

基隆市深美國民小學 111 學年度第二學期

## 一年級飛雪家族課程計畫確定版



語文領域—國語：戴秀伶

語文領域—閱讀：陳淑霞

數學領域：黃尹薇

生活課程：沈盈暄、潘翠淳

健康與體育—健康：陳淑霞

健康與體育—體育：謝文靜

健康與體育—游泳：張黃龍

彈性課程

自主學習：蔡佩真

FUN 學趣：潘翠淳

海洋教育：蔡佩真

## 【目 錄】

一 法律規定教育議題實施規劃	1	四 彈性學習課程計畫(校訂課程)	
二 評量項目與進度總表	3	1 自主學習~學習小玩家	106
三 領域/科目課程計畫(部定課程)		2 FUN 學趣~	113
1 語文領域---國語	10	五 海洋教育	126
2 語文領域---閱讀	21		
3 數學領域	26		
4 生活課程	44		
5 健康與體育領域	75		

深美國小 111 學年度一年級法律規定教育議題實施規劃表

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備 註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	3	朝會時間	1	每學期實施相關課程或活動 至少 4 小時(6 節)
		1-2、12	生活領域	6	
		8	生活領域	2	
		12-13	閱讀領域	2	
	下	3-4	健康領域	2	
		4	晨間導師時間	1	
		6	生活領域	2	
		1-2、17-18	閱讀領域	4	
	8-10	健康領域	3		
性侵害防治教育課程	上	2	生活領域	2	每學年至少 4 小時(6 節)以上
		14	一天的開始	1	
		8-9	閱讀領域	2	
	下	7-8	健康領域	2	
家庭暴力防治課程	上	7-8	健康教育	2	每學年至少 4 小時(6 節)
		11	一天的開始	1	
	下	3	一天的開始	1	
		5-6	健康教育	2	
家庭教育相關課程或活動	上	10-11、16	生活領域	7	正式課程外每學年至少 4 小時(6 節)
		3、4	一天的開始	2	
	下	1-2	健康領域	2	
		10-13	一天的開始	4	
環境教育	上	3-4、8	生活領域	8	每年辦理 4 小時(6 節)以上
	下	1-10 17-20	生活領域	54	
海洋教育	上	12	生活領域	3	每學期 6 節以上

	下	18-20	自主學習	6	
		3-6	閱讀領域	4	
		1-5	生活課程	5	
		21	健康與體育(游泳)	1	
防災教育	上	2	一天的開始	1	每學期至少一場次校園疏散 避難演練及至少辦理一場次 災害防救教育主題活動
		3	兒童朝會	1	
	下	19	生活領域	1	
防制藥物濫用	上	6-7	健康領域	2	健康與體育至少 1 節
	下	13-14	健康領域	2	
資訊倫理教育	上	7	一天的開始	1	至少 1 節
	下	5	一天的開始	1	

#### 其他議題融入教學

健康促進	上	5-6	健康領域	2	視力保健及口腔衛生 依據學務議題架構
	下	6-7	健康領域	2	
國防教育	上	8	生活領域	2	依據學務議題架構
	下	6	生活領域	1	
人權教育	上	1	健康領域	2	依據學務議題架構
		3	生活領域	2	
交通安全	上	9-13	健康領域	4	融入交通安全四大守則 依據學務議題架構
	下	10	生活課程(戶外教育)	1	
生命教育	下	9	生活領域	1	
壓力調適	上	8、 20	一天的開始	2	靜心呼吸、聲音覺察

一、一年級領域/科目課程計畫（依據十二年國教課綱）

(一)一年級第二學期

全學期教學重點及評量方式說明

領域/科目		評量項目
部定課程	語文	<b>國語</b> 1.能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2.能用口語流利表達完整的句子和想法。 3.運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4.利用部件、部首或簡單造字原理來識字。 5.養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 6.讀懂與學習階段相符的文本。 7.了解文本中的重要訊息與觀點。 8.認識並正確使用常見標點符號。 9.寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 <b>閱讀</b> 1.能清楚明白的口述一件事情。(閱讀) 2.能寫出完整的句子。(閱讀) 3.能使用故事圖、口頭發表、實作及筆記，從故事中找到重要訊息，並提出想法，分享學習結果。(閱讀)
		<b>閩南語</b> 1.能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2.能主動使用閩南語與他人互動。
		<b>客家語</b> 1.能從日常客家生活語句了解語詞。 2.能表現言說客家語的興趣
		<b>原住民語</b> 1.能聽懂簡單的原住民語詞。 2.能學習用原民語對話。
		<b>新住民語</b> 1.能用合宜的態度與平輩或長輩互動。 2.能欣賞不同文化的禮貌用語，並樂於學習新住民語文。
	<b>數學</b> 1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。 1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算式記錄，並理解加法交換律。 2-1 能透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。 2-2 透過查詢月曆和日曆，認識今天、明天和昨天的用語及相互關係，知道月分、星期和日期的先後順序，解決日常生活中時間的問題。	

		<p>3-1 能透過具體物操作平移、翻轉、重疊、比對等活動，進行簡單圖形平面鋪設。</p> <p>4-1 透過生活情境，能主動蒐集資料，並做簡單的分類、呈現與說明。</p>
	生活課程	<p>4-1 透過感官覺知校園樹木、花草、昆蟲、動物等生命的樣態與特性。</p> <p>4-2 覺察樹木、花草、昆蟲、動物等對環境的影響，欣賞自然的美及人們與其相互依存的关系，進而珍視大自然。</p> <p>4-3 嘗試多元的媒材或符號表徵表達感受與創意。</p> <p>4-4 練習聆聽並以對方能理解的方式給予適當的回應。</p> <p>4-5 透過與他人討論、相互協助理解任務、解決問題並完成工作，從而感受合作的重要性。</p> <p>4-6 願意參與各種學習活動，且能將探究的方法或發現加以運用，體會學習的樂趣。</p> <p>5-1 經由感官和知覺探索光影、風、水的特性，並學習運用合適的表徵呈現自己的學習理解。</p> <p>5-2 能夠參與各種學習活動，傾聽與尊重他人的想法，運用合適的語彙表達自己的想法。</p> <p>5-3 利用各種生活的媒介與素材，將光影、風、水的特性表達出來。</p> <p>5-4 藉由體驗覺知人與環境的依存關係，能夠做到珍惜資源、愛護環境、尊重生命的行動。</p> <p>5-5 能夠與小組合作，完成學習的任務與目標。</p>
	健康與體育	<p>1. 能協調的表現出呼拉圈各種動作並積極參與課程（體育）</p> <p>2. 能表現出正確的跑步姿勢並積極參與課程（體育）</p> <p>3. 能達到體適能檢測項目的標準（體育）</p> <p>4. 能表現出球類各種動作並積極參與課程（體育）</p> <p>5. 藉著感受情緒與表達情緒，學習克制衝動及合宜表達情緒的方法。（健康）</p> <p>6. 建立「做自己身體的主人」的觀念，進而培養保護自己和處理危機的能力。（健康）</p> <p>7. 對家務工作的檢視，根據興趣和能力來分配工作才是合理的，兩性生活上應該互相包容尊重。（健康）</p> <p>8. 引導兒童認識藥袋說明並遵照使用方法按時用藥，培養正確用藥的觀念。（健康）</p> <p>9. 能用標的性球類運動相關的控球動作，參與籃球遊戲並做出運球、傳球、投籃的動作，表現聯合性動作技能。（游泳）</p> <p>10. 能參與練習並做出墊上體操的招式表現聯合性動作技能。（游泳）</p>
校訂課程	自主學習 小小研究家	<p>1. 樂於將學習角的探索結合學習過的領域知識，加以應用組合或創新。</p> <p>2. 透過一起工作的過程，訂定工作分配與進度執行，相互協助、溝通與回應，感受合作的重要性。</p> <p>3. 透過 KWL、步驟單、自主筆記、過程影片等，對自己做事方法或策略的省思與改善，體會學習的樂趣和成就感。</p>
	FUN 學趣 Let' s find out!	<p>1. 能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，創作「Nature」小書。</p> <p>2. 能聽懂、認讀、辨識與書寫 Nn-Zz 字母。</p> <p>3. 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。</p> <p>4. 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。</p>

5. 能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。

各週教學進度及議題融入規劃													
部定課程											校訂課程		
週次	日期	語文							數學	生活課程	健康與體育	自主學習 小小研究家	FUN 學趣 Let' s find out!
		本國語						新住民語					
		國語	閱讀	閩南語	客家語	原住民語	越語						
1	2/13-2/17	第一課 看	甚麼是霸凌?(閱)	1. 學校的圖書館	開學準備	開學準備	一、我們的校園很美麗	一、您好嗎?	一.50 以內的數	校園特別的樹【環境教育】 尋水大搜查(雙語生活)【海洋教育】	情緒調色盤(健康) 【環境教育】球感練習(體育)籃球、墊上(陸泳)	回顧感受	Get Ready
2	2/20-2/24		甚麼是霸凌?(閱)	1. 學校的圖書館	第一課 月光	六. 我的狗	一、我們的校園很美麗	一、您好嗎?	一.50 以內的數	校園特別的樹【環境教育】 尋水大搜查(雙語生活)【海洋教育】	情緒調色盤(健康) 【環境教育】球感練習(體育)籃球、墊上(陸泳)	回顧感受	Get Ready

3	2/27-3/3 2/28(二)放假	第二課 花園裡 有什麼？	藍鯨(閱) 【海洋教 育】	1. 學校的 圖書館	第一課 月光	六. 我的 狗	一、我 們的校 園很美 麗	一、 您好 嗎？	二. 18 以 內的加 法	校園特別的樹 【環境教育】  尋水大搜查(雙語 生活) 【海洋教育】	情緒處理機(健康) 【環境教育】  球感練習(體育)籃 球、墊上(陸泳)	想像可能	Topic 1  Plants
4	3/6-3/10	第三課 媽媽的 音樂會	藍鯨(閱) 【海洋教 育】	1. 學校的 圖書館	第一課 月光	六. 我的 狗	一、我 們的校 園很美 麗	一、 您好 嗎？	二. 18 以 內的加 法 三. 圖形 與分類	校園特別的樹 【環境教育】  尋水大搜查(雙語 生活) 【海洋教育】	情緒處理機(健康) 【環境教育】【家 庭教育】  球感練習(體育)籃 球、墊上(陸泳)	想像可能	Topic 1  Plants
5	3/13-3/17	作文 (一)	小海豚多 芬(閱【海 洋教育】	2. 烏鼠食 菝仔	單元活動 一天穿 日	六. 我的 狗	一、我 們的校 園很美 麗	一、 您好 嗎？	三. 圖形 與分類	校園特別的樹 【環境教育】  尋水大搜查(雙語 生活) 【海洋教育】	做身體的主人(健 康)【健康促進】 路跑(體育) 籃球、墊上(陸泳)	創意結合	Topic 1  Plants
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上 班	第四課 鞋	小海豚多 芬(閱) 【海洋教 育】	2. 烏鼠食 菝仔	第二課 姑婆來 奈	七. 我的 老師在 這裡	二、鉛 筆盒裡 有什麼？	二、 鉛筆 盒	四. 18 以 內的減 法	校園花草世界 【國防教育】  好玩的水遊戲(雙 語生活)	做身體的主人(健 康)【健康促進】 【家庭暴力防治教 育】 路跑(體育)籃球、 墊上(陸泳)	創意結合	Topic 2  Animals



7	3/27-3/31	第五課 小種子快長大	七歲再見 (閱)	2. 烏鼠食 菽仔	第二課 姑婆來奈	七. 我的 老師在這 裡	二、鉛 筆盒裡 有什麼？	二、鉛 筆盒	四. 18 以 內的減 法	校園花草世界 【環境教育】 好玩的水遊戲(雙 語生活)	做身體的主人(健 康) 【家庭暴力防治教 育】 路跑(體育)籃球、 墊上(陸泳)	訂定目標	Topic 2 Animals
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放 假 4/4(二). 4/5( 三)清明節放假	第六課 奶奶的 跟班	巨人與春 天(閱)	2. 烏鼠食 菽仔	第二課 姑婆來奈	七. 我的 老師在這 裡	二、鉛 筆盒裡 有什麼？	二、鉛 筆盒	五. 有多 長	校園小動物 【環境教育】 好玩的水遊戲(雙 語生活)	做身體的主人(健 康) 【家庭暴力防治教 育】 路跑(體育) 籃球、墊上(陸泳)	訂定目標	Topic 2 Animals
9	4/10-4/14	我會自 己讀 (一) (二)	賴馬(閱)	3. 美麗的 學校	第三課 拼圖走去 哪	七. 我的 老師在這 裡	二、鉛 筆盒裡 有什麼？	二、鉛 筆盒	五. 有多 長 期中複 習	校園小動物 【生命教育】 好玩的水遊戲(雙 語生活)	超級比一比(健康) 【家庭教育】 路跑(體育) 游泳	規劃實踐	Easter
10	4/17-4/21	作文 (二)	賴馬(閱)	3. 美麗的 學校	第三課 拼圖走去 哪	八. 這是 什麼	複習一	複習一	期中評 量	準園戶外教育 【環境教育】 好玩的水遊戲(雙 語生活)	超級比一比(健康) 【家庭教育】 路跑(體育) 游泳	規劃實踐	Topic 3 Light
11	4/24-4/28	期中評 量	方素珍 (閱)	3. 美麗的 學校	第三課 拼圖走去 哪	八. 這是 什麼	複習一	複習一	六. 100 以內的 數	大自然的力量 光影魔力 水真奇妙(雙語生 活)	生病了怎麼辦(健 康)【環境教育】 【家庭教育】 路跑(體育) 游泳	規劃實踐	Topic 3 Light

12	5/1-5/5	第七課 作夢的雲	方素珍 (閱)	3. 美麗的學校	單元活動 二 入新屋請人客	八. 這是什麼	三、外公外婆，您們好嗎？	三、我們吃什麼？	六. 100以內的數	大自然的力量 光影魔力 水真奇妙(雙語生活)	生病了怎麼辦(健康) 【環境教育】 路跑(體育) 游泳	規劃實踐	Topic 3 Light
13	5/8-5/12	第八課 妹妹的紅雨鞋	方素珍 (閱)	4. 保護目 調	第四課 食夜	八. 這是什麼	三、外公外婆，您們好嗎？	三、我們吃什麼？	七. 認識 錢幣	大自然的力量 風來風趣 水真奇妙(雙語生活)	用藥停看聽(健康) 【家庭教育】 體適能(體育) 游泳	核對目標	Mother' s Day
14	5/15-5/19	第九課 七彩的虹	方素珍 (閱)	4. 保護目 調	第四課 食夜	九. 我的 媽媽	三、外公外婆，您們好嗎？	三、我們吃什麼？	七. 認識 錢幣	大自然的力量 風來風趣 水真奇妙(雙語生活)	用藥停看聽(健康) 【環境教育】 體適能(體育)	整理結果	Topic 4 Wind
15	5/22-5/26	作文 (三)	安東尼布 朗(閱)	4. 保護目 調	第四課 食夜	九. 我的 媽媽	三、外公外婆，您們好嗎？	三、我們吃什麼？	八. 二位 數的加 減	大自然的力量 風來風趣 水真奇妙(雙語生活)	用藥停看聽(健康) 體適能(體育) 游泳	整理結果	Topic 4 Wind
16	5/29-6/2	第十課 和你在一起	安東尼布 朗(閱)	4. 保護目 調	第五課 食冰	九. 我的 媽媽	四、今天吃什麼	四、學校裡有什麼？	八. 二位 數的加 減	大自然的力量 風來風趣 無水的一天(雙語生活)	用藥停看聽(健康) 體適能(體育) 游泳	分享與發表	Topic 4 Wind

17	6/5-6/9 6/10 成果展	第十一課 生日快樂	性別大不同(閱) 【性平教育】	5. 我的身軀	第五課 食冰	九. 我的媽媽	四、今天吃什麼	四、學校裡有什麼？	八. 二位數的加減	成果展準備週 無水的一天(雙語生活)【環境教育】	疾病知多少(健康) 【環境教育】 肢體協調(體育) 游泳	進行發表	Performance Day
18	6/12-6/16 6/17 補班	第十二課 小黑	性別大不同(閱) 【性平教育】	5. 我的身軀	第五課 食冰	十. 紅色的鉛筆	四、今天吃什麼	四、學校裡有什麼？	九. 幾月幾日星期幾	大自然的力量 風來風趣 無水的一天(雙語生活)【環境教育】	疾病知多少(健康) 【環境教育】 肢體協調(體育) 游泳	進行發表	Topic 5 Water
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放	我會自己讀 (三)(四) 作文 (四)	回顧與整理(閱)	5. 我的身軀	單元活動 三 美濃黃蝶仔	十. 紅色的鉛筆	四、今天吃什麼	四、學校裡有什麼？	期末複習	大自然的力量 風來風趣 【防災教育】 無水的一天(雙語生活)【環境教育】	疾病知多少(健康) 【環境教育】 肢體協調(體育) 游泳	自我激勵與省思	Topic 5 Water
20	6/26-6/30	期末評量	回顧與整理(閱)	傳統念謠 ~阿財天頂跋落來	童謠一張 臺/碗公 摺碗謠	十. 紅色的鉛筆	複習二	複習二	期末評量	主題統整活動 無水的一天(雙語生活)【環境教育】	疾病知多少(健康) 【環境教育】 肢體協調(體育) 游泳【海洋教育】	自我激勵與省思	Review

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

● 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】

其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 一年級部定課程計畫

領域別	國語文		
編修者	戴秀伶(康軒版 第二冊) 引用 109 學年度第二學期一年級課程計畫(原設計者：莊于萱)	教學 節數	每週 5 節，共 100 節
學期總目標(核心素養)	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>		
十二年國教 課綱對應	學習表現	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>學習目標 (預期成果/評量項目)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</li> <li>2. 能用口語流利表達完整的句子和想法。</li> <li>3. 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</li> <li>4. 利用部件、部首或簡單造字原理來識字。</li> <li>5. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</li> <li>6. 讀懂與學習階段相符的文本。</li> <li>7. 了解文本中的重要訊息與觀點。</li> <li>8. 認識並正確使用常見標點符號。</li> <li>9. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</li> </ol>

	學習內容	Aa-I-2 聲調及正確的標注方式。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。							
議題融入	無。								
課程連結			先備經驗		學期目標 (預期成果)				
	聆聽	養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。			能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。				
	口語表達	能正確發音流利的說出語意完整的話。			能用口語流利表達完整的句子和想法。				
	標音符號與運用	能正確認唸、拼讀及書寫注音符號。運用注音符號表達想法，紀錄訊息。			運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。				
	識字與寫字	認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。能以部件、部首或簡單造字原理來識字。			利用部件、部首或簡單造字原理來識字。養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。				
	閱讀	以適切的速率正確清楚地朗讀文本。			讀懂與學習階段相符的文本。了解文本中的重要訊息與觀點。				
	寫作	認識常用標點符號。能透過閱讀及觀察，充實寫作內容。			認識並正確使用常見標點符號。寫出語意完整的句子、主題明確的段落。				
	教學	單	活動名稱	對應能	學習	教學重點 或 教學脈絡	節	教學或學習	評量方式

週次/日期		元主題	力指標/學習表現	目標	(含關鍵提問設計，畫線標示)	數	策略	或證據	教學與修正						
1	2.13-2.17	一、生活放大鏡	1-1-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	1. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	<b>一、引起動機</b> 課文名稱預測，聆聽故事影片，並全班討論相關內容。 <b>二、課文內容</b> <b>(一)內容賞析</b> 1. 學生兩兩朗讀聆聽並給予回饋，全班分享以及請學生個別範讀課文，教師予以指導、鼓勵。 2. 圈新詞並說明語詞意義。 3. 課文文體概述。 <b>(二)閱讀理解</b> 1. <u>單元關鍵提問</u> ： <u>課文中的主角根據五感觀察，發現環境中出現哪些改變？</u> 2. <u>課文重點摘要</u> ： 教師透過提問，帶領學生提取重點，並利用不同表格方式摘要出各課文章內容。 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%;">第一課</td> <td>用心智圖整理課文重點。</td> </tr> <tr> <td>第二課</td> <td>以提問法整理課文重點。</td> </tr> <tr> <td>第三課</td> <td>以時間線整理課文重點。</td> </tr> </table> <b>三、識字與寫字教學</b> <b>(一)識字方法</b> 老師利用電子書播放正確筆劃順序，學生分別進行書空與造詞練習。	第一課	用心智圖整理課文重點。	第二課	以提問法整理課文重點。	第三課	以時間線整理課文重點。	20	學習夥伴兩兩聆聽與回饋  討論教學  教師提問策略  兩兩小組討論內容差異，並與四人小組相互檢核。  以「時間線」的方式摘要大意	能夠說出學習夥伴分享的內容。  語文筆記、習作  正確口述答案 正確口述答案，或書寫在白板上。  語文筆記	
第一課	用心智圖整理課文重點。														
第二課	以提問法整理課文重點。														
第三課	以時間線整理課文重點。														
2	2.20-2.24	2-1-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	2. 能用口語流利表達完整的句子和想法。												
3	2.27-3.3 228 放假			5-1-3 讀懂與學習階段相符的文本。  6. 讀懂與學習階段相符的文本。	6. 讀懂與學習階段相符的文本。										
4	3.6-3.10	3-1-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	3. 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	7. 了解文本中的重要訊息與觀點。	7. 了解文本中的重要訊息與觀點。										
			5-1-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	7. 了解文本中的重要訊息與觀點。											
			2-1-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	2. 能用口語流利表達完整的句子和想法。											
			5-1-3 讀懂與學習階段相符的文本。	6. 讀懂與學習階段相符的文本。											
			3-1-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	3. 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。											

				<p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>4. 利用部件、部首或簡單造字原理來識字。</p> <p>8. 認識常用標點符號。</p> <p>9. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>5. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>9. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p><b>(二)部件形近字與多音字</b> 以花瓣圖／T字表整理字詞內容。</p> <p><b>(三)標點符號說明：</b> 介紹問號和驚嘆號。</p> <p><b>1. 句型教學</b></p> <p><b>(一)句型練習</b></p> <table border="1"> <tr> <td>第一課</td> <td>「先……再……」</td> </tr> <tr> <td>第二課</td> <td>「……還有……」</td> </tr> <tr> <td>第三課</td> <td>「……就……」</td> </tr> </table> <p>●-----寫作練習(一)-----●</p> <p><b>童詩仿寫-看</b></p> <p>1. 根據第一課課文，配合觀察校園自然環境和動植物的活動，讓學生記錄所看到的景象。</p> <p>2. 學生個別以關鍵字在概念圖上完成寫作架構。</p> <p>3. 將概念圖轉化為完整句子，再加上圖畫，完成童詩童畫。</p>	第一課	「先……再……」	第二課	「……還有……」	第三課	「……就……」	<p>透過部件的意義和書寫練習，達到精熟學習的成效。</p> <p>以練習教學法進行，訓練學生在口說能舉一反三的變通力。</p> <p>教師透過例句的提供，讓孩子覺察句子要素，進行練習的仿作。</p>	<p>口述</p> <p>口述 語文筆記</p> <p>仿作引導單</p>
第一課	「先……再……」													
第二課	「……還有……」													
第三課	「……就……」													
5	3.13-3.17	二、 甜 蜜 的 家	4. 鞋	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>6. 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p><b>一、引起動機</b> 課文名稱預測，聆聽故事影片，並全班討論相關內容。</p> <p><b>二、課文內容</b></p> <p><b>(一)內容賞析</b></p> <p>1. 學生兩兩朗讀聆聽並給予回饋，全班分享以及請學生個別範讀課文，教師予以指導、鼓勵。</p> <p>2. 圈新詞並說明語詞意義。</p> <p>3. 課文文體概述。</p>	15	<p>學習夥伴兩兩聆聽與回饋</p> <p>討論教學</p>	<p>能夠說出學習夥伴分享的內容。</p> <p>語文筆記、習作</p>					
6	3.20-3.24 3/25 補 4/3 上班		5. 小種子快長大											
7	3.27-3.31		6. 奶奶的小跟班											

			<p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>2. 能用口語流利表達完整的句子和想法。</p> <p>7. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>3. 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4. 利用部件、部首或簡單造字原理來識字。</p> <p>9. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p><b>(二) 閱讀理解</b></p> <p><b>1. 單元關鍵提問：</b>  <u>家人們會在一起做什麼事？他們的感受是什麼？</u></p> <p><b>2. 課文重點摘要：</b>      教師透過提問，帶領學生提取重點，並利用不同表格方式摘要出各課文章內容。</p> <table border="1" data-bbox="884 548 1394 667"> <tr> <td>第四課</td> <td rowspan="3">以時間線整理文章重點內容。</td> </tr> <tr> <td>第五課</td> </tr> <tr> <td>第六課</td> </tr> </table> <p><b>三、識字與寫字教學</b></p> <p><b>(一) 識字方法</b>      老師利用電子書撥放正確筆劃順序，學生分別進行書空與造詞練習。</p> <p><b>(二) 部件形近字與多音字</b>      以花瓣圖／T字表整理字詞內容。</p> <p><b>四、句型教學</b></p> <p><b>(一) 句型練習</b></p> <table border="1" data-bbox="863 1040 1425 1317"> <tr> <td>第四課</td> <td>「……像……」</td> </tr> <tr> <td>第五課</td> <td>「……需要……」 「……一起……」</td> </tr> <tr> <td>第六課</td> <td>「……都……」 「（主角一），…（主角二）也……」</td> </tr> </table>	第四課	以時間線整理文章重點內容。	第五課	第六課	第四課	「……像……」	第五課	「……需要……」 「……一起……」	第六課	「……都……」 「（主角一），…（主角二）也……」	<p>教師提問策略</p> <p>兩兩小組討論內容差異，並與四人小組相互檢核。</p> <p>以「時間線」的方式摘要大意</p> <p>透過部件的意義和書寫練習，達到精熟學習的成效。</p> <p>以練習教學法進行，訓練學生在口說能舉一反三的變通力。</p>	<p>正確口述答案      正確口述答案，或書寫在白板上。</p> <p>語文筆記</p> <p>實作練習</p> <p>口述      語文筆記</p>	
第四課	以時間線整理文章重點內容。																	
第五課																		
第六課																		
第四課	「……像……」																	
第五課	「……需要……」 「……一起……」																	
第六課	「……都……」 「（主角一），…（主角二）也……」																	



8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二).4/5(三) 清明節放假	我會自己讀	(一)寫詩	5-1-3 讀懂與學習階段相符的文本。	6. 讀懂與學習階段相符的文本。	<p>一、觀察插圖 發揮想像力，說出圖中的鳥兒在做什麼？</p> <p>二、熟讀課文 熟讀課文，用恰當的語氣，讀出課文中角色的對話。</p> <p>三、說說自己對詩的看法</p> <p>●-----寫作練習(二)-----●</p> <p>應用文 - 寫一張卡片</p> <p>1. 閱讀板橋教材「好朋友」 (1)故事大意整理：好朋友因為搬家而分離，於是寫信問候對方。 (2)配合板橋教材 P34-35，課本 P84、89，認識寫信的方法。</p> <p>2. 寫卡片的時機： 卡片有、祝福、感謝或慰問等用途，所以卡片是一種可以心意的工具。</p> <p>3. 如何寫一張卡片： (1)稱呼：你如何稱呼對方。 (2)主要內容：寫這張卡片的目的是。 (3)祝福語：想祝福對方的話。 (4)署名和日期：寫上自己的名字和日期。</p>	10	學習夥伴兩兩聆聽與回饋	能夠說出學習夥伴分享的內容。
9	4. 10-4. 14		(二)種樹歌	4-1-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 6-1-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	5. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 9. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。		<p>教師透過例句的提供，讓孩子覺察句子要素，進行練習的仿作。</p>	實作評量：完成卡片書寫	
10	4. 17-4. 21	期中評量		4-1-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	4. 利用部件、部首或簡單造字原理來識字。	<p>【補救教學】 學生訂正第二冊 1-6 課本習作，並進行學生個別補救教學。</p> <p>【期中評量】 1. 評量範圍：第一課~第六課。 2. 評量方式：紙筆測驗。 3. 檢討與反思。</p>	5		紙筆測驗

11	4.24-4.28 4.29 校慶	三、小水滴的旅行	7. 做夢的雲	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	1. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。  6. 讀懂與學習階段相符的文本。  2. 能用口語流利表達完整的句子和想法。  7. 了解文本中的重要訊息與觀點。	<p><b>一、引起動機</b> 課文名稱預測，聆聽故事影片，並全班討論相關內容。</p> <p><b>二、課文內容</b> <b>(一)內容賞析</b> 1. 學生兩兩朗讀聆聽並給予回饋，全班分享以及請學生個別範讀課文，教師予以指導、鼓勵。 2. 圈新詞並說明語詞意義。 3. 課文文體概述。</p> <p><b>(二)閱讀理解</b> 1. <b>單元關鍵提問</b>： <u>下雨時，我們周圍會出現哪些人、事或物呢？</u></p> <p>2. <b>課文重點摘要</b>： 教師透過提問，帶領學生提取重點，並利用不同表格方式摘要出各課文章內容。</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%; text-align: center;">第七課</td> <td rowspan="3" style="text-align: center;">以時間線整理文章重點內容。</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">第八課</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">第九課</td> </tr> </table>	第七課	以時間線整理文章重點內容。	第八課	第九課	20	學習夥伴兩兩聆聽與回饋	能夠說出學習夥伴分享的內容。
第七課	以時間線整理文章重點內容。												
第八課													
第九課													
12	5.1-5.5 5.1 校慶補假	8. 妹妹的紅雨鞋				學習夥伴兩兩聆聽與回饋	能夠說出學習夥伴分享的內容。						
13	5.8-5.12	9. 七彩的虹				討論教學	語文筆記、習作						
14	5.15-5.19	寫作練習	5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。  2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。  5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。			教師提問策略  兩兩小組討論內容差異，並與四人小組相互檢核。  「時間線」的方式摘要大意	正確口述答案  正確口述答案，或書寫在白板上。  語文筆記						

				<p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>3. 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4. 利用部件、部首或簡單造字原理來識字。</p> <p>9. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>5. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>9. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p><b>三、識字與寫字教學</b></p> <p><b>(一)識字方法</b> 老師利用電子書撥放正確筆劃順序，學生分別進行書空與造詞練習。</p> <p><b>(二)部件形近字與多音字</b> 以花瓣圖/T字表整理字詞內容。</p> <p><b>四、句型教學</b></p> <p><b>(一)句型練習</b></p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 15%;">第七課</td> <td>「……更……」</td> </tr> <tr> <td>第八課</td> <td>「……就像……」 「一……就……」</td> </tr> <tr> <td>第九課</td> <td>「……也……」</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">●-----寫作練習(三)-----●</p> <p style="text-align: center;"><b>童詩仿寫-作夢的雲</b></p> <p>1. 根據第七課課文，配合觀察經驗，以擬人法的方式，自訂一個主題，用六合法+形容詞發想，將關鍵字完成心智圖。</p> <p>2. 運用課文句型，將關鍵字寫成完整句，再加上圖畫，創作「童詩童畫」。</p>	第七課	「……更……」	第八課	「……就像……」 「一……就……」	第九課	「……也……」	<p>透過部件的意義和書寫練習，達到精熟學習的成效。</p> <p>花瓣圖/T字表</p> <p>以練習教學法進行，訓練學生在口說能舉一反三的變通力。</p> <p>教師透過例句的提供，讓孩子覺察句子要素，進行仿作的練習。</p>	<p>實作評量</p> <p>語文筆記</p> <p>語文筆記</p> <p>仿寫引導單</p>	
第七課	「……更……」														
第八課	「……就像……」 「一……就……」														
第九課	「……也……」														
15	5.22-5.26	四、好朋友	10. 和你在一起	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	1. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	<p><b>一、引起動機</b></p> <p>課文名稱預測，聆聽故事影片，並全班討論相關內容。</p>	15	學習夥伴兩兩聆聽與回饋	能夠說出學習夥伴分享的內容。						
16	5.29-6.2		11. 生日快樂												

17	6.5-6.9 6.10 成果展		12. 小黑	<p>5-1-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>2-1-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-1-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>3-1-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>6. 讀懂與學習階段的文本。</p> <p>2. 能用口語流利表達完整的句子和想法。</p> <p>7. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>2. 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p><b>二、課文內容</b></p> <p><b>(一)內容賞析</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生兩兩朗讀聆聽並給予回饋，全班分享以及請學生個別範讀課文，教師予以指導、鼓勵。</li> <li>2. 圈新詞並說明語詞意義。</li> <li>3. 課文文體概述。</li> </ol> <p><b>(二)閱讀理解</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>單元關鍵提問</b>： <u>和朋友在一起時，可以做哪些事情來留下美好回憶？</u></li> <li>2. <b>課文重點摘要</b>： 教師透過提問，帶領學生提取重點，並利用不同表格方式摘要出各課文章內容。</li> </ol> <table border="1" data-bbox="863 836 1425 938"> <tr> <td>第十課</td> <td>以六何法整理文章重點內容。</td> </tr> <tr> <td>第十一課</td> <td>以時間線整理文章重點內容。</td> </tr> <tr> <td>第十二課</td> <td>以四格漫畫整理課文重點。</td> </tr> </table> <p><b>三、識字與寫字教學</b></p> <p><b>(一)識字方法</b></p> <p>老師利用電子書播放正確筆劃順序，學生分別進行書空與造詞練習。</p> <p><b>四、句型教學</b></p> <p><b>(一)句型練習</b></p>	第十課	以六何法整理文章重點內容。	第十一課	以時間線整理文章重點內容。	第十二課	以四格漫畫整理課文重點。	<p>討論教學</p> <p>教師提問策略</p> <p>兩兩小組討論內容差異，並與四人小組相互檢核。</p> <p>以「時間線」的方式摘要大意</p> <p>透過部件的意義和書寫練習，達到精熟學習的成效。</p>	<p>語文筆記、習作</p> <p>正確口述答案 正確口述答案，或書寫在白板上。</p> <p>語文筆記</p> <p>實作評量</p>	
第十課	以六何法整理文章重點內容。														
第十一課	以時間線整理文章重點內容。														
第十二課	以四格漫畫整理課文重點。														

				6-1-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	9. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	<table border="1"> <tr> <td>第十課</td> <td>「……都……」</td> </tr> <tr> <td>第十一課</td> <td>「……會不會……」 「……第一次……」</td> </tr> <tr> <td>第十二課</td> <td>「一開始……後來……」</td> </tr> </table>	第十課	「……都……」	第十一課	「……會不會……」 「……第一次……」	第十二課	「一開始……後來……」		以練習教學法進行，訓練學生在口說能舉一反三的變通力。	口述語文筆記	
第十課	「……都……」															
第十一課	「……會不會……」 「……第一次……」															
第十二課	「一開始……後來……」															
18	6.12-6.16 6.17 補上班 6.17 成果展 補假	我會自己讀	<p>小虹等彩虹</p> <p>老鼠和獅子</p> <p>小小鼠的快樂</p>	5-1-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	7. 了解文本中的重要訊息與觀點。	<p><b>【小虹等彩虹】 【老鼠和獅子】</b></p> <p><b>一、觀察插圖</b> 發現圖中有哪些角色、正在做什麼。</p> <p><b>二、熟讀課文</b> 熟讀故事，用自己的話覆述故事內容。</p> <p><b>三、說說自己對故事的看法</b></p> <p><b>【閱讀階梯】小小鼠的快樂</b></p> <p>1. 專心聆聽提問，並針對主題簡單的回答問題。</p> <p>2. 將自己感到快樂的事情畫出來，並跟同學分享。</p> <p>●-----寫作練習(四)-----●</p> <p><b>童詩仿寫 - 和你在一起</b></p> <p>觀察課文發現每一段的格式如下</p> <p>我喜歡和誰在一起， 在什麼地方做什麼事， 看到的<u>心情或感受</u></p> <p>1. 想一想，你喜歡和誰在一起做什麼事？</p>	10	學習夥伴兩兩聆聽與回饋	能夠說出學習夥伴分享的內容。							
				5-1-3 讀懂與學習階段相符的文本。	6. 讀懂與學習階段相符的文本。			教師透過例句的提供，讓孩子覺察句子要素，進行練習的仿作。	實作評量：完成卡片書寫。  能以完整句子口述內容。							

19	6.19-6.23 期末評量週 6/22(四)端午節 放假、 6/23(五)彈放	期末 評量		4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	5.養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  9.寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	心中感覺如何? 2. 完成四段寫作引導單。 3. 用一句一行的格式寫成完整的句子，畫上插圖表現詩的意境。 4. 配合教室布置，將寫作成果呈現於全班，相互觀摩學習。  <b>【補救教學】</b> 學生訂正第二冊 7-12 課本習作，並進行學生個別補救教學。 <b>【期末評量】</b> 1. 評量範圍：第七課~第十二課。 2. 評量方式：紙筆測驗。 3. 檢討與反思。		情緒詞語卡	紙筆測驗	
20	6.26-6.30 6.30 休業式	統 整 與 回 顧				<b>【統整與回顧】</b> 1. 教師引導學生統整與回想整學期的學習內容。 2. 教師協助以海報記錄學生討論結果。 3. 學生回饋：可請學生以便利貼記下自己最喜歡的學習活動或課文內容等。 4. 指導學生整理相關學習單等，挑選三篇自己滿意的作品，用便利貼寫反思。	5	講述法	檔案夾	
補充教材/教學資源				1. 板橋實驗教材【好朋友】。 2. 康軒國語第二冊電子書。						

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 一年級 部定課程計畫

領域別	語文領域-閱讀		
編修者	陳淑霞(引用 108 學年度第一學期一年級課程計畫) 原設計者：顧翠琴	教學節數	20
學期總目標(核心素養)	<b>國-E-B1</b> 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		
十二年國教課綱對應	學習表現	5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	評量項目  1. 能清楚明白的口述一件事情。 2. 能用寫出完整的句子。 3. 能使用故事圖、實作及筆記，從故事中找出重要訊息，並提出想法，分享學習結果。
	學習內容	1. 能利用故事圖了解或分享一個故事。 2. 能喜愛作家系列的閱讀書籍並樂於分享。	
議題融入	<p><b>【海洋教育】</b> 海 E7 閱讀、分享與創作與海洋有關的故事。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p><b>【性別平等教育】</b> 性 E1 認識生理性別、性別傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業分工，不應受性別限制。 性 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【防治藥物濫用教育】</b> 5-2-4 評估菸、酒、檳榔及成癮藥物對個人及他人的影響並能拒絕其危害。 5-3-4 演練拒絕菸、酒、檳榔、成癮藥物的有效策略並實踐於日常生活中。</p> <p><b>【人權教育】</b></p>		

		人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。								
課程連結		1. 一上已認識資源中心的使用規則，並開始借閱書籍，希望這學期能再熟習相關規範，並且培養學生借閱書籍的習慣。 2. 學生已能以開始、經過、結果理解故事情節，本學期透過人物性格卡、5W1H 的提問策略促進學生更能掌握文本故事發展。 3. 在認識作家系列，配合校內閱讀架構，一上認識國內作家曹俊彥、國外作家五味太郎的作品，本學期配合國語教材介紹國內作家方素珍與賴馬、結合生活課程，認識國外作家安東尼布朗的相關作品，希望有效拓展學生閱讀視野。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.13-2.17	一、甚麼是霸凌？	甚麼是霸凌？	5-1-4 了解文本中的重要訊息與觀點。  人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	2. 能使用故事圖、口頭發表、實作及筆記，從故事中找到重要訊息，並提出想法，分享學習結果。	<b>【友善校園-反霸凌週】</b> ※a. 甚麼是霸凌？ ※b. 從閱讀中找到解決霸凌的方法？ ※c. 從繪本中找出男女個別差異性或共同點？ 1. 觀賞文建會「大鯨魚瑪麗蓮」動畫故事。 2. 反霸凌繪本：我是老大、菲菲生氣了… 3. 討論： ○○遇到什麼事情？大家如何對待○○？ ○○做了什麼改變？如果是我，我可以？ 4. 角色扮演：學習同理對方心情、演練解決方式。	2	提問策略  角色扮演	口頭發表  實作評量  閱讀筆記	
2	2.20-2.24									
3	2.27-3.3	二、用繪本認識海	1. 藍鯨	海 E7 閱讀、分享與創作與海洋有關的故事。	2. 能使用故事圖、口頭發表、實作及筆記，從故事中找到重要訊息，並提出想法，分享	※根據繪本找出最大海洋生物的特點？ 《藍鯨》繪本導讀 藉由世界上最大的動物，海洋哺乳動物的介紹來引起學生學習海洋知識的興趣。從閱讀中找出保育藍鯨的方法。 (缺乏關鍵提問)	2	提問策略  學習夥伴任務	實作評量：請學生於閱讀日記中繪製整理書的相關資料。	
4	3.6-3.10									



		洋			學習結果。				
5	3.13-3.17		2. 看故事、聽故事、問問題	海 E16 認識家鄉的水域或海洋的污染、過漁等環境問題。	2. 能使用故事圖、口頭發表、實作及筆記，從故事中找出重要訊息，並提出想法，分享學習結果。	※根據繪本找出小海豚的特點？ 《小海豚多芬》繪本導讀 藉由介紹小孩喜愛的海豚，讓小孩樂於親近海洋，喜愛海洋，進而保護海洋。從閱讀中找出跟海豚共存的方法。(缺乏關鍵提問)	2	5W1H 提問策略 學習夥伴任務 互評檢核表	實作評量： 四格漫畫、說故事 反思評量： 檢核自己和夥伴的任務表現
6	3.20-3.24 3.25 補 4.3 上班								
7	3.27-3.31								
8	4.3-4.7 4.3-4.5 清明節連假								
9	4.10-4.14	三	1. 賴馬	5-I-9 喜	2. 能使用	※賴馬的圖文創作有什麼相同或特別的地	2	影片教學	實作評量：

10	4.17-4.21	、 認識 作家		愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	故事圖、口頭發表、實作及筆記，從故事中找出重要訊息，並提出想法，分享學習結果。	<u>方？</u> 1. 片介紹著名作家與插畫家—賴馬與其作品《我變成一隻噴火龍了》。 2. 選讀1-2本賴馬的作品。 3. 討論觀察關於賴馬的作品。 4. 記：「賴馬」概念圖		合作學習、比較閱讀	用概念圖形式整理對作家的認識	
11	4.24-4.28		2. 方素珍	5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	2. 能使用故事圖、口頭發表及筆記，從故事中找出重要訊息，並提出想法，分享學習結果。	※ <u>方素珍作品有麼特別的地方？</u> 1. 配合國語課本第十課「和你在一起」，認識作者方素珍。 2. 教師配合母親節，導讀方素珍作品《媽媽心，媽媽樹》 3. 自由選讀1-2本方素珍作品。 4. 請讀同一本書的成員形成小組進行分享討論，合作用故事圖進行整理： <u>主角是誰？發生了什麼事？結果怎麼樣？</u> 5. 閱讀日記：自選一本方素珍作品練習繪製故事圖。	4	拼圖教學 故事圖分析	實作評量： 故事圖分析	
12	5.1-5.5									
13	5.8-5.12									
14	5.15-5.19									
15	5.22-5.26		3. 安東尼 布朗	5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	2. 能使用故事圖、口頭發表及筆記，從故事中找出重要訊息，並提出想法，分享學習結果。	※ <u>安東尼布朗品有麼特別的地方？</u> 1. 配合生活課程主題「校園中的動植物」，閱讀《走進森林》、《穿過隧道》，比較 <u>兩本故事主角在森林中發生了哪些事？</u> 2. 認識作者安東尼布朗，自由選讀作品。 3. 兩兩一組閱讀《我爸爸》、《我媽媽》或《我哥哥》等作品，練習用性格卡介紹書中主角： <u>主角是個怎樣的人？從哪裡看得出來？</u> 4. 閱讀日記：角色介紹、心得分享。	2	比較閱讀（T字表） 學習夥伴任務、性格卡分析	實作評量： 角色性格分析	
16	5.29-6.2									
1	6.5-6.9	四	性別大不	5-I-4 了	2. 能使用	性別平等教育	2	提問策略	口頭發表	

7		、 性別 大 不 同	同	解文本中的 重要訊息與 觀點。 性 E1 認識 生理性別、 性別傾向、 性別特質與 性別認同的 多元面貌。 性 E3 覺察 性別角色的 刻板印象， 了解家庭、 學校與職業 分工，不應 受性別限 制。 性 E5 欣 賞、包容個 別差異並尊 重自己與他 人的權利。	故事圖、 口頭發 表、實作 及筆記， 從故事中 找出重要 訊息，並 提出想 法，分享 學習結 果。	※從繪本中找出個人特質有哪些？ 1. 繪本：《威廉的洋娃娃》、《奧利弗是個 娘娘腔》。 2. 繪本問題討論： (1)男生和女生有甚麼地方不一樣？ (2)如果你是奧利弗，會繼續學踢踏舞嗎？ (3)如果你們班上有像奧利弗一樣同學， 你會怎麼對待他呢？ 3. 教師請學生分享自己的興趣？ 4. 教師統整每個人的性向特質都不同，要做 到互相「尊重」才是真正的平等！			學習單	
1 8	6.12-6.16 6.17 補班									
1 9	6.19-6.23 6.22(四)端午 節放假、 6.23(五)彈性 放假	五、 回 顧 與 整 理	回顧與整 理	5-I-4 了 解文本中的 重要訊息與 觀點。	2.能使用 故事圖、 口頭發 表、實作 及筆記， 從故事中 找出重要 訊息，並 提出想 法，分享 學習結 果。	※這學期我讀了哪些書？學到了什麼？ 1. 閱讀日記整理，裝訂成小書放入學習檔 案，反思 2. 小組分享與回饋。	2	後設認知 反思教學	總結性評 量：檔案整 理	
2 0	6.26-6.30									
補充教材/教學資源				觀看反霸凌影片：兒盟反霸凌 動起來—如何反霸凌 捧心娃貓告訴你 ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_XrBGQnTceQ">https://www.youtube.com/watch?v=_XrBGQnTceQ</a> ) 補充教材/教學資源~國語實驗教材《七歲再見》 影片：〈賴馬：小孩是一株小草，繪本就像陽光-我的童書大冒險：親子天下，動手玩故事展〉 繪本：我是老大、菲菲生氣了、我變成一隻噴火龍了、媽媽心，媽媽樹、走進森林、穿過隧道、我爸爸、我媽媽或我哥哥、威廉的洋娃娃、奧利弗是個娘娘腔。						

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 一年級 部定課程計畫

領域別	數學領域		
編修者	黃尹薇(引用張媛婷 110 學年度課程計畫 80%↑)	教學節數	80 節
學期總目標(核心素養)	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	學習目標(預期成果/評量項目)	<p>1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。</p> <p>1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算式記錄，並理解加法交換律。</p> <p>2-1 能透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。</p> <p>2-2 透過查詢月曆和日曆，認識今天、明天和昨天的用語及相互關係，知道月分、星期和日期的先後順序，解決日</p>
	<p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> <p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。</p>		

	學習內容	<p>N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。</p> <p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。</p> <p>N-1-5 長度(同S-1-1)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。</p> <p>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p> <p>R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>S-1-1 長度(同N-1-5)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。</p> <p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p> <p>D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。</p>	<p>常生活中時間的問題。</p> <p>3-1 能透過具體物操作平移、翻轉、重疊、比對等活動，進行簡單圖形平面鋪設。</p> <p>4-1 透過生活情境，能主動蒐集資料，並做簡單的分類、呈現與說明。</p>
--	------	---	--

議題融入	無。			
課程連結	主題類別	一上	一下（本學期）	二上
	數與量	單元一 10 以內的數 單元三 排順序、比多少 單元六 30 以內的數	單元一 50 以內的數 單元六 100 以內的數 第七單元 認識錢幣	單元一 200 以內的數
		單元四 分與合 單元七 10 以內的加法 單元八 10 以內的減法	單元二 18 以內的加法 單元四 18 以內的減法 單元八 二位數的加減	單元三 二位數的直式加減 單元六 加減兩步驟
		單元二 比長短	單元五 有多長	單元七 2、5、4、8 的乘法 單元九 3、6、9、7 的乘法
		單元九 幾點鐘	單元九 幾月幾日星期幾	單元二 量長度 單元四 幾時幾分 單元五 面積 單元十 容量與重量
	空間與形狀	單元五 方盒、圓罐、球	單元三 圖形與分類	單元八 平面圖型與立體圖形
	關係	單元七 10 以內的加法 單元八 10 以內的減法	單元二 18 以內的加法 單元四 18 以內的減法 單元八 二位數的加減	單元六 加減兩步驟
	資料與不確定性		單元三 圖形與分類	

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標 / 學習表現	學習目標	教學重點或教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/13-2/17	一. 50 以內的數	1-1 數到 50	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構, 據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作, 能比較 100 以內, 兩量(例如錢幣)的多少與數的序列, 認識個位、十位, 並做位值換算。	<u>配合課本情境圖片, 進行累 10、累 1 的計數。</u> 1. 透過課本情境, 以 30 為起點, 逐次累加(減)1, 建立 50 以內的數詞序列及讀寫。 2. 透過課本情境, 以某量為起點, 逐次累加(減)10, 建立 50 以內的數詞序列及讀寫。	2	使用具體物進行點數。	認識 50 以內的各數, 能正確數數、讀數和寫數。  能建立 50 以內數詞序列概念。	
			1-2 2 個、5 個、10 個一數	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構, 據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作, 能比較 100 以內, 兩量(例如錢幣)的多少與數的序列, 認識個位、十位, 並做位值換算。	<u>一盤鮮蝦壽司有 2 個, 數一數, 有幾個鮮蝦壽司?</u> 1. 透過壽司一盤 2 個情境, 累加 2 建立 2 個一數的數詞序列。 2. 透過酵母乳一包 5 瓶情境, 累加 5 建立 5 個一數的數詞序列。 3. 透過雞蛋一盒 10 個情境, 累加 10 建立 10 個一數的數詞序列。	2	教師不宜過多提示, 可讓學生討論並發表所觀察到的規律。	能熟練數出 100 以內的數 (包含 2 個一數、5 個一數、10 個一數)。	
2	2/20-2/24		1-3 表示數量	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構, 據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作, 能比較 100 以內, 兩量(例如錢幣)的多少與數的序列, 認識個位、十位, 並做位值換算。	<u>一個小白積木表示 1 個小朋友, 20 個小朋友可以怎麼表示?</u> 1. 透過情境, 用積木表示指定的數量。 2. 認識橘色積木代表 10、白色積木代表 1, 並用以表示 50 以內的數量。 3. 透過「十」和「一」的具體物或圖象, 表徵 50 以內的數。 4. 知道相同的量可以有不同的積木表示方法。	2	透過古氏積木做數, 進行位值單位的換算。	能認識「十位」、「個位」的位名, 並進行位值單位的換算。	

			1-4 排在第幾個	n-1-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較100以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	<p><u>排隊參觀博物館，宣雅排在第30個，想想看，他的前面有幾個人已經進入博物館了？</u></p> <p>1. 透過排隊參觀博物館情境，學習50以內的數詞序列，並使用序數表示物件的順序和位置。</p> <p>2. 透過課本情境，比較序數的先後。</p>	1	透過具體情境，引導學生描述物件的順序和位置。	用50以內的序數，描述物件的順序和位置。	
			1-5 比大小	n-1-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較100以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	<p><u>甲車有35個座位，乙車有28個座位，哪一輛車的座位比較多？</u></p> <p>1. 透過遊樂園情境，比較50以內兩量的多少及兩數的大小。</p> <p>2. 利用位值比較數的大小。</p> <p>3. 透過課本情境，能做語言轉換，解決「夠不夠」問題。</p>	1	透過古氏積木做數，再進行比較大小。	能進行50以內的數大小比較	
<b>教學資源</b> 1. 小白板 2. 白板筆 3. 附件1、2 3. 古氏積木				<b>迷思概念</b> 1. 學生進行數數活動時，發生重複或漏數的狀況。 2. 學生在數數時無法正確或流暢「過十」。如「…、68、69、40(錯誤)、41、…」或「…、28、29…(停頓)30、31…」。 3. 學生填寫位值表，容易發生十位或個位漏寫「0」的情形。 4. 學生過份類化，當沒有百位數會認為要補上0，如將53寫成053(甚至2記成002)。			<b>補救教學</b> 1. 引導學生以十個為一群進行數數，建立十進制位值概念。 2. 在點數較多物件時，讓學生體會按10個、10個分堆數數的便利性，並在位值表記錄數字表示物件的數目，進一步讓學生體會位值的意義。 3. 進行位值教學時，可以使用教具來說明，像是數學積木、圖像①、⑩等來說明1和10的關係。			



3	2/27-3/3 2/28(二)放假	二、 18 以 內 的 加 法	2-1 基本加法	n-1-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算式記錄，並理解加法交換律。	<u>豆豆投進 10 顆球，妮妮投進 6 顆球，兩人合起來投進幾顆球？</u> 1. 透過課本情境，運用合 10 的方法，解決和為 18 以內的添加型和併加型問題。 2. 了解加法算式的意義，並認識被加數、加數、和的用語。 3. 透過課本情境，釐清同數相加問題中的數字意義。	2	引導學生察覺「湊十」對計算進位加法的簡便性。	能正確計算和為 18 以內的加法。
			2-2 7+8 等於 8+7 嗎？	r-1-2 認識加法和乘法的運算規律。	1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算式記錄，並理解加法交換律。	<u>妮妮和奇奇都有兩罐糖果，誰的糖果比較多？</u> 1. 透過課本情境，點數糖果的數量，認識加法交換律。	2	使用具體物讓學生理解加法交換律。	能理解加法交換律。
			2-3 加法算式的規律	r-1-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-1-2 認識加法和乘法的運算規律。	1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算式記錄，並理解加法交換律。	<u>觀察上面的算式，你發現了什麼？</u> 1. 透過同數相加的情境，察覺相鄰算式的和。 2. 透過課本布題，察覺被加數(加數)固定的基本加法算式規律。 3. 透過排心算卡，觀察其中算式的規律。 4. 透過玩心算卡，熟練基本加法。 <b>【數學好好玩】尋找目標數</b> 藉由遊戲的方式，讓學生練習 2 張數字卡組合成目標數，熟練 18 以內的加法。	2	使用具體物，讓學生體驗和不變時，被加數和加數的變化。	能解決生活中與加法相關的問題。
4	3/6-3/10								

<b>教學資源</b> 1. 附件 1~5 2. 花片		<b>迷思概念</b> 1. 學生執著使用某些計算方式（如：數手指頭、全部點數），計算繁複可能發生錯誤。 2. 減法需退位時，發生「大數減小數」的錯誤。例如：12-7 算成 17-2。			<b>補救教學</b> 1. 引導學生多加練習數的合成，因為數的合成經驗是加法的先備經驗。 2. 提供多元不同情境(如併加、添加型)，理解加法的意義。 3. 為了加強學生理解加法算式的意義，可以透過擬題活動來協助。					
4	3/6-3/10	三、 圖形與分類	3-1 形狀大小一樣的圖形	s-1-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	3-1 能透過具體物體操作平移、翻轉、重疊、比對等活動，進行簡單圖形平面鋪設。	<u>請你幫忙把形狀大小一樣的圖形放一堆。</u> 1. 以課本情境布題，找出附件中形狀大小一樣的圖形卡。 2. 透過觀察和套描活動，複製基本圖形。 3. 透過平移、旋轉、翻轉、疊合等，找出形狀大小一樣的圖形。 4. 在方格點上畫出形狀大小一樣的圖形。	2	學生的手部肌肉尚未發育完全，勿要求畫出平整的圖形。	認識形狀、大小一樣的圖形。 能仿製基本平面圖形（三角形、正方形、長方形、圓形）。	
			3-2 排圖形	s-1-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	3-1 能透過具體物體操作平移、翻轉、重疊、比對等活動，進行簡單圖形平面鋪設。	<u>用 2 塊 <math>\triangle</math> 排出下面的圖形。</u> 1. 以課本情境布題，排出指定的圖形。 2. 用 4 塊相同的 $\triangle$ ，排出指定圖形。 3. 用圖形卡拼排指定造型。 4. 以課本情境布題，讓學生移動圖形卡，進行造型變換。	1	教師不宜過度指導，多讓學生動手操作。	能依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設並進行設計。	
5	3/13-3/17		3-3 分類活動	d-1-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	4-1 透過生活情境，能主動蒐集資料，並做簡單的分類、呈現與說明。	<u>全班分成兩組，可以怎麼分？</u> 1. 透過課本情境，能依據特徵將資料分成兩類，並知道因特徵不同，可能有不同的分類方式。	1	透過具體情境，將生活中常見的物品，以合理的特徵，做簡單的分類。	能依據屬性，將生活中的事物做初步的分類。	

			3-4 做紀錄和統計表	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	4-1 透過生活情境，能主動蒐集資料，並做簡單的分類、呈現與說明。	<u>籃子裡有什麼顏色的球？各有幾顆呢？</u> 1. 參考課本，實際操作並透過畫記的方式整理資料，完成統計表。 2. 能報讀已經完成的統計表。 <b>【實作評量】票選模範兒童</b> (配合課本第 47 頁) 1. 先選出 3 位候選人，再投票。 2. 學生輪流唱名及記錄。 3. 最後報讀出結果。	2	透過票選模範兒童，請學生報讀及做紀錄時，先讀出表格中的資訊。	能做紀錄並報讀統計表。	
<b>教學資源</b> 1. 附件 7~15 2. 桶子 2 個 3. 4 種顏色的球若干顆				<b>迷思概念</b> 1. 學生不知道圖形可做旋轉或翻轉。 2. 空間圖示只有一個方向，學生剛開始可能無法完成。 3. 學生在整理分類統計時，會有重複記數的錯誤，而產生偏差。			<b>補救教學</b> 1. 讓學童隨意發揮，多做拼圖活動，啟發學童自己對形體結構的體驗。 2. 拼圖活動所使用的幾何元件，應簡單且容易區分（除非全等）；若牽涉相似圖形的放大或縮小，其大小應有明顯區別（例如不同大小的正方形）。 3. 師生準備造形圖樣（如圖卡或積木），讓學生沿著造形的其中一個面之外緣作描繪，並描述其形狀。 4. 教師給定圖形或圖卡，讓學生沿外緣描繪或利用透明紙複製。 5. 要確實將數過的一對一做好紀錄，利用過程，確認記數無誤。			
6	3/20- 3/24 3/25 補 4/3 上班	四. 18 以 內 的 減 法	4-1 基本減法	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算式記錄，並理解加法交換律。	<u>紅色地盤上原有 10 個跳棋，跳出 4 個，還剩下幾個跳棋？</u> 1. 透過課本的情境，運用拆 10 的方法，解決 18 以內的拿走型問題。 2. 了解減法算式的意義，並認識被減數、減數、差的用語。 3. 透過課本的情境，運用畫○一一對應的方法，解決 18 以內的比較型問題。	2	尊重學生不同的解題策略。	能正確計算被減數為 18 以內的兩位數，減數為一位數的減法。	

		4-2 是加還是減	n-1-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-1-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算式記錄，並理解加法交換律。	<u>全班有 15 個小朋友，有 8 個是男生，女生有幾個人？</u> 1. 透過課本情境，列出正確的加法或減法算式，並解題。 2. 透過課本情境，解決 18 以內的部分全體關係問題。	2	透過畫圈記錄進行比較型的解題。	能理解比較型減法。	
7	3/27-3/31	4-3 減法算式的規律	n-1-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算式記錄，並理解加法交換律。	<u>盤子裡有 14 個蘋果。拿走 7 個還剩下幾個？如果拿走 8 個呢？</u> 1. 以課本情境操作附件，察覺被減數(減數)固定的基本減法算式規律。 2. 透過排列心算卡，觀察減法算式規律。	2	使用具體物，讓學生體驗被減數不變時，減數和差的變化。	能察覺減法算式中的規律。	
		4-4 來玩減法心算卡	n-1-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算式記錄，並理解加法交換律。	<u>找出答案一樣的心算卡。</u> 1. 透過玩心算卡，熟練 18 以內的基本減法。 <b>【數學好好玩】金庫密碼</b> 透過遊戲的趣味性，讓學生熟練 18 以內的減法(或加法)。	2	透過心算卡，熟練 18 以內的基本減法。	熟練基本減法。	
<b>教學資源</b> 1. 附件 5、6、16~18			<b>迷思概念</b> 1. 學生誤將不同類量作加減計算。 2. 以題幹先出現的數為被減數，列出錯誤減法算式。例：小明有 3 元，小華有 5 元，小華比小明多幾元？學生列成「3-5=2」。 3. 學生做減法問題，知道答案是「沒有」，但未寫成 0。如「8-8=」。			<b>補救教學</b> 1. 引導學生多加練習數的分解，因為數的分解經驗是減法的先備經驗。 2. 提供多元不同情境(如拿走、比較型)，理解減法的意義。 3. 為了加強學生理解減法算式的意義，可以透過擬題活動來協助。			

8	4/3-4/7 4/3(一)彈性 放假 4/4(二). 4/5 (三)清明節 放假	五. 有多 長	5-1 長度的間接 比較	n-I-7 理解長度及其 常用單位，並 做實測、估測 與計算。	2-1 能透過具體操 作進行長度的 間接比較、個 別單位比較， 及長度的分 解、合成活 動。	<u>附件 19 的卡片的哪一邊比較長？</u> 1. 以比較卡片邊長情境布題，透過複製 某物件的長，間接比較兩物件的長 短。 2. 以課本情境布題，透過遞移，間接比 較物件的長短。	4	透過複製長度 的具體操作， 進行長度的間 接比較。	能間接比較 兩個物件的 長短。	
9	4/10- 4/14		5-2 長度的個別 單位比較	n-I-7 理解長度及其 常用單位，並 做實測、估測 與計算。	2-1 能透過具體操 作進行長度的 間接比較、個 別單位比較， 及長度的分 解、合成活 動。	<u>這條彩帶有多長？用積木排排看。</u> 1. 透過課本情境，能用同物或異物累積 複製，並比較物件的長。 2. 能以個別單位測量，並描述物件的 長。 3. 能以個別單位實測的方法來比較物件 的長短。	1	透過同物或異 物累積複製， 進行長度的間 接比較。	能利用個別 單位實測物 件的長度， 並比較長 短。	
			5-3 長度的加減	n-I-7 解長度及其常 用單位，並做 實測、估測與 計算。	2-1 能透過具體操 作進行長度的 間接比較、個 別單位比較， 及長度的分 解、合成活 動。	<u>藍色和綠色的吸管接起來，和幾個迴紋 針一樣長？</u> 1. 以課本情境布題，用個別單位測量， 並做長度的合成。 2. 以課本情境布題，用個別單位做長度 的分解。 <b>【數學小學堂】身體尺</b> 1. 認識並使用身體的部位測量長度。 2. 以個別單位測量長度。	1	透過具體操 作，進行長度 的合成和分解 活動。	能進行進行 長度的合成 和分解。	
<b>教學資源</b> 1. 附件 19~24 2. 繩子				<b>迷思概念</b> 1. 直接比較時（除了包含的情況），一端未對齊，逕行比較 另一端位置。 2. 曲線未拉直，以為曲線的長度比直線短。			<b>補救教學</b> 1. 用生活化的例子（如佔不同台階比較身 高）提醒學生。 2. 比較拉直的繩子，將較長繩彎曲「變 短」，讓學生領會其錯誤。			

9	4/10-4/14	期中複習	生活中的數學			<b>生活中的數學</b> 結合生活情境，能辨認形狀並做分類，並能以 5 個一數或 10 個一數的方式點數數量，也能用 18 以內的加減計算解決問題。	2			
10	4/17-4/21	期中評量				將第一、二、三、四、五單元所學的概念 及能力進行紙筆測驗。	2	複習第一、二、三、四、五單元。	紙筆評量	
11	4/24-4/28	六. 100 以內的數	6-1 往上數到 100	n-1-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	<u>配合課本情境圖片，進行累 10、累 1 的計數。</u> 1. 以做餅乾情境布題，從 50 為起點，逐次累加 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 2. 以做餅乾情境布題，從某數為起點，逐次累加 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。	1	使用具體物進行點數。	認識 100 以內的各數，能正確數數、讀數和寫數。  能建立 100 以內數詞序列概念。	
			6-2 從 100 往下數	n-1-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	<u>配合課本情境圖片，進行減 10、減 1 的計數。</u> 1. 以雞蛋情境布題，從 100 為起點，逐次累減 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 2. 以雞蛋情境布題，從某量為起點，逐次累減 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列。	1	使用具體物進行點數。	認識 100 以內的各數，能正確數數、讀數和寫數。  能建立 100 以內數詞序列概念。	

			6-3 認識個位和十位	n-1-1 理解一千以內的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較100以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	<u>一袋彈珠有10顆。5袋又3顆是幾顆彈珠？</u> 1. 透過課本情境，用積木表示指定的數量。 2. 透過「十」和「一」的具體物或圖像，表徵100以內的數。 3. 認識定位板上個位和十位的位名。 4. 透過課本情境，進行十和一位值單位的換算。 5. 知道在單位一超過10個時，能先聚十再點數數量。	2	使用具體物進行點數。	能認識「十位」、「個位」的位名，並進行位值單位的換算。	
12	5/1-5/5		6-4 比大小	n-1-1 理解一千以內的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較100以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	<u>承恩有52張遊戲卡，恩綺有38張，誰的遊戲卡比較多？</u> 1. 能透過課本情境，比較100以內兩量的多少及兩數的大小。 2. 能利用位值比較數的大小。	2	透過古氏積木做數，再進行比較大小。	能進行100以內的數大小比較	
			6-5 百數表	n-1-1 理解一千以內的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較100以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	<u>按照順序完成百數表。</u> 1. 能透過課本布題認識百數表，並在百數表上複習2個、5個、10個一數。 2. 透過觀察百數表中數的順序和變化。 <b>【數學好好玩】決戰100</b> 藉由遊戲累積寶物的樂趣，使學生熟練100以內的數量和序數。	2	教師不宜過多提示，可讓學生討論並發表所觀察到的規律。	能熟練數出100以內的數(包含2個一數、5個一數、10個一數)。	

<b>教學資源</b> 1. 小白板 2. 白板筆 3. 附件 3、6、25~30		<b>迷思概念</b> 1. 學生進行數數活動時，發生重複或漏數的狀況。 2. 學生在數數時無法正確或流暢「過十」。如「…、68、69、40(錯誤)、41、…」或「…、28、29…(停頓)30、31…」。 3. 學生填寫位值表，容易發生十位或個位漏寫「0」的情形。 4. 學生過份類化，當沒有百位數會認為要補上 0，如將 53 寫成 053 (甚至 2 記成 002)。			<b>補救教學</b> 1. 引導學生以十個為一群進行數數，建立十進制位值概念。 2. 在點數較多物件時，讓學生體會按 10 個、10 個分堆數數的便利性，並在位值表記錄數字表示物件的數目，進一步讓學生體會位值的意義。 3. 進行位值教學時，可以使用教具來說明，像是數學積木、圖像①、⑩等來說明 1 和 10 的關係。					
13	5/8-5/12	七. 認識錢幣	7-1 認識 1 元、5 元和 10 元	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	<u>你認識這些錢幣嗎？在錢幣上看到什麼？說說看。</u> 1. 透過課本布題，觀察、認識 1 元、5 元和 10 元錢幣。 2. 能以「1 元」為單位累量，進而形成有幾個 1 元就是幾元之概念。 3. 能用「1 元」進行錢幣數量的合成、分解活動。 4. 知道錢幣間(1 元、5 元和 10 元)的兌換關係。 5. 透過使用錢幣，累數表示指定的錢數。	2	教師可拿真實的錢幣讓學生進行觀察。	認識 1 元、5 元和 10 的錢幣幣值及換算。	
			7-2 認識 50 元和 100 元	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	<u>你知道這是幾元的錢幣嗎？</u> 1. 透過課本布題，觀察、認識 50 元和 100 元的錢幣。 2. 知道錢幣間(50 元和 1 元、5 元、10 元及 100 元和 1 元、10 元、50 元)的兌換關係。 3. 透過使用錢幣，累數表示指定的錢數。	2	教師可拿真實的錢幣讓學生進行觀察。	認識 50 元和 100 元的錢幣幣值及換算。	



14	5/15-5/19	7-3 有多少元？	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	<u>數數看，撲滿裡有多少元？</u> 1. 能透過課本情境，計數 100 元以內錢幣的總和。 2. 能透過課本情境，比較 100 元以內錢幣的多少。	2	提醒學生可將錢幣分類，再在進行移動點數。	能計數 100 元以內的錢幣組合。
		7-4 買東西	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	<u>一瓶牛奶 36 元，怎麼付錢才會剛好？用錢幣圖卡付付看。</u> 1. 透過課本買東西的情境，操作錢幣圖卡付錢，進行付款活動。 2. 能使用最少的錢幣數量或用指定數量的錢幣進行付款活動。 3. 運用圖像表徵 100 以內的錢數。 4. 能在只有 10 元錢幣的情境下，知道最少要付幾個 10 元錢幣。 5. 以課本情境，透過畫錢幣，進行找錢的活動練習。 <b>實作評量【買東西】</b> 請學生扮演老闆與顧客，能依指定價錢拿出數學錢幣附件付款。	2	因往後要強化學生十進位的結構，建議以畫⑩、①表示為主，若出現⑤，應予接受。	能使用錢幣解決生活中的問題。

<b>教學資源</b> 1. 錢幣 2. 附件 31		<b>迷思概念</b> 混淆幣值單位(元、錢或個)。例：(加上圖示)錢包裡有 1 個 5 元和 3 個 1 元，總共是多少錢(元)? 學生誤答成 4 個錢或 8 錢。			<b>補救教學</b> 1. 結合 5 個一數、10 個一數的方式，可以快速點數多枚以 5 元或 10 元為單位的元數。當錢幣數量較多時，引導學生有策略的數，先從幣值較大的錢幣數起，也可和加法向上數的策略結合。 2. 教學時避免問多少錢? 宜改問多少「元»? 學生若錢幣之單位「元」時「個」時，建議透過買賣活動安排數錢、換錢、找錢等「用錢」之生活應用，再配合位值概念的教學，以收相互強化之效。					
15	5/22-5/26	八、二位數的加減	8-1 加法計算 (不進位)	n-1-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-1-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算式記錄，並理解加法交換律。	<u>爸爸包了 23 顆肉粽和 4 顆豆沙粽，共包了幾顆粽子?</u> 1. 透過端午節情境，操作具體物或畫圖表徵，解決二位數加一位數(整十或二位數)的不進位加法計算。	2	教師可引導學生進行操作或自行畫出㊸、㊹的表徵解題。	能處理生活中兩位數加一位數、兩位數的不進位加法問題。	
			8-2 加法計算 (進位)	n-1-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算式記錄，並理解加法交換律。	<u>哥哥買了一包 34 元的餅乾和一盒 9 元的牛奶糖，全部要付多少元?</u> 1. 以商店情境布題，透過畫圖表徵，解決二位數加一位數、二位數加二位數的進位加法計算。	2	教師可引導學生進行操作或自行畫出㊸、㊹的表徵解題。	能處理生活中兩位數加一位數、兩位數的進位加法問題。	

16	5/29-6/2	8-3 減法計算 (不退位)	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算式記錄，並理解加法交換律。	<u>文具店裡有 37 把剪刀，賣掉 5 把後，還剩下幾把剪刀？</u> 1. 透過文具店情境，操作具體物或畫圖表徵，解決二位數減一位數(整十或二位數)的不退位減法計算。	2	教師先和學生討論澄清問題，再請學生操作或自行畫出㊸、㊹的表徵解題。	能處理生活中兩位數減一位數、兩位數的不退位減法問題。
		8-4 減法計算 (退位)	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算式記錄，並理解加法交換律。	<u>妙妙有 30 元，買鉛筆花了 6 元，她還剩下多少元？</u> 1. 以書店情境布題，畫圖表徵，解決二位數減一位數、二位數減二位數的退位減法計算。	2	教師可引導學生進行操作或自行畫出㊸、㊹的表徵解題。	能處理生活中兩位數減一位數、兩位數的退一位減法問題。
<b>教學資源</b> 1. 附件 18、26			<b>迷思概念</b> 學生將加法交換律錯誤類推至減法問題，列出錯誤之減法算式。			<b>補救教學</b> 1. 在解題布題上，應以合成分解模型的解題情境加上較小的數字最優先。 2. 先布「多幾隻」的問題，再布「少幾隻」的問題，二年級才處理「相差幾隻」的問題。 3. 請學生說明或解釋算式，以澄清觀念之錯誤處。		

17	6/5-6/9	九. 幾月幾日星期幾	9-1 認識日曆和月曆	n-1-9 認識時刻與時間常用單位。	2-2 透過查詢月曆和日曆，認識今天、明天和昨天的用語及相互關係，知道月分、星期和日期的先後順序，解決日常生活中時間的問題	<u>在日曆和月曆上你看到了什麼？</u> 1. 透過課本布題，觀察、認識日曆和月曆。 2. 查看日曆和月曆，知道幾月幾日是星期幾。 3. 透過討論了解並使用昨天、今天和明天的用語。 4. 透過日曆和月曆查出昨天、今天和明天各是幾月幾日星期幾。 5. 透過製作月曆，了解月曆的結構、一星期有 7 天及其順序。 6. 透過查月曆，知道某一天是星期幾，有幾個星期幾，是哪幾天等問題。	4	教學時以進行教學的日期作為今天，並配合實際校園生活進行。	能認識、查看並報讀日曆，知道幾月幾日星期幾。  結合生活經驗，認識今天、明天和昨天及相互關係。	
18	6/12-6/16 6/17 補班		9-2 日期的先後順序	n-1-9 認識時刻與時間常用單位。	2-2 透過查詢月曆和日曆，認識今天、明天和昨天的用語及相互關係，知道月分、星期和日期的先後順序，解決日常生活中時間的問題	<u>一年有幾個月？</u> 1. 知道一年有 12 個月，及月分間的先後次序。 2. 知道同月分、不同日期的先後次序。 3. 知道不同月分、不同日期的先後次序。 4. 查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，並按照發生順序填上先後次序。	4	教學時留意學生是否將未填上數字的空格誤認為也是該月的一天。	能透過查找月曆，進行日期的先後排序及日數的點數。	

<b>教學資源</b> 1. 附件 33				<b>迷思概念</b> 混淆時間量與時刻的概念，亦即混淆「先後」和「長短」。以為先發生的事件比較長，但事實上事件已經結束。				<b>補救教學</b> 1. 運用學生熟悉的生活情境，讓學生討論並比較生活事件（「起床」「吃早餐」「上學」「吃中餐」等）發生的先後。確定學生會正確使用「先」「後」的語詞。 2. 運用學生熟悉的生活情境，讓學生討論並生活事件所花時間的長短。教師應選擇容易分辨時間長短的事件，如「刷牙和洗澡」、「戴帽子和穿外套」。 3. 若學校使用電子鐘，建議盡量調成非 24 小時制。教師可告知「幾時幾分」的溝通約定，但不做其他教學。			
19	6/19- 6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放	期末複習	生活中的數學			<b>生活中的數學</b> 1. 熟悉 100 以內的加、減法。 2. 點數錢幣圖示，比較付的錢多少。 3. 完成月曆，報讀日期。	4				
20	6/26- 6/30	期末評量				將第六、七、八、九單元所學的概念及能力進行紙筆測驗。	4	複習第六、七、八、九單元。	紙筆評量		

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期一年級生活課程領域部定課程計畫

領域別	生活課程		
編修者	沈盈暄 (引用 110 一年級生活課程計畫)	教學 節 數	每週 5 節，共 50 節 主題四：校園動植物大發現(1-10 週)
學期總目標(核心素 養)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過自己與大自然的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法。(A1)</li> <li>2. 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係。(A2)</li> <li>3. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣。(A3)</li> <li>4. 使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作分享與實踐。(B1)</li> <li>5. 感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活中的美好。(B3)</li> <li>6. 覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，並學習尊重他人、愛護環境及關懷生命(C1)</li> <li>7. 能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。(C2)</li> </ol>		
十二年國 教 課綱對應	學習 表現	<ol style="list-style-type: none"> <li>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</li> <li>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</li> <li>2-I-5 運用各種探究事物的方法與技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</li> <li>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</li> <li>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</li> <li>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</li> <li>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</li> <li>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</li> <li>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</li> <li>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</li> <li>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</li> <li>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</li> </ol>	
	學習 內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>B-I-1 自然環境之美的感受。</li> <li>B-I-3 環境的探索與愛護。</li> <li>C-I-1 事物特性與現象的探究。</li> </ol>	
		學習 目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>4-1 透過感官覺知校園樹木、花草、昆蟲、動物等生命的樣態與特性。</li> <li>4-2 覺察樹木、花草、昆蟲、動物等對環境的影響，欣賞自然的美及人們與其相互依存的關係，進而珍視大自然。</li> <li>4-3 嘗試多元的媒材或符號表徵表達感受與創意。</li> <li>4-4 練習聆聽並以對方能理解的方式給予適當的回應。</li> <li>4-5 透過與他人討論、相互協助理解任務、解決問題並完成工作，從而感受合作的重要性。</li> <li>4-6 願意參與各種學習活動，且能將探究的方法或發現加以運用，體會學習的樂趣。</li> </ol>

	<p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>
議題融入	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動植物的生命。</p> <p>環 E3 瞭解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>人權 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道。</p> <p>反霸凌</p> <p>【國防教育】認識國花</p> <p>【交通安全】準園戶外教育</p> <p>平安過馬路，我看得見您，您看得見我，交通最重要</p>
課程連結	<p>上學期曾帶學生探索校園，認識各個處室的功能與位置。主題一「校園動植物大發現」是希望學生能透過探索校園的活動，增加學生體驗大自然的機會，並認識、熟練與利用五感來觀察校園中的樹木、花草及小動物。</p>

#### 主題四：校園動植物大發現

單元名稱	活動名稱	關鍵提問	教學脈絡	教學/學習策略	學習表現
校園特別的樹 (25)	校園探索隊	看一看、找一找，在校園中，你發現什麼特別的動植物？你為什麼覺得它特別呢？	透過實際查找觀察校園中的動植物，覺察存在與樣貌 ↓ 縮小範圍聚焦觀察的樹木 ↓ 仔細觀察並練習多元的方式記錄 ↓ 覺察樹木生存環境與週邊生物的關係 ↓	收集資料-校園探索方格紀錄單(形) 整理資料-概念圖	2-I-1 收集資料後整理可以分出動植物 4-I-2 能夠用概念圖呈現
	尋找特別的樹	你覺得校園裡最特別的樹是哪一棵？為什麼？		收集資料-五感觀察、位置、角度觀察 收集資料-樹木放大鏡(形)	
	樹木放大鏡	校園最特別的樹是甚麼樣子？你如何把特別的地方記錄下來？ 仔細觀察大樹，還有甚麼新發現？		整理資料-班級樹地圖、小組樹心智圖(形)、小組樹部位特徵介紹(形)、我的樹朋友肢體創作(形)	2-I-3 樹的位置、特徵 2-I-6
	校園樹地圖	小組樹在校園的哪個地方？有甚麼特徵？與附近的環境、動物有甚麼相關？			

單元名稱	活動名稱	關鍵提問	教學脈絡	教學/學習策略	學習表現
節)	藝「樹」創作	如何以肢體動作表現樹的特徵？ 樹的好朋友有哪些？	運用多元媒材、以肢體動能等方式介紹樹木表現對樹木的想像 ↓ 運用所學思考自己如何愛護樹 ↓ 練習從觀察樹木的方法運用在花草上 ↓ 透過各種資料收集拓展對花草的認識 ↓ 以實際參訪自然生態園區進一步認識動植物的生存環境與特色 ↓ 練習將探索能力運用在觀察動物上 ↓ 練習將介紹花草樹木的方式運用在介紹小動物上	展示學習成果-小組樹朋友海報(形) 學習展現-樹的發表會評分回饋(總)	樹特徵與環境關係
	樹的小專家發表會	如何介紹小組特別的樹？			4-I-2 海報內容、報告內容
	護樹行動	如果有一天大樹不見了，會發生甚麼事？我們人類可以為大樹做些什麼事情，預防這樣的事情發生？			4-I-1 肢體模仿樹的好朋友
					4-I-2 海報內容、報告內容
校園花草世界(15節)	花草放大鏡	校園中最特別的花或草是哪一種？在哪裡？它特別的地方是什麼？	6-I-5 表現保護環境的方法	回饋與反思-護樹行動(總)	7-I-2 小組合作
	拈花惹草趣	校園裡的花草還可以拿來做些甚麼呢？	2-I-1 觀察記錄	收集資料-五感觀察、位置、角度觀察 收集資料-花草放大鏡(形)	3-I-1 樂於學習
	準園戶外教育	戶外教育活動要去哪裡？為什麼？和課程有什麼關聯？我要注意甚麼呢？這裡有哪些動植物？透過觀察與聽講，知道那些動植物的生活習性？對我們有什麼影響？	4-I-3 花草作品	學習創作-花草書籤、拓印(形)	2-I-6 整理小書
校園小動物(10節)	認識校園常見小動物	校園中有哪些常見的小動物？在深美校園裡，哪裡可以看見這些小動物？這些小動物有什麼特別之處？	7-I-5	收集與展示資料-戶外教育小書(總)	2-I-5 觀察記錄
	動物小專家	如何清楚介紹校園常見的小動物？	3-I-2 發表海報	收集資料-五感觀察、位置、角度觀察、物品比對(總)	7-I-5 小組合作



教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正									
1	2/13-2/17	一、校園特別的樹	活動1：校園探索隊	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	4-I 透過感官覺知校園樹木、花草、昆蟲、動物等生命的樣態與特性。	<u>看一看、找一找，在校園中，你發現什麼特別的動植物？你為什麼覺得它特別呢？</u>  1. 閱讀國語實驗教材《嘩啦啦》中的「今天早晨真熱鬧」，討論大自然中常見的事物。 2. 校園探索：一起出去看一看，找一找 <u>在校園中，你發現什麼特別的動植物？你為什麼覺得它特別呢？</u> (1)走訪校園：香草步道、綠光森林、林蔭教室，每個定點停留一些時間讓孩子用五官觀察校園的景物。 (2)記錄：到定點後在範圍內自由探索並完成 3. 下列筆記方格觀察紀錄單。 <table border="1" data-bbox="774 850 1411 1094"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td rowspan="3">6 最特別的樹</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>深美校園 大發現</td> <td>因為：</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>5</td> <td>發現地點：</td> </tr> </table> 4. 整理自己的筆記方格紀錄單：把圖畫清楚、運用文字補充說明。	1	2	6 最特別的樹	3	深美校園 大發現	因為：	4	5	發現地點：	5	能以筆記方格觀察紀錄單，記錄校園特別的動植物。	形成性評量/ 觀察紀錄單	
1	2						6 最特別的樹												
3	深美校園 大發現	因為：																	
4	5	發現地點：																	
2	2/20-2/24	5																	
3	2/27-3/3 2/28(二) 放假	一、校園特別的樹	活動2：尋找特別的樹	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，	4-I 透過感官覺知校園樹木、花草、昆蟲、動物等生命的樣態與特性。	<u>你覺得校園裡最特別的樹是哪一棵？為什麼？</u> 1. 分享與討論：請學生觀摩組內的筆記方格紀錄單。 2. 分類與統整：各組剪下筆記方格紀錄單，彙整成一份小組「深美校園動植物」概念圖海報。	2	能參與小組討論，合作完成分類概念圖。  利用點點貼紙進行票選，尋	形成性評量/ 實作概念圖										

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
			感受創作的樂趣。 7-1-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	4-4 練習聆聽並以對方能理解的方式給予適當的回應。	3. 每位組員分享自己認定的「校園最特別的樹」。 4. 以點點貼紙票選推出各組「最特別的樹」。		求共識。		
3	2/27-3/3 2/28(二) 放假	一、校園特別的樹	活動3:樹木放大鏡 2-1-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	4-1 透過感官覺知校園樹木、花草、昆蟲、動物等生命的樣態與特性。 4-5 透過與他人討論、相互協助理解任務、解決問題並完成工作，從而感受合作的重要性。	<u>校園最特別的樹是甚麼樣子？你如何把特別的地方記錄下來？</u> 1. 閱讀國語實驗教材《嘩啦啦》中的「走進樹林」，討論觀察大樹要注意的事項。 2. 各組第一次前往票選「校園最特別的樹」，請小組先以自己的方式觀察探索所指定樹木： <u>校園最特別的樹是甚麼樣子？你如何把特別的地方記錄下來？</u> 3. 各組分享自己的記錄，為小組的樹命名。 4. 第二次觀察重點： <u>仔細觀察大樹，還有什麼新發現？</u> 小組內可依「樹的部位」進行分工觀察：樹葉、樹皮、樹幹、樹枝、樹的好朋友。 5. 觀察時教師提醒學生如何紀錄和描述樹的部位，例如：看起來、聞起來、摸起來、從不同的位置看起來有多高、樹葉的顏色是淺綠色、深綠色…等等觀察紀錄的語彙，能夠幫助學生為後續樹專家發表會累積分享的內容。 6. 參考觀察到小組分工記錄樹各部位的資料，畫下一棵“完整的”小組樹。	3	拼圖教學，組內分工完成指定對象的記錄。	形成性評量/ (1)能記錄樹的局部特徵 (2)能以圖畫紀錄觀察到的樹。	
4	3/6-	一、校園樹地圖	2-1-3 探索生活中的	4-3 嘗試多元的媒材	<u>小組樹在校園的哪個地方？有甚麼特徵？與附近的</u>	5	能參與小組討論，合作完成	形成性評量/小組樹	

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
3/10	校園特別的樹		人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。2-1-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	或符號表徵表達感受與創意。	<p><u>環境、動物有甚麼相關?</u></p> <p>1. 繪製《小組樹的心智圖》</p> <p>(1)請各小組依據上週的小組樹完成圖進行票選，將小組選出來的圖畫，貼在海報上中央。</p> <p>(2)各組分工將蒐集到的局部資料貼在圖上，並將觀察到的現象補充說明。</p> <div data-bbox="768 607 1404 891" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> </div> <p>2. 製作「樹木介紹卡」，整理小組及個人對樹的觀察紀錄，思考如何介紹小組特別的樹？教師要再提醒學生，運用五感觀察與記錄的詞彙幫助別人更了解特別的樹。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>背面</p> <p>個人觀察蒐集的資料</p> <div style="border: 1px solid gray; border-radius: 15px; padding: 5px; display: inline-block;"> <p>說明</p> </div> </div> <div style="text-align: center;"> <p>正面</p> <p>小組觀察蒐集的資料</p> <div style="border: 1px solid gray; border-radius: 15px; padding: 5px; display: inline-block;"> <p>介紹樹</p> </div> </div> </div>		<p>分類小組樹概念圖。</p> <p>分部分紀錄小組樹的特徵與現象</p> <p>樹木介紹卡</p>	<p>心智圖</p> <p>形成性評量 /介紹卡 需要利用 五感寫出</p>	

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
					<p>(1)當學生紀錄有困難時,可以容許學生再回到現場做觀察記錄,也鼓勵已經完成的學生,可以再到現場觀察尋找新發現。</p> <p>(2)小組分享練習:由組長先介紹組別、樹的名字、樹的心智圖及小組特別的樹在校園地圖上的位置。各個組員依照自己負責的部分,以樹的介紹卡做說明。也可以補充自己的新發現。(上台前必須讓各小組再做練習)</p> <p>3.校園大自然生態探索地圖:將各小組的樹,根據所在的位置,貼在校園地圖上,如有特別重點說明可以補充在植物旁邊。此地圖將繼續沿用「校園的花草世界」、「校園小動物」兩個主題,最後成為完整的校園生態探索地圖。</p>			<p>部分的特徵項目: (1)樹葉 (2)樹皮 (3)樹幹 (4)樹枝 (5)其他: 其它個人相關發現。</p>		
5	3/13-3/17	一、校園特別的樹	藝「樹」創作	<p>3-1-2 體認探究事理有各種方法,並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力</p>	<p>4-2 覺察樹木、花草、昆蟲、動物等對環境的影響,欣賞自然的美及人們與其相互依存的关系,進而珍視大自然。</p> <p>4-3 嘗試多元的媒材或符號</p>	<p>如何以肢體動作表現樹的特徵?</p> <p>活動前,教師先讓學生回顧,小組特別的樹的樣子,可以透由學生畫樹的作品和照片、影片等,觀察樹的特色和姿態,思考如何以肢體動作表現所觀察到的樹?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 唱《種樹歌》,練習律動。</li> <li>2. 從歌詞中進行更細緻的暖身活動:變身石頭、樹葉、小動物體驗身體從硬到軟的感受,讓肢體放鬆。</li> <li>3. 小組回顧之前小組特別樹的樣子,教師可讓學生用種樹歌的旋律當基底,將樹的特徵改編入</li> </ol>	2	<p>角色扮演 情境教學 以肢體律動與戲劇方式呈現對「樹」的認識與瞭解。</p>	<p>形成性評量/能發揮想像力以肢體展現所要表達的事物。</p>	

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
				表徵表達感受與創意。	<p>歌詞中。</p> <p>樹呀樹呀 我把你種下 不怕風雨快點長大 長著綠的葉 開著紅的花 鳥來做窩 猴子來爬 我也來玩耍</p> <p>樹呀樹呀 我把你種下 不怕風雨快點長大 長著綠的葉 開著紅的花 鳥來做窩 猴子來爬 我也來玩耍</p> <p>4. 舞動的樹:小組合作表現自己的小組樹，慢慢加入各種情境（微風吹、大風吹、颱風吹；附近出現小動物…），豐富表演。</p>				
5	3/13-3/17	一、校園特別的樹	樹的小專家發表會	4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-4 練習聆聽並以對方能理解的方式給予適當的回應。 4-5 透過與他人討論、相互協助理解任務、解決問題並完成工作，從而	<p><u>如何介紹小組特別的樹?</u></p> <p>1. 請學生再次檢視自己特別的樹海報、各部分的介紹，準備樹的小專家發表會。</p> <p>2. 教師與學生共同訂定上台報告應該達成的細項內容與表現等級，以提供學生檢視自己的表現狀況，聆聽報告的同學也依照同樣的等級進行回饋與評分。</p> <p>3. 樹的小專家發表會：各組依序上台報告，善用「加油卡」（補充說明，幫助有能力的學生做</p>	3	<p>合作學習完成小組樹的完整介紹。</p> <p>口頭發表或可增加其他多元創意發表</p>	<p>總結性評量/能蒐集樹的資料、整理訊息完成介紹卡。</p> <p>項目： (1)樹葉 (2)樹皮 (3)樹幹 (4)樹枝 (5)其他：</p>	

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
				感受合作的重要性。	進階思考達到跳躍式的學習)和「求救卡」(請組員幫忙說明,希望透由小組互助方式學習成就低落的學生,或是讓不敢上台開口說話的學生安心上台)。 4. 聆聽與回饋:邀請其他小組依據細項表現內容給予其他發表組別回饋與建議。			其它個人相關發現。	
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班	一、校園特別的樹	護樹行動	6-1-5 覺察人與環境的依存關係,進而珍惜資源,愛護環境、尊重生命。 7-1-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	4-2 覺察樹木、花草、昆蟲、動物等對環境的影響,欣賞自然的美及人們與其相的關係,進而珍視大自然。參與各種學習活動,且能將方法加以運用,體會學習的樂趣。	2	角色扮演 情境教學 以肢體律動與戲劇方式呈現對「樹」的認識與瞭解。	形成性評量/能發揮想像力以肢體展現所要表達的事物。	

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
					3. 朗讀板橋教材《七歲再見》中的「小樹」，引導學生珍惜校園的一草一木。				
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班	二、校園的花草世界	活動 1:花草放大鏡	2-1-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	4-1 透過感官覺知校園樹木、花草、昆蟲、動物等生命的樣態與特性。 4-6 願意參與各種學習活動，且能將探究的方法或發現加以運用，體會學習的樂趣。	3	拼圖教學，組內分工完成指定對象的記錄。  口頭發表	形成性評量/能蒐集花草的資料、整理訊息完成介紹卡。  實作評量 用色紙製作梅花	
					<p><u>校園中最特別的花或草是哪一種？在哪裡？它特別的地方是什麼？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀國語實驗教材《嘩啦啦》中的「酢醬草」，讓學生到校園裡尋找酢醬草，並試著依文章指示玩「打勾拔河」的遊戲。</li> <li>2. 回顧十三週製作的「深美校園的動植物」海報，思考校園中最特別的花或草是哪一種？在哪裡？它特別的地方是什麼？</li> <li>3. 再次前往校園，運用「放大鏡」技巧進行觀察，仿造《嘩啦啦》P. 29 畫出一種花或草的構造，張貼在「校園大自然生態探索地圖」上。</li> </ol> <p>◎ 融入國防教育—認識國花</p> <p><u>有一種花在校園裡雖然沒有，但是是我們國家很重要的花，是什麼花？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從總統府府徽、中華民國在參加國際體育賽事時使用的「梅花旗」、新臺幣十元硬幣背面、新臺幣鈔票水印等發現梅花的身影。</li> <li>2. 呈現國花圖片、簡介國花代表的意義。</li> <li>3. 一起試著摺梅花，裝飾書包櫃及教學區。</li> </ol> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=hfbtTzRENyg">https://www.youtube.com/watch?v=hfbtTzRENyg</a></p>				
7	3/27-3/31	二、校園	活動 2: 拈	4-1-3 運用各種表現與創造的方法	4-3 嘗試多元的媒材或符號表	5	遊戲創作	形成性評量：能利用關於植	
					<p><u>校園裡的花草還可以拿來做些甚麼呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 收集校園裡的落葉或小花，討論除了玩遊戲，</li> </ol>				

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
	的花草世界	花惹草趣	與形式，美化生活、增加生活的趣味。	徵表達感受與創意。 4-6 能將探究的方法或發現加以運用，體會學習的樂趣。	花草還可以拿來做些什麼？(拓印、壓花、書籤……) 2. 小組創作與欣賞。			物的材料發揮想像力，創作作品。	
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三)清明節放假	三、校園小動物	活動1:認識校園常見小動物	2-1-5 運用各種探究事物的方法與技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	4-6 能將探究的方法或發現加以運用，體會學習的樂趣。	5	九宮格紀錄：九宮格裡針對動物的生長環境、生活習性等項目進行觀察。	形成性評量：能閱讀動物的資料、整理訊息完成介紹卡。	
9	4/10-4/14	三、校園小動物	活動2：動物小專家	3-1-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 7-1-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	4-3 嘗試多元的媒材或符號表徵表達感受與創意。 4-5 透過與他人討論、相互協助理解任務、解	5	口頭發表	總結性評量/能整理動物的資料進行發表。	



教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
				決問題並完成工作，從而感受合作的重要性。	用的評定內容與基準。 4. 聆聽與回饋：邀請其他小組依據細項表現內容給予其他發表組別回饋與建議。  ◎ 融入環境教育及生命教育—愛護大自然 1. 閱讀《為什麼我不能把甲蟲帶回家？》繪本故事，引導學生不能帶小動物回家的原因，並學習愛護、尊重花草及動植物。 2. 閱讀繪本《花婆婆》，進行小組討論： (1)世界上美麗的事物是什麼？它有定義嗎？ (2)在做自己喜歡的事情時，會帶給自己什麼樣的奇妙感受？ (3)如何讓世界變得更美麗？		繪本引導	口頭評量	
10	4/17-4/21	準園戶外教育	2-1-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 7-1-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	4-2 覺察樹木、花草、昆蟲、動物等對環境的影響，欣賞自然的美及人們與其相互依存的關係，進而珍視大自然。	◎準園戶外教育 <u>戶外教育活動要去哪裡？為什麼？和課程有什麼關聯？我要注意什麼呢？</u> 1. 行前活動 (1)教師介紹戶外教育的地點。 (2)教師說明課程目的及學生學習任務。 (3)學生分組。 (4)提醒交通安全注意事項：過馬路時舉手，左右查看確認沒有車子再通過。 2. 戶外教育：園區參觀、活動體驗。 3. 學習成果。 4. 學習體驗記錄。	5		形成性評量：觀察、記錄、實作	
補充教材/教學資源			國語實驗教材第二冊《嘩啦啦》、《七歲再見》；繪本《為什麼我不能把甲蟲帶回家？》、《花婆婆》 種樹歌 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=r43k63qTHLA">https://www.youtube.com/watch?v=r43k63qTHLA</a>						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期一年級生活課程領域部定課程計畫

領域別	生活課程		
編修者	沈盈暄 (引用 110 一年級生活課程計畫)	教學 節數	每週 5 節，共 50 節。 主題五:大自然的力量(11-20 週)
學期總目標(核心素養)	<p>1.悅納自己：透過自己與大自然的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法。(A1)</p> <p>2.探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係。(A2)</p> <p>3.樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣。(A3)</p> <p>4.表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作分享與實踐。(B1)</p> <p>5.感知與欣賞美的人、事、物：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活中的美好。(B3)</p> <p>6.表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，並學習尊重他人、愛護環境及關懷生命。(C1)</p> <p>7.與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。(C2)</p>		
十二年國 教 課綱對應	學習表現	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方式理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	預期 成果 /評 量項 目
	學習內容	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	
議題融入	防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。		
課程連結	「大自然的力量」主題囊括三個次主題光、風、水，鼓勵學生觀察這些自然現象的特性，並運用這些特性創造出相關的遊戲活動，累積更多知識與經驗，並練習探索的方法、發現問題、思考問題與解決問題的能力。		

主題五:大自然的力量

次主題	單元名稱	活動名稱	關鍵提問	教學脈絡	教學/學習策略	學習表現
光影魔力 (10節)	光影變化	影子在哪裡	日常生活中哪裡有影子出現呢?什麼時候會看到影子?	透過實際體驗與觀察探究影子的形成與特性 ↓ 找出運用影子特性方法進行	收集與探索- 五感觀察 整理與紀錄 -實作紀錄 小組討論	2-I-1
		影子好好玩	影子是怎麼來的?影子會移動嗎?			3-I-2
	影子遊戲	猜猜我是誰	影子是什麼形狀?為什麼影子會有不同的大小(長短)呢?要怎麼做才能改變影子的大小(長短)?			4-I-2 7-I-1
風來風趣 (40節)		風的小偵探	風的探索	現在有風嗎?怎麼做會有風?我們要到哪裡觀察風?風吹過時,人、景物會有什麼變化?	透過五感觀察何處有風 ↓ 覺察風的特性 ↓ 以肢體動能表現風的特性 ↓ 運用多元媒材及風的特性設計玩具進行遊戲	收集與探索- 五感觀察 整理與紀錄 -實作紀錄 小組討論
	風的特性		關於風你有什麼發現? 風有什麼特性?如何清楚的記錄風與人事物的關係呢?	3-I-2		
	發現風	隨風起舞	如果你是風,你會怎麼用肢體表達風的樣子呢? 如果你是被風吹到的物品,會發生什麼狀況?怎麼用肢體表現?	收集與探索- 五感觀察 整理與紀錄 -實作紀錄 小組討論		7-I-1 7-I-2 7-I-5
		和風一起玩	和風玩遊戲			你想和風玩什麼? <b>有哪些身邊的物品可以和風玩呢?</b>
			和風玩玩具	你想設計什麼玩具和風一起玩?	6-I-5	
主題統整			在這個學期的生活課程中,我們學會了什麼?有哪些是可以應用在日常生活或其他領域的學習?	整理學期學習內容,進行反思	反思回饋	7-I-1

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計,畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
11	4/24-4/28 4.29 校慶園遊會	二、大自然的力量(光影魔)	活動1:影子在哪裡	2-I-1 以感官和知覺探索生活,覺察事物及環境的特性。 7-I-1 以對方能理解的	5-1 經由感官和知覺探索光影、風、水的特	5	日常生活哪裡有影子出現呢?什麼時候會看到影子? 1. 校園探索:一起出去看一看,找一找你發現什麼? 走訪校園:操場、雨陽廣場、籃球場等香草步道,每	透過五感觀察影子	口頭評量:說出自己找到的發現	

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
		力)	語彙或方式, 表達對人、事、物的觀察與意見。	性, 並學習運用合適的表徵呈現自己的學習理解。	個定點停留一些時間讓孩子用找尋影子。 2. 回到教室小組討論各自發現到的影子, 再進行全班分享。				
		活動 2: 影子好好玩	3-1-2 體認探究事理有各種方法, 並且樂於應用。	5-1 經由感官和知覺探索影、風、水的特性, 並學習合適的表徵呈現自己的學習理解。	<u>影子是怎麼來的? 影子會動嗎? 影子是怎麼移動的?</u> 1. 玩踩影子遊戲: 請學生在太陽下變換姿勢、走一走、跑一跑, 觀察太陽光、自己(物體)和影子的關係: 學生要能說出會產生影子, 影子是黑色的。 2. 學生倆倆一組進行以下學習任務, 教師提示學生完成任務並記錄哪個地方是影子? (1) 教師先行準備紙片: 一張卡紙中間☆挖空, 挖下的☆紙片也留下。 (2) 兩人一組拿一張圖畫紙、  彩色筆和老師給的紙片。 (3) 請學生到陽光下, 將圖畫紙放在地上, 將中間挖空☆卡紙放在陽光和圖畫紙中間, 描繪出圖案, 並將黑色的地方畫上斜線。 (4) 圖畫紙翻面再次嘗試, 將☆紙片放在圖畫紙和太陽中間, 描繪出圖案, 並將黑色的地方畫上斜線。 (5) 分享與討論: 回到教室, 請學生說一說自己的發現。 3. 教師進行團討: 歸納出「當光線被物品擋住時, 會形成影子」。學生需能舉例說出, 挖空的☆卡紙, 影子在旁邊之例子。  		透過實際操作覺察影子的特性	口頭評量: 說出自己的發現	
			3-1-2 體認探究事理有各種方法, 並且樂於應用。	5-2 能夠參與各種學習活動, 傾聽與	<u>影子真的是黑色的嗎?</u> 1. 教師請學生倆倆一組, 給學生一張新的圖畫紙, 再次拿著前一節課的☆紙片到陽光下觀察影子以下焦點:		實作探索	實作評量: 實作紀錄+口頭發表	

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
				尊重他人的想法, 運用合適的語彙表達自己的想法。	<p>(1) 影子會跟著物體移動嗎?</p> <p>(2) 如果☆紙片離陽光越近 (離圖畫紙越遠), 影子有什麼變化?</p> <p>(3) 如果☆紙片離陽光越遠 (離圖畫紙越進), 影子會有什麼變化?</p> <p>(4) 師生團討歸納: 影子會跟著物體移動, 而且離光源越近 (離圖畫紙越遠), 影子越大越模糊, 反之, 離光源遠 (離圖畫紙越近) 影子越小越清楚。</p> <p>2. 教師詢問學生: 影子真的是黑色的嗎? 給予學生以下任務:</p> <p>(1) 教師事先在原先的挖空☆卡紙上貼上彩色玻璃紙。</p> <p>(2) 學生兩兩一組, 再次拿這份卡紙到陽光下測試, 看看發現的影子是什麼顏色?</p> <p>(3) 師生團討歸納: 「當光線被物品擋住時, 會形成影子, 但如果物品是半透明的, 影子的顏色會隨著半透明的物體改變。」</p>					
12	5/1-5/5 5/1(一)校慶補假	二、大自然的 力量 (光影魔力)	活動 3: 猜猜 我是誰	4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享, 感受創作的樂趣。 7-1-1 以對能理的語或方式, 達對人、事物的觀察與意見。	5-2 能夠參與各種學習活動, 傾聽與尊重他人的想法, 運用合適的語彙表達自己的想法。 5-3 利用各種生活的媒介與素材, 將光影、風、水的特性表達出	<p><u>影子是什麼形狀? 為什麼影子會有不同的大小 (長短) 呢? 要怎麼做才能改變影子的大小 (長短)?</u></p> <p>1. 進行影子實驗與操作: 觀察影子的形狀。</p> <p>(1) 教師可播放手影影片, 讓孩子察覺影片中雙手各種組合變化。</p> <p>(2) 請學生進行手影練習。</p> <p>(3) 分組上台表演, 讓其他同學猜自己的表演的是什麼。</p> <p>2. 分享討論與歸納: 在光的照射下, 雙手能變換出各種不同的物體形狀, 影子也會跟著改變形狀。</p> <p>3. 再次進行實驗: 觀察影子的大小及長短變化。</p> <p>(1) 請學生利用手電筒、物品及布幕進行操作。</p> <p>(2) 分享與討論: 請學生說一說自己的發現。</p> <p>4. 再次歸納與整理:</p>	5	<p>透過影理解影子可以有各種變化</p> <p>以實際操作體驗影子能隨自己的想法變化</p>	<p>口頭評量: 說出自己的發現的影子變化</p> <p>實作評量: 操作體驗影子的變化</p>	

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
				來。	<p>(1)光源離物體愈近，影子的形狀愈大、愈模糊；光源離物體愈遠，影子的形狀愈小、愈清楚。</p> <p>(2)改變物體離布幕的遠近，影子的大小和清晰度都會有所不同。</p> <p>(3)手電筒照射物體的角度愈傾斜、愈大，影子就會變得愈長。</p> <p>5. 如果有時間，可以製作光影玩具：</p> <p>(1) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IRL1cqIwG7o">https://www.youtube.com/watch?v=IRL1cqIwG7o</a></p> <p>(2) <a href="https://read01.com/zh-tw/L27mDE.html#.YMYG1Pkzbi0">https://read01.com/zh-tw/L27mDE.html#.YMYG1Pkzbi0</a></p> <p>(3) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ue8Py_3FFvQ">https://www.youtube.com/watch?v=ue8Py_3FFvQ</a></p> <p>(4) <a href="http://www.loyanet.com/articleLyg/919">http://www.loyanet.com/articleLyg/919</a></p>				
13	5/8-5/12	二、大自然的力量(風來風趣)	風的探索	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方式理解他人所表達的意見。	<p>5-1 經由感官和知覺探索光影、風、水的特性，並學習運用合適的表徵呈現自己的學習理解。5-5 能夠與小組合作，完成學習的任務與目標。</p> <p><u>你怎麼知道有風？風從哪裡來？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師示範搨扇子問問學生發現了什麼？請學生觀察教室裡的電風扇，發現了什麼？</li> <li>教師提問：<u>我們要到哪裡去觀察風呢？</u>引導學生用感官觀察與探索，教師給予學生任務： <ol style="list-style-type: none"> <li>倆倆一組，拿一張衛生紙和一張紙條還有墊板。</li> <li>用嘴巴/墊板吹衛生紙，觀察衛生紙生發了什麼變化？</li> <li>用嘴巴吹紙/墊板，觀察紙發生了什麼變化？</li> </ol> </li> <li>引導學生探索時，必須做紀錄才不容易遺忘。</li> <li>師生一起閱讀繪本「<u>和風一起玩</u>」、「<u>風偵探日記</u>」引導學生討論風從哪裡來？怎麼做會有風？風給你什麼感覺？</li> <li>教師引導學生在生活中實際觀察，教師提問：</li> </ol>	5	透過觀察周邊環境發現風	紙筆評量：能以圖畫或文字記錄發現	

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
14	5/15-5/19	二、大自然的力量(風來風趣)	風的特性	3-1-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 5-1 經由感官和知覺探索光影、風的特性，並學習運用合適的表徵呈現自己的學習理解。 5-3 利用各種生活的媒介與素材，將光影、風、水的特性表達出來。	<p>「風吹過，人、景物有什麼變化？」 引導學生發現風與人、事、物之間的關係</p> <p><u>關於風你有什麼發現？風有什麼特性？如何清楚的記錄風與人事物的關係呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>延續風的探索與體驗課程，教師提問：「<u>關於風，你有什麼發現呢？</u>」（請學生兩人一組分享自己的觀察紀錄，學生與學習夥伴相互分享觀察紀錄單。）</li> <li>歸納風的特性：小組口頭發表觀察的發現，師生共同討論，澄清不同的觀察與想法。</li> </ol> <div style="text-align: center;"> <pre> graph TD     A((風)) --- B((顏色))     A --- C((聲音))     A --- D((味道))     A --- E((感覺))     A --- F((關係)) </pre> </div> <ol style="list-style-type: none"> <li>提問：「<u>如何清楚的紀錄風的特性和與人事物的關係呢？</u>」</li> </ol>	5	以五感觀察組織圖記錄對風的感受與發現	<p>口頭評量： 能說出風的特性</p> <p>實作評量： 能與同學分享自己的觀察紀錄</p> <p>實作-完成風的觀察紀錄單 確實寫出風的特性</p>	

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
					<p>4. 學生完成自己的觀察紀錄</p> <p>5. 歸納：風的特性（看不見、聽不到、摸不到），但是有上面的變化時，就知道，風來了。 *學生觀察，教師可以再追問、澄清，以幫助學生釐清風吹過會帶起附近景物的味道，但風本身沒有味道。</p>					
15	5/22-5/26	二、大自然的力量（風來風趣）	隨風起舞	<p>7-1-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-1-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方式理解他人所表達的意見。</p>	<p>5-3 利用各種生活的媒介與素材，將光影、風、水的特性表達出來。 5-5 能夠與小組合作，完成學習的任務與目標。</p>	<p><u>如果你是風，你會怎麼用肢體表達風的樣子呢？</u> <u>如果你是被風吹到的物品，會發生什麼狀況？怎麼用肢體表現？</u></p> <p>1. 根據風的特性，發現風的變化會影響人、事、物。 ※老師提問： 「<u>如果你是風，你會做什麼？怎麼用肢體表達風的樣子呢？</u>」 「<u>如果你是被風吹到的物品，會有什麼狀況發生？怎麼表現？</u>」</p> <p>2. 學生根據觀察紀錄，討論還需要哪些角色或道具（落葉、樹木、花草、雲、太陽、人等）</p> <p>3. 老師從師生的觀察探索紀錄中，挑選幾種風的情境，請學生扮演不同的角色，利用肢體、表情及聲音展現創作</p>	5	<p>以肢體展演及小組合作方式表現風特性。</p> <p>運用同儕回饋表格幫助學生聚焦欣賞並培養後設能力。</p>	<p>口頭評量： 能說出與風有關係的角色</p> <p>實作評量： 能以肢體扮演各種角色</p> <p>實作評量： 能分組合作分配角色、練習演出</p>	



教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正												
					<p>4. 小組討論：從觀察紀錄中，挑選一種想要演出風的情境或改編教師的情境，寫下角色關係、分配角色、準備生活中的素材當作道具，練習演出。</p> <p>5. 分組表演</p> <p>6. 師生共同討論小組評分表，引導學生依據評分指標內容相互觀察，學習提問：你覺得誰表演的很好？為什麼？(引用指標說明)</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>第 ( ) 組</td> <td>內容</td> <td>動作表情</td> <td>表演默契</td> </tr> <tr> <td>得分 (塗 黑)</td> <td>○○○</td> <td>○○○</td> <td>○○○</td> </tr> <tr> <td>合計</td> <td colspan="3">這一組總共得到 ( ) 個○ 我覺得 ( ) 表演得很好 因為 ( )</td> </tr> </table> <p>※教師可利用布、毛巾、音樂來輔助學童展演風的想像，伸展大肢體與小肢體，表演不同的動作。亦可根據學生的觀察發現，設計幾個風的情境，提供小組討論學生參考。</p>	第 ( ) 組	內容	動作表情	表演默契	得分 (塗 黑)	○○○	○○○	○○○	合計	這一組總共得到 ( ) 個○ 我覺得 ( ) 表演得很好 因為 ( )					實作評量： 能分配角色、蒐集道具，小組合作演出風的情境	
第 ( ) 組	內容	動作表情	表演默契																		
得分 (塗 黑)	○○○	○○○	○○○																		
合計	這一組總共得到 ( ) 個○ 我覺得 ( ) 表演得很好 因為 ( )																				
16	5/29-6/2	二、大自然的力量(風來風趣)	活動4：和風玩遊戲	4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-1-5 透過一起工作的過程，感受	5-2 能夠參與各種學習活動，傾聽與尊重他人的想法，運用合適	5	可以從日常生活中的物品與孩子常玩的遊戲，引導孩童思考是否能改	形成性： 發表-說出風的遊戲和物品  形成性：													

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正
			合作的重要性。	的語彙 表達自己的 想法。 5-5 能 夠與小 組合作, 完 成學習任 務的與 目標。	學生分組討論可以跟風玩哪些遊戲, 請學生發表想到的遊戲和物品。 2. 教師請小組挑選有興趣的物品或遊戲, 實際玩一玩, 請小組簡單寫下遊戲規則, 向全班分享 3. 小組向全班介紹遊戲玩法, 帶領同學一起玩遊戲 4. 全班遊戲結束後, 分享遊戲的心情和想法		造或改編成風的遊戲 小組的遊戲規則可於進行遊戲後進行修改	實作-小組改編風的遊戲 形成性: 實作-寫出風的遊戲規則教同學玩 形成性: 發表-發表遊戲時的心情。	
17	6/5-6/9 6/10 成果展	成果展準備週	成果發表	7-1-1 以對方能理解的語彙或方式, 表達對人、事、物的觀察與意見。  7-1-5 透過一起工作的過程, 感受合作的重要性。	5-5 能與小組合作, 完成學習任務的與目標。  【準備成果展】 1. 向學生說明成果展的意義、形式、任務, 並讓學生依照興趣準備在成果展發表的主題。 2. 小組選定發表主題後, 討論工作分配並填寫任務認領單, 安排時間練習。 3. 練習上下台的介紹詞與說明指示詞。 4. 班級內進行學習成果的布置、彩排和預演。	5	以平時學習的興趣和成果挑選, 事半功倍的準備發表。	實作評量: 與人合作完成發表任務	
18	6/12-6/16 6/17 補班 6/17(六) 成果展 補假	二、大自然的力量(風來風趣)	活動5: 和風玩玩具	4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享, 感受創作的樂趣。	5-3 利用各種的媒介與素材, 將風、水的特性表現出來。  ◎和風玩玩具 1. 思考和風有關的玩具(物品) <u>你想設計什麼物品或玩具和風一起玩呢?</u> (如: 風箏、風車、降落傘、紙蜻蜓、龍捲風、十字球等) 以概念圖引發學生思考可設計的玩具, 可請學生翻閱上學期的生活課筆記本, 查找當初設計玩具與遊戲的頁面, 回顧可供設計的材料, 再請學生蒐集生活中的物品與材料製作風的玩具。教師可引導學生製作自己有興趣的玩具(風箏、風車、紙飛機、風火輪、風	5	運用過去所學的玩具、遊戲、大自然特性等主題知識, 在此作遷移應用。  以動手實作	形成性: 實作: 蒐集做玩具的材料, 動手做出風的玩具  形成性: 實作: 寫出玩具小書	

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
					鈴、扇子等)。教師可將相同興趣的孩童分組相互協助與互相模仿學習。  2. 製作風的玩具 (製作過程中教師可引導學生和夥伴交換玩具試玩, 彼此給予建議) 3. 製作風的玩具小書 (內容: 名稱、材料、製作步驟、心得) 4. 風的玩具分享會 (將玩具和小書展示在桌上, 將學生分成兩大組, 第一組先擔任分享者: 介紹自己的玩具, 簡單說明所需材料、製作過程, 示範玩法。第二組擔任聆聽者: 聆聽和試玩。之後再互相交換。) 5. 大家一起和風玩玩具		改進缺點並將過程記錄成小書。	形成性: 發表、聆聽-發表遊戲的玩法 形成性: 實作-積極參與遊戲	
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放	二、大自然的 力量 (風來風趣)	活動 5: 和風玩玩具	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享, 感受創作的樂趣。  5-4 藉由體驗覺知人與環境的依存關係, 能夠做到珍惜資源、愛護環境、尊重生命的行動。	◎ 融入防災教育—大自然的力量可能也會帶來災害 1. 引導學生回想這幾周認識風及水的特性, 並且能夠與風及水玩遊戲。 2. 但是, <u>當風和水過多時, 會發生什麼事?</u> 3. 認識天然災害及災害帶來的影響: 洪水、颱風、土石流、乾旱、地震、霾害等。 社會素養動畫—不可不知! 3分鐘認識台灣天然災害 <a href="https://www.facebook.com/watch/?v=1074716189656723">https://www.facebook.com/watch/?v=1074716189656723</a> 4. 全班討論如何預防天然災害, 各小組分工繪製防災海報, 張貼在書包櫃或教學區。	5	認識天然災害與防範並將結果記錄在小組海報上。	形成性: 實作-小組完成防災海報	

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正
20	6/26-6/30	主題統整活動		7-1-1 以對方能理解的語彙或方式, 表達對人、事、物的觀察與意見。	5-2 能夠參與各種學習活動, 傾聽與尊重他人的想法, 運用合適的語彙表達自己的想法。	<p>1. 回顧主題歷程：<u>在這個學期的生活課程中，我們學會了什麼？有哪些是可以應用在日常生活或其他領域的學習？</u></p> <p>2. 請學生討論後寫在便利貼上貼入檔案進行檔案整理，將本學年歷程中製作的各樣作品訂正收納於學習檔案中。</p> <p>3. 請學生欣賞自己的檔案歷程，比較自己一年級的檔案，列出進步和待改進的地方。</p>	5	以回顧省思過去所學。	總結性評量/檔案評量	
補充教材/教學資源				<p>1. 光影玩具補充影片：  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IRL1cqIwG7o">https://www.youtube.com/watch?v=IRL1cqIwG7o</a>  <a href="https://read01.com/zh-tw/L27mDE.html#.YMYG1Pkzbi0">https://read01.com/zh-tw/L27mDE.html#.YMYG1Pkzbi0</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ue8Py_3FFvQ">https://www.youtube.com/watch?v=ue8Py_3FFvQ</a>  <a href="http://www.loyanet.com/articleLyg/919">http://www.loyanet.com/articleLyg/919</a></p> <p>2. 社會素養動畫—不可不知！3分鐘認識台灣天然災害：  <a href="https://www.facebook.com/watch/?v=1074716189656723">https://www.facebook.com/watch/?v=1074716189656723</a></p> <p>3. Penny 老師的科學村 1-4：（水、空氣、聲音、溫度）玩出興趣就不難！培養科學素養和 108 年課綱核心精神的科學啟蒙實驗繪本</p>						

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 一年級部定課程計畫

領域別	生活領域(雙語)		
改編者	潘翠淳(引用 110 學年度李欣蓉編修)	教學節數	每週1節，共計20節 主題五：大自然的力量(20週)
學期總目標(核心素養)	<p>1. 透過自己與大自然的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法。(A1)</p> <p>2. 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係。(A2)</p> <p>3. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣。(A3)</p> <p>4. 使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作分享與實踐。(B1)</p> <p>5. 感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活中的美好。(B3)</p> <p>6. 覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，並學習尊重他人、愛護環境及關懷生命(C1)</p> <p>7. 能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。(C2)</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方式理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>學習目標 (預期成果/評量項目)</p> <p>5-1 經由感官和知覺探索光影、風、水的特性，並學習運用合適的表徵呈現自己的學習理解。</p> <p>5-2 能夠參與各種學習活動，傾聽與尊重他人的想法，運用合適的語彙表達自己的想法。</p> <p>5-4 藉由體驗覺知人與環境的依存關係，能夠做到珍惜資源、愛護環境、尊重生命的行動。</p>
	學習內容	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	
議題融入	<p>海洋教育 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>環境教育 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>		

課程連結	「大自然的力量」主題囊括三個次主題光、風、水，鼓勵學生觀察這些自然現象的特性，並運用這些特性創造出相關的遊戲活動，累積更多知識與經驗，並練習探索的方法、發現問題、思考問題與解決問題的能力。
------	--

次主題	單元名稱	活動名稱	關鍵提問	教學脈絡	教學/學習策略	學習表現
奇妙的水	親近水	尋水大搜查 Finding water	生活中，哪裡有水？水從哪裡來？ Where do you see water? Where is water from?	透過五感觀察何處有水 ↓ 透過各種試驗來理解水的特性 ↓ 運用多元的媒材來測試水的運用 ↓ 實際體驗沒有水的生活以理解水對生物的重要 ↓ 透過觀察與資料收集討論整理惜水的方式	收集與探索 -概念圖 整理與紀錄 -設計圖	2-I-1
	認識水	好玩的水遊戲 Playing with water	水有甚麼特性？ What color is water? What shape is water?			3-I-2 7-I-2
		水真奇妙	水有甚麼特性？ 你可以用水來做什麼事？ What can you do with water?		2-I-1 7-I-5	
	珍惜水	無水的一天	如果生活中沒有水，會發生甚麼事呢？ 我們可以怎麼愛惜水資源呢？ If there is no water, what will happen? How can we save water?		收集與探索 -實作紀錄 (省水紀錄)	6-1-5

主題五:大自然的力量

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/13-2/17	二、大自然的力量 (親近水)	活動 1: 尋水大搜查 Finding water	2-1-1 以感官和知覺探索生活, 觀察事物及環境的特性。	5-1 經由感官和知覺探索影、風、水的特性, 並學習運用合適的學習理解。	<p><u>生活中哪裡有水?水從哪裡來?</u></p> <p>1. 教師和學生討論生活中哪裡有水? 歸納整理出學生關於水的記憶。</p> <p>(1) <u>生活中, 哪裡有「水」?</u></p> <p>T: Where can you see water?</p> <p>河裡/大海/水龍頭/水庫/瀑布/身上有汗水和淚水/尿尿</p> <p>(2) <u>生活中的水, 從哪裡來?</u></p> <p>T: Where is water from?</p> <p>教師播放【青林國際出版】《小水滴, 祝你旅行愉快!》 <a href="https://children.moc.gov.tw/book/219434">https://children.moc.gov.tw/book/219434</a>。</p> <p>Water cycle song <a href="https://youtu.be/Oq8iCsV4woE">https://youtu.be/Oq8iCsV4woE</a></p> <p>(3) 校園中, 哪裡有「水」?</p> <p>T: Where is water in school?</p> <p>省水水龍頭/學校的水塔/魚池/水管管線/水溝/雨撲滿 (猜猜看, 雨撲滿的作用是什麼?)</p> <p>2. 從教室出發, 帶學生在校園中搜查水的蹤跡。(建議選擇一個下雨天, 讓學生也能發現雨水的蹤跡)。</p>	5	<p>教師引導學生從自己生活周遭, 擴大中思考「水」出現的地方。</p> <p>教師從影片中作關鍵提問, 並預先於黑板揭示問題: ①影片中的小水滴, 變成哪些不同的樣子?</p> <p>②它是怎麼旅行的?</p> <p>教師將學生的想法整理, 全班共同完成校園中, 哪裡有「水」? 概念圖。</p> <p>回教室後, 師生繼續記錄校園中, 哪裡有「水」? 概念圖製作。</p>	<p>形成性評量: 腦力激盪(限時)+發表</p> <p>形成性評量: 發表學生能說出雲、雨、雪……。</p> <p>形成性評量: 學生能說出從水→空中變成雲→落下變河流或被吸入土壤。</p> <p>總結性評量: 觀察與記錄</p> <p>形成性評量: 發表</p>	
2	2/20-2/24									
3	2/27-3/3 2/28(二)放假									
4	3/6-3/10									
5	3/13-3/17									

					<p>T: Let' s go out and find water.</p> <p>3. 在和學生進行校園尋水大搜查的過程中，順便觀察天空的雨水。</p> <p>(1)看一看，雨水降落到哪些地方？</p> <p>T: Let's see where does rain go down?</p> <p>(2)聽一聽，雨水滴下來的時候，發出什麼樣的聲音？</p> <p>T: Let' s hear. Rain sounds like...</p> <p>(3)聞一聞，雨水滴在泥土裡，有什麼樣的味道？</p> <p>T: Let' s smell. Rain smells like...</p> <p>(4)雨水摸起來是什麼感覺？踩起來是什麼感覺？</p> <p>T: Let' s touch and stomp rain. How do you feel?</p> <p>(5)如果你是小雨滴，你想怎麼樣跳舞？</p> <p>T: If you are rain, how will you dance?</p> <p>跟著 Singing in the Rain Song 一起動  <a href="https://youtu.be/tbFGojJxqoo">https://youtu.be/tbFGojJxqoo</a>  (律動，小組表演毛毛雨的小水滴、大雨的小水滴、颱風時候的小水滴)</p> <p>(6)基隆冬天常常下雨。你喜歡下雨嗎？如果不下雨可能會怎麼樣？</p> <p>T: Do you like rain? If there's no rain, what will happen?</p> <p>(7)要怎麼做，才可以讓我們生活中處處都有乾淨的水？</p> <p>T: How to keep water clean?</p>					
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上	二、	活動 2：好玩的水遊戲	3-1-2 體認探究事理有	5-2 能夠參與各種	水有甚麼特性？	5	教師操作實驗、引導關鍵	形成性評量：觀察、	



	班	大 自 然 的 力 量 (認 識 水)		各種方法，並且樂於應用。  7-1-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方式理解他人所表達的意見。	學習活動，傾聽與尊重他人的想法，運用合適的語彙表達自己的想法。	<p>1. 水的魔術(表面張力)surface tension  <u>作法</u>：取一個中型夾鏈袋裝水約七分滿。依序插入三根鉛筆。  (1)看一看，夾鏈袋發生了什麼變化？  (2)將三根鉛筆拔出後，會發生什麼</p> <p>2. 觀賞影片，How does surface tension work <a href="https://youtu.be/A8n678m6ZqI">https://youtu.be/A8n678m6ZqI</a> 認識生活中的水表面張力</p> <p>3. 浮水印畫(油水分離)  <u>作法</u>：取一盆水，中間滴一滴墨汁，接著在墨汁中間滴一滴油。墨汁繪慢慢向外擴散。取一支快子輕輕攪出紋路。  (1)看一看，油滴在墨汁和水的中間，發生了什麼變化？  (2)將方形宣紙輕輕放置於水面沾上墨色。放置於報紙上晾乾。</p> <p>4. 我是航海王(水的浮力)Floating  <u>作法</u>：取一盆水，一塊粘土。先將整塊粘土丟入水盆中。(下沉)。同一塊粘土教師改變形狀，將粘土捏成盤子形或碗形放置於水面(浮起)。  (1)看一看，想一想，粘土原本下沉最後能夠浮起，發生了什麼變化？  (2)小組合作，比一比哪一組可以是「最厲害的航海王」。(粘土形狀與浮力)  <u>Language of learning:</u>  Surface tension, floating, sink, float</p>	提問引導學生思考。	實作、討論、發表		
7	3/27-3/31									
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三)清明節放假									
9	4/10-4/14									
10	4/17-4/21									
11	4/24-4/28	二、	活動3：水真奇妙	2-1-1 以感官和知覺探索生活，覺	5-2 能夠參與各種學習活	<p>水有甚麼特性？</p> <p>1. 哪一個瓶子的水噴得遠？(水壓) water</p>	5	教師操作實驗、引導關鍵	形成性評量：形成性	
12	5/1-5/5									

13	5/8-5/12	大自然的 力量 (認識 水)		察事物及環 境的特性	動，傾聽 與尊重他 人的想 法，運用 合適的語 彙表達自 己的想 法。	pressure	提問引導學生 思考。	評量：觀 察、實作、 討論、發表	
14	5/15-5/19					將三個保特瓶分別在瓶底打洞(一孔、二 孔、多孔)，請學生觀察哪一個瓶子的水噴 得遠？ T: Which one go farer?			
15	5/22-5/26					2. 哪一個沉下去？哪一個浮起來？(浮 力)floating 準備一盆水以及數樣物品，請學生猜一 猜，物品丟入水中，可以沉下去還是浮起 來？ T: Sink or float? 3. <u>鹽去哪裡了？糖去哪裡了？</u> (水的溶 解)dissolution 準備鹽、糖、洗碗精。調製鹽水、糖水、 泡泡水並攪拌均勻。 請學生觀察鹽、糖、蜂蜜、檸檬汁、洗碗 精是否在水中還能被觀察到(網篩過濾)。 T: Can you see it? Dissolve or not? Language for learning: Put it into water. Stir it. Can you see it? <u>神奇分層水</u> <a href="https://youtu.be/47pffUAxprc">https://youtu.be/47pffUAxprc</a> 4. <u>廚房紙巾怎麼變成七彩顏色的呢？</u> (毛細 現象)capillarity <u>作法</u> 、 <a href="https://youtu.be/tiGs6VYq2G8">https://youtu.be/tiGs6VYq2G8</a> walking water <a href="https://youtu.be/s2Jud7F478I">https://youtu.be/s2Jud7F478I</a> 請學生觀察廚房紙巾吸水之後的變化。			

						<p>5. 消失的畫(水的折射)water refraction  <u>作法</u> <a href="https://youtu.be/soswyD8Dw2Q">https://youtu.be/soswyD8Dw2Q</a></p> <p>(1) 取一盆水。拿出一張白紙放進小夾鏈袋，請學生在夾鏈袋外面畫上喜歡的簡單圖案，白紙中也可以畫圖。</p> <p>(2) 將夾鏈袋垂直放入水缸，夾鏈袋圖案消失了。看一看，想一想，夾鏈袋斜斜的放進水中，和直直的放進水中，你發現有什麼不一樣？</p>			
16	5/29-6/2	二、大自然的力量的力量(珍惜水)	活動 4：無水的一天	6-1-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命	5-4 藉由體驗覺境的依存關係，能夠做到珍惜資源、愛護環境、尊重生命的行動。	<p>如果生活中沒有水，會發生甚麼事呢？我們可以怎麼愛惜水資源呢？</p> <p><u>T: If there is no water, what will happen? How can we save water?</u></p> <p>1. 教師和學生討論，「<u>如果有一天沒有了水，該怎麼辦呢？</u>」先接納學生各種天馬行空的想法，例如：去便利商店買水、到其他班級借水…等等。</p> <p>2. 安排了某一天作為「oo 家族無水日」，透過情境的模擬，實際在廁所的水龍頭上都貼了無法使用的標誌。當學生來到教室，發現教室沒有水可以用了。(基於健康的考量，仍有開放飲水)</p> <p>3. 當學生出現了越來越多的「怎麼辦？」之後，教師再開始和學生一起討論：<u>今天沒有水可以用，小朋友有什麼感覺呢？哪些事沒有水，就不能做了呢？</u>  <u>How do you feel without water?</u></p> <p>4. 教師和學生討論「<u>生活中，哪些是愛惜</u></p>	5	教師以關鍵提問引導學生思考。教師引導學生兩兩討論之後，接著在小組之中發表。	形成性評量：討論、發表
17	6/5-6/9								
18	6/12-6/16 6/17 補班								
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放								
20	6/26-6/30								

						<p><b>水的方法呢? How can you save water?</b>」老師請學生把討論出來的方法製作成海報，貼在教室或是教學區中。</p> <p>5. 全班進行「愛水大撲滿」活動。如果沒有足夠的時間，老師可以讓設計讓學生觀察家中使用水的習慣，並且擬定省水大挑戰，讓學生回家執行愛惜水計畫和紀錄，再回到班上發表。</p> <p>T: How can you save water at home? Let' s do it!</p>				
補充教材/教學資源				<p>*臺北市自編 CLIL 雙語教材-生活領域 I 上 Unit4. Water, water, everywhere</p> <p>*教師播放【青林國際出版】《小水滴，祝你旅行愉快！》 <a href="https://children.moc.gov.tw/book/219434">https://children.moc.gov.tw/book/219434</a>。</p> <p>*Water cycle song<a href="https://youtu.be/0q8iCsV4woE">https://youtu.be/0q8iCsV4woE</a></p> <p>*Singing in the Rain Song<a href="https://youtu.be/tbFGojJxgoo">https://youtu.be/tbFGojJxgoo</a></p> <p>* How does surface tension work <a href="https://youtu.be/A8n678m6ZqI">https://youtu.be/A8n678m6ZqI</a></p> <p>*神奇分層水 <a href="https://youtu.be/47pffUAxprc">https://youtu.be/47pffUAxprc</a></p> <p>*廚房紙巾怎麼變成七彩顏色的呢? <a href="https://youtu.be/tiGs6VYq2G8">https://youtu.be/tiGs6VYq2G8</a></p> <p>* walking water <a href="https://youtu.be/s2Jud7F478I">https://youtu.be/s2Jud7F478I</a></p> <p>* 消失的畫(水的折射)作法 <a href="https://youtu.be/soswyD8Dw2Q">https://youtu.be/soswyD8Dw2Q</a></p>						

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期一年級部定課程計畫

領域別	健體領域-健康		
改編者	陳淑霞(參考翰林健康第一冊、108 學年度下學期健康課程計畫-彎彎家族)	教學節數	20 節
學期總目標(核心素養)	<p>健體-E-A1：具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2：具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>		
十二年國教課綱對應	<p><b>學習表現(能力指標)</b></p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識 1a-I-2 認識健康的生活習慣 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性 2b-I-1 接受健康的生活規範</p> <p>3a-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能 3b-I-3 能於生活中嘗試運用活技能</p> <p><b>學習內容</b></p> <p>Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響 Db-I-1 日常生活中的性別角色 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法</p>	<p><b>學習目標(預期成果/評量項目)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉著感受情緒與表達情緒，讓兒童逐步認識並接納自己的情緒，學習克制衝動及合宜表達情緒的方法。</li> <li>2. 讓兒童分辨舒服與不舒服的身體碰觸，讓兒童能認識自己的身體隱私部位及身體自主權，建立「做自己身體的主人」的觀念，進而培養保護自己和處理危機的能力。</li> <li>3. 透過對學校活動或家務工作的檢視，讓兒童了解善盡責任參與活動，根據興趣和能力來分配工作才是合理的。兩性在生活上應該互相包容尊重、和諧共處。</li> <li>4. 引導兒童認識藥袋說明並遵照使用方法按時用藥，培養正確用藥的觀念。</li> <li>5. 引導兒童認識疾病的傳染途徑和預防方法，了解「預防重於治療」的道理，知道增強抵抗力可以促進健康、預防疾病，進而落實良好的生活習慣，讓自己更健康。</li> </ol>
議題融入	<p><b>【家庭暴力防治教育】</b> 2-1 家庭暴力辨識的模式、類型。</p> <p><b>【家庭教育】</b>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>		

		<p>【家庭教育】家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【性別平等教育】性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【性別平等教育】性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【人權教育】人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。</p> <p>4-1-1 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。</p> <p>【口腔教育】1-1-4-a 認識牙齒的構造與重要。</p> <p>【口腔教育】1-1-4-b 能了解齲齒發生的原因及牙齒保健的方法。</p>								
課程連結		<p>1 上第一單元第一課長大真好(長大真好、成長足跡、認識身體)</p> <p>1 上第三單元第一課食物調色盤(均衡不挑食、飲食好習慣)</p>								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點或教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.13-2.17	第一單元心情追追追	1. 情緒調色盤	2a-1-1 發覺影響健康的生態與行為。	Fa-1-3 情緒體驗與分辨的方法。	<p>◎情緒調色盤</p> <p><u>每個人表達自己情緒的方式都相同嗎？</u></p> <p>1. 配合課本頁面，請學生觀察並發表，圖中小朋友的表情代表什麼情緒。</p> <p>2. 老師請數名學生表演喜、怒、哀、樂等情緒，再由臺下同學猜猜表演者的心情。</p> <p>3. 請學生發表如何判斷表演者的情緒，給自己的感受。</p> <p>4. 教師引導學生思考每個人對同一件事情可能會有不同的心情或感受。</p> <p>HW: 回家觀察家人的表情，先在心裡猜猜看對方的情緒是什麼?再問問對方自己猜得對不對?</p>	1	實作演練【環境教育】	口說發表：能正確表達自己情緒	

2	2. 20-2. 24				<p>◎心情傳聲筒</p> <p><u>家人之間的相處，難免會有些言語或其他衝突，面對這些問題，如何去察覺與處理呢？在家人的相處中，如何去表達自己的情緒？</u></p> <p>1. 教師提出情境給學生練習把自己的情緒感受說出來，並引導學生用完整的句子作答。例如：</p> <p>(1)老師稱讚我幫助同學，我覺得…因為…</p> <p>(2)老師請我上台說故事，我覺得…因為…</p> <p>(3)做錯事被爸爸責罵，我覺得…因為…</p> <p>2. 教師先將各種不同的情緒寫在紙條上，讓學生說出在家裡遇到什麼事情會讓自己產生這種情緒？如何去解決或面對這個情緒？</p> <p>3. 在班上和同學相處的時候，有什麼愉快的經驗？不愉快的經驗？你們會怎麼表達呢？</p> <p>4. 班級是由男生和女生組成，你們可以察覺到男生/女生通常用什麼方式表達自己的情緒？我可以接受自己及別人的表達方式嗎？</p>	1	【環境教育】		
3	2. 27-3. 3 2. 28 放假	2. 情緒處理機	2a-I-1 發覺影響健康的生態度與行為。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	<p>◎心情溫度計</p> <p>1. 引起動機看動畫 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=usoWDqSWKdM">https://www.youtube.com/watch?v=usoWDqSWKdM</a></p> <p>2. 小組討論/分享/紀錄：當你生氣時可以怎麼做？</p> <p>3. 配合課本頁面，引導學生自由發表：(1)你曾經因為什麼事情生氣呢？(2)生氣時身體或心理有什麼感覺？(3)如果有人惹你生氣，你會怎麼做呢？</p> <p>4. <u>配合課本頁面討論：在家中，爸媽在面對事情的情緒是否會影響到自己？他們通常會什麼方式來表達自己的情緒？言語或肢體呢？</u></p> <p>5. 讓心情變好的方法：利用接龍方式，請學生腦力激盪出不同的好方法。</p> <p>6. 統整：心情不好可以表達出來也可以用運動唱歌的方式宣洩撫慰情緒。</p>	1	心情溫度計學習單【環境教育】	學習單分享/口頭發表	

4	3.6-3.10			表現簡易的自調技能。	<p>◎情緒處理機</p> <p><u>每一個人面對同一件事的感受都相同嗎？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引起動機:老師講一個非洲賣鞋的故事。</li> <li>2. 請學生分享每個人對同一個情境的反應都相同嗎？為什麼？</li> <li>3. 你會怎麼做：請學生上臺抽出情境問題，表達對這個情境的反應。</li> <li>4. 老師將情緒卡貼在黑板，請學生說一說有哪些情緒是不容易看出來的？</li> <li>5. 請大家說一說該種情緒怎麼處理比較好，透過討論，讓學生了解如果情緒被隱藏起來，沒有人知道的話，別人也沒有辦法幫你。因此大家要學習把情緒表達出來。</li> <li>6. 教師鼓勵學生用理性方式來克制衝動，面對生氣、憤怒等不愉快的情緒，可以練習深呼吸，讓自己冷靜，才不會傷害別人或做出讓自己後悔的言行。</li> </ol> <p>HW:回家觀察家人的情緒，當情緒來臨時，他們會做什麼?哪些值得自己學習?或是避免波及?</p>	1	分組討論/實作演練【環境教育】【家庭教育】	口頭發表/實作練習	
5	3.13-3.17	第二單元男女齊步走	1. 做身體的主人	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-3 能生中試用生活技	<p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p> <p>◎做身體主人</p> <p><u>生活中最常和別人發生身體碰觸的是哪些部位？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組討論：生活中最常和別人碰觸到的部位有哪些？有什麼感受呢？</li> <li>2. 身體對對碰：兩人一組，聽到哨音就依老師所說的身體部位相碰在一起，例如：手掌相黏、臉頰相貼、背部相黏、膝蓋相碰……。</li> <li>3. 分享：在遊戲中碰觸和生活中故意碰觸這些部位，感覺會有不同嗎？</li> <li>4. 老師引導學生思考別人對自己身體的接觸感到不舒服時，可以怎樣表達自己的感受？</li> <li>5. 說一說，家人最常觸碰自己身體的哪個地方呢?為什麼?</li> </ol>	1	小組討論/遊戲式教學【健康促進】	口頭發表/兩兩互動遊戲	



6	3.20-3.24 3.25 補 4.3 上班		能。(家 暴)家 庭暴 力的 模 式、 類 型	1-1- 4-a 認 牙 的 造 重 要。	<p>【口腔教育】：認識牙齒名稱與功能。</p> <p>◎身體會說話</p> <p>在生活中，別人和你的身體有接觸的時候，你的感覺是什麼呢？</p> <p>1. 配合課本頁面請學生辨別日常生活和別人身體接觸的感覺，如果感覺是舒服的，就用雙手比○，如果感覺不舒服，就用雙手比X。</p> <p>2. 討論/分享：為什麼會有這些感覺呢？和碰到的人或部位有關連嗎？</p> <p>3. 教師引導學生思考自己是身體的主人，遇到愉悅的身體碰觸，如：和父母的擁抱、和同學玩遊戲時的碰觸，可以有情感的互動，但是對感覺不舒服的碰觸，可以表達拒絕，同時也要尊重他人的感受，不隨意碰觸別人的身體。</p> <p>4. 如果家人完全不碰觸我們的身體，像摸頭、拍拍背、擁抱等，你會有什麼感受？教師介紹家庭中的「冷暴力」，即不理、不管、不接觸，不聞不問的忽視，疏忽照顧，也是一種家庭暴力。</p>	1	小組 討論/ 分享 【健 康促 進】 【家 庭暴 力防 治教 育】	口說 發表： 分辨 不同 情 境、 對 象 對 我 們 身 體 接 觸 有 什 麼 感 受	
7	3.27-3.31		A3 身 體自 主權 的尊 重與 維 護。	E4 認 識身 體界 限與 尊重 他人 的身 體自 主 權。 1-1- 4-b 能	<p>【口腔教育】：能與同學討論出如何保持口腔清潔方法。</p> <p>◎身體我最大</p> <p>你會做自己身體的主人嗎？如果有人任意觸碰或傷害到你的身體，會知道怎麼拒絕或表達自己的感受，甚至知道如何求救？</p> <p>1. 請學生觀察課本的情境圖，說一說哪些碰觸會給人舒服的感覺，哪些碰觸會給人不舒服的感覺。</p> <p>2. 觀看[身體我最大]影片 13分 43秒 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1d1CNjvw-Jo">https://www.youtube.com/watch?v=1d1CNjvw-Jo</a></p> <p>3. 討論：如果發生上述情境，你會有什麼感覺？如果是你，你會怎麼反應？<u>爸媽如果在言語或肢體上對我有傷害，我能怎麼做？</u></p> <p>4. 請學生完成&lt;請不要碰我&gt;學習單，如果這個娃娃代表你的身體，有哪些部位是不容許別人隨便碰觸的？請把不可以給他人觸碰的隱私處圈起來。</p>	1	影片 欣賞/ 學習 單/口 說發 表 【家 庭暴 力防 治教 育】	口說 發表/ 學習 單 中 圈 出 不 適 合 被 其 他 人 碰 觸 的 部 分	

8	4. 3-4. 7 4. 3(-)4. 4(-)4. 5(三) 清明連假		了解齶齒發生原及齒健的方法。		<p>◎勇敢說不行</p> <p><u>面對家人或同學對自己身體不舒服的碰觸，我們能怎麼做呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合課本情劇討論遇到不舒服的碰觸時，該怎麼辦？</li> <li>2. 討論：拒絕方法有哪些？</li> <li>3. 教師引導學生練習明確的拒絕令自己不舒服的身體接觸。要保護自己的身體，身體隱私處不讓別人碰，遇到不舒服或不適當的身體碰觸，應該堅定的拒絕，並告訴父母或老師。</li> <li>4. 情境演練：遇到緊急情況時，有哪些保護自己的方法？</li> <li>5. 教師統整說明：遇到緊急狀況時要保持鎮定，找尋可以求助的對象，或是打求助電話。</li> </ol>	1	小組討論/實作練習【家庭暴力防治教育】	口頭發表/實際練習正確拒絕的方法	
9	4. 10-4. 14	2. 超級比一比	1a-I-1 認識基本的健康知識。4b-I-1 發個人對促進健康的立場。	Db-I-1 日常生活中的性別角色。	<p>◎超級比一比</p> <p><u>男生和女生有哪些一樣或不一樣的地方？(身體/工作)</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師問學生是否觀察過男、女生的工作有什麼不一樣嗎？</li> <li>2. 教師舉出各行各業讓學生思考判斷：哪一樣適合男生做？哪一樣適合女生做？或是男、女生都可以做？</li> <li>3. 配合課本頁面提示學生，日常生活中許多工作都是不分性別的，例如：主播、交通警察、清潔隊員、老師……等。</li> <li>4. 展示各種不同行業人物的圖片或投影片，說明社會上有各行各業的人分工合作為大家服務。</li> </ol>	1	小組討論/便利貼【家庭教育】	口頭發表：能說出男女生在工作上有什么不同的限制小組討論彙整成海報分享	

10	4.17-4.21					<p>◎性別無差異</p> <p><u>在學校或家裡，在分配工作時，男女生有沒有不同呢？</u></p> <p>1. 學生的工作哪些適合男生做？哪些適合女生做？還是都可以？為什麼？</p> <p>2. 分擔的家事的內容是否和性別有關？說明理由。</p> <p>3. 單元統整：</p> <p>(1) 你會怎麼保護自己的隱私部位？</p> <p>(2) 要怎樣尊重別人的身體隱私？</p> <p>(3) 學校的工作有沒有性別之分？</p> <p>(4) 做家事有沒有性別之分？</p> <p>(5) 你會幫忙做哪些家事？</p> <p>4. 教師統整：尊重自己與他人的身體隱私，展現自我不受性別限制。</p>	1	【家庭教育】		
11	4.24-4.28	第三單元疾病小百科	1. 生病了怎麼辦	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	<p>◎生病怎麼辦</p> <p><u>真的藥到會病除嗎？</u></p> <p>1. 找數名學生分別扮演醫師、爸爸、媽媽、老師和學生。</p> <p>2. 請學生根據情境演出處理的方式。</p> <p>(1) 感冒了，發燒流鼻水。</p> <p>(2) 肚子好痛，拉肚子。</p> <p>(3) 跑步時，頭暈想吐。</p> <p>3. 討論與發表</p> <p>(1) 如果自己的家人不舒服或是生病了，你會用什麼方式及實際行動來關心他？</p> <p>(2) 不舒服或生病時，應該注意什麼事情？</p> <p>(3) 不舒服吃藥時應該注意什麼事項？</p>	1	實作演練/小組討論 【環境教育】 【家庭教育】	表演/口語發表	

12	5.1-5.5				<p>◎照顧生病的自己</p> <p><u>生病的感覺是什麼？生病的時候，我們可以怎麼做？疾病是透過那些方式傳染的？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引起動機~喬治感冒了(繪本)</li> <li>2. 老師提問喬治感冒原因</li> <li>3. 請學生發表自己曾得過的傳染病及可能的傳染原因。</li> <li>4. 教師依可能的傳染途徑加以分類。</li> <li>5. 請學生看課本的圖，說一說圖中的小朋友為什麼會生病？</li> <li>6. 小組討論生病時要怎麼避免傳染給別人？</li> <li>7. 故事接龍~奶奶生病了</li> </ol>	1	角色扮演/ 討論 分享/ 便利貼  【環 境教 育】	形成性評量： 1. 能說出疾病可能的傳染方式 2. 利用便利貼寫出並將結果做成分組海報分享
----	---------	--	--	--	---	---	---	---

13	5.8-5.12		2. 用藥停看聽	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3a-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	<p>◎用藥停看聽~看病有學問 <u>生病要看病，去看病時要注意什麼？攜帶什麼呢？</u></p> <p>1. 師生共同討論就醫步驟： (1)攜帶健保卡到診所櫃臺掛號。 (2)量體重、體溫。 (3)醫師問診時，病人清楚說明自己的身體狀況。 (4)醫師進一步檢查，說明病因及開藥。 (5)到藥局櫃臺拿藥，藥師說明服藥方法及注意事項。</p> <p>2. 先請兩位學生上臺扮演醫師和病人，其他同學觀察他們的溝通方式並提出建議。</p> <p>3. 討論溝通後，再請兩位學生上臺扮演醫師和病人，重新演練一次就醫過程應該注意的事項。</p> <p>4. 教師統整學生共同討論看診時，如何與醫師溝通。教師提醒學生要專心傾聽並清楚回答醫師的提問。</p>	1	小組討論/實際練習【家庭教育】	形成性評量： 1. 能說出生病時的處理方法 2. 知道就醫步驟及應注意事項	
14	5.15-5.19					<p>◎用藥停看聽~口罩一把罩 <u>生病吃藥是正常，但戴口罩也是很重要的，除了可以避免生病時傳染給其他人，還有什麼作用呢？如何正確戴口罩呢？</u></p> <p>1. 教師示範說明配戴口罩的步驟，包括： (1)步驟一：口罩有顏色的那面向外，鼻梁片朝上，鬆緊帶掛在耳朵上。 (2)步驟二：將口罩上下拉開包住口鼻，用手壓緊鼻梁片。 (3)步驟三：檢查口罩有沒有密合。</p> <p>2. 學生兩人一組，練習配戴口罩的方法，互相檢查戴口罩的方式是否正確。</p> <p>3. 小組討論：口罩的作用有哪些？使用時機？</p> <p>4. 教師引導學生思考戴口罩，除了可以保護自己，也能保護他人，避免將疾病傳染給人。</p>	1	實際練習/小組討論【環境教育】	形成性評量： 能正確使用口罩來預防疾病	

15	5.22-5.26				<p>◎用藥停看聽~藥袋有學問</p> <p><u>吃藥前，你們有仔細看過藥袋嗎？知道上面有哪些注意事項嗎？</u></p> <p>1. 請學生觀察帶來的藥袋。</p> <p>2. 教師指導認讀藥袋上的文字並勾選藥袋上的資訊，包括：</p> <p>(1) 確認藥袋上的姓名。</p> <p>(2) 知道一天要吃幾次藥。</p> <p>(3) 知道什麼時候吃藥。</p> <p>(4) 知道有哪些注意事項。</p> <p>3. 配合課本內容，說明正確用藥的注意事項。例如：吃藥不要搭配飲料、不要吃別人的藥、不要多種藥物混合食用、注意劑量及保存期限等。</p> <p>4. 老師引導學生了解藥物濫用會傷害身體。</p>	1	小組 討論 分享	形成 性評 量： 1 能 說出 生病 時的 處理 方法 2 知 道正 確的 用藥 方法	
16	5.29-6.2			<p>◎用藥停看聽~用藥常識大考驗</p> <p><u>吃藥，主要病可以快點好，但如果使用不正確，可能會造成什麼影響？</u></p> <p>1. 吃藥前中後的注意事項有哪些？</p> <p>(1) 用藥前：注意藥袋標示及使用說明。</p> <p>(2) 用藥時：遵照指示服用，服藥時配溫開水。(3) 用藥後：注意身體的狀況，如果有頭暈、不舒服的狀況就要立刻告訴父母或老師。</p> <p>2. 從不同情境設定中，檢查學生有沒有做到正確用藥？例如：</p> <p>(1) 想要快點好，就一次吃兩包藥。</p> <p>(2) 吃藥配汽水或糖。</p> <p>(3) 覺得藥很苦，不想吃藥或只吃一半。</p> <p>(4) 沒有去看病，直接拿家人的藥吃。</p> <p>(5) 按指示的時間服藥。</p> <p>3. 教師和學生一起歸納出正確用藥才能恢復健康，要記得遵照醫師和藥師的囑咐用藥。</p>	1	小組 討論 分享/ 遊戲 式教 學	形成 性評 量： 1 能 說出 生病 時的 處理 方法 2 知 道正 確的 用藥 方法		
17	6.5-6.9	3. 疾 病	1a- I-1	Fb- I-1	<p>◎疾病不上身</p> <p><u>曾經生過什麼疾病？為什麼會生病呢？有那些症狀？</u></p>	1	小組 討論/ 便利	小組 討論 後寫	

		知多少	認識基本的健康常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	<p>1. 教師和學生一起討論課本提到兒童常見的疾病種類、症狀、是否具有傳染性。</p> <p>2. 小組討論疾病傳染的途徑有哪些？例如： (1) 得了感冒的病人打噴嚏、咳嗽時，病菌就會經由空氣傳給另一個人。 (2) 共用毛巾可能會傳染眼疾。 (3) 吃了被蒼蠅或蟑螂爬過的食物。 (4) 被病媒蚊叮咬。</p> <p>3. 生病後，我們可以做什麼？</p> <p>4. 教師和學生共同歸納生病時必須看醫生，並且請假在家休息，避免傳染給別人。</p> <p>◎《挖土機年年作響:鄉村變了》繪本，來說明健康跟環境的關係，觀察並描述住家附近環境的變遷，了解舒適的生活環境的共同特徵，分辨回收物與不可回收物。了解垃圾分類的重要性。養成良好的環保概念。</p>		貼 <b>【環境教育】</b>	在便利貼，統整海報後分享	
18	6.12-6.16 6.17 補班				<p>◎健康好習慣</p> <p><u>為了身體健康預防疾病，在日常生活中我們要養成衛生習慣有哪些呢？</u></p> <p>1. 小組討論並寫下良好的衛生習慣有哪些？</p> <p>2. 教師引導學生了解洗手的步驟，並實際演練洗手的步驟。</p> <p>3. 教師配合課本頁面，說明抵抗力是身體抵抗疾病的能力，抵抗力愈強，就愈能抵抗病菌的入侵，保護身體健康。</p> <p>4. 小組討論如何增強抵抗力？例如： (1) 充足的睡眠。 (2) 均衡飲食。 (3) 養成運動習慣。 (4) 保持愉快的心情。 (5) 按時接受預防接種。</p>	1	小組討論/ 便利貼 <b>【健康促進】</b>	形成性評量： 能說出至少三種增強抵抗力的方法	
19	6.19-6.23				◎健康促進~正確用藥宣導	1	口說	形成	

	6.22(四)端午節放假 6.23(五)彈放			<p>吃藥</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放阿貴動畫~正確用藥宣導 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z2JB_j32pwM">https://www.youtube.com/watch?v=Z2JB_j32pwM</a></li> <li>2. 教師提問:用藥的五不原則是什麼(不聽/不信/不買/不吃/不推薦)</li> <li>3. 教師提問:小朋友看完動畫你有什麼想法?</li> <li>4. 教師統整學生答案再強調「正確用藥」很重要。</li> <li>5. 教師播放&lt;我家藥健康,幸福有靠山&gt;親子短劇 <a href="https://hps.hphe.ntnu.edu.tw/resource/video/detail/id-65">https://hps.hphe.ntnu.edu.tw/resource/video/detail/id-65</a></li> <li>6. 短劇中爺爺有什麼不對的地方?</li> <li>7. 請學生自由發表從影片中學到什麼?</li> <li>8. 教師統整~身體不舒服要正確用藥,不要亂服成藥,身體才會健康。</li> </ol>		發表 【健康促進】	性評量: 能說出用藥的五大原則	
20	6.26-6.30			<p>◎健康大富翁</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師發給各組賓果單並說明遊戲規則:            (1)各組在教師所發的賓果單上,任意填上數字1~9。            (2)教師提問後由各組搶答,速度最快且答對的組別,可於賓果單上選一個數字圈起。三格連成一線即為賓果。            (3)活動結束後,完成最多連線的組別獲勝,並予以加分。</li> <li>2. 教師出題參考:流感是怎麼傳染的?常見的症狀有哪些?要怎麼預防?腸病毒的症狀是什麼?為什麼勤洗手可以預防腸病毒?得了流感怎麼辦?……等等。</li> </ol>	1	遊戲式教學 【健康促進】	總結性評量: 利用賓果遊戲評量學生對疾病了解	
補充教材/教學資源		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 心情溫度計 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=usoWDqSWKdM">https://www.youtube.com/watch?v=usoWDqSWKdM</a></li> <li>2. [身體我最大]影片 13分 43秒 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ld1CNjvw-Jo">https://www.youtube.com/watch?v=ld1CNjvw-Jo</a></li> <li>3. 心情不好該怎麼辦 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=usoWDqSWKdM">https://www.youtube.com/watch?v=usoWDqSWKdM</a></li> <li>4. 阿貴動畫~正確用藥宣導 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z2JB_j32pwM">https://www.youtube.com/watch?v=Z2JB_j32pwM</a></li> <li>5. &lt;我家藥健康,幸福有靠山&gt;親子短劇 <a href="https://hps.hphe.ntnu.edu.tw/resource/video/detail/id-65">https://hps.hphe.ntnu.edu.tw/resource/video/detail/id-65</a></li> <li>6. 可搭配繪本:『喬治感冒了』、『哈啾!我感冒了』、『國王陛下,該吃藥了!』、『一起擊敗流感,守護健康!』</li> </ol>						



基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期一年級部定課程計畫

領域別	健體領域-體育											
改編者	謝文靜 (參考 109 學年度一年級課程計畫, 修改 30%, 自行設計 70%)				教學節數		20					
學期總目標(核心素養)		<p>E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>										
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為</p>				學習目標 (預期成果/ 評量項目)	<p>1. 能協調的表現出呼拉圈各種動作並積極參與課程</p> <p>2. 能表現出正確的跑步姿勢並積極參與課程</p> <p>3. 能達到體適能檢測項目的標準</p> <p>4. 能表現出球類各種動作並積極參與課程</p>					
	學習內容	<p>Ab-I-1 體適能遊戲</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處</p> <p>Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲</p> <p>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲</p>										
議題融入	無											
課程連結	<p>肢體協調(呼拉圈)：以簡單的結合呼拉圈進行初步暖身到使用呼拉圈進行向前滾的練習動作</p> <p>路跑：訓練跑姿、校慶路跑活動練習。</p> <p>體適能：配合教育部體適能檢測。</p> <p>球感練習：將一年級上學期所學習到的夾球到簡單的滾球、拍球、拋球</p>											
教學	單	活動名稱	對應能	學習	教學重點或教學脈絡				節	教學或學	評量方	實際

週次/日期		元主題	力指標/學習表現	目標	(含關鍵提問設計，畫線標示)	數	習策略	式或證據	教學與修正	
1	2/13-2/17	一、球感練習	1c-1-1 認識身體活動的基本動作 2c-1-1 表現尊重的團體互動行為 2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3b-1-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能 3c-1-2 表現安全的身體活動行為	4. 能表現出球類各種動作並積極參與課程	一、滾球大進擊 <u>你有沒有利用球操來暖身的經驗呢？</u> 1. 準備活動：球、圓盤、角椎 2. 暖身活動：進行身體各部位關節的暖身活動 3. 發展活動 (1)地上繞球(彎腰、坐地、分腿) (2)滾球爬山、原地自轉 (3)地上滾接(正面、側面、背面互滾) (4)滾球接力 (5)命中目標(雙手、足部)	1	示範動作 學生實作 練習教學法	技能表現評量表 情意表現評量表		
2	2/20-2/24				2. 拍拍樂	二、拍拍樂 <u>你玩過哪些球類運動呢？</u> 1. 發展活動 (1)拍球(站、蹲、坐、躺) (2)配合音樂(低、高、慢、快) (3)原地拍球猜拳				1
3	2/27-3/3 2/28(二)放假				3. 百發百中	三、百發百中 <u>要如何才能將球拋進呼拉圈裡面？</u> 1. 發展活動 (1)向上拋球(雙手、單手)，一開始可彈地再接球 (2)向前拋球傳球(雙手、單手) a. 與夥伴相互拋傳球 b. 將呼拉圈放置前方(近、遠)練習拋進呼拉圈				1
4	3/6-3/10				4. 我是小高手	四、我是小高手 1. 發展活動				1

- (1)全班呈現五五做操隊形  
 (2)老師示範指定動作(左拍拍、右拍拍、高  
 跪姿跨下運球、 向上拋球+拍手、向上  
 拋球+轉圈)  
 (3)搭配哨音指定隊伍完成指定動作

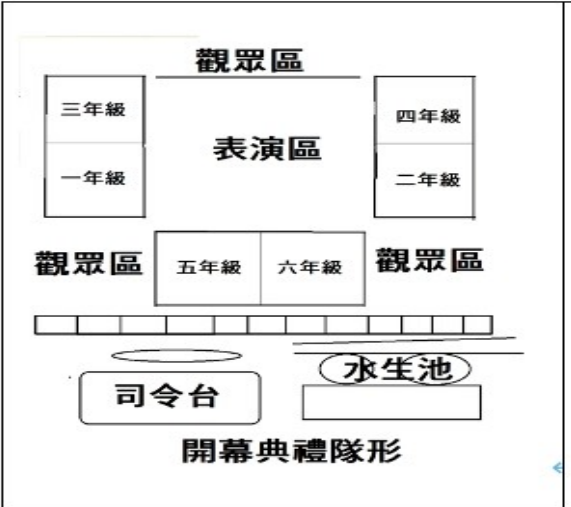
評量項目：能表現出球類各種動作並積極參與課程	
評量等級	評量說明
1	能正確地達成三項球類動作並積極參與課程
2	能正確地達成兩項球類動作並積極參與課程
3	能大部分完成兩項以上球類動作且大部分時間積極參與課程
4	能大部分完成一項球類動作且大部分時間積極參與課程
5	能大部分完成一項球類動作但無法積極參與課程

◎情意表現評量表

評量說明：教師於每堂課程中記錄學生的學習表現				
達成：兩項內容課程一半以上表現良好者				
大部分：兩項內容課程一半表現良好者				
無法：兩項內容皆達不到課程一半表現良好者				
年 班		任課教師		
第 週： 月 日～ 月 日				
座號	姓名	尊重他人	團隊合作	總成績

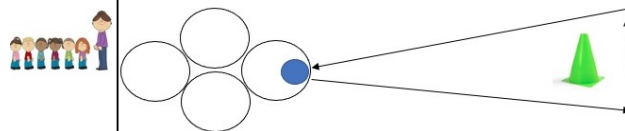
		二、路跑			◎技能表現評量表																					
						<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="6">評量說明：每堂課程做紀錄 達成：每項內容課程一半以上表現良好者 大部分：每項內容課程一半表現良好者 無法：每項內容皆達不到課程一半表現良好者</td> </tr> <tr> <td style="width: 10%;">座號</td> <td style="width: 10%;">姓名</td> <td style="width: 10%;">滾球大進擊</td> <td style="width: 10%;">拍拍樂</td> <td style="width: 10%;">百發百中</td> <td style="width: 10%;">總成績</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	評量說明：每堂課程做紀錄 達成：每項內容課程一半以上表現良好者 大部分：每項內容課程一半表現良好者 無法：每項內容皆達不到課程一半表現良好者						座號	姓名	滾球大進擊	拍拍樂	百發百中	總成績								
評量說明：每堂課程做紀錄 達成：每項內容課程一半以上表現良好者 大部分：每項內容課程一半表現良好者 無法：每項內容皆達不到課程一半表現良好者																										
座號	姓名	滾球大進擊	拍拍樂	百發百中	總成績																					
5	3/13-3/17		1. 跑步姿勢	1c-1-1 認識身體活動的基本動作 2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-2 表現安全的身體活動行為	2. 能表現出正確的跑步姿勢並積極參與課程	<p>一、跑步姿勢</p> <p><u>你知道跑步的正確姿勢是什麼嗎？</u></p> <p>1. 準備活動：飛盤標</p> <p>飛盤標相隔 10 公尺，起點與折返點各放一個。</p> <p>(2)飛盤標放置直線兩側限制範圍。</p> <p>2. 暖身活動：身體部位關節的暖身活動。</p> <p>3. 師可將學生依人數進行分組活動。</p> <p>(1)原地擺臂(口訣：彎握鼻擺)</p> <p>★兩手臂關節曲約 90 度</p> <p>★兩手掌自然半拳</p> <p>★兩手臂前擺至尖</p> <p>★兩手臂後自然放鬆</p> <p>(2)原地擺臂加原地踏步。</p> <p>(3)直線折返擺臂(走、跑)。</p> <p>a. 練習行進移動的來回擺臂。</p> <p>b. 照每組飛盤標範圍向前擺臂走跑。</p>	1	示範動作 學生實作 練習教學法	技能表現評量表 情意表現評量表																	
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班		2. 校慶路跑			<p>二、校慶路跑練習</p> <p><u>你覺得路跑過程中有哪些應該要注意？</u></p>	1																			

					<p>1. 路跑路線行走</p> <p>A. 準備活動：中暑處理字卡</p> <p>B. 暖身活動：進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <p>C. 發展活動</p> <p>a. 進行路跑路線的練習行走，熟悉路線</p> <p>b. 講解路途中需要注意事項及中暑的處理方式。</p> <p>2. 路跑路線慢跑</p> <p><u>常見的運動傷害有哪些?為什麼認識運動傷害很重要?</u></p> <p>A. 進行路跑路線的練習慢跑，熟悉路線</p> <p>B. 運動傷害學習單的測驗(八格)。</p> <p>a. 於課堂時間內進行學生測驗，給予學生詢問的時間。</p> <p>b. 寫完直接交給老師進行批改下次發回。</p> <p>三、進場表演</p> <p>1. 進退場站位：練習進退場的站定位。</p> <p>&gt; 隊形：每班二排，依序排列整齊。男女各一列，面對表演區，男右女左，矮前高後。(矮個子同學靠近表演區)。</p> <p>&gt; 走位：依下列圖示練習進場至學年區域定位。</p>				
7	3/27-3/31		3. 進場表演			2			

8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三)清明節放假				 <p data-bbox="915 743 1486 894">2. 學年表演節目：能體現學年精神之表演      &gt; 學年表演最多5分鐘(含進退場及小司儀的介紹詞)。      &gt; 編排及練習學年表演。</p>	2			
9	4/10-4/14		4. 趣味競賽		4、 趣味競賽：團結同心圓				
10	4/17-4/21				A. 學生出發後可選擇踩、跑或跳之方式進入呼拉圈。 B. 之後，再將最後一個呼拉圈的球夾在雙腿下。 C. 用跳的方式，繞過前方的角錐。 D. 放回原呼拉圈後再與同學擊掌，下一位同學再出發。 > 過程中，球掉落必須撿回掉落處再出發。 > 最快完成的班級獲勝。(計時賽)	2			

11 4/24-4/28  
12 5/1-5/5

5. 直道競賽



五、直道競賽：飛躍小羚羊

- 全班按照號碼依次排序道次及組別，競賽距離為 25 公尺直線賽跑。
- A. 教師幫孩子分好道次及組別。
- B. 以道次及組別練習直線賽跑。



評量項目：能參與校慶練習並了解運動安全常識

評量等級	評量說明
1	能完整地寫出七格運動傷害學習單並積極參與課程
2	能完整地寫出六格運動傷害學習單並積極參與課程
3	能完整地寫出五格運動傷害學習單且大部分時間積極參與課程
4	能完整地寫出四格運動傷害學習單且大部分時間積極參與課程
5	無法寫出四格運動傷害學習單也無法積極參與課程

					<p>◎情意表現評量表</p> <table border="1"> <tr> <td colspan="5">評量說明：教師於每堂課程中記錄學生的學習表現</td> </tr> <tr> <td colspan="5">達成：兩項內容課程一半以上表現良好者</td> </tr> <tr> <td colspan="5">大部分：兩項內容課程一半表現良好者</td> </tr> <tr> <td colspan="5">無法：兩項內容皆達不到課程一半表現良好者</td> </tr> <tr> <td colspan="2">年 班</td> <td colspan="3">任課教師</td> </tr> <tr> <td colspan="5">第 週： 月 日～ 月 日</td> </tr> <tr> <td>座號</td> <td>姓名</td> <td>尊重他人</td> <td>認真參與</td> <td>總成績</td> </tr> </table> <p>◎技能表現評量表</p> <table border="1"> <tr> <td colspan="5">評量說明：於課堂中進行兩三次活動的評量紀錄</td> </tr> <tr> <td colspan="5">達成：項目能完成紀錄的一半以上</td> </tr> <tr> <td colspan="5">大部分：項目能完成一半</td> </tr> <tr> <td colspan="5">無法：項目達不到一半</td> </tr> <tr> <td>座號</td> <td>姓名</td> <td>跑步姿勢</td> <td>路跑</td> <td>總成績</td> </tr> </table>	評量說明：教師於每堂課程中記錄學生的學習表現					達成：兩項內容課程一半以上表現良好者					大部分：兩項內容課程一半表現良好者					無法：兩項內容皆達不到課程一半表現良好者					年 班		任課教師			第 週： 月 日～ 月 日					座號	姓名	尊重他人	認真參與	總成績	評量說明：於課堂中進行兩三次活動的評量紀錄					達成：項目能完成紀錄的一半以上					大部分：項目能完成一半					無法：項目達不到一半					座號	姓名	跑步姿勢	路跑	總成績			
評量說明：教師於每堂課程中記錄學生的學習表現																																																																				
達成：兩項內容課程一半以上表現良好者																																																																				
大部分：兩項內容課程一半表現良好者																																																																				
無法：兩項內容皆達不到課程一半表現良好者																																																																				
年 班		任課教師																																																																		
第 週： 月 日～ 月 日																																																																				
座號	姓名	尊重他人	認真參與	總成績																																																																
評量說明：於課堂中進行兩三次活動的評量紀錄																																																																				
達成：項目能完成紀錄的一半以上																																																																				
大部分：項目能完成一半																																																																				
無法：項目達不到一半																																																																				
座號	姓名	跑步姿勢	路跑	總成績																																																																
13	5/8-5/12	三、體適能	1. 體適能說明	1c-1-1 認識身體活動的基本動作 2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-2 表現安全的身體活動行為	3. 能達到體適能檢測項目的標準	<p>一、體適能項目說明與練習</p> <p>1. 坐姿體前彎</p> <p>2. 立地跳遠</p> <p>3. 仰臥起坐</p> <p>二、體適能檢測(立定跳遠、坐姿體前彎、1分鐘仰臥起坐)</p> <p>1. 準備活動：體適能測驗工具</p> <p>2. 暖身活動</p> <p>(1)進行身體各部位關節的暖身活動</p> <p>(2)進行測驗項目相關的暖身活動</p> <p>3. 發展活動</p> <p>你覺得各檢測項目(立定跳遠、坐姿體前彎、1分</p>	4	示範動作 學生實作 練習教學法	技能檢核表 (配合教育部體適能檢測對照表)																																																											
14	5/15-5/19																																																																			
15	5/22-5/26																																																																			
16	5/29-6/2									2. 體適能檢測																																																										



					<p>鐘仰臥起)要注意哪些地方?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範檢測動作並說明</li> <li>2. 學生進行練習後檢測</li> </ol> <table border="1"> <tr> <td colspan="2">評量項目：能達到體適能檢測項目的標準</td> </tr> <tr> <td>評量等級</td> <td>評量說明</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>2 個以上項目達優良</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>1 個以上項目達優良</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>沒有優良，2 個以上達合格</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>只有一個合格</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>3 個項目都待改進</td> </tr> </table> <p>對照教育部體適能檢測對照表： (男生版)</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td>待改進</td> <td>合格</td> <td>優良</td> </tr> <tr> <td>立定跳遠</td> <td>101 以下</td> <td>102-117</td> <td>118 以上</td> </tr> <tr> <td>體前彎</td> <td>19 以下</td> <td>20-25</td> <td>26 以上</td> </tr> <tr> <td>仰臥起坐</td> <td>15 以下</td> <td>16-20</td> <td>21 以上</td> </tr> </table> <p>(女生版)</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td>待改進</td> <td>合格</td> <td>優良</td> </tr> <tr> <td>立定跳遠</td> <td>90 以下</td> <td>91-107</td> <td>105 以上</td> </tr> <tr> <td>體前彎</td> <td>21 以下</td> <td>22-27</td> <td>28 以上</td> </tr> <tr> <td>仰臥起坐</td> <td>14 以下</td> <td>15-19</td> <td>20 以上</td> </tr> </table>	評量項目：能達到體適能檢測項目的標準		評量等級	評量說明	1	2 個以上項目達優良	2	1 個以上項目達優良	3	沒有優良，2 個以上達合格	4	只有一個合格	5	3 個項目都待改進		待改進	合格	優良	立定跳遠	101 以下	102-117	118 以上	體前彎	19 以下	20-25	26 以上	仰臥起坐	15 以下	16-20	21 以上		待改進	合格	優良	立定跳遠	90 以下	91-107	105 以上	體前彎	21 以下	22-27	28 以上	仰臥起坐	14 以下	15-19	20 以上			
評量項目：能達到體適能檢測項目的標準																																																						
評量等級	評量說明																																																					
1	2 個以上項目達優良																																																					
2	1 個以上項目達優良																																																					
3	沒有優良，2 個以上達合格																																																					
4	只有一個合格																																																					
5	3 個項目都待改進																																																					
	待改進	合格	優良																																																			
立定跳遠	101 以下	102-117	118 以上																																																			
體前彎	19 以下	20-25	26 以上																																																			
仰臥起坐	15 以下	16-20	21 以上																																																			
	待改進	合格	優良																																																			
立定跳遠	90 以下	91-107	105 以上																																																			
體前彎	21 以下	22-27	28 以上																																																			
仰臥起坐	14 以下	15-19	20 以上																																																			
17	6/5-6/9	四、肢體協調	1. 呼拉圈伸展、小火車	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為 2c-I-2 表現認真參與的學習態度 3c-I-2 表現安全的身體活動行為</p> <p>1. 能協調的表現出呼拉圈各種動作並積極參與課程</p>	<p>一、呼拉圈伸展/小火車</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 呼拉圈伸展 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 準備活動：呼拉圈、圓盤、角錐</li> <li>(2) 暖身活動 <ol style="list-style-type: none"> <li>a. 進行身體各部位關節的暖身活動。</li> <li>b. 搭配呼拉圈進行伸展練習 (手部、腰部、腳部伸展)</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>2. 小火車 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 小火車轉圈圈猜拳(先進行走的再增加)</li> </ol> </li> </ol>	1	<p>示範動作</p> <p>學生實作</p> <p>練習教學法</p> <p>討論教學法</p>	<p>技能表現評量表</p> <p>情意表現評量表</p>																																														

					<p>慢跑)</p> <p>(2)兩人一組進行小火車活動，一人套住呼拉圈後方另一位學生將呼拉圈拉住，跟隨前面的人向前進</p> <p>(3)火車過山洞，組員一半的同學拿呼拉圈，一半的同學當火車進行過呼拉圈的遊戲</p>				
18	6/12-6/16 6/17 補班	2. 圈進圈出			<p>二、圈進圈出</p> <p>1. 分組進行呼拉圈從上往下套住隊友</p> <p>2. 將呼拉圈拿出後往下一位隊友套</p>	1			
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放	3. 攻城堡			<p>三、攻城堡</p> <p>1. 老師利用拉呼圈鋪設路線</p> <p>2. 將全班分成兩大組(男女、單雙)</p> <p>3. 雙方必須跑在呼拉圈內，遇到敵人時猜拳，猜贏的繼續</p>	1			
20	6/26-6/30	4. 滾圈圈、圈圈接力賽			<p>四、滾圈圈/圈圈接力賽</p> <p>1. 滾圈圈 <u>如何將呼拉圈丟向前滾的最遠?</u></p> <p>(1) 將呼拉圈用力向前滾</p> <p>(2) 滾出去後自行將呼拉圈檢回交給下一位同學</p> <p>2. 圈圈接力賽</p> <p>(1) 學生分組站在五個相等距離的角錐上，從第一位同學將呼拉圈滾動傳至第二位，依序下去直到終點處</p> <p>(2) 學生站在起點進行呼拉圈傳接賽，將呼拉圈向前滾動至折返點後回到起點，將呼拉圈交給下一位學生手上</p>	1			

<p>評量項目：能表現出呼拉圈各種動作並積極參與課程</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>評量等級</th> <th>評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>能正確地完成四項呼拉圈動作並積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>能正確地完成三項呼拉圈動作並積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>能大部分完成三項呼拉圈動作且大部分時間積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>能大部分完成兩項呼拉圈動作且大部分時間積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>只能大部分完成任一項呼拉圈動作但無法積極參與課程</td> </tr> </tbody> </table> <p>◎情意表現評量表</p> <table border="1"> <tr> <td colspan="5">           評量說明：教師於每堂課程中記錄學生的學習表現            達成：兩項內容課程一半以上表現良好者            大部分：兩項內容課程一半表現良好者            無法：兩項內容皆達不到課程一半表現良好者         </td> </tr> <tr> <td colspan="2">年 班</td> <td colspan="3">任課教師</td> </tr> <tr> <td colspan="5">第 週： 月 日～ 月 日</td> </tr> <tr> <td>座號</td> <td>姓名</td> <td>尊重他人</td> <td>認真參與</td> <td>總成績</td> </tr> </table> <p>◎技能表現評量表</p> <table border="1"> <tr> <td colspan="8">           評量說明：於課堂中進行兩三次活動的評量紀錄            達成：項目能完成紀錄的一半以上            大部分：項目能完成一半            無法：項目達不到一半         </td> </tr> <tr> <td>座號</td> <td>姓名</td> <td>小火車</td> <td>圈進圈出</td> <td>同心圓</td> <td>滾圈</td> <td>圈圈接</td> <td>總成績</td> </tr> </table>	評量等級	評量說明	1	能正確地完成四項呼拉圈動作並積極參與課程	2	能正確地完成三項呼拉圈動作並積極參與課程	3	能大部分完成三項呼拉圈動作且大部分時間積極參與課程	4	能大部分完成兩項呼拉圈動作且大部分時間積極參與課程	5	只能大部分完成任一項呼拉圈動作但無法積極參與課程	評量說明：教師於每堂課程中記錄學生的學習表現 達成：兩項內容課程一半以上表現良好者 大部分：兩項內容課程一半表現良好者 無法：兩項內容皆達不到課程一半表現良好者					年 班		任課教師			第 週： 月 日～ 月 日					座號	姓名	尊重他人	認真參與	總成績	評量說明：於課堂中進行兩三次活動的評量紀錄 達成：項目能完成紀錄的一半以上 大部分：項目能完成一半 無法：項目達不到一半								座號	姓名	小火車	圈進圈出	同心圓	滾圈	圈圈接	總成績					
	評量等級	評量說明																																																			
	1	能正確地完成四項呼拉圈動作並積極參與課程																																																			
	2	能正確地完成三項呼拉圈動作並積極參與課程																																																			
	3	能大部分完成三項呼拉圈動作且大部分時間積極參與課程																																																			
	4	能大部分完成兩項呼拉圈動作且大部分時間積極參與課程																																																			
	5	只能大部分完成任一項呼拉圈動作但無法積極參與課程																																																			
評量說明：教師於每堂課程中記錄學生的學習表現 達成：兩項內容課程一半以上表現良好者 大部分：兩項內容課程一半表現良好者 無法：兩項內容皆達不到課程一半表現良好者																																																					
年 班		任課教師																																																			
第 週： 月 日～ 月 日																																																					
座號	姓名	尊重他人	認真參與	總成績																																																	
評量說明：於課堂中進行兩三次活動的評量紀錄 達成：項目能完成紀錄的一半以上 大部分：項目能完成一半 無法：項目達不到一半																																																					
座號	姓名	小火車	圈進圈出	同心圓	滾圈	圈圈接	總成績																																														
補充教材/教學資源		排球、哨子、角錐、運動傷害學習單、中暑處理字卡、音樂、播放器、呼拉圈、圓盤、體適能檢測工具																																																			

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 一年級健體領域部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-體育游泳領域									
編修者	張黃龍（引用 107 學年度第一學期一年級課程計畫）					教學節數	20			
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。									
學習重點	學習內容	Cc- I -1 水域休閒運動入門遊戲。 Gb- I -1 游泳池安全與衛生常識。 Gb- I -2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Hd- I -1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。				學習目標	1. 能用標的性球類運動相關的控球動作，參與籃球遊戲並做出運球、傳球、投籃的動作，表現聯合性動作技能。 2. 能參與練習並做出墊上體操的招式表現聯合性動作技能。 3. 能參與游泳池安全與衛生常識，並學習游泳技能，了解自救的方式，來探索運動潛能與表現正確的身體活動。			
	學習表現	3c- II -1 表現聯合性動作技能。 3c- II -2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。								
議題融入	海 E1 喜灣親水活動，重視水域安全。									
課程連結	游泳課上學期有海洋教育、環境教育的議題融入，這學期以了解水中自救的方式為主。首次學習墊上運動增進身體協調性。									
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式	實際教學與修正	
1	2/13 - 2/17	籃球 活動一： 運球練習	3c- II -1 表現聯合性動作技能。	1. 能用標的性球類運動相關的控球動作，參與籃球遊戲並做出	一、 暖身活動 (一)教師於本單元每堂課前進行熱身再進行教學 特別針對手指、手腕、手臂，進行手指抓放、壓肘、高低手、大繞環、手臂延伸等暖身。 (二)提醒學生暖身跑走時要運用身體協調性及調整呼吸。 (三)教師視學生程度依照梯度安排走跑心肺耐力的練習：	1	教師示範、學生實做	能參與籃球遊戲並做出動作		
2	2/20 - 2/24									

3	2/27 -3/3 2/28(二)放假				運球、傳球、投籃的動作，表現聯合性動作技能。	100 公尺跑+100 公尺走：活動中心或操場跑 1 圈+走 1 圈			
4	3/6- 3/10					二、 運球練習			
5	3/13 - 3/17					(一)教師簡單介紹籃球運動後，分組練習籃球運球技巧，並示範動作即說明。			
6	3/20 - 3/24 3/25 補 4/3 上班					(二)單手運球:手掌朝下手腕下壓將球壓向地板再彈回，右手熟練後可換左手練習。			
7	3/27 - 3/31					(三)雙手運球:兩手掌張開同時向下拍球。			
8	4/3-					(四)換手運球:右手左手交換原地運球，可練習重心移轉。			
						(五)跪姿運球:腳呈高跪姿右手運球，熟悉後可做換手運球			
						(六)坐姿運球:坐地雙腳打開，運球時嘗試讓球從右側運球到中間再換手到左側，不要打到腳，來回練習。			
						(七)運球前進:運球時用走路或小跑步，繞過折返點返回再換下一人出發，目標不掉球。			

4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二).4/5(三)清明節放假	活動二： 傳球練習	<p>一、 傳球練習</p> <p>(一)複習上次各種運球動作</p> <p>(二)<u>運球猜拳遊戲</u>:分2組每次派一人運球出來猜拳，猜贏的留下，猜輸的回去換同組下1人。若運球猜拳途中掉球，則回去換下1人上場。</p> <p>(三)教師示範及說明傳球動作要點。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 2人原地傳球:2人站立原地傳彈地球，球打偏時應該迅速移動重心。</li> <li>5. 2人傳球前進:2人運球時以走路、小跑步前進並傳彈地球給對方，目標不掉球。熟悉後可變成1人左右換手運球再傳球給對方，目標不掉球。</li> </ol> <p>二、 <u>要怎樣傳球時才不會掉球?</u></p>	1		
	活動三： 籃球遊戲	<p>一、 籃球遊戲</p> <p>(一)複習上次運球、傳球動作</p> <p>(二)教師示範說明投籃時手腕動作的技巧。</p> <p>(三)<u>Z字型傳球遊戲</u>:全班分為2~3組，每組分2列1個1個對齊，遊戲開始後呈Z字型傳球，每組前面6位傳過球後第1位才能開始傳下一顆球，最後一位同學負責把球投進籃球箱子裡，每組5顆球，最先完成的組別獲勝。第一回合教師可指定傳彈地球，第二回合直接傳(目標球不落地)。</p> <p>(四)<u>投籃我最行遊戲</u>:教師先準備2張有椅背的椅子，坐位朝外，兩個椅背上面套住一個大呼拉圈讓學生投籃替代球框。全班分2組，起始線到大呼拉圈中間放置3個角標，同學需運球繞角標呈S行前進，到停止線時投球進大呼拉圈，拿球運球回去換下一人。</p> <p>(五)<u>怎麼運球不會掉球?</u></p>	1		

			單元 統整			<p>一、 單元統整 分組複習各種運球、傳球、投籃的動作</p> <p>二、 評分標準： 能參與籃球遊戲並做出運球、傳球、投籃的動作</p> <table border="1"> <tr><td>1</td><td>完成 3 種動作(動作順暢)</td></tr> <tr><td>2</td><td>完成 3 種動作(動作勉強)</td></tr> <tr><td>3</td><td>完成 2 種動作(動作順暢)</td></tr> <tr><td>4</td><td>可參與活動但無法完成任 1 種動作</td></tr> <tr><td>5</td><td>無法參與活動</td></tr> </table>	1	完成 3 種動作(動作順暢)	2	完成 3 種動作(動作勉強)	3	完成 2 種動作(動作順暢)	4	可參與活動但無法完成任 1 種動作	5	無法參與活動	1			
1	完成 3 種動作(動作順暢)																			
2	完成 3 種動作(動作勉強)																			
3	完成 2 種動作(動作順暢)																			
4	可參與活動但無法完成任 1 種動作																			
5	無法參與活動																			
<b>補充教材/教學資源</b>			籃球 15 顆、角標 6 個、大籃球箱 2 個、大呼拉圈 2 個																	
1	2/13 - 2/17	墊上 體操	活動 一： 動物 走路	3c-II-1 表現聯 合性動作技能。	2. 能參 與練習 並做出 墊上體 操的招 式表現 聯合性 動作技 能。	<p>一、 暖身活動</p> <p>(一)教師於本單元每堂課前進行熱身再進行教學</p> <p>(二)特別針對全身協調性的手臂、大腿、腰部、腳踝等進行 延伸拉筋柔軟等暖身。</p> <p>(三)教師將全班學生平均分組，每組使用 3 塊地墊連接。</p> <p>(四)介紹在墊上體操時要運用的身體部位，並說明身體的協 調性，進行練習時，應注意前後距離，以避免受傷。</p> <p>二、 緩和運動</p> <p>教師於本單元每堂課結束前，進行:小貓咪背部伸展、 以及小海豹腹部伸展的緩和運動。</p> <p>三、 動物走路</p> <p>(一)毛毛蟲蠕動:趴下時不能用手腳撐地，在地板用身體的 力量蠕動前進。</p> <p>(二)小嬰兒走路:雙手雙膝著地，做出右手配左腳、左手配 右腳的爬行。也可跟同手同腳爬行比較，哪個比較好動 作。</p> <p>(三)小鴨子走路:蹲下雙膝打開，手掌拇指朝上 4 指在後抓 腳跟搖擺前進，注意臀部不要抬高以免重心不穩跌倒。</p> <p>(四)小蝸牛走路: 雙肘雙膝著地面朝下，比食指做出蝸牛的 觸鬚。手肘先向前移動，腹部用力收縮雙膝向前移動。</p>	1	教師示範 、 學生實做	能學會 墊上體 操的招 式											
2	2/20 - 2/24																			
3	2/27 -3/3 2/28( 二)放 假																			
4	3/6- 3/10																			
5	3/13 - 3/17																			

6	3/20 - 3/24 3/25 補 4/3 上班		活動 二: 動物 跳躍		<p>一、 動物跳躍</p> <p>(一)複習上次動物走路動作。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小兔子跳:蹲下雙手兩個腳掌著地成八字型，雙手 在頭上做耳朵狀，雙腿向下壓做出跳躍動作，注意 身體平衡。</li> <li>2. 小青蛙跳:蹲下雙膝打開，兩手在中間撐地。雙手 向前移動後，雙腳再次向前移動，再復原。</li> <li>3. 中青蛙跳: 蹲下雙膝打開，兩手在中間撐地。雙腿 向下壓做出跳躍動作，再復原。</li> <li>4. 大青蛙跳: 蹲下雙膝打開，兩手在中間撐地。雙腿 用力向下壓做出跳躍動作的同時，雙手雙腳打開成 大字型，再復原，注意身體平衡。</li> </ol>	1		
7	3/27 - 3/31							
8	4/3- 4/7 4/3( 一)彈 性放 假 4/4( 二).4 /5(三 )清明 節放 假		活動 三: 滾動 活動		<p>一、 滾動活動</p> <p>(一)複習上次動物走路、動物跳躍動作。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 烤乳豬:全身躺在墊上，側面滾動時手腳不要彎 曲，注意協調性不要滾到墊下，以及有沒有頭暈。</li> <li>2. 雞蛋側滾:膝蓋呈跪姿在墊上並且手肘成L型撐 地，向側面滾動一圈並用手肘撐起回原狀，注意手 肘勿鬆開以免面朝地。</li> <li>3. 不倒翁:坐地雙膝外開，用手捉住腳掌縮至大腿 處。可嘗試背部打直或拱圓，身體前後左右晃動再 坐起。</li> </ol>	1		



			單元 統整		<p><b>【體操單元統整】</b></p> <p>一、 <u>動物走路、動物跳躍、滾動活動有哪些動作?要怎麼做最棒?</u></p> <p>二、 複習墊上體操學習過的動作。</p> <p>三、 評分標準：能參與練習並做出墊上體操:動物走路、動物跳躍、滾動活動的招式。</p> <table border="1"> <tr><td>1</td><td>完成 3 種動作(動作順暢)</td></tr> <tr><td>2</td><td>完成 3 種動作(動作勉強)</td></tr> <tr><td>3</td><td>完成 2 種動作(動作順暢)</td></tr> <tr><td>4</td><td>可參與活動但無法完成任何 1 種動作</td></tr> <tr><td>5</td><td>無法參與活動</td></tr> </table>	1	完成 3 種動作(動作順暢)	2	完成 3 種動作(動作勉強)	3	完成 2 種動作(動作順暢)	4	可參與活動但無法完成任何 1 種動作	5	無法參與活動	1			
1	完成 3 種動作(動作順暢)																		
2	完成 3 種動作(動作勉強)																		
3	完成 2 種動作(動作順暢)																		
4	可參與活動但無法完成任何 1 種動作																		
5	無法參與活動																		
<b>補充教材/教學資源</b>			室內場所、大巧拼地墊 10 個																
9	4/10 - 4/14	游泳	游泳	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	3. 能參與游泳池安全與衛生常識，並學習游泳技能，了解自救的方式，來探索運動潛能與表現正確的身體活動。	<p>一、 岸上操課：</p> <p>(一)教師帶領學生做完暖身操後，示範講解當日水中教學之動作，並讓學生在岸上先進行練習。 (當日未下水的學生，若無身體上之不適，則在岸上繼續進行練習。)(一年級岸上操課內容：水母漂加換氣、捷泳踢水。)</p> <p><u>提問:怎樣踢水是正確的?</u></p> <p>(二)教師協同救生員使用泳池救生器材(救生長竿、救生圈)進行水域安全宣導。</p> <p>二、 水中教學：</p> <p>(一)依據教育部全國中、小學游泳與自救能力基本指標表，將學生依照游泳能力進行分組教學。教師採協同教學，一人負責指導最弱的組別，另一人負責指導並巡視其餘組別。(教師安排各組檢測項目以檢視學生練習情形。)</p> <p>(二)海馬組晉級水獺組標準： 1. 可以頭浸入水中，嘴巴緊閉，流暢的用鼻子做韻</p>	11	教師示範、分組練習	依照游泳能力等級分組										
10	4/17 - 4/21																		
11	4/24 - 4/28																		
12	5/1- 5/5																		
13	5/8- 5/12																		
14	5/15 - 5/19																		

15	5/22 - 5/26					律呼吸連續 10 次。 2. 可以在水中雙手放開岸邊、腳離地、面朝下，輕鬆的做出空手漂浮約 10 秒。 3. 空手漂浮結束時可以做出摸膝站立。				
16	5/29 -6/2					4. 水獺組晉級海龜組標準： 三、 (1). 水獺 A 組晉級海龜組：捷泳划手加換氣、側面換氣正確游完 25M，可以游完全程中途不站起來。 四、 (2). 水獺 B 組晉級 A 組：可以從岸邊一口氣捷泳踢水不划手到達水道繩。				
17	6/5- 6/9									
18	6/12 - 6/16 6/17 補班					1. 教師可利用現有物品以遊戲方式協助學童願意親水及嘗試 (1) 海馬組：以教學椅放置水中交疊，做成溜滑梯狀，學童溜下來時嘗試臉碰到水或是頭沒入水中吐氣。 (2) 水獺組：丟洗衣球或象棋子，學生下潛至池底撿物，或是呼拉圈放置水中模仿海豚穿越，提升水性。				
19	6/19 - 6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放									
20	6/26 - 6/30									

				<p>三、各組練習項目：</p> <p>海馬組 1. 站立連續韻律呼吸 20 次。2. 持牆漂浮，摸膝站立。 3. 持浮具漂浮，摸膝站立。4. 空手漂浮，摸膝站立。 5. 大字漂、一字漂。6. 水母漂 10 秒，不可換氣。 7. 蹬牆漂浮 3 公尺後站立。 8. 在水中拾物 2 次，檢拾之物品約略十元硬幣大小。</p> <p>水獺組 1. 捷泳打水練習 2. 捷式划手換氣練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 3. 浮具漂浮 60 秒。4. 水母漂 20 秒，可換氣。 5. 仰漂 15 秒，可助划。</p> <p>海龜組 1. 捷泳 25M*82. 仰踢 25M*8 3. 仰式划手練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 4. 水母漂 30 秒，每 10 秒換氣一次。 5. 仰漂 30 秒，可助划。</p> <p>海豚組 1. 捷泳 50M*42. 仰泳 50M*4 3. 蛙腿練習 4. 蛙手練習 5. 轉身練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 6. 立泳 30 秒。7. 仰漂 60 秒，可助划。</p>			
	單元統整			<p>水域安全宣導-</p> <p>透過教師講解+水中滑梯、助浮物漂浮分站體驗學習下列事項：</p> <p>1. 認識救溺五步、防溺十招</p> <p>2. 認識與體驗救生工具:游泳圈、救生圈、長竿、繩子等。</p> <p>3. 了解夏季不到危險、水深、無救生員的場所游泳戲水。</p> <p><u>夏天玩水時的安全要注意那些事項?</u></p> <p><u>看見有人溺水時，你可以做什麼?</u></p>	1		
補充教材/教學資源		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=bX5MrMznKUE">https://www.youtube.com/watch?v=bX5MrMznKUE</a> 教育部新版防溺十招					

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 一年級彈性學習校定課程計畫

領域別	彈性學習課程-自主學習~學習小玩家									
設計者	蔡佩真	教學節數	40							
學期總目標(核心素養)	E-A3 具備擬定計畫與實作能力，並以創新思考方式，因應生活日常情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。									
十二年國教課綱對應	學習表現	生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。			學習目標 (評量項目)	1. 樂於將學習角的探索結合學習過的領域知識，加以應用組合或創新。 2. 透過一起工作的過程，訂定工作分配與進度執行，相互協助、溝通與回應，感受合作的重要性。 3. 透過 KWL、步驟單、自主筆記、過程影片等，對自己做事方法或策略的省思與改善，體會學習的樂趣和成就感。				
	學習內容	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。								
議題融入	無									
課程連結	學生在上學期依據興趣輪流探索不同的學習角，說出自己的學到與發現，並且練習發表，以及透過互相觀摩的過程，學習給同儕讚美與建議。本學習銜接上學期的活動，透過再次體驗與分享，學習以小組分工方式，規劃「學習小玩家」成果展發表活動，並於成果展結束後，進行回饋與省思的活動。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/13-2/17	一	1. 回顧感	生 3-I-2 體	1. 樂於將	[回顧學習領域和主題]	4	1. 運用小組及	能說出或寫	

2	2/20-2/24	、 回顧與尋找	受	認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	學習角的探索結合學習過的領域知識，加以應用組合或創新。	<p><u>哪些學習令我們印象深刻?</u></p> <p>1. 師生討論一年級上學期，經歷過哪些課程或活動，一起將印象深刻的部分作成大概概念圖。</p> <p>2. 在這些印象深刻的學習裡，有哪些是自己比較有興趣的呢?請學生瀏覽大概概念圖，挑選5個有興趣的主題，並按照喜愛程度排列序號，記錄在自主筆記中。</p>	<p>大團體討論，逐漸拓展學生的學習概念圖</p> <p>2. 運用「做決定/選擇」加深學生學習的意義化</p>	<p>出印象深刻的學習活動。</p> <p>能記錄自己有興趣的學習主題。</p>	
3	2/27-3/3 2/28(二)放假	二、 想像與創意	1. 想像可能	<p>生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>1. 樂於將學習角的探索結合學習過的領域知識，加以應用組合或創新。</p> <p>3. 透過對自己做事方法或策略的省思與改善，體會學習的樂趣和成就感。</p>	<p>[想像]</p> <p><u>可以將學習角的材料結合興趣課程主題來延伸學習嗎?</u></p> <p>1. 讓學生隨意討論，越瘋狂越有趣的點子，例如：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 「動力沙」可以幫助我們學習什麼?想出 20 種學習的可能。</li> <li>➤ 磁鐵積木和電子積木可以結合作成交通工具嗎?怎麼設計?</li> <li>➤ 找出能表現「風」的 20 種方式</li> </ul> <p>2. 設置一面創意牆，讓學生把想到的點子都貼上去，也歡迎學生開發新的命題，丟出題目，鼓勵學生搞怪回答。</p> <p>3. 瀏覽創意牆，抄寫或自創有興趣試試、動手去做的點子，寫在筆記本中，說明自己有多喜歡。</p>	4	<p>1. 以不同素材及數量發想刺激創意。</p> <p>2. 運用視覺與樂趣刺激想像，延宕學習並營造開放接納的氛圍，幫助學生勇敢想像。</p>	<p>能以口頭或文字回應創意發想。</p> <p>能在筆記中選擇並寫明原因。</p>
4	3/6-3/10								

5	3/13-3/17	二、想像與創意	2. 創意結合	生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	2. 透過一起工作的過程，相互協助、溝通與回應，感受合作的重要性。	<p style="text-align: center;">[創意合夥人]</p> <p><u>怎麼邀請夥伴一起玩創意?</u></p> <p>1. 依照學生作業中的創意點子，分類後讓這些學生帶著自己的筆記本，同類一組分享自己為什麼想做這個學習。</p> <p>2. 請學生彼此尋找創意合夥人 4 或 5 人一組，商量並確認想要做什麼學習角延伸的學習。</p> <p>3. 教師為無法找到合夥人的學生一起進行小團體討論，媒合與釐清。</p> <p>4. 學生在筆記中記錄尋找合夥人的心得及共識。</p>	4	1. 從共同興趣著手媒合學生，使共同主題的想法獲得補充或挑戰的機會。	1. 能嘗試與人交談、溝通、合作，找到共同成組的夥伴。		
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班		生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	1. 樂於將學習角的探索結合學習過的領域知識，加以應用組合或創新。	<p><u>我們要做什麼創意學習呢?怎麼做?</u></p> <p>1. 介紹 QBL(立即、大膽、永久)的意思，學生檢視小組的創意學習設計是否符合這三個條件?以彩色筆記錄在 A3 紙上</p> <p>2. 試著將創意學習後的成果畫下來，例如以改編歌曲跳舞就畫下幾人跳舞的模樣。</p> <p>3. 師生共同給予回饋建議，並將心得寫入自主筆記。</p>	4	2. 運用 QBL、成果圖來幫助學生將創意思像逐漸具體可行。	2. 在筆記中寫出心得與共識。	3. 寫出符合 QBL 的創意學習設計。	4. 能畫出成果展現的想像圖。	
7	3/27-3/31		三、目標與實	1. 訂定目標	生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	1. 樂於將學習角的探索結合學習過的領域知識，加以應用組合或創新。	<p style="text-align: center;">[有數字的目標]</p> <p><u>如何具體明白的訂出目標呢?</u></p> <p>1. 請小組明確的運用數字為創意學習訂下目標，可以是時間、數量、次數等跟數字有關的具體目標。例如:要用手偶演出三個自編共 3 分鐘的笑話短劇；做出 1 架可以在空中</p>	4	1. 運用數字幫助學生訂定明確可見的目標，能促使學生更仔細的思考和修正設計。	1. 能寫出符合數字與 QBL 的創意學習目標。	

8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二). 4/5(三) 清明節放假	踐		生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要	2. 透過一起工作的過程，相互協助、溝通與回應，感受合作的重要性。	飛超過 30 秒的紙飛機…。 2. 提醒學生目標也要符合 QBL。 3. 向全班報告小組的目標，台下同學提問與建議。 4. 小組修正創意學習的目標，並將達成創意學習的過程按步驟順序編號。 5. 小組成員將需要的學習步驟填寫在甘特圖上，再向全班報告想要做的創意學習。		2. 運用同儕協助的詰問，幫助學生站在彼此的高度思考，而非教師的高度，以控制回饋不會太難使學生心生退堂鼓。	2. 能向全班提出口頭報告。 3. 能寫出創意學習需要的步驟。 4. 能將學習步驟寫在甘特圖上。		
9	4/10-4/14	三、目標與實踐	2. 規劃實踐	生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	1. 樂於將學習角的探索結合學習過的領域知識，加以應用組合或創新。	[實踐創意學習] <u>如何順利進行創意學習?</u> 1. 學生自備小組需要的創意學習用品進行實作，師長巡視並以檢核表確認學生狀態，提供必要的協助。 2. 教師可借用 10 台平板電腦提供學生查詢，或直接提供相關的影片供學生自學。 3. 每次課程提供各組學生 5 分鐘約談時間，確認學生了解自己的學習任務並在執行中，亦提供諮詢服務(將教師視為資料收集的一環)，若為諮詢服務則要求學生需筆記重點。 4. 學生實作及配合過程記錄寫下自主學習日記。 <u>有什麼困難?可以怎麼解決?</u> 1. 兩週一次進行 20 分鐘小組分享，每位成員先在便利貼寫下「做了什麼?遇到的困難?可以怎麼解決?」 2. 小組成員以「正念討論」輪流說出自己的便利貼分享：	8	1. 以檢核表確認學生工作中的狀態 2. 提供紙本或影片自學，減少學生花時間找資料。	1. 能表現出專心並與人合作的進行創意學習。  2. 能記錄創意學習的重點、實作過程和省思。		
10	4/17-4/21										
11	4/24-4/28									生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	2. 透過一起工作的過程，相互協助、溝通與回應，感受合作的重要性。
12	5/1-5/5										

				生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	3. 透過對自己做事方法或策略的省思與改善，體會學習的樂趣和成就感。	<p>(1) 分享者說 2 分鐘，只能由分享者說話，其他成員放下紙筆、眼睛和身體皆須面向分享者專心聆聽。</p> <p>(2) 分享者分享的 2 分鐘內，其他人可以被動傾聽但不得說話，如果分享者停頓或說完時間還沒到，也請大家一起享受安靜和思考直到 2 分鐘結束，因為分享者也許還會想到什麼要補充。</p> <p>(3) 每位分享者說完 2 分鐘後，其他成員可在 1 分鐘內提出問答，如果沒有提問，分享者可以繼續補充，也可以全組都安靜思考或筆記剛剛的分享內容重點。</p> <p>(4) 小組成員每人都輪流擔任過分享者後，給予全組 2 分鐘的自由回應時間，教師在期間確認各組狀態，才算完成正念溝通。</p> <p>3. 配合作業請學生記錄甘特圖並寫下自主學習日記 80 字。</p>		3. 能確實做到專注聆聽不插嘴的動作。	
13	5/8-5/12	四、發現與分享	1. 核對目標	生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	3. 透過對自己做事方法或策略的省思與改善，體會學習的樂趣和成就感。	<p>[發現與分享]</p> <p><u>我們的創意學習成功了嗎?</u></p> <p>1. 比對創意學習的結果和目標，看看是否達成?是什麼?為什麼?我從創意學習的過程中發現了什麼?請學生寫出 3 個學習發現與研究結果，先在小組內分享後向全班報告。</p> <p>2. 以正念討論形式進行大團體分享，請各組運用 3 分鐘簡要的向全班口頭報告，台下同學給予 2 分鐘回饋和建議。</p> <p>3. 教師給予「踮腳尖」高度的建議，多予鼓勵並提醒分享小組重視並「回應」台下同學的提問和建議。</p>	2	<p>1. 運用目標與結果比對的方式幫助學生看見中間差異。</p> <p>2. 同儕回饋可避免師長段差建議造成學生衝擊。</p>	<p>1. 能說出 3 個發現與結果。</p> <p>2. 能回饋台上同學給與認同、鼓勵或建議</p>



14	5/15-5/19		2. 整理結果						
15	5/22-5/26			生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	2. 透過一起工作的過程，相互協助、溝通與回應，感受合作的重要性。 3. 透過對自己做事方法或策略的省思與改善，體會學習的樂趣和成就感。	[分享與發表] <u>如何分享創意學習的成果?</u> 1. 說明以小組海報和口頭報告來進行分享，海報的目的是讓聽的人了解，也為說的人提示重點。師生取得海報內容共識：展現創意學習的時間線、重點發現和成果展示。 2. 教師提供 2~3 種海報形式供學生選擇，小組一起分工動手完成。 3. 教師提供 A5 或 A6 大小紙塊、彩色筆、雙面膠等，供學生書寫重點發現，完成後再拼貼進全開海報。 4. 完成海報後，提供計時器讓小組進行口頭報告的練習。	4	1. 以時間線清楚展現創意學習的過程、結果和發現。 2. 運用拼貼方式幫助學生合作完成海報。	能完成分配到的海報工作。
16	5/29-6/2	四、發現與分享	3. 分享與發表	生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	2. 透過一起工作的過程，相互協助、溝通與回應，感受合作的重要性。 3. 透過對自己做事方法或策略的省思與改善，體會學習的樂趣和成就感。	[準備發表] <u>如何報告才清楚?每人要分享什麼?</u> 1. 請學生小組討論如何將創意學習的過程、結果與發現說得清楚?能夠展現出什麼幫助聽眾明白?例如：創意學習摺紙飛機的就實際摺一台能飛 30 秒的紙飛機並介紹關鍵細節；創意學習手偶演自編笑話的，就實際演出自編的笑話手偶劇…… 2. 確認好發表的流程後，讓小組分工並記錄在筆記本上，練習實際的發表報告。	2	1. 引導思考報告的步驟和幫助聽眾理解的互動。 2. 鼓勵學生分工合作進行練習。	1. 能說出小組預計報告的內容和進行的步驟 2. 能確實進行報告的演練。
17	6/5-6/9		4. 進行發表	生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	2. 透過一起工作的過程，相互協助、溝通與回應，感受合作的重	[佈置發表] <u>如何讓觀眾清楚地欣賞我們的報告?</u> 1. 師生共同佈置發表場地，以書包櫃、大白板、畫架、磁鐵夾、海報等佈置。 2. 模擬演練上下台及觀眾互動的道具用品等	2	帶學生一起進行佈置，讓學生在收拾時也能進行協助歸位。	能一起動手完成佈置。

18	6/12-6/16 6/17 補班				要性。	[發表與場復] 親師生共同進行自主學習成果展發表，師長提供回饋的句型及便利貼，並請家長在參與後給予便利貼回饋。	2	教師協助主持、引導和拍照，在學生需要時提供支援。	盡力完成負責的報告與工作。	
19	6/19-6/23 6/22(四)端午節放假、 6/23(五)彈放	四、 珍惜成長	自我激勵 與省思	生 3-1-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	3. 透過對自己做事方法或策略的省思與改善，體會學習的樂趣和成就感。	[珍惜成長] 在這個學期的自主學習中，我學到了什麼？ 1. 欣賞各組的回饋便利貼，並將自己小組的便利貼貼進自主筆記裡，給自己一段鼓勵的話：我對…很努力…，完成了…覺得很棒。如果還可以再做一次，我會在…改進…。祝福我…。 2. 師長發下自主學習過程的學生照片，請學生將照片在 A4 紙上進行拼貼，並寫出對照片的介紹和當時的感受、想法，現在再看這張照片會想跟自己說什麼？文字敘述 80~100 字。	4	運用回饋便利貼及照片故事幫助學生換位思考，看待自己的成長。	能將便利貼歸位及自我回饋  能完成照片故事	
20	6/26-6/30									
補充教材/教學資源					平板電腦、自主筆記本、全開海報、便利貼 教學如詩臉書(正念討論程序) <a href="https://www.facebook.com/101515915134246/posts/pfbid0sFtvMdozx4mXPTTrQsFx6h4UBFmpohkiXDE4sNghu923gU89NKr16hLoCAas3St46l/?d=n">https://www.facebook.com/101515915134246/posts/pfbid0sFtvMdozx4mXPTTrQsFx6h4UBFmpohkiXDE4sNghu923gU89NKr16hLoCAas3St46l/?d=n</a>					

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 一年級校訂課程計畫

領域別	彈性課程-FUN 學趣		
編修者	潘翠淳(引用自魏燕椿 110 學年度課程計畫)	教學節數	40
學期總目標(核心素養)	<p>1.能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，創作「Nature」小書，感受創作的喜樂與滿足。</p> <p>2.能運用所創作「Nature」小書以簡易英語表達對大自然的感受與體會。</p> <p>3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p> <p>英語文領域 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學詞彙及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>生活領域 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>英語文</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p>	<p>學習目標 (預期成果/ 評量項目)</p> <p>1. 能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，創作「Nature」小書。</p> <p>2. 能創作「Nature」小書以簡易英語表達對大自然的感受與體會。</p> <p>2-1 能聽懂、認讀、辨識與書寫Nn-</p>

	<p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>		<p>Zz 字母。</p> <p>2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。</p> <p>2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。</p> <p>3. 能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p>
學習內容	<p>英語文</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活領域</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>		

議題融入		資訊教育								
課程連結		配合生活領域課程「Nature」主題，進行主題課程（Plants、Animals、Light、Wind、Water）學習，並創作「Nature」小書以簡易英語表達對大自然的感受與體會；透過創作「Nature」小書，統整學習內容及感受創作的喜樂與滿足。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/13-2/17	Get Ready	Letter Word Classroom Language Sing & Dance	1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-II-2 積極參與各種課	2-1 能聽懂、認讀、辨識與書寫 Nn-Zz 字母。 2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。 3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。	Introduction week 一、Say Hello to everyone 1. Sing the song "Hello". <a href="https://youtu.be/+VlcKp3bWH8">https://youtu.be/+VlcKp3bWH8</a> 2.老師陪伴孩子說出自己的英文名字 Hello, I am _____. 二、教室守則討論 Teacher introduce classroom rules with action and drawings. 1.與孩子討論出在教室內應該遵守的規矩。 2.列為簡單的班規。 三、ABC Song 1.Sing the "ABC Song". <a href="https://youtu.be/KFKGPOMusZk">https://youtu.be/KFKGPOMusZk</a> 2.複習字母	4	1.聽辨模仿發音 2.圖像化策略（閃示卡） 3.遊戲化策略	1.能說出自己的英文名字 2.能正確唸出字母例字	
2	2/20-2/24					Role Play Theater ( I ) 1、教師在黑板上呈現字母卡相對應的圖帶領學生進行肢體創作表達遊戲：				

				堂練習活動。		N:net, O:ox, P: pig 2、老師演學生說。 3、兩人一組，一名學生演出意義，另一個學生說出圖片所對應的意思。			
3	2/27-3/3 2/28(二)放假	Topic 1 Plants	Letter Word Classroom Language Sing& Dance	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	1.能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，創作「Nature」小書。 2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。 3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。 2-1 能聽懂、閱讀、辨識與書寫 Nn-Zz 字母。	<b>Plants</b> 請學生觀察校園，與學生共同討論，在校園裡有看到什麼動植物。 老師提問：“ <u>What do you see on campus?</u> ” 1.Listen to the song:“ Bug'n Roll” <a href="https://youtu.be/oybEMWW23uU">https://youtu.be/oybEMWW23uU</a> . 2.Listen again and explain the song. 3.Teach the words: grass,flower, tree,ant,bee, firefly, caterpillar 4. Students take turn to stand up and act out the song.  <b>Small Book"Nature"(Plants)</b> 向學生介紹將製作指印畫小書“Nature”,請學生觀察校園植物，並完成指印畫小書的第一部分~Plants。 1.Teach students how to create a fingerprint flower art card. 2.Students create their own fingerprint art cards. 3.Tell students we'll make an own small book "Nature"(Plants). Ask students to stick the fingerprint art card to the small book.	6	1.聽辨模仿發音 2.圖像化策略(閃示卡) 3.提問刺激 4.遊戲化策略 5.自我檢核策略	1.能正確說出校園動植物的名稱 2.能唱跳英語歌謠 3.完成指印畫小書 4.能知道電腦鍵盤各鍵的功能
4	3/6-3/10			1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。					
5	3/13-3/17			生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 5-II-1 能正確地認讀與					

				聽寫 26 個字母。		<p><b>Role Play Theater (II)</b></p> <p>1、教師在黑板上呈現字母卡相對應的圖帶領學生進行肢體創作表達遊戲： Q:queen, R:robot, S:sun</p> <p>2、老師演學生說。</p> <p>3、兩人一組，一名學生演出意義，另一個學生說出圖片所對應的意思。</p> <p><b>Computer Class</b></p> <p>配合資訊融入，帶學生至電腦教室，介紹電腦鍵盤各鍵的功能。</p> <p>1.Students go to the computer classroom. Teacher introduces the function of keyboard and keys(enter, back, space, caps lock).</p> <p>2. Students practice using the keys on the keyboard.</p>			
6	3/20-3/24 3/25 補 4/3 上班	Topic 2 Animals	Story Word Classroom Language Sing& Dance	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，創作「Nature」小書。 2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 2-3 能聽懂教室用語與日常	<p><b>Animals</b></p> <p>與學生共同討論，除了平時常見的校園動植物之外，有什麼喜歡的動物呢？</p> <p>老師提問：<u>“What kind of animals do you like?”</u></p> <p>1.Read the book, “Brown Bear, Brown Bear, What Do You See ?”<a href="https://youtu.be/WST-B8zQleM">https://youtu.be/WST-B8zQleM</a></p> <p>2. Listen to the song, “Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?”</p>	6	<p>1.聽辨模仿發音</p> <p>2.圖像化策略（閃示卡）</p> <p>3.提問刺激</p> <p>4.遊戲化策略</p> <p>5.自我檢核策略</p>	<p>1.能正確說出動物的名稱</p> <p>2.能正確說出顏色的名稱</p> <p>3.能唱跳英語歌謠</p> <p>4.完成指印畫小書</p>
7	3/27-3/31			1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。					
8	4/3-4/7 4/3(一)彈性放假 4/4(二).4/5(三)清明節放假			1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。					

			<p>堂練習活動。</p> <p>生活</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p>	<p>生活用語，並做適當的回應。</p> <p>3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p> <p>2-1 能聽懂、認識、辨讀、辨識與書寫 Nn-Zz 字母。</p>	<p>3. Teach the words: bear, bird, frog, sheep, fish, duck, horse, cat, dog, monkey</p> <p>4. Teacher choose one student to do the action, and ask other students "What do you see?". Students answer "I see a _____ looking at me."</p> <p>5. Teach the words: brown, red, green, black, gold, yellow, blue, purple, white</p> <p><b>Small Book "Nature"(Animals)</b>          向學生介紹將繼續製作指印畫小書 "Nature", 請學生想一想自己喜歡的動物，並完成指印畫小書的第二部分~Animals。</p> <p>1. Review the words: bear, bird, frog, sheep, fish, duck, horse, cat, dog, monkey</p> <p>2. Tell students we'll make an own small book "Nature"(Animals). Ask students to create a fingerprint art card and stick the fingerprint art card to the small book.</p> <p><b>Role Play Theater (III)</b>          1、教師在黑板上呈現字母卡相對應的圖帶領學生進行肢體創作表達遊戲:          T: tiger, U: umbrella, V: vest</p> <p>2、老師演學生說。</p> <p>3、兩人一組，一名學生演出意義，另一個</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--



						學生說出圖片所對應的意思。			
9	4/10-4/14	Easter	Word Draw	<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>生活</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。</p> <p>2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。</p> <p>3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p>	<p><b>Easter</b></p> <p>1. Tell students what Easter is, include the date, the origin, and activities on Easter Day.</p> <p>2. Students paint Easter eggs and do Easter eggshunting.</p> <p><b>Computer Class</b></p> <p>配合資訊融入，帶學生至電腦教室，介紹正確的英文打字方式。</p> <p>1. Students go to the computer classroom. Teacher introduce how to type(a,s,d,f,g,h,j,k,l).</p> <p>2. Students practice to type: a,s,d,f,g,h,j,k,l.</p>	2	<p>1.聽辨模仿發音</p> <p>2.遊戲化策略</p>	<p>1.能完成彩繪復活節彩蛋，並找出老師藏在教室裡的彩蛋</p> <p>2.能使用電腦英文輸入法</p>
10	4/17-4/21	Topic 3 Light	Word Classroom Language Sing& Dance	<p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫</p>	<p>1. 能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，創作「Nature」小書。</p> <p>2-1 能聽懂、認識與書寫 Nn-Zz 字母。</p> <p>2-2 能聽辨及說出</p>	<p><b>Role Play Theater (IV)</b></p> <p>1、教師在黑板上呈現字母卡相對應的圖帶領學生進行肢體創作表達遊戲:</p> <p>W: water, X: box</p> <p>2、老師演學生說。</p> <p>3、兩人一組，一名學生演出意義，另一個學生說出圖片所對應的意思。</p> <p><b>Light</b></p> <p>學習完動、植物，將進入到與大自然有關的</p>	6	<p>1.聽辨模仿發音</p> <p>2.圖像化策略(閃示卡)</p> <p>3.提問刺激</p> <p>4.遊戲化策略</p> <p>5.自我檢核策略</p>	<p>1.能正確說出字母例字</p> <p>2.能唱跳英語歌謠</p> <p>3.完成指印畫小書</p>
11	4/24-4/28								
12	5/1-5/5								

			<p>字母。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>課堂中習得的詞彙。</p> <p>2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。</p> <p>3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p>	<p>另一個主題~Light。</p> <p>1.Listen to the song- "Red Light, Green Light" <a href="https://youtu.be/xoyEDrMDirA">https://youtu.be/xoyEDrMDirA</a></p> <p>2.Teach the sentences"Red light, stop.""Green light, go."</p> <p>3.Students play together with the song.</p> <p>和學生共同討論，有沒有玩過影子遊戲？請學生仔細看英語歌謠的影片，猜一猜是什麼東西的影子？</p> <p>老師提問：<u>How do you play with your shedow?"</u></p> <p>1.Listen to the song, "Rock, Scissors, Paper"#1". Rock, Scissors, Paper"#2". <a href="https://youtu.be/P65yE_EXLd8">https://youtu.be/P65yE_EXLd8</a> <a href="https://youtu.be/3noLOnBOD4M">https://youtu.be/3noLOnBOD4M</a></p> <p>2.Ask students, "<u>What do they show with two hands?</u></p> <p>3.Teach the words: butterfly,snail,crab,lion,helicopter,Pinocchio,seesaw,ice cream cone</p> <p><u>Small Book"Nature"(Light)</u></p> <p>向學生介紹將繼續製作指印畫小書 "Nature",請學生想一想，透過光影的變化，可以讓手指變化出什麼圖案，並完成第三部分~Light。</p> <p>1.Review the words: butterfly,snail,</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--

						crab,lion,helicopter, Pinocchio,seesaw,ice cream cone 2.Tell students we'll make an own small book "Nature"(Light). Ask students to draw how they play with their shadow on the small book.			
13	5/8-5/12	Mother's Day	Word Sing& Dance	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。 3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。	<b>Mother's Day</b> 在母親節前夕，學生學習唱英語歌謠，祝福媽媽母親節快樂；並用電腦繪圖軟體製作母親節卡片。 Sing the song- "I Love My Mommy." <a href="https://www.youtube.com/watch?v=A014qTIAeng">https://www.youtube.com/watch?v=A014qTIAeng</a> <b>Computer Class</b> 1.Students go to the computer classroom and practice to use the drawing program "Tux Paint". 2.Students use the drawing program to draw a Mother's Day card.	2	1.聽辨模仿發音 2.遊戲化策略	1.能唱出英語歌謠 2.能用電腦軟體製作母親節卡片
14	5/15-5/19	Topic 4 Wind	Word Classroom Language Song	1-II-1 能聽辨 26 個字母 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語 2-II-1 能說出 26 個字	1. 能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，創作「Nature」小書。 2-1 能聽懂、認識與書寫 Nn-Zz 字母。 2-2 能聽	<b>Role Play Theater (IV)</b> 1、教師在黑板上呈現字母卡相對應的圖帶領學生進行肢體創作表達遊戲： Y: yam, Z: zebra 2、老師演學生說。 3、兩人一組，一名學生演出意義，另一個學生說出圖片所對應的意思。	6	1.聽辨模仿發音 2.圖像化策略（閃示卡） 3.提問刺激 4.遊戲化策略 5.自我檢核策略	1.能唱出英語歌謠 2.能使用電腦英文輸入法
15	5/22-5/26								
16	5/29-6/2								
						<b>Wind</b> 學習完「光」的主題，將進入到與大自然有			

			<p>母</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>生活</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>辨及說出課堂中習得的詞彙。</p> <p>2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。</p> <p>3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p>	<p>關的另一個主題~Wind。</p> <p>老師提問：<u>"What can you do on a windy day?"</u></p> <p>1.Listen to the story about windy weather.</p> <p>2.Listen to the song, "How's the Weather?"<a href="https://www.youtube.com/watch?v=I8GeA3anPdo">https://www.youtube.com/watch?v=I8GeA3anPdo</a></p> <p>3. Teach the words: sunny, rainy, cloudy, windy, snowy</p> <p><b>Small Book"Nature"(Wind)</b></p> <p>向學生介紹將繼續製作指印畫小書 "Nature",請學生想一想，可以用風來玩什麼遊戲，並將它畫在小書裡，完成第四部分~Wind。</p> <p>1.Review the story about windy weather.</p> <p>2.Tell students we'll make an own small book"Nature"(Wind). Ask students to draw what they can do on a windy day on the small book.</p> <p><b>Computer Class</b></p> <p>配合資訊融入，帶學生至電腦教室，介紹正確的英文打字方式。</p> <p>1.Students go to the computer classroom. Teacher introduce how to type(q,w,e,r,t,y,u,i,o,p).</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--

						2.Students practice to type: q,w,e,r,t,y,u,i,o,p.			
17	6/5-6/9	Per for ma nce Da y	Sing& Dance	6-II-2 積極 參與各種課 堂練習活 動。  生活 3-I-1 願意 參與各種學 習活動，表 現好奇與求 知探究之 心。	3.能主動 參與學習 活動，體 驗學習的 樂趣。	<u>Performance Day</u> 請學生複習成果展表演的歌曲及舞蹈。 Review the songs students are going to sing and dance on Performance Day.  <u>Computer Class</u> 配合資訊融入，帶學生至電腦教室，介紹正 確的英文打字方式。 1.Students go to the computer classroom. Teacher introduce how to type(z,x,c,v,b,n,m). 2.Students practice to type: z,x,c,v,b,n,m.	2	1.聽辨模仿發 音 2.遊戲化策略	1.能唱出英 語歌謠 2.能使用電 腦英文輸入 法
18	6/12-6/16 6/17 補班	To pic 5 Wa ter	Word Classroom Language Song	1-II-7 能聽 懂課堂中所 學的字詞。 1-II-8 能聽 懂簡易的教 室用語。 1-II-9 能聽 懂簡易的日 常 2-II-3 能 說出課堂中 所學的字 詞。  生活 2-I-1 以感 官和知覺探 索生活中 的人、事、	1. 能運用 語文、數 字、色 彩、圖像 等表徵符 號，創作 「Nature 」小書。 2-2 能聽 辨及說出 課堂中習 得的詞 彙。 2-3 能聽 懂教室用 語與日常 生活用 語，並做 適當的回 應。	<u>Water</u> 學習完「光」和「風」的主題，將進入到與 大自然有關的另一個主題~Water。與學生 共同討論水的重要性。 老師提問： <u>"What's the importance of water?"</u> 1.Listen to the song, "RainRain Go Away". 2.Listen again and explain the song.  <u>Small Book "Nature"(Water)</u> 請學生將水的重要性記錄在小書上，完成 "Nature"小書的最後一部分。	4	1.聽辨模仿發 音 2.圖像化策略 (閃示卡) 3.提問刺激 4.遊戲化策略 5.自我檢核策 略	1.能唱出英 語歌謠 2.能完成小 書 3.能使用電 腦英文輸入 法
19	6/19-6/23 6/22(四)端午 節放假、 6/23(五)彈放								

				<p>物，覺察事物及環境的特性</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p>	<p>Tell students we'll make an own small book "Nature"(Water). Ask students to draw the importance of water on the small book.</p> <p><b>Computer Class</b> 配合資訊融入，帶學生至電腦教室，介紹正確的英文打字方式。</p> <p>1.Students go to the computer classroom, and teacher introduce how to type numbers. 2. Students practice to type numbers.</p>				
20	6/26-6/30	Review	Review			<p>1.複習本學期所學過的歌曲 2.請學生一起分享"Nature"小書。</p>	2			
補充教材/教學資源				<p>教材版本:康軒版 Super Starter Book 2。</p> <p>使用繪本: Brown Bear, Brown Bear, What Do You See ?<a href="https://youtu.be/WST-B8zQleM">https://youtu.be/WST-B8zQleM</a></p> <p>使用影片: ABC Song <a href="https://youtu.be/KFKGPOMusZk">https://youtu.be/KFKGPOMusZk</a> Bug'n Roll<a href="https://youtu.be/oybEMWW23uU">https://youtu.be/oybEMWW23uU</a> Rock Scissors Paper #1 <a href="https://youtu.be/P65yE_EXLd8">https://youtu.be/P65yE_EXLd8</a> Rock Scissors Paper #2 <a href="https://youtu.be/3noLOnBOD4M">https://youtu.be/3noLOnBOD4M</a> Green Light, Red Light <a href="https://youtu.be/xoyEDrMDirA">https://youtu.be/xoyEDrMDirA</a> I Love My Mommy <a href="https://www.youtube.com/watch?v=A014gTIAeng">https://www.youtube.com/watch?v=A014gTIAeng</a> Windy Weather <a href="https://youtu.be/FOkVYUKSDDU">https://youtu.be/FOkVYUKSDDU</a> How's the Weather <a href="https://www.youtube.com/watch?v=I8GeA3anPdo">https://www.youtube.com/watch?v=I8GeA3anPdo</a> Rain Rain Go Away <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SrDTSB5bVS4">https://www.youtube.com/watch?v=SrDTSB5bVS4</a></p> <p>每周一句：</p> <p>1. Are you ready? Yes. / No. 2. Good job.</p>						

3. Thank you.
4. You're welcome.
5. Sit down.
6. Stand up.
7. Point to the word "fish".
8. Repeat.
9. Open your book.
10. Close your book.

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 一年級 海洋教育 課程計畫

領域別		生活課程(1-5)、閱讀領域(3-6)、健康與體育(21)								
彙整者		蔡佩真					教學節數	10		
核心素養		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。C93								
十二年國教課綱對應	學習表現	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 語 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。(閱讀) 健 3c-II-1 表現聯合性動作技能。(健體)					學習目標/評量項目	5-1 經由感官和知覺探索光影、風、水的特性，並學習運用合適的表徵呈現自己的學習理解。(生活)		
	學習內容	健 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 健 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 1. 能利用故事圖了解或分享一個故事。(閱讀)						2. 能使用故事圖、口頭發表、實作及筆記，從故事中找到重要訊息，並提出想法，分享學習結果。(閱讀)		
議題融入		海 E7 閱讀、分享與創作與海洋有關的故事。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E1 喜灣親水活動，重視水域安全。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1-5	2/13-3/17	二、大自然的力量(親近水)	活動 1: 尋水大搜查 Finding water	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	5-1 經由感官和知覺探索光影、水的特性，並運用合適的呈現	【生活課程】 <u>生活中哪裡有水?水從哪裡來?</u> 1. 教師和學生討論生活中哪裡有水? 歸納整理出學生關於水的記憶。 <u>(1)生活中，哪裡有「水」?</u> T: Where can you see water? 河裡/大海/水龍頭/水庫/瀑布/身上有汗水和淚水/泌尿	5	教師引導學生從自己生活周遭，擴大中思考「水」出現的地方。 教師從影片中作關鍵提問，並預先於黑板揭示問題：①影片中的	形成性評量：腦力激盪(限時)+發表  形成性評量：發表 學生能說出雲、雨、	



				<p>己的學 習理 解。</p>	<p>(2) <u>生活中的水，從哪裡來？</u> T: Where is water from? 教師播放【青林國際出版】《小水滴，祝你旅行愉快！》 <a href="https://children.moc.gov.tw/book/219434">https://children.moc.gov.tw/book/219434</a>。 Water cycle song <a href="https://youtu.be/Oq8iCsV4woE">https://youtu.be/Oq8iCsV4woE</a></p> <p>(3) 校園中，哪裡有「水」？ T: Where is water in school? 省水水龍頭／學校的水塔／魚池／水管管線／水溝／雨撲滿 (猜猜看，雨撲滿的作用是什麼？)</p> <p>2. 從教室出發，帶學生在校園中搜查水的蹤跡。 (建議選擇一個下雨天，讓學生也能發現雨水的蹤跡)。 T: Let's go out and find water.</p> <p>3. 在和學生進行校園尋水大搜查的過程中，順便觀察天空的雨水。 (1) 看一看，雨水降落到哪些地方？ T: Let's see where does rain go down? (2) 聽一聽，雨水滴下來的時候，發出什麼樣的聲音？ T: Let's hear. Rain sounds like... (3) 聞一聞，雨水滴在泥土裡，有什麼樣的味道？ T: Let's smell. Rain smells like... (4) 雨水摸起來是什麼感覺？踩起來是什麼感覺？ T: Let's touch and stomp rain. How do you feel?</p>	<p>小水滴，變成哪些不同的樣子？ ② 它是怎麼旅行的？ 教師將學生的想法整理，全班共同完成校園中，哪裡有「水」？概念圖。 回教室後，師生繼續記錄校園中，哪裡有「水」？概念圖製作。</p>	<p>雪……。</p> <p>形成性評量：學生能說出從水→空中變成雲→落下變河流或被吸入土壤。</p> <p>總結性評量：觀察與記錄</p> <p>形成性評量：發表</p>	
--	--	--	--	--------------------------	--	--	--	--

						<p>(5)如果你是小雨滴，你想怎麼樣跳舞？ T: If you are rain, how will you dance? 跟著 Singing in the Rain Song 一起動 <a href="https://youtu.be/tbFGojJxqoo">https://youtu.be/tbFGojJxqoo</a> (律動，小組表演毛毛雨的小水滴、大雨的小水滴、颱風時候的小水滴) (6)基隆冬天常常下雨。你喜歡下雨嗎？如果不下雨可能會怎麼樣？ T: Do you like rain? If there's no rain, what will happen? (7)要怎麼做，才可以讓我們生活中處處都有乾淨的水？ T: How to keep water clean?</p>			
3	2. 27- 3. 3 2. 28(二) 放假	二、 用繪 本認 識海 洋	1. 藍鯨	海 E7 閱 讀、分享 與創作與 海洋有關 的故事。	2. 能使 用故事 圖、口 頭發 表、實 作及筆 記，從 故事 中找 出重 要訊 息，並 提出 想 法，分 享學 習 結 果。	<p>【閱讀】</p> <p>※海洋教育 《藍鯨》繪本導讀 藉由世界上最大的動物，海洋哺乳動物的介紹來 引起學生學習海洋知識的興趣。</p>	2	提問策略  學習夥伴任務	實作評量： 請學生於 閱讀日記中 繪製整理書 的相關資 料。
4	3. 6- 3. 10								
5	3. 13- 3. 17		2. 看故 事、聽	海 E16 認 識家鄉的 水域或海	2. 能使 用故事 圖、口	<p>※海洋教育 《小海豚多芬》繪本導讀</p>	2	5W1H 提問策略	實作評量： 四格漫畫、

6	3.20- 3.24 3.25 補 4.3 上 班	故事、 問問題	洋的汙 染、過漁 等環境問 題。	頭發 表、實 作及筆 記，從 故事 中 找出 重 要 訊 息，並 提出 想 法，分 享 學 習 結 果。	藉由介紹小孩喜愛的海豚，讓小孩樂於親近海洋，喜愛海洋，進而保護海洋。		學習夥伴任務  互評檢核表	說故事 反思評量： 檢核自己和 夥伴的任務 表現	
20	6/26- 6/30				水域安全宣導- 透過教師講解+水中滑梯、助浮物漂浮分站體驗 學習下列事項： 1. 認識救溺五步、防溺十招 2. 認識與體驗救生工具：游泳圈、救生圈、長竿、 繩子等。 3. 了解夏季不到危險、水深、無救生員的場所游 泳戲水。 <u>夏天玩水時的安全要注意那些事項？</u> <u>看見有人溺水時，你可以做什麼？</u>	1			
補充教材/教學資源			學習角紀錄單、學習檔案。						