

深美國小 111 學年度第二學期

四年級彎彎家族課程計畫（審查版）

國語文領域(國語)：魏燕椿

英語領域：黃正松

數學領域：石美茜

社會領域：莊郁維

自然與生活科技領域：周佳璇

藝術領域：蔡芝宇(音樂)、

陳韋志(表演)、

蔡博森(視覺)、

綜合活動領域：劉靜菱

健康與體育領域：蕭心怡(健康)、

連雅淇(體育)、

張黃龍(游泳)

自主學習：陳禹涵

Fun 學趣：黃正松

閱讀：張筱玉

資訊融入：蔡旻學

社團活動：陳禹涵、張筱玉、蔡博森、莊郁維、連雅淇

海洋教育：莊郁維

教學群：待定



【目 錄】

一	法律規定教育議題實施規劃	1	四	彈性學習課程計畫(校訂課程)	
二	評量項目與進度總表	3	1	自主學習~真人博物館	163
三	領域/科目課程計畫(部定課程)		2	FUN 學趣~	174
1	語文領域---國語	13	3	社團活動	185
2	語文領域---閱讀	25	五	海洋教育	209
3	英語領域	31			
4	數學領域	45			
5	社會領域	67			
6	社會領域—資訊融入	81			
7	自然與生活科技領域	84			
8	藝術與人文領域	107			
9	綜合領域	122			
10	健康與體育領域	134			

深美國小 111 學年度四年級法律規定教育議題實施規劃表

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備 註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	9-13	綜合-傑出人物介紹、什麼是性侵害？什麼是被害人？什麼是加害人？	10	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時(6 節)
	下	5-6	綜合-只是開玩笑，有那麼「言」重嗎？	4	
		8-9	健康-非關男女	2	
性侵害防治教育課程	上	11-13	綜合-什麼是性侵害？什麼是被害人？什麼是加害人？	6	每學年至少 4 小時(6 節)以上
家庭暴力防治課程	上	17-19	綜合-讓自己更安全、紫絲帶運動	6	每學年至少 4 小時(6 節)
家庭教育相關課程或活動	上	1	班級家長日	1	正式課程外每學年至少 4 小時(6 節)
		2	兒童朝會-祖孫週	1	
		4	一天的開始-繪本:愛，無所不在	1	
	下	2	班級家長日	1	
		3	一天的開始-繪本:好事成雙	1	
		5	一天的開始-繪本:一家三口	1	
		7-8	綜合-家庭樂悠遊	4	
環境教育	上	8	自然-戶外教育	3	每年辦理 4 小時(6 節)以上
	下	9	綜合-減塑大作戰	2	
		13	自然-戶外教育	3	
海洋教育	上	1-3	社會-Y 飄們的 SHOW TIME 時間	12	每學期 6 節以上
		17-18	社會-基隆天氣介紹		
	下	4-7	社會-家鄉的產業	20	
		12-15	社會-家鄉的交通與運輸		
防災教育	上	3	一天的開始-校園疏散避難防災演練	1	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
		4	全市防災演練	1	
	下	4	一天的開始-校園疏散避難防災演練	1	

防制藥物濫用	上	13	健康-介紹毒品種類與危害	1	健康與體育至少 1 節
	下	13	健康-關於吸毒這件事	1	
資訊倫理教育	上	1-2	社會-資訊融入-網路遊戲，避免沉迷	1	至少 1 節
	下	1-2	社會-資訊融入-網路遊戲，避免沉迷	1	

其他議題融入教學

健康促進	上	1-2	健康-身體知多少、「視」在必行	2	視力保健及口腔衛生 依據學務議題架構
	下	1-2	健康-身體知多少、「視」在必行與口腔保健	2	
國防教育	下	10-12	健康-地震應變	3	依據學務議題架構
人權教育	下	12	綜合-自治市政見分析	2	依據學務議題架構
交通安全	上	20-21	綜合-安全小騎士	4	融入交通安全四大守則 依據學務議題架構
	下	19	綜合-暑假放心玩	2	
生命教育	上	6-8	綜合-認識身心障礙、無障礙體驗	6	
	下	3-4	綜合-認識學習障礙、體驗學習障礙	6	
壓力調適	上	14	健康-情緒面面觀	1	
生涯輔導	上	2	一天的開始-大藝術家之夢	1	

一、四年級領域/科目課程計畫（依據十二年國教課綱）

（一）四年級第二學期

全學期教學重點及評量方式說明		
	領域/科目	評量項目
部 定 課 程	語 文	<p>【國語】</p> <p>1-1 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-1 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-1 運用注音符號的各類文本，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-2 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-1 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-2 運用摘要策略，擷取大意，並就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-1 能認識啟事的慣用語彙及格式，並能書寫啟事。</p> <p>6-2 能認識讀書報的格式與內容，並完成一篇讀書報告。</p> <p>6-3 能了解童詩的特色，並仿寫一首童詩。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1. 從各項閱讀活動中，認識國內外作家作品，並能運用各種閱讀策略進行思考，分享閱讀心得。</p> <p>2. 能配合閱讀活動與閱讀認證，訂定個人的閱讀計畫與紀錄方式，培養閱讀習慣。</p>
	閩南語	<p>1. 能念唱歌謠及說出簡易故事。</p> <p>2. 能認讀閩南語語詞和語並了解其語意。</p>
	客家語	<p>1. 能用簡單語句做適當回應。</p> <p>2. 能認念客家語標音符號。</p>
	原住民語	<p>1. 能認識常見族語詞彙。</p> <p>2. 能聽說簡單族語日常對話。</p>
	新住民語	<p>1. 能聽辨所學習新住民語言的簡單句子。</p> <p>2. 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。</p>

	英語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 3. 能運用字母拼讀法。 4. 能正確書寫詞彙與句子。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。 6. 透過認識復活節的習俗和由來，及認識各國特色地標，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
	數學	<ol style="list-style-type: none"> 1-1 透過直式計算活動，能進行較大位數的加、減、乘計算，並能應用於日常解題。 2-1 能透過具體物操作，認識常見的三角形、四邊形與圓。 3-1 透過情境佈題，能解決兩步驟問題的四則混合計算。 4-1 能透過實測活動，解決並計算邊長與周長或面積的問題。 5-1 透過直式及數線，能進行小數的計算與解題。 6-1 能透過具體物的操作，理解等值分數的意義並進行簡單異分母的化聚。 7-1 能透過具體物的操作活動，說明並推理出二維數量變化模式。 8-1 透過具體生活情境，能解決四則估算之日常應用問題。 9-1 透過生活情境佈題，能解決日常生活的時間加減問題。 10-1 透過具體物操作，能做體積計算和應用解題。

<p>社會</p>	<p>【社會】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過圖表觀察與討論，了解調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。 2. 透過影片及圖像觀察與討論，舉例說出家鄉產業分工合作的情形，並體會產業合作的重要性。 3. 透過資料蒐集與閱讀，舉例說明產業的發展概況，以及對家鄉發展的影響。 4. 透過資料蒐集與討論，從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。 5. 透過觀察與討論，列舉因環境因素而改變發展方向的產業，說明延續家鄉產業發展的方法。 6. 透過觀察與討論，了解家鄉運輸發展的概況，體會日常生活中，運輸工具的重要性。 7. 透過資料蒐集與閱讀，了解家鄉的水上運輸工具對人與貨物運輸往來的影響。 8. 透過資料蒐集與討論，了解基隆港的由來、成長和現況。 9. 透過圖文資料的閱讀，以及影片的觀賞，從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益。 10. 透過觀察與討論，覺察自然生態與環境居民生活相互影響的現象。 <p>【資訊融入】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-1 了解網路沈迷的主要原因。 1-2 利用網路工具完成資料搜集。
<p>自然科學</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1-1 認識太陽和影子的關係及一天之中太陽的位置變化。 1-2 了解月亮的移動會東升西落，察覺月相的變化具有週期性。 2-1 透過試驗，察覺水能沿著細縫往上移動，建立毛細現象的概念。 2-2 認識虹吸現象與連通管的原理。 2-3 認識運用毛細現象、虹吸現象與連通管原理的生活實例。 3-1 藉由觀察，認識昆蟲的外形特徵、行為及運動方式。 3-2 觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操。 4-1 了解能量與太陽之間的關係。 4-2 認識生活中常見的能源，並學會節約能源。

<p>藝術</p>	<p>【音樂】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過聽唱、聽奏、高音直笛及讀譜，建立與展現歌唱的基本技巧。 2. 能依據引導，感知與探索節奏、聲音、情境，嘗試簡易的歌詞即興或短篇故事的發想，展現對創作的興趣。 3. 能配合達克羅茲課程，嘗試使用音樂節奏、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 <p>【表演藝術】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能以表情、聲音、肢體表現表演藝術的形式。(表演) 2. 能感知、探索劇場走秀的表演元素，並實際進行演出。(表演) 3. 能以開始、中間與結束創作表演。(表演) 4. 能描述自己和他人作品的動作歷程與特徵。(表演) 5. 能透過表演的分工與呈現，認識與探索群己關係及互動。(表演) <p>【視覺藝術】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 試探不同媒材特性與技法，並進行真人博物館創作。 2. 使用視覺元素與想像力，豐富真人博物館創作主題。 3. 能發現生活中的藝術家並表達自己對藝術家的情感。 4. 能觀察同儕的生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 5. 能樂於參與真人博物館藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。
-----------	--

<p>綜合活動</p>	<p>1-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。(同 3-1、8-1、10-1)</p> <p>2-1 說出潛藏危機，提出減低或避免被霸凌的方法。</p> <p>3-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。(同 1-1、8-1、10-1)</p> <p>4-1 學生藉由討論方式覺察圖像、語言與文字的性別意涵，並探索其性別意涵及使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>5-1 能了解家庭休閒活動的種類及好處，並說出感受。</p> <p>5-2 能正確的操作家庭工具或家電用品，並與他人分享經驗。</p> <p>6-1 能提出減塑方法，實踐減塑行動。</p> <p>7-1 能參與團體活動，並遵守規範。</p> <p>8-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。(同 1-1、3-1、10-1)</p> <p>8-2 能說出自治市於全校師生的重要性，並以此分析政見、選出喜歡的政見。</p> <p>9-1 能說出對美的認知並運用創意創造美。</p> <p>10-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。(同 1-1、3-1、8-1)</p> <p>11-1 能探索了解自己的興趣與專長，而展現在學習過程的反思上。</p> <p>12-1 能透過實作了解交通安全四大守則，並說出正確等待及穿越十字路口的的方法。</p> <p>13-1 能參與團體活動，並分享心得。</p>
-------------	--

	健康與體育	<p>【健康】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據個人健康狀況，提出改善策略並確實執行。(健) 2. 了解青春期產生的變化，肯定自我價值，學習正確的性別觀念。(健) 3. 建立遇到天然災害的緊急應變能力。(健) 4. 能保護自己的耳鼻喉來維護健康。(健) <p>【體育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解並參與樂樂棒球的基本動作練習。 2. 能參與校園路跑活動了解起跑架使用方式，並了解奧林匹克運動會的起源與訴求。 3. 能做出體適能項目並透過練習藉以提升個人能力。 4. 能認真參與並做出桌球運動的基本動作。 <p>【游泳】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道陣地攻守性球類運動相關概念並運用在帶式橄欖球運動上，並能表現聯合性動作技能。 2. 能在陀螺運動上表現正確的身體活動並表現聯合性動作技能。 3. 能學會游泳離地蹬牆漂浮與打水前進，了解戶外戲水安全知識並學會自救的能力表現聯合性動作技能。
校訂課程	自主學習 真人博物館	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能依照每週自主任務學習擬定與執行人物研究計畫，進行資料的蒐集與閱讀任務。 2. 能夠使用各種圖像或表格整理，分析人物的生平與特質，運用批判、推理的技巧，形成自己的觀點。 3. 在研究的歷程中，能夠與人討論問題，相互學習，思考解決策略與方法。 4. 在研究的歷程後能夠以口頭、書面分享成果，欣賞他人的作品，進一步自我省思並精進。
	FUN 學趣 My Role Model	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 3. 能運用字母拼讀法。 4. 能正確書寫詞彙與句子。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。 6. 透過認識中秋節的習俗和由來，及認識各國特色食物，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
	社團活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。

各週教學進度及議題融入規劃

		部定課程													校訂課程			
週次	日期	語文						數學	自然	社會		藝文	綜合	健康與體育	自主學習 真人博物館	FUN 學趣 My Role Model	社團活動	
		本國語								社會	資訊融入							
		國語文	閩南語	客家語	原住民語	新住民語(越語)	新住民語(泰語)											英語
1	2/13-2/17	一、選拔動物之星(國) 一、個人閱讀計畫(閱)	第一課好厝邊	開學準備	開學準備	一、尊敬	一、外婆生日	Starter Unit Phonics-發音規則 Phonics	一、多位數的乘與除	一、白天和夜晚的天空	一、基隆的人口	資訊安全宣導 一、網路遊戲，避免沉迷	春之歌(音) 廣告劇好好玩(表) 東西方歷史上的藝術家(視)	一、開班會(一) 我們的約定及模範兒童選拔	一、健康促進(健) 一、樂樂棒球(體) 陸泳(陀螺、帶橄)(泳)	人物研究計畫-人物分享	Get Ready-Role Play	攝影社:相見歡 聽歷史演故事:相見歡 吃喝玩數學:容量與檸檬汁 創課:相見歡手工異術好好玩
2	2/20-2/24	二、心動不如行動(國) 一、個人閱讀計畫(閱)	第一課好厝邊	第一課麼个歌	六、願望	一、尊敬	一、外婆生日	Unit 1 What Time Is It?-Sentence Patterns	一、白天和夜晚的天空	一、基隆的人口		春之歌(音) 廣告劇好好玩(表) 東西方歷史上的藝術家(視)	二、友善校園宣導 校園 0 霸凌	一、健康促進(健) 一、樂樂棒球(體) 陸泳(陀螺、帶橄)(泳)		Time- Story and Vocabulary	攝影社:相見歡	
3	2/27-3/3 2/28(二)放假	三、一束鮮花(國) 一、個人閱讀計畫(閱)	第一課好厝邊	第一課麼个歌	六、願望	一、尊敬	一、外婆生日	Unit 1 What Time Is It?-Review	二、四邊形	一、白天和夜晚的天空	二、觀察自治市	Open ID 一、登入 OpenID 二、Google 雲端登入	棕色小壺(音) 廣告劇好好玩(表) 東西方歷史上的藝術家(視)	【生命教育】 三、特教宣導 (生命教育) 1. 認識學習障礙	二、迎向青春期(健) 一、樂樂棒球(體) 陸泳(陀螺、帶橄)(泳)		Time-Phonics	攝影社:攝影基礎 I 聽歷史演故事:聽歷史 吃喝玩數學:容量與汽水 創課:畫繁為簡手工異術好好玩
4	3/6-3/10	寫作一(國) 一、個人閱讀計畫-閱讀經典文學(閱)	第一課好厝邊	第一課麼个歌	六、願望	一、尊敬	一、外婆生日	Unit 2 What Are You Doing?-Story and Vocabulary	二、四邊形 三、簡化計算	一、白天和夜晚的天空	【海洋教育】 三、家鄉的產業與開發	棕色小壺(音) 廣告劇好好玩(表) 東西方歷史上的藝術家(視)	【生命教育】 三、特教宣導 (生命教育) 2. 體驗學習障礙	二、迎向青春期(健) 一、樂樂棒球(體) 陸泳(陀螺、帶橄)(泳)	人物研究計畫-思考研究對象	Time- Quiz	玩:酸酸甜甜好滋味! 田徑社:田徑基礎	

5	3/13-3/17	四、米食樂(國) 一、個人閱讀計畫-閱讀經典文學(閱)	第二課便利商店	第二課海洋世界	六. 願望	二、生日快樂	二、拜佛	Unit 2 What Are You Doing?-Phonics	三. 簡化計算	一、白天和夜晚的天空	【海洋教育】 三、家鄉的產業與開發	Xmind (心智圖) 一、複習 二、製作心智圖	望春風(音) 深日快樂(表) 校慶運動會裝扮(視)	【性別平等】 四、性別歧視(性別平等教育宣導) 只是開玩笑	二、迎向青春期(健) 一、樂樂球(體) 陸泳(陀螺、帶橄)(泳)	人物研究計畫-擬定研究計畫	Doings-Sentence Patterns	攝影社:攝影基礎 I 聽歷史演故事:聽歷史 吃喝玩數學:容量重量與變色汽水
6	3/20-3/24 3/25補4/3 上班	五、讀書報告-藍色小洋裝(國) 一、個人閱讀計畫-閱讀經典文學(閱)	第二課便利商店	第二課海洋世界	七. 禮拜天	二、生日快樂	二、拜佛	Unit 2 What Are You Doing?-單元統整與 Quiz	四. 周長與面積	二、水的移動	【海洋教育】 三、家鄉的產業與開發	望春風(音) 深日快樂(表) 校慶運動會裝扮(視)	笑, 有那麼「言」重嗎?	二、迎向青春期(健) 二、校慶內容(體) 陸泳(陀螺、帶橄)(泳)	人物研究計畫-撰寫研究動機	Doings-Review	創課:認識創課 手工異術好好玩:色彩繽紛的沙灘! 田徑社:投擲活動	
7	3/27-3/31	六、我愛鹿港(國) 一、個人閱讀計畫-閱讀經典文學(閱)	第二課便利商店	第二課海洋世界	七. 禮拜天	二、生日快樂	二、拜佛	Festival Unit-Egg Hunting		二、水的移動	【海洋教育】 三、家鄉的產業與開發	Xmind (心智圖) 一、新增主題 二、如何新增分支 三、方框的功能	望春風(音) 深日快樂(表) 校慶運動會裝扮(視)	【家庭教育】 五、家庭樂悠遊(家庭教育) 1. 家庭休閒樂悠遊	二、迎向青春期(健) 二、校慶內容(體) 陸泳(陀螺、帶橄)(泳)	人物研究計畫-自主研究	Festival Easter-認識復活節由來與習俗活動 (story and Vocabulary)	攝影社:攝影基礎 II 聽歷史演故事:聽歷史 吃喝玩數學:容量與變色漸層飲料 創課:認識創課
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三)清明節放假	寫作二(國) 二、閱讀分享-經典文學人物關係圖(閱)	第二課便利商店	單元活動一 客家伯伯	七. 禮拜天	二、生日快樂	二、拜佛	Review-Review Activities	五. 小數乘法	二、水的移動	三、家鄉的產業與開發	四、背景更改	達克羅茲(音) 深日快樂(表) 校慶運動會裝扮(視)	【家庭教育】 五、家庭樂悠遊(家庭教育) 2. 我是家事小達人	【性別平等】 三、性別平等(健) 二、校慶內容(體) 陸泳(陀螺、帶橄)(泳)	Review 1-Review	1-Review	手工異術好好玩:吃在嘴裡,甜在心裡! 田徑社:投擲與跑
9	4/10-4/14	複習(國) 二、閱讀分享-經典文學人物關係圖(閱)	第三課烏白唸	第三課過大路愛細義	七. 禮拜天	二、生日快樂	二、拜佛	Culture Unit-Landmarks Around the World		二、水的移動	統整複習	Google 簡報 一、建立 google 簡報 二、認識 google 簡報功能	達克羅茲(音) 深日快樂(表) 真人歷史博物館 1. 欣賞與設計(視)	【環境教育】 六、世界地球日 宣導(環境教育) 減塑大作戰	【性別平等】 三、性別平等(健) 二、校慶內容(體) 游泳(泳)	Review 1-Reviewing Games	1-Reviewing Games	攝影社:攝影基礎 II 聽歷史演故事:找故事 吃喝玩數學:容量與變色漸層飲料 創課:创客設計 1

10	4/17-4/21	期中評量(國) 二、閱讀分享 - 經典文學人物關係圖(閱)	第三課 烏白唬	第三課 過大路 愛細義	八. 夏 天	複習一	複習一	Midterm Exam	期中評 量	期中評 量	期中評 量	三、熟悉 鍵盤的使 用	達克羅茲 (音) 深日快樂 (表) 真人歷史博 物館 1. 欣賞 與設計(視)	七、校慶 運動會彩 排 校慶運動 會準備及 彩排	四、天然災 害知多少 (健) 二、校慶內 容(體) 游泳(泳)		Review- Review Test	手工異術好好 玩: 環保, 保護 「大」地球! 田徑社: 團隊合 作
11	4/24-4/28	七、未來的模 樣(國) 二、閱讀分享 - 經典文學人 物關係圖(閱)	第三課 烏白唬	第三課 過大路 愛細義	八. 夏 天	三、水 上市場	三、在 外婆家	Unit 3 Where Are You?- Story and Vocaba lary	六. 等 值分數	三、昆 蟲大揭 密	四、家 鄉的交 通與運 輸	Google 簡 報 一、認識 google 簡 報功能 二、熟悉 鍵盤的使 用	達克羅茲 (音) 人物伸展臺 (表) 真人歷史博 物館 2. 造型 (視)	四、天然災 害知多少 (健) 二、校慶內 容(體) 游泳(泳)	人物研究資料 整理-確認研究 小書內容	Culture Unit- House Around the World	攝影社: 實物攝 影 聽歷史演故事: 找故事 吃喝玩數學: 回 顧與省思 創課: 創客設計 1	
12	5/1-5/5	八、小黑的新 發現(國) 三、作家系列 (閱)	第三課 烏白唬	第四課 盤車	八. 夏 天	三、水 上市場	三、在 外婆家	Unit 3 Where Are You?- Phonics		三、昆 蟲大揭 密	【海洋 教育】 四、家 鄉的交 通與運 輸	來歡唱(音) 人物伸展臺 (表) 真人歷史博 物館 2. 造型 (視)	【人權教 育】 八、人權 法治教育 宣導 自治市政 見分析	四、天然災 害知多少 (健) 三、體適能 (體) 游泳(泳)		Place- Sentence Patterns	手工異術好好 玩: 「蝶蝶」 樂! 田徑社: 跳遠	
13	5/8-5/12	九、向太空出 發(國) 三、作家系列 (閱)	第四課 欲按怎	第四課 盤車	八. 夏 天	三、水 上市場	三、在 外婆家	Unit 3 Where Are You?- 單 元統整與 Quiz	七. 數 量規律	【環境 教育】 三、昆 蟲大揭 密	【海洋 教育】 四、家 鄉的交 通與運 輸	Google 簡 報 一、認識 google 簡 報功能 二、熟悉 鍵盤的使 用	來歡唱(音) 人物伸展臺 (表) 真人歷史博 物館 3. 道具 (視)	九、美感 教育 發現生活 中的美並 且創造美	五、反毒宣 導(健) 三、體適能 (體) 游泳(泳)		Place- Review	攝影社: 實物攝 影 聽歷史演故事: 演故事 吃喝玩數學: 愛 心鬆餅與分數 1 創課: 創客設計 2
14	5/15-5/19	寫作三(國) 三、作家系列 (閱)	第四課 欲按怎	第四課 盤車	九. 颯 風	三、水 上市場	三、在 外婆家	Unit 4 Where' s My Kite?- Sentence Patterns	八. 概 數	三、昆 蟲大揭 密	【海洋 教育】 四、家 鄉的交 通與運 輸	拍手歌(音) 人物伸展臺 (表) 真人歷史博 物館 3. 道具 (視)	四、天然災 害知多少 (健) 三、體適能 (體) 游泳(泳)	人物研究資料 整理-練習介紹 人物講稿	Position- Story and Vocabulary	手工異術好好 玩: 亮晶晶! 田徑社: 跳高		
15	5/22-5/26	十、小青蛙想 看海(國) 三、作家系列 (閱)	第四課 欲按怎	單元活 動 二 勝興車 站	九. 颯 風	四、外 婆的家	四、水 上市場	Unit 4 Where' s My Kite?- Review		四、自 然資源 與利用	【海洋 教育】 四、家 鄉的交 通與運 輸	Google 簡 報 一、認識 google 簡 報功能	拍手歌(音) 真博 SHOW TIME(表) 真人歷史博 物館 4. 佈景 (視)	十、成果 展彩排 真人博物 館佈展及 彩排	四、天然災 害知多少 (健) 三、體適能 (體) 游泳(泳)	名人伸展臺-分 享介紹人物活 動(班內彩排)	Position- Phonics & Singing	攝影社: 實物攝 影 聽歷史演故事: 演故事 吃喝玩數學: 愛 心鬆餅與分數 2

16	5/29-6/2	十一、窗前的月光(國) 三、作家系列(閱)	第四課 欲按怎	第五課 著傷	九. 颶風	四、外 婆的家	四、水 上市場	Festival Unit- Dragon Boat Festival	九. 時 間的計 算	四、自 然資源 與利用	五、基 隆大小 事	二、熟 悉 鍵盤的使 用	波斯市 場 (音) 真博 SHOW TIME(表) 真人歷史博 物館 4. 佈景 (視)		四、天然 災害知多少 (健) 四、桌球 (體) 游泳(泳)		Position-單 元統整與 Quiz	創課:創客設計 2 手工異術好好 玩: Christmas pudding! 田徑社:彈跳反 應
17	6/5-6/9	十二、如來佛 的掌心(國) 三、作家系列 (閱)	第五課 時間表	第五課 著傷	九. 颶風	四、外 婆的家	四、水 上市場	Final Review		四、自 然資源 與利用	五、基 隆大小 事	Google 簡 報 一、認識 google 簡 報功能	波斯市 場 (音) 真博 SHOW TIME(表) 真人歷史博 物館 5. 整體 搭配(視)		六、健康耳 鼻喉(健) 四、桌球 (體) 游泳(泳)	名人伸展臺-學 年預演	Festival Unit-Dragon Boat Festival	攝影社:主題攝 影 聽歷史演故事: 演故事 吃喝玩數學:愛 心鬆餅與分數 3 創課:創客設計 2
18	6/12- 6/16 6/17 補班	寫作四(國) 四、閱讀分享 (閱)	第五課 時間表	第五課 著傷	十. 秋 天	四、外 婆的家	四、水 上市場	Review 2- Review Activiti es	十. 立方公 分	四、自 然資源 與利用	五、基 隆大小 事	用 三、魚骨 圖	小小愛迪生 (音) 真博 SHOW TIME(表) 真人歷史博 物館 5. 整體 搭配(視)	十一、開 班會(二) 四年級的 回顧與反 思	六、健康耳 鼻喉(健) 四、桌球 (體) 游泳(泳)		Review- Review Test	手工異術好好 玩:史萊姆! 田徑社:反應
19	6/19- 6/23 6/22(四)端 午節放假、 6/23(五)彈 放	複習(國) 四、閱讀分享 (閱)	第五課 時間表	單元活 動 三 昌黎祠	十. 秋 天	複習二	複習二	Final Exam		四、自 然資源 與利用	期末評 量 複習	Google 簡 報 一、製作 簡報 二、簡報 上傳至雲 端	小小愛迪生 (音) 藝術鑑賞家 (表) 回饋與分享 (視)	【安全教 育】 十二、交 通安全宣 導 暑假放心 玩	六、健康耳 鼻喉(健) 四、桌球 (體) 游泳(泳)	名人伸展臺-反 思與回饋	Review- Review Test	攝影社:主題攝 影 聽歷史演故事: 回饋分享 吃喝玩數學:回 顧與省思 創課:回饋分享 手工異術好好 玩:同樂會
20	6/26- 6/30	期末評量(國) 四、閱讀分享 (閱)	第五課 時間表	童謠 月光 秀 才娘	十. 秋 天	複習二	複習二	Final Review	期末評 量	期末評 量	期末評 量	小小愛迪生 (音) 藝術鑑賞家 (表) 回饋與分享 (視)	十三、學 年搬家 彎彎大遷 徙	六、健康耳 鼻喉(健) 四、桌球 (體) 游泳(泳)	名人伸展臺-檔 案整理	Final Review	手工異術好好 玩:同樂會 田徑社:跑動思 考	

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	語文學習領域-國語			
改編者	魏燕椿(參考康軒國語第八冊、110 學年度四年級國語文課程計畫、110 學年度三年級國語文課程計畫格式)	教學節數	每週 4 節，共 80 節	
學期總目標 (核心素養)	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>			
十二年國教 課綱對應	學習表現	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>	學習目標 (預期成果/評量項目)	<p>1-1 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-1 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-1 運用注音符號的各類文本，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-2 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-1 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-2 運用摘要策略，擷取大意，並就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-1 能認識啟事的慣用語彙及格式，並能書寫啟事。</p> <p>6-2 能認識讀書報的格式與內容，並完成一篇讀書報告。</p> <p>6-3 能了解童詩的特色，並仿寫一首童詩。</p>
	學習內容	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		

課程連結		<p>一、閱讀:四年級下學期的說明文與文章故事主要有不同的觀點的比較，希望培養孩子有自己的觀點；此外，四年級加入了「啟事」及「讀書報告」等應用文的介紹。</p> <p>二、寫作:四年級的四篇命題寫作有應用文的練習；另外三篇則是透過閱讀與寫作的結合，讓學生寫出對事情的看法和感受。</p> <p>三、說話:三年級課程已經有清楚表達自己的意思，以朗讀詩歌作為美讀的學習。四年級則延續朗讀的學習，朗讀聆聽篇章。</p>								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/13-2/17	壹、擁抱正能量	第一課選拔動物之星.	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容	1-I 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和	<p><u>關鍵提問：有哪些狀況令你動心(夢想)卻無法行動(困難)?行動和不行動會產生什麼樣的結果?</u></p> <p>一、學習內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 辨別文體：根據文章線索引導學生辨別課文文體 (一) 詩歌、(二) 記敘文、(三) 記敘文 2. 朗讀課文：老師範讀，學生練習共同美讀、分組美讀、個別美讀。 3. 辨識多義詞。(L1) 4. 讀詩—擬人法寫詩。(L1) 5. 從課文找證劇據，提出看法，並說明理由。(L2) 6. 認識連接詞。(L3) 7. 修改句子—分辨意思相近的詞語。(L3) <p>二、生字教學(生字→語詞→造句)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各字的筆順、字型及讀音。 	4	<p>師生共讀</p> <p>學習用擬人法寫詩 學習從課文找證據 並提出看法</p>	<p>朗讀的節奏感(輕讀、重讀、停頓、拉長、快、慢、音調上揚、音調下降) 能用擬人法寫詩 能從課</p>	

2	2/20-2/24	第二課 心動不如行動.	<p>和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>情感，並與對方互動。</p> <p>2-1 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-1 運用注音符號的各類文本，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>2. 進行造詞練習。</p> <p>3. 形近字與多音字辨別。</p> <p>4. 進行造句練習。</p> <p>三、句型教學</p> <table border="1" data-bbox="952 319 1556 574"> <tr> <td>二</td> <td>既…又… (同時表達兩件事或兩個特點)</td> </tr> <tr> <td>三</td> <td>…和… …甚至… …因此… (連接兩個句子)</td> </tr> </table> <p>四、課文理解整理</p> <table border="1" data-bbox="952 614 1556 829"> <tr> <td>一</td> <td>結構圖</td> </tr> <tr> <td>二</td> <td>「背景」、「起因」、「經過」、「結果」整理課文大意</td> </tr> <tr> <td>三</td> <td>「結果」、「起因」、「經過」整理課文大意</td> </tr> </table> <p>五、課堂遊戲</p> <table border="1" data-bbox="952 869 1556 1005"> <tr> <td>一</td> <td>趣味詩歌猜一猜</td> </tr> <tr> <td>二</td> <td>辯論大會</td> </tr> <tr> <td>三</td> <td>多音字、形近字挑戰賽</td> </tr> </table> <p>六、學習地圖一：</p> <p>1. 認識啟事： 啟事包含標題、正文、署名及日期。</p> <p>2. 認識文章的組織： (1)因果式(2)總分總(3)並列式</p> <p>七、命題作文一：我想要改變的一件事</p> <p>1. 參考習作，列出寫作架構表(起因、改變的過程、結果)。</p> <p>2. 完成命題寫作。</p>	二	既…又… (同時表達兩件事或兩個特點)	三	…和… …甚至… …因此… (連接兩個句子)	一	結構圖	二	「背景」、「起因」、「經過」、「結果」整理課文大意	三	「結果」、「起因」、「經過」整理課文大意	一	趣味詩歌猜一猜	二	辯論大會	三	多音字、形近字挑戰賽	4	<p>師生共同澄清字詞解釋</p> <p>造句練習 句型練習</p> <p>課文理解 分組討論： L1： 整理結構圖 L2： 背景、起因、經過、結果 L3： 結果、起因、經過 認識啟事的格式</p> <p>寫作： 1. T 示範舉例說明 2. 讓 S 分組討論練</p>	<p>文找證據並提出看法</p> <p>課本習作 語文筆記</p> <p>課本習作 語文筆記</p>
二	既…又… (同時表達兩件事或兩個特點)																							
三	…和… …甚至… …因此… (連接兩個句子)																							
一	結構圖																							
二	「背景」、「起因」、「經過」、「結果」整理課文大意																							
三	「結果」、「起因」、「經過」整理課文大意																							
一	趣味詩歌猜一猜																							
二	辯論大會																							
三	多音字、形近字挑戰賽																							
3	2/27-3/3 2/28(二)放假	第三課 一束鮮花	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>5-1 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-2 運用摘要策略，擷取大意，並就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>六、學習地圖一：</p> <p>1. 認識啟事： 啟事包含標題、正文、署名及日期。</p> <p>2. 認識文章的組織： (1)因果式(2)總分總(3)並列式</p> <p>七、命題作文一：我想要改變的一件事</p> <p>1. 參考習作，列出寫作架構表(起因、改變的過程、結果)。</p> <p>2. 完成命題寫作。</p>	4	<p>用正確書寫啟事</p> <p>作文稿紙 能完成命題作</p>																	

4	3/6-3/10		寫作一	6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	6-1 能認識啟事的慣用語彙及格式，並能書寫啟事。	八、補救教學： 依據 1-3 課的語詞、課文理解、習作等進行補充說明。	4	習 3.S 撰寫 草稿 補救教學	文	
5	3/13-3/17	貳、 文化 廣角 鏡	第四課 米食 飄香			<u>關鍵提問：臺灣最吸引人的文化特色是什麼？如何寫出臺灣的文化特色？</u> 一、學習內容 1. 辨別文體：根據文章線索引導學生辨別課文文體。 (四) 說明文、(五) 應用文、(六) 記敘文 2. 朗讀課文：老師範讀，學生練習共同美讀、分組美讀、個別美讀。 3. 辨識近義詞。(L4) 4. 修改句子：念句子、找錯誤、修病句。(L5) 5. 認識關聯詞。(L6)	4	師生共讀 學習找出 句子中的 問題及如 何修改	課本 習作 能察覺 句子中 的問題 並進行 修改	

6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班	第五課 讀書報告 ——藍色小洋裝	3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	3-1 運用注音符號的各類文本，檢索資訊，吸收新知。 4-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	5-1 讀懂與學習階段相符的文本。 5-2 運用摘要策略，擷取大意，並就文本的觀點，找出支持的理由。	<p>二、生字教學(生字→語詞→造句)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各字的筆順、字型及讀音。 2. 進行造詞練習。 3. 形近字與多音字辨別。 4. 進行造句練習。 <p>三、句型教學</p> <table border="1" data-bbox="956 403 1556 659"> <tr> <td>四</td> <td>由於…因此… (原因和結果)</td> </tr> <tr> <td>六</td> <td>不但…也… 不只…還… (介紹事物的兩種特點，後句是更想強調的事情)</td> </tr> </table> <p>四、課文理解整理</p> <table border="1" data-bbox="956 699 1556 874"> <tr> <td>四</td> <td>「總說」、「分說」、「總結」整理 課文大意</td> </tr> <tr> <td>五</td> <td>結構圖</td> </tr> <tr> <td>六</td> <td>介紹的面向和內容整理課文大意</td> </tr> </table> <p>五、課堂遊戲</p> <table border="1" data-bbox="956 959 1556 1090"> <tr> <td>四</td> <td>美味米食嚐一嚐</td> </tr> <tr> <td>五</td> <td>讀書報告分享會</td> </tr> <tr> <td>六</td> <td>拆字造詞我最行</td> </tr> </table> <p>六、學習地圖二：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識讀書報告： 包含書籍資料、內容簡介、讀後心得。 2. 認識文章的開頭與結尾： 開頭—破題法、時間法 結尾—首尾呼應法、總結法 <p>七、閱讀階梯一：她是我姐姐 *閱讀比較：兩者有哪些不同</p>	四	由於…因此… (原因和結果)	六	不但…也… 不只…還… (介紹事物的兩種特點，後句是更想強調的事情)	四	「總說」、「分說」、「總結」整理 課文大意	五	結構圖	六	介紹的面向和內容整理課文大意	四	美味米食嚐一嚐	五	讀書報告分享會	六	拆字造詞我最行	4	師生共同 澄清字詞 解釋 造句練習 句型練習	課本 習作 語文筆 記	課文理解 分組討 論： L4： 總說、分 說、總結 L5： 整理結構 圖 L6： 分析介紹 的面向和 內容 了解讀書 報告的格 式與內容	課本 習作 語文筆 記	能正確 說出讀 書報告 的格式 與內容
四	由於…因此… (原因和結果)																												
六	不但…也… 不只…還… (介紹事物的兩種特點，後句是更想強調的事情)																												
四	「總說」、「分說」、「總結」整理 課文大意																												
五	結構圖																												
六	介紹的面向和內容整理課文大意																												
四	美味米食嚐一嚐																												
五	讀書報告分享會																												
六	拆字造詞我最行																												

7	3/27-3/31		第六課 我愛鹿港			課文《閱讀階梯一》〈她是我姐姐〉 板橋實驗教材《記憶盒》〈她是我姐姐〉 八、命題作文二：讀書報告 1. 參考學習地圖二，列出寫作架構表(書籍資料、內容簡介、讀後心得)。 2. 完成命題寫作。 九、補救教學： 依據4-6課的語詞、課文理解、習作等進行補充說明。	4		寫作： 1. T 示範舉例說明 2. 讓 S 分組討論 3. S 撰寫草稿 4. S 兩兩交換閱讀和給建議 補救教學	作文稿紙 能完成一篇讀書報告	
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三) 清明節放假		寫作二				4				
9	4/10-4/14	複習	複習			複習一到六課及學習地圖一、二，包含生字、語詞、課文理解、造句和標點符號等。	4	複習		檢核與訂正	
10	4/17-4/21	期中評量	期中評量			一、期中評量： 1. 評量範圍：第一課到學習地圖二。 2. 評量方式：紙筆測驗。 二、檢討與反思	4	紙筆測驗		檢核與訂正，並反思學習方法	
11	4/24-4/28	參、科技無極限	第七課 未來的模樣	3-II-2 運用	3-I 運用注	關鍵提問：說明文怎麼寫才能更有條理，讓說明的事物更具體呢？ 一、學習內容 1. 辨別文體：根據文章線索引導學生辨別課文文體。 (七) 童詩、(八) 記敘文、(九) 說明文 2. 朗讀課文：老師範讀，學生練習共同美讀、分組美讀、個別美讀。 3. 辨識近義詞。(L7) 4. 辨識反義詞。(L8) 5. 認識文章中的問句。(L9) 二、生字教學(生字→語詞→造句)	4	師生共讀 認識近義詞、反義詞及文章中的問句	能正確辨識近義詞、反義詞及文章		

12	5/1-5/5	第八課 小黑的 新發現	注音符號， 檢索資訊， 吸收新知。 4-II-1 認識 常用國字至 少1,800 字，使用 1,200字。	音符號的各 類文本，檢 索資訊，吸 收新知。 4-I 認識常 用國字至少 1,800字， 使用1,200 字。	1. 認識各字的筆順、字型及讀音。 2. 進行造詞練習。 3. 形近字與多音字辨別。 4. 進行造句練習。 三、句型教學 <table border="1" data-bbox="954 363 1559 576"> <tr> <td>七</td> <td>字、詞、句的類疊</td> </tr> <tr> <td>八</td> <td>只要…就… 除非…才… 無論…都… (辨別條件與結果的關係)</td> </tr> </table> 四、課文理解整理 <table border="1" data-bbox="954 619 1559 831"> <tr> <td>七</td> <td>結構圖</td> </tr> <tr> <td>八</td> <td>「起因」、「經過」、「結果」整理 課文大意</td> </tr> <tr> <td>九</td> <td>「總說」、「分說」、「總結」整理 課文大意</td> </tr> </table>	七	字、詞、句的類疊	八	只要…就… 除非…才… 無論…都… (辨別條件與結果的關係)	七	結構圖	八	「起因」、「經過」、「結果」整理 課文大意	九	「總說」、「分說」、「總結」整理 課文大意	4	師生共同 澄清字詞 解釋 造句練習 句型練習	中的問 句 課本 習作 語文筆 記
七	字、詞、句的類疊																	
八	只要…就… 除非…才… 無論…都… (辨別條件與結果的關係)																	
七	結構圖																	
八	「起因」、「經過」、「結果」整理 課文大意																	
九	「總說」、「分說」、「總結」整理 課文大意																	
13	5/8-5/12	九向 太空 出發	5-II-3 讀懂 與學習階段 相符的文 本。 5-II-6 運用 適合學習階 段的摘要策 略，擷取大 意。 5-II-7 就文 本的觀點， 找出支持的 理由。	5-1 讀懂與 學習階段相 符的文本。 5-2 運用摘 要策略，擷 取大意，並 就文本的觀 點，找出支 持的理由。	五、課堂遊戲 <table border="1" data-bbox="954 874 1559 1007"> <tr> <td>七</td> <td>形近字比一比</td> </tr> <tr> <td>八</td> <td>反義詞對對碰</td> </tr> <tr> <td>九</td> <td>科技知識擂台賽</td> </tr> </table> 六、學習地圖三： 1. 歸納文章主旨： (1)從題目找主旨(2)從文章的開頭或結尾找主旨 2. 認識說明文： (1)數字或圖表說明(2)舉例說明(3)引用說明	七	形近字比一比	八	反義詞對對碰	九	科技知識擂台賽	4	課文理解 分組討 論： L7： 整理結構 圖 L8： 起因、經 過、結果 L9： 總說、分 說、總結	課本 習作 語文筆 記 能正確 讀懂文				
七	形近字比一比																	
八	反義詞對對碰																	
九	科技知識擂台賽																	

14	5/15-5/19		寫作三	6-II-5 仿寫童詩。	6-3 能了解童詩的特色，並仿寫一首童詩。	<p>七、命題作文三：未來的模樣</p> <p>1. 參考第八課課文，依據童詩的特點(適當的分行簡潔的文字、有趣的想像)，進行童詩仿寫。</p> <p>2. 完成命題寫作。</p> <p>八、補救教學： 依據 7-9 課的語詞、課文理解、習作等進行補充說明。</p>	4	<p>寫作：</p> <p>1. T 示範舉例說明</p> <p>2. 讓 S 分組討論</p> <p>3. S 撰寫草稿。</p> <p>補救教學</p>	本訊息 作文稿 紙 能完成 命題作 文	
15	5/22-5/26	肆、 故事 變裝 秀	第十課 小 青 蛙 想 看 海	1-II-4 根據話語情境，	1-1 根據話語情境，分	<p>關鍵提問：想一想，你所熟悉的故事，如果換另一個人的角度來寫，故事會不會有什麼不同的發展呢？</p> <p>一、學習內容</p> <p>1. 辨別文體：根據文章線索引導學生辨別課文文體(十) 故事、(十一) 抒情文、(十二) 故事</p> <p>2. 朗讀課文：老師範讀，學生練習共同美讀、分組美讀、個別美讀。</p> <p>3. 辨識多義詞。(L10)</p> <p>4. 具體描述事物。(L11)</p> <p>5. 認識譬喻法。(L11)</p> <p>6. 認識表示方向的詞語。(L12)</p> <p>7. 表達自己的關點，並提出支持的理由。(L12)</p> <p>二、生字教學(生字→語詞→造句)</p> <p>1. 認識各字的筆順、字型及讀音。</p> <p>2. 進行造詞練習。</p>	4	<p>師生共讀</p> <p>認識譬喻法及表示方向的詞語 學習表達自己的關點並提出</p>	課本 習作 能正確 運用譬 喻法及 表示方 向詞語	

16	5/29-6/2	第十一課 窗前的月光	<p>分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段</p>	<p>辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>3-1 運用注音符號的各類文本，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-1 讀懂與學習階段相</p>	<p>3. 形近字與多音字辨別。</p> <p>4. 進行造句練習。</p> <p>三、句型教學</p> <table border="1" data-bbox="954 277 1556 448"> <tr> <td>十</td> <td>就算…也… 如果…就… 要是…就… (假設情況和結果)</td> </tr> <tr> <td>十</td> <td>…就像…</td> </tr> <tr> <td>二</td> <td>(運用有相似點的事物來比喻另一個事物)</td> </tr> </table> <p>四、課文理解整理</p> <table border="1" data-bbox="954 619 1556 703"> <tr> <td>十</td> <td>「起因」、「經過」、「結果」整理 課文大意</td> </tr> <tr> <td>十一</td> <td>結構圖</td> </tr> </table>	十	就算…也… 如果…就… 要是…就… (假設情況和結果)	十	…就像…	二	(運用有相似點的事物來比喻另一個事物)	十	「起因」、「經過」、「結果」整理 課文大意	十一	結構圖	4	<p>理由</p> <p>造句練習 句型練習</p> <p>課文理解 分組討論： L10： 起因、經</p>	<p>能正確表達自己的觀點並提出理由</p> <p>課本習作 語文筆記</p>
十	就算…也… 如果…就… 要是…就… (假設情況和結果)																	
十	…就像…																	
二	(運用有相似點的事物來比喻另一個事物)																	
十	「起因」、「經過」、「結果」整理 課文大意																	
十一	結構圖																	

17	6/5-6/9	第十二課 如來佛的 手掌心	<p>相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>	<p>符的文本。 5-2 運用摘要策略，擷取大意，並就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-3 能了解童詩的特色，並仿寫</p>	<table border="1" data-bbox="958 153 1559 236"> <tr> <td>十二</td> <td>「結果」、「起因」、「經過」整理</td> </tr> <tr> <td>二</td> <td>課文大意</td> </tr> </table> <p>五、課堂遊戲</p> <table border="1" data-bbox="958 280 1559 325"> <tr> <td>十</td> <td>故事結局大改編</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="958 325 1559 408"> <tr> <td>十一</td> <td>反義詞對對碰</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="958 408 1559 491"> <tr> <td>十二</td> <td>精彩故事演一演</td> </tr> </table> <p>六、學習地圖四：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識抒情的表達方式： (1)借景抒情(2)因事抒情。 2. 故事改寫： (1)改寫人稱(2)改寫敘述方式(3)改寫內容。 <p>七、命題寫作四：描寫對人的愛</p> <p>*延伸閱讀：板橋實驗教材 《昆蟲萬歲》〈愛在那兒〉、〈遊子吟〉、〈阿公</p>	十二	「結果」、「起因」、「經過」整理	二	課文大意	十	故事結局大改編	十一	反義詞對對碰	十二	精彩故事演一演	4	<p>過、結果 L11： 完成結構圖 L12： 結果、起因、經過</p> <p>認識抒情文的表達方式</p> <p>寫作： 1.T 示範 舉例與說</p>	<p>能正確說出抒情文表達方式</p> <p>作文稿紙 能完成</p>
十二	「結果」、「起因」、「經過」整理																	
二	課文大意																	
十	故事結局大改編																	
十一	反義詞對對碰																	
十二	精彩故事演一演																	

18	6/12-6/16 6/17 補班		寫作四		<p>一首童詩。</p> <p>的八角風箏〉、〈告訴我〉、〈電線杆〉、〈付出與感激〉、〈快樂王子〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用延伸閱讀選擇兩篇，倆倆口頭分享找出文章的細節。(愛的意思、愛在哪裡?那些細節表達愛?讀者感受與聯想) 2. 參考習作，先列出寫作架構表。倆倆口頭分享自己想寫的愛的對象與事物。(表達感謝或是歉意) <p>針對愛的對象，寫出他為了你做了什麼?讓你有怎樣的感受?聯想到什麼?</p> <p>八、閱讀階梯二：南安小熊回家</p> <p>*比較閱讀：用 KW 表整理兩篇文章對熊和恐龍的描述</p> <p>課文《閱讀階梯二》〈南安小熊回家〉</p> <p>板橋實驗教材《誰殺了大恐龍》〈誰殺了大恐龍〉</p> <p>八、補救教學：</p> <p>依據 10-12 課的語詞、課文理解、習作等進行補充說明。</p>	4	<p>明。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 讓 S 分組討論練習。 3. S 撰寫草稿。 4. S 兩兩交換閱讀和給予建議。 <p>比較閱讀</p> <p>補救教學</p>	<p>命題作文</p> <p>完成 KW 表</p>	
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放	複習	複習		<p>複習七到十二課及學習地圖三、四，包含生字、語詞、課文理解、造句和標點符號等。</p>	4	複習	檢核與訂正	

20	6/26-6/30	期末評量	期末評量	4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	4-3 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	<p>一、期末評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量範圍：第七課到學習地圖四。 2. 評量方式：紙筆測驗。 <p>二、檢討與反思</p> <p>三、書法教學</p> <p>觀察課本已學過生字，將生字依照部首與部件的位置進行分類，並歸納各類字的書寫要領。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察歸納書法字與硬筆字書寫的異同。 2. 欣賞知名楷書大家的字帖。 3. 練習書法楷書，寫下給自己今年的回饋語詞和祝福未來的語詞。 <p>*實驗教材：</p> <p>《盜靈芝》〈學習篇：文字的誕生(二)〉、〈寫字篇：筆畫的粗細變化〉</p> <p>《昆蟲萬歲》〈寫字篇：文字的舞台〉</p> <p>《記憶盒》〈贈言〉</p>	4	紙筆測驗	檢核與訂正，並反思學習方法	
補充教材/教學資源			板橋實驗教材:盜靈芝、昆蟲萬歲、記憶盒、誰殺了大恐龍							

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	國語文領域~閱讀推廣								
編修者	張筱玉(引自林淑均 1102 四年級閱讀計畫)				教學節數	21 節(隔週進行 2 節)			
學期總目標 (核心素養)	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。								
十二年國教 課綱對應	學習 表現	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。				學習目標 (預期成 果/評量 項目)	1. 能配合晨讀活動與閱讀認證，訂定個人的閱讀計畫與紀錄方式，培養閱讀習慣。 2. 從各項閱讀活動中，認識國內外作家作品，並能運用各種閱讀策略進行思考，分享閱讀心得。		
	學習 內容	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。							
議題融入	無								
課程連結	1. 學生已認識資源中心中年級層的書籍擺放規則，希望這學期能再熟習書籍位置，並且培養學生借閱書籍的習慣。 2. 在閱讀書籍上已經進入文字量大的書籍，本學期再繼續介紹各種文字量大的書籍，鼓勵學生透過晨讀時間的安排，培養閱讀習慣。 3. 在認識作家系列，四上認識國內作家邱承宗、王文華、徐建國、國外作家伊芙邦婷、進藤勳美子的作品，也運用組織圖、范恩圖整理作家生平，本學期會再介紹國內作家李如青、王淑芬、管家琪、林真美、陳文德，國外作家小林清之介、羅德達爾、路易斯薩奇爾和謝爾·希爾弗斯坦的相關作品，也會持續運用組織圖整理作家生平。								
周次	單 元	活動 名稱	學習 表現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與

		主題							修正			
1	2/13-2/17	一、個人閱讀計畫	1. 計畫反思與規劃	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能配合晨讀活動與閱讀認證，訂定個人的閱讀計畫與紀錄方式，培養閱讀習慣。	<p>※課前準備：這學期將請學生以「閱讀小記」記錄每次閱讀課學習紀錄與每日閱讀進度。</p> <p>關鍵提問：<u>根據過去閱讀經驗你可以怎麼調整自己的閱讀方式？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 運用 4f 策略，請學生檢視稼稼期執行閱讀的成效，分享執行上的收穫或困難。 教師引導全班共同討論分享後，調整閱讀方式。 教師介紹本學期推薦的經典文學：《乞丐王子》、《祕密花園》、《三國演義》。 請學生從中選擇一本規劃自己這個月(3月底)預定要閱讀的書籍以上述全班決定調整的閱讀時間和方式進行規劃，先選書後，看份量和自己的閱讀速度決定自己要讀的書。 在「閱讀小記」中設計個人專屬的閱讀紀錄，將每次閱讀的書籍都簡要紀錄下來。(書名、作者、出版社、深美圖書館流水編號和架區、閱讀日期、進度、特別事項) 特別事項可紀錄在什麼時間和什麼人分享這本書、已發表心得在或感想交給導師。 	3	<p>ORID 策略：</p> <p>請學生反思自己上學期的閱讀情形，探討可能的原因，並找出調整方式。並找出調整方式。</p> <table border="1" data-bbox="1464 517 1693 673"> <tr> <td>O 我看到自己每天進行閱讀時……</td> </tr> <tr> <td>D 這學期我決定要……</td> </tr> </table> <p>閱讀計畫：</p> <p>學生依據自己閱讀的喜好與速度，安排可行的閱讀計畫</p>	O 我看到自己每天進行閱讀時……	D 這學期我決定要……	<p>學生能確實反思自己的閱讀習慣語找到改善調整的方法。</p> <p>學生能確實進行每日閱讀活動並做簡要紀錄。</p>	
O 我看到自己每天進行閱讀時……												
D 這學期我決定要……												
2	2/20-2/24											
3	2/27-3/3 2/28(二)放假											
4	3/6-3/10	一、個人	2. 閱讀經典文	5-II-8 運用預	2. 從各項閱讀活動	<p>關鍵提問：<u>這本經典文學所描述的時代背景為何？主要在說明什麼故樣的事？</u></p>	4	<p>閱讀計畫：</p> <p>學生依據自己閱讀</p>	<p>學生能確實進行每日閱讀活動並做簡</p>			

5	3/13-3/17	閱讀計畫	學	測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	中，認識國內外作家作品，並能運用各種閱讀策略進行思考，分享閱讀心得。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師事先安排閱讀分享小組，將讀同一本經典文學的學生依人數分成 1-2 組。 2. 請學生先整理目前的閱讀進度與紀錄。 3. 小組成員輪流分享目前閱讀到的篇章情節(建議可依進度安排發言順序)，討論故事的時代背景與劇情發展。 4. 自主閱讀時間(至少 30 分鐘) 5. 完成閱讀進度與心得記錄。 6. 學生若於上課前已讀完一本，可視需求調整至第二本組別。 	<p>的喜好與速度，安排可行的閱讀計畫</p> <p>小組討論與分享閱讀進度與心得。</p> <p>要紀錄。</p>	
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班							
7	3/27-3/31							
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三)清明節放假	二、閱讀分享	1. 經典文學人物關係圖	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	2. 從各項閱讀活動中，認識國內外作家作品，並能運用各種閱讀策略進行思考，分享閱讀心得。	<p><u>關鍵提問:經典文學裡有哪些重要角色?這些角色彼此之間有什麼關係呢?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師依閱讀人數(3-4 人/組)進行分組 2. 請學生先列舉出故事中的主要角色，分工用 1/16 開圖畫紙做人物介紹。 3. 小組共同討論人物之間的關係，如有其他配角角色出現，用大便利貼書寫即可。 4. 小組合作將最後人物關係圖結果呈現在海報上準備進行發表。 5. 請小組決定發表形式：報告、短劇…… 6. 小組輪流上台報告 7. 觀眾在「閱讀小記」中紀錄各組的發表重點與表現，給予回饋。 8. 請同學挑選一組最有感覺的小組發表，給予便利貼回饋，鼓勵以尚未閱 	<p>4</p> <p>人物關係圖： 說明主角之間的關係，箭頭的方向有單向或雙向的區別</p> <p>《三顧茅廬》人物关系图</p> <p>實作評量： 學生能找出人物之間的關係，並且能用關鍵字敘明。</p> <p>學生能專心聆聽並給予具體回饋</p>	
9	4/10-4/14							
10	4/17-4/21							
11	4/24-4/28							

						讀過的經典文學作品為回饋對象。			
						※教師預告國外作家系列作品閱讀，請學生安排4-5月的閱讀計畫。			
1 2	5/1-5/5	三、作家系列	1. 國外作家	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	2. 從各項閱讀活動中，認識國內外作家作品，並能運用各種閱讀策略進行思考，分享閱讀心得。	<p>關鍵提問：<u>猜猜小說故事精采吸引人的地方在哪裡？為什麼有的故事很適合拍成電影？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 教師介紹四年級的國外作家相關作品，請學生思考安排閱讀計畫： 小林清之介：《法布爾爺爺教我的事》套書 羅德達爾：《飛天巨桃歷險記》、《巧克力冒險工廠》、《吹夢巨人》…… 路易斯薩奇爾：《洞》、《爛泥怪》、《豬城俱樂部》、《歪歪小學》系列…… 謝爾·希爾弗斯坦：《失落的一角》、《一隻向後開槍的獅子》、《愛心樹》…… 邀請學生分享「書名」給自己的感覺，有哪些可能歸類在「完全沒興趣」或是「很想讀」的？可以用量尺表示程度 教師介紹幾部故事改編的電影介紹，提供學生閱讀選擇參考。 自主閱讀時間(至少30分鐘) 完成閱讀進度與心得記錄。 學生若於上課前已讀完一本，繼續選讀第二本。 	4	<p>透過電影預告介紹，激發學生閱讀興趣。</p> <p>運用量尺評估自己對書籍感興趣的程度。</p> <p>閱讀計畫： 學生依據自己閱讀的喜好與速度，安排可行的閱讀計畫</p>	<p>學生能確實進行每日閱讀活動並做簡要紀錄。</p> <p>口頭評量：能參與小組討論，分享閱讀心得</p>
1 3	5/8-5/12								
1 4	5/15-5/19								
1 5	5/22-5/26								

						7. 進行閱讀認證			
1 6	5/29- 6/2	三、 作家 系列	2. 國內 作家- 王淑芬 與阿德 蝸	5-II-8 運用預 測、推 論、提 問等策 略，增 進對文 本的理 解。 5-II-12 主動參 與班 級、學 校或社 區的閱 讀社群 活動。	2. 從各項 閱讀活 動中，認 識國 內外作 家作品， 並能運 用各種 閱讀策 略進行 思考，分 享閱讀 心得。	<u>關鍵提問:王淑芬與阿德蝸兩位都有描寫小學生的作品，嘗試找出兩位作家的作品特色並比較?</u> 1. 教師簡介王淑芬與阿德蝸的代表作，請學生進行選讀： 王淑芬：《君偉上小學》系列、《地圖女孩 鯨魚男孩》、《我是白痴》、《一句話專賣店》…… 陳文德(阿德蝸)：《小四愛作怪》系列、《挑戰孔夫子》…… 2. 自主閱讀時間(至少 30 分鐘)：建議以《君偉上小學》系列與《小四愛作怪》系列為主要閱讀範圍。 3. 請學生兩兩一組(選讀王淑芬的搭配選讀阿德蝸作品的)，分享閱讀心得。 4. 學生利用范恩圖進行比較(二擇一) ● 兩位作家的寫作風格 ● 兩個系列作品都是對小學生的描述，有何異同之處	2	范恩圖： 比較兩位作家的寫作風格或兩個系列的故事內容	學生能進行兩人/兩書的比較，並能具體說明異同之處。
1 7	6/5-6/9								
1 8	6/12- 6/16 6/17 補班	二、 閱讀 分享	2. 讀者 椅分享	5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文本。 5-II-9 覺察自 己的閱 讀理解 情況， 適時調 整策 略。 5-II-10 透過大	1. 能配合 晨讀活 動與閱 讀認證， 訂定個 人的閱 讀計畫 與紀錄 方式， 培養閱 讀習慣。	<u>關鍵提問:這個學期我最喜歡的一本書？我讀它時有哪些想法或感受？</u> 1. 請學生整理自己的閱讀小記，將有確實讀完的書籍用色筆標示出來。 2. 請學生從讀完的作品中選擇一本自己這學期讀到的最喜歡的一本書，運用王淑芬的「4F 提問法」進行較完整的閱讀思考。 3. 教師安排發表順序，請學生以「讀者椅」的方式進行個人發表	3	4F 提問法： 運用 Fact、Feeling、Finding 與 Future 的提問 反思自己與書中內容的連結	學生能整理思考自己的閱讀歷程與心得感受，並樂於進行分享。
1 9	6/19- 6/23 6/22(四) 端午節放 假、 6/23(五) 彈放								
2 0	6/26- 6/30								

				量閱讀，體會閱讀的樂趣。		4. 學生於每一輪聆聽分享後，給予互評回饋 5. 教師肯定發表內容豐富、表達能力有進步的同學，給予鼓勵。				
補充教材/教學資源				<ul style="list-style-type: none"> ● 教育生活家、Google Classroom ● 資源中心傳記類圖書。 ● 資源中心深美四年級作家圖書：王文華、王淑芬、阿德蝸、小林青之介、近藤薰美子、路易斯 薩奇爾、李如青等 ● 資源中心經典閱讀書籍：三國演義、祕密花園、乞丐王子、魯賓遜漂流記等。 						

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	英語			
編修者	黃正松（翰林版 Here We Go! Book 4.， 引用來源:基隆市深美國小 110 學年第 2 學期課程計畫）	教學節數	20	
學期總目標(核心素養)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 2. 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 3. 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 4. 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 			
九年一貫 課綱對應	能力 指標	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。	學習目 標	1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。
		2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。		2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。
		3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。		3. 能運用字母拼讀法。
		4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞（至少 180 個）。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。		4. 能正確書寫詞彙與句子

	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。		5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。
	8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。		6. 透過認識中秋節的習俗和由來，及認識各國特色食物，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。

議題融入			
------	--	--	--

課程連結	<p>本學期使用教材為翰林版 Dino on the Go! Book 4.</p> <p>*溝通功能及主題說明</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Starter Unit 主要複習上一冊的內容-能詢問他人的能力及想吃的食物。另外延伸數字的學習，從 21~30。 2. Unit 1. What Time Is It? -能詢問並說出正確的時間，在前面幾冊，學生已具備 1~30 數字的認讀能力，這一單元將延伸至數字 59。 3. Unit 2. What Are You Doing? - 能使用現在進行式詢問及表達自己或他人正在做的動作。學生已習得部分動作單字，將在此單元延伸學習，並練習做現在進行式的變化。 4. Unit 3. Where Are You? - 能詢問他人的住家位置，並說出自己或他人所在的住家位置。學生初次學習相關的主題，建議於句型練習中，可使用家人稱謂做相關練習，可複習之前學習到的家人稱謂。 5. Unit 4. Where's My Hat? - 能詢問並說出物品的位置。主題單字為部分已習得知物品名稱，另外增加位置的介係詞，句型延伸上一課將人名替換為物品。 <p>*Phonics 字母拼讀說明：上一冊主要學習短母音的拼讀練習，這一冊則為區辨短母音與長母音(silent e)的拼讀練習。</p>								
------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正
------	------	------	--------	------	-------------------------------	----	---------	-------------	---------

第 1 週	2/13- 2/17	Starter Unit Phonics	發音規則 Phonics	<p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p>	<p>2.能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。</p> <p>3.能運用字母拼讀法。</p>	<p>* Read the syllabus: <u>Let's see what we are going to learn?</u></p> <p>* Classroom Languages: Point to the word "cat." Circle the word "cat." Spell the word "cat." Write down the word "cat." Please turn to page 25. It's your turn. May I go to the restroom? May I come in?</p> <p>1. Review the classroom languages on Book 3. 2. Act and say. 3. Practice: "Teacher says."</p> <p>* Numbers: 21~30</p> <p>1. Review numbers: 1-20. 2. Count from 21-30. 3. Practice: Count or Clap. Everyone takes turns and counts from 1-30. Clap hands when you see bomb on the numbers.</p> <p>* HW: Copy 21-30 * 2 *Warm-up: Review the story. (1st time- Read normally. 2nd time- Read emotionally. 3rd time- Read with tempo.)</p>	1	<p>TPR: Act and speak the language at the same time.</p> <p>Induction: Ask students to see what the same in numbers 21-30. Induce the rules to write numbers in English with students.</p> <p>Cognitive Strategies: Practicing</p>	<p>Students can listen and act correctly.</p> <p>Students can count from 1-30.</p> <p>Students can write numbers 21-30.</p> <p>Students can read and recognize the phonics words.</p>	
-------------	---------------	----------------------------	-----------------	--	---	--	---	---	---	--

						<p>*Phonics: -a- /-a_e <u>What's the difference between the two sounds?</u> *Practice: *Read the chant. *Listen and circle.</p> <p>4. Wrap-up: Finish workbook-Starter Unit.</p>			
第2週	2/20-2/24	U 1. What Time Is It?	Sentence Patterns	<p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p>	<p>1.能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 2.能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 4.能正確書寫詞彙與句子</p>	<p>*Warm-up: Review vocabulary. *Review the story: 1. Read the story. 2. <u>Can you write the story with 時間線?</u> Write and retell the story with 時間線 *Sentence patterns: <u>How do we ask time in English?</u> What time is it? It's four o'clock. It's seven thirty. *Practice: Listen and Write. *HW: Read U1. Story.</p>	1	<p>圖像化練習-時間線: 請學生和小組成員合作, 將課文內容用時間線重述</p> <p>Cognitive Strategies: Receiving & sending messages</p>	<p>Students can rewrite and retell the story with 時間線.</p> <p>Students can ask and tell the time.(p.15)</p>
第3週	2/27-3/3 2/28(二)放假	U 1. What Time Is It?	Review	<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活</p>	<p>1.能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 4.能正確書寫詞彙與句子</p>	<p>* Warm-up: Review Phonics. * Kung Fu Abu: 數字家族 <u>Can you tell -teen from -ty?</u> * Practice: Look and Circle * Finish the workbook of U1. * HW: U1 Quiz.</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing</p>	<p>Students can rewrite the sentence with abbreviation.</p> <p>Students can finish the workbook</p>

				活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。					correctly.
第4週	3/6-3/10	Unit 2. What Are You Doing?	Story and Vocabulary	1-II-7能聽懂課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1-1能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	<p>*Warm-up: Look at the picture on P.21. Questions: Where are they? What are they doing?</p> <p>*Story of Unit 2.</p> <p>1. Listen to the story.</p> <p>2.Underline words/ sentences you don't know.</p> <p>3. <u>What do the words/ sentences mean?</u> Discuss with group members.</p> <p>4.Listen to the story again and check the meaning.</p> <p>5.Repeat the story after teacher.</p> <p>*Vocabulary: drinking, eating, reading, sleeping, writing, running, swimming</p> <p>1.Review action words: swim, run, write, draw, eat, fly...</p> <p>2.Say the vocabulary with pictures.</p> <p>3.Read the "words."</p> <p>4.Practice- 多元成組: Choose one vocabulary and say "I'm _____."</p> <p>Find other 3 people with</p>	1	<p>Compensation Strategies: Students guess the story with picture.</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p> <p>Cognitive Strategies: Practicing</p>	<p>Students can understand the story.</p> <p>Students can listen and say the numbers.</p>

						different words. *HW: Copy U2. Vocabulary*5				
第 5 週	3/13- 3/17	Unit 2. What Are You Doing?	Phonics	5-II-4 能運用 所學的字母拼 讀規則讀出英 文字詞。 9-II-1 能夠將 所學字詞做簡 易歸類。	3.能運用 字母拼讀 法。 5.透過多 元學習活 動，培養 好的英語 學習態 度、方法 與策略。	* Warm-up: Sing the song- What Are You Doing? (Review the sentence pattern) * Phonics: -i- / -i_e <u>What's the difference between the two sounds?</u> * Practice: 1. Read the chant. 2. Listen, Circle, and Write * HW: Copy U2. Sentence pattern*3	1	Cognitive Strategies: Practicing with song	Students can sing the song. Students can read and recognize the phonics words.	
第 6 週	3/20- 3/24 3/25 補 4/3 上 班	Unit 2. What Are You Doing?	單元統整 與 Quiz	1-II-7 能聽懂 課堂中所學的 字詞。 3-II-2 能辨識 課堂中所學的 字詞。 2-II-3 能說出 課堂中所學的 字詞。 4-III-3 能拼寫 一些基本常用 字詞(至少 180 個)。 2-II-6 能以正 確的發音及適 切的語調說出 簡易句型的句 子。 5-II-4 能運用 所學的字母拼 讀規則讀出英 文字詞。	1.能聽懂 課堂中習 得的詞彙 與句子。 2.能說出 課堂中習 得的詞彙 與簡單句 子。 3.能運用 字母拼讀 法。 4.能正確 書寫詞彙 與句子 5.透過多 元學習活 動，培養 好的英語 學習態 度、方法 與策略。	*Review U2. *Explain the note of U2. *Quiz U2. *Oral quiz: Now I can...(p.34) *Remedial instruction: Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve?</u> <u>How will you improve it?</u> * HW: Finish the note of U2.	1	Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of U2. with mind maps.	Students can finish the note. Students can spell the words. Students can say the words and sentences on p.20.	

第 7 週	3/27- 3/31	Festival Unit	Egg Hunting	8-II-3 能了解 課堂中所介紹 的國外主要節 慶習俗。 6-II-1 能專注 於教師的說明 與演示。	6.透過認 識中秋節 的習俗和 由來,及 認識各國 特色食 物,從多 元文化觀 點,瞭解 及尊重不 同的文化 及習俗。 5.透過多 元學習活 動,培養 好的英語 學習態 度、方法 與策略。	*Review the story and vocabulary *Making an Easter egg. *Egg Hunting time <u>Which part you like most about Easter?</u>	1	Cognitive Strategies: Practicing with song 文化體驗活動: Egg Hunting	Students can experience the culture of Easter.
第 8 週	4/3- 4/7 4/3(一)彈性放 假 4/4(二).4/5(三) 清明節放假	Review	Review Activities	1-II-10 能聽懂 簡易句型的句 子。 5-II-4 能運用 所學的字母拼 讀規則讀出英 文字詞。 9-II-1 能夠將 所學字詞做簡 易歸類。	1.能聽懂 課堂中習 得的詞彙 與句子。 3.能運用 字母拼讀 法。 5.透過多 元學習活 動,培養 好的英語 學習態 度、方法 與策略。	*Review phonics: -a- / -a_e, -e- / -e_e, -i- / -i_e *Phonics Bingo time *Finish workbook of Review 1. *Review Test	1	Cognitive Strategies- Practicing: Bingo time(Listening, Writing, Reading Speaking)	Students can listen and write the phonics word.
第 9 週	4/10- 4/14	Culture Unit	Landmarks Around the World	6-II-1 能專注 於教師的說明 與演示。	5.透過多 元學習活 動,培養 好的英語 學習態 度、方法 與策略。	*Story time 1. Listen to the story. 2. Underline words/ sentences you don't know. 3. <u>What do the words/ sentences mean?</u> Discuss with group	1	Social strategies: 世界咖啡館	Students can write down the key points of 4 kinds of house

						members. 4.Listen to the story again and check the meaning. 5.Repeat the story after teacher.				
第10週	4/17-4/21	Midterm Exam	Midterm Exam	<p>1-II-7能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-9能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞(至少180個)。</p>	<p>1.能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。</p> <p>2.能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。</p> <p>3.能運用字母拼讀法。</p> <p>4.能正確書寫詞彙與句子</p>	<p>*Oral test</p> <p>*Paper-pencil test (Include listening, reading, writing test)</p> <p>*Correct the test</p>	1	Meta-cognitive Strategies (compound evaluations)	Oral test	
第11週	4/24-4/28	Unit 3. Where Are You?	Story and Vocabulary	<p>1-II-7能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p>	<p>1.能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。</p> <p>2.能說出課堂中習得的詞彙與簡單句</p>	<p>*Warm-up: Look at the picture on P.39. Why do they play "Rock! Paper! Scissors!"?</p> <p>*Story of Unit 3.</p> <p>1. Listen to the story.</p>	1	Compensation Strategies: Students guess the story with picture.	Students can understand the story. Students can listen and	

				<p>字詞。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p>	<p>子。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>2.Underline words/ sentences you don't know. 3. <u>What do the words/ sentences mean?</u> Discuss with group members. 4.Listen to the story again and check the meaning. *Vocabulary: bathroom, bedroom, dining room, kitchen, living room, yard 1.Say the vocabulary with pictures. 2.Read the "words." 3.Practice- 多元成屋: Choose one vocabulary and say "I'm in the ____." Find other 3 people with different words. *HW: Copy U3. Vocabulary*5</p>	<p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p> <p>Cognitive Strategies: Funny Practicing</p>	<p>say the numbers.</p>	
第12週	5/1-5/5	Unit 3. Where Are You?	Phonics	<p>1-II-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節,並辨識重音的音節。</p>	<p>3.能運用字母拼讀法。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略</p>	<p>* Warm-up: Sing the song- Where Is She? (Review the sentence pattern) * Phonics: -o- / -o_e <u>What's the difference between the two sounds?</u> * Practice: 1. Read the chant. 2. Listen and circle. * HW: Copy U3. Sentence</p>	<p>1</p> <p>Cognitive Strategies: Practicing with song</p> <p>Cognitive Strategies: Practicing</p>	<p>Students can sing the song.</p> <p>Students can read and recognize the phonics words.</p>	

						pattern*3				
第 13 週	5/8- 5/12	Unit 3. Where Are You?	單元統整 與 Quiz	1-II-7 能聽懂 課堂中所學的 字詞。 3-II-2 能辨識 課堂中所學的 字詞。 2-II-3 能說出 課堂中所學的 字詞。 4-III-3 能拼寫 一些基本常用 字詞(至少 180 個)。 2-II-6 能以正 確的發音及適 切的語調說出 簡易句型的句 子。 5-II-4 能運用 所學的字母拼 讀規則讀出英 文字詞。	1.能聽懂 課堂中習 得的詞彙 與句子。 2.能說出 課堂中習 得的詞彙 與簡單句 子。 3.能運用 字母拼讀 法。 5.透過多 元學習活 動,培養 好的英語 學習態 度、方法 與策略	*Review U3. *Explain the note of U3. *Quiz U3. *Oral quiz: Now I can...(p.52) *Remedial instruction: Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve?</u> <u>How will you improve it?</u> * HW: Finish the note of U3.	1	Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of U3. with mind maps.	Students can finish the note. Students can spell the words. Students can say the words and sentences on p.52.	
第 14 週	5/15- 5/19	Unit 4. Where's My Kite?	Sentence Patterns	1-II-10 能聽懂 簡易句型的句 子。 2-II-6 能以正 確的發音及適 切的語調說出 簡易句型的句 子。 4-III-4 能依圖 畫、圖示填寫重 要字詞。	1.能聽懂 課堂中習 得的詞彙 與句子。 2.能說出 課堂中習 得的詞彙 與簡單句 子。 4.能正確 書寫詞彙 與句子。	*Warm-up: Review vocabulary. *Review the story: 1. Read the story. 2. Write and retell the story with 5W1H. <u>Can you write the story with 5W1H?</u> *Sentence patterns: Where's my kite? It's in/ on/ under/ next to the box. *Practice: Ask and Answer. *HW: Read U4. Story and sign.	1	圖像化練習 -5W1H: 請學生 和小組成員合 作,將課文內容 用 5W1H 重述 Cognitive Strategies: Receiving & sending messages	Students can rewrite and retell the story with 5W1H. Students can ask and tell the position of things.(p.61)	
第	5/22-	Unit 4.	Review	1-II-7 能聽懂 課堂中所學的	1.能聽懂 課堂中習	* Warm-up: Review Phonics.	1	Cognitive	Students can	

15 週	5/26	Where's My Kite?		<p>字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p>	<p>得的詞彙與句子。</p> <p>2.能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。</p> <p>4.能正確書寫詞彙與句子。</p>	<p>* Kung Fu Abu: 定位搜尋. (Preposition of Place 地方介係詞) <u>Can you say more preposition of place?</u></p> <p>* Practice: Read and draw the picture.</p> <p>* Finish the workbook of U4.</p> <p>* HW: U4 Quiz.</p>		<p>Strategies: Practicing</p>	<p>finish the sentences with correct Preposition of place.</p> <p>Students can finish the workbook correctly.</p>	
第 16 週	5/29- 6/2	Festival Unit	Dragon Boat Festival	<p>8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p>	<p>6.透過認識端午節的習俗和由來,及認識各國特色食物,從多元文化觀點,瞭解及尊重不同的文化及習俗。</p> <p>5.透過多元學習活動,培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p><u>How do you say 端午節 in English?</u></p> <p>*Teacher make QR codes for 3 website: Dragon Boat Festival story(vocabulary), 端午節習俗大全, I Like Big Boat(song)</p> <p>*Pair work: Scan the QR codes and learn about the vocabulary, customs and some activities in Dagon Boat Festival. Write down the key points on worksheet.</p> <p>* Check the answers.</p> <p>* Quiz time: Do the quiz on Kahoot.</p> <p>* Song time-I Like Big Boat</p>	1	<p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	<p>Students can finish the worksheet with partners.</p> <p>Students can review the knowledge about Dragon Boat Festival on Kahoot quiz.</p>	
第 17 週	6/5- 6/9	Final Review	Final Review	<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p>	<p>1.能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。</p> <p>2.能說出課堂中習</p>	<p>*Review Unit1~4</p> <p>*Review Quiz</p> <p>*Correct all the wrong answers in the quiz.</p>	1	<p>Memory Strategies</p> <p>Affective Strategies</p>	<p>Students can follow the instructions.</p>	

				<p>1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節,並辨識重音的音節。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>得的詞彙與簡單句子。</p> <p>3.能運用字母拼讀法。</p>				
第18週	6/12-6/16 6/17 補班	Review 2.	Review Activities	<p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>1-3 能運用字母拼讀法。</p> <p>5.透過多元學習活動,培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>*Review the story of U3~U4.</p> <p>*Listen, Circle, and Match (p.67)</p> <p>*Review vocabulary and sentence patterns of U3~U4</p> <p>* Write and Check (p.68)</p> <p>* Find and Write (p.69)</p>	2	<p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	Students can work with others positively.
第19週	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放	Final Exam	Final Exam	<p>1-II-7能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-9能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句</p>	<p>1.能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。</p> <p>2.能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。</p> <p>3.能運用字母拼讀法。</p> <p>4.能正確書寫詞彙與句子</p>	<p>Final Exam</p> <p>*Oral test</p> <p>*Paper-pencil test (listening, reading, writing)</p> <p>*Correct test</p>	1	<p>Meta-cognitive Strategies (compound evaluations)</p>	Oral test

				子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。						
第 20 週	6/26-6/30	Final Review	Final Review	6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	5.透過多元學習活動,培養好的英語學習態度、方法與策略。	*Review Unit1~4 *Prize time *Assign homework for summer vacation.	1	Memory Strategies Affective Strategies	Students can follow the instructions.	
補充教材/教學資源				<p>I Like Big Boat: www.youtube.com/watch?v=n2tHaGoduvY Dragon Boat Festival quiz with Kahoot: https://play.kahoot.it/#/k/bb72ba1c-c0ae-4fd8-a808-f721b563e478</p> <p>Weekly English</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Good to see you. 2. What time is it? It's <u>ten</u> o'clock. 3. It's time for <u>lunch</u>. 4. Don't <u>talk</u>. 5. Which one do you like? 6. How about you? 7. Write down the <u>word</u>, please. 8. Any volunteers? 9. Take a break. 10. Please turn to page <u>12</u>. 11. Have a seat. 12. I don't know. 13. Don't worry. 						

14. Be careful.
15. What are you doing? I'm reading.
16. Where are you? I'm at school.
17. Where is he/ she? He/ She is in the bedroom.
18. Where is the pen? It's in/on/ under the box.
19. What day is today? It's Monday.
20. How's the weather? It's sunny.

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	數學		
改編者	石美茜(參考四下康軒版數學課本)	教學節數	80
學期總目標(核心素養)	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>		

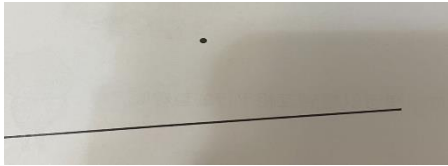
<p>十二年國教 課綱對應</p>	<p>學習表現</p>	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減</p>	<p>學習目標 (預期成果/ 評量項目)</p>	<p>1-1 透過直式計算活動，能進行較大位數的加、減、乘計算，並能應用於日常解題。</p> <p>2-1 能透過具體物操作，認識常見的三角形、四邊形與圓。</p> <p>3-1 透過情境佈題，能解決兩步驟問題的四則混合計算。</p> <p>4-1 能透過實測活動，解決並計算邊長與周長或面積的問題。</p> <p>5-1 透過直式及數線，能進行小數的計算與解題。</p> <p>6-1 能透過具體物的操作，理解等值分數的意義並進行簡單異分母的化聚。</p> <p>7-1 能透過具體物的操作活動，說明並推理出二維數量變化模式。</p> <p>8-1 透過具體生活情境，能解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>9-1 透過生活情境佈題，能解決日常生活的時間加減問題。</p> <p>10-1 透過具體物操作，能做體積計算和應用解題。</p>
-----------------------	-------------	---	----------------------------------	---

		<p>與部分乘除計算的規則並能應用。</p> <p>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。</p>		
	<p>學習內容</p>	<p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「\approx」的使用。</p> <p>N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p> <p>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。</p> <p>N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。</p>		

		<p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。</p> <p>S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。</p> <p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質</p>		
--	--	--	--	--

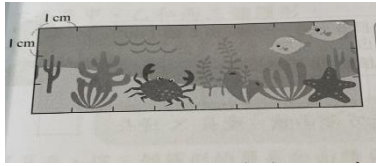

		R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。 R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。						
議題融入	無							
課程連結	類別	4 上	4 下	5 上				
	數與量	數 (一)一億以內的數 (二)整數的乘法 (四)整數的除法 (六)整數的四則運算 量 (七)公里 (八)分數 (九)小數	數 (一)多位數的乘與除 (三)簡化計算 (五)小數乘法 (六)等值分數 (八)概數 量 (七)數量規律 (九)時間的計算	數 (一)小數的加減 (二)因數與倍數 (三)擴分、約分和通分 (五)異分母分數的加減 (六)乘法和除法 (七)整數四則運算 量 (九)時間的乘除				
	空間與形狀	(三)角度 (五)三角形	(二)四邊形 (四)周長與面積 (十)立方公分	(四)多邊形與扇形 (八)面積 (十)柱體、椎體和球				
資料與不確定性	(十)統計圖							
教學	單	活	對應能力指標/ 學習	教學重點 或 教學脈絡	節	教學或學習	評量方式	實

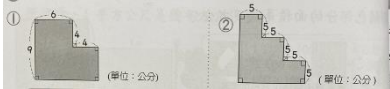
週次/日期	元主題	動名稱	學習表現	目標	(含關鍵提問設計，畫線標示)	數	策略	或證據	際教學與修正	
1	2/13-2/17	一、多位數的乘與除	1. 三、四位數×三位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	1-1 透過直式計算活動，能進行較大的加、減、乘計算，並能應用於日常解題。	2	使用附件 小組討論分享	口頭:能正確算出大數乘法		
			2. 末幾位為0的乘法							【活動一】三、四位數×三位數 <u>奇幻樂園推出生態探索夜宿營，每人的費用是1845元，深美國小共有137人參加，共要付幾元?你知道怎麼解題嗎?說一說。</u> 1. 教師先喚起學生四位數×一位數的乘法計算先備經驗。 2. 利用直式計算，使學生熟練乘法。 3. 教師利用佈題讓學生反覆練習。
										【活動二】末幾位為0的乘法 <u>一台音響賣34000元，廠商共賣出1500臺，總收入是幾元?你會如何計算呢?</u> 1. 教師利用佈題，引導學生學習備乘數與乘數末幾位為0的簡便算法。 2. 末幾位的0可以先省略，最後再補上所有0的數量即可。
2	2/20-2/24		3. 三、四位數÷三位數		1-1 透過直式計算活動，能進行較大的加、減、乘計算，並能應用於日常解題。	2	使用附件 小組討論分享	紙筆:能正確算出大數除法		

			4. 末幾位為 0 的除法			<p>【活動四】末幾位為 0 的除法 玩具夢工廠生產 91000 個小積木，每 6500 個小積木裝成一箱，最多可以裝成幾箱？說一說你的做法。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過直式計算的方式，進行解題 2. 透過同時縮小倍數的概念去掉 0 3. 若被除數與除數末幾位 0 的數量不相等，則以個數較少的數量為基準去掉 0。 4. 數學小遊戲 <p>任選數字卡，排出四位數除以三位數的算式</p>	2	使用直式計算 反覆練習	紙筆:能正確算出除法	
<p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 附件 2 2. 小組白板 3. 白板筆 4. 數字卡 				<p>迷思概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生在直式乘法計算時，可能會出現數字位置擺錯的情況。 2. 末位為 0 的乘法，可能出現重複寫 0 的錯誤 3. 除法直式計算時，不夠除時不知道要補 0 			<p>補救教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可以用錯誤估算方式反向進行教學。 2. 可先回顧“除法的概念” 3. 可提醒學生不夠除時要換更小的單位量。 			
3	2/27-3/3 2/28(二)放假	二. 四邊形	1. 垂直和平行	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	2-1 能透過具體物操作，認識常見的三角形、四邊形與圓。	<p>【活動一】垂直和平行 想想看，怎麼畫出通過●且和藍線互相垂直及平行的兩條直線？你會先畫什麼再畫什麼？</p>  <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師喚起學生直角的先備經驗。 2. 透過使用直尺或附件，瞭解垂直的意義。 3. 教師引導學生，同時利用直尺與三角板畫出平行線，可以讓學生兩兩一組執行。 	2	使用附件 小組討論	透過附件使用，能夠理解垂直與平行的意義	

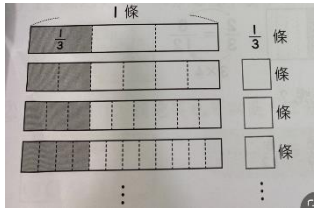
			2. 認識各類四邊形			<p>【活動二】認識各類四邊形</p> <p>附件3中有許多常見的四邊形，你知道要怎麼分類嗎？說說看，你是怎麼分類的？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過使用附件，喚起正方形和長方形的先備概念。 2. 透過扣條操作引導學生認識對邊、鄰邊、對角與對角線。 	2	使用附件、扣條 小組討論 口頭練習	透過附件使用，能夠正確進行四邊形的分類	
4	3/6-3/10		3. 分割四邊形及畫四邊形			<p>【活動三】分割四邊形及畫四邊形</p> <p>想想看，正方形、長方形和梯形各有那些性質？你要怎麼畫呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過使用方格紙進行四邊形的繪製。 2. 圖形有許多畫法，學生只要畫出一種即可 	2	使用方格紙 口頭分享	透過引導，能畫出正確的四邊形	
<p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 附件 2、3、4、5 2. 扣條 				<p>迷思概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生可能出現長方形不是平行四邊形的迷思。 2. 受到視覺影響，認為平行四邊形會有固定畫法。 			<p>補救教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可以利用扣條及實物操作進行反覆練習。 2. 進行此單元前，教師宜先檢核學生的先備知識，並加強概念說明 			
4	3/6-3/10	三、簡化計算	1. 加與減的簡化計算	r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	3-1 透過情境佈題，能解決兩步驟問題的四則混合計算。	<p>【活動一】加與減的簡化計算</p> <p>欣羽有 1049 元，買了一把 675 元的羽球拍和一顆 249 元的足球，還剩下多少元？你知道怎麼算會比較快？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行連加和連減的算是時，因為先加減哪一個數都不影響結果，所以可以請學生先討論哪一種算法比較快。 2. 連減兩數時可以先將兩數加總，讓算式簡化。 	2	小組討論 口頭分享	能有正確的數感說出簡化計算的過程	

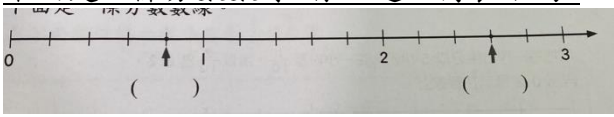
5	3/13-3/17		2. 乘與除的簡化計算			<p>【活動二】乘與除的簡化計算</p> <p>一包色紙只有 50 張，楊老師買了 4 包，平分給 10 個小朋友，每個小朋友可以分到多少張色紙？你知道怎麼算會比較快？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行連乘的算式時，因為先乘哪一個數都不影響結果，所以可以請學生先討論哪一種算法比較快。 2. 先乘再除與先除再乘的結果相同，可以請學生觀察，把好算的數字先計算。 	2	小組討論與分享	透過討論正確說出計算過程	
			3. 簡化計算			<p>【活動三】簡化計算</p> <p>$999 + 99 + 9$ 你知道要怎麼算，會比較快算出答案？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可以教導學生利用「5×2、25×4、125×8」為基礎，思考更快速的計算。 2. 教師利用不同佈題，讓學生重複練習。 	2	小組討論與分享	透過討論正確說出計算過程	
<p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組白板 2. 白板筆 				<p>迷思概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行簡化計算，建議教師先不帶入交換律、結合律及分配律。 2. 因為缺乏數感的影響，可能出現學生找不出簡化計算方法的迷思。 			<p>補救教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可以利用線上教材進行反覆練習。 2. 進行此單元，教師宜引導學生的思考題意，加強數感培養。 			
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班	四. 周長與面積	1. 長方形、正方形的周長公式	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 s-II-1 理	4-1 能透過實測活動，解決並計算邊長與周長或面積的問題	<p>【活動一】長方形、正方形的周長公式</p> <p>妙妙有長方形和正方形的兩種圖卡？你知道要怎麼求出周長？</p>  <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生可以選擇自己想使用的圖卡排出周長。 2. 教師提醒學生，使用圖卡附件時，圖卡的邊和邊要確實對齊。 	2	實測法	透過觀察，能正確說出周長。	


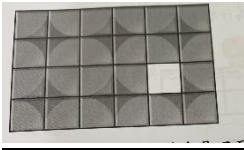
		2. 長方形、正方形的面積公式	解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。	<p>【活動二】長方形、正方形的面積公式 <u>這張書籤的面積是多少平方公分?說一說你是怎麼知道的?</u></p>  <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過點數長邊與寬邊的格數，讓學生了解面積概念。 2. 透過佈題, 教師引導學生歸納出面積公式。 	2	附件操作 小組討論與分享	透過討論，能說出面積的求法	
		3. 周長與面積的關係		<p>【活動三】周長與面積的關係 下面是甲、乙和丙三個圖形。完成下表。</p>  <p><u>周長相等的圖形，面積一定會一樣大嗎?說說看你的想法。</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生倆倆互相討論，分享想法。 2. 教師引導學生發現周長相等，面積不一定相等；面積相等，周長也不一定相等。 	1	口頭討論與分享。	透過討論能正確歸納出概念。	
7	3/27-3/31	4. 認識1平方公尺		<p>【活動四】認識1平方公尺 <u>邊長1公尺的正方形，面積有多大呢?你是怎麼知道的呢?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用報紙實測出1公尺的邊長，並拼貼出1平方公尺的正方形。 2. 利用量出的1平方公尺的報紙，進行教室或教學區面積實測。 3. 小組就實測結果進行分享。 	2	實測 小組討論	透過測量，能正確說出面積的大小	

			5. 複合圖形的面積		<p>【活動五】複合圖形的面積</p> <p>下面圖形的面積各是多少平方公分？你會怎麼計算呢？</p>  <p>1. 先請小組思考並分享作法。</p> <p>2. 教師與學生共同討論做法，思考不同做法。</p> <p>3. 複合圖形的解法並無固定，學生只要說明合理即可。</p>	2	口頭討論與分享。	透過討論能正確歸納出概念。	
<p>教學資源</p> <p>1. 報紙</p> <p>2. 色紙</p> <p>3. 小組白板</p> <p>4. 白板筆</p>				<p>迷思概念</p> <p>1. 學生將周長與面積的概念混淆，產生計算上錯誤的迷思。</p> <p>2. 學生可能出現以長+寬來計算長方形的面積。</p> <p>3. 學生可能出面積相等周長亦相等的迷思概念。</p>		<p>補救教學</p> <p>1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行多元題型練習。</p> <p>2. 教師可以利用色紙進行複合圖形面積的佈題與練習。</p>			
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二), 4/5(三)清明節放假	五. 小數乘法	1. 一位小數×整數	<p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是</p>	<p>5-1 透過直式及數線，能進行小數的計算與解題。</p>	<p>【活動一】一位小數×整數</p> <p>一面三角旗寬 6.9 公分，把 20 面三角旗用繩子串在一起，共長多少公分？你知道如何計算嗎？</p> <p>1. 請學生觀察兩面旗連接起來的長度是多少</p> <p>2. 接著提問那接第四面、第五面…的長度呢？</p> <p>3. 教師引導學生使用乘法直式計算，最後再將答案轉換成原單位。</p>	2	直式計算反覆練習	透過思考，能列出正確的算式並計算出答案。

		2. 二位小數×整數	數。	<p>【活動二】二位小數×整數 <u>寵物店推出DIY製作外出牽繩，一個牽繩材料包需要1.25公尺長的麻繩，12個材料包共要多少公尺長的麻繩？你知道如何算出長度嗎？</u></p> <p>1. 透過理解題意進行列式。 2. 透過實際計算，使學生對於小數乘法產生熟悉度。</p>	2	直式計算 反覆練習	透過思考，能列出正確的算式並計算出答案。	
9	4/10-4/14	3. 小數計算的應用		<p>【活動三】小數計算的應用 <u>書維的一步長是0.6公尺，凱雯的一步長是0.52公尺，請問兩人同時同地反方向各走8步後，兩人相距幾公尺？若兩人同時同地各走50步，兩人相距幾公尺？說一說，你知道如何計算嗎？</u></p> <p>1. 透過請學生實地演練的方式，讓學生理解題意。 2. 透過繪製線段圖，能理解同向及反向±的算法運用。 3. 透過佈題，能瞭解小數計算的應用。</p>	2	利用繪製線段圖，理解題意	能理解題意，並能正確解題	
		4. 小數數線		<p>【活動四】小數數線 <u>有一隻小瓢蟲從紅點的位置往左走2.1公分，牠會停在什麼位置？用小數表示。說一說，你是怎麼知道的？</u></p> <p>1. 學生先畫出數線，並標示出間距。 2. 教師提醒學生數線右端要有箭頭。 3. 利用佈題，讓學生思考小數加減在小數數線上的關係。</p>	2	利用繪製數線圖，理解題意	能理解題意，並能正確解題	

教學資源 1. 時鐘 2. 小組白板 3. 白板筆		迷思概念 1. 學生容易出現以小數加減的想法思考小數乘法，將小數點對齊的迷思概念。 2. 教師引導學生理解小數在不同情境下代表不同的意義。				補救教學 1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。				
10	4/17-4/21	期中評量	期中評量	複習單元1到單元5的能力指標	複習單元1到單元5的教學重點	將第一、二、三、四、五單元所學的概念及能力進行紙筆測驗。 檢討期中考試錯題。	4	複習及練習	複習檢討	
11	4/24-4/28	六. 等值分數	1. 等值分數	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是	6-1 能透過具體物的操作，理解等值分數的意義並進行簡單異分母的化聚。	<p style="text-align: center;">【活動一】等值分數</p> <p><u>看圖說說看? $1/3$ 條和「幾分之幾」條一樣長?</u></p>  <p>1. 透過附件操作，能瞭解塗色部分所佔的量。 2. 透過佈題，連結分數中分子是1的等值分數的概念。 3. 教師在本小節先不帶入擴分的教學。</p>	2	透過具體操作，理解等值分數的概念	能正確紀錄分數	

		2. 簡單異分母分數的比較與加減	數。	<p>【活動二】簡單異分母分數的比較與加減 <u>妹妹昨天早餐喝了 $3/10$ 公升的鮮奶?今天喝了 $2/5$ 公升的鮮奶, 兩天共喝了多少公升的鮮奶?你會先怎麼做的呢?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過等值分數的概念, 進行簡單異分母分數化成同分母分數。 2. 透過佈題, 瞭解簡單異分母的化聚。 3. 透過圖示, 能理解簡單異分母分數的大小。 	2	透過圖示, 理解簡單異分母分數的概念	能正確進行簡單異分母分數的化聚及比大小, 並能說明意義。	
1 2	5/1-5/5	3. 分數與小數的互換		<p>【活動三】分數與小數的互換 <u>1. 85 用分數怎麼表示; $21/20$ 用小數怎麼表示?你是怎麼知道的?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過 0.1 等於 $1/10$ 和 0.01 等於 $1/100$ 進行分數與小數之間的換算。 2. 教師引導學生進行分數換成小數時, 分母要轉換成 10 或是 100。 	2	透過乘法, 找出分子與分母之間的倍數關係	口頭: 能正確說出小數分數之間的換算	
		4. 分數數線		<p>【活動四】分數數線 <u>下面是一條分數數線?你知道如何表示嗎?</u></p>  <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過等分概念, 先觀察出數線上每一段平分幾分。 2. 思考部分量與全部量的關係 3. 透過加減化聚, 理解分數數線上的關係。 	2	透過圖示, 知道分數的解題關鍵	紙筆: 能正確寫出分數的關係	

教學資源 1. 附件 8、9、10 2. 小組白板 3. 白板筆		迷思概念 1. 進行觀察分數數線時，學生容易出現位以 10 單位，分母皆為 10 的迷思概念。 2. 數線畫法要請學生先思考每一段要分成幾等分，減少錯誤的畫法出現。		補救教學 1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。			
1 3	5/8-5/12	七 · 數 量 規 律	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 7-1 能透過具體物的操作活動，說明並推理出二維數量變化模式。	1. 圓形的規律 【活動一】圓形的規律 <u>下圖是使用  這種磁磚有規律的排列，還差一塊就完成了？你知道缺的是哪一塊嗎？你是怎麼知道的呢？</u>  1. 透過觀察，思考圖案的規律性。 2. 利用附件操作，找出恰當的圖案。	1	附件操作 討論分享	能正確說出圖形的規律
				2. 數字的規律 【活動二】數字的規律 <u>有兩張月曆如下，但是 4 月分的月曆不小心被水彩弄髒了。彥辰的生日是 4 月 30 日，想想看，是星期幾呢？說一說，你是怎麼知道的呢？</u> 1. 透過觀察，討論及分享月曆排列的關係。 2. 透過操作，學生能說出正確推理數字之間關係的方法。	1	觀察思考 口頭分享	能正確找出數字的規律



					<p>3. 奇偶數的規律</p> <p>【活動三】奇偶數的規律 把加法表中，和是偶數的圈起來，剩下的和就是奇數，說一說，你發現了什麼規律？</p>  <p>1. 透過 2 個一排，奇數都會多出一個，引導學生發現規律。 2. 透過十十乘法表，教師引導學生找出奇、偶數相乘的規律。</p>	2	附件操作 討論分享	能正確找出奇偶數的規律		
<p>教學資源</p> <p>1. 附件 12、15 2. 小組白板 3. 白板筆</p>					<p>迷思概念</p> <p>1. 學生可能出現數感不佳，找不到規律的困擾，建議老師多佈題，讓學生反覆練習。 2. 數值題型學生通常比較難以理解題意，老師可以用引導方式減少學生的迷思。</p>		<p>補救教學</p> <p>1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。 2. 教師宜提供學生足夠的時間來解決問題。</p>			
1 4	5/15-5/19	八、 概 數	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	8-1 透過具體生活情境，能解決四則估算之日常應用問題。	1. 生活 中的概 數	<p>【活動一】生活中的概數 <u>生活中你知道那些數量會用「概數」來表示呢？說一說你曾在哪裡看過呢？</u></p> <p>1. 透過生活情境，讓學生了解概數的意義。 2. 教師說明概數適合使用的情況。</p>	1	透過小組討論及教師歸納，理解概數的概念	能正確分辨出是否為概數	

					<p>2. 無條件進入法</p> <p>【活動二】無條件進入法 <u>媽媽要購買 53240 元的電腦及配件，她到限領千元鈔票的提款機提款，最少要提領多少元？說一說你的想法。</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過生活佈題，引導學生思考題意再進行解題。 2. 若數字末位皆為 0，教師記得提醒學生不用再進位。 	1	透過佈題進行無條件進入法千位與百位的練習。	能正確說出進位後的數字	
					<p>3. 無條件捨去法</p> <p>【活動三】無條件捨去法 <u>食品工廠昨天生產了 5237 個果凍，每十個裝 1 包，最多可裝滿幾包？每 100 個裝 1 盒，最多可裝滿幾盒？說說看，你知道最多的意思嗎？你會如何思考呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考最多的意思，可以利用不足的量反問學生。 2. 教師利用佈題，讓學生反覆思考練習。 	2	透過佈題進行無條件捨去法十進位的練習。	能正確說出捨去後的數字	
1 5	5/22-5/26				<p>4. 四捨五入法</p> <p>【活動四】四捨五入法 <u>日月潭國際萬人泳渡活動共有 21828 人參加，用四捨五入法取概數到萬位，大約有多少人，若取到千位呢？取到百位呢？說說看你知道該怎麼計算嗎？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過生活情境，讓學生了解以萬為單位、以千為單位、以百為單位的概數概念。 2. 可以利用數線圖，讓學生了解四捨五入的概念 3. 教師利用佈題，可以提醒學生在要做處理的位值上先做標示，讓學生確認，並進行反覆思考練習。 	2	透過佈題進行四捨五入法的練習。	能正確說出四捨五入後的數字	

					5. 應用概數做估算	<p>【活動五】應用概數做估算</p> <p>妮妮和全家人參加三天兩夜的旅遊行程，團費每人 24888 元，全家 4 人團費大約要多少元？先用四捨五入法取概數到千位，再算算看，說說看你知道該怎麼計算嗎？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過佈題，引導學生進行解題規律的概念重整。 2. 若題目說取到最高位，教師可以利用定位板進行教學說明。 3. 數學小遊戲－我是採買高手 教師可以設計採買生活物品的問題，進行提問：◆買了所有東西，大約花了多少元？◆身上的錢夠不夠？◆可以免費停車嗎？ 	2	透過佈題進行各類概數題型的練習。	能正確理解題意，並找出正確答案。
教學資源					迷思概念	補救教學			
1. 小組白板 2. 白板筆					1. 學生可能出現在無條件進入法時，末位為 0，卻仍然進位的迷思概念。 2. 學生可能出現 最多與最少 的迷思概念。	1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。			
1 6	5/29-6/2	九. 時間的計算	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	9-1 透過生活情境佈題，能解決日常生活的時間加減問題。	1. 時間單位的換算	<p>【活動一】時間單位的換算</p> <p>10 公里路跑比賽，丁丁花了 1 小時 15 分鐘，翔翔花了 4200 秒鐘，誰跑得比較快？說一說，你是怎麼知道的呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用情境佈題及圖示使學生了解跨階單位的時間換算。 2. 透過乘法與除法進行解題，使學生了解時間換算的關係。 	2	透過圖示解釋解題過程	能正確計算出時間的換算

				2. 時間量的加減	<p>【活動二】時間量的加減</p> <p><u>從臺南到臺北，奇奇搭乘台鐵普悠瑪花了3小時10分鐘，妙妙搭乘高鐵花了1小時58分鐘，兩人所花的時間相差幾小時幾分鐘？說一說，你會先算什麼再算什麼？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行複名數時間量加減問題時，先請學生確認時間單位的異同，若是有不同的時間單位，先進行單位換算。 2. 使用直式計算，記錄結果時，可以記成「時」、「分」、「秒」，不用要求一定要用「小時」、「分鐘」和「分鐘鐘」。 	1	小組討論 反覆練習	能正確計算出時間的加減	
				3. 兩時刻間的時間量	<p>【活動三】兩時刻間的時間量</p> <p><u>校慶園遊會從上午10時30分開始，直到下午3時5分結束，園遊會進行了幾小時幾分鐘？你知道要如何計算嗎？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行兩時刻間的時間量問題時，可以先請學生畫出線段，再思考如何解題。 2. 若出現上午到下午的時間問題時，教師記得提醒學生可以選擇12時制或24時制解題。 	1	圖示解題 反覆計算	能正確計算出兩時刻間的時間加減	
1 7	6/5-6/9			4. 時刻與時間量的計算	<p>【活動四】時間與時刻量的計算</p> <p><u>媽媽今天到醫院當志工，工作了6小時30分鐘，在下午3時下班，媽媽上午什麼時候到醫院？說一說，你會如何解題？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過線段圖概念，求出原來的時間。 2. 透過情境佈題，教師引導解決時間與時刻量的計算。 	2	圖示解題 利用佈題反覆練習	能正確計算出兩時刻間的時間加減	

					5. 跨日的時間計算	<p>【活動五】跨日的時間計算</p> <p>甲地停水 27 小時後，於 9 月 5 日上午 8 時恢復供水，甲地是從 9 月幾日開始停水？你知道如何求出原來的停水時間嗎？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教導跨日時間問題時，可以讓學生使用時鐘進行實物操作，再畫成數線做練習。 2. 教師提醒學生 1 天是 24 小時，教學時以「今天 - 昨天 - 明天」作為教學順序。 	2	數線解題 實物操作	能正確計算出跨日的時間計算。	
教學資源					迷思概念	補救教學				
1. 小組白板 2. 白板筆 3. 時鐘					1. 學生無法理解題意，可能出現列式與計算上的錯誤。 2. 學生可能出現時間與時刻名詞概念的混淆，建議教師以數線說明，整條數線代表時間，對應位置的點即是時刻。	1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。 2. 利用操作鐘面喚起先備經驗。				
1 8	6/12-6/16 6/17 補班	十. 立方公分	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	10-1 透過具體物操作，能做體積計算和應用解題。	1. 認識體積	<p>【活動一】認識體積</p> <p>用同一塊黏土，分別捏出長方體、正方體、球狀，這些不同造型的黏土，體積都一樣大嗎？說一說你的想法，並說明原因。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先詢問學生面積與體積指的各是什麼？ 2. 教師利用佈題，說明體積與面積的概念。 3. 透過觀察讓學生發展體積概念的先備知識。 	2	實物操作	能正確說出體積的概念	

				2. 立體堆積	<p>【活動二】立體堆積</p> <p>下圖中，哪一個形體的體積比較大？你是怎麼知道的呢，說一說你的想法。</p>  <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用實物操作，例如：積木，引導學生觀察出同一個形體，雖然堆疊出不同形狀，體積仍然相同。 2. 教師應多利用生活情境，使學生熟練體積堆疊的概念。 	2	透過實物操作，引導學生瞭解立體體積個別單位	能正確比較出體積的大小。	
1 9	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放			3. 認識立方公分	<p>【活動三】認識立方公分</p> <p>排排看，用多少個，才能排出邊長是2公分的正方體？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過實物操作，進行體積點數。(可以不只一種想法) 2. 透過分層點數的做法，讓學生理解體積總和。 3. 利用附件，建立「視圖」概念。 	4	實物操作分層點數	能正確並有效率的計算出體積總和。	

教學資源 1. 小組白板 2. 白板筆 3. 附件 16		迷思概念 1. 學生可能利用直觀方式進行點數積木總數，容易產生遮蔽未點數到的迷思概念。 2. 教師記得提醒學生小白積木堆疊時的操作細節，積木要完全疊合。 3. 數學小遊戲 小組利用小白積木，堆疊出教師所出的體積總和，最快完成者得分。 教師可以改變佈題，給體積總和，請小組排出不同的形狀，排出最多形狀的小組得分。			補救教學 1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。 2. 利用晨間時間，進行小白積木遊戲，加強學生體積概念。					
20	6/26-6/30	期末評量	期末評量	複習單元 5 到單元 10 的能力指標	複習單元 5 到單元 10 的教學重點	將第六、七、八、九、十單元所學的概念及能力進行紙筆測驗。 檢討期末考試錯題。	4	複習及練習	複習及檢討	


基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫


領域別	社會		
設計者	莊郁維(引用駱嘉玟 110 學年度社會領域課程計畫、參考康軒社會第四冊)	教學節數	50 節(未含社資 10 節)
學期總目標(核心素養)	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>社-E-C3 解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心全球議題。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>學習目標(預期成果/評量項目)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過圖表觀察與討論，了解調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。 2. 透過影片及圖像觀察與討論，舉例說出家鄉產業分工合作的情形，並體會產業合作的重要性。 3. 透過資料蒐集與閱讀，舉例說明產業的發展概況，以及對家鄉發展的影響。 4. 透過資料蒐集與討論，從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。 5. 透過觀察與討論，列舉因環境因素而改變發展方向的產業，說明延續家鄉產業發展的方法。 6. 透過觀察與討論，了解家鄉運輸發展的概況，體會日常生活中，運輸工具的重要性。 7. 透過資料蒐集與閱讀，了解家鄉的水上運輸工具對人與貨物運輸往來的影響。 8. 透過資料蒐集與討論，了解基隆港的由來、成長和現況。 9. 透過圖文資料的閱讀，以及影片的觀賞，從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益。

	學習內容	<p>Aa- II -2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab- II -1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab- II -2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Cc- II -1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>		10. 透過觀察與討論，覺察自然生態與環境居民生活相互影響的現象。
議題融入	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。(第 4~7 週)</p> <p>海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。(第 12~15 週)</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。(第 12~15 週)</p>			
課程連結	<p>四年級上學期學生已認識基隆的祭典、地形、氣候、古蹟(廟宇及建築)，下學期將延伸介紹基隆的人口狀況、交通、自然資源、產業及在地文化。</p>			

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/13-2/17	一、基隆的人口	1. 基隆人口知多少	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見, 並表達自己的看法。	透過圖表觀察與討論, 了解調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。	<p align="center">【家鄉的人口】</p> <p>一、人口大蒐集</p> <p>1. 引起動機：教師請學生發表最近一年家中人口變化情形, 說明是什麼原因造成人口變化, 經由此活動讓學童了解造成人口變化的因素有哪些。</p> <p>2. 調查統計</p> <p>(1) 閱讀課本 P. 20~21</p> <p>(2) 教師指導學生調查班上同學家中人口變化情形, 並依變化因素分類, 看看大多是什麼因素造成人口的變化。</p> <p>(2) 調查學校近五年來新生入學的人數, 看看是增加還是減少, 就此現象, 請學生發表想法。</p> <p>2. 如何閱讀家鄉人口統計資料?</p> <p>(1) 閱讀課本 P. 24~P. 27</p> <p>(2) 了解人口的組成可由居民的性別、年齡分布、產業類別和教育程度等方面來了解。</p> <p>(3) 基隆的人口分布</p> <p>(4) 年齡的組成情形</p> <p><u>3. 想一想, 哪些是基隆人口變遷的原因?</u></p> <p>※請學生回家調查家長曾經做過哪些職業, 並於下次上課進行班級分享。</p>	2	以問題引導學生思考： 1. 統計表的橫軸和縱軸各代表什麼？ 2. 造成基隆人口變遷的原因有哪些？	小組討論：能讀懂圖表並整理歸納學習內容。	

2	2/20-2/24		<p>2. 人口遷移</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>透過圖表觀察與討論，了解調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。</p>	<p>二、人口的變化</p> <p>1. 經驗分享：教師請學生發表自己搬家的經驗，經由此活動讓學生了解人口遷移的概念。</p> <p>2. 配合動動腦：「想一想，你會因為什麼原因而想要搬家？」（請學生自由作答。 例：由於學校距離我現在的家比較遠，所以想搬到交通設施比較完善的地方，搭乘大眾運輸工具上學、放學。）</p> <p>3. 觀察與討論：請學生閱讀課本 P. 22~23 頁課文及圖片，並請學生回答下列問題。</p> <p>(1) 現代的人常為了哪些原因而遷移？</p> <p>(2) 在人口大量移入的家鄉，會造成哪些影響？</p> <p>(3) 在人口大量移出的家鄉，會造成哪些影響？</p> <p>(4) 近年來人口遷移的範圍有什麼改變？</p> <p>(5) 讓學生了解人口遷移的原因和影響，明瞭家鄉吸引人們居住的原因，或是有待改進的地方。</p> <p>4. 統整：造成家鄉人口遷移的原因很多，例如：工作、求學、結婚等因素。不同的家鄉，人口遷移的情形也不一樣。近年來，人口遷移範圍更擴大到國外。了解家鄉人口遷移的情形和原因，能讓我們更進一步探討家鄉人口變化的情況。</p>	3	<p>長條圖：學生根據統計資料，以長條圖繪製整理出班級內家人職業類別。</p>	<p>長條圖：能以長條圖整理班級內家人職業類別。</p>	
---	-----------	--	--	---------------------------------------	---	---	---	------------------------------	--


3	2/27-3/3 2/28(二)放假	二、觀察自治市	1. 自治市市長政見大分析	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	1. 透過資料蒐集與討論，從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。	<p>1. <u>想一想，學校之自治市長與學生自治團隊功能有哪些？</u></p> <p>(1) 認識自治市團隊各幹部工作職責。 (2) 知道選舉和任期制的功能。</p> <p>2. 想一想，如何分析每位自治市長候選人的政見是否可行？</p> <p>(1) 蒐集五年級各自治市長候選人之政見。 (2) 以客觀角度加以分析政見的可行性。 (3) 比對各候選人的政見可行性。</p> <p>3. 想一想，怎樣當一個好的選民？好的選民需要具備哪些條件？</p> <p>(1) 認識選民之權利與義務，了解自己有參與群體的權利。 (2) 選民須注意的事項。</p>	2	<p>1. 組織表： 學生以組織表整理自治市團隊各幹部名稱及工作職責。</p>  <p>2. T字表： 學生閱讀自治市長選舉公報，以T字表整理出各候選人可行與不可行的政見。</p> <p>○號候選人政見</p> <table border="1" data-bbox="1608 810 1796 946"> <tr> <td>可行</td> <td>不可行</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	可行	不可行			<p>1. 組織表： 能以組織表整理自治市團隊的工作職掌。</p> <p>2. T字表： 能以T字表整理出各候選人可行與不可行的政見。</p>	
可行	不可行													

4	3/6-3/10	三、家鄉的產業與開發	<p>1. 基隆各類產業分布</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>1. 透過影片及圖像觀察與討論，舉例說出家鄉產業分工合作的情形，並體會產業合作的重要性。</p>	<p style="text-align: center;">【家鄉的產業】</p> <p>1. 想一想，職業可以怎麼分類？ (1) 閱讀課本 P. 32~40 (2) 了解三大產業(1. 生產業 2. 加工業 3. 服務業)分類的原則。</p> <p>2. 如何將班上家人的職業分成三大類？ (1) 根據職業分類的原則，將所調查的家人職業加以分類。 (2) 完成班級內家人職業類別的統計表。</p> <p>3. 想一想，如果再把職業分得更細，可以分成哪些類別？ (1) 認識產業類別(搭配社會課本) A. 第一級：農、林、漁、牧 B. 第二級：礦、製造、建築、電力、熱力、水生產 C. 第三級：批發、零售、交通運輸、住宿、餐飲、通訊、金融、房地產、租賃、教育、醫療、法律、娛樂、文化、體育、社會工作…。</p> <p>4. 想一想，基隆各區的職業特色為何？ (1) 閱讀基隆各區產業人口統計資料。 (2) 討論各行政區域的職業特色。 (3) 利用 google 查詢港口相關產業</p> <p><u>5. 想一想，基隆各行政區職業特色形成的原因是什麼？</u></p>	3	<p>1. 拼圖法：學生以拼圖法整理產業種類。</p> <p>內圈：產業名稱 中圈：產業特徵 外圈：產業說明</p>  <p>2. 以問題引導學生思考：基隆各行政區域的職業特色為何？</p>	<p>1. 拼圖法：以拼圖法整理產業種類。</p> <p>2. 小組討論：能讀懂圖表並整理歸納學習內容。</p>	
---	----------	------------	--------------------	--	---	---	---	--	--	--

5	3/13-3/17		<p>2. 基隆的礦業</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>1. 透過資料蒐集與閱讀，舉例說明產業的發展概況，以及對家鄉發展的影響。</p>	<p>【家鄉的產業與開發-礦業】</p> <p>1. 家鄉的景觀，過去和現在有什麼不同？</p> <p>2. 配合課本 P. 24-26，從家鄉的景觀、建築和歷史，認識家鄉的改變。</p> <p>3. 閱讀資料後，可以發現基隆礦業(煤礦)是如何興起及沒落的？</p> <p>(1) 【華視台語新聞雜誌】黑金歲月的滄桑 礦坑血淚 老礦工歲月故事 網站。 https://news.cts.com.tw/cts/general/201912/201912081983562.html</p> <p>(2) 藉由網站敘述了解基隆的煤礦開發歷興衰史。</p>	2	<p>概念圖： 學生以概念圖整理基隆的礦業發展史。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 地理位置 2. 歷史 3. 用途 4. 礦場數量 5. 煤產量 	<p>概念圖： 能以概念圖整理基隆的礦業史</p>	
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班		<p>3. 基隆的漁業</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的。</p>	<p>1. 透過資料蒐集與閱讀，舉例說明產業的發展概況，以及對家鄉發展的影響。</p>	<p>【家鄉的產業與開發-漁業】</p> <p>1. 基隆的漁港共有六處：</p> <p>(1) 第一類漁港(成功轉型)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 正濱漁港 ● 八斗子漁港 <p>(2) 第二類漁港</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 大武崙漁港 ● 外木山漁港 ● 長潭里漁港 ● 望海巷漁港 <p>(2) 想一想，基隆六漁港目前的主要現況？</p> <p><u>2. 你知道基隆炭仔頂魚市場的地點、一天作息時間和買賣情形嗎？</u></p> <p>(1) 炭仔頂介紹：炭仔頂的位置、特色與營業方式。</p> <p>(2) 透過照片、影片讓小朋友了解基隆的特色魚貨有哪些。</p>	5	<p>方格筆記： 能以方格筆記整理出基隆漁港的現況</p> <p>概念圖： 學生以概念圖整理基隆炭仔頂魚市的資料。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 地點 2. 作息時間 3. 市場人員工作內容 4. 特色魚種 5. 危機 6. 未來展望 	<p>方格筆記： 能以方格筆記整理出基隆漁港的現況。</p> <p>概念圖： 能以概念圖整理基隆炭仔頂魚市的資料</p>	

7	3/27-3/31				<p>(3) 早期的捕魚方式及工具都十分簡單，因此漁獲量不多。隨著漁業發展，漁業技術革新，改變生產工具及生產方式，使得漁產品能銷售到國外；而繁殖技術的進步，使得家鄉的養殖業也更加興盛。</p> <p>(介紹江醫師魚鋪、網路行銷海鮮產品等進而討論炭仔頂魚市的危機)</p> <p><u>3. 炭仔頂魚市目前遇到什麼危機？未來可朝哪個方向發展？</u></p> <p>(1) 討論炭仔頂魚市目前遇到的危機</p> <p>(2) 探討炭仔頂魚市未來發展方向。</p>				
8	<p>4/3-4/7</p> <p>4/3(一)彈性放假</p> <p>4/4(二).4/5(三)清明節放假</p>	4. 七堵觀光休閒農業	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>	1. 透過觀察與討論，列舉因環境因素而改變發展方向的產業，說明延續家鄉產業發展的方法。	<p>【家鄉的產業與開發-七堵觀光休閒農業】</p> <p>1. 早期的七堵</p> <p>(1) 傳統農業</p> <p>(2) 礦業</p> <p>2. 現在的七堵</p> <p>(1) 基隆的副都心</p> <p>(2) 產業轉型：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 意義 ● 轉型方式-瑪陵觀光休閒農業 <p>3. 基隆七堵區的瑪陵觀光休閒農業</p> <p>(1) 休閒農業的意義及種類</p> <p>(2) 休閒農園：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 綠谷休閒農場 ● 葉山藥園休閒農場 ● 添財休閒農場 ● 金明昌休閒農場 ● 文良休閒農場 ● 大牛稠山河居 <p>(3) 觀光農園：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 龍順觀光農場 <p>(4) 市民農園</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 泰安市民農場 	5	<p>心智圖(蜘蛛網圖)：學生以心智圖整理出基隆七堵觀光休閒農業的</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 經營型態 2. 經營特色 	<p>心智圖(蜘蛛網圖)：能以心智圖整理出基隆七堵觀光休閒農業的現況</p>	

9	4/10-4/14	期中複習	複習			<ul style="list-style-type: none"> ● 添財市民農場 (5)教育農園 <ul style="list-style-type: none"> ● 芳裕有機農場 ● 葉山藥園 (6)其他 4. <u>想一想，基隆七堵區發展觀光休閒農業的獨特之處(原因)?</u>				
						<p style="text-align: center;">【期中評量複習】</p> 以概念圖，筆記方格表為主，練習卷為輔，連結背景知識與新知，作為複習的主要方法				
10	4/17-4/21	期中評量	評量	第1至第8週學習表現	第1至第8週學習目標	紙筆評量與檢討 *補救教學 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念	3			
11	4/24-4/28	四、家鄉的交通與運輸	1. 公共運輸	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1. 透過觀察與討論，了解家鄉運輸發展的概況，體會日常生活中，運輸工具的重要性。	<p style="text-align: center;">【家鄉的交通與運輸-基隆的交通】</p> 1. 基隆的公共運輸系統有哪些？ (1)火車 了解基隆到台北的火車站總共有哪些站？ (2)客運 了解從基隆搭乘客運可直達的縣市？ (3)公車 了解基隆市的公車系統。 (4)在深美國小旁的公車路線是哪幾條？ 104、201、202、204 (5) <u>若假日你和朋友要出門到基隆市情人湖公園?請問你會如何搭乘公車前往呢?</u>	2	基隆各行政區中，標示出有經過該區的公車路線，開頭1-7公車各自前往的區域	會搭乘基隆市各行政區的主要公車路線	

12	5/1-5/5	2. 認識田寮港	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。	1. 透過資料蒐集與閱讀，了解家鄉的水上運輸工具對人與貨物運輸往來的影響。	【家鄉的交通與運輸-戀戀田寮港】 1. 找出田寮河經過哪些行政區？ (1)信義區、仁愛區 2. 田寮港以前的功能為何？ (1)閱讀舊時田寮港相關資料，了解田寮港以前的功能及不同時期居民利用的方式。 (2)地名的由來： 田-因為以前有很多田地； 寮-簡陋的屋舍。 (3)為什麼要有田寮河:防止淹水。 (4)功能：運木材、煤礦等。 (5)日本人利用田寮河運輸物品。 3. 田寮港現在的功能為何？ (1)閱讀田寮港相關資料。 4. 請比較田寮港的以前與現在，所呈現出的不同使用方式有哪些?為什麼?	5	1. 以筆記方格表比較田寮港以前與現在功能的不同	1. 小組發表田寮河問題解決步驟。
13	5/8-5/12		1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。			2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	5	1. 以筆記方格表比較田寮港以前與現在功能的不同
14	5/15-5/19	3. 認識基隆港	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。	1. 透過資料蒐集與討論，了解基隆港的由來、成長和現況。	【家鄉的交通與運輸-基隆港】 1. 關於基隆港的介紹 (1)位置? 基隆市的哪一區? (2)特色? ● 附近的建築? ● 基隆港的重要性? (海運樞紐、基隆市中心、聯外交通、臺灣四大國際商港之一) (3)港區簡介: ● 商港碼頭介紹：貨櫃碼頭、雜貨碼頭、客運碼頭、其他用途碼頭 ● 軍港 ● 漁港	5	1. 時間線： 由來 成長 現況 	1. 時間線： 能以時間線整理基隆港的由來、成長和現況。
		1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。					

15	5/22-5/26				<p>2. 從資料中，你發現<u>基隆港港區</u>有哪些<u>相關行業</u>？</p> <p>(1) 港區的行業分布：船上行業、碼頭行業（引水人）、港邊食衣住行相關行業。</p> <p>(2) 港區周邊行業消長： 成長-港邊食衣住行相關行業。 消退-其他(委託行、報關行)</p> <p>3. 教師利用委託行網站介紹委託行起源、繁華與沒落、創新與文化保存。 https://commissionstore.com.tw/</p> <p>(1) 什麼是委託行？</p> <p>(2) 船員賣舊衣舊物，委託行收購，顧客購買，1979年，臺灣政府開放國人自由海外觀光，各式百貨行業興起，委託行文化才逐漸沒落，最終漸漸淡出歷史的舞台。</p> <p>(3) 2016到2022年間，在地方商家與社區的努力下，陸續有青年返鄉創業，越來越多有想法的青年，在委託行扎根發展。</p> <p>4. <u>基隆港的現況?(瓶頸與突破)</u></p> <p>(1) 與基隆市唇齒相依：基隆市區的街廓即沿著港區發展</p> <p>(2) 港區規模已到達極限</p> <p>(3) 開放觀光及自由貿易港區。</p> <p>(4) 轉型成為客運、貨運並重的「<u>加值型物流港</u>」。</p>	<p>2. 概念圖： 學生以概念圖整理基隆港的</p> <p>(1) 港區行業 (2) 港邊行業 (3) 行業消長 (4) 瓶頸 (5) 突破</p>	<p>2. 概念圖： 能以概念圖整理基隆港的各行各業及現況</p>	
----	-----------	--	--	--	---	--	--	--

16	5/29-6/2	五、基隆大小事	1. 關心基隆大小事、基隆願景	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3c-II-1 聆聽他人的意見,並表達自己的看法。	1. 透過圖文資料的閱讀,以及影片的觀賞,從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益。	<p style="text-align: center;">【關心基隆大小事】</p> <p>1. <u>你知道基隆有哪些地方組織嗎?他們都在為什麼事情而努力?</u> (1)教師利用新聞報導來告訴學生在家鄉基隆中,有哪些不同權力的組織團體,與它們大致上的訴求。 (2)教師利用上述的不同權利組織的團體所進行的事件新聞報導作為教材。 (3)讓學生了解不同的權力關係所產生不同的效果。 (4)並不評斷在事件中各團體是否有對錯,只讓學生了解不同團體有不同訴求。 (5)閱讀社會課本 P. 26-27 ,認識臺灣各地區居民為美好的生活所做的努力。 (議題如:基隆捷運的贊成與反對興建、西二西三碼頭倉庫的保存與拆除。</p> <p style="text-align: center;">【基隆願景】</p> <p>2. <u>你知道城市博覽會嗎?</u> (1)教師利用城博相關網站、影片、新聞報導…等相關資訊,讓學生了解城市博覽會內容。 https://www.2022cityexpo.tw/ (2)為了讓更多人看到基隆近幾年來產生的轉變,並且凸顯出基隆獨特的特色,城市博覽會於2022年6月10日到6月19日登場。 (3)城市博覽會透過文化、歷史及藝術,讓大家深入了解基隆的過去生活及面貌,城市變成展場以及展演空間,呈現基隆港市在這7年多的時間轉變,四大展區各有特色。</p>	5	1. T字表: 學生閱讀新聞議題資料,以T字表整理出贊成與反對立場的論點。 是否該興建基隆捷運 <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 2px;">正方</td> <td style="padding: 2px;">反方</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"> </td> </tr> </table> 是否該拆除西二西三碼頭倉庫 <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 2px;">正方</td> <td style="padding: 2px;">反方</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"> </td> </tr> </table> 2. 主題辯論會: 全班根據自己的興趣,從上述兩個新聞議題中擇一,再平分成兩組,分別擔任贊成方或反對方,與同學進行辯論。	正方	反方			正方	反方			1. T字表: 能以T字表整理出每個議題中贊成與反對立場的論點。 2. 主題辯論會: 能以自己的論點與同學進行時事議題的辯論
正方	反方																
正方	反方																
17	6/5-6/9																

18	6/12-6/16 6/17 補班		2. 關心基隆的自然資源	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1. 透過觀察與討論，覺察自然生態與環境居民生活相互影響的現象。	<p align="center">【關心基隆的自然資源】</p> <p>1. <u>你知道基隆東北角的海岸，出現哪些生態問題嗎？</u> 透過新聞報導、影片，關心基隆東北角的海岸生態問題。</p> <p>2. <u>想一想，可以怎麼解決基隆海岸生態問題？</u></p> <p>3. 你知道「軟絲復育計畫」如何進行嗎？以軟絲復育為主題，用影片讓小朋友了解軟絲目前受到的生態破壞影響與許多人正為軟絲復育而努力。</p>	3	<p>ORID 焦點討論法： 學生閱讀資料及觀看影片後，透過「事實」、「感受」、「想法」和「行動」的提問，分析基隆東北角海岸生態問題及因應對策。</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>O 客觀、事實</td> <td>R 反思、感受</td> </tr> <tr> <td>I 意義詮釋</td> <td>D 決策、行動</td> </tr> </table>	O 客觀、事實	R 反思、感受	I 意義詮釋	D 決策、行動	ORID 焦點討論法： 能以 ORID 焦點討論法，分析基隆東北角海岸生態問題及因應對策。
O 客觀、事實	R 反思、感受												
I 意義詮釋	D 決策、行動												
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放	期末評量 複習	複習	第 11 至第 18 週學習表現	第 11 至第 18 週學習目標	<p>1. 複習 11-18 週課程內容。</p> <p>2. 補救教學： 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。</p>	2						
20	6/26-6/30	期末評量	1. 評量 2. 統整回顧與整理資料	第 11 至第 18 週學習表現	第 11 至第 18 週學習目標	<p>1. 紙筆評量與檢討。</p> <p>2. 學期總複習與反思</p> <p>3. 將社會學習單歸檔</p>	3						

補充教材/教學資源

【戀戀基隆】

1. 行政院農委會漁業署

<https://www.fa.gov.tw/cht/LawsAnnouncePort/content.aspx?id=28&chk=e40a0683-09a8-4e15-bdb0-ad4991eb8f71>

2. 基隆市七堵區公所 <https://www.klct.klct.gov.tw/tw/klct/807.html>

3. 農業易遊網 <https://ezgo.coa.gov.tw/zh-TW/Front/Agri?ByCountyID=19>

【基隆的礦業】

1. 20101225《經典》台灣的礦業與山 <https://www.youtube.com/watch?v=aWceT1K0qQE&t=719s>

2. 【華視台語新聞雜誌】黑金歲月的滄桑 礦坑血淚 老礦工歲月故事 網站。

<https://news.cts.com.tw/cts/general/201912/201912081983562.html>

3. 30年前三度巨大礦災 勞工一頁傷痛史 2014-04-30 <https://www.youtube.com/watch?v=A1r5usdJ6R4>

4. 礦業顏家入不敷出 傳百億售九份山城 <https://www.youtube.com/watch?v=Wuj4zQ6yH88>

【基隆的漁業】

1. 到基隆炭仔頂買魚 記住 5 個潛規則 <https://a.udn.com/focus/2016/02/03/17723/index.html>

2. 炭仔頂魚市 <https://www.youtube.com/watch?v=sEXfOMEd2Eg>

3. 假裝自己是專業魚商/凌晨兩點才開的:基隆-炭仔頂魚市/怒衝一波夜貓子行程

<https://www.youtube.com/watch?v=p0plck0WR1E>

4. 非凡大探索_基隆一日吃透透_炭仔頂魚市_百元海鮮熱炒(0-4分55秒) <https://www.youtube.com/watch?v=omjQj5akrkE>

5. 魚市場的靈魂人物—糶手 <http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2001/C0114200365/54.htm>

6. 炭仔頂發展歷史 <https://files.bhuntr.com/contest/public/201701/08fa340a-f2e1-486a-9bf5-06dad3f99279.pdf>

【關心基隆的自然資源】

1. 垃圾掩埋場蓋海邊 海浪侵蝕成二次汙染 <https://news.tvbs.com.tw/local/718352>

2. 軟絲爺爺：給「小的」一條生路 <http://a.udn.com/focus/2016/03/01/18277/index.html>(含影片)

3. 【人生轉角】海底大傻瓜 軟絲爺爺復育千萬隻 <https://www.youtube.com/watch?v=3cGiJup0Uhk>

4. 守護海洋的軟絲爸 TVBS 一步一腳印 20160619 (1/4) <https://www.youtube.com/watch?v=YMhvF4c7HBI>

5. 〈北部〉望海巷潮境保育區 築造軟絲產房 <http://news.ltn.com.tw/news/local/paper/992106>

6. 新北護生態！花枝軟絲攜手回家 產下海洋新生命 <https://www.chinatimes.com/realtimenews/20170508003277-260405>

【關心基隆大小事】

1. 不要再說輕軌，「基隆捷運」要來了！3 首長達共識，北北基串連路網圖出爐（正方）

<https://www.thenewslens.com/article/141804>

2. 住展評論：基隆輕軌升級捷運 關鍵癥結仍未解 <https://money.udn.com/money/story/5621/4953079>（反方）

3. 【2014.02.09】基隆港西三碼頭倉庫 面臨拆除 -udn tv https://www.youtube.com/watch?v=fzVkuQK_7Dc（正方）

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	資訊教育									
設計者	蔡旻學				教學節數	10				
學期總目標(核心素養)		資訊科技與溝通表達								
十二年國教課綱對應	學習表現	資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 了解網路沈迷的主要原因。 1-2 利用網路工具完成資料搜集。				
	學習內容	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。								
議題融入	社會資訊融入									
課程連結	為五六年級簡報做基礎									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/13-2/17	資訊安全宣導	一、網路遊戲, 避免沉迷	資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	1-1 了解網路沈迷的主要原因。	1 <u>網路沉迷</u> 1. 觀賞影片網路遊戲, 避免沉迷。 2. 利用資訊筆記本寫下如何避免網路沈迷。 3. 填寫線上問卷。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	: 1. 實作評量 2. 網路問卷評量	
2	2/20-2/24									
3	2/27-3/3 2/28(二)放假	Open ID	一、登入 OpenID 二、Google 雲端登入	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	1-2 利用網路工具完成資料搜集。	1 <u>OpenID</u> 1. 複習登入 openid。 2. 登入 Google 雲端硬碟。 3. 新增資料夾。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
4	3/6-3/10									

5	3/13-3/17	Xmind (心智圖)	一、複習心智圖 二、製作心智圖	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	-2 利用網路工具完成資料搜集。	<u>Xmind (心智圖)</u> 1. 複習心智圖的功能表。 2. 製作出心智圖。 3. 完成心智圖。 4. 複習匯出心智圖。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班									
7	3/27-3/31	Xmind (心智圖)	一、新增主題 二、如何新增分支 三、方框的功能 四、背景更改	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	-2 利用網路工具完成資料搜集。	<u>Xmind (心智圖)</u> 1. 插入魚骨圖主題。 2. 簡建立分支主題。 3. 方框的功能。 4. 背景更改。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三)清明節放假									
9	4/10-4/14	Google 簡報	一、建立 google 簡報 二、認識 google 簡報功能 三、熟悉鍵盤的使用	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	-2 利用網路工具完成資料搜集。	<u>Google 簡報</u> 1. 登入 google 雲端。 2. 建立 google 簡報。 3. 認識 google 簡報功能。 4. 認識鍵盤複製貼上。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
10	4/17-4/21									
11	4/24-4/28	Google 簡報	一、認識 google 簡報功能 二、熟悉鍵盤的使用	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	-2 利用網路工具完成資料搜集。	<u>Google 簡報</u> 1. 新增頁面。 2. 建立文字方塊。 3. 更變主題。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
12	5/1-5/5									
13	5/8-5/12	Google	一、認識 google 簡報	資 E8 認識基本的	-2 利用網路工具完成資料搜	<u>Google 簡報</u> 1. 製作基隆產業簡報。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	

1 4	5/15-5/19	簡報	報功能 二、熟悉 鍵盤的使用	數位資源 整理方 法。	集。	2. 搜尋基隆產業資料。				
1 5	5/22-5/26	Goo gle 簡 報	一、認識 google 簡 報功能	資 E8 認 識基本的 數位資源 整理方 法。	-2 利用網 路工具完 成資料搜 集。	<u>Google 簡報</u> 1. 製作基隆產業簡報。 2. 整理基隆產業資料。 3. 製作基隆產業魚骨圖。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
1 6	5/29-6/2		二、熟悉 鍵盤的使用							
1 7	6/5-6/9	Goo gle 簡 報	一、認識 google 簡 報功能	資 E8 認 識基本的 數位資源 整理方 法。	-2 利用網 路工具完 成資料搜 集。	<u>Google 簡報</u> 1. 製作基隆產業簡報。 2. 搜尋基隆產業資料。 3. 加入魚骨圖。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
1 8	6/12-6/16 6/17 補班		二、熟悉 鍵盤的使用 三、魚骨 圖							
1 9	6/19-6/23 6/22(四)端午節 放假、 6/23(五)彈放	Goo gle 簡 報	一、製作 簡報	資 E8 認 識基本的 數位資源 整理方 法。	-2 利用網 路工具完 成資料搜 集。	<u>Google 簡報</u> 1. 製作基隆產業簡報。 2. 完成基隆產業簡報。 3. 上傳至雲端硬碟。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
2 0	6/26-6/30		二、簡報 上傳至雲 端							
補充教材/教學資源				網路沉迷 https://isafe.moe.edu.tw/animation/2154?user_type=1&topic=5						

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期四年級 部定課程計畫

領域別	自然與生活科技領域		
編修者	周佳璇 引用周愛青 110 學年度第一學期自然課程計畫&康軒版自然與生活科技 111 學年度第四冊	教學節數	每週三節，共 60 節
學期總目標(核心素養)	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p>	<p>學習目標 (預期成果/ 評量項目)</p> <p>1-1 認識太陽和影子的關係及一天之中太陽的位置變化。</p> <p>1-2 了解月亮的移動會東升西落，察覺月相的變化具有週期性。</p> <p>2-1 透過試驗，察覺水能沿著細縫往上移動，建立毛細現象的概念。</p> <p>2-2 認識虹吸現象與連通管的原理。</p> <p>2-3 認識運用毛細現象、虹吸現象與連通管原理的生活實例。</p> <p>3-1 藉由觀察，認識昆蟲的外形特徵、行為及運動方式。</p> <p>3-2 觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操。</p> <p>4-1 了解能量與太陽之間的關係。</p> <p>4-2 認識生活中常見的能源，並學會節約能源。</p>

		<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>		
--	--	---	--	--

		<p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p> <p>an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p>		
	學習內容	<p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INa-II-8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。</p> <p>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p>		

		<p>INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p> <p>INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p>							
議題融入	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要運用能源及資源，學習在生活中直接運用自然能源或自然形式的物質。</p>								
課程連結	<p>一、白天和夜晚的夜空：開始接觸天文觀測，先備經驗是指北針的使用。</p> <p>二、水的移動：銜接三下「溫度變化對物質的影響」。</p> <p>三、昆蟲大解密：銜接三下「我是動物解說員」。</p> <p>四、自然資源與利用</p>								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

1	2/13-2/17	一、白天和夜晚的天空	<p>活動一、日夜景象有什麼不同</p> <p>活動二、一天中太陽的位子會改變嗎</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	<p>1-1 認識太陽和影子的關係及一天之中太陽的位置變化</p> <p>1-1 認識太陽和影子的關係及一天之中太陽的位置變化</p>	<p>【活動一】日夜景象有什麼不同</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問：<u>白天是什麼照亮了天空和大地，使我們能夠看清楚各種景象呢？</u> 2. 提問與討論：太陽出來了，世界會有什麼改變？ 3. 討論：白天當太陽升起後的現象及變化。 4. 提問：<u>白天的天空除了太陽，還有什麼？可以看到月亮和星星嗎？</u> 5. 討論：月亮一定只有晚上才看得到嗎？ <p>【活動 1-2】晚上的景象</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問：<u>晚上觀察天空能發現什麼？白天可能可以看到月亮和星星，但反過來說，晚上的天空就一定都可以看到月亮和星星嗎？</u> 2. 討論：你觀察到什麼情況下有星星和月亮，什麼情況下沒有星星或月亮？ 3. 討論：白天的光源和夜晚的光源都一樣嗎？有什麼差異。 <p>【活動 2-1】太陽和影子</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問：<u>請你觀察課本圖片或回想生活經驗，同一個物體在一天中的不同時間，影子有什麼不同？</u> 2. 討論：陽光在早上、中午、下午有什麼不同？ 3. 提問：<u>被光照射的物體會產生影子，所以太陽和影子有什麼關係？</u> 	3	<p>小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。</p> <p>實際教學法：教師準備日夜交替的影片觀察天空，藉此發現天體的移動，使學生了解天空中的日夜交替伴隨著光線的變化與天體的移動。</p> <p>小組討論：互相分享相關生活經驗及討論</p>	<p>完成習作紀錄</p> <p>完成習作紀錄</p> <p>完成習作紀錄</p>	
---	-----------	------------	--	--	---	--	---	--	---	--

2	2/20-2/24		<p>活動二、一天中太陽的位子會改變嗎</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	<p>1-1 認識太陽和影子的關係及一天之中太陽的位置變化</p> <p>1-1 認識太陽和影子的關係及一天之中太陽的位置變化</p>	<p>【活動 2-1】太陽和影子</p> <p>1. 實作：「光源的位置和影子的關係」</p> <p>(1)底座固定在方位盤紙卡的中心，接著將半圓形角度卡固定在底座後方。</p> <p>(2)將手電筒分別從東方 30°、60°和西方 30°、60°朝向底座照射，觀察並比較底座的影子方位有什麼不同。</p> <p>2. 提問與討論：觀察影子的方位和手電筒照射的方位有什麼關係？</p> <p>3. 提問與討論：觀察影子的長度和手電筒照射的角度有什麼關係？</p> <p>4. 提問與討論：<u>手電筒照射的位置（太陽的位置）和物體的影子有關係嗎？</u></p> <p>【活動 2-2】一天中太陽位置的變化</p> <p>1. 討論：物體影子的方位和太陽（光源）的方位有什麼關係？太陽的高度較低時，影子較長；太陽的高度較高時，影子較短。</p> <p>舉例引導：上午時，物體影子朝向西方，長度較長，表示太陽在東方，高度較低；中午時，物體影子朝向北方，長度較短，表示太陽在南方，高度較高；下午時，物體影子朝向東方，長度較長，表示太陽在西方，高度較低。</p>	3	<p>實際操作</p> <p>小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題</p>	<p>完成習作紀錄</p> <p>完成習作紀錄</p>	
3	2/27-3/3 2/28(二)放假		<p>活動二、一天中太陽的位子會改變嗎</p>	<p>tm-II-1 能經由觀察自然現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p>	<p>1-1 認識太陽和影子的關係及一天之中太陽的位置變化</p>	<p>【活動 2-2】一天中太陽位置的變化</p> <p>1. 實作：自製太陽觀測器</p> <p>(1)將吸管插入底座。</p> <p>(2)將底座固定在課本附錄一方位盤紙卡中心，並檢查吸管和地面是否垂直。</p> <p>2. 「觀測太陽的方位」實驗</p>	3	<p>實際操作</p>	<p>完成紀錄習作</p>	

			<p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	<p>1-1 認識太陽和影子的關係及一天之中太陽的位置變化</p>	<p>(1)將指北針盤面上的南、北，對準方位盤上的南、北。</p> <p>(2)轉動方位盤紙卡，讓盤面上的北字對準指針箭頭，確認實際方位。</p> <p>(3)觀察吸管影子的方位，和吸管影子相反方向的方位就是太陽的方位。</p> <p>【活動 3-1】我知道的月亮</p> <p>1. 討論與分享：世界各地許多的民族或國家，對月亮都有著不同的想像與傳說，你曾經看過或聽過哪些有關月亮的故事呢？</p> <p>2. 提問：<u>有人形容月亮是「皎潔的月亮」，但月亮表面真的是光亮無瑕的嗎？</u></p> <p>3. 說明：月亮本身不會發光，它是將太陽的光反射進入我們的眼睛，使我們能夠看見它，並解釋月亮表面和地球表面一樣有高、有低，較暗的地方是地勢較低處，較亮的地方是地勢較高處。</p> <p>4. 討論：只有晚上才看得到月亮嗎？同一天中，月亮在天空中的位置會改變嗎？</p>		<p>實際教學法 教師準備： 月亮圖片或影片，引導學生察覺月亮表面並非光亮無瑕，而是有許多陰影。</p> <p>小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。</p>	<p>發表與月亮有關的故事(課前安排查詢月亮故事作業)</p> <p>說出自己覺得月亮表面的亮、暗部</p>	
4	3/6-3/10	<p>活動三、月亮每天都在變嗎</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設</p>	<p>1-2 了解月亮的移動會東升西落，察覺月相的變化具有週期性。</p>	<p>【活動 3-2】月亮的位置改變了</p> <p>1. 提問與分享：<u>一天中，月亮的位置會改變嗎？又是如何改變的呢？</u></p> <p>2. 討論：要怎麼證明月亮和太陽一樣，也是東升西落？要怎麼記錄呢？</p> <p>(1)找一個固定的景物當作參考體，每隔一段時間觀測一次月亮和參考體之間的位置變化。</p> <p>(2)利用指北針、拳頭或月亮觀測器來測量月亮方位和高度角。</p>	3	<p>小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。</p>		

			<p>備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	<p>4. 說明：測量月亮高度角的方法： (1) 手臂伸直，手握拳頭，手舉到和眼睛一樣高的時候，代表看到的是地平線 0°。 (2) 另一隻手的拳頭往上疊，重複疊到拳頭把視線中月亮遮住時，拳頭數就代表月亮的高度角。 5. 「觀測月亮在天空中的位置」： 1. 提問與分享：<u>曾經在什麼時間看到月亮?</u>(有時在晚上，有時在黃昏，有時在白天也可以看到月亮) 2. 討論：如何清楚說出看到的月亮在哪裡? 討論 1: 先以教室周遭固定物品讓學生練習說出和討論怎樣的說法比較能清楚表達位置(引導學生空間具有高度、方位、方向及相對位置關係) 討論 2: <u>怎樣明確表示月亮在天空的位置?</u> 3. 思考：利用地面上不會移動的景物當參考體，來描述月亮的位置 4. 實作：指北針觀測方位。 5. 認識量測高度角的方法。 (1) 拳頭數：平視疊拳頭數，增加一格拳頭約增加 10 度 (2) 高度角觀測器：把地平線到天頂分成九格，1 格約 10 度。 6. 實作：製作與使用高度角觀測器。 7. 操作：測量物體的高度角 8. 發現： (1) 測量近處物體時，觀測者越靠近目標物，測得高度角越大。</p>		<p>補充月出月沒表</p> <p>實際操作：在教室實測時鐘方位及高度角、到操場實際測量方位及高度角。</p>	<p>記錄實測時鐘、旗桿頂、遠方山頂的方位及高度角 完成習作紀錄</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					(2)測量遠方物體或月亮的高度角時，比較不受觀測者的位置影響，測得的高度角大致相同。					
5	3/13-3/17	活動三、 月亮每天都在變嗎	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	1-2 了解月亮的移動會東升西落，察覺月相的變化具有週期性。	<p>【活動 3-3】月相變化</p> <p>1. 提問與分享：<u>月亮看起來的形狀稱為月相。你觀測月亮的時候，看過不同的月相嗎？將你看過的月相依照光亮部分的大小和方向，簡單的以左、右區分光亮部分畫下來。</u></p> <p>2. 觀察：課本第 28、29 頁的月相圖。</p> <p>3. 討論：農曆的月初到月底，月相從缺變成圓，再從圓變成缺的情形，以及滿月的前後，月相有什麼不一樣？</p> <p>(1)農曆初一到十五，月相越來越圓嗎？</p> <p>(2)農曆初十五到三十，月相由圓到缺嗎？</p> <p>4. 說明：月相圓缺變化有規律性，再以課本第 30、31 頁的月相變化順序說明變化的過程，月相變化是和農曆日期有關，以農曆一個月為週期（大約 29~30 天），從農曆月初到月底，月相由缺變圓，再由圓變缺，也就是由朔→上弦月→望→下弦月→朔。</p> <p>5. 提問：<u>月相變化有什麼樣的規律？</u> 月相與農曆日期有關，會由缺變圓，再由圓變缺，而且大約每隔 29~30 天會出現相同的月相。</p>	3	教師準備 1. 觀察記錄表 2. 中央氣象局網頁	完成習作紀錄		
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班	二、 水的	活動一、 什麼是毛細現象	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知	2-1 透過試驗，察覺水能沿著細縫往上移動，建立毛細現象的概	<p>【活動 1-1】水的流動</p> <p>1. 提問與討論：<u>想一想讓三下種蔬菜時，如何製作自動澆水器？讓水從盆子裡移動的方</u></p>	3	實際操作		

		移動	<p>識，說明自己的想法。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p>	念	<p>法有哪些?(用倒的、將水加熱、用滴管、用吸管等)</p> <p>2. 思考與討論:哪些物品能讓水移動?</p> <p>3. 操作:</p> <p>(1)分別將報紙、衛生紙、布條、宣紙、塑膠繩、橡皮筋、棉線等物品直立，下端放入有水的盆裡</p> <p>(2)觀察哪些物品能讓水向上移動?</p> <p>4. 發現:</p> <p>(1)可讓水移動的物品: 報紙、衛生紙、布條、宣紙等，都有細縫摸起來較粗糙;</p> <p>(2)不能讓水移動的物品: 塑膠繩、塑膠袋、橡皮筋等, 較光滑, 看不見細縫。</p>		<p>小組討論: 互相分享相關生活經驗及討論。</p>	<p>發現能讓水移動的物品和特點</p> <p>完成習作紀錄</p>	
7	3/27-3/31	活動一、 什麼是毛細現象	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀</p>	2-1 透過試驗，察覺水能沿著細縫往上移動，建立毛細現象的概念	<p>【活動 1-2】水在細縫中的流動</p> <p>1. 提問與討論:<u>回想試驗中水如何藉著物品產生移動? 進一步探討細縫大小和水移動的關係。有細縫的物品或製造一些細縫，將它們接觸水，看看水會不會移動?</u></p> <p>2. 思考水在大小不同的細縫中移動的情形如何? 水的移動和細縫的大小有關嗎?</p> <p>1. 操作: 分別將三支管徑不同的透明玻璃管垂直插入顏色水中</p> <p>2. 發現:</p> <p>(1)三支玻璃管中，水位上升的高度不一樣。</p> <p>(2)管徑最細的玻璃管中，水上升的高度最高。</p>	3	實作探究	<p>發現隙縫大小和水位上升高度的關係</p> <p>完成習作紀錄</p>	

活動二、
什麼是虹
吸現象

器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。
pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。
ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。
an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。

2-1 透過試驗，察覺水能沿著細縫往上移動，建立毛細現象的概念

2-2 認識虹吸現象與連通管的原理。

5. 推論：水的移動和物品內的細縫大小有關。
6. 操作：製造大小不同的細縫，看看水的移動情形。
(藉由操作兩片透明玻璃板的試驗可更清楚地注意到細縫中水上升的關係)
7. 鼓勵學生多操作幾次，提醒注意控制變因要保持一樣，否則會影響結果。(觀察水位高度時，眼睛應平視水面，才會準確。)
8. 發現：

	細縫大	細縫小
水位上升高度	較低	較高

【活動 1-3】生活中的毛細現象

1. 提問與思考：水會沿著物品的細縫往上或往其他方向移動的現象，可以稱為什麼？(毛細現象)
2. 討論：生活中有哪些應用毛細現象的例子？
(毛筆蘸墨寫字、毛巾沾溼洗臉、植物吸水、土壤中的水分移動、衛生紙擦拭水、酒精沿著棉線上升、染布等)
3. 思考：利用「毛細現象」可做哪些好玩的遊戲？
4. 舉例：「粉筆娃娃」，引導學生設計更多創意遊戲。

【活動 2-1】虹吸現象的條件

小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。

小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題

說出倒水的好方法完成習作紀錄

					<ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與思考:當水族箱的水混濁時，要如何不用倒水的方式換水呢? 2. 討論:利用毛細現象可以讓水移動，那麼讓水沿著毛巾移動的方法可行嗎? 3. 思考各種方法的優、缺點，應該考慮安全、方便、快速等因素。 <p>操作:用水管導流，將容器中的水流出來。</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)用雙手緊壓裝滿水的水管並先放開，確定沒有空氣 (2)放開水管的一端 (3)再將另一端水管取出水面後拉低於箱內水面 (4)放開手指，水就會流出來。 <p>這種讓水從水管自動流出來的現象，稱為「虹吸現象」。</p>				
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三)清明節放假	<p>活動二、什麼是虹吸現象</p> <p>活動三、聯通管原理有什麼特性</p>	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操</p>	<p>2-2 認識虹吸現象與連通管的原理。</p> <p>2-2 認識虹吸現象與連通管的原理。</p>	<p>【活動 2-1】虹吸現象的條件</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發現:同時滿足「水管內要裝滿水」和「出水口一定要低於水面」兩個條件，則水一定自動流出來。 2. 思考:如何利用虹吸現象抽水，使水移動。 3. 操作:利用可彎吸管製造虹吸現象，調整虹吸管兩端水位的高低。 4. 歸納:虹吸現象會因兩端水平面相同而停止。 <p>【活動 3-1】水平的現象</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與討論:<u>如果將裝水容器傾斜，水面會有什麼變化?</u> 2. 討論:怎麼知道水面有沒有改變? 	3	<p>實際觀察記錄</p> <p>小組討論:互相分享相關生活經驗及討論。</p>	<p>發現讓水自動流出來的條件</p> <p>完成紀錄習作</p>	

			作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。		3. 操作：將容器一邊傾斜，測量傾斜後水面高度的變化。 4. 結果：發現容器傾斜時，水面也是保持水平。 5. 討論：生活中，有哪些與水平現象有關呢？ 6. 歸納：不論容器如何傾斜擺放，靜止時，水面都會保持水平。				
9	4/10-4/14	活動三、 聯通管原理有什麼特性	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	2-2 認識虹吸現象與聯通管的原理。 2-3 認識運用毛細現象、虹吸現象與聯通管原理的生活實例。	【活動 3-2】奇妙的聯通管 1. 提問與思考： <u>利用水管幫水族箱換水時，如果水管內只裝了一些水，把水管兩端提起來時，水管裡的水面有什麼現象？水管中裝水勿裝太滿，觀察時要拿穩待水靜止時再觀察。(可調製顏色水，利用顏色水觀察。)</u> 2. 操作：改變水管兩端的高度，觀察並記錄水面的變化。 3. 操作：用水管連接容器，裝水後觀察水平面的變化。 4. 思考： <u>水倒進底部相同容器內，靜止時容器內的水面高度會相同嗎？</u> 5. 發現：聯通管是一種底部相通的裝置，注水後水會在底部流動；靜止時容器裡的水面總是一樣高，這就是「聯通管原理」。利用聯通管原理可測量水平。 【活動 3-3】聯通管的生活應用 1. 提問與討論：說說看，生活中還有哪些應用聯通管原理的例子？	3	實驗觀察：透過實作發現聯通管原理	發現聯通管原理可測量水平完成習作紀錄	
10	4/17-4/21	期中評量		1-1 1-2	*複習第一、第二單元		紙筆評量		

	期中評量				2-1 2-2 2-3	<p>*期中評量</p> <p>※補救教學與評量</p> <p>1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。</p> <p>2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。</p> <p>3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。</p>			
11	4/24-4/28	三、 昆蟲大揭密	活動一、 昆蟲在哪裡	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然現象之間的關係，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口</p>	<p>3-1 藉由觀察，認識昆蟲的外形特徵、行為及運動方式。</p> <p>3-1 藉由觀察，認識昆蟲的外形特徵、行為及運動方</p>	<p>【活動 1-1】常見的小動物</p> <p>1. 運用舊經驗回想曾在校園裡看過的小動物名稱及外形特徵。</p> <p>2. 提問與思考：<u>比較各類型小動物的外形特徵，如有幾隻腳、有沒有翅膀？身體分為幾節？</u></p> <p>3. 發現：小動物中相同和不同的特徵，根據外形特徵可將小動物進一步分類，然後再帶出「昆蟲」這個概念。</p> <p>4. 觀察昆蟲的構造圖，找出昆蟲的身體構造共同的特徵：身上有 6 隻腳；身體主要可分為頭、胸、腹三個部位；翅膀和腳長在胸部；大部分的昆蟲頭部有觸角；身體有一節一節的構造。</p> <p>【活動 1-2】拜訪昆蟲</p> <p>1. 實地到校園中進行昆蟲調查。（提醒學生不要用手觸</p>	3	<p>小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。</p> <p>小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題</p>	<p>察覺昆蟲成蟲的構造特徵 完成習作紀錄</p> <p>紀錄昆蟲外形、食性、棲息地、運動方式 完成習作</p>

			語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	式。	摸，特別是有毒的昆蟲，如蜂類、芫菁、紅火蟻及蛾類幼蟲。) 2. 觀察重點： (1) 昆蟲的覓食行為，看看成蟲或幼蟲吃些什麼。 (2) 看看昆蟲的運動方式和身體構造的關係。 3. 提問與討論： <u>昆蟲調查紀錄表的紀錄項目有哪些？記錄的方式是什麼？</u> 4. 各組輪流上臺分享調查的結果，將結果彙整在黑板上。 5. 發現： (1) 昆蟲有不同的運動方式，通常用以運動的構造會比較發達。 (2) 有些昆蟲幼蟲和成蟲的食性不一樣。 (3) 察覺昆蟲還有許多有趣的生態行為，值得仔細研究。 (4) 有些昆蟲的幼蟲和成蟲長得不一樣。			紀錄	
12	5/1-5/5	活動一、昆蟲在哪裡	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，	3-1 藉由觀察，認識昆蟲的外形特徵、行為及運動方式。	【活動 1-3】多樣的昆蟲 1. 觀察：課本 P. 68 的昆蟲圖片，並說出不同昆蟲的身體構造有什麼相同和不同的地方。 歸納：昆蟲的身體可以分成頭部、胸部和腹部三個部分。 2. 提問： <u>昆蟲有哪些運動方式？不同的運動方式和身體構造有什麼關係？</u> 3. 觀察：昆蟲的腳和翅膀的運動構造長在身體的哪個部位？昆蟲的身體構造具有哪些主要的特徵？	3	小組討論：觀察昆蟲的身體 小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題	能說出不同昆蟲的身體構造有什麼相同和不同的地方。 完成習作紀錄	

			表達探究之過程、發現。		<p>4. 歸納：昆蟲的身體可分為頭、胸、腹部三部分；胸部有六隻腳和兩對翅膀（有些昆蟲只有一對，另一對翅膀退化。</p> <p>5. 討論：觀察課本 P. 70 的昆蟲圖片，昆蟲身體的顏色、外形為何與環境相似？</p> <p>(1) 不容易被發現，就比較不會被天敵吃掉。</p> <p>(2) 可以悄悄的接近獵物，所以比較容易捕食到獵物。</p> <p>6 歸納：昆蟲身體的形態和構造，與牠們的生長、行為、繁殖及環境適應有密切的關係。</p>		小組討論	
13	5/8-5/12	活動二、昆蟲如何成長變化	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要運用能源及資源，學習在生活中直接運用自然能源或自然形式的物質。</p>	<p>戶外教育-參訪動物園</p> <p>1. 觀察各種動物，了解各種動物的生態及習性。</p> <p>2. 認識生物多樣性，並學習環境保護的重要。</p> <p>3. 傳遞動物保育與生命教育理念。</p> <p>【活動 2-1】飼養昆蟲的準備</p> <p>1. 提問與討論:透過校園調查昆蟲情形之後，對昆蟲幼蟲有哪些發現?怎麼樣可以進一步了解昆蟲幼蟲到成蟲的成長變化?</p> <p>2. 擬定一個飼養計畫，透過飼養，觀察昆蟲的成長過程。</p> <p>思考問題：飼養目的為何？如何取得昆蟲？昆蟲的食物來源取得是否有困難？如何布置飼養的環境？需要準備哪些物品？</p>	3	實際操作	擬定飼養計畫 完成習作紀錄

			<p>語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>3-2 觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操。</p>	<p>1. 查閱資料、準備飼養時，了解昆蟲的生態習性及生長環境，察覺在校園或日常生活中，就能發現許多昆蟲，培養愛護環境、尊重生命的情懷。</p> <p>1. 動手布置一個昆蟲的家。依自己飼養的昆蟲布置適當的環境。布置前先參考課本中的做法，或查閱相關飼養資料，並知道飼養昆蟲應注意的事項，以維持昆蟲的健康，然後再動手開始布置。</p> <p>2. 完成飼養昆蟲環境的布置後，思考日後照顧的問題及所需注意的事項。</p> <p>3. 提出飼養過程中所發現的問題，並思考如何解決這些問題。</p> <p>4. 歸納：不同的昆蟲所需要的飼養環境也不同；飼養昆蟲要常清潔排泄物，保持土壤適當溼度，更換新鮮食物。</p> <p>【活動 2-2】昆蟲日記</p> <p>1. 提問與討論：<u>實際飼養過程中應該觀察和記錄哪些項目？</u></p> <p>2. 設計表格來記錄自己所飼養的昆蟲生長情形如：身體長度、顏色變化、型態變化、脫皮次數……</p> <p>3. 實際飼養過程中要仔細觀察和記錄重點。</p> <p>4. 分組照顧、記錄，培養互助合作的工作態度。</p> <p>5. 透過閱讀，知道蠶有眠和吐絲結繭的行為，作為日後觀察昆蟲生長變化的參考資</p>		<p>查詢資料</p>	<p>說出飼養昆蟲的環境布置、食物提供和注意事項 完成習作紀錄</p>	
				<p>3-2 觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操。</p>	<p>1. 提問與討論：<u>實際飼養過程中應該觀察和記錄哪些項目？</u></p> <p>2. 設計表格來記錄自己所飼養的昆蟲生長情形如：身體長度、顏色變化、型態變化、脫皮次數……</p> <p>3. 實際飼養過程中要仔細觀察和記錄重點。</p> <p>4. 分組照顧、記錄，培養互助合作的工作態度。</p> <p>5. 透過閱讀，知道蠶有眠和吐絲結繭的行為，作為日後觀察昆蟲生長變化的參考資</p>	<p>實際飼養與觀察</p>	<p>昆蟲成長日記 完成習作紀錄</p>		

					料。 6. 思考記錄昆蟲成長需包含的項目，設計適當的飼養紀錄表。歸納昆蟲成長紀錄表應包含重點，有昆蟲名稱、飼養日期、觀察日期、形態變化、身體長度和顏色變化等。			
14	5/15-5/19	<p>活動二、昆蟲如何成長變化</p> <p>活動三、昆蟲重要嗎</p>	<p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	<p>3-2 觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操。</p> <p>3-2 觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操。</p>	<p>【2-3】昆蟲的成長與變化</p> <p>1. 提問與討論：<u>透過飼養活動與觀察記錄，發現昆蟲一生的成長有哪些變化？</u></p> <p>2. 發現：</p> <p>1. 有的昆蟲幼蟲和經過幾次蛻皮後的成蟲很像。</p> <p>2. 有的昆蟲幼蟲和結繭或結蛹羽化後的成蟲長得不一樣。</p> <p>1. 歸納：昆蟲的成長變化很多樣，不是每一種昆蟲都有一樣的成長過程。</p> <p>【活動 3-1】小昆蟲大影響</p> <p>1. 提問與討論：<u>昆蟲是世界上數量最多的動物，種類超過一百萬種。昆蟲在自然界扮演哪些角色？</u></p> <p>2. 發現：</p> <p>(1) 傳粉：螞蟻、蜜蜂、蝴蝶、蒼蠅等。</p> <p>(2) 傳播疾病：白線斑蚊、埃及斑蚊傳播登革熱，三斑家蚊傳播日本腦炎。</p> <p>(3) 提供食物：很多動物的食物是昆蟲，例如鳥、食蟻獸等。</p> <p>(4) 自然界的清道夫：可以加速死亡的動、植物屍體及糞便等的分解。例如糞金龜、埋葬蟲等。</p>	3	<p>小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題</p> <p>小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題</p>	<p>說出昆蟲成長變化的階段完成習作紀錄</p>

				<p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-II-3 發覺創造和想像科學的重要元素。</p>		<p>3. 歸納：昆蟲在大自然中扮演著重要的角色，是自然界中不可或缺的一員。</p> <p>4. 提問與討論：<u>昆蟲對我們人類生活有哪些影響？</u></p> <p>發現：</p> <p>(1) 養蠶吐絲結繭，剝繭抽絲、紡紗織布做衣服。</p> <p>(2) 養蜜釀蜜，取蜜當作食物。</p> <p>(3) 其他：飼養蟋蟀當作魚類的食物等。</p> <p>5. 提問：有哪些昆蟲，帶給人們很多創作靈感，豐富我們的生活？</p> <p>發現：</p> <p>(1) 用品：藝品、首飾等。</p> <p>(2) 遊具：玩具造型和遊樂器材。</p> <p>(3) 建築設計：融入昆蟲巢穴的幾何造型，提供的靈感。</p> <p>(4) 生態旅遊：賞螢、賞蝶。</p>			
15	5/22-5/26	四、自然資源與利用	活動一、 能量和能源是什麼	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀</p>	4-1 了解能量與太陽之間的關係	<p>【活動 1-1】我們需要能量</p> <p>1. 提問與討論：<u>為什麼地球上植物的能量，都是源自於太陽？為什麼動物的能量也源自於太陽？</u></p> <p>發現：</p> <p>(1) 陽光能讓植物進行光合作用，自行製造養分。</p> <p>(2) 動物攝食所獲得的能量，最終都是來自於植物。</p> <p>2. 提問：課本中手機、風車和烤肉的例子，為何無法正常運作？</p> <p>3. 歸納：空有設備是不夠的，要讓設備能動起來、能產生變化，還需要提供能量。</p>	3	小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題	

			<p>察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>4-1 了解能量與太陽之間的關係</p>	<p>4. 發現：能量沒重量，看不見也摸不到。 獲取能量後，可以讓物體移動或是產生變化（像是雞蛋加熱可變熟）。 5. 提問與討論：生活中有哪些能量的應用？ 6. 歸納： (1) 要提供能量設備與器材才能運作。 (2) 能量看不見也摸不到，能量沒有重量，獲取能量後才能讓物體移動或改變。</p> <p>【活動 1-2】不同形式的能量 1. 觀察：課本中的這些物品是否具有能量？它們在運動或是改變嗎？ 2. 發現：太陽的光能、快速移動的物體（球棒、風與流水）的動能、電動機車的電能、能讓冰棒融化的熱能，都是可以讓物體移動或是產生變化，但是形式不同的能量。 3. 實作：跳著舞的毛根 4. 觀察：聲音是否符合可以讓物體移動或是產生變化的能量定義。</p>		<p>小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。</p> <p>小組討論分享</p> <p>實際操作</p>	<p>能說出生活中所發現的能量</p>	
16	5/29-6/2	活動一、 能量和能源是什麼	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>4-1 了解能量與太陽之間的關係</p>	<p>【活動 1-3】生活中的能源 1. 討論與分享：能量怎麼來的？ 學生可能回答：電、油、太陽等。 2. 說明： (1) 能提供能量的來源，稱為能源。 (2) 可經由燃燒產生能量的能源，稱為燃料。 (3) 化石燃料來自於古代生物遺骸，與活動 1-1 呼應，所以石化燃料的產生，追根究底也是來自於太陽。</p>	3	<p>小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。</p>	<p>完成習作紀錄</p>	
17	6/5-6/9	活動二、	<p>tc-II-1 能簡單分辨或</p>	<p>4-2 認識生活中常</p>	<p>【活動 2-1】自然資源</p>	3	<p>小組討論：互相分享相關生</p>	<p>完成習作紀錄</p>	

		自然界中有什麼能源	分類所觀察到的自然科學現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	見的能源，並學會節約能源	<p>1. 提問與討論：<u>要製作剪刀和木桌需要哪些材料？如何由自然界中取得這些材料呢？</u></p> <p>2. 說明： (1)鐵來自於鐵礦，塑膠來自於石油，木材來自於樹木。 (2)我們使用的所有材料，都取自於大自然中各式各樣的資源。這些可被我們利用的能源或物質，稱為自然資源。</p> <p>3. 提問與討論：隨手取教室中物品為例提問，例如：鐵尺、塑膠尺、紙張等，這些是由什麼材料所製成的？</p> <p>4. 討論：生活中有哪些物品是由生物資源所製造的？</p>		活經驗及討論。	
18	6/12-6/16 6/17 補班	<p>活動二、自然界中有什麼能源</p> <p>活動三、開發自然資源會有什麼影響</p>	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	<p>4-2 認識生活中常見的能源，並學會節約能源</p> <p>4-2 認識生活中常見的能源，並學會節約能源</p>	<p>【活動 2-2】自然資源的運用</p> <p>1. 討論：生物資源能再生嗎？若生物資源能夠再生，所以我們可以用多少就用多少嗎？</p> <p>2. 討論：生活中有哪些物品是由非生物資源所製造的？ (1)石油能為人類提供能量(汽柴油)，也能提供物質資源(塑膠、人造橡膠與化學纖維等原料)的珍貴非生物資源。</p> <p>【活動 3-1】開發及應用自然資源的影響</p> <p>1. 提問：<u>我們利用各種自然資源建造現代世界，在這個開發與利用資源的過程中，有沒有產生什麼不好的影響？</u></p> <p>2. 討論：開發與利用資源會對環境造成哪些衝擊？</p>	3	<p>小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。</p> <p>小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。</p>	<p>完成習作紀錄</p> <p>完成習作紀錄</p>

19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放 期末評量		活動三、 開發自然 資源會有 什麼影響 期末評量	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	4-2 認識生活中常見的能源，並學會節約能源 3-1 3-2 4-1 4-2	<p>【活動 3-2】環保行動</p> <p>1. 提問：<u>面對因開發對環境產生的問題，我們要如何避免開發資源造成的困境呢？</u></p> <p>2. 歸納：享用自然資源的同時，為環境盡一份力量。</p> <p>【科學閱讀】</p> <p>讓學生覺察塑膠製品提供便利生活的同時，不但使環境受到危害，最終也可能影響到人類。塑膠微粒因為體積小，汙水處理廠難以有效去除，流入海中常被海洋生物誤食並累積在體內，經由食物鏈不斷傳遞，最後進入人體。</p> <p>*複習第三、第四單元 *期末評量 *補救教學與評量</p> <p>1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。</p> <p>2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。</p> <p>3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。</p>	3	小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。 紙筆評量	完成習作紀錄	
20	6/26-6/30		學期課程回顧			*第一單元到第四單元檔案整理與回顧	3	概念圖	完成概念圖	
補充教材/教學資源				白天和夜晚的天空：手電筒、方位盤、半圓形角度卡、氣球底座、指北針、方位盤、氣球底座、吸管的移動：支架組、長尾夾、玻璃片、橡皮筋、大頭針、不同管徑玻璃管、玻璃皿、水族箱、水管、寶特瓶、連通管容器、						

色墨水、報紙、餐巾紙、衛生紙、塑膠袋

昆蟲大解密：昆蟲圖片、飼養箱、昆蟲放大觀察盒、昆蟲實體

自然資源與利用：毛根、紙杯、剪刀

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文~音樂		
設計者	蔡芝宇(參考康軒藝術與人文第四冊教師手冊)	教學節數	20
學期總目標(核心素養)	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	<p>1.能透過聽唱、聽奏、高音直笛及讀譜，建立與展現歌唱的基本技巧</p> <p>2.能依據引導，感知與探索節奏、聲音、情境，嘗試簡易的歌詞即興或短篇故事的發想，展現對創作的興趣</p> <p>3.能配合達克羅茲課程，嘗試使用音樂節奏、肢體等多元方式，回應聆聽的感受</p>
		<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	

		<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>								
議題融入	無									
課程連結	三年級學生在音樂課已有吹奏直笛、基本樂理、了解聲音的特質等課程學習的經驗,四年級會延續相關的課程知識									
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/13-2/17	一	1.春之歌	1-II-1 能透	1.能透過	一、習唱〈野餐〉	2	教師範唱,學生	能正確唱	

2	2/20-2/24	、 春 天 的 樂 章		<p>過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>聽唱、聽奏、高音直笛及讀譜，建立與展現歌唱的基本技巧</p>	<p>1. <u>提問：聽到這首曲子有什麼感想？</u></p> <p>2. 教師範唱，學生聆聽</p> <p>3. 學生隨音樂歌唱〈野餐〉</p> <p>二、分辨調號與臨時記號</p> <p>1. 複習升記號與本位記號</p> <p>三、認識首調唱名和固定唱名</p> <p>全班分八組演唱歌曲，各組依序分配兩小節，寫上固定唱名和首調唱名，可以視唱，全班接唱一次用固定唱名，一次以首調唱名演唱</p>		模仿	出固定唱名或首調唱名		
3	2/27-3/3 2/28(二)放假		2. 棕色小壺	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>2. 能依據引導，感知與探索節奏、聲音、情境，嘗試簡易的歌詞即興或短篇故事的發想，展現對創作的興趣</p>	<p>一、習唱〈棕色小壺〉</p> <p>1. 教師先用「啦」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱</p> <p>2. 學生隨音樂歌唱〈棕色小壺〉</p> <p>二、認識切分音</p> <p>三、歌詞創作</p> <p>1. <u>教師提問：「可以在空格裡填上什麼歌詞呢？」</u>和同學討論後，填上自己創作的歌詞，再試著拍念自己創作的語言節奏</p> <p>2. 熟練後，可請學生拍念分享自己創作的歌詞</p>	2	教師範唱, 學生模仿 同儕討論發表	能拍念自己創作的語言節奏		
4	3/6-3/10										
5	3/13-3/17		3. 望春風	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現</p>	<p>1. 能透過聽唱、聽奏、高音直笛及讀</p>	<p>一、欣賞〈望春風〉</p> <p>1. 播放一小段陶笛演奏樂曲，學生描述陶笛</p>	3	影音欣賞	能說出陶笛與直笛音色的不		
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班										

7	3/27-3/31		歌唱及演奏的基本技巧。	譜，建立與展現歌唱的基本技巧	的音色 2.鄧雨賢生平簡介 3.教師播放影片，引導學生認識陶笛的外形、演奏方式，欣賞陶笛的演奏。 4.教師提問：「 <u>陶笛的和直笛的音色聽起來有什麼不同？</u> 」請學生思考並分享			同	
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二).4/5(三)清明節放假	4.達克羅茲	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	3.能配合達克羅茲課程，嘗試使用音樂節奏、肢體等多元方式，回應聆聽的感受	藝術深耕—藝術家到校: Dalcroze eurhythmics	4	音樂身體律動	能依照老師的要求，隨音樂做出動作	
9	4/10-4/14								
10	4/17-4/21								
11	4/24-4/28								
12	5/1-5/5	5.來歡唱	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	1.能透過聽唱、聽奏、高音直笛及讀譜，建立與展現歌唱的基本技巧	一、習唱〈紫竹調〉 1.教師以一個樂句為單位範唱，學生逐句習唱歌詞，並提醒學生確實遵守呼吸記號的指示 2.學生隨音樂歌唱〈紫竹調〉 二、中國傳統五聲音階 1.提問：中國傳統五聲音階與之前學到的音階有什麼不一樣？ 2.教師說明音階中只有 Do、Re、Mi、Sol、La 五個音，沒有出現大調音階中的 Fa 和 Si 3. 指著課本的音梯圖，任意唱出曲調，感受五聲音階的風格 4. 請學生隨著樂曲指譜視唱曲調，感受曲調之溫婉柔美及溫馨意境	2	教師範唱,學生模仿	能隨著樂曲指譜正確視唱曲調	
13	5/8-5/12								
14	5/15-5/19	6.拍手歌	1-II-1 能透	1.能透過	一、習唱〈拍手歌〉	2	教師範唱,學	能隨音樂	


15	5/22-5/26		過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	聽唱、聽奏、高音直笛及讀譜，建立與展現歌唱的基本技巧	1.教師播放〈拍手歌〉並提問：「 <u>這首歌曲的旋律你曾經聽過嗎？在哪裡聽到的呢？</u> 」學生討論並分享 2.教師範唱，學生聆聽 3.學生隨音樂歌唱〈拍手歌〉 4. 共同討論詞意內涵，教師說明這是一首與家人好友相聚，藉由拍手與唱歌表達心中快樂的歌曲 二、認識反覆記號		生模仿 同儕討論	歌唱〈拍手歌〉		
16	5/29-6/2	7.波斯市場	2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	2.能依據引導，感知與探索節奏、聲音、情境，嘗試簡易的歌詞即興或短篇故事的發想，展現對創作的興趣	一、欣賞《波斯市場》 1.播放《波斯市場》音檔， <u>提問：此曲聽起來有什麼感想？</u> 2.引導學生安靜聆聽全曲，並自由想像樂曲的意境，教師隨樂曲在黑板呈現段落代號，例如：A 段 3.引導學生發表對每段樂曲，所描繪的情境及感受 4.教師引導學生配合課文與情境圖，介紹《波斯市場》所描繪的情境故事 5.凱泰比生平介紹	2	影音欣賞 同儕討論發表	能配合課文與情境圖，發想《波斯市場》所描繪的情境故事		
17	6/5-6/9									
18	6/12-6/16 6/17 補班				8.小小愛迪生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	1.能透過聽唱、聽奏、高音直笛及讀譜，建立與展現歌唱的基本	一、直笛斷奏練習 1.練習四種不同的斷奏方式 2.教師示範吹奏〈孤挺花〉，學生安靜聆聽 3.引導學生以ㄉㄨ輕念節奏，再視唱曲譜 4.分組練習與分組表演，依〈孤挺花〉譜例	3	教師示範吹奏， 學生模仿 同儕練習
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放									

20	6/26-6/30			2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	技巧	<p>練習吹奏，提示學生注意樂曲中的斷奏記號，並反覆練習第4與第8小節，下行音階的曲調。沒有斷奏記號的二分音符時值要吹滿</p> <p>二、直笛長斷奏的練習</p> <p>提問：直笛斷奏與長斷奏聽起來有何不同？</p> <p>1.教師向學生介紹運舌法，原文 non legato，中文的意思是或「非圓滑奏」、「非連奏」或「長斷奏」</p> <p>2.教師示範 p.24 練習曲，學生聆聽。</p> <p>3.習奏高音 Mi</p> <p>4.學生分組練習，依〈月夜〉譜例練習吹奏，提示學生注意樂曲中的斷奏與長斷奏記號，以及附點二分音符時值要吹滿</p>				
補充教材/教學資源				教學影片(電子教科書)、影音播放設備、高音直笛、鋼琴						

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	藝術領域(表演藝術)									
設計者	陳韋志			教學節數	20					
學期總目標(核心素養)		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。								
十二年國教課綱對應	學習表現	1-II-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7能創作簡短的表演。 2-II-7能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-II-4-1 能以表情、聲音、肢體表現表演藝術的形式。 1-II-4-2 能感知、探索劇場走秀的表演元素，並實際進行演出。 1-II-7-1 能以開始、中間與結束創作表演。 2-II-7-1 能描述自己和他人作品的動作歷程與特徵。 3-II-5-1 能透過表演的分工與呈現，認識與探索群己關係及互動。				
	學習內容	表E-II-3聲音、動作與各種媒材的組合。 表P-II-1展演分工與呈現、劇場禮儀。 表E-II-2開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表A-II-3 生活事件與動作歷程。								
議題融入	無。									
課程連結	學生在四年級上學期認識默劇、手語表演、光影劇，本學期將在真人博物館的相關活動中認識走秀藝術，並拓展多元戲劇類型的學習。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/13-2/17	廣告劇好好玩	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和	1-II-4-1 能以表情、聲音表現表演	<u>關鍵提問：劇場的職務分工有哪些？</u> 一、暖身：舞台九宮格。	4	小組合作學習： 能和小組合作	實作評量、個人自評/		
2	2/20-2/24									
3	2/27-3/3									

	2/28(二)放假	用戲劇：認識廣告劇		形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	藝術的形式。 1-II-7-1 能以開始、中間與結束創作表演。	<p>二、教師帶領全班認識劇場分工，並認識導演在劇場的工作以及功能性。</p> <p>三、認識導演的工作內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 挑選劇本思考如何呈現畫面 2. 討論並選定藝術風格 3. 演員甄選 4. 排演讀劇走位 <p>四、欣賞廣告劇表演，並請學生說出發現為何。</p> <p>五、教師準備物品，請學生小組討論一個情境來行銷此物品，以廣告劇形式演出。</p> <p>六、小組演出及同儕回饋。</p>	練習，從中學習他人優點，進而反思自我。 關鍵提問：引導學生思考比較不同戲劇種類。	探索不同戲劇創作要素、技法，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 嘗試與同學分工規劃合作，完成表情與肢體創作活動。。									
4	3/6-3/10																
5	3/13-3/17	二、校慶表演準備	深日快樂	II-7 能創作簡短的表演。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群已關係及互動。	1-II-7-1 能以開始、中間與結束創作表演。 3-II-5-1 能透過表演的分工與呈現，認識與探索群已關係及互動。	<p>關鍵提問：以「慶生」為主題可以用哪些形式的表演來慶祝？</p> <p>一、教師與學生討論以何種表演形式幫深美慶生。依據校慶主題並配合學年特色進行各班進場表演設計。</p> <p>二、學生分組練習，選出小組長領導熟悉表演動作。</p> <p>三、學生分組表演，同儕間彼此觀摩、回饋。</p> <p>四、教師給予回饋跟指導及時予以修正。</p> <p>五、進行班級定位與學年排練。</p>	6	小組合作學習：能和小組合作練習，從中學習他人優點，進而反思自我。	實作評量、個人自評/ 嘗試與同學分工規畫合作，從事校慶進場表演。								
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班																
7	3/27-3/31																
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二)、4/5(三)清明節放假																
9	4/10-4/14																
10	4/17-4/21																
11	4/24-4/28	三、	人物伸展示臺	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術	1-II-4-2 能感知、探索劇場	<p>關鍵提問：什麼是走秀？為何要走秀？</p> <p>關鍵提問：走秀的元素有哪些？</p>	4	小組討論：能參與小組討	實作、口頭評量/								
12	5/1-5/5																

13	5/8-5/12	真博走秀趣	術的元素和形式。	走秀的表演元素，並實際進行演出。	<p>一、暖身活動：鈴鼓拍拍</p> <p>二、教師引導學生做出三個個人招牌動作，並且實際進行展演。</p> <p>1. 第一階段-教師點名，點到名字的學生需做出屬於自己的招牌動作。</p> <p>2. 第二階段-換學生互相點名，被點到名字的學生做出招牌動作，全班進行模仿。</p> <p>三、欣賞走秀的影片並帶領全班討論走秀的意義和目的。</p> <p>四、教師以人物舉例示範，引導學生進行幫這位人物設計特色動作？</p> <p>五、教師以學生喜愛的卡通角色出發，發現卡通角色的特色，並進行動作編排。</p> <p>1. 最喜歡的卡通人物？</p> <p>2. 喜歡的原因？</p> <p>3. 這位卡通人物的特色有哪些？並請學生互相分享</p> <p>六、請學生化身為卡通人物，練習走秀的移動動作並幫卡通人物設計三個定格特色動作並搭配其主題曲展演。</p> <p>七、請學生倆倆一組，互相交換角色，並指導對方走秀重點</p> <p>八、回饋與分享：全班互相欣賞小組走秀，並相互給予回饋。</p>	<p>論，思考如何讓演出更精彩。</p> <p>黃金圈理論：從表演的本質中心出發，思考為什麼要走秀？如何走秀？以及什麼是走秀？引導學生理解表演的意義並增加學習動機。</p> 	<p>1. 嘗試動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>2. 相互欣賞同儕間演出，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	
14	5/15-5/19		1-II-7 能創作簡短的表演。	1-II-7-1 能以開始、中間與結束創作表演。				
15	5/22-5/26		真博SHOW TIME	2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	2-II-7-1 能描述自己和他人作品的動作歷程與特徵。			
16	5/29-6/2			1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和	1-II-4-1 能以表情、聲音、肢體	<p>關鍵提問：<u>如何以肢體將研究的偉人特色展現出來？</u></p>	4	<p>小組合作學習：能和小組合作練習，從</p>
17	6/5-6/9							

18	6/12-6/16 6/17 補班			形式。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群已關係及互動。	表現表演藝術的形式。 3-II-5-1 能透過表演的分工與呈現，認識與探索群已關係及互動。	<p>一、請學生針對擔任的真人博物館人物進行實際走秀排練。</p> <p>1. 練習走秀的移動動作。</p> <p>2. 請學生設計三個真博人物定格特色動作。</p> <p>3. 實際演練走秀及個人定點特色動作。</p> <p>二、說明成果展回饋作業的進行方式。</p> <p>三、進行班級定位與學年排練。</p> <p>四、同儕回饋與反思，進行動作修正。</p>		<p>中學習他人優點，進而反思自我。</p> <p>嘗試動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>欣賞同儕間的表演，並能描述個人感受及對他人創作的見解給予回饋。</p>	
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放	四、 藝術鑑賞	藝術鑑賞家	3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群已關係及互動。	3-II-5-1 能透過表演的分工與呈現，認識與探索群已關係及互動。	<p>關鍵提問：欣賞與建廠的差別在哪？可以從哪些面向去做鑑賞/省思？</p> <p>一、教師引導學生討論欣賞與鑑賞的差別，並請學生將想法寫在便利貼上。</p> <p>二、請學生使用 T 字表比較欣賞與鑑賞的差異並歸納想法。</p>	2	<p>關鍵提問：引導學生思考欣賞與鑑賞的差別以及如何對他人的表演做出鑑賞。</p> <p>同儕評量/個人自評</p> <p>相互欣賞同儕間演出，並能描述個人感受及對</p>	

20	6/26-6/30	家			<p>三、回顧真人博物館影片及照片</p> <p>四、教師提問並請學生思考，並完成新發現：</p> <p>(1)<u>什麼樣的表演才是觀眾喜歡欣賞的表演？</u></p> <p>(2)<u>為什麼要對別人或自己的演出去做鑑賞/省思？</u></p> <p>(3)<u>可以從哪些面向去做鑑賞/省思？</u></p> <p>五、全班發表觀賞討論之各組結論。</p> <p>六、教師總結：透過鑑賞他人的演出與回顧自我的表演，從第三者的角度出發除了更為客觀，反思的經驗也能使下一次的自己更好。</p>	<p>圖像組織學習：使用T字表比較差異並歸納想法。</p>	<p>他人創作的見解。</p>	
補充教材/教學資源				<p>走秀影片：https://www.youtube.com/watch?v=m5yS39u9ENI</p> <p>廣告劇影片：https://www.youtube.com/watch?v=ki4tmmiCYVs</p>				

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文(視覺藝術)									
設計者	改編簡名辰 110 學年度			教學節數	20					
學期總目標(核心素養)		藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。								
十二年國教 課綱對應	學習表現	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-II-3-1 試探不同媒材特性與技法，並進行真人博物館創作。 1-II-6-2 使用視覺元素與想像力，豐富真人博物館創作主題。 2-II-2-1 能發現生活中的藝術家並表達自己對藝術家的情感。 2-II-5-1 能觀察同儕的生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-1-1 能樂於參與真人博物館藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。				
	學習內容	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。								
議題融入	無。									
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/ 學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正	

1	2/13-2/17	真人博物館	東西方歷史上的藝術家	一、2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	2-II-2-1 能發現生活中的藝術家並表達自己對藝術家的情感。	1. 教師出示歷代東西方藝術家 ppt，請學生欣賞，內含傳記電影預告片，使學生更有實體印象。 2. 針對每個藝術家說出從他身上學到的精神。 3. 請學生畫出時間線。	4	ppt 講述 時間線： 小組討論：學習內容	口語評量： ：能說出觀看感受。 實作評量： 能寫出時間線。	
2	2/20-2/24									
3	2/27-3/3 2/28(二)放假									
4	3/6-3/10									
5	3/13-3/17	校慶造型創作	校慶運動會裝扮	一、1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1-II-6-1 能使用視覺元素與想像力，豐富校慶裝扮創作主題。	依照各班討論的主題，使用適切的材料來製作。 <u>這個主題讓你想到什麼呢？</u> <u>要用什麼材料做呢？</u>	4	手工製作	實作評量	
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班									
7	3/27-3/31									
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三) 清明節放假									
9	4/10-4/14	真人博物館	真人歷史博物館 1. 欣賞與設計	一、1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1-II-6-2 使用視覺元素與想像力，豐富真人博物館創作主題。	真人歷史博物館 1. 欣賞與設計 1. 簡單說明真人博物館的樣貌。 <u>要怎樣才會讓人一眼就看出來你是誰呢？</u> <u>有哪些地方一定要做呢？</u> 2. <u>材料可以怎麼運用才會像？</u> 3. 教師用 ppt 分享製作的秘訣。 引導學生創作出自己的設計圖。在設計圖上標示所需材料。	2	ppt 欣賞 團體討論 設計圖	實作評量： 能夠了解造型的要點，並且呈現在設計圖上。	
10	4/17-4/21									
11	4/24-4/28	真人歷史博物館	真人歷史博物館	1-II-3 能試探媒材特性與技法	1-II-3-1 試探不同媒材特性	真人歷史博物館 2. 造型 1. 根據設計圖來找材料。教師準備紙材，	2	影片欣賞	實作評量： 能用設計表	

1 2	5/1-5/5	2. 造型	法，進行創作。	與技法，並進行真人博物館創作。	請學生也自備些材料。 2. 研究頭、身、道具等製作方式。尤其是折紙的結構，多利用環保素材等元素。 3. 理解衣服需要柔軟的材質，頭飾需要什麼樣的材質，可以用什麼物品製作。 教師指導每樣媒材的接合方式。		團體討論 個別討論	達想法。	
1 3	5/8-5/12	真人歷史博物館 3. 道具	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1-II-3-1 試探不同媒材特性與技法，並進行真人博物館創作。	真人歷史博物館 3. 道具 1. 每個人的道具配件有所不同，請學生確認需要何種材料。 2. 將道具做得清楚並能呈現該角色特色。	2	團體討論 個別討論	實作評量： 能選用適當的創作媒材。	
1 4	5/15-5/19								
1 5	5/22-5/26	真人歷史博物館 4. 佈景	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1-II-3-1 試探不同媒材特性與技法，並進行真人博物館創作。	真人歷史博物館 4. 佈景 1. 要怎麼做可以讓人身歷其境，跟著主角回到他的代表場景呢？ 2. 教師出示各種佈置場景的方式，請學生就他的主角來選擇適當的材質創作。 3. 每人一張半開海報紙。	2	圖片欣賞 個別討論	實作評量： 能選用適當的創作媒材。	
1 6	5/29-6/2								
1 7	6/5-6/9	真人歷史博物館 5. 整體搭配	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	3-II-1-1 能樂於參與真人博物館藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	真人歷史博物館 5. 整體搭配 1. 將服裝造型道具背景全數著裝搭配好。 2. 教師協助拍照讓學生觀看是否搭配協調，有何處需要修正。 3. 學生互相欣賞，給予回饋。	2	個別討論 團體討論	實作評量： 能說出對造型的看法。	
1 8	6/12-6/16 6/17 補班								
1 9	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放	回饋與分享	一、2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並	2-II-5-1 能觀察同儕的生活物件與藝術	回饋與分享 1. 回顧過去的作品，選出印象最深刻的、最喜歡的課程，	2	欣賞展覽並分享	觀察評量	

20	6/26-6/30			珍視自己與他人的創作。 二、3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	術作品，並珍視自己與他人的創作。	2. 欣賞同學的展出，給予同學及老師回饋。				
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	綜合		
編修者	劉靜菱(引用余淑惠 110 學年度第 1 學期四年級課程計畫)	教學節數	40
學期總目標 (核心素養)	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>		
十二年國教 課綱對應	學習表現	<p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p>	學習目標 (預期成果/ 評量項目)
			<p>1-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。(同 3-1、8-1、10-1)</p> <p>2-1 說出潛藏危機，提出減低或避免被霸凌的方法。</p> <p>3-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。(同 1-1、8-1、10-1)</p> <p>4-1 學生藉由討論方式覺察圖像、語言與文字的性別意涵，並探索其性別意涵及使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>5-1 能了解家庭休閒活動的種類及好處，並說出感受。</p> <p>5-2 能正確的操作家庭工具或家電用品，並與他人分享經驗。</p> <p>6-1 能提出減塑方法，實踐減塑行動。</p> <p>7-1 能參與團體活動，並遵守規範。</p>

十二年國教 課綱對應	學習表現	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	8-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。(同 1-1、3-1、10-1) 8-2 能說出自治市於全校師生的重要性，並以此分析政見、選出喜歡的政見。 9-1 能說出對美的認知並運用創意創造美。 10-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。(同 1-1、3-1、8-1) 11-1 能探索了解自己的興趣與專長，而展現在學習過程的反思上。 12-1 能透過實作了解交通安全四大守則，並說出正確等待及穿越十字路口的方 法。 13-1 能參與團體活動，並分享心得。			
	學習內容	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ab-II-2 學習行動。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。							
議題融入	<p>四年級上學期時，已完成性侵害防治與家庭暴力防治宣導，各 4 小時(6 節課)。(本學期不再編入課程)</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>家 I-2-2-4 參與家庭活動並分享參與家庭活動經驗。</p> <p>家 II-2-2-1 瞭解並實踐家務技巧。</p> <p>環 U12 了解循環型社會的涵意與執行策略，實踐綠色消費、友善環境的生活模式。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世的想法，並聆聽他人的想法。</p>								
課程連結	<p>◆特教宣導：四上透過觀看影片與實際體驗活動，認識各種身障類別及內涵，本學期將著重於學障部分作探討和體驗。</p> <p>◆性別平等教育：四上結合自主課程探討各性別典範人物，破除性別於職業上之刻板印象，本學期將透過影片討論語言與文字的性別意涵，並能探索其性別意涵及使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>								
教學 週次/日期	單元主 題	活動名 稱	對應能 力指標/ 學習表 現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正

1	2/13-2/17	一、開班會(一)	我們的約定及模範兒童選拔	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	<p>1-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。</p>	<p>[我們的約定及模範兒童選拔]</p> <p><u>想一想，我們的班級內需要共同遵守什麼樣的約定呢？可以從哪些面向討論呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：回顧開班會的程序與規準（正向語言）。 2. 回想上學期班級內有那些共同的約定。（黑板張貼上學期我們的約定海報） 3. 我們的約定 <ol style="list-style-type: none"> (1) 各組討論可以有的面向。（如：學習責任、情緒、秩序、人際、禮節、環境清潔等） (2) 確定約定的面向與內容，以及需要改善的部分。 (3) 每組分工以不同顏色 A4 紙完成一個面向的約定，最後以概念圖方式，拼貼在海報紙上。 (4) 承諾與分享：學生於海報上蓋手印，並集體大聲宣誓承諾「我們的約定」。 4. 模範兒童選拔 <ol style="list-style-type: none"> (1) 回顧一~三年級有那些同學當選過班級模範兒童。 (2) 各組討論「模範兒童」應該具備的特質，記錄於小白板上，於班級內分享。師生統整模範兒童特質，記錄於黑板上。 	2	<p>小組討論： 藉由舊經驗的回顧，重新思考與討論我們的約定的面向。</p> <p>概念圖： 藉由小組合作分工，完成我們的約定概念圖。</p> <p>口頭發表： 透過輪流發言，歸納整理模範兒童特質。</p>	<p>口語評量： 說出班會程序和規則。</p> <p>觀察評量： 能參與小組討論。 能遵守班會規範。</p> <p>實作評量： 運用概念圖，合力完成我們的約定。</p> <p>口頭發表： 能說出模範兒童特質，例如：熱心服務、自律負責等。</p>	
---	-----------	----------	--------------	---	----------------------------------	--	---	---	--	--

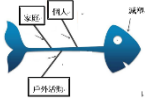
						(3) 依據討論出的模範兒童特質，學生互相推舉與票選。				
2	2/20-2/24	二、友善校園宣導	校園0霸凌	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	2-1 說出潛藏危機，提出減低或避免被霸凌的方法。	<p>[校園0霸凌]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過PPT（詳見教學資源）介紹霸凌（可強調數位性別暴力）。 2. 根據投影片，思考與小組討論：<u>什麼是校園霸凌？有哪些類型？</u> 3. 播放防制霸凌影片（詳見教學資源）後，請各組構思劇情，進行討論與演練 <ol style="list-style-type: none"> (1) 類型：語言霸凌、肢體霸凌、數位性別暴力。 (2) 角色扮演：霸凌者、被霸凌者、旁觀者。 4. 寫下校園0霸凌新發現。 	2	<p>小組討論： 透過教師獎術後的小組討論釐清觀念。</p> <p>實際體驗： 藉由情境演練，從中體會面對霸凌的感受。</p>	<p>口語評量： 說出霸凌的定義與種類，例如：肢體、關係、言語、網路（數位性別暴力）等。</p> <p>觀察評量： 能在體驗過程中體會被霸凌者之感受。</p> <p>實作評量： 能透過新發現，記錄體驗過程的感受，整理歸納學習內容。</p>	

3	2/27-3/3 2/28(二) 放假	三、特教 宣導 (生命教育)	1. 認識 學習障 礙	2a-II-1 覺 察自己的人 際溝通方 式，展現合 宜的互動與 溝通態度和 技巧。	3-1 在團體活 動中，能適切 表達自己的想 法和感受。	<p>[認識學習障礙]</p> <p>上學期我們認識了身心障礙，但是體驗著重身體上的困難。這學期，我們來認識和體驗心理的困難—學習障礙。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>什麼是學障？如果你一直學不會，有怎樣的感受？教學者又會有什麼感受？為什麼學習會失敗？</u> 2. 播放影片【心中的小星星-啟示篇】 (詳見教學資源) 3. 介紹學障及學障者的學習困難。 4. 兩兩討論，組內分享 <ol style="list-style-type: none"> (1) 如果你是學障者，怎麼學都學不會時，你會有什麼感受？對教導你的人有什麼感受？為什麼？ (2) 如果老師請你當一位教學者，指導一個學障者，你怎麼教他都學不會，你會有什麼感受？為什麼？ 5. 各組推派一人上台分享。 	2	兩兩討論： 透過討論，發 覺學障者學不 會的感受，以 及轉換角度， 發覺教學者的 感受。	口頭發表： 能說出學不 會的感受， 以及轉換角 度，發覺教 學者的感 受。	
---	---------------------------	----------------------	-------------------	--	---------------------------------------	--	---	--	---	--

4	3/6-3/10		2. 體驗學習障礙			<p>[體驗學習障礙]</p> <p>從學障者的角度出發，學習是怎麼一回事呢？我們來實際體驗一下。</p> <p>1. 體驗</p> <p>(1) 8進位的加法 (數學學障－計算困難)</p> <p>(2) 外國文字的識字測驗 (語文學障－識字困難)</p> <p>(3) 識字困難的閱讀測驗 (語文學障－識字困難)</p> <p>(4) 專業知識性文章閱讀 (語文學障－理解困難)</p> <p>2. 分享心情，寫下體驗4F。</p>	2	<p>實際體驗： 藉由學障體驗，從中體會學障者之困難。</p> <p>4F： 事實 感受 ----- 未來 發現</p>	<p>觀察評量： 能在體驗過程中體會學障者之困難。</p> <p>實作評量： 能透過4F，記錄體驗過程的感受，整理歸納學習內容。</p>	
5	3/13-3/17	四、性別歧視(性別平等教育宣導)	只是開玩笑，有那麼「言」重嗎？	<p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>	<p>4-1 學生藉由討論方式覺察圖像、語言與文字的性別意涵，並探索其性別意涵及使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>	<p>[只是開玩笑，有那麼「言」重嗎？]</p> <p>1. 教師從資源中心借閱繪本《世界中的孩子》，學生閱讀後點明主題－歧視性言論，並將種族歧視擴展至性別</p> <p>2. 教師講述歧視性言論之定義，釐清第一個迷思 (與霸凌不同，可能是霸凌的開端)</p> <p>3. 歧視性言論是否對被歧視的人有影響呢？有哪些影響？</p> <p>4. 播放影片【是在開玩笑還是歧視】、【Dear Dad】(詳見教學資源)，釐清第二個迷思 (教師強調歧視性言論與開玩笑不同)</p> <p>5. 小組討論並分享</p>	4	<p>口頭發表： 在教師講述歧視性言論之定義後，能以此為基礎，討論並說出有關關鍵提問的想法。</p> <p>角色扮演： 小組討論因應、應對措施後，實際演練模擬情境、體會感受。</p>	<p>口頭發表： 能說出不輕信歧視性言論，而是查證並且沉著應對。</p> <p>觀察評量： 能融入角色，體會感受。</p>	

6	3/20- 3/24 3/25 補 4/3 上班					<p>(1) <u>當你聽到歧視性言論的時候，最好的因應作為是什麼？為什麼？（查證）</u></p> <p>(2) <u>當你被歧視性言論攻擊的時候，你的做法會是什麼？為什麼？（沉著應對，一一擊破）</u></p> <p>6. 教師給予情境小組角色扮演</p>										
7	3/27- 3/31	五、家庭樂悠遊（家庭教育）	1. 家庭休閒樂悠遊	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 家 I-2-2-4 參與家庭活動並分享參與家庭活動經驗。	5-1 能了解家庭休閒活動的種類及好處，並說出感受。	<p>[家庭休閒樂悠遊]</p> <p><u>連假快要到了，你和家人在假期時最喜歡從事那些休閒活動呢？和家人一起從事休閒活動時的心情感受如何？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放影片認識家庭休閒生活（詳見教學資源） 2. 請學生說一說並分享家庭休閒生活。 學生事先在 classroom 上傳家庭休閒生活照片，課堂上使用平板於小組內分享。 3. 照片們用大螢幕分享，師生一起做簡單分類及補充。如：戶外、室內；靜態、動態；知識性、趣味性。 4. 寫下家庭休閒活動之經驗、種類、益處、感受，完成家庭休閒樂悠遊表格。 	2	<p>小組討論： 藉由小組成員輪流分享，了解並認識更多家庭休閒活動。</p> <p>家庭休閒樂悠遊表格：</p> <table border="1" data-bbox="1630 826 1800 928"> <tr> <td colspan="2">家庭樂悠遊</td> </tr> <tr> <td>經驗</td> <td>種類</td> </tr> <tr> <td>益處</td> <td>感受</td> </tr> </table>	家庭樂悠遊		經驗	種類	益處	感受	<p>口頭發表： 能參與小組討論，分享活動心情。</p> <p>實作評量： 透過家庭休閒樂悠遊表格記錄家庭休閒活動之經驗、種類、益處、感受。</p>	
家庭樂悠遊																
經驗	種類															
益處	感受															

8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二).4/5(三)清明節放假		2. 我是家事小達人	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 家 II-2-2-1 瞭解並實踐家務技巧。	5-2 能正確的操作家庭工具或家電用品，並與他人分享經驗。	<p>[我是家事小達人] (請學生事先準備短袖上衣)</p> <p>除了玩耍，我們也需要為家付出。<u>想一想，說一說，生活裡有哪些家事？怎麼做最快速簡單？需要什麼工具？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 我們先從簡單的摺衣服開始。 <ol style="list-style-type: none"> 播放影片了解如何簡易摺衣服(詳見教學資源) 實作(請教師事先準備紙板) 此外，生活中還有哪些家事？ <ol style="list-style-type: none"> 播放影片【唐朝小栗子，媽媽好辛苦】(詳見教學資源) 討論<u>這些家事要用什麼工具？如何操作？</u> 用海報記錄家事與畫下工具。 討論工具操作技巧並寫下討論內容。 各組分享、介紹家事的工具使用和技巧。 	2	<p>小組討論： 藉由小組成員輪流分享，了解並認識更多家事工具和技巧。</p> <p>家事小達人海報：</p> <table border="1" data-bbox="1630 467 1803 601"> <tr> <th colspan="3">家事小達人</th> </tr> <tr> <th>家事</th> <th>工具</th> <th>技巧</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	家事小達人			家事	工具	技巧				<p>口頭發表： 能參與小組討論，分享家事工具和技巧。</p> <p>實作評量： 透過家事小達人海報記錄家事內容、家事的工具使用及技巧。</p>	
家事小達人																			
家事	工具	技巧																	

9	4/10-4/14	六、世界地球日宣導 (環境教育)	減塑大作戰	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 環 U12 了解循環型社會的涵意與執行策略，實踐綠色消費、友善環境的生活模式。	6-1 能提出減塑方法，實踐減塑行動。	[減塑大作戰] 1. 播放影片【World Earth Day 世界地球日 環保微電影 - 「台灣塑命」公益短片 環保影片】(詳見教學資源) 2. 教師引用維基百科資料，說明世界地球日的由來及意義。 3. 教師提問 <u>為什麼要減塑?</u> 學生透過平板上網查找減塑方法，完成魚骨圖。 4. 實踐與記錄：拉線說明每日的減塑行動(一周)。	2	魚骨圖 魚頭:減塑 魚骨:方法(學校、家庭、戶外等) 	實作評量：透過平板上網查找資料，搭配魚骨圖，記錄減塑防法與實踐過程。									
10	4/17-4/21	七、校慶運動會彩排	校慶運動會準備及彩排	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	7-1 能參與團體活動，並遵守規範。	[校慶運動會準備及彩排] 1. 引導學生回想二年級校慶運動會的經驗。 <u>想一想，校慶運動會需要做哪些準備?</u> 2. 製作校慶運動會 8 格小書。 3. 演練表演 (1) 進退場口號動作練習與隊形。 (2) 直道接力。 (3) 趣味競賽。 (4) 路跑練習。 4. 省思 每回彩排結束，將發現與心得記錄於小書。運動會當天活動的部分派成回家作業。 5. 回饋與分享 可在運動會當天，請家長和同學以便利貼給予回饋，學生自願分享小書(導師時間)。	4	8 格小書： 小書內容一封面、目次、預演 3 次的發現與心得及畫圖或照片(直道接力、趣味競賽、路跑) <table border="1" data-bbox="1630 938 1774 1225"> <tr> <td>封面</td> <td>目次</td> </tr> <tr> <td>預演</td> <td>預演</td> </tr> <tr> <td>預演</td> <td>省思</td> </tr> <tr> <td>省思</td> <td>省思</td> </tr> </table>	封面	目次	預演	預演	預演	省思	省思	省思	實作評量：透過 8 格小書記錄省思與發現。	
封面	目次																	
預演	預演																	
預演	省思																	
省思	省思																	
11	4/24-4/28																	

1 2	5/1-5/5	八、人權 法治教育 宣導	自治市 政見分 析	2a-II-1 覺 察自己的人 際溝通方 式，展現合 宜的互動與 溝通態度和 技巧。 人 E4 表達 自己對一個 美好世界的 想法，並聆 聽他人的想 法。	8-1 在團體 活動中，能適 切表達自己的 想法和感受。 8-2 能說出 自治市於全校 師生的重要性 ，並以此分析 政見、選出喜 歡的政見。	[自治市政見分析] 校慶運動會過後，自治市長選舉馬上要 到了。 <u>自治市長的責任及權力為何？</u> 1. 師生共同討論當過去的經驗並且鼓 勵分享當幹部的經歷及挑戰。 2. 教師提供選舉公報。在班上討論完 可行性後，進行政見投票，每人用 三張小貼紙選出最喜歡的政見三 條，使學生知道民主就是眾人之事 用眾人之力解決，被選上的人不 是變成驕傲自大的領導者，而是謙 卑為大眾服務的公僕。用這樣的心 情迎接明年的挑戰。	2	政見投票： 讓學生知道被 選上的人不是 變成驕傲自大 的領導者，而 是謙卑為大眾 服務的公僕。 用這樣的心情 迎接明年的挑 戰。	口頭發表： 能具體說出 政見的可行 性及原因。 實作評量： 透過政見投 票，能了解 自治市長的 服務精神。						
1 3	5/8- 5/12	九、美感 教育	發現生 活中的 美並且 創造美	2d-II-1 體 察並感知生 活中美感的 普遍性與 多樣性。	9-1 能說出 對美的認知 並運用創 意創造 美。	[發現生活中的美並且創造美] 1. 教師播放影片（詳見教學資源）， 介紹「不一樣的地圖」。 2. 實際踏查校園內角落。 (1) 觀察特色 (2) 記錄地點名稱及要畫下的內 容 3. 小組用大海報製作校園地圖（以協 助不熟悉深美的人在深美不迷路為 原則設計）。 4. 小組依序上台介紹地圖內容，說明 設計理念。	4	踏查、海報、 口頭發表： 在欣賞影片、 踏查、海報製 作後，向同儕 分享對美的認 識。	口頭發表： 能簡述地圖 內容，向同 儕介紹說明 設計理念。 實作評量： 透過踏查、 海報，記錄 對美的認 知，也協助 解決在如同 迷宮般的深 美移動之困 擾。						
1 4	5/15- 5/19			2d-II-2 分 享自己運用 創意解決 生活問題的 經驗與觀 察。											
1 5	5/22- 5/26	十、成果 展彩排	真人博 物館佈 展及彩 排	2a-II-1 覺 察自己的人 際溝通方 式，展現合 宜的互動與 溝通態度和	10-1 在團體 活動中，能適 切表達自己的 想法和感受。	[真人博物館佈展及彩排] <u>想一想，真人博物館的佈展及彩排需要 做哪些準備？</u>	6	筆記方格： <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td>彩 排 前</td> <td>彩 排 中</td> <td>彩 排 後</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	彩 排 前	彩 排 中	彩 排 後				紙筆評量： 能具體寫下 彩排經驗及 反思。
彩 排 前	彩 排 中			彩 排 後											
1 6	5/29- 6/2														

1 7	6/5-6/9			技巧。		1. 引導學生回想三年級深美戲劇館的彩排經驗。 2. 各組依照彩排前、中、後三階段進行討論，並記錄在在筆記方格中。 3. 同儕透過便利貼給予彩排內容的讚美與建議。		便利貼： 叮嚀學生使用正向語言。	能具體寫下給同儕的讚美與建議。
1 8	6/12- 6/16 6/17 補班	十一、開班會(二)	四年級的回顧與反思	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	11-1 能探索了解自己的興趣與專長，而展現在學習過程的反思上。	[四年級的回顧與反思] 1. 翻一翻學習檔案，回顧學習歷程。想一想，四年級一整年有哪些有趣的事？ 2. 主席在黑板上以時間線整理學年重大活動與事件。記錄同步寫在班會記錄簿上。 3. 學生完成四年級精彩生活照片日記。	2	時間線： 回顧學習歷程，記錄各時間點的重大事件和活動。 照片日記： 留空白處貼照片、自訂響亮標題。	口語評量、紙筆評量：能具體說出並寫下四年級各時間點的重大事件和活動。
1 9	6/19- 6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放	十二、交通安全宣導	暑假放心玩	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	12-1 能透過實作了解交通安全四大守則，並說出正確等待及穿越十字路口的方法。	[暑假放心玩] 暑假快到了，好天氣，一定很想出去玩。我們出門玩常常需要過馬路或是搭乘大眾運輸工具。 1. <u>我們在十字路口需要注意什麼呢？</u> 透過PPT（詳見教學資源）呈現十字路口樣貌，引導學生說出安全過馬路的方法。（燈號、斑馬線、車子。） 2. 可是， <u>你知道如果在等綠燈過馬路時，在哪裡等待才安全嗎？</u> 教師準備小圓紙板及牙籤，讓學生自製簡單四輪教師模型後，再發下印泥與道路圖讓學生實際模擬車子轉彎。實作後請各組發表實作發現。 3. 全班總結正確等待及穿越十字路口的的方法。	2	內外輪差實作、口語評量： 藉由實作，了解交通安全四大守則內涵並內化應用於日常生活。	實作評量、口語評量：能根據內外輪差的實作，具體說出正確等待及穿越十字路口的的方法。

20	6/26-6/30	十三、學年搬家	彎彎大遷徙	<p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p>	<p>13-1 能參與團體活動，並分享心得。</p>	<p>[彎彎大遷徙]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回顧一~三年級的搬家經驗。<u>想一想，班級搬家需要哪些準備？</u> 2. <u>搬家有哪些任務？要怎麼打包？</u> <ol style="list-style-type: none"> (1) 列搬家任務，記錄在海報上。 (2) 學生自願認領、分工。 (3) 完成分工檢核表。 3. 搬家並檢核。 4. 說一說搬家甘苦談。 	2	<p>分工檢核表：</p> <table border="1" data-bbox="1630 188 1776 438"> <thead> <tr> <th>項目</th> <th>負責人</th> <th>自我檢核</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	項目	負責人	自我檢核										<p>實作評量、自我評量：透過分工檢核表自我檢核，由學生自己給自己打星星。</p> <p>口頭發表：能具體說出此次搬家的感受。</p>	
項目	負責人	自我檢核																				
<p>補充教材/教學資源</p>				<p>W02 - 校園0霸凌自製PPT https://docs.google.com/presentation/d/1y4tHLzf_uxDK4CMHrXbtqmYnNq2KFCH7/edit?usp=sharing&ouid=108204229318721652308&rtpof=true&sd=true</p> <p>W02 - 防制霸凌影片 https://www.youtube.com/watch?v=XL6e6XsNXfg</p> <p>W03 - 心中的小星星 啟示篇 https://www.youtube.com/watch?v=1VssfGjewlI</p> <p>W06 - 是在開玩笑還是歧視 https://www.youtube.com/watch?v=UOA2yZDnF40</p> <p>W06 - Dear Dad https://www.youtube.com/watch?v=Ac7V93DVfkQ</p> <p>W07 - 認識家庭休閒生活 https://youtu.be/rXXVhD4wpiM</p> <p>W08 - 簡易摺衣服 https://kikinote.net/54550</p> <p>W08 - 唐朝小栗子，媽媽好辛苦 https://www.bing.com/videos/search?q=%e5%ae%b6%e4%ba%8b%e5%88%86%e5%b7%a5+%e7%b9%aa%e6%9c%ac&&view=detail&mid=8718BAC060657231B6928718BAC060657231B692&&FORM=VRDGAR</p> <p>W09 - 世界地球日影片 https://www.youtube.com/watch?v=tWV63Kk9lus</p> <p>W13 - 繪本《台灣地圖》 https://youtu.be/sfK26vUyKY4</p> <p>W19 - 十字路口自製PPT https://docs.google.com/presentation/d/1sXUBkHRzGEbh-ryPJJo0k3SSpoH6mhyHj/edit?usp=sharing&ouid=108204229318721652308&rtpof=true&sd=true</p>																		

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育－健康									
編修者	蕭心怡(引用 110 學年度四年級課程計畫)			教學節數	20 節					
學期總目標(核心素養)		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。								
十二年國教課綱對應	學習表現	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-II-2 展現促進健康的行為。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 根據個人健康狀況，提出改善策略並確實執行。 2. 了解青春期產生的變化，肯定自我價值，學習正確的性別觀念。 3. 建立遇到天然災害的緊急應變能力。 4. 能保護自己的耳鼻喉來維護健康。				
	學習內容	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。								
議題融入	健康促進：視力保健。 反毒：認識毒品的危害。									
課程連結	無。									
教學週次/日期	單元	活動名稱	對應能力指標/	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與	

		主題	學習表現					修正
1	2/13-2/17	一、健康促進	1. 身體知多少			[健康檢查] 測量身高、體重、視力。若視力不良，確實督促學生就醫治療。	1	反思視力保健成效。 視力回條。 視力存摺。
2	2/20-2/24		2. 「視」在必行與口腔保健	2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。	1. 根據個人健康狀況，提出改善策略並確實執行。	[視力保健] 1. 根據視力檢查的結果，一同檢視班級的視力健康狀況。 2. 檢核自己的視力保健成效，若視力退步，思考可能的原因，並提出改善方案。 3. 發下本學期視力存摺，強調眼睛的重要性，勉勵學生好好維持視力。 [口腔保健] 1. 請學生分享健康的口腔為何很重要？ 2. 若是口腔不健康，會造成哪些困擾？ 3. 播放《口腔保健宣導動畫》，介紹口腔保健的方式。 https://youtu.be/t66IqDOM_-U	1	

3	2/27-3/3 2/28(二)放假	二、 迎向 青春 期	1. 成長步 調大不同	2b-II-2 願 意改善個人 的健康習 慣。	2. 了解青 春期產生 的變化， 肯定自我 的價值， 學習正確 的性別觀 念。	<p>[認識身體的成長]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回想自己從小到大，身體有哪些變化？ 2. 請學生起立，觀察自己與他人的身高差異。 3. <u>每個人成長、發育的速度一樣嗎？就算現在長的矮，就代表以後都長不高嗎？</u> 4. 教師強調每個人生長的步調不同，不需要跟別人比較。 5. <u>有哪些方式可以幫助自己長高？</u> <p>教師說明影響成長的因素很多，除了遺傳、內分泌等先天因素外，還有很多方法可以改善生長情況。教師配合課本說明成長的祕訣：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)睡得飽、長得高：睡眠不足會影響生長。熟睡時，生長激素會大量分泌，想要長得高就千萬別熬夜。 (2)營養佳、發育好：均衡飲食，可以提供生長所需的熱量和營養；乳製品可以提供骨骼成長所需的鈣質。 (3)常運動、身體壯：運動可以加快血液循環，刺激生長激素的分泌。 (4)姿勢對、儀態美：保持正確良好的姿勢，才不會影響生長發育。 	1	實際觀察與比較自己與他人的差異。	口頭評量。	
---	-----------------------	---------------------	----------------	----------------------------------	--	--	---	------------------	-------	--

4	3/6-3/10		2. 好好長大	2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。	1. 根據個人健康狀況，提出改善策略並確實執行。	<p>[我的成長改進計畫]</p> <p><u>有哪些不好的生活習慣會阻礙我的成長？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習成長的秘訣。 2. 根據成長的秘訣，檢視生活習慣，提出改進策略，紀錄在學習單上： <ol style="list-style-type: none"> (1) 有哪些需要改進的地方？ (2) 為什麼會產生這樣的問題？（有哪些因素造成自己有不良的生活習慣？） (3) 設定目標。 (4) 列出達成目標的具體作法。 (5) 組內回饋：請小組成員輪流看別人的改善計畫，給建議。 3. 教師抽點學生向全班分享自己的改善計畫。 	1	實作:制定成長改善計畫。	學習單。
5	3/13-3/17		3. 青春你我他	4a-II-2 展現促進健康的行為。	2. 了解青春期的變化，肯定自我價值，學習正確的性別觀念。	<p>[認識青春期]</p> <p><u>青春期有哪些特徵？該注意哪些事情？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明每個人進入青春期的時間不同，通常女生進入青春期的時間比男生早，大約在10~14歲之間；男生則是在12~17歲之間。 2. 教師說明在青春期階段身心會有很大的變化，詢問學生對青春期有什麼期待或疑問，請學生在紙條上寫下自己對青春期的疑惑。 3. 全班一同以健康的角度探討同學們的疑惑。 	1	科技融入教學。	青春期的期待或疑惑紙條。

					<p>4. 教師播放《原來這就是青春期阿》影片，請學生舉例說明男生和女生在青春期會有哪些變化（分別針對身體上與心理上的變化進行探討）。</p> <p>5. 教師強調會好奇自己或異性的身體是正常的，可以請教信任的大人，千萬不要隨便相信網路上的資訊。面對青春期可能會有些不知所措，可以勇敢接受它，好好觀察身體的變化，不需要感到害羞，因為它代表自己正在邁向成熟的路上。</p>			
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上 班		4a-II-2 展現促進健康的行為。	2. 了解青春期的變化，肯定自我價值，學習正確的性別觀念。	<p>[了解青春期的注意事項]</p> <p>1. 教師呈現課本 35 頁第二性徵的圖片，複習青春期的身體會產生的變化。</p> <p>2. <u>如果別人因為你身體的變化嘲笑你或開你身體的玩笑，你會有怎樣的感受？</u> 教師強調要將心比心，不要嘲笑別人的身體或開相關的玩笑。</p> <p>3. 教師配合課本內容，說明女生月經期間的注意事項。</p> <p>4. 教師配合課本內容，說明男生夢遺的現象和平時保護生殖器官與維持個人衛生的方法。</p>	1	换位思考。	口頭評量。
7	3/27-3/31			2. 了解青春期的變化，肯定自我價值，學習正確的性別觀念。	<p>[青春新發現]</p> <p>1. 教師播放《青春新樂園》影片，盤點青春期的變化與注意事項。</p> <p>2. 青春連線 (1)各組在紙上畫一個 4x4 的格線，並在格子裡任意填上 1~16 的數字。 (2)教師提出問題，讓學生舉手搶答。答對問題的組別可以進行賓果遊戲，先連成一線的組別獲得優勝。</p> <p>3. 青春新發現：<u>青春期有哪些變化和注意事項？該用怎樣的心態面對青春期？</u></p>	1	賓果遊戲。	青春新發現。

8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二).4/5(三) 清明節放假		4. 非關男女		2. 了解青春期的變化，肯定自我價值，學習正確的性別觀念。	<p>[性別平等]</p> <p>1. 教師說明受到第二性徵的影響，青春期的男女生在身體上會有明顯的不同。詢問學生：<u>除此之外，男女生之間還有哪些差異？是因為性別所造成的嗎？</u></p> <p>2. 小組分享：<u>在你的觀念裡，男生是怎樣的？女生是怎樣的？</u></p> <p>3. 師生共同探討社會對男生和女生存有的刻板印象：男生一定要勇敢堅強，女生一定要溫柔體貼嗎？男生就不能哭嗎？請學生思考後表達自己的想法。</p> <p>4. 教師澄清迷思，鼓勵學生破除性別刻板印象，「女生也可以勇敢堅強」、「男生也可以溫柔體貼」，這樣才可以充分發揮個人潛力，不因性別刻板印象而畫地自限。</p>	2	解構自身性別觀念。 口頭評量。
9	4/10-4/14					<p>不受性別限制</p> <p>1. 教師請學生思考自己將來想從事的職業，並將職業名稱寫在白紙上。</p> <p>2. <u>你的能力或興趣會因為性別受到影響嗎？有哪些職業只能由單一性別的人做嗎？</u>教師說明職業沒有男女之分，每個人都可以依自己的興趣、志向來選擇職業。</p> <p>3. 教師抽點學生分享自己的夢想職業以及為了得到這份工作該付出哪些努力。</p> <p>4. 教師播放《職業不分性別》影片，請學生分享片中有哪些顛覆職業性別的例子？從中學到什麼？</p>		

10	4/17-4/21	三、天然災害知多少	1. 天搖地動	2b-II-1 遵守健康的生活規範。	3. 建立遇到天然災害的緊急應變能力。	<p>[地震應變]</p> <p>地震常會帶來哪些災害？「災民收容所」是什麼場所？哪裡是適當的「緊急集合點」？</p> <p>1. 播放地震相關影片，請學生分享觀後心得、感受與學習收穫。</p> <p>(1) 《921 大地震紀實》 https://www.youtube.com/watch?v=kkYtvUXg2CE</p> <p>(2) 《年難過！上百災民擠收容所，圍爐不敢想》 https://www.youtube.com/watch?v=98bdFb5qPx8</p> <p>(3) 《地震發生時，你該怎麼做》 https://www.youtube.com/watch?v=t6f2SX9pT6w&t=74s</p> <p>2. 小組任務：各組分別就不同情境(例如：室內、室外、大眾交通工具內)討論可行的避難和自我保護的方法，並上網蒐集相關資料，將重點紀錄在小白板上。</p> <p>3. 小組發表：各組學生上台報告避難和自我</p>	3	<p>小組討論：討論地震發生後會帶來哪些災害及緊急應變措施。</p> <p>「防震有妙招」學習單：</p> <table border="1" data-bbox="1771 156 1984 499"> <tr> <td colspan="2">標題</td> </tr> <tr> <td>逃生路線</td> <td>救難背包</td> </tr> <tr> <td colspan="2">我學到：</td> </tr> </table> <p>小白板。</p>	標題		逃生路線	救難背包	我學到：	
標題														
逃生路線	救難背包													
我學到：														
11	4/24-4/28													

12	5/1-5/5					<p>保護的方法。</p> <p>4. 教師說明平時就應做好防震措施，並熟練逃生及應變技巧，才能將傷害降到最低。</p> <p>5. 請學生熟記三個重要步驟(蹲下、掩護、穩住)與三不原則(不語、不跑、不推擠)。</p> <p>6. 請學生完成下列任務： (1)找出家中的安全角落。(2)安排逃生路線。</p> <p>4. 教師說明平時家裡應該準備緊急避難包，以免災害發生時措手不及。教師請兒童思考哪些急難救助物品應該放在救生包裡，並說明理由。</p> <p>5. 教師播放急難救助包相關影片，補足學生漏掉的部分。(見教學資源)</p> <p>6. 教師介紹「消防署簡易疏散避難地圖」網站，示範如何查詢住家附近的避難地點。</p> <p>7. 完成「防震我有妙招」學習單。</p>			
13	5/8-5/12	融入反毒宣導	1. 吸毒的人			<p>[關於吸毒這件事]</p> <p><u>為什麼人們明知道毒品有害，還是淪陷？</u></p> <p>1. 教師詢問學生人們吸毒的原因。</p> <p>2. 教師播放吸毒者的自白影片，請學生提出當中的學習收穫和感想。</p> <p>3. 教師播放影片讓學生認識<u>何為新興毒品？</u><u>有哪些關於毒品的迷思？</u></p> <p>4. 小組討論該用怎樣的態度面對吸毒者？<u>如何拒絕毒品或避免自己陷入有毒品的環境？</u></p>	1	從過來人的角度讓學生了解毒品的危害。	小組報告。
14	5/15-5/19		2. 颱風來襲	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機	3. 建立遇到天然災害的緊急	<p>[颱風應變]</p> <p><u>颱風來臨時，可能發生哪些危險？</u></p>	3	透過颱風相關影片，讓學生	小組報告。
15	5/22-5/26								

16	5/29-6/2		<p>並尋求協助。</p> <p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p>	應變能力。	<p>1. 播放《氣象局影音白板—颱風短片》 https://www.youtube.com/watch?v=ibZ_noIo6H8 教師請學生自由發表颱風來臨時可能發生哪些危險？</p> <p>2. 討論與分享：教師請各組學生共同討論<u>颱風來臨時應該做哪些防範工作？</u>並由小組推派代表上台發表討論結果。</p> <p>3. 教師說明如何獲得颱風動態的資訊，藉此及早防範，便能將災害損失降到最低。</p> <p><u>颱風帶來的強風豪雨會對我們產生什麼影響？</u></p> <p>1. 播放《颱風肆虐，烏來成重災區，339人仍受困》 https://www.youtube.com/watch?v=Kkx1JQOZtwA 教師說明颱風帶來的強風豪雨，會如何影響人民的安全與生活。</p> <p>2. 小組討論：颱風期間的安全注意事項。教師抽點學生上台發表小組的討論內容。</p> <p>3. 教師說明近十年來人們大量開墾山坡地，伐木、農墾等行為，使得山坡地遭受嚴重破壞，當颱風來襲，就產生土石流，造成生命、財產重大損失。</p> <p><u>你曾看過颱風過後的景象嗎？給我們帶來什麼困擾？</u></p> <p>1. 教師播放《<u>颱風土石流避難篇</u>》 https://www.youtube.com/watch?v=k7aToldv20Y 討論如何避開土石流災害。</p> <p>2. 教師播放《<u>風災後復原與重建</u>》 https://www.youtube.com/watch?v=tcp7Uz</p>	體悟到做好防災準備的重要性。	
----	----------	--	--	-------	---	----------------	--

						<p>P2rVE 請學生就颱風過後的景象及親身的感受進行分享。</p> <p>3. 教師說明颱風過後垃圾問題的嚴重性及其對人體健康和環境衛生所造成的影響。</p> <p>4. 教師配合課文說明颱風過後要做好清潔、消毒等衛生工作。</p> <p>4. 統整與歸納：帶領學生回顧本單元颱風所學相關內容，並寫下所學知識「颱風可能造成的災害、做好防颱準備的方法及颱風期間應注意的事項」，完成「天然災害學習」學習單。</p>			
17	6/5-6/9	四、健康耳鼻喉	1. 耳鼻喉健康診所	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p>	<p>1. 能保護自己的耳鼻喉以維護健康。</p>	<p>[耳鼻喉健康]</p> <p><u>耳鼻喉的功能及常見的疾病有哪些?</u></p> <p>認識耳鼻喉</p> <p>1. 教師詢問學生耳朵、鼻子與喉嚨的功能。</p> <p>2. 教師請學生想想看，耳朵、鼻子和喉嚨常見的健康問題有哪些？是否有過類似的經驗？</p> <p>3. 教師引導學生思考，針對耳朵、鼻子和喉嚨常見的疾病或健康問題，<u>我們可以怎麼處理或促進健康呢？</u></p>	3	<p>教師配合相關圖片或網站進行說明。</p> <p>全班進行經驗分享。 (是否耳鼻喉不舒服的經驗，如何解決)</p>	<p>完成「認識耳鼻喉的概念圖」。 (耳鼻喉的功能、常見問題、發生原因、解決辦法)</p>
18	6/12-6/16 6/17 補班								
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放								
						<p>認識中耳炎</p> <p>1. 教師依據課本的情境作為引起動機，詢問</p>			

學生是否得過中耳炎，並請學生分享當時的情況和處理方式。

2. 教師說明中耳炎通常發生在感冒之後，另外，根據美國小兒科醫學會的急性中耳炎診療指引中指出，急性中耳炎的診斷需要符合三項條件（全部符合）：

- (1) 急性發作。
- (2) 醫生在耳鏡中看到中耳腔裡有積液。
- (3) 出現中耳發炎症狀，例如：疼痛或醫生看到耳膜泛紅鼓脹。

鼻塞與過敏

教師依據課本的情境，說明鼻塞是感冒和過敏都可能出現的症狀，並教授學生鼻塞的處理方法。

喉嚨發炎怎麼辦

1. 教師說明喉嚨是發聲的部位，搭配課本情境進入喉嚨發炎的教學。
2. 教師以蒐集到的剪報、網路資料或自身的經驗，說明案例中人物因為過度使用喉嚨，導致無法發出聲音。並詢問學生是否知道其他情況也會導致喉嚨沙啞或無法發聲。
3. 教師請學生動動腦，還有哪些情況可能導致喉嚨發炎、聲音沙啞，甚至發不出聲音？

喉嚨卡卡

針對日常經常碰到的喉嚨問題或疾病作一介紹，並說明其處理方式。

正確用藥最安全

1. 教師請學生依自己經驗分享當耳鼻喉出現不適的時候，吃藥用藥的注意事項。

					<p>(1)藥品要放在哪才安全？ (2)過期的藥物怎麼處理？ (3)看不懂藥品使用注意事項，可以請教誰？</p> <p>2. 教師歸納整理：藥品有其藥效和副作用，吃藥時還要注意什麼事情更安全？例如：用藥不可搭配飲料酒精、沒病不可亂服用，不吃別人的藥、開車工作前不吃有嗜睡副作用的藥……。可藉由詢問藥師或醫師等保障用藥安全。</p> <p>認識耳鼻喉概念圖：請學生統整所學，完成「認識耳鼻喉概念圖」。</p>			
20	6/26-6/30	2. 耳鼻喉守護者	4a-II-2 展現促進健康的行為。	1. 能保護自己的耳鼻喉以維護健康。	<p>[耳鼻喉日常保健] <u>如何正確的保護耳鼻喉?</u></p> <p>1. 教師請學生分組上網查詢耳、鼻、喉的保健方式，紀錄在小白板上。 2. 小組發表查詢結果。</p> <p>耳鼻喉健康大闖關</p> <p>1. 教師搭配課本，帶領學生通過每一個問題關卡，並進行解說。 2. 教師強調生活當中都可能遇到這些問題以及選項，應正確做出選擇，為自己的健康把關。 3. 透過健康保健的教導，讓學生知道如何保健自己的耳、鼻、喉等器官，並透過健康大闖關的遊戲，讓學生練習並學會做出健康的決定。</p>	1	小組討論：關於耳鼻喉的保健方式有哪些。	健康宣言。

補充教材/教學資源	<ol style="list-style-type: none">1. 原來這就是青春期阿 https://youtu.be/BOD5VVjWhrY2. 青春新樂園 https://youtu.be/JgksoW4HCz03. 職業不分性別 https://youtu.be/tlunXDuQUZ04. 最狂避難包裝備 https://youtu.be/ZH7EnXnU6WA5. 緊急避難包準備 https://youtu.be/i8rh0H_MRR46. 消防署簡易疏散避難地圖 https://www.nfa.gov.tw/cht/index.php?code=list&ids=827. 了解毒品帶來的傷害 https://youtu.be/tMttNnviApI8. 好扯！咖啡、奶茶、巧克力都可以做成毒品！ https://youtu.be/POFt8nxvGok	
-----------	---	--

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	健體領域-體育		
設計者	連雅淇	教學節數	20
學期總目標(核心素養)	健體-E-C2 具備同理他人感受,在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭,並與團隊成員合作,促進身心健康。		
十二年國教 課綱對應	學習表現	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3b-II-1 透過模仿學習,表現基本的自我調適技能。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動,探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>	<p>學習目標 (預期成果/ 評量項目)</p> <p>1-1 能了解並參與樂樂棒球的拋接球、傳接球、擊球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>1-2 能參與學校運動賽會活動了解起跑架使用方式,並了解奧林匹克運動會的起源與訴求與運動傷害的預防及處理。</p> <p>1-3 能做出體適能項目並透過練習藉以提升個人能力與自我檢測。</p> <p>1-4 能認真參與並做出桌球運動的持拍控球、擊球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>
	學習內容	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Ab-II-2 體適能自我檢測方法。</p> <p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Cb-II-2 學校運動賽會</p> <p>Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	

		Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球即拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-II-1 守備/跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。							
議題融入	無								
課程連結	樂樂棒球-銜接五年級的樂樂棒球比賽，所進行的基礎練習。 校慶-配合學校校慶活動進行練習。 體適能-配合教育部體適能檢測進行練習。 桌球-第一次接觸桌球項目，學習簡易的技巧。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/13-2/17	一、樂樂棒球 1. 暖身活動 2. 樂樂棒球規則 3. 投接球	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	1-1 能了解並參與樂樂棒球的拋接球、傳接球、擊球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	【暖身活動】 教師每堂課前進行熱身再進行教學。 【場地安全】 說明場地與器材安全使用方式。 【樂樂棒球規則】 說明樂樂棒球的簡易規則 【投接球】 分組做投球、接球練習 投球時右手以拋物線向前投，高度超過肩上 接球時雙手打開上下呈貝殼狀，腳踩弓箭步移動。	5	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄	
2	2/20-2/24								
3	2/27-3/3 2/28(二)放假								
4	3/6-3/10								
5	3/13-3/17								

			<p>3. 跑壘練習</p> <p>4. 揮棒練習</p>		<p>(1)傳接反彈球(2)傳接滾地球(3)肩上傳球</p> <p>【跑壘練習】 距離適當位置放置樂樂棒的壘包 推壘練習：1人往前踩到壘包，下一棒才能出發踩壘包時把前一棒往下一壘推送。 跑壘練習：1人依照123本壘踩到每個壘包跑一圈。</p> <p>【揮棒練習】 1. 握球棒時，肩部和肘部放鬆，手臂離開身體；膝蓋放鬆而彎曲，重心後腳較多。 2. 目光不要離開球，右手臂夾緊腋下 3. 右肩擺動，右腰向球旋轉帶動揮棒，扭動左腰並轉動右膝蓋 分組依照ABC…棒次，B打擊出去，B向前方跑壘/前一棒A在前方接球/A傳球回去給C，依照此方式以此類推，輪流做打擊、跑壘、接球、傳球的練習。 <u>Q. 請同學分享接球擊傳球的動作要怎麼做，比較不會掉球？</u></p> <table border="1"> <tr> <td colspan="2">◎評分標準：能了解並參與樂樂棒球的拋接球、傳接球、擊球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</td> </tr> <tr> <th>等級</th> <th>評量說明</th> </tr> <tr> <td>1</td> <td>能順暢做出4種樂樂棒動作</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>能順暢做出2~3種樂樂棒動作</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>能做出2~3種樂樂棒動作</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>可參與活動但無法完成2種以上</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>無法參與活動</td> </tr> </table>	◎評分標準：能了解並參與樂樂棒球的拋接球、傳接球、擊球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。		等級	評量說明	1	能順暢做出4種樂樂棒動作	2	能順暢做出2~3種樂樂棒動作	3	能做出2~3種樂樂棒動作	4	可參與活動但無法完成2種以上	5	無法參與活動			
◎評分標準：能了解並參與樂樂棒球的拋接球、傳接球、擊球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。																						
等級	評量說明																					
1	能順暢做出4種樂樂棒動作																					
2	能順暢做出2~3種樂樂棒動作																					
3	能做出2~3種樂樂棒動作																					
4	可參與活動但無法完成2種以上																					
5	無法參與活動																					
6	3/20-3/24 3/25補4/3上班	二、校	1. 暖身活動	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗	1-2 能參與學校運動賽會活	【暖身活動】 教師每堂課前進行熱身再進行教學	6	動作示範 命令式 練習式	實作評量 軼事紀錄													

7	3/27-3/31	慶 內 容	2. 起跑架 練習	試的學習態 度。	動了解起 跑架使用 方式，並 了解奧林 匹克運動 會的起源 與訴求與 運動傷害 的預防及 處理。	【起跑架練習】 介紹田徑起跑架用法及示範起跑方式。 1. 起跑架放置離起跑線適當距離。 2. 調整起跑架高度 3. 準備時慣用腳在後，膝蓋著地，兩腳掌貼 於起跑架上，雙手虎口向前，手指撐地不超 過起跑線。 4. 聽到「預備」，非慣用腳立起感覺身體重 心向前，肩膀微微超過手掌位置。 5. 聽到嗶或槍鳴，慣用腳向前蹬出起跑。	團隊合作		
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放 假 4/4(二). 4/5(三)清明節放假								
9	4/10-4/14								
10	4/17-4/21								
11	4/24-4/28		3. 校慶路 跑			【校慶路跑】 針對校慶路跑路線及常見安全事項說明 1. 說明校慶路跑活動各項規則，介紹路線。 務必做好暖身活動，應掌握跑步節奏、調整 呼吸再出發。 2. 講解慢跑時應掌握跑步節奏、調整呼吸。 3. 全班一起認識校慶路跑路線，向 161 巷試 走，以增加熟悉度。 4. 第二次實際路線 161 巷試跑，慢跑練習。 Q. <u>1100M 路跑路線可以如何準備路跑？路跑 中發生身體不適時，可以如何處理？</u>			
			跑步常見 運動傷害			【跑步常見運動傷害】 跑步常見的運動傷害，分享呼吸急促、頭 暈、心跳過快時的緩和方式。			
			奧林匹克 的認識			【奧林匹克的認識】 說明奧林匹克運動會的由來與認識本國選手			
						◎評量項目：能參與學校運動賽會活動了 解起跑架使用方式，並了解奧林匹克運動 會的起源與訴求與運動傷害的預防及處 理。			

						等級	評量說明				
						1	能全程參與所有校慶練習並說出傷害預防及處理				
						2	能參與 2 項校慶練習並說出傷害預防及處理(項目不限)				
						3	能參與 1 項校慶練習並說出傷害預防及處理(項目不限)				
						4	只能參與 1 項校慶練習或並說出傷害預防及處理				
						5	無法參與所有校慶練習及說出傷害預防及處理				
12	5/1-5/5	三、體適能	1. 暖身活動 2. 體適能檢測	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。	1-3 能做出體適能項目並透過練習藉以提升個人能力與自我檢測。	【暖身活動】 教師每堂課前進行熱身再進行教學 【體適能檢測】 立定跳遠 膝蓋半蹲手臂輕鬆擺盪，身體前傾，用力跳出時身體呈弓形雙手後擺，落地前雙手往前壓，落地時稍稍半蹲減緩衝擊保護膝蓋。 屈膝仰臥起坐 1. 施測同學躺下膝蓋微彎，雙手交叉胸前，吸氣時腹部用力上捲，背部需完全離開地板，以手肘可碰到膝蓋為佳，再躺下去記次一下(放鬆時可吐氣)，以一分鐘計時並統計次數。若只有頭部離地、或手肘撐地則不予計次。 2. 協助壓腿同學請雙膝跪地(或壓於施測同學鞋背)，雙手打直，虎口打開用力壓於施測者腳踝上。 肢體前彎 1. 雙腳打直壓於測量板兩側，吸氣後兩手向	4	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄		
13	5/8-5/12										
14	5/15-5/19										
15	5/22-5/26										

					<p>下延伸至最長，掌疊指尖停於標示 2 秒，注意膝蓋不彎。</p> <p>800 公尺跑走</p> <p>1. 利用吸吸吐吐~的換氣方式，並帶動雙腳節奏，自然做出擺臂及抬膝的跑步動作，了解自己的體力，運用跑步加速或維持配速，適時調整呼吸配合腳步，完成八百公尺跑走的有氧運動。</p> <p>Q. <u>請問體適能 4 個項目的安全注意事項？還有可以透過那些運動練習，幫助自己進步？</u></p> <p>【誰是體能王】</p> <p>1. 複習體適能動作</p> <p>2. 全班分組玩體適能遊戲，計時 1 分鐘做最多下的組別獲勝</p> <p>雙人仰臥傳球</p> <p>2 人面對面坐地曲腿腳踝互相夾住，1 人手持球。躺平者需手持球過頭仰臥起坐起身時傳球給另 1 人。</p> <p>肢體前彎傳球</p> <p>2 人面對面坐地張腿，1 人手持球向前趴把球由大腿推出給對方，收到球的恢復坐直再傳球給對方。</p> <p>棒式滾球</p> <p>棒式支撐時一手撐地一手扶著球，滾球順向換手後把球傳給對方，棒式依能力可做標準也可做跪姿。</p> <p>◎評分標準：</p> <p>完成坐姿體前彎、立定跳遠、屈膝仰臥起坐、800 公尺跑走等 4 種體適能，評量標準如下表：</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

3. 誰是體能王

						<table border="1"> <tr> <td>男生</td> <td>待加強</td> <td>合格</td> <td>優良</td> </tr> <tr> <td>立定跳遠</td> <td>115 以下</td> <td>116-130</td> <td>131 以上</td> </tr> <tr> <td>肢體前彎</td> <td>18 以下</td> <td>19-24</td> <td>25 以上</td> </tr> <tr> <td>仰臥起坐</td> <td>17 以下</td> <td>18-24</td> <td>25 以上</td> </tr> <tr> <td>800 公尺</td> <td>6"00 以後</td> <td>5"59-5"10</td> <td>5"09 以前</td> </tr> </table> <table border="1"> <tr> <td>女生</td> <td>待加強</td> <td>合格</td> <td>優良</td> </tr> <tr> <td>立定跳遠</td> <td>107 以下</td> <td>108-120</td> <td>121 以上</td> </tr> <tr> <td>肢體前彎</td> <td>23 以下</td> <td>24-29</td> <td>30 以上</td> </tr> <tr> <td>仰臥起坐</td> <td>17 以下</td> <td>18-23</td> <td>24 以上</td> </tr> <tr> <td>800 公尺</td> <td>6"30 以後</td> <td>6"29-5"22</td> <td>5"21 以前</td> </tr> </table> <p>◎評分標準：能做出體適能項目並透過練習藉以提升個人能力與自我檢測。</p> <table border="1"> <tr> <td>等級</td> <td>評量說明</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>2 個以上達優良</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>1 個以上達優良</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>2 個以上合格</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>1 個以上合格</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>都是待加強</td> </tr> </table>	男生	待加強	合格	優良	立定跳遠	115 以下	116-130	131 以上	肢體前彎	18 以下	19-24	25 以上	仰臥起坐	17 以下	18-24	25 以上	800 公尺	6"00 以後	5"59-5"10	5"09 以前	女生	待加強	合格	優良	立定跳遠	107 以下	108-120	121 以上	肢體前彎	23 以下	24-29	30 以上	仰臥起坐	17 以下	18-23	24 以上	800 公尺	6"30 以後	6"29-5"22	5"21 以前	等級	評量說明	1	2 個以上達優良	2	1 個以上達優良	3	2 個以上合格	4	1 個以上合格	5	都是待加強			
男生	待加強	合格	優良																																																										
立定跳遠	115 以下	116-130	131 以上																																																										
肢體前彎	18 以下	19-24	25 以上																																																										
仰臥起坐	17 以下	18-24	25 以上																																																										
800 公尺	6"00 以後	5"59-5"10	5"09 以前																																																										
女生	待加強	合格	優良																																																										
立定跳遠	107 以下	108-120	121 以上																																																										
肢體前彎	23 以下	24-29	30 以上																																																										
仰臥起坐	17 以下	18-23	24 以上																																																										
800 公尺	6"30 以後	6"29-5"22	5"21 以前																																																										
等級	評量說明																																																												
1	2 個以上達優良																																																												
2	1 個以上達優良																																																												
3	2 個以上合格																																																												
4	1 個以上合格																																																												
5	都是待加強																																																												
16	5/29-6/2	四、桌球	1. 暖身活動 2. 桌球由來 3. 握拍方式	3b-II-1 透過模仿學習,表現基本的自我調適技能。 3c-II-2 透過身體活動,探索運動潛能與表現正確的身體活動。	1-4 能認真參與並做出桌球運動的持拍控球、擊球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	<p>【暖身活動】 教師每堂課前進行熱身再進行教學</p> <p>【桌球由來】 起源於英國。因熱愛網球運動,但受場地和天氣限制,他們將網球運動搬到室內,以餐桌作為賽場,慢慢發展出桌球運動。</p> <p>【握拍方式】 直式握拍 大拇指與食指握於球拍兩側,拍後三指併攏微彎,以中指、無名指頂住球拍重心。 橫式握拍</p>	5	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄																																																				
17	6/5-6/9																																																												
18	6/12-6/16 6/17 補班																																																												
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放																																																												
20	6/26-6/30																																																												

					<p>像握手一樣，中指、無名指、小指握拍柄，虎口貼住拍肩，姆指略彎曲緊捏拍或斜伸拍面，食指斜伸在拍的另面。</p> <p>【動作要領】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 站姿：雙肘彎曲高於桌面，身體正面自然朝正前方，球拍位於端線上方。 2. 揮拍：當重心移至左腳時，執拍手微後引。當重心移至右腳同時，球拍往前直推，手肘伸直，身體為軸心向後「轉腰」來完成引拍動作的。 <p>【正反手擊球】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 示範與說明「正反手擊球」動作。 2. 提醒注意球拍的水平角度以及桌球反彈至最高點的時間。 3. 眼睛專注看球，以正拍嘗試不讓球落地連續拍球，球拍保持在自己胸口附近的高度。 <p>【對牆擊球】</p> <p>站在離牆壁約 3 公尺處，球擊出後彈地一次擊回牆壁上。擊打時，強調身體扭轉、使用全身的力量與重心的轉移等重點。</p> <p>【接發球練習】</p> <p>兩人一組，發球與正反手擊球，輪流練習。</p> <p>【雙人對打】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生將彈地一次的球，回擊至同伴的前方。依此規則練習。 2. 嘗試不讓球落地，直接拍球給同伴。 <p>Q. 雙人對打時，如何不落地？</p> <p>◎評分標準： 能認真參與並做出桌球運動的持拍控球、擊球之時間、空間及人與人、人與球關係</p>			
		4. 動作要領						
		4. 正反手擊球						
		5. 對牆擊球						
		6. 接發球練習						
		7. 雙人對打						

						攻防概念。				
						等級	評量說明			
						1	能了解桌球的由來，並流暢完成 3 種桌球動作。			
						2	能了解桌球的由來，並流暢完成 2 種桌球動作。			
						3	能了解桌球的由來，並作出 1~2 種桌球動作。			
						4	能做出 1~2 種桌球動作。			
						5	無法參與練習做出任何桌球動作			
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級健體領域部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-體育游泳領域								
編修者	張黃龍（引用 107 學年度第一學期四年級課程計畫）				教學節數	20			
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。								
九年一貫	學期總目標	Gb-Ⅱ-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-Ⅱ-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。			預期成果	1. 能知道陣地攻守性球類運動相關概念並運用在帶式橄欖球球運動上，並能表現聯合性動作技能。 2. 能在陀螺運動上表現正確的身體活動並表現聯合性動作技能。 3. 能學會游泳離地蹬牆漂浮與打水前進，了解戶外戲水安全知識並學會自救的能力表現聯合性動作技能。			
	能力指標	3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。							
議題融入									
課程連結	陀螺-與三年級學習纏手與收繩接續投擲動作 帶式橄欖球-第一次學習，傳接球、跑位、搶帶子 游泳-已學習捷泳動作，本學期學習新的仰泳划手								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

1	2/13-2/17	陀螺	活動一 地擲 活動二 大呼拉圈 活動三 中呼拉圈	3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術 4-1-5 透過童玩、民俗等身體活動，瞭解本土文化。	1. 能學會陀螺的招式。	<p>一、 暖身運動</p> <p>(一) <u>陀螺纏手與收繩步驟?</u></p> <p>(二) 教師指導學生收繩、陀螺使用、纏手</p> <p>二、 教師安排關卡，讓學生自主練習</p> <p>(一) 地擲-自轉 3 秒以上</p> <p>(二) 大呼拉圈-落在圈內並自轉 3 秒以上</p> <p>(三) 中呼拉圈-落在圈內並自轉 3 秒以上</p> <p>(四) 前投、跪投、釘投、抬腿投、轉身投</p> <p>三、 <u>如何在正確時間擲出陀螺?</u></p> <p>四、 教師唱名進行最後一擲，並收拾場地</p> <p>五、 第 6 關必須從第一招開始，一招兩次</p>	4	示範動作 學生實作 練習教學法	能學會的 陀螺的 招式
2	2/20-2/24								
3	2/27-3/3 2/28(二)放假								
4	3/6-3/10								
5	3/13-3/17								
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班								
7	3/27-3/31								
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性 放假 4/4(二). 4/5(三)清明節 放假								

評量項目		能學會陀螺招式							
		評量等級		評量說明					
		1		*能透過課程瞭本土文化*收繩、纏手*擲準(大、中呼拉圈)					
		2		*能透過課程瞭本土文化*收繩、纏手*擲準(大呼拉圈)					
		3		*能透過課程瞭本土文化*收繩、纏手*陀螺能自轉3秒以上					
		5		都沒有通過					
補充教材/教學資源		陀螺*30、大中呼拉圈*1							
1	2/13-2/17	帶式橄欖球	活動一傳球跑位活動二帶子爭奪賽活動三獵人狩獵	3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術	2. 在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作	<p>一、 暖身活動</p> <p>(一)傳球跑位複習</p> <p>(二)將以前學過的複習練習</p> <p>(三)如何安全搶奪他人帶子?</p> <p>二、 帶子爭奪賽</p> <p>(一)綁上帶橄帶子分組進行練習(一對一、一對二、二對三、分組對抗)</p> <p>三、 獵人狩獵</p> <p>(一)將班上同學分成不同動物，學生要學習此動物特徵進行活動。</p> <p>(二)橄欖球為獵人的槍，獵人可分為有槍與無槍者。</p> <p>(三)只要被橄欖球碰觸者則進入體能區練習體能。</p>	4	示範動作學生實作練習教學法	能做出帶橄的基本動作
2	2/20-2/24								
3	2/27-3/3 2/28(二)放假								
4	3/6-3/10								
5	3/13-3/17								
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上 班								

7	3/27-3/31																																																																
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二).4/5(三)清明節放假																																																																
評量項目		<table border="1"> <tr> <td colspan="8">評量項目：在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作</td> </tr> <tr> <td>評量等級</td> <td colspan="7">評量說明</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td colspan="7">在遊戲或比賽時，能確實做出帶橄基本動作</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td colspan="7">在遊戲或比賽時，能做出帶橄基本動作</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td colspan="7">能夠確實做出二項基本動作</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td colspan="7">能夠確實做出一項基本動作</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td colspan="7">無法確實做出基本動作</td> </tr> </table>								評量項目：在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作								評量等級	評量說明							1	在遊戲或比賽時，能確實做出帶橄基本動作							2	在遊戲或比賽時，能做出帶橄基本動作							3	能夠確實做出二項基本動作							4	能夠確實做出一項基本動作							5	無法確實做出基本動作						
		評量項目：在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作																																																															
		評量等級	評量說明																																																														
		1	在遊戲或比賽時，能確實做出帶橄基本動作																																																														
		2	在遊戲或比賽時，能做出帶橄基本動作																																																														
		3	能夠確實做出二項基本動作																																																														
4	能夠確實做出一項基本動作																																																																
5	無法確實做出基本動作																																																																
補充教材/教學資源		橄欖球*15、圓盤數個、帶子*30																																																															
9	4/10-4/14	游泳	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。	3. 能學會游泳與自救的能力。	一、 暖身活動 <u>提問:仰式手部如何轉動?如何划手不會嗆到?</u> (一) 四年級岸上操課，內容捷泳划手+換氣、仰泳划手、捷泳踢水 二、 主要教學活動 (一)教師依據教育部全國中、小學游泳與自救能力基本	1 3	示範動作 學生實作 練習教學法	能學會游泳與自救的能力。																																																									
10	4/17-4/21																																																																

11	4/24-4/28					<p>指標表，將學生依照游泳能力進行分組教學，並請學生於各組練習區按照游泳練習板上的內容依序進行練習。</p> <p>(二)在學生自主練習的過程中，教師採協同教學的模式，協同教師主要指導游泳能力較弱的組別（海馬組、水獺組 B），主教教師於課堂中到各組（含岸上操課組）巡視、指導其餘組別學生的練習情形。</p>			
12	5/1-5/5					<p>三、評量活動</p> <p>(一)教師在課堂結束前安排各組升級測驗，以檢視學生的練習情形。</p> <p>(二)除升級檢測之外，教師還在同一游泳組別安排接力賽，以提升學生學習興趣。</p>			
13	5/8-5/12								
14	5/15-5/19								
15	5/22-5/26								
16	5/29-6/2								
17	6/5-6/9								
18	6/12-6/16 6/17 補班								

海馬組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 站立連續韻律呼吸 20 次。 2. 持牆漂浮，摸膝站立。 3. 持浮具漂浮，摸膝站立。 4. 空手漂浮，摸膝站立。 5. 大字漂、一字漂。 6. 水母漂 10 秒，不可換氣。 7. 蹬牆漂浮 3 公尺後站立。 8. 在水中拾物 2 次，撿拾之物品約略十元硬幣大小。
水獺組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 捷泳打水練習 2. 捷式划手換氣練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 3. 浮具漂浮 60 秒。 4. 水母漂 20 秒，可換氣。 5. 仰漂 15 秒，可助划。

19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放				<p>海龜組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 捷泳 25M*8 2. 仰踢 25M*8 3. 仰式划手練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 4. 水母漂 30 秒，每 10 秒換氣一次。 5. 仰漂 30 秒，可助划。 				
20	6/26-6/30				<p>海豚組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 捷泳 50M*4 2. 仰泳 50M*4 3. 蛙腿練習 4. 蛙手練習 5. 轉身練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 6. 立泳 30 秒。 7. 仰漂 60 秒，可助划。 <p>四、 水域安全宣導與體驗</p> <p>(一)水域安全說明</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 救溺五招(叫、叫、伸、拋、划)說明: 熱身後集體說明(面相泳池)同步進行示範，教師一人擔任溺者，1 人為呼救者，請現場救生員擔任救溺者。 2. 分站體驗活動: (1) 拋物救溺體驗(救溺) (2) 製作助浮物漂浮(自救) (3) 塑膠袋(岸上抓好開口不打結入水體驗、水中運用塑膠袋揮抓空氣體驗) <p>(二) <u>如何運用身邊漂浮物保持體力?</u></p>				

評量項目	升級組別	升級測驗	過關標準
	水獺組	韻律呼吸 水母漂 大字漂 一字漂	能韻律呼吸，並能一口氣依序做出水母漂、大字漂、一字漂再摸膝站立。
	海龜組 海豚組	捷泳 25 公尺 捷泳 50 公尺	能使用捷泳+換氣游完 25 公尺，中途不得站立。 能使用捷泳+換氣游完 50 公尺，中途不得站立。
補充教材/教學資源			

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	自主學習~真人博物館		
編修者	陳禹涵 (參考顧翠琴設計之 972 四年級自主學習課程計畫、 林淑均編修之 1102 四年級自主學習課程計畫)	教學節數	40 節(每週 2 節)
學期總目標(核心素養)	<p>一、藉由擬訂計畫及執行計畫，培養規劃執行與創新應變的能力。(E-A3)</p> <p>二、在執行計畫的歷程中，運用各種方式蒐集資料，學習以圖像或表格整理對人類社會有貢獻人士的生平，培養批判、推理的技巧，學習解決問題的方法。(E-A2、E-B1)</p> <p>三、能將自己所學以書面或口頭發表，分享自己的學習成果、欣賞他人的學習成果，透過省思回饋以達自我精進。(E-A1)</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>國語</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>自然</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	學習目標 (預期成果/ 評量項目)
	學習內容	<p>國語</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>自然</p> <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p>	
議題融入	無。		

課程連結		<p>本學期自主研究的課程重點在「真人博物館」的研究和發表，協助學生使用第一學期學過收集資料使用的筆記方格表，人物生平或人格特質的組織圖及年表整理出自己鑽研人物的資料，運用藝術與人文視覺藝術的課程製作道具和服飾、以班級合作模式製作整體的背景場景，表演藝術的課程學習走秀和設計介紹人物生平的活動。預演的時間則配合綜合活動進行班級彩排。</p> <p>學習指導的重點在協助學生擬訂研究進度表，學習自我監控，依據計劃逐步累積自己有興趣研究人物的資料；教學的方式展現在每週上課時提醒或重述學習的重要步驟，以同儕會議方式促進學生小組對話，讓學生按部就班的、漸次完成整理資料及修正資料的步驟。每次上課的反思日記可以幫助老師了解學生，也是協助學生按時完成工作的資訊來源。反思日記內容有當日的進度、遇到的困難、同儕的協助、想要如何克服困難、需要家長或老師協助的部份等。</p> <p>課程的成果展現在「學習過程」和「成果發表」兩個向度，成果發表的活動在老師精心包裝、學生盡情表現、家長熱情支持下，當天都能有水準以上演出。但漫漫學習過程中學生的學習動機和熱情更是做為教師的我們要掌握的重點，激發孩子想要知道、願意閱讀、持續收集、整理歸納、重新展現的熱情，才能讓課程超脫完成作業、達成老師規定的境界，成為學生自己的學習課題。</p>								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/13-2/17	一、人物研究計畫	1. 人物分享	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	3. 在研究的歷程中，能夠與人討論問題，相互學習，思考解決策略與方法。	<u>各領域有哪些著名的名人偉人？</u> 1. 讀者椅分享：學生以寒假閱讀之名人傳記為發表內容，分享閱讀心得或是介紹偉人、名人之事蹟。每一輪發表時間為5分鐘，提問討論時間為3分鐘。 2. 可於學生發表後，以圖表統計學生感興趣的名人人物的種類（音樂、醫學、科學……），鼓勵學生認識不同領域貢獻的名人和偉人。 3. 利用一天的開始與各領域課程介紹時，搭配各領域的教學內容，由各任課老師介紹在各領域表現傑出的古今中外名人軼事，以拓展學生的視野。舉例如下：	6	讀者椅分享：教師在教室角落安置4-6張椅子作為發表位置，請學生分組或抽籤決定發表順序。每一輪4-6人坐在椅子上分享自己閱讀的傳記介紹，其餘同學依照興趣平分到各組當聽眾。	口頭發表：學生能配合寒假作業內容，分享一個人物的生平事蹟與貢獻。	

2	2/20-2/24									
3	2/27-3/3 2/28(二)放假					<ul style="list-style-type: none"> ➤ 數學家：阿基米得、祖沖之 ➤ 科學家：法布爾、李遠哲 ➤ 音樂家：多明哥、張正傑 ➤ 社會公益人士：沈芯菱…… <p>4. 教師帶領學生討論：引發學生思考自己想要研究的人物是哪一類人士。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 偉人、名人和有爭議性的名人（拿破崙、哥倫布、蔣中正、毛澤東、陳水扁）。教師可以哥倫布為例說明（已在上學期中學過） ● 討論虛構人物：小說中的名人（西遊記、三國演義、哈利波特、福爾摩斯），此類人物因不符合「真人歷史博物館」的歷史精神，故不希望學生進行探究。 <p>5. 介紹傳記書籍的目錄，百科全書或網路百科對人的寫作手法。鼓勵學生就同一位人物閱讀不同的撰寫資料，可獲得更多面向、較趨近真實的資料。</p>				

4	3/6-3/10	2. 思考研究對象	ai-II-1 保持對自然現象的興趣，不斷探問，有新發現。	4. 在研究的過程中，能以口頭、書面、圖畫、作品等方式，與他人分享，並進一步自我反省。	<p><u>哪一個名人偉人是我的典範學習對象？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 參考歷年來學長姐在真人博物館的成果發表照片或影片，供學生觀賞，了解四年級成果展「真人博物館」需要完成的項目。 2. 瀏覽資源中心內名人傳記書籍或是各家出版社出版名人繪本等，選擇一位自己想要研究的人物。(天下成長 400 專刊、親子天下雜誌 31 期) 3. 以問題反思自己的選擇： <ul style="list-style-type: none"> ● 我覺得誰很厲害？他有什麼專長或貢獻？ ● 他是哪個領域的佼佼者？ ● 我想要學習他的地方是？ 4. 評估自己想要研究這個人物的動機強度和熱情程度。 5. 學年約定一個時間確認研究對象(班內盡量不重複研究人選；也請盡量避免上學期小組研究對象) 	2	運用筆記方格表幫助學生後設思考：透過問題反思自己對所選擇人物的動機與興趣，期許學生能發展典範學習的對象。	學生能透過筆記方格表的撰寫與比較，找到自己感興趣的人物典範。	<p style="text-align: center;">思考研究對象</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th></th> <th>人物 1</th> <th>人物 2</th> <th>人物 3</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>厲害之處</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>代表領域</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>值得學習之處</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>好奇程度</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>排序</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		人物 1	人物 2	人物 3	厲害之處				代表領域				值得學習之處				好奇程度				排序			
	人物 1	人物 2	人物 3																														
厲害之處																																	
代表領域																																	
值得學習之處																																	
好奇程度																																	
排序																																	

5	3/13-3/17	3. 擬定研究計畫	ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，不斷探尋，有新發現。	3. 在研究的歷程中，能夠與人討論問題，相互學習，思考解決策略與方法。	<p><u>如何規劃自己的研究計畫？</u></p> <p>1. 請學生依據上學期練習過的 KWHS 表進行個人研究規劃</p> <table border="1" data-bbox="947 277 1462 651"> <thead> <tr> <th colspan="4">第()組 人物研究計畫</th> </tr> <tr> <th>K</th> <th>W</th> <th>H</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>已知 (條列說明)</td> <td>想知道 (∞個研究問題)</td> <td>如何得知 (研究方法與參考資料)</td> <td>研究進度安排 (∞週進度與分工)</td> </tr> </tbody> </table> <p>2. 學生以現有的資料進行規劃與討論，完成研究計畫。</p> <p>3. 規劃同儕支持小組：將學生依照館別分組，做為日後同儕會議的成員，固定成員後，彼此熟悉研究內容，較能給予合適的建議與支持。</p>	第()組 人物研究計畫				K	W	H	S	已知 (條列說明)	想知道 (∞ 個研究問題)	如何得知 (研究方法與參考資料)	研究進度安排 (∞ 週進度與分工)	2	KWHS 表： 依據研究對象進行研究方向的思考與規劃。 建議 H 的研究方法應對應 W 研究問題的擬定。 如： W 人物生平？ ↓ H 時間線或年表	學生能評估自己的學習狀況與進度能力，繪製 KWHS 表。	
第()組 人物研究計畫																					
K	W	H	S																		
已知 (條列說明)	想知道 (∞ 個研究問題)	如何得知 (研究方法與參考資料)	研究進度安排 (∞ 週進度與分工)																		

6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班	4. 撰寫研究動機	ai-II-1 保持自然的好奇心，透過不斷的探問，常有新發現。	3. 在研究的歷程中，能夠與人討論問題，相互學習，思考解決策略與方法。	<p><u>想要研究該名人的原因為何？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 將自己選擇這位名人進行研究的原因條列說明。以問題反思自己的選擇： <ul style="list-style-type: none"> 這個人物是哪一個時代、哪一國人？ 這個人物有什麼重要貢獻？ 這個人物在外型或貢獻上有什麼特殊的地方，可以讓我在服裝道具展現特色？ 什麼原因吸引我想要研究這個人物？（典範學習的榜樣） 整理原因，撰寫研究動機。 閱讀傳記。 	2	以問題反思自己的選擇	研究動機的敘寫，能完整說明自己研究該名人的原因。	
7	3/27-3/31	5. 自主研究	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 能依照每週自主任務學習擬定與執行人物研究計畫，進行資料的蒐集與閱讀任務。	<p><u>如何依照研究計畫進行自主學習？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 建議每次上課原則採「10分-50分-20分」的時間分配進行，鼓勵學生自我監控研究進度。 剛開始上課，請同儕小組利用10分鐘的時間進行本次自主學習時間的工作與進度確認。 確認工作進度後，約定工作時間(40-50分鐘)，學生各自依據設定的研究問題，進行資料閱讀與資料整理。 資料整理的產出以上學期練習過的分析策略為主： <ul style="list-style-type: none"> 人物特質分析(二選一) 	8	自我監控：學生透過同儕會議分享，確認自己在每一次上課的進度與負責的內容，並於課程結束前確實進行檢核與調整。	學生能運用各種組織圖、圖表進行人物資料的整理與分析。	
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二), 4/5(三)清明節放假		5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	2. 能夠使用各種圖像或表格整理，分析人物的生平與特質，運用批判、推理的技巧，形成自己的觀點。					
9	4/10-4/14		5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。		<p>證據椅</p> <p>人物網</p>				

10	4/17-4/21					<ul style="list-style-type: none"> ● 時間線或年表 ● 世人對名人的評價 T 字表整理 <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">人物姓名</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">正面評價</td> <td style="text-align: center;">負面評價</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">"</td> <td style="text-align: center;">"</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> ● 成就、貢獻與影響 ● 名人的小故事 ● 名人的名言佳句 ● 其他 <p>4. 結束前 20 分鐘召開同儕會議，輪流報告工作進度與檢核，並提出相關需求或困難，邀請小組一起討論解決方法。</p> <p>5. 教師於小組工作時間，輪流關心各組工作情形並給予諮詢協助，必要時提供指派學習任務，協助學生確實跟上研究進度。</p>	人物姓名		正面評價	負面評價	"	"			
人物姓名															
正面評價	負面評價														
"	"														
11	4/24-4/28	二、人物研究資料整理	1. 確認研究小書內容	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	2. 能夠使用各種圖像或表格整理，分析人物的生平與特質，運用批判、推理的技巧，形成自己的觀點。	<p><u>如何將研究過程完整呈現在研究小書中？</u></p> <p>1. 確認研究小書形式與內頁張數。</p> <p>小書建議內容： 研究動機、人物概念圖、年表、人格特質、成就貢獻與影響、小故事、名言佳句、講稿、人物設計圖、定裝照和背景(12 週完成)、研究心得、參考資料、小書回饋區。</p> <p>2. 將研究成果封面與內頁裝訂完成。</p> <p>3. 依照之前老師檢核通過的研究資料，逐項加工或謄寫在小書中。</p> <p>4. 撰寫研究心得</p> <p>5. 整理參考資料。</p>	6	製作研究小書： 能以研究小書呈現自己的研究成果	學生能按部就班完成小書內容，選擇合適的圖表整理研究資料，並能用心進行美編設計。						
12	5/1-5/5														
13	5/8-5/12														

14	5/15-5/19		2. 練習介紹人物講稿	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	3. 在研究的歷程中，能夠與人討論問題，相互學習，思考解決策略與方法。	<p><u>如何用第一人稱方式進行名人自我介紹？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 配合語文課的作文教學所撰寫的 300 字以上介紹人物講稿，練習以名人的口氣說出。 設計介紹人物的方式。 <ul style="list-style-type: none"> 學生練習以第一人稱說出人物介紹，講稿內容包括人物生平、人格特質和成就、貢獻與影響。 講稿以口語發表，提醒孩子念念看，通順容易記起來是講稿重點。 鼓勵學生以名人的人格特質推測名人說話的語氣，嘗試以名人說話的語氣說出講稿。 鼓勵學生再上表情、動作，讓人物介紹更生動 可配合視覺藝術的造型、道具、背景製作，構想自己介紹講稿的方式。鼓勵學生儘可能設計可以跟觀眾互動的方式為主。 學生背熟講稿，同儕小組利用檢核表互相檢核，給予回饋與建議。 	2	互評檢核表：能透過檢核表檢視自己和同學的表現，並練習給予同學具體修改建議。	學生能依據檢核表的要求，自我練習與修正「自我介紹」的方式。	
15	5/22-5/26	三、名人伸展臺	1. 分享介紹人物活動(班內彩排)	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	3. 在研究的歷程中，能夠與人討論問題，相互學習，思考解決策略與方法。	<p><u>如何完整呈現名人研究並修正？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 上課前學生檢核自己的研究小書、道具是否完成。 學生背熟自己介紹人物的講稿、分享研究小書內容。 將原同儕小組打散重新編組，學生輪流在組內說出講稿，其他學生專心聆聽後以檢核表相互檢核並給予建議。提醒同學給予意見，先說鼓勵支持的話語，若需修正要 	4	研究小書、人物介紹分享、走秀：能呈現自己研究名人的成果並根據建議加以修正	學生能依據檢核表的要求，自我練習與修正，完成各項成果展的準備。	

班級： 座號： 姓名： 檢核者： 。	
檢核標準	
背熟講稿	☆☆☆☆☆
能以名人語氣說出講稿	☆☆☆☆☆
說出講稿時能加上表情	☆☆☆☆☆
說出講稿時能加上動作	☆☆☆☆☆
其他建議： 。	

						提出可行的建議協助同學讓其介紹方式更好。				
16	5/29-6/2					<ol style="list-style-type: none"> 走秀練習：配合表演課設計走秀動作和三個定點動作。全班輪流走秀，同學口頭給予建議，學生再根據建議修正動作。 學生根據同學的建議修正自己的介紹人物活動、道具、小書、背景。 拍定裝照。 				
17	6/5-6/9	四、真人博物館	1. 學年預演	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	3. 在研究的歷程中，能夠與人討論問題，相互學習，思考解決策略與方法。	如何完整呈現名人研究並修正？	4	自我檢核反思：彩排後學生寫下自我檢核反思，再次進行修正。 (自我檢核分為走秀和名人自我介紹兩部分)	學生能依據檢核表的要求，自我練習與修正，完成各項成果展的準備。	
18	6/12-6/16 6/17 補班					<ol style="list-style-type: none"> 說明成果展形式與流程，根據學生研究名人之貢獻領域規劃主題館，並按照主題安排學生個人出場順序。 將學生依館別分為 A、B 場，彩排時互為表演者和觀眾，彼此給予建議。 各主題館定位確認。 走秀及各館別名人介紹彩排。 修正與練習。 				

19	6/19-6/23 6/22(四)端午節 放假、 6/23(五)彈放		2. 反思 與回饋	2-II-4 樂 於參加討 論，提供 個人的觀 點和意見。	4. 在研究的 歷程後能 夠以口頭 、書面分 享成果， 欣賞他 人的作品 ，進一步 自我精 進。	<p><u>如何針對他人和自己的研究成果進行反思與回饋？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 以電視播放成果展當日照片或影片，供學生觀賞演出成果。 根據演出成果，學生寫下印象深刻或學習到的事。 <ul style="list-style-type: none"> 【學年之最】 <ul style="list-style-type: none"> ● 誰的服裝造型讓人印象深刻？ ● 誰的道具精美讓人印象深刻？ ● 誰的走秀 pose 讓人印象深刻？ ● 當天我聽了哪個偉人的自我介紹？我覺得誰的說明方式讓人印象深刻？ 【我的表現】 <ul style="list-style-type: none"> ● 當日活動時發生哪些有趣的事？ ● 自己和觀眾有什麼樣的互動？這些互動帶給自己什麼感受？ ● 自己從這次的成果展中學習到哪些事？如何做才會更好？ ● 給下一屆學弟妹的建議 小組分享。 	4	反思回饋單： 能針對成果展 演出進行反思 與回饋	學生能認真 書寫活動反 思，並從中 思考自己的 表現，提出 合適的觀 點。	
----	---	--	--------------	---	---	---	---	-----------------------------------	---	--

20	6/26-6/30	五、檔案整理	檔案整理	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	4. 在研究的歷程後能夠以口頭、書面分享成果，欣賞他人的作品，進一步自我省思並精進。	<p><u>我最喜歡或對我有意義的作品是哪一樣？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 整理四年級檔案的作品。 2. 以問題引導學生思考如何篩選作品： <ul style="list-style-type: none"> ● 哪一份作品自己最認真完成？ ● 哪一份作品是自己第一次的嘗試？ ● 哪一份作品自己的表現最好？ ● 哪一份作品象徵珍貴的回憶？ ● 哪一份作品可以呈現自己的學習歷程？ 3. 選出自己喜歡的作品 4-5 件，進行介紹與反思，收納至檔案夾前袋中。 4. 小組分享自己最喜歡或表現最好的作業。 5. 小組成員利用便利貼給予回饋。 	4	作品、便利貼： 能篩選出自己喜歡的作品並寫下原因		
補充教材/教學資源				<ol style="list-style-type: none"> 1. 深美國小四年級「真人博物館」歷屆的照片或影片。 2. 各類傳記書籍、人物報導雜誌、報紙、網路資源。 						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	彈性領域-FUN 學趣		
編修者	黃正松 (翰林版 Here We Go! Book 4. , 引用來源: 基隆市深美國小 110 學年第 2 學期課程計畫)	教學節數	20
學期總目標 (核心素養)	1. 增進學生基本英語溝通能力 2. 培養學習英語的興趣與方法 3. 認識中外文化及習俗及其英語表達方法。		
九年一貫 課綱對應	能力 指標	1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。	學習 目標
		2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時,能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	
		4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	
		8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。	1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 3. 能運用字母拼讀法。 4. 能正確書寫詞彙與句子。 5. 透過多元學習活動,培養好的英語學習態度、方法與策略。 6. 透過認識節慶的習俗和由來,及認識各國特色食物,從多元文化觀點,瞭解及尊重不同的文化及習俗。
議題融入			
課程連結	本學期課程主要為連結各單元學習主題,進行相關練習活動,並配合本學期學校成果展活動進行角色扮演及情境對話等學習活動。		

教學週次		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
第1週	2/13-2/17	Get Ready	Role Play	6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	<p>*Sentence Pattern: He can sing and draw. I want some bread and some hot dogs.</p> <p>1. Warm-up: Review Numbers 1-30. Then play Bingo.</p> <p>2. Presentation: *Listen to the story. *Underline words/ sentences you don't know. *<u>What do the words/ sentences mean?</u> Discuss with group members. *Listen to the story again and check the meaning.</p> <p>3. Practice- Role play</p> <p>4. HW: Read the story and sign.</p>	1	<p>Role play: Students practice in group first. Teacher pick students randomly from different group and act out the story.</p>	<p>Students can listen and circle the right numbers on bingo card.</p> <p>Student can read the story.</p>	
第2週	2/20-2/24	Time	Story and Vocabulary	5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度的朗讀簡易句型的句子。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	3.能運用字母拼讀法。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	<p>Warm-up: Look at Abu in the story. Where is he? What is he doing?</p> <p>*Story of reading</p> <p>1. Listen to the story.</p> <p>2. Underline words/ sentences you don't know.</p> <p>3. <u>What's the difference between the two sounds?</u> Discuss with group members.</p> <p>4. Listen to the story again and check the meaning.</p>	1	<p>Compensation Strategies: Students guess the story with picture.</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	<p>Students can understand the story.</p> <p>Students can listen and say the numbers 20-50.</p>	

				6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。		<p>5.Repeat the story after teacher.</p> <p>*Vocabulary: twenty, thirty, forty, fifty, twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five</p> <p>1.Review numbers 1~30</p> <p>2.Say the vocabulary with pictures.</p> <p>3.Read the "words."</p> <p>4.Practice- The secret number: Guess the number that teacher keeps in mind. Pair work: Guess the number of your partner.</p> <p>*HW: Copy vocabularies*5</p>		Cognitive Strategies: Practicing by activity	
第3週	2/27-3/3 2/28(二)放假	Time	Phonics	<p>5-II-3能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>9-II-1能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>3.能運用字母拼讀法。</p> <p>5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>* Warm-up: Sing the song- What Time Is It? (Review the sentence pattern)</p> <p>* Phonics: -e- / -e_e</p> <p><u>What's the difference between the two sounds?</u></p> <p>* Practice:</p> <p>1. Read the chant.</p> <p>2. Listen and circle.</p> <p>* HW: Copy sentence patterns*3</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing by singing</p> <p>Role play: Students practice in group first. Teacher pick students randomly from different group and act out the story.</p>	<p>Students can sing the song.</p> <p>Students can read and recognize the phonic words.</p> <p>Students can act out the story.</p>
第4週	3/6-3/10	Time	Quiz	<p>2-II-3能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-6能以正確的發音及適切的語調</p>	<p>2.能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。</p> <p>3.能運用字母拼讀法。</p>	<p>*Review</p> <p>*Explain the note of food unit</p> <p>*Quiz</p> <p>*Oral quiz: Now I can... (p.20)</p>	1	<p>Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of U1. with mind maps.</p>	<p>Students can finish the note.</p> <p>Students can spell the</p>

				說出簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。		<p>*Remedial instruction:</p> <p>Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again.</p> <p><u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u></p> <p>* HW: Finish the note of U1.</p>			words. Students can say the words and sentences on p.20.
第5週	3/13-3/17	Doings	Sentence Patterns	<p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p>1.能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。</p> <p>3.能運用字母拼讀法。</p>	<p>*Warm-up: Review vocabulary.</p> <p>*Review the story:</p> <p>1. Read the story.</p> <p>2. Can you write the story with 5W1H? Write and retell the story with 5W1H.</p> <p>*Sentence patterns:</p> <p>What are you doing? I'm eating.</p> <p>What's he doing? He's swimming.</p> <p>What's she doing? She's reading.</p> <p>*Practice: Ask and answer.</p> <p>*HW: Read the story and sign.</p>	1	<p>思考練習</p> <p>-5W1H: 請學生和小組成員合作，將課文內容用 5W1H 重述</p> <p>Cognitive Strategies: Receiving & sending messages</p>	<p>Students can rewrite and retell the story with 5W1H.</p> <p>Students can ask and tell what they or others are doing.(p.29)</p>
第6週	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班	Doings	Review	<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字</p>	<p>1.能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。</p> <p>3.能運用字母拼讀法。</p> <p>4.能正確書寫詞彙與句子。</p>	<p>* Warm-up: Review Phonics.</p> <p>* Kung Fu Abu : 現場直播 ing</p> <p><u>Can you change the verbs into Ving?</u></p> <p>* Practice: Rewrite the sentence with V-ing.</p> <p>* Finish the drills</p> <p>* HW: Prepare for the quiz of this unit.</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing</p> <p>Role play: Students practice in group first.</p>	<p>Students can rewrite the sentence with V-ing.</p> <p>Students can complete the drills</p>

				詞。				Teacher pick students randomly from different group and act out the story.	correctly.	
第7週	3/27-3/31	Festival Easter	認識復活節由來與習俗活動 (story and Vocabulary)	8-II -1 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 6-II -1 能專注於教師的說明與演示。	6.透過認識復活節的習俗和由來，及認識各國特色食物，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	<p>*Introduce Easter (date, legends, etc.)</p> <p>*Vocabulary: The Easter bunny, a basket, color the eggs, go egg hunting</p> <p>*Story time</p> <p>1. Listen to the story.</p> <p>2. Underline words/ sentences you don't know.</p> <p>3. <u>What do the words/ sentences mean?</u> Discuss with group members.</p> <p>4. Listen to the story again and check the meaning.</p> <p>5. Repeat the story after teacher.</p> <p>*HW: Copy vocabulary*5</p>	1	<p>Compensation Strategies: Students guess the story with picture</p> <p>Cognitive Strategies: Practicing</p>	<p>Students can say the date of Easter this year.</p> <p>Students can read and recognize the Easter words.</p> <p>Students can read the story.</p>	
第8週	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二).4/5(三) 清明節放假	Review 1.	Review	2-II -6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 5-II -4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	3 能運用字母拼讀法。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	<p>*Review the story of two units.</p> <p>*Listen & Number</p> <p>*Review vocabulary and sentence patterns.</p> <p>* Play and Say -group work</p> <p>* Spin and say -pair work</p>	1	<p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>		
第9週	4/10-4/14	Review 1.	Reviewing Games	7-II -1 善用預習、複		<p>*Correct review test.</p> <p>*Analyze self-learning through the</p>	1	<p>Meta-cognitive strategy:</p>	Students can evaluate and	

				習強化學習效果。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。		test. <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u> *Design questions for review. *Play "Snakes and Ladders" with the questions with group members.	Evaluating and Monitoring self-learning status. Social strategies: Facilitating learning by working with others.	monitor self-learning status.	
第10週	4/17-4/21	Review	Review Test	1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度的朗讀簡易句型的句子。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	1.能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 3.能運用字母拼讀法。	*Review Activities Read the story of U1~U2. *Review Test <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u>	1 Cognitive Strategies- Reading Speaking	Students can complete the given mission.	
第11週	4/24-4/28	Culture Unit	House Around the World	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主	5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。 6.透過認識的習俗和由來，及認識各國特色食物，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化	*Story time 1. Listen to the story. 2.Underline words/ sentences you don't know. 3. <u>What do the words/ sentences mean?</u> Discuss with group members. 4.Listen to the story again and check the meaning. 5.Repeat the story after teacher.	1 Social strategies: 世界咖啡館 Cognitive Strategies: My role model	Students can write down the key points of 4 kinds of house Students choose their role models	

				要節慶習俗。	及習俗。	<p>*Vocabulary: house, nice, special, round</p> <p>*Introduce houses around the world. (世界咖啡館)</p> <p>1. Each group read the data of a kind of house. Discuss the features of it. (<u>What are the English names of the houses, where? out looking, materials? Why?</u>)</p> <p>2. One stays in group to introduce the house of each group. The others "fly out" to other groups to learn different houses.</p> <p>3. Fly back to own group and give the information they get to own group.</p> <p>*Activity: My Role Model Everyone has already chosen a modern or past character and study their English names, professions or things they had done before and characteristics or sayings.</p> <p>*HW: Fill the worksheet. If there are difficulties writing in English, write in Chinese first.</p>			and study how they look and what they dress.	
第12週	5/1-5/5	Place	Sentence Patterns	1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。	1.能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。	<p>*Warm-up: Review vocabulary.</p> <p>*Review the story:</p>	1	圖像化練習 -5W1H: 請學生和小組成員合	Students can rewrite and retell the	

				<p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p>	<p>2.能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。</p> <p>4.能正確書寫詞彙與句子</p>	<p>1. Read the story.</p> <p>2. Write and retell the story with 5W1H. <u>Can you write the story with 5W1H?</u></p> <p>*Sentence patterns:</p> <p>Where are you?</p> <p>I'm in the bedroom.</p> <p>Where's Teddy?</p> <p>He's in the dining room.</p> <p>Where's your grandma?</p> <p>She's in the living room.</p> <p>*Practice: Ask and Answer.</p> <p>*HW: Read U3. Story and sign.</p>	<p>作，將課文內容用 5W1H 重述</p> <p>Cognitive Strategies: Receiving & sending messages</p>	<p>story with 5W1H.</p> <p>Students can ask and answer the place in house.(p.47)</p>
第 13 週	5/8-5/12	Place	Review	<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>	<p>1.能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。</p> <p>2.能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。</p> <p>5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>* Warm-up: Review Phonics.</p> <p>* Kung Fu Abu: 誰?什麼?在哪兒?. (interrogative word 疑問詞)</p> <p><u>Can you say more interrogative words?</u></p> <p>* Practice: Finish the sentence with interrogative words.</p> <p>* Finish the drills</p> <p>*Role Play of the story</p> <p>*Introduce your role model with pictures or other visual aids.</p> <p>* HW: Prepare for the quiz.</p>	<p>1</p> <p>Cognitive Strategies: Practicing Role play: Students practice in group first. Teacher pick students randomly from different group and act out the story.</p>	<p>Students can finish the sentence with interrogative words.</p> <p>Students can finish the workbook correctly.</p>

第 14 週	5/15-5/19	Position	Story and Vocabulary	<p>1-II-7能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>	<p>1.能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。</p> <p>2.能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。</p> <p>5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>Warm-up: Look at picture on P.53. What are they looking for?</p> <p>*Story of Unit 4.</p> <p>1. Listen to the story.</p> <p>2. Underline words/ sentences you don't know.</p> <p>3. <u>What do the words/ sentences mean?</u> Discuss with group members.</p> <p>4. Listen to the story again and check the meaning.</p> <p>*Vocabulary: a ball, a box, a chair, a desk, a key, a kite, a table</p> <p>1. Say the vocabulary with pictures.</p> <p>2. Read the "words."</p> <p>3. Practice- 單字傳聲筒。</p> <p>*HW: Copy U4. Vocabulary*5</p>	1	<p>Compensation Strategies: Students guess the story with picture.</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p> <p>Cognitive Strategies- Practicing: 單字傳聲筒，以組為單位，將指定單字傳到</p>	<p>Students can understand the story.</p> <p>Students can listen and say the numbers.</p>	
第 15 週	5/22-5/26	Position	Phonics & Singing	<p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>	<p>3 能運用字母拼讀法。</p> <p>2.能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。</p> <p>5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>* Warm-up: Sing the song- Where's The Ball? (Review the sentence pattern)</p> <p>* Phonics: -u- / -u_e</p> <p><u>What's the difference between the two sounds?</u></p> <p>* Practice:</p> <p>1. Read the chant.</p> <p>2. Listen and circle.</p> <p>*Activity: Share your role models with your group.</p> <p>His/ Her name is _____.</p> <p>He/ She is _____.</p> <p>He/ She is a/an _____.</p> <p>He/ She says _____ that _____.</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing with song</p> <p>Cognitive Strategies: Practicing</p> <p>Role play: Teacher pick students randomly from different group and act out the story.</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with</p>	<p>Students can sing the song.</p> <p>Students can read and recognize the phonic words and chant.</p> <p>Introduce a person of his/ her appearance and clothing with a picture.</p>	

							others.		
第 16 週	5/29-6/2	Position	單元統整 與 Quiz	2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	2.能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 3.能運用字母拼讀法。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略	<p>*Review</p> <p>*Explain the note of this unit</p> <p>*Quiz</p> <p>*Oral quiz: Now I can...</p> <p>*Remedial instruction:</p> <p>Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again.</p> <p><u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u></p> <p>* HW: Finish the note of U4.</p>	1	<p>Meta-cognitive Strategies:</p> <p>Organizing knowledge of U4. with mind maps.</p>	<p>Students can finish the note.</p> <p>Students can spell the words.</p> <p>Students can say the words and sentences on p.66.</p>
第 17 週	6/5-6/9	Festival Unit	Dragon Boat Festival	8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	6.透過認識中秋節的習俗和由來，及認識各國特色食物，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 3.能運用字母拼讀法。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	<p><u>How do you say 端午節 in English?</u></p> <p>*Teacher make QR codes for 3 website: Dragon Boat Festival story(vocabulary), 端午節習俗大全, I Like Big Boat(song)</p> <p>*Pair work: Scan the QR codes and learn about the vocabulary, customs and some activities in Dagon Boat Festival. Write down the key points on worksheet.</p> <p>* Check the answers.</p> <p>* Quiz time: Do the quiz on Kahoot.</p> <p>* Song time-I Like Big Boat</p>	1	<p>Social strategies:</p> <p>Facilitating learning by working with others.</p>	<p>Students can finish the worksheet with partners.</p> <p>Students can review the knowledge about Dragon Boat Festival on Kahoot quiz.</p>

第 18 週	6/12-6/16 6/17 補班	Review	Review Test	5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。	3 能運用字母拼讀法。 5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	*Review phonics: -o- / -o_e, -u- / -u_e *Phonics Bingo time *Finish workbook of Review 2. *Review Test <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u>	1	Cognitive Strategies- Practicing: Bingo time(Listening, Writing, Reading Speaking)	Students can listen and write the phonics word.	
第 19 週	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放	Review	Review Test	1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	1.能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 3.能運用字母拼讀法。	*Review Activities Read the story of U3~U4. *Review Test <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u>	1	Cognitive Strategies- Reading Speaking	Students can complete the given mission.	
第 20 週	6/26-6/30	Final Review Final Review	Final Review Final Review	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。	5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	*Review Unit1~4 *Prize time *Assign homework for summer vacation. *Review Unit1~4 *Prize time *Assign homework for summer vacation.	2	Memory Strategies Affective Strategies	Students can follow the instructions.	
補充教材/教學資源				I Like Big Boat: www.youtube.com/watch?v=n2tHaGoduvY Dragon Boat Festival quiz with Kahoot: https://play.kahoot.it/#/k/bb72ba1c-c0ae-4fd8-a808-f721b563e478						

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—攝影社									
編修者	陳禹涵(引用 110 學年度課程計畫)			教學節數	20 節					
學期總目標(核心素養)		能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。								
議題融入	無									
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/13-2/17	小小攝影師	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。	3	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
2	2/20-2/24									
3	2/27-3/3 2/28(二)放假									

4	3/6-3/10	攝影基礎 I	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 認識什麼是攝影？ 2. 攝影的技法 I 3. 利用平板試試看熟用九宮格構圖以及穩定攝影。	2	實作、討論	1. 學生上課參與	
5	3/13-3/17								
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班	攝影基礎 II	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 攝影的技法 II。 2. 試試看利用所學技巧(靜態攝影) 3. 請同學分享自己拍攝的內容及心得。 4 分享自己作品。	4	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
7	3/27-3/31								
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三)清明節放假								
9	4/10-4/14								
10	4/17-4/21								
11	4/24-4/28	實物攝影	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 攝影的技法 III。 2. 試試看利用所學技巧(動態攝影) 3. 請同學分享自己拍攝的內容及心得。 4 分享自己作品。	6	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
12	5/1-5/5								
13	5/8-5/12								
14	5/15-5/19								

15	5/22-5/26								
16	5/29-6/2	主題攝影	1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 攝影的技法 IV。 2. 設計一個有故事的四格攝影。 3. 拍設 4 張照片，完成一個小故事。	6	實作、討論	1. 學生上課參與	
17	6/5-6/9								
18	6/12-6/16 6/17 補班								
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放								
20	6/26-6/30								
補充教材/教學資源			平板電腦。						

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—攝影社								
設計者	陳禹涵(引用 110 學年度課程計畫)				教學節數	21 節			
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。							
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/13-2/17	聽歷史演故事	相見歡	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 分組認識新朋友，說明本學期社團活動內容及公約。 2. 進行歷史故事試聽。 3. 回饋：利用便利貼寫下自己最喜歡的歷史人物以及原因。	2	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
2	2/20-2/24								

3	2/27-3/3 2/28(二)放假	聽歷史	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	<ol style="list-style-type: none"> 觀看草船借箭歷史故事。 提問：故事中的關鍵人物是誰？發生了什麼事？如果你是這位關鍵人物，你會在遇到困難時怎麼做？ 畫畫看：請把故事中你覺得最精采的畫面畫下來。 	2	實作、討論	<ol style="list-style-type: none"> 學生上課參與。 課程內容分享。 	
4	3/6-3/10								
5	3/13-3/17	聽歷史	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	<ol style="list-style-type: none"> 觀看鴻門宴歷史故事。 提問：故事中的關鍵人物是誰？發生了什麼事？如果你是這位關鍵人物，你會在遇到困難時怎麼做？ 小組學習單：以小組為單位，回答學習單問題。 認識戲劇：演出時需要什麼？ 模擬演出：學生依據指定故事片段進行角色模擬。 	4	實作、討論	<ol style="list-style-type: none"> 學生上課參與。 課程內容分享。 	
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班								
7	3/27-3/31								
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二)、4/5(三)清明節放假								
9	4/10-4/14	找故事	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	<ol style="list-style-type: none"> 到圖書館閱讀歷史故事，找尋自己喜愛的歷史故事。 根據喜愛的歷史故事寫出故事大綱，並畫出四格漫畫(開始、經過、結果)。 預備與小組成員分享，選出最佳故事作為預備演出之戲劇。 	4	實作、討論	<ol style="list-style-type: none"> 學生上課參與。 課程內容分享。 	
10	4/17-4/21								
11	4/24-4/28								
12	5/1-5/5								

13	5/8-5/12	演故事	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 根據小組選出最佳歷史故事進行劇本探討，使用時間軸、概念圖了解故事。 2. 撰寫角色故事台詞及選角。 3. 準備簡易道具以及編排走位。 4. 背台詞及小組彩排。 5. 戲劇演出。	6	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
14	5/15-5/19								
15	5/22-5/26								
16	5/29-6/2								
17	6/5-6/9								
18	6/12-6/16 6/17 補班								
		回饋分享	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 撰寫個人回饋單，書寫呈現心得 2. 舉辦同樂會。	2	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放								
20	6/26-6/30								
補充教材/教學資源									

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—吃喝玩數學									
設計者	張筱玉			教學節數	20 節					
學期總目標(核心養)		能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教 課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。								
議題融入	家庭教育:家人關心與互動									
課程連結	數學-重量容量/分數 自然-酸鹼									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8/30-9/2	容量與檸檬汁	綜合 1a-II-1	1. 能積極參與	相見歡-破冰 什麼是容量?	2	實作/紀錄發現	口頭/紀錄		

2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假			展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	量什麼？ 那些工具可以幫助你測量出？怎麼量？ 注意的地方 一顆檸檬最多可以榨出多少檸檬？ 你怎麼知道？ 條出自己喜之歡的檸檬汁			發現	
3	9/12-9 曾飲料/16	容量與汽水	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	承接上次檸檬汁製作，本次加入食用小蘇打做汽水。 加入多少量的小蘇打會調出好喝的汽水？ 水多少？糖多重？	2	實作/紀錄發現	口頭/紀錄發現		
4	9/19-9/23									
5	9/26-9/30	容量重量與變色汽	綜合 1a-II-1	1. 能積極參與	紫色高麗菜萃取溶液 接\\上次汽水步驟觀察顏色變化本來顏色？	2	實作/紀錄發現	口頭/紀錄		

6	10/3-10/7		水	展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	加入檸檬汁或小蘇打粉對顏色改變的影響			發現	
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假		容量與變色漸層飲料	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	認識各種比重不同飲料 練習使用滴管 先嘗試苧豆漿雨水座兩層 在嘗試更多層	2	實作/紀錄發現	口頭/紀錄發現	
8	10/17-10/21									
9	10/24-10/28		容量與變色漸層飲料	綜合 1a-II-1	1. 能積極參與	找出做漸層飲料的秘密	2	實作/紀錄發現	口頭/紀錄	

1 0	10/31-11/4		料	展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。			發現	
1 1	11/7-11/11		回顧與省思	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	2	<u>回顧與省思</u> <u>用時間整理每次上課所得與發現</u> <u>第二節與同學分享</u> <u>預告下次主題</u>	實作/紀錄發現	口頭/紀錄發現
1 2	11/14-11/18								
1 3	11/21-11/25		愛心鬆餅與分數 1	綜合 1a-II-1	1. 能積極參與	2	讀食譜 認識各種材料算方式	實作/紀錄發現	口頭/紀錄

1 4	11/28-12/2			展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	重量容量 認識機器及各種工具 依據食譜量取材料 試調麵糊使用機器時間			發現	
1 5	12/5-12/9		愛心鬆餅與分數 2	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	根據上次課程 本次應用加香料增加味道引入 1 與分之 1 關係進行分數合成語分解	2	實作/紀錄發現	口頭/紀錄發現	
1 6	12/12-12/16									
1 7	12/19-12/23		愛心鬆餅與分數 3	綜合 1a-II-1	1. 能積極參與	根據上次課程 本次應用加香料增加味道引入 1 與分之 1 關	2	實作/紀錄發現	口頭/紀錄	

1 8	12/26- 12/30			展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	分數的整數倍			發現	
1 9	1/2-1/6 1/2 元旦補假		回顧與省思	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	<u>回顧與省思</u> <u>用時間憲整理每次上課所得與發現</u> <u>第二節與同學分享</u> <u>預告下次主題</u>	3	實作/紀錄發現	口頭/紀錄發現	
2 0	1/9-1/13									
2 1	1/16-1/20									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—創課								
設計者	蔡博森			教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。							
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/13-2/17	創課 相見歡	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。 1.	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2	2/20-2/24								

3	2/27-3/3 2/28(二)放假	畫繁為簡	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 認識什麼是插畫。 2. 在繪製插畫時常用的技法。 3. 利用平板玩限時塗鴉（體驗畫繁為簡） 在有限的時間畫出圖 https://quickdraw.withgoogle.com 1.	2	實作、討論	1. 學生上課參與。	
4	3/6-3/10								
5	3/13-3/17	認識創課	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 觀看國外創相關影片 2. 寫下回饋心得 3. 認識 3D 軟體 4. 利用 3D 軟體製作鑰匙圈模型 1.	4	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班								
7	3/27-3/31								
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三)清明節放假								
9	4/10-4/14	創客設計 1	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 認識 3D 軟體 2. 利用 3D 軟體建立一個吉祥物	4	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
10	4/17-4/21								
11	4/24-4/28								
12	5/1-5/5								

13	5/8-5/12	創客設計 2	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 認識雷雕 2 利用繪圖軟體 GIMP 製作圖檔 1.	6	實作 討論	1. 學生上課參與	
14	5/15-5/19								
15	5/22-5/26								
16	5/29-6/2								
17	6/5-6/9								
18	6/12-6/16 6/17 補班								
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放	回饋分享	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 撰寫個人回饋單，書寫呈現心得 2. 舉辦同樂會。	2	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
20	6/26-6/30								
補充教材/教學資源									

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—手工「異」術好好玩									
設計者	莊郁維(引用張馨云、李宛瞳、揚苡寧設計之小助教甄選計畫)			教學節數	20 節					
學期總目標(核心素養)		能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。								
議題融入	無									
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/13-2/17	社團選課			1. 學年社團選課 2. 小助教自我介紹 3. 介紹本學期社團活動內容	2				
2	2/20-2/24									

3	2/27-3/3 2/28(二)放假	酸酸甜甜好滋味!	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 自製蜂蜜檸檬茶 2. 學會如何調飲料 3. 清涼、消暑、很健康（飲料不怕有加香料）	2	操作示範 實作	會調出蜂蜜檸檬茶	
4	3/6-3/10								
5	3/13-3/17	色彩繽紛的沙灘!	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 用鹽、粉筆等簡單材料作出充滿驚喜的裝飾品 回家有機會自己動手 DIY	2	操作示範 實作	能做出色彩繽紛的「沙灘」	
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班								
7	3/27-3/31	吃在嘴裡，甜在心裡!	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 手做棉花糖+巧克力，沾冰水=巧克力棉花糖 2. 快速&簡單&成本低	2	操作示範 實作	能做出巧克力棉花糖	
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二), 4/5(三)清明節放假								
9	4/10-4/14	環保，保護「大」地球!	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 了解環保的重要 2. 自製「大」容量環保袋 3. 第 10 週先做問卷調查（看想喝什麼）	2	討論 操作示範 實作 問卷調查	能知道環保的重要 能做出環保袋	
10	4/17-4/21								
11	4/24-4/28	「蝶蝶」樂!	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 11 週收回準備蝶豆花材料 2. 學會蝶豆花的原理	2	操作 觀察討論 實作	能了解蝶豆花的原理	
12	5/1-5/5								

1 3	5/8-5/12		亮晶 晶！	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 用鹽、毛根等材料做出結晶鹽 2. 知道結晶鹽的原理 ※下一堂課看結果	2	說明 操作示範 實作	能知道結晶鹽的原理	
1 4	5/15-5/19									
1 5	5/22-5/26		Christ mas puddi ng！	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 了解由來 2. 自製布丁、裝飾	2	說明 聆聽 討論了解	能說出由來，並做出布丁加以裝飾	
1 6	5/29-6/2									
1 7	6/5-6/9		史萊 姆！	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 用膠水、小蘇打水等無害物做出史萊姆！ 2. 比賽誰的史萊姆最好（投票）如果有時間	2	操作示範 實作	能做出史萊姆、投票選出最好的	
1 8	6/12-6/16 6/17 補班									
1 9	6/19-6/23 6/22(四)端午節 放假、 6/23(五)彈放		同樂 會	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	嗨起來～ (帶自己想吃的東西)	3			
2 0	6/26-6/30									
補充教材/教學資源				選課名單、蜂蜜檸檬水、冰塊、鹽、粉筆、小罐子、棉花糖、巧克力、竹筷、不同的衣服、蝶豆花、毛根、布丁、裝飾、膠水、小蘇打水、隱形眼鏡沖洗液。						

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—田徑社								
設計者	連雅淇			教學節數	20 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教 課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。							
議題融入	無								
課程連結	利用之前接觸過的跑、跳、擲進行變化遊戲讓學生體驗不同的田徑項目。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1 2	2/13-2/17 2/20-2/24	一、相見歡 1. 認識課程 2. 認識新朋友	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活	【認識課程】 1. 介紹課程內容：田徑社以田徑隊學生為主，利用訓練與體能遊戲增加能力。 2. 課堂規範說明。 【認識新朋友】 1. 學生圍圈進行自我介紹，班級、姓名和喜歡的運動項目 ※器材：呼拉圈*9、排球*2	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	

				與溝通態度和技巧。	動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	(1)分成兩邊 (2)學生輪流喊出對方的學生姓名 (3)喊出的學生可向 3*3 的九宮格投擲球 (4)同個姓名最多只能喊兩次 (5)最先連線的年級獲勝			
3	2/27-3/3 2/28(二)放假	二、 田徑基礎	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最前面的追到最後面跟著慢跑，依序完成一次追逐。 進行圍圈做操。	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄
4	3/6-3/10		2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	【田徑基礎訓練】 1. 講解馬克操操作內容 【田徑遊戲活動】 1. 圓盤顏色疊疊樂 依照教師指示將散落各處的圓盤，依照教師規定顏色收集。 2. 圈圈叉叉 將學生分組進行圓盤放置圈圈叉叉比賽。			
5	3/13-3/17	三、 投擲活動	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最前面的追到最後面跟著慢跑，依序完成一次追逐。 進行圍圈做操。	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班		2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與	【田徑基礎訓練】 1. 講解階梯訓練 【田徑遊戲活動】 1. 投擲活動 利用球、飛盤進行田徑投擲訓練的練習。 球：可將樂樂棒球當擲鉛球的比賽進行規則講解、可將球裝置球帶裡進行練球投擲的活動			

					溝通態度和技巧。				
7	3/27-3/31	四、投擲與跑	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最前面的追到最後面跟著慢跑，依序完成兩次追逐。 進行圍圈做操。	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二), 4/5(三)清明節放假		2. 田徑基礎訓練			【田徑基礎訓練】 1. 馬克操 2. 階梯訓練			
9	4/10-4/14	五、團隊合作	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最前面的追到最後面跟著慢跑，依序完成兩次追逐。 進行圍圈做操。	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄
10	4/17-4/21		2. 田徑基礎訓練			【田徑基礎訓練】 1. 馬克操 2. 彈跳力訓練			

						方式在場地四處進行慢跑，當音樂結束須找到呼拉圈站，呼拉圈少於全部的人進行活動				
1 1	4/24-4/28	六、 跳遠	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最後面的追到最前面跟著慢跑，依序完成一次追逐。 進行圍圈做操。	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
1 2	5/1-5/5		2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動			【田徑基礎訓練】 1. 馬克操 2. 彈跳力訓練 【田徑遊戲活動】 1. 跳遠練習 利用跳高墊進行跳遠的活動練習，從一步起掉落地動作學習、再將距離拉長可記錄跳遠成績。				
1 3	5/8-5/12	七、 跳高	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最後面的追到最前面跟著慢跑，依序完成一次追逐。 進行圍圈做操。	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
1 4	5/15-5/19		2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動			【田徑基礎訓練】 1. 馬克操 2. 階梯訓練 【田徑遊戲活動】 1. 跳高練習 <u>原地</u> 進行後仰背向式跳高、剪刀腳練習 <u>三步</u> 進行三步的背向式與剪刀腳練習 <u>全程</u> 進行全程的背向式與剪刀腳動作練習				
1 5	5/22-5/26	八、	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興	1-1 能積極參與社團活動，	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最後面的追到最前	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	

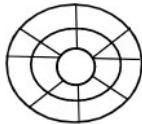
1 6	5/29-6/2	彈跳反應	2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動	趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	面跟著慢跑，依序完成兩次追逐。 進行圍圈做操。 【田徑基礎訓練】 1. 馬克操 2. 階梯訓練 【田徑遊戲活動】 1. 彈跳遊戲 利用角錐進行數字隨意擺放至場地，將學生四散在各角錐，每人依照數字完成接龍彈跳角錐。 2. 反應訓練 兩人一組進行圓盤顏色反應遊戲，教師指定顏色後依顏色先搶先贏。			
1 7	6/5-6/9	九、反應	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最後面的追到最前面跟著慢跑，依序完成兩次追逐。 進行圍圈做操。 【田徑基礎訓練】 1. 馬克操 2. 階梯訓練	2	實作、討論	實作評量軼事記錄
1 8	6/12-6/16 6/17 補班		2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	【田徑遊戲活動】 1. 反應遊戲 將學生分組進行，兩人 PK 猜拳，贏的同學可拿浮條進行追逐輸的人，輸的人如跑過線後方則不可再攻擊。 進階：贏的人一樣可以拿浮條進行追逐輸的人，但輸的人如跑過線後可拿另一個浮條進行反向的追逐遊戲。			
1 9	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、	十、	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興	1-1 能積極參與社團活動，	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最後面的追到最前	3	實作、討論	實作評量軼事記錄

20	6/23(五)彈放 6/26-6/30	跑 動 思 考	2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動	趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	面跟著慢跑，依序完成兩次追逐。 進行圍圈做操。 【田徑基礎訓練】 1. 馬克操 2. 階梯訓練 【田徑遊戲活動】 1. 顏色變變變 將學生分組進行比賽，將不同顏色的三組圓盤打亂，遊戲方式每次可互換上下或左右兩個圓盤，先將圓盤顏色連線的組別獲勝。 進階：可將組別進行兩兩 pk，一組負責打亂一組負責排整齊。 2. 如完成度很高可將 3x3 的顏色變成 4x4 進行遊戲				
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	海洋教育		
編修者	莊郁維(引用駱嘉玟 1102 四年級課程計畫)	教學節數	20 節
學期總目標(核心素養)	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>社-E-C3 解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心全球議題。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	<p>1. 透過影片及圖像觀察與討論，舉例說出家鄉產業分工合作的情形，並體會產業合作的重要性。</p> <p>2. 透過資料蒐集與閱讀，舉例說明產業的發展概況，以及對家鄉發展的影響。</p> <p>3. 透過資料蒐集與閱讀，了解家鄉的水上運輸工具對人與貨物運輸往來的影響。</p> <p>4. 透過資料蒐集與討論，了解基隆港的由來、成長和現況。</p>
	<p>1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的。</p>		

	學習內容	<p>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>		
議題融入	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。(第 4~7 週)</p> <p>海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。(第 12~15 週)</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。(第 12~15 週)</p>			
課程連結	無			

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
4	3/6-3/10	1. 基隆各類產業分布	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1. 透過影片及圖像觀察與討論, 舉例說出家鄉產業分工合作的情形, 並體會產業合作的重要性。	<p align="center">【家鄉的產業】</p> <p>1. 想一想, 職業可以怎麼分類? (1) 閱讀課本 P. 32~40 (2) 了解三大產業(1. 生產業 2. 加工業 3. 服務業) 分類的原則。</p> <p>2. 如何將班上家人的職業分成三大類? (1) 根據職業分類的原則, 將所調查的家人職業加以分類。 (2) 完成班級內家人職業類別的統計表。</p> <p>3. 想一想, 如果再把職業分得更細, 可以分成哪些類別? (1) 認識產業類別(搭配社會課本) A. 第一級: 農、林、漁、牧 B. 第二級: 礦、製造、建築、電力、熱力、水生產業 C. 第三級: 批發、零售、交通運輸、住宿、餐飲、通訊、金融、房地產、租賃、教育、醫療、法律、娛樂、文化、體育、社會工作...</p> <p>4. 想一想, 基隆各區的職業特色為何? (1) 閱讀基隆各區產業人口統計資料。 (2) 討論各行政區域的職業特色。 (3) 利用 google 查詢港口相關產業</p> <p>5. 想一想, 基隆各行政區職業特色形成的原因是什麼?</p>	3	<p>1. 拼圖法: 學生以拼圖法整理產業種類。 內圈: 產業名稱 中圈: 產業特徵 外圈: 產業說明</p>  <p>2. 以問題引導學生思考: 基隆各行政區域的職業特色為何?</p>	<p>1. 拼圖法: 以拼圖法整理產業種類。</p> <p>2. 小組討論: 能讀懂圖表並整理歸納學習內容。</p>	

5	3/13-3/17	2. 基隆的礦業	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>1. 透過資料蒐集與閱讀，舉例說明產業的發展概況，以及對家鄉發展的影響。</p>	<p align="center">【家鄉的產業與開發-礦業】</p> <p>1. <u>家鄉的景觀，過去和現在有什麼不同？</u></p> <p>2. 配合課本 P. 24-26，從家鄉的景觀、建築和歷史，認識家鄉的改變。</p> <p>3. <u>閱讀資料後，可以發現基隆礦業(煤礦)是如何興起及沒落的？</u></p> <p>(1) 【華視台語新聞雜誌】黑金歲月的滄桑 礦坑血淚 老礦工歲月故事 網站。 https://news.cts.com.tw/cts/general/201912/201912081983562.html</p> <p>(2) 藉由網站敘述了解基隆的煤礦開發歷史與衰史。</p>	2	<p>概念圖： 學生以概念圖整理基隆的礦業發展史。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 地理位置 2. 歷史 3. 用途 4. 礦場數量 5. 煤產量 	<p>概念圖：能以概念圖整理基隆的礦業史</p>	
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班	3. 基隆的漁業	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的。</p>	<p>1. 透過資料蒐集與閱讀，舉例說明產業的發展概況，以及對家鄉發展的影響。</p>	<p align="center">【家鄉的產業與開發-漁業】</p> <p>1. 基隆的漁港共有六處：</p> <p>(1) 第一類漁港(成功轉型)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 正濱漁港 ● 八斗子漁港 <p>(2) 第二類漁港</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 大武崙漁港 ● 外木山漁港 ● 長潭里漁港 ● 望海巷漁港 <p>(2) <u>想一想，基隆六漁港目前的主要現況？</u></p> <p>2. <u>你知道基隆炭仔頂魚市場的地點、一天作息時間和買賣情形嗎？</u></p> <p>(1) 炭仔頂介紹：炭仔頂的位置、特色與營業方式。</p> <p>(2) 透過照片、影片讓小朋友了解基隆的特色魚貨有哪些。</p>	5	<p>方格筆記： 能以方格筆記整理出基隆漁港的現況</p> <p>概念圖： 學生以概念圖整理基隆炭仔頂魚市的資料。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 地點 2. 作息時間 3. 市場人員工作內容 4. 特色魚種 5. 危機 6. 未來展望 	<p>方格筆記： 能以方格筆記整理出基隆漁港的現況。</p> <p>概念圖： 能以概念圖整理基隆炭仔頂魚市的資料</p>	

7	3/27-3/31				<p>(3) 早期的捕魚方式及工具都十分簡單，因此漁獲量不多。隨著漁業發展，漁業技術革新，改變生產工具及生產方式，使得漁產品能銷售到國外；而繁殖技術的進步，使得家鄉的養殖業也更加興盛。</p> <p>(介紹江醫師魚鋪、網路行銷海鮮產品等進而討論坎仔頂魚市的危機)</p> <p><u>3. 坎仔頂魚市目前遇到什麼危機？未來可朝哪個方向發展？</u></p> <p>(1)討論坎仔頂魚市目前遇到的危機</p> <p>(2)探討坎仔頂魚市未來發展方向。</p>			
12	5/1-5/5	2. 認識田寮港	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。	1. 透過資料蒐集與閱讀，了解家鄉的水上運輸工具對人與貨物運輸往來的影響。	<p>【家鄉的交通與運輸-戀戀田寮港】</p> <p>1. 找出田寮河經過哪些行政區？</p> <p>(1)信義區、仁愛區</p> <p>2. 田寮港以前的功能為何？</p> <p>(1)閱讀舊時田寮港相關資料，了解田寮港以前的功能及不同時期居民利用的方式。</p> <p>(2)地名的由來：</p> <p>田-因為以前有很多田地；</p> <p>寮-簡陋的屋舍。</p> <p>(3)為什麼要有田寮河:防止淹水。</p> <p>(4)功能：運木材、煤礦等。</p> <p>(5)日本人利用田寮河運輸物品。</p> <p>3. 田寮港現在的功能為何？</p> <p>(1)閱讀田寮港相關資料。</p> <p><u>4. 請比較田寮港的以前與現在，所呈現出的不同使用方式有哪些?為什麼?</u></p>	5	1. 以筆記方格表比較田寮港以前與現在功能的不同	1. 小組發表田寮河問題解決步驟。
13	5/8-5/12							

14	5/15-5/19	3. 認識基隆港	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>1. 透過資料蒐集與討論，了解基隆港的由來、成長和現況。</p>	<p style="text-align: center;">【家鄉的交通與運輸-基隆港】</p> <p>1. 關於基隆港的介紹</p> <p>(1) 位置? 基隆市的哪一區?</p> <p>(2) 特色?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 附近的建築? ● <u>基隆港的重要性?</u> (海運樞紐、基隆市中心、聯外交通、臺灣四大國際商港之一) <p>(3) 港區簡介:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 商港碼頭介紹：貨櫃碼頭、雜貨碼頭、客運碼頭、其他用途碼頭 ● 軍港 ● 漁港 <p>2. 從資料中，你發現<u>基隆港港區</u>有哪些<u>相關行業</u>?</p> <p>(1) 港區的行業分布：船上行業、碼頭行業 (引水人)、港邊食衣住行相關行業。</p> <p>(2) 港區周邊行業消長： 成長-港邊食衣住行相關行業。 消退-其他(委託行、報關行)</p> <p>3. 教師利用委託行網站介紹委託行起源、繁華與沒落、創新與文化保存。 https://commissionstore.com.tw/</p> <p>(1) 什麼是委託行?</p> <p>(2) 船員賣舊衣舊物，委託行收購，顧客購買，1979年，臺灣政府開放國人自由海外觀光，各式百貨行業興起，委託行文化才逐漸沒落，最終漸漸淡出歷史的舞台。</p>	5	<p>1. 時間線： 由來 成長 現況</p> <p style="text-align: center;">→</p> <p>2. 概念圖： 學生以概念圖整理基隆港的</p> <p>(1) 港區行業 (2) 港邊行業 (3) 行業消長 (4) 瓶頸 (5) 突破</p>	<p>1. 時間線： 能以時間線整理基隆港的由來、成長和現況。</p> <p>2. 概念圖： 能以概念圖整理基隆港的各行各業及現況</p>	
----	-----------	----------	---	-------------------------------------	--	---	--	---	--

15	5/22-5/26				<p>(3) 2016 到 2022 年間，在地方商家與社區的努力下，陸續有青年返鄉創業，越來越多有想法的青年，在委託行扎根發展。</p> <p>4. <u>基隆港的現況?(瓶頸與突破)</u></p> <p>(1) 與基隆市唇齒相依：基隆市區的街廓即沿著港區發展</p> <p>(2) 港區規模已到達極限</p> <p>(3) 開放觀光及自由貿易港區。</p> <p>(4) 轉型成為客運、貨運並重的「<u>加值型物流港</u>」。</p>			
----	-----------	--	--	--	---	--	--	--