

基隆市深美國小 106 學年度第二學期 五年級福氣家族課程計畫確定版

語文學習領域-(國語文)：劉忻瑜

語文學習領域-(英語文)：李育萱

數學學習領域：劉忻瑜

社會課程學習領域：方乃中

自然與生活科技學習領域：廖翠瑜

藝術與人文學習領域：

張嘉珮、蔡博森、簡意文

綜合活動學習領域：張黃龍

健康與體育學習領域：

李宸瑋、尤姵婷、李育萱

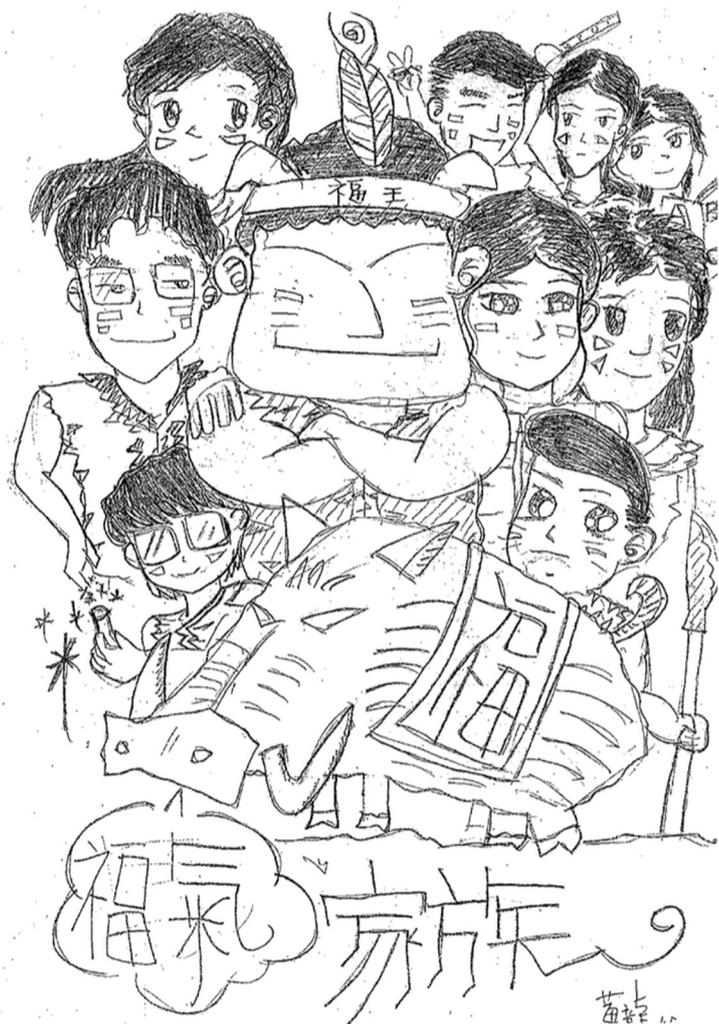
彈性-自主、檔案：黃致元

彈性-閱讀：李欣蓉

資訊融入：黃致元

班級輔導與補救：石美茜、汪霖

海洋教育：石美茜、汪霖



教學群：

劉忻瑜、黃致元、廖翠瑜、張黃龍、石美茜、汪霖、方乃中、李欣蓉、尤姵婷、張嘉珮、陳韋志、李育萱、簡意文、蔡博森、李宸瑋、陳泓宇、連雅淇、金恩

目錄

一、序	3
二、課程設計理念	4
三、課程進度總表	5
四、分領域學習課程計畫	
4-1 語文領域—國語文課程計畫	8
4-2 語文領域—英語課程計畫	23
4-3 社會領域課程計畫	36
4-4 自然與生活科技領域課程計畫	42
4-5 藝術與人文領域	
4-5-1 視覺藝術課程計畫	57
4-5-2 表演藝術課程計畫	61
4-5-3 音樂課程計畫	64
4-6 綜合活動領域課程計畫	68
4-7 健康與體育領域	
4-7-1 健康課程計畫	77
4-7-2 體育課程計畫	85
4-7-3 游泳課程計畫	93
4-8 數學領域課程計畫	99
4-9 彈性學習節數課程計畫	
4-9-1 自主學習與檔案課程計畫	113
4-9-2 閱讀推廣課程計畫	118
4-9-3 班級輔導與補救教學計畫	122
4-10 海洋教育課程計畫	125
4-11 資訊融入教學計畫	131
五、期末評量指標	135

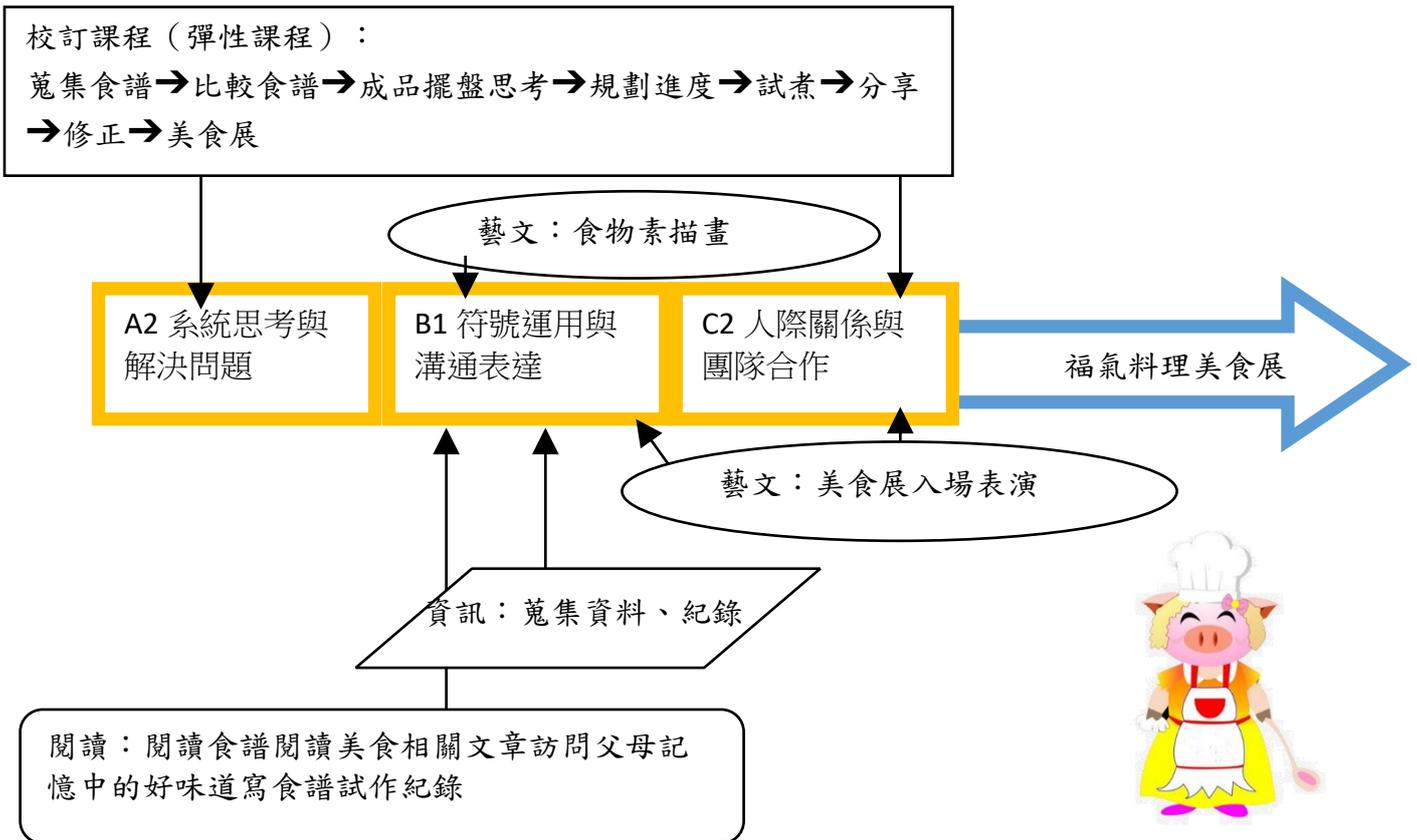
序

福氣家族的孩子們在經歷了各個領域的學習，以及讀者劇場、「送愛到伊甸」跳蚤市場義賣、班際樂樂棒球比賽等活動的訓練，相信孩子們都更熟悉了高年級課程的挑戰。所以緊接著到了五下，等著福氣家族的挑戰將更進一步！在五下這一個學期，孩子接下來迎接的是深美自治市長的選舉，和下學期的重頭戲--美食展。在這一連串的學習活動設計中，我們期盼福氣家族的孩子們能夠透過學習，從中獲得所需的知能、鍛鍊合宜的態度以及磨練強健的心智，最後做好萬全的準備，順利的迎接六年級的到來。

福氣家族教師群

課程設計理念

十二年國教的素養導向教學在福氣家族的美食展跨領域統整主題中體現，我們把握了素養導向的四大原則，統整了校訂課程（彈性課程）時數結合藝文、社會（資訊）、閱讀等領域，幫助學生在有脈絡的情境下學習。



在彈性學習課程中，承接五上的料理相關因素探究活動，整合為學期末成果展發表的系統思考策略，幫助學生建立以終為始的概念，思考最後表現的內容並且練習規劃與解決問題。在過程中，配合教學時序納入了閱讀課認識與閱讀食譜、世界各國料理認識、並運用策略訪談父母/家人記憶中的好味道，以凸顯料理與生活之間的關係。

運用視覺藝術課習得的素描技巧，運用料理食物作為素材。表演藝術課掌握表現技巧，表演入場美食秀，並學習與他人合作，部定課程（領域教學）各司其職，培養與教導學生領域內的素養（literacy），透過領域間協同合作，形成跨領域的 competence（核心素養），能夠整合知識、情意、技能，擁有面對未來世界的改變與生活實踐之素養。

基隆市深美國民小學 106 學年度第 2 學期五年級課程進度總表

E-A2 系統思考與解決問題

E-B1 符號運用與溝通表達

E-C2 人際關係與團隊合作

週次	日期	重大行事	國語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	英語	彈性學習	議題融入或特色課程
1	1.22 - 1.24		第二單元 藝術天地 第四課 引人注目的 Google 標誌(說明文)	第 1 單元分數的乘法	課程介紹 1-1 臺灣人民的抗日行動 電腦教室說明及 openID(資)	美麗的星空: 星空傳說/ 星星知多少	• 彼得與狼 (音樂) 認識多樣化的表演型態 (表演) LOGO 設計 (視覺)	排球(體育) 陀螺(泳) 寶貝我的家 (健康)	送愛心到伊甸	Starter Unit	寒假作業 (自主) 寒假作業始業式(班)	資訊生命教育 (特教宣導)
2	2.21 - 2.23	*開學日: 2/21 *友善校園課程	第五課 恆久的美(記敘文)	第 1 單元分數的乘法			• 彼得與狼 (音樂) 認識多樣化的表演型態 (表演) 校慶 LOGO 修改與完稿 (視覺)	排球(體育) 陀螺(泳) 寶貝我的家 (健康)	送愛心到伊甸	Starter Unit	【好吃!好吃!】(閱) 寒假作業 (自主) 寒假作業始業式(班)	家政生命教育 (特教宣導)
3	2.26 - 3.2 (2.28 放假)	*3/1 班級家長日 *推選班級模範兒童 *身高體重測量開始	第六課 看戲(記敘文) 統整活動二: 閱讀指導-網路藝術之美	第 2 單元小數的乘法	1-2 殖民統治下的臺灣社會 資訊安全素養(資)	認識星座盤/到戶外觀星	• 彼得與狼 (音樂) 認識多樣化的表演型態 (表演) 校慶 LOGO 修改與完稿 (視覺)	排球(體育) 陀螺(泳) 寶貝我的家 (健康)	瀏覽校園事件簿	Unit 1	【好吃!好吃!】(閱) 美食小書大綱(自主) 大掃除(班)	環境教育 資訊
4	3.5 - 3.9	*性平月 (三月) *3/6 下午中小聯運開幕式 *3/9 性別平等宣導-g5	第七課 舞動美麗人生(說明文) 作文一: 最難忘的一場表演或展覽(記敘文)	第 2 單元小數的乘法	社會放大鏡: 風華再現-從北火電廠到海科館 2-1 從威權到民主化 美食食譜(資)	星星的位置如何改變	• 彼得與狼 (音樂) 認識多樣化的表演型態 (表演) 素描 (視覺)	排球(體育) 陀螺(泳) 寶貝我的家 (健康)	自治市長選舉	Unit 1	【好吃!好吃!】(閱) 食譜比較 (自主) 健康檢查 (班)	資訊 人權教育
5	3.12 - 3.16	*全校性防災演練(暫定) *3.16 性別平等宣導-g3	第一課 名人記趣(記敘文)	第 3 單元扇形	2-1 從威權到民主化 2-2 民主政治的運作 筆記方格表(資)	四季不同的星空/認識北極星	• 波斯市場 (音樂) 認識表演元素(表演) 素描 (視覺)	排球(體育) 陀螺(泳) 寶貝我的家 (健康)	自治市長選舉	Unit 2	【好吃!好吃!】(閱) 筆記方格表 (自主) 開班會暨模範兒童推舉(班)	生涯 人權教育
6	3.19 - 3.23	*3.23 性別平等宣導-g1	第二課 秋江獨釣(記敘文) ◎統整活動一: 認識修辭——「摹寫」。	第 4 單元正方體和長方體	2-2 民主政治的運作 社會放大鏡: 理性參與民主政治 筆記方格表(資)	燃燒與生鏽: 燃燒需要空氣/製造和檢驗氧氣	• 波斯市場 (音樂) 認識表演元素(表演) 素描(視覺)	排球(體育) 扯鈴(泳) 寶貝我的家 (健康)	自治市長選舉	Unit 2	【好吃!好吃!】(閱) 筆記方格表 (自主) 戶外教育行前-濕地保護(班)	生涯 環境教育 人權教育
7	3.26 - 3.31 補課	*低年級基礎性作業抽查	第三課 智救養馬人(記敘文) ◎統整活動一: 閱讀指導——認識歷史故事 ◎統整活動一: 我會作文	第 4 單元正方體和長方體	3-1 臺灣社會的變遷 政府組織(資)	製造和檢驗二氧化碳	• 波斯市場 (音樂) 討論並練習個人期末表演發表(表演) 素描 (視覺)	校慶活動(體育) 扯鈴(泳) 美麗人生 飲食 (健康)	戶外教育參觀	Unit 2	【好吃!好吃!】(閱) 食譜創作 (自主) 戶外教育行前-濕地保護(班)	家政 海洋教育

			——文章的開頭與結尾。										
8	4.2-4.6 (4.4-4.5 清明節、 4.6 彈性放假)	*中年級基礎性作業抽查	作文二：自訂(與機智的故事有關) ※寫字	第5單元整數、小數除以整數	3-2 臺灣的文化傳承與創新政府組織(資)	怎樣滅火/火災的預防與處理/鐵生鏽的原因	• 快樂的歌(音樂) 討論並練習個人期末表演發表(表演) 美食桌牌(視覺)	校慶活動(體育) 扯鈴(泳) 美麗人生飲食(健康)	認識寒食節	Review 1	【好吃!好吃!】(閱) 在家試煮前討論(自主) 開班會(班)	環境教育 節日融入家政教育	
9	4.9-4.13	*高年級基礎性作業抽查	統整活動二:認識修辭-轉化 統整活動二:我會作文-縮寫 閱讀階梯一:要挑最大的	加油站一	3-2 臺灣的文化傳承與創新社會放大鏡:求新求變的臺灣布袋戲校園生活問卷(資)	鐵生鏽的原因/如何防止鐵生鏽/認識拉瓦節	• 快樂的歌(音樂) 討論並練習個人期末表演發表(表演) 美食桌牌(視覺)	校慶活動(體育) 扯鈴(泳) 美麗人生飲食(健康)	班會	Review 1	【好吃!好吃!】(閱) 製作美食小書(自主) 戶外教育行前(班)	環境教育	
10	4.16-4.20	*期中評量	期中評量	期中評量	期中評量 海洋保育遊戲設計(資)	期中評量	• 快樂的歌(音樂) 討論並練習個人期末表演發表(表演) 美食海報(視覺)	校慶活動(體育) 扯鈴(泳) 美麗人生飲食(健康)	校慶準備	期中	【整理自主閱讀資料】(閱) 在家試煮報告(自主) 校慶準備(班)	海洋教育	
11	4.23-4.27	*4/28 校慶園遊會 *泳課開始	第三單元 問題與答案 第八課 動物的尾巴(說明文) 統整活動三-設問及議論說明 閱讀階梯二:蜘蛛的電報線 作文三:自訂(一件事或物的說明-說明文的練習)	第6單元生活中的大單位	4-1 生活的規範 海洋保育遊戲設計(資)	動物世界面面觀:動物的運動/動物的覓食	• 快樂的歌(音樂) 美食展排練1(表演) 美食海報(視覺)	校慶活動(體育) 游泳(泳) 生病的地球(健康)	校慶準備	Unit 3	【整理自主閱讀資料】(閱) 第一次在校試煮討論(自主) 校慶準備(班)	生涯 海洋教育	
12	4.30-5.4	*一、四年級芮文氏測驗 *學生藝廊劉其偉學生作品展 *校慶系列活動-校內社團聯合展演(暫定)	作文三:自訂(一件事或物的說明-說明文的練習) 第九課 生命中的大石頭(記敘文)	第6單元生活中的大單位	4-2 生活的法 律 海洋保育遊戲設計(資)	動物如何適應環境/動物如何保護自己	• 秋蟬(音樂) 美食展排練1(表演) 劉其偉學生作品特展(視覺)	體適能(體育) 游泳(泳) 生病的地球(健康)	反毒	Unit 3	【整理自主閱讀資料】(閱) 第一次在校試煮(自主) 戶外教育(班)	生涯 海洋教育 藥物濫用(反毒)	
13	5.7-5.11	*體適能檢測開始 *健康體位月(五月) *5/11 校慶補	第九課 生命中的大石頭(記敘文)	第7單元柱體、錐體和球體	社會放大鏡:博愛座給誰坐 5-1 臺灣的城鄉 海洋保育遊戲	動物的社會行為/動物的求偶行為/動物的繁殖方	• 秋蟬(音樂) 美食展排練2(表演) 劉其偉學生	體適能(體育) 游泳(泳) 生病的地球(健康)	網路陷阱	Unit 3	【整理自主閱讀資料】(閱) 第一次試	生涯 海洋教育 性侵害防治	

		假	第十課 果真如此嗎？(議論文)		設計(資)	式	作品特展(視覺)					煮檢討(自主) 國數補救教學(班)	
1 4	5.14 - 5.18	*高年級持續性作業調閱	第十課 果真如此嗎？(議論文) 統整活動三-會意 統整活動四-形聲	第8單元比率和百分率	5-1 臺灣的城鄉 5-2 臺灣本島的區域特色 海洋保育遊戲設計(資)	代代相傳/選擇分類標準將動物分類/認識勞倫茲/綠蠟龜寶寶求生記	• 鳳陽花鼓(音樂) 美食展排練2(表演) 美食海報(視覺)	體適能(體育) 游泳(泳) 生病的地球(健康)	成果展準備	Unit 4	【整理自主閱讀資料】(閱) 製作美食小書(自主) 國數補救教學(班)	生涯 海洋教育	
1 5	5.21 - 5.25	*中年級持續性作業調閱 *5/23 資優班成果展 *資優資源班六年級獨立研究發表	第四單元 與作家有約 第十一課 湖光山色(詩歌) 統整活動四-認識絕句	第8單元比率和百分率	5-2 臺灣本島的區域特色 海洋保育遊戲設計(資)	聲音與樂器:聲音的產生/聲音的傳播/認識噪音	• 鳳陽花鼓(音樂) 美食展排練3(表演) 美食海報(視覺)	體適能(體育) 游泳(泳) 老化與健康(健康)	成果展準備	Unit 4	【觀點你我他】-1(閱) 第二次煮(自主) 國數補救教學(班)	環境教育 海洋教育	
1 6	5.28 - 6.1	*體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱 *5/29、5/30 六年級期末考 *6/2 成果展	第十二課 田園交響曲(詩歌)	第9單元容積和容量	社會放大鏡:北投生活空間的營造 6-1 臺灣當前的環境問題 海洋保育遊戲設計(資)	各種樂器的聲音/樂器聲音的高低	• 美的旋律(音樂) 美食展排練3(表演) 美食海報(視覺)	體適能(體育) 游泳(泳) 老化與健康(健康)	成果展準備	Unit 4	【觀點你我他】-1(閱) 成果展準備(自主) 國數補救教學(班)	環境 海洋教育	
1 7	6.4- 6.8	*菸檳防治月	第十三課 山豬學校, 飛鼠大學(記敘文) 統整活動四-續寫	第9單元容積和容量	6-1 臺灣當前的環境問題 6-2 更美好的家園 海洋保育遊戲設計(資)	樂器聲音的大小	• 美的旋律(音樂) 期末表演發表(表演) 美食海報(視覺)	跳箱(體育) 游泳(泳) 老化與健康(健康)	認識妥瑞症	review 2	【觀點你我他】-1(閱) 美食小書分享(自主) 國數補救教學(班)	環境 海洋教育 生命教育	
1 8	6.11 - 6.15	*6/12(二)G6 小鐵人 *6/15 成果展補假	第十四課 湖濱散記(記敘文) 作文四:校園景致(記敘文或詩歌)	第10單元怎樣列式	6-2 更美好的家園 社會放大鏡:節能減碳愛地球 海洋保育遊戲設計(資)	設計製作簡易的樂器/認識貝爾/動物回聲定位	• 美的旋律(音樂) 期末表演發表(表演) 生活環境喜愛的藝術小品(視覺)	跳箱(體育) 游泳(泳) 老化與健康(健康)	認識妥瑞症	Review 2	【觀點你我他】-1(閱) 檔案製作(自主) 國數補救教學(班)	環境 海洋教育 生命教育	
1 9	6.18 - 6.22 (6.1 8 端午節 放假)	*期末評量 *6/21 畢業典禮 *6/22 上午G5 搬家 *6/22(五)G5 水運會(暫訂)	期末評量	期末評量	期末評量 海洋保育遊戲設計(資)	期末評量	• 阿里山的姑娘(音樂) 表演藝術同樂會(表演) 生活環境喜愛的藝術小品(視覺)	跳箱(體育) 游泳(泳) 水域安全(健康)	班會	期 末 評 量	【觀點你我他】-1(閱) 檔案製作(自主) 搬教室(班)	海洋教育	
2 0	6.25 - 6.29	*搬家時間: 6/25(一)G4 6/26(二) G3 6/27(三)G2 6/28(四)G1 *6/28 大掃除 *休業式: 預演:6/28(四) 正式:6/29(五)	※寫字	加油小站二 休業式	回顧與統整 海洋保育遊戲設計(資)	整理自然資料檔案/ 學期課程回顧	• 阿里山的姑娘(音樂) 表演藝術同樂會(表演) 生活環境喜愛的藝術小品(視覺)	跳箱(體育) 游泳(泳) 回顧與展望(健康)	學習收穫與反思		【觀點你我他】-1(閱) 檔案製作(自主) 休業式(班)	海洋教育	

基隆市深美國民小學 106 學年度第 2 學期課程計畫

(一) 學習領域別：語文領域

(二) 實施時間：107.01.22~107.1.24、107.2.21~107.06.29

(三) 教學年級：五年級

(四) 教學節數：100 節

(五) 編修者：劉忻瑜(參考 5 上康軒版教師手冊、張碧珊 1001G5 國語教學計畫、阮怡菁 1042G5 國語教學計畫)

(六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
一、注音符號應用能力	1-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。
	1-2 能運用注音符號，擴充自學能力(如:使用電子媒體、處理資料…等)，提升語文學習效能。	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。
二、聆聽能力	2-1 能確實把握聆聽的方法，適切記取歸納細節要點，並思考如何解決問題。	2-3-2 能確實把握聆聽的方法 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。
三、說話能力	3-1 能整合訊息內容，有條理有系統的說話，表現良好的言談。	3-3-3 能表現良好的言談。 3-3-3-3 有條理有系統的說話。 3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，做詳細的報告。
	3-2 能在不同場合(例如:討論、會議、辯論…等)表達重點，充分溝通	3-3-4 能把握說話重點，充分溝通 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通 3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見
四、識字與寫字能力	4-1 能認識並活用常用漢字 2200-2700 字。	4-3-1-1 能認識常用漢字 2200-2700 字 4-3-1-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義 4-3-1-3 能利用生字造詞 4-3-1-4 能利用新詞造句。
	4-2 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。	4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-3-4-2 能掌握楷書組合時筆畫的變化。
五、閱讀能力	5-1 能掌握文章要點，並熟練字詞句型	5-3-1 能掌握文章要點，並熟練字詞句型。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語文體及文言文中詞語的差別。
	5-2 認識文章的各種表述，理解簡易的文法與修辭	5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如:敘述、描寫、抒情、說明、議論等) 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭
	5-3 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能運用組織結構的知識(如:順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，展開思路。
	5-4 能討論閱讀的內容，具備團隊精神，分享作品中展現的尊重與關懷。	5-3-8-1 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、是、物的尊重與關懷。 5-3-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。

	5-5 能思考並體會文章中解決問題的過程。	5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能思考並體會文中張解決問題的過程。
六、寫作能力	6-1 利用不同方式蒐集材料，進行寫作。	6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。
	6-2 能練習不同表述方式(改寫、擴寫、續寫、縮寫等)配合閱讀撰寫摘要、札記…等。	6-3-4 能練習不同表述方式 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式練習寫作。 6-3-4-3 能應用改寫、擴寫、續寫、縮寫等方式寫作。
	6-3 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。	6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作

【議題融入】

指標序號+內容

生涯 3-2-1 培養規畫及運用時間的能力

生涯 3-2-2 學習如何解決問題及做決定

人權 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。

家政 4-3-2 從事欣賞美化生活藝術造型活動

家政 4-3-3 運用溝通技巧，語家人分享彼此的想法與感受。

資訊 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料

資訊 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。

環境 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷

環境 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。

環境 3-3-2 能主動親近關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。

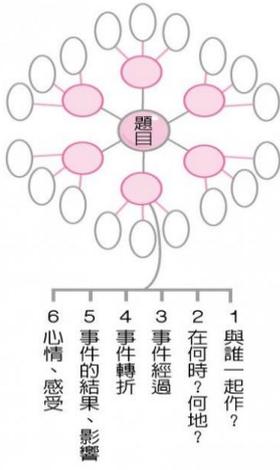
(七)教學計畫

週次	日期	重大行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
1	1.22-1.24		1-3-3-1 能運用注音符號，符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。	1-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-1 能確實把握聆聽的方法，適切取歸納細節要點，並思考如何解決的問題。 3-1 能整合訊息內容，有條理的系統性的說話， 4-1 能認識並活用常	迎接新開始 1. 教師引導學生概覽課本目錄，分享本學期國語文的學習重點。 2. 教師簡要說明本學期的授課方式、作業方式與評量規準。 第二單元 藝術天地 第四課 引人注目的 Google 標誌(說明文) 教師開啟 Google 網頁首頁，操作互動式 Google 遊戲，請學生發表「令我驚喜的 Google 塗鴉標誌」。	5	國語課本 國語習作 小白板	資訊 4-3-3

			<p>4-3-1-3 能用漢字利用新詞造句。</p> <p>5-2 認識文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>用漢字 2200-2700 字。</p> <p>5-2 認識文章的主旨、取材及結構。</p> <p>簡易的文法與修辭</p>	<p>※聆聽與說話</p> <p>1. 學生能以完整語句說出所觀察的 Google 首頁標誌圖片內容。</p> <p>2. 配合國習第三大題—標誌介紹進行全班討論，學生能說出對標誌的詮釋。</p> <p>※閱讀理解</p> <p>1. 利用總結法摘要課文大意，分析文章的意義段（動機、經過、結果）來進行摘要。</p> <p>2. 延伸討論，全班共同討論網路使用的禮儀及網路安全，學生分享實際生活中發生的狀況。</p> <p>※字詞教學</p> <p>1. 教師以部件整理的方式提醒學生注意字的正確寫法：「裁」和「栽」、「湊」和「揍」、「億」和「憶」、「弗」和「佛」等。</p> <p>#補救教學：國習第一、二大題，應注意第二大題的成語解釋及應用</p> <p>※寫作教學</p> <p>練習「不再……而是……」、「除此之外……也……」、「無論……或是……都」的句型加入課本新詞進行造句練習。</p>		
2. 21-2. 23	<p>*開學日：2/21 (三)</p> <p>*友善校園課程</p>	<p>2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2-2 會使用數位化字辭典</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>3-1 能整合訊息內容，有條理有系統的說話。</p> <p>4-1 能認識並活用常用漢字 2200-2700 字。</p> <p>5-2 認識文章的主旨、取材及結構。</p> <p>簡易的文法與修辭</p>	<p>第五課 恆久的美(記敘文)</p> <p>配合課文聆聽教學 CD 並美讀課文。朗讀時需注意文意、段落與句讀，表現出適當的情感。請學生說一說對拾穗這幅畫的看法，且應說明理由。</p> <p>※聆聽與說話</p> <p>1. 組內討論後，兩兩發表課文重點。</p> <p>2. 學生分享自己在欣賞畫作時產生的感受及看法。</p> <p>※閱讀理解</p> <p>1. 學生討論各段大意，教師引導全班從意義段分出本文段落為拾穗主題的切入、介紹拾穗畫作及對畫作評價。</p> <p>2. 教師引導學生討論出第二段再分述背景、故事、理念三部分並讓學生由小組討論的方式整理重點並發表。</p> <p>3. 配合國習第四大題進行討論課文內容。</p> <p>※字詞教學</p> <p>教師介紹教育部國語辭典，指導學生使用數位辭典，分辨多義字「騰」、「勒」以及多義詞「沸騰」、「慷慨」的用法。</p> <p>#補救教學：國習第一、二大題</p> <p>※寫作教學</p> <p>1. 配合國習第五大題：畫裡的故事，請學生參考課本第四段，細膩描寫出米勒的畫作「拾穗」三位婦女撿拾麥穗的動作，並試圖揣摩人物的內心想法。</p> <p>2. 學生練習人物動作細節部分的描寫，組內分享後相互提出修改意見，學生嘗試自我修改後完成短文寫作。</p>	5	國語課本 國語習作 小白板	家政 3-4-2
2							

					3. 教師以《我們一起去看天》讀本中，p50 整理與討論內容，引導學生倆倆共讀整理記敘文深入描寫的技巧。															
3	2. 26-3. 2 (2. 28 放假)	*3/1(四)班級家長日 *推選班級模範兒童 *身高體重測量開始	1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體，提升自我學習效能。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。	1-2 能運用注音符號，擴充自學能力(如:使用電子媒體、處理資料等)提升語文學習效能。 2-1 能確實把握聆聽的方法，適切記取歸納細節要點，並思考如何解決問題。 4-3 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-1 能認識並活用常用漢字 2200-2700 字。 5-3 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	<p>第六課 看戲(記敘文)</p> <p>學生分享生活中欣賞戲劇的經驗。教師融合表演藝術課做戲劇的介紹，藉此培養學生欣賞各種戲劇的興趣和能力。</p> <p>※聆聽與說話 學生聆聽同學分享後，能發表自己的想法，進行溝通。</p> <p>※閱讀理解 1. 全班共同用「總-分-總結構」的方式摘取課文大意。 2. 小組合作完成課文結構圖，將文中所提各種戲劇介紹分類寫下。 3. 學生根據課文所提之角色，將「人物、喜愛的戲劇、看戲發生的行為表現」整理成表格。</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;">角色</th> <th style="width: 33%;">喜愛的種類</th> <th style="width: 33%;">行為表現</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> <p>※字詞教學 教師利用猜字謎的方式分解字的結構，搭配字辭典，輔助學生識字。 #補救教學：國習第一、二大題。</p> <p>※寫作教學 1. 教師以課文說明「分項具體描寫」的布局方法。 2. 配合國習第三大題，根據插圖情境，運用「不管…都…」、「一…就…」、「有時…有時…」完成短文。 3. 國習第五大題，延伸閱讀，學生能認識歌仔戲的歷史和轉型。先理解文章內容，再經由全班討論，找出問題的答案。教師可引導學生掌握文本重點，再逐一找出支持的論點。</p> <p>統整活動二：閱讀指導-網路藝術之美</p> <p>1. 請學生分享自己的藝術參觀經驗。 2. 透過網路帶領學生搜尋相關網址，進行網路上藝術體驗。 3. 請學生兩兩一組利用平板進行藝術網站的瀏覽，以 A4 紙記錄觀看內容筆記，再進行分享。</p>	角色	喜愛的種類	行為表現										5	國語課本 國語習作 小白板	資訊 4-3-5
角色	喜愛的種類	行為表現																		
4	3. 5-3. 9	*性平月(三月) *3/6(二)下午中小聯運開幕式 *3/9 性別平等宣導-g5	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 3-3-3 能表現良好的言談。 4-3-2 會查字辭典，	1-2 能運用注音符號，擴充自學能力(如:使用電子媒體、處理資料等)，提升語文學習效能。 4-1 能認識並活用常用漢字 2200-	<p>第七課 舞動美麗人生(說明文)</p> <p>學生分享能欣賞舞蹈的經驗，瞭解透過舞蹈藝術能我們生活更加豐富。</p> <p>※聆聽與說話 1. 教師播放林懷民及雲門舞集影片，學生分享觀賞心得。 2. 配合國習第五大題，學生分享自己最喜歡</p>	5	國語課本 國語習作 小白板	資訊 4-3-3												

<p>並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-2-2 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式寫作</p> <p>6-1 利用不同方式蒐集材料，進行寫作。</p> <p>6-2 能練習不同表述方式(改寫、擴寫、敘寫、縮寫等)配合閱讀撰寫摘要、札記...</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>2700 字。</p> <p>5-1 能掌握文章要點，並熟練字詞句型</p> <p>5-2 認識文章的各種表述，理解簡易的文法與修辭</p> <p>6-1 利用不同方式蒐集材料，進行寫作。</p> <p>6-2 能練習不同表述方式(改寫、擴寫、敘寫、縮寫等)配合閱讀撰寫摘要、札記...</p>	<p>的舞蹈並說明理由。</p> <p>※閱讀理解</p> <p>1. 小組討論找出課文意義段的重點。</p> <p>2. 學生能認識說明文的總分總結構及寫法，完成段落摘要。教師引導學生在課文中畫線、找段意，各組上台發表後確認段落大意，再共同完成國習第三大題。</p> <p>※字詞教學</p> <p>1. 教師引導學生作一字多音練習：降福的「降」讀作「ㄐㄩㄥˋ」；不勝枚舉的「勝」讀作「ㄕㄥˋ」。</p> <p>2. 利用聯想識字，分辨形近字的異同。</p> <p>3. 學生用字詞典或數位詞典分辨同音字、形近字及近義詞。</p> <p>#補救教學：國習第一、二、四大題，本課詞義相近、易混淆詞語較多，可請學生說出詞語解釋，再討論此詞語不可被替代的理由。</p> <p>※寫作教學</p> <p>1. 學生練習並列複句和遞進句的句型練習。</p> <p>2. 配合國習—動作描寫練習。教師指導學生觀察習作插圖，學生先分組討論出現哪三個連續動作，分組討論發表後再習寫。</p> <p>作文一：最難忘的一場表演(記敘文)</p> <p>1. 教師引導學生利用花瓣圖進行寫作內容聯想。第一層花瓣圖針對題目作發散式聯想；第二層花瓣圖確定主題各項背景資料，這個階段在鎖定題材進行挑選。第三層挑選出能代表個人想法的根部，以「人、時、地、事、心情」條列事件發展主軸。</p>
--	--	---

					 <p>(閱讀網頁： http://www.storm.mg/lifestyle/53297)</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生根據自己最有想法或最喜歡的內容擬定寫作大綱，並依照寫作大綱逐步完成寫作。 教師提醒學生能將自己與表演的關係交待清楚，具體說明原因、經過與結果，透過動作細膩的描寫與情感的結合讓文章更具美感。 		
5	3.12-3.16	*全校性防災演練(暫定) *3.16 性別平等宣導-g3	2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 4-3-1-1 能認識常用漢字 2200-2700 4-3-1-4 能利用新詞造句 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-10 能思考並體	2-1 能確實把握聆聽的方法，適切記取歸納細節要點，並思考如何解決問題。 4-1 能認識並活用常用漢字 2200-2700 字。 5-5 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-2 能練習不同表述方式(改寫、擴寫、續寫、縮寫等)配合閱讀撰寫摘要、札記...等。	<p>第一課 名人記趣(記敘文)</p> <p>◎課文欣賞及深究</p> <ol style="list-style-type: none"> 師生共同討論課文形式，以 6w 整理歸納三位名人遇到的事件，以及他們機智處理的過程及結果。 教師以問答方式，引導學生進行閱讀理解。 教師引導學生討論完成習作第四大題。分析人物特質再從文中找論據。 <p>◎生字詞語教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生能運用歸類的方式統整字的部件，學習識字 擴充形近字與形聲字的學習。 學習課文中的新詞。 配合習作指導的第二大題，理解詞意。 <p>◎寫作指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 短語練習。 認識與「說話」有關的詞語或成語：高談闊論、口若懸河。並請學生以腦力激盪的方式補充與說話有關的四字詞語或成語。 句型合併新詞造句練習。 欣賞並應用雙關修辭法。 	5 國語課本 國語習作 小白板	生涯 3-2-2

			會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-3-6 能把修辭的特性，並加以練習及運用。					
6	3.19-3.23	*3.23 性別平等宣導-gl	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 3-3-3 能表現良好的言談 4-3-1-1 能認識常用漢字 2200-2700 4-3-1-3 能利用生字造詞 5-3-1 能掌握文章要點，並熟練字詞句型。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-5-2 能運用組織結構的知識閱讀。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深入內容，展開思路。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-6 能把修辭的特性，並加以練習	1-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-1 能確實把握聆聽的方法，適切記取歸納細節要點，並思考如何解決問題。 4-1 能認識並活用常用漢字 2200-2700 字。 6-3 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 5-1 能掌握文章要點，並熟練字詞句型。 5-2 認識文章各種表述，理解簡易的文法與修辭。 5-3 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-2 能練習不同表述方式(改寫、擴寫、敘寫、縮寫等)配合閱讀撰寫摘要、札記...等。 6-3 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。	第二課 秋江獨釣(記敘文) ◎課文欣賞及深究 1. 以共同朗讀、分組、個別朗讀的方式指導美讀課文。 2. 教師播放教學光碟，介紹作者馬景賢、乾隆皇帝、紀曉嵐。 3. 教師引導學生利用概念圖分析文章重點。 4. 學生閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。配合指導習作第二大題，閱讀紀曉嵐的機智故事。 *補充教材：國語實驗教材五上 《我們一起去看天文集》：將軍的畫像(P40-45) ◎生字詞語教學 1. 教師引導學生學習課文中的生字新詞，練習以生字造詞。 2. 學生運用注音符號幫助難詞的理解，了解古詩的含義。 3. 擴充形近字與形聲字的學習。 4. 學生學習課文中的新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。 5. 配合習作指導。 ◎寫作練習 1. 欣賞並練習「鑲嵌」、「譬喻」等修辭法。 *鑲嵌修辭：在詞語中，特意插入特定字，不改變原本意思拉長文句，展現文字美妙的趣味。 2. 練習用句型「不但……而且……」結合新詞進行造句練習。 ◎統整活動一：認識修辭——「摹寫」。 1. 對事物的感受，不論是視覺、聽覺、味覺、嗅覺、觸覺，用文字具體形容加以描繪。	5	國語課本 國語習作 小白板	生涯 3-2-2

			及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。		2. 以短文討論文章中使用哪一部分的感官來摹寫。																			
7	3. 26-3. 30 3. 31(六) 補課	*低年級基础性作業抽查	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 4-3-1-3 能利用生字造詞。 4-3-2-2 會使用數位化字辭典。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀能力。 5-3-5-2 能運用組織結構的知識閱讀。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。	1-2 能運用注音符號，擴充自學能力(如:使用電子媒體、處理資料...等)，提升語文學習效能。 2-1 能確實把握聆聽的方法，適切記取歸納細節要點，並思考如何解決問題。 5-2 認識文章的各種表述，理解簡易的文法與修辭 5-3 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-5 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-1 利用不同方式蒐集材料，進行寫作。	第三課 智救養馬人(記敘文) ◎課文欣賞及深究 1. 教師補充課文人物資料，學生共讀，討論整理資料並發表。 2. 分組討論，教師引導學生整理課文大意。 3. 學生利用注音輸入的查詢與「中外名人機智故事」有關的資料，師生共同討論並整理出合適的幾則故事進行班級共讀。 4. 配合說話教學，指導學生發表故事內容。內容包括人物介紹、事件經過、處理方式。其餘組員認真聆聽同學的演講並做摘要。 5. 將本單元三則機智的故事根據以下表格整理。 <table border="1" data-bbox="667 891 1216 1108"> <thead> <tr> <th></th> <th>名人記趣</th> <th>秋江獨酌</th> <th>智救養馬人</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>什麼人</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>做什麼事</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>結果</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> ◎生字詞語教學 1. 學習課文中的生字新詞，並練習運用生字造詞。 2. 運用注音符號幫助難詞的理解，了解古詩的含義。 3. 擴充形近字與形聲字的學習。 4. 透過生字，利用電子辭典認識與「說話」有關的詞語或成語。 ◎寫作練習 1. 練習「不如…免得…」、「不但…還…」、「沒想到…竟然…」 2. 短語造句練習。 ◎統整活動一：閱讀指導——認識歷史故事 1. 根據史實改寫的故事，稱為歷史故事。故歷史故事是背景、情節、人物等，可能都是真實的，也可能加上作者的鋪陳與渲染。 2. 指導學生閱讀「晏子使楚」並提出問題，進行深入的閱讀活動。 3. 使用「自我提問」策略的教法：6W：請學生閱覽全文。 『what. when. where. how. which. why』學生以上述 6W 兩兩問答。 ◎統整活動一：我會作文——文章的開頭與結尾。 1. 文章的開頭必須吸引讀者對文章的目光，而且要切合題意，生動有趣，留給讀者深刻的印象。		名人記趣	秋江獨酌	智救養馬人	什麼人				做什麼事				結果				5	國語課本 國語習作 小白板	家政 4-3-3
	名人記趣	秋江獨酌	智救養馬人																					
什麼人																								
做什麼事																								
結果																								

				<p>2. 賞析課本範例，學生分享心得。</p> <p>3. 文章的結尾，必須能總結全文、前後呼應，點出文章的主題，而且要簡潔有力，才能引發讀者的共鳴。</p> <p>4. 賞心課本範例，學生分享心得。</p> <p>◎補救教學</p> <p>1. 複習單元生字、詞語、短語、特殊句型，單元結束進行評量。</p> <p>2. 未達理想者，教師另指派補救教材協助學生練習以達精熟。</p>			
8	4. 2-4. 6 (4. 4-4. 5 清明節、4. 6 彈性放假)	*中年級基础性作業抽查	<p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</p> <p>4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領</p> <p>4-3-4-2 能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p>	<p>6-1 利用不同方式蒐集材料，進行寫作。</p> <p>4-2 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</p>	<p>作文二：自訂(與機智的故事有關)</p> <p>1. 日常生活中，機智扮演的角色?是否有相關經驗?</p> <p>2. 使用表格，蒐集機智故事的相關資料，如：故事開始、遇到困難、解決方法、故事結尾...等</p> <p>3. 分享蒐集到的機智故事，並歸納發表機智的好處。</p> <p>4. 想一想，無法運用機智可能帶來的結果與壞處?</p> <p>5. 透過文章開頭與結尾的技巧，完成作文。</p> <p>6. 作文完成時，可加入 1-4 課的複合句型使用要求。</p> <p>寫字</p> <p>1. 教師示範說明本次練習的基本筆畫，並請學生練習比較字體的大小、粗細與美觀的關係。</p> <p>2. 準備習寫工具</p> <p>3. 複習寫字的正確的坐姿、執筆方式。</p> <p>4. 運筆練習</p> <p>5. 收拾善後(毛筆的清洗、工具的保管)</p>	5	國語課本 國語習作 小白板
9	4. 9-4. 13	*高年級基础性作業抽查	<p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進</p>	<p>5-2 認識文章的各種表述，理解簡易的文法與修辭</p> <p>5-3 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-4 能討論閱讀的內容，具備團隊精神，分享作品中展現的尊重與關懷。</p> <p>6-2 能練習不同表述方式(改寫、擴寫、續寫、縮寫等)配合閱讀撰寫摘要、札記...</p> <p>6-3 能把握修辭的特</p>	<p>統整活動二：認識修辭-轉化</p> <p>1. 認識修辭—轉化。請學生練習辨識範例文章中無轉化修辭的差異性，教師解釋轉化修辭之定義。</p> <p>2. 教師說明縮寫的作法。以課本 P. 50、51 為例，請學生說說兩文中有何不同之處，哪一種可以幫助你在閱讀文章時快速理解，鼓勵學生利用課文為例，練習作文縮寫。</p> <p>統整活動二：我會作文-縮寫</p> <p>1. 讓學生透過課本比較文句縮寫後的不同處?</p> <p>2. 教師說明： 縮寫是在不改變原文主要內容和中心思想的前提下，按一定的要求，將文章縮短的一種寫作方式。</p> <p>3. 縮寫必須先掌握文章的主旨、重點或關鍵字詞，濃縮文章。</p> <p>4. 透過例句了解縮寫的技巧。</p> <p>5. 利用國習 p. 52 內容進行縮寫練習。</p> <p>閱讀階梯一：要挑最大的</p> <p>1. 教師引導學生閱讀時聚焦蘇格拉底與學生思辯的過程，「為什麼」和「如何」兩項重點。</p>	5	國語課本 國語習作 小白板

			閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。	性，並加以練習及運用。	2. 教師引導學生透過畫記及標示重點的方式，深入分析並理解文章。 3. 師生共同標示文章結構，學生相互討論，再將結果整理成表格。 4. 教師引導學生用刪除、歸納、合併與潤飾的方式撰寫全文大意。 5. 最後學生能從全文大意中找出主旨。			
10	4.16-4.20	*期中評量	檢核 1-7 課能力指標	檢核 1-7 課學習目標	期中評量 1. 評量範圍：一～七課 2. 評量方式：紙筆評量 3. 評量內容：字音字形、詞義辨認、課文理解、造句、閱讀測驗等。	5	國語課本 國語習作 小白板	
11	4.23-4.27	*泳課開始 *4/28 (六) 校慶園遊會	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。	1-2 能運用注音符號，擴充自學能力(如：使用電子媒體、處理資料...等)，提升語文學習效能。 3-1 能充分表達意見。 4-1 能認識並活用常用漢字 2200-2700 字。 5-2 認識文章各種表述，理解簡易的文法與修辭 6-1 利用不同方式蒐集材料，進行寫作。	第三單元 問題與答案 第八課 動物的尾巴(說明文) 請學生蒐集動物尾巴特色資料(建議：袋鼠、響尾蛇、蠍子、狐狸、貓、鱷魚)，並於課堂中進行分類進行組內分享。 ※聆聽與說話 學生聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。 ※閱讀理解 小組閱讀課文，理解每種動物尾巴的作用，配合國習第二大題，以「總說、分說、總結」的結構進行摘要。 ※字詞教學 教師引導學生理解課文中生字、新詞，並分辨詞語在句中的意義。 #補救教學：國習第一大題 ※寫作教學 1. 學生練習譬喻、設問修辭。 2. 國習第五大題句型練習。 統整活動三： 1. 認識設問修辭。請學生比較課本所舉的例子，試著分辨提問、激問、懸問三種設問法的不同。教師指導學生練習寫出連續提問、用在段落開頭、結尾的不同設問句子。並欣賞彼此所寫的句子是否達到該有的效果。 2. 認識表述方式：說明、議論。認識什麼是議論文，並了解議論文各部份撰寫的要點。 閱讀階梯二：蜘蛛的電報線 1. 學生透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 2. 學生運用合併、比較、串聯各段重要敘述的技巧，完成全文大意。由文全文大意中提取重點，找出文章主旨。 作文三：自訂(一件事或物的說明-說明文的練習) 1. 了解說明文的結構-總說、分說、總說 2. 參考習作 p. 61 的「大熊貓」結構圖，完成自己的寫作計畫表 3. 練習以「總說-分說-總說」的形式結構完成一篇說明文。	5	國語課本 國語習作 小白板	生涯 3-2-2

12	4.30-5.4	*一、四年級芮文氏測驗 *學生藝廊劉其偉學生作品展 *校慶系列活動-校內社團聯合展演(暫定)	3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-3-1-1 能認識常用漢字 2200-2700 字。 4-3-1-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 4-3-1-3 能力用生字造詞。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。	3-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-1 能認識漢字 2200-2700 字。 6-1 利用不同方式蒐集材料，進行寫作。	作文三：自訂(一件事或物的說明-說明文)練習] 1. 了解說明文的结构-總說、分說、總說 2. 參考習作 p.61 的「大熊貓」結構圖，完成自己的寫作計畫表 3. 練習以「總說-分說-總說」的形式結構完成一篇說明文。 第九課 生命中的大石頭(記敘文) 教師引導學生了解時間管理的重要及做事的方法，進而學會對自己人生有所規畫。 ※聆聽與說話 學生美讀課文，小組討論後說出本課有關時間管理及做事方法的重點。 ※閱讀理解 1. 聆聽課文了解大意，練習摘錄重點。 2. 閱讀課文細節，透過石頭、沙與雨水的實驗，認識時間管理的重要。完成國習第三大題。 ※字詞教學 1. 教師利用相似部件統整生字，學生觀察「罐」、「寢」字組合時筆畫的變化。 2. 教師引導學生辨識形近字的讀法及用法，並能利用生字造詞。 #補救教學：國習第一、二大題，請學生集思廣益，找出更多的相似詞語，並加以造句。	5	國語課本 國語習作 小白板	生涯 3-2-1
13	5.7-5.11	*體適能檢測開始 *健康體位月(五月) *5/11(五)成果展補假	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說理、議論等)。	1-2 能運用注音符號，擴充自學能力(如：使用電子媒體、處理資料...等)，提升語文學習效能。 4-1 能認識並活用常用漢字 2200-2700 字。 5-2 認識文章的各種表述，理解簡易的文法與修辭	第九課 生命中的大石頭(記敘文) ※寫作教學 1. 教師引導學生運用對話手法具體描述事件發展過程，全班發表。 2. 配合國習第四大題，根據製作餅乾的流程圖，利用首先、然後、接著、最後等詞語，完成國習中文文章的接寫。 第十課 果真如此嗎?(議論文) 全班討論，舉例不合現代科學常理的傳說故事或寓言(ex: 哭竹生筍、浪費食物會被雷公打死)，並試說明不合理的地方。藉此培養學生追根究柢的實證態度，解決生活中的各種問題。 ※聆聽與說話 1. 學生發表時提出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。 2. 配合國習第二大題，學生能利用網路或圖書，找出文中所列的觀念之背後事實，並能口頭簡單分享重點。 ※字詞教學 1. 學生透過注音符號了解字義，配合習作及補充教材，增廣閱讀的範圍。 2. 教師引導學生能運用歸類的方式統整字的部件，學習識字。 #補救教學：國習第一、四大題	5	國語課本 國語習作 小白板	生涯 3-2-1 生涯 3-2-2
14	5.14-5.18	*高年級持續性作業調閱	3-3-4 能把說話重點，充分溝通。 3-3-4-3 能在辯論中	3-2 能在不同場合(例如：討論、會議、辯論...等)表達重點，充	第十課 果真如此嗎?(議論文) ※閱讀理解 1. 教師說明議論文寫作要點。課文第一段以反詰的設問法揭示「論點」。第二、三段以詳舉的方式論證。第四、五段以略舉的方	5	國語課本 國語習作 小白板	生涯 3-2-2

		<p>精要的說出有己方的意見。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>分溝通。</p> <p>4-1 能認識並活用常用漢字 2200-2700 字。</p> <p>5-2 認識文章各種表述，理解簡易的文法與修辭。</p> <p>6-1 利用不同方式蒐集材料，進行寫作。</p> <p>6-3 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p>	<p>式安排例證。末端則歸納出結論。學生精讀課文後，從課文中找到「論點、論據、結論」，學習閱讀議論文。</p> <p>補充#議論文寫作方法</p> <p>*對比論証法：從正反兩方的觀點來論證。</p> <p>*舉例論証法：從事例、史例、語例、設例四個方面來舉例論證。</p> <p>*歸納論証法：從許多個別事務的分析研究中，歸納出共同結論。</p> <p>*演繹論証法：根據一般原理分析具體事務，並綜合對這一事務的結論。</p> <p>2. 學生練習國習第三大題。</p> <p>※舉例證教學-辯論比賽</p> <p>1. 配合習作 p. 73 辯論題目-「小學生應不應該穿制服上學」讓學生練習舉例證，並作全班發表。</p> <p>2. 學生利用注音輸入的方式，上網搜尋資料，收集「支持」與「不支持」的相關論據。</p> <p>3. 了解奧勒岡辯論的規則。</p> <p>4. 實際來一場辯論活動演練。</p> <p>統整活動三</p> <p>1. 認識會意。複習五上所學中國造字之六書。請學生看第一段的敘述，自行分析會意字的意義，並嘗試列舉其他會意字。</p> <p>統整活動四-形聲</p> <p>認識形聲。學生能認識形聲字的造字原理，歸納所學過的形聲字之形符與聲符</p>		
15	<p>5. 21-5. 25</p> <p>*中年級持續性作業調閱</p> <p>*5/23 資優班成果展</p> <p>*資優資源班六年級獨立研究發表</p>	<p>3-3-3 能表現良好的言談</p> <p>4-3-1-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p>	<p>3-1 能整合訊息內容，有條理有系統的說話，表現良好的言談。</p> <p>4-1 能認識並活用常用漢字 2200-2700 字</p> <p>5-1 能掌握文章要點，並熟練字詞句型。</p>	<p>第四單元 與作家有約</p> <p>第十一課 湖光山色(詩歌)</p> <p>引導學生認識詩詞的詩意，並進行詩句語譯，使學生能欣賞詞語在古詩詞和語體文中的運用效果，並體會詩中哲理，學習從不同角度看事情。</p> <p>※聆聽與說話</p> <p>1. 學生能專心聆聽同學朗讀詩歌並給予回饋。</p> <p>2. 學生練習朗誦詩詞的方法。</p> <p>※閱讀理解</p> <p>教師引導學生理解詩歌詞意並體會詩人所描述的意境。</p> <p>#補救教學：國習第二、五大題，學生能先理解文字在詩中的意思，再根據詩意寫出答案。</p> <p>※字詞教學</p> <p>教師利用相似部件統整生字，引導學生辨識形近字的讀法及熟悉與生字相關的詞彙。</p> <p>#補救教學：國習第一、三大題</p> <p>※寫作教學</p>	5	<p>國語課本</p> <p>國語習作</p> <p>小白板</p> <p>環境 1-3-1</p>

				<p>1. 教師引導學生觀察景物，以細部描寫的方式寫下觀察所得。</p> <p>2. 閱讀《大腳丫》讀本，兩兩討論並能整理 p12-p15 記敘文寫作的重點。(記敘文的內容、時間安排、描寫技巧)</p> <p>統整活動四-認識絕句</p> <p>1. 引導學生認識絕句的形式</p> <p>2. 透過範例欣賞絕句的藝術美感</p>				
16	5. 28-6. 1	<p>*體適能檢測結束</p> <p>*低年級持續性作業調閱</p> <p>*5/29、5/30 六年級期末考</p> <p>*6/2 (六) 成果展</p>	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>1-2 能運用注音符號，擴充自學能力(如:使用電子媒體、處理資料...等)，提升語文學習效能。</p> <p>2-1 能確實把握聆聽的方法，適切記取歸納細節要點，並思考如何解決問題。</p> <p>6-3 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p>	<p>第十二課 田園交響曲(詩歌)</p> <p>學生分享田園帶給人的印象，並能說出自己接近自然的體驗，感受自然之美。</p> <p>※聆聽與說話</p> <p>1. 學生美讀詩歌，聆聽的學生想像詩歌情景。</p> <p>2. 簡單的配合師歌意境畫一幅自然田園的圖畫。</p> <p>3. 兩兩發表畫圖時的想法。</p> <p>※閱讀理解</p> <p>1. 教師引導學生利用注音符號研伸閱讀，提升語文力。</p> <p>2. 配合國習第二大題，依據問題，從文章中找出重點。</p> <p>3. 小組討論，找出詩歌使用的寫作技巧和詩歌中採用的顏色描寫。</p> <p>4. 閱讀板橋實驗教材，欣賞寫景的文章。教師引導學生找出描寫景色的句子。</p> <p>※字詞教學</p> <p>1. 教師引導學生利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>2. 教師引導學生運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字方法。</p> <p>#補救教學：國習第一大題</p> <p>※寫作教學</p> <p>1. 全班討論並發表疊字的用法。</p> <p>2. 配合國習第三大題，說出譬喻和擬人修辭法的要點，學生練習使用譬喻、擬人法造短句。</p>	5	國語課本 國語習作 小白板	環境 1-3-1
17	6. 4-6. 8	<p>*菸癮防治月</p>	<p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周</p>	<p>4-1 能認識並活用常用漢字 2200-2700 字。</p> <p>5-4 能討論閱讀的內容，具備團隊精神，分</p>	<p>第十三課 山豬學校，飛鼠大學(記敘文)</p> <p>教師於教室擺放亞榮隆·撒可努的作品 <u>山豬 飛鼠 撒可努、走風的人—我的獵人父親及外公的海</u> 作品，請學生利用課餘時間閱讀，並在上課中發表讀後的感想。</p> <p>※聆聽與說話</p>	5	國語課本 國語習作 小白板	環境 2-3-1

		<p>遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>享作品中展現的尊重與關懷。</p> <p>6-1 利用不同方式蒐集材料，進行寫作。</p>	<p>1. 教師引導學生說出本課為以寫人、事為主的故事概要。</p> <p>2. 學生發表對課文內容的理解與想法。</p> <p>※閱讀理解</p> <p>1. 教師引導學生利用標題法找出段落的關鍵語詞整理段落大意。</p> <p>2. 配合國習第二大題進行小組討論及發表，完成課文大意。</p> <p>3. 完成國習第三大題。</p> <p>#補救教學：國習第一大題</p> <p>※字詞教學</p> <p>教師指導學生進行關聯詞練習。教師舉例列出使用錯誤的關聯詞，學生討論正確可以替換的語詞。</p> <p>※寫作教學</p> <p>1. 師生整理課文中的寫作技巧，教師引導學生欣賞擴寫語句。</p> <p>2. 學生能辨別轉化(擬人)、設問、誇飾以及運用對話描述的寫作技巧，增加文章精彩度。</p> <p>3. 配合國習第四大題，學生練習如何描寫動作，加上適當、合理的動作句子，讓文章更加生動完整。</p> <p>統整活動四-續寫</p> <p>1. 認識續寫的寫作技巧-是一種將原本不完整的部分，透過文字的填補或接續，讓文章情節完整，結構清楚，有頭有尾。</p> <p>2. 練習續寫寫作技巧。</p>				
18	6.11-6.15	<p>*6/12 (二) G6 小鐵人 *6/15 (五) 成果展補假</p>	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1-1 能認識常用漢字 2200-2700 字</p> <p>4-3-1-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>1-2 能運用注音符號，擴充自學能力(如:使用電子媒體、處理資料...等)，提升語文學習效能。</p> <p>4-1 能認識並活用常用漢字 2200-2700 字。</p> <p>5-4 能討論閱讀的內容，具備團隊精神，分享作品中展現的尊重與關懷。</p> <p>6-1 利用不同方式蒐集材料，進行寫作。</p>	<p>第十四課 湖濱散記(記敘文)</p> <p>學生上台發表遊歷湖畔、山林或田園生活的經驗，藉由欣賞大自然的美麗景致，增添生活的情趣，且試著體會作者對周遭人、事、物的情懷。</p> <p>※聆聽與說話</p> <p>1. 聆聽同學發表遊歷湖畔、山林或田園生活的經驗。</p> <p>2. 全班討論，學生能說出作者與鳥類或動物之間互動的趣味。</p> <p>※閱讀理解</p> <p>1. 教師以組織意義段段意的方式引導學生摘取本課大意。</p> <p>2. 全班討論，分享閱讀課文感到有趣或是特別欣賞的部分。</p> <p>※字詞教學</p>	5	國語課本 國語習作 小白板	環境 3-3-2

		<p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>		<p>1. 學生利用字詞典認識「獷」的讀音。</p> <p>2. 教師引導學生以分解字形結構來輔助認字。</p> <p>#補救教學：國習第一、二大題</p> <p>※寫作教學</p> <p>1. 閱讀《大腳丫》文集，欣賞〈田園協奏曲〉。教師引導學生倆倆討論，找出描寫景色的句子。</p> <p>2. 配合國習第四、五大題，學生練習詞語擴寫，以適當的詞語形容動作，再將短句拉長為完整的句子。</p> <p>作文四：校園景致(記敘文或詩歌)</p> <p>1. 教師引導學生能以時間順序+空間距離移動的位置法進行寫作。</p> <p>2. 學生利用感觀觀察校園、並運用摹寫方式描寫景色。</p> <p>3. 學生選取自己最有想法的內容整理成寫作大綱，進行寫作。</p>		
19	<p>6.18-6.22 (6.18端午節放假)</p> <p>*期末評量 *6/21(四)六年級畢業典禮 *6/22(五)上午 G5 搬家 *6/22(五)G5 水運會(暫訂)</p>	<p>檢核 8-14 課能力指標</p>	<p>檢核 8-14 學習目標</p>	<p>期末評量</p> <p>1. 評量範圍：八~十四課</p> <p>2. 評量方式：紙筆評量</p> <p>3. 評量內容：字音字形、詞義辨認、課文理解、造句、閱讀測驗等。</p>	5	<p>國語課本 國語習作 小白板</p>
20	<p>6.25-6.29</p> <p>*搬家時間： 6/25(一) G4 6/26(二) G3 6/27(三) G2 6/28(四) G1 *大掃除： 6/28(四) *休業式： 預演：6/28(四) 正式：6/29(五)</p>	<p>4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</p> <p>4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p> <p>4-3-4-2 能掌握楷書組合時筆畫的變化</p>	<p>4-2 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</p>	<p>寫字</p> <p>1. 教師示範說明本次練習的基本筆畫，並請學生練習比較字體的大小、粗細與美觀的關係。</p> <p>2. 準備習寫工具</p> <p>3. 複習寫字的正確的坐姿、執筆方式。</p> <p>4. 運筆練習</p> <p>5. 收拾善後(毛筆的清洗、工具的保管)</p>	5	<p>國語課本 國語習作 小白板</p>

基隆市深美國民小學 106 學年度第 2 學期課程計畫

(一) 學習領域別：英文

(二) 實施時間：107.01.22~107.1.24、107.2.21~107.06.29

(三) 教學年級：五年級

(四) 教學結數：60 節（每週 3 節*20 週。其中 2 節使用語文-英語領域時數，1 節彈性時數）

(五) 編修者：李育萱（其中 85%參考翰林 Dino on the Go 6，5%改編自李欣蓉老師 1061 五年級英語教學計畫，自編 10%）

(六) 學習目標與相對應能力指標

學習總目標	學習目標	相對應能力指標
1. 增進學生基本英語溝通能力	1-1 能運用課堂中習得的詞彙	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 (因字彙不同) 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 (因字彙不同) 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 (因詞彙不同) 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 (因句型不同) 2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 (因句子不同) 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。
2. 培養學習英語的興趣與方法能	2. 能培養英語學習的興趣與方法。	3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 6-1-15 主動查閱圖畫字典。
3 認識外國文化與習俗。	3. 能了解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗	7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 7-1-4 能認識外國風土民情。

(七) 教學計劃

週次	日期	重大行事	對應能力指標	學習目標	主要的學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
1	1.22 - 1.24		<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子</p>	<p>★Weekly English: How's everything? <u>Starter Unit</u></p> <p>*Introduction the syllabus in the books.</p> <p>*Story time: 1. Make Students read over the story of P.2, P.3 2. Ask some comprehension questions. 3. Let Ss listen to the story and find the answer. HW: Read P.2 and P.3 -1st class finished-</p> <p>*Review the words of Book 5 1. T shows the flashcard and say. 2. Hammering game: T explains the rule and choose two students. Teacher say the words and Ss hammer the flashcard as soon as possible and say the word. *Introduce the cities of Book 5 (London, New York, Kenya, Egypt.) 1. T shows the picture and information of the cities. 2. T introduce how to make the worksheet of introducing the cities. 3. T give out a worksheet to Ss, and check everyone got the meaning. *HW: workbook P.36 -2nd finished-</p> <p>* T introduce "Za Za' s baby brother " story. 1. T shows the story and ask some comprehension question. 2. Review the grammar have/has, can/can' t and Ss make their own sentence in group work. 3. Ss finished the worksheet on their own. *T gives out the self-introduction worksheet and help them finish it. *HW: Preview P.4 -3rd class finished-</p>	2	Student book, workbook, Vocabulary cards, CD, CD player	
2	2.21 - 2.23	<p>*開學日： 2/21 (三) *友善校園課程</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子</p>	<p>★Weekly English: Where are you from? *Language Focus: What can we do in the _____?</p> <p>1. Review the words about places. (hospital, park, school, bank, post office...)</p> <p>1. Practice time: Each group practices the sentence pattern. 2. Design a plot with sentence pattern "What can we do in the _____?" "We can _____"</p>	3	Student book, workbook, Vocabulary cards, CD, CD player	

			<p>問、回答和敘述。 <u>6-1-9</u> 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 <u>6-1-14</u> 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>		<p>*Practice how to do the self-introduction in pair work. HW: Preview P.5 -1st class end-</p> <p>*Phonic Time 1. introduce and read the phonic a_e, ai, and ay. 2. Explain the words. 3. Look at the picture of P.5 and Listen to the chant. *Introduce myself 1. S have to do the self-introduction in front of the class. -2nd class finished-</p> <p>*Review the phonic *Teach number 100-1000 1. Read the number 100 to 1000 2. Practice number in turn. (S1 says 100, S2 says 200...and so on) *Listening part of Starter Unit. 1. Review the words and sentences of Book 5. 2. Group work: Choose one picture and make a simple story. Each group shares their work. 3. Listening time and check the answer. Hw: Workbook Starter Unit. -3rd class end-</p>			
3	2.26 -3.2 (2.28放假)	<p>*3/1(四)班級家長日 *推選班級模範兒童 *身高體重測量開始</p>	<p><u>1-1-3</u> 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 <u>2-1-3</u> 能說出課堂中所習得的詞彙。 <u>5-1-3</u> 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 <u>4-1-3</u> 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 <u>1-1-8</u> 能聽懂簡易句型的句子。 <u>6-1-3</u> 對於老師的說明與演示，能集中注意。</p>	<p><u>1-1</u> 能運用課堂中習得的詞彙 <u>1-2</u> 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>★Weekly English: I' m from Taiwan. <u>Unit1 What day is today?</u> *Teach vocabulary: Monday ~ Sunday. 1. T shows the flashcards and read. 2. Ss practice how to write. * Language focus I: What day is today? It is _____. 1. Practice sentence pattern. 2. T shows the song "Days of The Week Song". 3. Make Each group practices singing. *HW: Review P.12 -1st class finished-</p> <p>*Review the words of Monday-Sunday 1. Each group write down Monday to Sunday. 2. Review the story and sing. * Language focus II: Is it _____ today? Yes, it is. / No it isn' t. It' s _____. *Story Time: 1. T introduces the story of cover 2. T and S read the sentence of story. 3. T explains the meaning of plot. *HW: Copy the words of Unit1. -2nd class finished-</p> <p>* Review the story of Unit 1 1. Ss read Unit1 2. T gives each group one worksheet and explain how to do it.</p>	3	Student book, workbook, Vocabulary cards, CD, CD player	

					<p>3. Ss makes the conversation of the worksheet.</p> <p>4. Teacher shares the work of class.</p> <p>*HW: Review P.8-P.9</p> <p>Prepare for the Quiz.</p> <p>-3rd finished-</p>			
4	3.5-3.9	<p>*性平月(三月)</p> <p>*3/6 (二)下午中小聯運開幕式</p> <p>*3/9 性別平等宣導-g5</p>	<p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>★Weekly English: I got an idea.</p> <p>*Quiz of Unit 1</p> <p>*Pair work game of P.14</p> <p>1. T explains the rule and make students play the game. The one who reached the tower wins.</p> <p>*Teach Chant.</p> <p>1. T and S read the chant.</p> <p>2. Ss listen to the chant and sing.</p> <p>*Daily Talk</p> <p>1. T explains the meaning and read.</p> <p>2. Choose some students to perform.</p> <p>HW: Workbook P.37 -P.39</p> <p>-1st class finished-</p> <p>* Read the story of Unit1</p> <p>* Teach phonic e_e , ee, ea.</p> <p>1. T reads it and explain the difference.</p> <p>2. Look at picture and listen to the CD.</p> <p>3. Listen and do the work on P.17</p> <p>*Finish the listening</p> <p>-3rd finished-</p>	3	Student book, workbook, Vocabulary cards, CD, CD player	
5	3.12-3.16	<p>*全校性防災演練(暫定)</p> <p>*3.16 性別平等宣導-g3</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>★Weekly English: Whose turn is it?</p> <p><u>Unit2: What Do You Want for Dinner?</u></p> <p>*Teach words of breakfast, lunch, dinner and foods.</p> <p>1. T shows the flashcard and make Ss repeat.</p> <p>2. Ss practice how to write.</p> <p>3. Each group design a simple menu.</p> <p>4. Teach shows the work to the class.</p> <p>* Language focus I: What do you want for _____ ? I want _____.</p> <p>1. T points at flashcard and shows Ss how to practice.</p> <p>2. Makes each group practices.</p> <p>*HW: Review words of P.26, P.27.</p> <p>-1st class finished-</p> <p>*Review the words of breakfast-dinner, and foods.</p> <p>*Review the sentence pattern: What do you want for____? I want _____.</p>	3	Student book, workbook, Vocabulary cards, CD, CD player	

			<p>英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>		<p>* Language focus II : What does he/she want for dinner? He / She wants a _____.</p> <p>*Story Time:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ss listen to the CD and read it. 2. T reads and explains the meaning and makes Ss repeat. 3. Ask Ss some comprehension question. <p>HW: Copy the words of Unit 2.</p> <p style="text-align: center;">-2nd class finished-</p> <p>*Review Story Time:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ss read the story. 2. T gives out a worksheet and explain how to do. 3. Ss make their own plot according to the worksheet. <p>*HW: Review the words of Unit1.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. T introduces the story of “Today is Monday” story by Eric Carle. 2. T shows the song of this story. T and Ss sing the main sentence together. 3. Assign each group one paragraph of the lyrics and make them practice. Each group sings the song in turn. <p>*HW: Workbook P. 39 – P. 41</p> <p style="text-align: center;">-3rd class finished-</p>		
6	3.19 – 3.23	*3.23 性別平等宣導 -g1	<p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>★Weekly English: Listen carefully.</p> <p>*Review the words.</p> <p>*Activity: Try it</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. T explains the rule that Ss need to ask their classmates “What do you want for ___?” 2. Ss make practices with others. <p>*Chant: I Love Rice.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Listen to the CD. 2. Read the chant together. 3. Assign a sentence to each group. 4. When Ss hear the sentence in the chant, they have to stand up and clip the hands. <p style="text-align: center;">-1st class finished-</p> <p>*Review the words and sentence pattern.</p> <p>*Review the story.</p> <p>* Daily talk and role play.</p> <p>*Workbook Revision.</p> <p>*HW: Workbook P. 9 – P. 12</p> <p style="text-align: center;">-2nd class finished-</p> <p>* Phonic Time: i_e, ie, y.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. T reads it and explain the difference. 2. Look at picture and listen to the CD. 3. Read the chant of P. 31 together. 4. Listen and do the work on P. 30 <p>*Song</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ss listen to the CD. 	3	Student book, workbook, Vocabulary cards, CD, CD player

					<p>2.T reads and Ss repeat. 3.T shows some simple dance movement of the song . *Copy the sentence pattern of Unit2. -3rd class finished.</p>			
7	<p>3.26 - 3.30 3.31(六)補課</p>	<p>*低年級基礎性作業抽查</p>	<p>1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 2-1-11能以所習得的英語看圖說話。 4-1-6能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-4能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 6-1-3對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-14具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 7-1-1能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 7-1-4能認識外國風土民情。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>★Weekly English: Sorry, I forgot my book. *Review the Song. 1. Divided Ss into two group. 2. One group sings the part of black words. Another sing the part of blue words. 3. Ss sing together. *Reading Time: 1. Ss listen to the CD. 2.Ss read it and try to find 4WH. 3.T reads it and make Ss repeat. T explains the meaning. 4. Make Ss fix their answer and draw the mind map. 5. Do the work on P.33 and check the answer. *HW: Review P.33-34 -1st class finished- *Review the words of Unit2. *Dr. Dino: S sticker. 1. Make Ss read it and ask some comprehension question. 2.T explains the meaning. 3.Ss do the work on P.34 4.Each group makes their own sentence. 5. T shows the sentence to the class and check the sentence. *HW: Prepare Quiz 2 -2nd class finished- *Quiz of Unit 2 *Review the story of Unit2. 1.Ss read it. 2.Workbook P.9 and practice speaking. *Finish listening part of workbook Unit2. *Workbook revision. *Easter Game: 1. T introduces the Easter culture. 2. T introduces how to play the game: Finding the Easter egg. 3.T make Ss divided into two parts and Team 1 hides the Easter egg. 4. The one who finds out the Easter egg should come to the front and read the sentence which hidden in the egg. -3rd class finished-</p>	3	<p>Student book, workbook, Vocabulary cards, CD, CD player</p>	
8	<p>4.2-4.6 (4.4-4.5清明節、4.6彈性放假)</p>	<p>*中年級基礎性作業抽查</p>	<p>4-1-3能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 5-1-3在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙 1-2 能運用課堂中習得的簡</p>	<p>★Weekly English: What date is today? <u>Reivew1</u> *Remedial instruction: Make Ss who didn' t pass the quiz of Unit1 &Unit2 learn from other students. *Review the words and sentence pattern of Unit1 and Unit 2. 1. Ss practices. 2. Activity- Guess what it is.</p>	3	<p>Student book, workbook, Vocabulary cards, CD, CD player</p>	

			<p>2-1-9能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>6-1-12樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>單句子。</p>	<p>Ss need to stand up, each group need to guess what is it on the unknown flashcard in teacher hands. T will give the hint, the group who is correct can sit down.</p> <p>*Reading time (P. 35-P. 36)</p> <p>1. Ss read it.</p> <p>2. T explains what it means.</p> <p>HW: Prepare the Quiz of Unit1, Unit2.</p> <p>-1st class finished-</p> <p>*Quiz of Review 1</p> <p>*Reading Time (P. 35-P. 36)</p> <p>1. T asks some comprehension questions.</p> <p>2. Ss find the answer of P. 35</p> <p>3. Ss draw mind gap.</p> <p>*Activity- design your own talk.</p> <p>1. T explain the rule.</p> <p>2. divided Ss into 6 groups and forms two group into a partner.</p> <p>3. Two group work together and design the talk like P. 35</p> <p>4. role play.</p> <p>-2nd class finished.</p> <p>*Review number 100 -1000</p> <p>*Listening practice of P. 35</p> <p>*Finish the listening part of workbook.</p> <p>*Remedial instruction.</p> <p>*HW: Do a revision of Quiz.</p> <p>-3rd class finished-</p>		
9	4. 9-4. 13	*高年級基础性作業抽查	<p>2-1-3能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-8能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-1-11能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>6-1-3對於老師的說明與演示，能集中注意。</p> <p>6-1-9在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-12樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>★Weekly English: Take it easy.</p> <p>*Review the words of Starter Unit.</p> <p>*Finish the work of P. 36</p> <p>*Activities: design the quiz of other.</p> <p>1. T explains how to design the question.</p> <p>2. Group works</p> <p>3. T shows the works to the class.</p> <p>4. individual works</p> <p>*Listen and Number (P. 36)</p> <p>1. Look and speak.</p> <p>2. Speak and write.</p> <p>3. Listen and number.</p> <p>*Finish the listening part of Review 1.</p> <p>*HW: Workbook: P. 13-16</p> <p>-1st class finished-</p> <p>*Review the sentence pattern of Unit1</p> <p>*Review the Phonic (a_e, ai, ay.) (e_e, ee, ea) (i_e, ie, y)</p> <p>*Write and Say P. 47 - Bingo game</p> <p>1. T explains the rule.</p> <p>2. Ss need to fill up the blank.</p> <p>3. Group works</p> <p>*HW:Prepare the mid-term exam.</p> <p>-2nd class finished-</p> <p>*Review Starter Unit - Review 2</p> <p>1. Read the context and words together.</p> <p>2. Sing a song together (P. 32)</p>	3	Student book, workbook, Vocabulary cards, CD, CD player

					<p>*Play and Say (P. 38)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. T explains the rule and separated Ss into a pair. 2. Ss do the activity and T checks everyone got the meaning. <p>*HW: Prepare the mid-term exam. -3rd class finished-</p>			
10	4.16-4.20	*期中評量	<p>1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3能說出課堂中所習得的詞彙。 5-1-2能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 3-1-9能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 2-1-9能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11能以所習得的英語看圖說話。 6-1-3對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-7不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 7-1-4能認識外國風土民情。6-1-15主動查閱圖畫字典。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 3. 能了解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗</p>	<p>★Weekly English: He' s under the weather. *Mid-term exams. *Oral and Written test. -1st class finished- *Check and revise the written test. * Activity - Draw your own Denmark. 1. T introduces Denmark and explain the rule. 2. T shows some sentence patterns. 3. T gives out the worksheet and Ss works together. -2nd class finished- *T shows some works of introducing Denmark to the class. *Activity- What do you want to eat in Japan? 1. T explains how to do. 2. T gives everyone the worksheet. 3. Ss finish their worksheet on the class. 4. T shows the works to the class. -3rd class finished-</p>	3	Student book, workbook, Vocabulary cards, CD, CD player, small-sized whiteboard.	
11	4.23-4.27	*泳課開始 *4/28 (六) 校慶園遊會	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>★Weekly English: How' s your day? <u>Unit 3: Do you have PE class on Monday?</u> *Teach the words (art , Chinese, English, math, music, PE, science, social studies) (Note: PE= physical Education) *Pair practice 1. Say the subjects of their schedule. *Listen and Number (P.45-P.46) *HW: Copy Unit3 words -1st class finished- *Review the words of subject. *Review the words of days.</p>	3	Student book, workbook, Vocabulary cards, CD, CD player	

			學討論的內容能舉出示例或反例。		<p>*Language Focus I : Do you have _____ class on _____ ? Yes, I do. / No, I don' t. I have _____ class.</p> <p>*Language Focus II: Does he/ she have _____ class on _____ ? Yes, he/she does. No, he / she doesn' t. He/ She has _____ class.</p> <p>*Activities- Look and write. 1. T gives each S a paper and explain the rule. 2. S copy their schedule 3. Practice and Says. (pair work)</p> <p>*HW: Copy Unit 3 sentence pattern. -2nd class finished-</p> <p>*Review the words and sentence pattern. *Listen and number. *Practice speaking. HW: workbook P.42 - P.44 -3rd class finished-</p>			
12	4.30-5.4	<p>*一、四年級芮文氏測驗</p> <p>*學生藝廊劉其偉學生作品展</p> <p>*校慶系列活動-校內社團聯合展演(暫定)</p>	<p>2-1-9能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-9能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>6-1-7不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>★Weekly English: Good luck.</p> <p>*Review the words.</p> <p>*Story time (P.39-P.43) 1. T introduces the story. 2. Ss listen to the CD and read together. 3. T asks some comprehension question.</p> <p>*Activity- role play. -1st class finished-</p> <p>*Review the sentence pattern</p> <p>*Review the story of Unit 3.</p> <p>*Activity- Try it (P.46) 1. T explains the rule. 2. Make Ss pair work.</p> <p>*HW: Unit 3 workbook. -2nd class finished-</p> <p>*Review the story.</p> <p>*Chant- Do You Have Art Class? 1. T reads and Ss repeat. 2. Ss listen to the CD 3. Ss read it together. 4. Ask Ss to substitute the words in the chant.</p> <p>*Daily Talk 1. T explains the meaning. 2. Make students role play.</p> <p>*HW: Prepare Quiz of Unit 3 -3rd class finished-</p>	3	Student book, workbook, Vocabulary cards, CD, CD player	
13	5.7-5.11	<p>*體適能檢測開始</p> <p>*健康體位月(五月)</p> <p>*5/11(五)成果展補假</p>	<p>1-1-8能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>6-1-7不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。</p> <p>6-1-12樂於參與有助提</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>★Weekly English: Happy Mother' s Day!</p> <p>*Quiz of Unit 3</p> <p>*Review the words and sentence pattern.</p> <p>*Review Daily talk.</p> <p>*Phonic Time (o_e, oa, ow) 1. Read the words o_e, oa, ow. 2. T explains the words. 3. Read the chant. 4. Practice - Look and Speak. 5. Do work on P.48.</p> <p>*Review P.48-P.49 -1st class finished-</p>	3	Student book, workbook, Vocabulary cards, CD, CD player	

			<p>升英語能力的活動。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p>		<p>*Remedial instruction: Make Ss who didn' t pass the exam learn from other students. *Review the Phonics. *Song: Do You Have English Class on Monday? 1. role play. *Finish the Listening part of workbook. *HW: Copy the story of Unit 3 -2nd class finished- * Review the song. *Reading Time: 1. Ss read it and find 4WH. 2. T read it and make Ss repeat. T explain the meaning. 3. Make Ss fix their answer and draw the mind map. 4. Do the work on P. 51. *Activity 1. Design a question according to the picture or the context. 2. Teacher shows the question to the class and other group write down the answer. *Dr. Dino 大頭文字的秘密 1. T explain the acronym. 2. Guess time : (BTW, OMG, IDK, LOL, TYVM) HW: Review P. 51. -3rd class finished-</p>			
14	5. 14-5. 18	*高年級持續性作業調閱	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>★Weekly English: What' s up? Unit 4: <u>Whose workbook is this?</u> *Teach words (cap, umbrella, wallet, workbook, backpack, glasses, gloves, socks.) *Activity: Arrangement. 1. T explains the rule. Each group got the flashcards. 2. T says the words in row, Ss need to arrange it. The fast team get one point. *Listen and Number. HW: Copy the words of Unit 4 -1st class finished- *Review the words. *Language focus I: Whose ___ is this /that? It' s my _____. *Language focus II: Whose _____ are these / those ? HW: Copy the sentence pattern. -2nd class finished- *Review the sentence pattern. *Story time: 1. T introduces the story. 2. Ss listen to the CD and read together. 3. T ask some comprehension question. *Activity- role play. -3rd class finished-</p>	3	Student book, workbook, Vocabulary cards, CD, CD player	
15	5. 21-5. 25	*中年級持續	<p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習</p>	<p>★Weekly English: Practice makes perfect. *Review the story.</p>	3	Student book, workbook	

		<p>性作業 調閱 *5/23 資優班 成果展 *資優 資源班 六年級 獨立研 究發表</p>	<p>2-1-9能作簡 單的提問、 回答和敘 述。 3-1-9能藉圖 畫、標題、 書名，猜測 或推論主 題。 6-1-3對於老 師的說明與 演示，能集 中注意。</p>	<p>得的詞 彙 1-2 能 運用課 堂中習 得的簡 單句 子。</p>	<p>*Activity: Try it (P.60) 1. T explains the rule. 2. Ss complete the form. 3. Ss practice in pair work. -1st class finished- *Review the story of Unit 4 *Chant: What' s matter? 1. T reads and Ss repeat. 2. Ss listen to the CD 3. Ss read it together. 4. Ask Ss to substitute the words in the chant. *Daily Talk 1. T explains the meaning. 2. Make students role play. -2nd class finished- *Review the story and sentence pattern. -Listen and Speak. *Review Daily Talk *Phonic Time(u_e, ew, ue) 1. Read the words 2. T explains the words. 3. Read the chant. 4. Practice - Look and Speak. 5. Do the works on P. 62. HW: Review P. 62-P. 63 -3rd class finished-</p>		<p>k, Vocabul ary cards, CD, CD player</p>
16	5. 28- 6. 1	<p>*體適 能檢測 結束 *低年 級持續 性作業 調閱 *5/29 、5/30 六年級 期末考 *6/2 (六) 成果展</p>	<p>1-1-8能聽懂 簡易句型的 句子。 3-1-9能藉圖 畫、標題、 書名，猜測 或推論主 題。 6-1-9 在生 活中有使用 英語機會 時，樂於嘗 試。 6-1-12樂於 參與有助提 升英語能力 的活動。</p>	<p>1-1 能 運用課 堂中習 得的詞 彙 1-2 能 運用課 堂中習 得的簡 單句 子。</p>	<p>★Weekly English: Do you need help? *Review Phonic 1. Read chants together. 2. Make Ss subtitle the words. *Songs: Whose Book Is This? 1. Ss read together. 2. Sing it together. 3. role play. *Finish the listening part of Unit 3 workbook HW: Workbook P18-20. -1st class finished- *Review the song. *Finish the workbook Unit3 1. Check and revise. *Reading time: 1. Ss read it and find 4WH. 2. T reads it and makes Ss repeat. T explains the meaning. 3. Make Ss fix their answer and draw the mind map. 4. Do the work on P. 65. *Activity 1. Design a question according to the picture or the context. 2. Teacher shows the question to the class and other group write down the answer. *HW: Prepare Quiz of Unit 4 -2nd class finished- *Quiz of Unit 4 *Remedial instruction: Make Ss who didn' t pass the quiz learn from other Ss.</p>	3	<p>Student book, workboo k, Vocabul ary cards, CD, CD player</p>

					<p>*Review the words and sentence pattern. *Dr. Dino: Who' s and Whose. 1. worksheet: who' s and whose. 2. Share the worksheet to each other. HW: Review Unit 4 -3rd class finished-</p>			
17	6.4-6.8	*菸癮防治月	<p>2-1-3能說出課堂中所習得的詞彙。 1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-14具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>★Weekly English: I can' t stand it anymore! *Review the words of Unit 3 and Unit 4. *Make Ss revise the workbook and make sure everyone revised. *Mentioned the mistakes. -1st class finished- *Review the sentence pattern of Unit 3 and Unit 4 *Activity - What happened? 1. T gives a worksheet to each time and explain how to do it. 2. Ss design their own conversation according to the P.54 and P.55 3. T shows the works to the class. -2nd class finished- *Review the Chant and Song. *Review the Phonic *Activity- Tic-Tac-Toe. *Activity- Tiger comes. *Practice speaking. 1. pair work. -3rd class finished.</p>	3	Student book, workbook, Vocabulary cards, CD, CD player	
18	6.11-6.15	*6/12 (二) G6 小鐵人 *6/15 (五) 成果展 補假	<p>2-1-9能作簡單的提問、回答和敘述。 4-1-6能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 6-1-7不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>★Weekly English: I can do it. Review 2 *Review the words and sentence of Unit 3 and Unit 4 *Reading time (P.67-P.68) *Review the difference between whose and who' s. HW: Review Unit3 and Unit 4. -1st class finished- *Review Whose and Who' s. 1. Ss write it down and make sentence. *Look and match (P.68) *Finish the listening part of Review 2 Workbook. HW: Finish workbook Review 2. -2nd class finished- *Review the Phonic of Unit 3 and Unit 4 *Write and Say (P.69)- Bingo Game *Activity- Make sentence. 1. Group work. 2. T explains the rule. Choose two words and make sentence. -3rd class finished-</p>	3	Student book, workbook, Vocabulary cards, CD, CD player	
19	6.18-6.22	*期末評量 *6/21(四)六	<p>5-1-2能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習</p>	<p>★Weekly English: Try your best. *Revise the workbook. *T introduce the story "Whose mouse are you? "</p>	3	Student book, workbook,	

	(6.18 端午節放假)	年級畢業典禮 *6/22(五)上午 G5 搬家 *6/22(五)G5 水運會 (暫訂)	6-1-12樂於參與有助提升英語能力的活動。	得的詞彙 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	1. T shows the story. 2. T gives out a worksheet and explains what to do. 3. T shows the work to the class. -1 st class finished- *Review the Phonic. *Phonic Activity: Finger Catching. 1. T and Ss read the phonic chant. 2. T explains the rule. Two Ss into a group and put one finger under the palm of each other. If Ss hear the assigned phonic, they need to catch each other as soon as possible. 3. The loser comes to the front and read one sentence. HW: Review Unit 3 & Unit 4 -2 nd class finished- *Remedial instruction: Ss have the quiz. T teaches Ss who didn' t pass the quiz. T gives out the practicing worksheet for others students. -3 rd class finished-		Vocabulary cards, CD, CD player	
20	6.25-6.29	*搬家時間： 6/25 (一) G4 6/26 (二) G3 6/27 (三) G2 6/28 (四) G1 *大掃除： 6/28 (四) *休業式： 預演： 6/28 (四) 正式： 6/29 (五)	1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3能說出課堂中所習得的詞彙。 5-1-2能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 3-1-9能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 2-1-9能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11能以所習得的英語看圖說話。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	★Weekly English: God bless you. *Oral test of final exam. *HW: Prepare test of final exam (listening, reading, reading, and writing test.) -1 st class finished- *Revise the final exam. -2 nd class finished- *Remedial instruction. -3 rd class finished-	3	Student book, workbook, CD, CD player	

基隆市深美國民小學 106 學年度第 2 學期課程計畫

- (一) 學習領域別：社會領域
 (二) 實施時間：107.01.22~107.1.24、107.2.21~107.06.29
 (三) 教學年級：五年級
 (四) 教學節數：60 節(包含資訊融入 20 節)
 (五) 改編者：方乃中(參考 1062 南一版五年級社會領域課程計畫)
 (六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
1. 認識台灣在日本統治下所發生的歷史事件與開發情況，以及對台灣造成的影響	2-3-1-1 認識臺灣民眾武裝抗日的事件與人物	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件
	3-3-4-1 認識日本統治臺灣的原因、經過及民眾自主改革運動	3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」
	1-3-9-1 認識日治時期實施的政治、經濟和社會制度與措施	1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響
2. 認識戰後台灣在政治、社會及文化發展以及影響	3-3-4-2 了解臺灣在戰後初期的主要局勢	3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」
	3-3-4-3 了解臺灣民主化的主要過程	
	6-3-1-1 認識政府的組織架構及運作原則	6-3-1 認識我國政府的主要組織與功能
	6-3-4-1 認識憲法所賦予人民的基本權利及規定應盡的義務	6-3-4 我國人民受到憲法所規範的權利與義務
	1-3-1-1 了解當前臺灣社會在人口及家庭型態的變遷過程與現況	1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色
	2-3-2-1 了解臺灣飲食、宗教及文藝方面的特色與歷程	2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵
3. 瞭解生活中的規範及法律，並建立正確的價值觀和判斷力	9-3-2-1 了解不同文化會在交流的過程中產生融合與創新	9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新
	6-3-3-1 認識規範的意義並了解遵守基本規範的好處	6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範
6-3-3-2 認識法律的功用、產生方式及保護兒童的法律內容		
4. 認識自然環境與人類之間的關係，並了解永續發展的重要	1-3-5-1 認識臺灣城鎮開發的演進	1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果
	1-3-6-1 認識鄉村及都市的景觀、生活空間與交通概況	1-3-6 描述鄉村與都市在景觀和功能方面的差異
	1-3-7-1 認識目前臺灣的城鄉分布與行政區域規畫及四大區域的發展現況	1-3-7 說明城鄉之間或區域與區域之間有交互影響和交互倚賴的關係
	1-3-10-1 認識臺灣的氣候災害環境及生態危機	1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法
	1-3-10-2 學習預防災害及預防環境破壞的具體方法	

(七)教學計畫

週次	日期	重大行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
1	1.22-1.24		2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」	2-3-1-1 認識臺灣民眾武裝抗日的事件與人物 3-3-4-1 認識日本統治臺灣的原因、經過及民眾自主改革運動	<p style="text-align: center;">課程介紹</p> 一、教師說明本學期教學重點、作業方式與課堂規範。 二、本學期著重的重點在於瞭解臺灣近代的歷史演進及認識法律、城鄉發展及環保議題，請學生分享對社會課的期待。 <p style="text-align: center;">第一單元 日本統治下的臺灣</p> <p style="text-align: center;">1-1 臺灣人民的抗日行動</p> 一、教師統整課本內容，依序介紹以下重點： 1. 清朝割讓臺灣的始末 2. 臺灣民主國的成立與失敗 3. 各種抗日活動 二、教師播放電影「賽德克·巴萊」部分片段內容，讓學生瞭解原住民反日原因及過程。 三、小組討論、整理臺灣民眾反日事件及領袖人物。 四、完成習作 P.4-5。			
2	2.21-2.23	*開學日：2/21(三) *友善校園課程				4	課本 習作 影片	
3	2.26-3.2 (2.28放假)	*3/1(四)班級家長日 *推選班級模範兒童 *身高體重測量開始	1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響	1-3-9-1 認識日治時期實施的政治、經濟和社會制度與措施	<p style="text-align: center;">1-2 殖民統治下的臺灣社會</p> 一、教師統整課本內容，依序介紹以下重點： 1. 日治時期政治制度：皇民化運動 2. 日治時期經濟措施：專賣制度 3. 日治時期社會制度：教育體制與社會變遷 二、個人以概念圖形式呈現日治時期臺灣在政治、經濟及社會三個層面的重點。 三、完成習作 P.6-7。	2	課本 習作	
4	3.5-3.9	*性平月(三月) *3/6(二)下午中小聯運開幕式 *3/9性別平等宣導-g5	1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響	1-3-9-2 認識日治時期推動的經濟建設	<p>社會放大鏡：風華再現-從北火電廠到海科館</p> 一、閱讀課本內容，瞭解海科館與北火電廠的關連性。 二、連結海科館網站，認識北火電廠的歷史與功用。 三、補救教學：教師針對本單元學生整理不夠清楚完整之概念，給予協助與補救教學。 <p style="text-align: center;">第二單元 戰後臺灣的政治發展</p>	1	課本	
						2	課本 習作	

5	3.12-3.16	*全校性防災演練(暫定) *3.16 性別平等宣導-g3	3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」	3-3-4-2 了解臺灣在戰後初期的主要局勢 3-3-4-3 了解臺灣民主化的主要過程	<p style="text-align: center;">2-1 從威權到民主化</p> <p>一、教師講述臺灣戰後政治發展的四大階段： 1. 戰後初期 2. 二二八事件 3. 戒嚴時期 4. 民主化過程</p> <p>二、教師列印二二八紀念館網站的文章資料「探索二二八」，各小組閱讀內容後， 整 理二二八事件的開始、經過、結果及迴響。</p> <p>三、完成習作 P. 8-9。</p> <p style="text-align: center;">2-2 民主政治的運作</p> <p>1、教師歸納整理課文內容： 1. 憲法與人民權利義務 2. 中央和地方政府組織及功能</p> <p>二、學生以概念圖形式整理憲法賦予人民的權利和義務。</p> <p>三、配合資訊課，請學生搜尋中央政府五院網站，完成學習單。</p> <p>四、完成習作 P. 10-11。</p> <p style="text-align: center;">社會放大鏡：理性參與民主政治</p> <p>一、閱讀課本內容，瞭解臺灣民主的成就。</p> <p>二、小組討論對於參與政治及公共事務應有的態度和做法。</p> <p>三、補救教學：教師針對本單元學生整理不夠清楚完整之概念，給予協助與補救教學。</p>	二二八文章		
	3.19-3.23	*3.23 性別平等宣導-g1	6-3-1 認識我國政府的主要組織與功能 6-3-4 我國人民受到憲法所規範的權利與義務	6-3-1-1 認識政府的組織架構及運作原則 6-3-4-1 認識憲法所賦予人民的基本權利及規定應盡的義務		<p>1、教師歸納整理課文內容： 1. 憲法與人民權利義務 2. 中央和地方政府組織及功能</p> <p>二、學生以概念圖形式整理憲法賦予人民的權利和義務。</p> <p>三、配合資訊課，請學生搜尋中央政府五院網站，完成學習單。</p> <p>四、完成習作 P. 10-11。</p>	2	課本 習作 學習單
6	3.26-3.30 3.31(六) 補課	*低年級基礎性作業抽查	6-3-4 我國人民受到憲法所規範的權利與義務	6-3-4-2 了解人民參與公共事務的素養	<p style="text-align: center;">第三單元 臺灣的社會變遷與文化</p> <p style="text-align: center;">3-1 臺灣社會的變遷</p> <p>一、教師講述課文內容： 1. 社會變遷的定義 2. 臺灣的人口及家庭型態的變遷 3. 邁向多元開放社會的注意事項</p> <p>二、學生歸納整理以下重點： 1. 臺灣人口變遷的趨勢 2. 少子化的因應之道 3. 家庭型態的類型及定義</p> <p>三、完成習作 P. 12-13。</p>	1	課本	
			1-3-1 瞭解生活環境的地理方差異，並能尊重各地的不同特色	1-3-1-1 了解當前臺灣社會在人口及家庭型態的變遷過程與現況				
7	4.2-4.6 (4.4-4.5 清明節、 4.6 彈性放假)	*中年級基礎性作業抽查	2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵 9-3-2	2-3-2-1 了解臺灣飲食、宗教及文藝方面的特色與歷程 9-3-2-1	<p style="text-align: center;">3-2 臺灣的文化傳承與創新</p> <p>一、教師針對臺灣的飲食、宗教及藝文創作三大面向的特色進行說明。</p> <p>2、學生利用資訊課，針對飲食(夜市文化)</p>	3	課本 習作 學習單	

9	4.9-4.13	*高年級基础性作業抽查	探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新 2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵	了解不同文化會在交流的過程中產生融合與創新 2-3-2-2 了解臺灣文化的內涵與創新	、宗教（佛教及道教）和藝文創作（電影）進行深入研究，製作PPT在課堂上進行發表。 三、完成習作P.14-15。 社會放大鏡：求新求變的臺灣布袋戲 1、閱讀課本內容，瞭解布袋戲由來、發展與創新。 2、分享自己對於布袋戲可以再加入哪些創新的元素？ 三、補救教學：教師針對本單元學生整理不夠清楚完整之概念，給予協助與補救教學。	1	課本
	4.16-4.20	*期中評量	第一至三單元能力指標	第一至三單元學習目標	期中評量 一、評量範圍：第1~3單元 二、補救教學：教師考前協助學生整理筆記、訂正習作，複習相關概念並針對學生概念不清楚的地方，進行補救教學。 三、紙筆評量 四、檢討與改進	2	
10	4.23-4.27	*泳課開始 *4/28（六）校慶園遊會	6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範	6-3-3-1 認識規範的意義並了解遵守基本規範的好處	第四單元 規範面面觀 4-1 生活的規範 1、教師引導學生閱讀課文內容後，歸納比較以下規範的異同點： 1.風俗習慣 2.倫理道德 3.宗教信仰 二、組內分享個人整理的結果，以范氏圖歸納出小組共識後進行班級分享。 三、完成習作P.16-17。	2	課本習作
	4.30-5.4	*一、四年級芮文氏測驗 *學生藝廊劉其偉學生作品展 *校慶系列活動-校內社團聯合展演（暫定）	6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範	6-3-3-2 認識法律的功用、產生方式及保護兒童的法律內容	4-2 生活的法律 1、教師介紹法律的意義、產生方式及如何規範行為。 2、學生閱讀課文，以T字表比較民法及少年事件處理法的功能及適用範圍。 3、完成習作P.18-19。	2	課本習作
11	5.7-5.11	*體適能檢測開始 *健康體位月（五月） *5/11（五）成果展補假	4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念	4-3-4-1 瞭解及反思自己的行為是否符合社會道德規範	社會放大鏡：博愛座 給誰坐 1、教師介紹博愛座的起源及用意。 2、學生討論思考：面對捷運及公車的博愛座空位，應該坐下去嗎？ 三、補救教學：教師針對本單元學生整理不夠清楚完整之概念，給予協助與補救教學。	1	課本
			1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和	1-3-5-1 認識臺灣城鎮開發的演進	第五單元 城鄉發展與區域特色 5-1 臺灣的城鄉 一、教師介紹臺灣城鄉分布的變化及演進。 二、各組分為兩小組，一組討論鄉村景觀及	2	課本習作

14	5.14-5.18	*高年級持續性作業調閱	結果 1-3-6 描述鄉村與都市在景觀和功能方面的差異	1-3-6-1 認識鄉村及都市的景觀、生活空間與交通概況	生活、一組討論都市景觀及生活，最後將兩小組的討論結果透過T字表進行分析比較。 三、完成習作P.20-21。		
	5.21-5.25	*中年級持續性作業調閱 *5/23資優班成果展 *資優資源班六年級獨立研究發表	1-3-7 說明城鄉之間或區域與區域之間有交互影響和交互倚賴的關係	1-3-7-1 認識目前臺灣的城鄉分布與行政區域規畫及四大區域的發展現況	5-2 臺灣本島的區域特色 一、教師說明區域形成和發展以及臺灣四大區域的範圍。 二、全班分為六組，每組四人，進行以下任務： 1. 一人負責閱讀一個區域特色的課文內容。 2. 各組閱讀相同區域的成員聚集成立「專家小組」，分享自己閱讀的重點。 3. 專家小組成員回到自己小組說明重點，然後整理出各個區域的重點。 三、完成習作P.22-23。	3	課本 習作
15	5.28-6.1	*體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱 *5/29、5/30六年級期末考 *6/2(六)成果展	4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由	4-3-1-1 探討理想的生活空間規畫	社會放大鏡：北投生活空間的營造 一、教師介紹台北市北投地區的特色及景觀。 二、小組討論：針對自己居住的社區，說說希望打造成什麼樣子？ 三、補救教學：教師針對本單元學生整理不夠清楚完整之概念，給予協助與補救教學。	1	課本
	6.4-6.8	*菸檳防治月	1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法	1-3-10-1 認識臺灣的氣候災害環境及生態危機	第六單元 關心我們的家園 6-1 臺灣當前的環境問題 一、課前準備：教師針對臺灣的氣候災害、環境污染及生態危機請學生收集相關報章雜誌資料。 二、教師說明課本有關以上三大議題內容進行說明。 三、學生依據自己的資料，配合課文內容，以概念圖方式進行補充說明或分享想法。 四、完成習作P.24-25。	2	課本 習作
17	6.11-6.15	*6/12(二)G6小鐵人 *6/15(五)成果展補假	1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法	1-3-10-2 學習預防災害及預防環境破壞的具體方法	6-2 更美好的家園 1、教師引導學生閱讀課文內容，並協助歸納整理課文重點。 二、教師針對預防災害、環保政策兩大面向，請學生擬定具體行動，並以行動劇方式說明如何落實在生活中。 三、完成習作P.26-27。	2	課本 習作
	6.11-6.15		1-3-3 瞭解人們對地方與環境的認識與感受有所不同	1-3-3-1 認識臺灣當前的環境危機及學習環境保育的方法	社會放大鏡：節能減碳愛地球 一、閱讀課文內容，瞭解二氧化碳排放量對全世界環境的影響。 二、小組討論：如何在日常生活中落實節約	1	課本

			的原因		能源的行動？ 三、補救教學：教師針對本單元學生整理不夠清楚完整之概念，給予協助與補救教學。			
19	6.18- 6.22 (6.18端午節放假)	*期末評量 *6/21(四)六年級畢業典禮 *6/22(五)上午 G5 搬家 *6/22(五)G5 水運會(暫訂)	第四至六單元能力指標	第四至六單元學習目標	期末評量 一、評量範圍：第4~6單元 二、補救教學：教師考前協助學生整理筆記、訂正習作，複習相關概念並針對學生概念不清楚的地方，進行補救教學。 三、紙筆評量 四、檢討與改進	2		
20	6.25- 6.29	*搬家時間： 6/25(一) G4 6/26(二) G3 6/27(三) G2 6/28(四) G1 *大掃除： 6/28(四) *休業式： 預演：6/28(四) 正式：6/29(五)			回顧與統整 1、教師引導學生透過社會筆記的檢核與訂正，回顧這學期的學習收穫。 二、分享自己對社會課的想法。	2	筆記課本	

基隆市深美國民小學 106 學年度第 2 學期課程計畫

(一) 學習領域別：自然與生活科技領域

(二) 實施時間：107.01.22~01.24、2.21~6.29

(三) 教學年級：五年級

(四) 教學節數：60 節

(五) 改編者：廖翠瑜(參考康軒版自然與生活科技 106 學年度五下)

(六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
一、認識星座的由來，並學習使用星座盤觀察北斗七星發現星星在天空中由東向西移，並知道四季星空的不同。最後，介紹利用北斗七星及仙后座尋找北極星的方法。	1-1 知道星座是由星星組合而成，不同的民族有不同傳說。 1-2 認識並利用星座盤觀察，了解星星和星座在天空的位置和規律的變化 1-3 知道北極星的特性，並學習如何尋找北極星。	1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。 1-3-4-1 能由各種不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。 2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位（或最大高度角）在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它們有年度的規律變化。 3-3-0-2 知道有些事情（如飛碟）因採證困難，無法做科學性實驗。 5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。
二、藉由實驗，了解並探討氧氣和二氧化碳的性質；認識燃燒的條件，知道滅火的方法，並學習預防火災；再藉由操作鐵生鏽的實驗，探討使鐵生鏽的因素，知道鐵生鏽與燃燒一樣都會消耗氧氣。	2-1 能透過實驗操作知道燃燒需要氧氣，進而製造氧氣與二氧化碳，並知道兩者特性與生活之應用。 2-2 能透過實驗認識燃燒三要素，並知道燃燒條件不足就能滅火。 2-3 透過實驗了解鐵生鏽與空氣、水有關，並認識防止鐵生鏽的各種方法。	1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。 1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。 1-3-4-1 能由各不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。 1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。 2-3-1-1 提出問題、研商處理的策略、「學習」控制變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形、提出假設或做出合理的解釋。 2-3-3-2 探討氧及二氧化碳；氧的製造、燃燒之了解、氧化（生鏽等），二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣汙染等現象。 2-3-3-4 認識促進氧化反應的環境。 3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測「可能發生的事」。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。
三、認識動物有各式各樣的構造來覓食、維持體溫和避敵，社會性動物透過訊息的傳遞來合作；再認識卵生和	3-1 觀察動物的運動方式，及如何覓食、維持體溫、保護自己和其社會行為。 3-2 了解動物是靠不同的繁殖方式來繁衍生命，而且動物具有養育、保護後代等育幼行	1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等生態。 2-3-2-3 知道動物卵生、胎生、育幼等繁殖行為，發現動物、植物它們的子代與親代之間有相似性，但也有些不同。 3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。

<p>胎生動物的繁殖方式，並了解動物透過繁殖延續生命。最後練習如何選擇合適的分類標準進行動物分類。</p>	<p>為。 3-3 知道如何選擇合適的分類標準幫動物分類。</p>	<p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。 5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。 5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 1-3-2-3 依差異的程度，作第二層次以上的分類。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。</p>
<p>四、認識生活中常見的噪音和樂音，並了解噪音會對人體造成危害。知道樂器發聲和振動有關。發現不同的樂器所發出的聲音高低、大小、音色都會不同。簡化樂器構造，製作簡易樂器。藉由動手實驗及製作，了解樂器發聲的科學原理。</p>	<p>4-1 能透過觀察知道物體發出聲音時，發聲部位會有振動現象。 4-2 認識生活環境的噪音與樂音，進而知道減少噪音的方法。 4-3 經由操作與探究，了解各種樂器改變聲音的高低、大小的方法和音色的差別。 4-4 能運用設計製作的過程和樂器的基本原理，設計製作簡易樂器。</p>	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。 1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。 1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相對應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 2-3-5-2 藉製作樂器瞭解影響聲音高低的因素、音量大小、音色好壞等，知道樂音和噪音之不同 6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。 8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。 4-3-1-2 了解機具、材料、能源。</p>

【議題融入】

- 【環境教育】 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及對個人、學校與社區的影響。
4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、瞭解環境及相關的議題。
4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。

(七)教學計畫

週次	日期	重大行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
1	1.22-1.24		1-3-1-2	1-1 知道	暖身活動： 1. 思考本學期各個單元的已知、想知、如何學 2. 討論如何在課前預習、參與課堂、實驗操作、作業習寫等學習更完善	6	課本 / 習作	
2	2.21-2.23	*開學日：2/21 (三) *友善校園課程	問題或事件，常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。 1-3-4-1 能由各種不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。	1-1 知道 星座是由星星組合而成，不同的民族有不同傳說。	單元一：美麗的星空 【活動 1-1】星空傳說 1. 實作：課前請學生根據自己所屬的星座查詢星座日期、由來、天文圖案，整理在圖畫紙上再進行發表與分享。 2. 發表：學生介紹星座名稱的由來，並發揮想像力連結任意星點，完成一個屬於自己命名的星座。 3. 討論與思考：請學生說一說生活當中的觀星經驗，說說看星星看起來都一樣嗎？要怎麼分辨它們呢？ 4. 舉例：北斗七星和大熊座的名稱由來 5. 發現：將相鄰的亮星，以假想的線連起來而形成圖案作為星座的命名			

				<p>6. 查詢星星的故事並發表:說明傳說和星座圖案的關聯</p> <p>【活動 1-2】星星知多少</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察:利用星空照片分辨星星的亮度、顏色和大小不同。 2. 喚起先備知識:五上太陽的觀測已學習過會自己發光發熱的星球稱為恆星。 3. 大部分的星星和太陽一樣,會自己發光發熱。 4. 思考:星星為能自己發光、發熱的「恆星」。同時複習五上舊經驗,學生已學習過太陽也是恆星。 5. 發表:閱讀知識庫後分辨星等和視星等的意義、說出星星顏色不同的原因 		
3	<p>2.26-3.2 (2.28 放假)</p> <p>*3/1(四)班級家長日 *推選班級模範兒童 *身高體重測量開始</p>	<p>2-3-4-1 長期觀測,發現太陽升落方位(或最大高度角)在改變,在夜晚同一時間,四季的星象也不同,但它們有年度的規律變化。 6-3-2-3 面對問題時,能做多方思考,提出解決方法。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1-2 認識並利用星座盤觀察,了解星星和星座在天空的位置和規律的變化</p>	<p>【活動 2-1】認識星座盤</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與思考:成千上萬的星星中,我們要如何辨認它們呢? 2. 喚起先備知識:四上月亮、五上太陽的觀測已學過正確描述月亮和太陽位置需同時說出方位和高度角。 3. 觀察星座盤:找找看能從上面找到哪些星空的資訊。內容包含:地平線、星點、方位、月份、日期、時間及高度角透明片。這些訊息能讓我們辨認天空中的星星。 4. 實際操作星座盤:先練習兩兩一組找出老師指定的星星及方位,再進行找出小組 4 人輪流指定星星和方位或倆倆互相指定和檢核,多次練習,能更熟悉如何使用星座盤。 <p>※【補救教學:星座盤操作】</p> <p>透過觀察,將學生分組,使能正確操作星座盤的學生可以引導尚不太熟悉的同儕進行學習。</p> <p>【活動 2-2】到戶外觀星</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論與思考:想想看,哪裡是適合夜間觀星的地點,觀星時的注意事項以及需要攜帶的物品。 2. 到戶外觀星需要準備那些物品?這些物品的功用是什麼?會有哪些注意事項? 3. 思考:如何使用星座盤觀測北天星空,步驟依序是如何? 4. 操作:用指北針找到北方→人面向北→轉星座盤對觀測時間和時刻→星座盤中的北自朝下,盤面直立放在面前→再向上高舉,對照橢圓形窗口呈現的 5. 喚起先備知識:四上月亮、五上太陽的觀測已學過用拳頭數測量高度角 6. 操作:用拳頭數測量高度角 7. 以目標物代替星星,用指北針先測方位,再用拳頭測仰角,白天時先用星座盤做預習觀星的工作。 	3	<p>星座盤/星空軟體</p> <p>【環境教育】 4-2-4 能用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、瞭解環境及相關議題。</p>

					8. 操作:用星座盤找出指定星座的高度角 9. 天候不佳或時間無法配合的情況下,使用數位軟體也可以認識當時的星空。		
4	3.5-3.9	*性平月(三月) *3/6(二)下午中小聯運開幕式 *3/9性別平等宣導-g5	2-3-4-1 長期觀測,發現太陽升落方位(或最大高度角)在改變,在夜晚同一時間,四季的星象也不同,但它們有年度的規律變化。	1-2 認識並利用星座盤觀察,了解星星和星座在天空的位置和規律的變化	【活動 3-1】星星的位置如何改變 1. 喚起先備知識:四上月亮、五上太陽的觀測已學過月亮一天位置和太陽一天位置方位都是東升西落 2. 觀察與思考:比較同個星座一天中間隔兩小時的位置變化,在同一日期不同時間中,北斗七星的位置有什麼改變? 3. 操作:轉動星座盤,觀察北斗七星在夜晚三個不同時段中,位置有什麼改變。 4. 紀錄:在描圖紙上描繪出這些時段時,北斗七星的位置。 5. 觀察與發現:藉由描圖紙上,北斗七星位置的改變推斷出星星移動的情形。 6. 思考與討論:一天中,星星位置的改變和月亮及太陽在天空中移動的情形相同嗎?	3	星座盤
5	3.12-3.16	*全校性防災演練(暫定) *3.16性別平等宣導-g3	2-3-4-1 長期觀測,發現太陽升落方位(或最大高度角)在改變,在夜晚同一時間,四季的星象也不同,但它們有年度的規律變化。 3-3-0-2 知道有些事情(如飛碟)因採證困難,無法做科學性實驗。 5-3-1-2 知道細心、切實的探討,獲得的資料才可信。	1-2 認識並利用星座盤觀察,了解星星和星座在天空的位置和規律的變化 1-3 知道北極星的特性,並學習如何尋找北極星。	【活動 3-2】四季不同的星空 1. 操作與觀察:觀察同 1 個星座不同季節的位置變化,操作星座盤比較 6/21 和 12/21 的星空一樣嗎?都能看到完整的北斗七星嗎? 2. 操作與觀察:3/21 和 9/21 的北斗七星位置 3. 小組 4 人分別轉動星座盤找出 3/21、6/21、9/21、12/21 的北斗七星位置,觀察春夏秋冬四季北斗七星斗杓方位,發現由東→南→西→北移動(補充:斗柄指向東方,表示春季來臨。《老殘遊記·第一二回》:「歲月如流,眼見斗杓又將東指了。」) 4. 發現:察覺不同季節、相同時刻的夜晚,出現的星座和星星都不相同。 5. 觀察與發現:比較四季星空圖,認識春季大三角、夏季大三角、秋季四邊形、冬季大三角是由哪些亮星組成的。 【活動 3-3】認識北極星 1. 觀察與思考:從長時間曝光的星軌圖觀察北極星和其與不同的特點,思考這個特點有什麼功能?發現北極星幾乎固定不動,因而可成為辨認方向的星星。 2. 討論與思考:看不到北極星時,要如何找到北極星的位置? 3. 操作:利用像英文字母 M 的形狀找到仙后座(秋、冬季),再依步驟找到北極星。 4. 操作:利用北斗七星(春、夏季),再依步驟找到北極星。 ※補充資料:使用台北市立網路天文館的每月星空導覽網頁,可作為實際觀測的比對或討論的教學資源。 【科學名人堂】哥白尼與伽利略	3	星座盤

				<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀與思考:比較兩千多年前的科學家和哥白尼對宇宙中心的看法由何不同? 2. 提問與思考:哥白尼是用什麼科學方法發現地球不是宇宙中心? 3. 提問與思考:哥白尼遇到什麼挫折? 4. 提問與思考:伽利略是用什麼科學方法發現哥白尼的想法是正確的? 5. 提問與思考:伽利略遇到什麼挫折? 6. 提問與思考:伽利略如何面對挫折? 7. 提問與思考:如果你對別人的說法產生疑惑時,你會怎麼做? 			
6	3.19-3.23	*3.23 性別平等宣導-gl	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果,獲得研判的論點。</p> <p>2-3-3-2 探討氧及二氧化碳;氣的製造、燃燒之了解、氧化(生鏽等),二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣汙染等現象。</p> <p>2-3-3-4 認識促進氧化反應的環境。</p>	<p>2-1 能透過實驗操作知道燃燒需要氧氣,進而製造氧氣與二氧化碳,並知道兩者特性與生活之應用。</p>	<p>單元二：燃燒與生鏽</p> <p>【活動 1-1】燃燒需要空氣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與思考:物品燃燒時,會產生哪些現象?這些現象有什麼共通點 2. 發現:物質燃燒時,會看到火光,感覺熱熱的,溫度升高。 3. 提問與思考:烤肉時會燃燒木炭,有沒有發現生火時,烤肉架上的通方孔的作用是什麼? 4. 發現與思考:燃燒的特性,了解有空氣時,物體才能燃燒。如何設計實驗證明呢? 5. 操作:空氣對燭火的影響,比較空氣不足和空氣充足的燭火燃燒變化,提醒實驗時須注意之安全事項。 6. 預測→觀察→解釋:請學生猜猜看如果利用廣口瓶將蠟燭蓋住會發生什麼事,接著實際操作,以驗證燃燒需要空氣。 7. 實驗發現:讓杯中燭火繼續燃燒的方法,知道補充新鮮空氣即能讓燭火繼續燃燒。 <p>【活動 1-2】製造和檢驗氧氣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與思考:空氣中哪種氣體可以幫助燃燒,是氧氣或是二氧化碳? 2. 操作:製造氧氣。 3. 觀察:氧氣的顏色、氣味等。 4. 實驗發現:氧氣無色無味 5. 操作:檢驗氧氣。 6. 實驗發現:氧氣可幫助線香燃燒,稱為助燃物。 7. 發現:氧氣的特性(無色、無味、可助燃)。 8. 操作:利用可燃物——線香和蠟燭,比較空氣有無,溫度高低的燃燒情形。 9. 實驗發現:可燃物、助燃物和燃點,是燃燒的三個必要條件,缺一不可。 9 提問與思考:已知氧氣在生活中的有哪些應用方式? 10. 發現:生物呼吸需要氧氣、醫療及水族上的應用等。 	3	<p>蠟燭/廣口瓶/打火機/雙氧水/透明板/線香/量匙/胡蘿蔔</p> <p>【環境教育】4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、瞭解環境及相關的議題。</p>

7	3.26-3.30 3.31(六) 補課	*低年級 基礎性作 業抽查	1-3-1-1 能依規畫 的實驗步 驟來執行 操作。 2-3-3-2 探討氧及 二氧化 碳；氧的 製造、燃 燒之了 解、氧化 (生鏽 等)，二氧 化碳的製 造、溶於 水的特 性、空氣 汙染等現 象。	2-1 能透 過實驗操 作知道燃 燒需要氧 氣，進而 製造氧氣 與二氧化 碳，並知 道兩者特 性與生活 之應用。	<p>【活動 2-1】製造和檢驗二氧化碳</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 思考與討論:已經知道物質燃燒需要氧氣，氧氣有無色無味，可助燃的特性；那麼請猜猜看物質燃燒後產生的氣體會有什麼特性？ 2. 提醒學生實驗時須注意之安全事項。 3. 操作 1-檢驗蠟燭燃燒後的氣體:用澄清石灰水檢驗蠟燭燃燒後的氣體。 4. 實驗發現:物質燃燒後的氣體能使澄清石灰水變混濁。 5. 觀察:二氧化碳的顏色、氣味等。 6. 操作 2-製造與檢驗二氧化碳:利用點燃的線香檢驗，驗證二氧化碳會使燃燒的物體熄滅。 7. 實驗發現:二氧化碳的特性(無色、無味、不能幫助物質燃燒)。 8. 提問與討論:二氧化碳在生活中有哪些用途？ 9. 歸納:使麵包蓬鬆、溶入汽水、製造舞台效果的乾冰、滅火器、跳跳糖等。 	3	打火機/廣口瓶/透明板/線香/量匙/澄清石灰水	
8	4.2-4.6 (4.4-4.5 清明節、 4.6 彈性放 假)	*中年級 基礎性作 業抽查	1-3-4-1 能由各不 同來源的 資料，整 理出一個 整體性的 看法。 3-3-0-3 發現運用 科學知識 來作推 論，可推 測一些事 並獲得證 實。 7-3-0-2 把學習到 的科學知 識和技能 應用於生 活中。	2-2 能透 過實驗認 識燃燒三 要素，並 知道燃燒 條件不足 就能滅 火。	<p>【活動 2-2】怎樣滅火</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 思考與討論:已經學過燃燒需要 3 個要件，缺一不可，可見只要缺少其中一個條件，就可以滅火，想想看如何移除燃燒條件來滅火？ 2. 觀察與思考:灑水、防火巷、把酒精燈蓋上蓋子，分別是移除什麼燃燒條件來滅火？ 3. 提問與思考:乾粉滅火器、泡沫滅火器、灑水灌救，分別是移除什麼燃燒條件來滅火？ 4. 歸納:「燃燒三要素少一樣便無法燃燒」。 5. 閱讀與討論:知道滅火器的使用步驟和注意事項。 <p>【活動 2-3】火災的預防與處理</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與思考:平時如何注意用火用電的安全，避免火災發生？ 2. 提問與思考:發現火災或遇到火災，應該注意哪些事項？ 3. 歸納:平時要注意用火用電安全，知道遇到火災的處理方式和逃生方法。 <p>【活動 3-1】鐵生鏽的原因</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與討論:生活經驗中，有看過哪些生鏽的物品？ 2. 思考與比較:物品生鏽前和生鏽後的不同情形及其特徵，並思考生鏽的物品在使用上會有什麼樣的困難？ 3. 提問與思考:鐵製品在什麼環境下容易生鏽？ 4. 實驗目的:我們想知道什麼原因使鐵製品生鏽？ 5. 思考可能原因:潮濕的環境，水分是可能的原因 6. 實驗設計:兩個相同的鐵製品，不同的條件是，一個放潮濕的環境(浸水)，一個保持乾燥(不接觸水) 7. 閱讀與討論:實驗設計是想知道水分對鐵製品的影響，所以水分是唯一要操縱的因素，稱為操縱變因。其他相同的條件是要保持不變的，稱為控制變因。 	3	醋/塑膠袋/汽水	【環境教育】 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及對個人、學校與社區的影響。

9	4.9-4.13	*高年級 基礎性作 業抽查	1-3-1-1 能依規畫 的實驗步 驟來執行 操作。 1-3-3-1 實驗時確 認相關的 變因，做 操控運 作。 1-3-4-3 由資料顯 示的相 關，推測 其背後可 能的因果 關係。 1-3-4-4 由實驗的 結果，獲 得研判的 論點。 5-3-1-3 相信現象 的變化有 其原因， 要獲得什 麼結果， 需營造什 麼變因。	2-3 透過 實驗了解 鐵生鏽與 空氣、水 有關，並 認識防止 鐵生鏽的 各種方 法。	<p>【活動 3-1】鐵生鏽的原因</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 設計實驗:為了更明顯比較操縱變因對實驗結果的影響，必須有實驗組和對照組。 2. 閱讀與思考:科學研究方法及歷程，認識實驗的變因。 3. 根據科學研究方法及歷程來設計有實驗組及對照組的鐵生鏽實驗。 4. 進行實驗設計:小組討論並設計實驗，需要的器材、操縱變因、控制變因、實驗器材、實驗步驟、注意事項等。 5. 實驗操作:根據實驗設計的步驟進行。 6. 實驗發現:潮濕的比乾燥的環境讓鐵製品較快生鏽→推論:鐵在潮濕的環境中比較容易生鏽。 7. 探討酸性水溶液對鐵生鏽速度的影響。(根據科學研究方法及歷程來設計有實驗組及對照組的鐵生鏽實驗)。 8. 探討空氣對鐵生鏽的影響(根據科學研究方法及歷程來設計有實驗組及對照組的鐵生鏽實驗)。 9. 提問與討論:鐵生鏽時會使用到空氣中何種氣體? 10. 操作:檢驗鐵生鏽所需的氣體。 11. 實驗發現:鐵生鏽需要用掉空氣中的氧氣。(能透過前章節所學氧氣及二氧化碳的特性來驗證鐵生鏽產生的氣體為何)。 <p>【活動 3-2】如何防止鐵生鏽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與思考:已經知道鐵生鏽的原因和氧氣、水分有關，思考要如何防鏽? 2. 閱讀與思考:閱讀防鏽的舉例，思考防鏽的方法。 3. 歸納:減少與空氣接觸(隔絕氧氣)、保持乾燥(遠離水分)，可以避免鐵製品生鏽。 <p>【科學名人堂】認識科學家——拉瓦節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀與思考:哪些句子看出拉瓦節對科學的熱情?拉瓦節對物質燃燒的研究結論是什麼?拉瓦節的氧化理論是怎麼說的?拉瓦節在科學上的重要性是什麼? 	3	鋼 絲 絨/ 夾 鏈 袋/ 夾 子 / 水 / 燒 杯/ 淺 盤/ 筷 子/ 廣 口 瓶/ 透 明 板/ 燒 杯/ 線 香/ 打 火 機/ 淺 盤/ 紅 色 顏 料/ 醋	【環 境教 育】 4-3-4 能運 用科 學方 法研 究解 決環 境問 題的 可行 策略。
10	4.16-4.20	*期中評 量 *泳課開 始		1-1 1-2 1-3 1-4 2-1 2-2 2-3 2-4	<p>期中評量(第一~二單元)※補救教學與評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。 2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。 3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。 <p>※檢討評量試卷</p>	3	課 本/ 習 作	
11	4.23-4.27	*4/28 (六)校 慶園遊會	1-3-5-4 願意與同 儕相互溝 通，共享 活動的樂 趣。 2-3-2-2	3-1 觀察 動物的運 動方式， 及如何覓 食、維持 體溫、保 護自己和	<p>單元三：動物世界面面觀</p> <p>【活動 1-1】動物的運動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 喚起先備知識:三下動物大會師已學過動物的身體構造和運動方式的關係。 2. 思考與討論:舉例說明(鳥類和蝴蝶有翅膀，運動方 	3	課 本/ 習 作	

		觀察動物形態及運動方式之特殊性及其共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等生態。	其社會行為。	<p>式是飛翔)</p> <p>3. 整理和記錄成表格</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>主要運動方式</th> <th>身體構造特徵</th> <th>動物舉例</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>行走、奔跑</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>跳躍</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>攀爬</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>飛翔</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>游泳</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>4. 發現:動物使用不一樣的運動方式與其身體構造有關。</p> <p>5. 提問與討論:同樣都是四隻腳的動物,為什麼有的擅長跳躍,有的擅長奔跑?</p> <p>6. 提問與思考:鴨和魚有不同的身體特徵,為什麼同樣能游泳?</p> <p>7. 歸納:動物的運動方式和身體構造有密切的關係。</p> <p>【活動 1-2】動物的覓食</p> <p>1. 提問與思考:自己平常會吃哪些食物?知道什麼動物吃什麼食物?</p> <p>2. 整理和記錄成表格</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>食性</th> <th>身體構造特徵</th> <th>動物舉例</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>草食</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>肉食</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>雜食</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>飛翔</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>游泳</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>3. 發現:不同的動物的食物不大相同,動物的覓食和身體構造有關。</p>	主要運動方式	身體構造特徵	動物舉例	行走、奔跑			跳躍			攀爬			飛翔			游泳			食性	身體構造特徵	動物舉例	草食			肉食			雜食			飛翔			游泳				
主要運動方式	身體構造特徵	動物舉例																																								
行走、奔跑																																										
跳躍																																										
攀爬																																										
飛翔																																										
游泳																																										
食性	身體構造特徵	動物舉例																																								
草食																																										
肉食																																										
雜食																																										
飛翔																																										
游泳																																										
4.30-5.4	*一、四年級 芮文氏測驗 *學生藝廊劉其偉學生作品展 *校慶系列活動-校內社團聯合展演 5/4(五) G5 戶外教育	2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及其共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等生態。	3-1 觀察動物的運動方式,及如何覓食、維持體溫、保護自己和其社會行為。	<p>【活動 1-3】動物如何適應環境</p> <p>1. 提問與思考:以自身生活經驗發表天氣變化時,我們(人)會如何適應環境氣溫的變化?</p> <p>2. 提問與思考:比較恆溫動物和變溫動物維持體溫的方式。</p> <p>3. 討論與思考:舉例恆溫動物如何維持體溫?</p> <p>4. 討論與思考:想想看爬蟲類、兩生類、魚類及昆蟲等變溫動物又是如何維持體溫?</p> <p>5. 查資料:有些動物隨著季節的變化,會遷移到適合的環境生活,請查一查動物如何遷移的?對生存有何幫助?</p> <p>【活動 1-4】動物如何保護自己</p> <p>1. 喚起先備經驗:四下昆蟲家族學過哪些昆蟲運用保護色避敵?</p> <p>2. 閱讀與發表:出示含擬態或保護色動物及昆蟲的圖片,請學生找找圖中的生物在哪裡。</p> <p>3. 討論與發表:動物有哪些禦敵或避敵的方式,並舉例說明。(補充變色龍、魚的假眼、蝸牛)</p> <p>4. 討論與思考:比較保護色、警戒色的優點。</p>	3	課本/習作																																				
12																																										

					5. 整理和記錄成表格																																									
					<table border="1"> <tr> <th>保護自己的方法</th> <th>優點</th> <th>動物舉例</th> </tr> <tr> <td>1. 體色或型態和環境相似 2. 隨環境改變體色</td> <td>1. 不易被發現 避免被捕食 2. 偽裝 方便補食</td> <td></td> </tr> <tr> <td>體色或型態和環境差異大</td> <td>1. 警告有毒 2. 欺瞞捕食者</td> <td></td> </tr> </table>	保護自己的方法	優點	動物舉例	1. 體色或型態和環境相似 2. 隨環境改變體色	1. 不易被發現 避免被捕食 2. 偽裝 方便補食		體色或型態和環境差異大	1. 警告有毒 2. 欺瞞捕食者																																	
保護自己的方法	優點	動物舉例																																												
1. 體色或型態和環境相似 2. 隨環境改變體色	1. 不易被發現 避免被捕食 2. 偽裝 方便補食																																													
體色或型態和環境差異大	1. 警告有毒 2. 欺瞞捕食者																																													
13	5.7-5.11	*體適能檢測開始 *健康體位月(五月) *5/11(五)校慶補假	2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等生態。 2-3-2-3 知道動物卵生、胎生、育幼，發現動物、植物它們的子代與親代之間有相似性，但也有不同。	3-1 觀察動物的運動方式，及如何覓食、維持體溫、保護自己和其社會行為。 3-2 了解動物是靠不同的繁殖方式來繁衍生命，而且動物具有養育、保護後代等育幼行為。	<p>【活動 1-5】動物的社會行為</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與思考:學生、老師、教職員群聚在學校生活，學校就像個小型社會，大家群聚在小型社會中生活，會有哪些行為才能對社會中每個人的生存更有幫助? 2. 閱讀與思考:以生活中常見的螞蟻舉例，認識螞蟻有不同的任務及分工。 3. 整理和記錄成表格 <table border="1"> <tr> <th>動物名稱</th> <th>社會行為</th> <th>說明</th> </tr> <tr> <td>螞蟻</td> <td>分工合作</td> <td>蟻后和雄蟻負責: 工蟻負責: 兵蟻負責:</td> </tr> <tr> <td>蜜蜂</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>台灣獼猴</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>大象</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>鯨魚</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <ol style="list-style-type: none"> 4. 發現:不同動物有不同的社會行為。 <p>活動二:動物如何延續生命</p> <p>【活動 2-1】動物的求偶行為</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與思考:所有動物都必須靠繁殖來延續生命，想一想為了繁殖下一代，會有什麼樣的行為來吸引異性? 2. 閱讀與思考:動物有哪些求偶行為?用了哪些方法來吸引異性? 3. 整理和記錄成表格 <table border="1"> <tr> <th>求偶方式</th> <th>動物名稱</th> <th>求偶行為</th> </tr> <tr> <td>發出聲音</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>發出閃光</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>散發氣味</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>外形變化</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>雄性打鬥</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>雄性舞蹈</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <ol style="list-style-type: none"> 5. 發現:為了達到繁殖來延續生命的目的,不同動物有不同的求偶行為。 	動物名稱	社會行為	說明	螞蟻	分工合作	蟻后和雄蟻負責: 工蟻負責: 兵蟻負責:	蜜蜂			台灣獼猴			大象			鯨魚			求偶方式	動物名稱	求偶行為	發出聲音			發出閃光			散發氣味			外形變化			雄性打鬥			雄性舞蹈			3	課本/習作
動物名稱	社會行為	說明																																												
螞蟻	分工合作	蟻后和雄蟻負責: 工蟻負責: 兵蟻負責:																																												
蜜蜂																																														
台灣獼猴																																														
大象																																														
鯨魚																																														
求偶方式	動物名稱	求偶行為																																												
發出聲音																																														
發出閃光																																														
散發氣味																																														
外形變化																																														
雄性打鬥																																														
雄性舞蹈																																														

					<p>【活動 2-2】動物的繁殖方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與思考:說說看小寶寶在媽媽的肚子裡是如何成長的? 2. 閱讀與思考:想想看還有哪些動物和人類的出生方式一樣(都是胎生)? 3. 發現:多數的哺乳類屬於胎生動物。(例外:鴨嘴獸) 4. 提問與思考:除了胎生之外,還知道動物還有什麼繁殖方式?鳥類(雞蛋、鵪鶉蛋、鳥蛋、孵蛋)、昆蟲(卵)、爬蟲類(蜥蜴卵、壁虎卵、蛇蛋) 5. 發現:多數的鳥類、昆蟲、爬蟲類屬於卵生動物。 6. 比較和記錄成表格 <table border="1" data-bbox="619 607 1374 857"> <tr> <td>繁殖方式</td> <td>卵生</td> <td>胎生</td> </tr> <tr> <td>動物舉例</td> <td>雞</td> <td>狗</td> </tr> <tr> <td>胚胎的養分來源</td> <td>由卵提供</td> <td>由母體提供</td> </tr> <tr> <td>從母體產出時的形態</td> <td>一顆顆的卵</td> <td>具有小動物的完整外形</td> </tr> </table> <ol style="list-style-type: none"> 6. 發現:卵生和胎生動物有不同的繁殖方式。 	繁殖方式	卵生	胎生	動物舉例	雞	狗	胚胎的養分來源	由卵提供	由母體提供	從母體產出時的形態	一顆顆的卵	具有小動物的完整外形						
繁殖方式	卵生	胎生																					
動物舉例	雞	狗																					
胚胎的養分來源	由卵提供	由母體提供																					
從母體產出時的形態	一顆顆的卵	具有小動物的完整外形																					
14	5.14-5.18	*高年級 持續性作 業調閱	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>2-3-2-3 知道動物卵生、胎生、育幼等繁殖行為,發現動物、植物它們的子代與親代之間有相似性,但也有些不同。</p> <p>1-3-2-3 依差異的程度,作第二層次以上的分類。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識,做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-1</p>	<p>3-2 了解動物是靠不同的繁殖方式來繁衍生命,而且動物具有養育、保護後代等育幼行為。</p> <p>3-3 知道如何選擇適合的分類標準幫動物分類。</p>	<p>【活動 2-3】代代相傳</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與思考:有沒有聽別人說或自己覺得像爸爸、像媽媽、像爺爺、像奶奶、像外婆、像外公? 2. 閱讀與分辨:比對自己眼睛、臉頰、耳垂、拇指屬於什麼特徵,再倆倆或小組內互相分享,接著全班分享自己有哪些特徵。 3. 課後比較自己和家人之間相同和不相同的地方,並記錄在課本第 74 頁。 4. 發現:遺傳會讓子代與親代之間有相似特徵,也會有些許不同的差異。 <p>【活動 2-4】動物的育幼行為</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與討論:有沒有看過狗媽媽如何餵養、照顧剛出生的狗寶寶? 2. 提問與討論:還知道哪些動物照顧小寶寶的行為?說說看你觀察到的或者是看過影片、閱讀書籍中獲得的資訊也可以分享? 3. 整理和記錄成表格 <table border="1" data-bbox="619 1646 1291 2072"> <thead> <tr> <th>動物名稱</th> <th>育幼行為</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>狗</td> <td></td> </tr> <tr> <td>貓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>兔子</td> <td>兔子媽媽會咬掉身上的毛為兔寶寶保暖</td> </tr> <tr> <td>無尾熊</td> <td>無尾熊媽媽有育兒袋</td> </tr> <tr> <td>燕子</td> <td>燕子媽媽抓蟲用喙餵養雛鳥</td> </tr> <tr> <td>企鵝</td> <td>企鵝媽媽爸爸輪流孵蛋</td> </tr> <tr> <td>鬥魚</td> <td>鬥魚爸爸會將卵含在口中再放入</td> </tr> </tbody> </table>	動物名稱	育幼行為	狗		貓		兔子	兔子媽媽會咬掉身上的毛為兔寶寶保暖	無尾熊	無尾熊媽媽有育兒袋	燕子	燕子媽媽抓蟲用喙餵養雛鳥	企鵝	企鵝媽媽爸爸輪流孵蛋	鬥魚	鬥魚爸爸會將卵含在口中再放入	3	課本/ 習作
動物名稱	育幼行為																						
狗																							
貓																							
兔子	兔子媽媽會咬掉身上的毛為兔寶寶保暖																						
無尾熊	無尾熊媽媽有育兒袋																						
燕子	燕子媽媽抓蟲用喙餵養雛鳥																						
企鵝	企鵝媽媽爸爸輪流孵蛋																						
鬥魚	鬥魚爸爸會將卵含在口中再放入																						

察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。

泡巢保護，直到孵化

4. 歸納:動物的生命有限,動物會用不同的繁殖方式和育幼行為,讓生命一代一代延續下去。

【活動 3-1】選擇分類標準將動物分類

1. 喚起先備知識:五上學過選擇分類標準將植物分類(二分法)。分類時,選擇一個標準將動物分成兩類;符合這個標準的規程一類,不符合這個標準的規程另一類,這種分類方式稱為二分法。舉例:將物種依繁殖方式分成「是卵生」與「不是卵生」兩類。

2. 提問與練習選擇一個分類標準:可以依外形特徵、主要運動方式、繁殖方式等作為分類標準。

3. 猜猜看(教師示範):教師先在心中選定動物名稱,請學生用是或不是、會或不會、有或沒有等發語詞提問,教師只以是或不是、會或不會、有或沒有回答,學生跟據教師回答的線索猜出選定的動物名稱。

4. 猜猜看(小組練習):小組內輪流先在心中選定動物名稱,請其他組員用是或不是、會或不會、有或沒有等發語詞提問,出題者只以是或不是、會或不會、有或沒有回答,組員根據出題者回答的線索猜出選定的動物名稱。

5. 解讀分類表後發現:(1)分在不同類的動物有不同的特徵(2)分在同一類的動物有相同的特徵(3)選擇一個客觀的分類標準進行二分法,可以將所有物種分成兩大類,不會有不能歸類的情形。

【科學名人堂】認識科學家——勞倫茲。

1. 閱讀後提問:

(1)勞倫茲在動物行為學的重要地位是?

(2)勞倫茲如何研究雁鵝?研究過程有哪些發現?

研究方法	研究發現
把雁鵝蛋放暖枕下	小雁鵝破蛋後凝視勞倫茲
對著小雁鵝發出聲音	小雁鵝把勞倫茲當成媽媽
觀察記錄數十年	雁鵝的眼神、動作和叫聲有意義(鵝語)

(3)銘印學說是在說什麼發現?

2. 提問與思考:從勞倫茲研究雁鵝的故事,學到什麼精神?

【科學漫畫】綠蠛龜寶寶求生記

1. 閱讀與思考:

(1)綠蠛龜如何繁殖下一代?(卵生)

(2)綠蠛龜寶寶如何生存?(靠自己爬向大海)

(3)綠蠛龜寶寶孵化後從陸地到大海會遇到哪些困

海洋教育

					<p>難?(人為光源干擾、海鳥捕食)</p> <p>(4)綠蠵龜寶寶即使安全抵達大海,還有能遇到什麼天敵?(鯊魚)</p> <p>(5)我們要如何保育綠蠵龜?(設置綠蠵龜產卵保護區、在綠蠵龜繁殖期管制出入時間、制定保育相干法令等)</p>		
15	5.21-5.25	<p>*中年級持續性作業調閱</p> <p>*5/23 資優班成果展</p> <p>*資優資源班六年級獨立研究發表</p>	<p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相對應的情形,提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告,並做適當的回應。</p>	<p>4-1 能透過觀察知道物體發出聲音時,發聲部位會有振動現象。</p> <p>4-2 認識生活環境的噪音與樂音,進而知道減少噪音的方法。</p>	<p>單元四：聲音與樂器</p> <p>【活動 1-1】聲音的產生</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與討論:閉上眼聽聽看,可以聽到哪些聲音? 2. 聆聽與思考:聽聽看想想看這些聲音如何產生的 <ol style="list-style-type: none"> (1)雙手互相拍擊而發出的聲音 (2)用力敲桌面而發出的聲音 (3)用力敲黑板而發出的聲音 (4)腳用力踩地板而發出的聲音 3. 體驗後發現:對物體用力時可以使物體發出聲音 4. 體驗與思考:體驗物體的聲音是從哪個部位發出來的? <ol style="list-style-type: none"> (1)說話時手放在喉嚨---聲帶振動 (2)手摸正在響的鬧鐘---鬧鈴振動 (3)用鼓棒敲擊鼓面---鼓面振動 (4)敲擊音叉後放入水中---音叉振動 5. 發現:當物體發出聲音時,產生聲音的部位,會有震動現象。 <p>【活動 1-2】聲音的傳播</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與思考:我們已知道物體振動可發出聲音,想想這些聲音透過什麼媒介傳到我們的耳朵,物體和耳朵之間有什麼物質讓耳朵感受到物體的振動? 2. 思考與討論發現:這些聲音可藉由空氣或其他物質來傳遞。 3. 提問與思考:游泳時在水下會不會聽到岸上的聲音?用棉線和紙杯做成的傳聲筒用什麼傳遞聲音? 4. 發現:除了空氣以外,聲音也可以經由液體傳播。 5. 體驗與思考:先坐正聽一聽直接敲擊桌面,透過空氣傳到耳朵的聲音;再將耳朵靠在桌面上,聽聽看由桌子傳來的敲擊聲,比較這兩種聲音聽起來不一樣。 6. 體驗後發現:除了空氣以外,聲音也可以經由固體傳播。 7. 歸納:除了空氣可以傳播聲音之外,液態的水、固態的木材、棉線等,也都可以傳播聲音。 <p>【活動 1-3】認識噪音</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與思考:生活中什麼樣的聲音讓你感覺愉快?什麼樣的聲音讓你感覺不舒服? 2. 閱讀與思考:什麼是噪音?噪音管制法用什麼作為判定噪音的依據? 3. 閱讀與思考:什麼是分貝計?什麼是分貝?分貝和音 	3	鬧鐘/鼓/音叉
							<p>【環境教育】</p> <p>4-3-4 能運用科學方法</p>

				<p>8. 操作與思考:用相同的力量,以不同方式(不同粗細、改變同一條弦長度、改變同一條弦鬆緊)彈撥烏克麗麗的弦,比較烏克麗麗發出的聲音有什麼變化?</p> <p>9. 發現:</p> <table border="1"> <tr> <td>彈撥的弦</td> <td>彈撥發出的聲音</td> </tr> <tr> <td>越粗</td> <td>越低</td> </tr> <tr> <td>越細</td> <td>越高</td> </tr> <tr> <td>越長</td> <td>越低</td> </tr> <tr> <td>越短</td> <td>越高</td> </tr> <tr> <td>越鬆</td> <td>越低</td> </tr> <tr> <td>越緊</td> <td>越高</td> </tr> </table> <p>10. 歸納:「弦粗、弦鬆、弦長,聲音較低沉;弦細、弦緊、弦短,聲音較高亢」</p>	彈撥的弦	彈撥發出的聲音	越粗	越低	越細	越高	越長	越低	越短	越高	越鬆	越低	越緊	越高		
彈撥的弦	彈撥發出的聲音																			
越粗	越低																			
越細	越高																			
越長	越低																			
越短	越高																			
越鬆	越低																			
越緊	越高																			
17	6.4-6.8	*菸檳防治月	<p>2-3-5-2 藉製作樂器瞭解影響聲音高低的因素、音量大小、音色好壞等,知道樂音和噪音之不同</p> <p>8-3-0-2 利用多種思考的方法,思索變化事物的機能和形式。</p>	<p>4-3 經由操作與探究,了解各種樂器改變聲音的高低、大小的方法和音色的差別。</p>	<p>【活動 2-3】樂器聲音的大小</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與思考:想一想,怎樣讓樂器發出大小不同的聲音呢? 2. 操作與觀察:音箱實驗,比較彈撥直接用手拉緊的釣魚線和加上紙杯當音箱的釣魚線,聽聽看聲音有什麼不同? 3. 提問與思考:想想看,音箱有什麼功用? 4. 發現: <ul style="list-style-type: none"> (1)聲音的音色和發聲物體的材質有關。 (2)聲音的高低和發聲物體的長短、粗細、鬆緊有關 (3)聲音的大小與用力大小及發聲物體有沒有音箱有關。 	3	直笛/鐵琴/烏克麗麗/紙杯/圖釘/釣魚線/牙籤													
18	6.11-6.15	*6/2(六)成果展 *6/12(二)G6小鐵人	<p>2-3-5-2 藉製作樂器瞭解影響聲音高低的因素、音量大小、音色好壞等,知道樂音和噪音之不同</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>8-3-0-2 利用多種思考的方</p>	<p>4-4 能運用設計製作的過程和樂器的基本原理,設計製作簡易樂器。</p>	<p>【活動 3-1】設計製作簡易的樂器</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與思考:想一想,樂器的發聲原理有哪些?如何讓樂器發出大、小音量不同、高、低音調不同的聲音變化?怎樣設計製作出簡易的樂器? 2. 按照設計簡易樂器和製作的流程程序進行:觀察樂器→繪製樂器構造設計圖→規劃操作步驟→依設計單製作→測試→調整→改良或重新設計。 3. 規劃與思考:想一想生活中有看過那些簡易的樂器(伸縮管笛、吸管排笛、簡易鐵鋁罐鼓、簡易木琴、玻璃杯變身樂器?沒有哪些材料可以製作簡易的樂器?。 4. 繪製製作簡易樂器設計圖和製作步驟之後,準備材料並依設計單製作,完成樂器製作進行測試與調整改良。 5. 簡易樂器發聲原理說明與演奏發表: 	3	設計單/製作樂器材料													

			法，思索變化事物的機能和形式。 4-3-1-2 了解機具、材料、能源。		(1)展示自製簡易樂器 (2)說明發聲原理、如何發出大、小音量不同；高、低音調不同的聲音變化 (3)可以獨奏或和同學合奏簡單樂曲(小蜜蜂、小星星或7個音階)。 【科學名人堂】 1. 透過閱讀，認識科學家——貝爾。 2. 知道貝爾改良電話的經過。 【科學園地】 1. 透過閱讀，認識動物回聲定位。			
19	6.18-6.22 (6.18端午節放假)	*期末評量 *6/21(四)六年級畢業典禮 *6/22(五)上午G5搬家 *6/22(五)G5水運會(暫訂) *6/15(五)成果展補假		3-1 3-2 3-3 3-4 4-1 4-2 4-3 4-4	<p>期末評量(第三~四單元)</p> <p>※補救教學與評量</p> <p>1. 了解學生個別差異,視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。</p> <p>2. 運用合作學習模式,引導弱勢能力的孩子找出自信心;並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。</p> <p>3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標,增強其學習信心;並配合資源班的教學活動,調整評量方式與內容。</p> <p>檢討評量試卷</p>	3	課本/習作	
20	6.25-6.29	*大掃除:6/28(四) *休業式: 預演:6/28(四) 正式:6/29(五)			<p>整理自然資料檔案</p> <p>學期課程回顧</p>	3	課本/習作	

基隆市深美國民小學 106 學年度第 2 學期課程計畫

- (一) 學習領域別：藝文領域
- (二) 實施時間：106.01.22~107.06.29
- (三) 教學年級：5 年級
- (四) 教學節數：20 節
- (五) 設計者：蔡博森
- (六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
1. 探索多樣媒材，並了解其特性，在創作中表現個人情意與思想。	1-3-2-1 構思校慶LOGO的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的校慶LOGO。	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。
	1-3-2-2 繪製美食主題海報或招牌。	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。
2. 培養審美觀，並理解各種藝術創作的型態，表達自己的想法。	2-3-10-1 參觀「劉其偉學生作品展」欣賞各年級不同風格作品。	2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。
3 分享自己喜愛的藝術，並瞭解藝術的種類表達自己的看法。	3-3-14-1 分享日常生活中收集的藝術品 音樂、畫作、編織、服裝、等等	3-3-14 選擇主題，探求並收藏一、二種生活環境喜愛的藝術小品 如：純藝術、商務藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的喜好。

(七)教學計畫

週次	日期	重大行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
1	1.22- 1.24		1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	1-3-2-1 構思校慶 LOGO 的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的校慶 LOGO。	一、LOGO 設計 1. 說明主題為本校 20 週年校慶。 2. 使用 PPT 介紹設計 LOGO 要素。 3. 此次作業為寒假作業。	1	紙、筆、上色工具。	
2	2.21- 2.23	*開學日：2/21 (三) *友善校園課程	1-3-2 構思藝術創作的 <u>主題與內容</u> ，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	1-3-2-1 構思校慶 LOGO 的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的校慶 LOGO。	二、校慶 LOGO 修改與完稿 1. 學生拿出寒假作業校慶 LOGO 設計。 2. 老師利用課堂上，指導學生修改。 3. 未完成同學利用上課時間完成。	2	紙、筆、上色工具。	
3	2.26- 3.2 (2.28 放假)	*3/1(四)班級家長日 *推選班級模範兒童 *身高體重測量開始	1-3-2 構思藝術創作的 <u>主題與內容</u> ，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	1-3-2-1 構思校慶 LOGO 的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的校慶 LOGO。				
4	3.5- 3.9	*性平月 (三月) *3/6 (二) 下午中小聯運開幕式 *3/9 性別平等宣導-g5	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	1-3-1-1 認識透視原理所造成的不同光影變化。	素描 1. 教師解說透視及光影變化原理。 2. 教師示範繪製一點透視方塊，並引導台下學生逐步完成。 3. 由方格內到外用鉛筆塗上漸層使畫面產生空間感。	2	鉛筆、橡皮擦、圖畫紙	
5	3.12- 3.16	*全校性防災演練 (暫定) *3.16 性別平等宣導-g3						
6	3.19- 3.23	*3.23 性別平等宣導-g1	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1-3-3-2 嘗試以素描的創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	美食素描 1. 觀察照片中的食物，亮暗面。 2. 在圖畫紙上畫上食物的草圖。 3. 利用鉛筆在食物草圖上塗上漸成色。	2	鉛筆、橡皮擦、圖畫紙	
7	3.26- 3.30 3.31(六)補課	*低年級基礎性作業抽查						

8	4.2-4.6 (4.4-4.5清明節、4.6彈性放假)	*中年級基础性作業抽查	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	1-3-2-2 繪製美食主题海報或招牌。	美食桌牌 1. 利用上學期學到的POP技法書寫出，美食主题的桌牌。 2. 完成的同學可以製作桌上裝飾用的桌巾。	2	圖畫紙、各式媒材	
9	4.9-4.13	*高年級基础性作業抽查	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	1-3-2-2 繪製美食主题海報或招牌。	美食海報 1. 教師展示示範作品並再次複習海報製作技巧。 2. 教師發下4k海報紙，學生運用上學期繪製經驗在西卡紙上繪製草圖。 3. 運用廣告顏料或者其他媒材(不織布、塑膠袋等)來上色。	2	海報紙、廣告顏料、各式媒材。	
10	4.16-4.20	*期中評量 *泳課開始	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	1-3-2-2 繪製美食主题海報或招牌。	美食海報 1. 教師展示示範作品並再次複習海報製作技巧。 2. 教師發下4k海報紙，學生運用上學期繪製經驗在西卡紙上繪製草圖。 3. 運用廣告顏料或者其他媒材(不織布、塑膠袋等)來上色。	2	海報紙、廣告顏料、各式媒材。	
11	4.23-4.27	*4/28(六)校慶園遊會	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	1-3-2-2 繪製美食主题海報或招牌。	美食海報 1. 教師展示示範作品並再次複習海報製作技巧。 2. 教師發下4k海報紙，學生運用上學期繪製經驗在西卡紙上繪製草圖。 3. 運用廣告顏料或者其他媒材(不織布、塑膠袋等)來上色。	2	海報紙、廣告顏料、各式媒材。	
12	4.30-5.4	*一、四年級芮文氏測驗 *學生藝廊劉其偉學生作品展 *校慶系列活動-校內社團聯合展演(暫定)	2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	2-3-10-1 參觀「劉其偉學生特展」藝文活動，觀察並記錄不同年級的藝術作品。	劉其偉學生作品特展 1. 教師帶學生至深美藝術空間及平面會議室。 2. 參觀上學期劉其偉主题的學生作品，並介紹其他年級的創作理念與分享。 3. 教師發回饋小卡，讓學生寫下感想與回饋給欣賞的作品。	2	紙、筆、回饋小卡。	
13	5.7-5.11	*體適能檢測開始 *健康體位月(五月) *5/11(五)成果展補假	2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	2-3-10-1 參觀「劉其偉學生特展」藝文活動，觀察並記錄不同年級的藝術作品。	劉其偉學生作品特展 1. 教師帶學生至深美藝術空間及平面會議室。 2. 參觀上學期劉其偉主题的學生作品，並介紹其他年級的創作理念與分享。 3. 教師發回饋小卡，讓學生寫下感想與回饋給欣賞的作品。	2	紙、筆、回饋小卡。	
14	5.14-5.18	*高年級持續性作業調閱	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	1-3-2-2 繪製美食主题海報或招牌。	美食海報 1. 教師發下海報紙，學生運用上學期繪製經驗在紙上繪製草圖。 2. 運用廣告顏料或者其他媒材(不織布、塑膠袋等)來上色。 3. 海報完成，與同學分享。	4	海報紙、廣告顏料、各式媒材。	
15	5.21-5.25	*中年級持續性作業調閱 *5/23資優班成果展 *資優資源班六年級獨立研究發表	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	1-3-2-2 繪製美食主题海報或招牌。	美食海報 1. 教師發下海報紙，學生運用上學期繪製經驗在紙上繪製草圖。 2. 運用廣告顏料或者其他媒材(不織布、塑膠袋等)來上色。 3. 海報完成，與同學分享。	4	海報紙、廣告顏料、各式媒材。	
16	5.28-6.1	*6/2(六)成果展 *體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱 *5/29、5/30六年級期末考	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	1-3-2-2 繪製美食主题海報或招牌。	美食海報 1. 教師發下海報紙，學生運用上學期繪製經驗在紙上繪製草圖。 2. 運用廣告顏料或者其他媒材(不織布、塑膠袋等)來上色。 3. 海報完成，與同學分享。	4	海報紙、廣告顏料、各式媒材。	
17	6.4-6.8	*菸癮防治月	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	1-3-2-2 繪製美食主题海報或招牌。	美食海報 1. 教師發下海報紙，學生運用上學期繪製經驗在紙上繪製草圖。 2. 運用廣告顏料或者其他媒材(不織布、塑膠袋等)來上色。 3. 海報完成，與同學分享。	4	海報紙、廣告顏料、各式媒材。	

18	6.11-6.15	*6/12(二) G6 小鐵人	3-3-14 選擇主題,探求並	3-3-14-1 分享日常生活 中收集的	生活環境喜愛的藝術小品 1.請同學回家找一到二樣自己喜愛的藝術品 (音樂光碟、傳統藝品、時尚服裝、插畫繪本、立體作品等等) 2.在課堂上分享自己日常生活中收集的藝術品,介紹來歷、欣賞的地方、對自身的幫助或對自身有什麼意義。 3.分享完請學生填寫學習單,除了本身帶來的藝術品,在各堂上聽了許多同學的分享,當中有哪一項或兩項是自己喜歡的,寫出理由。	2	各自收集的藝術品
19	6.18-6.22 (6.18端午節放假)	*期末評量 *6/21(四)六年級畢業典禮 *6/22(五)上午 G5 搬家 *6/22(五)G5 水運會(暫訂) *6/15(五)成果展補假	收藏一、二種生活環境喜愛的藝術小品 如:純藝術、商務藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活 的喜好。	藝術品 音樂、畫作、編織、服裝、等等			
20	6.25-6.29	*搬家時間: 6/25(一) G4 6/26(二) G3 6/27(三) G2 6/28(四) G1 *大掃除:6/28(四) *休業式: 預演:6/28(四) 正式:6/29(五)			休業式		

基隆市深美國民小學 106 學年度第 2 學期課程計畫

(一) 學習領域別：藝術與人文領域—表演藝術

(二) 實施時間：106.01.22~107.06.29

(三) 教學年級：五年級

(四) 教學節數：20 節

(五) 編修者：簡意文(引用自陳韋志六年級 106 學年度第 1 學期課程計畫 25%)

(六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
一、能夠與人合作完成表演活動。	1-3-2-1 能進行各種表演簡易規畫及展演	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。
	1-3-4-1 能和小組同學合作完成表演活動	1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。
二、能夠瞭解與反思環境對表演的影響。	2-3-7-1 認識表演活動與生活環境的關係與影響。	2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響
三、能夠以正確的態度欣賞展演活動，並表達自己的見解。	2-3-9-1 透過討論與分析，表達自己對表演活動的見解。	2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。
	3-3-11-1 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。
四、能夠收集不同的藝文資訊。	3-3-12-1 運用科技及各種方式蒐集、分類表演藝術的相關資訊。	3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。

(七) 教學計畫

週次	日期	重大行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數	教學資源	議題領域
1	1.22-1.24		2-3-7 能認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	2-3-7-1 認識表演活動與生活環境的關係與影響。 3-3-12-1 運用科技及各種方式蒐集、分類表演藝術的相關資訊。	<p style="text-align: center;">活動一、認識多樣化的表演型態</p> <p>1. 師生相見歡：說明班級經營規則。</p> <p>2. 說明本學期教學重點：美食展上菜秀舞蹈、期末表演發表。</p> <p>3. 暖身活動：超級比一比。</p> <p>4. 介紹各種表演藝術類型，並用影片輔以說明。</p> <p>(1) 戲劇</p> <p style="margin-left: 20px;">a. 兒童戲劇</p> <p style="margin-left: 20px;">b. 音樂劇</p> <p style="margin-left: 20px;">c. 舞劇</p> <p style="margin-left: 20px;">d. 歌舞劇</p> <p style="margin-left: 20px;">e. 故事劇(話劇)</p> <p style="margin-left: 20px;">f. 默劇(啞劇)</p> <p style="margin-left: 20px;">g. 偶戲</p> <p style="margin-left: 20px;">h. 歌仔戲</p> <p>(2) 舞蹈</p>	4	影音多媒體	
2	2.21-2.23	*開學日：2/21(三) *友善校園課程						
3	2.26-3.2 (2.28 放假)	*3/1(四)班級家長日 *推選班級模範兒童 *身高體重測量開始						
4	3.5-3.9	*性平月(三月) *3/6(二)下午中小聯運開幕式 *3/9 性別平等宣導-g5						

					<ul style="list-style-type: none"> a. 流行舞蹈 b. 國標舞 c. 民俗舞蹈 (3)音樂 (4)其他型態 <ul style="list-style-type: none"> a. 魔術 b. 相聲 c. 模仿 (5)多型態展演 5. 教師總結課程內容，並引導學生期末表演發表可以演出的類型。 評量方式:紙本評量、口頭問答。			
5	3.12-3.16	*全校性防災演練(暫定) *3.16性別平等宣導-g3	2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	2-3-9-1 透過討論與分析，表達自己對表演活動的見解。	活動二、認識表演元素 1. 教師準備本校六年級動態成果展精彩片段給予學生鑑賞。 2. 請學生整理出表演元素的概念圖: (1)臺詞 (2)動作、走位、定位 (3)音樂 (4)道具、服裝、化妝 (5)布景、燈光 評量方式:紙本評量、口頭問答。	2	動態成果展影片	
6	3.19-3.23	*3.23性別平等宣導-g1						
7	3.26-3.30 3.31補課	*低年級基础性作業抽查	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	1-3-2-1 能進行各種表演簡易規畫及展演	活動三、討論並練習個人期末表演發表 1. 將前面所學的表演類型做為發想，確定個人期末的表演內容。 2. 教師再次說明需要注意的重點。 (1)表演的元素: a. 臺詞、動作的完整度 b. 舞台走位的設計 c. 配樂 3. 進行練習，教師在練習過程給予指導。 4. 告知學生於美食展結束後發表期末個人表演。 評量方式:自評、教師評量。	4	表演道具	
8	4.2-4.6 (4.4-4.5清明節、4.6彈性放假)	*中年級基础性作業抽查						
9	4.9-4.13	*高年級基础性作業抽查						
10	4.16-4.20	*期中評量 *泳課開始						
11	4.23-4.27	*4/28(六)校慶園遊會	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	1-3-2-1 能進行各種表演簡易規畫及展演	活動四、美食展排練 1 1. 排練開場舞表演，讓學生發揮創造力構思上菜舞蹈。 2. 學生依照構思出的舞蹈，搭配音樂進行練習。 3. 學生分組上台表演，其他同學記錄相互回饋給予建議。 評量方式:自評、教師評量。	2	音響、音樂	
12	4.30-5.4	*一、四年級芮文氏測驗 *學生藝廊劉其偉學生作品展 *校慶系列活動-校內社團聯合展演(暫定)						
13	5.7-5.11	*體適能檢測開始 *健康體位月(五月) *5/11(五)	1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。	1-3-4-1 能和小組同學合作完成表演活動	活動四、美食展排練 2 1. 美食伸展台:學生練習上菜走秀，教師指導走姿、動作。	2	音響、音樂	

		成果展補假			2. 學生構思定位拍照姿勢，搭配美食展小組練習。 3. 學生實際上台走秀，其他同學記錄相互回饋給予建議。 評量方式：自評、教師評量。		
14	5.14-5.18	*高年級持續性作業調閱					
15	5.21-5.25	*中年級持續性作業調閱 *5/23 資優班成果展 *資優資源班六年級獨立研究發表 *體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱 *5/29、5/30 六年級期末考	2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	2-3-9-1 透過討論與分析，表達自己對表演活動的見解。	活動四、美食展排練 3 ★前置作業：(配合自主課) 1. 我要說菜給您聽 (1)教師說明說菜時需要注意的重點 (2)實際演練 2. 學生搭配美食走秀，進行說菜演出，其他同學記錄相互回饋給予建議	2	說菜文稿
16	5.28-6.1	*6/2(六)成果展					
17	6.4-6.8	*菸癮防治月	3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	3-3-11-1 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	活動五、期末表演發表 1. 個人進行期末表演發表。 2. 其他同學記錄相互回饋給予建議。 3. 教師針對表演內容提供建議，並請學生修正。	2	表演道具
18	6.11-6.15	*6/12(二) G6 小鐵人					
19	6.18-6.22 (6.18 端午節放假)	*期末評量 *6/21(四) 六年級畢業典禮 *6/22(五)上午 G5 搬家 *6/22(五)G5 水運會(暫訂) *6/15(五) 成果展補假	2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	2-3-9-1 透過討論與分析，表達自己對表演活動的見解。	活動六、表藝同樂會 1. 學生就期末表演表現分享優點，並檢討可以改進之處。 2. 將優點及改進之處寫於便利貼紀錄。 3. 小組班內發表。 評量方式：自評、教師評量。		便利貼
20	6.25-6.29	*搬家時間： 6/25(一) G4 6/26(二) G3 6/27(三) G2 6/28(四) G1 *大掃除： 6/28(四) *休業式： 預演：6/28(四) 正式：6/29(五)				2	

基隆市深美國民小學 106 學年度第 2 學期課程計畫

(一) 學習領域別：藝術與人文領域—音樂

(二) 實施時間：107.01.22~107.1.24、107.2.21~107.06.29

(三) 教學年級：五年級

(四) 教學節數：20 節

(五) 原設計者：張秀美、楊匯山、劉紀甄、劉美惠（國小藝文教師手冊第六冊。新北市：康軒文教，民國 103 年）

史家瑩主編（國小藝文教師手冊第五冊。台南市：翰林，民國 102 年）

史家瑩主編（國小藝文教師手冊第七冊。台南市：翰林，民國 103 年）

改編者：張嘉珮（參考國小藝文教師手冊第六冊。新北市：康軒文教，民國 103 年、國小藝文教師手冊第五冊。台南市：翰林，民國 102 年、國小藝文教師手冊第七冊。台南市：翰林，民國 103 年）

(六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
一、探索並運用曲調樂器與人聲，從事藝術表現，以豐富生活與心靈。	1-3-1-1 能以正確技巧運用直笛合奏曲子。	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。
	1-3-3-1 詮釋歌曲〈快樂頌〉、〈快樂的向前走〉。	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。
二、透過審美及音樂活動，體認各種藝術價值、風格及其文化脈絡。	2-3-6-1 認識漸強、漸弱記號和二二拍子。	2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。
	2-3-6-2 欣賞管弦樂曲〈波斯市場〉。	
	2-3-6-3 欣賞管弦樂曲〈彼得與狼〉。	
	2-3-6-4 認識管弦樂團及樂器的分類。	
	2-3-6-5 欣賞〈高山青〉、〈阿里山之歌變奏曲〉。	

(七) 教學計畫

週次	日期	重大行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數	教學資源	議題領域
1	1.22-1.24		1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1-3-3-1 詮釋歌曲〈快樂頌〉、〈快樂的向前走〉。	快樂的歌 一、快樂頌(<i>An die Freude, from symphony No. 9, Mov. IV, by Beethoven</i>) 1. 討論歌曲調號、拍號、節奏型，找出曲調、節奏相似的樂句。 2. 隨樂曲拍念節奏。 3. 習唱歌詞：先以師生輪流每兩小節逐句對唱的方式反覆練習，學生再整首練唱。 4. 感受強弱：反覆聆聽歌曲第一、二樂句，引導學生注意曲調的強弱變化。 5. 認識漸強漸弱符號：學生查看歌曲第一、二樂句譜例上方的新符號。 6. 引導學生依照歌曲的漸強漸弱記號及力度記	4	鋼琴	
2	2.21-2.23	2/21 開學						
3	2.26-3.2 (2.28 放假)	3/1 班級家長日	2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。					
4	3.5-3.9	*性平月(三月) *3/6 下午中小聯運開幕式						

		*3/9 性別平等 宣導			號來表現歌曲，並以愉快的心情唱出歌詞的意境。 二、快樂的向前走(<i>music by Miller</i>) 1. 邊聆聽歌曲邊拍手或踏步，感覺二拍子律動。 2. 認識拍號二二拍：先複習二四拍、三四拍、四四拍，再解釋二二拍子的意義。 3. 請合唱團學生擔任第二部合聲，全班練習二部合唱。 4. 進行二部合唱時，需仔細聆聽別人歌聲，調整自己音色。 • 評量方式：表演評量(用正確的音高與節奏，選擇適當的力度記號，以愉快的心情詮釋歌曲。)			
5	3.12- 3.16	*全校性防災演 練(暫定)	1-3-1 探索各種 不同的藝 術創作方 式，表現創 作的想像 力。	1-3-1-1 能以正確 技巧運用 直笛合奏 曲子。	秋蟬 一、複習直笛運舌、運氣及運指的方法。 二、引導全班學生練習吹奏〈秋蟬〉(李子恆 詞/ 曲)，個別反覆練習至熟練。 三、引導學生隨教師彈琴哼唱歌詞。 四、以直笛練習吹奏一、二部的曲調。 五、全班分數組，進行分組練習，熟練後再輪流 演奏。	2	高音直 笛	
6	3.19- 3.23							
7	3.26- 3.30 3.31 補 課		1-3-1 探索各種 不同的藝 術創作方 式，表現創 作的想像 力。	1-3-1-1 能以正確 技巧運用 直笛合奏 曲子。	美的旋律 一、分部 1. 以直笛分別練習吹奏〈美的旋律〉(莫札特 曲) 的一、二部曲調。 2. 曲調中兩個聲部多有三度至八度形成的和 聲，指導學生反覆練習至熟。 二、合奏 1. 全班分為二，進行直笛二部合奏。 2. 氣息均勻、充分換氣，吹奏時調整聲部的強弱 與音準。 3. 表演與分享：進行分組練習，熟練後各組輪流 表演，同儕互評。 • 評量方式：表演評量	3	直笛	
8	4.2- 4.6 (4.4-4.5 清明 節、4.6 彈性放 假)							
9	4.9- 4.13	高年級基礎性 作業抽查						
10	4.16- 4.20	*期中評量	2-3-6 透過分析、 描述、討論 等方式，辨 認自然物、 人造物與藝 術品的特徵 及要素。	2-3-6-2 欣賞管弦 樂曲〈波 斯市場〉。	波斯市場 一、欣賞 1. 教師播放 " <i>In a Persian Market</i> " (波斯市場, <i>by Ketelbey</i>)/學生聆聽 2. 引導學生發表對每個樂段描繪情景的感受。 (例:歡樂的、雄壯的、活潑愉悅的……) 3. 教師分段解說各段的描寫內容。 4. 再次播放樂曲，依樂曲出現的主題，提示各段 的描寫內容。 5. 可請學生隨樂曲，做出不同的人物模仿。 6. 教師任意播放樂段，讓學生分辨各樂段的音	3	電子教 科書	
11	4.23- 4.27	*泳課開始 *4/28 (六) 校 慶園遊會						
12	4.30- 5.4	*學生藝廊劉其 偉學生作品展 *校慶系列活動 -校內社團聯合 展演(暫定)						

					<p>樂。</p> <p>• 評量方式：欣賞與發表過程中，能否愉快隨音樂哼唱，配合肢體表現樂曲情境。</p> <p>二、直笛吹奏</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師分別呈現”乞丐乞求聲”、”美麗公主來到”兩段主題曲調的基本節奏型，引導學生拍念。 2. 剛開始練習速度宜慢，待熟練再以中板速度練習。 3. 個別吹奏練習。 4. 指導學生用有精神的進行曲速度吹奏”乞丐”，用溫柔而圓滑的表情來吹奏”公主”，讓二段曲調形成對比。 		
13	5.7-5.11	*健康體位月 *5/11 成果展 補假	2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。	2-3-6-3 欣賞管弦樂曲 (彼得與狼)。 2-3-6-4 認識管弦樂團及樂器的分類。	<p>彼得與狼</p> <p>一、彼得與狼<i>(music by Prokofiev)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放〈彼得與狼〉教學影片，請學生專注聆賞音樂及旁白解說。 2. 教師播放、彈奏各種角色主題音樂，並進行角色提示。 3. 出示樂器圖片，請學生將各角色與樂器圖片進行配對。 <p>二、認識管弦樂團</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹管弦樂團裡的樂器分類及樂器名稱。 2. 教師介紹管弦樂演奏時安排的位置，並利用樂器圖片與錄製各樂器聲音，幫助學生具體認識管弦樂。 3. 樂器的聲音都一樣嗎？為何我們能聽辨出各種樂器？請學生思考、發表。 4. 引導出結論，樂器聲音特色的差異，與樂器本身的外形、材質和發聲方法……等有關，故演奏時發出的聲音特質也不同，這些不同的聲音特色稱為「音色」。 <p>三、完成「彼得與狼」、「認識管弦樂」學習單。</p> <p>• 評量方式：口頭發表(能否感受樂曲藉由角色所展現的特性)、學習單</p> <p>四、「玩」樂器</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請弦樂社演奏大提琴的學生分別拉奏第一弦 A 弦(最細)、第四弦 C 弦(最粗)空弦，學生仔細聆聽兩條弦的音高。 2. 請弦樂社演奏小提琴的學生分別拉奏第一弦 E 弦、第四弦 G 弦空弦，學生聆聽兩條弦的音高，再共同討論是什麼原因影響拉奏的聲音高低。 3. 請弦樂社學生以空弦方式拉奏大提琴、小提琴最細的弦，學生聽辨哪個樂器的音比較高。 4. 請弦樂社學生以空弦方式拉奏大提琴、小提琴最粗的弦，學生聽辨哪個樂器的音比較低(或較高)，再歸納出體積大小與音高的關係。 	6	<p>影音多媒體</p> <p>學習單</p> <p>大提琴</p> <p>小提琴</p> <p>直笛</p> <p>音磚</p> <p>木琴</p> <p>鐵琴</p>
14	5.14-5.18	*高年級持續性 作業調閱					
15	5.21-5.25	*5/23 資優班 成果展					
16	5.28-6.1	*6/2(六)成果 展					
17	6.4-6.8						
18	6.11-6.15	*6/12(二) G6 小鐵人*6/15 成果展補假					

					<p>5.請大家比較看看，把直笛的笛頭、笛身、笛尾「拉到最開」與「完全壓到緊密」，以同一種指法吹奏某個音，哪一種情況的音高比較低(或較高)?</p> <p>6.請學生敲敲木琴(或鐵琴、音磚)，討論是否”長短”也能影響音高。</p> <p>7.教師總結影響樂器發出高低聲音的因素。</p>		
19	<p>6.18-6.22</p> <p>(6.18 端午節放假)</p>	<p>*期末評量</p> <p>*6/21 六年級畢業典禮</p> <p>*6/22 上午 G5 搬家</p> <p>*6/22(五)G5 水運會(暫訂)</p>	<p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p>	<p>2-3-6-5 欣賞〈高山青〉、〈阿里山之歌變奏曲〉。</p>	<p>阿里山的姑娘</p> <p>一、高山青(張徹 曲)</p> <p>1.指導學生隨音樂以踏足拍手，踏拍出強弱拍。</p> <p>2.學生隨音樂習唱，注意節奏和音程的準確，圓滑線的順暢，反覆練習。</p> <p>3.討論詞意，簡介歌曲背景。</p> <p>二、阿里山之歌變奏曲(黃友棣 曲)</p> <p>1.播放樂曲片段，學生自由發表各段的感受。(例：活潑的、輕快的、華麗的……)</p> <p>2.邊聆聽樂曲，邊以肢體動作表現各段樂曲的特色。</p> <p>(1)主題：模仿原住民的舞步，如踏併步拍手等。</p> <p>(2)變奏一：左右左、右左右踏足或雙手搖擺(三拍律動)。</p> <p>(3)變奏三：除主題曲調是以規律拍踏足拍手表現外，裝飾曲調可引導學生隨意自由創意表現。</p>	<p>影音多媒體</p>	2
20	<p>6.25-6.29</p>	<p>*6/28 大掃除</p> <p>*休業式：預演 6/28 正式 6/29</p>					

基隆市深美國民小學 106 學年度第 2 學期課程計畫

(一) 學習領域別：綜合領域

(二) 實施時間：107.01.22~107.1.24、107.2.21~107.06.29

(三) 教學年級：五年級

(四) 教學節數：40 節 (每週節數*20 週)

(五) 編修者：張黃龍

(自編 30%，引用林淑均 101-2 及自何陸垣 992 綜合活動課程計畫 70%)

(六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標	
透過團體自治活動的參與、社會資源的認識，習得幫助自他、評估自我的能力。	2-3-4-1 能熟悉社會資源幫助他人	2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。	
	3-3-4-1 從參與社會服務活動中，省思與分享服務的意義與價值。	3-3-4 體會參與社會服務的意義。	
	3-3-1-1 能參與團體自治活動並實際分工。 3-3-1-3 在政見發表時，能確實把握聆聽的方法 3-3-1-2 能參與班級活動，並在活動中展現合宜行為。	3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。	
	1-3-2-2 能積極參與各類型活動並在團體活動探索與表現自己應有的角色。	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	
	1-3-1-1 能欣賞與接納他人與自己的不同處，用合適的方式與人互動。	1-3-1 欣賞並接納他人。	
	認識人為危險情境，並且實際演練應對。	4-3-1-1 認識霸凌，並知道如何應對。 4-3-1-2 認識人際衝突事件，並知道如何調整情緒。 4-3-1-3 能破除刻板不容觀的性別角色偏見。 4-3-1-4 了解毒品的基本類型及拒絕的正確方法。 4-3-1-5 認識網路援交的危險，並演練如何應對。	4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危險，運用各項資源或策略化解危險。
運用觀察媒體與體驗清明節等學習活動，能欣賞差異、接納與分享。		3-3-5-1 了解清明節的由來以及不同族群的過節習俗，並且能夠分享參與清明節的體驗。	3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。
能夠運用自我學習與研究所習得的方法與態度，進一步發展個人興趣與專長。		1-3-3-1 能夠運用自我研究與學習的方式，並發展個人興趣與專長。 1-3-2-2 能積極參與各類型活動並在團體活動探索與表現自己應有的角色。 1-3-5-1 將所學的學習方法，實際運用在生活上。	1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。

【議題融入】

人權教育 1-3-2：理解規則之制定並實踐民主法治的精神。

人權教育 1-3-3：瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。

家庭 I2-3-2: 家暴防治議題，瞭解家庭中可能的語言或肢體暴力，並採用適當的方法避免傷

(七)教學計畫

週次	日期	重大行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
1	1.22-1.24		2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。 3-3-4 體會參與社會服務的意義。	2-3-4-1 能熟悉社會資源幫助他人 3-3-4-1 從參與社會服務活動中，省思與分享服務的意義與價值。	送愛心到伊甸（一） 一、說明愛心跳蚤市場活動的宗旨。 二、討論可執行的方式： （一）義賣物品收集： 1. 請學生準備家中可提供跳蚤市場販賣的物品，並說明提供的標準—必須整理乾淨、全新的或可使用的（不包含已拆封的個人衛生用品）。 2. 統一募集發票、二手商品等，或自製商品義賣。將所得捐贈上學期參訪過的伊甸基金會。 3. 可商請校內教職員工、家長捐贈舊衣服、二手小家電等進行義賣。 4. 聯繫伊甸基金會就其相關商品擺攤義賣。 （二）各班將跳蚤市場的物品分類標價，並討論分配工作職責，如場地布置、顧攤、推銷、打廣告或輪流提供勞力，如按摩、捶背等。 （三）製作宣傳海報：寫明標題、日期時間、廣告標語及美化等。 三、討論義賣活動當日排班預定於第八週大下課擺攤進行義賣活動。 四、後續處理： （一）學年於活動結束後將賺取總額清算結帳，公告於教學區，並於下次學年朝會邀請「伊甸基金會」志工代表出席，致贈捐款。 （二）跳蚤市場剩餘商品由學年統一整理後，致贈相關機構。	4	海報紙 A4 白紙 麥克筆	生命教育（特教宣導）
2	2.21-2.23	*開學日：2/21（三） *友善校園課程			送愛心到伊甸（二） 一、回顧義賣活動。 二、教師透過歸納引導學生進行活動反思。 三、學生進行回饋省思：個人先思考，寫下對於活動的省思，再進行小組進行分享後，最後班級分享。		影片 海報紙	生命教育（特教宣導）
3	2.26-3.2 (2.28 放假)	*3/1(四)班級家長日 *推選班級模範兒童 *身高體重測量開始	4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危險，運用各項資源或策略	4-3-1-1 認識霸凌，並知道如何應對。 4-3-1-2 認識人際衝突	校園事件簿 一、暖身活動：瀏覽校園事件簿 （一）教師放映投影片 9-13，詢問學生在學校或班上，自己或周圍朋友間，是否有發生過類似事件，並請同學以手比○×回答，有發生的用	2	學生事先分組（每組約 6 人）	人權教育 1-3-3

		<p>化解危險。</p> <p>事件，並知道如何調整情緒。</p> <p>4-3-1-3 能破除刻板不客觀的性別角色偏見。</p>	<p>雙手比○（高過頭），沒有發生的用雙手比×（在胸前）。</p> <p>（二） 詢問學生如何為這些事件命名，引導學生發現這些事件就是「霸凌」！</p> <p>（三） 教師引導： 「有時候你覺得很好玩，所以這麼做，但是對方不一定覺得好玩，還可能很不舒服；有時候你覺得很生氣，所以這麼做，但也許我們可以一起來想想，還有沒有更好的作法？我們先來看看霸凌是怎麼一回事！」</p> <p>二、主題活動：事件人物大搜密</p> <p>（一） 體驗活動：你是什麼咖？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發給每組每人一張大小不同的撲克牌 2. 每組將有數字的那一面朝下洗牌，並每人抽一張。 3. 抽好牌後自己不可以看，用手浮貼在額頭上，讓組內其他人可以看得見。 4. 請每個人站起來與別組互動，並對額頭上貼「大牌」者表示尊敬，對「小牌」則表示輕視，程度依據數字大小。教師可先與學生確認尊敬與輕視的表達方式，並請注意學生身體與心理安全。 5. 回到組內，仍然不能看牌，每個人依據剛剛別人對待自己的態度，在小組內按照牌面大小站成一圈。確定站好後再揭曉各人的牌面大小。 6. 各組討論分享剛才活動時的感受。「大牌」的感覺如何？「小牌」的感覺又是如何呢？會不會有不舒服的感受？ <p>（二） 介紹霸凌金三角：霸凌者、受凌者、旁觀者。教師先以「我們都看過的霸凌卡通」引起學生動機，並指出卡通中代表「霸凌者」、「受凌者」及「旁觀者」的人物。</p> <p>（三） 多拉A夢卡通片段 https://www.youtube.com/watch?v=PJ5ccRxsu5U</p> <p>◆ 關於霸凌者（代表人物：胖唬）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 活動：迷思大澄清 2. 進行方式：放映投影片並請學生用雙手針對以下問題比出○×作答。 <ul style="list-style-type: none"> • 霸凌者通常成績很好？ • 霸凌者通常人緣很好？ • 霸凌者通常曾經被霸凌過？ • 霸凌者通常很有自信？ • 霸凌者通常很容易生氣？ • 霸凌者通常跟對方有深仇大恨？ 3. 教師說明：霸凌者背景側寫 <ul style="list-style-type: none"> • 性別方式：男生（霸凌行為較為肢體、言語、性方面）、女生（霸凌行為較為關係、言語方面）。 • 成績表現：高、中、低都有可能。 • 家庭背景：父母嚴厲、溺愛或疏於管教。 • 特質因素：情緒管理差、見不得別人好、需要這種方式建立自信、缺乏同理心、怕不這麼做會被排擠、在別處也曾被霸凌…。 4. 學生反思：我是霸凌者嗎？ 	<p>學習、電腦、課程投影片、撲克牌</p> <p>1-2 副</p> <p>（先預備好每組所需的牌，同組組員的數字都不同）</p>
--	--	---	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> • 自己可能或曾經是霸凌者嗎？ • (教師可回到認識霸凌的那些故事，發現確實構成霸凌條件) • 別人說了什麼、作了什麼，讓自己覺得不高興？ • 自己霸凌行為的目的是什麼？沒有別的方法可以達到目的嗎？ <ul style="list-style-type: none"> ➤ 霸凌者酷標語：我們無法阻止過去，但你现在可重新選擇 <p>◆ 關於受凌者（代表人物：大熊）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 活動：受凌者知多少？ 2. 進行方式：放映投影片並請學生用雙手針對以下問題比出○×作答。 <ul style="list-style-type: none"> • 受凌者通常很瘦小？ • 受凌者通常人緣很差？ • 受凌者通常很狀況外？ • 受凌者通常很自卑？ • 受凌者通常衛生習慣不好？ • 受凌者通常是因為惹到對方？ 3. 教師說明：受凌者背景側寫 <ul style="list-style-type: none"> • 性別：男、女都有可能成為受凌者。 • 成績表現：高、中、低都有可能。 • 受凌因素：過分驕傲或過分自卑、人際敏感度低、衛生習慣不佳、有特殊疾病、有特殊種族或成長背景、有誤會未解釋清楚…。 4. 學生討論：當我碰上霸凌怎麼辦？ <p>四步驟救自己：</p> <ol style="list-style-type: none"> ①注意自身安全、設法逃離現場！ ②尋找保護、協助：找老師。 ③反思自己為何會遭遇此事？ ④如何不讓這樣的事再發生：例如表明自己的立場、注意自己的言行、勿置身危險區域。 <ul style="list-style-type: none"> ➤ 受凌者酷標語：不要這樣對我，我很受傷！ <p>◆ 關於旁觀者（代表人物：淨香、小俠、哆啦B夢）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 活動：旁觀型不型？ 2. 教師引導：「當你是旁觀者，通常你的反應是什麼？」請同學舉手回答。 <ol style="list-style-type: none"> ①挺身相助 ②幫忙求救 ③漠視默許 ④加入霸凌 3. 討論旁觀者可能的反應 <ol style="list-style-type: none"> ①挺身相助：能體會同學痛苦，行動幫助！（哆啦B夢） ②幫忙求救：保護彼此安全，確實解決問題！（淨香） ③漠視默許：不敢反應，間接促成霸凌！（淨香、小俠） 		
--	--	--	--	---	--	--

					<p>④加入霸凌：尋求認同、缺乏同理，加害同學！（小伏）</p> <p>⑤私下安慰：事後表達支持、同情。（淨香）</p> <p>⑥提供建議：事後幫助釐清事件，避免再度發生。（哆啦B夢）</p> <p>◆ 旁觀者酷標語：要在別人的需要上看見自己的責任！</p> <p>三、教師結語：霸凌事件法令資訊</p> <p>(一) 立法院於 2011 年 6 月 7 日三讀通過「性別平等教育法部分條文修正案」，將罵人「死 gay」、「娘砲」等性霸凌行為，比照性侵害、性騷擾予以規範，違反者可依校規處分！</p> <p>(二) 立法院在 2011 年 10 月 25 日，三讀通過《教育基本法》第 8 條修正草案，將「霸凌」行為入法，宣示國家應保障學生不受任何體罰及霸凌行為，造成身心侵害。修法也授權由教育部訂定霸凌行為防制機制、處理程序及其他應遵行事項準則。</p> <p>(三) 教師說明：不只是罵人「死 gay」、「娘砲」等性霸凌行為會被處罰，其他惡意的語言也會使人受傷。當我們運用任何形式霸凌他人時，不但可能對受凌者的身心造成極大的傷害，更可能因觸法而留下無法抹滅的紀錄…因此在行動前請三思！</p> <p>(教案來源：http://www.goodlife-edu.com/16#10 真善美教學資源分享網)</p>			
4	3.5-3.9	*性平月（三月） *3/6（二）下午中小聯運開幕式 *3/9 性別平等宣導-g5	3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。	3-3-1-1 能參與團體自治活動並實際分工。	<p>自治市長選舉</p> <p>一、推選班級自治市長候選人</p> <p>二、組織班級自治市長後援會。進行如下活動：</p> <p>(一) 進行團隊分組。</p> <p>(二) 分配工作任務。</p> <p>1. 活動組：負責宣傳活動的規劃（班級宣傳、全校宣傳、劇本、口號設計）。</p> <p>2. 宣傳組：負責海報繪製、網路宣傳、標語設計。</p> <p>3. 機動組：進行資訊蒐集、道具製作。</p> <p>(三) 各組以概念圖呈現工作分配與內容。</p> <p>三、政見擬定</p> <p>(一) 針對學校現有措施進行討論：</p> <p>1. 學校現行針對學生執行的政策有哪些？</p> <p>2. 有沒有哪些政策不太符合學生的需求？為什麼？</p> <p>3. 針對不合學生需求的政策，建議要如何調整才得以實施？</p> <p>(二) 2. 形成政見</p> <p>(三) 3. 設計整體宣傳海報（繳交學務處用）</p> <p><<<自治市長選舉-政見發表>>></p> <p>一、政見發表</p> <p>(一) 製作聆聽政見發表紀錄單，教師叮嚀孩子聆聽時的紀錄重點。</p> <p>(二) 班級候選人模擬政見發表，其他同學填寫政</p>	2	海報紙製作工具	人權教育 1-3-2
5	3.12-3.16	*全校性防災演練（暫定） *3.16 性別平等宣導-g3	3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。	3-3-1-3 在政見發表時，能確實把握聆聽的方法		4	政見發表聆聽紀錄單、政見 PPT	人權教育 1-3-2
6	3.19-3.23	*3.23 性別平等宣導-gl	3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。					

					見發表聆聽記錄單。 (三) 說明政見發表檢討標準如下： 1. 如何強調政見？ 2. 如何吸引觀眾的目光？ 3. 如何修改用詞不讓人誤會？ 4. 哪些表演不適合？可以怎樣提高活潑、有趣？ (四) 重新擬定須修正之政見發表型式，配合製作 (五) 完成之政見 PPT，於第五週兒童朝會進行「政見發表會」。 二、蒐集各學年聆聽政見後的意見： (一) 機動組於政見發表會結束後，分頭蒐集各學年針對各項政見的意見。 (二) 分組擬定具體策略回應各條政見相關意見。 (三) 各組發表策略，歸納回應重點，於第八週兒童朝會進行「政見公聽會」時說明。			
7	3.26-3.30 3.31(六)補課	*低年級基础性作業抽查	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	1-3-2-2 能積極參與各類型活動並在團體活動探索與表現自己應有的角色。	戶外教育參觀 一、進行校外教學行前準備 二、分組與注意事項說明 三、校外教學重點說明。 四、教師透過歸納引導學生進行課堂反思： 1. 今天說明的事物什麼印象最深刻的？為什麼？ 2. 希望校外教學時最想瞭解的活動是什麼？	2		海洋教育
8	4.2-4.6 (4.4-4.5 清明節、4.6 彈性放假)	*中年級基础性作業抽查	3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。	3-3-5-1 了解清明節的由來以及不同族群的過節習俗，並且能夠分享參與清明節的體驗。	認識寒食節 一、請學生分享對清明節的認識、相關習俗、家中過節的禮俗活動。 二、教師說明清明節的由來，介紹不同族群的清明節禮俗：閩式、客家、掃墓、吃潤餅、春捲、寒食節與介之推等。 ☆：參考網址 http://www.chinalane.org/life004/ http://www.folk.org.tw/dictionary/page05.htm 三、分組進行包潤餅的活動（邀請各班家長參與與協助） 四、每人將自己的潤餅與學長姐分享。 五、教師透過歸納引導學生進行課堂反思： 1. 今天學的什麼印象最深刻的？為什麼？ 2. 希望下次的課程能夠學到些什麼？為什麼？自己可以從哪些管道尋求這些內容？	2	潤餅材料、	節日融入家庭教育 1-3-2
9	4.9-4.13	*高年級基础性作業抽查	3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互動的問題。	3-3-1-1 能參與團體自治活動並實際分工。	班會 一、學生討論提出班級事務相關議題。 二、進行班會：議題一期中班級事務檢討。 三、教師歸納班會決議。 四、教師透過歸納引導學生進行課堂反思： 1. 今天討論事物的什麼印象最深刻的？為什麼？ 2. 希望下次的開會能夠改善什麼？為什麼？	2	班會記錄本	

10	4.16-4.20	*期中評量	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	1-3-2-2 能積極參與各類型活動並在團體活動中探索與表現自己應有的角色。	校慶準備 一、班級攤位內容與名稱討論 (一) 討論二個攤位的內容	4	A4 白紙 海報紙 文具用品	
11	4.23-4.27	*泳課開始 *4/28 (六) 校慶園遊會	3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。	3-3-1-2 能參與班級活動，並在活動中展現合宜行為。	1. 食物的攤位：販賣食物的攤位所要販賣的食物、名稱，以及價格的訂定 2. 遊戲攤位：需要針對不同年級(低中高)學生能力來設計攤位遊戲內容、名稱與標準 (二) 討論攤位名稱 1. 請學生先思考適合名稱並寫下理由 2. 進入小組，與小組分享個人的名稱與理由，再小組討論出適合的名稱 3. 全班共同討論出適合的攤位名稱 二、進行分工 1. 針對校慶所需要的工作內容進行分工： (1) 事前準備 (2) 當日工作分配與願攤排班 三、校慶需要物品準備：畫海報、攤位佈置等 四、學年表演活動練習 五、教師透過歸納引導學生進行課堂反思： 1. 今天討論事物的什麼印象最深刻的？為什麼？ 2. 運動會時，如何安排自己的時間，與注意哪些事項？			
12	4.30-5.4	*一、四年級 芮文氏測驗 *學生藝廊劉其偉學生作品展 *校慶系列活動-校內社團聯合展演(暫定)	4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際演練如何應對。	4-3-1-4 了解毒品的基本類型及拒絕的正確方法。	反毒 一、教師播放 youtube「勇敢的小豬—法務部反毒繪本」影片。 1. 故事簡介:三隻小豬漸漸長大之後，豬媽媽希望他們出去找工作、學習自己照顧自己，認識整個環境。三隻小豬想了想，就決定分別出去學習體驗。 豬大哥和豬二哥分別遇見了壞壞狼，甚至在壞壞狼的誘惑吃下神奇糖果，導致心情煩躁、盜汗及食慾不振等現象!而豬小弟也在打球時遇見了壞壞狼，他的反應是..... 2. 師生歸納「拒毒五招—防止毒害上身」，並舉例說明： (1)直接拒絕法 (2)遠離現場法 (3)轉移話題法 (4)自我解嘲法 (5)友誼勸阻法 二. 請小組學生選定一種拒毒招式並進行改 ★評量項目： 1. 口頭評量：請學生說出毒品的類別以及散播的方式有哪些。 2. 實作評量：學生演出拒絕毒品的的方法，全班共同討論錯誤的方法應該要如何修正？	2	youtube 「勇敢的小豬—法務部反毒繪本」影片	藥物濫用 反毒宣導

					3. 紙筆評量：寫出反毒 333。			
13	5.7-5.11	*體適能檢測開始 *健康體位月(五月) *5/11(五)成果展補假	4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際演練如何應對。	4-3-1-5 認識網路援交的危險，並演練如何應對。	<p>網路陷阱</p> <p>觀看兒童性侵害防治中心影片</p> <p>1. http://childsaf.e.isu.edu.tw/c/c5.asp。</p> <p>教師上網下載影片或網路交友新聞</p> <p>(一) 網路交友的迷失</p> <p>1. 分組討論自己的網路交友經驗。</p> <p>2. 各組代表上台報告。</p> <p>(二) 網路迷思：老師彙整各組的網路交友經驗，與學生探討網路交友的現象迷失。</p> <p>◎ 網路交友有何危險？</p> <p>◎ 網路交友有何吸引人之處？</p> <p>◎ 網路的虛擬或真實？</p> <p>二、如何界定性侵害：</p> <p>(一) 凡是任何涉及性的意涵之行為，均被視為性侵害。</p> <p>(二) 性侵害的類型：性嘲弄或性動作、不當的觸碰、施以性報酬、施以威脅的性強迫行為、與強暴。</p> <p>三、拒絕性侵害：</p> <p>以 PPT 引導同學清楚認知身體的自主權及如何判斷性騷擾並預防性侵害的發生。</p> <p>四、教師透過歸納引導學生進行課堂反思：</p> <p>1. 這堂課中，網路是不好的還是好的？如何保護自己？</p> <p>2. 希望下次的課程能夠學到些什麼？為什麼？自己可以從哪些管道尋求這些內容？</p>	2	學習單、線上影片 PPT	性侵害防治(性平議題)
14	5.14-5.18	*高年級持續性作業調閱	1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-3-3-1 能夠運用自我研究與學習的方式，並發展個人興趣與專長。	<p>成果展準備</p> <p>一、準備個人料理烹煮時的器具，熟悉成果展當日各分組、使用場地與流程。</p> <p>二、場地準備：於成果展前一天完成桌椅、小書、海報的佈置。</p> <p>三、全學年依實際到場方式，配合主持人的介紹、PPT 的播放，進行採排。</p> <p>四、老師播放成果展時影片或照片，進行活動回顧，進行成果展後的個人省思與分享。</p> <p>五、教師透過歸納引導學生進行課堂反思：</p> <p>1. 今天討論事物的什麼印象最深刻的？為什麼？</p> <p>2. 希望下次的開會能夠改善什麼？為什麼？</p>	6	食材、烹煮器具、PPT、投影機、麥克風、活動中心	
15	5.21-5.25	*中年級持續性作業調閱 *5/23 資優班成果展 *資優資源班六年級獨立研究發表	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	1-3-2-2 能積極參與各類型活動並在團體活動探索與表現自己應有的角色。				
16	5.28-6.1	*體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱 *5/29、5/30 六年級期末考 *6/2(六)成果展						

17	6.4-6.8	*菸檳防治月	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-3-1-1 能欣賞與接納他人與自己的不同處，用合適的方式與人互動。	認識妥瑞症 一、教師引導學生想像妥瑞式症為什麼樣的疾病。 二、教師播放影片「站在學生面前」。請學生在觀賞影片的過程中，留意以下幾個問題： (一) 主角罹換的病徵症狀為何？造成什麼樣的困擾？ (二) 主角一心一意想要從事什麼職業？為什麼？ (三) 主角有沒有因病而自暴自棄？為什麼？ (四) 主角最後一幕說的話，重點是什麼？ (五) 影片中最感人的部分在那兒？為什麼？ (六) 從影片當中，有沒有提供線索，讓我們知道如何跟妥瑞症的患者相處？哪些線索？ 三、教師透過 PPT 介紹妥瑞症以及症候。 四、師生共同討論並完成學習單，並且深入探討影片內容： (一) 主角遭受霸凌的關鍵在哪兒？主角的錯？同學的錯？還是無知的錯？為什麼？你的理由？ (二) 主角跟父親感情不好的關鍵在哪？兩個人後來怎麼了？為什麼？ 五、教師透過歸納引導學生進行課堂反思： (一) 這兩個禮拜學的當中，什麼印象最深刻的？為什麼？ (二) 希望下次的課程能夠學到些什麼？為什麼？自己可以從哪些管道尋求這些內容？	4	影片「站在學生面前」、妥瑞症介紹 PPT、學習單。	生命教育 (特教宣導)
18	6.11-6.15	*6/12 (二) G6 小鐵人 *6/15 (五) 成果展補假						
19	6.18-6.22 (6.18 端午節放假)	*期末評量 *6/21(四) 六年級畢業典禮 *6/22(五)上午 G5 搬家 *6/22(五)G5 水運會 (暫訂)	3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。	3-3-1-1 能參與班級自治活動。	班會 一、學生討論提出班級事務相關議題。 二、進行班會:議題一期末班級事務檢討。 三、教師歸納班會決議。 四、教師透過歸納引導學生進行課堂反思： 1. 今天討論事物的什麼印象最深刻的？為什麼？ 2. 希望下次的開會能夠改善什麼？為什麼？	2	班會記錄本	
20	6.25-6.29	*搬家時間： 6/25 (一) G4 6/26 (二) G3 6/27 (三) G2 6/28 (四) G1 *大掃除： 6/28 (四) *休業式： 預演：6/28 (四) 正式：6/29 (五)	1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-3-3-1 將所學的學習方法，實際運用在生活上。	學習收穫與反思 一、教師以照片方式回顧前幾堂課主題。 二、請學生挑選最有印象的主題繪製概念圖，並寫下學習反思。 三、學習反思：最喜歡這個主題的原因？在課程結束後，現在的自己跟以前的自己有什麼不同？在課程結束後的新嘗試，已經做了的、想要做的。	2	A4 紙張、視聽媒體設備	

基隆市深美國民小學 106 學年度第 2 學期課程計畫

- (一) 學習領域別：健體與體育領域-健康領域
- (二) 實施時間：107.01.22~107.1.24、107.2.21~107.06.29
- (三) 教學年級：五年級
- (四) 教學節數：20 節
- (五) 編修者：李育萱、簡意文（引用康軒版五下健康與體育教材）
- (六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
1. 培養人際關係與互動的能力，並能有效增進家庭關係。	1-1 能理解家庭暴力對個人心理與家庭功能的影響，並落實有效的溝通原於生活中。	6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。
		6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。
2. 認識不同階段的身體發展與飲食需求，建立健康的生活態度與習慣。	2-1 能分析影響個人生長發育的因素。	1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。
		2-2-3 瞭解、接納並尊重不同族群或國家的飲食型態與特色。
3. 了解環境汙染對環境與人類的影響，將已知環境保護觀念落實於生活	3-1 能了解環境汙染對環境與身體健康的危害，並能用正確方法落實環境保護。	7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。
4. 學習關懷老年人，並增進自我照護相關知識。	4-1 能認識照護老年人的方法。	2-2-2 瞭解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。
5. 了解危險海域之地點及特性，並能增進救溺及防溺的正確概念。	5-1 能正確回答水域安全相關問題	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。
		5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。

- 【心理健康議題】 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。
- 【家庭暴力防治】 1-1 能理解家庭暴力對個人心理與家庭功能的影響，並落實有效的溝通原於生活中。
- 【性侵害防治】 1-3-4 解釋社會對性與愛之規範與其影響。
- 【海洋教育】 5-3-7 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件（如海洋汙染、海岸線退後、海洋生態的破壞），了解海洋遭受的危機與人類生存的關係。
1-3-3 衡量身體的狀況，不貿然從事親水活動。
- 【家庭教育】 I-1-3-3 覺察家庭轉變、並以正向的態度面對家庭出現的轉變與逆境
I-2-3-1 瞭解家庭及家族中需要特殊照顧的人
I-2-3-3 主動關懷家族成員

(七)教學計畫

週次	日期	重大行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
1	1.22-1.24		6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。	1-1 能理解家庭對個人心理的影響，並落實於生活中。	◎本學期課程內容與作業方式說明。 《溝通的藝術》 1. 教師透過個人學習單，詢問同學是否有和家人發生爭吵的經驗。 2. 認識壓力。 3. 了解正確的溝通技巧，能讓事情產生不同的結果，幫助解決壓力。 4. 教師舉例何謂良好的溝通原則。 5. 教師請學生們在個人學習單上，練習如何應對以及溝通。學生們透過學習單題目，思考何種說話方式較為妥當。 6. 教師指定學生兩人一組，上台實際演練情境。	6	師生共蒐家庭暴力相關資料、教師補充影片。 康軒刻本第二章貝家P.47-52。	【心理健康議題】6-2-4、【家庭暴力防治】1-1、【性侵害防治】1-3-4
2	2.21-2.23	*開學日：2/21(三) *友善校園課程						
3	2.26-3.2(2.28放假)	*3/1(四)班級家長日 *推選班級模範兒童 *身高體重測量開始			《家庭危機》-家暴、性侵害 1. 閱讀課本內容引導學生思考「家庭暴力」、「性侵害」的定義。 2. 教師分享家暴、性侵害相關報導引導學生討論，師生共同分析「哪些行為屬於家庭暴力、性侵害的範圍」 3. 師生共同討論關心受害者的方法。 4. 探討遇到家庭暴力、性侵害狀況時的處理方法。 5. 教師說明目前法律上已訂定兒童及少年福利與權益保障法。以保障兒童以及少年的安全。			
4	3.5-3.9	*性平月(三月) *3/6(二)下午中小聯運開幕式 *3/9 性別平等宣導-g5						
5	3.12-3.16	*全校性防災演練(暫定) *3.16 性別平等宣導-g3			◎教師補充圖片： 家暴循環圖 資料來源-網路 ◎教師補充影片： 100 公分的世界 資料來源-youtube 《家庭危機》—打擊家庭暴力 1. 教師依據課本的故事，引導學生思考故事中的主角可能產生的心理壓力，並討論還有哪一些方法可以鼓勵故事內的主角。 2. 教師說明遇到家庭暴力狀況時的處理方法。維護自身安全，撥打 113 求			
6	3.19-3.23	*3.23 性別平等宣導-g1						

				<p>助，向學校輔導老師或導師說明。</p> <p>3. 教師補充還可像政府和民間機構的支援，提供經濟輔助，緊急保護安置等等。</p> <p>4. 教師歸納說明，遭遇家庭暴力事件的時候，要懂的適時運用社會資源尋求協助。</p> <p>《家庭危機》-離婚不離愛</p> <p>1. 學生分組討論及分享離婚的定義與影響。</p> <p>2. 請學生以組別討論並寫下對離婚的看法。</p> <p>3. 教師歸納說明，單親家庭的兒童，需要有調適心情及生活的適應期並引導學生正向面對家庭問題，並請學生運用同理心，關懷遭遇家庭問題的同學。</p> <p>4. 教師向學生澄清父母離婚的原因並無絕對性，說明面對父母離婚的正確心態。</p> <p>《家庭危機》-珍愛家人</p> <p>1. [家庭樹狀圖] 請同學們在個人學習單中，家庭成員對家庭中扮演的角色為何？</p> <p>2. 教師說明家庭關係融洽必須靠每一個家庭成員共同努力。</p> <p>3. 利用溝通技巧促進家人關係和諧。</p> <p>4. 教師鼓勵學生除了有良好的溝通能力，也需與家人主動交流、關懷彼此。</p> <p>*評量方式：小組觀察學習單、個人學習單、口頭發表。</p>		
7	3. 26-3. 30 3. 31(六) 補課	*低年級基础性作業抽查	1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。 2-2-3 瞭解、接納並尊重不同族群或國家食物型態與特色。	2-1 能分析影響個人生長發育的因素。 《生長你我他》-成長階段 1. 教師抽籤讓學生模擬扮演不同人生階段的人物。 2. 學生扮演時，其他學生觀察不同年齡層的身體活動特徵與特色，提出意見討論。 3. 教師補充說明人生各階段的生理及動作能力特徵。 《生長你我他》-成長的祕方 1. 教師詢問學生：「從哪些地方可以發現成長的現象？」 2. 教師說明這些成長的事實都是可見而且	4	師生共同蒐集個體生長相關資料、教師補充影片。平板 康軒刻本第四章《美麗人生》

8	4. 2-4. 6 (4. 4-4. 5 清明節、4. 6 彈性放假)	*中年級基础性作業抽查				P. 97- P. 106.	
9	4. 9-4. 13	*高年級基础性作業抽查		<p>可測量的生理變化。</p> <p>3. 將學生依性別分為兩組，回想自己的體驗和感覺，分享成長的心得。</p> <p>4. 請兩組同學推派代表分享，教師配合課本的內容，請學生檢視自己的狀況。</p> <p>《飲食小專家》-各階段飲食原則</p> <p>1. 請學生閱讀課本內容，並發表圖中的人物處於人生的哪個階段？在營養方面有什麼樣的需求？</p> <p>2. 現階段正值快速成長的階段，足夠且均衡的營養不但可為身體奠下良好的基礎、增強對疾病的抵抗力。</p> <p>3. 飲食習慣大多從小在家庭中養成。</p> <p>4. 配合課本，請學生就自己的觀察及體驗，檢核家裡有哪些不良飲食習慣，並思考如何改善這些飲食問題。</p> <p>5. 教師可指定未發言的學生，分享自己家裡良好的飲食習慣。</p> <p>《飲食小專家》-食材選擇與處理</p> <p>1. 請學生發表平常陪家人上街選購食物的技巧。</p> <p>2. 教師說明選購食物的注意事項。</p> <p>3. 教師說明冷凍可延長食物的保鮮，請學生討論各種解凍方法的優缺點。</p> <p>4. 教師說明烹調食物的安全須知。</p> <p>5. 教師分享料理影片，指導學生如何料理。</p>			
10	4. 16-4. 20	*期中評量		<p>《飲食小專家》-異國風情與禮儀</p> <p>1. 教師配合課本說明多種不同國家的飲食特色，引導學生應該要入境隨俗。</p> <p>2. 將學生分為六組，依據指示蒐集六種國家文化的飲食習慣資料，進行討論，製作小海報，在課堂結束時向同學展示不同國家的飲食文化及特色。</p> <p>3. 教師提出關於用餐時的餐桌禮儀，請同學思考，這些禮儀的規範原因。最後統一說明，用餐時，要表現正確且合宜的禮儀。</p> <p>4. 請學生討論、指出不合宜的用餐禮儀，並發表正確的做法。</p> <p>5. 教師利用簡易的塑膠模型，托盤，來說明西餐的基本用餐禮儀。</p> <p>6. 學生們觀察並且紀錄觀察到的西餐禮儀，以及對於餐桌禮儀的困惑。</p> <p>◎教師補充影片：</p>			

					免洗筷 來源-youtube 食品安全五大要點 來源-youtube *評量方式： 小組觀察學習單、個人學習單、口頭發表。			
11	4. 23-4. 27	*泳課開始 *4/28 (六) 校慶園遊會	7-2-5	3-1	<p>《生病的地球》-認識汙染</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發放有關環境汙染的新聞，每組閱讀一份並寫下文章中的環境汙染，以及造成的原因。 2. 教師請學生們思考，剛才讀到的環境汙染簡報中，若再不改善，對環境有什麼樣的影響，如何自身做起改善？記錄在個人學習單。 3. 教師指定學生們進行討論，學生們在組內兩兩互相討論環境汙染對於環境有什麼樣的影響。 4. 闡述環境的變化，請學生設計題目，訪談家人或是長輩，對過去與現在社區或是環境差異的看法。 5. 教師說明水、噪音、空氣汙染對人體健康及環境的影響。 <p>◎教師補充影片：人類汙染來源-youtube 《環境汙染面面觀》-水汙染</p> <p>《生病的地球》-誰汙染了水</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生發表上訪問長輩的結果，與自己的看法。 2. 全班以接龍方式說出一天中會使用到水的時機。 2. 教師請學生們假想，生活中沒有水時對生活的影響。 3. 教師介紹台灣的水生態，並且強調水對生活的重要性。 4. 教師進一步引導學生水汙染對於海洋的影響，並請學生發表其蒐集的水汙染報導。 5. 教師以課本範例，帶領學生擬定解決水汙染計畫的步驟。 6. 學生分組選擇社區水汙染問題討論具體可行的改善方案，並派代表報告。 <p>《生病的地球》-防治噪音我也行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明噪音的定義和對人體身心的影響。 2. 請學生回想並發表身處噪音環境時，身心有哪些感受與反應。 3. 教師以課本範例帶領學生思考改善噪音的方法。 	4	師生共同蒐集環境汙染相關資料、教師補充影片康軒刻本第六章《搶救地球》P. 153-P. 60.	【海洋教育】
12	4. 30-5. 4	*一、四年級芮文氏測驗 *學生藝廊劉其偉學生作品展 *校慶系列活動-校內社團聯合展演(暫定)	調查、分析生活週遭環境問題與人體健康的關係。	能了解環境汙染對環境與身體健康的危害，並能用正確方法落實環境保護。				
13	5. 7-5. 11	*體適能檢測開始 *健康體位月(五月) *5/11(五)成果展補假						
14	5. 14-5. 18	*高年級持續性作業調閱						

				<p>4. 學生選擇一個社區噪音汙染問題，提出具體可行的改善方案，並派代表報告。</p> <p>◎教師補充影片： 噪音汙染 來源-youtube 《環境汙染面面觀》-噪音汙染</p> <p>《生病的地球》-認識空氣汙染</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班分組討論造成空氣汙染的原因。 2. 分組探討空氣汙染會對人體健康造成哪些負面的影響？ 3. 教師引導說明，空氣汙染可以尋求何種管道來解決。 4. 全班分成數組討論減少空氣汙染及降低危害的方法，並上臺發表。 <p>◎教師補充影片： 噪音汙染 來源-youtube 《環境汙染面面觀》-空氣汙染</p> <p>◎教師補充影片： 脫不下的口罩 來源-youtube</p> <p>《生病的地球》-我們的海洋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過 311 大地震福島核汙染新聞帶領學生認識海洋汙染。 2. 請學生小組思考可以使用甚麼具體作法改善海洋汙染。 <p>◎教師補充影片： PM2.5 故事 來源-youtube 《環境汙染面面觀》-海洋汙染</p> <p>《環境汙染面面觀》-環保總動員</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班分組針對學校或是社區裡面的環保行動進行討論，思考其對環境的幫助。 2. 教師請學生列舉出深美國小舉辦過的環保活動，請學生們檢核自己是否有落實這些環保活動，以及反省如何改進以及宣導如何落實。 <p>◎教師補充影片： 打開鮭魚罐頭 來源-youtube</p> <p>*評量方式： 小組觀察學習單、個人學習單、口頭發表。</p>		
--	--	--	--	---	--	--

15	5.21-5.25	*中年級持續性作業調閱 *5/23 資優班成果展 *資優資源班六年級獨立研究發表	2-2-2 瞭解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。	4-1 能認識照顧老年人的方法。	<p>《關懷老年人》-老年的飲食保健與設計</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 臺灣老年人口占的比例越來越高。 2. 請學生說一說家中的長輩目前的健康與飲食狀況。 3. 邁入老年期後，身體的功能退化，營養的需求要針對身體和心理狀況。 4. 教師配合課本內容說明準備老年人飲食的注意事項。 5. 教師提出情境：家中來了年邁的長輩，該準備哪些食物來招待他們呢？ 6. 教師請學生就課本上的菜單檢核是否符合老年人飲食原則。 7. 教師補充說明，適合老年人的食物與烹調方式。 <p>《關懷老年人》-快樂銀髮族</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分成 4 組演話劇（每組 4~5 分鐘）。 2. 表演結束後，全班共同推舉出最佳劇情、劇本、男演員、女演員、導演、造型獎。 3. 師生話劇內容討論如何增進對老年人的照顧。 <p>《關懷老年人》-體貼小幫手</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老年人的身體功能逐漸退化，在生活照顧上必須注意。 2. 教師請學生思考並發表下列事項： <ol style="list-style-type: none"> (1) 描述老年人的生活情形。 (2) 曾經幫助老年人什麼事？ (3) 還可以再為他們做哪些事？ <p>◎教師補充影片：老人陪伴 來源-youtube 《關懷老年人》-溝通零距離</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問學生與老年人溝通的經驗。 2. 配合課本講解與老年人溝通時，應注意的要點。 3. 教師說明與老年人溝通時，應該運用同理心站他們的立場上思考。 	4	康軒刻本第七章《老化與健康》P.183-P.192.	【家庭教育】I-2-3-1、I-2-3-3
16	5.28-6.1	*體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱 *5/29、5/30 六年級期末考 *6/2 (六) 成果展			<p>《健康檢查》-健康檢查與缺點矯治</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明「健康檢查」的意義。 2. 請學生分享家人曾經做過的健康檢查項目。 3. 教師搭配課本讓學生討論健康檢查結果不佳時必須如何改進，每組派代表上臺報告討論的結果。 4. 教師歸納說明健康檢查的重要性。 <p>《健康檢查》-認識癌症</p>			
17	6.4-6.8	*菸癮防治月						
18	6.11-6.15	*6/12 (二) G6 小鐵人 *6/15 (五) 成果展補假						

					<p>1. 教師請學生發表課前查閱國人十大死因及癌症死因排行榜的結果與感想。</p> <p>2. 教師藉由提問澄清學生對癌症的錯誤觀念，結合健康檢查統整說明。</p> <p>3. 教師配合課本說明致癌的可能原因。</p> <p>4. 學生分組討論「如何預防癌症發生」，並推派代表上臺報告討論結果。</p> <p>5. 教師根據各組討論結果，統整與說明預防癌症的方法。</p> <p>6. 請學生檢視自己和家人生活型態中的致癌因子，並請學生分享檢視的結果。</p> <p>*評量方式： 小組觀察學習單、個人學習單、口頭發表。</p>			
19	6.18-6.22 (6.18 端午節放假)	*期末評量 *6/21(四) 六年級畢業典禮 *6/22(五)上午 G5 搬家 *6/22(五)G5 水運會(暫訂)	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	5-1 能正確回答水域安全相關問題。	<p>《水域安全宣導》-危險海域介紹</p> <p>1. 介紹基隆市危險海域地點。</p> <p>2. 認識水域安全警示標誌讓學生了解其代表涵義。</p> <p>3. 利用提問方式，請同學提出救溺及防溺的方式，再對照是否與教育部頒定救溺五步及防溺十招符合。</p> <p>4. 利用九宮格遊戲方式，透過問題了解學生是否已有正確水域安全觀念。</p> <p>*評量方式：個人學習單。</p>	1	師生共同蒐集水域安全相關資料、教師補充影片	【海洋教育】 1-3-3
20	6.25-6.29	*搬家時間： 6/25(一) G4 6/26(二) G3 6/27(三) G2 6/28(四) G1 *大掃除： 6/28(四) *休業式： 預演：6/28(四) 正式：6/29(五)			<p>【回顧與展望】</p> <p>請學生利用統整與歸納，寫出一學期在健康課的學習反思，隨機請學生發表感想。</p>	1		

基隆市深美國民小學 106 學年度第 2 學期課程計畫

(一) 學習領域別：健體領域-體育

(二) 實施時間：106.01.22~107.06.29

(三) 教學年級：五年級

(四) 教學節數：20 節

(五) 原設計者：尤妮婷

編修者：李宸瑋（引用尤妮婷 106 學年度五下健體領域體育課程計畫）

(六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
1. 發展運動概念與運動技能，提升體適能	1-1 在排球的練習或遊戲中，能配合身體移位做出手眼協調的高（低）手傳接球動作	3-2-2 在活動中表現身體的協調性
	1-2 能遵守團體活動規則並進行跑步練習	3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能
	1-3 每次體育課在進行暖身運動和緩和運動時，能瞭解並積極參與有助於提升體適能的練習：心肺耐力、腹部肌耐力、腿部肌力、腿後柔軟度和腰部柔軟度	4-2-3 瞭解有助體適能要素促進的活動，並積極參與
	1-4 在跳箱時，能做出助跑、踏板起跳、雙手撐箱、雙腳跨夾、挺身落地等控制身體的動作	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力

(七) 教學計畫

週次	日期	重大行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
1	1.22-1.24		3-2-2 在活動中表現身體的協調性 4-2-3 瞭解有助體適能要素促進的活動，並積極參與	1-1 在排球的練習或遊戲中，能配合身體移位做出手眼協調的高（低）手傳接球動作 1-3 每次體育課在進行暖身運動和緩和運動時，能瞭解並積極參與有助於提升體適能的練習：心肺耐力、腹部肌耐力、腿部肌力、腿後柔軟度和腰部柔軟度	課程主題：排球 一、暖身運動 (一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1. 特別針對手臂、腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。 (二) 教師視學生程度依照梯度安排走跑心肺耐力的練習： 1. 100 公尺跑+100 公尺走：活動中心或操場跑 1 圈+走 1 圈。 2. 150 公尺跑+250 公尺走：活動中心或操場跑 1.5 圈+走 2.5 圈。 3. 250 公尺跑+150 公尺走：活動中心或操場跑 2.5 圈+走 1.5 圈。	6	資料來源：教育部體育署體適能網站、國民小學中高年級樂趣化排球教學、排球	
2	2.21-2.23	*開學日：2/21(三) *友善校園課程						
3	2.26-3.2 (2.28 放假)	*3/1(四)班級家長日 *推選班級模範兒童 *身高體重測量開始						
4	3.5-3.9	*性平日(三月) *3/6(二)下午中小聯運開幕式 *3/9 性別平等宣導-g5						
5	3.12-3.16	*全校性防災演練(暫定) *3.16 性別平等宣導-g3						

6	3.19-3.23	*3.23 性別平等宣導-g1	<p>二、主要運動</p> <p>【排球操—球感練習】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 雙腳挾球前後仰臥起坐。 2. 半蹲滾球走。 <p>【低手傳球練習】</p> <p>(一) 動作要領說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩手臂伸直行拼攏。 2. 擊球位置，在手腕以部位約 20 公分的位置。 <p>(二) 請學生複習彈地低手傳球、對空低手傳球。</p> <p>(三) 指導學生利用牆壁做對牆送球的練習。</p> <p>【高手傳球練習】</p> <p>(一) 動作要領說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 上手動作兩臂成三角形。 2. 手指張開，左、右手的食指成「八」字形，拇指成「一」字形，合起來成一個三角形。 3. 兩手的肘關節要高過肩部。 4. 來球落點在前額位置。 5. 以手指的指腹去推彈球。 <p>(二) 高手傳球時，眼睛要注視著球的觀念，並判斷來球的遠近距離，左右方向、快速的移動步伐到球體的落下位置。</p> <p>(三) 傳球時兩手必先舉起來等球，不可以在傳球的瞬間才急速舉起。</p> <p>(四) 請學生複習對空高手傳球。</p> <p>(五) 指導學生面向牆壁練習或兩手掌以高手傳球形狀對地運球。</p> <p>【排球遊戲】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生以小組的方式圍圓或直排，輪流練習高(低)手傳接球。 2. 可以按照座號的順序，也可以喊聲叫人訓練反應能力。 3. 指導學生眼睛看球、快速的移動身體並做出高(低)手傳接球的動作。 <p>三、緩和運動</p> <p>(一) 教師視學生程度依照梯度安排柔軟度的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 腿後： <ol style="list-style-type: none"> (1) 坐姿體前彎:直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。 (2) 改良式坐姿體前彎:抱腿屈膝，胸、腿相碰，將身體前壓使腿盡量伸直。 (3) 單側坐姿體前彎:一腳屈膝側放，另一
---	-----------	-----------------	--

					<p>腳直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。</p> <p>2. 腰部：</p> <p>(1) 體前彎: 雙腳腳掌相對，將身體前壓。</p> <p>(2) 轉腰: 坐姿，一腳跨過另一腳，屈膝之對側手扳著屈膝腳，身體轉向屈膝腳。</p> <p>(二) 手臂之緩和運動：曲肘壓手、曲肘壓肘。</p> <table border="1"> <tr> <td colspan="2">評量項目: 在排球的練習或遊戲中，能配合身體移位做出手眼協調的高(低)手傳接球動作。</td> </tr> <tr> <th>評量等級</th> <th>評量說明</th> </tr> <tr> <td>1</td> <td>能熟練的做出高(低)手傳接球動作。</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>能做出高(低)手傳接球動作，但不熟練。</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>只能熟練的做出其中一種傳接球動作。</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>只能做出一種傳接球動作，但不熟練。</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>都無法做出。</td> </tr> </table>	評量項目: 在排球的練習或遊戲中，能配合身體移位做出手眼協調的高(低)手傳接球動作。		評量等級	評量說明	1	能熟練的做出高(低)手傳接球動作。	2	能做出高(低)手傳接球動作，但不熟練。	3	只能熟練的做出其中一種傳接球動作。	4	只能做出一種傳接球動作，但不熟練。	5	都無法做出。		
評量項目: 在排球的練習或遊戲中，能配合身體移位做出手眼協調的高(低)手傳接球動作。																					
評量等級	評量說明																				
1	能熟練的做出高(低)手傳接球動作。																				
2	能做出高(低)手傳接球動作，但不熟練。																				
3	只能熟練的做出其中一種傳接球動作。																				
4	只能做出一種傳接球動作，但不熟練。																				
5	都無法做出。																				
7	3.26-3.30 3.31(六)補課	*低年級基础性作業抽查	3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能	1-2 能遵守團體活動規則並進行跑步練習 1-3 每次體育課在進行暖身運動和緩和運動時，能瞭解並積極參與有助於提升體適能的練習：心肺耐力、腹部肌耐力、腿部肌力、腿後柔軟度和腰部柔軟度	<p>課程主題：校慶活動</p> <p>一、暖身運動</p> <p>(一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <p>1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。</p> <p>2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。</p> <p>(二) 教師視學生程度依照梯度安排走跑心肺耐力的練習：</p> <p>1. 100 公尺跑+100 公尺走：活動中心或操場跑 1 圈+走 1 圈。</p> <p>2. 150 公尺跑+250 公尺走：活動中心或操場跑 1.5 圈+走 2.5 圈。</p> <p>3. 250 公尺跑+150 公尺走：活動中心或操場跑 2.5 圈+走 1.5 圈。</p> <p>(三) 教師視學生程度依照梯度安排腹部肌耐力的練習：</p> <p>1. 改良式仰臥起坐：將小腿置於板凳上，做仰臥起坐。</p> <p>2. 仰臥舉腿：身體仰臥在長板凳上，將腰部以下懸於板凳外雙腳舉起。</p>	5	資料來源：教育部體育署體適能網站														
8	4.2-4.6 (4.4-4.5 清明節、4.6 彈性放假)	*中年級基础性作業抽查	4-2-3 瞭解有助體適能要素促進的活																		
9	4.9-4.13	*高年級基础性作業抽查	動，並積極參與																		
10	4.16-4.20	*期中評量																			
11	4.23-4.27	*4/28(六)校慶園遊會 *泳課開始																			

			<p>3. 仰臥起坐：屈膝仰臥起坐。</p> <p>(四) 教師視學生程度依照梯度安排腿部肌力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 垂直跳：由平地以雙腳全力跳起，並用手摸一個比他身高高 30 公分的目標物。 2. 雙腳跳階：由平地以雙腳跳起至一個高約 30 公分的平台上。 3. 單腳跳階：由平地以單腳跳起至一個高約 30 公分的平台上。 <p>二、主要運動</p> <p>(一) 校慶路跑前練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 折返跑練習：分組進行折返跑練習，並可以視學生狀況增加距離，斷練體能。 2. S 型折返跑練習：途中增加角標作為障礙物需以 S 型繞過再折返。 3. 倒退嚕：後退跑再折返，並可以視學生狀況增加距離，斷練體能。 <p>(二) 校慶路跑的動線說明及實地練習： (指導學生鼻吸口吐、曲肘擺臂、適時調整呼吸、提膝大腿用力並注意前方動態。)</p> <p>三、緩和運動</p> <p>(一) 教師視學生程度依照梯度安排柔軟度的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 腿後： <ol style="list-style-type: none"> (1) 坐姿體前彎：直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。 (2) 改良式坐姿體前彎：抱腿屈膝，胸、腿相碰，將身體前壓使腿盡量伸直。 (3) 單側坐姿體前彎：一腳屈膝側放，另一腳直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。 2. 腰部： <ol style="list-style-type: none"> (1) 體前彎：雙腳腳掌相對，將身體前壓。 (2) 轉腰：坐姿，一腳跨過另一腳，屈膝之對側手扳著屈膝腳，身體轉向屈膝腳。 <p>(二) 手臂之緩和運動：曲肘壓手、曲肘壓肘。</p> <table border="1" data-bbox="655 1771 1251 2069"> <tr> <td colspan="2">評量項目：能知道路跑與接力賽的規則，並能應用所學參與比賽。</td> </tr> <tr> <td>評量等級</td> <td>評量說明</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>都能參與且能應用所學。</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>都能參與，略能應用所學。</td> </tr> </table>	評量項目：能知道路跑與接力賽的規則，並能應用所學參與比賽。		評量等級	評量說明	1	都能參與且能應用所學。	2	都能參與，略能應用所學。		
評量項目：能知道路跑與接力賽的規則，並能應用所學參與比賽。													
評量等級	評量說明												
1	都能參與且能應用所學。												
2	都能參與，略能應用所學。												

						3	只能參與一項且能應用所學。		
						4	只能參與一項，略能應用所學。		
						5	都無法參與。		
12	4.30-5.4	*一、四年級芮文氏測驗 *學生藝廊劉其偉學生作品展 *校慶系列活動-校內社團聯合展演(暫定)	4-2-3 瞭解有助體適能要素促進的活動，並積極參與	1-3 每次體育課在進行暖身運動和緩和運動時，能瞭解並積極參與有助於提升體適能的練習：心肺耐力、腹部肌耐力、腿部肌力、腿後柔軟度和腰部柔軟度	課程主題：體適能 一、暖身運動 (一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。 (二) 教師視學生程度依照梯度安排走跑心肺耐力的練習： 1. 100 公尺跑+100 公尺走：活動中心或操場跑 1 圈+走 1 圈。 2. 150 公尺跑+250 公尺走：活動中心或操場跑 1.5 圈+走 2.5 圈。 3. 250 公尺跑+150 公尺走：活動中心或操場跑 2.5 圈+走 1.5 圈。 二、主要運動 (一) 教師於每堂課安排一項檢測項目，並依照檢測流程進行施測： 1. 示範並說明檢測程序。 2. 請學生練習檢測動作。 3. 請學生依序進行檢測(教師務必安排尚未檢測的學生進行相關動作的練習，避免造成學生自由活動，以免發生危險!)。 4. 記錄檢測結果(教師總表、學生記錄表)。 (二) 為確保學生安全，請教師於施測前，務必確認學生的身體狀況再進行檢測! (於課堂上提醒學生上網登入健康體育護照網站，以了解體適能狀況) 三、緩和運動 (一) 教師視學生程度依照梯度安排柔軟度的練習： 1. 腿後： (1) 坐姿體前彎：直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。 (2) 改良式坐姿體前彎：抱腿屈膝，胸、腿相碰，將身體前壓使腿盡量伸直。 (3) 單側坐姿體前彎：一腳屈膝側放，另一腳直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。	5	資料來源：教育部體育署體適能網站、學生記錄表、板夾、筆、體適能施測器具(碼表、捲尺、坐姿體前彎板)		
13	5.7-5.11	*體適能檢測開始 *健康體位月(五月) *5/11(五)成果展補假							
14	5.14-5.18	*高年級持續性作業調閱							
15	5.21-5.25	*中年級持續性作業調閱 *5/23 資優班成果展 *資優資源班六年級獨立研究發表							
16	5.28-6.1	*體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱 *5/29、5/30 六年級期末考 *6/2(六)成果展							

				<p>2.腰部：</p> <p>(1)體前彎:雙腳腳掌相對，將身體前壓。</p> <p>(2)轉腰:坐姿，一腳跨過另一腳，屈膝之對側手扳著屈膝腳，身體轉向屈膝腳。</p> <p>(二)仰臥起坐之緩和運動：海豹姿勢。</p> <p>評量項目：每次體育課在進行暖身運動和緩和運動時，能瞭解並積極參與有助於提升體適能的練習：心肺耐力、腹部肌耐力、腿部肌力、腿後柔軟度和腰部柔軟度。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>評量等級</th> <th>評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>能參與全部項目的練習。</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>只參與三項的練習。</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>只參與二項的練習。</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>只參與一項的練習。</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>無法參與任何的練習。</td> </tr> </tbody> </table>	評量等級	評量說明	1	能參與全部項目的練習。	2	只參與三項的練習。	3	只參與二項的練習。	4	只參與一項的練習。	5	無法參與任何的練習。		
評量等級	評量說明																	
1	能參與全部項目的練習。																	
2	只參與三項的練習。																	
3	只參與二項的練習。																	
4	只參與一項的練習。																	
5	無法參與任何的練習。																	
17	6.4-6.8	*菸檳防治月	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力	1-4 在跳箱時，能做出助跑、踏板起跳、雙手撐箱、雙腳跨夾、挺身落地等控制身體的動作	<p>課程主題：跳箱</p> <p>一、暖身運動</p> <p>(一)教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <p>1.特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。</p> <p>2.提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。</p> <p>(二)教師視學生程度依照梯度安排走跑心肺耐力的練習：</p> <p>1.100公尺跑+100公尺走：活動中心或操場跑1圈+走1圈。</p> <p>2.150公尺跑+250公尺走：活動中心或操場跑1.5圈+走2.5圈。</p> <p>3.250公尺跑+150公尺走：活動中心或操場跑2.5圈+走1.5圈。</p> <p>二、主要運動</p> <p>【助跑練習】</p> <p>1.練習原地手擺動的跑步練習，再配合腳及身體的姿勢，助跑的動作要協調，姿勢要優美。</p> <p>【踩跳板的練習】</p> <p>1.練習開合跳後雙腳併起來再往前跳。</p> <p>2.告訴學生正確踩跳板的位置。</p> <p>3.助跑練習踩跳板的位置。</p> <p>【支撐要領說明】</p> <p>(一)在跳箱上面用粉筆做記號，兩手撐箱面</p>	<p>資料來源：教育部體育署體適能網站、教育部數位教學資源、安全跳箱設備</p>												
18	6.11-6.15	*6/12(二)G6小鐵人 *6/15(五)成果展補假																
19	6.18-6.22 (6.18端午節放假)	*期末評量 *6/21(四)六年級畢業典禮 *6/22(五)上午G5搬家 *6/22(五)G5水運會(暫訂)																
20	6.25-6.29	*搬家時間： 6/25(一)G4 6/26(二)G3 6/27(三)G2 6/28(四)G1 *大掃除： 6/28(四) *休業式： 預演：6/28(四) 正式：6/29(五)																

				<p>的正確適當位置。</p> <p>(二)練習跳箱撐跳上挺身跳下的動作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 助跑前進，以雙足同時採跳板。 2. 兩手撐箱面的近端。 3. 雙腳在跳箱上站好。 4. 雙腳往前移，站在跳箱的前端。 5. 雙手由後向前擺。 6. 兩腳用力躍起。 7. 身體腹部展開成挺身姿勢 8. 著地時屈膝，雙手側平舉或前舉，以維持平衡。 <p>(應強調雙腳踩跳板的位置，雙手在箱面支撐的位置，在跳箱上面站好後再挺身跳下，著地時屈膝，兩手側平舉或前舉，以維持平衡。)</p> <p>(三)仿照(二)的步驟練習跪上箱、蹲上箱的動作。</p> <p>【練習跳縱箱的動作】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 助跑流暢 2. 雙腳踩踏板 3. 雙手撐箱面 4. 雙腿跨夾 5. 雙手由下往上擺 6. 空中挺身姿勢 7. 著地姿勢優美 <p>三、緩和運動</p> <p>(一)教師視學生程度依照梯度安排柔軟度的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 腿後： <ol style="list-style-type: none"> (1) 坐姿體前彎:直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。 (2) 改良式坐姿體前彎:抱腿屈膝，胸、腿相碰，將身體前壓使腿盡量伸直。 (3) 單側坐姿體前彎:一腳屈膝側放，另一腳直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。 2. 腰部： <ol style="list-style-type: none"> (1) 體前彎:雙腳腳掌相對，將身體前壓。 (2) 轉腰:坐姿，一腳跨過另一腳，屈膝之對側手扳著屈膝腳，身體轉向屈膝腳。 <p>(二)手臂之緩和運動：曲肘壓手、曲肘壓肘。</p>				
				<p>評量項目：在跳箱時，能做出助跑、踏板起跳、雙手撐箱、雙腳跨夾、挺身落地等控制身體的動作</p>				
				<table border="1"> <tr> <td>評量等級</td> <td>評量說明</td> </tr> </table>	評量等級	評量說明		
評量等級	評量說明							

					1	能做出跳上箱、跪上箱、蹲上箱及跳縱箱的連續動作。			
					2	能做出三種跳箱的連續動作。			
					3	能做出二種跳箱的連續動作。			
					4	能做出一種跳箱的連續動作。			
					5	無法做出任何連續動作。			

基隆市深美國民小學 106 學年度第 2 學期課程計畫

- (一) 學習領域別：健康與體育領域（游泳）
 (二) 實施時間：107.01.22~107.01.24、107.02.21~107.06.29
 (三) 教學年級：五年級
 (四) 教學節數：20 節
 (五) 設計者：尤姵婷
 (六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
1. 發展運動概念與運動技能，提升體適能。	1-1 能學會陀螺的招式。	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。
	1-2 能學會扯鈴的招式。	
	1-3 能學會游泳與自救的能力。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。

(七) 教學計畫

週次	日期	重大行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
1	1.22-1.24		3-2-2 在活動中表現身體的協調性。	1-1 能學會陀螺的招式。	陀螺 一、教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1. 特別針對手腕、腳踝、手臂、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 2. 介紹在擲陀螺時要運用的身體部位，並說明身體的協調性。 二、教師先指導學生陀螺收繩方式，再指導學生陀螺使用及纏手技巧。 三、教師安排關卡，讓學生自主進行擲準練習，並請學生依照關卡反覆練習陀螺技術。	5	陀螺、大小呼拉圈、板凳上的飛盤、陀螺架	
2	2.21-2.23	*開學日：2/21 (三) *友善校園課程			1. 闖關規則如下： *第一關：地擲-陀螺在地面上自轉 3 秒以上，即可過關。			
3	2.26-3.2 (2.28 放假)	*3/1(四)班級家長日 *推選班級模範兒童 *身高體重測量開始			*第二關：大呼拉圈擲準-陀螺直接落在大呼拉圈內並自轉 3 秒以上，即可過關。 *第三關：中呼拉圈擲準-陀螺直接落在中呼拉圈內並自轉 3 秒以上，即可過關。 *第四關：小呼拉圈擲準-陀螺直接落在小呼拉圈內並自轉 3 秒以上，即可過關。			
4	3.5-3.9	*性平月 (三月) *3/6 (二) 下午中小聯運開幕式 *3/9 性別平等宣導-g5			*第五關：板凳上的飛盤擲準-陀螺直接落在板凳上的飛盤內並自轉 3 秒以上，即可過關。 *第六關：陀螺架擲準-學生依序挑戰招式(1. 前投、2. 跪投、3. 釘投、4. 抬腿投、5. 轉身			
5	3.12-3.16	*全校性防災演練 (暫定) *3.16 性別平等宣導-g3						

				<p>投)，讓陀螺直接落在陀螺架內並自轉3秒以上，即可過關。</p> <p>2. 教師進行行間巡視，並輔助學生練習。</p> <p>四、教師唱名請學生進行最後一擲，並收拾場地。</p> <p>(最後一擲時，第六關的學生必須從第1招開始跳戰，每1招只有兩次機會。)</p> <p>評量項目： 能學會陀螺的招式。(能夠收繩、纏手擲陀螺、擲準大中小呼拉圈和板凳上的飛盤。)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>評量等級</th> <th>評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>*能夠收繩、纏手擲陀螺(陀螺能自轉三秒以上) *能夠擲準(大呼拉圈、中呼拉圈、小呼拉圈和板凳上的飛盤)</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>*能夠收繩、纏手擲陀螺(陀螺能自轉三秒以上) *能夠擲準(大呼拉圈、中呼拉圈、小呼拉圈或大呼拉圈、中呼拉圈)</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>*能夠收繩、纏手擲陀螺(陀螺能自轉三秒以上) *能夠擲準(大呼拉圈)</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>*能夠收繩 *能夠纏手擲陀螺(陀螺能自轉三秒以上)</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>都沒有通過</td> </tr> </tbody> </table>	評量等級	評量說明	1	*能夠收繩、纏手擲陀螺(陀螺能自轉三秒以上) *能夠擲準(大呼拉圈、中呼拉圈、小呼拉圈和板凳上的飛盤)	2	*能夠收繩、纏手擲陀螺(陀螺能自轉三秒以上) *能夠擲準(大呼拉圈、中呼拉圈、小呼拉圈或大呼拉圈、中呼拉圈)	3	*能夠收繩、纏手擲陀螺(陀螺能自轉三秒以上) *能夠擲準(大呼拉圈)	4	*能夠收繩 *能夠纏手擲陀螺(陀螺能自轉三秒以上)	5	都沒有通過		
評量等級	評量說明																	
1	*能夠收繩、纏手擲陀螺(陀螺能自轉三秒以上) *能夠擲準(大呼拉圈、中呼拉圈、小呼拉圈和板凳上的飛盤)																	
2	*能夠收繩、纏手擲陀螺(陀螺能自轉三秒以上) *能夠擲準(大呼拉圈、中呼拉圈、小呼拉圈或大呼拉圈、中呼拉圈)																	
3	*能夠收繩、纏手擲陀螺(陀螺能自轉三秒以上) *能夠擲準(大呼拉圈)																	
4	*能夠收繩 *能夠纏手擲陀螺(陀螺能自轉三秒以上)																	
5	都沒有通過																	
6	3.19-3.23	*3.23 性別平等宣導-g1	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。	1-2 能學會扯鈴的招式。	<p>扯鈴</p> <p>一、教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <p>1. 特別針對手腕、手臂，進行繞圈及伸展之暖身。</p> <p>2. 介紹在扯鈴時要運用的身體部位，並說明身體的協調性。</p> <p>二、教師依照學生的能力進行分組，請學生在關卡反覆練習扯鈴的技術與招式，教師不但可以親自示範指導學生，每堂課還可以請過關的學生擔任小老師指導同學。</p> <p>A 關：起鈴、運鈴、調鈴</p>	5	扯鈴											
7	3.26-3.30 3.31(六)補課	*低年級基础性作業抽查																
8	4.2-4.6 (4.4-4.5 清明節、4.6 彈性放假)	*中年級基础性作業抽查																

9	4. 9- 4. 13	*高年級基礎性作業抽查			<p>1. 提醒學生注意身體的協調性，右手(主動手)高、左手低、肚臍(身體)對碗公。</p> <p>2. 過關標準是一邊運鈴、一邊調鈴。</p> <p>B 關：上下加速運鈴</p> <p>1. 提醒學生加速完畢就調鈴。</p> <p>2. 先練右手(主動手)上下加速的手勢，再練連續上下加速運鈴循環 111、222、333。</p> <p>3. 過關標準是 333，連續上下加速運鈴 3 次再調鈴，連續做三個循環。</p> <p>C 關：依序挑戰下列招式，每挑戰一招就要從頭開始，例如：仙女散花(頭)、上下加速、蜻蜓點水、上下加速、大衛魔術(尾)，動作能連貫完成才算過關。</p> <p>1. 仙女散花</p> <p>2. 蜻蜓點水</p> <p>3. 魚躍龍門</p> <p>4. 望月</p> <p>5. 時鐘搖擺</p> <p>6. 直上青雲</p> <p>7. 畫八</p> <p>8. 蜘蛛結網</p> <p>9. 金龍繞玉柱</p> <p>10. 大衛魔術(收鈴)</p>																			
10	4. 16- 4. 20	*期中評量			<p>1. 提醒學生注意身體的協調性，右手(主動手)高、左手低、肚臍(身體)對碗公。</p> <p>2. 過關標準是一邊運鈴、一邊調鈴。</p> <p>B 關：上下加速運鈴</p> <p>1. 提醒學生加速完畢就調鈴。</p> <p>2. 先練右手(主動手)上下加速的手勢，再練連續上下加速運鈴循環 111、222、333。</p> <p>3. 過關標準是 333，連續上下加速運鈴 3 次再調鈴，連續做三個循環。</p> <p>C 關：依序挑戰下列招式，每挑戰一招就要從頭開始，例如：仙女散花(頭)、上下加速、蜻蜓點水、上下加速、大衛魔術(尾)，動作能連貫完成才算過關。</p> <p>1. 仙女散花</p> <p>2. 蜻蜓點水</p> <p>3. 魚躍龍門</p> <p>4. 望月</p> <p>5. 時鐘搖擺</p> <p>6. 直上青雲</p> <p>7. 畫八</p> <p>8. 蜘蛛結網</p> <p>9. 金龍繞玉柱</p> <p>10. 大衛魔術(收鈴)</p> <table border="1" data-bbox="646 1010 1236 1928"> <tr> <td colspan="2" data-bbox="646 1010 1236 1066">評量項目：</td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="646 1066 1236 1252">能學會扯鈴的招式。(能夠收繩、起鈴、運鈴、調鈴、上下加速、仙女散花、蜻蜓點水、魚躍龍門、望月、時鐘搖擺、大衛魔術。)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="646 1252 746 1352">評量等級</td> <td data-bbox="746 1252 1236 1352">評量說明</td> </tr> <tr> <td data-bbox="646 1352 746 1644">1</td> <td data-bbox="746 1352 1236 1644">*能夠收繩、起鈴、運鈴和調鈴 *能夠上下加速 *能夠依序完成下列招式：仙女散花、上下加速、蜻蜓點水、魚躍龍門、上下加速、望月、時鐘搖擺、上下加速、大衛魔術</td> </tr> <tr> <td data-bbox="646 1644 746 1744">2</td> <td data-bbox="746 1644 1236 1744">*能夠收繩、起鈴、運鈴和調鈴 *能夠上下加速</td> </tr> <tr> <td data-bbox="646 1744 746 1800">3</td> <td data-bbox="746 1744 1236 1800">*能夠收繩、起鈴、運鈴和調鈴</td> </tr> <tr> <td data-bbox="646 1800 746 1901">4</td> <td data-bbox="746 1800 1236 1901">*能夠收繩 *能夠起鈴、運鈴</td> </tr> <tr> <td data-bbox="646 1901 746 1928">5</td> <td data-bbox="746 1901 1236 1928">都無法執行</td> </tr> </table>	評量項目：		能學會扯鈴的招式。(能夠收繩、起鈴、運鈴、調鈴、上下加速、仙女散花、蜻蜓點水、魚躍龍門、望月、時鐘搖擺、大衛魔術。)		評量等級	評量說明	1	*能夠收繩、起鈴、運鈴和調鈴 *能夠上下加速 *能夠依序完成下列招式：仙女散花、上下加速、蜻蜓點水、魚躍龍門、上下加速、望月、時鐘搖擺、上下加速、大衛魔術	2	*能夠收繩、起鈴、運鈴和調鈴 *能夠上下加速	3	*能夠收繩、起鈴、運鈴和調鈴	4	*能夠收繩 *能夠起鈴、運鈴	5	都無法執行			
評量項目：																								
能學會扯鈴的招式。(能夠收繩、起鈴、運鈴、調鈴、上下加速、仙女散花、蜻蜓點水、魚躍龍門、望月、時鐘搖擺、大衛魔術。)																								
評量等級	評量說明																							
1	*能夠收繩、起鈴、運鈴和調鈴 *能夠上下加速 *能夠依序完成下列招式：仙女散花、上下加速、蜻蜓點水、魚躍龍門、上下加速、望月、時鐘搖擺、上下加速、大衛魔術																							
2	*能夠收繩、起鈴、運鈴和調鈴 *能夠上下加速																							
3	*能夠收繩、起鈴、運鈴和調鈴																							
4	*能夠收繩 *能夠起鈴、運鈴																							
5	都無法執行																							

11	4.23-4.27	*4/28 (六) 校園遊藝會 *泳課開始	3-2-1 表現 全身性身體活動的控制能力。	1-3 能學會游泳與自救的能力。	游泳 一、暖身活動： 1. 請學生進入游泳池鞋櫃區，待學生依序放鞋後進入更衣室，更衣完畢後到游泳池集合區坐下就定位。 2. 教師帶領學生做暖身操，示範講解當日水中教學之動作，並讓學生在岸上先進行練習 五年級岸上操課，內容有捷泳划手+換氣、仰泳划手、捷泳打水、蛙泳夾腿。 3. 教師唱名學生的游泳組別，先讓學生依序沖水淋浴，再到各組練習區進行練習。 4. 當日未下水的學生，若無身體上之不適，則在岸上繼續進行練習操課內容。 二、主要教學活動： 1. 教師依據教育部全國中、小學游泳與自救能力基本指標表，將學生依照游泳能力進行分組教學(如下表)，並請學生於各組練習區按照游泳練習板上的內容依序進行練習。 海馬組 ◎下水熱身：坐著踢腿 100 下*3、趴著踢腿 100 下*3、水中行走 3 圈*3(搭配水中平台、浮條或浮板)。 ◎請學生依序進行下列的練習： 1. 站立連續韻律呼吸 20 次。 2. 持牆漂浮，摸膝站立。 3. 持浮具漂浮，摸膝站立。 4. 空手漂浮，摸膝站立。 5. 大字漂、一字漂。 6. 水母漂 10 秒，不可換氣。 7. 蹬牆漂浮 3 公尺後站立。 8. 在水中拾物 2 次，撿拾之物品約略十元硬幣大小。 水獺組 ◎下水熱身：坐著踢腿 100 下、趴著踢腿 100 下、抓牆壁踢腿 200 下(搭配韻律呼吸)、一口氣踢腿 50 次。 ◎請學生依序進行下列的練習： 1. 捷泳打水練習(水獺 B) 2. 捷式划手換氣練習(水獺 A) (請學生兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 3. 浮具漂浮 60 秒。 4. 水母漂 20 秒，可換氣。 5. 仰漂 15 秒，可助划。 海龜組 ◎下水熱身：韻律呼吸跳 20 下、浮板打水 25*8。 ◎請學生依序進行下列的練習：	10	浮板、浮條
12	4.30-5.4	*一、四年級 芮文氏測驗 *學生藝廊劉其偉學生作品展 *校慶系列活動-校內社團聯合展演(暫定)					
13	5.7-5.11	*體適能檢測開始 *健康體位月(五月) *5/11(五) 成果展補假					
14	5.14-5.18	*高年級持續性作業調閱					
15	5.21-5.25	*中年級持續性作業調閱 *5/23 資優班成果展 *資優資源班六年級獨立研究發表					
16	5.28-6.1	*體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱 *5/29、5/30 六年級期末考 *6/2(六) 成果展					
17	6.4-6.8	*菸癮防治月					
18	6.11-6.15	*6/12(二) G6 小鐵人 *6/15(五) 成果展補假					
19	6.18-6.22 (6.18 端午節放假)	*期末評量 *6/21(四) 六年級畢業典禮 *6/22(五) 上午 G5 搬家 *6/22(五) G5 水運會(暫訂)					
20	6.25-6.29	*搬家時間： 6/25(一) G4 6/26(二) G3 6/27(三) G2 6/28(四) G1					

*大掃除：
6/28 (四)
*休業式：
預演：6/28
(四)
正式：6/29
(五)

1. 捷泳 25M*8
2. 仰踢 25M*8
3. 仰泳練習 25M*8
(請學生兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。)
4. 水母漂 30 秒，每 10 秒換氣一次。
5. 仰漂 30 秒，可助划。

- 海豚組
- ◎下水熱身：韻律呼吸跳 20 下、浮板打水 50*4。
- ◎請學生依序進行下列的練習：
1. 捷泳 50M*4
 2. 仰泳 50M*4
 3. 蛙腿練習 50M*4
 4. 蛙泳練習 50M*4
 5. 轉身練習
(請學生兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。)
 6. 立泳 30 秒。
 7. 仰漂 60 秒，可助划。

2. 在學生自主練習的過程中，教師採協同教學的模式，協同教師主要指導游泳能力較弱的組別（海馬組、水獺組 B），主教教師於課堂中到各組（含岸上操課組）巡視、指導其餘組別學生的練習情形。

指導百分比例	學生自主練習	教師督促指導
海馬組	50%	50%
水獺組	60%	40%
海龜組	70%	30%
海豚組	80%	20%

三、評量活動：

1. 教師在課堂結束前安排各組升級測驗，以檢視學生的練習情形。

升級組別	升級測驗	過關標準
水獺組	韻律呼吸 水母漂 大字漂 一字漂	能韻律呼吸，並能一口氣依序做出水母漂、大字漂、一字漂再摸膝站立。
海龜組	捷泳 25 公尺	能使用捷泳+換氣游完 25 公尺，中

					<p>途不得站立。</p> <p>海豚組 捷泳 50 公尺 能使用捷泳+換氣游完 50 公尺，中途不得站立。</p> <p>2. 除升級檢測之外，教師還在同一游泳組別安排接力賽，以提升學生學習興趣。</p> <p>四、綜合活動：</p> <p>於學生更衣後，教師在集合區講評學生今日泳課表現，並表揚升級成功的學生，期勉其他學生見賢思齊、再接再厲。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

*備註：W19 配合學務處進行五年級水上運動會活動。

基隆市深美國民小學 106 學年度第 2 學期課程計畫

(一) 學習領域別：數學領域

(二) 實施時間：107.01.22~107.1.24、107.2.21~107.06.29

(三) 教學年級：五年級

(四) 教學節數：80 節

(五) 設計者：劉忻瑜(參考 5 下南一版教師手冊)

(六) 學習目標與相對應能力指標：

單元名稱	學習目標	分年細目
一、分數的乘法	1-1 能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。 1-2 能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。 1-3 能在具體情境中，覺察被乘數、乘數和積的關係。 1-4 能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。	5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。 5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。
二、小數的乘法	2-1 能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。 2-2 能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 2-3 能理解小數乘法中被乘數、乘數與積的關係。	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。
三、扇形	3-1 認識扇形、圓心角和周角 3-2 認識 $1/2$ 圓、 $1/4$ 圓…的扇形 3-3 能繪製扇形	5-s-03 能認識圓心角，並認識扇形。
四、正方體和長方體	4-1 認識正方體和長方體的構成要素。 4-2 能計算正方體和長方體的表面積和體積。 4-3 認識立方公尺和立方公分的關係 4-4 能算出正方體或長方體組成的複合型體的體積。	5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。 5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。(同 5-s-07)
五、整數、小數除以整數	5-1 能以直式解決整數除以整數，商為三位小數以內沒有餘數的計算。 5-2 解決一、二位小數除以整數的除法直式計算。 5-3 分數換成小數；小數換成分數	5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。
六、生活中的大單位	6-1 認識公噸、公畝、公頃和平方公里。 6-2 認識公斤和公噸的關係並進行換算。 6-3 理解平方公尺、公畝、公頃和平方公里間的關係並進行換算。	5-n-16 能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。
七、柱體、錐體和球體	7-1 透過觀察、實際操作覺察柱體、錐體的性質，了解其組成要素。 7-2 能依組成要素比較柱體與椎體間的異同	5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。

	7-3 認識球體	
八、比率和百分率	8-1 能由生活情境中的問題理解比率和百分率。 8-2 能解決生活中與百分率有關的問題。	5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。
九、容積和容量	9-1 認識體積、容積和容量的關係 9-2 了解正方體、長方體容積求法 9-3 了解不規則物體體積的算法。	5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。
十、怎樣列式	10-1 能用符號表示未知數 10-2 能將問題情境列成含未知數的單步驟算式。 10-3 能透過加減互逆、乘除互逆的方式解題並驗算。	5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。

(七)教學計畫

週次	日期	重大行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
1	1.22-1.24		5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。 5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。	1-1 能在具體情境中，解決整數乘除的問題。 1-2 能在具體情境中，解決分數乘除的問題。 1-3 能在具體情境中，觀察被乘數、乘數和積的關係。 1-4 能在具體情境中，解決分數除法的問題。	第一單元 分數的乘法 【先備概念複習】 1. 分數的整數倍 2. 分數的擴分、約分和通分 3. 分數加法和減法 1-1 帶分數的整數倍 1. 教師利用課本布題，了解題意後，請學生觀察圖示後討論可能的計算方式有哪些？ 2. 說一說課本的解法原理。 3. 教師布題，請學生運用剛才討論的計算策略嘗試解題並說明。 3. 小組互相出題，進行計算策略的練習。 1-2 整數的分數倍 1. 教師配合課本布題，引導學生依題意列出算式後，說明整數乘以單位分數時，「整數除以分母」此演算法則的意義。 2. 透過課本其他布題與圖示了解分數倍的計算意義。 3. 請學生討論歸納分數倍的計算策略與分辨單位間轉換的關係。 例如：2/3 盒是幾顆？由「盒」變成「顆」的關係轉換 4. 討論課本 p. 10 面積計算，了解分數乘法也具有交換律。 5. 利用習作 p. 9 第二大題和 p. 10 第四大題進行同類型題目的練習。	4	數學課本 數學習作 小白板 白筆	

				<p>1-3 分數的分數倍</p> <p>1. 利用課本布題與圖示說明分數乘以分數運算規則的意義。</p> <p>2. 教師布題，嘗試讓學生自己畫畫看「分數乘法」。</p> <p>3. 透過不同題目熟練分數的分數倍計算策略。</p> <p>4. 利用課本 p.13 的討論題，再次驗證分數乘法具有交換律。</p>			
2	2.21-2.23	*開學日：2/21 (三) *友善校園課程	<p>5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。</p> <p>5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。</p>	<p>1-1 能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。</p> <p>1-2 能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。</p> <p>1-3 能在具體情境中，覺察被乘數、乘數和積的關係。</p> <p>1-4 能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。</p>	<p>1-5 分數除以整數</p> <p>1. 教師根據課本布題1，引導學生理解「分成2份」和「乘以1/2」在意義上的相同處。</p> <p>2. 教師再透過課本情境布題，讓學生更了解除以整數倍計算時，將整數轉換為單位分數的意義，並熟練計算。</p> <p>1-4 被乘數、乘數和積的關係</p> <p>1. 教師指導學生觀察不同情境倍數中，乘數的變化和積的關係。</p> <p>2. 教師再布題，請學生再度觀察。</p> <p>3. 請學生討論倍數的變化時，被乘數的量有什麼樣的改變。</p> <p>4. 教師再歸納乘數小於1、乘數等於1、乘數大於1時，積與被乘數的大小關係。</p> <p>5. 透過習作 p.11 第一大題進行概念推理練習。(可要求學生不可以計算出正確答案比較，而是觀察倍數與1的關係，進行比較)</p> <p>【迷思概念與補救教學】</p> <p>a. 指導學生分數乘法時，可以多從圖示切入，讓學生了解分數乘法計算策略所包含的意義與切割的關係，培養學生的數感，而盡量不要一開始就強調計算法則的精熟。</p> <p>b. 學生在此單元碰到文字題時，會有單位量轉換的疑惑，例如 2/3 盒要換乘顆...此類。因此多利用課本圖示或布題讓學生自行用線段圖或插畫方式圖解，讓學生對單位不同之處有感。</p> <p>◎補充教學</p> <p>1. 名稱：「和」與「積」都相等的有趣分數。</p> <p>2. 目標：</p> <p>(1) 透過遊戲的方式，熟悉分數的加法和乘法運算。</p> <p>(2) 透過本活動，更能體會數字間奧妙的關係。</p> <p>3. 玩法：</p> <p>※教師布題：</p> <p>(1) $3 + 3/2 = 3 \times 3/2$</p> <p>(2) $5 + 5/4 = 5 \times 5/4$</p> <p>(3) $7/2 + 7/5 = 7/2 \times 7/5$</p> <p>(4) $8/3 + 8/5 = 8/3 \times 8/5$</p> <p>(5) $10/3 + 10/7 = 10/3 \times 10/7$</p> <p>※請小朋友試試看是否還有其他「和」與「積」都相等的有趣分數。</p>	4	數學課本 數學習作 小白板 小白板筆
3	2.26-3.2 (2.28放假)	*3/1(四)班級家長日 *推選班級模範兒童 *身高體重測量開始	<p>5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減法的計算，以及解決生活中的問題。</p>	<p>2-1 能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。</p> <p>2-2 能解決生活中小數乘以小數的直</p>	<p>第二單元 小數的乘法</p> <p>【先備概念】</p> <p>1. 熟練整數乘法</p> <p>2. 理解乘法使用的意義。</p> <p>3. 複習一、二位小數乘以整數</p> <p>2-1 多位小數乘以整數</p> <p>1. T可先複習一、二位小數乘以整數的直式計算算則。</p> <p>2. T根據課本布題，引導S列式後進行三、四位小數乘</p>	4	數學課本 數學習作 小白板 小白板筆

		<p>5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。</p>	<p>式乘法問題。 2-3 能理解小數乘法中被乘數、乘數與積的關係。</p>	<p>以整數的直式乘法解題。 3. 配合課本布題，引導 S 進行小數乘以整十、整百、整千解題 4. 指導 S 觀察乘以整十、整百、整千時，積的小數點變化。 5. 透過課本 p. 21 試試看進行概念練習與驗證</p> <p>2-2 整數的小數倍 1. T 透過課本布題，由整數乘以整數，逐漸引導 S 進行整數乘以一位小數的列式。 2. T 指導 S 整數乘以一位小數(帶小數)進行列式後直式計算解題。3. T 配合課本布題，引導 S 進行整數乘以二位小數(純小數)的列式和解題。 4. T 引導 S 將 1 位小數化成分母是 10 的分數，運用分數乘法計算，再將結果換為小數。將 0.01 看成 $\frac{1}{100}$ 後，先進行分數乘法計算，再將結果轉換為小數。 5. T 請 S 整理不同類型計算題，觀察解題結果，歸納說明： ① 整數乘以小數的乘法和整數乘以整數的乘法，計算過程相同。 ② 整數乘以小數時，積的小數位數與乘數的小數位數一樣多，乘數是 2 位小數，積的小數位數也是 2 位小數。 6. T 配合課本布題，引導 S 進行整數乘以 0.1、0.01、0.001 解題，並指導學生觀察積的小數點變化。 7. T 引導 S 歸納小數與乘以 10、100、1000，與乘以 0.1、0.01、0.001，小數點位置變化的不同。</p>	
4	<p>3. 5-3.9</p> <p>*性平月(三月) *3/6 (二)下午中小聯運開幕式 *3/9 性別平等宣導-g5</p>	<p>5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。</p>	<p>2-1 能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。 2-2 能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 2-3 能理解小數乘法中被乘數、乘數與積的關係。</p>	<p>2-3 小數乘以小數 1. T 透過課本 p. 27 課本布題，請 S 利用分數乘法計算小數乘法。 2. 綜合分數乘法算出的結果，結合 2-2 的乘以 0.1、0.01 和 0.001 的結論來了解，小數倍的乘法，積的小數位數的規律。 3. T 請 S 觀察歸納算式中乘數、被乘數的小數位數和積的小數位數之間的關係。 4. T 再布題，指導 S 解決能解決一位小數乘以一、二位小數與二位小數乘以一、二位小數的問題。 6. T 指導學生先用整數乘法直式計算，再判斷小數位數，小數末位 0 要去掉，小數位數不足時，要補 0。 7. T 說明小數乘法和整數乘法相似，只是要在積加上小數點，使積的小數位數=被乘數的小數位數+乘數的小數位數。</p> <p>2-4 被乘數、乘數和積的關係 1. T 配合課本布題請 S 理解題意後解題。 2. T 指導 S 觀察不同算式中，乘數的變化和積的關係。 3. T 再布題，請 S 再觀察歸納乘數小於 1、等於 1 和大於 1 三種不同情境中，被乘數與積的關係。 4. 透過習作 p. 27 第二、三大題進行練習與檢核。</p> <p>【迷思概念與補救教學】 a. 讓 S 理解乘以 0.1、0.01、0.001 倍與乘以 10、100、1000 倍的小數點變化，可透過結果的數字變大或</p>	<p>4 數學課本 數學學習 小白板 白 板 筆</p>

				<p>變小來引導 S，結合小數點向左移動，數會變小；向右移動，數會變大。</p> <p>b. S 進行乘法文字題解題時，還是要提醒倍數與單位的概念。</p> <p>◎補充教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 名稱：亂「點」小數點。 目標：熟練二位小數以內的乘法問題。 玩法： <ol style="list-style-type: none"> 將全班分成若干組。 由教師在黑板上列出整數三位乘以三位以內的算式，由各組先行計算後將答案寫在紙上。 比賽時，由教師抽出被乘數及乘數的小數位數，各組經過搶答後公布正確答案。 算出答案最快者得一分，全班評選出最快的兩組為優勝。 		
5	3.12-3.16	*全校性防災演練(暫定) *3.16性別平等宣導-g3	5-s-03 能認識圓心角，並認識扇形。	<p>3-1 認識扇形、圓心角和周角</p> <p>3-2 認識 1/2 圓、1/4 圓...的扇形</p> <p>3-3 能繪製扇形</p> <p>第三單元 扇形</p> <p>【先備經驗】</p> <ol style="list-style-type: none"> 複習圓形的概念，能說出圓形的主要構成方式，並辨出圓心、半徑、直徑與圓周。 能使用量角器測量角度。 <p>3-1 認識扇形</p> <ol style="list-style-type: none"> T 配合課本布題，透過附件引導 S 了解扇形的構造。 S 能說出扇形是由弧、圓心和兩條半徑所構成。 利用課本 p. 35 和數習 p. 29 檢核 S 對扇形的認識。 教師利用課本布題，引導學生使用圓規來檢驗扇形的方法，並透過練習讓學生熟練扇形的判斷。 <p>3-1 認識圓心角</p> <ol style="list-style-type: none"> T 引導 S 實際操作和觀察附件 p. 3 p. 5 的圓形板，找出扇形的角、頂點和邊。 利用圓形板理解圓心角的概念，並用量角器測量圓心角的大小。 T 布題，S 利用附件做出符合該圓心角的扇形。 利用圓心角複習「平角」和「周角」的概念。 <p>3-3 認識 1/2 圓、1/3 圓、1/4 圓、1/6 圓...的扇形</p> <ol style="list-style-type: none"> T 配合課本布題，引導 S 操作附件的圓形板後，做出 1/2 圓、1/4 圓的扇形。 T 引導學生利用周角是 360° 以及分數倍的概念，推算出 1/2 圓、1/4 圓的扇形的圓心角。 T 引導 S 利用 1/4 圓找出 1/8 圓的扇形及圓心角。 T 透過分數的概念，說明 60/360 的意義是，圓心角 60 度佔 360 度(一整圓)的 60/360，因此有 1/6 圓的說 	4	數學課本 數學習作 小白板 小白板 筆

				<p>法</p> <p>5. 利用課本p. 39 試試看再強化「幾分之幾圓」的概念。</p> <p>3-5 扇形的應用</p> <p>1. T 引導 S 實際操作附件圖卡疊合比較，觀察半徑等長、不同圓心角的扇形，面積的變化。</p> <p>2. T 引導 S 實際操作附件圖卡疊合比較，觀察圓心角相同、半徑不同的扇形，面積的變化。</p> <p>3. T 利用課本布題，引導 S 由圓周角 360° 和其他已知圓心角，推求未知圓心角的度數解題，並利用習作 p. 34 進行概念強化。</p> <p>4. T 引導學生理解時針轉一圈是 360 度，以此討論時鐘一大格與一小格分別是多少度。</p> <p>5. T 引導學生計算出時針移動時轉了多少圓心角，並以習作 p. 35 為練習加強概念。</p> <p>3-4 繪製扇形</p> <p>1. T 引導 S 先以圓規畫出圓。</p> <p>2. 算出 $1/9$ 圓的圓心角度數後，再配合直尺和量角板畫出扇形。</p> <p>3. T 再布題，S 再實作。可以習作 p. 33 進行課後檢核。</p> <p>【迷思概念與補救教學】</p> <p>a. 幾分之幾圓的概念來自圓心角占整個圓的幾分之幾，因此在教學時可以強調這樣的句子，請學生複誦，強化概念。為未來扇形面積做基礎。</p> <p>b. 量角器的使用，課堂上 T 需再檢核學生的使用方式是否正確。</p> <p>◎補充教學</p> <p>1. 名稱：扇子的設計。</p> <p>2. 教學引導：</p> <p>(1) 教師發給每個兒童一張厚紙版，並詢問兒童：「在厚紙版內畫一個圓並剪下扇形，哪一種扇子的設計最理想？」</p> <p>(2) 做扇子要哪些事項？如：</p> <p>① 剪下的圓越大越好。</p> <p>② 圓心角要適當，因為太大了不好拿，太小沒有風。</p> <p>3. 玩法：</p> <p>(1) 用圓規畫一個圓，並在圓心角向圓周畫三條半徑剪下來，嘗試三種不同扇形所搨的風，何者最大？</p> <p>(2) 三種扇形的面積各是多少？面積和扇的風大小有關嗎？你的三個扇形的角度各是多少？</p> <p>(3) 在扇子上畫圖或貼小貼紙美化扇子。</p>			
6	3.19-3.23	*3.23 性別平等宣導-gl	<p>5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-20 能理解長方體和正</p>	<p>4-1 認識正方體和長方體的構成要素。</p> <p>4-2 能計算正方體和長方體的表面積和體積。</p> <p>4-3 認識立方公尺和立方公分的關係</p>	<p>第四單元 正方體和長方體</p> <p>【先備經驗】</p> <p>1. 能說出正方形和長方形的圖形特色並進行面積的計算。</p> <p>2. 能說出 1 平方公分和 1 立方公分的概念。</p> <p>4-1 了解正方體和長方體中構成要素的異同</p> <p>1. T 帶領 S 透過附件的操作了解正方體和長方體的特徵，並分辨異同</p> <p>2. 小組以正方體和長方體的特徵，利用牙籤和黏土做出正方體和長方體的骨架。</p>	4	<p>數學課本</p> <p>數學習作</p> <p>小白板</p> <p>小白板筆</p>

			<p>方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。(同5-s-07)</p> <p>4-4 能算出正方體或長方體組成的複合型體的體積。</p>	<p>3. 透過比較骨架和附件的形體帶領S理解透視圖的概念。</p> <p>4. 看不到的邊要用「虛線」畫出。</p> <p>4-2 認識正方體和長方體的展開圖</p> <p>4-3 能計算正方體和長方體的表面積</p> <p>【包裝高手】</p> <p>1. 各組拿出一組附件的長方體和正方體。</p> <p>2. T發下包裝紙，s 要以最省紙、最美觀的方式包裝盒子，說說你會有的作法。</p> <p>3. 實作登場，先做上想要剪裁的記號，發表分享後實際包裝。</p> <p>4. 分享你用了多少包裝紙？如何計算而來？</p> <p>5. 小組歸納包裝過程發現了什麼？ (希望S能發現表面的規律以及邊長的重複性，進而歸納出表面積的計算方式)</p> <p>6. 收集小組未使用的長方體與正方體各2個。</p> <p>7. T說明可以剪開的規則，小組開始實際剪開立體圖形，歸納各組產生幾種不同的展開圖</p> <p>8. 小組發表展開圖的圖形結構分析。</p> <p>【課本自學與討論】</p> <p>1 活動結束後，S回到課本p. 48-p. 51, 以小組共讀討論的方式完成</p> <p>2. 教師以習作 p. 43 三、四大題作為檢核依據。</p>		
7	3. 26-3. 30 3. 31(六) 補課	*低年級 基础性作業 抽查	<p>5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。(同5-s-07)</p> <p>4-1 認識正方體和長方體的構成要素。</p> <p>4-2 能計算正方體和長方體的表面積和體積。</p> <p>4-3 認識立方公尺和立方公分的關係</p> <p>4-4 能算出正方體或長方體組成的複合型體的體積。</p>	<p>4-4 體積公式</p> <p>4-5 認識1立方公尺</p> <p>1. T發下古式積木，引導S堆疊積木如課本布題，在進行解構計算</p> <p>2. 透過積木堆疊歸納出正方體與長方體的體積算法。</p> <p>3. T再布題，S再操作並計算然後紀錄。</p> <p>4. 根據1立方公分的定義，說明1立方公尺的意義。</p> <p>5. 利用公分與公尺間的關係推算1立方公尺與1立方公分的關係。</p> <p>4-6 體積公式的應用</p> <p>1. T說明課本 p. 55 的解題策略。</p> <p>2. 請小組討論課本 p. 56-57 的題目，並分享解題策略。</p> <p>【迷思概念與補救教學】</p> <p>a. 透視圖的看不見的邊要用虛線畫出。與S分享虛線亦為輔助線的概念。</p> <p>b. 體積的計算可以蓋大樓的方式解釋，先打地基(底面)，高則為往上蓋幾層樓，幫助不易理解的S理解體積的計算方式。</p> <p>c. 表面積的計算概念要透過表面圖形的分析經驗較有感覺也較容易建立。</p>	4	數學課本 數學習作 小白板 白筆

8	<p>4.2-4.6 (4.4-4.5 清明節、4.6 彈性放假)</p>	<p>*中年級基礎性作業抽查</p>	<p>5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。</p>	<p>5-1 能以直式解決整數除以整數，商為三位小數以內沒有餘數的計算。 5-2 解決一、二位小數除以整數的除法直式計算。 5-3 分數換成小數；小數換成分數</p>	<p>第五單元 整數、小數除以整數 【先備經驗】 1. 熟練整數除法。 2. 能將分母為 2、5、10、100 的分數換乘小數。 3. 能將二位小數換成分數。</p> <p>5-1 整數除以整數 1. T 透過布題讓學生理解直式除法紀錄的意義與法則。(除法就是不停的換更小的單位繼續分) 2. T 透過課本 p. 60-61，引導 S 理解商為一位小數的除法計算方式 3. T 透過課本 p. 62-63，引導 S 理解商為二、三位小數的除法計算方式。 4. T 再布題，S 兩兩一組進行「你說我記錄」的計算活動。</p> <p>5-2 小數除以整數 1. T 根據課本布題，引導 S 透過位值概念理解小數除以整數的計算方式。 2. T 引導 S 歸納除法的概念與題型。 3. T 再布題，協助 S 熟練「小數除以整數」以及「整數除以整數」的計算。 4. T 布題，引導 S 歸納第二、五單元小數「乘以 0.1、0.01、0.001」、「乘以 10、100、1000」、「除以 10、100、1000」結果的異同。</p> <p>5-3 分數和小數互換 1. T 利用課本布題，引導 S 將真分數、假分數均理解為整數除以整數(分子除以分母)，得到商是小數的方式解題。 2. T 利用課本布題，引導 S 透過 $1 \div 10$ 分別可用小數表示成 0.1 以及用分數表示成 $\frac{1}{10}$，理解 $0.1 = \frac{1}{10}$。 2. 教師再布題，延伸利用 $0.01 = \frac{1}{100}$，$0.001 = \frac{1}{1000}$ 的概念，幫助學生理解小數換算成分數的規則。</p> <p>【迷思概念與補救教學】 a. 協助 S 複習直式除法的概念是先從位值較大的數開始平分，不夠分再往小位值的單位換，以此概念引導 S 學習商為小數的除法。 b. 假如有某位值數量太少無法分，就要補上 0。 c. S 剛接觸商為小數的除法，故 T 不要出有餘數的題目。</p> <p>◎補充教學 1. 名稱：搶答遊戲！ 2. 目標：練習小數除以整數，商是三位小數以內的問題。 3. 材料準備：抽獎箱 2 個、計算紙每組 6 張。 4. 玩法： (1) 全班分成若干組。 (2) 各組在 3 張紙上寫上小數(一、二位小數)投入 1 號抽獎箱，另 3 張紙上寫上「1~20」以內的整數，投入 2 號抽獎箱。 (3) 比賽時，每組依序推派 2 個同學上臺，1 個人在 1 號抽獎箱抽 1 張紙片，另 1 人在 2 號抽獎箱抽出 1 張紙片。 (4) 兩人同時亮出紙片，並宣讀紙上數字。 (5) 各組算出 1 號抽獎箱的數字除以 2 號抽獎箱的數字，最快算出答案得一分。 (6) 全班評選出最快的 2 組為優勝。</p>	<p>4 數學課本 數學學習 作 小白板 白 筆</p>
---	---	--------------------	---------------------------------------	---	--	--

9	4. 9- 4. 13	*高年級 基礎性作 業抽查	單元一~ 五能力指 標複習	單元一~ 五學習目 標複習	加油小站一 【活動1】認識坪 1. T 透過課本布題，引導 S 理解坪與平方公尺的關係。 2. T 提示題意後，請 S 以小組討論解題。 【活動2】火車頭旅館 1. T 解說介紹課本布題的火車頭旅館的歷史及功用。 2. T 透過火車頭旅館複習圓心角的測量和計算。 【活動3】變大變小變變變 【活動4】算體積 1. T 利用課本布題，引導 S 運用正方體和長方體體積公式解題。 2. 教師再次複習正方體和長方體體積公式。 【活動5】抓住基會 1. T 根據課本布題，引導 S 利用小數乘以小數的計算來解題。 2. 透過布題，複習面積與小數乘法的概念	4	數學課 本學習 作 白 板 白 板 筆
10	4. 16- 4. 20	*期中評 量	單元一~ 五能力指 標檢核	單元一~ 五學習目 標檢核	期中評量 期中評量檢討	4	數學課 本學習 作 白 板 白 板 筆
11	4. 23- 4. 27	*泳課開 始 *4/28 (六)校 慶園遊會	5-n-16 能認識重 量單位 「公 噸」、「公 噸」及 「公斤」 間的關 係，並做 相關計 算。 5-n-17 能認識面 積單位 「公 畝」、「公 頃」、「平 方公里」 及其關 係，並做 相關計 算。	6-1 認識 公噸、公 畝、公頃 和平方公 里。 6-2 認識 公斤和公 噸的關係 並進行換 算。 6-3 理解 平方公 尺、公 畝、公頃 和平方公 里間的關 係並進行 換算。	第六單元 生活中的大單位 6-1 認識公噸 6-2 公噸和公斤的換算及應用 1. T 引導 S 觀察高鐵圖片，並帶入公斤和公噸的說明。 2. T 根據課本布題，引導 S 利用公噸和公斤的關係，配合加法、乘法、除法進行單位換算和應用解題。 6-3 認識公畝和公頃 6-4 平方公尺、公畝和公頃的換算及應用 1. T 利用課本的情境布題，說明籃球場的實際大小，並指導 S 公畝和平方公尺間的關係。 2. T 再利用課本的布題，指導 S 公頃和平方公尺間的關係。 3. 經由公頃和平方公尺的關係，T 可引導 S 推求公頃和公畝間的關係，如：1 公頃 (ha) = 100 公畝 (a) 4. T 引導 S 利用平方公尺、公畝和公頃間的關係，配合乘法、除法以及長方形面積公式進行單位換算和應用解題。	4	數學課 本學習 作 白 板 白 板 筆
12	4. 30- 5. 4	*一、四 年級蒞文 氏測驗 *學生藝 廊劉其偉 學生作品 展 *校慶系 列活動- 校內社團 聯合展演 (暫定)	5-n-16 能認識重 量單位 「公 噸」、「公 噸」及 「公斤」 間的關 係，並做 相關計 算。 5-n-17 能認識面 積單位 「公 畝」、「公 頃」、「平 方公里」 及其關 係，並做 相關計 算。	6-1 認識 公噸、公 畝、公頃 和平方公 里。 6-2 認識 公斤和公 噸的關係 並進行換 算。 6-3 理解 平方公 尺、公 畝、公頃 和平方公 里間的關 係並進行 換算。	6-5 認識平方公里 6-6 平方公尺、公畝、公頃和平方公里的關係 1. T 配合課本布題，引導 S 利用正方形的面積公式解題。 2. T 說明邊長 1 公里的正方形土地，面積就是 1 平方公里，平方公里的國際通用符號是 km ² 。 3. T 引導 S 利用公尺和公里的關係，推求平方公尺和平方公里之間的關係。 4. 教師利用前置經驗，引導學生利用除法，推求出平方公里和公畝、公頃之間的關係。 5. T 引導 S 利用平方公尺、公畝、公頃和平方公里間的關係，配合乘法、除法進行單位換算和應用解題。 【迷思概念與補救教學】 a. S 理解單位間的關係，在轉換時會容易有混亂的感覺，所以在課程間可以協助 S 排列單位的大小順序，協助 S 在做轉換時較容易有感覺。		

13	<p>5.7-5.11</p> <p>*體適能檢測開始</p> <p>*健康體位月(五月) *5/11(五)成果展補假</p>	<p>5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。</p>	<p>7-1 透過觀察、實際操作覺察柱體、錐體的性质，了解其組成要素。</p> <p>7-2 能依組成要素比較柱體與椎體間的異同</p> <p>7-3 認識球體</p>	<p>第七單元 柱體、錐體和球體</p> <p>【先備經驗】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 多邊形的認識和命名。 2. 複習正方體和長方體的構成要素。 <p>7-1 柱體和錐體的分類與命名</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. T 利用引導 S 實際觀察操作附件圖卡後，進行立體圖形的分類。 2. S 歸納發表。 3. T 協助歸納整理。 4. 透過習作 p. 74 進行概念歸納檢核。 <p>7-2 角柱的構成要素</p> <p>7-3 圓柱的構成要素</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. T 引導 S 觀察展開圖後，實際操作附件圖卡，完成圖形組合。 2. 觀察展開圖後，配合課本完成 p. 90 91 3. 組合圖形後，兩兩討論觀察立體圖形，完成課本 p. 88 表格。 4. 兩兩討論角柱與圓柱的異同並發表。 <p>7-4 角錐的構成要素</p> <p>7-5 圓錐的構成要素</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. T 引導 S 觀察展開圖後，實際操作附件圖卡，完成圖形組合。 2. 觀察展開圖後，配合課本完成 p. 94 95 3. 組合圖形後，兩兩討論觀察立體圖形，完成課本 p. 92-93 表格。 4. 兩兩討論角錐與圓錐的異同並發表。 <p>7-6 認識球體</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. T 配合課本布題，引導 S 實際觀察生活中的物品，分辨球體與非球體。 2. T 說明不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就叫作球體。如：網球、足球…… 3. T 引導學生觀察球體剖面後，回答問題。 4. T 說明球體的剖面都是圓形，像下圖，將球剖成一半。剖面上的圓心、半徑和直徑就是這個球的球心、半徑和直徑。 <p>【迷思概念與補救教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> a. 角錐與圓錐側面得圖形不一樣，多讓 S 觀察，可以發現。 b. 此單元要透過觀察實際立體圖形較容易學習，概念建立有助於六年級體積與表面積的計算。 c. 計算面、邊、頂點的個數時，盡量不要以公式帶入，讓 S 觀察圖形的規律。 <p>◎實作評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 名稱：看誰滾得遠。 2. 目標：讓兒童藉由此競賽，熟悉柱體的展開圖。 3. 玩法： <ol style="list-style-type: none"> (1) 以 2 人為一組。 (2) 每組只發給一張 8 開圖畫紙。 (3) 由兒童自行決定利用該張圖畫紙組合成一個柱體。 (4) 以組成的柱體來滾動，只能滾動一圈，以一圈滾得最長的組別為優勝。 	<p>4</p> <p>數學課本 數學學習 小白板 小白板 白筆</p>
----	---	-------------------------------------	--	---	--

14	5.14-5.18	*高年級持續性作業調閱	5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。	8-1 能由生活情境中的問題理解比率和百分率。 8-2 能解決生活中與百分率有關的問題。	第八單元比率和百分率 【先備經驗】 1. 分數的擴分和約分 2. 分數的大小比較 3. 整數除以整數，商為小數的除法。 8-1 認識比率 1. T 配合課本布題，引導 S 利用課本情境理解比率的概念。 2. T 藉由課本統計表布題，視力不良率與視力正常率的和是 1，說明所有部分量的比率和等於 1。 3. T 引導 S 利用比率推算部分量，讓 S 更了解比率的應用方式。 8-2 認識百分率 1. T 透過課本布題結合比率的概念，引導 S 理解百分率的概念。 2. 透過課本布題，讓 S 熟悉百分率以分數或小數形式出現，讓 S 熟悉轉換。	4 數學課本 數學學習作 小白板 小白板 筆
15	5.21-5.25	*中年級持續性作業調閱 *5/23 資優班成果展 *資優資源班六年級獨立研究發表	5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。	8-1 能由生活情境中的問題理解比率和百分率。 8-2 能解決生活中與百分率有關的問題。	8-3 百分率的應用 1. 比率的概念結合百分率，引導 S 利用百分率計算部分量或總量。 2. 透過課本布題，熟練百分率的計算。 3. T 說明「打 7 折」、「20%off」、「一成」的概念，結合課本 p. 105 的情境布題，熟練折扣問題。 4. 請小組討論習作 p. 90. 91 的折扣問題，分享並說明解題策略。 【迷思概念與補救教學】 a. S 在比率概念的學習時，教師可用猜拳比輸贏的方式讓 S 理解比率的概念。 b. 折扣問題的文字題描述，S 較讀不懂，透過討論，讓 S 更理解折扣問題的解法。也可以透過口說解釋算式檢核 S 的理解狀況。 c. 百分率是比率的一種表示方式，可以擴分方式做轉換，讓 S 比較容易理解。	4 數學課本 數學學習作 小白板 小白板 筆
16	5.28-6.1	*體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱 *5/29、5/30 六年級期末考 *6/2 (六) 成果展	5-n-21 能理解容量、容積和體積的關係	9-1 認識體積、容積和容量的關係 9-2 了解正方體、長方體容積求法 9-3 了解不規則物體體積的算法。	第九單元 容積和容量 【先備概念】 1. 練習公升和毫公升的關係和換算 2. 正方體和長方體的體積計算，立方公分的單位概念複習。 9-1 認識容積 1. T 根據課本布題，引導 S 利用乘法解題。 2. 教師說明容積的概念。 3. T 可延伸說明體積是指物體所占空間的大小，讓 S 理解體積和容積間的關係。 4. T 利用課本布題，引導 S 運用正方體和長方體的體積概念及公式解題。 9-2 容積和容量的關係 1. T 根據課本布題，引導 S 利用正方體的體積公式解題。 2. T 說明容器內液體的量，叫作液量；容器內部可以容	4 數學課本 數學學習作 小白板 小白板 筆

				<p>納的最大液量，叫作容量。</p> <p>3. T 幫助 S 理解正方體盒子的容積和容量均可表示正方體盒子內部的空間大小，所以 1 公升水的體積是 1000 立方公分，可以記作 $1 = 1000\text{cm}^3$。</p> <p>4. T 利用課本布題，指導 S 將 1 立方公分的積木放進裝水的量筒中，透過水面上升 1 毫升，幫助 S 理解增加 1 立方公分積木的體積和水量上升 1 毫升的體積相同。</p> <p>5. T 說明當物體沉入水中，水上升增加的體積就是物體的體積。</p> <p>。</p>		
17	6.4-6.8	*菸檳防治月	5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係	<p>9-1 認識體積、容積和容量的關係</p> <p>9-2 了解正方體、長方體容積求法</p> <p>9-3 了解不規則物體體積的算法。</p> <p>9-3 不規則物體的體積</p> <p>1. T 透過課本引導 S 觀察將雞蛋放入水中後，水面刻度的變化。</p> <p>2. 以相同的布題，T 引導 S 以排水的方法，配合長方體體積公式，求出雞蛋的體積，並和方法 1 進行比較。</p> <p>3. T 歸納說明透過排水的方法，可以求出各種可沉入水中，且不規則形狀物體的體積。</p> <p>4. T 再配合不同情境布題，幫助 S 理解並熟練利用水面上升的高度，求得不規則物體體積的方法。</p> <p>9-4 容量和容積的計算與生活應用</p> <p>1. T 透過課本布題，引導學生利用正方形和長方形體積公式，計算容器裡面的體積，並說明容器內部的體積就是容器的容積和容量。</p> <p>2. T 再布題，引導 S 利用長方體或正方體體積公式，解決有蓋或無蓋容器的容量與容積問題。</p> <p>3. T 提醒計算容積和容量時，須注意題目中的邊長長度是容器外面或裡面的長度，若為外面的長度，則須扣除容器「厚度」。</p> <p>4. T 利用課本布題，先引導學生利用長方體體積公式解題後，再說明公秉和 l 度水的意義。</p> <p>5. 教師說明 1000 公升水的體積是 1 立方公尺，1000 公升又稱為 1 公秉，公秉的國際通用符號是 k ；1 度水是 1 立方公尺，所以 2500 立方公尺就是 2500 度水。</p> <p>【迷思概念與補救教學】</p> <p>a. 引導容積概念時，要強調是可裝溶液的量，在計算有厚度的容器時，較能理解為何要扣掉容器厚度。</p> <p>b. 注意單位的轉換</p> <p>◎補充教學</p> <p>1. 名稱：我是小小阿基米德。</p> <p>2. 目標：察覺物體體積和升高的水量體積一樣。</p> <p>3. 活動器材：20m 的量筒、30m 的量筒、1 元錢幣、5 元錢幣、10 元錢幣、鑰匙。(視活動需要再增加其它物體)</p> <p>4. 活動說明：</p> <p>(1)分組進行活動，將 20m 量筒及 30m 量筒分別裝水 10m 及 15m</p> <p>(2)各組將自行準備的物體沉入水中，並記錄水面上升的刻度。各組推派 1 人發表各項物體所測量得到的體積。(教師請於發表前告知學生，各項數據取大約值即可)</p> <p>5. 備註：阿基米德的故事。</p>	4	數學課本 數學習作 小白板 白筆

18	6.11-6.15	*6/12 (二) G6 小鐵人*6/15 (五) 成果展補假	5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。	10-1 能用符號表示未知數 10-2 能將問題情境列成含有未知數的單步驟算式。 10-3 能透過加減互逆、乘除互逆的方式解題並驗算。	<p>第 10 單元怎樣列式</p> <p>【先備概念】</p> <p>1. 複習加減互逆關係。 2. 複習乘除互逆關係。</p> <p>10-1 用符號表示未知數</p> <p>1. T 透過課本布題，引導學生利用加法列出算式解題。 2. T 說明我們可以用△、□、()、x、y、甲、乙等符號，來表示問題中的未知數。數學上習慣用 x、y 來表示未知數。 3. T 繼續布題，引導學生理解題意後，利用減法、乘法或除法配合未知數列出算式。</p> <p>10-2 解決含有未知數的加減算式</p> <p>10-3 解決含有未知數的乘除算式</p> <p>1. T 根據課本布題，引導 S 理解題意後，指導學生列出算式， 2. 配合線段圖，進行解題。 3. T 提醒 S 可將答案帶入算式中驗算，確認答案的正確性。</p> <p>【迷思概念與補救教學】</p> <p>列式前，先釐清與了解題意，選定符號後在進行列式。</p> <p>◎補充教學</p> <p>1. 名稱：7-11 撲克牌魔術 2. 目標：能以符號代表未知數，說明情境中的數量規律。 3. 玩法： (1) 教師準備 9 張黑花色撲克牌及 9 張紅花色撲克牌，以及一張預言卡「長排的紅色比短排的黑色多 2 張」。 (2) 教師將預言卡摺好，交給一個學生保管。 (3) 教師將這 18 張牌交給另一個學生洗牌，請學生洗牌後將所有牌排成兩列(花色朝上或朝下皆可)，第一列排 7 張(稱為短排)，第二列排 11 張(稱為長排)。 (4) 學生排好後，教師以魔術效果感應桌面的牌後，請保管預言卡的學生拿出預言卡，並大聲唸出預言卡上的文字「長排的紅色比短排的黑色多 2 張」。 (5) 請數個學生確認預言卡上的內容與撲克牌的排列結果是否相同。 (6) 全班每人實際操作撲克牌，思考魔術原理。 (7) 教師引導學生以符號代表數察覺情境中的數量規律，如： (8) 教師可鼓勵學生試試不同的排列方式，會有不同的規律產生，例如：短排改為 6 張，長排改為 12 張，則預言需改為：長排的紅色比短排的黑色多 3 張。學生皆可透過線段圖並以符號代表數的方式推得規律。 ※那麼長排的紅色有 $(9-x)$ 張，所以長排的紅色比短排的黑色數量多 2 張。</p>	4	數學課本 數學學習 小白板 小白板 筆
19	6.18-6.22 (6.18 端午節放假)	*期末評量 *6/21(四) 六年級畢業典禮 *6/22(五) 上午	檢核六十單元的 能力指標	檢核六十單元的 學習目標	<p style="text-align: center;">期末評量</p> <hr/> <p style="text-align: center;">期末評量檢討</p>	4	數學課本 數學學習 小白板 小白板 筆

		G5 搬家 *6/22(五) G5 水運 會(暫 訂)					
20	6.25- 6.29	*搬家時 間： 6/25 (一) G4 6/26 (二) G3 6/27 (三) G2 6/28 (四) G1 *大掃 除：6/28 (四) *休業 式： 預演： 6/28 (四) 正式： 6/29 (五)	複習六- 十的能力 指標	複習六- 十的學習 目標	加油小站二 【活動 1】蘭陽風情畫 1. T 利用課本布題，引導 S 利用公頃、公畝和平方公尺的換算，配合分數的乘法解題。 2. 教師再次複習公頃、公畝、平方公尺間的關係。 【活動 2】柱體和錐體的橫切面 1. T 透過課本布題，引導 S 觀察不同的柱體和椎體，其橫切面和底面形狀的關係。 2. T 再次複習柱體和椎體的構成要素。 【活動 3】節水達人 1. T 配合課本布題，引導 S 先算出各活動的節水水量後，再除以一般人各活動的總用水量，就是節水率。 2. T 再次複習比率和百分率的概念。 【活動 4】節水小妙方 1. T 利用課本布題，可先解說省水裝置的省水原理，再引導 S 利用長方體的體積公式算出一次減少的沖水量。 2. T 引導 S 理解題意後，列出含有未知數的減法算式，再解題。 【活動 5】抓住基、會 1. T 根據課本布題，引導學生觀察圖一和圖二的數字關係後，列出含有未知數的算式。 2. T 透過基測類似題，引導 S 由上題的經驗找出數字的規律後，再列出含有未知數的算式解題。	4	數學課 本 數學習 作 小白板 白 板 筆

基隆市深美國民小學 106 學年度第 2 學期課程計畫

- (一) 學習領域別：彈性學習-檔案與自主研究
 (二) 實施時間：107.01.22~107.1.24、107.2.21~107.06.29
 (三) 教學年級：五年級
 (四) 教學節數：40 節
 (五) 設計者：黃致元
 (六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
1. 能從製作料理的過程中，培養自主學習的習慣；從解決問題的過程獲得學習的信心與樂趣。	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。	綜合 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。
	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	自生 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 藝文 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。
2. 能從檔案製作的過程中，養成擬定計畫及實際執行計畫的能力。	2-1 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料。	語文 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。

(七) 教學計畫

週次	日期	重大行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
1	1.22-1.24		自生 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	寒假作業調查 分享對於米食、湯、麵食、熱炒、甜品、開胃菜（涼拌、滷味）的調查，以及試做分享。班級內依據學生的意願進行料理類別的分組，學生回去依照自己的分組蒐集相關食譜 2~3 種，並排出志願序。 決定研究料理-分組課 依據上週的班級內分組，學生至該分組的班級上課。分組教師請學生分享想要嘗試的料理及原因，並協調組內的料理使其不要重複。	2	寒假作業	
2	2.21-2.23	*開學日： 2/21 (三) *友善校園課程	自生 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理	寒假作業調查 分享對於米食、湯、麵食、熱炒、甜品、開	2	寒假作業	

			出一個整體性的看法。	方式。	胃菜（涼拌、滷味）的調查，以及試做分享。班級內依據學生的意願進行料理類別的分組，學生回去依照自己的分組蒐集相關食譜 2~3 種，並排出志願序。			
					決定研究料理-分組課 依據上週的班級內分組，學生至該分組的班級上課。分組教師請學生分享想要嘗試的料理及原因，並協調組內的料理使其不要重複。			
3	2.26-3.2 (2.28放假)	*3/1(四)班級家長日 *推選班級模範兒童 *身高體重測量開始	自生 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	美食小書大綱 1. 確認學生料理，並請學生找出同一道料理不同作法的食譜兩個，下週帶來。 2. 配合「奇怪魔女餐廳」一書，學生討論美食小書的內容，例如：菜名、研究動機、食譜比較、食材、工具、料理流程、營養價值、我的創意食譜、心得、海報合照等，並記下美食小書的大綱。	2	奇怪魔女餐廳	
4	3.5-3.9	*性平月(三月) *3/6(二)下午中小聯運開幕式 *3/9 性別平等宣導-g5	自生 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	食譜比較-分組課 1. 利用范氏圖表比較兩份食譜的異同，引導學生找出差異並思考原因。 2. 參考手中的兩份食譜及美食小書的大綱，思考問題並製作筆記方格表。	2	食譜兩份、美食小書大綱	
5	3.12-3.16	*全校性防災演練(暫定) *3.16 性別平等宣導-g3	自生 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	筆記方格表 1-分組課 1. 學生報告目前筆記方格表查到的資料，教師給予回饋或引導進一步的問題。 2. 配合板橋教材《大野狼的告白》中的「沙西米頌」的閱讀，討論自己料理適合的擺盤方式。可請學生繪製想像中的成品。	2	筆記方格表、國語實驗教材	
6	3.19-3.23	*3.23 性別平等宣導-g1	自生 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	筆記方格表 2-分組課 筆記方格表資料報告。	2	筆記方格表	
7	3.26-3.30 3.31(六)補課	*低年級基礎性作業抽查	自生 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	食譜創作-分組課 1. 參考食譜比較、筆記方格表，創作自己的創意食譜。 2. 決定特色菜名。 3. 創作自己的創意食譜，並寫下創作這道料	2	食譜比較、范氏圖、筆記方格表	

					理的原因。			
8	4.2-4.6 (4.4-4.5 清明節、 4.6 彈性放假)	*中年級基礎性作業抽查	綜合 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。	在家試煮前討論-分組課 1. 討論製作料理前中後該注意的事項，並製作在家試煮檢核表。 2. 請學生安排時間在家試煮並依據檢核表進行記錄，第十週報告在家試煮結果。 3. 第一次在校試煮討論、準備。教師進行預分組、分配攜帶器材以及試煮先後流程，並請學生開始準備。	2		
9	4.9-4.13	*高年級基礎性作業抽查	綜合 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。	製作美食小書 封面、研究動機、食材介紹	2		
10	4.16-4.20	*期中評量	綜合 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。	在家試煮報告-分組課 報告在家試煮時間、結果，調整創意食譜內容、在校試煮順序。 製作美食小書 工具介紹、料理流程、營養價值	2	在家試煮檢核表、 創意食譜	
11	4.23-4.27	*冰課開始 *4/28 (六) 校慶園遊會	綜合 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。	第一次在校試煮前討論-分組課 1. 第一次在校試煮討論、準備。教師確認分組、器材準備狀況以及調整試煮流程。 2. 討論製作料理前中後該注意的事項，並製作在校試煮檢核表。 製作美食小書 目錄、回饋頁、寫料理說明	2	料理工具	
12	4.30-5.4	*一、四年級 荷文氏測驗 *學生藝廊劉其偉學生作品展 *校慶系列活動-校內社團聯合展演(暫定)	綜合 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。	第一次試煮 作業：第一次在校試煮 333 4/30(一)	2		
13	5.7-5.11	*體適能檢測開始 *健康體位月(五月) *5/11 (五)	綜合 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。	第一次試煮檢討-分組課 1. 依據分組、分配器材、試煮流程進行第一次試煮的檢討、調整。 2. 撰寫料理介紹詞。	2	試煮檢核表	

		成果展補假						
14	5.14-5.18	*高年級持續性作業調閱	綜合 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 藝文 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。 1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	製作美食小書 1. 完成封面、封底，以及剩餘內容。 分組課 1. 第二次試煮準備及提醒	2	料理工具	
15	5.21-5.25	*中年級持續性作業調閱 *5/23 資優班成果展 *資優資源班六年級獨立研究發表	綜合 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。	第二次試煮 作業：第二次在校試煮 333	2		
16	5.28-6.1	*體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱 *5/29、5/30 六年級期末考 *6/2 (六) 成果展	綜合 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。	成果展準備-分組課 1. 準備個人料理烹煮時的器具，熟悉成果展當日各分組使用場地與流程。 2. 「上菜」的順序確認與餐點位置安排。 3. 場地準備：分工完成桌椅、小書、海報的佈置。 4. 全學年依實際上場方式，配合主持人的介紹進行採排。 5. 分組老師的提醒與叮嚀。 美食展作業：美食展新發現	2		
17	6.4-6.8	*菸檳防治月	藝文 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 語文 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。 2-1 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料。	美食小書分享 1. 各班陳列學生的美食小書作品。 2. 閱讀彼此的美食小書並透過便利貼給予回饋。 檔案製作 1. 學生挑選出 1~4 年級的精裝檔案作品。 2. 練習寫作摘要介紹與心得。	2	美食小書、學習檔案、便利貼	
18	6.11-6.15	*6/12 (二) G6 小鐵人 *6/15 (五) 成果展補假	5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容	2-1 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料。	檔案製作 1. 學生挑選出 1~4 年級的精裝檔案作品。 2. 練習寫作摘要介紹與心得。	2	學習檔案	

			摘要整理。					
19	6.18-6.22 (6.18端午節放假)	*期末評量 *6/21(四)六年級畢業典禮 *6/22(五)上午 G5 搬家 *6/22(五)G5 水運會(暫訂)	5-3-8-3 能主動記 下個人感 想及心 得，並對 作品內容 摘要整 理。	2-1 能製作 學習檔案的 內容及反思 回饋等資 料。	檔案製作 1. 學生挑選出 1~4 年級的精裝檔案作品。 2. 練習寫作摘要介紹與心得。	2	學習檔案	
20	6.25-6.29	*搬家時間： 6/25(一) G4 6/26(二) G3 6/27(三) G2 6/28(四) G1 *大掃除： 6/28(四) *休業式： 預演：6/28(四) 正式：6/29(五)	5-3-8-3 能主動記 下個人感 想及心 得，並對 作品內容 摘要整 理。	2-1 能製作 學習檔案的 內容及反思 回饋等資 料。	檔案製作 1. 學生挑選出 1~4 年級的精裝檔案作品。 2. 練習寫作摘要介紹與心得。	2	學習檔案	

基隆市深美國民小學 106 學年度第 2 學期課程計畫

- (一) 學習領域別：彈性學習節數—閱讀
 (二) 實施時間：107.01.22~107.1.24、107.2.21~107.06.29
 (三) 教學年級：五年級
 (四) 教學節數：20 節 (每週節數*20 週)
 (五) 設計者：李欣蓉
 (六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
1. 訂定可執行的閱讀計劃。	1-1 能在圖書館內找到想要閱讀的書籍，並維持定期借閱書籍的習	5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。
	1-2 運用不同策略，學習紀錄、整理閱讀的素材，並嘗試與他人分享。	5-3-6-3 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品、提升語文認知和應用能力。 3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。
2. 能夠運用科技產品幫助自己學習	2-1 在教育生活家網站進行閱讀認證。	5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品、提升語文認知和應用能力。
3. 藉由閱讀經典文學作品認識文學要素	3-1 閱讀深美五年級經典文學作品	5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。
4. 整理閱讀素材，分享閱讀。	4-1 主動閱讀 1-2 位作家的書籍 4-2 樂意以口述或書面分享閱讀心得	

(七) 教學計畫

週次	日期	重大行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
1	1.22-1.24		5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	3-1 閱讀深美五年級經典文學作品	整理讀書報告，規劃寒假閱讀作業。 教師請學生整理閱讀筆記，登錄在閱讀護照中。	1		
2	2.21-2.23	*開學日：2/21(三) *友善校園課程	5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1-1 能在圖書館內找到想要閱讀的書籍，並維持定期借閱書籍的習慣。	【好吃!好吃!】 (配合美食展課程迷你課程) 1. 教師於課前發下向陽〈清清白白做豆腐〉一文讓學生進行閱讀。 2. 教師透過提問，引導學生理解文章內容，包含製作步驟、流程。	1	食譜料理製作影片	
3	2.26-3.2 (2.28 放假)	*3/1(四)班級家長日 *推選班級模範兒童 *身高體重測量開始	5-3-6-3 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。	1-2 運用不同策略，學習紀錄、整理閱讀的素材，並嘗試與他人分享。	3. 閱讀食譜/平板食譜。 4. 嘗試從影片做菜步驟學習紀錄食譜 HW. 1. 將自己試作的過程紀錄以食譜方式記錄。 2. 規劃自主閱讀進度：根據五上所提供的作家系列選擇一位與上學期不一樣的作家作品來閱讀。	1		

週次	日期	重大行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
4	3.5-3.9	*性平月(三月) *3/6(二)下午中小聯運開幕式 *3/9性別平等宣導-g5	5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1-2 運用不同策略,學習紀錄、整理閱讀的素材,並嘗試與他人分享。	【好吃!好吃!】 1. 閱讀板橋實驗教材五下”大野狼的告白”中:”清清白白作豆腐”、”沙西米頌””湯”等文章 2. 教師帶領團討,群文閱讀的主題,歸納與分析製作為美食議題相關的概念圖。 3. 共讀「愛Cook 飲食文化繪本」,每組兩本,以A3只記錄該國家的特殊料理、飲食文化,練習整合與紀錄。 4. 分組依照負責國家向全班發表。 Hw. 閱讀筆記三三三:今天學到三件事、覺得疑惑的三件事、想知道的三件事	1	閱讀板橋實驗教材五下”大野狼的告白”	
5	3.12-3.16	*全校性防災演練(暫定) *3.16性別平等宣導-g3	5-3-8-3 能在閱讀過程中,培養參與團體的精神,增進人際互動。	1-2 運用不同策略,學習紀錄、整理閱讀的素材,並嘗試與他人分享。		1		
6	3.19-3.23	*3.23性別平等宣導-g1	5-3-6-3 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。	1-2 運用不同策略,學習紀錄、整理閱讀的素材,並嘗試與他人分享。	【好吃!好吃!】 1. 閱讀林海音城南舊事-驢打滾兒、琦君”桂花雨” 梁實秋”燒餅油條”讓學生進行閱讀。 2. 教師透過提問,引導學生理解文章內容。	1	桂花雨、燒餅油條需影印	
7	3.26-3.30 3.31(六)補課	*低年級基礎性作業抽查	5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1-2 運用不同策略,學習紀錄、整理閱讀的素材,並嘗試與他人分享。	(1) 文章中提到哪些食物? (2) 這些食物與作者的生活有什麼關連? (3) 這些食物隱含了與作者生活什麼情感? 3. 擬定「記憶中的好味道」訪問單: (1) 訪問對象 (2) 訪問題目: ● 家中的人最喜歡什麼菜(不論誰做的),至少三人。 ● 喜歡菜的原因? ● 吃這些菜會引發什麼記憶? ● 爸媽或家人有沒有以前記憶中最深的家鄉菜? HW. 完成訪問單(提醒班導記得出作業)	1		
8	4.2-4.6 (4.4-4.5清明節、4.6彈性放假)	*中年級基礎性作業抽查	5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1-2 運用不同策略,學習紀錄、整理閱讀的素材,並嘗試與他人分享。	【好吃!好吃!】 1. 教師請學生分享訪問單內容。組內分享時請以概念圖來記錄。 2. 閱讀作家韓良露的文章,關於美食的描寫的方式,進行歸納:食物的外型、味覺的描述,並針對味覺的描述語詞共同團討,記錄在便利貼上,布置在教室一角可供參考。	1	韓良露書籍文章	
9	4.9-4.13	*高年級基礎性作業抽查	5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品,提升語文認知和應			1		

週次	日期	重大行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
			用能力。		3. 教師提供學生平板，搜尋相關素材。 4. 教師提供幾道小食材，例如：肉粽、鬆餅、蔥蛋、燒餅油條等，讓學生從觀察外觀、品嚐再書寫成該道料理的文字描述。 HW. 請根據午餐或晚餐，擇一道料理來描述。			
10	4.16-4.20	*期中評量	5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	3-1 閱讀深美五年級經典文學作品	【整理自主閱讀資料】 1. 整理閱讀筆記。 2. 規劃作家寫作風格介紹，並且以某一作品為例，細寫時空背景、寫作風格示例、觀點說明，撰寫草稿。 HW. 每週自主閱讀一篇	1	作家書籍	
11	4.23-4.27	*泳課開始 *4/28(六)校慶園遊會	5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。			1		
12	4.30-5.4	*一、四年級芮文氏測驗 *學生藝廊劉其偉學生作品展 *校慶系列活動-校內社團聯合展演(暫定)	5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	3-1 閱讀深美五年級經典文學作品	【整理自主閱讀資料】 1. 修訂草稿與讀書報告 2. 製作作家風格比較小書。 ● 上下學期兩位作家簡介、書籍、寫作風格比較。 3. 練習教育生活家線上認證。	1	作家書籍	
13	5.7-5.11	*體適能檢測開始 *健康體位月(五月) *5/11(五)成果展補假	5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品、提升語文認知和應用能力。	2-1 在教育生活家網站進行閱讀認證。		1	教育生活家平板	
14	5.14-5.18	*高年級持續性作業調閱	5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	4-1 主動閱讀 1-2 位作家的書籍 4-2 樂意以口述或書面分享閱讀心得		1	海報	
15	5.21-5.25	*中年級持續性作業調閱 *5/23 資優班成果展 *資優資源班六年級獨立研究發表	5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1-2 運用不同策略，學習紀錄、整理閱讀的素材，並嘗試與他人分享。	【觀點你我他】-1 1. 閱讀大野狼的告白、三隻小豬的真實故事、三隻小狼和大壞豬、豬頭三兄弟四本書。 2. 找出書中人物的主角觀點，並用論據椅紀錄。 3. 探討同一事件不同觀點，如何看待與回應。 4. 教師須事前準備正反概念的議題並帶領學生團討，進一步蒐集彙整更多具正反概念的議題，作為學生回家練習論述之素材。以 T 字表記錄。 HW: 觀點 T 字表 (教師可提供素材朝三暮四	1	大野狼的告白、三隻小豬的真實故事、三隻小狼和大壞豬、豬頭三兄弟	
16	5.28-6.1	*體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱 *5/29、5/30 六年級期末考 *6/2(六)成果展				1		

週次	日期	重大行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
					故事;蘇軾:題西林壁「橫看成嶺側成峰,遠近高低各不同,不識廬山真面目,只緣身在此山中」等內容讓學生練習)			
17	6.4-6.8	*菸檳防治月	5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品、提升語文認知和應用能力。	1-2 運用不同策略,學習紀錄、整理閱讀的素材,並嘗試與他人分享。	【觀點你我他】-2 1. 教師帶學生團討身邊或班級中常見的兩難情境或議題。 例如:小學生該不該帶手機上學?男生該不該幫忙做家事? 2. 教師請學生選擇議題進行,抽籤進行正反方觀點思考與蒐集論據支持。 3. 小組練習書寫正/反方觀點,並列出論據。(書寫成海報) 4. 練習依據正反方論點進行報告。 Hw. 個人尋找一個議題運用 T 字表整理正反方觀點,並且寫出論據。	1	海報紙 我們一起去看天文集讀本	
18	6.11-6.15	*6/12(二) G6 小鐵人 *6/15(五) 成果展補假	5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品、提升語文認知和應用能力。	1-2 運用不同策略,學習紀錄、整理閱讀的素材,並嘗試與他人分享。	【觀點你我他】-3 認識辯論會 1. 認識辯論會形式、規則與程序。 2. 教師將小組議題海報貼出來,進行投票確定班級要嘗試以辯論會形式辯論的議題。 3. 練習辯論會。 HW. 閱讀筆記三三三:今天學到三件事、覺得疑惑的三件事、想知道的三件事。	1	海報紙	
19	6.18-6.22 (6.18 端午節放假)	*期末評量 *6/21(四) 六年級畢業典禮 *6/22(五)上午 G5 搬家 *6/22(五)G5 水運會(暫訂)	5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品、提升語文認知和應用能力。	1-2 運用不同策略,學習紀錄、整理閱讀的素材,並嘗試與他人分享。	【觀點你我他】-3 認識辯論會 1. 認識辯論會形式、規則與程序。 2. 教師將小組議題海報貼出來,進行投票確定班級要嘗試以辯論會形式辯論的議題。 3. 練習辯論會。 HW. 閱讀筆記三三三:今天學到三件事、覺得疑惑的三件事、想知道的三件事。	1	海報紙	
20	6.25-6.29	*搬家時間: 6/25(一) G4 6/26(二) G3 6/27(三) G2 6/28(四) G1 *大掃除: 6/28(四) *休業式: 預演:6/28(四) 正式:6/29(五)	5-3-8-3 能在閱讀過程中,培養參與團體的精神,增進人際互動。 3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。	1-2 運用不同策略,學習紀錄、整理閱讀的素材,並嘗試與他人分享。	【觀點你我他】-3 認識辯論會 1. 認識辯論會形式、規則與程序。 2. 教師將小組議題海報貼出來,進行投票確定班級要嘗試以辯論會形式辯論的議題。 3. 練習辯論會。 HW. 閱讀筆記三三三:今天學到三件事、覺得疑惑的三件事、想知道的三件事。	1		

基隆市深美國民小學 106 學年度第二學期課程計畫

(一) 學習領域別：彈性領域-學校活動與補救教學

(二) 實施時間：106.02.21~106.06.29

(三) 教學年級：五年級

(四) 教學節數：20 節

(五) 編修者：石美茜、汪霖

(六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
1. 能主動積極參與學校與班級的各項活動，並培養團隊合作與愛校的精神。 2. 能熟練語文及數學課程內容。	1-1 能經由參與兒童朝會或宣導活動，養成負責與尊重紀律的態度。	綜合 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互動的問題。
	1-2 能積極參與班級各項活動的討論與準備。	綜合 1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。
	1-3 能參與學校公共服務工作。	綜合 3-3-4 體會參與社會服務的意義。
	2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。	語 3-2-3-1 會查字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。
	2-2 瞭解一數學問題可有不同的解法，並能嘗試不同的解法。	C-S-5 瞭解一數學問題可有不同的解法，並能嘗試不同的解法。

(七) 教學計畫

週次	實施日期	學校(或學年)重要行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
1	1.22-1.24				始業式	1		
2	2.21-2.23	*開學日：2/21(三) *友善校園課程	綜合 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互動的問題。	1-1 能經由參與兒童朝會或宣導活動，養成負責與尊重紀律的態度。	1. 請同學帶小椅子至活動中心依各班位置就座。 2. 始業儀式： 始業典禮、本學年度師長介紹、迎一年級新生、校長致詞 3 午餐教育訓練 4. 放學路隊編排訓練	1	始業式流程	
3	2.26-3.2 (2.28 放假)	*3/1(四)班級家長日 *推選班級模範兒童 *身高體重測量開始	環 4-3-2 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。	3-1 討論如何保護或改善環境並實行。	大掃除 1. 領取相關掃具 2. 進行掃區分配 3. 按各分配位置進行清潔工作	1	掃具	環境 2-3-3, 4-3-1
4	3.5-	*性平月(三)	綜 3-2-2 參與各類自治	綜 3-2-2-4 能遵守自治活動	健康檢查-身高體重測量視力篩檢	1		

3.9	月) *3/6 (二) 下午中小聯運開幕式 *3/9 性別平等宣導-g5	活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	的各項分工，負責完成分內工作。	1. 導師請先確認孩子們的座號是否有誤。 2. 請孩子們背書包帶餐具袋至健康中心進行身高體重及視力篩檢。 3. 書包減重宣導 4. 回條請記得回收			
5	3.12-3.16 *全校性防災演練(暫定) *3.16 性別平等宣導-g3	綜合 1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	1-2 能積極參與班級各項活動的討論與準備。	開班會 一、推選班級幹部 二、訂定生活公約 三、分配整潔工作 四、選出模範兒童	1		
6	3.19-3.23 *3.23 性別平等宣導-g1			海洋教育 觀賞影片“山林野趣文化情” 以林業發展及濕地保護為主軸，探討台灣珍貴的溼地特色及功能 影片出處-	2		海洋教育
7	3.26-3.30 3.31(六)補課 *低年級基础性作業抽查	E-2-8-9-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。	2-2 能以書面報告形式整理閱讀資料。 3-1 能口頭做讀書報告。	https://elearn.epa.gov.tw/DigitalLearning/WatchVideo.aspx?key=57A992E54FDCA0AB			
8	4.2-4.6 (4.4-4.5清明節放假、4.6彈性放假)	綜 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	綜 3-2-2-4 能遵守自治活動的各項分工，負責完成分內工作。	開班會 一、推選班級幹部 二、訂定生活公約 三、分配整潔工作	1	網路	
9	4.9-4.13 *高年級基础性作業抽查	綜合 1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	1-2 能積極參與班級各項活動的討論與準備。	戶外教育準備 *說明戶外教育的目的與所要學習的內容。 *進行班級分組 *交通路線規劃 *安全宣導	1		
10	4.16-4.20 *期中評量	綜 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	綜 3-2-2-4 能遵守自治活動的各項分工，負責完成分內工作。	校慶活動準備 進行校慶活動所需事務做準備。 1. 活動準備工作分組。	2		

11	4.23-4.27	*泳課開始 *4/28(六)校慶園遊會	律與負責的態度。	工作。	2. 園遊會活動事宜。 3. 競賽活動事宜。 4. 安全宣導。		
12	4.30-5.4	*一、四年級芮文氏測驗 *學生藝廊劉其偉學生作品展 *校慶系列活動-校內社團聯合展演(暫定)	綜合 1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	1-2 能積極參與班級各項活動的討論與準備。	戶外教育 進行宜蘭綠色博覽校外教學	1	
13	5.7-5.11	*體適能檢測開始 *健康體位月(五月) *5/11(五)成果展補假	C-S-5 瞭解一數學問題可有不同的解法，並能嘗試不同的解法。	2-2 瞭解一數學問題可有不同的解法，並能嘗試不同的解法。	數學補救教學 *教師提出學生在數學習作或相關作業上經常出錯的題型，引導學生澄清迷思觀念。 *訂正數學作業。 *練習相關題型	3	課本 數習 數學 作業簿
14	5.14-5.18	*高年級持續性作業調閱				4	
15	5.21-5.25	*中年級持續性作業調閱 *5/23 資優班成果展 *資優資源班六年級獨立研究發表	3-2-3-1 會查字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。	國語文補救教學 *教師提出學生經常出錯的字詞，邀請學生再次查閱字典，確認字義、詞義，共同討論記住字詞的秘訣。 *將容易錯的詞寫在名片卡上，全班自由抽題，以肢體演出方式讓同學猜出表演出的語詞。		課本 國習 生字版
16	5.28-6.1	*體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱 *5/29、5/30 六年級期末考 *6/2(六)成果展					
17	6.4-6.8	*菸檳防治月					
18	6.11-6.15	*6/12(二)G6 小鐵人 *6/15(五)成果展補假					

19	<p>*期末評量 *6/21(四) 六年級畢業典禮 6.18-6.22 (6.18端午節放假) *6/22(五)上午 G5 搬家 *6/22(五)G5 水運會 (暫訂)</p>	<p>綜合 1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p>	<p>1-2 能積極參與班級各項活動的討論與準備。</p>	<p>搬教室準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 整理個人相關物品 2. 進行教室環境清理 3. 打包物品準備移動 	1		環境 2-3-3, 4-3-1
20	<p>*搬家時間： 6/25 (一) G4 6/26 (二) G3 6/27 (三) G2 6/28 (四) G1 *大掃除： 6/28 (四) *休業式： 預演：6/28 (四) 正式：6/29 (五)</p>	<p>綜合 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。</p>	<p>1-1 能經由參與兒童朝會或宣導活動，養成負責與尊重紀律的態度。</p>	<p>休業式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師整隊帶至活動中心。 2. 休業儀式： <p>頒發獎項/寒假生活須知宣導</p> <p>師長訓勉。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 發放成績單日評報寒假作業，11：00 放學。 	1	日評報、成績單、寒假作業	

基隆市深美國民小學 106 學年度第二學期課程計畫

- (一) 學習領域別：海洋教育計畫
- (二) 實施時間：107.01.22~107.06.29 (融入自然、班補、健康、資訊)
- (三) 教學年級：五年級
- (四) 教學節數：17 節
- (五) 設計者：汪霖、石美茜
- (六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應海洋教育議題指標
能認識海洋拓展歷史並了解海洋拓展史對臺灣開發的影響，從中認識海洋文化，並能尊重不同族群。瞭解臺灣海洋環境的特色與人文歷史且能了解河流或海洋生態保育與生活關係。	1. 3-2 了解動物是靠不同的繁殖方式來繁衍生命，而且動物具有養育、保護後代等育幼行為。	5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。 瞭解臺灣基本的河流與海洋資源，並積極參與海洋環保活動。
	2. 3-1 能了解環境汙染對環境與身體健康的危害，並能用正確方法落實環境保護。	1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。
	3. 1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。
	4. 1-3-1-1 認識台灣自然環境的成因及現況。 1-3-1-2 尊重並欣賞台灣的自然資源之美。	1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 瞭解臺灣海洋環境的特色與人文歷史。
	5. 能了解河流或海洋生態保育與生活關係	5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活關係。

(七)教學計畫

週次	實施日期	學校(或學年)重要行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
4	3.5-3.9	*性平月(三月) *3/6 (二)下午中小聯運開幕式 *3/9 性別平等宣導-g5	7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。 7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。	3-1 能了解環境汙染對環境與身體健康的危害，並能用正確方法落實環境保護。	《生病的地球》-認識汙染 1. 教師展示有關環境汙染的剪報，帶領全班一同導讀。 2. 教師詢問全班是否喜歡自己所居住的社區，並請學生發表原因 3. 教師以課本為例，說明其為情境中主角觀察自己社區的環境汙染。 4. 請學生發表其訪談家人，對過去與現在社區環境差異的看法。 5. 教師引導學生思考環境汙染和自我的關聯性。 6. 教師說明水、噪音、空氣汙染對人體健康及環境的影響。	2	網路	水污染
5	3.12-3.16	*全校性防災演練(暫定) *3.16 性別平等宣導-g3						

					<p>7. 教師徵求自願者現身說法自己遭受環境污染的情況和感想。</p> <p>◎教師補充影片：人類污染來源-youtube</p> <p>《生病的地球》-誰污染了水</p> <p>全班以接龍方式說出一天中會使用到水的時機。</p> <p>2. 學生發表沒有水對生活造成的影響。</p> <p>3. 教師強調水對生活的重要性。</p> <p>4. 教師進一步引導學生水污染對於海洋的影響，並請學生發表其蒐集的水污染報導。</p> <p>5. 教師以課本範例，帶領學生擬定解決水污染計畫的步驟。</p> <p>6. 學生分組選擇社區水污染問題討論具體可行的改善方案，並派代表報告。</p>			
6	3.19-3.23	*一、四年級芮文氏測驗 *學生藝廊劉其偉學生作品展	1-3-1-1 認識台灣自然環境的成因及現況。	1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。	<p>海洋教育</p> <p>觀賞影片“山林野趣文化情”</p> <p>以林業發展及濕地保護為主軸，探討台灣珍貴的溼地特色及功能</p> <p>影片出處-</p> <p>https://elearn.epa.gov.tw/DigitalLearning/WatchVideo.aspx?key=57A992E54FDCA0AB</p>	2	網路	海洋教育
7	3.26-3.30 3.31(六)補課	*校慶系列活動-校內社團聯合展演 (暫定)	1-3-1-2 尊重並欣賞台灣的自然資源之美。	4. 瞭解臺灣海洋環境的特色與人文歷史。				
8	4.2-4.6 (4.4-清明節、4.6彈性放假)	*高年級基础性作業抽查	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保	<p>校園生活問卷、海洋保育遊戲設計</p> <p>1. 說明校園生活問卷填答注意事項及釋疑。</p> <p>2. 教師說明這次的遊戲類型。</p> <p>3. 請學生依據遊戲類型，上網查詢有關的海洋保育議題資料。</p>	1	電腦	海洋

				育遊戲。				
9	4. 9-4. 13	*期中評量	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	海洋保育遊戲設計 1. 教師說明這次的遊戲類型。 2. 請學生依據遊戲類型，上網查詢有關的海洋保育議題資料。 3. 請學生依據所找到的海洋保育議題設計遊戲，並思考自己的遊戲主角、敵人、場景。 4. 完成自己的遊戲設計單並上傳至教師指定的位置。	1	電腦	海洋
10	4. 16-4. 20	*期中評量	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	海洋保育遊戲設計 1. Scratch 基本操作複習。 2. 說明如何新增、刪除或畫一個角色。 3. 依據上週遊戲設計單的內容，請學生製作一主角和敵人角色。 4. 說明如何設計程式，啟用上下左右鍵控制主角移動。 5. 說明如何將所製作的遊戲上傳至指定位置。	1	電腦	海洋
11	4. 23-4. 27	*泳課開始 *4/28 (六) 校慶園遊會	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	海洋保育遊戲設計 1. Scratch 環境介紹，基本操作複習。 2. 說明如何新增、刪除或畫一個角色。 3. 依據上週遊戲設計單的內容，請學生製作一主角和敵人角色。 4. 說明如何設計程式，啟用上下左右鍵控制主角移動。 5. 說明如何將所製作的遊戲上傳至指定位置。	1	電腦	海洋
12	4. 30-5. 4	*一、四年級芮文氏測驗 *學生藝廊劉其偉學生作品展 *校慶系列活動-校內社團聯合展演 (暫定)	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	海洋保育遊戲設計 1. 說明如何用程式讓敵人角色左右來回的移動。 2. 說明如何用「綠旗子」以及「設定 XY」的程式，讓所有角色在遊戲一開始的時候站在定位。 3. 說明如何用「碰到…」程式，讓主角和敵人角色碰到的時候返回原位。 4. 加入「音效」程式讓敵人角色消失時發出音效。 5. 學生實做並上傳至指定位置。	1	電腦	海洋
13	5. 7-5. 11	*體適能檢測開始	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體	1-1 利用程式設計	海洋保育遊戲設計 1. 說明如何用程式讓敵人角色左右來回的移動。	1	電腦	海洋

		*健康體位月(五月) *5/11(五)成果展補假	進行影音資料的製作。	製作多媒體海洋保育遊戲。	2. 說明如何用「綠旗子」以及「設定XY」的程式，讓所有角色在遊戲一開始的時候站在定位。 3. 說明如何用「碰到…」程式，讓主角和敵人角色碰到的時候返回原位。 4. 加入「音效」程式讓敵人角色消失時發出音效。 5. 學生實做並上傳至指定位置。			
14	5.14-5.18	*高年級持續性作業調閱	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	海洋保育遊戲設計 1. 說明如何設計一個遊戲終點。 2. 說明如何在「背景」設計一開始與過關畫面。 3. 說明如何利用「廣播」和「碰到…」程式，讓主角碰到遊戲終點時廣播讓遊戲結束，並切換到過關畫面。 4. 利用「音效」程式在背景重複執行，讓遊戲過程和過關畫面播放背景音樂循環。 5. 學生實做並上傳至指定位置。	1	電腦	海洋
15	5.21-5.25	*中年級持續性作業調閱 *5/23 資優班成果展 *資優資源班六年級獨立研究發表	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	海洋保育遊戲設計 1. 說明如何新增敵人角色，並將已經完成的程式，存給新增的角色。 2. 學生實做增加 1~2 個敵人角色，增加遊戲的難度。 3. 說明如何整理自己的程式。 4. 說明如何除錯。 5. 學生實做並上傳至指定位置。	1	電腦	海洋
16	5.28-6.1	*體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱 *5/29、5/30 六年級期末考 *6/2(六)成果展	2-3-2-3 知道動物卵生、胎生、育幼等繁殖行為，發現動物、植物它們的子代與親代之間有相似性，但也有些不同。	3-2 了解動物是靠不同的繁殖方式來繁衍生命，而且動物具有養育、保護後代等育幼行為。	綠蠵龜寶寶求生記 1. 閱讀與思考： (1)綠蠵龜如何繁殖下一代?(卵生) (2)綠蠵龜寶寶如何生存?(靠自己爬向大海) (3)綠蠵龜寶寶孵化後從陸地到大海會遇到哪些困難?(人為光源干擾、海鳥捕食) (4)綠蠵龜寶寶即使安全抵達大海，還有能遇到什麼天敵?(鯊魚) 我們要如何保育綠蠵龜?(設置綠蠵龜產卵保護區、在綠蠵龜繁殖期管制出入時間、制定保育相干法令等)	2	課本	海洋教育
18	6.11-6.15	*6/12(二)G6 小鐵人 *6/15(五)成果展補假	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保	海洋保育遊戲設計 1. 說明如何製作一個「闖關失敗」的背景。 2. 說明如何新增「變數」，用來計算主角的生命值。 3. 說明如何在遊戲一開始時，設定主角的生命值。	1	電腦	海洋

				育遊戲。	4. 說明如何在「碰到…」壞蛋的時候，扣除主角的生命值。 5. 學生實做並上傳至指定位置。			
19	6.18-6.22 (6.18端午節放假)	*期末評量 *6/21(四)六年級畢業典禮 *6/22(五)上午G5搬家 *6/22(五)G5水運會(暫訂)	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	海洋保育遊戲設計 1. 說明如何在主角生命值為零時廣播，並叫出「闖關失敗」的背景。 2. 說明如何修改程式，讓玩家在闖關失敗時能按按鍵重玩遊戲。 3. 在背景加入闖關失敗的背景音樂。 4. 學生試玩自己的遊戲及除錯。 5. 上傳完成的遊戲至指定位置。	1	電腦	海洋
20	6.25-6.29	*搬家時間： 6/25 (一) G4 6/26 (二) G3 6/27 (三) G2 6/28 (四) G1 *大掃除：6/28 (四) *休業式： 預演：6/28 (四) 正式：6/29 (五)	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	海洋保育遊戲設計 1. 修改並完成環保遊戲。 2. 將最後完成版的遊戲上傳至指定位置。 3. 互玩彼此設計的環保遊戲。	1	電腦	海洋

基隆市深美國民小學 106 學年度第 2 學期課程計畫

(一) 學習領域別：資訊融入

(二) 實施時間：107.01.22~107.1.24、107.2.21~107.06.29

(三) 教學年級：五年級

(四) 教學節數：20 節

(五) 設計者：黃致元

(六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
1. 利用電腦及網路創造學習加分而不沉迷。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。
	1-2 能利用網路蒐集資料，並透過討論版或網路資料夾分享資料。	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
	1-3 能了解網路虛擬，並學會網路沉迷的解決方法。	5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。

(七) 教學計畫

週次	日期	重大行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
1	1.22-1.24		5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。	1-3 能了解網路虛擬，並學會網路沉迷的解決方法。	電腦教室規則說明及 OpenID 1. 說明電腦教室上課規則，並檢查學生是否攜帶資訊筆記。 2. 說明 OpenID 功能，並確認學生是否有申請 OpenID。 3. 協助未申請 OpenID 及忘記密碼的學生開通 OpenID。 4. 請開通成功的學生填寫 google 問卷，填入自己的班級、座號、姓名及帳號。	1	電腦	
2	2.21-2.23	*開學日：2/21(三) *友善校園課程	5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。	1-3 能了解網路虛擬，並學會網路沉迷的解決方法。	電腦教室規則說明及 OpenID 1. 說明電腦教室上課規則，並檢查學生是否攜帶資訊筆記。 2. 說明 OpenID 功能，並確認學生是否有申請 OpenID。 3. 協助未申請 OpenID 及忘記密碼的學生開通 OpenID。 4. 請開通成功的學生至深美數位學習網填寫 google 問卷，填入自己的班級、座號、姓名及帳號。	1	電腦	
3	2.26-3.2 (2.28 放假)	*3/1(四)班級家長日 *推選班級模範兒童 *身高體重測量開始	5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。	1-3 能了解網路虛擬，並學會網路沉迷的解決方法。	資訊安全素養—網路沉迷 1. 說明如何開通 google 帳號。 2. 協助忘記帳號者，並請學生登入深美數位學習網。	1	電腦	

					3. 說明網路沈迷學習單，並請學生將表格記錄在資訊筆記上。 4. 學生觀看深美數位學習網上的動畫影片及網頁，找出「網路沈迷的現象、後果和解決方法」，填入資訊筆記的表格中。 5. 學生分享自己學到的方法和內容。			
4	3.5-3.9	*性平月(三月) *3/6(二)下午中小聯運開幕式 *3/9性別平等宣導-g5	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	1-2 能利用網路蒐集資料，並透過討論版或網路資料夾分享資料。	自主研究—美食食譜 1. 說明如何利用食譜網站，查出自己美食展所要製作料理的食譜。 2. 說明如何開啟一個 google 文件，並將所查到的資料利用複製、貼上整理到文件上。 3. 說明如何將完成的文件，上傳至指定的「作業區」儲存。	1	電腦	自主
5	3.12-3.16	*全校性防災演練(暫定) *3.16性別平等宣導-g3	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	1-2 能利用網路蒐集資料，並透過討論版或網路資料夾分享資料。	自主研究—筆記方格表 1. 學生透過網路查找筆記方格表的問題答案，並將找到的網頁資料記錄在 Google 文件中。 2. 將找出來的資料閱讀後，整理在筆記方格表上。	1	電腦	自主
6	3.19-3.23	*3.23性別平等宣導-g1	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	1-2 能利用網路蒐集資料，並透過討論版或網路資料夾分享資料。	自主研究—筆記方格表 1. 學生透過網路查找筆記方格表的問題答案，並將找到的網頁資料記錄在 Google 文件中。 2. 將找出來的資料閱讀後，整理在筆記方格表上。	1	電腦	自主
7	3.26-3.30 3.31(六)補課	*低年級基础性作業抽查	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	1-2 能利用網路蒐集資料，並透過討論版或網路資料夾分享資料。	政府組織 1. 利用 Firefox 搜尋網路上政府組織的資料。 2. 將所查到的資料，記錄在社會筆記上。	1	電腦	社會
8	4.2-4.6 (4.4-4.5清明節、4.6彈性放假)	*中年級基础性作業抽查	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	1-2 能利用網路蒐集資料，並透過討論版或網路資料夾分享資料。	政府組織 1. 利用 Firefox 搜尋網路上政府組織的資料。 2. 將所查到的資料，記錄在社會筆記上。	1	電腦	社會
9	4.9-4.13	*高年級基础性作業抽查	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	校園生活問卷、海洋保育遊戲設計 1. 說明校園生活問卷填答注意事項及釋疑。 2. 教師說明這次的遊戲類型。 3. 請學生依據遊戲類型，上網查詢有關的海洋保育議題資料。	1	電腦	海洋
10	4.16-4.20	*期中評量	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	海洋保育遊戲設計 1. 教師說明這次的遊戲類型。 2. 請學生依據遊戲類型，上網查詢有關的海洋保育議題資料。 3. 請學生依據所找到的海洋保育議題設計遊戲，並思考自己的遊戲主角、敵人、場景。 4. 完成自己的遊戲設計單並上傳至教師指定的位置。	1	電腦	海洋

11	4.23-4.27	*泳課開始 *4/28(六)校慶園遊會	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	海洋保育遊戲設計 1. Scratch 基本操作複習。 2. 說明如何新增、刪除或畫一個角色。 3. 依據上週遊戲設計單的內容，請學生製作一主角和敵人角色。 4. 說明如何設計程式，啟用上下左右鍵控制主角移動。 5. 說明如何將所製作的遊戲上傳至指定位置。	1	電腦	海洋
12	4.30-5.4	*一、四年級芮文氏測驗 *學生藝廊劉其偉學生作品展 *校慶系列活動-校內社團聯合展演(暫定)	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	海洋保育遊戲設計 1. Scratch 環境介紹，基本操作複習。 2. 說明如何新增、刪除或畫一個角色。 3. 依據上週遊戲設計單的內容，請學生製作一主角和敵人角色。 4. 說明如何設計程式，啟用上下左右鍵控制主角移動。 5. 說明如何將所製作的遊戲上傳至指定位置。	1	電腦	海洋
13	5.7-5.11	*體適能檢測開始 *健康體位月(五月) *5/11(五)成果展補假	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	海洋保育遊戲設計 1. 說明如何用程式讓敵人角色左右來回的移動。 2. 說明如何用「綠旗子」以及「設定 XY」的程式，讓所有角色在遊戲一開始的時候站在定位。 3. 說明如何用「碰到…」程式，讓主角和敵人角色碰到的時候返回原位。 4. 加入「音效」程式讓敵人角色消失時發出音效。 5. 學生實做並上傳至指定位置。	1	電腦	海洋
14	5.14-5.18	*高年級持續性作業調閱	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	海洋保育遊戲設計 1. 說明如何用程式讓敵人角色左右來回的移動。 2. 說明如何用「綠旗子」以及「設定 XY」的程式，讓所有角色在遊戲一開始的時候站在定位。 3. 說明如何用「碰到…」程式，讓主角和敵人角色碰到的時候返回原位。 4. 加入「音效」程式讓敵人角色消失時發出音效。 5. 學生實做並上傳至指定位置。	1	電腦	海洋
15	5.21-5.25	*中年級持續性作業調閱 *5/23 資優班成果展 *資優資源班六年級獨立研究發表	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	海洋保育遊戲設計 1. 說明如何設計一個遊戲終點。 2. 說明如何在「背景」設計一開始與過關畫面。 3. 說明如何利用「廣播」和「碰到…」程	1	電腦	海洋

					式，讓主角碰到遊戲終點時廣播讓遊戲結束，並切換到過關畫面。 4. 利用「音效」程式在背景重複執行，讓遊戲過程和過關畫面播放背景音樂循環。 5. 學生實做並上傳至指定位置。			
16	5.28-6.1	*體適能檢測結束 *低年級持續性作業調閱 *5/29、5/30 六年級期末考 *6/2 (六) 成果展	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	海洋保育遊戲設計 1. 說明如何設計一個遊戲終點。 2. 說明如何在「背景」設計一開始與過關畫面。 3. 說明如何利用「廣播」和「碰到…」程式，讓主角碰到遊戲終點時廣播讓遊戲結束，並切換到過關畫面。 4. 利用「音效」程式在背景重複執行，讓遊戲過程和過關畫面播放背景音樂循環。 5. 學生實做並上傳至指定位置。	1	電腦	海洋
17	6.4-6.8	*菸檳防治月	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	海洋保育遊戲設計 1. 說明如何新增敵人角色，並將已經完成的程式，存給新增的角色。 2. 學生實做增加 1~2 個敵人角色，增加遊戲的難度。 3. 說明如何整理自己的程式。 4. 說明如何除錯。 5. 學生實做並上傳至指定位置。	1	電腦	海洋
18	6.11-6.15	*6/12 (二) G6 小鐵人 *6/15 (五) 成果展補假	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	海洋保育遊戲設計 1. 說明如何製作一個「闖關失敗」的背景。 2. 說明如何新增「變數」，用來計算主角的生命值。 3. 說明如何在遊戲一開始時，設定主角的生命值。 4. 說明如何在「碰到…」壞蛋的時候，扣除主角的生命值。 5. 學生實做並上傳至指定位置。	1	電腦	海洋
19	6.18-6.22 (6.18 端午節放假)	*期末評量 *6/21(四) 六年級畢業典禮 *6/22(五) 上午 G5 搬家 *6/22(五) G5 水運會 (暫訂)	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	海洋保育遊戲設計 1. 說明如何在主角生命值為零時廣播，並叫出「闖關失敗」的背景。 2. 說明如何修改程式，讓玩家在闖關失敗時能按按鍵重玩遊戲。 3. 在背景加入闖關失敗的背景音樂。 4. 學生試玩自己的遊戲及除錯。 5. 上傳完成的遊戲至指定位置。	1	電腦	海洋
20	6.25-6.29	*大掃除： 6/28 (四) *休業式： 正式：6/29 (五)	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-1 利用程式設計製作多媒體海洋保育遊戲。	海洋保育遊戲設計 1. 修改並完成環保遊戲。 2. 將最後完成版的遊戲上傳至指定位置。 3. 互玩彼此設計的環保遊戲。	1	電腦	海洋

深美國小106學年度第2學期五年級各領域評量項目

語文領域 評量的能力指標	
1-1	能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效
1-2	能運用注音符號，擴充自學能力(如:使用電子媒體、處理資料…等)，提升語文學習效
2-1	能確實把握聆聽的方法，適切記取歸納細節要點，並思考如何解決問題。
3-1	能整合訊息內容，有條理有系統的說話，表現良好的言談。
3-2	能在不同場合(例如:討論、會議、辯論…等)表達重點，充分溝通
4-1	能認識並活用常用漢字2200-2700字。
4-2	能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。
5-1	能掌握文章要點，並熟練字詞句型
5-2	認識文章的各種表述，理解簡易的文法與修辭
5-3	能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。
5-4	能討論閱讀的內容，具備團隊精神，分享作品中展現的尊重與關懷。
5-5	能思考並體會文章中解決問題的過程。
6-1	利用不同方式蒐集材料，進行寫作。
6-2	能練習不同表述方式(改寫、擴寫、續寫、縮寫等)配合閱讀撰寫摘要、札記…等。
6-3	能把握修辭的特性，並加以練習及運用。
英文 評量的能力指標	
能運用課堂中習得的詞彙	
能運用課堂中習得的句子	
能培養英語學習的興趣與方法	
能了解西洋節慶相關英語表達方式與習俗	
數學領域 評量的能力指標	
能解決分數乘法以及分數除以整數的問題	
能解決小數乘法的問題，包含情境題及直式計算	
認識扇形、圓心角、周角、幾分之幾圓並繪製扇形	
認識正方體和長方體的構成要素，能計算出表面積、體積及複合型體的體積	
能解決商為小數的整數除以整數問題;能計算一、二小數除以整數並熟練分數小數的轉換	
認識公噸、公畝、公頃和平方公里，並進行相關單位間的換算	
透過觀察與操作了解柱體與椎體的組成要素並比較異同	
能理解比率及百分率並解決生活中與百分率有關的問題	
了解容積和容量的關係，能計算正方體、長方體的容積以及不規則物體的體積	
能將問題情境列成含未知數的單步驟問題，並利用加減互逆或乘除互逆方式解題及驗算。	
社會領域 評量的能力指標	
認識今昔臺灣的重要人物與事件	
分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」	
分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響	
認識我國政府的主要組織與功能	
我國人民受到憲法所規範的權利與義務	
瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色	
探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵	
探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新	

瞭解並遵守生活中的基本規範
說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果
描述鄉村與都市在景觀和功能方面的差異
說明城鄉之間或區域與區域之間有交互影響和交互倚賴的關係
舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法
藝術與人文領域
評量的能力指標
探索高音直笛各種不同的藝術創作方式，表現音樂的想像力。(音樂)
嘗試以歌唱的技法、形式，表現個人的想法和情感。(音樂)
透過分析、描述等方式，辨認人造物與藝術品的特徵及要素。(音樂)
構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。(表演)
透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。(表演)
認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。(表演)
透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。(表演)
以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。(表演)
運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。(表演)
構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。(視覺)
參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。(視覺)
選擇主题，探求並收藏一、二種生活環境喜愛的藝術小品(視覺)
構思校慶LOGO的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的校慶LOGO。(視覺)
自然與生活科技領域
評量的能力指標
認識並利用星座盤觀察，了解星星和星座在天空的位置和規律的變化
知道北極星的特性，並學習如何尋找北極星。
用。
能透過實驗認識燃燒三要素，並知道燃燒條件不足就能滅火。
透過實驗了解鐵生鏽與空氣、水有關，並認識防止鐵生鏽的各種方法。
觀察動物的運動方式，及如何覓食、維持體溫、保護自己和其社會行為。
了解動物是靠不同的繁殖方式來繁衍生命，而且動物具有養育、保護後代等育幼行為。
知道如何選擇適合的分類標準幫動物分類。
認識生活環境的噪音與樂音，進而知道減少噪音的方法。
經由操作與探究，了解各種樂器改變聲音的高低、大小的方法和音色的差別。
能運用設計製作的過程和樂器的基本原理，設計製作簡易樂器。
健康與體育領域
評量的學習目標
泳)
能學會扯鈴的招式。(能夠收繩、起鈴、運鈴、調鈴、上下加速、仙女散花、蜻蜓點水、魚躍龍門、望月、時鐘搖擺、大衛魔術。)(游泳)
在排球的練習或遊戲中，能配合身體移位做出手眼協調的高(低)手傳接球動作(體育)
能遵守團體活動規則並進行跑步練習(體育)

每次體育課在進行暖身運動和緩和運動時，能瞭解並積極參與有助於提升體適能的練習：心肺耐力、腹部肌耐力、腿部肌力、腿後柔軟度和腰部柔軟度(體育)
育)
能理解家庭暴力對個人心理與家庭功能的影響，並落實有效的溝通原於生活中。(健康)
能分析影響個人生長發育的因素。(健康)
能嘗試接觸不同的食物種類，並落實均衡的飲食習慣。(健康)
能了解環境汙染對環境與身體健康的危害，並能用正確方法落實環境保護。(健康)
能認識照護老年人的方法。(健康)
能正確回答水域安全相關問題。(健康)
綜合活動領域
評量的能力指標
熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。
體會參與社會服務的意義。
以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。
參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。
探討周遭環境或人為的潛藏危險，運用各項資源或策略化解危險
尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。
探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。
彈性學習課程
評量的能力指標
運用不同策略，學習紀錄、整理閱讀的素材，並嘗試與他人分享。(閱讀)
能夠主動閱讀閱讀深美五年級經典文學作品並在團體中分享(閱讀)
能透過美食研究，完成一道料理製作。(自主)
能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。(自主)
能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料。(自主)