)	1a-III-1 欣賞並接 納自己與 他人 E3 了解 每個人需 求的不 同，並討 論與守 團體的 規則。	1 能參與學 校內外各 項活動， 探索自己 的特質， 欣賞並展 現自我。	活動二、政見公聽會 1. 準備候選人政見提問答辯 在活動與體驗中，學生反思自己班級是否團結合作，各 思其職，盡心盡力	2	全班共同討論	實作評量	
1 3	5/6- 5/10 5/10 校慶 補假	性平 宣導	我 真 的 很 特 別	1a-III-1 欣賞並接 納自己與 他人 2a-III-1 覺察多元 性別的互 動方式與 情感表 達，並運 用同理心 增進人際 關係。 人 E5 性 E10 性 E11	5. 能透過 觀察、互 動與省 思，察覺 自己和他 人的異 同，並接 納自己不 同。	《我真的很特別》 ★如何更認識自己?保護自己? 活動一、身體意象 1 老師先利用影片，讓大家先分析和討論一般人對男生和 女生的身體，有什麼想法? https://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=256749 我 真的很特別 (身體意象) 2 利用學習單，寫出或畫出自己的偶像、喜歡的明星或同 學? 3 寫出自己喜歡、欣賞的原因。 4 分享自己欣賞別人的原因。 5 列出對自己不滿意的地方，再列出自己可以改善、調整 的地方。 6 共同討論怎麼樣才是真正的做自己? 歸納總結:每個人都是特別的，只要健康、快樂，才是真 正做自己。	4	影片欣賞後討 論 小組討論、 全班討論 全班共同練習	觀察評量 實作評量	
1 4	5/13- 5/17									
1 5	5/20- 5/24	成果 展準 備	成果 展準 備	1b-III-1 規劃與執 行學習計 畫，培養 自律與負 責的學習 態度	6. 能從規 劃與執行 中學習自 我管理的 策略，養 成自律與 負責的態 度。	《成果展準備》 ★如何在成果展展現最棒的自己? 活動一、寒食節的由來(清明節) 介紹節慶相關美食 活動二、成果展的活動與流程說明。 活動三、依據成果展進行練習 1) 美食料理 2) 美食海報與小書呈現 3) 上菜秀 4) 說菜 活動三、五年級檔案整理	8	小組討論、 全班討論 全班共同練習	觀察評量 實作評量 口語評量	
1 6	5/27- 5/31									

1 7	6/3- 6/7 6- 8(六) 成果展					1)依據領域將作品分類 2)依據自己的挑選，挑選 5-6 份檔案之最。 3)同儕進行相互觀摩與回饋				
1 8	6/10- 6/14 6/10(一) 端午節放 假 6/11(二) 成果展補 假									
1 9	6/17- 6/21	成果 展檢 討	成果 展回 饋	1b-III-1 規劃與執 行學習計 畫，培養 自律與負 責的學習 態度	6. 能從規 劃與執行 中學習自 我管理的 策略，養 成自律與 負責的態 度。	<p align="center">《成果展檢討》</p> <p>五年級檔案整理</p> 1)依據領域將作品分類 2)依據自己在五年級為自主成果展的課程做的努力自 評。 3)給自己一個修正計畫。	2	全班討論 個人回饋	口語評量	
2 0	6/24- 6/28	統整 活動	開班 會	1b-III-1 規劃與執 行學習計 畫，培養 自律與負 責的態度	6. 能從規 劃與執行 中學習自 我管理的 策略，養 成自律與 負責的態 度。	<p align="center">《開班會》</p> <p>★關鍵提問:如何設計學生調查表?</p> 一、透過班會進行學生學期檢討。 二、透過班會的提案討論，討論深美國小學生有哪些權 利義務，以及自治市團隊可以做哪些改善措施。透過討 論設計一張調查表，在下學期進行學生調查。 三、回顧本學習的學習，利用時間線整理，並寫出自己 最滿意的課程和表現。	2	全班討論	觀察評量	
補充教材/教學資源				1. 我真的很特別 (身體意象) https://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=256749						

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育－健康		
編修者	石美茜（引用 112 學年度康軒第九冊健康課本）	教學節數	20 節
學期總目標(核心素養)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動與健康生活中樂與與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>		

<p>十二年國教 課綱對應</p>	<p>學習表現</p>	<p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p>	<p>學習目標 (預期成果/ 評量項目)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解成長個階段產生的變化，肯定自我價值，合宜表達情感。 2. 能建立生理、心理與社會各層面健康概念。 3. 能建立健康飲食生活，並處理異物梗塞危機。 4. 能於不同的生活情境中，維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 5. 能建立環保行動的參與及綠色消費概念。
-----------------------	-------------	--	----------------------------------	--

		<p>Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。</p> <p>Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。</p> <p>Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。</p> <p>Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。</p> <p>Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。</p> <p>Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。</p> <p>Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。</p> <p>Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。</p> <p>Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。</p> <p>Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。</p> <p>Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。</p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p> <p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p>							
學習內容									
議題融入	<p>健康促進：健康安全飲食(1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。)</p> <p>性別平等：兩性互重。(性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力)</p> <p>家庭教育：家庭溝通。(家 E5 了解家庭中各種關係的互動)</p> <p>環境教育：節能減碳與綠色消費(環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊)</p>								
課程連結	四年級學過的青春期知識、營養相關知識。								
教學週次/日期	單元	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與

		主題							修正	
1	2/15-2/16	一、 健康 幸福 家人	1. 健康 家庭互動	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	1 能了解成長個階段產生的變化，肯定自我價值，合宜表達情感。	第 1 課[健康家庭互動] 《活動 1》家庭成員的責任	2	「家庭樹」學習單。	口頭回答	
2	2/19-2/23					《活動 2》愛家行動				

						<p>《活動3》與家人溝通</p> <ol style="list-style-type: none"> 你和家人相處時，會採取哪些溝通方式？ 教師說明影響溝通成功與否的條件，教師配合課本說明溝通成功與否的條件： <ol style="list-style-type: none"> 覺察自己和對方的行為、情緒和需要。 利用「我訊息」或「三明治說話術」溝通。 利用課本情境，請學生倆倆運用溝通方法進行演練與分享。 完成4F學習單。 	<p>提問</p> <p>實作</p> <p>4F學習單</p>	<p>口頭回答</p> <p>演練回饋分享</p> <p>學習單回饋</p>	
3	2/26-3/1 2/28(三)放假	2. 關懷家人	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	1 能了解成長個階段產生的變化，肯定自我價值，合宜表達情感。	<p>第2課〔關懷家人〕</p> <p>《活動1》〔認識更年期〕</p> <p>你有聽過「更年期」嗎？</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明男性、女性進入更年期的年齡因人而異，大約在40~50歲開始；男生則是在12~17歲之間。 教師說明進入更年期常見的症狀。 教師說明更年期的保健方法 <ol style="list-style-type: none"> 良好的生活習慣。 情緒調適。 諮詢醫生。 請學生與爸媽分享所學並記錄回饋。 <p>相關影片資源： ◆四維健康網—更年期不適症狀 https://youtu.be/nPz0_1Bnjdk</p>	2	實作	<p>小組討論</p> <p>回饋分享</p> <p>口頭分享</p>	

5	3/11-3/15		<p>3. 青春快樂行</p>	<p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p>	<p>1. 能了解成長個階段產生的變化，肯定自我價值，合宜表達情感。</p>	<p>第3課青春快樂行 《活動1》青春期女孩 月經來時該注意哪些事情？</p> <p>1. 教師介紹女生生理期可以使用那些生理用品，並說明使用方法與注意事項 (1)衛生棉 (2)衛生棉條 (3)月亮杯</p> <p>相關影片資源： ◆青春健康家－衛生棉的使用 https://youtu.be/eTFNF8Rt8nQ</p> <p>2. 教師對於經期保健說明自我健康管理的技能 (1)列出月經期間需準備的物品 (2)擬定經期保健的執行方法 (3)製作執行紀錄表進行檢核</p> <p><u>你認為男生需不需要了解經期保健相關知識？</u>教師抽點男生進行分享，並說明男生應該有的友善態度。</p>	1	<p>自我健康管理紀錄表</p> <p>換位思考。</p>	<p>了解青春期的因應</p> <p>口頭評量。</p>	
---	-----------	--	-----------------	---	--	---	---	-------------------------------	------------------------------	--

6	3/18-3/22				<p>《活動2》青春期男孩 <u>若發現自己夢遺時，你會如何調整情緒呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明男生夢遺時的注意事項 <ol style="list-style-type: none"> (1) 注意清潔 (2) 避免趴睡與喝太多水 (3) 調適情緒 2. 教師說明夢遺是男生成長的過程，要對自己的成長感到自信。 3. 教師說明男性生殖器官保健方法 <ol style="list-style-type: none"> (1) 避免碰撞 (2) 穿寬鬆的褲子 (3) 保持良好的衛生習慣 (4) 每天更換乾淨的內褲 <p>4 設置青春信箱 學生可以將自己的煩惱投入信箱內，老師一一回覆，教師針對提問回覆，並對學生給予正向的肯定，提升學生接納自己的自信心。</p> <p>5. 教師說明無論男生或女生，進入青春期後，都要重視並愛護自己生理與心理上的健康。</p> <p>相關影片資源： ◆ 照護線上—男生女生照過來，自我檢查學起來 https://youtu.be/WZUf6bs90k0</p>	1	<p>情緒調適策略</p> <p>青春信箱</p>	<p>了解青春期的因應</p> <p>了解青春期的保健</p>	
---	-----------	--	--	--	---	---	---------------------------	---------------------------------	--

9	4/8-4/12		2. 和諧從 尊重開始		<p>《活動 2》和諧從尊重開始 <u>你覺得和同學應該如何相處最為恰當呢?</u></p> <p>1. 情境演練：教師準備各種不同狀況卡片，學生分組後，針對卡片內容上台進行情境演練。</p> <p>(1) 女生月經來，感到不舒服。男生上前關心女同學。</p> <p>(2) 男生生日快到了，想邀請女同學慶祝。</p> <p>(3) 女生對男同學談論的電動遊戲很感興趣，想要一起討論。</p> <p>(4) 看到其他男同學在取笑女生，想要上前阻止。</p> <p>2. 教師總結：與異性相處時，必須要展現合宜的行為，才能給對方留下良好的印象。最好的方式仍然是正常的聊天，親切溫柔的對待對方，才能讓彼此相處得更融洽。並提醒學生要吸引異性的注意力，需要做出好的表現，而不是故意惡作劇，反而會引起對方反感，得不償失。</p>	情境實作演練	反思與回饋	
---	----------	--	----------------	--	--	--------	-------	--

10	4/15-4/19		3. 男女都珍貴	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康概念。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	2. 能建立生理、心理與社會各層面健康概念。	<p>《活動3》男女都珍貴</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你是否聽過俗諺：<u>嫁雞隨雞，嫁狗隨狗</u>，並請學生說明這句俗諺的意思。 2. 教師說明了傳統漢人社會中，女生的地位很低。從前也會要求女生要有三從四德，也就是在家從父、出嫁從夫、夫死從子。 3. 請學生發表自己還聽過或看過那些類似的例子。 4. 教師說明這種重男輕女的現象，主要會發生在父系社會。因為這類的社會制度是由男性主導，男性具有繼承權，而小孩子出生後也一律從父姓。 5. 教師說明除了父系社會，當然也有母系社會。臺灣原住民就有屬於母系社會的族群。請學生上網蒐集母系社會的資料，貼在學習單上。 	2	提問策略	口頭發表	
----	-----------	--	----------	--	------------------------	---	---	------	------	--

11	4/22-4/26				<p>6. 學生倆倆先分享自己找到的資料，並於小組內進行整理後，上臺發表。</p> <p>7. 教師說明現在的臺灣是以男女平權為主，因此不論是繼承權還是小孩的監護權，女生也都擁有相同的權利。現在到戶政機關辦理新生兒的戶口登記時，小孩可以從父姓，也可以從母姓，只要家長兩人同意就可。在工作上，也有性別工作平等法在保護我們避免因為性別而遭受歧視。現在的臺灣已經逐步落實性別平等了。</p> <p>8. 學生完成學習單。(教師可以自行設計)</p> <p>(參考內容: 寫出三個母系社會與父系社會的不同之處? 你所期望的是男女平權的社會，還是父系社會或母系社會呢? 把你的想法寫下來。)</p>	網路檢索	完成學習單 小組報告	
----	-----------	--	--	--	--	------	---------------	--

12	4/29-5/3	三·健康促進：健康安全飲食	1. 健康飲食	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。	3. 能建立健康飲食生活，並處理異物梗塞危機。	<p>第 1 課健康飲食</p> <p>《活動 1》飲食問題</p> <p><u>你還記得以前學過的營養相關知識嗎?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行「○X大考驗」遊戲，複習原有的先備知識。(可以參考課本 P50) 2. 教師說明:我們所吃的食物和健康有著密不可分的關係，不管是即將進入或已經進入青春期的時期，此時期身體會急速發育，需要攝取足夠的營養供給生長所需。 3. 配合學校期初身高體重測量結果，教師利用教育部體育署體適能網站 http://www.fitness.org.tw/「線上評估」或是「健康體育護照」，說明國小高年級正常的身體質量指數範圍，並引導學生了解自己本學期的身體質量指數評等情形(過瘦、正常、過重、肥胖)，並進行分享。 	1	提問策略	口頭評量	
								線上評估	口頭評量	

13	5/6-5/10 5/10 校慶補假	2. 多元飲食文化			<p>第 2 課多元飲食文化</p> <p>《活動 1》飲食文化大搜查</p> <p><u>臺灣節慶有許多特色飲食，你知道可以如何選擇，才能吃得比較健康呢？</u></p> <p>教師說明：享用節慶的特色飲食時，要達成「少油、少糖、少鹽」的健康飲食原則</p> <p>1. 你曾經品嚐過的飲食文化特色菜肴嗎？教師利用課本第 66-67 頁情境，介紹各類飲食文化。</p> <p>2. 請學生利用平板查詢一道特色菜餚，記錄在「多元飲食文化」學習單並上臺分享，說明特色菜肴的飲食文化。</p>	1	提問策略	口頭回答	
					<p>《活動 2》尊重多元飲食文化</p> <p><u>你知道各國飲食文化的差異性嗎？</u></p> <p>1. 教師利用課本第 68-69 頁情境，請學生分組上網搜尋資料，請小組記錄討論與分享。</p> <p>相關影片資源：</p> <p>◆Taiwan Bar - 深度東南亞小旅行 - 從伊斯蘭文化開始 https://youtu.be/PRPymt0rgw0</p> <p>◆從餐桌看世界 - 不同的飲食文化 https://youtu.be/5hXZjs7t8JM</p> <p>◆異國料理 - 韓國篇 https://youtu.be/JLBmJQcqrA</p> <p>◆異國料理 - 印度篇 https://youtu.be/199191hCZoA</p>	科技融入	完成飲食紀錄單		
							科技融入	口頭評量	

14	5/13-5/17	3 飲食危機			<p>第 3 課飲食危機處理</p> <p>《活動 1》異物梗塞急救處理</p> <p><u>你知道異物梗塞急救要如何處理嗎?</u></p> <p>教師說明:應先判斷症狀,依據症狀可分成「輕度異物梗塞」、「重度異物梗塞」,再依不同嚴重程度做急救處理。</p> <p>1. 教師播放異物梗塞急救處理相關影片。</p> <p>相關影片資源:</p> <p>◆異物梗塞</p> <p>https://youtu.be/Y8SsJmZpVuk</p> <p>2. <u>你知道生活中要注意什麼,才能預防發生異物梗塞呢?</u></p> <p>教師說明:若異物無法排除時,要立即撥打 119 送醫救治。</p> <p>3. 完成「異物梗塞急救處理」學習單。</p>	1	提問策略	口頭分享	
					<p>《活動 2》一氧化碳中毒症狀和急救處理</p> <p><u>你看過一氧化碳中毒的新聞報導嗎?</u></p> <p>1. 教師說明一氧化碳中毒急救處理步驟。</p> <p>2. 教師提問:除了課本第 74 頁一氧化碳中毒案例之外,<u>你還知道有哪些狀況會導致一氧化碳中毒?如何預防中毒呢?</u></p> <p>2. 教師請學生和家人一起檢查家中的熱水器是否正確安裝,並提醒:在家中安裝「一氧化碳警報器」,也能預防一氧化碳中毒。</p> <p>相關影片資源:</p> <p>◆TVBS 新聞網 - 無形殺手就在你身邊</p> <p>https://youtu.be/p84EYZ0k2L0</p>	學習單	完成學習單		
							提問策略	口頭分享	

15	5/20-5/24	四、 家庭 溝通	1. 溝通文 化	3b-III-2 獨立演練大 部分的人際 溝通互動技 能。	4. 能於不 同的生活 情境中， 維持良好 人際關係 的溝通技 巧與策 略。	<p>第 1 課家人溝通我最行</p> <p>《活動 1》溝通文化</p> <p>請問你平常會用什麼方式和家人溝通？</p> <p>教師說明：有些家人常為一些小事爭吵，家庭氣氛緊張；有些家庭則是溝通良好，家庭氣氛和諧融洽，你最喜歡哪一種家庭氣氛？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生倆倆分享。 2. 教師歸納並說明，依照家人互動、溝通的情形，可以分成以下四種型態： <ol style="list-style-type: none"> (1) 權威式家庭。 (2) 放任式家庭。 (3) 民主式家庭。 (4) 溝通式家庭。 3. 根據老師說明，請學生在組內將自己家人的溝通方式進行分類，並記錄在小組白板上。 4. 各小組分享，並進行班內統計。 <p>請問你覺得哪一種溝通方式，你最喜歡？</p>	2	觀察與比較	口頭評量	
								小白板	反思紀錄	

16	5/27-5/31	2. 溝通練習		<p>《活動 2》溝通演一演</p> <p>1. 教師依照溝通方式分組(會有兩組重複) *劇情的開頭：有一天，阿立的爸爸、媽媽想趁暑假帶全家出國遊玩，但沒有想到每個人想去的國家都不同……</p> <p>#狀況劇一：我的家庭屬於權威式家庭，大家意見不同時都是由父母決定，家庭氣氛嚴肅。</p> <p>#狀況劇二：我的家庭屬於放任式家庭，大家的意見多，誰也不讓誰，家庭氣氛緊張。</p> <p>#狀況劇三：我的家庭屬於民主式家庭，父母會傾聽大家的意見，最後再決定，或用投票解決，家庭氣氛和諧。</p> <p>#狀況劇四：我的家庭屬於溝通式家庭，大家會提出自己的意見，並說出理由說服大家，家庭氣氛和諧。</p> <p>2. 在每組演出後，請各組分析各個家庭的優、缺點，並說明各個家庭的改善溝通策略。</p> <p>(1)權威式家庭，大家久而久之都不敢將意見表達出來，所以家人之間的溝通互動變少，常會造成彼此的誤會。</p> <p>(2)放任式家庭，反而意見太多，更不好決定出結論，大家我行我素，不好好溝通時，會增加家人的爭吵。</p> <p>(3)民主式家庭和溝通式家庭大家會尊敬彼此的想法，家庭氣氛便會較和諧融洽。</p> <p>教師說明:如果當大家意見不相同時，全家</p>	<p>情境演練</p> <p>學習單</p>	<p>口頭評量</p> <p>反思回饋</p>	
----	-----------	---------	--	---	------------------------	-------------------------	--

					<p>應心平氣和坐下來溝通，說出自己的想法，傾聽他人的意見，尋求最好的解決方式。</p> <p>3. 完成學習單</p> <div data-bbox="965 327 1205 470"><p>在「家庭劇場」中，我最喜歡</p><p><input type="checkbox"/>權威式家庭 <input type="checkbox"/>放任式家庭</p><p><input type="checkbox"/>民主式家庭 <input type="checkbox"/>溝通式家庭</p></div> <div data-bbox="1220 327 1503 470"><p>原因是：</p></div> <div data-bbox="965 528 1205 671"><p>我的家最像</p><p><input type="checkbox"/>權威式家庭 <input type="checkbox"/>放任式家庭</p><p><input type="checkbox"/>民主式家庭 <input type="checkbox"/>溝通式家庭</p></div> <div data-bbox="1220 483 1503 592"><p>我的家庭應該改進的地方是：</p></div> <div data-bbox="1220 603 1503 730"><p>我覺得可以採取的改進方式是：</p></div>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

17	6/3-6/7	五. 保護地球動起來	1. 地球暖化	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	5. 能建立環保行動的參與及綠色消費概念。	<p>第 1 課環保愛地球</p> <p>《活動 1》地球暖化</p> <p>你了解目前地球暖化的情況嗎?</p> <p>1. 學生完成課本 p120 「地球暖化的影響」學習單，教師請學生上臺分享。</p> <p>(1)事實 (Fact): <u>關於地球暖化，你有哪些了解?</u></p> <p>(2)感受 (Feelings): <u>對於地球暖化所帶來的問題，你有什麼感受?</u></p> <p>(3)發現 (Findings): <u>你知道地球暖化的原因嗎?</u></p> <p>(4)未來 (Future): <u>你願意為減輕地球暖化問題而努力嗎? 你預計怎麼做呢?</u></p> <p>2. 教師將全班分組，請學生上網搜尋地球暖化相關資料，以創意方式合作模擬新聞播報，完成「愛地球頻道」任務。</p> <p>3. 班內票選出最有意義的報導，教師給與回饋。</p> <p>相關影片資源:</p> <p>◆熱線追蹤 - 人類準備大遷徙 https://youtu.be/oHfaHf8tJqE</p> <p>◆BBC - 從全球暖化看未來的地球 https://youtu.be/WDIQbZ4bgBg</p>	1	提問策略	口頭評量	
							資訊融入	完成情境演練		

18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	2. 認識 碳足跡			<p>《活動 2》認識碳足跡</p> <p><u>你知道產品到消費者手中會產生多少碳足跡嗎?</u></p> <p>1.教師播放碳足跡相關影片，帶領學生認識碳足跡概念。</p> <p>2.以生產牛肉產品為例，想一想，生產牛肉產品的各個階段，為什麼會增加溫室氣體排放？</p> <p>3.教師請學生找一項產品，試著分析該產品的碳足跡，完成「碳足跡分析」學習單，並班內分享。</p> <p>相關影片資源： ◆碳足跡科學原理 - https://youtu.be/Pdv2XcA2HF4</p>	1	學習單	口頭評量
		3.發現碳 足跡			<p>《活動 3》發現碳足跡</p> <p><u>你在那些產品或消費中看過「碳足跡標籤」或其他資料中的標示</u></p> <p>。找一找，生活中哪些產品或消費可以看到碳足跡的標示呢？</p> <p>相關影片資源： ◆行政院環保署 - 買碳標籤產品就對了 https://youtu.be/THwBOM_TKmQ</p>		提問策略	口頭評量

19	6/17-6/21	4. 節能減碳			<p>《活動 4》節能減碳方法</p> <p>1.教師提問：生活中，無論食、衣、住、行都會直接或間接造成二氧化碳的排放。<u>你知道哪些節能減碳的方法？為什麼這些方法能減少碳排放呢？</u></p> <p>2.教師帶領學生閱讀課本第 85 頁情境，並配合節能減碳相關影片，說明節能減碳的方法，以及減少碳排放的原因。</p> <p>相關影片資源： ◆節能減碳宣導動畫 https://youtu.be/EgyEoWY1zJs ◆CTS 新聞 - 生活習慣節能減碳 https://youtu.be/mNqTQMUH7hU</p>	1	提問策略	口頭評量	
20	6/24-6/28	5. 綠色消費			<p>《活動 5》綠色消費 3R3E 原則</p> <p><u>你知道如何透過綠色消費的原則，做出友善環境的選擇。</u></p> <p>1.教師請學生在「綠色消費」學習單寫下自己能做到的綠色消費 3R3E 原則的做法，並上臺分享。</p> <p>相關影片資源： ◆華視新聞 - 綠色消費旋風 https://youtu.be/kzQxc0BFYvQ</p> <p>2.教師請學生設定節能減碳和綠色消費目標，完成「愛護地球行動計畫」學習單。</p> <p>3.配合環保集點網站和影片，說明環保集點制度和集點方法。</p> <p>相關影片資源： ◆新北 i 環保 - 環保極點秘笈大公開 https://youtu.be/VLZeiRbnwpw</p>	1	學習單 實作	口頭評量 學習單完成	

補充教材/教學資源

- ◆四維健康網—更年期不適症狀 https://youtu.be/nPzO_1Bnjdk
- ◆老年人該做的三種運動 <https://youtu.be/ZqkdZXRqs-gx1>
- ◆青春健康家－衛生棉的使用 <https://youtu.be/eTFNF8Rt8nQ>
- ◆照護線上－男生女生照過來，自我檢查學起來 <https://youtu.be/WZUf6bs90k0>
- ◆Taiwan Bar－深度東南亞小旅行－從伊斯蘭文化開始 <https://youtu.be/PRPymt0rgw0>
- ◆從餐桌看世界－不同的飲食文化 <https://youtu.be/5hXZjs7t8JM>
- ◆異國料理－韓國篇 <https://youtu.be/JLBmJQcqxra>
- ◆異國料理－印度篇 <https://youtu.be/199191hCZoA>
- ◆異物梗塞 <https://youtu.be/Y8SsJmZpVuk>
- ◆TVBS 新聞網－無形殺手就在你身邊 <https://youtu.be/p84EYZ0k2L0>
- ◆熱線追蹤－人類準備大遷徙 <https://youtu.be/oHfaHf8tJqE>
- ◆BBC－從全球暖化看未來的地球 <https://youtu.be/WDIQbZ4bgBg>
- ◆碳足跡科學原理 <https://youtu.be/Pdv2XcA2HF4>
- ◆行政院環保署－買碳標籤產品就對了 https://youtu.be/THwBOM_TKmQ
- ◆節能減碳宣導動畫 <https://youtu.be/EgyEoWY1zJs>
- ◆CTS 新聞－生活習慣節能減碳 <https://youtu.be/mNqTQMUH7hU>
- ◆華視新聞－綠色消費旋風 <https://youtu.be/kzQxc0BFYvQ>
- ◆新北 i 環保－環保極點秘笈大公開 <https://youtu.be/VLZeiRbnwpw>

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-體育領域		
改編者	甘羽彤(參考 111 學年度第 2 學期五年級健康與體育領域計畫)	教學節數	20
學期總目標(核心素養)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	學習目標(預期成果/評量項目)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解羽球規則與正手發球、反手發球、回擊球三項基本動作，並透過實際練習正確表現出三項基本動作。(羽球) 2. 能了解校慶路跑路線、常見安全規範、運動傷害的預防及處理，維護自身運動安全，並表現運動精神參與校慶路跑活動。(路跑) 3. 能了解籃球比賽規則與進攻和防守策略，並積極參與比賽，在比賽中表現出籃球基本動作。(籃球) 4. 能表現穩定的身體控制和協調能力，做出 4 項體適能項目，並檢視個人的體適能表現。(體適能)

		學習內容	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。(體適能) Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。(路跑) Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。(排球)(羽球) Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。(籃球)		5. 能了解排球高手發球、低手發球，透過實踐，解決練習或比賽遇到的問題，並正確表現出兩項基本動作。(排球)				
議題融入	無								
課程連結	1. 籃球:五上學過三角傳球、上籃 2. 校慶路跑:配合學校活動 3. 體適能:配合教育部檢測 4. 羽球:四下學過發球、揮拍 5. 排球:五上學過低手擊球、高手托球、傳接球								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1 2 3 4	2/15-2/16 2/19-2/23 2/26-3/1 2/28(三)放假 3/4-3/8	一、羽球 1. 回擊球 2. 發球 3. 接發球 4. 連續回擊球	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動	1. 能了解羽球規則與正手發球、反手發球、回擊球三項基本動作，並透過實際練習正確表現出三項基本動作。(羽球)	【暖身運動】 一、暖身操 二、跑步 說明本學期課程、器材介紹 一、說明本學期上課規範 二、讓學生瞭解本學期上課內容有籃球、樂樂棒球(班際比賽)、跳箱和排球四個項目。 安全宣導 一、校園運動器材借用說明。	5	1. 講述法 2. 示範教學 3. 學生實作	實作評量	

5	3/11-3/15			技能，發展個人運動潛能。	<p>二、溜滑梯、遊樂區安全宣導分別使用時應注意事項。</p> <p>【羽球評量規準說明】</p> <p><u>Q.羽球拍要怎麼握?</u></p> <p>菜刀式握法</p> <p>正手:虎口正對握把內側稜線，拇指前伸 且食指上提</p> <p>反手:拇指貼在拍柄的寬面上，食指與拇指齊高</p> <p>握拍時，掌心與握把之間要留一些空隙，有助於靈活轉換拍面角度，擊球時再握緊握把出力回擊即可。</p> <p>【活動一】回擊球</p> <p>一、動作重點:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 拋球者:拋擲羽球時，可嘗試拋擲不同距離或往向不同方向拋擲，增加擊球挑戰性。 2. 回擊者:保持專注，重心壓低，判斷球的落點。 <p>二、練習方式:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2人一組，一人把球拋擲過網，另一人持球拍回擊過網。 2. 拋擲5球後，兩人角色互換練習。 <p>【活動二】發球</p> <p>一、動作重點(右手持拍為例)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 反手發球: <ol style="list-style-type: none"> 1) 正面面對球網，雙腳右前左後站立，左手以「執羽毛法」執球，右手反手握拍，手腕較球拍高， 				
---	-----------	--	--	--------------	---	--	--	--	--

拍面斜前發球。

2) 左手放開球，右手用手腕力量由後向前揮拍擊球。

2. 正手發球：

1) 側身面對球網，雙腳左前右後站立，左手執球，右手正手握拍後擺預備。

2) 左手放開球，轉腰，右手由後向前揮拍擊球。

3) 擊球後，使球拍向左肩上方揮。

【活動三】接發球

一、動作重點

1. 準備動作：屈膝，重心壓低，面相方球者，持拍手舉起

2. 判斷球的落點，迅速移動腳步至接球位置

二、練習方式

1. 兩人一組：一人練發球、一人練接發球

Q. 將球回擊到場地中的哪些位置時，發球者比較不容易接到球？

【活動四】連續回擊球

一、動作重點(右手持拍為例)

1. 一人發球，另一人預備接發球，預備動作：雙腳分開與肩同寬、屈膝，正手握拍，球拍舉起來。

2. 判斷球的落點，迅速移動腳步至接球位置。

3. 擊球完回到預備位置。

4. 挑戰兩人連續擊球的次數，目標：15球。

二、練習方式

						1. 兩人一組，輪流擔任發球者。 Q. 要怎麼做才能提升兩人連續擊球的次數？					
評量項目				評量說明		能了解羽球規則，並做出羽球正手發球、反手發球、回擊球三項基本動作。					
				評量規準		1	能了解羽球規則，並做出羽球正手發球、反手發球、回擊球三項基本動作。				
						2	能了解羽球規則，並做出兩項羽球基本動作(不限)。				
						3	能了解部分羽球規則，並做出一項羽球基本動作(不限)。				
						4	能做出羽球一項基本動作，但動作不流暢(不限)。				
						5	無法做出任何羽球的動作。				
補充教材/教學資源				1. 羽球拍 2. 羽球 3. 球網							
6	3/18- 3/22	二、路跑	1. 校慶 路跑路	1c-III-1 了解運動 技能要素	2. 能了解 校慶路跑 路線、常	【暖身運動】 一、暖身操	2	1. 講述法 2. 學生實作	實作評量		

7	3/25-3/29		線及常見安全事項說明 2. 試走路跑路線 1 3. 試走路跑路線 2	和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。	見安全規範、運動傷害的預防及處理，維護自身運動安全，並表現運動精神參與校慶路跑活動。 (路跑)	二、跑步 【校慶路跑評量規準說明】 【活動一】校慶路跑路線及常見安全事項說明 一、說明校慶路跑活動各項規則，介紹路線。 二、務必做好暖身活動。 三、講解慢跑時應掌握跑步節奏、調整呼吸。 四、提問 Q1. 1100M 路跑路線可以如何準備路跑? Q2. 路跑中發生身體不適時, 可以如何處理? 五、跑步常見運動傷害預防及處理 1. 呼吸急促 2. 頭暈 3. 心跳過快 4. 抽筋 【活動二】試走路跑路線 1 一、全班一起試走認識校慶路跑路線，以增加熟悉度。 【活動三】試走路跑路線 2 一、第二次試走校慶路跑路線，可加入慢跑練習。	3. 口頭問答																																		
評量項目			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center;">評量說明</td> <td colspan="5">能了解校慶路跑路線、常見安全事項、運動傷害的預防及處理，並參與學校校慶路跑活動。</td> </tr> <tr> <td rowspan="5" style="text-align: center;">評量規準</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td colspan="4">能全程參與校慶練習、於校慶當日參與校慶路跑活動，並能說出傷害預防及處理。</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td colspan="4">能全程參與校慶練習，並能說出傷害預防及處理。(項目不限)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td colspan="4">只參與一次校慶練習，並能說出傷害預防及處理。(項目不限)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td> <td colspan="4">能說出傷害預防及處理。(項目不限)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5</td> <td colspan="4">無法參與所有校慶練習及說出傷害預防及處理。</td> </tr> </table>							評量說明	能了解校慶路跑路線、常見安全事項、運動傷害的預防及處理，並參與學校校慶路跑活動。					評量規準	1	能全程參與校慶練習、於校慶當日參與校慶路跑活動，並能說出傷害預防及處理。				2	能全程參與校慶練習，並能說出傷害預防及處理。(項目不限)				3	只參與一次校慶練習，並能說出傷害預防及處理。(項目不限)				4	能說出傷害預防及處理。(項目不限)				5	無法參與所有校慶練習及說出傷害預防及處理。			
評量說明	能了解校慶路跑路線、常見安全事項、運動傷害的預防及處理，並參與學校校慶路跑活動。																																								
評量規準	1	能全程參與校慶練習、於校慶當日參與校慶路跑活動，並能說出傷害預防及處理。																																							
	2	能全程參與校慶練習，並能說出傷害預防及處理。(項目不限)																																							
	3	只參與一次校慶練習，並能說出傷害預防及處理。(項目不限)																																							
	4	能說出傷害預防及處理。(項目不限)																																							
	5	無法參與所有校慶練習及說出傷害預防及處理。																																							
補充教材/教學資源																																									

8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	三、籃球	1. 複習基本動作 2. 說明三對三籃球賽規則、觀察表 3. 三對	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。	3. 能了解籃球比賽規則與進攻和防守策略，並積極參與比賽，在比賽中表現出籃球基本動作。(籃球)	【暖身運動】 一、暖身操 二、跑步 【籃球評量規準說明】 【活動一】複習基本動作 一、運球折返跑 二、三角傳球 三、投籃	4	1. 講述法 2. 示範教學 3. 學生實作 4. 觀察表	實作評量	
9	4/8-4/12			1d-III-1 了解運動技能的要領。						
10	4/15-4/19			1d-III-3 了解比賽						

1 1	4/22- 4/26		三比賽	<p>的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>四、上籃</p> <p>【活動二】說明三對三籃球賽規則、觀察表</p> <p>一、違例:(交換球權)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 球員出界 2. 球出界 3. 兩次運球 4. 帶球走 5. 腳踢球 6. 持球時間超過五秒 <p>二、犯規:身體接觸的犯規</p> <p>三、界線</p> <p>四、觀察表:(一個人觀察一個人)</p> <p>在場邊時要觀察場上比賽，並記錄</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 出手次數 2. 進球次數 3. 搶籃板次數 4. 運球次數 5. 傳球次數 6. 違例次數 <p>【活動三】三對三比賽</p> <p>Q. 進攻方有哪些策略可以使用，增加出手次數呢？</p> <p>Q. 防守方有哪些策略可以阻止對方得分呢？</p>																																								
評量項目				<table border="1"> <tr> <td data-bbox="622 1161 795 1209">評量說明</td> <td colspan="5" data-bbox="795 1161 1863 1209">能了解籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 4 項籃球基本動作。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="622 1209 795 1249">評量規準</td> <td data-bbox="795 1209 862 1249">1</td> <td colspan="4" data-bbox="862 1209 1863 1249">能了解籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 3-4 項籃球基本動作。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="622 1249 795 1289">評量規準</td> <td data-bbox="795 1249 862 1289">2</td> <td colspan="4" data-bbox="862 1249 1863 1289">能了解籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 2 項籃球基本動作。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="622 1289 795 1329">評量規準</td> <td data-bbox="795 1289 862 1329">3</td> <td colspan="4" data-bbox="862 1289 1863 1329">能了解部分籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 1 項籃球基本動作。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="622 1329 795 1369">評量規準</td> <td data-bbox="795 1329 862 1369">4</td> <td colspan="4" data-bbox="862 1329 1863 1369">能了解部分籃球比賽規則，不積極參與比賽，且無法在比賽中做出籃球基本動作。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="622 1369 795 1394">評量規準</td> <td data-bbox="795 1369 862 1394">5</td> <td colspan="4" data-bbox="862 1369 1863 1394">無法了解籃球比賽規則，不積極參與比賽，且無法在比賽中做出籃球基本動作。</td> </tr> </table>						評量說明	能了解籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 4 項籃球基本動作。					評量規準	1	能了解籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 3-4 項籃球基本動作。				評量規準	2	能了解籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 2 項籃球基本動作。				評量規準	3	能了解部分籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 1 項籃球基本動作。				評量規準	4	能了解部分籃球比賽規則，不積極參與比賽，且無法在比賽中做出籃球基本動作。				評量規準	5	無法了解籃球比賽規則，不積極參與比賽，且無法在比賽中做出籃球基本動作。			
評量說明	能了解籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 4 項籃球基本動作。																																												
評量規準	1	能了解籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 3-4 項籃球基本動作。																																											
評量規準	2	能了解籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 2 項籃球基本動作。																																											
評量規準	3	能了解部分籃球比賽規則，積極參與比賽，並在比賽中做出 1 項籃球基本動作。																																											
評量規準	4	能了解部分籃球比賽規則，不積極參與比賽，且無法在比賽中做出籃球基本動作。																																											
評量規準	5	無法了解籃球比賽規則，不積極參與比賽，且無法在比賽中做出籃球基本動作。																																											

補充教材/教學資源		1. 籃球 2. 觀察表 學生自備:1. 筆 2. 板夾 參考資料 2022 年國際籃球規則 http://ctba.meetagile.com/files/message/1966/2022%E5%9C%8B%E9%9A%9B%E7%B1%83%E7%90%83%E8%A6%8F%E5%89%87%E4%B8%AD%E6%96%87%E7%89%88.pdf								
1 2	4/29- 5/3	四、體適能	1. 立定跳遠 2. 屈膝仰臥起坐 3. 肢體前彎 4. 800	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	4. 能表現穩定的身體控制和協調能力，做出 4 項體適能項目，並檢視個人的體適現。(體適能)	【暖身運動】 一、暖身操 二、跑步 【體適能檢測評量規準說明】 【活動一】立定跳遠 一、膝蓋半蹲手臂輕鬆擺盪，用力跳出，落地時半蹲減緩衝擊保護膝蓋，且不可移動雙腳位	4	1. 講述法 2. 示範教學 3. 學生實作 4. 口頭問答	實作評量	
1 3	5/6- 5/10 5/10 校慶 補假			3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運						
1 4	5/13- 5/17									

1 5	5/20- 5/24		公尺跑 走	動潛能。 4c-III-2 比較與檢 視個人的 體適能與 運動技能 表現。	置。 【活動二】屈膝仰臥起坐 一、施測同學： 躺下膝蓋微彎，雙手交叉胸前，吸氣時腹部用力上捲，背部需完全離開地板，以手肘可碰到膝蓋為佳，再躺下去記次一下，以一分鐘計時並統計次數。若只有頭部離地、或手肘撐地則不予計次。 二、協助壓腿同學： 雙膝跪地(或壓於施測同學鞋背)，雙手打直，虎口打開用力壓於施測者腳踝上。 【活動三】肢體前彎 一、雙腳打直壓於測量板兩側，吸氣後兩手向前延伸至最長，掌疊指尖停於標示 2 秒，注意膝蓋不可彎曲。 【活動四】800 公尺跑走 一、利用吸吸吐的換氣方式，進行之。了解自己的體力，適時調整呼吸配合腳步，完成八百公尺跑走的有氧運動。 <u>Q1. 請問體適能 4 個項目的安全注意事項?</u> <u>Q2. 可以透過哪些運動，增進自己的體適能能力?</u>					
評量項目										
				評量說明	能做出 4 項體適能項目，並透過練習藉以提升個人能力與自我檢測。(以教育部常模為標準)					
補充教材/教學資源				評量規準	1	3-4 項達金牌				
					2	其他				
					3	1 項達銅牌				
					4	4 項達中等				
					5	4 項待加強				
1. 肢體前彎測量板 2. 立定跳遠墊子 3. 角錐 4. 綠波墊 教育部體育署體適能網站 https://www.fitness.org.tw/model01.php										

1 6	5/27- 5/31	五、排球	1. 複習 低手擊 球、高 手托 球、傳 接球 2. 低手 發球 3. 高手 發球 4. 排球 比賽	1d-III-1 了解運動 技能的要 素和要 領。 3c-III-2 在身體活 動中表現 各項運動 技能，發 展個人運 動潛能。 3d-III-3 透過體驗 或實踐， 解決練習 或比賽的 問題。	5. 能了 解排球發 球、低手 發球，透 過實踐， 練習或比 賽的遇到 問題，並 正表現出 兩項基 本動作。(排 球)	<p>【暖身運動】</p> <p>一、暖身操</p> <p>二、跑步</p> <p>【排球檢測評量規準說明】</p> <p>【活動一】複習低手擊球、高手托球、傳接球</p> <p>【活動二】低手發球</p> <p>一、動作重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 站姿:側身面對球網，雙腳前後腳站立與肩同寬 2. 一手在身前持球，另一手在身後準備擊球 3. 持球手將球拋起(高度約胸前位置)，擊球手向後擺往前擊球 4. 擊球時，扭腰轉身，面向球網 <p>二、練習方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 5人一組進行低手發球練習，一人練習5顆，就停止練習，其餘同學在對面協助撿球。 2. 與網的距離可以由近到遠 <p><u>Q. 要做到那些重點才能讓低手發球成功過網?</u></p> <p>【活動三】高手發球</p> <p>一、動作重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 拋球:垂直往正上方拋球 2. 轉:轉身拉手、重心轉移 3. 擊球:擊球手伸直用手掌或拳頭擊球 <p>二、練習方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 5人一組進行高手發球練習，一人練習5顆，就停止練習，其餘同學在對面協助撿球。 2. 與網的距離可以由近到遠 	5	1. 講述法 2. 示範教學 3. 學生實作 4. 觀察表	實作評量	
--------	---------------	------	---	--	--	--	---	--	------	--

1 7	6/3- 6/7					<p>Q. 要做到那些重點才能讓高手發球成功過網?</p> <p>【活動四】修正式排球比賽</p> <p>一、比賽規則</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 六人一隊，前排3人，後排3人 2. 發球位：場上後排右方位，順時鐘輪轉位置 3. 三次擊球內要將球回擊到對方場地 4. 球可落地一次 5. 界線 <p>二、練習方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 一次兩隊進行比賽 2. 其餘同學紀錄觀察表 <ol style="list-style-type: none"> 1) 發球成功次數 2) 低手擊球次數 3) 高手托球次數 					
1 8	6/10- 6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假										
1 9	6/17- 6/21										
2 0	6/24- 6/28										
評量項目		評量說明		能做出排球高手發球、低手發球兩項基本動作，並積極參與練習。							
		評量標準		1	能做出排球高手發球、低手發球兩項基本動作，5球中成功過網4-5球，並積極參與練習。						
				2	能做出排球高手發球、低手發球兩項基本動作，5球中成功過網1-3球，並積極參與練習。						
				3	能做出排球一項基本動作(不限)，5球中成功過網1-3球。						
				4	能做出排球一項基本動作(不限)，但未過網。						
5	無法做出任何排球的動作。										
補充教材/教學資源		1. 排球 2. 排球柱 3. 球網 4. 觀察表 學生自備：筆、板夾									

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-體育游泳領域		
改編者	甘羽彤、連雅淇(參考 111 學年度第 2 學期五年級健康與體育領域計畫)	教學節數	20
學期總目標(核心素養)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>		

十二年國教 課綱對應	學習表現	<p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p>	學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)
	學習內容	<p>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p> <p>Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。</p> <p>Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺 (需換氣三次以上) 與簡易性游泳比賽。</p> <p>Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。</p> <p>Hb-III-1 障地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。</p>	

1. 能積極參與，接受挑戰，表現出穩定的身體控制和協調，透過實踐解決練習遇到的問題，並表現出扯鈴的招式。
2. 能積極參與練習，且了解帶式橄欖球比賽規則、進攻和防守策略，於比賽時表現出來，並表現出正向溝通的團隊精神。
3. 能依個人能力分組積極參與練習，接受升級挑戰，了解並表現出游泳技能的要領。

議題融入		海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。								
課程連結		扯鈴：在四年級已經學習過，複習後將加入新招式。 帶橄：在四年級進行過帶式橄欖球活動，將技能加深加廣。 游泳：五上陸上操自由式踢腳、自由式划手加換氣、仰式划手、蛙式踢腳。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/15-2/16	一、扯鈴	1. 回顧舊經驗 2. 新招式說明	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技	1. 能積極參與，接受挑戰，表現出穩定的身體控制和協調，透過實踐解決練習遇到的問題，並表現出扯鈴的招式。	【回顧舊經驗】 運鈴 20 秒加調鈴、開關鈴 【新招式說明】 一堂課可加入 2-3 個扯鈴招式進行評分 1. 金雞上架 3 秒 https://www.youtube.com/watch?v=ASC1TDxuq60 2. 一柱擎天 https://www.youtube.com/watch?v=0zu09rBxEH0	8 隔 周 上 課	講述法 示範教學 學生實作 差異化教學 分組教學	實作評量	
2	2/19-2/23									
3	2/26-3/1 2/28(三)放假									
4	3/4-3/8									
5	3/11-3/15									
6	3/18-3/22									
7	3/25-3/29									

8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假		3. 學生分組	能，發展個人運動潛能。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	3. 蜻蜓點水 https://www.youtube.com/watch?v=w1Hesgr-PTU 4. 蜘蛛結網 https://www.youtube.com/watch?v=L1kgL4hPJkk 5. 左右望月 3 秒 https://www.youtube.com/watch?v=EJIE7ZEP6K8 6. 基本拋鈴 10 個 https://www.youtube.com/watch?v=UIdBX0x1MbQ 7. 拋鈴上手 https://www.youtube.com/watch?v=DoXBDxw000I 【學生分組】 第一堂課程可分幾個區塊進行練習 後續課程可以依照過關招式進行分組練習與協助					
評量項目				能表現出正確的身體活動並學會扯鈴的招式。						
				等級	評量說明					
				1	能完成六項扯鈴招式					
				2	能完成四項扯鈴招式					
				3	能完成二項扯鈴招式					
				4	只能完成一項扯鈴招式					
5	無法參與扯鈴課程與練習									
補充教材/教學資源				扯鈴						
1	2/15-2/16	二、帶橄	1. 回顧舊經驗 2. 說明規則	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。	2. 能積極參與練習，且了解帶式橄欖球比賽規則、進攻和防守策略，於比賽時表現出來，並表現出正向溝通的團隊精神。	【回顧舊經驗】 複習學習過的傳接球 1. 學生分組進行傳接球的練習，將球傳至對面 【說明規則】 簡單說明帶式橄欖球規則，教導學生收拾帶子後讓學生綁上帶子	8	隔周上課	講述法 示範教學 學生實作 差異化教學 分組教學	實作評量
2	2/19-2/23									
3	2/26-3/1 2/28(三)放假									
4	3/4-3/8									
5	3/11-3/15									
6	3/18-3/22									
7	3/25-3/29									

8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	3. 帶式橄欖球競賽	3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	<p>【拔帶子活動】 將學生分成四組，進行拔帶子活動 分成四個區塊，四區線後為達陣區，四隊皆可出發攻擊將其他人帶子扯下，需立刻回到達陣區放下，才可再出發。 設定時間後結算帶子數量</p> <p>【帶式橄欖球競賽】 1. 將學生分成選手、裁判和觀眾，進行比賽 1. 裁判 需協助選手分組、選邊，並進行整個競賽的判決。 另外除了兩位主裁判，其餘裁判需協助登記選手的傳球次數、達陣、扯帶子次數 2. 選手需遵從裁判的判決 3. 觀眾需觀察裁判與選手的競賽過程</p>					
評量項目			能瞭解陣地攻守性球類運動相關概念並運用在帶式橄欖球運動上，並能參與比賽。						
			等級	評量說明					
			1	能做出四項帶橄技能動作(傳接球、達陣、扯帶子、裁判規則)					
			2	能做出三項帶橄技能動作					
			3	能做出二項帶橄技能動作					
			4	只能做出一項帶橄技能動作					
5	無法參與帶橄課程與練習								
補充教材/教學資源			橄欖球、帶子、角椎、圓盤						
9	4/8-4/12	三、游泳	游泳	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	3. 能依個人能力分組積極參與練習，接受升級挑戰，了解並表現出游泳技能的要領。	<p>【活動一】游泳課介紹說明、安全宣導 1. 游泳池的安全 1) 嚴禁跳水、奔跑 2) 有任何問題或不舒服立刻跟老師說 3) 不碰觸同學 4) 不潑水</p>	12 隔週上課	1. 講述法 2. 示範教學 3. 學生實作 4. 差異化教學 5. 分組教學	實作評量
10	4/15-4/19								
11	4/22-4/26								
12	4/29-5/3								
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假								
14	5/13-5/17								
15	5/20-5/24	3c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動						

16	5/27-5/31			技能，發展個人運動潛能。		5) 不壓水道繩			
17	6/3-6/7					2. 流程			
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假					1) 進入游泳池鞋櫃區，依序放鞋 後進入更衣室更衣			
19	6/17-6/21					2) 到游泳池集合區坐下就定位。			

20	6/24-6/28					<p>3) 教師帶領學生做暖身操，練習 五年級岸上操：自由式踢腳、自由式划手加換氣、仰式划手、蛙式划手、蛙式踢腳</p> <p>Q: 蛙式踢腳怎麼做才是正確的?</p> <p>4) 教師唱名學生的游泳組別</p> <p>5) 沖水</p> <p>6) 各組練習區進行練習</p> <p>7) 未下水的學生，若無身體上之不適，則在岸上繼續進行額外的岸上操練習、寫學習單。</p> <p>8) 上岸沖水後更衣</p> <p>9) 換好衣服四步驟：披浴巾、穿鞋子、吹頭髮、去排隊</p> <p>【活動二】游泳評量、岸上學習單說明</p> <p>【活動三】分組練習</p> <p>*將學生依照全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標的游泳能力進行分組。</p> <p>各組練習項目(參考用)</p> <table border="1" data-bbox="929 957 1541 1040"> <tr> <td data-bbox="929 957 985 1040">組別</td> <td data-bbox="985 957 1541 1040">練習項目</td> </tr> </table>	組別	練習項目			
組別	練習項目										

						0	<ol style="list-style-type: none"> 1. 下水熱身:坐在岸邊踢腿、水中行走 2. 站立連續韻律呼吸 10 次(頭完全沒入水中) 3. 韻律呼吸走 4. 韻律呼吸跳 5. 水中拾物 3 次 6. 水母漂 10 秒 7. 扶牆漂浮後站立 8. 持浮具漂浮後站立 30 秒 9. 空手漂浮後站立 10. 仰漂 15 秒 			
						1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 下水熱身:坐在岸邊踢腿、韻律呼吸走 2. 雙腳蹬牆漂浮 3 公尺以上站立 3. 扶牆打水 4. 蹬牆+持浮板打水:頭在水面上、頭要入水 5. 蹬牆+空手打水 			
						2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 下水熱身:韻律呼吸跳 50m 2. 原地扶牆自由式划手 3. 蹬牆+扶浮板自由式划手 4. 蹬牆+空手划手 5. 蹬牆+扶板側踢水+換氣(單側) 6. 蹬牆+扶板划手換氣(兩下一換氣) 7. 蹬牆+空手自由式划手兩下換氣 			

						<ol style="list-style-type: none"> 1. 下水熱身:浮板打水 25*4 2. 自由式(目標游完 25 公尺) 3. 仰式踢水 4. 仰式划手 												
						<ol style="list-style-type: none"> 1. 下水熱身:自由式 25m*4。 2. 自由式轉身 3. 自由式踢水 50m*4 4. 自由式 50m(目標游完 50 公尺) 5. 仰式 25m 												
						<ol style="list-style-type: none"> 1. 下水熱身:捷式 50m*2 2. 仰式 25m 3. 蛙式 4. 蝶式 												
						<p>【活動四】升級考試</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 游泳能力:各組教師依全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標的游泳能力於課堂間進行評量，學生一旦通過該級指標的考試，即可直接前往下一級的組別進行練習，另須提醒有升級的孩子務必告知任課教師進行升級登記，並熟記自己的等級。 												
						<table border="1"> <thead> <tr> <th>組別</th> <th>目標(升級考試)</th> <th>升級後</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td> <ol style="list-style-type: none"> 1. 韻律呼吸 10 下 2. 水中閉氣拾物 3 次 </td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td> <ol style="list-style-type: none"> 1. 蹬牆漂浮 3 公尺以上站立 2. 打水前進 8 公尺 </td> <td>2</td> </tr> </tbody> </table>	組別	目標(升級考試)	升級後	0	<ol style="list-style-type: none"> 1. 韻律呼吸 10 下 2. 水中閉氣拾物 3 次 	1	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蹬牆漂浮 3 公尺以上站立 2. 打水前進 8 公尺 	2			
組別	目標(升級考試)	升級後																
0	<ol style="list-style-type: none"> 1. 韻律呼吸 10 下 2. 水中閉氣拾物 3 次 	1																
1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蹬牆漂浮 3 公尺以上站立 2. 打水前進 8 公尺 	2																

2	1. 游 15 公尺(換氣三次)	3
3	1. 游 25 公尺	4
4	1. 游 50 公尺(含轉身)	5

2. 自救能力:任課教師於下學期自行分配一次游泳課進行自救能力的考試，可以以闖關方式進行之。(結合水域安全宣導)

等級	考試項目
1	1. 藉物漂浮 30 秒
2	1. 水母漂閉氣 10 秒
3	1. 水母漂 30 秒(換氣) 2. 仰漂 15 秒
4	1. 著衣仰漂 30 秒後游泳前進 10 公尺以上後上岸
5	1. 著衣仰漂 60 秒後脫除衣褲游泳前進 10 公尺以上後上岸

【活動五】綜合活動

教師在集合區講評學生今日泳課表現、升級登記，並提醒下次上課之注意事項。

【活動六】水域安全宣導(6 月擇一堂課來執行)

1. 說明水域安全重點
 - 1) 了解夏季不可以到危險、水深、無救生員的場所游泳戲水。
 - 2) 認識防溺 10 招:防溺 5 不、自救 5 要

						<p>Q. 夏天玩水時的安全要注意那些事項?</p> <p>Q. 看見有人溺水時，你可以做什麼？</p> <p>2. 說明流程</p> <p>3. 闖關活動</p>																														
評量項目						<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;">評量說明</td> <td colspan="4">能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能、熟悉自救知能。</td> </tr> <tr> <td rowspan="5" style="text-align: center;">評量規準</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td colspan="3">能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 4-5 級或升級 2 級以上。</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td colspan="3">能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 3 級或升級 1 級。</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td colspan="3">能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 2 級。</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td> <td colspan="3">不積極參與練習或游泳能力級數在第 1 級。</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5</td> <td colspan="3">未下水參與練習，也未完成岸上學習單。</td> </tr> </table>					評量說明	能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能、熟悉自救知能。				評量規準	1	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 4-5 級或升級 2 級以上。			2	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 3 級或升級 1 級。			3	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 2 級。			4	不積極參與練習或游泳能力級數在第 1 級。			5	未下水參與練習，也未完成岸上學習單。		
						評量說明	能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能、熟悉自救知能。																													
						評量規準	1	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 4-5 級或升級 2 級以上。																												
							2	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 3 級或升級 1 級。																												
							3	能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第 2 級。																												
							4	不積極參與練習或游泳能力級數在第 1 級。																												
5	未下水參與練習，也未完成岸上學習單。																																			
補充教材/教學資源						<p>1. 浮板 2. 水中拾物之物品 3. 岸上學習單</p>																														
						<p>1. 全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標 https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=4098</p>																														
						<p>2. 體育署新版防溺 10 招影片</p> <p>https://watersafety.sa.gov.tw/%e9%ab%94%e8%82%b2%e7%bd%b2%e6%96%b0%e7%89%88%e9%98%b2%e6%ba%ba10%e6%8b%9b%e5%bd%b1%e7%89%87</p>																														
<p>3. 森林小學堂 夏日防溺篇</p> <p>https://watersafety.sa.gov.tw/%e6%a3%ae%e6%9e%97%e5%b0%8f%e5%ad%b8%e5%a0%82-%e5%a4%8f%e6%97%a5%e9%98%b2%e6%ba%ba%e7%af%87</p>																																				

基隆市深美國小112學年度第2學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	自主學習~總鋪師看世界								
編修者	蔡玉茹 (111 學年度顧翠琴、蔡佩真、謝嘉璘、鄭雙慧、陳禹 涵、林淑均、蔡玉茹共同討論修訂)				教學節數	40節			
學期總目標(核心素養)	1.能從製作料理的過程中，練習規劃實行的系統思考，並藉由資料蒐集、評估與修正的歷程，學習解決問題的方法。(E-A2) 2.能從檔案製作的過程中，養成擬定計畫及實際執行計畫的能力。(E-A3)								
十二年國教課綱對應	學習表現	綜1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 語5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 語6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。 1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。 2-1 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料。			
	學習內容	1.料理方法與食材選擇的評估 2.KWHS 3.美食研究小書 4.聲音、動作與各種媒材的組合(說菜、上菜秀)							
議題融入									
課程連結	學生在上學期已學習研究料理的方法，並確認自己的研究料理，本學期將延續上學期的研究，繼續完成食譜比較、料理由來、食材研究、營養分析等文獻整理，最後完成自己的創意食譜，並根據食譜完成料理。課程結合健康課學習營養知識，視覺課設計美食小書封面、美食海報，表演課設計上菜秀，最後以「總鋪師看世界」呈現研究結果。								
教學週次/日期	單元	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與

		主題							修正								
1	2/16-2/17 2/17(六)補2/15 (四)課	一、 美食研究	寒假作業分享	語5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	<u>如何解決美食研究中遇到的困難？</u> 1.學生以讀者椅方式發表寒假實作食譜的過程、困難，以及如何解決。 2.師生討論未來在進行美食研究時如果遇到困難可以解決的方法有哪些。	2	讀者椅	小組分享内容：能說明自己在寒假實作時的情形、困難、解決方法								
2	2/19-2/23		擬定個人研究計畫	綜1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。	<u>如何規劃自己的研究計畫？</u> 1.依據寒假試煮經驗，從料理方法和食材選擇二方面進行考量，確認自己的研究料理。 2.運用 KWHS 計畫表，完成 K、W、H、S，列出研究步驟及進度分配。 <table border="1" data-bbox="927 759 1503 951"> <thead> <tr> <th>K</th> <th>W</th> <th>H</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>已知有關主題的知識</td> <td>有關主題想知的問題</td> <td>研究方法</td> <td>進度表</td> </tr> </tbody> </table> 3.研究問題可讓學生依據食材、工具、調味料、製作方式、由來等面向去思考，自己訂出至少3個想知道的研究問題。利用筆記方格蒐集查到的資料，至少需一筆書籍資料。 4.討論美食小書的內容，例如：菜名、研究動機、KWHS表、研究目的與問題、筆記方格、試煮心得、我的創意食譜、研究心得、海報合照及研究照片、參考資料、回饋區等，並記下美食小書的大綱。 5.擬定研究執行進度表	K	W	H	S	已知有關主題的知識	有關主題想知的問題	研究方法	進度表	2	1.小組討論：討論美食小書內容 2.研究進度表：了解預定的研究大架構和細節後，根據自己的能力和活動進程，訂定每週工作項目	1.小組討論內容：能確認自己的美食小書內容大綱 2.研究進度表：能規劃自己的研究進度並確實執行
K	W	H	S														
已知有關主題的知識	有關主題想知的問題	研究方法	進度表														

					實際統計本學期可以上課的日期，確定可以使用的節數。學生以表格規劃執行進度，包含預定進度、預定完成日期、使用資源、自評、師長檢核、備註等欄位。				
3	2/26-3/1 2/28(三)放假	食譜比較	語5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	<u>如何分析食譜？</u> 1.課前請學生找出同一道料理不同作法的食譜兩個(可參考寒假作業)。 2.利用范氏圖表比較兩份食譜的異同，引導學生找出差異並思考原因。 3.參考手中的兩份食譜及美食小書的大綱，思考研究目的和問題。 4.學生互相分享、給予回饋。	2	1.范氏圖：比較材料、調味料、作法等 2.小組討論	1.范氏圖：能比較兩份不同的食譜 2.寫下自己的研究目的和研究問題	
4	3/4-3/8	文獻資料蒐集	語5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	<u>如何針對研究問題蒐集相關文獻資料？</u> 1. 教師帶領學生複習資料蒐集的方法與策略，並提醒學生蒐集資料應注意的事項。 (1) 搜尋資料時可以運用主題或是關鍵詞來找尋相關資料。 (2) 閱讀資料可以運用畫線策略、刪去法、找出關鍵詞句等方式進行閱讀。 (3) 整理資料可以運用筆記方格表、概念圖等方式進行資料整理。 2. 教師複習筆記方格整理方式： (1) 依據自己的研究問題一題一題尋找問題的答案。 (2) 每一題至少要三筆不同的資料來源，至少兩種資料來源。不要三筆都是網路的資料。 (3) 每筆資料都要註明資料來源：書籍需紀錄書名、出版社或作者、頁數。網路資料需	2	筆記方格：能整理關於料理的文獻資料	筆記方格：能整理關於料理的文獻資料	
5	3/11-3/15					2			
6	3/18-3/22					2			

					紀錄網站及標題名稱等。 (4)進行文獻閱讀，蒐集研究問題的相關資料，摘要記錄。 (5)筆記方格最後要依據蒐集的文獻資料進行各題統整。																
					<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>研究問題一</th> <th>研究問題二</th> <th>研究問題三</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>文獻一</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>文獻二</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>(格子不夠可以自行加紙)</p>		研究問題一	研究問題二	研究問題三	文獻一				文獻二							
	研究問題一	研究問題二	研究問題三																		
文獻一																					
文獻二																					
7	3/25-3/29		我的創意食譜	語5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	2	如何完成一道料理的食譜？ 1.學生參考食譜比較、料理由來、食材研究、營養分析，創作自己的創意食譜。 2.決定特色菜名。 3.寫下創作這道料理的原因。	筆記方格：學生根據蒐集到的資料，完成創意食譜(菜名、食材、調味料、做法、小祕訣等)	創意食譜：能根據蒐集的資料完成創意食譜												
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	二、 美食實作	第一次試煮	綜1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。	2	如何根據食譜完成一道菜，並根據試煮結果調整食譜？ 1.第一次在校試煮討論、準備。教師確認分組、器材準備狀況以及調整試煮流程。 2.討論製作料理前中後該注意的事項，並製作在校試煮檢核表。 3.依據分組、分配器材、試煮流程進行第一次試煮的檢討、調整。 4.學生至少品嚐三道料理，並運用美食評鑑表(美食雷達圖)給予回饋。 5.將試煮心得寫在小書中。 6.根據試煮結果修正食譜。	1.小組討論 2.試組檢核表(時間、工具、食材、調味料、做法、照片、反思) 3.美食評鑑表(雷達圖：顏色、香氣、口味、擺盤、館別限定條件) 4.摘要：將研究內容整理成料理介紹詞	1.試煮檢核表：能根據試煮的過程進行檢核並反思能調整、修正之處 2.美食評鑑表：能根據試吃結果給予回饋 3.料理介紹詞：能將研究內容整理												
9	4/8-4/12									2											
10	4/15-4/19									2											

					7.參考說菜影片，歸納說菜時可分享的內容。撰寫料理介紹詞(菜名、研究動機、食材、料理方式、特色、試做時印象深刻的事營養價值、建議食用方式等)。 https://www.youtube.com/watch?v=47P22x6hK9Q&t=4s			成介紹詞	
1 1	4/22-4/26	第二次試煮	綜1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。	<u>如何根據食譜完成一道菜，並根據試煮結果調整食譜？</u> 1.第二次在校試煮討論、準備。教師確認分組、器材準備狀況以及調整試煮流程。 2.討論製作料理前中後該注意的事項，並運用在校試煮檢核表檢核。 3.依據分組、分配器材、試煮流程進行第二次試煮的檢討、調整。 4.學生至少品嚐三道料理，並運用美食評鑑表給予回饋。 5.將試煮心得寫在小書中。 6.修改料理介紹詞(菜名、食材、料理方式、特色、營養價值等)。 7.練習說菜，學生互相檢核，給予回饋。	2 2	1.小組討論 2.試組檢核表(時間、工具、食材、調味料、做法、照片、反思) 3.美食評鑑表(雷達圖:顏色、香氣、口味、擺盤、館別限定條件) 4.摘要:將研究內容整理成料理介紹詞	1.試煮檢核表:能根據試煮的過程進行檢核並反思能調整、修正之處 2.美食評鑑表:能根據試吃結果給予回饋 3.料理介紹詞:能將研究內容整理成介紹詞	
1 2	4/29-5/3								
1 3	5/6-5/10 5/10校慶補假	完成美食小書	語6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	<u>如何將料理的研究內容清楚的呈現出來？</u> 1.完成封面、封底。 2.根據研究過程和研究內容在小書中寫下研究結論。 3.整理參考資料。 3 美化小書。	2	1.將研究過程中的困難、印象深刻和學習到的部分整理在研究結論中。 2.將本學期使用到的書籍、網路資料、影片，條列整理成表格	完成美食小書	

1 4	5/13-5/17	三、 總鋪師看世界	製作桌牌、 展演道具、 練習說菜	語6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	<u>如何清楚的介紹一道料理？</u> 1.師生討論如何運用桌牌、道具、說菜等方式，清楚的介紹自己的料理。 2.學生製作桌牌和道具。 3.學生練習說菜並互相檢核，給予回饋。	2 2	1.練習說菜：練習清楚地說出料理介紹詞 2.桌牌和道具設計：設計料理桌牌和道具，讓來賓可以藉此更了解自己的料理。	1.說菜：能清楚的介紹一道料理 2.桌牌和道具：能根據自己的料理特色設計桌牌和道具		
1 5	5/20-5/24		成果展彩排	綜1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。	<u>如何在成果展良好的呈現自己的學習成果？</u> 1.準備個人料理烹煮時的器具，熟悉成果展當日各分組使用場地與流程。 2.«上菜»的順序確認與餐點位置安排。 3.場地準備：分工完成桌椅、小書、海報的佈置。 4.全學年依實際上場方式，配合主持人的介紹進行彩排。 5.分組老師的提醒與叮嚀。	2 2	1.實作：在餐廳烹煮料理 2.將學生依館別分為A、B 場上場說菜 3.彩排後學生寫下自我檢核反思，再次進行修正 4.成果展後以新發現進行反思	1.美食小書、說菜：能呈現自己的美食研究結果並根據建議加以修正 2.新發現：能針對成果展過程進行反思與回饋		
1 6	5/27-5/31		省思與展望	語6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	2-1 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料。	<u>如何獨立進行美食研究？</u> 1.師生共同回顧本學期在自主學習領域所經歷的活動，並討論學習到的內容。 2.小組發表，教師根據發表內容給予回饋。	2	小組討論	反思單：能寫下本學期在自主課的收穫		
1 7	6/3-6/7 6/8(六)成果展		檔案整理	語6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	2-1 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料。	<u>如何篩選出自己喜歡且有意義的作品，並加以介紹？</u> 1.學生挑選出1~5 年級的精裝檔案作品。 2.學生選擇精裝檔案的呈現方式。 3.練習寫作摘要介紹與心得。 問題引導 (1)哪一份作品自己最認真完成？	2	以問題引導學生篩選作品，寫下摘要介紹與心得	作品、便利貼：能篩選出自己喜歡的作品並寫下摘要介紹心得		
1 8	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假										
1 9	6/17-6/21										

2 0	6/24-6/28					(2)哪一份作品是自己第一次的嘗試？ (3)哪一份作品自己的表現最好？ (4)哪一份作品象徵珍貴的回憶？ (5)哪一份作品可以呈現自己的學習歷程？	2			
補充教材/教學資源				1.美食小書 2.料理桌牌、道具 3.試煮檢核表 4.美食評鑑表 5.學習檔案 6.說菜影片： https://www.youtube.com/watch?v=47P22x6hK9Q&t=4s						

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級校訂課程計畫

領域別	Fun 學趣-Let's Pig Out!		
編修者	葉芸菁(引用 111 學年度五年級課程計畫)	教學節數	20
學期總目標(核心素養)	<p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>英語</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>----</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>----</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>-----</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>----</p> <p>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p>	<p>學習目標 (預期成果 /評量項目)</p> <p>1.能聽辨並能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>-----</p> <p>2.透過多元學習活動，培養好的學習態度、方法與策略。</p>

		<p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p> <p>8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>綜合</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>							
	學習內容	<p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p>							
議題融入	無								
課程連結	<p>1. 本學期課程內容搭配自主課程：總鋪師看世界。 課程編寫增加英文食譜小書製作及台灣和各國食物特色介紹。</p> <p>2. 學生在本學期英語領域部定課程中，亦有食物相關主題的學習。</p> <p>3. 本學期主題為端午節，將讓學生從英語角度重新認識國內傳統節日。</p>								
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

<p style="text-align: center;">第 1 週 2/15-2/16</p>	<p>Get Ready</p>	<p>Get Ready</p>	<p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>1.能聽辨並能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.透過多元學習活動，培養好的學習態度、方法與策略。</p>	<p>*Check homework for winter vacation. *Introduce the syllabus. *Classroom rules *Review test for Book 5. (Placement Assessment) *Prepare a notebook for students to take notes for this course.</p>	<p style="text-align: center;">1</p>	<p>Differentiated Instruction</p>	<p>Placement Assessment</p>	
--	------------------	------------------	---	--	---	--------------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------	--

<p>第 2 週 2/19-2/23</p> <p>第 3 週 2/26-3/1 2/28(三)放假</p>	Food	Food Around The World	<p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>1.能聽辨並能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>2.透過多元學習活動，培養好的學習態度、方法與策略。</p>	<p>*Introduce feature exotic food around the world.</p> <p>*Teacher assigns each group a country. Students have to look up information about the feature food on the Internet. Then choose one cuisine and try to write down the recipe.</p> <p>*Discuss <u>what does a recipe contain?</u></p>	2	<p>Meaningful learning</p> <p>Raise learning motivation</p>	<p>Students can know the form of a recipe</p>	
--	------	-----------------------	---	---	---	---	---	---	--

<p>第 4 週 3/4-3/8</p> <p>第 5 週 3/11-3/15</p>	Food	Taiwanese food	<p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-3 主動預習、溫習功課。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>1.能聽辨並能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>2.透過多元學習活動，培養好的學習態度、方法與策略。</p>	<p>Introduce feature Taiwanese food.</p> <p>*Teacher assigns each group a county. Students have to look up information about the feature food on the Internet. Then choose one cuisine and try to write down the recipe.</p> <p>*Share the recipe to class.</p>	2	<p>Meaningful learning</p> <p>Raise learning motivation</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	<p>Students can know the form of a recipe.</p>	
---	------	----------------	---	---	---	---	--	--	--

<p>第 6 週 3/18-3/22</p>	<p>Cookbook</p>	<p>Intro. cookbook</p>	<p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p>	<p>1.能聽辨並能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.透過多元學習活動，培養好的學習態度、方法與策略。</p>	<p><u>Introduce cookbooks</u> *Teacher prepares cookbooks and shows them to students *Students browse the cookbooks and take notes about the contents of a cookbook *Students share findings to class</p>	<p>1</p>	<p>Meaningful learning Raise learning motivation</p>	<p>Students share their findings</p>	
<p>第 7 週 3/25-3/29</p>	<p>Cookbook</p>	<p>Design a Mini cookbook</p>	<p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>1.能聽辨並能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.透過多元學習活動，培養好的學習態度、方法與策略。</p>	<p><u>Design your own mini cookbook</u> *Show students how to make a mini book with A4 paper and students make one *Discuss what information should be put on cover page *Suggested ideas: picture and name of the dish, author's name, class and student's number</p>	<p>1</p>		<p>Students can make a mini book</p>	

<p>第 8 週 4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五)清明 節放假</p>	<p>Cookbook</p>	<p>Design cookbook cover</p>	<p>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p>	<p>1.能聽辨並能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.透過多元學習活動，培養好的學習態度、方法與策略。</p>	<p><u>Start drawing cookbook cover P1</u> * Students design their cover * Draw the dish picture * Write down dish name in English * Write down author's name and class number</p>	<p>1</p>	<p>Meaningful learning Raise learning motivation</p>		
--	-----------------	--------------------------------------	---	--	---	----------	---	--	--

<p>第 9 週 4/8-4/12</p>	<p>Ingredients</p>	<p>Cookbook P2.3 Ingredients</p>	<p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 3c-III-1 尊重</p>	<p>1.能聽辨並能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.透過多元學習活動，培養好的學習態度、方法與策略。</p> <p><u>Cookbook-ingredients page</u> *Write down at least 5 ingredients used in their dish Suggested words: salt, sugar, flour, oil, vegetable, rice, cheese, pork, beef etc. *Example sentence To <u>cook/make</u> delicious <u>fried rice</u>, You need to use <u>two eggs</u>, <u>an onion</u>, <u>rice</u>, <u>oil</u> and <u>some pork</u>.</p>	<p>1</p>	<p>Meaningful learning Raise learning motivation</p>	
---------------------------	--------------------	--	--	--	----------	--	--

<p>第 10 週 4/15-4/19</p>	<p>Cookery Utensils</p>	<p>Cookbook P4.5 Cookery utensil</p>		<p>1.能聽辨並能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.透過多元學習活動，培養好的學習態度、方法與策略。</p>	<p><u>Cookbook-cookery utensils</u> *Ask Ss “Do you know how to say the tools you use when cooking?” *Show pictures of different cookery and utensils English *Suggested words: knife, wok, fork, ladle, chopping board, cooking pan, spatula... *Suggested sentence I use a <u>knife</u> to cut a <u>carrot</u>.</p>	<p>1</p>	<p>Meaningful learning Raise learning motivation</p>		
-----------------------------	-------------------------	--------------------------------------	--	--	---	----------	---	--	--

<p>第 11 週 4/22-4/26</p>	<p>Cooking Steps</p>	<p>Cooking Steps p6.7</p>	<p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>1.能聽辨並能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.透過多元學習活動，培養好的學習態度、方法與策略。</p>	<p><u>Cookbook-cooking steps</u> *Ss learn how to say how they cook *T teaches cooking-related words: wash, clean, cut, fry, boil, steam, add, put...into * Suggested sentences Step 1, Wash the <u>carrots</u>. Step 2, Put <u>all the ingredients</u> into the <u>pan</u> Step 3, <u>cook</u> for <u>5</u> minutes.</p>	<p>1</p>	<p>Meaningful learning Raise learning motivation</p>		
-----------------------------	----------------------	---------------------------	--	--	---	----------	--	--	--

<p>第 12 週 4/29-5/3</p>	<p>Cook book</p>	<p>Finis h cook book</p>		<p>1.能聽辨並 能正確使 用課堂中 所學的字 詞及簡易 的用語。 2.透過多元 學習活 動，培養 好的學習 態度、方 法與策 略。</p>	<p>Finish cookbook *Color the cookbook and revise *Optional: Add more information *Cookbook Show: show cookbooks to each other</p>	<p>1</p>	<p>Meaningful learning Raise learning motivation Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>		
----------------------------	----------------------	--------------------------------------	--	---	--	----------	--	--	--

<p>第 13 週 5/6-5/10 第 14 週 5/13-5/17</p>	<p>My Recipe</p>	<p>My Recipe</p>	<p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p>	<p>1.能聽辨並能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.透過多元學習活動，培養好的學習態度、方法與策略。</p>	<p>* Students try to translate the names and the recipes of their cuisine in 自主成果展。 * Write down sentences to introduce and recommend the cuisine. * Introduce the cuisine to group members.</p>	<p>2</p>	<p>Meaningful learning Raise learning motivation Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	<p>Students can write their recipe.</p>	
---	----------------------	----------------------	---	--	--	----------	--	---	--

<p>第 15 週 5/20-5/24 第 16 週 5/27-5/31 第 17 週 6/3-6/7</p>	<p>Festiv al</p>	<p>Drago n Boat Festiv al</p>	<p>1-III-9 能聽 懂簡易句型 的句子。 2-III-7 能作 簡易的回答 和描述。 2-III-8 能作 簡易的提 問。 4-IV-5 能依 提示寫出正 確達意的簡 單句子。 8-III-2 能了 解課堂中所 介紹的國內 主要節慶習 俗。 8-III-4 能了 解外國風土 民情。 3c-II-1 參與 文化活動， 體會文化與 生活的關 係，並認同 與肯定自己 的文化。 3c-III-1 尊重 與關懷不同 的族群，理 解並欣賞多 元文化。</p>	<p>1.能聽辨並 能正確使 用課堂中 所學的字 詞及簡易 的用語。 2.透過多元 學習活 動，培養 好的學習 態度、方 法與策 略。</p>	<p>Introduce Dragon Boat Festival</p> <p>Story... * Watch “History of the Dragon Boat Festival” *Explain the story: <u>Which word or sentence don’t you know? Discuss with your partner.</u> *Watch again, and take notes of the story with 5W1H.</p> <p>Dragon Boat Festival around the world. *Know more about the traditional festival.</p>	<p>3</p>	<p>Meaningful learning</p> <p>Raise learning motivation</p> <p>思考練習-5W1H</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>		
<p>第 18 週</p>	<p>Health</p>	<p>To Eat</p>	<p>2-III-7 能作</p>		<p>*Introduce the concept of healthy food.</p>	<p>2</p>	<p>Meaningful</p>	<p>Stude</p>	

<p>6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假</p> <p>第 19 週 6/17-6/21</p>	<p>y Diet</p>	<p>or Not To Eat</p>	<p>簡易的回答和描述。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p>		<p>*Introduce what calorie is and how to calculate it. *Introduce Dietary Guidelines(國民健康飲食指南) *Design a healthy menu for a week. Each group is responsible for 3 meals of a day of week. *Share with family and try to eat according to the menu.</p>		<p>learning Raise learning motivation Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	<p>nts can design a health y menu.</p>	
--	-------------------	--------------------------	---	--	--	--	---	--	--

<p>第 20 週 6/24-6/28</p>	<p>Final Review</p>	<p>Final Review</p>	<p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>1.能聽辨並能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2.透過多元學習活動，培養好的學習態度、方法與策略。</p>	<p>*Review what we have learned in this semester. *Inspect and learn others' notebook of this course. Give some feedback. *Prize time.</p>	<p>2</p>	<p>Meaningful learning Raise learning motivation</p>		
<p>補充教材/教學資源</p>									

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	彈性-閱讀(國語文)		
設計 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。者	顧翠琴	教學節數	20
學期總目標(核心素養)	1、認識深美高年級圖書館並常運用圖書館資源。 2、從閱讀美食文章了解各國或台灣各地美食特色，激發探索美食文化的樂趣。 3、能從閱讀活動中認識深美五年級學生與作家有約的作家。 4、樂意分享閱讀歷程的感受與心得。		
十二年國教課綱對應	學習表現	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	學習目標 (預期成果/ 評量項目) 1、訂定一學期閱讀進度，確實執行每日閱讀二十分鐘，主動閱讀各種文學作品。 2、獨立閱讀不同作家的作品，摘要整理內容，記下感想及心得。 3、閱讀食物相關書籍，摘要內容回應飲食歷史、文化與調理特色等相關提問。 4、摘要整理水滸傳文本中任一人物的年表，以八頁小書的方式呈現。 5、以查資料方式找出深美五年級作家有約中一位作家生平，以心智圖或年表方式呈現整理成果。

	學習內容	<p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>							
議題融入									
課程連結	<p>本學期雙週上課一次，每次兩節連排方式處理，希望以完整的 80 分鐘提供學生動手做的機會，從閱讀、提問、思考、找資料、討論、分享等活動中培養運用圖書及網路資源的能力，進而擁有自學能力。因為是科任任課，閱讀素材是文字多份量足的文學作品。課堂時間無法提供充足閱讀文本的時間，需要導師協助推動每日閱讀二十分鐘的活動，可以安排在學校晨間或午間時間，也可以是每日回家作業的一部份。希望配合在黏貼在家庭連絡本裡的閱讀記錄表紀錄每日閱讀的進度，紀錄書名、出版社及頁數。延續上學期先閱讀水滸傳故事，本學期從水滸傳故事裡，每生選擇一個人物的故事，以製作八頁小書展現閱讀成果，以文章形式以文本故事的實例說明人物的人格特質，再以年表整理人物的一生，加上人物圖象及戰力分析等為架構製作小書。</p>								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

1	2/16-2/17 2/17 (六) 補 2/15 (四) 課	一、 閱 讀 計 劃	訂定個人 閱讀計劃	5-III-10 結 合自己的特 長和興趣， 主動尋找閱 讀材料。	1、訂定一 學期閱讀 進度，確 實執行每 日十分鐘 主動閱讀 各種文學 作品。立 2、獨立閱 讀不同作 家的作品 ，摘要整 理內容， 記下心 感想。	<p>訂定閱讀計畫需要考慮那些條件？ 從上學期的經驗知道要怎麼修正自己的計畫才能執行成功嗎？</p> <p>1. 配合深美閱讀架構需要讀的書有那些?(作家、經典、主題) 2. 自己的閱讀速度? 3. 自己的執行力</p> <p>配合每日閱讀二十分鐘，訂定一學期個人閱讀計畫</p> <p>選讀內容有作家、經典閱讀及主題書。</p> <p>一、學生自由選讀1位作家的作品。(李潼、周姚萍、林海音、林良、沈石溪、黃春明、鄭清文、小野、馮輝岳、桂文亞、張曼娟)，一位作家至少選讀三本書。(之後可了解作家的創作風格)</p> <p>二、怒海餘生、安妮的日記、孤雛淚、水滸傳等四本經典文學作品。</p> <p>三、主題:美食文學、冒險、偵探、老人、校園小說等(作家選書及經典能搭上主題就更好，如怒海餘生是冒險主題，林海音的作品有美食文章)</p> <p>四、以二三四項內容規劃自己這學期預定要閱讀的書籍，以週為單位規劃，先選書後，看份量和自己的閱讀速度決定自己要讀的書。</p> <p>五、以二三項內容規劃自己這學期預定要閱讀的書籍，以週為單位規劃，先選書後，看份量和自己的閱讀速度決定自己要讀的</p>	1	以週次表格的 閱讀紀錄表 (時間線)作閱 讀計畫	以閱讀紀錄 表完成個人 的閱讀計畫	
2	2/19-2/23						1	老師以放聲思 考示範自己如 何判斷自己能 讀多少書的思 考過程		

3	2/26-3/1 2/28(三)放假					<p>書。</p> <p>六、配合學校星級認證，寫下閱讀紀錄。在貼在聯絡本上的記錄表寫上每天閱讀進度(書名及頁數)，一星期五天是一百分鐘，週間未完成的進度請在假日補上。每兩週上課時讓老師檢查一次。(此部分若有導師協助會更好)</p> <p>七、延伸活動：在網路上分享閱讀心得(google classroom)，教育生活家認證活動。</p>	1			
4	3/4-3/8	二、 飲食文化	認識飲食的歷史文化與調理	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	3、閱讀食物相關書籍，摘要內容回應飲食歷史、文化與調理特色等相關提問。	<p>如何了解一本書是否長銷或暢銷? 如何提出美食的問題再依據提問找到相關資料?</p> <p>一、閱讀林海音城南記事中驢打滾一篇，了解當時的時代背景和討論飲食習慣與文化。</p> <p>二、從版權頁可以了解城南舊事一書在49年7月初版，學校藏書有一本是99年1月48印，大多數書是106年10月57次印刷，可以此資料理解這是一本”長銷”書。</p> <p>三、城南舊事驢打滾一篇可以心智圖整理英子身邊人物的資料認識林海音作家的童年。再以驢打滾的材料、做法、小販裝食物的容器、食物包裝的方法四個問題摘要文章內容。</p> <p>四、從驢打滾文章了解小吃文化後引發孩</p>	1	練習提問 查資料 摘要	寫出問題、資料來源及整理過的答案	
5	3/11-3/15					1				
6	3/18-3/22									

7	3/25-3/29					<p>子討論美食相關問題。</p> <p>五、學生先提出想要知道的與飲食相關的問題，如沒有冰箱時如何保存食物，發展出美味食物的關鍵點是什麼？各國風味料理有什麼特色？西式和中式餐點料理方式最大不同點在哪方面？</p> <p>六、閱讀與飲食歷史文化調理等相關書籍，或是百科全書尋找可提供解答的資料。</p> <p>七、參考書目：餐桌上的中國史、史上最完整保存食活用圖鑑、廚房道具百科、史上最完整五穀雜糧圖鑑、發酵是種魔法揭開納豆、醃鮭魚、臭豆腐的風味之祕、食物的歷史：透視人類的飲食與文明、豆腐、米食樂、茶等相關書籍。</p>	1			
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	三、文學要素：角色	認識水滸傳文本角色	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	2、獨立閱讀不同的作品，整理感想。 4、摘要整本水滸傳中的人物，以書表一年入的方式呈現。	<p>如何在一整本書中找到單一人物發生的故事？</p> <p>看完整本書瞭解故事內容和情節，從目錄中發現相關人名，在文本內容中找到相關人名。</p> <p>一、老師介紹水滸傳故事背景及圖書館現有文本特色，鼓勵學生選讀适合自己閱讀的版本。</p> <p>二、水滸傳是章回小說，因改寫者或出版社的出版目的，有很多種版本，從各版本目</p>	1	<p>從目錄找到內文相關訊息</p> <p>摘要同一角色在不同章節的內容</p> <p>心智圖</p>	<p>小組合作找資料</p> <p>在筆記本紀錄教師說明同一人物的內容</p>	三、文學要素：角色
9	4/8-4/12						1			

1 0	4/15-4/19				<p>錄比較各種版本和原版在篇數上的不同，了解各版本故事會有大同小異之處的原因。</p> <p>三、水滸傳的故事裡有一些官銜和古代人有名字有號，或同時有大名、小名等習慣要介紹，可以協助閱讀理解，如魯智深、魯提轄、魯達都是同一人。</p> <p>四、老師以水滸傳魯智深、武松、林沖或宋江其中一個主要人物為例，找出文本中對其角色外型、個性、事蹟等描述，了解這個人物的故事。以心智圖方式整理這個主要人物。選擇文本描寫人物的語句做閱讀理解的重點。可以全班共作，也可分組操作。</p> <p>五、老師建議水滸傳中 10 位資料較多的人物，讓孩子選為做小書的人物，分成三種層次，</p> <p>0 級是老師在每一階段拿來做為講解的人物，魯智深(可以提供閱讀能力較需要幫助的學生跟著做)。</p> <p>1 級是林沖、宋江、武松、(資料很多容易整理)</p> <p>2 級是柴進、花容、楊志、晁蓋、吳用、李逵(資料分散跟很多人物發生的事件混在一起，需要深入閱讀用心找資料、是值得把握練習摘要的機會)</p> <p>六、鼓勵學生自行運用時間讀完水滸傳，再選擇其中一位人物作為製作水滸傳小書的內容。</p> <p>七、確定好每一位學生要做的人物，全班最</p>	1			
--------	-----------	--	--	--	---	---	--	--	--

						好同一位人物不超過 3-5 人，可以讓分享小書時呈現多元。				
1 1	4/22-4/26	四、文學要素：角色與情節	金賢與寧兒	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	2、獨立閱讀不同作家的作品，摘要整理內容，記下感想及心得。	<p><u>如何從文本提供的訊息預測故事情節發展？</u></p> <p>一、閱讀幸佳慧著，小魯文化出版「金賢與寧兒」，先預測金賢與寧兒是幾個人？可能是什麼關係？</p> <p>二、閱讀第一章。有幾個人物？這些人物之間有什麼關係？從作者那些文句推論出答案！</p> <p>三、閱讀第二章，說說看發生什麼事？主角要去哪裡？做什麼事情？</p> <p>四、閱讀第三章，又知道了什麼？</p> <p>五、將第一章和第三章的對話內容以讀者劇場的方式練習演出。</p> <p>六、續讀第四章和第五章。</p> <p>七、討論這個書的排版方式。白底和灰底各代表什麼？</p> <p>八、討論故事中主要人物的性格，從那些文句推論。每小組討論一人。小組提出報告。</p> <p>九、延伸活動：鼓勵借書回家閱讀。</p> <p>十、介紹周姚萍的台灣小兵造飛機和日落台北城創作故事背景，鼓勵閱讀。</p>	1	預測摘要	口頭回應 邊讀邊回應的紀錄	
1 2	4/29-5/3						1			
1 3	5/6-5/10 5/10 校慶補假	五、文學要素	水滸傳小書(一)	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提	2、獨立閱讀不同作家的作品，摘要整理內容，記下感想及心得。	<p><u>如何在一整本書中找到單一人物發生的故事？</u></p> <p>一、個人選擇水滸傳其中一個角色，尋找文</p>	1	摘要 年表 小組合作 小組討論	能依時間順序將單一人物一生(故事中第一次出場開始到故事結束)	

1 4	5/13-5/17	素： 情節		問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	4、摘要整傳任的以書呈 理水滸中物，小式 文本人表，頁方 一年八的現。	<p>本相關內容，再次閱讀。</p> <p>二、以魯智深為例，師生一起閱讀文本，找出事件，一句發生順序製作年表的方法。</p> <p>三、運用年表整理這個角色一生中發生的事情，或者是整理某一個重要階段的故事。先寫在筆記本中。以至少 30 個事件來說明。</p> <p>四、選擇同一人物的學生彼此分享自己整理的故事人物一生各種事件的內容。</p> <p>五、從人物年表中找出能夠表現人物個性或是行為特質的事情，給與代表的語詞，如力氣大、見義勇為、樂於助人、足智多謀、勇敢等，再從文本中找出實例來說明。如以救了金家賣唱父女和假扮新娘代替桃花莊莊主女兒出嫁兩件事說明魯智深見義勇為。</p> <p>六、學生各自寫作。(選擇短文寫作不選擇個性特質圖，是要展現學生用自己的話重述故事的摘要能力，小書中已有年表和戰力分析地的圖表)</p> <p>七、分享短文內容，協助同學修改短文。</p> <p>八、短文及年表都先寫在筆記本中，老師檢查後再直接以原子筆寫在小書上面。</p> <p>九、老師也可選擇個性特質心智圖製作小書。</p>	1		發生事件整理出來	
--------	-----------	----------	--	-------------------------	--	--	---	--	----------	--

1 5	5/20-5/24	六、製作水滸傳小書	水滸傳小書(二)	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	2、獨立閱讀作品，不的摘要內下心的摘記及感想。 4、摘要整理水滸傳中人物、小事件一年八的現。	<p><u>如何以八格小書完成一位水滸傳故事人物的介紹?</u></p> <p>一、每生各一張四開的磅數較高圖畫紙，老師示範八格小書折法製作小書(因為紙較厚需要留 0.5 到 1 公分空位，折起來後會較整齊。運用折三次或四次(紙較厚的分開折，不要對折再對折)和剪一刀做成八格小書。選擇的著色工具以色鉛筆為主。</p> <p>二、小書封面的書名以個性特質詞語或是事蹟加上人名，如見義勇為魯智深，足智多謀吳用，打虎英雄武松。作者名字(王曉明文/圖)，使用 POP 字完成，文字尺寸可分成三種大小，人物名稱最大，個性特質語詞次之，作者名字最小。有空位可以加上與該人物相關的小插圖(武器、戰馬)。再加上角色圖畫。</p> <p>三、第二三頁以文章形式舉文本故事的實例說明人物的人格特質(短文或是心智圖)(使用藍或黑色原子筆寫字，將筆記本上經老師批改過的寫上來)，四週可以加上適合的花邊。有水滸傳人物風格的較佳。</p> <p>四、第四五頁人物年表，以年表(至少 30 件事)整理人物的一生。(使用藍或黑色原子</p>	1	製作八格小書 戰力分析圖 小組合作 小組討論	角色一生 故事情節 整理 介紹角色的 短文或個性 特質 心智圖	
1 6	5/27-5/31						1			

1 7	6/3-6/7 6/8(六)成果展					<p>筆寫字，以筆記本上經老師批改過的內容，設計一個容納全部資料的線條，再將筆記的內容寫上來)</p> <p>五、六七頁是人物畫像及戰力分析圖(老師給印好的表格)。戰力分析圖由老師先印好五角形或六角形的圖給學生，貼在小書上，寫上戰力名詞再標上值，之後連成一個區域再上色。先畫一個高於十公分的人物畫像。再依據人物特色選擇智力、體力、腦力、防禦力、攻擊力、武器力、領導力、思考力、爆發力、防護力、意志力、反應力、持久度、魅力、毅力、義氣、速度、靈敏度、人緣、運氣、耐力、持久度、知名度、等等選擇五個做分析。</p> <p>六、第八頁是版權頁和回饋頁。</p>	1			
1 8	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	七、 作家年表	製作作家年表	5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1、訂定一學期閱讀進度，執行每日十分鐘，主動閱讀各種文學作品。 2、獨立閱讀同作家的作品，摘要整理內容，記下感想及心得。	<p><u>從哪裡找資料可以幫助我們了解作家生平?</u></p> <p>一、以五年級作家為對象。查資料找作家生平、創作或是小故事。</p> <p>二、學生以自己選擇的作家分組，二至三人一組，有人使用圖書館現有書籍或是平板查閱作家資料，以年表方式整理作家生平。</p> <p>三、關注資料：出生年、第一本出版書籍的時間和書名、最暢銷的一本書、得獎紀錄、遷居、第一份工作等等與作家生活產</p>	1	年表 查資料 摘要	作家年表	
1 9	6/17-6/21						1			

20	6/24-6/28				生密切相關的事情。 四、完成一位作家的年表，展示成果，並口頭說明。	1			
補充教材/教學資源				高年級圖書館內美食、經典文學、各個作家有約作家的書籍都是閱讀資料。 板橋研習會出版實驗教材五下部分					

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	資訊科技~媒體高手								
編修者	陳怡初(引用 111 學年度五年級資訊計畫)			教學節數	20				
學期總目標(核心素養)	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C1 認識科技使用的公民責任，並具備科技應用的倫理規範之知能與實踐力。								
十二年國教 課綱對應	學習表現	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 能了解個人資料安全保護自己資料不外洩。 2. 能將自己的作品整理在 Google、canva 雲端硬碟並與人分享。 3. 能使用 Scratch 程式設計製作多媒體遊戲。 4. 能使用 canva 軟體剪輯編輯影片，製作自主美食影片。			
	學習內容	1. Kdenlive 剪輯軟體工具。 2. scratch 程式積木軟體工具。 3. canva 簡報影片軟體工具。							
議題融入	【海洋教育】 3-3-8 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷。								
課程連結	Canva 簡報平台與四年級課程相結合，加深加廣變成影音平台。 SCRATCH 程式編寫為六年級的 SCRATCH 跟 Micro:Bit 課程搭好鷹架。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

1	2/15-2/16	資訊安全宣導	1. 一、個人資料保護 二、了解帳號密碼的隱蔽性 三、如何做到個人資料保護	資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	1. 能了解個人資料安全保護自己資料不外洩。	<u>行動社群，隱私保護。</u> 1. 影片行動社群，隱私保護。 https://isafe.moe.edu.tw/animation/2183?user_type=1&topic=8 2. 利用資訊筆記本寫下如何保護個人資料的方法。 3. 了解帳號密碼如何設定能提高安全性。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量
2	2/19-2/23	OpenID	一、找尋 OpenID 二、登入 Google 雲端硬碟	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	2. 能將自己的作品整理在 Google、canva 雲端硬碟並與人分享。	<u>OpenID。</u> 1. 登入 Google 雲端硬碟。 2. 新增雲端資料夾。 3. 重新命名資料內容。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量
3	2/26-3/1 2/28(三)放假	Scratch 遊戲	一、小遊戲製作 二、編輯程式 三、完成程式	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	3. 能使用 Scratch 程式設計製作多媒體遊戲。	<u>Scratch 小遊戲製作</u> 1. 了解變數的運用。 2. 設定變數。 3. 角色移動教學。 4. 智慧財產權、創用 CC 介紹	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量
4	3/4-3/8								
5	3/11-3/15					<u>Scratch 小遊戲製作</u> 1. 製作簡易接球程式。 2. 建立倒數計時的變數。 3. 編輯得分變數。 4. 廣播教學。	2		
6	3/18-3/22						1. 實作評量		
7	3/25-3/29					<u>Scratch 小遊戲製作</u> 1. 製作簡易接球程式。 2. 完成簡易接球程式。	2		
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假								
9	4/8-4/12	Can	canva 簡報	資 E6 認識	2. 能將自	<u>收集美食展菜名(介紹)。</u>	4	1. 操作教學	1. 實作評量

10	4/15-4/19	va 美食影片製作	-收集美食 展菜名介紹	與使用資訊科技以表達想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	己的作品整理在 Google、canva 雲端硬碟並與人分享。 4. 能使用 canva 軟體剪輯編輯影片，製作自主美食影片。	1. 利用 canva 雲端硬碟-簡報。 2. 網路搜尋菜名由來。 3. 製作簡報介紹菜色。 4. 完成簡報將連結與同學分享。 5. 配合自主美食展，錄製個人料理上菜秀短片	2. 實作教學			
11	4/22-4/26									
12	4/29-5/3									
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假	深海小尖兵 (scratch)	一、小遊戲製作 二、編輯程式 三、完成程式	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【海洋教育】 3-3-8 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷。	3. 能使用 Scratch 程式設計製作多媒體遊戲。	深海小尖兵小遊戲製作 1. 找尋海洋環保主題。 2. 遊戲發想。 3. 建立角色。 4. 設定遊戲規則。	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
14	5/13-5/17									
15	5/20-5/24									
16	5/27-5/31									
17	6/3-6/7									
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假									
19	6/17-6/21	Google 表單	一、介紹表單功能	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	2. 能將自己的作品整理在 Google、canva 雲端硬碟並與人分享。	Google 表單。 1. 介紹 Google 表單的功能及實用性。 2. 新增 Google 表單。	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
20	6/24-6/28									
補充教材/教學資源				行動社群 隱私保護 https://isafe.moe.edu.tw/animation/2183?user_type=1&topic=8 全民資安素養網 https://isafe.moe.edu.tw/						

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動 1—一起「趣」玩益智									
設計者	簡煥宸				教學節數	20 節				
學期總目標(核心素養)		能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。			
	學習內容	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。								
議題融入	無									
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/15-2/16	課程介紹	相見歡	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
2	2/19-2/23									
3	2/26-3/1 2/28(三)放假									
4	3/4-3/8	暗棋	基本介紹	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
5	3/11-3/15									

6	3/18-3/22	暗棋	比賽	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2.能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 進行棋王比賽。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
7	3/25-3/29									
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	大老二	基本介紹	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 進行小隊分組。 2. 介紹大老二需要的工具及使用守則。 3. 介紹大老二玩法及規則。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
9	4/8-4/12									
10	4/15-4/19	大老二	比賽	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2.能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 進行撲克王比賽。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
11	4/22-4/26									
12	4/29-5/3	99	基本介紹	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 進行小隊分組。 2. 介紹 99 需要的工具及使用守則。 3. 介紹 99 玩法及規則。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假									
14	5/13-5/17	99	比賽	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2.能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 進行撲克王比賽。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
15	5/20-5/24									
16	5/27-5/31	撿紅點	基本介紹	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 進行小隊分組。 2. 介紹撿紅點需要的工具及使用守則。 3. 介紹撿紅點玩法及規則。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
17	6/3-6/7									
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	撿紅點	比賽	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2.能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 進行撲克王比賽。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
19	6/17-6/21									
20	6/24-6/28									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動 2—校園藝術游擊隊									
設計者	簡名辰			教學節數	18 節					
學期總目標(核心素養)		能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教 課綱對應	學習表現	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。				
	學習內容	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。								
議題融入	無									
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正	
1	2/15-2/16	彩繪校園	彩繪牆面	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	2	團體討論	觀察評量 實作評量		
2	2/19-2/23									
3	2/26-3/1 2/28(三)放假									
4	3/4-3/8	彩繪牆面	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	設計 1. 討論要如何設計會符合校內風格。 畫出設計圖	2	團體討論	觀察評量 實作評量		
5	3/11-3/15									

6	3/18-3/22	彩繪 牆面	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2.能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	開始畫草稿上底色。 1. 依工作性質分成不同的小組。 用蠟筆打稿。	2	團體討論 小組合作	觀察評量 實作評量	
7	3/25-3/29								
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	彩繪 牆面	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1.在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 根據設計圖塗上底色。 描繪主角。	2	團體討論 小組合作	觀察評量 實作評量	
9	4/8-4/12								
10	4/15-4/19	彩繪 牆面	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2.能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 描繪背景。 完成。	2	團體討論 小組合作	觀察評量 實作評量	
11	4/22-4/26								
12	4/29-5/3	廣達 游於 藝	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1.在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 協助布置展覽場地。 2. 設計展覽版。	2	團體討論 小組合作	觀察評量 實作評量	
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假								
14	5/13-5/17	廣達 游於 藝	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2.能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	欣賞畫作並說出心得。	2	團體討論 小組合作	觀察評量 實作評量	
15	5/20-5/24								
16	5/27-5/31	廣達 游於 藝	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1.在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	協助收拾展覽場地。	2	團體討論 小組合作	觀察評量 實作評量	
17	6/3-6/7								
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	彩繪 牆面	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2.能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 分享心得，以及自己在合作的角色。 2. 探究自己的長才。	2	團體討論 小組合作	觀察評量 實作評量	
19	6/17-6/21								
20	6/24-6/28								
補充教材/教學資源									

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動 3—樂活社									
設計者	連雅淇				教學節數	18 節				
學期總目標(核心素養)		能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教 課綱對應	學習表現	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。				
	學習內容	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。								
議題融入	無									
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/15-2/16	相見歡	1. 認識課程	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他	【認識課程】 1. 介紹課程內容並給予學生體驗裁判、教練、選	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
2	2/19-2/23									

3	2/26-3/1 2/28(三)放假		2. 認識新朋友 3. 器材介紹 4. 規則介紹	己與他人。	人。	手之方式進行。 2. 課堂規範說明。 【認識新朋友】 1. 學生圍圈進行自我介紹，班級、姓名和喜歡的運動項目 【器材介紹】 ※器材：樂樂棒球*2 【規則介紹】 (1)分成三四年級兩邊 (2)圍成圓圈將樂樂棒球往上拋後喊出學生名字，被喊到的學生接球後，馬上往上拋喊另外一個學生名字，被喊到的學生接球，以此類推 (3)同個姓名最多只能喊兩次 (4)棒球落地重新開始 最先將同組學生姓名喊完且棒球不落地的年級獲勝				
4	3/4-3/8	記憶大考驗	1. 器材介紹 2. 規則介紹	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	【器材介紹】 ※器材：呼拉圈*9、排球*2 【規則介紹】 (1)分成三四年級兩邊 (2)學生輪流喊出對方的學生姓名 (3)喊出的學生可向 3*3 的九宮格投擲球 (4)同個姓名最多只能喊兩次 (5)最先連線的年級獲勝	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
5	3/11-3/15									
6	3/18-3/22	氣球	1. 器材	綜合 2b-III-1	2. 能積極參與社團	【器材介紹】	2	實作、	實作評量	

7	3/25-3/29	排球	介紹 2. 規則介紹	參與各項活動，適切表現在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	※器材：氣球*4 【規則介紹】 (1)分成四組不限定年級 (2)小組互相練習發球及接球 (3)比賽規則如同排球規則 (4)最先得 21 分獲勝		討論	軼事記錄	
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	圓網球	1. 認識圓網球	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	※器材：呼拉圈、樂樂棒球 【認識圓網球】 https://youtu.be/ugXAVCzviy0 【規則介紹】 1. 利用手部進行活動 2. 進行三次傳球攻擊，第三次須將球擊進呼拉圈 【動作講解】 1. 發球 - 正手發球 2. 傳球 - 下手傳球 - 側手發球 - 上手傳球 【犯規動作】 (1)擊中呼拉圈框 (2)接落第未近呼拉圈 (3)雙重落於呼拉圈內 (4)不能同為選手連續碰觸球 【圓網球活動】將學生進行分組，分為裁判、選手數組進行活動，時間到換人	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
9	4/8-4/12		2. 規則介紹 3. 動作講解 4. 犯規動作 5. 圓網球活動							
10	4/15-4/19	保齡		綜合 2b-	2. 能積極	※器材：寶特瓶、排球	2	實作、	實作評量	

11	4/22-4/26	球	1. 器材介紹 2. 規則介紹 3. 計分方式 4. 保齡球活動	III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	【器材介紹】 介紹保齡球、球瓶 【規則介紹】 1. 一局有十格的比賽，一格可丟兩次保齡球 2. 如一格第一次打出全倒，則不需再進行投擲保齡球 【計分方式】 1. 全倒為 10 分，可加總後三次成績 2. 如未全倒則加後兩次成績 3. 第十格兩次全倒可再投一次 【保齡球活動】 將學生進行分組，分為裁判、選手數組進行活動，時間到換人		討論	軼事記錄	
12	4/29-5/3	飛盤躲避球	1. 器材介紹 2. 規則介紹	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	【器材介紹】 ※器材：飛盤*1 【規則介紹】 (1)分成兩組不限定年級 (2)小組互相練習發球及接球 (3)比賽規則如同躲避球規則 (4)最先全員出局獲勝	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假									
14	5/13-5/17	卡巴迪	1. 認識卡巴迪 2. 規則介紹 3. 動作講解 4. 卡巴迪活動	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	※器材：帶橄帶子 【卡巴迪】 https://youtu.be/51fS1NtP2FI 學生進行不碰撞的活動方式改抽帶子 【規則介紹】 進攻方未得分時，攻守交換 【動作講解】 1. 攻擊-30s Touch 2. 防守-將進攻隊員帶子抽掉 一踏得分線 【卡巴迪活動】將學生進行分組，分為裁判、選手數組進行活動，時間到換人	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
15	5/20-5/24									

16	5/27-5/31	手球	1. 認識手球	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	※器材：軟式躲避球、足球網 【認識手球】 https://reurl.cc/og1Y0V 【規則介紹】 1. 比賽時間為上、下半場各 20 分鐘 2. 非守門員不得進入 6 公尺內守門區 3. 可移動 3 步、運球 1 次 4. 不得拍打持球者的球 5. 得分後直接由守門員將球傳出 【手球活動】 將學生進行分組，分為裁判、選手數組進行活動，時間到換人	2	實作、討論	實作評量軼事記錄	
17	6/3-6/7		2. 規則介紹							3. 手球活動
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	法式滾球	1. 認識法式滾球	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	※器材：樂樂棒球、球池球、呼拉圈 【認識法式滾球】 https://youtu.be/bswTAZsWd44 【規則介紹】 1. 將球投直至最接近 jack 2. 雙方輪流丟球，距離較遠的先丟 【投擲】 1. shooting 2. pointing 【分數計算】 1. 靠近方的顏色得分 2. 落後方最近 jack 畫圓，圓圈內幾顆球就得幾分 3. 搶 13 或搶 11 分 【法式滾球活動】 將學生進行分組，分為裁判、選手數組進行活動，時間到換人	2	實作、討論	實作評量軼事記錄	
19	6/17-6/21		2. 規則介紹							3. 投擲
20	6/24-6/28		4. 分數計算							5. 法式滾球活動
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動 4—合唱								
設計者	張嘉珮				教學節數	18 節			
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教 課綱對應	學習表現	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	3. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 4. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。			
	學習內容	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。							
議題融入	無								
課程連結									
教學 週次/日期	單元 主題	活動 名稱	學習 表現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或 學習 策略	評量方 式 或證據	實際 教學與 修正
1	2/15-2/16	合唱 社團 選課	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 選課 2. <u>如果是非自己的意願進到這個社團，未來你想以什麼樣的態度上合唱課？</u> 3. 體能訓練 4. 發聲	2	教師將抽象的歌唱技巧以具體之形容詞描述並範唱，學生仿唱。	1. 學生上課參與。 2. 教師聆聽學生能否以正確方式發音。	
2	2/19-2/23								
3	2/26-3/1 2/28(三)放假								
4	3/4-3/8	體能 訓練	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納	1. 體能訓練	2	1. 教師行間巡視學	1. 學生上課參與。	

5	3/11-3/15			與他人。	他人。	a. 躺平，雙手放在小腹，雙腿抬高約 30 度，教師讀秒，抬腳秒數視學生現場情況而定。 b. 半蹲、翹屁股，用「ㄥ—」做吐氣練習。 <u>2. 體能和唱歌有什麼關係？肺活量佳對唱歌有什麼幫助？</u> 3. 發聲 4. 複習〈Sing a New Song〉(by Sally K. Albrecht)唱名。		生抬腳姿勢是否標準，雙手不可扶撐臀部。 2. 半蹲、翹屁股吐氣練習時，教師要仔細觀察學生臉部是否脹紅、換氣時是否聳肩。	2. 觀察學生體能訓練姿勢否標準，以達體能訓練之功效。
6	3/18-3/22	發聲練習		綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 發聲 <u>2. 為什麼唱曲子之前一定要做發聲練習？沒有發聲練習，直接開口唱歌可能有什麼後果？</u> 3. 熟練〈Sing a New Song〉 4. 熟練本市音樂比賽合唱指定曲唱名。	4	教師範唱，學生模仿。	1. 學生上課參與。 2. 教師聆聽學生能否以正確發聲方式歌唱。
7	3/25-3/29								
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	基本介紹		綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 發聲 <u>2. 指定、自選曲分別是什麼樣的曲風？歌詞要表達的是什麼？兩首歌的作曲者希望帶給聽眾什麼樣的感覺？</u> 3. 精修〈Sing a New Song〉。 4. 熟練、精修本市音樂比賽合唱指定曲。	4	指揮將樂曲詮釋透過「指揮」傳達給學生，學生歌唱表現出來。	1. 學生上課參與。 2. 能否看懂指揮並詮釋歌曲。
9	4/8-4/12								
10	4/15-4/19	合唱比賽		綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現在團體中	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並	1. 賽後檢討	4	觀看影片並討論。	1. 學生上課參與。 2. 課堂分
11	4/22-4/26								
12	4/29-5/3								

13	5/6-5/10 5/10 校慶補假			的角色，協同合作達成共同目標。	發展自己的興趣與專長。	2. <u>這次的比賽結果你滿意嗎？我們哪裡沒有表現好？當時應該表現出來，可是沒有做到的原因是什麼？</u> 3. 發聲 4. 熟練〈快樂！真快樂〉(作曲者不詳)唱名。			享內容。	
14	5/13-5/17	賽後檢討		綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 賽後檢討 2. <u>這次的比賽結果你滿意嗎？我們哪裡沒有表現好？當時應該表現出來，可是沒有做到的原因是什麼？</u> 3. 發聲 4. 熟練〈快樂！真快樂〉(作曲者不詳)唱名。	2	觀看影片並討論。	1. 學生上課參與。 2. 課堂分享内容。	
15	5/20-5/24									
16	5/27-5/31	快樂！真快樂		綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 發聲 2. <u>默讀〈快樂！真快樂〉歌詞內容再聽聽旋律，你覺得我們應該用什麼樣的曲風來表現？</u> 3. 熟練〈快樂！真快樂〉全曲	4	教師範唱，學生仿唱。	1. 學生上課參與。 2. 能否歌唱〈快樂！真快樂〉。	
17	6/3-6/7									
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假									
19	6/17-6/21									
20	6/24-6/28									
補充教材/教學資源				〈SING A NEW SONG〉、〈快樂！真快樂〉及本市音樂比賽合唱指定曲譜、鋼琴						

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動 5-排球社									
設計者	曹軒				教學節數	18 節				
學期總目標(核心素養)		能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教 課綱對應	學習表現	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	5. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 6. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。				
	學習內容	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。								
議題融入	無									
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/15-2/16	排球 小高手	真高興認識你/妳	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	你認識排球嗎?有看過排球嗎? 1. 介紹本學期課程，認識新朋友 2. 排球規則介紹 3. 排球基本動作講解 4. 場地介紹 5. 熱身操講解	2	實作、示範教學法	學生上課參與積極度	
2	2/19-2/23									
3	2/26-3/1 2/28(三)放假									
4	3/4-3/8	位置介紹	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	基本站位介紹 如何分辨場上位置	2	實作、示範教	1. 學生上課參與積極度		

5	3/11-3/15							學法	2. 能否做出正確基本動作	
6	3/18-3/22	基礎練習 (低手)	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 低手雙手握法講解與練習 2. 對牆低手練習 3. 低手對牆壁能不落地連續十下以上 4. 兩人一組低手練習 5. 兩人一組連續十下不落地	4	實作、示範教學法		1. 學生上課參與積極度 2. 能否做出正確基本動作	
7	3/25-3/29									
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假									
9	4/8-4/12									
10	4/15-4/19	基礎練習 (托球)	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 托球動作講解 2. 介紹托球動作與實作 3. 對牆托球練習 4. 能對牆托球十下不落地 5. 兩人一組托球練習 兩人一組托球不落地十次以上	4	實作、示範教學法	1. 學生上課參與積極度 2. 能否做出正確基本動作		
11	4/22-4/26									
12	4/29-5/3									
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假									
14	5/13-5/17	低手控球	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 兩人一組低手控球練習 2. 三人跑動低手 3. 三人跑動低手連續十顆以上 4. 小組對抗(低手對決)	4	實作、合作教學法	1. 學生上課參與積極度 2. 能否做出正確基本動作		
15	5/20-5/24									
16	5/27-5/31									
17	6/3-6/7									
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	托球控球	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 兩人一組托球控球練習 2. 三人跑動托球 3. 三人跑動托球連續十顆以上 4. 小組對抗(托球、低手對決)	2	實作、合作教學法	1. 學生上課參與積極度 2. 課堂分享内容		
19	6/17-6/21									
20	6/24-6/28									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動 6—手工藝社									
設計者	余淑惠				教學節數	18 節				
學期總目標(核心素養)		能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			學習目標 (預期成果/評量項目)	7. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 8. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。				
	學習內容	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。								
議題融入	無									
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/15-2/16	手工藝 相見歡	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
2	2/19-2/23									
3	2/26-3/1 2/28(三)放假									
4	3/4-3/8	拼豆	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 說明拼豆的使用方法。 2. 觀看影片、圖片參考拼豆的作品。 3. 完成作品並互相分享/收拾環境。 4. 提醒下次上課為幸運手環，不須帶材料。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
5	3/11-3/15									

6	3/18-3/22	幸運手環	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 說明幸運手環的做法。 2. 一邊觀看操作影片一邊實作。 3. 實際完成手環。 4. 完成作品並互相分享/收拾環境。 5. 提醒下次上課為熱縮片課程，可攜帶想繪製的圖檔。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
7	3/25-3/29								
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	熱縮片	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 說明熱縮片的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 一邊觀看操作影片一邊實作。 4. 實際完成熱縮片。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
9	4/8-4/12								
10	4/15-4/19	小小兵環保筆筒	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 說明小小兵環保筆筒的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 實際完成筆筒。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
11	4/22-4/26								
12	4/29-5/3	捲紙卡片	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 說明捲紙卡片的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 練習使用牙籤捲紙。 4. 實際完成捲紙卡片。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假								
14	5/13-5/17	立體卡片	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 說明立體卡片的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 實際完成立體卡片。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
15	5/20-5/24								
16	5/27-5/31	羊毛	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 說明羊毛氈的做法。	2		1. 學生上課參與	

17	6/3-6/7		氈	人。	納他人。	<ul style="list-style-type: none"> 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 練習戳羊毛氈成球狀。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程。 		實作、 討論	2. 課堂分享 內容	
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假		史萊姆製作	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	<ul style="list-style-type: none"> 1. 說明史萊姆的製作方式 2. 觀看各種史萊姆影片 3. 說明注意事項 4. 完成作品並互相分享/收拾環境。 5. 說明下次課程。 	2	實作、 討論	1. 學生上課 參與 2. 課堂分享 內容	
19	6/17-6/21									
20	6/24-6/28									
補充教材/教學資源				紙張、羊毛氈、拼豆、筆筒、熱縮片、幸運手環繩子、史萊姆材料						

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 五年級海洋教育課程計畫

領域別	海洋教育									
設計者	張硯涵、陳怡初				教學節數	12 節				
學期總目標(核心素養)	透過文學作品的文本，認識我們的生活深受海洋影響，培養愛海、知海的情操。									
十二年國教課綱對應	學習表現	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-4 創作童詩及故事。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。			學習目標 (預期成果/評量項目)	【國語】 1. 閱讀海洋文學作品，並進行新詩或文學創作。 【游泳】 2. 能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能、熟悉自救知能。 【資訊】 3 能使用 Scratch 程式設計製作海洋環保主題的多媒體遊戲。				
	學習內容	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。								
議題融入	海 E7 閱讀、分享及創作海洋有關的故事。 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
11 4/22-4/26	國語三、海洋這麼說	L.7 真相？真相！	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-8 運用自	1. 閱讀海洋文學作品，並進行新詩或文學創作。	* 關鍵提問： 1. <u>面對當前的海洋環境，海洋可能會怎麼說？</u>	1	兩人分享：預測標題與圖情境圖 兩人討論、	口頭評量：能說出合理、言之有物的預測 實作評量：		

12	4/29-5/3		L. 8 你想做人魚嗎？	我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。		2. 如何透過文字，讓人與海洋感同身受？ *課文賞析： 1.以海洋文學群文閱讀方式進行。 2.教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。 3.根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。 4.討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。 5.辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。 6.討論及標示段落。 7.討論課文大意及主旨 8. 搭配實驗教材《海底世界》	1	全班分享：課文內容深究 小組討論、全班分享：合併意義段與討論主旨大意。 以適當的圖表完成課文整理	將正確段落、主旨和大意記錄在課本上或語文筆記中 實作評量：能以適當的圖表整理文章重點	
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假		L. 9 海洋的殺手	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。			1			
14	5/13-5/17	學習地圖(三)、寫作練習(三)	學習地圖(三)、寫作練習(三)	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。	1. 閱讀海洋文學作品，並進行新詩或文學創作。	*學習地圖(三)： *寫作練習(三)： 你想做○○嗎(詩歌、海洋文學創作)。 以九宮格紀錄寫作素材，並標示箭頭表示遭遇困難後的轉變歷程與心境變化。 *實驗教材： 《大野狼的告白 讀本》： <u>新詩三首</u> 、 <u>古詩二首</u>	1			
19	6/17-6/21	【游泳】	水域安全	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	2. 能依個人能力分組積極參與練習，並習得游	【活動六】水域安全宣導 1. 說明水域安全重點 1) 了解夏季不可以到危險、水	2	1. 講述法 2. 示範教學 3. 學生實作 4. 差異化教學	實作評量	

20	6/24-6/28			海 E1、E2	泳技能、熟悉自救知能。	<p>深、無救生員的場所游泳戲水。</p> <p>2) 認識防溺 10 招:防溺 5 不、自救 5 要</p> <p><u>Q. 夏天玩水時的安全要注意那些事項?</u></p> <p><u>Q. 看見有人溺水時，你可以做什麼?</u></p> <p>2. 說明流程</p> <p>3. 闖關活動</p>		5. 分組教學		
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假	【資訊】 深海小尖兵 (scratch)	一、小遊戲製作 二、編輯程式 三、完成程式	3-3-4 發現台灣海洋環境特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。	3. 能利用 Scratch 程式設計製作跟海洋環保主題的多媒體遊戲。	深海小尖兵小遊戲製作	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
14	5/13-5/17					1. 找尋海洋環保主題。				
15	5/20-5/24					2. 遊戲發想。				
16	5/27-5/31					3. 建立角色。				
17	6/3-6/7					4. 設定遊戲規則。				
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假					深海小尖兵小遊戲製作	2			
		1. 設定遊戲參數。								
		2. 完成角色動作。								
		3. 得分及時間設定。								
		深海小尖兵小遊戲製作	2							
		1. 編輯修改程式。								
		2. 完成海洋環保遊戲。								