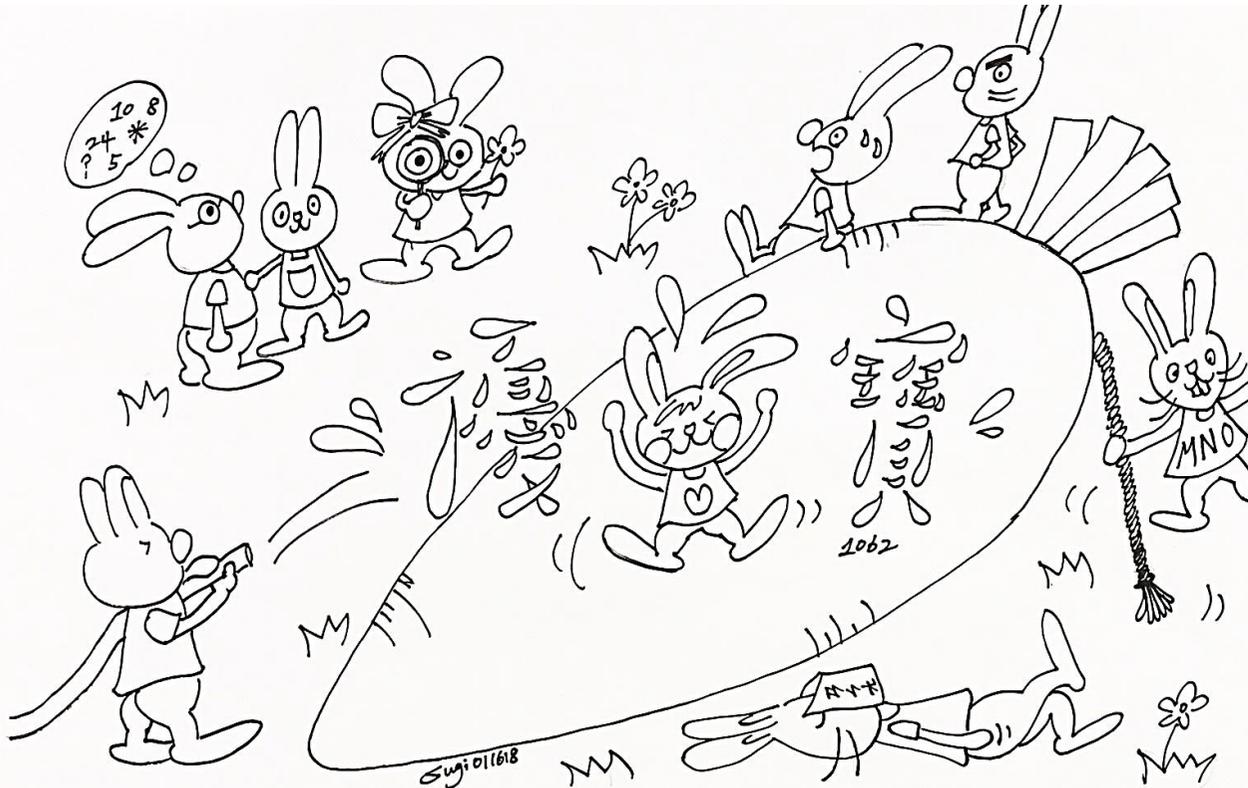


# 基隆市深美國民小學 111 學年度第二學期

## 六年級 優兔寶家族 教學計畫確定版



語文領域—國語文：張硯涵、謝季珉

語文領域—本土語：蕭世楓

語文領域—英語：丁柏初

數學領域：林筠修

社會領域：方乃中

自然與生活科技領域：陳昱宏

藝術與人文領域：張嘉珮、簡名辰、蔡之宇

綜合活動領域：蔡雅綾

健康與體育領域：李怡慧、曹軒、張黃龍

彈性課程—自主學習：蔡玉茹

彈性課程—Fun 學趣：丁柏初

彈性課程—閱讀：顧翠琴

彈性課程—資訊：蔡旻學

彈性課程—社團：丁柏初、張黃龍、蔡旻學、  
陳昱宏、蔡玉茹、林筠修

## 【目 錄】

一	法律規定教育議題實施規劃	1	四	彈性學習課程計畫(校訂課程)	
二	評量項目與進度總表	3	1	自主學習~夢想實踐家	117
三	領域/科目課程計畫(部定課程)		2	FUN 學趣~	124
1	語文領域---國語	16	3	自主閱讀~	133
2	英語領域	27	4	資訊融入~創客高手	139
3	數學領域	40	5	社團活動	142
4	社會領域	47	五	海洋教育	160
5	自然與生活科技領域	55			
6	藝術與人文領域	69			
7	綜合領域	82			
8	健康與體育領域	91			

## 【法律規定教育議題實施規劃】

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	12~13、18~21	健康	6	每學期實施相關課程或活動至少4小時(6節)
		5.6	綜合	4	
	下	5.8	一天的開始(輔導室宣導)	2	
性侵害防治教育課程	上	14~17	健康	4	每學年至少4小時(6節)以上
	下	13	綜合	2	
家庭暴力防治課程	上				每學年至少4小時(6節)
	下	12.13.14	綜合	6	
家庭教育相關課程或活動	上	11.12	社會(社會的變遷)	2	正式課程外每學年至少4小時(6節)
	下	3~6	健康	4	
環境教育	上	9.11.14	自然	3	每年辦理4小時(6節)以上
	下	13-15	自然	3	
海洋教育	上	1-2	音樂	2	每學期6節以上
		5-10	閱讀	6	
		12	自然	3	
		13-19	資訊教育	7	
	下	7-12	閱讀	6	
		10-12.18	自然	6	
防災教育	上	3	兒童朝會(防災演練)	1	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
	下	4	兒童朝會(防災演練)	1	
防制藥物濫用	上	5	反毒入班宣導(晨間)	1	健康與體育至少1節
	下	9~10	健康	2	
資訊倫理教育	上	1-2	資訊安全宣導	2	至少1節
	下	1-2	資訊安全宣導	2	

## 其他議題融入教學

健康促進	上	7-8	健康	2	菸癮防治、認識毒品的危害 依據學務議題架構
	下				
國防教育	上	7	社會(政府組織)	2	依據學務議題架構
	下				
人權教育	上	1.2	綜合(友善校園、班會)	2	依據學務議題架構
	下	1.2	綜合(友善校園、班會)	2	
交通安全	上	10	綜合(戶外教育)	2	融入交通安全四大守則 依據學務議題架構
	下	3.4	綜合(安全畢旅)	4	
生命教育	上	11	綜合(特教融入)	11	
	下	18	綜合(特教融入)	18	
壓力調適	上	18.19.20	綜合	6	
生涯輔導	上	7.8	綜合(生涯輔導,國中參訪)	4	
	下	7.8	綜合(職涯探索,指定國中)	4	

## 【評量項目與進度總表】

### 一、六年級領域/科目課程計畫(依據九年一貫課綱)

#### (一)六年級第二學期

全學期教學重點及評量方式說明		
	領域/科目	評量項目
部 定 課 程	國語文	1-1 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-1 能學習說話者的表達技巧。 3-1 能把握說話重點，以合適語言充分溝通。 3-2 能利用電子科技統整訊息的內容，並配合適的語言進行讀書報告。 4-1 能瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理，流暢寫出美觀的基本筆畫。 5-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 6-1 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。
	閩南語	1. 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2. 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。
	客家語	1. 能識別日常生活對話的訊息。 2. 能積極或樂於使用客家語。
	原住民語	1. 能應用族語簡短表達自我需求。 2. 能樂於使用族語詞彙與基本句型進行溝通分享。
	英語	1. 結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，語意理解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。 2. 強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。 3. 能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。 4. 透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。 5. 培養英語學習的內在動機，並願意嘗試各種學習方法與策略。 6. 藉由認識中外主要節慶習俗及由來，能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。

## 全學期教學重點及評量方式說明

領域/科目	評量項目
數學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能解決小數或分數的加減乘除混合四則問題、分數與小數四則混合計算的問題，能簡化分數與小數四則混合計算的問題。</li> <li>2. 能做時間的分小數化聚，能比較物體在固定距離/時間內的運動快慢，能認識平均速率、進行速率單位換算並解決生活中的問題。</li> <li>3. 認識正方體和長方體中面與面的垂直和平行關係及線與面的垂直關係，能理解並計算簡單直立柱體的體積與表面積。</li> <li>4. 認識基準量與比較量，能了解並運用求母子和、求母子差、求母數或子數的方法。</li> <li>5. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題方法，能列式表徵生活情境中的數量關係並進行解題，及檢驗解的合理性。</li> <li>6. 能整理生活中的資料，繪製成圓形百分圖或圓形圖並報讀。</li> </ol>
社會	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。</li> <li>2. 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢</li> <li>3. 了解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。</li> <li>4. 了解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。</li> <li>5. 說出自己對當前生活型態的意見與選擇未來理想生活型態的理由。</li> <li>6. 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。</li> </ol>
自然與生活科技	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識槓桿原理，並知道生活中各種應用槓桿的工具。</li> <li>2. 認識滑輪和輪軸的原理，並進一步了解他們在生活中的應用。</li> <li>3. 知道齒輪、鍊條、空氣、水和油如何傳送動力、及其在生活中的應用。</li> <li>4. 了解食物或物品保存不當容易長黴菌，及有些食物需要酵母菌協助發酵。</li> <li>5. 提出假設，設計實驗，驗證水分及溫度等因素，會影響微生物生長。</li> <li>6. 了解各種保存食物的方法及購買食品的注意事項。</li> <li>7. 知道不同環境所生長的生物也會不同，並進一步了解臺灣自然環境中的生物及其獨特性。</li> <li>8. 知道人類活動對環境的危害，進而學習如何愛護及恢復原有的自然環境。</li> <li>9. 知道有哪些種類的自然資源，有些自然資源還能作為發電的能源，並了解有些資源蘊藏量有限，進而可以節約能源。</li> </ol>

## 全學期教學重點及評量方式說明

領域/科目	評量項目
藝術與人文	<p>[音樂]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過歌唱、欣賞、感受與比較，認識世界民謠及經典的民族傳統樂器。</li> <li>2. 運用科技及各種方式，蒐集並分類「適合」在國小畢業典禮歌唱的曲子。</li> </ol> <p>[視覺]</p> <p>探索水彩的創作方式，表現對愛的想像力。</p> <p>透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對夏卡爾戰爭主題創作的審美經驗與見解。</p> <p>根據六年來教過的主題，選擇主題，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如作為日常生活的愛好。</p> <p>結合 keynote 科技，開發超現實拼貼與動畫創作。</p> <p>運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行畢業典禮布置。</p> <p>[表藝]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能透過肢體呈現、聲音表情以及影音 媒材，來表現創作的想像力。</li> <li>2. 學生能透過討論、肢體創作、團隊合作，來完成班級表演活動。</li> <li>3. 學生能觀察並回顧校園生活，了解認識環境與生活的關係，進而反思環境對藝術表現的影響。</li> </ol>
綜合活動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 與同儕合作發生衝突時，能用理性溝通的方式處理面對。</li> <li>2 能運用正確的態度表達自己的想法。</li> <li>3 分析各種生活與學習困擾的因應策略，以各種方式提高問題解決能力</li> <li>4 能在團體中表現自己應具備的知能。</li> <li>5 透過各項探索活動，增進自我認識建立自信心。</li> <li>6 分享與家人溝通的技巧及其經驗。</li> <li>7 能在活動中，覺察自己的行動對環境帶來的影響。</li> <li>8 能積極參與畢業系列活動，分享自己在小學階段的成長。</li> </ol>

## 全學期教學重點及評量方式說明

	領域/科目	評量項目
	健康與體育	<p>[健康]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解健康檢查的重要性，能養成良好的健康習慣。</li> <li>2. 了解食物中毒的可能原因，能說出正確處理及保存食物的方式。</li> <li>3. 了解全民健保的好處，能說明正確就醫步驟。</li> <li>4. 了解傳染病的傳染途徑及心血管疾病的發生原因，並能學會預防的方法。</li> </ol> <p>[體育]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能做出籃球轉身過人動作，至少成功兩次。</li> <li>2. 全程參與校慶練習活動、小鐵人活動並討論不同運動情境中的傷害預防及處理。</li> <li>3. 能全程參與所有球類活動練習，並與同學一起團結合作。</li> </ol> <p>[游泳]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能學會陀螺的招式。</li> <li>2. 在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作。</li> </ol>
	自主學習 夢想實踐家	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能依據興趣或專長研擬並完成自己的自主研究計畫。</li> <li>2. 結合電腦科技與善用研究方法(調查、訪問、觀察、實作等)，完成資料收集、並能針對蒐集資料進行分析、思辨，進而整理出研究結果。</li> <li>3. 能利用電子科技或播音器材進行口語報告。</li> </ol>
	校訂課程  FUN 學趣 My Keelung and the World	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，與語意理解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。</li> <li>2. 強調溝通式語意表達，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。</li> <li>3. 能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。</li> <li>4. 透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。</li> <li>5. 培養英語學習的內在動機，並願意嘗試各種學習方法與策略。</li> <li>6. 藉由認識中外主要節慶習俗及由來，能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</li> </ol>

## 全學期教學重點及評量方式說明

	領域/科目	評量項目
	自主閱讀 經典文學與作家系列	1、訂定閱讀進度，執行閱讀計劃並做紀錄，主動閱讀各種文學作品。 2、獨立閱讀各種題材的經典作品，瞭解文學要素。 3、以錄音方式展示朗讀林福地船長創作詩的成果。 4、以一頁書的形式介紹關於人、事或物的閱讀成果。
	創客高手	1. 能運用程式設計與微控制板，模擬資訊科技在日常生活的運用。 2. 能認識網路詐騙手法，防護自己的資料安全。 3. 能利用網路分享與整理自己的學習心得。
	社團活動	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。

## 各週教學進度及議題融入規劃

		部定課程											校訂課程					
週次	日期	語文					英語	數學	自然	社會	藝文	綜合	健康與體育	自主學習 夢想實踐家	FUN 學趣 My Keelung and the World	自主閱讀	創客高手	社團活動
		本國語																
		國語文	閩南語	客家語	原住民族語	新住民語												
1	2/13-2/17	第一課 不可以翻魚	地球人 【多元文化】	開學準備	開學準備	Starter Unit	一、分數與小數的計算	第一單元活動一、認識槓桿	1-1 古代的文明與科技	· 唱歌 謠看世界 夏卡爾的愛 2 【家庭教育】	友善校園 【人權教育】	陸泳(陀螺、帶橄) 六、健康飲食生活	確定研究主題	Valentine's Day	分享寒假閱讀成果與訂定新學期閱讀計劃	資訊安全宣導	相見歡 相見歡(樂棒)	

各週教學進度及議題融入規劃

		部定課程											校訂課程					
週次	日期	語文					英語	數學	自然	社會	藝文	綜合	健康與體育	自主學習 夢想實踐家	FUN 學趣 My Keelung and the World	自主閱讀	創客高手	社團活動
		本國語																
		國語文	閩南語	客家語	原住民族語	新住民語												
2	2/20-2/24		地球人	第一課去義民廟遊祭	六. 冰箱	Start er unit	一、分數與小數的計算	第一單元活動一、認識槓桿	1-1 古代的文明與科技	• 唱歌謠看世界 夏卡爾的愛 2 【家庭教育】 • 家庭教育【家庭教育】	友善校園【人權教育】	陸泳(陀螺、帶橄) 六、健康飲食生活	確定研究主題	Valentine's Day	分享寒假閱讀成果與訂定新學期閱讀計劃	資訊安全宣導	桌遊體驗 分享 相見歡 (樂棒)	
3	2/27-3/3 2/28(二)放假		地球人	第一課去義民廟遊祭	六. 冰箱	U1. Where were you yesterday?	一、分數與小數的計算	第一單元活動二、滑輪與輪軸	1-2 科學的突破	• 唱歌謠看世界 夏卡爾的愛 2 【家庭教育】	安全旅行	陸泳(陀螺、帶橄) 六、健康飲食生活【家庭教育】	擬定個人研究計畫書	Me on the map!	分享寒假閱讀成果與訂定新學期閱讀計劃	Micro:Bit 程式製作	桌遊體驗 分享 全面防禦 (樂棒)	
4	3/6-3/10		中和潑水節【多元文化】	第一課去義民廟遊祭	六. 冰箱	U1. Where were you yesterday?	二、速率	第一單元活動三、動力的傳送	1-2 科學的突破	• 唱歌謠看世界 夏卡爾的愛 2 【家庭教育】	安全旅行	陸泳(陀螺、帶橄) 六、健康飲食生活【家庭教育】	擬定個人研究計畫書	Pre-test	分享寒假閱讀成果與訂定新學期閱讀計劃	Micro:Bit 程式製作	桌遊體驗 分享 全面防禦 (樂棒)	

各週教學進度及議題融入規劃

		部定課程											校訂課程					
週次	日期	語文					數學	自然	社會	藝文	綜合	健康與體育	自主學習 夢想實踐家	FUN 學趣 My Keelung and the World	自主閱讀	創客高手	社團活動	
		本國語																英語
		國語文	閩南語	客家語	原住民族語	新住民語												
			化】															
5	3/13-3/17		中和潑水節	第二課迎媽祖	六. 冰箱	U1. Where were you yesterday?	二、速率	第一單元活動三、動力的傳送	1-3 科技的運用與管理	• 唱歌謠看世界 戰爭下的希望【人權教育】	性平教育宣導【性別平等】	陸泳(陀螺、帶橄) 六、健康飲食生活【家庭教育】	複習各種研究法及蒐集資料	One picture, one story!	湯姆歷險記與馬克吐溫	Micro:Bit 程式製作	桌遊體驗 分享 打出全壘打(樂棒)	
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班	第五課留得枇杷聽鳥鳴	中和潑水節	第二課迎媽祖	七. 蛀牙	U2. What did you do yesterday?	三、形體關係、體積與表面積	第二單元活動一、生活中的微生物	1-3 科技的運用與管理	• 唱歌謠看世界 戰爭下的希望【人權教育】	性平教育宣導【性別平等】	陸泳(陀螺、帶橄) 六、健康飲食生活【家庭教育】	複習各種研究法及蒐集資料	What's your favorite?	湯姆歷險記與馬克吐溫	簡報製作	桌遊體驗 分享 打出全壘打(樂棒)	
7	3/27-3/31	第六課樹的語	單元活動一	第二課迎媽祖	七. 蛀牙	U2. What did you do yesterday?	三、形體關係	第二單元活動二、食物腐壞的原因	2-1 臺灣與世界	• 唱歌謠看世界 戰爭下的希望【人權教育】	職涯探索【生涯規劃】	陸泳(陀螺、帶橄) 七、就醫基本功	複習各種研究法及蒐集資料	What's your favorite?	【海洋教育】 船長詩人林福蔭	簡報製作	桌遊體驗 分享 音速小子(樂棒)	

各週教學進度及議題融入規劃

		部定課程											校訂課程					
週次	日期	語文					英語	數學	自然	社會	藝文	綜合	健康與體育	自主學習 夢想實踐家	FUN 學趣 My Keelung and the World	自主閱讀	創客高手	社團活動
		本國語																
		國語文	閩南語	客家語	原住民族語	新住民語												
		言				rday?	、 體積與表面積			【教育】								
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二).4/5(三) 清明節放假	統整活動二	阿爸煮飯【家庭教育】、【性別平等】	單元活動一義民文化祭	七. 蛀牙	U2. What did you do yesterday?	四、基準量與比較量	第二單元活動三、保存食物的方法	2-1 臺灣與世界	• 唱歌 謠看世界 戰爭下的希望 【人權教育】	生涯發展【生涯規劃】	陸泳(陀螺、帶七、就醫基本功撇)	使用第二研究法進行研究	What' s your favorite?	【海洋教育】 船長詩人林福蔭	簡報製作	桌遊體驗 分享 音速小子(樂棒)	
9	4/10-4/14	閱讀樂園一	阿爸煮飯	第三課懶尸个	七. 蛀牙	Review	四、基準量與	複習第一、第二單元	2-2 世界文化大不同	• 樂器 嘉年華藝術伴我生	運動會準備	游泳七、就醫基本功【防制藥物濫用】	使用第二研究法進行研究	What' s your favorite?	【海洋教育】 船長詩人林福蔭	QRcode 製作	桌遊體驗 分享 支援前線(樂棒)	

各週教學進度及議題融入規劃

各週教學進度及議題融入規劃																		
		部定課程											校訂課程					
週次	日期	語文					數學	自然	社會	藝文	綜合	健康與體育	自主學習 夢想實踐家	FUN 學趣 My Keelung and the World	自主閱讀	創客高手	社團活動	
		本國語																英語
		國語文	閩南語	客家語	原住民族語	新住民語												
				草蜢(仔)			比較量											
10	4/17-4/21	期中評量	阿爸煮飯	第三課懶尸个草蜢(仔)	八.稱讚	Midterm Exam	期中考	複習第一、第二單元	複習及期中評量			運動會準備	游泳七、就醫基本功【防制藥物濫用】	使用第二研究法進行研究	What's your favorite?	【海洋教育】船長詩人林福蔭	QRcode 製作	桌遊體驗分享 支援前線 (樂棒)
11	4/24-4/28	第七課享受過程	單元活動二	第三課懶尸个草蜢(仔)	八.稱讚	U3. What's your favorite season?	五、怎樣解題	第三單元活動一、生物生長的环境	3-1 國際組織			運動會準備	游泳七、就醫基本功	使用第二研究法進行研究	What's your favorite?	【海洋教育】船長詩人林福蔭	個人研究簡報製作	桌遊體驗分享 藝文欣賞 (樂棒)
12	5/1-5/5	第八課為	大樹青青	單元活動	八.稱讚	U3. What's your	五、怎樣	第三單元活動一、生物生	3-2 人口與資源			拒絕情緒勒索	游泳八、防治疾病一起來	資料整理與探究	Fun 映 Keelung!	【海洋教育】船長詩人林福	個人研究簡報製作	桌遊體驗分享 藝文欣賞 (樂棒)

各週教學進度及議題融入規劃

各週教學進度及議題融入規劃																		
		部定課程											校訂課程					
週次	日期	語文					數學	自然	社會	藝文	綜合	健康與體育	自主學習 夢想實踐家	FUN 學趣 My Keelung and the World	自主閱讀	創客高手	社團活動	
		本國語																英語
		國語文	閩南語	客家語	原住民族語	新住民語												
		什麼大家不理我?		二馮輝岳			favorite season?	解題	長的環境【海洋教育】						蔭			
13	5/8-5/12	第九課用愛心說實話	大樹青青	第四課鳳凰花開		八、稱讚	U3. What's your favorite season?	五、怎樣解題	第三單元活動二、人類活動對環境的影響【環境教育】	3-3 全球議題		性侵害防治【性侵害防治】	游泳八、防治疾病一起來	資料整理與探究	Fun 映 Keelung!	文學要素：角色與場景 紅樓夢	個人研究簡報製作	桌遊體驗分享 我是強打王(樂棒)
14	5/15-5/19	第十課撐開你的傘	大樹青青	第四課鳳凰花開		九、午餐	U4. How much is the coat?	六、圓形圖	第三單元活動二、人類活動對環境的影響【環境教育】 【海洋教育】	4-1 全球環境		我的命運自己選擇	游泳八、防治疾病一起來	資料整理與探究	Fun 映 Keelung!	文學要素：角色與場景 紅樓夢	個人研究簡報製作	桌遊體驗分享 我是強打王(樂棒)

各週教學進度及議題融入規劃

		部定課程											校訂課程					
週次	日期	語文					數學	自然	社會	藝文	綜合	健康與體育	自主學習 夢想實踐家	FUN 學趣 My Keelung and the World	自主閱讀	創客高手	社團活動	
		本國語																英語
		國語文	閩南語	客家語	原住民族語	新住民語												
15	5/22-5/26	第十一課迎風	讀俗諺學智慧	第四課鳳凰花開	九.午餐		U4. How much is the coat?	六、圓形圖	第三單元活動三、珍惜自然資源【環境教育】	4-2 世界一家	• 畢業歌候選曲 畢業典禮布置	成果展準備及彩排	游泳八、防治疾病一起來	研究結果發表	Fun 映 Keelung!	文學要素：角色與場景 紅樓夢	Micro:Bi 音樂大師	桌遊體驗 叫我第一（樂棒）
16	5/29-6/2	畢業考	讀俗諺學智慧	第五課勵志个老古人言	九.午餐		U4. How much is the coat?	期末考	複習畢業考	複習及期末評量	• 祝福的樂聲 畢業典禮布置	成果展準備及彩排	游泳八、防治疾病一起來	研究結果發表	Fun 映 Keelung!	文學要素：角色與場景 紅樓夢	Micro:Bi 音樂大師	桌遊體驗 叫我第一（樂棒）
17	6/5-6/9	統整活動三	單元活動三	第五課勵志个老古人言	九.午餐		Final Exam	統整回顧	複習三個單元	從世界回到在地	• 祝福的樂聲 畢業典禮布置	成果展準備及彩排	游泳八、防治疾病一起來	研究結果發表	Goodbye, yesterday!	童話與安徒生	Micro:Bi 音樂大師	桌遊體驗 叫我第一（樂棒）

各週教學進度及議題融入規劃																		
		部定課程											校訂課程					
週次	日期	語文					英語	數學	自然	社會	藝文	綜合	健康與體育	自主學習 夢想實踐家	FUN 學趣 My Keelung and the World	自主閱讀	創客高手	社團活動
		本國語																
		國語文	閩南語	客家語	原住民族語	新住民語												
18	6/12-6/16 6/17 補班	統整活動四/ 閱讀樂園二	來唱節日的歌	單元活動三 美濃出博士 鳳林校長多	總複習	Culture	統整回顧	探索八斗子潮間帶 【海洋教育】	從世界回到在地		特教宣導 【生命教育】	游泳八、防治疾病 一起來	反思與回饋	Goodbye, yesterday!	童話與安徒生	Micro:Bi 音樂大師	統整與反思 統整反思(樂棒)	
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放	回顧與統整、 書法教學	逐家來練習	總複習	總複習	Goodbye, yesterday.	統整回顧	總複習	從世界回到在地		畢業典禮	游泳八、防治疾病 一起來	反思與回饋	Goodbye, yesterday!	童話與安徒生	Micro:Bi 音樂大師	統整與反思 統整反思(樂棒)	

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】

● 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	國語文		
編修者	謝季珉(引用 111 學年度六年級第 1 學期課程計畫)	教學節數	95
學期總目標(核心素養)	<p>1 能運用注音符號字詞音義、語調變化，來朗讀文學作品，提升閱讀效能。</p> <p>2 能在討論中培養仔細與耐心的聆聽態度，並且簡要歸納重點和適切回應。</p> <p>3 透過班級中的討論，能充分表達意見、詳細的講述、或做簡要的報告。</p> <p>4 能夠應用筆畫、架構結構原理，寫出正確美觀的字。(毛筆字、硬筆字)</p> <p>5 透過不同的閱讀策略，理解文本的表述方式，增進閱讀能力。</p> <p>6 能應用寫作的步驟、收集寫作材料，完成不同表述形式的寫作。</p> <p>7 能與他人共同討論作品的優缺點、寫作心得等，並具備自己修改作文的能力</p>		
九年一貫 課綱對應	能力指標	學習 目標	<p>1-1 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-1 能學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-1 能把握說話重點，以合適語言充分溝通。</p> <p>3-2 能利用電子科技統整訊息的內容，並配合適的語言進行讀書報告。</p> <p>4-1 能瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理，流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>5-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>6-1 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>
	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-3 能學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2 能合適的表現語言。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>4-3-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>4-3-5-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-6-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>		

			6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。								
議題融入	無										
課程連結	1 聆聽與說話：已經具有專心聆聽與適當口頭表達的能力。 2 閱讀：已經理解不同的文體和文類。 3 閱讀：能理解文章大意、主旨和修辭。 4 寫作：已經認識及練習寫作基本步驟，包含詩歌、記敘文、應用文，說明文與議論文。										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正		
1	2/13-2/17	一、 巧妙的語言	L1. 不可以翻魚	2-3-3 能學習說話者的表達技巧。	<b>*學期、單元課程介紹。</b> <b>*引起動機：</b> 1. 概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享想法。 <b>*關鍵提問：</b> <u>1. 課文中舉出了哪些好的說話方式？</u> <u>2. 從課文學到的好的說話方式，可以在什麼時候運用？</u> <b>*課文賞析：</b> 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。 2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。 3. 討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。 4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。	15	齊獨輪讀  兩人討論 / 全班團討 / 小組討論  圖表歸納  個人任務	課文預習單  口頭評量課本筆記	課文整		
2	2/20-2/24		L2. 橘化為枳	3-3-2 能合適的表現語言。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。						2-1 能學習說話者的表達技巧。 3-1 能把握說話重點，以合適語言充分溝通。	
3	2/27-3/3 2/28(二) 放假		L3. 自嘲是最高明的幽默	5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 5-3-4-4 能將閱讀材料與						1-1 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。	

			<p>實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原</p> <p>4-3-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-6-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p>	<p>5-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>4-1 能瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理，流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>5-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>3-2 能利用電子科技統整訊息的內容，並配合適的語言進行讀書報告。</p>	<p>5. 討論及標示段落。</p> <p>6. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。</p> <p>L1：以心智圖整理課文內容。</p> <p>L2：以表格整理本課的原文和語譯。</p> <p>L3：以魚骨圖整理課文內容。</p> <p><b>*語料練習：</b></p> <p>1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作語詞卡、成語卡。</p> <p>2. 成語延伸：</p> <p>①根據課文生字教師補充相關成語</p> <p>②利用載具讓孩子查詢成語解釋、搜尋例句，並進行 jamboard 分享。</p> <p>③練習仿寫成語造句並製作成語卡。</p> <p>3. 認識多音字、形近字</p> <p>4. 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。</p> <p><b>*補救教學：</b>協助學生訂正一到三課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救</p> <p><b>*實驗教材：</b></p> <p>《美夢成真 文集一》：〈小白豬〉、〈跟狼談恩情〉 - 配合第一課延伸閱讀。</p> <p>《美夢成真 讀本》：〈光榮的油漆匠〉 - 配合第三課延伸閱讀。</p>		<p>/兩人任務</p> <p>Jamb oard 共做</p> <p>個人任務 / 兩人任務</p>	<p>理單</p> <p>語詞卡</p> <p>課本筆記</p> <p>Jam board 共做檔案</p> <p>成語卡</p>		
4	3/6-	統整活動	6-3-2-3 練習	6-1 練習	<b>*統整活動(一)：</b>	5	個	寫		

	3/10		一	<p>從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p>	<p>從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>	<p>語文常識：形聲字的特色</p> <p>寫作指導：文言文和語體文的分辨/寓言故事</p> <p><b>*寫作練習(一):</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 幽默化解尷尬（說明文，配合第三課）。</li> <li>2. 以表格安排說明文架構。</li> <li>3. 課文中列舉三位名人，透過說好話自我開解，你還知道那些名人也有一樣的經歷?日常生活中是否有這樣的例子? 說明幽默的話語如何化解尷尬</li> </ol>			人任務/兩人任務	作架構單、草稿、正稿、自評互評單
5	3/13-3/17	二、萬物有情	L4. 我不和你談論	<p>2-3-3 能學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2 能合適的表現語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>5-3-4-4 能將</p>	<p>2-1 能學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-1 能把握說話重點，以合適語言充分溝通。</p> <p>1-1 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效</p>	<p><b>*引起動機:</b></p> <p>概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享想法。</p> <p><b>*關鍵提問:</b></p> <p>1. <u>從文章中我們可以體會到，天地萬物間存在什麼樣的情感呢?</u></p> <p><b>*課文賞析:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。</li> <li>2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。</li> <li>3. 討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。</li> <li>4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。</li> <li>5. 討論及標示段落。</li> <li>6. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文</li> </ol>	15	齊獨輪讀  兩人討論 / 全班團討 / 小組討論  圖表歸納  個人任務 / 兩	<p>課文預習單</p> <p>口頭評量課本筆記</p> <p>課文整理單</p> <p>語詞卡課本筆記</p> <p>Jamboard 共做</p>	

			<p>閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>4-3-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-6-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p>	<p>能。</p> <p>5-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>4-1 能瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理，流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>5-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>3-2 能利用電子科技統整訊息的內容，並配合適的語言進行讀書報告。</p>	<p>大意：配合畫線策略、刪去法，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。</p> <p>L4：以表格整理不談論三說，以及對應的三個實際行動。</p> <p>L5：合併意義段，並以結構圖整理課文架構。</p> <p>L6：以心智圖整理課文。</p> <p><b>*語料練習：</b></p> <p>1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作語詞卡、成語卡。</p> <p>2. 成語延伸：</p> <p>①根據課文生字教師補充相關成語</p> <p>②利用載具讓孩子查詢成語解釋、搜尋例句，並進行 jamboard 分享。</p> <p>③練習仿寫成語造句並製作成語卡。</p> <p>3. 認識多音字、形字：</p> <p>4. 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。</p> <p><b>*補救教學：</b>協助學生訂正五到七課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。</p> <p><b>*第六課略讀。</b></p> <p><b>*實驗教材：</b></p> <p>《美夢成真 讀本》：〈走月亮〉、〈一彎吊橋〉、〈水稻之歌〉 - 配合第四課延伸閱讀。</p> <p>《美夢成真 文集二》：〈小草之歌〉 - 配合第六課延伸閱讀。</p>		人任務	檔案 成語卡	
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班	L5. 留得枇杷聽鳥鳴					Jamb oard 共做	個人 任務 /兩 人任 務	
7	3/27-3/31	L6. 樹的語言							
8	4/3-4/7 4/3(-)彈	統整活動 二	6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、	6-1 練習從審題、立	<b>*統整活動(二)：</b>		5	個人 任務	寫作架 構單、

	性放假 4/4(二). 4/5(三)清明節放假			安排段落及組織等步驟，習寫作文。 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。	意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。	1. 語文常識：書法家的故事(王羲之)。 2. 寫作指導：認識歷史故事/如何修改文章。  <b>*寫作練習(二)：</b> 1. 我與○○的邂逅 (記敘文，配合第四課)。 2. 以九宮格安排文章架構，決定主要摹寫的事、景象或物品。 3. 以五感摹寫所要描述的對象		/兩人任務	草稿、正稿、自評互評單
9	4/10-4/14		閱讀樂園一	5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。		<b>*閱讀樂園(一)：</b> 〈唐吉訶德—大戰風車〉。 <b>*實驗教材：</b> 《美夢成真 讀本》：〈熊山夜魔〉。 《美夢成真 文集二》：〈一鼓作氣〉。	5	個人任務/兩人任務	口頭評量
10	4/17-4/21	期中評量		5-3-6-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。	5-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。	<b>*複習：</b> 1. 製作複習大富翁或小書，複習一到六課，包含生字、語詞、課文理解、造句和標點符號等。 2. 成語複習：從課本、習作和語文筆記中，挑許自己不熟悉的成語收錄至成語小書中，須包含解釋和造句。 <b>*期中評量：</b> 1. 評量範圍：第一課到第六課。(第六課略讀) 2. 評量方式：紙筆測驗。 <b>*檢討與反思</b>	5	紙筆測驗	期中考卷
11	4/24-4/28	三、生活與學	L7. 享受過程	2-3-3 能學習說話者的表達技巧。	2-1 能學習說話者的表達技巧。	<b>*引起動機：</b> 概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享想法。  <b>*關鍵提問：</b> 1. <u>課文告訴我們那些做人處事的道理？</u>	15	齊獨輪讀  兩人討論 /	課文預習單  口頭評量
12	5/1-5/5		L8. 為什麼大家不理我？	3-3-2 能合適的表現語言。	3-1 能把握說話				
13	5/8-		L9.	3-3-4 能把握說話重點，					

	5/12	習	用愛心說實話	<p>充分溝通。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原</p>	<p>重點，以合適語言充分溝通。</p> <p>1-1 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>5-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>4-1 能瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理，流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>5-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>3-2 能利</p>	<p><b>*課文賞析：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。</li> <li>2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。</li> <li>3. 討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。</li> <li>4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。</li> <li>5. 討論及標示段落。</li> <li>6. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。</li> </ol> <p>L7：以表格整理課文。</p> <p>L8：以心智圖整理課文。</p> <p>L9：合併意義段，並以結構圖整理課文架構。</p> <p><b>*語料練習：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作語詞卡、成語卡。</li> <li>2. 成語延伸：       <ol style="list-style-type: none"> <li>①根據課文生字教師補充相關成語</li> <li>②利用載具讓孩子查詢成語解釋、搜尋例句，並進行 jamboard 分享。</li> <li>③練習仿寫成語造句並製作成語卡。</li> </ol> </li> <li>3. 認識多音字、形近字：</li> <li>4. 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。</li> </ol> <p><b>*補救教學：</b>協助學生訂正七到九課習作和各項作業簿，透過小組</p>	<p>全班團討/小組討論</p> <p>圖表歸納</p> <p>個人任務/兩人任務</p> <p>Jamb oard 共做</p> <p>個人任務/兩人任務</p>	<p>課本筆記</p> <p>課文整理單</p> <p>語詞卡 課本筆記</p> <p>Jamboar d 共做 檔案</p> <p>成語卡</p>
--	------	---	--------	--	---	---	--	--

				4-3-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-6-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力	用電子科技統整訊息的內容，並配合適的語言進行讀書報告。	討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。 <b>*第八課略讀。</b> <b>*實驗教材：</b> 《美夢成真 文集一》：〈畢加索吃魚〉 - 配合第八課延伸閱讀、 〈永遠沖不倒的堤〉 - 配合第九課延伸閱讀。			
14	5/15-5/19	四、擁抱未來	L10. 撐開你的傘	2-3-3 能學習說話者的表達技巧。 3-3-2 能合適的表現語言。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。  5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊	2-1 能學習說話者的表達技巧。 3-1 能把握說話重點，以合適語言充分溝通。  1-1 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 5-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問	<b>*引起動機：</b> 概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享想法。 <b>*關鍵提問：</b> 1. <u>透過課文描述可以知道，對你們的未來有什麼期盼？</u> <b>*課文賞析：</b> 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。 2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。 3. 討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。 4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。 5. 討論及標示段落。 6. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意；配合畫線策略、刪去法，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。 L10：合併意義段，並以結構圖整理課文架構。 L11：以心智圖整理課文。 <b>*語料練習：</b>	10	齊獨輪讀	課文預習單
15	5/22-5/26		L11. 迎風				兩人討論 / 全班團討 / 小組討論 圖表歸納 個人任務 / 兩人任務 Jambord 共做檔案 成語卡 Jambord	口頭評量 課本筆記 課文整理單 語詞卡 課本筆記 成語卡	

			<p>息的内容，作詳細報告。</p> <p>6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原</p> <p>4-3-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-6-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p>	<p>題的能力。</p> <p>4-1 能瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理，流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>5-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>3-2 能利用電子科技統整訊息的內容，並配合適的語言進行讀書報告。</p>	<p>1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作語詞卡、成語卡。</p> <p>2. 成語延伸：</p> <p>①根據課文生字教師補充相關成語</p> <p>②利用載具讓孩子查詢成語解釋、搜尋例句，並進行 jamboard 分享。</p> <p>③練習仿寫成語造句並製作成語卡。</p> <p>3. 認識多音字、形近字：</p> <p>4. 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。</p> <p><b>*補救教學：</b>協助學生訂正十到十一課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。</p> <p><b>*實驗教材：</b></p> <p>《美夢成真 文集二》：〈我要給風加上顏色〉 - 配合第十一課延伸閱讀。</p> <p>《美夢成真 文集一》：〈升旗台〉 - 配合第十課延伸閱讀。</p>		共做	個人任務 / 兩人任務
16	5/29-6/2	畢業考	5-3-6-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。	5-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。	<p><b>*複習：</b></p> <p>1. 製作複習大富翁或小書，複習七到十一課，包含生字、語詞、課文理解、造句和標點符號等。</p> <p>2. 成語複習：從課本、習作和語文筆記中，挑許自己不熟悉的成語收錄至成語小書中，須包含解釋和造句。</p> <p><b>*期末評量：</b></p>	5	期末考卷	紙筆測驗

					1. 評量範圍：第七課到第十一課(第八課略讀)。 2. 評量方式：紙筆測驗。 <b>*檢討與反思</b>			
17	6/5-6/9	統整活動三	6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。	6-1 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。	<b>*統整活動(三)：</b> 3. 說話指導：演講技巧。 4. 語文常識：書法家的故事(顏真卿)。 5. 寫作指導：如何撰寫閱讀報告。  <b>*寫作練習(三)：</b> 1. 享受過程(議論文，配合第七課。) 2. 說明享受過程的重要，凡事不是只看中結果。 3. 以表格安排文章架構，你自己是否也經歷、聽說享受過程的經驗。	5	個人任務/兩人任務	寫作架構單、草稿、正稿、自評互評單
18	6/12-6/16 6/17 補班	統整活動四 閱讀樂園二	6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。  3-3-2-2 能簡要作讀書報告。	6-1 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。	<b>*統整活動(四)：</b> 1. 寫作指導：寫作的人稱/佳句贈別。 2. 朗讀指導：讀出詩歌的抑揚頓挫。 <b>*閱讀樂園(二)：</b> 〈冬末午後兩點半的高鐵〉。 <b>*寫作練習(四)：</b> 1. 命題作文：致深美(新詩) 2. 以九宮格整理在深美六年，感謝的人、喜歡的事物、以及想說的話。 <b>*實驗教材：</b> 《美夢成真 文集二》：〈致小鼠〉。	5	個人任務/兩人任務	寫作架構單、草稿、正稿、自評互評單
19	6/19-6/23 6/22(四)	回顧與統整、 書法教學	4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理		<b>*書法教學：</b> 1. 觀察課本已學過生字，將生字依照部首與部件的位置進行分	5	小組任務	任務單

	端午節放假、 6/23(五) 彈放		寫字。 4-3-5-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。	類，並歸納各類字的書寫要領。 2. 觀察並歸納書法字與硬筆字書寫方式的異同。 3. 欣賞知名楷書、隸書、篆書、行書大家的字帖。 4. 練習書法楷書及隸書。 <b>*統整回顧：</b> 學生回顧自己的各項語文作品，寫下回顧心得，並相互觀摩、給予回饋。 <b>*檔案整理：</b> 1. 彙整一學期的語文作品，並收錄至檔案夾。 裝訂作文作品集。		全班討論  個人任務	討論海報
補充教材/教學資源			<b>*實驗教材：</b> 《美夢成真 讀本》：〈光榮的油漆匠〉、〈走月亮〉、〈一彎吊橋〉、〈水稻之歌〉、〈熊山夜魔〉。 《美夢成真 文集一》：〈畢加索吃魚〉、〈永遠沖不倒的堤〉、〈升旗台〉、〈小白豬〉、〈跟狼談恩情〉。 《美夢成真 文集二》：〈小草之歌〉、〈一鼓作氣〉、〈致小鼠〉、〈我要給風加上顏色〉。				

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	英語		
編修者	丁柏初(引用葉芸菁 110 學年度第二學期英語領域課程)	教學節數	38
學期總目標(核心素養)	1.增進學生基本英語溝通能力 2.培養學習英語的興趣與方法 3.認識外國文化與習俗		
九年一貫課綱對應	能力指標	1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。(因句型不同) 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同) 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 3-2-3 能看懂常用的英文標示 和圖表。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。(因詞彙不同) 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。(因句子不同) 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-4 主動溫習、預習功課。(持續性的培養) 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 *6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	學習目標 (預期成果/ 評量項目)
			1.結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，語意理解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。 2.強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。 3.能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。 4.透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。 5.培養英語學習的內在動機，並願意嘗試各種學習方法與策略。 6.藉由認識中外主要節慶習俗及由來，能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。

		<p>7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。</p>		
<p>議題融入</p>				
<p>課程連結</p>	<p>1. Starter Unit 主要複習上一冊的內容。</p> <p>2. Unit 1. Where were you yesterday? –能利用 wh 以及 yes, no 問句，詢問及確認他人過去的所在位置。</p> <p>3. Unit 2. What did you do yesterday? - 能利用 wh 以及 yes, no 問句，詢問及確認他人過去做過的事情。</p> <p>4. Unit 3. What's your favorite season? -結合季節和天氣，描述各季節的氣候狀況。</p> <p>5. Unit 4. How much is the coat?–結合單複數物品和數字，表達或詢問物品的的價值。</p> <p>* Phonics: Consonant blends</p>			

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.13-2.17	Start er Unit	Get ready	1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。	2.強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。	1. Use “Simon says” & flash cards to review classroom language, vocabulary and phonics Ss learned before.	1	T Demo Group practice Group discussion	1.口頭評量 2.參與度評量 3.作業評量	
2	2.20-2.24	Start er unit	Get ready	1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。(因詞彙不同) 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。(因句子不同)	3.能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。 5.培養英語學習的內在動機，並願意嘗試各種學習方法與策略。	1. <u>What do you see?</u> Let Ss share what the pictures try to tell us. 2. Story time. 3. <u>How do you read this word?</u> Read out loud words with pl, bl, cl, and gl. 4. Workbook time.	2	T Demo Group oral practice Pair oral practice Individual listening and writing practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	

3	2.27-3.3 2/28(二)放假	U1. Where were you yesterday?	Vocabulary & Sentence Structure	<p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同)</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。</p> <p>*6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>1.結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，與語意理解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。</p> <p>2.強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以phonics字母拼讀法的規則嘗試拼讀。</p>	<p>1. Vocabulary teaching.</p> <p>2. Work in groups. Take a guess what sentence structures we're about to learn.</p> <p>3. Work in groups. Take a guess what topic this unit is about.</p> <p>4. Brain storming! Share more words about this topic we can learn.</p> <p>5. Compare NOW and YESTERDAY! -Use the same subjects and places to let Ss figure what makes be verbs change. Eg. I am at school now. I was at school yesterday.</p> <p>6. Teach more adverbs by comparing NOW and Yesterday. Eg. I am at school now. I was at school last night.</p>	2	<p>T Demo</p> <p>Group oral practice</p> <p>Pair oral practice</p> <p>Individual experience &amp; idea sharing</p>	<p>1.作業評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.參與度評量</p>	
4	3.6-3.10		Dialogue & Story	<p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。(因句型不同)</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。</p>	<p>3.能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。</p> <p>4.透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫</p>	<p>1. <u>What do you see?</u> Let Ss share what the pictures try to tell us.</p> <p>2. Work in groups. -Each group gets one story picture and write down the possible lines. -Put all group answers together. -Create our own story.</p> <p>3. Story time. Compare with the story in the textbook.</p>	2	<p>T Demo</p> <p>Group oral and writing practice</p> <p>idea sharing</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.參與度評量</p>	

					作能力。 並加入引 導寫作， 培養學生 書寫簡單 段落的能力。					
5	3.13-3.17		Phonics & Workbook	2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同) 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-4 主動溫習、預習功課。(持續性的培養)。	4. 透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。 並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。	1. <u>How do you read this word?</u> Read out loud words with -cr, -gr, -tr, and -dr. 2. Workbook time. 3. Reading time. Use the article in the workbook to let Ss practice reading strategies.	2	T Demo  Group oral practice  Individual listening and writing practice	1. 作業評量 2. 口頭評量	
6	3.20-3.24 3/25 補 4/3 上班	U2. What did you do yesterday?	Vocabulary & Sentence Structure	1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同) 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 6-1-7 不畏犯錯，樂於	1. 結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，與語意理解的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。 2. 強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組	1. Vocabulary teaching. 2. Work in groups. Take a guess what sentence structures we're about to learn. 3. Work in groups. Take a guess what topic this unit is about. 4. Compare NOW and YESTERDAY! -Use the same subjects , activities and time adverbs to let Ss figure what's different between the following sentences. Eg. I am playing basketball now. I played basketball	2	T Demo  Group oral practice  Pair oral practice	1. 作業評量 2. 口頭評量 3. 參與度評量	

			溝通、表達意見。 *6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	互動為主，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。	yesterday. 5. Teach more past-tense verbs by comparing NOW and Yesterday. Eg. I am listening to the music now. I listened to music yesterday.				
7	3.27-3.31	Dialogue & Story	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。(因句型不同) *2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。	3.能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。 4.透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。	1. <u>What do you see?</u> Let Ss share what the pictures try to tell us. 2. Work in groups. -Each group gets one story picture and write down the possible lines. -Put all group answers together. -Create our own story. 3. Story time. Compare with the story in the textbook.	2	T Demo Group oral and writing practice idea sharing	1.口頭評量 2.參與度評量	
8	4.3-4.7 4/3(一)彈性放假 4/4(二).4/5(三)清明節放假	Phonics & Workbook	2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同) 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 *5-1-7 能依文字或口語	4.透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單	1. <u>How do you read this word?</u> Read out loud words with -sw, -sp- st, and -sk. 2. Workbook time. 3. Reading time. Use the article in the workbook to let Ss practice reading strategies.	2	T Demo Group oral practice Individual listening and writing practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	

				提示寫出重要字詞。 6-1-4 主動溫習、預習功課。(持續性的培養)。	段落的能力。					
9	4.10-4.14	Review	Review	*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 *6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	5.培養英語學習的內在動機，並願意嘗試各種學習方法與策略。	1. Review time. Use “Unscramble” and “Match” to review vocabulary and sentence structures. 2. Workbook time. 3. Reading time. Use the article T provides to let Ss practice reading strategies.	2	T Demo  Group oral practice  Pair oral practice  Individual listening and writing practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	
10	4.17-4.21	Midterm Exam	Midterm Exam	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。(因句型不同) 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同) 3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。		1. Oral test. 2. Listening, reading and writing test. 3. Correct the exam papers.	2		1.口說評量 2.聽讀寫評量	
11	4.24-4.28	U3. What's your	Vocabulary & Sentence	1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2-1-3 能說	1.結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，與語意理	1. Vocabulary teaching. 2. Work in groups. Take a guess what sentence structures	2	T Demo  Group oral practice  Pair oral practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	

		favorite season?	Structure	<p>出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同)</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。</p> <p>*6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。</p> <p>2. 強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。</p>	<p>we're about to learn.</p> <p>3. Work in groups. Take a guess what topic this unit is about .</p> <p>4. Brain storming! Share more words about this topic we can learn.</p> <p>5. Enjoy a clip. (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=eXFe4tUCd40">https://www.youtube.com/watch?v=eXFe4tUCd40</a> )</p> <p>6. <u>What's your favorite season? And why?</u> Write down one own answer and share with others.</p> <p>HW: <a href="https://en.islcollective.com/video-lessons/whats-your-favourite-seasons">https://en.islcollective.com/video-lessons/whats-your-favourite-seasons</a></p>			
12	5.1-5.5		Dialogue & Story	<p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。(因句型不同)</p> <p>*2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。</p> <p>7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。</p>	<p>3. 能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。</p> <p>4. 透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引</p>	<p>1. <u>What do you see?</u> Let Ss share what the pictures try to tell us.</p> <p>2. Work in groups. -Each group gets one story picture and write down the possible lines. -Put all group answers together. -Create our own story.</p> <p>3. Story time. Compare with the story in the textbook.</p>	2	<p>T Demo</p> <p>Group oral and writing practice</p> <p>idea sharing</p>	<p>1. 作業評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 參與度評量</p>

					導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。					
13	5.8-5.12		Phonics & Workbook	<p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同)</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p> <p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-4 主動溫習、預習功課。(持續性的培養)。</p>	<p>4. 透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。</p>	<p>1. <u>How do you read this word?</u> Read out loud words with short vowels.</p> <p>2. Workbook time.</p> <p>3. Reading time. Use the article in the workbook to let Ss practice reading strategies.</p>	2	<p>T Demo</p> <p>Group oral practice</p> <p>Individual listening and writing practice</p>	<p>1. 作業評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 參與度評量</p>	
14	5.15-5.19	U4. How much is the coat?	Vocabulary & Sentence Structure	<p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同)</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。</p> <p>*6-1-14 具</p>	<p>1. 結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，與語意理解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。</p> <p>2. 強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以</p>	<p>1. Vocabulary teaching.</p> <p>2. Work in groups. Take a guess what sentence structures we're about to learn.</p> <p>3. Work in groups. Take a guess what topic this unit is about.</p> <p>4. Brain storming! Share more words about this topic we can learn. Use nike online shop as example. (<a href="https://www.nike.com/w/womens-clothing-5e1x6z6ymx6">https://www.nike.com/w/womens-clothing-5e1x6z6ymx6</a> )</p> <p>5. Money exchange. Use different currency to practice numbers.</p>	2	<p>T Demo</p> <p>Group oral practice</p> <p>Pair oral practice</p>	<p>1. 作業評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 參與度評量</p>	

			有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。	6. <u>How much is the coat?</u> <u>How much are the shoes?</u> Go online shopping and answer the questions.			
15	5.22-5.26	Dialogue & Story	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。(因句型不同) *2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。	3.能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。 4.透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。	1. <u>What do you see?</u> Let Ss share what the pictures try to tell us. 2. Work in groups. -Each group gets one story picture and write down the possible lines. -Put all group answers together. -Create our own story. 3. Story time. Compare with the story in the textbook.	2	T Demo  Group oral and writing practice  idea sharing	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量
16	5.29-6.2	Phonics & Workbook	2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同) 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-4 主動溫習、預習功課。(持續	4.透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。	1. <u>How do you read this word?</u> Read out loud words with long vowels. 2. Workbook time. 3. Reading time. Use the article in the workbook to let Ss practice reading strategies.	2	T Demo  Group oral practice  Individual listening and writing practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量

17	6.5-6.9		Final Exam	性的培養)。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。(因句型不同) 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同) 3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。		1. Oral test. 2. Listening, reading and writing test. 3. Correct the exam papers.	2		1.口說評量 2.聽讀寫評量
18	6.12-6.16 6/17 補班	Culture	Sports around the world	7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。	6.藉由認識中外主要節慶習俗及由來，能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。	1. Brain storming. How many sports names do you know? Spell them out! 2. Share answers with group members. 3. Choose what's the top 10 popular sports in the world in 2019. 4. Rank them in order! 5. Check answers. Watch the clip: Top 10 popular sports in the world to check answers. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VkOyWZMzaG8">https://www.youtube.com/watch?v=VkOyWZMzaG8</a> 6. Learn more. Watch the following clip to figure out if in 2020 there's any change about the ranking. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=22k6xGb14g">https://www.youtube.com/watch?v=22k6xGb14g</a> 7. Reading Strategies. Use the articles in the culture section to practice reading strategies.	2	T Demo  Cooperative learning  Individual reading practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量

19	6.19-6.23 6/22(四)端午 節放假 6/23(五)彈放	Good bye, yeste rday.	Review	*1-1-10 能 聽懂簡易歌 謠和韻文的 主要內容。 3-1-4 能辨 識歌謠、韻 文、故事中的 常用字 詞。 *6-1-14 具 有好奇心， 並對教師或 同學討論的 內容能舉出 示例或反 例。	5.培養英 語學習的 內在動 機，並願 意嘗試各 種學習方 法與策 略。	1. Play games to review all we learned before.	2	T Demo  Individual listening and speaking practice  Group practice	1.口頭評量 2.參與度評 量		
20	6.26-6.30										
21	6.27-6.30										
補充教材/教學資源				A. clips on youtube B. sentences of the week 1.It's a beautiful day today. 2.I love you. 3.One more time, please. 4.Turn left/ right. 5.Work in pairs/ groups. 6.I'm looking forward to it. 7.Try to look on the bright side. 8. Just do your best. 9.Thank God, it's Friday. 10. I see what you mean. 11. Let's get out of here. 12. Is that for here or to go? 13. Are you busy? 14. Every rose has its thorn. 15. What's your sign? 16. Let me think about it.							

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>17. Nobody's perfect.</li><li>18. Take care.</li></ul> |
|--|--|

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別		數學領域			
編修者		林筠修(引用康軒版第十二冊教師手冊、111 學年度數學領域教學計畫)		教學節數	76 節
學期總目標(核心素養)		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 掌握數、量、形的概念與關係。</li> <li>2. 培養日常所需的數學素養。</li> <li>3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。</li> <li>4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。</li> <li>5. 培養數學的批判分析能力。</li> <li>6. 培養欣賞數學的能力。</li> </ol>			
九年一貫課綱對應	能力指標	<b>數與量</b> 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。 6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。	學習目標(預期成果/評量項目)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能解決小數或分數的加減乘除混合四則問題、分數與小數四則混合計算的問題，能簡化分數與小數四則混合計算的問題。</li> <li>2. 能做時間的分小數化聚，能比較物體在固定距離/時間內的運動快慢，能認識平均速率、進行速率單位換算並解決生活中的問題。</li> <li>3. 認識正方體和長方體中面與面的垂直和平行關係及線與面的垂直關係，能理解並計算簡單直立柱體的體積與表面積。</li> <li>4. 認識基準量與比較量，能了解並運用求母子和、求母子差、求母數或子數的方法。</li> <li>5. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題方法，能列式表徵生活情境中的數量關係並進行解題，及檢驗解的合理性。</li> <li>6. 能整理生活中的資料，繪製成圓形百分圖或圓形圖並報讀。</li> </ol>	
		<b>幾何</b> 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。 6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 <b>代數</b> 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 <b>統計與機率</b> 6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。			
議題融入		無			

課程連結		五上 (110-1)	五下 (110-2)	六上 (111-1)	六下 (111-2)
	數與量	一、小數的加減 二、因數與倍數 三、擴分、約分和通分 五、異分母分數的加減 六、乘法和除法 七、整數四則運算 八、面積	一、體積 二、分數的計算 三、容積 四、小數的乘法 六、整數、小數除以整數 八、表面積 九、比率與百分率 十、生活中的單位與換算	一、最大公因數與最小公倍數 二、分數除法 三、數量關係 四、小數除法 六、圓周率與圓周長 七、圓面積 九、比、比值與成正比	一、分數與小數的計算 二、速率 四、基準量與比較量 五、怎樣解題
	幾何	四、多邊形與扇形 八、面積 十、柱體、錐體和球	一、體積 五、線對稱圖形 八、表面積	六、圓周率與圓周長 七、圓面積 十、縮圖、放大圖與比例尺	三、形體關係、體積與表面積
	代數	七、整數四則運算	七、列式與解題	三、數量關係 六、圓周率與圓周長 七、圓面積 八、等量公理與應用	四、基準量與比較量 五、怎樣解題
	統計與機率			五、長條圖與折線圖	六、圓形圖

教學週次 / 日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標 / 學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1 2/13- 2/17	一、 分數 與小 數的 計算	1-1 小數四則計算 1-2 分數四則計算	6-n-05 能在具體情境中, 解決分數的兩步驟問題, 並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中, 解決小數的兩步驟問題, 並能併式計算。	1. 能解決小數或分數的加減乘除混合四則問題、分數與小數四則混合計算的問題, 能簡化分數與小數四則	<b>【活動一】小數四則計算</b> 1. 透過情境的觀察和討論, 解決小數加與減(或乘)的混合應用問題。 2. 透過情境的觀察和討論, 解決小數乘、除或混合的應用問題。 3. 透過情境的觀察和討論, 解決小數四則混合的應用問題。 <b>【活動二】分數四則計算</b>	4	1. 教師佈題與說明 2. 學生討論與發表 3. 師生共同歸納學習重點	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	

					混合計算的問題。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過情境布題的觀察和討論，解決分數加與減（與乘）的混合應用問題。</li> <li>2. 透過情境布題的觀察和討論，解決分數乘、除或混合的應用問題。</li> <li>3. 透過情境布題的觀察和討論，解決分數四則混合的應用問題。</li> </ol>				
2	2/20-2/24		1-3 分數與小數的混合計算			<b>【活動三】分數與小數的混合計算</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過情境布題，解決分數與小數混合的加減計算。</li> <li>2. 透過情境布題，解決分數與小數混合的乘除計算。</li> <li>3. 透過情境布題，解決分數與小數混合的四則計算。</li> </ol>	4			
3	2/27-3/3 2/28(二)放假		1-4 簡化計算			<b>【活動四】簡化計算</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過課本情境布題，引導學生利用交換律，簡化分數與小數的四則計算問題。</li> <li>2. 透過課本情境布題，引導學生利用分配律，簡化分數與小數的四則計算問題。</li> </ol>	4			
<b>迷思概念與補救教學</b>				<b>*可參考《十二年國教—數學領域課程手冊》第 357-362、383-384 頁。</b>						
4	3/6-3/10	二、速率	2-1 時間單位的換算 2-2 速率 2-3 距離、時間和速率的關係	6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。 6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	2. 能做時間的分小數化聚，能比較物體在固定距離/時間內的運動快慢，能認識平均速率、進行速率單位換算並解決生活中的問題。	<b>【活動一】時間單位的換算</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過布題討論，做分和秒(或時和分)的分數與小數化聚。</li> </ol> <b>【活動二】速率</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能比較快慢並理解平均速率的意義與知道速率公式。</li> <li>2. 認識時速、分速與秒速的意義。</li> </ol> <b>【活動三】距離、時間和速率的關係</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用乘除互逆關係，由速率公式中已知的兩項求算第三項。</li> <li>2. 能透過觀察，發現因為速率<math>\times</math>時間=距離，所</li> </ol>	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師佈題與說明</li> <li>2. 學生討論與發表</li> <li>3. 師生共同歸納學習重點</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 互相討論</li> <li>3. 口頭回答</li> <li>4. 回家作業</li> </ol>	

						以當速率固定時，距離和時間成正比。			
5	3/13-3/17		2-4 速率單位的換算 2-5 速率的應用			<b>【活動四】速率單位的換算</b> 1. 由速率的一個單位改變，熟悉速率單位換算。 2. 能做分速與秒速的換算，進而比較速率快慢。 3. 能做時速與分速的換算，進而比較速率快慢。 4. 能做速率的單位換算，進而比較速率快慢。 <b>【活動五】速率的應用</b> 1. 解決同向、反向、相向的速率問題。 2. 解決平均速率的應用問題。 <b>【數學步道 I】流水及追趕問題</b> 1. 透過布題的討論和觀察，解決有關流水的速率應用問題。 2. 透過布題的討論和觀察，解決有關追趕的速率應用問題。	4	1. 教師佈題與說明 2. 學生討論與發表 3. 師生共同歸納學習重點	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業
<b>迷思概念與補救教學</b>				*可參考《十二年國教一數學領域課程手冊》第 365-368 頁。 1. 學生經常以為平均速度是速度的平均。					
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上 班	三、形體關係、體積與表面積	3-1 柱體面與面、邊與面的關係 3-2 柱體的體積	6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。 6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。	3. 認識正方體和長方體中面與面的垂直和平行關係及線與面的垂直關係，能理解並計算簡單直立柱體的體積與表面積。	<b>【活動一】柱體面與面、邊與面的關係</b> 1. 了解柱體面與面的垂直關係，並判別兩面之間是否垂直。 2. 了解柱體面與面的垂直關係，並判別兩面是否平行。 3. 了解柱體邊與面的垂直關係。 <b>【活動二】柱體的體積</b> 1. 透過紙片堆疊，觀察形體的體積變化。 2. 理解四角柱、三角柱及圓柱的體積公式。 3. 理解所有直柱體體積都是底面積與柱高的乘積。	4	1. 教師佈題與說明 2. 學生討論與發表 3. 師生共同歸納學習重點	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業
7	3/27-3/31		3-3 複合形體的體積 3-4 柱體的表面積			<b>【活動三】複合形體的體積</b> 1. 解決實心複合形體堆疊的體積。 2. 解決空心的柱體體積。	4	1. 教師佈題與說明 2. 學生討論與發表	1. 紙筆測驗 2. 互相討論

						3. 解決有底無蓋的柱體體積。 【活動四】柱體的表面積 1. 認識並求算三角柱的表面積。 2. 認識並求算四角柱的表面積。 3. 認識並求算圓柱的表面積。		3. 師生共同歸納學習重點	3. 口頭回答 4. 回家作業	
迷思概念與補救教學			*可參考《十二年國教—數學領域課程手冊》第 381-382 頁。							
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二) 4/5(三)清明節放假	四、基準量與比較量	4-1 基準量與比較量 4-2 基準量與比較量的應用(兩量之和)	6-n-13 能利用常用的數量關係,列出恰當的算式,進行解題,並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係,列出恰當的算式,進行解題,並檢驗解的合理性。	4. 認識基準量與比較量,能了解並運用求母子和、求母子差、求母數或子數的方法。	【活動一】基準量與比較量 1. 能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。 2. 解決由倍數關係求比較量或基準量的問題。 【活動二】基準量與比較量的應用(兩量之和) 1. 由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係,求出母子和。 2. 運用母子和的方法,解決加成問題(百分率關係)。 3. 能由母數與子數為分數倍(或小數倍)關係的母子和求出母數和子數。	4	1. 教師佈題與說明 2. 學生討論與發表 3. 師生共同歸納學習重點	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	
9	4/10-4/14		4-3 基準量與比較量的應用(兩量之差)			【活動三】基準量與比較量的應用(兩量之差) 1. 由母數和子數的倍數(小數倍、分數倍)或百分率關係,求出母子差。 2. 能由母數和子數為倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係的母子差求出母數和子數。	4	1. 教師佈題與說明 2. 學生討論與發表 3. 師生共同歸納學習重點	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	
迷思概念與補救教學			*可參考《十二年國教—數學領域課程手冊》第 368-371 頁。							
10	4/17-4/21	期中考	複習單元 1-4 的教學重點	複習單元 1-4 的指標	複習單元 1-4 的教學重點	【活動一】複習單元一到單元四 【活動二】期中紙筆評量 【活動三】檢討考試錯題 針對錯誤率高的題目,引導學生討論並釐清概念,寫下正確的解題方式。	4	1. 教師佈題 學生挑戰 2. 學生佈題 互相挑戰	1. 紙筆測驗	
1	4/24-	五、	5-1 平均問題	6-n-13 能利用常	5. 能簡化	【活動一】平均問題	4	1. 教師佈題	1. 紙筆	

1	4/28	怎樣解題	題 5-2 年齡問題	用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題方法，能列表徵生活情境中的數量關係並進行解題，及檢驗解的合理性。	1. 理解平均的意義。 2. 利用平均概念解決問題。 【活動二】年齡問題 1. 觀察與討論布題情境，使用圖示方法引導學生簡化年齡問題，並思考解題方法。		與說明 2. 學生討論與發表 3. 師生共同歸納學習重點	測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	
1 2	5/1- 5/5		5-3 雞兔問題			【活動三】雞兔問題 1. 利用桌遊引導學生經驗雞兔同籠的問題。 2. 透過列表或圖示的方法，解決雞兔同籠問題。 3. 能利用算式解決雞兔同籠問題。	4	1. 教師佈題與說明 2. 學生討論與發表 3. 師生共同歸納學習重點	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	
1 3	5/8- 5/12		5-4 間隔問題			【活動四】間隔問題 1. 簡化間隔問題並思考解題方法。 2. 簡化路燈問題並解題。 3. 解決圓形周圍的植樹問題。 4. 利用最大公因數的概念解決植樹問題。	4	1. 教師佈題與說明 2. 學生討論與發表 3. 師生共同歸納學習重點	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	
<b>迷思概念與補救教學</b>				<b>*可參考《十二年國教—數學領域課程手冊》第 371-375、384-386 頁。</b>						
1 4	5/15- 5/19	六、 圓形圖	6-1 圓形百分圖 6-2 圓形圖	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。	6. 能整理生活中的資料，繪製成圓形百分圖或圓形圖並報讀。	【活動一】圓形百分圖 1. 教師說明圓形百分圖的使用時機。 2. 引導學生認識並報讀圓形百分圖。 3. 引導學生繪製圓形百分圖。 4. 提出百分率總和為何不是 100%，學生經討論提出取概數產生的誤差，進而引導調整百分率最大部分，使百分率總和為 100%。 【活動二】圓形圖 1. 以課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成圓形圖。	4	1. 教師佈題與說明 2. 學生討論與發表 3. 師生共同歸納學習重點	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	

1 5	5/22- 5/26		6-3 圓形百分圖和圓形圖的應用			<b>【活動三】圓形百分圖和圓形圖的應用</b> 1. 以課本情境布題，學生根據圓形百分圖，計算出各種類的數量。 2. 以課本情境布題，學生根據圓形圖，計算出某部分的百分率。 3. 學生觀察課本的圓形圖並回答問題，教師說明並澄清迷思概念。	4	1. 教師佈題與說明 2. 學生討論與發表 3. 師生共同歸納學習重點	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	
<b>迷思概念與補救教學</b>			<b>*可參考《十二年國教—數學領域課程手冊》第 386-388 頁。</b>							
1 6	5/29- 6/2	期末考	複習單元 5-6 的教學重點	複習單元 5-6 的指標	複習單元 5-6 的教學重點	<b>【活動一】</b> 複習單元五到單元六 <b>【活動二】</b> 期中紙筆評量 <b>【活動三】</b> 檢討考試錯題 針對錯誤率高的題目，引導學生討論並釐清概念，寫下正確的解題方式。	4	1. 教師佈題學生挑戰 2. 學生佈題互相挑戰	1. 紙筆測驗	
1 7	6/5- 6/9	統整回顧	複習單元 1-10 的教學重點	複習單元 1-10 的指標	複習單元 1-10 的教學重點	<b>【活動一】</b> 整理學習檔案 回顧整個學期的課本、習作、學單、考卷等，省思整個學期的學習與成長，並整理在檔案中。	4	1. 錯誤訂正 2. 概念再建立與釐清		
1 8	6/12- 6/16 6/17 補班					<b>【活動二】</b> 數學博覽會 1. 請學生寫下這學期所學到的數學新發現， 2. 統整 1-6 年級所學的數學架構	4			
1 9	6/19- 6/23 6/22(四) 端午節放假、 6/23(五) 彈放					4				
<b>補充教材/教學資源</b>				1. 教育部 (2008)。國民中小學九年一貫課程綱要——數學學習領域。臺北：教育部。 2. 國家教育研究院 (2018)。十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學暨普通型高級中等學校——數學領域課程手冊。新北市：國家教育研究院。 <a href="https://www.naer.edu.tw/upload/1/16/doc/2021/%E6%95%B8%E5%AD%B8%E9%A0%98%E5%9F%9F%E8%AA%B2%E7%A8%8B%E6%89%8B%E5%86%8A(%E5%AE%9A%E7%A8%BF%E7%89%88).pdf">https://www.naer.edu.tw/upload/1/16/doc/2021/%E6%95%B8%E5%AD%B8%E9%A0%98%E5%9F%9F%E8%AA%B2%E7%A8%8B%E6%89%8B%E5%86%8A(%E5%AE%9A%E7%A8%BF%E7%89%88).pdf</a>						

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	社會領域		
編修者	方乃中（引用 109 學年度第一學期社會領域計畫）	教學節數	57 節
學期總目標(核心素養)	<p>一、探討技術革新，了解科技革新縮短人類的距離，及對生活的影響。</p> <p>二、了解臺灣走向世界的歷程，並培養尊重與欣賞的態度面對世界文化的不同。</p> <p>三、關懷世界面臨的各項議題，並針對全球化議題尋求解決的方法。</p> <p>四、體認世界一家的關聯，應有宏觀的視野和公民責任。</p>		
九年一貫課綱對應	能力指標	學習目標	<p>1-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。</p> <p>1-2 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢</p> <p>2-1 了解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。</p> <p>3-1 了解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。</p> <p>3-2 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。</p> <p>3-3 明瞭不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。</p> <p>3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。</p> <p>4-3-1 說出自己對當前生活型態的意見與選擇未來理想生活型態的理由。</p> <p>5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等</p>

		基本民主素養之重要性。 8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。																		
議題融入																				
課程連結		六上-台灣的城鄉與區域→六下-從台灣走向世界 六上-日本來的統治者→六下-文明與科技生活																		
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正										
1	2/13-2/17	一、文明與科技生活	1. 古代的文明與科技	2-3-3 了解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色	2-1 了解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。	<p>一、教師帶領學生瀏覽課文內容，提點本單元之架構。</p> <p>二、學生拿出三種顏色的筆，紅色畫出文明發源地，藍色畫出文明特色，黑色則寫下此文明帶給後代的影響。</p> <p>三、將上述之記錄，以方格表整理進社會筆記。</p> <table border="1" data-bbox="1281 868 1541 1102"> <tr><td>文明</td><td></td></tr> <tr><td>河流</td><td></td></tr> <tr><td>文明特色</td><td></td></tr> <tr><td>滅亡</td><td></td></tr> <tr><td>影響</td><td></td></tr> </table> <p>四、學生利用平板電腦，查找四大古文明滅亡的原因，將補充資料填入表格中。</p> <p>五、小組討論： <u>「文明」是什麼??文明長期發展的因</u> <u>素為何?</u></p> <p>五、小組上台發表所討論之內容。</p> <p>六、師生瀏覽課文內容，整理成方格表於社會筆記內。</p>	文明		河流		文明特色		滅亡		影響		6	組織圖	方格表	
文明																				
河流																				
文明特色																				
滅亡																				
影響																				
2	2/20-2/24	討論法	小組討論	組織圖	方格表															

					七、完成習作 p. 2-5。	人物																														
						國家時代																														
						發現/發明																														
						影響																														
3	2/27-3/3 2/28(二)放假	2. 科學的突破	8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。	6-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。	一、師生瀏覽課文並提出內容架構。 二、教師補充介紹女科學家，提問： <u>為什麼女科學家雖貢獻頗大，卻未名留青史？</u> 三、提問討論：																															
4	3/6-3/10		3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。	3-2 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。	1. <u>阻礙科學進步的因素是什麼？為什麼？</u> 2. <u>科學進步後，對食衣住行育樂哪個部份影響最大？且帶起其他面向的改變？</u> 四、學生討論後，小組簡要口頭報告，並將結論歸納以組織圖整理進筆記本。 五、完成習作 P6-9	6	討論法	小組討論																												
5	3/13-3/17	3. 科技的運用與管理	8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展方向。	6-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展方向。	<b>【科技的運用與管理】</b> 一、學生自行閱讀課文，並先試寫科技運用與管理方格表：																															
					<table border="1"> <tr> <td>科技</td> <td>資訊</td> <td>能源</td> <td>生物</td> </tr> <tr> <td>定義</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>優點</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>缺點</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>管理</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>隱憂</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	科技	資訊	能源	生物	定義				優點				缺點				管理				隱憂										
科技	資訊	能源	生物																																	
定義																																				
優點																																				
缺點																																				
管理																																				
隱憂																																				
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班				二、師生一起瀏覽課文，討論筆記方格的答案進行訂正。 三、提問討論： 1. <u>為什麼需要立法規範這些科技？不做會怎樣？</u> 2. <u>對你的生活中，影響最大的科技是哪一</u>	6	討論法	小組討論																												

						<p>項？該用什麼態度與方法去面對呢？</p> <p><u>3. 身為小學生，你會用什麼態度面對資訊科技？如何應用？</u></p> <p>四、學生討論後，小組簡要口頭報告，並將結論寫進社會筆記。</p> <p>五、完成習作 P10-13</p>				
7	3/27-3/31	二、從臺灣走向世界	1. 臺灣與世界	1-3-12 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢	1-2 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢	<p>一、將課本 p. 34 臺灣為十字中心畫出東西南北線，認識以臺灣為中心的亞洲地區及其相對位置。</p> <p>二、小組認領學習主題：台灣與中國大陸、與東北亞交流、與東南亞交流、與世界互動、住屋、舞蹈、服飾，進行精讀，並以概念圖進行歸納整理成小海報。</p> <p>三、關鍵提問： <u>各個國家的特色為何？為什麼有這些差異？</u></p> <p>四、全班依序閱讀課文頁面 p. 30-41，小組依課文順序進行概念圖介紹與報告。</p> <p>五、完成習作 P14-17</p>	6	小組討論  提問討論  概念圖	小組討論  提問討論  概念圖	
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三)清明節放假		2. 世界文化大不同	1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。	1-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。	<p><b>【世界文化大不同】</b></p> <p>一、承接上一課，全班依序閱讀課文頁面「住屋、舞蹈、服飾」等，小組依課文順序進行概念圖介紹。</p> <p>二、關鍵提問討論： <u>1. 產生這些文化差異的因素是什麼？</u> <u>2. 你會用什麼態度來與不同文化的人相處？請舉出三種具體的做法。</u> <u>3. 你看到蘇格蘭男性的傳統服飾，有什麼想法？</u></p> <p>三、請學生個別完成小組討論後，簡要報</p>	3	概念圖  提問討論	概念圖  提問討論	
9	4/10-4/14		3-3-3 明瞭不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。	3-3 明瞭不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反						

				之亦然。	告，以一百字整理進筆記本。 四、完成習作 P18-19																																																					
10	4/17-4/21	複習及期中評量	第1至第9週能力指標	第1至第9週學習目標	一、複習 1-9 週課程內容。 二、補救教學： 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。 三、紙筆評量與檢討	3																																																				
11	4/24-4/28	三、放眼看世界	1. 國際組織 9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、WTO 等)及其宗旨。	7-3 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、WTO 等)及其宗旨。	一、師生共讀 50~57 頁，學生在閱讀的過程中以方格表整理國際組織，包括聯合國、世界衛生組織、聯合國教科文組織、世界貿易組織、亞太經濟合作、歐盟。 <table border="1" data-bbox="931 639 1435 916"> <tr><td>組織</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>簡稱</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>目的宗旨</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>成員</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>臺灣加入</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>不加入的影響</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> 二、整理非政府組織：紅十字會、世界展望會、國際奧林匹克委員會。 <table border="1" data-bbox="931 999 1435 1275"> <tr><td>組織</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>簡稱</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>創建者</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>目的宗旨</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>臺灣加入</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>不加入的影響</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> 三、小組討論： 1. 臺灣目前在國際上遭受到的阻礙為何？ 2. 這些阻礙對人民有什麼影響？我們可以怎	組織				簡稱				目的宗旨				成員				臺灣加入				不加入的影響				組織				簡稱				創建者				目的宗旨				臺灣加入				不加入的影響				3	組織圖          組織圖	筆記方格          筆記方格	小組討論	口頭發表
組織																																																										
簡稱																																																										
目的宗旨																																																										
成員																																																										
臺灣加入																																																										
不加入的影響																																																										
組織																																																										
簡稱																																																										
創建者																																																										
目的宗旨																																																										
臺灣加入																																																										
不加入的影響																																																										

					<p>麼應對？</p> <p>四、小組提出答案見解，各組口頭報告後，學生歸納並將評述寫進筆記。</p> <p>五、完成習作 P20-21。</p>				
12	5/1-5/5		2. 人口與資源	9-3-4 列舉全球面臨與關心的課題(如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)，並提出問題解決的途徑。	7-2 列舉全球面臨與關心的課題(如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)，並提出問題解決的途徑。	<p>【人口、資源、全球議題】</p> <p>一、小組認領報告主題：全球人口的問題與政策、糧食分配問題、水資源問題、礦物資源問題、全球化與經濟議題、疾病傳染防治與跨國犯罪、人權議題等七大項。</p> <p>二、師生共讀課文後，由負責報告的小組進行說明，台下學生筆記重點。</p> <p>三、教師針對主題提問關鍵思考，小組討論後回答：</p> <p>1. <u>人口與國家競爭力有什麼關係？</u></p> <p>2. <u>世界糧食分配不均，臺灣如何幫助他國？</u></p> <p>3. <u>水資源不足的原因有哪些？怎麼預防？</u></p> <p>4. <u>礦產越多的國家越好嗎？面對日益短少的礦產，我們可以怎麼做？</u></p> <p>5. <u>全球化引發的經濟問題，如何影響我們的生活？怎樣降低風險？</u></p> <p>6. <u>為什麼跨國的疾病防治很重要？外國人到臺灣犯罪，警察在逮捕上會有什麼限制？</u></p> <p>7. <u>相較於國際人權問題，臺灣的人權相對高而受到保障，生活中，我們還可以如何維護人權？</u></p> <p>三、完成習作 P22-29</p>	3	合作學習	分組討論
13	5/8-5/12		3. 全球議題				6		
14	5/15-5/19	四、關心	1. 全球環境	9-3-1 闡述全球生態環境之相互關連以及如何形成一	7-1 闡述全球生態環境之相互關連以及如	<p>一、師生共讀課文開放的生態環境，學生繪製海洋生態循環圖。</p> <p>二、提問思考：</p>			

		我們的地球	個開放系統。 8-3-3 舉例說明人類為何需要透過立法來管理科學和技術的應用	何形成一個開放系統。 6-3 舉例說明人類為何需要透過立法來管理科學和技術的應用。	<p><u>臺灣近年來有哪些受到鄰近國家影響而產生的現象或改變？該如何因應？</u>(補充中國大陸的霾害造成的空汙與氣候)</p> <p>三、共讀全球暖化與愛護環境、全球環保行動，討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全球暖化造成哪些海洋危機？</li> <li>2. 臺灣周邊海域會受到哪些影響？</li> <li>3. 我們可以怎麼做來進行環保行動？</li> </ol> <p>四、寫信給世界組織：</p> <p>如果可以寫信給國際組織，你會寫給誰來幫助全球環境保護？為什麼？</p> <p>請學生針對自己有興趣的主題，寫一封信給相關世界組織，信中包含：社會事件、自己的感受、需要的協助、感恩與祝福等。</p> <p>五、完成習作 P30-33</p>	討論法	小組討論	模擬情境練習	完成一封信
15	5/22-5/26	2. 世界一家	4-3-1 說出自己對當前生活型態的意見與選擇未來理想生活型態的理由。	4-1 說出自己對當前生活型態的意見與選擇未來理想生活型態的理由。	<p>一、師生共讀課文心手相連，和平共存，討論：</p> <p>家人間、社會間、國際間的共存需求與摩擦、爭執，應如何解決？將討論思考的答案寫在筆記本中。</p> <p>二、關鍵提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>面對世界複雜多變的關係與議題，我們應該怎麼培養自己的視野與思想？</u></li> <li>2. 閱讀課本附頁 92 <u>世界公民的基本素養</u>，說一說哪個最重要？自己已經具備了幾項？還有幾項要練習培養？</li> </ol> <p>三、完成習作 P34-36</p>	3	小組討論	回答問題	
16	5/29-6/2	複習及期末評量	第 11 至第 19 週能力指標	第 11 至第 19 週學習目標	<p>一、複習 11-15 週課程內容。</p> <p>二、補救教學：</p> <p>發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概</p>	3			

					念。 三、紙筆評量與檢討				
17	6/5-6/9	從世界回到在地			<b>【從課本回到在地】</b> 一、回顧六年級社會課程，從台灣歷史走向世界，拓展眼界，最後回到基隆本地，思考可以為基隆做什麼？ 二、教師透過「大基隆小時光」桌遊，介紹基隆在地特色，並進行遊戲。 三、透過遊戲更認識基隆在地特色，配合「城市博覽會」資料。擇一特色或地點作為戶外教育去處，淨灘或實地踏查。	9			
18	6/12-6/16 6/17 補班								
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放								
補充教材/教學資源			「大基隆小時光」桌遊介紹 <a href="https://www.facebook.com/676127315911993/videos/576085769507801">https://www.facebook.com/676127315911993/videos/576085769507801</a>						

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	自然領域		
編修者	陳昱宏(引用李姿瑢 1102 自然與生活科技領域課程計畫、康軒版自然與生活科技 111 學年度六下)	教學節數	每週 3 節，共 54 節
學期總目標(核心素養)		<p>1. 透過操作，認識槓桿、滑輪、輪軸、齒輪、鏈條，瞭解簡單機械在生活中的應用。知道水和空氣也能夠傳送動力。</p> <p>2. 藉由觀察生活中常見的食物發黴現象，經實驗後找出發黴的原因，知道造成食物腐壞的因素，學習防腐及保存食物的方法。</p> <p>3. 察覺影響生物分佈與習性的環境因素，瞭解人為開發所造成的環境變動與正面、負面影響，培養關愛自然環境的情操。</p>	
九年一貫課綱對應	能力指標	<p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料（例如數線、表格、曲線圖）。</p> <p>2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、齒輪、流體等方法來傳動。</p> <p>4-3-1-1 認識科技的分類。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p> <p>1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-3-1 認識物質的性質，探討光、溫度、和空氣對物質性質變化的影響。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證</p>	<p>學習目標 (預期成果/ 評量項目)</p> <p>1-1 認識槓桿原理，並知道生活中各種應用槓桿的工具。</p> <p>1-2 認識滑輪和輪軸的原理，並進一步了解他們在生活中的應用。</p> <p>1-3 知道齒輪、鍊條、空氣、水和油如何傳送動力、及其在生活中的應用。</p> <p>2-1 了解食物或物品保存不當容易長黴菌，及有些食物需要酵母菌協助發酵。</p> <p>2-2 提出假設，設計實驗，驗證水分及溫度等因素，會影響微生物生長。</p> <p>2-3 了解各種保存食物的方法及購買食品的注意事項。</p> <p>3-1 知道不同環境所生長的生物也會不同，並進一步了解臺灣自然環境中的生物及其獨特性。</p> <p>3-2 知道人類活動對環境的危害，進而學習如何愛護及恢復原有的自然環境。</p> <p>3-3 知道有哪些種類的自然資源，有些自然資源還能作為發電的能源，並了解有些資源蘊藏量有限，進而可以節約能源。</p>

		<p>實。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。</p> <p>4-3-3-1 瞭解社區常見的交通設施、休閒設施等科技。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。</p> <p>8-3-0-1 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己對產品改變的想法。</p> <p>8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變理事物的機能和形式。</p> <p>8-3-0-3 認識並設計基本的造型。</p> <p>8-3-0-4 瞭解製作原型的流程。</p>		
<p>議題融入</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。</p> <p>4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。</p> <p>4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。</p> <p>4-3-3 說明潮汐現象的變化及其與生活的關係。</p> <p>5-3-3 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。</p> <p>5-3-5 覺察海洋生物與人類生活的關係。</p> <p>5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p>			

課程連結		<p>1. 簡單機械的先備經驗:五上力與運動單元學過力有方向性，對物體施力可能改變物體形狀或改變物體的運動狀態。</p> <p>2. 微生物與食品保存的先備經驗:五下燃燒和生鏽單元學過提出鐵生鏽可能的因素進行假設，並設計實驗驗證假設；知道操縱變因、控制變因、應變變因。</p> <p>3. 生物與環境的先備經驗:五上植物世界面面觀單元學過植物各部位的功能和繁殖方式；五下動物世界面面觀單元學過動物有各種行為與繁殖方式。</p>								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/13-2/17	一、簡單機械	活動一、認識槓桿	<p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。</p> <p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。</p> <p>1-3-4-2 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料（例如數線、表格、曲線圖）。</p> <p>2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、</p>	1-1認識槓桿原理，並知道生活中各種應用槓桿的工具。	<p><b>【活動 1-1】槓桿原理</b></p> <p>1. 提問與討論:「<u>兩個體重不一樣的人坐在翹翹板的兩端，要怎樣坐才能使翹翹板達到平衡?</u>」。</p> <p>2. 實驗設計:利用釘書機、橡皮擦等兩種不同重量的物品進行翹翹板實驗，預測手指壓在距離支點較遠的位置甲和離支點較近的位置乙，哪個用的力比較小?</p> <p>3. 分組操作「簡易翹翹板實驗」。</p> <p>4. 實驗發現:手指離中央越遠，施力越小。</p> <p>5. 找出支點、施力點、抗力點、施力臂、抗力臂。</p> <p>6. 由上述實驗結果，推論至利用棍子將書包抬起來的操作，找出支點、施力點、抗力點分別位在<u>哪裡?</u></p> <p>7. 抗力點固定，比較施力點距離支點遠近和施力大小的關係。</p> <p>8. 施力點固定，比較抗力點距離支點遠近和施力</p>	3	<p>小組討論:組員輪流說自己的經驗和想法</p> <p>POE 策略:實際操實驗前，先預測距離支點較遠的位置甲和離支點較近的位置乙，哪個用的力比較小?並提出理由，預測結束後，詳細的觀察實驗過程與結果；再對實驗結果進行解釋。</p>	<p>小白板紀錄:畫出不同體重坐兩端，能達成平衡的坐法</p> <p>實作評量:能正確操作簡易蹺蹺板的實驗</p>	

			<p>皮帶、齒輪、流體（壓力）等方法來傳動。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>4-3-1-1 認識科技的分類。</p> <p>4-3-1-2 了解機具、材料、能源。</p> <p>4-3-2-1 認識農業時代的科技。</p> <p>4-3-2-2 認識工業時代的科技。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p>	<p>大小的關係。</p> <p><b>【活動 1-2】槓桿的平衡</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問與討論：<u>施力臂和抗力臂的長短，對施力大小有什麼影響？</u></li> <li>2. 實驗操作 1：利用槓桿裝置與砝碼進行「施力臂等於抗力臂」實驗。</li> <li>3. 實驗發現：<u>施力臂等於抗力臂時，施力等於抗力，不省力也不費力。</u></li> <li>4. 實驗操作 2 進行「施力臂小於抗力臂」實驗。</li> <li>5. 實驗發現：<u>施力臂小於抗力臂時，施力大於抗力，比較費力。</u></li> <li>6. 實驗操作 3：進行「施力臂大於抗力臂」實驗。</li> <li>7. 實驗發現：<u>施力臂大於抗力臂時，施力小於抗力，比較省力。</u></li> <li>8. 統整與歸納：<u>抗力臂或施力臂固定時，施力臂越長、抗力臂越短時，使用槓桿工具會越省力。</u></li> </ol>		<p>小組討論：組員輪流說自己的想法</p> <p>探究與實作</p>	<p>習作紀錄實驗結果</p> <p>實作評量：能正確操作實驗</p> <p>習作紀錄實驗結果</p>
2	2/20-2/24	<p><b>活動一、認識槓桿</b></p>	<p>1-1 認識槓桿原理，並知道生活中各種應用槓桿的工具。</p> <p>1-2 認識滑輪和輪軸的原理，並進一步了解他們在生活中的應用。</p>	<p><b>【活動 1-3】槓桿工具</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察生活中應用槓桿原理製成的工具，找出它們的支點、施力點、抗力點的位置。</li> <li>2. 提問與思考：<u>哪些工具的支點在中間？哪些工具的抗力點在中間？哪些工具的施力點在中間？</u></li> <li>3. 討論：<u>支點、施力點、抗力點的位置在什麼情形下，使用工具一定可以省力？什麼情形下，使用工具一定不能省力？</u></li> <li>4. 提問：<u>有些工具使用起來不能省力，我們為什麼還要使用它？</u></li> <li>5. 歸納：<u>「抗力點在中間的工具，可以省力；施</u></li> </ol>	3	<p>劃記策略：標記支點、抗力點、施力點的位置</p>	<p>實作評量：能正確將課本和習作圖示的槓桿工具進行分類</p>

		活動二、滑輪與輪軸	<p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p> <p>8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。</p> <p>8-3-0-3 認識並設計基本的造形。</p>	<p>力點在中間的工具，比較費力；有些工具雖然不能省力，卻有方便操作的優點」。</p> <p>【活動 2-1】滑輪</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察滑輪的構造並畫下組成要件。</li> <li>2. 觀察與比較：「滑輪有定滑輪及動滑輪兩種裝置方法，可以傳送動力，做事更方便」。</li> <li>3. 實際操作：<u>觀察施力時，滑輪和物體移動方向如何？使用定滑輪和動滑輪，哪一種比較省力？哪一種可以改變施力方向？</u></li> <li>4. 發現：定滑輪可以改變施力方向，但不能省力（施力約等於物重）。</li> <li>5. 發現：動滑輪不能改變施力方向，但可以省力。</li> <li>6. 表格歸納定滑輪與動滑輪的不同：</li> </ol> <table border="1" data-bbox="931 820 1559 1050"> <thead> <tr> <th></th> <th>滑輪和物體方向</th> <th>滑輪中心點</th> <th>施力臂長度 抗力臂長度</th> <th>優點</th> <th>使用時機</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>定滑輪</td> <td>相反</td> <td>支點</td> <td>等於</td> <td>改變施力方向</td> <td>方便拉起物體時</td> </tr> <tr> <td>動滑輪</td> <td>相同</td> <td>抗力點</td> <td>大於</td> <td>省力</td> <td>拉起很重的物體</td> </tr> </tbody> </table>		滑輪和物體方向	滑輪中心點	施力臂長度 抗力臂長度	優點	使用時機	定滑輪	相反	支點	等於	改變施力方向	方便拉起物體時	動滑輪	相同	抗力點	大於	省力	拉起很重的物體	<p>小組討論 用表格整理比較滑輪分類與比較</p>	<p>實作評量：能正確操作實驗</p> <p>習作紀錄實驗結果</p>
	滑輪和物體方向	滑輪中心點	施力臂長度 抗力臂長度	優點	使用時機																			
定滑輪	相反	支點	等於	改變施力方向	方便拉起物體時																			
動滑輪	相同	抗力點	大於	省力	拉起很重的物體																			
3	2/27-3/3 2/28(二)放假	活動二、滑輪與輪軸	<p>1-2 認識滑輪和輪軸的原理，並進一步了解他們在生活中的應用。</p>	<p>【活動 2-2】輪軸</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察生活中應用輪軸的工具，認識輪軸：「固定於同一軸心上的兩個圓輪，轉動其中一個圓，另一個也會跟著轉動，稱為輪軸。」</li> <li>2. 實驗操作：<u>比較施力在輪比較省力，還是施力在軸，比較省力？察覺施力在輪上會省力；施力在軸上較費力。</u></li> <li>4. 歸納：「輪軸是槓桿原理的應用，支點在軸心，當施力在輪上時，施力臂等於輪半徑；抗力</li> </ol>	3	<p>觀察、探究與實作</p>	<p>實作評量：能正確操作實驗</p>																	

				<p>臂等於軸半徑，施力臂大於抗力臂，因而省力」。</p> <p>5. 觀察生活中應用輪軸的物品，將輪軸工具分為「施力於輪」與「施力於軸」兩類。</p> <p>6. 統整：「滑輪、輪軸都是槓桿原理的應用，也是幫助我們順利工作的工具」。</p>			習作紀錄 實驗結果
4	3/6-3/10	活動三、 動力的傳送	1-3 知道齒輪、鍊條、空氣、水和油如何傳送動力、及其在生活中的應用。	<p><b>【活動 3-1】齒輪</b></p> <p>1. 觀察齒輪構造及齒輪組合方式，發現兩個齒輪咬合時，當一個齒輪轉動時，也會帶動另一個齒輪轉動，這樣稱「齒輪組」。</p> <p>2. 操作與觀察：<u>觀察齒輪組傳送動力的方式，轉動方向一樣嗎？大小齒輪的齒數各是多少？齒數和轉動圈數的關係如何？</u></p> <p>3. 透過實驗操作發現兩個結果：當一個齒輪轉動時，另一個齒輪轉動的方向會相反；大齒輪轉動一圈，小齒輪轉動多於一圈，反之，小齒輪轉一圈，大齒輪轉動少於一圈。</p> <p>4. 歸納：齒輪的應用可以幫助傳送動力、改變轉動的速度或方向。</p> <p><b>【活動 3-2】腳踏車上的傳動裝置</b></p> <p>1. 觀察腳踏車齒輪的組合方式，和之前操作過的齒輪組合有什麼不同？鍊條在這裡具備什麼功能？</p> <p>2. 觀察與討論：<u>轉動腳踏出踏板時，哪些部位會被帶動？</u></p> <p>3. 提問與思考：轉動腳踏車踏板所產生的動力如何傳送到腳踏車的後輪？</p> <p>4. 操作與觀察：利用鍊條齒輪組模擬腳踏車裝置，觀察大小齒輪轉動方向相同嗎？齒數和轉動</p>	3	觀察、探究與實作	<p>實作評量：能正確操作實驗</p> <p>習作紀錄 實驗結果</p>
						<p>小組討論：組員輪流說自己的想法</p> <p>觀察、探究與實作</p>	<p>實作評量：能正確操作實驗</p> <p>習作紀錄 實驗結果</p>

					<p>圈數關係如何?</p> <p>5.發現:腳踏車傳動裝置利用輪軸(踏板和前齒輪、後輪和後齒輪)和齒輪,前齒輪透過鏈條帶動後齒輪轉動。</p> <p>6.歸納:轉動腳踏車踏板後,動力的傳送方式為:踏板→前齒輪→鏈條→後齒輪→後輪→前輪→腳踏車往前移動。</p>				
5	3/13-3/17		活動三、動力的傳送	1-3 知道齒輪、鍊條、空氣、水和油如何傳送動力、及其在生活中的應用。	<p>【活動 3-3】流體傳送動力</p> <p>1.操作注射筒實驗,觀察空氣和水在注射筒中如何傳送動力?</p> <p>2.發現:空氣和水都可以傳送力。</p> <p>2.思考與討論:有哪些生活用具利用流體傳送動力?</p> <p>3.提問與討論:除了空氣或水可以用來傳送動力,還有其他流體可以傳送動力嗎?</p> <p>4.歸納:空氣、水或油等流體可以傳送動力。</p> <p>5.觀察機械手臂構造,並討論流體傳送動力的應用。</p>	3	觀察、探究與實作	實作評量:能正確操作實驗	
							小組討論:組員輪流說自己的想法	習作紀錄實驗結果	
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班	二、微生物與食品保存	活動一、生活中的微生物	<p>1-3-3-1 實驗時,確認相關的變因,做操控運作。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果,獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題</p>	<p>2-1 了解食物或物品保存不當容易長黴菌,及有些食物需要酵母菌協助發酵。</p> <p>【活動 1-1】生活中的黴菌</p> <p>1.觀察與比較:觀察新鮮的食物和發黴的食物,外觀、顏色、氣味有什麼不同?</p> <p>2.發現:食物或物品會因為黴菌的生長與繁殖,而使外觀、顏色或氣味產生變化。</p> <p>3.利用放大鏡觀察黴菌,知道黴菌的形態及顏色不會完全相同。</p> <p>4.閱讀知識庫瞭解黴菌的構造。</p> <p>【活動 1-2】使食物發酵的微生物</p> <p>1.課前讓學生找出用微生物發酵製作的食品,課堂中進行發表(例如利用酵母菌發酵,製成饅頭、麵包、酒釀、米酒等各種食品)。</p>	3	小組討論:組員輪流說自己的想法	實作評量:能記錄觀察與比較的結果	
							觀察、探究與實作	習作紀錄實驗結果	

			<p>的策略、學習操控變因、觀察現象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，須營造什麼變因。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解</p>		<p>2. 歸納:有些微生物對人類有害，但有些微生物對人類有益。</p>				
7	3/27-3/31	<p>活動二、 食物腐壞 的原因</p>	<p>2-2 提出假設，設計實驗，驗證水分及溫度等因素，會影響微生物生長。</p>	<p>【活動 2-1】影響微生物生長的因素</p> <p>1. 提問與討論:<u>食物在什麼情形下比較容易孳生黴菌?</u></p> <p>2. 提問與思考:微生物的生長可能受到哪些因素的影響?</p> <p>3. 歸納:水分、空氣、溫度等因素，都可能影響微生物的生長。</p> <p>【活動 2-2】黴菌的生長條件</p> <p>1. 提問與討論:<u>水分可能是影響黴菌生長的因素，要如何提出假設?(假設水分會影響黴菌的生長)</u></p> <p>2. 提問與思考:如何根據假設設計實驗?操縱變因、控制變因、實驗組、對照組各是什麼?</p> <p>3. 操作:實驗設計實驗組土司(滴水)和對照組土司(不滴水)以進行比較。</p> <p>4. 發現:水分越多，黴菌越容易生長。</p> <p>5. 提問與討論: 溫度可能是影響黴菌生長的因素，要如何提出假設?(假設溫度會影響黴菌的生長)</p> <p>6. 如何根據假設設計實驗?操縱變因、控制變因、實驗組、對照組各是什麼?</p> <p>7. 操作:實驗設計實驗組土司(冰箱冷藏室)和對照組土司(室內櫃子中)以進行比較。</p> <p>8. 發現:低溫環境下，黴菌比較不容易生長。</p> <p>9. 歸納:水分和溫度都會影響黴菌的生長，因此在潮濕、溫暖的環境中，黴菌比較容易生長。</p>	3	<p>小組討論:組員輪流說自己的想法</p> <p>小組討論:組員輪流說自己的想法</p> <p>探究與實作</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量:能根據假設計實驗</p> <p>習作紀錄實驗結果</p>		

8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二), 4/5(三) 清明節放假		活動三、 保存食物 的方法	決方法。 6-3-3-2 體 會在執行的 環節中，有 許多關鍵性 的因素需要 考量。 7-3-0-2 把 學習到的科 學知識和技 能應用於生 活 中。	2-3 了解 各種保存 食物的方 法及購買 食品的注 意事項。	【活動 3-1】怎樣保存食物 1. 提問與討論： <u>已經知道潮濕、溫暖的環境中， 黴菌比較容易生長，那麼要如何使食物比較不容 易腐壞？推論出避免食物發黴的方法(隔絕空氣、 乾燥、低溫)。</u> 2. 提問與思考：上述方式如何利用在生活中？(隔 絕空氣→真空 <b>密封</b> 包裝；乾燥→乾糧；低溫→冷 凍) 3. 閱讀與討論：認識食品添加物的用義，知道部 分添加物是為了能使食物長期保存，但有些卻會 危害健康。 4 思考與討論：選購食品時應注意的事項。	3	小組討論：組員 輪流說自己的 想法		習作紀 錄保存 食物的 方法
9	4/10-4/14		複習週			1. 整理總結兩單元內容。 2. 並利用影片作為課外補充。 槓桿原理 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Byk_PYk10k4">https://www.youtube.com/watch?v=Byk_PYk10k4</a> 黴菌食物 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tekI8FGtGz03">https://www.youtube.com/watch?v=tekI8FGtGz03</a>	3	1. 精熟策略 2. 補救教學	紙筆測驗	
10	4/17-4/21	第一、 二單元			1-1 1-2 1-3 2-1 2-2 2-3	【期中評量】 1. 檢討期中評量卷。 2. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學 習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方 式與內容。	3	1. 精熟策略 2. 補救教學	紙筆測 驗	
11	4/24-4/28	三、 生物	活動一、 生物生長 的環境	1-3-1-2 察 覺一個問題 或事件，常 可由不同的 角度來觀察	3-1知道不 同環境所 生長的生 物也會不 同，並進	【活動 1-1】多樣的生物世界 1. 提問與討論： <u>認識哪些生物？這些生物生長在什 麼樣的地方？這些生物的外型特徵與行為，和各</u>	3	小組討論：組員 輪流說自己的 想法	紙筆評 量	口頭評

		與環境	而看出不同的特徵。 1-3-4-1 能由各種不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察現象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也	進一步了解臺灣自然環境中的生物及其獨特性。	個地區的環境有什麼關係?(世界上因為地形、氣候、照光、溫度、溼度、土壤等環境因素不同，造就出各式各樣的生態環境。 2. 生態環境分類 (1)陸域:森林(闊葉/落葉/針葉林以及熱帶雨林)、草原、沙漠 (2)水域:淡水(溪流、湖泊、池塘)、河口、海洋(潮間帶、淺海、遠洋) 3. 分組報告:環境特徵、當地環境的生物、當地生物如何適應環境等。 4. 歸納:地球上各種生態環境，各有期不同的特徵。生物和環境是息息相關的，環境不同，居住的生物就不一樣。		小組整理重點	量:能參與討論，知道動植物棲息環境特徵。  實作評量:能與小組合作整理重點與發表  習作評量	
12	5/1-5/5	活動一、生物生長的环境	的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也	3-1知道不同環境所生長的生物也會不同，並進一步了解臺灣自然環境中的生物及其獨特性。 [海洋教育] 3-3-4 4-3-3 5-3-3	【活動 1-2】臺灣的自然環境 1. 提問與討論:臺灣有哪些不同的自然環境?這些環境各有什麼特徵?各居住著哪些生物?這些生物如何適應環境呢? 2. 分組報告: 環境特徵、當地環境的生物、當地生物如何適應環境等。 3. 報告小組提問: 根據各生物環境特色設計題目讓聽眾回答問題，以瞭解聆聽成效。 4. 歸納:臺灣四面環海，有不同地形，造成不同自然環境，要愛護生物，並保護其棲地，才能保有豐富多元的物種。	3	小組討論:組員輪流說自己的想法  小組整理重點	口頭評量:能參與討論，知道臺灣動植物棲息環境特徵。  習作評量	
13	5/8-5/12	活動二、人類活動對環境的影響	能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也	3-2知道人類活動對環境的危 害，進而學習如何愛護及恢復原有的自然環	【活動 2-1】人類活動改變自然環境 1. 提問與討論:人類活動使自然環境產生重大的改變，對生活在其中的生物有什麼影響? 2. 分組報告:砍伐森林、在河川地採砂石、在山坡地種茶樹、闢建水庫等對環境產生哪些正面及	3	提問策略  小組討論:組員輪流說自己的想法	實作評量:能與小組合作整理重點與發表	

			<p>各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>2-3-3-2 探討氧及二氧化碳；氧的製造、燃燒之瞭解、氧化（生鏽等），二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣污染等現象。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-3-1 能規畫、組織探討的活動。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討的活動。</p>	<p>境。</p> <p>[環境教育]</p> <p>2-2-1</p> <p>4-3-2</p> <p>4-3-4</p>	<p>負面影響。</p> <p>3. 歸納:自然環境改變會破壞動物棲地、生物數量減少，甚至瀕臨絕種，嚴重影響生態平衡。</p> <p>4. 提問與討論:如何做才能減少人類活動對環境的破壞?</p> <p>5. 減少人類活動對環境的衝擊、做好環境保護，是每個人的責任。</p> <p>【活動 2-2】空氣汙染與防治</p> <p>1. 提問與討論:空氣汙染對生物與環境有什麼影響?有什麼方法可以防治空氣汙染?</p> <p>2. 透過討論，察覺生活中常見的空氣汙染情形，及知道空氣汙染對生物的影響。</p> <p>3. 歸納:空氣汙染的害處和影響，並知道政府訂定相關政策降低及防治空氣汙染。</p> <p>4. 閱讀與思考:閱讀知識庫，瞭解空氣品質指標的定義，以及細懸浮微粒的危害。</p> <p>5. 歸納:察覺人類活動對生物棲息環境的危害，因此應重視保育工作。</p>		<p>小組討論:組員輪流說自己的想法</p>	<p>習作評量</p> <p>口頭評量:能參與討論，知道水汙染的影響與防治。</p> <p>習作評量</p>	
14	5/15-5/19	<p>活動二、人類活動對環境的影響</p>	<p>3-2知道人類活動對環境的危害，進而學習如何愛護及恢復原有的自然環境。</p> <p>[環境教育]</p> <p>4-3-4</p> <p>[海洋教育]</p> <p>5-3-7</p>	<p>【活動 2-3】水汙染與防治</p> <p>1. 提問與討論:水汙染對生物與環境有什麼影響?有什麼方法可以防治水汙染?</p> <p>2. 歸納:水汙染的害處和影響，並知道政府訂定相關政策降低及防治水汙染。</p> <p>【活動 2-4】臺灣的外來入侵種生物</p> <p>1. 閱讀與思考:閱讀外來種及外來入侵種生物的定義，並認識常見的外來入侵種，例如美洲紅火蟻、美洲螯蝦、白尾八哥、銀合歡。</p> <p>2. 提問與討論:外來生物對本土自然環境造成什麼影響?如何降低影響與危害?。</p> <p>3. 歸納:不購買、不引進外來生物，要防範外來</p>	3	<p>小組討論:組員輪流說自己的想法</p>	<p>口頭評量:能參與討論，知道空氣汙染的影響與防治。</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評</p>		

					生物入侵，保護本土自然環境，重視保育工作。		小組討論:組員輪流說自己的想法	量:能參與討論，知道外來生物的影響與防治。  習作評量	
15	5/22-5/26	活動三、 珍惜自然資源	3-3知道有哪些種類的自然資源，有些自然資源還能作為發電的能源，並了解有些資源蘊藏量有限，進而可以節約能源。 【環境教育】 2-3-1	<p>【活動 3-1】可再生資源與不可再生資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問與討論:哪些資源可以永續利用?哪些資源會逐漸耗竭)?</li> <li>2. 閱讀與思考:自然資源分為「可再生資源」與「不可再生資源」。</li> <li>3. 歸納:自然資源有限，應該珍惜並節約資源。</li> </ol> <p>【活動 3-2】臺灣的發電能源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問與思考:臺灣的發電方式分別使用什麼樣的自然資源? 哪些是可再生資源?哪些是不可再生資源?</li> <li>2. 閱讀與思考: 臺灣主要的發電方式為火力發電，比較火力發電的優缺點。</li> <li>3. 閱讀與討論:閱讀知識庫綠能，討論哪些資源屬於綠能。</li> </ol> <p>【活動 3-3】綠色行動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問與討論:日常生活中，我們應該如何為環境盡一份心力?</li> <li>2. 閱讀與思考:閱讀知識庫，認識環保標章與節能標章。</li> <li>3. 歸納:知道政府訂定環保標章的意義，及如何落實環保行動。</li> </ol>	3	<p>小組討論:組員輪流說自己的想法</p> <p>小組討論:組員輪流說自己的想法</p> <p>小組討論:組員輪流說自己的想法</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>		
16	5/29-6/2	畢	畢業考		【期末複習】	3	1. 精熟策略	紙筆測	

		業考				1. 繪製兩個單元之概念圖。 2. 學生兩兩一組互相補充概念圖內容。		2. 補救教學	驗	
17	6/5-6/9	成果展	成果展			※補救教學與評量 1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。 2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。 3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。 <b>【期末評量】</b> 檢討期末評量卷。	3			
18	6/12-6/16 6/17 補班	探索八斗子潮間帶		<b>【海洋教育】</b> 5-3-3 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。 5-3-5 覺察海洋生物與人類生活的關係。	<b>【海洋教育】</b> 5-3-3 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。 5-3-5 覺察海洋生物與人類生活的關係。	探索八斗子潮間帶 1. 閱讀探索三、 <b>生物與環境</b> ，找出下列重點 (1)潮間帶的意義 (2)潮間帶的環境特色:變動的環境因子(波浪沖擊/鹽度及溫度變化) (3)潮間帶有哪些生物?它們如何適應潮間帶的環境? (4)探索潮間帶有哪些安全注意事項和準備探索的工具?  <b>【總回顧】</b> 1. 提問與討論:回想 3-6 年級自然與生活科技曾學過的單元或活動內容。 2. 紀錄與整理:小組將想到的單元名稱紀錄下來之後，進行排序和分類，找出相關聯的單元與先後次序。	3	小組討論:組員輪流說自己的想法  找關鍵字詞摘要	實作評量	

						3. 歸納與統整:發現課程多是從生活中的問題出發,透過探究的過程認識科學的概念和原理,再應用回生活中。				
補充教材/教學資源						<p>第一單元:橡皮擦/長尺/訂書機/長棍/椅子/槓桿裝置/砝碼/鐵夾/老虎鉗/剪刀/開瓶器/滑輪裝置輪軸裝置/齒輪組/腳踏車圖片/注射筒/塑膠管</p> <p>第二單元:發黴吐司/放大鏡/夾鏈袋/冰箱</p> <p>第三單元:穹頂之下完整版 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=plcLxBxHncE">https://www.youtube.com/watch?v=plcLxBxHncE</a>、探索八斗子潮間帶摺頁</p>				

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文—音樂									
改編者	張嘉珮(參考康軒藝文第八冊)					教學節數	19			
學期總目標(核心素養)	1. 欣賞多元藝術培養美感，尊重多元的文化。 2. 生活中樂於參與藝術活動，並蒐集音樂資料。									
九年一貫課綱對應	能力指標	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。				學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 透過歌唱、欣賞、感受與比較，認識世界民謠及經典的民族傳統樂器。 2. 運用科技及各種方式，蒐集並分類「適合」在國小畢業典禮歌唱的曲子。			
議題融入										
課程連結	五年級到六年級的銜接： 臺灣、中國大陸民謠→世界民歌									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1 2/13-2/17	一、音樂聯合國	1 唱歌謠看世界	2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	透過歌唱、欣賞與比較，認識世界民謠。	[唱歌謠看世界]	8	歌唱、欣賞與感受：體驗與欣賞不同文化的差異，進而學習尊重多元文化。	口頭發表：說出至少三首異國民謠。(含歌名、國家)		
2 2/20-2/24					1. 習唱〈卡秋莎〉(俄羅斯民歌)					
3 3/3 2/28(二)放假					(1) 引起動機：本曲描述一位名叫卡秋莎的女子透過歌聲，對遠在外地、參加第二次世界大戰的從軍情人表達思念之情。					
4 3/6-3/10					(2) 聆聽歌曲：說出對曲調的感受，並體會透過歌唱等藝術活動，可抒發心情，也可感受到不同的生命故事。					
5 3/13-3/17					(3) 發聲練習 (4) 拍念節奏及歌詞					
6 3/20-					(5) 歌唱全曲 (6) 討論詞意					

	3/24 3/25 補 4/3 上班								
7	3/27- 3/31					(7) <u>歌唱是釋放壓力、舒緩心情的方式之一，你聽過哪些表現情緒的歌曲？</u> 2. 習唱〈Zum Gali Gali〉(以色列民歌)、 〈Guantanamera〉(古巴民歌) (1) 引起動機 (2) 習唱歌曲 (3) 欣賞：〈一隻牛欲賣五千塊〉 (4) <u>從五年級到現在，我們欣賞過幾首「被重新包裝」的曲子，回想一下，有哪些呢？</u> 3. 認識特色音階 (1) 直笛吹奏：〈搖呀搖〉(中國念謠，呂泉生曲)、〈櫻花〉(日本古調) (2) <u>這兩首曲子分別出現幾個不同的音？請寫下來。</u> (3) 認識中國五聲音階：只有五個音，分別是 Do、Re、Mi、Sol、La，少了 Fa 和 Si。 (4) 認識日本五聲音階：只有五個音，分別是 Do、Mi、Fa、La、Si，少了 Re 和 Sol。			歸納、比較： 歸納整理中國、日本歌謠用到的音，進行比較。
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三)清明節放假								
9	4/10- 4/14	2 樂 器 嘉 年 華	2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	藉由認知樂器與欣賞，認識經典的民族傳統樂器。	[樂器嘉年華]	4	照片、樂器，認知與欣賞： 構造、演奏方式、音色…… (校內有一把手風琴，教師可彈奏給學生欣賞。)		
10	4/17- 4/21				1. 風笛 (1) 認識風笛(bagpipe) a. 結構 b. 演奏方式 c. 音色 d. 功能				
11	4/24- 4/28				(2) 欣賞：〈蘇格蘭勇士〉(蘇格蘭民歌) a. 聆聽樂曲 b. 樂曲聯想 c. 哼唱主題				
12	5/1-5/5				2. 手風琴				

					<p>(1)先認識「風」笛，又認識手「風」琴，而且這兩種樂器都有「氣囊」，你覺得它們的發聲原理有什麼共通點？</p> <p>(2)手風琴(accordion)簡介</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>結構</li> <li>演奏方式</li> <li>音色</li> </ol> <p>(3)欣賞手風琴演奏〈Santa Lucia〉(散塔露琪亞，義大利民歌)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>音樂導聆</li> <li>哼唱主題</li> </ol> <p>3. 對話鼓(talking drums)、甘美朗(gamelan)</p> <p>(1)認識對話鼓</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>結構</li> <li>功能</li> </ol> <p>(2)對話鼓演奏欣賞</p> <p>(3)模擬對話鼓的演奏</p> <p>(4)認識甘美朗</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>結構</li> <li>演奏方式</li> <li>音色</li> </ol> <p>(5)甘美朗演奏欣賞</p> <p>4. 烏克麗麗</p> <p>(1)識烏克麗麗(ukulele)</p> <p>(2)烏克麗麗外觀和吉他非常相似，為什麼烏克麗麗勝出，在這幾年流行於電視、媒體或校園？ <u>它的優勢是什麼？</u></p> <p>(3)欣賞：〈珍重再見〉(莉里歐卡拉妮 Lili' uokalani 曲) 黝黑膚色、女生頭戴花環、男生著花襯衫手彈烏</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					克麗麗伴奏，嘴裡說著「Aloha」……。請學生感覺 andantino(小行板)的速度，並感受夏威夷風情。 (4)習唱〈珍重再見〉(李德安 詞)				
13	5/8-5/12	二、珍重再見	1 畢業歌候選曲	3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	運用科技及各種方式，蒐集並分類「適合」在國小畢業典禮演唱的曲子。	[畢業歌候選曲] 1、學生在寒假透過實物的文件資料蒐集或運用資訊科技的網路搜尋等方法，蒐集適合作為畢業歌的曲子。 2、 <u>你的蒐集方式是什麼？透過網路搜尋的人，你下的關鍵字是什麼？</u> 3、將找到的歌曲做分類管理，可依自己的檔案夾做系統化的歸類，建立屬於自己的檔案或資料庫。 例如：依照「曲風」分類成— (1)搖滾(歡樂 High 翻天) (2)抒情(感人催淚) (3)其它(介於前兩種之間) 4. 課堂分組，分享自己找到的曲子以及歌曲分類方式，並統整出組別歌單。 5. 分組報告組內歌曲的各種風格類型，並介紹報告裡最推薦的曲子。	3	資料蒐集、同儕分享與討論： 寒假蒐集資料(寒假作業)，課堂中分享。	寒假作業：蒐集、分類適合畢典歌唱的曲子。
14	5/15-5/19								
15	5/22-5/26								
16	5/29-6/2	二、珍重再見	2 祝福的樂聲	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	藉由歌唱，表現個人的想法和情感。	[祝福的樂聲] 課前準備：教師從「畢業歌候選曲」中篩選出菁華，約四至六首。聆聽畢業歌候選曲。 1、 <u>你最有感觸的段落在哪裡？</u> 也許這首就是你的最佳畢業歌。 2、學生投票，最高票的曲子即為畢業典禮演唱的畢業歌。 3、 <u>你背詞的方法是什麼？怎麼記，效率才高？</u>	4	教師講述引導學生思考： 引導學生品味歌詞，說到心坎裡的詞，配上對味的旋律，最能撥動心弦。 討論： 師生共同討論，藉由簡易曲式分	
17	6/5-6/9								
18	6/12-6/16 6/17 補班								
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放								

						4、 練唱畢業歌，並體會意境，從活動的感受中獲得情感上的抒發或感動。		析，提高記詞效率。		
補充教材/教學資源			電子教科書、伴奏譜、直笛、手風琴、烏克麗麗、寒假作業、畢業歌歌詞							

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文(視覺藝術)									
設計者	簡名辰			教學節數	19					
學期總目標(核心素養)		藝 E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。								
九年一貫課綱對應	能力指標	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的 審美經驗與見解。 3-3-14 選擇主題，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間。	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-3-1-1 探索水彩的創作方式，表現對愛的想像力。 2-3-9-1 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對夏卡爾戰爭主題創作的審美經驗與見解。 3-3-14-1 根據六年來教過的主題，選擇主題，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如作為日常生活的愛好。 1-3-5-1 結合 keynote 科技，開發超現實拼貼與動畫創作。 3-3-13-1 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行畢業典禮布置。						
議題融入	人權、家庭教育									
課程連結	和上學期廣達游於藝夏卡爾主題銜接，並延伸到家庭與戰爭觀點。並找出自己喜歡的藝術風格，結合科技創作。以期待能夠應用於未來人生。									
教學週次/日期	單元主	活動名稱	對應能力指標/學習表	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	

		題	現					
1	2/13-2/17	一、愛與美的專賣店	夏卡爾的愛 2	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	1-3-1-1 探索水彩的創作方式，表現對愛的想像力。	【夏卡爾的愛 2】 1. 教師引導學生聚焦在幾幅夏卡爾關於愛的畫作。 2. 夏卡爾的畫將情感用超現實的方式表現，引導學生將自己對家人的愛及記憶，表現在畫中。 <u>你和家人有哪些美好的記憶？</u> <u>你如何將記憶中的美好用符號、顏色及感覺畫出來呢？</u> 3. 教師指導學生將感受畫在 8 開圖畫紙上。	2	教師提問： 團體討論  實作評量： 水彩創作
2	2/20-2/24							
3	2/27-3/3 2/28(二)放假							
4	3/6-3/10							
5	3/13-3/17	戰爭下的希望	2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	2-3-9-1 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對夏卡爾戰爭主題創作的審美經驗與見解。	【戰爭下的希望 1 藝術家筆下的戰爭】 1. 教師引導學生欣賞夏卡爾與其他藝術家關於戰爭的畫作。 2. 教師請學生討論出畫作裡有哪些元素，傳達出什麼樣的感受。 3. 將感想寫下。	2	教師提問： 團體討論  教師製作 ppt、平板  觀察評量： 能說出見解。 實作評量： 將想法寫下來。	
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班							
7	3/27-3/31							
						【戰爭下的希望 2 改變，從我開始】 1. 教師出示人權小影片。教師引導學生討論： <u>對於戰爭有什麼看法？</u> <u>在生活各個面上會產生什麼樣的影響？</u> <u>面對世界現在正進行的戰爭我們能做些什</u>	2	教師以影片提問。  團體討論  觀察評量： 能說出見解。 實作評量： 將想法寫下來。

8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三) 清明節放假				<p>麼？</p> <p><u>戰爭只出現在國家嗎？有沒有可能是在人與人之間的關係中？</u></p> <p><u>要如何做從身邊開始改善？</u></p> <p>2. 將討論的答案寫下來分享。</p>						
9	4/10-4/14	畢業快樂	藝術伴我生	3-3-14 選擇主題，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。	3-3-14-1 根據六年來教過的主題，選擇主題，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如作為日常生活的愛好。	<p><b>【藝術伴我生 1. 回顧與展望】</b></p> <p>1. 回顧六年來對藝術的學習。</p> <p>2. 將學到的彼此分享，並說明之後要如何應用。</p> <p>教師提問： <u>還有什麼是我們還沒學到的呢？</u> <u>要如何將所學持續維持使用在日常生活呢？</u></p> <p>3. 教師補充分享當代藝術及各種其他派別。問學生 <u>你喜歡哪些呢？你要如何應用？</u></p> <p>4. 請線上蒐集各種喜好的圖像，可用拍照，或截圖，下次上課創作使用。</p>	2	教師提問： 團體討論  教師製作 ppt、	觀察評量： 能說出見解。 實作評量： 能夠蒐集喜好的藝術圖片。		
10	4/17-4/21										
11	4/24-4/28					1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	1-3-5-1 結合科技，開發起現實拼貼與動畫創作。	<p><b>【藝術伴我生 2. 創作新生命】</b></p> <p>1. 教師引導學生</p> <p>教師提問：有什麼是隨手方便創作的媒材呢？</p> <p>2. 教師引導學生使用 keynote 將圖檔去背或重新排列，形成新的創作。</p> <p>3. 和同學分享創作。</p>	4	教師示範  學生使用 mac 系統平板創作	實作評量： 能夠拼貼出自己的想法。
12	5/1-5/5										
13	5/8-5/12										
14	5/15-5/19										
15	5/22-5/26	畢業典禮布置	畢業典禮布置	3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間。	3-3-13-1 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行畢業典禮	<p><b>【畢業典禮布置】</b></p> <p>1. 回顧六年來對藝術的學習。</p> <p>2. 將學到的彼此分享，並說明之後要如何應用。</p>	5	教師提問： 團體討論 小組討論	實作評量：		
16	5/29-6/2										
17	6/5-6/9										
18	6/12-6/16 6/17 補班										實作評量：

19	6/19-6/23 6/22(四)端午節 放假、 6/23(五)彈放			布置。	<p>3. 畢典會場布置。 要如何將對畢業的感覺布置在會場呢?</p> <p>4. 將主題化作圖像布置，各班分別認領一部份，腦力激盪創造。教師再針對每個班的需求找資料、訂材料、給予協助。</p>	引導學生合作學習	能夠規劃出想要的畢典風格。
補充教材/教學資源				夏卡爾、畢卡索的畫、keynote 軟體			

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	藝術-表演									
編修者	蔡芝宇(引用張育晏 1102 課程計畫)			教學節數	19					
學期總目標(核心素養)		<p>一、學生能探索不同藝術創作並表現想像力。</p> <p>二、學生能透過集體創作完成班級表演活動。</p> <p>三、學生能省思校園生活與藝術表演的關係與影響。</p>								
九年一貫課綱對應	能力指標	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	<p>1. 學生能透過肢體呈現、聲音表情以及影音媒材，來表現創作的想像力。</p> <p>2. 學生能透過討論、肢體創作、團隊合作，來完成班級表演活動。</p> <p>3. 學生能觀察並回顧校園生活，了解認識環境與生活的關係，進而反思環境對藝術表現的影響。</p>						
議題融入	無									
課程連結	<p>一、銜接三四年級的戲劇、人物表現及五年級的口說藝術。</p> <p>二、能在三到五年級的鷹架訓練、及六上的動態成果展之後，選擇一種藝術展演作為日常生活的愛好。</p>									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/ 學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正	
1	2/13-2/17	無實物遊	1-3-1 探索各種不同的	1. 學生能透過肢體	<u>關鍵提問:肢體表演還有什麼可能性?</u>	2	*集體創作 *討論與分享	*實作評量 *課堂參與		

2	2/20-2/24	體育表演場	戲	藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。	呈現、聲音表情以及影音媒材，來表現創作的想像力。 2. 學生能透過討論、肢體創作、團隊合作，來完成班級表演活動。	一、開學相見歡。 二、指導學生進行無實物遊戲。 三、引導討論歸納無實物的方法，開發肢體表演的其他可能性： (一)情境簡單，機械地完成形體動作。 (二)將動作分解為若干個小動作、若干個程序。 (三)注意力集中，做到真實、細膩、準確，展現藝術想像與細節。 四、以小組方式進行無實物展演。			度									
3	2/27-3/3 2/28(二)放假		運動員進場	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。  1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。	1. 學生能透過肢體呈現、聲音表情以及影音媒材，來表現創作的想像力。  2. 學生能透過討論、肢體創作、團隊合作，來完成班級表演活動。	<u>關鍵提問：如何安排精彩的運動會進場表演？</u> W3-4 (一)暖身：隱形躲避球。 (二)討論：因應校慶運動會的進場表演準備，什麼樣的表演才是觀眾喜歡欣賞的表演？具有舞台效果的表演動作應該如何展現？ (三)六個班級以表演課內票選歌曲與表演風格，並由師生共同安排動作。  W5-6：錄製各班羽球舞代表動作，供各班練習使用。進行各班練習，以平板電腦錄製習舞過程，並相互給予回饋與修正。 W7-10：學年集體串演與彩排，修正排場與細節，並由表演老師及導師驗收及改正。  思考：運動會進場表演與運動會的關係與意義。	8	*集體創作 *討論與分享 *示範、模仿、練習 *回饋與修正	*實作評量 *課堂參與度									
4	3/6-3/10																	
5	3/13-3/17																	
6	3/20-3/24 3/25補4/3上班																	
7	3/27-3/31																	
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三)清明節放假																	
9	4/10-4/14																	
10	4/17-4/21																	
11	4/24-4/28										二、表	新聞議題	2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術	1. 學生能認識環境與生活的關係，反思	<u>關鍵提問：如何用表演的方式反映議題？</u> 一、教師提供一則基隆在地新聞，集體閱讀： (一)人物有哪些？	4	*創作 *討論與分享 *欣賞與評鑑	*實作評量 *課堂參與度
12	5/1-5/5																	
13	5/8-5/12																	

14	5/15-5/19	演 議 事 場		<p>術表現的影響。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式,完成與他人合作的藝術作品。</p>	<p>環境對藝術表現的影響。</p> <p>2. 學生能透過討論、肢體創作、團隊合作,來完成班級表演活動。</p>	<p>(二)事情的經過與意義?</p> <p>二、以角色扮演方式引導學生思考事件的後續:「如果.....會.....?」</p> <p>三、以新聞秀方式進行事件的宣傳與呼籲。</p> <p>思考:還可以用什麼展演形式去表達喜好或關切的議題?</p> <p>四、引導學生省思事件的結尾與未來,以ORID 方式寫下來。</p>			*ORID	
15	5/22-5/26	三、 光 陰 集 散 場	畢 業 巡 禮 一	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式,表現創作的想像力。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式,完成與他人合作的藝術作品。</p>	<p>1. 學生能透過肢體呈現、聲音表情以及影音媒材,來表現創作的想像力。</p> <p>2. 學生能透過討論、肢體創作、團隊合作,來完成班級表演動。</p>	<p><u>關鍵提問:如何用光影的創意留住畢業前的記憶?</u></p> <p>一、引導思考六年來的回憶:</p> <p>(一)視覺的角落。</p> <p>(二)經典的動作。</p> <p>二、帶學生進行校園繞場巡迴,尋找記憶中有感的角落。</p> <p>三、在校園各個角落結合肢體雕塑創作,以及合影留念。</p> <p>四、省思光陰的意義與肢體表演的關係。</p>	2	*創作 *討論與分享 *欣賞與評鑑	*實作評量 *課堂參與度	
16	5/29-6/2			<p>2-3-7 認識環境與生活的關係,反思環境對藝術表現的影響。</p>	<p>3. 學生能觀察並回顧校園生活,了解認識環境與生活的關係,進而反思環境對藝術表現的影響。</p>					
17	6/5-6/9	插	成果展練	1-3-1 探索	1. 學生能	<u>關鍵提問:如何使成果展的呈現更加完整與</u>	2	*創作	*實作評量	

18	6/12-6/16 6/17 補班	播 習	各種不同的藝術創作方式,表現創作的想像力。 1-3-4 透過集體創作方式,完成班級表演活動。	透過肢體呈現、聲音表情以及影音媒材,來表現創作的想像力。 2. 學生能透過討論、肢體創作、團隊合作,來完成班級表演活動。	<u>卓越?</u> 一、引導學生思考自己成果展呈現的目的。 二、使學生分組排練呈現成果。 三、彼此互相回饋。 四、個人省思與老師指導。		*討論與分享 *欣賞與評鑑	*課堂參與度	
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放	三、 光陰 集 集 散 場	畢業 巡 禮 一	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式,表現創作的想像力。 1-3-4 透過集體創作方式,完成與他人合作的藝術作品。 2-3-7 認識環境與生活的關係,反思環境對藝術表現的影響。	1. 學生能透過肢體呈現、聲音表情以及影音媒材,來表現創作的想像力。 2. 學生能透過討論、肢體創作、團隊合作,來完成班級表演活動。 3. 學生能觀察並回顧校園生活,了解認識環境與生活的關係,進而反思環境對藝術表現的影響。	<u>關鍵關鍵提問:如何用光影的創意留住畢業前的記憶?</u> 一、引導思考六年來的回憶: (一)視覺的角落。 (二)經典的動作。 二、帶學生進行校園繞場巡迴,尋找記憶中有感的角落。 三、在校園各個角落結合肢體雕塑創作,以及合影留念。 四、省思光陰的意義與肢體表演的關係。	2	*創作 *討論與分享 *欣賞與評鑑	*實作評量 *課堂參與度
20	6/26-6/30								
補充教材/教學資源				基隆在地新聞剪報。					

**基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫**

領域別	綜合領域								
編修者	蔡雅綾編修(引用 109-110 教學計畫 80%，自編 20%)			教學節數	38 節				
學期總目標(核心素養)	1、藉由各項活動的參與，欣賞自己的專長，省思並接納自己，促進個人的生涯發展。 2、能認識社會資源系統、理解自治規範，並實際在團體中展現自治知能。 3、從生活事務中展現個人生活技能，妥善管理時間與金錢。 4、參與活動，展現對多元文化的理解，並尊重關懷不同族群。								
九年一貫 課綱對應	能力 指標	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長 1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正面思考 1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程 2-3-2 分享自己適應新環境的策略 2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。 3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。 3-3-3 尊重與關懷不同族群			學習目標 (預期成 果/評量 項目)	1 與同儕合作發生衝突時，能用理性溝通的方式處理面對。 2 能運用正確的態度表達自己的想法。 3 分析各種生活與學習困擾的因應策略，以各種方式提高問題解決能力 4 能在團體中表現自己應具備的知能。 5 透過各項探索活動，增進自我認識建立自信心。 6 分享與家人溝通的技巧及其經驗。 7 能在活動中，覺察自己的行動對環境帶來的影響。 8 能積極參與畢業系列活動，分享自己在小學階段的成長。			
議題融入	本學年預計實施性別平等教育 4 小時 (6 節課)，綜合領域融入 4 節課、健康領域融入 4 節課。 本學年預計實施性侵害防治教育課程 4 小時 (6 節課)，綜合領域融入 2 節課、健康領域融入 4 節課。 性別平等 3-3-5：體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。 特教宣導：本學期進行 2 節課特教宣導。 生涯教育：3-3-5 發展規劃生涯的能力。								
課程連結	六上家庭教育融入家暴防治教育，本學期家庭教育主題為改善家庭互動課程。								
教學 週次/日期	單 元 主	活 動 名 稱	對 應 能 力 指 標 / 學 習 表 現	學 習 目 標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正

		題									
1	2/13-2/17	一、友善校園	我們的約定	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色 2-3-4 熟悉各種社會資源與支持系統，並分享如何運用資源幫助他人	1 與同儕合作發生衝突時，能用理性溝通的方式處理面對。	1、班會：議題「互助」 1. 回顧上學期班級內各項事務及檢核自己及同學間相處的表現，並互相給予回饋。 2. <u>我可以為班級做些什麼？</u> ①這學期想要挑戰的班級任務，說明理由。 ②對於班級選出的幹部及小組組織如何互相幫助？ ③對這個學期有何期待？ 寫在便利貼上，小組分享後貼於會議記錄本。 二、友善校園「反霸凌」： 1. 校園有哪些行為是霸凌？應如何預防和解決呢？請學生在小白板上寫下曾經看過的霸凌事件。 2. 老師說明霸凌的定義，列舉說明不同的霸凌種類，分類學生寫下的霸凌事件。(網路霸凌、肢體霸凌、言語霸凌等) 3. 教師引導學生分組討論施暴者的主因？(家庭因素、自信不足、不當溝通等) 4. 以班會”互助”觀點出發，請學生思考 <u>以霸凌方式處理事件會造成什麼結果？有沒有其他的處理方式？</u>	4	1. 小組討論：藉由舊經驗的回顧，重新思考與討論我們的約定的面向。 2. 透過問答過程，澄清反霸凌的相關概念。			
2	2/20-2/24					3	2/27-3/3 2/28(二)放假	二、安全旅行	畢旅準備與出遊	2-3-2 分享自己適應新環境的策略	2 能運用正確的態度表達自己的想法。
4	3/6-3/10	4	3/6-3/10								

						<p>2. 「謹守安全空間--不作沒有絕對安全把握之交通行為」</p> <p>3. 「利他用路觀--不作妨礙他人安全與方便之交通行為」</p> <p>4. 「防衛兼顧的安全用路行為--不作事故的製造者，也不成為無辜的事故受害者」</p> <p>省思：回程後，撰寫畢業旅行新發現</p>				
5	3/13-3/17	三、性平教育宣導	相處的藝術	3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。	2 能運用正確的態度表達自己的想法。	<p>一、請學生閱讀板橋實驗教材故事「賓傑戀愛了」，同時以便利貼記錄閱讀時的想法或疑問。</p> <p>二、問題與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你曾經有欣賞或愛慕的人嗎？</li> <li>2. 當你欣賞或喜歡一個人時該怎樣表達呢？</li> <li>3. 當你知道自己被他人欣賞或喜歡時，該怎麼回應？</li> <li>4. 身為同班同學應該如何看待同學之間的情感？</li> <li>5. 如果對方拒絕我了，我該怎麼調適自己？／如何妥適的拒絕他人？</li> </ol> <p>三、情境演練：每組針對抽到的情境進行實戰演練，內容必須使用上述全班討論出的方法。</p> <p>四、省思：紀錄實作演練時自己的感受，並運用 ORID 策略進行回顧與省思。</p>	2	發表：能發表自己的想法與同學交流，並提出問題	<p>ORID 圖表</p> <p>能發表自己的想法</p> <p>能與他人合作進行演練</p>	
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班		認識情人節	1-3-2 參與各項活動，探索自己在團體中的角色	3 分析各種生活與學習困擾的因應策略，以各種方式提高問題解決能力	<p>1、請學生發表對情人節的印象，例如誰在過、有哪些情人節活動？（送玫瑰、巧克力、情人節大餐、接吻活動等）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 為什麼百貨公司、店家要推出活動？（行銷手法）</li> <li>2. 你還知道哪些情人節相關活動？你有什麼看法？</li> <li>3. 想一想，情人節最初的目的是什麼？由來為何？</li> </ol> <p>2、透過影片認識情人節的由來和意義，</p> <p>《瓦倫丁神父犧牲 西洋情人節的由來》</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=3FuSpeCkC-M">https://www.youtube.com/watch?v=3FuSpeCkC-M</a></p>	2	影片欣賞：透過影片了解情人節活動的商業手法	能發表自己的想法	

						<p>省思：了解情人節的由來及看破商人行銷手法後，請問除了購買商品送給喜歡的人之外，還有什麼可以表達愛意的方式？</p>				
7	3/27-3/31	四、生涯規劃	職涯探索	1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長	5 透過各項探索活動，增進自我認識建立自信心。	<p><b>【職涯探索】</b></p> <p>前往國中附設職業試探與體驗示範中心，分別在明德國中、碇內國中與武崙國中，共有食品、設計、商業管理、藝術、餐旅以及電機電子等共 6 個職群，除了提供國中生體驗外，自 110 學年度起，提供國小高年級學生體驗各職群課程。將職業探索向下紮根，以啟發學生對未來的好奇，從而引發探索天賦與增強學習動機。</p> <p>1、行前須知。注意禮儀及操作過程的安全。</p> <p>2、透過本次職業探索的過程中，所學到的心得與感受。</p> <div data-bbox="920 742 1417 927" data-label="Image"> </div> <p>學習使用 SWOT 分析，寫出自己的優劣勢，思考自己未來可能的發展方向。</p>	4	希望國小端能夠有效協助孩子們打開生涯發展的另一扇窗。	SWOT 分析學習單	
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三)清明節放假									
9	4/10-4/14	五、運動會	運動會準備	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	4-1 能在團體中表現自己應具備的知能。	<p><u>運動會的項目有哪些?如何才能改善運動成績呢?</u></p> <p>一、小組討論運動會比賽與表演項目</p> <p>1. 教師說明本屆運動會趣味競賽項目與配合校慶學年所要表演的節目。</p> <p>2. 小組討論，需考慮競賽(路跑、直道接力、趣味競賽)技巧與棒次安排等因素。</p> <p>二、校慶準備與分工</p> <p>1. 依據學年所決定的表演內容，請全班練習，並找出</p>	6	1. 小組討論：藉由老師和學生針對競賽項目來討論應具備的技巧。	能參與小組討論，合作完成校慶新發現。	
10	4/17-4/21									
11	4/24-4/28									

						<p>改進動作的方法。</p> <p>2. 依所討論的競賽技巧，實際練習並改進。</p> <p>三、實施與反思</p> <p>4/24 (六) 校慶當天依討論和練習結果表演和競賽。</p> <p>完成新發現，反思活動心得。</p>				
12	5/1-5/5	六、拒絕情緒勒索	拒絕情緒勒索	<p>1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正面思考</p> <p>3 分析各種生活與學習困擾的因應策略，以各種方式提高問題解決能力</p> <p>6 分享與家人溝通的技巧及其經驗。</p>	<p>1、在與人相處的過程中，有沒有「明明不想做，但還是勉強做」的經驗？</p> <p>2、透過情緒勒索故事，舉出生活中常見的情緒勒索話語，例「你不幫我，我就不跟你好了!」「我是你好朋友，你怎麼可以____!」……等。</p> <p>3、提問：</p> <p>1. 曾經有人對你說過這些話嗎？這些話聽起來有什麼感覺？</p> <p>2. 還聽過什麼類似的話語呢？</p> <p>3. <u>如果遇到自己喜歡的人強迫自己做不喜歡的事情怎麼辦？</u></p> <p>4. 自己有沒有曾經對別人講過類似的話？當下其實真正想說的什麼？</p> <p>5. 我們可以如何拒絕別人的情緒勒索？</p> <p>4、歸納：</p> <p>拒絕三步驟：停—先停下來，弄清事情。看—看看自己的感受，先安撫自己。應—等對方冷靜後再回應。</p> <p>5、五、省思：以新發現紀錄自己的省思過程及未來期望。</p>	2	<p>小組討論：能與學生進行小組合作，與同學交流想法</p>	<p>反省學習單</p>		
13	5/8-5/12	七、性侵害防治宣導	性侵害防治	<p>3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。</p> <p>3 分析各種生活與學習困擾的因應策略，以各種方式提高問題解決能</p>	<p><u>網路交友及約會性侵</u></p> <p>影片：「一網情深」</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=URAx4eyc_l4">https://www.youtube.com/watch?v=URAx4eyc_l4</a></p> <p><u>舊觀念複習</u></p> <p><u>性侵害</u>：係指加害人在無被害人的同意之下，蓄意地</p>	2	<p>發表：能發表自己的想法與同學交流，並提出問題</p>	<p>小組討論報告</p>		

				力	<p>使用暴力、威脅，或當被害人在無意識狀態、生理上無法抵抗、或被藥物作用之際，以性器官或其他器具對被害人之口腔、肛門或性器官姦淫之行為。</p> <p>三、情境演練:約會性侵  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vfjJzTQlus">https://www.youtube.com/watch?v=vfjJzTQlus</a>          在約會時，對於肢體接觸感到不舒服時，56%的學生會嘗試閃躲，但不直接說出來；63%的學生會靜觀其變找機會離開現場。這也跟男女對於是否接受性行為的認知有關，有31%的學生認為，約會對象沒表示意見，就等於同意性行為，其中男性就占了41%，女性也有27%，但往往就是話沒講清楚，造成誤會導致悲劇發生。</p> <p>1. 如果遇上了性騷擾或性侵害，我可以怎麼做？          (堅決制止、迅速離開現場並求援、找人幫忙)</p> <p>2. 如果我不幸被「性侵害」了，我該怎麼辦？</p> <p>(1) 趕快到一個安全的地方或請親友（父母、老師、親戚等）支援。</p> <p>(2) 牢記歹徒特徵（如體型、口音、服飾等）。</p> <p>(3) 保持現場，不要移動或再觸摸任何現場器物。</p> <p>(4) 找一件外套裹身，不要更換衣物，避免沐浴沖洗，以保留更多證物。</p> <p>(5) 不要怕，沒人會罵你，你並沒有錯，應該勇敢面對。</p> <p>(6) 接受醫療檢查（驗傷）及心理復建。</p> <p>(7) 最好報警，與警方充分合作，早日緝獲歹徒繩之以法，以以免再有其他人受害。</p> <p>* 婦幼保護專線：113          * 警察局：110          * 另有專設的男性關懷專線</p>				
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

						6、 0800-013999				
14	5/15-5/19	八、 我的 命運 自己 選擇	論選 擇  命運 書	1-3-5 覺 察生命 的變 化與發 展歷程	7能在 活動 中，覺 察自己 的行動 對環境 帶來的 影響。	<p>1、 全班在球場中線排成一橫排，老師站到球場最前方。</p> <p>2、 說明規則：老師會提十個問題，如果你的答案是肯定的，就前進一步；反之則退後一步。</p> <p>3、 提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家裡只有你一個小孩嗎？</li> <li>2. 你的爸媽有沒有和你住在一起？</li> <li>3. 放學回家你的爸媽是否會陪你一起聊天？</li> <li>4. 你有沒有自己的獨立房間或學習空間？</li> <li>5. 你有在補習或上才藝班？</li> <li>6. 課業有不懂的地方，爸媽會幫你解答或者願意陪你一起找答案？</li> <li>7. 爸媽時常帶你到處嚐美食、玩樂？</li> <li>8. 沒有長輩督促，你會主動寫功課？</li> <li>9. 除了教科書，你平時會閱讀？</li> <li>10. 你很清楚自己的未來要做什麼？</li> </ol> <p>4、 當老師說「GO！」請跑向前，碰到老師的人就可以得到這份禮物。</p> <p>5、 提問與省思</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 這個活動給你什麼感受？為什麼？</li> <li>2. （問後方的孩子）知道自己差同學一大截，為什麼（不）願意向前走？</li> <li>3. （問前方同學）你有轉頭看後方同學的情況嗎？</li> <li>4. 前七道問題都和家庭環境有關，我們不可控，那後三道問題呢？這代表什麼？</li> <li>5. 在這個不公平的社會裡，我們該如何共好？</li> </ol>	2	發表：能發表自己的想法，並與同儕交流	能說出自己的想法  能接受他人的建議	

						6、閱讀「命運書」：人生本就不公平，自己的命運只有自己能寫，別人只是配角。 在新發現中記錄活動中的感受，及未來的具體行動。				
15	5/22-5/26	九、成果展準備及彩排	成果展準備及彩排	1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長	6 透過各項探索活動，增進自我認識建立自信心	<p>提問：<u>成果展發表的項目有哪些？我們該如何準備呢？</u></p> <p>1、專題研究發表</p> <p>1. 配合自主課，完成個人專題研究發表準備。</p> <p>2. 進行班級與學年彩排事宜，熟悉成果展當天的發表流程。</p> <p>3. 透過相互聆聽、分享、回饋，協助自己的專題發表更為完整流暢。</p> <p>2、精裝檔案製作</p> <p>1. 完成精裝檔案 30 頁製作，裝訂成冊。</p> <p>2. 邀請師長進行「推薦序」撰寫</p> <p>3. 同學相互欣賞，給予回饋</p> <p>3、動態成果展練習</p> <p>1. 配合自主課進行動態成果展練習。</p> <p>2. 進行班級與學年彩排事宜，熟悉成果展當天的流程。</p> <p>透過同儕相互回饋，精進自己的表演。</p>	6	<p>合作學習：透過與同儕合作，進行動態成果展練習</p> <p>實際操作：透過實際操過進行精裝檔案製作</p> <p>發表：透過口說練習，發表專輯研究成課</p>	<p>專題發表成果</p> <p>精裝檔案</p> <p>動態成果展成果</p>	
16	5/29-6/2									
17	6/5-6/9									
18	6/12-6/16 6/17 補班	十、特教宣導	單腳舞出一片天-林睦卿	3-3-3 尊重與關懷不同族群	5 透過各項探索活動，增進自我認識建立自信心。	<p>1. 觀看單腳舞出一片天-認識林睦卿 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IbuBsi1Z7k0">https://www.youtube.com/watch?v=IbuBsi1Z7k0</a></p> <p>教師說明將邀請林睦卿到校演講，請學生試著列出欲詢問的題目，並說明訪問時的注意事項。</p> <p>1. 致贈感謝卡：學生致贈手寫感謝卡給林睦卿</p> <p>2. 從林睦卿身上，我學到了什麼？</p> <p>在我的生命中，我擁有什麼？</p> <p>現在的我，可以為他人付出什麼？</p>	2		感謝卡	
19	6/19-	十一、	薪火相傳	1-3-2 參與各項活	8 能積極參與	什麼是薪火相傳?畢業典禮有哪些事情要做呢	2	1. 小組討論 透過討論完成	實作/ 能參與小組	

	6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放	畢業典禮		動，探索並表現自己在團體中的角色。	畢業系列活動，分享自己在小學階段的成長。	<p>1. 薪火相傳 配合教學會議討論的薪火相傳活動內容，邀請五年級共同完成。 交接校旗、班牌，象徵將在深美的責任傳承給五年級。</p> <p>2. 六年級各班致贈「紀念物」與「祝福卡」。</p> <p>3. 畢業典禮採排 邀請五年級在校生代表致祝福詞。 六年級畢業生代表致感謝詞練習。 各班畢業典禮走位採排。 畢業歌練習。 場地布置。</p>		薪火相傳的紀念品。	2. 體驗策略 學生畢業典禮過程有概念。	討論，完成活動。	
20	6/26- 6/30										
21	6.27-6.30										
補充教材/教學資源				<a href="https://dyna.hcc.edu.tw/campus/data/web/273/files/201204251058121.pdf">https://dyna.hcc.edu.tw/campus/data/web/273/files/201204251058121.pdf</a> 單腳舞出一片天 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IbuBsi1Z7k0">https://www.youtube.com/watch?v=IbuBsi1Z7k0</a> 影片：「一網情深」 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=URAx4eyc_l4">https://www.youtube.com/watch?v=URAx4eyc_l4</a> 約會性侵 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vfjJzTQlus">https://www.youtube.com/watch?v=vfjJzTQlus</a>							

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 六年級健康與體育領域部定課程計畫

領域別	健康與體育-健康		
編修者	李怡慧 (引用 111 學年度六年級下學期翰林課程計畫)	教學節數	19
學期總目標(核心素養)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。</li> <li>2. 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</li> <li>3. 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</li> </ol>		
九年一貫 相對應 能力指標	<p>能力指標</p> <p>1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。</p> <p>1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。</p> <p>1-3-1 比較不同的個人飲食習慣。</p> <p>1-3-4 了解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p> <p>2-2-2 了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。</p> <p>2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。</p> <p>2-2-4 運用食品及營養標示的訊，選擇符合營養、安全、經濟的食物。</p> <p>2-2-3 了解、接納並尊重不同族群或國家的飲食型態與特色。</p>	學習目標 (預期成果)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解健康檢查的重要性，能養成良好的健康習慣。</li> <li>2. 了解食物中毒的可能原因，能說出正確處理及保存食物的方式。</li> <li>3. 了解全民健保的好處，能說明正確就醫步驟。</li> <li>4. 了解傳染病的傳染途徑及心血管疾病的發生原因，並能學會預防的方法。</li> </ol>

		5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。 7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。 7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。								
議題融入	<p>【防治藥物濫用】2 節 7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</p> <p>【家庭教育】4 節 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。 1-3-1 比較不同的個人飲食習慣。 1-3-4 了解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p>									
課程連結	<p>1. 選擇營養且安全衛生的食物。</p> <p>2. 能了解食物、藥品的選購與保存方式。</p> <p>3. 了解食品安全問題的重要性以及面對食品安全問題的處理方法與預防之道。</p>									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際	



4	3/6-3/10	庭教 育相 關課 程 4 節)	活動 4 爺爺過 生日	2-2-4 運用 食品及營養 標示的訊， 選擇符合營 養、安全、經 濟的食物。	2. 了解食物中毒的可 能原因，能說出正確 處理及保存食物的方 式。	易導致高血壓，每天的攝取量不宜超過 2400 毫 克。 3. 教師引導學生練習做決定的技巧，並鼓勵其選 擇營養價值較高的食品。 4. 教師統整：利用營養標示作為選購符合自己營 養需求食品的參考。					
5	3/13-3/17				2-2-3 了解、 接納並尊重 不同族群或 國家的飲食 型態與特 色。 5-2-3 評估 危險情境的 可能處理方 法及其結 果。		活動四：爺爺過生日 活動一：發表傳統宴席的習俗和禮儀 1. 請學生發表參加宴席的經驗。 2. 教師說明參加傳統宴席的習俗，包括：發帖邀 約、送禮道賀等。				
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班			活動 5 食物梗 塞急救			活動五：食物梗塞急救 人體在吞嚥食物時，咽喉的會厭軟骨會將通往氣 管的通道蓋住，讓食物進入正常的食道。如果邊 吃東西邊說話或大笑，會厭軟骨反射不及，食物 會卡在氣管，造成梗塞。若氣管梗塞四到六分鐘 內沒施予急救，就可能造成呼吸停止而致命。  <u>關鍵提問一：哪些情況容易造成食物梗塞？</u> 1. 教師可以統整說明情形以及容易發生的族群。 2. 請學生舉例並分享。  <u>關鍵提問二：食物梗塞者有哪些症狀？師生共同 討論食物梗塞相關案例。</u> 1. 教師可以統整說明急救方法和容易發生危險 的食物。 2. 請學生舉例並分享。				



10	4/17-4/21					<p>2. 請學生發表如果沒有健保，自己或家人得了重病或需要動手術卻沒錢，該怎麼辦？全民健保對自己有什麼幫助？</p> <p>3. 配合課本頁面，或健保宣導影片，讓學生體會健保自助互助、照顧弱勢的精神。</p> <p>活動三：說明與演練正確就醫的步驟</p> <p>1. 教師說明就醫步驟。</p> <p>2. 請學生運用所學的就醫及用藥觀念，分組討論。教師統整：</p>				
11	4/24-4/28					<p><b><u>關鍵提問一：身體不舒服時，該如何就醫？</u></b></p> <p>1. 教師可以統整說明健保開辦以來，大家就醫非常方便，卻也連帶造成醫療浪費的情形。。</p> <p>2. 請學生舉例並分享。</p> <p><b><u>關鍵提問二：看診時要如何說明病情？吃藥要注意哪些事項？</u></b></p> <p>1. 教師可以統整說明為了減少健保資源的浪費，應該建立正確就醫與正確用藥的行為。</p> <p>2. 請學生舉例並分享。</p>				

12	5/1-5/5	單元八、防治疾病一起來	活動1 認識傳染病	7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。	4. 了解傳染病的傳染途徑及心血管疾病的發生原因，並能學會預防的方法。	<p>活動一：討論傳染病的傳染途徑</p> <p>1. 教師說明：早期人類對傳染病懵懂無知，常將傳染病解釋為妖魔鬼怪附身，經常以隔離的方法將罹病者趕到人煙罕至的地方任他們自生自滅。時至今日，由於醫學科技的進步，已經可以清楚了解傳染病的病因、傳染途徑及預防方法。</p> <p>2. 教師引導學生討論傳染病的傳染途徑，包括：接觸傳染、飛沫傳染、食物和水傳染、昆蟲或動物傳染等。</p> <p>3. 請學生發表自己曾經得過哪些傳染病？是怎樣被傳染的？</p> <p>4. 教師說明：傳染病的發生必須有病原體的存在和適當的傳染途徑，當病原體進入人體以後，有的人會發病、有的人不會發病，這是因抵抗力不同所致。</p>	2	批判性思考：透過批判性思考的方式帶領學生並提出自我觀點。	1. 紙筆評量:學習單 2. 口頭評量	
13	5/8-5/12					<p>活動二：透過遊戲簡介疾病</p> <p>1. 教師說明遊戲規則，請全班配合課本頁面進行遊戲。</p> <p>2. 教師簡要介紹本單元所要探討的疾病。</p> <p>3. 教師統整：養成良好的衛生習慣並採取適當的預防措施，可以有效預防疾病的發生。</p>				
14	5/15-5/19		活動2 認識心血管疾病	7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。	4. 了解傳染病的傳染途徑及心血管疾病的發生原因，並能學會預防的方法。	<p>活動一：介紹心血管疾病</p> <p>1. 請學生觸摸胸部感覺心跳，並測量一分鐘心跳數。也可以手指與中指置於橈動脈處，計算脈搏跳動的次數，因為正常情況下，脈搏跳動次數與心跳是一致的。</p>	4	批判性思考：透過批判性思考的方式帶領學生並提出自我觀點。	1. 紙筆評量:學習單 2. 口頭評量	

15	5/22-5/26					2. 教師說明：一分鐘心跳數約七十~八十下，心臟一天就要跳十幾萬下，生命的維持必須靠它日夜不停的跳動，所以平時要好好照顧它，避免心血管疾病上身。				
16	5/29-6/2					3. 教師說明心血管疾病有些是遺傳的，但大部分是長期不良的生活習慣造成的，例如：飲食習慣不良、肥胖、吸菸、喝酒、缺乏運動等。在十大死因中，心血管疾病始終蟬聯前三名，嚴重威脅著國人的健康。				
17	6/5-6/9					活動二：討論預防心血管疾病的辦法 1. 教師說明：想要預防心血管疾病就要從年輕做起，即使有家族遺傳史，只要趁年輕即早開始養成良好的生活型態，同樣能大幅降低罹患心血管疾病的機率。				
18	6/12-6/16 6/17 補班 6/23(五)彈放	活動 2 認識心 血管疾 病	7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。	4. 了解傳染病的傳染途徑及心血管疾病的發生原因，並能學會預防的方法。		2. 請學生思考並發表：預防心血管疾病應該養成哪些良好的生活習慣。 3. 教師歸納並強調：健康的生活型態是防治心血管疾病最好的方法。	2	批判性思考：透過批判性思考的方式帶領學生並提出自我觀點。	1. 紙筆評量：學習單 2. 口頭評量	
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、					<u>關鍵提問一：家人是否有心血管疾病？如何發現得病？發病後的症狀為何？目前的治療方法是什麼？</u>				

					<p>1. 教師統整：罹患心血管疾病除了遵醫囑用藥外，還需控制飲食，規律運動，改變不良的生活習慣，做好保健工作才能減少疾病的威脅。</p> <p>2. 請學生舉例並分享。</p> <p><b><u>關鍵提問二：請學生發表自己有哪些不良的生活習慣，可能會威脅心血管的健康?該如何改善?</u></b></p> <p>1. 教師統整：改變不良的生活習慣，做好保健工作才能減少疾病的威脅。</p> <p>2. 請學生分組討論舉例並分享。</p>					
補充教材/教學資源				<p>1. 中央健康保險署網站之數位學習教材（中央健康保險署/e化圖書館/數位教材/關於健保你可以知道得更多）。</p> <p>2. 常見的科別症狀對照表。<a href="http://d6www.hosp.ncku.edu.tw/dept/med/new_page_11.htm">http://d6www.hosp.ncku.edu.tw/dept/med/new_page_11.htm</a></p> <p>3. 師生事先蒐集誤用藥品的相關報導。<a href="https://www.youtube.com/watch?v=bqsCxPQAcRI">https://www.youtube.com/watch?v=bqsCxPQAcRI</a></p> <p>4. 教師準備成藥、指示藥和處方藥的實品或圖片。  <a href="https://www.fda.gov.tw/tc/PublishOtherEpaperContent.aspx?id=1114&amp;chk=97fcbc f2-fc96-4289-97bf-5d51d3a92a99&amp;param=pn%3D1&amp;tID=1729">https://www.fda.gov.tw/tc/PublishOtherEpaperContent.aspx?id=1114&amp;chk=97fcbc f2-fc96-4289-97bf-5d51d3a92a99&amp;param=pn%3D1&amp;tID=1729</a></p>						

基隆市深美國小 111 學年度 第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-體育領域												
編修者	曹軒(引用 108 學年度李品潔健康與體育領域計畫)					教學節數	19 節						
學期總目標(核心素養)	1. 瞭解自我與發展前能 2. 發展運動概念與運動技能，提升體適能 3. 欣賞、表現與創新尊重、關懷與團隊合作 4. 透過熟練各種運動項目及其規則，增進身體的協調性及加強												
九年一貫相對應能力指標	能力指標	1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力 3-2-2 在活動中表現身體的協調性 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能 5-2-5 探討不同運動情境中的傷害預防及處理				學習目標(預期成果)	1. 能做出籃球轉身過人動作，至少成功兩次 2. 全程參與校慶練習活動、小鐵人活動並討論不同運動情境中的傷害預防及處理 3. 能全程參與所有球類活動練習，並與同學一起團結合作						
議題融入	無												
課程連結	1. 籃球-第四次(六年級轉身過人、三對三比賽) 2. 體適能-配合教育部檢測 3. 小鐵人-配合學校活動												
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)					節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

1	2/13-2/17	籃球	活動一 滴水不漏	3-2-2 在活動中表現身體的協調性 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能	1. 能做出籃球轉身過人動作，至少成功兩次	<p><b>【暖身運動】※以下課程暖身運動同上</b></p> <p>(一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。</li> <li>2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。</li> </ol> <p><b>活動一【滴水不漏】</b></p> <p><b>如何在不犯規情況下有效防守對方?</b></p> <p>(一) 教師說明並示範「防守」的動作要領：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 防守時，與對方保持約一臂長的距離，避免發生肢體碰撞而犯規。</li> <li>2. 雙腳打開比肩膀略寬。</li> <li>3. 雙手向上高舉，以阻擋對手的視線，以及傳球或投籃的路徑。</li> <li>4. 膝關節微彎，身體重心放低。</li> </ol> <p>(二) 教師說明並示範「側滑步」的動作要領：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 雙手張開側平舉，膝關節微彎，雙腳打開比肩膀略寬，身體重心放低。</li> <li>2. 向側邊移動時，同側腳向外跨步，另一腳緊跟於地面滑行。</li> <li>3. 腳步移動時，配合雙手上下快速擺動，以阻止對方傳球或干擾對方運球。</li> </ol> <p>(三) 教師指導學生進行練習一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全班分成三組，各排成一路縱隊，依教師指定路線以側滑步前進至終點。</li> <li>2. 行至終點時，先以雙手觸地再折返。</li> <li>3. 返回起點後，拍掌交棒給下一人，下一人才可出發。</li> <li>4. 提醒學生應注意動作的正確性與流暢性，不可一味求快。</li> </ol> <p>(四) 教師指導學生進行練習二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 兩人一組，一人練習運球前進，一人練習防守。</li> <li>2. 依指定路線前進，到終點時，運球者換手運球並折返，防守者則須先以雙手觸地，再繼續練習防守。</li> </ol>	7	學生實作 學生口述	做出籃球轉身過人的動作		
2	2/20-2/24										
3	2/27-3/3		活動二 轉身過					<p><b>活動二【轉身過人】</b></p> <p>(一) 教師帶領學生進行左右運球和運球繞身動作練習。</p>			

	2/28(二) 放假		人		<p>一、教師說明並示範「轉身過人」的動作要領：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 右手運球至椅子前方時，身體重心壓低，左腳前移，左肩轉向前方，左手抬起以保護球。</li> <li>2. 以左腳為軸心腳，身體順時針方向旋轉，同時右腳跨出，轉移身體重心到右腳，改以左手運球。</li> <li>3. 繞過三角錐後，換手運球並跨步前進。</li> <li>4. 學生分組練習轉身過人的動作時，防守者可以由學生擔任或放置障礙物替代。</li> </ol> <p><b>轉身過人要結合那些籃球動作才能有效進行？</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. 重點歸納：轉身過人是結合左右運球及運球繞身的複雜技巧，練習時宜以動作正確為目標，先不要求速度。</li> </ol>				
4	3/6- 3/10				<p><b>如何分配籃球比賽時隊友的角色位置與工作？</b></p> <p><b>活動三【全場五隊五比賽知多少】</b></p> <p>(一)教師簡介全場5隊5是由兩隊各五人進行的籃球比賽，稱為「全場5對5」。</p> <p>(二)教師請學生協助動作示範，說明在籃球比賽中，當進攻方球員發生以下情況就算「違例」，改由對方得到控球權：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 持球走超過兩步。</li> <li>2. 運球時將球用雙手抓住後，再第二次運球。</li> <li>3. 持球時間超過五秒。</li> <li>4. 進攻隊未持球的球員待在籃下超過三秒。</li> <li>5. 教師提醒五對五全場比賽常因參賽隊伍不同，主辦單位會制定不同的規則，但無論規則如何調整，都保留了籃球的運動精神。</li> </ol> <p>(三)教師說明5隊5全場比賽規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 七人一隊，五人上場，二人候補，比賽時間為上下半場各5分鐘，中間休息2分鐘。</li> <li>2. 比賽應從裁判員在雙方中間拋球，以中圈跳球開始，後者的隊伍於下半場首先控球。</li> <li>3. 比賽開始時，一隊出場球員不足五人時，球賽不得開始。在比賽時間十分鐘後，該隊仍不足五人時，則應判令該隊棄權，由對隊獲</li> </ol>				
5	3/13- 3/17	活動三 全場五 隊五比 賽知多 少							

				勝。 4. 於圓弧線內或圓弧線上投球進籃得 2 分；於圓弧線外投球進籃得 3 分。 3. 比賽開始時，一隊出場球員不足五人時，球賽不得開始。在比賽時間十分鐘後，該隊仍不足五人時，則應判令該隊棄權，由對隊獲勝。 4. 於圓弧線內或圓弧線上投球進籃得 2 分；於圓弧線外投球進籃得 3 分。 5. 進攻球隊在場上控球時必須在 24 秒鐘內投籃出手。 ※籃球 5 對 5 全場比賽規則多請參考↓↓↓↓↓↓↓ 參考資料 2018 年國際籃球規則 <a href="https://www.beclax.com/share/202001/4520978282126gbm_0.pdf">https://www.beclax.com/share/202001/4520978282126gbm_0.pdf</a>				
6	3/20- 3/24 3/25 補 4/3 上 班	活動四 鬥牛比 賽知多 少		【活動四】鬥牛比賽知多少 1. 教師簡介鬥牛是由兩隊各三人進行的籃球比賽，稱為「三對三鬥牛賽」。三對三鬥牛賽有人數限制少、比賽時間短、規則較簡單等特色。 2. 教師請學生協助動作示範，說明在籃球比賽中，當進攻方球員發生以下情況就算「違例」，改由對方得到控球權： (1)持球走超過兩步。 (2)運球時將球用雙手抓住後，再第二次運球。 (3)持球時間超過五秒。 (4)進攻隊未持球的球員待在籃下超過三秒。 3. 教師說明三對三鬥牛遊戲規則： (1)四人一隊，三人上場，一人候補。 (2)於圓弧線內或圓弧線上投球進籃得 1 分；於圓弧線外投進球籃得 2 分。 (3)每次交換控球權時，應將球送至發球區，發球員必須兩腳都站在發球區內，違反則喪失球權。				
7	3/27- 3/31							
評量項目			評量說明					

				評量規準	1 能正確做出籃球轉身過人動作，成功兩次(動作順暢)							
					2 能正確做出籃球轉身過人動作，成功一次(動作順暢)							
					3 能正確做出籃球轉身過人動作，成功兩次(動作免強)							
					4 能正確做出籃球轉身過人動作，成功一次(動作免強)							
					5 無法做出籃球轉身過人動作							
補充教材/教學資源				1. 籃球數個 2. 角錐數個或椅子數個 2. 參考資料 2018 年國際籃球規則 <a href="https://www.beclass.com/share/202001/4520978282126gbm_0.pdf">https://www.beclass.com/share/202001/4520978282126gbm_0.pdf</a>								
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二) 4/5(三)清明節放假	路跑與體適能	活動一 路跑練習  活動二 校園路跑賽	3-2-2 在活動中表現身體的協調性	2. 全程參與校慶練習活動、小鐵人活動並討論不同運動情境中的傷害預防及處理	【暖身運動】(以下課程暖身運動同上) (一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 2. 提醒學生在跑走時要運用到身體部位，並說明身體的協調性。 <u>在練習過程中遇到受傷該怎麼處理呢?</u> <b>活動一【校慶路跑前練習】</b> 1. 折返跑練習：分組進行折返跑練習，並可以視學生狀況增加距離，斷練體能。 2. S 型折返跑練習：途中增加角標作為障礙物需以 S 型繞過再折返。 3. 倒退嚕：後退跑再折返，並可以視學生狀況增加距離，斷練體能。 <b>活動二【校園路跑賽】</b> 1. 教師說明校慶路跑活動各項規則。 2. 教師講解慢跑時應掌握跑步節奏、調整呼吸。 3. 實際走訪校園路跑賽路線。 4. 進行路跑訓練。				6	學生實作 學生口述	能參與校慶與小鐵人活動
9	4/10-4/14											
10	4/17-4/21		活動三 體適能測驗									
						【暖身運動】(以下課程暖身運動同上) (一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。						

				<p>2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。</p> <p><b>※依課程場地需求可選擇先測驗項目</b> <b>說出體適能檢測各項重點？</b></p> <p><b>活動三【體適能測驗】</b> (一)教師於每堂課安排一項檢測項目(仰臥起坐、立定跳遠、800公尺跑走、坐姿體前彎)，並依照檢測流程進行施測：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 示範並說明檢測程序</li> <li>2. 請學生練習檢測動作</li> <li>3. 請學生依序進行檢測</li> <li>4. 教師務必安排尚未檢測的學生進行相關動作的練習，避免造成學生自由活動，以免發生危險！)</li> <li>5. 為確保學生安全，請教師於施測前，務必確認學生的身體狀況再進行檢測。</li> </ol>			
11	4/24-4/28	活動四 體適能 測驗		<p><b>※依課程場地需求可選擇先測驗項目</b> <b>活動四【體適能測驗】</b> (一)教師於每堂課安排一項檢測項目(仰臥起坐、立定跳遠、800公尺跑走、坐姿體前彎)，並依照檢測流程進行施測：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 示範並說明檢測程序</li> <li>2. 請學生練習檢測動作</li> <li>3. 請學生依序進行檢測</li> <li>4. 教師務必安排尚未檢測的學生進行相關動作的練習，避免造成學生自由活動，以免發生危險！</li> <li>5. 為確保學生安全，請教師於施測前，務必確認學生的身體狀況再進行檢測</li> </ol>			
12	5/1-5/5	活動五 體適能 測驗		<p><b>※依課程場地需求可選擇先測驗項目</b> <b>活動五【體適能測驗】</b> (一)教師於每堂課安排一項檢測項目(仰臥起坐、立定跳遠、800公尺跑走、坐姿體前彎)，並依照檢測流程進行施測：</p>			

				<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 示範並說明檢測程序</li> <li>2. 請學生練習檢測動作</li> <li>3. 請學生依序進行檢測</li> <li>4. 教師務必安排尚未檢測的學生進行相關動作的練習，避免造成學生自由活動，以免發生危險！</li> <li>5. 為確保學生安全，請教師於施測前，務必確認學生的身體狀況再進行檢測</li> </ol>																																											
13	5/8-5/12	活動六 學生記錄表&健康體育網路護照		<p><b>活動六【學生記錄表&amp;健康體育網路護照】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 記錄檢測結果(教師總表、學生記錄表)請在教室填寫。</li> <li>2. 請學生使用平板進入『健康體育網路護照』的網站了解自己的體適能相關資訊，並提出檢討改進之處。</li> <li>3. 帳號：學生的身份證字號</li> <li>4. 密碼：學生在四下的座號(轉學生則是原學校的學號或座號)</li> </ol> <p>評量說明：對照教育部體適能檢測對照表：</p> <p>(男生版)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>項目</th> <th>待改進</th> <th>合格</th> <th>優良</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>坐姿體前彎</td> <td>16 以下</td> <td>17-22</td> <td>23 以上</td> </tr> <tr> <td>立定跳遠</td> <td>133 以下</td> <td>134-152</td> <td>153 以上</td> </tr> <tr> <td>仰臥起坐</td> <td>24 以下</td> <td>25-30</td> <td>31 以上</td> </tr> <tr> <td>800 公尺</td> <td>5"08 以後</td> <td>5"07-4"18</td> <td>4"17 以前</td> </tr> </tbody> </table> <p>(女生版)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>項目</th> <th>待改進</th> <th>合格</th> <th>優良</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>坐姿體前彎</td> <td>21 以下</td> <td>22-28</td> <td>29 以上</td> </tr> <tr> <td>立定跳遠</td> <td>116 以下</td> <td>117-131</td> <td>132 以上</td> </tr> <tr> <td>仰臥起坐</td> <td>21 以下</td> <td>22-26</td> <td>27 以上</td> </tr> <tr> <td>800 公尺</td> <td>5"22 以後</td> <td>5"21-4"45</td> <td>4"44 以前</td> </tr> </tbody> </table>	項目	待改進	合格	優良	坐姿體前彎	16 以下	17-22	23 以上	立定跳遠	133 以下	134-152	153 以上	仰臥起坐	24 以下	25-30	31 以上	800 公尺	5"08 以後	5"07-4"18	4"17 以前	項目	待改進	合格	優良	坐姿體前彎	21 以下	22-28	29 以上	立定跳遠	116 以下	117-131	132 以上	仰臥起坐	21 以下	22-26	27 以上	800 公尺	5"22 以後	5"21-4"45	4"44 以前			
項目	待改進	合格	優良																																												
坐姿體前彎	16 以下	17-22	23 以上																																												
立定跳遠	133 以下	134-152	153 以上																																												
仰臥起坐	24 以下	25-30	31 以上																																												
800 公尺	5"08 以後	5"07-4"18	4"17 以前																																												
項目	待改進	合格	優良																																												
坐姿體前彎	21 以下	22-28	29 以上																																												
立定跳遠	116 以下	117-131	132 以上																																												
仰臥起坐	21 以下	22-26	27 以上																																												
800 公尺	5"22 以後	5"21-4"45	4"44 以前																																												
評量項目		評量說明																																													
評量規準		1	2 個以上項目達優良																																												

				2	1 個以上項目達優良				
				3	沒有優良，2 個以上達合格				
				4	只有一個合格				
				5	3 個項目都待改進				
補充教材/教學資源			1. 測量板數個 2. 墊子數個 3. 捲尺 4. 碼表 5. 學生記錄表 6. 筆 資料來源：教育部體育署體適能網站						
14	5/15-5/19	綜合球類	活動一 飛盤勇氣賽	3-2-2 在活動中表現身體的協調性 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能	3. 能全程參與所有球類活動練習，並與同學一起團結合作	<p>※依課程場地需求可選擇先上項目</p> <p>能說出每場比賽的規則?</p> <p>活動一【飛盤勇氣賽】</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=r74Bv8bVoTc">https://www.youtube.com/watch?v=r74Bv8bVoTc</a></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解飛盤勇氣賽規則</li> <li>2. 防守方雙手平舉、雙手高舉為進攻範圍</li> <li>3. 進攻方以飛盤進行攻擊</li> <li>4. 防守方需接住飛盤得以防守成功，未防守成功進攻方得一分</li> <li>5. 設定每人丟完後攻守交換</li> </ol>	5	學生實作 學生口述	能全程參與所有球類活動練習，並與同學一起團結合作
15	5/22-5/26		活動二 樂樂足球			<p>※依課程場地需求可選擇先上項目</p> <p>活動二【樂樂足球比賽】</p> <p>介紹樂樂足球賽制，並分組練習。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每場比賽 3 分鐘，</li> <li>2. 得分： <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 球的位置需在罰球區內（射門有效區）以合法方式射入對方球門得 1 分。</li> <li>(2) 比賽進行中球在罰球區域外射入球門不算得分，由對方發球門球。</li> <li>(3) 中線發球、邊線球、球門球、角球、自由球等直接射入球門不算得分，由對方發球門球。</li> <li>(4) 比賽中甲隊的罰球區，就是乙隊的射門有效區。</li> </ul> </li> <li>3. 隊員安排</li> </ol>			

					<p>(1) 1~15 為先發球員號碼，每節先發球員只可以參與本節次比賽，替換離場後不得 再次入場比賽。</p> <p>(2) 16~30 為替補球員，只能替換上場比賽一次，替換離場後不得再次入場比賽。1~ 30 以上數字為區分球員上場次數，實際比賽中第 1、2、3 節先發上場可為任何球 衣號碼 5 位球員，其餘號碼球員列為替補。</p> <p>(3) 比賽球員場內需保持至少 2 名女生或男生，才准許 5 名球員於場內比賽。</p> <p>(4) 替換球員須於替補區進行，替換人次不限，可於比賽進行中自行更換球員。</p>				
16	5/29-6/2	活動三 雙人對打			<p>※依課程場地需求可選擇先上項目</p> <p><b>活動三【桌球雙人對打比賽】</b></p> <p>1. 請學生將彈地一次的球，回擊至同伴的前方。依此規則練習。</p> <p>2. 請學生嘗試不讓球落地，直接拍球給同</p>				
17	6/5-6/9	活動四 躲避球比賽			<p>※依課程場地需求可選擇先上項目</p> <p><b>活動四【躲避球比賽】</b></p> <p>1. 全班分為 2 組，單雙號，進行新式躲避球比賽。</p> <p>2. 教師向兒童強調新式躲避球規則，例如：可以抱球，可以走步，有傳球次數限制，不可踢球，不可攻擊頭部等。</p> <p>3. 每局 3 回合，每回合約 5 分鐘。每回合結束時，內外場攻守互換或場地互換。</p>				

18	6/12-6/16 6/17 補班	活動五 樂樂棒球	<p>※依課程場地需求可選擇先上項目</p> <p><b>活動五【樂樂棒球比賽】</b></p> <p>1. 參考中華民國樂樂棒球協會比賽規則並依實際教學略做調整，以符合上課需求。規則：</p> <p>(1)分單雙號比賽，進攻方若被判三好球就算出局，依人數數量打完在兩隊攻守交換。</p> <p>(2)打擊者尚未揮棒打擊前，防守方不可超過投手板趨前防守。</p> <p>(3)已上壘的跑壘員須於打擊者擊出球後才可離壘前進，如有妨礙防守行為時判定出局。</p> <p>(4)進攻方踩橘色壘包；防守方踩白色壘包。</p> <p>(5)打擊者擊出平飛或高飛球被防守員接住球，則打擊者判出局，已離壘的跑壘員應退回原所站的壘包。</p> <p>(6)跑壘員在一局比賽結束之前，按一壘、二壘、三壘、本壘的順序踩壘，可得1分。</p> <p>(7)統計得分，分數較多的隊伍獲勝。</p>				
評量項目			等級	評量說明			
			1	能全程參與所有活動練習(飛盤、桌球、足球、躲避球、樂樂棒五種)			
			2	能參與4項活動練習(不限)			
			3	能參與3項活動練習(不限)			
			4	只能參與2項活動練習(不限)			
			5	只能參與1項活動練習			
補充教材/教學資源			1. 飛盤數個、桌球數個、足球數個、躲避球、樂樂棒球。				

19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、6/23(五)彈放	小鐵人	活動一 小鐵人  活動二 小鐵人練習	3-2-2 在活動中表現身體的協調性 6-2-5 瞭解並培養健全的生活態度與運動精神	2. 全程參與校慶練習活動、小鐵人活動並討論不同運動情境中的傷害預防及處理	<p><b>【暖身運動】</b>（以下課程暖身運動同上）</p> <p>（一）教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。</li> <li>2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。</li> </ol> <p><b>如何分配三項比賽的體能？</b></p> <p><b>活動一【小鐵人講解】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明小鐵人活動內容。</li> <li>2. 說明路跑、跳繩、游泳時應維持的正確姿勢。</li> </ol> <p><b>活動二【小鐵人練習】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實際走訪校園小鐵人賽路線。</li> <li>2. 進行小鐵人訓練。</li> </ol>	2	學生實作 學生口述	全程參與校慶練習活動、小鐵人活動並討論不同運動情境中的傷害預防及處理								
評量項目		評量說明															
		評量規準	1	能參與全部項目的練習。						2	只參與三項的練習。						
			3	只參與二項的練習。						4	只參與一項的練習。						
			5	無法參與任何的練習。													
補充教材/教學資源		1. 哨子 2. 計次跳繩															

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 六年級健體領域部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-體育游泳領域										
編修者	張黃龍（引用 107 學年度第一學期六年級課程計畫）					教學節數	18				
九年一貫 能力指標 對應	學習總目標		發展運動概念與運動技能，提升體適能。								
	能力指標		3-2-2 在活動中表現身體的協調性 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。			預期成果		1. 能學會陀螺的招式。 2. 在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄欖的基本動作。 3. 能學會游泳與自救的能力。			
議題融入	無										
課程連結	陀螺-與五年級擲準動作增加難度 帶式橄欖球-第一次學習，傳接球、跑位、模擰比賽 游泳-與五年級蛙式動作結合										
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正		
1	2/13-2/17	陀螺 活動一 地擲 活動二 大呼拉圈 活動三 中呼拉圈 活動四 小呼拉圈	3-2-2 在活動中表現身體的協調性	1. 能學會陀螺的招式。	一、暖身運動 (一)教師指導學生收繩、陀螺使用、纏手 (二)教師安排關卡，讓學生自主練習 1. 地擲-自轉 3 秒以上 2. 大呼拉圈-落在圈內並自轉 3 秒以上 3. 中呼拉圈-落在圈內並自轉 3 秒以上 4. 小呼拉圈-落在圈內並自轉 3 秒以上 5. 陀螺架(大)-落在飛盤上並自轉 3 秒以上 6. 陀螺架(小)-依序挑戰招式並自轉 3 秒以上	4 (隔週上課，與帶橄欖分班)	示範動作 學生實作練習教學法	能學會的 陀螺的 招式			
2	2/20-2/24										
3	2/27-3/3 2/28(二)放假										
4	3/6-3/10										

5	3/13-3/17	活動五 陀螺架			7. 前投、跪投、釘投、抬腿投、轉身投 二、 <u>如何準確將陀螺擲至目標物?</u> 三、教師唱名進行最後一擲，並收拾場地 (第6關必須從第一招開始，一招兩次)	分組 輪流)			
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上 班								
7	3/27-3/31								
8	4/3-4/7 4/3(一) 彈性放 假 4/4(二) 4/5(三) 清明節 放假								
評量項目			能學會陀螺招式						
			評量等級	評量說明					
			1	*收繩、纏手*擲準(大、中、小呼拉圈和板凳上飛盤)*陀螺架(前投)					
			2	*收繩、纏手*擲準(大、中、小呼拉圈)					
			3	*收繩、纏手*擲準(大呼拉圈)					
			4	*收繩、纏手*陀螺能自轉3秒以上					
5	*收繩、纏手								
補充教材/教學資源			陀螺*30、大中小呼拉圈、陀螺架						
1	2/13-2/17	帶式 橄欖 球	活動一 彈地球 暖身跑	3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術	2. 在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的	一、暖身活動 (一)彈地球暖身跑 1. 圍成一圈，將球彈地，接球者須繞圈跑一圈回至原位 2. 如整圈沒人接球則全部開合跳	4 (隔週上課，	示範動作 學生實作 練習教學法	能做出帶橄的基本動作
2	2/20-2/24								
3	2/27-								

	3/3 2/28(二)放假	傳接球、跑位 活動四 獵人狩獵進階 活動五 分組競賽	基本動作。	<p>3. 人跑比求慢則開合跳，球較慢則傳球者開合跳</p> <p>(二)傳接球、跑位</p> <p>(三)獵人狩獵進階</p> <p>1. 將四年級的獵人狩獵進階成傳球的互動模式</p> <p>(四)團隊如何合作完成競賽?策略是什麼?</p> <p>二、分組競賽</p> <p>(一)將班級分組進行分組競賽活動</p> <p>三、水域安全宣導:</p> <p>(一) <u>著衣游泳隊身體動作會有什麼影響?</u></p> <p>(二) <u>如何運用岸邊器材物品安全的協助溺水者?</u></p> <p>1. 著衣水中游泳體驗。</p> <p>2. 岸邊救生工具運用體驗。</p>	與陀螺分班分組輪流)																																																								
4	3/6-3/10																																																												
5	3/13-3/17																																																												
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班																																																												
7	3/27-3/31																																																												
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三)清明節放假																																																												
評量項目						<table border="1"> <tr> <td colspan="7">評量項目: 在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作</td> </tr> <tr> <td>評量等級</td> <td colspan="6">評量說明</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td colspan="6">在遊戲或比賽時，能確實做出帶橄基本動作</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td colspan="6">在遊戲或比賽時，能做出帶橄基本動作</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td colspan="6">能夠確實做出二項基本動作</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td colspan="6">能夠確實做出一項基本動作</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td colspan="6">無法確實做出基本動作</td> </tr> </table>							評量項目: 在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作							評量等級	評量說明						1	在遊戲或比賽時，能確實做出帶橄基本動作						2	在遊戲或比賽時，能做出帶橄基本動作						3	能夠確實做出二項基本動作						4	能夠確實做出一項基本動作						5	無法確實做出基本動作					
						評量項目: 在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作																																																							
		評量等級	評量說明																																																										
		1	在遊戲或比賽時，能確實做出帶橄基本動作																																																										
		2	在遊戲或比賽時，能做出帶橄基本動作																																																										
		3	能夠確實做出二項基本動作																																																										
4	能夠確實做出一項基本動作																																																												
5	無法確實做出基本動作																																																												

補充教材/教學資源		橄欖球*15、帶子*30、圓盤數個							
9	4/1 0- 4/1 4	游泳	游泳	3-2-1 表現 全身性身體 活動的控制 能力。	1-3 能學 會游泳 與自救 的能 力。	<p>一、暖身活動</p> <p>(一)手腳如何配合完成蛙式動作?</p> <p>(二)六年級岸上操課，內容捷泳划手+換氣、仰泳划手、蛙式划手、捷泳打水、蛙泳夾腿</p> <p>二、主要教學活動</p> <p>(一)教師依據教育部全國中、小學游泳與自救能力基本指標表，將學生依照游泳能力進行分組教學，並請學生於各組練習區按照游泳練習板上的內容依序進行練習。</p> <p>(二)在學生自主練習的過程中，教師採協同教學的模式，協同教師主要指導游泳能力較弱的組別（海馬組、水獺組 B），主教教師於課堂中到各組（含岸上操課組）巡視、指導其餘組別學生的練習情形。</p> <p>三、評量活動</p> <p>(一)教師在課堂結束前安排各組升級測驗，以檢視學生的練習情形。</p> <p>(二)除升級檢測之外，教師還在同一游泳組別安排接力賽，以提升學生學習興趣。</p> <p>四、 期末水域安全宣導與體驗</p> <p>(一)水域安全與救溺五招(叫、叫、伸、拋、划)說明 2. 分項體驗</p> <p>(二)著衣褲游泳、打水或行走（依泳技而定，泳技佳者可自行用不同泳姿體驗著衣褲游泳的困難，建議穿著長褲體驗更能感受困境）</p> <p>(三)用自己的衣物製作助浮物漂浮體驗</p> <p>(四)用自己衣物助浮物漂浮打水前進</p> <p>(五)前三項完成者濕衣物放妥後進行趣味活動。</p>	10	示範動作 學生實 作練習 教學法	能學會 游泳與 自救的 能力。
10	4/1 7- 4/2 1								
11	4/2 4- 4/2 8								
12	5/1 - 5/5								
13	5/8 - 5/1 2								
14	5/1 5- 5/1 9								
15	5/2 2- 5/2 6								

16	5/2 9- 6/2					(六) <u>穿衣下水玩水會有什麼動作影響?在水中體力不足時要怎麼辦?</u>				
17	6/5 - 6/9									
18	6/1 2- 6/1 6 6/17 補班									
19	6/1 9- 6/2 3 6/22( 四)端 午節 放 假、 6/23( 五)彈 放									
20	6/2 6- 6/3 0									

評量項目	升級組別	升級測驗	過關標準
	水獺組	韻律呼吸 水母漂 大字漂 一字漂	能韻律呼吸，並能一口氣依序做出水母漂、大字漂、一字漂再摸膝站立。
	海龜組	捷泳 25 公尺	能使用捷泳+換氣游完 25 公尺，中途不得站立。
	海豚組	捷泳 50 公尺	能使用捷泳+換氣游完 50 公尺，中途不得站立。
補充教材/教學資源			

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 六年級 彈性領域校訂課程計畫

領域別	彈性領域－自主學習									
編修者	蔡玉茹（引用 1062 吳淑汾、1102 潘培文自主學習教學計畫）			教學節數	38 節					
學期總目標(核心素養)	1. 具有擬定與執行計畫的能力，結合電腦科技與研究方法，試探與發展興趣。(E-A3) 2. 培養運用資訊科技與電子產品，擴充學習，以培養具備善用科技、資訊與各類媒體之能力。(E-B2)									
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標(預期成果/評量項目)	1-1 能依據興趣或專長研擬並完成自己的自主研究計畫。				
		5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。				2-1 結合電腦科技與善用研究方法(調查、訪問、觀察、實作等)，完成資料收集、並能針對蒐集資料進行分析、思辨，進而整理出研究結果。				
		5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。								
		5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。								
		3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。				2-2 能利用電子科技或播音器材進行口語報告。				
		3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。								
議題融入	生涯教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。									
課程連結	一至五年級的自主研究和學科領域學習中，學生學過以不同組織圖整理資料、訪問法、問卷調查法、實作法、觀察法等不同研究方法，在六年級上學期時，從有興趣的領域、議題、時事問題引導學生決定研究主題，並運用寒假時間請學生搜尋相關資料，下學期則引導學生使用研究法完成專題研究。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/13-2/17	夢想實踐家：自主研究	確定研究主題	綜 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專	1-1 能依據興趣或專長研擬並完成自己的自主	<u>如何確定自主研究主題？</u> 一、學生拿出寒假作業，分享自己所選定的兩個研究主題的動機和目的。	4	提問單： 1. 研究主題在圖書館是否有相關書籍可查	提問單：能針對研究主題提出 2-3 本參考書籍	
2	2/20-									

	2/24			長。	研究計畫。	<p>二、教師說明確定题目的思考方向：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以圖書館內有兩本至三本書有提到的內容做考慮，日後才不會找不到資料。</li> <li>2. 需要以文獻探討和另外一種研究方法完成研究主題。</li> </ol> <p>三、學生依據選定主題自由選擇書籍閱讀，在筆記本上寫上參考資料。</p> <p>四、依據自己的研究資料，確定研究主題。</p> <p>五、撰寫研究動機，說明選擇該研究主題的原因及理由。</p>		<p>詢？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 研究主題是否可以用第二研究法進行研究？</li> </ol>	針對研究主題提出第二研究法										
3	2/27-3/3 2/28(二) 放假	擬定個人研究計畫書	綜 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 能依據興趣或專長研擬並完成自己的自主研究計畫。	<p><u>如何擬定個人研究計畫書？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生找出研究主題的關鍵字詞。</li> <li>2. 告知學生透過字辭典或百科全書等方式定義題目。</li> <li>3. 學生藉由定義的方式再次確定主題。</li> <li>4. 學生確定研究題目後，教師引導學生完成研究計畫表，請學生擬定個人研究紀錄以及研究進度。</li> <li>5. 運用 KWHSR 計畫表，完成 K、W、H、S，列出研究步驟及工作分配。</li> </ol> <table border="1" data-bbox="981 1075 1491 1412"> <thead> <tr> <th>K</th> <th>W</th> <th>H</th> <th>R</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>已知 有關 主題 的知 識</td> <td>有關 主題 想知 的問 題</td> <td>研究 方法</td> <td>參考 文獻 資料 要有 書籍 以及 網路</td> <td>進度 表</td> </tr> </tbody> </table>	K	W	H	R	S	已知 有關 主題 的知 識	有關 主題 想知 的問 題	研究 方法	參考 文獻 資料 要有 書籍 以及 網路	進度 表	4	<p>自我監控：學生能針對自己的研究主題擬定計畫。</p> <p>提問單：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 研究問題是否與研究主題相關？</li> <li>2. 研究問題是否是開放式的題目？</li> <li>3. 研究問題是否可以用第二研究法進行研究？</li> </ol>	<p>KWHSR 計畫表：學生能使用 KWHSR 表擬定自己的研究進度，並進行調整。</p> <p>提問單：能針對研究主題提出 3-5 個研究問題。</p>	
K	W	H	R	S															
已知 有關 主題 的知 識	有關 主題 想知 的問 題	研究 方法	參考 文獻 資料 要有 書籍 以及 網路	進度 表															
4	3/6-3/10																		

					<p>(1) W的內容是「研究問題」，應指導學生設計可以引用資料來具體說明、論述的問題，而非只需回答是否的封閉式題目。同時建議讓學生先行設計至少十道題目，以利後續篩選及過濾。</p> <p>(2) H的內容請學生針對研究問題思考可以用什麼樣的方法，應運用文獻法或是第二研究法來解決問題。</p> <p>(3) S的內容請學生以終為始，從成果展回推自己的研究進度。</p> <p>6. 班內小組進行分享，學生再個別找老師晤談。</p>						
5	3/13-3/17	複習各種研究法及蒐集資料	綜 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 語文 5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題	2-1 結合電腦科技與善用研究方法(調查、訪問、觀察、實作等)，完成資料收集、並能針對蒐集資料進行分析、思辨，進而整理出研究結果。	<p><u>如何針對研究問題選擇適當的研究方法？</u></p> <p>1. 教師帶領學生複習資料蒐集的方法與策略，並提醒學生蒐集資料應注意的事項。</p> <p>(1) 搜尋資料時可以運用主題或是關鍵詞來找尋相關資料。</p> <p>(2) 閱讀資料可以運用畫線策略、刪去法、找出關鍵詞句等方式進行閱讀。</p> <p>(3) 整理資料可以運用筆記方格表、概念圖等方式進行資料整理。</p> <p>2. 教師引導學生複習各種研究法：</p> <p>*文獻法：</p> <p>閱讀文獻應注意的事項：</p> <p>(1) 依據自己的研究問題一題一題尋找問題的答案。</p> <p>(2) 每一題至少要三筆不同的資料來源，至少兩種資料來源。不要三筆都是網路的資料。(較特殊的議題例外、由教師判定)</p>	6	<p>1. 複習各研究法重點。</p> <p>2. 自我檢核：學生針對第二研究法進行探索，並檢視自己的第二研究法的可行性。</p>	<p>1. 學生發表：能說出各研究法的意義並規劃如何使用研究法進行研究。</p> <p>2. 自我檢核：學生能針對自我研究題目進行第二研究法的探索與檢驗。</p>			
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班										
7	3/27-3/31										

			的能力		<p>(3) 在筆記本上逐題寫下來找到各種資料。每筆資料都要註明資料來源：書名、出版社或作者、頁數、網址等。</p> <p>(4) 進行文獻閱讀，蒐集研究問題的相關資料，摘要記錄。</p> <p>*問卷調查法： 需留意調查題目的寫法，例如：如要有題幹和數個答案選項供人勾選。</p> <p>*觀察法： 要有時間、場地、項目、次數的規畫。</p> <p>*實作法： 以照片或錄影紀錄，或者寫下練習的過程，發表時實際表演。</p> <p>*訪談法： 撰寫訪問稿時要列出想知道的問題，並尋找合適對象實際進行訪談。</p> <p>3. 教師請學生思考自己的研究問題適合運用何種研究方法得到研究結果，並請學生在文獻法外，決定適合自己主題的第二研究法。</p> <p>4. 檢核 KWHSR 計畫表 H 的部分，並請學生做修正。</p> <p>5. 學生利用筆記方格蒐集文獻資料。</p>				
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二).4/5(三)清明節放假	使用第二研究法進行研究	語文 5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。	2-1 結合電腦科技與善用研究方法(調查、訪問、觀察、實作等)，完成資料收集、並能	<p><u>如何依照研究進度使用研究法進行研究？</u></p> <p>1. 學生擇定第二種研究方法，請學生在課堂上或是課後操作第二研究法，並記錄研究的過程。</p> <p>2. 請學生針對每次研究進行進度檢核，並且完成紀錄以及反思。</p>	8	<p>1. 自我監控：學生能針對自己的研究主題進行第二研究法。</p> <p>2. 同儕共學：針對第二研究法的内容相互</p>	實作：能執行第二研究法，並且完成研究紀錄。	
9	4/10-4/14								

10	4/17-4/21			5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。	針對蒐集資料進行分析、思辨，進而整理出研究結果。	<p>3. 學生以第二研究法的方式分小組，分享自己的工作進度以及面臨的困境，請小組夥伴給予建議方向並提出解決方法。</p> <p>4. 學生將自己逐次操作第二研究法的發現以及結果詳實記錄在筆記本中。</p> <p>5. 依據每次課堂表現及進度，寫下自己的反思及想法，作為下一次的修正依據。</p> <p>6. 學生個別與教師進行研究會議，討論個人工作進度以及研究執行情形，並給予回饋。</p> <p>備註：學生同時使用文獻法整理資料。</p>		給予建議以及提出解決的方法。	
11	4/24-4/28			5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力					
12	5/1-5/5			資料整理與探究					
13	5/8-5/12	5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。	5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。	5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力	14	5/15-5/19			

					<p>目標。</p> <p>(3) 研究問題 陳列所有的研究問題，並依據之前課堂所查詢的資料內容加以整理後，針對每道問題寫下完整的答案。</p> <p>(4) 第二研究法紀錄 針對每次執行第二研究法進行紀錄，寫出遇到的困難與解決方法，並寫出反思。</p> <p>(5) 研究結果 針對第二研究法的紀錄回答研究問題，並寫出研究結果。</p> <p>(6) 研究結論與心得 寫下自己對於本次研究過程的心路歷程、發現及困難，以及一些建議和想法。</p> <p>(7) 參考文獻資料 逐一寫出研究資料的來源。</p> <p>3. 學生個別與教師進行研究會議，討論個人工作進度以及研究執行情形，並給予回饋。</p> <p>★小書可以結合成晨光時間進行製作。</p>			
15	5/22-5/26	研究結果發表	<p>語文 5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。</p> <p>5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題</p>	<p>2-1 結合電腦科技與善用研究方法(調查、訪問、觀察、實作等)，完成資料收集、並能針對資料進行分析、思辨，進而整理出研究結果。</p> <p>2-2 能利</p>	<p><u>如何評估專題研究內容與方式適合哪一種報告方式?需要準備的事項有哪些?</u></p> <p>1. 教師帶領學生依照自己的研究主題以及研究結果選擇最後研究發表的方式，發表方式可以分成簡報發表以及海報發表。 *簡報發表須完成簡報檔案。 *海報發表須完成研究海報。</p> <p>2. 個人依據自主小書內容及資融課設計的PPT內容加以排列、修正，然後完成海報</p>	6	<p>1. 評估指標： *簡報組：發表對象人數較多，時間5分鐘，簡報中內容需包含文獻整理、照片或影片。 *海報組：發表對象人數較少，以攤位方</p>	<p>1. 學生發表：能依照發表形式完成簡報或海報內容，並進行發表練習。</p> <p>2. 自我檢核&amp;反思、同儕檢核：彩排後進行反</p>
16	5/29-6/2							
17	6/5-6/9							

			的能力 3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。 3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。	用電子科技或播音器材進行口語報告。	<p>/簡報內容。</p> <p>3. 教師帶領學生討論發表以及聆聽注意事項，並請學生依照發表類型進行分組，相互進行發表練習並給予回饋。</p> <p>4. 全學年依自然科學、人文社會、生活創意、資訊科技、運動休閒等主題進行分組並且練習口頭發表，同組之間相互給予回饋建議。 *簡報組以三分鐘口頭發表，兩分鐘提問。 *海報組至少五分鐘。</p> <p>5. 學生個別與教師進行研究會議，討論個人工作進度以及研究執行情形，並給予回饋。 ★口頭發表練習可以結合成晨光時間加緊練習。</p>		<p>方式呈現，需呈現實作成果或引導聽眾實作。</p> <p>2. 同儕檢核：同儕之間相互觀摩學習，相互檢核小書的完成度。針對小書和發表給予1個讚美，1個建議。</p>	<p>思和檢核，再次進行修正。</p>	
18	6/12-6/16 6/17 補班	反思與回饋	綜1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 能依據興趣或專長研擬並完成自己的自主研究計畫。	<p><u>如何針對專題研究進行回饋與反思？</u></p> <p>1. 全學年互相觀摩同學的自主小書，並將具體意見書寫於便利貼給予回饋。</p> <p>2. 觀摩他人研究小書後，撰寫反思，並針對自己可以修正之處加以修正。</p>	6	<p>新發現進行反思：</p> <p>1. 自己表現最好的部分 3 個。</p> <p>2. 自己需要再修正的部分 3 個。</p> <p>3. 別人值得我學習的部分 3 個。</p>	<p>新發現：能針對成果展過程進行反思與回饋。</p>	
19	6/19-6/23 6/22(四) 端午節放假、 6/23(五) 彈放		補充教材/教學資源						

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	彈性課程-Fun 學趣		
編修者	丁柏初(引用 110 學年度課程計畫)	教學節數	19
學期總目標(核心素養)	1.增進學生基本英語溝通能力 2.培養學習英語的興趣與方法 3.認識外國文化與習俗		
九年一貫課綱對應	能力指標	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1.結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，與語意理解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。 2.強調溝通式語意表達，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。 3.能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。 4.透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。 5.培養英語學習的內在動機，並願意嘗試各種學習方法與策略。 6.藉由認識中外主要節慶習俗及由來，能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
議題融入			

課程連結

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.13-2.17	Valentine's Day	Valentine's Day Trivia	7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 7-1-4 能認識外國風土民情。 7-2-3 能從多元文化觀點, 瞭解並尊重不同的文化及習俗。	6.藉由認識中外主要節慶習俗及由來, 能認識外國風土民情, 並能從多元文化觀點, 瞭解及尊重不同的文化及習俗。	1. Introduce Valentine's Day.  → <a href="https://inews.co.uk/inews-lifestyle/valentines-day-2020-traditions-celebrations-different-countries-love-397928">https://inews.co.uk/inews-lifestyle/valentines-day-2020-traditions-celebrations-different-countries-love-397928</a> → <a href="https://youtu.be/EhgTAV1cFFo">https://youtu.be/EhgTAV1cFFo</a>	2	T Demo  Individual practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	
2	2.20-2.24									
3	2.27-3.3 2/28(二)放假	Me on the map!	Me on the map!	*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。	6.能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助, 閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。	1. World Map. Review continents, country names, national flags, and world map. 2. Story worksheet. -Teach words in the word bank. -Fill in the blank. -Share with partners. 3. Story time. Listen to the story check the answers. → <a href="https://www.youtube.com/watch?v=21keh7LS8K8">https://www.youtube.com/watch?v=21keh7LS8K8</a>	1	T Demo  Individual practice  Cooperative learning	1.作業評量 2.參與度評量	
4	3.6-3.10	Pre-test	Quizizz	5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞, 書寫部份至少會	5.培養英語學習的內在動機, 並願意嘗試各	1. Learn from our friends. Check others' word bank and give some feedback.	1	T Demo  Individual practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	

				拼寫其中180個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-11 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	種學習方法與策略。	2. Quiz time. Use Quizizz to test 300 must-know words and words from Ss' word banks.			
5	3.13-3.17	One picture, one story!	One picture, one story.	2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。	1.結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，與語意理解的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。	1. 6 W! Use 6 wh-words to teach Ss how to describe one thing. 2. Read and write! - Show one picture and let Ss write down as more words they know as possible. - Share with partners. - Make sentences. 3. Create one picture story. - Choose 5 sentences from what Ss provided to describe the picture.	1	T Demo  Individual practice  Cooperative learning	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量
6	3.20-3.24 3/25 補 4/3 上班	What's your favorite?	My favorite place!	2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-6 樂於	3.能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。	1. Group discussion. - Show one photo of a place. - Let Ss work in groups to write 6 wh-questions. - Share results in class. - Choose 4 questions to answer. - Become a story! 2. T's sample- One picture, one story.	1	T Demo  Cooperative learning	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量

				接觸課外英語學習素材。					
7	3.27-3.31			2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	2.強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。 4.透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。	1. Make one own "My favorite place!" Use four sentences to introduce one own favorite place. 2. Recording time. Record and upload the file to Google classroom.  HW: Choose 2 classmates' recording to make a comparison.	1	T Demo  Individual practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量
8	4.3-4.7 4/3(一)彈性放假 4/4(二).4/5(三)清明節放假			3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。	1.結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，與語意理解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。	Share homework in class.	1	T Demo  Peer sharing	1.口頭評量 2.參與度評量

9	4.10-4.14	My favorite food!	4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。	3.能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。	1. Group discussion. - Show one photo of food. - Let Ss work in groups to write 6 wh-questions. - Share results in class. - Choose 4 questions to answer. - Become a story! 2. T's sample- One picture, one story.	1	T Demo  Cooperative learning	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	
10	4.17-4.21		2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	2.強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。 4.透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。	1. Make one own "My favorite food!" Use four sentences to introduce one own favorite food. 2. Recording time. Record and upload the file to Google classroom.  HW: Choose 2 classmates' recording to make a comparison.	1	T Demo  Individual practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	
11	4.24-4.28		3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇	1.結合真實世界的語料，以關鍵字理	Share homework in class.	1	T Demo  Peer sharing	1.口頭評量 2.參與度評量	

				等的重要內容與情節。 5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。	解為主，與語意理解的教學，培養學生能聽懂簡易的日常對話或簡單故事。				
1 2	5.1-5.5	Fun 映 Keelung!	Reference!	5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。	3.能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。	1. T's sample- One picture, one story. -Pic book: Jason and Betty Visit Keelung City → <a href="https://englishcenter.kl.edu.tw/92">https://englishcenter.kl.edu.tw/92</a> -Video clips from Zoe's Ss  2. Group discussion. - Take one famous place in Keelung for example. - Let Ss work in groups to write 6 wh-questions. - Share results in class. - Choose 4 questions to answer. - Become a story!	1	T Demo  Cooperative learning	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量
1 3	5.8-5.12		My fun 映 Keelung!	*3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字	4.透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。	1. T's sample- One picture, one story. -Pic book: Jason and Betty Visit Keelung City <a href="https://englishcenter.kl.edu.tw/92">https://englishcenter.kl.edu.tw/92</a> -Video clips from Zoe's Ss  2. Make one own "My favorite place in Keelung!" -Choose a place. -Find photos. -Make wh-questions.	1	T Demo  Individual practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量

				詞。					
1 4	5.15-5.19		My fun 映 Keelung!	4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	4.透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。	1. Make one own “My favorite place in Keelung!” -Use at least four sentences to introduce one own favorite place in Keelung.	1	T Demo  Individual practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量
1 5	5.22-5.26		Recordin g!	2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。  5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。	2.強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。	1. Recording time. Record and upload the file to Google classroom. 2. Make a video clip.	1	T Demo  Individual practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量
1 6	5.29-6.2		Peer assessm ent	*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。	1.結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，與語意理解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。	1. Choose at least 8 classmates’ files to leave a comment.	1	T Demo  Peer sharing and assessment	1.口頭評量 2.參與度評量
1 7	6.5-6.9	Good bye,	Different ways to	7-1-4 能認識外國風土	5.培養英語學習的	Different ways to say goodbye! -Check how Ss express goodbye.	1	T Demo  Individual	1.作業評量 2.口頭評量

		yesterday!	say goodbye!	民情。 7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。	內在動機，並願意嘗試各種學習方法與策略。	-Show more ways to say goodbye in English. ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TOe4I26wzdc">https://www.youtube.com/watch?v=TOe4I26wzdc</a> ) - Show more ways to say goodbye in different languages. ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ARF7nZKqXI0">https://www.youtube.com/watch?v=ARF7nZKqXI0</a> )		listening practice  Cooperative learning	3.參與度評量	
18	6.12-6.16 6/17 補班		Goodbye ,my school!	2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。	2.強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。 4.透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。	1. Make one own“My favorite place in school!” 2. Use at least 3 sentences to introduce it. 3. Record and upload the file to Google classroom. 4. Print out qrcode and put it on the school map.	1	T Demo  Individual listening practice  Cooperative learning	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	
19	6.19-6.23 6/22(四)端午節放假 6/23(五)彈放		Goodbye ,my friends!	2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 4-1-7 能掌握英文書寫	2.強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組	1. Make one own“My best friend!” 2. Use at least 3 sentences you want to share with him/her. 3. Record and upload the file to Google	1	T Demo  Individual listening practice  Cooperative learning	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	

				<p>格式寫出簡單的句子。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p>	<p>互動為主，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。 4. 透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。</p>	<p>classroom. 4. Print out qrcode and put it in his/her yearbook.</p>				
20	6.26-6.30									
補充教材/教學資源				<p>1. clips on youtube 2. apps</p>						

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	彈性-閱讀(國語文)								
設計者	顧翠琴	教學節數	19						
學期總目標(核心素養)	1、能從經典文學作品瞭解文學要素。 2、能從閱讀活動中認識紐伯瑞兒童文學獎作品。 3、閱讀海洋文學作家的作品了解海上生活經驗。 4、樂意分享閱讀歷程的感受與心得。								
九年一貫課綱對應	能力指標	5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1、訂定一學期閱讀進度，確實執行每日閱讀二十分鐘並做紀錄， <u>主動閱讀不同題材不同背景的文學作品</u> 。 2、 <u>獨立閱讀紐伯瑞兒童文學獎、安徒生童話、湯姆歷險記、紅樓夢等經典作品</u> ， <u>瞭解文學要素</u> 。 3、 <u>摘要整理經典小說的內容，體會作品中解決問題的過程</u> 。 <u>以高潮圖或魚骨圖做摘要</u> 並回應討論。 4、 <u>閱讀林福地船長詩人創作的散文和詩歌作品</u> ， <u>了解漁夫在海上生活的經驗</u> 。 5、 <u>以一頁書的形式介紹關於人、事或物的閱讀成果</u> 。 6、 <u>以錄音方式展示朗讀林福地船長創作詩</u> 。					
議題融入	海洋文化、海洋文學 3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。								
課程連結	本學期雙週上課一次，每次兩節連排方式處理，希望以完整的 80 分鐘提供學生動手做的機會，從閱讀、提問、思考、找資料、討論、分享等活動中培養運用圖書及網路資源的能力，進而擁有自學能力。因為是科任任課，閱讀素材是文字多份量足的文學作品。課堂時間無法提供充足閱讀文本的時間，需要導師協助推動每日閱讀二十分鐘的活動，可以安排在學校晨間或午間時間，也可以是每日回家作業的一部份。配合每日閱讀的進度，學生紀錄每日實際閱讀進度(書名、閱讀起訖頁數)在閱讀紀錄表上(與閱讀計畫一起貼在連絡簿內，方便記錄。隔週上課時讓任課老師檢核。上課筆記除上課內容記錄、也會搭配”學到的學習方法”，在課堂時間內完成。								
教學週次/日期	單元主	活動名稱	對應能力指標/學習表	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

		題		現					
1	2/13-2/17	分享 成果 訂定 計畫	分享 寒假 閱讀 成果 與訂 定新 學期 閱讀 計畫	5-3-4-2 能主動 閱讀 不同 文類 的文 學作 品 5-3-4-3 能主動 閱讀 不同 題材 的文 學作 品。	1、訂定 一學 期閱 讀進 度， 確實 執行 每日 二十 分鐘 並做 紀錄 ，主 動閱 讀不 同文 類及 題材 的文 學作 品。 2、獨 立閱 讀紐 伯瑞 兒童 文學 獎、 安徒 生童 話、 湯姆 歷險 記、 紅樓 夢等 經典 作	一、訂定一學期閱讀計畫 配合每日閱讀二十分鐘，訂定一學期個人閱讀計畫 一、學生自由選讀紐伯瑞兒童文學獎、旅行文學、戰爭、奇幻、科幻等議題的作品。 二、湯姆歷險記、紅樓夢兩本經典文學作品。 三、六年級推薦作家金庸、哲也、趙永芬、蔡宜容、安徒生、灰谷健次郎、馬克吐溫、路易斯薩奇爾、法蘭西斯哈汀吉、麥克安迪、薩爾賈魯西迪、阿思緹林格倫的作品， 四、以一二三項內容規劃自己這學期預定要閱讀的書籍，以週為單位規劃，先選書後，看份量和自己的閱讀速度決定自己要讀的書。 五、配合學校星級認證，寫下閱讀紀錄。在閱讀筆記本上記錄每天閱讀進度及閱讀文本中人物或事件做 50 字的紀錄，紀錄	1	訂計畫： 以週表格作閱讀計畫  放聲思考： 老師以放聲思考示範自己如何判斷自己能讀多少書的思考過程  夥伴分享： 個別閱讀計畫	擬訂計畫： 完成個人一學期的閱讀計畫  實作：閱讀計畫和閱讀紀錄都黏在聯絡簿上
2	2/20-2/24						1		
3	2/27-3/3 2/28(二)放假						1		

4	3/6-3/10				品，瞭解文學要素。	<p>每日閱讀進度(書名、出版社及閱讀起訖頁數)及文本故事中角色日記或事件日記在閱讀筆記上。隔週上課時讓任課老師檢核，也鼓勵教育生活家認證。一星期五天是一百分鐘，週間未完成的進度可在假日補上。每兩週上課時讓老師檢查一次。</p> <p>(此部分若有導師協助會更好)</p> <p>二、作者椅活動：分享寒假閱讀紀錄</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以寒假的閱讀紀錄為主，分享閱讀的書籍與一頁書的成果。</li> <li>2. 報告寒假中閱讀的趣事、收穫或心得感想。</li> <li>3. 藉著分享感受聊書的樂趣。</li> <li>4. 能以網路分享的方式分享寒假閱讀成果。</li> </ol>	1			
5	3/13-3/17	文學要素：角色、情節與場景	湯姆歷險記與馬克吐溫	5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深入內容，開展思路。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。	2、獨立閱讀紐伯瑞兒童文學獎、安徒生童話、湯姆歷險記、紅樓夢等經典作品，瞭解文學要素。	湯姆歷險記與馬克吐溫	1	摘要 組織圖(人物關係網、情節與情緒圖)	人物關係網 (含個性特質)	
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班					<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識故事角色的個性塑造，以發生的事情說明角色的個性特質</li> <li>2. 以組織圖整理故事人物間的關係</li> <li>3. 討論故事場景，每個場景發生什麼樣的事情，體會作者在安排情節時能夠配合場景，會讓故事可看性更高。以文本中敘述場景的詞語、句子做閱讀理解教學的素材。</li> <li>4. 以情緒圖整理故事情節，師生共同整理故事情節的數個重點，學生在每個情節選擇自己的情緒落點，正負各五點。選擇時可回想故事情節。</li> </ol>	1			
7	3/27-3/31		船長詩人林	5-3-4-2	1、閱讀		1	摘要		

8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三) 清明節放假	(閱讀)	福蔭	能主動閱讀不同文類的文學作品 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深入內容，開展思路。 3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。 海 3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。	林福地 船長詩人創作的散文和詩歌作品，了解漁夫在海上的生活經驗。  5、以一頁書的形式介紹關於人、事或物的閱讀成果。 6、以錄音方式展示朗讀林福地船長創作詩。	認識船長詩人：林福蔭 1. 閱讀與林福蔭相關的新聞報導與「希望的海」序言作品。了解林船長的生命歷程。 2. 閱讀「希望的海」、「詩網中的海洋」、「小小詩人就是你」和「詩海」等作品。 3. 選出自己最喜歡的一篇作品，朗讀並錄音上傳。 4. 以一頁書介紹林福蔭船長 5. 網路測驗：認識林福蔭先生 6. 寫一封信給林船長。	1	組織圖	錄音檔 一頁書	
9	4/10-4/14						1			
10	4/17-4/21						1			
11	4/24-4/28						1			
12	5/1-5/5						1			
13	5/8-5/12	文學要素：角	紅樓夢	5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深入內容，開展思路。	2、獨立閱讀 紐伯瑞兒童文學獎、安徒生童話、湯姆歷	<u>紅樓夢</u> 1. 以「紅樓夢」的文本為例，介紹故事的場景，每個場景發生什麼樣的事情，體會作者在安排情節時能夠配合場景，會讓故事可看性更高。 2. 以學生目前生活背景去理解紅樓夢場景較	1	摘要 組織圖 歸納 口頭報告		

14	5/15-5/19	色 與 場 景		5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。	險記、紅樓夢等經典作品，瞭解文學要素。	困難，會以觀看「紅樓夢」的電影，以導演安排的視覺空間為輔助，增加大家的理解。以文本中敘述場景的詞語、句子做閱讀理解教學的素材。如「只見門外鑿銅鉤上懸著大紅撒花軟簾，南窗下是炕，炕上大紅氈條，靠東邊板壁立著一個鎖子錦靠背與一個引枕，鋪著金心綠閃緞大坐褥，旁邊有銀唾沫盃。」(劉姥姥見鳳姐兒)	1			
15	5/22-5/26				3、摘要整理經典小說的內容，體會作品中解決問題的過程。以高潮圖或魚骨圖摘要並回應討論。	3. 以「紅樓夢」的文本為例，介紹角色，以家族樹整理文本提到的眾多人物，並以各電影或是圖畫書中人物的外型服飾裝扮等造型，理解文本中各種形容詞詞語或句子的圖像化。如「這個人打扮與姑娘們不同，彩繡輝煌，恍若神妃仙子。頭上戴著金絲八寶攢珠髻，綰著朝陽五鳳掛珠釵；項上戴著赤金盤螭瓔珞圈；裙邊繫著豆綠宮條、雙衡比目玫瑰佩；身上穿著縷金百蝶穿花大紅洋緞窄袖襖，外罩五彩刻絲石青銀鼠褂；下著翡翠撒花洋縐裙。一雙丹鳳三角眼，兩彎柳葉吊梢眉；身量苗條，體格風騷；粉面含春威不露，丹唇未啟笑先聞。」(王熙鳳)	1			
16	5/29-6/2						4. 以林黛玉、賈寶玉、薛寶釵其中一人的角度敘述奇遇到的難題及解決問題的過程。以魚骨圖或高潮圖整理。 5. 討論紅樓夢的故事與現代生活的關係或是給讀者的啟示。	1		
17	6/5-6/9	作家有約	童話與安徒生	5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品 5-3-4-3 能主動閱讀不	2、獨立閱讀紐伯瑞兒童文學	<u>童話與安徒生</u> 1. 以台灣舉辦過安徒生 200 年展覽及 2010 年安徒生童話世界特展為話題介紹安徒生，	1	朗讀 說故事 查資料 組織圖	年表 錄音檔	

18	6/12-6/16 6/17 補班			同題材的文學作品。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。	獎、安徒生童話、湯姆歷險記、紅樓夢等經典作品，瞭解文學要素。	深美藏書：安徒生童話.繪本原畫展				
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放				6. 以錄音方式展示朗讀或以讀者劇場方式表達一本書的精彩片段。	2. 認識童話。閱讀遠流出版安徒生童話故事集，從目錄可以知道耳熟能詳的童話哪些是安徒生的作品。 3. 夜鶯這個故事在台灣有許多版本，深美圖書館有格林出版林良譯、遠流出版童嘉改編畫圖、光復出版等多種版本可以閱讀。 4. 以格林出版的安徒生作品：雪后，拇指姑娘、野天鵝、等書世文圖並茂繪本，可以作為主要閱讀素材。 5. 深美圖書館有童話王國安徒生、那個叫安徒生的男孩、安徒生、童話的王國:安徒生等多本關於安徒生的生平介紹，再輔以網路查資料，收集台灣出版安徒生作品與生平。以年表介紹國外著名作家安徒生 6. 選一篇童話故事，錄音上傳。朗讀或是說故事形式都可以。				
20	6/26-6/30									
補充教材/教學資源				高年級圖書館內經典文學、紐伯瑞兒童文學獎作品、戰爭、奇幻、科幻議題小說及各個作家有約作家的書籍都是閱讀資料。						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	資訊教育									
設計者	蔡旻學			教學節數	18					
學期總目標(核心素養)		能利用網路分享與整理自己的學習心得								
九年一貫課綱對應	能力指標	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-3-4 能認識網路資料的安全防護。 5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 5-3-9-1 能應用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 能運用程式設計與微控制板，模擬資訊科技在日常生活的運用。 1-2 能認識網路詐騙手法，防護自己的資料安全。 1-3 能利用網路分享與整理自己的學習心得。				
議題融入	自主研究									
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/13-2/17	資訊安全宣導	1. 網路常見詐欺手法	4-3-4 能認識網路資料的安全防護。	1-2 能認識網路詐騙手法，防護自己的資料安全。	<b>資訊安全宣導-詐騙手法，還聽過什麼詐騙方法？</b> 1. 影片欣賞：《行動社群，打擊詐騙》 <a href="https://isafe.moe.edu.tw/animation/2186?user_type=1&amp;topic=9">https://isafe.moe.edu.tw/animation/2186?user_type=1&amp;topic=9</a> 2. 討論影片中出現的詐騙手法 3. 兩人一組，共同討論預防詐騙的手法，並向全班分享。 4. 在資訊筆記上寫下三種詐騙預防的方式。	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
2	2/20-2/24									

3	2/27-3/3 2/28(二)放假	Micro:bit 程式製作	一、認識 Micro:bit 二、LED 陣列燈顯示文字級 數字 三、AB 鍵訊號輸入	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	1-1 能運用程式設計與微控制板，模擬資訊科技在生活的運用。	<b>MicorBit</b> 1. 用 MicorBit 網頁寫程式結合 MicroBit 主板顯示。 2. 程式主題：LED 燈控制：完成按鍵控制程式撰寫。 3. 透由按鍵操控，LED 燈連結，完成程式控制。	3	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
4	3/6-3/10									
5	3/13-3/17									
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班	簡報製作	一、認識 簡報 二、簡報 製作的概要 三、簡報 版面編排	5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。	1-3 能利用網路分享與整理自己的學習心得。	<b>自主研究 Google 簡報製作 (一)</b> 1. 複習 Google 簡報基本使用方式。 2. 複習簡報的封面內容。 3. 複習加入照片或圖片。 4. 複習插入表格。	3	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
7	3/27-3/31									
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三) 清明節放假									
9	4/10-4/14	QR code 製作	一、認識 QRcode 二、 QRcode 使用方法 三、 QRcode 製作	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	1-1 能運用程式設計與微控制板，模擬資訊科技在生活的運用。	<b>QRcode 製作</b> 1. 認識 QRcode 在日常生活上的運用。 2. Google 雲端硬碟建立公用資料夾。 3. 將網址轉換成 QRcode QR Code 條碼產生器 <a href="http://qr.calm9.com/tw/">http://qr.calm9.com/tw/</a> 4. 測試 QRcode 是否連結正確。	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
10	4/17-4/21									
11	4/24-4/28	個人 研究	一、製作 簡報 二、簡報 製作的概	5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 5-3-9-1 能	1-3 能利用網路分享與整理自己的學習心得。	<b>自主研究 Google 簡報製作 (二)</b> 1. 製作個人研究簡報。 2. 目錄封面內容。 3. 簡報內容加入照片或圖片。	4	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
12	5/1-5/5									
13	5/8-5/12									
14	5/15-5/19									

		簡報製作	要 三、簡報版面編排 四、統計圖的運用	應用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。		4. 插入統計圖量表				
15	5/22-5/26	Mi cro: Bi 音樂大師	一、音樂節奏 二、程式設計 三、連接蜂鳴器	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	1-1 能運用程式設計與微控制器板，模擬資訊科技在生活的運用。	<b>MicorBit</b> 1. 用 MicorBit 網頁寫程式結合音樂節奏 2. 程式設計 3. 連接蜂鳴器	4	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
16	5/29-6/2									
17	6/5-6/9									
18	6/12-6/16 6/17 補班									
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放									
補充教材/教學資源				《行動社群，打擊詐騙》 <a href="https://isafe.moe.edu.tw/animation/2186?user_type=1&amp;topic=9">https://isafe.moe.edu.tw/animation/2186?user_type=1&amp;topic=9</a> QR Code 條碼產生器 <a href="http://qr.calm9.com/tw/">http://qr.calm9.com/tw/</a>						

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—籃球社								
設計者	丁柏初			教學節數	20 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。			
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/13-2/17	社團選課 相見歡	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 認識新朋友，介紹本學期社團課程與規則。 2. 詢問同學對籃球認識多少 3. 基本運球練習	4	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2	2/20-2/24								
3	2/27-3/3 2/28(二)放假								
4	3/6-3/10								

5	3/13-3/17	二、 運球小達人	行雲流水	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明運球技巧與細節</li> <li>2. 同學分組兩兩練習</li> <li>3. 請同學示範，老師觀察並修正</li> <li>4. 嘗試運用非慣用手運球</li> </ol>	4	實作、討論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生上課參與</li> <li>2. 課堂分享内容</li> </ol>	
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班									
7	3/27-3/31									
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三)清明節放假									
9	4/10-4/14	三、 防守專家	守出信心	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 詢問同學對於防守的看法與技巧</li> <li>2. 練習防守基本動作</li> <li>3. 兩兩分組，一人運球，一人防守</li> <li>4. 學生分享防守的心得與技巧</li> </ol>	4	實作、討論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生上課參與</li> <li>2. 課堂分享内容</li> </ol>	
10	4/17-4/21									
11	4/24-4/28									
12	5/1-5/5									
13	5/8-5/12	四、 我是好	樂於助人	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明傳球對於籃球的重要性</li> <li>2. 說明傳球的細節與技巧</li> <li>3. 兩兩一組互相傳球</li> <li>4. 請同學扮演防守組試圖抄球</li> </ol>	4	實作、討論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生上課參與</li> <li>2. 課堂分享内容</li> </ol>	
14	5/15-5/19									

1 5	5/22-5/26	助手								
1 6	5/29-6/2									
1 7	6/5-6/9	五、鬥牛要不要	三對三 PK	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 講解籃球三對三規則 2. 讓同學互相 PK 對打 3. 觀察對打過程, 解釋常犯錯誤	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
1 8	6/12-6/16 6/17 補班									
1 9	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放	六、籃球火	1. 射手之路 2. 統整與反思	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 說明投籃的技巧 2. 同學練習投籃 3. 學生 PK 投籃罰球線 4. 統整這學期課程, 讓同學來分享與反思 5. 與老師 PK 投籃與三對三鬥牛	3	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2 0	6/26-6/30									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—樂樂棒球社								
設計者	張黃龍			教學節數	20 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。			
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/13-2/17	相見歡	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。 4. 2. 介紹上課規則	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2	2/20-2/24								
3	2/27-3/3 2/28(二)放假	全面防禦	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 所使用的陣勢 2. 學生競賽。 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
4	3/6-3/10								

5	3/13-3/17	打出全壘打	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 說明打擊時可利用防守漏洞提高打擊率。 2. 學生練習。 3. 互相比賽。 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班								
7	3/27-3/31	音速小子	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 說明跑壘時如何利用過彎技巧提高上壘率。  2. 學生進行跑壘活動。  3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二), 4/5(三)清明節放假								
9	4/10-4/14	支援前線	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 說明隊友在沒有打擊時可以提醒壘上的隊友來增進成功率。  2. 學生競賽活動。  3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
10	4/17-4/21								
11	4/24-4/28	欣賞藝文團隊表演	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 學生欣賞體育團隊演出。 2. 分享觀看演出後的心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
12	5/1-5/5								
13	5/8-5/12	我是強打王	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 說明在不同時機利用不同的打擊策略幫助隊友進壘。 2. 學生練習打擊至不同方向。 3. 競賽活動。 4. 分享心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
14	5/15-5/19								

1 5	5/22-5/26	叫我第一	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 說明各種樂樂棒球會遇到的特殊狀況與規則。  2. 學生競賽活動。  3. 學生分享自己的技巧及心得。	4	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
1 6	5/29-6/2								
1 7	6/5-6/9								
1 8	6/12-6/16 6/17 補班								
1 9	6/19-6/23 6/22(四)端午節 放假、 6/23(五)彈放	統整與反思	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	統整本學期所學，發表學習心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2 0	6/26-6/30								
補充教材/教學資源			1 樂樂棒球用具 2. 哨子、標線						

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 **五年級** 校訂課程計畫

領域別	社團活動—素描									
設計者	蔡旻學			教學節數	20 節					
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。									
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。				
議題融入	無									
課程連結	無									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8/30-9/2	認識素描	什麼是素描?	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量		
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假									
3	9/12-9/16	認識	素描的工具?	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量		
					<b>什麼是素描?</b>					
					1. 先見歡 2. 介紹素描，何謂素描?					
					<b>那些是素描的工具?</b>					
					1. 認識素描工具					

4	9/19-9/23	素描		的興趣與專長。	的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	2. 紙張的選擇 3. 素描的工具歷史				
5	9/26-9/30	素描練習	素描的點面線?	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	<b>點線面? I</b> 1. 素描中的點線面的關係 2. 素描上色手法 3. 素描筆的握法	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
6	10/3-10/7									
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假	素描練習	素描的點面線?	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	<b>點線面? II</b> 1. 素描中的點線面的關係 2. 素描上色手法 3. 素描筆的握法	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
8	10/17-10/21									
9	10/24-10/28	素描	黑白的色階	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習	<b>黑與白? I</b> 1. 玩玩色階遊戲	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	

10	10/31-11/4	練習		的興趣與專長。	的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	2. 繪製色階				
11	11/7-11/11	素描練習	黑白的色階	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	<u>黑與白? II</u> 1. 認識亮、暗、面 2. 繪製出立體圖形	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
12	11/14-11/18									
13	11/21-11/25	進階挑戰	靜物素描	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	<u>Apple? I</u> 1. 畫蘋果 2. 上色技巧	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
14	11/28-12/2									
15	12/5-12/9	進階	靜物素描	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習	<u>Apple? II</u> 1. 亮暗面色調	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	

1 6	12/12- 12/16	挑戰		的興趣與專長。	的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	2. 陰影面處理				
1 7	12/19- 12/23	成果		綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	<b>小小畫廊 I</b> 1. 欣賞畫作 2. 說說學習心得	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
1 8	12/26- 12/30									
1 9	1/2-1/6 1/2 元旦補假	成果		綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	<b>小小畫廊 II</b> 1. 欣賞畫作 2. 說說學習心得	3	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
2 0	1/9-1/13									
2 1	1/16-1/20									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 六年級彈性領域校定課程計畫

領域別	彈性領域—社團活動：電影欣賞社									
編修者	陳昱宏(引用 1102 蔡雅綾彈性社團計畫)				教學節數	20 節				
學期總目標		透過活動培養學生思考能力，並增進與人溝通互動的能力。								
九年一貫相對應能力指標	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。 1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。				
議題融入										
課程連結										
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/13-2/17	相見歡	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。	1				
2	2/20-2/24	電影欣賞	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 請同學思考以舊經驗思考家中女性的主要工作級地位 2. 觀賞《救救菜英文》提出片對女性不公平的限制有哪些？	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
3	2/27-3/3 2/28(二)放假									

4	3/6-3/10		性平	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 討論世界上還有哪些國家對女性是不友善的。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
5	3/13-3/17		人權	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 欣賞《攻其不備》。 2. 電影心得分享。 3. 討論種族歧視、自我認同等議題。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班			1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 欣賞《攻其不備》。 2. 電影心得分享。 3. 討論每個人都由專長的部分。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
7	3/27-3/31			1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 介紹紀錄片的特色。 2. 欣賞《看見臺灣》。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二), 4/5(三)清明節放假		1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 介紹紀錄片的特色。 2. 欣賞《看見臺灣》。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
9	4/10-4/14		紀錄片	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 介紹紀錄片的特色。 2. 欣賞《看見臺灣》。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
10	4/17-4/21			1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 介紹紀錄片的特色。 2. 欣賞《看見臺灣》。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
11	4/24-4/28		紀錄片	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 欣賞《看見臺灣》。 2. 討論臺灣的環境問題。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
12	5/1-5/5			1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 介紹紀錄片的特色。 2. 欣賞《看見臺灣》。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
13	5/8-5/12			1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 介紹紀錄片的特色。 2. 欣賞《看見臺灣》。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
14	5/15-5/19		紀錄片	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 欣賞《看見臺灣》。 2. 討論臺灣的環境問題。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
15	5/22-5/26			1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 介紹紀錄片的特色。 2. 欣賞《看見臺灣》。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	

16	5/29-6/2	生命關懷	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 先思考身心障礙者在成長過程中會遇到的困難。 2. 欣賞《奇蹟男孩》。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容									
17	6/5-6/9																
18	6/12-6/16 6/17 補班									生命關懷	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 欣賞《奇蹟男孩》。 2 電影心得分享。 3. 討論電影片不同角色的遭遇和心情。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放																
20	6/26-6/30	統整與反思	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	統整本學期所學，發表學習心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容									
補充教材/教學資源			影片 討論單														

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—桌遊學習樂								
設計者	蔡玉茹				教學節數	19 節			
學期總目標(核心素養)	透過遊戲活動培養學生思考、研究、與人溝通互動及創造能力。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。			
議題融入									
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/13-2/17	1. 相見歡 2. 桌遊體驗分享	1-3-1 欣賞並接納他人	2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 認識社團老師及同學，簡介本學期課程。 2. 學生桌遊體驗：《跑跑龜》。 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2	2/20-2/24								
3	2/27-3/3 2/28(二)放假	桌遊體驗分享	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 說明規則。 2. 學生桌遊體驗：《誰是牛頭王》《說書人》 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
4	3/6-3/10								
5	3/13-3/17	桌遊體驗分享	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 說明規則。 2. 學生桌遊體驗：《印加寶藏》《矮人礦坑》 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班								

7	3/27-3/31	桌遊體驗 分享	1-3-1 欣賞 並接納他 人。	2. 在參與 社團活動 中,欣賞 並接納他 人。	1. 說明規則。 2. 學生桌遊體驗:《狼人殺》《超級犀牛》 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上 課參與 2. 課堂分 享內容	
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放 假 4/4(二). 4/5(三) 清明節放假								
9	4/10-4/14	桌遊體驗 分享	1-3-5 探究 自我學習的 方法,並發 展自己的興 趣與專長。	1. 能積極 參與社團 活動,探 究自我學 習的方 法,並發 展自己的 興趣與專 長。	1. 說明規則。 2. 學生桌遊體驗:《三國殺》《搖滾節奏》 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上 課參與 2. 課堂分 享內容	
10	4/17-4/21								
11	4/24-4/28	桌遊體驗 分享	1-3-1 欣賞 並接納他 人。	2. 在參與 社團活動 中,欣賞 並接納他 人。	1. 說明規則。 2. 學生桌遊體驗:《屁偵探 記憶翻翻樂 》 《哆寶》 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上 課參與 2. 課堂分 享內容	
12	5/1-5/5								
13	5/8-5/12	桌遊體驗 分享	1-3-5 探究 自我學習的 方法,並發 展自己的興 趣與專長。	1. 能積極 參與社團 活動,探 究自我學 習的方 法,並發 展自己的 興趣與專 長。	1. 說明規則。 2. 學生桌遊體驗:《沈睡皇后》 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上 課參與 2. 課堂分 享內容	
14	5/15-5/19								
15	5/22-5/26	桌遊體驗 分享	1-3-1 欣賞 並接納他 人。	2. 在參與 社團活動 中,欣賞 並接納他 人。	1. 說明規則。 2. 學生桌遊體驗:《傳情畫意》 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上 課參與 2. 課堂分 享內容	
16	5/29-6/2								
17	6/5-6/9	桌遊體驗 分享	1-3-5 探究 自我學習的 方法,並發 展自己的興 趣與專長。	1. 能積極 參與社團 活動,探 究自我學 習的方 法,並發 展自己的 興趣與專 長。	1. 說明規則。 2. 學生桌遊體驗:《世界趴趴走》 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上 課參與 2. 課堂分 享內容	
18	6/12-6/16 6/17 補班								

19	6/19-6/23 6/22(四)端午節 放假、 6/23(五)彈放		統整與反 思	1-3-1 欣賞 並接納他 人。	2. 在參與 社團活動 中，欣賞 並接納他 人。	統整本學期所學，發表學習心得。	2	實作、討論	1. 學生上 課參與 2. 課堂分 享內容	
20	6/26-6/30									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—不用算的數學社									
設計者	林筠修			教學節數	21 節					
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。									
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。				
議題融入	無									
課程連結	無									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/13-2/17	0. 選社團 1. 相見歡	1-3-1 欣賞並接納他人。	2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 選社團。 2. 認識老師及同學，簡介課程內容。 3. 分享對社團及對自己的期許。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
2	2/20-2/24									
3	2/27-3/3 2/28(二)放假	一、平面幾何教具操作	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 教師說明教具使用方式。 2. 學生操作教具解題。 3. 學生分享技巧與心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
4	3/6-3/10									
5	3/13-3/17									
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班									
7	3/27-3/31	4. USL 方	1-3-5 探究自我學習的	1. 能積極參與社團活動，探究自我	1. 教師說明教具使用方式。	2	實作、討論	1. 學生上課參與		

8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三) 清明節放假		塊平面	方法，並發展自己的興趣與專長。	學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	2. 學生操作教具解題。 3. 學生分享技巧與心得。			2. 課堂分享内容	
9	4/10-4/14	二、立體幾何教具操作	5. USL 方塊立體	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 教師說明教具使用方式。 2. 學生操作教具解題。 3. 學生分享技巧與心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
10	4/17-4/21									
11	4/24-4/28		6. 數方塊	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 教師說明教具使用方式。 2. 學生操作教具解題。 3. 學生分享技巧與心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
12	5/1-5/5									
13	5/8-5/12		7. 畫方塊	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 教師說明教具使用方式。 2. 學生操作教具解題。 3. 學生分享技巧與心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
14	5/15-5/19									
15	5/22-5/26		6. 畫方塊	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 教師說明教具使用方式。 2. 學生操作教具解題。 3. 學生分享技巧與心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
16	5/29-6/2									
17	6/5-6/9		8. 三視圖	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 教師說明教具使用方式。 2. 學生操作教具解題。 3. 學生分享技巧與心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
18	6/12-6/16 6/17 補班									
19	6/19-6/23 6/22(四)端午放假 6/23(五)彈放	9. 統整與反思	1-3-1 欣賞並接納他人。	2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 教師說明教具使用方式。 2. 學生操作教具解題。 3. 學生分享技巧與心得。	3	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
20	6/26-6/30									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	海洋教育										
設計者	顧翠琴、陳昱宏				教學節數	12 節					
學期總目標(核心素養)	1. 閱讀海洋文學作家的作品了解海上生活經驗。 2. 察覺影響生物分佈與習性的環境因素，瞭解人為開發所造成的環境變動與正面、負面影響，培養關愛自然環境的情操。										
九年一貫課綱對應	能力指標	【閱讀】 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。 海 3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。 【自然】 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共用活動的樂趣。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。				學習目標 (預期成果/評量項目)	【閱讀】 4、閱讀林福地船長詩人創作的散文和詩歌作品，了解漁夫在海上生活的經驗。 6、以錄音方式展示朗讀林福地船長創作詩。 【自然】 3-1 察覺影響生物分佈與習性的環境特徵。				
議題融入	【海洋教育】(閱讀) 6 節 3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。 【海洋教育】(自然) 6 節 5-3-3 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。 5-3-5 覺察海洋生物與人類生活的關係。										
課程連結	承接六上對海洋的知識、情意與態度展現，這學期在閱讀及自然領域繼續加深認識海洋，進而以行動愛護海洋。										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正		

7	3/27-3/31	海洋教育 (閱讀)	船長詩人林福蔭	5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品	1、閱讀林福地船長詩人創作的散文和詩歌作品，了解漁夫在海上生活的經驗。  5、以一頁書的形式介紹關於人、事或物的閱讀成果。  6、以錄音方式展示朗讀林福地船長創作詩。	認識船長詩人：林福蔭 1. 閱讀與林福蔭相關的新聞報導與「希望的海」序言作品。了解林船長的生命歷程。 2. 閱讀「希望的海」、「詩網中的海洋」、「小小詩人就是你」和「詩海」等作品。 3. 選出自己最喜歡的一篇作品，朗讀並錄音上傳。 4. 以一頁書介紹林福蔭船長 5. 網路測驗：認識林福蔭先生 6. 寫一封信給林船長。	6	摘要 組織圖	錄音檔 一頁書
8	4/3-4/7  4/3(一) 彈性放假  4/4(二). 4/5(三) 清明節放假			5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。					
9	4/10-4/14			海 3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。					
10	4/17-4/21								
11	4/24-4/28								
12	5/1-5/5								
10	4/17-4/21	三、 生物與 環境 (自然)	活動一、 生物生長 的環境	1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共用活動的樂趣。	3-1 察覺影響生物分佈與習性的環境特徵。  【環境教育】 2-1-1 2-3-1 3-1-1 【海洋教育】 5-3-3 5-3-5	【活動 1-1】多樣的生物世界 1. 提問與討論：認識哪些生物？這些生物生長在什麼樣的地方？這些生物的外型特徵與行為，和各個地區的環境有什麼關係？(世界上因為地形、氣候、照光、溫度、溼度、土壤等環境因素不同，造就出各式各樣的生態環境。 2. 生態環境分類 (1)陸域：森林(闊葉/落葉/針葉林以及熱帶雨林)、草原、沙漠 (2)水域：淡水(溪流、湖泊、池塘)、河口、海洋(潮間帶、淺海、遠洋)	9 (3)	小組討論：組員輪流說自己的想法	紙筆評量  口頭評量：能參與討論，知道動植物棲息環境特徵。  實作評量：能與小組合作整理
11	4/24-4/28			1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。					
1 2	5/1-5/5			3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。					

						3. 分組報告:環境特徵、當地環境的生物、當地生物如何適應環境等。 4. 歸納:地球上各種生態環境,各有期不同的特徵。生物和環境是息息相關的,環境不同,居住的生物就不一樣。			重點與發表	
1 8	6/12- 6/16 6/17 補班	探索八斗子潮間帶 (自然)		【海洋教育】 5-3-3 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。 5-3-5 覺察海洋生物與人類生活的關係。	【海洋教育】 5-3-3 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。 5-3-5 覺察海洋生物與人類生活的關係。	探索八斗子潮間帶 1. 閱讀探索八斗子潮間帶摺頁,找出下列重點 (1)潮間帶的意義 (2)潮間帶的環境特色:變動的環境因子(波浪沖擊/鹽度及溫度變化) (3)潮間帶有哪些生物?它們如何適應潮間帶的環境? (4)探索潮間帶有哪些安全注意事項和準備探索的工具?  【總回顧】 1. 提問與討論:回想 3-6 年級自然與生活科技曾學過的單元或活動內容。 2. 紀錄與整理:小組將想到的單元名稱紀錄下來之後,進行排序和分類,找出相關聯的單元與先後次序。 3. 歸納與統整:發現課程多是從生活中的問題出發,透過探究的過程認識科學的概念和原理,再應用回生活中。	3	小組討論:組員輪流說自己的想法  找關鍵字詞摘要	實作評量	
補充教材/教學資源										