

基隆市深美國小特殊需求學生課程計畫

一、學生能力與課程需求彙整(表 7-1)

基隆市 深美國小第 112 學年度學生能力與課程需求彙整表

| 學生基本資訊 | | | | | | 特教服務方式 | | | |
|--------|----------------|------|--|---|--|----------|------------------|------|----|
| 班級 | 特教 班級 型態 | 學生姓名 | 鑑輔會核 定之特殊 教育資格 (正式、疑 似)、程度 (輕中重) 與類別 | <p style="text-align: center;"><u>學生能力與課程需求說明</u></p> | | 直接 教學 | 入 班 合 作 | 間接服務 | |
| | | | | | | | | 輔導 | 諮詢 |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|--------------|--------------|-------------------|--|---|--|--|--|
| 範例 | | <u>集中/資源</u> | <u>王 0 明</u> | <u>正式/輕度/情緒行為</u> | <p>【學生能力】：標準化測驗分數、學習表現、優弱勢能力等現況能力與需求評估。</p> <p>【教育需求評估】：</p> <p>1. <u>抽離、外加課程</u>：</p> <p>2. <u>經特推會通過 1 對 1 課程</u>：</p> <p>【課程調整】</p> <p><u>學習功能無缺損、學習功能輕微缺損、學習功能嚴重缺損、學習功能優異領域</u></p> | | | | |
| 1 | 一年級 | <u>資源班</u> | 周 0 彤 | 確定其他障礙 | <p>【學生能力】</p> <p>1. 據魏氏幼兒智力量表(WPPSI-IV)結果，顯示個案目前整體認知表現落於中下程度;托尼非語文智力測驗為 91(普通)，兩項測驗的過程中皆因為個案的專注力持續度表現的關係以及受測動機，不排除此結果稍有低估，</p> <p>2. 醫院評估:粗大動作發展遲緩，感覺統合失調，語言發展遲緩，構音異常，注意力不足過動特質。</p> <p>• 語言理解、語言表達問題:</p> <p>1. 能在二對一的指導下拼小積木，但無法依指令以及視覺提示完成拼圖，且在個別指導後，仍無法理解或多次錯誤。</p> <p>2. 回應問題時，常答非所問或語句表達不明確，只專注在自己有興趣的事物上或依當下心情做回應，語句多簡短且邏輯性欠佳。</p> <p>• 注意力不足:</p> <p>1. 執行學習任務的持續時間短或容易被周圍的環境影響，無法專注在自己的事情上，在二對一的指導下，安坐於位子約 10-15 分鐘拼小積木，但過程皆須提示和引導，無法獨立完成。</p> <p>2. 活動進行時，常急著完成而未聽清楚指令，導致無法跟上團體活動或執行成效不佳，即使老師個別確認，周生仍在老師尚未確認完時就急著開始動作。</p> <p>【教育需求評估】：生活管理、功能性動作訓練、社會技巧(藝術創作)各一節</p> <p>【課程調整】：學習功能無缺損</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|-----|-----|-----|-----------|--|---|--|--|--|
| 2 | 一年級 | 資源班 | 吳O綱 | 正式/情緒行為障礙 | <p>【學生能力】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 魏氏幼兒智力量表第四版全量表智商為 98，信賴區間為 92~104，落在中等程度。 2. 托尼非語文智力測驗，智力為 106，落在中等程度。 3. 「社會適應量表」：在總量表及分測驗「自我照顧、溝通、學科學習」過切截點，顯示個案在校園中的行為表現有明顯異常。 4. 「幼稚園兒童活動量評量表」：百分等級皆在 95 以上，顯示個案表現有明顯異常。 <p>學習表現：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 注意：持續性注意力時間短，容易受到外界干擾而分心。活動中很急，較無法等待，會一直在椅子上動來動去。 • 情緒表達：在學校會以泛淚的方式表達心中不滿，在家中會以生悶氣的方式，在成人引導下也需要花費一段時間才能調節。現在無論是在家或是學校該生發生不開心時，都說不出來原因會完全不說話持續二個鐘頭。 • 衝動控制：對指令反應會比較急促。在老師帶領學生前往其他地點時會急著用跑的方式過去，提醒後雖能短暫停下，但幾秒後又開始用跑的。教室分組任務時，會脫離組員自己到處亂晃，或是同組學生到下一組時，他仍在原地想繼續任務。 <p>【教育需求評估】： 外加課程:社會技巧、社會技巧(藝術創作)、功能性動作訓練、生活管理各一節</p> <p>【課程調整】 學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
|---|-----|-----|-----|-----------|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|---|-----|-----|-------|-------|--|---|--|--|--|
| 3 | 一年級 | 資源班 | 林 0 伊 | 正式/情障 | <p>【學生能力】個案之魏氏智力測驗全量表智商 105(中等)；語文理解 108(中等)；視覺空間 109(中等)；流體推理 85(中下)；工作記憶 97(中等)；處理速度 120(優秀)。個案的衝動共動明顯，負向情緒反應也明顯且有不當行為表現，需要第三者的介入協助穩定，個案明顯缺乏社交技巧，並在團體有明確適應困擾。個案之生活自理能力待加強，較無法整理自身的物品及座位。</p> <p>【教育需求評估】外加社會技巧、社會技巧(藝術創作)、生活管理各一節。</p> <p>【課程調整】學習功能無缺損</p> | V | | | |
| 4 | 一年級 | 資源班 | 吳 0 祐 | 疑似其他 | <p>【學生能力現況】</p> <p>一、智力狀況~個案之魏氏智力測驗全量表智商 96 中等/ 語文理解智商 108 中等 / 視覺空間 101 中等/ 流體推理 99(中等 工作記憶 88 中下 處理速度 9 2 中等。</p> <p>二、注意力不足之特質~個案之 ADHD 的 電腦化注意力測驗中，可見個案注意力維持為異常，不專心及警覺性為臨界具有 ADD 注意力不足特質影響平日學習表現與學習障礙之 ADD 亞型標準符合。</p> <p>三、語言障礙之特質~醫院評估為語言表達遲緩、構音異常 ；從相關測驗中可見到個案皆具語言表達障礙，構音狀況不穩定，因此具有語言障礙特質。</p> <p>四、個案感覺統發展為邊語言表達發展遲緩從社會適應量表可見到明確的社會適應困難、自我照顧、動作、人格特質評鑑適應行為評量系統幼兒版亦具有適應困難概念知能、實用技巧、學校生活。</p> <p>【教育需求評估】外加:功能性動作訓練、溝通訓練、生活管理、社會技巧(藝術創作)各 1 節</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|-----|-----|---------|-------|---|---|--|--|--|
| 5 | 一年級 | 資源班 | 那 0. 拉給 | 正式/情障 | <p>【學生能力】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 魏氏幼兒智力測驗四版：個案整體認知表現落於中上程度(FSIQ=113, PR=81) 2. 托尼非語文智力測驗：原始分數 29 分，百分等級 65，離差智商 106。非語文智力表現落在中等程度。 3. 學生能力現況 <p>一、認知學習能力</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 團體課程中專注力維持約 3-5 分鐘，容易受周遭環境吸引注意力而分心。上課過程中經常動來動去、玩弄地上物品、紙屑、自己的襪子等，或者躺、倒在地上，難以穩定坐在座位上。進行個人生活自理工作或在活動轉換之中，極易被吸引分心停下或去做無相關的事 (2) 對有興趣的課堂會較積極參與，但若未即時得到教師關注（如：被點名回答），則會在下次被點名時轉頭不予理會或表示不要了。 (3) 排隊過程中個案會一邊唱歌、發出聲音，也會因未注意前方狀況，東張西望被他物吸引（如：走廊邊的昆蟲等）而導致脫隊。 (4) 在團體規範與行為後果之間的連結有困難，導致經常出現違反團體規範卻無法察覺的狀況。 (5) 組織與計畫能力不佳，在小組討論互動過程中，個案起初因力求個人表現會希望能儘速完成，但因其組織能力不佳、思緒跳躍，欠缺完整動作計畫能力，加之缺乏與他人合作的基本互動技巧，導致最後經常與同儕產生衝突，且任務往往未能妥善完成。 <p>二、溝通能力</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 口語表達能力大致與同齡同儕一致，但在情緒與情感表達方面需再加強，個案通常只會以哭泣、生悶氣等方式來表達負面情緒，較難以完整語句表述自己的想法或需求。 (2) 課堂討論當中，個案經常出現打斷他人發言或插話的情形，無法等待或與他人輪流發表。在與他人對話時經常搶話，或還沒聆聽完他人說話就急著開始動作。 <p>三、社會適應能力</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 平日情緒起伏大，易產生負面情緒且表現方式激烈，如：會生悶氣、哭泣，並對他人大吼大叫，，但經由信任的教師安撫與溝通後，個案能慢慢冷靜平復。 (2) 挫折容忍度待加強，若想得到的事物未得到，如：教師的關注、比賽的勝利等，皆會引發負面情緒或行為。 | V | | | |
|---|-----|-----|---------|-------|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|---|-----|-----|-----|------|--|---|--|--|--|
| | | | | | <p>(3) 衝動控制能力不佳，在面對新的事物時會因好奇、急著想要第一個嘗試，而在未經他人許可的狀況下隨意碰觸，或離開座位、團體，單獨行動。</p> <p>(4) 遊戲喜歡玩刺激的玩法，且會興奮到無法控制或停下，缺乏基本的安全意識。</p> <p>(5) 情緒平穩時能與他人合作、遊戲，但其動作力道控制能力不佳，且無法覺察自己動作幅度的大小，導致在與人互動當中經常因碰撞、推擠而產生衝突。</p> <p>【教育需求評估】 外加課程：社會技巧、社會技巧（藝術創作）、生活管理各一節</p> <p>【課程調整】 學習功能無缺損</p> | | | | |
| 6 | 一年級 | 資源班 | 吳0達 | 疑似情障 | <p>【學生能力】 1. 個案在家中有不專注之表現，在校也有不專注及衝動狀況。 2 個案仍明顯缺乏社交技巧，並在團體有明確適應困擾。3. 個案具有社會技巧、情緒控制的需求。4. 個案之生活自理能力待加強，用餐時多有撒落。5. 該生之肢體動作較不協調。</p> <p>【教育需求評估】 外加社會技巧、社會技巧(藝術創作)、生活管理、功能性動作訓練各一節。</p> <p>【課程調整】 學習功能無缺損</p> | V | | | |
| 7 | 一年級 | 資源班 | 胡0鈞 | 疑似語障 | <p>【學生能力】 (一)個案智力正常，且個性溫和，在學校情緒大致穩定，故已排除智力及情緒因素，個案具以下特質： 1. 具明確構音異常：根據語料蒐集可知道個案具有舌根音化、塞擦音化、不送氣化、塞音化等替代，並有省略音及其他錯誤音。 2. 具口語表達異常： 句子較短，多以短句或語詞回答問題。句子中常出現沒有主詞、地點和時間，且根據「修訂學前兒童語言障礙評量表」可知，個案之語言表達能力為百分等級 1，程度「極差」， 整體語言發展百分等級 25 為「差」，其發展與同年齡相比具明顯落差。</p> <p>(二)生活自理能力~能自行用餐，但因為挑食，遇到喜歡的食物約 30 分鐘吃完，遇到不愛吃的食物則會吃超過一小時以上。能自行如廁，但是大便不會自己擦屁股，需要父母協助。</p> <p>(三)社會適應:挫折容忍度低，遇到挫折容易用哭泣表達。很愛面子，因為答錯會難過，所以在學校很少回答老師的提問。玩遊戲時，不喜歡輸的感覺，會要求家人要讓他贏。在學校玩鬼抓人，因為不想讓他人抓到，所以喜歡當鬼。對於較兇的老師會害怕，有尿意不敢舉手說想上廁所而尿溼褲子。對於陌生的環境、陌生的人較有</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|-----|-----|-----|-----------------|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>防衛心，時常遠離人群在旁邊觀察，不會主動加入團體。</p> <p>(四)知動協調能力:肢體不協調，精細動作差，不會擰毛巾。能安全開合剪刀，但尚無法剪直線或弧線，能將紙大致對折但會歪斜。著色會超出範圍，仿畫能力發展中，目前以握拳方式握筆。</p> <p>【教育需求評估】： 外加課程:溝通訓練、社會技巧、社會技巧(融入藝術創作)、功能性動作訓練、生活管理各一節</p> <p>【課程調整】 學習功能輕微缺損</p> | | | | |
| 8 | 一年級 | 資源班 | 涂0庭 | 正式/輕度/多重障礙(自閉症) | <p>【學生能力】</p> <p>1. 該生領有手冊類別為第一類(自閉症)、第三類(語言障礙)、第七類(腦性麻痺)，在評估報告中，也說明該生疑似:認知發展遲緩，確認:混合型語言遲緩及構音障礙、粗大動作發展遲緩、精細動作發展遲緩、社會情緒發展遲緩、注意力、衝動、過動)，且具自閉症類群障礙特質、注意力缺陷過動症等問題。</p> <p>2. 知覺動作方面: 左腦有腦傷、右側肢體無力，且右手無力。精細動作弱，無法仿畫圓形及其他簡單的形體。整體肢體動作較不協調，走路較不穩且緩慢，在凹凸不平的地面行走會跌倒。下樓梯時需要成人牽手。矯正輔具穿脫需他人協助。視知覺較弱，例如，即使將圖案紙墊在拼圖下，該生還是無法搜尋到一樣的圖案，需要大量的手勢提示和口語提示，她才能找到。</p> <p>3. 溝通能力: 具語言障礙，在語障量表中，語言理解、口語表達、語言發展均為異常。傾聽習慣不佳，聽覺記憶短暫，複雜問句與完整事件不易理解； 表達多以片語呈現，句型結構不完整。清晰度較弱,塞擦音ㄍㄎ和擦音ㄒㄌ無法發出。</p> <p>4. 認知能力: 該生智力約中下程度，專注力不足，容易分心，注意力僅能維持約 10 分鐘。上課時極不專心。數學部分~唱數到 10 以後容易忘記，還不會點數，數一數會跳到別的數字。。序列改念弱，不太能理解第一和最後。空間 及左右的概念還需要再加強。聽覺理解力弱，老師講繪本故事時，因為能理解的內容有限，後來便開始玩自己的手指頭。</p> <p>5. 社會適應: 該生有顯著社會互動及溝通困難及固定而有限之行為模式及興趣，在人際互動方面，不會主動靠近同學，即使跟同學在一起，也不會主動開啟話題，只能重複複誦同學的話，對他人的社交行為無回應。遊戲方式較為死板，常一成不變的玩同樣的玩具，無法完適齡且多樣化的想像性遊戲。會堅持東西一定要在特定</p> | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|-----|-----|-----|--------|--|---|--|--|--|
| | | | | | <p>的位置且堅持每次都要用相同的方式做事。</p> <p>6. 生活自理:能用湯匙自行用餐，但是喝湯容易有灑落現象。穿衣服方面能自行穿脫衣服，但部分動作需要協助，上完廁所穿褲子時會出現內褲外露的現象。在套上衣服之後能慢慢地拉下來，還沒有辦法自己穿外套。如廁部分會自己上坐式廁所，大號需要大人協助擦屁股，清潔衛生方面會自己用肥皂洗手，能做出刷牙的動作，但早晚仍由大人協助刷牙。洗澡仍需大人協助。能雙手做出擰毛巾的動作，但是無法擰乾，需要大人協助。</p> <p>【教育需求評估】: 抽離課程:國語、數學 外加課程:社會技巧、社會技巧(融入藝術創作)、功能性動作訓練、生活管理</p> <p>【課程調整】 學習功能嚴重缺損</p> | | | | |
| 9 | 一年級 | 資源班 | 余0佑 | 疑似其他障礙 | <p>【學生能力】</p> <p>一、 智力狀況:個案之簡易智力測驗全量表智商 68(障礙);語文智商 67(障礙);作業智商 77(邊緣)。個案之簡易智商為臨界智能障礙，但其內在差異大，待觀察入小學後的學習狀況。</p> <p>二、 注意力不足過動症之跨情境標準:個案之 ADHD 相關測驗皆見到個案無論在家中或是團體皆具有注意力缺陷之跨情境一致，個案之衝動性高</p> <p>三、 自閉症相關特質:在校團體中個案表現有明確的自閉症特質</p> <p>四、 其他相關困難:個案之語言表達、理解及發展皆遲緩;從臨床觀察可見到社會適應之困難。 個案具有明確的語言困難;全量表智商為障礙，尚待釐清是否具內在差異;具有跨情境標準的注意力不足 ADD 表現;在校團體表現具有自閉症特質。</p> <p>【教育需求評估】:抽離:國語、數學/ 外加:社會技巧、社會技巧(藝術創作)、生活管理及功能性動作訓練各一節。</p> <p>【課程調整】學習功能嚴重缺損</p> | V | | | |

| | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|---|---|--|--|--|
| 10 | 一年級 | 資源班 | 鍾 0 程 | <p>正式語言障礙疑似情緒障礙</p> <p>「學生能力現況」：壹、知覺動作： 一、粗大動作： 總結：精細動作相較於同齡幼兒有臨界/疑似發展遲緩狀況，但可在練習後做到大部分動作，大致與同齡幼兒發展相符合。 貳、認知能力： 一、評量工具：嬰幼兒全面發展量表（評估日期：111/02/17 心評者：陳誼琳） 原始分數：42、百分等級：<2、發展商數：37<切截分數 77.55。須予以關切。 二、幼兒園大班現況： 1. 優勢能力：可以唱數 1-20、對於「身體部位名稱」「物品功用」「大小長短」「性別」等認知概念。 2. 待加強能力：1-10 辨識尚弱、空間方位顏色及數字符號概念偏弱、認知上的學習練習多次及額外協助仍明顯落後認知記憶力偏弱、專注力偏弱容易東張西望摸來摸去、容易被環境干擾任務完成時間。 總結：認知能力相較於同齡幼兒有發展遲緩狀況，且疑似有注意力不足過動特質，所以常會有漏聽指令或是指令理解錯誤的情形出現。 參、溝通能力： 評量工具：嬰幼兒全面發展量表（評估日期：111/02/17 心評者：陳誼琳） 原始分數：47、百分等級：1、發展商數：41<切截分數 77.55。須予以關切。 二、語言理解： 評量工具：修訂學前兒童語言障礙評量表（評估日期：111/01/19 心評者：陳誼琳） 原始分數：15、百分等級：7、切截點：正常、程度：差 三、口語表達： 評量工具：修訂學前兒童語言障礙評量表（評估日期：111/01/19 心評者：陳誼琳） 原始分數：16、百分等級：2、切截點：異常、程度：極差 四、語言發展： 評量工具：修訂學前兒童語言障礙評量表（評估日期：111/01/19 心評者：陳誼琳） 原始分數：31、百分等級：2、切截點：異常、程度：極差 五、構音： 評量工具：修訂學前兒童語言障礙評量表（評估日期：111/01/19 心評者：陳誼琳） 錯誤音（10）個，正確音（27）個，錯誤音為：出、夕、尸、卍、ㄗ、ㄥ、ㄎ、ㄌ、ㄎ、ㄌ、ㄎ、ㄌ。語暢：正常、聲調：正常、聲音：正常。 六、幼兒園大班現況：</p> | V | | | |
|----|-----|-----|-------|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|---|---|---|--|--|--|
| | | | | <p>1. 優勢能力：可以理解課堂學習上相關指令、可回答簡單生活常識問題、會主動舉手發言和分享生活經驗。</p> <p>2. 待加強能力：空間和抽象詞彙表現偏弱、圖片敘述用詞簡單語句不夠完整、嗓音異常間接影響與他人溝通效度、複雜指令或語句會出現錯誤反應、敘述物品功能和仿說能力不佳會遺漏或修改部分詞彙、他人需猜測其對話意思因此無法流暢與別人對話。</p> <p>總結：溝通能力相較於同齡幼兒有發展遲緩情形，且有構音異常及嗓音異常問題。</p> <p>肆、社會適應：</p> <p>評量工具：嬰幼兒全面發展量表（評估日期：111/02/17 心評者：陳誼琳）</p> <p>原始分數：63、百分等級：13、發展商數：81>切截分數 77.55。正常範圍。</p> <p>二、幼兒園大班現況：</p> <p>1. 優勢能力：和同儕互動良好、主動和同學一起去玩、願意遵守遊戲規則、大部分時間情緒穩定。</p> <p>2. 待加強能力：有時肢體動作稍大須提醒、有時衝動控制不佳、有時坐不住、有時離開隊伍行為、有時在教室奔跑提醒多次無法改進、有時同儕互動方式~打人、衝撞擁抱...須提醒、挫折忍耐力偏弱因而情緒激動起伏需要老師協助。</p> <p>總結：除了衝動控制不佳，社會適應能力與同齡幼兒發展大致符合。</p> <p>伍、生活自理：</p> <p>原始分數：65、百分等級：33、發展商數：94>切截分數 77.55。正常範圍。</p> <p>二、幼稚園大班現況：</p> <p>1. 優勢能力：飲食、穿脫衣、如廁等自行表達及生活功能正常。</p> <p>【教育需求評估】：</p> <p>外加課程：溝通訓練、功能性動作訓練、社會技巧-藝術創作各一節</p> <p>【課程調整】</p> <p>學習功能輕微缺損</p> | | | | | |
| 11 | 201 | 資源班 | 張 0 傑 | 正式/輕度/學障(書寫、動作) | <p>【學生能力】：</p> <p>1. 魏氏智力測驗中，全量表智商 79(中下)，95%信賴區間 74-85，其分測驗智商如下：語文理解智商 92(中等)，視覺空間智商 83(中下)，流體推理 91(中等)，工作記憶 77(中下)，處理速度智商 77(中下)。</p> <p>2. 拜瑞-布坦尼卡 視覺-動作統整發展測驗：視-動分測驗百分等級 6，視知覺分測驗百分等級 13，動作協調分測驗百分等級 14，整體視動表現中下。</p> <p>主要困難：</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|----------|---|---|--|--|--|
| | | | | | <p>1. 書寫表現落後：個案書寫表現明顯較同儕落後，以前三指同時施力的方式握筆，書寫速度緩慢、抄寫困難、視動能力不佳，導致個案所書寫的文字架構混亂且分散，時常缺漏筆畫，缺乏筆畫概念，通常是以畫圖的方式寫字。</p> <p>2. 語言表達較弱：語句表達混亂，聲音忽大忽小，簡單問題的回應能講出關鍵字，但句子大多混亂不符語法，平時溝通效度不佳，需要大人大概猜測個案所表達的意思。</p> <p>3. 注音學習落後：個案尚無法認得所有注音符號，同時具有拼音、聲調辨識困難，例如：ㄅ、ㄩ、把，個案會說：「ㄅ、ㄩ、ㄩ」。</p> <p>4. 注意力不足：在小團體課程注意力表現約能維持5分鐘，注意力分散後個案容易發</p> <p>5. 記憶力較弱：難以複述所聽到的內容，數字串最多只能複述3個字。呆放空，需要教師提醒專心，在原班大團體課中注意力表現更低。</p> <p>【教育需求評估】 抽離：國語、數學 外加課程：學習策略(專注力)、社會技巧、社會技巧(藝術創作)、功能性動作訓練各一節</p> <p>【課程調整】 學習功能嚴重缺損</p> | | | | |
| 12 | 201 | 資源班 | 李 0 鎬 | 正式/輕度/其他 | <p>【學生能力】：</p> <p>1. 魏氏幼兒智力量表第四版：全量表智商 71(臨界)。其分項智商為：語文理解智商 79(中下)、視覺空間 82(中下)、工作記憶 73(臨界)、處理速度 72(臨界)。</p> <p>2. 托尼非語文智力測驗第四版 TONI-4:標準分數 86,顯示非語文智商為中下。</p> <p>3. 醫療及早期療育史：中班老師發現個案的動作、肌耐力不足，語言詞彙不會使用而建議特教評估，案母帶個案至汐止國泰醫院就診，並於 110 年 4 月接受語言、職能治療服務(中間因為疫情停止三個月)。於 110.08.31 醫院開立診斷為「動作發展遲緩」；110.10.26 診斷為「全面發展遲緩,注意力不足過動症」</p> <p>3. 主要困難：</p> <p>(1)上課表現不專心且動作不靈活，警醒度低。</p> <p>(2)粗大、精細動作發展遲緩；感覺統合異常；語言發展遲緩。</p> <p>(3)數學抽象概念理解較慢，需靠具體操作幫助理解。</p> <p>(4)無法獨立拼讀注音，可以識讀國字但書寫及閱讀速度緩慢，有學習障礙之書寫障礙可能。</p> <p>(5)具有部分固著行為，下課時間時常自己到處悠晃到忘神，有時會忍不住去撿昆蟲或</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|----------|--|---|--|--|--|
| | | | | | <p>果實。</p> <p>(6)無法理解多重任務之順序性與執行性方式,但能夠在大量肢體協助下完成。</p> <p>(7)自發性口語多以自身狀態為主,較少觀察當下情境或對話者表情而調整內容,表達內容較零散無組織,故他人偶爾會難以理解其意。</p> <p>(8)如廁的動作反應較慢,不太會使用蹲式馬桶,故一學期發生大號在褲子上的情況約3-4次。</p> <p>【教育需求評估】:抽離:國語、數學</p> <p>外加課程:學習策略(專注力)、社會技巧、社會技巧(藝術創作)、功能性動作訓練各一節</p> <p>【課程調整】</p> <p>學習功能嚴重缺損</p> | | | | |
| 13 | 201 | 資源班 | 陳0權 | 正式/輕度/情障 | <p>【學生能力】:個案魏氏幼兒智力量表第四版的衡鑑結果顯示,個案的全量表智商屬於中等程度(FSIQ=100,PR50)。學習表現:</p> <p>(1)注意力缺陷:個案於課堂容易分心做自己的事情,在用藥的情況下問題行為能稍微改善,例如比較坐得住、較能聽指令。</p> <p>(2)過動、衝動:課堂中插嘴的表現明顯,一堂課中會插嘴10次左右,需要教師嚴厲的提醒才會稍微收斂,課堂中時常站著,或跪在椅子上動來動去(3)情緒表現容易激動,尤其在覺得被誤會的情況下會提高音量的解釋,反應較同儕激動許多。(4)人際互動技巧不佳,解決衝突能力較弱,或是想吸引同儕注意卻使用不當的方式,進而影響人際關係。</p> <p>【教育需求評估】:外加社會技巧、社會技巧(藝術創作)各1節</p> <p>【課程調整】 學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
| 14 | 202 | 資源班 | 郭0煒 | 正式/自閉症 | <p>【學生能力】 認知功能正常,智力正常。</p> <p>1.學習表現~上課無法融入課堂學習,在學習上缺乏動機,小學一年級的課程難以提起個案的學習動機,課堂學習的持久性及專注力差,並未經老師許可,於班級教室中遊走,每節課至少發生一次。該生識字能力差,無法自發性書寫,寫字像畫字,排斥學習語文。上課無法融入。</p> <p>2.對於較有威嚴的老師課程十分排斥,辨識他人情緒能力不佳,對於上課嗓門過大的老師認為老師很兇。在需要習寫或測驗的學習活動時,個案不願意配合,離座遊走。</p> <p>3.個案的挫折容忍度差,遊戲時遇到輸的情境無法接受,或上課舉手想發言時沒有立</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----------------|----------|--|---|--|--|--|
| | | | | | <p>即被點到，會出現生氣情緒，衝出教室遊走。</p> <p>4. 個案的社會技巧不好，情境辨識度不足，與同儕一起玩同一種玩具時，會誤會同學想搶他的玩具，或因為同學不小心推倒個案的作品而大發雷霆衝出教室。</p> <p>5. 知動能力~身體控制、平衡、協調、肌耐力、模仿動作能力稍弱，不喜歡律動</p> <p>【教育需求評估】：抽離國語，</p> <p>外加：功能性動作訓練、社會技巧、社會技巧(藝術創作) 各一節</p> <p>【課程調整】：學習功能嚴重缺損</p> | | | | |
| 15 | 202 | 資源班 | 楊0亮(該生已於6/30轉學) | 正式/中度/自閉 | <p>【學生能力】魏氏幼兒智力量表(全量表智商=50 語言理解=50; 視覺空間=47; 流體推理=75; 工作記憶=66; 處理速度=55)</p> <p>1. 學習上困難反應較慢，指令需重複。詞彙量不足，較少主動用口語表達需求，因此需老師在情境中提供口語示範，讓個案練習仿說，進行一對一不斷的引導。</p> <p>2. 注意力方面：平時的注意力維持力與同齡幼兒相比為較短暫。團討時無法專心都是東張西望，需要不斷的提醒。</p> <p>3. 語言溝通方面：指令聽從訊息接收慢需重複敘述，對於較長的句子無法理解。講話無法連貫，斷續，以語詞或簡單句為主，無法回答問題時會以句子的仿說居多。</p> <p>4. 社會適應方面：在學校幾乎不與同學說話但老師一對一是會回答但反應慢。個性內向，在團體中會害怕發表，對自己說話沒自信說話很小聲。團體活動感到興趣的能坐在位置上，如玩具分享、影片欣賞或律動，但律動時只坐著看，偶爾會一起做動作，對討論類活動較不感興趣也無法說出感受常出現坐著發呆的情況</p> <p>抽離：國語、數學</p> <p>外加：功能性動作訓練、社會技巧、社會技巧(藝術創作)各一節</p> <p>【課程調整】：學習功能嚴重缺損</p> | V | | | |
| 16 | 203 | 資源班 | 黃0凱 | 正式/輕度/情障 | <p>【學生能力】：</p> <p>1. 魏氏幼兒智力量表(總智商=71，語文理解=73，視覺空間:94，流體推理=71，工作記憶:85 處理速度:72)</p> <p>2. 學習表現：</p> <p>(1)注意力缺陷:個案在活動中情緒較容易興奮、分心，反應也比較衝動，活動量高，常常需要提醒規則。</p> <p>(2)過動、衝動：</p> <p>上課時，會有坐不住的情形。老師說繪本故事時，個案會很快的回答但仍在旁不斷地說自己的意見、插話。在拍球活動時，個案不斷地跟同學說你來追我，與同伴跑來跑去。老師請個案收拾東西時會拿著器具邊走邊和同學玩和說話。</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-------|---|---|--|--|--|
| | | | | | <p>(3)情緒控制不佳： 與同學相處時容易發生爭執，常生氣。常會皺眉、握拳、跺腳發出哼的聲音，若激動時就會大聲說話或是哭泣。</p> <p>(4)學科學習表現落後：個案對生字記憶力不佳，尤其獨立輸出文字有困難，認讀能力尚可。識字能力影響數學應用解題，對數字順序亦不熟悉，加減計算仍需要提示。</p> <p>【教育需求評估】 外加:學習策略(識字)、學習策略(數學)、社會技巧、社會技巧(藝術創作)各一節</p> <p>【課程調整】:學習功能輕微缺損</p> | | | | |
| 17 | 203 | 資源班 | 林0仔 | 正式/情障 | <p>【學生能力】:該生智力正常，托尼非語文智力測驗幼兒版，百分等級 93，標準分數 123</p> <p>學習表現:</p> <p>1. 在學校因為不易專心而無法依照指示完成工作，當老師說完一個指令時，個案會起身動作，但是做到一半時或執行到一半時會被其他事物所吸引而中斷工作內容。個案的衝動控制能力差。跟同儕互動時，眼神能注視說話者，能主動接近他人、主動參與他人活動、活潑、外向、樂於分享。分組活動時，較容易堅持己見，希望同儕聽他的。</p> <p>2. 跟同學聊天，而忘記自己要做的事情。經常忘記收拾自己的物品，也常忘記帶必要的學用品到校。輪流等待時，經常扭動身體，容易碰撞他人。經常不等待老師說明及指示，就開始行動。老師問問題時，個案還沒聽完問題就直接搶答在需要保持安靜的場合中，常常出現身體扭動，高頻率的變換姿勢。</p> <p>2. 知覺動作:動作較不協調，動作計畫能力受注意力影響容易出現遺漏動作或慢半拍的現象。用膠水黏貼色紙，但擠壓力道過大，膠水經常塗得到處都是，需要老師提醒擠壓的力道。</p> <p>【教育需求評估】:外加:功能性動作訓練、社會技巧、社會技巧(藝術創作)、學習策略(專注力)各一節</p> <p>【課程調整】:學習功能輕微缺損</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|----------|--|---|--|--|--|
| 18 | 203 | 資源班 | 宋 0 然 | 正式/輕度/自閉 | <p>【學生能力】：</p> <ol style="list-style-type: none"> 魏氏幼兒智力量表第四版量表總分 70，落於臨界、接近非常低程度；其分測驗表現差異較大，語文理解(VCI=50)屬於非常低水準，而視覺空間操作、圖形立即記憶表現中等，抽象推理表現中下，視覺搜尋速度表現臨界。 顯著社會互動及溝通困難： 個案眼神接觸短暫，在班上大部分呈現發呆、客人的狀態，師生間的對話多一問一答。缺乏完整的句子表達，也鮮少主動表達需求，需要大人大量的協助。接收訊息之注意力弱，容易沉浸在自己的世界中，而忽略外在發生的事情。 固定而有限之行為模式及興趣： 個案極度挑食，學校挑食的行為明顯影響到午餐作息，用餐時間會花將近 1 小時，需要大人協助提醒或餵食加快用餐速度。行為互動上，個案容易出現重複的動作或語言，如：大叫、大笑和玩手的行為。 <p>【教育需求評估】： 抽離課程:國語 外加課程:數學、社會技巧(藝術創作)各一節、社會技巧、溝通訓練、生活管理、功能性動作訓練、學習策略(專注力) 各一節</p> <p>【課程調整】學習功能嚴重缺損</p> | V | | | |
| 19 | 203 | 資源班 | 方 0 峰 | 疑似/輕度/情障 | <p>【學生能力】：</p> <ol style="list-style-type: none"> 魏氏智力測驗結果： 智力 101(中等)。分測驗智商如下:語文理解智商 92(中等)，流體推理想商 111(中上)，視覺空間智商(中等)，工作記憶智商 97(中等)，處理速度智商 109(中等)。 專注力不足： 上課時無法跟上課程指令，在老師給予明確令後仍需要個別指導，而在老師引導完後便開始摸東摸西或觀察同學在做甚麼，且過分在意他人的行為舉止，容易受環境刺激而分心、無法持續專注於當下的事情。 過動/衝動/活動量大： 上課時，無法安座於位子超過五分鐘(常跪坐在椅子上、上半身趴在桌上)且過程中常干擾同學、擅自起身走動、到教室後方遊走或亂碰物品，無法參與團體活動。午休時，會一直踢同學的椅子影響他人休息。假日時，需要花整個下午的時間讓方生到戶外活動，常玩到其他鄰居都回家了，方生還不想回家、精力 | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|----------|--|---|--|--|--|
| | | | | | <p>充沛。方生在施測的過程中，在心評師尚未紀錄完就急著想要自己翻試題本，經提醒後仍出現數次上述行為。</p> <p>4. 社交技巧能力不佳： 常用不當的方式吸引同學注意、在課堂中干擾同學或在下課時和同學有衝突(插隊或動手)，被他人拒絕時，無法適當回應，社交互動技巧不佳嚴重影響其人際關係。</p> <p>【教育需求評估】：外加課程:社會技巧(藝術創作)、社會技巧各一節</p> <p>【課程調整】學習功能無缺損</p> | | | | |
| 20 | 204 | 資源班 | 余0杰 | 正式/輕度/語障 | <p>【學生能力】：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 托尼非語文智力測驗第四版 TONI-4:標準分數 115，非語文智商中等 2. 主要困難:具構音障礙且語言表達能力落後。 3. 具明確構音異常:根據語料蒐集可知道個案具有舌前音化、舌根音化、擦音化等替代,並有聲調困難、省略音及不洽當的捲舌音。 4. 具語言發展異常:根據「修訂語言障礙評量表」可知，個案之語言表達能力為「差」(PR18)，其語言表達發展與同年齡相比具有落差。 <p>【教育需求評估】：外加課程:社會技巧(藝術創作)、溝通訓練各一節</p> <p>【課程調整】學習功能無缺損</p> | V | | | |
| 21 | 204 | 資源班 | 黃0辰 | 正式/確認其他 | <p>【學生能力】：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 魏氏幼兒智力量表全量表 119，語文理解 127，認知能力正常。常識與知識量優於同齡兒童。 2. 注意力維持約 10 分鐘，操作活動較可以維持專注，口語問答時能維持對答，但無法安坐且肢體動作多，平時上課若無操作活動，會不斷變換坐姿、玩手指，較易受周遭環境影響。 4. 衝動抑制力較弱，對規範配合度不穩，喜愛新奇、刺激 5. 聽覺理解、口語表達能力佳，能使用複雜句表達，易能維持話題聊天或補充適當訊息。語用溝通能力較差，具主動溝通意圖，但多被動回應他人，溝通過程會突然做自己想做的事，而中斷對話。 6. 對規範的配合度不穩定，有時忽略不理，違規後還會抱怨「為什麼不能…」或再堅持說「我想要…」。 | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|----------|---|---|--|--|--|
| | | | | | <p>【教育需求評估】： 外加課程:社會技巧、功能性動作訓練、學習策略(專注力)各一節</p> <p>【課程調整】學習功能無缺損</p> | | | | |
| 22 | 204 | 資源班 | 陳0捷 | 正式/輕度/聽障 | <p>【學生能力】：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 托尼非語文智力測驗第四版 TONI-4:標準分數 110，非語文智商正常。 2. 醫療史:早產 1-2 週，曾住過新生兒加護病房，出生後不久便檢查出聽力問題，中班前醫生評估不需配戴助聽器，中班後開始佩戴助聽器。 3. 主要困難:聽覺記憶大約能維持在句中三個詞彙左右，四個詞彙就容易出現混淆。語句表達上相較於一般孩子，較為退縮內向。 4. 聽覺:平均聽力約右耳 38 分貝，左耳約 41 分貝，為基因型缺損聽障，目前配戴助聽器及使用調頻系統，配戴助聽器後左右耳聽力約 25 分貝。對於助聽器沒有聲音或聲音太大太小，目前還不會主動向大人表達。 5. 修訂學前兒童語言障礙評量表中，口語表達、語言發展程度皆較差。在社會適應表現檢核表，語言與溝通百分等級 7，標準九 2，低於平均值，也明顯是個案之弱勢能力。 <p>【教育需求評估】：</p> <p>外加課程:社會技巧(藝術創作)、社會技巧、溝通訓練各一節</p> <p>【課程調整】學習功能輕微缺損</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|--------|--|---|--|--|--|
| 23 | 205 | 資源班 | 劉O穎 | 正式/自閉症 | <p>【學生能力】：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 魏氏幼兒智力測驗 WPPSI-R:全量表智商 92(百分等級 30, 95%信賴區間 86- 99)。語文智商 100(百分等級 50, 95%信賴區間 93-107);作業智商 87(百分等級 19, 95%信賴區間 80-97)。 2. 社會互動困難:規律性強,對於環境變動的適應仍待加強;在校會以不當的技巧與同學互動;排斥與他人眼神注視;固執性強,因不順己意常出現情緒困擾,具有明確 社會互動困難。 3. 溝通困難:個案在團體中雖有語言,但其適當、正確性、詞彙豐富度皆需引導;已發展出文字溝通能力,但書寫內容多自己喜歡的主題。 4. 觸覺、聽覺皆敏感,甚至於影響團體學習(觸覺敏感而影響人際關係;聽覺敏感影響專注力);玩耍以個人玩耍為主,以創作小書或獨特話題互動,並對交友的定義有侷限認知;喜歡文字書寫,並沉溺於儀式感,將物品皆貼滿品名,彈性度待提升;會有手掌上下揮動的表現。 5 肢體不協調,無法準確丟接球,看到球會害怕,感覺統合發展異常。 <p>【教育需求評估】： 外加課程:社會技巧、社會技巧(藝術創作)、功能性動作訓練各一節</p> <p>【課程調整】 學習功能無缺損</p> | V | | | |
|----|-----|-----|-----|--------|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|------------|---|---|--|--|--|
| 24 | 205 | 資源班 | 林 0 樂 | 正式/情障 | <p>【學生能力】：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 魏氏幼兒智力量表第四版:全智商 FSIQ 94(中等);語文理解智商 VCI 105(中等)。 2. 衝動過動量大:個案時常想要跑第一,對於危險察覺度低,在外常衝來衝去想要隨時探險;在班級學習雖不會隨意離座,但坐姿或坐或趴,時常兩腳椅並發出各種聲音;上述行為見到明確的過動衝動。 3. 專注力不足:個案在學習表現時可見到專注力持續度不足,會玩弄手邊物品或是顯現不耐煩;做事情因易分心而顯得速度緩慢或是品質不佳,具明確的專注力不足。 4. 情緒或行為表現之社交技巧待加強:時常撞到他人而不自知;喜歡搶第一個;對於他人使用訕笑的語氣互動;生氣時候出現推人行為;口語音量過大,刻意說好笑語詞引人發笑。其上述行為頻率及次數明顯,社交技巧待加強。 5. 肢體不協調,上體育課做操時時常跟不上班上的速度, <p>【教育需求評估】：</p> <p>外加課程:社會技巧、社會技巧(藝術創作)、功能性動作訓練各一節</p> <p>【課程調整】學習功能無缺損</p> | V | | | |
| 25 | 205 | 資源班 | 王 0 翔 | 正式/正式/學習障礙 | <p>【學生能力】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 魏氏智力分數 74,其分項智商為:語文理解智商 79、視覺空間 72、流體推理 88、工作記憶 82、處理速度 83。托尼非語文智力分數 87。由魏氏智力分數智商及托尼非語文智力分數了解個案之智力正常。 2. 閱讀理解力差:閱讀時不流暢,且常無法理解文章大意及重點,無法摘要文章重點、理解文章中的因果關係,也較難理解人物背景之想法,需要老師加以引導。 3. 聽覺理解能力差:問問題時,常會答非所問,無法切中主題,無法理解老師給予的指令。 4. 書寫能力差:書寫時會缺漏筆畫。書寫的語句不通順,常無法針對主題書寫文章。 5. 注音解碼、拼音困難:在拼音時會將一、ㄩ搞混,無法直拼,也無法流暢唸出短文。在聽寫時個案的聲調容易混淆或是只寫出單一聲母、韻母。個案在拼音時會將一、ㄩ搞混,無法直拼,也無法流暢唸出短文。在聽寫時個案的聲調容易混淆或是只寫出單一聲母、韻母。因此建議在教學中加強個案的注音符號能力。 <p>2. 中文年級認字量表結果:正確字數 5,百分等級 3,年級分數 0.1,具識字困難。聽覺理解困難。具書寫困難。個案在數學基礎運算能力尚可,計算題大都可獨立完成,且正確率高,但遇到應用問題時,因閱讀理解能力影響作答,無法自行閱讀需要協助報</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|-----------|--|---|--|--|--|
| | | | | | <p>讀，且理解困難常無法正確列式。</p> <p>6. 個案視動能力、視知覺、動作協調發展落後。</p> <p>7. 語言理解顯著落後發展，日常生活對話可理解 70%，抽象概念不佳，無法聽懂把被句型(如:弟弟被妹妹打誰好痛?，個案回答兩個都一樣)。</p> <p>8. 語言表達落後發展，表達多為片語，語意、語法不精確，無法說明事件。</p> <p>【教育需求評估】抽離~國語、抽離數學，外加~功能性動作訓練、社會技巧(藝術創作)、學習測(識字)、學習策略(注意力)各一節。</p> <p>【課程調整】學習功能嚴重缺損</p> | | | | |
| 26 | 205 | 資源班 | 張 0 荷 | 正式/輕度/自閉症 | <p>【學生能力】：</p> <p>1. 全量表智商:96，落在正常範圍 空間組織及建構、邏輯推理能力稍優於同齡者。 短期記憶及視覺搜尋速度與同齡者相當。 一般語文知識及共性描述則稍弱於同齡者，屬中下程度。</p> <p>2. 學前至九年級注意力缺陷過動症學生行為特徵篩選量表: 教師版和家長版呈現相對一致性的分量表是在「注意力缺陷」問題上，顯示在注意力缺陷上有達到跨情境，但家長帶個案至醫院檢查，顯示注意力無明顯問題，而是個案對活動的意願影響注意力表現。</p> <p>3. 語言表達困難，尤其語用問題明顯，個案日常表達對話跳躍、語句冗長難以打斷，有時出現答非所問的內容，造成平時對話多與人平行溝通。</p> <p>4. 個案雖有人際興趣，但難與人有往來的互動，常因不適當的社交行為在互動上碰壁。例如：看不懂同學、家人及導師的臉色。</p> <p>5. 學科學習表現落後：個案容易搞混同音異字，認讀及書寫能力尚可。數學應用題不習慣讀題，對數學觀念較需要視覺化及操作幫助理解。</p> <p>【教育需求評估】： 外加課程:社會技巧、社會技巧(藝術創作)、功能性動作訓練、生活自理、學習策略 2 節(書寫、識字)、數學 1 節</p> <p>【課程調整】學習功能輕微缺損</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----------|--|---|--|--|--|
| 27 | 206 | 資源班 | 林O董 | 正式/輕度/自閉症 | <p>【學生能力】:魏氏幼兒智力量表(總智商=83, 語文理解=71, 視覺空間:88, 流體推理=90, 工作記憶:91 處理速度:97)</p> <p>學習表現:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 個案雖有人際興趣, 但難與人有往來的互動, 常因不適當的社交行為被同儕拒絕。例如: 會熱情談論自己喜愛的話題, 而不顧對方是否想聽。難以察言觀色調整行為, 且顯親疏不分, 會主動牽起不熟識者的手, 家人多次教導後仍未見改善。 2. 語言表達困難, 講話無法連貫, 斷斷續續, 句型表達能力不足以簡單句為主, 有時出現答非所問的內容。 3. 對指令理解力不穩定, 有時會答非所問。而且其注意力較具選擇性, 對於喜愛的書本、圖畫可持續半小時, 但若其他活動往往不到5分鐘便開始分心、坐不住, 上課會起身走動、說話, 聽故事會一直打斷詢問「為什麼?」或說些天馬行空的無關內容。排隊時會扭來扭去, 動旁邊的同學, 而且規範配合度不佳。 4. 情緒控制不佳: 容易因同儕或環境不順自己的意思而生氣, 生氣時會哭泣、講不出話。 5. 學科學習表現落後: 個案容易搞混同音異字, 容易忘記如何書寫生字, 認讀能力尚可。數學應用題不習慣讀題, 對數學觀念較需要視覺化及步驟化幫助理解。 <p>【教育需求評估】: 外加:學習策略3節(識字、書寫、數學)、功能性動作訓練、社會技巧、社會技巧(藝術創作) 各一節</p> <p>【課程調整】:學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
|----|-----|-----|-----|-----------|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|--------|--|---|--|--|--|
| 28 | 206 | 資源班 | 魏O欣 | 疑似其他障礙 | <p>『能力現況』：</p> <p>顯著社會互動及溝通困難：</p> <p>一、社會人際互動發生困難：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 環境互動困難：對生活習慣或環境的改變有強烈反應，無法短時間適應。如廁訓練時有困難。（不敢自己上廁所），常常不去注意別人給予的社交訊息或環境的刺激。長時間對空處發呆。面對學習情境（如運動會、校外教學等），很少會表現出應有的學習行為。環境中所需之精細動作比較一般同儕弱。被分配到的任務無法順利有效完成。表現與班級似乎沒有關係，無連結性。退縮、膽子小、易緊張焦慮，沒什麼表情，因此表情看不出來。 2. 人際互動困難：沒有社交性的微笑。有時好像沒聽見，或有時候對過大的聲響沒有驚嚇反應。致被懷疑有聽力障礙。當你向他伸手時，他不伸出手來。同時叫他和另二人名字，他不回應。對別人臉部表情/感受沒有反應。主動避開眼神接觸。被抱在懷裡時軟趴趴，不會緊黏著。在遊戲時不會模仿其他孩子。不曾發展出任何友誼關係。經常對新接觸的人沒有目視反應。與人無法順利交談，通常是點頭搖頭，若提醒用說的，頂多3-5字回應。不會主動和人打招呼。無法與同學進行互動技巧性的活動時，並表現動作靈活。被同學、老師誤解時，無法適當處理及表達自己的情緒。不會主動和同學分工合作和也沒有加入一起玩耍的勇氣及技巧。在團體中犯錯時，不會不知主動道歉。和別人說話時不會輪流互動，過於沈默。和同學互動時不知如何進行保持適當的距離及應有的禮節。當同學受傷或心情不好時，不會主動表示關心。不會在適當時機主動跟老師互動，以及尋求老師的協助。融入團體是件困難的事。需要老師協助他和同儕的互動及分組。下課時常常獨自一人坐在位置上或在教室附近閒晃。不知道鄰座同學的名字。 <p>二、溝通發生困難：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解發生困難：不能遵循有介系詞的簡單指令。不太能理解代表心情的詞彙（如：開心、快樂、難過、生氣）。聽到笑話時很少有合宜的反應。無法聽懂同學間常用的慣用語、雙關語或是諷刺等的話。無法看懂他人尷尬、慚愧、不自在或鬱悶的情緒且表現出適當的反應。不瞭解或不敏感周遭人的情緒，例如老師、同學生氣，也不會調整自己行為或表現出關心。很少能按照老師的方式完成學校各科指定作業。 2. 表達發生困難：語調平淡或缺乏節奏。不會開放性問題書寫會在原地發呆，需要單獨問答，再請他以回答內容照寫下短句。不會主動以口語回應他人簡單的提問。不會主動以口語清楚表達自己的需求。無法清楚說明事件的來龍去脈。無法用和同學相近的方式表達自己的情緒（如：開心、生氣、憤怒、難過）無法正確傳達他人所 | V | | | |
|----|-----|-----|-----|--------|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | | <p>說的話。上課時不能適當的提問。說話時很少會關照到他人的感受問題。需要老師反覆跟他確認他所要表達的內容。無法主動說話回答問題、寫字動作緩慢，只可寫簡單詞語。書寫性作品與同儕相比，較無法掌握主題，顯得組織能力較弱。很少能表現出和自己能力程度相符合的學業成就。無法自己做筆記或畫重點。遇到問題或與自己所想不同，只會在原地呆滯，不會提出與說明，需要等他人過去拋問題一一詢問再回應。</p> <p>固執溝通困難：固執想法或堅持己見讓老師需要花較長的時間或個別處理。</p> <p>固定而有限之行為模式及興趣：</p> <p>一、固著有限行為：</p> <p>1. 固著言行動作：在學習上運用視覺的區辨不足（只固著在一種特徵如大小、顏色、位置等）。堅持要攜帶某些東西。有時踮腳尖走路。常常扭動、旋轉及敲東西。看人視線焦點似乎穿越他人至身後。會以摳手指，或坐椅子上踢腳動作傳遞出焦慮或自卑的心情。上課時偶爾會玩文具，或坐椅子上踢腳並看其他地方。上課時坐位子上不時玩弄旋轉自己的頭髮。不自覺玩桌上筆及積木重複拿起放下。</p> <p>不自覺無意識無注視翻動桌上書本。將東西排成一列。對生活習慣或環境的改變會有反應。午餐食量很少，但吃很慢，超過用餐時間也堅持要吃完。與家人或有爸媽陪同在場時，會一直想並以適中清楚音量口語方式分享喜愛東西物品。</p> <p>2. 固著敏感感官：抗拒被觸碰或抱。不能接受他人友善身體接觸（如：拍肩、握手、摸頭等）。因感官味覺過度敏感，而影響在學校的午餐用餐時間。特別喜歡吃肉類，討厭吃苦瓜及青椒及有蔥蒜薑味道的菜。對於含氟嗽口水味覺口感產生抗拒，即使一滴滴也堅持不使用。過大的聲響沒有驚嚇反應。</p> <p>二、固定有限興趣：喜歡及繪畫玩車子相關玩具並愛車子圖案，選購有車圖案物品。喜歡藍色（頂多加一個紅色）。</p> <p>【教育需求評估】： 外加課程：社會技巧、功能性動作訓練、社會技巧-藝術創作各一節</p> <p>【課程調整】 學習功能輕微缺損</p> | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|----------|--|---|--|--|--|
| 29 | 三年級 | 資源班 | 何 0 菲 | 正式/輕度自閉症 | <p>【學生能力】</p> <p>(一)溝通能力 語言理解:可以理解。 語言表達:可以溝通,有時候需要想一下才能表達,不過都能表達清楚。有時候說過的話很容易忘記。(二)學業能力 1.國語:尚可 2.數學:還不錯,一年級期中評量、二年級期末評量有拿到全對。 3.在班上學業能力排名一上:25名 一下:22名 二上:18名。有慢慢進步。(三)生活自理 可以自己自理,愛乾淨。(四)社會人際 1.因為說話比較直接,其他學生聽起來會不太喜歡,大部分同學不喜歡是在上課時,翊菲會在不看場合的情況下說出毫無相關課程或是課程已經結束一個課程,還在同一個話題,因為這樣同學會不喜歡,不過翊菲有不錯的優點,他的脾氣很好,同學說一些不好聽的話,翊菲也不會生氣。 2.當老師在罵人或同學時,翊菲會有笑的狀況,同學會認為說,為什麼老師在罵人,「你怎麼還笑」?翊菲會有這個問題,有試著問翊菲為什麼要笑,翊菲說:他自己也沒發現也不知道,也因為這樣同學對他不是很喜歡。</p> <p>【教育需求評估】外加社會技巧(藝術創作)、社會技巧各一節。</p> <p>【課程調整】學習功能無缺損</p> | V | | | |
| 30 | 三年級 | 資源班 | 黃 0 瑋 | 正式/其他障礙 | <p>『能力現況』:</p> <p>壹、認知能力: 魏氏幼兒智力量表第四版:總智商=87,語文理解=79 認知功能正常,自我內在能力發展仍有差異。在語言理解方面較差,流體推理、處理速度、視覺空間能力較好。 目前在注意力方面稍弱,但是在理解力、記憶力、推理能力都有進步。</p> <p>貳、生活自理: 不喜愛洗手。(評估因觸覺敏感造成) 手部動作較差,影響其在生活自理的表現,如洗手、如廁等等速度及品質。收拾餐具較為拖延,收拾東西速度慢,需要老師督促。 若別人濕濕的手觸碰到自己,就會因為不喜歡而有情緒。 能自行用湯匙吃飯,不太會使用筷子。 飯後清潔及收拾速度較慢。需要別人提醒收拾書包動作較慢。</p> <p>參、感官功能: 該生的視力有些近視(約 50 度)、聽力正常。觸覺較為敏感,不喜歡濕濕黏黏的感覺,不喜歡洗手,襪子濕了就想換,不喜歡走在濕濕的地上。聽覺靈敏,消防車、救護車、垃圾車特別關注怕打雷聲。會與非家人保持距離,不喜歡別人靠太近。不太喜歡沙子觸感,但是目前已可學習接觸碰觸。不喜歡牛仔褲材質,目前挑食不愛</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|--|---|---|--|--|--|
| | | | | <p>吃：芋頭、蔥、蒜、豆芽菜、茄子、魚</p> <p>肆、知覺動作： 大肢體動作大肢體動作發展較差。舉凡平衡能力、肢體肌肉力量、單腳跳交替跳4步、一腳一階的上下樓梯仍不熟練。精細動作抓握能力表現較弱、剪刀剪圓形有困難，仿畫時角度偏移較多。</p> <p>伍、溝通能力： 尚能表達自己的意見及想法。但是較少主動發問，對於老師的提問也較少主動回答，需要老師點到他才會回答。回答時語句的表達較為簡略。</p> <p>聽覺能力正常，能理解老師上課所說，並遵從老師的指令，口語表達能力稍弱，雖然能表達自己的需求，但是較少主動回答老師的提問。在家中母親與個案共讀繪本，若具體提問文章相關子題，可以正確回答，切中問題的核心，但簡短回應。</p> <p>陸、社會行為： 在家中做事時動作慢，容易出現拖拖拉拉的現象，吃飯較挑食。在學校因為動作較慢，較難跟上同儕的腳步，包含收拾東西速度慢、整理自身物品速度也慢，影響該生在班上的適應能力。但被老師要求及提醒，就可跟上大家腳步。</p> <p>人際互動能力方面，在課程中能輪流等待、禮讓同學，不與人發生衝突。</p> <p>疫情復課後，面對環境調整或學習活動適應能力較差。打招呼眼睛已可以看陌生對方。</p> <p>【教育需求評估】： 外加課程：社會技巧、功能性動作訓練、學習策略-閱讀各一節 【課程調整】學習功能輕微缺損</p> | | | | | |
| 31 | 三年級 | 資源班 | 藍0名 | 正式/自閉症輕度 | <p>【學生能力】：魏氏幼兒智力量表（總智商=63，語文理解=77，流體推理=62）</p> <p>學習表現：</p> <ol style="list-style-type: none"> 多半是自己玩耍，偶爾也會關心告知老師他人狀況。可與團體一起坐著進行活動，但有時會東摸摸西摸摸。專注力不夠。社交溝通與互動不足，有刻板的語句使用。 學習速度明顯的比一般同學較差。常弄不清楚抽象或較複雜的符號或詞彙。語言理解依賴視覺提示和簡短口語示範。數學運算能力差，無法理解文字應用題。 挑食（青菜類不愛，午餐時間吃很慢是因為卡在青菜不喜愛的關係）；在校用餐時， | V | | | |

| | | | | | | | | |
|----|-----|-----|------------------|--|---|--|--|--|
| | | | | <p>需要他人鼓勵及協助，若無法接受情緒上來時，會大喊大叫表達。有時如廁後褲子只拉穿到一半。但經他人提醒，會再自己完成穿著。</p> <p>4. 大肢體肌耐力不夠。使用操作剪刀、筆、膠水能力較弱。需要改善視覺動作協調功能、平衡及兩側協調功能。</p> <p>5. 團體活動持續性注意力稍差。容易受外界擾而分心。注意力難以維持，常東張西望。活動量大、坐不住，常扭動身體，一不滿意就會哭鬧。難以與他人維持雙向互動，有刻板語句使用。</p> <p>【教育需求評估】：</p> <p>抽離：國語、數學</p> <p>外加：功能性動作訓練、社會技巧、社會技巧(藝術創作) 各一節</p> <p>【課程調整】：學習功能嚴重缺損</p> | | | | |
| 32 | 三年級 | 資源班 | 許0嘉 正式/輕度身體病弱 | <p>『能力現況』：</p> <p>壹、健康狀況：</p> <p>1. 視覺：戴遠視眼鏡(散光、弱視)</p> <p>2. 動覺及平衡覺(雙腳穿戴護膝)：111 學年度開學前暑期肢體施力及平衡已明顯退化，無法自己施力扶桌子或物體從座椅上站立起，同時也需依靠坐輪椅來移動身體空間位置。</p> <p>貳、認知能力：</p> <p>認知發展(無異常)(評估日期 2020/11/30)：『魏氏幼兒智力量表第四版』-全量表 智商 98(百分等級 45)屬同齡中等範圍。語文理解指數 99(百分等級 47)、視覺空間指數 88(百分等級 21)。</p> <p>行為觀察及綜合結果：</p> <p>1. 很快適應陌生環境回應陌生人問題。</p> <p>2. 明確結構下可配合指令動作。</p> <p>3. 容易岔題說自己有興趣的事，難以持續遵循規則專注目標或持續相同主題互動。</p> | V | | | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | | <p>4. 活動量略大;較難持續維持注意於目標導向的作業，容易被環境刺激及內心想法干擾分，需要提醒拉回。</p> <p>5. 『序列性視覺動搜尋作業』表現臨界落後同齡，過程中頻頻分心，可能影響表現。</p> <p>6. 托尼非語文智力測驗（評估日期 108/09/02）-原始分數 16，百分等級 69，智商 108。</p> <p>7. 目前現狀：注意力易分散理解力及推理力稍弱</p> <p>參、知覺動作及生活自理： 完全依靠輪椅行動，並須藉由他人完全協助移動身體空間轉換，穿衣簡單動作可，穿褲子需要他人協助。可書寫作業拿取東西物品，但是無法離開輪椅。無法自己從輪椅站立。</p> <p>肆、溝通能力：可與他人正常溝通。</p> <p>伍、社會行為：自尊心強，很有主觀意識。佔有慾強，很想自我表現。會指使親戚同輩幫忙其做事。</p> <p>陸、情緒表達偶與情境不合不適當。（有時在家只做些簡單動作，以『我就是……』來做為理由回應家人）</p> <p>自尊心強故容易受挫，挫折容忍度較弱。（在家會一直哭） 在家有時情緒會低落，因為沒有力氣而挫折。</p> <p>柒、學業表現：數學學習能力稍顯落後。</p> <p>【教育需求評估】： 抽離：數學 外加課程:社會技巧、功能性動作訓練、社會技巧-藝術創作各 1 節</p> <p>【課程調整】 學習功能輕微缺損</p> | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|--|---|--|--|--|
| 33 | 三年級 | 資源班 | 郭0字 | <p>正式/學習障礙(閱讀、書寫伴隨注意力)</p> <p>【學生能力】：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全量表智商 82(中下)。其分項智商為:語文理解智商 99(中等)、知覺推理 99(中等)、工作記憶 87(中下)、處理速度 65(低落)。 2. 個案之分測驗語文理解、知覺推理智商與處理速度智商落差 34 分 <p>◎識字：中文年級認字量表中顯示識字困難。</p> <p>◎聽覺理解：</p> <p>圖畫式聽覺理解測驗中顯示聽覺理解有顯著困難。</p> <p>◎拼音解碼</p> <p>國小注音符號之拼音認讀能力達到顯著困難。</p> <p>◎書寫：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 國小兒童書寫語文能力診斷測驗中顯示書寫寫作障礙。 2. 基本讀寫字綜合測驗：『看注音寫國字』百分等級<1、『聽寫』百分等級<26、『遠端抄寫』百分等級 8 均具寫字困難程度。 3. 數學學習，會做分解步驟計算，但沒看清楚計算符號，多是應用題型不理解導致答錯。 4. 社會適應:在活動中比較容易分心，情緒較容易衝動，與人交談時眼神容易東飄西飄。 <p>【教育需求評估】：</p> <p>外加:社會技巧(藝術創作) 1 節、功能性動作訓練 1 節、學習策略(注意力) 1 節、學習策略(識字)、學習策略(閱讀) 1 節、學習策略(寫作) 1 節、數學 1 節</p> <p>【課程調整】：學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
|----|-----|-----|-----|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----------|--|---|--|--|--|
| 34 | 三年級 | 資源班 | 許O悅 | 正式/情緒行為障礙 | <p>【學生能力】:魏氏兒童智力量表(總智商=89, 語文理解=89, 視覺空間:77, 流體推理=100, 工作記憶:100 處理速度:97)</p> <p>學習表現:</p> <p>1. 個案在學校顯示出注意力不集中、上課坐不住常遊走; 課堂中常會多話插嘴與老師爭辯; 以自我為中心忽略班級規範(例如:老師說個案無法下課, 但他還是一下課就會衝往外面操場, 不聽老師的指令。); 情緒管控差與同儕相處容易起衝突, 時常與同儕吵架或是肢體上衝突; 在小組合作時, 堅持己見, 無法接受同儕的建議, 若不順其意會直接破壞小組作品。</p> <p>2. 知覺動作:衝動控制差, 肢體較不協調。</p> <p>外加:功能性動作訓練、社會技巧、社會技巧(藝術創作)各1節</p> <p>【課程調整】:學習功能無缺損</p> | V | | | |
| 35 | 三年級 | 資源班 | 王O弘 | 正式/自閉症輕度 | <p>【學生能力】:確認自閉症。魏氏幼兒童智力量表第四版, 全量表智商:71, 語文理解:59, 視覺空間:104, 流體推理:108, 工作記憶:63, 處理速度 70</p> <p>學習能力:</p> <p>一、粗大動作~1. 無法雙腳同時向前跳, 呈現方式是一腳前一腳後的跳躍。2. 需扶欄杆才能進行一腳一階梯上下樓梯。3. 不會單腳跳。4. 拍球、接球、單腳站、 腳尖接腳跟走等表現困難。</p> <p>二、精細動作~ 1. 無法畫出人、車子、房子等簡單圖案。2. 在範圍內著色, 會超出邊界 1 公分。3. 無法用大拇指依序與其他四指觸碰。4. 將紙張邊對邊折成一半、剪形狀表現困難。</p> <p>三、認知能力~ 1. 顏色方面-可以正確分辨出正確顏色名稱如:紅、黃、綠但其他顏色是無法分辨的。 2. 無法說出常見物品的用途。3. 無法仿做相同數量的排列。4. 無法分辨長方形、正方形。</p> <p>四、溝通能力~理解能力~ 1. 複雜句理解反應較不足。2. 連續兩個指令理解能力較不足。3. 較為抽象的詞彙和句型, 如:形容詞、感覺、表情、方位等抽象詞彙理解有困難。4. 敘事理解能力不足, 聽完短篇小故事, 對於重點情節、人物理解能力不足。 表達能力~ 1. 句型表達能力不足~簡單句為主。2. 詞彙量不足, 所以表達需求和想法時較為片段。 3. 不會使用量詞、代名詞、形容詞。4. 敘述 表達較無法針對重點進行, 詞彙量和句型皆不完整。 5. 簡單敘事有困難。</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|---|--|---|--|--|--|
| | | | | <p>五、社會適應~ (一)同儕互動情境 1. 個案多自己一個人在旁邊或坐在位子上發 呆，偶爾拿桌上的筆、教具玩弄。2. 不會主動跟同儕打招呼、加入同儕的活動， 被要求時偶爾會拒絕。3. 想要同學手上的東西會直接拿。(二)課堂表現及師生互動情境 1. 簡單指令能配合，若老師的語氣較嚴肅會較快執行。2. 目前對於活動轉換或臨時變動的接受度尚可，若大家排隊、關燈，會跟著團體走。 3. 無法理解活動的開始與結束。4. 較難跟他人有一來一往的對話及興趣、情感分享， 亦較難主動開啟或回應社交互動。6. 眼神偏弱、多獨自玩或拒絕參與活動，引導下可以部分參與活動(有經驗的)。7. 眼神接觸短、模仿能力、語言理解語表 達能力弱，</p> <p>六、生活自理 1. 會自己拿湯匙進食，但收拾餐具時須提醒。2. 換衣物時動作協調性不足。3. 不會扭乾毛巾。 4. 用衛生紙擤鼻涕擦不乾淨。</p> <p>【教育需求評估】：</p> <p>抽離國語，</p> <p>外加社會技巧、社會技巧(藝術創作)、功能性動作訓練各 1 節</p> <p>【課程調整】：學習功能嚴重缺損</p> | | | | | |
| 36 | 三年級 | 資源班 | 余 0 寬 | 正式/自閉症輕度 | <p>【學生能力】：標準化測驗分數:總智商=76(整體智能落於邊緣智能範圍)，語文理解=81，視覺空間=82，流體推理=88，工作記憶=91，處理速度=67 台灣版自閉症行為檢核表(幼兒園):132(達切截)</p> <p>學習表現:</p> <p>1. 在自發性看圖說故事中，則有詞彙量少、語句短、未能說出重點之表現。</p> <p>2. 團體討論時很喜歡舉手發表，不過有時會因為專注力不夠，造成答非所問的狀況，就會讓他再想想並提醒他要專心。</p> <p>3. 社會適應:社會互動的興趣弱、表情辨識和情緒解讀能力偏弱、情緒調節、情緒感受度也不高。會有嚴重的情緒脾氣。</p> <p>4. 專心度不足的部分，影響他的用餐速度，容易四處張望而吃得比較慢或掉飯粒，且時常坐兩腳椅。</p> <p>5. 知動能力:連續跳房子、雙腳跳障礙、走平衡木、體操模仿、攀爬繩索的能力稍差。慣用手的發展還尚未發展良好，雙手協調性及手部操作工具技巧還需要再訓練。</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|-----------|--|---|--|--|--|
| | | | | | <p>6. 學業表現:國語識字能力及寫字能力差，數學部分不易理解文字應用題。</p> <p>【教育需求評估】：外加~學習策略識字 1 節、學習策略閱讀 1 節、國語書寫 1 節、數學 2 節、社會技巧(藝術創作)、社會技巧、功能性動作訓練各一節</p> <p>【課程調整】:學習功能輕微缺損</p> | | | | |
| 37 | 三年級 | 資源班 | 楊 0 翔 | 正式/情緒行為障礙 | <p>【學生能力】</p> <p>魏氏幼兒智力量表智商百分位全量表智商 FSIQ=105，分量表語文理解 VCI=88，視覺空間 VSI=109</p> <p>1. 衝動控制及挫折容忍度很弱，情緒控制差，會動手打人，脾氣很大，經常會生很大的脾氣、罵人。若不順其意或與同儕衝突。經常攻擊同學或破壞物品。注意力不集中易渙散、容易發出尖銳或動物叫聲、且較坐不住、動作過大，且行事較為衝動。對新的事物適應較慢、環境適應能力差，更換班級的適應過渡期很長。 2. 左腳單腳站立無法超過 10 秒、不大會拿剪刀、筷子等精細動作的工具。</p> <p>【教育需求評估】外加社會技巧(藝術創作)、社會技巧、功能性動作訓練各一節。</p> <p>【課程調整】學習功能無缺損</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|---------|--|---|--|--|--|
| 38 | 三年級 | 資源班 | 李 0 翰 | 正式/學習障礙 | <p>【學生能力】： 全量表智商 88(中下)，其分測驗智商如下:語文理解智商 89(中下)，知覺推理想商 108(中等)，工作記憶智商 91(中等)，處理速度智商 73。(臨界)</p> <p>學習狀況:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 該生上課專心度不足，表達能力較弱，說話時構音不清，語句較短。另一方面，該生在認讀注音上出現困難，無法正確拼音，落後同儕。該生在認讀文字時，也出現困難及落後。無法自行閱讀，也無法用文字表達自己的想法，影響學習。數學能力部份，可以進行基礎加減計算。該生因在辨識文字上及拼讀注音方面仍有困難，遇到文字應用題，如果沒有報讀題目則無法正確列式計算。 2. 知動能力:平衡能力差、視知覺能力差、手眼協調差、警醒度低、反應慢，雙側協調差、左右區辨不佳。 3. 該生在班上上課不專心，無法回答老師的提問，個性較內向，很少說話，也較少與同儕一起玩。 <p>【教育需求評估】：外加:社會技巧(藝術創作)、功能性動作訓練各一節、學習策略(國語識字 1 節、國語閱讀 1 節、國語書寫 1 節、數學 2 節)</p> <p>【課程調整】：學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
|----|-----|-----|-------|---------|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|------|---------------|--|---|--|--|--|
| 39 | 三年級 | 資源班 | 高0 桀 | 正式/自閉症 | <p>【學生能力】：全量表智商 100(中等)，其分測驗智商如下：語文理解智商 107(中等)，知覺推理想商 103(中等)，工作記憶智商 106(中等)，處理速度智商 86。(中下)</p> <p>【學習狀況】：</p> <p>(一)溝通能力~ 1. 聽話理解能力不佳，常抓不到老師或同學說話的重點。 2. 態度與用詞上無法拿捏尺度，不知與他人如何正確溝通。 3. 常常說自己喜歡的話題，對於自己不感興趣的內容，不會與他人繼續良性溝通。</p> <p>(二)學業能力~ 1. 數學、國語學科長期(一學期以上)為全班最後五名。 2. 不會直接計算，還需要手指協助運算加減。 3. 會加減運算，但不會解加減的應用問題。 4. 容易分心，專注學習的時間很短暫。 5. 記憶力差，學過不久就忘了。 6. 寫作業速度過慢且錯誤多。</p> <p>(三)社會人際~ 1. 上課經常沒有反應、呆坐或像做白日夢似的。 2. 記恨如仇，對於曾經或許以前的不愉快或已處理的衝突，仍記憶猶新般翻舊帳。 3. 容易和同學起爭執。</p> <p>(四)情緒控制~ 1. 對周遭人的違規事件處理與自己預期不合時，情緒反應非常強烈。 2. 情緒控管欠佳，負面情緒上來時，會激起動手打人念頭及動作。</p> <p>【教育需求評估】：</p> <p>抽離：數學</p> <p>外加：社會技巧(藝術創作)、社會技巧、功能性動作訓練各一節</p> <p>【課程調整】：學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
| 40 | 三年級 | 資源班 | 王0 好 | 正式學習障礙(閱讀、書寫) | <p>【學生能力】魏氏智力全量表智商 78(臨界)。其分項智商為：語文理解智商 95(中等)、知覺推理 78(臨界)、工作記憶 66(低下)、處理速度 86(中下)。</p> <p>學習狀況：</p> <p>1. 主要困難在於識字困難，從入學開始學習注音時，該生就出現認讀注音符號的困難，也無法書寫出正確的注音，在拼讀方面也無法理解規則，造成拼音困難。無法自行閱讀，也無法用注音表達自己的想法。。在識讀文字部分同樣出現讀寫困難，無法記憶國字，能讀出的國字太少，影響閱讀能力。該生會寫出字形，但不知道該字的意思，也不會唸。連自己的名字都無法正確書寫。數學部分~看到10以內的加減題目，不會直接計算，計算時需要手指輔助。對於數學計算時，加減符號容易混淆。把減的算成加的。</p> <p>3. 知覺動作：無法分辨左右，身體左右側協调度差異大。運動時顯得笨拙，丟接球無法正確擲準及接住。</p> <p>4. 人際互動：與同儕相處時較被動，下課時因未作業未完成，總是獨自在教室中埔作</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|--------|--|---|--|--|--|
| | | | | | <p>業。</p> <p>【教育需求評估】： 抽離:國語、數學 外加:功能性動作訓練、社會技巧(藝術創作) 各一節</p> <p>【課程調整】：學習功能嚴重缺損</p> | | | | |
| 41 | 三年級 | 資源班 | 李0陽 | 正式/自閉症 | <p>【學生能力】 全量表智商 100(中等)，其分測驗智商如下:語文理解智商 107(中等)，知覺推理智商 103(中等)，工作記憶智商 106(中等)，處理速度智商 86。(中下)</p> <p>【學習狀況】： 1. 人際互動方面~與人溝通時，無法理解所有對話內容的語意線索並統整,對於社交線索複雜的語句不易理解；在表達時，無法根據聽者反應有效率的修正表達的內容(沒發現對方沒在聽/沒發現對方沒興趣),導致聽者無法理解。造成溝通困難。在與人接觸時眼神容易迴避或閃爍，很少看人，平時臉上也少也表情。在下課時較少跟同儕一起玩，雖然有人際需求但少有好友，大多獨自一個人玩或在教室中看同學玩。個案在開啟話題、輪流、回應互動等等會話模式有困難，很難維持話題，聊天時也很難達成共鳴。 動作方面~動作協調能力弱、功能性手操作能力可再提升；知覺動作協調及反應速度需再提升</p> <p>【教育需求評估】： 外加:功能性動作訓練、社會技巧(藝術創作)、社會技巧各一節</p> <p>【課程調整】：學習功能無缺損</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|------------------|---|---|--|--|--|
| 42 | 三年級 | 資源班 | 林O恩 | 正式/學習障礙(書寫伴隨注意力) | <p>【學生能力】：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全量表智商 92(中等)。其分項智商為:語文理解智商 97(中等)、知覺推理 118(中上)、工作記憶 81(中下)、處理速度 78(邊緣)。 2. 分測驗知覺推理智商與語文理解智商落差 21 分，已達顯著落差 3. 處理速度(78)為相對困難，具有手眼協調、視覺搜尋、注意力、環境線索辨識等困難。 <p>學習表現:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 注意力不集中:上課時無法維持注意力超過 15 分鐘，一直分心，觀察她人在做什麼。排隊時時常遊走。較少與人互動，大多自己玩。非結構性的活動則會一個人晃來晃去，頻繁更換操作物。需要老師明確規定要在什麼地方做什麼事情或玩什麼玩具，才能遵守。 2. 注音拼音錯誤多且有誤用字的情形，造句(語法)商數落在百分等級 1 以下，句型書寫困難。 3. 常出現同音異字及字型相似錯誤 的情況，具寫字應用困難。 4. 數學學習:對題目的理解能力較弱，需要先講解完後才能書寫，閱讀理解困難 5. 知覺動作:雙手操作活動協調性不佳，視覺動作協調差、動作計畫能力差，剪刀的使用、仿畫、解開扣子等手部精細動作不佳。全身協調性弱，平衡差、丟接球常漏接，無法理解競賽規則。將滾動的球已單腳停踩有困難。 <p>【教育需求評估】：</p> <p>外加:社會技巧(藝術創作)、功能性動作訓練、學習策略閱讀 1 節、學習策略(寫作 1 節、數學 1 節)</p> <p>【課程調整】：學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
|----|-----|-----|-----|------------------|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-------------------------|--|---|--|--|--|
| 43 | 三年級 | 資源班 | 林0妍 | 正式/學習障礙 (書寫、閱讀伴隨注意力) | <p>【學生能力】： 全量表智商為 94，信賴區間為 89-100 落在中等程度，語文理解智商為 77(中下)，視覺空間智商為 108(中等)，流體推理想商為 111(中上)，工作記憶智商為 94(中等)，處理速度智商為 100(中等)。個案的魏氏智力全量表智商在中等，正常範圍。</p> <p>學習狀況： 1. 閱讀上聽覺理解弱；對注音符號結合韻認讀困難聲調錯誤；閱讀理解難以推測及詮釋整合文章意思。 2. 書寫上字形提取困難，易混淆同音或音似字，並且有遺漏部件及闕漏或增添筆畫的問題。 3. 整體注意力低落，難以察覺或辨識語文訊息；對幾何或抽象之視覺訊息處理能力弱。 4. 數學學習：對题目的理解能力較弱，需要先講解完後才能書寫，閱讀理解困難 5. 社會適應：內向焦慮，需教師協助團體生活</p> <p>【教育需求評估】： 外加：功能性動作訓練、社會技巧(藝術創作)、社會技巧、學習策略閱讀 1 節、學習策略(寫作 1 節、數學 2 節)</p> <p>【課程調整】：學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
| 44 | 三年級 | 資源班 | 劉0辰 | 正式/情障 | <p>【學生能力】全量表智商為 113，約中上程度，知覺推理分數 123 為優勢能力，工作記憶分數 100 為相較弱勢能力。</p> <p>學習狀況： 1. 主要困難在於專注力弱於同儕，上課不易專心坐不住、扭動身體、不斷更換坐姿。衝動控制差，難以遵守上課規則，排隊時出現插隊、脫隊等狀況，異於同年齡學童。 2. 學業狀況：閱讀理解能力差影響閱讀及學習。 3. 肢體協調部分：雙側功能性扁平足，有感覺統合問題，本體感覺運用困難，喜歡本體感覺刺激，例如會將手、腳關節拐到最大角度。無法維持穩定姿勢，在操作活動過程中，會不斷變換姿勢。肢體協調與動態平衡能力不足。協調動作表現品質不佳。</p> <p>【教育需求評估】： 外加：功能性動作訓練、社會技巧(藝術創作)、社會技巧、學習策略閱讀 各 1 節</p> <p>【課程調整】：學習功能輕微缺損</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|-------------------------|---|---|--|--|--|
| 45 | 三年級 | 資源班 | 陳 0 哲 | 正式學習障礙(閱讀、書寫伴隨注意力及動作協調) | <p>【學生能力】</p> <ol style="list-style-type: none"> 全量表智商 76(臨界)。其分項智商為:語文理解智商 81(中下)、視覺空間 92(中等)、流體推理 71(臨界)、工作記憶 75(臨界)、處理速度 88(中下)。 分測驗視覺空間與流體推理智商落差 21 分 <p>◎理解:圖畫式聽覺理解測驗顯示聽覺理解有顯著困難。在閱讀理解方面還是有「閱讀時跳行跳字」、「閱讀理解力差,有讀沒有懂」之特質。</p> <p>◎書寫:</p> <ol style="list-style-type: none"> 國小兒童書寫語文能力診斷測驗顯示書寫寫作嚴重障礙。 基本讀寫字綜合測驗『看注音寫國字』、『聽寫』、『遠端抄寫』均具寫字困難程度。 <p>◎數學:有「計算步驟不熟,速度慢」、「無法解文字題」問題。</p> <p>◎注意力:電腦化注意力診斷測驗中整體注意力表現極弱。有顯著注意力不足情形。</p> <p>◎從 vmi 測驗及班上活動表現情形顯示視-動及動作協調能力已達到顯著的障礙,有動作協調困難。</p> <ol style="list-style-type: none"> 與同儕相處時,較難分辨是非,容易被同學影響,一起做出不適當的事(如去打學長)而被處罰 <p>【教育需求評估】: 抽離:國語、數學 外加:社會技巧(藝術創作)、功能性動作訓練各 1 節</p> <p>【課程調整】:學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
| 46 | 三年級 | 資源班 | 戴 0 銘 | 正式/情障/資優 | <p>【學生能力】:WISC-IV:語文理解、視覺空間、流體推理及工作記憶非常優異(皆達 PR99 以上)、處理速度有待調整(PR21);服用過動藥物、注意力容易不集中,在團體中的人際互動及適應關係需較多協助。</p> <p>【學習狀況】個案智能感官及健康行為皆為正常。情緒或行為表現顯著異於同年齡-</p> <ol style="list-style-type: none"> 社會規範的遵從、人際互動及情緒管理的表現弱。 注意力差,常常難以融入課程與團體。 衝動性強,較不能等待,並且有時出現打人、破壞東西的行為。 負向情緒表現多且強度非常強,持續時間久,頻率高。 許多越界行為,常常故意碰同學。跨情境適應困難-透過生活情境觀察、教師及家長晤談、社會行為及適應行為量表填答、施測過程觀察及結果分析,均顯示個案有注意力、衝動控制、 | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|----------|---|---|--|--|--|
| | | | | | <p>情緒、違規等行為表現。</p> <p>【教育需求評估】:外加社會技巧(藝術創作)、社會技巧各一節</p> <p>【課程調整】:學習功能無缺損</p> | | | | |
| 47 | 401 | 資源班 | 劉0修 | 正式腦性麻痺輕度 | <p>【學生能力】該生認知能力正常</p> <p>學習狀況:1. 右側肢體肌力不足,耐力短,需多增加肌力訓練。動作協調差,跳躍、跨越、丟接球無法執行也跟不上同儕。走路時容易跌倒,上下樓梯,如果不專心時容易後仰,無法維持平衡而向後或向前跌倒。因此上下樓梯是個案最需要他人陪伴的時候。</p> <p>2. 粗大動作:左側肢體能力佳,發展良好,但右側肢體肌力不足。耐力短,需增加肌力訓練,加強右側肢體活動動機及能力。</p> <p>3. 精細動作:左手握筆姿勢較不成熟,建議調整孩子的握筆姿勢為使用前3指握筆。剪刀操作的經驗少建議可以增加練習度。右手的掌內協調動作仍可持續加強,建議多練習捏黏土、掌指間推送錢幣、衣夾或鑷子夾小東西</p> <p>4. 仲修與同儕相處雖然沒有太多衝突,但是下課時鮮少與同儕互動,大多坐在自己的位置上畫畫。跟同學說話時,說不上幾句話就停了。在人際互動方面需要社會技巧的演練。</p> <p>【教育需求評估】: 外加:功能性動作訓練、社會技巧(藝術創作)、社會技巧各一節</p> <p>【課程調整】:學習功能無缺損</p> | V | | | |
| 48 | 401 | 資源班 | 黃0誠 | 正式/自閉症 | <p>【學生能力】</p> <p>1. 全量表智商 123(優秀)。其分項智商為:語文理解智商 119(中上)、知覺推理 126(優秀)、工作記憶 119(中上)、處理速度 102(中等)。</p> <p>2. 醫療評估、診斷:經基隆長庚醫院診斷為自閉症類群障礙類群及注意力不集中過動症,職能評估為感覺整合功能顯著障礙。</p> | V | | | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | | <p>3. 主要困難:無法接受失敗，挫折容忍度低，在團體遊戲時，沒辦法接受輸了，而會出現摔東西、揮拳、哭泣、尖叫…等負向行為，平均一週出現 4 次。對於沒興趣的課程，專注力低，會忽略老師所說的或分心做自己的事，平均一節課需要老師提醒 3 次。</p> <p>◎顯著社會互動、溝通困難:</p> <p>1. 自閉症學生學校適應行為檢核表中，顯示明顯適應困難。高功能自閉症/亞斯伯格行為檢核表，總分、社會、溝通各領域皆達切截。</p> <p>2. 與同儕互動少，以自我為中心，且堅持度高，常因堅持己見而與同儕有衝突。</p> <p>3. 團體活動較無興趣，較少與同儕主動談話，若有談話，也常因無法針對話題談話或堅持己見而無法持續對談。</p> <p>◎固定而有限之行為模式及興趣:</p> <p>1. 台灣版自閉症行為檢核表達切截標準。高功能自閉症/亞斯伯格行為檢核表中，行為領域達切截標準。</p> <p>2. 個案對物品排列、擺放有自己的堅持，喜愛車子、恐龍等的物品，談話、玩玩具時大多侷限在這幾個話題。</p> <p>3. 知動協調: 站著、走路或坐著容易累，耐力差。需要雙手與雙腳配合的動作顯得笨拙，抄寫或仿畫時要比同年齡學童花更多倍的時間。跳舞時會踩到腳，跟不上音樂節奏。</p> <p>【教育需求評估】: 外加:社會技巧(藝術創作)1 節、學習策略書寫 1 節、社會技巧 1 節、功能性動作訓練 1 節</p> <p>【課程調整】:學習功能輕微缺損</p> | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|--------|---|---|--|--|--|
| 49 | 401 | 資源班 | 劉0良 | 正式學習障礙 | <p>【學生能力】</p> <p>1. 智商 103。其分項智商為:語文理解智商 109、知覺推理 93、工作記憶 106、處理速度 102。其語文理解、知覺推理、工作記憶、處理速度分測驗各項智商之信賴區間皆達到 85 以上，顯示個案智力正常。</p> <p>◎識字：1. 中文年級認字量表：原始分數為 45<切截分數 49，1.9 年級分數，個案目前 3 年級，差距一個年級以上。</p> <p>2. 基本讀寫字綜合測驗結果：</p> <p>聽詞選字、看詞選字、看字讀音、看字造詞、聽寫皆落後年級分數一個年級以上，讀字組合分數 Pr=3、寫字組合分數 Pr=8，顯現個案在識字、書寫方面有困難。</p> <p>◎書寫：</p> <p>識字、書寫能力困難:無法寫出國字，國語的文字書寫能力弱，書寫國字時，時常發生字體左右顛倒或注音書寫錯誤的狀況，聲調也時常錯誤。在班上國語的學業能力排名為後 5%。</p> <p>◎數學：2019 基礎數學計算評量結果：</p> <p>正確率與作答答對率皆高於切截數，顯示未達數學困難。</p> <p>【教育需求評估】：</p> <p>外加:社會技巧(藝術創作)1 節、學習策略書寫 1 節、學習策略閱讀 1 節</p> <p>【課程調整】：學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
|----|-----|-----|-----|--------|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|--------|---|---|--|--|--|
| 50 | 401 | 資源班 | 陳0綺 | 正式學習障礙 | <p>【學生能力】:魏氏兒童智力量表(智商 85。其分項智商為:語文理解智商 83、知覺推理 99、工作記憶 100、處理速度 75。)</p> <p>學習表現:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.抄寫速度慢,測驗時 2 分鐘僅抄寫 3 個字。寫字時會有鏡字左右相反狀況。寫字結構不佳,「口」字時常會寫成圈圈,無法書寫開放式作業,文意理解及閱讀能力速度都很慢。 2.上課專心度不佳,學習意願不高,上課幾乎都在發呆,無法與同學交流討論。 3.數學運算能力差,容易出錯。無法理解文字應用題。 4.知動能力:身體姿勢不佳,無法運用雙手做事,只用慣用手,協調不佳。 5.人際互動:與同儕相處時較被動,問題解決能力弱。 <p>【教育需求評估】:</p> <p>抽離:國語、數學</p> <p>外加:社會技巧(藝術創作)</p> <p>【課程調整】:學習功能嚴重缺損</p> | V | | | |
| 51 | | 資源班 | 王0宇 | 正式學習障礙 | <p>【學生能力】</p> <p>魏氏智力全量表智商 88(中下)。其分項智商為:語文理解智商 83(中下)、知覺推理 100(中等)、工作記憶 94(中等)、處理速度 94(中等)。</p> <p>記憶力差~對於老師教導的內容不易記得,學過不久就忘了。記憶力差的部分展現在各方面,不管是老師教過的字、數學的計算方法、九九乘法、甚至在棒球隊裡學到的跑壘暗號、補位規則等等,當日教導後能記憶約六成,過了一天後就忘了一半以上,只記得約 2~3 成。 2.識字能力差~識字量評估測驗時,識字量也僅達百分等級 1~5,顯示該生識字</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|---|---|---|--|--|--|
| | | | | <p>困難。因此該生閱讀時大多需要注音輔助，閱讀時不流暢，結結巴巴，讀完文章後無法理解文章內容。 3. 書寫能力差~在一至三年級書寫表達診斷測驗中，【基本寫字】、【基本寫作】均低於切截分數，且百分等級約在 1~5。自發性書寫時，無法寫出自己想用的字，大多使用注音。抄寫時容易出現同音異字或筆畫錯誤，多一畫、少一畫之現象，寫字時結構鬆散，沒有筆順的概念。 4. 數學能力差~在三四年級數學診斷測驗中，該生在【計算】、【數量比較】【應用】【圖表】等方面低於切截，且全測驗百分等級 1。無法記得直式計算之方法，無論在直式進位加法、直式借位減法、除法直式等等均無法正確計算。</p> <p>【教育需求評估】： 抽離:國語、數學</p> <p>外加: 功能性動作訓練、社會技巧(藝術創作)、學習策略(專注力)各一節</p> <p>【課程調整】：學習功能嚴重缺損</p> | | | | | |
| 52 | 403 | 資源班 | 陳O綦 | 正式學習障礙 | <p>【學生能力】 全量表智商 103(中等)，其分測驗智商如下:語文理解智商 89(中下)，知覺推理智商 108(中等)，工作記憶智商 94(中等)，處理速度智商 123。(優秀)</p> <p>【學習狀況】：閱讀需要注音輔助，影響閱讀的速度，閱讀不流暢，也影響各科的學習。該生識字、自發性書寫方面表現困難。抄寫國字時也出現遺漏筆畫或缺漏部件的現象或增加筆畫、部件的現象。表達能力方面~對於描述物體或解釋語詞較為簡短，無法仔細描述，且較難切中問題的核心。說話時也會省略連接詞及主詞。</p> <p>2. 數學部分~基礎運算能力不穩定，借位減法計算能力弱，拿出手指倒數，但是錯誤率高。數學文字題因為礙於識字能力而影響理解及解題正確率。</p> <p>3. 肢體協調部分~協調性不佳，追視能力慢、左右不分，視動協調差。</p> <p>4. 跟同儕相處時，玩得較容易激動。有時會出現衝突。</p> <p>【教育需求評估】：</p> <p>外加學習策略書寫 2 節、社會技巧(藝術創作)1 節、功能性動作訓練 1 節、學習策略數學 2 節</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|--------|--|---|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | |
| 53 | 403 | 資源班 | 蔡 0 以 | 正式學習障礙 | <p>【課程調整】：學習功能輕微缺損</p> <p>【學生能力】：標準化測驗分數：魏氏兒童智力量表第四版：全量表智商 76(邊緣)。其分項智商為：語文理解智商 81(中下)、知覺推理 78(邊緣)、工作記憶 75(邊緣)、處理速度 89(中等)。</p> <p>學習表現：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 個案因識字困難，無法完成試卷，常見題型也無法作答，常使用畫圖案等行為填滿空格。 2. 聽覺理解力弱，注意力缺陷影響聽知覺所致，常出現答非所問、同音異字或替代性詞彙回答。如葉脈稱呼為片片。 3. 班級學習方面，導師反應聽理解不佳，聽指令常需要老師或是同學在旁邊再次提醒或是簡化用語引導。 4. 個案書寫動作緩慢，在班級抄寫黑板板書有明顯困難，訪談導師了解，個案目前在班級座位在最前面，抄寫黑板時後，字數少且位置明確的板書可抄寫，但字數多時的板書便抄寫容易缺漏。 5. 無法根據學校的交代，攜帶應該帶的物品。 6. 說話不清楚，聲調錯誤，無法理解老師或同學指令，表達多以簡易詞彙，影響人際互動。 7. 應變能力差，導師反應跟不上課堂學習腳步。 8. 抽象概念仍需要加強，無法里里抽象的數學概念，計算能力差，正確率不高。 9. 施測多向度注意力測驗後可知個案具有注意力狀況。 <p>【教育需求評估】： 外加：社會技巧(藝術創作) 1 節、外加功能性動作訓練 1 節、學習策略閱讀 1 節、學習策略寫作 1 節、學習策略數學理解 2 節</p> <p>【課程調整】：學習功能輕微缺損</p> | V | | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|------|-----|-------|--------|---|---|--|--|--|
| 54 | 4047 | 資源班 | 詹 0 平 | 正式學習障礙 | <p>【學生能力】:魏氏兒童智力量表((全量表)智商 92。其分項智商為:語文理解智商 78、知覺推理 99、工作記憶 94、處理速度 114。)</p> <p>學習表現:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 上課專心度不足，容易分心，無法理解課程內容。造成成績嚴重落後。 2. 上課常聽不懂，無法理解注音，語詞能力差，口語表達不清。 3. 數學理解能力弱，遇到需要閱讀的文字題時完全無法作答。 4. 識字量低，造成閱讀困難。 5. 寫字時會有同音字替代情形，例如『明』天一名，朋『友』一有 6. 與同儕相處時，較難維持友誼。 <p>【教育需求評估】: 抽離:國語、數學 外加:學習策略專注力 1 節、社會技巧 1 節、社會技巧(藝術創作) 各一節</p> <p>【課程調整】:學習功能嚴重缺損</p> | V | | | |
| 55 | 404 | 資源班 | 廖 0 凡 | 正式學習障礙 | <p>【學生能力】全量表智商 98(中等)，其分測驗智商如下:語文理解智商 95(中等)，知覺推理智商 105(中等)，工作記憶智商 87(中下)，處理速度智商 102。(中等)</p> <p>學習狀況:1. 認讀注音的困難，也不會拼音，影響閱讀。識字量少，約 0.1 年級，無法辨識國字及無法自發性書寫國字。該生在抄寫時出現遺漏筆畫的現象。在聽寫時，該生會盡力寫出腦中所記得的字，但每個字都寫錯，也出現部件錯誤的字。</p> <p>2. 數學部分~運算能力不穩定，在進位加法運算速度慢，在借位減法計算時，一不知如何計算，選擇用畫圈圈的方式計算，但是仍然因畫錯數量而出錯。無法自行讀題而無法列式計算。</p> <p>3. 肢體協調部分~協調性不佳，追視能力慢、左右不分，視動協調差。</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|-----------|--|---|--|--|--|
| | | | | | <p>4. 跟同儕相處時，玩得較容易激動。有時會出現衝突。</p> <p>【教育需求評估】： 抽離：國語 外加：社會技巧(藝術創作)一節、功能性動作訓練一節、學習策略(數學)二節</p> <p>【課程調整】：學習功能輕微缺損</p> | | | | |
| 56 | 404 | 資源班 | 黃 0 夏 | 正式/自閉症/資優 | <p>【學生能力】：WISC-IV: 語文理解優異(達 PR99 以上)、工作記憶正常、處理速度偏慢;擁有豐富詞彙知識, 回答問題能力佳</p> <p>【學習狀況】</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 顯著社會互動及溝通困難：自閉症學校適應行為檢核表中，顯示明顯適應困難。高功能自閉症/亞斯伯格行為檢核表，總分、社會、溝通各領域皆達切截。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 社會適應困難：個案社會技巧缺乏，對他人表現漠不關心，與同儕互動少，大多自己獨處，行為反應較以自我為中心，皆影響其團體適應生活。 2. 溝通困難：個案溝通技巧差，談話話題較侷限，容易只說自己有興趣的而忽略他人反應與情境要求，因此難有一來一往的對話。 ● 固定而有限之行為模式及興趣：台灣版自閉症行為檢核表達切截標準。高功能自閉症/亞斯伯格行為檢核表中，行為領域達切截標準。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 堅持的行為或思考模式：對於自己在意的事堅持度高，行程更動時會焦慮不安。 2. 固著而強烈的興趣：喜愛閱讀科學實驗書籍、玩積木。在閱讀書籍時會十分投入，對於聲音像沒有聽到，都需要肢體提示才會發現在叫他。 3. 感官的過度敏感：視覺、聽覺敏感，對於衝突情節的影片或聲音會搗耳，甚至發出哇哇聲。口腔敏感，不喜歡在嘴巴裡放東西，抗拒看牙醫。綜合上述，可以研判個案具有自閉症固著行為、社會適應困難、溝通困難、感官敏感，其溝通技巧影響社會技巧、人際互動及溝通等困難。 ● 該生書寫時容易出現部件錯置、或左右相反、闕漏筆畫等問題。 <p>【教育需求】 外加：學習策略書寫1節、社會技巧1節</p> <p>【課程調整】：學習功能輕微缺損</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|--------|---|---|--|--|--|
| 57 | 404 | 資源班 | 曾 0 荃 | 正式學習障礙 | <p>【學生能力】：</p> <p>1. 魏氏智力分數 85，其分項智商為：語文理解智商 89、知覺推理 89、工作記憶 87、處理速度 92。托尼非語文智力分數 86。顯示個案智力正常。</p> <p>2. 個案智力分測驗算術與圖畫補充量表分數落差 7，達到認知能力內在差異。</p> <p>◎識字：</p> <p>中文年級認字量表結果：原始分數為 55>切截分數 49，年級分數 2.4，識字正常。</p> <p>◎閱讀：</p> <p>1. 閱讀理解測驗 2019 測驗：答對題數 8 題，低於切截分數顯現具閱讀理解困難。 2. 與導師晤談和觀察文本了解，個案閱讀時不流暢，且容易跳行跳字，常無法理解文章大意及重點。</p> <p>◎書寫：</p> <p>1. 國小兒童書寫語文能力診斷測驗結果：總字數 55 字，低於切截分數 59 字。顯現疑似書寫困難。</p> <p>2. 基本讀寫字綜合測驗結果：因個案施測時為三年級下學期，無常模可對照，僅可參考年級分數，個案各項分測驗皆低於應有年級分數，且幾乎都低於一個年級分數，疑似在讀寫產生學習困難。</p> <p>◎數學：</p> <p>1. 2019 基礎數學計算評量：該測驗未皆低於切截分數，非數學學習障礙。與導師晤談發現，個案在基礎計算題皆可獨立完成，且正確率高，但遇到應用問題常會無法理解題意而錯誤列式。。</p> <p>【教育需求評估】：</p> <p>抽離：國語</p> <p>外加：社會技巧(藝術創作)、學習策略(書寫)</p> <p>【課程調整】：學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
|----|-----|-----|-------|--------|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|-------|--|---|--|--|--|
| 58 | 405 | 資源班 | 溫 0 嘉 | 正式自閉症 | <p>【學生能力】:1. 智力位於中等程度。工作記憶相較於其他分測驗分數低，位於中等程度。 顯著社會互動及溝通困難</p> <p>【學習表現】：</p> <p>學習狀況：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 面對第一次接觸的人群，不願意親近接觸。 2. 不會對視對話，語氣短促但音調是平的，有時候會聽不清楚他說甚麼，請他再說一次也不願意說。 3. 對話中，不太願意表達自己的想法，或是說自己的事情，詢問大都用搖頭表示。 4. 不太喜歡說話，語句都很簡短，沒有很大的興趣和內容一率不說話。 5. 不會做一般的社交禮儀(打招呼)。 6. 完全不在意團體上課的狀況，只專注在自己的想玩或有興趣的物品上。 7. 下課常常是一個人待在教室裡，或在外頭隨意走動，並沒有想跟同學互動的想法。 <p>固定而有限之行為 模式及興趣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 很喜愛行星並且很執著。 2. 偏愛數學，其他學科都不大願意聽講。國語部分，閱讀理解能力差，無法理解文章大意，影響學習。 3. 選中物品，堅持非要不可，不能用其他替代。 4. 一直重複某些動作：常衝來衝去或跑來跑去，原地轉圈。 5. 沉溺於東西排成一列:撕成一小片的碎紙，在地上排成一排並觀賞。 <p>【教育需求評估】：</p> <p>外加社會技巧、社會技巧(藝術創作)、外加學習策略(專注力)、學習策略(寫作)各一節</p> <p>【課程調整】：學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
|----|-----|-----|-------|-------|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|--------|--------|--|---|--|--|--|
| 59 | 405 | 資源班 | 劉 0 宸 | 正式/自閉症 | <p>【學生能力】:魏氏兒童智力測驗第四版全量表分數為 103，智力屬於中等程度，其分項測驗，語文理解 113，知覺推理 93，工作記憶 106，處理速度 99。自閉症學生學校適應行為檢核表 適應商數 71，達明顯適應困難。高功能自閉症 / 亞斯伯格行為檢核表家長版在行為領域達到自閉症兒童特質。台灣版自閉症行為檢核表原始分數 11 達切截點。</p> <p>學習表現:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 人際互動尚可，有固定好友，不過與同儕互動較被動，能一起玩遊戲，但不會主動分享。與人溝通時，眼神接觸少，會主動逃避眼神接觸。對於同儕的表情、情緒較難辨識，常分不清他人是不是在開玩笑。 2. 焦慮問題: 個案因有先天白內障、弱視，眼睛曾做過手術，若進行視力相關的測驗及檢查時，會容易焦慮，幼兒園時，因進行遮眼訓練及戒尿布訓練，而大量掉髮，從圓形禿到幾乎掉光。對於新事物的訓練容易感到焦慮。活動的轉換及臨時變動需事先告知，若無事先告知，會有焦慮的情況。 3. 挫折容忍度不佳: 面對挫折時，較難自己面對或尋求協助，常會呆愣在原地或是逃避等。 4. 課堂中注意力不集中，常分心跟他人聊天。 5. 感覺統合中雙側協調、運動覺、動作計畫等能力不佳。肢體力量及動作協調能力稍弱(左肢及上肢)。平衡能力弱。 <p>【教育需求評估】: 外加社會技巧(藝術創作)、社會技巧、功能性動作訓練</p> <p>【課程調整】: 學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
| 60 | 406 | 資源班 | 歐 0 文嶽 | 正式學習障礙 | <p>【學生能力】: 魏氏兒童智力量表 (智商 85。其分項智商為: 語文理解智商 83、知覺推理 99、工作記憶 100、處理速度 75。)</p> <p>學習表現:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 抄寫速度慢，測驗時 2 分鐘僅抄寫 3 個字。寫字時會有鏡字左右相反狀況。寫字結構不佳，「口」字時常會寫成圈圈，無法書寫開放式作業，文意理解及閱讀能力速度都很慢。 2. 上課專心度不佳，學習意願不高，上課幾乎都在發呆，無法與同學交流討論。 3. 數學運算能力差，容易出錯。無法理解文字應用題。 4. 知動能力: 身體姿勢不佳，無法運用雙手做事，只用慣用手，協調不佳。 5. 人際互動: 與同儕相處時較被動，問題解決能力弱。 | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|---------|----------|--|---|--|--|--|
| | | | | | <p>【教育需求評估】:外加功能性動作訓練 1 節，外加社會技巧(藝術創作) 1 節、外加學習策略(國語寫作 2 節、數學 2 節)</p> <p>【課程調整】:學習功能輕微缺損</p> | | | | |
| 61 | 406 | 資源班 | 馬 0. 拉給 | 正式情緒行為障礙 | <p>【學生能力】</p> <p>◎魏氏智力測驗結果：智商為 108，智力中等，測驗過程有時會玩鉛筆盒或是左右搖晃。</p> <p>◎學生適應調查表:在與人互動具有缺乏社會技巧的適應困難。</p> <p>◎問題行為篩選量表:家長版和學校版在功能受損及疑似 ODD 上顯示皆有一致性，顯示具有跨情境對立違抗問題。</p> <p>◎學生行為評量表:在校有「過動衝動、攻擊破壞、違規問題、焦慮問題、人際適應、學業適應」，家中有「攻擊破壞、違規問題、學業適應」問題，具有部分問題行為一致性。</p> <p>學習表現</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 注意力短暫、思緒不易集中，容易受干擾而分心。 2. 會忘記攜帶文具用品 3. 整體學習落後，國語部分，識字能力弱、無法自發性閱讀，寫字能力差。數學部分，基礎運算容易出錯，無法理解文字應用題。因為學業落後而逃避功課 4. 社會人際:不能遵守指令或教室規則:上課會經常隨意離開座位或教室，難以遵守班上或團體規定，在學校也經常不交作業或不做規定的工作。 <p>參與團體活動有困難:上課會亂出聲或捉弄別人而影響教室學習。很難在活動中跟別人輪流，或無法等待輪到自己的機會。經常破壞物品。因憤怒而掐同學脖子。受同學排斥，經常與人發生衝突，脾氣暴怒，容易衝動，容易過於興奮</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 位置髒亂:座位非常凌亂 <p>【教育需求評估】:抽離國語 外加社會技巧(藝術創作)、外加學習策略(國語識字)2 節、學習策略(數學 2 節)</p> <p>【課程調整】:學習功能輕微缺損</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|---------|---|---|--|--|--|
| 62 | 406 | 資源班 | 蕭 0 銘 | 正式/學習障礙 | <p>【學生能力】： 全量表智商為 89，信賴區間為 84-95 落在中下~中等程度，語文理解智商為 81(中下)，視覺空間智商為 97(中等)，流體推理想商為 106(中等)，工作記憶智商為 77(低下)，處理速度智商為 112(中上)。個案的魏氏智力全量表智商在中等偏下，尚在正常範圍。</p> <p>學習表現：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 口語表達方面，語暢表現異常。 2. 閱讀理解方面，不解詞語意思、無法推測文章主旨。 3. 書寫方面，寫字姿勢不佳；字形提取困難；搞混形似字及同音字；有缺漏部件及結構顛倒的問題；視覺記憶差，抄寫時容易出錯；字體結構比例不佳；書寫表達困難，難以組織形成句子。 4. 數學能做基礎運算容易錯誤且在文字應用題上容易讀不懂而計算錯誤。 <p>【教育需求評估】：外加社會技巧(藝術創作)、外加學習策略(閱讀)1 節、學習策略(寫作 1 節、數學 2 節)</p> <p>【課程調整】：學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
| 63 | 五年級 | 資源班 | 劉 0 馨 | 正式/學習障礙 | <p>【學生能力】：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 魏氏智力分數 85，其分項智商為：語文理解智商 89、知覺推理 89、工作記憶 87、處理速度 92。托尼非語文智力分數 86。 2. 書寫表達能力弱，語句文法不佳，常會顛倒語詞順序或語句不完整。 3. 閱讀理解能力弱，回答問題多停留在 PIRLS 的第一、二層次，甚至有時仍無法準確地找出正確的答案。寫數學應用題時，常第一時間就說老師我不會，需引導其唸讀題目，指導正確斷句、標示關鍵語詞以及理解題意。 4. 對於數學應用題理解能力仍較弱，讀完題目還是不知道要如何作答，須個別指導。 <p>【教育需求評估】： 抽離:國語 5 節 外加:學習策略(數學解題)1 節、學習策略(寫作)1 節</p> <p>【課程調整】 學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
| 64 | 五年級 | 資源班 | 江 0 豪 | 正式學習障礙 | <p>【學生能力】：魏氏兒童智力測驗第四版全量表分數為 93，智力屬於中等程度，其分項測驗，語文理解 85，知覺推理 97，工作記憶 94，處理速度 108。</p> <p>學習表現：</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-------|---|---|--|--|--|
| | | | | (書寫) | <p>1. 國中／小書寫表達診斷測驗全測驗 74，基本寫作 39，達切截分數。</p> <p>2. 常見字流暢性測驗，測驗結果高於切截分數，識字正常。</p> <p>3. 閱讀理解測驗 2019 測驗：得分 16 分，該測驗顯示個案無閱讀理解困難。</p> <p>4. 書寫容易缺漏或增添筆畫或寫字顛倒。對於課堂近期教過的字可進行聽寫，但還是容易會缺漏筆畫、鏡像字或部件錯置。若是隨意出常見字聽寫，輸出能力不佳。自發性書寫語句偏短，有時會文不達意。</p> <p>5. 注音拼讀常會忘記檢查聲調而出錯。</p> <p>6. 雙側性動作協調不佳、肌耐力較不足。</p> <p>【教育需求評估】： 外加：功能性動作訓練、學習策略(書寫) 各一節</p> <p>【課程調整】： 學習功能輕微缺損</p> | | | | |
| 65 | 五年級 | 資源班 | 吳0青 | 正式/學障 | <p>【學生能力】：</p> <p>1. 全量表智商 77(邊緣)。其分項智商為：語文理解智商 83(中下)、知覺推理 77(邊緣)、工作記憶 91(中等)、處理速度 80(中下)。其分測驗各項智商之信賴區間皆達到 85 以上，顯示個案智力正常。</p> <p>2. 口語表達能力正常能夠表達自己的想法，文字表達能力較弱，容易寫錯字。</p> <p>3. 念文章時，斷句無章法，且容易常念錯讀音(二聲讀成四聲)</p> <p>4. 識字有困難，對於字形解碼有困難，導致字詞理解有限，導致對於課文知識內容表示不懂意義為何。聽覺理解能力尚可，多能回答 PIRLS 四層次的問題(第一到三層次)，正確率達八成。</p> <p>5. 同音異字或是相近字的區辨困難。</p> <p>6. 無法視讀目標字，使用相近音字、形近字代替。</p> <p>7. 生字書寫困難，需口語提示記憶策略。</p> <p>8. 數學基本概念以及運算能力不佳，常會搞錯乘法與除法的運算規則，應用題理解能力弱，需給予視覺及口語提示才能理解題意。</p> <p>【教育需求評估】： 抽離：國語 5 節、數學 4 節 外加：學習策略(專注力)1 節、學習策略(寫作)1 節</p> <p>【課程調整】 學習功能嚴重缺損</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-------|--|---|--|--|--|
| 66 | 五年級 | 資源班 | 吳0欣 | 正式/學障 | <p>【學生能力】：</p> <p>1. 全量表智商 98。其分項智商為:語文理解智商 95、知覺推理 108、工作記憶 91、處理速度 94。在知覺推理的表現，各分測驗中反應速度快，且充滿自信。但是在記憶力的表現明顯較弱，無法記憶太長的字句。</p> <p>2. 識字能力不佳，寫字容易出現鏡像字或字體中誤植部件，用錯誤的部件替代等狀況。</p> <p>3. 自發性的書寫較無法用文字表達，閱讀時不流暢，結結巴巴，也影響閱讀理解能力。</p> <p>4. 數學基礎計算能力尚可，但偶爾會搞錯乘法與除法的運算規則，對於四年級數學課程的基本概念較弱，應用題須協助理解題意。</p> <p>【教育需求評估】：</p> <p>抽離:數學 4 節 外加:學習策略(寫作)1 節、學習策略(閱讀)1 節</p> <p>【課程調整】</p> <p>學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
| 67 | 五年級 | 資源班 | 林0均 | 正式/語障 | <p>【學生能力】：</p> <p>1. 全量表智 74(邊緣)。其分項智商為:語文理解=81，知覺推理=72，工作記憶=76，處理速度=92，整體智能表現落在臨界水準，組合分數部分，處理速度表現落於中等水準，語文理解落於中下水準，知覺推理及工作記憶表現落於臨界水準。</p> <p>2. 主要的學習困難為口語表達的效度弱、聽覺以及閱讀理解能力不佳，對於複雜的指令會表現出疑惑、思考停頓或是直接說老師我不知道、甚麼意思，影響其溝通互動表現以及學習成效。</p> <p>3. 口語理解的部分，其抽象詞彙、較複雜或兩項以上的指令理解困難。</p> <p>4. 閱讀的部分則無法理解文章大意或題目重點，需要推理的問題無法作答，作答相關題目的正確率低。</p> <p>5. 口語表達的部分，敘事過於簡短、內容零散混亂且無法適當地使用連接詞表達重點和想法，造成口語溝通效度不佳。</p> <p>【教育需求評估】：</p> <p>抽離:國語 5 節 外加:學習策略(數學解題)1 節、學習策略(閱讀)1 節、學習策略(專注力)1 節</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-------|---|---|--|--|--|
| | | | | | <p>【課程調整】 學習功能輕微缺損</p> | | | | |
| 68 | 五年級 | 資源班 | 劉0鉦 | 正式/情障 | <p>【學生能力】:魏氏兒童智力量表第五版全智商 77，語文理解 77，視覺空間 77，流體推理 85，工作記憶 82，處理速度 78。</p> <p>學習表現:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在學生適應量表教師版、家長版中，人際適應、活動適應、團體適應皆低於 PR25；情緒障礙量表教師版中，不當行為標準分數 16；問題行為篩選量表及學生行為評量表，多個項目達篩選標準及切截，由上述顯示個案有衝動及不當行為、適應困難，顯著異於同年齡。 2. 電腦化注意力測驗:全測驗三因素總分百分等級 2，圖畫注意力百分等級 12，推理注意力百分等級 1，語文注意力百分等級 1，各項測驗皆低於切截分數，可顯示個案注意力不足。上課開始 10 分鐘後，個案開始找同組同學聊天、拿對面同學的橡皮擦，並將對面同學的課本蓋起來。 3. 語言理解落後發展，抽象概念、複雜語句、事件理解弱，日常溝通約 70%，學習成效弱。語言表達落後發展，溝通動機佳，但敘事能力弱，共同注意力低，環境太吵易分心，無法維持主題對話。對於老師的指令、指導語理解力弱，需要重複說明多次才能理解。閱讀文章後無法說出文章大意，整體學業成績落後。 <p>數學部分:基礎運算不熟悉，容易出錯，無法理解文字應用題，會胡亂列式計算。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 感覺統合障礙，尋求刺激而顯得過動，對環境中一般感覺刺激輸入適當反應不足，卻尋求較強之刺激輸入。 5. 容易忽略周圍環境狀況，因此常不小心弄到同學，並因思考較以自我為中心，多認為是他人的錯，因此常與同學起衝突。 <p>【教育需求評估】： 抽離:國語、數學 外加:社會技巧(藝術創作)、功能性動作訓練、社會技巧各一節</p> <p>【課程調整】:學習功能嚴重缺損</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|----------|---|---|--|--|--|
| 69 | 五年級 | 資源班 | 藍0標 | 正式/自閉症輕度 | <p>【學生能力】:1.智力表現: 語文智商 76、操作 智商 107。總智商 87(魏氏學前幼兒智力量表)。因口語表達不佳, 影響語文智商分數, 由操作智商可知道個案之非語文智商為中等。</p> <p>學習表現:</p> <p>一、注意力: 能在上課時, 注意教師給予的指令並執行, 也能聆聽同學說話。但偶會將眼神飄至自己關注在意的地方。 記憶: 執行 3 個以上的指令會有困難。常會忘了帶東西回家。推理: 對於環境中的線索去推理事物發生比較進步, 空間概念: 空間概念佳, 喜歡排列組合。</p> <p>二. 生活自理能力: 需他人提醒整理物品</p> <p>三. 感官功能: 對某些聲音敏感~ 嫌垃圾車警車消防車音樂吵</p> <p>四. 知動能力: 大肢體動作不協調, 軀幹肌力如仰臥起坐/伏地挺身活動有困難</p> <p>五、溝通能力: 具有選擇性緘默症, 在學校不說話, 在家中會聊在校的好朋友, 也會滔滔不絕說自己的興趣及愛做的事。 會表達爸爸不應該隔離在廁所。</p> <p>六. 上課時認真聽講, 並且跟著指令安靜操作或進行活動。但, 需要他人一旁協助解釋作業文字上面的題目, 才比較容易答題書寫, 否則會呆坐許久。</p> <p>七. 人際關係: 1. 自我概念: 面對大環境的人事物都感到緊張, 對於新環境或老師 也缺少主動互動, 需要大量引導協助。 2. 人際互動: 對於大團體會顯焦慮, 不會主動開口; 面對玩遊戲的情境大多完自己所喜歡的, 如科學實驗室、樂高、車子等等。與他人遊戲互動需引導。</p> <p>八、學業能力: 國語部分~ 識字量較少, 閱讀不流暢, 較難掌握文章重點。書寫時自發性書寫容易出錯, 句子不流暢。數學部分~ 基本運算能力尚可, 但是對於較抽象的概念容易誤解。對於文字應用題不意理解。</p> <p>【教育需求評估】: 抽離國語、抽離數學、外加社會技巧、社會技巧(藝術創作)、外加功能性動作訓練各一節</p> <p>【課程調整】: 學習功能嚴重缺損</p> | V | | | |
|----|-----|-----|-----|----------|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|--------|--|---|--|--|--|
| 70 | 五年級 | 資源班 | 胡 0 銓 | 正式學習障礙 | <p>【學生能力】：. 全量表智商 90(中等)。其分項智商為: 語文理解智商 103(中等)、知覺推理 79(邊緣)、工作記憶 87(中下)、處理速度 105(中等)</p> <p>學習表現:</p> <p>1. 識字能力落後同儕約一個年級以上，在學習語文時出現國字認讀上之困難，識字量少。教過的字容易忘記。閱讀理解能力弱，應該生在閱讀時呈現閱讀時跳行跳字，有讀沒有懂之情形。應該生聽覺理解能力較弱，經常聽不懂老師說的話，對於語句的理解力不足。肢體協調能力差，空間概念相對不佳，左右區辨能力也不好，因此在書寫時容易混淆起始是哪裡，也無法正確掌握字體的空間。不論在近端抄寫或遠端抄寫都出現多一畫、少一化的書寫問題。也有出現方向性顛倒的錯誤。在書寫文字時容易出現錯別字、文字不完整、筆畫錯誤多。字體結構分散、鬆散、字體位置偏移等問題。</p> <p>數學部分~計算能力正常，能用心算計算二位數加減一位數，但是計算時，速度雖快卻容易因為粗心而產生計算錯誤。在文字應用題解題方面，無法讀懂題目而出現錯誤。</p> <p>2. 肢體協調部分~無法連續跳繩、雙側協調不足需協助、手眼協調準確度不足、腰腹力量不足、協調能力及交替動作準確度不足。上臂擺動幅度大，手心翻上翻下不協調、偶有重複拍的狀況。掌指觸碰仰賴大量視覺提示，觸覺辨識不敏銳。眼球追視時容易出現頸部跟著轉動之現象。快速追視時則有用力睜眼、眼球移動不平順之現象。閉眼站姿穩定度尚可，但是超過 10 秒後會晃動幅度大。雙側協調、左右區辨、動作協調能力待訓練。</p> <p>【教育需求評估】 外加: 學習策略國語(識字)2 節、學習策略國語(閱讀)、學習策略國語(書寫)、功能性動作訓練各一節</p> <p>【課程調整】: 學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
|----|-----|-----|-------|--------|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----------------|--|---|--|--|--|
| 71 | 五年級 | 資源班 | 羅O竣 | 正式/自閉症(伴隨 ADHD) | <p>【學生能力】：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 魏氏致力量表:全智商 99、語文理解 105、知覺推理 103、工作記憶 97、處理速度 86。該生智力約為中等程度，在語文理解及知覺推理為優勢能力，但是在處理速度為相較弱勢能力。 2. 專注力弱:課堂中維持專注力不超過 10 分鐘，容易受外在環境影響。 3. 記憶：記憶能力尚可，可以說出自己的生活相關經驗，但是常常說出重複的事情。對於比較不常用的指令時，會因為分心而漏聽指令，例如給予三個指令，只會做到兩個指令。 4. 理解：理解能力尚可，可以知道日常生活中常用的指令，但對於較複雜的或是沒有嘗試過的事情，通常需要透過別人說明和示範才能理解。 5. 推理：推理能力尚可，可以推測事情的前因後果。 6. 人際關係：人際互動能力不佳，喜歡和同儕一起玩，但是會想要領導別人進行遊戲，有時候比較堅持要用自己的玩法進行遊戲，若同儕不接受他的想法，他會生氣。 7. 情緒管理：情緒管理能力較弱，大致上的情緒都算穩定，但當被要求遵守規則時，以前會有較激烈的情緒反應(大哭大叫)且會持續一段時間，現在則是會和老師爭辯或為了引起同儕注意而有不適當的行為。 8. 行為問題：有明顯的情緒與行為問題，過動衝動的特質明顯，在班上無法拿捏和同儕相處的適當距離，常會在教室衝來衝去或是隨意動手推同學。 <p>【教育需求評估】： 外加:社會技巧 1 節、功能性動作訓練 1 節</p> <p>【課程調整】： 學習功能無缺損</p> | V | | | |
|----|-----|-----|-----|-----------------|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|---------|---|---|--|--|--|
| 72 | 五年級 | 資源班 | 顏 0 翹 | 正式/學習障礙 | <p>【學生能力】1. 認知功能正常，識字能力弱:識字量低，影響閱讀能力、流暢度。 2. 書寫能力差:書寫時出現同音異字、缺漏或增添筆畫、部件錯置等狀況。提取文字困難，無法聽寫。書寫文句較短且產品文意、品質不佳。具識字困難，顯現在讀寫產生學習困難。個案具書寫障礙。個案難以經由聽覺訊息提取相對應文字，即便以注音取代國字仍容易有拼音錯誤(作→出乂乙丿)，書寫上則常有筆順錯誤、偏旁替換(般→舟攵)。在句子結合與造句題型中，個案表示難以認讀題目詞彙導致未能作答。個案視動能力、動作協調發展落後。魏氏智力分數 100，其分項智商為:語文理解智商 100、流體推理 97、處理速度 94。</p> <p>【教育需求評估】抽離國語五節、外加學習策略(識字)一節、社會技巧一節。</p> <p>【課程調整】學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
| 73 | 五年級 | 資源班 | 楊 0 勝 | 正式自閉症 | <p>【學生能力】:魏氏幼兒智力測驗第四版 :語文智商為 67/托尼非語文智力測驗 原始分數:19，百分等級:32，智商分數:93</p> <p>學習表現:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解：理解能力尚可，可以知道日常生活中常用的指令。 2. 專注力不足，上課容易分心，因此容易受環境中的噪音影響。理解力弱，無法讀懂文章大意 3. 手眼協調能力差、平衡能力不佳，單腳站立時間短，搖晃大. 耐力、肌肉力量不足，動作計畫能力差，雙側輪替協調性差、.小肌肉動作精細度較差 4. 對於描述回憶的事件有困難，無法說出課堂活動內容。無法完成兩步驟的指令，也較難理解抽象語句(如先後順序、空間方位、物品分類、功能等等)。 5. 人際互動：不會主動和同儕說話，忽略他人社交線索，眼神較少與人對焦。與同儕互動技巧不佳，因此較少交談，或一起玩。喜歡與大人相處及互動。 6. 較難辨別自己及他人之情緒，思考較為僵化、自我中心。對於不熟悉的對象或 嚴肅的臉容易感到緊張。 <p>【教育需求評估】:外加外加社會技巧、外加功能性動作訓練、外加學習策略(閱讀理解)各一節</p> <p>【課程調整】:學習功能輕微缺損(國語)</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-------|---|---|--|--|--|
| 74 | 五年級 | 資源班 | 王0維 | 正式自閉症 | <p>【學生能力】：標準化測驗分數:全量表智商 97(中等)。其分項智商為:語文理解智商 77(中下)、知覺推理 131(優異)、工作記憶 84(中下)、處理速度 105(中等)</p> <p>學習表現:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 肢體動作:上下肢肌耐力較弱，課堂中常呈現趴桌上或仰躺在椅子上的姿勢。肢體協調和平衡感不佳，嘴巴常張開，動作慢，進行唱遊舞蹈時可顯示出與同儕間的動作發展差異 2 不會主動和熟悉的同儕打招呼，不會尋求協助，同伴有困難時不會主動幫忙，缺乏互動技巧，無法分享或分工合作，不會維護自己和他人的東西。 3. 沉默少言，無法適應情境突然的轉變或新的事物，有情緒時不易安撫或轉移，容易哭泣。 4. 對於國語課程則容易分心，不喜歡寫字，不停變換姿勢或趴在桌上，遇到要寫作的國語課會逃離校園自己走回家。對於情境突然轉換的適應力低，不接受時脾氣倔；遇到困難時不會主動求助。 <p>【教育需求評估】：外加社會技巧、外加學習策略國語書寫各一節</p> <p>【課程調整】：學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
|----|-----|-----|-----|-------|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|---------|---|---|--|--|--|
| 75 | 五年級 | 資源班 | 吳 0 樂 | 正式/肢體障礙 | <p>【學生能力】1. 個案天生兩手皆只有四指，右手大拇指為無，左手大拇指與食指相黏。目前將食指移植到大拇指上，移植後的大拇指無彎曲等功能，但能讓替代後的大拇指和中指發揮虎口夾取物品功能。2. 個案慣用手為左手。持剪刀、書寫握筆、握餐具…等，大多使用左手的無名指及中指夾握。3. 對於坐在地板上的學習課程會直接趴下或是想要有依靠，若有靠背的椅子可以更穩定坐好。4. 小肌肉動作：可使用剪刀剪直線，剪圓弧或形狀則需要熟練；可以把紙撕小片，但撕碎時候會加上拉扯的動作；撕貼圓點貼較為困難，因貼紙小，令一隻手無法幫忙固定，需要老師協助將圓點貼部分撕下方便拿取5. 對於較精細動作課程之操作，需要教師先示範或部分協助。個案使用工具皆可以在示範下並模仿完成，但速度偏慢，品質則需要熟練</p> <p>【教育需求評估】外加功能性動作訓練一節。</p> <p>【課程調整】學習功能無缺損</p> | V | | | |
| 76 | 五年級 | 資源班 | 蘇 0 瑋 | 正式/學障 | <p>【學生能力】全量表智商 92(中等)，其分測驗智商如下:語文理解智商 86(中下)，知覺推理智商 105(中等)，工作記憶智商 89(中下)，處理速度智商 97(中等)</p> <p>學習狀況:</p> <p>1. 該生主要的困難在於理解力差，不論是在聽覺理解或者是閱讀理解能力偏弱。上課時無法回答老師的提問。讀完一篇文章也無法正確回答問題，無法摘要文章大意，亦無法理解文章內容。對於文章中的相關問題也較難從文章中找到答案，難以理解文章中的因果關係，對於人物背景的內在想法也無法理解，因此影響學習。該生因為閱讀理解，影響了各科的學習，這樣的狀況在進入三年級之後，越加明顯。</p> <p>2. 數學部分，基礎運算能力正常，但是遇到文字應用題則無法理解題意而無法正確列式計算。</p> <p>3. 該生個性固執，對於不喜歡的東西或事物會堅持不要，無法妥協。</p> <p>【教育需求評估】</p> <p>外加:學習策略(閱讀理解)、學習策略(數學理解)、社會技巧(藝術創作)各一節</p> <p>【課程調整】:學習功能輕微缺損</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|------------|--|---|--|--|--|
| 77 | 五年級 | 資源班 | 張 0 翰 | 正式/情障 | <p>【學生能力】：魏氏兒童智力量表第四版：全量表智商 87 /托尼非語文智力測驗-再版 TONI-3：92/學生適應調查表：教師 80 家長 80/問題行為篩選量表：教師版疑似 A D HD、ODD、CD 家長版疑似 ADHD、ODD、CD /學生行為評量表、注意力缺陷及情緒障礙量表：家長版及教師版分數皆大於切截分數</p> <p>學習表現：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 情緒與行為表現顯著異於同年齡；容易興奮、肢體動作大，常出手打人不知輕重、喜歡捉弄同學、說話態度不佳。 2. 課堂中表現分心、發呆或是用椅子發出怪聲音。非常容易被環境音或其他影響，受外界干擾明顯。遇到困難無法持續下去，容易放棄。活動持續短，常常換來換去。在執行自己的工作任務時，會突然答腔與自己無關的其他同學對話。 3. 聽覺專注力和聯合專注力困難：A 常需要別人大聲說話或需要別人靠近一點再重說一遍。B 聽別人說話時會顯得比其他活動表現不專心。C 聽話只聽到部分語句，或沒聽到 D 跟著課堂老師的指令學習具有困難，而且活動轉換無法跟上到下一個活動 E 聽取 2 指令以上的步驟有困難。 <p>【教育需求評估】：外加社會技巧一節</p> <p>【課程調整】：學習功能無缺損</p> | V | | | |
| 78 | 五年級 | 資源班 | 陳 0 彤 | 確認/中度/身體病弱 | <p>【學生能力】：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 診斷為阿姆斯特壯症，其視力：107 年 11 月至臺大醫院總院區檢查出雙眼弱視，為視網膜細胞失養症。當時的視力檢查皆在零點二以下，109 年 8 月的最佳矯正視力僅剩零點零五，近乎全盲。聽力：109 年 8 月至臺大醫院做的聽力檢查結果顯示，雙耳平均聽力為 25、26 分貝，屬於輕度聽損；111 年 8 月做的聽力檢測顯示雙耳平均聽閾值為 30 分貝。 2. 個案的臨床症狀有慢性病（內分泌、肝臟功能、血脂問題）、呼吸問題（呼吸中止症）等症狀。 3. 肝功能指數較低，不宜晚睡或太疲累，學校的課業會壓縮到個案的休息時間，對其身心負荷較大。 4. 溝通動機偏低，互動中的配合度待加強。 5. 在情境較複雜/情境轉換時需給予鼓勵，以及較明確的規則提示，幫助建立在校生活 | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-------|---|---|--|--|--|
| | | | | | <p>環境中的安全感。</p> <p>【教育需求評估】： 外加:溝通訓練 1 節、功能性動作訓練 1 節、視障巡迴課程</p> <p>【課程調整】：學習功能無缺損</p> | | | | |
| 79 | 五年級 | 資源班 | 陳O譽 | 正式/情障 | <p>【學生能力】：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全量表智商 106。其分項智商為:語文理解智商 119、知覺推理 105、工作記憶 108、處理速度 86。非語文認知功能中上水準，顯示個案的智力表現為中等水準。理解力正常、記憶力良好、推理能力正常，專注力較弱。 2. 注意力短暫，上課 10 分鐘後，個案開始出現玩手指、咬指甲的行為，40 分鐘的課程中，約出現 8 次左右。 3. 衝動控制能力和自監控能力差,在同儕互動中偶爾出現不當的互動行為。 4. 會主動找人玩，但較為缺乏互動技巧，男生朋友較多，動作粗魯，常被同學告狀。 5. 在團體活動中無法安靜聆聽，經常衝動發言，較無法輪流等待，上課時間會有東張西望、在座位扭動旋轉、起立走動、肢體碰觸同學、和同學說話等情形。 6. 課堂中，有時會無法遵守教室規範，做進行自己想做的事。 7. 面對衝突、不如意或覺得別人有錯時，會有發脾氣、打人(四年級發生頻率已降低)或頂嘴等情形。不開心、不如意時，會有會摔東西、遷怒他人的行為。 8. 認字能力正常，但自發性書寫生字的能力低於同齡者，常排斥寫字或對於寫字感到挫敗。 <p>【教育需求評估】： 外加:社會技巧 1 節、學習策略(識字)2 節</p> <p>【課程調整】：學習功能無缺損</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|----------|--|---|--|--|--|
| 80 | 五年級 | 資源班 | 余0睿 | 正式情緒行為障礙 | <p>【學生能力】</p> <p>魏氏兒童智力測驗第四版全量表智商 117(中上)。其分項智商為: 語文理解智商 111(中上)、知覺推理 115(中上)、工作記憶 119(中上)、處理速度 102(中等)。</p> <p>學習表現:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 注意力不集中，需要花大量時間完成功課，或教師給予的任務。在課堂中，常會分心做自己想做的事，或是與同學講話，平均每堂課因分心問題需要教師提醒超過5次。 2. 衝動抑制功能不佳、過動問題，經過與家長晤談得知，在家寫功課時，常會坐不住，不斷扭動身體，約 15 分鐘就會起身走動。在校常會與同儕發生肢體衝突或口角，一週約 3 次左右。 3. 常主動干擾同學，無法遵守團體規範 常因在課堂中干擾同學學習，被同學告狀，每天約 3 次左右，進而影響個案交友狀況。在大團體活動時，常因未遵守團體規範，被教師提醒，一天約 4 次左右。 <p>【教育需求評估】: 外加:社會技巧1節</p> <p>【課程調整】: 學習功能無缺損</p> | V | | | |
| 81 | 五年級 | 資源班 | 黃0沅 | 正式學習障礙 | <p>【學生能力】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全量表智商 90(中等)。其分項智商為:語文理解智商 93(中等)、知覺推理 99(中等)、工作記憶 91(中等)、處理速度 89(中等)。 2. 知覺推理分量表中，圖畫補充(7)和圖形設計(11)達到顯著的認知能力差異。 <p>◎閱讀理解:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀理解測驗 2019 顯示其具閱讀理解障礙特質。 <p>◎數學:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2019 基礎數學計算評量:「退位減法」、「三位數退位減法」均未達到答對題數的標準且正確率也低，顯示在退位減法的數學計算上有顯著困難。 2. 在班上基礎數學計算能力偏弱，也因理解困難影響應用題解題。 <p>◎人際互動:</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|----------|--|---|--|--|--|
| | | | | | <p>1. 比一般學生活潑好動、自制力差:上課期間,容易因分心不懂而干擾同學上課</p> <p>2. 容易和同學起爭執:因理解不足誤會,加上報復心強,時常會跟同學吵架。</p> <p>【教育需求評估】: 抽離:數學 外加:社會技巧、學習策略國語(閱讀)、學習策略專注力各一節</p> <p>【課程調整】: 學習功能輕微缺損</p> | | | | |
| 82 | 五年級 | 資源班 | 李0陞 | 正式情緒行為障礙 | <p>【學生能力】</p> <p>◎魏氏智力測驗結果:智商為 108,智力中等。</p> <p>◎學生適應調查表:學校版和家長版之「團體適應/自我指導」皆達到適應困難,在與人互動具有缺乏社會技巧的適應困難。</p> <p>◎問題行為篩選量表顯示有跨情境注意力、品行疾患問題。</p> <p>◎學生行為評量表:在校有「過動衝動、攻擊破壞、違規問題、憂鬱問題、焦慮問題、人際適應、學業適應」,家中有「過動衝動、違規問題、學業適應」問題,具有部分問題行為一致性。</p> <p>學習能力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 注意力固執、專心做某一件事,不管其他目標 2. 不能遵守指令或教室規則 3. 容易衝動 4. 容易過於興奮:講述自己想講的事情會一直很開心的說,不跟對方對話,一股腦地把自己的想法全部說出來,不允許插嘴。一插嘴就生氣。 5. 脾氣暴怒:東西做不好就會生氣(尖叫、大叫、大哭),用講道理方式跟他說,但都不理,直到自己完成才會開心。 6. 對同學做出危險行為 <p>【教育需求評估】: 外加:社會技巧 1 節</p> <p>【課程調整】: 學習功能無缺損</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|-------|---|---|--|--|--|
| 83 | 五年級 | 資源班 | 王 0 鈞 | 正式/學障 | <p>【學生能力】：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全量表智商 89(中等)。其分項智商為:語文理解智商 97(中等)、知覺推理 105(中等)、工作記憶 89(中下)、處理速度 73(邊緣)。 2. 識字量偏低，無法將字記憶在頭腦中，注音拼讀聲調常錯誤，寫字時也像畫字，較無法掌握空間，字體會忽大忽小。除此之外，抄寫時，時常出現筆畫缺漏、鏡像字等狀況，且抄寫速度緩慢。 3. 文字理解能力較弱，能回答PIRLS四層次提問中的第一、二層次的問題，但正確率較不穩定。 4. 精細動作不佳，手部小肌肉耐力、控制力需加強。 <p>【教育需求評估】： 抽離:國語 5 節 外加:功能性動作訓練 1 節、學習策略(寫作)1 節</p> <p>【課程調整】:學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
| 84 | 五年級 | 資源班 | 黃 0 恩 | 正式/學障 | <p>【學生能力】：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 魏氏智力測驗全量表智商 87(中下)。其分項智商為:語文理解智商 91(中等)、知覺推理 103(中等)、工作記憶 84(中下)、處理速度 78(邊緣)。 2. 理解能力較弱，有時需經過兩、三次的講解以及示範較能聽懂當下的學習任務。 3. 識字能力正常，但自發性書寫能力較弱且速度緩慢，需要多次的口頭引導以及反覆確認意思後再引導寫出通順的句子。 4. 情境解讀能力弱，影響到環境辨識和人際關係，在團體活動中較被動且內向，但多能配合參與活動且願意協助同儕。 5. 自我要求高，如果稍微有一點點跟不上，就會很緊張甚至暗自哭泣，挫折忍耐力較低。 6. 個性較慢熟，需要建立關係後才會比較願意開口說話。 | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|---------|---|---|--|--|--|
| | | | | | <p>【教育需求評估】： 外加：學習策略(寫作)1節</p> <p>【課程調整】：學習功能輕微缺損</p> | | | | |
| 85 | 五年級 | 資源班 | 蔡0翔 | 正式/學習障礙 | <p>【學生能力】：魏氏兒童智力測驗第四版全量表智商 93(中等)。其分項智商為：語文理解智商 99、知覺推理 85、工作記憶 94、處理速度 78。</p> <p>學習表現：</p> <p>◎識字：</p> <p>1. 識字量評估：識字量 598，百分等級 5-10，表示個案具識字困難。</p> <p>2. 常見字流暢性測驗(年級版本)，正確性 12 字，流暢性 20.43 字/分，測驗結果低於切截；表示個案具識字困難。</p> <p>◎閱讀：1. 2019 閱讀理解測驗由識字量評估及常見字流暢性測驗，可知個案有識字障礙，因此為個案報讀，個閱讀理解得分 19 分，該測驗顯示個案聽覺理解正常。個案平時若無報讀，自行閱讀速度慢，顯示個案具閱讀困難。</p> <p>◎書寫：</p> <p>1. 國中／小書寫表達診斷測驗：全測驗 68，基本寫作 38，基本寫字 4，皆達切截分數，顯示個案具書寫障礙。</p> <p>【教育需求評估】</p> <p>抽離：國語</p> <p>外加：功能性動作訓練、學習策略(寫作)、(數學)各一節</p> <p>【課程調整】：學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
| 86 | 五年級 | 資源班 | 劉0惟 | 正式/學習障礙 | <p>【學生能力】：</p> <p>1. 魏氏智力測驗，全量表智 94、語文理解 89、知覺推理 97、工作記憶 91、處理速度 105。認知功能正常，但是在語言理解與處理速度上有較高的內在差異。</p> <p>2. 表達能力較弱，說話時語句偏短，以及較難說出重點及核心概念。在語文理解能力較弱，尤其是在類同的比較上，無法表達出共同的核心概念。</p> <p>3. 語言理解部分：短期記憶差、抽象概念不佳，聽覺理解能力尚可，但文字理解能力較不穩定，會受其專注力所影響。</p> <p>4. 能自發性地書寫，但無法將字體分配適切的位置或闕漏筆劃，須提醒記憶策略或提示部分筆劃。</p> <p>5. 數學部分，具有量感，計算能力正常，能運用心算計算加減，且速度快，但是遇到文字應用題則因為無法閱讀，而出錯或書寫速度緩慢。</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|---------|---|---|--|--|--|
| | | | | | <p>【教育需求評估】： 抽離:國語5節 外加:學習策略(數學解題)2節、功能性動作訓練1節、學習策略(閱讀)1節、學習策略(專注力)1節 【課程調整】:學習功能輕微缺損</p> | | | | |
| 87 | 五年級 | 資源班 | 張0安 | 正式/學習障礙 | <p>【學生能力】:魏氏兒童智力測驗第四版全量表分數為數83,其分項智商為:語文理解智商85、知覺推理95、工作記憶81、處理速度86。 學習表現: ◎拼音解碼: 1. 聲韻覺識篩選測驗:聲調4分,總分15分,均低於切截分數,表示有聲韻覺識困難,需進一步診斷。 2. 聲韻覺識診斷測驗:假音認讀流暢性測驗的百分等級最低:17,達到百分等級低於25的分測驗,顯示在限時的影響下,雖然能正確拼音,但其閱讀的流暢性和品質會變低。 ◎識字: 1. 識字量評估測驗:正確字數325、百分等級1-5。低於切截分數,表示識字低落,具識字障礙。 2. 常見字流暢性:B2讀音正確:13題,低於標準30字,因此降級至B1。B1讀音正確33題,造詞正確37題。正確性33字,對照一年級下學期的量表分數:102,百分等級:60。流暢性24字/分,對照一年級下學期的百分等級30-35。從識字量及常見字流暢性來看,其識字的表現落差約一個年級,表示具識字障礙。 ◎閱讀: 1. 國民小學二-六年級閱讀理解篩選測驗(2007):由於學生有識字障礙,故以報讀形式測驗。原始分數:7,低於切截分數,經報讀後閱讀理解仍有困難,符合閱讀理解困難。 ◎書寫: 1. 國民小學一至三年級書寫表達診斷測驗:全測驗量表分數76,百分等級1-2;基本寫作力量表分數42,百分等級1。低於切截分數,具有書寫困難,尤其基本寫作能力困難。 ◎注意力: 1. 電腦化注意力測驗:整體注意力診斷結果大於切截分數,但語文注意力低於切截分數:對於文字或語句之視、聽覺處理,包括選擇與區辨能力弱。顯示對於語文訊息察覺或辨識能力不足,導致對訊息無法理解與判斷。雖未達注意力缺陷標準,但確實對語文的訊</p> | V | | | |

| | | | | | | | | |
|----|-----|-----|------------------|--|---|--|--|--|
| | | | | <p>息辨識弱，導致在做測驗時，無法馬上處理訊息做出反應。</p> <p>【教育需求評估】 抽離:國語、數學 外加:功能性動作訓練、學習策略(專注力)各一節 【課程調整】: 學習功能嚴重缺損</p> | | | | |
| 88 | 五年級 | 資源班 | 林0昕 正式/情緒行為障礙 | <p>【學生能力】:魏氏兒童智力測驗第四版全量表分數為數 89，其分項智商為:語文理解智商 97、知覺推理 100、工作記憶 81、處理速度 86 學習表現: 1. 課堂中無法維持長時間的專注力，容易分心、和旁邊同學說話或趴著休息。 2. 執行操作任務時(例如畫畫、書寫…)動作，因為會分心停下來說話或看別人在做什麼。與人對話時常常答非所問，和同儕對話時會顯得較為幼稚。無法獨力完成閱讀任務，須老師提醒專心或提供內容線索。和同學相處時會有爭執，且衛生習慣不佳。無法在課堂中準時完成作業，建議科任老師簡化作業並提供一對一協助指導。 3. 國語部分:識字量尚可，閱讀理解力弱、自發性書寫容易出錯。 4. 數學部分:不容易理解抽象概念，對於自己不會的地方會否認，覺得算錯的是老師。 對於文字應用題更容易胡亂列式而寫錯。肢體不協調，無法玩丟接球的遊戲。</p> <p>【教育需求評估】 抽離:國語、數學 外加:功能性動作訓練、社會技巧、學習策略(專注力) 各一節 【課程調整】: 學習功能嚴重缺損</p> | V | | | |
| 89 | 五年級 | 資源班 | 黃0鈞 正式學習障礙 | <p>【學生能力】:魏氏智力分數 98，其分項智商為:語文理解智商 103、知覺推理 105、工作記憶 84、處理速度 94。托尼非語文智力分數 95。 學習狀況: 1. 無法將注音符號記在腦海中，無法直拼注音符號，雙拼及結合韻拼讀正確率低，識字量低，無法自行閱讀課文，書寫時容易缺漏或增添筆畫或寫字顛倒，書寫時力道掌握不佳、書寫速度慢，常需花大量時間完成作業，進而影響個案學習動機，注意力不集中，課堂時常發呆或分心。 2. 數學部分~數學基本計算能力不佳，連簡單的加減法都預依靠手指數數，且運算速度慢。無法閱讀文字應用題，因此影響計算能力。 3. 肢體協調部分~動眼功能不佳、仰賴視覺回饋修正動作，協調性不佳</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|--------|--|---|--|--|--|
| | | | | | <p>4. 與同儕相處時較沒有自信，只有少數的朋友。</p> <p>【教育需求評估】 抽離:國語、數學 外加:社會技巧(藝術創作 1 節)、功能性動作訓練 1 節、學習策略(識字 2 節)</p> <p>【課程調整】: 學習功能嚴重缺損</p> | | | | |
| 90 | 五年級 | 資源班 | 邱 0 儒 | 正式情緒障礙 | <p>【學生能力】</p> <p>1. 全量表智商 100(中等)。其分項智商為:語文理解智商 107(中等)、知覺推理 95(中等)、工作記憶 91(中等)、處理速度 105(中等)。</p> <p>2. 學校版及家長版之適應商數皆未低於 76，但學校版之「團體適應」和家長版之「自我指導」「人際適應」皆達到適應困難，可知個案在與人互動具有缺乏社會技巧的適應困難。</p> <p>3. ADHD 商數學校為 113、家庭為 109，學校有過量表商數\geq111，雖然家長版本未達到商數標準，但也在臨界範圍。其中學校版之「過動性」和家長版之「不專注」皆過切截分數。</p> <p>學習表現:</p> <p>1. 具過動和專注力之困難，一節課裡任意離座、聊天行為頻繁，次數多達 5 次以上，需要教師多次提醒課堂規範。</p> <p>2. 尤其動態性課程更出現脫離團體的行為。課堂學習時候會隨意離座，無法安穩坐在位置上，時不時扭動及坐兩腳椅。情緒來時，會有不當的打人肢體行為，且動作用力。並在下課時若與他人發生糾紛後，會具有報復心態，會跟老師表示需要去報仇。</p> <p>3. 對於課堂規定及玩遊戲的規定很難服從，會大聲質疑老師安排的活動，不做教師規定的作業，影響團體適應。導師認為個案很愛惡作劇，會故意破壞別人的物品或捉弄他人，意圖使他人生氣。</p> <p>【教育需求評估】:外加社會技巧 1 節</p> <p>【課程調整】:學習功能無缺損</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|---------------|--|---|--|--|--|
| 91 | 601 | 資源班 | 賴 0 希 | 正式學習障礙(書寫) | <p>【學生能力】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全量表智商 93(中等)。其分項智商為:語文理解智商 113(中上)、知覺推理 79(邊緣)、工作記憶 89(中等)、處理速度 97(中等)。 2. 在班級學習專注力不足;雖上課當下的理解力正常,但長期的學習成效不佳;無法專心閱讀書籍;握筆姿勢不佳,書寫品質不佳,影響學習表現。 3. 個案書寫動作緩慢,在班級抄寫黑板板書字跡凌亂,個案目前在班級座位在最前面,抄寫黑板時後,字數少且位置明確的板書可抄寫,但字數多時的板書便抄寫容易缺漏。 4. 個案運筆姿勢為拇指纏繞握筆法,食指力量不足,書寫時虎口較為緊閉,拇指靈巧度不佳,影響書寫效率。 5. 書寫時手腕有倒鉤情形,顯示其手腕肌耐力不佳,導致手部肌肉容易痠痛,影響書寫表現和持續度。 <p>◎國語:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書寫類測驗:*國小兒童書寫語文能力診斷測驗:總字數 39,且產品、文意百分等級皆低於 1。個案書寫字數少,雖有簡單造句,但文意直白,多使用單詞和連接詞組成,具有不通順狀況,另外國字書寫量少,多使用注音表示(如:他們都在玩的人;有人在玩水和ㄨㄣˊ花香和ㄉㄩㄣˊ一ㄣˊ),具書寫障礙。*拜瑞-布坦尼卡視覺-動作統整發展測驗(VMI):視-動:年齡分數 5-07,能力弱;視知覺:年齡分數 8-03,能力普通;動作協調:年齡分數 4-03,能力特弱。推測個案在抄寫、書寫時具有相當困難。 <p>【教育需求評估】: 外加:學習策略(寫作)1節</p> <p>【課程調整】:學習功能無缺損</p> | V | | | |
| 92 | 601 | 資源班 | 彭 0 昇 | 正式學習障礙(書寫、閱讀) | <p>【學生能力】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全量表智商 89(中下)。其分項智商為:語文理解智商 101(中等)、知覺推理 99(中等)、工作記憶 81(中下)、處理速度 83(中下)。 2. 主要困難:個案之學業成績長期落後,具有識字之閱讀困難及書寫困難。認讀注音符號具有困難;無法獨立拼讀和唸讀;書寫字型但不知道其讀音為何;不會寫出流暢的句子;無法自己讀課本或考題;不會認字且唸讀緩慢。 <p>◎國語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 識字:*中文年級認字量表:正確字數:54、百分等級:9、年級分數:2.4。未達切截分數,具識字障礙。*識字量評估測驗(2007):原始分數 624、百分等級 2。具識字障 | V | | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | | <p>礙。*基本讀寫字測驗：聽詞選字年級分數 1.4、看字選詞年級分數 2.4、看字讀音年級分數 2.0、看字造詞年級分數 2.1。皆低於 1.5 個年級，顯示個案具識字障礙。</p> <p>2. 閱讀：*修訂學齡兒童語言障礙量表(2009)：語言理解百分等級 59，為正常；口語表達百分等級 1-，能力為極差；語言發展百分等級 2，能力為極差。顯示個案之生活詞彙理解無虞，但詞彙提取和組織能力為困難，影響個案之溝通理解和書寫組織表現，表現出理解困難。*個案詞彙提取困難，常積極舉手想要發言，但要回答時卻支支吾吾無法回答，記憶表現困難(與魏氏智力測驗工作記憶最弱勢相關)識字能力低下，無法讀題和書寫考卷導致閱讀理解能力低下，無法理解文章大意和內容。</p> <p>3. 書寫：*國小兒童書寫語文能力診斷測驗：總字數 14，且產品及造句百分等級皆為 1。個案書寫字數少，且以單詞組成，缺漏字多，無標點符號觀念，並無完整造句句型觀念，具書寫障礙。(如：有五個男生和五個有一個男生要)*基本讀寫字測驗：看注音寫國字、聽寫皆落後年級分數 1.5 個年級以上，表示具書寫障礙。*國小書寫表達診斷測驗：基本寫作能力及全測驗皆低於切截分數，具書寫障礙。*拜瑞-布坦尼卡視覺-動作統整發展測驗(VMI)：視-動：年齡分數 7-07，能力中等；視知覺：年齡分數 09，能力中等；動作協調：年齡分數 6-09，能力中下。*個案書寫動作緩慢，在班級抄寫黑板板書字跡凌亂，訪談導師了解，抄寫黑板時後，字數少且位置明確的板書可抄寫，但字數多時的板書便抄寫容易缺漏。</p> <p>◎數學：</p> <p>1. 施測時，個案會使用心算及紙筆計算，從直式計算中可見個案已具備借位減法、九九乘法的能力，唯可見粗心、動作緩慢、乘法背誦錯誤影響答對率。(與魏氏智力測驗工作記憶、處理速度相符應)</p> <p>2. 數學作業中可知，個案之數學基礎計算良好，但應用問題解題困難，與閱讀理解困難、魏氏智力分數優弱相符應</p> <p>【教育需求評估】： 外加：學習策略(閱讀)1 節、學習策略(寫作)1 節、學習策略(專注力)1 節、學習策略(數學解題)2 節</p> <p>【課程調整】：學習功能輕微缺損</p> | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|---------------|--|---|--|--|--|
| 93 | 601 | 資源班 | 蔣 0 玄 | 正式自閉症 | <p>學生能力】智力分數:全量表 85(中下),語文理解 99(正常),知覺推理 85(中下),工作記憶 100(正常),處理速度 83(中下)</p> <p>學習表現:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具有固定而有限之行為模式:休閒活動固定要乘坐公車和火車、固定的乘車路線、書寫符號時堅持要在右下角點一點、對於事物都有自己獨特的解讀等。皆具有固定有限行為模式 2. 理解困難:對於與人互動或是文本用語常使用片面或字義解讀解讀,抽象詞彙理解具困難,組織詞彙片面,進而影響學習表現。 3. 具有感覺統合異常:動作發展遲緩,對於下肢肌力和小肌肉的控制需要加強。 4. 優勢能力:認知正常/弱勢能力:動作計劃能力、社會技巧、理解組織、溝通表達 <p>【教育需求評估】:外加課程:社會技巧、功能性動作訓練、學習策略(閱讀、數學)</p> <p>【課程調整】 學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
| 94 | 602 | 資源班 | 葉 0 郡 | 正式學習障礙(閱讀、書寫) | <p>【學生能力】:全量表智商 78(邊緣)。其分項智商為:語文理解智商 97(中等)、知覺推理 77(邊緣)、工作記憶 84(中下)、處理速度 73(邊緣)。</p> <p>學習表現:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 識字量評估測驗(2007):識字總量 812;百分等級<10,表示具識字障礙。常見字流暢性:讀音正確性百分等級 3、流暢性百分等級<5,無論是正確性或是流暢性皆低於切截分數,表示具識字障礙。基本讀寫字綜合測驗:聽詞選字、看詞選字、看字讀音、看字造詞等測驗,皆落後年級分數一個年級以上,表示具識字障礙。 2. 國中小閱讀理解診斷測驗:全測驗 PR<1;字義理解 PR<1;推論理解 PR<1,可知無論詞彙的理解亦或是短文推論皆具困難,具有閱讀理解障礙。聽覺理解測驗(2007):為釐清個案是否受限視知覺困難影響理解,因此施測該測驗,測驗結果百分等級 1,顯示聽覺理解障礙,顯示理解障礙為個案核心困難。聽覺處理能力測驗:109 年 12 月時心評教師研修該測驗之證書時,將個案作為施測對象,發現到個案在兩個音源以上的聽覺處理困難,低於切截分數,顯示具有聽知覺處理問題。 3. 個案書寫動作緩慢,遠端抄寫分數也低於一個年級分數以上,顯示在班級抄寫黑板書有明顯困難,在魏氏智力測驗時,可得知個案可拼出圖形,但配色完全相反,疑似有視知覺困難。基本讀寫字測驗、書寫診斷測驗的遠端仿寫皆出現部件闕漏狀況,顯示遠端抄寫具有一定困難,故施測 VMI 測驗釐清個案是否有視知覺困難。 4. VMI 拜瑞布坦尼卡:視-動 PR19、年齡分數 6-11,能力普通;視知覺 PR1、年齡分數 4-00,能力甚弱;動作協調 PR2、年齡分數 4-07,能力弱。顯示個案具有視知覺處 | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|------------------|---|---|--|--|--|
| | | | | | <p>理困難。</p> <p>4. 經常忘記帶上課需要的文具或書本或繳交的作業。經常遺失個人物品, 不會保管自己的東西。</p> <p>5. 施測多向度注意力測驗後可知個案具有注意力狀況, 研判具有學習障礙伴隨注意力問題。</p> <p>【教育需求評估】: 外加學習策略(寫作、閱讀理解、數學解題)</p> <p>【課程調整】: 學習功能輕微缺損</p> | | | | |
| 95 | 602 | 資源班 | 吳 0 霆 | 正式情緒行為障礙 | <p>【學生能力】: 托尼非語文智力測驗第四版 TONI-4: 非語文智商 122</p> <p>學習表現:</p> <p>◎注意力</p> <p>1. 個案對於喜歡的東西相當專注, 如數學邏輯解題等, 但對於課堂的聯合專注力不足, 常需要任課 教師提醒。</p> <p>2. 課堂學習容易因為他物而分心, 如教室內的昆蟲等。上課時候或坐或趴, 身體扭動的頻率很高, 每當轉換一個活動, 則需要提醒叮嚀。</p> <p>◎情緒</p> <p>1. 負向情緒時候的哭鬧強度明顯(哭泣), 犯錯後面對老師的指正或是 處理(要告訴家長), 會感到焦慮, 哭泣許久無法平復, 甚至不願意移動身體, 影響課堂學習。</p> <p>2. 自尊心強, 面對活動中的錯誤挫折容忍度低(如題目不會寫則大哭), 會非常在意細節, 影響自我情緒。</p> <p>◎人際</p> <p>1. 喜歡去逗弄情緒反應較大的同學, 也會和對方互動遊玩, 但對於團體遊戲的規範, 需要一再提醒。</p> <p>2. 欠缺團體討論及合作技巧, 常自顧自地做自己的事情, 但又希望同學能夠配合自己, 導致同儕糾紛。</p> <p>【教育需求評估】: 外加社會技巧一節</p> <p>【課程調整】: 學習功能無缺損</p> | V | | | |
| 96 | 603 | 資源班 | 王 0 甯 | 正式學習障礙(閱讀、書寫伴隨注意 | <p>【學生能力】: 個案全量表智商為 78(邊緣): 語文理解 79(邊緣)、知覺推理 87(中下)、工作記憶 91(中等)、處理速度 75(邊緣)</p> <p>學習表現: 1. 個案持有醫療診斷證明「注意力不足過動症之不專注顯型、學習障礙」(1080731 基隆長庚), 並服用思銳(25mg/d)。</p> <p>2. 注意力不易集中, 容易分心, 在教室中發出搗亂聲音, 無故離開座位, 不按秩序</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|-------|--|--|--|--|---|
| | | | | 力、動作) | <p>發言，無法專心聽講，坐立不安，遇到挫折時容易態度消極不合作。</p> <p>3. 數學推理能力尚可，但識字能力極少，目前識字不到 30 字，影響國語學科理解及數學應用題解，進而低學習動機。</p> <p>4. 因書寫狀況及平日觀察，推測個案動作協調影響書寫學習。</p> <p>5. 「VMI」測驗結果：「視-動」年齡分數 4-11，為弱。「視知覺」年齡分數為 7-03，為普通。「動作協調」年齡分數為 3-04，為甚弱，具動作協調困難。</p> <p>【教育需求評估】： 抽離：國語、數學 外加：社會技巧、功能性動作訓練、學習策略(注意力) 各一節、學習策略(識字)2 節</p> <p>【課程調整】：學習功能輕微缺損</p> | | | | |
| 97 | 603 | 資源班 | 許 0 睿 | 正式/情障 | <p>【學生能力】：(一)溝通能力~ 1. 於課堂進行中，對感興趣的話題會出現不分情境喋喋不休說個不停的情形，或經常發表與該課堂無關之言論。 2. 在情緒亢奮時與他人交談會自願說自己想說的話，或不停岔開話題。 3. 在課堂與家中情境皆出現無法等待他人問完問題或說完話，就急著搶答或回應的狀況。 4. 於團體當中，常常不舉手就發言，無法等待他人輪流發言，或是會直接打斷他人正在進行的對話與活動。 5. 與他人對話無法正確掌握重點，且經常會因為抓取到某一關鍵詞而對他人產生誤會進而發生口角衝突。 6. 在回答他人的提問時經常出現完全不相干、跳躍或天馬行空的想法，須適時提醒回歸主題。</p> <p>(二)學業能力~ 1. 缺乏對於細節的專注，作業和考試經常出現因粗心而導致的犯錯或疏漏。 2. 無法長時間閱讀純文字的書籍或文本，閱讀完也較無法獨立抓取文章大意，需更多的引導或提示。 3. 無法組織性的完成任務且會拖延作業程序，因此較難在時限內完成課堂作業或任務。 4. 對於詞彙的理解多流於表面意義，較難理解或推論出更進一步的寓意，需更多的引導。 5. 在結構化的課堂專注力可維持約 10-15 分鐘，但仍容易受周遭環境(如：有人經過教室)而導致分心。 6. 課堂中身體動來動去、坐不住的頻率高，且話多會頻繁找其他人聊天，需他人反覆提醒叮嚀。</p> <p>(三)生活自理~ 1. 經常忘東忘西，漏帶文具或簿本等物品到學校。 2. 經常弄丟學校學習必需用品，如：文具、課本等。 3. 使用完物品不會物歸原位，欠缺有條理的收拾、歸納或整理物品的能力，教室座位與家中房內物品凌亂，需他人引導並協助做整理。 4. 欠缺時間觀念，因此經常無法如期地完成作業或任務，需他人不斷的提醒。</p> <p>(四)社會人際~ 1. 在看見同儕出糗或不慎犯錯時，會有誇張嘲笑他人的舉動。 2. 與他人共識時習慣以自我中心為出發，欠缺對他人的包容與理解，因此在班上較無固定的</p> | | | | V |

友伴。 3. 與同儕發生衝突後，個案不易原諒他人，且依然堅持錯在對方，缺乏內省的能力。 4. 情緒表達能力待加強，經常在負面情緒累積過後出現較不適當的表現，如：罵他人髒話、用尖銳、負面的言詞批評他人、朝著他人大聲叫罵。 5. 難與其他同儕進行小組合作，常因不滿意分工而與同儕產生衝突，進而出現互相爭搶工作或物品的情形。 6. 個案在小團輔時曾有多次表示過自己對於和他人互動的想法，多數觀念皆較偏激且負面，例如：如果有人對自己不友善或不好，他就要把對方的眼睛挖出來。足見個案在人際互動上的觀念及技巧皆有待學習與加強。 7. 個案在家中與手足多有口角與肢體衝突，例如：個案認為自己在家使用平板時，妹妹會一直在一旁干擾，個案覺得煩躁無法忍受時就會拿枕頭丟妹妹，並對她大聲咆嘯，趕她離開。另外，個案一次與哥哥放學走在路上起了爭執，盛怒之下便從書包中拿出美工刀想恐嚇(威嚇)哥哥。

(五)情緒控制~ 1. 情緒控制能力待加強，在與他人的衝突當中經常出現難以預測的爆發性行為，如：丟摔公用物品、拿起利器作勢防衛或嚇唬對方、出手壓制他人。 2. 經常錯誤解讀他人的言語或行為為挑釁自己，因而感到憤怒不已並出現強烈負面情緒與行為，如：極度憤怒、對他人出言不遜等。 3. 面對負向情緒會陷入負向行為許久，持續時間平均約 40 分鐘，如：哭泣、大聲叫罵，且持續堅持己見，不願意配合他人。 4. 對於他人對自己的反應或批評過度在意，並會因此陷入負面情緒當中。且個案因對自己想法的堅持度高，因此需花費大量時間做引導或解釋。 5. 於團體活動中會希望能有所表現，但當事情不如自己預期，會快速陷入負向情緒當中，如：小組合作分工內容並非照自己的安排。 6. 個案五上時，某次因被同學誤會自己踢到對方而感到非常不滿，盛怒之下直接出手將對方的頭按壓在地上，經教師立即制止與引導後才鬆開手。 7. 個案五上期末考數學科考完時，因寫不完而感到非常挫折，陷入強烈的負面情緒當中，而後開始大力的用頭敲擊桌面，導致額頭腫了一大包，經當時監考老師引導也有人沒有寫完後，個案才逐漸冷靜下來。

【教育需求評估】社會技巧一節。

【課程調整】學習功能無缺損

| | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-------|---|---|--|--|--|
| 98 | 603 | 資源班 | 游0程 | 正式自閉症 | <p>【學生能力】1. 全量表智商 103(中等)。其分項智商為:語文理解智商 86(中下)、知覺推理 100(中等)、工作記憶 116(中上)、處理速度 117(中上)。</p> <p>2. 主要困難:個案目前在團體中,缺乏社交技巧,不擅長與他人溝通;語言表達不流暢,影響人際互動;對於他人的情緒感受不敏感,不知道同學或老師生氣的原因;表現得比其他同學更緊張及焦慮,似乎害怕犯錯一樣;學習時候時常出現自言自語;對於文意的理解和口語理解表現得比一般同學困難;情緒容易生氣,尤其是被碰到時候反應很大。</p> <p>3. 相關測驗及量表:具有社會適應困難:根據學生適應調查表顯示個案有人際適應、活動適應、團體適應、溝通能力適應困難。在團體較少主動與他人互動。根據自閉症學生學校適應行為檢核表顯示,個案適應商數 66,低於 85 以下,明顯適應困難。根據質性觀察,個案之社會技巧缺乏,對他人表現漠不關心,話語回答缺乏同理心,皆影響其團體適應生活。</p> <p>2. 具有溝通困難:口語表達組織能力缺乏,表達句型不完整或是無法理解詞彙意思。或是具自我中心話題,無接續他人話題能力。另根據修訂學齡語言障礙評量表可知:語言理解為差,語言表達為極差,語言發展為極差。具有明確的溝通困難。</p> <p>3. 具有固定而有限之行為模式:對於寫字有過分完美主義,不斷重複的擦拭文字;重複性的洗手;面對突然的環境改變會有情緒產生。</p> <p>4. 具有特殊的興趣表現:喜歡看地圖、高速公路路線;喜歡繪畫地圖及路線圖;會記憶高速公路出現的數字符號。</p> <p>5. 具有自閉症固著行為特質:高功能自閉症/亞斯柏格症兒童行為檢核表結果為疑似高功能自閉症。台灣版自閉症行為檢核表結果顯示家長版與導師版皆過切截分數,具有自閉症特質。</p> <p>6. 具有感官敏感:容易分心,且聽覺敏感,對於注意力需要加強;對於肢體碰觸會有情緒反應。</p> <p>【教育需求評估】: 外加:學習策略(閱讀)、社會技巧各一節 【課程調整】:學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
|----|-----|-----|-----|-------|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-------|----------|--|---|--|--|---|
| 99 | 603 | 資源班 | 黃 0 璽 | 正式/自閉症 | <p>【學生能力】一、同儕互動情形 1. 個案在課堂上較難加入團體活動 2. 個案在班級無固定的好友，只比較喜歡偶爾的與大人攀談，對於同儕遊戲互動不會主動加入，而當他人主動邀請加入時，個案肢體上會先出現閃躲或遠離的動作，並選擇先從旁獨自觀察或聆聽。 3. 個案大部分都獨自在教室後方或教室外四處遊蕩，或坐在位置上把玩自己的物品、閱讀或東張西望，和同儕之間沒有太多交流與互動。 4. 個案會在學校團體活動中聽到部分關鍵字之後，回家反覆向家人重述他所聽到的關鍵字，並會產生過度的幻想與聯結，讓他人無法確定所述內容的真實性。5. 眼神接觸少，和他人說話時會出現眼神及肢體的閃躲，或在原地來回走動，提醒後可以維持約 1 分鐘左右。 6. 個案的口語表達詞彙量少、缺少組織性，敘事不完整且難以聚焦，導致大人經常無法理解個案所述事件的來龍去脈，同儕與之對話也難以理解、不易產生對談，人際互動不佳，影響個案和同儕合作學習的課程。 二、課堂表現及師生互動 1. 經入班觀察及與導師訪談後，發現個案上課專注度持續約 5-8 分鐘，之後會開始分神、放空等，或玩課本、文具、東張西望，需教師口頭提醒。 2. 課堂分組時，個案缺乏與他人分組合作的技巧，常會在一旁不知所措，需大人或同儕協助引導。 3. 個案在聆聽教師的指令後，經常用自己理解的方式執行，且容易堅持己見，需大人給予更多提示與引導。4. 對於固定的課程會清楚並配合教師教學流程，但若出現臨時的變動，會表現焦慮且感到不安，並在回家後不斷和父母親碎念，因此須提前預告並說明原因。 5. 個案喜惡分明，對於喜歡的事物(例如:手作)，一旦投入後便沉浸其中，難以配合教師指令；對於不喜愛、不熟悉的事物第一時間則會表示抗拒，需教師反覆引導但也未必有效。6. 個案生活自理缺乏組織及條理，桌面及座位附近極為凌亂，需大人陪同協助整理。個案也經常忘東忘西、漏帶物品。</p> <p>【教育需求評估】個案有社會技巧之需求，但是家長選擇間接服務。</p> <p>【課程調整】學習功能無缺損</p> | | | | V |
| 100 | 604 | 資源班 | 蔡 0 佑 | 正式自閉症伴隨聽 | <p>【學生能力】：</p> <p>1. 聽覺障礙:個案就醫確定左耳氣導閾 48.75 分貝,右耳氣導閾值 83.75 分貝,宜佩戴助聽器。在 108 年 7 月配戴助聽器矯正,並已加註身障手冊聽障類別,因此判定為確定聽覺障礙。</p> <p>2. 醫院診斷為中度智能障礙、ADHD、自閉症及聽覺障礙,魏氏幼兒智力測驗全量表 55,托尼非語文智力測驗 72</p> <p>3. 課堂專注力低,常見到自言自語或自己思考事情,對於老師指令配合度偏低,因為聽障關係,使用調頻器協助專心,專注時間仍短。</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|--------------------|--|---|--|--|--|
| | | | | 障(中度) | <p>4. 分組活動時,無法與他人做有品質團體討論,常自顧自說話,會是希望希望別人按照自己的想法 進行,需要老師介入。</p> <p>5. 臨時的改變個案會難以接受,使用大叫表示自己的不滿,或是堅持自己做完想做的事情。</p> <p>6. 班級的情境覺察偏弱,會使用習慣的行為表現,需要助理老師提醒。</p> <p>7. 語言理解:較依賴直接動手/視覺學習,聽理解偏弱;抽象詞彙發展中。</p> <p>8. 語言表達:構音異常(後置音);語法改善中;社交與用待加強。</p> <p>9. 手眼手腳協調能力及交替練續動作能力不足。</p> <p>10. 肢體及腹背核心力量不足,動作連貫表現差。</p> <p>【教育需求評估】: 抽離:國語、數學 外加:社會技巧、外加學習策略(閱讀理解、寫作)溝通訓練、功能性動作訓練各一節 【課程調整】:學習功能嚴重缺損</p> | | | | |
| 101 | 604 | 資源班 | 劉0媃 | 正式學習障礙(閱讀、書寫伴隨注意力) | <p>【學生能力】 魏氏兒童智力量表第四版全量表智商 79(中下)。其分項智商為:語文理解智商 88(中下)、知覺推理 93(中等)、工作記憶 78(中下)、處理速度 70(邊緣)。</p> <p>學習表現:</p> <p>1. 兒童口語理解測驗(2005):原始分數 55、T 分數 41、百分等級 18,具口語理解困難。聽覺理解測驗(2007):原始分數 17、標準分數 87、百分等級 16,低於切截分數,具聽覺理解困難。</p> <p>2. 國民小學二-六年級閱讀理解篩選測驗(2007):原始分數 12,低於切截分數,故具文字閱讀理解困難。國中/小閱讀理解診斷測驗(2015):全測驗 15,百分等級 3;字義推理 7,百分等級 10;推論理解 8,百分等級 5。皆低於切截分數,具文字閱讀理解困難。</p> <p>3. 與導師和家長晤談了解,個案在班級常聽而不聞,或常表示聽不懂的狀況,導致於學習落後或是跟不上。獨立閱讀考卷解題技巧也偏弱,需要他人協助解釋題意,但若是生字聽寫則表現與同儕無異。觀察文本了解,個案對於書寫解題的理解常具有困難,如選擇題型會不知道選擇 1. 2. 3,而是直接抄寫答案在格字內;或是題型填寫為 0,個案會填寫到一半變成 V;或是常出現答非所問的解答。</p> <p>4. 基本讀寫字綜合測驗(2002):看注音寫國字之百分等級 11、年級分數 2.3;聽寫之百分等級 12、年級分數 2.3;遠端抄寫之百分等級 8、年級分數 2.0。百分等級皆低於 20,且年級分數落差 1 個年級以上,具書寫困難。3. 國中/小書寫表達診斷測驗(2015):全測驗 54、百分等級<1;基本寫作 41,百分等級 1;基本寫字 12,百分等級<1,低於切截分數。</p> | V | | | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|----------------------------|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>5. 個案基礎計算能力正常, 未具數學障礙, 但可因專注力及理解困難出現數學錯誤電腦化注意力診斷測驗: 二因素總分 60、PR3; 三因素總分 84、PR3; 圖畫注意力 58、PR2; 推理注意力 160、PR6; 語文注意力 10、PR2。注意力困難。</p> <p>6. 多向度注意力測驗(109/10/05, 吳荔馨): 選擇性注意力, 原始分數 25、標準分數 5、百分等級 7、T 分數<5; 分離性注意力, 原始分數 17、標準分數 13、百分等級 24、T 分數 21; 持續性注意力, 原始分數 184、標準分數 17、百分等級 33、T 分數 27。注意力困難。給予教師和家長填寫「問題行為篩選量表」: 注意力缺陷(1-9 題)顯示個案教師版得分 6 分; 家長版 6 分, 結果顯示其不專注為跨情境一致性</p> <p>8. 「國民中小學學習行為特徵檢核表」: 注意與記憶為 PR84, 過切截分數(PR83), 顯示具注意力與記憶力困難。從上述測驗中可了解個案為學習障礙伴隨注意力問題</p> <p>9. 數學基礎計算困難、應用題解題困難, 出現相關情緒, 影響學習效度。</p> <p>10. 人我關係技巧待提升, 常與他人造人際誤會, 影響相關情緒。</p> <p>11. 動作協調不佳, 時常可見或坐或趴, 行走時常跌倒。</p> <p>【教育需求評估】: 抽離: 國語、數學 外加課程: 功能性動作訓練、學習策略(寫作、閱讀)、社會技巧各一節 【課程調整】 學習功能輕微缺損</p> | | | | |
| 102 | 605 | 資源班 | 邵 0 澄 正式學習障礙 (書寫、閱讀) | <p>【學生能力】 全量表智商 79(邊緣)。其分項智商為: 語文理解智商 88(中下)、知覺推理 93(中等)、工作記憶 81(中下)、處理速度 70(遲緩)。</p> <p>學習表現:</p> <p>1. 中文年級認字量表: 施測字數 20, 未達施測時的切截分數, 具識字障礙。</p> <p>2. 基本讀寫字測驗: 聽詞選字、看詞選字、看字讀音、看字造詞等測驗(分數如下), 皆落後年級分數一個年級以上, 表示具識字障礙。</p> <p>3. 個案平日在閱讀文本時常依賴圖片解說, 獨立閱讀繪本等課外讀物具有困難。影響國語學習及數學解題技巧。</p> <p>4. 國小兒童書寫語文能力診斷測驗: 總字數 12, 且產品、文意及造句百分等級皆低於 1。個案書寫字數少, 且以單詞組成, 無完整造句觀念, 請全部皆使用注音拼音書寫, 無獨立國字書寫, 具書寫障礙。</p> <p>5. 基本讀寫字測驗: 看注音寫國字、聽寫、遠端抄寫皆落後年級分數一個年級以上, 表示具書寫障礙</p> | | | | V |

| | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|--|--|---|--|--|--|
| | | | | <p>5. 拜瑞-布坦尼卡視覺-動作統整發展測驗(VMI):視-動:年齡分數 6-11, 能力弱;視知覺:年齡分數 7-03, 能力弱。兒童動作評估顯示為遲緩, 顯示在仿寫具有一定困難。</p> <p>6. 個案書寫動作緩慢, 在班級抄寫黑板板書有明顯困難, 訪談導師了解, 個案目前在班級座位在最前面, 抄寫黑板時後, 字數少且位置明確的板書可抄寫, 但字數多時的板書便無法抄寫;在資源班上課時, 抄寫 30 字的四個句子, 仿寫速度也相較同年齡學習障礙同學緩慢。</p> <p>7. 衝動控制較困難, 大動作表現力道大, 對於情緒控制也待加強, 目前已服用每日一錠利他能穩定情緒。</p> <p>【教育需求評估】: 抽離:國語 外加:社會技巧、功能性動作訓練、學習策略(寫作、數學)</p> <p>【課程調整】:學習功能輕微缺損</p> | | | | | |
| 103 | 605 | 資源班 | 林0岑 | 正式/智障中度 | <p>【學生能力】</p> <p>1. 全量表智商 50(中度智能障礙)。其分項智商為:語文理解智商 60(輕度障礙)、知覺推理 51(中度障礙)、工作記憶 57(中度障礙)、處理速度 53(中度障礙)。 2. 個案之全量表及知覺推理、工作記憶、處理速度等智商皆達到中度智能障礙;語文理解智商為相對優勢達輕度智能障礙。 3. 全量表及分測驗取其信賴區間最優值, 智商分數最高為處理速度 70, 亦落在智能障礙標準, 符合心智功能明顯低下。自我照顧個案目前尚無法自行更換衣物, 經期已來潮卻無法獨立更換衛生棉, 尿意控制及使用蹲廁近半年建立尚不穩定, 游泳課時後無法獨立更換衣物, 在自我照顧之生活自理有顯著困難。動作粗大動作及精細動作經物理治療師及職能治療師評估後皆有其需求及顯著困難, 進而影響個案之自我照顧能力;生活的勞作文具使用、書寫及更換衣物等皆須他人引導和協助。溝通 語言表達及語言理解皆與同儕具有顯著困難, 對於他人語意理解需第三方給予簡化指導語, 並且自主組織的語言流暢度待提升。社會情緒 個案情緒溫和, 但遇到困難委屈較難以表達, 會使用哭泣等反應;而因認知與同儕的弱差, 導致於社會技巧缺乏, 偶被他人取笑而不自知, 需要引導加強。學業 個案之國語、數學抽離並外加相關課程, 學習評量為特教教師調整試卷評量;其他科目評量亦調整評量比例, 減少紙筆測驗之比重;但個案仍有部分科目未及格;另學習狀況明顯分心, 常需要他人提醒引導, 具有學業適應困難。</p> <p>【教育需求評估】抽離國語、數學。 外加社會技巧、功能性動作訓練各一節。</p> <p>【課程調整】學習功能嚴重缺損</p> | V | | | |

| | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-------|---|---|--|--|--|
| 104 | 606 | 資源班 | 黃0勝 | 疑似自閉症 | <p>【學生能力】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全量表智商 117(中上), 其分項智商為: 語文理解智商 113(中上)、知覺推理 118(中上)、工作記憶 132(資優)、處理速度 89(中等)。 2. 托尼非語文原始分數 48 分, 百分等級 93, 離差智商 123。整體非語文智力表現為中上程度。 <p>學習表現:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 較無法同理他人的想法或情緒, 因此經常無法理解他人行為的原因, 並會直接不分場合的做出提問; 會堅持自己的做法或想法是對的, 無法同理他人心理。 2. 經常按照字面解讀意思, 造成對他人的誤會, 或會錯誤解讀他人的表情或姿勢, 因而導致與同儕之間產生糾紛。 3. 能聽懂教師的指令, 也大多能遵守, 但對於自己在意的事則會很堅持, 且會直接表示不願配合。 4. 課堂分組時, 個案缺乏與他人適當合作的技巧, 經常會要求他人按照自己的方式分工或操作; 若他人不願順從, 個案會生氣、和他人爭執不休, 或直接不合作, 並對任務表現漠不關心, 不願意再參與, 需教師大量介入並協調溝通。 5. 面對活動臨時的變動或課程內容的調整, 會直接顯現出焦慮、不安, 甚至是生氣、哭泣。 6 面對情境的轉換耗時較長且偶爾會有困難, 需教師口頭提醒或介入引導。 7. 在面對人多或突然被要求的情境時, 會顯得不知所措、困惑, 難以自然地做出適當回應或配合。 8. 極度在意增強(如: 點數、好寶寶印章等), 難以接受他人更改增強的規則, 或是自己所得比他人少。 9. 對生活需求可明確表達, 但有時會有詞彙提取困難, 這時會明顯焦慮不安。 10. 在有服用專注力藥物的狀況下, 上課專注度持續約 15-20 分鐘, 之後偶爾分神、放空, 導致遺漏部份資訊, 需教師口頭提醒。 <p>【教育需求評估】: 外加社會技巧一節</p> <p>【課程調整】: 學習功能無缺損</p> | V | | | |
|-----|-----|-----|-----|-------|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-------|--------------------|---|---|--|--|--|
| 105 | 606 | 資源班 | 蕭 0 淳 | 正式/輕度/學障(書寫) | <p>【學生能力】：標準化測驗分數:魏氏兒童智力量表第四版/全智商：132/PR=98 語文理解：129/PR=97 知覺推理：134/PR=99 工作記憶：116/PR=86 處理速度：111/PR=77</p> <p>學習表現:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 個案有良好的口語表達能力，學習時也盡量利用聽覺及視覺學習及記憶。在家中會利用電腦語音軟體搜尋關鍵字，找尋自己想知道的知識影片。透過這樣的方式學習，巧妙地避開了在閱讀文字上的困境，進而自主學習到許多知識。 2. 個性較急、衝動控制差，對動作反應過高。 3. 語文方面:識字能力較弱，書寫能力差。識字方面目前可以閱讀同年級的考卷並完成。 4. 該生在寫字時速度緩慢，且無筆順概念，寫字像在畫字，可獨立寫出三成左右的生字。抄寫時容易出現漏筆畫的現象。書寫文章的語句偏向口語或單詞，對於組織流暢性待加強。 5. 該生在人際互動方面較弱，對於自己不認同的發言會表現得較激動或直接，讓同學誤以為是在指責，因此也容易受到同學激動地回應而發生爭執。 6. 對於情緒的表達力較弱，態度被教師題點後會突然哭泣，事後個案表達自己也不懂為什麼會想哭。 <p>【教育需求評估】：外加社會技巧、外加學習策略(寫作)</p> <p>【課程調整】：學習功能輕微缺損</p> | V | | | |
| 106 | 606 | 資源班 | 謝 0 凡 | 正式學習障礙(閱讀、書寫伴隨專注力) | <p>【學生能力】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全量表智商 95(中等)，其分項智商為:語文理解智商 99(中等)、知覺推理 91(中等)、工作記憶 108(中等)、處理速度 80(中下)。 2. 個案動作緩慢，學習速度慢，常導致無法完成考試；識字量少、能獨立書寫的文字量少，具有明確的學業困難。 <p>◎國語：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 國語識字量少，無法獨立閱讀或解題，書寫錯字多，仿寫時具有筆畫缺漏、部件錯置。課堂專注力明顯低落，上課像在發呆，或東摸西摸，學習時間短暫。 2. 識字類測驗:*中文年級認字量表：正確字數：39、百分等級：<1、年級分數：1.6。未達切截分數，具識字障礙。 *識字量評估測驗(2007):原始分數 919、百分等級 3。具識字障礙。 *基本讀寫字測驗: 聽詞選字年級分數 1.4、看字選詞年級分數 2.1、看字讀音年級分數 1.9、看字造詞年級分數 1.4。皆低於 1.5 個年級以上， | V | | | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>顯示個案具識字障礙。</p> <p>3. 閱讀類測驗:修訂學齡兒童語言障礙量表(2009): 語言理解百分等級 17, 為普通; 口語表達百分等級 2, 能力為極差; 語言發展百分等級 2, 能力為極差。</p> <p>4. 書寫類測驗:*國小兒童書寫語文能力診斷測驗:總字數 35, 且產品、造句及文意百分等級皆為 1。個案書寫字數少, 且多使用注音代替文字書寫, 具書寫障礙。 * 基本讀寫字測驗:看注音寫國字、聽寫皆落後年級分數 1.5 個年級以上, 表示具書寫障礙。 * 國小書寫表達診斷測驗: 基本寫作能力及全測驗皆低於切截分數, 具書寫障礙。值得注意的是聽寫測驗原始分數為 0、看字造詞, 無法自主提取國字書寫。</p> <p>◎數學:</p> <p>1. 數學作業中可知, 個案之數學基礎計算良好, 但應用問題解題困難, 與閱讀理解困難表現一致。</p> <p>2. 施測時, 個案會使用心算及紙筆計算, 從直式計算中可見個案已具備借位減法、九九乘法的能力, 但可見簡單計算也使用直式影響計算速度; 粗心計算影響答對率。</p> <p>◎人際互動:學習動作緩慢, 但下課時可與他人一同休閒活動。情緒溫和穩定。</p> <p>【教育需求評估】: 外加學習策略: 學習策略(閱讀)1 節、學習策略(寫作)1 節、學習策略(專注力)1 節、學習策略(數學解題)</p> <p>【課程調整】: 學習功能輕微缺損</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

二、學生領域課程規劃(表 7-2)(請在下列方格中填註學生上課節數)

| 7-2-1 | | 部定課程(領域學習課程) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---------------|----------------------------------|---|---|-------------|---|---|----|---|---|----|---|---|----|---|---|------|---|---|----|---|---|------|---|---|----|---|---|-------|---|----|----|
| | | 語文 (國語文包含 閱讀1節、鄉 土語言1節) | | | 語文 (英語文) | | | 數學 | | | 生活 | | | 社會 | | | 自然科學 | | | 藝術 | | | 綜合活動 | | | 科技 | | | 健康與體育 | | | 小計 |
| 姓名 | 原 | 抽 | 外 | 原 | 抽 | 外 | 原 | 抽 | 外 | 原 | 抽 | 外 | 原 | 抽 | 外 | 原 | 抽 | 外 | 原 | 抽 | 外 | 原 | 抽 | 外 | 原 | 抽 | 外 | 原 | 抽 | 外 | | |
| 1 | 周 0 彤 | 5+2 | | | 0 | | | 4 | | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | |
| 2 | 吳 0 綱 | 5+2 | | | 0 | | | 4 | | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | |
| 3 | 林 0 伊 | 5+2 | | | 0 | | | 4 | | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | |
| 4 | 吳 0 祐 | 5+2 | | | 0 | | | 4 | | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | |
| 5 | 那 0. 拉給 | 5+2 | | | 0 | | | 4 | | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | |
| 6 | 吳 0 達 | 5+2 | | | 0 | | | 4 | | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | |
| 7 | 胡 0 鈞 | 5+2 | | | 0 | | | 4 | | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | |
| 8 | 涂 0 庭 | 2(閱 讀、 鄉土) | 5 | | 0 | | | 4 | | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | |
| 9 | 余 0 啓 佑 | 2(閱 讀、 鄉土) | 5 | | 0 | | | 4 | | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | |
| 10 | 鍾 0 程 | 5+2 | | | 0 | | | 4 | | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | |
| 11 | 張 0 傑 | 2(閱 讀、 鄉土) | 5 | | 0 | | | 4 | | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | |
| 12 | 李 0 鎬 | 2(閱 讀、 鄉土) | 5 | | 0 | | | 4 | | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---------|------------------|---|---|--|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|----|
| 13 | 陳 權 | 5+2 | | 0 | | 4 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | 20 |
| 14 | 郭 煒 | 2(閱 讀、 鄉土) | 5 | 0 | | 4 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | 20 |
| 15 | 楊 亮 | 2(閱 讀、 鄉土) | 5 | 0 | | 4 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | 20 |
| 16 | 黃 凱 | 5+2 | | 0 | | 4 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | 20 |
| 17 | 林 仔 | 5+2 | | 0 | | 4 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | 20 |
| 18 | 宋 然 | 2(閱 讀、 鄉土) | 5 | 0 | | 4 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | 20 |
| 19 | 方 峰 | 5+2 | | 0 | | 4 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | 20 |
| 20 | 余 杰 | 5+2 | | 0 | | 4 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | 20 |
| 21 | 黃 辰 | 5+2 | | 0 | | 4 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | 20 |
| 22 | 陳 捷 | 5+2 | | 0 | | 4 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | 20 |
| 23 | 劉岱 穎 | 5+2 | | 0 | | 4 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | 20 |
| 24 | 林 樂 | 5+2 | | 0 | | 4 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | 20 |
| 25 | 王 翔 | 2(閱 讀、 鄉土) | | 0 | | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | 20 |
| 26 | 張 荷 | 5+2 | | 0 | | 4 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | 20 |
| 27 | 林 董 | 5+2 | | 0 | | 4 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | 20 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----------|---|--|---|--|--|---|--|--|---|--|---|--|--|---|--|--|--|---|--|--|--|--|---|---|--|----|---|--|--|----|
| 28 | 魏欣 | 5+2 | | | 0 | | | 4 | | | 6 | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | 20 | | | | |
| 29 | 何菲 | 4+2 | | | 1 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | | 3 | | | | | | 2 | | | 3 | | | 25 |
| 30 | 黃瑋 | 4+2 | | | 1 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | | 3 | | | | | | 2 | | | 3 | | | 25 |
| 31 | 藍名 | 2(閱讀、鄉土) | 4 | | 1 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | | 3 | | | | | | 2 | | | 3 | | | 25 |
| 32 | 許嘉 | 4+2 | | | 1 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | | 3 | | | | | | 2 | | | 3 | | | 25 |
| 33 | 郭宇 | 4+2 | | | 1 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | | 3 | | | | | | 2 | | | 3 | | | 25 |
| 34 | 許悅 | 4+2 | | | 1 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | | 3 | | | | | | 2 | | | 3 | | | 25 |
| 35 | 王弘 | 2(閱讀、鄉土) | 4 | | 1 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | | 3 | | | | | | 2 | | | 3 | | | 25 |
| 36 | 余寬 | 4+2 | | | 1 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | | 3 | | | | | | 2 | | | 3 | | | 25 |
| 37 | 楊翔 | 4+2 | | | 1 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | | 3 | | | | | | 2 | | | 3 | | | 25 |
| 38 | 李翰 | 4+2 | | | 1 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | | 3 | | | | | | 2 | | | 3 | | | 25 |
| 39 | 高桀 | 4+2 | | | 1 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | | 3 | | | | | | 2 | | | 3 | | | 25 |
| 40 | 王好 | 2(閱讀、鄉土) | 4 | | 1 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | | 3 | | | | | | 2 | | | 3 | | | 25 |
| 41 | 李陽 | 4+2 | | | 1 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | | 3 | | | | | | 2 | | | 3 | | | 25 |
| 42 | 林恩 | 4+2 | | | 1 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | | 3 | | | | | | 2 | | | 3 | | | 25 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|------------|------------------|---|--|---|--|---|--|--|--|---|--|--|---|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|---|--|----|
| 57 | 曾 0 荃 | 2(閱 讀、 鄉土) | 4 | | 1 | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | | | | | | | | 25 |
| 58 | 溫 0 嘉 | 4+2 | | | 1 | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | | 3 | | 25 |
| 59 | 劉 0 宸 | 4+2 | | | 1 | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | | 3 | | 25 |
| 60 | 歐 0 文嶽 | 4+2 | | | 1 | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | | 3 | | 25 |
| 61 | 馬 0. 拉給 | 2(閱 讀、 鄉土) | 4 | | 1 | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | | 3 | | 25 |
| 62 | 蕭 0 銘 | 4+2 | | | 1 | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | | | | | | | | 25 |
| 63 | 劉 0 馨 | 1(鄉 土) | 5 | | 2 | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | | | | | | | | 26 |
| 64 | 江 0 豪 | 5+1 | | | 2 | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | | 3 | | 26 |
| 65 | 吳 0 青 | 1(鄉 土) | 5 | | 2 | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | | 3 | | 26 |
| 66 | 吳 0 欣 | 5+1 | | | 2 | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | | 3 | | 26 |
| 67 | 林 0 均 | 1(鄉 土) | 5 | | 2 | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | | 3 | | 26 |
| 68 | 劉 0 鈺 | 1(鄉 土) | 5 | | 2 | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | | | | | | | | 26 |
| 69 | 藍 0 標 | 1(鄉 土) | 5 | | 2 | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | | | | | | | | 26 |
| 70 | 胡 0 銓 | 5+1 | | | 2 | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | | 3 | | 26 |
| 71 | 羅 0 竣 | 5+1 | | | 2 | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | | 3 | | 26 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|--------|---|--|---|--|--|---|--|--|--|---|--|--|---|--|--|---|--|--|---|--|--|--|---|--|--|----|
| 87 | 張安 | 1(鄉土) | 5 | | 2 | | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | 3 | | | 26 |
| 88 | 林昕 | 1(鄉土) | 5 | | 2 | | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | 3 | | | 26 |
| 89 | 黃鈞 | 1(鄉土) | 5 | | 2 | | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | 3 | | | 28 |
| 90 | 邱儒 | 5+1 | | | 2 | | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | 3 | | | 26 |
| 91 | 賴希 | 5+1 | | | 2 | | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | 3 | | | 26 |
| 92 | 彭昇 | 5+1 | | | 2 | | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | 3 | | | 26 |
| 93 | 蔣玄 | 5+1 | | | 2 | | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | 3 | | | 26 |
| 94 | 葉郡 | 5+1 | | | 2 | | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | 3 | | | 26 |
| 95 | 吳霆 | 5+1 | | | 2 | | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | 3 | | | 26 |
| 96 | 王甯 | 1(鄉土語) | 5 | | 2 | | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | 3 | | | 26 |
| 97 | 許睿 | 5+1 | | | 2 | | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | 3 | | | 26 |
| 98 | 游程 | 5+1 | | | 2 | | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | 3 | | | 26 |
| 99 | 黃璽 | 5+1 | | | 2 | | | 4 | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | 3 | | | 26 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-------|--------|---|--|---|--|--|---|--|--|--|--|---|--|--|---|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|----|
| 100 | 蔡 0 佑 | 1(鄉土語) | 5 | | 2 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | | 3 | | | | | 26 |
| 101 | 劉 0 媿 | 1(鄉土語) | 5 | | 2 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | | 3 | | | | | 26 |
| 102 | 邵 0 澄 | 1(鄉土語) | 5 | | 2 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | | 3 | | | | | 26 |
| 103 | 林 0 岑 | 1(鄉土語) | 5 | | 2 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | | 3 | | | | | 26 |
| 104 | 黃 0 勝 | 5+1 | | | 2 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | | 3 | | | | | 26 |
| 105 | 蕭 0 淳 | 5+1 | | | 2 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | | 3 | | | | | 26 |
| 106 | 謝 0 凡 | 5+1 | | | 2 | | | 4 | | | | | 3 | | | 3 | | | 3 | | | 2 | | | | | 3 | | | | | 26 |

| | | 校訂課程(彈性學習課程) | | | | | | | | | | | | | 總計 | |
|---|----------|--------------|---|---|------|---|---|--------|---|---|----|---|---|----|----|--|
| | 姓名 | 統整課程 | | | 社團活動 | | | 特殊需求領域 | | | 其他 | | | 小計 | | |
| | | 原 | 抽 | 外 | 原 | 抽 | 外 | 原 | 抽 | 外 | 原 | 抽 | 外 | | | |
| 1 | 周 0 彤 | 4 | | | 0 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 27 | |
| 2 | 吳 0 綱 | 4 | | | 0 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 28 | |
| 3 | 林 0 伊 | 4 | | | 0 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 27 | |
| 4 | 吳 0 祐 | 4 | | | 0 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 28 | |
| 5 | 那 0. 拉 給 | 4 | | | 0 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 27 | |
| 6 | 吳 0 達 | 4 | | | 0 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 28 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------|---|--|--|---|--|--|--|--|---|---|--|--|----|----|
| 7 | 胡 0 鈞 | 4 | | | 0 | | | | | 5 | 0 | | | 9 | 29 |
| 8 | 涂 0 庭 | 4 | | | 0 | | | | | 5 | 0 | | | 9 | 29 |
| 9 | 余 0 佑 | 4 | | | 0 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 28 |
| 10 | 鍾 0 程 | 4 | | | 0 | | | | | 5 | 0 | | | 9 | 29 |
| 11 | 張 0 傑 | 4 | | | 0 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 28 |
| 12 | 李 0 鎬 | 4 | | | 0 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 28 |
| 13 | 陳 0 權 | 4 | | | 0 | | | | | 2 | 0 | | | 6 | 26 |
| 14 | 郭 0 煒 | 4 | | | 0 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 27 |
| 15 | 楊 0 亮 | 4 | | | 0 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 27 |
| 16 | 黃 0 凱 | 4 | | | 0 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 28 |
| 17 | 林 0 仔 | 4 | | | 0 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 28 |
| 18 | 宋 0 然 | 4 | | | 0 | | | | | 6 | 0 | | | 10 | 30 |
| 19 | 方 0 峰 | 4 | | | 0 | | | | | 2 | 0 | | | 6 | 26 |
| 20 | 余 0 杰 | 4 | | | 0 | | | | | 2 | 0 | | | 6 | 26 |
| 21 | 黃 0 辰 | 4 | | | 0 | | | | | 2 | 0 | | | 6 | 26 |
| 22 | 陳 0 捷 | 4 | | | 0 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 27 |
| 23 | 劉 0 穎 | 4 | | | 0 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 27 |
| 24 | 林 0 樂 | 4 | | | 0 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 27 |
| 25 | 王 0 翔 | 4 | | | 0 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 28 |
| 26 | 張 0 荷 | 4 | | | 0 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 27 |
| 27 | 林 0 董 | 4 | | | 0 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 27 |
| 28 | 魏 0 欣 | 4 | | | 0 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 27 |
| 29 | 何 0 菲 | 3 | | | 1 | | | | | 2 | 0 | | | 6 | 31 |
| 30 | 黃 0 瑋 | 3 | | | 1 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 32 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------|---|--|--|---|--|--|--|--|---|---|--|--|----|----|
| 31 | 藍 0 名 | 3 | | | 1 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 33 |
| 32 | 許 0 嘉 | 3 | | | 1 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 32 |
| 33 | 郭 0 宇 | 3 | | | 1 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 33 |
| 34 | 許 0 悅 | 3 | | | 1 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 32 |
| 35 | 王 0 弘 | 3 | | | 1 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 32 |
| 36 | 余 0 寬 | 3 | | | 1 | | | | | 7 | 0 | | | 10 | 35 |
| 37 | 楊 0 翔 | 3 | | | 1 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 32 |
| 38 | 李 0 翰 | 3 | | | 1 | | | | | 5 | 0 | | | 9 | 34 |
| 39 | 高 0 桀 | 3 | | | 1 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 32 |
| 40 | 王 0 好 | 3 | | | 1 | | | | | 2 | 0 | | | 6 | 31 |
| 41 | 李 0 陽 | 3 | | | 1 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 32 |
| 42 | 林 0 恩 | 3 | | | 1 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 33 |
| 43 | 林 0 妍 | 3 | | | 1 | | | | | 5 | 0 | | | 9 | 34 |
| 44 | 劉 0 辰 | 3 | | | 1 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 33 |
| 45 | 陳 0 哲 | 3 | | | 1 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 33 |
| 46 | 戴 0 銘 | 3 | | | 1 | | | | | 8 | 0 | | | 12 | 37 |
| 47 | 劉 0 修 | 3 | | | 1 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 32 |
| 48 | 黃 0 誠 | 3 | | | 1 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 33 |
| 49 | 劉 0 良 | 3 | | | 1 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 33 |
| 50 | 陳 0 綺 | 3 | | | 1 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 32 |
| 51 | 王 0 宇 | 3 | | | 1 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 33 |
| 52 | 陳 0 綦 | 3 | | | 1 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 33 |
| 53 | 蔡 0 以 | 3 | | | 1 | | | | | 6 | 0 | | | 10 | 35 |
| 54 | 詹 0 平 | 3 | | | 1 | | | | | 3 | 0 | | | 7 | 32 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------|---|--|--|---|--|--|--|--|----|---|--|--|----|----|
| 55 | 廖 0 凡 | 3 | | | 1 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 33 |
| 56 | 黃 0 夏 | 3 | | | 1 | | | | | 10 | 0 | | | 14 | 39 |
| 57 | 曾 0 荃 | 3 | | | 1 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 33 |
| 58 | 溫 0 嘉 | 3 | | | 1 | | | | | 5 | 0 | | | 9 | 34 |
| 59 | 劉 0 宸 | 3 | | | 1 | | | | | 1 | 0 | | | 5 | 30 |
| 60 | 歐 0 文 嶽 | 3 | | | 1 | | | | | 6 | 0 | | | 10 | 35 |
| 61 | 馬 0. 拉 給 | 3 | | | 1 | | | | | 4 | 0 | | | 8 | 33 |
| 62 | 蕭 0 銘 | 3 | | | 1 | | | | | 6 | 0 | | | 10 | 35 |
| 63 | 劉 0 馨 | 3 | | | 1 | | | | | 2 | 2 | | | 8 | 34 |
| 64 | 江 0 豪 | 3 | | | 1 | | | | | 2 | 2 | | | 8 | 34 |
| 65 | 吳 0 青 | 3 | | | 1 | | | | | 1 | 2 | | | 7 | 33 |
| 66 | 吳 0 欣 | 3 | | | 1 | | | | | 2 | 2 | | | 8 | 34 |
| 67 | 林 0 均 | 3 | | | 1 | | | | | 4 | 2 | | | 8 | 34 |
| 68 | 劉 0 鈺 | 3 | | | 1 | | | | | 3 | 2 | | | 9 | 35 |
| 69 | 藍 0 櫟 | 3 | | | 1 | | | | | 2 | 2 | | | 8 | 34 |
| 70 | 胡 0 銓 | 3 | | | 1 | | | | | 6 | 2 | | | 12 | 38 |
| 71 | 羅 0 竣 | 3 | | | 1 | | | | | 2 | 2 | | | 8 | 34 |
| 72 | 顏 0 翹 | 3 | | | 1 | | | | | 2 | 2 | | | 8 | 34 |
| 73 | 楊 0 勝 | 3 | | | 1 | | | | | 2 | 2 | | | 8 | 34 |
| 74 | 王 0 維 | 3 | | | 1 | | | | | 2 | 2 | | | 8 | 34 |
| 75 | 吳 0 樂 | 3 | | | 1 | | | | | 1 | 2 | | | 8 | 34 |
| 76 | 蘇 0 璋 | 3 | | | 1 | | | | | 4 | 2 | | | 10 | 36 |
| 77 | 張 0 翰 | 3 | | | 1 | | | | | 1 | 2 | | | 6 | 32 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-------|---|--|--|---|--|--|--|--|---|---|--|--|----|----|
| 78 | 陳 0 彤 | 3 | | | 1 | | | | | 2 | 2 | | | 8 | 34 |
| 79 | 陳 0 譽 | 3 | | | 1 | | | | | 3 | 2 | | | 9 | 35 |
| 80 | 余 0 睿 | 3 | | | 1 | | | | | 1 | 2 | | | 7 | 33 |
| 81 | 黃 0 沅 | 3 | | | 1 | | | | | 3 | 2 | | | 9 | 35 |
| 82 | 李 0 陞 | 3 | | | 1 | | | | | 1 | 2 | | | 7 | 33 |
| 83 | 王 0 鈞 | 3 | | | 1 | | | | | 2 | 2 | | | 8 | 34 |
| 84 | 黃 0 恩 | 3 | | | 1 | | | | | 1 | 2 | | | 7 | 32 |
| 85 | 蔡 0 翔 | 3 | | | 1 | | | | | 5 | 2 | | | 11 | 36 |
| 86 | 劉 0 惟 | 3 | | | 1 | | | | | 3 | 2 | | | 9 | 35 |
| 87 | 張 0 安 | 3 | | | 1 | | | | | 2 | 2 | | | 8 | 34 |
| 88 | 林 0 昕 | 3 | | | 1 | | | | | 3 | 2 | | | 9 | 35 |
| 89 | 黃 0 鈞 | 3 | | | 1 | | | | | 2 | 2 | | | 8 | 34 |
| 90 | 邱 0 儒 | 3 | | | 1 | | | | | 1 | 2 | | | 7 | 33 |
| 91 | 賴 0 希 | 3 | | | 1 | | | | | 1 | 2 | | | 7 | 33 |
| 92 | 彭 0 昇 | 3 | | | 1 | | | | | 4 | 2 | | | 10 | 36 |
| 93 | 蔣 0 玄 | 3 | | | 1 | | | | | 4 | 2 | | | 10 | 36 |
| 94 | 葉 0 郡 | 3 | | | 1 | | | | | 3 | 2 | | | 9 | 35 |
| 95 | 吳 0 霆 | 3 | | | 1 | | | | | 1 | 2 | | | 7 | 33 |
| 96 | 王 0 甯 | 3 | | | 1 | | | | | 5 | 2 | | | 11 | 37 |
| 97 | 許 0 睿 | 3 | | | 1 | | | | | 1 | 2 | | | 7 | 33 |
| 98 | 游 0 程 | 3 | | | 1 | | | | | 2 | 2 | | | 8 | 34 |
| 99 | 黃 0 璽 | 3 | | | 1 | | | | | 0 | 2 | | | 6 | 32 |
| 100 | 蔡 0 佑 | 3 | | | 1 | | | | | 5 | 2 | | | 11 | 37 |
| 101 | 劉 0 媿 | 3 | | | 1 | | | | | 4 | 2 | | | 10 | 36 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-------|---|--|--|---|--|--|--|--|---|---|--|--|----|----|
| 102 | 邵 0 澄 | 3 | | | 1 | | | | | 4 | 2 | | | 10 | 36 |
| 103 | 林 0 岑 | 3 | | | 1 | | | | | 2 | 2 | | | 8 | 34 |
| 104 | 黃 0 勝 | 3 | | | 1 | | | | | 1 | 2 | | | 7 | 33 |
| 105 | 蕭 0 淳 | 3 | | | 1 | | | | | 4 | 2 | | | 10 | 36 |
| 106 | 謝 0 凡 | 3 | | | 1 | | | | | 4 | 2 | | | 10 | 36 |

本表件所提供之各欄位學校可依據不同教育階段自行增刪彈性使用。

※原：係指在原班上課，包含在普通班由特殊教育教師入班進行合作教學；或在集中式特殊教育班與原班同學一起上課。

※抽：係指抽離式課程，學生在原班該領域/科目節數（學分數）教學時到資源班/教室/方案上課。

※外：係指外加式課程，可適用於資源班或集中式特殊教育班，包括學習節數(學分數)需超過十二年國民基本教育課綱原領域/科目或原班排定的節數(學分數)及經專業評估後需提供的特殊需求領域課程節數(學分數)。

三、特殊需求領域彙整(表 7-3) (請在下列方格中填註學生上課節數)

| | 姓名 | 類別 | 特殊需求領域 | | | | | | | | | | | | | 總計 | |
|---|-------|----|--------|------|------|------|---------|------|--------|------|----|-----|------|------|------|----|--------|
| | | | 生活管理 | 社會技巧 | 學習策略 | 溝通訓練 | 功能性動作訓練 | 職業教育 | 輔助科技應用 | 定向行動 | 點字 | 創造力 | 領導才能 | 情意發展 | 獨立研究 | | 藝術才能專長 |
| 1 | 周 0 彤 | 其他 | 1 | 1 | | | 1 | | | | | | | | | | 3 |
| 2 | 吳 0 綱 | 情障 | 1 | 2 | | | 1 | | | | | | | | | | 4 |
| 3 | 林 0 伊 | 情障 | 1 | 2 | | | | | | | | | | | | | 3 |
| 4 | 吳 0 祐 | 其 | 1 | 1 | | 1 | 1 | | | | | | | | | | 4 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----------|----|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | 他 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 那0.拉 給 | 情障 | 1 | 2 | | | | | | | | | | | | | 3 |
| 6 | 吳0達 | 情障 | 1 | 2 | | | 1 | | | | | | | | | | 4 |
| 7 | 胡0鈞 | 語障 | 1 | 2 | | 1 | 1 | | | | | | | | | | 5 |
| 8 | 涂0庭 | 多重 | 1 | 2 | 1 | | 1 | | | | | | | | | | 5 |
| 9 | 余0佑 | 其他 | 1 | 2 | | | 1 | | | | | | | | | | 4 |
| 10 | 鍾0程 | 語障 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | | | | | | | | | | 4 |
| 11 | 張0傑 | 學障 | | 2 | 1 | | 1 | | | | | | | | | | 6 |
| 12 | 李0鎬 | 其他 | | 2 | 1 | | 1 | | | | | | | | | | 4 |
| 13 | 陳0權 | 情障 | | 2 | | | | | | | | | | | | | 2 |
| 14 | 郭0煒 | 自閉 | | 2 | | | 1 | | | | | | | | | | 3 |
| 15 | 揚0亮 | 自閉 | | 2 | | | 1 | | | | | | | | | | 3 |
| 16 | 黃0凱 | 情障 | | 2 | 3 | | 1 | | | | | | | | | | 6 |
| 17 | 林0仔 | 情障 | | 2 | 1 | | 1 | | | | | | | | | | 4 |
| 18 | 宋0然 | 自閉 | | 2 | 4 | | 1 | | | | | | | | | | 7 |
| 19 | 方0峰 | 情障 | | 2 | | | | | | | | | | | | | 2 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------|------|--|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
| 20 | 余 0 杰 | 語障 | | 1 | | 1 | | | | | | | | | | | 2 |
| 21 | 黃 0 辰 | 情障 | | 1 | | | 1 | | | | | | | | | | 2 |
| 22 | 陳 0 捷 | 聽障 | | 2 | | 2 | | | | | | | | | | | 4 |
| 23 | 劉 0 穎 | 自閉 | | 2 | | | 1 | | | | | | | | | | 3 |
| 24 | 林 0 樂 | 情障 | | 2 | | | 1 | | | | | | | | | | 3 |
| 25 | 王 0 翔 | 學障 | | 1 | 2 | | 1 | | | | | | | | | | 4 |
| 26 | 張 0 荷 | 自閉 | | 2 | 4 | | 1 | | | | | | | | | | 7 |
| 27 | 林 0 董 | 自閉 | | 2 | 3 | | 1 | | | | | | | | | | 6 |
| 28 | 魏 0 欣 | 其他 | | 2 | | | 1 | | | | | | | | | | 3 |
| 29 | 何 0 菲 | 自閉 | | 2 | | | | | | | | | | | | | 2 |
| 30 | 黃 0 瑋 | 其他 | | 1 | 1 | | 1 | | | | | | | | | | 3 |
| 31 | 藍 0 名 | 自閉 | | 2 | | | 1 | | | | | | | | | | 3 |
| 32 | 許 0 嘉 | 身體病弱 | | 2 | | | 1 | | | | | | | | | | 3 |
| 33 | 郭 0 宇 | 學障 | | 1 | 2 | | 1 | | | | | | | | | | 4 |
| 34 | 許 0 悅 | 情 | | 2 | | | 1 | | | | | | | | | | 3 |

| 序號 | 姓名 | 障類別 | 生活管理 | 社會技巧 | 學習策略 | 溝通訓練 | 功能性動作訓練 | 職業教育 | 輔助科技應用 | 定向行動 | 點字 | 創造力 | 領導才能 | 情意發展 | 獨立研究 | 藝術才能專長 | 總計 |
|----|-----|-----------|------|------|------|------|---------|------|--------|------|----|-----|------|------|------|--------|----|
| 35 | 王0弘 | 自閉 | | 2 | | | 1 | | | | | | | | | | 3 |
| 36 | 余0寬 | 自閉 | | 1 | 4 | | 1 | | | | | | | | | | 6 |
| 37 | 楊0翔 | 情障 | | 2 | | | 1 | | | | | | | | | | 3 |
| 38 | 李0翰 | 學障 | | 1 | 3 | | 1 | | | | | | | | | | 5 |
| 39 | 高0桀 | 自閉 | | 2 | | | 1 | | | | | | | | | | 2 |
| 40 | 王0好 | 學障 | | 1 | | | 1 | | | | | | | | | | 3 |
| 41 | 李0陽 | 自閉 | | 2 | | | 1 | | | | | | | | | | 3 |
| 42 | 林0恩 | 學障 | | 1 | 1 | | 1 | | | | | | | | | | 3 |
| 43 | 林0妍 | 學障 | | 1 | 2 | | 1 | | | | | | | | | | 4 |
| 44 | 劉0辰 | 情障 | | 2 | 1 | | 1 | | | | | | | | | | 4 |
| 45 | 陳0哲 | 學障 | | 2 | 1 | | 1 | | | | | | | | | | 4 |
| 46 | 戴0銘 | 情障/ 資優 | | 2 | | | | | | | | 2 | 3 | | 4 | | 11 |
| 47 | 劉0修 | 腦麻 | | 2 | | | 1 | | | | | | | | | | 3 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----------|-----------|--|---|---|--|---|--|--|--|--|---|---|---|--|--|----|
| 48 | 黃 0 誠 | 自閉 | | 2 | 1 | | 1 | | | | | | | | | | 4 |
| 49 | 劉 0 良 | 學障 | | 1 | 2 | | | | | | | | | | | | 3 |
| 50 | 陳 0 綺 | 學障 | | 1 | | | | | | | | | | | | | 1 |
| 51 | 王 0 宇 | 學障 | | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | 2 |
| 52 | 陳 0 綦 | 學障 | | 1 | 4 | | 1 | | | | | | | | | | 6 |
| 53 | 蔡 0 以 | 學障 | | 1 | 4 | | 1 | | | | | | | | | | 6 |
| 54 | 詹 0 平 | 學障 | | 2 | 1 | | | | | | | | | | | | 3 |
| 55 | 廖 0 凡 | 學障 | | 1 | 2 | | 1 | | | | | | | | | | 4 |
| 56 | 黃 0 夏 | 自閉/ 資優 | | 2 | 1 | | | | | | | 2 | 3 | 4 | | | 12 |
| 57 | 曾 0 荃 | 學障 | | 1 | 2 | | | | | | | | | | | | 3 |
| 58 | 溫 0 嘉 | 自閉症 | | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | 4 |
| 59 | 劉 0 宸 | 自閉 自閉 | | | | | 1 | | | | | | | | | | 1 |
| 60 | 歐 0 文嶽 | 學障 | | 1 | 4 | | 1 | | | | | | | | | | 6 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------|----------|--|---|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
| 61 | 馬 0. 拉 給 | 情障 | | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | 4 |
| 62 | 蕭 0 銘 | 學障 | | 2 | 3 | | 1 | | | | | | | | | | 6 |
| 63 | 劉 0 馨 | 學障 | | | 2 | | | | | | | | | | | | 2 |
| 64 | 江 0 豪 | 學障 | | | 1 | | 1 | | | | | | | | | | 2 |
| 65 | 吳 0 青 | 學障 | | | 1 | | | | | | | | | | | | 1 |
| 66 | 吳 0 欣 | 學障 | | | 2 | | | | | | | | | | | | 2 |
| 67 | 林 0 均 | 語障 | | | 4 | | 1 | | | | | | | | | | 5 |
| 68 | 劉 0 鈺 | 情障 | | 1 | | | 1 | | | | | | | | | | 2 |
| 69 | 藍 0 櫟 | 自閉 自閉 | | 1 | | | 1 | | | | | | | | | | 2 |
| 70 | 胡 0 銓 | 學障 | | | 5 | | 1 | | | | | | | | | | 6 |
| 71 | 羅 0 竣 | 自閉 | | 1 | | | 1 | | | | | | | | | | 2 |
| 72 | 顏 0 翹 | 學障 | | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | 2 |
| 73 | 楊 0 勝 | 自閉 | | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | 2 |
| 74 | 王 0 維 | 自閉 | | 1 | | | 1 | | | | | | | | | | 2 |
| 75 | 吳 0 樂 | 肢 | | | | | 1 | | | | | | | | | | 1 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------|----|--|---|---|---|---|--|---|--|---|--|--|--|--|--|---|
| | | 障 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 76 | 蘇 0 瑋 | 學障 | | 1 | 3 | | | | | | | | | | | | 4 |
| 77 | 張 0 翰 | 情障 | | 1 | | | | | | | | | | | | | 1 |
| 78 | 陳 0 彤 | 多重 | | | | 1 | 1 | | 1 | | 2 | | | | | | 5 |
| 79 | 陳 0 譽 | 情障 | | 1 | 2 | | | | | | | | | | | | 3 |
| 80 | 余 0 睿 | 情障 | | 1 | | | | | | | | | | | | | 1 |
| 81 | 黃 0 沅 | 學障 | | 1 | 2 | | | | | | | | | | | | 3 |
| 82 | 李 0 陞 | 情障 | | 1 | | | | | | | | | | | | | 1 |
| 83 | 王 0 鈞 | 學障 | | | 1 | | 1 | | | | | | | | | | 2 |
| 84 | 黃 0 恩 | 學障 | | | 1 | | | | | | | | | | | | 1 |
| 85 | 蔡 0 翔 | 學障 | | | 2 | | 1 | | | | | | | | | | 3 |
| 86 | 劉 0 惟 | 學障 | | | 4 | | 1 | | | | | | | | | | 5 |
| 87 | 張 0 安 | 學障 | | | 2 | | 1 | | | | | | | | | | 3 |
| 88 | 林 0 昕 | 情障 | | 1 | 1 | | 1 | | | | | | | | | | 3 |
| 89 | 黃 0 鈞 | 學障 | | | 2 | | 1 | | | | | | | | | | 3 |
| 90 | 邱 0 儒 | 情障 | | 1 | | | | | | | | | | | | | 1 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-------|----------|--|---|---|---|---|--|--|--|--|---|---|---|--|--|----|
| 91 | 賴 0 希 | 學障 | | | 1 | | | | | | | | | | | | 1 |
| 92 | 彭 0 昇 | 學障 | | | 4 | | | | | | | | | | | | 4 |
| 93 | 蔣 0 玄 | 自閉 | | 1 | 2 | | 1 | | | | | | | | | | 4 |
| 94 | 葉 0 郡 | 學障 | | | 3 | | | | | | | | | | | | 3 |
| 95 | 吳 0 霆 | 情障 | | 1 | | | | | | | | | | | | | 1 |
| 96 | 王 0 甯 | 學障 | | 1 | 3 | | 1 | | | | | | | | | | 5 |
| 97 | 許 0 睿 | 情障 | | 1 | | | | | | | | | | | | | 1 |
| 98 | 游 0 程 | 自閉 | | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | 2 |
| 99 | 黃 0 璽 | 自閉 | | | | | | | | | | | | | | | 0 |
| 100 | 蔡 0 佑 | 自閉 | | 1 | 2 | 1 | 1 | | | | | | | | | | 5 |
| 101 | 劉 0 媿 | 學障 | | 1 | 2 | | 1 | | | | | | | | | | 4 |
| 102 | 邵 0 澄 | 學障 | | 1 | 2 | | 1 | | | | | | | | | | 4 |
| 103 | 林 0 岑 | 智障 | | 1 | | | 1 | | | | | | | | | | 2 |
| 104 | 黃 0 勝 | 自閉 | | 1 | | | | | | | | | | | | | 1 |
| 105 | 蕭 0 淳 | 學障/ 資 | | 1 | 1 | | | | | | | 2 | 3 | 4 | | | 11 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-------|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | 優 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 106 | 謝 0 凡 | 學 | | | 4 | | | | | | | | | | | | 4 |
| | | 障 | | | | | | | | | | | | | | | |

四、特教學生相關服務與支持策略彙整(表 7-4) (請在下列方格中以“✓”填註學生的相關服務)

| 相關服務與支持策略 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|------|-----|----------|----|----|----|----|----|----|--------|------|------|------|-------|------|------|-------|----|------|-----|----|----|------|----|----|--------|------|----------------|----------------|--------|---------|-------|------|----|--|--|
| 姓名 | | 交通服務 | | 相關專業團隊服務 | | | | | | | 考試評量調整 | | | | | | | 巡迴服務 | | | | | | 其他服務 | | | | | | | | | | | | | |
| | | 交通車 | 交通費 | 醫師 | 物理 | 職能 | 語言 | 心理 | 聽能 | 社工 | 其他 | 獨立考場 | 延長時間 | 報讀服務 | 答案卡謄錄 | 口頭回答 | 電腦作答 | 放大或點字 | 其他 | 在家教育 | 不分類 | 聽障 | 視障 | 自閉症 | 情障 | 其他 | 教育輔助器材 | 適性教材 | 學習及生活人力協助-助理人員 | 學習及生活人力協助-課後照顧 | 家庭支持服務 | 校園無障礙環境 | 獎/補助金 | 午餐補助 | 其他 | | |
| 1 | 周0彤 | | | | | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 吳0綱 | | | | | | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 林0伊 | | | | | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 吳0祐 | | | | | | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 那0.拉給 | | | | | | | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

五、特教學生課程一覽表(表 7-5)

基隆市 深美 國民小學 112 學年度潛能班學生課程一覽表(資源班)

| 領域名稱 | 年級組別 | 節數 | 學生名單 | 人數 | <u>抽離/外加/ 入班協同教學/ 訓練</u> | 撰寫老師 | 授課教師 |
|------|-------|----|-------------------------|----|----------------------------------|------|------|
| 國語 | 六年級 1 | 5 | 蔡 0 佑、劉 0 媿 | 2 | 抽離 | 晏瑜 | 晏瑜 |
| | 六年級 2 | 5 | 邵 0 澄、林 0 岑、王 0 甯 | 3 | 抽離 | 晏瑜 | 晏瑜 |
| | 五年級 1 | 5 | 王 0 鈞、劉 0 馨 | 2 | 抽離 | 佳洵 | 佳洵 |
| | 五年級 2 | 5 | 蔡 0 翔、劉 0 惟、林 0 均 | 3 | 抽離 | 佳洵 | 佳洵 |
| | 五年級 3 | 5 | 藍 0 櫟、林 0 昕、黃 0 鈞 | 3 | 抽離 | 佳洵 | 萋葳 |
| | 五年級 4 | 5 | 劉 0 鈺、張 0 安、吳 0 青、顏 0 翊 | 4 | 抽離 | 佳洵 | 代理 3 |
| | 四年級 1 | 4 | 詹 0 平、廖 0 凡、曾 0 荃 | 3 | 抽離 | 怡慧 | 代理 1 |
| | 四年級 2 | 4 | 馬 0 拉給、王 0 宇、陳 0 綺 | 3 | 抽離 | 怡慧 | 正式 3 |
| | 三年級 1 | 4 | 王 0 弘、藍 0 名 | 2 | 抽離 | 念筑 | 正式 2 |
| | 三年級 2 | 4 | 陳 0 哲、王 0 好 | 2 | 抽離 | 念筑 | 正式 2 |
| | 二年級 1 | 5 | 郭 0 煒、宋 0 然 | 2 | 抽離 | 馥瑄 | 育坪 |
| | 二年級 2 | 5 | 王 0 翔、張 0 傑、李 0 鎬 | 3 | 抽離 | 馥瑄 | 馥瑄 |
| | 一年級 | 5 | 涂 0 庭、余 0 佑 | 2 | 抽離 | 宣志 | 正式 1 |
| 數學 | 六年級 | 4 | 蔡 0 佑、劉 0 媿、王 0 甯 | 3 | 抽離 | 晏瑜 | 晏瑜 |
| | 五年級 1 | 4 | 藍 0 櫟、林 0 昕、黃 0 鈞 | 3 | 抽離 | 育萱 | 代理 2 |
| | 五年級 2 | 4 | 劉 0 鈺、張 0 安、吳 0 青 | 3 | 抽離 | 育萱 | 代理 3 |
| | 五年級 3 | 4 | 黃 0 沅、吳 0 欣 | 2 | 抽離 | 育萱 | 代理 2 |
| | 四年級 | 4 | 詹 0 平、王 0 宇、陳 0 綺 | 3 | 抽離 | 莉莉 | 正式 3 |
| | 三年級 1 | 4 | 陳 0 哲、王 0 好 | 2 | 抽離 | 萋葳 | 代理 1 |

| 領域名稱 | | 年級組別 | 節數 | 學生名單 | 人數 | <u>抽離/外加/ 入班協同教學/ 訓練</u> | 撰寫老師 | 授課教師 |
|----------|------|-----------|----|---|----|----------------------------------|------|----------|
| | | 三年級2 | 4 | 林0岑、藍0名 | 2 | 抽離 | 萋葳 | 正式2 |
| | | 三年級3 | 4 | 許0嘉、高0桀 | 2 | 抽離 | 萋葳 | 萋葳 |
| | | 二年級 | 4 | 王0翔、張0傑、李0鎬 | 3 | 抽離 | 莉莉 | 馥瑄 |
| | | 一年級 | 4 | 余0佑、涂0庭 | 2 | 抽離 | 宣志 | 正式1 |
| 特殊需求領域課程 | 生活管理 | A | 2 | 胡0鈞、那0拉給、吳0祐、吳0達 | 4 | 外加 | 育坪 | 育坪、正式 |
| | | B | 1 | 涂0庭、余0佑、宋0然 | 3 | 外加 | 育坪 | 正式1 |
| | | C | 1 | 鍾0程、周0彤、林0伊、吳0綱 | 4 | 外加 | 育坪 | 育坪 |
| | 藝術創作 | A (週二) | 2 | 馬0拉給、王0宇、陳0綺、蕭0銘、歐0文嶽、廖0凡 王0好 陳0哲 曾0荃、劉品辰 | 10 | 外加 | 育坪 | 佳洵、正式3 |
| | | B (週二) | 2 | 陳0權、黃0凱、方0峰、劉0穎、林0樂、魏0欣、劉0修、劉0良、黃0誠、黃0夏、溫0嘉 | 11 | 外加 | 育坪 | 馥瑄、代理3 |
| | | C (週五) | 2 | 郭0煒、林0仔、宋0然、周0彤、林0伊、吳0綱、鍾0程、胡0鈞、吳0祐、劉0宸 余0寬 何0菲 | 11 | 外加 | 育坪 | 育坪、代理1 |
| | | D (週五) | 2 | 李0鎬、張0傑、王0凱翔、楊0翔、許0嘉、高0桀、黃0璋、林0妍、戴0銘、李0陽、林0董 | 12 | 外加 | 育坪 | 萋葳、代理2 |
| | | E | 3 | 陳0蓁、蔡0以、那0拉給、涂0庭、余0 | 14 | 外加 | 育坪 | 晏瑜、正式1、正 |

| 領域名稱 | | 年級組別 | 節數 | 學生名單 | 人數 | <u>抽離/外加/ 入班協同教學/ 訓練</u> | 撰寫老師 | 授課教師 |
|----------|---------|-----------|----|---|----|----------------------------------|------|------|
| | | (週) | | 佑、吳0達、藍0名、王0弘、陳0婕、余0杰、許0悅、林0恩、李0翰、郭0宇、詹0平、張0荷 | | | | 式2 |
| 特殊需求領域課程 | 功能性動作訓練 | A (週三) | 1 | 周0彤、吳0綱、胡0鈞、黃0宸、吳0祐、鍾硯程 | 6 | 外加 | 育坪 | 育坪 |
| | | B (週三) | 1 | 楊0翔、高0桀、黃0瑋、林0妍、李0陽、黃0鈞、林0昕、藍0櫟 | 8 | 外加 | 育坪 | 萋威 |
| | | C (週三) | 1 | 涂0庭、吳0達、吳0樂、余0佑、江0豪 | 5 | 外加 | 育坪 | 正式1 |
| | | D (週三) | 1 | 廖0凡、王0好、陳0哲、劉0宸、劉0辰、余0寬 | 6 | 外加 | 育坪 | 代理1 |
| | | E (週三) | 1 | 李0安、劉0鈺、劉0修、黃0誠、林0岑 | 5 | 外加 | 育坪 | 代理3 |
| | | F (週五) | 1 | 劉0穎、林0樂、魏0欣、王0翔、李0鎬 | 5 | 外加 | 育坪 | 馥瑄 |
| | | G (週五) | 1 | 林0均、蔡0翔、陳0彤、羅0竣、王0鈞 | 5 | 外加 | 育坪 | 佳洵 |
| | | H (週五) | 1 | 蔡0佑、劉0媿、邵0澄、王0寧、蔣0玄、陳0蓁 | 6 | 外加 | 育坪 | 晏瑜 |
| | | I (週) | 1 | 藍0名、王0弘、林0恩、李0翰、郭0 | 5 | 外加 | 育坪 | 正式2 |

| 領域名稱 | | 年級組別 | 節數 | 學生名單 | 人數 | <u>抽離/外加/ 入班協同教學/ 訓練</u> | 撰寫老師 | 授課教師 |
|----------|------|-----------|----|----------------------|----|----------------------------------|------|------|
| | | 五) | | 宇 | | | | |
| | | J (週五) | 1 | 歐0文嶽、蕭0銘、張0荷、林0董、張0傑 | 5 | 外加 | 育坪 | 正式3 |
| | | K | 1 | 郭0煒、林0仔、宋0然、胡0銓、王0維 | 5 | 外加 | 育坪 | 代理2 |
| 特殊需求領域課程 | 社會技巧 | 一年級1 | 2 | 那0拉給、吳0達、吳0綱 | 3 | 外加 | 念筑 | 正式1 |
| | | 一年級2 | 1 | 涂0庭、余0佑、胡0鈞、林0伊 | 4 | 外加 | 念筑 | 正式1 |
| | | 二年級1 | 1 | 林0董、張0荷、魏0欣 | 3 | 外加 | 馥瑄 | 馥瑄 |
| | | 二年級2 | 1 | 郭0煒、黃0辰、陳0婕、劉0穎 | 4 | 外加 | 馥瑄 | 育坪 |
| | | 二年級3 | 1 | 黃0凱、林0仔、宋0然、方0峰 | 4 | 外加 | 馥瑄 | 育坪 |
| | | 二年級4 | 1 | 林0樂、陳0權、張0傑、李0鎬 | 5 | 外加 | 馥瑄 | 馥瑄 |
| | | 三年級1 | 2 | 楊0翔、高0桀、許0嘉、黃0璋 | 5 | 外加 | 萋葳 | 萋葳 |
| | | 三年級2 | 1 | 藍0名、許0悅、陳0哲、王0弘 | 4 | 外加 | 萋葳 | 正式2 |
| | | 三年級3 | 1 | 劉0辰、何0菲、余0寬 | 3 | 外加 | 萋葳 | 代理1 |
| | | 三年級4 | 1 | 李0陽、林0妍、戴0銘 | 3 | 外加 | 萋葳 | 萋葳 |
| | | 四年級1 | 1 | 詹0平、劉0修、黃0誠 | 3 | 外加 | 怡慧 | 代理1 |
| | | 四年級2 | 1 | 馬0拉給、黃0夏、溫0嘉 | 3 | 外加 | 怡慧 | 正式3 |
| | | 四年級3 | 1 | 馬0拉給、溫0嘉 | 2 | 外加 | 怡慧 | 代理3 |
| | | 五年級1 | 1 | 羅0竣、陳0譽、楊0勝 | 3 | 外加 | 佳洵 | 佳洵 |
| | | 五年 | 1 | 黃0沅、劉0鈺、李 | 3 | 外加 | 佳洵 | 代理2 |

| 領域名稱 | | 年級組別 | 節數 | 學生名單 | 人數 | <u>抽離/外加/ 入班協同教學/ 訓練</u> | 撰寫老師 | 授課教師 |
|------|------|----------|------|-------------------------------|----|----------------------------------|------|------|
| | | 級 2 | | 0 陞 | | | | |
| | | 五年級 3 | 1 | 邱 0 儒、余 0 睿、顏 0 翊、張 0 翰 | 4 | 外加 | 佳洵 | 佳洵 |
| | | 五年級 4 | 1 | 藍 0 櫟、林 0 昕、王 0 維、蘇 0 瑋、林 0 岑 | 5 | 外加 | 佳洵 | 萋葳 |
| | | 六年級 1 | 1 | 蔡 0 佑、蔣 0 玄、王 0 甯 | 3 | 外加 | 萋葳 | 晏瑜 |
| | | 六年級 2 | 1 | 吳 0 庭、邵 0 澄、劉 0 提 | 3 | 外加 | 萋葳 | 代理 2 |
| | | 六年級 3 | 1 | 黃 0 勝、蕭 0 淳、許 0 睿、游 0 程 | 4 | 外加 | 萋葳 | 正式 3 |
| | | 特殊需求領域課程 | 溝通訓練 | 低年級 1 | 1 | 胡 0 鈞、宋 0 然、吳 0 佑、鍾 0 程 | 4 | 外加 |
| | | 低年級 2 | 1 | 余 0 杰、陳 0 婕 | 2 | 外加 | 佳洵 | 正式 2 |
| | | 高年級 | 1 | 陳 0 彤、蔡 0 佑 | 2 | 外加 | 佳洵 | 佳洵 |
| | 學習策略 | 二年級識字 | 1 | 林 0 董、黃 0 凱、張 0 荷、宋 0 然 | 4 | 外加 | 馥瑄 | 馥瑄 |
| | | 二年級書寫 | 1 | 林 0 董、黃 0 凱、張 0 荷、宋 0 然 | 4 | 外加 | 馥瑄 | 馥瑄 |
| | | 一年級專注力 | 1 | 涂 0 庭、余 0 佑 | 2 | 外加 | 馥瑄 | 正式 1 |
| | | 二年級專注力 | 1 | 張 0 傑、李 0 鎬、林 0 仔、宋 0 然、王 0 翔 | 5 | 外加 | 宣志 | 馥瑄 |
| | | 二年級數學 | 1 | 林 0 董、黃 0 凱、張 0 荷、宋 0 然 | 4 | 外加 | 莉莉 | 育坪 |
| | | 三年級數學 | 2 | 林 0 妍、郭 0 宇、余 0 寬、李 0 翰 | 4 | 外加 | 萋葳 | 萋葳 |

| 領域名稱 | | 年級組別 | 節數 | 學生名單 | 人數 | <u>抽離/外加/ 入班協同教學/ 訓練</u> | 撰寫老師 | 授課教師 |
|----------|---------|------------------|------------------|-----------------|----|----------------------------------|------|------|
| 特殊需求領域課程 | 學習策略 | 學 | | | | | | |
| | | 三年級閱讀 A | 1 | 劉0辰、黃0璋、林0妍 | 3 | 外加 | 念筑 | 萋葳 |
| | | 三年級閱讀 B | 1 | 郭0宇、余0寬、李0翰、林0恩 | 4 | 外加 | 念筑 | 正式 2 |
| | | 三年級識字 | 1 | 李0翰、郭0宇、余0寬 | 3 | 外加 | 念筑 | 代理 1 |
| | 三年級寫作 | 1 | 郭0宇、余0寬、李0翰、林0妍 | 4 | 外加 | 念筑 | 代理 1 | |
| | 四年級數學 1 | 2 | 馬0拉給、歐0文嶽、陳0綦 | 3 | 外加 | 莉莉 | 正式 3 | |
| | 四年級數學 2 | 2 | 廖0凡、蔡0以 | 2 | 外加 | 莉莉 | 代理 1 | |
| | 四年級數學 3 | 2 | 曾0荃、蕭0銘 | 2 | 外加 | 莉莉 | 代理 1 | |
| | 四年級書寫 | 1 | 陳0綦、黃0夏 | 2 | 外加 | 怡慧 | 代理 3 | |
| | 四年級閱讀 | 1 | 歐0文嶽、蔡0以、劉0良、蕭0銘 | 4 | 外加 | 怡慧 | 正式 3 | |
| 四年級寫作 1 | 1 | 歐0文嶽、蔡0以、劉0良、蕭0銘 | 4 | 外加 | 怡慧 | 正式 3 | | |
| 四年級寫作 | 1 | 陳0綦、溫0嘉、黃0誠 | 3 | 外加 | 怡慧 | 代理 3 | | |

| 領域名稱 | | 年級組別 | 節數 | 學生名單 | 人數 | <u>抽離/外加/ 入班協同教學/ 訓練</u> | 撰寫老師 | 授課教師 |
|------|------|----------|----|-----------------|----|----------------------------------|------|------|
| | | 作2 | | | | | | |
| | | 四年級專注力1 | 1 | 王0宇、曾0荃、詹0平 | 3 | 外加 | 宣志 | 正式3 |
| | | 四年級專注力2 | 1 | 溫0嘉、林0妍 | 2 | 外加 | 宣志 | 正式3 |
| | 學習策略 | 五年級數學理解1 | 1 | 劉0馨、蔡0翔、胡0銓 | 3 | 外加 | 晏瑜 | 代理2 |
| | | 五年級數學理解2 | 2 | 劉0惟、蘇0璋、林0均 | 3 | 外加 | 晏瑜 | 代理2 |
| | | 五年級寫作1 | 1 | 黃0恩、王0均、蔡0翔 | 3 | 外加 | 育萱 | 正式1 |
| | | 五年級寫作2 | 1 | 劉0惟、吳0欣、劉0馨 | 3 | 外加 | 育萱 | 佳洵 |
| | | 五年級寫作3 | 1 | 劉0鈺、吳0青 | 2 | 外加 | 育萱 | 代理3 |
| | | 五年級閱讀 | 1 | 蘇0璋、林0均、吳0欣、劉0惟 | 4 | 外加 | 育萱 | 佳洵 |
| | | 五年級專注力1 | 1 | 劉0惟、林0均、林0昕 | 4 | 外加 | 莉莉 | 代理3 |

| 領域名稱 | | 年級組別 | 節數 | 學生名單 | 人數 | <u>抽離/外加/ 入班協同教學/ 訓練</u> | 撰寫老師 | 授課教師 |
|------|------|----------|----|-----------------|----|----------------------------------|------|------|
| | | 五年級專注力2 | 1 | 黃0沅、劉0鈺、張0安 | 3 | 外加 | 莉莉 | 代理3 |
| | | 高年級識字 | 2 | 王0甯、黃0鈞、胡0銓、陳0譽 | 4 | 外加 | 蔣育坪 | 馥瑄 |
| | | 六年級寫作1 | 1 | 邵0澄、蔡0佑、劉0媿、葉0郡 | 4 | 外加 | 晏瑜 | 代理2 |
| | | 六年級寫作2 | 1 | 蕭0淳、彭0昇、賴0希、謝0凡 | 4 | 外加 | 晏瑜 | 代理2 |
| | | 六年級閱讀1 | 1 | 蔡0佑、劉0媿、謝0凡 | 3 | 外加 | 宣志 | 佳洵 |
| | | 六年級閱讀2 | 1 | 葉0郡、蔣0玄、彭0昇 | 3 | 外加 | 宣志 | 晏瑜 |
| | 學習策略 | 六年級數學解題1 | 2 | 彭0昇、謝0凡 | 2 | 外加 | 晏瑜 | 代理3 |
| | | 六年級數學解題2 | 1 | 葉0郡、蔣0玄、邵0澄 | 3 | 外加 | 晏瑜 | 代理2 |

六、特殊教育班級彈性學習課程之課程計畫 (表 7-6)

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|--|---|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 抽離六年級國語 A | 5 節 | 資源班 | 莊晏瑜/莊晏瑜 |
| 教學對象 | 蔡 0 佑(自閉伴隨聽障六年級)、劉 0 媿(學障六年級)，共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 1- III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要複述。 1- III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。 1-III-3-2 聆聽時，能分辨事實或意見。 2- III-3-1 運用適切的詞句，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 | |
| | 學習內容 | Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 | |
| 融入議題 | 融入環境、生命、法治、閱讀素養等議題 | | |
| 本學期學習目標 | 能了解注音符號和語調的變化 能利用課堂生字造詞 能利用課堂詞彙造句 能了解筆畫與結構原理，並能寫出正確硬筆字 能聽寫出課堂生字 能認識文章中的各種表述方式及結構 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵 | | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：翰林版第十一冊、身心障礙學生領域課程調整應用手冊 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) | | |

| |
|---|
| <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：依學生 IEP 內容，根據專注力、理解程度及教師協助程度予以調整</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗</p> <p><input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input checked="" type="checkbox"/>其他：紙筆測驗時依據學生狀況提供報讀、提字卡</p> |
|---|

| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|-----------|--------------|--|
| 1 | 8/30-9/1 | 開學週 | 規則建立、學期目標引導 |
| 2 | 9/4-9/8 | 第一課印象花蓮 | <p>一、印象花蓮</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能在聆聽中認識花蓮的特殊地景及美麗風光，並聽出那些句子中出現有「聲音」的部分。</p> <p>(二)生字教學：使用意義化部件教學法；挑選 5-6 個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：學習使用「名詞+動詞+副詞」的寫作技巧。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 3 | 9/11-9/15 | 第二課到不來梅當個樂師吧 | <p>二、到不來梅當個樂師吧</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，觀看學習影片認識格林童話「不來梅樂隊」的童話內容，並聽出童話與現實生活中的關係。</p> <p>(二)生字教學：使用意義化部件教學法；挑選 5-6 個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：了解並運用「所有…都可以」、「只要…就…」、「是…還是…」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 4 | 9/18-9/23 | 第三課旅客留言簿 | <p>三、旅客留言簿</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能感受寫信者的情緒；能掌握作者在<u>捷克契斯基庫倫洛夫</u>的城市風光。</p> |

| | | | |
|---|----------------------------|--------------|--|
| | | | <p>(二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選 5-6 個難字教學;單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:了解並運用「後來…」等句型;練習紀錄旅行途中的人、事、地、物。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 5 | 9/25-9/28 9/29 中秋節放假 | 第四課遊走在世界的市場裡 | <p>四、遊走在世界的市場裡</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,能聽出作者說話的情緒;能掌握作者逛當地傳統市場的經驗與發現。</p> <p>(二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選 5-6 個難字教學;單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:了解並運用「再…再…都不能…」、「不同的…不同的…都有…」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 6 | 10/2-10/6 | 統整活動一旅人之歌 | <p>(一)統整活動一:旅人之歌導讀與討論</p> <p>(二)1-4 課生字+文本內容複習</p> <p>(三)寫作指導:旅遊紀錄(感官描寫)</p> |
| 7 | 10/11-10/13 10/10 國慶日放假 | 第五課滿修女採訪記 | <p>五、滿修女採訪記</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,能聽出滿修女對重殘兒童的關愛;也能感受作者心境的震撼與對滿修女的敬佩。</p> <p>(二)生字教學:用意義化部件教學法;挑選 5-6 個難字教學;單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:「不過……」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 8 | 10/16-10/20 | 第六課動物世界溫情 | <p>六、動物世界的溫情</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,能透過作者對兔子一舉一動的描述,感到動物間細膩的親情。</p> <p>(二)生字教學:用意義化部件教學法;挑選 5-6 個難字教學;單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> |

| | | | |
|----|-------------|-------------|--|
| | | | <p>(四)造句練習及文本複習：「或者……」、「一……就……」。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 9 | 10/23-10/27 | 第七課助人就是在助自己 | <p>七、助人就是在助自己</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能聽出助人即助己的意義與價值；能學習運用議論文的方式，論述幫助別人就是幫助自己的涵義。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選5-6個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「看似…但卻…因為…」、「除非……否則……」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 10 | 10/30-11/3 | 期中考週 | <p>(一)1~7課課文複習</p> <p>(二)1~7課生字複習</p> <p>(三)1~7課造句及短文練習</p> <p>(四)期中考</p> |
| 11 | 11/6-11/10 | 第八課春天的雨 | <p>八、春天的雨</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能隨詩人的眼睛，感受春天雨景的美，體會詩中的意趣。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選5-6個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「因而…」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 12 | 11/13-11/17 | 第九課記得螢火蟲 | <p>九、記得螢火蟲</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能比較出現代與過去環境的差異；能感受作者對童年夏夜的懷念。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選5-6個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「儘管…仍然…」、「因為…於是…」、「不只…更…」的句型。</p> |

| | | | |
|----|-----------------|--------------------|--|
| | | | (五)國語習作書寫引導。 |
| 13 | 11/20- 11/24 | 第十課秋去秋來 | <p>十、秋去秋來</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能從自然景物的變化中領略到秋天的美；能感受到自然生態的循環不息。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選 5-6 個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「也…也…」、「或…或…」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 14 | 11/27- 12/1 | 複習 8~10 課 統整活動三 | <p>(一)複習 8~10 課生字</p> <p>(二)複習 8~10 課課文理解</p> <p>(三)複習 8~10 課造句句型</p> <p>(四)統整活動：從詩中找到四季的訊息、認識絕句</p> |
| 15 | 12/4- 12/8 | 第十一課雪的銘印 | <p>十一、雪的銘印</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能聽出作者對「雪」的嚮往，以及對人應保持一顆純淨如雪的心期待。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選 5-6 個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「既有…又有…」、「當…一…就…」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 16 | 12/11- 12/15 | 第十二課跳躍的音符 | <p>十二、跳躍的音符</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能聽出課文中充滿轉折與變化豐富的語調及課文中對樂音的各種描述。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選 5-6 個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「不論…都…」、「甚至…」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |

| | | | |
|----|-------------|-------------|---|
| 17 | 12/18-12/22 | 第十三課孫翠鳳和歌仔戲 | <p>十三、孫翠鳳的歌仔戲</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能了解歌仔戲的角色、舞台特效、戲服與唱腔等。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選5-6個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「其實…」、「一邊…一邊…」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 18 | 12/25-12/29 | 第十四課蒙娜麗莎的微笑 | <p>十四、蒙娜麗莎的微笑</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能認識畫家達文西的創作理念、風格及趣聞，及相關美術知識與鑑賞態度。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選5-6個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「由於…」、「是…也是…」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 19 | 1/2-1/5 | 統整活動四 | <p>1.能學習擬定訪談綱要。</p> <p>2.能認識科普文章。</p> |
| 20 | 1/8-1/12 | 期末考週 | <p>(一)8~14 課課文複習</p> <p>(二)8~14 課生字複習</p> <p>(三)8~14 課造句及短文練習</p> <p>(四)期末考</p> |
| 21 | 1/15-1/19 | 期末 IEP 整理週 | 學習檔案整理 |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|---------------------------|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 抽離六年級國語 A | 5 節 | 資源班 | 莊晏瑜/莊晏瑜 |
| 教學對象 | 蔡○佑(自閉伴隨聽障六年級)、劉○媿(學障六年級) | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解 | |

| | | | |
|----------------------------------|--|---|------|
| 本學年 學習重點 | 學 習 表 現 | 2- III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要複述。 3- III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。 1-III-3-2 聆聽時，能分辨事實或意見。 4- III-3-1 運用適切的詞句，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 | |
| | 學 習 內 容 | Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 | |
| 融入議題 | 融入環境、生命、法治、閱讀素養等議題 | | |
| 本學期 學習目標 | 能了解注音符號和語調的變化 能利用課堂生字造詞 能利用課堂詞彙造句 能了解筆畫與結構原理，並能寫出正確硬筆字 能聽寫出課堂生字 能認識文章中的各種表述方式及結構 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵 | | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原 則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他： 翰林版第十二冊課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：依學生 IEP 內容，根據專注力、理解程度及教師協助程度予以調整</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input checked="" type="checkbox"/>其他：紙筆測驗時依據學生 狀況提供報讀</p> | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |

| | | | |
|---|-----------|--------------|---|
| 1 | 2/6-2/10 | 開學週 | 規則建立、學期目標引導 |
| 2 | 2/13-2/17 | 第一課不可以翻魚 | <p>一、不可以翻魚</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能聽出阿凡提如何巧妙運用他的智慧解決問題。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選 5-6 個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「如……就……」的句型練習。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 3 | 2/20-2/24 | 第二課橘化為枳 | <p>二、橘化為枳</p> <p>(一)課文導讀與大意：能聆聽出晏子的說話技巧；能理解侮辱別人到後來必受人侮辱的道理。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選 5-6 個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「只是…卻…」、「原本…卻…」的句型練習。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 4 | 2/27-3/3 | 第三課自嘲是最高明的幽默 | <p>三、自嘲是最高明的幽默</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能聽出為何自嘲為何是幽默。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選 5-6 個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：了解並運用「不是……而是……」、「既……也……」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 5 | 3/6-3/10 | 統整活動一 | <p>(一)文言文和語體文的分辨</p> <p>(二)寓言故事</p> <p>(三)形聲字的特色</p> |
| 6 | 3/13-3/17 | 第四課我不和你談論 | <p>四、我不和你談論</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能聽出鄉村農間生活的自然之美。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選 5-6 個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、</p> |

| | | | |
|----|-----------|----------------|--|
| | | | <p>實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:了解並運用「不……不……」、「……接著……」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 7 | 3/20~3/24 | 第五課留得琵琶聽鳥鳴 | <p>五、留得琵琶聽鳥鳴</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,能聽出人與鳥之間的相互依存的互動關係(互惠)。</p> <p>(二)生字教學:用意義化部件教學法;挑選 5-6 個難字教學;單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:了解並運用「……接著……」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 8 | 3/27~3/31 | 第六課樹的語言 | <p>六、樹的語言</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,能聽出樹的語言,也能了解大自然的奧妙。</p> <p>(二)生字教學:用意義化部件教學法;挑選 5-6 個難字教學;單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:「一面……一面……」等句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 9 | 4/3~4/7 | 統整活動二 閱讀樂園一 | <p>(一)語文常識-書法家的故事</p> <p>(二)閱讀指導-認識歷史故事</p> <p>(三)寫作指導-如何修改文章</p> <p>(四)閱讀樂園一-堂吉訶德-大戰風車</p> |
| 10 | 4/10~4/14 | 期中考週 | <p>(一)1~6 課課文複習</p> <p>(二)1~6 課生字複習</p> <p>(三)1~6 課造句及短文練習</p> <p>(四)期中考</p> |
| 11 | 4/17~4/21 | 第七課享受過程 | <p>七、享受過程</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,能聽出作者的論點:能享受一件事情的過程,並從過程中感受快樂。</p> <p>(二)生字教學:用意義化部件教學法;挑選 5-6 個難字教學;單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:練習用「如果……,那麼……」的句型造句。</p> |

| | | | |
|----|-----------|-------------------|--|
| | | | (五)國語習作書寫引導。 |
| 12 | 4/24~4/28 | 第八課為什麼大家不理我？ | <p>八、為什麼大家不理我？</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能聽出課文中作者想傳遞給女兒：應多關心他人而不是等人來關心自己。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選5-6個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：練習用「雖然……，卻……」、「不管……，一定……」的句型造句。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 13 | 5/1~5/5 | 第九課用愛心說實話 | <p>九、用愛心說實話</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能聽出用愛心說實話的意義與技巧。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選5-6個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：練習運用「直到……才……」、「不是……更不是……」等句型造句。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 14 | 5/8~5/12 | 統整活動三 第十課撐開你的傘 | <p>(一)介紹書法家——顏真卿的故事及作品。</p> <p>(二)教師說明演講的技巧。</p> <p>(三)教師說明讀書報告的格式。</p> <p>十三、撐開你的傘</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能聽出課文中老師對學生的期待。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選5-6個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：學習利用「排比」、「頂真」修辭造句。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 15 | 5/15~5/19 | 第十一課迎風 | 十一、迎風 |

| | | | |
|----|-----------|----------------|--|
| | | | <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能感受到對國小回憶的珍惜，及對同儕的珍重。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選5-6個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：學習「不管……，仍然……」句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 16 | 5/22~5/26 | 畢業考週 | <p>(一)7~11課課文複習</p> <p>(二)7~11課生字複習</p> <p>(三)7~11課造句及短文練習</p> <p>(四)期末考</p> |
| 17 | 5/29~6/2 | 統整活動四 閱讀樂園二 | <p>(一)運用人稱寫作。</p> <p>(二)學習讀出詩歌的抑揚頓挫。</p> <p>(三)認識有關贈別的佳句名言。</p> <p>閱讀樂園二—冬末午後兩點半的高鐵</p> |
| 18 | 6/5~6/9 | 總複習 | <p>(一)複習並討論全冊各單元總說及情境圖。</p> <p>(二)回顧各單元的意涵及重點。</p> |
| 19 | 6/12~6/16 | 畢業典禮 | 學習檔案整理 |
| 20 | 6/19~6/23 | 期末 IEP 整理週 | 學習檔案整理 |
| 21 | 6/26~6/30 | 期末 IEP 整理週 | 學習檔案整理 |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|--|---|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 抽離六年級國語 B | 5 節 | 資源班 | 莊晏瑜/莊晏瑜 |
| 教學對象 | 邵○澄(學障六年級)、王○甯(學障六年級)、林○岑(智能障礙六年級)，共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點表 | 學 習 表 | <p>3- III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要複述。</p> <p>5- III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。</p> <p>1-III-3-2 聆聽時，能分辨事實或意見。</p> | |

| | | | |
|---|--|-------------|-------------|
| | <p>現 6- III-3-1 運用適切的詞句，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> | | |
| <p>學 習 內 容</p> | <p>Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> | | |
| <p>融入議題 融入環境、生命、法治、閱讀素養等議題</p> | | | |
| <p>本學期 學習目標</p> | <p>能了解注音符號和語調的變化 能利用課堂生字造詞 能利用課堂詞彙造句 能了解筆畫與結構原理，並能寫出正確硬筆字 能聽寫出課堂生字 能認識文章中的各種表述方式及結構 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵</p> | | |
| <p>教學與 評量說明 (須說明 調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 其他： 教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：翰林版第十一冊、身心障礙學生領域課程調整應用手冊</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：依學生 IEP 內容，根據專注力、理解程度及教師協助程度予以調整</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input checked="" type="checkbox"/>其他：紙筆測驗時依據學生狀況提供報讀、提字卡</p> | | |
| <p>週次</p> | <p>日期</p> | <p>單元名稱</p> | <p>課程內容</p> |

| | | | |
|---|-------------------------|--------------|--|
| 1 | 8/30-9/1 | 開學週 | 規則建立、學期目標引導 |
| 2 | 9/4-9/8 | 第一課印象花蓮 | <p>一、印象花蓮</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能在聆聽中認識花蓮的特殊地景及美麗風光，並聽出那些句子中出現有「聲音」的部分。</p> <p>(二)生字教學：使用意義化部件教學法；挑選 5-6 個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：學習使用「名詞+動詞+副詞」的寫作技巧。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 3 | 9/11-9/15 | 第二課到不來梅當個樂師吧 | <p>二、到不來梅當個樂師吧</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，觀看學習影片認識格林童話「不來梅樂隊」的童話內容，並聽出童話與現實生活中的關係。</p> <p>(二)生字教學：使用意義化部件教學法；挑選 5-6 個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：了解並運用「所有…都可以」、「只要…就…」、「是…還是…」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 4 | 9/18-9/23 | 第三課旅客留言簿 | <p>三、旅客留言簿</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能感受寫信者的情緒；能掌握作者在<u>捷克契斯基庫倫洛夫</u>的城市的風光。</p> <p>(二)生字教學：使用意義化部件教學法；挑選 5-6 個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：了解並運用「後來…」等句型；練習紀錄旅行途中的人、事、地、物。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 5 | 9/25-9/28 9/29 中秋節放假 | 第四課遊走在世界的市場裡 | <p>四、遊走在世界的市場裡</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能聽出作者說話的情緒；能掌握作者逛當地傳統市場的經驗與發現。</p> <p>(二)生字教學：使用意義化部件教學法；挑選 5-6</p> |

| | | | |
|---|----------------------------|-------------|---|
| | | | <p>個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:了解並運用「再…再…都不能…」、「不同的…不同的…都有…」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 6 | 10/2-10/6 | 統整活動一旅人之歌 | <p>(一)統整活動一:旅人之歌導讀與討論</p> <p>(二)1-4 課生字+文本內容複習</p> <p>(三)寫作指導:旅遊紀錄(感官描寫)</p> |
| 7 | 10/11-10/13 10/10 國慶日放假 | 第五課滿修女採訪記 | <p>五、滿修女採訪記</p> <p>(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後,能聽出滿修女對重殘兒童的關愛;也能感受作者心境的震撼與對滿修女的敬佩。</p> <p>(二)生字教學:用意義化部件教學法;挑選5-6個難字教學;單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習: 「不過……」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 8 | 10/16-10/20 | 第六課動物世界溫情 | <p>六、動物世界的溫情</p> <p>(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後,能透過作者對兔子一舉一動的描述,感到動物間細膩的親情。</p> <p>(二)生字教學:用意義化部件教學法;挑選5-6個難字教學;單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習: 「或者……」、「一……就……」。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 9 | 10/23-10/27 | 第七課助人就是在助自己 | <p>七、助人就是在助自己</p> <p>(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後,能聽出助人即助己的意義與價值;能學習運用議論文的方式,論述幫助別人就是幫助自己的涵義。</p> <p>(二)生字教學:用意義化部件教學法;挑選5-6個難字教學;單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> |

| | | | |
|----|-------------|----------|--|
| | | | <p>(四)造句練習及文本複習：「看似…但卻…因為…」、「除非……否則……」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 10 | 10/30-11/3 | 期中考週 | <p>(一)1~7 課課文複習</p> <p>(二)1~7 課生字複習</p> <p>(三)1~7 課造句及短文練習</p> <p>(四)期中考</p> |
| 11 | 11/6-11/10 | 第八課春天的雨 | <p>八、春天的雨</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能隨詩人的眼睛，感受春天雨景的美，體會詩中的意趣。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選 5-6 個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「因而…」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 12 | 11/13-11/17 | 第九課記得螢火蟲 | <p>九、記得螢火蟲</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能比較出現代與過去環境的差異；能感受作者對童年夏夜的懷念。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選 5-6 個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「儘管…仍然…」、「因為…於是…」、「不只…更…」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 13 | 11/20-11/24 | 第十課秋去秋來 | <p>十、秋去秋來</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能從自然景物的變化中領略到秋天的美；能感受到自然生態的循環不息。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選 5-6 個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「也…也…」、「或…或…」的句型。</p> |

| | | | |
|----|-------------|--------------------|--|
| | | | (五)國語習作書寫引導。 |
| 14 | 11/27-12/1 | 複習 8~10 課 統整活動三 | (六)複習 8~10 課生字 (七)複習 8~10 課課文理解 (八)複習 8~10 課造句句型 (九)統整活動：從詩中找到四季的訊息、認識絕句 |
| 15 | 12/4-12/8 | 第十一課雪的銘印 | 十一、雪的銘印 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能聽出作者對「雪」的嚮往，以及對人應保持一顆純淨如雪的心的期待。 (二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選 5-6 個難字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：「既有…又有…」、「當…一…就…」的句型。 (五)國語習作書寫引導。 |
| 16 | 12/11-12/15 | 第十二課跳躍的音符 | 十二、跳躍的音符 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能聽出課文中充滿轉折與變化豐富的語調及課文中對樂音的各種描述。 (二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選 5-6 個難字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：「不論…都…」、「甚至…」的句型。 (五)國語習作書寫引導。 |
| 17 | 12/18-12/22 | 第十三課孫翠鳳和歌仔戲 | 十三、孫翠鳳的歌仔戲 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能了解歌仔戲的角色、舞台特效、戲服與唱腔等。 (二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選 5-6 個難字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：「其實…」、「一邊…一邊…」的句型。 (五)國語習作書寫引導。 |

| | | | |
|----|-----------------|-------------|---|
| 18 | 12/25- 12/29 | 第十四課蒙娜麗莎的微笑 | <p>十四、蒙娜麗莎的微笑</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能認識畫家達文西的創作理念、風格及趣聞，及相關美術知識與鑑賞態度。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選5-6個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「由於…」、「是…也是…」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 19 | 1/2-1/5 | 統整活動四 | <p>1. 能學習擬定訪談綱要。</p> <p>2. 能認識科普文章。</p> |
| 20 | 1/8-1/12 | 期末考週 | <p>(一)8~14 課課文複習</p> <p>(二)8~14 課生字複習</p> <p>(三)8~14 課造句及短文練習</p> <p>(四)期末考</p> |
| 21 | 1/15-1/19 | 期末 IEP 整理週 | 學習檔案整理 |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|--|--|-----|
| 領域 | 每週節數 | | 班級 |
| 抽離六年級國語 B | 5 節 | | 資源班 |
| 設計者/教學者 | 莊晏瑜/莊晏瑜 | | |
| 教學對象 | 邵○澄(學障六年級)、王○甯(學障六年級)、林○岑(智能障礙六年級)，共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | <p>4- III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要複述。</p> <p>7- III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。</p> <p>1-III-3-2 聆聽時，能分辨事實或意見。</p> <p>8- III-3-1 運用適切的詞句，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> | |
| | 學習內容 | <p>Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> | |

| | | | |
|-------------------------|---|--|--|
| | | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 | |
| 融入議題 | 融入環境、生命、法治、閱讀素養等議題 | | |
| 本學期學習目標 | 能了解注音符號和語調的變化 能利用課堂生字造詞 能利用課堂詞彙造句 能了解筆畫與結構原理，並能寫出正確硬筆字 能聽寫出課堂生字 能認識文章中的各種表述方式及結構 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： 翰林版第十二冊課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input checked="" type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：依學生 IEP 內容，根據專注力、理解程度及教師協助程度予以調整 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：紙筆測驗時依據學生 狀況提供報讀 | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/6-2/10 | 開學週 | 規則建立、學期目標引導 |
| 2 | 2/13-2/17 | 第一課不可以翻魚 | 一、不可以翻魚 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能聽出阿凡提如何巧妙運用他的智慧解決問題。 (二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選 5-6 個難字教學；單字意義及造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：「如……就……」的句型練習。 (五)國語習作書寫引導。 |

| | | | |
|---|-----------|--------------|---|
| 3 | 2/20~2/24 | 第二課橘化為枳 | <p>二、橘化為枳</p> <p>(一)課文導讀與大意：能聆聽出晏子的說話技巧；能理解侮辱別人到後來必受人侮辱的道理。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選5-6個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「只是…卻…」、「原本…卻…」的句型練習。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 4 | 2/27~3/3 | 第三課自嘲是最高明的幽默 | <p>三、自嘲是最高明的幽默</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能聽出為何自嘲為何是幽默。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選5-6個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：了解並運用「不是……而是……」、「既……也……」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 5 | 3/6~3/10 | 統整活動一 | <p>(一)文言文和語體文的分辨</p> <p>(二)寓言故事</p> <p>(三)形聲字的特色</p> |
| 6 | 3/13~3/17 | 第四課我不和你談論 | <p>四、我不和你談論</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能聽出鄉村農間生活的自然之美。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選5-6個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：了解並運用「不……不……」、「……接著……」的句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 7 | 3/20~3/24 | 第五課留得琵琶聽鳥鳴 | <p>五、留得琵琶聽鳥鳴</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能聽出人與鳥之間的相互依存的互動關係(互惠)。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選5-6個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：了解並運用「……接著……」的句型。</p> |

| | | | |
|----|-----------|----------------|---|
| | | | (五)國語習作書寫引導。 |
| 8 | 3/27~3/31 | 第六課樹的語言 | <p>六、樹的語言</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,能聽出樹的語言,也能了解大自然的奧妙。</p> <p>(二)生字教學:用意義化部件教學法;挑選5-6個難字教學;單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:「一面……一面……」等句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 9 | 4/3~4/7 | 統整活動二 閱讀樂園一 | <p>(一)語文常識-書法家的故事</p> <p>(二)閱讀指導-認識歷史故事</p> <p>(三)寫作指導-如何修改文章</p> <p>(四)閱讀樂園一-堂吉訶德-大戰風車</p> |
| 10 | 4/10~4/14 | 期中考週 | <p>(一)1~6課課文複習</p> <p>(二)1~6課生字複習</p> <p>(三)1~6課造句及短文練習</p> <p>(四)期中考</p> |
| 11 | 4/17~4/21 | 第七課享受過程 | <p>七、享受過程</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,能聽出作者的論點:能享受一件事情的過程,並從過程中感受快樂。</p> <p>(二)生字教學:用意義化部件教學法;挑選5-6個難字教學;單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:練習用「如果……,那麼……」的句型造句。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 12 | 4/24~4/28 | 第八課為什麼大家不理我? | <p>八、為什麼大家不理我?</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,能聽出課文中作者想傳遞給女兒:應多關心他人而不是等人來關心自己。</p> <p>(二)生字教學:用意義化部件教學法;挑選5-6個難字教學;單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:練習用「雖然……,卻……」、「不管……,一定……」的句型造句。</p> |

| | | | |
|----|-----------|-------------------|--|
| | | | (五)國語習作書寫引導。 |
| 13 | 5/1~5/5 | 第九課用愛心說實話 | <p>九、用愛心說實話</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能聽出用愛心說實話的意義與技巧。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選5-6個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：練習運用「直到……才……」、「不是……更不是……」等句型造句。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 14 | 5/8~5/12 | 統整活動三 第十課撐開你的傘 | <p>(一)介紹書法家——顏真卿的故事及作品。</p> <p>(二)教師說明演講的技巧。</p> <p>(三)教師說明讀書報告的格式。</p> <p>十三、撐開你的傘</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能聽出課文中老師對學生的期待。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選5-6個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：學習利用「排比」、「頂真」修辭造句。</p> <p>(十)國語習作書寫引導。</p> |
| 15 | 5/15~5/19 | 第十一課迎風 | <p>十一、迎風</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能感受到對國小回憶的珍惜，及對同儕的珍重。</p> <p>(二)生字教學：用意義化部件教學法；挑選5-6個難字教學；單字意義及造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：學習「不管……，仍然……」句型。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 16 | 5/22~5/26 | 畢業考週 | <p>(一)7-11課課文複習</p> <p>(二)7-11課生字複習</p> <p>(三)7-11課造句及短文練習</p> <p>(四)期末考</p> |

| | | | |
|----|-----------|----------------|---|
| 17 | 5/29~6/2 | 統整活動四 閱讀樂園二 | (一) 運用人稱寫作。 (二) 學習讀出詩歌的抑揚頓挫。 (三) 認識有關贈別的佳句名言。 閱讀樂園二—冬末午後兩點半的高鐵 |
| 18 | 6/5~6/9 | 總複習 | (一) 複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 (二) 回顧各單元的意涵及重點。 |
| 19 | 6/12~6/16 | 畢業典禮 | 學習檔案整理 |
| 20 | 6/19~6/23 | 期末 IEP 整理週 | 學習檔案整理 |
| 21 | 6/26~6/30 | 期末 IEP 整理週 | 學習檔案整理 |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|-------------------------------|--|--------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 國語文 抽離 1 | 5 節 | 五年級潛能班 (1) | 撰寫者：吳佳洵 教學者：吳佳洵 |
| 教學對象 | 劉 0 馨(學習障礙)、王 0 鈞(學習障礙)。共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | |

| | | | |
|----------------------|-----------|---|---|
| | | 6-III-6 練習各種寫作技巧。 | |
| 學習內容 | | Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2, 200 個常用字的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | |
| 融入議題 | | 融入人權、環境、生命、海洋、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育等議題 | |
| 本學期學習目標 | | 1. 能了解注音符號和語調的變化 2. 能利用課堂生字造詞 3. 能利用課堂詞彙造句 4. 能了解筆畫與結構原理，並能寫出正確硬筆字 5. 能聽寫出課堂生字 7. 能認識文章中的各種表述方式及結構 8. 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵 | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>康軒版第九冊課本、電子書</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生狀況調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>紙筆測驗時依據學生狀況提供報讀、試卷調整、延長時間服務。</u> | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/29-9/1 | 開學週 | 說明課堂規定、學期目標引導 |
| 2 | 9/04-9/08 | 第一單元 擁夢飛翔 一、蚊帳大 | 一、蚊帳大使 (一)課前引導:觀察圖文內容，合理猜測內文並認識「瘧疾」。 |

| | | | |
|---|-----------|--------------------------|--|
| | | 使 | <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能在教師的提問下,了解人物行動帶來的影響,學習夢想的實踐不分大小,感受行動的力量。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字,教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)造句練習及文本複習:「不但…還…」、「只要…就…」句型引導。</p> <p>(六)國語習作練習:學習以總結法規那文章主要內容及主旨。</p> |
| 3 | 9/11-9/15 | 第一單元 擁夢飛翔 二、從空中看臺灣 | <p>二、從空中看臺灣</p> <p>(一)課前引導:能透過參觀攝影展的情境引導,說一說用不一樣的角度拍攝,給自己哪些不一樣的感受。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能在教師的提問下,感受透過齊柏林的所見、所聞、所感,表達對台灣這塊土地的熱愛,理解自己的家園要靠自己保護的道理。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:練習運用對照、比較凸顯想法。</p> |
| 4 | 9/18-9/22 | 第一單元 擁夢飛翔 三、憧憬 | <p>三、憧憬</p> <p>(一)課前引導:運用漫畫的引導學生想像未來的自己想挑戰的事情以及達成的目標。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能回答與課文相關問題,理解童詩的內容與意涵,並說出自己的看法。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:把「物」想像成「人」,在圖片提示下,用人的外形、動作、情感的詞語,表現出「物」的特色,藉著物的形象傳遞人的情感。</p> |

| | | | |
|---|-------------|-------------------------|---|
| 5 | 9/25-9/29 | 學習地圖一 第二單元 生活中的藝術 | <p>• 學習地圖一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識譬喻修辭。 2. 知道擬人法和譬喻法差異，寫出擬人句。 3. 說出把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4. 運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。 |
| 6 | 10/2-10/06 | 四、恆久的美 | <p>四、恆久的美</p> <p>(一)課前引導:能分享生活中自己喜愛的藝術作品或活動，藉此認識「客觀描述」與「主觀想法」。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後，能欣賞藝術家的畫作，感受畫作中美的意義，了解分享是恆久的美德，進而關懷周遭的事物。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:練習運用空間和人物的妝扮和動作完成習作第四大題。</p> |
| 7 | 10/09-10/13 | 五、抓得住你—商標的故事 | <p>五、抓得住你—商標的故事</p> <p>(一)課前引導:觀察漫畫所描述的情境，分享自身的相關經驗。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後，能欣賞藝術家的畫作，感受畫作中</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:依據課文內容完成課文架構表(習作第二大題)。</p> |
| 8 | 10/16-10/20 | 六、故事「動」起來 | <p>六、故事「動」起來</p> <p>(一)課前引導:播放電子書的課前動畫引導學生對動畫製作有初步的了解。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後，認識動畫並知道動畫是生活中的一門藝術，值得大家欣賞它。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:</p> |

| | | | |
|----|-------------|------------------|--|
| | | | <p>1. 認識四字語詞並造句(習作第三大題)。</p> <p>2. 教導學生透過自我提問的方式，學習抓取文章重點的策略並完成習作第四大題。</p> |
| 9 | 10/23-10/27 | 學習地圖二 期中評量總複習 | <p>• 學習地圖二</p> <p>1. 認識修辭-視覺、聽覺、嗅覺、味覺以及觸覺等摹寫。</p> <p>2. 說出摹寫的特色。</p> <p>3. 比較五種摹寫。</p> <p>4. 運用摹寫寫出優美的句子或段落文字。</p> <p>• 期中評量考前複習</p> |
| 10 | 10/30-11/03 | 期中評量 七、為生命找出口 | <p>七、為生命找出口</p> <p>(一)課前引導:閱讀圖文，思考自己遇到困難時，什麼樣的態度會幫助自己度過難關。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後，能學習在面對逆境或挫折時，要努力面對與克服，才能讓生命更耀眼。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:練習從文章中摘取故事要點以及聚焦找出觀點，並完成習作第四大題。</p> |
| 11 | 11/06-11/10 | 八、最勇敢的女孩 | <p>八、最勇敢的女孩</p> <p>(一)課前引導:閱讀圖文，討論甚麼才是真正的勇敢。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後，認識<u>馬拉拉</u>即使害怕仍努力爭取女孩的受教權、為信念前進，才是真正的勇敢。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:</p> <p>1. 運用時間軸整理事件發生的脈絡並記錄課文內容。</p> <p>2. 認識用語言描寫來刻劃人物形象並完成習作第六大題。</p> |
| 12 | 11/13-11/17 | 九、在挫折中成長 | <p>九、在挫折中成長</p> <p>(一)課前引導:閱讀圖文後，說說看女孩遇到甚麼問題、如何解決、結果為何、若是自己遇到困難或挫折時，會如何面對?</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後，認識<u>馬拉拉</u></p> |

| | | | |
|----|-------------|--------------|--|
| | | | <p>即使害怕仍努力爭取女孩的受教權、為信念前進，才是真正的勇敢。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 找出文中「山」、「手」部的語詞並造句。 2. 認識論據怎麼寫以及完成習作第三、四大題。 |
| 13 | 11/20-11/24 | 學習地圖三 | <p>• 學習地圖三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識議論類文本以及三要素。 2. 認識議論文特性。 3. 練習從文章中找出論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。 |
| 14 | 11/27-12/01 | 十、山中寄情 | <p>十、山中寄情</p> <p>(一)課前引導:透過畫面和對話，感受周遭景物觸發內心情感，因景生情的感動。</p> <p>(二)課文導讀與大意:認識五言絕句的寫作形式和特色，感受古人如何以精練的語句，抒發內心澎湃的情感。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:藉由「文轉圖」的練習，想像文自營自造的氛圍並完成習作第三大題。</p> |
| 15 | 12/04-12/08 | 十一、與達駭黑熊走入山林 | <p>十一、與達駭黑熊走入山林</p> <p>(一)課前引導:透過祖孫對話的圖文，引發學生的好奇心，認識原住民如何學習和大自然共存。</p> <p>(二)課文導讀與大意:閱讀課文後，能學習尊重原住民特有的文化與山林智慧，並學習與自然共存之道。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:練習看圖觀察情境，再用「多到…都裝不下」的句型完成句子。</p> |

| | | | |
|----|------------------------|-------------|--|
| 16 | 12/11-12/15 | 十二、荒島上的國王 | <p>十二、荒島上的國王</p> <p>(一)課前引導:透過發散式思考聯想,若獨自荒島上生活的挑戰有哪些?如何禦敵、克服生病等挑戰?</p> <p>(二)課文導讀與大意:閱讀完課文後,了解到人生中總會面臨各種挑戰和挫折,若能抱著永不放棄的精神,接受困難的磨練,並設法解決問題,就能像主角一樣成為主宰自我命運的人。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文,完成故事大綱表格(習作第四大題)。</p> |
| 17 | 12/18-12/22 | 學習地圖四 | <p>學習地圖四</p> <p>【活動一】:認識古典詩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解學習地圖的內容,認識古典詩(絕句)的分類和特色。 2.欣賞古典詩(絕句),並能用適切的方式朗讀。 <p>【活動二】:認識故事寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.知道故事的基本要素(背景、角色和情節)。 2.運用故事大綱表格,討論課文的故事大綱。 3.運用故事大綱表格,完成習作第五大題的故事大綱。 |
| 18 | 12/25-12/29 | 閱讀階梯二-分享的金牌 | <p>閱讀階梯二-分享的金牌</p> <p>【活動一】:文章摘要</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能運用學過的策略課文重點。 2.複習運用以文章結構寫大意,針對重要成分進行提取(刪除歸納主題句等摘要方法)。 <p>【活動二】:提出觀點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.根據學過的閱讀策略,深度理解文章,並進行討論。 2.能從文本閱讀後推論出作者的觀點,並連結自己的舊經驗,提出自己的觀點。 |
| 19 | 1/01-1/05 【1/1元旦放假】 | | <ul style="list-style-type: none"> • 期末總複習 |
| 20 | 1/08-1/12 | | <ul style="list-style-type: none"> • 期末評量 |

| | | | |
|-------------------------------|-------------------------------|---|--------------------|
| 21 | 1/15- 1/19 | 期末大掃除、休業式彩排、休業式 | |
| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 國語文 抽離 1 | 5 節 | 五年級潛能班 (1) | 撰寫者：吳佳洵 教學者：吳佳洵 |
| 教學對象 | 劉 0 馨(學習障礙)、王 0 鈞(學習障礙)。共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 | |
| | 學習內容 | Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | |
| 融入議題 | 融入人權、環境、生命、海洋、多元文化、閱讀素養、戶外 | | |

| | |
|--|---|
| | 教育、國際教育等議題 |
| 本學期 學習目標 | 1. 能了解注音符號和語調的變化 2. 能利用課堂生字造詞 3. 能利用課堂詞彙造句 4. 能了解筆畫與結構原理，並能寫出正確硬筆字 5. 能聽寫出課堂生字 7. 能認識文章中的各種表述方式及結構 8. 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵 |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>康軒版第九冊課本、電子書</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生狀況調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>紙筆測驗時依據學生狀況提供報讀、試卷調整、延長時間服務。</u> |

| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|---------------|-----------|--|
| 1 | 2/12- 2/16 | 一、你會怎麼回答？ | <ul style="list-style-type: none"> • 說明課堂規定、學期目標引導 一、你會怎麼回答？ (一)課前引導:閱讀圖文，回到自身經驗，說一說自己的做法。透過略讀，找出和「如何回應」有關的訊息，並分享自己的想法。 (二)課文導讀與大意: <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論並說出課文形式。 2. 從提問引導中，理解課文內容。 3. 運用表格摘要統整，整理事件的脈絡。 4. 從故事中，學習主角是從什麼角度回應問題。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 |

| | | | |
|---|---------------|-----------|---|
| | | | (五)國語習作練習:根據課文,完成故事大綱表格(習作第四到第六大題)。 |
| 2 | 2/19- 2/23 | 二、智救養馬人 | <p>二、你會怎麼回答?</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用工具查詢資料,並進行口頭發表。 2. 觀察課文圖畫了解文意,並回答問題。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據課文內容,表達適當的聲音,朗讀課文。 2. 回答與課文相關問題,理解課文內容。 3. 透過觀察句子中有關表情與動作的敘述,推論出人物的心情或感受。 4. 說出晏子如何智救養馬人的方式。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三、四大題。</p> |
| 3 | 2/26- 3/01 | 三、真正的「聰明」 | <p>三、真正的「聰明」</p> <p>(一)課前引導:觀察圖片推測出動物的心情,並說出想法。</p> <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用策略思考方法,提出合宜的問題,並歸納出作者的論點。 2. 依據課文內容,表達適當的聲情,朗讀課文。 3. 回答與課文相關問題,理解課文內容。 4. 說出聰明的小車如何應用自己的優勢。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第二、四大題。</p> |
| 4 | 3/04- 3/08 | 四、小記者,出動! | <p>四、小記者,出動!</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析標題和單元主題的關連性,合理的猜測內文。 2. 觀察插圖人物,推測他們的職業,並說出未來對工作的想法。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> |

| | | | |
|---|-----------|-----------|---|
| | | | <p>1. 朗讀課文，表達適當的聲情。</p> <p>2. 回答與課文相關問題，理解課文內容，認識採訪稿寫作特色。</p> <p>3. 認識懂採訪稿的形式特色。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成習作第三、四大題。</p> |
| 5 | 3/11-3/15 | 五、奇幻光芒的祕密 | <p>五、奇幻光芒的祕密</p> <p>(一)課前引導:</p> <p>1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。</p> <p>2. 透過圖文，以問答方式導讀修煉，推測作家怎樣寫出少年奇幻小說。</p> <p>(二)課文導讀與大意:</p> <p>1. 依據課文內容，表達適當的聲情，朗讀課文。</p> <p>2. 回答與課文相關問題，理解課文內容，認識自我提問的寫作特色。</p> <p>3. 讀懂本課是以自述(第一人稱)的視角，描述作家的心路歷程。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成習作第三、四大題。</p> |
| 6 | 3/18-3/22 | 六、人「聲」就是戲 | <p>六、人「聲」就是戲</p> <p>(一)課前引導:</p> <p>1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。</p> <p>2. 透過不同人物間的對話，猜測誰是「聲音魔法師」。</p> <p>(二)課文導讀與大意:</p> <p>1. 依據課文內容，表達適當的聲情，美讀課文。</p> <p>2. 回答與課文相關問題，理解課文內容，梳理本課寫作特色。</p> <p>3. 練習朗讀技巧，體會聲音的多元面貌。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常</p> |

| | | | |
|----|---------------|-----------------------|--|
| | | | 用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三、四大題。 |
| 7 | 3/25- 3/29 | 第一單元換一個角度 學習地圖一 | 學習地圖一 【活動一】 1. 認識轉化(擬人)修辭。 2. 知道擬人法和摹寫法差異,寫出擬人句。 【活動二】 1. 說出縮寫的要求。 2. 完成縮寫。 |
| 8 | 4/01- 4/05 | 第二單元職業任意門 學習地圖二 | 學習地圖二 【活動一】 1. 修正文章的錯誤,並運用學過的寫作技巧修潤文章。 【活動二】 1. 了解朗讀符號的功用及運用時機。 2. 運用朗讀符號展現合宜的朗讀技巧。 |
| 9 | 4/08- 4/12 | 閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶 | 閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶 【活動一】 1. 運用學過的自我提問策略,掌握文章重點。 2. 運用摘取大意的的方法,如六何法、刪除歸納主題句、以文章結構寫大意等,進行重點提取。 【活動二】 1. 完成有層次的提問,更深入理解文章。 2. 根據學過的閱讀策略,深度理解文章,並進行討論。 【活動三】 1. 將閱讀思考及習作的題目,進行分類。 2. 藉由提出不同層次的問題,注意關鍵重點,更深入理解文章。 |
| 10 | 4/15- 4/19 | 複習 | • 考前複習 • 期中評量 |
| 11 | 4/22- 4/26 | 七、真相? 真相! | 七、真相?真相! (一)課前引導: 1. 分析標題和單元主題的關連性,合理的猜測內文。 2. 透過情境引導,了解眼見不一定為真的想法。 |

| | | | |
|----|-----------|-----------|---|
| | | | <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據課文內容，表達適當的聲情，朗讀課文。 2. 回答與課文相關問題，理解課文內容，複習議論文寫作特色。 3. 從課文中找論點和論據，學習閱讀議論文的方法。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成習作第三、四大題。</p> |
| 12 | 5/06-5/10 | 八、你想做人魚嗎? | <p>八、你想做人魚嗎?</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。 2. 觀察圖中人物，並思考自己對大海的想像與探究。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據課文內容，表達適當的聲情，朗讀課文。 2. 回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵，並說出自己的看法。 3. 說出自己對海洋的想像和想探索的地方。 4. 聆聽他人對海洋的想法與行動。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成習作第三到六大題。</p> |
| 13 | 5/06-5/10 | 九、海洋的殺手 | <p>九、海洋的殺手</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據「課前想想」觀察到的訊息，說出對塑膠與生態的發現。 2. 連結標題，概覽文章重點。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉文章內容，讀出重點。 2. 回答課文相關問題，理解課文內容及深層含義。 3. 辨識說明文的說明方法，理解說明的作用。 |

| | | | |
|----|-----------|----------|--|
| | | | <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第二、三大題。</p> |
| 14 | 5/13-5/17 | 十、玉米人的奇蹟 | <p>十、玉米人的奇蹟</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說出自己對馬雅文明的好奇與想像。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據課文內容,表達適當的聲情,朗讀課文。 2. 回答與課文相關問題,理解課文內容。 3. 認識廣播劇的特色。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第二到四大題。</p> |
| 15 | 5/20-5/24 | 十一、幸福的火苗 | <p>十一、幸福的火苗</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從「課前想想」的插畫內容,與課名進行連結。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先默讀,再以齊讀、輪讀方式朗讀課文。 2. 以「結構」整理段落大意和課文大意。 3. 透過圖文觀察,進行與課文相關的提問和討論,深入理解課文意涵和情感。 4. 掌握文章中對話的相關描述,表達人物的對話。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 造句練習:「無論……都……」 2. 根據課文,完成習作第三、四大題。 |
| 16 | 5/27-5/31 | 十二、神農嘗百草 | <p>十二、神農嘗百草</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞課前影片,並聽出重點。 |

| | | | |
|----|-----------|-------------------|---|
| | | | <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解課文意涵，美讀課文。 2. 透過尋找線索，回答課文相關問題。 3. 認識課文中作者所設定的角色形象及內涵。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成習作第四、五大題。</p> |
| 17 | 6/03-6/07 | 第四單元來自遠古的神話-學習地圖四 | <p>第四單元來自遠古的神話-學習地圖四</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識神話的分類與作用。 2. 認識神話與當時人們生活的關聯。 <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「對話」的功能。 2. 認識對話的寫作方式，包括「誰說」和「怎麼說」。 3. 選擇課文的一個情節，寫出對話。 |
| 18 | 6/10-6/14 | 閱讀階梯二、旗魚王 | <p>閱讀階梯二、旗魚王</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用六何法抓重點，並以文章結構寫大意，提取重要成分。 2. 找出描寫海上畫面感的文句。 <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從文句描述的表情及動作，推論角色的心情。 2. 對提出的觀點提出支持的理由。 <p>【活動三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 2. 運用推論找支持理由的策略，從文章歸納出觀點並找到支持理由。 3. 完成習作。 |
| 19 | 6/17-6/21 | 期末評量 | <ul style="list-style-type: none"> • 期末總複習 • 期末評量 |
| 20 | 6/24-6/28 | | <ul style="list-style-type: none"> • 學期結束 |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|------|------------|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 國語文 | 5 節 | 五年級潛能班 (2) | 撰寫者：吳佳洵 |

| | | |
|---------|--|---|
| 抽離 2 | | 教學者：吳佳洵 |
| 教學對象 | 蔡 0 翔(學習障礙)、林 0 均(語言障礙)、劉 0 惟(學習障礙)。 共 3 人 | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 |
| | 學習內容 | Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |
| 融入議題 | 融入人權、環境、生命、海洋、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育等議題 | |
| 本學期學習目標 | 1. 能了解注音符號和語調的變化 2. 能利用課堂生字造詞 3. 能利用課堂詞彙造句 | |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <p>4. 能了解筆畫與結構原理，並能寫出正確硬筆字</p> <p>5. 能聽寫出課堂生字</p> <p>7. 能認識文章中的各種表述方式及結構</p> <p>8. 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵</p> |
| <p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單<input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學<input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>康軒版第九冊課本、電子書</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學<input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生狀況調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>紙筆測驗時依據學生狀況提供報讀、試卷調整、延長時間服務。</u></p> |

| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|-----------|--------------------------|---|
| 1 | 8/29-9/1 | 開學週 | 說明課堂規定、學期目標引導 |
| 2 | 9/04-9/08 | 第一單元 擁夢飛翔 一、蚊帳大使 | <p>一、蚊帳大使</p> <p>(一)課前引導:觀察圖文內容,合理猜測內文並認識「瘧疾」。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能在教師的提問下,了解人物行動帶來的影響,學習夢想的實踐不分大小,感受行動的力量。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字,教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)造句練習及文本複習:「不但…還…」、「只要…就…」句型引導。</p> <p>(六)國語習作練習:學習以總結法規那文章主要内容及主旨。</p> |
| 3 | 9/11-9/15 | 第一單元 擁夢飛翔 二、從空中看臺灣 | <p>二、從空中看臺灣</p> <p>(一)課前引導:能透過參觀攝影展的情境引導,說一說用不一樣的角度拍攝,給自己哪些不一樣的感受。</p> |

| | | | |
|---|------------|-------------------------|--|
| | | | <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能在教師的提問下,感受透過齊柏林的所見、所聞、所感,表達對台灣這塊土地的熱愛,理解自己的家園要靠自己保護的道理。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:練習運用對照、比較凸顯想法。</p> |
| 4 | 9/18-9/22 | 第一單元 擁夢飛翔 三、憧憬 | <p>三、憧憬</p> <p>(一)課前引導:運用漫畫的引導學生想像未來的自己想挑戰的事情以及達成的目標。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能回答與課文相關問題,理解童詩的內容與意涵,並說出自己的看法。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:把「物」想像成「人」,在圖片提示下,用人的外形、動作、情感的詞語,表現出「物」的特色,藉著物的形象傳遞人的情感。</p> |
| 5 | 9/25-9/29 | 學習地圖一 第二單元 生活中的藝術 | <p>• 學習地圖一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識譬喻修辭。 2. 知道擬人法和譬喻法差異,寫出擬人句。 3. 說出把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4. 運用把記敘文寫得更精采的寫作手法,完成一段短文。 |
| 6 | 10/2-10/06 | 四、恆久的美 | <p>四、恆久的美</p> <p>(一)課前引導:能分享生活中自己喜愛的藝術作品或活動,藉此認識「客觀描述」與「主觀想法」。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝術家的畫作,感受畫作中美的意義,了解分享是恆久的美德,進而關懷周遭的事物。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> |

| | | | |
|----|-------------|------------------|---|
| | | | (五)國語習作練習:練習運用空間和人物的妝扮和動作完成習作第四大題。 |
| 7 | 10/09-10/13 | 五、抓得住你—商標的故事 | <p>五、抓得住你—商標的故事</p> <p>(一)課前引導:觀察漫畫所描述的情境,分享自身的相關經驗。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝術家的畫作,感受畫作中</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:依據課文內容完成課文架構表(習作第二大題)。</p> |
| 8 | 10/16-10/20 | 六、故事「動」起來 | <p>六、故事「動」起來</p> <p>(一)課前引導:播放電子書的課前動畫引導學生對動畫製作有初步的了解。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,認識動畫並知道動畫是生活中的一門藝術,值得大家欣賞它。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識四字語詞並造句(習作第三大題)。 2. 教導學生透過自我提問的方式,學習抓取文章重點的策略並完成習作第四大題。 |
| 9 | 10/23-10/27 | 學習地圖二 期中評量總複習 | <p>• 學習地圖二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識修辭-視覺、聽覺、嗅覺、味覺以及觸覺等摹寫。 2. 說出摹寫的特色。 3. 比較五種摹寫。 4. 運用摹寫寫出優美的句子或段落文字。 <p>• 期中評量考前複習</p> |
| 10 | 10/30-11/03 | 期中評量 七、為生命找出口 | <p>七、為生命找出口</p> <p>(一)課前引導:閱讀圖文,思考自己遇到困難時,什麼樣的態度會幫助自己度過難關。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能學習在面對逆境或挫折時,要努力面對與克服,才能讓生命更耀眼。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> |

| | | | |
|----|-------------|----------|--|
| | | | <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:練習從文章中摘取故事要點以及聚焦找出觀點,並完成習作第四大題。</p> |
| 11 | 11/06-11/10 | 八、最勇敢的女孩 | <p>八、最勇敢的女孩</p> <p>(一)課前引導:閱讀圖文,討論甚麼才是真正的勇敢。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,認識<u>馬拉拉</u>即使害怕仍努力爭取女孩的受教權、為信念前進,才是真正的勇敢。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用時間軸整理事件發生的脈絡並記錄課文內容。 2. 認識用語言描寫來刻劃人物形象並完成習作第六大題。 |
| 12 | 11/13-11/17 | 九、在挫折中成長 | <p>九、在挫折中成長</p> <p>(一)課前引導:閱讀圖文後,說說看女孩遇到甚麼問題、如何解決、結果為何、若是自己遇到困難或挫折時,會如何面對?</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,認識<u>馬拉拉</u>即使害怕仍努力爭取女孩的受教權、為信念前進,才是真正的勇敢。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 找出文中「山」、「手」部的語詞並造句。 2. 認識論據怎麼寫以及完成習作第三、四大題。 |
| 13 | 11/20-11/24 | 學習地圖三 | <p>• 學習地圖三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識議論類文本以及三要素。 2. 認識議論文特性。 3. 練習從文章中找出論證的技巧,透過舉出相關的例子佐證論點。 |
| 14 | 11/27-12/01 | 十、山中寄情 | <p>十、山中寄情</p> <p>(一)課前引導:透過畫面和對話,感受周遭景物</p> |

| | | | |
|----|-------------|--------------|---|
| | | | <p>觸發內心情感，因景生情的感動。</p> <p>(二)課文導讀與大意:認識五言絕句的寫作形式和特色，感受古人如何以精練的語句，抒發內心澎湃的情感。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:藉由「文轉圖」的練習，想像文自營自造的氛圍並完成習作第三大題。</p> |
| 15 | 12/04-12/08 | 十一、與達駭黑熊走入山林 | <p>十一、與達駭黑熊走入山林</p> <p>(一)課前引導:透過祖孫對話的圖文，引發學生的好奇心，認識原住民如何學習和大自然共存。</p> <p>(二)課文導讀與大意:閱讀課文後，能學習尊重原住民特有的文化與山林智慧，並學習與自然共存之道。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:練習看圖觀察情境，再用「多到…都裝不下」的句型完成句子。</p> |
| 16 | 12/11-12/15 | 十二、荒島上的國王 | <p>十二、荒島上的國王</p> <p>(一)課前引導:透過發散式思考聯想，若獨自荒島上生活的挑戰有哪些?如何禦敵、克服生病等挑戰?</p> <p>(二)課文導讀與大意:閱讀完課文後，了解到人生中總會面臨各種挑戰和挫折，若能抱著永不放棄的精神，接受困難的磨練，並設法解決問題，就能像主角一樣成為主宰自我命運的人。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成故事大綱表格(習作第四大題)。</p> |
| 17 | 12/18-12/22 | 學習地圖四 | <p>學習地圖四</p> <p>【活動一】:認識古典詩</p> <p>1.理解學習地圖的內容，認識古典詩(絕句)的分類和特色。</p> |

| | | | |
|----|-------------------------------------|----------------|---|
| | | | 2. 欣賞古典詩（絕句），並能用適切的方式朗讀。 【活動二】：認識故事寫作 1. 知道故事的基本要素（背景、角色和情節）。 2. 運用故事大綱表格，討論課文的故事大綱。 3. 運用故事大綱表格，完成習作第五大題的故事大綱。 |
| 18 | 12/25- 12/29 | 閱讀階梯二 分享的金牌 | 閱讀階梯二-分享的金牌 【活動一】：文章摘要 1. 能運用學過的策略課文重點。 2. 複習運用以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取（刪除歸納主題句等摘要方法）。 【活動二】：提出觀點 1. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 2. 能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。 |
| 19 | 1/01- 1/05 【1/1 元 旦放 假】 | 期末總複習 | • 期末總複習 |
| 20 | 1/08- 1/12 | 期末評量 | • 期末評量 |
| 21 | 1/15- 1/19 | | 期末大掃除、休業式彩排、休業式 |

基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫

| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
|-------------|---|---|--------------------|
| 國語文 抽離 2 | 5 節 | 五年級潛能班 (2) | 撰寫者：吳佳洵 教學者：吳佳洵 |
| 教學對象 | 蔡 0 翔(學習障礙)、林 0 均(語言障礙)、劉 0 惟(學習障礙)。 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |

| | |
|---|--|
| <p>本學年 學習重點</p> | <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> |
| <p>學習內容</p> | <p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |
| <p>融入議題</p> | <p>融入人權、環境、生命、海洋、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育等議題</p> |
| <p>本學期 學習目標</p> | <p>1. 能了解注音符號和語調的變化 2. 能利用課堂生字造詞 3. 能利用課堂詞彙造句 4. 能了解筆畫與結構原理，並能寫出正確硬筆字 5. 能聽寫出課堂生字 7. 能認識文章中的各種表述方式及結構 8. 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵</p> |
| <p>教學與 評量說明 (須說明 調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單<input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學<input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>康軒版第九冊課本、電子書</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> |

| | | 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生狀況調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>紙筆測驗時依據學生狀況提供報讀、試卷調整、延長時間服務。</u> | |
|----|-----------|---|---|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | 一、你會怎麼回答？ | <ul style="list-style-type: none"> • 說明課堂規定、學期目標引導 一、你會怎麼回答？ (一)課前引導:閱讀圖文，回到自身經驗，說一說自己的做法。透過略讀，找出和「如何回應」有關的訊息，並分享自己的想法。 (二)課文導讀與大意: <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論並說出課文形式。 2. 從提問引導中，理解課文內容。 3. 運用表格摘要統整，整理事件的脈絡。 4. 從故事中，學習主角是從什麼角度回應問題。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:根據課文，完成故事大綱表格(習作第四到第六大題)。 |
| 2 | 2/19-2/23 | 二、智救養馬人 | <ul style="list-style-type: none"> 二、你會怎麼回答？ (一)課前引導: <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用工具查詢資料，並進行口頭發表。 2. 觀察課文圖畫了解文意，並回答問題。 (二)課文導讀與大意: <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據課文內容，表達適當的聲音，朗讀課文。 2. 回答與課文相關問題，理解課文內容。 3. 透過觀察句子中有關表情與動作的敘述，推論出人物的心情或感受。 4. 說出晏子如何智救養馬人的方式。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述 |

| | | | |
|---|-----------|-----------|---|
| | | | 述配對解釋。 (五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三、四大題。 |
| 3 | 2/26-3/01 | 三、真正的「聰明」 | 三、真正的「聰明」 (一)課前引導:觀察圖片推測出動物的心情,並說出想法。 (二)課文導讀與大意: 1.運用策略思考方法,提出合宜的問題,並歸納出作者的論點。 2.依據課文內容,表達適當的聲情,朗讀課文。 3.回答與課文相關問題,理解課文內容。 4.說出聰明的小車如何應用自己的優勢。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:根據課文,完成習作第二、四大題。 |
| 4 | 3/04-3/08 | 四、小記者,出動! | 四、小記者,出動! (一)課前引導: 1.分析標題和單元主題的關連性,合理的猜測內文。 2.觀察插圖人物,推測他們的職業,並說出未來對工作的想法。 (二)課文導讀與大意: 1.朗讀課文,表達適當的聲情。 2.回答與課文相關問題,理解課文內容,認識採訪稿寫作特色。 3.認識懂採訪稿的形式特色。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三、四大題。 |
| 5 | 3/11-3/15 | 五、奇幻光芒的祕密 | 五、奇幻光芒的祕密 (一)課前引導: 1.分析標題和單元主題的關連性,合理的猜測內文。 2.透過圖文,以問答方式導讀修煉,推測作家怎樣寫出少年奇幻小說。 |

| | | | |
|---|-----------|--------------------|--|
| | | | <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據課文內容，表達適當的聲情，朗讀課文。 2. 回答與課文相關問題，理解課文內容，認識自我提問的寫作特色。 3. 讀懂本課是以自述(第一人稱)的視角，描述作家的心路歷程。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成習作第三、四大題。</p> |
| 6 | 3/18-3/22 | 六、人「聲」就是戲 | <p>六、人「聲」就是戲</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。 2. 透過不同人物間的對話，猜測誰是「聲音魔法師」。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據課文內容，表達適當的聲情，美讀課文。 2. 回答與課文相關問題，理解課文內容，梳理本課寫作特色。 3. 練習朗讀技巧，體會聲音的多元面貌。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成習作第三、四大題。</p> |
| 7 | 3/25-3/29 | 第一單元換一個角度 學習地圖一 | <p>學習地圖一</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識轉化(擬人)修辭。 2. 知道擬人法和摹寫法差異，寫出擬人句。 <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說出縮寫的要求。 2. 完成縮寫。 |
| 8 | 4/01-4/05 | 第二單元職業任意門 學習地圖二 | <p>學習地圖二</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 修正文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。 |

| | | | |
|----|-----------|-----------------------|--|
| | | | <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解朗讀符號的功用及運用時機。 2. 運用朗讀符號展現合宜的朗讀技巧。 |
| 9 | 4/08-4/12 | 閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶 | <p>閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用學過的自我提問策略，掌握文章重點。 2. 運用摘取大意的的方法，如六何法、刪除歸納主題句、以文章結構寫大意等，進行重點提取。 <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成有層次的提問，更深入理解文章。 2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 <p>【活動三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將閱讀思考及習作的題目，進行分類。 2. 藉由提出不同層次的問題，注意關鍵重點，更深入理解文章。 |
| 10 | 4/15-4/19 | 期中評量 | <ul style="list-style-type: none"> • 考前複習 • 期中評量 |
| 11 | 4/22-4/26 | 七、真相？真相！ | <p>七、真相？真相！</p> <p>(一)課前引導：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。 2. 透過情境引導，了解眼見不一定為真的想法。 <p>(二)課文導讀與大意：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據課文內容，表達適當的聲情，朗讀課文。 2. 回答與課文相關問題，理解課文內容，複習議論文寫作特色。 3. 從課文中找論點和論據，學習閱讀議論文的方法。 <p>(三)生字教學：使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習：根據課文，完成習作第三、四大題。</p> |
| 12 | 5/06-5/10 | 八、你想做人魚嗎？ | <p>八、你想做人魚嗎？</p> <p>(一)課前引導：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測 |

| | | | |
|----|-----------|----------|---|
| | | | <p>內文。</p> <p>2. 觀察圖中人物，並思考自己對大海的想像與探究。</p> <p>(二)課文導讀與大意:</p> <p>1. 依據課文內容，表達適當的聲情，朗讀課文。</p> <p>2. 回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵，並說出自己的看法。</p> <p>3. 說出自己對海洋的想像和想探索的地方。</p> <p>4. 聆聽他人對海洋的想法與行動。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成習作第三到六大題。</p> |
| 13 | 5/06-5/10 | 九、海洋的殺手 | <p>九、海洋的殺手</p> <p>(一)課前引導:</p> <p>1. 根據「課前想想」觀察到的訊息，說出對塑膠與生態的發現。</p> <p>2. 連結標題，概覽文章重點。</p> <p>(二)課文導讀與大意:</p> <p>1. 熟悉文章內容，讀出重點。</p> <p>2. 回答課文相關問題，理解課文內容及深層含義。</p> <p>3. 辨識說明文的說明方法，理解說明的作用。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成習作第二、三大題。</p> |
| 14 | 5/13-5/17 | 十、玉米人的奇蹟 | <p>十、玉米人的奇蹟</p> <p>(一)課前引導:</p> <p>1. 說出自己對馬雅文明的好奇與想像。</p> <p>(二)課文導讀與大意:</p> <p>1. 依據課文內容，表達適當的聲情，朗讀課文。</p> <p>2. 回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>3. 認識廣播劇的特色。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> |

| | | | |
|----|-----------|-------------------|---|
| | | | <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第二到四大題。</p> |
| 15 | 5/20-5/24 | 十一、幸福的火苗 | <p>十一、幸福的火苗</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.從「課前想想」的插畫內容,與課名進行連結。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.先默讀,再以齊讀、輪讀方式朗讀課文。 2.以「結構」整理段落大意和課文大意。 3.透過圖文觀察,進行與課文相關的提問和討論,深入理解課文意涵和情感。 4.掌握文章中對話的相關描述,表達人物的對話。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.造句練習:「無論……都……」 2.根據課文,完成習作第三、四大題。 |
| 16 | 5/27-5/31 | 十二、神農嘗百草 | <p>十二、神農嘗百草</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.欣賞課前影片,並聽出重點。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解課文意涵,美讀課文。 2.透過尋找線索,回答課文相關問題。 3.認識課文中作者所設定的角色形象及內涵。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第四、五大題。</p> |
| 17 | 6/03-6/07 | 第四單元來自遠古的神話-學習地圖四 | <p>第四單元來自遠古的神話-學習地圖四</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識神話的分類與作用。 2.認識神話與當時人們生活的關聯。 <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識「對話」的功能。 |

| | | | |
|----|-----------|-----------|---|
| | | | 2. 認識對話的寫作方式，包括「誰說」和「怎麼說」。 3. 選擇課文的一個情節，寫出對話。 |
| 18 | 6/10-6/14 | 閱讀階梯二、旗魚王 | 閱讀階梯二、旗魚王 【活動一】 1. 運用六何法抓重點，並以文章結構寫大意，提取重要成分。 2. 找出描寫海上畫面感的文句。 【活動二】 1. 從文句描述的表情及動作，推論角色的心情。 2. 對提出的觀點提出支持的理由。 【活動三】 1. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 2. 運用推論找支持理由的策略，從文章歸納出觀點並找到支持理由。 3. 完成習作。 |
| 19 | 6/17-6/21 | 期末評量 | • 期末總複習 • 期末評量 |
| 20 | 6/24-6/28 | 期末總複習 | • 學期結束 |

基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫

| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
|-------------|--|---|--------------------|
| 國語文 抽離 3 | 5 節 | 五年級潛能班 (3) | 撰寫者：吳佳洵 教學者：施萋葳 |
| 教學對象 | 藍 0 傑(自閉症)、林 0 昕(情緒障礙)、黃 0 鈞(學習障礙)。 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 | |

| | |
|----------------------|---|
| | <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> |
| 學習內容 | <p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |
| 融入議題 | <p>融入人權、環境、生命、海洋、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育等議題</p> |
| 本學期學習目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解注音符號和語調的變化 2. 能利用課堂生字造詞 3. 能利用課堂詞彙造句 4. 能了解筆畫與結構原理，並能寫出正確硬筆字 5. 能聽寫出課堂生字 7. 能認識文章中的各種表述方式及結構 8. 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵 |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單<input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學<input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>康軒版第九冊課本、電子書</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學<input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生狀況調整</u></p> |

| <p>3.教學評量(學習評量調整)</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>紙筆測驗時依據學生狀況提供報讀、試卷調整、延長時間服務。</u> </p> | | | |
|---|-----------|--------------------------|---|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/29-9/1 | 開學週 | 說明課堂規定、學期目標引導 |
| 2 | 9/04-9/08 | 第一單元 擁夢飛翔 一、蚊帳大使 | <p>一、蚊帳大使</p> <p>(一)課前引導:觀察圖文內容,合理猜測內文並認識「瘧疾」。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能在教師的提問下,了解人物行動帶來的影響,學習夢想的實踐不分大小,感受行動的力量。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字,教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)造句練習及文本複習:「不但…還…」、「只要…就…」句型引導。</p> <p>(六)國語習作練習:學習以總結法規那文章主要內容及主旨。</p> |
| 3 | 9/11-9/15 | 第一單元 擁夢飛翔 二、從空中看臺灣 | <p>二、從空中看臺灣</p> <p>(一)課前引導:能透過參觀攝影展的情境引導,說一說用不一樣的角度拍攝,給自己哪些不一樣的感受。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能在教師的提問下,感受透過齊柏林的所見、所聞、所感,表達對台灣這塊土地的熱愛,理解自己的家園要靠自己保護的道理。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:練習運用對照、比較凸顯想法。</p> |
| 4 | 9/18-9/22 | 第一單元 擁夢飛翔 三、憧憬 | <p>三、憧憬</p> <p>(一)課前引導:運用漫畫的引導學生想像未來的自己想挑戰的事情以及達成的目標。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能回答與課文相關問題,理解童詩的內容與意涵,並說出自己的看法。</p> |

| | | | |
|---|-------------|-------------------------|---|
| | | | <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:把「物」想像成「人」,在圖片提示下,用人的外形、動作、情感的詞語,表現出「物」的特色,藉著物的形象傳遞人的情感。</p> |
| 5 | 9/25-9/29 | 學習地圖一 第二單元 生活中的藝術 | <p>●學習地圖一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識譬喻修辭。 2. 知道擬人法和譬喻法差異,寫出擬人句。 3. 說出把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4. 運用把記敘文寫得更精采的寫作手法,完成一段短文。 |
| 6 | 10/2-10/06 | 四、恆久的 美 | <p>四、恆久的美</p> <p>(一)課前引導:能分享生活中自己喜愛的藝術作品或活動,藉此認識「客觀描述」與「主觀想法」。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝術家的畫作,感受畫作中美的意義,了解分享是恆久的美德,進而關懷周遭的事物。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:練習運用空間和人物的妝扮和動作完成習作第四大題。</p> |
| 7 | 10/09-10/13 | 五、抓得住 你一商標的 故事 | <p>五、抓得住你一商標的故事</p> <p>(一)課前引導:觀察漫畫所描述的情境,分享自身的相關經驗。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝術家的畫作,感受畫作中</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:依據課文內容完成課文架構表(習作第二大題)。</p> |
| 8 | 10/16-10/20 | 六、故事 「動」起來 | <p>六、故事「動」起來</p> <p>(一)課前引導:播放電子書的課前動畫引導學生對動畫製作有初步的了解。</p> |

| | | | |
|----|-------------|-------------------|---|
| | | | <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,認識動畫並知道動畫是生活中的一門藝術,值得大家欣賞它。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識四字語詞並造句(習作第三大題)。 2. 教導學生透過自我提問的方式,學習抓取文章重點的策略並完成習作第四大題。 |
| 9 | 10/23-10/27 | 學習地圖二期 期中評量總複習 | <p>• 學習地圖二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識修辭-視覺、聽覺、嗅覺、味覺以及觸覺等摹寫。 2. 說出摹寫的特色。 3. 比較五種摹寫。 4. 運用摹寫寫出優美的句子或段落文字。 <p>• 期中評量考前複習</p> |
| 10 | 10/30-11/03 | 期中評量 七、為生命找出口 | <p>七、為生命找出口</p> <p>(一)課前引導:閱讀圖文,思考自己遇到困難時,什麼樣的態度會幫助自己度過難關。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能學習在面對逆境或挫折時,要努力面對與克服,才能讓生命更耀眼。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:練習從文章中摘取故事要點以及聚焦找出觀點,並完成習作第四大題。</p> |
| 11 | 11/06-11/10 | 八、最勇敢的女孩 | <p>八、最勇敢的女孩</p> <p>(一)課前引導:閱讀圖文,討論甚麼才是真正的勇敢。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,認識<u>馬拉拉</u>即使害怕仍努力爭取女孩的受教權、為信念前進,才是真正的勇敢。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:</p> |

| | | | |
|----|-------------|--------------|--|
| | | | <p>1. 運用時間軸整理事件發生的脈絡並記錄課文內容。</p> <p>2. 認識用語言描寫來刻劃人物形象並完成習作第六大題。</p> |
| 12 | 11/13-11/17 | 九、在挫折中成長 | <p>九、在挫折中成長</p> <p>(一)課前引導:閱讀圖文後,說說看女孩遇到甚麼問題、如何解決、結果為何、若是自己遇到困難或挫折時,會如何面對?</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,認識<u>馬拉拉</u>即使害怕仍努力爭取女孩的受教權、為信念前進,才是真正的勇敢。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 找出文中「山」、「手」部的語詞並造句。 2. 認識論據怎麼寫以及完成習作第三、四大題。 |
| 13 | 11/20-11/24 | 學習地圖三 | <p>• 學習地圖三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識議論類文本以及三要素。 2. 認識議論文特性。 3. 練習從文章中找出論證的技巧,透過舉出相關的例子佐證論點。 |
| 14 | 11/27-12/01 | 十、山中寄情 | <p>十、山中寄情</p> <p>(一)課前引導:透過畫面和對話,感受周遭景物觸發內心情感,因景生情的感動。</p> <p>(二)課文導讀與大意:認識五言絕句的寫作形式和特色,感受古人如何以精練的語句,抒發內心澎湃的情感。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:藉由「文轉圖」的練習,想像文自營自造的氛圍並完成習作第三大題。</p> |
| 15 | 12/04-12/08 | 十一、與達駭黑熊走入山林 | <p>十一、與達駭黑熊走入山林</p> <p>(一)課前引導:透過祖孫對話的圖文,引發學生的好奇心,認識原住民如何學習和大自然共存。</p> <p>(二)課文導讀與大意:閱讀課文後,能學習尊重原住民特有的文化與山林智慧,並學習與自然</p> |

| | | | |
|----|-------------|-------------|--|
| | | | <p>共存之道。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:練習看圖觀察情境,再用「多到…都裝不下」的句型完成句子。</p> |
| 16 | 12/11-12/15 | 十二、荒島上的國王 | <p>十二、荒島上的國王</p> <p>(一)課前引導:透過發散式思考聯想,若獨自荒島上生活的挑戰有哪些?如何禦敵、克服生病等挑戰?</p> <p>(二)課文導讀與大意:閱讀完課文後,了解到人生中總會面臨各種挑戰和挫折,若能抱著永不放棄的精神,接受困難的磨練,並設法解決問題,就能像主角一樣成為主宰自我命運的人。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文,完成故事大綱表格(習作第四大題)。</p> |
| 17 | 12/18-12/22 | 學習地圖四 | <p>學習地圖四</p> <p>【活動一】:認識古典詩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解學習地圖的內容,認識古典詩(絕句)的分類和特色。 2.欣賞古典詩(絕句),並能用適切的方式朗讀。 <p>【活動二】:認識故事寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.知道故事的基本要素(背景、角色和情節)。 2.運用故事大綱表格,討論課文的故事大綱。 3.運用故事大綱表格,完成習作第五大題的故事大綱。 |
| 18 | 12/25-12/29 | 閱讀階梯二-分享的金牌 | <p>閱讀階梯二-分享的金牌</p> <p>【活動一】:文章摘要</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能運用學過的策略課文重點。 2.複習運用以文章結構寫大意,針對重要成分進行提取(刪除歸納主題句等摘要方法)。 <p>【活動二】:提出觀點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.根據學過的閱讀策略,深度理解文章,並進行討論。 2.能從文本閱讀後推論出作者的觀點,並連結自己的舊經驗,提出自己的觀點。 |

| | | | |
|----|-------------------------------------|-------|-----------------|
| 19 | 1/01- 1/05 【1/1 元 旦放 假】 | 期末總複習 | • 期末總複習 |
| 20 | 1/08- 1/12 | 期末評量 | • 期末評量 |
| 21 | 1/15- 1/19 | | 期末大掃除、休業式彩排、休業式 |

基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫

| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
|-------------|--|---|--------------------|
| 國語文 抽離 3 | 5 節 | 五年級潛能班 (3) | 撰寫者：吳佳洵 教學者：施萋葳 |
| 教學對象 | 藍 0 樑(自閉症)、林 0 昕(情緒障礙)、黃 0 鈞(學習障礙)。 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 | |
| | 學 | Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 | |

| | | | |
|--|---|------------------|---|
| | <p>習 內 容</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | | |
| <p>融入議題</p> | <p>融入人權、環境、生命、海洋、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育等議題</p> | | |
| <p>本學期 學習目標</p> | <p>1. 能了解注音符號和語調的變化 2. 能利用課堂生字造詞 3. 能利用課堂詞彙造句 4. 能了解筆畫與結構原理，並能寫出正確硬筆字 5. 能聽寫出課堂生字 7. 能認識文章中的各種表述方式及結構 8. 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵</p> | | |
| <p>教學與 評量說明 (須說明 調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單<input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學<input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>康軒版第九冊課本、電子書</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學<input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生狀況調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>紙筆測驗時依據學生狀況提供報讀、試卷調整、延長時間服務。</u></p> | | |
| <p>週次</p> | <p>日期</p> | <p>單元名稱</p> | <p>課程內容</p> |
| <p>1</p> | <p>2/12- 2/16</p> | <p>一、你會怎麼回答？</p> | <p>• 說明課堂規定、學期目標引導 一、你會怎麼回答？ (一)課前引導:閱讀圖文，回到自身經驗，說一說自己的做法。透過略讀，找出和「如何回應」有關的訊息，並分享自己的想法。 (二)課文導讀與大意:</p> |

| | | | |
|---|---------------|-----------|---|
| | | | <p>1. 討論並說出課文形式。</p> <p>2. 從提問引導中，理解課文內容。</p> <p>3. 運用表格摘要統整，整理事件的脈絡。</p> <p>4. 從故事中，學習主角是從什麼角度回應問題。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成故事大綱表格(習作第四到第六大題)。</p> |
| 2 | 2/19- 2/23 | 二、智救養馬人 | <p>二、你會怎麼回答？</p> <p>(一)課前引導:</p> <p>1. 利用工具查詢資料，並進行口頭發表。</p> <p>2. 觀察課文圖畫了解文意，並回答問題。</p> <p>(二)課文導讀與大意:</p> <p>1. 依據課文內容，表達適當的聲音，朗讀課文。</p> <p>2. 回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>3. 透過觀察句子中有關表情與動作的敘述，推論出人物的心情或感受。</p> <p>4. 說出晏子如何智救養馬人的方式。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成習作第三、四大題。</p> |
| 3 | 2/26- 3/01 | 三、真正的「聰明」 | <p>三、真正的「聰明」</p> <p>(一)課前引導:觀察圖片推測出動物的心情，並說出想法。</p> <p>(二)課文導讀與大意:</p> <p>1. 運用策略思考方法，提出合宜的問題，並歸納出作者的論點。</p> <p>2. 依據課文內容，表達適當的聲情，朗讀課文。</p> <p>3. 回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>4. 說出聰明的小車如何應用自己的優勢。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> |

| | | | |
|---|-----------|-----------|---|
| | | | 述配對解釋。 (五)國語習作練習:根據課文,完成習作第二、四大題。 |
| 4 | 3/04-3/08 | 四、小記者,出動! | 四、小記者,出動! (一)課前引導: 1.分析標題和單元主題的關連性,合理的猜測內文。 2.觀察插圖人物,推測他們的職業,並說出未來對工作的想法。 (二)課文導讀與大意: 1.朗讀課文,表達適當的聲情。 2.回答與課文相關問題,理解課文內容,認識採訪稿寫作特色。 3.認識懂採訪稿的形式特色。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三、四大題。 |
| 5 | 3/11-3/15 | 五、奇幻光芒的祕密 | 五、奇幻光芒的祕密 (一)課前引導: 1.分析標題和單元主題的關連性,合理的猜測內文。 2.透過圖文,以問答方式導讀修煉,推測作家怎樣寫出少年奇幻小說。 (二)課文導讀與大意: 1.依據課文內容,表達適當的聲情,朗讀課文。 2.回答與課文相關問題,理解課文內容,認識自我提問的寫作特色。 3.讀懂本課是以自述(第一人稱)的視角,描述作家的心路歷程。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三、四大題。 |
| 6 | 3/18-3/22 | 六、人「聲」就是戲 | 六、人「聲」就是戲 (一)課前引導: 1.分析標題和單元主題的關連性,合理的猜測 |

| | | | |
|---|-----------|-----------------------|---|
| | | | <p>內文。</p> <p>2. 透過不同人物間的對話，猜測誰是「聲音魔法師」。</p> <p>(二)課文導讀與大意:</p> <p>1. 依據課文內容，表達適當的聲情，美讀課文。</p> <p>2. 回答與課文相關問題，理解課文內容，梳理本課寫作特色。</p> <p>3. 練習朗讀技巧，體會聲音的多元面貌。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成習作第三、四大題。</p> |
| 7 | 3/25-3/29 | 第一單元換一個角度 學習地圖一 | <p>學習地圖一</p> <p>【活動一】</p> <p>1. 認識轉化(擬人)修辭。</p> <p>2. 知道擬人法和摹寫法差異，寫出擬人句。</p> <p>【活動二】</p> <p>1. 說出縮寫的要求。</p> <p>2. 完成縮寫。</p> |
| 8 | 4/01-4/05 | 第二單元職業任意門 學習地圖二 | <p>學習地圖二</p> <p>【活動一】</p> <p>1. 修正文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。</p> <p>【活動二】</p> <p>1. 了解朗讀符號的功用及運用時機。</p> <p>2. 運用朗讀符號展現合宜的朗讀技巧。</p> |
| 9 | 4/08-4/12 | 閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶 | <p>閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶</p> <p>【活動一】</p> <p>1. 運用學過的自我提問策略，掌握文章重點。</p> <p>2. 運用摘取大意的的方法，如六何法、刪除歸納主題句、以文章結構寫大意等，進行重點提取。</p> <p>【活動二】</p> <p>1. 完成有層次的提問，更深入理解文章。</p> <p>2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> <p>【活動三】</p> <p>1. 將閱讀思考及習作的題目，進行分類。</p> <p>2. 藉由提出不同層次的問題，注意關鍵重點，</p> |

| | | | |
|----|---------------|--------------|---|
| | | | 更深入理解文章。 |
| 10 | 4/15- 4/19 | 期中評量 | <ul style="list-style-type: none"> • 考前複習 • 期中評量 |
| 11 | 4/22- 4/26 | 七、真相？ 真相！ | <p>七、真相？真相！</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。 2. 透過情境引導，了解眼見不一定為真的想法。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據課文內容，表達適當的聲情，朗讀課文。 2. 回答與課文相關問題，理解課文內容，複習議論文寫作特色。 3. 從課文中找論點和論據，學習閱讀議論文的方法。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成習作第三、四大題。</p> |
| 12 | 5/06- 5/10 | 八、你想做人魚嗎？ | <p>八、你想做人魚嗎？</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。 2. 觀察圖中人物，並思考自己對大海的想像與探究。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據課文內容，表達適當的聲情，朗讀課文。 2. 回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵，並說出自己的看法。 3. 說出自己對海洋的想像和想探索的地方。 4. 聆聽他人對海洋的想法與行動。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成習作第三到六大題。</p> |

| | | | |
|----|-----------|----------|---|
| 13 | 5/06-5/10 | 九、海洋的殺手 | <p>九、海洋的殺手</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據「課前想想」觀察到的訊息，說出對塑膠與生態的發現。 2. 連結標題，概覽文章重點。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉文章內容，讀出重點。 2. 回答課文相關問題，理解課文內容及深層含義。 3. 辨識說明文的說明方法，理解說明的作用。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成習作第二、三大題。</p> |
| 14 | 5/13-5/17 | 十、玉米人的奇蹟 | <p>十、玉米人的奇蹟</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說出自己對馬雅文明的好奇與想像。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據課文內容，表達適當的聲情，朗讀課文。 2. 回答與課文相關問題，理解課文內容。 3. 認識廣播劇的特色。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成習作第二到四大題。</p> |
| 15 | 5/20-5/24 | 十一、幸福的火苗 | <p>十一、幸福的火苗</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從「課前想想」的插畫內容，與課名進行連結。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先默讀，再以齊讀、輪讀方式朗讀課文。 2. 以「結構」整理段落大意和課文大意。 3. 透過圖文觀察，進行與課文相關的提問和討論，深入理解課文意涵和情感。 4. 掌握文章中對話的相關描述，表達人物的對話。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常</p> |

| | | | |
|----|-----------|-------------------|---|
| | | | <p>用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 造句練習:「無論……都……」 2. 根據課文,完成習作第三、四大題。 |
| 16 | 5/27-5/31 | 十二、神農嘗百草 | <p>十二、神農嘗百草</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞課前影片,並聽出重點。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解課文意涵,美讀課文。 2. 透過尋找線索,回答課文相關問題。 3. 認識課文中作者所設定的角色形象及內涵。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第四、五大題。</p> |
| 17 | 6/03-6/07 | 第四單元來自遠古的神話-學習地圖四 | <p>第四單元來自遠古的神話-學習地圖四</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識神話的分類與作用。 2. 認識神話與當時人們生活的關聯。 <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「對話」的功能。 2. 認識對話的寫作方式,包括「誰說」和「怎麼說」。 3. 選擇課文的一個情節,寫出對話。 |
| 18 | 6/10-6/14 | 閱讀階梯二、旗魚王 | <p>閱讀階梯二、旗魚王</p> <p>【活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用六何法抓重點,並以文章結構寫大意,提取重要成分。 2. 找出描寫海上畫面感的文句。 <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從文句描述的表情及動作,推論角色的心情。 2. 對提出的觀點提出支持的理由。 <p>【活動三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據學過的閱讀策略,深度理解文章,並進行討論。 2. 運用推論找支持理由的策略,從文章歸納出觀點並找到支持理由。 |

| | | | |
|----|---------------|------|---|
| | | | 3. 完成習作。 |
| 19 | 6/17- 6/21 | 期末評量 | <ul style="list-style-type: none"> • 期末總複習 • 期末評量 |
| 20 | 6/24- 6/28 | | <ul style="list-style-type: none"> • 學期結束 |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|--|---|---------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 國語文 抽離 4 | 5 節 | 五年級潛能班 (4) | 撰寫者：吳佳洵 教學者：代理 3 |
| 教學對象 | 劉 0 鈺(情緒障礙)、張 0 安(學習障礙)、吳 0 青(學習障礙)、 顏 0 翹(學習障礙)。共 <u>4</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 | |
| | 學習內容 | Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 | |

| | | | |
|------------------------------|---|--|---|
| | | Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | |
| 融入議題 | 融入人權、環境、生命、海洋、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育等議題 | | |
| 本學期學習目標 | 1. 能了解注音符號和語調的變化 2. 能利用課堂生字造詞 3. 能利用課堂詞彙造句 4. 能了解筆畫與結構原理，並能寫出正確硬筆字 5. 能聽寫出課堂生字 7. 能認識文章中的各種表述方式及結構 8. 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵 | | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>康軒版第九冊課本、電子書</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生狀況調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>紙筆測驗時依據學生狀況提供報讀、試卷調整、延長時間服務。</u> | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/29-9/1 | 開學週 | 說明課堂規定、學期目標引導 |
| 2 | 9/04-9/08 | 第一單元 擁夢飛翔 一、蚊帳大使 | 一、蚊帳大使 (一)課前引導:觀察圖文內容，合理猜測內文並認識「瘧疾」。 (二)課文導讀與大意:課文朗讀後，能在教師的提問下，了解人物行動帶來的影響，學習夢想的實踐不分大小，感受行動的力量。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字，教導認讀以及造詞練習。 |

| | | | |
|---|-----------|--------------------------|--|
| | | | <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)造句練習及文本複習:「不但…還…」、「只要…就…」句型引導。</p> <p>(六)國語習作練習:學習以總結法規那文章主要內容及主旨。</p> |
| 3 | 9/11-9/15 | 第一單元 擁夢飛翔 二、從空中看臺灣 | <p>二、從空中看臺灣</p> <p>(一)課前引導:能透過參觀攝影展的情境引導,說一說用不一樣的角度拍攝,給自己哪些不一樣的感受。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能在教師的提問下,感受透過齊柏林的所見、所聞、所感,表達對台灣這塊土地的熱愛,理解自己的家園要靠自己保護的道理。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:練習運用對照、比較凸顯想法。</p> |
| 4 | 9/18-9/22 | 第一單元 擁夢飛翔 三、憧憬 | <p>三、憧憬</p> <p>(一)課前引導:運用漫畫的引導學生想像未來的自己想挑戰的事情以及達成的目標。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能回答與課文相關問題,理解童詩的內容與意涵,並說出自己的看法。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:把「物」想像成「人」,在圖片提示下,用人的外形、動作、情感的詞語,表現出「物」的特色,藉著物的形象傳遞人的情感。</p> |
| 5 | 9/25-9/29 | 學習地圖一 第二單元 生活中的藝術 | <p>•學習地圖一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識譬喻修辭。 2. 知道擬人法和譬喻法差異,寫出擬人句。 3. 說出把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4. 運用把記敘文寫得更精采的寫作手法,完成一段短文。 |

| | | | |
|---|-------------|--------------|---|
| 6 | 10/2-10/06 | 四、恆久的美 | <p>四、恆久的美</p> <p>(一)課前引導:能分享生活中自己喜愛的藝術作品或活動,藉此認識「客觀描述」與「主觀想法」。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝術家的畫作,感受畫作中美的意義,了解分享是恆久的美德,進而關懷周遭的事物。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:練習運用空間和人物的妝扮和動作完成習作第四大題。</p> |
| 7 | 10/09-10/13 | 五、抓得住你一商標的故事 | <p>五、抓得住你一商標的故事</p> <p>(一)課前引導:觀察漫畫所描述的情境,分享自身的相關經驗。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝術家的畫作,感受畫作中</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:依據課文內容完成課文架構表(習作第二大題)。</p> |
| 8 | 10/16-10/20 | 六、故事「動」起來 | <p>六、故事「動」起來</p> <p>(一)課前引導:播放電子書的課前動畫引導學生對動畫製作有初步的了解。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,認識動畫並知道動畫是生活中的一門藝術,值得大家欣賞它。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識四字語詞並造句(習作第三大題)。 2. 教導學生透過自我提問的方式,學習抓取文章重點的策略並完成習作第四大題。 |
| 9 | 10/23-10/27 | 學習地圖二期中評量總複習 | <p>• 學習地圖二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識修辭-視覺、聽覺、嗅覺、味覺以及觸覺等摹寫。 |

| | | | |
|----|-----------------|----------------------|---|
| | | | <p>2. 說出摹寫的特色。</p> <p>3. 比較五種摹寫。</p> <p>4. 運用摹寫寫出優美的句子或段落文字。</p> <p>• 期中評量考前複習</p> |
| 10 | 10/30- 11/03 | 期中評量 七、為生命 找出口 | <p>七、為生命找出口</p> <p>(一)課前引導:閱讀圖文,思考自己遇到困難時,什麼樣的態度會幫助自己度過難關。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能學習在面對逆境或挫折時,要努力面對與克服,才能讓生命更耀眼。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:練習從文章中摘取故事要點以及聚焦找出觀點,並完成習作第四大題。</p> |
| 11 | 11/06- 11/10 | 八、最勇敢 的女孩 | <p>八、最勇敢的女孩</p> <p>(一)課前引導:閱讀圖文,討論甚麼才是真正的勇敢。</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,認識<u>馬拉拉</u>即使害怕仍努力爭取女孩的受教權、為信念前進,才是真正的勇敢。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用時間軸整理事件發生的脈絡並記錄課文內容。 2. 認識用語言描寫來刻劃人物形象並完成習作第六大題。 |
| 12 | 11/13- 11/17 | 九、在挫折 中成長 | <p>九、在挫折中成長</p> <p>(一)課前引導:閱讀圖文後,說說看女孩遇到甚麼問題、如何解決、結果為何、若是自己遇到困難或挫折時,會如何面對?</p> <p>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,認識<u>馬拉拉</u>即使害怕仍努力爭取女孩的受教權、為信念前進,才是真正的勇敢。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘</p> |

| | | | |
|----|-------------|--------------|--|
| | | | <p>述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 找出文中「山」、「手」部的語詞並造句。 2. 認識論據怎麼寫以及完成習作第三、四大題。 |
| 13 | 11/20-11/24 | 學習地圖三 | <p>• 學習地圖三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識議論類文本以及三要素。 2. 認識議論文特性。 3. 練習從文章中找出論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。 |
| 14 | 11/27-12/01 | 十、山中寄情 | <p>十、山中寄情</p> <p>(一)課前引導:透過畫面和對話，感受周遭景物觸發內心情感，因景生情的感動。</p> <p>(二)課文導讀與大意:認識五言絕句的寫作形式和特色，感受古人如何以精練的語句，抒發內心澎湃的情感。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:藉由「文轉圖」的練習，想像文自營自造的氛圍並完成習作第三大題。</p> |
| 15 | 12/04-12/08 | 十一、與達駭黑熊走入山林 | <p>十一、與達駭黑熊走入山林</p> <p>(一)課前引導:透過祖孫對話的圖文，引發學生的好奇心，認識原住民如何學習和大自然共存。</p> <p>(二)課文導讀與大意:閱讀課文後，能學習尊重原住民特有的文化與山林智慧，並學習與自然共存之道。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:練習看圖觀察情境，再用「多到…都裝不下」的句型完成句子。</p> |
| 16 | 12/11-12/15 | 十二、荒島上的國王 | <p>十二、荒島上的國王</p> <p>(一)課前引導:透過發散式思考聯想，若獨自荒島上生活的挑戰有哪些?如何禦敵、克服生病等挑戰?</p> <p>(二)課文導讀與大意:閱讀完課文後，了解到人生中總會面臨各種挑戰和挫折，若能抱著永不放棄的精神，接受困難的磨練，並設法解決問</p> |

| | | | |
|----|------------------------|-------------|--|
| | | | <p>題，就能像主角一樣成為主宰自我命運的人。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成故事大綱表格(習作第四大題)。</p> |
| 17 | 12/18-12/22 | 學習地圖四 | <p>學習地圖四</p> <p>【活動一】:認識古典詩</p> <p>1.理解學習地圖的內容，認識古典詩(絕句)的分類和特色。</p> <p>2.欣賞古典詩(絕句)，並能用適切的方式朗讀。</p> <p>【活動二】:認識故事寫作</p> <p>1.知道故事的基本要素(背景、角色和情節)。</p> <p>2.運用故事大綱表格，討論課文的故事大綱。</p> <p>3.運用故事大綱表格，完成習作第五大題的故事大綱。</p> |
| 18 | 12/25-12/29 | 閱讀階梯二-分享的金牌 | <p>閱讀階梯二-分享的金牌</p> <p>【活動一】:文章摘要</p> <p>1.能運用學過的策略課文重點。</p> <p>2.複習運用以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取(刪除歸納主題句等摘要方法)。</p> <p>【活動二】:提出觀點</p> <p>1.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> <p>2.能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。</p> |
| 19 | 1/01-1/05 【1/1元旦放假】 | 期末總複習 | • 期末總複習 |
| 20 | 1/08-1/12 | 期末評量 | • 期末評量 |
| 21 | 1/15-1/19 | | 期末大掃除、休業式彩排、休業式 |

基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫

| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
|-------------|------|------------|---------------------|
| 國語文 抽離 4 | 5 節 | 五年級潛能班 (4) | 撰寫者:吳佳洵 教學者:代理 3 |

| | | |
|----------------|--|--|
| 教學對象 | 劉0鈺(情緒障礙)、張0安(學習障礙)、吳0青(學習障礙)、顏0翊(學習障礙)。共 4 人 | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> |
| | 學習內容 | <p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |
| 融入議題 | 融入人權、環境、生命、海洋、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育等議題 | |
| 本學期學習目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解注音符號和語調的變化 2. 能利用課堂生字造詞 3. 能利用課堂詞彙造句 4. 能了解筆畫與結構原理，並能寫出正確硬筆字 5. 能聽寫出課堂生字 | |

| | | 7. 能認識文章中的各種表述方式及結構 8. 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵 | |
|--|---------------|---|---|
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>康軒版第九冊課本、電子書</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生狀況調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>紙筆測驗時依據學生狀況提供報讀、試卷調整、延長時間服務。</u> | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12- 2/16 | 一、你會怎麼回答？ | • 說明課堂規定、學期目標引導 一、你會怎麼回答？ (一)課前引導:閱讀圖文，回到自身經驗，說一說自己的做法。透過略讀，找出和「如何回應」有關的訊息，並分享自己的想法。 (二)課文導讀與大意: 1. 討論並說出課文形式。 2. 從提問引導中，理解課文內容。 3. 運用表格摘要統整，整理事件的脈絡。 4. 從故事中，學習主角是從什麼角度回應問題。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:根據課文，完成故事大綱表格(習作第四到第六大題)。 |
| 2 | 2/19- 2/23 | 二、智救養馬人 | 二、你會怎麼回答？ (一)課前引導: 1. 利用工具查詢資料，並進行口頭發表。 2. 觀察課文圖畫了解文意，並回答問題。 |

| | | | |
|---|-----------|-----------|--|
| | | | <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據課文內容，表達適當的聲音，朗讀課文。 2. 回答與課文相關問題，理解課文內容。 3. 透過觀察句子中有關表情與動作的敘述，推論出人物的心情或感受。 4. 說出晏子如何智救養馬人的方式。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成習作第三、四大題。</p> |
| 3 | 2/26-3/01 | 三、真正的「聰明」 | <p>三、真正的「聰明」</p> <p>(一)課前引導:觀察圖片推測出動物的心情，並說出想法。</p> <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用策略思考方法，提出合宜的問題，並歸納出作者的論點。 2. 依據課文內容，表達適當的聲情，朗讀課文。 3. 回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 說出聰明的小車如何應用自己的優勢。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成習作第二、四大題。</p> |
| 4 | 3/04-3/08 | 四、小記者，出動！ | <p>四、小記者，出動！</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。 2. 觀察插圖人物，推測他們的職業，並說出未來對工作的想法。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 朗讀課文，表達適當的聲情。 2. 回答與課文相關問題，理解課文內容，認識採訪稿寫作特色。 3. 認識懂採訪稿的形式特色。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> |

| | | | |
|---|-----------|-----------|--|
| | | | <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三、四大題。</p> |
| 5 | 3/11-3/15 | 五、奇幻光芒的祕密 | <p>五、奇幻光芒的祕密</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.分析標題和單元主題的關連性,合理的猜測內文。 2.透過圖文,以問答方式導讀修煉,推測作家怎樣寫出少年奇幻小說。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.依據課文內容,表達適當的聲情,朗讀課文。 2.回答與課文相關問題,理解課文內容,認識自我提問的寫作特色。 3.讀懂本課是以自述(第一人稱)的視角,描述作家的心路歷程。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三、四大題。</p> |
| 6 | 3/18-3/22 | 六、人「聲」就是戲 | <p>六、人「聲」就是戲</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.分析標題和單元主題的關連性,合理的猜測內文。 2.透過不同人物間的對話,猜測誰是「聲音魔法師」。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.依據課文內容,表達適當的聲情,美讀課文。 2.回答與課文相關問題,理解課文內容,梳理本課寫作特色。 3.練習朗讀技巧,體會聲音的多元面貌。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三、四大題。</p> |

| | | | |
|----|---------------|---------------------------------------|--|
| 7 | 3/25- 3/29 | 第一單元換 一個角度 學習地圖一 | 學習地圖一 【活動一】 1. 認識轉化（擬人）修辭。 2. 知道擬人法和摹寫法差異，寫出擬人句。 【活動二】 1. 說出縮寫的要求。 2. 完成縮寫。 |
| 8 | 4/01- 4/05 | 第二單元職 業任意門 學習地圖二 | 學習地圖二 【活動一】 1. 修正文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修 潤文章。 【活動二】 1. 了解朗讀符號的功用及運用時機。 2. 運用朗讀符號展現合宜的朗讀技巧。 |
| 9 | 4/08- 4/12 | 閱讀階梯 一、「溜」 出不一樣 的人生——楊 元慶 | 閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶 【活動一】 1. 運用學過的自我提問策略，掌握文章重點。 2. 運用摘取大意的的方法，如六何法、刪除歸納 主題句、以文章結構寫大意等，進行重點提 取。 【活動二】 1. 完成有層次的提問，更深入理解文章。 2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進 行討論。 【活動三】 1. 將閱讀思考及習作的題目，進行分類。 2. 藉由提出不同層次的問題，注意關鍵重點， 更深入理解文章。 |
| 10 | 4/15- 4/19 | 期中評量 | • 考前複習 • 期中評量 |
| 11 | 4/22- 4/26 | 七、真相？ 真相！ | 七、真相？真相！ (一)課前引導： 1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測 內文。 2. 透過情境引導，了解眼見不一定為真的想 法。 (二)課文導讀與大意： 1. 依據課文內容，表達適當的聲情，朗讀課 文。 2. 回答與課文相關問題，理解課文內容，複習 議論文寫作特色。 3. 從課文中找論點和論據，學習閱讀議論文的 |

| | | | |
|----|-----------|-----------|---|
| | | | <p>方法。</p> <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三、四大題。</p> |
| 12 | 5/06-5/10 | 八、你想做人魚嗎? | <p>八、你想做人魚嗎?</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析標題和單元主題的關連性,合理的猜測內文。 2. 觀察圖中人物,並思考自己對大海的想像與探究。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據課文內容,表達適當的聲情,朗讀課文。 2. 回答與課文相關問題,理解童詩的內容與意涵,並說出自己的看法。 3. 說出自己對海洋的想像和想探索的地方。 4. 聆聽他人對海洋的想法與行動。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三到六大題。</p> |
| 13 | 5/06-5/10 | 九、海洋的殺手 | <p>九、海洋的殺手</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據「課前想想」觀察到的訊息,說出對塑膠與生態的發現。 2. 連結標題,概覽文章重點。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉文章內容,讀出重點。 2. 回答課文相關問題,理解課文內容及深層含義。 3. 辨識說明文的說明方法,理解說明的作用。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第二、</p> |

| | | | |
|----|---------------|----------|--|
| | | | 三大題。 |
| 14 | 5/13- 5/17 | 十、玉米人的奇蹟 | <p>十、玉米人的奇蹟</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說出自己對馬雅文明的好奇與想像。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據課文內容，表達適當的聲情，朗讀課文。 2. 回答與課文相關問題，理解課文內容。 3. 認識廣播劇的特色。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:根據課文，完成習作第二到四大題。</p> |
| 15 | 5/20- 5/24 | 十一、幸福的火苗 | <p>十一、幸福的火苗</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從「課前想想」的插畫內容，與課名進行連結。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先默讀，再以齊讀、輪讀方式朗讀課文。 2. 以「結構」整理段落大意和課文大意。 3. 透過圖文觀察，進行與課文相關的提問和討論，深入理解課文意涵和情感。 4. 掌握文章中對話的相關描述，表達人物的對話。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常用字教導認讀以及造詞練習。</p> <p>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(五)國語習作練習:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 造句練習:「無論……都……」 2. 根據課文，完成習作第三、四大題。 |
| 16 | 5/27- 5/31 | 十二、神農嘗百草 | <p>十二、神農嘗百草</p> <p>(一)課前引導:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞課前影片，並聽出重點。 <p>(二)課文導讀與大意:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解課文意涵，美讀課文。 2. 透過尋找線索，回答課文相關問題。 3. 認識課文中作者所設定的角色形象及內涵。 <p>(三)生字教學:使用意義化部件教學法，挑選常</p> |

| | | | |
|----|-----------|-------------------|---|
| | | | 用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:根據課文,完成習作第四、五大題。 |
| 17 | 6/03-6/07 | 第四單元來自遠古的神話-學習地圖四 | 第四單元來自遠古的神話-學習地圖四 【活動一】 1. 認識神話的分類與作用。 2. 認識神話與當時人們生活的關聯。 【活動二】 1. 認識「對話」的功能。 2. 認識對話的寫作方式,包括「誰說」和「怎麼說」。 3. 選擇課文的一個情節,寫出對話。 |
| 18 | 6/10-6/14 | 閱讀階梯二、旗魚王 | 閱讀階梯二、旗魚王 【活動一】 1. 運用六何法抓重點,並以文章結構寫大意,提取重要成分。 2. 找出描寫海上畫面感的文句。 【活動二】 1. 從文句描述的表情及動作,推論角色的心情。 2. 對提出的觀點提出支持的理由。 【活動三】 1. 根據學過的閱讀策略,深度理解文章,並進行討論。 2. 運用推論找支持理由的策略,從文章歸納出觀點並找到支持理由。 3. 完成習作。 |
| 19 | 6/17-6/21 | 期末評量 | • 期末總複習 • 期末評量 |
| 20 | 6/24-6/28 | | • 學期結束 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|-----|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G4 抽離國語 1 | 4 節 | 資源班 | 李怡慧/代理 1 |
| 教學對象 | 詹 0 平(學障四年級)、廖 0 凡(學障四年級)、曾 0 荃(學障四年級) 共 3 人 | | |

| | | |
|------------------------------|---|---|
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字 1200~1800 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 700~1200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 |
| | 學習內容 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 700~1200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 |
| 融入議題 | 融入人權、環境、生命、海洋、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育等議題 | |
| 本學期 學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 能了解注音符號和語調的變化。 ● 能利用課堂生字造詞。 ● 能利用課堂詞彙造句。 ● 能了解筆畫與結構原理，並能寫出正確硬筆字。 ● 能聽寫出課堂生字。 ● 能認識文章中的各種表述方式及結構。 ● 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵。 | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：康軒版第七冊課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) | |

| 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生狀況調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：紙筆測驗時依據學生狀況提供報讀、延長時間服務 | | |
|--|-------------------|---|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 第一單元引導 一、水陸小高手 | 第一單元主題引導 一、 水陸小高手 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習;注音輸入打字練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習:國語習作書寫引導。 |
| 2 | | |
| 3 | 二、下課以後 | 二、 下課以後 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習;注音輸入打字練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習:感官造句練習;國語習作書寫引導。 |
| 4 | 三、我的籃球夢 | 三、 我的籃球夢 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習;注音輸入打字練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習:國語習作書寫引導。 |
| 5 | 學習地圖一 第二單元引導 | 學習地圖一 (一)理解順敘和倒敘的敘事方式。 |

| | | |
|----|--------------------|---|
| | | <p>(二) 比較順敘和倒敘的差異。</p> <p>(三) 練習說出、寫出順敘和倒敘的文章</p> <p>(四) 第二單元主題引導</p> |
| 6 | 四、永遠的馬偕 | <p>四、永遠的馬偕</p> <p>(一) 課文導讀與大意: 課文朗讀後, 觀看馬偕的相關影片, 聽懂人物生平事蹟的重點。</p> <p>(二) 生字教學: 使用意義化部件教學法; 挑選常用 10 個字教學; 造詞練習; 注音輸入打字練習。</p> <p>(三) 語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四) 造句練習及文本複習: 「當…就…」, 「不當…還…」 造句練習; 國語習作書寫引導。</p> |
| 7 | 五、假如給我三天光明 | <p>五、 假如給我三天光明</p> <p>(一) 課文導讀與大意: 課文朗讀後, 觀看課文的相關影片, 並透過圖文觀察, 回答與課文相關的問題, 理解課文內容。</p> <p>(二) 生字教學: 使用意義化部件教學法; 挑選常用 10 個字教學; 造詞練習; 注音輸入打字練習。</p> <p>(三) 語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四) 造句練習及文本複習: 國語習作書寫引導。</p> |
| 8 | 六、攀登生命的高峰 | <p>六、攀登生命的高峰</p> <p>(一) 課文導讀與大意: 課文朗讀後, 深究課文內容, 體認「克服困難, 永不放棄」的重要性; 討論課文人物「江秀真」人格特質與個性。</p> <p>(二) 生字教學: 使用意義化部件教學法; 挑選常用 10 個字教學; 造詞練習; 注音輸入打字練習。</p> <p>(三) 語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四) 造句練習及文本複習: 「無論…始終…」 句子練習; 國語習作書寫引導。</p> |
| 9 | 學習地圖二 閱讀階梯一 | <p>學習地圖二</p> <p>(一) 理解人物傳記的閱讀方法。</p> <p>(二) 運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。</p> <p>閱讀階梯一</p> <p>(三) 課文導讀與大意: 閱讀課文, 從全文各段脈絡中, 找出各段關鍵內容。</p> <p>(四) 閱讀筆記: 利用心智圖做文章摘要整理。</p> |
| 10 | 期中考週 | 第一至六課複習 |
| 11 | 第三單元引導 七、美味的一堂課 | 第三單元主題引導 七、美味的一堂課 |

| | | |
|----|-----------------|---|
| | | <p>(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後, 提供影片觀看各種異國美食, 引導學生口說描述食物味道與外型。</p> <p>(二)生字教學: 使用意義化部件教學法; 挑選常用10個字教學; 造詞練習; 注音輸入打字練習。</p> <p>(三)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習: 「沒想到…竟然…」, 「不但…也…」句子練習; 國語習作書寫引導。</p> |
| 12 | 八、建築界的長頸鹿 | <p>八、建築界的長頸鹿</p> <p>(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後, 觀看相關影片, 並能具體說出各國高樓建築的特色。</p> <p>(二)生字教學: 使用意義化部件教學法; 挑選常用10個字教學; 造詞練習; 注音輸入打字練習。</p> <p>(三)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習: 國語習作書寫引導。</p> |
| 13 | 九、請到我的家鄉來 | <p>九、請到我的家鄉來</p> <p>(一)課文導讀與大意: 課文導讀後, 觀看泰國、埃及、荷蘭、奧地利之影片, 並筆記四個國家之異同。</p> <p>(二)生字教學: 使用意義化部件教學法; 挑選常用10個字教學; 造詞練習; 注音輸入打字練習。</p> <p>(三)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習: 「不但…還…」, 「所以…」句子練習; 國語習作書寫引導。</p> |
| 14 | 學習地圖三 第四單元引導 | <p>學習地圖三</p> <p>(一) 讀懂非連續文本。</p> <p>(二) 理解說明文形式, 並能利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。</p> <p>(三) 製作戶外教育通知單。</p> <p>(四) 製作戶外教育通知單、第四單元主題引導。</p> |
| 15 | 十、奇幻旋律 | <p>十、奇幻旋律</p> <p>(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後, 觀看課文的相關影片, 並透過圖文觀察, 回答與課文相關的問題, 理解課文內容。</p> <p>(二)生字教學: 使用意義化部件教學法; 挑選常用10個字教學; 造詞練習; 注音輸入打字練習。</p> <p>(三)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習: 國語習作句型書寫引導。</p> |
| 16 | 十一、兔子先 | 十一、兔子先生等等我 |

| | | |
|----|----------------|---|
| | 生等等我 | <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。</p> <p>(二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習;注音輸入打字練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:「…以免…」句子練習;國語習作書寫引導。</p> |
| 17 | 十二、許願椅 | <p>十二、許願椅</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。</p> <p>(二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習;注音輸入打字練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:「不是…就是…」句子練習;國語習作書寫引導。</p> |
| 18 | 學習地圖四 閱讀階梯二 | <p>學習地圖四</p> <p>(一) 擴句練習:運用擴寫技巧將句子拉長。</p> <p>(二) 擴句練習:運用擴寫技巧將句子拉長,並擴寫成斷落或短文。</p> <p>閱讀階梯二</p> <p>(三) 課文導讀與大意:閱讀課文,根據文章線索,推論事件前後脈絡及因果關係。</p> <p>(四) 透過劇場演出表達對話,討論角色個性。</p> |
| 19 | 期末考週 | 複習第七至十二課 |
| 20 | | |
| 21 | 期末 IEP 整理週 | 學期檔案整理 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|-----|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G4 抽離國語 1 | 4 節 | 資源班 | 李怡慧/代理 1 |
| 教學對象 | 詹 0 平(學障四年級)、廖 0 凡(學障四年級)、曾 0 荃(學障四年級) 共 3 人 | | |

| | | |
|----------------------------------|---|---|
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字 1200~1800 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 700~1200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 |
| | 學習內容 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 700~1200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 |
| 融入議題 | 融入人權、環境、生命、科技教育、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育等議題 | |
| 本學期 學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 能了解注音符號和語調的變化。 ● 能利用課堂生字造詞。 ● 能利用課堂詞彙造句。 ● 能了解筆畫與結構原理，並能寫出正確硬筆字。 ● 能聽寫出課堂生字。 ● 能認識文章中的各種表述方式及結構。 ● 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵。 | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原 則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：康軒 版第八冊課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊 | |

| <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生狀況調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input checked="" type="checkbox"/>其他：紙筆測驗時依據學生狀況提供報讀、延長時間服務</p> | | |
|---|----------------|--|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學準備 第一單元引導 | 規則建立、學期目標引導 第一單元主題引導 |
| 2 | 一、選拔動物之星 | 一、選拔動物之星 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習;注音輸入打字練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習:國語習作書寫引導。 |
| 3 | 二、心動不如行動 | 二、心動不如行動 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,討論「堅持理想,永不退縮」的處事態度。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習;注音輸入打字練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 |
| 4 | 第二課/三、一束鮮花 | (四)造句練習及文本複習:「要是…就…」、「…反而…」句子練習;國語習作書寫引導。 三、一束鮮花 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,討論做家事或在班級掃地的經驗,明瞭改造環境的重要性。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習;注音輸入打字練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 |

| | | |
|----|------------------|--|
| 5 | 第三課/學習地圖一 | <p>(四)閱讀筆記書寫文本複習:根據課文前因、事件及結果書寫時間線筆記;國語習作書寫引導。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 認識各類啟事,並理解啟事的特徵和使用時機。透過段落間的關係,歸納意義段。 ● 練習搭配「先說(敘述),再說(敘述),最後說(敘述)……」或「分別說……」等句型,串連各意義段間的關係。 |
| 6 | 第二單元引導 四、米食飄香 | <p>第二單元主題引導 四、米食飄香</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看米食影片,並討論米食文化及其多樣化的風貌;品嚐米食點心(如蘿蔔糕或麻糬)。</p> <p>(二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習;注音輸入打字練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:食物形容練習(形狀、味道、顏色、口感)「好像」;國語習作書寫引導。</p> |
| 7 | 五、讀書報告-藍色小洋裝 | <p>五、讀書報告-藍色小洋裝</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。</p> <p>(二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習;注音輸入打字練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:能運用觀察,看圖說出自己的看法並完成讀書報告。</p> |
| 8 | 六、我愛鹿港 | <p>六、我愛鹿港</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。</p> <p>(二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習;注音輸入打字練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:句型練習「不但……也……」和「不只……還……」;國語習作書寫引導。</p> |
| 9 | | <p>(四)造句練習及文本複習:句型練習「不但……也……」和「不只……還……」;國語習作書寫引導。</p> |
| 10 | 期中考週 | 複習第一至六課 |

| | | |
|----|---------------------|---|
| 11 | 第三單元引導 七、未來的模樣 | 七、未來的模樣 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習;注音輸入打字練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習:運用「足跡」、「充足」等詞語的近義詞造句;國語習作書寫引導。 |
| 12 | 八、小黑的 新發現 | 八、小黑的 新發現 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習;注音輸入打字練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習:國語習作書寫引導。 |
| 13 | 九、向太空 出發 | 九、向太空 出發 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習;注音輸入打字練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習:國語習作書寫引導。 |
| 14 | 學習地圖三 第四單元 引導 | (一)學習運用策略找出文章主旨。 (二)認識文章中三種例證的寫法。 (三)比較加上例證的文章效果。 (四)練習活用上述方法試寫說明文段落。 第四單元主題引導 |
| 15 | 十、小青蛙 想看海 | 十、小青蛙 想看海 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習;注音輸入打字練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習:國語習作書寫引導。 |

| | | |
|----|----------------|---|
| 16 | 十一、窗前的月光 | <p>十一、窗前的月光</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。</p> <p>(二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用 10 個字教學;造詞練習;注音輸入打字練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:用「……就像……」的句型造句;國語習作書寫引導。</p> |
| 17 | 十二、如來佛的手掌心 | <p>十二、如來佛的手掌心</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。</p> <p>(二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用 10 個字教學;造詞練習;注音輸入打字練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:學習運用加入說話者的情緒、語氣或動作,可以營造生動的對話;國語習作書寫引導。</p> |
| 18 | 學習地圖四 閱讀階梯二 | <p>學習地圖四</p> <p>(一)認識抒情的表達方式,並運用改寫技巧進行寫作,完成故事改寫。</p> |
| 19 | | <p>閱讀階梯二</p> <p>(一)能根據的線索來推測表演者表現的心情,並運用六何法等方法,進行自我提問。</p> <p>(二)學習覺察問題的層次並分類。</p> <p>(三)運用課堂所學方法,試著寫出課文文章結構,加深學習印象。</p> |
| 20 | 期末考週 | 期末考第七至十二課複習 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G4 抽離國語 2 | 4 節 | 資源班 | 李怡慧/正式 3 |
| 教學對象 | 王 0 宇(學障四年級)、陳 0 綺(學障四年級)、馬 0 拉給(情障四年級),共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |

| | | |
|------------------------------|--|---|
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字 1200~1800 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 700~1200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 |
| | 學習內容 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 700~1200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 |
| 融入議題 | 融入人權、環境、生命、海洋、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育等議題 | |
| 本學期 學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 能了解注音符號和語調的變化。 ● 能利用課堂生字造詞。 ● 能利用課堂詞彙造句。 ● 能了解筆畫與結構原理，並能寫出正確硬筆字。 ● 能聽寫出課堂生字。 ● 能認識文章中的各種表述方式及結構。 ● 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵。 | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：康軒版第七冊課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 | |

| | <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生狀況調整</u> 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：紙筆測驗時依據學生狀況提供報讀、延長時間服務 | |
|----|--|--|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 第一單元引導 一、水陸小高手 | 第一單元主題引導 四、 水陸小高手 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習:國語習作書寫引導。 |
| 2 | | |
| 3 | 二、下課以後 | 五、 下課以後 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習:感官造句練習;國語習作書寫引導。 |
| 4 | 三、我的籃球夢 | 六、 我的籃球夢 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習:國語習作書寫引導。 |
| 5 | 學習地圖一 第二單元引導 | 學習地圖一 (四)理解順敘和倒敘的敘事方式。 (五)比較順敘和倒敘的差異。 |

| | | |
|----|--------------------|--|
| | | (六) 練習說出、寫出順敘和倒敘的文章 (四) 第二單元主題引導 |
| 6 | 四、永遠的馬偕 | 四、永遠的馬偕 (一) 課文導讀與大意: 課文朗讀後, 觀看馬偕的相關影片, 聽懂人物生平事蹟的重點。 (二) 生字教學: 使用意義化部件教學法; 挑選常用 10 個字教學; 造詞練習。 (三) 語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 (四) 造句練習及文本複習: 「當…就…」, 「不當…還…」 造句練習; 國語習作書寫引導。 |
| 7 | 五、假如給我三天光明 | 六、假如給我三天光明 (一) 課文導讀與大意: 課文朗讀後, 觀看課文的相關影片, 並透過圖文觀察, 回答與課文相關的問題, 理解課文內容。 (二) 生字教學: 使用意義化部件教學法; 挑選常用 10 個字教學; 造詞練習。 (三) 語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 (四) 造句練習及文本複習: 國語習作書寫引導。 |
| 8 | 六、攀登生命的高峰 | 六、攀登生命的高峰 (一) 課文導讀與大意: 課文朗讀後, 深究課文內容, 體認「克服困難, 永不放棄」的重要性; 討論課文人物「江秀真」人格特質與個性。 (二) 生字教學: 使用意義化部件教學法; 挑選常用 10 個字教學; 造詞練習。 (三) 語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 (四) 造句練習及文本複習: 「無論…始終…」 句子練習; 國語習作書寫引導。 |
| 9 | 學習地圖二 閱讀階梯一 | 學習地圖二 (一) 理解人物傳記的閱讀方法。 (二) 運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。 閱讀階梯一 (五) 課文導讀與大意: 閱讀課文, 從全文各段脈絡中, 找出各段關鍵內容。 (六) 閱讀筆記: 利用心智圖做文章摘要整理。 |
| 10 | 期中考週 | 第一至六課複習 |
| 11 | 第三單元引導 七、美味的一堂課 | 第三單元主題引導 七、美味的一堂課 |

| | | |
|----|-----------------|---|
| | | <p>(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後, 提供影片觀看各種異國美食, 引導學生口說描述食物味道與外型。</p> <p>(二)生字教學: 使用意義化部件教學法; 挑選常用10個字教學; 造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習: 「沒想到…竟然…」, 「不但…也…」句子練習; 國語習作書寫引導。</p> |
| 12 | 八、建築界的長頸鹿 | <p>八、建築界的長頸鹿</p> <p>(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後, 觀看相關影片, 並能具體說出各國高樓建築的特色。</p> <p>(二)生字教學: 使用意義化部件教學法; 挑選常用10個字教學; 造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習: 國語習作書寫引導。</p> |
| 13 | 九、請到我的家鄉來 | <p>九、請到我的家鄉來</p> <p>(一)課文導讀與大意: 課文導讀後, 觀看泰國、埃及、荷蘭、奧地利之影片, 並筆記四個國家之異同。</p> <p>(二)生字教學: 使用意義化部件教學法; 挑選常用10個字教學; 造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習: 「不但…還…」, 「所以…」句子練習; 國語習作書寫引導。</p> |
| 14 | 學習地圖三 第四單元引導 | <p>學習地圖三</p> <p>(五) 讀懂非連續文本。</p> <p>(六) 理解說明文形式, 並能利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。</p> <p>(七) 製作戶外教育通知單。</p> <p>(八) 製作戶外教育通知單、第四單元主題引導。</p> |
| 15 | 十、奇幻旋律 | <p>十、奇幻旋律</p> <p>(一)課文導讀與大意: 課文朗讀後, 觀看課文的相關影片, 並透過圖文觀察, 回答與課文相關的問題, 理解課文內容。</p> <p>(二)生字教學: 使用意義化部件教學法; 挑選常用10個字教學; 造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習: 國語習作句型書寫引導。</p> |
| 16 | 十一、兔子先 | 十一、兔子先生等等我 |

| | | |
|----|----------------|---|
| | 生等等我 | (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習:「…以免…」句子練習;國語習作書寫引導。 |
| 17 | 十二、許願椅 | 十二、許願椅 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習:「不是…就是…」句子練習;國語習作書寫引導。 |
| 18 | 學習地圖四 閱讀階梯二 | 學習地圖四 (五) 擴句練習:運用擴寫技巧將句子拉長。 (六) 擴句練習:運用擴寫技巧將句子拉長,並擴寫成斷落或短文。 閱讀階梯二 (七) 課文導讀與大意:閱讀課文,根據文章線索,推論事件前後脈絡及因果關係。 (八) 透過劇場演出表達對話,討論角色個性。 |
| 19 | 期末考週 | 複習第七至十二課 |
| 20 | | |
| 21 | 期末 IEP 整理週 | 學期檔案整理 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|-----|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G4 抽離國語 2 | 4 節 | 資源班 | 李怡慧/正式 3 |
| 教學對象 | 王 0 宇(學障四年級)、陳 0 綺(學障四年級)、馬 0 拉給(情障四年級), 共 3 人 | | |

| | | |
|------------------------------|---|---|
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字 1200~1800 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 700~1200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨常見的形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 |
| | 學習內容 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 700~1200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 |
| 融入議題 | 融入人權、環境、生命、科技教育、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育等議題 | |
| 本學期 學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 能了解注音符號和語調的變化。 ● 能利用課堂生字造詞。 ● 能利用課堂詞彙造句。 ● 能了解筆畫與結構原理，並能寫出正確硬筆字。 ● 能聽寫出課堂生字。 ● 能認識文章中的各種表述方式及結構。 ● 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵。 | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：康軒版第八冊課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊 | |

| <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生狀況調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input checked="" type="checkbox"/>其他：紙筆測驗時依據學生狀況提供報讀、延長時間服務</p> | | |
|---|----------------|---|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學準備 第一單元引導 | 規則建立、學期目標引導 第一單元主題引導 |
| 2 | 一、選拔動物之星 | 一、選拔動物之星 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習:國語習作書寫引導。 |
| 3 | 二、心動不如行動 | 二、心動不如行動 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,討論「堅持理想,永不退縮」的處事態度。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 |
| 4 | 第二課/三、一束鮮花 | (四)造句練習及文本複習:「要是…就…」、「…反而…」句子練習;國語習作書寫引導。 三、一束鮮花 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,討論做家事或在班級掃地的經驗,明瞭改造環境的重要性。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 |

| | | |
|---|-----------------------------|--|
| 5 | 第三課/學習地圖一 | <p>(五)閱讀筆記書寫文本複習:根據課文前因、事件及結果書寫時間線筆記;國語習作書寫引導。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 認識各類啟事,並理解啟事的特徵和使用時機。透過段落間的關係,歸納意義段。 ● 練習搭配「先說(敘述),再說(敘述),最後說(敘述)……」或「分別說……」等句型,串連各意義段間的關係。 |
| 6 | <p>第二單元引導</p> <p>四、米食飄香</p> | <p>第二單元主題引導</p> <p>四、米食飄香</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看米食影片,並討論米食文化及其多樣化的風貌;品嚐米食點心(如蘿蔔糕或麻糬)。</p> <p>(二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:食物形容練習(形狀、味道、顏色、口感)「好像」;國語習作書寫引導。</p> |
| 7 | 五、讀書報告-藍色小洋裝 | <p>五、讀書報告-藍色小洋裝</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。</p> <p>(二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:能運用觀察,看圖說出自己的看法並完成讀書報告。</p> |
| 8 | 六、我愛鹿港 | <p>六、我愛鹿港</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。</p> |
| 9 | | <p>(二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用10個字教學;造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:句型練習「不但……也……」和「不只……還……」;國語習作書寫引導。</p> |

| | | |
|----|-------------------|--|
| 10 | 期中考週 | 複習第一至六課 |
| 11 | 第三單元引導 七、未來的模樣 | 七、未來的模樣 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用 10 個字教學;造詞練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習:運用「足跡」、「充足」等詞語的近義詞造句;國語習作書寫引導。 |
| 12 | 八、小黑的新發現 | 八、小黑的新發現 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用 10 個字教學;造詞練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習:國語習作書寫引導。 |
| 13 | 九、向太空出發 | 九、向太空出發 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用 10 個字教學;造詞練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習:國語習作書寫引導。 |
| 14 | 學習地圖三 第四單元引導 | (三)學習運用策略找出文章主旨。 (四)認識文章中三種例證的寫法。 (三)比較加上例證的文章效果。 (四)練習活用上述方法試寫說明文段落。 第四單元主題引導 |
| 15 | 十、小青蛙想看海 | 十、小青蛙想看海 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 |

| | | |
|----|------------|--|
| | | <p>(二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用 10 個字教學;造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:國語習作書寫引導。</p> |
| 16 | 十一、窗前的月光 | <p>十一、窗前的月光</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。</p> <p>(二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用 10 個字教學;造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:用「……就像……」的句型造句;國語習作書寫引導。</p> |
| 17 | 十二、如來佛的手掌心 | <p>十二、如來佛的手掌心</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。</p> <p>(二)生字教學:使用意義化部件教學法;挑選常用 10 個字教學;造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用圖像教學法解釋與配對。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:學習運用加入說話者的情緒、語氣或動作,可以營造生動的對話;國語習作書寫引導。</p> |
| 18 | 學習地圖四 | <p>學習地圖四</p> <p>(一)認識抒情的表達方式,並運用改寫技巧進行寫作,完成故事改寫。</p> |
| 19 | 閱讀階梯二 | <p>閱讀階梯二</p> <p>(四)能根據的線索來推測表演者表現的心情,並運用六何法等方法,進行自我提問。</p> <p>(五)學習覺察問題的層次並分類。</p> <p>(六)運用課堂所學方法,試著寫出課文文章結構,加深學習印象。</p> |
| 20 | 期末考週 | <p>期末考第七至十二課複習</p> |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---------------------------------------|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G3 抽離 國語 文 A | 5 節 | 資源班 | 洪念筑/正式 2 |
| 教學對象 | 王 0 弘(自閉三年級)、藍 0 名(自閉三年級)共 <u>2</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學 年 學習 重點 | 學習表現 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | |
| | 學習內容 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | |
| 融入議題 | 性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育 | | |

| | | | |
|-------------------------|---|--------------------------------|---|
| 本學期學習目標 | 1. 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 2. 能運用注音符號表達想法,記錄訊息。 3. 能認識基本常用字。 4. 能在提示下寫出正確的字。 5. 能在提示下口頭表達完整句子。 6. 能在提示下理解課文文句。 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他:康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/1 | 一、心的悄悄話 | 單元主題引導 一、心的悄悄話 |
| 2 | 9/4-9/8 | 學習調整: 口語報讀、圖像教學 | 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 3 | 9/11-9/15 | 二、妙故事點點名 學習調整: 口語報讀、圖像教學 | 二、妙故事點點名 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 4 | 9/18-9/22 | 三、繞口令村 學習調整: 口語報讀、圖像教學 | 三、繞口令村 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |

| | | | |
|----|--|--|---|
| 5 | 9/25-9/29 9/29 中秋 節放假 | 單元引導 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 單元引導+作文寫作 |
| 6 | 10/2- 10/6 | 四、小丑 魚和海葵 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 四、小丑魚和海葵 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 7 | 10/9- 10/13 10/9、 10/10 國慶 日放假 | 五、飛舞 的絲帶 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 五、飛舞的絲帶 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 8 | 10/16- 10/20 | 六、小女 生 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 六、小女生 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 9 | 10/23- 10/27 | 期中考複 習 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 期中考複習+作文寫作 |
| 10 | 10/30- 11/3 | 期中考週 | |
| 11 | 11/6- 11/10 | 七、淡水 小鎮 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 單元主題引導 七、淡水小鎮 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 12 | 11/13- 11/17 | 八、安平 古堡參觀 記 學習調整: 口語報 | 八、安平古堡參觀記 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |

| | | | |
|----|-------------------------|--|--|
| | | 讀、圖像 教學 | |
| 13 | 11/20- 11/24 | 九、馬太 鞍的巴拉 告 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 九、馬太鞍的巴拉告 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 14 | 11/27- 12/1 | 單元引導 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 單元引導+作文寫作 |
| 15 | 12/4- 12/8 | 十、狐狸 的故事 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 單元主題引導 十、狐狸的故事 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 16 | 12/11- 12/15 | 十一、巨 人的花園 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 十一、巨人的花園 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 17 | 12/18- 12/22 | 十二、奇 特的朋友 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 十二、奇特的朋友 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 18 | 12/25- 12/29 | 閱讀階梯+ 我會自己 讀 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 閱讀階梯 拜訪火燒島 |
| 19 | 1/1-1/5 1/1 元旦 放假 | 期末考複 習 | 期末考複習 |

| | | | |
|----|---------------|----------------------------|--|
| | | 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | |
| 20 | 1/8- 1/12 | 期末考週 | |
| 21 | 1/15- 1/19 | 期末 IEP 檢討週 | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---------------------------------------|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G3 抽離 國語 文 A | 5 節 | 資源班 | 洪念筑/正式 2 |
| 教學對象 | 王 0 弘(自閉三年級)、藍 0 名(自閉三年級)共 <u>2</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | |
| | 學習內容 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | |

| | | | |
|------------------|---|--|---|
| | | Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | |
| 融入議題 | 性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育 | | |
| 本學期學習目標 | 1. 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 2. 能運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 3. 能認識基本常用字。 4. 能在提示下寫出正確的字。 5. 能在提示下口頭表達完整句子。 6. 能在提示下理解課文文句。 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他:康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | 一、許願 | 單元主題引導 |
| 2 | 2/19-2/23 | 學習調整： 口語報 讀、圖像 教學 | 一、許願 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 3 | 2/26-3/01 | 二、下雨 的時候 學習調整： 口語報 | 二、下雨的時候 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 |

| | | | |
|----|-----------|--|---|
| | | 讀、圖像 教學 | 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 4 | 3/04-3/08 | 三、遇見 美如奶奶 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 三、遇見美如奶奶 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 5 | 3/11-3/15 | 單元引導 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 單元引導+作文寫作 |
| 6 | 3/18-3/22 | 四、工匠 之祖 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 四、工匠之祖 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 7 | 3/25-3/29 | 五、學田 鼠開路 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 五、學田鼠開路 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 8 | 4/01-4/05 | 六、神奇 秘碼 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 六、神奇秘碼 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 9 | 4/08-4/12 | 期中考複 習 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 期中考複習+作文寫作 |
| 10 | 4/15-4/19 | 期中考週 | |
| 11 | 4/22-4/26 | 七、油桐 花五月雪 學習調整: 口語報 | 單元主題引導 七、油桐花五月雪 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 |

| | | | |
|----|-----------|---|--|
| | | 讀、圖像 教學 | 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 12 | 4/29-5/03 | 八、大自 然的美術 館 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 八、大自然的美術館 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 13 | 5/06-5/10 | 九、台灣 的山椒魚 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 九、台灣的山椒魚 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 14 | 5/13-5/17 | 單元引導 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 單元引導+作文寫作 |
| 15 | 5/20-5/24 | 十、漁夫 和金魚 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 單元主題引導 十、漁夫和金魚 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 16 | 5/27-5/31 | 十一、聰 明的鼠鹿 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 十一、聰明的鼠鹿 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 17 | 6/03-6/07 | 十二、還 要跌幾次 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 十二、還要跌幾次 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記(畫記+剪貼) 第五節:造句、造詞仿寫(口說) |
| 18 | 6/10-6/14 | 學習地圖+ 閱讀階梯 學習調整: 口語報 | 學習地圖:認識童詩+閱讀方法 找出課文大意 閱讀階梯 故宮珍玩 |

| | | | |
|----|---------------|---|-------|
| | | 讀、圖像 教學 | |
| 19 | 6/17- 6/21 | 期末考複 習 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 期末考複習 |
| 20 | 6/24- 6/28 | 期末考週+期末 IEP 檢討週 | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|---------------------------------|---------------------------------------|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G3 抽離 國語 文 B | 5 節 | 資源班 | 洪念筑/正式 2 |
| 教學對象 | 陳 O 哲(學障三年級)、王 O 妤(學障三年級)共 <u>2</u> 人 | | |
| 核 心 素 養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本 學 年 學 習 重 點 | 學習表現 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | |
| | 學習內容 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等 | |

| | | | |
|------------------|---|---------------------------------------|---|
| | | 文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | |
| 融入議題 | 性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育 | | |
| 本學期學習目標 | 1. 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 2. 能運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 3. 能認識基本常用字。 4. 能在提示下寫出正確的字。 5. 能在提示下口頭表達完整句子。 6. 能在提示下寫出完整的句子。 7. 能在提示下理解課文文句。 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他:康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/1 | 一、心的悄悄話 | 單元主題引導 一、心的悄悄話 |
| 2 | 9/4-9/8 | 學習調整: 口語報讀、圖像教學 | 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 3 | 9/11-9/15 | 二、妙故事點點名 學習調整: 口語報 | 二、妙故事點點名 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 |

| | | | |
|----|--|--|---|
| | | 讀、圖像 教學 | 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 4 | 9/18-9/22 | 三、繞口 令村 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 三、繞口令村 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 5 | 9/25-9/29 9/29 中秋節 放假 | 單元引導 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 單元引導+作文寫作 |
| 6 | 10/2-10/6 | 四、小丑 魚和海葵 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 四、小丑魚和海葵 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 7 | 10/9- 10/13 10/9、 10/10 國慶 日放假 | 五、飛舞 的絲帶 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 五、飛舞的絲帶 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 8 | 10/16- 10/20 | 六、小女 生 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 六、小女生 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 9 | 10/23- 10/27 | 期中考複 習 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 期中考複習+作文寫作 |
| 10 | 10/30- 11/3 | 期中考週 | |

| | | | |
|----|-----------------|---|--|
| 11 | 11/6- 11/10 | 七、淡水 小鎮 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 單元主題引導 七、淡水小鎮 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 12 | 11/13- 11/17 | 八、安平 古堡參觀 記 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 八、安平古堡參觀記 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 13 | 11/20- 11/24 | 九、馬太 鞍的巴拉 告 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 九、馬太鞍的巴拉告 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 14 | 11/27- 12/1 | 單元引導 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 單元引導+作文寫作 |
| 15 | 12/4- 12/8 | 十、狐狸 的故事 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 單元主題引導 十、狐狸的故事 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 16 | 12/11- 12/15 | 十一、巨 人的花園 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 十一、巨人的花園 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |

| | | | |
|----|-------------------------|--|---|
| 17 | 12/18- 12/22 | 十二、奇特的朋友 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 十二、奇特的朋友 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 18 | 12/25- 12/29 | 閱讀階梯+ 我會自己 讀 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 閱讀階梯 拜訪火燒島 |
| 19 | 1/1-1/5 1/1 元旦放 假 | 期末考複 習 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 期末考複習 |
| 20 | 1/8-1/12 | 期末考週 | |
| 21 | 1/15-1/19 | 期末 IEP 檢討週 | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--------------------------------|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G3 抽離 國語 文 B | 5 節 | 資源班 | 洪念筑/正式 2 |
| 教學對象 | 陳 O 哲(學障三年級)、王 O 好(學障三年級)共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | |
| | 學習內容 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | |

| | | | |
|------------------|---|--|---|
| | | Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | |
| 融入議題 | 性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育 | | |
| 本學期學習目標 | 1. 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 2. 能運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 3. 能認識基本常用字。 4. 能在提示下寫出正確的字。 5. 能在提示下口頭表達完整句子。 6. 能在提示下理解課文文句。 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他:康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | 一、許願 | 單元主題引導 |
| 2 | 2/19-2/23 | 學習調整： 口語報讀、圖像教學 | 一、許願 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 3 | 2/26-3/01 | 二、下雨的時候 學習調整： 口語報 | 二、下雨的時候 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 |

| | | | |
|----|-----------|--|---|
| | | 讀、圖像 教學 | 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 4 | 3/04-3/08 | 三、遇見 美如奶奶 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 三、遇見美如奶奶 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 5 | 3/11-3/15 | 單元引導 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 單元引導+作文寫作 |
| 6 | 3/18-3/22 | 四、工匠 之祖 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 四、工匠之祖 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 7 | 3/25-3/29 | 五、學田 鼠開路 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 五、學田鼠開路 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 8 | 4/01-4/05 | 六、神奇 秘碼 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 六、神奇秘碼 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 9 | 4/08-4/12 | 期中考複 習 學習調整: 口語報 讀、圖像 教學 | 期中考複習+作文寫作 |
| 10 | 4/15-4/19 | 期中考週 | |
| 11 | 4/22-4/26 | 七、油桐 花五月雪 學習調整: 口語報 | 單元主題引導 七、油桐花五月雪 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 |

| | | | |
|----|-----------|-------------------------------------|--|
| | | 讀、圖像教學 | 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 12 | 4/29-5/03 | 八、大自然的美術館 學習調整: 口語報 讀、圖像教學 | 八、大自然的美術館 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 13 | 5/06-5/10 | 九、台灣的山椒魚 學習調整: 口語報 讀、圖像教學 | 九、台灣的山椒魚 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 14 | 5/13-5/17 | 單元引導 學習調整: 口語報 讀、圖像教學 | 單元引導+作文寫作 |
| 15 | 5/20-5/24 | 十、漁夫和金魚 學習調整: 口語報 讀、圖像教學 | 單元主題引導 十、漁夫和金魚 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 16 | 5/27-5/31 | 十一、聰明的鼠鹿 學習調整: 口語報 讀、圖像教學 | 十一、聰明的鼠鹿 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 17 | 6/03-6/07 | 十二、還要跌幾次 學習調整: 口語報 讀、圖像教學 | 十二、還要跌幾次 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學 第三節:認識詞語 第四節:閱讀筆記 第五節:造句、造詞仿寫(圖片/語音系統轉錄) |
| 18 | 6/10-6/14 | 學習地圖+ 閱讀階梯 | 學習地圖:認識童詩+閱讀方法 找出課文大意 閱讀階梯 故宮珍玩 |

| | | | |
|----|---------------|---|-------|
| | | 學習調整： 口語報 讀、圖像 教學 | |
| 19 | 6/17- 6/21 | 期末考複 習 學習調整： 口語報 讀、圖像 教學 | 期末考複習 |
| 20 | 6/24- 6/28 | 期末考週+期末 IEP 檢討週 | |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|-----------------------------------|---|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G2 抽 離國 語文 A | 5 節 | 資源班 | 于馥瑄/于馥瑄 |
| 教學 對象 | 郭 0 煒(二年級自閉症)、宋 0 然(二年級自閉症) 共 2 人 | | |
| 核心 素養 | A 自主行動 | ●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ●B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學 年 學習 重點 | 學習表現 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣, 尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字, 也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理, 輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢, 並保持整潔的書寫習慣。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略, 協助文本的理解與內容重述。 | |
| | 學習內容 | Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 | |

| | | | |
|------------------|--|--|---|
| | | Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | |
| 融入議題 | 性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育 | | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 ● 能運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 ● 能認識基本常用字。 ● 能在提示下寫出正確的字。 ● 能在提示下口頭表達完整句子。 ● 能在提示下理解課文文句。 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他:康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生 IEP 調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/2 | 一、新學年新希望 | 一、新學年新希望 |
| 2 | 9/5-9/9 9/9 中秋節補假 | 新希望 | <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能發現課文中同學們在暑假過後不同的成長，心生嚮往，許下學年新希望。</p> <p>(二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：造句</p> |

| | | | |
|---|-----------|-----------------------------------|---|
| | | | 「要……還要……」 (五)國語習作書寫引導。 |
| 3 | 9/12-9/16 | 二、一起做早餐 學習調整： 口語報 讀、圖像教學 | 二、一起做早餐 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能說出每個人分工合作做早餐的經過，讓情境完整呈現。 (二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：造句「看起來……」 (五)國語習作書寫引導。 |
| 4 | 9/19-9/23 | 三、走過小巷 學習調整： 口語報 讀、圖像教學 | 三、走過小巷 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能仔細觀察周遭的人事物，發現每天都有不同的事在發生。 (二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：造句「看起來……」、擬人法寫作。 (五)國語習作書寫引導。 |
| 5 | 9/26-9/30 | 單元引導 學習調整： 口語報 讀、圖像教學 | 單元引導 |
| 6 | 10/3-10/7 | 四、運動會 學習調整： 口語報 讀、圖像教學 | 四、運動會 (一)課文導讀與大意：根據課文說出語意完整的句子，分享自己參與運動會的相關經驗。 1 (二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：造句「不過……」 (五)國語習作書寫引導。 |

| | | | |
|----|----------------------------|--------------------------------|---|
| 7 | 10/10-10/14 10/10 國慶日放假 | 五、水上木偶戲 學習調整： 口語報讀、圖像教學 | 五、水上木偶戲 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能根據課文說出語意完整的句子，分享自己觀看偶戲的相關經驗。 (二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：造句「一邊……一邊……」 (五)國語習作書寫引導。 |
| 8 | 10/17-10/21 | 六、小鎮的柿餅節 學習調整： 口語報讀、圖像教學 | 六、小鎮的柿餅節 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能敘述主角秋天時參加柿餅節活動的經過，(二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：造句「除了……也……」 (五)國語習作書寫引導。 |
| 9 | 10/24-10/28 | 期中考複習 學習調整： 口語報讀、圖像教學 | 期中考複習 |
| 10 | 10/31-11/4 | 期中考週 | |
| 11 | 11/7-11/11 | 七、國王的新衣裳 學習調整： 口語報讀、圖像教學 | 單元主題引導 七、國王的新衣裳 (一)課文導讀與大意：用正確的速率朗讀課文，體會課文中詩歌明快的節奏感，在閱讀課文後理解做人要誠實，不可欺騙別人。 (二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：造句「明明……怎麼……」 (五)國語習作書寫引導。 |

| | | | |
|----|-------------|-------------------------------------|---|
| 12 | 11/14-11/18 | 八、「聰明」的小熊 學習調整： 口語報 讀、圖像教學 | 八、「聰明」的小熊 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 (二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：造句「為了……」 (五)國語習作書寫引導。 |
| 13 | 11/21-11/25 | 九、大象有多重？ 學習調整： 口語報 讀、圖像教學 | 九、大象有多重？ (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能認識曹沖機智沉穩的表現，理解遇到問題應善用思考。 (二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：造句「為了……」、「首先……接著……然後……」 (五)國語習作書寫引導。 |
| 14 | 11/28-12/2 | 十、我愛冬天 學習調整： 口語報 讀、圖像教學 | 單元主題引導 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能發掘課文中冬天有趣的事物，感受冬天才有的美妙與可愛。 (二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：寫出「語詞+人事物」、說出含有感受的句子。 (五)國語習作書寫引導。 |
| 15 | 12/5-12/9 | 十一、遠方來的黑皮 學習調整： 口語報 讀、圖像教學 | 十一、遠方來的黑皮 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能藉由黑面琵鷺說自己的故事，讓大家能學習尊重、愛護大自然的動物。 (二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以 |

| | | | |
|----|---------------------|---|--|
| | | | <p>圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:根據黑琵的外表及特色,說出形容黑琵的語句。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 16 | 12/12-12/16 | <p>十二、新年快樂</p> <p>學習調整: 口語報讀、圖像教學</p> | <p>十二、新年快樂</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,能理解透過書信可以和親友分享新年的喜悅與期待。</p> <p>(二)生字教學:使用意義化部件教學法;造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:「雖然……但是……」</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 17 | 12/19-12/23 | <p>書信練習</p> <p>學習調整: 口語報讀、圖像教學</p> | <p>1. 認識書信、信封</p> <p>2. 實作撰寫書信</p> <p>3. 完成信紙和信封並寄信</p> |
| 18 | 12/26-12/30 | <p>閱讀階梯</p> <p>我最喜歡上學了</p> <p>學習調整: 口語報讀、圖像教學</p> | <p>閱讀階梯 我最喜歡上學了</p> |
| 19 | 1/2-1/6 1/2 元旦補假 | <p>期末考複習</p> <p>學習調整: 口語報讀、圖像教學</p> | <p>期末考複習</p> |
| 20 | 1/9-1/13 | <p>期末考週</p> | |
| 21 | 1/16-1/20 | <p>期末 IEP 檢討週</p> | |

| 基隆市 深美國小 111 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|------|-----|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G2 抽離 國語 | 5 節 | 資源班 | 于馥瑄/于馥瑄 |

| | | | |
|-----------------------------|---|--|--|
| 文 A | | | |
| 教學對象 | 郭O煒(二年級自閉症)、宋O然(二年級自閉症) 共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ●B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學 年 學 習 重 點 | 學習表現 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣, 尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字, 也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理, 輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢, 並保持整潔的書寫習慣。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略, 協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 | |
| | 學習內容 | Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Bb-I-4 直接抒情。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | |
| 融入議題 | 性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育 | | |
| 本學 期 學 習 目 標 | ● 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 ● 能運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 ● 能認識基本常用字。 ● 能在提示下寫出正確的字。 ● 能在提示下口頭表達完整句子。 | | |

| | | | |
|------------------|---|-------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● 能在提示下寫出完整的句子。 ● 能在提示下理解課文文句。 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊 | | |
| | 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> | | |
| | 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/13-2/17 | 一、春天的顏色 | 單元主題引導 一、春天的顏色 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能透過小動物的眼睛，看見春天的顏色，發現春天之美。 (二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：觀察例句，寫出包含「動作、地點、顏色、景物」要素的語句。 (五)國語習作書寫引導。 |
| 2 | 2/20-2/24 | | |
| 3 | 2/27-3/3 2/28(二)放假 | 二、花衣裳 學習調整：口語報讀、圖像教學 | 二、花衣裳 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，透過主角分工合作完成了一件「花衣裳」，學習和他人分工合作，並對家人表達關愛。 (二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：「因為……所以……」。 (五)國語習作書寫引導。 |

| | | | |
|---|----------------------------|--------------------------|--|
| 4 | 3/6-3/10 | 三、彩色王國 學習調整:口語報讀、圖像教學 | 三、彩色王國 (一)課文導讀與大意: 課文朗讀後, 能透過三個王國的人們互相幫忙, 共同生活, 理解人與人敞開心胸, 接納對方, 互助合作, 就能擁有豐富有趣的世界。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法; 造詞練習。 (三)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習: (五)國語習作書寫引導。 |
| 5 | 3/13-3/17 | 單元引導 學習調整:口語報讀、圖像教學 | 單元引導 |
| 6 | 3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班 | 四、爸爸 學習調整:口語報讀、圖像教學 | 四、爸爸 (一)課文導讀與大意: 課文朗讀後, 能透過小動物的眼睛, 看見春天的顏色, 發現春天之美。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法; 造詞練習。 (三)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習:觀察例句, 寫出包含「動作、地點、顏色、景物」要素的語句。 (五)國語習作書寫引導。 |
| 7 | 3/27-3/31 | 五、我的家人 學習調整:口語報讀、圖像教學 | 五、我的家人 (一)課文導讀與大意: 課文朗讀後, 能透過小動物的眼睛, 看見春天的顏色, 發現春天之美。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法; 造詞練習。 (三)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習:「……把……」、「……被……」。 (五)國語習作書寫引導。 |

| | | | |
|----|--|-------------------------------|---|
| 8 | 4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三) 清明節放假 | 六、愛笑的大樹 學習調整:口語報 讀、圖像教學 | 六、愛笑的大樹 (一)課文導讀與大意: 課文朗讀後, 能說出教室裡有一顆愛笑大樹的原因, 學習懂得如何與人分享, 並適切的表達情緒。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法; 造詞練習。 (三)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習: 「……終於……」。 (五)國語習作書寫引導。 |
| 9 | 4/10-4/14 | 期中考複習 學習調整:口語報 讀、圖像教學 | 期中考複習 |
| 10 | 4/17-4/21 | 期中考週 | |
| 11 | 4/24-4/28 | 七、月光河 學習調整:口語報 讀、圖像教學 | 單元主題引導 (一)課文導讀與大意: 能透過小動物挖月光河的故事, 理解朋友之間要互相表達關心和陪伴。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法; 造詞練習。 (三)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習: 「除了……都……」。 (五)國語習作書寫引導。 |
| 12 | 5/1-5/5 | 八、黃狗生蛋 學習調整:口語報 讀、圖像教學 | 八、黃狗生蛋 (一)課文導讀與大意: 課文朗讀後, 能思考故事中誰的判斷力正確? 發現問題時, 應該要採取什麼態度或行動? 藉此建構學生學會冷靜觀察、合理推理的思維能力。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法; 造詞練習。 (三)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、 |

| | | | |
|----|-----------|---------------------------------------|---|
| | | | <p>造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「如果……就……」。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 13 | 5/8-5/12 | <p>九、神筆馬良</p> <p>學習調整:口語報讀、圖像教學</p> | <p>九、神筆馬良</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能說出馬良透過神筆所做的事情，並理解應該運用自己的能力盡量做好事。</p> <p>(二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「不然……」。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 14 | 5/15-5/19 | <p>十、快樂的探險家</p> <p>學習調整:口語報讀、圖像教學</p> | <p>單元主題引導</p> <p>十、快樂的探險家</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能知道快樂的探險家在森林、書海、雲端中探索，理解知識管道是多元的。</p> <p>(二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：能說出課文中探險家想要做什麼、試說自己想要在哪裡做什麼。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 15 | 5/22-5/26 | <p>十一、小讀者樂園</p> <p>學習調整:口語報讀、圖像教學</p> | <p>十一、小讀者樂園</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能藉由主角參與圖書館教育的活動，發現閱讀與參與活動的樂趣，激發繼續探索圖書館的興趣。</p> <p>(二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「不但……而且……」。</p> |

| | | | |
|----|---|--------------------------|--|
| | | | (五)國語習作書寫引導。 |
| 16 | 5/29-6/2 | 十二、巨人山 學習調整:口語報讀、圖像教學 | 十二、巨人山 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,能說出主角對句人山的觀察,進而理解以尊重和關懷的態度對待和我們不一樣的人。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;造詞練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習:能透過引導說出文本中人物的特色。 (五)國語習作書寫引導。 |
| 17 | 6/5-6/9 | 閱讀階梯 江奶奶的雜貨 | 閱讀階梯 江奶奶的雜貨 |
| 18 | 6/12-6/16 6/17 補班 | 學習調整:口語報讀、圖像教學 | |
| 19 | 6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放 | 期末考複習 學習調整:口語報讀、圖像教學 | 期末考複習 |
| 20 | 6/26-6/30 | 期末考週 | |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|---|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G2 抽離國語文 A | 5 節 | 資源班 | 于馥瑄/于馥瑄 |
| 教學對象 | 李 0 鎬(其他二年級)、張 0 傑(學障二年級)、王 0 翔(學障二年級)共 <u>3</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ●B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒 | |

| | | |
|--|--|---|
| | | 體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | ●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學 年 學 習 重 點 | 學習表現 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣, 尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字, 也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理, 輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢, 並保持整潔的書寫習慣。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略, 協助文本的理解與內容重述。 |
| | 學習內容 | Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 |
| 融入 議題 | 性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育 | |
| 本學 期 學 習 目 標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 ● 能運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 ● 能認識基本常用字。 ● 能在提示下寫出正確的字。 ● 能在提示下口頭表達完整句子。 ● 能在提示下理解課文文句。 | |
| 教學 與 評 量 說 明 (須 說 明) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他:康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) | |

| 調整原則) | 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | | | |
|-------|--|--------------------------|---|---|-----------|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 | | |
| 1 | 8/30-9/2 | 一、新學年新希望 | 一、新學年新希望 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能發現課文中同學們在暑假過後不同的成長，心生嚮往，許下學年新希望。 (二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：造句「要……還要……」 (五)國語習作書寫引導。 | | |
| 2 | 9/5-9/9 9/9 中秋節補假 | | | 3 | 9/12-9/16 |
| 4 | 9/19-9/23 | 三、走過小巷 學習調整：口語報讀、圖像教學 | 三、走過小巷 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能仔細觀察周遭的人事物，發現每天都有不同的事在發生。 (二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：造句「看起來……」、擬人法寫作。 | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|--|---|
| | | | (五)國語習作書寫引導。 |
| 5 | 9/26-9/30 | 單元引導 學習調整： 口語報 讀、圖像教 學 | 單元引導 |
| 6 | 10/3-10/7 | 四、運動會 學習調整： 口語報 讀、圖像教 學 | 四、運動會 (一)課文導讀與大意：根據課文說出語 意完整的句子，分享自己參與運動會的 相關經驗。 1 (二)生字教學：使用意義化部件教學 法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以 圖片示意、實物說明、肢體表演、造句 舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：造句「不 過……」 (五)國語習作書寫引導。 |
| 7 | 10/10- 10/14 10/10 國慶 日放假 | 五、水上木 偶戲 學習調整： 口語報 讀、圖像教 學 | 五、水上木偶戲 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能 根據課文說出語意完整的句子，分享自 己觀看偶戲的相關經驗。 (二)生字教學：使用意義化部件教學 法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以 圖片示意、實物說明、肢體表演、造句 舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：造句「一 邊……一邊……」 (五)國語習作書寫引導。 |
| 8 | 10/17- 10/21 | 六、小鎮的 柿餅節 學習調整： 口語報 讀、圖像教 學 | 六、小鎮的柿餅節 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能 敘述主角秋天時參加柿餅節活動的經 過，(二)生字教學：使用意義化部件教 學法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以 圖片示意、實物說明、肢體表演、造句 舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：造句「除 了……也……」 (五)國語習作書寫引導。 |
| 9 | 10/24- 10/28 | 期中考複習 學習調整： | 期中考複習 |

| | | | |
|----|-----------------|---|---|
| | | 口語報 讀、圖像教 學 | |
| 10 | 10/31- 11/4 | 期中考週 | |
| 11 | 11/7- 11/11 | 七、國王的新衣裳 學習調整： 口語報 讀、圖像教 學 | 單元主題引導 七、國王的新衣裳 (一)課文導讀與大意：用正確的速率朗 讀課文，體會課文中詩歌明快的節奏 感，在閱讀課文後理解做人要誠實，不 可欺騙別人。 (二)生字教學：使用意義化部件教學 法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以 圖片示意、實物說明、肢體表演、造句 舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：造句「明 明……怎麼……」 (五)國語習作書寫引導。 |
| 12 | 11/14- 11/18 | 八、「聰明」的小熊 學習調整： 口語報 讀、圖像教 學 | 八、「聰明」的小熊 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做 出正確的判斷。 (二)生字教學：使用意義化部件教學法； 造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以 圖片示意、實物說明、肢體表演、造句 舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：造句「為 了……」 (五)國語習作書寫引導。 |
| 13 | 11/21- 11/25 | 九、大象有多重？ 學習調整： 口語報 讀、圖像教 學 | 九、大象有多重？ (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能 認識曹沖機智沉穩的表現，理解遇到問 題應善用思考。 (二)生字教學：使用意義化部件教學法； 造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以 圖片示意、實物說明、肢體表演、造句 舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：造句「為 了……」、「首先……接著……然 後……」 (五)國語習作書寫引導。 |

| | | | |
|----|-------------|-------------------------------------|---|
| 14 | 11/28-12/2 | 十、我愛冬天 學習調整： 口語報 讀、圖像教學 | 單元主題引導 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能發掘課文中冬天有趣的事物，感受冬天才有的美妙與可愛。 (二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：寫出「語詞+人事物」、說出含有感受的句子。 (五)國語習作書寫引導。 |
| 15 | 12/5-12/9 | 十一、遠方來的黑皮 學習調整： 口語報 讀、圖像教學 | 十一、遠方來的黑皮 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能藉由黑面琵鷺說自己的故事，讓大家能學習尊重、愛護大自然的動物。 (二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：根據黑琵的外表及特色，說出形容黑琵的語句。 (五)國語習作書寫引導。 |
| 16 | 12/12-12/16 | 十二、新年快樂 學習調整： 口語報 讀、圖像教學 | 十二、新年快樂 (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能理解透過書信可以和親友分享新年的喜悅與期待。 (二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習：「雖然……但是……」 (五)國語習作書寫引導。 |
| 17 | 12/19-12/23 | 書信練習 學習調整： 口語報 讀、圖像教學 | 3. 認識書信、信封 4. 實作撰寫書信 3. 完成信紙和信封並寄信 |
| 18 | 12/26-12/30 | 閱讀階梯 我最喜歡上學了 | 閱讀階梯 我最喜歡上學了 |

| | | | |
|----|-------------------------|-------------------------------------|-------|
| | | 學習調整： 口語報 讀、圖像教 學 | |
| 19 | 1/2-1/6 1/2 元旦補 假 | 期末考複習 學習調整： 口語報 讀、圖像教 學 | 期末考複習 |
| 20 | 1/9-1/13 | 期末考週 | |
| 21 | 1/16-1/20 | 期末 IEP 檢討週 | |

| 基隆市 深美國小 111 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G2 抽離 國語 文 B | 5 節 | 資源班 | 于馥瑄/于馥瑄 |
| 教學 對象 | 李 0 鎬(其他二年級)、張 0 傑(學障二年級)、王 0 翔(學障二年級)共 3 人 | | |
| 核心 素養 | A 自主行動 | ●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ●B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學 年 學 習 重 點 | 學習表現 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣, 尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字, 也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理, 輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢, 並保持整潔的書寫習慣。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略, 協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 | |
| | 學習內容 | Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 | |

| | | | |
|-------------------------|--|--|---|
| | | Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Bb-I-4 直接抒情。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 | |
| 融入議題 | 性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育 | | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 ● 能運用注音符號表達想法,記錄訊息。 ● 能認識基本常用字。 ● 能在提示下寫出正確的字。 ● 能在提示下口頭表達完整句子。 ● 能在提示下寫出完整的句子。 ● 能在提示下理解課文文句。 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生 IEP 調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/13-2/17 | 一、春天的顏色 | 單元主題引導 一、春天的顏色 |
| 2 | 2/20-2/24 | | (一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能透過小動物的眼睛，看見春天的顏色，發現春天之美。 (二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。 (三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用 |

| | | | |
|---|-------------------------|--------------------------|--|
| | | | <p>以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:觀察例句,寫出包含「動作、地點、顏色、景物」要素的語句。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 3 | 2/27-3/3 2/28(二)放假 | 二、花衣裳 學習調整:口語報讀、圖像教學 | <p>二、花衣裳</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,透過主角分工合作完成了一件「花衣裳」,學習和他人分工合作,並對家人表達關愛。</p> <p>(二)生字教學:使用意義化部件教學法;造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:「因為……所以……」。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 4 | 3/6-3/10 | 三、彩色王國 學習調整:口語報讀、圖像教學 | <p>三、彩色王國</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,能透過三個王國的人們互相幫忙,共同生活,理解人與人敞開心胸,接納對方,互助合作,就能擁有豐富有趣的世界。</p> <p>(二)生字教學:使用意義化部件教學法;造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習:</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 5 | 3/13-3/17 | 單元引導 學習調整:口語報讀、圖像教學 | 單元引導 |
| 6 | 3/20-3/24 3/25補4/3上班 | 四、爸爸 學習調整:口語報讀、圖像教學 | <p>四、爸爸</p> <p>(一)課文導讀與大意:課文朗讀後,能透過小動物的眼睛,看見春天的顏色,發現春天之美。</p> <p>(二)生字教學:使用意義化部件教學法;造詞練習。</p> |

| | | | |
|----|---|---------------------------|---|
| | | | <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：觀察例句，寫出包含「動作、地點、顏色、景物」要素的語句。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 7 | 3/27-3/31 | 五、我的家人 學習調整:口語報讀、圖像教學 | <p>五、我的家人</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能透過小動物的眼睛，看見春天的顏色，發現春天之美。</p> <p>(二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「……把……」、「……被……」。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 8 | 4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二).4/5(三) 清明節放假 | 六、愛笑的大樹 學習調整:口語報讀、圖像教學 | <p>六、愛笑的大樹</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能說出教室裡有一顆愛笑大樹的原因，學習懂得如何與人分享，並適切的表達情緒。</p> <p>(二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「……終於……」。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 9 | 4/10-4/14 | 期中考複習 學習調整:口語報讀、圖像教學 | 期中考複習 |
| 10 | 4/17-4/21 | 期中考週 | |
| 11 | 4/24-4/28 | 七、月光河 學習調整 | <p>單元主題引導</p> <p>(一)課文導讀與大意：能透過小動物挖月光河的故事，理解朋友之間要互</p> |

| | | | |
|----|-----------|--|---|
| | | 整:口語 報 讀、圖像 教學 | 相表達關心和陪伴。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;造詞練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習:「除了……都……」。 (五)國語習作書寫引導。 |
| 12 | 5/1-5/5 | 八、黃狗生蛋 學習調整:口語 報 讀、圖像 教學 | 八、黃狗生蛋 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,能思考故事中誰的判斷力正確?發現問題時,應該要採取什麼態度或行動?藉此建構學生學會冷靜觀察、合理推理的思維能力。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;造詞練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習:「如果……就……」。 (五)國語習作書寫引導。 |
| 13 | 5/8-5/12 | 九、神筆馬良 學習調整:口語 報 讀、圖像 教學 | 九、神筆馬良 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,能說出馬良透過神筆所做的事情,並理解應該運用自己的能力盡量做好事。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;造詞練習。 (三)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)造句練習及文本複習:「不然……」。 (五)國語習作書寫引導。 |
| 14 | 5/15-5/19 | 十、快樂的探險家 學習調整:口語 報 讀、圖像 教學 | 單元主題引導 十、快樂的探險家 (一)課文導讀與大意:課文朗讀後,能知道快樂的探險家在森林、書海、雲端中探索,理解知識管道是多元的。 (二)生字教學:使用意義化部件教學法;造詞練習。 |

| | | | |
|----|----------------------------|----------------------------|---|
| | | | <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：能說出課文中探險家想要做什麼、試說自己要在哪裡做什麼。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 15 | 5/22-5/26 | 十一、小讀者樂園 學習調整：口語報讀、圖像教學 | <p>十一、小讀者樂園</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能藉由主角參與圖書館教育的活動，發現閱讀與參與活動的樂趣，激發繼續探索圖書館的興趣。</p> <p>(二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：「不但……而且……」。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 16 | 5/29-6/2 | 十二、巨人山 學習調整：口語報讀、圖像教學 | <p>十二、巨人山</p> <p>(一)課文導讀與大意：課文朗讀後，能說出主角對巨人山的觀察，進而理解以尊重和關懷的態度對待和我們不一樣的人。</p> <p>(二)生字教學：使用意義化部件教學法；造詞練習。</p> <p>(三)語詞解釋：圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。</p> <p>(四)造句練習及文本複習：能透過引導說出文本中人物的特色。</p> <p>(五)國語習作書寫引導。</p> |
| 17 | 6/5-6/9 | 閱讀階梯 江奶奶的雜貨 | 閱讀階梯 江奶奶的雜貨 |
| 18 | 6/12-6/16 6/17 補班 | 學習調整：口語報讀、圖像教學 | |
| 19 | 6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 | 期末考複習 學習調整 | 期末考複習 |

| | | | |
|----|-----------|-------------------------|--|
| | 6/23(五)彈放 | 整:口語 報 讀、圖像 教學 | |
| 20 | 6/26-6/30 | 期末考週 | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G1 抽離 國語文 | 5 節 | 潛能班 | 歐宣志/正式 1 |
| 教學對象 | 涂 0 庭 (多重障礙自閉、腦麻、注意力一年級)、余 0 佑(疑似障礙一年級) 共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-1-1 正確認念注音符號。 3-I-1-2 正確拼讀注音符號。 3-I-1-3 正確書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2-1 利用部件、部首，輔助識字。 4-I-2-2 利用簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 | |
| | 學習內容 | Aa-I-1-1 聲符、韻符、介符的正確發音。 Aa-I-1-2 聲符、韻符、介符的正確寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 700~1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 | |
| 融入議題 | (融入人權、環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育等議題) | | |
| 本學期 學習目標 | 1. 能教師示範下養成良好的書寫姿勢，並養成保持整潔的書寫習慣。 2. 能注意聽並聽得準確。 3. 能在提示下正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4. 能認識基本常用字。 5. 能在提示下回答簡單問題。 6. 能在提示下，讀懂課文中與日常生活經驗有關的內容。 | | |

| | | |
|---|--|--|
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原 則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| | 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| | 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| | 週次 | 單元名稱 |
| 1 | 首冊 第一課 貓 咪 | 1. 課文導讀+ 學習延伸影片 2. 注音教學(配合課本、真人發音、發音圖解說出、並配合習作第一大題寫出) 3. 拼音教學與書寫練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作第二、三大題寫出) 4. 拼音遊戲(配合ㄅㄆㄇ魔法森林遊戲) 5. 注音配對遊戲與書寫(配合ㄅㄆㄇ魔法森林遊戲、並配合習作第四、五大題寫出) |
| 2 | 首冊 第二課 鵝 寶 寶 | 1. 課文導讀+ 學習延伸影片 2. 注音教學(配合課本、真人發音、發音圖解說出、並配合習作第一大題寫出) 3. 拼音教學與書寫練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作第二、三大題寫出) 4. 拼音遊戲(配合ㄅㄆㄇ魔法森林遊戲) 5. 注音配對遊戲與書寫(配合ㄅㄆㄇ魔法森林遊戲、並配合習作第四、五大題寫出) |
| 3 | 首冊 第三課 河 馬 和 河 狸 | 1. 課文導讀+ 學習延伸影片 2. 注音教學(配合課本、真人發音、發音圖解說出、並配合習作第一大題寫出) 3. 拼音教學與書寫練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作第二、三大題寫出) 4. 拼音遊戲(配合ㄅㄆㄇ魔法森林遊戲) 5. 注音配對遊戲與書寫(配合ㄅㄆㄇ魔法森林遊戲、並配合習作第四、五大題寫出) |
| 4 | 首冊 第四課 笑 嘻 嘻 | 1. 課文導讀+ 學習延伸影片 2. 注音教學(配合課本、真人發音、發音圖解說出、並配合習作第一大題寫出) |

| | | |
|---|-----------------|---|
| | | <p>3. 拼音教學與書寫練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作第二、三大題寫出)</p> <p>4. 拼音遊戲(配合ㄅㄆㄇ魔法森林遊戲)</p> <p>5. 注音配對遊戲與書寫(配合ㄅㄆㄇ魔法森林遊戲、並配合習作第四、五大題寫出)</p> |
| 5 | 首冊 第五課 翹翹板 | <p>1. 課文導讀+ 學習延伸影片</p> <p>2. 注音教學(配合課本、真人發音、發音圖解說出、並配合習作第一大題寫出)</p> <p>3. 拼音教學與書寫練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作第二、三大題寫出)</p> <p>4. 拼音遊戲(配合ㄅㄆㄇ魔法森林遊戲)</p> <p>5. 注音配對遊戲與書寫(配合ㄅㄆㄇ魔法森林遊戲、並配合習作第四、五大題寫出)</p> |
| 6 | 首冊 第六課 謝謝老師 | <p>1. 課文導讀+ 學習延伸影片</p> <p>2. 注音教學(配合課本、真人發音、發音圖解說出、並配合習作第一大題寫出)</p> <p>3. 拼音教學與書寫練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作第二、三大題寫出)</p> <p>4. 拼音遊戲(配合ㄅㄆㄇ魔法森林遊戲)</p> <p>5. 注音配對遊戲與書寫(配合ㄅㄆㄇ魔法森林遊戲、並配合習作第四、五大題寫出)</p> |
| 7 | 首冊 第七課 龜兔賽跑 | <p>1. 課文導讀+ 學習延伸影片</p> <p>2. 注音教學(配合課本、真人發音、發音圖解說出、並配合習作第一大題寫出)</p> <p>3. 拼音教學與書寫練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作第二、三大題寫出)</p> <p>4. 拼音遊戲(配合ㄅㄆㄇ魔法森林遊戲)</p> <p>5. 注音配對遊戲與書寫(配合ㄅㄆㄇ魔法森林遊戲、並配合習作第四、五大題寫出)</p> |
| 8 | 首冊 第八課 拔蘿蔔 | <p>1. 課文導讀+ 學習延伸影片</p> <p>2. 注音教學(配合課本、真人發音、發音圖解說出、並配合習作第一大題寫出)</p> <p>3. 拼音教學與書寫練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作第二、三大題寫出)</p> <p>4. 拼音遊戲(配合ㄅㄆㄇ魔法森林遊戲)</p> <p>5. 注音配對遊戲與書寫(配合ㄅㄆㄇ魔法森林遊戲、並配合習作第四、五大題寫出)</p> |
| 9 | 首冊 第九課 動物狂歡會 | <p>1. 課文導讀+ 學習延伸影片</p> <p>2. 注音教學(配合課本、真人發音、發音圖解說出、並配合習作第一大題寫出)</p> <p>3. 拼音教學與書寫練習(配合課本拼音對對碰、並配合習作第二、三大題寫出)</p> <p>4. 拼音遊戲(配合ㄅㄆㄇ魔法森林遊戲)</p> |

| | | |
|----|---------|--|
| | | 5. 注音配對遊戲與書寫(配合ㄅㄆㄇ魔法森林遊戲、並配合習作第四、五大題寫出) |
| 10 | 複習 | 複習注音符號表 |
| 11 | 我會自己讀 | 我會自己讀(一起來玩吧)。 |
| 12 | 第一課 拍拍手 | <p>第一節:課文導讀+學習延伸影片</p> <p>第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前2/3生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上的生詞,並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學PPT,內容為本課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>第三節:生字教學、圈詞教學(約教完課文後1/3生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上的生詞,並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學PPT,內容為本課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。</p> <p>多音字教學:利用多音字學習單辨識在語境下,字音的差異。</p> <p>第四節:文意理解</p> <p>(1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張)</p> <p>(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。</p> <p>第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範後,</p> |

| | | |
|----|------------------------|---|
| | | <p>給學生情境，並給予該情境相應的圖片，讓學生仿寫。(無法完正寫出造句，則以挖空格，部分寫出即可)</p> |
| 13 | <p>第二課 這是誰的</p> | <p>第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前 2/3 生字圈詞)</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。 (2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。 (3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。 <p>第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後 1/3 生字圈詞)</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。 (2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。 (3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。 <p>部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。</p> <p>多音字教學:利用多音字學習單辨識在語境下，字音的差異。</p> <p>第四節:文意理解</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)故事圖片順序排列，老師念第一段課文，讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張) (2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 <p>第五節:造句仿寫，先給學生範例，教師示範後，給學生情境，並給予該情境相應的圖片，讓學生</p> |

| | | |
|----|--------|---|
| | | 仿寫。(無法完正寫出造句，則以挖空格，部分寫出即可) |
| 14 | 第三課 秋千 | <p>第一節:課文導讀+學習延伸影片</p> <p>第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前 2/3 生字圈詞)</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。 (2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。 (3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。 <p>第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後 1/3 生字圈詞)</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。 (2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。 (3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。 <p>部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。</p> <p>多音字教學:利用多音字學習單辨識在語境下，字音的差異。</p> <p>第四節:文意理解</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)故事圖片順序排列，老師念第一段課文，讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張) (2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 <p>第五節:造句仿寫，先給學生範例，教師示範後，給學生情境，並給予該情境相應的圖片，讓學生仿寫。(無法完正寫出造句，則以挖空格，部分寫</p> |

| | | |
|----|---------------------------|---|
| | | 出即可) |
| 15 | <p>第四課 大個子，小個子</p> | <p>第一節:課文導讀+學習延伸影片</p> <p>第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前 2/3 生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後 1/3 生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。</p> <p>多音字教學:利用多音字學習單辨識在語境下，字音的差異。</p> <p>第四節:文意理解</p> <p>(1)故事圖片順序排列，老師念第一段課文，讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張)</p> <p>(2) 故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。</p> <p>第五節:造句仿寫，先給學生範例，教師示範後，給學生情境，並給予該情境相應的圖片，讓學生仿寫。(無法完正寫出造句，則以挖空格，部分寫</p> |

| | | |
|----|---------|--|
| | | 出即可) |
| 16 | 第五課 比一比 | <p>第一節:課文導讀+學習延伸影片</p> <p>第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前 2/3 生字圈詞)</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。 (2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。 (3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。 <p>第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後 1/3 生字圈詞)</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。 (2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。 (3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。 <p>部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。</p> <p>多音字教學:利用多音字學習單辨識在語境下，字音的差異。</p> <p>第四節:文意理解</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)故事圖片順序排列，老師念第一段課文，讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張) (2) 故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 <p>第五節:造句仿寫，先給學生範例，教師示範後，給學生情境，並給予該情境相應的圖片，讓學生仿寫。(無法完正寫出造句，則以挖空格，部分寫</p> |

| | | |
|----|--------|--|
| | | 出即可) |
| 17 | 第六課 小路 | <p>第一節:課文導讀+學習延伸影片</p> <p>第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前 2/3 生字圈詞)</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。 (2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。 (3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。 <p>第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後 1/3 生字圈詞)</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。 (2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。 (3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。 <p>部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。</p> <p>多音字教學:利用多音字學習單辨識在語境下，字音的差異。</p> <p>第四節:文意理解</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)故事圖片順序排列，老師念第一段課文，讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張) (2) 故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 <p>第五節:造句仿寫，先給學生範例，教師示範後，給學生情境，並給予該情境相應的圖片，讓學生仿寫。(無法完正寫出造句，則以挖空格，部分寫</p> |

| | | |
|-------------------------------|--|---|
| | | 出即可) |
| 18 | 閱讀階梯 擁抱 | 閱讀階梯 擁抱 |
| 19 | 期末考複習 | 期末考複習 |
| 20 | 期末考週 | 期末考週 |
| 21 | 期末 IEP 檢討週 | 期末 IEP 檢討週 |
| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | |
| 領域 | 每週節數 | 班級 |
| G1 抽離國語文 | 5 節 | 潛能班 |
| 設計者/教學者 | 歐宣志/正式 1 | |
| 教學對象 | 涂 0 庭 (多重障礙, 自閉、腦麻、注意力一年級)、余 0 佑(疑似障礙一年級) 共 2 人 | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣, 尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-1-1 正確認念注音符號。 3-I-1-2 正確拼讀注音符號。 3-I-1-3 正確書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字, 也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 4-I-2-1 利用部件、部首, 輔助識字。 4-I-2-2 利用簡單造字原理, 輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢, 並保持整潔的書寫習慣。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略, 協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 |
| | 學習內容 | Aa-I-1-1 聲符、韻符、介符的正確發音。 Aa-I-1-2 聲符、韻符、介符的正確寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 700~1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 |
| 融入議題 | (融入人權、環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育等議題) | |

| | |
|--|---|
| <p>本學期 學習目標</p> | <p>1. 能教師示範下養成良好的書寫姿勢，並養成保持整潔的書寫習慣。 2. 能注意聽並聽得準確。 3. 能在提示下正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4. 能認識基本常用字。 5. 能在提示下回答簡單問題。 6. 能在提示下，讀懂課文中與日常生活經驗有關的內容。</p> |
| <p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |
| <p>週次</p> | <p>單元名稱 課程內容</p> |
| <p>1</p> | <p>第一課 看</p> <p>第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前 2/3 生字圈詞) (1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。 (2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。 (3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。 第三節:生字教學、圈詞教學(約教完課文後 1/3 生字圈詞) (1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。 (2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造</p> |

| | | |
|---|-------------|---|
| 2 | | <p>詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。</p> <p>多音字教學:利用多音字學習單辨識在語境下，字音的差異。</p> <p>第四節:文意理解</p> <p>(1)故事圖片順序排列，老師念第一段課文，讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張)</p> <p>(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。</p> <p>第五節:造句仿寫，先給學生範例，教師示範後，給學生情境，並給予該情境相應的圖片，讓學生仿寫。(無法完正寫出造句，則以挖空格，部分寫出即可)</p> |
| 3 | 第二課 花園裡有什麼？ | <p>第一節:課文導讀+學習延伸影片</p> <p>第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前 2/3 生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>第三節:生字教學、圈詞教學(約教完課文後 1/3 生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> |

| | | |
|---|------------|---|
| | | <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。</p> <p>多音字教學:利用多音字學習單辨識在語境下，字音的差異。</p> <p>第四節:文意理解</p> <p>(1)故事圖片順序排列，老師念第一段課文，讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張)</p> <p>(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。</p> <p>第五節:造句仿寫，先給學生範例，教師示範後，給學生情境，並給予該情境相應的圖片，讓學生仿寫。(無法完正寫出造句，則以挖空格，部分寫出即可)</p> |
| 4 | 第三課 媽媽的音樂會 | <p>第一節:課文導讀+學習延伸影片</p> <p>第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前 2/3 生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>第三節:生字教學、圈詞教學(約教完課文後 1/3 生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內</p> |

| | | |
|---|-------|--|
| | | <p>容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。</p> <p>多音字教學:利用多音字學習單辨識在語境下，字音的差異。</p> <p>第四節:文意理解</p> <p>(1)故事圖片順序排列，老師念第一段課文，讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張)</p> <p>(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。</p> <p>第五節:造句仿寫，先給學生範例，教師示範後，給學生情境，並給予該情境相應的圖片，讓學生仿寫。(無法完正寫出造句，則以挖空格，部分寫出即可)</p> |
| 5 | 單元引導 | 單元引導-甜蜜的家 |
| 6 | 第四課 鞋 | <p>第一節:課文導讀+學習延伸影片</p> <p>第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前 2/3 生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後 1/3 生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內</p> |

| | | |
|---|------------|--|
| | | <p>容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。</p> <p>多音字教學:利用多音字學習單辨識在語境下，字音的差異。</p> <p>第四節:文意理解</p> <p>(1)故事圖片順序排列，老師念第一段課文，讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張)</p> <p>(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。</p> <p>第五節:造句仿寫，先給學生範例，教師示範後，給學生情境，並給予該情境相應的圖片，讓學生仿寫。(無法完正寫出造句，則以挖空格，部分寫出即可)</p> |
| 7 | 第五課 小種子快長大 | <p>第一節:課文導讀+學習延伸影片</p> <p>第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前 2/3 生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後 1/3 生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語</p> |

| | | |
|---|------------|---|
| | | <p>詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。</p> <p>多音字教學:利用多音字學習單辨識在語境下，字音的差異。</p> <p>第四節:文意理解</p> <p>(1)故事圖片順序排列，老師念第一段課文，讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張)</p> <p>(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。</p> <p>第五節:造句仿寫，先給學生範例，教師示範後，給學生情境，並給予該情境相應的圖片，讓學生仿寫。(無法完正寫出造句，則以挖空格，部分寫出即可)</p> |
| 8 | 第六課 奶奶的小跟班 | <p>第一節:課文導讀+學習延伸影片</p> <p>第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前2/3生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>第三節:生字教學、圈詞教學(約教完課文後1/3生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或</p> |

| | | |
|----|----------|---|
| | | <p>動畫。</p> <p>部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。</p> <p>多音字教學:利用多音字學習單辨識在語境下，字音的差異。</p> <p>第四節:文意理解</p> <p>(1)故事圖片順序排列，老師念第一段課文，讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張)</p> <p>(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。</p> <p>第五節:造句仿寫，先給學生範例，教師示範後，給學生情境，並給予該情境相應的圖片，讓學生仿寫。(無法完正寫出造句，則以挖空格，部分寫出即可)</p> |
| 9 | 期中考複習 | 期中考複習 |
| 10 | 期中考週 | 期中考週 |
| 11 | 第七課 作夢的雲 | <p>第一節:課文導讀+學習延伸影片</p> <p>第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前 2/3 生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>第三節:生字教學、圈詞教學(約教完課文後 1/3 生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內</p> |

| | | |
|----|------------|---|
| | | <p>容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。</p> <p>多音字教學:利用多音字學習單辨識在語境下，字音的差異。</p> <p>第四節:文意理解</p> <p>(1)故事圖片順序排列，老師念第一段課文，讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張)</p> <p>(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。</p> <p>第五節:造句仿寫，先給學生範例，教師示範後，給學生情境，並給予該情境相應的圖片，讓學生仿寫。(無法完正寫出造句，則以挖空格，部分寫出即可)</p> |
| 12 | 第八課 妹妹的紅雨鞋 | <p>第一節:課文導讀+學習延伸影片</p> <p>第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前2/3生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>第三節:生字教學、圈詞教學(約教完課文後1/3生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語</p> |

| | | |
|----|----------|---|
| | | <p>詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。</p> <p>多音字教學:利用多音字學習單辨識在語境下，字音的差異。</p> <p>第四節:文意理解</p> <p>(1)故事圖片順序排列，老師念第一段課文，讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張)</p> <p>(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。</p> <p>第五節:造句仿寫，先給學生範例，教師示範後，給學生情境，並給予該情境相應的圖片，讓學生仿寫。(無法完正寫出造句，則以挖空格，部分寫出即可)</p> |
| 13 | 第九課 七彩的虹 | <p>第一節:課文導讀+學習延伸影片</p> <p>第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前2/3生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>第三節:生字教學、圈詞教學(約教完課文後1/3生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或</p> |

| | | |
|----|-----------|--|
| | | <p>動畫。</p> <p>部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。</p> <p>多音字教學:利用多音字學習單辨識在語境下，字音的差異。</p> <p>第四節:文意理解</p> <p>(1)故事圖片順序排列，老師念第一段課文，讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張)</p> <p>(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。</p> <p>第五節:造句仿寫，先給學生範例，教師示範後，給學生情境，並給予該情境相應的圖片，讓學生仿寫。(無法完正寫出造句，則以挖空格，部分寫出即可)</p> |
| 14 | 第十課 和你在一起 | <p>第一節:課文導讀+學習延伸影片</p> <p>第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前2/3生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>第三節:生字教學、圈詞教學(約教完課文後1/3生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> |

| | | |
|----|------------------|---|
| | | <p>部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。</p> <p>多音字教學:利用多音字學習單辨識在語境下，字音的差異。</p> <p>第四節:文意理解</p> <p>(1)故事圖片順序排列，老師念第一段課文，讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張)</p> <p>(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。</p> <p>第五節:造句仿寫，先給學生範例，教師示範後，給學生情境，並給予該情境相應的圖片，讓學生仿寫。(無法完正寫出造句，則以挖空格，部分寫出即可)</p> |
| 15 | <p>第十一課 生日快樂</p> | <p>第一節:課文導讀+學習延伸影片</p> <p>第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前 2/3 生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>第三節:生字教學、圈詞教學(約教完課文後 1/3 生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>部件教學:利用部件學習單辨識兩個字</p> |

| | | |
|----|---------|--|
| | | <p>的相同部分並造詞。</p> <p>多音字教學:利用多音字學習單辨識在語境下，字音的差異。</p> <p>第四節:文意理解</p> <p>(1)故事圖片順序排列，老師念第一段課文，讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張)</p> <p>(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。</p> <p>第五節:造句仿寫，先給學生範例，教師示範後，給學生情境，並給予該情境相應的圖片，讓學生仿寫。(無法完正寫出造句，則以挖空格，部分寫出即可)</p> |
| 16 | 第十二課 小黑 | <p>第一節:課文導讀+學習延伸影片</p> <p>第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前 2/3 生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>第三節:生字教學、圈詞教學(約教完課文後 1/3 生字圈詞)</p> <p>(1)生字筆畫練習，播放電子書光碟「生字筆畫」讓學讓學生在個人小白板上再寫一次生字。</p> <p>(2)生字造詞練習，引導學生找出並圈出課本上的生詞，並在作業簿上寫出造詞。</p> <p>(3)圈詞教學，播放自編圈詞教學 PPT，內容為本課語詞，每一頁只呈現一個語詞，搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。</p> <p>部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。</p> |

| | | |
|----|---------------|---|
| | | <p>多音字教學:利用多音字學習單辨識在語境下，字音的差異。</p> <p>第四節:文意理解</p> <p>(1)故事圖片順序排列，老師念第一段課文，讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張)</p> <p>(2) 故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。</p> <p>第五節:造句仿寫，先給學生範例，教師示範後，給學生情境，並給予該情境相應的圖片，讓學生仿寫。(無法完正寫出造句，則以挖空格，部分寫出即可)</p> |
| 17 | 單元主題引導+寫字 123 | 單元主題引導-好朋友寫字 123 |
| 18 | 閱讀階梯 | 閱讀階梯-小小鼠的快樂 |
| 19 | 期末考週 | 期末考週 |
| 20 | 期末 IEP 檢討週 | 期末 IEP 檢討週 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第一 學期 身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|-----------------------------------|--|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 抽離六年級數學 | 4 節 | 資源班 | 莊晏瑜/莊晏瑜 |
| 教學對象 | 蔡 0 佑(自閉伴隨聽障五年級)、王 0 甯(學障五年級)、劉 0 媿(學障五年級)，共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 | |

| | | | |
|----|------------------|---|--|
| | | <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> | |
| | 學習內容 | <p>N-6-1 20 以內的質數和質因數分解。</p> <p>N-6-2 最大公因數與最小公倍數</p> <p>N-6-3 分數的除法</p> <p>N-6-4 小數的除法</p> <p>N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題</p> <p>N-6-6 比與比值</p> <p>S-6-1 放大與縮小</p> <p>S-6-2 解題：地圖比例尺。</p> <p>S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積</p> | |
| | 融入之議題 | 融入環境、生命、法治、閱讀素養等議題 | |
| | 本學期學習目標 | <p>能熟練各單元數學基礎計算</p> <p>能熟練各單元數學應用計算</p> <p>能熟練各單元數學生活化應用</p> | |
| | 教學與評量說明(須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：翰林版六上數學課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊學習功能輕微缺損調整建議</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：依學生 IEP 調整</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| 周次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/1 | 第一單元 最大公因數與最小公倍數 | <p>1-1 質數與合數</p> <p>1-1-1：認識質數與合數</p> <p>1-1-2：找出 20 以內的質數</p> |

| | | | |
|---|-------------------------|--|---|
| | | | 1-2 質因數分解 1-2-1：認識質因數 1-2-2：用樹狀圖作質因數分解 1-2-3：用短除法做質因數分解 1-2-4：用質因數乘積表示因數 學習調整：口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 2 | 9/4-9/8 | 第一單元 最大公因數與最小公倍數 | 1-3 公因數和最大公因數 1-3-1：用質因數乘積表示公因數與最大公因數 1-3-2：認識兩數互質的意義 1-3-3：利用質因數分解找出公因數和最大公因數 1-3-4：利用短除法找出兩數的最大公因數 1-4 公倍數與最小公倍數 1-4-1：利用短除法求出最小公倍數 1-4-2：利用質因數分解求出最小公倍數 學習調整：口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 3 | 9/11-9/15 | 第一單元 最大公因數與最小公倍數 第二單元 分數的除法 | 1-5 公因數與公倍數的應用 1-5-1：最大公因數的應用：分割問題、分裝問題 1-5-2：最小公倍數的應用：拼裝問題、分裝問題 2-1 最簡分數 2-1-1：用最大公因數求最簡分數 2-2 同分母分數的除法 2-2-1：同分母分數的除法計算 2-2-2：整數除以單位分數 學習調整：口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 4 | 9/18-9/23 | 第二單元 分數的除法 | 2-3 異分母分數的除法 2-3-1：用通分解決異分母分數的除法 2-3-2：用分子、分母顛倒法解決異分母分數的除法 2-3-3：分數除以整數和整數除以分數的應用 2-4 分數除法的應用 2-4-1：商為整數求餘數量是多少 2-5 被除數、除數與商 2-5-1：比較被除數、除數和商的關係 學習調整：口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 5 | 9/25-9/28 9/29 中秋節放假 | 第三單元 長條圖與折線圖 | 3-1 繪製長條圖 3-1-1：繪製常見長條圖 3-1-2：繪製有省略符號的長條圖 3-1-3：繪製雙長條圖 3-1-4：繪製複雜的長條圖 3-2 繪製折線圖 3-2-1：繪製常見折線圖 3-2-2：繪製竿影變化折線圖 3-2-3：繪製雙折線圖 學習調整：口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 6 | 10/2-10/6 | 第四單元 小數的除法 | 4-1 除以一一位小數 4-2 除以二位小數 4-3 有餘數的小數除法 學習調整：口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |

| | | | |
|----|-----------------------------------|------------------|--|
| 7 | 10/11-10/13 10/10 國慶日 放假 | 第四單元 小數的除法 | 4-4 被除數、除數與商 4-5 除法與概數 4-5-1：用四捨五入法對小數取概數 4-5-2：用四捨五入法將商取概述之應用 學習調整：口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 8 | 10/16-10/20 | 第五單元 圓周長與扇形弧長 | 5-1 圓周率與圓周長 5-1-1：認識圓周率 5-1-2：以半徑、直徑求圓周長 5-1-3：以圓周長求直徑與半徑 5-2 扇形弧長與周長 學習調整：口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 9 | 10/23-10/27 | 第五單元 圓周長與扇形弧長 | 5-3 解題 學習調整：口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 10 | 10/30-11/3 | 期中考週 | 總複習、評量週、綜合與應用一 學習調整：口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 11 | 11/6-11/10 | 第六單元 比、比值與正比 | 6-1 比與比值 6-1-1：認識比、前項和後項的意義 6-1-2：認識比值 6-1-3：求價錢和重量的比與比值 6-2 相等的比 6-2-1：認識相等的比 6-2-2：判斷是否為相等的比 6-2-3：找出兩個相等比之間的關係 6-2-4：利用前後項的關係求出未知數 6-3 比的應用 學習調整：口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 12 | 11/13-11/17 | 第六單元 比、比值與正比 | 6-4 認識正比 6-4-1：認識正比 6-4-2：利用正比解決問題 6-4-3：正方形邊長與週長和面積的關係 6-5 正比關係圖 6-5-1：認識正比關係圖 6-5-2：繪製正比關係圖 學習調整：口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 13 | 11/20-11/24 | 第七單元 縮放圖與比例尺 | 7-1 放大與縮小 7-1-1：認識放大圖與縮小圖 7-1-2：對應邊、對應點、對應角的關係 7-1-3：原圖與放大圖的邊、角關係 7-2 繪製放大圖與縮小圖 7-2-1：繪製放大圖 7-2-2：繪製縮小圖 學習調整：口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 14 | 11/27-12/1 | 第七單元 縮放圖與比例尺 | 7-3 比例尺 7-3-1：認識比例尺 7-3-2：求地圖的比例尺 7-3-3：以比例尺求實際長度與面積 |

| | | | |
|----|-------------|-----------------|--|
| | | | 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 15 | 12/4-12/8 | 第八單元 圓與扇形的面積 | 8-1 圓面積 8-1-1:以半徑求圓面積 8-1-2:以直徑求圓面積 8-1-3:已知圓周長求圓面積 8-2 扇形面積 8-2-1:已知半徑 8-2-2:已知圓面積和圓心角 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 16 | 12/11-12/15 | 第八單元 圓與扇形的面積 | 8-3 解題 8-3-1:求羊吃草的最大面積 8-3-2:求環狀圖形的面積 8-3-3:求複合圖形面積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 17 | 12/18-12/22 | 第九單元 間隔問題 | 9-1 間隔問題 9-1-1:從間隔數求總距離 9-1-2:總距離固定求間隔數及間隔長 9-1-3:求圓形上的間隔長 9-1-4:解決種樹問題 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 18 | 12/25-12/29 | 第九單元 間隔問題 | 9-2 找規則 9-2-1:顏色的規律 9-2-2:火車的座位規律 9-2-3:棉花棒排出圖形的數量規則 9-2-4:用花片排成空心圖形的數量規則 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 19 | 1/2-1/5 | 第十單元 等量公理 | 10-1 認識等量公理 10-1-1:加法、減法的等量公理 10-1-2:乘法、除法的等量公理 10-2 加與減的等量公理 10-2-1:未知數在被加數、加數 10-2-2:未知數在被減數、減數 10-2-3:未知數是分數或小數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 20 | 1/8-1/12 | 第十單元 等量公理 | 10-3 乘與除的等量公理 10-3-1:未知數在乘數 10-3-2:未知數在被除數 10-3-3:用等量公理求未知數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 21 | 1/15-1/19 | 期末考週 | 複習、評量週、綜合與應用二 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 二 學期 身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|------------------------------------|---|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 抽離六年級數學 | 4 節 | 資源班 | 莊晏瑜/莊晏瑜 |
| 教學對象 | 蔡 0 佑(自閉伴隨聽障六年級)、王 0 甯(學障六年級)、劉 0 媿(學障六年級)，共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 練數(含分數、小數)的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論，協助推理。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 | |
| | 學習內容 | N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題 S-6-4 柱體體積與表面積 R-6-1 數的計算規律 R-6-2 數量關係 D-6-1 圓形圖 D-6-2 解題：可能性 | |
| 融入之議題 | 融入環境、生命、法治、閱讀素養等議題 | | |
| 本學期學習目標 | 能熟練各單元數學基礎計算 能熟練各單元數學應用計算 能熟練各單元數學生活化應用 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■ 其他：翰林版六下數學課本、身心障礙學生領域課程調整 應用手冊學習功能輕微缺損 調整建議 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多 | | |

層次教學 合作學習 合作教學 其他：
 環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：依
 學生 IEP 調整
 3. 教學評量(學習評量調整)
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：

| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|-----------|----------------|---|
| 1 | 2/6~2/10 | 單元1 小數與分數的四則運算 | 1-1 小數的四則運算、1-2 分數的四則運算 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 2 | 2/13~2/17 | 單元1 小數與分數的四則運算 | 1-3 小數與分數的混合計算、1-4 小數與分數的簡化計算 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 3 | 2/20~2/24 | 單元1 小數與分數的四則運算 | 1-5 解題 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 4 | 2/27~3/3 | 單元2 角柱與圓柱 | 2-1 面與面、線與面的關係、2-2 角柱與圓柱的體積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 5 | 3/6~3/10 | 單元2 角柱與圓柱 | 2-2 角柱與圓柱的體積、2-3 角柱體與圓柱的表面積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 6 | 3/13~3/17 | 單元2 角柱與圓柱 | 2-4 複合形體的體積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 7 | 3/20~3/24 | 單元3 速率 | 3-1 時間的單位換算、3-2 認識速率 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 8 | 3/27~3/31 | 單元3 速率 | 3-3 速率的單位換算、3-4 距離、時間與速率的關係 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 9 | 4/3~4/7 | 單元3 速率 | 3-5 平均速率 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 10 | 4/10~4/14 | 期中考週 | (一)複習 CH1~CH3 (二)期中考考卷檢討 |
| 11 | 4/17~4/21 | 單元4 圓形圖 | 4-1 認識圓形圖、4-2 繪製圓形圖 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 12 | 4/24~4/28 | 單元5 基準量與比較量 | 5-1 基準量與比較量、5-2 兩量的和 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 13 | 5/1~5/5 | 單元5 基準量與比較量 | 5-3 兩量的差 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |

| | | | |
|----|-----------|-----------|---|
| 14 | 5/8~5/12 | 單元 6 怎樣解題 | 6-1 和差的問題、雞兔問題 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 15 | 5/15~5/19 | 單元 6 怎樣解題 | 6-2 年齡的倍數問題、6-3 追趕與流水問題 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學 |
| 16 | 5/22~5/26 | 畢業考 | (一)複習 CH4~CH6 (二)期末考考卷檢討 |
| 17 | 5/29~6/2 | 總複習一 | (一)整數四則運算 (二)因數、公因數與最大公因數 (三)倍數、公倍數與最小公倍數 |
| 18 | 6/5~6/9 | 總複習二 | (一)比、平面圖型周長與面積公式 (二)小數與分數 (三)複合型體體積與表面積 |
| 19 | 6/12~6/16 | 學習統整 | 期末檔案整理 |
| 20 | 6/19~6/23 | 期末檔案整理 | 期末檔案整理 |
| 21 | 6/26~6/30 | 期末檔案整理 | 期末檔案整理 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期 潛能班課程計畫 | | | |
|--------------------------------|--|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G5 數學 抽離 A | 4 節 | 五年級 | 李育萱/代理 2 |
| 教學對象 | 藍○樞 (五年級自閉)、林○昕 (五年級情障)、黃○鈞 (五年級學障) 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | C1. 道德實踐與公民意識 C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 | |

| | |
|-------------|--|
| <p>點</p> | <p>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p> <p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> |
| <p>學習內容</p> | <p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p> <p>N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。</p> <p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p> <p>S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。</p> <p>S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。</p> <p>S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。</p> <p>N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。</p> |

| | |
|---------------|--|
| | <p>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。</p> <p>R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p> <p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> |
| 融入議題 | 【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |
| 本學期學習目標 | <p>能熟練各單元數學基礎計算</p> <p>能熟練各單元數學應用計算</p> <p>能熟練各單元數學生活化應用</p> |
| 教學與評量說明（須說明調整 | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗</p> |

| | | |
|-----|---|---|
| 原則) | <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 第一單元多位小數與加減 | <p>活動一：認識多位小數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習學習二位小數的舊經驗，並引導學生認識三位小數。 2. 教師介紹三位小數的讀法、位名和位值。 3. 學生透過操作積木附件圖卡學習三位小數的化聚。 4. 教師介紹四位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 5. 教師介紹五位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 <p>活動二：小數的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，學生討論並發表比較小數大小的方法及理由。 |
| 2 | 第一單元多位小數與加減 | <p>活動三：多位小數的加減</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，學生進行小數加法的解題活動。 2. 教師提醒學生在做小數加法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數加法相同，但計算結果要記得加上小數點。 3. 教師以課本情境布題，學生進行小數減法的解題活動。 4. 教師提醒學生在做小數減法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數減法相同，但計算結果要記得加上小數點。 <p>活動四：小數取概數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，複習四捨五入法的經驗，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 2. 教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 3. 教師口述布題，透過討論解決小數取概數後進行加減估算。 |
| 3 | 第二單元因數與公因數 | <p>活動一：整除</p> |

| | | |
|---|------------|--|
| | | <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生理解整除的意義，並歸納：算式中，被除數、除數、商都是整數，餘數是 0，就叫做整除。</p> <p>活動二：因數</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生進行解題，並在整除的要件下，認識因數。</p> <p>2. 教師透過正方形紙卡的排列，讓學生從矩陣排列的圖示中，經驗乘法交換律，並從乘法算式中找出因數。</p> <p>3. 教師把 10 的因數由小到大排列出來，引導學生從中觀察因數的規律。</p> <p>5. 從 16 的因數中，讓學生發現整數的因數中，最小的是 1，最大的是它自己，並了解找到一個因數時同時也找到另一個因數。</p> <p>6. 教師以課本情境重新布題，學生解決因數的應用問題。</p> |
| 4 | 第二單元因數與公因數 | <p>活動三：公因數和最大公因數</p> <p>1. 學生透過排積木操作，找出可以剛好排成 12(或 18)公分長的紙條的整公分積木，並察覺這些積木的長度即是 12(或 18)的因數。</p> <p>2. 教師引導學生找出同時是 12 和 18 共同的因數，認識公因數及最大公因數。</p> <p>3. 教師以純數字布題，學生找出兩數的所有公因數及最大公因數。</p> <p>4. 教師以課本情境布題，學生解決公因數的應用問題。</p> |
| 5 | 第三單元倍數與公倍數 | <p>活動一：倍數</p> <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生認識「倍數」意義，並知道一個數的倍數有無限多個。</p> <p>2. 教師以數字表布題，引導學生找出在指定範圍內 4 的倍數。</p> <p>3. 教師引導學生察覺乘法算式中三個數的因數、倍數關係。</p> <p>4. 教師以課本情境布題，解決倍數的應用問題。</p> <p>活動二：判別 2、5、10 的倍數</p> <p>1. 學生透過觀察表中的數字，發現 2 的倍數的個位數字都是「2、4、6、8 或 0」；5 的倍數的個位數字都是「5 或 0」；10 的倍數的個位數字都是 0。</p> |

| | | |
|---|--------------|--|
| 6 | 第三單元倍數與公倍數 | <p>活動三：公倍數和最小公倍數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過附件操作，找出分別用 4 公分和 6 公分長的積木附件排出一樣的長度，並察覺這個長度同時會是 4 和 6 的倍數，認識公倍數及最小公倍數。 2. 教師以純數字布題，找出兩數的公倍數，並察覺：公倍數都是最小公倍數的倍數。 3. 教師以課本情境布題，學生解決最小公倍數的應用問題。 |
| 7 | 第四單元擴分、約分與通分 | <p>活動一：擴分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，並指導學生透過圖示理解擴分的意義。 2. 教師重新布題，學生看圖解決擴分的問題。 3. 教師重新布題，師生共同討論出分子和分母同時乘以相同整數的擴分方法。 <p>活動二：約分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，學生拿出附件的長條紙操作，進行約分的教學。 2. 教師重新布題，師生共同討論怎麼找出可以同時整除分子和分母的數，教師歸納：這些能把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。 |
| 8 | 第四單元擴分、約分與通分 | <p>活動三：通分和分數的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，學生進行解題，透過重新切割的活動，認識通分的意義。 2. 教師以課本情境布題，並指導學生利用不同的方法比較簡單異分母分數的大小。 3. 教師重新布題，學生知道通分的意義，進而能比較兩異分母分數的大小。 4. 教師重新布題，引導學生理解有些分數不用通分就能比較大小的思考想法。 <p>活動四：用分數表示整數相除的結果</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和解決整數除以整數使用真分數表徵的問題。 |

| | | |
|----|------------|--|
| | | 2. 教師重新口述布題，學生解決整數除以整數使用假(帶)分數表徵的問題。 |
| 9 | 第五單元多邊形與扇形 | <p>活動一：多邊形</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，學生觀察圖形的邊數、角數與頂點數，並回答。 2. 教師說明多邊形的定義。 3. 學生透過測量邊長與角度，發表自己觀察圖形後的發現。 4. 教師以課本情境重新布題，讓學生從測量中發現，每條邊都一樣長的多邊形，每個角不一定都一樣大；每個角都一樣大的多邊形，它的邊長也不一定都一樣長。 <p>活動二：三角形的邊長關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，學生拿出附件操作，把操作的結果記錄在課本上，並發表說明自己觀察後的發現。 2. 教師歸納：三角形中，任意兩邊長的和大於第三邊。 3. 教師以課本情境布題，學生運用三角形任意兩邊長的和大於第三邊之概念來解題。 |
| 10 | 第五單元多邊形與扇形 | <p>活動三：三角形和四邊形的內角和</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生測量兩種三角板上的三個角分別為幾度，並計算三個角的和分別是幾度，學生透過操作知道三角板 3 個角的和為 180 度。 2. 教師指導學生剪一個任意三角形，並在 3 個角上用色筆做上角的記號，學生互相觀察操作的結果，並發現任意三角形的 3 個角皆可拼成一個平角。 3. 教師布題，學生運用三角形內角和 180 度求算未知角度。 4. 教師引導學生透過分割三角形的方法，理解任一個四邊形的內角和是 360 度。 5. <p>活動四：扇形與圓心角</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，學生拿出摺扇進行活動。 |

| | | |
|----|--------------|---|
| | | <p>2. 學生發表扇形和圓形的關係：扇形的頂點是圓心、扇形的直線邊是圓的半徑。</p> <p>3. 教師口述布題，學生判斷辨認哪些圖形的鋪色部分是扇形，並說明理由。</p> <p>4. 教師指導學生利用摺紙或圓規做出指定的扇形，並計算圓心角的角度。</p> <p>5. 教師指導學生利用圓心角的角度，計算此圓心角的扇形是幾分之幾圓。</p> <p>6. 教師以數學想一想的情境布題，學生利用地圖上的線索，計算未知的角度是幾度。</p> |
| 11 | 第六單元異分母分數的加減 | <p>活動一：異分母分數的加法</p> <p>1. 教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的加法問題。</p> <p>2. 教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的加法解題方式。</p> <p>活動二：異分母分數的減法</p> <p>1. 教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的減法問題。</p> <p>2. 教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的減法解題方式。</p> |
| 12 | 第六單元異分母分數的加減 | <p>活動三：分數的應用</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生解決異分母分數的應用問題(減數未知、基準量未知、比較量未知等)。</p> <p>2. 教師以課本情境布題，學生利用整數相除用分數表示後，再做異分母分數減法的應用問題。</p> <p>3. 教師以課本情境布題，學生利用通分，找出九宮格中橫列、直行、對角線和為1的分數。</p> <p>4. 教師以課本漫畫數學史的內容，讓學生認識古埃及人使用的分數表示法。</p> |
| 13 | 第七單元線對稱圖形 | <p>活動一：認識線對稱圖形</p> |

| | | |
|----|------------|--|
| | | <p>1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺生活中的線對稱現象。</p> <p>2. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，將圖案對摺，察覺和認識線對稱圖形及對稱軸，並使用鏡子觀察線對稱的現象。</p> <p>3. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，找出和畫出各圖形的對稱軸。</p> <p>活動二：對稱點、對稱邊和對稱角</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。</p> <p>2. 教師重新口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出兩對稱點的連線與對稱軸互相垂直且平分的關係。</p> |
| 14 | 第七單元線對稱圖形 | <p>活動三：繪製線對稱圖形</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格紙上線對稱圖形的另一半。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格點上線對稱圖形的另一半。</p> <p>活動四：線對稱圖形的應用</p> <p>1. 教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性做簡單的推理，操作附件將圖①和圖②排成線對稱圖形並畫出對稱軸。</p> <p>2. 教師口述布題，學生使用紙張剪出線對稱圖形。</p> <p>3. 教師口述布題，學生經驗不同剪法的紙張打開後會剪出不同的線對稱圖形，以及透過線對稱圖形的特性，判斷剪裁前對摺紙張上的圖案樣式。</p> <p>4. 教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性推理出對摺二次剪裁後，攤開的的圖形樣式。</p> <p>5. 教師以部分縣市行政區徽章布題，學生判斷是否為線對稱圖形及找出對稱軸數量。</p> <p>6. 教師以數學想一想口述布題，學生透過線對稱圖形的特性及三角形的性質做推理。</p> |
| 15 | 第八單元整數四則運算 | <p>活動一：兩步驟連除問題</p> |

| | | |
|----|------------|--|
| | | <p>1. 教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生觀察、討論不同解題方式的合理性，並發現：連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。</p> <p>2. 教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生發現：連除的算式，先除哪一個數結果都相同。</p> <p>活動二：多步驟問題</p> <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生利用加法交換律及結合律的性質解決連加的問題。</p> <p>2. 教師以課本情境布題，學生解決連減、連除的問題，並理解不同的解題方法。</p> <p>3. 教師以課本情境布題，引導學生討論整數四則混合計算時，可以使用逐次減項求解，也可以使用各種不同的策略解題。</p> |
| 16 | 第八單元整數四則運算 | <p>活動三：分配律</p> <p>1. 教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺加乘運算的分配律。</p> <p>2. 教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺減乘運算的分配律。</p> <p>3. 教師重新布題，引導學生利用分配律簡化整數四則運算。</p> <p>活動四：平均問題</p> <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生理解平均的意義。</p> <p>2. 教師以課本情境布題，學生解決平均問題。</p> <p>3. 教師以課本一題多解中的情境布題，引導學生用不同想法解決平均問題。</p> |
| 17 | 第九單元面積 | <p>活動一：平行四邊形的面積</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺平行四邊形的底邊和高與長方形的長邊與寬邊的對應，進而形成平行四邊形面積的計算公式。</p> <p>2. 教師口述布題，畫出平行四邊形指定底邊的高，學生操作解題，教師可複習舊經驗(畫垂直線段的方法)，進行解題活動。</p> <p>3. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底等高的平行四邊形，周長與面積的關係。</p> |

| | | |
|----|-------------|---|
| | | <p>4. 教師重新布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底不等高的平行四邊形，周長與面積的關係。</p> <p>活動二：三角形的面積</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作三角形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明三角形的底邊和高，進而形成計算三角形面積的公式。</p> <p>2. 教師口述布題，學生運用三角形面積公式求算三角形面積。</p> <p>3. 教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並畫出三角形指定底邊上的高。</p> <p>4. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺等底等高的三角形，面積都相等。</p> <p>5. 教師口述布題，透過觀察和討論等高的三角形，察覺底邊長與面積大小之間的關係。</p> <p>6. 教師口述布題，透過觀察和討論等底邊長的三角形，察覺高與面積大小之間的關係。</p> |
| 18 | 第九單元面積 | <p>活動三：梯形的面積</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作梯形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明梯形的底邊(上底和下底)和高，進而形成計算梯形面積的公式。</p> <p>2. 教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決梯形的面積的問題。</p> <p>活動四：複合圖形的面積</p> <p>1. 教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。</p> |
| 19 | 第十單元柱體、錐體和球 | <p>活動一：柱體和錐體的分類與命名</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識圓錐和圓柱、角柱和角錐。</p> <p>2. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識角柱和角錐的構成要素，並命名。</p> <p>3. 教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，認識圓柱和圓錐的組成要素，並命名。</p> |

| | | |
|----|--------------------|---|
| | | <p>活動二：角柱和角錐的構成要素及關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述情境布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角柱的構成要素間的異同。 2. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角錐的構成要素間的異同。 |
| 20 | <p>第十單元柱體、錐體和球</p> | <p>活動三：面與面的關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的垂直關係，並判別兩面之間是否垂直。 2. 教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的平行關係，並判別兩面是否平行。 3. 教師口述布題，引導學生利用正方體或長方體來檢查柱體與錐體底面與側面是否有垂直關係。 <p>活動四：柱體和錐體的展開圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，引導學生透過操作正方體與長方體的分解和還原的過程，察覺認識正方體和長方體的展開圖。 2. 教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作附件，藉由展開圖還原成形體之過程，解決長方體中相對面的問題。 3. 教師口述布題，學生透過操作附件分解與組合的過程，認識柱體和錐體的展開圖。 <p>活動五：球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以口述布題，引導學生認識球。 2. 教師口述布題，讓學生觀察柳丁切開後的面是什麼形狀。和學生共同討論應該怎麼切，切開的圓面積會最大。 3. 教師揭示球體的剖面，引導學生認識球的各部位名稱。 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期 潛能班課程計畫 | | | |
|--------------------------------|--|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G5 數學抽離 A | 4 節 | 五年級 | 李育萱/代理 2 |
| 教學對象 | 藍○樑 (五年級自閉)、林○昕 (五年級情障)、黃○鈞 (五年級學障) 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | B1. 符號運用與溝通表達 B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | C1. 道德實踐與公民意識 C2. 人際關係與團隊合作 C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | <p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> | |
| | 學習內容 | <p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p> | |

| | | |
|------------------|----------|---|
| | | <p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。</p> <p>小數。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p> <p>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p> <p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> <p>D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。</p> |
| 融入議題 | 【生涯規劃教育】 | 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 |
| 本學期學習目標 | | <p>能熟練各單元數學基礎計算</p> <p>能熟練各單元數學應用計算</p> <p>能熟練各單元數學生活化應用</p> |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> |

| <input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
|---|-----------|---|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 第一單元體積 | 活動一：長方體與正方體的體積 1. 請學生拿出附件做成盒子，用盒子示範，告知學生長方體的長、寬和高的定義。 2. 教師引導學生用乘法簡化長方體體積的計算。 3. 教師引導宣告長方體體積＝長×寬×高。 4. 教師引導學生察覺正方體體積的計算，並宣告正方體體積＝邊長×邊長×邊長。 |
| 2 | 第一單元體積 | 活動二：認識1立方公尺 1. 教師讓學生透過操作和觀察，了解1立方公尺的量感，並宣告每邊長1公尺的正方體體積是1立方公尺。 2. 以1立方公尺為單位，堆疊出不同大小體積的長方體，並能求算長方體體積。 3. 教師引導學生以長方體的長、寬、高計算長方體的體積。 活動三：簡單複合形體的體積 1. 教師展示不同切割方式的學生，並輪流向同儕示範的解題策略。 |
| 3 | 第二單元分數的計算 | 活動一：整數×分數 1. 教師示範整數乘以單位分數及真分數的解決辦法。 2. 教師展示整數乘以分數及分數乘以整數的結果會相同。 3. 教師引導學生解決整數乘以帶分數的問題時，提示可使用分配律進行解題，或將帶分數換成假分數再相乘做計算。 活動二：分數×分數 1. 教師利用解題動畫帶領學生經驗單位(真)分數乘以單位(真)分數的問題。 2. 教師帶領學生察覺分數乘以分數時，分母和分母相乘，分子和分子相乘即可。 3. 教師帶領學生察覺和解決假分數乘以真(假)分數的問題。 4. 教師帶領學生察覺和解決帶分數乘以真(帶)分數的問題。 |
| 4 | 第二單元分數的計算 | 活動三：被乘數、乘數與積的關係 1. 教師引導學生察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。 2. 教師引導學生解決被乘數、乘數與積的變化關係之相關問題。 活動四：分數÷整數 1. 教師帶領學生解決真分數除以整數的問題。 3. 教師帶領學生解決假(帶)分數除以整數的問題。 4. 教師帶領，學生解決分數除以整數的相關應用問題。 |
| 5 | 第三單元容積 | 活動一：認識容積 1. 教師引導學生察覺並認識容積的意義及其單位。 2. 教師引導學生察覺並計算正方體和長方體容器的容積。 活動二：容量和容積的關係及單位換算 1. 教師引導學生察覺容量公升與立方公分單位間的換算。 2. 教師引導學生察覺容量毫升與立方公分單位間的換算。 3. 教師引導學生解決容器的容量計算，並能做容量毫升與立方公分單位間的換算。 4. 教師引導學生，解決無蓋及有蓋容器的容量計算，並作毫升與立方公分單位間的換算。 |
| 6 | 第三單元容積 | 活動三：不規則物體的體積 1. 教師引導學生察覺不規則物體體積的求法。 2. 教師引導學生利用水深的變化求算不規則物體的體積。 3. 教師引導學生討論當水的體積及容器內部的長、寬知道，要如 |

| | | |
|----|---------------|--|
| | | <p>何算出水位的高度；再引導學生討論並發現：算出來水的高度是指放入鐵塊後水位增加的高度。</p> <p>活動四：生活中的容量單位</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生察覺容量公升與立方公尺單位間的換算。 2. 教師請學生觀察水費通知單，並宣告：自來水公司以「度」來計算用水量，1 度水就是 1 立方公尺的水量。 3. 教師以摺盒子情境布題，學生算出無蓋容器的容積。 4. 教師以漫畫情境說明不規則物體的容積計算方式。 |
| 7 | 第四單元小數的乘法 | <p>活動一：三位小數的整數倍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生以直式計算三位小數乘以一位整數的過程和結果。 2. 教師以課本情境布題，學生以直式計算三位小數乘以二位整數並發表自己的算法。 <p>活動二：整數的小數倍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生察覺並解決小數乘以整十、整百、整千、十分之一、百分之一、千分之一時，小數點位置移動的情形。 2. 教師引導學生列出解決整數乘以一位小數的乘法問題。 3. 教師引導學生列出解決整數乘以二位小數的乘法問題。 |
| 8 | 第四單元小數的乘法 | <p>活動三：小數的小數倍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生察覺並解決單位小數乘以單位小數的問題。 2. 教師引導學生察覺並解決小數乘以小數的問題，並說明積的小數點位置。 3. 教師引導學生歸納：在小數乘法中，積的小數位數等於被乘數與乘數的小數位數的和。 4. 教師引導學生學生利用被乘數與乘數的小數位數，完成積的小數點位置。 <p>活動四：被乘數、乘數與積的關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用課本例題引導學生察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。 |
| 9 | 第五單元億以上的數 | <p>活動一：億以上的數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過課文漫畫情境，說明億的位值。 2. 教師利用課本例題，進行千億以內數的聽、說、讀、寫活動。 3. 教師利用課本例題，進行千兆以內數的聽、說、讀、寫活動。 <p>活動二：數的十進位結構</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過漫畫情境，說明記數系統的演變。 2. 教師帶領學生透過操作和觀察定位板，察覺相鄰位值間的彼此關係。 3. 教師帶領學生歸納並將數的十進位表示法用算式記下來。 |
| 10 | 第六單元整數、小數除以整數 | <p>活動一：整數\div整數(商是小數)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。 2. 教師引導學生：無法整除時，可換成小單位量再繼續計算。 3. 教師引導學生透過解題和討論，解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 <p>活動二：小數\div整數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生以直式計算並說明。 2. 教師引導學生解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 3. 教師引導學生解決小數除以整數，商為小數，並將商取到指定位數的問題。 |
| 11 | 第六單元整數、小數除以整數 | <p>活動三：分數化為小數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本題目布題，引導學生了解「以分數表示整數除法的結果」的意義，進行真分數化為小數的教學。 2. 教師以假分數與帶分數化為小數布題，學生進行解題。 |

| | | |
|----|------------|---|
| | | <p>活動四：小數化為分數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師布題，學生將純小數化成分數(含一位、二位和三位小數)。 2. 教師布題，學生將帶小數化成分數，並說明解題策略。 |
| 12 | 第七單元表面積 | <p>活動一：正方體的表面積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生組合附件的正方體盒子，並利用貼紙，認識正方體是由 6 個全等的正方形所組成。 2. 學生計算塗色面積，教師宣告：「正方體 6 個面的面積總和，就是正方體的表面積」。 <p>活動二：長方體的表面積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生組合附件的長方體盒子，並利用貼紙，發現附件的長方體有 3 組相同的長方形面。 2. 教師說明：「長方體 6 個面的面積總和，就是長方體的表面積」。 3. 學生計算底面為正方形的長方體表面積，並說明解法。 4. 教師引導學生觀察長方體的展開圖，並與學生討論將長方體的側面展開後，可以看成一個大長方形，再計算表面積。 |
| 13 | 第七單元表面積 | <p>活動三：簡單複合形體的表面積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先讓學生觀察複合形體面的關係，再說明複合形體表面積就是形體每一個面的面積總和，所以把每一個面的面積加起來就可以得到答案了。 2. 教師引導學生根據計算方法，算出複合形體的表面積。 3. 教師以課本情境布題，和學生討論形體切一刀時，新的表面積和原來表面積的關係。 |
| 14 | 第八單元比率與百分率 | <p>活動一：認識比率</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生察覺分量占總量的多少，認識比率概念。 2. 教師引導學生，知道把各分量占總量的比率加起來，得到的「和」會是 1。 3. 教師以課本情境布題，和學生討論如何比較比率。 <p>活動二：認識百分率</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過生活中的情境，和全班共同討論百分率的意義。 2. 教師口述情境布題，並和學生說明百分率和分數如何互換。 |
| 15 | 第八單元比率與百分率 | <p>活動三：小數、分數與百分率的互換</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，引導學生進行百分率化為小數的解題活動，學生進行解題，並上臺說明做法。 2. 教師引導同學進行小數化為百分率的解題活動。 3. 教師引導學生利用擴分(把分母化為 100 或 1000，再用百分率表示)或用除法(把分數用整數相除的方式找出小數，再化做百分率)，將分數化成百分率。 <p>活動四：百分率的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導同學察覺和利用整體量及百分率求出部分量，並解決生活中有關百分率的問題。 2. 教師利用情境布題，透過觀察和討論，察覺並解決百分率的相關應用問題(包含折、%off、加成)。 |
| 16 | 第九單元時間的乘除 | <p>活動一：時間的乘法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀察和討論，做分和秒的時間乘法計算。 2. 教師引導學生觀察和討論，做時和分、日和時的乘法計算。 <p>活動二：時間的除法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀察和討論，做分和秒的除法計算。 2. 教師引導學生觀察和討論，做時和分、日和時的除法計算。 3. 教師引導學生觀察和討論，做除數為時間量的除法計算。 |
| 17 | 第九單元時間的乘除 | <p>活動三：時間的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀察和討論，解決時間兩步驟的應用問題。 |

| | | |
|----|-----------------|---|
| | | <p>2. 教師引導學生觀察和討論，解決時間相關的時間問題。</p> <p>3. 教師引導學生觀察和討論，解決工程問題。</p> <p>活動四：時間的單位換算</p> <p>1. 教師引導學生，做時間的分數與小數化聚。</p> |
| 18 | 第十單元生活中的大單位與折線圖 | <p>活動一：公里和公尺</p> <p>1. 教師引導學生，藉由學生學習過的公尺和公里的化聚，引入 1 公尺=0.001 公里。</p> <p>活動二：公噸和公斤</p> <p>1. 教師引導學生觀察和討論，察覺並認識公噸，並知道 1 公噸=1000 公斤。</p> <p>2. 教師引導學生觀察和討論，察覺並進行公噸和公斤間的單位換算。</p> <p>3. 教師引導學生觀察和討論，察覺並進行公斤和公噸的單位化聚和重量的加、減、乘、除計算。</p> |
| 19 | 第十單元生活中的大單位與折線圖 | <p>活動三：公畝、公頃、平方公里</p> <p>1. 教師引導學生觀察和討論，察覺並認識公畝，並知道 1 公畝=100 平方公尺。</p> <p>2. 教師引導學生觀察和討論，察覺並認識公頃，並知道 1 公頃=10000 平方公尺、1 公頃=100 公畝。</p> <p>3. 教師引導學生觀察和討論，察覺並認識平方公里，並知道 1 平方公里=100 公頃。</p> <p>4. 教師引導學生觀察和討論，做不同單位面積間的大小比較及換算。</p> |
| 20 | 第十單元生活中的大單位與折線圖 | <p>活動四：繪製折線圖</p> <p>1. 透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖，並觀察。</p> <p>2. 透過課本情境，繪製變形的折線圖，並觀察。</p> |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期 潛能班課程計畫 | | | |
|--------------------------------|---|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G5 數學抽離 B | 4 節 | 五年級 | 李育萱/代理 3 |
| 教學對象 | 劉 0 鈺(五年級情障)、張 0 安(五年級學障)、吳 0 青(五年級學障) 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | C1. 道德實踐與公民意識 C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習 | 學習表現 | n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 | |

| | |
|--------------------|---|
| <p>重點</p> | <p>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p> <p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> |
| <p>學習內容</p> | <p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p> <p>N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。</p> <p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p> <p>S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。</p> <p>S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。</p> <p>S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。</p> <p>N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟</p> |

| | | |
|------------------|--|---|
| | | <p>解題應用。</p> <p>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。</p> <p>R-5-2 四則計算規律 (II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p> <p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。</p> |
| 融入議題 | 【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | |
| 本學期學習目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟練各單元數學基礎計算 2. 能熟練各單元數學應用計算 3. 能熟練各單元數學生活化應用 | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他： | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |

| | | |
|---|-------------|---|
| 1 | 第一單元多位小數與加減 | <p>活動一：認識多位小數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習學習二位小數的舊經驗，並引導學生認識三位小數。 2. 教師介紹三位小數的讀法、位名和位值。 3. 學生透過操作積木附件圖卡學習三位小數的化聚。 4. 教師介紹四位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 5. 教師介紹五位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 <p>活動二：小數的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，學生討論並發表比較小數大小的方法及理由。 |
| 2 | 第一單元多位小數與加減 | <p>活動三：多位小數的加減</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，學生進行小數加法的解題活動。 2. 教師提醒學生在做小數加法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數加法相同，但計算結果要記得加上小數點。 3. 教師以課本情境布題，學生進行小數減法的解題活動。 4. 教師提醒學生在做小數減法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數減法相同，但計算結果要記得加上小數點。 <p>活動四：小數取概數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，複習四捨五入法的經驗，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 2. 教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 3. 教師口述布題，透過討論解決小數取概數後進行加減估算。 |
| 3 | 第二單元因數與公因數 | <p>活動一：整除</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，引導學生理解整除的意義，並歸納：算式中，被除數、除數、商都是整數，餘數是0，就叫做整除。 <p>活動二：因數</p> |

| | | |
|---|------------|---|
| | | <p>1. 教師以課本情境布題，學生進行解題，並在整除的要件下，認識因數。</p> <p>2. 教師透過正方形紙卡的排列，讓學生從矩陣排列的圖示中，經驗乘法交換律，並從乘法算式中找出因數。</p> <p>3. 教師把 10 的因數由小到大排列出來，引導學生從中觀察因數的規律。</p> <p>5. 從 16 的因數中，讓學生發現整數的因數中，最小的是 1，最大的是它自己，並了解找到一個因數時同時也找到另一個因數。</p> <p>6. 教師以課本情境重新布題，學生解決因數的應用問題。</p> |
| 4 | 第二單元因數與公因數 | <p>活動三：公因數和最大公因數</p> <p>1. 學生透過排積木操作，找出可以剛好排成 12(或 18)公分長的紙條的整公分積木，並察覺這些積木的長度即是 12(或 18)的因數。</p> <p>2. 教師引導學生找出同時是 12 和 18 共同的因數，認識公因數及最大公因數。</p> <p>3. 教師以純數字布題，學生找出兩數的所有公因數及最大公因數。</p> <p>4. 教師以課本情境布題，學生解決公因數的應用問題。</p> |
| 5 | 第三單元倍數與公倍數 | <p>活動一：倍數</p> <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生認識「倍數」意義，並知道一個數的倍數有無限多個。</p> <p>2. 教師以數字表布題，引導學生找出在指定範圍內 4 的倍數。</p> <p>3. 教師引導學生察覺乘法算式中三個數的因數、倍數關係。</p> <p>4. 教師以課本情境布題，解決倍數的應用問題。</p> <p>活動二：判別 2、5、10 的倍數</p> <p>1. 學生透過觀察表中的數字，發現 2 的倍數的個位數字都是「2、4、6、8 或 0」；5 的倍數的個位數字都是「5 或 0」；10 的倍數的個位數字都是 0。</p> |
| 6 | 第三單元倍數與公倍數 | <p>活動三：公倍數和最小公倍數</p> |

| | | |
|---|--------------|--|
| | | <p>1. 學生透過附件操作，找出分別用 4 公分和 6 公分長的積木附件排出一樣的長度，並察覺這個長度同時會是 4 和 6 的倍數，認識公倍數及最小公倍數。</p> <p>2. 教師以純數字布題，找出兩數的公倍數，並察覺：公倍數都是最小公倍數的倍數。</p> <p>3. 教師以課本情境布題，學生解決最小公倍數的應用問題。</p> |
| 7 | 第四單元擴分、約分與通分 | <p>活動一：擴分</p> <p>1. 教師以課本情境布題，並指導學生透過圖示理解擴分的意義。</p> <p>2. 教師重新布題，學生看圖解決擴分的問題。</p> <p>3. 教師重新布題，師生共同討論出分子和分母同時乘以相同整數的擴分方法。</p> <p>活動二：約分</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生拿出附件的長條紙操作，進行約分的教學。</p> <p>2. 教師重新布題，師生共同討論怎麼找出可以同時整除分子和分母的數，教師歸納：這些能把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。</p> |
| 8 | 第四單元擴分、約分與通分 | <p>活動三：通分和分數的大小比較</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生進行解題，透過重新切割的活動，認識通分的意義。</p> <p>2. 教師以課本情境布題，並指導學生利用不同的方法比較簡單異分母分數的大小。</p> <p>3. 教師重新布題，學生知道通分的意義，進而能比較兩異分母分數的大小。</p> <p>4. 教師重新布題，引導學生理解有些分數不用通分就能比較大小的思考想法。</p> <p>活動四：用分數表示整數相除的結果</p> <p>1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和解決整數除以整數使用真分數表徵的問題。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生解決整數除以整數使用假(帶)分數表徵的問題。</p> |

| | | |
|----|------------|---|
| 9 | 第五單元多邊形與扇形 | <p>活動一：多邊形</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，學生觀察圖形的邊數、角數與頂點數，並回答。 2. 教師說明多邊形的定義。 3. 學生透過測量邊長與角度，發表自己觀察圖形後的發現。 4. 教師以課本情境重新布題，讓學生從測量中發現，每條邊都一樣長的多邊形，每個角不一定都一樣大；每個角都一樣大的多邊形，它的邊長也不一定都一樣長。 <p>活動二：三角形的邊長關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，學生拿出附件操作，把操作的結果記錄在課本上，並發表說明自己觀察後的發現。 2. 教師歸納：三角形中，任意兩邊長的和大於第三邊。 3. 教師以課本情境布題，學生運用三角形任意兩邊長的和大於第三邊之概念來解題。 |
| 10 | 第五單元多邊形與扇形 | <p>活動三：三角形和四邊形的內角和</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生測量兩種三角板上的三個角分別為幾度，並計算三個角的和分別是幾度，學生透過操作知道三角板 3 個角的和為 180 度。 2. 教師指導學生剪一個任意三角形，並在 3 個角上用色筆做上角的記號，學生互相觀察操作的結果，並發現任意三角形的 3 個角皆可拼成一個平角。 3. 教師布題，學生運用三角形內角和 180 度求算未知角度。 4. 教師引導學生透過分割三角形的方法，理解任一個四邊形的內角和是 360 度。 5. <p>活動四：扇形與圓心角</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，學生拿出摺扇進行活動。 2. 學生發表扇形和圓形的關係：扇形的頂點是圓心、扇形的直線邊是圓的半徑。 |

| | | |
|----|--------------|---|
| | | <p>3. 教師口述布題，學生判斷辨認哪些圖形的鋪色部分是扇形，並說明理由。</p> <p>4. 教師指導學生利用摺紙或圓規做出指定的扇形，並計算圓心角的角度。</p> <p>5. 教師指導學生利用圓心角的角度，計算此圓心角的扇形是幾分之幾圓。</p> <p>6. 教師以數學想一想的情境布題，學生利用地圖上的線索，計算未知的角度是幾度。</p> |
| 11 | 第六單元異分母分數的加減 | <p>活動一：異分母分數的加法</p> <p>1. 教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的加法問題。</p> <p>2. 教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的加法解題方式。</p> <p>活動二：異分母分數的減法</p> <p>1. 教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的減法問題。</p> <p>2. 教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的減法解題方式。</p> |
| 12 | 第六單元異分母分數的加減 | <p>活動三：分數的應用</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生解決異分母分數的應用問題(減數未知、基準量未知、比較量未知等)。</p> <p>2. 教師以課本情境布題，學生利用整數相除用分數表示後，再做異分母分數減法的應用問題。</p> <p>3. 教師以課本情境布題，學生利用通分，找出九宮格中橫列、直行、對角線和為1的分數。</p> <p>4. 教師以課本漫畫數學史的內容，讓學生認識古埃及人使用的分數表示法。</p> |
| 13 | 第七單元線對稱圖形 | <p>活動一：認識線對稱圖形</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺生活中的線對稱現象。</p> |

| | | |
|----|------------|--|
| | | <p>2. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，將圖案對摺，察覺和認識線對稱圖形及對稱軸，並使用鏡子觀察線對稱的現象。</p> <p>3. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，找出和畫出各圖形的對稱軸。</p> <p>活動二：對稱點、對稱邊和對稱角</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。</p> <p>2. 教師重新口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出兩對稱點的連線與對稱軸互相垂直且平分的關係。</p> |
| 14 | 第七單元線對稱圖形 | <p>活動三：繪製線對稱圖形</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格紙上線對稱圖形的另一半。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格點上線對稱圖形的另一半。</p> <p>活動四：線對稱圖形的應用</p> <p>1. 教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性做簡單的推理，操作附件將圖①和圖②排成線對稱圖形並畫出對稱軸。</p> <p>2. 教師口述布題，學生使用紙張剪出線對稱圖形。</p> <p>3. 教師口述布題，學生經驗不同剪法的紙張打開後會剪出不同的線對稱圖形，以及透過線對稱圖形的特性，判斷剪裁前對摺紙張上的圖案樣式。</p> <p>4. 教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性推理出對摺二次剪裁後，攤開的的圖形樣式。</p> <p>5. 教師以部分縣市行政區徽章布題，學生判斷是否為線對稱圖形及找出對稱軸數量。</p> <p>6. 教師以數學想一想口述布題，學生透過線對稱圖形的特性及三角形的性質做推理。</p> |
| 15 | 第八單元整數四則運算 | <p>活動一：兩步驟連除問題</p> <p>1. 教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生觀察、討論不同解題方式的合理性，並發現：連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。</p> |

| | | |
|----|------------|--|
| | | <p>2. 教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生發現：連除的算式，先除哪一個數結果都相同。</p> <p>活動二：多步驟問題</p> <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生利用加法交換律及結合律的性質解決連加的問題。</p> <p>2. 教師以課本情境布題，學生解決連減、連除的問題，並理解不同的解題方法。</p> <p>3. 教師以課本情境布題，引導學生討論整數四則混合計算時，可以使用逐次減項求解，也可以使用各種不同的策略解題。</p> |
| 16 | 第八單元整數四則運算 | <p>活動三：分配律</p> <p>1. 教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺加乘運算的分配律。</p> <p>2. 教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺減乘運算的分配律。</p> <p>3. 教師重新布題，引導學生利用分配律簡化整數四則運算。</p> <p>活動四：平均問題</p> <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生理解平均的意義。</p> <p>2. 教師以課本情境布題，學生解決平均問題。</p> <p>3. 教師以課本一題多解中的情境布題，引導學生用不同想法解決平均問題。</p> |
| 17 | 第九單元面積 | <p>活動一：平行四邊形的面積</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺平行四邊形的底邊和高與長方形的長邊與寬邊的對應，進而形成平行四邊形面積的計算公式。</p> <p>2. 教師口述布題，畫出平行四邊形指定底邊的高，學生操作解題，教師可複習舊經驗(畫垂直線段的方法)，進行解題活動。</p> <p>3. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底等高的平行四邊形，周長與面積的關係。</p> <p>4. 教師重新布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底不等高的平行四邊形，周長與面積的關係。</p> |

| | | |
|----|-------------|--|
| | | <p>活動二：三角形的面積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作三角形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明三角形的底邊和高，進而形成計算三角形面積的公式。 2. 教師口述布題，學生運用三角形面積公式求算三角形面積。 3. 教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並畫出三角形指定底邊上的高。 4. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺等底等高的三角形，面積都相等。 5. 教師口述布題，透過觀察和討論等高的三角形，察覺底邊長與面積大小之間的關係。 6. 教師口述布題，透過觀察和討論等底邊長的三角形，察覺高與面積大小之間的關係。 |
| 18 | 第九單元面積 | <p>活動三：梯形的面積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作梯形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明梯形的底邊(上底和下底)和高，進而形成計算梯形面積的公式。 2. 教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決梯形的面積的問題。 <p>活動四：複合圖形的面積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。 |
| 19 | 第十單元柱體、錐體和球 | <p>活動一：柱體和錐體的分類與命名</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識圓錐和圓柱、角柱和角錐。 2. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識角柱和角錐的構成要素，並命名。 3. 教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，認識圓柱和圓錐的組成要素，並命名。 <p>活動二：角柱和角錐的構成要素及關係</p> |

| | | |
|----|-------------|--|
| | | <p>1. 教師口述情境布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角柱的構成要素間的異同。</p> <p>2. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角錐的構成要素間的異同。</p> |
| 20 | 第十單元柱體、錐體和球 | <p>活動三：面與面的關係</p> <p>1. 教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的垂直關係，並判別兩面之間是否垂直。</p> <p>2. 教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的平行關係，並判別兩面是否平行。</p> <p>3. 教師口述布題，引導學生利用正方體或長方體來檢查柱體與錐體底面與側面是否有垂直關係。</p> <p>活動四：柱體和錐體的展開圖</p> <p>1. 教師口述布題，引導學生透過操作正方體與長方體的分解和還原的過程，察覺認識正方體和長方體的展開圖。</p> <p>2. 教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作附件，藉由展開圖還原成形體之過程，解決長方體中相對面的問題。</p> <p>3. 教師口述布題，學生透過操作附件分解與組合的過程，認識柱體和錐體的展開圖。</p> <p>活動五：球</p> <p>1. 教師以口述布題，引導學生認識球。</p> <p>2. 教師口述布題，讓學生觀察柳丁切開後的面是什麼形狀。和學生共同討論應該怎麼切，切開的圓面積會最大。</p> <p>3. 教師揭示球體的剖面，引導學生認識球的各部位名稱。</p> |

| | | | |
|--------------------------------|------|----|---------|
| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期 潛能班課程計畫 | | | |
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |

| | | | |
|-----------|---|---|----------|
| G5 數學抽離 B | 4 節 | 五年級 | 李育萱/代理 3 |
| 教學對象 | 劉 0 鈺(五年級情障)、張 0 安(五年級學障)、吳 0 青(五年級學障)共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | B1. 符號運用與溝通表達 B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | C1. 道德實踐與公民意識 C2. 人際關係與團隊合作 C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | <p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> | |
| | 學習內容 | <p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p> <p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> | |

| | | |
|------------------|----------|---|
| | | <p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。</p> <p>小數。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p> <p>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p> <p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> <p>D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。</p> |
| 融入議題 | 【生涯規劃教育】 | 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 |
| 本學期學習目標 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟練各單元數學基礎計算 2. 能熟練各單元數學應用計算 3. 能熟練各單元數學生活化應用 |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input type="checkbox"/>口語評量 <input type="checkbox"/>觀察評量 <input type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 第一單元體積 | <p>活動一：長方體與正方體的體積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生拿出附件做成盒子，用盒子示範，告知學生長方體的長、寬和高的定義。 2. 教師引導學生用乘法簡化長方體體積的計算。 |

| | | |
|---|-----------|--|
| | | <p>3. 教師引導宣告長方體體積＝長×寬×高。</p> <p>4. 教師引導學生察覺正方體體積的計算，並宣告正方體體積＝邊長×邊長×邊長。</p> |
| 2 | 第一單元體積 | <p>活動二：認識1立方公尺</p> <p>1. 教師讓學生透過操作和觀察，了解1立方公尺的量感，並宣告每邊長1公尺的正方體體積是1立方公尺。</p> <p>2. 以1立方公尺為單位，堆疊出不同大小體積的長方體，並能求算長方體體積。</p> <p>3. 教師引導學生以長方體的長、寬、高計算長方體的體積。</p> <p>活動三：簡單複合形體的體積</p> <p>1. 教師展示不同切割方式的學生，並輪流向同儕示範的解題策略。</p> |
| 3 | 第二單元分數的計算 | <p>活動一：整數×分數</p> <p>1. 教師示範整數乘以單位分數及真分數的解決辦法。</p> <p>2. 教師展示整數乘以分數及分數乘以整數的結果會相同。</p> <p>3. 教師引導學生解決整數乘以帶分數的問題時，提示可使用分配律進行解題，或將帶分數換成假分數再相乘做計算。</p> <p>活動二：分數×分數</p> <p>1. 教師利用解題動畫帶領學生經驗單位(真)分數乘以單位(真)分數的問題。</p> <p>2. 教師帶領學生察覺分數乘以分數時，分母和分母相乘，分子和分子相乘即可。</p> <p>3. 教師帶領學生察覺和解決假分數乘以真(假)分數的問題。</p> <p>4. 教師帶領學生察覺和解決帶分數乘以真(帶)分數的問題。</p> |
| 4 | 第二單元分數的計算 | <p>活動三：被乘數、乘數與積的關係</p> <p>1. 教師引導學生察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。</p> <p>2. 教師引導學生解決被乘數、乘數與積的變化關係之相關問題。</p> <p>活動四：分數÷整數</p> <p>1. 教師帶領學生解決真分數除以整數的問題。</p> <p>3. 教師帶領學生解決假(帶)分數除以整數的問題。</p> <p>4. 教師帶領，學生解決分數除以整數的相關應用問題。</p> |
| 5 | 第三單元容積 | <p>活動一：認識容積</p> <p>1. 教師引導學生察覺並認識容積的意義及其單位。</p> <p>2. 教師引導學生察覺並計算正方體和長方體容器的容積。</p> <p>活動二：容量和容積的關係及單位換算</p> <p>1. 教師引導學生察覺容量公升與立方公分單位間的換算。</p> <p>2. 教師引導學生察覺容量毫升與立方公分單位間的換算。</p> <p>3. 教師引導學生解決容器的容量計算，並能做容量毫升與立方公分單位間的換算。</p> <p>4. 教師引導學生，解決無蓋及有蓋容器的容量計算，並作毫升與立方公分單位間的換算。</p> |
| 6 | 第三單元容積 | <p>活動三：不規則物體的體積</p> <p>1. 教師引導學生察覺不規則物體體積的求法。</p> <p>2. 教師引導學生利用水深的變化求算不規則物體的體積。</p> <p>3. 教師引導學生討論當水的體積及容器內部的長、寬知道，要如何算出水位的高度；再引導學生討論並發現：算出來水的高度是指放入鐵塊後水位增加的高度。</p> <p>活動四：生活中的容量單位</p> <p>1. 教師引導學生察覺容量公升與立方公尺單位間的換算。</p> <p>2. 教師請學生觀察水費通知單，並宣告：自來水公司以「度」來計算用水量，1度水就是1立方公尺的水量。</p> <p>3. 教師以摺盒子情境布題，學生算出無蓋容器的容積。</p> <p>4. 教師以漫畫情境說明不規則物體的容積計算方式。</p> |

| | | |
|----|---------------|--|
| 7 | 第四單元小數的乘法 | <p>活動一：三位小數的整數倍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生以直式計算三位小數乘以一位整數的過程和結果。 2. 教師以課本情境布題，學生以直式計算三位小數乘以二位整數並發表自己的算法。 <p>活動二：整數的小數倍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生察覺並解決小數乘以整十、整百、整千、十分之一、百分之一、千分之一時，小數點位置移動的情形。 2. 教師引導學生列出解決整數乘以一位小數的乘法問題。 3. 教師引導學生列出解決整數乘以二位小數的乘法問題。 |
| 8 | 第四單元小數的乘法 | <p>活動三：小數的小數倍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生察覺並解決單位小數乘以單位小數的問題。 2. 教師引導學生察覺並解決小數乘以小數的問題，並說明積的小數點位置。 3. 教師引導學生歸納：在小數乘法中，積的小數位數等於被乘數與乘數的小數位數的和。 4. 教師引導學生學生利用被乘數與乘數的小數位數，完成積的小數點位置。 <p>活動四：被乘數、乘數與積的關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用課本例題引導學生察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。 |
| 9 | 第五單元億以上的數 | <p>活動一：億以上的數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過課文漫畫情境，說明億的位值。 2. 教師利用課本例題，進行千億以內數的聽、說、讀、寫活動。 3. 教師利用課本例題，進行千兆以內數的聽、說、讀、寫活動。 <p>活動二：數的十進位結構</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過漫畫情境，說明記數系統的演變。 2. 教師帶領學生透過操作和觀察定位板，察覺相鄰位值間的彼此關係。 3. 教師帶領學生歸納並將數的十進位表示法用算式記下來。 |
| 10 | 第六單元整數、小數除以整數 | <p>活動一：整數\div整數(商是小數)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。 2. 教師引導學生：無法整除時，可換成小單位量再繼續計算。 3. 教師引導學生透過解題和討論，解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 <p>活動二：小數\div整數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生以直式計算並說明。 2. 教師引導學生解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 3. 教師引導學生解決小數除以整數，商為小數，並將商取到指定位數的問題。 |
| 11 | 第六單元整數、小數除以整數 | <p>活動三：分數化為小數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本題目布題，引導學生了解「以分數表示整數除法的結果」的意義，進行真分數化為小數的教學。 2. 教師以假分數與帶分數化為小數布題，學生進行解題。 <p>活動四：小數化為分數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師布題，學生將純小數化成分數(含一位、二位和三位小數)。 2. 教師布題，學生將帶小數化成分數，並說明解題策略。 |
| 12 | 第七單元表面積 | <p>活動一：正方體的表面積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生組合附件的正方體盒子，並利用貼紙，認識正方體是由6個全等的正方形所組成。 2. 學生計算塗色面積，教師宣告：「正方體6個面的面積總和，就是正方體的表面積」。 <p>活動二：長方體的表面積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生組合附件的長方體盒子，並利用貼紙，發現附件的長方體有 |

| | | |
|----|-----------------|--|
| | | <p>3 組相同的長方形面。</p> <p>2. 教師說明：「長方體 6 個面的面積總和，就是長方體的表面積」。</p> <p>3. 學生計算底面為正方形的長方體表面積，並說明解法。</p> <p>4. 教師引導學生觀察長方體的展開圖，並與學生討論將長方體的側面展開後，可以看成一個大長方形，再計算表面積。</p> |
| 13 | 第七單元表面積 | <p>活動三：簡單複合形體的表面積</p> <p>1. 教師先讓學生觀察複合形體面的關係，再說明複合形體表面積就是形體每一個面的面積總和，所以把每一個面的面積加起來就可以得到答案了。</p> <p>2. 教師引導學生根據計算方法，算出複合形體的表面積。</p> <p>3. 教師以課本情境布題，和學生討論形體切一刀時，新的表面積和原來表面積的關係。</p> |
| 14 | 第八單元比率與百分率 | <p>活動一：認識比率</p> <p>1. 教師引導學生察覺分量占總量的多少，認識比率概念。</p> <p>2. 教師引導學生，知道把各分量占總量的比率加起來，得到的「和」會是 1。</p> <p>3. 教師以課本情境布題，和學生討論如何比較比率。</p> <p>活動二：認識百分率</p> <p>1. 教師透過生活中的情境，和全班共同討論百分率的意義。</p> <p>2. 教師口述情境布題，並和學生說明百分率和分數如何互換。</p> |
| 15 | 第八單元比率與百分率 | <p>活動三：小數、分數與百分率的互換</p> <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生進行百分率化為小數的解題活動，學生進行解題，並上臺說明做法。</p> <p>2. 教師引導同學進行小數化為百分率的解題活動。</p> <p>3. 教師引導學生利用擴分(把分母化為 100 或 1000，再用百分率表示)或用除法(把分數用整數相除的方式找出小數，再化做百分率)，將分數化成百分率。</p> <p>活動四：百分率的應用</p> <p>1. 教師引導同學察覺和利用整體量及百分率求出部分量，並解決生活中有關百分率的問題。</p> <p>2. 教師利用情境布題，透過觀察和討論，察覺並解決百分率的相關應用問題(包含折、%off、加成)。</p> |
| 16 | 第九單元時間的乘除 | <p>活動一：時間的乘法</p> <p>1. 教師引導學生觀察和討論，做分和秒的時間乘法計算。</p> <p>2. 教師引導學生觀察和討論，做時和分、日和時的乘法計算。</p> <p>活動二：時間的除法</p> <p>1. 教師引導學生觀察和討論，做分和秒的除法計算。</p> <p>2. 教師引導學生觀察和討論，做時和分、日和時的除法計算。</p> <p>3. 教師引導學生觀察和討論，做除數為時間量的除法計算。</p> |
| 17 | 第九單元時間的乘除 | <p>活動三：時間的應用</p> <p>1. 教師引導學生觀察和討論，解決時間兩步驟的應用問題。</p> <p>2. 教師引導學生觀察和討論，解決時間相關的間隔問題。</p> <p>3. 教師引導學生觀察和討論，解決工程問題。</p> <p>活動四：時間的單位換算</p> <p>1. 教師引導學生，做時間的分數與小數化聚。</p> |
| 18 | 第十單元生活中的大單位與折線圖 | <p>活動一：公里和公尺</p> <p>1. 教師引導學生，藉由學生學習過的公尺和公里的化聚，引入 $1 \text{ 公尺} = 0.001 \text{ 公里}$。</p> <p>活動二：公噸和公斤</p> <p>1. 教師引導學生觀察和討論，察覺並認識公噸，並知道 $1 \text{ 公噸} = 1000 \text{ 公斤}$。</p> <p>2. 教師引導學生觀察和討論，察覺並進行公噸和公斤間的單位換</p> |

| | | |
|----|-----------------|---|
| | | 算。 3. 教師引導學生觀察和討論，察覺並進行公斤和公噸的單位化聚和重量的加、減、乘、除計算。 |
| 19 | 第十單元生活中的大單位與折線圖 | 活動三：公畝、公頃、平方公里 1. 教師引導學生觀察和討論，察覺並認識公畝，並知道 1 公畝 = 100 平方公尺。 2. 教師引導學生觀察和討論，察覺並認識公頃，並知道 1 公頃 = 10000 平方公尺、1 公頃 = 100 公畝。 3. 教師引導學生觀察和討論，察覺並認識平方公里，並知道 1 平方公里 = 100 公頃。 4. 教師引導學生觀察和討論，做不同單位面積間的大小比較及換算。 |
| 20 | 第十單元生活中的大單位與折線圖 | 活動四：繪製折線圖 1. 透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖，並觀察。 2. 透過課本情境，繪製變形的折線圖，並觀察。 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期 潛能班課程計畫 | | | |
|--------------------------------|--------------------------------|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G5 數學抽離 C | 4 節 | 五年級 | 李育萱/代理 2 |
| 教學對象 | 黃○沅(五年級學障)、吳○欣(五年級學障) 共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | C1. 道德實踐與公民意識 C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習 | 學習表現 | n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 | |

| | |
|-----------------------|--|
| <p>重 點</p> | <p>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p> <p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> |
| <p>學習內容</p> | <p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p> <p>N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。</p> <p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p> <p>S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。</p> <p>S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。</p> <p>S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。</p> <p>N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。</p> |

| | | |
|------------------|--|---|
| | | <p>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。</p> <p>R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p> <p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> |
| 融入議題 | 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 | |
| 本學期學習目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟練各單元數學基礎計算 2. 能熟練各單元數學應用計算 3. 能熟練各單元數學生活化應用 | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗</p> | |

| <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
|---|-------------|---|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 第一單元多位小數與加減 | <p>活動一：認識多位小數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習學習二位小數的舊經驗，並引導學生認識三位小數。 2. 教師介紹三位小數的讀法、位名和位值。 3. 學生透過操作積木附件圖卡學習三位小數的化聚。 4. 教師介紹四位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 5. 教師介紹五位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 <p>活動二：小數的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，學生討論並發表比較小數大小的方法及理由。 |
| 2 | 第一單元多位小數與加減 | <p>活動三：多位小數的加減</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，學生進行小數加法的解題活動。 2. 教師提醒學生在做小數加法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數加法相同，但計算結果要記得加上小數點。 3. 教師以課本情境布題，學生進行小數減法的解題活動。 4. 教師提醒學生在做小數減法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數減法相同，但計算結果要記得加上小數點。 <p>活動四：小數取概數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，複習四捨五入法的經驗，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 2. 教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 3. 教師口述布題，透過討論解決小數取概數後進行加減估算。 |
| 3 | 第二單元因數與公因數 | <p>活動一：整除</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，引導學生理解整除的意義，並歸納：算式中，被除數、除數、商都是整數，餘數是0，就叫做整除。 <p>活動二：因數</p> |

| | | |
|---|------------|---|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，學生進行解題，並在整除的要件下，認識因數。 2. 教師透過正方形紙卡的排列，讓學生從矩陣排列的圖示中，經驗乘法交換律，並從乘法算式中找出因數。 3. 教師把 10 的因數由小到大排列出來，引導學生從中觀察因數的規律。 5. 從 16 的因數中，讓學生發現整數的因數中，最小的是 1，最大的是它自己，並了解找到一個因數時同時也找到另一個因數。 6. 教師以課本情境重新布題，學生解決因數的應用問題。 |
| 4 | 第二單元因數與公因數 | <p>活動三：公因數和最大公因數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過排積木操作，找出可以剛好排成 12(或 18)公分長的紙條的整公分積木，並察覺這些積木的長度即是 12(或 18)的因數。 2. 教師引導學生找出同時是 12 和 18 共同的因數，認識公因數及最大公因數。 3. 教師以純數字布題，學生找出兩數的所有公因數及最大公因數。 4. 教師以課本情境布題，學生解決公因數的應用問題。 |
| 5 | 第三單元倍數與公倍數 | <p>活動一：倍數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，引導學生認識「倍數」意義，並知道一個數的倍數有無限多個。 2. 教師以數字表布題，引導學生找出在指定範圍內 4 的倍數。 3. 教師引導學生察覺乘法算式中三個數的因數、倍數關係。 4. 教師以課本情境布題，解決倍數的應用問題。 <p>活動二：判別 2、5、10 的倍數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過觀察表中的數字，發現 2 的倍數的個位數字都是「2、4、6、8 或 0」；5 的倍數的個位數字都是「5 或 0」；10 的倍數的個位數字都是 0。 |
| 6 | 第三單元倍數與公倍數 | <p>活動三：公倍數和最小公倍數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過附件操作，找出分別用 4 公分和 6 公分長的積木附件排出一樣的長度，並察覺這個長度同時會是 4 和 6 的倍數，認識公倍數及最小公倍數。 |

| | | |
|---|--------------|--|
| | | <p>2. 教師以純數字布題，找出兩數的公倍數，並察覺：公倍數都是最小公倍數的倍數。</p> <p>3. 教師以課本情境布題，學生解決最小公倍數的應用問題。</p> |
| 7 | 第四單元擴分、約分與通分 | <p>活動一：擴分</p> <p>1. 教師以課本情境布題，並指導學生透過圖示理解擴分的意義。</p> <p>2. 教師重新布題，學生看圖解決擴分的問題。</p> <p>3. 教師重新布題，師生共同討論出分子和分母同時乘以相同整數的擴分方法。</p> <p>活動二：約分</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生拿出附件的長條紙操作，進行約分的教學。</p> <p>2. 教師重新布題，師生共同討論怎麼找出可以同時整除分子和分母的數，教師歸納：這些能把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。</p> |
| 8 | 第四單元擴分、約分與通分 | <p>活動三：通分和分數的大小比較</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生進行解題，透過重新切割的活動，認識通分的意義。</p> <p>2. 教師以課本情境布題，並指導學生利用不同的方法比較簡單異分母分數的大小。</p> <p>3. 教師重新布題，學生知道通分的意義，進而能比較兩異分母分數的大小。</p> <p>4. 教師重新布題，引導學生理解有些分數不用通分就能比較大小的思考想法。</p> <p>活動四：用分數表示整數相除的結果</p> <p>1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和解決整數除以整數使用真分數表徵的問題。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生解決整數除以整數使用假(帶)分數表徵的問題。</p> |
| 9 | 第五單元多邊形與扇形 | <p>活動一：多邊形</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生觀察圖形的邊數、角數與頂點數，並回答。</p> |

| | | |
|----|------------|--|
| | | <p>2. 教師說明多邊形的定義。</p> <p>3. 學生透過測量邊長與角度，發表自己觀察圖形後的發現。</p> <p>4. 教師以課本情境重新布題，讓學生從測量中發現，每條邊都一樣長的多邊形，每個角不一定都一樣大；每個角都一樣大的多邊形，它的邊長也不一定都一樣長。</p> <p>活動二：三角形的邊長關係</p> <p>1. 教師口述布題，學生拿出附件操作，把操作的結果記錄在課本上，並發表說明自己觀察後的發現。</p> <p>2. 教師歸納：三角形中，任意兩邊長的和大於第三邊。</p> <p>3. 教師以課本情境布題，學生運用三角形任意兩邊長的和大於第三邊之概念來解題。</p> |
| 10 | 第五單元多邊形與扇形 | <p>活動三：三角形和四邊形的內角和</p> <p>1. 教師指導學生測量兩種三角板上的三個角分別為幾度，並計算三個角的和分別是幾度，學生透過操作知道三角板 3 個角的和為 180 度。</p> <p>2. 教師指導學生剪一個任意三角形，並在 3 個角上用色筆做上角的記號，學生互相觀察操作的結果，並發現任意三角形的 3 個角皆可拼成一個平角。</p> <p>3. 教師布題，學生運用三角形內角和 180 度求算未知角度。</p> <p>4. 教師引導學生透過分割三角形的方法，理解任一個四邊形的內角和是 360 度。</p> <p>5.</p> <p>活動四：扇形與圓心角</p> <p>1. 教師口述布題，學生拿出摺扇進行活動。</p> <p>2. 學生發表扇形和圓形的關係：扇形的頂點是圓心、扇形的直線邊是圓的半徑。</p> <p>3. 教師口述布題，學生判斷辨認哪些圖形的鋪色部分是扇形，並說明理由。</p> <p>4. 教師指導學生利用摺紙或圓規做出指定的扇形，並計算圓心角的角度。</p> <p>5. 教師指導學生利用圓心角的角度，計算此圓心角的扇形是幾分之幾圓。</p> |

| | | |
|----|--------------|---|
| | | 6. 教師以數學想一想的情境布題，學生利用地圖上的線索，計算未知的角度是幾度。 |
| 11 | 第六單元異分母分數的加減 | <p>活動一：異分母分數的加法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的加法問題。 2. 教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的加法解題方式。 <p>活動二：異分母分數的減法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的減法問題。 2. 教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的減法解題方式。 |
| 12 | 第六單元異分母分數的加減 | <p>活動三：分數的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，學生解決異分母分數的應用問題(減數未知、基準量未知、比較量未知等)。 2. 教師以課本情境布題，學生利用整數相除用分數表示後，再做異分母分數減法的應用問題。 3. 教師以課本情境布題，學生利用通分，找出九宮格中橫列、直行、對角線和為1的分數。 4. 教師以課本漫畫數學史的內容，讓學生認識古埃及人使用的分數表示法。 |
| 13 | 第七單元線對稱圖形 | <p>活動一：認識線對稱圖形</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺生活中的線對稱現象。 2. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，將圖案對摺，察覺和認識線對稱圖形及對稱軸，並使用鏡子觀察線對稱的現象。 3. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，找出和畫出各圖形的對稱軸。 <p>活動二：對稱點、對稱邊和對稱角</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 |

| | | |
|----|------------|--|
| | | 2. 教師重新口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出兩對稱點的連線與對稱軸互相垂直且平分的關係。 |
| 14 | 第七單元線對稱圖形 | <p>活動三：繪製線對稱圖形</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格紙上線對稱圖形的另一半。 2. 教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格點上線對稱圖形的另一半。 <p>活動四：線對稱圖形的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性做簡單的推理，操作附件將圖①和圖②排成線對稱圖形並畫出對稱軸。 2. 教師口述布題，學生使用紙張剪出線對稱圖形。 3. 教師口述布題，學生經驗不同剪法的紙張打開後會剪出不同的線對稱圖形，以及透過線對稱圖形的特性，判斷剪裁前對摺紙張上的圖案樣式。 4. 教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性推理出對摺二次剪裁後，攤開的的圖形樣式。 5. 教師以部分縣市行政區徽章布題，學生判斷是否為線對稱圖形及找出對稱軸數量。 6. 教師以數學想一想口述布題，學生透過線對稱圖形的特性及三角形的性質做推理。 |
| 15 | 第八單元整數四則運算 | <p>活動一：兩步驟連除問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生觀察、討論不同解題方式的合理性，並發現：連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。 2. 教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生發現：連除的算式，先除哪一個數結果都相同。 <p>活動二：多步驟問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，引導學生利用加法交換律及結合律的性質解決連加的問題。 2. 教師以課本情境布題，學生解決連減、連除的問題，並理解不同的解題方法。 3. 教師以課本情境布題，引導學生討論整數四則混合計算時，可以使用逐次減項求解，也可以使用各種不同的策略解題。 |

| | | |
|----|------------|---|
| 16 | 第八單元整數四則運算 | <p>活動三：分配律</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺加乘運算的分配律。 2. 教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺減乘運算的分配律。 3. 教師重新布題，引導學生利用分配律簡化整數四則運算。 <p>活動四：平均問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，引導學生理解平均的意義。 2. 教師以課本情境布題，學生解決平均問題。 3. 教師以課本一題多解中的情境布題，引導學生用不同想法解決平均問題。 |
| 17 | 第九單元面積 | <p>活動一：平行四邊形的面積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺平行四邊形的底邊和高與長方形的長邊與寬邊的對應，進而形成平行四邊形面積的計算公式。 2. 教師口述布題，畫出平行四邊形指定底邊的高，學生操作解題，教師可複習舊經驗(畫垂直線段的方法)，進行解題活動。 3. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底等高的平行四邊形，周長與面積的關係。 4. 教師重新布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底不等高的平行四邊形，周長與面積的關係。 <p>活動二：三角形的面積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作三角形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明三角形的底邊和高，進而形成計算三角形面積的公式。 2. 教師口述布題，學生運用三角形面積公式求算三角形面積。 3. 教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並畫出三角形指定底邊上的高。 4. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺等底等高的三角形，面積都相等。 5. 教師口述布題，透過觀察和討論等高的三角形，察覺底邊長與面積大小之間的關係。 |

| | | |
|----|-------------|---|
| | | 6. 教師口述布題，透過觀察和討論等底邊長的三角形，察覺高與面積大小之間的關係。 |
| 18 | 第九單元面積 | <p>活動三：梯形的面積</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作梯形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明梯形的底邊(上底和下底)和高，進而形成計算梯形面積的公式。</p> <p>2. 教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決梯形的面積的問題。</p> <p>活動四：複合圖形的面積</p> <p>1. 教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。</p> |
| 19 | 第十單元柱體、錐體和球 | <p>活動一：柱體和錐體的分類與命名</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識圓錐和圓柱、角柱和角錐。</p> <p>2. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識角柱和角錐的構成要素，並命名。</p> <p>3. 教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，認識圓柱和圓錐的組成要素，並命名。</p> <p>活動二：角柱和角錐的構成要素及關係</p> <p>1. 教師口述情境布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角柱的構成要素間的異同。</p> <p>2. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角錐的構成要素間的異同。</p> |
| 20 | 第十單元柱體、錐體和球 | <p>活動三：面與面的關係</p> <p>1. 教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的垂直關係，並判別兩面之間是否垂直。</p> <p>2. 教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的平行關係，並判別兩面是否平行。</p> <p>3. 教師口述布題，引導學生利用正方體或長方體來檢查柱體與錐體底面與側面是否有垂直關係。</p> <p>活動四：柱體和錐體的展開圖</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>1. 教師口述布題，引導學生透過操作正方體與長方體的分解和還原的過程，察覺認識正方體和長方體的展開圖。</p> <p>2. 教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作附件，藉由展開圖還原成形體之過程，解決長方體中相對面的問題。</p> <p>3. 教師口述布題，學生透過操作附件分解與組合的過程，認識柱體和錐體的展開圖。</p> <p>活動五：球</p> <p>1. 教師以口述布題，引導學生認識球。</p> <p>2. 教師口述布題，讓學生觀察柳丁切開後的面是什麼形狀。和學生共同討論應該怎麼切，切開的圓面積會最大。</p> <p>3. 教師揭示球體的剖面，引導學生認識球的各部位名稱。</p> |
|--|---|

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期 潛能班課程計畫 | | | |
|--------------------------------|--------------------------------|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G5 數學抽離 C | 4 節 | 五年級 | 李育萱/代理 2 |
| 教學對象 | 黃○沅(五年級學障)、吳○欣(五年級學障) 共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | B1. 符號運用與溝通表達 B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | C1. 道德實踐與公民意識 C2. 人際關係與團隊合作 C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | <p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> | |

| | | |
|------|--|---|
| | | <p>n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> |
| 學習內容 | | <p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p> <p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。</p> <p>小數。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p> <p>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p> <p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> |

| | | |
|-------------------------|---|---|
| | | D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 |
| 融入議題 | 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 | |
| 本學期學習目標 | 能熟練各單元數學基礎計算 能熟練各單元數學應用計算 能熟練各單元數學生活化應用 | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 第一單元體積 | 活動一：長方體與正方體的體積 1. 請學生拿出附件做成盒子，用盒子示範，告知學生長方體的長、寬和高的定義。 2. 教師引導學生用乘法簡化長方體體積的計算。 3. 教師引導宣告長方體體積=長×寬×高。 4. 教師引導學生察覺正方體體積的計算，並宣告正方體體積=邊長×邊長×邊長。 |
| 2 | 第一單元體積 | 活動二：認識 1 立方公尺 1. 教師讓學生透過操作和觀察，了解 1 立方公尺的量感，並宣告每邊長 1 公尺的正方體體積是 1 立方公尺。 2. 以 1 立方公尺為單位，堆疊出不同大小體積的長方體，並能求算長方體體積。 3. 教師引導學生以長方體的長、寬、高計算長方體的體積。 活動三：簡單複合形體的體積 1. 教師展示不同切割方式的學生，並輪流向同儕示範的解題策略。 |
| 3 | 第二單元分數的計算 | 活動一：整數×分數 1. 教師示範整數乘以單位分數及真分數的解決辦法。 2. 教師展示整數乘以分數及分數乘以整數的結果會相同。 3. 教師引導學生解決整數乘以帶分數的問題時，提示可使用分配律進行解題，或將帶分數換成假分數再相乘做計算。 活動二：分數×分數 1. 教師利用解題動畫帶領學生經驗單位(真)分數乘以單位(真)分數的問題。 2. 教師帶領學生察覺分數乘以分數時，分母和分母相乘，分子和分子相乘即可。 |

| | | |
|---|-----------|--|
| | | <p>3. 教師帶領學生察覺和解決假分數乘以真(假)分數的問題。</p> <p>4. 教師帶領學生察覺和解決帶分數乘以真(帶)分數的問題。</p> |
| 4 | 第二單元分數的計算 | <p>活動三：被乘數、乘數與積的關係</p> <p>1. 教師引導學生察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。</p> <p>2. 教師引導學生解決被乘數、乘數與積的變化關係之相關問題。</p> <p>活動四：分數÷整數</p> <p>1. 教師帶領學生解決真分數除以整數的問題。</p> <p>3. 教師帶領學生解決假(帶)分數除以整數的問題。</p> <p>4. 教師帶領，學生解決分數除以整數的相關應用問題。</p> |
| 5 | 第三單元容積 | <p>活動一：認識容積</p> <p>1. 教師引導學生察覺並認識容積的意義及其單位。</p> <p>2. 教師引導學生察覺並計算正方體和長方體容器的容積。</p> <p>活動二：容量和容積的關係及單位換算</p> <p>1. 教師引導學生察覺容量公升與立方公分單位間的換算。</p> <p>2. 教師引導學生察覺容量毫升與立方公分單位間的換算。</p> <p>3. 教師引導學生解決容器的容量計算，並能做容量毫升與立方公分單位間的換算。</p> <p>4. 教師引導學生，解決無蓋及有蓋容器的容量計算，並作毫升與立方公分單位間的換算。</p> |
| 6 | 第三單元容積 | <p>活動三：不規則物體的體積</p> <p>1. 教師引導學生察覺不規則物體體積的求法。</p> <p>2. 教師引導學生利用水深的變化求算不規則物體的體積。</p> <p>3. 教師引導學生討論當水的體積及容器內部的長、寬知道，要如何算出水位的高度；再引導學生討論並發現：算出來水的高度是指放入鐵塊後水位增加的高度。</p> <p>活動四：生活中的容量單位</p> <p>1. 教師引導學生察覺容量公升與立方公尺單位間的換算。</p> <p>2. 教師請學生觀察水費通知單，並宣告：自來水公司以「度」來計算用水量，1度水就是1立方公尺的水量。</p> <p>3. 教師以摺盒子情境布題，學生算出無蓋容器的容積。</p> <p>4. 教師以漫畫情境說明不規則物體的容積計算方式。</p> |
| 7 | 第四單元小數的乘法 | <p>活動一：三位小數的整數倍</p> <p>1. 教師引導學生以直式計算三位小數乘以一位整數的過程和結果。</p> <p>2. 教師以課本情境布題，學生以直式計算三位小數乘以二位整數並發表自己的算法。</p> <p>活動二：整數的小數倍</p> <p>1. 教師引導學生察覺並解決小數乘以整十、整百、整千、十分之一、百分之一、千分之一時，小數點位置移動的情形。</p> <p>2. 教師引導學生列出解決整數乘以一位小數的乘法問題。</p> <p>3. 教師引導學生列出解決整數乘以二位小數的乘法問題。</p> |
| 8 | 第四單元小數的乘法 | <p>活動三：小數的小數倍</p> <p>1. 教師引導學生察覺並解決單位小數乘以單位小數的問題。</p> <p>2. 教師引導學生察覺並解決小數乘以小數的問題，並說明積的小數點位置。</p> <p>3. 教師引導學生歸納：在小數乘法中，積的小數位數等於被乘數與乘數的小數位數的和。</p> <p>4. 教師引導學生學生利用被乘數與乘數的小數位數，完成積的小數點位置。</p> <p>活動四：被乘數、乘數與積的關係</p> <p>1. 教師利用課本例題引導學生察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。</p> |
| 9 | 第五單元億以上的數 | <p>活動一：億以上的數</p> <p>1. 教師透過課文漫畫情境，說明億的位值。</p> |

| | | |
|----|---------------|---|
| | | <p>2. 教師利用課本例題，進行千億以內數的聽、說、讀、寫活動。</p> <p>3. 教師利用課本例題，進行千兆以內數的聽、說、讀、寫活動。</p> <p>活動二：數的十進位結構</p> <p>1. 教師透過漫畫情境，說明記數系統的演變。</p> <p>2. 教師帶領學生透過操作和觀察定位板，察覺相鄰位值間的彼此關係。</p> <p>3. 教師帶領學生歸納並將數的十進位表示法用算式記下來。</p> |
| 10 | 第六單元整數、小數除以整數 | <p>活動一：整數\div整數(商是小數)</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。</p> <p>2. 教師引導學生：無法整除時，可換成小單位量再繼續計算。</p> <p>3. 教師引導學生透過解題和討論，解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。</p> <p>活動二：小數\div整數</p> <p>1. 教師引導學生以直式計算並說明。</p> <p>2. 教師引導學生解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。</p> <p>3. 教師引導學生解決小數除以整數，商為小數，並將商取到指定位數的問題。</p> |
| 11 | 第六單元整數、小數除以整數 | <p>活動三：分數化為小數</p> <p>1. 教師以課本題目布題，引導學生了解「以分數表示整數除法的結果」的意義，進行真分數化為小數的教學。</p> <p>2. 教師以假分數與帶分數化為小數布題，學生進行解題。</p> <p>活動四：小數化為分數</p> <p>1. 教師布題，學生將純小數化成分數(含一位、二位和三位小數)。</p> <p>2. 教師布題，學生將帶小數化成分數，並說明解題策略。</p> |
| 12 | 第七單元表面積 | <p>活動一：正方體的表面積</p> <p>1. 學生組合附件的正方體盒子，並利用貼紙，認識正方體是由6個全等的正方形所組成。</p> <p>2. 學生計算塗色面積，教師宣告：「正方體6個面的面積總和，就是正方體的表面積」。</p> <p>活動二：長方體的表面積</p> <p>1. 學生組合附件的長方體盒子，並利用貼紙，發現附件的長方體有3組相同的長方形面。</p> <p>2. 教師說明：「長方體6個面的面積總和，就是長方體的表面積」。</p> <p>3. 學生計算底面為正方形的長方體表面積，並說明解法。</p> <p>4. 教師引導學生觀察長方體的展開圖，並與學生討論將長方體的側面展開後，可以看成一個大長方形，再計算表面積。</p> |
| 13 | 第七單元表面積 | <p>活動三：簡單複合形體的表面積</p> <p>1. 教師先讓學生觀察複合形體面的關係，再說明複合形體表面積就是形體每一個面的面積總和，所以把每一個面的面積加起來就可以得到答案了。</p> <p>2. 教師引導學生根據計算方法，算出複合形體的表面積。</p> <p>3. 教師以課本情境布題，和學生討論形體切一刀時，新的表面積和原來表面積的關係。</p> |
| 14 | 第八單元比率與百分率 | <p>活動一：認識比率</p> <p>1. 教師引導學生察覺分量占總量的多少，認識比率概念。</p> <p>2. 教師引導學生，知道把各分量占總量的比率加起來，得到的「和」會是1。</p> <p>3. 教師以課本情境布題，和學生討論如何比較比率。</p> <p>活動二：認識百分率</p> <p>1. 教師透過生活中的情境，和全班共同討論百分率的意義。</p> <p>2. 教師口述情境布題，並和學生說明百分率和分數如何互換。</p> |

| | | |
|----|-----------------|---|
| 15 | 第八單元比率與百分率 | <p>活動三：小數、分數與百分率的互換</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，引導學生進行百分率化為小數的解題活動，學生進行解題，並上台說明做法。 2. 教師引導同學進行小數化為百分率的解題活動。 3. 教師引導學生利用擴分(把分母化為100或1000，再用百分率表示)或用除法(把分數用整數相除的方式找出小數，再化做百分率)，將分數化成百分率。 <p>活動四：百分率的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導同學察覺和利用整體量及百分率求出部分量，並解決生活中有關百分率的問題。 2. 教師利用情境布題，透過觀察和討論，察覺並解決百分率的相關應用問題(包含折、%off、加成)。 |
| 16 | 第九單元時間的乘除 | <p>活動一：時間的乘法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀察和討論，做分和秒的時間乘法計算。 2. 教師引導學生觀察和討論，做時和分、日和時的乘法計算。 <p>活動二：時間的除法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀察和討論，做分和秒的除法計算。 2. 教師引導學生觀察和討論，做時和分、日和時的除法計算。 3. 教師引導學生觀察和討論，做除數為時間量的除法計算。 |
| 17 | 第九單元時間的乘除 | <p>活動三：時間的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀察和討論，解決時間兩步驟的應用問題。 2. 教師引導學生觀察和討論，解決時間相關的間隔問題。 3. 教師引導學生觀察和討論，解決工程問題。 <p>活動四：時間的單位換算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生，做時間的分數與小數化聚。 |
| 18 | 第十單元生活中的大單位與折線圖 | <p>活動一：公里和公尺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生，藉由學生學習過的公尺和公里的化聚，引入1公尺=0.001公里。 <p>活動二：公噸和公斤</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀察和討論，察覺並認識公噸，並知道1公噸=1000公斤。 2. 教師引導學生觀察和討論，察覺並進行公噸和公斤間的單位換算。 3. 教師引導學生觀察和討論，察覺並進行公斤和公噸的單位化聚和重量的加、減、乘、除計算。 |
| 19 | 第十單元生活中的大單位與折線圖 | <p>活動三：公畝、公頃、平方公里</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀察和討論，察覺並認識公畝，並知道1公畝=100平方公尺。 2. 教師引導學生觀察和討論，察覺並認識公頃，並知道1公頃=10000平方公尺、1公頃=100公畝。 3. 教師引導學生觀察和討論，察覺並認識平方公里，並知道1平方公里=100公頃。 4. 教師引導學生觀察和討論，做不同單位面積間的大小比較及換算。 |
| 20 | 第十單元生活中的大單位與折線圖 | <p>活動四：繪製折線圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖，並觀察。 2. 透過課本情境，繪製變形的折線圖，並觀察。 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|--|-------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 四年級數學抽離 | 4 節 | 四年級潛能班 | 吳莉莉/正式 3 教師 |
| 教學對象 | 詹 0 平 (學障)、王 0 宇 (學障)、陳 0 綺(學障)共 <u>3</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學 年 學 習 重 點 | 學習表現 | n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6-1 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。 n-II-7-1 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減的直式計算與應用。 n-II-9-1 理解長度、角度的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 s-II-3-1 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形。 s-II-4-1 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 | |
| | 學習內容 | N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 | |

| | |
|-------------------------|--|
| | <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p> <p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p> |
| 融入議題 | 無 |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> • 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎 • 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題 • 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題 • 在具體情境中，解決兩步驟應用問題 • 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用 • 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減的直式計算與應用 • 理解長度、角度的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 • 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形 • 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定 |
| 教學與評量說明（須說明調整原則） | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> |

| 3. 教學評量(學習評量調整) | | | |
|---|-----------|--------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/28-9/1 | 一億以內的數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 舊經驗回顧:帶領孩子回顧一萬以內的數 ● 利用操作教具，透過累加一萬、一千、一百、十元、一元的數數活動，讓孩子嘗試說出十萬以內各數的數詞序列 ● 透過操作定位板，引導孩子察覺十萬位的位值和數詞序列 ● 引導孩子將聽到的數字在位值表記錄下來，詢問各數字所代表的數值。 ● 引導孩子如何比較兩數大小~將相同位數的兩數寫在位值表上，再從最高位數的數字進行比較，如果數字相同，再換高位的數右邊一位數比較。 ● 老師透過累數活動引導孩子理解以「1萬」、「10萬」或「100萬」為單位時，每10個一數可以進到下一個位數 ● 帶領孩子由個位的位名開始，依序讀到千萬位，讓孩子熟悉位值名稱變化的規律 ● 引導孩子理解各個數字所代表的數值，並讀出此數。 |
| 2 | 9/4-9/8 | 一億以內的數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 依據課本的例題，引導孩子點數幾個千萬、幾個十萬、幾個一萬、幾個千和幾個十合起來是多少，並從個位開始，每4個數為一節，並在底下畫線 ● 依據課本例題，進行億以內數的加法應用問題，利用定位版直式計算，提醒孩子億以內數的加法和之前學過的整數加法一樣，要注意各個位數相加時有無進位。 ● 依據課本例題，進行億以內數的減法應用問題，利用定位版直式計算，提醒孩子億以內數的減法和之前學過的整數減法一樣，要注意減法不夠減時的退位問題。 |
| 3 | 9/11-9/15 | 整數的乘法。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 依據課本例題，透過操作錢幣，解決千位乘以一位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算，並提醒孩子計算進位時，可用較小數字符號記錄在算式上方。 ● 依據課本例題，解決一位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算。 ● 依據課本例題，利用乘法直式紀錄解決十乘以整十的問題，引導孩子透過觀察， |

| | | | |
|---|--------------------------------|-------|---|
| | | | <p>察覺整十乘以整十就是將被乘數和乘數的十位數相乘後再補 2 個 0。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 依據課本例題，解決二位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算。 |
| 4 | 9/18-9/22 | 整數的乘法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 依據課本例題，解決三位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算 ● 依據課本例題，解決有缺位的三位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算 ● 依據課本例題，解決四位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算 ● 依據課本例題，解決有缺位四位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算 |
| 5 | 9/25-9/29 9/29 中秋節 放假 | 角度 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師準備量角器和三角板，讓孩子透過實際操作認識量角器與學習測量角度。 ● 老師引導孩子認識量角器的構造和刻度。 ● 引導孩子測量角度，可看量角器的外圈、內圈或數。 ● 指導孩子使用量角器測量角的度數，並指導學生當角的邊不夠長時可以延長線段 ● 指導孩子使用量角器測量三角板的 6 個角的度數，並比大小。 ● 引導孩子測量課本中的角，並介紹鈍角、銳角和角的符號「\angle」刻度方式測量 ● 引導孩子課本中畫角的方法 ● 引導孩子報讀量角器上兩邊張開成一直線的角是 180 度，說明 180 度的角是平角 |
| 6 | 10/2-10/6 | 角度 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師問孩子時鐘指針是怎麼轉動？轉動時什麼地方保持不動。再讓孩子知道是中心點固定不變 ● 老師示範順時針方向的旋轉，操作時並說明「始邊」和「終邊」。最後用量角器測量這個旋轉角，知道鐘面上這兩個刻度之間形成的角是 30 度 ● 老師以兩種方法引導孩子（一）：時針從 12 開始，順時針轉到 6，再從 6 順時針轉到 12，一共轉了 2 個平角，$180 + 180 = 360$，一共轉了 360 度。（二）：時針從 12 轉回到 12，共轉了 12 大格，轉 12 大格可用 30×12 來算，共轉了 360 度。因此 360 度叫做周角 ● 老師引導孩子用算式記錄解題，解決角的合成與分解問題。 |

| | | | |
|---|----------------------------------|-------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子觀察圖中的角，利用已知的平角和和直角，求算未知角的度數。 |
| 7 | 10/9-10/13 10/10 國慶日 放假 | 整數的除法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算四位數除以一一位數(商為四位數)的除法算式。 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算四位數除以一一位數(商為三位數)的除法算式。 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算整十除以整十及二位數除以整十的除法算式。 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算二位數除以二位數的除法算式並進行估商討論。 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算二位數除以二位數的解題過程，並經驗被除數小於除數的問題。 |
| 8 | 10/16-10/20 | 整數的除法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算三位數除以二位數(商為一位數)的問題 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算三位數除以二位數(商為二位數)的問題 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算三位數除以二位數(商為二位數)無餘數及有餘數的問題。 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算四位數除以二位數(商為三位數)的問題 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算四位數除以二位數(商為三位數)的問題 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算四位數除以二位數(商為二位數)的問題 |
| 9 | 10/24-10/28 | 三角形 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子觀察生活中三角形的物品，指導孩子認識三角形各組成要素的名稱(角、邊及頂點)，並點數頂點、邊、角的數量。 ● 老師引導孩子認識等邊三角形，並引導孩子透過測量三角形的3條邊和3個角，察覺等邊三角形的性質 ● 老師引導孩子認識等腰三角形，並透過測量三角形的3條邊和3個角，察覺等腰三角形的性質(兩底角相等，兩腰等長) ● 老師請孩子拿出兩種三角板($30^{\circ}-60^{\circ}-90^{\circ}$、$45^{\circ}-45^{\circ}-90^{\circ}$)拼排出等腰三角形的圖，並進行討論和解題活動 |

| | | | |
|----|-------------|--------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師請孩子測量三角形的角有幾個直角、幾個鈍角和幾個銳角，並記錄在課本的表格中 <p>老師說明三角形的分類~三個角都是銳角的三角形，稱為銳角三角形；有一個直角的三角形，稱為直角三角形；有一個鈍角的三角形，稱為鈍角三角形。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 老師介紹等腰直角三角形 |
| 10 | 10/30-11/3 | 三角形 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師說明用三角板畫直角三角形的方法，並讓孩子實際操作。 ● 老師說明用直尺畫直角三角形的方法，並讓孩子實際操作 ● 老師說明用直尺畫等腰三角形的方法，並讓孩子實際操作 ● 老師說明用直尺和量角器畫正三角形的方法，並讓孩子實際操作 ● 老師請孩子透過操作附件圖卡，認識全等圖形 ● 老師說明全等三角形的對應頂點、對應邊和對應角 ● 老師請孩子透過操作進行全等三角形的解題活動 |
| 11 | 11/6-11/10 | 整數四則計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子先以兩個算式記錄並解題。在請孩子將兩步驟的算式寫成一個式子，並能用逐次減項的方法記錄解題過程。 ● 老師引導孩子以有括號的併式記錄加減混合問題，透過觀察，知道以括號來區分算式中的運算順序 ● 老師教導孩子了解在加減混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算 ● 老師教導孩子先用兩步驟算式解決連乘的兩步驟問題，再以併式記錄連乘的算式，並經驗乘法的結合律，知道多個數相乘時，先乘哪兩個數，結果都會相同。教師請孩子觀察：括號在算式最前面時與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。 |
| 12 | 11/13-11/17 | 整數四則計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師教導孩子使用含有括號的併式記錄加減與乘的問題。理解加減與乘時，先乘後加減 ● 老師引導孩子觀察：括號在乘法計算時，與沒有括號的算式運算順序相同，此 |

| | | | |
|----|-------------|----|--|
| | | | <p>時括號可以省略</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 老師教導孩子使用含有括號的併式記錄加減與除的問題。理解加減與除時，先除後加減 ● 老師引導孩子觀察：括號在除法計算時，與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略 ● 老師出題教導孩子計算整數四則題目的規則：① 有括號的算式中，括號內的算式先算。② 沒有括號的算式中，只有乘除或只有加減時，要由左而右計算。③ 沒有括號的算式中，加減乘除混合時，先算乘除再算加減。 |
| 13 | 11/20-11/24 | 公里 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子思考：我們用過的長度單位有公尺、公分、毫米等。在日常生活中，當我們要說比較長的距離時，常用的長度單位是公里。 ● 老師引導孩子從深美國小沿著新豐街走到碧海擎天社區約 1000 公尺就是 1 公里，可以寫成「1 公里=1000 公尺」。而 1 公里可以記做 1km，所以 1km=1000m。 ● 老師引導孩子根據課本的例題，並提供位值表，進行公里、公尺的單位換算。 ● 老師引導孩子根據課本的例題，進行以公里、公尺為單位的大小比較。 ● 老師引導孩子根據課本的例題，進行幾公里換成幾公分的解題活動。 ● 老師引導孩子根據課本的例題，進行幾公分換成幾公里的解題活動 |
| 14 | 11/27-12/1 | 公里 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子根據課本的例題，進行進行公里和公尺二階單位的加法計算活動 ● 老師引導孩子根據課本的例題，進行進行公里和公尺二階單位的減法計算活動 |
| 15 | 12/4-12/8 | 分數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子根據課本的例題說明真分數、假分數和帶分數的名詞。 ● 老師引導孩子進行真分數、假分數和帶分數的分類活動 ● 老師引導孩子透過操作附件分數圖卡，解決帶分數換成假分數的問題 ● 老師引導孩子透過操作附件分數圖卡，解決假分數換成帶分數的問題 |

| | | | |
|----|-------------|----|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子透過操作分數圖卡，進行帶分數和帶分數大小比較的解題活動 ● 老師出題教導孩子當遇到帶分數和假分數的比較時可以：① 先把帶分數換成假分數，再比較② 先把假分數換成帶分數，再比較 |
| 16 | 12/11-12/15 | 分數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子透過操作附件分數圖卡進行真分數加真分數的解題活動 ● 老師引導孩子透過操作附件分數圖卡進行帶分數加帶分數，及帶分數加假分數的解題活動 ● 老師引導孩子透過操作附件分數圖卡進行整數減真分數(帶分數)，及帶分數減帶分數的解題活動 ● 老師引導孩子根據課本的例題，進行單位分數或真分數整數倍問題的解題活動，並說明在做真分數乘以整數計算時，分母不變，把分子和整數相乘即可。 ● 老師引導孩子根據課本的例題，進行假分數乘以整數倍的解題活動，並將結果是假分數的換成帶分數。 ● 老師引導孩子根據課本的例題，進行帶分數乘以整數倍的解題活動。 ● 老師出題教導孩子當帶分數乘以整數倍時可以使用兩種計算方法：① 先把帶分數換成假分數，再乘以整數倍。② 把帶分數的整數和真分數分別乘以整數倍，再相加。 |
| 17 | 12/18-12/22 | 小數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子根據課本的例題並透過積木的操作，讓孩子知道每 1 份是一百分之一，記成小數是 0.01，讀做「零點零一」，再利用點數百格板，認識從 0.02 ~0.09 的二位小數。 ● 老師引導孩子根據課本的例題並透過積木的操作，讓孩子知道 0.09 再多 0.01 是 $0.10 = 0.1$。 ● 老師引導孩子根據課本的例題並透過積木的操作，讓孩子知道二位純小數的數與量，並介紹和說明二位純小數的讀法和寫法。 ● 老師引導孩子根據課本的例題並透過積木的操作，讓孩子將小數記在定位板上，進行二位小數的位名認識、說、讀、寫、做及化聚活動 |

| | | | |
|----|--------------------|-----|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子根據課本的例題，了解1公尺=100公分的關係，認識1公分=0.01公尺。 ● 老師引導孩子根據課本的例題，做公尺和公分間的小數換算 |
| 18 | 12/25-12/29 | 小數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子根據課本的例題，將小數記在定位板上，進行二位小數的大小比較。 ● 老師引導孩子根據課本的例題，進行小數大小比較的解題活動 ● 老師引導孩子根據課本的例題，使用定位板說明小數加法的直式計算方式 ● 老師引導孩子根據課本的例題，使用定位板說明小數減法的直式計算方式 |
| 19 | 1/1-1/5 1/1元旦補假 | 統計圖 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子根據課本的例題，了解長條圖的各項條件，例如：標題、橫軸種類、縱軸刻度、縱軸單位等。 ● 老師引導孩子根據課本的例題，瞭解水平呈現的長條狀圖形也是長條圖的一種，並介紹長條圖的省略符號和功能 ● 老師引導孩子根據課本的例題，瞭解「兩條並排長條圖」各項表示的意思。 ● 老師引導孩子根據課本的例題，報讀長條圖 ● 老師引導孩子根據課本的例題，報讀和解讀，橫軸和縱軸表示不同內容的長條圖 ● 老師引導孩子根據課本的例題，將統計表的資料繪製成長條圖 |
| 20 | 1/8-1/12 | 期末考 | 期末考週 |
| 21 | 1/15-1/19 | | 期末 IEP 檢討週 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|--|-------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 四年級 數學抽 離 | 4 節 | 四年級潛能班 | 吳莉莉/正式 3 教師 |
| 教學對象 | 詹 0 平 (學障)、王 0 宇 (學障)、陳 0 綺(學障)共 <u>3</u> 人 | | |
| | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |

| | | |
|-----------------|--------|--|
| 核心素 養 | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年 學習重 點 | 學習表現 | <p>n-II -2 熟練較大位數之加、減乘計算或估，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II -3 理解除法的意義，能做計算與估並應用於日常解題。</p> <p>n-II -4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II -5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II -6-1 認識等值分數的意義，並應用於簡單異母 認識等值分數的意義，分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II -7-1 理解小數的意義與位值結構，並能做整倍直式計算與應用。</p> <p>n-II -9-1 理解長度、面積容量重的常用單位與換算，理解長度、面積容量重的常用單位與換算，認識體積培養量感與估測能力，並做計算和應用解題。</p> <p>n-II -10 理解時間的加減運算，並應用於日常問題。</p> <p>s-II -1 理解正方形和長的面積與周公式應用。</p> <p>s-II -2 認識平面圖形全等的意義</p> <p>s-II -3-1 透過平面圖形的構成要素，認識常見四邊。</p> <p>r-II -3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。</p> <p>r-II -4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除的規則並能應用</p> |
| | 學習內容 | <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為較大位數之乘除計算：教師用位值的概念說明直視計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題乘除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境四捨五入法、無條件進入、捨去。含運用概數做估算近似符號「\approx」的使用。</p> <p>N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母數的比較、加減意義。簡單分數與小數互換。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分數、小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數和小數一體標記和簡單的比較與計算</p> <p>N-4-13 解題：日常生活的時間加減問。跨時、跨午跨日、24 小時制。含間單位換算小時制 含間單位換算 S-4-4 體積：以具操作為主。在活動</p> |

| | | |
|------------------------------|----------|---|
| | | <p>中認識體積的意義與比較，認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數立方公分之正體，能理解並計數立方公分之正體，能理解並計數立方公分之正體，能理解並計數正方體堆疊的體積。</p> <p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是九十度，直角常用記號。垂直於一線的兩相互平行間距離處常用記號。垂直於一線的兩相互平行間距離處常用記號。垂直於一線的兩相互平行，平行線間距離處處相等。作垂直線；做平行線</p> <p>S-4-8 四邊形：以編與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形：並能作圖。如正方形、長平行四邊、菱形梯形並能作圖。</p> |
| <p>融入議題</p> | <p>無</p> | |
| <p>本學期學習目標</p> | | <ul style="list-style-type: none"> ● 認識由「一、十、百、千」及「個、萬、億、兆」組成的位名，並用萬、億、兆為單位做大數的比較，且能用直式做大數的加減乘。 ● 用無條件捨去法、無條件進入法或四捨五入法取概數到指定位數，並做加減估算。 ● 認識平行四邊形和梯形，能知道平面圖形全等的意義，並畫出給定直線的垂直線和平行線與正方形、長方形與平行四邊形。 ● 用公式算出長方形和正方形的周長和面積，並做平方公尺與平方公分的換算，計算複合圖形面積。 ● 認識公升和毫升、公斤和公克、公里和公尺的複名數計算。 ● 認識等值分數，並做異分母分數的比較，且能用平分理解整數相除的意義。 ● 理解「連加時，任意兩數相加都一樣」「三個數以上的加減時，先加再減和先減再加一樣」、「連減時，先減哪個數都一樣」和「連減兩數等於減掉兩數之和」，並做連乘計算的簡化。 ● 能做一位小數和二位小數的整數倍計算，並做分數和小數的互換。 ● 能做秒與分、分與時、時與日的換算和做秒與分、分與時、時與日的換算，並能做時間複名數的加減直式計算和跨日的時間加減計算。 ● 能利用個別單位的實測方法比較體積的大小，並認識體積單位「立方公分」。 |
| <p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p> | | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> |

| 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
|--|---------------------|---------|---|
| 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
| 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12- 2/16 | 多位數的乘與除 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，回顧乘法直式的記錄方式和過程。 ● 老師引導孩子，以直式計算解決三、四位數乘以三位數的問題 ● 老師引導孩子，解決末幾位為0的整數乘法問題。 |
| 2 | 2/19- 2/23 | 多位數的乘與除 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，以定位板解決三位數除以三位數的問題。 ● 老師引導孩子，以定位板解決四位數除以三位數(商為一位數)的問題。 ● 老師引導孩子，以定位板解決四位數除以三位數(商為二位數)的問題。 ● 老師引導孩子，解決末幾位為0的整數除法問題。並說明當末位為0的除法計算要注意餘數0的個數。 |
| 3 | 2/26-3/1 2/28 放假 | 四邊形 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過操作摺紙活動，察覺直角的位置 ● 老師引導孩子，透過觀察，察覺兩條直線垂直的情形。 ● 老師引導孩子練習繪製兩條互相垂直的線和一條通過線外一點的垂直線 ● 老師引導孩子透過觀察，察覺兩條直線平行的關係 ● 老師引導孩子練習繪製兩條互相平行的直線和一條線通過直線外一點並和直線平行線。 ● 老師引導孩子透過實作理解兩條平行線間的距離。 ● 老師引導孩子透過觀察和實作，認識四邊形和其數學上的用語(對邊、鄰邊、對角、對角線) |

| | | | |
|---|-----------|-------|---|
| 4 | 3/4-3/8 | 四邊形 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子透過觀察和操作，認識各種四邊形(正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形) ● 老師引導孩子透過觀察和了解四邊形的邊、角關係，察覺和比較正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形等平面圖形的異同 ● 老師引導孩子透過觀察和操作畫出各種四邊形 |
| 5 | 3/11-3/15 | 簡化計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子透過觀察，理解連加的算式，哪兩個數先相加，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快 ● 老師引導孩子透過觀察和討論，解決連加情境的問題。 ● 老師引導孩子透過觀察理解連減的算式，先減哪一個數，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快。 ● 老師引導孩子透過觀察和討論，解決連減情境的問題 ● 老師引導孩子透過觀察，理解連減兩數與減去兩數之和的結果相同，所以把好算的數字先計算會比較快 ● 老師引導孩子透過觀察和討論，理解先加再減與先減再加的結果相同，所以可以把好算的數字先計算會比較快 |
| 6 | 3/18-3/22 | 簡化計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察和討論，理解連乘的算式，哪兩個數先相乘，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快 ● 老師引導孩子，透過觀察和討論，解決連乘情境的問題 ● 老師引導孩子，透過觀察和討論，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，所以把好算的數字先計算會比較快 ● 老師引導孩子，透過觀察和討論，解決乘除混合情境的問題 ● 老師引導孩子，經由提示卡，能運用四則運算的性質，簡化整數四則的計算。 |
| 7 | 3/25-3/29 | 周長與面積 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察了解長方形周長公式是「長\times2+寬\times2」或「(長+寬)\times2」。 ● 老師引導孩子，透過觀察了解正方形周長公式是「邊長\times4」。 |

| | | | |
|---|---------------------------|-------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子透過觀察了解如何使用乘法簡化平方公分板上格子的點算。 ● 老師引導孩子，透過觀察了解長方形面積公式是「長×寬」，並計算長方形面積。 ● 老師引導孩子，透過觀察和討論，察覺正方形的面積公式是「邊長×邊長」，並計算正方形面積 ● 老師引導孩子，透過觀察、討論和操作，理解周長相等的圖形，面積不一定相等。 ● 老師引導孩子，在方格點上畫出指定面積的三種長方形，透過實測與計算這三種圖形的周長，發現面積相等的圖形，周長不一定相等。 |
| 8 | 4/1-4/5 4/4. 4/5 清明節放假 | 周長與面積 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察認識平方公尺並標示在地上 ● 老師引導孩子，透過觀察和操作，察覺以平方公尺為單位的實測與估測，並計算面積(以平方公尺為單位 ● 老師引導孩子，透過觀察和操作，察覺1平方公尺和10000平方公分一樣大。 ● 老師引導孩子，利用1平方公尺=10000平方公分的關係，進行計算、化聚與比較大小 ● 老師引導孩子，透過觀察和討論，運用面積公式計算簡單複合圖形的面積。 |
| 9 | 4/8-4/12 | 小數乘法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，解決一位小數乘以整數的問題，並以直式記錄。 ● 老師引導孩子，觀察整數乘法和小數乘法算式的異同。 ● 老師引導孩子，並說明當答案在小數點後最末一位是0時，可以省略不寫。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，解決二位小數乘以整數的問題，並以直式記錄。 ● 老師引導孩子，察覺小數乘法直式和整數乘法直式一樣，最後在答案點上和被乘數一樣位數的小數點。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，解決二位小數乘以整數的問題，並以直式記錄計算。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，經驗小數點位置移動與積的小數點的關係。 |

| | | | |
|----|-----------|------|---|
| 10 | 4/15-4/19 | 小數乘法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過討論，理解兩步驟小數加、減與整數倍的應用問題 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，進行多步驟的加、減與乘的小數計算解題活動。 ● 老師引導孩子，透過觀察和討論，以課本例題進行解題，認識小數數線，並在數線上做大小比較。 ● 老師引導孩子，在小數數線上做加減計算，並用算式記錄。 |
| 11 | 4/22-4/26 | 等值分數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察和操作分數板，認識等值分數。 ● 老師引導孩子，透過觀察、討論和操作，以課本例題進行解題，學習單位分數的等值分數。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過討論和操作，學習真分數的等值分數。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，學習離散量情境下的等值分數。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察和討論，察覺與異分母間的等值的分數，並進行比較。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，進行簡單異分母分數的加減計算。 |
| 12 | 4/29-5/3 | 等值分數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察和討論，察覺和解決分數化為小數、小數化為分數的問題(分母為10、100)。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，解決分數化為小數、小數化為分數的問題(分母為2、5、10、100)。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察和討論，認識分數數線。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，能將簡單的分數標示在分數數線上。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，在分數數線上做加減計算，並用算式記錄。 |
| 13 | 5/6-5/10 | 數量規律 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過操作，察覺圖案變化的規律。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過操作發現圖案變化的規律，找出接下來的或是缺漏的圖案。 |

| | | | |
|----|-----------|------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過操作、觀察和討論，發現表格中的數字變化規律。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察月曆的結構和討論，察覺月曆上數字變化的規律。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察座位號碼排列的方式，找出規律。 |
| 14 | 5/13-5/17 | 數量規律 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察發現生活中奇數與偶數的規律。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察奇數與偶數相加、相減後的結果，發現結果是奇數還是偶數的規律，並透過操作理解規律模式。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察奇數與偶數相乘後的結果，發現結果是奇數還是偶數的規律。 |
| 15 | 5/20-5/24 | 概數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察和討論，察覺概數的意義。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件進入法並取概數到千位。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件進入法並取概數到指定位數。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件捨去法並取概數到十位。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件捨去法並取概數到指定位數。 |
| 16 | 5/27-5/31 | 概數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察和討論，察覺和認識四捨五入法的規則。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察和討論，察覺用四捨五入法取並取概數到指定位數。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察和討論，察覺先取概數再做加、減計算的方式。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察和討論，察覺先取概數再做乘、除計算的方式。 |

| | | | |
|----|-------------------------|-------|--|
| 17 | 6/3-6/7 | 時間的計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察和討論，解決「日與時」、「時與分」、「分與秒」的複名數和單名數換算。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過討論，解決跨階單位的複名數與單名數換算。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察和討論，解決「日與時」複名數時間量的加減問題。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察和討論，解決「時與分」、「分與秒」複名數時間量的加減問題。 |
| 18 | 6/10-6/14 6/10 端午節放假 | 時間的計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察數線和討論，解決兩時刻之間的時間量問題。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察數線和討論，學習解決從上午某個時刻到下午某個時刻所經過的時間。老師同步提示孩子，可以使用 12 時制或 24 時制來解決問題。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察數線和討論，學習將開始的時刻加上經過的時間，算出結束的時刻。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察數線和討論，學習某時刻在某一段時間前的時刻的複名數單位計算。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察數線和討論，學習某時刻經過某一段時間後跨日的時刻計算。 ● 老師引導孩子，以課本例題進行解題，透過觀察數線和討論，學習某時刻在某一段時間前跨日的時刻計算。 |
| 19 | 6/17-6/21 | 期末考 | 期末考週 |
| 20 | 6/24-6/28 | | 期末 IEP 檢討週 |

基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫

| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
|---------------|--|---|--------------------|
| 三年級數學 抽離 1 | 4 節 | 三年級潛能班 (A) | 撰寫者：施萋葳 教學者：施萋葳 |
| 教學對象 | 高 0 桀(確認自閉合併過動顯症)、許 0 嘉(確認身體病弱) 共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | <p>n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> | |
| | 學習內容 | <p>N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。</p> <p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概</p> | |

| | |
|----------------------------|--|
| | <p>念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p> <p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p> <p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘乘法範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。</p> |
| <p>融入議題</p> | <p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> |
| <p>本學期 學習目標</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 建立 10000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2. 使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動。 3. 認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值，並進行位值單位的換算。 4. 能用 $>$ 和 $<$ 的符號表示 10000 以內數量的大小關係。 5. 能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。 6. 能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題。 7. 能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題。 8. 能做整百或整千的加減估算。 9. 認識毫米，並以毫米為單位進行實測、報讀。 |

| | |
|---|---|
| | <p>10. 能做毫米、公分的單位換算。</p> <p>11. 能做出指定長度，並做二階長度的長短比較。</p> <p>12. 能做長度的加減計算。</p> <p>13. 認識乘法直式。</p> <p>14. 能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題。</p> <p>15. 能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題。</p> <p>16. 能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題。</p> <p>17. 能做乘法估算。</p> <p>18. 認識圖形角、張開角及其構成要素。</p> <p>19. 能比較角的大小(直接比較、間接比較)。</p> <p>20. 認識及辨別直角、銳角和鈍角。</p> <p>21. 能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。</p> <p>22. 認識「1平方公分」的面積單位，並以「1平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。</p> <p>23. 能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。</p> <p>24. 能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。</p> <p>25. 能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程。</p> <p>26. 能用除法算式，記錄除法問題和結果。</p> <p>27. 能解決有餘數的除法問題。</p> <p>28. 認識被除數、除數、商和餘數。</p> <p>29. 認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。</p> <p>30. 知道除數與被除數相同或是1時，商的變化。</p> <p>31. 認識奇數和偶數。</p> <p>32. 認識容量單位「公升」、「毫升」(又稱「毫公升」)及其關係(含單位換算)。</p> <p>33. 能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測。</p> <p>34. 能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。</p> <p>35. 認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。</p> <p>36. 建立分數數詞序列。</p> <p>37. 比較同分母分數的大小。</p> |
| <p style="text-align: center;">教學與 評量說明 (須說明 調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：<u>數學習作、電子書</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> |

| | | 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
|----|--|--|---|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/1 *8/29(二) 舊生返校日(大掃除)、新生輔導 *8/30(三) 開學始業式 | 第一單元 10000 以內的數 | 第一單元 10000 以內的數 活動一：數到 10000 1. 教師以蘭嶼飛魚季的情境布題，學生實際操作附件複習舊經驗，並認識「千位」位名；及認識一萬。 2. 教師重新以積木圖像布題，讓學生學習 10000 以內數的說聽讀寫做。 3. 教師以漁貨批發商、動物園的情境布題，透過累加的方式讓學生熟悉 10000 以內的數詞序列。 4. 教師以 10000 以內的任意數為起點，逐次透過累減的方式，讓學生熟悉 10000 以內的數詞序列。 活動二：使用錢幣 1. 教師以買露營用品的情境布題，讓學生學習做 10000 以內數的位值單位換算。 2. 教師以存款情境布題，讓學生透過定位板認識 10000 以內的數字，在定位板上的每一個「位值」的數字，表示的數值為何？ Ps. 1. 可與國語文連結，認識並理解比喻數量大的語詞或成語。 2. 從累千開始，先熟悉千位的數詞序列，並透過積木表徵，自然報讀數量。 3. 國字數字『0』以『零』取代。 4. 下向累減遇到退位時，借助具體誤操作並點數。 5. 累減後的數列記下以後，從後面順數上去，檢查數列的正確性。 6. 學生討論分享付錢方法。 7. 統整並引導最精簡付錢方式，以及每個數字所代表的位值。 |

| | | | |
|---|-----------|-------------------|---|
| | | | <p>8. 多練習討論某個數量是幾個千、幾個百、幾個十和幾個一合起來以及類化到進行10000以內數量。</p> <p>9. 多發現及練習聚十的活動。</p> <p>10. 重點歸納：10個一可以換成1個十，10個十可以換成1個百，10個百可以換成1個千。</p> |
| 2 | 9/4-9/8 | 第一單元 10000以內的數 | <p>第一單元10000以內的數</p> <p>活動三：比大小</p> <p>1. 教師以登山的情境布題，讓學生利用定位板進行臺灣百岳高山的高度比較，並用$>$和$<$的符號表示。</p> <p>2. 教師以借閱書籍統計情境布題，學生討論解題。</p> <p>3. 教師說明遊戲規則，讓學生透過遊戲進行數字比大小的實作評量。</p> <p>活動四：整數數線</p> <p>1. 教師以泳池水深的刻度，引導學生思考生活中有哪些「數線」的圖像。</p> <p>2. 藉由學生過去在「長度」相關單元的舊經驗，讓學生繪製「直尺上直線與數字刻度」，並介紹「箭頭方向、0為起點、一樣長的間隔」的數線概念。</p> <p>3. 學生在觀察數線上的刻度填入適合的數字，並能理解數線上越右邊的數越大，越左邊的數越小。</p> <p>4. 教師以青蛙在數線上左右跳情境，讓學生學習在數線上做加減。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 認識與討論地圖所提供的資訊，再進行問題的發現與討論。</p> <p>2. 討論透過定位板，最高位起，如何進行數量比較及策略。</p> <p>3. 討論與發現認識數線刻度間隔長度一樣。</p> <p>4. 討論與發現數線的起點、長度可無限延伸、最後的箭頭符號。</p> <p>5. 練習繪製等分好的整數數線。</p> <p>6. 重點歸納：數線上，越右邊的數越大，越左邊的數越小。</p> |
| 3 | 9/11-9/15 | 第二單元四位數的加減 | <p>第二單元四位數的加減</p> <p>活動一：三、四位數的加法</p> <p>1. 教師以搭火車情境布題，學生透過錢幣</p> |

| | | | |
|---|---|-------------------|---|
| | | | <p>圖示表徵和配合定位板，熟練三位數加三位數的直式計算。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生脫離定位板進行三位數和四位數的加法計算解題。</p> <p>3. 教師重新布題，做四位數加法問題的教學，學生解題並理解加法直式計算，進而熟練四位數的加法直式計算。</p> <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論並用定位板及錢幣圖卡輔助直式進行三位數加三位數方法。 2. 討論並用定位板及錢幣圖卡輔助用直式進行四位數加三位數、四位數加四位數多重進位的方法。 3. 討論與發現多重進位直式加法快速作法為何。 |
| 4 | <p>9/18-9/22</p> <p>9/23(六)補 10/9(一)課</p> | <p>第二單元四位數的加減</p> | <p>第二單元四位數的加減</p> <p>活動二：三位數的減法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以紀念品店賣東西的情境布題，錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數減二位數的直式計算。 2. 教師重新口述布題，學生配合定位板進行三位數減三位數的解題。 3. 教師重新口述布題(連續退位)，學生配合定位板進行解題。 <p>活動三：四位數的減法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以爺爺購買茶具的情境布題，做四位數減法(多重退位)問題的教學，學生解題並理解減法直式計算。 2. 教師重新布題，做四位數減法(多重退位且被減數有 0)問題的教學，學生解題進而熟練四位數的減法直式計算。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以定位板搭配錢幣協助直式減法算式，以避免用減數中的大數去減被減數的小數錯誤概念。 2. 討論與發現被減數十位是 0 的題目解法。 3. 利用定位板及圖示錢幣輔助，討論與發現多次退位減法的多個可能拆解解題策略。 4. 循序漸進一次退位、二次退位、三次退位的解題討論。 5. 被減數百位、十位、個位分別為 0 時，解 |

| | | | |
|---|---|------------|---|
| | | | 題策略討論練習。 |
| 5 | 9/25-9/29 9/29(五)中秋節放假 | 第二單元四位數的加減 | <p>第二單元四位數的加減</p> <p>活動四：加減估算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹小朋友一天大約需攝取的熱量，學生透過討論，理解如何找出整百的數字估計，再利用估算的結果，進行加減問題。 2. 教師重新以鐵馬之旅的情境布題，學生透過討論，理解如何找出整千的數字估計，再利用估算的結果，進行加減問題。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用數線圖透過視覺化達到數字整百、整千估計練習。 2. 利用生活情境進行估算練習。 |
| 6 | 10/2-10/6 | 第三單元毫米 | <p>第三單元毫米</p> <p>活動一：認識毫米</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以鉛筆雕刻情境布題，學生透過觀察、討論和操作公分尺，認識1毫米，教師說明尺上一小格是1毫米，國際上用mm表示。 2. 教師口述情境布題，學生透過操作，進行以毫米為單位的報讀和實測活動。 3. 教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺1公分是10毫米的關係。 4. 教師口述情境布題，學生進行公分和毫米二階單位的化聚。 5. 教師重新口述情境布題，學生畫出指定的長度，並做公分和毫米長度二階單位的長短比較。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行毫米實際測量活動（誤差值可在正負1毫米）。 2. 進行同儕相互檢視測量毫米相關結果。 3. 進行公分和毫米二階單位化聚實測活動及相互合作和檢視。 |
| 7 | 10/9-10/13 10/9(-)-10/10(二) 國慶日放假 | 第三單元毫米 | <p>第三單元毫米</p> <p>活動二：長度的計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述情境布題，學生進行以毫米為單位的加法計算。 2. 教師重新口述情境布題，學生進行公分和毫米的二階單位加法計算。 |

| | | | |
|---|-------------|--------|---|
| | | | <p>3. 教師重新口述情境布題，學生進行公分和毫米的二階單位減法計算。</p> <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩種二階單位加減直式計算策略前置經驗準備及記錄單位注意事項討論與發現。 2. 討論與發現公分及毫米間關係，以及進退位方法。 |
| 8 | 10/16-10/20 | 第四單元乘法 | <p>第四單元乘法</p> <p>活動一：二位數乘以一位數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以逛夜市的情境布題，利用圖像理解，解決整十乘以一位數的問題，並將橫式紀錄轉為直式紀錄。 2. 教師重新以園遊會的情境布題，學生進行二位數乘以一位數的解題，並透過錢幣圖示輔理解二位數乘以一位數的直式計算。 <p>活動二：三位數乘以一位數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以音樂會及演藝廳情境布題，利用圖像理解，解決整百乘以一位數的問題，並將乘法橫式轉為直式紀錄。 2. 教師布題，學生透過比較，察覺乘以整十或整百，末位補零的事實。 3. 教師以農產品市集的情境布題，學生進行三位數乘以一位數的解題活動，並透過錢幣圖示輔理解三位數乘以一位數的直式計算。 4. 教師重新以插秧的情境布題，學生進行解題，學習乘數十位為0時，乘法直式計算及記錄的方式。 5. 教師重新布題，學生知道正確的直式計算方式，並能找出直式計算中的錯誤處，澄清計算迷思。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探討與練習先以10元為單位，進行整十的幾倍問題。 2. 討論與發現乘法直式中乘號位置。 3. 乘法直式計算意涵及順序探討。 4. 直式乘法的解題策略的記錄、過程和結果討論與發現，並歸納。 5. 乘法計算橫式遵守原則探討，及直式計算過程的交換率認知。 |

| | | | |
|----|-------------|--------------|---|
| | | | 6. 進位直式乘法錯誤類型的發現與探討。 |
| 9 | 10/23-10/27 | 第四單元乘法 | <p>第四單元乘法</p> <p>活動三：連乘的兩步驟問題</p> <p>1. 教師口述布題，引導學生理解題意，學生透過思考和討論，處理連乘的兩步驟問題。</p> <p>活動四：乘法估算</p> <p>1. 教師以生活中買東西的情境布題，引起生活中使用估算的需求，學生學習將二位數估計為接近某一個整十的數，再進行乘法估算解題。</p> <p>2. 教師重新布題，學生學習將三位數估計為接近某一個整百的數，再進行乘法估算解題。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 連乘兩步驟的的意義及探討。</p> <p>2. 生活中情境中的精確與估算探討。</p> <p>3. 猜一猜，生活情境及數字估算遊戲。</p> |
| 10 | 10/30-11/3 | 期中考 第五單元角 | <p>第五單元角</p> <p>活動一：認識角</p> <p>1. 教師請學生拿出三角板，學生描下三角板上指定的角，透過觀察每個人描下的角，察覺描角時角的邊長畫多長或角的開口朝哪裡都可以。</p> <p>2. 教師請學生描出三角板上的3個角，透過觀察與討論，認識角的構造，教師宣告並命名角的邊及頂點。</p> <p>3. 教師重新以房子圖案布題，學生運用角的特性，判斷圖形中的角。</p> <p>活動二：角的大小比較</p> <p>1. 教師以摺扇子的活動，讓學生透過實作與觀察，討論扇子開合情形，察覺扇子角的變化。</p> <p>2. 教師使用鉛筆造角活動，讓學生透過操作，經驗角的張開程度。</p> <p>3. 教師以北歐屋頂設計的方式，讓學生討論屋頂設計與角的大小關係，引導學生操作附件使用疊合的方式比較角的大小；及透過疊合的方式比較三角板上角的大小。</p> <p>4. 教師重新布題，學生學習使用複製圖形中的角後再疊合比較角的大小，以經驗角的間接比較。</p> <p>5. 教師重新布題，讓學生透過操作，理解</p> |

| | | | |
|----|------------|-------|--|
| | | | <p>邊的長短、開口方向及弧線標示內部區域的大小，都與角的大小無關。</p> <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察討論三角板的差異。 2. 觀察討論分辨描繪三角板時，描角的畫法差異及正確性。 3. 觀察與討論一個角與邊長和方向是否有所關聯。 4. 練習描繪一個角，不同開口及邊長。 5. 實際操作、複製、描繪頂點、直線、邊、和角，並分辨正確與否。 6. 觀察討論找出生活周遭有角的物品及設置。 7. 實際操作物品工具進行討論合作『造角』活動。 8. 合力操作『比角大小』活動。 |
| 11 | 11/6-11/10 | 第五單元角 | <p>第五單元角</p> <p>活動三：認識直角、銳角和鈍角</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師拿出三角板，介紹三角板上的「直角」及認識直角記號。 2. 學生利用三角板，檢查常見的卡片、色紙的角，並會做直角記號。 3. 教師與學生討論，若沒三角板可以用來檢查直角時可以怎麼做，並指導學生用紙張進行摺直角活動。 4. 教師指導學生用三角板及直尺畫出直角的方法，學生練習畫直角。 5. 教師重新布題，指導學生認識銳角及鈍角，並以房子圖形布題，學生觀察，能判斷出直角、銳角及鈍角。 <p>活動四：正方形和長方形</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生觀察正方形，並使用直尺和三角板操作檢查，察覺正方形的4條邊等長，且4個角都是直角。 2. 教師重新布題，學生依照正方形的特性進行解題活動。 3. 學生觀察長方形，並使用直尺和三角板操作檢查，察覺長方形的上下兩條邊一樣長，左右兩條邊也一樣長，且4個角都是直角。 4. 教師重新布題，學生依照長方形的特性進行解題活動。 |

| | | | |
|----|-------------|--------|---|
| | | | <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論分析，實際物品中尋找『直角』。 2. 討論分析如何使用三角板或直尺或何種方法畫出直角，並分辨異同。 3. 討論分析以直角為準，如何將『角』分類，並進行實際操作將其分類。 4. 整理歸納直角、銳角和鈍角。 5. 分析討論與操作，找出哪些是長方形。 6. 歸納出長方形的特性。 <p>第六單元面積</p> <p>活動一：認識平方公分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明使用白色方瓦來鋪排小卡片的面積，並點數使用的數量解題。 2. 教師引導學生透過觀察、討論和操作，察覺白色方瓦是正方形，並用尺測量發現每一邊都是1公分。教師宣告：邊長1公分的正方形，它的面積就是「1平方公分」，也可以記成「1cm^2」。 3. 教師重新布題，學生練習以1平方公分為單位計算面積，並能用白色方瓦測量圖形面積。 4. 教師介紹「平方公分板」，學生使用平方公分板進行實測活動，並能在平方公分板上用乘法簡化長方形面積的點算。 5. 教師重新布題，學生透過操作，將圖形分切後再拼成另一圖形，理解面積保留概念。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與體驗一平方公分大小，並找出生活中四周比一平方公分大及小的物品。 2. 估測四周物品面積約幾平方公分。 3. 合作利用一平方公分格子，實際操作測量討論得知面積大約幾平方公分。 |
| 12 | 11/13-11/17 | 第六單元面積 | <p>第六單元面積</p> <p>活動二：切割拼湊算面積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本圖示布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺半格與整平方公分格的關係，2個半格可以合成1個整格。 2. 教師重新布題，學生利用切割拼湊圖形的方式點數在平方公分方格紙上圖形的面積。 3. 教師重新布題，學生利用切割拼湊圖形 |

| | | | |
|----|-------------|--------|---|
| | | | <p>的方式點數在方格點上圖形的面積。</p> <p>活動三：估估看面積有多大</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生估測自己大拇指的面積，再用平方公分板實測檢驗，培養學生對面積的量感。 2. 教師重新布題，透過討論，理解如何大約知道不規則圖形面積大小的範圍區間。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際合作操作討論分析，切割拼湊圖形的面積估算。 2. 實際合作操作討論分析，手部及周遭物品面積估測。 |
| 13 | 11/20-11/24 | 第六單元面積 | <p>第七單元除法</p> <p>活動一：除法算式(整除)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以萬聖節情境布題，學生以減法或乘法解決包含除及等分除的問題，並學習使用除法算式記錄，以及認識除法算式中被除數、除數、商及除號。 2. 教師以彩帶的情境重新布題，學生能寫出除法算式解題。 <p>活動二：認識餘數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以分草莓的情境布題，學生透過分裝和討論進行解題，教師說明除法算式中的被除數、除數、商和餘數。 2. 教師重新布題，學生能寫出除法算式解題。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論除法算式中各數字和符號的意義。 2. 討論並實際操作除法算式紀錄問題和結果。 3. 討論進行將數字離散量化。 4. 討論如何用除法估算解決生活情境中問題。 |
| 14 | 11/27-12/1 | 第七單元除法 | <p>第七單元除法</p> <p>活動三：除法直式計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以分點心情境布題，學生用除法算式紀錄解題，並學習使用直式計算的紀錄方式。 2. 教師重新布題，學生練習除法算式及除法直式的解題過程。 3. 教師重新以剪緞帶的情境布題，引導學生討論發現除數和餘數的關係。 |

| | | | |
|----|-------------|--------|---|
| | | | <p>活動四：1 的除法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以分糖果情境讓學生察覺除數與被除數相同時，商為 1。 2. 教師以分餅乾情境，讓學生察覺當除數是 1 時，商會等於被除數。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析討論，直式二位數除以一位數商是一位數的計算過程與紀錄。 2. 討論與發現餘數與除數間的關係必要條件。 3. 進行具體實務操作，輔助除法的運算。 4. 進行觀察與討論，被除數與餘數關係及變化。 5. 討論發現，除數和被除數相同或是 1 時，商的變化。 |
| 15 | 12/4-12/8 | 第七單元除法 | <p>第七單元除法</p> <p>活動五：除法應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以全班去野餐的情境布題，學生透過題意問題理解，討論當有餘數時，商是否加 1 的除法應用問題。 2. 教師重新布題，學生練習除法的應用問題。 <p>活動六：認識奇數和偶數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以結婚的情境布題，介紹結婚傳統習俗認識雙數的意義，並引導學生認識偶數與奇數。 2. 學生在百數表上找出 1~20 的偶數與奇數，教師引導學生觀察這些偶數與奇數，讓學生察覺其個位數字的特性。 3. 教師重新布題，學生找出生活中是偶數數量呈現的物品。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論與發現實際生活情境，需要商數加 1 的狀態。 2. 合作討論將實物進行必須成雙的分類。 3. 歸納雙（偶）數與單（奇）數。 4. 遊戲進行練習熟悉雙數單數。 |
| 16 | 12/11-12/15 | 第七單元除法 | <p>第八單元公升和毫升</p> <p>活動一：認識毫升</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹漱口水預防齲齒的活動，讓學生透過觀察、討論和操作，認識容量單位毫升及量杯的刻度。 |

| | | |
|----|-------------|--|
| | | <p>2. 教師以泡牛奶情境布題，學生透過觀察、討論，知道不同容器的最小刻度代表的量不同，並能正確報讀。</p> <p>3. 教師介紹1公升量杯，與學生討論每一小格表示多少毫升。並能用量杯做出正確的量，及進行實測和估測。</p> <p>活動二：公升與毫升</p> <p>1. 教師以果汁瓶上的容量標示引入，學生透過觀察和討論，認識容量單位公升，並察覺1公升和1000毫升之間的關係。</p> <p>2. 教師重新布題，學生透過觀察、討論，進行公升與毫升的整數化聚。</p> <p>3. 教師介紹2公升的量杯，學生透過觀察、討論，進行報讀。</p> <p>4. 以生活物品為情境，進行公升和毫升的解題活動。</p> <p>5. 教師以兩種包裝的沙拉油情境布題，引起換算的需求，讓學生先進行公升和毫升化聚並做大小比較的解題活動。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 進行觀察討論與發現，含氟潔牙水杯、藥杯、養樂多的容量。</p> <p>2. 進行觀察討論與發現，1ml、10ml、100ml、1000ml 各種飲料或液體的差異與連結關係。</p> <p>3. 合作實際操作液體置入量杯，並進行報讀「幾公升幾毫升」、「幾毫升」。</p> <p>4. 比較大小的策略及方法討論。</p> |
| 17 | 12/18-12/22 | <p>第八單元公升和毫升</p> <p>第八單元公升和毫升</p> <p>活動三：容量的加減計算</p> <p>1. 教師以鮮乳情境進行單名數(毫升)的加減計算。</p> <p>2. 教師以水桶情境，進行單名數(公升)的加法計算。</p> <p>3. 教師以沐浴乳，及大小不同容量的保溫瓶情境布題，學生進行容量加法應用問題的解題活動，並能使用複名數的計算方式。</p> <p>4. 教師重新以冬瓜茶及鍋子水壺的容量布題，學生進行容量減法應用問題的解題活動，並能使用複名數的計算方式。</p> <p>Ps.</p> |

| | | | |
|----|-----------------------|-----------|--|
| | | | <p>1. 討論分析容量加減法可實施計算方式。</p> <p>第九單元分數 活動一：幾分之幾(一)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以蔥油餅的情境布題，學生認識連續量情境下的真分數及其意義。 2. 教師以披薩的情境布題，學生進行解題。 3. 教師重新布題，學生觀察色紙鋪色部分，判斷出符合題意的圖示。 4. 教師以檸檬派的情境布題，引導學生討論解題。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 不同分數圖像表徵探討。 2. 觀察與討論，分子分母相同之分數，與1的關聯性。 3. 藉由實物操作及練習，觀察與討論分母、分子所代表含義，以及分數讀法。 |
| 18 | 12/25-12/29 | 第八單元公升和毫升 | <p>第九單元分數 活動二：幾分之幾(二)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以戰鬥陀螺的離散量情境，學生學習單位分數的命名活動。 2. 教師以果凍的情境布題，學生透過觀察整體量和部分量的關係，能用分數表示部分量，並理解分數的意義，及分數語言和單位的轉換。 3. 教師以甜甜圈的情境布題，引導學生討論進行解題活動，澄清分數迷思概念。 <p>活動三：分數數詞序列</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以一條彩帶 10 等分，讓學生透過單位量累加，感受分數數詞序列的順序，並建立「幾分之幾」是幾個「幾分之一」合起來的。 2. 教師以各種不同塗法的紙條，讓學生透過討論理解相同的量有不同的表示方式，並重新以緞帶的情境布題，學生觀察並回答。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由多次實務操作練習，整體與部分的關聯及單位如何變換。 |
| 19 | 1/1-1/5 1/1(-)元旦放假 | 第九單元分數 | <p>第九單元分數 活動四：分數的大小比較</p> |

| | | | |
|----|-----------------|---------------|---|
| | | | <p>1. 教師以同樂會情境布題，學生進行連續量及離散量情境下同分母分數的大小比較，並能用大於或小於的符號表示同分母分數的大小。</p> <p>2. 教師以種植小白菜的田地情境布題，學生透過觀察、操作及討論，培養對分數大小比較的量感。</p> <p>3. 教師重新以鬆餅的情境布題，學生透過操作、討論，運用對分數大小的量感進行解題。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 藉由實務操作，討論分析，分數大小比較策略及方法。</p> <p>2. 操作、觀察討論與分析，離散單位轉換下整數與分數之差別，以及大小比較方法。</p> |
| 20 | 1/8-1/12 期末考 | 第九單元分數 期末考 | 期末考與檢討 |
| 21 | 1/15-1/19 | 期末 IEP 會議 | 期末 IEP 會議與鑑定測驗 |

基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫

| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 | | | | | | | | | | | | |
|---------------|--|---|--------------------|--------|----------------|----------------|----------------|--------|----------------|----------------|----------------|--------|----------------|----------------|----------------|
| 三年級數學 抽離 1 | 4 節 | 三年級潛能班(A) | 撰寫者：施萋葳 教學者：施萋葳 | | | | | | | | | | | | |
| 教學對象 | 高 0 桀(確認自閉合併過動顯症)、許 0 嘉(確認身體病弱) 共 <u>2</u> 人 | | | | | | | | | | | | | | |
| 核心素養 | <table border="1"> <tr> <td>A 自主行動</td> <td>■A1. 身心素質與自我精進</td> <td>■A2. 系統思考與問題解決</td> <td>□A3. 規劃執行與創新應變</td> </tr> <tr> <td>B 溝通互動</td> <td>■B1. 符號運用與溝通表達</td> <td>■B2. 科技資訊與媒體素養</td> <td>□B3. 藝術涵養與美感素養</td> </tr> <tr> <td>C 社會參與</td> <td>■C1. 道德實踐與公民意識</td> <td>■C2. 人際關係與團隊合作</td> <td>□C3. 多元文化與國際理解</td> </tr> </table> | | | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 | ■A2. 系統思考與問題解決 | □A3. 規劃執行與創新應變 | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 | ■B2. 科技資訊與媒體素養 | □B3. 藝術涵養與美感素養 | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 | ■C2. 人際關係與團隊合作 | □C3. 多元文化與國際理解 |
| A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 | ■A2. 系統思考與問題解決 | □A3. 規劃執行與創新應變 | | | | | | | | | | | | |
| B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 | ■B2. 科技資訊與媒體素養 | □B3. 藝術涵養與美感素養 | | | | | | | | | | | | |
| C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 | ■C2. 人際關係與團隊合作 | □C3. 多元文化與國際理解 | | | | | | | | | | | | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | <p>n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單</p> | | | | | | | | | | | | | |

| | |
|------|---|
| | <p>位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> |
| 學習內容 | <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。</p> <p>N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p> <p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。</p> <p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。</p> <p>R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。</p> <p>N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。</p> |

| | |
|-------------------------|--|
| | D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 |
| 融入議題 | (融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) |
| 本學期學習目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過分數板操作，初步經驗等值分數(等於1) 2. 解決同分母分數的加法問題(分母小於12)。 3. 解決同分母分數的減法問題(分母小於12)。 4. 能用除法直式解決生活情境中，二位數除以一位數的問題。 5. 能用除法直式解決生活情境中，三位數除以一位數的問題。 6. 能在具體情境中，解決加和除的兩步驟問題 7. 能在具體情境中，解決減和除的兩步驟問題。 8. 能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律。 9. 透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。 10. 認識1公斤和3公斤的秤面結構及報讀。 11. 認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 12. 建立1公斤以內重量的量感與估測。 13. 能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。 14. 認識一位小數。 15. 了解一位小數的位值與化聚。 16. 比較一位小數的大小。 17. 能用直式計算，解決一位小數的加減問題。 18. 能知道1毫米=0.1公分，並用一位小數描述長度。 19. 認識圓及其構成要素。 20. 能使用圓規畫圓，及複製線段的長。 21. 認識乘除法的互逆關係。 22. 透過乘除法的互逆關係，驗算除法答案是否正確。 23. 能解決「被乘數未知」、「乘數未知」的應用問題。2. 能解決「被除數未知」、「除數未知」的應用問題。 24. 認識日、時、分、秒的時間單位及其關係。 25. 認識24時制並應用於生活中。 26. 認識時刻和時間。 27. 能解決生活中，有關時刻或時間量的加減問題(不進、退位)。 28. 能報讀生活中常見的一維表格。 29. 能報讀生活中常見的二維表格。 30. 能製作表格及應用。 |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其 |

他：

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學

其他：數學習作、電子書

2. 教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學

合作學習 合作教學 其他：

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排

座位安排 助理員 輔具 其他：

3. 教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗

檔案評量 課程本位評量 其他：

| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|------------------------------|-----------|---|
| 1 | 2/15-2/16 2/15(四) 始業式、大掃除 | 第一單元分數的加減 | 第一單元分數的加減 活動一：和 1 一樣大的分數 1. 教師以課本蛋糕和蘋果情境口述布題，學生透過操作附件的分數板，察覺並經驗和 1 等值的分數。 2. 教師以課本情境重新布題，學生透過分數牆，找到和 1 等值的分數。 活動二：分數的加法 1. 教師以課本情境口述布題，指導學生解決分數加法(併加型)的情境問題。 2. 教師以課本牛奶情境口述布題，指導學生解決分數加法的未知型應用問題。 Ps. 1. 藉由實務操作，討論分析，分數加法策略及方法。 2. 透過具體物的做數及比較活動，利用分數板，將分母、分子相同的分數數詞 $\frac{2}{2}$ 、 $\frac{3}{3}$ 、……表現出來，再與 1 進行量的比較，注意到將所有等分出來的份數合併，結果和「1」一樣多，所以分母、分子相同的分數數詞和 1 等值。 3. 從具體物的等分割中確認分數的等值關係。 4. 等分具體物時，會遇到等積異形的問題，須重新切割拼湊，才能確認兩者等值。 5. 討論與發現透過分數板先進行分數的合 |

| | | | |
|---|-----------------------|-----------|---|
| | | | <p>成與分解活動。</p> <p>6. 利用圖示與操作，了解份數的多寡和單位分量的多寡，再以分數回答。</p> <p>7. 分數的加法應用問題透過還原或線段圖的方式，理解加減關係後，再回到分數計算。</p> |
| 2 | 2/19-2/23 | 第一單元分數的加減 | <p>第一單元分數的加減</p> <p>活動三：分數的減法</p> <p>1. 教師以課本大餅和鉛筆情境口述布題，指導學生解決分數減法(拿走型和比較型)的情境問題。</p> <p>2. 教師以課本果汁情境口述布題，指導學生解決分數減法的未知型應用問題。</p> <p>3. 教師以課本彩帶和牛奶情境口述布題，指導學生解決被減數是1的減法應用問題。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 藉由實務操作，討論分析，分數加法策略及方法。</p> <p>2. 還原或線段圖的方式，理解加減關係後，再回到分數計算。</p> |
| 3 | 2/26-3/1 2/28(三)放假 | 第二單元除法 | <p>第二單元除法</p> <p>活動一：二位數除以一一位數</p> <p>1. 教師以課本購買肉包情境布題，指導學生用除法算式記錄問題，並使用除法直式記錄解題過程和結果(商為整10)。</p> <p>2. 教師繼續以課本情境布題，學生用除法直式解決二位數除以一一位數的問題。</p> <p>活動二：三位數除以一一位數</p> <p>1. 教師以課本分錢買文具情境布題，學生透過錢幣圖象和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一一位數的問題(商為整百)。</p> <p>2. 教師以課本情境布題，學生透過錢幣圖象和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一一位數的問題(商為三位數)。</p> <p>3. 教師以課本露營活動退錢情境布題，學生用除法直式解決三位數除以一一位數的問題(商為二位數)。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 分析討論，直式二位數除以一一位數商是一位數的計算過程與紀錄。</p> |

| | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|
| | | | <ol style="list-style-type: none"> 2. 討論與發現餘數與除數間的關係必要條件。 3. 進行具體實務操作，輔助除法的運算。 4. 進行觀察與討論，被除數與餘數關係及變化。 5. 錢幣圖卡操作，先分 10 元硬幣(大的數)，再分 1 元硬幣(小的數)，在「先處理大數」時，經驗「估商」。 6. 討論分析與發現，比較不同解題方法策略差異。 7. 以高位約估除法的策略，並透過圖卡操作化十，明白退位除法的意義。 8. 討論與分析直式算式中各個「0」的意義。 9. 定位板的定位和具體物操作，注意到除法直式中位置對齊的問題。 10. 討論與操作，多步驟的除法格式，觀察商數的情形，尤其是有 0 時。 |
| 4 | <p>3/4-3/8</p> <p>G6 畢業旅行(暫定)</p> | <p>第二單元除法</p> <p>第二單元除法</p> <p>活動三：加與除的兩步驟問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本製作手工材料包情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、加兩步驟的應用問題。 2. 教師以課本製作棉線不夠圍卡片情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理加、除兩步驟的應用問題。 3. 教師以課本原子筆數量與價格情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理加、除兩步驟的應用問題。 <p>活動四：減與除的兩步驟問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本盒裝蛋塔賣出數量及三兄弟和買機器人情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、減兩步驟的應用問題。 2. 教師以課本用牛奶做布丁及購買超值福袋情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理減、除兩步驟的應用問題。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論並實際操作除法算式紀錄問題和結果。 2. 討論如何用除法解決生活情境中問題。 3. 討論與發現除法中，先算什麼、再算什麼，最後用兩步驟解決問題。 | |

| | | | |
|---|-----------|-----------|---|
| 5 | 3/11-3/15 | 第三單元尋找規律 | <p>第三單元尋找規律</p> <p>活動一：圖形的規律</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境「裝飾公布欄」口述布題，引導學生觀察圖形顏色、形狀的規律。 2. 教師以課本情境「串珠手鍊」口述布題，引導學生依據已知條件找出規律，解決圖形排列的問題。 3. 教師以課本情境重新布題，引導學生觀察課本圖形塗色的規律，回答指定圖形如何塗色。 <p>活動二：數字的規律</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本塗色情境及學生接力賽跑情境布題，帶領學生察覺奇偶數列的規律，以預測數列的下兩個數。 2. 教師以課本「置物櫃」情境布題，引導學生察覺數列規律與顏色的關係。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與討論焦點要落於顏色的變化。 2. 觀察與討論焦點落於形狀的變化。 3. 實際操作將數字塗色來解題。 4. 實際操作翻書觀察書籍的頁碼認識奇數與偶數。 5. 觀察與討論實際物品的排列與規律性。 |
| 6 | 3/18-3/22 | 第三單元尋找規律 | <p>第三單元尋找規律</p> <p>活動三：數形規律的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境「布置作品」布題，引導學生觀察找出圖畫張數與圖釘數的數量關係。 2. 教師透過雁鴨飛行情境，引導學生發現圖形的數量關係。 3. 教師透過木棒排圖形的情境，引導學生發現圖形的數量關係。 4. 教師透過併桌的情境，引導學生發現圖形的數量關係。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與討論圖片以及實務操作，發現圖釘數是圖畫張數多1。 2. 實際操作觀察及與討論，物品排列規律性。 |
| 7 | 3/25-3/29 | 第四單元公斤和公克 | <p>第四單元公斤和公克</p> <p>活動一：認識1公斤秤</p> |

| | | | |
|---|--|------------------|--|
| | | | <p>1. 教師提問要如何知道物品有多重的需求，引入認識生活中稱重量的工具。</p> <p>2. 教師拿出課本稱重，學生透過觀察秤面的構造，以及放東西、沒放東西、東西越放越多、東西一樣一樣拿走時，察覺指針位置變化的情形。</p> <p>3. 教師介紹「公克」的名詞和符號，並指導學生在秤面上找出指定的刻度。</p> <p>4. 教師重新布題，學生能正確報讀出物品重量。</p> <p>5. 學生透過觀察1公斤秤面結構，發現並認識「公斤」的名詞和符號，並知道1公斤是1000公克。</p> <p>6. 教師重新布題，學生報讀1公斤的物品，並知道1公斤秤測量的最大值。</p> <p>活動二：認識3公斤秤</p> <p>1. 學生透過觀察3公斤秤，進行3公斤秤面結構的認識。</p> <p>2. 教師以柳丁稱重的情境布題，學生觀察秤面進行報讀，並能使用幾公斤幾公克複名數的說法。</p> <p>3. 教師重新布題，學生能畫出指定重量指針的位置。</p> <p>活動三：重量的量感與估測</p> <p>1. 學生透過用手掂生活中100公克、200公克、500公克及1公斤的物品，感覺重量，並培養量感。</p> <p>2. 學生透過操作、觀察和討論，進行物品重量的實測和估測活動，培養重量的量感。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 實際操作與觀察認識秤與秤面數字意義。</p> <p>2. 實際操作實物，估計重量並實際觀察於秤上之數字。</p> |
| 8 | <p>4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假</p> | <p>第四單元公斤和公克</p> | <p>第四單元公斤和公克</p> <p>活動四：公斤和公克的換算</p> <p>1. 教師說明1公斤=1000公克，並口述布題，學生進行公斤和公克的換算活動。</p> <p>2. 教師重新布題，學生透過討論，進行重量大小比較。</p> <p>活動五：重量的加減計算</p> <p>1. 教師以書本、體重情境布題，學生進行</p> |

| | | | |
|---|----------|--------|---|
| | | | <p>同單位的重量加減計算解題。</p> <p>2. 教師以水晶球、大提琴的情境重新布題，學生解決公斤、公克複名數的加法計算，並能使用複名數的計算方式。</p> <p>3. 教師重新以淨重的情境布題，學生解決公斤、公克複名數的減法計算，並能使用複名數的計算方式。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 進行觀察與估算實物重量。</p> <p>2. 進行操作同單位及複名數重量加減計算。</p> |
| 9 | 4/8-4/12 | 第五單元小數 | <p>第五單元小數</p> <p>活動一：認識一位小數</p> <p>1. 教師以課本紙張情境口述布題，學生透過觀察和討論，認識生活中的一位小數。</p> <p>2. 教師重新口述布題，讓學生察覺分數與小數的連結關係。</p> <p>3. 教師重新口述布題，引導學生認識小數點。</p> <p>活動二：認識十分位</p> <p>1. 教師口述情境布題，學生透過積木的觀察、操作和討論，認識0.1與1的關係。</p> <p>2. 教師口述情境布題，學生以0.1為單位，進行小數的化聚。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生透過觀察和操作，認識帶小數。</p> <p>3. 教師口述情境布題，配合小數定位板，說明定位板上的位名，學生觀察，認識小數的位名(十分位)並做化聚。</p> <p>4. 教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，察覺1.0和1是一樣，進而知道小數點後面的0可以省略不寫。</p> <p>活動三：小數的大小比較</p> <p>1. 教師以課本情境布題(連續量)，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。</p> <p>2. 教師以課本情境布題(離散量)，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。</p> <p>3. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，進行小數的大小比較。</p> |

| | | | |
|----|---|---------------|--|
| | | | <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解與發現，小數是建立在分母為 10 的分數上，觀察一個整體 1 被明確分成 10 等分，並進行分數與小數的轉換。 2. 透過積木操作，熟練小數的化聚。 3. 練習與操作使用定位板紀錄小數。 4. 觀察與討論，小數最後一位若為 0，則省略不記。 5. 利用定位板，觀察與討論，小數加減與小數數位的位值對齊之必要性。 |
| 10 | <p>4/15-4/19</p> <p>期中評量</p> | <p>第五單元小數</p> | <p>第五單元小數</p> <p>活動四：小數的加減</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本巧克力與水的情境口述布題，指導學生解決小數的加法問題，並用直式計算解題。 2. 教師以課本動物園長頸鹿的情境口述布題，學生進行帶小數的加法直式計算。 3. 教師以課本實驗情境口述布題，指導學生解決小數的減法問題，並用直式計算解題。 4. 教師以課本做蛋糕的情境口述布題，學生進行帶小數的減法直式計算。 5. 教師重新以課本情境布題，澄清學生進行小數加減計算時，未對齊小數點之迷思概念。 <p>活動五：1 毫米 = 0.1 公分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述情境布題，引導學生透過觀察和討論，察覺毫米和公分的關係，並用分數的表徵引入小數，教師說明 1 毫米 = 0.1 公分。 2. 教師口述情境布題，學生畫出指定公分的線段。 3. 教師以課本圖示重新口述布題，學生用一位小數描述長度，並做非整公分的長度計算。 |
| 11 | <p>4/22-4/26</p> <p>4/24(三)4/26(五) 校慶開幕預演</p> <p>4/27(六)校慶園遊會</p> | <p>第六單元圓</p> | <p>第六單元圓</p> <p>活動一：認識圓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以生活情境布題，帶領學生討論生活中哪裡會看到圓，進而認識圓。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論生活中的物品，認識生活中的圓形。 3. 教師口述布題，透過操作附件、觀察和討論，察覺和認識圓的構成要素圓心、直徑、半徑。 |

| | | | |
|----|-----------------------|-----------|--|
| | | | <p>4. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺圓裡面每條直徑都一樣長。</p> <p>5. 教師以課本情境布題，帶領學生探討，圓內最長的線是直徑。</p> <p>6. 教師口述布題，透過操作測量、觀察和討論，認識直徑和半徑，察覺半徑是直徑的一半。</p> <p>7. 教師以課本情境布題，學生認識半徑，了解半徑和直徑的關係。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 觀察與討論生活中屬於圓的物品。</p> <p>2. 觀察分析與操作，圓形中間的箭靶中心，與圓心的產生。</p> <p>3. 操作與發現，圓心、半徑與直徑的關聯性。</p> |
| 12 | 4/29-5/3 | 第六單元圓 | <p>第六單元圓</p> <p>活動二：使用圓規</p> <p>1. 教師口述布題，學生學習使用操作圓規畫圓，察覺直徑、半徑與圓面積大小的關係，並畫出指定大小的圓形。</p> <p>2. 教師口述布題畫圓，透過操作測量、觀察和討論，熟悉使用圓規畫圓的方法，並察覺圓規兩腳之間的距離就是圓的半徑。</p> <p>3. 教師重新以課本情境布題，澄清學生進行對於不同圓的大小表徵時之迷思概念。</p> <p>4. 教師口述布題，學生透過操作未畫完的圓，察覺圓規兩腳之間的距離就是圓的半徑。</p> <p>5. 教師重新口述布題，學生使用圓規畫出指定線段的長。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 合力討論使用繩子等工具操作畫圓方法。</p> <p>2. 討論並實際操作利用圓規畫出圓形方法。</p> <p>3. 討論與發現，如何使用圓規於另一條線複製等長線段。</p> |
| 13 | 5/6-5/10 5/10 校慶補假 | 第七單元乘法與除法 | <p>第七單元乘法與除法</p> <p>活動一：乘與除的關係</p> <p>1. 教師口述課本蛋塔情境布題，指導學生透過觀察和討論乘法算式，認識乘除互逆的關係，並進行解題活動。</p> |

| | | | |
|----|-----------|-----------|---|
| | | | <p>2. 教師重新口述課本情境布題，學生進行乘除互逆的練習。</p> <p>3. 教師重新口述課本情境布題，學生透過觀察和討論，並運用乘除的關係，察覺驗算的方式。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 討論與分析乘除互逆與交換率檢驗。</p> |
| 14 | 5/13-5/17 | 第七單元乘法與除法 | <p>第七單元乘法與除法</p> <p>活動二：被乘數或乘數未知的問題</p> <p>1. 教師口述課本存錢和商品價錢情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行被乘數未知問題的解題。</p> <p>2. 教師重新口述課本投球和做手鍊情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行乘數未知問題的解題。</p> <p>活動三：被除數或除數未知的問題</p> <p>1. 教師口述課本分色紙和分剪刀情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行被除數未知問題的解題。</p> <p>2. 教師重新口述課本摺紙星星和剪緞帶情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行除數未知問題的解題。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 利用線段圖討論與發現解題方法。</p> <p>2. 利用含括號方式來探測理解乘除互逆。</p> |
| 15 | 5/20-5/24 | 第八單元時間 | <p>第八單元時間</p> <p>活動一：一日 24 小時</p> <p>1. 教師以課本圖示帶領學生感理解一天的開始從半夜 12 時開始。</p> <p>2. 教師以課本情境口述布題，學生透過觀察和討論，知道 24 時制與 12 時制表示時刻的方法。</p> <p>3. 教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀數字鐘以 24 時制來表示時刻。</p> <p>活動二：時、分和秒</p> <p>1. 教師以課本情境口述布題，複習時和分單位間關係的舊經驗，學生透過觀察和討論，進行解題活動。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生進行時和分的化聚，並比較時間的長短。</p> <p>3. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察</p> |

| | | | |
|----|----------------------|--------|--|
| | | | <p>和討論，察覺和報讀鐘面的時刻，並說明 0 秒的報讀。</p> <p>4. 教師口述情境布題，學生透過觀察和討論生活事件及鐘面，察覺和認識 1 秒的量感，知道 1 分鐘是 60 秒。</p> <p>5. 教師口述情境布題，學生進行分和秒的化聚，並比較時間的長短。</p> <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論常將生活用語與數學用語混用，如：1 天和 1 日、1 時和 1 小時、1 分和 1 分鐘、1 秒和 1 秒鐘，幾時幾分和幾點幾分。 2. 課前觀察，課堂討論自身以外家人的一天生活時間軸。 3. 討論與發現一天 24 小時，以 AM 代表上午、PM 代表下午。以中午 12:00 區分上午(AM)、下午(PM)，中午的定義即為 12 點整那一個時刻。 4. 討論與分析時間二階單位的化聚。 5. 觀察與討論鐘面指針三連結。 6. 體會與感覺讀秒、分與秒間的關係、1 分鐘的長短感覺。 7. 與回家生活結合，體驗與紀錄時間。 |
| 16 | 5/27-5/31 G6 期末評量 | 第八單元時間 | <p>第八單元時間</p> <p>活動三：時分的加減計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習將時刻轉換為時間量，並解決時刻和時間量「小時」的加減計算。 2. 教師引導學生透過觀察和討論，察覺時刻和時間的不同。 3. 教師重新以課本情境布題，學習時刻和時間量「分鐘」的加減計算。 4. 教師重新以課本情境布題，學習時刻和時間量「幾小時幾分鐘」的加減計算。 5. 教師重新以課本情境布題，學習做兩時刻之間時間量的計算問題。 6. 教師重新以課本情境布題，學習時間量和時間量的加減計算。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察發現與操作時間數線。 2. 討論分析與操作時間加減計算。 |

| | | | |
|----|---|---------|--|
| 17 | 6/3-6/7 | 第九單元統計表 | <p>第九單元統計表</p> <p>活動一：報讀一維表格</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境「早餐店價目表」布題，引導學生報讀價目表，並回答問題。 2. 教師重新布題，引導學生報讀展館票價表內容，並回答問題。 <p>活動二：報讀二維表格</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，引導學生報讀功課表內容，並回答問題。 2. 教師重新布題，引導學生報讀高鐵時刻表內容，並回答問題。 3. 教師重新口述情境布題，引導學生報讀臺灣好行公車票價表，並回答問題。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用生活情境練習學會以表格整理繁雜的資料，以利報讀。 2. 觀察與發現一表格及二維表個差異。 |
| 18 | 6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假 | 第九單元統計表 | <p>第九單元統計表</p> <p>活動三：製作統計表及應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境口述布題，學生閱讀食物的熱量和營養成分，教師引導學生將繁雜資料整理成表格。 2. 教師以課本情境重新布題，學生將圖卡資料整理成表格並回答問題。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論與合作利用生活情境進行表格製作。 |
| 19 | 6/17-6/21 G1-G5 期末評量 | 第九單元統計表 | <p>期末評量</p> <p>檢討</p> <p>總複習</p> |
| 20 | 6/24-6/28 6/24-27 學年搬家 6/28(五)大掃除及休業式 | | <p>期末 IEP 會議及鑑定施測</p> |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|------|--------|--------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 三年級數學 | 4 節 | 三年級潛能班 | 撰寫者：施萓 |

| | | | |
|-------------|---|---|---------------|
| 抽離 2 | | (B) | 葳 教學者：代理 1 |
| 教學對象 | 王 0 妤(學習障礙)、陳 0 哲 (學習障礙) 共 <u> 2 </u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | <p>n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> | |
| | 學習內容 | <p>N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。</p> <p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之</p> | |

| | |
|----------------------------|--|
| | <p>估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p> <p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p> <p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-5 除一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。</p> |
| <p>融入議題</p> | <p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> |
| <p>本學期 學習目標</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 建立 10000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2. 使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動。 3. 認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值，並進行位值單位的換算。 4. 能用 $>$ 和 $<$ 的符號表示 10000 以內數量的大小關係。 5. 能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。 6. 能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題。 7. 能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題。 8. 能做整百或整千的加減估算。 9. 認識毫米，並以毫米為單位進行實測、報讀。 10. 能做毫米、公分的單位換算。 11. 能做出指定長度，並做二階長度的長短比較。 12. 能做長度的加減計算。 13. 認識乘法直式。 |

| | |
|---|--|
| | <p>14. 能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題。</p> <p>15. 能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題。</p> <p>16. 能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題。</p> <p>17. 能做乘法估算。</p> <p>18. 認識圖形角、張開角及其構成要素。</p> <p>19. 能比較角的大小(直接比較、間接比較)。</p> <p>20. 認識及辨別直角、銳角和鈍角。</p> <p>21. 能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。</p> <p>22. 認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。</p> <p>23. 能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。</p> <p>24. 能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。</p> <p>25. 能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程。</p> <p>26. 能用除法算式，記錄除法問題和結果。</p> <p>27. 能解決有餘數的除法問題。</p> <p>28. 認識被除數、除數、商和餘數。</p> <p>29. 認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。</p> <p>30. 知道除數與被除數相同或是 1 時，商的變化。</p> <p>31. 認識奇數和偶數。</p> <p>32. 認識容量單位「公升」、「毫升」(又稱「毫公升」)及其關係(含單位換算)。</p> <p>33. 能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測。</p> <p>34. 能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。</p> <p>35. 認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。</p> <p>36. 建立分數數詞序列。</p> <p>37. 比較同分母分數的大小。</p> |
| <p>教學與 評量說明 (須說明 調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：<u>數學習作、電子書</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排</p> |

| | | <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
|----|--|--|--|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/1 *8/29(二) 舊生返校日(大掃除)、新生輔導 *8/30(三) 開學始業式 | 第一單元 10000 以內的數 | 第一單元 10000 以內的數 活動一：數到 10000 1. 教師以蘭嶼飛魚季的情境布題，學生實際操作附件複習舊經驗，並認識「千位」位名；及認識一萬。 2. 教師重新以積木圖像布題，讓學生學習 10000 以內數的說聽讀寫做。 3. 教師以漁貨批發商、動物園的情境布題，透過累加的方式讓學生熟悉 10000 以內的數詞序列。 4. 教師以 10000 以內的任意數為起點，逐次透過累減的方式，讓學生熟悉 10000 以內的數詞序列。 活動二：使用錢幣 1. 教師以買露營用品的情境布題，讓學生學習做 10000 以內數的位值單位換算。 2. 教師以存款情境布題，讓學生透過定位板認識 10000 以內的數字，在定位板上的每一個「位值」的數字，表示的數值為何？ Ps. 1. 可與國語文連結，認識並理解比喻數量大的語詞或成語。 2. 從累千開始，先熟悉千位的數詞序列，並透過積木表徵，自然報讀數量。 3. 國字數字『0』以『零』取代。 4. 下向累減遇到退位時，借助具體誤操作並點數。 5. 累減後的數列記下以後，從後面順數上去，檢查數列的正確性。 6. 學生討論分享付錢方法。 7. 統整並引導最精簡付錢方式，以及每個數字所代表的位值。 8. 多練習討論某個數量是幾個千、幾個百、幾個十和幾個一合起來以及類化到進行 10000 以內數量。 9. 多發現及練習聚十的活動。 10. 重點歸納：10 個一可以換成 1 個十，10 |

| | | | |
|---|-----------|--------------------|---|
| | | | 個十可以換成1個百，10個百可以換成1個千。 |
| 2 | 9/4-9/8 | 第一單元 10000 以內的數 | <p>第一單元 10000 以內的數</p> <p>活動三：比大小</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以登山的情境布題，讓學生利用定位板進行臺灣百岳高山的高度比較，並用 $>$ 和 $<$ 的符號表示。 2. 教師以借閱書籍統計情境布題，學生討論解題。 3. 教師說明遊戲規則，讓學生透過遊戲進行數字比大小的實作評量。 <p>活動四：整數數線</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以泳池水深的刻度，引導學生思考生活中有哪些「數線」的圖像。 2. 藉由學生過去在「長度」相關單元的舊經驗，讓學生繪製「直尺上直線與數字刻度」，並介紹「箭頭方向、0 為起點、一樣長的間隔」的數線概念。 3. 學生在觀察數線上的刻度填入適合的數字，並能理解數線上越右邊的數越大，越左邊的數越小。 4. 教師以青蛙在數線上左右跳情境，讓學生學習在數線上做加減。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識與討論地圖所提供的資訊，再進行問題的發現與討論。 2. 討論透過定位板，最高位起，如何進行數量比較及策略。 3. 討論與發現認識數線刻度間隔長度一樣。 4. 討論與發現數線的起點、長度可無限延伸、最後的箭頭符號。 5. 練習繪製等分好的整數數線。 6. 重點歸納：數線上，越右邊的數越大，越左邊的數越小。 |
| 3 | 9/11-9/15 | 第二單元四位數的加減 | <p>第二單元四位數的加減</p> <p>活動一：三、四位數的加法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以搭火車情境布題，學生透過錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數加三位數的直式計算。 2. 教師重新口述布題，學生脫離定位板進行三位數和四位數的加法計算解題。 3. 教師重新布題，做四位數加法問題的教 |

| | | | |
|-----|---|-------------------|---|
| | | | <p>學，學生解題並理解加法直式計算，進而熟練四位數的加法直式計算。</p> <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論並用定位板及錢幣圖卡輔助直式進行三位數加三位數方法。 2. 討論並用定位板及錢幣圖卡輔助用直式進行四位數加三位數、四位數加四位數多重進位的方法。 3. 討論與發現多重進位直式加法快速作法為何。 |
| 4 | <p>9/18-9/22</p> <p>9/23(六)補 10/9(一)課</p> | <p>第二單元四位數的加減</p> | <p>第二單元四位數的加減</p> <p>活動二：三位數的減法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以紀念品店賣東西的情境布題，錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數減二位數的直式計算。 2. 教師重新口述布題，學生配合定位板進行三位數減三位數的解題。 3. 教師重新口述布題(連續退位)，學生配合定位板進行解題。 <p>活動三：四位數的減法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以爺爺購買茶具的情境布題，做四位數減法(多重退位)問題的教學，學生解題並理解減法直式計算。 2. 教師重新布題，做四位數減法(多重退位且被減數有 0)問題的教學，學生解題進而熟練四位數的減法直式計算。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以定位板搭配錢幣協助直式減法算式，以避免用減數中的大數去減被減數的小數錯誤概念。 2. 討論與發現被減數十位是 0 的題目解法。 3. 利用定位板及圖示錢幣輔助，討論與發現多次退位減法的多個可能拆解解題策略。 4. 循序漸進一次退位、二次退位、三次退位的解題討論。 5. 被減數百位、十位、個位分別為 0 時，解題策略討論練習。 |
| △ 5 | <p>9/25-9/29</p> <p>9/29(五)中秋節放假</p> | <p>第二單元四位數的加減</p> | <p>第二單元四位數的加減</p> <p>活動四：加減估算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹小朋友一天大約需攝取的熱量，學生透過討論，理解如何找出整百的 |

| | | | |
|---|---|--------|---|
| | | | <p>數字估計，再利用估算的結果，進行加減問題。</p> <p>2. 教師重新以鐵馬之旅的情境布題，學生透過討論，理解如何找出整千的數字估計，再利用估算的結果，進行加減問題。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 利用數線圖透過視覺化達到數字整百、整千估計練習。</p> <p>2. 利用生活情境進行估算練習。</p> |
| 6 | 10/2-10/6 | 第三單元毫米 | <p>第三單元毫米</p> <p>活動一：認識毫米</p> <p>1. 教師以鉛筆雕刻情境布題，學生透過觀察、討論和操作公分尺，認識1毫米，教師說明尺上一小格是1毫米，國際上用mm表示。</p> <p>2. 教師口述情境布題，學生透過操作，進行以毫米為單位的報讀和實測活動。</p> <p>3. 教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺1公分是10毫米的關係。</p> <p>4. 教師口述情境布題，學生進行公分和毫米二階單位的化聚。</p> <p>5. 教師重新口述情境布題，學生畫出指定的長度，並做公分和毫米長度二階單位的長短比較。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 進行毫米實際測量活動（誤差值可在正負1毫米）。</p> <p>2. 進行同儕相互檢視測量毫米相關結果。</p> <p>3. 進行公分和毫米二階單位化聚實測活動及相互合作和檢視。</p> |
| 7 | 10/9-10/13 10/9(一)-10/10(二) 國慶日放假 | 第三單元毫米 | <p>第三單元毫米</p> <p>活動二：長度的計算</p> <p>1. 教師口述情境布題，學生進行以毫米為單位的加法計算。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題，學生進行公分和毫米的二階單位加法計算。</p> <p>3. 教師重新口述情境布題，學生進行公分和毫米的二階單位減法計算。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 兩種二階單位加減直式計算策略前置經驗準備及記錄單位注意事項討論與發</p> |

| | | | |
|---|-------------|--------|---|
| | | | 現。 2. 討論與發現公分及毫米間關係，以及進退位方法。 |
| 8 | 10/16-10/20 | 第四單元乘法 | <p>第四單元乘法</p> <p>活動一：二位數乘以一位數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以逛夜市的情境布題，利用圖像理解，解決整十乘以一位數的問題，並將橫式紀錄轉為直式紀錄。 2. 教師重新以園遊會的情境布題，學生進行二位數乘以一位數的解題，並透過錢幣圖示輔理解二位數乘以一位數的直式計算。 <p>活動二：三位數乘以一位數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以音樂會及演藝廳情境布題，利用圖像理解，解決整百乘以一位數的問題，並將乘法橫式轉為直式紀錄。 2. 教師布題，學生透過比較，察覺乘以整十或整百，末位補零的事實。 3. 教師以農產品市集的情境布題，學生進行三位數乘以一位數的解題活動，並透過錢幣圖示輔理解三位數乘以一位數的直式計算。 4. 教師重新以插秧的情境布題，學生進行解題，學習乘數十位為0時，乘法直式計算及記錄的方式。 5. 教師重新布題，學生知道正確的直式計算方式，並能找出直式計算中的錯誤處，澄清計算迷思。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探討與練習先以10元為單位，進行整十的幾倍問題。 2. 討論與發現乘法直式中乘號位置。 3. 乘法直式計算意涵及順序探討。 4. 直式乘法的解題策略的記錄、過程和結果討論與發現，並歸納。 5. 乘法計算橫式遵守原則探討，及直式計算過程的交換率認知。 6. 進位直式乘法錯誤類型的發現與探討。 |
| 9 | 10/23-10/27 | 第四單元乘法 | <p>第四單元乘法</p> <p>活動三：連乘的兩步驟問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，引導學生理解題意，學生透過思考和討論，處理連乘的兩步驟問題。 |

| | | | |
|----|------------|----------------------|--|
| | | | <p>活動四：乘法估算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以生活中買東西的情境布題，引起生活中使用估算的需求，學生學習將二位數估計為接近某一個整十的數，再進行乘法估算解題。 2. 教師重新布題，學生學習將三位數估計為接近某一個整百的數，再進行乘法估算解題。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 連乘兩步驟的的意義及探討。 2. 生活中情境中的精確與估算探討。 3. 猜一猜，生活情境及數字估算遊戲。 |
| 10 | 10/30-11/3 | <p>期中考 第五單元角</p> | <p>第五單元角</p> <p>活動一：認識角</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生拿出三角板，學生描下三角板上指定的角，透過觀察每個人描下的角，察覺描角時角的邊長畫多長或角的開口朝哪裡都可以。 2. 教師請學生描出三角板上的3個角，透過觀察與討論，認識角的構造，教師宣告並命名角的邊及頂點。 3. 教師重新以房子圖案布題，學生運用角的特性，判斷圖形中的角。 <p>活動二：角的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以摺扇子的活動，讓學生透過實作與觀察，討論扇子開合情形，察覺扇子角的變化。 2. 教師使用鉛筆造角活動，讓學生透過操作，經驗角的張開程度。 3. 教師以北歐屋頂設計的方式，讓學生討論屋頂設計與角的大小關係，引導學生操作附件使用疊合的方式比較角的大小；及透過疊合的方式比較三角板上角的大小。 4. 教師重新布題，學生學習使用複製圖形中的角後再疊合比較角的大小，以經驗角的間接比較。 5. 教師重新布題，讓學生透過操作，理解邊的長短、開口方向及弧線標示內部區域的大小，都與角的大小無關。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察討論三角板的差異。 2. 觀察討論分辨描繪三角板時，描角的畫法差異及正確性。 |

| | | | |
|----|------------|-------|--|
| | | | <p>3. 觀察與討論一個角與邊長和方向是否有所關聯。</p> <p>4. 練習描繪一個角，不同開口及邊長。</p> <p>5. 實際操作、複製、描繪頂點、直線、邊、和角，並分辨正確與否。</p> <p>6. 觀察討論找出生活周遭有角的物品及設置。</p> <p>7. 實際操作物品工具進行討論合作『造角』活動。</p> <p>8. 合力操作『比角大小』活動。</p> |
| 11 | 11/6-11/10 | 第五單元角 | <p>第五單元角</p> <p>活動三：認識直角、銳角和鈍角</p> <p>1. 教師拿出三角板，介紹三角板上的「直角」及認識直角記號。</p> <p>2. 學生利用三角板，檢查常見的卡片、色紙的角，並會做直角記號。</p> <p>3. 教師與學生討論，若沒三角板可以用來檢查直角時可以怎麼做，並指導學生用紙張進行摺直角活動。</p> <p>4. 教師指導學生用三角板及直尺畫出直角的方法，學生練習畫直角。</p> <p>5. 教師重新布題，指導學生認識銳角及鈍角，並以房子圖形布題，學生觀察，能判斷出直角、銳角及鈍角。</p> <p>活動四：正方形和長方形</p> <p>1. 學生觀察正方形，並使用直尺和三角板操作檢查，察覺正方形的4條邊等長，且4個角都是直角。</p> <p>2. 教師重新布題，學生依照正方形的特性進行解題活動。</p> <p>3. 學生觀察長方形，並使用直尺和三角板操作檢查，察覺長方形的上下兩條邊一樣長，左右兩條邊也一樣長，且4個角都是直角。</p> <p>4. 教師重新布題，學生依照長方形的特性進行解題活動。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 討論分析，實際物品中尋找『直角』。</p> <p>2. 討論分析如何使用三角板或直尺或何種方法畫出直角，並分辨異同。</p> <p>3. 討論分析以直角為準，如何將『角』分類，並進行實際操作將其分類。</p> <p>4. 整理歸納直角、銳角和鈍角。</p> |

| | | | |
|----|-------------|--------|--|
| | | | <p>5. 分析討論與操作，找出哪些是長方形。 6. 歸納出長方形的特性。</p> <p>第六單元面積 活動一：認識平方公分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明使用白色方瓦來鋪排小卡片的面積，並點數使用的數量解題。 2. 教師引導學生透過觀察、討論和操作，察覺白色方瓦是正方形，並用尺測量發現每一邊都是1公分。教師宣告：邊長1公分的正方形，它的面積就是「1平方公分」，也可以記成「1cm^2」。 3. 教師重新布題，學生練習以1平方公分為單位計算面積，並能用白色方瓦測量圖形面積。 4. 教師介紹「平方公分板」，學生使用平方公分板進行實測活動，並能在平方公分板上用乘法簡化長方形面積的點算。 5. 教師重新布題，學生透過操作，將圖形分切後再拼成另一圖形，理解面積保留概念。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與體驗一平方公分大小，並找出生活中四周比一平方公分大及小的物品。 2. 估測四周物品面積約幾平方公分。 3. 合作利用一平方公分格子，實際操作測量討論得知面積大約幾平方公分。 |
| 12 | 11/13-11/17 | 第六單元面積 | <p>第六單元面積 活動二：切割拼湊算面積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本圖示布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺半格與整平方公分格的關係，2個半格可以合成1個整格。 2. 教師重新布題，學生利用切割拼湊圖形的方式點數在平方公分方格紙上圖形的面積。 3. 教師重新布題，學生利用切割拼湊圖形的方式點數在方格點上圖形的面積。 <p>活動三：估估看面積有多大</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生估測自己大拇指的面積，再用平方公分板實測檢驗，培養學生對面積的量感。 2. 教師重新布題，透過討論，理解如何大約知道不規則圖形面積大小的範圍區間。 |

| | | | |
|----|-------------|--------|---|
| | | | <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際合作操作討論分析，切割拼湊圖形的面積估算。 2. 實際合作操作討論分析，手部及周遭物品面積估測。 |
| 13 | 11/20-11/24 | 第六單元面積 | <p>第七單元除法</p> <p>活動一：除法算式(整除)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以萬聖節情境布題，學生以減法或乘法解決包含除及等分除的問題，並學習使用除法算式記錄，以及認識除法算式中被除數、除數、商及除號。 2. 教師以彩帶的情境重新布題，學生能寫出除法算式解題。 <p>活動二：認識餘數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以分草莓的情境布題，學生透過分裝和討論進行解題，教師說明除法算式中的被除數、除數、商和餘數。 2. 教師重新布題，學生能寫出除法算式解題。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論除法算式中各數字和符號的意義。 2. 討論並實際操作除法算式紀錄問題和結果。 3. 討論進行將數字離散量化。 4. 討論如何用除法估算解決生活情境中問題。 |
| 14 | 11/27-12/1 | 第七單元除法 | <p>第七單元除法</p> <p>活動三：除法直式計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以分點心情境布題，學生用除法算式紀錄解題，並學習使用直式計算的紀錄方式。 2. 教師重新布題，學生練習除法算式及除法直式的解題過程。 3. 教師重新以剪緞帶的情境布題，引導學生討論發現除數和餘數的關係。 <p>活動四：1 的除法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以分糖果情境讓學生察覺除數與被除數相同時，商為 1。 2. 教師以分餅乾情境，讓學生察覺當除數是 1 時，商會等於被除數。 <p>Ps.</p> |

| | | | |
|----|-------------|--------|---|
| | | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析討論，直式二位數除以一位數商是一位數的計算過程與紀錄。 2. 討論與發現餘數與除數間的關係必要條件。 3. 進行具體實務操作，輔助除法的運算。 4. 進行觀察與討論，被除數與餘數關係及變化。 5. 討論發現，除數和被除數相同或是1時，商的變化。 |
| 15 | 12/4-12/8 | 第七單元除法 | <p>第七單元除法</p> <p>活動五：除法應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以全班去野餐的情境布題，學生透過題意問題理解，討論當有餘數時，商是否加1的除法應用問題。 2. 教師重新布題，學生練習除法的應用問題。 <p>活動六：認識奇數和偶數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以結婚的情境布題，介紹結婚傳統習俗認識雙數的意義，並引導學生認識偶數與奇數。 2. 學生在百數表上找出1~20的偶數與奇數，教師引導學生觀察這些偶數與奇數，讓學生察覺其個位數字的特性。 3. 教師重新布題，學生找出生活中是偶數數量呈現的物品。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論與發現實際生活情境，需要商數加1的狀態。 2. 合作討論將實物進行必須成雙的分類。 3. 歸納雙（偶）數與單（奇）數。 4. 遊戲進行練習熟悉雙數單數。 |
| 16 | 12/11-12/15 | 第七單元除法 | <p>第八單元公升和毫升</p> <p>活動一：認識毫升</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹漱口水預防齲齒的活動，讓學生透過觀察、討論和操作，認識容量單位毫升及量杯的刻度。 2. 教師以泡牛奶情境布題，學生透過觀察、討論，知道不同容器的最小刻度代表的量不同，並能正確報讀。 3. 教師介紹1公升量杯，與學生討論每一小格表示多少毫升。並用量杯做出正確的量，及進行實測和估測。 <p>活動二：公升與毫升</p> |

| | | | |
|----|-------------|-----------|--|
| | | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以果汁瓶上的容量標示引入，學生透過觀察和討論，認識容量單位公升，並察覺 1 公升和 1000 毫升之間的關係。 2. 教師重新布題，學生透過觀察、討論，進行公升與毫升的整數化聚。 3. 教師介紹 2 公升的量杯，學生透過觀察、討論，進行報讀。 4. 以生活物品為情境，進行公升和毫升的解題活動。 5. 教師以兩種包裝的沙拉油情境布題，引起換算的需求，讓學生先進行公升和毫升化聚並做大小比較的解題活動。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行觀察討論與發現，含氟潔牙水杯、藥杯、養樂多的容量。 2. 進行觀察討論與發現，1ml、10ml、100ml、1000ml 各種飲料或液體的差異與連結關係。 3. 合作實際操作液體置入量杯，並進行報讀「幾公升幾毫升」、「幾毫升」。 4. 比較大小的策略及方法討論。 |
| 17 | 12/18-12/22 | 第八單元公升和毫升 | 第八單元公升和毫升 活動三：容量的加減計算 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以鮮乳情境進行單名數(毫升)的加減計算。 2. 教師以水桶情境，進行單名數(公升)的加法計算。 3. 教師以沐浴乳，及大小不同容量的保溫瓶情境布題，學生進行容量加法應用問題的解題活動，並能使用複名數的計算方式。 4. 教師重新以冬瓜茶及鍋子水壺的容量布題，學生進行容量減法應用問題的解題活動，並能使用複名數的計算方式。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論分析容量加減法可實施計算方式。 第九單元分數 活動一：幾分之幾(一) <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以蔥油餅的情境布題，學生認識連續量情境下的真分數及其意義。 2. 教師以披薩的情境布題，學生進行解 |

| | | | |
|----|-----------------------|-----------|---|
| | | | <p>題。</p> <p>3. 教師重新布題，學生觀察色紙鋪色部分，判斷出符合題意的圖示。</p> <p>4. 教師以檸檬派的情境布題，引導學生討論解題。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 不同分數圖像表徵探討。</p> <p>2. 觀察與討論，分子分母相同之分數，與1的關聯性。</p> <p>3. 藉由實物操作及練習，觀察與討論分母、分子所代表含義，以及分數讀法。</p> |
| 18 | 12/25-12/29 | 第八單元公升和毫升 | <p>第九單元分數</p> <p>活動二：幾分之幾(二)</p> <p>1. 教師以戰鬥陀螺的離散量情境，學生學習單位分數的命名活動。</p> <p>2. 教師以果凍的情境布題，學生透過觀察整體量和部分量的關係，能用分數表示分量，並理解分數的意義，及分數語言和單位的轉換。</p> <p>3. 教師以甜甜圈的情境布題，引導學生討論進行解題活動，澄清分數迷思概念。</p> <p>活動三：分數數詞序列</p> <p>1. 教師以一條彩帶 10 等分，讓學生透過單位量累加，感受分數數詞序列的順序，並建立「幾分之幾」是幾個「幾分之一」合起來的。</p> <p>2. 教師以各種不同塗法的紙條，讓學生透過討論理解相同的量有不同的表示方式，並重新以緞帶的情境布題，學生觀察並回答。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 藉由多次實務操作練習，整體與部分的關聯及單位如何變換。</p> |
| 19 | 1/1-1/5 1/1(一)元旦放假 | 第九單元分數 | <p>第九單元分數</p> <p>活動四：分數的大小比較</p> <p>1. 教師以同樂會情境布題，學生進行連續量及離散量情境下同分母分數的大小比較，並能用大於或小於的符號表示同分母分數的大小。</p> <p>2. 教師以種植小白菜的土地情境布題，學生透過觀察、操作及討論，培養對分數大小比較的量感。</p> |

| | | | |
|----|-----------------|---------------|--|
| | | | 3. 教師重新以鬆餅的情境布題，學生透過操作、討論，運用對分數大小的量感進行解題。 Ps. 1. 藉由實務操作，討論分析，分數大小比較策略及方法。 2. 操作、觀察討論與分析，離散單位轉換下整數與分數之差別，以及大小比較方法。 |
| 20 | 1/8-1/12 期末考 | 第九單元分數 期末考 | 期末考與檢討 |
| 21 | 1/15-1/19 | 期末 IEP 會議 | 期末 IEP 會議與鑑定測驗 |

基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫

| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
|---------------|-------------------------------|--|---------------------|
| 三年級數學 抽離 2 | 4 節 | 三年級潛能班 (B) | 撰寫者：施萋葳 教學者：代理 1 |
| 教學對象 | 王 0 好(學習障礙)、陳 0 哲(學習障礙) 共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學 習 表 現 | n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 | |

| | |
|---------|---|
| | <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> |
| 學習內容 | <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。</p> <p>N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p> <p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。</p> <p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。</p> <p>R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。</p> <p>N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。</p> <p>D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> |
| 融入議題 | <p>（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）</p> |
| 本學期學習目標 | <p>1. 透過分數板操作，初步經驗等值分數(等於 1)</p> <p>2. 解決同分母分數的加法問題(分母小於 12)。</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>3. 解決同分母分數的減法問題(分母小於 12)。</p> <p>4. 能用除法直式解決生活情境中，二位數除以一位數的問題。</p> <p>5. 能用除法直式解決生活情境中，三位數除以一位數的問題。</p> <p>6. 能在具體情境中，解決加和除的兩步驟問題</p> <p>7. 能在具體情境中，解決減和除的兩步驟問題。</p> <p>8. 能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律。</p> <p>9. 透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。</p> <p>10. 認識 1 公斤和 3 公斤的秤面結構及報讀。</p> <p>11. 認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。</p> <p>12. 建立 1 公斤以內重量的量感與估測。</p> <p>13. 能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。</p> <p>14. 認識一位小數。</p> <p>15. 了解一位小數的位值與化聚。</p> <p>16. 比較一位小數的大小。</p> <p>17. 能用直式計算，解決一位小數的加減問題。</p> <p>18. 能知道 1 毫米=0.1 公分，並用一位小數描述長度。</p> <p>19. 認識圓及其構成要素。</p> <p>20. 能使用圓規畫圓，及複製線段的長。</p> <p>21. 認識乘除法的互逆關係。</p> <p>22. 透過乘除法的互逆關係，驗算除法答案是否正確。</p> <p>23. 能解決「被乘數未知」、「乘數未知」的應用問題。 能解決「被除數未知」、「除數未知」的應用問題。</p> <p>24. 認識日、時、分、秒的時間單位及其關係。</p> <p>25. 認識 24 時制並應用於生活中。</p> <p>26. 認識時刻和時間。</p> <p>27. 能解決生活中，有關時刻或時間量的加減問題(不進、退位)。</p> <p>28. 能報讀生活中常見的一維表格。</p> <p>29. 能報讀生活中常見的二維表格。</p> <p>30. 能製作表格及應用。</p> |
| <p>教學與 評量說明 (須說明 調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：<u> 數學習作、電子書 </u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學</p> |

| | | <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
|----|------------------------------|---|--|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/15-2/16 2/15(四) 始業式、大掃除 | 第一單元分數的加減 | 第一單元分數的加減 活動一：和 1 一樣大的分數 1. 教師以課本蛋糕和蘋果情境口述布題，學生透過操作附件的分數板，察覺並經驗和 1 等值的分數。 2. 教師以課本情境重新布題，學生透過分數牆，找到和 1 等值的分數。 活動二：分數的加法 1. 教師以課本情境口述布題，指導學生解決分數加法(併加型)的情境問題。 2. 教師以課本牛奶情境口述布題，指導學生解決分數加法的未知型應用問題。 Ps. 1. 藉由實務操作，討論分析，分數加法策略及方法。 2. 透過具體物的做數及比較活動，利用分數板，將分母、分子相同的分數數詞 $2/2$ 、 $3/3$ 、……表現出來，再與 1 進行量的比較，注意到將所有等分出來的份數合併，結果和「1」一樣多，所以分母、分子相同的分數數詞和 1 等值。 3. 從具體物的等分割中確認分數的等值關係。 4. 等分具體物時，會遇到等積異形的問題，須重新切割拼湊，才能確認兩者等值。 5. 討論與發現透過分數板先進行分數的合成與分解活動。 6. 利用圖示與操作，了解份數的多寡和單位分量的多寡，再以分數回答。 7. 分數的加法應用問題透過還原或線段圖的方式，理解加減關係後，再回到分數計算。 |

| | | | |
|---|-----------------------|-----------|--|
| 2 | 2/19-2/23 | 第一單元分數的加減 | <p>第一單元分數的加減</p> <p>活動三：分數的減法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本大餅和鉛筆情境口述布題，指導學生解決分數減法(拿走型和比較型)的情境問題。 2. 教師以課本果汁情境口述布題，指導學生解決分數減法的未知型應用問題。 3. 教師以課本彩帶和牛奶情境口述布題，指導學生解決被減數是1的減法應用問題。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由實務操作，討論分析，分數加法策略及方法。 2. 還原或線段圖的方式，理解加減關係後，再回到分數計算。 |
| 3 | 2/26-3/1 2/28(三)放假 | 第二單元除法 | <p>第二單元除法</p> <p>活動一：二位數除以一位數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本購買肉包情境布題，指導學生用除法算式記錄問題，並使用除法直式記錄解題過程和結果(商為整10)。 2. 教師繼續以課本情境布題，學生用除法直式解決二位數除以一位數的問題。 <p>活動二：三位數除以一位數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本分錢買文具情境布題，學生透過錢幣圖象和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為整百)。 2. 教師以課本情境布題，學生透過錢幣圖象和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為三位數)。 3. 教師以課本露營活動退錢情境布題，學生用除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為二位數)。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析討論，直式二位數除以一位數商是一位數的計算過程與紀錄。 2. 討論與發現餘數與除數間的關係必要條件。 3. 進行具體實務操作，輔助除法的運算。 4. 進行觀察與討論，被除數與餘數關係及變化。 5. 錢幣圖卡操作，先分10元硬幣(大的 |

| | | | |
|---|-----------------------------------|-----------------|---|
| | | | <p>數)，再分 1 元硬幣(小的數)，在「先處理大數」時，經驗「估商」。</p> <p>6. 討論分析與發現，比較不同解題方法策略差異。</p> <p>7. 以高位約估除法的策略，並透過圖卡操作化十，明白退位除法的意義。</p> <p>8. 討論與分析直式算式中各個「0」的意義。</p> <p>9. 定位板的定位和具體物操作，注意到除法直式中位置對齊的問題。</p> <p>10. 討論與操作，多步驟的除法格式，觀察商數的情形，尤其是有 0 時。</p> |
| 4 | <p>3/4-3/8</p> <p>G6 畢業旅行(暫定)</p> | <p>第二單元除法</p> | <p>第二單元除法</p> <p>活動三：加與除的兩步驟問題</p> <p>1. 教師以課本製作手工材料包情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、加兩步驟的應用問題。</p> <p>2. 教師以課本製作棉線不夠圍卡片情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理加、除兩步驟的應用問題。</p> <p>3. 教師以課本原子筆數量與價格情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理加、除兩步驟的應用問題。</p> <p>活動四：減與除的兩步驟問題</p> <p>1. 教師以課本盒裝蛋塔賣出數量及三兄弟和買機器人情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、減兩步驟的應用問題。</p> <p>2. 教師以課本用牛奶做布丁及購買超值福袋情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理減、除兩步驟的應用問題。</p> <p>1. 討論並實際操作除法算式紀錄問題和結果。</p> <p>2. 討論如何用除法解決生活情境中問題。</p> <p>3. 討論與發現除法中，先算什麼、再算什麼，最後用兩步驟解決問題。</p> |
| 5 | <p>3/11-3/15</p> | <p>第三單元尋找規律</p> | <p>第三單元尋找規律</p> <p>活動一：圖形的規律</p> <p>1. 教師以課本情境「裝飾公布欄」口述布題，引導學生觀察圖形顏色、形狀的規律。</p> <p>2. 教師以課本情境「串珠手鍊」口述布</p> |

| | | | |
|---|-----------|-----------|--|
| | | | <p>題，引導學生依據已知條件找出規律，解決圖形排列的問題。</p> <p>3. 教師以課本情境重新布題，引導學生觀察課本圖形塗色的規律，回答指定圖形如何塗色。</p> <p>活動二：數字的規律</p> <p>1. 教師以課本塗色情境及學生接力賽跑情境布題，帶領學生察覺奇偶數列的規律，以預測數列的下兩個數。</p> <p>2. 教師以課本「置物櫃」情境布題，引導學生察覺數列規律與顏色的關係。</p> <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與討論焦點要落於顏色的變化。 2. 觀察與討論焦點落於形狀的變化。 3. 實際操作將數字塗色來解題。 4. 實際操作翻書觀察書籍的頁碼認識奇數與偶數。 5. 觀察與討論實際物品的排列與規律性。 |
| 6 | 3/18-3/22 | 第三單元尋找規律 | <p>第三單元尋找規律</p> <p>活動三：數形規律的應用</p> <p>1. 教師以課本情境「布置作品」布題，引導學生觀察找出圖畫張數與圖釘數的數量關係。</p> <p>2. 教師透過雁鴨飛行情境，引導學生發現圖形的數量關係。</p> <p>3. 教師透過木棒排圖形的情境，引導學生發現圖形的數量關係。</p> <p>4. 教師透過併桌的情境，引導學生發現圖形的數量關係。</p> <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與討論圖片以及實務操作，發現圖釘數是圖畫張數多 1。 2. 實際操作觀察及與討論，物品排列規律性。 |
| 7 | 3/25-3/29 | 第四單元公斤和公克 | <p>第四單元公斤和公克</p> <p>活動一：認識 1 公斤秤</p> <p>1. 教師提問要如何知道物品有多重的需求，引入認識生活中稱重量的工具。</p> <p>2. 教師拿出課本稱重，學生透過觀察秤面的構造，以及放東西、沒放東西、東西越放越多、東西一樣一樣拿走時，察覺指針位置變化的情形。</p> |

| | | | |
|---|--|------------------|---|
| | | | <p>3. 教師介紹「公克」的名詞和符號，並指導學生在秤面上找出指定的刻度。</p> <p>4. 教師重新布題，學生能正確報讀出物品重量。</p> <p>5. 學生透過觀察 1 公斤秤面結構，發現並認識「公斤」的名詞和符號，並知道 1 公斤是 1000 公克。</p> <p>6. 教師重新布題，學生報讀 1 公斤的物品，並知道 1 公斤秤測量的最大值。</p> <p>活動二：認識 3 公斤秤</p> <p>1. 學生透過觀察 3 公斤秤，進行 3 公斤秤面結構的認識。</p> <p>2. 教師以柳丁稱重的情境布題，學生觀察秤面進行報讀，並能使用幾公斤幾公克複名數的說法。</p> <p>3. 教師重新布題，學生能畫出指定重量指針的位置。</p> <p>活動三：重量的量感與估測</p> <p>1. 學生透過用手掂生活中 100 公克、200 公克、500 公克及 1 公斤的物品，感覺重量，並培養量感。</p> <p>2. 學生透過操作、觀察和討論，進行物品重量的實測和估測活動，培養重量的量感。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 實際操作與觀察認識秤與秤面數字意義。</p> <p>2. 實際操作實物，估計重量並實際觀察於秤上之數字。</p> |
| 8 | <p>4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假</p> | <p>第四單元公斤和公克</p> | <p>第四單元公斤和公克</p> <p>活動四：公斤和公克的換算</p> <p>1. 教師說明 1 公斤=1000 公克，並口述布題，學生進行公斤和公克的換算活動。</p> <p>2. 教師重新布題，學生透過討論，進行重量大小比較。</p> <p>活動五：重量的加減計算</p> <p>1. 教師以書本、體重情境布題，學生進行同單位的重量加減計算解題。</p> <p>2. 教師以水晶球、大提琴的情境重新布題，學生解決公斤、公克複名數的加法計算，並能使用複名數的計算方式。</p> <p>3. 教師重新以淨重的情境布題，學生解決公斤、公克複名數的減法計算，並能使用</p> |

| | | | |
|---|----------|--------|--|
| | | | <p>複名數的計算方式。</p> <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行觀察與估算實物重量。 2. 進行操作同單位及複名數重量加減計算。 |
| 9 | 4/8-4/12 | 第五單元小數 | <p>第五單元小數</p> <p>活動一：認識一位小數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本紙張情境口述布題，學生透過觀察和討論，認識生活中的一位小數。 2. 教師重新口述布題，讓學生察覺分數與小數的連結關係。 3. 教師重新口述布題，引導學生認識小數點。 <p>活動二：認識十分位</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述情境布題，學生透過積木的觀察、操作和討論，認識 0.1 與 1 的關係。 2. 教師口述情境布題，學生以 0.1 為單位，進行小數的化聚。 2. 教師重新口述布題，學生透過觀察和操作，認識帶小數。 3. 教師口述情境布題，配合小數定位板，說明定位板上的位名，學生觀察，認識小數的位名(十分位)並做化聚。 4. 教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，察覺 1.0 和 1 是一樣，進而知道小數點後面的 0 可以省略不寫。 <p>活動三：小數的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題(連續量)，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。 2. 教師以課本情境布題(離散量)，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。 3. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，進行小數的大小比較。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解與發現，小數是建立在分母為 10 的分數上，觀察一個整體 1 被明確分成 10 等分，並進行分數與小數的轉換。 2. 透過積木操作，熟練小數的化聚。 3. 練習與操作使用定位板紀錄小數。 |

| | | | |
|----|---|--------|--|
| | | | <p>4. 觀察與討論，小數最後一位若為 0，則省略不記。</p> <p>5. 利用定位板，觀察與討論，小數加減與小數點的位值對齊之必要性。</p> |
| 10 | <p>4/15-4/19</p> <p>期中評量</p> | 第五單元小數 | <p>第五單元小數</p> <p>活動四：小數的加減</p> <p>1. 教師以課本巧克力與水的情境口述布題，指導學生解決小數的加法問題，並用直式計算解題。</p> <p>2. 教師以課本動物園長頸鹿的情境口述布題，學生進行帶小數的加法直式計算。</p> <p>3. 教師以課本實驗情境口述布題，指導學生解決小數的減法問題，並用直式計算解題。</p> <p>4. 教師以課本做蛋糕的情境口述布題，學生進行帶小數的減法直式計算。</p> <p>5. 教師重新以課本情境布題，澄清學生進行小數加減計算時，未對齊小數點之迷思概念。</p> <p>活動五：1 毫米=0.1 公分</p> <p>1. 教師口述情境布題，引導學生透過觀察和討論，察覺毫米和公分的關係，並用分數的表徵引入小數，教師說明 1 毫米=0.1 公分。</p> <p>2. 教師口述情境布題，學生畫出指定公分的線段。</p> <p>3. 教師以課本圖示重新口述布題，學生用一位小數描述長度，並做非整公分的長度計算。</p> |
| 11 | <p>4/22-4/26</p> <p>4/24(三)4/26(五) 校慶開幕預演</p> <p>4/27(六)校慶園遊會</p> | 第六單元圓 | <p>第六單元圓</p> <p>活動一：認識圓</p> <p>1. 教師以生活情境布題，帶領學生討論生活中哪裡會看到圓，進而認識圓。</p> <p>2. 教師口述布題，透過觀察和討論生活中的物品，認識生活中的圓形。</p> <p>3. 教師口述布題，透過操作附件、觀察和討論，察覺和認識圓的構成要素圓心、直徑、半徑。</p> <p>4. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺圓裡面每條直徑都一樣長。</p> <p>5. 教師以課本情境布題，帶領學生探討，圓內最長的線是直徑。</p> <p>6. 教師口述布題，透過操作測量、觀察和討論，認識直徑和半徑，察覺半徑是直徑</p> |

| | | | |
|----|-----------------------|-----------|--|
| | | | <p>的一半。</p> <p>7. 教師以課本情境布題，學生認識半徑，了解半徑和直徑的關係。</p> <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與討論生活中屬於圓的物品。 2. 觀察分析與操作，圓形中間的箭靶中心，與圓心的產生。 3. 操作與發現，圓心、半徑與直徑的關聯性。 |
| 12 | 4/29-5/3 | 第六單元圓 | <p>第六單元圓</p> <p>活動二：使用圓規</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，學生學習使用操作圓規畫圓，察覺直徑、半徑與圓面積大小的關係，並畫出指定大小的圓形。 2. 教師口述布題畫圓，透過操作測量、觀察和討論，熟悉使用圓規畫圓的方法，並察覺圓規兩腳之間的距離就是圓的半徑。 3. 教師重新以課本情境布題，澄清學生進行對於不同圓的大小表徵時之迷思概念。 4. 教師口述布題，學生透過操作未畫完的圓，察覺圓規兩腳之間的距離就是圓的半徑。 5. 教師重新口述布題，學生使用圓規畫出指定線段的長。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 合力討論使用繩子等工具操作畫圓方法。 2. 討論並實際操作利用圓規畫出圓形方法。 3. 討論與發現，如何使用圓規於另一條線複製等長線段。 |
| 13 | 5/6-5/10 5/10 校慶補假 | 第七單元乘法與除法 | <p>第七單元乘法與除法</p> <p>活動一：乘與除的關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述課本蛋塔情境布題，指導學生透過觀察和討論乘法算式，認識乘除互逆的關係，並進行解題活動。 2. 教師重新口述課本情境布題，學生進行乘除互逆的練習。 3. 教師重新口述課本情境布題，學生透過觀察和討論，並運用乘除的關係，察覺驗算的方式。 |

| | | | |
|----|-----------|-----------|--|
| | | | Ps. 1. 討論與分析乘除互逆與交換率檢驗。 |
| 14 | 5/13-5/17 | 第七單元乘法與除法 | <p>第七單元乘法與除法</p> <p>活動二：被乘數或乘數未知的問題</p> <p>1. 教師口述課本存錢和商品價錢情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行被乘數未知問題的解題。</p> <p>2. 教師重新口述課本投球和做手鍊情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行乘數未知問題的解題。</p> <p>活動三：被除數或除數未知的問題</p> <p>1. 教師口述課本分色紙和分剪刀情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行被除數未知問題的解題。</p> <p>2. 教師重新口述課本摺紙星星和剪緞帶情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行除數未知問題的解題。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 利用線段圖討論與發現解題方法。</p> <p>2. 利用含括號方式來探測理解乘除互逆。</p> |
| 15 | 5/20-5/24 | 第八單元時間 | <p>第八單元時間</p> <p>活動一：一日 24 小時</p> <p>1. 教師以課本圖示帶領學生感受理解一天的開始從半夜 12 時開始。</p> <p>2. 教師以課本情境口述布題，學生透過觀察和討論，知道 24 時制與 12 時制表示時刻的方法。</p> <p>3. 教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀數字鐘以 24 時制來表示時刻。</p> <p>活動二：時、分和秒</p> <p>1. 教師以課本情境口述布題，複習時和分單位間關係的舊經驗，學生透過觀察和討論，進行解題活動。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生進行時和分的化聚，並比較時間的長短。</p> <p>3. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀鐘面的時刻，並說明 0 秒的報讀。</p> <p>4. 教師口述情境布題，學生透過觀察和討論生活事件及鐘面，察覺和認識 1 秒的量感，知道 1 分鐘是 60 秒。</p> <p>5. 教師口述情境布題，學生進行分和秒的</p> |

| | | | |
|----|----------------------|---------|---|
| | | | <p>化聚，並比較時間的長短。</p> <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論常將生活用語與數學用語混用，如：1天和1日、1時和1小時、1分和1分鐘、1秒和1秒鐘，幾時幾分和幾點幾分。 2. 課前觀察，課堂討論自身以外家人的一天生活時間軸。 3. 討論與發現一天24小時，以AM代表上午、PM代表下午。以中午12:00區分上午(AM)、下午(PM)，中午的定義即為12點整那一個時刻。 4. 討論與分析時間二階單位的化聚。 5. 觀察與討論鐘面指針三連結。 6. 體會與感覺讀秒、分與秒間的關係、1分鐘的長短感覺。 7. 與回家生活結合，體驗與紀錄時間。 |
| 16 | 5/27-5/31 G6 期末評量 | 第八單元時間 | <p>第八單元時間</p> <p>活動三：時分的加減計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習將時刻轉換為時間量，並解決時刻和時間量「小時」的加減計算。 2. 教師引導學生透過觀察和討論，察覺時刻和時間的不同。 3. 教師重新以課本情境布題，學習時刻和時間量「分鐘」的加減計算。 4. 教師重新以課本情境布題，學習時刻和時間量「幾小時幾分鐘」的加減計算。 5. 教師重新以課本情境布題，學習做兩時刻之間時間量的計算問題。 6. 教師重新以課本情境布題，學習時間量和時間量的加減計算。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察發現與操作時間數線。 2. 討論分析與操作時間加減計算。 |
| 17 | 6/3-6/7 | 第九單元統計表 | <p>第九單元統計表</p> <p>活動一：報讀一維表格</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境「早餐店價目表」布題，引導學生報讀價目表，並回答問題。 2. 教師重新布題，引導學生報讀展館票價表內容，並回答問題。 <p>活動二：報讀二維表格</p> |

| | | | |
|----|--|---------|---|
| | | | <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生報讀功課表內容，並回答問題。</p> <p>2. 教師重新布題，引導學生報讀高鐵時刻表內容，並回答問題。</p> <p>3. 教師重新口述情境布題，引導學生報讀臺灣好行公車票價表，並回答問題。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 利用生活情境練習學會以表格整理繁雜的資料，以利報讀。</p> <p>2. 觀察與發現一表格及二維表個差異。</p> |
| 18 | <p>6/10-6/14</p> <p>6/10(一)端午節放假</p> <p>6/11(二)成果展補假</p> | 第九單元統計表 | <p>第九單元統計表</p> <p>活動三：製作統計表及應用</p> <p>1. 教師以課本情境口述布題，學生閱讀食物的熱量和營養成分，教師引導學生將繁雜資料整理成表格。</p> <p>2. 教師以課本情境重新布題，學生將圖卡資料整理成表格並回答問題。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 討論與合作利用生活情境進行表格製作。</p> |
| 19 | <p>6/17-6/21</p> <p>G1~G5 期末評量</p> | 第九單元統計表 | <p>期末評量</p> <p>檢討</p> <p>總複習</p> |
| 20 | <p>6/24-6/28</p> <p>6/24-27 學年搬家</p> <p>6/28 (五) 大掃除及休業式</p> | | <p>期末 IEP 會議及鑑定施測</p> |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|--|---------------|--------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 三年級數學 抽離 3 | 4 節 | 三年級潛能班 (C) | 撰寫者：施萋葳 教學者：正式二 |
| 教學對象 | 藍 0 名(確認自閉症)、林 0 岑(智能障礙)共 <u>2</u> 人 | | |
| 核心素養 | <p>A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創 新應變</p> <p>B 溝通互 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美</p> | | |

| | 動 | 感素養 C 社會參與 ■ C1. 道德實踐與公民意識 ■ C2. 人際關係與團隊合作 □ C3. 多元文化與國際理解 |
|---------------------|-------------|--|
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | <p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> |
| | 學習內容 | <p>N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。</p> <p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p> <p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計</p> |

| | |
|----------------------------|--|
| | <p>算。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p> <p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-5 除一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。</p> |
| <p>融入議題</p> | <p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> |
| <p>本學期 學習目標</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 建立 10000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2. 使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動。 3. 認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值，並進行位值單位的換算。 4. 能用 $>$ 和 $<$ 的符號表示 10000 以內數量的大小關係。 5. 能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。 6. 能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題。 7. 能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題。 8. 能做整百或整千的加減估算。 9. 認識毫米，並以毫米為單位進行實測、報讀。 10. 能做毫米、公分的單位換算。 11. 能做出指定長度，並做二階長度的長短比較。 12. 能做長度的加減計算。 13. 認識乘法直式。 14. 能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題。 15. 能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題。 16. 能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題。 17. 能做乘法估算。 18. 認識圖形角、張開角及其構成要素。 |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | <p>19. 能比較角的大小(直接比較、間接比較)。</p> <p>20. 認識及辨別直角、銳角和鈍角。</p> <p>21. 能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。</p> <p>22. 認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。</p> <p>23. 能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。</p> <p>24. 能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。</p> <p>25. 能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程。</p> <p>26. 能用除法算式，記錄除法問題和結果。</p> <p>27. 能解決有餘數的除法問題。</p> <p>28. 認識被除數、除數、商和餘數。</p> <p>29. 認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。</p> <p>30. 知道除數與被除數相同或是 1 時，商的變化。</p> <p>31. 認識奇數和偶數。</p> <p>32. 認識容量單位「公升」、「毫升」(又稱「毫公升」)及其關係(含單位換算)。</p> <p>33. 能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測。</p> <p>34. 能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。</p> <p>35. 認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。</p> <p>36. 建立分數數詞序列。</p> <p>37. 比較同分母分數的大小。</p> | | |
| <p style="text-align: center;">教學與 評量說明 (須說明 調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：<u>數學習作、電子書</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次 教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | |
| <p style="text-align: center;">週次</p> | <p style="text-align: center;">日期</p> | <p style="text-align: center;">單元名稱</p> | <p style="text-align: center;">課程內容</p> |

| | | | |
|---|---|----------------------------|--|
| 1 | <p>8/30-9/1</p> <p>*8/29(二) 舊生返校日(大掃除)、新生輔導</p> <p>*8/30(三) 開學始業式</p> | <p>第一單元 10000 以內的數</p> | <p>第一單元 10000 以內的數</p> <p>活動一：數到 10000</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以蘭嶼飛魚季的情境布題，學生實際操作附件複習舊經驗，並認識「千位」位名；及認識一萬。 2. 教師重新以積木圖像布題，讓學生學習 10000 以內數的說聽讀寫做。 3. 教師以漁貨批發商、動物園的情境布題，透過累加的方式讓學生熟悉 10000 以內的數詞序列。 4. 教師以 10000 以內的任意數為起點，逐次透過累減的方式，讓學生熟悉 10000 以內的數詞序列。 <p>活動二：使用錢幣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以買露營用品的情境布題，讓學生學習做 10000 以內數的位值單位換算。 2. 教師以存款情境布題，讓學生透過定位板認識 10000 以內的數字，在定位板上的每一個「位值」的數字，表示的數值為何？ <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 可與國語文連結，認識並理解比喻數量大的語詞或成語。 2. 從累千開始，先熟悉千位的數詞序列，並透過積木表徵，自然報讀數量。 3. 國字數字『0』以『零』取代。 4. 下向累減遇到退位時，借助具體誤操作並點數。 5. 累減後的數列記下以後，從後面順數上去，檢查數列的正確性。 6. 學生討論分享付錢方法。 7. 統整並引導最精簡付錢方式，以及每個數字所代表的位值。 8. 多練習討論某個數量是幾個千、幾個百、幾個十和幾個一合起來以及類化到進行 10000 以內數量。 9. 多發現及練習聚十的活動。 10. 重點歸納：10 個一可以換成 1 個十，10 個十可以換成 1 個百，10 個百可以換成 1 個千。 |
| 2 | <p>9/4-9/8</p> | <p>第一單元 10000 以內的數</p> | <p>第一單元 10000 以內的數</p> <p>活動三：比大小</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以登山的情境布題，讓學生利用定位板進行臺灣百岳高山的高度比較，並用 |

| | | | |
|---|-----------|------------|--|
| | | | <p>>和<的符號表示。</p> <p>2. 教師以借閱書籍統計情境布題，學生討論解題。</p> <p>3. 教師說明遊戲規則，讓學生透過遊戲進行數字比大小的實作評量。</p> <p>活動四：整數數線</p> <p>1. 教師以泳池水深的刻度，引導學生思考生活中有哪些「數線」的圖像。</p> <p>2. 藉由學生過去在「長度」相關單元的舊經驗，讓學生繪製「直尺上直線與數字刻度」，並介紹「箭頭方向、0 為起點、一樣長的間隔」的數線概念。</p> <p>3. 學生在觀察數線上的刻度填入適合的數字，並能理解數線上越右邊的數越大，越左邊的數越小。</p> <p>4. 教師以青蛙在數線上左右跳情境，讓學生學習在數線上做加減。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 認識與討論地圖所提供的資訊，再進行問題的發現與討論。</p> <p>2. 討論透過定位板，最高位起，如何進行數量比較及策略。</p> <p>3. 討論與發現認識數線刻度間隔長度一樣。</p> <p>4. 討論與發現數線的起點、長度可無限延伸、最後的箭頭符號。</p> <p>5. 練習繪製等分好的整數數線。</p> <p>6. 重點歸納：數線上，越右邊的數越大，越左邊的數越小。</p> |
| 3 | 9/11-9/15 | 第二單元四位數的加減 | <p>第二單元四位數的加減</p> <p>活動一：三、四位數的加法</p> <p>1. 教師以搭火車情境布題，學生透過錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數加三位數的直式計算。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生脫離定位板進行三位數和四位數的加法計算解題。</p> <p>3. 教師重新布題，做四位數加法問題的教學，學生解題並理解加法直式計算，進而熟練四位數的加法直式計算。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 討論並用定位板及錢幣圖卡輔助直式進行三位數加三位數方法。</p> |

| | | | |
|-----|---|-------------------|--|
| | | | <p>2. 討論並用定位板及錢幣圖卡輔助用直式進行四位數加三位數、四位數加四位數多重進位的方法。</p> <p>3. 討論與發現多重進位直式加法快速作法為何。</p> |
| 4 | <p>9/18-9/22</p> <p>9/23(六)補 10/9(一)課</p> | <p>第二單元四位數的加減</p> | <p>第二單元四位數的加減</p> <p>活動二：三位數的減法</p> <p>1. 教師以紀念品店賣東西的情境布題，錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數減二位數的直式計算。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生配合定位板進行三位數減三位數的解題。</p> <p>3. 教師重新口述布題(連續退位)，學生配合定位板進行解題。</p> <p>活動三：四位數的減法</p> <p>1. 教師以爺爺購買茶具的情境布題，做四位數減法(多重退位)問題的教學，學生解題並理解減法直式計算。</p> <p>2. 教師重新布題，做四位數減法(多重退位且被減數有 0)問題的教學，學生解題進而熟練四位數的減法直式計算。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 以定位板搭配錢幣協助直式減法算式，以避免用減數中的大數去減被減數的小數錯誤概念。</p> <p>2. 討論與發現被減數十位是 0 的題目解法。</p> <p>3. 利用定位板及圖示錢幣輔助，討論與發現多次退位減法的多個可能拆解解題策略。</p> <p>4. 循序漸進一次退位、二次退位、三次退位的解題討論。</p> <p>5. 被減數百位、十位、個位分別為 0 時，解題策略討論練習。</p> |
| △ 5 | <p>9/25-9/29</p> <p>9/29(五)中秋節放假</p> | <p>第二單元四位數的加減</p> | <p>第二單元四位數的加減</p> <p>活動四：加減估算</p> <p>1. 教師介紹小朋友一天大約需攝取的热量，學生透過討論，理解如何找出整百的數字估計，再利用估算的結果，進行加減問題。</p> <p>2. 教師重新以鐵馬之旅的情境布題，學生透過討論，理解如何找出整千的數字估計，再利用估算的結果，進行加減問題。</p> |

| | | | |
|---|---|--------|---|
| | | | <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用數線圖透過視覺化達到數字整百、整千估計練習。 2. 利用生活情境進行估算練習。 |
| 6 | 10/2-10/6 | 第三單元毫米 | <p>第三單元毫米</p> <p>活動一：認識毫米</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以鉛筆雕刻情境布題，學生透過觀察、討論和操作公分尺，認識1毫米，教師說明尺上一小格是1毫米，國際上用mm表示。 2. 教師口述情境布題，學生透過操作，進行以毫米為單位的報讀和實測活動。 3. 教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺1公分是10毫米的關係。 4. 教師口述情境布題，學生進行公分和毫米二階單位的化聚。 5. 教師重新口述情境布題，學生畫出指定的長度，並做公分和毫米長度二階單位的長短比較。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行毫米實際測量活動（誤差值可在正負1毫米）。 2. 進行同儕相互檢視測量毫米相關結果。 3. 進行公分和毫米二階單位化聚實測活動及相互合作和檢視。 |
| 7 | 10/9-10/13 10/9(一)-10/10(二) 國慶日放假 | 第三單元毫米 | <p>第三單元毫米</p> <p>活動二：長度的計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述情境布題，學生進行以毫米為單位的加法計算。 2. 教師重新口述情境布題，學生進行公分和毫米的二階單位加法計算。 3. 教師重新口述情境布題，學生進行公分和毫米的二階單位減法計算。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩種二階單位加減直式計算策略前置經驗準備及記錄單位注意事項討論與發現。 2. 討論與發現公分及毫米間關係，以及進退位方法。 |
| 8 | 10/16-10/20 | 第四單元乘法 | <p>第四單元乘法</p> <p>活動一：二位數乘以一位數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以逛夜市的情境布題，利用圖像理 |

| | | | |
|---|-------------|--------|--|
| | | | <p>解，解決整十乘以一位數的問題，並將橫式紀錄轉為直式紀錄。</p> <p>2. 教師重新以園遊會的情境布題，學生進行二位數乘以一位數的解題，並透過錢幣圖示輔助理解二位數乘以一位數的直式計算。</p> <p>活動二：三位數乘以一位數</p> <p>1. 教師以音樂會及演藝廳情境布題，利用圖像理解，解決整百乘以一位數的問題，並將乘法橫式轉為直式紀錄。</p> <p>2. 教師布題，學生透過比較，察覺乘以整十或整百，末位補零的事實。</p> <p>3. 教師以農產品市集的情境布題，學生進行三位數乘以一位數的解題活動，並透過錢幣圖示輔助理解三位數乘以一位數的直式計算。</p> <p>4. 教師重新以插秧的情境布題，學生進行解題，學習乘數十位為0時，乘法直式計算及記錄的方式。</p> <p>5. 教師重新布題，學生知道正確的直式計算方式，並能找出直式計算中的錯誤處，澄清計算迷思。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 探討與練習先以 10 元為單位，進行整十的幾倍問題。</p> <p>2. 討論與發現乘法直式中乘號位置。</p> <p>3. 乘法直式計算意涵及順序探討。</p> <p>4. 直式乘法的解題策略的記錄、過程和結果討論與發現，並歸納。</p> <p>5. 乘法計算橫式遵守原則探討，及直式計算過程的交換率認知。</p> <p>6. 進位直式乘法錯誤類型的發現與探討。</p> |
| 9 | 10/23-10/27 | 第四單元乘法 | <p>第四單元乘法</p> <p>活動三：連乘的兩步驟問題</p> <p>1. 教師口述布題，引導學生理解題意，學生透過思考和討論，處理連乘的兩步驟問題。</p> <p>活動四：乘法估算</p> <p>1. 教師以生活中買東西的情境布題，引起生活中使用估算的需求，學生學習將二位數估計為接近某一個整十的數，再進行乘法估算解題。</p> <p>2. 教師重新布題，學生學習將三位數估計</p> |

| | | | |
|----|------------|----------------------|---|
| | | | <p>為接近某一個整百的數，再進行乘法估算解題。</p> <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 連乘兩步驟的的意義及探討。 2. 生活中情境中的精確與估算探討。 3. 猜一猜，生活情境及數字估算遊戲。 |
| 10 | 10/30-11/3 | <p>期中考 第五單元角</p> | <p>第五單元角</p> <p>活動一：認識角</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生拿出三角板，學生描下三角板上指定的角，透過觀察每個人描下的角，察覺描角時角的邊長畫多長或角的開口朝哪裡都可以。 2. 教師請學生描出三角板上的3個角，透過觀察與討論，認識角的構造，教師宣告並命名角的邊及頂點。 3. 教師重新以房子圖案布題，學生運用角的特性，判斷圖形中的角。 <p>活動二：角的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以摺扇子的活動，讓學生透過實作與觀察，討論扇子開合情形，察覺扇子角的變化。 2. 教師使用鉛筆造角活動，讓學生透過操作，經驗角的張開程度。 3. 教師以北歐屋頂設計的方式，讓學生討論屋頂設計與角的大小關係，引導學生操作附件使用疊合的方式比較角的大小；及透過疊合的方式比較三角板上角的大小。 4. 教師重新布題，學生學習使用複製圖形中的角後再疊合比較角的大小，以經驗角的間接比較。 5. 教師重新布題，讓學生透過操作，理解邊的長短、開口方向及弧線標示內部區域的大小，都與角的大小無關。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察討論三角板的差異。 2. 觀察討論分辨描繪三角板時，描角的畫法差異及正確性。 3. 觀察與討論一個角與邊長和方向是否有所關聯。 4. 練習描繪一個角，不同開口及邊長。 5. 實際操作、複製、描繪頂點、直線、邊、和角，並分辨正確與否。 6. 觀察討論找出生活周遭有角的物品及設 |

| | | | |
|----|------------|-------|---|
| | | | 置。 7. 實際操作物品工具進行討論合作『造角』活動。 8. 合力操作『比角大小』活動。 |
| 11 | 11/6-11/10 | 第五單元角 | <p>第五單元角</p> <p>活動三：認識直角、銳角和鈍角</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師拿出三角板，介紹三角板上的「直角」及認識直角記號。 2. 學生利用三角板，檢查常見的卡片、色紙的角，並會做直角記號。 3. 教師與學生討論，若沒三角板可以用來檢查直角時可以怎麼做，並指導學生用紙張進行摺直角活動。 4. 教師指導學生用三角板及直尺畫出直角的方法，學生練習畫直角。 5. 教師重新布題，指導學生認識銳角及鈍角，並以房子圖形布題，學生觀察，能判斷出直角、銳角及鈍角。 <p>活動四：正方形和長方形</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生觀察正方形，並使用直尺和三角板操作檢查，察覺正方形的4條邊等長，且4個角都是直角。 2. 教師重新布題，學生依照正方形的特性進行解題活動。 3. 學生觀察長方形，並使用直尺和三角板操作檢查，察覺長方形的上下兩條邊一樣長，左右兩條邊也一樣長，且4個角都是直角。 4. 教師重新布題，學生依照長方形的特性進行解題活動。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論分析，實際物品中尋找『直角』。 2. 討論分析如何使用三角板或直尺或何種方法畫出直角，並分辨異同。 3. 討論分析以直角為準，如何將『角』分類，並進行實際操作將其分類。 4. 整理歸納直角、銳角和鈍角。 5. 分析討論與操作，找出哪些是長方形。 6. 歸納出長方形的特性。 <p>第六單元面積</p> <p>活動一：認識平方公分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明使用白色方瓦來鋪排小卡片的 |

| | | |
|----|-------------|---|
| | | <p>面積，並點數使用的數量解題。</p> <p>2. 教師引導學生透過觀察、討論和操作，察覺白色方瓦是正方形，並用尺測量發現每一邊都是1公分。教師宣告：邊長1公分的正方形，它的面積就是「1平方公分」，也可以記成「1cm^2」。</p> <p>3. 教師重新布題，學生練習以1平方公分為單位計算面積，並能用白色方瓦測量圖形面積。</p> <p>4. 教師介紹「平方公分板」，學生使用平方公分板進行實測活動，並能在平方公分板上用乘法簡化長方形面積的點算。</p> <p>5. 教師重新布題，學生透過操作，將圖形分切後再拼成另一圖形，理解面積保留概念。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 觀察與體驗一平方公分大小，並找出生活中四周比一平方公分大及小的物品。</p> <p>2. 估測四周物品面積約幾平方公分。</p> <p>3. 合作利用一平方公分格子，實際操作測量討論得知面積大約幾平方公分。</p> |
| 12 | 11/13-11/17 | <p>第六單元面積</p> <p>第六單元面積</p> <p>活動二：切割拼湊算面積</p> <p>1. 教師以課本圖示布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺半格與整平方公分格的關係，2個半格可以合成1個整格。</p> <p>2. 教師重新布題，學生利用切割拼湊圖形的方式點數在平方公分方格紙上圖形的面積。</p> <p>3. 教師重新布題，學生利用切割拼湊圖形的方式點數在方格點上圖形的面積。</p> <p>活動三：估估看面積有多大</p> <p>1. 教師引導學生估測自己大拇指的面積，再用平方公分板實測檢驗，培養學生對面積的量感。</p> <p>2. 教師重新布題，透過討論，理解如何大約知道不規則圖形面積大小的範圍區間。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 實際合作操作討論分析，切割拼湊圖形的面積估算。</p> <p>2. 實際合作操作討論分析，手部及周遭物品面積估測。</p> |

| | | | |
|----|-------------|--------|--|
| 13 | 11/20-11/24 | 第六單元面積 | <p>第七單元除法</p> <p>活動一：除法算式(整除)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以萬聖節情境布題，學生以減法或乘法解決包含除及等分除的問題，並學習使用除法算式記錄，以及認識除法算式中被除數、除數、商及除號。 2. 教師以彩帶的情境重新布題，學生能寫出除法算式解題。 <p>活動二：認識餘數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以分草莓的情境布題，學生透過分裝和討論進行解題，教師說明除法算式中的被除數、除數、商和餘數。 2. 教師重新布題，學生能寫出除法算式解題。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論除法算式中各數字和符號的意義。 2. 討論並實際操作除法算式紀錄問題和結果。 3. 討論進行將數字離散量化。 4. 討論如何用除法估算解決生活情境中問題。 |
| 14 | 11/27-12/1 | 第七單元除法 | <p>第七單元除法</p> <p>活動三：除法直式計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以分點心的情境布題，學生用除法算式紀錄解題，並學習使用直式計算的紀錄方式。 2. 教師重新布題，學生練習除法算式及除法直式的解題過程。 3. 教師重新以剪緞帶的情境布題，引導學生討論發現除數和餘數的關係。 <p>活動四：1 的除法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以分糖果情境讓學生察覺除數與被除數相同時，商為1。 2. 教師以分餅乾情境，讓學生察覺當除數是1時，商會等於被除數。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析討論，直式二位數除以一一位數商是一位數的計算過程與紀錄。 2. 討論與發現餘數與除數間的關係必要條件。 3. 進行具體實務操作，輔助除法的運算。 4. 進行觀察與討論，被除數與餘數關係及 |

| | | | |
|----|-------------|--------|--|
| | | | 變化。 5. 討論發現，除數和被除數相同或是1時，商的變化。 |
| 15 | 12/4-12/8 | 第七單元除法 | <p>第七單元除法</p> <p>活動五：除法應用</p> <p>1. 教師以全班去野餐的情境布題，學生透過題意問題理解，討論當有餘數時，商是否加1的除法應用問題。</p> <p>2. 教師重新布題，學生練習除法的應用問題。</p> <p>活動六：認識奇數和偶數</p> <p>1. 教師以結婚的情境布題，介紹結婚傳統習俗認識雙數的意義，並引導學生認識偶數與奇數。</p> <p>2. 學生在百數表上找出1~20的偶數與奇數，教師引導學生觀察這些偶數與奇數，讓學生察覺其個位數字的特性。</p> <p>3. 教師重新布題，學生找出生活中是偶數數量呈現的物品。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 討論與發現實際生活情境，需要商數加1的狀態。</p> <p>2. 合作討論將實物進行必須成雙的分類。</p> <p>3. 歸納雙(偶)數與單(奇)數。</p> <p>4. 遊戲進行練習熟悉雙數單數。</p> |
| 16 | 12/11-12/15 | 第七單元除法 | <p>第八單元公升和毫升</p> <p>活動一：認識毫升</p> <p>1. 教師介紹漱口水預防齲齒的活動，讓學生透過觀察、討論和操作，認識容量單位毫升及量杯的刻度。</p> <p>2. 教師以泡牛奶情境布題，學生透過觀察、討論，知道不同容器的最小刻度代表的量不同，並能正確報讀。</p> <p>3. 教師介紹1公升量杯，與學生討論每一小格表示多少毫升。並用量杯做出正確的量，及進行實測和估測。</p> <p>活動二：公升與毫升</p> <p>1. 教師以果汁瓶上的容量標示引入，學生透過觀察和討論，認識容量單位公升，並察覺1公升和1000毫升之間的關係。</p> <p>2. 教師重新布題，學生透過觀察、討論，進行公升與毫升的整數化聚。</p> <p>3. 教師介紹2公升的量杯，學生透過觀察、</p> |

| | | | |
|----|-------------|------------------|--|
| | | | <p>討論，進行報讀。</p> <p>4. 以生活物品為情境，進行公升和毫升的解題活動。</p> <p>5. 教師以兩種包裝的沙拉油情境布題，引起換算的需求，讓學生先進行公升和毫升化聚並做大小比較的解題活動。</p> <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行觀察討論與發現，含氟潔牙水杯、藥杯、養樂多的容量。 2. 進行觀察討論與發現，1ml、10ml、100ml、1000ml 各種飲料或液體的差異與連結關係。 3. 合作實際操作液體置入量杯，並進行報讀「幾公升幾毫升」、「幾毫升」。 4. 比較大小的策略及方法討論。 |
| 17 | 12/18-12/22 | <p>第八單元公升和毫升</p> | <p>第八單元公升和毫升</p> <p>活動三：容量的加減計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以鮮乳情境進行單名數(毫升)的加減計算。 2. 教師以水桶情境，進行單名數(公升)的加法計算。 3. 教師以沐浴乳，及大小不同容量的保溫瓶情境布題，學生進行容量加法應用問題的解題活動，並能使用複名數的計算方式。 4. 教師重新以冬瓜茶及鍋子水壺的容量布題，學生進行容量減法應用問題的解題活動，並能使用複名數的計算方式。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論分析容量加減法可實施計算方式。 <p>第九單元分數</p> <p>活動一：幾分之幾(一)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以蔥油餅的情境布題，學生認識連續量情境下的真分數及其意義。 2. 教師以披薩的情境布題，學生進行解題。 3. 教師重新布題，學生觀察色紙鋪色部分，判斷出符合題意的圖示。 4. 教師以檸檬派的情境布題，引導學生討論解題。 |

| | | | |
|----|-----------------------|-----------|---|
| | | | <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 不同分數圖像表徵探討。 2. 觀察與討論，分子分母相同之分數，與1的關聯性。 3. 藉由實物操作及練習，觀察與討論分母、分子所代表含義，以及分數讀法。 |
| 18 | 12/25-12/29 | 第八單元公升和毫升 | <p>第九單元分數</p> <p>活動二：幾分之幾(二)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以戰鬥陀螺的離散量情境，學生學習單位分數的命名活動。 2. 教師以果凍的情境布題，學生透過觀察整體量和部分量的關係，能用分數表示部分量，並理解分數的意義，及分數語言和單位的轉換。 3. 教師以甜甜圈的情境布題，引導學生討論進行解題活動，澄清分數迷思概念。 <p>活動三：分數數詞序列</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以一條彩帶 10 等分，讓學生透過單位量累加，感受分數數詞序列的順序，並建立「幾分之幾」是幾個「幾分之一」合起來的。 2. 教師以各種不同塗法的紙條，讓學生透過討論理解相同的量有不同的表示方式，並重新以緞帶的情境布題，學生觀察並回答。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由多次實務操作練習，整體與部分的關聯及單位如何變換。 |
| 19 | 1/1-1/5 1/1(-)元旦放假 | 第九單元分數 | <p>第九單元分數</p> <p>活動四：分數的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以同樂會情境布題，學生進行連續量及離散量情境下同分母分數的大小比較，並能用大於或小於的符號表示同分母分數的大小。 2. 教師以種植小白菜的土地情境布題，學生透過觀察、操作及討論，培養對分數大小比較的量感。 3. 教師重新以鬆餅的情境布題，學生透過操作、討論，運用對分數大小的量感進行解題。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由實務操作，討論分析，分數大小比 |

| | | | |
|----|-----------------|---------------|--|
| | | | 較策略及方法。 2. 操作、觀察討論與分析，離散單位轉換下整數與分數之差別，以及大小比較方法。 |
| 20 | 1/8-1/12 期末考 | 第九單元分數 期末考 | 期末考與檢討 |
| 21 | 1/15-1/19 | 期末 IEP 會議 | 期末 IEP 會議與鑑定測驗 |

基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫

| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
|---------------|-------------------------------|---|--------------------|
| 三年級數學 抽離 3 | 4 節 | 三年級潛能班 (B) | 撰寫者：施萋葳 教學者：正式二 |
| 教學對象 | 藍 0 名(確認自閉症)、林 0 岑(智能障礙)共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用</p> | |

| | |
|-----------------------|---|
| | <p>於日常解題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 學習內容 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> |
| <p>融入議題</p> | <p>（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）</p> |
| <p>本學期學習目標</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過分數板操作，初步經驗等值分數(等於 1) 2. 解決同分母分數的加法問題(分母小於 12)。 3. 解決同分母分數的減法問題(分母小於 12)。 4. 能用除法直式解決生活情境中，二位數除以一一位數的問題。 5. 能用除法直式解決生活情境中，三位數除以一一位數的問題。 |

| | |
|---|--|
| | <p>6. 能在具體情境中，解決加和除的兩步驟問題</p> <p>7. 能在具體情境中，解決減和除的兩步驟問題。</p> <p>8. 能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律。</p> <p>9. 透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。</p> <p>10. 認識1公斤和3公斤的秤面結構及報讀。</p> <p>11. 認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。</p> <p>12. 建立1公斤以內重量的量感與估測。</p> <p>13. 能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。</p> <p>14. 認識一位小數。</p> <p>15. 了解一位小數的位值與化聚。</p> <p>16. 比較一位小數的大小。</p> <p>17. 能用直式計算，解決一位小數的加減問題。</p> <p>18. 能知道1毫米=0.1公分，並用一位小數描述長度。</p> <p>19. 認識圓及其構成要素。</p> <p>20. 能使用圓規畫圓，及複製線段的長。</p> <p>21. 認識乘除法的互逆關係。</p> <p>22. 透過乘除法的互逆關係，驗算除法答案是否正確。</p> <p>23. 能解決「被乘數未知」、「乘數未知」的應用問題。2. 能解決「被除數未知」、「除數未知」的應用問題。</p> <p>24. 認識日、時、分、秒的時間單位及其關係。</p> <p>25. 認識24時制並應用於生活中。</p> <p>26. 認識時刻和時間。</p> <p>27. 能解決生活中，有關時刻或時間量的加減問題(不進、退位)。</p> <p>28. 能報讀生活中常見的一維表格。</p> <p>29. 能報讀生活中常見的二維表格。</p> <p>30. 能製作表格及應用。</p> |
| <p style="text-align: center;">教學與 評量說明 (須說明 調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：<u>數學習作、電子書</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗</p> |

| | | <input type="checkbox"/> 檔案評量 | <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 | <input type="checkbox"/> 其他： |
|----|-------------------------------|-------------------------------|--|------------------------------|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 | |
| 1 | 2/15-2/16 2/15 (四) 始業式、大掃除 | 第一單元分數的加減 | <p>第一單元分數的加減</p> <p>活動一：和 1 一樣大的分數</p> <p>1. 教師以課本蛋糕和蘋果情境口述布題，學生透過操作附件的分數板，察覺並經驗和 1 等值的分數。</p> <p>2. 教師以課本情境重新布題，學生透過分數牆，找到和 1 等值的分數。</p> <p>活動二：分數的加法</p> <p>1. 教師以課本情境口述布題，指導學生解決分數加法(併加型)的情境問題。</p> <p>2. 教師以課本牛奶情境口述布題，指導學生解決分數加法的未知型應用問題。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 藉由實務操作，討論分析，分數加法策略及方法。</p> <p>2. 透過具體物的做數及比較活動，利用分數板，將分母、分子相同的分數數詞 $2/2$、$3/3$、……表現出來，再與 1 進行量的比較，注意到將所有等分出來的份數合併，結果和「1」一樣多，所以分母、分子相同的分數數詞和 1 等值。</p> <p>3. 從具體物的等分割中確認分數的等值關係。</p> <p>4. 等分具體物時，會遇到等積異形的問題，須重新切割拼湊，才能確認兩者等值。</p> <p>5. 討論與發現透過分數板先進行分數的合成與分解活動。</p> <p>6. 利用圖示與操作，了解份數的多寡和單位分量的多寡，再以分數回答。</p> <p>7. 分數的加法應用問題透過還原或線段圖的方式，理解加減關係後，再回到分數計算。</p> | |
| 2 | 2/19-2/23 | 第一單元分數的加減 | <p>第一單元分數的加減</p> <p>活動三：分數的減法</p> <p>1. 教師以課本大餅和鉛筆情境口述布題，指導學生解決分數減法(拿走型和比較型)的情境問題。</p> <p>2. 教師以課本果汁情境口述布題，指導學生解決分數減法的未知型應用問題。</p> | |

| | | | |
|---|-------------------------------|---------------|--|
| | | | <p>3. 教師以課本彩帶和牛奶情境口述布題，指導學生解決被減數是 1 的減法應用問題。</p> <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由實務操作，討論分析，分數加法策略及方法。 還原或線段圖的方式，理解加減關係後，再回到分數計算。 |
| 3 | <p>2/26-3/1 2/28(三)放假</p> | <p>第二單元除法</p> | <p>第二單元除法</p> <p>活動一：二位數除以一位數</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師以課本購買肉包情境布題，指導學生用除法算式記錄問題，並使用除法直式記錄解題過程和結果(商為整 10)。 教師繼續以課本情境布題，學生用除法直式解決二位數除以一位數的問題。 <p>活動二：三位數除以一位數</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師以課本分錢買文具情境布題，學生透過錢幣圖象和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為整百)。 教師以課本情境布題，學生透過錢幣圖象和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為三位數)。 教師以課本露營活動退錢情境布題，學生用除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為二位數)。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 分析討論，直式二位數除以一位數商是一位數的計算過程與紀錄。 討論與發現餘數與除數間的關係必要條件。 進行具體實務操作，輔助除法的運算。 進行觀察與討論，被除數與餘數關係及變化。 錢幣圖卡操作，先分 10 元硬幣(大的數)，再分 1 元硬幣(小的數)，在「先處理大數」時，經驗「估商」。 討論分析與發現，比較不同解題方法策略差異。 以高位約估除法的策略，並透過圖卡操作化十，明白退位除法的意義。 討論與分析直式算式中各個「0」的意 |

| | | | |
|---|-----------------------------------|-----------------|---|
| | | | <p>義。</p> <p>9. 定位板的定位和具體物操作，注意到除法直式中位置對齊的問題。</p> <p>10. 討論與操作，多步驟的除法格式，觀察商數的情形，尤其是有0時。</p> |
| 4 | <p>3/4-3/8</p> <p>G6 畢業旅行(暫定)</p> | <p>第二單元除法</p> | <p>第二單元除法</p> <p>活動三：加與除的兩步驟問題</p> <p>1. 教師以課本製作手工材料包情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、加兩步驟的應用問題。</p> <p>2. 教師以課本製作棉線不夠圍卡片情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理加、除兩步驟的應用問題。</p> <p>3. 教師以課本原子筆數量與價格情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理加、除兩步驟的應用問題。</p> <p>活動四：減與除的兩步驟問題</p> <p>1. 教師以課本盒裝蛋塔賣出數量及三兄弟和買機器人情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、減兩步驟的應用問題。</p> <p>2. 教師以課本用牛奶做布丁及購買超值福袋情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理減、除兩步驟的應用問題。</p> <p>1. 討論並實際操作除法算式紀錄問題和結果。</p> <p>2. 討論如何用除法解決生活情境中問題。</p> <p>3. 討論與發現除法中，先算什麼、再算什麼，最後用兩步驟解決問題。</p> |
| 5 | <p>3/11-3/15</p> | <p>第三單元尋找規律</p> | <p>第三單元尋找規律</p> <p>活動一：圖形的規律</p> <p>1. 教師以課本情境「裝飾公布欄」口述布題，引導學生觀察圖形顏色、形狀的規律。</p> <p>2. 教師以課本情境「串珠手鍊」口述布題，引導學生依據已知條件找出規律，解決圖形排列的問題。</p> <p>3. 教師以課本情境重新布題，引導學生觀察課本圖形塗色的規律，回答指定圖形如何塗色。</p> <p>活動二：數字的規律</p> <p>1. 教師以課本塗色情境及學生接力賽跑情</p> |

| | | | |
|---|-----------|-----------|--|
| | | | <p>境布題，帶領學生察覺奇偶數列的規律，以預測數列的下兩個數。</p> <p>2. 教師以課本「置物櫃」情境布題，引導學生察覺數列規律與顏色的關係。</p> <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與討論焦點要落於顏色的變化。 2. 觀察與討論焦點落於形狀的變化。 3. 實際操作將數字塗色來解題。 4. 實際操作翻書觀察書籍的頁碼認識奇數與偶數。 5. 觀察與討論實際物品的排列與規律性。 |
| 6 | 3/18-3/22 | 第三單元尋找規律 | <p>第三單元尋找規律</p> <p>活動三：數形規律的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境「布置作品」布題，引導學生觀察找出圖畫張數與圖釘數的數量關係。 2. 教師透過雁鴨飛行情境，引導學生發現圖形的數量關係。 3. 教師透過木棒排圖形的情境，引導學生發現圖形的數量關係。 4. 教師透過併桌的情境，引導學生發現圖形的數量關係。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與討論圖片以及實務操作，發現圖釘數是圖畫張數多 1。 2. 實際操作觀察及與討論，物品排列規律性。 |
| 7 | 3/25-3/29 | 第四單元公斤和公克 | <p>第四單元公斤和公克</p> <p>活動一：認識 1 公斤秤</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問要如何知道物品有多重的需求，引入認識生活中稱重量的工具。 2. 教師拿出課本稱重，學生透過觀察秤面的構造，以及放東西、沒放東西、東西越放越多、東西一樣一樣拿走時，察覺指針位置變化的情形。 3. 教師介紹「公克」的名詞和符號，並指導學生在秤面上找出指定的刻度。 4. 教師重新布題，學生能正確報讀出物品重量。 5. 學生透過觀察 1 公斤秤面結構，發現並認識「公斤」的名詞和符號，並知道 1 公斤是 1000 公克。 |

| | | | |
|---|--|------------------|---|
| | | | <p>6. 教師重新布題，學生報讀 1 公斤的物品，並知道 1 公斤秤測量的最大值。</p> <p>活動二：認識 3 公斤秤</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過觀察 3 公斤秤，進行 3 公斤秤面結構的認識。 2. 教師以柳丁稱重的情境布題，學生觀察秤面進行報讀，並能使用幾公斤幾公克複名數的說法。 3. 教師重新布題，學生能畫出指定重量指針的位置。 <p>活動三：重量的量感與估測</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過用手掂生活中 100 公克、200 公克、500 公克及 1 公斤的物品，感覺重量，並培養量感。 2. 學生透過操作、觀察和討論，進行物品重量的實測和估測活動，培養重量的量感。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際操作與觀察認識秤與秤面數字意義。 2. 實際操作實物，估計重量並實際觀察於秤上之數字。 |
| 8 | <p>4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假</p> | <p>第四單元公斤和公克</p> | <p>第四單元公斤和公克</p> <p>活動四：公斤和公克的換算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明 1 公斤 = 1000 公克，並口述布題，學生進行公斤和公克的換算活動。 2. 教師重新布題，學生透過討論，進行重量大小比較。 <p>活動五：重量的加減計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以書本、體重情境布題，學生進行同單位的重量加減計算解題。 2. 教師以水晶球、大提琴的情境重新布題，學生解決公斤、公克複名數的加法計算，並能使用複名數的計算方式。 3. 教師重新以淨重的情境布題，學生解決公斤、公克複名數的減法計算，並能使用複名數的計算方式。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行觀察與估算實物重量。 2. 進行操作同單位及複名數重量加減計算。 |

| | | | |
|----|-----------|--------|--|
| 9 | 4/8-4/12 | 第五單元小數 | <p>第五單元小數</p> <p>活動一：認識一位小數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本紙張情境口述布題，學生透過觀察和討論，認識生活中的一位小數。 2. 教師重新口述布題，讓學生察覺分數與小數的連結關係。 3. 教師重新口述布題，引導學生認識小數點。 <p>活動二：認識十分位</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述情境布題，學生透過積木的觀察、操作和討論，認識 0.1 與 1 的關係。 2. 教師口述情境布題，學生以 0.1 為單位，進行小數的化聚。 2. 教師重新口述布題，學生透過觀察和操作，認識帶小數。 3. 教師口述情境布題，配合小數定位板，說明定位板上的位名，學生觀察，認識小數的位名(十分位)並做化聚。 4. 教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，察覺 1.0 和 1 是一樣，進而知道小數點後面的 0 可以省略不寫。 <p>活動三：小數的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題(連續量)，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。 2. 教師以課本情境布題(離散量)，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。 3. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，進行小數的大小比較。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解與發現，小數是建立在分母為 10 的分數上，觀察一個整體 1 被明確分成 10 等分，並進行分數與小數的轉換。 2. 透過積木操作，熟練小數的化聚。 3. 練習與操作使用定位板紀錄小數。 4. 觀察與討論，小數最後一位若為 0，則省略不記。 5 利用定位板，觀察與討論，小數加減與小數點的位值對齊之必要性。 |
| 10 | 4/15-4/19 | 第五單元小數 | <p>第五單元小數</p> <p>活動四：小數的加減</p> |

| | | | |
|-----------|---|--------------|---|
| | <p>期中評量</p> | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本巧克力與水的情境口述布題，指導學生解決小數的加法問題，並用直式計算解題。 2. 教師以課本動物園長頸鹿的情境口述布題，學生進行帶小數的加法直式計算。 3. 教師以課本實驗情境口述布題，指導學生解決小數的減法問題，並用直式計算解題。 4. 教師以課本做蛋糕的情境口述布題，學生進行帶小數的減法直式計算。 5. 教師重新以課本情境布題，澄清學生進行小數加減計算時，未對齊小數點之迷思概念。 <p>活動五：1 毫米=0.1 公分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述情境布題，引導學生透過觀察和討論，察覺毫米和公分的關係，並用分數的表徵引入小數，教師說明 1 毫米=0.1 公分。 2. 教師口述情境布題，學生畫出指定公分的線段。 3. 教師以課本圖示重新口述布題，學生用一位小數描述長度，並做非整公分的長度計算。 |
| <p>11</p> | <p>4/22-4/26</p> <p>4/24(三)4/26(五) 校慶開幕預演</p> <p>4/27(六)校慶園遊會</p> | <p>第六單元圓</p> | <p>第六單元圓</p> <p>活動一：認識圓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以生活情境布題，帶領學生討論生活中哪裡會看到圓，進而認識圓。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論生活中的物品，認識生活中的圓形。 3. 教師口述布題，透過操作附件、觀察和討論，察覺和認識圓的構成要素圓心、直徑、半徑。 4. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺圓裡面每條直徑都一樣長。 5. 教師以課本情境布題，帶領學生探討，圓內最長的線是直徑。 6. 教師口述布題，透過操作測量、觀察和討論，認識直徑和半徑，察覺半徑是直徑的一半。 7. 教師以課本情境布題，學生認識半徑，了解半徑和直徑的關係。 <p>Ps.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與討論生活中屬於圓的物品。 |

| | | | |
|----|-----------------------|-----------|--|
| | | | <p>2. 觀察分析與操作，圓形中間的箭靶中心，與圓心的產生。</p> <p>3. 操作與發現，圓心、半徑與直徑的關聯性。</p> |
| 12 | 4/29-5/3 | 第六單元圓 | <p>第六單元圓</p> <p>活動二：使用圓規</p> <p>1. 教師口述布題，學生學習使用操作圓規畫圓，察覺直徑、半徑與圓面積大小的關係，並畫出指定大小的圓形。</p> <p>2. 教師口述布題畫圓，透過操作測量、觀察和討論，熟悉使用圓規畫圓的方法，並察覺圓規兩腳之間的距離就是圓的半徑。</p> <p>3. 教師重新以課本情境布題，澄清學生進行對於不同圓的大小表徵時之迷思概念。</p> <p>4. 教師口述布題，學生透過操作未畫完的圓，察覺圓規兩腳之間的距離就是圓的半徑。</p> <p>5. 教師重新口述布題，學生使用圓規畫出指定線段的長。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 合力討論使用繩子等工具操作畫圓方法。</p> <p>2. 討論並實際操作利用圓規畫出圓形方法。</p> <p>3. 討論與發現，如何使用圓規於另一條線複製等長線段。</p> |
| 13 | 5/6-5/10 5/10 校慶補假 | 第七單元乘法與除法 | <p>第七單元乘法與除法</p> <p>活動一：乘與除的關係</p> <p>1. 教師口述課本蛋塔情境布題，指導學生透過觀察和討論乘法算式，認識乘除互逆的關係，並進行解題活動。</p> <p>2. 教師重新口述課本情境布題，學生進行乘除互逆的練習。</p> <p>3. 教師重新口述課本情境布題，學生透過觀察和討論，並運用乘除的關係，察覺驗算的方式。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 討論與分析乘除互逆與交換率檢驗。</p> |
| 14 | 5/13-5/17 | 第七單元乘法與除法 | <p>第七單元乘法與除法</p> <p>活動二：被乘數或乘數未知的問題</p> <p>1. 教師口述課本存錢和商品價錢情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行被乘</p> |

| | | | |
|----|-----------|--------|---|
| | | | <p>數未知問題的解題。</p> <p>2. 教師重新口述課本投球和做手鍊情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行乘數未知問題的解題。</p> <p>活動三：被除數或除數未知的問題</p> <p>1. 教師口述課本分色紙和分剪刀情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行被除數未知問題的解題。</p> <p>2. 教師重新口述課本摺紙星星和剪緞帶情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行除數未知問題的解題。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 利用線段圖討論與發現解題方法。</p> <p>2. 利用含括號方式來探測理解乘除互逆。</p> |
| 15 | 5/20-5/24 | 第八單元時間 | <p>第八單元時間</p> <p>活動一：一日 24 小時</p> <p>1. 教師以課本圖示帶領學生感受理解一天的開始從半夜 12 時開始。</p> <p>2. 教師以課本情境口述布題，學生透過觀察和討論，知道 24 時制與 12 時制表示時刻的方法。</p> <p>3. 教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀數字鐘以 24 時制來表示時刻。</p> <p>活動二：時、分和秒</p> <p>1. 教師以課本情境口述布題，複習時和分單位間關係的舊經驗，學生透過觀察和討論，進行解題活動。</p> <p>2. 教師重新口述布題，學生進行時和分的化聚，並比較時間的長短。</p> <p>3. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀鐘面的時刻，並說明 0 秒的報讀。</p> <p>4. 教師口述情境布題，學生透過觀察和討論生活事件及鐘面，察覺和認識 1 秒的量感，知道 1 分鐘是 60 秒。</p> <p>5. 教師口述情境布題，學生進行分和秒的化聚，並比較時間的長短。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 討論常將生活用語與數學用語混用，如：1 天和 1 日、1 時和 1 小時、1 分和 1 分鐘、1 秒和 1 秒鐘，幾時 幾分和幾點</p> |

| | | | |
|----|----------------------|---------|---|
| | | | <p>幾分。</p> <p>2. 課前觀察，課堂討論自身以外家人的一天生活時間軸。</p> <p>3. 討論與發現一天 24 小時，以 AM 代表上午、PM 代表 下午。以中午 12:00 區分上午(AM)、下 午(PM)，中午的定義即為 12 點整那一個時刻。</p> <p>4. 討論與分析時間二階單位的化聚。</p> <p>5. 觀察與討論鐘面指針三連結。</p> <p>6. 體會與感覺讀秒、分與秒間的關係、1 分鐘的長短感覺。</p> <p>7. 與回家生活結合，體驗與紀錄時間。</p> |
| 16 | 5/27-5/31 G6 期末評量 | 第八單元時間 | <p>第八單元時間</p> <p>活動三：時分的加減計算</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習將時刻轉換為時間量，並解決時刻和時間量「小時」的加減計算。</p> <p>2. 教師引導學生透過觀察和討論，察覺時刻和時間的不同。</p> <p>3. 教師重新以課本情境布題，學習時刻和時間量「分鐘」的加減計算。</p> <p>4. 教師重新以課本情境布題，學習時刻和時間量「幾小時幾分鐘」的加減計算。</p> <p>5. 教師重新以課本情境布題，學習做兩時刻之間時間量的計算問題。</p> <p>6. 教師重新以課本情境布題，學習時間量和時間量的加減計算。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 觀察發現與操作時間數線。</p> <p>2. 討論分析與操作時間加減計算。</p> |
| 17 | 6/3-6/7 | 第九單元統計表 | <p>第九單元統計表</p> <p>活動一：報讀一維表格</p> <p>1. 教師以課本情境「早餐店價目表」布題，引導學生報讀價目表，並回答問題。</p> <p>2. 教師重新布題，引導學生報讀展館票價表內容，並回答問題。</p> <p>活動二：報讀二維表格</p> <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生報讀功課表內容，並回答問題。</p> <p>2. 教師重新布題，引導學生報讀高鐵時刻表內容，並回答問題。</p> <p>3. 教師重新口述情境布題，引導學生報讀臺灣好行公車票價表，並回答問題。</p> |

| | | | |
|----|---|---------|---|
| | | | Ps. 1. 利用生活情境練習學會以表格整理繁雜的資料，以利報讀。 2. 觀察與發現一表格及二維表個差異。 |
| 18 | 6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假 | 第九單元統計表 | 第九單元統計表 活動三：製作統計表及應用 1. 教師以課本情境口述布題，學生閱讀食物的熱量和營養成分，教師引導學生將繁雜資料整理成表格。 2. 教師以課本情境重新布題，學生將圖卡資料整理成表格並回答問題。 Ps. 1. 討論與合作利用生活情境進行表格製作。 |
| 19 | 6/17-6/21 G1-G5 期末評量 | 第九單元統計表 | 期末評量 檢討 總複習 |
| 20 | 6/24-6/28 6/24-27 學年搬家 6/28 (五) 大掃除及休業式 | | 期末 IEP 會議及鑑定施測 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|--------|-----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G2 抽離 數學 | 4 節 | 二年級潛能班 | 吳莉莉/于馥瑄教師 |
| 教學對象 | 張 0 傑(學障)、李 0 鎬 (其他障礙)、王 0 翔(學障)、共 <u>3</u> 人 | | |

| | | |
|---------|--------|--|
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | <p>n-I-1 理(解一千以內數的位值結構, 據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義, 熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-4 理解乘法的意義, 熟練十十乘法, 並初步進行分裝與平分的除法活動。</p> <p>n-I-5 在具體情境中, 解決簡單兩步驟應用問題。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位, 並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p> <p>r-I-3 認識加減互逆, 並能應用與解題。</p> |
| | 學習內容 | <p>N-2-1 一千以內的數: 含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>N-2-2 加減算式與直式計算: 用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳, 二年級最後歸結於直式計算, 做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法, 教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題: 加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p> <p>N-2-5 解題: 100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略, 協助建立數感。包含已學習之更小幣值。</p> <p>N-2-7 十十乘法: 乘除直式計算的基礎, 以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。</p> <p>N-2-8 解題: 兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>N-2-11 長度: 「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積: 以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-13 鐘面的時刻: 以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。</p> |

| | |
|--------------------------------|--|
| | <p>S-2-3 直尺操作:測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。</p> <p>S-2-5 面積:以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。</p> <p>R-2-2 三數相加,順序改變不影響其和:加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。</p> <p>R-2-4 加法和減法的關係:加減互逆。應用於驗算和解題。</p> |
| <p>融入議題</p> | <p>性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育</p> |
| <p>本學期學習目標</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 能認識 200 以內的數和百位,並認識與使用 100 元錢幣,進而利用位值關係進行 200 以內數的大小比較。 ● 能熟練二位數加、減法直式計算(含不進位及一次進位),並能解決生活情境問題。 ● 能理解不同個別單位測量同一長度時,其數值不同;並能畫出指定長度和進行公分的實測、估測及合成與分解問題。 ● 能認識加法和減法的關係,並拿來做驗算,並解決加數、被加數、減數、被減數未知的題型。 ● 能認識容量,並做直接、間接和個別單位的比較。 ● 能用加法兩步驟、減法兩步驟或加減兩步驟的算式解決生活中的問題。知道加法順序改變並不影響其和的性質。 ● 能理解乘法的義意,以連加的計算成乘法的答案,使用乘法橫式紀錄問題,並且熟練乘法表的乘法計算,以解決生活中的乘法問題。 ● 能認識鐘面上的時刻和時針與分針的移動情形並報讀時刻,能點數經過的時間。 ● 能進行面的直接比較、間接比較和個別單位比較。 |
| <p>教學與評量說明(須說明調整原則)</p> | <p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生 IEP 調整</u></p> <p>3.教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |

| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|-----------|------------------|--|
| 1 | 8/28-9/1 | 第一單元 200 以內的數 | <p>第一節:數到 200 以貝殼情境布題，透過情境圖及操作圖卡以 100 以內的量為起點，逐次累加 1、10，建立 200 以內的數詞序列。</p> <p>第二節 1. 透過唱數活動，學習和建立 200 以內的數詞序列。 2. 做逐次累加 1、10 的活動。 3. 做逐次累減 1、10 的活動。</p> <p>第三節:幾個百、幾個十、幾個一 1. 認識定位板百位的位名。 2. 透過操作圖卡，進行 200 以內數的化聚。</p> <p>第四節 實際操作積木藍 100 橘 10 白 1，進行 200 以內數字認識</p> |
| 2 | 9/4-9/8 | | <p>第一節：使用錢幣 1. 透過觀察和操作圖卡，表示指定的錢數。 2. 透過賣場情境引導，能在固定的錢幣數量中進行付款活動。</p> <p>第二節：比大小 1. 透過觀察和操作，進行比較 200 以內兩量的多少。 2. 透過觀察和操作定位板，進行比較 200 以內兩數的大小。 3. 透過觀察和討論，比較 200 以內兩數的大小，並用 $>$ 和 $<$ 符號來表示。</p> <p>第三節：幸運數字 學生使用積木圖卡，透過圖卡的化聚，找到關主的幸運數字，熟練 200 以內的數。</p> <p>第四節 實際操作圖卡進行同學相互聽說讀寫測驗遊戲。</p> |
| 3 | 9/11-9/15 | 第二單元 二位數的直式加減 | <p>第一節：加法直式計算 教師布題，透過觀察和討論，進行二位數(不進位)的加法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。</p> <p>第二節 教師布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次進位)的加法問題。</p> <p>第三節 教師布題，透過觀察和討論，進行二位數(二次進位)的加法問題。</p> <p>第四節</p> |

| | | | |
|---|--------------------------------|-------------|--|
| | | | 輪流出題:同學相互輪流操作加減位置板,並說明作法過程,互相檢核正確性與否。 |
| 4 | 9/18-9/22 | | <p>第一節：減法直式計算</p> <p>第一節 教師布題，透過觀察和討論，進行二位數(不退位)的減法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。</p> <p>第二~三節 教師布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次退位)的減法問題。</p> <p>第四節 輪流出題:同學相互輪流操作加減位置板,並說明作法過程,互相檢核正確性與否。</p> |
| 5 | 9/25-9/29 9/29 中秋節 放假 | | <p>第一節：加加減減</p> <p>教師布題，透過觀察和討論，理解比較型(比較量未知)的加法問題，並進行解題。</p> <p>第二節 教師布題，透過觀察和討論，理解比較型(比較量未知)的減法問題，並進行解題。</p> <p>第三節 教師布題，透過觀察和討論，理解比較型(差異量未知)的相差問題，並進行解題。</p> <p>第四節 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p> |
| 6 | 10/2-10/6 | 第三單元 量長度 | <p>第一節:個別單位的測量</p> <p>教師布題，透過操作附件，經由觀察、討論，理解用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。</p> <p>第二節 教師布題，經驗用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。</p> <p>第三節：認識公分</p> <p>教師布題，透過情境故事引導，讓學生經由觀察和討論，察覺使用不同單位量測量的困難，引入使用普遍單位的需求。</p> <p>第四節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺測量白色積木長度，知道1公分的長度及培養量感。 2. 教師布題，透過觀察和討論，進行長度的累加，察覺幾個1公分就是幾公分。 |
| 7 | 10/9-10/13 | | <p>第一節：量長度</p> <p>教師布題，透過觀察和操作，察覺公分刻度尺的正確使用方法，並進行長度的實測。</p> |

| | | | |
|---|--------------------|---------------------|---|
| | 10/10 國慶日 放假 | | <p>2. 透過觀察和操作，進行長度估測，培養量感，並實際測量，檢驗估測的結果。</p> <p>第二節</p> <p>1. 教師布題，透過觀察和討論，察覺課本斷尺的情境，並能報讀蠟筆的正確長度。</p> <p>2. 教師口述布題，透過觀察和操作，並使用公分刻度尺，畫出或做出指定的長度。</p> <p>第三節：長度的加減</p> <p>1. 教師布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺分段測量，察覺物件的總長度，並能用加法算式記錄。</p> <p>2. 教師布題，透過觀察和討論，解決長度的合成問題，並能用加法算式記錄。</p> <p>第四節</p> <p>教師布題，透過觀察和討論，解決長度的分解問題，並能用減法算式記錄。</p> |
| 8 | 10/16- 10/20 | 第四單元 加減關係 與應用 | <p>第一節：加減關係</p> <p>1. 教師布題，透過觀察和討論罐子裡彈珠數量的變化情形，察覺加減法的互逆關係。</p> <p>2. 教師布題，透過積木(類離散量)引入線段圖，讓學生經由觀察和討論，理解線段圖，並察覺加法和減法的相互關係。</p> <p>第二節：驗算</p> <p>教師布題，透過觀察和討論，利用加減互逆的關係來進行驗算。</p> <p>第三節：加減應用問題</p> <p>教師以課本情境布題，解決加數未知的應用問題。</p> <p>第四節</p> <p>教師以課本情境布題，解決減數未知的應用問題。</p> |
| 9 | 10/24- 10/28 | 第五單元 面積的大 小比較 | <p>第一節：面積的直接比較</p> <p>1. 教師布題，學生透過課本和桌面認識面。</p> <p>2. 教師口述卡片裝進信封的情境，讓學生有比較兩物品面的大小的需求，再利用直接比較，進行附件圖卡的大小比較，並認識面積。</p> <p>第二節</p> <p>教師布題，學生進行附件圖卡的大小比較。</p> <p>第三節：面積的間接比較</p> <p>1. 教師依課本上照片情境布題，引導學生在無法直接比較的情形下，透過複製圖形的方式，間接比較面積的大小。</p> <p>第四節：面積的個別單位比較</p> |

| | | | |
|----|-------------|-------------------------|--|
| | | | <p>1. 教師布題，學生點數方格數量，比較圖形的大小。</p> <p>2. 教師以磁磚情境重新布題，學生透過點數數量比較面積的大小。</p> <p>4. 教師布題，學生透過操作附件圖卡，比較兩個圖的面積大小。</p> |
| 10 | 10/30-11/3 | 期中考週 | |
| 11 | 11/6-11/10 | 第六單元 兩步驟的 加減 | <p>第一節：兩步驟加法問題</p> <p>1. 教師布題，透過觀察和討論，進行兩步驟加法問題的解題活動。</p> <p>2. 教師布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加法問題。</p> <p>第二節：兩步驟減法問題</p> <p>1. 教師布題，透過觀察和討論，進行兩步驟減法問題。</p> <p>2. 教師布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算減法問題。</p> <p>第三節：兩步驟加減混合問題</p> <p>1. 教師布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。</p> <p>第四節：比較型的兩步驟問題</p> <p>1. 教師布題，透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行兩個量的比較型問題。</p> <p>2. 教師布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。</p> |
| 12 | 11/13-11/17 | | <p>第一節 教師布題，透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行三個量的比較型問題。</p> <p>第二節 教師布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。</p> <p>第三節 實際操作體驗加多，減少的感覺度。</p> <p>第四節 猜一猜遊戲，討論數字組合如何湊十或湊百。</p> |
| 13 | 11/20-11/24 | 第七單元 2、5、4、 8 的乘法 | <p>第一節：「倍」的問題</p> <p>教師情境布題，透過兒歌的情境和操作附件活動，使用具體物或圖像表徵，解決「單位量不為1」的問題，並用2個一數或連加算式紀錄。</p> <p>第二節</p> |

| | | | |
|----|------------|--------------|--|
| | | | <p>教師布題，透過觀察和討論，經驗生活中「倍」的語言，並用連加算式紀錄，解決「單位量不為1」的問題。</p> <p>第三節：2的乘法</p> <p>教師布題，透過觀察和討論，解決「單位量不為1」的問題，並認識乘法算式與乘法算式中被乘數、乘數和積的名詞。</p> <p>第四節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師布題，透過觀察和討論圖像，製作2的乘法表。 2. 教師布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 |
| 14 | 11/27-12/1 | | <p>第一節：5的乘法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題。 2. 教師布題，透過觀察和討論圖像，製作5的乘法表。 3. 教師布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 <p>第二節：4的乘法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述纜車情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加4，完成課本上方空格，再列出乘法算式解題。 2. 教師布題，透過觀察和討論圖像，製作4的乘法表。 3. 教師布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 <p>第三節：8的乘法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述章魚燒情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加8，完成課本上方空格，再列出乘法算式解題。 2. 教師布題，透過觀察和討論圖像，製作8的乘法表。 <p>第四節</p> <p>練習：與班級經營獎勵集點結合練習幾有幾個，是幾的幾倍，也是幾乘以幾。</p> |
| 15 | 12/4-12/8 | 第八單元 幾時幾分 | <p>第一節：幾時幾分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師布題，透過觀察和討論，複習報讀整點和半點時刻。 2. 教師布題，透過觀察和討論，認識短針就是時針；長針就是分針。 <p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師布題，透過觀察和操作，察覺分針走一格就是1分鐘。 |

| | | | |
|----|-------------|--------------------|---|
| | | | <p>2. 教師口述布題，透過觀察和操作，進行時刻的報讀幾點幾分。</p> <p>3. 教師布題，透過觀察和操作，察覺5格一數的方式，並進行時刻的報讀幾時幾分。</p> <p>第三節</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察和操作，進行接近整時時刻的報讀。</p> <p>2. 教師口述布題，透過觀察和操作，進行指定的時刻的解題活動。</p> <p>第四節：數字鐘</p> <p>1. 教師布題，透過觀察和討論，察覺鐘面時刻和數字鐘對應。</p> <p>2. 教師布題，透過觀察和討論，進行數字鐘的報讀和操作活動。</p> |
| 16 | 12/11-12/15 | | <p>第一節：經過幾小時</p> <p>1. 教師布題，透過觀察和討論鐘面指針的變化，察覺1小時=60分鐘。</p> <p>2. 教師布題，透過觀察和操作，察覺幾時到幾時是經過多久的時間。</p> <p>第二節：會是幾時幾分</p> <p>教師透過郊遊情境布題，經由觀察和操作，察覺某時刻經過幾小時後的時刻。</p> <p>第三節</p> <p>教師布題，透過觀察和操作，察覺某時刻的幾小時前的時刻。</p> <p>第四節</p> <p>數學小學堂：認識古代各種計時工具。</p> |
| 17 | 12/18-12/22 | 第九單元 3、6、9、7的乘法 | <p>第一節：3的乘法</p> <p>1. 教師布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。</p> <p>2. 教師布題，透過觀察和討論圖像，製作3的乘法表。</p> <p>3. 教師布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。</p> <p>第二節：6的乘法</p> <p>1. 教師布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。</p> <p>2. 教師布題，透過觀察和討論圖像，製作6的乘法表。</p> <p>3. 教師布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。</p> <p>第三節：9的乘法</p> <p>1. 教師布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。</p> |

| | | | |
|----|---------------------|---------------|---|
| | | | <p>2. 教師布題，透過觀察和討論圖像，製作 9 的乘法表，並能藉由手指頭記憶 9 的乘法。</p> <p>第四節：7 的乘法</p> <p>1. 教師布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。</p> <p>2. 教師布題，透過觀察和討論圖像，製作 7 的乘法表。</p> <p>3. 教師布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。</p> |
| 18 | 12/25-12/29 | | <p>第一~二節：擬題活動</p> <p>1. 教師以課本情境布題，透過觀察和討論，讓學生找出情境圖中一個單位的數量，再引導學生擬出問題，並用乘法算式解決。</p> <p>2. 教師以課本乘法算式布題，透過觀察和討論，擬出乘法題目。</p> <p>第三~四節：占地為王</p> <p>藉由遊戲的方式，讓學生使用數字卡，熟練九九乘法。</p> |
| 19 | 1/1-1/5 1/1 元旦補假 | 第十單元 容量與重量 | <p>第一節：容量的比較(一)</p> <p>1. 教師透過倒水的操作活動，讓學生觀察容器中的液量。</p> <p>2. 教師布題，學生透過觀察和討論，容器盛裝液量的最大限度，認識容器的容量。</p> <p>3. 教師口述布題，透過觀察和操作活動，讓學生經驗液量的保留概念。</p> <p>3. 教師口述布題，透過操作，進行直接比較相同容器的液量多少。</p> <p>4. 教師口述布題，透過操作，進行直接比較不同容器的液量多少。</p> <p>第二節：容量的比較(二)</p> <p>1. 教師布題，學生透過觀察、討論和操作，進行容量間接比較。</p> <p>2. 教師布題，學生透過觀察、討論和操作，使用個別單位實測的方法比較兩個容器。</p> <p>第三節：重量的比較(一)</p> <p>1. 教師布題，透過觀察和討論，察覺物體的重量。</p> <p>2. 教師布題，透過觀察、操作和討論，讓學生進行兩物品重量的直接比較。</p> <p>3. 教師布題，透過觀察、操作和討論，經驗重量保留概念。</p> <p>第四節：重量的比較(二)</p> |

| | | | |
|----|-----------|------------|---|
| | | | 1. 教師布題，學生透過觀察和討論，以個別單位表示重量，並使用個別單位比較兩個物品的重量。 2. 教師布題，學生透過觀察和討論，察覺重量的間接比較。 |
| 20 | 1/8-1/12 | 期末考週 | |
| 21 | 1/15-1/19 | 期末 IEP 檢討週 | |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|---|-----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G2 抽離數學 | 4 節 | 二年級潛能班 | 吳莉莉/于馥瑄教師 |
| 教學對象 | 張 0 傑(學障)、李 0 鎬 (其他障礙) 、 王 0 翔(學障)、共 <u>3</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 | |

| | | |
|------|--|--|
| | | <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p> <p>s-I-1 從操作活動,初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> |
| 學習內容 | | <p>D-2-1 認識分類的模式,能主動蒐集資料、分類,並做簡單的呈現與說明。</p> <p>N-2-1 一千以內的數:含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>N-2-2 加減算式與直式計算:用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳,二年級最後歸結於直式計算,做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法,教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題:加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p> <p>N-2-5 解題:100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略,協助建立數感。包含已學習之更小幣值。</p> <p>N-2-6 乘法:乘法的意義與應用。在學習乘法過程,逐步發展「倍」的概念,做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十十乘法:乘除直式計算的基礎,以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。</p> <p>N-2-8 解題:兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>N-2-9 解題:分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程,發現問題和乘法模式的關連。</p> <p>N-2-10 單位分數的認識:從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中,能說明一格為全部的「幾分之一」。</p> <p>N-2-11 長度:「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積:以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-14 時間:「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。</p> |

| | | |
|---------|---|---|
| | | <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「$>$」與「$<$」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p> <p>R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。</p> <p>S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。</p> <p>S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。</p> |
| 融入議題 | 性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育 | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 能認識 1000 以內的數和 100 元、500 元和 1000 元的幣值，並能用 $<$、$=$ 與 $>$ 表示數量大小關係。 ● 能認識重量與天平，並做重量的間接比較。 ● 能理解三位數加減直式計算(含兩次進位及一次退位)，並能解決生活中的問題。 ● 認識平面圖形的各種性質，和正方體與長方體的各種性質。 ● 能做連加的計算，理解被乘數為 1 和 10 的乘法計算，被乘數為 0 的乘法意義，並用直式記錄乘法問題。理解乘法交換律可用於簡化計算，並能用連加的方式解決十幾乘以 2 或 3 的問題。 ● 認識長度的單位「公尺」及「公尺」和「公分」的關係，並能做長度的實測、估測與同單位的計算。能在具體情境中，知道三個長度量的遞移關係。 ● 解決具體情境中「先乘再加減」的兩步驟問題(不含併式)和「先加減再乘」的兩步驟問題(不含併式)。 ● 查看年曆和月曆，並解決生活情境問題，且理解「年」和「月」的關係。 ● 在具體情境中，進行分裝和平分活動。 ● 能認識等分、二分之一、四分之一及單位分數。 | |
| 教學與評量說明 | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> | |

| (須說明調整原則) | 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
|-----------|--|-------------------|---|
| | 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> | | |
| | 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | 第一單元 1000 以內的數 | 第一節：數到 1000 1. 教師以課本情境布題，透過觀察和討論，以 100 為起點，逐次累 100，建立 1000 以內的數詞序列。 2. 教師以課本布題，從 100 開始，100 個一數，唱數到 1000，再倒數回 100。 第二節 1. 教師以某量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，建立 1000 以內的數詞序列。 2. 教師以 1000 以內的量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，熟悉 1000 以內的數詞序列。 第三節：幾個百、幾個十、幾個一 1. 教師以課本情境布題，透過代表「百」、「十」、「一」的積木表徵 1000 以內的數。 2. 學生透過積木表徵數量，能將 1000 以內的數分解成幾個百、幾個十和幾個一。 第四節 1. 教師以課本布題進行數的化聚之教學，並記錄在定位板上。 2. 透過定位板，建立位值概念。 |
| 2 | 2/19-2/23 | | 第一節：認識及使用錢幣 1. 教師以課本情境布題，讓學生認識 100 元、500 元、1000 元的錢幣。 2. 學生透過錢幣圖卡的操作，知道各種面值錢幣兌換的方法。 3. 學生能計數錢幣總及用圖像畫出指定錢數。 第二節 學生能使用錢幣進行付錢、找錢活動。 第三節：比大小 |

| | | | |
|---|---------------------|--------------------|--|
| | | | <p>1. 教師以課本情境布題，透過錢幣表徵，比較 1000 以內兩量的多少。</p> <p>2. 教師布題，透過定位板，引導學生依序從百位、十位、個位來比較兩數的大小。</p> <p>3. 教師布題，讓學生抽 3 張數字卡排出最大的三位數，並能使用 $>$、$<$ 或 $=$ 的符號，記錄兩數大小關係。</p> <p>第四節 遊戲中實際操作玩具紙幣錢幣。 觀看數字表並練習說讀數數。</p> |
| 3 | 2/26-3/1 2/28 放假 | 第二單元 三位數的 加減 | <p>第一節：三位數的加法 教師以課本情境布題，透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的加法直式計算教學。</p> <p>第二節 教師以課本情境重新布題，進行三位數加二位數、三位數加三位數的加法直式計算。</p> <p>第三節：三位數的減法 1. 教師以課本情境布題，透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的減法直式計算教學。</p> <p>第四節 教師以課本情境布題，進行三位數減二位數、三位數減三位數的減法直式計算。</p> |
| 4 | 3/4-3/8 | | <p>第一節：加減應用問題 1. 教師以課本情境布題，解決被加數未知的應用問題。 2. 教師以課本情境布題，解決被減數未知的應用問題。</p> <p>第二節：加減估算 1. 教師以課本情境布題，讓學生經驗概數的意義。 2. 教師以課本情境布題，進行生活情境中十位數的加減法估算。</p> <p>第三節 教師以課本情境布題，進行生活情境中百位數的加減法估算。</p> <p>第四節：搶 500 透過桌上遊戲熟練三位數的加減能力。</p> |
| 5 | 3/11-3/15 | 第三單元 平面圖形 | <p>第一節：平面圖形的邊、角和頂點 1. 教師布題，學生透過觀察桌面，認識生活中物體的角、平面與邊。</p> |

| | | | |
|---|-----------|---------------|---|
| | | | <p>2. 教師布題，學生透過觀察課本上的兩種桌子，能點數出桌面、桌邊及桌角的數量，再引導學生透過拼排附件圖卡，並使用「邊」的語言說明排法。</p> <p>第二節</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生透過觀察三角形圖卡，認識簡單平面圖形的邊、角和頂點，並點數圖形上邊、角和頂點的數量。</p> <p>2. 教師利用課本布題，學生透過觀察，點數圖形上邊、角和頂點的數量。</p> <p>第三節：正三角形、正方形和長方形</p> <p>教師布題，學生透過測量，認識正三角形，並利用正三角形3邊等長的性質解題。</p> <p>第四節</p> <p>教師布題，學生透過測量，知道正方形邊長相等和長方形的邊長關係。</p> |
| 6 | 3/18-3/22 | | <p>第一節：認識周界</p> <p>1. 教師布題，學生透過觀察和討論，認識周界，及簡單封閉圖形的內、外部。</p> <p>2. 教師圖形布題，學生透過觀察和討論，進行解題活動。</p> <p>第二節：周長的實測與計算</p> <p>1. 教師布題，學生進行周長的實測活動並發表量法。</p> <p>2. 教師宣告：「周界的長度，稱為周長。」</p> <p>第三節</p> <p>1. 教師布題，學生透過觀察和討論，進行連加或乘法算式，計算正方形周長的解題活動。</p> <p>2. 教師重新布題，學生透過觀察和討論，進行連加或乘法算式，計算長方形周長的解題活動。</p> <p>3. 教師以課本布題，學生透過觀察和討論，點數和計算方格紙上圖形的周長。</p> <p>第四節：七巧板</p> <p>1. 認識並製作七巧板。</p> <p>2. 能以製作的七巧板拼排出指定圖形。</p> |
| 7 | 3/25-3/29 | 第四單元 年、月、日 | <p>第一節：認識年、月、日</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生透過查年曆，知道一年有12個月，連續12個月是一年。</p> |

| | | | |
|----|---------------------------|------------|---|
| | | | <p>2. 教師布題，學生透過查月曆，知道每個月的天數，認識大月和小月，並透過觀察每年2月的天數，認識平年和閏年。</p> <p>第二節：年和月的換算 教師以課本情境布題，讓學生進行年和月的化聚。</p> <p>第三節：共有多少天 教師以課本情境布題，學生透過查月曆，點數出某一段時間的日數。</p> <p>第四節：是幾月幾日 教師布題，學生透過查月曆，點數指定日數後的日期。</p> |
| 8 | 4/1-4/5 4/4. 4/5 清明節放假 | 第五單元 乘法 | <p>第一節認識1星期 1. 教師以課本情境布題，學生透過查月曆知道一星期有7天。 2. 學生透過查月曆，知道每個月大約有4星期。</p> <p>第二節：10的乘法 1. 教師以課本情境布題，進行被乘數為10的倍數問題教學，並讓學生用乘法算式記錄。 2. 教師以課本情境布題，透過觀察和討論讓學生製作10的乘法表。</p> <p>第三節：1、0的乘法 1. 教師以課本情境布題，進行被乘數為1、0的倍數問題教學，並讓學生用乘法算式記錄。 2. 教師以課本情境布題，透過觀察和討論讓學生製作1、0的乘法表。 3. 教師以課本情境布題，使學生熟練10、1、0的乘法，並理解某數乘以0等於0。 4. 學生能透過課本情境，察覺不管什麼數乘以0結果都是0。</p> <p>第四節：乘法的關係 1. 教師以課本的情境布題，透過矩陣型情境，認識乘法交換律。 2. 教師揭示乘法百格表掛圖，指導學生認識被乘數和乘數在表上的位置，讓學生完成九九乘法表。</p> |
| 9 | 4/8-4/12 | 複習期中考 | 第一~四節 複習期中考範圍 |
| 10 | 4/15-4/19 | 期中考週 | |
| 11 | 4/22-4/26 | 第六單元 | 第一節：先乘再加 |

| | | | |
|----|----------|-----------------|---|
| | | 兩步驟應用問題 | <p>教師以課本情境布題，引導學生透過圖像或具體情境，解決先乘再加的兩步驟問題。</p> <p>第二節：先乘再減 教師以課本情境布題，引導學生透過圖像或具體情境，解決先乘再減的兩步驟問題。</p> <p>第三節：先加再乘 教師以課本情境布題，引導學生透過具體情境，解決先加再乘的兩步驟問題。</p> <p>第四節：先減再乘 教師以課本情境布題，引導學生透過具體情境，解決先減再乘的兩步驟問題。</p> |
| 12 | 4/29-5/3 | 第七單元 公尺和公分 | <p>第一節：認識公尺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師布題，透過做出 1 公尺的直尺，讓學生認識 1 公尺等於 100 公分，並透過操作 1 公尺的尺，培養 1 公尺的量感。 2. 教師以課本情境布題，讓學生複製 1 公尺的長度，並透過累加，知道幾個 1 公尺就是幾公尺。 3. 學生能測量物件的長，並以「公尺」為單位報讀。 4. 學生利用已知的長度，估測生活中物品的長。 <p>第二~三節：公尺和公分的換算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境重新布題，讓學生進行「公分」和「公尺」的化聚。 3. 教師重新以課本情境布題，進行公分和公尺的化聚和比較。 <p>第四節：長度的計算</p> <p>教師以課本情境布題，透過觀察和討論，進行公尺的加、減、乘等問題。</p> |
| 13 | 5/6-5/10 | 第八單元 分類與立體形體 | <p>第一節：先大分類再小分類</p> <p>教師以課本情境布題，透過操作將衣物依特徵進行的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。</p> <p>第二節</p> <p>透過操作將進行圖卡的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。</p> <p>第三節：正方體和長方體</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師布題，學生透過觀察附件的正方體和長方體，認識形體的面、邊和頂點。 2. 教師布題，學生透過觀察與分類，認識正方體和長方體。 |

| | | | |
|----|-----------|-------------|---|
| | | | <p>第四節</p> <p>1. 教師布題，學生透過點數知道正方體頂點和邊的個數，並透過測量正方體的每條邊，發現正方體的每條邊長相等的性質。</p> <p>2. 學生透過描下正方體的每個面，發現正方體面的個數和各面的形狀和大小關係。</p> <p>3. 教師布題，學生透過點數知道長方體面、頂點和邊的個數，並透過描下長方體的每個面，發現長方體面的個數和各面的形狀及個數關係。</p> |
| 14 | 5/13-5/17 | 第九單元 分分看 | <p>第一節：分裝活動</p> <p>教師以課本分餅乾的情境布題，讓學生透過操作花片，分裝多個具體物的活動，解決包含除問題。</p> <p>第二節</p> <p>教師以課本綁氣球的情境布題，讓學生透過圖像及畫圈的方式，解決包含除的問題。</p> <p>第三節</p> <p>教師以課本分裝彈珠的情境布題，引導學生用減法算式或乘法算式記錄包含除問題的解題過程。</p> <p>第四節</p> <p>教師以課本串手鍊的情境布題，引導學生用乘法算式記錄解題過程，並能說明包含除問題的解題記錄。</p> |
| 15 | 5/20-5/24 | | <p>第一節：認識平分</p> <p>1. 教師以課本分果凍的情境，讓學生討論平分的意義。</p> <p>2. 學生可透過等分多個具體物，了解平分的概念。</p> <p>第二節</p> <p>教師以課本情境重新布題，學生透過操作花片說明分配的方法和結果，利用等分多個具體物的活動，解決等分除問題。</p> <p>第三節：平分活動</p> <p>教師以課本情境布題，透過圖像表徵，用「一次1個人分1顆」的方式，解決等分除問題，並用算式記錄解題過程。</p> <p>第四節</p> <p>教師以課本情境布題，引導學生利用類似估商的方法，用乘法算式記錄等分除問題的解題過程</p> |

| | | | |
|----|-----------------------------|------------|---|
| 16 | 5/27-5/31 | 第十單元 分數 | 第一~四節：平分 1. 教師以課本情境布題，學生透過觀察、討論和操作，知道「平分」的意義和自己的分法。 2. 教師以課本情境布題，學生透過操作附件等分 2、4、8 段，進行解題活動。 |
| 17 | 6/3-6/7 | | 第一~二節：幾分之一 1. 教師布題，學生透過觀察、討論和操作，進行連續量的平分活動。 2. 教師說明分數的意義，分數的記法與寫法，學生透過觀察和討論，進行單位分數的報讀。 3. 教師介紹說明分數中的分母和分子的位置。 4. 教師布題，學生使用附件做出指定的分數。 第三~四節 教師布題，學生透過觀察、討論，知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。 |
| 18 | 6/10-6/14 6/10 端午節 放假 | | 第一~四節：比大小 1. 教師以課本情境布題，學生透過操作進行單位分數的比較。 數學小學堂：1/4 個披薩 2 透過課本情境察覺不同單位量，1/4 所代表的量不同。 |
| 19 | 6/17-6/21 | 複習期末 考 | 第一~四節 複習期末考 |
| 20 | 6/24-6/28 | 期末考週 | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|--------|-----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G2 外加 數學 | 1 節 | 二年級潛能班 | 吳莉莉/蔣育坪教師 |
| 教學 | 林 0 董(自閉症)、黃 0 凱(情障)、張 0 荷(自閉症)、宋 0 然(自閉症)共 4 人 | | |

| | | |
|---------|--------|---|
| 對象 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | <p>n-I-1 理(解一千以內數的位值結構, 據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義, 熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-4 理解乘法的意義, 熟練十十乘法, 並初步進行分裝與平分的除法活動。</p> <p>n-I-5 在具體情境中, 解決簡單兩步驟應用問題。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位, 並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p> <p>r-I-3 認識加減互逆, 並能應用與解題。</p> |
| | 學習內容 | <p>N-2-1 一千以內的數: 含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>N-2-2 加減算式與直式計算: 用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳, 二年級最後歸結於直式計算, 做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法, 教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題: 加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p> <p>N-2-5 解題: 100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略, 協助建立數感。包含已學習之更小幣值。</p> <p>N-2-7 十十乘法: 乘除直式計算的基礎, 以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。</p> <p>N-2-8 解題: 兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>N-2-11 長度: 「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積: 以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。</p> |

| | |
|------------------------------|---|
| | <p>N-2-13 鐘面的時刻:以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。</p> <p>S-2-3 直尺操作:測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。</p> <p>S-2-5 面積:以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。</p> <p>R-2-2 三數相加,順序改變不影響其和:加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。</p> <p>R-2-4 加法和減法的關係:加減互逆。應用於驗算和解題。</p> |
| <p>融入議題</p> | <p>性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育</p> |
| <p>本學期學習目標</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 能認識 200 以內的數和百位,並認識與使用 100 元錢幣,進而利用位值關係進行 200 以內數的大小比較。 ● 能熟練二位數加、減法直式計算(含不進位及一次進位),並能解決生活情境問題。 ● 能理解不同個別單位測量同一長度時,其數值不同;並能畫出指定長度和進行公分的實測、估測及合成與分解問題。 ● 能認識加法和減法的關係,並拿來做驗算,並解決加數、被加數、減數、被減數未知的題型。 ● 能認識容量,並做直接、間接和個別單位的比較。 ● 能用加法兩步驟、減法兩步驟或加減兩步驟的算式解決生活中的問題。知道加法順序改變並不影響其和的性質。 ● 能理解乘法的義意,以連加的計算成乘法的答案,使用乘法橫式紀錄問題,並且熟練乘法表的乘法計算,以解決生活中的乘法問題。 ● 能認識鐘面上的時刻和時針與分針的移動情形並報讀時刻,能點數經過的時間。 ● 能進行面的直接比較、間接比較和個別單位比較。 |
| <p>教學與評量說明(須說明調整)</p> | <p>1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整:<input type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他:</p> <p>教材資源:<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他:康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊</p> <p>2.教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程:<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他:</p> <p>環境調整:<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他:<u>依學生 IEP 調整</u></p> |

| 原則) | 3. 教學評量(學習評量調整) | | |
|-----|---|------------------|--|
| | <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/28-9/1 | 第一單元 200 以內的數 | 1. 做逐次累加 1、10 的活動。 2. 做逐次累減 1、10 的活動。 3. 練習定位板百位的位名。 4. 進行 200 以內數的化聚。 |
| | 9/4-9/8 | | 透過賣場情境引導，能在固定的錢幣數量中進行付款活動。 1. 比較 200 以內兩數的大小，並用 $>$ 和 $<$ 符號來表示。 2. 學生使用積木圖卡，透過圖卡的化聚，找到關主的幸運數字，熟練 200 以內的數。 |
| 3 | 9/11-9/15 | 第二單元 二位數的直式加減 | 1. 進行二位數(不進位)的加法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 2. 進行二位數(一次進位)的加法問題。 進行二位數(二次進位)的加法問題。 |
| | 9/18-9/22 | | 進行二位數(不退位)的減法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 進行二位數(一次退位)的減法問題。 |
| | 9/25-9/29 9/29 中秋節放假 | | 1. 比較型(比較量未知)的加法問題，並進行解題。 2. 比較型(比較量未知)的減法問題，並進行解題。 比較型(差異量未知)的相差問題，並進行解題。 |
| 6 | 10/2-10/6 | 第三單元量 長度 | 不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 使用公分刻度尺測量白色積木長度，知道 1 公分的長度及培養量感。 |
| | 10/9-10/13 10/10 國慶日放假 | | 1. 察覺公分刻度尺的正確使用方法，並進行長度的實測。 2. 透過觀察和操作，進行長度估測，培養量感，並實際測量，檢驗估測的結果。 3. 教師口述布題，透過觀察和操作，並使用公分刻度尺，畫出或做出指定的長度。 4. 察覺物件的總長度，並能用加法算式記錄。 5. 解決長度的合成問題，並能用加法算式記錄。 6. 解決長度的分解問題，並能用減法算式記錄。 |
| 8 | 10/16-10/20 | 第四單元 加減關係與應用 | 1. 理解線段圖，並察覺加法和減法的相互關係。 2. 利用加減互逆的關係來進行驗算。 3. 解決加數未知的應用問題。 4. 解決減數未知的應用問題。 |

| | | | |
|----|-----------------|------------------------|--|
| 9 | 10/24- 10/28 | 第五單元 面積的大小 比較 | 1. 透過複製圖形的方式，間接比較面積的大小。 2. 學生透過點數數量比較面積的大小。 |
| 10 | 10/30- 11/3 | 期中考週 | |
| 11 | 11/6- 11/10 | 第六單元 兩步驟的加 減 | 1. 進行兩步驟加法問題的解題活動。 2. 利用橫式記錄，再計算加法問題。 3. 進行兩步驟減法問題。 4. 利用橫式記錄，再計算減法問題。 5. 利用橫式記錄，再計算加減混合問題。 6. 透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行兩個量的比較型問題。 7. 利用橫式記錄，再計算加減混合問題。 |
| 12 | 11/13- 11/17 | | 經由觀察和討論，進行三個量的比較型問題。 利用橫式記錄，再計算加減混合問題。 |
| 13 | 11/20- 11/24 | 第七單元 2、5、4、8 的乘法 | 製作2的乘法表。 製作5的乘法表。 |
| 14 | 11/27- 12/1 | | 製作4的乘法表。 製作8的乘法表。 |
| 15 | 12/4- 12/8 | 第八單元 幾時幾分 | 1. 認識短針就是時針；長針就是分針。 2. 察覺分針走一格就是1分鐘。 2. 進行時刻的報讀幾點幾分。 3. 教師布題，透過觀察和操作，察覺5格一數的方式，並進行時刻的報讀幾時幾分。 4. 指定的時刻的解題活動。 5. 察覺鐘面時刻和數字鐘對應。 6. 進行數字鐘的報讀和操作活動。 |
| 16 | 12/11- 12/15 | | 1. 察覺1小時=60分鐘。 2. 察覺幾時到幾時是經過多久的時間。 3. 經由觀察和操作，察覺某時刻經過幾小時後的時刻。 4. 察覺某時刻的幾小時前的時刻。 |
| 17 | 12/18- 12/22 | 第九單元 3、6、9、7 的乘法 | 1. 製作3的乘法表。 2. 製作6的乘法表。 3. 製作9的乘法 4. 製作7的乘法表。 |
| 18 | 12/25- 12/29 | | 1. 找出情境圖中一個單位的數量，再引導學生擬出問題，並用乘法算式解決。 2. 教師以課本乘法算式布題，透過觀察和討論，擬出乘法題目。 3. 藉由遊戲的方式，讓學生使用數字卡，熟練九九乘法。 |
| 19 | 1/1- 1/5 | 第十單元 容量與重量 | 1. 認識容器的容量。 2. 使用個別單位實測的方法比較兩個容器。 |

| | | | |
|----|-----------|------------|---|
| | 1/1 元旦補假 | | 3. 讓學生進行兩物品重量的直接比較。 4. 以個別單位表示重量，並使用個別單位比較兩個物品的重量。 |
| 20 | 1/8-1/12 | 期末考週 | |
| 21 | 1/15-1/19 | 期末 IEP 檢討週 | |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|---|-----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G2 外加數學 | 1 節 | 二年級潛能班 | 吳莉莉/蔣育坪教師 |
| 教學對象 | 林 0 董(自閉症)、黃 0 凱(情障)、張 0 荷(自閉症)、宋 0 然(自閉症)共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 | |

| | |
|------|--|
| 學習內容 | <p>s-I-1 從操作活動,初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> |
| | <p>D-2-1 認識分類的模式,能主動蒐集資料、分類,並做簡單的呈現與說明。</p> <p>N-2-1 一千以內的數:含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>N-2-2 加減算式與直式計算:用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳,二年級最後歸結於直式計算,做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法,教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題:加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p> <p>N-2-5 解題:100元、500元、1000元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略,協助建立數感。包含已學習之更小幣值。</p> <p>N-2-6 乘法:乘法的意義與應用。在學習乘法過程,逐步發展「倍」的概念,做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十十乘法:乘除直式計算的基礎,以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。</p> <p>N-2-8 解題:兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>N-2-9 解題:分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程,發現問題和乘法模式的關連。</p> <p>N-2-10 單位分數的認識:從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中,能說明一格為全部的「幾分之一」。</p> <p>N-2-11 長度:「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積:以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-14 時間:「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律:「$>$」與「$<$」符號在算式中的意義,大小的遞移關係。</p> <p>R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積:乘法交換律。可併入其他教學活動。</p> |

| | |
|------------------------------|---|
| | <p>S-2-1 物體之幾何特徵:以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體),並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。</p> <p>S-2-2 簡單幾何形體:以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>S-2-3 直尺操作:測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。</p> <p>S-2-4 平面圖形的邊長:以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。</p> |
| <p>融入議題</p> | <p>性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育</p> |
| <p>本學期學習目標</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 能認識 1000 以內的數和 100 元、500 元和 1000 元的幣值,並能用 <、=與> 表示數量大小關係。 ● 能認識重量與天平,並做重量的間接比較。 ● 能理解三位數加減直式計算(含兩次進位及一次退位),並能解決生活中的問題。 ● 認識平面圖形的各種性質,和正方體與長方體的各種性質。 ● 能做連加的計算,理解被乘數為 1 和 10 的乘法計算,被乘數為 0 的乘法意義,並用直式記錄乘法問題。理解乘法交換律可用於簡化計算,並能用連加的方式解決十幾乘以 2 或 3 的問題。 ● 認識長度的單位「公尺」及「公尺」和「公分」的關係,並能做長度的實測、估測與同單位的計算。能在具體情境中,知道三個長度量的遞移關係。 ● 解決具體情境中「先乘再加減」的兩步驟問題(不含併式)和「先加減再乘」的兩步驟問題(不含併式)。 ● 查看年曆和月曆,並解決生活情境問題,且理解「年」和「月」的關係。 ● 在具體情境中,進行分裝和平分活動。 ● 能認識等分、二分之一、四分之一及單位分數。 |
| <p>教學與評量說明(須說明調整)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整: <input type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他:</p> <p>教材資源: <input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他: 康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程: <input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他:</p> <p>環境調整: <input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他: 依學</p> |

| | | | |
|-----|--|-----------------------|---|
| 原則) | 生 IEP 調整 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12- 2/16 | 第一單元 1000 以內的 數 | 1. 從 100 開始，100 個一數，唱數到 1000，再倒數回 100。 2. 以 1000 以內的量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，熟悉 1000 以內的數詞序列。 3. 透過代表「百」、「十」、「一」的積木表徵 1000 以內的數。 4. 進行數的化聚之教學，並記錄在定位板上。 5. 透過定位板，建立位值概念。 |
| 2 | 2/19- 2/23 | | 1. 學生透過錢幣圖卡的操作，知道各種面值錢幣兌換的方法。 2. 學生能計數錢幣總及用圖像畫出指定錢數。 3. 學生能使用錢幣進行付錢、找錢活動。 4. 透過定位板，引導學生依序從百位、十位、個位來比較兩數的大小。 5. 讓學生抽 3 張數字卡排出最大的三位數，並能使用 $>$ 、 $<$ 或 $=$ 的符號，記錄兩數大小關係。 |
| 3 | 2/26-3/1 2/28 放假 | 第二單元 三位數的加 減 | 1. 透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的加法直式計算教學。 2. 進行三位數加二位數、三位數加三位數的加法直式計算。 3. 透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的減法直式計算教學。 4. 進行三位數減二位數、三位數減三位數的減法直式計算。 |
| 4 | 3/4-3/8 | | 1. 解決被加數未知的應用問題。 2. 解決被減數未知的應用問題。 3. 進行生活情境中十位數的加減法估算。 4. 進行生活情境中百位數的加減法估算。 |
| 5 | 3/11- 3/15 | 第三單元 平面圖形 | 1. 學生透過觀察三角形圖卡，認識簡單平面圖形的邊、角和頂點，並點數圖形上邊、角和頂點的數量。 2. 學生透過觀察，點數圖形上邊、角和頂點的數量。 3. 利用正三角形 3 邊等長的性質解題。 |

| | | | |
|----|---------------------------|---------------------|--|
| | | | 4. 透過測量，知道正方形邊長相等和長方形的邊長關係。 |
| 6 | 3/18- 3/22 | | 1. 進行周長的實測活動並發表量法。 2. 進行連加或乘法算式，計算正方形周長的解題活動。 3. 進行連加或乘法算式，計算長方形周長的解題活動。 4. 點數和計算方格紙上圖形的周長。 |
| 7 | 3/25- 3/29 | 第四單元 年、月、日 | 1. 透過查月曆，知道每個月的天數，認識大月和小月，並透過觀察每年2月的天數，認識平年和閏年。 2. 讓學生進行年和月的化聚。 3. 學生透過查月曆，點數出某一段時間的日數。 4. 學生透過查月曆，點數指定日數後的日期。 5. 透過查月曆，知道每個月大約有4星期。 |
| 8 | 4/1-4/5 4/4. 4/5 清明節放假 | 第五單元乘 法 | 1. 製作10的乘法表。 2. 製作1、0的乘法表。 3. 透過矩陣型情境，認識乘法交換律。 4. 指導學生認識被乘數和乘數在表上的位置，讓學生完成九九乘法表。 |
| 9 | 4/8-4/12 | 複習期中考 | 第一~二節 複習期中考範圍 |
| 10 | 4/15-4/19 | 期中考週 | |
| 11 | 4/22- 4/26 | 第六單元 兩步驟應用 問題 | 1. 解決先乘再加的兩步驟問題。 2. 解決先乘再減的兩步驟問題。 3. 解決先加再乘的兩步驟問題。 4. 解決先減再乘的兩步驟問題。 |
| 12 | 4/29-5/3 | 第七單元公 尺和公分 | 1. 學生複製1公尺的長度，並透過累加，知道幾個1公尺就是幾公尺。 2. 學生能測量物件的長，並以「公尺」為單位報讀。 3. 進行「公分」和「公尺」的化聚。 4. 進行公分和公尺的化聚和比較。 5. 進行公尺的加、減、乘等問題。 |
| 13 | 5/6-5/10 | 第八單元 分類與立體 形體 | 1. 透過操作將衣物依特徵進行的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。 2. 透過操作將進行圖卡的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。 |

| | | | |
|----|-------------------------|---------|---|
| | | | <p>3. 透過點數知道正方體頂點和邊的個數，並透過測量正方體的每條邊，發現正方體的每條邊長相等的性質。</p> <p>4. 透過點數知道長方體面、頂點和邊的個數，並透過描下長方體的每個面，發現長方體面的個數和各面的形狀及個數關係。</p> |
| 14 | 5/13-5/17 | 第九單元分分看 | 解決包含除問題。 |
| 15 | 5/20-5/24 | | <p>1. 利用等分多個具體物的活動，解決等分除問題。</p> <p>2. 引導學生利用類似估商的方法，用乘法算式記錄等分除問題的解題過程</p> |
| 16 | 5/27-5/31 | 第十單元分數 | <p>1. 知道「平分」的意義和自己的分法。</p> <p>2. 透過操作附件等分 2、4、8 段，進行解題活動。</p> |
| 17 | 6/3-6/7 | | <p>1. 說明分數的意義，分數的記法與寫法，學生透過觀察和討論，進行單位分數的報讀。</p> <p>2. 教師介紹說明分數中的分母和分子的位置。</p> <p>3. 知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。</p> |
| 18 | 6/10-6/14 6/10 端午節放假 | | <p>1. 透過操作進行單位分數的比較。</p> <p>2. 透過課本情境察覺不同單位量，$1/4$ 所代表的量不同。</p> |
| 19 | 6/17-6/21 | 複習期末考 | 複習期末考 |
| 20 | 6/24-6/28 | 期末考週 | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|---|--|-----|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 抽離數學 1 年級 | 4 節 | 潛能班 | 歐宣志/正式 1 |
| 教學對象 | 涂 0 庭(多重障礙自閉、腦麻、注意力一年級)、余 0 佑(疑似障礙一年級)共 <u>2</u> 人 | | |
| A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | | | |

| 核心素養 | | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養 |
|-------------|------|--|--|
| | | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 | |
| | 學習內容 | N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 | |
| 融入議題 | | （融入、生命、人權、品德、法治、安全、國際教育等議題） | |
| 本學期 學習目標 | | 1. 能唱數1到10，並確定10以內的數量。以具體的量、聲音、圖像和數字，進行10以內數的說、讀、聽、寫活動。認識0。用不同形式表徵10以內的數量。 2. 認識長度。直接比較兩物件的長度（長短、高矮、厚薄）。認識直線與曲線，並知道兩點間的連線，以直線最短。能用直尺畫直線。 3. 具體情境中，知道10以內的數詞序列。能用序數描述10以內序列物件的位置及前後關係。比較10以內兩個量的多少。 4. 透過操作，解決10以內數的分解問題。透過操作，解決10以內數的合成問題。透過操作，解決10的分解與合成。 5. 能辨認、描述與分類簡單立體形體。能做簡單立體形體的堆疊。能描繪或仿製簡單平面圖形，並做分類。能用平面圖形做造型設計。 6. 30以內數與量的數數與表徵。用序數描述30以內數的順序與位置。比較30以內量的多少與數的大小。 7. 解決10以內量的合成問題（併加型、添加型）。認識加法算式。能用算式記錄10以內的加法問題和結果。了解0的加法概念。 8. 解決10以內量的分解問題（拿走型、比較型）。認識減法算式。以算式記錄10以內的減法問題和結果。了解0的減法概念。能透過情境判斷加減問題。 9. 觀察事件的發生，區分其先後順序。觀察事件發生的長短，建立時間的初步概念。能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。能使 | |
| | | | |

| | | |
|---|---|--|
| | 用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)。 | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原 則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| | 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input checked="" type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| | 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| | | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 第一單元10以內的數 | 活動一：認識1~5、活動二：認識6~10。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 2 | 第一單元10以內的數 | 活動三：認識0、活動四：表示數量數學好好玩：尋找好朋友。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 3 | 第二單元比長短 | 活動一：比長短、活動二：比高矮、比厚薄。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 4 | 第二單元比長短 | 活動三：直線和曲線。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 5 | 第三單元排順序、比多少 | 活動一：排數字、活動二：排在第幾個。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 6 | 第三單元排順序、比多少 | 活動三：排在第幾個、活動四：比多少。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 7 | 第四單元分與合 | 活動一：分一分、活動二：合一合。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的 |

| | | |
|----|-----------------|---|
| | | 圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 8 | 第四單元分與合 | 活動三：10的分與合、數學好好玩：撿紅點遊戲。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 9 | 第五單元方盒、圓罐、球 | 活動一：堆疊與分類。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 10 | 第五單元方盒、圓罐、球(複習) | 活動二：認識平面圖形、活動三：做造型。(複習一到四單元) 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 11 | 第六單元 30 以內的數 | 活動一：數到 20、活動二：數到 30、活動三：表示數量。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 12 | 第六單元 30 以內的數 | 活動四：排在第幾個、活動五：比大小。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 13 | 第七單元 10 以內的加法 | 活動一：合起來是多少。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 14 | 第七單元 10 以內的加法 | 活動一：合起來是多少、活動二：0 的加法。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 15 | 第七單元 10 以內的加法 | 活動三：加加看。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 16 | 第八單元 10 以內的減法 | 活動一：剩下多少、活動二：多多少、少多少。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 17 | 第八單元 10 以內的減法 | 活動三：減減看、活動四：加加減減。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |

| | | |
|----|------------|--|
| 18 | 第九單元幾點鐘 | 活動一：時間的先後和長短、活動二：認識時鐘。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 19 | 第九單元幾點鐘 | 活動三：幾點鐘、活動四：幾點半。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 20 | 期末考週 | 期末考週 |
| 21 | 期末 IEP 檢討週 | 期末 IEP 檢討週 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 抽離數學 1 年級 | 4 節 | 潛能班 | 歐宣志/正式 1 |
| 教學對象 | 涂愷庭(多重障礙自閉、腦麻、注意力一年級)、余啓佑(疑似障礙一年級) 共 <u>2</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年 學習重點 | 學習 表現 | d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 | |
| | 學習 內容 | D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 | |

| | |
|--|--|
| | <p>N-1-5 長度 (同 S-1-1)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較 (含個別單位)。</p> <p>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p> <p>R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>S-1-1 長度 (同 N-1-5)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較 (含個別單位)。</p> <p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p> |
| <p>融入議題</p> | <p>(融入、環境、家庭、多元文化、生涯規劃、生命、法治、安全教育等議題)</p> |
| <p>本學期 學習目標</p> | <ol style="list-style-type: none"> 50 以內數與量的數數與表徵；進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的活動；使用代表十、一的積木做數；用序數描述 50 以內數的順序與位置；比較 50 以內量的多少與數的大小。 透過合十的方法，解決 18 以內的加法計算；認識加法交換律；經驗加法算式的規律；熟練基本加法。 認識形狀、大小一樣的圖形；仿製簡單平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)；依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設；能將同一資料依不同特徵做分類；能做紀錄並報讀統計表。 解決 18 以內的減法計算；解決比較型的減法計算；能透過比較型的情境判斷，解決 18 以內的加減應用問題；經驗減法算式的規律；熟練基本減法。 能複製和記錄物件的長度，並做間接比較；能利用個別單位實測物件的長度，並做間接比較；能利用個別單位做長度的合成分解活動。 100 以內數與量的數數與表徵；認識「個位」、「十位」的位名和位值，並進行位值單位的換算；比較 100 以內量的多少與數的大小；觀察百數表的規律。 認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣幣值及換算；計數 100 元以內的錢幣組合；使用 1 元、5 元、10 元和 50 元的錢幣進行買賣活動。 能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題；解決 100 以內的加法計算；解決 100 以內的減法計算。 認識及報讀日曆、月曆和年曆；認識今天、明天和昨天的用語及相互關係；能比較同一年中不同日期的先後順序。 |
| <p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p> | <ol style="list-style-type: none"> 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 <input type="checkbox"/>減量 ■分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他： 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： |

| 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input checked="" type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
|--|---------------|---|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 第一單元 50 以內的數 | 活動一：數到 50、活動二：2 個、5 個、10 個一數。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 2 | 第一單元 50 以內的數 | 活動三：表示數量、活動四：排在第幾個、活動五：比大小。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 3 | 第二單元 18 以內的加法 | 活動一：基本加法、活動二：7+8 等於 8+7 嗎？ 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 4 | 第二單元 18 以內的加法 | 活動三：加法算式的規律、數學好好玩：尋找目標數。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 5 | 第三單元圖形與分類 | 活動一：形狀大小一樣的圖形、活動二：排圖形。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 6 | 第三單元圖形與分類 | 活動三：分類活動、活動四：做紀錄和統計表。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 7 | 第四單元 18 以內的減法 | 活動一：基本減法、活動二：加加減減。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 8 | 第四單元 18 以內的減法 | 活動三：減法算式的規律、活動四：來玩減法心算卡。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 9 | 第五單元有多長 | 活動一：長度的間接比較、活動二：長度的個別單位比較 、活動三：長度的加減。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的 |

| | | |
|----|---------------|--|
| | | 圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 10 | 期中考週 | 期中考週 |
| 11 | 第六單元 100 以內的數 | 活動一：往上數到 100、活動二：從 100 往下數、活動三：認識個位和十位。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 12 | 第六單元 100 以內的數 | 活動四：比大小、活動五：百數表。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 13 | 第七單元認識錢幣 | 活動一：認識 1 元、5 元和 10 元、活動二：認識 50 元和 100 元。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 14 | 第七單元認識錢幣 | 活動三：有多少元、活動四：買東西。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 15 | 第八單元二位數的加減 | 活動一：加法計算(不進位)、活動二：加法計算(進位)。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 16 | 第八單元二位數的加減 | 活動三：減法計算(不退位)。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 17 | 第八單元二位數的加減 | 活動四：減法計算(退位)。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 18 | 第九單元幾月幾日星期幾 | 活動一：認識日曆和月曆。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 19 | 第九單元幾月幾日星期幾 | 活動二：日期的先後順序。 學習調整:透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式，循序漸進式引導(具體-到半具體-數學符號)理解數學概念。 |
| 20 | 期末考週 | 期末考週 |

| | | |
|------------------|---|--|
| | 特 生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。 特 生 A-sP-8 用餐禮儀。 特 生 C-sP-1 如廁技巧。 特 生 C-sP-2 如廁禮儀 | |
| 融入議題 | (融入性別平等、品德、能源、安全、家庭教育、生涯規劃、多元文化等議題) | |
| 本學期學習目標 | 1.1 能掌握進食技巧，選用適當的餐具進食 1.2 能培養良好的衛生習慣，並於進食前洗滌餐具及雙手 2-1 能維持良好的口鼻衛生習慣 3-1 能精熟如廁技巧 | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學週 | 1. 認識環境 2. 說明上課規則、課程規劃 |
| 2 | 我會洗手 | 1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因，導讀繪本「如果不洗手」及洗手步驟影片 2. 實作練習：洗手練習 (1)轉開水龍頭，讓水流出。(2)將雙手放在水龍頭的底下，讓手沾濕。(3)將水龍頭關掉。(4)用手抹香皂(5)雙手手心交叉搓揉(6)搓洗手背十下(7)轉開水龍頭，讓水流出。(8)將手放在水龍頭底下，搓揉十下(9)將水龍頭關閉(10)用衛生紙把手擦乾 3. 老師說明洗手的時機 |

| | | |
|----|-----------|--|
| | | 4. 實作評量，情境演練 |
| 3 | 餐前洗手 | 1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因，觀看影片「不愛乾淨的小瑪」及洗手步驟圖卡 2. 老師說明吃飯前要洗手 3. 實作評量，情境演練 |
| 4 | 如廁後洗手 | 1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因，導讀影片「巧虎洗手影片」 2. 老師說明如廁要洗手 3. 實作評量，情境演練 |
| 5 | 用餐禮儀 | 1. 老師說明用餐禮儀：餐前洗手、慢慢吃、不說話、細嚼慢嚥，參考影片：三隻小豬長大了 一起學習用餐禮儀吧 2. 實作練習：請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。 |
| 6 | 用餐禮儀 | 1. 老師教導用餐禮儀：餐前洗手、慢慢吃、不說話、細嚼慢嚥，參考影片：巧虎～餐桌禮儀 2. 實作練習~請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。 |
| 7 | 用餐禮儀 | 1. 老師用圖卡提示用餐禮儀：餐前洗手、慢慢吃、不說話、細嚼慢嚥，觀看影片~用心吃飯 2. 實作評量~請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。 |
| 8 | 餐後整理 | 1. 老師說明餐後整理：利用工作分析法教導孩子進行餐後整理。維持自身桌面及地板之清潔。 2. 實作練習：請孩子使用衛生紙擦拭自己的餐具，並準備抹布清潔桌面及地板 |
| 9 | 餐後整理 | 1. 老師教導餐後整理：利用工作分析法教導孩子進行餐後整理。維持自身桌面及地板之清潔。 2. 實作練習：請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐，並於餐後使用衛生紙擦拭自己的餐具，並準備抹布清潔桌面及地板 |
| 10 | 餐後整理 | 1. 老師用圖卡提醒餐後整理的步驟 2. 實作評量：請孩子在教室用餐，潛能班老師到教室檢核孩子的實際用餐後餐後整理之狀況 |
| 11 | 餐後潔牙 | 1. 老師教導餐後潔牙：利用工作分析法教導孩子進行潔牙步驟 |
| 12 | 餐後潔牙 | 2. 觀看刷牙步驟之影片 3. 實作練習：能自己刷牙：(1)先擠牙膏，從後面開始擠(2)用完牙膏能自己蓋起來(3)用貝氏刷牙法自己刷牙 4. 搭配潔牙歌進行潔牙實作練習 |
| 13 | 餐後潔牙 | 1. 老師用圖卡提醒潔牙步驟 2. 搭配潔牙歌進行潔牙實作評量 |
| 14 | 良好的口鼻衛生習慣 | 1. 老師教導擤鼻涕之步驟：利用工作分析法教導孩子進行擤鼻涕步 |

| | | |
|--------|-----------|--|
| | | 2. 實作練習：將衛生紙對摺，用力將鼻涕擤出，再對摺衛生紙重複擤鼻涕。每張衛生紙約擤三次 |
| 1 5 | 良好的口鼻衛生習慣 | 1. 老師以圖卡提醒擤鼻涕之步驟 2. 實作評量：將衛生紙對摺，用力將鼻涕擤出，再對摺衛生紙重複擤鼻涕。每張衛生紙約擤三次 |
| 1 6 | 如廁技巧 | 1. 教師提供情境圖，探討在學校上廁所時可能會遇到的狀況。 2. (1.)要進入廁所，第一件事要做什麼？(敲門) (2.)進入廁所後，一定要做什麼事？(關上門) (3.)蹲廁所時，你是先拉下褲子還是先蹲下呢？為什麼？(4.)蹲馬桶時要注意什麼呢？為什麼？(5.)大小便後接著要做什麼？(6.)大小便後都要擦屁股嗎？要如何擦屁股呢？(7)完屁股，要先整理衣服，還是先出廁所？(8)上廁所時，如果發現不小心把廁所弄髒了，要怎麼辦？(9)上完廁所後，要做哪些事情？為什麼？(10.)你會正確的洗手嗎？正確的順序是怎樣？ |
| 1 7 | 如廁技巧 | 1. 教導蹲式廁所之擦屁股步驟：利用工作分析法教導孩子擦屁股步驟 2 實作練習 (1)先蹲做，使用蹲式廁所 (2)將衛生紙對摺再對摺(3)練習將手繞道屁股後面，用力往肛門擦去，將衛生紙對摺後，再重複擦，一張衛生約使用三次 |
| 1 8 | 如廁技巧 | 1. 教導坐式廁所之擦屁股步驟：利用工作分析法教導孩子擦屁股步驟 2 實作練習 (1)先坐好，使用坐式廁所 (2)將衛生紙對摺再對摺 (3)練習將手繞道屁股後面，用力往肛門擦去，將衛生紙對摺後，再重複擦，一張衛生約使用三次 |
| 1 9 | 如廁禮儀 | 老師引導孩子討論：上廁所要注意哪些事情？ 1. 事先準備好衛生紙：上廁所前要帶衛生紙，萬一忘記帶衛生紙該怎麼辦？讓孩子演練如何求助，練習大聲說：「我忘了帶衛生紙，請外面的人幫我拿衛生紙來好嗎？」 2. 排隊有秩序：上廁所時，人很多該怎麼辦？讓孩子討論如何排隊。如果人很多的時候，從門口開始排隊 3. 敲門聽回應：上廁所前先敲門是一種尊重他人的行為。敲門後，若有人回應則繼續等候；無人回應才可以打開門。 4. 進入廁所後要記得鎖門。若沒有敲門或正在上廁所的人沒有鎖門時，可能會發生什麼樣的狀況呢？讓孩子輪流演練情況。 5. 教師示範上廁所敲門後無人再進入及鎖門的方式後讓學童實際操作，並說明敲門和鎖門的用意。 |

| | | |
|----|------|---|
| 20 | 如廁禮儀 | 1. 孩子如廁禮儀演練 2. 實作練習: (1) 敲敲門, 沒有人使用, 才可以進去 (2) 站好位置、蹲好地方、對準才可以使用 (3) 認識大、小號沖水器 (4) 用完的衛生紙要摺好, 丟進馬桶或垃圾桶裡 (5) 上完廁所後要洗手 |
| 21 | 學期總結 | |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|---|--------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 生活管理 A | 2 節 | 一年級 | 蔣育坪/蔣育坪、正式 1 |
| 教學對象 | 胡 0 鈞(疑似語障)、那 0 拉給(情障)、吳 0 祐(情障)、吳 0 達(其他)均為一年級, 共 <u>4</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。 特生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。 特生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。 特生 1-sP-8 維持衣著整潔, 並每日換洗貼身衣物。 特生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。 特生 1-sP-14 精熟如廁技巧, 如攜帶衛生紙、穿脫褲子、擦拭、沖水、洗手等。 特生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。 特生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。 特生 4-sP-2 具備日常生活中做決定的能力。 特生 2-sP-8 安全使用個人及家中物品或家電。 特生 1-sA-2 使用適當方式加熱、沖泡、烹調簡易餐食 | |
| | 學習內容 | 特生 A-sP-2 進食技巧。 特生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。 特生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。 特生 A-sP-8 用餐禮儀。 特生 C-sP-1 如廁技巧。 特生 C-sP-2 如廁禮儀 特生 L-sP-3 簡易生活問題的解決策略。 | |
| 融入議題 | 家庭教育、品德教育 | | |
| 本學期 學習目標 | 1.3 能掌握進食技巧, 選用適當的餐具進食 1.4 能培養良好的衛生習慣, 並於進食前洗滌餐具及雙手 2-1 能維持良好的口鼻衛生習慣 3-1 能精熟如廁技巧 4-1 能保持衣服整潔及儀容整潔 5-1 能解決生活中的問題 | | |
| 教學與 評量說明 | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整: <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 | | |

| (須說明調整原則) | <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
|-----------|---|--|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學週 | 複習上課規則、說明課程規劃 |
| 2 | 保持儀容整潔 | 老師引導孩子聆聽【髒小弟】的故事，並進行討論： 1、小朋友想跟怎樣的人一起玩呢？為什麼？我們應該對他說些什麼呢？ 2、我們一起幫他們想一想，應該怎麼做，大家才會主動和他一起玩呢？ 3、你們要當那一種小朋友？那你在平時要怎麼做呢？教師提醒孩子保持穿著整潔的重要性與方法。 4、我們一起來想想看，怎麼樣才能讓自己保持整潔呢？如：吃飯慢慢吃，不要因為著急而弄髒衣服。 |
| 3 | 保持儀容整潔 | 1. 老師教導穿襪子的步驟：利用工作分析法教導 孩子穿襪子的步驟 2. 實作練習：(1)將雙手拇指深入襪口內緣的兩內側，其他四指在襪子外側。 |
| 4 | 保持儀容整潔 | (2) 將襪口往兩邊微撐開 (3) 將襪口套入腳尖 (4) 用雙手將襪子順著腳的方向拉至腳背、腳後跟至腳踝處 (5) 整理襪子，讓襪子能在講上的正確位置 (6)換腳練習 3. 實作評量 |
| 5 | 保持儀容整潔 | 1. 老師介紹衣服的功能：保暖(隔絕冷空氣)、保護、禮貌、美觀 |
| 6 | 保持儀容整潔 | 2. 實作練習:穿衣的步驟訓練：找出衣服的標籤，辨識衣服的前後→頭套進衣領(腳伸進褲管)→左、右分別伸進袖子裡(先扣最下 |
| 7 | 保持儀容整潔 | |

| | | |
|----|-----------------|--|
| | | 面的鈕扣或對準拉鍊的頭、拉上) →衣服拉平(或紮進褲子裡)。 3. 實作評量 |
| 8 | 家事高手 | 1. 老師進行「朱家故事」繪本導讀。 2. 詢問孩子做家务的經驗 3. 鼓勵孩子協助做家务 |
| 9 | 家事高手 | 1. 老師教導掃地的步驟:【帶上口罩再掃地、正確持掃把的姿勢、正確施力的方法、依序掃到每個地方、注意掃淨死角、將桌椅物品搬開清掃後歸位、將垃圾掃入畚斗不遺漏、將垃圾準確倒入垃圾袋中、遺落垃圾能再掃乾淨】 2. 請孩子練習並實作演練 |
| 10 | 家事高手 | |
| 11 | 家事高手 | 1. 老師介紹吸塵器的功用及使用方法 2. 請孩子練習並實作演練 |
| 12 | 我會整理書包 | 1. 老師跟孩子討論書包應放之物品,並做成檢核表 2. 請孩子動手操作練習,並使用檢核表一一檢視自己放的物品。 3. 老師於班上張貼小提示卡於桌角,請孩子在放學前記得檢查書包內是否有按照提示卡放入對應物品。並檢核孩子書包整理的狀況。 |
| 13 | 我會整理書包 | |
| 14 | 我會整理書包 | |
| 15 | 我會整理座位 | 1. 老師呈現比較整齊的座位與髒亂的座位之圖片, 2. 與孩子討論把座位整理乾淨的方法, 3. 教師示範並實際與學生動手操作練習, 4. 教導學生使用檢核表一一檢視自己是否有按照原則整理自己的座位。 5. 老師將小提示卡於桌角,請孩子自己提醒自己依照原則來整理座位。 |
| 16 | 我會整理座位 | |
| 17 | 我會整理座位 | |
| 18 | 日常生活電器使用 ~冰箱 | 1. 老師說明冰箱的用途及使用方法 2. 討論哪些東西放冷藏、那些放冷凍 3. 避免錯誤使用冰箱 |
| 19 | 日常生活電器使用 ~冰箱 | 冰箱料理運用:【鮮奶果凍】 1. 老師說明作法:老師先將 220 毫升的水煮開,請孩子倒入 5 公克洋菜粉,老師轉小火,請孩子輪流用打蛋器輪流攪拌至 溶化。 2. 老師請孩子加入 300 公克的鮮奶,再煮 2 分鐘。 3. 倒入模型中,待涼,置冰箱,待成型。請孩子善後,並等待果凍成形後享用 |
| 20 | 日常生活電器 使用~電鍋 | 1. 老師說明電鍋的用途及使用方法 2. 與孩子們討論在家中和時會使用到電鍋 3. 老師說明使用時要注意安全等相關事項 |

| | | |
|----|-----------------|--|
| 21 | 日常生活電器 使用~電鍋 | 簡易電鍋料理:水煮蛋~ 做法: 老師取 1-2 張餐巾紙稍微沾溼, 請孩子們把蛋放在鍋內排好、按下煮飯開關, 等跳起來悶三分鐘, 白煮蛋即完成! |
|----|-----------------|--|

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|--|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 生活管理 B | 1 節 | 一年級 | 蔣育坪/正式 1 |
| 教學對象 | 涂 0 庭(多重一年級)、余 0 佑(其他一年級)、宋 0 然(自閉二年級) 共 <u>3</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 特 特 學 特 習 特 表 特 現 手 特 | 生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。 生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。 生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。 生 1-sP-8 維持衣著整潔, 並每日換洗貼身衣物。 生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。 生 1-sP-14 精熟如廁技巧, 如攜帶衛生紙、穿脫褲、擦拭、沖水等。 生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。 生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。 | |
| | | | 洗 |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | 特 特 特 特 特 特 | 生 A-sP-2 進食技巧。 生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。 生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。 生 A-sP-8 用餐禮儀。 生 C-sP-1 如廁技巧。 生 C-sP-2 如廁禮儀 | |
| | 特 特 特 特 特 特 特 特 | 生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。 生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。 生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。 生 1-sP-8 維持衣著整潔，並每日換洗貼身衣物。 生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。 生 1-sP-14 精熟如廁技巧，如攜帶衛生紙、穿脫褲、擦拭、沖水 等。 生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。 生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。 | 洗 |
| | 特 特 特 特 特 特 | 生 A-sP-2 進食技巧。 生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。 生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。 生 A-sP-8 用餐禮儀。 生 C-sP-1 如廁技巧。 生 C-sP-2 如廁禮儀 | |
| 融 入 議 題 | (融入性別平等、品德、能源、安全、家庭教育、生涯規劃、多元文化等議題) | | |
| 本 學 期 學 習 目 標 | 1.5能掌握進食技巧，選用適當的餐具進食 1.6能培養良好的衛生習慣，並於進食前洗滌餐具及雙手 2-1 能維持良好的口鼻衛生習慣 3-1 能精熟如廁技巧 | | |
| 教 學 與 評 量 說 明 (須 說 明 調 | 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 <input type="checkbox"/> 減量 ■分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3.教學評量(學習評量調整) | | |

| 整原則) | <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
|------|--|---|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學週 | 1. 認識環境 2. 說明上課規則、課程規劃 |
| 2 | 防疫小尖兵~勤洗手 | 1. 老師詢問大家平時是否有洗手的習慣，並說明洗手的重要性。 |
| 3 | 餐前洗手 | 2. 老師導讀三之三文化「我們來洗手」繪本，並詢問；【拿東西吃之前我們要做些什麼事情呢?】 【那如果吃東西前不洗手會把細菌一起吃進我們的肚子，之後我們就會怎麼樣?】 |
| 4 | 如廁後洗手 | 3. 實作練習： 洗手練習~(1)轉開水龍頭，讓水流出。(2)將雙手放在水龍頭的底下，讓手沾濕。(3)將水龍頭關掉。(4)用手抹香皂(5)雙手手心交叉搓揉(6)搓洗手背十下(7)轉開水龍頭，讓水流出。(8)將手放在水龍頭底下，搓揉十下(9)將水龍頭關閉(10)用衛生紙把手擦乾 3. 老師說明洗手的時機 4. 實作評量 |
| 5 | 用餐禮儀 | 1. 老師請孩子觀看影片【我會坐好吃飯】 www.youtube.com/watch?v=-hB6bSp3NqI 2. 老師說明用餐禮儀：餐前洗手、慢慢吃、不說話、細嚼慢嚥、吃完飯後擦嘴巴 3. 實作練習：請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。 |
| 6 | 用餐禮儀 | 1 老師教導用餐禮儀：餐前洗手、慢慢吃、不說話、細嚼慢嚥、吃完飯後擦嘴巴 2. 實作練習：請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。 |
| 7 | 用餐禮儀 | 1. 老師用圖卡提示用餐禮儀：餐前洗手、慢慢吃、不說話、細嚼慢嚥，觀看影片~餐桌禮儀 https://youtu.be/RSd8rE1391Y 2. 實作評量~請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。 |
| 8 | 餐後整理 | 1. 老師說明餐後整理：利用工作分析法教導孩子進行餐後整理。維持自身桌面及地板之清潔。觀看影片【擦桌子】 https://youtu.be/OIhpvHFj1GE 2. 實作練習：請孩子使用衛生紙擦拭自己的餐具，並準備抹布清潔桌面及地板 |
| 9 | 餐後整理 | 1. 老師教導餐後整理：利用工作分析法教導孩子進行餐後整理。維持自身桌面及地板之清潔。 |

| | | |
|--------|-----------|--|
| | | 2. 實作練習：請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐，並於餐後使用衛生紙擦拭自己的餐具，並準備抹布清潔桌面及地板 |
| 1 0 | 餐後整理 | 1. 老師用圖卡提醒餐後整理的步驟 2. 實作評量：請孩子在教室用餐，潛能班老師到教室檢核孩子的實際用餐後餐後整理之狀況 |
| 1 1 | 餐後潔牙 | 1. 請孩子觀看巧虎影片：【我愛刷牙】 https://youtu.be/1ClukT0TqdU |
| 1 2 | 餐後潔牙 | 2. 老師提醒含糖食品對牙齒有害、用餐完畢要刷牙 3. 教導餐後潔牙：利用工作分析法教導孩子進行潔牙步驟 4. 觀看刷牙步驟之影片 5. 實作練習：能自己刷牙： (1)先擠牙膏，從後面開始擠 (2)用完牙膏能自己蓋起來 (3)用貝氏刷牙法自己刷牙 6. 搭配潔牙歌進行潔牙實作評量 |
| 1 3 | 餐後潔牙 | 1. 老師用圖卡提醒潔牙步驟 2. 搭配潔牙歌進行潔牙實作評量 |
| 1 4 | 良好的口鼻衛生習慣 | 1. 請孩子觀看巧虎【我會擦鼻涕】影片 https://youtu.be/t5ZK515hNCI 2. 教導擤鼻涕之步驟：利用工作分析法教導孩子進行擤鼻涕步驟 3. 實作練習：將衛生紙對摺，用力將鼻涕擤出，再對折衛生紙重複擤鼻涕。每張衛生紙約擤三次 |
| 1 5 | 良好的口鼻衛生習慣 | 1. 老師以圖卡提醒擤鼻涕之步驟 2. 實作評量：將衛生紙對摺，用力將鼻涕擤出，再對摺衛生紙重複擤鼻涕。每張衛生紙約擤三次 |
| 1 6 | 如廁技巧 | 1. 教師請孩子觀看如廁步驟的影片 https://youtu.be/67f5tGjPV4Q 2. 老師提供情境圖，探討在學校上廁所時可能會遇到的狀況。 (1.)要進入廁所，第一件事要做什麼？（敲門） (2.)進入廁所後，一定要做什麼事？（關上門） (3.)蹲廁所時，你是先拉下褲子還是先蹲下呢？為什麼？ (4.)蹲馬桶時要注意什麼呢？為什麼？ (5.)大小便後接著要做什麼？ (6.)大小便後都要擦屁股嗎？要如何擦屁股呢？ (7)完屁股，要先整理衣服，還是先出廁所？ (8)上廁所時，如果發現不小心把廁所弄髒了，要怎麼辦 (9)上完廁所後，要做哪些事情？為什麼？ |

| | | |
|----|------|---|
| | | (10.)你會正確的洗手嗎？正確的順序是怎樣？ |
| 17 | 如廁技巧 | 2. 教導蹲式廁所之擦屁股步驟：利用工作分析法教導孩子擦屁股步驟 2 實作練習 (1)先蹲做，使用蹲式廁所 (2)將衛生紙對摺再對摺(3)練習將手繞道屁股後面，用力往肛門擦去，將衛生紙對摺後，再重複擦，一張衛生約使用三次 |
| 18 | 如廁技巧 | 2. 教導坐式廁所之擦屁股步驟：利用工作分析法教導孩子擦屁股步驟 2 實作練習~ (1)先坐好，使用坐式廁所 (2)將衛生紙對摺再對摺 (3)練習將手繞道屁股後面，用力往肛門擦去，將衛生紙對摺後，再重複擦，一張衛生約使用三次。 |
| 19 | 如廁禮儀 | *老師請孩子觀賞影片【上廁所好禮儀】 https://youtu.be/OrEP2V0R-RY *老師引導孩子討論：上廁所要注意哪些事情？ 1. 事先準備好衛生紙：上廁所前要帶衛生紙，萬一忘記帶衛生紙該怎麼辦？讓孩子演練如何求助，練習大聲說：「我忘了帶衛生紙，請外面的人幫我拿衛生紙來好嗎？」 2. 排隊有秩序：上廁所時，人很多該怎麼辦？讓孩子討論如何排隊。 如果人很多的時候，從門口開始排隊 3. 敲門聽回應：上廁所前先敲門是一種尊重他人的行為。敲門後，若有人回應則繼續等候；無人回應才可以打開門。 4. 進入廁所後要記得鎖門。若沒有敲門或正在上廁所的人沒有鎖門時，可能會發生什麼樣的狀況呢？讓孩子輪流演練情況。 5. 教師示範上廁所敲門後無人再進入及鎖門的方式後讓學童實際操作，並說明敲門和鎖門的用意。 |
| 20 | 如廁禮儀 | 1. 孩子如廁禮儀演練 2. 實作練習： (1) 敲敲門，沒有人使用，才可以進去 (2) 站好位置、蹲好地方、對準才可以使用 (3) 認識大、小號沖水器 (4) 用完的衛生紙要摺好，丟進馬桶或垃圾桶裡 (5) 上完廁所後要洗手 |
| 21 | 學期總結 | 老師設計圖示的檢核表，請孩子自我檢核現階段已經會的技巧，還有哪些是需要熟練的。 |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|---|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 生活管理 B | 1 節 | 一年級 | 蔣育坪/正式 1 |
| 教學對象 | 涂 0 庭(一年級多重)、余 0 佑(一年級其他)、宋 0 然(二年級自閉)共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。 特生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。 特生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。 特生 1-sP-8 維持衣著整潔，並每日換洗貼身衣物。 特生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。 特生 1-sP-14 精熟如廁技巧，如攜帶衛生紙、穿脫褲子、擦拭、沖水、洗手等。 特生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。 特生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。 特生 4-sP-2 具備日常生活中做決定的能力。 特生 2-sP-8 安全使用個人及家中物品或家電。 特生 1-sA-2 使用適當方式加熱、沖泡、烹調簡易餐食 | |
| | 學習內容 | 特生 A-sP-2 進食技巧。 特生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。 特生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。 特生 A-sP-8 用餐禮儀。 特生 C-sP-1 如廁技巧。 特生 C-sP-2 如廁禮儀 特生 L-sP-3 簡易生活問題的解決策略。 | |
| 融入議題 | 家庭教育、品德教育 | | |
| 本學期 學習目標 | 1.7 能掌握進食技巧，選用適當的餐具進食 1.8 能培養良好的衛生習慣，並於進食前洗滌餐具及雙手 2-1 能維持良好的口鼻衛生習慣 3-1 能精熟如廁技巧 4-1 能保持衣服整潔及儀容整潔 5-1 能解決生活中的問題 | | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原 則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： | | |

| 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
|---|--------|---|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學週 | 複習上課規則、說明課程規劃 |
| 2 | 保持儀容整潔 | *請孩子觀賞影片【不衛生股長】的影片， www.youtube.com/watch?v=MfOWYgGdtCY *老師引導孩子們進行討論： 1、小朋友想跟怎樣的人一起玩呢？ 為什麼？我們應該對他說些什麼呢？ 2、我們一起幫他們想一想，應該怎麼做，大家才會主動和他一起玩呢？ 3、你們要當那一種小朋友？那你在平時要怎麼做呢？ 4. 老師說明維持自身整潔的重要性 |
| 3 | 保持儀容整潔 | 1. 請孩子觀賞巧虎【穿襪子】影片 www.youtube.com/watch?v=FIhCtp9AUsw 2. 教導穿襪子的步驟：利用工作分析法教導孩子穿襪子的步驟 3. 實作練習： |
| 4 | 保持儀容整潔 | (1)將雙手拇指深入襪口內緣的兩內側，其他四指在襪子外側。 (2) 將襪口往兩邊微撐開 (3) 將襪口套入腳尖 (4) 用雙手將襪子順著腳的方向拉至腳背、腳後跟至腳踝處 (5) 整理襪子，讓襪子能在講上的正確位置 (6)換腳練習 |
| 5 | 保持儀容整潔 | 1. 請孩子觀賞巧虎【衣服穿整齊】影片 2. https://youtu.be/3Vp6c0ba3cE 3. .討論影片中的巧虎在出門前注意那些穿衣服的細節 |
| 6 | 保持儀容整潔 | 4. 老師呈現不同的衣服，請孩子觀察衣服的不同樣式，學習衣服的不同穿、脫的方法。 |
| 7 | 保持儀容整潔 | 5. 介紹衣服的功能：保暖（隔絕冷空氣）、保護、禮貌、美觀 6. 實作練習：穿衣的步驟訓練：找出衣服的標籤，辨識衣服的前後→頭套進衣領（腳伸進 |

| | | |
|----|---------|--|
| | | 褲管)→左、右分別伸進袖子裡(先扣最下面的鈕扣或對準拉鍊的頭、拉上)→衣服拉平(或紮進褲子裡)。 |
| 8 | 我會整理書包 | 1. 請孩子觀賞整理書包影片: |
| 9 | 我會整理書包 | www.youtube.com/watch?v=Pieex20zGwU |
| 10 | 我會整理書包 | 2. 老師跟孩子討論書包應放之物品,並做成檢核表。 3. 請孩子動手操作練習,並使用檢核表一一檢視自己放的物品。 3. 老師於班上張貼小提示卡於桌角,請孩子在放學前記得檢查書包內是否有按照提示卡放入對應物品。並檢核孩子書包整理的狀況。 |
| 11 | 我會整理座位 | 1. 請孩子觀賞巧虎【我是整理東西超人】影片 |
| 12 | 我會整理座位 | www.youtube.com/watch?v=gKUgdFtc-kA 2. 老師呈現比較整齊的座位與髒亂的座位之圖片,與孩子討論把座位整理乾淨的方法, 3. 教師示範並實際與學生動手操作練習 4. 教導學生使用檢核表一一檢視自己是否有按照原則整理自己的座位。 5. 老師將小提示卡於桌角,請孩子自己提醒自己依照原則來整理座位 |
| 13 | 家事高手~掃地 | 1. 老師導讀「朱家故事」繪本導讀。 2. 詢問孩子做家事的經驗 3. 鼓勵孩子協助做家事 |
| 14 | 家事高手~掃地 | 1. 老師教導掃地的步驟: |
| 15 | 家事高手~掃地 | 【戴上口罩再掃地、正確持掃把的姿勢、正確施力的方法、依序掃到每個地方、注意掃淨死角、將桌椅物品搬開清掃後歸位、將垃圾掃入畚斗不遺漏、將垃圾準確倒入垃圾袋中、遺落垃圾能再掃乾淨】 2. 請孩子練習並實作演練 |
| 16 | 整理環境 | 1. 請孩子觀賞影【如何大掃除】 https://youtu.be/WPa6cHIQ2U |
| 17 | 整理環境 | 2. 老師教導使用抹布進行擦拭的方法 |
| 18 | 整理環境 | 3. 老師教導使用拖把進行拖地的方法 |
| 19 | 整理環境 | 5. 老師教導打包垃圾的方法 實作練習~請孩子在時限內完成指定的清潔活動 |

| | | |
|----|---------|-------------------------------------|
| 20 | 家事高手~吸地 | 1. 老師介紹吸塵器的功用及使用方法 2. 請孩子練習並實作演練 |
| 21 | 學期總結 | 老師以檢核表檢核孩子本學期的進步過程。 |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|---|-----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 生活管理 C | 1 節 | 一年級 | 蔣育坪 / 蔣育坪 |
| 教學對象 | 鍾 0 程(情障)、周 0 彤(其他)、林 0 伊(情障)、吳 0 綱(其他)均為一年級，共 <u>4</u> 人 | | |
| 核 | A 自主行動 B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |

| | | | |
|---------------------------------|---|--|---|
| 心 素 養 | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本 學 年 學 習 重 點 | 特 特 特 特 特 特 特 特 特 特 | 生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。 生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。 生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。 生 1-sP-8 維持衣著整潔，並每日換洗貼身衣物。 生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。 生 1-sP-14 精熟如廁技巧，如攜帶衛生紙、穿脫褲、擦拭、沖水 等。 生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。 生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。 | 洗 |
| | 特 特 特 特 特 特 | 生 A-sP-2 進食技巧。 生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。 生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。 生 A-sP-8 用餐禮儀。 生 C-sP-1 如廁技巧。 生 C-sP-2 如廁禮儀 | |
| | 特 特 特 特 特 特 特 特 | 生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。 生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。 生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。 生 1-sP-8 維持衣著整潔，並每日換洗貼身衣物。 生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。 生 1-sP-14 精熟如廁技巧，如攜帶衛生紙、穿脫褲、擦拭、沖水 等。 生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。 生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。 | 洗 |
| | 特 特 特 特 特 特 | 生 A-sP-2 進食技巧。 生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。 生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。 生 A-sP-8 用餐禮儀。 生 C-sP-1 如廁技巧。 生 C-sP-2 如廁禮儀 | |
| 融 入 議 題 | (融入性別平等、品德、能源、安全、家庭教育、生涯規劃、多元文化等議題) | | |
| 本 學 期 學 習 目 標 | 1.9能掌握進食技巧，選用適當的餐具進食 1.10 能培養良好的衛生習慣，並於進食前洗滌餐具及雙手 2-1 能維持良好的口鼻衛生習慣 3-1 能精熟如廁技巧 | | |

| | | |
|----------------------|--|--|
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| | 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| | 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學週 | 1. 認識環境 2. 說明上課規則、課程規劃 |
| 2 | 防疫小尖兵 ~勤洗手 | 1. 老師詢問大家平時是否有洗手的習慣，並說明洗手的重要性。 |
| 3 | 餐前洗手 | 2. 老師導讀「動物村洗手大賽」繪本，並詢問；【拿東西吃之前我們要做些什麼事情呢?】【那如果吃東西前不洗手會把細菌一起吃進我們的肚子，之後我們就會怎麼樣?】 |
| 4 | 如廁後洗手 | 3. 實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭，讓水流出。 (2)將雙手放在水龍頭的底下，讓手沾濕。 (3)將水龍頭關掉。 (4)用手抹香皂(洗手乳) (5)雙手手心交叉搓揉 (6)搓洗手背十下 (7)轉開水龍頭，讓水流出。 (8)將手放在水龍頭底下，搓揉十下 (9)將水龍頭關閉 (10)用衛生紙把手擦乾 4. 老師說明洗手的時機 5. 實作評量 |
| 5 | 用餐禮儀 | 1. 老師請孩子觀看影片【餐桌禮儀習慣養成】 https://youtu.be/RSD8rE1391Y |

| | | |
|----|-----------|--|
| | | <p>2. 老師說明用餐禮儀：餐前洗手、慢慢吃、不說話、細嚼慢嚥、吃完飯後擦嘴巴</p> <p>3. 實作練習：請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。</p> |
| 6 | 用餐禮儀 | <p>1 老師教導用餐禮儀：餐前洗手、慢慢吃、不說話、細嚼慢嚥、吃完飯後擦嘴巴</p> <p>2. 實作練習：請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。</p> |
| 7 | 用餐禮儀 | <p>1. 老師用圖卡提示用餐禮儀：餐前洗手、慢慢吃、不說話、細嚼慢嚥</p> <p>2. 實作評量~請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。</p> |
| 8 | 餐後整理 | <p>2. 老師說明餐後整理：利用工作分析法教導孩子進行餐後整理。維持自身桌面及地板之清潔。觀看影片【擦桌子】https://youtu.be/0IhpfHFjlGE</p> <p>2. 實作練習：請孩子使用衛生紙擦拭自己的餐具，並準備抹布清潔桌面及地板</p> |
| 9 | 餐後整理 | <p>1. 老師教導餐後整理：利用工作分析法教導孩子進行餐後整理。維持自身桌面及地板之清潔。</p> <p>2. 實作練習：請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐，並於餐後使用衛生紙擦拭自己的餐具，並準備抹布清潔桌面及地板</p> |
| 10 | 餐後整理 | <p>1. 老師用圖卡提醒餐後整理的步驟</p> <p>2. 實作評量：請孩子在教室用餐，潛能班老師到教室檢核孩子的實際用餐後餐後整理之狀況</p> |
| 11 | 餐後潔牙 | <p>1. 老師導讀繪本-「牙婆婆」，並提問故事內容：【小真最愛吃什麼？】【小真發生麼事了？】【最後如何解決？】</p> |
| 12 | 餐後潔牙 | <p>2. 老師提醒含糖食品對牙齒有害</p> <p>3. 教導餐後潔牙：利用工作分析法教導孩子進行潔牙步驟</p> <p>4. 觀看刷牙步驟之影片</p> <p>5. 實作練習：能自己刷牙：</p> <p>(1)先擠牙膏，從後面開始擠</p> <p>(2)用完牙膏能自己蓋起來</p> <p>(3)用貝氏刷牙法自己刷牙</p> <p>6. 搭配潔牙歌進行潔牙實作評量</p> |
| 13 | 餐後潔牙 | <p>1. 老師用圖卡提醒潔牙步驟</p> <p>2. 搭配潔牙歌進行潔牙實作評量</p> |
| 14 | 良好的口鼻衛生習慣 | <p>1. 老師導讀繪本-「哈啾！我感冒了」，並提問故事內容：【為什麼我會流鼻涕？】</p> <p>2. 老師教導擤鼻涕之步驟：利用工作分析法教導孩子進行擤鼻涕步</p> <p>3. 實作練習：將衛生紙對摺，用力將鼻涕擤出，再對摺衛生紙重複擤鼻涕。每張衛生紙約擤三次</p> |
| 15 | 良好的口鼻衛生習慣 | <p>1. 老師以圖卡提醒擤鼻涕之步驟</p> |

| | | |
|--------|------|--|
| | | 2. 實作評量：將衛生紙對摺，用力將鼻涕擤出，再對摺衛生紙重複擤鼻涕。每張衛生紙約擤三次 |
| 1 6 | 如廁技巧 | <p>1. 教師導讀繪本【你會上學校的廁所嗎?】並詢問孩子故事中提到的上廁所要注意的事項有哪些?</p> <p>2. 老師出示情境圖，探討在學校上廁所時可能會遇到的狀況。</p> <p>(1)要進入廁所，第一件事要做什麼？（敲門）</p> <p>(2)進入廁所後，一定要做什麼事？（關上門）</p> <p>(3)蹲廁所時，你是先拉下褲子還是先蹲下呢？為什麼？</p> <p>(4)蹲馬桶時要注意什麼呢？為什麼？</p> <p>(5)大小便後接著要做什麼？</p> <p>(6)大小便後都要擦屁股嗎？要如何擦屁股呢？</p> <p>(7)擦完屁股，要先整理衣服，還是先出廁所？</p> <p>(8)上廁所時，如果發現不小心把廁所弄髒了，要怎麼辦？</p> <p>(9)上完廁所後，要做哪些事情？為什麼？</p> <p>(10)你會正確的洗手嗎？正確的順序是怎樣？</p> |
| 1 7 | 如廁技巧 | <p>3. 教導蹲式廁所之擦屁股步驟：利用工作分析法教導孩子擦屁股步驟</p> <p>2 實作練習</p> <p>(1)先蹲做，使用蹲式廁所</p> <p>(2)將衛生紙對摺再對摺</p> <p>(3)練習將手繞道屁股後面，用力往肛門擦去，將衛生紙對摺後，再重複擦，一張衛生紙約使用三次</p> |
| 1 8 | 如廁技巧 | <p>1. 教導坐式廁所之擦屁股步驟：</p> <p>2. 利用工作分析法教導孩子擦屁股步驟</p> <p>3. 實作練習~</p> <p>(1)先坐好，使用坐式廁所</p> <p>(2)將衛生紙對摺再對摺</p> <p>(3)練習將手繞道屁股後面，用力往肛門擦去，將衛生紙對摺後，再重複擦，一張衛生紙約使用三次。</p> |
| 1 9 | 如廁禮儀 | <p>1. 老師導讀繪本【我真的真的很急】，並引導孩子討論：上廁所要注意哪些事情？</p> |

| | | |
|----|------|---|
| | | <p>(1)事先準備好衛生紙：上廁所前要帶衛生紙，萬一忘記帶衛生紙該怎麼辦？讓孩子演練如何求助，練習大聲說：「我忘了帶衛生紙，請外面的人幫我拿衛生紙來好嗎？」</p> <p>(2)排隊有秩序：上廁所時，人很多該怎麼辦？讓孩子練習如何排隊。如果人很多的時候，從門口開始排隊。</p> <p>(3)敲門聽回應：上廁所前先敲門是一種尊重他人的行為。</p> <p>(4)敲門後，若有人回應則繼續等候；無人回應才可以打開門。</p> <p>(4)進入廁所後要記得鎖門。若沒有敲門或正在上廁所的人沒有鎖門時，可能會發生什麼樣的狀況呢？讓孩子輪流演練情況。</p> <p>(5)教師示範上廁所敲門後無人再進入及鎖門的方式後讓學童實際操作，並說明敲門和鎖門的用意。</p> |
| 20 | 如廁禮儀 | <p>1. 孩子如廁禮儀演練</p> <p>2. 實作練習：</p> <p>(1) 敲敲門，沒有人使用，才可以進去</p> <p>(2) 站好位置、蹲好地方、對準才可以使用</p> <p>(3) 認識大、小號沖水器</p> <p>(4) 用完的衛生紙要摺好，丟進馬桶或垃圾桶裡</p> <p>(5) 上完廁所後要洗手</p> |
| 21 | 學期總結 | 老師設計圖示的檢核表，請孩子自我檢核現階段已經會的技巧，還有哪些是需要熟練的。 |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|--|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 生活管理 C | 1 節 | 一年級 | 蔣育坪/蔣育坪 |
| 教學對象 | 鍾 0 程(情障)、周 0 彤(其他)、林 0 伊(情障)、吳 0 綱(情障)均為一年級，共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |

| | | |
|------------------------------|--|--|
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | <p>特生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。</p> <p>特生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。</p> <p>特生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。</p> <p>特生 1-sP-8 維持衣著整潔，並每日換洗貼身衣物。</p> <p>特生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。</p> <p>特生 1-sP-14 精熟如廁技巧，如攜帶衛生紙、穿脫褲子、擦拭、沖水、洗手等。</p> <p>特生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。</p> <p>特生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。</p> <p>特生 4-sP-2 具備日常生活中做決定的能力。</p> <p>特生 2-sP-8 安全使用個人及家中物品或家電。</p> <p>特生 1-sA-2 使用適當方式加熱、沖泡、烹調簡易餐食</p> |
| | 學習內容 | <p>特生 A-sP-2 進食技巧。</p> <p>特生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。</p> <p>特生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。</p> <p>特生 A-sP-8 用餐禮儀。 特生 C-sP-1 如廁技巧。</p> <p>特生 C-sP-2 如廁禮儀</p> <p>特生 L-sP-3 簡易生活問題的解決策略。</p> |
| 融入議題 | 家庭教育、品德教育 | |
| 本學期 學習目標 | <p>1.11 能掌握進食技巧，選用適當的餐具進食</p> <p>1.12 能培養良好的衛生習慣，並於進食前洗滌餐具及雙手</p> <p>2-1 能維持良好的口鼻衛生習慣</p> <p>3-1 能精熟如廁技巧</p> <p>4-1 能保持衣服整潔及儀容整潔</p> <p>5-1 能解決生活中的問題</p> | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學週 | 複習上課規則、說明課程規劃 |
| 2 | 保持儀容整潔 | 1. 老師引導孩子聆聽【不愛乾淨的柔伊】的故 |

| | | |
|---|--------|--|
| | | <p>事，並進行討論：</p> <p>(1)小朋友想跟怎樣的人一起玩呢？為什麼？我們應該對他說些什麼呢？</p> <p>(2)我們一起幫他們想一想，應該怎麼做，大家喜歡和他一起玩呢？</p> <p>(3)你們要當那一種小朋友？你平時要怎麼做呢？教師提醒孩子保持穿著整潔的重要性與方法。</p> <p>(4)我們一起來想想看，怎麼樣才能讓自己保持整潔呢？如：吃飯慢慢吃，不要因為著急而弄髒衣服</p> <p>2. 老師提醒：我們都要做個注重衛生的好孩子</p> |
| 3 | 保持儀容整潔 | <p>1. 老師導讀三之三文化【我會自己穿衣服】</p> <p>2. 利用立體書讓孩子簡單練習穿衣服及穿襪的步驟。</p> <p>3. 老師教導穿襪子的步驟：利用工作分析法教導孩子穿襪子的步驟</p> <p>4. 實作練習：</p> <p>(1)將雙手拇指深入襪口內緣的兩內側，其他四指在襪子外側。</p> <p>(2)將襪口往兩邊微撐開</p> <p>(3)將襪口套入腳尖</p> <p>(4)用雙手將襪子順著腳的方向拉至腳背、腳後跟至腳踝處</p> <p>(5)整理襪子，讓襪子能在講上的正確位置</p> <p>(6)換腳練習</p> <p>5. 實作評量</p> |
| 4 | 保持儀容整潔 | |
| 5 | 保持儀容整潔 | <p>1. 老師引導孩子聆聽【亂七八糟】的繪本故事，並進行討論：</p> <p>(1)故事中的主角發生了什麼事情？</p> <p>(2)別人對他的看法如何？</p> <p>(3)我們每天照鏡子，可以觀察覺知自己外表的樣態，你喜歡自己嗎？</p> <p>(4)老師說明儀容整潔的重要性</p> <p>2. 老師介紹衣服的功能：保暖（隔絕冷空氣）、保護、禮貌、美觀</p> <p>3. 實作練習：穿衣的步驟訓練：找出衣服的標籤，辨識衣服的前後→頭套進衣領（腳伸進褲管）→左、右分別伸進袖子裡（先扣最下面的鈕扣或對準拉鍊的頭、拉上）→衣服拉平（或紮進褲子裡）。</p> |
| 6 | 保持儀容整潔 | |
| 7 | 保持儀容整潔 | |

| | | |
|----|-----------|--|
| | | 4. 實作評量 |
| 8 | 我會整理書包 | 1. 老師導讀繪本【整理書包自己來】繪本，再跟孩子討論書包應放之物品，並做成檢核表 2. 請孩子動手操作練習，並使用檢核表一一檢視自己放的物品。 3. 老師於班上張貼小提示卡於桌角，請孩子在放學前記得檢查書包內是否有按照提示卡放入對應物品。並檢核孩子書包整理的狀況 |
| 9 | 我會整理書包 | |
| 10 | 我會整理書包 | |
| 11 | 我會整理座位 | 1. 請孩子觀賞巧虎【我是整理東西超人】影片 |
| 12 | 我會整理座位 | www.youtube.com/watch?v=gKUgdFtc-kA 6. 老師呈現比較整齊的座位與髒亂的座位之圖片，與孩子討論把座位整理乾淨的方法， 7. 教師示範並實際與學生動手操作練習 8. 教導學生使用檢核表一一檢視自己是否有按照原則整理自己的座位。 9. 老師將小提示卡於桌角，請孩子自己提醒自己依照原則來整理座位 |
| 13 | 家事高手~擦桌子 | 1. 老師導讀親子天下出版之繪本【幫忙囉！家事小幫手】 2. 老師教導抹布的使用方式及擦桌子的步驟，請孩子練習並實作演練 3. 老師介紹擦窗戶的方法，請孩子練習並實作演練 4. 老師介紹吸塵器的功用及使用方法，請孩子在老師的協助下練習並實作演練 |
| 14 | 家事高手~擦窗戶 | |
| 15 | 家事高手~掃地 | |
| 16 | 自身物品鉛筆盒整理 | 1. 教導孩子鉛筆盒之整理:利用工作分析法教導孩子進行鉛筆盒整理。 2. 實作練習：請孩子整理自己的鉛筆盒： (1). 討論鉛筆盒裡，應有的物品及不該有的物品 (2)放進該放置的物品 (3)老師請孩子們兩兩一組互相檢核 |
| 17 | 自身物品鉛筆盒整理 | |
| 18 | 安全過馬路 | |

| | | |
|----|----------|--|
| 19 | 安全過馬路 | <p>1. 教導過馬路的步驟：利用工作分析法教導孩子安全過馬路的步驟</p> <p>2. 實作練習：</p> <p>(1) 觀察馬路上是否有紅綠燈</p> <p>(2) 分辨紅、黃燈或綠燈</p> <p>(3) 知道綠燈走、紅燈停</p> <p>4. 過馬路時仍能注意左右來車</p> |
| 20 | 生病的察覺與處理 | <p>生病的察覺與處理：</p> <p>1. 老師說明如何察覺自己的生理狀況及如何處理</p> <p>2. 情境演練：回家的路上，你覺得有點發燒不舒服，回到家裡，一個人也沒有。這時候，你該怎麼辦？</p> <p>3. 討論解決方法：</p> <p>(1) 打電話給爸爸媽媽，讓他們知道你不舒服，那裡不舒服。</p> <p>(2) 多喝水或果汁</p> <p>(3) 先休息，拿一條濕毛巾折好敷在前額上，睡一下。等爸爸媽媽回來帶你去看醫生</p> |
| 21 | 學期總結 | 老師以檢核表檢核孩子本學期的進步過程。 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|------|-------|---------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 社會技巧(藝術創作)A | 2 節 | 一~四年級 | 蔣育坪/佳洵老師、正式 3 |

| | | |
|------------------------------|---|--|
| 教學對象 | 四年級:馬 0 拉給(情障)、王 0 宇(學障)、陳 0 綺(學障)、蕭 0 銘(學障)、歐 0 文嶽(學障)、廖 0 凡(學障) 三年級:王 0 好(學障) 陳 0 哲(學障) 曾 0 荃(學障)、劉 0 辰(情障) 共 <u>10</u> 人 | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特社 2-E1-3 人際互動(一) 1. 與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分際 2. 與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1. 在課堂中持續傾聽他人說話。 2. 依指示完成簡單的工作。 3. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4. 以適當的身體動作或口語表達需求。 5. 遵守教室規則。 |
| | 學習內容 | 特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社 III-E1-1 教室規則的認識與遵守。 |
| 融入議題 | 融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題 | |
| 本學期學習目標 | 1.1 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助 | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學週 | 1. 認識環境。 2. 說明上課規則、課程規劃。 |

| | | |
|----|------------|---|
| 2 | 教師節賀卡 | 1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節) |
| 3 | | 2. 說明製作流程及討論使用媒材。 |
| 4 | | 3. 老師指導學生製作感恩卡片~使用 A4 雲彩紙、圖卡、紙花等依照製作流程完成教師卡。 4. 書寫卡片內容及練習感謝用語。 5. 多層次教學調整，中年級看著範本照樣造句，低年級仿寫或描寫內文。 6. 提醒學生課後送賀卡給老師。 |
| 5 | 拼豆創作(一) | 1 老師介紹拼豆。 2. 說明拼豆的製作方法。 3. 請孩子先畫拼豆設計圖。 |
| 6 | 拼豆創作(二) | 平面拼豆製作： 1. 利用拼豆板（放在拼豆圖紙上）及小夾子讓孩子依據自己的設計開始進行拼豆創作。 2. 圖案創作完畢後，老師將助燙紙放在學生作品上，用熨斗幫孩子定型及完成。 |
| 7 | 拼豆創作(三) | 平面拼豆製作： |
| 8 | | 1. 利用不同的拼豆板（放在拼豆圖紙上）及小夾子讓孩子依據自己的設計開始進行拼豆創作。 2. 圖案創作完畢後，老師將助燙紙放在學生作品上，用熨斗幫孩子定型及完成。 |
| 9 | 拼豆創作(四) | 1. 拼豆鑰匙圈製作： |
| 10 | | 2. 先拚輪廓，再拚內容： 3. 拿出準備好的拼豆圖。 4. 找出為準的中心點，左右上下延伸定位。 5. 把輪廓先排出排好後，鋪上助燙紙，進行燙黏(利用塑膠遇熱融化特質)。 6. 加上鑰匙圈，即可完成。 |
| 11 | 輕黏土創作(小蜜蜂) | 1. 老師事先準備黃色，白色，橙色，黑色的輕黏土並進行示範小蜜蜂的作法~用橙色、黃色黏土製作成小蜜蜂身體以及頭部。 |
| 12 | | 2. 再用黑色黏土搓成三個長條，圈在小蜜蜂身體上。加上腳部以及一對觸角，黑色、白色黏土做出眼睛。最後用白色黏土做出針及翅膀。最後用筆蓋壓出嘴巴。 3. 老師發下 6 色黏土包，請孩子創作自己的黏土作品。 |
| 13 | 輕黏土創作(小雞) | 1. 老師教導輕黏土的創作方式並進行示範小雞的作法： |
| 14 | | 2. 用白色黏土做出圓形身體，取一片黏土搓成小圓形壓平，作為翅膀。製作兩片紅色一大一小的半圓，貼上頭上，可以作為雞冠。 |

| | | |
|----|------------|---|
| | | <p>3. 再取兩個黃色黏土壓成小三角形，上下一貼，變成小嘴。最後拿出橙色黏土製作小雞腳部，即完成。</p> <p>4. 發下6色黏土包，請孩子創作自己的黏土作品。</p> |
| 15 | 輕黏土創作（小烏龜） | 1. 老師事先混合輕黏土綠色加黃色，變成草綠色做一個圓形，輕按一下，做成頭部。 |
| 16 | | <p>2. 用深綠色黏土做一個比頭大30%的圓形，作為身體，用橙色黏土做帽子，用橙色加白色黏土變成米色，做成龜甲，用鉛筆做出龜甲紋，做兩對三角錐體，貼手腳，加上黑眼睛，紅色小嘴，深綠的面頰，便完成！</p> <p>3. 老師發下6色黏土包，請孩子創作自己的黏土作品。</p> |
| 17 | 雪花泥創作 | 雪花泥磁鐵~ |
| 18 | | <p>1. 老師先發下磁鐵及木片，請孩子將磁鐵先貼在木片的背面上。</p> <p>2. 將木面的正面黏上一顆保麗龍圓球。</p> <p>3. 第一層鋪上白色雪花泥，各搓一顆綠色和藍色雪花泥球壓扁，當成耳朵。</p> <p>4. 搓一顆紅色雪花泥當成鼻子，黏上活動眼睛後，其他顏色雪花泥讓孩子們自己發揮創作及造型。</p> <p>5. 請孩子上台分享自己的作品。</p> |
| 19 | 創意春聯 | 1. 老師說明寫毛筆的規則。 |
| 20 | | <p>2. 老師準備三桶水(洗毛筆用)、毛筆、紅紙。</p> <p>3. 教導孩子握筆技巧。</p> <p>4. 教導孩子沾水撥開毛筆。</p> <p>5. 教導孩子將墨盤擺在右上角，在墨盤下面擺兩張衛生紙。</p> <p>6. 開筆後的毛筆儘量將水瀝乾，整枝毛筆都要沾墨汁，在墨盤旁輕撥幾下。</p> <p>7. 在毛邊紙上練習畫長線，橫的直的，畫連續波浪，感受毛筆和硬筆字的不同。</p> <p>8. 練習寫【福】和【春】。</p> <p>9. 讓孩子自行發揮創意。</p> |
| 21 | 學期總結 | 請孩子分享自己這學期最滿意的作品。 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| | | | |
|-----------------------------|------|----|---------|
| 基隆市 深美國小 112 學年度第2學期潛能班課程計畫 | | | |
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |

| | | | |
|----------------------|---|--|-------------|
| 社會技巧(藝術創作)A | 2 節 | 一~四年級 | 蔣育坪/佳洵、正式 3 |
| 教學對象 | 四年級:馬 0 拉給(情障)、王 0 宇(學障)、陳 0 綺(學障)、蕭 0 銘(學障)、歐 0 文嶽(學障)、廖 0 凡(學障) 三年級:王 0 好(學障) 陳 0 哲(學障) 曾 0 荃(學障)、劉 0 辰(情障) 共 10 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特社 2-E1-3 人際互動(一) 1. 與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分際 2. 與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1. 在課堂中持續傾聽他人說話。 2. 依指示完成簡單的工作。 3. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4. 以適當的身體動作或口語表達需求。 5. 遵守教室規則。 | |
| | 學習內容 | 特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社 III-E1-1 教室規則的認識與遵守。 | |
| 融入議題 | 融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題 | | |
| 本學期學習目標 | 1.2 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助 | | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 | | |

| <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
|--|------------------|--|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學週 | 複習上課規則、說明課程規劃。 |
| 2 | 點點貼畫 | 1. 請孩子在八開圖畫紙構圖。 2. 讓孩子利用圓點貼紙貼上圖畫。 3. 分享時間。 |
| 3 | 特殊生美展 說明 | 1. 說明參賽規則及主題依據主題。 2. 引導孩子，思考創作藍圖。 |
| 4 | 特殊生美展 (一) | 請孩子先用鉛筆構圖。 |
| 5 | 特殊生美展 (二) | 請孩子使用粉蠟筆、彩色筆、水彩筆、粉蠟筆等媒材著色。 |
| 6 | 特殊生美展 (三) | 請孩子使用粉蠟筆、彩色筆、水彩筆、粉蠟筆等媒材著色。 |
| 7 | 特殊生美展 (四) | 教導孩子使用不同媒材，拼貼自己的畫作。 |
| 8 | | |
| 9 | 特殊生美展 (六) | 1. 完成作品、並為作品命名。 2. 請孩子上台分享自己的作品。 |
| 10 | | |
| 11 | 天竺鼠車車 (絨毛創作) | 1. 老師發下絨毛球、車體、保麗龍膠、各色黏土， 2. 首先請孩子將絨毛球剪開但不剪斷，整理成圓球形。拿出車體及保麗龍膠，請孩子將絨毛和車體黏著再一起。 3. 再請孩子取出棕色黏土，搓成細條狀後，捏成Y字形，黏在嘴巴處形成嘴巴。 4. 將紫色、黃色黏土搓成圓球，再壓扁成大圓及小圓，黏在一起形成輪胎。再黏上貓眼後，鼓勵小朋友用其他顏色黏土做出造型。 5. 請孩子上台分享自己的作品後，進行天竺鼠車車競賽。 |
| 12 | | |
| 13 | 水黏珠創作 | 1. 利用水黏珠（放在板子上）及小夾子讓孩子依據自己的設計開始進行水黏珠創作。 2. 圖案創作完畢後，老師將水噴在學生作品上，等待一天後定型及完成。 3. 於下次課程請孩子上台分享自己的作品。 |
| 14 | | |
| 15 | 校內【你儂我融】美展 準備 | 1. 討論宣傳海報之設計。 2. 共同構圖之分工。 3. 完成草稿。 4. 討論分工上色之事宜。 5. 完成海報。 |
| 16 | | |

| | | |
|----|-----------------------|-------------------------------|
| 17 | 校內【你儂我融】美展準備 | 1. 製作布置媒材。 |
| 18 | | 2. 協助將作品貼在瓦楞板上。 3. 協助擺設作品。 |
| 19 | 校內特殊生【你儂我融】美展之導覽解說員訓練 | 1. 討論如何解說美展等相關內容。 |
| 20 | | 2. 討論輪值時間。 3. 實際演練。 |
| 21 | 學期總結 | 請孩子分享自己這學期最滿意的作品。 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|--|-------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 社會技巧(藝術創作)B | 2 節 | 一~四年級 | 蔣育坪/馥瑄、代理 3 |
| 教學對象 | 二年級:陳 0 權(情障)、黃 0 凱(情障)、方 0 峰(情障)、劉 0 穎(自閉)、林 0 樂(情障)、魏 0 欣(其他) 四年級:劉 0 修(腦麻)、劉 0 良(學障)、黃 0 誠(自閉)、黃 0 夏(自閉)、溫 0 嘉(自閉)共 <u>11</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特社 2-E1-3 人際互動(一) 1. 與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分際 2. 與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1. 在課堂中持續傾聽他人說話。 2. 依指示完成簡單的工作。 3. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4. 以適當的身體動作或口語表達需求。 5. 遵守教室規則。 | |
| | 學習內容 | 特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社 III-E1-1 教室規則的認識與遵守。 | |
| 融入議題 | 融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題 | | |
| 本學期學習目標 | 1.3 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) | | |

| | | <input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： |
|----|-----------|--|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學週 | 1. 認識環境。 2. 說明上課規則、課程規劃。 |
| 2 | 教師節賀卡 | 1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節)。 |
| 3 | | 2. 教導孩子們要適時感謝老師的教導及製作流程及討論媒材。 |
| 4 | | 3. 製作感恩卡片。 |
| | | 4. 老師將青江菜頭切下，教導孩子以青江菜頭沾取紅色壓克力顏料，蓋印在白色圖畫紙上等待乾，再剪下成一朵朵漂亮的紅玫瑰。再用不織布剪出花束的包裝紙。 |
| | | 5. 用杯蓋畫圓，畫出老師和可愛的臉，然後畫上眼睛、嘴巴，再剪下來。 |
| | | 6. 用保力龍膠和毛線黏貼出美麗的秀髮。 |
| | | 7. 剪出愛心寫上【謝謝老師】。 |
| | | 8. 書寫卡片內容及練習感謝用語。 |
| | | 9. 多層次教學調整，中年級看著範本照樣造句，低年級仿寫或描寫內文。 |
| | | 10 提醒學生課後送賀卡給老師。 |
| 5 | 鯉魚旗彩繪 | 1 老師準備鯉魚旗造型的空白旗子，請孩子利用蠟筆畫出造型並上色。 |
| 6 | 不織布創作~ 草莓 | 1. 製作影片欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=iLszLFBtPlc |
| | | 2. 討論材料及使用工具方法。 |
| | | 3. 半圓紅色不織布摺法討論。 |
| | | 4. 半圓紅色不織布摺法示範及練習。 |
| 7 | 襪子娃娃(一) | 毛毛蟲 ~ 1. 介紹襪子娃娃。 |
| 8 | | 2. 材料:一隻襪子、四顆半徑 2 公分保麗龍 球、橡皮筋四條、毛根及娃娃眼。 |
| | | 3. 將保麗龍球一顆塞進襪子並使用橡皮筋捆緊，依序完成四顆。 |
| | | 4. 貼上娃娃眼及在橡皮筋上綑毛根，做為毛毛蟲腳。 |
| 9 | 襪子娃娃(二) | 嘟嘟嘴章魚~ 1. 老師說明所需材料:一隻襪子、棉花、娃娃眼、橡皮筋、毛根、不織布及剪刀。 |
| 10 | | 2. 將棉花塞入襪子，並在洞口使用橡皮筋綁緊。 |
| | | 3. 章魚製作: 將襪口剪成章魚的八隻腳，貼上娃娃眼及毛根布置。 |
| 11 | 襪子娃娃(三) | 可愛小魚 1. 老師說明所需材料:一隻襪子、棉花、娃娃眼、橡皮筋、毛根及剪刀。 |
| 12 | | |

| | | |
|----|----------|---|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 將棉花塞入襪子，拍扁拍鬆，並在洞口使用橡皮筋綁緊。 將襪口剪成魚尾巴。 貼上娃娃眼及毛根布置。 |
| 13 | 雪花泥小夜燈 | 雪花泥小夜燈~ |
| 14 | 創作 | <ol style="list-style-type: none"> 老師先發下組合木片，請孩子將木片鋪上白色雪花泥。 請孩子發揮創意構圖後，漸層鋪上鋪同顏色的雪花泥， 完成後掛上小夜燈。 請孩子上台分享自己的作品 |
| 15 | 聖誕襪門把製作 | <ol style="list-style-type: none"> 老師提供襪子造型的木片，請孩子發揮創意利用不同的媒材裝飾及彩繪襪子。 |
| 16 | | <ol style="list-style-type: none"> 請孩子上台分享自己的作品。 |
| 17 | 水黏珠創作應用~ | <ol style="list-style-type: none"> 老師進行節慶教學之說明(認識新年 2024 年) 說明製作流程及使用水黏珠作裝飾。 |
| 18 | 賀年卡 | <ol style="list-style-type: none"> 老師指導學生製作感恩卡片~使用 A4 雲彩紙、水黏珠等依照製作流程完成新年賀卡。 書寫卡片內容及練習祝福用語。 多層次教學調整，中年級看著範本照樣造句，低年級仿寫或描寫內文。 提醒學生課後送賀年卡給老師、同學或家人。 |
| 19 | 創意春聯 | <ol style="list-style-type: none"> 老師說明寫毛筆的規則。 老師準備三桶水(洗毛筆用)、毛筆、紅紙。 教導孩子握筆技巧。 教導孩子沾水撥開毛筆。 教導孩子將墨盤擺在右上角，在墨盤下面擺兩張衛生紙。 開筆後的毛筆儘量將水瀝乾，整枝毛筆都要沾墨汁，在墨盤旁輕撥幾下。 在毛邊紙上練習畫長線，橫的直的，畫連續波浪，感受毛筆和硬筆字的不同。 練習寫【福】和【春】。 讓孩子自行發揮創意。 |
| 20 | | |
| 21 | 學期總結 | 請孩子分享自己這學期最滿意的作品。 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|-------|---------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 社會技巧(藝術創作)B | 2 節 | 一~四年級 | 蔣育坪/馥瑄老師、代理 3 |
| 教學對象 | 二年級:陳 0 權(情障)、黃 0 凱 (情障)、方 0 峰 (情障)、劉 0 穎(自閉)、林 0 樂 (情障)、魏 0 欣(其他) 四 | | |

| | | |
|--------------------------------------|---|--|
| | 年級:劉 0 修(腦麻)、劉 0 良(學障)、黃 0 誠(自閉)、黃 0 夏(自閉)、溫 0 嘉(自閉)共 11 人 | |
| 核心素 養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年 學習重 點 | 學習表現 | 特社 2-E1-3 人際互動(一) 1. 與人相處時, 了解簡單的規則並保持適當的人我分際 2. 與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1. 在課堂中持續傾聽他人說話。 2. 依指示完成簡單的工作。 3. 在遇到困難時, 等待時機及情境求助。 4. 以適當的身體動作或口語表達需求。 5. 遵守教室規則。 |
| | 學習內容 | 特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社 III-E1-1 教室規則的認識與遵守。 |
| 融入議 題 | 融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題 | |
| 本學期 學習目 標 | 1.4 能在課堂中, 依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下, 了解遇到困難時, 可以等待時機求助他人。 3-1 能在老師提示下, 與他人和平相處, 共用小組物品 4-1 能在老師提示下, 說出自己的需求及困難, 並請求協助 | |
| 教學與 評量說 明 (須說明 調整原 則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整: <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他: 教材資源: <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他: 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程: <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他: 環境調整: <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他: 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他: | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學週 | 複習上課規則、說明課程規劃。 |
| 2 | 禪繞畫創作 | 1. 老師介紹禪繞畫的 5 元素。 |

| | | |
|----|---------------|---|
| | | <p>2. 說明創作時重點在於一筆一畫，劃出自己想要的圖案，且要重複圖案。</p> <p>3. 老師請孩子在白紙的四角各點一個圓點</p> <p>4. 用鉛筆將四角的 4 點，輕輕的連起來成為一個正方形。</p> <p>5. 在剛才畫出的邊框內，用鉛筆輕輕地畫一條或多條的線，這些線將紙磚劃分成數個區域。</p> |
| 3 | 特殊生美展說明 | <p>1. 說明參賽規則及主題依據主題。</p> <p>2. 引導孩子，思考創作藍圖。</p> |
| 4 | 特殊生美展(一) | 請孩子先用鉛筆構圖。 |
| 5 | 特殊生美展(二) | 請孩子使用粉蠟筆、彩色筆、水彩筆、粉蠟筆等媒材著色。 |
| 6 | 特殊生美展(三) | 請孩子使用粉蠟筆、彩色筆、水彩筆、粉蠟筆等媒材著色。每周檢視孩子的作品進度，並給予修改建議。 |
| 7 | 特殊生美展(四) | 教導孩子使用不同媒材，拼貼自己的畫作。 |
| 8 | | |
| 9 | 特殊生美展(六) | <p>1. 完成作品、並為作品命名。</p> <p>2. 請孩子上台分享自己的作品。</p> |
| 10 | | |
| 11 | 母親節卡片製作：愛心禪繞畫 | <p>1. 老師教導愛心禪繞畫的畫法，請學生參考並在卡片上自我創作。</p> <p>2. 方法一：用兩弧線包圍成愛心狀。無限向上延伸成許多愛心。之後，愛心之間用弧線相連起來，形成愛心串。接著，搭配「光環」直線與延伸觸鬚當作裝飾。最後畫出陰影：在愛心圓弧狀和弧線處塗上陰影。</p> <p>3. 方法二：將紙磚切成四個米字形狀。在每一切對角的正方形中，畫出相對的弧線，形成愛心狀。重複畫愛心，將空格都填滿成愛心。將數個愛心填滿。</p> <p>4. 方法三：畫出 5 條平行線。以第 2 和 4 條平行線為中心，畫出兩排愛心。愛心裡利用「光環」技巧畫出漣漪效果。愛心之間的空白處也利用環技巧畫出絲絲牽連效果。在愛心外圍和絲絲牽連處塗上陰影。</p> <p>5. 將上周完成創作的卡片，補上感恩母親的話，並製作信封，送給母親。</p> |
| 12 | | |
| 13 | | |
| 14 | | |
| 15 | 校內美展大 | |

| | | |
|----|-----------------------|--|
| 16 | 型看板禪繞畫 | 1. 老師說明期末會將大家的作品展出要請全校到潛能班外看展，並進行闖關，美展的名稱為【你融我儂美展】。 2. 老師預先放大【你融我儂美展】之鏤空字體，請孩子們在字體中進行禪繞畫。 |
| 17 | | |
| 18 | | |
| 19 | 校內特殊生【你儂我融】美展之導覽解說員訓練 | 1. 討論如何解說美展等相關內容。 2. 討論輪值時間。3. 實際演練 |
| 20 | | |
| 21 | 學期總結 | 請孩子分享自己這學期最滿意的作品 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|--|-------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 社會技巧(藝術創作)C | 2 節 | 一~四年級 | 蔣育坪/育坪、代理 1 |
| 教學對象 | 一年級:周 0 彤(其他)、林 0 伊(情障)、吳 0 綱(其他)、鍾 0 程(語障)、胡 0 鈞(語障)、吳 0 祐(情障) 二年級:郭 0 煒(自閉)、林 0 仔(情障)、宋 0 然(自閉) 三年級:余 0 寬(自閉)何 0 菲(自閉) 四年級:劉 0 宸(自閉) 共 12 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特社 2-E1-3 人際互動(一) 1. 與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分際 2. 與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1. 在課堂中持續傾聽他人說話。 2. 依指示完成簡單的工作。 3. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4. 以適當的身體動作或口語表達需求。 5. 遵守教室規則。 | |

| | | |
|------------------|--|--|
| | 學習內容 | 特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社 III-E1-1 教室規則的認識與遵守。 |
| 融入議題 | 融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題 | |
| 本學期學習目標 | 1.5 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助 | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3.教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學週 | 1. 認識環境。 2. 說明上課規則、課程規劃。 |
| 2 | 教師節賀卡 | 1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節) 2. 教導孩子們要適時感謝老師的教導及製作流程及討論媒材 |
| 3 | | 3. 製作感恩卡片 |
| 4 | | 4. 老師發下一張彩色圖紙，請孩子用鉛筆畫出螺旋線條。 5. 老師教導孩子沿著線條把圓剪開，但不要剪到底。 6. 師教導孩子由大到小，沿著剛剛剪下的螺旋造型，慢慢把紙條捲成玫瑰花的造型。重複以上步驟，可以用不同顏色的彩紙做出五彩玫瑰花。 7. 老師教導孩子在每朵玫瑰花底部，貼上雙面膠；白色卡紙對摺，把摺好的玫瑰花，分別粘在卡片上。 8. 老師教導孩子在卡片正面寫上感謝老師的話，文字周圍可以用其他彩筆加上點綴，還可以給玫瑰花畫上葉子。 9. 老師請孩子打開卡片，在卡片當中畫出一個橢圓形，圍繞著橢圓形，用不同顏色的水彩筆，畫上自己喜歡的彩色圖案。 10. 老師教導孩子書寫卡片內容及練習感謝用語 |

| | | |
|----|-------------|---|
| | | <p>11. 多層次教學調整，中年級看著範本照樣造句，低年級仿寫或描寫內文。</p> <p>12 提醒學生課後送賀卡給老師。。</p> |
| 5 | 瓦楞紙樂園-101大樓 | 1. 老師請孩子將不同顏色的瓦楞紙條捲起來呈捲筒狀，用雙面膠固定。 |
| 6 | | 2. 兩人一組合作將不同顏色的紙捲直立堆疊，並用熱熔膠黏合固定。 |
| 7 | 瓦楞紙樂園-蘑菇 | 1. 將 2 條瓦楞紙條捲起來呈捲筒狀，用雙面膠固定。 |
| 8 | | 2. 把紙捲中央往前推出圓弧狀作為菇傘，並用熱熔膠或白膠固定弧度。 3. 把紙捲中央往前推出圓錐狀作為菇柄，並用熱熔膠或白膠固定弧度。 |
| 9 | 瓦楞紙樂園-可愛鳥 | 1. 將 2 條瓦楞紙條捲起來呈捲筒狀，用雙面膠固定。 |
| 10 | | 2. 把紙捲中央往前推出圓弧狀，並用熱熔膠或白膠固定弧度。 3. 將兩圓弧紙捲相對用黏膠黏合，做為身體。 4. 裝飾羽毛、翅膀、眼睛和尾巴後即可完成。 5. 完成作品後，彼此分享欣賞。 ※參考作法： https://www.youtube.com/watch?v=giw4S4BuoC4 https://www.youtube.com/watch?v=_PyC13f4Nqk |
| 11 | 毛根大峽谷之獅子頭 | 1. 老師說明所需材料:半徑 7 公分大保麗龍球 2 顆、毛根、娃娃眼 |
| 12 | | 2. 老師引導孩子討論要如何將毛根彎曲，教導彎繞概念。 3. 老師引導孩子使用手邊工具將毛根彎曲後，插入獅子的頭，合作完成鬃毛。 4. 貼上娃娃眼及嘴巴布置。 |
| 13 | 毛根大峽谷之鑰匙圈 | 1. 老師說明所需材料:半徑 3 公分保麗龍球、毛根、雙面膠、鑰匙圈 |
| 14 | | 2. 老師引導孩子討論如何將毛根繞著圓球，並教導觀念 3. 老師引導孩子將毛根繞圓球，並發揮想像力創作動物 4. 老師引導孩子將作品與鑰匙圈結合在一起。 |
| 15 | 手工紙賀年卡 | 1. 老師教導製作手工紙的方法: |
| 16 | | 2. 老師發下相近顏色的紙給孩子，請孩子把紙張撕碎後統一浸泡水中。 3. 老師用果汁機將其打碎變成紙漿後，分至各組紙漿槽內。 4. 請孩子嘗試將雙手深入紙漿槽中攪拌均勻(避免紙漿沉澱)。 5. 老師請孩子將抄網放入紙漿槽水面下(以紙漿可以流入抄網之深度即可)前後搖晃抄網數次(紙漿多寡會決定厚度)。 6. 拿起抄網將水份瀝乾，打開框架，將抄網中瀝乾的紙漿反倒在木板上，並用毛巾擦去剩餘水分後，移去抄網。 |

| | | |
|----|-----------------|--|
| | | 7. 老師請孩子在紙上放入乾燥花瓣或亮粉。 8. 板子貼上名字後放入烤箱。 9. 老師拿出上次製作的手工紙，請孩子在背面寫下新年祝福，送給家人、老師或朋友，並美化賀卡。 |
| 17 | 過年 鞭炮 (一) | 1. 影片欣賞 https://www.youtube.com/watch?v=x9th_TGcz4s |
| 18 | | 2. 黏貼金色膠帶於每個 1/3 段的大吸管兩端。 3. 於一端金色膠帶下打一個洞，最後用線連結再一起。 |
| 19 | 過年 鞭炮 (二) | 1. 將上週的鞭炮作品裝飾紅色厚紙板金邊及中間圖案繪畫書寫祝賀字詞。 |
| 20 | | 2. 穿線大吸管及祝賀厚紙板。 3. 分享自己的作品，稱讚他人的作品，並進行環境布置。 |
| 21 | 學期 總結 | 請孩子分享自己這學期最滿意的作品。 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|--|-------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 社會技巧(藝術創作)C | 2 節 | 一~四年級 | 蔣育坪/育坪、代理 1 |
| 教學對象 | 一年級:周 0 彤(其他)、林 0 伊(情障)、吳 0 綱(其他)、鍾 0 程(語障)、胡 0 鈞(語障)、吳 0 祐(情障) 二年級:郭 0 煒(自閉)、林 0 仔(情障)、宋 0 然(自閉) 三年級:余 0 寬(自閉)何 0 菲(自閉) 四年級:劉 0 宸(自閉) 共 12 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特社 2-E1-3 人際互動(一) 1. 與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分際 2. 與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1. 在課堂中持續傾聽他人說話。 2. 依指示完成簡單的工作。 3. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4. 以適當的身體動作或口語表達需求。 5. 遵守教室規則。 | |
| | 學習內容 | 特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社 III-E1-1 教室規則的認識與遵守。 | |

| | | |
|----------------------|---|--|
| 融入議題 | 融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題 | |
| 本學期學習目標 | 1.6 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助 | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學週 | 複習上課規則、說明課程規劃 |
| 2 | 點點貼畫 | 1. 請孩子在八開圖畫紙構圖 2. 讓孩子利用圓點貼紙貼上圖畫 3. 分享時間 |
| 3 | 特殊生美展說明 | 1. 說明參賽規則及主題依據主題 2. 引導孩子，思考創作藍圖 |
| 4 | 特殊生美展(一) | 請孩子先用鉛筆構圖 |
| 5 | 特殊生美展(二) | 請孩子使用粉蠟筆、彩色筆、水彩筆、粉蠟筆等媒材著色。 |
| 6 | 特殊生美展(三) | 請孩子使用粉蠟筆、彩色筆、水彩筆、粉蠟筆等媒材著色。每周檢視孩子的作品進度，並給予修改建議。 |
| 7 | 特殊生美展(四) | 教導孩子使用不同媒材，拼貼自己的畫作 |
| 8 | | |
| 9 | 特殊生美展(六) | 1. 完成作品、並為作品命名 2. 請孩子上台分享自己的作品 |
| 10 | | |

| | | |
|----|-----------------------|--|
| 11 | 母親節禮物製作:捏塑媽咪筆筒 | 1. 老師製作流程影片，請孩子觀看。 |
| 12 | | 2. 老師提供木製筆筒 3. 先將筆筒外圍上色(水彩、色筆、蠟筆、粉蠟筆等) 4. 用白色、黃色、紅色調出膚色黏土，包裹上保麗龍球，作為頭部。 5. 用黏土調色做出媽咪的頭髮、五官、身體、衣著、頭飾等等配件。 |
| 13 | 彩繪風箏 | 1. 老師提供不同底色的三角型風箏，請孩子發揮創意利用不同的媒材裝飾及用廣告顏料或蠟筆彩繪風箏。 |
| 14 | | 2. 完成後請孩子上台分享。 3. 老師教導放風箏的技巧，如果天氣允許，請孩子到操場嘗試放風箏。 |
| 15 | 蝶谷巴特提袋製作 | 1. 老師製作流程影片，請孩子觀看。 |
| 16 | | 2. 老師提供不同風格的餐巾紙，請孩子選出自己喜歡的餐巾紙。 |
| 17 | | 3. 從餐巾紙剪下自己喜歡的圖案。 |
| 18 | | 4. 用刷子在手提袋上以橫向直向均勻刷上 A 膠。 5. 黏上一面後用剛剛餐巾紙第二、三層的白色部分來壓平，把裡面的空氣壓出來，壓到餐巾紙上出現麻布的紋路，才算讓餐巾紙和麻布緊密貼合 6. 上 B 膠後再去用吹風機吹乾。 |
| 19 | 校內特殊生【你儂我融】美展之導覽解說員訓練 | 1. 討論如何解說美展等相關內容 |
| 20 | | 2. 討論輪值時間 3. 實際演練 |
| 21 | 學期總結 | 請孩子分享自己這學期最滿意的作品 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|---|---------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 社會技巧(藝術創作)D | 2 節 | 一~四年級 | 蔣育坪/蒨葳老師、代理 2 |
| 教學對象 | 二年級:李 0 鎬(其他)、張 0 傑(學障)、王 0 翔(學障)、林 0 董(自閉) 三年級:楊 0 翔(情障)、許 0 嘉(身體病弱)、高 0 桀(自閉)、黃 0 璋(其他)、林 0 妍(學障)、戴 0 銘(情障/資優)、李 0 陽(自閉) 共 11 人 | | |
| | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |

| | | |
|---|---|--|
| 核心素 養 | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年 學習重 點 | 學習表現 | 特社 2-E1-3 人際互動(一) 1. 與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分際 2. 與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1. 在課堂中持續傾聽他人說話。 2. 依指示完成簡單的工作。 3. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4. 以適當的身體動作或口語表達需求。 5. 遵守教室規則。 |
| | 學習內容 | 特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社 III-E1-1 教室規則的認識與遵守。 |
| 融入議 題 | 融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題 | |
| 本學期 學習目 標 | 1.7 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助 | |
| 教學與 評量說 明 (須說 明 調整原 則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學週 | 1. 認識環境。 2. 說明上課規則、課程規劃。 |
| 2 | 教師節賀卡 | 1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節)。 2. 教導孩子們要適時感謝老師的教導及製作流程及討論媒材。 3. 製作感恩卡片。 |
| 3 | | |
| 4 | | |

| | | |
|----|----------------|--|
| | | <p>4. 老師發下 7 張正方形單面亮紙，對角線對折後，然後再在三角形中間對折，之後再對折，一共對折三下。</p> <p>5. 老師教導孩子三角形直角放在最上面，用剪刀順著弧形把多餘的部分剪掉</p> <p>6. 老師教導孩子將剪完後的紙張，其剪下中一瓣</p> <p>7. 老師教導孩用膠水按照順序黏在卡紙上，讓兩邊與卡紙很好的黏合在一起。</p> <p>8. 老師請孩子打開卡片，會看到一個立體狀的花朵</p> <p>9. 老師教導孩子書寫卡片內容及練習感謝用語</p> <p>9. 多層次教學調整，中年級看著範本照樣造句，低年級仿寫或描寫內文。</p> <p>10 提醒學生課後送賀卡給老師。</p> |
| 5 | 熱塑水晶- 萬聖南瓜 | <p>1. 老師請孩子觀看解說影片~ https://youtu.be/8h6AdyDRUOk</p> <p>2. 準備熱塑水晶粉末，分給孩子每人 12 公克，準備一杯熱水，倒入熱塑水晶粉末，取出後，發給孩子。</p> <p>3. 請孩子將不同顏色的色砂依照自己的喜好選擇顏色，並與熱塑水晶捏揉混合。</p> <p>4. 老師教導孩子將熱塑水晶捏成南瓜樣子，並用不同顏色的熱塑水晶做造型，最後黏上鑰匙圈，放入冷水中固定即完成作品。</p> |
| 6 | | |
| 7 | 熱塑水晶- 雪人 | <p>1. 老師請孩子觀看解說影片~ https://youtu.be/8h6AdyDRUOk</p> <p>2. 準備熱塑水晶粉末，分給孩子每人 12 公克，準備一杯熱水，到入熱塑水晶粉末，取出後，發給孩子。</p> <p>3. .請孩子將不同顏色的色砂依照自己的喜好選擇顏色，並與熱塑水晶捏揉混合。</p> <p>4. 老師教導孩子將熱塑水晶捏成雪人樣子，並用不同顏色的熱塑水晶做造型，最後黏上鑰匙圈，放入冷水中固定即完成作品</p> <p>5. 完成作品後，彼此分享欣賞</p> |
| 8 | | |
| 9 | 熱塑水晶 - 自我創作 | <p>1. 老師準備熱塑水晶粉末，分給孩子每人 12 公克，準備一杯熱水，到入熱塑水晶粉末，取出後，發給孩子。</p> <p>2. 請孩子將不同顏色的色砂依照自己的喜好選擇顏色，並與熱塑水晶捏揉混合。</p> <p>3. 老師教導孩子將熱塑水晶捏成自己想做的動物樣子，並用不同顏色的熱塑水晶做造型，最後黏上鑰匙圈，放入冷水中固定即完成作品</p> <p>4. 完成作品後，彼此分享欣賞</p> |
| 10 | | |

| | | |
|----|-----------------|---|
| 11 | 天竺鼠車車 (絨毛創作) | 1. 老師發下絨毛球、車體、保麗龍膠、各色黏土。 |
| 12 | | 2. 請孩子將絨毛球剪開但不剪斷，整理成圓球形。拿出車體及保麗龍膠。 3. 請孩子將絨毛和車體黏著在一起。 4. 再請孩子取出棕色黏土，搓成細條狀後，捏成Y字形，黏在嘴巴處形成嘴巴。 5. 將紫色、黃色黏土搓成圓球，再壓扁成大圓及小圓，黏在一起形成輪胎。 6. 黏上貓眼後，鼓勵小朋友用其他顏色黏土做出造型。 7. 請孩子上台分享自己的作品後，進行天竺鼠車車競賽。 |
| 13 | 砂紙畫 | 1. 老師說明所需材料：砂紙、粉蠟筆 |
| 14 | | 2. 老師讓小朋友自己想好要畫的圖案。 3. 老師請孩子用粉蠟筆繪畫於砂紙上。 4. 完成作品後，彼此分享欣賞。 |
| 15 | 拼豆創作 (一) | 1 老師介紹拼豆。 |
| 16 | | 2. 說明拼豆的製作方法。 3. 請孩子先畫拼豆設計圖。 |
| 17 | 拼豆創作 (二) | 平面拼豆製作： |
| 18 | | 1. 利用拼豆板（放在拼豆圖紙上）及小夾子讓孩子依據自己的設計開始進行拼豆創作。 2. 圖案創作完畢後，老師將助燙紙放在學生作品上，用熨斗幫孩子定型及完成。 |
| 19 | 拼豆創作 (三) | 1. 拼豆鑰匙圈製作。 |
| 20 | | 2. 先拼輪廓，再拼內容。 3. 拿出準備好的拼豆圖。 4. 找出為準的中心點，左右上下延伸定位。 5. 把輪廓先排出排好後，鋪上助燙紙，進行燙黏（利用塑膠遇熱融化特質）。 6. 加上鑰匙圈，即可完成。 |
| 21 | 學期總結 | 請孩子分享自己這學期最滿意的作品。 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|-------|---------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 社會技巧(藝術創作)D | 2 節 | 二~三年級 | 蔣育坪/萋葳老師、代理 2 |
| 教學對象 | 二年級:李 0 鎬(其他)、張 0 傑(學障)、王 0 翔 (學障)、林 0 董(自閉) | | |

| | | |
|--------------------------------------|---|--|
| | 三年級:楊 0 翔(情障)、許 0 嘉(身體病弱)、高 0 桀(自閉)、黃 0 瑋(其他)、林 0 妍(學障)、戴 0 銘(情障/資優)、李 0 陽(自閉) 共 11 人 | |
| 核心素 養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年 學習重 點 | 學習表現 | 特社 2-E1-3 人際互動(一) 1. 與人相處時, 了解簡單的規則並保持適當的人我分際 2. 與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1. 在課堂中持續傾聽他人說話。 2. 依指示完成簡單的工作。 3. 在遇到困難時, 等待時機及情境求助。 4. 以適當的身體動作或口語表達需求。 5. 遵守教室規則。 |
| | 學習內容 | 特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社 III-E1-1 教室規則的認識與遵守。 |
| 融入議 題 | 融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題 | |
| 本學期 學習目 標 | 1. 8 能在課堂中, 依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下, 了解遇到困難時, 可以等待時機求助他人。 3-1 能在老師提示下, 與他人和平相處, 共用小組物品 4-1 能在老師提示下, 說出自己的需求及困難, 並請求協助 | |
| 教學與 評量說 明 (須說明 調整原 則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整: <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他: 教材資源: <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他: 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程: <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他: 環境調整: <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他: 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他: | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學週 | 複習上課規則、說明課程規劃 |

| | | |
|----|----------|---|
| 2 | 禪繞畫創作 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師介紹禪繞畫的 5 元素， 2. 說明創作時重點在於一筆一畫，畫出自己想要的圖案，且要重複圖案。 3. 老師請孩子在白紙的四角各點一個圓點。 4. 用鉛筆將四角的 4 點，輕輕的連起來成為一個正方形。 5. 在剛才畫出的邊框內，用鉛筆輕輕地畫一條或多條的線，這些線將紙磚劃分成數個區域。並將纏繞畫的五元素畫在框框中。 |
| 3 | 特殊生美展說明 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明參賽規則及主題依據主題 2. 引導孩子，思考創作藍圖 |
| 4 | 特殊生美展(一) | 請孩子先用鉛筆構圖 |
| 5 | 特殊生美展(二) | 請孩子使用粉蠟筆、彩色筆、水彩筆、粉蠟筆等媒材著色。 |
| 6 | 特殊生美展(三) | 請孩子使用粉蠟筆、彩色筆、水彩筆、粉蠟筆等媒材著色。每周檢視孩子的作品進度，並給予修改建議。 |
| 7 | 特殊生美展(四) | 教導孩子使用不同媒材，拼貼自己的畫作 |
| 8 | | |
| 9 | 特殊生美展(六) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成作品、並為作品命名 2. 請孩子上台分享自己的作品 |
| 10 | | |
| 11 | 母親節卡片製作 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師準備材料：粉彩紙、鉛筆、剪刀、裝飾貼紙 2. 老師教導孩子在對摺的粉彩紙上畫上自己手。 3. 老師請孩子剪下剛剛畫的手（大拇指和食指指尖的地方不要剪開），畫的好的小手裡面會呈現愛心形狀。 4. 老師請孩子使用紙膠帶幫指甲彩繪和裝飾貼紙幫小手戴上戒指，也可以用運用色筆塗。 5. 老師請孩子將創作的卡片，補上感恩母親的話，並製作信封，送給母親 |
| 12 | | |
| 13 | | |
| 14 | | |
| 15 | 彩繪紙風車 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師準備風扇葉、風扇座、塑膠桿，請孩子發揮創意利用不同的媒材裝飾及用廣告顏料或蠟筆彩繪風扇葉。將泡棉膠黏貼於風扇葉及固定卡桿上，將塑膠桿、風扇座及固定卡桿連接組合，將彩繪好的風扇葉黏貼上去。 2. 完成後請孩子上台分享。 3. 如果天氣允許，請孩子帶著風車到操場嘗試風車旋轉。 |
| 16 | | |

| | | |
|----|-----------------------------------|--|
| 17 | 彩繪鉛筆盒 | 1. 老師提供木製鉛筆盒，請孩子發揮創意利用不同的媒材裝飾及用廣告顏料或蠟筆彩繪鉛筆盒。 2. 完成後請孩子上台分享。 |
| 18 | | |
| 19 | 校內特殊生 【你儂我融】美展之 導覽解說員 訓練 | 1. 討論如何解說美展等相關內容 2. 討論輪值時間 3. 實際演練 |
| 20 | | |
| 21 | 學期總結 | 請孩子分享自己這學期最滿意的作品 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|---|------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 社會技巧(藝術創作)E | 3 節 | 一~四年級 | 蔣育坪/晏瑜、正式 1、正式 2 |
| 教學對象 | 一年級：那 0 拉給(情障)、涂 0 庭(多重)、余 0 佑(其他)、吳 0 遠(其他) 二年級：陳 0 婕(聽障)、余 0 杰(語障)、張 0 荷(自閉) 三年級：藍 0 名(自閉)、王 0 弘(自閉)、許 0 悅(情障)、林 0 恩(學障)、郭 0 宇(學障)、李 0 翰(學障) 四年級：陳 0 蓁(學障)、蔡 0 以(學障)、詹 0 平(學障) 共 16 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特社 2-E1-3 人際互動(一) 1. 與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分際 2. 與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1. 在課堂中持續傾聽他人說話。 | |

| | | |
|----------------------|---|---|
| | | 2. 依指示完成簡單的工作。 3. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4. 以適當的身體動作或口語表達需求。 5. 遵守教室規則。 |
| | 學習內容 | 特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社 III-E1-1 教室規則的認識與遵守。 |
| 融入議題 | 融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題 | |
| 本學期學習目標 | 1.9 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助 | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學週 | 1. 認識環境。 2. 說明上課規則、課程規劃。 |
| 2 | 教師節 賀卡 | 1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節) |
| 3 | | 2. 教導孩子們要適時感謝老師的教導及製作流程 |
| 4 | | 3. 製作感恩卡片 4. 老師準備水彩筆及水彩，教導孩子沾取自己喜歡顏色的顏料，塗在自己的手上，蓋印在白色粉彩紙上等待乾，再加上不同的筆畫出造型。並用手印蓋出花邊。 5. 用杯蓋畫圓，畫出老師的臉，然後畫上眼睛、嘴巴，再剪下來 6. 用保力龍膠和毛線黏貼出美麗的秀髮 7. 剪出愛心寫上【謝謝老師】 8. 書寫卡片內容及練習感謝用語 9. 多層次教學調整，中年級看著範本照樣造句，低年級仿寫或描寫內文。 10 提醒學生課後送賀卡給老師。 |

| | | |
|----|--------------------|--|
| 5 | 馬賽克 拼貼 杯墊 | 1. 老師請孩子觀看製作影片 https://youtu.be/N9_7Wv64-bE |
| 6 | | 2. 老師發下方形木片及超輕土，請孩子將超輕土均勻鋪在木片上。 3. 老師發下各式水晶馬賽克，請孩子黏貼在鋪有超輕土的方形木片上，等待超輕土乾燥，杯墊即完成。 4. 老師請孩子上台分享自己的作品 |
| 7 | 布條編 織~ 方 形 | 1. 老師請孩子觀看製作影片 https://youtu.be/ncdgm9wtwEo |
| 8 | | 2. 老師發下已裁好之方形不織布塊，及八色不織布條，請孩子先用燕尾夾固定一端後依序上下穿過布塊中的縫隙，之後再換不同顏色的布條，直到做完，將兩端的布條用保麗龍膠黏貼固定，即完成。 3. 老師請孩子上台分享自己的作品 |
| 9 | 布條編 織~ 動 物造型 | 1. 老師請孩子觀看製作影片 https://youtu.be/ncdgm9wtwEo |
| 10 | | 2. 老師發下已裁好之不同動物形狀不織布塊，及八色不織布條，請孩子先用燕尾夾固定一端後依序上下穿過布塊中的縫隙，之後再換不同顏色的布條，直到做完，將兩端的布條用保麗龍膠黏貼固定，即完成。 3. 老師請孩子上台分享自己的作品 |
| 11 | 砂紙畫 | 1. 老師說明所需材料：砂紙、粉蠟筆 |
| 12 | | 2. 老師讓小朋友自己想好要畫的圖案。 3. 老師請孩子用粉蠟筆繪畫於砂紙上。 4. 完成作品後，彼此分享欣賞。 |
| 13 | 拼豆創 作 (一) | 1 老師介紹拼豆。 |
| 14 | | 2. 說明拼豆的製作方法。 3. 請孩子先畫拼豆設計圖。 |
| 15 | 拼豆創 作 (二) | 平面拼豆製作： |
| 16 | | 1. 利用拼豆板（放在拼豆圖紙上）及小夾子讓孩子依據自己的設計開始進行拼豆創作。 2. 圖案創作完畢後，老師將助燙紙放在學生作品上，用熨斗幫孩子定型及完成。 |
| 17 | 冰棒棍 門把 製作 | 1. 老師提供每個孩子 10 根冰棒棍，請孩子用白膠將冰棒棍黏貼在一起，請孩子發揮創意利用不同的媒材裝飾及彩繪冰棒棍門把 |
| 18 | | 2. 請孩子上台分享自己的作品 |
| 19 | 過年燈 籠製 作 | 1. 影片欣賞 https://youtu.be/T02kghEGgk4 |
| 20 | | 2. 撐開燈籠 2. 剪下一個【春】字或【平安】兩字貼在燈籠上 3. 黏貼 EVA 燈籠小配件於燈籠上 4. 分享自己的作品，稱讚他人的作品 |

| | | |
|----|------|-------------------|
| 21 | 學期總結 | 請孩子分享自己這學期最滿意的作品。 |
|----|------|-------------------|

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|--|------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 社會技巧(藝術創作)E | 2 節 | 一~四年級 | 蔣育坪/晏瑜、正式 1、正式 2 |
| 教學對象 | 一年級：那 0 拉給(情障)、涂 0 庭(多重)、余 0 佑(其他)、吳 0 達(其他) 二年級：陳 0 婕(聽障)、余 0 杰(語障)、張 0 荷(自閉) 三年級：藍 0 名(自閉)、王 0 弘(自閉)、許 0 悅(情障)、林 0 恩(學障)、郭 0 宇(學障)、李 0 翰(學障) 四年級：陳 0 蓁(學障)、蔡 0 以(學障)、詹 0 平(學障) 共 16 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特社 2-E1-3 人際互動(一) 1. 與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分際 2. 與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1. 在課堂中持續傾聽他人說話。 2. 依指示完成簡單的工作。 3. 在遇到困難時，等待時機及情境求助。 4. 以適當的身體動作或口語表達需求。 5. 遵守教室規則。 | |
| | 學習內容 | 特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社 III-E1-1 教室規則的認識與遵守。 | |
| 融入議題 | 融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題 | | |
| 本學期學習目標 | 1.10 能在課堂中，依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下，了解遇到困難時，可以等待時機求助他人。 3-1 能在老師提示下，與他人和平相處，共用小組物品 4-1 能在老師提示下，說出自己的需求及困難，並請求協助 | | |
| 教學與評量說明(須說明) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input checked="" type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： | | |

| 調整原則) | 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
|-------|---|--|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學週 | 複習上課規則、說明課程規劃 |
| 2 | 禪繞畫創作 | 1. 老師介紹禪繞畫的 5 元素， 2. 說明創作時重點在於一筆一畫，畫出自己想要的圖案，且要重複圖案。 3. 老師請孩子在白紙的四角各點一個圓點。 4. 用鉛筆將四角的 4 點，輕輕的連起來成為一個正方形。 5. 在剛才畫出的邊框內，用鉛筆輕輕地畫一條或多條的線，這些線將紙磚劃分成數個區域。並將纏繞畫的五元素畫在框框中。 |
| 3 | 特殊生美展說明 | 1. 說明參賽規則及主題依據主題 2. 引導孩子，思考創作藍圖 |
| 4 | 特殊生美展(一) | 請孩子先用鉛筆構圖 |
| 5 | 特殊生美展(二) | 請孩子使用粉蠟筆、彩色筆、水彩筆、粉蠟筆等媒材著色。 |
| 6 | 特殊生美展(三) | 請孩子使用粉蠟筆、彩色筆、水彩筆、粉蠟筆等媒材著色。每周檢視孩子的作品進度，並給予修改建議。 |
| 7 | 特殊生美展(四) | 教導孩子使用不同媒材，拼貼自己的畫作 |
| 8 | | |
| 9 | 特殊生美展(六) | 1. 完成作品、並為作品命名 2. 請孩子上台分享自己的作品 |
| 10 | | |
| 11 | 母親節卡片製作:禪繞畫創作 | 1. 老師教導繞畫的畫法，請學生參考並在卡片上自我創作。參考影片網站： https://creatynes.com/zentangleloveheart 7 2. 方法一：用兩弧線包圍成愛心狀。無限向上延伸成許多愛心。之後，愛心之間用弧線相連起來，形成愛心串。接著，搭配「光環」直線與延伸觸 |
| 12 | | |
| 13 | | |
| 14 | | |

| | | |
|----|-----------------------------------|--|
| | | <p>鬚當作裝飾。最後畫出陰影:在愛心圓弧狀和弧線處塗上陰影。</p> <p>3. 方法二: 將紙磚切成四個米字形狀。在每一對角的正方形中, 畫出相對的弧線, 形成愛心狀。重複畫愛心, 將空格都填滿成愛心。將些許愛心填滿。</p> <p>4. 方法三: 畫出 5 條平行線。以第 2 和 4 條平行線為中心, 畫出兩排愛心。愛心裡利用「光環」技巧畫出漣漪效果。愛心之間的空白處也利用環技巧畫出絲絲牽連效果。在愛心外圍和絲絲牽連處畫上陰影</p> <p>5. 將上周完成創作的卡片, 補上感恩母親的話, 並製作信封, 送給母親</p> |
| 15 | 亮片貼畫 | 1. 請孩子在八開圖畫紙構圖 |
| 16 | | 2. 讓孩子利用亮片貼紙貼上圖畫 3. 分享時間 |
| 17 | 神奇漂浮筆 | 1. 老師請孩子觀看製作影片 ~ https://youtu.be/N09nS6vYapw |
| 18 | | 2. 老師提供各色神奇漂浮筆、湯匙、各色粉彩紙、水桶, 請孩子發揮創意在湯匙上畫上各式圖案。 3. 請孩子將畫好圖案的湯匙, 輕輕地放入水中讓圖案飄浮起來。 4. 請孩子將裁好的粉彩紙放入水中與漂浮的圖案結合, 風乾後, 加上花邊, 製作成書籤。 5. 完成後請孩子上台分享。 |
| 19 | 校內特殊生 【你儂我融】美展之 導覽解說員 訓練 | 1. 討論如何解說美展等相關內容 |
| 20 | | 2. 討論輪值時間 3. 實際演練 |
| 21 | 學期總結 | 請孩子分享自己這學期最滿意的作品 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|---|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 A | 1 節 | 一~二年級 | 蔣育坪 |
| 教學對象 | 周 0 彤(一年級情障)、吳 0 綱(一年級情障)、胡 0 鈞(一年級語障)、吳 0 祐(一年級情障)、鍾 0 程(一年級語障)、黃 0 辰(二年級情障)共 6 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 | |
| | 學習內容 | 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。 | |
| 融入議題 | 融入品德等議題 | | |
| 本學期學習目標 | 透過體適能、地板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其 | | |

| | |
|----|--|
| 則) | <p>他：地板滾球、知動教室器材</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：根據學生能力區分11組，分別11位老師教授；另肢體障礙學生予以助理員協助</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input checked="" type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |
|----|--|

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|-------------------------|---|
| 1 | 開學準備周 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 我是神射手 | 1. 暖身活動。 2. 活動：一桿進洞 (1)隨機放紙箱於地板，紙箱開口朝向學生，將球擲入紙箱內得分。 (2)2人一組，非擲球的同學為擲球同學加油 |
| 3 | | |
| 4 | | 1. 暖身運動。 2. 活動：滾球彈珠檯 (1)老師講解計分規則並示範遊戲方式 (2)使用巧拼拼成十個格子，每一個格子有相應的分數 (3)2人一組，擲球進格子中，進到該格子得該分 (4)非擲球的同學為擲球同學加油 |
| 5 | | |
| 6 | | |
| 6 | 地板滾球-丟湯圓 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 7 | 地板滾球-我會仔細聽 協同:ABCDE組 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 今日活動分為五組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽，其中一組分到各組 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 8 | 地板滾球-我會專心丟 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技 |

| | | |
|----|---|--|
| | 協同:ABCDE 組 | 巧。 2. 今日活動分為 5 組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 9 | 地板滾球-人人都是選手 協同:ABCDE 組 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 告知學生這學期的重頭戲 (1) 參加校外全國 地板滾球比賽(預計 11 月底)(選手約 10~12 人) (2)校內潛能班舉辦第五屆潛能盃地板滾球大賽 (3)將學生分為五組，分別為選手功 ABCDE(老師事前會根據學生參賽意願及能力調整組別) (4)預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在第一週開始遴選(錄取 4 名) |
| 10 | 地板滾球小組練習 協同:A、D、E 組 ◇主教:育坪師 ◇場地:地板滾球場地 A | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. ADE 組老師一起合作，將 ADE 組同學分成兩組模擬比賽過程做練習。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 |
| 11 | | |
| 12 | 地板滾球小組練習 協同:A、D、E 組 ◇主教:育坪師 ◇場地:地板滾球場地 A | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. ADE 組老師一起合作，將 ADE 組同學分成兩組模擬比賽過程做練習。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 |
| 13 | 地板滾球小組練習 協同:A、D 組 ◇主教:代理 1 ◇場地:地板滾球場地 A | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 與 D 組老師合作，並與 D 組同學模擬比賽過程競賽。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 4. 讓學生擔任實習裁判一職，學習判斷發球組及計分。 |
| 14 | 地板滾球小組練習 協同:A、E 組 ◇主教:代理 3 ◇場地:地板滾球場 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 與 E 組老師合作，並與 E 組同學模擬比賽過程競賽。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投 |

| | | |
|----|--------------------------|---|
| | | 擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 4. 讓學生擔任實習裁判一職，學習判斷發球組及計分。 |
| 15 | 沙包遊戲 | 1. 暖身活動。 2. 活動：眼明手快 (1) 2 人一組，單手傳接沙包，依序 1 個→2 個→4 個。 (2) 2 人一組，接的人先背對丟者，聽到喊「轉」時再轉身接沙包。 (3) 2 人一組，接的人先背對丟者，丟的人一次丟 2 個沙包，接的人聽到喊「轉」+「一種顏色」時再轉身，並接住指定顏色的沙包。 (4) 2 人一組，一次丟 2 個沙包，用雙手接住。 |
| 16 | | |
| 17 | 地板滾球-藍紅大對抗 協同:ABCDE 組 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. ADE 組利用 A 場地，BC 組利用 B 場地，進行實際競賽，教師擔任裁判。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 18 | | |
| 19 | 潛能杯地板滾球大賽~賽前規劃 | 1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊名，最後一周將會比賽，提升學生榮譽感及提升凝結力。並發下四開白紙，製作隊牌。 |
| 20 | 地板滾球大賽~賽前提醒 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 公告賽程與實習裁判錄取(4 名) 3. 團體提醒地板滾球規範 4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語 5. 完成上述事項後，小組老師帶開單獨練習 |
| 21 | 潛能杯地板滾球大賽 | 1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2. 將學生分為五組。並事前邀請 3~6 位師長一同參賽同樂。 3. 賽事採三角競賽制，ABC 輪賽、DE 師長輪賽，最終依照積分排序。 4. 裁判:每位教師、實習裁判 5. 工作人員:助理員、資優班學生 6. 活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 A | 1 節 | 一~二年級 | 蔣育坪 |
| 教學對象 | 周 0 彤(一年級)、吳 0 綱(一年級)、胡 0 鈞(一年級)、吳 0 祐(一年級)、鍾 0 程(一年級)、黃 0 辰(二年級)共 6 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 | |
| | 學習內容 | 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合 | |
| 融入議題 | (融入性別平等、品德、資訊等議題) | | |
| 本學期學習目標 | 透過體適能、核心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其 | | |

| | |
|----|---|
| 則) | <p>他：舞蹈影片、知動器材、各式球類</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：五個老師依據課程計畫調整為協同教學或單獨教學</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排</p> <p><input type="checkbox"/>座位安排 <input checked="" type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗</p> <p><input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |
|----|---|

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|---|--|
| 1 | 開學準備週 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 歡樂躲避球(一) | 1. 暖身活動。 |
| 3 | | 2. 活動一：勇闖戰場 在場內地上放數個韻律球，分兩組輪流攻擊，攻擊組可撿球攻擊，另一組則要躲或接住球。(攻擊者要避開頭部) |
| | | 3. 討論成為得分王和閃躲王有什麼訣竅。 |
| | | 4. 活動二：擲準練習 將呼拉圈豎直放(用物品固定)，距離 2 公尺輪流練習擲準，丟進呼拉圈可得 1 分。 |
| | | 3. 討論與分享。 |
| 4 | 歡樂躲避球(二) | 1. 暖身活動。 |
| 5 | | 2. 活動一：搶救大兵~分內外場進行躲避球比賽，內場被打中者進入人質區，內場隊友若接到球可換回一個人質。每場 3 分鐘。 |
| | | 3. 活動二：守護國王~分內外場進行躲避球比賽，內場選一人當國王，國王被打中則輸。每 3 分鐘。 |
| | | 4. 討論與分享。 |
| 6 | 啦啦隊選拔大賽 <input checked="" type="checkbox"/> 協同:ABCDE 組 | 1. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， |
| 7 | | 2. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， |
| | | 3. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 |
| | | 4. 跟隨兩個主教老師模仿律動 |
| | | 5. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 |
| 8 | 啦啦隊選拔大賽 <input checked="" type="checkbox"/> 協同:ABCDE 組 | 1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片○ |
| 9 | | 2. 跟隨兩個主教老師模仿律動 |
| | | 3. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 |
| 10 | | 4. 課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生，預 |

| | | |
|----|---------|---|
| | | 計五月參加基隆市才藝大賽與亞特盃啦啦隊比賽。 |
| 11 | 躲避飛盤 | 1. 暖身活動。 |
| 12 | | 2. 將學生分為兩組，各選一位當外場選手 |
| 13 | | 3. 遊戲中飛盤落入外場則外場可撿，若入內場地僅內場能撿；內場被飛盤砸到即算失分，內場接住飛盤時不慎掉地亦算失分；失分者到外場地；砸到頭不算分 4. 時間內看誰能躲到最後一刻，為今日躲避王 |
| 14 | 沙包遊戲 | 1. 暖身運動。 2. 活動一：四環丟丟樂 四個(小)呼拉圈在地上接連排一圈，圈中放一沙包，一個呼拉圈有一位學生，用雙手俯撐地的姿勢將沙包丟進別人的圈中，計時結束時圈中無沙包者獲勝。 3. 討論與分享 |
| 15 | | 1. 暖身運動。 2 進擊的沙包~ 四個(小)呼拉圈在地上排成一列，一名學生用雙手俯撐地的姿勢將沙包從第一圈依序丟入第四圈中結束遊戲。練習後進行分組接力比賽。 3. 討論與分享 |
| 16 | 爬行練習(一) | 1. 暖身運動 2. 分兩對進行，分別站在教室的兩端，每隊派一人出來往前爬行，碰到面時，猜拳，猜贏的人要用 <u>蜘蛛爬行</u> 方法追，猜輸的人要用先向後轉用 <u>蜘蛛爬行</u> 的方法退回原點，若被抓到則輸了。 3. 討論與分享 |
| 17 | 爬行練習(二) | 1. 暖身運動 2. 利用爬行的方式爬過「視窗爬行隧道」，且鑽過 3 個彩虹圈，拿一張拼圖，依照原來的方式回來，直到拼圖完全拼完者過關。 3. 討論與分享 |
| 18 | 樂樂足球 | 1. 暖身運動 |
| 19 | | 2. 老師說明足球基本動作，並請學生分組進行練習，熟練足球運球動作。 |
| 20 | | 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 4. 老師教導學生雙人傳球進攻練習 |
| 21 | | 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6. 老師先宣達安全事項，說明樂樂足球規則，並依據學生需學及能力分為兩隊，進行比賽。 7. 討論與分享 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|---|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 B | 1 節 | 三年級、五年級 | 蔣育坪/施萋蕨 |
| 教學對象 | 楊 0 翔(三年級情障)、高 0 桀(三年級自閉)、黃 0 璋(三年級其他)、林 0 妍(三年級學障)、李 0 陽(三年級自閉)、黃 0 鈞(五年級學障)、林 0 昕(五年級情障)、藍 0 櫟(五年級自閉) 共 <u>8</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 | |
| | 學習內容 | 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。 | |
| 融入議題 | 融入品德等議題 | | |
| 本學期學習目標 | 透過體適能、地板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | | |
| 教學與評量說明 | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 | | |

| | | |
|-----------|---|--|
| (須說明調整原則) | <p style="text-align: center;"> <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： </p> <p> 教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：地板滾球、知動教室器材 </p> <p> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：根據學生能力區分11組，分別11位老師教授；另肢體障礙學生予以助理員協助 </p> <p> 環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input checked="" type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他： </p> <p> 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他： </p> | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學準備周 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 投球擲準練習 | 1. 暖身活動 |
| 3 | | 2. 紙箱畫臉，鼻子與眼睛和嘴巴挖洞 |
| 4 | | 3. 請學生將小球丟進洞內 |
| 5 | | 4. 提升手腕靈活度與手眼協調能力 |
| 5 | 投球炸彈 | 1. 暖身運動。 2. 活動:擲準遊戲 (1)老師講解計分規則並示範遊戲方式 (2)使用巧拼拼成十個格子，每一個格子有相應的分數 (3)2人一組，擲球進格子中，進到該格子得該分 (4)非擲球的同學為擲球同學加油 |
| 6 | | 1. 暖身活動 2. 將學生分成兩組競賽，提醒合作及安全 3. 給予廢紙數張，請學生揉成紙團 4. 將紙團丟入雙方領域，時間到看誰中彈數最少即獲勝 5. 學生可使用巧拼做盾牌保護自己 |
| 7 | 地板滾球-我會仔細聽 協同:ABCDE 組 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 今日活動分為五組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽，其中一組分到各組 3. 團體討論遊戲心得。 |

| | | |
|----|---|--|
| 8 | 地板滾球-我會專心丟 協同:ABCDE 組 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 今日活動分為 5 組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 9 | 地板滾球-人人都是選手 協同:ABCDE 組 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 告知學生這學期的重頭戲 <ol style="list-style-type: none"> (1) 參加校外全國 地板滾球比賽(預計 11 月底)(選手約 10~12 人) (2) 校內潛能班舉辦第五屆潛能盃地板滾球大賽 (3) 將學生分為五組，分別為選手功 ABCDE(老師事前會根據學生參賽意願及能力調整組別) (4) 預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在第 週開始遴選(錄取 4 名) |
| 10 | 核心肌群訓練 ◇場地:知動教室 或表藝教室 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用知動器材(抗力球)做基礎核心練習 2. 聽從輕音樂及教師指令 3. 身體在抗力球上，只有雙手支撐維持平衡約 5 分鐘 4. 躺在地上，雙腳夾球，將球用腳舉起約 5 次 5. 收操活動 |
| 11 | | |
| 12 | 滾球高爾夫 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 暖身運動 2. 老師在地板上擺放五個呼拉圈，給孩子每個人一顆地板滾球，請孩子從起點出發，依照呼拉圈的順序 1-2-3-4-5，依序擲，計算共花幾次的投擲才完成畢。共執行兩趟，並跟自己第一趟的次數比較，用球數比自己第一趟少者獲勝。 3. 分享與討論 |
| 13 | 地板滾球小組練習 協同:B、C 組 ◇主教:萋葳師 ◇場地:地板滾球場地 B | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 與 C 組老師合作，並與 C 組同學模擬比賽過程競賽。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 4. 讓學生擔任實習裁判一職，學習判斷發球組及計分。 |
| 14 | 地板滾球小組練習 協同: B、C 組 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 與 E 組老師合作，並與 E 組同學模擬比 |

| | | |
|----|-------------------------------------|---|
| | <p>◇主教:正式 1</p> <p>◇場地:地板滾 B 球場</p> | <p>賽過程競賽。</p> <p>3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。</p> <p>4. 讓學生擔任實習裁判一職，學習判斷發球組及計分。</p> |
| 15 | 傳球遊戲~定時炸彈 | <p>1. 暖身運動</p> <p>老師請孩子坐在地板圍成一圈，球放大腿，向右傳球，計時 1 分鐘，時間到時，拿到抗力球的小朋友要跳起來做一個搞笑的動作跟大家分享。</p> <p>(2)接著指令為向左傳。</p> <p>(3)進階至坐在抗力球上，另一顆抗力球放大腿傳遞球。</p> |
| 16 | | |
| 17 | 地板滾球-藍紅大對抗 協同:ABCDE 組 | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. ADE 組利用 A 場地，BC 組利用 B 場地，進行實際競賽，教師擔任裁判。</p> <p>3. 團體討論遊戲心得。</p> |
| 18 | | |
| 19 | 潛能杯地板滾球大賽~賽前規劃 | <p>1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊名，最後一周將會比賽，提升學生榮譽感及提升凝聚力。並發下四開白紙，製作隊牌。</p> |
| 20 | 地板滾球大賽~賽前提醒 | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. 公告賽程與實習裁判錄取(4名)</p> <p>3. 團體提醒地板滾球規範</p> <p>4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語</p> <p>5. 完成上述事項後，小組老師帶開單獨練習</p> |
| 21 | 潛能杯地板滾球大賽 | <p>1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制)</p> <p>2. 將學生分為五組。並事前邀請 3~6 位師長一同參賽同樂。</p> <p>3. 賽事採三角競賽制，ABC 輪賽、DE 師長輪賽，最終依照積分排序。</p> <p>4. 裁判:每位教師、實習裁判</p> <p>5. 工作人員:助理員、資優班學生</p> <p>6. 活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎</p> |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|--|-----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 B | 1 節 | 三年級、五年級 | 蔣育坪/施萋葳老師 |
| 教學對象 | 楊 0 翔(三年級情障)、高 0 桀(三年級自閉)、黃 0 璋(三年級其他)、林 0 妍(三年級學障)、李 0 陽(三年級自閉)、黃 0 鈞(五年級學障)、林 0 昕(五年級情障)、藍 0 櫟(五年級自閉) 共 8 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 | |
| | 學習內容 | 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合 | |
| 融入議題 | (融入性別平等、品德、資訊等議題) | | |
| 本學期學習目標 | 透過體適能、核心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： | | |

| | |
|----|---|
| 則) | <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：舞蹈影片、知動器材、各式球類</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：五個老師依據課程計畫調整為協同教學或單獨教學</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排</p> <p><input type="checkbox"/>座位安排 <input checked="" type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗</p> <p><input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |
|----|---|

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|---|--|
| 1 | 開學準備週 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 趣味(掃把)曲棍球 | 1. 暖身活動。 |
| 3 | | 2. 老師說明如何運用掃把進行曲棍球的基本動作，並請學生分組進行練習，熟練曲棍球之揮擊球、運球、接球、鏟擊球、推擊球、推球等動作。 |
| 4 | | 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 |
| | | 4. 老師教導學生雙人傳球進攻練習 |
| 5 | | 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6. 老師先宣達安全事項，說明趣味掃把曲棍球規則，並依據學生需學及能力分為兩隊，進行比賽 3. 討論與分享。 |
| 6 | 啦啦隊選拔大賽 <input checked="" type="checkbox"/> 協同:ABCDE 組 | 6. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， |
| 7 | | 7. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 8. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 9. 跟隨兩個主教老師模仿律動 10. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 |
| 8 | 啦啦隊選拔大賽 <input checked="" type="checkbox"/> 協同:ABCDE 組 | 5. 學生觀看教師編選的舞蹈影片○ |
| 9 | | 6. 跟隨兩個主教老師模仿律動 |
| 10 | | 7. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 8. 課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生，預計五月參加基隆市才藝大賽與亞特盃啦啦隊比賽。 |
| 11 | 用氣球打排球 | 1. 暖身活動。 |

| | | |
|----|-----------------|--|
| 12 | | 2. 老師準備數顆以充氣之氣球，請孩子練習拍打氣球，讓氣球維持騰空。 |
| 13 | | 3. 說明排球規則，架設排球網子，將學生分為兩組，並運用氣球當做排球進行遊戲。約 5 分鐘。雙方換場後繼續。約換場兩次。 4. 分享與討論。 |
| 14 | 沙包射門 | 1. 活動一：沙包射門賽 1~ 分 2 組進行，組員排成一排，用雙手俯撐地的姿勢傳接沙包，最後一人負責射門。 |
| 15 | | 2. 活動二：沙包射門賽 2 分 2 組進行，組員在場內，射門目標置於場中間，用雙手俯撐地的姿勢移動及傳接沙包，拿到沙包者不可移動，只能原地轉向傳接或射門，射門分數多的隊伍獲勝。 |
| 16 | 爬行練習(一) | 1. 暖身運動 2. 分兩對進行，分別站在教室的兩端，每隊派一人出來往前爬行，碰到面時，猜拳，猜贏的人要用 <u>蜘蛛爬行</u> 方法追，猜輸的人要用先向後轉用 <u>蜘蛛爬行</u> 的方法退回原點，若被抓到則輸了。 3. 討論與分享 |
| 17 | 爬行練習(二) | 1. 暖身運動 2. 利用爬行的方式爬過「視窗爬行隧道」，且鑽過 3 個彩虹圈，拿一張拼圖，依照原來的方 式回來，直到拼圖完全拼完者過關。 3. 討論與分享 |
| 18 | 坐地排球 協同:BC 組 | 1. 暖身活動。 2. 老師說明坐地排球的規則~必須坐在地上打排球，可以借助手或爬行的方式移動身體位置，進行傳接或墊球，其他規則與排球相同。 3. 老師降低排球網子的高度，將學生分為兩組，並運用泡綿軟球當作排球進行遊戲。約 5 分鐘。雙方換場後繼續。約換場兩次。 4. 分享與討論。 |
| 19 | | |
| 20 | | |
| 21 | | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 C | 1 節 | 一年級、五年級 | 蔣育坪/正式 1 |
| 教學對象 | 涂 0 庭(一年級多重)、吳 0 達(一年級情障)、余 0 佑(一年級其他)、吳 0 樂(五年級肢障)、江 0 豪(五年級學障) 共 5 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 | |
| | 學習內容 | 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。 | |
| 融入議題 | 融入品德等議題 | | |
| 本學期學習目標 | 透過體適能、地板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | | |
| 教學與評量說明(須說明) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： | | |

| 調整原則) | 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：地板滾球、知動教室器材 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：根據學生能力區分11組，分別11位老師教授；另肢體障礙學生予以助理員協助 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input checked="" type="checkbox"/> 助理員 <input checked="" type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
|-------|--|---|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學準備周 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 跑跳高手~捕魚趣 | 5. 暖身活動。 |
| 3 | | 6. 活動：捕魚趣 2-3 人一組當作漁網，捕捉場內的魚，漁網牽手算捕獲。 7. 緩和伸展運動。 8. 討論與分享。 |
| 4 | 跑跳高手~方格競賽 | 1. 1. 暖身活動。 |
| 5 | | 2. 活動：方格競賽 分成 2 組，運用兩陽廣場地板的方格(3*3)，從起跑點出發，用小三角錐做記號，先連成 3 格一直線的獲勝。 3. 和緩伸展運動。 分享及討論。 |
| 6 | 跑跳高手~跳圈闖關 | 6. 暖身活動。 7. 活動：跳圈闖關 分 2 組進行接力賽跑，運用三角錐和呼拉圈設置路線障礙，需經過 S 行路線及跳躍關卡才能抵達終點。 8. 和緩伸展運動。 9. 分享及討論。 |
| 7 | 地板滾球-我會仔細聽 協同:ABCDE 組 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 今日活動分為五組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽，其中一組分到各組 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 8 | 地板滾球-我會專 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽 |

| | | |
|----|---|--|
| | 心丟 協同:ABCDE 組 | 覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 今日活動分為 5 組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 9 | 地板滾球-人人都是選手 協同:ABCDE 組 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 告知學生這學期的重頭戲 (1) 參加校外全國 地板滾球比賽(預計 11 月底)(選手約 10~12 人) (2)校內潛能班舉辦第五屆潛能盃地板滾球大賽 (3)將學生分為五組，分別為選手功 ABCDE(老師事前會根據學生參賽意願及能力調整組別) (4)預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在第一週開始遴選(錄取 4 名) |
| 10 | 投球遊戲-攻佔城堡 | 1. 暖身活動 2. 將學生分成兩組競賽，提醒合作及安全 3. 給予廢紙數張，請學生揉成紙團 4. 將紙團丟入雙方領域，時間到看誰中彈數最少即獲勝 5. 學生可使用巧拼做盾牌保護自己 |
| 11 | | |
| 12 | 體適能訓練 | 1. 暖身運動。 2. 活動一：測量心跳 介紹測量脈搏的方法，並指導學生紀錄平靜時的心跳(30 秒*2)。 3. 活動二：拳擊有氧 (1)介紹基本動作：踏點步出拳、踏抬腳、踏踢步。熟悉後結合三組動作跳。(量脈搏) (2)改變音樂節奏再跳一次。(量脈搏) 4. 討論心跳脈搏在不同節奏時的變化及自己的感受。 |
| 13 | 地板滾球小組練習 協同:B、C 組 ◇主教:萋葳師 ◇場地:地板滾球場地 B | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 與 C 組老師合作，並與 C 組同學模擬比賽過程競賽。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 4. 讓學生擔任實習裁判一職，學習判斷發球組及計分。 |
| 14 | 地板滾球小組練習 協同: B、C 組 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技 |

| | | |
|----|---------------------------------|---|
| | <p>◇主教:正式1</p> <p>◇場地:地板滾球場</p> | <p>巧。 2.與E組老師合作，並與E組同學模擬比賽過程競賽。</p> <p>3.過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。</p> <p>4.讓學生擔任實習裁判一職，學習判斷發球組及計分。</p> |
| 15 | 傳球遊戲~定時炸彈 | <p>2. 暖身運動</p> <p>老師請孩子坐在地板圍成一圈，球放大腿，向右傳球，計時1分鐘，時間到時，拿到抗力球的小朋友要跳起來做一個搞笑的動作跟大家分享。</p> <p>(2)接著指令為向左傳。</p> <p>(3)進階至坐在抗力球上，另一顆抗力球放大腿傳遞球。</p> |
| 16 | | |
| 17 | 地板滾球-藍紅大對抗 協同:ABCDE組 | <p>1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2.ADE組利用A場地，BC組利用B場地，進行實際競賽，教師擔任裁判。</p> <p>3.團體討論遊戲心得。</p> |
| 18 | | |
| 19 | 潛能杯地板滾球大賽~賽前規劃 | <p>1.請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊名，最後一周將會比賽，提升學生榮譽感及提升凝結力。並發下四開白紙，製作隊牌。</p> |
| 20 | 地板滾球大賽~賽前提醒 | <p>1.透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2.公告賽程與實習裁判錄取(4名)</p> <p>3.團體提醒地板滾球規範</p> <p>4.將隊牌寫上比賽順序及加油語</p> <p>5.完成上述事項後，小組老師帶開單獨練習</p> |
| 21 | 潛能杯地板滾球大賽 | <p>1.教師事先安排賽事流程(採取積分制)</p> <p>2.將學生分為五組。並事前邀請3~6位師長一同參賽同樂。</p> <p>3.賽事採三角競賽制，ABC輪賽、DE師長輪賽，最終依照積分排序。</p> <p>4.裁判:每位教師、實習裁判</p> <p>5.工作人員:助理員、資優班學生</p> <p>6.活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎</p> |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 C | 1 節 | 一年級、五年級 | 蔣育坪/正式 1 |
| 教學對象 | 涂 0 庭(一年級多重)、吳 0 達(一年級情障)、余 0 佑(一年級其他)、吳 0 樂(五年級肢障)、江 0 豪(五年級學障) 共 5 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 | |
| | 學習內容 | 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合 | |
| 融入議題 | (融入性別平等、品德、資訊等議題) | | |
| 本學期學習目標 | 透過體適能、核心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | | |
| 教學與評量說明(須說明) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： | | |

| 調整原則) | <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：舞蹈影片、知動器材、各式球類</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：五個老師依據課程計畫調整為協同教學或單獨教學</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排</p> <p><input type="checkbox"/>座位安排 <input checked="" type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗</p> <p><input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
|-------|---|---|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學準備週 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 與球共伍~你丟我撿 | 1. 暖身運動 |
| 3 | | 2. 活動:你丟我撿 (1)2 人一組，一人趴在抗力球上，另一個人扶著腳，將地上的小球丟到桶子裡。 (2)最先完成的獲勝。 3. 討論與分享 |
| 4 | 與球共伍~躲避大球 | 1. 暖身運動 |
| 5 | | 2. 活動:躲避大球 (1)3 人一組，每人有一顆抗力球 (2)將球丟置對方區域，時間到了，結算自己區域的球數 (3)數量少的一方獲勝 3. 討論與分享 |
| 6 | 啦啦隊選拔大賽 <input checked="" type="checkbox"/> 協同:ABCDE 組 | 1. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， |
| 7 | | 2. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 3. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 4. 跟隨兩個主教老師模仿律動 5. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 |
| 8 | 啦啦隊選拔大賽 <input checked="" type="checkbox"/> 協同:ABCDE 組 | 1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片○ |
| 9 | | 2. 跟隨兩個主教老師模仿律動 |
| 10 | | 3. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 4. 課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生，預計五月參加基隆市才藝大賽與亞特盃啦啦 隊比賽。 |

| | | |
|----|----------------------|--|
| 11 | 啦啦隊練習(一) ◇場地:表藝教室 | 1. 暖身活動 2. 觀看老師改編後的舞蹈影片 3. 練習~基礎動作 5. 學生一起跳 2 次，分成兩組互相觀看評分 |
| 12 | | |
| 13 | | |
| 14 | 啦啦隊練習(二) ◇場地:表藝教室 | 1. 暖身活動 2. 觀看老師改編後的舞蹈影片 3. 練習整首歌之舞蹈動作 4. 調整高組學生之舞蹈動作，根據學生能力進行調整，融入個人秀 5. 學生一起跳 2 次，分成兩組互相觀看評分 |
| 15 | | |
| 16 | 啦啦隊練習(三) ◇場地:表藝教室 | 1. 暖身活動 2. 練習整首歌之舞蹈動作 3. 加強訓練高組學生之舞蹈動作 4. 學生一起跳 2 次，分成兩組互相觀看評分 5. 加入走位及道具舉牌練習 |
| 17 | | |
| 18 | 坐地排球 協同:BC 組 | 1. 暖身活動。 2. 老師說明坐地排球的規則~必須坐在地上打排球，可以借助手或爬行的方式移動身體位置，進行傳接或墊球，其他規則與排球相同。 3. 老師降低排球網子的高度，將學生分為兩組，並運用泡綿軟球當作排球進行遊戲。約 5 分鐘。雙方換場後繼續。約換場兩次。 4. 分享與討論。 |
| 19 | | |
| 20 | | |
| 21 | | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|--|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 D | 1 節 | 三年級、四年級 | 蔣育坪/代理 1 |
| 教學對象 | 廖 0 凡(四年級學障)、劉 0 宸(四年級自閉)、王 0 妤(三年級學障)、陳 0 哲(三年級學障)、劉 0 辰(三年級情障)、余 0 寬(三年級自閉) 共 6 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 | |
| | 學習內容 | 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。 | |
| 融入議題 | 融入品德等議題 | | |
| 本學期學習目標 | 透過體適能、地板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | | |
| 教學與 | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) | | |

評量說明
(須說明調整原則)

學習內容調整：簡化 減量 分解 替代
重整 加深 加廣 濃縮 其他：

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學 其他：地板滾球、知動教室器材

2. 教學方法(學習歷程與環境調整)
 學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學
合作學習 合作教學 其他：根據學生能力區分 11 組，分別 11 位老師教授；另肢體障礙學生予以助理員協助

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：

3. 教學評量(學習評量調整)
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|--------------------------|---|
| 1 | 開學準備周 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 知動教室器材使用 | 1. 暖身活動 2. 活動名稱:腳上功夫(器材名稱:跳袋) 3. 利用跳袋玩個人跳躍、毛毛蟲爬爬；兩人一組飛天魔毯，從遊戲中培養互助合作的精神。 4. 分享與討論 |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | 1. 暖身活動 2. 活動名稱:有趣的體能磚(器材名稱:萬象組) 3. 將體能磚及體能棒組合起來，排成一直線進行雙腳及單腳跳躍的動作。 4. 運用體能磚加高及體能棒組合，橫向排列，讓學生匍匐前進並由下面穿越，但以不碰到體能磚為主。 5. 最後運用體能磚加高及體能棒組合，橫向排列，再加入體能環並進行穿越體能環的動作。讓學生由下面穿越。 6. 分享與討論 |
| 6 | 地板滾球-丟湯圓 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 7 | 地板滾球-我會仔細聽 協同:ABCDE 組 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 |

| | | |
|----|---|--|
| | | <p>2. 今日活動分為五組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽，其中一組分到各組</p> <p>3. 團體討論遊戲心得。</p> |
| 8 | <p>地板滾球-我會專心丟 協同:ABCDE 組</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. 今日活動分為5組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。</p> <p>3. 團體討論遊戲心得。</p> |
| 9 | <p>地板滾球-人人都是選手 協同:ABCDE 組</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. 告知學生這學期的重頭戲</p> <p>(1) 參加校外全國地板滾球比賽(預計11月底)(選手約10~12人)</p> <p>(2) 校內潛能班舉辦第五屆潛能盃地板滾球大賽</p> <p>(3) 將學生分為五組，分別為選手功 ABCDE(老師事前會根據學生參賽意願及能力調整組別)</p> <p>(4) 預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在第 週開始遴選(錄取4名)</p> |
| 10 | <p>地板滾球小組練習 協同:A、D、E 組 ◇主教:育坪師</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. ADE 組老師一起合作，將 ADE 組同學分成兩組模擬比賽過程做練習。</p> <p>3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。</p> |
| 11 | <p>◇場地:地板滾球場地 A</p> | |
| 12 | <p>地板滾球小組練習 協同:A、D、E 組 ◇主教:育坪師 ◇場地:地板滾球場地 A</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. ADE 組老師一起合作，將 ADE 組同學分成兩組模擬比賽過程做練習。</p> <p>3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。</p> |
| 13 | <p>地板滾球小組練習 協同:A、D 組 ◇主教:代理 1 ◇場地:地板滾球場地 A</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. 與 D 組老師合作，並與 D 組同學模擬比賽過程競賽。</p> <p>3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。</p> <p>4. 讓學生擔任實習裁判一職，學習判斷發球組及計分。</p> |
| 14 | <p>球類運動~投籃遊戲</p> | <p>1. 暖身活動</p> <p>2. 投籃遊戲~老師發給每個孩子一顆籃球，先示</p> |

| | | |
|----|----------------------------------|--|
| | | 範如何投籃，分配籃框後請孩子們先練習。 3. 數人競賽投籃 |
| 15 | 沙包遊戲~沙包射門 | 1. 暖身運動。 |
| 16 | | 2. 活動：沙包射門賽1 分2組進行，組員排成一排，用雙手俯撐地的姿勢傳接沙包，最後一人負責射門。 3. 活動：沙包射門賽2 分2組進行，組員在場內，射門目標置於場中間，用雙手俯撐地的姿勢移動及傳接沙包，拿到沙包者不可移動，只能原地轉向傳接或射門，射門分數多的隊伍獲勝。 |
| 17 | 地板滾球-藍紅大對抗 <u>協同</u> :ABCDE 組 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 |
| 18 | | 2. ADE 組利用 A 場地，BC 組利用 B 場地，進行實際競賽，教師擔任裁判。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 19 | 潛能杯地板滾球大賽~賽前規劃 | 1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊名，最後一周將會比賽，提升學生榮譽感及提升凝結力。並發下四開白紙，製作隊牌。 |
| 20 | 地板滾球大賽~賽前提醒 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 公告賽程與實習裁判錄取(4名) 3. 團體提醒地板滾球規範 4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語 5. 完成上述事項後，小組老師帶開單獨練習 |
| 21 | 潛能杯地板滾球大賽 | 1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2. 將學生分為五組。並事前邀請 3~6 位師長一同參賽同樂。 3. 賽事採三角競賽制，ABC 輪賽、DE 師長輪賽，最終依照積分排序。 4. 裁判:每位教師、實習裁判 5. 工作人員:助理員、資優班學生 6. 活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|------|---------|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動 | 1 節 | 三年級、四年級 | 蔣育坪/代理 1 |

| | | | |
|------------------|---|--|--|
| 作訓練 D | | | |
| 教學對象 | 廖 0 凡(四年級學障)、劉 0 宸(四年級自閉)、王 0 妤(三年級學障)、陳 0 哲(三年級學障)、劉 0 辰(三年級情障)、余 0 寬(三年級自閉)共 6 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 | |
| | 學習內容 | 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合 | |
| 融入議題 | (融入性別平等、品德、資訊等議題) | | |
| 本學期學習目標 | 透過體適能、核心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：舞蹈影片、知動器材、各式球類 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 | | |

| <p style="text-align: center;"> <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：五個老師依據 課程計畫調整為協同教學或單獨教學 </p> <p> 環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input checked="" type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他： </p> <p> 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他： </p> | | |
|--|---|--|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學準備週 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 歡樂躲避飛盤(一) | 1. 暖身活動。 |
| 3 | | 2. 活動一：勇闖戰場 在場內地上放數個軟性飛盤，分兩組輪流攻擊，攻擊組可丟飛盤攻擊，另一組則要躲或接住飛盤。(攻擊者要避開頭部) 3. 討論成為得分王和閃躲王有什麼訣竅。 4. 活動二：擲準練習將呼拉圈豎直放(用物品固定)，距離 2 公尺輪流練習擲準，丟進呼拉圈可得 1 分。 3. 討論與分享。 |
| 4 | 歡樂躲避球(二) | 1. 暖身活動。 |
| 5 | | 2. 活動一：搶救大兵~分內外場進行躲避飛盤比賽，內場被打中者進入人質區，內場隊友若接到球可換回一個人質。每場 3 分鐘。 3. 活動二：守護國王~分內外場進行躲避飛盤比賽，內場選一人當國王，國王被打中則輸。每 3 分鐘。 4. 討論與分享。 |
| 6 | 啦啦隊選拔大賽 <input checked="" type="checkbox"/> 協同:ABCDE 組 | 11. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， |
| 7 | | 12. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 13. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 14. 跟隨兩個主教老師模仿律動 15. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 |
| 8 | 啦啦隊選拔大賽 <input checked="" type="checkbox"/> 協同:ABCDE 組 | 9. 學生觀看教師編選的舞蹈影片○ |
| 9 | | 10. 跟隨兩個主教老師模仿律動 |
| 10 | | 11. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 12. 課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生，預計五月參加基隆市才藝大賽與亞特盃啦啦隊比賽。 |
| 11 | 躲避球體驗 | 1. 暖身活動。 |

| | | |
|----|-------------------------------|---|
| 12 | | 2. 將學生分為兩組，各選一位當外場選手 3. 遊戲中躲避球落入外場則外場可撿，若入內場地僅內場能撿；內場被躲避球砸到則移動到外場協助丟球，內場接住躲避球時不慎掉地亦算出局報外場協助；砸到頭不算出局。 4. 時間內看誰能躲到最後一刻，為今日躲避王 |
| 13 | | |
| 14 | 體適能： 兒童 TABATA、 HIIT 運動 | 1. 暖身運動 2. 活動一：測量心跳 介紹測量脈搏的方法，並指導學生紀錄平靜時的心跳(30 秒*2)。 3. 看影片完成 TABATA 運動 2 輪，每完成一輪休息 5 分鐘；再將學生分為兩隊，做最後一輪並互相評分動作標準與否 4. 參考影片： https://youtu.be/jg3u14WKYWw 5. 討論心跳在不同活動時的變化及自己的感受。 |
| 15 | | 1. 暖身運動 2. 活動一：測量心跳 介紹測量脈搏的方法，並指導學生紀錄平靜時的心跳(30 秒*2)。 3. 看影片完成 TABATA 運動 2 輪，每完成一輪休息 5 分鐘；再將學生分為兩隊，做最後一輪並互相評分動作標準與否 4. 參考影片： https://youtu.be/KVFC4XFYL68 5. 討論心跳在不同活動時的變化及自己的感受。 |
| 16 | | 1. 暖身運動 2. 活動一：測量心跳 介紹測量脈搏的方法，並指導學生紀錄平靜時的心跳(30 秒*2)。 3. 看影片完成 HIIT 運動 2 輪，每完成一輪休息 5 分鐘；再將學生分為兩隊，做最後一輪並互相評分動作標準與否 4. 參考影片： https://youtu.be/IiBFpA2lzz0 5. 討論心跳在不同活動時的變化及自己的感受。 |
| 17 | | 1. 暖身運動 2. 活動一：測量心跳 介紹測量脈搏的方法，並指導學生紀錄平靜時的心跳(30 秒*2)。 3. 看影片完成 HIIT 運動 2 輪，每完成一輪休息 5 分鐘；再將學生分為兩隊，做最後一輪並互相評分動作標準與否 4. 參考影片： https://youtu.be/2ms3dYtnluU 5. 討論心跳在不同活動時的變化及自己的感受。 |

| | | |
|----|------------------|--|
| 18 | 樂樂足球 協同:ADE 組 | 1. 暖身運動 |
| 19 | | 2. 老師說明足球基本動作，並請學生分組進行練習，熟練足球運球動作。 |
| 20 | | 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 |
| 21 | | 4. 老師教導學生雙人傳球進攻練習 |
| | | 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 |
| | | 6. 老師先宣達安全事項，說明樂樂足球規則，並依據學生需學及能力分為兩隊，進行比賽。 |
| | | 7. 討論與分享 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 E | 1 節 | 四~六年級 | 蔣育坪/代理 3 |
| 教學對象 | 張 0 安(五年級學障)、劉 0 鈺(五年級情障)、劉 0 修(四年級腦麻)、黃 0 誠(四年級自閉)、林 0 岑(六年級智能)共 5 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 | |
| | 學習內容 | 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。 | |
| 融入議題 | 融入品德等議題 | | |
| 本學期學習目標 | 透過體適能、地板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其 | | |

| |
|--|
| <p>他：地板滾球、知動教室器材</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：根據學生能力區分 11 組，分別 11 位老師教授；另肢體障礙學生予以助理員協助</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input checked="" type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |
|--|

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|--------------------------|---|
| 1 | 開學準備周 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 兒童瑜珈 ◇場地:表藝教室 | 1. 聽從輕音樂及教師指令 2. 練習山式、椅式、布娃娃、嬰兒式各三組，每組維持 20-30 秒 3. 收操活動 |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | 1. 聽從輕音樂及教師指令 2. 練習樹式、貓式、下犬式、蝴蝶式各三組，每組維持 20-30 秒 3. 收操活動 |
| 6 | 地板滾球-丟湯圓 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 7 | 地板滾球-我會仔細聽 協同:ABCDE 組 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 今日活動分為五組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽，其中一組分到各組 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 8 | 地板滾球-我會專心丟 協同:ABCDE 組 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 今日活動分為 5 組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3. 團體討論遊戲心得。 |

| | | |
|----|---|--|
| 9 | 地板滾球-人人都是選手 協同:ABCDE 組 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 告知學生這學期的重頭戲 (1) 參加校外全國 地板滾球比賽(預計 11 月底)(選手約 10~12 人) (2)校內潛能班舉辦第五屆潛能盃地板滾球大賽 (3)將學生分為五組，分別為選手功 ABCDE(老師事前會根據學生參賽意願及能力調整組別) (4)預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在第一週開始遴選(錄取 4 名) |
| 10 | 地板滾球小組練習 協同:A、D、E 組 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. ADE 組老師一起合作，將 ADE 組同學分成兩組模擬比賽過程做練習。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 |
| 11 | ◇主教:育坪師 ◇場地:地板滾球場地 A | |
| 12 | 地板滾球小組練習 協同:A、D、E 組 ◇主教:育坪師 ◇場地:地板滾球場地 A | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. ADE 組老師一起合作，將 ADE 組同學分成兩組模擬比賽過程做練習。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 |
| 13 | 投球遊戲-投球炸彈 | 1. 暖身活動 2. 將學生分成兩組競賽，提醒合作及安全 3. 給予廢紙數張，請學生揉成紙團 4. 將紙團丟入雙方領域，時間到看誰中彈數最少即獲勝 5. 學生可使用巧拼做盾牌保護自己 |
| 14 | 遊戲-攻佔城堡 | 1. 暖身活動 2. 將學生分成兩組競賽，提醒合作及安全 3. 給予廢紙數張，請學生揉成紙團 4. 將紙團丟入雙方領域，時間到看誰中彈數最少即獲勝 5. 學生可使用巧拼做盾牌保護自己 |
| 15 | 地板滾球小組練習 協同:A、E 組 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 與 D 組老師合作，並與 D 組同學模擬比賽過程競賽。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 4. 讓學生擔任實習裁判一職，學習判斷發球組及計分。 |
| 16 | ◇主教:代理 3 ◇場地:地板滾球場地 A | |

| | | |
|----|----------------|--|
| 17 | 地板滾球-藍紅大對抗 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. ADE 組利用 A 場地，BC 組利用 B 場地，進行實際競賽，教師擔任裁判。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 18 | 協同:ABCDE 組 | |
| 19 | 潛能杯地板滾球大賽~賽前規劃 | 1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊名，最後一周將會比賽，提升學生榮譽感及提升凝結力。並發下四開白紙，製作隊牌。 |
| 20 | 地板滾球大賽~賽前提醒 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 公告賽程與實習裁判錄取(4名) 3. 團體提醒地板滾球規範 4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語 5. 完成上述事項後，小組老師帶開單獨練習 |
| 21 | 潛能杯地板滾球大賽 | 1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2. 將學生分為五組。並事前邀請 3~6 位師長一同參賽同樂。 3. 賽事採三角競賽制，ABC 輪賽、DE 師長輪賽，最終依照積分排序。 4. 裁判:每位教師、實習裁判 5. 工作人員:助理員、資優班學生 6. 活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|--|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 E | 1 節 | 四~六年級 | 蔣育坪/代理 3 |
| 教學對象 | 張 0 安(五年級學障)、劉 0 鈺(五年級情障)、劉 0 修(四年級腦麻)、黃 0 誠(四年級自閉)、林 0 岑(六年級智能)共 5 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 | |

| | | |
|----------------------|---|-------------|
| | <p>特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。</p> | |
| 學習內容 | <p>特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合</p> | |
| 融入議題 | (融入性別平等、品德、資訊等議題) | |
| 本學期學習目標 | 透過體適能、核心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：舞蹈影片、知動器材、各式球類</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：五個老師依據課程計畫調整為協同教學或單獨教學</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input checked="" type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學準備週 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 平衡訓練(一) | |

| | | |
|----|-----------------------|---|
| 3 | | <p>活動一~蝸牛平衡板</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 暖身運動 2. 老師在數個蝸牛平衡板上各放一顆彈珠，請小朋友站上去利用身體的力量讓彈珠走出迷宮，最先走出迷宮的小朋友獲勝。 3. 討論與分享 <p>活動二~</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 暖身運動 2. 老師請小朋友 2 人一組，坐進感覺統合大陀螺裡，能維持平衡最久的那一組獲勝 3. 討論與分享 |
| 4 | 平衡訓練(二) | <p>活動一~踩高蹺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 暖身運動 2. 老師請小朋友每個人用踩高蹺的方式走約 10 公尺，再走過平衡木後，抽一片拼圖後，走原路返回，直到完成拼圖為止。 3. 討論與分享 <p>活動二~感統輪</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 暖身運動 2. 老師請小朋友每個人用踩感統輪的方式走約 15 公尺，到地上拿一張撲克牌，走在平衡木回來，直到拼完排七為止。 3. 討論與分享 |
| 5 | | |
| 6 | 啦啦隊選拔大賽 協同:ABCDE 組 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， 2. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 3. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 4. 跟隨兩個主教老師模仿律動 5. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 |
| 7 | | |
| 8 | 啦啦隊選拔大賽 協同:ABCDE 組 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片○ 2. 跟隨兩個主教老師模仿律動 3. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 4. 課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生，預計五月參加基隆市才藝大賽與亞特盃啦啦 隊比賽。 |
| 9 | | |
| 10 | | |
| 11 | 啦啦隊練習(一) ◇場地:表藝教室 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 暖身活動 2. 觀看老師改編後的舞蹈影片 3. 練習~基礎動作 |
| 12 | | |

| | | |
|----|----------------------|--|
| 13 | | 5. 學生一起跳 2 次，分成兩組互相觀看評分 |
| 14 | 啦啦隊練習(二) ◇場地:表藝教室 | 1. 暖身活動 2. 觀看老師改編後的舞蹈影片 3. 練習整首歌之舞蹈動作 4. 調整高組學生之舞蹈動作，根據學生能力進行調整，融入個人秀 5. 學生一起跳 2 次，分成兩組互相觀看評分 |
| 15 | | |
| 16 | 啦啦隊練習(三) ◇場地:表藝教室 | 1. 暖身活動 2. 練習整首歌之舞蹈動作 3. 加強訓練高組學生之舞蹈動作 4. 學生一起跳 2 次，分成兩組互相觀看評分 5. 加入走位及道具舉牌練習 |
| 17 | | |
| 18 | 樂樂足球 協同:ADE 組 | 1. 暖身運動 2. 老師說明足球基本動作，並請學生分組進行練習，熟練足球運球動作。 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 4. 老師教導學生雙人傳球進攻練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6. 老師先宣達安全事項，說明樂樂足球規則，並依據學生需學及能力分為兩隊，進行比賽。 7. 討論與分享 |
| 19 | | |
| 20 | | |
| 21 | | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|---|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 F | 1 節 | 二年級 | 蔣育坪/于馥瑄 |
| 教學對象 | 劉○穎(二年級自閉)、林○樂(二年級情障)、魏○欣(二年級其他)、王○翔(二年級學障)、李○鎬(二年級其他)共 5 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 | |
| | 學習內容 | 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。 | |
| 融入議題 | 融入品德等議題 | | |
| 本學期學習目標 | 透過體適能、地板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | | |
| 教學與評量說明(須說明) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： | | |

| 調整原則) | 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：地板滾球、知動教室器材 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他：根據學生能力區分11組，分別11位老師教授；另肢體障礙學生予以助理員協助 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input checked="" type="checkbox"/> 助理員 <input checked="" type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
|-------|--|--|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學準備周 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 人體大富翁 | 3. 暖身運動。 |
| 3 | 協同:FGHIJK | 4. 擲骰子擲到該數字就進到指定定位完成指定的活動內容 |
| 4 | | 5. 第一關:凌波舞 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子排隊俯臥通過跳繩 |
| 5 | | 6. 第二關:木頭人 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子模仿動作圖卡操作單腳平衡動作 |
| | | 7. 第三關: 螃蟹走 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子以螃蟹走通過平衡木 |
| | | 6. 第四關:步步高升 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子跨越3個低至高之障礙物 |
| | | 7. 第五關:跳躍呼拉圈 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子以跳布袋方式通數個呼拉圈 |
| | | 8. 團體討論遊戲心得。 |
| 6 | 地板滾球-丟湯圓 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 |
| | 協同:FGHIJK | 2. 介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。 |
| | | 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 7 | 地板滾球-我會仔細聽 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技 |
| | 協同:FGHIJK | |

| | | |
|----|---|--|
| | | <p>巧。</p> <p>2. 今日活動分為 6 組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽。</p> <p>3. 團體討論遊戲心得。</p> |
| 8 | <p>地板滾球-我會專心丟</p> <p>協同:FGHIJK</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. 今日活動分為 6 組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。</p> <p>3. 團體討論遊戲心得。</p> |
| 9 | <p>地板滾球-人人都是選手</p> <p>協同:FGHIJK</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. 告知學生這學期的重頭戲</p> <p>(1) 參加校外全國 地板滾球比賽(預計 11 月底)(選手約 10~12 人)</p> <p>(2) 校內潛能班舉辦第五屆潛能盃地板滾球大賽</p> <p>(3) 將學生分為 6 組，分別為選手 FGHIJK(老師事前會根據學生參賽意願及能力調整組別)</p> <p>(4) 預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在期末開始遴選(錄取 4 名)</p> |
| 10 | <p>地板滾球小組練習</p> <p>協同: F、I 組</p> <p>◇主教:馥瑄老師</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. F、I 組老師一起合作，將 F、I 組兩組同學模擬比賽過程做練習。</p> <p>3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。</p> |
| 11 | <p>◇場地:地板滾球場地 A</p> | |
| 12 | <p>地板滾球小組練習</p> <p>協同: F、I 組</p> <p>◇主教:正式 2 老師</p> <p>◇場地:地板滾球場地 A</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. F、I 組老師一起合作，將 F、I 組兩組同學模擬比賽過程做練習。</p> <p>3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。</p> |
| 13 | <p>地板滾球小組練習</p> <p>協同:F、K 組</p> <p>◇主教:代理 2 老師</p> <p>◇場地:地板滾球場地 A</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. F、K 組老師一起合作，將 F、K 組兩組同學模擬比賽過程做練習。</p> <p>3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。</p> |

| | | |
|----|---|--|
| 14 | <p>地板滾球小組練習</p> <p>協同: F、J組</p> <p>◇主教:正式3老師</p> <p>◇場地:地板滾球場地A</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. F、J組老師一起合作，將F、J組兩組同學模擬比賽過程做練習。</p> <p>3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。</p> |
| 15 | <p>團體遊戲-帶式橄欖</p> | <p>1. 熟悉帶式橄欖規則</p> <p>2. 能夠使用適當的肢體動作進行遊戲</p> <p>3. 團體討論合作遊戲心得</p> |
| 16 | | |
| 17 | <p>地板滾球-藍紅大對抗</p> <p>協同:FGHIJK</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. 利用A、B場地，進行實際競賽，教師擔任裁判。</p> <p>3. 團體討論遊戲心得。</p> |
| 18 | | |
| 19 | <p>潛能杯地板滾球大賽~賽前規劃</p> | <p>1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊名，最後一周將會比賽，提升學生榮譽感及提升凝聚力。並發下四開白紙，製作隊牌。</p> |
| 20 | <p>地板滾球大賽~賽前提醒</p> <p>協同:FGHIJK</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. 公告賽程與實習裁判錄取(4名)</p> <p>3. 團體提醒地板滾球規範</p> <p>4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語</p> <p>5. 完成上述事項後，小組老師帶開單獨練習</p> |
| 21 | <p>潛能杯地板滾球大賽</p> <p>協同:FGHIJK</p> | <p>1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制)</p> <p>2. 將學生分為6組。</p> <p>3. 賽事採三角競賽制輪賽，最終依照積分排序。</p> <p>4. 裁判:每位教師、實習裁判</p> <p>5. 工作人員:助理員、資優班學生</p> <p>6. 活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎</p> |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 F | 1 節 | 二年級 | 蔣育坪/于馥瑄 |
| 教學對象 | 劉○穎(二年級自閉)、林○樂(二年級情障)、魏○欣(二年級其他)、王○翔(二年級學障)、李○鎬(二年級其他)共 5 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 | |
| | 學習內容 | 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合 | |
| 融入議題 | (融入性別平等、品德、資訊等議題) | | |
| 本學期學習目標 | 透過體適能、核心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | | |
| 教學與評量說明(須說明) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 | | |

| | |
|-------|---|
| 調整原則) | <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：舞蹈影片、知動器材、各式球類 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：五個老師依據課程計畫調整為協同教學或單獨教學 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input checked="" type="checkbox"/> 助理員 <input checked="" type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： |
|-------|---|

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|----------------------|---|
| 1 | 開學準備週 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 繩子競賽 | 1. 暖身活動。 |
| 3 | | 2. 老師將學生分成兩組，每組派出一位當對方的中間轉繩人，並隨機在大繩子的圓周內放下一些角錐或寶特瓶。準備完畢後開始比賽，中間大繩子轉大圈圈，學生們在圓周內邊跳過大繩子，邊撿地上的角錐，最早撿完的組別獲勝 3. 討論與分享。 |
| 4 | 跳房子 | 1. 暖身活動。 |
| 5 | | 2. 請學生先練習丟紙團至正確的數字格子，熟悉後比賽再開始。 3. 分成兩組玩跳房子競賽，接力進行，第一棒先投擲數字 1 的房子格，單腳完成跳房子動作，再接續換第二棒投擲數字 2 的房子格，以此類推 4. 討論與分享。 |
| 6 | 啦啦隊選拔大賽 協同:FGHIJK | 16. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， |
| 7 | | 17. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 18. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 19. 跟隨兩個主教老師模仿律動 20. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 |
| 8 | 啦啦隊選拔大賽 協同:FGHIJK | 13. 學生觀看教師編選的舞蹈影片 |
| 9 | | 14. 跟隨兩個主教老師模仿律動 15. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表 |

| | | |
|----|------------------|---|
| 10 | | 現適時加分與鼓勵 16. 課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生，預計五月參加基隆市才藝大賽與亞特盃啦啦隊比賽。 |
| 11 | 躲避飛盤 | 1. 暖身活動。 |
| 12 | | 2. 將學生分為兩組，各選一位當外場選手 |
| 13 | | 3. 遊戲中飛盤落入外場則外場可撿，若入內場地僅內場能撿；內場被飛盤砸到即算失分，內場接住飛盤時不慎掉地亦算失分；失分者到外場地；砸到頭不算分 4. 時間內看誰能躲到最後一刻，為今日躲避王 |
| 14 | 手腳並用 | 4. 暖身運動。 5. 老師請學生呈直線躺平，一人的頭接另一人的腳。 6. 起點由老師這邊拿一顆球，從第一位學生的腳開始，夾起球傳給自己的手，再往頭頂接給下一個同學的腳，以此類推。中間有落球的就要重掉球的那一個同學腳重新開始。 7. 討論與分享 |
| 15 | | 1. 暖身運動。 2. 老師請學生先趴在地墊上，透過猜拳方式，當老師喊烏龜烏龜翹那邊，學生就要利用雙手與雙腳舉起來猜拳。喊的人舉起的四肢如果跟對方相同，喊的人算得一分。 3. 討論與分享 |
| 16 | 飛盤高爾夫 | 4. 暖身運動 5. 老師在地板上擺放五個呼拉圈，給孩子每個人一個飛盤，請孩子從起點出發，依照呼拉圈的順序 1-2-3-4-5，依序擲，計算共花幾次的投擲才完成畢。共執行兩趟，並跟自己第一趟的次數比較，用球數比自己第一趟少者獲勝。 分享與討論 |
| 17 | 爬行練習 | 1. 暖身運動 2. 利用爬行的方式爬過「視窗爬行隧道」，且鑽過 3 個彩虹圈，拿一張拼圖，依照原來的的方式回來，直到拼圖完全拼完者過關。 3. 討論與分享 |
| 18 | 樂樂足球 協同:FIJ 組 | 1. 暖身運動 |
| 19 | | 2. 老師說明足球基本動作，並請學生分組進行練習，熟練足球運球動作。 |
| 20 | | 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 |

| | |
|----|---|
| 21 | <p>4. 老師教導學生雙人傳球進攻練習</p> <p>5. 老師教導學生進行小組防禦練習</p> <p>6. 老師先宣達安全事項，說明樂樂足球規則，並依據學生需學及能力分為兩隊，進行比賽。</p> <p>7. 討論與分享</p> |
|----|---|

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|--|---|-----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 G | 1 節 | 五年級 | 蔣育坪/吳佳洵老師 |
| 教學對象 | 林 0 均(學障)、蔡 0 翔(學障)、陳 0 彤(身體病弱)、羅 0 竣(自閉)、王 0 鈞(學障)，均為五年級 共 5 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 | |
| | 學習內容 | 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。 | |
| 融入議題 | 融入品德等議題 | | |

| | | |
|---|--|---|
| 本學期 學習目標 | 透過體適能、地板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原 則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：地板滾球、知動教室器材</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：根據學生能力區分 11 組，分別 11 位老師教授；另肢體障礙學生予以助理員協助</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input checked="" type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學準備周 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 人體大富翁 協同:FGHIJK | 1. 暖身運動。 |
| 3 | | 2. 擲骰子擲到該數字就進到指定定位完成指定的活動內容 |
| 4 | | 3. 第一關:凌波舞 |
| 5 | | (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子排隊俯臥通過跳繩 4. 第二關:木頭人 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子模仿動作圖卡操作單腳平衡動作 5. 第三關:螃蟹走 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子以螃蟹走通過平衡木 6. 第四關:步步高升 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子跨越 3 個低至高之障礙物 7. 第五關:跳躍呼拉圈 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子以跳布袋方式通數個呼拉圈 8. 團體討論遊戲心得。 |
| 6 | 投球九宮格 | 10. 暖身活動 11. 將學生分成兩組競賽，提醒合作及安全 12. 給予廢紙數張，請學生揉成紙團，牆面貼上 |

| | | |
|----|---|---|
| | | <p>九宮格海報，請孩子將紙團丟向牆面的九宮格，進到該格子得該分</p> <p>13. .分享與討論</p> |
| 7 | <p>地板滾球-我會仔細聽</p> <p>協同:FGHIJK 組</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. 今日活動分為 6 組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽</p> <p>3. 團體討論遊戲心得。</p> |
| 8 | <p>地板滾球-我會專心丟</p> <p>協同:FGHIJK 組</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. 今日活動分為 6 組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。</p> <p>3. 團體討論遊戲心得。</p> |
| 9 | <p>地板滾球-人人都是選手</p> <p>協同:FGHIJK 組</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. 告知學生這學期的重頭戲</p> <p>(1) 參加校外全國 地板滾球比賽(預計 11 月底)(選手約 10~12 人)</p> <p>(2) 校內潛能班舉辦第五屆潛能盃地板滾球大賽</p> <p>(3) 將學生分為 6 組，分別為選手 FGHIJK(老師事前會根據學生參賽意願及能力調整組別)</p> <p>(4) 預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在第 週開始遴選(錄取 4 名)</p> |
| 10 | <p>地板滾球小組練習</p> <p>協同:G、H 組</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. G、H 組老師一起合作，將 G、H 組兩組同學模擬比賽過程做練習。</p> <p>3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。</p> |
| 11 | <p>◇主教:晏瑜老師</p> <p>◇場地:地板滾球場地 B</p> | |
| 12 | <p>地板滾球小組練習</p> <p>協同:G、H 組</p> <p>◇主教:佳洵老師</p> <p>◇場地:地板滾球場地 B</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. G、H 組老師一起合作，將 G、H 組兩組同學模擬比賽過程做練習。</p> <p>3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。</p> |
| 13 | <p>滾球高爾夫</p> | <p>1. 暖身運動</p> <p>2. 老師在地板上擺放五個呼拉圈，給孩子每個</p> |

| | | |
|----|---|---|
| | | <p>人一顆地板滾球，請孩子從起點出發，依照呼拉圈的順序1-2-3-4-5，依序擲，計算共花幾次的投擲才完成畢。共執行兩趟，並跟自己第一趟的次數比較，用球數比自己第一趟少者獲勝。</p> <p>3. 分享與討論</p> |
| 14 | 團體遊戲-帶式橄欖 | <p>1. 熟悉帶式橄欖規則</p> <p>2. 能夠使用適當的肢體動作進行遊戲</p> <p>3. 團體討論合作遊戲心得</p> |
| 15 | <p>地板滾球小組練習</p> <p>協同:G、J組</p> <p>◇主教:正式 3 老師</p> <p>◇場地:地板滾球場地 B</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. G、J組老師一起合作，將G、J組兩組同學模擬比賽過程做練習。</p> <p>3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。</p> |
| 16 | <p>地板滾球小組練習</p> <p>協同:G、I組</p> <p>◇主教:正式 2 老師</p> <p>◇場地:地板滾球場地 B</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. F、K組老師一起合作，將F、K組兩組同學模擬比賽過程做練習。</p> <p>3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。</p> |
| 17 | 地板滾球-藍紅大對抗 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 |
| 18 | 協同:FGHIJK | <p>2. 利用 AB 場地分進行實際競賽，教師擔任裁。</p> <p>3. 團體討論遊戲心得。</p> |
| 19 | 潛能杯地板滾球大賽~賽前規劃 | 1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊名，最後一周將會比賽，提升學生榮譽感及提升凝結力。並發下四開白紙，製作隊牌。 |
| 20 | <p>地板滾球大賽~賽前提醒</p> <p>協同:FGHIJK</p> | <p>1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</p> <p>2. 公告賽程與實習裁判錄取(4名)</p> <p>3. 團體提醒地板滾球規範</p> <p>4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語</p> <p>5. 完成上述事項後，小組老師帶開單獨練習</p> |
| 21 | <p>潛能杯地板滾球大賽</p> <p>協同:FGHIJK</p> | <p>1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制)</p> <p>2. 將學生分為6組。並事前邀請 3~6 位師長一同參賽同樂。</p> <p>3. 賽事採三角競賽制，輪賽，最終依照積分排序。</p> |

| | |
|--|---|
| | 4. 裁判:每位教師、實習裁判 5. 工作人員:助理員、資優班學生 6. 活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎 |
|--|---|

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|--|--|-----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 G | 1 節 | 五年級 | 蔣育坪/吳佳洵老師 |
| 教學對象 | 林 0 均(學障)、蔡 0 翔(學障)、陳 0 彤(身體病弱)、羅 0 竣(自閉)、王 0 鈞(學障)，均為五年級， <u>5</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 | |
| | 學習內容 | 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合 | |
| 融入議題 | (融入性別平等、品德、資訊等議題) | | |

| | | |
|-------------------------|--|--|
| 本學期學習目標 | 透過體適能、核心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：舞蹈影片、知動器材、各式球類</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：五個老師依據課程計畫調整為協同教學或單獨教學</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input checked="" type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學準備週 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 趣味(羽球拍)曲棍球 | 1. 暖身活動。 |
| 3 | 協同:GK | 2. 老師說明如何運用羽球拍進行曲棍球的基本動作，並請學生分組進行練習，熟練曲棍球之揮擊球、運球、接球、鏟擊球、推擊球、推球等動作。 |
| 4 | | 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 |
| 5 | | 4. 老師教導學生雙人傳球進攻練習 |
| 6 | 啦啦隊選拔大賽 | 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 |
| 7 | 協同:FGHIJK | 6. 老師先宣達安全事項，說明趣味掃把曲棍球規則，並依據學生需學及能力分為兩隊，進行比賽 |
| 8 | 啦啦隊選拔大賽 | 3. 討論與分享。 |
| 9 | 協同:FGHIJK | 21. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， |
| | | 22. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， |
| | | 23. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 |
| | | 24. 跟隨兩個主教老師模仿律動 |
| | | 25. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 |
| | | 17. 學生觀看教師編選的舞蹈影片 |
| | | 18. 跟隨兩個主教老師模仿律動 |
| | | 19. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表 |

| | | |
|----|------------------|---|
| 10 | | 現適時加分與鼓勵 20. 課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生，預計五月參加基隆市才藝大賽與亞特盃啦啦隊比賽。 |
| 11 | 用氣球打排球 | 1. 暖身活動。 |
| 12 | | 2. 老師準備數顆以充氣之氣球，請孩子練習拍打氣球，讓氣球維持騰空。 |
| 13 | | 3. 說明排球規則，架設排球網子，將學生分為兩組，並運用氣球當做排球進行遊戲。約 5 分鐘。雙方換場後繼續。約換場兩次。 4. 分享與討論。 |
| 14 | 用拍子接力球 | 9. 暖身活動 |
| 15 | | 10. 每人手持羽毛球拍或桌球拍。 2. 第一棒的出發，球拍上放著滾動的小球，步行前進至下一棒，把球安全傳送，過程中不可用另一手扶住。若球不小心掉落，就要從自己那一棒的頭開始 11. 分享與討論 |
| 16 | 爬行練習 | 1. 暖身運動 2. 分兩對進行，分別站在教室的兩端，每隊派一人出來往前爬行，碰到面時，猜拳，猜贏的人要用 <u>蜘蛛爬行</u> 方法追，猜輸的人要用先向後轉用 <u>蜘蛛爬行</u> 的方法退回原點，若被抓到則輸了。 3. 討論與分享 |
| 17 | 投球遊戲 | 1. 暖身運動。 2. 活動：擲準遊戲 (1)老師講解計分規則並示範遊戲方式 (2)使用巧拼在地上拼成十個格子，每一個格子有相應的分數 (3)2人一組，擲球進格子中，進到該格子得該分。 3. 分享與討論 |
| 18 | 坐地排球 協同:GHK 組 | 1. 暖身活動。 |
| 19 | | 2. 老師說明坐地排球的規則~必須坐在地上打排球，可以借助手或爬行的方式移動身體位置，進行傳接或墊球，其他規則與排球相同。 |
| 20 | | 3. 老師降低排球網子的高度，將學生分為兩組，並運用泡綿軟球當作排球進行遊戲。約 5 分鐘。雙方換場後繼續。約換場兩次。 |
| 21 | | 4. 分享與討論。 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|---|-----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 II | 1 節 | 四年級、六年級 | 蔣育坪/莊晏瑜老師 |
| 教學對象 | 蔡 0 佑(六年級自閉伴隨聽障)、劉 0 媿(六年級學障)、邵 0 澄(六年級學障)、王 0 甯(六年級學障)、蔣 0 玄(六年級自閉)、陳 0 綦(四年級學障) 共 6 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 | |
| | 學習內容 | 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。 | |
| 融入議題 | 融入品德等議題 | | |
| 本學期學習目標 | 透過體適能、地板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | | |
| 教學與評量說明 | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 | | |

(須說明調整原則)

重整 加深 加廣 濃縮 其他：

教材資源：學習單 教學影片 圖卡 區分性教學 其他：地板滾球、知動教室器材

2. 教學方法(學習歷程與環境調整)
 學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學
合作學習 合作教學 其他：根據學生能力區分 11 組，分別 11 位老師教授；另肢體障礙學生予以助理員協助

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：

3. 教學評量(學習評量調整)
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|--------------------|---|
| 1 | 開學準備周 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 人體大富翁 協同:FGHIJK | 8. 暖身運動。 |
| 3 | | 9. 擲骰子擲到該數字就進到指定定位完成指定的活動內容 |
| 4 | | 10. 第一關:凌波舞 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子排隊俯臥通過跳繩 |
| 5 | | 11. 第二關:木頭人 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子模仿動作圖卡操作單腳平衡動作 |
| | | 12. 第三關:螃蟹走 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子以螃蟹走通過平衡木 |
| 6 | 跑跳高手~跳圈闖關 | 6. 第四關:步步高升 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子跨越 3 個低至高之障礙物 |
| | | 7. 第五關:跳躍呼拉圈 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子以跳布袋方式通數個呼拉圈 |
| | | 8. 團體討論遊戲心得。 |
| 6 | 跑跳高手~跳圈闖關 | 1. 暖身活動。 2. 活動：跳圈闖關~ 分 2 組進行接力賽跑，運用三角錐和呼拉圈設置路線障礙，需經過 S 行路線及跳躍關卡才能抵達終點。 3. 緩和伸展運動。 4. 分享及討論。 |

| | | |
|----|--|--|
| 7 | 地板滾球-我會仔細聽 協同:FGHIJK | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 今日活動分為 6 組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 8 | 地板滾球-我會專心丟 協同:FGHIJK | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 今日活動分為 6 組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 9 | 地板滾球-人人都是選手 協同:FGHIJK | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 告知學生這學期的重頭戲 (1) 參加校外全國 地板滾球比賽(預計 11 月底)(選手約 10~12 人) (2) 校內潛能班舉辦第五屆潛能盃地板滾球大賽 (3) 將學生分為 6 組，分別為 FGHIJK 組 (老師事前會根據學生參賽意願及能力調整組別) (4) 預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在期末開始遴選(錄取 4 名) |
| 10 | 地板滾球小組練習 協同:G、H 組 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. G、H 組老師一起合作，將 G、H 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 |
| 11 | ◇主教:晏瑜老師 ◇場地:地板滾球場地 B | |
| 12 | 地板滾球小組練習 協同:G、H 組 ◇主教:佳洵老師 ◇場地:地板滾球場地 B | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. G、H 組老師一起合作，將 G、H 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 |
| 13 | 地板滾球小組練習 協同:H、J 組 ◇主教:正式 3 師 ◇場地:地板滾球場地 B | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. H、J 兩組老師合作，且進行 H、J 兩組同學模擬比賽過程競賽。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投 |

| | | |
|----|---|--|
| | | 擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 4. 讓學生擔任實習裁判一職，學習判斷發球組及計分。 |
| 14 | 地板滾球小組練習 協同: H、K 組 ◇主教:代理 2 ◇場地:地板滾 B 球場 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. H、K 兩組老師合作，進行 H、K 兩組同學模擬比賽過程競賽。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 4. 讓學生擔任實習裁判一職，學習判斷發球組及計分。 |
| 15 | 地板滾球小組練習 協同: H、K 組 ◇主教:代理 2 ◇場地:地板滾 A 球場 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. H、K 兩組老師合作，進行 H、K 兩組同學模擬比賽過程競賽。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 4. 讓學生擔任實習裁判一職，學習判斷發球組及計分。 |
| 16 | 傳球遊戲~定時炸彈 | 3. 暖身運動 老師請孩子坐在地板圍成一圈，球放大腿，向右傳球，計時 1 分鐘，時間到時，拿到抗力球的小朋友要跳起來做一個搞笑的動作跟大家分享。 (2)接著指令為向左傳。 (3)進階至坐在抗力球上，另一顆抗力球放大腿傳遞球。 |
| 17 | 地板滾球-藍紅大對抗 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 |
| 18 | 協同:FGHIJK | 2. 所有組別分成兩大組利用 A、B 場地，進行實際競賽，教師擔任裁判。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 19 | 潛能杯地板滾球大賽~賽前規劃 | 1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊名，最後一周將會比賽，提升學生榮譽感及提升凝結力。並發下四開白紙，製作隊牌。 |
| 20 | 地板滾球大賽~賽前提醒 協同:FGHIJK | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 公告賽程與實習裁判錄取(4名) 3. 團體提醒地板滾球規範 4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語 5. 完成上述事項後，小組老師帶開單獨練習 |

| | | |
|----|-------------------------------|---|
| 21 | 潛能杯地板滾球大賽 協同:FGHIJK | 1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2. 將學生分為 6 組。 3. 賽事採三角競賽制輪賽，最終依照積分排序。 4. 裁判:每位教師、實習裁判 5. 工作人員:助理員、資優班學生 6. 活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎 |
|----|-------------------------------|---|

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|--|--|-----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 H | 1 節 | 四年級、六年級 | 蔣育坪/莊晏瑜老師 |
| 教學對象 | 蔡 0 佑(六年級自閉伴隨聽障)、劉 0 媿(六年級學障)、邵 0 澄(六年級學障)、王 0 甯(六年級學障)、蔣 0 玄(六年級自閉)、陳 0 蓁(四年級學障) 共 <u>6</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 | |
| | 學習內容 | 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 | |

| | | |
|-------------------------|--|---|
| | | <p>特功 E-17 繞過障礙物。</p> <p>特功 F-1 物品的舉起或放下。</p> <p>特功 F-3 物品的踢或推。</p> <p>特功 G-5 物品的拋丟或接住。</p> <p>特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。</p> <p>特功 J-5 序列性動作的執行。</p> <p>特功 J-6 個別需求之動作執行與整合</p> |
| 融入議題 | (融入性別平等、品德、資訊等議題) | |
| 本學期學習目標 | 透過體適能、核心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：舞蹈影片、知動器材、各式球類</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：五個老師依據課程計畫調整為協同教學或單獨教學</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input checked="" type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學準備週 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 跑跳高手~方格競賽 | 4. 1. 暖身活動。 |
| 3 | | 5. 活動：方格競賽 分成 2 組，運用兩陽廣場地板的方格(3*3)，從起跑點出發，用小三角錐做記號，先連成 3 格一直線的獲勝。 6. 和緩伸展運動。 分享及討論。 |
| 4 | 與球共伍~躲避大球 | 1. 暖身運動 |
| 5 | | 2. 活動:躲避大球 (1)3 人一組，每人有一顆抗力球 (2)將球丟置對方區域，時間到了，結算自己區域的球數 (3)數量少的一方獲勝 |

| | | |
|----|------------------------|--|
| | | 3. 討論與分享 |
| 6 | 啦啦隊選拔大賽 協同:FGHIJK 組 | 1. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， 2. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 3. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 4. 跟隨兩個主教老師模仿律動 5. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 |
| 7 | | |
| 8 | 啦啦隊選拔大賽 協同:FGHIJK 組 | 1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片 2. 跟隨兩個主教老師模仿律動 3. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 4. 課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生，預計五月參加基隆市才藝大賽與亞特盃啦啦 隊比賽。 |
| 9 | | |
| 10 | | |
| 11 | 啦啦隊練習(一) ◇場地:表藝教室 | 1. 暖身活動 2. 觀看老師改編後的舞蹈影片 3. 練習~基礎動作 5. 學生一起跳 2 次，分成兩組互相觀看評分 |
| 12 | | |
| 13 | | |
| 14 | 啦啦隊練習(二) ◇場地:表藝教室 | 1. 暖身活動 2. 觀看老師改編後的舞蹈影片 3. 練習整首歌之舞蹈動作 4. 調整高組學生之舞蹈動作，根據學生能力進行調整，融入個人秀 5. 學生一起跳 2 次，分成兩組互相觀看評分 |
| 15 | | |
| 16 | 啦啦隊練習(三) ◇場地:表藝教室 | 1. 暖身活動 2. 練習整首歌之舞蹈動作 3. 加強訓練高組學生之舞蹈動作 4. 學生一起跳 2 次，分成兩組互相觀看評分 5. 加入走位及道具舉牌練習 |
| 17 | | |
| 18 | 坐地排球 協同:GHK 組 | 1. 暖身活動。 2. 老師說明坐地排球的規則~必須坐在地上打排球，可以借助手或爬行的方式移動身體位置，進行傳接或墊球，其他規則與排球相同。 3. 老師降低排球網子的高度，將學生分為兩組，並運用泡綿軟球當作排球進行遊戲。約 5 分鐘。雙方換場後繼續。約換場兩次。 4. 分享與討論。 |
| 19 | | |
| 20 | | |
| 21 | | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 I | 1 節(學障) | 三年級 | 蔣育坪/正式 2 |
| 教學對象 | 藍 0 名(自閉)、王 0 弘(自閉)、林 0 恩(學障)、李 0 翰(學障)、郭 0 宇(學障)，均為三年級 共 <u>5</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 | |
| | 學習內容 | 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。 | |
| 融入議題 | 融入品德等議題 | | |
| 本學期學習目標 | 透過體適能、地板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | | |
| 教學與評量說明 | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 | | |

| (須說明調整原則) | <p style="text-align: center;"> <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： </p> <p> 教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：地板滾球、知動教室器材 </p> <p> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：根據學生能力區分11組，分別11位老師教授；另肢體障礙學生予以助理員協助 </p> <p> 環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input checked="" type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他： </p> <p> 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他： </p> | |
|-----------|---|---|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學準備周 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 人體大富翁 | 1. 暖身運動。 |
| 3 | 協同:FGHIJK | 2. 擲骰子擲到該數字就進到指定定位完成指定的活動內容 |
| 4 | | 3. 第一關:凌波舞 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子排隊俯臥通過跳繩 |
| 5 | | 4. 第二關:木頭人 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子模仿動作圖卡操作單腳平衡動作 5. 第三關:螃蟹走 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子以螃蟹走通過平衡木 6. 第四關:步步高升 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子跨越3個低至高之障礙物 7. 第五關:跳躍呼拉圈 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子以跳布袋方式通數個呼拉圈 8. 團體討論遊戲心得。 |
| 6 | 地板滾球-丟湯圓 協同:FGHIJK | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 7 | 地板滾球-我會仔細聽 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技 |

| | | |
|----|--|--|
| | 協同:FGHIJK | 巧。 2. 今日活動分為 6 組，讓學生體驗地板滾球規則，兩兩一組比賽 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 8 | 地板滾球-我會專心丟 協同:FGHIJK | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 今日活動分為 6 組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 9 | 地板滾球-人人都是選手 協同:FGHIJK | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 告知學生這學期的重頭戲 (1) 參加校外全國 地板滾球比賽(預計 11 月底)(選手約 10~12 人) (2)校內潛能班舉辦第五屆潛能盃地板滾球大賽 (3)將學生分為 6 組，(老師事前會根據學生參賽意願及能力調整組別) (4)預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在期末週開始遴選(錄取 4 名) |
| 10 | 地板滾球小組練習 協同: F、I 組 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. F、I 組老師一起合作，將 F、I 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 |
| 11 | ◇主教:馥瑄老師 ◇場地:地板滾球場地 A | |
| 12 | 地板滾球小組練習 協同: F、I 組 ◇主教:正式 2 老師 ◇場地:地板滾球場地 A | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. F、I 組老師一起合作，將 F、I 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 |
| 13 | 團體遊戲-帶式橄欖 | 1. 熟悉帶式橄欖規則 2. 能夠使用適當的肢體動作進行遊戲 3. 團體討論合作遊戲心得 |
| 14 | 協同: F、I 組 | |
| 15 | 知動教室器材使用 | 1. 暖身活動 2. 活動名稱:腳上功夫(器材名稱:跳袋) 3. 利用跳袋玩個人跳躍、毛毛蟲爬爬；兩人一組飛天魔毯，從遊戲中培養互助合作的精神。 |
| 16 | | |

| | | |
|----|----------------|---|
| | | 4. 分享與討論 |
| 17 | 地板滾球-藍紅大對抗 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 利用 A、B 場地，進行實際競賽，教師擔任裁判。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 18 | 協同:FGHIJK | |
| 19 | 潛能杯地板滾球大賽~賽前規劃 | 1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊名，最後一周將會比賽，提升學生榮譽感及提升凝結力。並發下四開白紙，製作隊牌。 |
| 20 | 地板滾球大賽~賽前提醒 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 公告賽程與實習裁判錄取(4名) 3. 團體提醒地板滾球規範 4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語 5. 完成上述事項後，小組老師帶開單獨練習 |
| | 協同:FGHIJK | |
| 21 | 潛能杯地板滾球大賽 | 1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2. 將學生分為 6 組。 3. 賽事採三角競賽制輪賽，最終依照積分排序。 4. 裁判:每位教師、實習裁判 5. 工作人員:助理員、資優班學生 6. 活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎 |
| | 協同:FGHIJK | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|--|------------------------|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 I | 1 節 | 三年級 | 蔣育坪/正式 2 |
| 教學對象 | 藍 0 名(自閉)、王 0 弘(自閉)、林 0 恩(學障)、李 0 翰(學障)、郭 0 宇(學障)，均為三年級 共 5 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 | |
| | 表 | 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 | |
| | 現 | 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 | |
| | | 特功 2-3 具備移位技能。 | |

| | | |
|----------------------|--|------|
| | <p>特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。</p> | |
| 學習內容 | <p>特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合</p> | |
| 融入議題 | (融入性別平等、品德、資訊等議題) | |
| 本學期學習目標 | 透過體適能、核心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：舞蹈影片、知動器材、各式球類</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：五個老師依據課程計畫調整為協同教學或單獨教學</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input checked="" type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |

| | | |
|----|------------------------|--|
| 1 | 開學準備週 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 歡樂躲避飛盤 | 1. 暖身活動。 |
| 3 | | 2. 活動一：勇闖戰場在場內地上放數個軟性飛盤，分兩組輪流攻擊，攻擊組可丟飛盤攻擊，另一組則要躲或接住飛盤。(攻擊者要避開頭部) 3. 討論成為得分王和閃躲王有什麼訣竅。 4. 活動二：擲準練習將呼拉圈豎直放(用物品固定)，距離 2 公尺輪流練習擲準，丟進呼拉圈可得 1 分。 3. 討論與分享。 |
| 4 | 有趣的體能磚 | 1. 暖身活動 |
| 5 | | 2. 活動名稱:有趣的體能磚(器材名稱:萬象組) 3. 將體能磚及體能棒組合起來，排成一直線進行雙腳及單腳跳躍的動作。 4. 運用體能磚加高及體能棒組合，橫向排列，讓學生匍匐前進並由下面穿越，但以不碰到體能磚為主。 5. 最後運用體能磚加高及體能棒組合，橫向排列，再加入體能環並進行穿越體能環的動作。讓學生由下面穿越。 6. 分享與討論 |
| 6 | 啦啦隊選拔大賽 協同:FGHIJK 組 | 1. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， |
| 7 | | 2. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 3. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 4. 跟隨兩個主教老師模仿律動 5. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 |
| 8 | 啦啦隊選拔大賽 協同:FGHIJK 組 | 1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片 |
| 9 | | 2. 跟隨兩個主教老師模仿律動 3. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 |
| 10 | | 4. 課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生，預計五月參加基隆市才藝大賽與亞特盃啦啦 隊比賽。 |
| 11 | 躲避球競賽 | 1. 暖身活動。 |
| 12 | | 2. 將學生分為兩組，各選一位當外場選手 |
| 13 | | 3. 遊戲中躲避球落入外場則外場可撿，若入內場地僅內場能撿；內場被躲避球砸到則移動到外場協助丟球，內場接住躲避球時不慎掉地亦算出局報外場協助；砸到頭不算出局。 4. 時間內看誰能躲到最後一刻，為今日躲避王 |
| 14 | 體適能: | 1. 暖身運動 |

| | | |
|----|------------------------|---|
| | 兒童 TABATA 、 HIIT 運動 | <p>2. 活動一：測量心跳 介紹測量脈搏的方法，並指導學生紀錄平靜時的心跳(30 秒*2)。</p> <p>3. 看影片完成 TABATA 運動 2 輪，每完成一輪休息 5 分鐘；再將學生分為兩隊，做最後一輪並互相評分動作標準與否</p> <p>4. 參考影片：https://youtu.be/jg3u14WKYWw</p> <p>5. 討論心跳在不同活動時的變化及自己的感受。</p> |
| 15 | | <p>1. 暖身運動</p> <p>2. 活動一：測量心跳 介紹測量脈搏的方法，並指導學生紀錄平靜時的心跳(30 秒*2)。</p> <p>3. 看影片完成 TABATA 運動 2 輪，每完成一輪休息 5 分鐘；再將學生分為兩隊，做最後一輪並互相評分動作標準與否</p> <p>4. 參考影片：https://youtu.be/KVFC4XFYL68</p> <p>5. 討論心跳在不同活動時的變化及自己的感受。</p> |
| 16 | | <p>1. 暖身運動</p> <p>2. 活動一：測量心跳 介紹測量脈搏的方法，並指導學生紀錄平靜時的心跳(30 秒*2)。</p> <p>3. 看影片完成 HIIT 運動 2 輪，每完成一輪休息 5 分鐘；再將學生分為兩隊，做最後一輪並互相評分動作標準與否</p> <p>4. 參考影片：https://youtu.be/IiBFpA2lzz0</p> <p>5. 討論心跳在不同活動時的變化及自己的感受。</p> |
| 17 | | <p>1. 暖身運動</p> <p>2. 活動一：測量心跳 介紹測量脈搏的方法，並指導學生紀錄平靜時的心跳(30 秒*2)。</p> <p>3. 看影片完成 HIIT 運動 2 輪，每完成一輪休息 5 分鐘；再將學生分為兩隊，做最後一輪並互相評分動作標準與否</p> <p>4. 參考影片：https://youtu.be/2ms3dYtnluU</p> <p>5. 討論心跳在不同活動時的變化及自己的感受。</p> |
| 18 | 樂樂足球 協同:FIJ 組 | <p>1. 暖身運動</p> <p>2. 老師說明足球基本動作，並請學生分組進行練習，熟練足球運球動作。</p> <p>3. 老師教導學生進行雙人傳球練習</p> <p>4. 老師教導學生雙人傳球進攻練習</p> <p>5. 老師教導學生進行小組防禦練習</p> <p>6. 老師先宣達安全事項，說明樂樂足球規則，並依據學生需學及能力分為兩隊，進行比賽。</p> |
| 19 | | |
| 20 | | |

| | |
|----|----------|
| 21 | 7. 討論與分享 |
|----|----------|

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 J | 1 節自閉 | 二年級、四年級 | 蔣育坪/正式 3 |
| 教學對象 | 歐 0 文嶽(四年級學障)、蕭 0 銘(四年級學障)、張 0 荷(二年級自閉)、林 0 董(二年級自閉)、張 0 傑(二年級學障)共 5 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 | |
| | 學習內容 | 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。 | |
| 融入議題 | 融入品德等議題 | | |
| 本學期學習目標 | 透過體適能、地板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其 | | |

| |
|--|
| <p>他：地板滾球、知動教室器材</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：根據學生能力區分 11 組，分別 11 位老師教授；另肢體障礙學生予以助理員協助</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input checked="" type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |
|--|

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|-------------------------|---|
| 1 | 開學準備周 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 人體大富翁 協同:FGHIJK | 1. 暖身運動。 |
| 3 | | 2. 擲骰子擲到該數字就進到指定定位完成指定的活動內容 |
| 4 | | 3. 第一關:凌波舞 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子排隊俯臥通過跳繩 |
| 5 | | 4. 第二關:木頭人 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子模仿動作圖卡操作單腳平衡動作 |
| | | 5 第三關:螃蟹走 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子以螃蟹走通過平衡木 |
| 6 | 地板滾球-丟湯圓 協同:FGHIJK | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 7 | 地板滾球-我會仔細聽 協同:FGHIJK | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 今日活動分為 6 組，讓學生體驗地板滾球規 |

| | | |
|----|--|---|
| | | 則，兩兩一組比賽。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 8 | 地板滾球-我會專心丟 協同:FGHIJK | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 今日活動分為6組 3. 訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 4. 團體討論遊戲心得。 |
| 9 | 地板滾球-人人都是選手 協同:FGHIJK | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 告知學生這學期的重頭戲 (1) 參加校外全國地板滾球比賽(預計11月底)(選手約10~12人) (2) 校內潛能班舉辦第五屆潛能盃地板滾球大賽 (3) 將學生分為6組(老師事前會根據學生參賽意願及能力調整組別) (4) 預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在期末開始遴選(錄取4名) |
| 10 | 投球遊戲-投球炸彈 | 1. 暖身活動 2. 將學生分成兩組競賽，提醒合作及安全 3. 給予廢紙數張，請學生揉成紙團 4. 將紙團丟入雙方領域，時間到看誰中彈數最少即獲勝 5. 學生可使用巧拼做盾牌保護自己 |
| 11 | | |
| 12 | 遊戲-攻佔城堡 | 1. 暖身活動 2. 將學生分成兩組競賽，提醒合作及安全 3. 給予廢紙數張，請學生揉成紙團 4. 將紙團丟入雙方領域，時間到看誰中彈數最少即獲勝 5. 學生可使用巧拼做盾牌保護自己 |
| 13 | 地板滾球小組練習 協同:H、J組 ◇主教:正式3師 ◇場地:地板滾球場地B | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. H、J兩組老師合作，且進行H、J兩組同學模擬比賽過程競賽。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 4. 讓學生擔任實習裁判一職，學習判斷發球組及計分。 |
| 14 | 地板滾球小組練習 協同:F、J組 ◇主教:正式3老師 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. F、J組老師一起合作，將F、J組兩組同學模擬比賽過程做練習。 |

| | | |
|----|--|---|
| | ◇場地:地板滾球場地 A | 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 |
| 15 | 地板滾球小組練習 協同:G、J組 ◇主教:正式 3 老師 ◇場地:地板滾球場地 B | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. G、J 組老師一起合作，將 G、J 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 |
| 16 | 地板滾球小組練習 協同: J、K 組 ◇主教:代理 2 老師 ◇場地:地板滾球場地 A | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. J、K 組老師一起合作，將 J、K 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 |
| 17 | 地板滾球-藍紅大對抗 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 利用 AB 場地，進行實際競賽，教師擔任裁判。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 18 | 協同:FGHIJK | |
| 19 | 潛能杯地板滾球大賽~賽前規劃 | 1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊名，最後一周將會比賽，提升學生榮譽感及提升凝結力。並發下四開白紙，製作隊牌。 |
| 20 | 地板滾球大賽~賽前提醒 協同:FGHIJK | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 公告賽程與實習裁判錄取(4名) 3. 團體提醒地板滾球規範 4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語 5. 完成上述事項後，小組老師帶開單獨練習 |
| 21 | 潛能杯地板滾球大賽 協同:FGHIJK | 1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2. 將學生分為 6 組。 3. 賽事採三角競賽制輪賽，最終依照積分排序。 4. 裁判:每位教師、實習裁判 5. 工作人員:助理員、資優班學生 6. 活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 J | 1 節 | 二年級、四年級 | 蔣育坪/正式 3 |
| 教學對象 | 歐 0 文嶽(四年級學障)、蕭 0 銘(四年級學障)、張 0 荷(二年級自閉)、林 0 董(二年級自閉)、張 0 傑(二年級學障) 共 5 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 | |
| | 學習內容 | 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合 | |
| 融入議題 | (融入性別平等、品德、資訊等議題) | | |
| 本學期學習目標 | 透過體適能、核心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：舞蹈影片、知動器材、各式球類 | | |

| <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：五個老師依據課程計畫調整為協同教學或單獨教學</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排</p> <p><input type="checkbox"/>座位安排 <input checked="" type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗</p> <p><input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | |
|---|------------------------|---|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學準備週 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 兒童瑜珈 ◇場地:表藝教室 | 1. 聽從輕音樂及教師指令 2. 練習山式、椅式、布娃娃、嬰兒式各三組，每組維持 20-30 秒 3. 收操活動 |
| 3 | | |
| 4 | 兒童瑜珈 ◇場地:表藝教室 | 1. 聽從輕音樂及教師指令 2. 練習樹式、貓式、下犬式、蝴蝶式各三組，每組維持 20-30 秒 3. 收操活動 |
| 5 | | |
| 6 | 啦啦隊選拔大賽 協同:FGHIJK 組 | 1. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， 2. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 3. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 4. 跟隨兩個主教老師模仿律動 5. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 |
| 7 | | |
| 8 | 啦啦隊選拔大賽 協同:FGHIJK 組 | 1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片 2. 跟隨兩個主教老師模仿律動 3. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 4. 課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生，預計五月參加基隆市才藝大賽與亞特盃啦啦 隊比賽。 |
| 9 | | |
| 10 | | |
| 11 | 啦啦隊練習(一) ◇場地:表藝教室 | 1. 暖身活動 2. 觀看老師改編後的舞蹈影片 3. 練習~基礎動作 5. 學生一起跳 2 次，分成兩組互相觀看評分 |
| 12 | | |
| 13 | | |
| 14 | 啦啦隊練習(二) ◇場地:表藝教室 | 1. 暖身活動 2. 觀看老師改編後的舞蹈影片 3. 練習整首歌之舞蹈動作 4. 調整高組學生之舞蹈動作，根據學生能力進 |
| 15 | | |

| | | |
|----|----------------------|--|
| | | 行調整，融入個人秀 5. 學生一起跳 2 次，分成兩組互相觀看評分 |
| 16 | 啦啦隊練習(三) ◇場地:表藝教室 | 1. 暖身活動 |
| 17 | | 2. 練習整首歌之舞蹈動作 3. 加強訓練高組學生之舞蹈動作 4. 學生一起跳 2 次，分成兩組互相觀看評分 5. 加入走位及道具舉牌練習 |
| 18 | 樂樂足球 協同:FIJ 組 | 1. 暖身運動 |
| 19 | | 2. 老師說明足球基本動作，並請學生分組進行練習，熟練足球運球動作。 |
| 20 | | 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 4. 老師教導學生雙人傳球進攻練習 |
| 21 | | 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6. 老師先宣達安全事項，說明樂樂足球規則，並依據學生需學及能力分為兩隊，進行比賽。 7. 討論與分享 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|---|-------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 K | 1 節學障 | 二年級、五年級 | 蔣育坪/代理 2 老師 |
| 教學對象 | 郭 0 煒(二年級自閉)、林 0 仔(二年級情障)、宋 0 然(二年級自閉)、胡 0 銓(五年級學障)、王 0 維(五年級自閉) 共 5 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 | |
| | 學習內容 | 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。 | |
| 融入議題 | 融入品德等議題 | | |
| 本學期學習目標 | 透過體適能、地板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其 | | |

| | |
|----|--|
| 則) | <p>他：地板滾球、知動教室器材</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：根據學生能力區分 11 組，分別 11 位老師教授；另肢體障礙學生予以助理員協助</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input checked="" type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |
|----|--|

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|--|---|
| 1 | 開學準備周 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 人體大富翁 協同:FGHIJK | 13. 暖身運動。 |
| 3 | | 14. 擲骰子擲到該數字就進到指定定位完成指定的活動內容 |
| 4 | | 15. 第一關:凌波舞 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子排隊俯臥通過跳繩 |
| 5 | | 16. 第二關:木頭人 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子模仿動作圖卡操作單腳平衡動作 |
| | | 17. 第三關: 螃蟹走 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子以螃蟹走通過平衡木 |
| 6 | 6. 第四關:步步高升 (1)老師講解規則並示範遊戲方式 (2)請孩子跨越 3 個低至高之障礙物 | |
| 6 | 我是神射手 | 5. 暖身活動。 6. 活動：一桿進洞 (1)隨機放紙箱於地板，紙箱開口朝向學生，將球擲入紙箱內得分。 (2)2 人一組，非擲球的同學為擲球同學加油 |
| 7 | 地板滾球-我會仔細聽 協同:FGHIJK | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 今日活動分為 6 組，讓學生體驗地板滾球規 |

| | | |
|----|---|--|
| | | 則，兩兩一組比賽。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 8 | 地板滾球-我會專心丟 協同:FGHIJK | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 今日活動分為6組，並找出學生的小隊長，訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 9 | 地板滾球-人人都是選手 協同:FGHIJK | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 告知學生這學期的重頭戲 (1) 參加校外全國地板滾球比賽(預計11月底)(選手約10~12人) (2) 校內潛能班舉辦第五屆潛能盃地板滾球大賽 (3) 將學生分為6組，分別為FGHIJK組(老師事前會根據學生參賽意願及能力調整組別) (4) 預告本學期會遴選實習裁判，請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習，並在期末開始遴選(錄取4名) |
| 10 | 我是熱舞高手 | 1. 暖身:動物體操 2. 棍棒舞練習:BAR BAR BAR 3. 氣球傘活動(上肢練習) 4. 個人核心運動(小飛機、小趴趴、平衡運動、跑步機) |
| 11 | | |
| 12 | 躲避飛盤 ◇場地:兩陽廣場 | 1. 暖身活動。 2. 將學生分為兩組，各選一位當外場選手 3. 遊戲中飛盤落入外場則外場可撿，若入內場地僅內場能撿；內場被飛盤砸到即算失分，內場接住飛盤時不慎掉地亦算失分；失分者到外場地；砸到頭不算分 4. 時間內看誰能躲到最後一刻，為今日躲避王 |
| 13 | 地板滾球小組練習 協同:F、K組 ◇主教:代理2老師 ◇場地:地板滾球場地A | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. F、K組老師一起合作，將F、K組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 |
| 14 | 地板滾球小組練習 協同:H、K組 ◇主教:代理2 ◇場地:地板滾球場 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. H、K兩組老師合作，進行H、K兩組同學模擬比賽過程競賽。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投 |

| | | |
|----|--|--|
| | | 擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 4. 讓學生擔任實習裁判一職，學習判斷發球組及計分。 |
| 15 | 地板滾球小組練習 協同: H、K 組 ◇主教:代理 2 ◇場地:地板滾 A 球場 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. H、K 兩組老師合作，進行 H、K 兩組同學模擬比賽過程競賽。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 4. 讓學生擔任實習裁判一職，學習判斷發球組及計分。 |
| 16 | 地板滾球小組練習 協同: J、K 組 ◇主教:代理 2 老師 ◇場地:地板滾球場地 A | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. J、K 組老師一起合作，將 J、K 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3. 過程中教師根據學生個別狀況，調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 |
| 17 | 地板滾球-藍紅大對抗 | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 |
| 18 | 協同:FGHIJK | 2. 所有組別分成兩大組利用 A、B 場地，進行實際競賽，教師擔任裁判。 3. 團體討論遊戲心得。 |
| 19 | 潛能杯地板滾球大賽~賽前規劃 | 1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊名，最後一周將會比賽，提升學生榮譽感及提升凝結力。並發下四開白紙，製作隊牌。 |
| 20 | 地板滾球大賽~賽前提醒 協同:FGHIJK | 1. 透過地板滾球活動，訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 公告賽程與實習裁判錄取(4名) 3. 團體提醒地板滾球規範 4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語 5. 完成上述事項後，小組老師帶開單獨練習 |
| 21 | 潛能杯地板滾球大賽 協同:FGHIJK | 1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2. 將學生分為 6 組。 3. 賽事採三角競賽制輪賽，最終依照積分排序。 4. 裁判:每位教師、實習裁判 5. 工作人員:助理員、資優班學生 6. 活動為早修到第四節，比賽後邀請主任、校長頒獎 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|--|-------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 功能性動作訓練 K | 1 節 | 二年級、五年級 | 蔣育坪/代理 2 老師 |
| 教學對象 | 郭 0 煒(二年級自閉)、林 0 仔(二年級情障)、宋 0 然(二年級自閉)、胡 0 銓(五年級學障)、王 0 維(五年級自閉) 共 5 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 | |
| | 學習內容 | 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合 | |
| 融入議題 | (融入性別平等、品德、資訊等議題) | | |
| 本學期學習目標 | 透過體適能、核心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的活動，增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其 | | |

| | |
|----|---|
| 則) | <p>他：舞蹈影片、知動器材、各式球類</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input checked="" type="checkbox"/>合作教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：五個老師依據課程計畫調整為協同教學或單獨教學</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input checked="" type="checkbox"/>學習區安排</p> <p><input type="checkbox"/>座位安排 <input checked="" type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗</p> <p><input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |
|----|---|

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|-------------|--|
| 1 | 開學準備週 | 說明課程規劃、課堂規則 |
| 2 | 趣味(羽球拍)曲棍球 | 1. 暖身活動。 2. 老師說明如何運用羽球拍進行曲棍球的基本動作，並請學生分組進行練習，熟練曲棍球之揮擊球、運球、接球、鏟擊球、推擊球、推球等動作。 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 4. 老師教導學生雙人傳球進攻練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6. 老師先宣達安全事項，說明趣味掃把曲棍球規則，並依據學生需學及能力分為兩隊，進行比賽 3. 討論與分享。 |
| 3 | 協同:GK | |
| 4 | | |
| 5 | | |
| 6 | 啦啦隊選拔大賽 | |
| 7 | 協同:FGHIJK 組 | 1. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看， 2. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目， 3. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 4. 跟隨兩個主教老師模仿律動 5. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 |
| 8 | 啦啦隊選拔大賽 | 1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片 2. 跟隨兩個主教老師模仿律動 3. 其餘教師協助維持秩序，並依據學生表現適時加分與鼓勵 4. 課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生，預計五月參加基隆市才藝大賽與亞特盃啦啦隊比賽。 |
| 9 | 協同:FGHIJK 組 | |
| 10 | | |
| 11 | 啦啦隊練習(一) | 1. 暖身活動 2. 觀看老師改編後的舞蹈影片 3. 練習~基礎動作 |
| 12 | ◇場地:表藝教室 | |

| | | |
|----|----------------------|--|
| 13 | | 5. 學生一起跳 2 次，分成兩組互相觀看評分 |
| 14 | 啦啦隊練習(二) ◇場地:表藝教室 | 1. 暖身活動 |
| 15 | | 2. 觀看老師改編後的舞蹈影片 3. 練習整首歌之舞蹈動作 4. 調整高組學生之舞蹈動作，根據學生能力進行調整，融入個人秀 5. 學生一起跳 2 次，分成兩組互相觀看評分 |
| 16 | 啦啦隊練習(三) ◇場地:表藝教室 | 1. 暖身活動 |
| 17 | | 2. 練習整首歌之舞蹈動作 3. 加強訓練高組學生之舞蹈動作 4. 學生一起跳 2 次，分成兩組互相觀看評分 5. 加入走位及道具舉牌練習 |
| 18 | 坐地排球 協同:GHK 組 | 1. 暖身活動。 |
| 19 | | 2. 老師說明坐地排球的規則~必須坐在地上打排球，可以借助手或爬行的方式移動身體位置，進行傳接或墊球，其他規則與排球相同。 |
| 20 | | 3. 老師降低排球網子的高度，將學生分為兩組，並運用泡綿軟球當作排球進行遊戲。約 5 分鐘。雙方換場後繼續。約換場兩次。 |
| 21 | | 4. 分享與討論。 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G1 社會技巧 A | 2 節 | 資源班 | 洪念筑/正式 1 |
| 教學對象 | 那 0 拉給(情緒行為障礙一年級)、吳 0 達(情緒行為障礙一年級)、吳 0 綱(情緒行為障礙一年級) 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ●B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |

| | | | |
|--|---|---|--------|
| | C 社會參與 | ● C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學 年 學 習 重 點 | 學習表現 | 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一) | |
| | 學習內容 | A- I -1 基本情緒的認識與分辨。 B- I -1 溝通訊息的意義。 B- I -2 溝通的媒介。 B- I -3 人際關係的建立。 C- I -1 學校規則的認識與遵守 | |
| 融入議 題 | 融入環境、品德、生命等議題 | | |
| 本學 期 學 習 目 標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求 | | |
| 教學 與 評 量 說 明 (須說 明 調 整 原 則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：生活教室器材、桌遊</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input checked="" type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/1 | 開學 | 認識教室規範 |

| | | | |
|----|-----------------------------------|-------------|--|
| 2 | 9/4-9/8 | 新朋友，你好! | 1. 教師示範打招呼方式及句型 2. 請同學練習輪流打招呼 3. 賓果連線:打招呼成功可以讓畫圈，讓賓果連線。 |
| 3 | 9/11-9/15 | | 1. 複習打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友 3. 回答影片相關內容 |
| 4 | 9/18-9/22 | 桌遊- Spot it | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 5 | 9/25-9/29 9/29 中秋節放假 | | |
| 6 | 10/2-10/6 | 桌遊-鈕鈕相扣 | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 7 | 10/9-10/13 10/9、10/10 國慶日放假 | | |
| 8 | 10/16-10/20 | 桌遊- 跑跑龜 | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 9 | 10/23-10/27 | | |
| 10 | 10/30-11/3 | 期中考週 | |
| 11 | 11/6-11/10 | 桌遊-大魚吃小魚 | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 12 | 11/13-11/17 | | |

| | | | |
|----|---------------------|---------------------------|--|
| 13 | 11/20-11/24 | 烘焙活動- 造型果醬吐 司 | 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容 忍、服從規則、進入團體討論等社會技 巧 |
| 14 | 11/27-12/1 | 烘焙活動- 果汁 | 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容 忍、服從規則、進入團體討論等社會技 巧 |
| 15 | 12/4-12/8 | 烘焙活動- 餅乾 | 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容 忍、服從規則、進入團體討論等社會技 巧 |
| 16 | 12/11-12/15 | 烘焙活動- 鬆餅 | 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容 忍、服從規則、進入團體討論等社會技 巧 |
| 17 | 12/18- 12/22 | 烘焙活動- 酥皮 湯圓 | 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容 忍、服從規則、進入團體討論等社會技 巧 |
| 18 | 12/25-12/29 | 情緒臉譜 | 1 透過影片認識不同情緒，引導學生辨 認 情緒，並請學生觀察及猜測影片中的人 是什麼樣的情緒。 2. 繪製情緒臉譜:請學生繪製開心、生 氣、 難過、喜歡等情緒的臉譜，並將會有此 種情緒的狀況也一並畫下。 3. 教師唸讀繪本《我變成一隻噴火 龍》，並與學生共同討論繪本內容，並 引導當生 氣時，可以如何正確抒發情緒。 4. 進行賓果問答。 |
| 19 | 1/1-1/5 1/1 元旦放假 | | |
| 20 | 1/8-1/12 | 期末考週 | |
| 21 | 1/15-1/19 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討週 | |

| 基隆市 深美國小 111 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|--|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G1 社會 技巧 A | 2 節 | 資源班 | 洪念筑/正式 1 |
| 教學對象 | 那 0 拉給(情緒行為障礙一年級)、吳 0 達(情緒行為障礙一年級)、吳 0 綱(情緒行為障礙一年級) 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ●B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ● C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學 年 學習 重點 | 學習表現 | 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一) | |
| | 學習內容 | A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 B-I-1 溝通訊息的意義。 B-I-2 溝通的媒介。 B-I-3 人際關係的建立。 C-I-1 學校規則的認識與遵守 | |
| 融入議題 | 融入環境、品德、生命等議題 | | |
| 本學 期 學習 目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求 ● 遵守教室規則 | | |
| 教學 與 評量 說明 (須 說明) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：：生活教室器材、桌遊</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學</p> | | |

| 調整原則) | <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input checked="" type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> 3.教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
|-------|---|----------|--|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | 開學 | |
| 2 | 2/19-2/23 | 桌遊-醜娃娃 | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 |
| 3 | 2/26-3/01 | | 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 4 | 3/04-3/08 | 桌遊-貓頭鷹回家 | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 |
| 5 | 3/11-3/15 | | 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 6 | 3/18-3/22 | 桌遊-你說我猜 | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 |
| 7 | 3/25-3/29 | | 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 8 | 4/01-4/05 | 桌遊-超級犀牛 | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 |
| 9 | 4/08-4/12 | | 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |

| | | | |
|----|-----------|-----------|--|
| 10 | 4/15-4/19 | 期中考週 | |
| 11 | 4/22-4/26 | 桌遊-卡米諾牌 | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 12 | 4/29-5/03 | | |
| 13 | 5/06-5/10 | 遇到問題怎麼辦？ | 1. 教師唸讀繪本《愛哭公主》，並與學生共同討論繪本內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2. 四步驟：深呼吸→停→說出感受→請人幫忙 3. 進行賓果問答 |
| 14 | 5/13-5/17 | | |
| 15 | 5/20-5/24 | 一起創作吧 | 1. 教師說明製作流程：利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2. 教師引導學生合作一起完成畫作，達到團隊合作及互相幫助。 |
| 16 | 5/27-5/31 | | |
| 17 | 6/03-6/07 | 烘焙活動-造型餅乾 | 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |
| 18 | 6/10-6/14 | 烘焙活動-杯子蛋糕 | 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |
| 19 | 6/17-6/21 | 烘焙活動-蛋塔 | 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |
| 20 | 6/24-6/28 | 期末考週 | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G1 社會技巧 B | 1 節 | 資源班 | 洪念筑/正式 1 |
| 教學對象 | 涂 0 庭(多重)、余 0 佑(其他)、胡 0 鈞(語障)、林 0 伊(情障)，均為一年級，共 <u>4</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ●B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ● C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一) | |
| | 學習內容 | A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 B-I-1 溝通訊息的意義。 B-I-2 溝通的媒介。 B-I-3 人際關係的建立。 C-I-1 學校規則的認識與遵守 | |
| 融入議題 | 融入環境、品德、生命等議題 | | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求 | | |
| 教學與評量說明 | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： | | |

| (須說明調整原則) | 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：生活教室器材、桌遊 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input checked="" type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
|-----------|--|-------------|--|
| | 週次 | 日期 | 單元名稱 |
| 1 | 8/30-9/1 | 開學 | 認識教室規範 |
| 2 | 9/4-9/8 | 新朋友，你好! | 1. 教師示範打招呼方式及句型 2. 請同學練習輪流打招呼 3. 賓果連線：打招呼成功可以讓畫圈，讓賓果連線。 |
| 3 | 9/11-9/15 | | 1. 複習打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友 3. 回答影片相關內容 |
| 4 | 9/18-9/22 | 桌遊- Spot it | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 5 | 9/25-9/29 9/29 中秋節放假 | | |
| 6 | 10/2-10/6 | 桌遊- 鈕鈕相扣 | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 7 | 10/9-10/13 10/9、10/10 國慶日放假 | | |
| 8 | 10/16-10/20 | 桌遊- 跑跑龜 | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 |
| 9 | 10/23-10/27 | | |

| | | | |
|----|-------------|-------------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 10 | 10/30-11/3 | 期中考週 | |
| 11 | 11/6-11/10 | 桌遊-大魚吃小魚 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 12 | 11/13-11/17 | | |
| 13 | 11/20-11/24 | 烘焙活動-造型果醬吐司 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |
| 14 | 11/27-12/1 | 烘焙活動-果汁 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |
| 15 | 12/4-12/8 | 烘焙活動-餅乾 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |
| 16 | 12/11-12/15 | 烘焙活動-鬆餅 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |
| 17 | 12/18-12/22 | 烘焙活動-酥皮湯圓 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |
| 18 | 12/25-12/29 | 情緒臉譜 | |

| | | |
|----|---------------------|--|
| 19 | 1/1-1/5 1/1 元旦放假 | 1 透過影片認識不同情緒，引導學生辨認情緒，並請學生觀察及猜測影片中的人是什麼樣的情緒。 2. 繪製情緒臉譜:請學生繪製開心、生氣、難過、喜歡等情緒的臉譜，並將會有此種情緒的狀況也一並畫下。 3. 教師唸讀繪本《我變成一隻噴火龍》，並與學生共同討論繪本內容，並引導當生氣時，可以如何正確抒發情緒。 4. 進行賓果問答。 |
| 20 | 1/8-1/12 | 期末考週 |
| 21 | 1/15-1/19 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討週 |

| 基隆市 深美國小 111 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G1 社會技巧 B | 2 節 | 資源班 | 洪念筑/正式 1 |
| 教學對象 | 涂 0 庭(多重)、余 0 佑(其他)、胡 0 鈞(語障)、林 0 伊(情障)，均為一年級，共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ●B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ● C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一) | |
| | 學習內容 | A- I -1 基本情緒的認識與分辨。 B- I -1 溝通訊息的意義。 B- I -2 溝通的媒介。 | |

| | | | |
|-------------------------|---|------------------------------------|--|
| | | B-I-3 人際關係的建立。 C-I-1 學校規則的認識與遵守 | |
| 融入議題 | 融入環境、品德、生命等議題 | | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求 ● 遵守教室規則 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：：生活教室器材、桌遊</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input checked="" type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：依學生 IEP 調整</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | 開學 | |
| 2 | 2/19-2/23 | 桌遊-醜娃娃 | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 3 | 2/26-3/01 | | |
| 4 | 3/04-3/08 | 桌遊-貓頭鷹回家 | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生 |
| 5 | 3/11-3/15 | | |

| | | | |
|----|-----------|----------|--|
| | | | 的共思了解團體遊戲的規則 |
| 6 | 3/18-3/22 | 桌遊-你說我猜 | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 7 | 3/25-3/29 | | |
| 8 | 4/01-4/05 | 桌遊-超級犀牛 | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 9 | 4/08-4/12 | | |
| 10 | 4/15-4/19 | 期中考週 | |
| 11 | 4/22-4/26 | 桌遊-卡米諾牌 | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 12 | 4/29-5/03 | | |
| 13 | 5/06-5/10 | 遇到問題怎麼辦? | 1. 教師唸讀繪本《愛哭公主》，並與學生共同討論繪本內容，引導當遇到困難或是失敗時，可以如何正確抒發情緒。 2. 四步驟:深呼吸→停→說出感受→請人幫忙 3. 進行賓果問答 |
| 14 | 5/13-5/17 | | |
| 15 | 5/20-5/24 | 一起創作吧 | 1. 教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。 2. 教師引導學生合作一起完成畫作，達到團隊合作及互相幫助。 |
| 16 | 5/27-5/31 | | |
| 17 | 6/03-6/07 | 烘焙活動-造型 | 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 |

| | | | |
|----|-----------|------------|--|
| | | 餅乾 | 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |
| 18 | 6/10-6/14 | 烘焙活動- 杯子蛋糕 | 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |
| 19 | 6/17-6/21 | 烘焙活動-蛋塔 | 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |
| 20 | 6/24-6/28 | 期末考週 | |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|---|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G2 社會技巧 A | 1 節 | 資源班 | 于馥瑄/于馥瑄 |
| 教學對象 | 林 O 董 (二年級自閉症)、張 O 荷 (二年級自閉症)、魏 O 欣 (二年級疑似其他障礙) 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一) | |

| | | | |
|------------------|--|--|--|
| | 學習內容 | A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 B-I-1 溝通訊息的意義。 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 B-I-3 人際關係的建立。 | |
| 融入議題 | 融入環境、品德、生命等議題 | | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學簡報 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他:Super Skills</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input checked="" type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/28-9/01 | 開學 | 認識教室規範、 老師及同學自我介紹 |
| 2 | 9/04-9/08 | 我會打招呼 | 1. 介紹技能：我會打招呼 2. 說明成功的步驟 3. 問題討論 4. 角色扮演 |
| 3 | 9/11-9/15 | | 1. 複習「打招呼」步驟 2. 遊戲實戰練習 刺激的音樂盒：當音樂停止時，手上拿到球的同學要以正確的步驟象棋他任一位孩子打招呼。 |
| 4 | 9/18-9/22 | 請你幫幫我 | 1. 介紹技能：請求協助 2. 說明成功的步驟 3. 問題討論 4. 角色扮演 |
| 5 | 9/25-9/29 | | 1. 複習「請求協助」步驟 |

| | | | |
|----|------------------------------------|------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> 2. 遊戲實戰練習. 透過遊戲過程中學習向他人求助 服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 6 | 10/02- 10/06 10/09- 10/13 | 我會等待 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 介紹技能：我會等待 2. 說明成功的步驟 3. 問題討論 4. 角色扮演 |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> 1. 複習「等待」步驟 2. 遊戲實戰練習. 3. 透過遊戲過程中學習等待輪流、等待發言 4. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 7 | 10/16- 10/20 | | <ul style="list-style-type: none"> 1. 介紹技能：提供協助 2. 說明成功的步驟 3. 問題討論 4. 角色扮演 |
| 8 | 10/23- 10/27 | 提供協助 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 複習「提供協助」步驟 2. 遊戲實戰練習 3. 透過遊戲過程中學習提供他人協助、服從規則、進入團體討論等社會技巧 4. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 9 | 10/30- 11/03 | | <ul style="list-style-type: none"> 1. 介紹技能：處理錯誤 2. 說明成功的步驟 3. 問題討論 4. 角色扮演 |
| 10 | 11/06- 11/10 | 期中考週 | |
| 11 | 11/13- 11/17 | 處理錯誤 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 複習「處理錯誤」步驟 2. 遊戲實戰練習 3. 透過遊戲過程中學習處理錯誤、服從規則、進入團體討論等社會技巧 4. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 12 | 11/20- 11/24 | | <ul style="list-style-type: none"> 1. 介紹技能：處理憤怒 2. 說明成功的步驟 3. 問題討論 4. 角色扮演 |
| 13 | 11/27- 12/01 | | <ul style="list-style-type: none"> 1. 複習「處理憤怒」步驟 2. 遊戲實戰練習 |
| 14 | 12/04- 12/08 | 處理憤怒 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 介紹技能：處理憤怒 2. 說明成功的步驟 3. 問題討論 4. 角色扮演 |
| 15 | 12/11- 12/15 | | <ul style="list-style-type: none"> 1. 複習「處理憤怒」步驟 2. 遊戲實戰練習 |

| | | | |
|----|-------------|---------------------------|---|
| | | | 3. 透過遊戲過程中學習處理憤怒、服從規則、進入團體討論等社會技巧 4. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 16 | 12/18-12/22 | 解讀肢體語言 | 1. 介紹技能：解讀肢體語言 2. 說明成功的步驟 3. 問題討論 4. 角色扮演 |
| 17 | 12/25-12/29 | | 1. 複習「解讀肢體語言」步驟 2. 遊戲實戰練習 3. 透過遊戲過程中學習解讀肢體語言服從規則、進入團體討論等社會技巧 4. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 18 | 1/01-1/05 | 解讀別人的感覺 | 1. 介紹技能：解讀別人的感覺 2. 說明成功的步驟 3. 問題討論 4. 角色扮演 |
| 19 | 1/08-1/12 | | 1. 複習「解讀別人的感覺」步驟 2. 遊戲實戰練習 3. 透過遊戲過程中學習解讀別人感覺服從規則、進入團體討論等社會技巧 4. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 20 | 1/15-1/19 | 期末考週 | |
| 21 | 8/28-9/01 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討週 | |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G2 社會技巧 A | 1 節 | 資源班 | 于馥瑄/于馥瑄 |
| 教學對象 | 林 O 董（二年級自閉症）、張 O 荷（二年級自閉症）、魏 O 欣（二年級疑似其他障礙） <u>3</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 學習表現 | 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 | | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| 本學 年 學 習 重 點 | | 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一) | |
| | 學習內容 | A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 B-I-1 溝通訊息的意義。 B-I-2 溝通的媒介。 B-I-3 人際關係的建立。 C-I-1 學校規則的認識與遵守 | |
| 融入 議題 | 融入環境、品德、生命等議題 | | |
| 本學 期 學 習 目 標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求 ● 遵守教室規則 | | |
| 教學 與 評 量 說 明 (須 說 明 調 整 原 則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：：生活教室器材、桌遊</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input checked="" type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：依學生 IEP 調整</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | 開學週 | 介紹課程、複習課堂約定 |
| 2 | 2/19-2/23 | 使用友善的對話 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹技能：使用友善的對話 2. 說明成功的步驟 3. 問題討論 4. 角色扮演 |
| 3 | 2/26-3/01 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習「使用友善的對話」步驟 2. 遊戲實戰練習 |

| | | | |
|----|---------------------------|-------|--|
| | | | <ol style="list-style-type: none"> 3. 透過遊戲過程中學習使用友善對話、服從規則、進入團體討論等社會技巧 4. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 4 | 3/04-3/08 | 保持彈性 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹技能：保持彈性 2. 說明成功的步驟 3. 問題討論 4. 角色扮演 |
| 5 | 3/11-3/15 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習「保持彈性」步驟 2. 遊戲實戰練習 3. 透過遊戲過程中學習保持彈性、服從規則、進入團體討論等社會技巧 4. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 6 | 3/18-3/22 | 有運動精神 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹技能：有運動精神 2. 說明成功的步驟 3. 問題討論 4. 角色扮演 |
| 7 | 3/25-3/29 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習「有運動精神」步驟 2. 遊戲實戰練習 3. 透過遊戲過程中學習向運動精神服從規則、進入團體討論等社會技巧 4. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 8 | 4/01-4/05 4/4-4/7 清明連假 | 學習合作 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹技能：學習合作 2. 說明成功的步驟 3. 問題討論 4. 角色扮演 |
| 9 | 4/08-4/12 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習「學習合作」步驟 2. 遊戲實戰練習 3. 透過遊戲過程中學習與他人合作服從規則、進入團體討論等社會技巧 4. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 10 | 4/15-4/19 | 期中考週 | |
| 11 | 4/22-4/26 | 接受建議 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹技能：接受建議 2. 說明成功的步驟 3. 問題討論 4. 角色扮演 |
| 12 | 4/29-5/03 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習「接受建議」步驟 2. 遊戲實戰練習 3. 透過遊戲過程中學習接受他人建議 |

| | | | |
|----|----------------------|------|--|
| | | | 服從規則、進入團體討論等社會技巧 4. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 13 | 5/06-5/10 | 處理問題 | 1. 介紹技能：處理問題 5. 說明成功的步驟 6. 問題討論 7. 角色扮演 |
| 14 | 5/13-5/17 | | 1. 複習「處理問題」步驟 2. 遊戲實戰練習 3. 透過遊戲過程中學習處理問題 服從規則、進入團體討論等社會技巧 4. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 15 | 5/20-5/24 | 處理戲弄 | 1. 介紹技能：處理戲弄 2. 說明成功的步驟 3. 問題討論 4. 角色扮演 |
| 16 | 5/27-5/31 | | 1. 複習「處理戲弄」步驟 2. 遊戲實戰練習 3. 透過遊戲過程中學習處理他人的戲弄、服從規則、進入團體討論等社會技巧 4. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 17 | 6/03-6/07 | 處理憤怒 | 1. 介紹技能：處理憤怒 2. 說明成功的步驟 3. 問題討論 4. 角色扮演 |
| 18 | 6/10-6/14 6/8 端午節 | | 1. 複習「處理憤怒」步驟 2. 遊戲實戰練習 3. 透過遊戲過程中學習處理憤怒情緒 服從規則、進入團體討論等社會技巧 4. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 19 | 6/17-6/21 | 回顧所學 | 教師以共同討論或遊戲的方式評量學生本學期學習的情形，檢視學生在活動中情緒控制、問題解決、團隊合作等學習表現。 |
| 20 | 6/24-6/28 | 期末考週 | |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|------|----|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |

| | | | |
|------------------|--|--|---------|
| G2 社會技巧 B | 1 節 | 資源班 | 于馥瑄/于馥瑄 |
| 教學對象 | 郭 0 煒 (二年級自閉症)、黃 0 辰 (二年級其他障礙)、陳 0 婕 (二年級聽覺障礙)、劉 0 穎 (二年級自閉症) <u>4</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一) | |
| | 學習內容 | A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 B-I-1 溝通訊息的意義。 B-I-3 人際關係的建立。 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 | |
| 融入議題 | 融入環境、品德、生命等議題 | | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他:Super Skills 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input checked="" type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) | | |

| <input type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
|---|------------------------------------|-------|---|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/28-9/01 | 開學 | 認識教室規範、 老師及同學自我介紹 |
| 2 | 9/04-9/08 | 我會打招呼 | 5. 介紹技能：我會打招呼 6. 說明成功的步驟 7. 問題討論 8. 角色扮演 |
| 3 | 9/11-9/15 | | 3. 複習「打招呼」步驟 4. 遊戲實戰練習 刺激的音樂盒：當音樂停止時，手上拿到球的同學要以正確的步驟象棋他任一位孩子打招呼。 |
| 4 | 9/18-9/22 | 請你幫幫我 | 5. 介紹技能：請求協助 6. 說明成功的步驟 7. 問題討論 8. 角色扮演 |
| 5 | 9/25-9/29 | | 3. 複習「請求協助」步驟 4. 遊戲實戰練習。 透過遊戲過程中學習向他人求助 服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 6 | 10/02- 10/06 10/09- 10/13 | 我會等待 | 5. 介紹技能：我會等待 6. 說明成功的步驟 7. 問題討論 8. 角色扮演 |
| 7 | 10/16- 10/20 | | 5. 複習「等待」步驟 6. 遊戲實戰練習。 7. 透過遊戲過程中學習等待輪流、等待發言 8. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 8 | 10/23- 10/27 | 提供協助 | 5. 介紹技能：提供協助 6. 說明成功的步驟 7. 問題討論 8. 角色扮演 |
| 9 | 10/30- 11/03 | | 5. 複習「提供協助」步驟 6. 遊戲實戰練習 7. 透過遊戲過程中學習提供他人協助、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |

| | | | |
|----|-------------|---------|---|
| | | | 8. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 10 | 11/06-11/10 | 期中考週 | |
| 11 | 11/13-11/17 | 處理錯誤 | 5. 介紹技能：處理錯誤 6. 說明成功的步驟 7. 問題討論 8. 角色扮演 |
| 12 | 11/20-11/24 | | |
| 13 | 11/27-12/01 | | 5. 複習「處理錯誤」步驟 6. 遊戲實戰練習 7. 透過遊戲過程中學習處理錯誤、服從規則、進入團體討論等社會技巧 8. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 14 | 12/04-12/08 | 處理憤怒 | 5. 介紹技能：處理憤怒 6. 說明成功的步驟 7. 問題討論 8. 角色扮演 |
| 15 | 12/11-12/15 | | 5. 複習「處理憤怒」步驟 6. 遊戲實戰練習 7. 透過遊戲過程中學習處理憤怒、服從規則、進入團體討論等社會技巧 8. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 16 | 12/18-12/22 | 解讀肢體語言 | 5. 介紹技能：解讀肢體語言 6. 說明成功的步驟 7. 問題討論 8. 角色扮演 |
| 17 | 12/25-12/29 | | 5. 複習「解讀肢體語言」步驟 6. 遊戲實戰練習 7. 透過遊戲過程中學習解讀肢體語言服從規則、進入團體討論等社會技巧 8. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 18 | 1/01-1/05 | 解讀別人的感覺 | 5. 介紹技能：解讀別人的感覺 6. 說明成功的步驟 7. 問題討論 8. 角色扮演 |
| 19 | 1/08-1/12 | | 5. 複習「解讀別人的感覺」步驟 6. 遊戲實戰練習 7. 透過遊戲過程中學習解讀別人感覺服從規則、進入團體討論等社會技巧 8. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |

| | | |
|----|-----------|---------------------------|
| 20 | 1/15-1/19 | 期末考週 |
| 21 | 8/28-9/01 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討週 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G2 社會技巧 B | 1 節 | 資源班 | 于馥瑄/于馥瑄 |
| 教學對象 | 郭 0 煒 (二年級自閉症)、黃 0 辰(二年級其他障礙)、陳 0 婕 (二年級聽覺障礙)、劉 0 穎 (二年級自閉症) <u>4</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一) | |
| | 學習內容 | A- I -1 基本情緒的認識與分辨。 B- I -1 溝通訊息的意義。 B- I -3 人際關係的建立。 B- I -4 衝突的原因及情境分析。 C- I -1 學校規則的認識與遵守 | |
| 融入議題 | 融入環境、品德、生命等議題 | | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求 ● 遵守教室規則 | | |
| 教學與評量說明 | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： | | |

| (須說明調整原則) | 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：：生活教室器材、桌遊 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
|-----------|---|---------|--|
| | 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input checked="" type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：依學生 IEP 調整 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | 開學週 | 介紹課程、複習課堂約定 |
| 2 | 2/19-2/23 | 使用友善的對話 | 5. 介紹技能：使用友善的對話 6. 說明成功的步驟 7. 問題討論 8. 角色扮演 |
| 3 | 2/26-3/01 | | 5. 複習「使用友善的對話」步驟 6. 遊戲實戰練習 7. 透過遊戲過程中學習使用友善對話、服從規則、進入團體討論等社會技巧 8. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 4 | 3/04-3/08 | 保持彈性 | 8. 介紹技能：保持彈性 9. 說明成功的步驟 10. 問題討論 11. 角色扮演 |
| 5 | 3/11-3/15 | | 5. 複習「保持彈性」步驟 6. 遊戲實戰練習 7. 透過遊戲過程中學習保持彈性、服從規則、進入團體討論等社會技巧 8. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 6 | 3/18-3/22 | 有運動精神 | 5. 介紹技能：有運動精神 6. 說明成功的步驟 7. 問題討論 8. 角色扮演 |
| 7 | 3/25-3/29 | | 5. 複習「有運動精神」步驟 6. 遊戲實戰練習 7. 透過遊戲過程中學習向運動精神服從規則、進入團體討論等社會技巧 8. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發 |

| | | | |
|----|---------------------------|------|--|
| | | | 學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 8 | 4/01-4/05 4/4-4/7 清明連假 | 學習合作 | 5. 介紹技能：學習合作 6. 說明成功的步驟 7. 問題討論 8. 角色扮演 |
| 9 | 4/08-4/12 | | 5. 複習「學習合作」步驟 6. 遊戲實戰練習 7. 透過遊戲過程中學習與他人合作服從規則、進入團體討論等社會技巧 8. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 10 | 4/15-4/19 | 期中考週 | |
| 11 | 4/22-4/26 | 接受建議 | 5. 介紹技能：接受建議 6. 說明成功的步驟 7. 問題討論 8. 角色扮演 |
| 12 | 4/29-5/03 | | 5. 複習「接受建議」步驟 6. 遊戲實戰練習 7. 透過遊戲過程中學習接受他人建議服從規則、進入團體討論等社會技巧 8. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 13 | 5/06-5/10 | 處理問題 | 2. 介紹技能：處理問題 12. 說明成功的步驟 13. 問題討論 14. 角色扮演 |
| 14 | 5/13-5/17 | | 5. 複習「處理問題」步驟 6. 遊戲實戰練習 7. 透過遊戲過程中學習處理問題服從規則、進入團體討論等社會技巧 8. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 15 | 5/20-5/24 | 處理戲弄 | 5. 介紹技能：處理戲弄 6. 說明成功的步驟 7. 問題討論 8. 角色扮演 |
| 16 | 5/27-5/31 | | 5. 複習「處理戲弄」步驟 6. 遊戲實戰練習 7. 透過遊戲過程中學習處理他人的戲弄、服從規則、進入團體討論等社會技巧 8. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發 |

| | | | |
|----|----------------------|------|--|
| | | | 學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 17 | 6/03-6/07 | 處理憤怒 | 5. 介紹技能：處理憤怒 6. 說明成功的步驟 7. 問題討論 8. 角色扮演 |
| 18 | 6/10-6/14 6/8 端午節 | | 5. 複習「處理憤怒」步驟 6. 遊戲實戰練習 7. 透過遊戲過程中學習處理憤怒情緒服從規則、進入團體討論等社會技巧 8. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 19 | 6/17-6/21 | 回顧所學 | 教師以共同討論或遊戲的方式評量學生本學期學習的情形，檢視學生在活動中情緒控制、問題解決、團隊合作等學習表現。 |
| 20 | 6/24-6/28 | 期末考週 | |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G2 社會技巧 C | 1 節 | 資源班 | 于馥瑄/于馥瑄 |
| 教學對象 | 黃 0 凱(二年級情緒障礙)、林 0 仔(二年級情障)、宋 0 然(二年級自閉症)、方 0 峰(二年級疑似情障) <u>4</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一) | |
| | 學習內容 | A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 B-I-1 溝通訊息的意義。 B-I-2 溝通的媒介。 B-I-3 人際關係的建立。 | |

| | | | |
|------------------|---|-------|--|
| | B-I-4 衝突的原因及情境分析。 | | |
| 融入議題 | 融入環境、品德、生命等議題 | | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學簡報 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他:Super Skills</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input checked="" type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/28-9/01 | 開學 | 認識教室規範、 老師及同學自我介紹 |
| 2 | 9/04-9/08 | 我會打招呼 | 9. 介紹技能：我會打招呼 10. 說明成功的步驟 11. 問題討論 12. 角色扮演 |
| 3 | 9/11-9/15 | | 5. 複習「打招呼」步驟 6. 遊戲實戰練習 刺激的音樂盒：當音樂停止時，手上拿到球的同學要以正確的步驟象棋他任一位孩子打招呼。 |
| 4 | 9/18-9/22 | 請你幫幫我 | 9. 介紹技能：請求協助 10. 說明成功的步驟 11. 問題討論 12. 角色扮演 |
| 5 | 9/25-9/29 | | 5. 複習「請求協助」步驟 6. 遊戲實戰練習。 透過遊戲過程中學習向他人求助 服從規則、進入團體討論等社會技巧 |

| | | | |
|----|------------------------------------|------|--|
| | | | 3. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 6 | 10/02- 10/06 10/09- 10/13 | 我會等待 | 9. 介紹技能：我會等待 10. 說明成功的步驟 11. 問題討論 12. 角色扮演 |
| 7 | 10/16- 10/20 | | 9. 複習「等待」步驟 10. 遊戲實戰練習. 11. 透過遊戲過程中學習等待輪流、等待發言 12. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 8 | 10/23- 10/27 | 提供協助 | 9. 介紹技能：提供協助 10. 說明成功的步驟 11. 問題討論 12. 角色扮演 |
| 9 | 10/30- 11/03 | | 9. 複習「提供協助」步驟 10. 遊戲實戰練習 11. 透過遊戲過程中學習提供他人協助、服從規則、進入團體討論等社會技巧 12. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 10 | 11/06- 11/10 | 期中考週 | |
| 11 | 11/13- 11/17 | 處理錯誤 | 9. 介紹技能：處理錯誤 10. 說明成功的步驟 11. 問題討論 12. 角色扮演 |
| 12 | 11/20- 11/24 | | 9. 複習「處理錯誤」步驟 10. 遊戲實戰練習 11. 透過遊戲過程中學習處理錯誤、服從規則、進入團體討論等社會技巧 12. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 13 | 11/27- 12/01 | | 9. 介紹技能：處理憤怒 10. 說明成功的步驟 11. 問題討論 12. 角色扮演 |
| 14 | 12/04- 12/08 | 處理憤怒 | 9. 複習「處理憤怒」步驟 10. 遊戲實戰練習 11. 透過遊戲過程中學習處理憤怒、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |
| 15 | 12/11- 12/15 | | 9. 介紹技能：處理憤怒 10. 說明成功的步驟 11. 問題討論 12. 角色扮演 |

| | | | |
|----|-------------|---------------------------|--|
| | | | 12. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 16 | 12/18-12/22 | 解讀肢體語言 | 9. 介紹技能：解讀肢體語言 10. 說明成功的步驟 11. 問題討論 12. 角色扮演 |
| 17 | 12/25-12/29 | | 9. 複習「解讀肢體語言」步驟 10. 遊戲實戰練習 11. 透過遊戲過程中學習解讀肢體語言服從規則、進入團體討論等社會技巧 12. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 18 | 1/01-1/05 | 解讀別人的感覺 | 9. 介紹技能：解讀別人的感覺 10. 說明成功的步驟 11. 問題討論 12. 角色扮演 |
| 19 | 1/08-1/12 | | 9. 複習「解讀別人的感覺」步驟 10. 遊戲實戰練習 11. 透過遊戲過程中學習解讀別人感覺服從規則、進入團體討論等社會技巧 12. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 20 | 1/15-1/19 | 期末考週 | |
| 21 | 8/28-9/01 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討週 | |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G2 社會技巧 C | 1 節 | 資源班 | 于馥瑄/于馥瑄 |
| 教學對象 | 黃 0 凱(二年級情緒障礙)、林 0 仔(二年級情障)、宋 0 然(二年級自閉症)、方 0 峰(二年級疑似情障) 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 | 學習表現 | 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 | |

| | | | |
|------------------|---|--|--|
| 學習重點 | 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一) | | |
| | 學習內容 | A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 B-I-1 溝通訊息的意義。 B-I-3 人際關係的建立。 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 C-I-1 學校規則的認識與遵守 | |
| 融入議題 | 融入環境、品德、生命等議題 | | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求 ● 遵守教室規則 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：：生活教室器材、桌遊</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input checked="" type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生 IEP 調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | 開學週 | 介紹課程、複習課堂約定 |
| 2 | 2/19-2/23 | 使用友善的對話 | 9. 介紹技能：使用友善的對話 10. 說明成功的步驟 11. 問題討論 12. 角色扮演 |
| 3 | 2/26-3/01 | | 9. 複習「使用友善的對話」步驟 10. 遊戲實戰練習 11. 透過遊戲過程中學習使用友善對話、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |

| | | | |
|----|---------------------------|-------|---|
| | | | 12. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 4 | 3/04-3/08 | 保持彈性 | 15. 介紹技能：保持彈性 16. 說明成功的步驟 17. 問題討論 18. 角色扮演 |
| 5 | 3/11-3/15 | | 9. 複習「保持彈性」步驟 10. 遊戲實戰練習 11. 透過遊戲過程中學習保持彈性、服從規則、進入團體討論等社會技巧 12. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 6 | 3/18-3/22 | 有運動精神 | 9. 介紹技能：有運動精神 10. 說明成功的步驟 11. 問題討論 12. 角色扮演 |
| 7 | 3/25-3/29 | | 9. 複習「有運動精神」步驟 10. 遊戲實戰練習 11. 透過遊戲過程中學習向運動精神服從規則、進入團體討論等社會技巧 12. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 8 | 4/01-4/05 4/4-4/7 清明連假 | 學習合作 | 9. 介紹技能：學習合作 10. 說明成功的步驟 11. 問題討論 12. 角色扮演 |
| 9 | 4/08-4/12 | | 9. 複習「學習合作」步驟 10. 遊戲實戰練習 11. 透過遊戲過程中學習與他人合作服從規則、進入團體討論等社會技巧 12. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 10 | 4/15-4/19 | 期中考週 | |
| 11 | 4/22-4/26 | 接受建議 | 9. 介紹技能：接受建議 10. 說明成功的步驟 11. 問題討論 12. 角色扮演 |
| 12 | 4/29-5/03 | | 9. 複習「接受建議」步驟 10. 遊戲實戰練習 11. 透過遊戲過程中學習接受他人建議服從規則、進入團體討論等社會技巧 12. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發 |

| | | | |
|----|----------------------|------|---|
| | | | 學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 13 | 5/06-5/10 | 處理問題 | 3. 介紹技能：處理問題 19. 說明成功的步驟 20. 問題討論 21. 角色扮演 |
| 14 | 5/13-5/17 | | 9. 複習「處理問題」步驟 10. 遊戲實戰練習 11. 透過遊戲過程中學習處理問題 服從規則、進入團體討論等社會技巧 12. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發 學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 15 | 5/20-5/24 | 處理戲弄 | 9. 介紹技能：處理戲弄 10. 說明成功的步驟 11. 問題討論 12. 角色扮演 |
| 16 | 5/27-5/31 | | 9. 複習「處理戲弄」步驟 10. 遊戲實戰練習 11. 透過遊戲過程中學習處理他人的戲 弄、服從規則、進入團體討論等社 會技巧 12. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發 學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 17 | 6/03-6/07 | 處理憤怒 | 9. 介紹技能：處理憤怒 10. 說明成功的步驟 11. 問題討論 12. 角色扮演 |
| 18 | 6/10-6/14 6/8 端午節 | | 9. 複習「處理憤怒」步驟 10. 遊戲實戰練習 11. 透過遊戲過程中學習處理憤怒情緒 服從規則、進入團體討論等社會技巧 12. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發 學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 19 | 6/17-6/21 | 回顧所學 | 教師以共同討論或遊戲的方式評量學生 本學期學習的情形，檢視學生在活動中 情緒控制、問題解決、團隊合作等學習 表現。 |
| 20 | 6/24-6/28 | 期末考週 | |

基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫

| | | | |
|----|------|----|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
|----|------|----|---------|

| | | | |
|------------------|---|--|---------|
| G2 社會技巧D | 1 節 | 資源班 | 于馥瑄/于馥瑄 |
| 教學對象 | 林 0 樂(二年級情緒障礙)、陳 0 權(二年級情緒障礙)、張 0 傑(二年級學習障礙)、李 0 鎬(二年級其他障礙) 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一) | |
| | 學習內容 | A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 B-I-1 溝通訊息的意義。 B-I-2 溝通的媒介。 B-I-3 人際關係的建立。 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 | |
| 融入議題 | 融入環境、品德、生命等議題 | | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他:Super Skills 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input checked="" type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： | | |

| 3. 教學評量(學習評量調整) | | | |
|---|------------------------------------|-------|---|
| <input type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/28-9/01 | 開學 | 認識教室規範、 老師及同學自我介紹 |
| 2 | 9/04-9/08 | 我會打招呼 | 13. 介紹技能：我會打招呼 14. 說明成功的步驟 15. 問題討論 16. 角色扮演 |
| 3 | 9/11-9/15 | | 7. 複習「打招呼」步驟 8. 遊戲實戰練習 刺激的音樂盒：當音樂停止時，手上拿到球的同學要以正確的步驟象棋他任一位孩子打招呼。 |
| 4 | 9/18-9/22 | 請你幫幫我 | 13. 介紹技能：請求協助 14. 說明成功的步驟 15. 問題討論 16. 角色扮演 |
| 5 | 9/25-9/29 | | 7. 複習「請求協助」步驟 8. 遊戲實戰練習。 透過遊戲過程中學習向他人求助 服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 6 | 10/02- 10/06 10/09- 10/13 | 我會等待 | 13. 介紹技能：我會等待 14. 說明成功的步驟 15. 問題討論 16. 角色扮演 |
| 7 | 10/16- 10/20 | | 13. 複習「等待」步驟 14. 遊戲實戰練習。 15. 透過遊戲過程中學習等待輪流、等待發言 16. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 8 | 10/23- 10/27 | 提供協助 | 13. 介紹技能：提供協助 14. 說明成功的步驟 15. 問題討論 16. 角色扮演 |
| 9 | 10/30- 11/03 | | 13. 複習「提供協助」步驟 14. 遊戲實戰練習 15. 透過遊戲過程中學習提供他人協助、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |

| | | | |
|----|-------------|---------|---|
| | | | 16. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 10 | 11/06-11/10 | 期中考週 | |
| 11 | 11/13-11/17 | 處理錯誤 | 13. 介紹技能：處理錯誤 14. 說明成功的步驟 15. 問題討論 16. 角色扮演 |
| 12 | 11/20-11/24 | | 13. 複習「處理錯誤」步驟 14. 遊戲實戰練習 15. 透過遊戲過程中學習處理錯誤、服從規則、進入團體討論等社會技巧 16. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 13 | 11/27-12/01 | | 13. 介紹技能：處理憤怒 14. 說明成功的步驟 15. 問題討論 16. 角色扮演 |
| 14 | 12/04-12/08 | 處理憤怒 | 13. 複習「處理憤怒」步驟 14. 遊戲實戰練習 15. 透過遊戲過程中學習處理憤怒、服從規則、進入團體討論等社會技巧 16. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 15 | 12/11-12/15 | | 13. 介紹技能：解讀肢體語言 14. 說明成功的步驟 15. 問題討論 16. 角色扮演 |
| 16 | 12/18-12/22 | 解讀肢體語言 | 13. 複習「解讀肢體語言」步驟 14. 遊戲實戰練習 15. 透過遊戲過程中學習解讀肢體語言服從規則、進入團體討論等社會技巧 16. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 17 | 12/25-12/29 | | 13. 介紹技能：解讀別人的感覺 14. 說明成功的步驟 15. 問題討論 16. 角色扮演 |
| 18 | 1/01-1/05 | 解讀別人的感覺 | 13. 複習「解讀別人的感覺」步驟 14. 遊戲實戰練習 15. 透過遊戲過程中學習解讀別人感覺服從規則、進入團體討論等社會技巧 16. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 19 | 1/08-1/12 | | |

| | | |
|----|-----------|---------------------------|
| 20 | 1/15-1/19 | 期末考週 |
| 21 | 8/28-9/01 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討週 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G2 社會 技巧 D | 1 節 | 資源班 | 于馥瑄/于馥瑄 |
| 教學對象 | 林 0 樂(二年級情緒障礙)、陳 0 權(二年級情緒障礙)、張 0 傑(二年級學習障礙)、李 0 鎬(二年級其他障礙) <u>4</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學 年 學習 重點 | 學習表現 | 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一) | |
| | 學習內容 | A- I -1 基本情緒的認識與分辨。 B- I -1 溝通訊息的意義。 B- I -3 人際關係的建立。 B- I -4 衝突的原因及情境分析。 C- I -1 學校規則的認識與遵守 | |
| 融入議題 | 融入環境、品德、生命等議題 | | |
| 本學 期 學習 目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 分辨與表達基本的正向或負向情緒 ● 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 ● 與他人和睦相處建立友善關係 ● 在遇到困難時，等待時機及情境求助 ● 以適當的身體動作或口語表達需求 ● 遵守教室規則 | | |
| 教學 與 評量 說明 | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： | | |

| (須說明調整原則) | 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：：生活教室器材、桌遊 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
|-----------|---|---------|--|
| | 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input checked="" type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：依學生 IEP 調整 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | 開學週 | 介紹課程、複習課堂約定 |
| 2 | 2/19-2/23 | 使用友善的對話 | 13. 介紹技能：使用友善的對話 14. 說明成功的步驟 15. 問題討論 16. 角色扮演 |
| 3 | 2/26-3/01 | | 13. 複習「使用友善的對話」步驟 14. 遊戲實戰練習 15. 透過遊戲過程中學習使用友善對話、服從規則、進入團體討論等社會技巧 16. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 4 | 3/04-3/08 | 保持彈性 | 22. 介紹技能：保持彈性 23. 說明成功的步驟 24. 問題討論 25. 角色扮演 |
| 5 | 3/11-3/15 | | 13. 複習「保持彈性」步驟 14. 遊戲實戰練習 15. 透過遊戲過程中學習保持彈性、服從規則、進入團體討論等社會技巧 16. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 6 | 3/18-3/22 | 有運動精神 | 13. 介紹技能：有運動精神 14. 說明成功的步驟 15. 問題討論 16. 角色扮演 |
| 7 | 3/25-3/29 | | 13. 複習「有運動精神」步驟 14. 遊戲實戰練習 15. 透過遊戲過程中學習向運動精神服從規則、進入團體討論等社會技巧 16. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發 |

| | | | |
|----|---------------------------|------|--|
| | | | 學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 8 | 4/01-4/05 4/4-4/7 清明連假 | 學習合作 | 13. 介紹技能：學習合作 14. 說明成功的步驟 15. 問題討論 16. 角色扮演 |
| 9 | 4/08-4/12 | | 13. 複習「學習合作」步驟 14. 遊戲實戰練習 15. 透過遊戲過程中學習與他人合作服從規則、進入團體討論等社會技巧 16. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 10 | 4/15-4/19 | 期中考週 | |
| 11 | 4/22-4/26 | 接受建議 | 13. 介紹技能：接受建議 14. 說明成功的步驟 15. 問題討論 16. 角色扮演 |
| 12 | 4/29-5/03 | | 13. 複習「接受建議」步驟 14. 遊戲實戰練習 15. 透過遊戲過程中學習接受他人建議服從規則、進入團體討論等社會技巧 16. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 13 | 5/06-5/10 | 處理問題 | 4. 介紹技能：處理問題 26. 說明成功的步驟 27. 問題討論 28. 角色扮演 |
| 14 | 5/13-5/17 | | 13. 複習「處理問題」步驟 14. 遊戲實戰練習 15. 透過遊戲過程中學習處理問題服從規則、進入團體討論等社會技巧 16. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 15 | 5/20-5/24 | 處理戲弄 | 13. 介紹技能：處理戲弄 14. 說明成功的步驟 15. 問題討論 16. 角色扮演 |
| 16 | 5/27-5/31 | | 13. 複習「處理戲弄」步驟 14. 遊戲實戰練習 15. 透過遊戲過程中學習處理他人的戲弄、服從規則、進入團體討論等社會技巧 16. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發 |

| | | | |
|----|----------------------|------|--|
| | | | 學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 17 | 6/03-6/07 | 處理憤怒 | 13. 介紹技能：處理憤怒 14. 說明成功的步驟 15. 問題討論 16. 角色扮演 |
| 18 | 6/10-6/14 6/8 端午節 | | 13. 複習「處理憤怒」步驟 14. 遊戲實戰練習 15. 透過遊戲過程中學習處理憤怒情緒服從規則、進入團體討論等社會技巧 16. 團體討論玩遊戲時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 |
| 19 | 6/17-6/21 | 回顧所學 | 教師以共同討論或遊戲的方式評量學生本學期學習的情形，檢視學生在活動中情緒控制、問題解決、團隊合作等學習表現。 |
| 20 | 6/24-6/28 | 期末考週 | |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|--|---|--------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 外加社會技巧 | 2 節 | 潛能班三年級 社會技巧 (A) | 撰寫者：施萋葳 教學者：施萋葳 |
| 教學對象 | 楊 0 翔 (確認情緒障礙)、高 0 桀 (確認自閉合併過動顯症) 許 0 嘉 (確認身體病弱)、黃 0 瑋 (確認其他障礙) 共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 學習表現三個向度：處己(特社 1)、處人(特社 2)及處環境(特社 3)等 1. 處己: 內容包含處理情緒的技巧、處理壓力的技巧與自我效能。 2. 處人: 內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。 3. 處環境: 內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。 | |
| | | 向度 | 階段學習表現 |

| | | | | |
|-----|--|--|---|---|
| | | 1. 處己 | 處理情緒的技巧 | <p>特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> <p>特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。</p> <p>特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。</p> <p>特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。</p> |
| | | 2. 處人 | 訊息的解讀 | <p>特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。</p> |
| | | | 基本溝通的技巧 | <p>特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社 2-I-5 依情境適當回答問題。</p> <p>特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。</p> <p>特社 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。</p> |
| | | 人際互動的技巧 | <p>特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。</p> <p>特社 2-I-11 在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。</p> <p>特社 2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權。</p> | |
| 3. | 學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。 | <p>特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。</p> <p>特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。</p> <p>特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。</p> <p>特社 3-I-5 遵守教室規則。</p> <p>特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。</p> | | |
| 學習內 | 特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題 | | | |

| | | | |
|------|-------------|--|---|
| | 容 | A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力,培養接納自己和問題解決的能力。 | |
| | | B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼,尊重彼此,妥善處理衝突。 | |
| | | C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範,參與與適應家庭及社區的多元活動。 | |
| | | | |
| | | 主題 | 階段學習內容 |
| | A 自我的行為與效能 | 面對情緒與壓力 | <p>特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。</p> <p>特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。</p> <p>特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。</p> <p>特社 A-II-1 基本情緒的表達。</p> <p>特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。</p> <p>特社 A-II-3 自我接納與激勵。</p> |
| | B. 溝通與人際的互動 | 善用訊息 | <p>特社 B-I-1 溝通訊息的意義。</p> <p>特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。</p> |
| | | | <p>特社 B-I-2 溝通的媒介。</p> <p>特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。</p> |
| | | 建立友誼 | <p>特社 B-I-3 人際關係的建立。</p> <p>特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。</p> <p>特社 B-II-3 團體的基本規範。</p> <p>特社 B-II-4 衝突情境的因應。</p> |
| | C. 家庭與社會的參與 | 遵守教室或團體規範 | <p>特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。</p> <p>特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。</p> <p>特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。</p> <p>特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。</p> <p>特社 C-I-3 社區成員互動的技巧。</p> |
| 融入議題 | | 人權、品德、法治、家庭教育 | |

| | | |
|---|---|---|
| <p>本學期 學習目標</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識學校校規與學年班級規定，並遵守。 2. 能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。 3. 能依照老師的指示完成簡單的工作。 4. 能以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。 5. 能了解老師及同學所發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 6. 能學習適當正確的面對與處理自己的情緒與壓力。 7. 能發現自己的優勢及弱勢。 8. 能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。 9. 能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。 10. 年說簡單除夕過年應景吉祥話。 | |
| <p>教學與 評量說明 (須說明 調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| <p>週次</p> | <p>單元名稱</p> | <p>課程內容</p> |
| <p>1 8/30-9/1 *8/29(二) 舊生返校日(大掃除)、 新生輔導 *8/30(三) 開學始業式</p> | <p>認識學年 班級教室 環境與作 息(普通 班及潛能 班)</p> | <p>8/30(三)開學 第一週為潛能班新學年度開始入班觀察週</p> |

| | | |
|------------------------|-------------------------|---|
| <p>2 9/4-9/8</p> | | <p>(與普通班導師確認共備)</p> <p>@自己班級、班牌認識。</p> <p>@教學區位置及班級位置。</p> <p>@班級導師認識。</p> <p>@上下學時間確認。</p> <p>@課表時間課程名稱認識。</p> <p>@潛能班上課時間及班級經營認識。</p> <p>@入教學區及公共區環境應注意事項及遵守規則。</p> <p>@課桌椅及書包櫃前櫃使用及物品擺放。</p> <p>@班級共用物品、小組物品及擺放之處使用規則。</p> <p>@廁所使用及鞋更換。</p> <p>@放學排隊規則與路隊相關事宜。</p> <p>@繳交作業方式確認。</p> <p>@書包整理時間及方式。</p> <p>@上課坐姿、眼睛、身體或位置移動。</p> <p>@離開座位椅子擺放桌面處理。</p> <p>@依老師指示完成簡單的工作。</p> <p>@遇到困難時，等待適當時機，以適當的身體動作或口語表達需求或求助。</p> <p>@以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>*以實際操作、視覺相關圖表照片、問答等方式進行課程內學習內容。</p> |
| <p>3 9/11-9/15</p> | <p>學年共同約定及潛能班上課基本規則</p> | <p>@班規校規認識與遵守。</p> <p>@學年公約確認。</p> |

| | | |
|---|------------------|--|
| | | <p>@了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>@在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>@以適當的身體動作或口語表達需求。</p> <p>@以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>@依各種情境狀況，做適當的回答問題。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>4</p> <p>9/18-9/22 9/23(六)補 10/9(一)課</p> | <p>認識校園環境與安全</p> | <p>校園環境使用或遊玩的規則及安全注意事項～</p> <p>@後區：兩陽廣場、潛能班、健康中心、活動中心、電梯、幼兒園、學校側門、綠光森林、游泳池、半籃球場……</p> <p>@前區：警衛室、視聽教室、平面會議室、各辦公室、各專科教室。</p> <p>*視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>5</p> <p>9/25-9/29 9/29(五)中秋節放假</p> | <p>我們這一家</p> | <p>@潛能班老師群及助理員的認識。</p> <p>@上課發言規則及團體的基本規範。</p> <p>@如何表達溝通訊息。</p> <p>@與老師及同學溝通媒介。</p> <p>@注意聽老師及同學說話。</p> <p>@自我介紹及認識同學（透過模仿老師示範，利用感官方式及自我強勢智慧內容）。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>6</p> <p>10/2-10/6</p> | <p>老師請幫我</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=EBA5R4g206E（好禮貌養成系列）</p> |
| <p>7</p> <p>10/9-10/13 10/9(一)-10/10(二)國慶日放假</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=NWK1W4naRPY（我和同學吵架了！）</p> |
| <p>8</p> <p>10/16-10/20</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=r-7BnWFRyNg（杜絕校園霸凌）</p> <p>@衝突、紛爭與霸凌差異。</p> <p>@在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |

| | | |
|----------------------------------|------------------------|--|
| <p>9 10/23-10/27</p> | <p>我會停看聽</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=Mr5NjIZSqu4 (愛生氣的管管)</p> |
| <p>10 10/30-11/3</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=7h9wn1wuVEI (同學相處)</p> |
| <p>11 11/6-11/10</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=LB6JYfo19-M (菲菲生氣了)</p> <p>@分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> <p>@觀察老師、同學表情肢體動作及情緒。</p> <p>@了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>@了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。</p> <p>@以適當的身體動作或口語表達需求。</p> <p>@適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>@以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>@依各種不同情境做適當回答問題。</p> <p>@在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>12 11/13-11/17</p> | <p>認識與面對我的情緒與壓力小技巧</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=8EJxgSF1VE0 (我不愛生氣童歌)</p> |
| <p>13 11/20-11/24</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=IM30DxSEnc (愛發脾氣的三角龍)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=v6PSPN3DUf0 (愛哭公主)</p> <p>@分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> |

| | | |
|----------------------------------|-------------|---|
| | | <p>@藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。</p> <p>@學習面對可能遭遇的失敗。</p> <p>@壓力的察覺與面對。(事件、情緒及強度、冷靜、想一想冷靜方法、求助表述)</p> <p>@能學習適當正確的面對與處理自己的情緒與壓力。(排除壓力活動)</p> <p>@以適當的身體動作或口語表達需求。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>14 11/27-12/1</p> | 我會讀懂你 | <p>https://www.youtube.com/watch?v=fHxTuNZw-kU 不！我不喜歡這種玩笑！(和平國際)</p> <p>@了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>@了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。</p> <p>@察覺自己與他人對自己的看法或態度。</p> <p>@表達與傾聽的時機。</p> <p>@衝突的原因及情境分析。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>15 12/4-12/8</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=rrKkV8lzHE0</p> <p>巨人和春天(格林文化)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=KRwlp4W4kIQ (我會接受別人的想法)</p> <p>@表達與傾聽的時機。</p> <p>@衝突情境的因應。</p> <p>@分辨與表達衝突的原因、情境與後果。</p> <p>@依情境適當回答問題。</p> <p>@以適當的身體動作或口語表達需求。</p> <p>@適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>@在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。</p> <p>@在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>16 12/11-12/15</p> | 學習我和他人溝通小技巧 | <p>https://www.youtube.com/watch?v=5eJj1Cp6G</p> |
| <p>17 12/18-12/22</p> | | <p>18 12/25-12/29</p> |

| | | |
|---|-----------------------------|--|
| <p style="text-align: center;">19 1/1-1/5 1/1(-)元旦放假</p> | <p>他人的良好互動關係</p> | <p><u>s</u> 青蛙和蟾蜍. 好朋友(上誼) https://www.youtube.com/watch?v=kWcapWzFWtc (看見你的好) https://www.youtube.com/watch?v=hXw7AfedH-8 (情緒教育~我的感覺系列:我會關心別人) @與他人相處時, 遵守基本的禮儀。 @尊重他人的身體界限與自主權。 @適當正確的傾聽肢體動作、態度及行為表現 人際關係的建立。</p> <p>@學習成員之間的關懷與表達。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p style="text-align: center;">20 1/8-1/12 期末考</p> | <p>我會說過年吉祥話</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=5nmrKH3mkw (除夕團圓夜) https://www.youtube.com/watch?v=5GeE5Zzx5TU (吉祥的食物) https://www.youtube.com/watch?v=Phno5RZu2BE (新年吉祥話) 在除夕過年以及祭祖時說出簡單的吉祥話及適切的應景語言內容。 *實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p style="text-align: center;">21 1/15-1/19</p> | <p>潛能班期末 IEP 會議週及鑑定心評測驗</p> | <p>期末 IEP 會議週及鑑定心評測驗</p> |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期身心障礙資源班課程計畫 | | | | |
|----------------------------------|--|--|--------------------|--|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 | |
| 外加 社會技巧 | 2 節 | 潛能班三年級 社會技巧 (A) | 撰寫者：施萋葳 教學者：施萋葳 | |
| 教學對象 | 楊 0 翔 (確認情緒障礙)、高 0 桀(確認自閉合併過動顯症) 許 0 嘉(確認身體病弱)、黃 0 瑋(確認其他障礙)共 4 人 | | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 學習表現三個向度：處己(特社 1)、處人(特社 2)及處環境(特社 3)等 1. 處己:內容包含處理情緒的技巧、處理壓力的技巧與自我效能。 2. 處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。 3. 處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。 | | |
| | | 向度 | 階段學習表現 | |
| | | 1. 處己 | 處理情緒的技巧 | 特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。 |
| | | 2. 處人 | 訊息的解讀 | 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 |

| | | | |
|--|------|--|--|
| | | | <p>基本溝通的技巧</p> <p>特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社 2-I-5 依情境適當回答問題。</p> <p>特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。</p> <p>特社 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。</p> |
| | | | <p>人際互動的技巧</p> <p>特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。</p> <p>特社 2-I-11 在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。</p> <p>特社 2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權。</p> |
| | 3. | 學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。 | <p>特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。</p> <p>特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。</p> <p>特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。</p> <p>特社 3-I-5 遵守教室規則。</p> <p>特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。</p> <p>特社 3-I-6 在學校、家庭、社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。</p> <p>特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</p> <p>特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。</p> <p>特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。</p> |
| | 學習內容 | 特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題 | |
| | | A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。 | |

| | | <p>B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。</p> <p>C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。</p> | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---------------|---|----|--------|--|------------|---------|--|-------------|------|---|------|---|-------------|-----------|---|
| | | <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="525 412 632 443">主題</th> <th colspan="2" data-bbox="632 412 1348 443">階段學習內容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="525 443 632 875">A 自我的行為與效能</td> <td data-bbox="632 443 895 875">面對情緒與壓力</td> <td data-bbox="895 443 1348 875"> 特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="525 875 632 1451" rowspan="2">B. 溝通與人際的互動</td> <td data-bbox="632 875 895 1167">善用訊息</td> <td data-bbox="895 875 1348 1167"> 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="632 1167 895 1451">建立友誼</td> <td data-bbox="895 1167 1348 1451"> 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="525 1451 632 1809">C. 家庭與社會的參與</td> <td data-bbox="632 1451 895 1809">遵守教室或團體規範</td> <td data-bbox="895 1451 1348 1809"> 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。 </td> </tr> </tbody> </table> | 主題 | 階段學習內容 | | A 自我的行為與效能 | 面對情緒與壓力 | 特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 | B. 溝通與人際的互動 | 善用訊息 | 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 | 建立友誼 | 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 | C. 家庭與社會的參與 | 遵守教室或團體規範 | 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。 |
| 主題 | 階段學習內容 | | | | | | | | | | | | | | | |
| A 自我的行為與效能 | 面對情緒與壓力 | 特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 | | | | | | | | | | | | | | |
| B. 溝通與人際的互動 | 善用訊息 | 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 建立友誼 | 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 | | | | | | | | | | | | | | |
| C. 家庭與社會的參與 | 遵守教室或團體規範 | 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。 | | | | | | | | | | | | | | |
| 融入議題 | 人權、品德、法治、家庭教育 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 本學期學習目標 | 1. 能遵守上課規定。 | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>2. 能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。</p> <p>3. 能依照老師的指示完成簡單的工作。</p> <p>4. 能以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。</p> <p>5. 能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。</p> <p>6. 能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。</p> <p>7. 能願意學習在負面情緒產生時，接受他人安慰，並適當發洩情緒。</p> <p>8. 能學習以實質的增強物來自我激勵。</p> <p>9. 能學習解讀老師同學口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。</p> <p>10. 能願意學習在學校、家中或社區活動時，以禮貌性的言行應對。</p> <p>11. 能在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</p> <p>12. 能在小組中分工合作完成自己的工作。</p> <p>13. 能在學校遇到困難時，具體清楚說明需要的協助。</p> <p>14. 能學習和同住家庭成員互動的技巧。</p> <p>15. 能學習與同住家庭成員之間的關懷與表達。</p> | |
| <p>教學與 評量說明 (須說明 調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| <p>週次</p> | <p>單元名稱</p> | <p>課程內容</p> |
| <p>1 2/15-2/16 2/15(四)始業 式、大掃除</p> | <p>2/11 開學 日潛能班 發課表預 備週</p> | <p>入班觀察(服務) (與普通班導師先確認內容)</p> |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">2/19-2/23</p> | <p>潛能班開學了</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=lqp8NsykKxs (大衛上學去)</p> <p>@潛能班課表時間。</p> <p>@潛能班上課規則。</p> <p>@能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。</p> <p>@能依照老師的指示完成簡單的工作。</p> <p>@上課活動進行中，能以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。</p> |
| <p style="text-align: center;">3</p> <p style="text-align: center;">2/26-3/1 2/28(三)放假</p> <hr/> <p style="text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">3/4-3/8</p> <p>G6 畢業旅行(暫定)</p> | <p>面對衝突紛爭與霸凌</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=mI6ncM8fBfc (防止語言污辱)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=UypJ-VUuDtM (防制剝奪行動自由及肢體霸凌)</p> <p>@衝突紛爭與霸凌區別</p> <p>@能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。</p> <p>@能願意學習在負面情緒產生時，接受他人安慰，並適當發洩情緒。</p> <p>@能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。</p> <p>@能學習以實質的增強物來自我激勵。</p> <p>@能學習解讀老師同學口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。</p> |
| <p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">3/11-3/15</p> | <p>人權真諦之一～欣賞並接納自己與他人</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=z_oZS6gala_k (溫柔革命-每個人的性別書廣告)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=uB167R-iwTU (亞斯的國王新衣)</p> |
| <p style="text-align: center;">6</p> <p style="text-align: center;">3/18-3/22</p> | | |
| <p style="text-align: center;">7</p> <p style="text-align: center;">3/25-3/29</p> | | |

| | | |
|---|--|--|
| | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=gT22Q8IYNhk (被嘲笑的拉拉)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=f_9gcenK-1c (男生女生都是好朋友)</p> <p>@發現自己及他人都有獨特的特質。</p> <p>@性別刻板印象探討。</p> <p>@學習「尊重、包容、平等」。</p> <p>@了解自己的個性特質並精進、改進與專長的相關性。</p> |
| <p>8 4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假</p> | <p>人權真諦之二～ 尊重彼此 學習權及 他人隱私權</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=elduYbGIxp8 (尊重別人的秘密)</p> |
| <p>9 4/8-4/12</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=jqHswoG17F8 (上課不專心)</p> <p>@尊重他人的隱私及尊重自己和他人學習的權利。</p> <p>@學習權 (責任感) 和隱私權 (日常生活關聯性) (自己、他人、群體的)</p> <p>@維護學習權和隱私權的規範。</p> <p>@維護自己人權而與他人發生爭執衝突的防範與面對。</p> |
| <p>10 4/15-4/19 期中評量</p> | | |
| <p>11 4/22-4/26 4/24(三)4/26(五) 校慶開幕預演 4/27(六)校慶園遊會</p> | <p>我是情緒的主人</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=64sBKCeS5Ls (當我們同在一起-我會尊重不喜歡的人)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=DI1Id08nls8 (我是情緒小偵探)</p> <p>@發現自己情緒, 培養正向思考的態度。</p> <p>@為自己的情緒強度打分數。</p> |

| | | |
|---|-------------------------|---|
| | | <p>@探討影響情緒溫度的最大因素是事情？還是自己的看法？</p> <p>@學習控制自己的情緒方法，做情緒的主人。</p> |
| <p>12 4/29-5/3</p> | <p>認識學生自治市選舉</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=yPm52N1XaU (自治市小市長的選舉流程)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Xrshmq1jVHA (自治市小市長的功能)</p> <p>@成立學校學生自治市的意義、目的及功用。</p> <p>@認識各候選人特質、背景及政見，並評估。</p> <p>@競選方法評估及正確的拉票方式。</p> |
| <p>13 5/6-5/10 5/10 校慶補假</p> | <p>我會和同學進行校慶園遊會分工合作</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=dqTVSFNzC7M (遇到問題不著急，分工明確有秩序)</p> |
| <p>14 5/13-5/17</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=wPu5UbcvusE (團隊合作)</p> |
| <p>15 5/20-5/24</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=5-NNqjNUhMw (動物的分工合作)</p> |
| <p>16 5/27-5/31 G6 期末評量</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=iDK9tfnxPtQ (這才是團隊合作)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=8BE6zEaMXW8 (手推車) 發現團隊的每一個人對團隊的影響，以反思精進自我。</p> <p>@認識校慶園遊會攤位的擺設及遊戲方式。</p> <p>@班級攤位輪值表的排定。</p> <p>@正確分工合作的討論方式及態度。</p> <p>@遵循討論結果負責的作法。</p> <p>@校慶園遊會當日活動的會後分享。</p> <p>@分析班級園遊會分工合作成功的例子及內容</p> <p>@分析班級園遊會分工合作須待改進例子內容</p> <p>@分析自己在分工合作的部分優勢。</p> <p>@分析自己在分工合作可再努力的部分。</p> <p>@列出自己在班級小組合作可再精進部分。</p> <p>@一個成功的小組分工合作的條件統整。</p> |
| <p>17 6/3-6/7</p> | <p>我會和家人一起度過有意義的端午節</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=aI0d7jUISns (端午節為什麼要吃粽子划龍舟)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=D96WwnKm4Yg (端午節的習俗動畫)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=AV8jKYAco5I (節日故事-端午節)</p> |

| | | |
|--|-----------------------------------|--|
| | | <p>@端午節相關由來的傳說故事之一。</p> <p>@端午節的習俗。</p> <p>@端午節對我國民間的意義。</p> <p>@端午節家中的過節準備。</p> <p>@我和家人一起共度端午節的方式。</p> <p>@我如何協助家人一起進行端午節的準備工作</p> <p>@藉由端午節，我對家人及自己的身心健康期盼。</p> |
| <p>18 6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假</p> | <p>期末自己學習內容大整理</p> | <p>@與家人的互動。 @在班級的分工合作。 @自我情緒管理。 @與他人互動及對他人尊重。 @對自我的特質及學習認識。 @與他人互動衝突的處理方式。 @在班級中的各領域學習態度及行為表現。 @對學年及班級的人事物環境認識及共同事項規定及遵守。 @在潛能班的學習態度及行為。</p> |
| <p>19 6/17-6/21 G1-G5 期末評量</p> | | |
| <p>20 6/24-6/28 6/24-27 學年搬家 6/28 (五) 大掃除及休業式</p> | <p>期末潛能班 IEP 會議週暨鑑定安置會議心評測驗工作</p> | <p>IEP 會議週暨鑑定安置會議心評測驗工作</p> |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|---|---|--------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 外加社會技巧 | 1 節 | 潛能班三年級社會技巧 (B) | 撰寫者：施萋葳 教學者：正式二 |
| 教學對象 | 藍 0 名 (自閉症)、許 0 悅(情緒障礙) 王 0 弘(自閉症)、陳 0 哲(學習障礙)共 <u>4</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |

學習表現三個向度：處己(特社 1)、處人(特社 2)及處環境(特社 3)等

1. 處己:內容包含處理情緒的技巧、處理壓力的技巧與自我效能。
2. 處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。
3. 處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。

| 向度 | 階段學習表現 | |
|-------|---------|---|
| 1. 處己 | 處理情緒的技巧 | <p>特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> <p>特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。</p> <p>特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。</p> <p>特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。</p> |
| 2. 處人 | 訊息的解讀 | <p>特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。</p> |
| | 基本溝通的技巧 | <p>特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社 2-I-5 依情境適當回答問題。</p> <p>特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。</p> <p>特社 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。</p> |
| | 人際互動的技巧 | <p>特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。</p> <p>特社 2-I-11 在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。</p> <p>特社 2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權。</p> |

本學年
學習重點

學習
表現

| | | | | |
|-------------|------|--|-----------------------|---|
| | | 3. 處環境 | 學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。 | 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。 |
| 學習內容 | | 特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題 A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。 B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。 C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。 | | |
| | | 主題 | 階段學習內容 | |
| | | A 自我的行為與效能 | 面對情緒與壓力 | 特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 |
| B. 溝通與人際的互動 | 善用訊息 | 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 | | |
| | 建立友誼 | 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 | | |

| | | | |
|------------------------------|--|-----------|--|
| | | | 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 |
| | C. 家庭與社會的參與 | 遵守教室或團體規範 | 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。 特社 C-I-3 社區成員互動的技巧。 |
| 融入議題 | 人權、品德、法治、家庭教育 | | |
| 本學期學習目標 | 1. 能認識學校校規與學年班級規定，並遵守。 2. 能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。 3. 能依照老師的指示完成簡單的工作。 4. 能以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。 5. 能了解老師及同學所發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 6. 能學習適當正確的面對與處理自己的情緒與壓力。 7. 能發現自己的優勢及弱勢。 8. 能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。 9. 能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。 10. 年說簡單除夕過年應景吉祥話。 | | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： | | |

| 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
|---|------------------------|---|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 8/30-9/1 *8/29(二) 舊生返校日(大掃除)、 新生輔導 *8/30(三) 開學始業式 | 認識學年班級教室環境與作息(普通班及潛能班) | 8/30(三)開學 第一週為潛能班新學年度開始入班觀察週 |
| 2 9/4-9/8 | | (與普通班導師確認共備) @自己班級、班牌認識。 @教學區位置及班級位置。 @班級導師認識。 @上下學時間確認。 @課表時間課程名稱認識。 @潛能班上課時間及班級經營認識。 @入教學區及公共區環境應注意事項及遵守規則。 @課桌椅及書包櫃前櫃使用及物品擺放。 @班級共用物品、小組物品及擺放之處使用規則。 @廁所使用及鞋更換。 @放學排隊規則與路隊相關事宜。 @繳交作業方式確認。 @書包整理時間及方式。 @上課坐姿、眼睛、身體或位置移動。 @離開座位椅子擺放桌面處理。 |

| | | |
|---|-------------------------|--|
| | | <p>@依老師指示完成簡單的工作。</p> <p>@遇到困難時，等待適當時機，以適當的身體動作或口語表達需求或求助。</p> <p>@以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>*以實際操作、視覺相關圖表照片、問答等方式進行課程內學習內容。</p> |
| <p>3</p> <p>9/11-9/15</p> | <p>學年共同約定及潛能班上課基本規則</p> | <p>@班規校規認識與遵守。</p> <p>@學年公約確認。</p> <p>@了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>@在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>@以適當的身體動作或口語表達需求。</p> <p>@以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>@依各種情境狀況，做適當的回答問題。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>4</p> <p>9/18-9/22</p> <p>9/23(六)補</p> <p>10/9(一)課</p> | <p>認識校園環境與安全</p> | <p>校園環境使用或遊玩的規則及安全注意事項～</p> <p>@後區：雨陽廣場、潛能班、健康中心、活動中心、電梯、幼兒園、學校側門、綠光森林、游泳池、半籃球場……</p> <p>@前區：警衛室、視聽教室、平面會議室、各辦公室、各專科教室。</p> <p>*視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>5</p> <p>9/25-9/29</p> <p>9/29(五)中秋節放假</p> | <p>我們這一家</p> | <p>@潛能班老師群及助理員的認識。</p> <p>@上課發言規則及團體的基本規範。</p> <p>@如何表達溝通訊息。</p> <p>@與老師及同學溝通媒介。</p> <p>@注意聽老師及同學說話。</p> <p>@自我介紹及認識同學（透過模仿老師示範，利用感官方式及自我強勢智慧內容）。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>6</p> | <p>老師請幫我</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=EBA5R4g20</p> |

| | | |
|--|-------|---|
| 10/2-10/6 | | 6E (好禮貌養成系列) https://www.youtube.com/watch?v=NWK1W4naRPY (我和同學吵架了!) https://www.youtube.com/watch?v=r-7BnWFRyNg (杜絕校園霸凌) @衝突、紛爭與霸凌差異。 @在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。 *實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。 |
| 7 10/9-10/13 10/9(一)~10/10(二)國慶日放假 | | |
| 8 10/16-10/20 | | |
| 9 10/23-10/27 | 我會停看聽 | https://www.youtube.com/watch?v=Mr5NjIZSq u4 (愛生氣的管管) |
| 10 10/30-11/3 | | https://www.youtube.com/watch?v=7h9wn1wuVEI (同學相處) https://www.youtube.com/watch?v=LB6JYfo19-M (菲菲生氣了) @分辨與表達基本的正向或負向情緒。 @觀察老師、同學表情肢體動作及情緒。 @了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 @了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 @以適當的身體動作或口語表達需求。 @適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 @以身體動作適度表現出傾聽的態度。 @依各種不同情境做適當回答問題。 @在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。 *實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。 |
| 11 11/6-11/10 | | |
| 12 11/13-11/17 | 認識與面對 | |

| | | |
|--|--------------------|---|
| <p style="text-align: center;">13 11/20-11/24</p> | <p>我的情緒與壓力小技巧</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=8EJxgSF1VE0(我不愛生氣童歌)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=IM30DxSENnc (愛發脾氣的三角龍)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=v6PSPN3DUf0 (愛哭公主)</p> <p>@分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> <p>@藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。</p> <p>@學習面對可能遭遇的失敗。</p> <p>@壓力的察覺與面對。(事件、情緒及強度、冷靜、想一想冷靜方法、求助表述)</p> <p>@能學習適當正確的面對與處理自己的情緒與壓力。(排除壓力活動)</p> <p>@以適當的身體動作或口語表達需求。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p style="text-align: center;">14 11/27-12/1</p> | <p>我會讀懂你</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=fHxTuNZw-kU不！我不喜歡這種玩笑！(和平國際)</p> <p>@了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>@了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。</p> <p>@察覺自己與他人對自己的看法或態度。</p> <p>@表達與傾聽的時機。</p> <p>@衝突的原因及情境分析。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p style="text-align: center;">16 12/11-12/15</p> | <p>學習我和他人溝通小技巧</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=rrKkV8lzHE0</p> <p>巨人和春天(格林文化)</p> |
| <p style="text-align: center;">17 12/18-12/22</p> | <p>學習我和他人溝通小技巧</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=KRwlp4W4kIQ (我會接受別人的想法)</p> <p>@表達與傾聽的時機。</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | | <p>@衝突情境的因應。</p> <p>@分辨與表達衝突的原因、情境與後果。</p> <p>@依情境適當回答問題。</p> <p>@以適當的身體動作或口語表達需求。</p> <p>@適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>@在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。</p> <p>@在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>18 12/25-12/29</p> | <p>建立我和他人的良好互動關係</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=5eJj1Cp6Gs 青蛙和蟾蜍. 好朋友(上誼)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=kWcapWzFWtc (看見你的好)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=hXw7AfedH-8 (情緒教育~我的感覺系列:我會關心別人)</p> <p>@與他人相處時,遵守基本的禮儀。</p> <p>@尊重他人的身體界限與自主權。</p> <p>@適當正確的傾聽肢體動作、態度及行為表現人際關係的建立。</p> <p>@學習成員之間的關懷與表達。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>19 1/1-1/5 1/1(-)元旦放假</p> | | <p>我會說過年吉祥話</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=5nmrKH3mkww (除夕團圓夜)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=5GeE5Zzx5TU (吉祥的食物)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Phno5RZu2BE (新年吉祥話)</p> <p>在除夕過年以及祭祖時說出簡單的吉祥話及適切的應景語言內容。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>20 1/8-1/12 期末考</p> | <p>潛能班期末 IEP 會議週及鑑定心評測驗</p> <p>期末 IEP 會議週及鑑定心評測驗</p> | <p>21 1/15-1/19</p> |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|--|--|--|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 外加 社會技巧 | 1 節 | 潛能班三年級 社會技巧 (B) | 撰寫者：施萋葳 教學者：正式二 |
| 教學對象 | 藍 0 名 (自閉症)、許 0 悅(情緒障礙) 王 0 弘(自閉症)、陳 0 哲(學習障礙)共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■ A1. 身心素質與自我精進 □ A2. 系統思考與問題解決 □ A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■ B1. 符號運用與溝通表達 □ B2. 科技資訊與媒體素養 □ B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■ C1. 道德實踐與公民意識 ■ C2. 人際關係與團隊合作 □ C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 學習表現三個向度：處己(特社 1)、處人(特社 2)及處環境(特社 3)等 | |
| | | 1. 處己：內容包含處理情緒的技巧、處理壓力的技巧與自我效能。 | |
| | | 2. 處人：內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。 | |
| | | 3. 處環境：內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。 | |
| | | 階段學習表現 | |
| | 向度 | | |
| | 1. 處己 | 處理情緒的技巧 | 特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。 |
| | 2. 處人 | 訊息的解讀 | 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 |

| | | | |
|--|------|--|--|
| | | | <p>基本溝通的技巧</p> <p>特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社 2-I-5 依情境適當回答問題。</p> <p>特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。</p> <p>特社 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。</p> |
| | | | <p>人際互動的技巧</p> <p>特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。</p> <p>特社 2-I-11 在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。</p> <p>特社 2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權。</p> |
| | 3. | 學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。 | <p>特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。</p> <p>特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。</p> <p>特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。</p> <p>特社 3-I-5 遵守教室規則。</p> <p>特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。</p> <p>特社 3-I-6 在學校、家庭、社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。</p> <p>特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</p> <p>特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。</p> <p>特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。</p> |
| | 學習內容 | <p>特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題</p> <p>A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。</p> | |

| | | <p>B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。</p> <p>C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。</p> | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---------------|---|----|--------|--|------------|---------|--|-------------|------|---|------|---|-------------|-----------|---|
| | | <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="525 405 632 443">主題</th> <th colspan="2" data-bbox="632 405 1337 443">階段學習內容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="525 443 632 869">A 自我的行為與效能</td> <td data-bbox="632 443 895 869">面對情緒與壓力</td> <td data-bbox="895 443 1337 869"> 特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="525 869 632 1451" rowspan="2">B. 溝通與人際的互動</td> <td data-bbox="632 869 895 1160">善用訊息</td> <td data-bbox="895 869 1337 1160"> 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="632 1160 895 1451">建立友誼</td> <td data-bbox="895 1160 1337 1451"> 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="525 1451 632 1809">C. 家庭與社會的參與</td> <td data-bbox="632 1451 895 1809">遵守教室或團體規範</td> <td data-bbox="895 1451 1337 1809"> 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。 </td> </tr> </tbody> </table> | 主題 | 階段學習內容 | | A 自我的行為與效能 | 面對情緒與壓力 | 特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 | B. 溝通與人際的互動 | 善用訊息 | 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 | 建立友誼 | 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 | C. 家庭與社會的參與 | 遵守教室或團體規範 | 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。 |
| 主題 | 階段學習內容 | | | | | | | | | | | | | | | |
| A 自我的行為與效能 | 面對情緒與壓力 | 特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 | | | | | | | | | | | | | | |
| B. 溝通與人際的互動 | 善用訊息 | 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 建立友誼 | 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 | | | | | | | | | | | | | | |
| C. 家庭與社會的參與 | 遵守教室或團體規範 | 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。 | | | | | | | | | | | | | | |
| 融入議題 | 人權、品德、法治、家庭教育 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 本學期學習目標 | 1. 能遵守上課規定。 | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>2. 能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。</p> <p>3. 能依照老師的指示完成簡單的工作。</p> <p>4. 能以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。</p> <p>5. 能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。</p> <p>6. 能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。</p> <p>7. 能願意學習在負面情緒產生時，接受他人安慰，並適當發洩情緒。</p> <p>8. 能學習以實質的增強物來自我激勵。</p> <p>9. 能學習解讀老師同學口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。</p> <p>10. 能願意學習在學校、家中或社區活動時，以禮貌性的言行應對。</p> <p>11. 能在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</p> <p>12. 能在小組中分工合作完成自己的工作。</p> <p>13. 能在學校遇到困難時，具體清楚說明需要的協助。</p> <p>14. 能學習和同住家庭成員互動的技巧。</p> <p>15. 能學習與同住家庭成員之間的關懷與表達。</p> | |
| <p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| <p>週次</p> | <p>單元名稱</p> | <p>課程內容</p> |
| <p>1 2/15-2/16 2/15(四)始業式、大掃除</p> | <p>2/11 開學 日潛能班 發課表預備週</p> | <p>入班觀察(服務) (與普通班導師先確認內容)</p> |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">2/19-2/23</p> | <p>潛能班開學了</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=lqp8NsykKxs (大衛上學去)</p> <p>@潛能班課表時間。</p> <p>@潛能班上課規則。</p> <p>@能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。</p> <p>@能依照老師的指示完成簡單的工作。</p> <p>@上課活動進行中，能以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。</p> |
| <p style="text-align: center;">3</p> <p style="text-align: center;">2/26-3/1 2/28(三)放假</p> <hr/> <p style="text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">3/4-3/8</p> <p style="text-align: center;">G6 畢業旅行(暫定)</p> | <p>面對衝突紛爭與霸凌</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=mI6ncM8fBfc (防止語言污辱)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=UypJ-VUuDtM (防制剝奪行動自由及肢體霸凌)</p> <p>@衝突紛爭與霸凌區別</p> <p>@能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。</p> <p>@能願意學習在負面情緒產生時，接受他人安慰，並適當發洩情緒。</p> <p>@能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。</p> <p>@能學習以實質的增強物來自我激勵。</p> <p>@能學習解讀老師同學口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。</p> |
| <p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">3/11-3/15</p> | <p>人權真諦之一~欣賞並接納自己與他人</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=z_oZS6galak (溫柔革命-每個人的性別書廣告)</p> |
| <p style="text-align: center;">6</p> <p style="text-align: center;">3/18-3/22</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=uB167R-iwTU (亞斯的國王新衣)</p> |
| <p style="text-align: center;">7</p> <p style="text-align: center;">3/25-3/29</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=gT22Q8IYNhk (被嘲笑的拉拉)</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=f_9gcenK-1c (男生女生都是好朋友)</p> <p>@發現自己及他人都有獨特的特質。</p> <p>@性別刻板印象探討。</p> <p>@學習「尊重、包容、平等」。</p> <p>@了解自己的個性特質並精進、改進與專長的相關性。</p> |
| <p>8 4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假</p> | <p>人權真諦之二～ 尊重彼此 學習權及 他人隱私權</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=e1duYbGIxp8 (尊重別人的秘密)</p> |
| <p>9 4/8-4/12</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=jqHswoG17F8 (上課不專心)</p> <p>@尊重他人的隱私及尊重自己和他人學習的權利。</p> <p>@學習權(責任感)和隱私權(日常生活關聯性)(自己、他人、群體的)</p> <p>@維護學習權和隱私權的規範。</p> <p>@維護自己人權而與他人發生爭執衝突的防範與面對。</p> |
| <p>10 4/15-4/19 期中評量</p> | | |
| <p>11 4/22-4/26 4/24(三)4/26(五) 校慶開幕預演 4/27(六)校慶園遊會</p> | <p>我是情緒的主人</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=64sBKCeS5Ls (當我們同在一起-我會尊重不喜歡的人)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=DI1Id08nls8 (我是情緒小偵探)</p> <p>@發現自己情緒,培養正向思考的態度。</p> <p>@為自己的情緒強度打分數。</p> <p>@探討影響情緒溫度的最大因素是事情?還是自己的看法?</p> |

| | | |
|-----------------------------|------------------------------|---|
| | | @學習控制自己的情緒方法，做情緒的主人。 |
| 12 4/29-5/3 | 認識學生 自治市選 舉 | https://www.youtube.com/watch?v=_yPm52N1XaU (自治市小市長的選舉流程) https://www.youtube.com/watch?v=Xrshmq1jVHA (自治市小市長的功能) @成立學校學生自治市的意義、目的及功用。 @認識各候選人特質、背景及政見，並評估。 @競選方法評估及正確的拉票方式。 |
| 13 5/6-5/10 5/10 校慶補假 | 我會和同 學進行校 慶園遊會 分工合作 | https://www.youtube.com/watch?v=dqTVSFNzC7M (遇到問題不著急，分工明確有秩序) |
| 14 5/13-5/17 | | https://www.youtube.com/watch?v=wPu5Ubcvuse (團隊合作) |
| 15 5/20-5/24 | | https://www.youtube.com/watch?v=5-NNqjNUhMw (動物的分工合作) |
| 16 5/27-5/31 G6 期末評量 | | https://www.youtube.com/watch?v=iDK9tfnxPtQ (這才是團隊合作) https://www.youtube.com/watch?v=8BE6zEaMXW8 (手推車)發現團隊的每一個人對團隊的影響，以 反思精進自我。 @認識校慶園遊會攤位的擺設及遊戲方式。 @班級攤位輪值表的排定。 @正確分工合作的討論方式及態度。 @遵循討論結果負責的作法。 @校慶園遊會當日活動的會後分享。 @分析班級園遊會分工合作成功的例子及內容 @分析班級園遊會分工合作須待改進例子內容 @分析自己在分工合作的部分優勢。 @分析自己在分工合作可再努力的部分。 @列出自己在班級小組合作可再精進部分。 @一個成功的小組分工合作的條件統整。 |
| 17 6/3-6/7 | 我會和家 人一起度 過有意義 的端午節 | https://www.youtube.com/watch?v=aI0d7jUISns (端午節為什麼要吃粽子划龍舟) https://www.youtube.com/watch?v=D96WwnKm4Yg (端午節的習俗動畫) https://www.youtube.com/watch?v=AV8jKYAco5I (節日故事-端午節) @端午節相關由來的傳說故事之一。 @端午節的習俗。 |

| | | |
|---|-----------------------------------|--|
| | | <p>@端午節對我國民間的意義。</p> <p>@端午節家中的過節準備。</p> <p>@我和家人一起共度端午節的方式。</p> <p>@我如何協助家人一起進行端午節的準備工作</p> <p>@藉由端午節，我對家人及自己的身心健康期盼。</p> |
| <p>18</p> <p>6/10-6/14</p> <p>6/10(一)端午節放假</p> <p>6/11(二)成果展補假</p> | <p>期末自己學習內容大整理</p> | <p>@與家人的互動。</p> <p>@在班級的分工合作。</p> <p>@自我情緒管理。</p> <p>@與他人互動及對他人尊重。</p> <p>@對自我的特質及學習認識。</p> <p>@與他人互動衝突的處理方式。</p> <p>@在班級中的各領域學習態度及行為表現。</p> <p>@對學年及班級的人事物環境認識及共同事項規定及遵守。</p> <p>@在潛能班的學習態度及行為。</p> |
| <p>19</p> <p>6/17-6/21</p> <p>G1-G5 期末評量</p> | | |
| <p>20</p> <p>6/24-6/28</p> <p>6/24-27 學年搬家</p> <p>6/28 (五) 大掃除及休業式</p> | <p>期末潛能班 IEP 會議週暨鑑定安置會議心評測驗工作</p> | <p>IEP 會議週暨鑑定安置會議心評測驗工作</p> |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|--|--|--------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 外加社會技巧 | 1 節 | 潛能班三年級 社會技巧 (C) | 撰寫者：施萋葳 教學者：代理一 |
| 教學對象 | 劉 0 辰 (自閉症)、何 0 菲(自閉症)、余 0 寬(自閉症) 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表 | 學習表現三個向度：處己(特社 1)、處人(特社 2)及處環境(特社 3)等 | |

| | | |
|-------|--|--|
| 現 | 1. 處己:內容包含處理情緒的技巧、處理壓力的技巧與自我效能。 | |
| | 2. 處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。 | |
| | 3. 處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。 | |
| | 向度 | 階段學習表現 |
| | 1. 處己 | 處理情緒的技巧 |
| 2. 處人 | 訊息的解讀 | <p>特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> <p>特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。</p> <p>特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。</p> <p>特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。</p> <p>特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。</p> |
| | 基本溝通的技巧 | <p>特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社 2-I-5 依情境適當回答問題。</p> <p>特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。</p> <p>特社 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。</p> |
| | 人際互動的技巧 | <p>特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。</p> <p>特社 2-I-11 在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。</p> <p>特社 2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權。</p> |
| 3. | 學校基本適應、家庭基本適應和社 | 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 |
| | | 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 |
| | | 特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。 |
| | | 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 |

| | | | | |
|-------------|-----------|---|--------|---|
| | | 處環境 | 區基本適應。 | <p>特社 3-I-5 遵守教室規則。</p> <p>特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。</p> |
| 學習內容 | | <p>特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題</p> | | |
| | | <p>A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。</p> | | |
| | | <p>B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。</p> | | |
| | | <p>C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。</p> | | |
| | | 主題 | 階段學習內容 | |
| A 自我的行為與效能 | 面對情緒與壓力 | <p>特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。</p> <p>特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。</p> <p>特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。</p> <p>特社 A-II-1 基本情緒的表達。</p> <p>特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。</p> <p>特社 A-II-3 自我接納與激勵。</p> | | |
| B. 溝通與人際的互動 | 善用訊息 | <p>特社 B-I-1 溝通訊息的意義。</p> <p>特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。</p> | | |
| | 建立友誼 | <p>特社 B-I-2 溝通的媒介。</p> <p>特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。</p> <p>特社 B-I-3 人際關係的建立。</p> <p>特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。</p> <p>特社 B-II-3 團體的基本規範。</p> <p>特社 B-II-4 衝突情境的因應。</p> | | |
| C. 家庭與社會的參與 | 遵守教室或團體規範 | <p>特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。</p> | | |

| | | | |
|------------------------------|---|-------------|---|
| | | | <p>特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。</p> <p>特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。</p> <p>特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。</p> <p>特社 C-I-3 社區成員互動的技巧。</p> |
| 融入議題 | 人權、品德、法治、家庭教育 | | |
| 本學期學習目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識學校校規與學年班級規定，並遵守。 2. 能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。 3. 能依照老師的指示完成簡單的工作。 4. 能以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。 5. 能了解老師及同學所發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 6. 能學習適當正確的面對與處理自己的情緒與壓力。 7. 能發現自己的優勢及弱勢。 8. 能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。 9. 能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。 10. 年說簡單除夕過年應景吉祥話。 | | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他： | | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | |

| | | |
|--|-------------------------------|---|
| <p>1</p> <p>8/30-9/1</p> <p>*8/29(二) 舊生返校日(大掃除)、 新生輔導 *8/30(三) 開學始業式</p> | <p>認識學年班級教室環境與作息(普通班及潛能班)</p> | <p>8/30(三)開學 第一週為潛能班新學年度開始入班觀察週</p> |
| <p>2</p> <p>9/4-9/8</p> | | <p>(與普通班導師確認共備)</p> <p>@自己班級、班牌認識。</p> <p>@教學區位置及班級位置。</p> <p>@班級導師認識。</p> <p>@上下學時間確認。</p> <p>@課表時間課程名稱認識。</p> <p>@潛能班上課時間及班級經營認識。</p> <p>@入教學區及公共區環境應注意事項及遵守規則。</p> <p>@課桌椅及書包櫃前櫃使用及物品擺放。</p> <p>@班級共用物品、小組物品及擺放之處使用規則。</p> <p>@廁所使用及鞋更換。</p> <p>@放學排隊規則與路隊相關事宜。</p> <p>@繳交作業方式確認。</p> <p>@書包整理時間及方式。</p> <p>@上課坐姿、眼睛、身體或位置移動。</p> <p>@離開座位椅子擺放桌面處理。</p> <p>@依老師指示完成簡單的工作。</p> <p>@遇到困難時，等待適當時機，以適當的身體</p> <p>@動作或口語表達需求或求助。</p> <p>@以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> |

| | | |
|--|------------------|--|
| | | *以實際操作、視覺相關圖表照片、問答等方式進行課程內學習內容。 |
| 3 9/11-9/15 | 學年共同約定及潛能班上課基本規則 | <p>@班規校規認識與遵守。</p> <p>@學年公約確認。</p> <p>@了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>@在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>@以適當的身體動作或口語表達需求。</p> <p>@以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>@依各種情境狀況，做適當的回答問題。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| 4 9/18-9/22 9/23(六)補 10/9(一)課 | 認識校園環境與安全 | <p>校園環境使用或遊玩的規則及安全注意事項～</p> <p>@後區：兩陽廣場、潛能班、健康中心、活動中心、電梯、幼兒園、學校側門、綠光森林、游泳池、半籃球場……</p> <p>@前區：警衛室、視聽教室、平面會議室、各辦公室、各專科教室。</p> <p>*視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| 5 9/25-9/29 9/29(五)中秋節放假 | 我們這一家 | <p>@潛能班老師群及助理員的認識。</p> <p>@上課發言規則及團體的基本規範。</p> <p>@如何表達溝通訊息。</p> <p>@與老師及同學溝通媒介。</p> <p>@注意聽老師及同學說話。</p> <p>@自我介紹及認識同學（透過模仿老師示範，利用感官方式及自我強勢智慧內容）。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| 6 10/2-10/6 | 老師請幫我 | https://www.youtube.com/watch?v=EBA5R4g206E （好禮貌養成系列） |
| 7 10/9-10/13 10/9(一)-10/10(二)國慶日放假 | | https://www.youtube.com/watch?v=NWK1W4naRPY （我和同學吵架了！） |

| | | |
|--|------------------------|--|
| <p style="text-align: center;">8 10/16-10/20</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=r-7BnWFRyNg (杜絕校園霸凌) @衝突、紛爭與霸凌差異。 @在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。 *實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p style="text-align: center;">9 10/23-10/27</p> | <p>我會停看聽</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=Mr5NjIZSq u4 (愛生氣的管管)</p> |
| <p style="text-align: center;">10 10/30-11/3</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=7h9wn1wuV EI (同學相處)</p> |
| <p style="text-align: center;">11 11/6-11/10</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=LB6JYfo19 -M (菲菲生氣了)</p> <p>@分辨與表達基本的正向或負向情緒。 @觀察老師、同學表情肢體動作及情緒。 @了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 @了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 @以適當的身體動作或口語表達需求。 @適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 @以身體動作適度表現出傾聽的態度。 @依各種不同情境做適當回答問題。 @在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。 *實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p style="text-align: center;">12 11/13-11/17</p> | <p>認識與面對我的情緒與壓力小技巧</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=8EJxgSF1V EO(我不愛生氣童歌)</p> |
| <p style="text-align: center;">13 11/20-11/24</p> | | |

| | | |
|-------------------|-------------|---|
| | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=IM30DxSENnc (愛發脾氣的三角龍)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=v6PSPN3DUf0 (愛哭公主)</p> <p>@分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> <p>@藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。</p> <p>@學習面對可能遭遇的失敗。</p> <p>@壓力的察覺與面對。(事件、情緒及強度、冷靜、想一想冷靜方法、求助表述)</p> <p>@能學習適當正確的面對與處理自己的情緒與壓力。(排除壓力活動)</p> <p>@以適當的身體動作或口語表達需求。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| 14 11/27-12/1 | 我會讀懂你 | <p>https://www.youtube.com/watch?v=fHxTuNZw-kU 不！我不喜歡這種玩笑！(和平國際)</p> <p>@了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>@了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。</p> <p>@察覺自己與他人對自己的看法或態度。</p> <p>@表達與傾聽的時機。</p> <p>@衝突的原因及情境分析。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| 15 12/4-12/8 | | |
| 16 12/11-12/15 | 學習我和他人溝通小技巧 | <p>https://www.youtube.com/watch?v=rrKkV8lzhE0</p> <p>巨人和春天(格林文化)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=KRwlp4W4kIQ (我會接受別人的想法)</p> <p>@表達與傾聽的時機。</p> <p>@衝突情境的因應。</p> <p>@分辨與表達衝突的原因、情境與後果。</p> <p>@依情境適當回答問題。</p> <p>@以適當的身體動作或口語表達需求。</p> |
| 17 12/18-12/22 | | |

| | | |
|---|-----------------------------|--|
| | | <p>@適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>@在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。</p> <p>@在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>18 12/25-12/29</p> | <p>建立我和他人的良好互動關係</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=5eJj1Cp6Gs 青蛙和蟾蜍. 好朋友(上誼)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=kWcapWzFWtc (看見你的好)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=hXw7AfedH-8 (情緒教育~我的感覺系列:我會關心別人)</p> <p>@與他人相處時，遵守基本的禮儀。</p> <p>@尊重他人的身體界限與自主權。</p> <p>@適當正確的傾聽肢體動作、態度及行為表現人際關係的建立。</p> <p>@學習成員之間的關懷與表達。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>19 1/1-1/5 1/1(-)元旦放假</p> | | |
| <p>20 1/8-1/12 期末考</p> | <p>我會說過年吉祥話</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=5nmrKH3mkww (除夕團圓夜)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=5GeE5Zzx5TU (吉祥的食物)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Phno5RZu2BE (新年吉祥話)</p> <p>在除夕過年以及祭祖時說出簡單的吉祥話及適切的應景語言內容。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>21 1/15-1/19</p> | <p>潛能班期末 IEP 會議週及鑑定心評測驗</p> | <p>期末 IEP 會議週及鑑定心評測驗</p> |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期身心障礙資源班課程計畫 | | | | |
|----------------------------------|--|---|--------------------|--|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 | |
| 外加 社會技巧 | 1 節 | 潛能班三年級 社會技巧 (C) | 撰寫者：施萋葳 教學者：代理一 | |
| 教學對象 | 劉 0 辰 (自閉症)、何 0 菲(自閉症)、余 0 寬(自閉症) 共 3 人 | | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | <p>學習表現三個向度：處己(特社 1)、處人(特社 2)及處環境(特社 3)等</p> <p>1. 處己：內容包含處理情緒的技巧、處理壓力的技巧與自我效能。</p> <p>2. 處人：內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。</p> <p>3. 處環境：內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。</p> | | |
| | | 向度 | 階段學習表現 | |
| | | 1. 處己 | 處理情緒的技巧 | 特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。 |
| | | 2. 處人 | 訊息的解讀 | 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 |

| | | | |
|--|------|--|--|
| | | | <p>基本溝通的技巧</p> <p>特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社 2-I-5 依情境適當回答問題。</p> <p>特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。</p> <p>特社 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。</p> |
| | | | <p>人際互動的技巧</p> <p>特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。</p> <p>特社 2-I-11 在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。</p> <p>特社 2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權。</p> |
| | 3. | 學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。 | <p>特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。</p> <p>特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。</p> <p>特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。</p> <p>特社 3-I-5 遵守教室規則。</p> <p>特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。</p> <p>特社 3-I-6 在學校、家庭、社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。</p> <p>特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</p> <p>特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。</p> <p>特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。</p> |
| | 學習內容 | 特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題 | |
| | | A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。 | |

| | <p>B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。</p> <p>C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|--|--|--------|--|------------|---------|--|-------------|------|---|---|--|------|--|-------------|-----------|---|
| | <table border="1"> <thead> <tr> <th>主題</th> <th colspan="2">階段學習內容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A 自我的行為與效能</td> <td>面對情緒與壓力</td> <td> 特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 </td> </tr> <tr> <td rowspan="2">B. 溝通與人際的互動</td> <td rowspan="2">善用訊息</td> <td> 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 </td> </tr> <tr> <td> 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 </td> </tr> <tr> <td></td> <td>建立友誼</td> <td> 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 </td> </tr> <tr> <td>C. 家庭與社會的參與</td> <td>遵守教室或團體規範</td> <td> 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。 </td> </tr> </tbody> </table> | 主題 | 階段學習內容 | | A 自我的行為與效能 | 面對情緒與壓力 | 特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 | B. 溝通與人際的互動 | 善用訊息 | 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 | 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 | | 建立友誼 | 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 | C. 家庭與社會的參與 | 遵守教室或團體規範 | 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。 |
| 主題 | 階段學習內容 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A 自我的行為與效能 | 面對情緒與壓力 | 特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 | | | | | | | | | | | | | | | |
| B. 溝通與人際的互動 | 善用訊息 | 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 建立友誼 | 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 | | | | | | | | | | | | | | | |
| C. 家庭與社會的參與 | 遵守教室或團體規範 | 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 融入議題 | 人權、品德、法治、家庭教育 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 本學期學習目標 | 1. 能遵守上課規定。 | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>2. 能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。</p> <p>3. 能依照老師的指示完成簡單的工作。</p> <p>4. 能以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。</p> <p>5. 能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。</p> <p>6. 能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。</p> <p>7. 能願意學習在負面情緒產生時，接受他人安慰，並適當發洩情緒。</p> <p>8. 能學習以實質的增強物來自我激勵。</p> <p>9. 能學習解讀老師同學口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。</p> <p>10. 能願意學習在學校、家中或社區活動時，以禮貌性的言行應對。</p> <p>11. 能在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</p> <p>12. 能在小組中分工合作完成自己的工作。</p> <p>13. 能在學校遇到困難時，具體清楚說明需要的協助。</p> <p>14. 能學習和同住家庭成員互動的技巧。</p> <p>15. 能學習與同住家庭成員之間的關懷與表達。</p> | |
| <p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| <p>週次</p> | <p>單元名稱</p> | <p>課程內容</p> |
| <p>1 2/15-2/16 2/15(四)始業式、大掃除</p> | <p>2/11 開學 日潛能班 發課表預備週</p> | <p>入班觀察(服務) (與普通班導師先確認內容)</p> |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">2/19-2/23</p> | <p>潛能班開學了</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=lqp8NsykKxs (大衛上學去)</p> <p>@潛能班課表時間。</p> <p>@潛能班上課規則。</p> <p>@能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。</p> <p>@能依照老師的指示完成簡單的工作。</p> <p>@上課活動進行中，能以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。</p> |
| <p style="text-align: center;">3</p> <p style="text-align: center;">2/26-3/1 2/28(三)放假</p> <hr/> <p style="text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">3/4-3/8</p> <p style="text-align: center;">G6 畢業旅行(暫定)</p> | <p>面對衝突紛爭與霸凌</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=mI6ncM8fBfc (防止語言污辱)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=UypJ-VUuDtM (防制剝奪行動自由及肢體霸凌)</p> <p>@衝突紛爭與霸凌區別</p> <p>@能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。</p> <p>@能願意學習在負面情緒產生時，接受他人安慰，並適當發洩情緒。</p> <p>@能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。</p> <p>@能學習以實質的增強物來自我激勵。</p> <p>@能學習解讀老師同學口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。</p> |
| <p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">3/11-3/15</p> | <p>人權真諦之一~欣賞並接納自己與他人</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=z_oZS6galak (溫柔革命-每個人的性別書廣告)</p> |
| <p style="text-align: center;">6</p> <p style="text-align: center;">3/18-3/22</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=uB167R-iwTU (亞斯的國王新衣)</p> |
| <p style="text-align: center;">7</p> <p style="text-align: center;">3/25-3/29</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=gT22Q8IYNhk (被嘲笑的拉拉)</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=f_9gcenK-1c (男生女生都是好朋友)</p> <p>@發現自己及他人都有獨特的特質。</p> <p>@性別刻板印象探討。</p> <p>@學習「尊重、包容、平等」。</p> <p>@了解自己的個性特質並精進、改進與專長的相關性。</p> |
| <p>8 4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假</p> | <p>人權真諦之二～ 尊重彼此 學習權及 他人隱私權</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=e1duYbGIxp8 (尊重別人的秘密)</p> |
| <p>9 4/8-4/12</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=jqHswoG17F8 (上課不專心)</p> <p>@尊重他人的隱私及尊重自己和他人學習的權利。</p> <p>@學習權(責任感)和隱私權(日常生活關聯性)(自己、他人、群體的)</p> <p>@維護學習權和隱私權的規範。</p> <p>@維護自己人權而與他人發生爭執衝突的防範與面對。</p> |
| <p>10 4/15-4/19 期中評量</p> | | |
| <p>11 4/22-4/26 4/24(三)4/26(五) 校慶開幕預演 4/27(六)校慶園遊會</p> | <p>我是情緒的主人</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=64sBKCeS5Ls (當我們同在一起-我會尊重不喜歡的人)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=DI1Id08nls8 (我是情緒小偵探)</p> <p>@發現自己情緒,培養正向思考的態度。</p> <p>@為自己的情緒強度打分數。</p> <p>@探討影響情緒溫度的最大因素是事情?還是自己的看法?</p> |

| | | |
|-----------------------------|------------------------------|---|
| | | @學習控制自己的情緒方法，做情緒的主人。 |
| 12 4/29-5/3 | 認識學生 自治市選 舉 | https://www.youtube.com/watch?v=_yPm52N1XaU (自治市小市長的選舉流程) https://www.youtube.com/watch?v=Xrshmq1jVHA (自治市小市長的功能) @成立學校學生自治市的意義、目的及功用。 @認識各候選人特質、背景及政見，並評估。 @競選方法評估及正確的拉票方式。 |
| 13 5/6-5/10 5/10 校慶補假 | 我會和同 學進行校 慶園遊會 分工合作 | https://www.youtube.com/watch?v=dqTVSFNzC7M (遇到問題不著急，分工明確有秩序) |
| 14 5/13-5/17 | | https://www.youtube.com/watch?v=wPu5Ubcvuse (團隊合作) |
| 15 5/20-5/24 | | https://www.youtube.com/watch?v=5-NNqjNUhMw (動物的分工合作) |
| 16 5/27-5/31 G6 期末評量 | | https://www.youtube.com/watch?v=iDK9tfnxPtQ (這才是團隊合作) https://www.youtube.com/watch?v=8BE6zEaMXW8 (手推車)發現團隊的每一個人對團隊的影響，以 反思精進自我。 @認識校慶園遊會攤位的擺設及遊戲方式。 @班級攤位輪值表的排定。 @正確分工合作的討論方式及態度。 @遵循討論結果負責的作法。 @校慶園遊會當日活動的會後分享。 @分析班級園遊會分工合作成功的例子及內容 @分析班級園遊會分工合作須待改進例子內容 @分析自己在分工合作的部分優勢。 @分析自己在分工合作可再努力的部分。 @列出自己在班級小組合作可再精進部分。 @一個成功的小組分工合作的條件統整。 |
| 17 6/3-6/7 | 我會和家 人一起度 過有意義 的端午節 | https://www.youtube.com/watch?v=aI0d7jUISns (端午節為什麼要吃粽子划龍舟) https://www.youtube.com/watch?v=D96WwnKm4Yg (端午節的習俗動畫) https://www.youtube.com/watch?v=AV8jKYAco5I (節日故事-端午節) @端午節相關由來的傳說故事之一。 @端午節的習俗。 |

| | | |
|---|-----------------------------------|--|
| | | <p>@端午節對我國民間的意義。</p> <p>@端午節家中的過節準備。</p> <p>@我和家人一起共度端午節的方式。</p> <p>@我如何協助家人一起進行端午節的準備工作</p> <p>@藉由端午節，我對家人及自己的身心健康期盼。</p> |
| <p>18</p> <p>6/10-6/14</p> <p>6/10(一)端午節放假</p> <p>6/11(二)成果展補假</p> | <p>期末自己學習內容大整理</p> | <p>@與家人的互動。</p> <p>@在班級的分工合作。</p> <p>@自我情緒管理。</p> <p>@與他人互動及對他人尊重。</p> <p>@對自我的特質及學習認識。</p> <p>@與他人互動衝突的處理方式。</p> <p>@在班級中的各領域學習態度及行為表現。</p> <p>@對學年及班級的人事物環境認識及共同事項規定及遵守。</p> <p>@在潛能班的學習態度及行為。</p> |
| <p>19</p> <p>6/17-6/21</p> <p>G1-G5 期末評量</p> | | |
| <p>20</p> <p>6/24-6/28</p> <p>6/24-27 學年搬家</p> <p>6/28(五)大掃除及休業式</p> | <p>期末潛能班 IEP 會議週暨鑑定安置會議心評測驗工作</p> | <p>IEP 會議週暨鑑定安置會議心評測驗工作</p> |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|---|--|--------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 外加社會技巧 | 1 節 | 潛能班三年級社會技巧 (D) | 撰寫者：施萋葳 教學者：施萋葳 |
| 教學對象 | 李 0 陽 (自閉症)、戴 0 銘 (情緒障礙)、林 0 妍 (學習障礙) 共 <u>3</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 學習表現三個向度：處己(特社 1)、處人(特社 2)及處環境(特社 3)等 | |

| | | | |
|-------|-----------------|---|--|
| | | <p>1. 處己:內容包含處理情緒的技巧、處理壓力的技巧與自我效能。</p> <p>2. 處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。</p> <p>3. 處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。</p> | |
| 向度 | 階段學習表現 | | |
| 1. 處己 | 處理情緒的技巧 | <p>特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> <p>特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。</p> <p>特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。</p> <p>特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。</p> | |
| 2. 處人 | 訊息的解讀 | <p>特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。</p> | |
| | 基本溝通的技巧 | <p>特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社 2-I-5 依情境適當回答問題。</p> <p>特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。</p> <p>特社 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。</p> | |
| | 人際互動的技巧 | <p>特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。</p> <p>特社 2-I-11 在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。</p> <p>特社 2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權。</p> | |
| 3. | 學校基本適應、家庭基本適應和社 | <p>特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。</p> <p>特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。</p> <p>特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。</p> | |

| | | | | |
|-------------|-----------|--|--------|--|
| | | 處環境 | 區基本適應。 | 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。 |
| 學習內容 | | 特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題 | | |
| | | A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。 | | |
| | | B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。 | | |
| | | C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。 | | |
| | | 主題 | 階段學習內容 | |
| A 自我的行為與效能 | 面對情緒與壓力 | 特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 | | |
| B. 溝通與人際的互動 | 善用訊息 | 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 | | |
| | 建立友誼 | 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 | | |
| C. 家庭與社會的參與 | 遵守教室或團體規範 | 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 | | |

| | | | |
|------------------------------|---|-------------|---|
| | | | <p>特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。</p> <p>特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。</p> <p>特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。</p> <p>特社 C-I-3 社區成員互動的技巧。</p> |
| 融入議題 | 人權、品德、法治、家庭教育 | | |
| 本學期學習目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識學校校規與學年班級規定，並遵守。 2. 能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。 3. 能依照老師的指示完成簡單的工作。 4. 能以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。 5. 能了解老師及同學所發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 6. 能學習適當正確的面對與處理自己的情緒與壓力。 7. 能發現自己的優勢及弱勢。 8. 能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。 9. 能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。 10. 年說簡單除夕過年應景吉祥話。 | | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他： | | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | |

| | | |
|--|--|---|
| <p>1</p> <p>8/30-9/1</p> <p>*8/29(二) 舊生返校日(大掃除)、 新生輔導 *8/30(三) 開學始業式</p> | <p>認識學年 班級教室 環境與作 息(普通 班及潛能 班)</p> | <p>8/30(三)開學 第一週為潛能班新學年度開始入班觀察週</p> |
| <p>2</p> <p>9/4-9/8</p> | | <p>(與普通班導師確認共備)</p> <p>@自己班級、班牌認識。</p> <p>@教學區位置及班級位置。</p> <p>@班級導師認識。</p> <p>@上下學時間確認。</p> <p>@課表時間課程名稱認識。</p> <p>@潛能班上課時間及班級經營認識。</p> <p>@入教學區及公共區環境應注意事項及遵守規則。</p> <p>@課桌椅及書包櫃前櫃使用及物品擺放。</p> <p>@班級共用物品、小組物品及擺放之處使用規則。</p> <p>@廁所使用及鞋更換。</p> <p>@放學排隊規則與路隊相關事宜。</p> <p>@繳交作業方式確認。</p> <p>@書包整理時間及方式。</p> <p>@上課坐姿、眼睛、身體或位置移動。</p> <p>@離開座位椅子擺放桌面處理。</p> <p>@依老師指示完成簡單的工作。</p> <p>@遇到困難時，等待適當時機，以適當的身體@動作或口語表達需求或求助。</p> <p>@以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> |

| | | |
|--|------------------|--|
| | | *以實際操作、視覺相關圖表照片、問答等方式進行課程內學習內容。 |
| 3 9/11-9/15 | 學年共同約定及潛能班上課基本規則 | <p>@班規校規認識與遵守。</p> <p>@學年公約確認。</p> <p>@了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>@在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>@以適當的身體動作或口語表達需求。</p> <p>@以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>@依各種情境狀況，做適當的回答問題。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| 4 9/18-9/22 9/23(六)補 10/9(一)課 | 認識校園環境與安全 | <p>校園環境使用或遊玩的規則及安全注意事項～</p> <p>@後區：兩陽廣場、潛能班、健康中心、活動中心、電梯、幼兒園、學校側門、綠光森林、游泳池、半籃球場……</p> <p>@前區：警衛室、視聽教室、平面會議室、各辦公室、各專科教室。</p> <p>*視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| 5 9/25-9/29 9/29(五)中秋節放假 | 我們這一家 | <p>@潛能班老師群及助理員的認識。</p> <p>@上課發言規則及團體的基本規範。</p> <p>@如何表達溝通訊息。</p> <p>@與老師及同學溝通媒介。</p> <p>@注意聽老師及同學說話。</p> <p>@自我介紹及認識同學（透過模仿老師示範，利用感官方式及自我強勢智慧內容）。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| 6 10/2-10/6 | 老師請幫我 | https://www.youtube.com/watch?v=EBA5R4g206E （好禮貌養成系列） |
| 7 10/9-10/13 10/9(一)-10/10(二)國慶日放假 | | https://www.youtube.com/watch?v=NWK1W4naRPY （我和同學吵架了！） |

| | | |
|--|------------------------|--|
| <p style="text-align: center;">8 10/16-10/20</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=r-7BnWFRyNg (杜絕校園霸凌) @衝突、紛爭與霸凌差異。 @在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。 *實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p style="text-align: center;">9 10/23-10/27</p> | <p>我會停看聽</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=Mr5NjIZSqu4 (愛生氣的管管)</p> |
| <p style="text-align: center;">10 10/30-11/3</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=7h9wn1wuVEI (同學相處)</p> |
| <p style="text-align: center;">11 11/6-11/10</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=LB6JYfo19-M (菲菲生氣了)</p> <p>@分辨與表達基本的正向或負向情緒。 @觀察老師、同學表情肢體動作及情緒。 @了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 @了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 @以適當的身體動作或口語表達需求。 @適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 @以身體動作適度表現出傾聽的態度。 @依各種不同情境做適當回答問題。 @在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。 *實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p style="text-align: center;">12 11/13-11/17</p> | <p>認識與面對我的情緒與壓力小技巧</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=8EJxgSF1VE0 (我不愛生氣童歌)</p> |
| <p style="text-align: center;">13 11/20-11/24</p> | | |

| | | |
|----------------------------------|-------------|---|
| | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=IM30DxSEnc (愛發脾氣的三角龍)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=v6PSPN3DUf0 (愛哭公主)</p> <p>@分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> <p>@藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。</p> <p>@學習面對可能遭遇的失敗。</p> <p>@壓力的察覺與面對。(事件、情緒及強度、冷靜、想一想冷靜方法、求助表述)</p> <p>@能學習適當正確的面對與處理自己的情緒與壓力。(排除壓力活動)</p> <p>@以適當的身體動作或口語表達需求。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>14 11/27-12/1</p> | 我會讀懂你 | <p>https://www.youtube.com/watch?v=fHxTuNZwkU 不！我不喜歡這種玩笑！(和平國際)</p> <p>@了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>@了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。</p> <p>@察覺自己與他人對自己的看法或態度。</p> <p>@表達與傾聽的時機。</p> <p>@衝突的原因及情境分析。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>15 12/4-12/8</p> | | |
| <p>16 12/11-12/15</p> | 學習我和他人溝通小技巧 | <p>https://www.youtube.com/watch?v=rrKkV81zHE0</p> <p>巨人和春天(格林文化)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=KRwlp4W4kIQ (我會接受別人的想法)</p> <p>@表達與傾聽的時機。</p> <p>@衝突情境的因應。</p> <p>@分辨與表達衝突的原因、情境與後果。</p> <p>@依情境適當回答問題。</p> <p>@以適當的身體動作或口語表達需求。</p> |
| <p>17 12/18-12/22</p> | | |

| | | |
|---|-----------------------------|---|
| | | <p>@適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>@在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。</p> <p>@在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>18 12/25-12/29</p> | <p>建立我和他人的良好互動關係</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=5eJJlCp6Gs 青蛙和蟾蜍.好朋友(上誼)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=kWcapWzFWtc (看見你的好)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=hXw7AfedH-8 (情緒教育~我的感覺系列:我會關心別人)</p> <p>@與他人相處時，遵守基本的禮儀。</p> <p>@尊重他人的身體界限與自主權。</p> <p>@適當正確的傾聽肢體動作、態度及行為表現人際關係的建立。</p> <p>@學習成員之間的關懷與表達。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>19 1/1-1/5 1/1(-)元旦放假</p> | | <p>我會說過年吉祥話</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=5nmrKH3mkw (除夕團圓夜)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=5GeE5Zzx5TU (吉祥的食物)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Phno5RZu2BE (新年吉祥話)</p> <p>在除夕過年以及祭祖時說出簡單的吉祥話及適切的應景語言內容。</p> <p>*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討論、問答等進行課程內學習內容。</p> |
| <p>20 1/8-1/12 期末考</p> | <p>潛能班期末 IEP 會議週及鑑定心評測驗</p> | <p>期末 IEP 會議週及鑑定心評測驗</p> |
| <p>21 1/15-1/19</p> | | |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期身心障礙資源班課程計畫 | | | | |
|----------------------------------|--|---|--------------------|--|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 | |
| 外加 社會技巧 | 1 節 | 潛能班三年級 社會技巧 (D) | 撰寫者：施萋葳 教學者：施萋葳 | |
| 教學對象 | 李 0 陽 (自閉症)、戴 0 銘(情緒障礙)、林 0 妍(學習障礙) 共 3 人 | | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | <p>學習表現三個向度：處己(特社 1)、處人(特社 2)及處環境(特社 3)等</p> <p>1. 處己：內容包含處理情緒的技巧、處理壓力的技巧與自我效能。</p> <p>2. 處人：內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。</p> <p>3. 處環境：內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。</p> | | |
| | | 向度 | 階段學習表現 | |
| | | 1. 處己 | 處理情緒的技巧 | 特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。 |
| 2. 處人 | 訊息的解讀 | 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 | | |

| | | | |
|-------------|-----------|--|--|
| | | <p>基本溝通的技巧</p> | <p>特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社 2-I-5 依情境適當回答問題。</p> <p>特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。</p> <p>特社 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。</p> |
| | | <p>人際互動的技巧</p> | <p>特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。</p> <p>特社 2-I-11 在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。</p> <p>特社 2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權。</p> |
| | <p>3.</p> | <p>學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。</p> | <p>特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。</p> <p>特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。</p> <p>特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。</p> <p>特社 3-I-5 遵守教室規則。</p> <p>特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。</p> <p>特社 3-I-6 在學校、家庭、社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。</p> <p>特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</p> <p>特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。</p> <p>特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。</p> |
| <p>學習內容</p> | | <p>特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題</p> <p>A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。</p> | |

| | | <p>B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。</p> <p>C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。</p> | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---------------|---|----|--------|--|------------|---------|--|-------------|------|---|--|------|---|-------------|-----------|---|
| | | <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="525 405 632 443">主題</th> <th colspan="2" data-bbox="632 405 1337 443">階段學習內容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="525 443 632 871">A 自我的行為與效能</td> <td data-bbox="632 443 895 871">面對情緒與壓力</td> <td data-bbox="895 443 1337 871"> 特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="525 871 632 1451">B. 溝通與人際的互動</td> <td data-bbox="632 871 895 1162">善用訊息</td> <td data-bbox="895 871 1337 1162"> 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="525 1162 632 1451"></td> <td data-bbox="632 1162 895 1451">建立友誼</td> <td data-bbox="895 1162 1337 1451"> 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="525 1451 632 1803">C. 家庭與社會的參與</td> <td data-bbox="632 1451 895 1803">遵守教室或團體規範</td> <td data-bbox="895 1451 1337 1803"> 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。 </td> </tr> </tbody> </table> | 主題 | 階段學習內容 | | A 自我的行為與效能 | 面對情緒與壓力 | 特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 | B. 溝通與人際的互動 | 善用訊息 | 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 | | 建立友誼 | 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 | C. 家庭與社會的參與 | 遵守教室或團體規範 | 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。 |
| 主題 | 階段學習內容 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A 自我的行為與效能 | 面對情緒與壓力 | 特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 | | | | | | | | | | | | | | | |
| B. 溝通與人際的互動 | 善用訊息 | 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 建立友誼 | 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 | | | | | | | | | | | | | | | |
| C. 家庭與社會的參與 | 遵守教室或團體規範 | 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。 特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 融入議題 | 人權、品德、法治、家庭教育 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 本學期學習目標 | 1. 能遵守上課規定。 | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | |
|---|--------------------------|---|
| <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">2/19-2/23</p> | <p>潛能班開學了</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=lqp8NsykKxs (大衛上學去)</p> <p>@潛能班課表時間。</p> <p>@潛能班上課規則。</p> <p>@能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。</p> <p>@能依照老師的指示完成簡單的工作。</p> <p>@上課活動進行中，能以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。</p> |
| <p style="text-align: center;">3</p> <p style="text-align: center;">2/26-3/1 2/28(三)放假</p> <hr/> <p style="text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">3/4-3/8</p> <p>G6 畢業旅行(暫定)</p> | <p>面對衝突紛爭與霸凌</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=mI6ncM8fBfc (防止語言污辱)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=UypJ-VUuDtM (防制剝奪行動自由及肢體霸凌)</p> <p>@衝突紛爭與霸凌區別</p> <p>@能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。</p> <p>@能願意學習在負面情緒產生時，接受他人安慰，並適當發洩情緒。</p> <p>@能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。</p> <p>@能學習以實質的增強物來自我激勵。</p> <p>@能學習解讀老師同學口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。</p> |
| <p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">3/11-3/15</p> | <p>人權真諦之一~欣賞並接納自己與他人</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=z_oZS6ga1ak (溫柔革命-每個人的性別書廣告)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=uB167R-iwTU (亞斯的國王新衣)</p> |
| <p style="text-align: center;">6</p> <p style="text-align: center;">3/18-3/22</p> | | |
| <p style="text-align: center;">7</p> <p style="text-align: center;">3/25-3/29</p> | | |

| | | |
|---|----------------------------------|--|
| | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=gT22Q8IYNhk (被嘲笑的拉拉)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=f_9gcnK-1c (男生女生都是好朋友)</p> <p>@發現自己及他人都有獨特的特質。</p> <p>@性別刻板印象探討。</p> <p>@學習「尊重、包容、平等」。</p> <p>@了解自己的個性特質並精進、改進與專長的相關性。</p> |
| <p>8 4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假</p> | <p>人權真諦之二～ 尊重彼此學習權及他人隱私權</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=elduYbGIXp8 (尊重別人的秘密)</p> |
| <p>9 4/8-4/12</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=jqHswog17F8 (上課不專心)</p> <p>@尊重他人的隱私及尊重自己和他人學習的權利。</p> |
| <p>10 4/15-4/19 期中評量</p> | | <p>@學習權 (責任感) 和隱私權 (日常生活關聯性) (自己、他人、群體的)</p> <p>@維護學習權和隱私權的規範。</p> <p>@維護自己人權而與他人發生爭執衝突的防範與面對。</p> |
| <p>11 4/22-4/26 4/24(三)4/26(五) 校慶開幕預演 4/27(六)校慶園遊會</p> | <p>我是情緒的主人</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=64sBKCeS5Ls (當我們同在一起-我會尊重不喜歡的人)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=DI1Id08n1s8 (我是情緒小偵探)</p> <p>@發現自己情緒, 培養正向思考的態度。</p> <p>@為自己的情緒強度打分數。</p> |

| | | |
|--------------------------------------|-------------------------|---|
| | | <p>@探討影響情緒溫度的最大因素是事情？還是自己的看法？</p> <p>@學習控制自己的情緒方法，做情緒的主人。</p> |
| <p>12 4/29-5/3</p> | <p>認識學生自治市選舉</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=_yPm52N1XaU (自治市小市長的選舉流程)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Xrshmq1jVHA (自治市小市長的功能)</p> <p>@成立學校學生自治市的意義、目的及功用。</p> <p>@認識各候選人特質、背景及政見，並評估。</p> <p>@競選方法評估及正確的拉票方式。</p> |
| <p>13 5/6-5/10 5/10 校慶補假</p> | <p>我會和同學進行校慶園遊會分工合作</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=dqTVSFNzC7M (遇到問題不著急，分工明確有秩序)</p> |
| <p>14 5/13-5/17</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=wPu5Ubcvuse (團隊合作)</p> |
| <p>15 5/20-5/24</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=5-NNqjNUhMw (動物的分工合作)</p> |
| <p>16 5/27-5/31 G6 期末評量</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=iDK9tfnxtQ (這才是團隊合作)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=8BE6zEaMXW8 (手推車) 發現團隊的每一個人對團隊的影響，以反思精進自我。</p> <p>@認識校慶園遊會攤位的擺設及遊戲方式。</p> <p>@班級攤位輪值表的排定。</p> <p>@正確分工合作的討論方式及態度。</p> <p>@遵循討論結果負責的作法。</p> <p>@校慶園遊會當日活動的會後分享。</p> <p>@分析班級園遊會分工合作成功的例子及內容</p> <p>@分析班級園遊會分工合作須待改進例子內容</p> <p>@分析自己在分工合作的部分優勢。</p> <p>@分析自己在分工合作可再努力的部分。</p> <p>@列出自己在班級小組合作可再精進部分。</p> <p>@一個成功的小組分工合作的條件統整。</p> |
| <p>17 6/3-6/7</p> | <p>我會和家人一起度過有意義的端午節</p> | <p>https://www.youtube.com/watch?v=aI0d7jUIns (端午節為什麼要吃粽子划龍舟)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=D96WwnKm4Yg (端午節的習俗動畫)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=AV8jKYAco5I (節日故事-端午節)</p> |

| | | |
|--|-----------------------------------|--|
| | | <p>@端午節相關由來的傳說故事之一。</p> <p>@端午節的習俗。</p> <p>@端午節對我國民間的意義。</p> <p>@端午節家中的過節準備。</p> <p>@我和家人一起共度端午節的方式。</p> <p>@我如何協助家人一起進行端午節的準備工作</p> <p>@藉由端午節，我對家人及自己的身心健康期盼。</p> |
| <p>18 6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假</p> | <p>期末自己學習內容大整理</p> | <p>@與家人的互動。</p> <p>@在班級的分工合作。</p> <p>@自我情緒管理。</p> <p>@與他人互動及對他人尊重。</p> <p>@對自我的特質及學習認識。</p> <p>@與他人互動衝突的處理方式。</p> <p>@在班級中的各領域學習態度及行為表現。</p> <p>@對學年及班級的人事物環境認識及共同事項規定及遵守。</p> <p>@在潛能班的學習態度及行為。</p> |
| <p>19 6/17-6/21 G1-G5 期末評量</p> | | |
| <p>20 6/24-6/28 6/24-27 學年搬家 6/28 (五) 大掃除及休業式</p> | <p>期末潛能班 IEP 會議週暨鑑定安置會議心評測驗工作</p> | <p>IEP 會議週暨鑑定安置會議心評測驗工作</p> |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G4 社會技巧 1 | 1 節 | 資源班 | 李怡慧/代理 1 |
| 教學對象 | 詹 0 平(學障四年級)、劉 0 修(腦麻四年級)、黃 0 誠(自閉四年級) 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |

| | | |
|-----------------------------|---|---|
| | B 溝通互動 | ●B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | ● C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學 年 學 習 重 點 | 學習表現 | 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 3-I-5 遵守教室規則。 |
| | 學習內容 | A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 A-I-2 壓力的察覺與面對。 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 A-II-1 基本情緒的表達。 A-II-2 壓力源的評估與處理。 B-I-1 溝通訊息的意義。 B-II-1 訊息解讀的技巧 B-I-3 人際關係的建立。 B-II-2 表達與傾聽的時機。 B-II-3 團體的基本規範。 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 |
| 融入 議題 | 融入人權、品德 | |
| 本學 期 學 習 目 標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 能認識學校校規與學年班級規定，並遵守。 ● 能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上，傾聽他人說話。 ● 能依照老師的指示完成簡單的工作。 ● 能以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。 ● 能了解老師及同學所發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 ● 能學習適當正確的面對與處理自己的情緒與壓力 ● 能發現自己的優勢及弱勢。 ● 能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。 | |

| | | | |
|-------------------------|-------------------------|--|--|
| | | ● 能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。 | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：生活教室器材</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：依個案 IEP 調整</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | |
| 1 | 8/30-9/1 | 開學 | 認識教室規範 |
| 2 | 9/4-9/8 | 情緒臉譜 | <p>1. 透過影片認識不同情緒，引導學生辨認情緒，並請學生觀察及猜測影片中的人是什麼樣的情緒。</p> <p>2. 繪製情緒臉譜：請學生繪製開心、生氣、難過、喜歡等情緒的臉譜，並將會有此種情緒的狀況也一並畫下。</p> <p>3. 教師唸讀繪本《我變成一隻噴火龍》，並與學生共同討論繪本內容，並引導當生氣時，可以如何正確抒發情緒。</p> <p>4. 進行賓果問答。</p> |
| 3 | 9/11-9/15 | | |
| 4 | 9/18-9/22 | 情緒停看聽 | <p>https://www.youtube.com/watch?v=9VVyufNfEU Jg (情緒在大腦旅行-高興篇)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=u4158j2WE ho (情緒在大腦旅行-生氣篇)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ehRraoVBY Pg (情緒在大腦旅行-緊張篇)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ZuiT1BB2J m0 (情緒在大腦旅行-害怕篇)</p> <p>基本正向與負向情緒的認識與分辨。 發現生理反應與情緒的反應連結性。 如何表達傳遞自己情緒。 觀察他人的情緒反應。 以適當的身體動作或口語表達自己需求。</p> |
| 5 | 9/25-9/29 9/29 中秋節放假 | | |

| | | | |
|----|-----------------------------------|--------------|---|
| | | | 適當正確情緒表達方式與同學人際關係建立的相關性。 |
| 6 | 10/2-10/6 | 我會和同學好好玩遊戲 | <ul style="list-style-type: none"> ● 橡皮筋遊戲：比一比誰夾的多 撈一撈誰撈的多 彈一彈誰彈的多 揉一揉誰揉開了 ● 鬥片遊戲：彈一彈誰的鬥片在上方 ● 沙包遊戲：丟一丟接一接總共有多少 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 遵守規則、學習等待、相互尊重、人際關係的建立。 |
| 7 | 10/9-10/13 10/9、10/10 國慶日放假 | | |
| 8 | 10/16-10/20 | 我會當個尊重有禮貌的同學 | https://www.youtube.com/watch?v=wkvN1EAGy_Y 我不喜歡你這樣對我（大穎文化） https://www.youtube.com/watch?v=7h9wn1wuVEI （同學相處） 發現自己與同學相處的言行。 以適當的身體動作或口語表達需求。 被受不禮貌的言行干擾時，我要如何表達。 聆聽及觀察到同學的不舒服不喜歡的情緒及言行表達。 |
| 9 | 10/23-10/27 | | |
| 10 | 10/30-11/3 | 期中考週 | |
| 11 | 11/6-11/10 | 桌遊-大魚吃小魚 | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 4. 讓學生當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。 |
| 12 | 11/13-11/17 | | |
| 13 | 11/20-11/24 | 桌遊-鈕鈕相扣 | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 4. 讓學生當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。 |
| 14 | 11/27-12/1 | | |
| 15 | 12/4-12/8 | 烘焙活動- | 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |

| | | | |
|----|---------------------|---------------------------|--|
| | | 果汁 | |
| 16 | 12/11-12/15 | 烘焙活動-餅乾 | 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |
| 17 | 12/18-12/22 | 烘焙活動-鬆餅 | 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |
| 18 | 12/25-12/29 | 烘焙活動-酥皮湯圓 | 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |
| 19 | 1/1-1/5 1/1 元旦放假 | | |
| 20 | 1/8-1/12 | 期末考週 | |
| 21 | 1/15-1/19 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討週 | |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G4 社會技巧 1 | 1 節 | 資源班 | 李怡慧/代理 3 |
| 教學對象 | 詹 0 平(學障四年級)、劉 0 修(腦麻四年級)、黃 0 誠(自閉四年級) 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特社 1-E1 -1 處理情緒 (一) 3. 分辨他人基本的正向負情緒 特社 1-E1 -3 自我效能 (一) 3. 在遭逢不如意時，接受安慰並適當發洩情緒。 特社 2-E1 -2 基本溝通 (一) | |

| | | | |
|------------------|--|--|--|
| | | 2. 適當使用口語方式與人溝通 5. 依情境回答問題 特社 2-E1 -3 人際互動 (一) 1. 適當回應他人的問候 2. 對他人做簡單的自我介紹 特社 2-E1 -4 處理衝突技巧 (一) 5. 避免爭鬥或危險的場合以保護自己 特社 2-E1 -5 多元性別互動 (一) 1. 與他人相處時，遵守基本禮儀 特社 3-E1 -1 學校基本適應 (一) 2. 依指示完成簡單的工作 5. 遵守教師規則 | |
| | 學習內容 | 特社 I-E1 -1 基本情緒的認識與分辨 特社 I-E1 -2 壓力的察覺與面對 特社 II -E1 -3 人際關係的建立 特社 II -E1 -4 衝突的原因及情境分析 特社 III -E1 -1 教室規則的認識與遵守 | |
| 融入議題 | (融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) | | |
| 本學期學習目標 | 1-1 能理解自己的情緒、覺察自己的壓力及處理衝突 2-1 能在課堂中，完成任務，並與人合作，並遵守教室規則。 3-1 與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分際 4-1 在遇到困難時，等待時機及情境求助 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：桌上遊戲、烘培用具 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | 開學週 | 複習上課規則、說明課程規劃 |
| 2 | 2/19-2/23 | 一起來烘培 | 1. 點心製作：蝴蝶酥餅(流程~準備 冷凍酥皮回溫，在酥皮表面灑上糖，用手壓一壓。將酥皮反轉，再灑上糖，將右面的酥皮向內摺1/4，然後再摺1/4。左面酥皮也同樣摺，然後兩面對摺，將酥 |

| | | | |
|---|-----------|-------|---|
| | | | <p>皮切件，約一公分厚，將蝴蝶酥放在烘焙紙上，之間要留有空間，像V字型。放入烤箱180度，烤15至20分鐘至表面金黃色。)</p> <p>2. 過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容</p> <p>3. 團體討論合作心得，並將成品分享</p> <p>過程中學習等待、挫折容忍服從規則進入團體</p> |
| 3 | 2/26-3/01 | 一起來烘培 | <p>1. 點心製作：奶油餅乾(流程~讓奶油回溫後，與細砂糖混合，用打蛋器攪拌到奶油顏色逐漸變白。加入打散的雞蛋，同樣讓它與奶油均勻混合。將麵粉倒入盆中，用手攪拌與其他材料充分混合。將拌勻的麵團分開，揉成適當大小的小麵糰球、放置在烤盤上。以烘焙紙蓋住小麵糰們，隔著烘焙紙將小麵糰壓成厚度0.5公分左右的餅乾原型。進烤箱，大約180度烤15分鐘)</p> <p>2. 過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容</p> <p>3. 團體討論合作心得，並將成品分享</p> <p>過程中學習等待、挫折容忍服從規則進入團體</p> |
| 4 | 3/04-3/08 | 一起來烘培 | <p>1. 點心製作：蛋塔(流程~將沾水的起酥片全部捲起成管狀，重複卷上5片起酥片，將酥皮捲切成約1.5cm厚度大小，將切好的酥皮捲，放入蛋塔錫杯，按照錫杯的形狀壓平。製作內餡，將4顆蛋黃、200g牛奶、100g鮮奶油、60g糖放入鐵盆內攪拌到糖溶解。將內餡倒入壓好酥皮的蛋塔杯裡，大概八分滿，放入烤箱180度，烤15至20分鐘至表面金黃色)</p> <p>2. 過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容</p> <p>3. 團體討論合作心得，並將成品分享</p> |

| | | | |
|---|-----------|-------|--|
| | | | 過程中學習等待、挫折容忍服從規則進入團體 |
| 5 | 3/11-3/15 | 一起來烘培 | <p>1. 點心製作：布丁(流程~ . 將 2 顆蛋打散，將鮮奶和 60g 的糖先加熱融化，將已煮好有含糖的鮮奶”慢慢的”加入蛋液中，放進電鍋蒸)</p> <p>2. 過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容</p> <p>3. 團體討論合作心得，並將成品分享過程中學習等待、挫折容忍服從規則進入團體</p> |
| 6 | 3/18-3/22 | 一起來烘培 | <p>1. 點心製作：手指餅乾(流程~ . 將奶油以打蛋器打至乳霜狀，加入砂糖持續以打蛋器攪拌均勻，加入全蛋持續以打蛋器攪拌均勻，加入低筋麵粉，改以湯匙翻攪至看不見粉，用手將其揉成團，並將麵團分成兩半，另一半加入可可粉拌勻，以保鮮膜包起放置冰箱冷藏 5 分鐘，冷藏後取出分成 20 等份，捏塑成手指造型後以烤 170 度烤 15-20 分鐘)</p> <p>2. 過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容</p> <p>3. 團體討論合作心得，並將成品分享過程中學習等待、挫折容忍服從規則進入團體</p> |
| 7 | 3/25-3/29 | 一起來烘培 | <p>1. 點心製作：香蕉餅乾(流程~ . 將香蕉搗爛成泥狀，加入燕麥、葡萄乾、蔓越莓乾、堅果及植物油攪拌均勻。將香蕉泥壓成圓餅狀，放入 170 度烤箱後，烤 20 分鐘)</p> <p>2. 過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容</p> |

| | | | |
|----|-----------|--------------------|--|
| | | | 3. 團體討論合作心得，並將成品分享過程中學習等待、挫折容忍服從規則進入團體 |
| 8 | 4/01-4/05 | 好朋友邀請活動 [烘焙好朋友] | 1. 事先教導學生邀請 他人的技巧，並給予卡自己書寫 2. 每週輪流一位同學邀請原班 1 位同學一參加烘焙活動，提升並類化與班級同學的社會技巧 [本週為劉生主邀] 3. 點心製作 : 布丁 4. 過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容 5. 團體討論合作心得，並將成品分享 6. 過程中學習等待、挫折容忍服從規則、培養合作精神 |
| 9 | 4/08-4/12 | | 本週小主人為藍生，可在邀請卡上邀請同學進行烘焙活動。點心 : 蛋塔 |
| 10 | 4/15-4/19 | | 本週小主人為張生，可在邀請卡上邀請同學進行烘焙活動。點心 : 手工餅乾 |
| 11 | 4/22-4/26 | | 本週小主人為劉生，可在邀請卡上邀請同學進行烘焙活動。點心 : 香蕉餅乾 |
| 12 | 4/29-5/03 | | 本週小主人為藍生，可在邀請卡上邀請同學進行烘焙活動。點心 : 蝴蝶酥餅 |
| 13 | 5/06-5/10 | | 本週小主人為張生，可在邀請卡上邀請同學進行烘焙活動。點心 : 手指餅乾 |
| 14 | 5/13-5/17 | 一起玩桌遊 | 1. 透過桌遊「拔毛運動會」進行互動 2. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生共思了解團體遊戲的規則 4. 請學生練習主持團體活動，處理突發問題及問題解決能力 |
| 15 | 5/20-5/24 | 一起玩桌遊 | 1. 透過桌遊「印加寶藏」進行互動 2. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進入團體討論等社會技巧 |

| | | | |
|----|-----------|---------------------|---|
| | | | <p>3.. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生共思了解團體遊戲的規則</p> <p>4. 請學生練習主持團體活動，處理突發問題及問題解決能力</p> |
| 16 | 5/27-5/31 | 一起玩桌遊 | <p>1. 透過桌遊「妙筆神猜」進行互動</p> <p>2. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進入團體討論等社會技巧</p> <p>3.. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生共思了解團體遊戲的規則</p> <p>4. 請學生練習主持團體活動，處理突發問題及問題解決能力</p> |
| 17 | 6/03-6/07 | 一起玩桌遊 | <p>1. 透過桌遊「偽藝術家紐約行」進行互動</p> <p>2. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進入團體討論等社會技巧</p> <p>3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生共思了解團體遊戲的規則</p> <p>4. 請學生練習主持團體活動，處理突發問題及問題解決能力</p> |
| 18 | 6/10-6/14 | 好朋友邀請活動 -[桌遊好朋友] | <p>1. 事先教導學生邀請他人的技巧，並給予請卡自己書寫</p> <p>2. 每週輪流一位同學邀請原班 1 位同學一參加桌遊活動，提升並類化與班級同學的社會技巧</p> <p>3. 本週小主人為劉生，可在邀請卡上挑選一種桌上遊戲</p> |
| 19 | 6/17-6/21 | | 本週小主人為藍生，可在邀請卡上挑選桌上遊戲 |
| 20 | 6/24-6/28 | | 本週小主人為張生，可在邀請卡上挑選桌上遊戲 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G4 社會 技巧 2 | 1 節 | 資源班 | 李怡慧/正式 3 |
| 教學 對象 | 馬 0 拉給(情障四年級)、黃 0 夏(自閉四年級)、溫 0 嘉(自閉症四年級)共 3 人 | | |
| 核心 素養 | A 自主行動 | ●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ●B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ● C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學 年 學習 重點 | 學習表現 | 1-E1-1 處理情緒(一) 3. 分辨他人基本的正向負向情緒 1-E1-3 自我效能(一) 3. 在遭逢不如意時，接受安慰並適當發洩情緒。 2-E1-2 基本溝通(一) 2. 適當使用口語方式與人溝通 5. 依情境回答問題 2-E1-3 人際互動(一) 1. 適當回應他人的問候 2. 對他人做簡單的自我介紹 2-E1-4 處理衝突技巧(一) 5. 避免爭鬥或危險的場合以保護自己 2-E1-5 多元性別互動(一) 1. 與他人相處時，遵守基本禮儀 3-E1-1 學校基本適應(一) 2. 依指示完成簡單的工作 5. 遵守教室規則 | |
| | 學習內容 | I-E1-1 基本情緒的認識與分辨 I-E1-2 壓力的察覺與面對 II-E1-3 人際關係的建立 II-E1-4 衝突的原因及情境分析 III-E1-1 教室規則的認識與遵守 | |
| 融入 議題 | 融入環境、品德、生命等議題 | | |
| 本學 期 學習 目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 能分辨他人基本的正向負向情緒 ● 能在遭逢不如意時，接受安慰並適當發洩情緒 ● 能適當回應他人的問候 ● 能與他人相處時，遵守基本禮儀 | | |
| 教學 與 評量 說明 | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： | | |

| (須說明調整原則) | 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：生活教室器材 | | |
|--|--|----------------|---|
| | 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：依個案 IEP 調整 | | |
| 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/1 | 開學 | 認識教室規範 |
| 2 | 9/4-9/8 | 情緒臉譜 | 1. 透過影片認識不同情緒，引導學生辨認情緒，並請學生觀察及猜測影片中的人是什麼樣的情緒。 2. 繪製情緒臉譜：請學生繪製開心、生氣、難過、喜歡等情緒的臉譜，並將會有此種情緒的狀況也一並畫下。 3. 教師唸讀繪本《我變成一隻噴火龍》，並與學生共同討論繪本內容，並引導當生氣時，可以如何正確抒發情緒。 4. 進行賓果問答。 |
| 3 | 9/11-9/15 | | |
| 4 | 9/18-9/22 | 桌遊- Spot it | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 4. 讓學生當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。 |
| 5 | 9/25-9/29 9/29 中秋節放假 | | |
| 6 | 10/2-10/6 | 桌遊- 跑跑龜 | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則 4. 讓學生當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。 |
| 7 | 10/9-10/13 10/9、10/10 國慶日放假 | | |
| 8 | 10/16-10/20 | | |

| | | | |
|----|-------------|--------------|---|
| 9 | 10/23-10/27 | 情緒停看聽 | <p>https://www.youtube.com/watch?v=9VYufNfEUJg (情緒在大腦旅行-高興篇)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=u4158j2WEho (情緒在大腦旅行-生氣篇)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ehRraoVBYPg (情緒在大腦旅行-緊張篇)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ZuiT1BB2Jm0 (情緒在大腦旅行-害怕篇)</p> <p>基本正向與負向情緒的認識與分辨。 發現生理反應與情緒的反應連結性。 如何表達傳遞自己情緒。 觀察他人的情緒反應。 以適當的身體動作或口語表達自己需求。 適當正確情緒表達方式與同學人際關係建立的相關性。</p> |
| 10 | 10/30-11/3 | 期中考週 | |
| 11 | 11/6-11/10 | 我會和同學好好玩遊戲 | <ul style="list-style-type: none"> ● 橡皮筋遊戲：比一比誰夾的多 撈一撈誰撈的多 彈一彈誰彈的多 揉一揉誰揉開了 ● 鬥片遊戲：彈一彈誰的鬥片在上方 ● 沙包遊戲：丟一丟接一接總共有多少 <p>藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 遵守規則、學習等待、相互尊重、人際關係的建立。</p> |
| 12 | 11/13-11/17 | | |
| 13 | 11/20-11/24 | 我會當個尊重有禮貌的同學 | <p>https://www.youtube.com/watch?v=wkvN1EAGy_Y 我不喜歡你這樣對我 (大穎文化)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=7h9wn1wuVEI (同學相處)</p> <p>發現自己與同學相處的言行。 以適當的身體動作或口語表達需求。 被受不禮貌的言行干擾時，我要如何表達。 聆聽及觀察到同學的不舒服不喜歡的情緒及言行表達。</p> |
| 14 | 11/27-12/1 | | |
| 15 | 12/4-12/8 | 烘焙活動-餅乾 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |
| 16 | 12/11-12/15 | 烘焙活動-鬆餅 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |
| 17 | 12/18-12/22 | 烘焙活動-酥皮湯圓 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明製作流程 2. 教師從中引導學生合作 |

| | | | |
|----|---------------------|---------------------------|---|
| | | | 3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |
| 18 | 12/25-12/29 | 學會冷靜 | <ul style="list-style-type: none"> ● 教師唸讀繪本《壞心情》，並與學生共同討論繪本內容，引導學生讓自己的正向情緒多於負向情緒，並且當心情不好時可以如何正確抒發情緒。 ● 冷靜步驟: 深呼吸→停→深呼吸→溫柔說出感受 ● 進行賓果問答 |
| 19 | 1/1-1/5 1/1 元旦放假 | | |
| 20 | 1/8-1/12 | 期末考週 | |
| 21 | 1/15-1/19 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討週 | |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G4 社會技巧 2 | 1 節 | 資源班 | 李怡慧/正式 3 |
| 教學對象 | 馬 0 拉給(情障四年級)、黃 0 夏(自閉四年級)、溫 0 嘉(自閉症四年級) 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <ul style="list-style-type: none"> ●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/>A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <ul style="list-style-type: none"> ●B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/>B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/>B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <ul style="list-style-type: none"> ● C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/>C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/>C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 1-E1-1 處理情緒(一) 3. 分辨他人基本的正向負向情緒 1-E1-3 自我效能(一) 3. 在遭逢不如意時，接受安慰並適當發洩情緒。 2-E1-2 基本溝通(一) 2. 適當使用口語方式與人溝通 5. 依情境回答問題 2-E1-3 人際互動(一) 1. 適當回應他人的問候 2. 對他人做簡單的自我介紹 2-E1-4 處理衝突技巧(一) 5. 避免爭鬥或危險的場合以保護自己 | |

| | | | |
|------------------|--|--|--------------------------------------|
| | | 2-E1-5 多元性別互動(一) 1. 與他人相處時，遵守基本禮儀 3-E1-1 學校基本適應(一) 2. 依指示完成簡單的工作 5. 遵守教室規則 | |
| | 學習內容 | I-E1-1 基本情緒的認識與分辨 I-E1-2 壓力的察覺與面對 II-E1-3 人際關係的建立 II-E1-4 衝突的原因及情境分析 III-E1-1 教室規則的認識與遵守 | |
| 融入議題 | 融入環境、品德、生命等議題 | | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 能分辨他人基本的正向負向情緒 ● 能在遭逢不如意時，接受安慰並適當發洩情緒 ● 能適當回應他人的問候 ● 能與他人相處時，遵守基本禮儀 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：：生活教室器材、桌遊</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生 IEP 調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | 開學 | |
| 2 | 2/19-2/23 | 桌遊-醜 | 1. 教師說明遊戲規則及在遊戲過程中應遵守的規範 |
| 3 | 2/26-3/01 | 娃娃 | 2. 透過遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧 |

| | | | |
|----|-----------|-----------|--|
| | | | <p>3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生的共思了解團體遊戲的規則</p> <p>4. 讓學生當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。</p> |
| 4 | 3/04-3/08 | 面對衝突紛爭 | <p>https://www.youtube.com/watch?v=mI6ncM8fBfc (防止語言污辱)</p> |
| 5 | 3/11-3/15 | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=3TNSLgUa47I (膽小鬼-不要欺負同學)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=FRtX90My6aQ (與同學發生爭執)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=dAk90Az0-Nc (吵架村村長)</p> <p>衝突紛爭與霸凌區別 能學習察覺衝突原因，並適當正確面對及尋求協助處理。 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際關係。</p> |
| 6 | 3/18-3/22 | 我會好好跟同學相處 | <p>https://www.youtube.com/watch?v=WzmWT1093eY (好好說話不生氣)</p> |
| 7 | 3/25-3/29 | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=M24H-9PfgGs (我會好好說話)</p> |
| 8 | 4/01-4/05 | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=0P2FYZH9SpY (好好說、不生氣、不哭鬧)</p> |
| 9 | 4/08-4/12 | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=zQCRF1HUu1Q (不打人，好好說)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=626QebkZ8as (手不是用來打人的)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=IGX_UAKJ1TE (做錯事要說對不起)</p> <p>說話對談表達的語氣態度及用詞。 如何表達傳遞自己情緒。 觀察他人的情緒反應。 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 以適當的身體動作或口語表達自己需求。 適當正確情緒表達方式與同學人際關係建立的相關性。</p> |
| 10 | 4/15-4/19 | 期中考週 | |
| 11 | 4/22-4/26 | 我是自己情緒的主人 | <p>https://www.youtube.com/watch?v=g9Q_YfIgfws (我的情緒小怪獸)</p> |
| 12 | 4/29-5/03 | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=xua604SN7Hw (情緒在大腦旅行-焦慮篇)</p> |
| 13 | 5/06-5/10 | | |

| | | | |
|----|-----------|-------------------------------|--|
| 14 | 5/13-5/17 | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=BkoYQQ-aDYE (情緒在大腦旅行-難過篇)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=-RxUzUwaBm4 (情緒在大腦旅行-平靜篇)</p> <p>基本正向與負向情緒的認識與分辨。 發現生理反應與情緒的反應連結性。 如何表達傳遞自己情緒。 觀察他人的情緒反應。 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 以適當的身體動作或口語表達自己需求。適當正確情緒表達方式與同學人際關係建立的相關性。</p> |
| 15 | 5/20-5/24 | 一起創作吧 | <p>1. 教師說明製作流程:利用印章、貼紙、色紙、色筆、水彩等不同媒材進行共同創作。</p> <p>2. 教師引導學生合作一起完成畫作，達到團隊合作及互相幫助。</p> |
| 16 | 5/27-5/31 | | |
| 17 | 6/03-6/07 | 烘焙活動-造型餅乾 | <p>1. 教師說明製作流程</p> <p>2. 教師從中引導學生合作</p> <p>3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧</p> |
| 18 | 6/10-6/14 | 烘焙活動-杯子蛋糕 | <p>1. 教師說明製作流程</p> <p>2. 教師從中引導學生合作</p> <p>3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧</p> |
| 19 | 6/17-6/21 | 烘焙活動-蛋塔 | <p>1. 教師說明製作流程</p> <p>2. 教師從中引導學生合作</p> <p>3. 透過烘焙過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進入團體討論等社會技巧</p> |
| 20 | 6/24-6/28 | <p>期末考週</p> <p>期末 IEP 檢討週</p> | |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G4 社會技巧 3 | 1 節 | 資源班 | 李怡慧/代理 3 |
| 教學對象 | 馬 0 拉給(情障四年級)、溫 0 嘉(自閉症四年級)共 <u>2</u> 人 | | |
| | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |

| | | | |
|--|--|---|------|
| 核心素 養 | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重 點 | 學習表現 | 特社 1-E1 -1 處理情緒 (一) 3. 分辨他人基本的正向負情緒 特社 1-E1 -3 自我效能 (一) 3. 在遭逢不如意時，接受安慰並適當發洩情緒。 特社 2-E1 -2 基本溝通 (一) 2. 適當使用口語方式與人溝通 5. 依情境回答問題 特社 2-E1 -3 人際互動 (一) 1. 適當回應他人的問候 2. 對他人做簡單的自我介紹 特社 2-E1 -4 處理衝突技巧 (一) 5. 避免爭鬥或危險的場合以保護自己 特社 2-E1 -5 多元性別互動 (一) 1. 與他人相處時，遵守基本禮儀 特社 3-E1 -1 學校基本適應 (一) 2. 依指示完成簡單的工作 5. 遵守教師規則 | |
| | 學習內容 | 特社 I-E1 -1 基本情緒的認識與分辨 特社 I-E1 -2 壓力的察覺與面對 特社 II -E1 -3 人際關係的建立 特社 II -E1 -4 衝突的原因及情境分析 特社 III -E1 -1 教室規則的認識與遵守 | |
| 融入議 題 | 無 | | |
| 本學期 學習目 標 | 1-1 能理解自己的情緒、覺察自己的壓力及處理衝突 2-1 能在課堂中，完成任務，並與人合作，並遵守教室規則。 3-1 與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分際 4-1 在遇到困難時，等待時機及情境求助 | | |
| 教學與 評量說 明 (須說 明 調整原 則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |

| | | | |
|---|-------------------------|---------|---|
| 1 | 8/30-9/1 | 開學週 | 1. 認識環境 2. 說明上課規則、課程規劃 |
| 2 | 9/4-9/8 | 我會打招呼 | <ul style="list-style-type: none"> ● 教師以不同的音量來進行自我介紹，詢問孩子哪一種方式比較合宜，可以幫助別人更快的記住自己。 ● 老師教導打招呼的方法，給予九宮格賓果紙，學生跟對方說出固定句。 |
| 3 | 9/11-9/15 | 認識情緒~生氣 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現高興、生氣、難過、害怕、緊張、驚訝的表情圖卡，請學生猜猜這些圖卡的情緒。 ● 老師導讀繪本【我好生氣】 老師以故事中的表情，請孩子說說看，生氣時的表情是臉部是怎麼變化的。 ● 老師請孩子說說看，是否曾經遇到故事中生氣的情節，當時的心情如何，有什麼感覺呢？ <p>老師引導孩子說出抒發生氣情緒的方法</p> |
| 4 | 9/18-9/22 | 認識情緒~害怕 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師詢問孩子什麼時候你會感到害怕？做惡夢、或是遇到危險，都有害怕的感覺。 ● 老師導讀繪本【我好害怕】 老師以故事中的表情，請孩子說說看，害怕時的表情是臉部是怎麼變化的。 ● 老師請孩子說說看，是否曾經遇到故事中害怕的情境，當時的心情如何，有什麼感覺呢？ ● 老師引導孩子說出抒發害怕情緒的方法 |
| 5 | 9/25-9/29 9/29 中秋節放假 | 認識情緒~難過 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師詢問孩子什麼時候你會感到難過？別人不同我玩、想分享卻沒人聽的時候，都有難過的感覺。 ● 老師導讀繪本【我好難過】 老師以故事中的表情，請孩子說說看，難過時的表情是臉部是怎麼變化的。 ● 老師請孩子說說看，是否曾經遇到故事中難過的情境，當時的心情如何，有什麼感覺呢？ <p>老師引導孩子說出抒發難過情緒的方法</p> |
| 6 | 10/2-10/6 | 認識情緒~擔心 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師詢問孩子什麼時候你會擔心？作一種沒做過的事、不知道之後會發生什麼事時，都有擔心的感覺。 ● 老師導讀繪本【我好擔心】 老師以故事中的表情，請孩子說說看，擔心時的表情是臉部是怎麼變化的。 ● 老師請孩子說說看，是否曾經遇到故事中擔心的情境，當時的心情如何，有什麼感覺呢？ |

| | | | |
|---|-----------------------------------|--------|---|
| | | | 老師引導孩子說出抒發擔心情緒的方法 |
| 7 | 10/9-10/13 10/9、10/10 國慶日放假 | 認識情緒 | <ul style="list-style-type: none"> ● 觀察一個人的臉部表情，並猜猜看他的情緒。 ● 引導學生從說話者的聲調和內容知道他人的情緒。 ● 活動：體會感覺~請學生抽情緒籤，並上台表演後請其他學生判斷表演者的情緒。 ● 請學生分享這一兩周發生的事。 ● 引導學生看圖畫，並練習圖畫中人物的情緒與說話者的聲調和內容。 ● 活動：我的感覺~請學生抽不同的情緒卡，並請其他學生猜一猜表演者的情緒，並歸因可能發生的事。 |
| 8 | 10/16-10/20 | 我會傾聽 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師以布偶演戲：老師說等一下上課要帶的物品，布偶沒有注意聽，以致於沒有帶上課所需物品。。 ● 問題討論： 布偶有什麼錯誤的地方？如果沒有注意聽，會有什麼後果？ ● 同樣的情境，老師與布偶再示範一次，但用正確的傾聽方式。--告訴學生如果正確的傾聽，很多事情才不容易搞錯。 ● 說明步驟及呈現提示卡片： (1)停止正在做的事情：把自己正在做的事停下來 (2)用眼睛看：身體面對說話的人、看著說話的人 (3)用耳朵聽：安靜、注意聽說話的內容 (4)表現出專心聽的樣子：了解對方的話時可以點頭、身體微微往前傾 (5)確定對方說話的內容：回問同學：「你是說----」 ● 演練時間：抽情境籤，進行演練 |
| 9 | 10/23-10/27 | 遵守上課規則 | <ul style="list-style-type: none"> ● 1. 老師以布偶演戲：戶外體育課，當老師在講解時，布偶到處亂跑，老師很生氣的罵布偶，並罰他站。 ● 2. 問學生這是一個怎樣的情境？布偶做了什麼？可以這樣做嗎？布偶有什麼後果。強調在戶外活動課程「遵守規則」的重要性 3. 說明步驟及呈現提示卡片： <ul style="list-style-type: none"> ● (1)想一想這一節是什麼課？ |

| | | | |
|----|------------|---------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● (2)了解要做什麼事 ~聽：老師宣布什麼事情 看：看看別的同学在做什麼 問：問同學現在應該做什麼 ● (3)實際做應該做的事 ● (4)隨時提醒自己要遵守規則 <p>5. 演練時間:抽情境籤，進行演練</p> |
| 10 | 10/30-11/3 | 我會與人分享 | <ul style="list-style-type: none"> ● 1. 老師以布偶演戲：老師與布偶表演一個錯誤的情況。請同學注意看布偶的部分，下課時間，布偶想跟老師借籃球來玩，老師不想借，布偶很不高興的離開了 ● 2. 討論： ● 問學生如果我們常常不把東西借給別人，會有什麼結果？示範正確的分享方式。告訴學生與他人分享的好處。有機會解決，也讓自己的身心健康。 ● 3. 說明步驟及呈現提示卡片： <ul style="list-style-type: none"> (1)注意聽別人要借什麼東西 球、書、筆..... (2)想一想這個東西可不可借給別人 ~可以借人的東西：文具、玩具/不可以借人的東西：貴重物品 <p>(3)說出我的決定 可以借：說：「好」，把東西借給同學</p> |
| 11 | 11/6-11/10 | 輪流等待不打岔 | <ul style="list-style-type: none"> ● 與學生討論等待的意思?什麼時候必須等待?等待是容易還等待是容易還是困難? ● 教師揭示 super skill 等待的步驟，並說明： <p>保持不動、安靜、心情平靜。 心裡想「等待很難，但是我做得到」。 想一個等待計畫。</p> <p>照計畫進行。</p> ● 以桌遊-「拔毛運動會」遊戲來讓孩子練習等待、輪流的技巧。 ● 討論在玩「拔毛運動會」時，等待他人、前進的過程中，心中的感受。 ● 教師最後總結，「等待」在日常生活，是很常見也不可避免的情形，在等待之後，常常就能得到我們想要的結果。 |

| | | | |
|----|-------------|------------|--|
| 12 | 11/13-11/17 | 輪流等待不打岔(一) | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師導讀「愛打岔的小雞」繪本，教師再講述摘要。 ● 師生就故事內容進行團體討論： <p>小雞有把故事聽完嗎？雞爸爸為什麼生氣不想再講睡前故事了？小雞為什麼要打斷雞爸爸的故事，自己說？別人在說話的時候，如果很想說自己的想法，應該怎麼做才有禮貌？</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 討論什麼時候是插入別人談話的最佳時點。 |
| 13 | 11/20-11/24 | 輪流等待不打岔(二) | <ul style="list-style-type: none"> ● 玩桌遊-故事骰，同學在說故事的過程中，老師故意插話，讓同學無法順利完整表達。請同學發表在遊戲過程中，一直被老師打斷說話時的心中感受。 ● 老師說明與人談話時，聽對方把話完整說完，是一種禮貌，聽話者才能清楚完整的了解說話者的意思，才不需要一直詢問。如果需要插入對方的談話，需要等待對方將意思表達完整後的一個空檔，再插話表達自己的想法。 |
| 14 | 11/27-12/1 | 面對衝突(一) | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師講述「都是你的錯」繪本故事，並請學生猜測接下來會發生什麼事。 ● 故事回顧： <ul style="list-style-type: none"> (1) 角色：故事裡有哪些角色？ (2) 主要事件：動物們在討論什麼事情？ (3) 思考 a：你覺得是誰的錯？為什麼？ (4) 思考 b：最後小跳蚤為什麼哈哈大笑？ (5) 思考 c：把錯誤都推給別人好不好？為什麼？ (6) 思考 d：如果是你，你會怎麼處理沒水的事？為什麼？ |
| 15 | 12/4-12/8 | 面對衝突(二) | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師提問：平常和同學相處時，最常和誰吵架？為什麼？ <p>2. 情境範例~【同學說錯時】：</p> <p>(1) 教師表演：「小強」在寫作業的時候，聽到「小明」說：小強你的筆掉了。小強連看都不看就說：「小明黑白講」。</p> <p>(2) 請同學討論</p> <ol style="list-style-type: none"> a. 發生什麼事？ b. 誰有錯？為什麼？可以怎麼改？ c. 想一想後果 |

| | | | |
|----|---------------------|-------------|---|
| | | | <p>d 整理：聽到話後，小強應該看地上，覺得不是自己的筆，就對小明說：「這不是我的筆喔！」。</p> <p>e. 角色扮演：請同學上來當小強和小明</p> <p>f. 大家來討論</p> |
| 16 | 12/11-12/15 | 面對衝突 (三) | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師導讀『愛打架的獨角仙』故事繪本 ● 老師提醒面對衝突時的步驟：『停』『想』『選』『做』 ● 抽模擬情境籤：角色扮演 ● 學習單練習 |
| 17 | 12/18-12/22 | 說出適合的話 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師以布偶演戲：A 同學練習投籃一直投不進籃框，B 同學看到後笑著對 A 同學說：A 同學，你投籃都投不進，真是笨的跟豬一樣耶！ 2. 問學生剛剛的情境布偶做了什麼事？最後結果是什麼？ 3. 說明步驟及呈現提示卡片： <ol style="list-style-type: none"> (1)想想自己要說的話 (2)判斷說出後的結果 (3)對方的感覺： 如果是我，我會不會難過、生氣？ (4)對方可能會採取的行動： 例如打人或罵回來 (5)決定要不要說 4. 演練時間：抽情境籤，進行演練 |
| 18 | 12/25-12/29 | 好的回應方式 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師導讀繪本【臭小羊和呆頭鵝】的故事，讓孩子討論故事中的兩位主角發生了什麼事。 ● 老師請問孩子如果是發生在你的身上，你會怎麼解決。 ● 老師請小朋友演練一次，並用好的方式回應。 ● 演練時間：抽情境籤，進行演練 |
| 19 | 1/1-1/5 1/1 元旦放假 | 處理情緒 (一) | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師講述「生氣王子」的故事，並共同討論故事內容。 ● 說明生氣的情緒表現(包含表情、動作)，並請學生發表會讓自己生氣的事情。 ● 討論生氣可能會有的後果、造成的傷害。 |

| | | | |
|----|-----------|-------------|---|
| 20 | 1/8-1/12 | 處理情緒 (二) | <ul style="list-style-type: none"> ● 討論控制生氣的方法、步驟-停、想、選、做，並一一示範、練習。 <ol style="list-style-type: none"> (1)停：先讓情緒暫停下來 (2)想：想一想有哪些解決方法 (3)選：選一個適當的方法 (4)做：去執行 ● 以桌遊—超級犀牛來練習控制生氣的方法。 ● 總結活動： <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享剛剛的遊戲中，出現生氣情緒時，自己的想法；當自己試著練習、控制生氣情緒時，心中的感受是如何？ ● 教師總結：生氣時，容易出現一些衝動的行為，進而可能傷害到自己也可能傷害到別人，因此，若能控制生氣，或盡快找方法讓自己生氣的心情平靜，就能將傷害降到最低。 |
| 21 | 1/15-1/19 | 學期總結 | 1. 審視自己一學期的進步情形及可修正之處 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G4 社會技巧 3 | 1 節 | 資源班 | 李怡慧/代理 3 |
| 教學對象 | 馬 0 拉給(情障四年級)、溫 0 嘉(自閉症四年級)共 <u>2</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特社 1-E1 -1 處理情緒 (一) 3. 分辨他人基本的正向負情緒 特社 1-E1 -3 自我效能 (一) 3. 在遭逢不如意時，接受安慰並適當發洩情緒。 特社 2-E1 -2 基本溝通 (一) 2. 適當使用口語方式與人溝通 5. 依情境回答問題 特社 2-E1 -3 人際互動 (一) 1. 適當回應他人的問候 2. 對他人做簡單的自我介紹 特社 2-E1 -4 處理衝突技巧 (一) 5. 避免爭鬥或危險的場合以保護自己 特社 2-E1 -5 多元性別互動 (一) 1. 與他人相處時，遵守基本禮儀 | |

| | | | |
|------------------|---|---|---|
| | | 特社 3-E1 -1 學校基本適應 (一) 2. 依指示完成簡單的工作 5. 遵守教師規則 | |
| | 學習內容 | 特社 I-E1 -1 基本情緒的認識與分辨 特社 I-E1 -2 壓力的察覺與面對 特社 II -E1 -3 人際關係的建立 特社 II -E1 -4 衝突的原因及情境分析 特社 III -E1 -1 教室規則的認識與遵守 | |
| 融入議題 | (融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) | | |
| 本學期學習目標 | 1-1 能理解自己的情緒、覺察自己的壓力及處理衝突 2-1 能在課堂中，完成任務，並與人合作，並遵守教室規則。 3-1 與人相處時，了解簡單的規則並保持適當的人我分際 4-1 在遇到困難時，等待時機及情境求助 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：桌上遊戲、烘培用具</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | 開學週 | 複習上課規則、說明課程規劃 |
| 2 | 2/19-2/23 | 一起來烘培 | <p>1. 點心製作：蝴蝶酥餅(流程~準備冷凍酥皮回溫，在酥皮表面灑上糖，用手壓一壓。將酥皮反轉，再灑上糖，將右面的酥皮向內摺1/4，然後再摺1/4。左面酥皮也同樣摺，然後兩面對摺，將酥皮切件，約一公分厚，將蝴蝶酥放在烘焙紙上，之間要留有空間，像V字型。放入烤箱180度，烤15至20分鐘至表面金黃色。)</p> <p>2. 過程中引導學生合作互動，完成烘培內容</p> |

| | | | |
|---|-----------|-------|--|
| | | | <p>3. 團體討論合作心得，並將成品分享</p> <p>過程中學習等待、挫折容忍服從規則進入團體</p> |
| 3 | 2/26-3/01 | 一起來烘培 | <p>1. 點心製作：奶油餅乾(流程~ 讓奶油回溫後，與細砂糖混合，用打蛋器攪拌到奶油顏色逐漸變白。加入打散的雞蛋，同樣讓它與奶油均勻混合。將麵粉倒入盆中，用手攪拌與其他材料充分混合。將拌勻的麵團分開，揉成適當大小的小麵糰球、放置在烤盤上。以烘焙紙蓋住小麵糰們，隔著烘焙紙將小麵糰壓成厚度 0.5 公分左右的餅乾原型。進烤箱，大約 180 度烤 15 分鐘)</p> <p>2. 過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容</p> <p>3. 團體討論合作心得，並將成品分享</p> <p>過程中學習等待、挫折容忍服從規則進入團體</p> |
| 4 | 3/04-3/08 | 一起來烘培 | <p>1. 點心製作：蛋塔(流程~ 將沾水的起酥片全部捲起成管狀，重複卷上 5 片起酥片，將酥皮捲切成約 1.5cm 厚度大小，將切好的酥皮捲，放入蛋塔錫杯，按照錫杯的形狀壓平。製作內餡，將 4 顆蛋黃、200g 牛奶、100g 鮮奶油、60g 糖放入鐵盆內攪拌到糖溶解。將內餡倒入壓好酥皮的蛋塔杯裡，大概八分滿，放入烤箱 180 度，烤 15 至 20 分鐘至表面金黃色)</p> <p>2. 過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容</p> <p>3. 團體討論合作心得，並將成品分享</p> <p>過程中學習等待、挫折容忍服從規則進入團體</p> |
| 5 | 3/11-3/15 | 一起來烘培 | <p>1. 點心製作：布丁(流程~ 將 2 顆蛋打散，將鮮奶和 60g 的糖先加</p> |

| | | | |
|---|-----------|--------------------|---|
| | | | <p>熱融化，將已煮好有含糖的鮮奶”慢慢的”加入蛋液中，放進電鍋蒸)</p> <p>2. 過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容</p> <p>3. 團體討論合作心得，並將成品分享過程中學習等待、挫折容忍服從規則進入團體</p> |
| 6 | 3/18-3/22 | 一起來烘培 | <p>1. 點心製作：手指餅乾(流程~ .將奶油以打蛋器打至乳霜狀，加入砂糖持續以打蛋器攪拌均勻，加入全蛋持續以打蛋器攪拌均勻，加入低筋麵粉，改以湯匙翻攪至看不見粉，用手將其揉成團，並將麵團分成兩半，另一半加入可可粉拌勻，以保鮮膜包起放置冰箱冷藏5分鐘，冷藏後取出分成20等份，捏塑成手指造型後以烤170度烤15-20分鐘)</p> <p>2. 過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容</p> <p>3. 團體討論合作心得，並將成品分享過程中學習等待、挫折容忍服從規則進入團體</p> |
| 7 | 3/25-3/29 | 一起來烘培 | <p>2. 點心製作：香蕉餅乾(流程~ .將香蕉搗爛成泥狀，加入燕麥、葡萄乾、蔓越莓乾、堅果及植物油攪拌均勻。將香蕉泥壓成圓餅狀，放入170度烤箱後，烤20分鐘)</p> <p>2. 過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容</p> <p>3. 團體討論合作心得，並將成品分享過程中學習等待、挫折容忍服從規則進入團體</p> |
| 8 | 4/01-4/05 | 好朋友邀請活動 [烘焙好朋友] | <p>1. 事先教導學生邀請他人的技巧，並給予卡自己書寫</p> |

| | | | |
|----|-----------|-------|--|
| | | | <p>2. 每週輪流一位同學邀請原班 1 位同學一參加烘焙活動，提升並類化與班級同學的社會技巧 [本週為劉生主邀]</p> <p>3. 點心製作：布丁</p> <p>4. 過程中引導學生合作互動，完成烘焙內容</p> <p>5. 團體討論合作心得，並將成品分享</p> <p>6. 過程中學習等待、挫折容忍服從規則、培養合作精神</p> |
| 9 | 4/08-4/12 | | 本週小主人為藍生，可在邀請卡上邀請同學進行烘焙活動。點心：蛋塔 |
| 10 | 4/15-4/19 | | 本週小主人為張生，可在邀請卡上邀請同學進行烘焙活動。點心：手工餅乾 |
| 11 | 4/22-4/26 | | 本週小主人為劉生，可在邀請卡上邀請同學進行烘焙活動。點心：香蕉餅乾 |
| 12 | 4/29-5/03 | | 本週小主人為藍生，可在邀請卡上邀請同學進行烘焙活動。點心：蝴蝶酥餅 |
| 13 | 5/06-5/10 | | 本週小主人為張生，可在邀請卡上邀請同學進行烘焙活動。點心：手指餅乾 |
| 14 | 5/13-5/17 | 一起玩桌遊 | <p>1. 透過桌遊「拔毛運動會」進行互動</p> <p>2. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進入團體討論等社會技巧</p> <p>3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生共思了解團體遊戲的規則</p> <p>4. 請學生練習主持團體活動，處理突發問題及問題解決能力</p> |
| 15 | 5/20-5/24 | 一起玩桌遊 | <p>1. 透過桌遊「印加寶藏」進行互動</p> <p>2. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進入團體討論等社會技巧</p> <p>3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生共思了解團體遊戲的規則</p> <p>4. 請學生練習主持團體活動，處理突發問題及問題解決能力</p> |

| | | | |
|----|-----------|---------------------|--|
| 16 | 5/27-5/31 | 一起玩桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過桌遊「妙筆神猜」進行互動 2. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生共思了解團體遊戲的規則 4. 請學生練習主持團體活動，處理突發問題及問題解決能力 |
| 17 | 6/03-6/07 | 一起玩桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過桌遊「偽藝術家紐約行」進行互動 2. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進入團體討論等社會技巧 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引發學生共思了解團體遊戲的規則 4. 請學生練習主持團體活動，處理突發問題及問題解決能力 |
| 18 | 6/10-6/14 | 好朋友邀請活動 -[桌遊好朋友] | <ol style="list-style-type: none"> 1. 事先教導學生邀請他人的技巧，並給予請卡自己書寫 2. 每週輪流一位同學邀請原班 1 位同學一參加桌遊活動，提升並類化與班級同學的社會技巧 3. 本週小主人為劉生，可在邀請卡上挑選一種桌上遊戲 |
| 19 | 6/17-6/21 | | 本週小主人為藍生，可在邀請卡上挑選桌上遊戲 |
| 20 | 6/24-6/28 | | 本週小主人為張生，可在邀請卡上挑選桌上遊戲 |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|---|--------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 特需- 社會技巧 1 | 1 節 | 五年級潛能班 (1) | 撰寫者：吳佳洵 教學者：吳佳洵 |
| 教學對象 | 羅 0 竣(自閉症/ADHD)、陳 0(情障)、楊 0 勝(自閉症)。 共 <u>3</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習 表現 | 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 | |
| | 學習 內容 | 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 的基本規範。 | |
| 融入議題 | 融入人權、品德、生命等議題 | | |
| 本學期 學習目標 | 1. 能分辨負責與不負責任的行為。 2. 能在情境中練習勇於認錯、學會負責任。 3. 能說出自己的觀點。 4. 願意在有意見衝突時使用妥協方法。 5. 能說出在爭執時身體與心理的感覺。 6. 能接受他人不同的意見與感受。 7. 能說出非語言溝通的重要性 8. 能夠辨別肢體語言傳達的訊息 9. 能夠指認臉部表情傳達的訊息 10. 能在情境中演練適當的肢體語言和臉部表情 | | |

| | | | |
|--|--------------|---|--|
| | | 11. 能在活動中練習適當的互動行為 | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>自閉症學生社會技巧輔導手冊</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生狀況調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/29- 9/1 | 【學會負責 任】 1. 引起動機 2. 試著同理 3. 分辨負責 任與否的行 為 4. 承擔責任 5. 行為後果 6. 角色扮演 7. 練習活動 | 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 2. 引起動機:以學生實際案例/表現改編為故事內容，讓學生討論遇到別人不承認錯誤時，當下的感覺。 3. 學生討論: (1)教師請學生討論：『如果你們是同組同學，被無中生有地怪罪會有什麼反應?』 (2)教師引導學生說出感覺，例如：「覺得受傷」、「生氣」、「尷尬」或「傷心」。 (3)教師統整學生的反應並加以說明： 「我們被無中生有的怪罪時會覺得受傷或生氣，但是當我們真的犯了錯卻不願承認或承擔，甚至把責任推卸給別人時，別人也會覺得受傷或生氣。」 (4)教師說明課程的學習重點： 「犯了錯卻怪罪別人不負責任的行為，這堂課我們要學著對我們做的事情負責任，我們會瞭解到為何人們會找理由怪罪別人，還有學習犯錯時應該找到方法承擔而不是推卸責任，我們可以學會成熟地、勇敢負責任地接受別人的指責，然後變得更受他人歡迎。」 4. 分辨負責任與不負責任的行為： 教師用「快問快答」活動，展出數種情境，讓學生快速地分辨各種情境中負責任與不負責任的行為。 |

| | | | |
|---|------------|----------|--|
| 2 | 9/04-9/08 | | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 複習上週辨識負責任與否的行為</p> <p>3. 教導為何要承認錯誤: 教師以快問快答活動,引導學生思考並回答問題,教師說明為何要承認自己的錯誤。</p> <p>4. 教導如何承認錯誤並且承擔責任 教師直接示範並教導如何承認錯誤並且承擔責任</p> <p>5. 透過遇到問題的解決方式說明「自信勇敢」、「缺乏自信」、「強勢侵略」三種行為表現。</p> <p>6. 教師和學生討論行為的後果</p> <p>7. 角色扮演: 請各組學生輪流運用思考步驟(停、想、做、確認),演練焦點故事中的事件。演練的內容為勇敢地承認錯誤並且承擔責任。</p> |
| 3 | 9/11-9/15 | | <p>• 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人</p> <p>• 練習活動:</p> |
| 4 | 9/18-9/22 | | <p>1. 抽出撲克牌中黑桃 1-10 與紅心 1-10【每種花色張數與學生人數相同,例如 8 位學生就準備黑桃 1-8 與紅心 1-8。儘量不選用非數字,如 J、K、Q 等牌,可簡化點數計算的時間】。</p> <p>2、各小組的第一位學生擔任「指控者」,負責抽一張指責卡【不負責任的情境】,第二位學生擔任「被告」,被指控時可抽一張撲克牌,若花色為紅心則代表「被誣賴」,花色為黑桃則代表「犯錯」。</p> <p>3、「指控者」大聲地指責「被告」指責卡的內容。抽到黑桃「犯錯」的「被告」必須做出「勇敢地承認錯誤並且負責任地回應指責」的行為;抽到紅心「被誣賴」的「被告」則做出以理性、平靜堅定的語氣與態度,說明自己並沒有做這件事情,澄清自己是被誣賴的。</p> <p>4、教師觀察學生做出的行為是否運用了「思考步驟」並且符合「勇敢地承擔行為後果」。</p> |
| 5 | 9/25-9/29 | 桌遊-最佳策略王 | <p>【桌遊:最佳策略王】</p> <p>• 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人</p> |
| 6 | 10/2-10/06 | | <p>1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。</p> <p>2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、安靜聆聽、服從規則、尊重他人想法等團體互動技巧</p> |

| | | | |
|----|-------------|--|--|
| | | | <p>3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。</p> <p>4. 讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。</p> |
| 7 | 10/09-10/13 | <p>【練習溝通】</p> <p>1. 引起動機</p> <p>2. 學生發表想法</p> <p>3. 錯視圖選邊站</p> <p>4. 教師總結</p> <p>5. 練習溝通與妥協</p> <p>6. 角色扮演</p> <p>7. 同儕回饋</p> <p>8. 多元的解決方法</p> | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機:以學生實際案例/表現改編為故事內容，讓學生討論和他人有爭執時，若不能理性解決，可能會有什麼樣的後果。</p> <p>3. 教師統整學生的反應並加以統整</p> <p>4. 錯視圖選邊站:讓學生理解每個人看事情觀點不同，讓學生提出自己的觀點。</p> <p>5. 教師歸納學生反應並做出說明:</p> <p>我們在面臨爭吵時，可能會一直找別人麻煩或是吐嘈別人，這就跟這些錯視圖一樣，我們可能只看到圖中的其中一個面向。除非我們靜下來仔細看，否則我們無法看到別人看到的不同角度，並詢問可以看到兩種面向的同學是如何辦到的呢？</p> <p>6. 教師總結活動並做總結，引導學生透過分析自己內在不同的我，去理解他人和我們不同的觀點。</p> <p>7. 讓不同的面向的我練習溝通和妥協:</p> <p>(1)思考的我:我會反省自己是否有需要改進的地方。</p> <p>(2)有智慧的我:會找到較適合的方法來解決事情。</p> <p>8. 角色扮演:請學生以改編故事為演練情境，和組員討論如何做出適當的妥協方法，讓學生進行角色扮演並請同儕互相給予回饋。</p> <p>9. 請學生思考，同一個情境中不同的妥協方法，進行腦力激盪，藉此讓學生理解妥協方法的多元樣貌。</p> |
| 8 | 10/16-10/20 | | |
| 9 | 10/23-10/27 | | |
| 10 | 10/30-11/03 | | |
| 11 | 11/06-11/10 | <p>桌遊</p> | <p>【桌遊:停車場】</p> <ul style="list-style-type: none"> 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 <p>1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。</p> <p>2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。</p> <p>3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。</p> <p>4. 讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語</p> |
| 12 | 11/13-11/17 | | |

| | | | |
|----|------------------------|---|---|
| | | | 與他人溝通。 |
| 13 | 11/20-11/24 | 【非語言溝通】 1. 引起動機 2. 揭示目標 3. 認識非語言溝通 4. 如何解讀肢體語言 | 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 |
| 14 | 11/27-12/01 | | 2. 引起動機:以學生實際案例/表現改編為故事內容,讓學生討論主角為甚麼會被誤會呢?要如何透過非語言的方式與他人互動呢? |
| 15 | 12/04-12/08 | | 3. 揭示學習目標:如何正確解讀「非語言訊息」以及透過適切的肢體動作、臉部表情和親近程度,來與他人互動與溝通。 |
| 16 | 12/11-12/15 | | 4. 認識「非語言溝通」:透過說話之外的訊息來與他人互動或傳遞重要訊息,例如:「肢體動作」、「表情」或是「身體距離」等。 5. 為何要認識「非語言溝通」? 若我們接收到的溝通訊息不完整,便容易產生錯誤的辨認、錯誤的理解,而做出不適當的回應,最終的結果可能就是溝通失敗或是產生衝突。 6. 如何解讀肢體語言的線索? (1)教師說明並示範如何解讀肢體語言的線索與訊 (2)學生練習解讀教師的肢體語言 (3)學生練習做出生氣的肢體語言,教師引導學生互相觀察他人所傳達的非語言訊息。 |
| 17 | 12/18-12/22 | 桌遊 | 【桌遊:拔毛運動會】 • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 |
| 18 | 12/25-12/29 | | 1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。 |
| 19 | 1/01-1/05 【1/1元旦放假】 | 【非語言溝通】 1. 複習非語言溝通 2. 判斷臉部表情線索 3. 教師歸納重點 4. 練習活動 | 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 |
| 20 | 1/08-1/12 | | 2. 複習甚麼是非語言溝通 3. 如何判斷「臉部表情」的線索: (1)教師提問:『什麼樣的臉部表情可以讓你知 道一個人正在生氣?你怎麼知道他生氣了?你 看到哪些具體的線索? 4. 教師歸納: 這些線索就叫做臉部線索。臉部線索和肢體語 言的線索一樣,都可以用來幫助我們解讀別人 |

| | | | |
|----|-----------|--|--|
| | | | 的非語言溝通。 5. 練習活動:藉由影片、圖片搜尋、辨認、解讀肢體語言與臉部表情線索。 |
| 21 | 1/15-1/19 | | • 期末總結 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|---|--------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 特需- 社會技巧 1 | 1 節 | 五年級潛能班 (1) | 撰寫者:吳佳洵 教學者:吳佳洵 |
| 教學對象 | 羅 0 竣(自閉症/ADHD)、陳 0(情障)、楊 0 勝(自閉症)。 共 <u>3</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 | |
| | 學習內容 | 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 的基本規範。 | |
| 融入議題 | 融入人權、品德、生命等議題 | | |
| 本學期 學習目標 | 1. 能做出「開始交談」、「加入對話」、「交換對話」、「結束對話」、「解讀肢體語言」、「解讀別人感覺」、「提供協助」、「給予鼓勵」的步驟 2. 能在情境中練習「開始交談」、「加入對話」、「交換對話」、「結束對話」、「解讀肢體語言」、「解讀別人感覺」、「提供協助」、「給予鼓勵」的步驟 | | |

| | |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">教學與 評量說明 (須說明 調整原則)</p> | <p>3. 能在活動中練習適當的互動行為</p> |
| | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單<input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>super skills 給亞斯伯格症、高功能自閉症的社交技巧團體課程。</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析<input checked="" type="checkbox"/>多元感官<input checked="" type="checkbox"/>直接教學<input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生狀況調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |

| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|-----------|---------------|---|
| 1 | 2/12-2/16 | 社交回應技能-解讀肢體語言 | 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 |
| 2 | 2/19-2/23 | 社交回應技能-解讀肢體語言 | 2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現，並發表自己的想法。 3. 解題肢體語言時，你要： <ul style="list-style-type: none"> ● 尋找線索(臉部表情、姿勢、肢體動作) ● 確認線索 ● 了解線索 ● 回應線索 4. 師生討論，透過圖片詢問學生： <ul style="list-style-type: none"> ● 發生了甚麼事? ● 這個人的肢體表達了甚麼? ● 你怎麼知道? ● 接下來可能會發生甚麼事? 5. 暖身活動:請學生分別上來做出指定的行為，並讓台下的學生說說看演示者的肢體語言說了甚麼? 6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中解讀他人的肢體語言。 |
| 3 | 2/26-3/01 | 社交回應技能-解讀別人 | 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 |

| | | | |
|---|-----------|-----------|---|
| 4 | 3/04-3/08 | 人感覺 | <p>2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現,並發表自己的想法。</p> <p>3. 解題別人的感覺時,你要:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 尋找線索(了解肢體語言、聽說話的音調、聽說話的內容) ● 確認是哪種感覺 ● 了解感覺的原因 ● 回應感覺 <p>4. 師生討論,透過圖片詢問學生:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 為甚麼了解別人的感覺是重要的呢? ● 同樣的是發生在不同人身上,他們的感覺都一樣嗎? ● 如果學校因為颱風停課,你、老師、校長、清潔工的想法會是甚麼呢? ● 你可以對我說甚麼,來表現你了解我因為看不到朋友而感到失望呢? ● 你的肢體語言應該是? ● 你可以說甚麼,來表現你了解老師感到高興呢? ● 你的肢體語言應該是? <p>5. 暖身活動:請學生分別上來做出指定的行為,並讓台下的學生說說看演示者的肢體語言說了甚麼?</p> <p>6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中解讀他人的感覺。</p> |
| 5 | 3/11-3/15 | 桌遊 | <ul style="list-style-type: none"> • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 <p>1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。</p> <p>2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。</p> <p>3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。</p> <p>4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。</p> |
| 6 | 3/18-3/22 | 社交技能-開始交談 | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現,並發表自己的想法。</p> |
| 7 | 3/25-3/29 | | <p>3. 練習開始交談的步驟:</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)注視對方,輕鬆的表情(微笑) (2)選一個常見的共同話題 (3)打招呼 (4)問一個有禮貌的問題或說個有禮貌的意見 |

| | | | |
|----|-----------|-----------|---|
| | | | <p>4. 師生討論：</p> <p>(1)甚麼是話題？</p> <p>(2)常見的話題有甚麼呢？</p> <p>(3)共同話題是甚麼？</p> <p>(4)為何要找共同話題？</p> <p>5. 暖身活動：問句接龍活動，老師選定主題，透過固定句型引導孩子接續話題。</p> <p>6. 角色扮演：練習在不同場景或情境中與他人交談。</p> |
| 8 | 4/01-4/05 | 社交技能-加入對話 | <p>1. 課前規則說明：舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機：透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現，並發表自己的想法。</p> <p>3. 練習開始交談的步驟：</p> <p>(1)注意聽。</p> <p>(2)仔細看。</p> <p>(3)等待一個空檔。</p> <p>(4)微笑。</p> <p>(5)針對主題簡短發言。</p> <p>4. 師生討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 誰記得什麼是對話？ ● 我們如果沒有等待空檔會怎樣？ ● 誰記得什麼是主題？ ● 當我們要加入別人的對話時，我們要說別人正在交談的同一個主題，而不是另一個話題。我們可以問一個問題或說個意見，展示發問卡。 <p>5. 暖身活動</p> <p>6. 角色扮演：練習在不同場景或情境中與他人交談。</p> |
| 9 | 4/08-4/12 | 桌遊 | <ul style="list-style-type: none"> • 課前規則說明：耐心等待、口說好話、尊重他人 <p>1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。</p> <p>2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。</p> <p>3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。</p> <p>4. 讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。</p> |
| 10 | 4/15-4/19 | 社交技能-交換對話 | <p>1. 課前規則說明：舉手發言、口說好話、尊重他人</p> |

| | | | |
|----|-----------|-----------|--|
| 11 | 4/22-4/26 | | <p>2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現,並發表自己的想法。</p> <p>3. 要交換對話時,你要:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 注意看。 ● 注意聽。 ● 談論和自己有關的。 ● 問別人。 ● 輪流講與聽。 <p>4. 師生討論:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 什麼是對話? ● 請學生說一段可以談論的主題 ● 詢問學生若沒給她說話機會,他會覺得怎樣? ● 當人只有顧自己一直講話,其他人的感覺會如何呢? <p>5. 暖身活動:事先準備好主題卡,發給學生一人一張,每張主題卡必須包含談話主題的問句或意見。並提醒孩子發言時要簡短並且切合主題。</p> <p>6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中學習交換對話。</p> |
| 12 | 5/06-5/10 | 社交技能-結束對話 | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現,並發表自己的想法。</p> <p>3. 教導要結束對話時,你要:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 等待一個空檔 ● 注意看 ● 做一個簡短的說明 ● 結束對話並友善地道別 <p>4. 師生討論:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 如何知道電影、比賽或談話結束了呢? ● 當要結束對話時,要如何告訴對方呢? ● 如果我只是停止說話、轉身上車而沒有說再見,你覺得會怎麼樣呢? ● 你如何知道別人想要結束對話? ● 當別人想要結束對話時,你該怎做麼呢? <p>5. 暖身活動:請學生簡短說明/友善的道別上的任一個表現。</p> <p>6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中學習結束對話。</p> |
| 13 | 5/06-5/10 | | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現,並發表自己的想法。</p> <p>3. 教導要結束對話時,你要:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 等待一個空檔 ● 注意看 ● 做一個簡短的說明 ● 結束對話並友善地道別 <p>4. 師生討論:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 如何知道電影、比賽或談話結束了呢? ● 當要結束對話時,要如何告訴對方呢? ● 如果我只是停止說話、轉身上車而沒有說再見,你覺得會怎麼樣呢? ● 你如何知道別人想要結束對話? ● 當別人想要結束對話時,你該怎做麼呢? <p>5. 暖身活動:請學生簡短說明/友善的道別上的任一個表現。</p> <p>6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中學習結束對話。</p> |
| 14 | 5/13-5/17 | 桌遊 | <ul style="list-style-type: none"> ● 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 |

| | | | |
|----|-----------|-------------|--|
| | | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4. 讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。 |
| 15 | 5/20-5/24 | 社交回應技能-給予鼓勵 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現，並發表自己的想法。 3. 給予鼓勵時，你要： <ul style="list-style-type: none"> ● 解讀別人的感覺 ● 注視別人 ● 用友善的表情和音調 ● 說一個有希望且簡短評語 4. 師生討論，透過圖片詢問學生： <ul style="list-style-type: none"> ● 甚麼是鼓勵? ● 甚麼時候應該要給予鼓勵? ● 為甚麼要給人鼓勵? ● 得到別人的鼓勵時會感覺如何? 5. 暖身活動:大家要輪流丟軟球，並在過程中給予鼓勵。 6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中練習鼓勵他人。 |
| 16 | 5/27-5/31 | | |
| 17 | 6/03-6/07 | 社交回應技能-提供協助 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現，並發表自己的想法。 3. 提供協助時，你要： <ul style="list-style-type: none"> ● 注意到別人是否需要協助 ● 用友善的音調 ● 詢問是否需要幫忙 ● 如果別人說不必，就不要幫忙 4. 師生討論，透過圖片詢問學生： <ul style="list-style-type: none"> ● 你怎麼知道甚麼時候別人需要幫忙? ● 要提供協助時，你可以說甚麼? ● 有時候幫忙時，很容易就變成你來接手，然後便的霸道，為甚麼這不好? ● 你怎麼知道你是不是變得太霸道呢? ● 可以接受別人的幫助嗎? ● 接受別人的幫助表示自己笨嗎? ● 如果別人拒絕幫忙但是你真的很想幫，該 |
| 18 | 6/10-6/14 | | |

| | | | |
|----|-----------|----|---|
| | | | <p>怎麼辦?</p> <p>5. 暖身活動:在教室某處藏一顆糖果,指導自願者找出藏在教室的糖果,指導其他學生觀察尋找的過程,他們可能會開始喊出要自願者去找的地點,如果他這麼做,就引導孩子練習提供協助時的步驟。</p> <p>6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中提供他人協助。</p> |
| 19 | 6/17-6/21 | 桌遊 | <ul style="list-style-type: none"> • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。 |
| 20 | 6/24-6/28 | | <ul style="list-style-type: none"> • 期末總結 |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|---|---------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 特需- 社會技巧 2 | 1 節 | 五年級潛能班 (2) | 撰寫者：吳佳洵 教學者：代理 2 |
| 教學對象 | 黃 0 沅(學習障礙)、劉 0 鈺(情障)、李 0 陞(情障)。 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 | |
| | 學習內容 | 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 的基本規範。 | |
| 融入議題 | 融入人權、品德、生命等議題 | | |
| 本學期 學習目標 | 1. 能分辨負責與不負責任的行為。 2. 能在情境中練習勇於認錯、學會負責任。 3. 能說出自己的觀點。 4. 願意在有意見衝突時使用妥協方法。 5. 能說出在爭執時身體與心理的感覺。 6. 能接受他人不同的意見與感受。 7. 能說出非語言溝通的重要性 8. 能夠辨別肢體語言傳達的訊息 9. 能夠指認臉部表情傳達的訊息 10. 能在情境中演練適當的肢體語言和臉部表情 11. 能在活動中練習適當的互動行為 | | |
| 教學與 | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) | | |

| <p>評量說明 (須說明調整原則)</p> | | <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>自閉症學生社會技巧輔導手冊</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生狀況調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
|----------------------------------|----------|--|---|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/29-9/1 | <p>【學會負責任】</p> <p>1. 引起動機 2. 試著同理 3. 分辨負責任與否的行為 4. 承擔責任 5. 行為後果 6. 角色扮演 7. 練習活動</p> | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機:以學生實際案例/表現改編為故事內容,讓學生討論遇到別人不承認錯誤時,當下的感覺。</p> <p>3. 學生討論: (1)教師請學生討論:『如果你們是同組同學,被無中生有地怪罪會有什麼反應?』 (2)教師引導學生說出感覺,例如:「覺得受傷」、「生氣」、「尷尬」或「傷心」。 (3)教師統整學生的反應並加以說明: 「我們被無中生有的怪罪時會覺得受傷或生氣,但是當我們真的犯了錯卻不願承認或承擔,甚至把責任推卸給別人時,別人也會覺得受傷或生氣。」 (4)教師說明課程的學習重點: 「犯了錯卻怪罪別人是不負責任的行為,這堂課我們要學著對我們做的事情負責任,我們會瞭解到為何人們會找理由怪罪別人,還有學習犯錯時應該找到方法承擔而不是推卸責任,我們可以學會成熟地、勇敢負責任地接受別人的指責,然後變得更受他人歡迎。」</p> <p>4. 分辨負責任與不負責任的行為: 教師用「快問快答」活動,展出數種情境,讓學生快速地分辨各種情境中負責任與不負責任的行為。</p> |

| | | | |
|---|------------|----------|--|
| 2 | 9/04-9/08 | | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 複習上週辨識負責任與否的行為</p> <p>3. 教導為何要承認錯誤: 教師以快問快答活動,引導學生思考並回答問題,教師說明為何要承認自己的錯誤。</p> <p>4. 教導如何承認錯誤並且承擔責任 教師直接示範並教導如何承認錯誤並且承擔責任</p> <p>5. 透過遇到問題的解決方式說明「自信勇敢」、「缺乏自信」、「強勢侵略」三種行為表現。</p> <p>6. 教師和學生討論行為的後果</p> <p>7. 角色扮演: 請各組學生輪流運用思考步驟(停、想、做、確認),演練焦點故事中的事件。演練的內容為勇敢地承認錯誤並且承擔責任。</p> |
| 3 | 9/11-9/15 | | <ul style="list-style-type: none"> • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 • 練習活動: |
| 4 | 9/18-9/22 | | <p>1. 抽出撲克牌中黑桃 1-10 與紅心 1-10【每種花色張數與學生人數相同,例如 8 位學生就準備黑桃 1-8 與紅心 1-8。儘量不選用非數字,如 J、K、Q 等牌,可簡化點數計算的時間】。</p> <p>2、各小組的第一位學生擔任「指控者」,負責抽一張指責卡【不負責任的情境】,第二位學生擔任「被告」,被指控時可抽一張撲克牌,若花色為紅心則代表「被誣賴」,花色為黑桃則代表「犯錯」。</p> <p>3、「指控者」大聲地指責「被告」指責卡的內容。抽到黑桃「犯錯」的「被告」必須做出「勇敢地承認錯誤並且負責任地回應指責」的行為;抽到紅心「被誣賴」的「被告」則做出以理性、平靜堅定的語氣與態度,說明自己並沒有做這件事情,澄清自己是被誣賴的。</p> <p>4、教師觀察學生做出的行為是否運用了「思考步驟」並且符合「勇敢地承擔行為後果」。</p> |
| 5 | 9/25-9/29 | 桌遊-最佳策略王 | <p>【桌遊:最佳策略王】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 |
| 6 | 10/2-10/06 | | <p>1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。</p> <p>2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、安靜聆聽、服從規則、尊重他人想法等團體互動技巧</p> |

| | | | |
|----|-------------|--|--|
| | | | <p>3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。</p> <p>4. 讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。</p> |
| 7 | 10/09-10/13 | <p>【練習溝通】</p> <p>1. 引起動機</p> <p>2. 學生發表想法</p> <p>3. 錯視圖選邊站</p> <p>4. 教師總結</p> <p>5. 練習溝通與妥協</p> <p>6. 角色扮演</p> <p>7. 同儕回饋</p> <p>8. 多元的解決方法</p> | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機:以學生實際案例/表現改編為故事內容，讓學生討論和他人有爭執時，若不能理性解決，可能會有什麼樣的後果。</p> <p>3. 教師統整學生的反應並加以統整</p> <p>4. 錯視圖選邊站:讓學生理解每個人看事情觀點不同，讓學生提出自己的觀點。</p> <p>5. 教師歸納學生反應並做出說明:</p> |
| 8 | 10/16-10/20 | | <p>我們在面臨爭吵時，可能會一直找別人麻煩或是吐嘈別人，這就跟這些錯視圖一樣，我們可能只看到圖中的其中一個面向。除非我們靜下來仔細看，否則我們無法看到別人看到的不同角度，並詢問可以看到兩種面向的同學是如何辦到的呢？</p> <p>6. 教師總結活動並做總結，引導學生透過分析自己內在不同的我，去理解他人和我們不同的觀點。</p> |
| 9 | 10/23-10/27 | | <p>7. 讓不同的面向的我練習溝通和妥協:</p> <p>(1)思考的我:我會反省自己是否有需要改進的地方。</p> <p>(2)有智慧的我:會找到較適合的方法來解決事情。</p> |
| 10 | 10/30-11/03 | | <p>8. 角色扮演:請學生以改編故事為演練情境，和組員討論如何做出適當的妥協方法，讓學生進行角色扮演並請同儕互相給予回饋。</p> <p>9. 請學生思考，同一個情境中不同的妥協方法，進行腦力激盪，藉此讓學生理解妥協方法的多元樣貌。</p> |
| 11 | 11/06-11/10 | <p>桌遊</p> | <p>【桌遊:停車場】</p> <p>• 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人</p> |
| 12 | 11/13-11/17 | | <p>1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。</p> <p>2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。</p> <p>3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。</p> <p>4. 讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語</p> |

| | | | |
|----|------------------------|---|---|
| | | | 與他人溝通。 |
| 13 | 11/20-11/24 | 【非語言溝通】 1. 引起動機 2. 揭示目標 3. 認識非語言溝通 4. 如何解讀肢體語言 | 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 |
| 14 | 11/27-12/01 | | 2. 引起動機:以學生實際案例/表現改編為故事內容,讓學生討論主角為甚麼會被誤會呢?要如何透過非語言的方式與他人互動呢? |
| 15 | 12/04-12/08 | | 3. 揭示學習目標:如何正確解讀「非語言訊息」以及透過適切的肢體動作、臉部表情和親近程度,來與他人互動與溝通。 |
| 16 | 12/11-12/15 | | 4. 認識「非語言溝通」:透過說話之外的訊息來與他人互動或傳遞重要訊息,例如:「肢體動作」、「表情」或是「身體距離」等。 5. 為何要認識「非語言溝通」? 若我們接收到的溝通訊息不完整,便容易產生錯誤的辨認、錯誤的理解,而做出不適當的回應,最終的結果可能就是溝通失敗或是產生衝突。 6. 如何解讀肢體語言的線索? (1)教師說明並示範如何解讀肢體語言的線索與訊 (2)學生練習解讀教師的肢體語言 (3)學生練習做出生氣的肢體語言,教師引導學生互相觀察他人所傳達的非語言訊息。 |
| 17 | 12/18-12/22 | 桌遊 | 【桌遊:拔毛運動會】 • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 |
| 18 | 12/25-12/29 | | 1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。 |
| 19 | 1/01-1/05 【1/1元旦放假】 | 【非語言溝通】 1. 複習非語言溝通 2. 判斷臉部表情線索 3. 教師歸納重點 4. 練習活動 | 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 |
| 20 | 1/08-1/12 | | 2. 複習甚麼是非語言溝通 3. 如何判斷「臉部表情」的線索: (1)教師提問:『什麼樣的臉部表情可以讓你知 道一個人正在生氣?你怎麼知道他生氣了?你 看到哪些具體的線索? 2. 教師歸納: 這些線索就叫做臉部線索。臉部線索和肢體語 言的線索一樣,都可以用來幫助我們解讀別人 |

| | | | |
|----|-----------|--|--|
| | | | 的非語言溝通。 5. 練習活動:藉由影片、圖片搜尋、辨認、解讀肢體語言與臉部表情線索。 |
| 21 | 1/15-1/19 | | • 期末總結 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|---|---------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 特需- 社會技巧 2 | 1 節 | 五年級潛能班 (2) | 撰寫者:吳佳洵 教學者:代理 2 |
| 教學對象 | 黃 0 沅(學習障礙)、劉 0 鈺(情障)、李 0 陞(情障)。 共 <u>3</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 | |
| | 學習內容 | 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 的基本規範。 | |
| 融入議題 | 融入人權、品德、生命等議題 | | |
| 本學期 學習目標 | 1. 能做出「開始交談」、「加入對話」、「交換對話」、「結束對話」、「解讀肢體語言」、「解讀別人感覺」、「提供協助」、「給予鼓勵」的步驟 2. 能在情境中練習「開始交談」、「加入對話」、「交換對話」、「結束對話」、「解讀肢體語言」、「解讀別人感覺」、「提供協助」、「給予鼓勵」的步驟 | | |

| | |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">教學與 評量說明 (須說明 調整原則)</p> | <p>3. 能在活動中練習適當的互動行為</p> |
| | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單<input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>super skills 給亞斯伯格症、高功能自閉症的社交技巧團體課程。</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析<input checked="" type="checkbox"/>多元感官<input checked="" type="checkbox"/>直接教學<input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生狀況調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |

| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|-----------|---------------|---|
| 1 | 2/12-2/16 | 社交回應技能-解讀肢體語言 | 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 |
| 2 | 2/19-2/23 | 社交回應技能-解讀肢體語言 | 2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現，並發表自己的想法。 3. 解題肢體語言時，你要： <ul style="list-style-type: none"> ● 尋找線索(臉部表情、姿勢、肢體動作) ● 確認線索 ● 了解線索 ● 回應線索 4. 師生討論，透過圖片詢問學生： <ul style="list-style-type: none"> ● 發生了甚麼事? ● 這個人的肢體表達了甚麼? ● 你怎麼知道? ● 接下來可能會發生甚麼事? 5. 暖身活動:請學生分別上來做出指定的行為，並讓台下的學生說說看演示者的肢體語言說了甚麼? 6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中解讀他人的肢體語言。 |
| 3 | 2/26-3/01 | 社交回應技能-解讀別人 | 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 |

| | | | |
|---|-----------|-----------|---|
| 4 | 3/04-3/08 | 人感覺 | <p>2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現,並發表自己的想法。</p> <p>3. 解題別人的感覺時,你要:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 尋找線索(了解肢體語言、聽說話的音調、聽說話的內容) ● 確認是哪種感覺 ● 了解感覺的原因 ● 回應感覺 <p>4. 師生討論,透過圖片詢問學生:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 為甚麼了解別人的感覺是重要的呢? ● 同樣的是發生在不同人身上,他們的感覺都一樣嗎? ● 如果學校因為颱風停課,你、老師、校長、清潔工的想法會是甚麼呢? ● 你可以對我說甚麼,來表現你了解我因為看不到朋友而感到失望呢? ● 你的肢體語言應該是? ● 你可以說甚麼,來表現你了解老師感到高興呢? ● 你的肢體語言應該是? <p>5. 暖身活動:請學生分別上來做出指定的行為,並讓台下的學生說說看演示者的肢體語言說了甚麼?</p> <p>6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中解讀他人的感覺。</p> |
| 5 | 3/11-3/15 | 桌遊 | <ul style="list-style-type: none"> • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 <p>1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。</p> <p>2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。</p> <p>3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。</p> <p>4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。</p> |
| 6 | 3/18-3/22 | 社交技能-開始交談 | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現,並發表自己的想法。</p> |
| 7 | 3/25-3/29 | | <p>3. 練習開始交談的步驟:</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)注視對方,輕鬆的表情(微笑) (2)選一個常見的共同話題 (3)打招呼 (4)問一個有禮貌的問題或說個有禮貌的意見 |

| | | | |
|----|-----------|-----------|---|
| | | | <p>4. 師生討論：</p> <p>(1)甚麼是話題？</p> <p>(2)常見的話題有甚麼呢？</p> <p>(3)共同話題是甚麼？</p> <p>(4)為何要找共同話題？</p> <p>5. 暖身活動：問句接龍活動，老師選定主題，透過固定句型引導孩子接續話題。</p> <p>6. 角色扮演：練習在不同場景或情境中與他人交談。</p> |
| 8 | 4/01-4/05 | 社交技能-加入對話 | <p>1. 課前規則說明：舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機：透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現，並發表自己的想法。</p> <p>3. 練習開始交談的步驟：</p> <p>(1)注意聽。</p> <p>(2)仔細看。</p> <p>(3)等待一個空檔。</p> <p>(4)微笑。</p> <p>(5)針對主題簡短發言。</p> <p>4. 師生討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 誰記得什麼是對話？ ● 我們如果沒有等待空檔會怎樣？ ● 誰記得什麼是主題？ ● 當我們要加入別人的對話時，我們要說別人正在交談的同一個主題，而不是另一個話題。我們可以問一個問題或說個意見，展示發問卡。 <p>5. 暖身活動</p> <p>6. 角色扮演：練習在不同場景或情境中與他人交談。</p> |
| 9 | 4/08-4/12 | 桌遊 | <ul style="list-style-type: none"> • 課前規則說明：耐心等待、口說好話、尊重他人 <p>1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。</p> <p>2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。</p> <p>3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。</p> <p>4. 讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。</p> |
| 10 | 4/15-4/19 | 社交技能-交換對話 | <p>1. 課前規則說明：舉手發言、口說好話、尊重他人</p> |

| | | | |
|----|-----------|-----------|--|
| 11 | 4/22-4/26 | | <p>2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現,並發表自己的想法。</p> <p>3. 要交換對話時,你要:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 注意看。 ● 注意聽。 ● 談論和自己有關的。 ● 問別人。 ● 輪流講與聽。 <p>4. 師生討論:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 什麼是對話? ● 請學生說一段可以談論的主題 ● 詢問學生若沒給她說話機會,他會覺得怎樣? ● 當人只有顧自己一直講話,其他人的感覺會如何呢? <p>5. 暖身活動:事先準備好主題卡,發給學生一人一張,每張主題卡必須包含談話主題的問句或意見。並提醒孩子發言時要簡短並且切合主題。</p> <p>6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中學習交換對話。</p> |
| 12 | 5/06-5/10 | 社交技能-結束對話 | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現,並發表自己的想法。</p> <p>3. 教導要結束對話時,你要:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 等待一個空檔 ● 注意看 ● 做一個簡短的說明 ● 結束對話並友善地道別 <p>4. 師生討論:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 如何知道電影、比賽或談話結束了呢? ● 當要結束對話時,要如何告訴對方呢? ● 如果我只是停止說話、轉身上車而沒有說再見,你覺得會怎麼樣呢? ● 你如何知道別人想要結束對話? ● 當別人想要結束對話時,你該怎做麼呢? <p>5. 暖身活動:請學生簡短說明/友善的道別上的任一個表現。</p> <p>6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中學習結束對話。</p> |
| 13 | 5/06-5/10 | | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現,並發表自己的想法。</p> <p>3. 教導要結束對話時,你要:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 等待一個空檔 ● 注意看 ● 做一個簡短的說明 ● 結束對話並友善地道別 <p>4. 師生討論:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 如何知道電影、比賽或談話結束了呢? ● 當要結束對話時,要如何告訴對方呢? ● 如果我只是停止說話、轉身上車而沒有說再見,你覺得會怎麼樣呢? ● 你如何知道別人想要結束對話? ● 當別人想要結束對話時,你該怎做麼呢? <p>5. 暖身活動:請學生簡短說明/友善的道別上的任一個表現。</p> <p>6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中學習結束對話。</p> |
| 14 | 5/13-5/17 | 桌遊 | <ul style="list-style-type: none"> ● 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 |

| | | | |
|----|-----------|-------------|--|
| | | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4. 讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。 |
| 15 | 5/20-5/24 | 社交回應技能-給予鼓勵 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現，並發表自己的想法。 3. 給予鼓勵時，你要： <ul style="list-style-type: none"> ● 解讀別人的感覺 ● 注視別人 ● 用友善的表情和音調 ● 說一個有希望且簡短評語 4. 師生討論，透過圖片詢問學生： <ul style="list-style-type: none"> ● 甚麼是鼓勵? ● 甚麼時候應該要給予鼓勵? ● 為甚麼要給人鼓勵? ● 得到別人的鼓勵時會感覺如何? 5. 暖身活動:大家要輪流丟軟球，並在過程中給予鼓勵。 6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中練習鼓勵他人。 |
| 16 | 5/27-5/31 | | |
| 17 | 6/03-6/07 | 社交回應技能-提供協助 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現，並發表自己的想法。 3. 提供協助時，你要： <ul style="list-style-type: none"> ● 注意到別人是否需要協助 ● 用友善的音調 ● 詢問是否需要幫忙 ● 如果別人說不必，就不要幫忙 4. 師生討論，透過圖片詢問學生： <ul style="list-style-type: none"> ● 你怎麼知道甚麼時候別人需要幫忙? ● 要提供協助時，你可以說甚麼? ● 有時候幫忙時，很容易就變成你來接手，然後便的霸道，為甚麼這不好? ● 你怎麼知道你是不是變得太霸道呢? ● 可以接受別人的幫助嗎? ● 接受別人的幫助表示自己笨嗎? ● 如果別人拒絕幫忙但是你真的很想幫，該 |
| 18 | 6/10-6/14 | | |

| | | | |
|----|-----------|----|---|
| | | | <p>怎麼辦?</p> <p>5. 暖身活動:在教室某處藏一顆糖果,指導自願者找出藏在教室的糖果,指導其他學生觀察尋找的過程,他們可能會開始喊出要自願者去找的地點,如果他這麼做,就引導孩子練習提供協助時的步驟。</p> <p>6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中提供他人協助。</p> |
| 19 | 6/17-6/21 | 桌遊 | <ul style="list-style-type: none"> • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。 |
| 20 | 6/24-6/28 | | <ul style="list-style-type: none"> • 期末總結 |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|---|--------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 特需- 社會技巧 3 | 1 節 | 五年級潛能班 (3) | 撰寫者：吳佳洵 教學者：吳佳洵 |
| 教學對象 | 邱 0 儒(情緒障礙)、余 0 睿(情緒障礙)、顏 0 翎(學習障礙)、張 0 翰(情緒障礙)。共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 | |
| | 學習內容 | 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 的基本規範。 | |
| 融入議題 | 融入人權、品德、生命等議題 | | |
| 本學期 學習目標 | 1. 能分辨負責與不負責任的行為。 2. 能在情境中練習勇於認錯、學會負責任。 3. 能說出自己的觀點。 4. 願意在有意見衝突時使用妥協方法。 5. 能說出在爭執時身體與心理的感覺。 6. 能接受他人不同的意見與感受。 7. 能說出非語言溝通的重要性 8. 能夠辨別肢體語言傳達的訊息 9. 能夠指認臉部表情傳達的訊息 10. 能在情境中演練適當的肢體語言和臉部表情 11. 能在活動中練習適當的互動行為 | | |
| 教學與 | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) | | |

| <p>評量說明 (須說明調整原則)</p> | | <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>自閉症學生社會技巧輔導手冊</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生狀況調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
|----------------------------------|----------|--|---|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/29-9/1 | <p>【學會負責任】</p> <p>1. 引起動機 2. 試著同理 3. 分辨負責任與否的行為 4. 承擔責任 5. 行為後果 6. 角色扮演 7. 練習活動</p> | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機:以學生實際案例/表現改編為故事內容,讓學生討論遇到別人不承認錯誤時,當下的感覺。</p> <p>3. 學生討論: (1)教師請學生討論:『如果你們是同組同學,被無中生有地怪罪會有什麼反應?』 (2)教師引導學生說出感覺,例如:「覺得受傷」、「生氣」、「尷尬」或「傷心」。 (3)教師統整學生的反應並加以說明: 「我們被無中生有的怪罪時會覺得受傷或生氣,但是當我們真的犯了錯卻不願承認或承擔,甚至把責任推卸給別人時,別人也會覺得受傷或生氣。」 (4)教師說明課程的學習重點: 「犯了錯卻怪罪別人不負責任的行為,這堂課我們要學著對我們做的事情負責任,我們會瞭解到為何人們會找理由怪罪別人,還有學習犯錯時應該找到方法承擔而不是推卸責任,我們可以學會成熟地、勇敢負責任地接受別人的指責,然後變得更受他人歡迎。」</p> <p>4. 分辨負責任與不負責任的行為: 教師用「快問快答」活動,展出數種情境,讓學生快速地分辨各種情境中負責任與不負責任的行為。</p> |

| | | | |
|---|------------|----------|--|
| 2 | 9/04-9/08 | | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 複習上週辨識負責任與否的行為</p> <p>3. 教導為何要承認錯誤: 教師以快問快答活動,引導學生思考並回答問題,教師說明為何要承認自己的錯誤。</p> <p>4. 教導如何承認錯誤並且承擔責任 教師直接示範並教導如何承認錯誤並且承擔責任</p> <p>5. 透過遇到問題的解決方式說明「自信勇敢」、「缺乏自信」、「強勢侵略」三種行為表現。</p> <p>6. 教師和學生討論行為的後果</p> <p>7. 角色扮演: 請各組學生輪流運用思考步驟(停、想、做、確認),演練焦點故事中的事件。演練的內容為勇敢地承認錯誤並且承擔責任。</p> |
| 3 | 9/11-9/15 | | <p>• 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人</p> <p>• 練習活動:</p> |
| 4 | 9/18-9/22 | | <p>1. 抽出撲克牌中黑桃 1-10 與紅心 1-10【每種花色張數與學生人數相同,例如 8 位學生就準備黑桃 1-8 與紅心 1-8。儘量不選用非數字,如 J、K、Q 等牌,可簡化點數計算的時間】。</p> <p>2、各小組的第一位學生擔任「指控者」,負責抽一張指責卡【不負責任的情境】,第二位學生擔任「被告」,被指控時可抽一張撲克牌,若花色為紅心則代表「被誣賴」,花色為黑桃則代表「犯錯」。</p> <p>3、「指控者」大聲地指責「被告」指責卡的內容。抽到黑桃「犯錯」的「被告」必須做出「勇敢地承認錯誤並且負責任地回應指責」的行為;抽到紅心「被誣賴」的「被告」則做出以理性、平靜堅定的語氣與態度,說明自己並沒有做這件事情,澄清自己是被誣賴的。</p> <p>4、教師觀察學生做出的行為是否運用了「思考步驟」並且符合「勇敢地承擔行為後果」。</p> |
| 5 | 9/25-9/29 | 桌遊-最佳策略王 | <p>【桌遊:最佳策略王】</p> <p>• 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人</p> |
| 6 | 10/2-10/06 | | <p>1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。</p> <p>2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、安靜聆聽、服從規則、尊重他人想法等團體互動技巧</p> |

| | | | |
|----|-------------|--|--|
| | | | <p>3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。</p> <p>4. 讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。</p> |
| 7 | 10/09-10/13 | <p>【練習溝通】</p> <p>1. 引起動機</p> <p>2. 學生發表想法</p> <p>3. 錯視圖選邊站</p> <p>4. 教師總結</p> <p>5. 練習溝通與妥協</p> <p>6. 角色扮演</p> <p>7. 同儕回饋</p> <p>8. 多元的解決方法</p> | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機:以學生實際案例/表現改編為故事內容，讓學生討論和他人有爭執時，若不能理性解決，可能會有什麼樣的後果。</p> <p>3. 教師統整學生的反應並加以統整</p> <p>4. 錯視圖選邊站:讓學生理解每個人看事情觀點不同，讓學生提出自己的觀點。</p> <p>5. 教師歸納學生反應並做出說明:</p> |
| 8 | 10/16-10/20 | | <p>我們在面臨爭吵時，可能會一直找別人麻煩或是吐嘈別人，這就跟這些錯視圖一樣，我們可能只看到圖中的其中一個面向。除非我們靜下來仔細看，否則我們無法看到別人看到的不同角度，並詢問可以看到兩種面向的同學是如何辦到的呢？</p> |
| 9 | 10/23-10/27 | | <p>6. 教師總結活動並做總結，引導學生透過分析自己內在不同的我，去理解他人和我們不同的觀點。</p> <p>7. 讓不同的面向的我練習溝通和妥協:</p> <p>(1)思考的我:我會反省自己是否有需要改進的地方。</p> <p>(2)有智慧的我:會找到較適合的方法來解決事情。</p> |
| 10 | 10/30-11/03 | | <p>8. 角色扮演:請學生以改編故事為演練情境，和組員討論如何做出適當的妥協方法，讓學生進行角色扮演並請同儕互相給予回饋。</p> <p>9. 請學生思考，同一個情境中不同的妥協方法，進行腦力激盪，藉此讓學生理解妥協方法的多元樣貌。</p> |
| 11 | 11/06-11/10 | <p>桌遊</p> | <p>【桌遊:停車場】</p> <p>• 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人</p> |
| 12 | 11/13-11/17 | | <p>1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。</p> <p>2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。</p> <p>3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。</p> <p>4. 讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語</p> |

| | | | |
|----|------------------------|---|---|
| | | | 與他人溝通。 |
| 13 | 11/20-11/24 | 【非語言溝通】 1. 引起動機 2. 揭示目標 3. 認識非語言溝通 4. 如何解讀肢體語言 | 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 |
| 14 | 11/27-12/01 | | 2. 引起動機:以學生實際案例/表現改編為故事內容,讓學生討論主角為甚麼會被誤會呢?要如何透過非語言的方式與他人互動呢? |
| 15 | 12/04-12/08 | | 3. 揭示學習目標:如何正確解讀「非語言訊息」以及透過適切的肢體動作、臉部表情和親近程度,來與他人互動與溝通。 |
| 16 | 12/11-12/15 | | 4. 認識「非語言溝通」:透過說話之外的訊息來與他人互動或傳遞重要訊息,例如:「肢體動作」、「表情」或是「身體距離」等。 5. 為何要認識「非語言溝通」? 若我們接收到的溝通訊息不完整,便容易產生錯誤的辨認、錯誤的理解,而做出不適當的回應,最終的結果可能就是溝通失敗或是產生衝突。 6. 如何解讀肢體語言的線索? (1)教師說明並示範如何解讀肢體語言的線索與訊 (2)學生練習解讀教師的肢體語言 (3)學生練習做出生氣的肢體語言,教師引導學生互相觀察他人所傳達的非語言訊息。 |
| 17 | 12/18-12/22 | 桌遊 | 【桌遊:拔毛運動會】 • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 |
| 18 | 12/25-12/29 | | 1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。 |
| 19 | 1/01-1/05 【1/1元旦放假】 | 【非語言溝通】 1. 複習非語言溝通 2. 判斷臉部表情線索 3. 教師歸納重點 4. 練習活動 | 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 |
| 20 | 1/08-1/12 | | 2. 複習甚麼是非語言溝通 3. 如何判斷「臉部表情」的線索: (1)教師提問:『什麼樣的臉部表情可以讓你知 道一個人正在生氣?你怎麼知道他生氣了?你 看到哪些具體的線索? 4. 教師歸納: 這些線索就叫做臉部線索。臉部線索和肢體語 言的線索一樣,都可以用來幫助我們解讀別人 |

| | | | |
|----|-----------|--|--|
| | | | 的非語言溝通。 5. 練習活動:藉由影片、圖片搜尋、辨認、解讀肢體語言與臉部表情線索。 |
| 21 | 1/15-1/19 | | • 期末總結 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|---|--------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 特需- 社會技巧 3 | 1 節 | 五年級潛能班 (3) | 撰寫者:吳佳洵 教學者:吳佳洵 |
| 教學對象 | 邱0儒(情緒障礙)、余0睿(情緒障礙)、顏0翊(學習障礙)、張0翰(情緒障礙)。共 <u>4</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 | |
| | 學習內容 | 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 的基本規範。 | |
| 融入議題 | 融入人權、品德、生命等議題 | | |
| 本學期 學習目標 | 1. 能做出「開始交談」、「加入對話」、「交換對話」、「結束對話」、「解讀肢體語言」、「解讀別人感覺」、「提供協助」、「給予鼓勵」的步驟 2. 能在情境中練習「開始交談」、「加入對話」、「交換對話」、「結束對話」、「解讀肢體語言」、「解讀別人感覺」、「提供協助」、「給予鼓勵」的步驟 | | |

| | |
|--|--|
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | 3. 能在活動中練習適當的互動行為 |
| | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>super skills 給亞斯伯格症、高功能自閉症的社交技巧團體課程。</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生狀況調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： |

| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|---------------|---------------|---|
| 1 | 2/12- 2/16 | 社交回應技能-解讀肢體語言 | 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現，並發表自己的想法。 3. 解題肢體語言時，你要： <ul style="list-style-type: none"> ● 尋找線索(臉部表情、姿勢、肢體動作) ● 確認線索 ● 了解線索 ● 回應線索 4. 師生討論，透過圖片詢問學生： <ul style="list-style-type: none"> ● 發生了甚麼事? ● 這個人的肢體表達了甚麼? ● 你怎麼知道? ● 接下來可能會發生甚麼事? 5. 暖身活動:請學生分別上來做出指定的行為，並讓台下的學生說說看演示者的肢體語言說了甚麼? 6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中解讀他人的肢體語言。 |
| 2 | 2/19- 2/23 | | |
| 3 | 2/26- 3/01 | 社交回應技能-解讀別人 | 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 |

| | | | |
|---|-----------|-----------|---|
| 4 | 3/04-3/08 | 人感覺 | <p>2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現,並發表自己的想法。</p> <p>3. 解題別人的感覺時,你要:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 尋找線索(了解肢體語言、聽說話的音調、聽說話的內容) ● 確認是哪種感覺 ● 了解感覺的原因 ● 回應感覺 <p>4. 師生討論,透過圖片詢問學生:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 為甚麼了解別人的感覺是重要的呢? ● 同樣的是發生在不同人身上,他們的感覺都一樣嗎? ● 如果學校因為颱風停課,你、老師、校長、清潔工的想法會是甚麼呢? ● 你可以對我說甚麼,來表現你了解我因為看不到朋友而感到失望呢? ● 你的肢體語言應該是? ● 你可以說甚麼,來表現你了解老師感到高興呢? ● 你的肢體語言應該是? <p>5. 暖身活動:請學生分別上來做出指定的行為,並讓台下的學生說說看演示者的肢體語言說了甚麼?</p> <p>6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中解讀他人的感覺。</p> |
| 5 | 3/11-3/15 | 桌遊 | <ul style="list-style-type: none"> • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 <p>1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。</p> <p>2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。</p> <p>3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。</p> <p>4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。</p> |
| 6 | 3/18-3/22 | 社交技能-開始交談 | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現,並發表自己的想法。</p> |
| 7 | 3/25-3/29 | | <p>3. 練習開始交談的步驟:</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)注視對方,輕鬆的表情(微笑) (2)選一個常見的共同話題 (3)打招呼 (4)問一個有禮貌的問題或說個有禮貌的意見 |

| | | | |
|----|-----------|-----------|---|
| | | | <p>4. 師生討論：</p> <p>(1)甚麼是話題？</p> <p>(2)常見的話題有甚麼呢？</p> <p>(3)共同話題是甚麼？</p> <p>(4)為何要找共同話題？</p> <p>5. 暖身活動：問句接龍活動，老師選定主題，透過固定句型引導孩子接續話題。</p> <p>6. 角色扮演：練習在不同場景或情境中與他人交談。</p> |
| 8 | 4/01-4/05 | 社交技能-加入對話 | <p>1. 課前規則說明：舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機：透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現，並發表自己的想法。</p> <p>3. 練習開始交談的步驟：</p> <p>(1)注意聽。</p> <p>(2)仔細看。</p> <p>(3)等待一個空檔。</p> <p>(4)微笑。</p> <p>(5)針對主題簡短發言。</p> <p>4. 師生討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 誰記得什麼是對話？ ● 我們如果沒有等待空檔會怎樣？ ● 誰記得什麼是主題？ ● 當我們要加入別人的對話時，我們要說別人正在交談的同一個主題，而不是另一個話題。我們可以問一個問題或說個意見，展示發問卡。 <p>5. 暖身活動</p> <p>6. 角色扮演：練習在不同場景或情境中與他人交談。</p> |
| 9 | 4/08-4/12 | 桌遊 | <ul style="list-style-type: none"> ● 課前規則說明：耐心等待、口說好話、尊重他人 <p>1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。</p> <p>2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。</p> <p>3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。</p> <p>4. 讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。</p> |
| 10 | 4/15-4/19 | 社交技能-交換對話 | <p>1. 課前規則說明：舉手發言、口說好話、尊重他人</p> |

| | | | |
|----|-----------|-----------|---|
| 11 | 4/22-4/26 | | <p>2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現,並發表自己的想法。</p> <p>3. 要交換對話時,你要:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 注意看。 ● 注意聽。 ● 談論和自己有關的。 ● 問別人。 ● 輪流講與聽。 <p>4. 師生討論:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 什麼是對話? ● 請學生說一段可以談論的主題 ● 詢問學生若沒給她說話機會,他會覺得怎樣? ● 當人只有顧自己一直講話,其他人的感覺會如何呢? <p>5. 暖身活動:事先準備好主題卡,發給學生一人一張,每張主題卡必須包含談話主題的問句或意見。並提醒孩子發言時要簡短並且切合主題。</p> <p>6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中學習交換對話。</p> |
| 12 | 5/06-5/10 | 社交技能-結束對話 | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現,並發表自己的想法。</p> <p>3. 教導要結束對話時,你要:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 等待一個空檔 ● 注意看 ● 做一個簡短的說明 ● 結束對話並友善地道別 |
| 13 | 5/06-5/10 | | <p>4. 師生討論:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 如何知道電影、比賽或談話結束了呢? ● 當要結束對話時,要如何告訴對方呢? ● 如果我只是停止說話、轉身上車而沒有說再見,你覺得會怎麼樣呢? ● 你如何知道別人想要結束對話? ● 當別人想要結束對話時,你該怎做麼呢? <p>5. 暖身活動:請學生簡短說明/友善的道別上的任一個表現。</p> <p>6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中學習結束對話。</p> |
| 14 | 5/13-5/17 | 桌遊 | <p>• 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人</p> |

| | | | |
|----|-----------|-------------|--|
| | | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4. 讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。 |
| 15 | 5/20-5/24 | 社交回應技能-給予鼓勵 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現，並發表自己的想法。 3. 給予鼓勵時，你要： <ul style="list-style-type: none"> ● 解讀別人的感覺 ● 注視別人 ● 用友善的表情和音調 ● 說一個有希望且簡短評語 4. 師生討論，透過圖片詢問學生： <ul style="list-style-type: none"> ● 甚麼是鼓勵? ● 甚麼時候應該要給予鼓勵? ● 為甚麼要給人鼓勵? ● 得到別人的鼓勵時會感覺如何? 5. 暖身活動:大家要輪流丟軟球，並在過程中給予鼓勵。 6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中練習鼓勵他人。 |
| 16 | 5/27-5/31 | | |
| 17 | 6/03-6/07 | 社交回應技能-提供協助 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現，並發表自己的想法。 3. 提供協助時，你要： <ul style="list-style-type: none"> ● 注意到別人是否需要協助 ● 用友善的音調 ● 詢問是否需要幫忙 ● 如果別人說不必，就不要幫忙 4. 師生討論，透過圖片詢問學生： <ul style="list-style-type: none"> ● 你怎麼知道甚麼時候別人需要幫忙? ● 要提供協助時，你可以說甚麼? ● 有時候幫忙時，很容易就變成你來接手，然後便的霸道，為甚麼這不好? ● 你怎麼知道你是不是變得太霸道呢? ● 可以接受別人的幫助嗎? ● 接受別人的幫助表示自己笨嗎? ● 如果別人拒絕幫忙但是你真的很想幫，該 |
| 18 | 6/10-6/14 | | |

| | | | |
|----|-----------|----|---|
| | | | <p>怎麼辦?</p> <p>5. 暖身活動:在教室某處藏一顆糖果,指導自願者找出藏在教室的糖果,指導其他學生觀察尋找的過程,他們可能會開始喊出要自願者去找的地點,如果他這麼做,就引導孩子練習提供協助時的步驟。</p> <p>6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中提供他人協助。</p> |
| 19 | 6/17-6/21 | 桌遊 | <ul style="list-style-type: none"> • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。 |
| 20 | 6/24-6/28 | | <ul style="list-style-type: none"> • 期末總結 |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|---|--------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 特需- 社會技巧 4 | 1 節 | 五年級潛能班 (4) | 撰寫者：吳佳洵 教學者：施萋葳 |
| 教學對象 | 藍 0 櫟(自閉症)、林 0 昕(情緒障礙)、王 0 維(自閉症)、蘇 0 瑋(學習障礙)、林 0 岑(智能障礙)。共 5 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 | |
| | 學習內容 | 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 的基本規範。 | |
| 融入議題 | 融入人權、品德、生命等議題 | | |
| 本學期 學習目標 | 1. 能分辨負責與不負責任的行為。 2. 能在情境中練習勇於認錯、學會負責任。 3. 能說出自己的觀點。 4. 願意在有意見衝突時使用妥協方法。 5. 能說出在爭執時身體與心理的感覺。 6. 能接受他人不同的意見與感受。 7. 能說出非語言溝通的重要性 8. 能夠辨別肢體語言傳達的訊息 9. 能夠指認臉部表情傳達的訊息 10. 能在情境中演練適當的肢體語言和臉部表情 11. 能在活動中練習適當的互動行為 | | |
| 教學與 | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) | | |

| <p>評量說明 (須說明調整原則)</p> | | <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>自閉症學生社會技巧輔導手冊</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生狀況調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
|----------------------------------|----------|--|---|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/29-9/1 | <p>【學會負責任】</p> <p>1. 引起動機</p> <p>2. 試著同理</p> <p>3. 分辨負責任與否的行為</p> <p>4. 承擔責任</p> <p>5. 行為後果</p> <p>6. 角色扮演</p> <p>7. 練習活動</p> | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機:以學生實際案例/表現改編為故事內容,讓學生討論遇到別人不承認錯誤時,當下的感覺。</p> <p>3. 學生討論:</p> <p>(1)教師請學生討論:『如果你們是同組同學,被無中生有地怪罪會有什麼反應?』</p> <p>(2)教師引導學生說出感覺,例如:「覺得受傷」、「生氣」、「尷尬」或「傷心」。</p> <p>(3)教師統整學生的反應並加以說明: 「我們被無中生有的怪罪時會覺得受傷或生氣,但是當我們真的犯了錯卻不願承認或承擔,甚至把責任推卸給別人時,別人也會覺得受傷或生氣。」</p> <p>(4)教師說明課程的學習重點: 「犯了錯卻怪罪別人不負責任的行為,這堂課我們要學著對我們做的事情負責任,我們會瞭解到為何人們會找理由怪罪別人,還有學習犯錯時應該找到方法承擔而不是推卸責任,我們可以學會成熟地、勇敢負責任地接受別人的指責,然後變得更受他人歡迎。」</p> <p>4. 分辨負責任與不負責任的行為: 教師用「快問快答」活動,展出數種情境,讓學生快速地分辨各種情境中負責任與不負責任的行為。</p> |

| | | | |
|---|------------|----------|--|
| 2 | 9/04-9/08 | | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 複習上週辨識負責任與否的行為</p> <p>3. 教導為何要承認錯誤: 教師以快問快答活動,引導學生思考並回答問題,教師說明為何要承認自己的錯誤。</p> <p>4. 教導如何承認錯誤並且承擔責任 教師直接示範並教導如何承認錯誤並且承擔責任</p> <p>5. 透過遇到問題的解決方式說明「自信勇敢」、「缺乏自信」、「強勢侵略」三種行為表現。</p> <p>6. 教師和學生討論行為的後果</p> <p>7. 角色扮演: 請各組學生輪流運用思考步驟(停、想、做、確認),演練焦點故事中的事件。演練的內容為勇敢地承認錯誤並且承擔責任。</p> |
| 3 | 9/11-9/15 | | <p>• 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人</p> <p>• 練習活動:</p> |
| 4 | 9/18-9/22 | | <p>1. 抽出撲克牌中黑桃 1-10 與紅心 1-10【每種花色張數與學生人數相同,例如 8 位學生就準備黑桃 1-8 與紅心 1-8。儘量不選用非數字,如 J、K、Q 等牌,可簡化點數計算的時間】。</p> <p>2、各小組的第一位學生擔任「指控者」,負責抽一張指責卡【不負責任的情境】,第二位學生擔任「被告」,被指控時可抽一張撲克牌,若花色為紅心則代表「被誣賴」,花色為黑桃則代表「犯錯」。</p> <p>3、「指控者」大聲地指責「被告」指責卡的內容。抽到黑桃「犯錯」的「被告」必須做出「勇敢地承認錯誤並且負責任地回應指責」的行為;抽到紅心「被誣賴」的「被告」則做出以理性、平靜堅定的語氣與態度,說明自己並沒有做這件事情,澄清自己是被誣賴的。</p> <p>4、教師觀察學生做出的行為是否運用了「思考步驟」並且符合「勇敢地承擔行為後果」。</p> |
| 5 | 9/25-9/29 | 桌遊-最佳策略王 | <p>【桌遊:最佳策略王】</p> <p>• 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人</p> |
| 6 | 10/2-10/06 | | <p>1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。</p> <p>2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、安靜聆聽、服從規則、尊重他人想法等團體互動技巧</p> |

| | | | |
|----|-------------|--|---|
| | | | <p>3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。</p> <p>4. 讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。</p> |
| 7 | 10/09-10/13 | <p>【練習溝通】</p> <p>1. 引起動機</p> <p>2. 學生發表想法</p> <p>3. 錯視圖選邊站</p> <p>4. 教師總結</p> <p>5. 練習溝通與妥協</p> <p>6. 角色扮演</p> <p>7. 同儕回饋</p> <p>8. 多元的解決方法</p> | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機:以學生實際案例/表現改編為故事內容，讓學生討論和他人有爭執時，若不能理性解決，可能會有什麼樣的後果。</p> <p>3. 教師統整學生的反應並加以統整</p> <p>4. 錯視圖選邊站:讓學生理解每個人看事情觀點不同，讓學生提出自己的觀點。</p> <p>5. 教師歸納學生反應並做出說明: 我們在面臨爭吵時，可能會一直找別人麻煩或是吐嘈別人，這就跟這些錯視圖一樣，我們可能只看到圖中的其中一個面向。除非我們靜下來仔細看，否則我們無法看到別人看到的不同角度，並詢問可以看到兩種面向的同學是如何辦到的呢？</p> <p>6. 教師總結活動並做總結，引導學生透過分析自己內在不同的我，去理解他人和我們不同的觀點。</p> <p>7. 讓不同的面向的我練習溝通和妥協: (1)思考的我:我會反省自己是否有需要改進的地方。 (2)有智慧的我:會找到較適合的方法來解決事情。</p> <p>8. 角色扮演:請學生以改編故事為演練情境，和組員討論如何做出適當的妥協方法，讓學生進行角色扮演並請同儕互相給予回饋。</p> <p>9. 請學生思考，同一個情境中不同的妥協方法，進行腦力激盪，藉此讓學生理解妥協方法的多元樣貌。</p> |
| 8 | 10/16-10/20 | | |
| 9 | 10/23-10/27 | | |
| 10 | 10/30-11/03 | | |
| 11 | 11/06-11/10 | <p>桌遊</p> | <p>【桌遊:停車場】</p> <ul style="list-style-type: none"> 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 <p>1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。</p> <p>2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。</p> <p>3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。</p> <p>4. 讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語</p> |
| 12 | 11/13-11/17 | | |

| | | | |
|----|-------------------------|---|---|
| | | | 與他人溝通。 |
| 13 | 11/20-11/24 | 【非語言溝通】 1. 引起動機 2. 揭示目標 3. 認識非語言溝通 4. 如何解讀肢體語言 | 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 |
| 14 | 11/27-12/01 | | 2. 引起動機:以學生實際案例/表現改編為故事內容,讓學生討論主角為甚麼會被誤會呢?要如何透過非語言的方式與他人互動呢? |
| 15 | 12/04-12/08 | | 3. 揭示學習目標:如何正確解讀「非語言訊息」以及透過適切的肢體動作、臉部表情和親近程度,來與他人互動與溝通。 |
| 16 | 12/11-12/15 | | 4. 認識「非語言溝通」:透過說話之外的訊息來與他人互動或傳遞重要訊息,例如:「肢體動作」、「表情」或是「身體距離」等。 5. 為何要認識「非語言溝通」? 若我們接收到的溝通訊息不完整,便容易產生錯誤的辨認、錯誤的理解,而做出不適當的回應,最終的結果可能就是溝通失敗或是產生衝突。 6. 如何解讀肢體語言的線索? (1)教師說明並示範如何解讀肢體語言的線索與訊 (2)學生練習解讀教師的肢體語言 (3)學生練習做出生氣的肢體語言,教師引導學生互相觀察他人所傳達的非語言訊息。 |
| 17 | 12/18-12/22 | 桌遊 | 【桌遊:拔毛運動會】 • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 |
| 18 | 12/25-12/29 | | 1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。 |
| 19 | 1/01-1/05 【1/1 元旦放假】 | 【非語言溝通】 1. 複習非語言溝通 2. 判斷臉部表情線索 3. 教師歸納重點 4. 練習活動 | 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 |
| 20 | 1/08-1/12 | | 2. 複習甚麼是非語言溝通 3. 如何判斷「臉部表情」的線索: (1)教師提問:『什麼樣的臉部表情可以讓你知 道一個人正在生氣?你怎麼知道他生氣了?你 看到哪些具體的線索? 4. 教師歸納: 這些線索就叫做臉部線索。臉部線索和肢體語 言的線索一樣,都可以用來幫助我們解讀別人 |

| | | | |
|----|-----------|--|--|
| | | | 的非語言溝通。 5. 練習活動:藉由影片、圖片搜尋、辨認、解讀肢體語言與臉部表情線索。 |
| 21 | 1/15-1/19 | | • 期末總結 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|---|--------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 特需-社會技巧 4 | 1 節 | 五年級潛能班 (4) | 撰寫者:吳佳洵 教學者:施萋葳 |
| 教學對象 | 藍 0 櫟(自閉症)、林 0 昕(情緒障礙)、王 0 維(自閉症)、蘇 0 璋(學習障礙)、林 0 岑(智能障礙)。共 <u>5</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 | |
| | 學習內容 | 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 的基本規範。 | |
| 融入議題 | 融入人權、品德、生命等議題 | | |
| 本學期學習目標 | 1. 能做出「開始交談」、「加入對話」、「交換對話」、「結束對話」、「解讀肢體語言」、「解讀別人感覺」、「提供協助」、「給予鼓勵」的步驟 2. 能在情境中練習「開始交談」、「加入對話」、「交換對話」、「結束對話」、「解讀肢體語言」、「解讀別人感覺」、「提供協助」、「給予鼓勵」的步驟 | | |

| | |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">教學與 評量說明 (須說明 調整原則)</p> | <p>3. 能在活動中練習適當的互動行為</p> |
| | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單<input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>super skills 給亞斯伯格症、高功能自閉症的社交技巧團體課程。</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析<input checked="" type="checkbox"/>多元感官<input checked="" type="checkbox"/>直接教學<input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生狀況調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |

| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|-----------|---------------|---|
| 1 | 2/12-2/16 | 社交回應技能-解讀肢體語言 | 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 |
| 2 | 2/19-2/23 | 社交回應技能-解讀肢體語言 | 2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現，並發表自己的想法。 3. 解題肢體語言時，你要： <ul style="list-style-type: none"> ● 尋找線索(臉部表情、姿勢、肢體動作) ● 確認線索 ● 了解線索 ● 回應線索 4. 師生討論，透過圖片詢問學生： <ul style="list-style-type: none"> ● 發生了甚麼事? ● 這個人的肢體表達了甚麼? ● 你怎麼知道? ● 接下來可能會發生甚麼事? 5. 暖身活動:請學生分別上來做出指定的行為，並讓台下的學生說說看演示者的肢體語言說了甚麼? 6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中解讀他人的肢體語言。 |
| 3 | 2/26-3/01 | 社交回應技能-解讀別人 | 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 |

| | | | |
|---|-----------|-----------|---|
| 4 | 3/04-3/08 | 人感覺 | <p>2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現,並發表自己的想法。</p> <p>3. 解題別人的感覺時,你要:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 尋找線索(了解肢體語言、聽說話的音調、聽說話的內容) ● 確認是哪種感覺 ● 了解感覺的原因 ● 回應感覺 <p>4. 師生討論,透過圖片詢問學生:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 為甚麼了解別人的感覺是重要的呢? ● 同樣的是發生在不同人身上,他們的感覺都一樣嗎? ● 如果學校因為颱風停課,你、老師、校長、清潔工的想法會是甚麼呢? ● 你可以對我說甚麼,來表現你了解我因為看不到朋友而感到失望呢? ● 你的肢體語言應該是? ● 你可以說甚麼,來表現你了解老師感到高興呢? ● 你的肢體語言應該是? <p>5. 暖身活動:請學生分別上來做出指定的行為,並讓台下的學生說說看演示者的肢體語言說了甚麼?</p> <p>6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中解讀他人的感覺。</p> |
| 5 | 3/11-3/15 | 桌遊 | <ul style="list-style-type: none"> • 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 <p>1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。</p> <p>2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。</p> <p>3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。</p> <p>4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。</p> |
| 6 | 3/18-3/22 | 社交技能-開始交談 | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現,並發表自己的想法。</p> |
| 7 | 3/25-3/29 | | <p>3. 練習開始交談的步驟:</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)注視對方,輕鬆的表情(微笑) (2)選一個常見的共同話題 (3)打招呼 (4)問一個有禮貌的問題或說個有禮貌的意見 |

| | | | |
|----|-----------|-----------|---|
| | | | <p>4. 師生討論：</p> <p>(1)甚麼是話題？</p> <p>(2)常見的話題有甚麼呢？</p> <p>(3)共同話題是甚麼？</p> <p>(4)為何要找共同話題？</p> <p>5. 暖身活動：問句接龍活動，老師選定主題，透過固定句型引導孩子接續話題。</p> <p>6. 角色扮演：練習在不同場景或情境中與他人交談。</p> |
| 8 | 4/01-4/05 | 社交技能-加入對話 | <p>1. 課前規則說明：舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機：透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現，並發表自己的想法。</p> <p>3. 練習開始交談的步驟：</p> <p>(1)注意聽。</p> <p>(2)仔細看。</p> <p>(3)等待一個空檔。</p> <p>(4)微笑。</p> <p>(5)針對主題簡短發言。</p> <p>4. 師生討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 誰記得什麼是對話？ ● 我們如果沒有等待空檔會怎樣？ ● 誰記得什麼是主題？ ● 當我們要加入別人的對話時，我們要說別人正在交談的同一個主題，而不是另一個話題。我們可以問一個問題或說個意見，展示發問卡。 <p>5. 暖身活動</p> <p>6. 角色扮演：練習在不同場景或情境中與他人交談。</p> |
| 9 | 4/08-4/12 | 桌遊 | <ul style="list-style-type: none"> ● 課前規則說明：耐心等待、口說好話、尊重他人 <p>1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。</p> <p>2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。</p> <p>3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。</p> <p>4. 讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。</p> |
| 10 | 4/15-4/19 | 社交技能-交換對話 | <p>1. 課前規則說明：舉手發言、口說好話、尊重他人</p> |

| | | | |
|----|-----------|-----------|--|
| 11 | 4/22-4/26 | | <p>2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現,並發表自己的想法。</p> <p>3. 要交換對話時,你要:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 注意看。 ● 注意聽。 ● 談論和自己有關的。 ● 問別人。 ● 輪流講與聽。 <p>4. 師生討論:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 什麼是對話? ● 請學生說一段可以談論的主題 ● 詢問學生若沒給她說話機會,他會覺得怎樣? ● 當人只有顧自己一直講話,其他人的感覺會如何呢? <p>5. 暖身活動:事先準備好主題卡,發給學生一人一張,每張主題卡必須包含談話主題的問句或意見。並提醒孩子發言時要簡短並且切合主題。</p> <p>6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中學習交換對話。</p> |
| 12 | 5/06-5/10 | 社交技能-結束對話 | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現,並發表自己的想法。</p> <p>3. 教導要結束對話時,你要:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 等待一個空檔 ● 注意看 ● 做一個簡短的說明 ● 結束對話並友善地道別 <p>4. 師生討論:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 如何知道電影、比賽或談話結束了呢? ● 當要結束對話時,要如何告訴對方呢? ● 如果我只是停止說話、轉身上車而沒有說再見,你覺得會怎麼樣呢? ● 你如何知道別人想要結束對話? ● 當別人想要結束對話時,你該怎做麼呢? <p>5. 暖身活動:請學生簡短說明/友善的道別上的任一個表現。</p> <p>6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中學習結束對話。</p> |
| 13 | 5/06-5/10 | | <p>1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人</p> <p>2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現,並發表自己的想法。</p> <p>3. 教導要結束對話時,你要:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 等待一個空檔 ● 注意看 ● 做一個簡短的說明 ● 結束對話並友善地道別 <p>4. 師生討論:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 如何知道電影、比賽或談話結束了呢? ● 當要結束對話時,要如何告訴對方呢? ● 如果我只是停止說話、轉身上車而沒有說再見,你覺得會怎麼樣呢? ● 你如何知道別人想要結束對話? ● 當別人想要結束對話時,你該怎做麼呢? <p>5. 暖身活動:請學生簡短說明/友善的道別上的任一個表現。</p> <p>6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中學習結束對話。</p> |
| 14 | 5/13-5/17 | 桌遊 | <p>• 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人</p> |

| | | | |
|----|-----------|-------------|--|
| | | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧，引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4. 讓學生輪流當遊戲主持人，練習用適當言語與他人溝通。 |
| 15 | 5/20-5/24 | 社交回應技能-給予鼓勵 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現，並發表自己的想法。 3. 給予鼓勵時，你要： <ul style="list-style-type: none"> ● 解讀別人的感覺 ● 注視別人 ● 用友善的表情和音調 ● 說一個有希望且簡短評語 4. 師生討論，透過圖片詢問學生： <ul style="list-style-type: none"> ● 甚麼是鼓勵? ● 甚麼時候應該要給予鼓勵? ● 為甚麼要給人鼓勵? ● 得到別人的鼓勵時會感覺如何? 5. 暖身活動:大家要輪流丟軟球，並在過程中給予鼓勵。 6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中練習鼓勵他人。 |
| 16 | 5/27-5/31 | | |
| 17 | 6/03-6/07 | 社交回應技能-提供協助 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 課前規則說明:舉手發言、口說好話、尊重他人 2. 引起動機:透過情境或影片引導學生發現主角的行為表現，並發表自己的想法。 3. 提供協助時，你要： <ul style="list-style-type: none"> ● 注意到別人是否需要協助 ● 用友善的音調 ● 詢問是否需要幫忙 ● 如果別人說不必，就不要幫忙 4. 師生討論，透過圖片詢問學生： <ul style="list-style-type: none"> ● 你怎麼知道甚麼時候別人需要幫忙? ● 要提供協助時，你可以說甚麼? ● 有時候幫忙時，很容易就變成你來接手，然後便的霸道，為甚麼這不好? ● 你怎麼知道你是不是變得太霸道呢? ● 可以接受別人的幫助嗎? ● 接受別人的幫助表示自己笨嗎? ● 如果別人拒絕幫忙但是你真的很想幫，該 |
| 18 | 6/10-6/14 | | |

| | | | |
|----|-----------|----|---|
| | | | <p>怎麼辦?</p> <p>5. 暖身活動:在教室某處藏一顆糖果,指導自願者找出藏在教室的糖果,指導其他學生觀察尋找的過程,他們可能會開始喊出要自願者去找的地點,如果他這麼做,就引導孩子練習提供協助時的步驟。</p> <p>6. 角色扮演:練習在不同場景或情境中提供他人協助。</p> |
| 19 | 6/17-6/21 | 桌遊 | <ul style="list-style-type: none"> 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他人 <ol style="list-style-type: none"> 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合作、服從規則等團體互動技巧。 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互討論、分享自己玩遊戲時的發現。 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。 |
| 20 | 6/24-6/28 | | <ul style="list-style-type: none"> 期末總結 |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|--|--|--------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 外加 社會技巧 | 1 節 | 六年級潛能班 (A) | 撰寫者:施萋葳 教學者:莊晏瑜 |
| 教學對象 | 603 王 0 甯 (學習障礙)、604 蔡 0 佑 (自閉症)、 601 蔣 0 玄 (自閉症) 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | <p>學習表現三個向度:處己(特社 1)、處人(特社 2)及處環境(特社 3)等</p> <p>1. 處己:內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能</p> | |

2. 處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。

3. 處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。

| 向度 | | 階段學習表現 | |
|--------|-----------------------|--|--|
| 1. 處己 | 處理情緒及壓力的技巧 | 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 | 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 |
| | | 特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 | |
| 2. 處人 | 訊息的解讀 | 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 | |
| | 基本溝通的技巧 | 特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。 | |
| | 人際互動的技巧 | 特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。 | |
| | 處理衝突的技巧 | | |
| 3. 處環境 | 學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。 | 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。 | |
| | | 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 | |
| | | 特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。 | |
| | | 特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。 | |

學習內容

(特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題

A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。

B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。

C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。

| 主題 | 階段學習內容 | |
|-------------|-----------|---|
| A 自我的行為與效能 | 面對情緒與壓力 | <p>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。</p> <p>特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。</p> <p>特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</p> |
| B. 溝通與人際的互動 | 善用訊息 | 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 |
| | 建立友誼 | 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 |
| C. 家庭與社會的參與 | 遵守教室或團體規範 | <p>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。</p> <p>特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。</p> |

融入議題

(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)

**本學期
學習目標**

1. 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。
2. 嘗試使用紓解壓力的方法。
3. 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
4. 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
5. 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。
6. 遵守不同課堂的規則。
7. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。
8. 服從小組決議並完成指派的工作。

| | | | |
|--|--|-------------|---|
| | | | 9. 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。 |
| | | | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input checked="" type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學<input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>繪本</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input type="checkbox"/>直接教學<input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/1 *8/29(二) 舊生返校日(大掃除)、新生輔導 *8/30(三) 開學始業式 | 我的潛能班上課規則 | <p>一、 詞卡遊戲找一找： 找出自己潛能班全部課程名稱。</p> <p>二、 配對組合： 潛能班課程名稱-授課老師姓名。</p> <p>三、 潛能班各課堂教室上課規則及統一規則大彙整。 (遵守不同課堂的規則)</p> |
| 2 | 9/4-9/8 | 我的潛能班上課規則 | <p>一、 影片觀賞： 正確的坐姿不傷身 https://www.youtube.com/watch?v=VL2-iU5bUg4 殺手級坐姿-半躺半坐 https://www.youtube.com/watch?v=U-yyrGtJPcY</p> <p>二、 來找碴-正確坐姿 https://www.youtube.com/watch?v=hugSH_sTOYQ</p> <p>三、 統整相互觀摩及建議(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 3 | 9/11-9/15 | 我的潛能班上課規則 | <p>一、 影片欣賞： 上課發言要舉手 https://www.youtube.com/watch?v=sD001HiHy6I 先舉手後回答(0-3:00) https://www.youtube.com/watch?v=qy2IdjtD-60</p> <p>二、 遵守上課規則宣言。(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完</p> |

| | | | |
|---|---|-------|---|
| | | | 成指派的工作)。 |
| 4 | 9/18-9/22 9/23(六)補 10/9(一)課 | 認識情緒 | <p>一、 情緒卡大分類</p> <p>二、 情緒事件分享</p> <p>三、 影片欣賞： 每一種情緒的功能 https://www.youtube.com/watch?v=ICKkNwzL56M</p> <p>四、 正向負向生理特徵、影響</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 5 | 9/25-9/29 9/29(五)中秋節放假 | 認識情緒 | <p>一、 影片欣賞： 認識情緒 https://www.youtube.com/watch?v=srU6fv8iRDw</p> <p>二、 情緒大富翁遊戲 認識情緒種類與生理反應</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 6 | 10/2-10/6 | 與情緒對話 | <p>一、 影片欣賞： 調節情緒方法-與情緒對話 https://www.youtube.com/watch?v=TPbRz2ic4B8</p> <p>二、 討論選擇較佳的情緒處理技巧。</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 7 | 10/9-10/13 10/9(一)~10/10(二) 國慶日放假 | 與情緒共舞 | <p>一、 影片欣賞： 如何妥善處理情緒 https://www.youtube.com/watch?v=D4BMWGmTmzI</p> <p>二、 討論選擇較佳的情緒處理技巧。</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 8 | 10/16-10/20 | 情緒的出口 | <p>一、 影片欣賞： 壓抑和爆發之間取得平衡 https://www.youtube.com/watch?v=J9Z-TbB6LHA 察覺、抒發和整頓情緒 https://www.youtube.com/watch?v=fc6ZSOLZrQQ</p> <p>二、 討論察覺自身反應。</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |

| | | | |
|----|-------------|----------------------|--|
| 9 | 10/23-10/27 | 我會選擇 正確方式 紓解壓力 | <p>一、影片欣賞： 專注當下，抒壓，享受平靜 https://www.youtube.com/watch?v=TUn-RYtLIBI 學習正面溝通控制自我，有話好好說 https://www.youtube.com/watch?v=Go5UKQ6gd8Y</p> <p>二、討論可嘗試使用抒解壓力的方法。</p> <p>（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。）</p> |
| 10 | 10/30-11/3 | 認識多元 智慧 | <p>一、影片欣賞： 多元智慧：認識語文及音樂智慧 https://www.youtube.com/watch?v=w9oX2cUTGpA</p> <p>二、多元智慧配對遊戲 多元智慧統整與歸納</p> <p>（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。）</p> |
| 11 | 11/6-11/10 | 每個人都 不一樣 | <p>一、影片欣賞： 發現強勢智慧不同 每個人強勢智慧不一樣 https://www.youtube.com/watch?v=SexQpoZ-pzk</p> <p>二、每個智慧特徵彙整 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。）</p> |
| 12 | 11/13-11/17 | 發現並接 納自我強 勢智慧 | <p>一、影片欣賞： 發現強勢智慧 https://www.youtube.com/watch?v=yHPoNfV_MB8</p> <p>二、分享自己強勢智慧</p> <p>（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。）</p> |
| 13 | 11/20-11/24 | 發展強勢 智慧 補強弱勢 | <p>一、影片欣賞：</p> |

| | | | |
|----|-------------|-------------|---|
| | | 智慧 | <p>增加自己能力不被 AI 取代</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=pAEd3pZpRzM (至 4:40)</p> <p>二、發展自己的強勢智慧方式</p> <p>三、接納自我接受不可能被每個人喜歡的事實</p> <p>四、補強自己弱勢智慧九宮格</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 14 | 11/27-12/1 | 用心看見你的好 | <p>一、 影片欣賞： 區辨善與惡、對與錯 https://www.youtube.com/watch?v=kWcapWzFWtc</p> <p>二、 角色善惡大搜集</p> <p>三、 角色對錯大搜集</p> <p>四、 區辨別人非善意行為是提醒、還是威脅到了自己的適應與生存。</p> <p>五、 改造惡與錯</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 15 | 12/4-12/8 | 不隨意批評自己不喜歡的 | <p>一、 影片欣賞： 不喜歡怎麼辦 https://www.youtube.com/watch?v=uCOLSjQoiXs</p> <p>二、 九宮格選與答：如何面對、如何提醒，才是有禮貌</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 16 | 12/11-12/15 | 有禮貌的交談 | <p>一、 影片欣賞： 交談要顧及他人感受 https://www.youtube.com/watch?v=FPx99fMHH78</p> <p>二、 有禮貌與沒有禮貌地交談結果大搜集。</p> <p>三、 統整適當技巧與人談話，並有禮結束。</p> |

| | | | |
|----|-----------------------|------------------|--|
| | | | (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 17 | 12/18-12/22 | 有禮沒禮 情境對話 | <p>一、 有禮貌與沒禮貌戲劇對話抽取情境題</p> <p>二、 統整有禮貌與沒禮貌的差異。</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 18 | 12/25-12/29 | 歡樂過新年 | <p>一、 繪本『歡樂過新年』影片欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=wr4RxNFHLFI</p> <p>二、 除夕至過年期間的重要活動彙整</p> <p>三、 影片欣賞： 新年祝賀話 https://www.youtube.com/watch?v=EuCBRXXQFmE https://www.youtube.com/watch?v=BsRDZUgxr9c</p> <p>四、小朋友新年祝賀話語大彙整</p> <p>主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。</p> |
| 19 | 1/1-1/5 1/1(-)元旦放假 | 我會有禮 祝福他人 | <p>一、 新年祝賀大富翁</p> <p>二、 拱手作揖有禮祝福 (在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。)</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 20 | 1/8-1/12 期末考 | 鑑定施測 及 IEP 會議 | 鑑定施測及 IEP 會議 |
| 21 | 1/15-1/19 | 鑑定施測 及 IEP 會議 | 鑑定施測及 IEP 會議 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|---|---|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 外加 社會技巧 A | 1 節 | 六年級潛能班 (A) | 撰寫者：施萋葳 教學者：莊晏瑜 |
| 教學對象 | 603 王 0 甯 (學習障礙)、604 蔡 0 佑 (自閉症)、 601 蔣 0 玄 (自閉症) 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習 表現 | 學習表現三個向度：處己(特社 1)、處人(特社 2)及處環境(特社 3)等 | |
| | | 1. 處己: 內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能 | |
| | | 2. 處人: 內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。 | |
| | | 3. 處環境: 內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。 | |
| | | 階段學習表現 | |
| | 向度 | | |
| | 1. 處己 | 處理情緒及壓力的技巧 | 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 |
| | 2. 處人 | 訊息的解讀 | 特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 |
| | | 基本溝通的技巧 | 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 |
| | | 人際互動的技巧 | 特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 |

| | | | <p>特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。</p> | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|--|---|--|---|----|--------|--|------------|---------|---|-------------|------|----------------------|------|---|-------------|-----------|----------------------------|
| | | 處理衝突的技巧 | <p>特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。</p> <p>特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。</p> <p>特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。</p> | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 3. 處環境 | 學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。 | <p>特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。</p> <p>特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論並在小組中主動對他人提供協助。</p> <p>特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。</p> <p>特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</p> | 並 | | | | | | | | | | | | | | |
| | <p>(特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題</p> <p>A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。</p> <p>B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。</p> <p>C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 學習內容 | | <table border="1"> <thead> <tr> <th>主題</th> <th colspan="2">階段學習內容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A 自我的行為與效能</td> <td>面對情緒與壓力</td> <td> <p>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。</p> <p>特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。</p> <p>特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</p> </td> </tr> <tr> <td rowspan="2">B. 溝通與人際的互動</td> <td>善用訊息</td> <td>特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</td> </tr> <tr> <td>建立友誼</td> <td>特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</td> </tr> <tr> <td>C. 家庭與社會的參與</td> <td>遵守教室或團體規範</td> <td>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。</td> </tr> </tbody> </table> | | 主題 | 階段學習內容 | | A 自我的行為與效能 | 面對情緒與壓力 | <p>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。</p> <p>特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。</p> <p>特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</p> | B. 溝通與人際的互動 | 善用訊息 | 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 | 建立友誼 | 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 | C. 家庭與社會的參與 | 遵守教室或團體規範 | 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。 |
| 主題 | | 階段學習內容 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A 自我的行為與效能 | | 面對情緒與壓力 | <p>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。</p> <p>特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。</p> <p>特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</p> | | | | | | | | | | | | | | | |
| B. 溝通與人際的互動 | | 善用訊息 | 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 建立友誼 | 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| C. 家庭與社會的參與 | 遵守教室或團體規範 | 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。 | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | |
|------------------------------|--|--|--|----------------------------|
| | | | | 特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。 |
| 融入議題 | (融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) | | | |
| 本學期學習目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 2. 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 3. 展現合宜行為以維持長時間的友誼。 4. 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 5. 理性評估與接受被拒絕的原因。 6. 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。 7. 遵守不同課堂的規則。 8. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 9. 服從小組決議並完成指派的工作。 | | | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input checked="" type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學<input checked="" type="checkbox"/> 其他：<u>繪本</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input type="checkbox"/>直接教學<input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他： | | | |

| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|-------------------------------|------------------|--|
| 1 | 2/15-2/16 2/15 (四) 始業式、大掃除 | 有禮貌的分享 | <p>一、 影片欣賞：</p> <p>有禮貌的言語說話</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=3aZbfqz0T6c</p> <p>二、 有禮貌的言語說話圖像組織</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 2 | 2/19-2/23 | 適當的分享 | <p>一、 影片欣賞：</p> <p>如何在公開場合進行適當的言語肢體分享</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=7M5F24U4dZ0</p> <p>二、 上台報告分享言語肢體表現圖像組織</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> <p>回家準備『分享内容』</p> |
| 3 | 2/26-3/1 2/28(三)放假 | 我會分享自己喜歡的物品或生活經驗 | <p>一、複習『上台報告分享言語肢體表現圖像組織</p> <p>二、分別上台分享</p> <p>三、讚美與建議</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 4 | 3/4-3/8 G6 畢業旅行(暫定) | 每個朋友都不一樣 | <p>一、 回顧上學期影片欣賞：</p> <p>發現強勢智慧不同</p> <p>每個人強勢智慧不一樣</p> |

| | | | |
|---|-----------|-------------|---|
| | | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=SexQpoZ-pzk</p> <p>二、 複習上學期每個智慧特徵彙整 三、交友標準或條件大彙整： 每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 5 | 3/11-3/15 | 如何進入團體與人交朋友 | <p>一、影片欣賞： 如何融入團體交友基本條件</p> <p>(1:00-5:00) https://www.youtube.com/watch?v=MKCyowD0h-M</p> <p>二、融入團體方法、演練及彙整</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 6 | 3/18-3/22 | 如何進入團體與人交朋友 | <p>一、影片欣賞： 交友基本條件</p> <p>(6:20- https://www.youtube.com/watch?v=MKCyowD0h-M</p> <p>二、交友基本條件討論 三、『找出共通點』遊戲 四、交友基本條件統整</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 7 | 3/25-3/29 | 如何進入團體與人交朋友 | <p>一、『找出共通點』遊戲 二、討論彙整『共通點』 三、討論彙整出交朋友的重要先決條件之一</p> |

| | | | |
|---|---------------------------------------|------------------------|---|
| | | | 『共通點』，並判辨優與劣。 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 8 | 4/1-4/5 4/4(四)- 4/5(五) 清明節放假 | 與夥伴互動 我該做什麼 | 一、影片欣賞： 我會遵守規則 https://www.youtube.com/watch?v=BjU6hgAsd6c https://www.youtube.com/watch?v=TEUZJ04Ah9g 二、討論統整『未遵守規則』及『遵守規則』的分別優點及缺點。 三、分析與辨別以上內容及自我省思。 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 9 | 4/8-4/12 | 維持友誼 | 一、影片欣賞： 友情需要自己經營 https://www.youtube.com/watch?v=veHof0y6Uc 如何讓別人喜歡自己和維持友誼。 (4:00-10:50) https://www.youtube.com/watch?v=pmci326_57Q 二、如何分組 三、一起做一件事才是好朋友？ 四、討論統整好朋友的定義 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |

| | | | |
|----|---|------------------|---|
| 10 | 4/15-4/19 期中評量 | 貢獻所長用心合作 | <p>一、影片欣賞： 在團隊裡我可以做什麼？</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=CJR79QNbEWU</p> <p>二、任務的性質與能力 三、遇到困境全員的心態與決定 四、討論統整分析，團隊任務達成的重要條件</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 11 | 4/22-4/26 4/24(三)4/26(五)校慶開幕預演 4/27(六)校慶園遊會 | 團隊強與弱 | <p>一、影片欣賞： 團隊強與弱的差異</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=8BE6zEaMXW8</p> <p>二、討論統整團隊強與弱的影響因素。 三、影片欣賞： 好團隊與不好團隊的差異</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=fUXdrl9ch_Q</p> <p>四、分析好團隊遇不好團隊的定義？ 五、分析與統整：好團隊與不好團隊的影響</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 12 | 4/29-5/3 | 我會盡力做個好夥伴 | <p>一、遊戲：強團隊及弱團隊的組成份子條件 二、『我屬於哪種夥伴』大彙整 三、分析自己在團體中是幫助者還是麻煩製造者 四、改進反思大彙整</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |

| | | | |
|--------|-----------------------|-----------------------|---|
| 1 3 | 5/6-5/10 5/10 校慶補假 | 分工合作很重要 | <p>一、影片欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=Qm4iXcAeNVc</p> <p>二、自己的才能優勢對團體的幫助 三、展現自己才能優勢的時機及方法</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 1 4 | 5/13-5/17 | 群體的力量 | <p>一、影片欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=bSkzPWWqG08</p> <p>二、討論一個人走得快及一群人走得遠差異。 三、彙整『團體一起』的優勢與個人影響。 四、統整彙整自己在團體中的角色及定位。</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 1 5 | 5/20-5/24 | 我尊重自己 了解自己 | <p>一、影片欣賞： 認識自己尊重自己了解自己接受自己 https://www.youtube.com/watch?v=WNUFgHLLoFw</p> <p>二、優點大轟炸 三、讚美與建議 四、接受自己並非十全十美</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 1 6 | 5/27-5/31 G6 期末評量 | 我會接受不同想法 | <p>一、影片欣賞： 理性評估與接受被拒絕 https://www.youtube.com/watch?v=KRwlP4W4kIQ</p> <p>二、立雞蛋遊戲 三、分析統整『評估』與『接受被拒絕』思維</p> |

| | | | |
|--------|---|-----------------|---|
| | | | (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 1 7 | 6/3-6/7 | 衝突檢視與修正 | <p>一、影片欣賞： 檢視衝突原因並理性公平進行修正</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=AMs6bScp-f0</p> <p>二、如何進行理性與公平修正 三、統整面對衝突的態度</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 1 8 | 6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假 | 修正衝突處理方式 | <p>一、影片欣賞： (0:00-5:00) https://www.youtube.com/watch?v=iG2PN9qgvo</p> <p>二、討論分析『衝突點在哪裡？如何避免衝突』 三、面對衝突處理方式大搜集 四、維持良好友誼</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 1 9 | 6/17-6/21 G1-G5 期末評量 | *一~五年級期末評量 | 預計六年級畢業 |
| 2 0 | 6/24-6/28 6/24-27 學年搬家 6/28(五)大掃除及休業式 | 六年級已畢業 | 六年級已畢業 |

基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫

| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 | | | | | | | | | | | |
|--------------|--|---|--------------------|----|--------|--|-------|------------|---|-------|-------|---|---------|--|
| 外加 社會技巧 2 | 1 節 | 六年級潛能班 | 撰寫者：施萋葳 教學者：代理二 | | | | | | | | | | | |
| 教學對象 | 602 吳 0 霆（情緒障礙）、604 劉 0 媿（學習障礙）、 605 邵 0 澄（情緒障礙）共 3 人 | | | | | | | | | | | | | |
| 核心素養 | A 自主 行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | | | | | | | | | | | |
| | B 溝通 互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | | | | | | | | | | | |
| | C 社會 參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | | | | | | | | | | | |
| 本學年 學習重點 | 學習 表現 | <p>學習表現三個向度：處己(特社 1)、處人(特社 2)及處環境(特社 3)等</p> <p>1. 處己:內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能</p> <p>2. 處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。</p> <p>3. 處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。</p> | | | | | | | | | | | | |
| | | <table border="1"> <thead> <tr> <th>向度</th> <th colspan="2">階段學習表現</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. 處己</td> <td>處理情緒及壓力的技巧</td> <td> 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 </td> </tr> <tr> <td rowspan="3">2. 處人</td> <td>訊息的解讀</td> <td>特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。</td> </tr> <tr> <td>基本溝通的技巧</td> <td> 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 </td> </tr> <tr> <td>人際互動的技巧</td> <td> 特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。 </td> </tr> </tbody> </table> | | 向度 | 階段學習表現 | | 1. 處己 | 處理情緒及壓力的技巧 | 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 | 2. 處人 | 訊息的解讀 | 特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 | 基本溝通的技巧 | 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 |
| 向度 | 階段學習表現 | | | | | | | | | | | | | |
| 1. 處己 | 處理情緒及壓力的技巧 | 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 | | | | | | | | | | | | |
| 2. 處人 | 訊息的解讀 | 特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 | | | | | | | | | | | | |
| | 基本溝通的技巧 | 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 | | | | | | | | | | | | |
| | 人際互動的技巧 | 特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。 | | | | | | | | | | | | |

| | | 處理衝突的技巧 | <p>特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。</p> <p>特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。</p> <p>特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。</p> | | | | | | | | | | | | | |
|--|-----------|---|--|--|------------|---------|---|-------------|------|----------------------|------|---|-------------|-----------|---|--|
| | 3. 處環境 | 學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。 | <p>特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。</p> <p>特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。</p> <p>特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。</p> <p>特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</p> | | | | | | | | | | | | | |
| | 學習內容 | (特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題 | | | | | | | | | | | | | | |
| A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。 | | B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。 | C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。 | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="528 1146 683 1205">主題</th> <th colspan="2" data-bbox="683 1146 1378 1205">階段學習內容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="528 1205 683 1489">A 自我的行為與效能</td> <td data-bbox="683 1205 853 1489">面對情緒與壓力</td> <td data-bbox="853 1205 1378 1489"> <p>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。</p> <p>特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。</p> <p>特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="528 1489 683 1774" rowspan="2">B. 溝通與人際的互動</td> <td data-bbox="683 1489 853 1601">善用訊息</td> <td data-bbox="853 1489 1378 1601">特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1601 853 1774">建立友誼</td> <td data-bbox="853 1601 1378 1774">特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="528 1774 683 2029">C. 家庭與社會的參與</td> <td data-bbox="683 1774 853 2029">遵守教室或團體規範</td> <td data-bbox="853 1774 1378 2029"> <p>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。</p> <p>特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。</p> </td> </tr> </tbody> </table> | | 主題 | 階段學習內容 | | A 自我的行為與效能 | 面對情緒與壓力 | <p>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。</p> <p>特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。</p> <p>特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</p> | B. 溝通與人際的互動 | 善用訊息 | 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 | 建立友誼 | 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 | C. 家庭與社會的參與 | 遵守教室或團體規範 | <p>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。</p> <p>特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。</p> | |
| 主題 | | 階段學習內容 | | | | | | | | | | | | | | |
| A 自我的行為與效能 | | 面對情緒與壓力 | <p>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。</p> <p>特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。</p> <p>特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</p> | | | | | | | | | | | | | |
| B. 溝通與人際的互動 | 善用訊息 | 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 建立友誼 | 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 | | | | | | | | | | | | | | |
| C. 家庭與社會的參與 | 遵守教室或團體規範 | <p>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。</p> <p>特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。</p> | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | |
|-------------------------|---------------------------------|---|---|
| 融入議題 | | (融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) | |
| 本學期學習目標 | | <p>10. 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。</p> <p>11. 嘗試使用抒解壓力的方法。</p> <p>12. 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。</p> <p>13. 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。</p> <p>14. 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。</p> <p>15. 遵守不同課堂的規則。</p> <p>16. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。</p> <p>17. 服從小組決議並完成指派的工作。</p> <p>18. 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</p> | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input checked="" type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>繪本</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/2 *8/29(一) 舊生返校日(大掃除) | 我的潛能班上課規則 | <p>四、 詞卡遊戲找一找： 找出自己潛能班全部課程名稱。</p> <p>五、 配對組合： 潛能班課程名稱-授課老師姓名。</p> <p>六、 潛能班各課堂教室上課規則及統一規則大彙整。</p> |

| | | | |
|---|--------------------------------------|-----------|---|
| | *8/30(二) 開學始業式 | | (遵守不同課堂的規則) |
| 2 | 9/5-9/9 9/9 中秋節補假 | 我的潛能班上課規則 | <p>四、 影片觀賞： 正確的坐姿不傷身 https://www.youtube.com/watch?v=VL2-iU5bUg4 殺手級坐姿-半躺半坐 https://www.youtube.com/watch?v=U-yyrGtJPcY</p> <p>五、 來找碴-正確坐姿 https://www.youtube.com/watch?v=hugSH_sTOYQ</p> <p>六、 統整相互觀摩及建議（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。）</p> |
| 3 | 9/12-9/16 *9/14(三)9/16(五) 防災演練 | 我的潛能班上課規則 | <p>二、 影片欣賞： 上課發言要舉手 https://www.youtube.com/watch?v=sD001HiHy6I 先舉手後回答（0-3:00） https://www.youtube.com/watch?v=qy2IdjtD-60</p> <p>二、 遵守上課規則宣言。（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。）</p> |
| 4 | 9/19-9/23 9/21(三)全市防災演練 | 認識情緒 | <p>五、 情緒卡大分類</p> <p>六、 情緒事件分享</p> <p>七、 影片欣賞： 每一種情緒的功能 https://www.youtube.com/watch?v=ICKkNwzL56M</p> <p>八、 正向負向生理特徵、影響</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 5 | 9/26-9/30 | 認識情緒 | <p>三、 影片欣賞： 認識情緒 https://www.youtube.com/watch?v=srU6fv8iRDw</p> <p>四、 情緒大富翁遊戲 認識情緒種類與生理反應</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 6 | 10/3-10/7 | 與情緒對話 | <p>三、 影片欣賞： 調節情緒方法-與情緒對話 https://www.youtube.com/watch?v=TPbRz2ic4B8</p> <p>四、 討論選擇較佳的情緒處理技巧。</p> |

| | | | |
|----|----------------------------|--------------|---|
| | | | (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 7 | 10/10-10/14 10/10 國慶日放假 | 與情緒共舞 | 二、影片欣賞： 如何妥善處理情緒 https://www.youtube.com/watch?v=D4BMWGmTmzI 二、討論選擇較佳的情緒處理技巧。 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 8 | 10/17-10/21 | 情緒的出口 | 三、影片欣賞： 壓抑和爆發之間取得平衡 https://www.youtube.com/watch?v=J9Z-TbB6LHA 察覺、抒發和整頓情緒 https://www.youtube.com/watch?v=fc6ZSOLZrQQ 四、討論察覺自身反應。 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 9 | 10/24-10/28 | 我會選擇正確方式紓解壓力 | 一、影片欣賞： 專注當下，抒壓，享受平靜 https://www.youtube.com/watch?v=TUn-RYtLIBI 學習正面溝通控制自我，有話好好說 https://www.youtube.com/watch?v=Go5UKQ6gd8Y 二、討論可嘗試使用抒解壓力的方法。 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 10 | 10/31-11/4 期中評量 | 認識多元智慧 | 三、影片欣賞： 多元智慧：認識語文及音樂智慧 https://www.youtube.com/watch?v=w9oX2cUTGpA 四、多元智慧配對遊戲 多元智慧統整與歸納 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 11 | 11/7-11/11 | 每個人都不一樣 | 三、影片欣賞： 發現強勢智慧不同 |

| | | | |
|----|-------------|--------------|--|
| | | | <p>每個人強勢智慧不一樣</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=SexQpoZ-pzk</p> <p>四、每個智慧特徵彙整 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 12 | 11/14-11/18 | 發現並接納自我強勢智慧 | <p>三、影片欣賞： 發現強勢智慧</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=yHPoNfV_MB8</p> <p>四、分享自己強勢智慧</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 13 | 11/21-11/25 | 發展強勢智慧補強弱勢智慧 | <p>一、影片欣賞： 增加自己能力不被 AI 取代</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=pAEd3pZpRzM (至 4:40)</p> <p>二、發展自己的強勢智慧方式</p> <p>三、接納自我接受不可能被每個人喜歡的事實</p> <p>四、補強自己弱勢智慧九宮格</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 14 | 11/28-12/2 | 用心看見你的好 | <p>六、影片欣賞： 區辨善與惡、對與錯</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=kWcapWzFWtc</p> <p>七、角色善惡大搜集</p> <p>八、角色對錯大搜集</p> <p>九、區辨別人非善意行為是提醒、還是威脅到了自己的適應與生存。</p> <p>十、改造惡與錯</p> |

| | | | |
|----|-------------|-------------|---|
| | | | (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 15 | 12/5-12/9 | 不隨意批評自己不喜歡的 | <p>三、 影片欣賞： 不喜歡怎麼辦 https://www.youtube.com/watch?v=uCOLSjQoiXs</p> <p>四、 九宮格選與答：如何面對、如何提醒，才是有禮貌</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 16 | 12/12-12/16 | 有禮貌的交談 | <p>四、 影片欣賞： 交談要顧及他人感受 https://www.youtube.com/watch?v=FPx99fMHH78</p> <p>五、 有禮貌與沒有禮貌地交談結果大搜集。 六、 統整適當技巧與人談話，並有禮結束。</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 17 | 12/19-12/23 | 有禮沒禮情境對話 | <p>三、 有禮貌與沒禮貌戲劇對話抽取情境題 四、 統整有禮貌與沒禮貌的差異。</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 18 | 12/26-12/30 | 歡樂過新年 | <p>四、 繪本『歡樂過新年』影片欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=wr4RxNFHLFI</p> <p>五、 除夕至過年期間的重要活動彙整 六、 影片欣賞： 新年祝賀話 https://www.youtube.com/watch?v=EuCBRXXQFmE https://www.youtube.com/watch?v=BsRDZUgxr9c</p> <p>四、小朋友新年祝賀話語大彙整</p> <p>主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。</p> |

| | | | |
|----|---------------------|--|---|
| 19 | 1/2-1/6 1/2 元旦補假 | 我 會 有 禮 祝 福 他 人 | 三、 新年祝賀大富翁 四、 拱手作揖有禮祝福 (在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。) (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 20 | 1/9-1/13 期末評量 | 鑑 定 施 測 及 IEP 會 議 | 鑑定施測及 IEP 會議 |
| 21 | 1/16- | 1/20*1/16 結算學期 成績 *1/18(三) 期末大掃 除、休業 式彩排 *1/19(四) 休 業 式 1/20 彈性 放假 | 鑑定施測及 IEP 會議 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|--------|--------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 外加 社會技巧 2 | 1 節 | 六年級潛能班 | 撰寫者：施萋葳 教學者：代理二 |
| 教學對象 | 602 吳 0 霆 (情緒障礙)、604 劉 0 媿 (學習障礙)、 605 邵 0 澄 (情緒障礙) 共 3 人 | | |

| | | | | |
|-------------|---------|--|------------|---|
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 學習表現三個向度：處己(特社1)、處人(特社2)及處環境(特社3)等 | | |
| | | 1. 處己:內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能 | | |
| | | 2. 處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。 | | |
| | | 3. 處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。 | | |
| | | 階段學習表現 | | |
| | | 向度 | | |
| | | 1. 處己 | 處理情緒及壓力的技巧 | 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 |
| | | 2. 處人 | 訊息的解讀 | 特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 |
| | | | 基本溝通的技巧 | 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 |
| | | | 人際互動的技巧 | 特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。 |
| | 處理衝突的技巧 | 特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。 | | |
| | | 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 | | |

| | | | | | | |
|----------------|---|--|--|---|---------|--|
| | | 3. | 學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。 | <p>特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。</p> <p>特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</p> | 工 景的 | |
| | 學習內容 | <p>(特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題</p> <p>A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。</p> <p>B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。</p> <p>C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。</p> | | | | |
| | | | 主題 | 階段學習內容 | | |
| | | A 自我的行為與效能 | 面對情緒與壓力 | <p>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。</p> <p>特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。</p> <p>特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</p> | 評 | |
| | | B. 溝通與人際的互動 | 善用訊息 | 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 | | |
| | 建立友誼 | | <p>特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</p> | | | |
| | | C. 家庭與社會的參與 | 遵守教室或團體規範 | <p>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。</p> <p>特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。</p> | 與 | |
| 融入議題 | (融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) | | | | | |
| 本學期學習目標 | 10. 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 | | | | | |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <p>11. 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。</p> <p>12. 展現合宜行為以維持長時間的友誼。</p> <p>13. 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。</p> <p>14. 理性評估與接受被拒絕的原因。</p> <p>15. 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。</p> <p>16. 遵守不同課堂的規則。</p> <p>17. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。</p> <p>18. 服從小組決議並完成指派的工作。</p> |
| <p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input checked="" type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>繪本</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |

| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|------------------------------------|--------|--|
| 1 | 2/13-2/17 *2/13 (一) 始業式、大掃除 | 有禮貌的分享 | 三、 影片欣賞： 有禮貌的言語說話 https://www.youtube.com/watch?v=3aZbfqz0T6c 四、 有禮貌的言語說話圖像組織 |

| | | | |
|---|--------------------------------|------------------|---|
| | | | (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 2 | 2/20-2/24 | 適當的分享 | <p>三、 影片欣賞：</p> <p>如何在公開場合進行適當的言語肢體分享</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=7M5F24U4dZ0</p> <p>四、 上台報告分享言語肢體表現圖像組織</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> <p>回家準備『分享内容』</p> |
| 3 | 2/27-3/3 2/28(二)放假 | 我會分享自己喜歡的物品或生活經驗 | <p>一、複習『上台報告分享言語肢體表現圖像組織</p> <p>二、分別上台分享</p> <p>三、讚美與建議</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 4 | 3/6-3/10 *3/8(三)全校性 防災演練 | 每個朋友都不一樣 | <p>三、 回顧上學期影片欣賞：</p> <p>發現強勢智慧不同</p> <p>每個人強勢智慧不一樣</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=SexQp0Z-pzk</p> <p>四、 複習上學期每個智慧特徵彙整</p> <p>三、交友標準或條件大彙整：</p> <p>每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |

| | | | |
|---|----------------------------|--------------------|---|
| 5 | 3/13-3/17 | 如何進入團體與人交朋友 | <p>一、影片欣賞： 如何融入團體交友基本條件</p> <p>(1:00-5:00) https://www.youtube.com/watch?v=MKCyowD0h-M</p> <p>二、融入團體方法、演練及彙整</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 6 | 3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班 | 如何進入團體與人交朋友 | <p>一、影片欣賞： 交友基本條件</p> <p>(6:20- https://www.youtube.com/watch?v=MKCyowD0h-M</p> <p>二、交友基本條件討論 三、『找出共通點』遊戲 四、交友基本條件統整</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 7 | 3/27-3/31 | 如何進入團體與人交朋友 | <p>一、『找出共通點』遊戲 二、討論彙整『共通點』 三、討論彙整出交朋友的重要先決條件之一『共通點』，並判辨優與劣。</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 8 | 4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 | 與夥伴互動我該做什麼 | <p>一、影片欣賞： 我會遵守規則</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=BjU6hgAsd6c</p> |

| | | | |
|----|---------------------|----------------------|---|
| | 4/4(二), 4/5(三)清明節放假 | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=TEUZZ04Ah9g</p> <p>二、討論統整『未遵守規則』及『遵守規則』的分別優點及缺點。</p> <p>三、分析與辨別以上內容及自我省思。</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 9 | 4/10-4/14 | 維持友誼 | <p>一、影片欣賞： 友情需要自己經營</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=veHlof0y6Uc</p> <p>如何讓別人喜歡自己和維持友誼。</p> <p>(4:00-10:50)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=pmci32657Q</p> <p>二、如何分組 三、一起做一件事才是好朋友？ 四、討論統整好朋友的定義</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 10 | 4/17-4/21 *期中評量 | 貢獻所長 用心合作 | <p>一、影片欣賞： 在團隊裡我可以做什麼？</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=CJR79QNbEWU</p> <p>二、任務的性質與能力 三、遇到困境全員的心態與決定 四、討論統整分析，團隊任務達成的重要條件</p> |

| | | | |
|--------|---|------------------|---|
| | | | (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 1 1 | 4/24-4/28 *4/26(三)4/28(五)校慶開幕預演 *4/29 校慶運動會 | 團隊強與弱 | <p>一、影片欣賞： 團隊強與弱的差異</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=8BE6zEaMXW8</p> <p>二、討論統整團隊強與弱的影響因素。</p> <p>三、影片欣賞： 好團隊與不好團隊的差異</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=fUXdr19ch_Q</p> <p>四、分析好團隊遇不好團隊的定義？</p> <p>五、分析與統整：好團隊與不好團隊的影響</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 1 2 | 5/1-5/5 5/1(一)校慶補假 | 我會盡力做個好夥伴 | <p>一、遊戲：強團隊及弱團隊的組成份子條件</p> <p>二、『我屬於哪種夥伴』大彙整</p> <p>三、分析自己在團體中是幫助者還是麻煩製造者</p> <p>四、改進反思大彙整</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 1 3 | 5/8-5/12 | 分工合作很重要 | <p>一、影片欣賞：</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Qm4iXcAeNVc</p> <p>二、自己的才能優勢對團體的幫助</p> <p>三、展現自己才能優勢的時機及方法</p> |

| | | | |
|----|-----------------------|------------------|---|
| | | | (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 14 | 5/15-5/19 | 群體的力量 | <p>一、影片欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=bSkzPwMqG08</p> <p>二、討論一個人走得快及一群人走得遠差異。 三、彙整『團體一起』的優勢與個人影響。 四、統整彙整自己在團體中的角色及定位。</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 15 | 5/22-5/26 | 我尊重自己了解自己 | <p>一、影片欣賞： 認識自己尊重自己了解自己接受自己 https://www.youtube.com/watch?v=WNuFgHLLoFw</p> <p>二、優點大轟炸 三、讚美與建議 四、接受自己並非十全十美</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 16 | 5/29-6/2 六年級畢業考 | 我會接受不同想法 | <p>一、影片欣賞： 理性評估與接受被拒絕 https://www.youtube.com/watch?v=KRwlp4W4kIQ</p> <p>二、立雞蛋遊戲 三、分析統整『評估』與『接受被拒絕』思維</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 17 | 6/5-6/9 6/10(六)成果展 | 衝突檢視與修正 | <p>一、影片欣賞： 檢視衝突原因並理性公平進行修正</p> |

| | | | |
|----|--|--|---|
| | | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=AMs6bScp-f0</p> <p>二、如何進行理性與公平修正 三、統整面對衝突的態度</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 18 | <p>6/12-6/16</p> <p>6/17 補班</p> <p>*6/17(六)成果展補假</p> | <p>修正衝突處理方式</p> | <p>一、影片欣賞: (0:00-5:00) https://www.youtube.com/watch?v=iG2PN9_ggVO</p> <p>二、討論分析『衝突點在哪裡?如何避免衝突』</p> <p>三、面對衝突處理方式大搜集</p> <p>四、維持良好友誼</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 19 | <p>6/19-6/23</p> | <p>6/22(四)端午節放假</p> <p>6/23(五)彈放</p> <p>*一~五年級期末評量</p> | <p>六年級畢業</p> |
| 20 | <p>6/26-6/30</p> | | <p>*學年搬家</p> <p>*6/28(三)兒朝八大獎項彩排*6/30(五)休業式</p> |

基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫

| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 | |
|--------------|--|--|-------------------------------------|---|
| 外加 社會技巧 3 | 1 節 | 六年級潛能班 (C) | 撰寫者：施萋葳 教學者：正式三 | |
| 教學對象 | 603 游 0 程 (自閉症)、603 許 0 睿 (情緒障礙)、 606 蕭 0 淳 (學習障礙)、606 黃 0 勝 (自閉症) 共 <u>4</u> 人 | | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 學習表現三個向度：處己(特社 1)、處人(特社 2)及處環境(特社 3)等 1. 處己：內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能 2. 處人：內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。 3. 處環境：內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。 | | |
| | | 向度 | 階段學習表現 | |
| | | 1. 處己 | 處理情緒及壓力的技巧 | 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 |
| | | 2. 處人 | 訊息的解讀 基本溝通的技巧 人際互動的技巧 | 特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。 |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | | 處理衝突的技巧 | <p>特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。</p> <p>特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。</p> <p>特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。</p> |
| | 3. 處環境 | 學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。 | <p>特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。</p> <p>特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。</p> <p>特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。</p> <p>特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</p> |
| | 學習內容 | <p>(特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題</p> <p>A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。</p> <p>B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。</p> <p>C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。</p> | |
| | | 主題 | 階段學習內容 |
| | | A 自我的行為與效能 | <p>面對情緒與壓力</p> <p>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。</p> <p>特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。</p> <p>特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</p> |
| | | B. 溝通與人際的互動 | <p>善用訊息</p> <p>特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</p> <p>建立友誼</p> <p>特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</p> |
| | C. 家庭與社會的參與 | <p>遵守教室或團體規範</p> <p>特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。</p> <p>特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。</p> | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| 融入議題 | | (融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) | |
| 本學期 學習目標 | | <p>19. 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。</p> <p>20. 嘗試使用抒解壓力的方法。</p> <p>21. 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。</p> <p>22. 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。</p> <p>23. 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。</p> <p>24. 遵守不同課堂的規則。</p> <p>25. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。</p> <p>26. 服從小組決議並完成指派的工作。</p> <p>27. 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</p> | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input checked="" type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學<input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>繪本</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input type="checkbox"/>直接教學<input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/1 *8/29(二) 舊生返校日(大掃除)、新生輔導 *8/30(三) 開學始業式 | 我的潛能班上課規則 | <p>七、 詞卡遊戲找一找： 找出自己潛能班全部課程名稱。</p> <p>八、 配對組合： 潛能班課程名稱-授課老師姓名。</p> <p>九、 潛能班各課堂教室上課規則及統一規則大彙整。 (遵守不同課堂的規則)</p> |

| | | | |
|---|---------------------------------------|-------------------|---|
| 2 | 9/4-9/8 | 我的潛能 班上課規 則 | <p>七、 影片觀賞： 正確的坐姿不傷身 https://www.youtube.com/watch?v=VL2-iU5bUg4 殺手級坐姿-半躺半坐 https://www.youtube.com/watch?v=U-yyrGtJPcY</p> <p>八、 來找碴-正確坐姿 https://www.youtube.com/watch?v=hugSH_sTOYQ</p> <p>九、 統整相互觀摩及建議（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。）</p> |
| 3 | 9/11-9/15 | 我的潛能 班上課規 則 | <p>三、 影片欣賞： 上課發言要舉手 https://www.youtube.com/watch?v=sD001HiHy6I 先舉手後回答（0-3:00） https://www.youtube.com/watch?v=qy2IdjtD-60</p> <p>二、 遵守上課規則宣言。（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。）</p> |
| 4 | 9/18-9/22 9/23(六)補 10/9(一)課 | 認識情緒 | <p>九、 情緒卡大分類 十、 情緒事件分享 十一、 影片欣賞： 每一種情緒的功能 https://www.youtube.com/watch?v=ICKkNwzL56M</p> <p>十二、 正向負向生理特徵、影響</p> <p>（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。）</p> |
| 5 | 9/25-9/29 9/29(五)中秋節放假 | 認識情緒 | <p>五、 影片欣賞： 認識情緒 https://www.youtube.com/watch?v=srU6fv8iRDw</p> <p>六、 情緒大富翁遊戲 認識情緒種類與生理反應</p> <p>（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。）</p> |
| 6 | 10/2-10/6 | 與情緒對 話 | <p>五、 影片欣賞： 調節情緒方法-與情緒對話 https://www.youtube.com/watch?v=TPbRz2ic4B8</p> <p>六、 討論選擇較佳的情緒處理技巧。</p> <p>（主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。）</p> |

| | | | |
|----|---|--------------|--|
| 7 | 10/9-10/13 10/9(一)~10/10(二) 國慶日放假 | 與情緒共舞 | <p>三、 影片欣賞： 如何妥善處理情緒 https://www.youtube.com/watch?v=D4BMWGmTmzI</p> <p>二、討論選擇較佳的情緒處理技巧。</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 8 | 10/16-10/20 | 情緒的出口 | <p>五、影片欣賞： 壓抑和爆發之間取得平衡 https://www.youtube.com/watch?v=J9Z-TbB6LHA 察覺、抒發和整頓情緒 https://www.youtube.com/watch?v=fc6ZSOLZrQQ</p> <p>六、討論察覺自身反應。</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 9 | 10/23-10/27 | 我會選擇正確方式紓解壓力 | <p>一、影片欣賞： 專注當下，抒壓，享受平靜 https://www.youtube.com/watch?v=TUn-RYtLIBI 學習正面溝通控制自我，有話好好說 https://www.youtube.com/watch?v=Go5UKQ6gd8Y</p> <p>二、討論可嘗試使用抒解壓力的方法。</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 10 | 10/30-11/3 | 認識多元智慧 | <p>五、 影片欣賞： 多元智慧：認識語文及音樂智慧 https://www.youtube.com/watch?v=w9oX2cUTGpA</p> <p>六、 多元智慧配對遊戲 多元智慧統整與歸納</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 11 | 11/6-11/10 | 每個人都不一樣 | <p>五、影片欣賞： 發現強勢智慧不同 每個人強勢智慧不一樣 https://www.youtube.com/watch?v=SexQpoZ-pzk</p> |

| | | | |
|----|-------------|------------------|--|
| | | | 六、每個智慧特徵彙整 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 12 | 11/13-11/17 | 發現並接納自我強勢智慧 | 五、影片欣賞： 發現強勢智慧 https://www.youtube.com/watch?v=yHPoNfV_MB8 六、分享自己強勢智慧 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 13 | 11/20-11/24 | 發展強勢智慧 補強弱勢智慧 | 一、影片欣賞： 增加自己能力不被 AI 取代 https://www.youtube.com/watch?v=pAEd3pZpRzM (至 4:40) 二、發展自己的強勢智慧方式 三、接納自我接受不可能被每個人喜歡的事實 四、補強自己弱勢智慧九宮格 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 14 | 11/27-12/1 | 用心看見你的好 | 十一、影片欣賞： 區辨善與惡、對與錯 https://www.youtube.com/watch?v=kWcapWzFWtc 十二、角色善惡大搜集 十三、角色對錯大搜集 十四、區辨別人非善意行為是提醒、還是威脅到了自己的適應與生存。 十五、改造惡與錯 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 15 | 12/4-12/8 | 不隨意批評自己不 | 五、影片欣賞： 不喜歡怎麼辦 |

| | | | |
|----|-----------------------|----------|---|
| | | 喜歡的 | https://www.youtube.com/watch?v=uCOLSjQoiXs 六、 九宮格選與答：如何面對、如何提醒，才是有禮貌 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。） |
| 16 | 12/11-12/15 | 有禮貌的交談 | 七、 影片欣賞： 交談要顧及他人感受 https://www.youtube.com/watch?v=FPx99fMHH78 八、 有禮貌與沒有禮貌地交談結果大搜集。 九、 統整適當技巧與人談話，並有禮結束。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。） |
| 17 | 12/18-12/22 | 有禮沒禮情境對話 | 五、 有禮貌與沒禮貌戲劇對話抽取情境題 六、 統整有禮貌與沒禮貌的差異。 （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。） |
| 18 | 12/25-12/29 | 歡樂過新年 | 七、 繪本『歡樂過新年』影片欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=wr4RxNFHLFI 八、 除夕至過年期間的重要活動彙整 九、 影片欣賞： 新年祝賀話 https://www.youtube.com/watch?v=EuCBRXXQFmE https://www.youtube.com/watch?v=BsRDZUgxr9c 四、小朋友新年祝賀話語大彙整 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。 |
| 19 | 1/1-1/5 1/1(-)元旦放假 | 我會有禮祝福他人 | 五、 新年祝賀大富翁 六、 拱手作揖有禮祝福 （在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。） （主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。） |

| | | | |
|----|-----------------|------------------|--------------|
| 20 | 1/8-1/12 期末考 | 鑑定施測 及 IEP 會議 | 鑑定施測及 IEP 會議 |
| 21 | 1/15-1/19 | 鑑定施測 及 IEP 會議 | 鑑定施測及 IEP 會議 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|--|----------------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 外加 社會技巧 3 | 1 節 | 六年級潛能班 (C) | 撰寫者：施萋 葳 教學者：正式 三 |
| 教學對象 | 603 游 0 程 (自閉症)、603 許 0 睿 (情緒障礙)、 606 蕭 0 淳 (學習障礙)、606 黃 0 勝 (自閉症) 共 <u>4</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 學習表現三個向度：處己(特社 1)、處人(特社 2)及處環境(特社 3)等 1. 處己：內容包含處理情緒的技巧處理壓力的技巧與自我效能 | |

| | | | |
|-------|---|--|-------------|
| | | <p>2. 處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。</p> <p>3. 處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。</p> | |
| 向度 | 階段學習表現 | | |
| 1. 處己 | 處理情緒及壓力的技巧 | <p>特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。</p> <p>特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。</p> <p>特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。</p> | 處 |
| 2. 處人 | 訊息的解讀 | 特社 2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。 | |
| | 基本溝通的技巧 | <p>特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。</p> <p>特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。</p> | 與 |
| | 人際互動的技巧 | <p>特社 2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。</p> <p>特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。</p> | 間 |
| | 處理衝突的技巧 | <p>特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。</p> <p>特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。</p> <p>特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。</p> | 法 |
| 3. | 學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。 | <p>特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。</p> <p>特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。</p> <p>特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。</p> <p>特社 3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。</p> | 並 的 景 |
| 學習內容 | <p>(特社 A)自我的行為與效能、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與社會的參與，三個主題</p> <p>A. 自我的行為與效能:面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。</p> | | |

| | | <p>B. 溝通與人際的互動:善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。</p> <p>C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。</p> | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|--|---|----|--------|--|------------|---------|--|-------------|------|----------------------|------|---|-------------|-----------|--|--|
| | | <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="533 436 683 465">主題</th> <th colspan="2" data-bbox="683 436 1315 465">階段學習內容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="533 465 683 757">A 自我的行為與效能</td> <td data-bbox="683 465 852 757">面對情緒與壓力</td> <td data-bbox="852 465 1315 757"> 特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="533 757 683 1048" rowspan="2">B. 溝通與人際的互動</td> <td data-bbox="683 757 852 869">善用訊息</td> <td data-bbox="852 757 1315 869">特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 869 852 1048">建立友誼</td> <td data-bbox="852 869 1315 1048"> 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="533 1048 683 1285">C. 家庭與社會的參與</td> <td data-bbox="683 1048 852 1285">遵守教室或團體規範</td> <td data-bbox="852 1048 1315 1285"> 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。 特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。 </td> </tr> </tbody> </table> | 主題 | 階段學習內容 | | A 自我的行為與效能 | 面對情緒與壓力 | 特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。 | B. 溝通與人際的互動 | 善用訊息 | 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 | 建立友誼 | 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 | C. 家庭與社會的參與 | 遵守教室或團體規範 | 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。 特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。 | |
| 主題 | 階段學習內容 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A 自我的行為與效能 | 面對情緒與壓力 | 特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。 | | | | | | | | | | | | | | | |
| B. 溝通與人際的互動 | 善用訊息 | 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 建立友誼 | 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 | | | | | | | | | | | | | | | |
| C. 家庭與社會的參與 | 遵守教室或團體規範 | 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。 特社 C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。 | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>融入議題</p> | <p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>本學期學習目標</p> | <p>19. 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。</p> <p>20. 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。</p> <p>21. 展現合宜行為以維持長時間的友誼。</p> <p>22. 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。</p> <p>23. 理性評估與接受被拒絕的原因。</p> <p>24. 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <p>25. 遵守不同課堂的規則。</p> <p>26. 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。</p> <p>27. 服從小組決議並完成指派的工作。</p> |
| <p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input checked="" type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：<u>繪本</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |

| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|-----------------------------|--------|--|
| 1 | 2/15-2/16 2/15(四)始業式、大掃除 | 有禮貌的分享 | <p>五、 影片欣賞：</p> <p>有禮貌的言語說話</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=3aZbfqz0T6c</p> <p>六、 有禮貌的言語說話圖像組織</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 2 | 2/19-2/23 | 適當的分享 | <p>五、 影片欣賞：</p> <p>如何在公開場合進行適當的言語肢體分享</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=7</p> |

| | | | |
|---|------------------------|------------------|---|
| | | | <p><u>M5F24U4dZ0</u></p> <p>六、 上台報告分享言語肢體表現圖像組織</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> <p>回家準備『分享内容』</p> |
| 3 | 2/26-3/1 2/28(三)放假 | 我會分享自己喜歡的物品或生活經驗 | <p>一、複習『上台報告分享言語肢體表現圖像組織</p> <p>二、分別上台分享</p> <p>三、讚美與建議</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 4 | 3/4-3/8 G6 畢業旅行(暫定) | 每個朋友都不一樣 | <p>五、 回顧上學期影片欣賞： 發現強勢智慧不同</p> <p>每個人強勢智慧不一樣</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=SexQpoZ-pzk</p> <p>六、 複習上學期每個智慧特徵彙整</p> <p>三、交友標準或條件大彙整： 每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 5 | 3/11-3/15 | 如何進入團體與人交朋友 | <p>一、影片欣賞： 如何融入團體交友基本條件</p> <p>(1:00-5:00)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=MKCyowD0h-M</p> <p>二、融入團體方法、演練及彙整</p> |

| | | | |
|---|---------------------------------------|--------------------|--|
| | | | (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 6 | 3/18-3/22 | 如何進入團體與人交朋友 | <p>一、影片欣賞： 交友基本條件</p> <p>(6:20- https://www.youtube.com/watch?v=MKCyowD0h-M</p> <p>二、交友基本條件討論 三、『找出共通點』遊戲 四、交友基本條件統整</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 7 | 3/25-3/29 | 如何進入團體與人交朋友 | <p>一、『找出共通點』遊戲 二、討論彙整『共通點』 三、討論彙整出交朋友的重要先決條件之一『共通點』，並判辨優與劣。</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 8 | 4/1-4/5 4/4(四)- 4/5(五) 清明節放假 | 與夥伴互動我該做什麼 | <p>一、影片欣賞： 我會遵守規則</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=BjU6hgAsd6c</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=TEUZJ04Ah9g</p> <p>二、討論統整『未遵守規則』及『遵守規則』的分別優點及缺點。 三、分析與辨別以上內容及自我省思。</p> |

| | | | |
|----|-------------------------------------|-----------------|---|
| | | | (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 9 | 4/8-4/12 | 維持友誼 | <p>一、影片欣賞： 友情需要自己經營</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=veHof0y6Uc</p> <p>如何讓別人喜歡自己和維持友誼。</p> <p>(4:00-10:50)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=pmci32657Q</p> <p>二、如何分組 三、一起做一件事才是好朋友？ 四、討論統整好朋友的定義</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 10 | 4/15-4/19 期中評量 | 貢獻所長用心合作 | <p>一、影片欣賞： 在團隊裡我可以做什麼？</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=CJR79QNbEWU</p> <p>二、任務的性質與能力 三、遇到困境全員的心態與決定 四、討論統整分析，團隊任務達成的重要條件</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 11 | 4/22-4/26 4/24(三)4/26 (五)校慶開幕 | 團隊強與弱 | <p>一、影片欣賞： 團隊強與弱的差異</p> |

| | | | |
|--------|-------------------------------|------------------|---|
| | <p>預演</p> <p>4/27(六)校慶園遊會</p> | | <p>https://www.youtube.com/watch?v=8BE6zEaMXW8</p> <p>二、討論統整團隊強與弱的影響因素。</p> <p>三、影片欣賞： 好團隊與不好團隊的差異</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=fUXdr19ch_Q</p> <p>四、分析好團隊遇不好團隊的定義？</p> <p>五、分析與統整：好團隊與不好團隊的影響</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 1 2 | 4/29-5/3 | 我會盡力做個好夥伴 | <p>一、遊戲：強團隊及弱團隊的組成份子條件</p> <p>二、『我屬於哪種夥伴』大彙整</p> <p>三、分析自己在團體中是幫助者還是麻煩製造者</p> <p>四、改進反思大彙整</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 1 3 | 5/6-5/10 5/10 校慶補假 | 分工合作很重要 | <p>一、影片欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=Qm4iXcAeNVc</p> <p>二、自己的才能優勢對團體的幫助</p> <p>三、展現自己才能優勢的時機及方法</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 1 4 | 5/13-5/17 | 群體的力量 | <p>一、影片欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=bSkzPWWgG08</p> |

| | | | |
|----|----------------------|---------------|--|
| | | | <p>二、討論一個人走得快及一群人走得遠差異。</p> <p>三、彙整『團體一起』的優勢與個人影響。</p> <p>四、統整彙整自己在團體中的角色及定位。</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 15 | 5/20-5/24 | 我尊重自己 了解自己 | <p>一、影片欣賞： 認識自己尊重自己了解自己接受自己 https://www.youtube.com/watch?v=WNUFgHLLoFw</p> <p>二、優點大轟炸</p> <p>三、讚美與建議</p> <p>四、接受自己並非十全十美</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 16 | 5/27-5/31 G6 期末評量 | 我會接受不同想法 | <p>一、影片欣賞： 理性評估與接受被拒絕 https://www.youtube.com/watch?v=KRwlp4W4kIQ</p> <p>二、立雞蛋遊戲</p> <p>三、分析統整『評估』與『接受被拒絕』思維</p> <p>(主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。)</p> |
| 17 | 6/3-6/7 | 衝突檢視與修正 | <p>一、影片欣賞： 檢視衝突原因並理性公平進行修正 https://www.youtube.com/watch?v=AMs6bScp-f0</p> <p>二、如何進行理性與公平修正</p> <p>三、統整面對衝突的態度</p> |

| | | | |
|--------|---|----------------|--|
| | | | (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 1 8 | 6/10-6/14 6/10(一)端午節 放假 6/11(二)成果展 補假 | 修正衝突處理方式 | 一、影片欣賞： (0:00-5:00) https://www.youtube.com/watch?v=iG2PN9_qgvo 二、討論分析『衝突點在哪裡？如何避免衝突』 三、面對衝突處理方式大搜集 四、維持良好友誼 (主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。並服從小組決議並完成指派的工作。) |
| 1 9 | 6/17-6/21 G1-G5 期末評 量 | *一~五年級期末評 量 | 預計六年級畢業 |
| 2 0 | 6/24-6/28 6/24-27 學年 搬家 6/28(五)大掃 除及休業式 | 六年級已畢 業 | 六年級已畢業 |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|--|---|---------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 特需- 溝通訓練 | 1 節 | 低年級溝通訓練 (1) | 撰寫者：吳佳洵 教學者：正式 2 |
| 教學對象 | 胡 0(疑似語障)、宋 0 然(自閉症)、吳 0 佑(疑似其他)、鍾 0 程(語障)。共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 | |

| | | | |
|------------------------------|-----------|---|-------------------------------------|
| | | <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習 表現 | 特溝 1-sP-4：了解日常的溝通訊息。 特溝 1-sP-5：理解常用指令與基本句型。 特溝 2-sP-5：表達日常的基本溝通訊息 | |
| | 學習 內容 | 特溝 B-sP-2：構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3：常用詞彙。 特溝 B-sP-4：符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。 | |
| 融入議題 | | 融入環境、品德、閱讀素養、家庭教育等議題 | |
| 本學期 學習目標 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽故事內容 2. 能根據繪本內容正確回答問題 3. 能正確朗讀繪本或說出故事內容 4. 能正確說出詞彙 5. 能正確發出送氣語音 6. 能理解繪本句型並延伸造句 7. 能自製圖卡並表述 8. 能根據提問，回答開放性的問題 | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單<input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學<input checked="" type="checkbox"/> 其他：<u>繪本</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官<input checked="" type="checkbox"/>直接教學<input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生狀況調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他： | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/29-9/1 | 開學週 【愛吃水果的牛】： 1. 聆聽繪本 2. 共讀繪本 3. 認識、擴 | • 說明課堂規定、學期目標引導 |
| 2 | 9/04-9/08 | | 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 |
| 3 | 9/11-9/15 | | 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 |
| 4 | 9/18-9/22 | | 3. 聆聽繪本語音檔或影片 4. 閱讀新繪本:老師領讀，學生跟讀 |

| | | | |
|----|-------------|--|---|
| | | <p>充語詞</p> <p>4. 音韻覺識</p> | <p>5. 對話式共讀:請老師運用一來一往的互動方式進行,引發學生多說一些與故事有關的內容或想法。</p> <p>6. 複習及擴充語彙:認識以及說出常見的水果名稱</p> <p>7. 音韻覺識:大風吹找出送氣音。</p> <p>(1)老師先拿出注音符號表,引導學生一邊唸讀一邊找出送氣的語音(如:ㄉㄥㄉㄥㄉㄥ...等語音),找到以後圈起來或是寫在白板上。</p> <p>(2)老師將水果圖卡成列在桌上或白板上,請同學注意聽老師發音,當老師發出某個送氣音時,請同學找出有這個送氣音的水果卡,並唸出來。如:老師:「ㄉ」,同學找出有「ㄉ」的水果卡「蘋果」、「葡萄」。</p> |
| 5 | 9/25-9/29 | <p>【愛吃水果的牛】:</p> <p>1. 語意特徵分析</p> <p>2. 語意特徵描述</p> <p>3. 造句大變身(1)</p> <p>4. 造句大變身(2)</p> | <p>1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己的心情以及原因。</p> <p>2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。</p> <p>3. 複習上周的繪本:愛吃水果的牛</p> <p>4. 語意特徵分析:和學生一起分析討論水果特徵。水果特徵可以是水果生長方式、果皮、種籽、口感、味道等,並做成圖表。</p> <p>5. 語意特徵描述:老師以其中一個水果為例作統整描述,描述的時候可以加入相關語詞,比如:果皮厚薄、味道酸酸的、甜甜的、長在樹上...等,以提升描述時的質量及完整性。</p> <p>6. 造句大變身:老師先從故事中找到要讓學生學習的句型,再運用克漏字的方式讓學生改編描述,待學生熟悉語法後,再讓學生變化句型內容。</p> <p>句型參考:</p> <ul style="list-style-type: none"> * 愛...的...(愛吃水果的牛/愛喝飲料的弟弟) * 各種...(各種好吃的水果/各種好看的故事) * 像...(像星星的楊桃/像月亮的香蕉) * ...吃起來...(草莓吃起來酸酸甜甜的/檸檬吃起來好酸) * ...長在...(蘋果長在樹上/西瓜長在地上) * 所有的...(所有的鄰居都感冒了/所有的同學都笑了) |
| 6 | 10/2-10/06 | | |
| 7 | 10/09-10/13 | | |
| 8 | 10/16-10/20 | | |
| 9 | 10/23-10/27 | <p>【愛吃水果的牛】:</p> | <p>1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己的心情以及原因。</p> <p>2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。</p> <p>3. 複習繪本內容:愛吃水果的牛</p> |
| 10 | 10/30-11/03 | <p>1. 主題延伸</p> <p>2. 水果達人</p> | |

| | | | |
|----|-------------------------|---|---|
| 11 | 11/06-11/10 | 介紹 3. 重述繪本 4. 角色扮演 | 4. 繪本主題延伸-我是水果達人:老師發給同學每人一張 A4 紙,請同學對折成四格,標註順序 1234 格。第一格請同學畫出自己愛吃的水果、第二格畫出水果的剖面、第三格畫出水果生長的方式、第四格可以自行創意,畫出吃到自己最愛的水果表情或是水果造型創意...等。 5. 水果達人介紹:由老師先示範介紹,將上週教過的句子整合。如:「我是水果達人,最愛吃香蕉...。」老師可視同學口語表達的情形引導學生完整表述。同學若無法依自己畫的圖做到完整表述,老師可以將句子用克漏字方式寫在白板上提示。 6. 重述繪本:老師邀請同學摘述繪本。 7. 角色扮演:老師引導同學角色扮演繪本中的牛、主人和鄰居,大家齊聚在森林裡,一起向牛表達謝意。最後再做總結並給予鼓勵和回饋。 |
| 12 | 11/13-11/17 | | |
| 13 | 11/20-11/24 | 【小雞逛超市】: 1. 聆聽繪本 2. 共讀繪本 3. 故事重述 | 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己的心情以及原因。 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 (一)新繪本導讀<小雞逛超市> https://www.youtube.com/watch?v=9N-mTD_y2MA 3. 閱讀新繪本:老師領讀,學生跟讀 4. 對話式共讀:老師運用一來一往的互動方式進行,引發學生多說一些與故事有關的內容或想法。 5. 故事重述:按照先後順序排列故事情境圖:請學生觀察故事情境圖,按照繪本故事的發生順序,排列圖片並說出繪本內容。 |
| 14 | 11/27-12/01 | | |
| 15 | 12/04-12/08 | | |
| 16 | 12/11-12/15 | | |
| 17 | 12/18-12/22 | 【小雞逛超市】: 1. 引導識字 2. 認識語詞 3. 音韻覺識 4. 偵錯練習 5. 找同韻母 | 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己的心情以及原因。 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 3. 引導識字/認識語詞:「超級市場」、「買」、「特賣」、「特地」、「無聊」、「失望」、「精神」、「甜點」、「蔬菜」。 4. 音韻覺識: 5. 偵錯練習:仔細聽句子,聽到讀錯的字請舉手。 (1)姐姐口渴了,想「賣」飲料喝。 (2)爸爸「買」掉這輛舊車。 (3)今天媽媽要包水餃,她去市場「賣」豬肉和水餃皮。 (4)這雙鞋子已經「買」光了,請您看看別的款式。 |
| 18 | 12/25-12/29 | | |
| 19 | 1/01-1/05 【1/1 元旦放假】 | | |
| 20 | 1/08-1/12 | | |

| | | |
|----|-----------|---|
| | | (5)這家超市「買」的蔬菜新鮮又便宜，所以媽媽很喜歡來這裡「賣」菜。 6. 找出同韻母的字：完成音韻覺識學習單-仔細聽，寫出正確的韻母，目標音為「么」、「Y」。 |
| 21 | 1/15-1/19 | • 期末總結、學習檔案整理 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|---|---------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 國語文 抽離 | 1 節 | 低年級溝通訓練 (1) | 撰寫者：吳佳洵 教學者：正式 2 |
| 教學對象 | 胡 0(疑似語障)、宋 0 然(自閉症)、吳 0 佑(疑似其他)、鍾 0 程(語障)。共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特溝 1-sP-4：了解日常的溝通訊息。 特溝 1-sP-5：理解常用指令與基本句型。 特溝 2-sP-5：表達日常的基本溝通訊息 | |
| | 學習內容 | 特溝 B-sP-2：構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3：常用詞彙。 特溝 B-sP-4：符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。 | |
| 融入議題 | 融入環境、品德、閱讀素養、家庭教育等議題 | | |
| 本學期 學習目標 | 1. 能專心聆聽故事內容 2. 能根據繪本內容正確回答問題 3. 能正確朗讀繪本或說出故事內容 4. 能正確說出詞彙 5. 能正確發出送氣語音 6. 能理解繪本句型並延伸造句 7. 能自製圖卡並表述 8. 能根據提問，回答開放性的問題 | | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： | | |

| | | 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>繪本</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input checked="" type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生狀況調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
|----|-----------|---|---|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | <ul style="list-style-type: none"> • 開學週 【小雞逛超市】： 1. 複習繪本 2. 複習語詞 3. 語詞應用 | <ul style="list-style-type: none"> • 說明班級規定、引導學習目標 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 3. 複習繪本內容:小雞逛超市 4. 複習語詞:依序唸讀語詞「超級市場」、「買」、「特賣」、「特地」、「無聊」、「失望」、「精神」、「甜點」、「蔬菜」。 5. 語詞應用:老師展示學過的語詞之句子，如：「哥哥的球鞋破了，需要_____一雙新的。」請學生說出「完整的」句子。 |
| 2 | 2/19-2/23 | | |
| 3 | 2/26-3/01 | | |
| 4 | 3/04-3/08 | | |
| 5 | 3/11-3/15 | <ul style="list-style-type: none"> 【小雞逛超市】： 1. 句法練習 2. 句子重組 3. 複習繪本 4. 文本理解 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 3. 句法練習： <ul style="list-style-type: none"> (1)接下來，請仔細聽老師念句子，再把句子寫下來。 • 不可以隨便跑來跑去喔！ • 先拿餅乾，然後再拿巧克力。 • 那我就用剛買回來的材料，來做好吃的菜吧！ (2)檢討學生寫的句子。 (3)把句中詞彙打亂，請學生上台排出正確的句子。 (4)句子排好後，再念一次。 4. 再次朗讀繪本並做文本的相關提問： <ul style="list-style-type: none"> (1)你覺得為什麼不能吃太多甜點？ (2)你覺得雞媽媽疼愛學生嗎？那為什麼她不讓小雞買甜點、零食呢？ |
| 6 | 3/18-3/22 | | |
| 7 | 3/25-3/29 | | |
| 8 | 4/01-4/05 | | |

| | | | |
|----|-----------|--|--|
| | | | (3)想想看，有哪些情況是媽媽為了你著想，而不讓你做某些事情？ (4)如果你像小雞一樣，有想要的東西，但媽媽卻不答應，你會怎麼辦呢？ |
| 9 | 4/08-4/12 | 【太多胡蘿蔔了】： 1. 課前暖身 2. 導讀繪本 3. 朗讀繪本 4. 對話式共讀 | 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 |
| 10 | 4/15-4/19 | | 3. 課前暖身-猜謎： (1)謎題：三個字，是一種植物，它的身體橘橘的，頭上有綠綠的葉子，平時住在土裡面。答案：胡蘿蔔。 |
| 11 | 4/22-4/26 | | (2)謎題：兩個字，是一種動物，全身毛茸茸的，有著兩根長長的耳朵。答案：兔子。 |
| 12 | 5/06-5/10 | | 4. 導讀新繪本：拿出繪本，請學生讀出繪本名稱、在封面看到的圖案和文字內容請學生試著推測，根據封面呈現，繪本故事內容發展可能為何 5. 朗讀新繪本老師領讀，學生跟讀 6. 對話式共讀：老師運用一來一往的互動方式進行，引發學生多說一些與故事有關的內容或想法。 |
| 13 | 5/06-5/10 | 【太多胡蘿蔔了】： 1. 複習繪本 2. 音韻覺識 3. 認識狀聲詞 4. 引導識字/認識語詞 | 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 |
| 14 | 5/13-5/17 | | 3. 複習繪本：透過故事情境卡順序打亂後，讓學生自己依照故事情節排列順序並重述。 4. 音韻覺識： |
| 15 | 5/20-5/24 | | (1)找出狀聲詞：老師帶領逐頁找出繪本裡的狀聲詞，找到後寫下來。 【啊】【砰】【嗚哇】【喀擦】【嘎吱】【隆隆聲】 |
| 16 | 5/27-5/31 | | (2)認識狀聲詞及思考甚麼狀況下會到這些狀聲詞 5. 引導識字/認識語詞：「蒐集」、「嚴重」、「訴苦」、「特困惑」、「慚愧」、「分享」。 |
| 17 | 6/03-6/07 | 【太多胡蘿蔔了】： 1. 複習語詞 2. 書寫練習 3. 文本理解 4. 期末總結 | 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 |
| 18 | 6/10-6/14 | | 3. 複習語詞：「蒐集」、「嚴重」、「訴苦」、「特困惑」、「慚愧」、「分享」。 |
| 19 | 6/17-6/21 | | 4. 書寫練習：老師唸讀句子，請學生將句子寫下來並檢討。 |

| | | |
|----|---------------|--|
| 20 | 6/24- 6/28 | <p>(1) 兔子最喜歡蒐集胡蘿蔔了。</p> <p>(2) 因為問題太嚴重，所以兔子向烏龜訴苦。</p> <p>(3) 海狸很困惑地看著慚愧的兔子。</p> <p>(4) 和朋友分享會讓快樂更加倍。</p> <p>5. 再次朗讀繪本並做文本的相關提問：</p> <p>(1) 兔子喜歡蒐集胡蘿蔔這個行為是好事情嗎？為什麼？(開放性答案)</p> <p>(2) 故事中，大家都是原本就學會分享這件事情嗎？有誰一開始就會？誰一開始不會？</p> <p>(3) 如果一開始，兔子邊蒐集胡蘿蔔邊分送給親朋好友，這樣會不會發生後來兔子毀壞大家的房子的故事？(開放性答案)</p> <p>6. 期末總結、整理學習單</p> |
|----|---------------|--|

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|---|--|---------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 特需- 溝通訓練 | 1 節 | 低年級溝通訓練 (2) | 撰寫者：吳佳洵 教學者：正式 2 |
| 教學對象 | 余 0 杰(語言障礙)、陳 0 婕(聽覺障礙)。共 <u>2</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特溝 1-sP-4：了解日常的溝通訊息。 特溝 1-sP-5：理解常用指令與基本句型。 特溝 2-sP-5：表達日常的基本溝通訊息 | |
| | 學習內容 | 特溝 B-sP-2：構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3：常用詞彙。 特溝 B-sP-4：符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。 | |
| 融入議題 | 融入環境、品德、閱讀素養、家庭教育等議題 | | |
| 本學期 學習目標 | 1. 能專心聆聽故事內容 2. 能根據繪本內容正確回答問題 3. 能正確朗讀繪本或說出故事內容 4. 能正確說出詞彙 5. 能正確發出送氣語音 6. 能理解繪本句型並延伸造句 7. 能自製圖卡並表述 8. 能根據提問，回答開放性的問題 | | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>繪本</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 | | |

| | | <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input checked="" type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：依學生狀況調整 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
|----|-------------|---|---|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/29-9/1 | 開學週 【愛吃水果的牛】： 1.聆聽繪本 2.共讀繪本 3.認識、擴充語詞 4.音韻覺識 | •說明課堂規定、學期目標引導 1.每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 2.輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 3.聆聽繪本語音檔或影片 4.閱讀新繪本：老師領讀，學生跟讀 5.對話式共讀：請老師運用一來一往的互動方式進行，引發學生多說一些與故事有關的內容或想法。 6.複習及擴充語彙：認識以及說出常見的水果名稱 7.音韻覺識：大風吹找出送氣音。 (1)老師先拿出注音符號表，引導學生一邊唸讀一邊找出送氣的語音(如：ㄉㄥㄉㄥㄉㄥ…等語音)，找到以後圈起來或是寫在白板上。 (2)老師將水果圖卡成列在桌上或白板上，請同學注意聽老師發音，當老師發出某個送氣音時，請同學找出有這個送氣音的水果卡，並唸出來。如：老師：「ㄉ」，同學找出有「ㄉ」的水果卡「蘋果」、「葡萄」。 |
| 2 | 9/04-9/08 | | |
| 3 | 9/11-9/15 | | |
| 4 | 9/18-9/22 | | |
| 5 | 9/25-9/29 | 【愛吃水果的牛】： 1.語意特徵分析 2.語意特徵描述 3.造句大變身(1) 4.造句大變身(2) | 1.每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 2.輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 3.複習上周的繪本：愛吃水果的牛 4.語意特徵分析：和學生一起分析討論水果特徵。水果特徵可以是水果生長方式、果皮、種籽、口感、味道等，並做成圖表。 5.語意特徵描述：老師以其中一個水果為例作統整描述，描述的時候可以加入相關語詞，比如：果皮厚薄、味道酸酸的、甜甜的、長在樹上…等，以提升描述時的質量及完整性。 6.造句大變身：老師先從故事中找到要讓學生學習的句型，再運用克漏字的方式讓學生改編描述，待學生熟悉語法後，再讓學生變化句型內容。 句型參考： |
| 6 | 10/2-10/06 | | |
| 7 | 10/09-10/13 | | |
| 8 | 10/16-10/20 | | |

| | | | |
|----|-------------|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> * 愛…的…(愛吃水果的牛/愛喝飲料的弟弟) * 各種…(各種好吃的水果/各種好看的故事) * 像…(像星星的楊桃/像月亮的香蕉) * …吃起來…(草莓吃起來酸酸甜甜的/檸檬吃起來好酸) * …長在…(蘋果長在樹上/西瓜長在地上) * 所有的…(所有的鄰居都感冒了/所有的同學都笑了) |
| 9 | 10/23-10/27 | <p>【愛吃水果的牛】：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 主題延伸 2. 水果達人介紹 3. 重述繪本 4. 角色扮演 | 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 |
| 10 | 10/30-11/03 | | 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 |
| 11 | 11/06-11/10 | | 3. 複習繪本內容:愛吃水果的牛 |
| 12 | 11/13-11/17 | | 4. 繪本主題延伸-我是水果達人:老師發給同學每人一張 A4 紙，請同學對折成四格，標註順序 1234 格。第一格請同學畫出自己愛吃的水果、第二格畫出水果的剖面、第三格畫出水果生長的方式、第四格可以自行創意，畫出吃到自己最愛的水果表情或是水果造型創意…等。 |
| | | | 5. 水果達人介紹:由老師先示範介紹，將上週教過的句子整合。如：「我是水果達人，最愛吃香蕉…。」老師可視同學口語表達的情形引導學生完整表述。同學若無法依自己畫的圖做到完整表述，老師可以將句子用克漏字方式寫在白板上提示。 |
| | | | 6. 重述繪本:老師邀請同學摘述繪本。 |
| | | | 7. 角色扮演:老師引導同學角色扮演繪本中的牛、主人和鄰居，大家齊聚在森林裡，一起向牛表達謝意。最後再做總結並給予鼓勵和回饋。 |
| 13 | 11/20-11/24 | <p>【小雞逛超市】：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽繪本 2. 共讀繪本 3. 故事重述 | 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 |
| 14 | 11/27-12/01 | | 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 |
| 15 | 12/04-12/08 | | (一)新繪本導讀<小雞逛超市> https://www.youtube.com/watch?v=9N-mTD_y2MA |
| 16 | 12/11-12/15 | | 3. 閱讀新繪本:老師領讀，學生跟讀 |
| | | | 4. 對話式共讀:老師運用一來一往的互動方式進行，引發學生多說一些與故事有關的內容或想法。 |
| | | | 5. 故事重述:按照先後順序排列故事情境圖：請學生觀察故事情境圖，按照繪本故事的發生順序，排列圖片並說出繪本內容。 |
| 17 | 12/18-12/22 | 【小雞逛超市】： | 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 |

| | | | |
|----|----------------------------|--|--|
| 18 | 12/25-12/29 | 1. 引導識字 2. 認識語詞 3. 音韻覺識 4. 偵錯練習 5. 找同韻母 | 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 3. 引導識字/認識語詞:「超級市場」、「買」、「特賣」、「特地」、「無聊」、「失望」、「精神」、「甜點」、「蔬菜」。 |
| 19 | 1/01-1/05 【1/1元 旦放假】 | | 4. 音韻覺識: 5. 偵錯練習:仔細聽句子,聽到讀錯的字請舉手。 |
| 20 | 1/08-1/12 | | (1)姐姐口渴了,想「賣」飲料喝。 (2)爸爸「買」掉這輛舊車。 (3)今天媽媽要包水餃,她去市場「賣」豬肉和水餃皮。 (4)這雙鞋子已經「買」光了,請您看看別的款式。 (5)這家超市「買」的蔬菜新鮮又便宜,所以媽媽很喜歡來這裡「賣」菜。 6. 找出同韻母的字:完成音韻覺識學習單-仔細聽,寫出正確的韻母,目標音為「ㄝ」、「ㄩ」。 |
| 21 | 1/15-1/19 | • 期末總結、學習檔案整理 | |

基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫

| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
|-------------|-------------------------------|---|--------------------|
| 國語文 抽離 | 1 節 | 低年級溝通訓練 (2) | 撰寫者:吳佳洵 教學者:正式2 |
| 教學對象 | 余 0 杰(語言障礙)、陳 0 婕(聽覺障礙)。共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特溝 1-sP-4: 了解日常的溝通訊息。 特溝 1-sP-5: 理解常用指令與基本句型。 特溝 2-sP-5: 表達日常的基本溝通訊息 | |
| | 學習內容 | 特溝 B-sP-2: 構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3: 常用詞彙。 特溝 B-sP-4: 符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。 | |
| 融入議題 | 融入環境、品德、閱讀素養、家庭教育等議題 | | |
| 本學期 | 1. 能專心聆聽故事內容 | | |

| | |
|-------------------------------------|---|
| <p>學習目標</p> | <ol style="list-style-type: none"> 能根據繪本內容正確回答問題 能正確朗讀繪本或說出故事內容 能正確說出詞彙 能正確發出送氣語音 能理解繪本句型並延伸造句 能自製圖卡並表述 能根據提問，回答開放性的問題 |
| <p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單<input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學<input checked="" type="checkbox"/> 其他：<u>繪本</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官<input checked="" type="checkbox"/>直接教學<input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input checked="" type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生狀況調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |

| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|-----------|--|--|
| 1 | 2/12-2/16 | | <ul style="list-style-type: none"> 說明班級規定、引導學習目標 |
| 2 | 2/19-2/23 | <ul style="list-style-type: none"> 開學週 | <ol style="list-style-type: none"> 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 複習繪本內容:小雞逛超市 |
| 3 | 2/26-3/01 | <ul style="list-style-type: none"> 【小雞逛超市】： | <ol style="list-style-type: none"> 複習繪本 複習語詞 語詞應用 |
| 4 | 3/04-3/08 | | <ol style="list-style-type: none"> 複習語詞:依序唸讀語詞「超級市場」、「買」、「特賣」、「特地」、「無聊」、「失望」、「精神」、「甜點」、「蔬菜」。 語詞應用:老師展示學過的語詞之句子，如：「哥哥的球鞋破了，需要_____一雙新的。」請學生說出「完整的」句子。 |
| 5 | 3/11-3/15 | <ul style="list-style-type: none"> 【小雞逛超市】： | <ol style="list-style-type: none"> 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 |
| 6 | 3/18-3/22 | <ol style="list-style-type: none"> 句法練習 句子重組 複習繪本 | <ol style="list-style-type: none"> 句法練習： (1)接下來，請仔細聽老師念句子，再把句子寫 |

| | | | |
|----|-----------|--|--|
| 7 | 3/25-3/29 | 4. 文本理解 | 下來。 |
| 8 | 4/01-4/05 | | <ul style="list-style-type: none"> • 不可以隨便跑來跑去喔！ • 先拿餅乾，然後再拿巧克力。 • 那我就用剛買回來的材料，來做好吃的菜吧！ <p>(2) 檢討學生寫的句子。</p> <p>(3) 把句中詞彙打亂，請學生上台排出正確的句子。</p> <p>(4) 句子排好後，再念一次。</p> <p>4. 再次朗讀繪本並做文本的相關提問：</p> <p>(1) 你覺得為什麼不能吃太多甜點？</p> <p>(2) 你覺得雞媽媽疼愛學生嗎？那為什麼她不讓小雞買甜點、零食呢？</p> <p>(3) 想想看，有哪些情況是媽媽為了你著想，而不讓你做某些事情？</p> <p>(4) 如果你像小雞一樣，有想要的東西，但媽媽卻不答應，你會怎麼辦呢？</p> |
| 9 | 4/08-4/12 | 【太多胡蘿蔔了】： 1. 課前暖身 2. 導讀繪本 3. 朗讀繪本 4. 對話式共讀 | 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 |
| 10 | 4/15-4/19 | | 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 |
| 11 | 4/22-4/26 | | 3. 課前暖身-猜謎： (1) 謎題：三個字，是一種植物，它的身體橘橘的，頭上有綠綠的葉子，平時住在土裡面。答案：胡蘿蔔。 |
| 12 | 5/06-5/10 | | (2) 謎題：兩個字，是一種動物，全身毛茸茸的，有著兩根長長的耳朵。答案：兔子。 |
| | | | 4. 導讀新繪本：拿出繪本，請學生讀出繪本名稱、在封面看到的圖案和文字內容請學生試著推測，根據封面呈現，繪本故事內容發展可能為何 |
| 13 | 5/06-5/10 | 5. 朗讀新繪本老師領讀，學生跟讀 | |
| 14 | 5/13-5/17 | 6. 對話式共讀：老師運用一來一往的互動方式進行，引發學生多說一些與故事有關的內容或想法。 | |
| 15 | 5/20-5/24 | 【太多胡蘿蔔了】： 1. 複習繪本 2. 音韻覺識 3. 認識狀聲詞 4. 引導識字/認識語詞 | 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 3. 複習繪本：透過故事情境卡順序打亂後，讓學生自己依照故事情節排列順序並重述。 4. 音韻覺識： (1) 找出狀聲詞：老師帶領逐頁找出繪本裡的狀聲詞，找到後寫下來。 |

| | | | |
|----|-----------|---|---|
| 16 | 5/27-5/31 | | <p>【啊】【砰】【嗚哇】【喀擦】【嘎吱】【隆隆聲】</p> <p>(2)認識狀聲詞及思考甚麼狀況下會到這些狀聲詞</p> <p>5.引導識字/認識語詞:「蒐集」、「嚴重」、「訴苦」、「特困惑」、「慚愧」、「分享」。</p> |
| 17 | 6/03-6/07 | <p>【太多胡蘿蔔了】:</p> <p>1.複習語詞</p> <p>2.書寫練習</p> <p>3.文本理解</p> <p>4.期末總結</p> | <p>1.每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。</p> <p>2.輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。</p> |
| 18 | 6/10-6/14 | | <p>3.複習語詞:「蒐集」、「嚴重」、「訴苦」、「特困惑」、「慚愧」、「分享」。</p> |
| 19 | 6/17-6/21 | | <p>4.書寫練習:老師唸讀句子，請學生將句子寫下來並檢討。</p> |
| 20 | 6/24-6/28 | | <p>(1) 兔子最喜歡蒐集胡蘿蔔了。</p> <p>(2) 因為問題太嚴重，所以兔子向烏龜訴苦。</p> <p>(3) 海狸很困惑地看著慚愧的兔子。</p> <p>(4) 和朋友分享會讓快樂更加倍。</p> <p>5.再次朗讀繪本並做文本的相關提問:</p> <p>(1)兔子喜歡蒐集胡蘿蔔這個行為是好事情嗎?為什麼?(開放性答案)</p> <p>(2)故事中，大家都是原本就學會分享這件事情嗎?有誰一開始就會?誰一開始不會?</p> <p>(3)如果一開始，兔子邊蒐集胡蘿蔔邊分送給親朋好友，這樣會不會發生後來兔子毀壞大家的房子的故事?(開放性答案)</p> <p>6.期末總結、整理學習單</p> |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|--|--|--------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 特需- 溝通訓練 | 1 節 | 高年級溝通訓練 (1) | 撰寫者：吳佳洵 教學者：吳佳洵 |
| 教學對象 | 陳 0 彤(身體病弱/視聽障)、蔡 0 佑(自閉症)。共 <u>2</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特溝 1-sP-4：了解日常的溝通訊息。 特溝 1-sP-5：理解常用指令與基本句型。 特溝 2-sP-5：表達日常的基本溝通訊息 | |
| | 學習內容 | 特溝 B-sP-2：構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3：常用詞彙。 特溝 B-sP-4：符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。 | |
| 融入議題 | 融入環境、品德、閱讀素養、家庭教育等議題 | | |
| 本學期 學習目標 | 1. 能專心聆聽故事內容 2. 能根據繪本內容正確回答問題 3. 能正確朗讀繪本或說出故事內容 4. 能正確說出詞彙 5. 能將數個目標詞彙串成通順的短文 6. 能正確發出送氣語音 7. 能理解繪本句型並延伸造句 8. 認識目標句型，並用句型進行故事重述 9. 能自製圖卡並表述 10. 能根據提問，回答開放性的問題 | | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>繪本</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 | | |

| | | <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input checked="" type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生狀況調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
|----|-------------|---|--|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/29-9/1 | 開學週 【愛吃水果的牛】： 1. 聆聽繪本 2. 共讀繪本 3. 認識、擴充語詞 4. 音韻覺識 | • 說明課堂規定、學期目標引導 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 |
| 2 | 9/04-9/08 | | 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 |
| 3 | 9/11-9/15 | | 3. 聆聽繪本語音檔或影片 |
| 4 | 9/18-9/22 | | 4. 閱讀新繪本:老師領讀，學生跟讀 5. 對話式共讀:請老師運用一來一往的互動方式進行，引發學生多說一些與故事有關的內容或想法。 6. 複習及擴充語彙:認識以及說出常見的水果名稱。 7. 音韻覺識：大風吹找出送氣音。 (1)老師先拿出注音符號表，引導學生一邊唸讀一邊找出送氣的語音(如：ㄉㄥㄉㄥㄉㄥ…等語音)，找到以後圈起來或是寫在白板上。 (2)老師將水果圖卡成列在桌上或白板上，請同學注意聽老師發音，當老師發出某個送氣音時，請同學找出有這個送氣音的水果卡，並唸出來。如：老師：「ㄉ」，同學找出有「ㄉ」的水果卡「蘋果」、「葡萄」。 |
| 5 | 9/25-9/29 | 【愛吃水果的牛】： 1. 語意特徵分析 2. 語意特徵描述 3. 造句大變身(1) 4. 造句大變身(2) | 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 |
| 6 | 10/2-10/06 | | 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 3. 複習上周的繪本:愛吃水果的牛 |
| 7 | 10/09-10/13 | | 4. 語意特徵分析:和學生一起分析討論水果特徵。水果特徵可以是水果生長方式、果皮、種籽、口感、味道等，並做成圖表。 |
| 8 | 10/16-10/20 | | 5. 語意特徵描述:老師以其中一個水果為例作統整描述，描述的時候可以加入相關語詞，比如：果皮厚薄、味道酸酸的、甜甜的、長在樹上…等，以提升描述時的質量及完整性。 6. 造句大變身:老師先從故事中找到要讓學生學習的句型，再運用克漏字的方式讓學生改編描述，待學生熟悉語法後，再讓學生變化句型內 |

| | | | |
|----|-----------------|--|---|
| | | | 容。 句型參考： 「愛…的…」(愛吃水果的牛/愛喝飲料的弟弟) 「各種…」(各種好吃的水果/各種好看的故事) 「像…的某物」(像星星的楊桃/像月亮的香蕉) |
| 9 | 10/23- 10/27 | 【愛吃水果的牛】： 1. 主題延伸 2. 水果達人介紹 3. 重述繪本 4. 造句大變身(2) | 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 |
| 10 | 10/30- 11/03 | | 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 |
| 11 | 11/06- 11/10 | | 3. 複習繪本內容:愛吃水果的牛 |
| 12 | 11/13- 11/17 | | 4. 繪本主題延伸-我是水果達人:老師發給同學每人一張 A4 紙，請同學對折成四格，標註順序 1234 格。第一格請同學畫出自己愛吃的水果、第二格畫出水果的剖面、第三格畫出水果生長的方式、第四格可以自行創意，畫出吃到自己最愛的水果表情或是水果造型創意…等。 |
| | | | 5. 水果達人介紹:由老師先示範介紹，將上週教過的句子整合。如：「我是水果達人，最愛吃香蕉…。」老師可視同學口語表達的情形引導學生完整表述。同學若無法依自己畫的圖做到完整表述，老師可以將句子用克漏字方式寫在白板上提示。 |
| | | | 6. 造句大變身:老師先從故事中找到要讓學生學習的句型，再運用克漏字的方式讓學生改編描述，待學生熟悉語法後，再讓學生變化句型內容。 「…吃起來…」(草莓吃起來酸酸甜甜的/檸檬吃起來好酸) 「…長在…」(蘋果長在樹上/西瓜長在地上) 「所有的…」(所有的鄰居都感冒了/所有的同學都笑了) |
| 13 | 11/20- 11/24 | 【小雞逛超市】： 1. 聆聽繪本 2. 共讀繪本 3. 故事重述 4. 句型大變身 | 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 |
| 14 | 11/27- 12/01 | | 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 (一)新繪本導讀<小雞逛超市> https://www.youtube.com/watch?v=9N-mTD_y2MA |
| 15 | 12/04- 12/08 | | 3. 閱讀新繪本:老師領讀，學生跟讀 |
| 16 | 12/11- 12/15 | | 4. 對話式共讀:老師運用一來一往的互動方式進行，引發學生多說一些與故事有關的內容或想法。 |
| | | | 5. 故事重述:按照先後順序排列故事情境圖：請學生觀察故事情境圖，按照繪本故事的發生順序，排列圖片並說出繪本內容。 |
| | | | 6. 句型大變身(1): |

| | | | |
|----|-------------------------|--|--|
| | | | 認識「有…有…也有…」的句型並依情境使用句型進行故事重述。 7. 句型大變身(2): 認識「先…再…然後…」的句型並依情境使用句型進行故事重述。 |
| 17 | 12/18- 12/22 | 【小雞逛超市】: 1. 引導識字 2. 認識語詞 3. 音韻覺識 4. 偵錯練習 5. 找同韻母 | 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 |
| 18 | 12/25- 12/29 | | 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 3. 引導識字/認識語詞:「超級市場」、「買」、「特賣」、「特地」、「無聊」、「失望」、「精神」、「甜點」、「蔬菜」。 |
| 19 | 1/01-1/05 【1/1 元旦放假】 | | 4. 音韻覺識: 5. 偵錯練習:仔細聽句子,聽到讀錯的字請舉手。 |
| 20 | 1/08-1/12 | | (1)姐姐口渴了,想「賣」飲料喝。 (2)爸爸「買」掉這輛舊車。 (3)今天媽媽要包水餃,她去市場「賣」豬肉和水餃皮。 (4)這雙鞋子已經「買」光了,請您看看別的款式。 (5)這家超市「買」的蔬菜新鮮又便宜,所以媽媽很喜歡來這裡「賣」菜。 6. 找出同韻母的字:完成音韻覺識學習單-仔細聽,寫出正確的韻母,目標音為「ㄝ」、「ㄩ」。 |
| 21 | 1/15-1/19 | | • 期末總結、學習檔案整理 |

基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫

| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
|-------------|----------------------------------|---|--------------------|
| 國語文 抽離 | 1 節 | 高年級溝通訓練 (1) | 撰寫者:吳佳洵 教學者:吳佳洵 |
| 教學對象 | 陳 0 彤(身體病弱/視聽障)、蔡 0 佑(自閉症)。共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表 | 特溝 1-sP-4: 了解日常的溝通訊息。 特溝 1-sP-5: 理解常用指令與基本句型。 特溝 2-sP-5: 表達日常的基本溝通訊息 | |

| | 現 | | |
|----|----------------------|---|---|
| | 學習內容 | 特溝 B-sP-2：構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3：常用詞彙。 特溝 B-sP-4：符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。 | |
| | 融入議題 | 融入環境、品德、閱讀素養、家庭教育等議題 | |
| | 本學期學習目標 | 1. 能專心聆聽故事內容 2. 能根據繪本內容正確回答問題 3. 能正確朗讀繪本或說出故事內容 4. 能正確說出詞彙 5. 能將數個目標詞彙串成通順的短文 6. 能正確發出送氣語音 7. 能理解繪本句型並延伸造句 8. 認識目標句型，並用句型進行故事重述 9. 能自製圖卡並表述 10. 能根據提問，回答開放性的問題 | |
| | 教學與評量說明 (須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>繪本</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input checked="" type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生狀況調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | • 開學週 【小雞逛超市】： 1. 複習繪本 2. 複習語詞 3. 語詞應用 4. 造句練習 | • 說明班級規定、引導學習目標 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動，分享自己的心情以及原因。 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 3. 複習繪本內容:小雞逛超市 4. 複習語詞:依序唸讀語詞「超級市場」、「買」、「特賣」、「特地」、「無聊」、 |
| 2 | 2/19-2/23 | | |
| 3 | 2/26-3/01 | | |

| | | | | |
|----|-----------|---|---|--|
| 4 | 3/04-3/08 | 5. 創意聯想 | 「失望」、「精神」、「甜點」、「蔬菜」。 5. 語詞應用:老師展示學過的語詞之句子,如:「哥哥的球鞋破了,需要_____一雙新的。」請學生說出「完整的」句子。 6. 造句練習:認識完語詞後,進行語詞造句,若學生無法自行產出則給予圖片或情境提示。 7. 創意聯想:將學過的語詞串聯通順的小短文。 | |
| 5 | 3/11-3/15 | 【小雞逛超市】: 1. 句法練習 2. 句子重組 3. 複習繪本 4. 文本理解 | 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己的心情以及原因。 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 3. 句法練習: (1)接下來,請仔細聽老師念句子,再把句子寫下來。 • 不可以隨便跑來跑去喔! • 先拿餅乾,然後再拿巧克力。 • 那我就用剛買回來的材料,來做好吃的菜吧! (2)檢討學生寫的句子。 (3)把句中詞彙打亂,請學生上台排出正確的句子。 (4)句子排好後,再念一次。 | |
| 6 | 3/18-3/22 | | 4. 再次朗讀繪本並做文本的相關提問: (1)你覺得為什麼不能吃太多甜點? (2)你覺得雞媽媽疼愛學生嗎?那為什麼她不讓小雞買甜點、零食呢? (3)想想看,有哪些情況是媽媽為了你著想,而不讓你做某些事情? (4)如果你像小雞一樣,有想要的東西,但媽媽卻不答應,你會怎麼辦呢? | |
| 7 | 3/25-3/29 | | | |
| 8 | 4/01-4/05 | | | |
| 9 | 4/08-4/12 | | 【太多胡蘿蔔了】: 1. 課前暖身 2. 導讀繪本 3. 朗讀繪本 4. 對話式共讀 | 1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己的心情以及原因。 2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。 3. 課前暖身-猜謎: (1)謎題:三個字,是一種植物,它的身體橘橘的,頭上有綠綠的葉子,平時住在土裡面。答案:胡蘿蔔。 (2)謎題:兩個字,是一種動物,全身毛茸茸的,有著兩根長長的耳朵。答案:兔子。 |
| 10 | 4/15-4/19 | | 5. 句型大變身(1) | 4. 導讀新繪本:拿出繪本,請學生讀出繪本名稱、在封面看到的圖案和文字內容請學生試著推測,根據封面呈現,繪本故事內容發展可能為何 |
| 11 | 4/22-4/26 | | 6. 句型大變身(2) | 5. 朗讀新繪本老師領讀,學生跟讀 |
| 12 | 5/06-5/10 | | | |

| | | | |
|----|-----------|---|--|
| | | | <p>6. 對話式共讀:老師運用一來一往的互動方式進行,引發學生多說一些與故事有關的內容或想法。</p> <p>7. 句型大變身(1): 認識「不但…還…」的句型並依情境使用句型進行故事重述。</p> <p>8. 句型大變身(2): 認識「雖然…但是…」的句型並依情境使用句型進行故事重述。</p> |
| 13 | 5/06-5/10 | <p>【太多胡蘿蔔了】:</p> <p>1. 複習繪本</p> <p>2. 音韻覺識</p> <p>3. 認識狀聲詞</p> <p>4. 引導識字/認識語詞</p> <p>5. 造句練習</p> <p>6. 創意聯想</p> | <p>1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己的心情以及原因。</p> <p>2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。</p> <p>3. 複習繪本:透過故事情境卡順序打亂後,讓學生自己依照故事情節排列順序並重述。</p> <p>4. 音韻覺識:</p> <p>(1)找出狀聲詞:老師帶領逐頁找出繪本裡的狀聲詞,找到後寫下來。 【啊】【砰】【嗚哇】【喀擦】【嘎吱】【隆隆聲】</p> <p>(2)認識狀聲詞及思考甚麼狀況下會到這些狀聲詞</p> <p>5. 引導識字/認識語詞:「蒐集」、「嚴重」、「訴苦」、「特困惑」、「慚愧」、「分享」。</p> <p>6. 造句練習:認識完語詞後,進行語詞造句,若學生無法自行產出則給予圖片或情境提示。</p> <p>7. 創意聯想:將學過的語詞串聯通順的小短文。</p> |
| 14 | 5/13-5/17 | | |
| 15 | 5/20-5/24 | | |
| 16 | 5/27-5/31 | | |
| 17 | 6/03-6/07 | <p>【太多胡蘿蔔了】:</p> <p>1. 複習語詞</p> <p>2. 書寫練習</p> <p>3. 文本理解</p> <p>4. 期末總結</p> | <p>1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己的心情以及原因。</p> <p>2. 輔具調頻系統的功能確認與聽辨確認。</p> <p>3. 複習語詞:「蒐集」、「嚴重」、「訴苦」、「特困惑」、「慚愧」、「分享」。</p> <p>4. 書寫練習:老師唸讀句子,請學生將句子寫下來並檢討。</p> <p>(1) 兔子最喜歡蒐集胡蘿蔔了。</p> <p>(2) 因為問題太嚴重,所以兔子向烏龜訴苦。</p> <p>(3) 海狸很困惑地看著慚愧的兔子。</p> <p>(4) 和朋友分享會讓快樂更加倍。</p> <p>5. 再次朗讀繪本並做文本的相關提問: (1)兔子喜歡蒐集胡蘿蔔這個行為是好事嗎?為什麼?(開放性答案) (2)故事中,大家都是原本就學會分享這件事情嗎?有誰一開始就會?誰一開始不會?</p> |
| 18 | 6/10-6/14 | | |
| 19 | 6/17-6/21 | | |
| 20 | 6/24-6/28 | | |

| | | |
|--|--|--|
| | | (3)如果一開始，兔子邊蒐集胡蘿蔔邊分送給親朋好友，這樣會不會發生後來兔子毀壞大家的房子的故事？(開放性答案) 6. 期末總結、整理學習單 |
|--|--|--|

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 學習策略 二年級識字 | 1 節 | 二年級 | 于馥瑄/于馥瑄 |
| 教學對象 | 宋 0 然(二年級自閉症)、黃 0 凱(二年級情緒障礙)、林 0 董(二年級自閉症)、張 0 荷(二年級自閉症)，共 <u>4</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 4-I-1 認識常用國字 700~1,000 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 400~700 字。 4-I-2-1 利用部件、首，輔助識字。 4-I-2-2 利用簡單造字原理，輔助識。 4-II-1 認識常用國字 1,200~1,800 字，以書寫或運用各種數字，以書寫或運用各種數字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 700~1,200 字 4-II-4 能分辨常見的形近字、音近字詞，並正確使用 | |
| | 學習內容 | Ab-I-1 700~1,000 個常用字的形、字音和義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音、表義功能 | |
| 融入議題 | 融入多元文化、閱讀素養議題 | | |
| 本學期學習目標 | 能透過部件意義化識字法認識常用字 能透過部件意意化識字法書寫常用字 | | |
| 教學與評量說明 | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： | | |

| (須 說明 調整 原則) | 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：漢字說故事、自編識字卡牌 | | |
|-----------------------|--|---------|--|
| | 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| | 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：依學生狀況調整 | | |
| | 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/2 | 開學週 | ● 認識課堂規則 |
| 2 | 9/5-9/9 9/9 中秋節補假 | 意義化識字教學 | ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：水、人、坐、本、力）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 3 | 9/12-9/16 | 意義化識字教學 | ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：草、田、口、土、手）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 4 | 9/19-9/23 | 文字桌遊 | 1. 將國語課本生字與學生一起討論，那些生字與教過的部件相關，能自己延伸出文字故事嗎？ 2. 將識字文字及相關課文生字做成卡牌 2. 改編桌遊「撿紅點、拔毛雞運動會」提升學生對於文字的配對和記憶 3. 聽寫生字 |
| 5 | 9/26-9/30 | 意義化識字教學 | ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：鹿、竹、木、虫）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 6 | 10/3-10/7 | 意義化識字教學 | ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：鬥、舞、爭、耳）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 7 | 10/10-10/14 | 文字桌遊 | 1. 將國語課本生字與學生一起討論，那些生字與教過的部件相關，能自己延伸出文字故事嗎？ 2. 分享幫助自己記憶的生字故事 |

| | | | |
|----|--------------------|-------------|---|
| | 10/10 國慶日 放假 | | 2. 改編桌遊「撿紅點、翻牌」提升學生對於文字的配對和記憶 3. 聽寫生字 |
| 8 | 10/17- 10/21 | 意義化識字 教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：分、炎、灸、焦）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 9 | 10/24- 10/28 | 意義化識字 教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：集、隻、雙、共）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 10 | 10/31- 11/4 | 文字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將國語課本生字與學生一起討論，那些生字與教過的部件相關，能自己延伸出文字故事嗎？ 2. 將識字文字及相關課文生字做成卡牌 2. 改編桌遊「撿紅點、翻牌」提升學生對於文字的配對和記憶 3. 聽寫生字 |
| 11 | 11/7- 11/11 | 意義化識字 教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：囚、困、回、凶）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 12 | 11/14- 11/18 | 意義化識字 教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：天、旦、暮）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 13 | 11/21- 11/25 | 文字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將國語課本生字與學生一起討論，那些生字與教過的部件相關，能自己延伸出文字故事嗎？ 2. 將識字文字及相關課文生字做成卡牌 2. 改編桌遊「撿紅點、翻牌」提升學生對於文字的配對和記憶 3. 聽寫生字 |
| 14 | 11/28- 12/2 | 意義化識字 教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：問、開、闖、間）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 15 | 12/5- 12/9 | 意義化識字 教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：鳥、烏、雀、燕）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 |

| | | | |
|----|---------------------|---------|--|
| | | | ● 造詞及書寫練習。 |
| 16 | 12/12-12/16 | 文字桌遊 | 1. 將國語課本生字與學生一起討論，那些生字與教過的部件相關，能自己延伸出文字故事嗎？ 2. 分享幫助自己記憶的生字故事 2. 改編桌遊「撿紅點、翻牌」提升學生對於文字的配對和記憶 3. 聽寫生字 |
| 17 | 12/19-12/23 | 意義化識字教學 | ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：坐、立、交、休）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 18 | 12/26-12/30 | 意義化識字教學 | ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：行、眾、並、夾）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 19 | 1/2-1/6 1/2 元旦補假 | 文字桌遊 | 1. 將國語課本生字與學生一起討論，那些生字與教過的部件相關，能自己延伸出文字故事嗎？ 2. 分享幫助自己記憶的生字故事 2. 改編桌遊「撿紅點、翻牌」提升學生對於文字的配對和記憶 3. 聽寫生字 |
| 20 | 1/9-1/13 | 文字桌遊 | 1. 將國語課本生字與學生一起討論，那些生字與教過的部件相關，能自己延伸出文字故事嗎？ 2. 將識字文字及相關課文生字做成卡牌 2. 改編桌遊「撿紅點、翻牌」提升學生對於文字的配對和記憶 3. 聽寫生字 |
| 21 | 1/16-1/20 | 期末複習 | 複習本學期所學習的字 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|---|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 學習策略 二年級識字 | 1 節 | 二年級 | 于馥瑄/于馥瑄 |
| 教學對象 | 宋 0 然(二年級自閉症)、黃 0 凱(二年級情緒障礙)、林 0 董(二年級自閉症)、張 0 荷(二年級自閉症)，共 <u>4</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |

| | | | |
|----------------------|---|---|-----------------------------------|
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 4-I-1 認識常用國字 700~1,000 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 400~700 字。 4-I-2-1 利用部件、首，輔助識字。 4-I-2-2 利用簡單造字原理，輔助識。 4-II-1 認識常用國字 1,200~1,800 字，以書寫或運用各種數字，以書寫或運用各種數字，以書寫或運用各種數字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 700~1,200 字 4-II-4 能分辨常見的形近字、音近字詞，並正確使用 | |
| | 學習內容 | Ab-I-1 700~1,000 個常用字的形、字音和義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音、表義功能 | |
| 融入議題 | 無 | | |
| 本學期學習目標 | 1-1 經由利用圖片提示及聯想增進識字能力 1-2 能由遊戲活動提升練習度增進識字能力 | | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： 桌上遊戲 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/13-2/17 | 開學週 | 複習上課規則、說明課程規劃 |
| 2 | 2/20-2/24 | 意義化識字教學 | ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事(目標字：象、龍、龜、爪)。 |

| | | | |
|---|--|---------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 3 | 2/27-3/3 2/28(二)放假 | 意義化識字教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：角、毛、尾、卵）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 4 | 3/6-3/10 | 文字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將國語課本生字與學生一起討論，那些生字與教過的部件相關，能自己延伸出文字故事嗎？ 2. 將識字文字及相關課文生字做成卡牌 2. 改編桌遊「撿紅點、拔毛雞運動會」提升學生對於文字的配對和記憶 3. 聽寫生字 |
| 5 | 3/13-3/17 | 意義化識字教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：弓、兵、衣、巾）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 6 | 3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班 | 意義化識字教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：絲、網、線）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 7 | 3/27-3/31 | 文字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將國語課本生字與學生一起討論，那些生字與教過的部件相關，能自己延伸出文字故事嗎？ 2. 將識字文字及相關課文生字做成卡牌 2. 改編桌遊「撿紅點、拔毛雞運動會」提升學生對於文字的配對和記憶 3. 聽寫生字 |
| 8 | 4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三) 清明節放假 | 意義化識字教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：瓦、傘、壺）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |

| | | | |
|----|-----------|---------|--|
| 9 | 4/10-4/14 | 意義化識字教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：井、牢、來、至）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 10 | 4/17-4/21 | 文字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將國語課本生字與學生一起討論，那些生字與教過的部件相關，能自己延伸出文字故事嗎？ 2. 將識字文字及相關課文生字做成卡牌 2. 改編桌遊「撿紅點、拔毛雞運動會」提升學生對於文字的配對和記憶 3. 聽寫生字 |
| 11 | 4/24-4/28 | 意義化識字教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：桑、柏）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 12 | 5/1-5/5 | 意義化識字教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：帚、冊、策）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 13 | 5/8-5/12 | 文字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將國語課本生字與學生一起討論，那些生字與教過的部件相關，能自己延伸出文字故事嗎？ 2. 將識字文字及相關課文生字做成卡牌 2. 改編桌遊「撿紅點、拔毛雞運動會」提升學生對於文字的配對和記憶 3. 聽寫生字 |
| 14 | 5/15-5/19 | 意義化識字教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：果、巢）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 15 | 5/22-5/26 | 意義化識字教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：仙、安、身）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |

| | | | |
|----|---|---------|--|
| 16 | 5/29-6/2 | 文字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將國語課本生字與學生一起討論，那些生字與教過的部件相關，能自己延伸出文字故事嗎？ 2. 將識字文字及相關課文生字做成卡牌 2. 改編桌遊「撿紅點、拔毛雞運動會」提升學生對於文字的配對和記憶 3. 聽寫生字 |
| 17 | 6/5-6/9 | 意義化識字教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：肉、血、尿）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 18 | 6/12-6/16 6/17 補班 | 意義化識字教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 運用意義化識字教學法，解說字的故事（目標字：貝、寶、賢）。 ● 將目標字與課本生字的結合，並試著自己說說看字的故事。 ● 造詞及書寫練習。 |
| 19 | 6/19-6/23 6/22(四)端午節 放假、 6/23(五)彈放 | 文字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將國語課本生字與學生一起討論，那些生字與教過的部件相關，能自己延伸出文字故事嗎？ 2. 將識字文字及相關課文生字做成卡牌 2. 改編桌遊「撿紅點、拔毛雞運動會」提升學生對於文字的配對和記憶 3. 聽寫生字 |
| 20 | 6/26-6/30 | 期末複習 | 複習本學期所學習的字 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G2 外加學習策略(書寫) | 1 節 | 資源班 | 于馥瑄/于馥瑄 |
| 教學對象 | 宋 0 然(二年級自閉症)、黃 0 凱(二年級情緒障礙)、林 0 董(二年級自閉症)、張 0 荷(二年級自閉症)，共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。 | |
| | 學習內容 | Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | |
| 融入議題 | 閱讀素養 | | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 根據表達需要，使用常用標點符號。 ● 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 ● 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 ● 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ● 培養寫作的興趣。 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： 我的造句遊戲書、圖卡牌、四格漫畫 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 | | |

| <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
|---|----------------------------|------------------|--|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/2 | 開學週 | 認識課堂規範 |
| 2 | 9/5-9/9 9/9 中秋節補假 | 句型 「要……還要……」 | 第一節 1. 使用圖文解說句型 2. 老師示範造句運用(卡牌)。 第二節 完成「句型大變身」學習單。 |
| 3 | 9/12-9/16 | | |
| 4 | 9/19-9/23 | 句型 「一邊……一邊……」 | 第一節 1. 使用圖文解說句型 2. 老師示範造句運用(卡牌)。 第二節 完成「句型大變身」學習單。 |
| 5 | 9/26-9/30 | | |
| 6 | 10/3-10/7 | 句型 「除了……也……」 | 第一節 1. 使用圖文解說句型 2. 老師示範造句運用(卡牌)。 第二節 完成「句型大變身」學習單。 |
| 7 | 10/10-10/14 10/10 國慶日放假 | | |
| 8 | 10/17-10/21 | 句型 「明明……怎麼……」 | 第一節 1. 使用圖文解說句型 2. 老師示範造句運用(卡牌)。 第二節 完成「句型大變身」學習單。 |
| 9 | 10/24-10/28 | | |
| 10 | 10/31-11/4 | 期中考週 | |
| 11 | 11/7-11/11 | 句型 「雖然……但是……」 | 第一節 1. 使用圖文解說句型 2. 老師示範造句運用(卡牌)。 第二節 完成「句型大變身」學習單。 |
| 12 | 11/14-11/18 | | |
| 13 | 11/21-11/25 | 四格漫畫 1 | 1. 觀察漫畫 2. 按照事情發生的順序(開始→經過→結果)口述故事 3. 故事拼貼 4. 完成學習單 |
| 14 | 11/28-12/2 | | |
| 15 | 12/5-12/9 | | |
| 16 | 12/12-12/16 | 四格漫畫 2 | 1. 觀察漫畫 2. 按照事情發生的順序(開始→經過→結果)口述故事 3. 故事拼貼 4. 完成學習單 |
| 17 | 12/19-12/23 | | |
| 18 | 12/26-12/30 | | |
| 19 | 1/2-1/6 | | |

| | | |
|----|-----------|------------|
| | 1/2 元旦補假 | |
| 20 | 1/9-1/13 | 期末考週 |
| 21 | 1/16-1/20 | 期末 IEP 檢討週 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G2 外加學習策略(書寫) | 1 節 | 資源班 | 于馥瑄/于馥瑄 |
| 教學對象 | 宋 0 然(二年級自閉症)、黃 0 凱(二年級情緒障礙)、林 0 董(二年級自閉症)、張 0 荷(二年級自閉症)，共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。 | |
| | 學習內容 | Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | |
| 融入議題 | 閱讀素養 | | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 根據表達需要，使用常用標點符號。 ● 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 ● 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 ● 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 ● 培養寫作的興趣。 | | |
| 教學與評量說明(須說明) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：圖卡牌、四格漫畫 | | |

| 調整原則) | 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) | | |
|-------|--|------------------|--|
| | 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> | | |
| | 3. 教學評量(學習評量調整) | | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/13-2/17 | 開學 | |
| 2 | 2/20-2/24 | 句型 「因為……所以……」 | 第一節 1. 使用圖文解說句型 2. 老師示範造句運用(卡牌)。 |
| 3 | 2/27-3/3 2/28(二)放假 | | 第二節 完成「句型大變身」學習單。 |
| 4 | 3/6-3/10 | 句型 「當……的時候……」 | 第一節 1. 使用圖文解說句型 2. 老師示範造句運用(卡牌)。 |
| 5 | 3/13-3/17 | | 第二節 完成「句型大變身」學習單。 |
| 6 | 3/20-3/24 | 句型 「不管……都……」 | 第一節 1. 使用圖文解說句型 2. 老師示範造句運用(卡牌)。 |
| 7 | 3/27-3/31 | | 第二節 完成「句型大變身」學習單。 |
| 8 | 4/3-4/7 | 句型 「除了……都……」 | 第一節 1. 使用圖文解說句型 2. 老師示範造句運用(卡牌)。 |
| 9 | 4/10-4/14 | | 第二節 完成「句型大變身」學習單。 |
| 10 | 4/17-4/21 | 期中考週 | |
| 11 | 4/24-4/28 | 句型 「如果……就……」 | 第一節 1. 使用圖文解說句型 2. 老師示範造句運用(卡牌)。 |
| 12 | 5/1-5/5 | | 第二節 完成「句型大變身」學習單。 |
| 13 | 5/8-5/12 | 句型 | 第一節 |

| | | | |
|----|-----------|------------|---|
| 14 | 5/15-5/19 | 「不但……而且……」 | 1. 使用圖文解說句型 2. 老師示範造句運用(卡牌)。 第二節 完成「句型大變身」學習單。 |
| 15 | 5/22-5/26 | 四格漫畫 3 | 1. 觀察漫畫情境 2. 按照事情發生的順序(開始→經過→結果)口述故事 3. 故事拼貼 4. 完成學習單 |
| 16 | 5/29-6/2 | | |
| 17 | 6/5-6/9 | 漫畫接龍創作 | 1. 給予三格連續漫畫 2. 觀察漫畫情境 3. 引導學生按照事情發生的順序(開始→經過→結果)口述故事 4. 引導創作第四格劇情 5. 口述分享 6. 完成學習單 |
| 18 | 6/12-6/16 | | |
| 19 | 6/19-6/23 | | |
| 20 | 6/26-6/30 | 期末考週 | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期 潛能班課程計畫 | | | |
|--------------------------------|---|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G1 專注力 | 1 節 | 潛能班 | 于馥瑄/正式 1 |
| 教學對象 | 涂 0 庭(多重一年級)、余 0 佑(其他障礙一年級)共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-2 區辨環境中訊息的來源管道。 特學 1-I-3 忽略干擾訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-5 提示下維持專注。 特學 1-I-6 依據提示適當轉移注意力。 | |
| | 學習內容 | 特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-2 提示系統。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 | |
| 融入議題 | (融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) | | |
| 本學期學習目標 | <u>能根據教師提供的活動提升視覺專注時間，與區辨環境中視覺訊息</u> <u>能根據教師提供的活動提升聽覺專注時間與，區辨環境中聽覺訊息</u> | | |

| 教學與 評量說明 (須說明 調整原 則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： | |
|---|--|---|
| | 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>桌遊、彰化縣注意力訓練教材</u> | |
| | 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| | 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| | 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 專注力活動 威力在哪裡、 德國心臟病、 彩色骨牌我說你排 完成接續(迷津) | 威力在哪裡 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 2 | | 彩色骨牌我說你排 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 3 | | 威力在哪裡 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 彩色骨牌我說你排 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 4 | | 威力在哪裡 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 |

| | | |
|---|--------------------------------|--|
| | | <p>4 討論遊戲活動策略技巧 彩色骨牌我說你排</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 5 | | <p>德國心臟病</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 6 | | <p>完成接續（迷津）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 7 | | <p>德國心臟病</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>完成接續（迷津）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 8 | | <p>德國心臟病</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>完成接續（迷津）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 9 | 小偵探找圖、 摩斯密碼（Morse Code）、 | <p>小偵探找圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |

| | | |
|----|---------------------------------------|---|
| 10 | | <p>摩斯密碼 (Morse Code)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 11 | | <p>小偵探找圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>摩斯密碼 (Morse Code)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 12 | | <p>小偵探找圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>摩斯密碼 (Morse Code)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 13 | | <p>小偵探找圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>摩斯密碼 (Morse Code)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 14 | <p>快手疊杯、 哆寶 Dobble、 替換與仿畫</p> | <p>快手疊杯</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 15 | | <p>哆寶 Dobble</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 |

| | | |
|----|------------|--|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 16 | | <p>快手疊杯</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>哆寶 Dobble</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 17 | | <p>快手疊杯</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>哆寶 Dobble</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 18 | | <p>快手疊杯</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>哆寶 Dobble</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 19 | | <p>替換與仿畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 20 | 期末考週 | 期末考週 |
| 21 | 期末 IEP 檢討週 | 期末 IEP 檢討週 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期 潛能班課程計畫 | | | |
|--------------------------------|---|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G1 專注力 | 1 節 | 潛能班 | 于馥瑄/正式 1 |
| 教學對象 | 涂 0 庭(多重一年級)、余 0 佑(其他障礙一年級)共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-2 區辨環境中訊息的來源管道。 特學 1-I-3 忽略干擾訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-5 提示下維持專注。 特學 1-I-6 依據提示適當轉移注意力。 | |
| | 學習內容 | 特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-2 提示系統。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 | |
| 融入議題 | (融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) | | |
| 本學期學習目標 | 能根據教師提供的活動提升視覺專注時間，與區辨環境中視覺訊息 能根據教師提供的活動提升聽覺專注時間與，區辨環境中聽覺訊息 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：■簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：</p> <p>教材資源：■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他： 桌遊(含撲克牌)、彰化縣注意力訓練教材</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：</p> <p>環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p>■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：</p> | | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | |
| 1 | 專注力活動 記憶大考驗(撲克) | 記憶大考驗(撲克牌) 1. 說明活動方式 | |

| | | |
|---|--|--|
| | 牌)、 密碼猜猜猜(撲克牌) 動物好朋友接龍、 小小名偵探 | 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 2 | | 密碼猜猜猜(撲克牌) 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 3 | | 記憶大考驗(撲克牌) 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 密碼猜猜猜(撲克牌) 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 4 | | 記憶大考驗(撲克牌) 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 密碼猜猜猜(撲克牌) 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 5 | | 動物好朋友接龍 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 6 | | 小小名偵探 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 7 | | 動物好朋友接龍 1 詢問學生活動方式 |

| | | |
|----|----------------|---|
| | | <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> <p>小小名偵探</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 8 | | <p>動物好朋友接龍</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> <p>小小名偵探</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 9 | 歡樂小偵探 大魚吃小魚 | <p>歡樂小偵探</p> <p>1. 說明活動方式</p> <p>2. 詢問學生活動方式</p> <p>3. 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>4. 完成活動任務</p> <p>5. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 10 | | <p>大魚吃小魚</p> <p>1. 說明活動方式</p> <p>2. 詢問學生活動方式</p> <p>3. 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>4. 完成活動任務</p> <p>5. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 11 | | <p>歡樂小偵探</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> <p>大魚吃小魚</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 12 | | <p>歡樂小偵探</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> |

| | | |
|----|---|---|
| | | <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> <p>大魚吃小魚</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 13 | | <p>歡樂小偵探</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> <p>大魚吃小魚</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 14 | <p>聽故事說一說</p> <p>大頭娃娃</p> <p>注意力訓練— 語文</p> <p>注意力(聽力造句)</p> | <p>聽故事說一說</p> <p>1. 說明活動方式</p> <p>2. 詢問學生活動方式</p> <p>3. 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>4. 完成活動任務</p> <p>5. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 15 | | <p>大頭娃娃</p> <p>1. 說明活動方式</p> <p>2. 詢問學生活動方式</p> <p>3. 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>4. 完成活動任務</p> <p>5. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 16 | | <p>聽故事說一說</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> <p>大頭娃娃</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 17 | | <p>聽故事說一說</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> <p>大頭娃娃</p> |

| | | |
|----|------|--|
| | | 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 18 | | 聽故事說一說 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 大頭娃娃 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 19 | | 注意力訓練— 語文注意力(聽力造句) 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 20 | 期末考週 | 期末考週 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期 潛能班課程計畫 | | | |
|--------------------------------|--|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G2 專注力 | 1 節 | 潛能班 | 歐宣志/于馥瑄 |
| 教學對象 | 張 0 傑(學習障礙二年級)、李 0 鎬(其他障礙二年級)、林 0 仔(情緒行為障礙二年級)、宋 0 然(自閉症二年級)、王 0 翔(學習障礙二年級)共 5 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學 習 表 | 特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-2 區辨環境中訊息的來源管道。 特學 1-I-3 忽略干擾訊息。 | |

| | |
|--|--|
| | <p>現 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-5 提示下維持專注。 特學 1-I-6 依據提示適當轉移注意力。</p> |
| | <p>學 特學 A-I-1 環境中的訊息。 習 特學 A-I-2 提示系統。 內 特學 A-I-5 聆聽與對話。 容</p> |
| <p>融入議題</p> | <p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> |
| <p>本學期 學習目標</p> | <p><u>能根據教師提供的活動提升視覺專注時間，與區辨環境中視覺訊息</u> <u>能根據教師提供的活動提升聽覺專注時間與，區辨環境中聽覺訊息</u></p> |
| <p>教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>桌遊、彰化縣注意力訓練教材</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |
| <p>週次</p> | <p>單元名稱 課程內容</p> |
| <p>1</p> | <p>專注力活動 威力在哪裡、 德國心臟病、 彩色骨牌我說你排 完成接續(迷津)</p> <p>威力在哪裡 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| <p>2</p> | <p>彩色骨牌我說你排</p> <p>1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧</p> |

| | | |
|---|--|--|
| 3 | | <p>威力在哪裡</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>彩色骨牌我說你排</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 4 | | <p>威力在哪裡</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>彩色骨牌我說你排</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 5 | | <p>德國心臟病</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 6 | | <p>完成接續（迷津）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 7 | | <p>德國心臟病</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>完成接續（迷津）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 8 | | <p>德國心臟病</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 |

| | | |
|----|--|--|
| | | <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> <p>完成接續（迷津）</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 9 | 小偵探找圖、 摩斯密碼（Morse Code）、 | <p>小偵探找圖</p> <p>1. 說明活動方式</p> <p>2. 詢問學生活動方式</p> <p>3. 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>4. 完成活動任務</p> <p>5. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 10 | | <p>摩斯密碼（Morse Code）</p> <p>1. 說明活動方式</p> <p>2. 詢問學生活動方式</p> <p>3. 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>4. 完成活動任務</p> <p>5. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 11 | | <p>小偵探找圖</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| | | <p>摩斯密碼（Morse Code）</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 12 | | <p>小偵探找圖</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> <p>摩斯密碼（Morse Code）</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 13 | <p>小偵探找圖</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> | |

| | | |
|----|---|--|
| | | <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> <p>摩斯密碼 (Morse Code)</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 14 | <p>快手疊杯、</p> <p>哆寶 Dobble、</p> <p>替換與仿畫</p> | <p>快手疊杯</p> <p>1. 說明活動方式</p> <p>2. 詢問學生活動方式</p> <p>3. 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>4. 完成活動任務</p> <p>5. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 15 | | <p>哆寶 Dobble</p> <p>1. 說明活動方式</p> <p>2. 詢問學生活動方式</p> <p>3. 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>4. 完成活動任務</p> <p>5. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 16 | | <p>快手疊杯</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> <p>哆寶 Dobble</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 17 | | <p>快手疊杯</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> <p>哆寶 Dobble</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 18 | | <p>快手疊杯</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> <p>哆寶 Dobble</p> |

| | | |
|----|------------|--|
| | | 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 19 | | 替換與仿畫 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 20 | 期末考週 | 期末考週 |
| 21 | 期末 IEP 檢討週 | 期末 IEP 檢討週 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期 潛能班課程計畫 | | | |
|--------------------------------|---|---|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G2 專注力 | 1 節 | 潛能班 | 歐宣志/于馥瑄 |
| 教學對象 | 張 0 傑(學習障礙二年級)、李 0 鎬(其他障礙二年級)、林 0 仔(情緒行為障礙二年級)、宋 0 然(自閉症二年級)、王 0 翔(學習障礙二年級) 共 5 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-2 區辨環境中訊息的來源管道。 特學 1-I-3 忽略干擾訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-5 提示下維持專注。 特學 1-I-6 依據提示適當轉移注意力。 | |
| | 學習內容 | 特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-2 提示系統。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 | |
| 融入議題 | (融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) | | |
| 本學期學習目標 | <u>能根據教師提供的活動提升視覺專注時間，與區辨環境中視覺訊息</u> <u>能根據教師提供的活動提升聽覺專注時間與，區辨環境中聽覺訊息</u> | | |
| 教學與評量說明 | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 | | |

| (須說明調整原則) | <p style="text-align: center;"> <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： </p> <p> 教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他： <u>桌遊(含撲克牌)、彰化縣注意力訓練教材</u> </p> <p> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： </p> <p> 環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他： </p> <p> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他： </p> | |
|-----------|--|--|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 專注力活動 記憶大考驗(撲克牌)、 密碼猜猜猜(撲克牌) 動物好朋友接龍、 小小名偵探 | 記憶大考驗(撲克牌) 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 2 | | 密碼猜猜猜(撲克牌) 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 3 | | 記憶大考驗(撲克牌) 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 密碼猜猜猜(撲克牌) 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 4 | | 記憶大考驗(撲克牌) 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 密碼猜猜猜(撲克牌) |

| | | |
|----|----------------|--|
| | | 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 5 | | 動物好朋友接龍 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 6 | | 小小名偵探 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 7 | | 動物好朋友接龍 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 小小名偵探 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 8 | | 動物好朋友接龍 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 小小名偵探 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 9 | 歡樂小偵探 大魚吃小魚 | 歡樂小偵探 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 10 | | 大魚吃小魚 1. 說明活動方式 |

| | | |
|----|--|---|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 11 | | <p>歡樂小偵探</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>大魚吃小魚</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 12 | | <p>歡樂小偵探</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>大魚吃小魚</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 13 | | <p>歡樂小偵探</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>大魚吃小魚</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 14 | <p>聽故事說一說 大頭娃娃 注意力訓練— 語文 注意力(聽力造句)</p> | <p>聽故事說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 15 | | <p>大頭娃娃</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 |

| | | |
|----|------|---|
| | | <p>4. 完成活動任務</p> <p>5. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 16 | | <p>聽故事說一說</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> <p>大頭娃娃</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 17 | | <p>聽故事說一說</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> <p>大頭娃娃</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 18 | | <p>聽故事說一說</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> <p>大頭娃娃</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 19 | | <p>注意力訓練— 語文注意力(聽力造句)</p> <p>1. 說明活動方式</p> <p>2. 詢問學生活動方式</p> <p>3. 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>4. 完成活動任務</p> <p>5. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 20 | 期末考週 | 期末考週 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|---------------------------------|---|--|-----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G2 外 加 數 學 | 1 節 | 二年級潛能班 | 吳莉莉/蔣育坪教師 |
| 教學對象 | 林 0 董(自閉症)、黃 0 凱(情障)、張 0 荷(自閉症)、宋 0 然(自閉症)共 4 人 | | |
| 核 心 素 養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本 學 年 學 習 重 點 | 學習表現 | n-I-1 理(解一千以內數的位值結構, 據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義, 熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義, 熟練十十乘法, 並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中, 解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-7 理解長度及其常用單位, 並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 r-I-3 認識加減互逆, 並能應用與解題。 | |
| | 學習內容 | N-2-1 一千以內的數: 含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算: 用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳, 二年級最後歸結於直式計算, 做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法, 教師須說明直式計算的合理性。 | |

| | |
|-----------------------|--|
| | <p>N-2-3 解題:加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p> <p>N-2-5 解題:100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略,協助建立數感。包含已學習之更小幣值。</p> <p>N-2-7 十十乘法:乘除直式計算的基礎,以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。</p> <p>N-2-8 解題:兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>N-2-11 長度:「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積:以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-13 鐘面的時刻:以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。</p> <p>S-2-3 直尺操作:測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。</p> <p>S-2-5 面積:以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。</p> <p>R-2-2 三數相加,順序改變不影響其和:加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。</p> <p>R-2-4 加法和減法的關係:加減互逆。應用於驗算和解題。</p> |
| <p>融入議題</p> | <p>性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育</p> |
| <p>本學期學習目標</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 能認識 200 以內的數和百位,並認識與使用 100 元錢幣,進而利用位值關係進行 200 以內數的大小比較。 ● 能熟練二位數加、減法直式計算(含不進位及一次進位),並能解決生活情境問題。 ● 能理解不同個別單位測量同一長度時,其數值不同;並能畫出指定長度和進行公分的實測、估測及合成與分解問題。 ● 能認識加法和減法的關係,並拿來做驗算,並解決加數、被加數、減數、被減數未知的題型。 ● 能認識容量,並做直接、間接和個別單位的比較。 ● 能用加法兩步驟、減法兩步驟或加減兩步驟的算式解決生活中的問題。知道加法順序改變並不影響其和的性質。 ● 能理解乘法的義意,以連加的計算成乘法的答案,使用乘法橫式紀錄問題,並且熟練乘法表的乘法計算,以解決生活中的乘法問題。 ● 能認識鐘面上的時刻和時針與分針的移動情形並報讀時刻,能點數經過的時間。 ● 能進行面的直接比較、間接比較和個別單位比較。 |

| | | | |
|------------------|---|------------------|---|
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他：康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊 | | |
| | 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/28-9/1 | 第一單元 200 以內的數 | 1. 做逐次累加 1、10 的活動。 2. 做逐次累減 1、10 的活動。 3. 練習定位板百位的位名。 4. 進行 200 以內數的化聚。 |
| 2 | 9/4-9/8 | | 透過賣場情境引導，能在固定的錢幣數量中進行付款活動。 1. 比較 200 以內兩數的大小，並用 $>$ 和 $<$ 符號來表示。 2. 學生使用積木圖卡，透過圖卡的化聚，找到關主的幸運數字，熟練 200 以內的數。 |
| 3 | 9/11-9/15 | 第二單元 二位數的直式加減 | 1. 進行二位數(不進位)的加法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 2. 進行二位數(一次進位)的加法問題。 進行二位數(二次進位)的加法問題。 |
| 4 | 9/18-9/22 | | 進行二位數(不退位)的減法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 進行二位數(一次退位)的減法問題。 |
| 5 | 9/25-9/29 9/29 中秋節放假 | | 1. 比較型(比較量未知)的加法問題，並進行解題。 2. 比較型(比較量未知)的減法問題，並進行解題。 比較型(差異量未知)的相差問題，並進行解題。 |
| 6 | 10/2-10/6 | 第三單元量 長度 | 不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 |

| | | | |
|----|----------------------------------|---------------------|--|
| | | | 使用公分刻度尺測量白色積木長度，知道1公分的長度及培養量感。 |
| 7 | 10/9-10/13 10/10 國慶日 放假 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺公分刻度尺的正確使用方法，並進行長度的實測。 2. 透過觀察和操作，進行長度估測，培養量感，並實際測量，檢驗估測的結果。 3. 教師口述布題，透過觀察和操作，並使用公分刻度尺，畫出或做出指定的長度。 4. 察覺物件的總長度，並能用加法算式記錄。 5. 解決長度的合成問題，並能用加法算式記錄。 6. 解決長度的分解問題，並能用減法算式記錄。 |
| 8 | 10/16-10/20 | 第四單元 加減關係與 應用 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解線段圖，並察覺加法和減法的相互關係。 2. 利用加減互逆的關係來進行驗算。 3. 解決加數未知的應用問題。 4. 解決減數未知的應用問題。 |
| 9 | 10/24-10/28 | 第五單元 面積的大小 比較 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過複製圖形的方式，間接比較面積的大小。 2. 學生透過點數數量比較面積的大小。 |
| 10 | 10/30-11/3 | 期中考週 | |
| 11 | 11/6-11/10 | 第六單元 兩步驟的加 減 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行兩步驟加法問題的解題活動。 2. 利用橫式記錄，再計算加法問題。 3. 進行兩步驟減法問題。 4. 利用橫式記錄，再計算減法問題。 5. 利用橫式記錄，再計算加減混合問題。 6. 透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行兩個量的比較型問題。 7. 利用橫式記錄，再計算加減混合問題。 |
| 12 | 11/13-11/17 | | 經由觀察和討論，進行三個量的比較型問題。 利用橫式記錄，再計算加減混合問題。 |
| 13 | 11/20-11/24 | 第七單元 2、5、4、8 | 製作2的乘法表。 製作5的乘法表。 |
| 14 | 11/27-12/1 | 的乘法 | 製作4的乘法表。 製作8的乘法表。 |
| 15 | 12/4-12/8 | 第八單元 幾時幾分 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識短針就是時針；長針就是分針。 2. 察覺分針走一格就是1分鐘。 2. 進行時刻的報讀幾點幾分。 3. 教師布題，透過觀察和操作，察覺5格一數的方式，並進行時刻的報讀幾時幾分。 4. 指定的時刻的解題活動。 5. 察覺鐘面時刻和數字鐘對應。 6. 進行數字鐘的報讀和操作活動。 |
| 16 | 12/11-12/15 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺1小時=60分鐘。 2. 察覺幾時到幾時是經過多久的時間。 |

| | | | |
|----|-----------------------------|------------------------|---|
| | | | 3. 經由觀察和操作，察覺某時刻經過幾小時後的時刻。 4. 察覺某時刻的幾小時前的時刻。 |
| 17 | 12/18- 12/22 | 第九單元 3、6、9、7 的乘法 | 1. 製作 3 的乘法表。 2. 製作 6 的乘法表。 3. 製作 9 的乘法 4. 製作 7 的乘法表。 |
| 18 | 12/25- 12/29 | | 1. 找出情境圖中一個單位的數量，再引導學生擬出問題，並用乘法算式解決。 2. 教師以課本乘法算式布題，透過觀察和討論，擬出乘法題目。 3. 藉由遊戲的方式，讓學生使用數字卡，熟練九九乘法。 |
| 19 | 1/1- 1/5 1/1 元 旦補假 | 第十單元 容量與重量 | 1. 認識容器的容量。 2. 使用個別單位實測的方法比較兩個容器。 3. 讓學生進行兩物品重量的直接比較。 4. 以個別單位表示重量，並使用個別單位比較兩個物品的重量。 |
| 20 | 1/8- 1/12 | 期末考週 | |
| 21 | 1/15- 1/19 | 期末 IEP 檢討週 | |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|---|-----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G2 外加 數學 | 1 節 | 二年級潛能班 | 吳莉莉/蔣育坪教師 |
| 教學對象 | 林 0 董(自閉症)、黃 0 凱(情障)、張 0 荷(自閉症)、宋 0 然(自閉症)共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 學習表現 | d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 | | |

| | | |
|---|-------------|---|
| | | <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構,據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義,熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-4 理解乘法的意義,熟練十十乘法,並初步進行分裝與平分的除法活動。</p> <p>n-I-5 在具體情境中,解決簡單兩步驟應用問題。</p> <p>n-I-6 認識單位分數。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位,並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p> <p>s-I-1 從操作活動,初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> |
| <p style="writing-mode: vertical-rl;">本學年學習重點</p> | <p>學習內容</p> | <p>D-2-1 認識分類的模式,能主動蒐集資料、分類,並做簡單的呈現與說明。</p> <p>N-2-1 一千以內的數:含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>N-2-2 加減算式與直式計算:用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳,二年級最後歸結於直式計算,做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法,教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題:加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p> <p>N-2-5 解題:100元、500元、1000元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略,協助建立數感。包含已學習之更小幣值。</p> <p>N-2-6 乘法:乘法的意義與應用。在學習乘法過程,逐步發展「倍」的概念,做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十十乘法:乘除直式計算的基礎,以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。</p> <p>N-2-8 解題:兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>N-2-9 解題:分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程,發現問題和乘法模式的關連。</p> <p>N-2-10 單位分數的認識:從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部</p> |

| | |
|---------|---|
| | <p>的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中,能說明一格為全部的「幾分之一」。</p> <p>N-2-11 長度:「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積:以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-14 時間:「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律:「>」與「<」符號在算式中的意義,大小的遞移關係。</p> <p>R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積:乘法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>S-2-1 物體之幾何特徵:以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體),並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。</p> <p>S-2-2 簡單幾何形體:以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>S-2-3 直尺操作:測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。</p> <p>S-2-4 平面圖形的邊長:以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。</p> |
| 融入議題 | 性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育 |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 能認識 1000 以內的數和 100 元、500 元和 1000 元的幣值,並能用 <、=與> 表示數量大小關係。 ● 能認識重量與天平,並做重量的間接比較。 ● 能理解三位數加減直式計算(含兩次進位及一次退位),並能解決生活中的問題。 ● 認識平面圖形的各種性質,和正方體與長方體的各種性質。 ● 能做連加的計算,理解被乘數為 1 和 10 的乘法計算,被乘數為 0 的乘法意義,並用直式記錄乘法問題。理解乘法交換律可用於簡化計算,並能用連加的方式解決十幾乘以 2 或 3 的問題。 ● 認識長度的單位「公尺」及「公尺」和「公分」的關係,並能做長度的實測、估測與同單位的計算。能在具體情境中,知道三個長度量的遞移關係。 ● 解決具體情境中「先乘再加減」的兩步驟問題(不含併式)和「先加減再乘」的兩步驟問題(不含併式)。 |

| | | | |
|------------------|---|-------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● 查看年曆和月曆,並解決生活情境問題,且理解「年」和「月」的關係。 ● 在具體情境中,進行分裝和平分活動。 ● 能認識等分、二分之一、四分之一及單位分數。 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| | 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊 | | |
| | 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| | 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> | | |
| | 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | 第一單元 1000 以內的數 | 1.從 100 開始,100 個一數,唱數到 1000,再倒數回 100。 2.以 1000 以內的量為起點重新口述布題,逐次累一、累十或累百,熟悉 1000 以內的數詞序列。 3.透過代表「百」、「十」、「一」的積木表徵 1000 以內的數。 4.進行數的化聚之教學,並記錄在定位板上。 5.透過定位板,建立位值概念。 |
| | 2/19-2/23 | | 1.學生透過錢幣圖卡的操作,知道各種面值錢幣兌換的方法。 2.學生能計數錢幣總及用圖像畫出指定錢數。 3.學生能使用錢幣進行付錢、找錢活動。 4.透過定位板,引導學生依序從百位、十位、個位來比較兩數的大小。 5.讓學生抽 3 張數字卡排出最大的三位數,並能使用 >、< 或 = 的符號,記錄兩數大小關係。 |
| 3 | 2/26-3/1 | 第二單元 | 1.透過具體物或圖像,進行三位數加一位數的加法直式計算教學。 |

| | | | |
|----|---------------------------|---------------|---|
| | 2/28 放假 | 三位數的加減 | <p>2. 進行三位數加二位數、三位數加三位數的加法直式計算。</p> <p>3. 透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的減法直式計算教學。</p> <p>4. 進行三位數減二位數、三位數減三位數的減法直式計算。</p> |
| 4 | 3/4-3/8 | | <p>1. 解決被加數未知的應用問題。</p> <p>2. 解決被減數未知的應用問題。</p> <p>3. 進行生活情境中十位數的加減法估算。</p> <p>4. 進行生活情境中百位數的加減法估算。</p> |
| 5 | 3/11-3/15 | 第三單元 平面圖形 | <p>1. 學生透過觀察三角形圖卡，認識簡單平面圖形的邊、角和頂點，並點數圖形上邊、角和頂點的數量。</p> <p>2. 學生透過觀察，點數圖形上邊、角和頂點的數量。</p> <p>3. 利用正三角形 3 邊等長的性質解題。</p> <p>4. 透過測量，知道正方形邊長相等和長方形的邊長關係。</p> |
| 6 | 3/18-3/22 | | <p>1. 進行周長的實測活動並發表量法。</p> <p>2. 進行連加或乘法算式，計算正方形周長的解題活動。</p> <p>3. 進行連加或乘法算式，計算長方形周長的解題活動。</p> <p>4. 點數和計算方格紙上圖形的周長。</p> |
| 7 | 3/25-3/29 | 第四單元 年、月、日 | <p>1. 透過查月曆，知道每個月的天數，認識大月和小月，並透過觀察每年 2 月的天數，認識平年和閏年。</p> <p>2. 讓學生進行年和月的化聚。</p> <p>3. 學生透過查月曆，點數出某一段時間的日數。</p> <p>4. 學生透過查月曆，點數指定日數後的日期。</p> <p>5. 透過查月曆，知道每個月大約有 4 星期。</p> |
| 8 | 4/1-4/5 4/4. 4/5 清明節放假 | 第五單元 乘法 | <p>1. 製作 10 的乘法表。</p> <p>2. 製作 1、0 的乘法表。</p> <p>3. 透過矩陣型情境，認識乘法交換律。</p> <p>4. 指導學生認識被乘數和乘數在表上的位置，讓學生完成九九乘法表。</p> |
| 9 | 4/8-4/12 | 複習期中考 | 第一~二節 複習期中考範圍 |
| 10 | 4/15-4/19 | 期中考週 | |

| | | | |
|----|---------------------------------|---------------------|--|
| 11 | 4/22- 4/26 | 第六單元 兩步驟應用 問題 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 解決先乘再加的兩步驟問題。 2. 解決先乘再減的兩步驟問題。 3. 解決先加再乘的兩步驟問題。 4. 解決先減再乘的兩步驟問題。 |
| 12 | 4/29-5/3 | 第七單元公 尺和公分 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生複製 1 公尺的長度，並透過累加，知道幾個 1 公尺就是幾公尺。 2. 學生能測量物件的長，並以「公尺」為單位報讀。 3. 進行「公分」和「公尺」的化聚。 4. 進行公分和公尺的化聚和比較。 5. 進行公尺的加、減、乘等問題。 |
| 13 | 5/6-5/10 | 第八單元 分類與立體 形體 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過操作將衣物依特徵進行的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。 2. 透過操作將進行圖卡的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。 3. 透過點數知道正方體頂點和邊的個數，並透過測量正方體的每條邊，發現正方體的每條邊長相等的性質。 4. 透過點數知道長方體面、頂點和邊的個數，並透過描下長方體的每個面，發現長方體面的個數和各面的形狀及個數關係。 |
| 14 | 5/13- 5/17 | 第九單元分 分看 | 解決包含除問題。 |
| 15 | 5/20- 5/24 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用等分多個具體物的活動，解決等分除問題。 2. 引導學生利用類似估商的方法，用乘法算式記錄等分除問題的解題過程 |
| 16 | 5/27- 5/31 | 第十單元分 數 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道「平分」的意義和自己的分法。 2. 透過操作附件等分 2、4、8 段，進行解題活動。 |
| 17 | 6/3-6/7 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明分數的意義，分數的記法與寫法，學生透過觀察和討論，進行單位分數的報讀。 2. 教師介紹說明分數中的分母和分子的位置。 3. 知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。 |
| 18 | 6/10- 6/14 6/10 端午 節放假 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過操作進行單位分數的比較。 2. 透過課本情境察覺不同單位量，$\frac{1}{4}$ 所代表的量不同。 |

| | | | |
|----|---------------|-------|-------|
| 19 | 6/17- 6/21 | 複習期末考 | 複習期末考 |
| 20 | 6/24-6/28 | 期末考週 | |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|------------------------------|--|--|--------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 學習策略(數學) 外加 | 2 節 | 三年級潛能班 | 撰寫者：施萋葳 教學者：施萋葳 |
| 教學對象 | 郭 0 宇(學習障礙)、林 0 妍(學習障礙) 余 0 寬(自閉症)、李 0 翰(學習障礙) 共 <u>4</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學 習 表 現 | n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 | |

| | |
|------|--|
| | <p>S-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>S-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> |
| 學習內容 | <p>N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。</p> <p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p> <p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p> <p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-5 除一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估</p> |

| | |
|----------------------------|---|
| | <p>測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。</p> |
| <p>融入議題</p> | <p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> |
| <p>本學期 學習目標</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 建立 10000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2. 使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動。 3. 認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值，並進行位值單位的換算。 4. 能用 $>$ 和 $<$ 的符號表示 10000 以內數量的大小關係。 5. 能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。 6. 能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題。 7. 能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題。 8. 能做整百或整千的加減估算。 9. 認識毫米，並以毫米為單位進行實測、報讀。 10. 能做毫米、公分的單位換算。 11. 能做出指定長度，並做二階長度的長短比較。 12. 能做長度的加減計算。 13. 認識乘法直式。 14. 能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題。 15. 能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題。 16. 能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題。 17. 能做乘法估算。 18. 認識圖形角、張開角及其構成要素。 19. 能比較角的大小(直接比較、間接比較)。 20. 認識及辨別直角、銳角和鈍角。 21. 能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。 22. 認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。 23. 能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 24. 能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。 25. 能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程。 26. 能用除法算式，記錄除法問題和結果。 27. 能解決有餘數的除法問題。 28. 認識被除數、除數、商和餘數。 |

| | | <p>29. 認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。</p> <p>30. 知道除數與被除數相同或是1時，商的變化。</p> <p>31. 認識奇數和偶數。</p> <p>32. 認識容量單位「公升」、「毫升」(又稱「毫公升」)及其關係(含單位換算)。</p> <p>33. 能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測。</p> <p>34. 能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。</p> <p>35. 認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。</p> <p>36. 建立分數數詞序列。</p> <p>37. 比較同分母分數的大小。</p> | |
|--|--|--|--|
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：<u>數學習作、電子書</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/1 *8/29(二) 舊生返校日(大掃除)、新生輔導 *8/30(三) 開學始業式 | 第一單元 10000 以內的數 | 第一單元 10000 以內的數 活動一：數到 10000 1. 認識「千位」位名；及認識一萬。 2. 10000 以內數的說聽讀寫做。 3. 10000 以內的數詞序列。 活動二：使用錢幣 1. 10000 以內數的位值單位換算。 2. 10000 以內的數字在定位板上的每一個「位值」 Ps. 1. 重點歸納：10 個一可以換成 1 個十，10 個十可以換成 1 個百，10 個百可以換成 1 |

| | | | |
|---|-----------------------------------|--------------------|---|
| | | | 個千。 |
| 2 | 9/4-9/8 | 第一單元 10000 以內的數 | <p>第一單元 10000 以內的數</p> <p>活動三：比大小</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用定位板進行比較，並用 $>$ 和 $<$ 的符號表示。 2. 讓學生透過遊戲進行數字比大小的實作評量。 <p>活動四：整數數線</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「數線」的圖像。 2. 繪製「直尺上直線與數字刻度」，並介紹「箭頭方向、0 為起點、一樣長的間隔」的數線概念。 <p>Ps.</p> <p>重點歸納：數線上，越右邊的數越大，越左邊的數越小。</p> |
| 3 | 9/11-9/15 | 第二單元四位數的加減 | <p>第二單元四位數的加減</p> <p>活動一：三、四位數的加法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數加三位數的直式計算。 2. 進行三位數和四位數的加法計算解題。 3. 熟練四位數的加法直式計算。 <p>Ps.</p> <p>用定位板及錢幣圖卡輔助直式進行三位數加三位數方法、進行四位數加三位數、四位數加四位數多重進位的方法。</p> |
| 4 | 9/18-9/22 9/23(六)補 10/9(一)課 | 第二單元四位數的加減 | <p>第二單元四位數的加減</p> <p>活動二：三位數的減法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練三位數減二位數的直式計算。 2. 三位數減三位數的解題。 <p>活動三：四位數的減法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 四位數減法(多重退位)問題的教學。 2. 四位數減法(多重退位且被減數有 0)。 <p>Ps.</p> <p>循序漸進一次退位、二次退位、三次退位的解題。</p> <p>被減數百位、十位、個位分別為 0 時，解題練習。</p> |
| 5 | 9/25-9/29 | 第二單元四位數的加減 | <p>第二單元四位數的加減</p> <p>活動四：加減估算</p> |

| | | | |
|----|---|--------------|--|
| | 9/29(五)中秋節放假 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 整百的數字估計，進行加減問題。 2. 整千的數字估計，進行加減問題。 |
| 6 | 10/2-10/6 | 第三單元毫米 | <p>第三單元毫米</p> <p>活動一：認識毫米</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以公分和毫米二階單位的化聚。 2. 公分和毫米長度二階單位的長短比較。 |
| 7 | 10/9-10/13 10/9(一)-10/10(二) 國慶日放假 | 第三單元毫米 | <p>第三單元毫米</p> <p>活動二：長度的計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行公分和毫米的二階單位加法計算。 2. 進行公分和毫米的二階單位減法計算。 <p>Ps.</p> <p>兩種二階單位加減直式計算策略公分及毫米間關係，以及進退位方法。</p> |
| 8 | 10/16-10/20 | 第四單元乘法 | <p>第四單元乘法</p> <p>活動一：二位數乘以一位數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 整十乘以一位數的問題，轉為直式紀錄。 2. 二位數乘以一位數的解題，二位數乘以一位數的直式計算。 <p>活動二：三位數乘以一位數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 整百乘以一位數的問題，轉為直式紀錄。 2. 乘以整十或整百，末位補零。 3. 三位數乘以一位數的解題，三位數乘以一位數的直式計算。 4. 乘數十位為 0 時，乘法直式計算及記錄的方式。 <p>Ps.</p> <p>乘法直式計算意涵及順序探討。</p> |
| 9 | 10/23-10/27 | 第四單元乘法 | <p>第四單元乘法</p> <p>活動三：連乘的兩步驟問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解題意，處理連乘的兩步驟問題。 <p>活動四：乘法估算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將二位數估計為接近某一個整十的數。 2. 三位數估計為接近某一個整百的數。 |
| 10 | 10/30-11/3 | 期中考 第五單元角 | <p>第五單元角</p> <p>活動一：認識角</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 角的特性，判斷圖形中的角。 <p>活動二：角的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 疊合的方式比較三角板上角的大小。 |

| | | | |
|----|-------------|--------|---|
| | | | <p>2. 使用複製圖形中的角後再疊合比較角的大小。</p> <p>3. 邊的長短、開口方向及弧線標示內部區域的大小，都與角的大小無關。</p> <p>Ps.</p> <p>1. 實際操作、複製、描繪頂點、直線、邊、和角，並分辨正確與否。</p> <p>2. 『比角大小』活動。</p> |
| 11 | 11/6-11/10 | 第五單元角 | <p>第五單元角</p> <p>活動三：認識直角、銳角和鈍角</p> <p>1. 認識銳角及鈍角，並能判斷出直角、銳角及鈍角。</p> <p>活動四：正方形和長方形</p> <p>1. 察覺正方形的4條邊等長，且4個角都是直角。</p> <p>2. 依照正方形的特性進行解題活動。</p> <p>3. 察覺長方形的上下兩條邊一樣長，左右兩條邊也一樣長，且4個角都是直角。</p> <p>4. 長方形的特性進行解題活動。</p> <p>第六單元面積</p> <p>活動一：認識平方公分</p> <p>1. 邊長1公分的正方形，它的面積就是「1平方公分」，也可以記成「1cm^2」。</p> <p>2. 在平方公分板上用乘法簡化長方形面積的點算</p> <p>Ps.</p> <p>利用一平方公分格子，實際操作測量討論得知面積大約幾平方公分。</p> |
| 12 | 11/13-11/17 | 第六單元面積 | <p>第六單元面積</p> <p>活動二：切割拼湊算面積</p> <p>1. 利用切割拼湊圖形的方式點數在方格點上圖形的面積。</p> <p>活動三：估估看面積有多大</p> <p>1. 知道不規則圖形面積大小的範圍區間。</p> |
| 13 | 11/20-11/24 | 第六單元面積 | <p>第七單元除法</p> <p>活動一：除法算式(整除)</p> <p>1. 學習使用除法算式記錄，以及認識除法算式中被除數、除數、商及除號，除法算式解題。</p> <p>活動二：認識餘數</p> |

| | | | |
|----|-------------|-----------|---|
| | | | <p>1. 除法算式中的被除數、除數、商和餘數。</p> <p>Ps. 討論如何用除法估算解決生活情境中問題。</p> |
| 14 | 11/27-12/1 | 第七單元除法 | <p>第七單元除法</p> <p>活動三：除法直式計算</p> <p>1. 除法算式及除法直式的解題過程。</p> <p>2. 除數和餘數的關係。</p> <p>活動四：1 的除法</p> <p>1. 察覺除數與被除數相同時，商為 1。</p> <p>2. 察覺當除數是 1 時，商會等於被除數。</p> |
| 15 | 12/4-12/8 | 第七單元除法 | <p>第七單元除法</p> <p>活動五：除法應用</p> <p>1. 有餘數時，商是否加 1 的除法應用問題。</p> <p>2. 除法的應用問題。</p> <p>活動六：認識奇數和偶數</p> <p>1. 認識偶數與奇數。</p> |
| 16 | 12/11-12/15 | 第七單元除法 | <p>第八單元公升和毫升</p> <p>活動一：認識毫升</p> <p>1. 認識容量單位毫升及量杯的刻度。</p> <p>2. 不同容器的最小刻度代表的量不同，正確報讀。</p> <p>3. 教用量杯做出正確的量，及進行實測和估測。</p> <p>活動二：公升與毫升</p> <p>1. 察覺 1 公升和 1000 毫升之間的關係。</p> <p>2. 公升與毫升的整數化聚。</p> <p>3. 2 公升的觀察、討論，進行報讀。</p> <p>4. 公升和毫升化聚並做大小比較的解題活動。</p> <p>Ps. 1. 1ml、10ml、100ml、1000ml 差異與連結關係。</p> |
| 17 | 12/18-12/22 | 第八單元公升和毫升 | <p>第八單元公升和毫升</p> <p>活動三：容量的加減計算</p> <p>1. 進行單名數(毫升)的加減計算。</p> <p>2. 單名數(公升)的加法計算。</p> <p>3. 進行容量加法應用問題的解題活動，並</p> |

| | | | |
|----|-----------------------|---------------|---|
| | | | <p>能使用複名數的計算方式。</p> <p>4. 進行容量減法應用問題的解題活動，並能使用複名數的計算方式。</p> <p>第九單元分數 活動一：幾分之幾(一) 連續量情境下的真分數及其意義。 Ps. 1. 不同分數圖像表徵探討。 2. 觀察與討論，分子分母相同之分數，與1的關聯性。</p> |
| 18 | 12/25-12/29 | 第八單元公升和毫升 | <p>第九單元分數 活動二：幾分之幾(二) 1. 單位分數的命名。 2. 能用分數表示部分量，並理解分數的意義，及分數語言和單位的轉換。 活動三：分數數詞序列 1. 「幾分之幾」是幾個「幾分之一」合起來的。</p> |
| 19 | 1/1-1/5 1/1(-)元旦放假 | 第九單元分數 | <p>第九單元分數 活動四：分數的大小比較 1. 連續量及離散量情境下同分母分數的大小比較，並能用大於或小於的符號表示同分母分數的大小。 2. 運用對分數大小的量感進行解題。</p> |
| 20 | 1/8-1/12 期末考 | 第九單元分數 期末考 | 期末考與檢討 |
| 21 | 1/15-1/19 | 期末 IEP 會議 | 期末 IEP 會議與鑑定測驗 |

基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫

| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
|------------|--|--------|--------------------|
| 學習策略(數學)外加 | 2 節 | 三年級潛能班 | 撰寫者：施萋葳 教學者：施萋葳 |
| 教學對象 | 郭 0 宇(學習障礙)、林 0 妍(學習障礙) 余 0 寬(自閉症)、李 0 翰(學習障礙) 共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創 新應變 | | |

| | | |
|--|--------|---|
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 |
| <p style="text-align: center;">本學年 學習重點</p> | 學習表現 | <p>n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p> <p>n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> |
| | 學習內容 | <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。</p> <p>N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p> <p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換</p> |

| | |
|----------------------------|--|
| | <p>算。比較、加減（含直式計算）與解題。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。</p> <p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。</p> <p>R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。</p> <p>N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。</p> <p>D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> |
| <p>融入議題</p> | <p>（融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題）</p> |
| <p>本學期 學習目標</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過分數板操作，初步經驗等值分數(等於1) 2. 解決同分母分數的加法問題(分母小於12)。 3. 解決同分母分數的減法問題(分母小於12)。 4. 能用除法直式解決生活情境中，二位數除以一位數的問題。 5. 能用除法直式解決生活情境中，三位數除以一位數的問題。 6. 能在具體情境中，解決加和除的兩步驟問題 7. 能在具體情境中，解決減和除的兩步驟問題。 8. 能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律。 9. 透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。 10. 認識1公斤和3公斤的秤面結構及報讀。 11. 認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 12. 建立1公斤以內重量的量感與估測。 13. 能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。 14. 認識一位小數。 15. 了解一位小數的位值與化聚。 16. 比較一位小數的大小。 17. 能用直式計算，解決一位小數的加減問題。 18. 能知道1毫米=0.1公分，並用一位小數描述長度。 19. 認識圓及其構成要素。 20. 能使用圓規畫圓，及複製線段的長。 21. 認識乘除法的互逆關係。 22. 透過乘除法的互逆關係，驗算除法答案是否正確。 23. 能解決「被乘數未知」、「乘數未知」的應用問題。2. 能解決「被除數未知」、「除數未知」的應用問題。 |

| | | 24. 認識日、時、分、秒的時間單位及其關係。 25. 認識 24 時制並應用於生活中。 26. 認識時刻和時間。 27. 能解決生活中，有關時刻或時間量的加減問題(不進、退位)。 28. 能報讀生活中常見的一維表格。 29. 能報讀生活中常見的二維表格。 30. 能製作表格及應用。 | |
|--|-----------------------------|--|--|
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： <u>數學習作、電子書</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/15-2/16 2/15(四)始業式、大掃除 | 第一單元分數的加減 | 第一單元分數的加減 活動一：和 1 一樣大的分數和 1 等值的分數。 活動二：分數的加法 1. 解決分數加法(併加型)的情境問題。 2. 解決分數加法的未知型應用問題。 |
| 2 | 2/19-2/23 | 第一單元分數的加減 | 第一單元分數的加減 活動三：分數的減法 1. 解決分數減法(拿走型和比較型)的情境問題。 2. 解決分數減法的未知型應用問題。 3. 解決被減數是 1 的減法應用問題。 |
| 3 | 2/26-3/1 2/28(三)放假 | 第二單元除法 | 第二單元除法 活動一：二位數除以一位數 1. 使用除法直式記錄解題過程和結果(商為整 10)。 |

| | | | |
|---|--|-----------|---|
| | | | <p>2. 用除法直式解決二位數除以一位數的問題。</p> <p>活動二：三位數除以一位數</p> <p>1. 除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為整百)。</p> <p>2. 除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為三位數)。</p> <p>3. 除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為二位數)。</p> |
| 4 | <p>3/4-3/8</p> <p>G6 畢業旅行(暫定)</p> | 第二單元除法 | <p>第二單元除法</p> <p>活動三：加與除的兩步驟問題</p> <p>1. 除、加兩步驟的應用問題。</p> <p>2. 加、除兩步驟的應用問題。</p> <p>活動四：減與除的兩步驟問題</p> <p>1. 除、減兩步驟的應用問題。</p> <p>2. 減、除兩步驟的應用問題。</p> |
| 5 | 3/11-3/15 | 第三單元尋找規律 | <p>第三單元尋找規律</p> <p>活動一：圖形的規律</p> <p>1. 顏色、形狀的規律。</p> <p>2. 圖形排列的問題。</p> <p>活動二：數字的規律</p> <p>1. 奇偶數列的規律，以預測數列的下兩個數。</p> <p>2. 數列規律與顏色的關係。</p> |
| 6 | 3/18-3/22 | 第三單元尋找規律 | <p>第三單元尋找規律</p> <p>活動三：數形規律的應用</p> <p>圖形的數量關係。</p> <p>實際操作觀察及與討論，物品排列規律性。</p> |
| 7 | 3/25-3/29 | 第四單元公斤和公克 | <p>第四單元公斤和公克</p> <p>活動一：認識1公斤秤</p> <p>1. 「公克」的名詞和符號</p> <p>2. 正確報讀出物品重量。</p> <p>3. 認識「公斤」的名詞和符號，並知道1公斤是1000公克。</p> <p>活動二：認識3公斤秤</p> <p>1. 3公斤秤面結構的認識。</p> <p>2. 幾公斤幾公克複名數的說法。</p> <p>3. 畫出指定重量指針的位置。</p> <p>活動三：重量的量感與估測</p> <p>1. 進行物品重量的實測和估測活動。</p> |
| 8 | <p>4/1-4/5</p> <p>4/4(四)-4/5(五)</p> <p>清明節放假</p> | 第四單元公斤和公克 | <p>第四單元公斤和公克</p> <p>活動四：公斤和公克的換算</p> <p>1. 進行公斤和公克的換算活動。</p> |

| | | | |
|----|---|-----------|---|
| | | | <p>2. 進行重量大小比較。</p> <p>活動五：重量的加減計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同單位的重量加減計算解題。 2. 公斤、公克複名數的加法計算，並能使用複名數的計算方式。 3. 公斤、公克複名數的減法計算，並能使用複名數的計算方式。 |
| 9 | 4/8-4/12 | 第五單元小數 | <p>第五單元小數</p> <p>活動一：認識一位小數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教認識生活中的一位小數。察覺分數與小數的連結關係。 <p>活動二：認識十分位</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 0.1 與 1 的關係。 2. 小數的化聚。 2. 認識帶小數。 3. 小數的位名(十分位)並做化聚。 4. 小數點後面的 0 可以省略不寫。 <p>活動三：小數的大小比較</p> <p>一位小數的大小比較。</p> |
| 10 | 4/15-4/19 期中評量 | 第五單元小數 | <p>第五單元小數</p> <p>活動四：小數的加減</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小數的加法問題，並用直式計算解題。 2. 帶小數的加法直式計算。 3. 小數的減法問題，並用直式計算解題。 4. 帶小數的減法直式計算。 5. 小數加減計算時，未對齊小數點之迷思概念。 <p>活動五：1 毫米=0.1 公分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 1 毫米=0.1 公分。 2. 一位小數描述長度，並做非整公分的長度計算。 |
| 11 | 4/22-4/26 4/24(三)4/26(五) 校慶開幕預演 4/27(六)校慶園遊會 | 第六單元圓 | <p>第六單元圓</p> <p>活動一：認識圓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生活中的圓形。 2. 圓的構成要素圓心、直徑、半徑。 3. 圓裡面每條直徑都一樣長。 4. 圓內最長的線是直徑。 5. 半徑和直徑的關係。 |
| 12 | 4/29-5/3 | 第六單元圓 | <p>第六單元圓</p> <p>活動二：使用圓規</p> <p>操作圓規畫圓。</p> |
| 13 | 5/6-5/10 | 第七單元乘法與除法 | <p>第七單元乘法與除法</p> <p>活動一：乘與除的關係</p> |

| | | | |
|----|---|-----------|--|
| | 5/10 校慶補假 | | 1. 進行乘除互逆的練習。 |
| 14 | 5/13-5/17 | 第七單元乘法與除法 | 第七單元乘法與除法 活動二：被乘數或乘數未知的問題 乘除互逆關係進行被乘數未知問題的解題。 活動三：被除數或除數未知的問題 乘除互逆關係進行被除數未知問題的解題。 |
| 15 | 5/20-5/24 | 第八單元時間 | 第八單元時間 活動一：一日 24 小時 1. 一天的開始從半夜 12 時開始。 2. 24 時制與 12 時制表示時刻的方法。 3. 報讀數字鐘以 24 時制來表示時刻。 活動二：時、分和秒 1. 時和分的化聚，並比較時間的長短。 2. 0 秒的報讀。 3. 1 分鐘是 60 秒。 4. 分和秒的化聚，並比較時間的長短。 |
| 16 | 5/27-5/31 G6 期末評量 | 第八單元時間 | 第八單元時間 活動三：時分的加減計算 1. 時刻轉換為時間量，時刻和時間量「小時」的加減計算。 2. 時刻和時間量「分鐘」的加減計算。 3. 時刻和時間量「幾小時幾分鐘」的加減計算。 4. 兩時刻之間時間量的計算問題。 5. 時間量和時間量的加減計算。 |
| 17 | 6/3-6/7 | 第九單元統計表 | 第九單元統計表 活動一：報讀一維表格 1. 報讀價目表。 活動二：報讀二維表格 1. 報讀功課表內容。 2. 報讀高鐵時刻表內容。 3. 報讀臺灣好行公車票價表。 並回答相關問題。 |
| 18 | 6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假 | 第九單元統計表 | 第九單元統計表 活動三：製作統計表及應用 1. 繁雜資料整理成表格。 2. 圖卡資料整理成表格並回答問題。 |
| 19 | 6/17-6/21 G1~G5 期末評量 | 第九單元統計表 | 期末評量 檢討 |

| | | | |
|----|---|--|----------------|
| | | | 總複習 |
| 20 | 6/24-6/28 6/24-27 學年搬家 6/28 (五) 大掃除及 休業式 | | 期末 IEP 會議及鑑定施測 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|---|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G3 閱讀 A | 1 節 | 資源班 | 洪念筑/施姜葳 |
| 教學對象 | 劉〇辰(情緒行為障礙三年級)、黃〇璋(其他障礙三年級)、林〇妍(學習障礙三年級)共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 | |
| | 學習內容 | Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 | |

| | | | |
|------------------|---|---------------------------------|---|
| | | Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | |
| 融入議題 | 性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育 | | |
| 本學期學習目標 | 1. 能養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 3. 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 4. 能以正確發音流利的說出語意完整的話。 5. 能說出所聽聞的內容。 6. 能以適切的速率正確地朗讀文本。 7. 能認識常用標點符號。 8. 能讀懂與學習階段相符的文本。 9. 能了解文本中的重要訊息與觀點。 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/1 | 一、心的悄悄話 | 單元主題引導 一、心的悄悄話 |
| 2 | 9/4-9/8 | | 學習調整：口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 3 | 9/11-9/15 | 二、妙故事點點名 | 二、妙故事點點名 學習調整：口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |

| | | | |
|----|-----------------------------------|-----------|---|
| 4 | 9/18-9/22 | 三、繞口令村 | 三、繞口令村 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 5 | 9/25-9/29 9/29 中秋節 放假 | 單元引導 | 單元引導+作文寫作 |
| 6 | 10/2-10/6 | 四、小丑魚和海葵 | 四、小丑魚和海葵 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 7 | 10/9-10/13 10/9、10/10 國慶日放假 | 五、飛舞的絲帶 | 五、飛舞的絲帶 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 8 | 10/16-10/20 | 六、小女生 | 六、小女生 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 9 | 10/23-10/27 | 期中考複習 | |
| 10 | 10/30-11/3 | 期中考週 | |
| 11 | 11/6-11/10 | 七、淡水小鎮 | 單元主題引導 七、淡水小鎮 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 12 | 11/13-11/17 | 八、安平古堡參觀記 | 八、安平古堡參觀記 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 13 | 11/20-11/24 | 九、馬太鞍的巴拉告 | 九、馬太鞍的巴拉告 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 14 | 11/27-12/1 | 單元引導 | 單元引導+作文寫作 |

| | | | |
|----|---------------------|------------|--|
| 15 | 12/4-12/8 | 十、狐狸的故事 | 單元主題引導 十、狐狸的故事 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 16 | 12/11-12/15 | 十一、巨人的花園 | 十一、巨人的花園 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 17 | 12/18-12/22 | 十二、奇特的朋友 | 十二、奇特的朋友 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 18 | 12/25-12/29 | 閱讀階梯 | 閱讀階梯 拜訪火燒島 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 19 | 1/1-1/5 1/1 元旦放假 | 期末考複習 | |
| 20 | 1/8-1/12 | 期末考週 | |
| 21 | 1/15-1/19 | 期末 IEP 檢討週 | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|---|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G3 閱讀 A | 1 節 | 資源班 | 洪念筑/施姜葳 |
| 教學對象 | 劉 0 辰(情緒行為障礙三年級)、黃 0 瑋(其他障礙三年級)、林 0 妍(學習障礙三年級)共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 | |
| | 學習內容 | Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | |
| 融入議題 | 性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育 | | |

| | | | |
|-------------------------|---|-------------|---|
| 本學期學習目標 | 1. 能養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 3. 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 4. 能以正確發音流利的說出語意完整的話。 5. 能說出所聽聞的內容。 6. 能以適切的速率正確地朗讀文本。 7. 能認識常用標點符號。 8. 能讀懂與學習階段相符的文本。 9. 能了解文本中的重要訊息與觀點。 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他:康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | 一、許願 | 單元主題引導 一、許願 |
| 2 | 2/19-2/23 | | 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 3 | 2/26-3/01 | 二、下雨的時候 | 二、下雨的時候 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 4 | 3/04-3/08 | 三、遇見美如奶奶 | 三、遇見美如奶奶 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |

| | | | |
|----|-----------|-----------|---|
| 5 | 3/11-3/15 | 單元引導 | 單元引導+作文寫作 |
| 6 | 3/18-3/22 | 四、工匠之祖 | 四、工匠之祖 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 7 | 3/25-3/29 | 五、學田鼠開路 | 五、學田鼠開路 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 8 | 4/01-4/05 | 六、神奇秘碼 | 六、神奇秘碼 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 9 | 4/08-4/12 | 期中考複習 | 期中考複習+作文寫作 |
| 10 | 4/15-4/19 | 期中考週 | |
| 11 | 4/22-4/26 | 七、油桐花五月雪 | 單元主題引導 七、油桐花五月雪 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 12 | 4/29-5/03 | 八、大自然的美術館 | 八、大自然的美術館 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 13 | 5/06-5/10 | 九、台灣的山椒魚 | 九、台灣的山椒魚 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 14 | 5/13-5/17 | 單元引導 | 單元引導+作文寫作 |
| 15 | 5/20-5/24 | 十、漁夫和金魚 | 單元主題引導 十、漁夫和金魚 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |

| | | | |
|----|-----------|-----------------|--|
| 16 | 5/27-5/31 | 十一、聰明的鼠鹿 | 十一、聰明的鼠鹿 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 17 | 6/03-6/07 | 十二、還要跌幾次 | 十二、還要跌幾次 第一節:課文導讀+學習延伸影片 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 18 | 6/10-6/14 | 學習地圖+ 閱讀階梯 | 學習地圖:認識童詩+閱讀方法 找出課文大意 閱讀階梯 故宮珍玩 |
| 19 | 6/17-6/21 | 期末考複 習 | 期末考複習 |
| 20 | 6/24-6/28 | 期末考週+期末 IEP 檢討週 | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G3 閱讀 B | 1 節 | 資源班 | 洪念筑/正式 2 |
| 教學對象 | 郭 0 宇(學習障礙三年級)、余 0 寬(自閉症三年級)、李 0 翰(學習障礙三年級)、林 0 恩(學習障礙三年級)共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 | |
| | 學習內容 | Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | |
| 融入議題 | 性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育 | | |
| 本學期學習目標 | 1. 能養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 3. 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 4. 能以正確發音流利的說出語意完整的話。 5. 能說出所聽聞的內容。 6. 能以適切的速率正確地朗讀文本。 7. 能認識常用標點符號。 | | |

| | | | |
|------------------|--|----------|---|
| | <p>8. 能讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>9. 能了解文本中的重要訊息與觀點。</p> | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生 IEP 調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | |
| | 週次 | 日期 | 單元名稱 |
| 1 | 8/30-9/1 | 一、心的悄悄話 | 單元主題引導 一、心的悄悄話 |
| 2 | 9/4-9/8 | | 學習調整：口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 3 | 9/11-9/15 | 二、妙故事點點名 | 二、妙故事點點名 學習調整：口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 4 | 9/18-9/22 | 三、繞口令村 | 三、繞口令村 學習調整：口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 5 | 9/25-9/29 9/29 中秋節放假 | 單元引導 | 單元引導+作文寫作 |

| | | | |
|----|-----------------------------------|-----------|--|
| 6 | 10/2-10/6 | 四、小丑魚和海葵 | 四、小丑魚和海葵 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 7 | 10/9-10/13 10/9、10/10 國慶日放假 | 五、飛舞的絲帶 | 五、飛舞的絲帶 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 8 | 10/16-10/20 | 六、小女生 | 六、小女生 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 9 | 10/23-10/27 | 期中考複習 | |
| 10 | 10/30-11/3 | 期中考週 | |
| 11 | 11/6-11/10 | 七、淡水小鎮 | 單元主題引導 七、淡水小鎮 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 12 | 11/13-11/17 | 八、安平古堡參觀記 | 八、安平古堡參觀記 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 13 | 11/20-11/24 | 九、馬太鞍的巴拉告 | 九、馬太鞍的巴拉告 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 14 | 11/27-12/1 | 單元引導 | 單元引導+作文寫作 |
| 15 | 12/4-12/8 | 十、狐狸的故事 | 單元主題引導 十、狐狸的故事 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 16 | 12/11-12/15 | 十一、巨人的花園 | 十一、巨人的花園 學習調整:口語報讀、圖像教學 |

| | | | |
|----|---------------------|------------|---|
| | | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 17 | 12/18-12/22 | 十二、奇特的朋友 | 十二、奇特的朋友 學習調整:口語報讀、圖像教學 <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 18 | 12/25-12/29 | 閱讀階梯 | 閱讀階梯 拜訪火燒島 <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 19 | 1/1-1/5 1/1 元旦放假 | 期末考複習 | |
| 20 | 1/8-1/12 | 期末考週 | |
| 21 | 1/15-1/19 | 期末 IEP 檢討週 | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G3 閱讀 B | 1 節 | 資源班 | 洪念筑/正式 2 |
| 教學對象 | 郭 0 宇(學習障礙三年級)、余 0 寬(自閉症三年級)、李 0 翰(學習障礙三年級)、林 0 恩(學習障礙三年級)共 <u>4</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 | |
| | 學習內容 | Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | |
| 融入議題 | 性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育 | | |

| | | | |
|-------------------------|---|-------------|---|
| 本學期學習目標 | 1. 能養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 3. 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 4. 能以正確發音流利的說出語意完整的話。 5. 能說出所聽聞的內容。 6. 能以適切的速率正確地朗讀文本。 7. 能認識常用標點符號。 8. 能讀懂與學習階段相符的文本。 9. 能了解文本中的重要訊息與觀點。 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | 一、許願 | 單元主題引導 一、許願 |
| 2 | 2/19-2/23 | | 學習調整：口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 3 | 2/26-3/01 | 二、下雨的時候 | 二、下雨的時候 學習調整：口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 4 | 3/04-3/08 | | 三、遇見美如奶奶 學習調整：口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |

| | | | |
|----|-----------|-----------|---|
| 5 | 3/11-3/15 | 單元引導 | 單元引導+作文寫作 |
| 6 | 3/18-3/22 | 四、工匠之祖 | 四、工匠之祖 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 7 | 3/25-3/29 | 五、學田鼠開路 | 五、學田鼠開路 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 8 | 4/01-4/05 | 六、神奇秘碼 | 六、神奇秘碼 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 9 | 4/08-4/12 | 期中考複習 | 期中考複習+作文寫作 |
| 10 | 4/15-4/19 | 期中考週 | |
| 11 | 4/22-4/26 | 七、油桐花五月雪 | 單元主題引導 七、油桐花五月雪 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 12 | 4/29-5/03 | 八、大自然的美術館 | 八、大自然的美術館 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 13 | 5/06-5/10 | 九、台灣的山椒魚 | 九、台灣的山椒魚 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 14 | 5/13-5/17 | 單元引導 | 單元引導+作文寫作 |
| 15 | 5/20-5/24 | 十、漁夫和金魚 | 單元主題引導 十、漁夫和金魚 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |

| | | | |
|----|-----------|-----------------|---|
| 16 | 5/27-5/31 | 十一、聰明的鼠鹿 | 十一、聰明的鼠鹿 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 17 | 6/03-6/07 | 十二、還要跌幾次 | 十二、還要跌幾次 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 聆聽及閱讀文本 2. 你問我答 3. 閱讀學習單 |
| 18 | 6/10-6/14 | 學習地圖+閱讀階梯 | 學習地圖:認識童詩+閱讀方法 找出課文大意 閱讀階梯 故宮珍玩 |
| 19 | 6/17-6/21 | 期末考複習 | 期末考複習 |
| 20 | 6/24-6/28 | 期末考週+期末 IEP 檢討週 | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G3 識字 | 1 節 | 資源班 | 洪念筑/代理 1 |
| 教學對象 | 郭 0 宇(學習障礙三年級)、余 0 寬(自閉症三年級)、李 0 翰(學習障礙三年級)共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 學習表現 | 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字, 使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件, 擴充識字量。 | | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| 本學 年 學 習 重 點 | | 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 | |
| | 學習內容 | Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-21, 200 個常用字的使用。 ◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 | |
| 融 入 議 題 | 性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育 | | |
| 本 學 期 學 習 目 標 | 1. 經由利用圖片提示及聯想增進識字能力 2. 能由遊戲活動提升練習度增進識字能力 | | |
| 教 學 與 評 量 說 明 (須 說 明 調 整 原 則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他:康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生 IEP 調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | |
| 週 次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/1 | 一、心的悄悄話 | 單元主題引導 一、心的悄悄話 |
| 2 | 9/4-9/8 | | 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |

| | | | |
|----|-----------------------------------|-----------|--|
| 3 | 9/11-9/15 | 二、妙故事點點名 | 二、妙故事點點名 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 4 | 9/18-9/22 | 三、繞口令村 | 三、繞口令村 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 5 | 9/25-9/29 9/29 中秋節 放假 | 段落複習 | 識字遊戲 |
| 6 | 10/2-10/6 | 四、小丑魚和海葵 | 四、小丑魚和海葵 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 7 | 10/9-10/13 10/9、10/10 國慶日放假 | 五、飛舞的絲帶 | 五、飛舞的絲帶 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 8 | 10/16-10/20 | 六、小女生 | 六、小女生 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 9 | 10/23-10/27 | 期中考複習 | |
| 10 | 10/30-11/3 | 期中考週 | |
| 11 | 11/6-11/10 | 七、淡水小鎮 | 單元主題引導 七、淡水小鎮 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 12 | 11/13-11/17 | 八、安平古堡參觀記 | 八、安平古堡參觀記 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |

| | | | |
|----|---------------------|------------|---|
| 13 | 11/20-11/24 | 九、馬太鞍的巴拉告 | 九、馬太鞍的巴拉告 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 14 | 11/27-12/1 | 段落複習 | 識字遊戲 |
| 15 | 12/4-12/8 | 十、狐狸的故事 | 單元主題引導 十、狐狸的故事 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 16 | 12/11-12/15 | 十一、巨人的花園 | 十一、巨人的花園 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 17 | 12/18-12/22 | 十二、奇特的朋友 | 十二、奇特的朋友 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 18 | 12/25-12/29 | 段落複習 | 識字遊戲 |
| 19 | 1/1-1/5 1/1 元旦放假 | 期末考複習 | |
| 20 | 1/8-1/12 | 期末考週 | |
| 21 | 1/15-1/19 | 期末 IEP 檢討週 | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G3 識字 | 1 節 | 資源班 | 洪念筑/代理 1 |
| 教學對象 | 郭 0 字(學習障礙三年級)、余 0 寬(自閉症三年級)、李 0 翰(學習障礙三年級)共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 | |
| | 學習內容 | Ab-II-11,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-21,200 個常用字的使用。 ◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 | |
| 融入議題 | 性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育 | | |
| 本學期學習目標 | 1 經由利用圖片提示及聯想增進識字能力 2. 能由遊戲活動提升練習度增進識字能力能了解文本中的重要訊息與觀點。 | | |
| 教學與評量說明 | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他:康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊 | | |

| (須說明調整原則) | 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) | | |
|-----------|--|----------|--|
| | 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| | 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> | | |
| | 3. 教學評量(學習評量調整) | | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | 一、許願 | 單元主題引導 一、許願 |
| 2 | 2/19-2/23 | | 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 3 | 2/26-3/01 | 二、下雨的時候 | 二、下雨的時候 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 4 | 3/04-3/08 | 三、遇見美如奶奶 | 三、遇見美如奶奶 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 5 | 3/11-3/15 | 段落複習 | 識字遊戲 |
| 6 | 3/18-3/22 | 四、工匠之祖 | 四、工匠之祖 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 7 | 3/25-3/29 | 五、學田鼠開路 | 五、學田鼠開路 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 8 | 4/01-4/05 | 六、神奇秘碼 | 六、神奇秘碼 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 |

| | | | |
|----|-----------|-----------|--|
| | | | 3. 識字學習單 |
| 9 | 4/08-4/12 | 期中考複習 | 期中考複習+作文寫作 |
| 10 | 4/15-4/19 | 期中考週 | |
| 11 | 4/22-4/26 | 七、油桐花五月雪 | 單元主題引導 七、油桐花五月雪 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 12 | 4/29-5/03 | 八、大自然的美術館 | 八、大自然的美術館 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 13 | 5/06-5/10 | 九、台灣的山椒魚 | 九、台灣的山椒魚 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 14 | 5/13-5/17 | 段落複習 | 識字遊戲 |
| 15 | 5/20-5/24 | 十、漁夫和金魚 | 單元主題引導 十、漁夫和金魚 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 16 | 5/27-5/31 | 十一、聰明的鼠鹿 | 十一、聰明的鼠鹿 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 17 | 6/03-6/07 | 十二、還要跌幾次 | 十二、還要跌幾次 學習調整:口語報讀、圖像教學 1. 部件識字法 2. 圖片及影像 3. 識字學習單 |
| 18 | 6/10-6/14 | 段落複習 | 識字遊戲 |

| | | | |
|----|---------------|-----------------|-------|
| 19 | 6/17- 6/21 | 期末考複 習 | 期末考複習 |
| 20 | 6/24- 6/28 | 期末考週+期末 IEP 檢討週 | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G3 寫作 | 1 節 | 資源班 | 洪念筑/代理 1 |
| 教學對象 | 郭 0 宇(學習障礙三年級)、余 0 寬(自閉症三年級)、李 0 翰(學習障礙三年級)、林 0 妍(學習障礙三年級)共 <u>4</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。 | |
| | 學習內容 | Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | |
| 融入議題 | 性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育 | | |

| | | | |
|-------------------------|---|-------------|---|
| 本學期學習目標 | 1. 根據表達需要，使用常用標點符號。 2. 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 3. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 4. 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 5. 培養寫作的興趣。 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/1 | 一、心的悄悄話 | 單元主題引導 一、心的悄悄話 學習調整：口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 2 | 9/4-9/8 | | |
| 3 | 9/11-9/15 | 二、妙故事點點名 | 二、妙故事點點名 學習調整：口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 4 | 9/18-9/22 | 三、繞口令村 | 三、繞口令村 學習調整：口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 5 | 9/25-9/29 9/29 中秋節放假 | 單元引導 | 單元引導+作文寫作 |
| 6 | 10/2-10/6 | 四、小丑魚和海葵 | 四、小丑魚和海葵 學習調整：口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 7 | 10/9-10/13 10/9、10/10 國慶日放假 | 五、飛舞的絲帶 | 五、飛舞的絲帶 學習調整：口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |

| | | | |
|----|---------------------|------------|---|
| 8 | 10/16-10/20 | 六、小女生 | 六、小女生 學習調整:口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 9 | 10/23-10/27 | 期中考複習 | |
| 10 | 10/30-11/3 | 期中考週 | |
| 11 | 11/6-11/10 | 七、淡水小鎮 | 單元主題引導 七、淡水小鎮 學習調整:口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 12 | 11/13-11/17 | 八、安平古堡參觀記 | 八、安平古堡參觀記 學習調整:口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 13 | 11/20-11/24 | 九、馬太鞍的巴拉告 | 九、馬太鞍的巴拉告 學習調整:口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 14 | 11/27-12/1 | 單元引導 | 單元引導+作文寫作 |
| 15 | 12/4-12/8 | 十、狐狸的故事 | 單元主題引導 十、狐狸的故事 學習調整:口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 16 | 12/11-12/15 | 十一、巨人的花園 | 十一、巨人的花園 學習調整:口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 17 | 12/18-12/22 | 十二、奇特的朋友 | 十二、奇特的朋友 學習調整:口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 18 | 12/25-12/29 | 閱讀階梯 | 閱讀階梯 拜訪火燒島 |
| 19 | 1/1-1/5 1/1 元旦放假 | 期末考複習 | |
| 20 | 1/8-1/12 | 期末考週 | |
| 21 | 1/15-1/19 | 期末 IEP 檢討週 | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|---|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G3 寫作 | 1 節 | 資源班 | 洪念筑/代理 1 |
| 教學對象 | 郭 0 宇(學習障礙三年級)、余 0 寬(自閉症三年級)、李 0 翰(學習障礙三年級)、林 0 妍(學習障礙三年級)共 <u>4</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。 | |
| | 學習內容 | Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | |
| 融入議題 | 性別平等融入環境、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育 | | |
| 本學期學習目標 | 1. 根據表達需要，使用常用標點符號。 2. 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 3. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 4. 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 5. 培養寫作的興趣。 | | |
| 教學與評量 | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： | | |

| 說明 (須說明調整原則) | 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊 | | |
|-----------------|---|----------|--|
| | 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> | | |
| | 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | 一、許願 | 單元主題引導 一、許願 |
| 2 | 2/19-2/23 | | 學習調整：口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 3 | 2/26-3/01 | 二、下雨的時候 | 二、下雨的時候 學習調整：口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 4 | 3/04-3/08 | 三、遇見美如奶奶 | 三、遇見美如奶奶 學習調整：口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 5 | 3/11-3/15 | 單元引導 | 單元引導+作文寫作 |
| 6 | 3/18-3/22 | 四、工匠之祖 | 四、工匠之祖 學習調整：口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 7 | 3/25-3/29 | 五、學田鼠開路 | 五、學田鼠開路 學習調整：口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 8 | 4/01-4/05 | 六、神奇秘碼 | 六、神奇秘碼 學習調整：口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 9 | 4/08-4/12 | 期中考複習 | 期中考複習+作文寫作 |
| 10 | 4/15-4/19 | 期中考週 | |
| 11 | 4/22-4/26 | 七、油桐花五月雪 | 單元主題引導 七、油桐花五月雪 學習調整：口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |

| | | | |
|----|-----------|-----------------|---|
| 12 | 4/29-5/03 | 八、大自然的美術館 | 八、大自然的美術館 學習調整:口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 13 | 5/06-5/10 | 九、台灣的山椒魚 | 九、台灣的山椒魚 學習調整:口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 14 | 5/13-5/17 | 單元引導 | 單元引導+作文寫作 |
| 15 | 5/20-5/24 | 十、漁夫和金魚 | 單元主題引導 十、漁夫和金魚 學習調整:口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 16 | 5/27-5/31 | 十一、聰明的鼠鹿 | 十一、聰明的鼠鹿 學習調整:口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 17 | 6/03-6/07 | 十二、還要跌幾次 | 十二、還要跌幾次 第一節:課文導讀+學習延伸影片 學習調整:口語報讀、圖像教學 認識詞語+造句、造詞仿寫 |
| 18 | 6/10-6/14 | 學習地圖+閱讀階梯 | 學習地圖:認識童詩+閱讀方法 找出課文大意 閱讀階梯 故宮珍玩 |
| 19 | 6/17-6/21 | 期末考複習 | 期末考複習 |
| 20 | 6/24-6/28 | 期末考週+期末 IEP 檢討週 | |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|--|-------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 學習策略 四年級數學 1 | 2 節 | 四年級潛能班 | 吳莉莉/正式 3 教師 |
| 教學對象 | 馬耀 0 給 (情障)、歐陽 0 嶽(學障)、陳 0 綦(學障)共 <u>3</u> 人, 共 <u>4</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6-1 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。 n-II-7-1 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減的直式計算與應用。 n-II-9-1 理解長度、角度的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 s-II-3-1 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形。 s-II-4-1 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 | |
| | 學習內容 | N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 | |

| | | |
|------------------|--|--|
| | | <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p> <p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p> |
| 融入議題 | 無 | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> • 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎 • 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題 • 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題 • 在具體情境中，解決兩步驟應用問題 • 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用 • 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減的直式計算與應用 • 理解長度、角度的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 • 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形 • 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定 | |
| 教學與評量說明（須說明調整原則） | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學</p> | |

| <p>■合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | | |
|---|-----------|--------|--|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/28-9/1 | 一億以內的數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 利用操作教具，透過累加一萬、一千、一百、十元、一元的數數活動，讓孩子嘗試說出十萬以內各數的數詞序列 ● 透過操作定位板，引導孩子察覺十萬位的位值和數詞序列 ● 引導孩子將聽到的數字在位值表記錄下來，詢問各數字所代表的數值。 ● 引導孩子如何比較兩數大小~將相同位數的兩數寫在位值表上，再從最高位數的數字進行比較，如果數字相同，再換高位的數右邊一位數比較。 ● 帶領孩子由個位的位名開始，依序讀到千萬位，讓孩子熟悉位值名稱變化的規律 ● 引導孩子理解各個數字所代表的數值，並讀出此數。 |
| 2 | 9/4-9/8 | 一億以內的數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 引導孩子點數幾個千萬、幾個十萬、幾個一萬、幾個千和幾個十合起來是多少，並從個位開始，每4個數為一節，並在底下畫線 ● 學習單呈現億以內數的加法應用問題，教導孩子畫出關鍵字、利用定位版直式計算，提醒孩子億以內數的加法和之前學過的整數加法一樣，要注意各個位數相加時有無進位。 ● 學習單呈現億以內數的減法應用問題，教導孩子畫出關鍵字、利用定位版直式計算，提醒孩子億以內數的減法和之前學過的整數減法一樣，要注意減法不夠減時的退位問題。 |
| 3 | 9/11-9/15 | 整數的乘法。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 透過操作錢幣，解決千位乘以一位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算，並提醒孩子計算進位時，可用較小數字符號記錄在算式上方。 ● 學習單呈現一位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算。 |

| | | | |
|---|--|-------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 學習單呈現乘法直式紀錄解決整十乘以整十的問題，引導孩子透過觀察，察覺整十乘以整十就是將被乘數和乘數的十位數相乘後再補 2 個 0。 ● 學習單呈現二位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算。 |
| 4 | 9/18- 9/22 | 整數的乘法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 學習單呈現三位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算 ● 學習單呈現有缺位的三位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算 ● 學習單呈現四位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算 ● 學習單呈現有缺位四位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算 |
| 5 | 9/25- 9/29 9/29 中秋節 放假 | 角度 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子認識量角器的構造和刻度。並引導孩子測量角度時，可看量角器的外圈、內圈或數。並指導學生當角的邊不夠長時可以延長線段 ● 引導孩子測量學習單中的角，並介紹鈍角、銳角和角的符號「\angle」刻度方式測量 ● 引導孩子了解畫角的方法 ● 引導孩子報讀量角器上兩邊張開成一直線的角是 180 度，說明 180 度的角是平角 |
| 6 | 10/2- 10/6 | 角度 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師問孩子時鐘指針是怎麼轉動？讓孩子知道是中心點固定不變 ● 老師示範順時針方向的旋轉，操作時並說明「始邊」和「終邊」。最後用量角器測量這個旋轉角，知道鐘面上這兩個刻度之間形成的角是 30 度 ● 老師以兩種方法引導孩子（一）：時針從 12 開始，順時針轉到 6，再從 6 順時針轉到 12，一共轉了 2 個平角，$180+180=360$，一共轉了 360 度。（二）：時針從 12 轉回到 12，共轉了 12 大格，轉 12 大格可用 30×12 來算，共轉了 360 度。因此 360 度叫做周角 ● 老師引導孩子用算式記錄解題，解決角的合成與分解問題。 ● 老師引導孩子利用已知的平角和和直角，求算未知角的度數。 |
| 7 | 10/9- 10/13 10/10 國慶日 放假 | 整數的除法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算四位數除一位數(商為四位數)的除法算式。 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算 |

| | | | |
|---|-------------|-------|--|
| | | | <p>四位數除以一一位數(商為三位數)的除法算式。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算整十除以整十及二位數除以整十的除法算式。 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算二位數除以二位數的除法算式並進行估商討論。 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算二位數除以二位數的解題過程，並經驗被除數小於除數的問題。 |
| 8 | 10/16-10/20 | 整數的除法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算三位數除以二位數(商為一位數)的問題 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算三位數除以二位數(商為二位數)的問題 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算三位數除以二位數(商為二位數)無餘數及有餘數的問題。 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算四位數除以二位數(商為三位數)的問題 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算四位數除以二位數(商為三位數)的問題 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算四位數除以二位數(商為二位數)的問題 |
| 9 | 10/24-10/28 | 三角形 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子認識三角形各組成要素的名稱(角、邊及頂點)，並點數頂點、邊、角的數量。 ● 老師引導孩子認識等邊三角形，並引導孩子透過測量三角形的3條邊和3個角，察覺等邊三角形的性質 ● 老師引導孩子認識等腰三角形，並透過測量三角形的3條邊和3個角，察覺等腰三角形的性質(兩底角相等，兩腰等長) ● 老師請孩子拿出兩種三角板($30^{\circ}-60^{\circ}-90^{\circ}$、$45^{\circ}-45^{\circ}-90^{\circ}$)拼排出等腰三角形的圖，並進行討論和解題活動 ● 老師請孩子測量三角形的角有幾個直角、幾個鈍角和幾個銳角 ● 老師說明三角形的分類~三個角都是銳角的三角形，稱為銳角三角形；有一個直角的三角形，稱為直角三角形；有一個鈍角的三角形，稱為鈍角三角形。 ● 老師介紹等腰直角三角形 |

| | | | |
|----|-----------------|--------|---|
| 10 | 10/30- 11/3 | 三角形 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師請孩子實際操作用三角板畫直角三角形的的方法。 ● 老師請孩子實際操作用直尺畫直角三角形的的方法 ● 老師請孩子實際操作用直尺畫等腰三角形的的方法 ● 老師請孩子實際操作用直尺和量角器畫正三角形的的方法 ● 老師介紹全等圖形 ● 老師說明全等三角形的對應頂點、對應邊和對應角 ● 老師請孩子透過操作進行全等三角形的解題活動 |
| 11 | 11/6- 11/10 | 整數四則計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師教導孩子畫出關鍵字、以有括號的併式記錄加減混合問題，教導孩子以括號來區分算式中的運算順序 ● 老師教導孩子了解在加減混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算 ● 老師教導孩子先用兩步驟算式解決連乘的兩步驟問題，再以併式記錄連乘的算式，並經驗乘法的結合律，知道多個數相乘時，先乘哪兩個數，結果都會相同。教師請孩子觀察：括號在算式最前面時與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。 |
| 12 | 11/13- 11/17 | 整數四則計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師教導孩子畫出關鍵字、使用含有括號的併式記錄加減與乘的問題。理解加減與乘時，先乘後加減 ● 老師教導孩子：括號在乘法計算時，與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略 ● 老師教導孩子使用含有括號的併式記錄加減與除的問題。理解加減與除時，先除後加減 ● 老師教導孩子：括號在除法計算時，與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略 ● 老師出題教導孩子計算整數四則題目的規則：① 有括號的算式中，括號內的算式先算。② 沒有括號的算式中，只有乘除或只有加減時，要由左而右計算。③ 沒有括號的算式中，加減乘除混合時，先算乘除再算加減。 |

| | | | |
|----|-------------|----|--|
| | | | |
| 13 | 11/20-11/24 | 公里 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師教導孩子 1000 公尺就是 1 公里，可以寫成「1 公里=1000 公尺」。而 1 公里可以記做 1km，所以 1km=1000m。 ● 老師呈現學習單，並提供位值表，請孩子進行公里、公尺的單位換算。 ● 老師呈現學習單，請孩子進行以公里、公尺為單位的大小比較。 ● 老師呈現學習單，請孩子進行幾公里換成幾公分的解題活動。 ● 老師呈現學習單，請孩子進行幾公分換成幾公里的解題活動 |
| 14 | 11/27-12/1 | 公里 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子進行進行公里和公尺二階單位的加法計算活動 ● 老師呈現學習單，請孩子進行公里和公尺二階單位的減法計算活動 |
| 15 | 12/4-12/8 | 分數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，教導孩子真分數、假分數和帶分數的名詞。 ● 老師呈現學習單，請孩子進行真分數、假分數和帶分數的分類活動 ● 老師呈現學習單，請孩子解決帶分數換成假分數的問題 ● 老師呈現學習單，請孩子解決假分數換成帶分數的問題 ● 老師呈現學習單，請孩子進行帶分數和帶分數大小比較的解題活動 ● 老師出題教導孩子當遇到帶分數和假分數的比較時可以：① 先把帶分數換成假分數，再比較② 先把假分數換成帶分數，再比較 |
| 16 | 12/11-12/15 | 分數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子進行真分數加真分數的解題活動 ● 老師呈現學習單，請孩子進行帶分數加帶分數，及帶分數加假分數的解題活動 ● 老師呈現學習單，請孩子進行整數減真分數(帶分數)，及帶分數減帶分數的解題活動 ● 老師呈現學習單，請孩子進行單位分數或真分數整數倍問題的解題活動，並說明在做真分數乘以整數計算時，分母不變，把分子和整數相乘即可。 ● 老師呈現學習單，請孩子進行假分數乘以 |

| | | | |
|----|---------------------|-----|--|
| | | | <p>整數倍的解題活動，並將結果是假分數的換成帶分數。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子進行帶分數乘以整數倍的解題活動。 ● 老師出題教導孩子當帶分數乘以整數倍時可以使用兩種計算方法：①先把帶分數換成假分數，再乘以整數倍。②把帶分數的整數和真分數分別乘以整數倍，再相加。 |
| 17 | 12/18-12/22 | 小數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子透過積木的操作，知道每 1 份是一百分之一，記成小數是 0.01，讀做「零點零一」 ● 老師呈現學習單，請孩子透過積木的操作，知道 0.09 再多 0.01 是 0.10 = 0.1。 ● 老師呈現學習單，請孩子透過積木的操作，知道二位純小數的數與量，並介紹和說明二位純小數的讀法和寫法。 ● 老師呈現學習單，請孩子透過積木的操作，將小數記在定位板上，進行二位小數的位名認識、說、讀、寫、做及化聚活動 ● 老師呈現學習單，讓孩子了解 1 公尺 = 100 公分的關係，認識 1 公分 = 0.01 公尺。 ● 老師呈現學習單，請孩子做公尺和公分間的小數換算 |
| 18 | 12/25-12/29 | 小數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子將小數記在定位板上，進行二位小數的大小比較。 ● 老師呈現學習單，請孩子進行小數大小比較的解題活動 ● 老師呈現學習單，請孩子使用定位板說明小數加法的直式計算方式 ● 老師呈現學習單，請孩子使用定位板說明小數減法的直式計算方式 |
| 19 | 1/1-1/5 1/1 元旦補假 | 統計圖 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、讓孩子了解長條圖的各項條件，例如：標題、橫軸種類、縱軸刻度、縱軸單位等。 ● 老師呈現學習單，讓孩子瞭解水平呈現的長條狀圖形也是長條圖的一種，並介紹長條圖的省略符號和功能 ● 老師呈現學習單，讓孩子瞭解「兩條並排長條圖」各項表示的意思。 |

| | | | |
|----|-----------|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子報讀長條圖 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子報讀和解讀，橫軸和縱軸表示不同內容的長條圖 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子將統計表的資料繪製成長條圖 |
| 20 | 1/8-1/12 | | 期末考週 |
| 21 | 1/15-1/19 | | 期末 IEP 檢討週 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|---|-------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 學習策略 四年級數學 1 | 2 節 | 四年級潛能班 | 吳莉莉/正式 3 教師 |
| 教學對象 | 馬耀 0 給(情障)、歐陽 0 嶽(學障)、陳 0 蓁(學障)共 3 人，共 4 人 | | |
| 核心素 養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重 點 | 學習表現 | n-II -2 熟練較大位數之加、減乘計算或估，並能應用於日常解題。 n-II -3 理解除法的意義，能做計算與估並應用於日常解題。 n-II -4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II -5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II -6-1 認識等值分數的意義，並應用於簡單異母 認識等值分數的意義，分數之比較與加減的意義。 n-II -7-1 理解小數的意義與位值結構，並能做整倍直式計算與應用。 n-II -9-1 理解長度、面積容量重的常用單位與換算，理解長度、面積容量重的常用單位與換算，認識體積培養量感與估測能力，並做計算和應用解題。 n-II -10 理解時間的加減運算，並應用於日常問題。 | |

| | | |
|---------|------|--|
| | | <p>s-II -1 理解正方形和長的面積與周公式應用。</p> <p>s-II -2 認識平面圖形全等的意義</p> <p>s-II -3-1 透過平面圖形的構成要素，認識常見四邊。</p> <p>r-II -3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。</p> <p>r-II -4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除的規則並能應用</p> |
| | 學習內容 | <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為較大位數之乘除計算：教師用位值的概念說明直視計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題乘除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境四捨五入法、無條件進入、捨去。含運用概數做估算近似符號「\approx」的使用。</p> <p>N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母數的比較、加減意義。簡單分數與小數互換。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分數、小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數和小數一體標記和簡單的比較與計算</p> <p>N-4-13 解題：日常生活的時間加減問。跨時、跨午跨日、24 小時制。含間單位換算小時制 含間單位換算</p> <p>S-4-4 體積：以具操作為主。在活動中認識體積的意義與比較，認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數立方公分之正體，能理解並計數立方公分之正體，能理解並計數立方公分之正體，能理解並計數正方體堆疊的體積。</p> <p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是九十度，直角常用記號。垂直於一線的兩相互平行間距離處常用記號。垂直於一線的兩相互平行，平行線間距離處處相等。作垂直線；做平行線</p> <p>S-4-8 四邊形：以編與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形：並能作圖。如正方形、長平行四邊、菱形梯形並能作圖。</p> |
| 融入議題 | 無 | |
| 本學期學習目標 | | <ul style="list-style-type: none"> ● 認識由「一、十、百、千」及「個、萬、億、兆」組成的位名，並用萬、億、兆為單位做大數的比較，且能用直式做大數的加減乘。 ● 用無條件捨去法、無條件進入法或四捨五入法取概數到指定位數，並做加減估算。 |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● 認識平行四邊形和梯形，能知道平面圖形全等的意義，並畫出給定直線的垂直線和平行線與正方形、長方形與平行四邊形。 ● 用公式算出長方形和正方形的周長和面積，並做平方公尺與平方公分的換算，計算複合圖形面積。 ● 認識公升和毫升、公斤和公克、公里和公尺的複名數計算。 ● 認識等值分數，並做異分母分數的比較，且能用平分理解整數相除的意義。 ● 理解「連加時，任意兩數相加都一樣」「三個數以上的加減時，先加再減和先減再加一樣」、「連減時，先減哪個數都一樣」和「連減兩數等於減掉兩數之和」，並做連乘計算的簡化。 ● 能做一位小數和二位小數的整數倍計算，並做分數和小數的互換。 ● 能做秒與分、分與時、時與日的換算和做秒與分、分與時、時與日的換算，並能做時間複名數的加減直式計算和跨日的時間加減計算。 ● 能利用個別單位的實測方法比較體積的大小，並認識體積單位「立方公分」。 | | |
| <p style="text-align: center;">教學與評量說明 (須說明調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學<input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | |
| <p style="text-align: center;">週次</p> | <p style="text-align: center;">日期</p> | <p style="text-align: center;">單元名稱</p> | <p style="text-align: center;">課程內容</p> |
| <p style="text-align: center;">1</p> | <p style="text-align: center;">2/12- 2/16</p> | <p style="text-align: center;">多位數的乘與除</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，畫出關鍵字、以直式計算解決三、四位數乘以三位數的問題 ● 老師引導孩子，解決末幾位為0的整數乘法問題。 |
| <p style="text-align: center;">2</p> | <p style="text-align: center;">2/19- 2/23</p> | <p style="text-align: center;">多位數的乘與除</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，以定位板解決三位數除以三位數的問題。 ● 老師引導孩子，以定位板解決四位數 |

| | | | |
|---|---------------------|------|---|
| | | | <p>除以三位數(商為一位數)的問題。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，以定位板解決四位數除以三位數(商為二位數)的問題。 ● 老師引導孩子，解決末幾位為0的整數除法問題。並說明當末位為0的除法計算要注意餘數0的個數。 |
| 3 | 2/26-3/1 2/28 放假 | 四邊形 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，察覺直角的位置 ● 老師引導孩子，察覺兩條直線垂直的情形。 ● 老師引導孩子練習繪製兩條互相垂直的線和一條通過線外一點的垂直線 ● 老師引導孩子察覺兩條直線平行的關係 ● 老師引導孩子練習繪製兩條互相平行的直線和一條線通過直線外一點並和直線平行線。 ● 老師引導孩子透過實作理解兩條平行線間的距離。 ● 老師引導孩子透過實作，認識四邊形和其數學上的用語(對邊、鄰邊、對角、對角線) |
| 4 | 3/4-3/8 | 四邊形 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子透過操作，認識各種四邊形(正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形) ● 老師引導孩子透過觀察了解四邊形的邊、角關係，察覺和比較正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形等平面圖形的異同 ● 老師引導孩子操作畫出各種四邊形 |
| 5 | 3/11- 3/15 | 簡化計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子透過觀察，理解連加的算式，哪兩個數先相加，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快 ● 老師引導孩子透過觀察和討論，解決連加情境的問題。 ● 老師引導孩子透過觀察理解連減的算式，先減哪一個數，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快。 ● 老師引導孩子，畫出關鍵字、解決連減情境的問題 |

| | | | |
|---|------------------------------|-------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子透過觀察，理解連減兩數與減去兩數之和的結果相同，所以把好算的數字先計算會比較快 ● 老師引導孩子透過觀察，理解先加再減與先減再加的結果相同，所以可以把好算的數字先計算會比較快 |
| 6 | 3/18- 3/22 | 簡化計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察，理解連乘的算式，哪兩個數先相乘，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快 ● 老師引導孩子，透過觀察，解決連乘情境的問題 ● 老師引導孩子，透過觀察，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，所以把好算的數字先計算會比較快 ● 老師引導孩子，透過觀察，畫出關鍵字、解決乘除混合情境的問題 ● 老師引導孩子，經由提示卡，能運用四則運算的性質，簡化整數四則的計算。 |
| 7 | 3/25- 3/29 | 周長與面積 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察了解長方形周長公式是「長\times2+寬\times2」或「(長+寬)\times2」。 ● 老師引導孩子，透過觀察了解正方形周長公式是「邊長\times4」。 ● 老師引導孩子透過觀察了解如何使用乘法簡化平方公分板上格子的點算。 ● 老師引導孩子，透過觀察了解長方形面積公式是「長\times寬」，並計算長方形面積。 ● 老師引導孩子，透過觀察和討論，察覺正方形的面積公式是「邊長\times邊長」，並計算正方形面積 ● 老師引導孩子，透過觀察，理解周長相等的圖形，面積不一定相等。 ● 老師引導孩子，在方格點上畫出指定面積的三種長方形，透過實測與計算這三種圖形的周長，發現面積相等的圖形，周長不一定相等。 |
| 8 | 4/1-4/5 4/4. 4/5 清明節放假 | 周長與面積 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察認識平方公尺並標示在地上 |

| | | | |
|----|-----------|------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察，察覺以平方公尺為單位的實測與估測，並計算面積(以平方公尺為單位) ● 老師引導孩子，透過觀察，察覺1平方公尺和10000平方公分一樣大。 ● 老師引導孩子，利用1平方公尺=10000平方公分的關係，進行計算、化聚與比較大小 ● 老師引導孩子，透過觀察，運用面積公式計算簡單複合圖形的面積。 |
| 9 | 4/8-4/12 | 小數乘法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子解決一位小數乘以整數的問題，並以直式記錄。 ● 老師引導孩子，觀察整數乘法和小數乘法算式的異同。 ● 老師引導孩子，並說明當答案在小數點後最末一位是0時，可以省略不寫。 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子解決二位小數乘以整數的問題，並以直式記錄。 ● 老師引導孩子，察覺小數乘法直式和整數乘法直式一樣，最後在答案點上和被乘數一樣位數的小數點。 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子解決二位小數乘以整數的問題，並以直式記錄計算。 ● 老師呈現學習單，請孩子經驗小數點位置移動與積的小數點的關係。 |
| 10 | 4/15-4/19 | 小數乘法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子解決兩步驟小數加、減與整數倍的應用問題 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子進行多步驟的加、減與乘的小數計算解題活動。 ● 老師呈現學習單，讓孩子認識小數數線，並在數線上做大小比較。 ● 老師引導孩子，教導孩子畫出關鍵字、在小數數線上做加減計算，並用算式記錄。 |
| 11 | 4/22-4/26 | 等值分數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察認識等值分數。 ● 老師引導孩子，透過觀察，學習單位分數的等值分數。 |

| | | | |
|----|-----------|------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過討論和操作，學習真分數的等值分數。 ● 老師引導孩子，學習離散量情境下的等值分數。 ● 老師引導孩子，透過觀察和討論，察覺與異分母間的等值的分數，並進行比較。 ● 老師引導孩子，進行簡單異分母分數的加減計算。 |
| 12 | 4/29-5/3 | 等值分數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，察覺和解決分數化為小數、小數化為分數的問題(分母為10、100)。 ● 老師呈現學習單，請孩子解決分數化為小數、小數化為分數的問題(分母為2、5、10、100)。 ● 老師引導孩子，透過觀察認識分數數線。 ● 老師引導孩子，將簡單的分數標示在分數數線上。 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子在分數數線上做加減計算，並用算式記錄。 |
| 13 | 5/6-5/10 | 數量規律 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子透過操作，察覺圖案變化的規律。 ● 老師引導孩子，透過操作發現圖案變化的規律，找出接下來的或是缺漏的圖案。 ● 老師引導孩子，透過操作、觀察和討論，發現表格中的數字變化規律。 ● 老師引導孩子，透過觀察月曆的結構和討論，察覺月曆上數字變化的規律。 ● 老師引導孩子，透過觀察座位號碼排列的方式，找出規律。 |
| 14 | 5/13-5/17 | 數量規律 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察發現生活中奇數與偶數的規律。 ● 老師引導孩子，透過觀察奇數與偶數相加、相減後的結果，發現結果是奇數還是偶數的規律，並透過操作理解規律模式。 ● 老師引導孩子，透過觀察奇數與偶數相乘後的結果，發現結果是奇數還是偶數的規律。 |

| | | | |
|----|---------------------------------|-------|--|
| 15 | 5/20- 5/24 | 概數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，察覺概數的意義。 ● 老師引導孩子，察覺和認識無條件進入法並取概數到千位。 ● 老師引導孩子，察覺和認識無條件進入法並取概數到指定位數。 ● 老師引導孩子，察覺和認識無條件捨去法並取概數到十位。 ● 老師引導孩子，察覺和認識無條件捨去法並取概數到指定位數。 |
| 16 | 5/27- 5/31 | 概數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，，察覺和認識四捨五入法的規則。 ● 老師引導孩子，察覺用四捨五入法取並取概數到指定位數。 ● 老師引導孩子，察覺先取概數再做加、減計算的方式。 ● 老師引導孩子，察覺先取概數再做乘、除計算的方式。 |
| 17 | 6/3-6/7 | 時間的計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子解決「日與時」、「時與分」、「分與秒」的複名數和單名數換算。 ● 老師呈現學習單，請孩子解決跨階單位的複名數與單名數換算。 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子解決「日與時」複名數時間量的加減問題。 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子解決「時與分」、「分與秒」複名數時間量的加減問題。 |
| 18 | 6/10- 6/14 6/10 端午 節放假 | 時間的計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子解決兩時刻之間的時間量問題。 ● 老師引導孩子，教導孩子畫出關鍵字、學習解決從上午某個時刻到下午某個時刻所經過的時間。老師同步提示孩子，可以使用 12 時制或 24 時制來解決問題。 ● 老師引導孩子學習將開始的時刻加上經過的時間，算出結束的時刻。 ● 老師引導孩子，教導孩子畫出關鍵字、學習某時刻在某一段時間前的時刻的複名數單位計算。 ● 老師引導孩子，教導孩子畫出關鍵字、學習某時刻經過某一段時間後跨日的時刻計算。 |

| | | | |
|----|-----------|-----|---|
| | | | ● 老師引導孩子，教導孩子畫出關鍵字、學習某時刻在某一段時間前跨日的時刻計算。 |
| 19 | 6/17-6/21 | 期末考 | 期末考週 |
| 20 | 6/24-6/28 | | 期末 IEP 檢討週 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|----------------------------|---|-------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 學習策略 四年級數學 2 | 2 節 | 四年級潛能班 | 吳莉莉/代理 1 教師 |
| 教學對象 | 廖 0 凡 (學障)、蔡 0 以(學障)，共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | <p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-6-1 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。</p> <p>n-II-7-1 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減的直式計算與應用。</p> <p>n-II-9-1 理解長度、角度的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。</p> <p>s-II-3-1 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形。</p> <p>s-II-4-1 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角。</p> | |

| | | |
|-----------------------|----------|---|
| | | <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p> <p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p> <p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p> |
| <p>融入議題</p> | <p>無</p> | |
| <p>本學期學習目標</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎 • 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題 • 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題 • 在具體情境中，解決兩步驟應用問題 • 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用 • 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減的直式計算與應用 • 理解長度、角度的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 • 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形 • 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定 |

| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
|----------------------|--|--------|--|
| | 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| | 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| | 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| | 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/28-9/1 | 一億以內的數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 利用操作教具，透過累加一萬、一千、一百、十元、一元的數數活動，讓孩子嘗試說出十萬以內各數的數詞序列 ● 透過操作定位板，引導孩子察覺十萬位的位值和數詞序列 ● 引導孩子將聽到的數字在位值表記錄下來，詢問各數字所代表的數值。 ● 引導孩子如何比較兩數大小~將相同位數的兩數寫在位值表上，再從最高位數的數字進行比較，如果數字相同，再換高位的數右邊一位數比較。 ● 帶領孩子由個位的位名開始，依序讀到千萬位，讓孩子熟悉位值名稱變化的規律 ● 引導孩子理解各個數字所代表的數值，並讀出此數。 |
| 2 | 9/4-9/8 | 一億以內的數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 引導孩子點數幾個千萬、幾個十萬、幾個一萬、幾個千和幾個十合起來是多少，並從個位開始，每 4 個數為一節，並在底下畫線 ● 學習單呈現億以內數的加法應用問題，教導孩子畫出關鍵字、利用定位版直式計算，提醒孩子億以內數的加法和之前學過的整數加法一樣，要注意各個位數相加時有無進位。 ● 學習單呈現億以內數的減法應用問題，教導孩子畫出關鍵字、利用定位版直式計算，提醒孩子億以內數的減法和之前學過的整數減法一樣，要注意減法不夠減時 |

| | | | |
|---|--------------------------------|--------|--|
| | | | 的退位問題。 |
| 3 | 9/11-9/15 | 整數的乘法。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 透過操作錢幣，解決千位乘以一位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算，並提醒孩子計算進位時，可用較小數字符號記錄在算式上方。 ● 學習單呈現一位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算。 ● 學習單呈現乘法直式紀錄解決整十乘以整十的問題，引導孩子透過觀察，察覺整十乘以整十就是將被乘數和乘數的十位數相乘後再補 2 個 0。 ● 學習單呈現二位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算。 |
| 4 | 9/18-9/22 | 整數的乘法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 學習單呈現三位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算 ● 學習單呈現有缺位的三位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算 ● 學習單呈現四位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算 ● 學習單呈現有缺位四位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算 |
| 5 | 9/25-9/29 9/29 中秋節 放假 | 角度 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子認識量角器的構造和刻度。並引導孩子測量角度時，可看量角器的外圈、內圈或數。並指導學生當角的邊不夠長時可以延長線段 ● 引導孩子測量學習單中的角，並介紹鈍角、銳角和角的符號「\angle」刻度方式測量 ● 引導孩子了解畫角的方法 ● 引導孩子報讀量角器上兩邊張開成一直線的角是 180 度，說明 180 度的角是平角 |
| 6 | 10/2-10/6 | 角度 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師問孩子時鐘指針是怎麼轉動？讓孩子知道是中心點固定不變 ● 老師示範順時針方向的旋轉，操作時並說明「始邊」和「終邊」。最後用量角器測量這個旋轉角，知道鐘面上這兩個刻度之間形成的角是 30 度 ● 老師以兩種方法引導孩子（一）：時針從 12 開始，順時針轉到 6，再從 6 順時針轉到 12，一共轉了 2 個平角，$180+180=360$，一共轉了 360 度。（二）：時針從 12 轉回到 12，共轉了 12 大格，轉 12 大格可用 30×12 來算，共轉了 360 度。因此 360 度叫做周角 |

| | | | |
|---|----------------------------------|-------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子用算式記錄解題，解決角的合成與分解問題。 ● 老師引導孩子利用已知的平角和和直角，求算未知角的度數。 |
| 7 | 10/9-10/13 10/10 國慶日 放假 | 整數的除法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算四位數除以一一位數(商為四位數)的除法算式。 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算四位數除以一一位數(商為三位數)的除法算式。 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算整十除以整十及二位數除以整十的除法算式。 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算二位數除以二位數的除法算式並進行估商討論。 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算二位數除以二位數的解題過程，並經驗被除數小於除數的問題。 |
| 8 | 10/16-10/20 | 整數的除法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算三位數除以二位數(商為一位數)的問題 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算三位數除以二位數(商為二位數)的問題 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算三位數除以二位數(商為二位數)無餘數及有餘數的問題。 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算四位數除以二位數(商為三位數)的問題 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算四位數除以二位數(商為三位數)的問題 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算四位數除以二位數(商為二位數)的問題 |
| 9 | 10/24-10/28 | 三角形 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子認識三角形各組成要素的名稱(角、邊及頂點)，並點數頂點、邊、角的數量。 ● 老師引導孩子認識等邊三角形，並引導孩子透過測量三角形的3條邊和3個角，察覺等邊三角形的性質 ● 老師引導孩子認識等腰三角形，並透過測量三角形的3條邊和3個角，察覺等腰三角形的性質(兩底角相等，兩腰等長) ● 老師請孩子拿出兩種三角板(30°-60°-90°、45°-45°-90°)拼排出等腰三角形的圖，並進行討論和解題活動 |

| | | | |
|----|-------------|--------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師請孩子測量三角形的角有幾個直角、幾個鈍角和幾個銳角 ● 老師說明三角形的分類~三個角都是銳角的三角形，稱為銳角三角形；有一個直角的三角形，稱為直角三角形；有一個鈍角的三角形，稱為鈍角三角形。 ● 老師介紹等腰直角三角形 |
| 10 | 10/30-11/3 | 三角形 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師請孩子實際操作用三角板畫直角三角形的方法。 ● 老師請孩子實際操作用直尺畫直角三角形的方法 ● 老師請孩子實際操作用直尺畫等腰三角形的方法 ● 老師請孩子實際操作用直尺和量角器畫正三角形的方法 ● 老師介紹全等圖形 ● 老師說明全等三角形的對應頂點、對應邊和對應角 ● 老師請孩子透過操作進行全等三角形的解題活動 |
| 11 | 11/6-11/10 | 整數四則計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師教導孩子畫出關鍵字、以有括號的併式記錄加減混合問題，教導孩子以括號來區分算式中的運算順序 ● 老師教導孩子了解在加減混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算 ● 老師教導孩子先用兩步驟算式解決連乘的兩步驟問題，再以併式記錄連乘的算式，並經驗乘法的結合律，知道多個數相乘時，先乘哪兩個數，結果都會相同。教師請孩子觀察：括號在算式最前面時與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。 |
| 12 | 11/13-11/17 | 整數四則計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師教導孩子畫出關鍵字、使用含有括號的併式記錄加減與乘的問題。理解加減與乘時，先乘後加減 ● 老師教導孩子：括號在乘法計算時，與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略 ● 老師教導孩子使用含有括號的併式記錄加減與除的問題。理解加減與除時，先除後加減 ● 老師教導孩子：括號在除法計算時，與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可 |

| | | | |
|----|-------------|----|---|
| | | | <p>以省略</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 老師出題教導孩子計算整數四則題目的規則:① 有括號的算式中,括號內的算式先算。②沒有括號的算式中,只有乘除或只有加減時,要由左而右計算。③沒有括號的算式中,加減乘除混合時,先算乘除再算加減。 |
| 13 | 11/20-11/24 | 公里 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師教導孩子 1000 公尺就是 1 公里,可以寫成「1 公里=1000 公尺」。而 1 公里可以記做 1km,所以 1km=1000m。 ● 老師呈現學習單,並提供位值表,請孩子進行公里、公尺的單位換算。 ● 老師呈現學習單,請孩子進行以公里、公尺為單位的大小比較。 ● 老師呈現學習單,請孩子進行幾公里換成幾公分的解題活動。 ● 老師呈現學習單,請孩子進行幾公分換成幾公里的解題活動 |
| 14 | 11/27-12/1 | 公里 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單,請孩子進行進行公里和公尺二階單位的加法計算活動 ● 老師呈現學習單,請孩子進行公里和公尺二階單位的減法計算活動 |
| 15 | 12/4-12/8 | 分數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單,教導孩子真分數、假分數和帶分數的名詞。 ● 老師呈現學習單,請孩子進行真分數、假分數和帶分數的分類活動 ● 老師呈現學習單,請孩子解決帶分數換成假分數的問題 ● 老師呈現學習單,請孩子解決假分數換成帶分數的問題 ● 老師呈現學習單,請孩子進行帶分數和帶分數大小比較的解題活動 ● 老師出題教導孩子當遇到帶分數和假分數的比較時可以:① 先把帶分數換成假分數,再比較②先把假分數換成帶分數,再比較 |
| 16 | 12/11-12/15 | 分數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單,請孩子進行真分數加真分數的解題活動 ● 老師呈現學習單,請孩子進行帶分數加帶分數,及帶分數加假分數的解題活動 ● 老師呈現學習單,請孩子進行整數減真分數(帶分數),及帶分數減帶分數的解題活 |

| | | | |
|----|---------------------|-----|---|
| | | | <p>動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子進行單位分數或真分數整數倍問題的解題活動，並說明在做真分數乘以整數計算時，分母不變，把分子和整數相乘即可。 ● 老師呈現學習單，請孩子進行假分數乘以整數倍的解題活動，並將結果是假分數的換成帶分數。 ● 老師呈現學習單，請孩子進行帶分數乘以整數倍的解題活動。 ● 老師出題教導孩子當帶分數乘以整數倍時可以使用兩種計算方法：①先把帶分數換成假分數，再乘以整數倍。②把帶分數的整數和真分數分別乘以整數倍，再相加。 |
| 17 | 12/18-12/22 | 小數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子透過積木的操作，知道每 1 份是一百分之一，記成小數是 0.01，讀做「零點零一」 ● 老師呈現學習單，請孩子透過積木的操作，知道 0.09 再多 0.01 是 $0.09 + 0.01 = 0.10 = 0.1$。 ● 老師呈現學習單，請孩子透過積木的操作，知道二位純小數的數與量，並介紹和說明二位純小數的讀法和寫法。 ● 老師呈現學習單，請孩子透過積木的操作，將小數記在定位板上，進行二位小數的位名認識、說、讀、寫、做及化聚活動 ● 老師呈現學習單，讓孩子了解 1 公尺 = 100 公分的關係，認識 1 公分 = 0.01 公尺。 ● 老師呈現學習單，請孩子做公尺和公分間的小數換算 |
| 18 | 12/25-12/29 | 小數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子將小數記在定位板上，進行二位小數的大小比較。 ● 老師呈現學習單，請孩子進行小數大小比較的解題活動 ● 老師呈現學習單，請孩子使用定位板說明小數加法的直式計算方式 ● 老師呈現學習單，請孩子使用定位板說明小數減法的直式計算方式 |
| 19 | 1/1-1/5 1/1 元旦補假 | 統計圖 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、讓孩子了解長條圖的各項條件，例如：標題、橫軸種類、縱軸刻度、縱軸單位等。 |

| | | | |
|----|-----------|-----|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，讓孩子瞭解水平呈現的長條狀圖形也是長條圖的一種，並介紹長條圖的省略符號和功能 ● 老師呈現學習單，讓孩子瞭解「兩條並排長條圖」各項表示的意思。 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子報讀長條圖 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子報讀和解讀，橫軸和縱軸表示不同內容的長條圖 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子將統計表的資料繪製成長條圖 |
| 20 | 1/8-1/12 | 期末考 | 期末考週 |
| 21 | 1/15-1/19 | 檢討週 | 期末 IEP 檢討週 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|----------------------------|---|-------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 學習策略 四年級數學 2 | 2 節 | 四年級潛能班 | 吳莉莉/代理 1 教師 |
| 教學對象 | 廖 0 凡 (學障)、蔡 0 以(學障)，共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | n-II -2 熟練較大位數之加、減乘計算或估，並能應用於日常解題。 n-II -3 理解除法的意義，能做計算與估並應用於日常解題。 n-II -4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II -5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II -6-1 認識等值分數的意義，並應用於簡單異母 認識等值分數的意義，分數之比較與加減的意義。 n-II -7-1 理解小數的意義與位值結構，並能做整倍直式計算與應用。 | |

| | |
|------|--|
| | <p>n-II -9-1 理解長度、面積容量重的常用單位與換算，理解長度、面積容量重的常用單位與換算，認識體積培養量感與估測能力，並做計算和應用解題。</p> <p>n-II -10 理解時間的加減運算，並應用於日常問題。</p> <p>s-II -1 理解正方形和長的面積與周公式應用。</p> <p>s-II -2 認識平面圖形全等的意義</p> <p>s-II -3-1 透過平面圖形的構成要素，認識常見四邊。</p> <p>r-II -3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。</p> <p>r-II -4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除的規則並能應用</p> |
| 學習內容 | <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為較大位數之乘除計算：教師用位值的概念說明直視計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題乘除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境四捨五入法、無條件進入、捨去。含運用概數做估算近似符號「\approx」的使用。</p> <p>N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母數的比較、加減意義。簡單分數與小數互換。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分數、小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數和小數一體標記和簡單的比較與計算</p> <p>N-4-13 解題：日常生活的時間加減問。跨時、跨午跨日、24 小時制。含間單位換算小時制 含間單位換算</p> <p>S-4-4 體積：以具操作為主。在活動中認識體積的意義與比較，認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數立方公分之正體，能理解並計數立方公分之正體，能理解並計數立方公分之正體，能理解並計數正方體堆疊的體積。</p> <p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是九十度，直角常用記號。垂直於一線的兩相互平行間距離處常用記號。垂直於一線的兩相互平行間距離處常用記號。垂直於一線的兩相互平行，平行線間距離處處相等。作垂直線；做平行線</p> <p>S-4-8 四邊形：以編與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形：並能作圖。如正方形、長平行四邊、菱形梯形並能作圖。</p> |

| | | | |
|----------------------|--|------|------|
| 融入議題 | 無 | | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 認識由「一、十、百、千」及「個、萬、億、兆」組成的位名，並用萬、億、兆為單位做大數的比較，且能用直式做大數的加減乘。 ● 用無條件捨去法、無條件進入法或四捨五入法取概數到指定位數，並做加減估算。 ● 認識平行四邊形和梯形，能知道平面圖形全等的意義，並畫出給定直線的垂直線和平行線與正方形、長方形與平行四邊形。 ● 用公式算出長方形和正方形的周長和面積，並做平方公尺與平方公分的換算，計算複合圖形面積。 ● 認識公升和毫升、公斤和公克、公里和公尺的複名數計算。 ● 認識等值分數，並做異分母分數的比較，且能用平分理解整數相除的意義。 ● 理解「連加時，任意兩數相加都一樣」「三個數以上的加減時，先加再減和先減再加一樣」、「連減時，先減哪個數都一樣」和「連減兩數等於減掉兩數之和」，並做連乘計算的簡化。 ● 能做一位小數和二位小數的整數倍計算，並做分數和小數的互換。 ● 能做秒與分、分與時、時與日的換算和做秒與分、分與時、時與日的換算，並能做時間複名數的加減直式計算和跨日的時間加減計算。 ● 能利用個別單位的實測方法比較體積的大小，並認識體積單位「立方公分」。 | | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學<input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |

| | | | |
|---|---------------------|-----------------|---|
| 1 | 2/12- 2/16 | 多位數 的乘與 除 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，畫出關鍵字、以直式計算解決三、四位數乘以三位數的問題 ● 老師引導孩子，解決末幾位為0的整數乘法問題。 |
| 2 | 2/19- 2/23 | 多位數 的乘與 除 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，以定位板解決三位數除以三位數的問題。 ● 老師引導孩子，以定位板解決四位數除以三位數(商為一位數)的問題。 ● 老師引導孩子，以定位板解決四位數除以三位數(商為二位數)的問題。 ● 老師引導孩子，解決末幾位為0的整數除法問題。並說明當末位為0的除法計算要注意餘數0的個數。 |
| 3 | 2/26-3/1 2/28 放假 | 四邊形 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，察覺直角的位置 ● 老師引導孩子，察覺兩條直線垂直的情形。 ● 老師引導孩子練習繪製兩條互相垂直的線和一條通過線外一點的垂直線 ● 老師引導孩子察覺兩條直線平行的關係 ● 老師引導孩子練習繪製兩條互相平行的直線和一條線通過直線外一點並和直線平行線。 ● 老師引導孩子透過實作理解兩條平行線間的距離。 ● 老師引導孩子透過實作，認識四邊形和其數學上的用語(對邊、鄰邊、對角、對角線) |
| 4 | 3/4-3/8 | 四邊形 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子透過操作，認識各種四邊形(正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形) ● 老師引導孩子透過觀察了解四邊形的邊、角關係，察覺和比較正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形等平面圖形的異同 ● 老師引導孩子操作畫出各種四邊形 |
| 5 | 3/11- 3/15 | 簡化計 算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子透過觀察，理解連加的算式，哪兩個數先相加，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快 |

| | | | |
|---|---------------|-------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子透過觀察和討論，解決連加情境的問題。 ● 老師引導孩子透過觀察理解連減的算式，先減哪一個數，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快。 ● 老師引導孩子，畫出關鍵字、解決連減情境的問題 ● 老師引導孩子透過觀察，理解連減兩數與減去兩數之和的結果相同，所以把好算的數字先計算會比較快 ● 老師引導孩子透過觀察，理解先加再減與先減再加的結果相同，所以可以把好算的數字先計算會比較快 |
| 6 | 3/18- 3/22 | 簡化計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察，理解連乘的算式，哪兩個數先相乘，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快 ● 老師引導孩子，透過觀察，解決連乘情境的問題 ● 老師引導孩子，透過觀察，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，所以把好算的數字先計算會比較快 ● 老師引導孩子，透過觀察，畫出關鍵字、解決乘除混合情境的問題 ● 老師引導孩子，經由提示卡，能運用四則運算的性質，簡化整數四則的計算。 |
| 7 | 3/25- 3/29 | 周長與面積 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察了解長方形周長公式是「長\times2+寬\times2」或「(長+寬)\times2」。 ● 老師引導孩子，透過觀察了解正方形周長公式是「邊長\times4」。 ● 老師引導孩子透過觀察了解如何使用乘法簡化平方公分板上格子的點算。 ● 老師引導孩子，透過觀察了解長方形面積公式是「長\times寬」，並計算長方形面積。 ● 老師引導孩子，透過觀察和討論，察覺正方形的面積公式是「邊長\times邊長」，並計算正方形面積 ● 老師引導孩子，透過觀察，理解周長相等的圖形，面積不一定相等。 |

| | | | |
|----|------------------------------|-------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，在方格點上畫出指定面積的三種長方形，透過實測與計算這三種圖形的周長，發現面積相等的圖形，周長不一定相等。 |
| 8 | 4/1-4/5 4/4. 4/5 清明節放假 | 周長與面積 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察認識平方公尺並標示在地上 ● 老師引導孩子，透過觀察，察覺以平方公尺為單位的實測與估測，並計算面積(以平方公尺為單位) ● 老師引導孩子，透過觀察，察覺1平方公尺和10000平方公分一樣大。 ● 老師引導孩子，利用1平方公尺=10000平方公分的關係，進行計算、化聚與比較大小 ● 老師引導孩子，透過觀察，運用面積公式計算簡單複合圖形的面積。 |
| 9 | 4/8-4/12 | 小數乘法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子解決一位小數乘以整數的問題，並以直式記錄。 ● 老師引導孩子，觀察整數乘法和小數乘法算式的異同。 ● 老師引導孩子，並說明當答案在小數點後最末一位是0時，可以省略不寫。 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子解決二位小數乘以整數的問題，並以直式記錄。 ● 老師引導孩子，察覺小數乘法直式和整數乘法直式一樣，最後在答案點上和被乘數一樣位數的小數點。 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子解決二位小數乘以整數的問題，並以直式記錄計算。 ● 老師呈現學習單，請孩子經驗小數點位置移動與積的小數點的關係。 |
| 10 | 4/15-4/19 | 小數乘法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子解決兩步驟小數加、減與整數倍的應用問題 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子進行多步驟的加、減與乘的小數計算解題活動。 ● 老師呈現學習單，讓孩子認識小數數線，並在數線上做大小比較。 |

| | | | |
|----|-----------|------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，教導孩子畫出關鍵字、在小數數線上做加減計算，並用算式記錄。 |
| 11 | 4/22-4/26 | 等值分數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察認識等值分數。 ● 老師引導孩子，透過觀察，學習單位分數的等值分數。 ● 老師引導孩子，透過討論和操作，學習真分數的等值分數。 ● 老師引導孩子，學習離散量情境下的等值分數。 ● 老師引導孩子，透過觀察和討論，察覺與異分母間的等值的分數，並進行比較。 ● 老師引導孩子，進行簡單異分母分數的加減計算。 |
| 12 | 4/29-5/3 | 等值分數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，察覺和解決分數化為小數、小數化為分數的問題(分母為10、100)。 ● 老師呈現學習單，請孩子解決分數化為小數、小數化為分數的問題(分母為2、5、10、100)。 ● 老師引導孩子，透過觀察認識分數數線。 ● 老師引導孩子，將簡單的分數標示在分數數線上。 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子在分數數線上做加減計算，並用算式記錄。 |
| 13 | 5/6-5/10 | 數量規律 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子透過操作，察覺圖案變化的規律。 ● 老師引導孩子，透過操作發現圖案變化的規律，找出接下來的或是缺漏的圖案。 ● 老師引導孩子，透過操作、觀察和討論，發現表格中的數字變化規律。 ● 老師引導孩子，透過觀察月曆的結構和討論，察覺月曆上數字變化的規律。 ● 老師引導孩子，透過觀察座位號碼排列的方式，找出規律。 |
| 14 | 5/13-5/17 | 數量規律 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察發現生活中奇數與偶數的規律。 |

| | | | |
|----|---------------------------------|-----------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察奇數與偶數相加、相減後的結果，發現結果是奇數還是偶數的規律，並透過操作理解規律模式。 ● 老師引導孩子，透過觀察奇數與偶數相乘後的結果，發現結果是奇數還是偶數的規律。 |
| 15 | 5/20- 5/24 | 概數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，察覺概數的意義。 ● 老師引導孩子，察覺和認識無條件進入法並取概數到千位。 ● 老師引導孩子，察覺和認識無條件進入法並取概數到指定位數。 ● 老師引導孩子，察覺和認識無條件捨去法並取概數到十位。 ● 老師引導孩子，察覺和認識無條件捨去法並取概數到指定位數。 |
| 16 | 5/27- 5/31 | 概數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，察覺和認識四捨五入法的規則。 ● 老師引導孩子，察覺用四捨五入法取並取概數到指定位數。 ● 老師引導孩子，察覺先取概數再做加、減計算的方式。 ● 老師引導孩子，察覺先取概數再做乘、除計算的方式。 |
| 17 | 6/3-6/7 | 時間的 計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子解決「日與時」、「時與分」、「分與秒」的複名數和單名數換算。 ● 老師呈現學習單，請孩子解決跨階單位的複名數與單名數換算。 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子解決「日與時」複名數時間量的加減問題。 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子解決「時與分」、「分與秒」複名數時間量的加減問題。 |
| 18 | 6/10- 6/14 6/10 端午 節放假 | 時間的 計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子解決兩時刻之間的時間量問題。 ● 老師引導孩子，教導孩子畫出關鍵字、學習解決從上午某個時刻到下午某個時刻所經過的時間。老師同步提示孩子，可以使用 12 時制或 24 時制來解決問題。 |

| | | | |
|----|-----------|-----|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子學習將開始的時刻加上經過的時間，算出結束的時刻。 ● 老師引導孩子，教導孩子畫出關鍵字、學習某時刻在某一段時間前的時刻的複名數單位計算。 ● 老師引導孩子，教導孩子畫出關鍵字、學習某時刻經過某一段時間後跨日的時刻計算。 ● 老師引導孩子，教導孩子畫出關鍵字、學習某時刻在某一段時間前跨日的時刻計算。 |
| 19 | 6/17-6/21 | 期末考 | 期末考週 |
| 20 | 6/24-6/28 | 檢討週 | 期末 IEP 檢討週 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|----------------------------|---|-------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 學習策略 四年級數學 3 | 2 節 | 四年級潛能班 | 吳莉莉/代理 1 教師 |
| 教學對象 | 曾 0 荃 (學障)、蕭 0 銘(學障)，共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6-1 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。 | |

| | | |
|------|---|--|
| | | <p>n-II-7-1 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減的直式計算與應用。</p> <p>n-II-9-1 理解長度、角度的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。</p> <p>s-II-3-1 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形。</p> <p>s-II-4-1 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p> |
| | 學習內容 | <p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p> <p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p> |
| 融入議題 | 無 | |
| 本學期 | <ul style="list-style-type: none"> 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題 | |

| | | | |
|-------------------------|---|-------------|--|
| 學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題 在具體情境中，解決兩步驟應用問題 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減的直式計算與應用 理解長度、角度的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/28-9/1 | 一億以內的數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 利用操作教具，透過累加一萬、一千、一百、十元、一元的數數活動，讓孩子嘗試說出十萬以內各數的數詞序列 ● 透過操作定位板，引導孩子察覺十萬位的位值和數詞序列 ● 引導孩子將聽到的數字在位值表記錄下來，詢問各數字所代表的數值。 ● 引導孩子如何比較兩數大小~將相同位數的兩數寫在位值表上，再從最高位數的數字進行比較，如果數字相同，再換高位的數右邊一位數比較。 ● 帶領孩子由個位的位名開始，依序讀到千萬位，讓孩子熟悉位值名稱變化的規律 ● 引導孩子理解各個數字所代表的數值，並讀出此數。 |
| 2 | 9/4-9/8 | 一億以內的數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 引導孩子點數幾個千萬、幾個十萬、幾個一萬、幾個千和幾個十合起來是多少，並從個位開始，每 4 個數為一節，並在底下畫線 |

| | | | |
|---|--------------------------------|--------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 學習單呈現億以內數的加法應用問題，教導孩子畫出關鍵字、利用定位版直式計算，提醒孩子億以內數的加法和之前學過的整數加法一樣，要注意各個位數相加時有無進位。 ● 學習單呈現億以內數的減法應用問題，教導孩子畫出關鍵字、利用定位版直式計算，提醒孩子億以內數的減法和之前學過的整數減法一樣，要注意減法不夠減時的退位問題。 |
| 3 | 9/11-9/15 | 整數的乘法。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 透過操作錢幣，解決千位乘以一位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算，並提醒孩子計算進位時，可用較小數字符號記錄在算式上方。 ● 學習單呈現一位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算。 ● 學習單呈現乘法直式紀錄解決整十乘以整十的問題，引導孩子透過觀察，察覺整十乘以整十就是將被乘數和乘數的十位數相乘後再補2個0。 ● 學習單呈現二位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算。 |
| 4 | 9/18-9/22 | 整數的乘法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 學習單呈現三位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算 ● 學習單呈現有缺位的三位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算 ● 學習單呈現四位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算 ● 學習單呈現有缺位四位數乘以二位數的問題，引導孩子利用位值表做直式運算 |
| 5 | 9/25-9/29 9/29 中秋節 放假 | 角度 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子認識量角器的構造和刻度。並引導孩子測量角度時，可看量角器的外圈、內圈或數。並指導學生當角的邊不夠長時可以延長線段 ● 引導孩子測量學習單中的角，並介紹鈍角、銳角和角的符號「\angle」刻度方式測量 ● 引導孩子了解畫角的方法 ● 引導孩子報讀量角器上兩邊張開成一直線的角是180度，說明180度的角是平角 |
| 6 | 10/2-10/6 | 角度 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師問孩子時鐘指針是怎麼轉動？讓孩子知道是中心點固定不變 ● 老師示範順時針方向的旋轉，操作時並說明「始邊」和「終邊」。最後用量角器測 |

| | | | |
|---|----------------------------------|-------|--|
| | | | <p>量這個旋轉角，知道鐘面上這兩個刻度之間形成的角是 30 度</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 老師以兩種方法引導孩子（一）：時針從 12 開始，順時針轉到 6，再從 6 順時針轉到 12，一共轉了 2 個平角，$180+180=360$，一共轉了 360 度。（二）：時針從 12 轉回到 12，共轉了 12 大格，轉 12 大格可用 30×12 來算，共轉了 360 度。因此 360 度叫做周角 ● 老師引導孩子用算式記錄解題，解決角的合成與分解問題。 ● 老師引導孩子利用已知的平角和和直角，求算未知角的度數。 |
| 7 | 10/9-10/13 10/10 國慶日 放假 | 整數的除法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算四位數除以一一位數(商為四位數)的除法算式。 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算四位數除以一一位數(商為三位數)的除法算式。 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算整十除以整十及二位數除以整十的除法算式。 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算二位數除以二位數的除法算式並進行估商討論。 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算二位數除以二位數的解題過程，並經驗被除數小於除數的問題。 |
| 8 | 10/16-10/20 | 整數的除法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算三位數除以二位數(商為一位數)的問題 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算三位數除以二位數(商為二位數)的問題 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算三位數除以二位數(商為二位數)無餘數及有餘數的問題。 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算四位數除以二位數(商為三位數)的問題 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算四位數除以二位數(商為三位數)的問題 ● 老師引導孩子使用定位板以除法直式計算四位數除以二位數(商為二位數)的問題 |
| 9 | 10/24-10/28 | 三角形 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子認識三角形各組成要素的名稱(角、邊及頂點)，並點數頂點、邊、角的數量。 |

| | | | |
|----|-------------|--------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子認識等邊三角形，並引導孩子透過測量三角形的3條邊和3個角，察覺等邊三角形的性質 ● 老師引導孩子認識等腰三角形，並透過測量三角形的3條邊和3個角，察覺等腰三角形的性質(兩底角相等，兩腰等長) ● 老師請孩子拿出兩種三角板($30^{\circ}-60^{\circ}-90^{\circ}$、$45^{\circ}-45^{\circ}-90^{\circ}$)拼排出等腰三角形的圖，並進行討論和解題活動 ● 老師請孩子測量三角形的角有幾個直角、幾個鈍角和幾個銳角 ● 老師說明三角形的分類~三個角都是銳角的三角形，稱為銳角三角形；有一個直角的三角形，稱為直角三角形；有一個鈍角的三角形，稱為鈍角三角形。 ● 老師介紹等腰直角三角形 |
| 10 | 10/30-11/3 | 三角形 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師請孩子實際操作三角板畫直角三角形的方法。 ● 老師請孩子實際操作直尺畫直角三角形的方法 ● 老師請孩子實際操作直尺畫等腰三角形的方法 ● 老師請孩子實際操作直尺和量角器畫正三角形的方法 ● 老師介紹全等圖形 ● 老師說明全等三角形的對應頂點、對應邊和對應角 ● 老師請孩子透過操作進行全等三角形的解題活動 |
| 11 | 11/6-11/10 | 整數四則計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師教導孩子畫出關鍵字、以有括號的併式記錄加減混合問題，教導孩子以括號來區分算式中的運算順序 ● 老師教導孩子了解在加減混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算 ● 老師教導孩子先用兩步驟算式解決連乘的兩步驟問題，再以併式記錄連乘的算式，並經驗乘法的結合律，知道多個數相乘時，先乘哪兩個數，結果都會相同。教師請孩子觀察：括號在算式最前面時與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。 |
| 12 | 11/13-11/17 | 整數四則計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師教導孩子畫出關鍵字、使用含有括號的併式記錄加減與乘的問題。理解加減與 |

| | | | |
|----|-------------|----|---|
| | | | <p>乘時，先乘後加減</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 老師教導孩子：括號在乘法計算時，與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略 ● 老師教導孩子使用含有括號的併式記錄加減與除的問題。理解加減與除時，先除後加減 ● 老師教導孩子：括號在除法計算時，與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略 ● 老師出題教導孩子計算整數四則題目的規則：① 有括號的算式中，括號內的算式先算。② 沒有括號的算式中，只有乘除或只有加減時，要由左而右計算。③ 沒有括號的算式中，加減乘除混合時，先算乘除再算加減。 |
| 13 | 11/20-11/24 | 公里 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師教導孩子 1000 公尺就是 1 公里，可以寫成「1 公里=1000 公尺」。而 1 公里可以記做 1km，所以 1km=1000m。 ● 老師呈現學習單，並提供位值表，請孩子進行公里、公尺的單位換算。 ● 老師呈現學習單，請孩子進行以公里、公尺為單位的大小比較。 ● 老師呈現學習單，請孩子進行幾公里換成幾公分的解題活動。 ● 老師呈現學習單，請孩子進行幾公分換成幾公里的解題活動 |
| 14 | 11/27-12/1 | 公里 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子進行進行公里和公尺二階單位的加法計算活動 ● 老師呈現學習單，請孩子進行公里和公尺二階單位的減法計算活動 |
| 15 | 12/4-12/8 | 分數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，教導孩子真分數、假分數和帶分數的名詞。 ● 老師呈現學習單，請孩子進行真分數、假分數和帶分數的分類活動 ● 老師呈現學習單，請孩子解決帶分數換成假分數的問題 ● 老師呈現學習單，請孩子解決假分數換成帶分數的問題 ● 老師呈現學習單，請孩子進行帶分數和帶分數大小比較的解題活動 |

| | | | |
|----|-------------|----|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師出題教導孩子當遇到帶分數和假分數的比較時可以：① 先把帶分數換成假分數，再比較② 先把假分數換成帶分數，再比較 |
| 16 | 12/11-12/15 | 分數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子進行真分數加真分數的解題活動 ● 老師呈現學習單，請孩子進行帶分數加帶分數，及帶分數加假分數的解題活動 ● 老師呈現學習單，請孩子進行整數減真分數(帶分數)，及帶分數減帶分數的解題活動 ● 老師呈現學習單，請孩子進行單位分數或真分數整數倍問題的解題活動，並說明在做真分數乘以整數計算時，分母不變，把分子和整數相乘即可。 ● 老師呈現學習單，請孩子進行假分數乘以整數倍的解題活動，並將結果是假分數的換成帶分數。 ● 老師呈現學習單，請孩子進行帶分數乘以整數倍的解題活動。 ● 老師出題教導孩子當帶分數乘以整數倍時可以使用兩種計算方法：① 先把帶分數換成假分數，再乘以整數倍。② 把帶分數的整數和真分數分別乘以整數倍，再相加。 |
| 17 | 12/18-12/22 | 小數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子透過積木的操作，知道每 1 份是一百分之一，記成小數是 0.01，讀做「零點零一」 ● 老師呈現學習單，請孩子透過積木的操作，知道 0.09 再多 0.01 是 0.10 = 0.1。 ● 老師呈現學習單，請孩子透過積木的操作，知道二位純小數的數與量，並介紹和說明二位純小數的讀法和寫法。 ● 老師呈現學習單，請孩子透過積木的操作，將小數記在定位板上，進行二位小數的位名認識、說、讀、寫、做及化聚活動 ● 老師呈現學習單，讓孩子了解 1 公尺 = 100 公分的關係，認識 1 公分 = 0.01 公尺。 ● 老師呈現學習單，請孩子做公尺和公分間的小數換算 |
| 18 | 12/25-12/29 | 小數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子將小數記在定位板上，進行二位小數的大小比較。 ● 老師呈現學習單，請孩子進行小數大小比 |

| | | | |
|----|---------------------|-----|--|
| | | | <p>較的解題活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子使用定位板說明小數加法的直式計算方式 ● 老師呈現學習單，請孩子使用定位板說明小數減法的直式計算方式 |
| 19 | 1/1-1/5 1/1 元旦放假 | 統計圖 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、讓孩子了解長條圖的各項條件，例如：標題、橫軸種類、縱軸刻度、縱軸單位等。 ● 老師呈現學習單，讓孩子瞭解水平呈現的長條狀圖形也是長條圖的一種，並介紹長條圖的省略符號和功能 ● 老師呈現學習單，讓孩子瞭解「兩條並排長條圖」各項表示的意思。 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子報讀長條圖 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子報讀和解讀，橫軸和縱軸表示不同內容的長條圖 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子將統計表的資料繪製成長條圖 |
| 20 | 1/8-1/12 | 期末考 | 期末考週 |
| 21 | 1/15-1/19 | 檢討週 | 期末 IEP 檢討週 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|----------------------------|---|-------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 學習策略 四年級數學 3 | 2 節 | 四年級潛能班 | 吳莉莉/代理 1 教師 |
| 教學對象 | 曾 0 荃 (學障)、蕭 0 銘(學障)，共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 | 學習表現 | n-II -2 熟練較大位數之加、減乘計算或估，並能應用於日常解題。 | |

| | |
|-------------|---|
| <p>學習重點</p> | <p>n-II -3 理解除法的意義，能做計算與估並應用於日常解題。</p> <p>n-II -4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II -5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II -6-1 認識等值分數的意義，並應用於簡單異母 認識等值分數的意義，分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II -7-1 理解小數的意義與位值結構，並能做整倍直式計算與應用。</p> <p>n-II -9-1 理解長度、面積容量重的常用單位與換算，理解長度、面積容量重的常用單位與換算，認識體積培養量感與估測能力，並做計算和應用解題。</p> <p>n-II -10 理解時間的加減運算，並應用於日常問題。</p> <p>s-II -1 理解正方形和長的面積與周公式應用。</p> <p>s-II -2 認識平面圖形全等的意義</p> <p>s-II -3-1 透過平面圖形的構成要素，認識常見四邊。</p> <p>r-II -3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。</p> <p>r-II -4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除的規則並能應用</p> |
| <p>學習內容</p> | <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為較大位數之乘除計算：教師用位值的概念說明直視計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題乘除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境四捨五入法、無條件進入、捨去。含運用概數做估算近似符號「\approx」的使用。</p> <p>N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母數的比較、加減意義。簡單分數與小數互換。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分數、小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數和小數一體標記和簡單的比較與計算</p> <p>N-4-13 解題：日常生活的時間加減問。跨時、跨午跨日、24 小時制。含間單位換算小時制含間單位換算</p> <p>S-4-4 體積：以具操作為主。在活動中認識體積的意義與比較，認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數立方公分之正體，能理解並計數立方公分之正體，能理解並計數立方公分之正體，能理解並計數立方公分之正體，能理解並計數立方公分之正體，能理解並計數立方公分之正體，能理解並計數立方公分之正體。</p> |

| | | |
|------------------------------|----------|---|
| | | <p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是九十度，直角常用記號。垂直於一線的兩相互平行間距離處 常用記號。垂直於一線的兩相互平行間距離處 常用記號。垂直於一線的兩相互平行，平行線間距離處處相等。作垂直線；做平行線</p> <p>S-4-8 四邊形：以編與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形：並能作圖。如正方形、長平行四邊、菱形梯形並能作圖。</p> |
| <p>融入議題</p> | <p>無</p> | |
| <p>本學期學習目標</p> | | <ul style="list-style-type: none"> ● 認識由「一、十、百、千」及「個、萬、億、兆」組成的位名，並用萬、億、兆為單位做大數的比較，且能用直式做大數的加減乘。 ● 用無條件捨去法、無條件進入法或四捨五入法取概數到指定位數，並做加減估算。 ● 認識平行四邊形和梯形，能知道平面圖形全等的意義，並畫出給定直線的垂直線和平行線與正方形、長方形與平行四邊形。 ● 用公式算出長方形和正方形的周長和面積，並做平方公尺與平方公分的換算，計算複合圖形面積。 ● 認識公升和毫升、公斤和公克、公里和公尺的複名數計算。 ● 認識等值分數，並做異分母分數的比較，且能用平分理解整數相除的意義。 ● 理解「連加時，任意兩數相加都一樣」「三個數以上的加減時，先加再減和先減再加一樣」、「連減時，先減哪個數都一樣」和「連減兩數等於減掉兩 數之和」，並做連乘計算的簡化。 ● 能做一位小數和二位小數的整數倍計算，並做分數和小數的互換。 ● 能做秒與分、分與時、時與日的換算和做秒與分、分與時、時與日的換算，並能做時間複名數的加減直式計算和跨日的時間加減計算。 ● 能利用個別單位的實測方法比較體積的大小，並認識體積單位「立方公分」。 |
| <p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p> | | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學<input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排</p> |

| <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3.教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
|---|---------------------|---------|---|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12- 2/16 | 多位數的乘與除 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，畫出關鍵字、以直式計算解決三、四位數乘以三位數的問題 ● 老師引導孩子，解決末幾位為0的整數乘法問題。 |
| 2 | 2/19- 2/23 | 多位數的乘與除 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，以定位板解決三位數除以三位數的問題。 ● 老師引導孩子，以定位板解決四位數除以三位數(商為一位數)的問題。 ● 老師引導孩子，以定位板解決四位數除以三位數(商為二位數)的問題。 ● 老師引導孩子，解決末幾位為0的整數除法問題。並說明當末位為0的除法計算要注意餘數0的個數。 |
| 3 | 2/26-3/1 2/28 放假 | 四邊形 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，察覺直角的位置 ● 老師引導孩子，察覺兩條直線垂直的情形。 ● 老師引導孩子練習繪製兩條互相垂直的線和一條通過線外一點的垂直線 ● 老師引導孩子察覺兩條直線平行的關係 ● 老師引導孩子練習繪製兩條互相平行的直線和一條線通過直線外一點並和直線平行線。 ● 老師引導孩子透過實作理解兩條平行線間的距離。 ● 老師引導孩子透過實作，認識四邊形和其數學上的用語(對邊、鄰邊、對角、對角線) |

| | | | |
|---|-----------|------|---|
| 4 | 3/4-3/8 | 四邊形 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子透過操作，認識各種四邊形(正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形) ● 老師引導孩子透過觀察了解四邊形的邊、角關係，察覺和比較正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形等平面圖形的異同 ● 老師引導孩子操作畫出各種四邊形 |
| 5 | 3/11-3/15 | 簡化計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子透過觀察，理解連加的算式，哪兩個數先相加，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快 ● 老師引導孩子透過觀察和討論，解決連加情境的問題。 ● 老師引導孩子透過觀察理解連減的算式，先減哪一個數，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快。 ● 老師引導孩子，畫出關鍵字、解決連減情境的問題 ● 老師引導孩子透過觀察，理解連減兩數與減去兩數之和的結果相同，所以把好算的數字先計算會比較快 ● 老師引導孩子透過觀察，理解先加再減與先減再加的結果相同，所以可以把好算的數字先計算會比較快 |
| 6 | 3/18-3/22 | 簡化計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察，理解連乘的算式，哪兩個數先相乘，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快 ● 老師引導孩子，透過觀察，解決連乘情境的問題 ● 老師引導孩子，透過觀察，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，所以把好算的數字先計算會比較快 ● 老師引導孩子，透過觀察，畫出關鍵字、解決乘除混合情境的問題 ● 老師引導孩子，經由提示卡，能運用四則運算的性質，簡化整數四則的計算。 |

| | | | |
|---|------------------------------|-----------|--|
| 7 | 3/25- 3/29 | 周長與 面積 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察了解長方形周長公式是「長\times2+寬\times2」或「(長+寬)\times2」。 ● 老師引導孩子，透過觀察了解正方形周長公式是「邊長\times4」。 ● 老師引導孩子透過觀察了解如何使用乘法簡化平方公分板上格子的點算。 ● 老師引導孩子，透過觀察了解長方形面積公式是「長\times寬」，並計算長方形面積。 ● 老師引導孩子，透過觀察和討論，察覺正方形的面積公式是「邊長\times邊長」，並計算正方形面積 ● 老師引導孩子，透過觀察，理解周長相等的圖形，面積不一定相等。 ● 老師引導孩子，在方格點上畫出指定面積的三種長方形，透過實測與計算這三種圖形的周長，發現面積相等的圖形，周長不一定相等。 |
| 8 | 4/1-4/5 4/4. 4/5 清明節放假 | 周長與 面積 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察認識平方公尺並標示在地上 ● 老師引導孩子，透過觀察，察覺以平方公尺為單位的實測與估測，並計算面積(以平方公尺為單位) ● 老師引導孩子，透過觀察，察覺1平方公尺和10000平方公分一樣大。 ● 老師引導孩子，利用1平方公尺=10000平方公分的關係，進行計算、化聚與比較大小 ● 老師引導孩子，透過觀察，運用面積公式計算簡單複合圖形的面積。 |
| 9 | 4/8-4/12 | 小數乘法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子解決一位小數乘以整數的問題，並以直式記錄。 ● 老師引導孩子，觀察整數乘法和小數乘法算式的異同。 ● 老師引導孩子，並說明當答案在小數點後最末一位是0時，可以省略不寫。 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子解決二位小數乘以整數的問題，並以直式記錄。 ● 老師引導孩子，察覺小數乘法直式和整數乘法直式一樣，最後在答案點上和被乘數一樣位數的小數點。 |

| | | | |
|----|-----------|------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子解決二位小數乘以整數的問題，並以直式記錄計算。 ● 老師呈現學習單，請孩子經驗小數點位置移動與積的小數點的關係。 |
| 10 | 4/15-4/19 | 小數乘法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子解決兩步驟小數加、減與整數倍的應用問題 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子進行多步驟的加、減與乘的小數計算解題活動。 ● 老師呈現學習單，讓孩子認識小數數線，並在數線上做大小比較。 ● 老師引導孩子，教導孩子畫出關鍵字、在小數數線上做加減計算，並用算式記錄。 |
| 11 | 4/22-4/26 | 等值分數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察認識等值分數。 ● 老師引導孩子，透過觀察，學習單位分數的等值分數。 ● 老師引導孩子，透過討論和操作，學習真分數的等值分數。 ● 老師引導孩子，學習離散量情境下的等值分數。 ● 老師引導孩子，透過觀察和討論，察覺與異分母間的等值的分數，並進行比較。 ● 老師引導孩子，進行簡單異分母分數的加減計算。 |
| 12 | 4/29-5/3 | 等值分數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，察覺和解決分數化為小數、小數化為分數的問題(分母為10、100)。 ● 老師呈現學習單，請孩子解決分數化為小數、小數化為分數的問題(分母為2、5、10、100)。 ● 老師引導孩子，透過觀察認識分數數線。 ● 老師引導孩子，將簡單的分數標示在分數數線上。 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子在分數數線上做加減計算，並用算式記錄。 |
| 13 | 5/6-5/10 | 數量規律 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子透過操作，察覺圖案變化的規律。 |

| | | | |
|----|-----------|-------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過操作發現圖案變化的規律，找出接下來的或是缺漏的圖案。 ● 老師引導孩子，透過操作、觀察和討論，發現表格中的數字變化規律。 ● 老師引導孩子，透過觀察月曆的結構和討論，察覺月曆上數字變化的規律。 ● 老師引導孩子，透過觀察座位號碼排列的方式，找出規律。 |
| 14 | 5/13-5/17 | 數量規律 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，透過觀察發現生活中奇數與偶數的規律。 ● 老師引導孩子，透過觀察奇數與偶數相加、相減後的結果，發現結果是奇數還是偶數的規律，並透過操作理解規律模式。 ● 老師引導孩子，透過觀察奇數與偶數相乘後的結果，發現結果是奇數還是偶數的規律。 |
| 15 | 5/20-5/24 | 概數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，察覺概數的意義。 ● 老師引導孩子，察覺和認識無條件進入法並取概數到千位。 ● 老師引導孩子，察覺和認識無條件進入法並取概數到指定位數。 ● 老師引導孩子，察覺和認識無條件捨去法並取概數到十位。 ● 老師引導孩子，察覺和認識無條件捨去法並取概數到指定位數。 |
| 16 | 5/27-5/31 | 概數 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師引導孩子，察覺和認識四捨五入法的規則。 ● 老師引導孩子，察覺用四捨五入法取並取概數到指定位數。 ● 老師引導孩子，察覺先取概數再做加、減計算的方式。 ● 老師引導孩子，察覺先取概數再做乘、除計算的方式。 |
| 17 | 6/3-6/7 | 時間的計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，請孩子解決「日與時」、「時與分」、「分與秒」的複名數和單名數換算。 ● 老師呈現學習單，請孩子解決跨階單位的複名數與單名數換算。 ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子解決「日與時」複名數時間量的加減問題。 |

| | | | |
|----|-------------------------|-------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子解決「時與分」、「分與秒」複名數時間量的加減問題。 |
| 18 | 6/10-6/14 6/10 端午節放假 | 時間的計算 | <ul style="list-style-type: none"> ● 老師呈現學習單，教導孩子畫出關鍵字、請孩子解決兩時刻之間的時間量問題。 ● 老師引導孩子，教導孩子畫出關鍵字、學習解決從上午某個時刻到下午某個時刻所經過的時間。老師同步提示孩子，可以使用 12 時制或 24 時制來解決問題。 ● 老師引導孩子學習將開始的時刻加上經過的時間，算出結束的時刻。 ● 老師引導孩子，教導孩子畫出關鍵字、學習某時刻在某一段時間前的時刻的複名數單位計算。 ● 老師引導孩子，教導孩子畫出關鍵字、學習某時刻經過某一段時間後跨日的時刻計算。 ● 老師引導孩子，教導孩子畫出關鍵字、學習某時刻在某一段時間前跨日的時刻計算。 |
| 19 | 6/17-6/21 | 期末考 | 期末考週 |
| 20 | 6/24-6/28 | 檢討週 | 期末 IEP 檢討週 |

基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫

| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
|------------------|---|---|----------|
| G4 外加學習策略(書寫) | 1 節 | 資源班 | 李怡慧/代理 3 |
| 教學對象 | 陳 0 蓁(學障四年級)、黃 0 夏(自閉四年級)，共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-I-9 依據指示標記學習重點。 特學 1-II-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-II-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | |
| | 學習內容 | 特學 A-II-7 學習或文章內容脈絡。 特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 C-I-4 多元的學習資源。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | |
| 融入議題 | 融入多元文化議題 | | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 能使用書信體書寫短文 ● 能根據教師提供的線索完成短文 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：網路四格漫畫改編 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 | | |

合作學習 合作教學 其他：

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排
座位安排 助理員 輔具 其他：依學生狀況調整

3. 教學評量(學習評量調整)
口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗
檔案評量 課程本位評量 其他：

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|---------|--|
| 1 | 開學週 | 開學準備、建立班級規範。 |
| 2 | 感官寫作 1 | 1. 練習五感官摹寫(吃鳳梨酥)。 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字。 |
| 3 | 看圖寫作 1 | 1. 四格漫畫看圖寫作。 2. 主題[忘記帶錢吃飯]。 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文。 |
| 4 | 教師節賀卡製作 | 1. 介紹書信格式。 2. 介紹祝福用語。 3. 撰寫賀卡[教師節感謝卡]。 |
| 5 | 創意寫作 1 | 第一節 1. 請學生輪流骰故事元素骰子。 2. 引導學生依照骰子發想故事。 3. 依照發想將故事寫下。 |
| 6 | | 第二節 1. 完成至少 100 字短文寫作。 2. 上台分享自己的創意寫作。 |
| 7 | 國慶放假 | |

| | | |
|----|--------|--|
| 8 | 創意寫作 2 | 第一節 1. 請學生輪流骰故事元素骰子。 2. 引導學生依照骰子發想故事。 3. 依照發想將故事寫下。 |
| 9 | | 第二節 1. 完成至少 100 字短文寫作。 2. 上台分享自己的創意寫作。 |
| 10 | 生字賓果 | 1. 複習國語第一~六課。 2. 生字賓果遊戲。 |
| 11 | 創意寫作 3 | 第一節 1. 請學生輪流骰故事元素骰子。 2. 引導學生依照骰子發想故事。 3. 依照發想將故事寫下。 |
| 12 | | 第二節 1. 完成至少 100 字短文寫作。 2. 上台分享自己的創意寫作。 |
| 13 | 看圖寫作 2 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[小狗溺水] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 14 | 創意寫作 4 | 第一節 1. 請學生輪流骰故事元素骰子。 2. 引導學生依照骰子發想故事。 3. 依照發想將故事寫下。 |
| 15 | | 第二節 1. 完成至少 100 字短文寫作。 2. 上台分享自己的創意寫作。 |
| 16 | 感官寫作 2 | 1. 練習五感官摹寫(巧克力盒)。 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字。 |
| 17 | 創意寫作 5 | 第一節 1. 請學生輪流骰故事元素骰子。 2. 引導學生依照骰子發想故事。 3. 依照發想將故事寫下。 |
| 18 | | 第二節 1. 完成至少 100 字短文寫作。 2. 上台分享自己的創意寫作。 |

| | | |
|----|------------|------------------------------|
| 19 | 元旦補假 | |
| 20 | 生字賓果 | 1. 複習國語第七~十二課。 2. 生字賓果遊戲。 |
| 21 | 期末 IEP 整理週 | 學期檔案整理 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G4 外加 學習策略 (書寫) | 1 節 | 資源班 | 李怡慧/代理 3 |
| 教學對象 | 陳 O 蓁(學障四年級)、黃 O 夏(自閉四年級)，共 <u>2</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習 表現 | 特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 1-I-9 依據指示標記學習重點。 特學 1-II-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-II-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | |

| | | |
|----------------------|--|--|
| | 學習內容 | 特學 A-II-7 學習或文章內容脈絡。 特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 C-I-4 多元的學習資源。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 |
| 融入議題 | 融入多元文化、閱讀素養等議題 | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 能使用書信體書寫短文。 ● 能根據教師提供的線索完成短文。 | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：網路四格漫畫改編 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生狀況調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學準備 | 學期目標引導 |
| 2 | 圖畫接龍創作 1 | 1. 給予三格連續漫畫(小偷偷東西)。 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句。 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述。 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 3 | 造句大轟炸 1 | 1. 文本欣賞句型[可是] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 4 | 看圖寫作 2 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[失火了] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 5 | 圖畫接龍創作 2 | 1. 給予三格連續漫畫(拾金不昧)。 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句。 |

| | | |
|----|----------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述。 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 6 | 創意寫作 1 | <p>第一節</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 請學生輪流骰故事元素骰子。 2. 引導學生依照骰子發想故事。 3. 依照發想將故事寫下。 <p>第二節(3/25 補 4/3)</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 完成至少 100 字短文寫作。 2. 上台分享自己的創意寫作。 |
| 7 | 造句大轟炸 2 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 文本欣賞句型[一邊…一邊] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 8 | 4/3 彈性放假 | |
| 9 | 看圖寫作 3 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[釣魚好好玩] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 10 | 生字賓果 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 複習國語第一~六課。 2. 生字賓果遊戲。 |
| 11 | 造句大轟炸 3 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 文本欣賞句型[像…一樣] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 12 | 圖畫接龍創作 3 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 給予三格連續漫畫(丟錯垃圾)。 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句。 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述。 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 13 | 新詩仿寫 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 童詩欣賞-[媽媽與爸爸] 2. 使用克漏字填寫改寫童詩 |

| | | |
|----|----------|---|
| 14 | 圖畫接龍創作 4 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 給予三格連續漫畫(丟錯垃圾)。 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句。 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述。 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 15 | 新詩仿寫 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 童詩欣賞-[秋天的信] 2. 使用克漏字填寫改寫童詩 |
| 16 | 圖畫接龍創作 5 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 給予三格連續漫畫(動物園徵人啟示)。 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句。 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述。 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 17 | 感官寫作 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 練習五感官摹寫(外文糖果盒) 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字 |
| 18 | 圖畫接龍創作 6 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 給予三格連續漫畫(老人的肌肉)。 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句。 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述。 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 19 | 造句大轟炸 4 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 文本欣賞句型[比] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 20 | 生字賓果 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習國語第七~十二課。 2. 生字賓果遊戲。 |

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|------|-----|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G4 外加 學習策略 (閱讀理 解) | 1 節 | 資源班 | 李怡慧/正式 3 |

| | | |
|------------------|---|--|
| 教學對象 | 歐 0 文嶽(學障四年級)、蔡 0 以(學障四年級)、劉 0 良(學障四年級)、蕭 0 銘(學障四年級)，共 4 人 | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特學 1-Ⅱ-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-Ⅱ-2 指出不同訊息的重點。 特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學 1-Ⅱ-11 說出文章內容的重點與重要概念。 特學 1-Ⅱ-13 透過討論或對話理解學習內容。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 |
| | 學習內容 | 特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-Ⅱ-2 適當的專注時間。 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 |
| 融入議題 | 融入多元文化、閱讀素養等議題 | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> • 閱讀 500 字以內的漫畫文本後，能說出故事意思。 • 閱讀 500 字以內的漫畫文本後，能解題閱讀理解選擇題。 • 閱讀後，能摘要出語句流暢的四句話，並依序畫出插畫。 • 能認識文章中的各種表述方式及結構。 • 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵。 | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： | |

| 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： 其他：晨讀 10 分鐘：漫畫語文故事集·故事文本篇]曾世杰，親子天下、自編時事或生活文章 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生狀況調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
|---|---|--|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學週 | 開學準備、建立班級規範 |
| 2 | 漫畫閱讀法-丹尼上山 (342 字) 參考資料[晨讀 10 分鐘：漫畫語文故事集·故事 文本篇]曾世杰 | 第一節 1. 學生先閱讀漫畫:丹尼上山。 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文。 3. 朗讀文章並計時。 4. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果。 |
| 3 | | 第二節 1. 朗讀文章並計時。 2. 生字教學:雷電雪橋踏路。 3. 語詞複習及解釋:新聞、經過、回程、因為、海拔、已經、危險、滿身大汗。 4. 語詞克漏字填充。 5. 閱讀除去文字的漫畫，並說出故事內容。 |
| 4 | | 第三節 1. 朗讀文章並計時。 2. 完成閱讀測驗。 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享。 |

| | | |
|----|---------------------|---|
| 5 | 漫畫閱讀法-杰生和老虎 (353 字) | 第一節 1. 學生先閱讀漫畫:杰生和老虎。 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文。 3. 朗讀文章並計時。 4. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果。 |
| 6 | | 第二節 1. 朗讀文章並計時。 2. 生字教學:請清晴撥取叢。 3. 語詞複習及解釋:經常、只好、再度、變成、新聞、熱帶、叢林。 4. 語詞克漏字填充。 5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容。 |
| 7 | | 國慶放假 |
| 8 | | 第三節 1. 朗讀文章並計時。 2. 完成閱讀測驗。 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享。 |
| 9 | 生活文章閱讀 | 1. 閱讀文本[短短一星期臺灣停電了兩次]。 2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果。 3. 完成閱讀測驗。 |
| 10 | 漫畫閱讀法-貨車卡涵洞 (483 字) | 第一節 1. 學生先閱讀漫畫:貨車卡涵洞。 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文。 3. 朗讀文章並計時。 4. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果。 |
| 11 | | 第二節 1. 朗讀文章並計時。 2. 生字教學:氣汽胎根退該。 3. 語詞複習及解釋:立刻、終於、原來、變成、疏散。 4. 語詞克漏字填充。 |

| | | |
|----|---------------------|---|
| | | 5. 閱讀除去文字的漫畫，並說出故事內容。 |
| 12 | | <p>第三節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 朗讀文章並計時。 2. 完成閱讀測驗。 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享。 |
| 13 | 生活文章閱讀 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文本[在家上課的心聲]。 2. 閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果。 3. 完成閱讀測驗。 |
| 14 | 漫畫閱讀法-危機就是轉機 (449) | <p>第一節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生先閱讀漫畫:危機就是轉機。 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文。 3. 朗讀文章並計時。 4. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果。 |
| 15 | | <p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 朗讀文章並計時。 2. 生字教學:錯措頭重衝敢。 3. 語詞複習及解釋:滿身大汗、無精打采。 4. 語詞克漏字填充 5. 閱讀除去文字的漫畫，並說出故事內容。 |
| 16 | | <p>第三節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 朗讀文章並計時。 2. 完成閱讀測驗。 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享。 |
| 17 | | <p>第一節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生先閱讀漫畫。 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文。 3. 朗讀文章並計時。 4. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果。 |
| 18 | 漫畫閱讀法-所羅門王的智慧(353字) | <p>第二節</p> |

| | | |
|----|------------|--|
| | | 1. 生字教學。 2. 語詞複習及解釋。 3. 語詞克漏字填充。 |
| 19 | | 元旦補假 |
| 20 | | 第三節 1. 朗讀文章並計時。 2. 完成閱讀測驗。 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享。 |
| 21 | 期末 IEP 整理週 | 學期檔案整理 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G4 外加學習策略(閱讀理解) | 1 節 | 資源班 | 李怡慧/正式 3 |
| 教學對象 | 歐 0 文嶽(學障四年級)、蔡 0 以(學障四年級)、劉 0 良(學障四年級)、蕭 0 銘(學障四年級)，共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特學 1-II-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-II-2 指出不同訊息的重點。 特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-II-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學 1-II-11 說出文章內容的重點與重要概念。 | |

| | | |
|----------------------|--|---|
| | | <p>特學 1-II-13 透過討論或對話理解學習內容。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> |
| | 學習內容 | <p>特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。</p> <p>特學 A-II-2 適當的專注時間。</p> <p>特學 A-II-3 學習內容的重點。</p> <p>特學 A-II-7 學習或文章內容脈絡。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> |
| 融入議題 | 融入多元文化、閱讀素養等議題 | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> • 閱讀 500 字以內的漫畫文本後，能說出故事意思。 • 閱讀 500 字以內的漫畫文本後，能解題閱讀理解選擇題。 • 閱讀後，能摘要出語句流暢的四句話，並依序畫出插畫。 • 能認識文章中的各種表述方式及結構。 • 能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵。 | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單<input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他： 其他：晨讀 10 分鐘：漫畫語文故事集·故事文本篇]曾世杰，親子天下、自編時事或生活文章</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生狀況調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input type="checkbox"/>觀察評量 <input type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| 週次 | 單元 | 課程內容 |

| | 名稱 | |
|---|---|--|
| 1 | 開學準備 | 學期目標引導 |
| 2 | 漫畫閱讀法-好心有好報 (565 字) 參考資料[晨讀 10 分鐘：漫 畫語 文故事集·故事 文本 篇]曾世杰 | 第一節 1. 學生先閱讀漫畫。 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之 短文。 3. 朗讀文章並計時。 4. 完成文章結構表:主角、起因、 問題、經過、結果。 |
| 3 | | 第二節 1. 生字教學。 2. 語詞複習及解釋。 3. 語詞克漏字填充。 |
| 4 | | 第三節 1. 朗讀文章並計時。 2. 完成閱讀測驗。 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘 要成四句 話，並依序寫入且完成 相關插畫，最後上台分 享。 |
| 5 | 生活文章閱讀 | 1. 閱讀文本[視訊上課如何專 心]。 2. 閱讀文章後，完成文章結構表: 主角、起因、 問題、經過、結 果。 3. 完成閱讀測驗。 |
| 6 | 漫畫閱讀法-忠犬小巴 (664 字) | 第一節 1. 學生先閱讀漫畫。 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之 短文。 3. 朗讀文章並計時。 3. 完成文章結構表:主角、起因、 問題、經過、結果。 第二節(3/25 補 4/3) 1. 生字教學。 2. 語詞複習及解釋。 3. 語詞克漏字填充。 |

| | | |
|----|-------------------|--|
| 7 | | <p>第三節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 朗讀文章並計時。 2. 完成閱讀測驗。 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享。 |
| 8 | 4/3 彈性放假 | |
| 9 | 漫畫閱讀法-恩恩相報 (570字) | <p>第一節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生先閱讀漫畫。 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文。 3. 朗讀文章並計時。 4. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果。 |
| 10 | | <p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生字教學。 2. 語詞複習及解釋。 3. 語詞克漏字填充。 |
| 11 | | <p>第三節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 朗讀文章並計時。 2. 完成閱讀測驗。 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享。 |
| 12 | 生活文章閱讀 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文本[廣告文宣折扣]。 2. 閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果。 3. 完成閱讀測驗。 |

| | | |
|----|---------------------|--|
| 13 | 漫畫閱讀法-你敢喝馬桶水嗎?(517) | <p>第一節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生先閱讀漫畫。 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文。 3. 朗讀文章並計時。 4. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果。 |
| 14 | | <p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生字教學。 2. 語詞複習及解釋。 3. 語詞克漏字填充。 |
| 15 | | <p>第三節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 朗讀文章並計時。 2. 完成閱讀測驗。 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享。 |
| 16 | 生活文章閱讀 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文本[下一場人人稱謝的雨]。 2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果。 3. 完成閱讀測驗。 |
| 17 | 漫畫閱讀法-鐵人修女(506字) | <p>第一節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生先閱讀漫畫。 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文。 3. 朗讀文章並計時。 4. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果。 |
| 18 | | <p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生字教學。 2. 語詞複習及解釋。 3. 語詞克漏字填充 |

| | | |
|----|--------|---|
| 19 | | <p>第三節</p> <p>1. 朗讀文章並計時。</p> <p>2. 完成閱讀測驗。</p> <p>3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享。</p> |
| 20 | 生活文章閱讀 | <p>1. 閱讀文本[神奇的食蟲植物]。</p> <p>2. 閱讀文章後，完成文章結構表: 主角、起因、問題、經過、結果。</p> <p>3. 完成閱讀測驗。</p> |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|--|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G4 外加學習策略(寫作 1) | 1 節 | 資源班 | 李怡慧/正式 3 |
| 教學對象 | 歐 0 文嶽(學障四年級)、蔡 0 以(學障四年級)、劉 0 良(學障四年級)、蕭 0 銘(學障四年級)，共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。</p> <p>特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。</p> | |
| | 學習 | <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> | |

| | | | |
|------------------------------|------------------------|---|---|
| | 內容 | Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 | |
| 融入議題 | | 融入多元文化議題 | |
| 本學期學習目標 | | 能使用書信體書寫短文 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記 | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：網路四格漫畫改編</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：依學生狀況調整</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/1 | 開學週 | 認識課堂規範 |
| 2 | 9/4-9/8 | 跨校交筆友 | 1. 告知學生與桃園市上田國小資源班跨校協同教學活動 2. 簡介對方學校 3. 介紹書信格式 4. 練習[書信內容-自我介紹] 5. 練習信封地址配對 |
| 3 | 9/11-9/15 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[小狗溺水] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 4 | 9/18-9/22 | 課文筆記書寫 | 1. 討論九月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型 |
| 5 | 9/25-9/29 9/29 中秋節放 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[忘記帶錢吃飯] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |

| | | | |
|----|---|--------|---|
| | 假 | | |
| 6 | 10/2- 10/6 | 跨校交筆友 | 1. 介紹書信格式 2. 看他人的回信，並學習[回信] 3. 撰寫回信及[書信內容-中秋節趣事] 4. 練習信封地址配對 |
| 7 | 10/9- 10/13 10/9、 10/10 國慶日 放假 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[失火了] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 8 | 10/16- 10/20 | 課文筆記書寫 | 1. 討論十月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型 |
| 9 | 10/23- 10/27 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[釣魚好好玩] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 10 | 10/30- 11/3 | 跨校交筆友 | 1. 介紹書信格式 2. 看他人的回信，並學習[回信] 3. 撰寫回信及[書信內容-我的興趣] 4. 練習信封地址配對 |
| 11 | 11/6- 11/10 | 感官寫作 | 1. 練習五感官摹寫(吃鳳梨酥) 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字 |
| 12 | 11/13- 11/17 | 課文筆記書寫 | 1. 討論十一月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用曼陀羅法完成課文筆記及課文句型 |
| 13 | 11/20- 11/24 | 感官寫作 | 1. 練習五感官摹寫(巧克力盒) 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字 |
| 14 | 11/27- 12/1 | 跨校交筆友 | 1. 介紹書信格式 2. 看他人的回信，並學習[回信] 3. 撰寫回信及[書信內容-心情日記] 4. 練習信封地址配對 |
| 15 | 12/4- 12/8 | 感官寫作 | 1. 練習五感官摹寫(外文糖果盒) 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字 |
| 16 | 12/11- 12/15 | 跨校交筆友 | 1. 介紹書信格式 2. 看他人的回信，並學習[回信] 3. 撰寫回信及[書信內容-心情日記] 4. 練習信封地址配對 |
| 17 | 12/18- 12/22 | 新詩仿寫 | 1. 童詩欣賞-[媽媽與爸爸] 2. 使用克漏字填寫改寫童詩 |

| | | | |
|----|-----------------------------|--------|---|
| 18 | 12/25- 12/29 | 課文筆記書寫 | 1. 討論十二月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型 |
| 19 | 1/1- 1/5 1/1 元 旦放假 | 新詩仿寫 | 1. 童詩欣賞-[秋天的信] 2. 使用克漏字填寫改寫童詩 |
| 20 | 1/8- 1/12 | 跨校交筆友 | 1. 討論待會視訊時的主題內容 2. 與筆友進行視訊對談 |
| 21 | 1/15- 1/19 | 期末準備 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討 |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|---|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| G4 外加 學習策略 (寫作 1) | 1 節 | 資源班 | 李怡慧/正式 3 |
| 教學對象 | 歐 0 文嶽(學障四年級)、蔡 0 以(學障四年級)、劉 0 良(學障四年級)、蕭 0 銘(學障四年級)，共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 | |
| | 學習內容 | Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 | |
| 融入議題 | 融入多元文化議題 | | |
| 本學期 學習目標 | 能使用書信體書寫短文 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記 | | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其 | | |

| 他：網路四格漫畫改編 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：依學生狀況調整 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
|---|-----------|--------|---|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12-2/16 | 開學 | 開學 |
| 2 | 2/19-2/23 | 造句大轟炸 | 1. 文本欣賞句型[可是] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 3 | 2/26-3/01 | 跨校交筆友 | 1. 介紹書信格式 2. 看他人的回信，並學習[回信] 3. 撰寫回信及[書信內容-我的寒假] 4. 完成對方的[畫圖接龍1]，並做短句描述 5. 練習信封地址配對 |
| 4 | 3/04-3/08 | 造句大轟炸 | 1. 文本欣賞句型[一邊...一邊] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 5 | 3/11-3/15 | 課文筆記書寫 | 1. 討論二月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型 |
| 6 | 3/18-3/22 | 造句大轟炸 | 1. 文本欣賞句型[像...一樣] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 7 | 3/25-3/29 | 跨校交筆友 | 1. 介紹書信格式 2. 看他人的回信，並學習[回信] 3. 撰寫回信及[書信內容-我的休閒活動] 4. 完成對方的[畫圖接龍]，並做短句描述 5. 練習信封地址配對 |
| 8 | 4/01-4/05 | 造句大轟炸 | 1. 文本欣賞句型[比] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 |

| | | | |
|----|-----------|--------|---|
| | | | <ol style="list-style-type: none"> 獨立造句 同儕分享與討論 |
| 9 | 4/08-4/12 | 清明節 | 清明節 |
| 10 | 4/15-4/19 | 圖畫接龍創作 | <ol style="list-style-type: none"> 給予三格連續漫畫(小偷偷東西) 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 引導創作第四格劇情，並文字描述 引導學生將句子組織成100字短文。 |
| 11 | 4/22-4/26 | 跨校交筆友 | <ol style="list-style-type: none"> 介紹書信格式 看他人的回信，並學習[回信] 撰寫回信及[書信內容-謎語猜一猜] 完成對方的[畫圖接龍]，並做短句描述 練習信封地址配對 |
| 12 | 4/29-5/03 | 圖畫接龍創作 | <ol style="list-style-type: none"> 給予三格連續漫畫(拾金不昧) 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 引導創作第四格劇情，並文字描述 引導學生將句子組織成100字短文。 |
| 13 | 5/06-5/10 | 課文筆記書寫 | <ol style="list-style-type: none"> 討論四月份的國語課文 討論課文筆記的書寫方法 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型 |
| 14 | 5/13-5/17 | 圖畫接龍創作 | <ol style="list-style-type: none"> 給予三格連續漫畫(小偷偷東西) 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 引導創作第四格劇情，並文字描述 引導學生將句子組織成100字短文。 |
| 15 | 5/20-5/24 | 跨校交筆友 | <ol style="list-style-type: none"> 介紹書信格式 看他人的回信，並學習[回信] 撰寫回信及[書信內容-我的自主研究分享] 完成對方的[畫圖接龍]，並做短句描述 練習信封地址配對 |
| 16 | 5/27-5/31 | 圖畫接龍創作 | <ol style="list-style-type: none"> 給予三格連續漫畫(丟錯垃圾) 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 引導創作第四格劇情，並文字描述 引導學生將句子組織成100字短文。 |
| 17 | 6/03-6/07 | 跨校交筆友 | <ol style="list-style-type: none"> 介紹書信格式 看他人的回信，並學習[回信] 撰寫回信及[書信內容-我的自主研究:名人介紹] 完成對方的[畫圖接龍]，並做短句描述 練習信封地址配對 遇告下下週要與筆友視訊，討論適當聊天主題 |
| 18 | 6/10-6/14 | 課文筆記書寫 | <ol style="list-style-type: none"> 討論五月份的國語課文 討論課文筆記的書寫方法 使用心智圖完成課文筆記及課文句型 |

| | | | |
|----|---------------|--------|---|
| 19 | 6/17- 6/21 | 跨校交筆友 | 1. 討論待會視訊時的主題內容 2. 與筆友進行視訊對談 |
| 20 | 6/24- 6/28 | 圖畫接龍創作 | 1. 給予三格連續漫畫(老人的肌肉) 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情, 並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|--|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G4 外加 學習策略(寫 作 2) | 1 節 | 資源班 | 李怡慧/代理 3 |
| 教學對象 | 陳 0 蓁(學障四年級)、溫 0 嘉(自閉四年級)、黃 0 誠(自閉四年級), 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-III-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 | |
| | 學習內容 | Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-III-2 在人際溝通方面, 以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 | |
| 融入議題 | 融入多元文化議題 | | |
| 本學期 學習目標 | 能使用書信體書寫短文 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記 | | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整: ■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他: 教材資源: ■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他: 網路四格漫畫改編 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) | | |

| 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
|---|--------------------------------|--------|--|
| 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：依學生狀況調整 | | | |
| 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/1 | 開學週 | 認識課堂規範 |
| 2 | 9/4-9/8 | 跨校交筆友 | 6. 告知學生與桃園市上田國小資源班跨校協同教學活動 7. 簡介對方學校 8. 介紹書信格式 9. 練習[書信內容-自我介紹] 10. 練習信封地址配對 |
| 3 | 9/11-9/15 | 看圖寫作 | 4. 四格漫畫看圖寫作 5. 主題[小狗溺水] 6. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 4 | 9/18-9/22 | 課文筆記書寫 | 1. 討論九月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型 |
| 5 | 9/25-9/29 9/29 中秋節放假 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[忘記帶錢吃飯] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 6 | 10/2-10/6 | 跨校交筆友 | 1. 介紹書信格式 2. 看他人的回信，並學習[回信] 3. 撰寫回信及[書信內容-中秋節趣事] 4. 練習信封地址配對 |
| 7 | 10/9-10/13 10/9、10/10 國慶日放假 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[失火了] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 8 | 10/16-10/20 | 課文筆記書寫 | 1. 討論十月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型 |
| 9 | 10/23-10/27 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 |

| | | | |
|----|-----------------------------|--------|--|
| | | | 2. 主題[釣魚好好玩] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 10 | 10/30- 11/3 | 跨校交筆友 | 1. 介紹書信格式 2. 看他人的回信，並學習[回信] 3. 撰寫回信及[書信內容-我的興趣] 4. 練習信封地址配對 |
| 11 | 11/6- 11/10 | 感官寫作 | 1. 練習五感官摹寫(吃鳳梨酥) 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字 |
| 12 | 11/13- 11/17 | 課文筆記書寫 | 1. 討論十一月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用曼陀羅法完成課文筆記及課文句型 |
| 13 | 11/20- 11/24 | 感官寫作 | 1. 練習五感官摹寫(巧克力盒) 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字 |
| 14 | 11/27- 12/1 | 跨校交筆友 | 1. 介紹書信格式 2. 看他人的回信，並學習[回信] 3. 撰寫回信及[書信內容-心情日記] 4. 練習信封地址配對 |
| 15 | 12/4- 12/8 | 感官寫作 | 1. 練習五感官摹寫(外文糖果盒) 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字 |
| 16 | 12/11- 12/15 | 跨校交筆友 | 1. 介紹書信格式 2. 看他人的回信，並學習[回信] 3. 撰寫回信及[書信內容-心情日記] 4. 練習信封地址配對 |
| 17 | 12/18- 12/22 | 新詩仿寫 | 1. 童詩欣賞-[媽媽與爸爸] 2. 使用克漏字填寫改寫童詩 |
| 18 | 12/25- 12/29 | 課文筆記書寫 | 1. 討論十二月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型 |
| 19 | 1/1- 1/5 1/1 元 旦放假 | 新詩仿寫 | 1. 童詩欣賞-[秋天的信] 2. 使用克漏字填寫改寫童詩 |
| 20 | 1/8- 1/12 | 跨校交筆友 | 1. 討論待會視訊時的主題內容 2. 與筆友進行視訊對談 |
| 21 | 1/15- 1/19 | 期末準備 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討 |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|------|-----|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G4 外加 學習策略 | 1 節 | 資源班 | 李怡慧/代理 3 |

| | | | |
|--|---------------|---|--|
| (寫作2) | | | |
| 教學對象 | | 陳O 蓁(學障四年級)、溫O 嘉(自閉四年級)、黃O 誠(自閉四年級)，共 3 人 | |
| 核心素養 | | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 |
| | | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 | |
| | 學習內容 | Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 | |
| 融入議題 | | 融入多元文化議題 | |
| 本學期 學習目標 | | 能使用書信體書寫短文 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記 | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他：網路四格漫畫改編 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：依學生狀況調整 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 □觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他： | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/12- 2/16 | 開學 | 開學 |

| | | | |
|----|---------------|--------|---|
| 2 | 2/19- 2/23 | 造句大轟炸 | 5. 文本欣賞句型[可是] 6. 造樣照句及關鍵字引導造句 7. 獨立造句 8. 同儕分享與討論 |
| 3 | 2/26- 3/01 | 跨校交筆友 | 1. 介紹書信格式 2. 看他人的回信，並學習[回信] 3. 撰寫回信及[書信內容-我的寒假] 4. 完成對方的[畫圖接龍1]，並做短句描述 5. 練習信封地址配對 |
| 4 | 3/04- 3/08 | 228 假期 | 228 假期 |
| 5 | 3/11- 3/15 | 課文筆記書寫 | 1. 討論二月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型 |
| 6 | 3/18- 3/22 | 造句大轟炸 | 1. 文本欣賞句型[像…一樣] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 7 | 3/25- 3/29 | 跨校交筆友 | 1. 介紹書信格式 2. 看他人的回信，並學習[回信] 3. 撰寫回信及[書信內容-我的休閒活動] 4. 完成對方的[畫圖接龍]，並做短句描述 5. 練習信封地址配對 |
| 8 | 4/01- 4/05 | 造句大轟炸 | 1. 文本欣賞句型[比] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 9 | 4/08- 4/12 | 兒童節 | 兒童節 |
| 10 | 4/15- 4/19 | 圖畫接龍創作 | 1. 給予三格連續漫畫(小偷偷東西) 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 11 | 4/22- 4/26 | 跨校交筆友 | 1. 介紹書信格式 2. 看他人的回信，並學習[回信] 3. 撰寫回信及[書信內容-謎語猜一猜] 4. 完成對方的[畫圖接龍]，並做短句描述 5. 練習信封地址配對 |
| 12 | 4/29- 5/03 | 圖畫接龍創作 | 1. 給予三格連續漫畫(拾金不昧) 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |

| | | | |
|----|---------------|--------|---|
| 13 | 5/06- 5/10 | 課文筆記書寫 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論四月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型 |
| 14 | 5/13- 5/17 | 圖畫接龍創作 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 給予三格連續漫畫(小偷偷東西) 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 15 | 5/20- 5/24 | 跨校交筆友 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹書信格式 2. 看他人的回信，並學習[回信] 3. 撰寫回信及[書信內容-我的自主研究分享] 4. 完成對方的[畫圖接龍]，並做短句描述 5. 練習信封地址配對 |
| 16 | 5/27- 5/31 | 圖畫接龍創作 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 給予三格連續漫畫(丟錯垃圾) 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 17 | 6/03- 6/07 | 跨校交筆友 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹書信格式 2. 看他人的回信，並學習[回信] 3. 撰寫回信及[書信內容-我的自主研究:名人介紹] 4. 完成對方的[畫圖接龍]，並做短句描述 5. 練習信封地址配對 6. 遇告下下週要與筆友視訊，討論適當聊天主題 |
| 18 | 6/10- 6/14 | 課文筆記書寫 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論五月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型 |
| 19 | 6/17- 6/21 | 跨校交筆友 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論待會視訊時的主題內容 2. 與筆友進行視訊對談 |
| 20 | 6/24- 6/28 | 圖畫接龍創作 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 給予三格連續漫畫(老人的肌肉) 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期 潛能班課程計畫 | | | |
|--------------------------------|---|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G4 專注力 | 1 節 | 潛能班 | 歐宣志/正式 3 |
| 教學對象 | 王 0 宇、(學習障礙四年級)、曾 0 荃 (學習障礙四年級) 詹 0 平 (學習障礙四年級) 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-2 區辨環境中訊息的來源管道。 特學 1-I-3 忽略干擾訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-5 提示下維持專注。 特學 1-I-6 依據提示適當轉移注意力。 特學 1-II-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-II-2 指出不同訊息的重點。 特學 1-II-3 延長專注時間。 | |
| | 學習內容 | 特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-2 提示系統。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-II-2 適當的專注時間。 特學 A-II-3 學習內容的重點。 | |
| 融入議題 | (融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) | | |
| 本學期學習目標 | 能根據教師提供的活動提升視覺專注時間，與區辨環境中視覺訊息 能根據教師提供的活動提升聽覺專注時間與，區辨環境中聽覺訊息 | | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： 桌遊、彰化縣注意力訓練教材 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 | | |

| <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
|---|---|---|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 專注力活動 威力在哪裡、 德國心臟病、 彩色骨牌我說你排 完成接續(迷津) | 威力在哪裡 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 2 | | 彩色骨牌我說你排 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 3 | | 威力在哪裡 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 彩色骨牌我說你排 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 4 | | 威力在哪裡 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 彩色骨牌我說你排 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 5 | | 德國心臟病 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |

| | | |
|----|--------------------------------|---|
| 6 | | 完成接續（迷津） 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 7 | | 德國心臟病 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 完成接續（迷津） 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 8 | | 德國心臟病 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 完成接續（迷津） 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 9 | 小偵探找圖、 摩斯密碼（Morse Code）、 | 小偵探找圖 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 10 | | 摩斯密碼（Morse Code） 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 11 | | 小偵探找圖 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 摩斯密碼（Morse Code） |

| | | |
|----|---------------------------------------|---|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 12 | | <p>小偵探找圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>摩斯密碼 (Morse Code)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 13 | | <p>小偵探找圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>摩斯密碼 (Morse Code)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 14 | <p>快手疊杯、 哆寶 Dobble、 替換與仿畫</p> | <p>快手疊杯</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 15 | | <p>哆寶 Dobble</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 16 | | <p>快手疊杯</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>哆寶 Dobble</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 |

| | | |
|----|------------|---|
| | | 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 17 | | 快手疊杯 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 哆寶 Dobble 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 18 | | 快手疊杯 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 哆寶 Dobble 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 19 | | 替換與仿畫 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 20 | 期末考週 | 期末考週 |
| 21 | 期末 IEP 檢討週 | 期末 IEP 檢討週 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期 潛能班課程計畫 | | | |
|--------------------------------|---|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G4 專注力 | 1 節 | 潛能班 | 歐宣志/正式 3 |
| 教學對象 | 王 0 宇、(學習障礙四年級)、曾 0 荃 (學習障礙四年級) 詹 0 平 (學習障礙四年級) 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學 習 表 | 特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-2 區辨環境中訊息的來源管道。 特學 1-I-3 忽略干擾訊息。 | |

| | |
|---|---|
| | <p>現 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-5 提示下維持專注。 特學 1-I-6 依據提示適當轉移注意力。 特學 1-II-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-II-2 指出不同訊息的重點。 特學 1-II-3 延長專注時間。</p> |
| | <p>學 特學 A-I-1 環境中的訊息。 習 特學 A-I-2 提示系統。 內 特學 A-I-5 聆聽與對話。 容 特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-II-2 適當的專注時間。 特學 A-II-3 學習內容的重點。</p> |
| <p>融入議題</p> | <p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> |
| <p>本學期 學習目標</p> | <p>能根據教師提供的活動提升視覺專注時間，與區辨環境中視覺訊息 能根據教師提供的活動提升聽覺專注時間與，區辨環境中聽覺訊息</p> |
| <p>教學與 評量說明 (須說明 調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他： <u>桌遊(含撲克牌)、彰化縣注意力訓練教材</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |
| <p>週次</p> | <p>單元名稱 課程內容</p> |
| <p>1</p> | <p>專注力活動 記憶大考驗(撲克牌)、 密碼猜猜猜(撲克牌) 動物好朋友接龍、 小小名偵探</p> <p>記憶大考驗(撲克牌) 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| <p>2</p> | <p>密碼猜猜猜(撲克牌) 1. 說明活動方式</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 3 | | <p>記憶大考驗(撲克牌)</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>密碼猜猜猜(撲克牌)</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 4 | | <p>記憶大考驗(撲克牌)</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>密碼猜猜猜(撲克牌)</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 5 | | <p>動物好朋友接龍</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 6 | | <p>小小名偵探</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 7 | | <p>動物好朋友接龍</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>小小名偵探</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 |

| | | |
|----|----------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 8 | | <p>動物好朋友接龍</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>小小名偵探</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 9 | 歡樂小偵探 大魚吃小魚 | <p>歡樂小偵探</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 10 | | <p>大魚吃小魚</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 11 | | <p>歡樂小偵探</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>大魚吃小魚</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 12 | | <p>歡樂小偵探</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>大魚吃小魚</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |

| | | |
|----|--|---|
| 13 | | <p>歡樂小偵探</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>大魚吃小魚</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 14 | <p>聽故事說一說 大頭娃娃 注意力訓練— 語文 注意力(聽力造句)</p> | <p>聽故事說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 15 | | <p>大頭娃娃</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 16 | | <p>聽故事說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>大頭娃娃</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 17 | | <p>聽故事說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>大頭娃娃</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 18 | | <p>聽故事說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 |

| | | |
|----|------|---|
| | | <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> <p>大頭娃娃</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 19 | | <p>注意力訓練— 語文注意力(聽力造句)</p> <p>1. 說明活動方式</p> <p>2. 詢問學生活動方式</p> <p>3. 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>4. 完成活動任務</p> <p>5. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 20 | 期末考週 | 期末考週 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期 潛能班課程計畫 | | | |
|--------------------------------|---|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G4 專注力 | 1 節 | 潛能班 | 歐宣志/正式 3 |
| 教學對象 | 溫 0 嘉(學習障礙四年級)、林 0 妍(自閉症四年級) 共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-2 區辨環境中訊息的來源管道。 特學 1-I-3 忽略干擾訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-5 提示下維持專注。 特學 1-I-6 依據提示適當轉移注意力。 特學 1-II-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-II-2 指出不同訊息的重點。 特學 1-II-3 延長專注時間。 | |
| | 學習內容 | 特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-2 提示系統。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-II-2 適當的專注時間。 特學 A-II-3 學習內容的重點。 | |
| 融入議題 | (融入性別平等、人權、環境、海洋、 品德 、生命、 法治 、科技、 資訊 、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、 閱讀素養 、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) | | |
| 本學期 學習目標 | <u>能根據教師提供的活動提升視覺專注時間，與區辨環境中視覺訊息</u> <u>能根據教師提供的活動提升聽覺專注時間與，區辨環境中聽覺訊息</u> | | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： 桌遊、彰化縣注意力訓練教材 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： | | |

3. 教學評量(學習評量調整)

口語評量
 觀察評量
 實作評量
 紙筆測驗
檔案評量
 課程本位評量
 其他：

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|---|---|
| 1 | 專注力活動 威力在哪裡、 德國心臟病、 彩色骨牌我說你排 完成接續(迷津) | 威力在哪裡 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 2 | | 彩色骨牌我說你排 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 3 | | 威力在哪裡 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 彩色骨牌我說你排 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| | | 威力在哪裡 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 彩色骨牌我說你排 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 4 | | 威力在哪裡 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 彩色骨牌我說你排 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 5 | | 德國心臟病 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 6 | 完成接續(迷津) 1. 說明活動方式 | |

| | | |
|----|-----------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 7 | | <p>德國心臟病</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>完成接續（迷津）</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 8 | | <p>德國心臟病</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>完成接續（迷津）</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 9 | 小偵探找圖、 摩斯密碼（Morse Code）、 | <p>小偵探找圖</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 10 | | <p>摩斯密碼（Morse Code）</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 11 | | <p>小偵探找圖</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>摩斯密碼（Morse Code）</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 |

| | | |
|----|---------------------------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 12 | | <p>小偵探找圖</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>摩斯密碼 (Morse Code)</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 13 | | <p>小偵探找圖</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>摩斯密碼 (Morse Code)</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 14 | <p>快手疊杯、 哆寶 Dobble、 替換與仿畫</p> | <p>快手疊杯</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 15 | | <p>哆寶 Dobble</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 16 | | <p>快手疊杯</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>哆寶 Dobble</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |

| | | |
|----|------------|---|
| 17 | | 快手疊杯 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 哆寶 Dobble 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 18 | | 快手疊杯 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 哆寶 Dobble 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 19 | | 替換與仿畫 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 20 | 期末考週 | 期末考週 |
| 21 | 期末 IEP 檢討週 | 期末 IEP 檢討週 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期 潛能班課程計畫 | | | |
|--------------------------------|---|----------------|-------------------------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G4 專注力 | 1 節 | 潛能班 | 歐宣志/正式 3 |
| 教學對象 | 溫 0 嘉(學習障礙四年級)、林 0 妍(自閉症四年級) 共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 | ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 | □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | □C1. 道德實踐與公民意識 | ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年學習重點 | 學 習 表 現 特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-2 區辨環境中訊息的來源管道。 特學 1-I-3 忽略干擾訊息。 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-5 提示下維持專注。 特學 1-I-6 依據提示適當轉移注意力。 | | |

| | | |
|------------------|--|---|
| | <p>特學 1-II-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-II-2 指出不同訊息的重點。 特學 1-II-3 延長專注時間。</p> | |
| 學習內容 | <p>特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-2 提示系統。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-II-2 適當的專注時間。 特學 A-II-3 學習內容的重點。</p> | |
| 融入議題 | (融入性別平等、人權、環境、海洋、 品德 、生命、 法治 、科技、 資訊 、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、 閱讀素養 、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) | |
| 本學期學習目標 | <p>能根據教師提供的活動提升視覺專注時間，與區辨環境中視覺訊息 能根據教師提供的活動提升聽覺專注時間與，區辨環境中聽覺訊息</p> | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他： 桌遊(含撲克牌)、彰化縣注意力訓練教材</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 專注力活動 記憶大考驗(撲克牌)、 密碼猜猜猜(撲克牌) 動物好朋友接龍、 小小名偵探 | <p>記憶大考驗(撲克牌)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 2 | | <p>密碼猜猜猜(撲克牌)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 |

| | | |
|---|--|---|
| | | 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 3 | | <p>記憶大考驗(撲克牌)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>密碼猜猜猜(撲克牌)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 4 | | <p>記憶大考驗(撲克牌)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>密碼猜猜猜(撲克牌)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 5 | | <p>動物好朋友接龍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 6 | | <p>小小名偵探</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 7 | | <p>動物好朋友接龍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>小小名偵探</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |

| | | |
|----|----------------|---|
| 8 | | <p>動物好朋友接龍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>小小名偵探</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 9 | 歡樂小偵探 大魚吃小魚 | <p>歡樂小偵探</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 10 | | <p>大魚吃小魚</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 11 | | <p>歡樂小偵探</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>大魚吃小魚</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 12 | | <p>歡樂小偵探</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 <p>大魚吃小魚</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 13 | | <p>歡樂小偵探</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 詢問學生活動方式 |

| | | |
|----|---|---|
| | | <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> <p>大魚吃小魚</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 14 | <p>聽故事說一說</p> <p>大頭娃娃</p> <p>注意力訓練— 語文</p> <p>注意力(聽力造句)</p> | <p>聽故事說一說</p> <p>1. 說明活動方式</p> <p>2. 詢問學生活動方式</p> <p>3. 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>4. 完成活動任務</p> <p>5. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 15 | | <p>大頭娃娃</p> <p>1. 說明活動方式</p> <p>2. 詢問學生活動方式</p> <p>3. 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>4. 完成活動任務</p> <p>5. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 16 | | <p>聽故事說一說</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> <p>大頭娃娃</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 17 | | <p>聽故事說一說</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> <p>大頭娃娃</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> <p>4 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| 18 | | <p>聽故事說一說</p> <p>1 詢問學生活動方式</p> <p>2 確認學生了解規則後，開始活動</p> <p>3 完成活動任務</p> |

| | | |
|----|------|---|
| | | 4 討論遊戲活動策略技巧 大頭娃娃 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後，開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 |
| 19 | | 注意力訓練— 語文注意力(聽力造句) 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後，開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 20 | 期末考週 | 期末考週 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第一 學期 身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|-----------------------------------|--|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 外加 5 年級 數學 A | 1 節 | 資源班 | 莊晏瑜/代理 2 |
| 教學對象 | 劉 0 馨(學障五年級)、蔡 0 翔(學障五年級)、胡 0 銓(學障五年級)，共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 | |

| | |
|----------------------|--|
| | <p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p> <p>s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p> <p>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> |
| | <p>學習內容</p> <p>N-5-1 十進位的位值系統</p> <p>N-5-2 解題：多步驟應用問題。</p> <p>N-5-3 公因數和公倍數</p> <p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示</p> <p>N-5-11 解題</p> <p>S-5-1 三角形與四邊形的性質</p> <p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。</p> <p>S-5-3 扇形：扇形的定義。</p> <p>S-5-4 線對稱：線對稱的意義。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。</p> <p>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。</p> <p>R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。</p> |
| 融入之議題 | 融入環境、生命、法治、閱讀素養等議題 |
| 本學期學習目標 | <p>能熟練各單元數學基礎計算</p> <p>能熟練各單元數學應用計算</p> <p>能熟練各單元數學生活化應用</p> |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其</p> |

他：康軒版五上數學課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊學習功能輕微缺損調整建議

2. 教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學 合作學習 合作教學 其他：

環境調整：教室位置 動線規劃 學習區安排

座位安排 助理員 輔具 其他：依學生 IEP 調整

3. 教學評量(學習評量調整)

口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗

檔案評量 課程本位評量 其他：

| 周次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|----------------------------|------------------|--|
| 1 | 8/30-9/2 | 單元 1 多位小數與加減 | 1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 2 | 9/5-9/9 9/9 中秋節補假 | 單元 1 多位小數與加減 | 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 3 | 9/12-9/16 | 單元 2 因數與公因數 | 2-1 整除、2-2 因數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 4 | 9/19-9/23 | 單元 2 因數與公因數 | 2-3 公因數和最大公因數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 5 | 9/26-9/30 | 單元 3 倍數與公倍數 | 3-1 倍數、3-2 判別 2、5、10 的倍數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 6 | 10/3-10/7 | 單元 3 倍數與公倍數 | 3-3 公倍數與最小公倍數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 7 | 10/10-10/14 10/10 國慶日放假 | 單元 4 擴分、約分與通分 | 4-1 擴分、4-2 約分 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 8 | 10/17-10/21 | 單元 5 多邊形與扇形 | 5-1 多邊形、5-2 三角形的邊長關係 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 9 | 10/24-10/28 | 單元 5 多邊形與扇形 | 5-3 三角形與四邊形的內角和、5-4 扇形與圓心角 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 10 | 10/31-11/4 | 期中考週 | 複習、評量週、期中考考卷檢討 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 11 | 11/7-11/11 | 單元 6 異分母分數的加減 | 6-1 異分母分數的加法、6-2 異分母分數的減法 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |

| | | | |
|----|-----------------------------|------------------|---|
| | | | 用 |
| 12 | 11/14- 11/18 | 單元 6 異分母分數的加減 | 6-3 分數的應用 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 13 | 11/21- 11/25 | 單元 7 線對稱圖形 | 7-1 認識線對稱圖形、7-2 對稱點、對稱邊和對稱角 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 14 | 11/28- 12/2 | 單元 7 線對稱圖形 | 7-3 繪製線對稱圖形 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 15 | 12/5- 12/9 | 單元 8 整數四則運算 | 8-1 兩步驟連除問題、8-2 多步驟問題 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 16 | 12/12- 12/16 | 單元 8 整數四則運算 | 8-3 分配律、8-4 平均問題 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 17 | 12/19- 12/23 | 單元 9 面積 | 9-1 平行四邊形的面積、9-2 三角形的面積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 18 | 12/26- 12/30 | 單元 9 面積 | 9-3 梯形的面積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 19 | 1/2- 1/6 1/2 元 旦補假 | 單元 10 柱體、椎體和球 | 10-1 柱體和錐體的分類與命名、10-2 角柱和角錐的構成要素及關係 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 20 | 1/9- 1/13 | 單元 10 柱體、椎體和球 | 10-3 面與面的關係、10-4 柱體和錐體的展開圖 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 21 | 1/16- 1/20 | 期末考 | 複習、評量週、期末考考卷檢討 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期 身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|------------------------------------|--|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 外加 5 年級數學 A | 1 節 | 資源班 | 莊晏瑜/代理 2 |
| 教學對象 | 劉 0 馨(學障五年級)、蔡 0 翔(學障五年級)、胡 0 銓(學障五年級)，共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習 | n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 | |

| | |
|-----------------------|---|
| | <p>表現</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> |
| | <p>學習內容</p> <p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。</p> <p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。</p> <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。</p> <p>N-5-10 解題：比率與應用。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。</p> <p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。</p> <p>N-5-15 解題：容積。</p> <p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。</p> <p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。</p> <p>D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。</p> |
| <p>融入之議題</p> | <p>融入環境、生命、法治、閱讀素養等議題</p> |
| <p>本學期學習目標</p> | <p>能熟練各單元數學基礎計算</p> <p>能熟練各單元數學應用計算</p> <p>能熟練各單元數學生活化應用</p> |
| <p>教學與評量說明</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代</p> |

| (須說明調整原則) | | <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： | |
|-----------|-----------|---|---|
| | | 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：康軒版五下數學課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊學習功能輕微缺損 調整建議 | |
| | | 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： 依學生 IEP 調整 | |
| | | 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/6~2/10 | 單元 1 體積 | 1-1 長方體與正方體的體積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 2 | 2/13~2/17 | 單元 1 體積 | 1-2 認識 1 立方公尺、1-3 簡單複合形體的體積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 3 | 2/20~2/24 | 單元 2 分數的計算 | 2-1 整數 \times 分數、2-2 分數 \times 分數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 4 | 2/27~3/3 | 單元 2 分數的計算 | 2-3 被乘數、乘數與積的關係、2-4 分數 \div 整數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 5 | 3/6~3/10 | 單元 3 容積 | 3-1 認識容積、3-2 容量和容積的關係及單位換算 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 6 | 3/13~3/17 | 單元 3 容積 | 3-3 不規則物體的體積、3-4 生活中的容量單位 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 7 | 3/20~3/24 | 單元 4 小數的乘法 | 4-1 三位小數的整數倍、4-2 整數的小數倍 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 8 | 3/27~3/31 | 單元 4 小數的乘法 | 4-3 小數的小數倍、4-4 被乘數、乘數和積的關係 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 9 | 4/3~4/7 | 單元 5 億以上的數 | 5-1 億以上的數、5-2 數的十進位結構 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |

| | | | |
|----|-----------|---------------------------|---|
| | | | 應用 |
| 10 | 4/10~4/14 | 期中考週 | 複習、期中考週、期中考考卷檢討 |
| 11 | 4/17~4/21 | 單元 6 整數、小數 除以整數 | 6-1 整數 \div 整數(商是小數)、6-2 小數 \div 整數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 12 | 4/24~4/28 | 單元 6 整數、小數 除以整數 | 6-3 分數化為小數、6-4 小數化為分數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 13 | 5/1~5/5 | 單元 7 表面積 | 7-1 正方體的表面積、7-2 長方體的表面積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 14 | 5/8~5/12 | 單元 7 表面積 | 7-3 簡單複合型體的表面積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 15 | 5/15~5/19 | 單元 8 比率與百分率 | 8-1 認識比率、8-2 認識百分率 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學 |
| 16 | 5/22~5/26 | 單元 8 比率與百分率 | 8-3 小數、分數與百分率的互換、8-4 百分率的應用 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 17 | 5/29~6/2 | 單元 9 時間的乘除 | 9-1 時間的乘法、9-2 時間的除法 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 18 | 6/5~6/9 | 單元 9 時間的乘除 | 9-3 時間的應用 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 19 | 6/12~6/16 | 單元 10 生活中的大單位與折線圖 | 10-1 公理和公尺、10-2 公斤和公噸 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 20 | 6/19~6/23 | 單元 10 生活中的大單位與折線圖 期末考週 | 10-3 公畝、公頃、平方公里、10-4 繪製折線圖 複習、期末考週、期末考考卷檢討 |
| 21 | 6/26~6/30 | 統整 | 期末檔案整理 |

外加 5 年級數學 B

| 基隆市 深美國小 112 學年度第一 學期 身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|-----------------------------------|--|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 外加 5 年級 數學 B | 2 節 | 資源班 | 莊晏瑜/代理 2 |
| 教學對象 | 劉 0 惟(學障五年級)、蘇 0 瑋(學障五年級)、林 0 均(語障五年級)，共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習 表現 | <p>n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。</p> <p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p> <p>s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p> <p>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> | |
| | 學習 內 | <p>N-5-1 十進位的位值系統</p> <p>N-5-2 解題：多步驟應用問題。</p> <p>N-5-3 公因數和公倍數</p> | |

| | | | |
|------------------------------|----------------------|---|--|
| | 容 | N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。 N-5-6 整數相除之分數表示 N-5-11 解題 S-5-1 三角形與四邊形的性質 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。 S-5-3 扇形：扇形的定義。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。 R-5-1 三步問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。 | |
| 融入之議題 | | 融入環境、生命、法治、閱讀素養等議題 | |
| 本學期學習目標 | | 能熟練各單元數學基礎計算 能熟練各單元數學應用計算 能熟練各單元數學生活化應用 | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：康軒版五上數學課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊學習功能輕微缺損調整建議 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| 周次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/2 | 單元 1 多位小數與加減 | 1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 2 | 9/5-9/9 9/9 中秋節補假 | 單元 1 多位小數與加減 | 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |

| | | | |
|----|---------------------------------------|------------------|---|
| 3 | 9/12- 9/16 | 單元 2 因數與公因數 | 2-1 整除、2-2 因數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 4 | 9/19- 9/23 | 單元 2 因數與公因數 | 2-3 公因數和最大公因數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 5 | 9/26- 9/30 | 單元 3 倍數與公倍數 | 3-1 倍數、3-2 判別 2、5、10 的倍數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 6 | 10/3- 10/7 | 單元 3 倍數與公倍數 | 3-3 公倍數與最小公倍數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 7 | 10/10- 10/14 10/10 國慶日 放假 | 單元 4 擴分、約分與通分 | 4-1 擴分、4-2 約分 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 8 | 10/17- 10/21 | 單元 5 多邊形與扇形 | 5-1 多邊形、5-2 三角形的邊長關係 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 9 | 10/24- 10/28 | 單元 5 多邊形與扇形 | 5-3 三角形與四邊形的內角和、5-4 扇形與圓心角 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 10 | 10/31- 11/4 | 期中考週 | 複習、評量週、期中考卷檢討 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 11 | 11/7- 11/11 | 單元 6 異分母分數的加減 | 6-1 異分母分數的加法、6-2 異分母分數的減法 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 12 | 11/14- 11/18 | 單元 6 異分母分數的加減 | 6-3 分數的應用 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 13 | 11/21- 11/25 | 單元 7 線對稱圖形 | 7-1 認識線對稱圖形、7-2 對稱點、對稱邊和對稱角 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 14 | 11/28- 12/2 | 單元 7 線對稱圖形 | 7-3 繪製線對稱圖形 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 15 | 12/5- 12/9 | 單元 8 整數四則運算 | 8-1 兩步驟連除問題、8-2 多步驟問題 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 16 | 12/12- 12/16 | 單元 8 整數四則運算 | 8-3 分配律、8-4 平均問題 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 17 | 12/19- 12/23 | 單元 9 面積 | 9-1 平行四邊形的面積、9-2 三角形的面積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 18 | 12/26- 12/30 | 單元 9 面積 | 9-3 梯形的面積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |

| | | | |
|----|-------------------------|------------------|---|
| | | | 用 |
| 19 | 1/2-1/6 1/2 元 旦補假 | 單元 10 柱體、椎體和球 | 10-1 柱體和錐體的分類與命名、10-2 角柱和角錐的構成要素及關係 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 20 | 1/9-1/13 | 單元 10 柱體、椎體和球 | 10-3 面與面的關係、10-4 柱體和錐體的展開圖 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 21 | 1/16-1/20 | 期末考 | 複習、評量週、期末考考卷檢討 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期 身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|------------------------------------|--|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 外加 5 年級數學 B | 2 節 | 資源班 | 莊晏瑜/代理 2 |
| 教學對象 | 劉 0 惟(學障五年級)、蘇 0 瑋(學障五年級)、林 0 均(語障五年級)，共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用 s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 | |
| | 學習內容 | N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的 | |

| | | | |
|----|----------|----------------------|--|
| | | 容 | <p>意義。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。</p> <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。</p> <p>N-5-10 解題：比率與應用。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。</p> <p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。</p> <p>N-5-15 解題：容積。</p> <p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。</p> <p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。</p> <p>D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。</p> |
| | | 融入之議題 | 融入環境、生命、法治、閱讀素養等議題 |
| | | 本學期學習目標 | <p>能熟練各單元數學基礎計算</p> <p>能熟練各單元數學應用計算</p> <p>能熟練各單元數學生活化應用</p> |
| | | 教學與評量說明 (須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：康軒版五下數學課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊學習功能輕微缺損 調整建議</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：</p> <p><u>依學生 IEP 調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/6~2/10 | 單元1 體積 | <p>1-1 長方體與正方體的體積</p> <p>學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用</p> |

| | | | |
|----|-----------|--------------------|---|
| 2 | 2/13~2/17 | 單元 1 體積 | 1-2 認識 1 立方公尺、1-3 簡單複合形體的體積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 3 | 2/20~2/24 | 單元 2 分數的計算 | 2-1 整數 \times 分數、2-2 分數 \times 分數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 4 | 2/27~3/3 | 單元 2 分數的計算 | 2-3 被乘數、乘數與積的關係、2-4 分數 \div 整數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 5 | 3/6~3/10 | 單元 3 容積 | 3-1 認識容積、3-2 容量和容積的關係及單位換算 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 6 | 3/13~3/17 | 單元 3 容積 | 3-3 不規則物體的體積、3-4 生活中的容量單位 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 7 | 3/20~3/24 | 單元 4 小數的乘法 | 4-1 三位小數的整數倍、4-2 整數的小數倍 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 8 | 3/27~3/31 | 單元 4 小數的乘法 | 4-3 小數的小數倍、4-4 被乘數、乘數和積的關係 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 9 | 4/3~4/7 | 單元 5 億以上的數 | 5-1 億以上的數、5-2 數的十進位結構 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 10 | 4/10~4/14 | 期中考週 | 複習、期中考週、期中考考卷檢討 |
| 11 | 4/17~4/21 | 單元 6 整數、小數 除以整數 | 6-1 整數 \div 整數(商是小數)、6-2 小數 \div 整數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 12 | 4/24~4/28 | 單元 6 整數、小數 除以整數 | 6-3 分數化為小數、6-4 小數化為分數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 13 | 5/1~5/5 | 單元 7 表面積 | 7-1 正方體的表面積、7-2 長方體的表面積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 14 | 5/8~5/12 | 單元 7 表面積 | 7-3 簡單複合型體的表面積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 15 | 5/15~5/19 | 單元 8 比率與百分 率 | 8-1 認識比率、8-2 認識百分率 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學 |
| 16 | 5/22~5/26 | 單元 8 比率與百分 率 | 8-3 小數、分數與百分率的互換、8-4 百分率的應用 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活 |

| | | | |
|----|-----------|---------------------------|---|
| | | | 應用 |
| 17 | 5/29~6/2 | 單元 9 時間的乘除 | 9-1 時間的乘法、9-2 時間的除法 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 18 | 6/5~6/9 | 單元 9 時間的乘除 | 9-3 時間的應用 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 19 | 6/12~6/16 | 單元 10 生活中的大單位與折線圖 | 10-1 公理和公尺、10-2 公斤和公噸 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 20 | 6/19~6/23 | 單元 10 生活中的大單位與折線圖 期末考週 | 10-3 公畝、公頃、平方公里、10-4 繪製折線圖 複習、期末考週、期末考考卷檢討 |
| 21 | 6/26~6/30 | 統整 | 期末檔案整理 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期 潛能班 班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|---|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 五年級寫作(學習策略+國語) | 1 節 | 潛能班學障 | 李育萱/正式 1 |
| 教學對象 | 黃○恩 (五年級學障)、蔡○翔 (五年級學障)、王○鈞 (年級學障) 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 | |
| | 學習內容 | Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 | |

| | | |
|------------------------------|--|--|
| | | 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 |
| 融入議題 | 融入多元文化議題 | |
| 本學期學習目標 | 能書寫短文、仿寫新詩 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記 | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單<input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學週 | 認識課堂規範 |
| 2 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[綁鞋帶] 3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿 |
| 3 | 看圖寫作 | 1. 引導學生寫出 50 字短文 2. 短文訂正、互相觀摩給回饋 |
| 4 | 節慶卡片 | 1. 示範教師節卡片 2. 給予關鍵字並引導學生書寫教師節卡片 |
| 5 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[忘了帶鑰匙] 3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿 |
| 6 | 看圖寫作 | 1. 引導學生寫出 50 字短文 2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。 |
| 7 | 課文筆記書寫 | 1. 討論九月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型 |
| 8 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[釣魚好好玩] 3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿 |

| | | |
|----|--------|---|
| 9 | 看圖寫作 | 1. 引導學生寫出 50 字短文 2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。 |
| 10 | 感官寫作 | 1. 練習五感官摹寫(吃鳳梨酥) 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字 |
| 11 | 課文筆記書寫 | 1. 討論十月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型 |
| 12 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[失火了怎麼辦?] 3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿 |
| 13 | 看圖寫作 | 1. 引導學生寫出 50 字短文 2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。 |
| 14 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[忘記帶錢吃飯] 3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿 |
| 15 | 看圖寫作 | 1. 引導學生寫出 50 字短文 2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。 |
| 16 | 課文筆記書寫 | 1. 討論十一月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型 |
| 17 | 新詩仿寫 | 1. 童詩欣賞-[秋天的信] 2. 使用克漏字填寫改寫童詩 |
| 18 | 感官寫作 | 1. 練習五感官摹寫(巧克力) 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字 |
| 19 | 新詩仿寫 | 1. 童詩欣賞-[媽媽與爸爸] 2. 使用克漏字填寫改寫童詩 |
| 20 | 總回顧 | 書寫內容總回顧。 |
| 21 | 期末準備 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期 潛能班 班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|---|-----|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 五年級寫作(學習策略+國語) | 1 節 | 潛能班 | 李育萱/正式 1 |
| 教學對象 | 黃○恩 (五年級學障)、蔡○翔 (五年級學障)、王○鈞 (五年級學障) 共 <u>3</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |

| | | |
|------------------------------|--|--|
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 |
| | 學習內容 | Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 |
| 融入議題 | 融入多元文化議題 | |
| 本學期 學習目標 | 能使用書信體書寫短文 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記 | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他： | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學 | 開學 |
| 2 | 時光膠囊 | 1. 紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 |

| | | |
|----|--------|--|
| | | 2. 引導學生書寫約 80 字的信給六月的自己。 |
| 3 | 造句大轟炸 | 9. 文本欣賞句型[可是] 10. 造樣照句及關鍵字引導造句 11. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 4 | 造句大轟炸 | 1. 文本欣賞句型[一邊…一邊] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 5 | 課文筆記書寫 | 1. 討論二月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型 |
| 6 | 造句大轟炸 | 1. 文本欣賞句型[像…一樣] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 7 | 造句大轟炸 | 1. 文本欣賞句型[比] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 8 | 圖畫接龍創作 | 1. 給予三格連續漫畫(拾金不昧) 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 9 | 圖畫接龍創作 | 1. 互相觀摩短文、修正短文。 2. 師生共同討論如何修正句子 |
| 10 | 課文筆記書寫 | 1. 討論四月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型 |
| 11 | 圖畫接龍創作 | 1. 給予三格連續漫畫(小偷偷東西) 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 12 | 圖畫接龍創作 | 1. 互相觀摩短文、修正短文。 2. 師生共同討論如何修正句子 |
| 13 | 圖畫接龍創作 | 1. 給予三格連續漫畫(丟錯垃圾) 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 14 | 圖畫接龍創作 | 1. 互相觀摩短文、修正短文。 2. 師生共同討論如何修正句子 |
| 15 | | 1. 討論五月份的國語課文 |

| | | |
|----|--------|--|
| | 課文筆記書寫 | 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型 |
| 16 | 圖畫接龍創作 | 1. 給予三格連續漫畫(老人的肌肉) 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 17 | 圖畫接龍創作 | 1. 互相觀摩短文、修正短文。 2. 師生共同討論如何修正句子 |
| 18 | 圖畫接龍創作 | 1. 給予三格連續漫畫() 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 19 | 圖畫接龍創作 | 1. 互相觀摩短文、修正短文。 2. 師生共同討論如何修正句子 |
| 20 | 總回顧 | 1. 本學期書寫內容，總回顧。 |
| 21 | 期末準備 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期 潛能班 班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|---|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 五年級寫作(學習策略+國語) | 1 節 | 潛能班 | 李育萱/吳佳洵 |
| 教學對象 | 劉○惟 (五年級學障)、吳○欣 (五年級學障)、劉○馨 (五年級學障)共 <u>3</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 | |
| | 學習內容 | Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 | |
| 融入議題 | 融入多元文化議題 | | |

| | | |
|---|--|---|
| <p>本學期 學習目標</p> | <p>能書寫短文、仿寫新詩 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記</p> | |
| <p>教學與 評量說明 (須說明 調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他： 其他： 教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單<input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| <p>週次</p> | <p>單元名稱</p> | <p>課程內容</p> |
| <p>1</p> | <p>開學週</p> | <p>認識課堂規範</p> |
| <p>2</p> | <p>看圖寫作</p> | <p>1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[綁鞋帶] 3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿</p> |
| <p>3</p> | <p>看圖寫作</p> | <p>1. 引導學生寫出 50 字短文 2. 短文訂正、互相觀摩給回饋</p> |
| <p>4</p> | <p>節慶卡片</p> | <p>1. 示範教師節卡片 2. 給予關鍵字並引導學生書寫教師節卡片</p> |
| <p>5</p> | <p>看圖寫作</p> | <p>1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[忘了帶鑰匙] 3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿</p> |
| <p>6</p> | <p>看圖寫作</p> | <p>1. 引導學生寫出 50 字短文 2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。</p> |
| <p>7</p> | <p>課文筆記書寫</p> | <p>1. 討論九月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型</p> |
| <p>8</p> | <p>看圖寫作</p> | <p>1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[釣魚好好玩] 3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿</p> |
| <p>9</p> | <p>看圖寫作</p> | <p>1. 引導學生寫出 50 字短文 2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。</p> |

| | | |
|----|--------|---|
| 10 | 感官寫作 | 1. 練習五感官摹寫(吃鳳梨酥) 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字 |
| 11 | 課文筆記書寫 | 1. 討論十月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型 |
| 12 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[失火了怎麼辦?] 3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿 |
| 13 | 看圖寫作 | 1. 引導學生寫出 50 字短文 2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。 |
| 14 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[忘記帶錢吃飯] 3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿 |
| 15 | 看圖寫作 | 1. 引導學生寫出 50 字短文 2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。 |
| 16 | 課文筆記書寫 | 1. 討論十一月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型 |
| 17 | 新詩仿寫 | 1. 童詩欣賞-[秋天的信] 2. 使用克漏字填寫改寫童詩 |
| 18 | 感官寫作 | 1. 練習五感官摹寫(巧克力) 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字 |
| 19 | 新詩仿寫 | 1. 童詩欣賞-[媽媽與爸爸] 2. 使用克漏字填寫改寫童詩 |
| 20 | 總回顧 | 書寫內容總回顧。 |
| 21 | 期末準備 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期 潛能班 班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|--|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 五年級寫作(學習策略+國語) | 1 節 | 潛能班 | 李育萱/吳佳洵 |
| 教學對象 | 劉○惟 (五年級學障)、吳○欣 (五年級學障)、劉○馨 (五年級學障) 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |

| | | |
|------------------------------|---|--|
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 |
| | 學習內容 | Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 |
| 融入議題 | 融入多元文化議題 | |
| 本學期 學習目標 | 能使用書信體書寫短文 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記 | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學 | 開學 |
| 2 | 時光膠囊 | 1. 紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 2. 引導學生書寫約 80 字的信給六月的自己。 |

| | | |
|----|--------|--|
| 3 | 造句大轟炸 | 12. 文本欣賞句型[可是] 13. 造樣照句及關鍵字引導造句 14. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 4 | 造句大轟炸 | 1. 文本欣賞句型[一邊…一邊] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 5 | 課文筆記書寫 | 1. 討論二月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型 |
| 6 | 造句大轟炸 | 1. 文本欣賞句型[像…一樣] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 7 | 造句大轟炸 | 1. 文本欣賞句型[比] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 8 | 圖畫接龍創作 | 1. 給予三格連續漫畫(拾金不昧) 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 9 | 圖畫接龍創作 | 1. 互相觀摩短文、修正短文。 2. 師生共同討論如何修正句子 |
| 10 | 課文筆記書寫 | 1. 討論四月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型 |
| 11 | 圖畫接龍創作 | 1. 給予三格連續漫畫(小偷偷東西) 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 12 | 圖畫接龍創作 | 1. 互相觀摩短文、修正短文。 2. 師生共同討論如何修正句子 |
| 13 | 圖畫接龍創作 | 1. 給予三格連續漫畫(丟錯垃圾) 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 14 | 圖畫接龍創作 | 1. 互相觀摩短文、修正短文。 2. 師生共同討論如何修正句子 |
| 15 | 課文筆記書寫 | 1. 討論五月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型 |

| | | |
|----|--------|--|
| 16 | 圖畫接龍創作 | 1. 給予三格連續漫畫(老人的肌肉) 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 17 | 圖畫接龍創作 | 1. 互相觀摩短文、修正短文。 2. 師生共同討論如何修正句子 |
| 18 | 圖畫接龍創作 | 1. 給予三格連續漫畫() 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 19 | 圖畫接龍創作 | 1. 互相觀摩短文、修正短文。 2. 師生共同討論如何修正句子 |
| 20 | 總回顧 | 1. 本學期書寫內容，總回顧。 |
| 21 | 期末準備 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期 潛能班 班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|---------------------------------|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 五年級寫作(學習策略+國語) | 1 節 | 潛能班 | 李育萱/代理 3 |
| 教學對象 | 劉○鈺 (五年級情障)、吳○青(五年級學障) 共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 | |
| | 學習內容 | Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 | |

| | | |
|----------------------|---|--|
| | | 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 |
| 融入議題 | 融入多元文化議題 | |
| 本學期學習目標 | 能書寫短文、仿寫新詩 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記 | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學週 | 認識課堂規範 |
| 2 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[綁鞋帶] 3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿 |
| 3 | 看圖寫作 | 1. 引導學生寫出 50 字短文 2. 短文訂正、互相觀摩給回饋 |
| 4 | 節慶卡片 | 1. 示範教師節卡片 2. 給予關鍵字並引導學生書寫教師節卡片 |
| 5 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[忘了帶鑰匙] 3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿 |
| 6 | 看圖寫作 | 1. 引導學生寫出 50 字短文 2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。 |
| 7 | 課文筆記書寫 | 1. 討論九月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型 |
| 8 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[釣魚好好玩] 3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿 |

| | | |
|----|--------|---|
| 9 | 看圖寫作 | 1. 引導學生寫出 50 字短文 2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。 |
| 10 | 感官寫作 | 1. 練習五感官摹寫(吃鳳梨酥) 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字 |
| 11 | 課文筆記書寫 | 1. 討論十月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型 |
| 12 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[失火了怎麼辦?] 3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿 |
| 13 | 看圖寫作 | 1. 引導學生寫出 50 字短文 2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。 |
| 14 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[忘記帶錢吃飯] 3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿 |
| 15 | 看圖寫作 | 1. 引導學生寫出 50 字短文 2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。 |
| 16 | 課文筆記書寫 | 1. 討論十一月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型 |
| 17 | 新詩仿寫 | 1. 童詩欣賞-[秋天的信] 2. 使用克漏字填寫改寫童詩 |
| 18 | 感官寫作 | 1. 練習五感官摹寫(巧克力) 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字 |
| 19 | 新詩仿寫 | 1. 童詩欣賞-[媽媽與爸爸] 2. 使用克漏字填寫改寫童詩 |
| 20 | 總回顧 | 書寫內容總回顧。 |
| 21 | 期末準備 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討 |

| | | | |
|----------------------------------|---------------------------------|--|----------|
| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期 潛能班 班課程計畫 | | | |
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 五年級寫作(學習策略+國語) | 1 節 | 潛能班 | 李育萱/代理 3 |
| 教學對象 | 劉○鈺 (五年級情障)、吳○青(五年級學障) 共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |

| | | |
|------------------------------|---|--|
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 |
| | 學習內容 | Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 |
| 融入議題 | 融入多元文化議題 | |
| 本學期 學習目標 | 能使用書信體書寫短文 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記 | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： 環境調整：■教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他： 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他： | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學 | 開學 |
| 2 | 時光膠囊 | 1. 紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 |

| | | |
|----|--------|--|
| | | 2. 引導學生書寫約 80 字的信給六月的自己。 |
| 3 | 造句大轟炸 | 15. 文本欣賞句型[可是] 16. 造樣照句及關鍵字引導造句 17. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 4 | 造句大轟炸 | 1. 文本欣賞句型[一邊…一邊] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 5 | 課文筆記書寫 | 1. 討論二月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型 |
| 6 | 造句大轟炸 | 1. 文本欣賞句型[像…一樣] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 7 | 造句大轟炸 | 1. 文本欣賞句型[比] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 |
| 8 | 圖畫接龍創作 | 1. 給予三格連續漫畫(拾金不昧) 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 9 | 圖畫接龍創作 | 1. 互相觀摩短文、修正短文。 2. 師生共同討論如何修正句子 |
| 10 | 課文筆記書寫 | 1. 討論四月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型 |
| 11 | 圖畫接龍創作 | 1. 給予三格連續漫畫(小偷偷東西) 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 12 | 圖畫接龍創作 | 1. 互相觀摩短文、修正短文。 2. 師生共同討論如何修正句子 |
| 13 | 圖畫接龍創作 | 1. 給予三格連續漫畫(丟錯垃圾) 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 14 | 圖畫接龍創作 | 1. 互相觀摩短文、修正短文。 2. 師生共同討論如何修正句子 |
| 15 | 課文筆記書寫 | 1. 討論五月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 |

| | | |
|----|--------|--|
| | 記書寫 | 3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型 |
| 16 | 圖畫接龍創作 | 1. 給予三格連續漫畫(老人的肌肉) 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 17 | 圖畫接龍創作 | 1. 互相觀摩短文、修正短文。 2. 師生共同討論如何修正句子 |
| 18 | 圖畫接龍創作 | 1. 給予三格連續漫畫() 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 3. 引導創作第四格劇情，並文字描述 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 |
| 19 | 圖畫接龍創作 | 1. 互相觀摩短文、修正短文。 2. 師生共同討論如何修正句子 |
| 20 | 總回顧 | 1. 本學期書寫內容，總回顧。 |
| 21 | 期末準備 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期 潛能班 班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|---|---|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G5 閱讀理解 | 1 節語障 | 潛能班 | 李育萱/吳佳洵 |
| 教學對象 | 蘇○璋 (五年級學障)、林○均(五年級語障)、吳○青 (五年級學障)、劉○惟(五年級學障) 共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | □A1. 身心素質與自我精進 ■ A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特學 1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學 1-III-7 條列學習內容的重點。 特學 1-III-8 簡單說明文章段落間的關係。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓 | |

| | | |
|------------------|---|---|
| | | <p>挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> |
| | 學習內容 | <p>特學 A-III-5 文章段落關係和核心概念。</p> <p>特學 A-III-4 重點標記或圖示。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> |
| 融入議題 | 融入多元文化、閱讀素養議題 | |
| 本學期學習目標 | <p>閱讀 500 字以內的漫畫文本後，能說出故事意思</p> <p>閱讀 500 字以內的漫畫文本後，能解題閱讀理解選擇題</p> <p>閱讀後，能摘要出語句流暢的四句話，並依序畫出插畫</p> <p>能認識文章中的各種表述方式及結構</p> <p>能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵</p> | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代</p> <p><input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單<input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學<input checked="" type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學</p> <p><input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排</p> <p><input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input type="checkbox"/>觀察評量 <input type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗</p> <p><input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 開學週 | 認識課堂規則 |
| 2 | 漫畫閱讀法 丹尼上山(342 字) | <p>1. 學生先閱讀漫畫:丹尼上山</p> <p>2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文</p> <p>3. 朗讀文章並計時</p> <p>3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果</p> |
| 3 | 漫畫閱讀法 | 1. 朗讀文章並計時 |

| | | |
|----|-----------------------|--|
| | 丹尼上山(342 字) | 2. 生字教學:雷電雪橋踏路 3. 語詞複習及解釋:新聞、經過、回程、因為、海拔、已經、危險、滿身大汗 4. 語詞克漏字填充 5. 閱讀除去文字的漫畫，並說出故事內容 |
| 4 | 漫畫閱讀法 丹尼上山(342 字) | 第三節 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享 |
| 5 | 漫畫閱讀法 丹尼上山(342 字) | 第四節 1. 朗讀文章並計時 2. 討論文章內容、推測每一位角色心境 |
| 6 | 漫畫閱讀法 杰生和老虎(353 字) | 第一節 1. 學生先閱讀漫畫:杰生和老虎 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 |
| 7 | 漫畫閱讀法 杰生和老虎(353 字) | 第二節 1. 朗讀文章並計時 2. 生字教學:請清晴撥取叢 3. 語詞複習及解釋:經常、只好、再度、變成、新聞、熱帶、叢林 4. 語詞克漏字填充 5. 閱讀除去文字的漫畫，並說出故事內容 |
| 8 | 漫畫閱讀法 杰生和老虎(353 字) | 第三節 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享 |
| 9 | 生活文章閱讀 | 1. 閱讀文本[短短一星期臺灣停電了兩次] 2. 閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3. 完成閱讀測驗 |
| 10 | 漫畫閱讀法 貨車卡涵洞(483 字) | 第一節 1. 學生先閱讀漫畫:貨車卡涵洞 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 |

| | | |
|----|------------------------|--|
| 11 | 漫畫閱讀法 貨車卡涵洞(483字) | 第二節 1. 朗讀文章並計時 2. 生字教學:氣汽胎根退該 3. 語詞複習及解釋:立刻、終於、原來、變成、疏散 4. 語詞克漏字填充 5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容 |
| 12 | 漫畫閱讀法 貨車卡涵洞(483字) | 第三節 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 |
| 13 | 生活文章閱讀 | 2. 閱讀文本[在家上課的心聲] 2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3. 完成閱讀測驗 |
| 14 | 漫畫閱讀法 危機就是轉機(449) | 第一節 1. 學生先閱讀漫畫:危機就是轉機 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 |
| 15 | 漫畫閱讀法 危機就是轉機(449) | 第二節 1. 朗讀文章並計時 2. 生字教學:錯措頭重衝敢 3. 語詞複習及解釋:滿身大汗、無精打采 4. 語詞克漏字填充 5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容 |
| 16 | 漫畫閱讀法 危機就是轉機(449) | 第三節 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 |
| 17 | 生活文章閱讀 | 3. 閱讀文本[神奇的食蟲植物] 2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3. 完成閱讀測驗 |
| 18 | 漫畫閱讀法 所羅門王的智慧(353字) | 第一節 1. 學生先閱讀漫畫 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、 |

| | | |
|----|------------------------|---|
| | | 經過、結果 |
| 19 | 漫畫閱讀法 所羅門王的智慧(353字) | 第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充 |
| 20 | 漫畫閱讀法 所羅門王的智慧(353字) | 第三節 1.朗讀文章並計時 2.完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享 |
| 21 | 整理學習檔案 | 整理學習檔案 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期 潛能班 班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|---|---|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| G5 閱讀理解 | 1 節 | 潛能班 | 李育萱/吳佳洵 |
| 教學對象 | 蘇○瑋 (五年級學障)、林○均(五年級語障)、吳○青 (五年級學障)、劉○惟(五年級學障) 共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | <p>特學 1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。</p> <p>特學 1-III-7 條列學習內容的重點。</p> <p>特學 1-III-8 簡單說明文章段落間的關係。</p> <p>特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> | |

| | | |
|------------------|---|--|
| | | <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> |
| | 學習內容 | <p>特學 A-III-5 文章段落關係和核心概念。</p> <p>特學 A-III-4 重點標記或圖示。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> |
| 融入議題 | 融入多元文化、閱讀素養等議題 | |
| 本學期學習目標 | <p>閱讀 500 字以內的漫畫文本後，能說出故事意思</p> <p>閱讀 500 字以內的漫畫文本後，能解題閱讀理解選擇題</p> <p>閱讀後，能摘要出語句流暢的四句話，並依序畫出插畫</p> <p>能認識文章中的各種表述方式及結構</p> <p>能在閱讀文本段落後，說出段落主要意涵</p> | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單<input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input type="checkbox"/>觀察評量 <input type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | <p>漫畫閱讀法</p> <p>好心有好報(565 字)</p> <p>參考資料[晨讀 10 分鐘：漫畫語文故事集·故事文本篇]</p> <p>曾世杰</p> | <p>第一節</p> <p>1. 學生先閱讀漫畫</p> <p>2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文</p> <p>3. 朗讀文章並計時</p> <p>3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果</p> |

| | | |
|----|----------------------|--|
| 2 | 漫畫閱讀法 好心有好報(565字) | 第二節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充 |
| 3 | 漫畫閱讀法 好心有好報(565字) | 第二節 1. 朗讀文章 2. 完成閱讀測驗 3. 訂正和檢討 |
| 4 | 生活文章閱讀 | 1. 閱讀文本[視訊上課如何專心] 2. 閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3. 完成閱讀測驗 |
| 5 | 漫畫閱讀法 忠犬小巴(664字) | 第一節 1. 學生先閱讀漫畫 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 |
| 6 | 漫畫閱讀法 忠犬小巴(664字) | 第二節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充 |
| 7 | 漫畫閱讀法 忠犬小巴(664字) | 第三節 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句9話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享 |
| 8 | 漫畫閱讀法 忠犬小巴(664字) | 第四節 1. 朗讀文章並計時 2. 閱讀測驗訂正和檢討 |
| 9 | 漫畫閱讀法 恩恩相報(570字) | 第一節 1. 學生先閱讀漫畫 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 |
| 10 | 漫畫閱讀法 恩恩相報(570字) | 第二節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充 |

| | | |
|----|------------------------|--|
| 11 | 漫畫閱讀法 恩恩相報(570 字) | 第三節 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享 |
| 12 | 生活文章閱讀 | 1. 閱讀文本[廣告文宣折扣] 2. 閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 |
| 13 | 生活文章閱讀 | 1. 完成閱讀測驗 2. 閱讀測驗訂正和檢討 |
| 14 | 漫畫閱讀法 你敢喝馬桶水嗎?(517) | 第一節 1. 學生先閱讀漫畫 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 |
| 15 | 漫畫閱讀法 你敢喝馬桶水嗎?(517) | 第二節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充 |
| 16 | 漫畫閱讀法 你敢喝馬桶水嗎?(517) | 第三節 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享 |
| 17 | 生活文章閱讀 | 1. 閱讀文本[下一場人人稱謝的雨] 2. 閱讀文章後，完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 3. 完成閱讀測驗 |
| 18 | 漫畫閱讀法 鐵人修女(506 字) | 第一節 1. 學生先閱讀漫畫 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 |
| 19 | 漫畫閱讀法 鐵人修女(506 字) | 第二節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充 |

| | | |
|----|---------------------|---|
| 20 | 漫畫閱讀法 鐵人修女(506字) | 第三節 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話，並依序寫入且完成相關插畫，最後上台分享 |
| 21 | 整理學習檔案 | 整理學習檔案 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|-------------------------------------|---|-------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 學習策略 G5 專注力 1 | 1 節 | 潛能班 | 吳莉莉/代理 3 教師 |
| 教學對象 | 劉 0 惟(學障)、林 0 均(語障)、林 0 昕(情障)，共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-5 提示下維持專注。 特學 1-I-6 依據提示適當轉移注意力。 特學 1-II-3 延長專注時間。 特學 1-III-1 分辨訊息中的細節差異。 特學 1-III-3 提示下轉移注意力。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-II-1 選擇適合自己的學習空間。 | |

| | | |
|------------------------------|--|---|
| | 學習內容 | 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-II-2 適當的專注時間。 特學 A-III-2 轉移注意力的提示重點。 |
| 融入議題 | 融入閱讀素養議題 | |
| 本學期學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 能根據教師提供的活動提升視覺專注時間 ● 能根據教師提供的活動提升聽覺專注時間 | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：書籍[尋找威力]、[125 遊戲，提升孩子專注力 6]、[找找看！訓練孩子專注力的尋寶書：動物篇]、桌遊-醜娃娃、桌遊-快手疊杯、桌遊-Spot it!、桌遊-猜猜我是誰</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生狀況調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 8/28-9/1 | 開學 | 認識環境、上課常規、本學期課程 |
| 2 9/4-9/8 | 專注力活動： 迷宮遊戲 1 迷宮遊戲 2 迷宮遊戲 3 找出不一樣圖案 1 找出不一樣圖案 2 | 迷宮遊戲 1 1. 說明活動方式 2. 完成學習任務 3. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 3 9/11-9/15 | 找出不一樣圖案 3 | 迷宮遊戲 2 1. 說明活動方式 2. 完成學習任務 3. 討論遊戲活動策略技巧 |

| | | |
|---|---------------------------------|---|
| <p>4 9/18-9/22</p> | | <p>迷宮遊戲 3 1. 說明活動方式 2. 完成學習任務 3. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| <p>5 9/25-9/29 9/29 中秋節放假</p> | | <p>找出不一樣圖案 1 1. 說明活動方式 2. 完成學習任務 3. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| <p>6 10/2-10/6</p> | | <p>找出不一樣圖案 2 1. 說明活動方式 2. 完成學習任務 3. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| <p>7 10/9-10/13 10/10 國慶日放假</p> | | <p>找出不一樣圖案 3 1. 說明活動方式 2. 完成學習任務 3. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| <p>8 10/16-10/20</p> | <p>[125 遊戲，提升孩子專注力 6]、專注力活動</p> | <p>[聽覺專注力活動] 數字碰碰跳:仔細聆聽指令，將單隻腳跳對對應紙片上。 [視覺專注力活動] 1. 觀看「125 遊戲」投影片 2. 完成學習任務 [綜合活動] 看到紅色就拍手 (https://reurl.cc/bXE1Z6)。</p> |
| <p>9 10/23-10/27</p> | | <p>[聽覺專注力活動] 數字碰碰跳:仔細聆聽指令，將單隻腳跳對對應紙片上。 [視覺專注力活動] 1. 觀看「125 遊戲」投影片 2. 完成學習任務 [綜合活動] 剪刀石頭布電梯 (https://reurl.cc/XWVvda)。</p> |
| <p>10 10/30-11/3</p> | | <p>[聽覺專注力活動]</p> |

| | | |
|-------------------|---------------|---|
| | | <p>逃離地雷陣：學生平坐在地，兩腳中間放置兩個紙杯，專心聆聽「左、右」指令，將對應的腳移動來避開老師設置的地雷。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <p>1. 觀看「125 遊戲」投影片</p> <p>2. 完成學習任務</p> <p>[綜合活動]</p> <p>骰子遊戲</p> <p>(https://reurl.cc/pgMqnl)。</p> |
| 11 11/6-11/10 | | <p>[聽覺專注力活動]</p> <p>逃離地雷陣：學生平坐在地，兩腳中間放置兩個紙杯，專心聆聽「左、右」指令，將對應的腳移動來避開老師設置的地雷。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <p>1. 觀看「125 遊戲」投影片</p> <p>2. 完成學習任務</p> <p>[綜合活動]</p> <p>方塊停車場</p> <p>(https://reurl.cc/R0XaNG)。</p> |
| 12 11/13-11/17 | | <p>[聽覺專注力活動]</p> <p>逃離地雷陣：學生平坐在地，兩腳中間放置兩個紙杯，專心聆聽「左、右」指令，將對應的腳移動來避開老師設置的地雷。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <p>1. 觀看「125 遊戲」投影片</p> <p>2. 完成學習任務</p> <p>[綜合活動]</p> <p>視知覺學習單</p> |
| 13 11/20-11/24 | 桌遊-快手疊杯、專注力活動 | <p>[聽覺專注力活動]</p> <p>1. 注意力手指體操（參考影片 https://reurl.cc/7rp63D）。</p> <p>2. 仔細聽老師的指令順序，將手指頭放在對應位置。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <p>1. 桌遊-快手疊杯</p> |
| 14 11/27-12/1 | | <p>[聽覺專注力活動]</p> <p>1. 注意力與反應遊戲（參考影片 https://reurl.cc/YOXZ90）。</p> <p>2. 仔細聽老師的指令順序，將手指頭放在對應位置。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> |

| | | |
|---------------------------|--------------|---|
| | | 1. 桌遊-快手疊杯 |
| 15 12/4-12/8 | | [聽覺專注力活動] 給予五個不同顏色積木序列，教師念指令「藍色和綠色交換」、「黃色和紅色交換」…唸完數個指令後檢查學生的積木序列是否與教師的一致。 [視覺專注力活動] 1. 桌遊-快手疊杯 |
| 16 12/11-2/15 | | [聽覺專注力活動] 給予五個不同顏色積木序列，教師念指令「藍色和綠色交換」、「黃色和紅色交換」…唸完數個指令後檢查學生的積木序列是否與教師的一致。 [視覺專注力活動] 1. 桌遊-快手疊杯 |
| 17 12/18-12/22 | | [聽覺專注力活動] 1. 注意力手指體操（參考影片 https://reurl.cc/7rp63D ）。 2. 仔細聽老師的指令順序，將手指頭放在對應位置。 [視覺專注力活動] 1. 桌遊-醜娃娃 |
| 18 12/25-12/29 | 桌遊-醜娃娃、專注力活動 | [聽覺專注力活動] 1. 注意力與反應遊戲（參考影片 https://reurl.cc/YOXZ90 ）。 2. 仔細聽老師的指令順序，將手指頭放在對應位置。 [視覺專注力活動] 1. 桌遊-醜娃娃 |
| 19 1/1-1/5 1/1 元旦放假 | | 總結[聽覺專注力活動] |
| 20 1/8-1/12 | 期末考週 | 期末考週 |
| 21 1/15-1/19 | 期末 IEP 檢討週 | 期末 IEP 檢討週 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|------|-----|-------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 學習策略 | 1 節 | 潛能班 | 吳莉莉/代理 3 教師 |

| | | | |
|----------------------|--------|---|---|
| G5 專注力 1 | | | |
| 教學對象 | | 劉 0 惟(學障)、林 0 均(語障)、林 0 昕(情障)，共 3 人 | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-5 提示下維持專注。 特學 1-I-6 依據提示適當轉移注意力。 特學 1-II-3 延長專注時間。 特學 1-III-1 分辨訊息中的細節差異。 特學 1-III-3 提示下轉移注意力。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-II-1 選擇適合自己的學習空間。 | |
| | 學習內容 | 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-II-2 適當的專注時間。 特學 A-III-2 轉移注意力的提示重點。 | |
| 融入議題 | | 融入閱讀素養議題 | |
| 本學期學習目標 | | <ul style="list-style-type: none"> ● 能根據教師提供的活動提升視覺專注時間 ● 能根據教師提供的活動提升聽覺專注時間 | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：書籍書籍[尋找威力]、[125 遊戲，提升孩子專注力 6]、[找找看！訓練孩子專注力的尋寶書：動物篇]、桌遊-醜娃娃、桌遊-快手疊杯、桌遊-Spot it!、桌遊-猜猜我是誰 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：依學生狀況調整 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | |

| | | |
|----------------|-----------------------------|--|
| 1 2/12-2/16 | 開學 | 認識環境、上課常規、本學期課程 |
| 2 2/19-2/23 | [找找看！訓練孩子專注力的尋寶書：動物篇]、專注力活動 | [聽覺專注力活動] 數字碰碰跳:仔細聆聽指令，將雙隻腳跳對對應紙片上。 [視覺專注力活動] 1. 觀看「動物篇」投影片。 2. 完成學習任務 [綜合活動] 看到紅色就拍手。(https://reurl.cc/bXE1Z6) |
| 3 2/26-3/1 | | [聽覺專注力活動] 逃離地雷陣:學生平坐在地，兩腳中間放置兩個紙杯，專心聆聽「左、右」指令，將對應的腳移動來避開老師設置的地雷。 [視覺專注力活動] 1. 觀看「動物篇」投影片。 2. 完成學習任務。 [綜合活動] 骰子遊戲(https://reurl.cc/pgMqnl)。 |
| 4 3/4-3/8 | | [聽覺專注力活動] 快手閃閃:專心聆聽教師指令，兩兩一組比賽看誰最快拿到正確色筆。 [視覺專注力活動] 1. 觀看「動物篇」投影片。 2. 完成學習任務。 [綜合活動] 視知覺學習單 |
| 5 3/11-3/15 | | [聽覺專注力活動] 數字碰碰跳:仔細聆聽指令，將雙隻腳跳對對應紙片上。 [視覺專注力活動] 1. 觀看「動物篇」投影片。 2. 完成學習任務。 [綜合活動] 看到紅色就拍手(https://reurl.cc/bXE1Z6) |
| 6 3/18-3/22 | | [聽覺專注力活動] 聽覺桌遊:摩斯密碼，聽到敲桌次數拿取指定圖卡。 [視覺專注力活動] 1. 觀看「動物篇」投影片 2. 完成學習任務 [綜合活動] 視知覺學習單 |
| | | [聽覺專注力活動] 聽覺桌遊:摩斯密碼，聽到敲桌次數拿取指定圖卡。 |

| | | |
|--------------------------------|-------------------------------------|---|
| | | <p>[視覺專注力活動]</p> <p>1. 觀看「動物篇」投影片。</p> <p>2. 完成學習任務。</p> <p>[綜合活動]</p> <p>視知覺學習單</p> |
| 7 3/25-3/29 | [超級 任務大 迷 宮]、 專注力 活動 | <p>[聽覺專注力活動]</p> <p>聽覺桌遊:摩斯密碼,聽到敲桌次數拿取指定圖卡。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <p>1. 觀看「迷宮書」投影片。</p> <p>2. 完成學習任務。</p> <p>[綜合活動]</p> <p>視知覺學習單</p> |
| 8 4/1-4/5 4/4、4/5 放 假 | | <p>[聽覺專注力活動]</p> <p>聽覺桌遊:摩斯密碼,聽到敲桌次數拿取指定圖卡。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <p>1. 觀看「植物篇」投影片。</p> <p>2. 完成學習任務。</p> <p>[綜合活動]</p> <p>視知覺學習單</p> |
| 9 4/8-4/12 | | <p>[聽覺專注力活動]</p> <p>聽覺桌遊: 聽聽! 這什麼聲音,聽到聲音後拿取指定圖卡。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <p>1. 觀看「迷宮書」投影片。</p> <p>2. 完成學習任務。</p> <p>[綜合活動]</p> <p>視知覺學習單</p> |
| 10 4/15-4/19 | | <p>[聽覺專注力活動]</p> <p>聽覺桌遊: 聽聽! 這什麼聲音,聽到聲音後拿取指定圖卡。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <p>1. 觀看「迷宮書」投影片。</p> <p>2. 完成學習任務。</p> <p>[綜合活動]</p> |
| 11 4/22-4/26 | | <p>[聽覺專注力活動]</p> <p>聽覺桌遊: 聽聽! 這什麼聲音,聽到聲音後拿取指定圖卡。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <p>1. 觀看「迷宮書」投影片。</p> <p>2. 完成學習任務。</p> <p>[綜合活動]</p> |
| 12 4/29-5/3 | 桌遊- 猜猜我 | <p>[聽覺專注力活動]</p> |

| | | |
|-----------------|------------------|---|
| | 是誰、專注力活動 | 請學生聆聽並記得今天要買的物品名稱，到學習區拿取正確物品。 [視覺專注力活動] 桌遊-猜猜我是誰 |
| 13 5/6-5/10 | | [聽覺專注力活動] 請學生聆聽並記得今天要買的物品名稱，到學習區拿取正確物品。 [視覺專注力活動] 桌遊-猜猜我是誰 |
| 14 5/13-5/17 | | [聽覺專注力活動] 1. 注意力與反應遊戲(參考影片 https://reurl.cc/Y0XZ90)。 2. 仔細聽影片內的指令做出對應動作 [視覺專注力活動] 桌遊-猜猜我是誰 |
| 15 5/20-5/24 | | [聽覺專注力活動] 1. 注意力與反應遊戲(參考影片 https://reurl.cc/Y0XZ90)。 2. 仔細聽影片內的指令做出對應動作 [視覺專注力活動] 桌遊-猜猜我是誰 |
| 16 5/27-5/31 | | [聽覺專注力活動] 專心聽，聽到 5 就拍手；專心聽，聽到你的動物就拍手。 [視覺專注力活動] 桌遊-猜猜我是誰 |
| 17 6/3-6/7 | 桌遊-Spot it、專注力活動 | [聽覺專注力活動] 聽覺桌遊:摩斯密碼，聽到敲桌次數拿取指定圖卡。 [視覺專注力活動] 桌遊-Spot it |
| 18 6/10-6/14 | | [聽覺專注力活動] 快手閃閃:專心聆聽教師指令，兩兩一組比賽看誰最快拿到正確色筆。 [視覺專注力活動] 桌遊-Spot it |
| 19 6/17-6/21 | | 期末考週 |
| 20 6/24-6/28 | | 期末 IEP 檢討週 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|--|---|-------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 學習策略 G5 專注力 2 | 1 節 | 潛能班 | 吳莉莉/代理 3 教師 |
| 教學對象 | 黃 0 沅(學障)、張 0 安(學障)、劉 0 鈺(情障)，共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-5 提示下維持專注。 特學 1-I-6 依據提示適當轉移注意力。 特學 1-II-3 延長專注時間。 特學 1-III-1 分辨訊息中的細節差異。 特學 1-III-3 提示下轉移注意力。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-II-1 選擇適合自己的學習空間。 | |
| | 學習內容 | 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-II-2 適當的專注時間。 特學 A-III-2 轉移注意力的提示重點。 | |
| 融入議題 | 融入閱讀素養議題 | | |
| 本學期 學習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ● 能根據教師提供的活動提升視覺專注時間 ● 能根據教師提供的活動提升聽覺專注時間 | | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其 他：書籍[尋找威力]、[125 遊戲，提升孩子專注力 6]、[找 | | |

| <p>找看！訓練孩子專注力的尋寶書：動物篇]、桌遊-醜娃娃、桌遊-快手疊杯、桌遊-Spot it!、桌遊-猜猜我是誰</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input type="checkbox"/>多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生狀況調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | | |
|--|---|---|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 8/28-9/1 | 開學 | 認識環境、上課常規、本學期課程 |
| 2 9/4-9/8 | 專注力活動： 迷宮遊戲 1 迷宮遊戲 2 迷宮遊戲 3 找出不一樣圖案 1 找出不一樣圖案 2 找出不一樣圖案 3 | 迷宮遊戲 1 1. 說明活動方式 2. 完成學習任務 3. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 3 9/11-9/15 | | 迷宮遊戲 2 1. 說明活動方式 2. 完成學習任務 3. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 4 9/18-9/22 | | 迷宮遊戲 3 1. 說明活動方式 2. 完成學習任務 3. 討論遊戲活動策略技巧 |
| 5 9/25-9/29 9/29 中秋節放假 | | 找出不一樣圖案 1 1. 說明活動方式 2. 完成學習任務 3. 討論遊戲活動策略技巧 |

| | | |
|--|---------------------------------|--|
| <p>6 10/2-10/6</p> | | <p>找出不一樣圖案 2 1. 說明活動方式 2. 完成學習任務 3. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| <p>7 10/9-10/13 10/10 國慶日放假</p> | | <p>找出不一樣圖案 3 1. 說明活動方式 2. 完成學習任務 3. 討論遊戲活動策略技巧</p> |
| <p>8 10/16-10/20</p> | <p>[125 遊戲，提升孩子專注力 6]、專注力活動</p> | <p>[聽覺專注力活動] 數字碰碰跳:仔細聆聽指令，將單隻腳跳對對應紙片上。 [視覺專注力活動] 1. 觀看「125 遊戲」投影片 2. 完成學習任務 [綜合活動] 看到紅色就拍手 (https://reurl.cc/bXE1Z6)。</p> |
| <p>9 10/23-10/27</p> | | <p>[聽覺專注力活動] 數字碰碰跳:仔細聆聽指令，將單隻腳跳對對應紙片上。 [視覺專注力活動] 1. 觀看「125 遊戲」投影片 2. 完成學習任務 [綜合活動] 剪刀石頭布電梯 (https://reurl.cc/XWVvda)。</p> |
| <p>10 10/30-11/3</p> | <p>[125 遊戲，提升孩子專注力 6]、專注力活動</p> | <p>[聽覺專注力活動] 逃離地雷陣: 學生平坐在地，兩腳中間放置兩個紙杯，專心聆聽「左、右」指令，將對應的腳移動來避開老師設置的地雷。 [視覺專注力活動] 1. 觀看「125 遊戲」投影片 2. 完成學習任務 [綜合活動] 骰子遊戲 (https://reurl.cc/pgMqnl)。</p> |
| <p>11 11/6-11/10</p> | | <p>[聽覺專注力活動] 逃離地雷陣: 學生平坐在地，兩腳中間放置兩個紙杯，專心聆聽「左、</p> |

| | | |
|-------------------|---------------|---|
| | | <p>右」指令，將對應的腳移動來避開老師設置的地雷。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <p>1. 觀看「125 遊戲」投影片</p> <p>2. 完成學習任務</p> <p>[綜合活動]</p> <p>方塊停車場</p> <p>(https://reurl.cc/R0XaNG)。</p> |
| 12 11/13-11/17 | | <p>[聽覺專注力活動]</p> <p>逃離地雷陣：學生平坐在地，兩腳中間放置兩個紙杯，專心聆聽「左、右」指令，將對應的腳移動來避開老師設置的地雷。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <p>1. 觀看「125 遊戲」投影片</p> <p>2. 完成學習任務</p> <p>[綜合活動]</p> <p>視知覺學習單</p> |
| 13 11/20-11/24 | | <p>[聽覺專注力活動]</p> <p>1. 注意力手指體操（參考影片 https://reurl.cc/7rp63D）。</p> <p>2. 仔細聽老師的指令順序，將手指頭放在對應位置。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <p>1. 桌遊-快手疊杯</p> |
| 14 11/27-12/1 | 桌遊-快手疊杯、專注力活動 | <p>[聽覺專注力活動]</p> <p>1. 注意力與反應遊戲（參考影片 https://reurl.cc/YOXZ90）。</p> <p>2. 仔細聽老師的指令順序，將手指頭放在對應位置。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <p>1. 桌遊-快手疊杯</p> |
| 15 12/4-12/8 | | <p>[聽覺專注力活動]</p> <p>給予五個不同顏色積木序列，教師念指令「藍色和綠色交換」、「黃色和紅色交換」…唸完數個指令後檢查學生的積木序列是否與教師的一致。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <p>1. 桌遊-快手疊杯</p> |
| 16 12/11-2/15 | | <p>[聽覺專注力活動]</p> <p>給予五個不同顏色積木序列，教師念指令「藍色和綠色交換」、「黃色和紅色交換」…唸完數個指令後檢查學生的積木序列是否與教師的一致。</p> |

| | | |
|---------------------------|--------------|---|
| | | [視覺專注力活動] 1. 桌遊-快手疊杯 |
| 17 12/18-12/22 | 桌遊-醜娃娃、專注力活動 | [聽覺專注力活動] 1. 注意力手指體操(參考影片 https://reurl.cc/7rp63D)。 2. 仔細聽老師的指令順序，將手指頭放在對應位置。 [視覺專注力活動] 1. 桌遊-醜娃娃 |
| 18 12/25-12/29 | | [聽覺專注力活動] 1. 注意力與反應遊戲(參考影片 https://reurl.cc/YOXZ90)。 2. 仔細聽老師的指令順序，將手指頭放在對應位置。 [視覺專注力活動] 1. 桌遊-醜娃娃 |
| 19 1/1-1/5 1/1 元旦放假 | | 總結[聽覺專注力活動] |
| 20 1/8-1/12 | 期末考週 | 期末考週 |
| 21 1/15-1/19 | 期末 IEP 檢討週 | 期末 IEP 檢討週 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|-------------------------------|-------------------------------------|---|-------------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 學習策略 G5 專注力 2 | 1 節 | 潛能班 | 吳莉莉/代理 3 教師 |
| 教學對象 | 黃 0 沅(學障)、張 0 安(學障)、劉 0 鈺(情障)，共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特學 1-I-4 透過提示系統集中注意力。 特學 1-I-5 提示下維持專注。 特學 1-I-6 依據提示適當轉移注意力。 特學 1-II-3 延長專注時間。 | |

| | | |
|----------------------|---|--|
| | | <p>特學 1-III-1 分辨訊息中的細節差異。</p> <p>特學 1-III-3 提示下轉移注意力。</p> <p>特學 3-I-2 運用多感官學習。</p> <p>特學 3-II-1 選擇適合自己的學習空間。</p> |
| | 學習內容 | <p>特學 A-I-5 聆聽與對話。</p> <p>特學 A-II-2 適當的專注時間。</p> <p>特學 A-III-2 轉移注意力的提示重點。</p> |
| 融入議題 | 融入閱讀素養議題 | |
| 本學期學習目標 | <p>● 能根據教師提供的活動提升視覺專注時間</p> <p>● 能根據教師提供的活動提升聽覺專注時間</p> | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input type="checkbox"/>學習單 <input type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：書籍書籍[尋找威力]、[125 遊戲，提升孩子專注力6]、[找找看！訓練孩子專注力的尋寶書：動物篇]、桌遊-醜娃娃、桌遊-快手疊杯、桌遊-Spot it!、桌遊-猜猜我是誰</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input checked="" type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>依學生狀況調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 2/12-2/16 | 開學 | 認識環境、上課常規、本學期課程 |
| 2 2/19-2/23 | [找找看！訓練孩子專注力的尋寶書：動物篇]、專注力活動 | <p>[聽覺專注力活動]</p> <p>數字碰碰跳:仔細聆聽指令，將雙隻腳跳對對應紙片上。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <p>1. 觀看「動物篇」投影片。</p> <p>2. 完成學習任務</p> <p>[綜合活動]</p> <p>看到紅色就拍手。(https://reurl.cc/bXE1Z6)</p> |
| 3 | 活動 | [聽覺專注力活動] |

| | |
|----------------|---|
| 2/26-3/1 | <p>逃離地雷陣:學生平坐在地，兩腳中間放置兩個紙杯，專心聆聽「左、右」指令，將對應的腳移動來避開老師設置的地雷。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看「動物篇」投影片。 2. 完成學習任務。 <p>[綜合活動]</p> <p>骰子遊戲(https://reurl.cc/pgMqnl)。</p> |
| 4 3/4-3/8 | <p>[聽覺專注力活動]</p> <p>快手閃閃:專心聆聽教師指令，兩兩一組比賽看誰最快拿到正確色筆。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看「動物篇」投影片。 2. 完成學習任務。 <p>[綜合活動]</p> <p>視知覺學習單</p> |
| 5 3/11-3/15 | <p>[聽覺專注力活動]</p> <p>數字碰碰跳:仔細聆聽指令，將雙隻腳跳對對應紙片上。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看「動物篇」投影片。 2. 完成學習任務。 <p>[綜合活動]</p> <p>看到紅色就拍手(https://reurl.cc/bXE1Z6)</p> |
| 6 3/18-3/22 | <p>[聽覺專注力活動]</p> <p>聽覺桌遊:摩斯密碼，聽到敲桌次數拿取指定圖卡。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看「動物篇」投影片 2. 完成學習任務 <p>[綜合活動]</p> <p>視知覺學習單</p> <p>[聽覺專注力活動]</p> <p>聽覺桌遊:摩斯密碼，聽到敲桌次數拿取指定圖卡。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看「動物篇」投影片。 2. 完成學習任務。 <p>[綜合活動]</p> <p>視知覺學習單</p> |
| 7 3/25-3/29 | <p>[超級任務大迷宮]、專注力活動</p> <p>[聽覺專注力活動]</p> <p>聽覺桌遊:摩斯密碼，聽到敲桌次數拿取指定圖卡。</p> <p>[視覺專注力活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看「迷宮書」投影片。 2. 完成學習任務。 <p>[綜合活動]</p> |

| | | |
|----------------------------|----------------------------|--|
| | | 視知覺學習單 |
| 8 4/1-4/5 4/4、4/5 放假 | | [聽覺專注力活動] 聽覺桌遊:摩斯密碼,聽到敲桌次數拿取指定圖卡。 [視覺專注力活動] 1. 觀看「植物篇」投影片。 2. 完成學習任務。 [綜合活動] 視知覺學習單 |
| 9 4/8-4/12 | | [聽覺專注力活動] 聽覺桌遊: 聽聽! 這什麼聲音,聽到聲音後拿取指定圖卡。 [視覺專注力活動] 1. 觀看「迷宮書」投影片。 2. 完成學習任務。 [綜合活動] 視知覺學習單 |
| 10 4/15-4/19 | | [聽覺專注力活動] 聽覺桌遊: 聽聽! 這什麼聲音,聽到聲音後拿取指定圖卡。 [視覺專注力活動] 1. 觀看「迷宮書」投影片。 2. 完成學習任務。 [綜合活動] |
| 11 4/22-4/26 | | [聽覺專注力活動] 聽覺桌遊: 聽聽! 這什麼聲音,聽到聲音後拿取指定圖卡。 [視覺專注力活動] 1. 觀看「迷宮書」投影片。 2. 完成學習任務。 [綜合活動] |
| 12 4/29-5/3 | 桌遊- 猜猜我是誰、 專注力 活動 | [聽覺專注力活動] 請學生聆聽並記得今天要買的物品名稱,到學習區拿取正確物品。 [視覺專注力活動] 桌遊-猜猜我是誰 |
| 13 5/6-5/10 | | [聽覺專注力活動] 請學生聆聽並記得今天要買的物品名稱,到學習區拿取正確物品。 [視覺專注力活動] 桌遊-猜猜我是誰 |
| 14 5/13-5/17 | | [聽覺專注力活動] 1. 注意力與反應遊戲(參考影片 https://reurl.cc/Y0XZ90)。 |

| | | |
|-----------------|---------------------------------|---|
| | | <p>2. 仔細聽影片內的指令做出對應動作 [視覺專注力活動] 桌遊-猜猜我是誰</p> |
| 15 5/20-5/24 | | <p>[聽覺專注力活動] 1. 注意力與反應遊戲(參考影片 https://reurl.cc/YOXZ90)。 2. 仔細聽影片內的指令做出對應動作 [視覺專注力活動] 桌遊-猜猜我是誰</p> |
| 16 5/27-5/31 | | <p>[聽覺專注力活動] 專心聽，聽到 5 就拍手；專心聽，聽到你的動物就拍手。 [視覺專注力活動] 桌遊-猜猜我是誰</p> |
| 17 6/3-6/7 | 桌遊- Spot it、專 注力活 動 | <p>[聽覺專注力活動] 聽覺桌遊:摩斯密碼，聽到敲桌次數拿取指定圖卡。 [視覺專注力活動] 桌遊-Spot it</p> |
| 18 6/10-6/14 | | <p>[聽覺專注力活動] 快手閃閃:專心聆聽教師指令，兩兩一組比賽看誰最快拿到正確色筆。 [視覺專注力活動] 桌遊-Spot it</p> |
| 19 6/17-6/21 | | <p>期末考週</p> |
| 20 6/24-6/28 | | <p>期末 IEP 檢討週</p> |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期潛能班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|---|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 學習策略 (高年級 識字) | 2 節 | 五年級及六年級 學障生 | 蔣育坪/于馥瑄 |
| 教學對象 | 黃 0 鈞 (五年級學障)、胡 0 銓 (五年級學障)、陳 0 譽(五年級情障)、王 0 甯 (六年級學障) 共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特學 1-III-1 分辨訊息中的細節差異 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容 特學 1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 | |
| | 學習內容 | 特學 A-III-1 訊息中的細節差異 特學 A-III-3 學習內容的記憶方法 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 1,200~2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 | |
| 融入議題 | (融入資訊、閱讀素養等議題) | | |
| 本學期 學習目標 | 1.1 經由利用圖片提示及聯想增進識字能力 1.2 能由遊戲活動提升練習度增進識字能力 2-1 能透過部件意義化識字法認識常用字 2-2 能透過部件意意化識字法書寫常用字 | | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原 則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 | | |

| <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
|--|---------------------------|---|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 課前測驗 | 利用基本讀寫字了解該堂課學生之及讀寫能力 |
| 2 | 【丿部的字】識字教學、識字桌遊 【丿部的字】 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用意義化識字教學法及文字故事教學教導丿部的字 2. 進行丿部的字與圖片聯想配對 (約 8-10 個字) 3. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 4. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 5. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 6. 練習改編識字版的桌遊【妙筆神猜】 7. 短句寫作,請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 8. 記憶策略分享 |
| 3 | 【刀部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用意義化識字教學法及文字故事教學教導刀部的字 3. 進行刀部的字與圖片聯想配對 (約8-10個字) 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【妙筆神猜】 8. 短句寫作,請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 4 | 【力部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用部件識字教學法及文字故事教學教導力部的字 3. 進行力部的字與圖片聯想配對 (約8-10個字) 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【妙筆神猜】 8. 短句寫作,請孩子利用所老師教導的目標字 |

| | | |
|---|-----------------|---|
| | | <p>進行寫作練習</p> <p>9. 記憶策略分享</p> |
| 5 | 【又部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用部件識字教學法及文字故事教學教導又部的字 3. 進行又部的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【估估劃劃】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 6 | 【口部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用意義化識字教學法及文字故事教學教導口部的字 3. 進行口部的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【估估劃劃】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 7 | 【大部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導大部的字 3. 進行大部的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【估估劃劃】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 8 | 【子部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導子部的字 3. 進行子部的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 |

| | | |
|----|-----------------|--|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【妙傳爆趣】 8. 短文寫作,請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 9 | 【山部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導山部的字 3. 進行山部的字與圖片聯想配對(約8~10個字) 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【妙傳爆趣】 8. 短文寫作,請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 10 | 【巾部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導巾部的字 3. 進行巾部的字與圖片聯想配對(約8~10個字) 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【妙傳爆趣】 8. 短文寫作,請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 11 | 【弓部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導弓部的字 3. 進行弓部的字與圖片聯想配對(約8~10個字) 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【德國心臟病】 8. 短文寫作,請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 12 | 【广部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教 |

| | | |
|----|-----------------|--|
| | | <p>學教導广部的字</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 進行广部的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【德國心臟病】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 13 | 【彳部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導彳部的字 3. 進行彳部的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【德國心臟病】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 14 | 【戈部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導戈部的字 3. 進行戈部的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【著色快手】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 15 | 【攴部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導攴部的字 3. 進行攴部的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【著色快手】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字 |

| | | |
|----|-----------------|--|
| | | <p>進行寫作練習</p> <p>9. 記憶策略分享</p> |
| 16 | 【玉部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導玉部的字 3. 進行玉部的字與圖片聯想配對(約8~10個字) 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【拔毛運動會】 8. 短文寫作,請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 17 | 【犬部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導犬部的字 3. 進行犬部的字與圖片聯想配對(約8~10個字) 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【拔毛運動會】 8. 短文寫作,請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 18 | 【田部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導田部的字 3. 進行田部的字與圖片聯想配對(約8~10個字) 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【拔毛運動會】 8. 短文寫作,請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 19 | 【疒部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導疒部的字 3. 進行疒部的字與圖片聯想配對(約8~10個字) 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 |

| | | |
|----|-----------------|---|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【圖騰快手】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 20 | 【皿部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導皿部的字 3. 進行皿部的字與圖片聯想配對(約8~10個字) 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【圖騰快手】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 21 | 期末複習 | 複習本學期所學習的字 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期潛能班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|---|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 學習策略 (高年級 識字) | 2 節 | 五年級及六年級 學障生 | 蔣育坪/于馥瑄 |
| 教學對象 | 黃 0 鈞 (五年級學障)、胡 0 銓 (五年級學障)、陳 0 譽(五年級情障)、王 0 甯 (六年級學障) 共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 特學 1-III-1 分辨訊息中的細節差異 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容 特學 1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 | |
| | 學習內容 | 特學 A-III-1 訊息中的細節差異 特學 A-III-3 學習內容的記憶方法 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 1,200~2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 | |
| 融入議題 | (融入資訊、閱讀素養等議題) | | |
| 本學期 學習目標 | 1.3 經由利用圖片提示及聯想增進識字能力 1.4 能由遊戲活動提升練習度增進識字能力 2-1 能透過部件意義化識字法認識常用字 2-2 能透過部件意意化識字法書寫常用字 | | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原 則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 | | |

| <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
|--|-----------------|--|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 課前測驗 | 利用基本讀寫字了解該堂課學生之及讀寫能力 |
| 2 | 【石部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用意義化識字教學法及文字故事教學教導石部的字 2. 進行石部的字與圖片聯想配對(約8-10個字) 3. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 4. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 5. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 6. 練習改編識字版的桌遊【Heads Up】 7. 短句寫作,請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 8. 記憶策略分享 |
| 3 | 【目部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用意義化識字教學法及文字故事教學教導目部的字 3. 進行目部的字與圖片聯想配對(約8-10個字) 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【Heads Up】 8. 短句寫作,請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 4 | 【示部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用部件識字教學法及文字故事教學教導示部的字 3. 進行示部的字與圖片聯想配對(約8-10個字) 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【Heads Up】 8. 短句寫作,請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 |

| | | |
|---|-----------------|---|
| | | 9. 記憶策略分享 |
| 5 | 【禾部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用部件識字教學法及文字故事教學教導禾部的字 3. 進行禾部的字與圖片聯想配對(約8~10個字) 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【印加寶藏】 8. 短文寫作,請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 6 | 【穴部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用意義化識字教學法及文字故事教學教導穴部的字 3. 進行穴部的字與圖片聯想配對(約8~10個字) 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【印加寶藏】 8. 短文寫作,請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 7 | 【糸部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導糸部的字 3. 進行糸部的字與圖片聯想配對(約8~10個字) 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【印加寶藏】 8. 短文寫作,請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 8 | 【网部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導网部的字 3. 進行网部的字與圖片聯想配對(約8~10個字) 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 |

| | | |
|----|-----------------|--|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【印加寶藏】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 9 | 【羊部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導羊部的字 3. 進行羊部的字與圖片聯想配對(約8~10個字) 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【土狼在笑你】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 10 | 【羽部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導羽部的字 3. 進行羽部的字與圖片聯想配對(約8~10個字) 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【土狼在笑你】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 11 | 【耳部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導耳部的字 3. 進行耳部的字與圖片聯想配對(約8~10個字) 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【哆寶】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 12 | 【舟部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教 |

| | | |
|----|-----------------|---|
| | | <p>學教導舟部的字</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 進行舟部的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【妙筆神猜】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 13 | 【貝部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導貝部的字 3. 進行貝部的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【妙筆神猜】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 14 | 【走部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導走部的字 3. 進行走部的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【老二哲學】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 15 | 【車部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導車部的字 3. 進行車部的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【老二哲學】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字 |

| | | |
|----|-----------------|---|
| | | <p>進行寫作練習</p> <p>9. 記憶策略分享</p> |
| 16 | 【辵部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導辵部的字 3. 進行辵部的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【老二哲學】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 17 | 【犬部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導犬部的字 3. 進行犬部的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【詞彙捕手】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 18 | 【邑部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導邑部的字 3. 進行邑部的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【妙傳爆趣】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 19 | 【阜部的字】識字教學、識字桌遊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導阜部的字 3. 進行阜部的字與圖片聯想配對（約8~10個字） 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 |

| | | |
|----|-----------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【妙傳爆趣】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 20 | 【酉部的字】識字教學、識字桌遊 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 複習上週教過的字 2. 運用過部件意義化識字教學法及文字故事教學教導酉部的字 3. 進行酉部的字與圖片聯想配對(約8~10個字) 4. 請學生試著將文字故事說出、寫出並畫出插畫 5. 圖卡對對碰:將文字部件組織出來 6. 習寫練習:讀音、部件意義、造詞、聽寫 7. 練習改編識字版的桌遊【詞彙捕手】 8. 短文寫作，請孩子利用所老師教導的目標字進行寫作練習 9. 記憶策略分享 |
| 21 | 期末複習 | 複習本學期所學習的字 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市深美國小 112 學年度 第 1 學期 身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|------------------------------------|--|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 六年級寫作 A(學習策略+ 國語) | 1 節 | 資源班 | 莊晏瑜/代理 2 |
| 教學對象 | 蔡 0 佑(自閉伴隨聽障六年級)、葉 0 郡(學障六年級)、邵 0 澄(學障六年級)、劉 0 媿(學障六年級)，共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 | |
| | 學習內容 | Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 | |
| 融入議題 | 融入多元文化議題 | | |
| 本學期 學習目標 | 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師提示活用修辭法提升文章豐富度 能根據教師引導熟悉各種文體的寫作架構與策略 | | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：網路四格漫畫改編、修辭訓練金鑰匙 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：依學生 | | |

| | | 狀況調整 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
|----|-------|---|--|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8.31 | 開學週 | 認識課堂規範 |
| 2 | 9/7 | 暑假生活- 登山趣事 | 11. 引導學生回憶暑假登山趣事並口頭分享 12. 引導學生根據提示寫出約 50 字的小日記 |
| 3 | 9.14 | 看圖寫作 | 7. 四格漫畫看圖寫作 8. 主題[小狗溺水] 9. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 4 | 9.21 | 修辭練習- 譬喻法 | 1. 認識譬喻法 2. 句子仿寫 |
| 5 | 9.28 | 修辭練習- 譬喻法 | 1. 譬喻法的區辨 2. 譬喻法小短文創作 |
| 6 | 10.05 | 記敘文寫作 -旅遊紀錄 | 1. 配合課本寫作指導 2. 複習記敘文要素 3. 引導學生根據提示寫出文章段落架構 |
| 7 | 10.12 | 記敘文寫作 -旅遊紀錄 | 1. 給予段落關鍵字引導學生寫出 100 字短文 2. 引導學生利用五感敘述增加文章豐富度 |
| 8 | 10.19 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[忘記帶錢吃飯] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 9 | 10.26 | 修辭練習- 轉化法 | 1. 認識轉化法 2. 句子仿寫 |
| 10 | 11.02 | 修辭練習- 轉化法 | 1. 轉化法的區辨 2. 轉化法小短文創作 |
| 11 | 11.09 | 議論文寫作 -好人有好報 | 1. 配合課本寫作指導 2. 複習議論文要素 3. 引導學生根據提示寫出文章段落架構 |
| 12 | 11.16 | 議論文寫作 -好人有好報 | 1. 給予段落關鍵字引導學生寫出 100 字短文 2. 引導學生利用兩句名言佳句增強文章力度 |
| 13 | 11.23 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[釣魚好好玩] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 14 | 11.30 | 修辭練習- 設問法 | 1. 認識設問法 2. 句子仿寫 |
| 15 | 12.07 | 修辭練習- | 1. 設問法的區辨 |

| | | | |
|----|-------|------------------|---|
| | | 設問法 | 2. 設問法小短文創作 |
| 16 | 12.14 | 抒情文寫作 | 1. 配合課本寫作指導 2. 認識抒情文寫作手法 3. 抒情文寫作手法判斷與配對 |
| 17 | 12.21 | 抒情文寫作 -我愛的我的家 | 1. 給予段落關鍵字引導學生寫出 100 字短文 2. 引導學生利用至少 5 種情緒詞彙抒發感受 |
| 18 | 12.28 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[失火了] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 19 | 01.04 | 修辭練習- 排比法 | 1. 認識排比法 2. 句子仿寫 |
| 20 | 01.11 | 修辭練習- 排比法 | 1. 排比法的區辨 2. 排比法小短文創作 |
| 21 | 01.18 | 期末準備 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討 |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|---|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 六年級寫作 A(學習策略+ 國語) | 1 節 | 資源班 | 莊晏瑜/代理 2 |
| 教學對象 | 蔡 0 佑(自閉伴隨聽障六年級)、葉 0 郡(學障六年級)、邵 0 澄(學障六年級)、劉 0 媿(學障六年級)，共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 | |
| | 學習內容 | Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 | |
| 融入議題 | 融入多元文化議題 | | |
| 本學期 學習目標 | 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師提示活用修辭法提升文章豐富度 能根據教師引導熟悉各種文體的寫作架構與策略 | | |
| 教學與 | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) | | |

| <p>評量說明 (須說明調整原則)</p> | | <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：網路四格漫畫改編、修辭訓練金鑰匙</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：依學生狀況調整</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
|----------------------------------|-------|---|---|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2.08 | 開學 | 開學 |
| 2 | 2.15 | 寒假生活-過年趣事 | 18. 引導學生回憶過年期間的趣事並口頭分享 19. 引導學生根據提示寫出約 50 字的小日記 |
| 3 | 2.22 | 修辭練習-類疊法 | 1. 認識類疊法 2. 句子仿寫 |
| 4 | 03.01 | 修辭練習-類疊法 | 1. 類疊法的區辨 2. 類疊法小短文創作 |
| 5 | 03.08 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[吃壞肚子了] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 6 | 03.15 | 看圖寫作-大家來找碴 | 1. 看圖寫作範文分享 2. 引導學生進行病句、語詞的偵錯 3. 我是小偵探-牛刀小試 |
| 7 | 03.22 | 課文筆記書寫 | 1. 討論三月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型 |
| 8 | 03.29 | 修辭練習-映襯法 | 1. 認識映襯法 2. 句子仿寫 |
| 9 | 04.05 | 修辭練習-映襯法 | 1. 映襯法的區辨 2. 映襯法小短文創作 |
| 10 | 04.12 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[小狗失蹤記] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |

| | | | |
|----|-------|----------------|--|
| 11 | 04.19 | 看圖寫作- 大家來找碴 | 1.看圖寫作範文分享 2.引導學生進行病句、語詞的偵錯 3.我是小偵探-牛刀小試 |
| 12 | 04.26 | 課文筆記書寫 | 1.討論四月份的國語課文 2.討論課文筆記的書寫方法 3.使用心智圖完成課文筆記及課文句型 |
| 13 | 05.03 | 課文筆記書寫 | 1.討論四月份的國語課文 2.討論課文筆記的書寫方法 3.使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型 |
| 14 | 05.10 | 修辭練習- 層遞法 | 1.認識層遞法 2.句子仿寫 |
| 15 | 05.17 | 修辭練習- 層遞法 | 1.層遞法的區辨 2.層遞法小短文創作 |
| 16 | 05.24 | 看圖寫作 | 1.四格漫畫看圖寫作 2.主題[我的寶貝-小虎] 3.給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 17 | 05.31 | 看圖寫作- 大家來找碴 | 1.看圖寫作範文分享 2.引導學生進行病句、語詞的偵錯 3.我是小偵探-牛刀小試 |
| 18 | 06.07 | 統整學習 | 寫給未來自己的一封信 |
| 19 | 06.14 | 檔案整理 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討 |
| 20 | 06.21 | 檔案整理 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討 |
| 21 | 06.28 | 期末準備 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市深美國小 112 學年度第 1 學期身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|---|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 六年級寫作 B(學習策略 +國語) | 1 節 | 資源班 | 莊晏瑜/代理 2 |
| 教學對象 | 謝 0 凡(學障六年級)、彭 0 昇(學障六年級)、賴 0 希(學障六年級)、蕭 0 淳(學障六年級), 共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 本學年 學習重點 | 學 習 表 | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-III-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | |

| | | | |
|-------------------------|-----------|---|---|
| | 現 | 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 | |
| | 學習內容 | Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 | |
| 融入議題 | | 融入多元文化議題 | |
| 本學期學習目標 | | 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師提示活用修辭法提升文章豐富度 能根據教師引導熟悉各種文體的寫作架構與策略 | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：網路四格漫畫改編、修辭訓練金鑰匙 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：依學生狀況調整 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8.31 | 開學週 | 認識課堂規範 |
| 2 | 9/7 | 暑假生活- 登山趣事 | 13. 引導學生回憶暑假登山趣事並口頭分享 14. 引導學生根據提示寫出約 50 字的小日記 |
| 3 | 9.14 | 看圖寫作 | 10. 四格漫畫看圖寫作 11. 主題[小狗溺水] 12. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 4 | 9.21 | 修辭練習- 譬喻法 | 1. 認識譬喻法 2. 句子仿寫 |

| | | | |
|----|-------|------------------|--|
| 5 | 9.28 | 修辭練習- 譬喻法 | 1. 譬喻法的區辨 2. 譬喻法小短文創作 |
| 6 | 10.05 | 記敘文寫作 -旅遊紀錄 | 1. 配合課本寫作指導 2. 複習記敘文要素 3. 引導學生根據提示寫出文章段落架構 |
| 7 | 10.12 | 記敘文寫作 -旅遊紀錄 | 1. 給予段落關鍵字引導學生寫出 100 字短文 2. 引導學生利用五感敘述增加文章豐富度 |
| 8 | 10.19 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[忘記帶錢吃飯] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 9 | 10.26 | 修辭練習- 轉化法 | 1. 認識轉化法 2. 句子仿寫 |
| 10 | 11.02 | 修辭練習- 轉化法 | 1. 轉化法的區辨 2. 轉化法小短文創作 |
| 11 | 11.09 | 議論文寫作 -好人有好報 | 1. 配合課本寫作指導 2. 複習議論文要素 3. 引導學生根據提示寫出文章段落架構 |
| 12 | 11.16 | 議論文寫作 -好人有好報 | 1. 給予段落關鍵字引導學生寫出 100 字短文 2. 引導學生利用兩句名言佳句增強文章力度 |
| 13 | 11.23 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[釣魚好好玩] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 14 | 11.30 | 修辭練習- 設問法 | 1. 認識設問法 2. 句子仿寫 |
| 15 | 12.07 | 修辭練習- 設問法 | 1. 設問法的區辨 2. 設問法小短文創作 |
| 16 | 12.14 | 抒情文寫作 | 1. 配合課本寫作指導 2. 認識抒情文寫作手法 3. 抒情文寫作手法判斷與配對 |
| 17 | 12.21 | 抒情文寫作 -我愛的我的家 | 1. 給予段落關鍵字引導學生寫出 100 字短文 2. 引導學生利用至少 5 種情緒詞彙抒發感受 |
| 18 | 12.28 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[失火了] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 19 | 01.04 | 修辭練習- 排比法 | 1. 認識排比法 2. 句子仿寫 |
| 20 | 01.11 | 修辭練習- 排比法 | 1. 排比法的區辨 2. 排比法小短文創作 |
| 21 | 01.18 | 期末準備 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討 |

| 基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|---|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 六年級寫作 B(學習策略 +國語) | 1 節 | 資源班 | 莊晏瑜/代理 2 |
| 教學對象 | 謝 0 凡(學障六年級)、彭 0 昇(學障六年級)、賴 0 希(學障六年級)、蕭 0 淳(學障六年級)，共 4 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 | |
| | 學習內容 | Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 | |
| 融入議題 | 融入多元文化議題 | | |
| 本學期 學習目標 | 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師提示活用修辭法提升文章豐富度 能根據教師引導熟悉各種文體的寫作架構與策略 | | |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：網路四格漫畫改編、修辭訓練金鑰匙 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他：依學生狀況調整 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |

| | | | |
|----|-------|----------------|---|
| 1 | 2.08 | 開學 | 開學 |
| 2 | 2.15 | 寒假生活- 過年趣事 | 20. 引導學生回憶過年期間的趣事並口頭分享 21. 引導學生根據提示寫出約 50 字的小日記 |
| 3 | 2.22 | 修辭練習- 類疊法 | 1. 認識類疊法 2. 句子仿寫 |
| 4 | 03.01 | 修辭練習- 類疊法 | 1. 類疊法的區辨 2. 類疊法小短文創作 |
| 5 | 03.08 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[吃壞肚子了] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 6 | 03.15 | 看圖寫作- 大家來找碴 | 1. 看圖寫作範文分享 2. 引導學生進行病句、語詞的偵錯 3. 我是小偵探-牛刀小試 |
| 7 | 03.22 | 課文筆記書寫 | 1. 討論三月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型 |
| 8 | 03.29 | 修辭練習- 映襯法 | 1. 認識映襯法 2. 句子仿寫 |
| 9 | 04.05 | 修辭練習- 映襯法 | 1. 映襯法的區辨 2. 映襯法小短文創作 |
| 10 | 04.12 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[小狗失蹤記] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |
| 11 | 04.19 | 看圖寫作- 大家來找碴 | 1. 看圖寫作範文分享 2. 引導學生進行病句、語詞的偵錯 3. 我是小偵探-牛刀小試 |
| 12 | 04.26 | 課文筆記書寫 | 1. 討論四月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型 |
| 13 | 05.03 | 課文筆記書寫 | 1. 討論四月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型 |
| 14 | 05.10 | 修辭練習- 層遞法 | 1. 認識層遞法 2. 句子仿寫 |
| 15 | 05.17 | 修辭練習- 層遞法 | 1. 層遞法的區辨 2. 層遞法小短文創作 |
| 16 | 05.24 | 看圖寫作 | 1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[我的寶貝-小虎] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文 |

| | | | |
|----|-------|----------------|--|
| 17 | 05.31 | 看圖寫作- 大家來找碴 | 1.看圖寫作範文分享 2.引導學生進行病句、語詞的偵錯 3.我是小偵探-牛刀小試 |
| 18 | 06.07 | 統整學習 | 寫給未來自己的一封信 |
| 19 | 06.14 | 檔案整理 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討 |
| 20 | 06.21 | 檔案整理 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討 |
| 21 | 06.28 | 期末準備 | 整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫
集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期 潛能班課程計畫 | | | |
|--------------------------------|---|--|-----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 六年級閱讀 | 1 節 | 潛能班 | . 歐宣志/吳佳洵 |
| 教學對象 | 蔡 0 佑(自閉症伴隨聽障六年級)、劉 0 媃(學習障礙六年級)謝 0 凡(學習障礙六年級) 共 3 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。 特學 1-III-7 條列學習內容的重點。 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | |
| | 學習 | 特學 A-III-5 文章段落關係和核心概念。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 | |

| | | |
|--------------------------------|--|--|
| | <p>內容</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> | |
| <p>融入議題</p> | <p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> | |
| <p>本學期學習目標</p> | <p>1. 能理解課本中重要詞語的意義及用法。</p> <p>2. 能利用課文圖片、課文動畫，說出文章中提取訊息的內容。</p> <p>2 能由問題的討論，表達文章內容中，推論訊息、詮釋整合的內容。</p> <p>3. 能利用關鍵字、心智圖歸納整理文本重點。</p> | |
| <p>教學與評量說明(須說明調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代</p> <p><input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：</p> <p><u>國語課本、電子書</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學</p> <p><input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排</p> <p><input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗</p> <p><input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> | |
| <p>週次</p> | <p>單元名稱</p> | <p>課程內容</p> |
| <p>1</p> | <p>第一單元 品格修養</p> | <p>第一課 神奇的藍絲帶</p> <p>1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。</p> <p>2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。</p> <p>3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用</p> |

| | | |
|---|--------------|---|
| | | 法。 4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等),摘錄各段重點。 |
| 2 | 第一單元 品格修養 | 第一課 神奇的藍絲帶 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 第二課 跑道 1. 播放課文動畫,看完動畫後,手指課本圖片,詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導:指定學生唸課文,並適時的提示,依文本情境聽出情感,唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義,與用該詞語造句,評量學生是否了解,若學生不懂,透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述),使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等),摘錄各段重點。 |
| 3 | 第一單元 品格修養 | 第二課 跑道 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 第三課 說話也要停看聽 1. 播放課文動畫,看完動畫後,手指課本圖片,詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導:指定學生唸課文,並適時的提示,依文本情境聽出情感,唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義,與用該詞語造句,評量學生是否了解,若學生不懂,透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述),使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等),摘錄各段重點。 |
| 4 | 第一單元 品格修養 | 第三課 說話也要停看聽 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 第四課 朱子治家格言選 1. 播放課文動畫,看完動畫後,手指課本圖片,詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導:指定學生唸課文,並適時的提示,依文本情境聽出情感,唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義,與用該詞語造句,評量學生是否了解,若學生不懂,透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會 |

| | | |
|---|--------------|---|
| | | 用 到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段 重點。 |
| 5 | 第一單元 品格修養 | 第四課 朱子治家格言選 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 用心智圖複習一到四課，課文大意。 |
| 6 | 第二單元 臺灣印象 | 第五課 山的巡禮 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片， 詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示， 依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情 感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義， 與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生 不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會 用 到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段 重點。 |
| 7 | 第二單元 臺灣印象 | 第五課 山的巡禮 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 第六課 東海岸鐵路 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片， 詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示， 依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情 感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義， 與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生 不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會 用 到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段 重點。 |
| 8 | 第二單元 臺灣印象 | 第六課 東海岸鐵路 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 第七課 蚵鄉風情 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片， 詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示， 依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情 感的語氣、語調、表情、肢體動作。 |

| | | |
|----|---------------|--|
| | | <p>3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。</p> <p>4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段重點。</p> |
| 9 | 第二單元 臺灣印象 | <p>第七課 蚵鄉風情</p> <p>5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。</p> <p>用心智圖複習五到七課，課文大意。</p> |
| 10 | 閱讀階梯一 期中考 | 閱讀階梯一進入雨林 |
| 11 | 第三單元 思考的藝術 | <p>第八課 大小剛好的鞋子</p> <p>1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。</p> <p>2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。</p> <p>3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。</p> <p>4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段重點。</p> |
| 12 | 第三單元 思考的藝術 | <p>第八課 大小剛好的鞋子</p> <p>5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。</p> <p>第九課 沉思三帖</p> <p>1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。</p> <p>2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。</p> <p>3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。</p> <p>4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段重點。</p> |
| 13 | 第三單元 思考的藝術 | <p>第九課 沉思三帖</p> <p>5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。</p> <p>第十課 狐假虎威</p> |

| | | |
|----|---------------|--|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論：經教師提問(如：關鍵字詞等)，摘錄各段重點。 |
| 14 | 第三單元 思考的藝術 | <p>第十課 狐假虎威</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 <p>用心智圖複習八到十課，課文大意。</p> |
| 15 | 第四單元 文學長廊 | <p>第十一課 我願</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論：經教師提問(如：關鍵字詞等)，摘錄各段重點。 |
| 16 | 第四單元 文學長廊 | <p>第十一課 我願</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 <p>第十二課 最好的味覺禮物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論：經教師提問(如：關鍵字詞等)，摘錄各段重點。 |

| | | |
|----|----------------------|--|
| 17 | 第四單元 文學長廊 | 第十二課 最好的味覺禮物 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 第十三課 空城計 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論：經教師提問(如：關鍵字詞等)，摘錄各段重點。 |
| 18 | 第四單元 文學長廊 | 第十三課 空城計 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 第十四課 桂花樹 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論：經教師提問(如：關鍵字詞等)，摘錄各段重點。 |
| 19 | 第四單元 文學長廊 | 第十四課 桂花樹 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 用心智圖複習十一到十四課，課文大意。 |
| 20 | 閱讀階梯二 期末評量 | 閱讀階梯二-故事的真相 |
| 21 | 鑑定安置測驗 及期末 IEP 會議 | 鑑定安置測驗及期末 IEP 會議 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期 潛能班課程計畫 | | | |
|--------------------------------|---|-----|-----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 六年級閱讀 | 1 節 | 潛能班 | . 歐宣志/吳佳洵 |
| 教學對象 | 蔡 0 佑(自閉症伴隨聽障六年級)、劉 0 媿(學習障礙六年級)謝 0 凡(學 | | |

| | |
|------------------|--|
| | 習障礙六年級) 共 3 人 |
| 核心素養 | A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年學習重點 | 學習表現 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。 特學 1-III-7 條列學習內容的重點。 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 |
| | 學習內容 特學 A-III-5 文章段落關係和核心概念。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 |
| 融入議題 | (融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) |
| 本學期學習目標 | 1. 能理解課本中重要詞語的意義及用法。 2. 能利課文圖片、課文動畫，說出文章中提取訊息的內容。 2 能由問題的討論，表達文章內容中，推論訊息、詮釋整合的內容。 3. 能利用關鍵字、心智圖歸納整理文本重點。 |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他： 國語課本、電子書 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： |

| 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
|--|--------------|---|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 第一單元 人間有情 | 第一課 過故人莊 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論：經教師提問(如：關鍵字詞等)，摘錄各段重點。 |
| 2 | 第一單元 人間有情 | 第一課 過故人莊 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 第二課 把愛傳下去 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論：經教師提問(如：關鍵字詞等)，摘錄各段重點。 |
| 3 | 第一單元 人間有情 | 第二課 把愛傳下去 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 第三課 山村車軌寮 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義， |

| | | |
|---|--------------|--|
| | | 與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段重點。 |
| 4 | 第一單元 人間有情 | 第三課 山村車軌寮 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 用心智圖複習一到三課，課文大意。 |
| 5 | 第二單元 海天遊蹤 | 第四課 巨人的階梯 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段重點。 |
| 6 | 第二單元 海天遊蹤 | 第四課 巨人的階梯 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 第五課 馬達加斯加，出發！ 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段重點。 |
| 7 | 第二單元 海天遊蹤 | 第五課 馬達加斯加，出發！ 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 第六課 沉睡的天空之城 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示， |

| | | |
|----|---------------------|---|
| | | <p>依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。</p> <p>3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。</p> <p>4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段重點。</p> |
| 8 | 第二單元 海天遊蹤 | <p>第六課 沉睡的天空之城</p> <p>5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。</p> <p>用心智圖複習四到六課，課文大意。</p> |
| 9 | 閱讀階梯一 | 閱讀階梯一(驚蟄驅蟻記) |
| 10 | 第三單元 童年故事 期中考 | <p>第七課 油條報紙·文字夢</p> <p>1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。</p> <p>2. 朗讀指導:指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。</p> <p>3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。</p> <p>4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段重點。</p> |
| 11 | 第三單元 童年故事 | <p>第七課 油條報紙·文字夢</p> <p>5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。</p> <p>第八課 雕刻一座小島</p> <p>1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。</p> <p>2. 朗讀指導:指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。</p> <p>3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。</p> <p>4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段重點。</p> |
| 12 | 第三單元 | 第八課 雕刻一座小島 |

| | | |
|----|-----------------------|---|
| | 童年故事 | <p>5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。</p> <p>第九課 童年·夏日·棉花糖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論：經教師提問(如：關鍵字詞等)，摘錄各段重點。 |
| 13 | 第三單元 童年故事 | <p>第九課 童年·夏日·棉花糖</p> <p>5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。</p> <p>用心智圖複習七到九課，課文大意。</p> |
| 14 | 第四單元 成長與祝福 | <p>第十課 追夢的翅膀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論：經教師提問(如：關鍵字詞等)，摘錄各段重點。 |
| 15 | 第四單元 成長與祝福 | <p>第十課 追夢的翅膀</p> <p>5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。</p> <p>第十一課 祝賀你，孩子</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 |

| | | |
|----|---------------|---|
| | | 4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等),摘錄各段重點。 |
| 16 | 第四單元 成長與祝福 | 第十一課 祝賀你,孩子 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 用心智圖複習十到十一課,課文大意。 |
| 17 | 閱讀階梯二 | 閱讀階梯二-桃花源 |
| 18 | 複習期末考 | 複習期末考課文與詞語 |
| 19 | 六年級畢業 | 六年級畢業 |
| 20 | 學年搬家 | 學年搬家 |

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 1 學期 潛能班課程計畫 | | | |
|--------------------------------|--|--|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 六年級閱讀 2 | 1 節 | 潛能班 | 歐宣志/莊晏瑜 |
| 教學對象 | 葉 0 郡 (學習障礙六年級)、蔣 0 玄(自閉症六年級) 彭 0 昇(學習障礙六年級) 共 <u>3</u> 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。 特學 1-III-7 條列學習內容的重點。 1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的情意,表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | |
| | 學習 | 特學 A-III-5 文章段落關係和核心概念。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 | |

| | |
|--------------------------------|--|
| | <p>內容</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> |
| <p>融入議題</p> | <p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> |
| <p>本學期學習目標</p> | <p>1. 能理解課本中重要詞語的意義及用法。</p> <p>2. 能利用課文圖片、課文動畫，說出文章中提取訊息的內容。</p> <p>2 能由問題的討論，表達文章內容中，推論訊息、詮釋整合的內容。</p> <p>3. 能利用關鍵字、心智圖歸納整理文本重點。</p> |
| <p>教學與評量說明(須說明調整原則)</p> | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input checked="" type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代</p> <p><input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：</p> <p><u>國語課本、電子書</u></p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學</p> <p><input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>環境調整：<input checked="" type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排</p> <p><input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗</p> <p><input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |
| <p>週次</p> | <p>單元名稱</p> <p>課程內容</p> |
| <p>1</p> | <p>第一單元 品格修養</p> <p>第一課 神奇的藍絲帶</p> <p>1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。</p> <p>2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。</p> <p>3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用</p> |

| | | |
|---|--------------|---|
| | | 法。 4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等),摘錄各段重點。 |
| 2 | 第一單元 品格修養 | 第一課 神奇的藍絲帶 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 第二課 跑道 1. 播放課文動畫,看完動畫後,手指課本圖片,詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導:指定學生唸課文,並適時的提示,依文本情境聽出情感,唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義,與用該詞語造句,評量學生是否了解,若學生不懂,透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述),使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等),摘錄各段重點。 |
| 3 | 第一單元 品格修養 | 第二課 跑道 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 第三課 說話也要停看聽 1. 播放課文動畫,看完動畫後,手指課本圖片,詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導:指定學生唸課文,並適時的提示,依文本情境聽出情感,唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義,與用該詞語造句,評量學生是否了解,若學生不懂,透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述),使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等),摘錄各段重點。 |
| 4 | 第一單元 品格修養 | 第三課 說話也要停看聽 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 第四課 朱子治家格言選 1. 播放課文動畫,看完動畫後,手指課本圖片,詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導:指定學生唸課文,並適時的提示,依文本情境聽出情感,唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義,與用該詞語造句,評量學生是否了解,若學生不懂,透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會 |

| | | |
|---|--------------|---|
| | | 用 到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段 重點。 |
| 5 | 第一單元 品格修養 | 第四課 朱子治家格言選 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 用心智圖複習一到四課，課文大意。 |
| 6 | 第二單元 臺灣印象 | 第五課 山的巡禮 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片， 詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示， 依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情 感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義， 與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生 不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會 用 到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段 重點。 |
| 7 | 第二單元 臺灣印象 | 第五課 山的巡禮 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 第六課 東海岸鐵路 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片， 詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示， 依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情 感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義， 與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生 不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會 用 到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段 重點。 |
| 8 | 第二單元 臺灣印象 | 第六課 東海岸鐵路 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 第七課 蚵鄉風情 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片， 詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示， 依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情 感的語氣、語調、表情、肢體動作。 |

| | | |
|----|---------------|--|
| | | <p>3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。</p> <p>4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段重點。</p> |
| 9 | 第二單元 臺灣印象 | <p>第七課 蚵鄉風情</p> <p>5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。</p> <p>用心智圖複習五到七課，課文大意。</p> |
| 10 | 閱讀階梯一 期中考 | 閱讀階梯一進入雨林 |
| 11 | 第三單元 思考的藝術 | <p>第八課 大小剛好的鞋子</p> <p>1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。</p> <p>2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。</p> <p>3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。</p> <p>4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段重點。</p> |
| 12 | 第三單元 思考的藝術 | <p>第八課 大小剛好的鞋子</p> <p>5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。</p> <p>第九課 沉思三帖</p> <p>1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。</p> <p>2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。</p> <p>3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。</p> <p>4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段重點。</p> |
| 13 | 第三單元 思考的藝術 | <p>第九課 沉思三帖</p> <p>5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。</p> <p>第十課 狐假虎威</p> |

| | | |
|----|---------------|--|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論：經教師提問(如：關鍵字詞等)，摘錄各段重點。 |
| 14 | 第三單元 思考的藝術 | <p>第十課 狐假虎威</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 <p>用心智圖複習八到十課，課文大意。</p> |
| 15 | 第四單元 文學長廊 | <p>第十一課 我願</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論：經教師提問(如：關鍵字詞等)，摘錄各段重點。 |
| 16 | 第四單元 文學長廊 | <p>第十一課 我願</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 <p>第十二課 最好的味覺禮物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論：經教師提問(如：關鍵字詞等)，摘錄各段重點。 |

| | | |
|----|----------------------|--|
| 17 | 第四單元 文學長廊 | 第十二課 最好的味覺禮物 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 第十三課 空城計 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論：經教師提問(如：關鍵字詞等)，摘錄各段重點。 |
| 18 | 第四單元 文學長廊 | 第十三課 空城計 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 第十四課 桂花樹 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論：經教師提問(如：關鍵字詞等)，摘錄各段重點。 |
| 19 | 第四單元 文學長廊 | 第十四課 桂花樹 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 用心智圖複習十一到十四課，課文大意。 |
| 20 | 閱讀階梯二 期末評量 | 閱讀階梯二-故事的真相 |
| 21 | 鑑定安置測驗 及期末 IEP 會議 | 鑑定安置測驗及期末 IEP 會議 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 2 學期 潛能班課程計畫 | | | |
|--------------------------------|--|-----|---------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 六年級閱讀 2 | 1 節 | 潛能班 | 歐宣志/莊晏瑜 |
| 教學對象 | 葉 0 郡 (學習障礙六年級)、蔣 0 玄(自閉症六年級) 彭 0 昇(學習障礙 | | |

| | |
|----------------------------------|--|
| | 六年級) 共 3 人 |
| 核心素養 | A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學 1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。 特學 1-III-7 條列學習內容的重點。 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 |
| | 學習內容 特學 A-III-5 文章段落關係和核心概念。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 |
| 融入議題 | (融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) |
| 本學期 學習目標 | 1. 能理解課本中重要詞語的意義及用法。 2. 能利課文圖片、課文動畫，說出文章中提取訊息的內容。 2 能由問題的討論，表達文章內容中，推論訊息、詮釋整合的內容。 3. 能利用關鍵字、心智圖歸納整理文本重點。 |
| 教學與 評量說明 (須說明 調整原 則) | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他： 教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他： <u>國語課本、電子書</u> 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他： |

| 環境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input type="checkbox"/> 輔具 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | |
|--|--------------|---|
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 第一單元 人間有情 | 第一課 過故人莊 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論：經教師提問(如：關鍵字詞等)，摘錄各段重點。 |
| 2 | 第一單元 人間有情 | 第一課 過故人莊 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 第二課 把愛傳下去 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。 4. 提問討論：經教師提問(如：關鍵字詞等)，摘錄各段重點。 |
| 3 | 第一單元 人間有情 | 第二課 把愛傳下去 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 第三課 山村車軌寮 1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。 2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。 3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義， |

| | | |
|---|--------------|---|
| | | <p>與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。</p> <p>4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段重點。</p> |
| 4 | 第一單元 人間有情 | <p>第三課 山村車軌寮</p> <p>5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。</p> <p>用心智圖複習一到三課，課文大意。</p> |
| 5 | 第二單元 海天遊蹤 | <p>第四課 巨人的階梯</p> <p>1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。</p> <p>2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。</p> <p>3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。</p> <p>4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段重點。</p> |
| 6 | 第二單元 海天遊蹤 | <p>第四課 巨人的階梯</p> <p>5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。</p> <p>第五課 馬達加斯加，出發！</p> <p>1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。</p> <p>2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。</p> <p>3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。</p> <p>4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段重點。</p> |
| 7 | 第二單元 海天遊蹤 | <p>第五課 馬達加斯加，出發！</p> <p>5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。</p> <p>第六課 沉睡的天空之城</p> <p>1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。</p> <p>2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，</p> |

| | | |
|----|---------------------|---|
| | | <p>依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。</p> <p>3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。</p> <p>4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段重點。</p> |
| 8 | 第二單元 海天遊蹤 | <p>第六課 沉睡的天空之城</p> <p>5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。</p> <p>用心智圖複習四到六課，課文大意。</p> |
| 9 | 閱讀階梯一 | 閱讀階梯一(驚蟄驅蟻記) |
| 10 | 第三單元 童年故事 期中考 | <p>第七課 油條報紙·文字夢</p> <p>1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。</p> <p>2. 朗讀指導:指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。</p> <p>3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。</p> <p>4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段重點。</p> |
| 11 | 第三單元 童年故事 | <p>第七課 油條報紙·文字夢</p> <p>5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。</p> <p>第八課 雕刻一座小島</p> <p>1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。</p> <p>2. 朗讀指導:指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。</p> <p>3. 語詞解釋:藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。</p> <p>4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等)，摘錄各段重點。</p> |
| 12 | 第三單元 | 第八課 雕刻一座小島 |

| | | |
|----|-----------------------|--|
| | 童年故事 | <p>5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。</p> <p>第九課 童年·夏日·棉花糖</p> <p>1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。</p> <p>2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。</p> <p>3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。</p> <p>4. 提問討論：經教師提問(如：關鍵字詞等)，摘錄各段重點。</p> |
| 13 | 第三單元 童年故事 | <p>第九課 童年·夏日·棉花糖</p> <p>5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。</p> <p>用心智圖複習七到九課，課文大意。</p> |
| 14 | 第四單元 成長與祝福 | <p>第十課 追夢的翅膀</p> <p>1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。</p> <p>2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。</p> <p>3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。</p> <p>4. 提問討論：經教師提問(如：關鍵字詞等)，摘錄各段重點。</p> |
| 15 | 第四單元 成長與祝福 | <p>第十課 追夢的翅膀</p> <p>5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。</p> <p>第十一課 祝賀你，孩子</p> <p>1. 播放課文動畫，看完動畫後，手指課本圖片，詢問學生圖片發生的事情或意義。</p> <p>2. 朗讀指導：指定學生唸課文，並適時的提示，依文本情境聽出情感，唸出與演出符合該情感的語氣、語調、表情、肢體動作。</p> <p>3. 語詞解釋：藉由過詢問學生困難詞語的意義，與用該詞語造句，評量學生是否了解，若學生不懂，透過圖片與使用該詞語的情境範例(一段會用到該詞語的敘述)，使學生了解語詞的意義及用法。</p> |

| | | |
|----|---------------|---|
| | | 4. 提問討論:經教師提問(如:關鍵字詞等),摘錄各段重點。 |
| 16 | 第四單元 成長與祝福 | 第十一課 祝賀你,孩子 5. 用心智圖將各段重點歸納彙整。 用心智圖複習十到十一課,課文大意。 |
| 17 | 閱讀階梯二 | 閱讀階梯二-桃花源 |
| 18 | 複習期末考 | 複習期末考課文與詞語 |
| 19 | 六年級畢業 | 六年級畢業 |
| 20 | 學年搬家 | 學年搬家 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第一 學期 身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|--|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 外加六年級數學 A | 1 節 | 資源班 | 莊晏瑜/代理 3 |
| 教學對象 | 彭○昇(學障六年級)、謝○凡(學障六年級),共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年 學習重點 | 學習表現 | n-III-2 在具體情境中,解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義,能做直式計算與應用。 n-III-9 理解比例關係的意義,並能據以觀察、表述、計算與解題,如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述,並據以推理或解題。 s-III-2 認識圓周率的意義,理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係,並用文字或符號正確表述,協助推理與 d-III-1 報讀圓形圖,製作折線圖與圓形圖,並據以做簡單推論。 | |
| | 學習 | N-6-1 20 以內的質數和質因數分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數 | |

| | | | |
|------------------------------|-----------|--|---|
| | 內容 | N-6-3 分數的除法 N-6-4 小數的除法 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題 N-6-6 比與比值 S-6-1 放大與縮小 S-6-2 解題：地圖比例尺。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積 | |
| 融入之議題 | | 融入環境、生命、法治、閱讀素養等議題 | |
| 本學期學習目標 | | 能熟練各單元數學基礎計算 能熟練各單元數學應用計算 能熟練各單元數學生活化應用 | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整： <input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input type="checkbox"/> 其他： 教材資源： <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 教學影片 <input checked="" type="checkbox"/> 圖卡 <input type="checkbox"/> 區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：翰林版六上數學課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊學習功能輕微缺損調整建議 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input checked="" type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | |
| 周次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/1 | 第一單元 最大公因數與最小公倍數 | 1-1 質數與合數、1-2 質因數分解 學習調整：口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 2 | 9/4-9/8 | 第一單元 最大公因數與最小公倍數 | 1-3 公因數和最大公因數、1-4 公倍數與最小公倍數 學習調整：口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 3 | 9/11-9/15 | 第一單元 最大公因數與最小公倍數 第二單元 分數的除法 | 1-5 公因數與和公倍數的應用、2-1 最簡分數 學習調整：口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |

| | | | |
|----|---------------------------------------|------------------|---|
| 4 | 9/18- 9/23 | 第二單元 分數的除法 | 2-3 異分母分數的除法、2-4 分數除法的應用、2-5 被除數、除數與商 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 5 | 9/25- 9/28 9/29 中 秋節放 假 | 第三單元 長條圖與折線圖 | 3-1 繪製長條圖、3-2 繪製折線圖 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 6 | 10/2- 10/6 | 第四單元 小數的除法 | 4-1 除以一位小數、4-2 除以二位小數、4-3 有餘數的小數除法 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 7 | 10/11- 10/13 10/10 國慶日 放假 | 第四單元 小數的除法 | 4-4 被除數、除數與商、4-5 除法與概數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 8 | 10/16- 10/20 | 第五單元 圓周長與扇形弧長 | 5-1 圓周率與圓周長、5-2 扇形弧長與周長 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 9 | 10/23- 10/27 | 第五單元 圓周長與扇形弧長 | 5-3 解題 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 10 | 10/30- 11/3 | 期中考週 | 總複習、評量週、綜合與應用一 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 11 | 11/6- 11/10 | 第六單元 比、比值與正比 | 6-1 比與比值、6-2 相等的比、6-3 比的應用 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 12 | 11/13- 11/17 | 第六單元 比、比值與正比 | 6-4 認識正比、6-5 正比關係圖 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 13 | 11/20- 11/24 | 第七單元 縮放圖與比例尺 | 7-1 放大與縮小、7-2 繪製放大圖與縮小圖 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 14 | 11/27- 12/1 | 第七單元 縮放圖與比例尺 | 7-3 比例尺 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 15 | 12/4- 12/8 | 第八單元 圓與扇形的面積 | 8-1 圓面積、8-2 扇形面積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 16 | 12/11- 12/15 | 第八單元 圓與扇形的面積 | 8-3 解題 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 17 | 12/18- 12/22 | 第九單元 間隔問題 | 9-1 間隔問題 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 18 | 12/25- | 第九單元 | 9-2 找規則 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |

| | | | |
|----|-----------|--------------|---|
| | 12/29 | 間隔問題 | 用 |
| 19 | 1/2-1/5 | 第十單元 等量公理 | 10-1 認識等量公理、10-2 加與減的等量公理 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 20 | 1/8-1/12 | 第十單元 等量公理 | 10-3 乘與除的等量公理 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 21 | 1/15-1/19 | 期末考週 | 複習、評量週、綜合與應用二 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第 二 學期 身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|------------------------------------|---|---|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 外加六年級數學 A | 1 節 | 資源班 | 莊晏瑜/代理 3 |
| 教學對象 | 彭○昇(學障六年級)、謝○凡(學障六年級), 共 2 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-1 理解各種計算規則(含分配律), 並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 練數(含分數、小數)的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係, 並用文字或符號正確表述, 協助推理與解題。 d-III-1 報讀圓形圖, 製作折線圖與圓形圖, 並據以做簡單推論, 協助推理。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據, 解決關於「可能性」的簡單問題。 | |
| | 學習內容 | N-6-5 解題: 整數、分數、小數的四則應用問題。 N-6-9 解題: 由問題中的數量關係, 列出恰當的算式解題 S-6-4 柱體體積與表面積 R-6-1 數的計算規律 R-6-2 數量關係 D-6-1 圓形圖 D-6-2 解題: 可能性 | |
| 融入之議題 | 融入環境、生命、法治、閱讀素養等議題 | | |
| 本學期學習目標 | 能熟練各單元數學基礎計算 能熟練各單元數學應用計算 能熟練各單元數學生活化應用 | | |
| 教學與 | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) | | |

| | |
|--------------------------------|--|
| 評量說明 (須說明 調整原則) | <p>學習內容調整：<input checked="" type="checkbox"/>簡化 <input type="checkbox"/>減量 <input checked="" type="checkbox"/>分解 <input type="checkbox"/>替代 <input type="checkbox"/>重整 <input type="checkbox"/>加深 <input type="checkbox"/>加廣 <input type="checkbox"/>濃縮 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>教材資源：<input checked="" type="checkbox"/>學習單 <input checked="" type="checkbox"/>教學影片 <input checked="" type="checkbox"/>圖卡 <input type="checkbox"/>區分性教學 <input checked="" type="checkbox"/>其他：翰林版六下數學課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊學習功能輕微缺損 調整建議</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程：<input checked="" type="checkbox"/>工作分析 <input checked="" type="checkbox"/>多元感官 <input checked="" type="checkbox"/>直接教學 <input checked="" type="checkbox"/>多層次教學 <input type="checkbox"/>合作學習 <input type="checkbox"/>合作教學 <input type="checkbox"/>其他： 環境調整：<input type="checkbox"/>教室位置 <input type="checkbox"/>動線規劃 <input type="checkbox"/>學習區安排 <input type="checkbox"/>座位安排 <input type="checkbox"/>助理員 <input type="checkbox"/>輔具 <input checked="" type="checkbox"/>其他： <u>依學生 IEP 調整</u></p> <p>3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/>口語評量 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>紙筆測驗 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>課程本位評量 <input type="checkbox"/>其他：</p> |
|--------------------------------|--|

| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
|----|-----------|----------------|---|
| 1 | 2/6~2/10 | 單元1 小數與分數的四則運算 | 1-1 小數的四則運算、1-2 分數的四則運算 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 2 | 2/13~2/17 | 單元1 小數與分數的四則運算 | 1-3 小數與分數的混合計算、1-4 小數與分數的簡化計算 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 3 | 2/20~2/24 | 單元1 小數與分數的四則運算 | 1-5 解題 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 4 | 2/27~3/3 | 單元2 角柱與圓柱 | 2-1 面與面、線與面的關係、2-2 角柱與圓柱的體積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 5 | 3/6~3/10 | 單元2 角柱與圓柱 | 2-2 角柱與圓柱的體積、2-3 角柱體與圓柱的表面積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 6 | 3/13~3/17 | 單元2 角柱與圓柱 | 2-4 複合形體的體積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 7 | 3/20~3/24 | 單元3 速率 | 3-1 時間的單位換算、3-2 認識速率 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 8 | 3/27~3/31 | 單元3 速率 | 3-3 速率的單位換算、3-4 距離、時間與速率的關係 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 9 | 4/3~4/7 | 單元3 速率 | 3-5 平均速率 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |

| | | | |
|----|-----------|--------------|---|
| | | | 應用 |
| 10 | 4/10~4/14 | 期中考週 | (一)複習 CH1~CH3 (二)期中考考卷檢討 |
| 11 | 4/17~4/21 | 單元 4 圓形圖 | 4-1 認識圓形圖、4-2 繪製圓形圖 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 12 | 4/24~4/28 | 單元 5 基準量與比較量 | 5-1 基準量與比較量、5-2 兩量的和 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 13 | 5/1~5/5 | 單元 5 基準量與比較量 | 5-3 兩量的差 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 14 | 5/8~5/12 | 單元 6 怎樣解題 | 6-1 和差的問題、雞兔問題 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 15 | 5/15~5/19 | 單元 6 怎樣解題 | 6-2 年齡的倍數問題、6-3 追趕與流水問題 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 16 | 5/22~5/26 | 畢業考 | (三)複習 CH4~CH6 (四)期末考考卷檢討 |
| 17 | 5/29~6/2 | 總複習一 | (一)整數四則運算 (二)因數、公因數與最大公因數 (三)倍數、公倍數與最小公倍數 |
| 18 | 6/5~6/9 | 總複習二 | (一)比、平面圖型周長與面積公式 (二)小數與分數 (三)複合型體體積與表面積 |
| 19 | 6/12~6/16 | 學習統整 | 期末檔案整理 |
| 20 | 6/19~6/23 | 期末檔案整理 | 期末檔案整理 |
| 21 | 6/26~6/30 | 期末檔案整理 | 期末檔案整理 |

| 基隆市 深美國小 112 學年度第一學期 身心障礙資源班課程計畫 | | | |
|----------------------------------|------|-----|----------|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 設計者/教學者 |
| 外加六年級數學 B | 2 節 | 資源班 | 莊晏瑜/代理 2 |

| | | |
|------------------|---|---|
| 教學對象 | 葉○郡(學障六年級)、蔣○玄(自閉症六年級)、邵○澄(學障六年級)，共 <u>3</u> 人 | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | <p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> |
| | 學習內容 | <p>N-6-1 20 以內的質數和質因數分解。</p> <p>N-6-2 最大公因數與最小公倍數</p> <p>N-6-3 分數的除法</p> <p>N-6-4 小數的除法</p> <p>N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題</p> <p>N-6-6 比與比值</p> <p>S-6-1 放大與縮小</p> <p>S-6-2 解題：地圖比例尺。</p> <p>S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積</p> |
| 融入之議題 | 融入環境、生命、法治、閱讀素養等議題 | |
| 本學期學習目標 | <p>能熟練各單元數學基礎計算</p> <p>能熟練各單元數學應用計算</p> <p>能熟練各單元數學生活化應用</p> | |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：</p> <p>教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■ 其他：翰林版六上數學課本、身心障礙學生領域課程調整應</p> | |

| 用手冊學習功能輕微缺損調整建議 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程： <input checked="" type="checkbox"/> 工作分析 <input checked="" type="checkbox"/> 多元感官 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input type="checkbox"/> 其他： 環境調整： <input type="checkbox"/> 教室位置 <input type="checkbox"/> 動線規劃 <input type="checkbox"/> 學習區安排 <input type="checkbox"/> 座位安排 <input type="checkbox"/> 助理員 <input checked="" type="checkbox"/> 輔具 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>依學生 IEP 調整</u> 3. 教學評量(學習評量調整) <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
|--|----------------------------|--|---|
| 周次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 8/30-9/1 | 第一單元 最大公因數與最小公倍數 | 1-1 質數與合數、1-2 質因數分解 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 2 | 9/4-9/8 | 第一單元 最大公因數與最小公倍數 | 1-3 公因數和最大公因數、1-4 公倍數與最小公倍數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 3 | 9/11-9/15 | 第一單元 最大公因數與最小公倍數 第二單元 分數的除法 | 1-5 公因數與和公倍數的應用、2-1 最簡分數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 4 | 9/18-9/23 | 第二單元 分數的除法 | 2-3 異分母分數的除法、2-4 分數除法的應用、2-5 被除數、除數與商 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 5 | 9/25-9/28 9/29 中秋節放假 | 第三單元 長條圖與折線圖 | 3-1 繪製長條圖、3-2 繪製折線圖 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 6 | 10/2-10/6 | 第四單元 小數的除法 | 4-1 除以一一位小數、4-2 除以二位小數、4-3 有餘數的小數除法 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 7 | 10/11-10/13 10/10 國慶日放假 | 第四單元 小數的除法 | 4-4 被除數、除數與商、4-5 除法與概數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 8 | 10/16- | 第五單元 | 5-1 圓周率與圓周長、5-2 扇形弧長與周長 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |

| | | | |
|----|-----------------|------------------|---|
| | 10/20 | 圓周長與扇形弧長 | 用 |
| 9 | 10/23- 10/27 | 第五單元 圓周長與扇形弧長 | 5-3 解題 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 10 | 10/30- 11/3 | 期中考週 | 總複習、評量週、綜合與應用一 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 11 | 11/6- 11/10 | 第六單元 比、比值與正比 | 6-1 比與比值、6-2 相等的比、6-3 比的應用 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 12 | 11/13- 11/17 | 第六單元 比、比值與正比 | 6-4 認識正比、6-5 正比關係圖 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 13 | 11/20- 11/24 | 第七單元 縮放圖與比例尺 | 7-1 放大與縮小、7-2 繪製放大圖與縮小圖 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 14 | 11/27- 12/1 | 第七單元 縮放圖與比例尺 | 7-3 比例尺 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 15 | 12/4- 12/8 | 第八單元 圓與扇形的面積 | 8-1 圓面積、8-2 扇形面積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 16 | 12/11- 12/15 | 第八單元 圓與扇形的面積 | 8-3 解題 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 17 | 12/18- 12/22 | 第九單元 間隔問題 | 9-1 間隔問題 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 18 | 12/25- 12/29 | 第九單元 間隔問題 | 9-2 找規則 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 19 | 1/2- 1/5 | 第十單元 等量公理 | 10-1 認識等量公理、10-2 加與減的等量公理 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 20 | 1/8- 1/12 | 第十單元 等量公理 | 10-3 乘與除的等量公理 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 21 | 1/15- 1/19 | 期末考週 | 複習、評量週、綜合與應用二 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |

| | | | |
|------------------------------------|--|-----|----------|
| 基隆市 深美國小 112 學年度第 二 學期 身心障礙資源班課程計畫 | | | |
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 外加六年級數學 B | 2 節 | 資源班 | 莊晏瑜/代理 3 |
| 教學對象 | 葉○郡(學障六年級)、蔣○玄(自閉症六年級)、邵○澄(學障六年級), 共 3 人 | | |

| | | |
|----------------------|---|---|
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 |
| | B 溝通互動 | ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 |
| | C 社會參與 | ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>r-III-2 練數（含分數、小數）的四則混合計算。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論，協助推理。</p> <p>d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p> |
| | 學習內容 | <p>N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。</p> <p>N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題</p> <p>S-6-4 柱體體積與表面積</p> <p>R-6-1 數的計算規律</p> <p>R-6-2 數量關係</p> <p>D-6-1 圓形圖</p> <p>D-6-2 解題：可能性</p> |
| 融入之議題 | 融入環境、生命、法治、閱讀素養等議題 | |
| 本學期學習目標 | <p>能熟練各單元數學基礎計算</p> <p>能熟練各單元數學應用計算</p> <p>能熟練各單元數學生活化應用</p> | |
| 教學與評量說明 (須說明調整原則) | <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>學習內容調整：■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：</p> <p>教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他：翰林版六下數學課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊學習功能輕微缺損 調整建議</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：</p> <p>環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他：依學生 IEP 調整</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p>■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗</p> | |

| <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 課程本位評量 <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
|---|-----------|----------------|---|
| 週次 | 日期 | 單元名稱 | 課程內容 |
| 1 | 2/6~2/10 | 單元1 小數與分數的四則運算 | 1-1 小數的四則運算、1-2 分數的四則運算 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 2 | 2/13~2/17 | 單元1 小數與分數的四則運算 | 1-3 小數與分數的混合計算、1-4 小數與分數的簡化計算 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 3 | 2/20~2/24 | 單元1 小數與分數的四則運算 | 1-5 解題 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 4 | 2/27~3/3 | 單元2 角柱與圓柱 | 2-1 面與面、線與面的關係、2-2 角柱與圓柱的體積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 5 | 3/6~3/10 | 單元2 角柱與圓柱 | 2-2 角柱與圓柱的體積、2-3 角柱體與圓柱的表面積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 6 | 3/13~3/17 | 單元2 角柱與圓柱 | 2-4 複合形體的體積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 7 | 3/20~3/24 | 單元3 速率 | 3-1 時間的單位換算、3-2 認識速率 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 8 | 3/27~3/31 | 單元3 速率 | 3-3 速率的單位換算、3-4 距離、時間與速率的關係 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 9 | 4/3~4/7 | 單元3 速率 | 3-5 平均速率 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 10 | 4/10~4/14 | 期中考週 | (一)複習 CH1~CH3 (二)期中考考卷檢討 |
| 11 | 4/17~4/21 | 單元4 圓形圖 | 4-1 認識圓形圖、4-2 繪製圓形圖 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 12 | 4/24~4/28 | 單元5 基準量與比較量 | 5-1 基準量與比較量、5-2 兩量的和 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 13 | 5/1~5/5 | 單元5 基準量與比較量 | 5-3 兩量的差 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 14 | 5/8~5/12 | 單元6 怎樣解題 | 6-1 和差的問題、雞兔問題 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 |
| 15 | 5/15~5/19 | 單元6 怎樣解題 | 6-2 年齡的倍數問題、6-3 追趕與流水問題 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學 |

| | | | |
|----|-----------|--------|---|
| 16 | 5/22~5/26 | 畢業考 | (五)複習 CH4~CH6 (六)期末考考卷檢討 |
| 17 | 5/29~6/2 | 總複習一 | (一)整數四則運算 (二)因數、公因數與最大公因數 (三)倍數、公倍數與最小公倍數 |
| 18 | 6/5~6/9 | 總複習二 | (一)比、平面圖型周長與面積公式 (二)小數與分數 (三)複合型體體積與表面積 |
| 19 | 6/12~6/16 | 學習統整 | 期末檔案整理 |
| 20 | 6/19~6/23 | 期末檔案整理 | 期末檔案整理 |
| 21 | 6/26~6/30 | 期末檔案整理 | 期末檔案整理 |