

深美國小 111 學年度第一學期

四年級彎彎家族課程計畫（審查版）

國語文領域(國語)：魏燕椿

英語領域：黃正松

數學領域：石美茜

社會領域：莊郁維

自然與生活科技領域：周佳璇

藝術領域：蔡芝宇(音樂)、

陳韋志(表演)、

蔡博森(視覺)、

綜合活動領域：劉靜菱

健康與體育領域：蕭心怡(健康)、

連雅淇(體育)、

張黃龍(游泳)

自主學習：陳禹涵

Fun 學趣：黃正松

閱讀：張筱玉

資訊融入：蔡旻學

社團活動：陳禹涵、張筱玉、蔡博森、莊郁維、連雅淇

海洋教育：莊郁維

教學群：待定



【目 錄】

一 序	1	4 數學領域	56
二 課程設計理念	2	5 社會領域	79
三 班級經營計劃	3	6 社會領域—資訊融入	92
四 協同方式	5	7 自然與生活科技領域	95
五 親師交流	6	8 藝術與人文領域	119
六 作業方式	7	9 綜合領域	134
七 評量方式	8	10 健康與體育領域	152
八 法律規定教育議題實施規劃	9	十一 彈性學習課程計畫(校訂課程)	
九 評量項目與進度總表	11	1 自主學習~真人博物館	189
十 領域/科目課程計畫(部定課程)		2 FUN 學趣~	199
1 語文領域---國語	20	3 社團活動	211
2 語文領域---閱讀	33	十二 海洋教育	234
3 英語領域	39		

序

彎彎家族從一年級到三年級，成果展的展演因為疫情的關係，一直無法像往常一樣，完整的呈現給家長觀看，今年從農曆年後疫情一直升溫，因為確診、居隔，孩子的學習受到很大的影響。而三周的線上課程，也讓戲劇成果館展的練習，增加許多的難度，卻也同時讓師生一起發現學習有更多的可能。雖然我們籌備已久的戲劇成果展無法如期上演，但也運用各種的媒材讓戲劇成果的展現更為多元。

彎彎家族的師生們在整個教育政策的規範下，成功的因應了「停課不停學」的線上課程與期末各項事務活動，隨著親師生資訊能力的提升，我們更加懷念彼此可以在學校共同學習、經歷成長的時刻，因此彎彎教學群們在繁忙的線上教學中，仍是透過好幾次的視訊會議進行溝通，共同規劃孩子們四年級各領域的學習活動。

三升四的暑假，疫情困住了我們的腳步，但卻無法侷限教學群的創意，心心念念想給孩子們最完整妥善的學習內容，指導孩子們最有效的學習方法，都一一呈現在這一本涵蓋各領域的課程計畫中了！期待彎彎的每一個孩子們能夠平安健康的長大，也有機會快樂充實的學習。

陳禹涵 111.6.8

課程理念

彎彎教學群的課程設計理念，秉持十二年國教的自發、互動、共好的精神，希望能夠讓孩子朝向全人教育的方向。各學習領域主要依循能力指標做為設計課程的基礎。此外，各種教育議題，包括人權、環境、海洋、性別平等……等，都以融入課程的方式實施，以下依序說明各領域的課程設計理念。

在語文方面，國語課程設計採用康軒出版社教材為主，並以板橋研習會出版的語文實驗教材做為語文相關技能的補充資料。閱讀課程則是依據校內閱讀縱架構，以經典文學、作家系列作為四年級閱讀的主要素材。英語課程以翰林版教材為主，並且融入中秋節、端午節、Halloween、復活節等節慶用語，主要的學習內容包括簡易的問候語、說出正確的時間與簡單的對話練習。

數學課程以康軒版教材為主。透過各種教學單元，不但在孩子的學習基礎上更精進之外，更希望讓孩子參與討論的方式，實際透過具體物的操作，計算方法的辯證，激盪各種想法，釐清迷思概念，建構數學知識。自然與生活科技課程以康軒教材為主，透過各個主題單元的實驗觀察，希望使孩子能具備探究的研究精神，學習更多的方法及基本知能應用於當前及未來的生活。

社會領域是採取主要使用康軒版教材，部分自編教材。教學重點是以認識基隆市區為主軸，透過對基隆市傳統節日中元祭的瞭解、基隆港海域的產業發展等課程討論，同時結合資訊融入技能，幫助學生運用圖表整理相關資料。健康與體育課程方面，健康從認識身體器官與成長階段中，以期培養正確的衛生習慣，建立健康的生活型態。體育課程主要包含游泳、民俗體育、球類運動的規則與基本技能與遊戲。

藝術與人文領域課程，結合班級布置與校內展覽活動，進行相關活動課程的準備，期使以孩子為主體規劃參與各項展演。在視覺藝術方面，主要是搭配各項重要學年活動進行個人造型與場佈的處理。表演藝術方面，則是搭配肢體活動的遊戲，以及英語歌謠表演、真人博物館的走秀等進行練習。音樂課程方面除了繼續學習直笛的吹奏技巧之外，還有相關音符與歌謠的練習。

綜合活動領域，則是配合各項法定議題的融入，期使學生能從自我生活探索、團體活動體驗、分享與省思的歷程中，培養尊重、負責的態度，學習表達自我以及與人溝通，並且透過實際演練自我保護的方法，落實相關議題教學的精神。

彈性學習領域方面，四年級主要是發展「真人博物館」的主題展演活動。學生在上學期透過小組合作學習練習各種人物分析策略，進行傳記閱讀、人物研究等歷程，下學期挑戰個人研究，運用相關策略與跨領域的各項學習活動，準備自己的個人舞台展演。

【班級經營計畫】

一、計畫理念

「班級經營」是將班級級務及親師生的教學主體做有組織、有結構的安排，並授予學生充分自由的學習，使學生清楚自己所要學習的方向，並為自己的學習負責。所以，教師很重視發展正向的班級經營策略，使師生建立良好的、正面的互動關係及學習態度。

希望透過班級經營，培養學生自我經營與管理的能力，幫助學生成為有自律、有良好學習習慣和生活習慣的人。最終目的是引導學生自我約束，發揮團隊精神，能展現自律與堅持的原則。

二、實施方式

【111 學年度 四年級 班級經營計畫】

計畫名稱	實施時間	目標	內容	表現方式
開學前準備	整學期	1. 使老師於開學前即能充分瞭解學生。 2. 透過理性溝通，創造親師生三贏的局面。	1. 訂定課程計畫。 2. 閱讀學生資料。 3. 建立親師生良好的溝通方式。	1. 以電話方式與家長進行訪談。 2. 舉行班級家長會，建立家長對班級、學年、學校互信互助的支持模式。
學習空間之布置及規劃	整學期	1. 美化教學環境，充實教學內涵，提高教學品質。 2. 配合課程需要及單元進度，提供學習資訊，以增進學生學習興趣。	1. 充分利用教室中的每一個空間，依班級需求布置閱讀或靜態學習角落。 2. 透過教學區的多元布置，增進學生潛在學習的機會。	依各班不同的需求做不同的設置。

計畫名稱	實施時間	目標	內容	表現方式
班級常規之建立	整學期	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建立班級凝聚力，培養良好的同儕關係。 2. 使學生養成負責自律的好習慣，並發揮團隊合作的精神。 3. 配合中午用餐進行午餐教育，養成學生良好的用餐習慣和禮儀。 	<p>建立教室生活公約。</p> <p>生活公約如上課要專注、上課說話要舉手，升旗、整潔工作、收發作業、遵守中午用餐流程、禮儀等例行活動程序。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生瞭解培養好的學習態度及行為的重要。 2. 給表現優良的孩子，予以正增強；給需努力的孩子有模仿的對象。 3. 讓孩子知道老師心目中良好行為的模式為何，並願意積極表現。
獎勵制度	整學期	<ol style="list-style-type: none"> 1. 激勵學生敦品勤學、自律、負責等榮譽心，建立「見賢思齊」的態度。 2. 加強推行生活教育。 	<p>獎勵方式：老師配合學校古德卡榮譽制度或班級內班規獎勵辦法等不定時表揚孩子的優良表現。</p>	<p>老師多觀察孩子在校的優良表現，並予以口頭正面增強。</p>
每週一、二晨光時間	整學期	<p>讓學生在教師不在班級時，能獨立完成交付的任務，顧慮安全，並保持安靜，準備一天的課程。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 可配合班級晨光家長，帶領學生多元的學習活動。 2. 或由教師安排任務、作業，讓學生可在這段時間內自行完成。 	<p>依各班不同需求做不同的設置。</p>

三、結語

在教學上，教師要真心誠意把每一個學生當成心中的「寶貝」，以善心、耐心、慈悲心、信心去相信與包容孩子的言行，給予他們協助的力量。用心培育的幼苗，才會開花結果。教育的路程漫長而艱苦，只有無私的愛心，才能營造校園的歡樂，這是教師對社會最佳的回饋！

深切期盼藉由班級經營，在生活中孕育孩子美好的心靈，帶領他們不斷的學習與成長，引導他們充分體悟人生的意義，讓身心靈得以全面開展，在迎向未來人生的挑戰時，能夠明智的面對整體的人生。

【協同方式】

一、協同的方式說明

本學年主要依據課程或活動進行協同教學。包括學年一天的開始、自主學習、游泳課程、本語課程等，依據課程進行方式，進行兩班或六班協同。

二、學生學習型態及教師協同方式概況表

教學內容	學生學習型態		教師協同方式	教學場地
一天的開始	六班一起進行學習活動。	每週五 晨間	包括學年事務性工作宣導、肢體律動、英語遊戲、書法練習、議題宣導等，由教學群輪流主持，其他老師需在場參與協助。	共同區域
游泳課（80分鐘）	每班隔一週上一次課，分三個上課時段。		由專業指導老師負責。	游泳池
語文領域(本土語言)	每班每週上一次課，每次1節。		由專業證照教師負責授課。	各班教室
潛能班教師融入教學	依潛能班學生人數分配教學時數。		潛能班老師和導師合作，負責個別輔導學生。	潛能教室
自主學習	六班一起進行學習活動。		進行班群合作模式，依照需求進行全學年或兩班協同的方式。	各班教室

※實際授課需求會隨每週教學會議透過共備決議，進行討論調整。

【親師交流】

一、基本理念

家長在孩子的學習歷程中扮演著重要的角色。我們希望透過親師間理性溝通的態度，多元溝通的途徑，讓家長得知如何指導孩子作業、協助孩子學習等，不論在同儕互動、生活自理或學習方面，能透過親師合作幫助孩子更上一層樓。

二、實施辦法

實施方式	時間	內容	目標	表現方式
班級家長日	每學期開學初	1. 全校性:各處室行政事項說明 2. 學年:各領域課程說明、學年規範說明 3. 班級:班級經營理念說明、生活常規注意事項、作業方式說明、班級家長會組織說明。	使家長了解學校及老師的教學理念。以期達到親師理性溝通與合作的模式，促進孩子們的學習。	1. 以座談會方式進行。 2. 每學期一次。
親師聯繫	不定時	教師與家長視學生狀況進行溝通。	親師之間更加了解孩子的狀況以利幫助其學習。	1. 電話溝通 2. 聯絡簿 3. 當面約談 4. 親師小語 5. 班級網路群組
學年成果展	下學期 期末	每學年舉辦一次學習成果展邀請家長來參加。	使家長更加了解學生的學習及學校的教學理念。	動態或靜態。

【作業方式】

一、目的說明

作業的目的是希望學生加強練習並增進學習記憶，也是希望學生能主動做課程延伸的自學活動。所以在熱愛學習的基本態度之下，我們希望透過基礎性的作業增加學生學習效果，透過持續性的作業，內化學習的知識及增進後設思考的能力。針對教師而言，作業也可以評量學生學習效果並作為教師的教學檢討及多元評量之參考。

二、實施概況表

作業名稱		實施方式	目標	家長指導要項
基礎性作業	生字詞作業	配合課程	能理解與熟悉字詞，並能造詞、造句。	➤ 要求字體端正並主動訂正錯誤。
	語文、社會筆記、英語練習簿等	課堂上練習或回家作業	練習用組織圖或表格整理學習內容及分享學習心得。	➤ 請讓孩子自行習寫，不要給予太多的建議。
	各領域習作		加強學科概念與提升精熟度	➤ 引導孩子自己唸題目，再自行習寫，並養成檢查的習慣。
持續性作業	閱讀記錄	不定時	培養主動閱讀的興趣。	➤ 可參考建議書單，鼓勵孩子多閱讀書籍。
	日記、新發現	不定時	和同學老師分享自己的心情和課程紀錄。	➤ 請讓孩子自行習寫，不要給予太多的建議，起初孩子不太會寫沒有關係，句子可能也不通順，但只要多練習，孩子就會慢慢進步。
	學習檔案	不定時	利用晨光時間，定期整理自己的學習內容並回顧與反思。	➤ 每單元活動結束後，讓孩子整理。

【評量方式】

評量方式	項目	時間	評量內容說明	實施者	備註
實作 評量	各學科領域	教學進行期間	1. 主題作品：教學活動設計欲學生達成的教學目標（評量項目），並與學年教學者共同訂定評分標準後以檢核表形式記錄。 2. 課程活動記錄：學生於課程進行時的表現與學習狀況，配合該教學活動的評量項目做軼事記錄或是訂定評分標準以檢核表形式評定。或藉由課堂真實情境或教師設計的模擬情境，觀察學生討論與表現情形，了解學生對於概念性的理解程度與運用能力。	授課 老師	以觀察與軼事記錄的方向進行學習情況記錄。
	游泳 本土語言		課堂表現與隨堂測驗。	授課 教師	依不同科目需求由授課教師訂定。
紙筆測驗	國語、數學、 社會、自然、 英語	期中、期末	依照課程內容設計總結性紙筆測驗。	授課 老師	
評量 報告書	階段性學生學 習生活狀況記 錄。	期中、期末	由導師蒐集各授課教師之評量結果，經學年教學會議討論訂定符合教學目標之評量報告書，並於評量報告書中書寫學生階段性表現。	導師	1. 各領域老師提供課堂表現給導師作為軼事紀錄和評量參考。 2. 含學生對於課程的記錄、反思、各種日誌等作業表現，及個人自我管理、小組合作等行為表現。

附註：評量方式由全學年教學群一同訂定，並討論原則性的評分標準，作為評量的依據。

深美國小 111 學年度四年級法律規定教育議題實施規劃表

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備 註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	9-13	綜合-傑出人物介紹、什麼是性侵害？什麼是被害人？什麼是加害人？	10	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時(6 節)
	下	5-6	綜合-只是開玩笑，有那麼「言」重嗎？	4	
		8-9	健康-非關男女	2	
性侵害防治教育課程	上	11-13	綜合-什麼是性侵害？什麼是被害人？什麼是加害人？	6	每學年至少 4 小時(6 節)以上
家庭暴力防治課程	上	17-19	綜合-讓自己更安全、紫絲帶運動	6	每學年至少 4 小時(6 節)
家庭教育相關課程或活動	上	1	班級家長日	1	正式課程外每學年至少 4 小時(6 節)
		2	兒童朝會-祖孫週	1	
		4	一天的開始-繪本:愛，無所不在	1	
	下	2	班級家長日	1	
		3	一天的開始-繪本:好事成雙	1	
		5	一天的開始-繪本:一家三口	1	
		7-8	綜合-家庭樂悠遊	4	
環境教育	上	8	自然-戶外教育	3	每年辦理 4 小時(6 節)以上
	下	9	綜合-減塑大作戰	2	
		13	自然-戶外教育	3	
海洋教育	上	1-3	社會-Y 飄們的 SHOW TIME 時間	12	每學期 6 節以上
		17-18	社會-基隆天氣介紹		
	下	4-7	社會-家鄉的產業	20	
		12-15	社會-家鄉的交通與運輸		
防災教育	上	3	一天的開始-校園疏散避難防災演練	1	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
		4	全市防災演練	1	
	下	4	一天的開始-校園疏散避難防災演練	1	

防制藥物濫用	上	13	健康-介紹毒品種類與危害	1	健康與體育至少 1 節
	下	13	健康-關於吸毒這件事	1	
資訊倫理教育	上	1-2	社會-資訊融入-網路遊戲，避免沉迷	1	至少 1 節
	下	1-2	社會-資訊融入-網路遊戲，避免沉迷	1	

其他議題融入教學

健康促進	上	1-2	健康-身體知多少、「視」在必行	2	視力保健及口腔衛生 依據學務議題架構
	下	1-2	健康-身體知多少、「視」在必行與口腔保健	2	
國防教育	下	10-12	健康-地震應變	3	依據學務議題架構
人權教育	下	12	綜合-自治市政見分析	2	依據學務議題架構
交通安全	上	20-21	綜合-安全小騎士	4	融入交通安全四大守則 依據學務議題架構
	下	19	綜合-暑假放心玩	2	
生命教育	上	6-8	綜合-認識身心障礙、無障礙體驗	6	
	下	3-4	綜合-認識學習障礙、體驗學習障礙	6	
壓力調適	上	14	健康-情緒面面觀	1	
生涯輔導	上	2	一天的開始-大藝術家之夢	1	

一、四年級領域/科目課程計畫（依據十二年國教課綱）

(一)四年級第一學期

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	評量項目	
部定課程	語文	<p>【國語】</p> <p>1-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-1 樂於參加討論，並提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-2 能利用字義推論詞義。</p> <p>4-3 能掌握楷書筆畫的書寫方法，並正確書寫。</p> <p>4-4 透過閱讀，了解王羲之的生平事蹟。</p> <p>5-1 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-2 運用摘要策略，擷取大意，並就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-1 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟，養成寫作習慣，並用倒敘法寫文章。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1. 能配合晨讀活動與閱讀認證，訂定個人的閱讀計畫與紀錄方式，培養閱讀習慣。</p> <p>2. 從各項閱讀活動中，認識國內外作家作品，並能運用各種閱讀策略進行思考，分享閱讀心得。</p>
		<p>閩南語</p> <p>1. 能念唱歌謠及說出簡易故事。</p> <p>2. 能認讀閩南語語詞和語並了解其語意。</p>
		<p>客家語</p> <p>能聽出一段客語的重點。</p>
		<p>原住民語</p> <p>能聽懂簡單的生活用語。</p>
		<p>新住民語</p> <p>1. 能聽辨所學習新住民語言的簡單句子。</p> <p>2. 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。</p>

	英語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 3. 能運用字母拼讀法。 4. 能正確書寫詞彙與句子。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。 6. 透過認識中秋節的習俗和由來，及認識各國特色食物，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
	數學	<ol style="list-style-type: none"> 1-1 透過具體物操作活動，能理解並進行一億以內數量的化聚。 2-1 能透過具體情境，進行較大位數的乘法計算。 3-1 能透過具體物操作活動，進行角度的畫量與分類。 4-1 能透過具體情境，進行較大位數的除法計算。 5-1 能透過具體物操作活動，理解平面圖形的構成要素。 6-1 能透過具體情境，解決兩步驟的併式問題。 7-1 能透過具體物的操作活動，解決生活情境中長度的實測與計算問題。 8-1 能透過操作活動，認識等值分數的意義，並進行同分母分數的比較與計算。 9-1 能透過具體物操作活動，理解小數並解決二位小數化聚問題。 10-1 透過具體情境，能報讀並製作生活中的統計圖。
	社會	<p>【社會】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過圖文資料的閱讀，以及影片的觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，了解這些活動的意義。 2. 感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。 3. 透過影片或圖像觀察與討論，能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵。 4. 透過資料的蒐集與討論，了解傳統住屋的居住形式，體認保護傳統住屋的重要性。 5. 能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。 6. 透過觀察與討論，比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 7. 透過觀察與討論，了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 8. 透過觀察與討論，認識家鄉不同的地形與景觀，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。 9. 透過觀察與討論，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 <p>【資訊融入】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-1 了解網路沈迷的主要原因。 1-2 利用網路工具完成資料搜集。

<p>自然科學</p>	<p>1-1 了解地表除了各種動、植物外，還有非生物，並能分辨不同的動、植物適合生存的地表環境與其特色。 1-2 明白風和流水會改變地表環境的變動，應如何做好水土保持，減少人為對地表環境的影響。 2-1 認識各種不同類型的水域環境及特色。 2-2 認識水生生物的特殊構造與運動方式。 2-3 察覺水域環境的危機，培養愛護水域環境的情操。 3-1 知道聲音會藉由氣體、液體、固體等介質傳播。 3-2 認識透過觀察與操作，認識電與電池、電線、燈泡和小馬達等相關材料的性質。 4-1 光會以直線前進、光滑亮面的物體會造成光的反射等特性 4-2 認識電路的通路、斷路意義，知道正確的連接電池、電線、燈泡和小馬達。</p>
<p>藝術</p>	<p>【音樂】 1. 能透過聽唱、聽奏、高音直笛及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2. 能使用十六分音符創作簡短口白節奏表演。 3. 能認識與描述〈嘉禾舞曲〉的創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>【表演藝術】 1. 能結合空間元素、劇情的基本元素，以表演的形式表達想法。(表演) 2. 能以聲音、動作創作簡短的表演。(表演) 3. 能表達參與表演活動的感知，以表達情感。(表演) 4. 能參與校內表演觀摩活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。(表演)</p> <p>【視覺藝術】 1. 能使用視覺元素與想像力，豐富教室佈置創作主題並共同討論主題並完成佈置 2. 能試探色鉛筆媒材特性與技法，進行創作。 3. 能觀察夏卡爾愛與美的專賣店的生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>

<p>綜合活動</p>	<p>1-1 能經由參與班會，養成負責與尊重紀律的態度。</p> <p>2-1 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。</p> <p>3-1 從身障體驗教學中，欣賞自己，省思並接納自己。</p> <p>4-1 舉例說明不同性別在生活事務中的差異，並欣賞其差異。</p> <p>5-1 保護自己的身體，避免受到性侵害。</p> <p>6-1 能探索了解自己的興趣與專長，而展現在學習過程的反思上。</p> <p>7-1 說出潛藏危機，提出避免受到家暴的方法。</p> <p>8-1 說出潛藏危機，提出行車的方法。</p>
<p>健康與體育</p>	<p>【健康】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能設想健康問題帶來的危害，在生活中落實對健康有益的行動。(健) 2. 能認識營養素，掌握均衡飲食的原則，制定健康飲食計畫。(健) 3. 能認識自我價值與情緒，應用自我調適的方法。(健) 4. 能培養肯定與感謝他人的習慣，採取恰當的方式面對衝突。(健) 5. 能初步認識毒品的種類，指出毒品造成的危害。(健) 6. 能覺察居家環境潛在危險因子，提升居家安全。(健) 7. 能掌握防火措施與逃生避難、求救技巧。(健) 8. 能應用灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。(健) <p>【體育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能參與練習並做出躲避球的傳球、接球、擊球、閃躲四種技巧，並學習運動安全與身體活動的保健知識。 2. 能參與樂樂足球練習，做出帶球、停球、接球、傳球、射門種 5 種足球技巧。 3. 能參與練習並做出羽球接球、發球的動作，了解空間與球關係攻防概念。 4. 能參與練習並做出跳高不同的跳躍姿勢，並了解跳高規則。 <p>【游泳】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能學會游泳離地蹬牆漂浮與打水前進，了解戶外戲水安全知識並學會自救的能力表現聯合性動作技能。 2. 能知道陣地攻守性球類運動相關概念並運用在樂樂足球運動上，並能參與比賽。 3. 能表現正確的身體活動並學會扯鈴的招式。

校訂課程	自主學習 真人博物館	1. 透過文本閱讀，分析人物的生平及特質，並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。 2. 能整理名偉人傳記等閱讀資訊，進行學習討論與發表，並且以口頭報告說出內容具體、主題明確的內容。
	FUN 學趣 Let' s Sing!	1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 3. 能運用字母拼讀法。 4. 能正確書寫詞彙與句子。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。 6. 透過認識中秋節的習俗和由來，及認識各國特色食物，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
	社團活動	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。

各週教學進度及議題融入規劃																		
		部定課程										校訂課程						
週次	日期	語文						數學	自然	社會		藝文	綜合	健康與體育	自主學習 真人博物館	FUN 學趣 Let' s Sing!	社團活動	
		本國語								社會	資訊融入							
		國語文	閩南語	客家語	原住民語	新住民語(越語)	新住民語(泰語)											英語
1	8/30-9/2	一、水陸小高手(國)認識深藏書(閩)	第一課好日	第一課月光	一、天黑了	一、中秋節	一、教師節	Get Ready-Classroom Language & Relative Rules	一、一億以內的數	一、地表的靜與動	【海洋教育】 一、基隆中元祭	資訊安全宣導 一、網路遊戲，避免沉迷	迎向陽光(音) 鏡子模仿秀(表) 教室布置(視)	一、開班會 1. 開班會-訂立班規與掃區分配	一、健康促進。(健) 一、躲避球(體) 游泳(泳)	閱讀人物傳記 分享活動	Get Ready-Word Spelling	攝影社:相見歡 聽歷史演故事: 相見歡 吃喝玩數學:相見歡 創課:相見歡 手工異術好好玩:社團選課 田徑社:相見歡

2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假	一、水陸小高手(國)認識深美藏書(閱)	第一課好日	第一課月光	一. 天黑了	一、中秋節	一、教師節	Starter Unit-Story of Starter Unit		一、地表的靜與動	【海洋教育】 一、基隆中元祭		迎向陽光(音) 鏡子模仿秀(表) 教室布置(視)	一、開班會 2.開班會-友善校園週宣導	一、健康促進。(健) 一、躲避球(體) 游泳(泳)		Phonics-Singing & Chant	
3	9/12-9/16	二、下課以後(國)認識深美藏書(閱)	第一課好日	第一課月光	一. 天黑了	一、中秋節	一、教師節	Festival Unit-Story & Vocabularies of Moon Festival	二、整數的乘法	一、地表的靜與動	【海洋教育】 一、基隆中元祭	Open ID 一、登入 OpenID	美麗天地(音) 默劇好好玩(表) 教室布置(視)	【人權教育】 二、人權教育宣導 1.文化大不同-文化差異的感受	二、食在有營養(健) 一、躲避球(體) 游泳(泳)	研究人物的方法-名詞定義	Moon Festival-Writing	攝影社:攝影基礎 I 聽歷史演故事:聽歷史 吃喝玩數學:鬼畫腳 創課:畫繁為簡 手工異術好好玩
4	9/19-9/23	三、我的籃球夢(國)認識深美藏書(閱)	第一課好日	單元活動 一客家庭做?	一. 天黑了	一、中秋節	一、教師節	Unit 1-Story & Vocabularies	三、角度的乘法	一、地表的靜與動	二、傳統節慶		美麗天地(音) 默劇好好玩(表) 教室布置(視)	【人權教育】 二、人權教育宣導 2.文化大不同-CNN 記者眼中的台灣皮蛋	二、食在有營養(健) 一、躲避球(體) 游泳(泳)	研究人物的方法-認識世界與台灣的偉人	Weather-Sentence Patterns	玩:酸酸甜甜好滋味! 田徑社:田徑基礎
5	9/26-9/30	寫作一(國)認識深美藏書(閱)	第二課辦桌	第二課瓠仔慄(話)著徐菜瓜	二. 出太陽	二、胡伯伯	二、蘭甘亨大帝	Unit 1-Song & Phonics	三、角度的乘法	一、地表的靜與動 二、水生生物與環境	二、傳統節慶	Open ID 一、登入 OpenID 二、	再會吧!原野(音) 默劇好好玩(表) 靜物練習(視)	【人權教育】 二、人權教育宣導 3.文化大不同-被歧視的體驗	二、食在有營養(健) 一、躲避球(體) 游泳(泳)		Weather-Song Phonics & Reading	攝影社:攝影基礎 I 聽歷史演故事:聽歷史 吃喝玩數學:解謎手作
6	10/3-10/7	四、永遠的馬偕(國)認識深美藏書(閱)	第二課辦桌	第二課瓠仔慄(話)著徐菜瓜	二. 出太陽	二、胡伯伯	二、蘭甘亨大帝	Unit 1-Review & Quiz	四、整數的除法	二、水生生物與環境	三、基隆建築	Google 雲端登入	再會吧!原野(音) 默劇好好玩(表) 靜物練習(視)	【生命教育】 三、特教宣導(生命教育) 1.認識身心障礙	二、食在有營養(健) 二、樂樂足球(體) 游泳(泳)	研究人物的方法-解讀人格特質~人物網	Abilities - Act & Say	創課:認識創課手工異術好好玩:色彩繽紛的沙灘! 田徑社:投擲活動
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假	五、假如給我三天光明(國)認識深美藏書(閱)	第二課辦桌	第二課瓠仔慄(話)著徐菜瓜	二. 出太陽	二、胡伯伯	二、蘭甘亨大帝	Unit 2-Sentence Patterns		二、水生生物與環境	三、基隆建築	Xmind (心智圖) 一、新增主題	繽紛世界(音) 默劇大師(表) 靜物練習(視)	【生命教育】 三、特教宣導(生命教育) 2.無障礙體驗	二、食在有營養(健) 二、樂樂足球(體) 游泳(泳)	研究人物的方法-解讀人格特質~證據椅	Abilities - Sentence Patterns	攝影社:攝影基礎 II 聽歷史演故事:聽歷史 吃喝玩數學:數戰棋 創課:認識創課

8	10/17-10/21	六、攀登生命的高峰(國)作家系列(閱)	第二課 辦桌	第三課 菜市場	二. 出 太陽	二、胡 伯伯	二、蘭 甘亨大 帝	Unit 2- Phonics	五、三角 形	【環境教 育】 二、 水生生物 與環境	四、基隆 廟宇	二、如 何新增 分支	繽紛世界(音) 默劇大師(表) 靜物練習(視)		二、食在有 營養(健) 二、樂樂足 球(體) 游泳(泳)	研究人 物的方 法- 人物生 平-畫 線策略	Abilities - Quiz	手工異術好好 玩:吃在嘴裡, 甜在心裡! 田徑社:投擲與 跑
9	10/24-10/28	寫作二 (國) 作家系列(閱)	第三課 青紅燈	第三課 菜市場	二. 出 太陽	複習一	複習一	Festiva l Unit- Story & Vocabul aries		二、 水生生物 與環境	四、基隆 廟宇	Xmind (心智 圖) 三、方 框的功 能	繽紛的夢(音) 英語歌謠觀摩賽 (表) 英語歌謠比賽道 具製作(視)	【性別平等】 四、性別平等教 育宣導 傑出人物介紹	三、從心出 發(健) 二、樂樂足 球(體) 游泳(泳)	研究人 物的方 法- 人物生 平-時 間線	Review- Singing & Drills	攝影社:攝影基 礎 II 聽歷史演故事: 找故事 吃喝玩數學:六 點連線
10	10/31-11/4	期中評 量(國) 作家系列(閱)	第三課 青紅燈	第三課 菜市場	三. 下 午	複習一	複習一	Midterm Exam	期中評量	期中評量	期中評量	四、背 景更改	繽紛的夢(音) 英語歌謠觀摩賽 (表) 英語歌謠比賽道 具製作(視)		三、從心出 發(健) 二、樂樂足 球(體) 游泳(泳)	研究人 物的方 法- 人物生 平-年 表	Review- Review test	創課:創客設計 1 手工異術好好 玩:環保,保護 「大」地球! 田徑社:團隊合 作
11	11/7-11/11	七、美 味的一 堂課 (國) 作家系列(閱)	第三課 青紅燈	單元活 動二 來去新 埔做橘 醬	三. 下 午	三、水 上木偶	三、空 舞	Culture Unit Food Around The World- Story & Vocabul aries	六、整數 四則計算	三、有趣 的聲光現 象	五、器物 與生活	Xmind (心智 圖) 五、如 何插圖 進去分 支 六、將 心智圖 匯出圖 片	繽紛的夢(音) 英語歌謠觀摩賽 (表) 英語歌謠比賽道 具製作(視)	【性別平等】 【性侵防治】 五、性侵害防治 宣導 1. 什麼是性 侵害?	三、從心出 發(健) 二、樂樂足 球(體) 游泳(泳)	研究人 物的方 法- 傳記批 判閱讀	Culture Unit Food Around The World- Reading& Vocabular ies	攝影社: 實物 攝影 聽歷史演故事: 找故事 吃喝玩數學:無 限翻轉 創課:創客設計 1 手工異術好好 玩:「蝶蝶」 樂! 田徑社:跳遠
12	11/14-11/18	八、建 築界的 長頸鹿 (國) 國外作 家(閱)	第三課 青紅燈	第四課 騎自行 車	三. 下 午	三、水 上木偶	三、空 舞	Unit 3- Story & Vocabul aries		三、有趣 的聲光現 象	五、器物 與生活	匯出圖 片	英語歌謠(音) 英語歌謠觀摩賽 (表) 英語歌謠比賽道 具製作(視)	【性別平等】 【性侵防治】 五、性侵害防治 宣導 2. 什麼是被害 人?	三、從心出 發(健) 三、羽 球(體) 游泳(泳)	名人偉 人研究 - 選定 人物主 題(小 組)	Fruits- Reading & Vocabular ies	
13	11/21-11/25	九、請 到我的 家鄉來 (國) 作家系列(閱)	第四課 洗身軀	第四課 騎自行 車	三. 下 午	三、水 上木偶	三、空 舞	Unit 3- Singing & Drills	七、公里	三、有趣 的聲光現 象	六、認識 地圖	基隆市 觀光地 圖資蒐 集一、認 識	英語歌謠(音) 英語歌謠觀摩賽 (表) 夏卡爾 愛與美的 專賣店(視)	【性別平等】 【性侵防治】 五、性侵害防治 宣導 3. 什麼是加 害人?	四、反毒宣 導(健) 三、羽 球(體) 陸泳(樂足、 扯鈴)(泳)		Fruits- Songs & Phonics	攝影社:實物攝 影 聽歷史演故事: 演故事 吃喝玩數學:魔 術球

14	11/28-12/2	寫作三(國)經典文學(閱)	第四課洗身軀	第四課騎自行車	四. 奶媽的生日	三、水上木偶	三、芭蕾舞	Unit 3-Review & Quiz	八、分數	三、有趣的聲光現象	六、認識地圖	google簡報功能二、熟悉鍵盤的使用	小小愛迪生(音)英語歌謠觀摩賽(表)夏卡爾 愛與美的專賣店(視)	六、英語歌謠班際觀摩賽 1. 英語歌謠班際觀摩賽-彩排與練習	五、情緒面面觀(健)三、羽球(體)陸泳(樂足、扯鈴)(泳)	名人偉人研究-擬定研究計畫	Food- Food Ordering	創課:創客設計2 手工異術好好玩:亮晶晶! 田徑社:跳高
15	12/5-12/9	十、奇幻旋律(國)經典文學(閱)	第四課洗身軀	第五課文化中心	四. 奶媽的生日	四、牛奶果	四、榴槤	Unit 4-Sentence Patterns		三、有趣的聲光現象 四、好玩的電路	七、基隆地形	基隆市觀光地圖(心智圖)一、認識	小小愛迪生(音)光影變變變(表)夏卡爾 愛與美的專賣店作品製作(視)		五、情緒面面觀(健)三、羽球(體)陸泳(樂足、扯鈴)(泳)	名人偉人研究-人物研究	Food-Singing, phonics & Reading	攝影社:實物攝影 聽歷史演故事:演故事 吃喝玩數學:超級井字棋
16	12/12-12/16	十一、兔子先生等等我(國)經典文學(閱)	第四課洗身軀	第五課文化中心	四. 奶媽的生日	四、牛奶果	四、榴槤	Unit 4-Phonics Review	九、小數	四、好玩的電路	七、基隆地形	google簡報功能二、熟悉鍵盤的使用	小小愛迪生(音)光影變變變(表)夏卡爾 愛與美的專賣店作品製作(視)	六、英語歌謠班際觀摩賽 2. 英語歌謠班際觀摩賽-反思與回顧	六、危機總動員(健)三、羽球(體)陸泳(樂足、扯鈴)(泳)		Food- Quiz	創課:創客設計2 手工異術好好玩:Christmas pudding! 田徑社:彈跳反應
17	12/19-12/23	十二、許願椅(國)經典文學(閱)	第五課攝掃	第五課文化中心	四. 奶媽的生日	四、牛奶果	四、榴槤	Review 2-Drills		四、好玩的電路	【海洋教育】 八、基隆氣候	基隆市觀光地圖(心智圖)一、認識	動物好朋友(音)光影變變變(表)夏卡爾 愛與美的專賣店作品製作(視)	【家暴防治】 七、家庭暴力防治宣導 1. 讓自己更安全	六、危機總動員(健)四、跳高(體)陸泳(樂足、扯鈴)(泳)		Food-Phonics	攝影社:主題攝影 聽歷史演故事:演故事 吃喝玩數學:巧板
18	12/26-12/30	寫作四(國)國內作家(閱)	第五課攝掃	單元活動三東方美人茶	五. 生日	四、牛奶果	四、榴槤	Review 2- Situational Dialogue Practice Quiz & Reading Review Test	十、統計圖	四、好玩的電路	【海洋教育】 八、基隆氣候	google簡報功能二、熟悉鍵盤的使用三、魚骨圖	動物好朋友(音)光影變變變(表)夏卡爾 愛與美的專賣店作品製作(視)		六、危機總動員(健)四、跳高(體)陸泳(樂足、扯鈴)(泳)		Review-Situational Dialogue	創課:創客設計2 手工異術好好玩:史萊姆! 田徑社:反應
19	1/2-1/6 1/2元旦補假 1/7補課	複習(國)國內作家(閱)	第五課攝掃	童謠月光光,下蓮塘	五. 生日	四、牛奶果	四、榴槤	Final Review-Phonics Review		四、好玩的電路	期末評量複習	基隆市觀光地圖(心智圖)一、製作簡報	我是隻小小鳥(音)表藝同樂會(表)夏卡爾 愛與美的專賣店作品製作(視)	【家暴防治】 七、家庭暴力防治宣導 2. 紫絲帶運動	六、危機總動員(健)四、跳高(體)陸泳(樂足、扯鈴)(泳)	名人偉人研究-研究結果整理	Review-Self-learning	攝影社:主題攝影 聽歷史演故事:回饋分享 吃喝玩數學:反思與回顧

20	1/9-1/13	期末評量(國)閱讀分享(閱)	第五課攝掃	童謠釣樵彎彎	五.生 日	複習二	複習二	Final Exam	期末評量	期末評量	期末評量	二、簡報上傳至雲端	我是隻小小鳥(音) 表藝同樂會(表) 夏卡爾 愛與美的專賣店作品製作(視)	【安全教育】八、交通安全宣導 1.安全小騎士-安全裝備與行前檢查	六、危機總動員(健)四、跳高(體) 陸泳(樂足、扯鈴)(泳)	Review-Review Test	創課:回饋分享 手工美術好好玩:同樂會 田徑社:跑動思考
21	1/16-1/19	學習回顧(國)閱讀分享(閱)	第五課攝掃	俗諺	五.生 日	複習二	複習二	Final Review-Games	期末總檢討	學期課程回顧	統整與回顧		我是隻小小鳥(音) 表藝同樂會(表) 作品欣賞會(視)	【安全教育】八、交通安全宣導 2.安全小騎士-安全騎乘	六、危機總動員(健)四、跳高(體) 陸泳(樂足、扯鈴)(泳)	Final Review-Phonic Practice	

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	語文學習領域-國語			
改編者	魏燕椿(參考康軒國語第七冊、110 學年度四年級國語文課程計畫、110 學年度三年級國語文課程計畫格式)	教學節數	每週 4 節，共 84 節	
學期總目標 (核心素養)	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>			
十二年國教 課綱對應	學習表現	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-5 利用字義推論一詞義。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	學習目標 (預期 成果/ 評量項 目)	<p>1-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-1 樂於參加討論，並提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-2 能利用字義推論詞義。</p> <p>4-3 能掌握楷書筆畫的書寫方法，並正確書寫。</p> <p>4-4 透過閱讀，了解王羲之的生平事</p>

		學習內容	Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-12 楷書基本筆畫運筆方法。 Ab-Ⅱ-13 書法名家故事。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。			蹟。 5-1 讀懂與學習階段相符的文本。 5-2 運用摘要策略，擷取大意，並就文本的觀點，找出支持的理由。 6-1 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟，養成寫作習慣，並用倒敘法寫文章。			
課程連結		<p>一、說話:三年級課程已有清楚表達自己的意思，以朗讀詩歌作為美讀的學習。四年級則延續朗讀的學習，朗讀篇章。</p> <p>二、閱讀:三年級已經讀過記敘文、詩歌、劇本、說明文，但是四年級增加寫人物的文章，並增加說明文的比重。</p> <p>三、寫作:三年級有寫物的記敘文，是以「順敘」的方式寫記敘文；四年級則是練習以「倒敘」的方式寫記敘文。此外，四年級的命題寫作結合自主的偉人資料收集、社會領域家鄉資料的整理。</p>							
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30-9/2	壹、歡樂好時光	第一課水陸小高手	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-1 樂於參加討論，並提供個人的觀點和意見。 <u>關鍵提問：你怎麼安排自己的課後活動？如何用文字記錄下這些活動帶給你的感受？</u> 一、學習內容 1. 辨別文體：根據文章線索引導學生辨別課文文體。 (一)詩歌-童詩、(二)記敘文、(三) 記敘文 2. 朗讀課文：老師範讀，學生練習共同美讀、分組美讀、個別美讀。 3. 辨識多義詞。(L1) 4. 認識句子：運用感官進行觀察，寫下感官感受的詞語。	2	師生共讀 認識感官感	朗讀的節奏感(輕讀、重讀、停頓、拉長、快、慢、音調上揚、音	

2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假		第一課 水陸小高手	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	3-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	(L2) 5. 我會說話：要清楚表達，說出自己的想法，並具體詳細說明理由。(L2) 6. 認識代名詞。(L3) 7. 修改句子：刪除重複或多餘的詞語，使句意通順。(L3)	4	受的詞語 學習刪除句子中重複或多餘的詞語	調下降) 能正確寫出感官感受的詞語及修正句子				
			3	9/12-9/16	第二課 下課以後		二、生字教學(生字→語詞→造句) 1. 認識各字的筆順、字型及讀音。 2. 進行造詞練習。 3. 形近字與多音字辨別。 4. 進行造句練習。 三、句型教學 <table border="1" data-bbox="848 655 1565 1035"> <tr> <td>一</td> <td>字、詞、句的類疊</td> </tr> <tr> <td>二</td> <td>1. 有時…有時…有時… (兩個分句並列組合而成) 2. 不管…都… 不論…總… (前一個分句提出一個條件，後一個分句說明產生的結果)</td> </tr> <tr> <td>三</td> <td>只要…就…(前一個分句提出一個條件，後一個分句說明產生的結果)</td> </tr> </table> 四、課文理解整理	一	字、詞、句的類疊	二	1. 有時…有時…有時… (兩個分句並列組合而成) 2. 不管…都… 不論…總… (前一個分句提出一個條件，後一個分句說明產生的結果)	三	只要…就…(前一個分句提出一個條件，後一個分句說明產生的結果)
一	字、詞、句的類疊												
二	1. 有時…有時…有時… (兩個分句並列組合而成) 2. 不管…都… 不論…總… (前一個分句提出一個條件，後一個分句說明產生的結果)												
三	只要…就…(前一個分句提出一個條件，後一個分句說明產生的結果)												

4	9/19-9/23	第三課我的籃球夢	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>5-1 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-2 運用摘要策略，擷取大意，並就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<table border="1" data-bbox="853 151 1565 323"> <tr><td>一</td><td>結構圖</td></tr> <tr><td>二</td><td>結構圖</td></tr> <tr><td>三</td><td>「結果」、「起因」、「經過」整理課文大意</td></tr> </table> <p>五、課堂遊戲</p> <table border="1" data-bbox="853 368 1565 496"> <tr><td>一</td><td>想像力大考驗</td></tr> <tr><td>二</td><td>趣味學成語，成語賓果樂、成語撿紅點</td></tr> <tr><td>三</td><td>人稱代名詞對對碰</td></tr> </table> <p>六、學習地圖一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 寫作有方法—文章的順敘、倒敘 2. 我會朗讀：字音正確、掌握速度與節奏、聲音的變化 *閱讀參考：板橋實驗教材 《昆蟲萬歲》〈王小美朗讀詩歌〉 <p>七、命題作文一：我學會了○○</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 首段：（結果）先寫出自己學會一件事情的感想或收穫。 2. 二段：（起因）寫出學習這件事的原因和時間。 3. 三段：（經過一）敘述過程中遇到挫折或挑戰時的心情。 4. 末段：（經過二）如何克服挫折或挑戰的經過和結果。 *寫作參考：板橋實驗教材 《誰殺了大恐龍》〈欣賞篇：文句的變化〉 <p>八、補救教學： 依據 1-3 課的語詞、課文理解、習作等進行補充說明</p>	一	結構圖	二	結構圖	三	「結果」、「起因」、「經過」整理課文大意	一	想像力大考驗	二	趣味學成語，成語賓果樂、成語撿紅點	三	人稱代名詞對對碰	4	<p>課文理解 分組討論： L1： 對游泳及溜直排輪的想像、情景及結果 L2： 放學時、放學後的情景及感受 L3： 結果、開始、經過 了解朗讀的要點</p>	課本習作 語文筆記
一	結構圖																			
二	結構圖																			
三	「結果」、「起因」、「經過」整理課文大意																			
一	想像力大考驗																			
二	趣味學成語，成語賓果樂、成語撿紅點																			
三	人稱代名詞對對碰																			
5	9/26-9/30	寫作一	<p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>6-1 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟，養成寫作習慣，並用倒敘法寫文章。</p>	<p>4</p> <p>寫作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. T 示範舉例與說明。 2. 讓 S 分組討論練習。 3. S 撰寫草稿。 4. S 兩兩交換閱讀和給予建議。 <p>補救教學</p>	4	用正確的音調朗讀	作文稿紙 能完成命題作文												

6	10/3-10/7	貳、人物寫真	第四課 永遠的馬偕	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>1-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-1 樂於參加討論，並提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>關鍵提問：你有崇拜或佩服的人嗎？如何用文字描述他值得你學習的行為或態度？</p> <p>一、學習內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 辨別文體：根據文章線索引導學生辨別課文文體。 (四)故事、(五)記敘文、(六)故事 2. 朗讀課文：老師範讀，學生練習共同美讀、分組美讀、個別美讀。 3. 善用四字語詞，讓句子更簡潔生動。(L4) 4. 認識方位詞語。(L5) 5. 修改句子：從句子中找出使用錯誤的詞語。(L5) 6. 運用詞尾法理解詞語。(L6) 7. 運用近義詞。(L6) <p>二、生字教學(生字→語詞→造句)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各字的筆順、字型及讀音。 2. 進行造詞練習。 3. 形近字與多音字辨別。 4. 進行造句練習。 <p>三、句型教學</p> <table border="1" data-bbox="853 906 1585 1246"> <tr> <td>四</td> <td>當…就…(承接的句型)</td> </tr> <tr> <td>五</td> <td>如果…(前一個分句假設存在，後一個分句說明產生的結果)</td> </tr> <tr> <td>六</td> <td>是…也是…(兩個分句並列組合而成) 是…還是…(分別說出兩件事情，並且表示從中選擇一件) 無論…始終…(前一個分句提出一個條件，後一個分句說明產生的結果)</td> </tr> </table>	四	當…就…(承接的句型)	五	如果…(前一個分句假設存在，後一個分句說明產生的結果)	六	是…也是…(兩個分句並列組合而成) 是…還是…(分別說出兩件事情，並且表示從中選擇一件) 無論…始終…(前一個分句提出一個條件，後一個分句說明產生的結果)	4	<p>師生共讀</p> <p>認識四字語詞及方位語詞 學習從句子中找出使用錯誤的詞語</p> <p>師生共同澄清字詞解釋</p> <p>造句練習 句型練習</p>	<p>能正確運用四字語詞及方位語詞 能正確修正句子</p> <p>課本習作 語文筆記</p>	
四	當…就…(承接的句型)															
五	如果…(前一個分句假設存在，後一個分句說明產生的結果)															
六	是…也是…(兩個分句並列組合而成) 是…還是…(分別說出兩件事情，並且表示從中選擇一件) 無論…始終…(前一個分句提出一個條件，後一個分句說明產生的結果)															

7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假	第五課 假如給我三天光明	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>5-1 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-2 運用摘要策略，擷取大意，並就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>四、課文理解整理</p> <table border="1" data-bbox="853 193 1585 368"> <tr> <td>四</td> <td>結構圖</td> </tr> <tr> <td>五</td> <td>結構圖</td> </tr> <tr> <td>六</td> <td>「背景」、「起因」、「經過」、「結果」、「結語」整理課文大意</td> </tr> </table> <p>五、課堂遊戲</p> <table border="1" data-bbox="853 408 1585 539"> <tr> <td>四</td> <td>造句接龍</td> </tr> <tr> <td>五</td> <td>大家來找碴(找出邏輯錯誤的句子)</td> </tr> <tr> <td>六</td> <td>近義詞碰碰樂</td> </tr> </table> <p>六、學習地圖二</p> <ol style="list-style-type: none"> 閱讀有方法：認識人物傳記 <ol style="list-style-type: none"> 傳記的定義 如何讀傳記：人物背景、特別事蹟、表現特質及產生的影響。 寫作有方法：文章的審題與立意 <ol style="list-style-type: none"> 看清題意，字字留意 掌握關鍵，界定範圍 分析題目，確認寫作重點 	四	結構圖	五	結構圖	六	「背景」、「起因」、「經過」、「結果」、「結語」整理課文大意	四	造句接龍	五	大家來找碴(找出邏輯錯誤的句子)	六	近義詞碰碰樂	4	<p>課文理解 分組討論： L4： 完成結構圖 L5： 完成結構圖 L6： 背景、起因、經過、結果、結語</p> <p>理解人物傳記的閱讀方法</p>	<p>課本 習作 語文筆記</p> <p>能正確說出人物傳記的閱讀方法</p>	
四	結構圖																				
五	結構圖																				
六	「背景」、「起因」、「經過」、「結果」、「結語」整理課文大意																				
四	造句接龍																				
五	大家來找碴(找出邏輯錯誤的句子)																				
六	近義詞碰碰樂																				

8	10/17-10/21	第六課 攀登生命的高峰	組織等寫作步驟。 6-II-8 養成寫作習慣。	等寫作步驟，養成寫作習慣，並用倒敘法寫文章。	<p>七、閱讀階梯一：比較閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以下兩篇文章寫法有什麼不同？ 課文《閱讀階梯一》〈種樹的人〉 板橋實驗教材《記憶盒》〈種樹〉 2. 依據文章找出：背景、故事、貢獻和影響、值得學習的地方，進行兩兩分享。 <p>八、命題作文二：值得我學習的名人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搭配學習地圖二文章的取材說明。 2. 閱讀板橋研習教材《誰殺了大恐龍》〈技能篇收集資料〉(66-68頁)。 3. 蒐集自主課程閱讀偉人傳記的相關資料，確立心目中適合的對象來撰寫。 4. 依據人物特質，具體寫出自己可以向這個人物學習的地方。 <p>九、補救教學： 依據 4-6 課的語詞、課文理解、習作等進行補充說明</p>	4	<p>比較閱讀</p> <p>寫作： 1. T 示範舉例與說明。 2. 讓 S 分組討論練習。 3. S 撰寫草稿。 4. S 兩兩交換閱讀和給予建議。</p> <p>補救教學</p>	<p>能說出兩篇文章的差異</p> <p>作文稿紙 能完成命題作文</p>	
9	10/24-10/28	寫作二				4			

10	10/31-11/4	期中語量	期中語量			<p>一、複習： 複習一到六課及學習地圖一、二，包含生字、語詞、課文理解、造句和標點符號等。</p> <p>二、期中評量： 1. 評量範圍：第一課到學習地圖二。 2. 評量方式：紙筆測驗。</p> <p>三、檢討與反思</p>	4	紙筆測驗	檢核與訂正，並反思學習方法	
11	11/7-11/11	參、放眼看世界	第七課美味的一堂課	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見	1-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-1 樂於參加討論，並提供個人的觀點和意見。	<p>關鍵提問：如何寫出不同地方的文化特色，我們可以從哪些面向（飲食、建築、地理環境及人文）進一步介紹或說明呢？</p> <p>一、學習內容</p> <p>1. 辨別文體：根據文章線索引導學生辨別課文文體。 (七) 記敘文、(八) 說明文、(九) 說明文</p> <p>2. 朗讀課文：老師範讀，學生練習共同美讀、分組美讀、個別美讀。</p> <p>3. 認識嘆詞的意義與用法。(L7)</p> <p>4. 認識多義詞。(L8)</p> <p>5. 辨識近義詞。(L9)</p>	4	師生共讀 認識嘆詞、多義詞及近義詞的意義與用法	課本習作能正確運用嘆詞、多義詞及	

12	11/14-11/18	第八課 建築界的長頸鹿	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	3-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	6. 修改句子～先因後果、先果後因。(L9) 二、生字教學(生字→語詞→造句) 1. 認識各字的筆順、字型及讀音。 2. 進行造詞練習。 3. 形近字與多音字辨別。 4. 進行造句練習。 三、句型教學	4	師生共同澄清字詞解釋	近義詞
			4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	4-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。				
13	11/21-11/25	第九課 請到我的家鄉來	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	5-1 讀懂與學習階段相符的文本。	四、課文理解整理	4	課文理解分組討論： L7： 起因、經過、結果 L8： 總說、分說、總結 L9： 完成結構圖	課本習作語文筆記
			5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	5-2 運用摘要策略，擷取大意的觀點，找出支持的理由。				
			5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	5-2 運用摘要策略，擷取大意的觀點，找出支持的理由。	五、課堂遊戲		認識非連續文本的特徵	能正確讀懂文本的訊息
					六、學習地圖三			
					1. 閱讀有方法：讀懂非連續文本的訊息 (1)讀標題(2)讀表格(3)看圖文			

14	11/28-12/2		寫作三	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-8 養成寫作習慣。	6-1 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟，養成寫作習慣，並用倒敘法寫文章。	<p>2. 寫作有方法：文章的取材</p> <p>七、命題作文三：請到我的家鄉來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搭配社會領域的資料，寫出基隆觀光小書的內容說明文字當作引言。 2. 至少要選擇兩個主題(例如古蹟、自然環境、景點、節慶等等) 3. 每個主題寫出 150-200 字的圖文說明。 * 延伸閱讀：板橋實驗教材《盜靈芝》〈排灣族五年祭〉、〈接媽祖〉、〈龍的傳說〉 <p>九、補救教學： 依據 7-9 課的語詞、課文理解、習作等進行補充說明</p>	4	<p>寫作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. T 示範舉例與說明。 2. 讓 S 分組討論練習。 3. S 撰寫草稿。 4. S 兩兩交換閱讀和給予建議。 <p>補救教學</p>	息 作文稿 紙 能完成 命題作 文	
15	12/5-12/9	肆、魔法變變	第十課奇幻旋律	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見</p> <p>4-2 能利用字義推論詞義。</p> <p>3-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-1 認識常用國字至少</p>	<p>關鍵提問：你讀過的故事裡，有什麼神奇有趣的情節呢？你最喜歡的是哪一篇？</p> <p>一、學習內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 辨別文體：根據文章線索引導學生辨別課文文體。(十) 詩歌、(十一) 劇本、(十二) 記敘文 2. 朗讀課文：老師範讀，學生練習共同美讀、分組美讀、個別美讀。 3. 運用拆字理解詞意。(L10) 4. 認識補充說明短語。(L11) 5. 認識摹聲詞。(L12) <p>二、生字教學(生字→語詞→造句)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各字的筆順、字型及讀音。 2. 進行造詞練習。 3. 形近字與多音字辨別。 4. 進行造句練習。 <p>三、句型教學</p>	4	<p>師生共讀</p> <p>拆字理解詞意練習</p> <p>師生共同澄清字詞解釋</p> <p>造句練習</p>	能正確 說出詞 意	課本

16	12/12-12/16	第十一課 兔子先生等等我	少 1,800 字，使用 1,200 字。	1,800 字，使用 1,200 字。	<table border="1"> <tr> <td>十</td> <td>沒想到…竟然…(轉折的句型)</td> </tr> <tr> <td>十一</td> <td>為了…以免‘… (前面接主角的行為，後面接行為表現的目的)</td> </tr> <tr> <td>十二</td> <td>不是…就是…(選擇關係的句型)</td> </tr> </table>	十	沒想到…竟然…(轉折的句型)	十一	為了…以免‘… (前面接主角的行為，後面接行為表現的目的)	十二	不是…就是…(選擇關係的句型)	4	句型練習	習作 語文筆記		
			十	沒想到…竟然…(轉折的句型)												
十一	為了…以免‘… (前面接主角的行為，後面接行為表現的目的)															
十二	不是…就是…(選擇關係的句型)															
<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>5-1 讀懂與學習階段相符的文本。 5-2 運用摘要策略，擷取大意，並就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>四、課文理解整理</p> <table border="1"> <tr> <td>十</td> <td>結構圖</td> </tr> <tr> <td>十一</td> <td>「起因」、「經過」、「結果」整理課文大意</td> </tr> <tr> <td>十二</td> <td>「背景」、「起因」、「經過」、「結果」整理課文大意</td> </tr> </table> <p>五、課堂遊戲</p> <table border="1"> <tr> <td>十</td> <td>字族對對碰</td> </tr> <tr> <td>十一</td> <td>看圖造句</td> </tr> <tr> <td>十二</td> <td>選擇抽抽樂(依選擇的情境完成造句)</td> </tr> </table>	十	結構圖	十一	「起因」、「經過」、「結果」整理課文大意	十二	「背景」、「起因」、「經過」、「結果」整理課文大意	十	字族對對碰	十一	看圖造句	十二	選擇抽抽樂(依選擇的情境完成造句)	<p>課文理解 分組討論： L10： 完成結構圖 L11： 起因、經過、結果 L12： 背景、起因、經過、結果</p>	<p>課本 習作 語文筆記</p>
十	結構圖															
十一	「起因」、「經過」、「結果」整理課文大意															
十二	「背景」、「起因」、「經過」、「結果」整理課文大意															
十	字族對對碰															
十一	看圖造句															
十二	選擇抽抽樂(依選擇的情境完成造句)															

17	12/19-12/23		第十二課許願椅	4-II-8 知道古今書法名家的故事。	4-4 透過閱讀，了解王羲之的生平事蹟。	二 *延伸閱讀：閱讀板橋研習教材 《假期的臉》〈如果有一枝筆〉、〈紅花綠葉變化多〉、〈假期的臉〉、〈推敲〉、〈歡樂中國節〉、〈代做功課公司〉 挑選兩篇不同文學作品比一比。 1. 相同主題，不同文體、重點描述 2. 不同篇章，不同角色的作法 六、學習地圖四：認識書法家—王羲之 七、閱讀階梯二：國王的噴泉 *延伸閱讀：板橋實驗教材 《時間穿梭機》〈刮目相看〉 課文《閱讀開門一》〈國王的噴泉〉 短語、造句練習： 學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。 八、命題作文四：我的魔法寶物 如果你也能幸運的得到一個魔法寶物，它可能是什麼？它具有什麼魔法？它會帶來什麼奇特的事件呢？ 1. 首段：描寫寶物的來歷。 2. 二段：描寫寶物的外型。 3. 三段：發生奇特的事件。 4. 末段：對寶物的期待。 九、補救教學： 依據 10-12 課的語詞、課文理解、習作等進行補充說明。	4	比較閱讀 認識王羲之的生平事蹟 閱讀及短語造句書寫練習	能比較兩篇文章的意義異同 能說出王羲之的生平事蹟 能和同學分享優良句子 作文稿紙 能完成命題作文	
			寫作四	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-8 養成寫作習慣。	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-8 養成寫作習慣。	4	寫作： 1. T 示範舉例與說明。 2. 讓 S 分組討論練習。 3. S 撰寫草稿。 4. S 兩兩交換閱讀和給予建議。 補救教學			
18	12/26-12/30									
19	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課	複習	複習			複習七到十二課及學習地圖三、四，包含生字、語詞、課文理解、造句和標點符號等。	4	複習	檢核與訂正	

20	1/9-1/13	期末評量	期末評量			<p>一、期末評量</p> <p>1. 評量範圍：第七課到學習地圖四。</p> <p>2. 評量方式：紙筆測驗。</p> <p>二、檢討與反思</p>	4	紙筆測驗	檢核與訂正，並反思學習方法	
21	1/16-1/19	學習回顧	學習回顧	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	4-3 能掌握楷書筆畫的書寫方法，並正確書寫。	<p>書法教學：配合春節，進行春聯常用字書法教學。</p> <p>1. 觀察課本已學過生字，將生字依照部首與部件的位置進行分類，並歸納各類字的書寫要領。</p> <p>2. 觀察並歸納書法字與硬筆字書寫方式的異同。</p> <p>3. 欣賞知名楷書大家的字帖。</p> <p>4. 練習書法楷書、製作春聯。</p> <p>* 實驗教材：搭配板橋實驗教材</p> <p>《誰殺了大恐龍》〈學習篇：文字的誕生(一)〉 〈寫字篇：認識硯台〉</p> <p>《假期的臉》〈寫字篇：大小字的書寫〉</p>	2	書法： T 透過教材引導歸納各類字的書寫要領 S 閱讀、學習、欣賞與書寫	能說出文房四寶的使用方法能正確書寫春聯常用字	
補充教材/教學資源		板橋實驗教材：假期的臉、記憶盒、誰殺了大恐龍、昆蟲萬歲、盜靈芝、時間穿梭機								

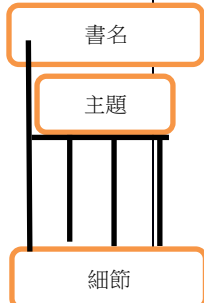
基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	國語文領域~閱讀推廣									
編修者	張筱玉(引自林淑均 1101 四年級閱讀計畫)					教學節數	21 節(隔週進行 2 節)			
學期總目標 (核心素養)	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。									
十二年國教 課綱對應	學習 表現	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。				學習目標 (預期成 果/評量 項目)	1. 能配合晨讀活動與閱讀認證，訂定個人的閱讀計畫與紀錄方式，培養閱讀習慣。 2. 從各項閱讀活動中，認識國內外作家作品，並能運用各種閱讀策略進行思考，分享閱讀心得。			
	學習 內容	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。								
議題融入	無									
課程連結	1. 學生在三年級已認識資源中心中年級層的書籍擺放規則，希望這學期能再熟習書籍位置，並且培養學生借閱書籍的習慣。 2. 在閱讀書籍上已經進入文字量大的書籍，本學期再繼續介紹各種文字量大的書籍。 3. 在認識作家系列，繼續認識四年級的國內作家和國外作家的作品，也運用組織圖、范恩圖和年表整理作家生平。 4. 本學期配合自主課程會介紹傳記類作品，進行傳記閱讀。									
教學 週次/日期	單元 主題	活動 名稱	學習 表現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正	
1	8/30-9/2	一、 認識 出版社	1. 認識 出版社	5-II-3 讀懂 與學習階段 相符的文	1. 能配合 晨讀活動 與閱讀認	※課前準備：這學期將請學生以「閱讀小記」 記錄每次閱讀課學習紀錄與每日閱讀進度。	3	學年安排晨讀 時間，培養學		

2	9/5-9/9 9/9 中秋節 補假	深美 藏書		本。 5-II-10 透 過大量閱 讀，體會閱 讀的樂趣。	證，訂定 個人的閱 讀計畫與 紀錄方 式，培養 閱讀習 慣。	※已建置學生教育生活家帳號，指導學生熟悉 認證活動操作步驟。 <u>關鍵提問：台灣有哪些童書出版社？</u> 請學生走訪中年級資源中心，觀察每個架區放 置的書籍種類與出版社，繪製簡易平面圖。 1. 認識各家出版社的系列規劃出版，如小兵快 樂讀本，天下美麗新世界，遠流大手牽小 手、魔法校車、魔數小子系列。 2. 瀏覽各家出版社網頁，了解出版風格與出版 理念。 3. 以表格整理比較各家出版社之特色。		生閱讀習慣。 請學生繪製平 面圖，探索資 源中心架區是 有系列的擺放 相關書籍。 利用表格比較 出版社的作品 與設計理念。	觀察學生是 否能掌握四 年級主要架 區擺放的書 籍類型。 能以關鍵字 簡要整理出 各出版社的 風格。									
3	9/12-9/16																	
4	9/19-9/23	一、 認識 深美 藏書	2. 認識 傳記類 作品	5-II-8 運用 預測、推 論、提問等 策略，增進 對文本的理 解。 5-II-9 覺察 自己的閱讀 理解情況， 適時調整策 略。 5-II-12 主 動參與班 級、學校或 社區的閱讀 社群活動。	2. 從各項 閱讀活動 中，認識 國內外作 家作品， 並能運用 各種閱讀 策略進行 思考，分 享閱讀心 得。	<u>關鍵提問：怎麼開始讀人物傳記？</u> 1. 請學生自由閱讀人物傳記。 2. 鼓勵學生嘗試在資源中心找到同一個人物的 另一個版本傳記，比較不同形式出版的名人 或偉人傳記，如文字、繪本或漫畫等。 3. 介紹傳記書籍的目錄，百科全書或網路百科 對人的寫作手法。鼓勵學生就同一位人物閱 讀不同的撰寫資料，可獲得更多面向、較趨 近真實的資料。 4. 歸納書寫傳記類會有那些內容。 5. 傳記類的內容要從那些途徑、使用什麼方法 收集資料。 6. 使用心智圖整理資料 7. 配合自主課程閱讀傳記，訂定個人閱讀計畫	4	心智圖整理傳 記包含的內 容。 自主閱讀： 能安靜進行獨 立閱讀活動。	能參與小組 討論，試著 從目錄歸納 整理書籍介 紹重點。 觀察評量； 能專心閱 讀。 每隔兩週 (閱讀課時) 收回「閱讀 小記」，檢 視閱讀進 度。									
5	9/26-9/30																	
6	10/3-10/7																	
7	10/10- 10/14 10/10 國慶 日放假															個人閱讀計 畫，確認傳記 閱讀書籍， 安排每日閱讀 進度。		

						(配合每日晨間閱讀或睡前閱讀二十分鐘)				
8	10/17-10/21	二、作家系列	1. 與王文華、徐建國對話	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能配合晨讀活動與閱讀認證，訂定個人的閱讀計畫與紀錄方式，培養閱讀習慣。	<u>關鍵提問</u> :找出王文華和徐建國合作的作品有什麼特色？ 1. 尋找王文華、徐建國創作的書籍或合作的書籍。 2. 進行獨立閱讀活動。 3. 一起發現書裡的秘密： 以「專家小組」共同討論同一本書的內容與特色。 再以「分享小組」進行討論活動。 4. 運用 Google Classroom 閱讀網站資料，以圖像方式整理作家資料 5. 進行閱讀認證	4	自主閱讀： 能安靜進行獨立閱讀活動。	觀察評量： 能專心閱讀。	
9	10/24-10/28									
10	10/31-11/4									
11	11/7-11/11									
12	11/14-11/18	二、作家系列	2. 邱承宗與近藤勳美子	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	2. 從各項閱讀活動中，認識國內外作家作品，並能運用各種閱讀策略進行思考，分享閱讀心得。	<u>關鍵提問</u> :生態作家有什麼創作風格？ 1. 閱讀台灣作家邱承宗作品：《池上 池下》、《地面 地下》、《我們的森林》… 2. 閱讀日本作家近藤勳美子的書籍：《野日記》、《種子笑哈哈》、《一棵橡樹要搬家》… 3. 小組討論兩位作家的作品有哪些相同或相異之處(列出比較項目) 4. 請學生繪製范恩圖進行兩位作家的比較 5. 進行家閱讀認證	2	自主閱讀： 能安靜進行獨立閱讀活動。	觀察評量： 能專心閱讀。	
13	11/21-11/25									

14	11/28-12/2	三、 經典 文學	1. 派丁頓與英國文化	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能配合晨讀活動與閱讀認證，訂定個人的閱讀計畫與紀錄方式，培養閱讀習慣。	<p><u>關鍵提問:如何從書中找出有關英國文化的線索?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞 2015 發行的電影「熊愛趴趴走」預告片進入討論主題：請問在英國生活的熊遇到哪些文化上的問題（以日常生活為例）？ 2. 請小組繪製「英國文化 KWL」表，共同思考關於英國的文化有哪些相關的知識或舊經驗（K）。 3. 六人一組分工閱讀《派丁頓系列》：《一隻叫派丁頓的熊》、《派丁頓的第一次》、《派丁頓幫幫忙》、《派丁頓渡假去》、《派丁頓城市大冒險》、《我愛派丁頓》。 4. 小組共同閱讀每一集的目錄。注意觀點也在英國文化，分享注意到的訊息與好奇的問題（W） 5. 小組中每一人要讀不同的書籍，閱讀故事內容時也注意跟英國文化相關的描寫。小組根據想知道的內容，以一至六集的目錄判斷要閱讀哪些章節或是使用電腦搜尋才可以找到答案。 6. 進行閱讀活動或是上網找資料的活動。 7. 回顧自己學到什麼?審視舊有經驗 K 和學習過程 W 中是否解決了待答問題，學生學習自我評估，聯結新舊經驗，有意識回答自己於前幾個階段的疑惑。 	4	<p>KWL 表： 思考自己對英國文化的認識。</p> <p>自主閱讀： 能安靜進行獨立閱讀活動。</p>	<p>觀察評量： 能專心閱讀。</p> <p>實作評量： 能透過閱讀，留意書中介紹英國文化的資訊，進行學習</p>
15	12/5-12/9								
16	12/12-12/16								
17	12/19-12/23								

18	12/26-12/30	二、作家系列	3. 認識伊芙·邦婷與劉清彥	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	2. 從各項閱讀活動中，認識國內外作家作品，並能運用各種閱讀策略進行思考，分享閱讀心得。	<u>關鍵提問: 故事中如何傳達「愛」與「被愛」?</u> 1. 介紹伊芙·邦婷創作文稿，劉清彥翻譯的書籍，與生命教育有關書籍，如《我想有個家》、《小魯的池塘》、《記憶的項鍊》、《最重要的事》、《煙霧瀰漫的夜晚》、《艾莉絲的樹》、《開往遠方的列車》等。 2. 老師導讀一本，以《開往遠方的列車》為探討重點，邀請全班分享閱讀故事的感受。 3. 獨立閱讀 4. 小組分享： 以「專家小組」共同討論同一本書的內容與特色。 再以「分享小組」進行討論活動。 5. 小組分享主題在「愛」，誰給誰愛？如何傳達？得到愛有什麼感受？給別人愛有什麼收穫？ 6. 學生以「主題與細節」的「椅子圖」整理一本故事書的內容 7. 閱讀作家網路資料 8. 整理伊芙·邦婷或劉清彥的資料	4	自主閱讀： 能安靜進行獨立閱讀活動。 能透過小組討論，整理歸納指定書籍的特色並進行分享 證據椅 請學生以「愛」為主題整理書中人物傳遞愛的相關情節。	觀察評量： 能專心閱讀。 口頭評量： 能參與小組討論，分享閱讀心得	
19	1/2-1/6 1/2 元旦補假									
20	1/9-1/13									
21	1/16-1/20									
補充教材/教學資源				<ul style="list-style-type: none"> ● 教育生活家、Google Classroom ● 資源中心傳記類圖書。 ● 資源中心深美四年級作家圖書：伊芙邦婷、進藤勳美子、邱承宗、王文華、徐建國、幸佳慧等人的作品。 						

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">● 資源中心經典閱讀書籍：一隻叫派丁頓的熊，派丁頓的第一次，派丁頓幫幫忙，派丁頓渡假去，派丁頓城市大冒險，我愛派丁頓。 |
|--|---|

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	英語		
編修者	黃正松（翰林版 Here We Go! Book 3.，引用來源：基隆市深美國小 110 學年第 1 學期課程計畫）	教學節數	21
九年一貫 課綱對應	學期總目標 (核心素養)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 2. 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 3. 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 4. 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 	
	能力指標	<ol style="list-style-type: none"> 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 	學習 目標
	<ol style="list-style-type: none"> 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子 	2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。	
	<ol style="list-style-type: none"> 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 		3. 能運用字母拼讀法。
	<ol style="list-style-type: none"> 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞（至少 180 個）。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 		4. 能正確書寫詞彙與句子
	<ol style="list-style-type: none"> 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 		5. 透過多元學習活動，培養好的

		6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。				英語學習態度、方法與策略。			
		8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。				6. 透過認識中秋節的習俗和由來，及認識各國特色食物，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。			
議題融入									
課程連結	本學期使用教材為翰林版 Here We Go! Book3. *溝通功能及主題說明 1. Starter Unit 主要複習上一冊的內容-能詢問物品名稱、動物及外型、家人的稱謂及他人的職業。 2. Unit 1. How's the weather? -能詢問天氣狀況並適切的回答，簡易的天氣預報，問句的不同音調。 3. Unit 2. Are You Thirsty? -能詢問他人的感覺，並說出自己的感覺。 4. Unit 3. What Are These? -能了解可數名詞單複數型組成及使用時機，本單元是以複數型單字說明各種食物名稱。 5. Unit 4. Do you Want Some Pizza? -能詢問並說出想要吃的食物名稱並了解不可數食物名詞的組成及使用。 *Phonics 字母拼讀： 主要學習短母音搭配字音(有聲及無聲)的拼讀練習。 *Festival: Moon festival *Culture: Food Around the World								
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修

										正
第 1 週	8/30- 9/2	Get Ready	Classroom Language & Relative Rules	1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。	1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	<p>*Introduction of Classroom management & Rules</p> <p>*Classroom Language: Are you ready? / Go! / Let' s count. / Stop. / Let' s play. / Time' s up. / Please repeat after me. / Read aloud.</p> <p>1. Teacher reads the sentences with gestures and has students repeat after her. Then have students open books and read the sentences again. <u>Do you understand what they mean?</u> <u>We' re going to have a game to see if you understand.</u></p> <p>2. Practice: Play "Simon Says"</p> <p>*Learning Strategies: Step 1 Look. Step 2 Say. Step 3 Cover. Step 4 Write. Step 5 Check. Circle some words on previous pages, and have students practice the five steps.</p> <p>*Numbers:16-20</p> <p>HW: Copy the numbers 16-20 three times for each number.</p>	1	<p>Memory Strategies</p> <p>Students can listen and act correctly.</p> <p>TPR: Act and speak the language at the same time</p>		
第 2 週	9/5- 9/9 9/9 中 秋節	Start er Unit	Story of Starter Unit	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 2-II-6能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句	5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。 2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 4. 能正確	<p>Starter Unit~</p> <p>*Review the characters in the books.</p> <p>*Story time:</p> <p>1. Have students look at the pictures of the story first and guess what happened. 2. Give students some comprehension questions. <u>What can you see in the pictures?</u></p>	1	<p>Memory Strategies</p> <p>Students can answer basic questions.</p> <p>Cognitive Strategies</p> <p>Students can spell and write</p>		

	補假			子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	書寫詞彙與句子 3. 能運用字母拼讀法。	<p><u>Who are they? Where are they?</u></p> <p><u>What are they doing?</u></p> <p>3. Students listen to the story and find out the answers.</p> <p>4. Check the answers and explain the story.</p> <p>5. Have students repeat the story.</p> <p>*Listen and Say: Is he a <u>driver</u>? Yes, he is. / No, he' s not. Review the sentence pattern.</p> <p>*Phonics: b/p</p> <p>HW:p. 1-4</p>		Compensation Strategies	down numbers 16-20
第3週	9/12-9/16	Festival Unit	Story & Vocabulary of Moon Festival	8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	6. 透過認識中秋節的習俗和由來, 及認識各國特色食物, 從多元文化觀點, 瞭解及尊重不同的文化及習俗。 2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 5. 透過多元學習活動, 培養好的英語學習態度、方法與策略。	<p>Festival Unit- The Moon Festival</p> <p>*Introduce The Moon Festival to students (date, legends, etc.)</p> <p><u>Do you know how to say the Moon Festival in Chinese?</u></p> <p><u>What can we do on Moon Festival?</u></p> <p>*Vocabulary: eat, a moon cake, a pomelo, Chang-0, Jade Rabbit</p> <p>*Story time</p> <p><u>What are the children doing in the pictures?</u></p> <p>*HW: Read p. 72-75.</p>	1	Memory Strategies Cognitive Strategies	Students can read the vocabularies & story Of Moon Festival. Students can pay attention to what teacher says.
第4	9/19-	Unit 1	Story &	1-II-3 能聽辨字詞是單音節	1. 能聽懂課堂中習得的詞彙	*Story Time	1	Memory Strateg	Students can

週	9/23		Vocabularies	<p>或多音節, 並辨識重音的音節。 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p>	<p>與句子 5. 透過多元學習活動, 培養好的英語學習態度、方法與策略。 1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 3. 能運用字母拼讀法。</p>	<p>*Teach Vocabulary: sunny, rainy, cloudy, windy, hot, warm, cool, cold <u>How' s the weather? Is it hot today?</u> *Activity-Simon say: 1. Students do the actions that teacher says. 2. Challenge: Teacher say 3 actions. Students do the 3 actions. *Listen, Say, and number (p.12) *Activities: 1. Show the word cards or picture cards and students have students speak out or write down on the board in competition. 2. Teacher draw a flash card and the players have to say "How' s the weather? The other students have to do the gestures and the players have to give the answers. HW: Read p.8-11.</p>		<p>ies Cognitive Strategies TPR: Act and speak the language at the same time</p>	<p>understand and read the vocabularies & story. Students can act out the words correctly. Students can recognize the vocabularies in right order,</p>	
第5週	9/26-9/30	Unit 1	Song & Phonics	<p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p>	<p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。 2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 3. 能運用字母拼讀法。</p>	<p>*Daily Talk: I have an idea. / Let' s have fun. <u>We are going to sing a song about weather. Are you ready?</u> *Listen and Sing "How' s the Weather?": Everyone sings together and pass a soft ball at the same time. When music stops, the student who holds the ball has to keep singing. (Alternative: Pass down two balls at the same time) *Daily Talk: I have an idea. / Let' s have fun.</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing by singing Social strategies:</p>	<p>Student can sing the theme song of this unit. Student can read the words & chants with right</p>	

						<p>*Phonics time: d-/ t-</p> <p>*Activity-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Read words of d-/ t-. 2. Explain the words. 3. Read the chants. 4. Practice: <ul style="list-style-type: none"> -Look & Circle -Read & Say -Speedy Chant <p>*HW: Read p.16-p.17</p>		Facilitating learning by working with others.	pronunciation and intonation.	
第6週	10/3-10/7	Unit 1	Review & Quiz	<p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 3. 能運用字母拼讀法。 4. 能正確書寫詞彙與句子 	<p>*Review Unit 1.</p> <p>*Quiz Unit1.</p> <p>*Oral quiz: Now I can... (p.101-103)</p> <p>Assign 6 students to be the little teachers. Three of them will execute the quiz. The others will help the students who can't pass the quiz.</p> <p>*HW: workbook p.5-10.</p> <p>*補救教學:針對基本發音不熟練學生進行加強指導及練習。</p>	1	Meta-cognitive Strategies (compound practicing & unit evaluation)	Students can recognize the words, sentences & pronunciation rules.	
第7週	10/10-10/14	Unit 2	Sentence Patterns	<p>1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 2. 	<p>*Review vocabulary of Unit 2.</p> <p>*Sentence patterns:</p>	1	Cognitive Strategies	Students can recognize	

	10/10 國慶 日放 假			並辨識重音的音節。 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。	<p>Are you <u>hungry</u>?</p> <p>Yes, I am. / No, I' m not.</p> <p>Is he/she <u>tired</u>?</p> <p>Yes, he/she is.</p> <p>No, he/she isn' t.</p> <p>*Activity1</p> <p>Students do the actions and have other guess with the sentence “Are you _____?”</p> <p>*Activity2</p> <p>Teacher draws a card and students of team A have to ask “Is he/she _____?”. Team B has to answer. If the answer is right, Team B can get 1 point. Then, Team B asks Team A. After several round, the team with more points wins.</p> <p>*Song time- “Are You Hungry?”</p> <p>*HW:</p> <p>Practice the song.</p>	ies Affective Strategies (藉由活動提昇學習興致)	and use the sentence patterns. Students can finish the drill & activity correctly. Students can sing the theme song of this unit.	
第 8 週	10/17- 10/21	Unit 2	Phonics	2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。	2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 3. 能運用字母拼讀法。 4. 能正確書寫詞彙與句子。	<p>*Daily Talk: Watch out! / Are you OK?</p> <p>*Phonics: g- / c-</p> <p><u>Can you tell the difference between the two?</u></p> <p><u>Can you give me some examples with these two sound?</u></p> <p>*Kung Fu Abu: 文字縮骨功</p> <p>*Writing: Sentence patterns of this unit</p> <p>*HW: Workbook of U. 2</p>	1 Cognitive Strategies	Students can read and recognize the phonic words. Students can complete the	

									drills.	
第9週	10/24-10/28	Festival Unit	Story & Vocabularies	8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動	6. 透過認識中秋節的習俗和由來, 及認識各國特色食物, 從多元文化觀點, 瞭解及尊重不同的文化及習俗。 5. 透過多元學習活動, 培養好的英語學習態度、方法與策略。	Festival Unit~ Halloween~ <u>Do you remember what people do on Halloween?</u> <u>What part do you like the most?</u> *Review Halloween (date, origins) *Review Halloween words: a bat, a ghost, a jack-o'-lantern, a pumpkin, a spider, a witch *Activity-Scramble words *Story time- There Was an Old Lady Who Swallowed a Bat <u>Do you like the story? Why?</u> *Retell the story 1. Students make their own main characters to swallow Halloween symbols. 2. Share and retell the story to other 2 students. 3. Invite a few students to share their own story to whole class. *HW: Show and tell the story to family members.	1	Cognitive Strategies Social strategies: Facilitating learning by working with others.	Students can retell the origin of Halloween. Student can retell the story "There Was an Old Lady Who Swallowed a Bat"	
第10週	10/31-11/4	Midterm Exam	Midterm Exam	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	5. 透過多元學習活動, 培養好的英語學習態度、方法與策略。 1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 2. 能說出	Midterm Exam *Oral test *Paper-pencil test *Correct the test	1	Meta-cognitive Strategies (compound evaluation)	Oral test Paper & Pencil Test	

				<p>2-II-6能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p>	<p>課堂中習得的詞彙與簡單句子。</p> <p>3. 能運用字母拼讀法。</p> <p>4. 能正確書寫詞彙與句子</p>			ions)		
第11週	11/7-11/11	Culture Unit Food Around The World	Story & Vocabularies	<p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>	<p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p> <p>6. 透過認識節慶的習俗和由來，及認識各國特色食物，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</p>	<p>Culture Unit~ Food Around the World</p> <p><u>What do you usually eat for your meals?</u></p> <p><u>What kind of food you eat comes from foreign countries?</u></p> <p><u>Can you name it?</u></p> <p>*Introduce different kinds of food on p. 76-77</p> <p>*Teach vocabulary: taco, sushi, pizza and pasta, hamburger, sushi, pork knuckle, tom yum, shawarma, fish and chips</p> <p>*International Cultural Mission</p> <p>1. Have students select one country that has appeared in this book. Then search for the flag, capital, food, animal, landmark etc. of the country.</p> <p>2. Sharing Time. Have student form in groups. Share personal works and specialties of different</p>	1	Cognitive Strategies	Students can recognize and say the food from different countries.	

						cultures with other classmates. 3. Apply p.125-127 to this work.				
第 12 週	11/14- 11/18	Unit 3	Story & Vocabula ries	1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節,並辨識重音的音節。 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 3. 能運用字母拼讀法。 5. 透過多元學習活動,培養好的英語學習態度、方法與策略。	<p>*Story Time</p> <p>*Teach Vocabulary: apples, bananas, oranges, watermelons, hot dogs, hamburgers, sandwiches</p> <p>*Singular & plural (p.44-45)</p> <p><u>Do you go to markets with your mom?</u></p> <p><u>What do you usually buy?</u></p> <p>*Activity-To market:</p> <p>1. Students prepare the word cards of fruits and food.</p> <p>2. Teacher chants, “To market, to market, to buy some fresh food. I want to buy <u>8 oranges</u>.” Then students have to show the food teacher said.</p> <p>*Activity-Listen & Write down</p> <p>1. Pair up the students.</p> <p>2. One(runner) picks up a sentence that teacher prepares, then runs to other student(secretary) and speak. The secretary has to write down the sentence.</p> <p>3. Make it a competition.</p> <p>HW:</p> <p>1. Read p. 40-43.</p> <p>2. Listen to p. 44-45</p>	1	<p>Cognitive Strategies</p> <p>Memory Strategies</p> <p>Affective Strategies (藉由活動提昇學習興趣)</p>	<p>Students can reply questions.</p> <p>Students can read the story of this unit.</p> <p>Students can complete the drills.</p>	
第 13 週	11/21- 11/25	Unit 3	Singing & Drills	6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	2. 能培養英語學習的興趣及方法。	<p><u>Do you remember the song we sing last time?</u></p> <p>*Review the song “What Are These?” : Everyone</p>	1	<p>Cognitive Strategies</p>	<p>Students can sing the theme</p>	

				<p>題。 2-II-5能使用簡易的日常生話用語。 1-II-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p>	<p>2.能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 3.能運用字母拼讀法。</p>	<p>sings together and pass a soft ball at the same time. When music stops, students who holds the ball has to draw a word card and answer the question, "Do you like ___?" *Phonics time: v-, f- <u>Can we pronounce them? What' s the difference between the two?</u> *Activity- 1. Read example words. 2. Explain the words. 3. Chant. 4. Practice: -Listen and Chant -Listen & Circle -Read & Say *HW: Read p. 48-49.</p>		<p>ies Memory Strategies Affective Strategies (藉由活動提昇學習興趣)</p>	<p>song of this unit. Students can read the phonic words and chant.</p>	
第14週	11/28-12/2	Unit 3	Review & Quiz	<p>1-II-7能聽懂課堂中所學的字詞。 3-II-2能辨識課堂中所學的字詞。 2-II-3能說出課堂中所學的字詞。 2-II-6能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句</p>	<p>5.透過多元學習活動,培養好的英語學習態度、方法與策略。1.能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 2.能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 4.能正確書寫詞彙</p>	<p>*Review Unit 3. *Quiz Unit3. *Oral quiz: Now I can... (p.106-107) Assign 6 students to be the little teacher. Three of them will execute the quiz. Other will help the students who can't pass the quiz. <u>Have you heard "Thanksgiving" ?</u> *Festival: Thanksgiving-The origin of Thanksgiving and its extend meanings for today. Ask students to think about people they need to</p>	1	<p>Meta-cognitive Strategies (compound practicing & unit evaluation)</p>	<p>Students can recognize the words , sentences & pronunciational rules.</p>	

				子。	與句子	express thanks to and how. To Whom do you want to express thanks the most? Why? * HW: 1. Practice the song for competition. 2. Write a card to a person they want to say thank you. *補救教學:針對測驗結果指標 3 以下學生進行加強指導及練習。			
第 15 週	12/5- 12/9	Unit 4	Sentence Patterns	1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節,並辨識重音的音節。 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。	*Review vocabulary of Unit 4. *Teach sentence patterns: Do you want some <u>juice</u> ? Yes, I/we do. No, I/we don' t. I/We want some <u>milk</u> . <u>Can you make more sentences basing on these patterns?</u> (數字+可數名詞; some+不可數名詞) *Activity 1. Two students play finger guessing game. The loser asks, "What do you want?" The winner answers the question according to the picture on p. 58. Then the loser has to cross out the food that the winner says. 2. The one who crosses out all the food lose the game. *Listen, Say, and number (p. 58) *Song time- "What Do You Want?"	1	Cognitive Strategies Affective Strategies Social Strategies (Asking questions, cooperating with others)	Students can use the sentence patterns to express what they want to eat or drink. Students can complete the drills correctly.

						<p>*HW: Practice the song.</p>				
第16週	12/12-12/16	Unit 4	Phonics Review	<p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p>	<p>2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 3. 能運用字母拼讀法。 4. 能正確書寫詞彙與句子。</p>	<p>*Review Song “Do You Want Some Pizza?” *Review phonics: -ug, -un *Daily Talk: Which one? That one. / I like storybooks! Me, too. *Kung Fu Abu: 隨和的 some *Workbook-Unit 4. Listening *HW: Complete workbook U. 4</p>	1	<p>Cognitive Strategies Memory Strategies Affective Strategies (藉由活動提昇學習興趣)</p>	<p>Student can sing the theme song of this unit. Students can read the phonic words and make more combinations.</p>	
第17週	12/19-12/23	Review 2.	Drills	<p>1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節, 並辨識重音的音節。 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調</p>	<p>1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 3. 能運用字母拼讀法。</p>	<p>Review 2. <u>Do you remember all the words and sentences we’ve learned on unit 3&4?</u> <u>What are they?</u> *Review vocabularies and sentence patterns of Unit3~4 *Listen, Circle, and Match (p.67) *Food I like (p.68) A. Look at the pictures and listen to the CD. Then, ask students:1. What is on the table?</p>	1	<p>Cognitive Strategies Social Strategies (Asking questions,</p>	<p>Students can Complete the drills correctly and work with others.</p>	

				說出簡易句型的句子 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。		2. Does the girl like ice cream? 3. Is there any ice cream on the table? 4. What does the girl want? B. Have students pair up and practice the sentences *Listen, Write, and Play (p. 70)-group work <u>Have you finished?</u>		cooperating with others)		
第18週	12/26-12/30	Review 2	Situational Dialogue Practice Quiz & Reading Review Test	2-II-6能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞(至少180個)。3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。2. 能培養英語學習的興趣及方法。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。3. 能運用字母拼讀法。	*Review Activity: (搭配英語情境教室) <u>Do you know how to ask somebody something which are plural?</u> 1. Sentence pattern: What are these/those? They' re _____. <u>Do you know how to ask somebody if he/she want to eat or drink something?</u> 2. Sentence pattern: What do you want? I want _____. *Review Test: -Listening test -Reading & Writing test	1	Cognitive Strategies Memory Strategies Affective Strategies (藉由活動提昇學習興趣) Meta-cognitive Strategies (compou	Students can complete the situational practice. Students can recognize the words , sentences & pronunciational rules.	

								nd practic ing)		
第 19 週	1/2- 1/6 1/2 元 旦補 假	Final Revie w	Phonics Review	5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	3 能運用字母拼讀法。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	*Phonics review: 1. Students learn from the website below. http://www.starfall.com/n/level-a/learn-to-read/load.htm?f 2. Then students read the story of the theme they choose. <u>Can you tell us what you read? What's the most interesting part of the story?</u> *Vocabulary & Sentences review	1	Affective Strategies	Student can read the chosen stories.	
第 20 週	1/9- 1/13	Final Exam	Final Exam	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。 1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 3. 能運用字母拼讀法。 4. 能正確書寫詞彙與句子	Final Exam *Oral test *Paper-pencil test (listening, reading, writing) *Correct test	1	Meta-cognitive Strategies (compound evaluations)	Oral test Paper & Pencil Test	

				5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。						
第21週	1/16-1/20	Final Review	Games	6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	Games for reviewing purposes	1	Affective Strategies	Students can participate the activity.		
補充教材/教學資源				Internet Teacher' s Menu of Dino On the Go, Book 3 Other reading Materials Weekly English of Shen-Mei English 1. Long time no see. 2. You are so cool. 3. I am hungry. 4. Happy Moon Festival! 5. Sorry, I am late. 6. May I come in? 7. Take turns, please. 8. This is for you. 9. Teacher, I have a question. 10. May I go to the <u>bathroom</u> ? 11. May I drink water?						

- | | |
|--|--|
| | <p>12. May I help you?</p> <p>13. See you tomorrow.</p> <p>14. Put down your <u>pencil</u>.</p> <p>15. Pick up your <u>pencil</u>.</p> <p>16. What are these/ those? They are <u>tigers</u>.</p> <p>17. Are these/ those <u>bears</u>? Yes, they are. / No, they' re not.</p> <p>18. How many <u>balls</u> do you want? I want <u>two</u>.</p> <p>19. How much is it? It' s <u>five</u> dollars.</p> <p>20. Try your best.</p> |
|--|--|

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	數學		
改編者	石美茜(參考四上康軒版數學課本、數學教師手冊)	教學節數	84
學期總目標(核心素養)	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p>	<p>學習目標 (預期成果/ 評量項目)</p> <p>1-1 透過具體物操作活動，能理解並進行一億以內數量的化聚。</p> <p>2-1 能透過具體情境，進行較大位數的乘法計算。</p> <p>3-1 能透過具體物操作活動，進行角度的畫量與分類。</p> <p>4-1 能透過具體情境，進行較大位數的除法計算。</p> <p>5-1 能透過具體物操作活動，理解平面圖形的構成要素。</p> <p>6-1 能透過具體情境，解決兩步驟的併式問題。</p> <p>7-1 能透過具體物的操作活動，解決生活情境中長度的實測與計算問題。</p> <p>8-1 能透過操作活動，認識等值分數的意義，並進行同分母分數的比較與計算。</p> <p>9-1 能透過具體物操作活動，理解小數並解決二位小數化聚問題。</p> <p>10-1 透過具體情境，能報讀並製作生活中的統計圖。</p>

		<p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，讀報折線圖，並據以做簡單推論。</p>		
	學習內容	<p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>N-4-10 角度：「度」（同S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作</p>		

		<p>圖。</p> <p>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。</p> <p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律(I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘</p>		
--	--	--	--	--

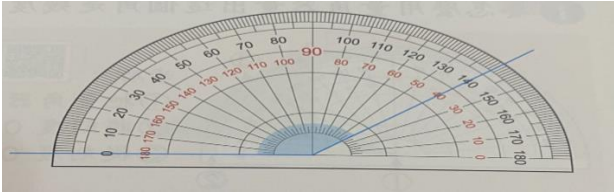
		<p>除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p> <p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖</p> <p>D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活</p>		
--	--	--	--	--

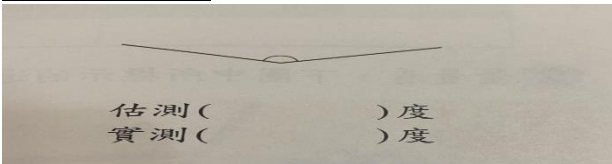

議題融入	無										
課程連結	類別	3 下			4 上			4 下			
	數與量	<p>數</p> <p>(一) 分數的加減</p> <p>(二) 除法</p> <p>(五) 小數</p> <p>(八) 乘法與除法</p> <p>量</p> <p>(三) 尋找規律</p> <p>(四) 時間</p> <p>(七) 毫米</p>			<p>數</p> <p>(一) 一億以內的數</p> <p>(二) 整數的乘法</p> <p>(四) 整數的除法</p> <p>(六) 整數的四則運算</p> <p>量</p> <p>(七) 公里</p> <p>(八) 分數</p> <p>(九) 小數</p>			<p>數</p> <p>(一) 多位數的乘與除</p> <p>(三) 簡化計算</p> <p>(五) 小數乘法</p> <p>(六) 等值分數</p> <p>(八) 概數</p> <p>量</p> <p>(七) 數量規律</p> <p>(九) 時間的計算</p>			
	空間與形狀	(六) 圓			(三) 角度 (五) 三角形			(二) 四邊形 (四) 周長與面積 (十) 立方公分			
	資料與不確定性	(九) 統計表			(十) 統計圖						
教學	單	活動	對應能力指標/	學習	教學重點 或 教學脈絡			節	教學或學習	評量方式	實


週次/日期	元 主 題	名稱	學習表現	目標	(含關鍵提問設計，畫線標示)	數	策略	或證據	際 教 學 與 修 正

2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假	3. 數的大小比較	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	1-1 透過具體物操作活動，能理解並進行一億以內數量的化聚。	<p>【活動三】數的大小比較</p> <p>國立故宮博物院有北院和南院，民國 109 年北院的參觀人數為 642163 人次，南院為 1055381 人次，<u>哪一院的參觀人數比較多？你是怎麼比較的？</u></p> <p>1. 透過定位版定位方式，進行比較</p> <p>2. 先從高位數比起，位數相同，就比數字。</p>	2	使用定位版	口頭：能正確說出數字大小							
		4. 大數的加減			<p>【活動四】大數的加減</p> <p>下表是某年 9~12 月，<u>台南市奇美博物館的遊客人次統計表</u>，9 月的遊客人次比 10 越少 2 萬 5100 人次，<u>9 月的遊客人次是多少人次？你是怎麼算出來的？</u></p> <table border="1" data-bbox="869 691 1496 767"> <thead> <tr> <th>月份</th> <th>9 月</th> <th>10 月</th> <th>11 月</th> <th>12 月</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>人次(人)</td> <td>?</td> <td>8 萬 1000</td> <td>?</td> <td>10 萬 3400</td> </tr> </tbody> </table> <p>1. 透過直式計算解題。</p> <p>2. 提醒學生借位及進位時小心計算。</p>	月份	9 月	10 月	11 月	12 月	人次(人)	?	8 萬 1000	?	10 萬 3400
月份	9 月	10 月	11 月	12 月											
人次(人)	?	8 萬 1000	?	10 萬 3400											
<p>教學資源</p> <p>1. 附件 1-2、附件 3</p> <p>2. 小組白板</p> <p>3. 白板筆</p> <p>4. PPT</p> <p>5. 骰子</p>				<p>迷思概念</p> <p>1. 進行大數加減計算，可能出現借位減完後忘了加回原有數字的小錯誤。</p> <p>2. 報讀時會出現 0 的迷思概念，例如 4020000 和 4000002 的讀法，教師可先喚起之前的先備概念，再與學生討論。</p> <p>3. 數列填寫與報讀時，學生容易有進位時的迷思概念。</p>		<p>補救教學</p> <p>1. 教師可以用錯誤方式反向進行教學。</p> <p>2. 可先回顧“0”是夾在中間(必讀一個)或是排在最後(可以省略)。</p> <p>3. 可讓學生透過累加 1、10、100、1000、10000，建立數詞序列的概念。</p> <p>4. 搭配因才網加強概念。</p>									

3	9/12-9/16	二、整數的乘法	1. 四位數×一位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	2-1 能透過具體情境，進行較大位數的乘法計算。	<p>【活動一】四位數乘以一位數</p> <p><u>家安每個月去郵局存 3000 元，2 個月後，他共存了多少钱？你會怎麼計算？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過使用錢幣圖卡的方式，進行解題，再和直式算則做連結。 2. 透過將被乘數拆解成幾個千、幾個百、幾個十和幾個一，再進行幾倍的解題。 3. 教師引導學生，先乘較小的位值，由上乘下或下乘上都可以。 	1	使用錢幣圖卡 使用附件	透過附件使用，能夠理解並正確列式並算出答案
			2. 一、二位數×二位數			<p>【活動二】一、二位數乘以二位數</p> <p><u>深美國小要影印視力檢查通知單，每班發 28 張，全校有 36 班，共要影印幾張視力檢查通知單？你要先算什麼，再算什麼？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 乘法直式有進位時，教師可以提醒學生將近位的數字記下來。 2. 若題目出現整十時，可以使用末位補 0 的計算方式。 	1	使用附件	透過直式，可以正確解題口頭回答

3	9/12-9/16		3. 三、四位數×二位數			<p>【活動三】三、四位數乘以二位數</p> <p>四年三班和四年四班賣環保購物袋，三班每個賣 190 元，賣出 30 個，4 班每個賣 205 元。<u>哪一班賣的錢比較多？你是怎麼知道的？</u></p> <p>1. 利用佈題，讓學生熟練被乘數中間或末位有 0 的計算。</p> <p>2. 數學小遊戲： 任抽數字卡，排出二位×二位或是三位×二位的算式，熟練後可以指定排出積的末位是 0 的算式。</p> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td> </tr> <tr> <td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>0</td> </tr> </table> </div>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	2	使用附件 小組討論	透過直式，可以正確解題 紙筆測驗	
1	2	3	4	5																
6	7	8	9	0																
<p>教學資源</p> <p>1. 附件 4</p> <p>2. 小組白板</p> <p>3. 白板筆</p> <p>4. 數字卡</p>				<p>迷思概念</p> <p>1. 進行乘法直式計算，可以用交換律求解，老師可以提醒學生不限一種解法。</p> <p>2. 計算時學生可能會出現末位 0 是否佔有位值的迷思概念，教師可先喚起之前的先備概念，再與學生討論。</p>		<p>補救教學</p> <p>1. 教師可以用生活情境進行教學。</p> <p>2. 可先回顧末位為“0”的直式計算先備經驗。</p> <p>3. 搭配因才網反覆練習。</p>														
4	9/19-9/23	三、角度	1. 量角器的認識與報讀	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	3-1 能透過具體物操作活動，進行角度的畫量與分類。	<p>【活動一】量角器的認識與報讀</p> <p><u>下圖中的角是 40 度，還是 140 度？你是如何知道的？</u></p>  <p>1. 透過使用量角器，進行角度測量的解題。</p> <p>2. 教師引導學生，若是題目角的兩邊都不在 0 度線上，可以用 1 大格 10 度的方式來累加。</p>	2	使用教具 小組討論	透過引導，能說出正確的角度。											

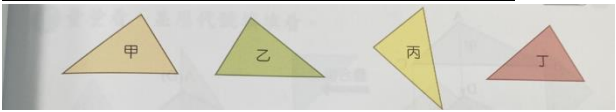
		2. 測量角的大小和畫角		<p>【活動二】測量角的大小和畫角</p> <p>估一估，再量量看，下圖中的角是幾度？你是怎麼知道的？</p>  <p>1. 透過使用三角板，喚起學生直角 90 度大小的量感。</p> <p><u>要怎樣畫出 65 度的角呢？你會如何畫呢？</u></p> <p>1. 教師引導學生，畫角度時，先確認是以直線的哪一端為頂點，再確認 0 刻度在內圈或外圈，最後畫出正確角度。</p> <p>2. 畫角度時，可以允許 2 度的誤差。</p>	2	使用附件 小組討論	透過引導，能 正確畫出角度	
5	9/26-9/30	3. 銳角、直角、鈍角和平角		<p>【活動三】銳角、直角、鈍角和平角</p> <p>量量看，下面的角各是幾度？你是怎麼知道的？</p>  <p>1. 透過實際測量，再進行角度大小分類。</p> <p>2. 教師引導學生使用三角板或量角器拼出一個平角。</p>	2	使用附件 小組討論	透過引導，能 正確量出角度 並進行角的分類。	

		4. 旋轉角		<p>【活動四】旋轉角</p> <p>鐘面上，指針從數字 12 開始轉，量量看，轉到數字 3，是轉了幾度？你是怎麼知道的？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過操作附件，理解順時針和逆時針方向，指針形成的角度各是多少。 2. 老師可以設計相關遊戲讓學生熟練鐘面上旋轉角的概念。 <p>例如：金庫密碼由四格數字組成，若為</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 2px 10px;">5</td> <td style="padding: 2px 10px;">3</td> <td style="padding: 2px 10px;">1</td> <td style="padding: 2px 10px;">9</td> </tr> </table> <p>小組要說出順時針 150 度，再逆時針轉 60 度，再逆時針轉 60 度，再順時針轉 240 度，旋轉角度可以由小組自行決定</p>	5	3	1	9	1	使用附件 小組討論	透過討論，能正確說出旋轉角的角度	
5	3	1	9									
		5. 角的合成與分解		<p>【活動五】角的合成與分解</p> <p>下圖是用三角板拼疊而成的，$\angle A$ 是幾度？你是怎麼思考的呢？</p>  <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過多元佈題，讓學生理解題意，並發表多元想法 2. 透過實際測量或是計算，使學生能理解角度的合成和分解的概念。 	1	實物操作	透過實測，能正確計算出角度。					
<p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 附件 5、7 2. 量角器 3. 數字鐘 				<p>迷思概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生量角度時，頂點沒有與中心點重疊或一邊沒有和始邊重疊的錯誤。 2. 因為量角器有內圈及外圈的刻度，學生易有看錯的迷思。 	<p>補救教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可以用實物進行教學。 2. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行多元題型練習。 							

6	10/3-10/7	四、整數的除法	1. 四位數÷一位數	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	4-1 能透過具體情境，進行較大位數的除法計算。	<p>【活動一】四位數除以一一位數</p> <p>深美牧場製作了 5918 個羊駝娃娃，平分裝成 4 箱，一箱有幾個羊駝娃娃？還剩下幾個？說一說，你是怎麼解題的？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過直式計算，提醒學生從高位開始估算。 2. 教師引導學生，商的位置需對齊，若無法計算要換更小的單位量。 3. 若被除數有無法計算時，要在商補上 0。 	1	情境佈題 直式計算	透過練習，能正確找出商數。 紙筆測驗	
			2. 二位數÷二位數			<p>【活動二】二位數除以二位數</p> <p>倉庫裡有 86 包餅乾，每 21 包餅乾可以擺滿一個貨架，最多可擺滿幾個貨架？你知道最多的意思嗎？你要如何計算呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過多元佈題，讓學生理解題意，並發表想法。 2. 教師引導學生先估測，再計算。 3. 最多只能以整數來看。 	3	小組討論與分享 口頭發表	透過討論，能說出最多的意義及正確計算	
			3. 三位數÷二位數			<p>【活動三】三位數 ÷ 二位數</p> <p>烤肉活動後剩下 672 元，平分還給 21 人，每人可分到多少元？還剩下多少元？說說看，你是怎麼知道的？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過多元佈題，讓學生理解題意，並發表多元想法 2. 透過 672 拆解成 6 張 100÷21 不夠分，所以換成 10，不夠的部分再換成 1 計算。 3. 直式計算時，教師提醒學生，每個位值只能擺一個數字。 	2	小組討論與分享	透過討論，能正確說出題意並進行解題	
7	10/10-10/14 10/10 國慶日 放假									

			4. 四位數 ÷二位數			<p>【活動四】四位數 ÷二位數</p> <p>哥哥買一臺 7842 元的相機，平分 24 期付款，每期要付多少元？<u>你要如何計算呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過多元佈題，讓學生理解題意，並發表多元想法。 2. 透過直式計算，加深除法概念。 3. 教師提醒學生可以透過驗算，來檢驗答案是否正確。 4. 數學小遊戲： 任抽數字卡，排出三位÷二位或是四位÷二位的算式，熟練後可以指定商的位數 <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td> </tr> <tr> <td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>0</td> </tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	2	小組討論 口頭發表	透過討論，能正確說出題意並進行解題	
1	2	3	4	5																
6	7	8	9	0																
教學資源 1. 附件 4 2. 數字卡			迷思概念 1. 學生若乘法不熟容易導致估商錯誤的迷思。 2. 未理解等分除或是包含除的題意，造成解題迷思。			補救教學 1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行多元題型練習。														
8	10/17- 10/21	五、 三 角 形	1. 三角形	s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	5-1 能透過具體物操作活動，理解平面圖形的構成要素。	<p>【活動一】三角形</p> <p>說一說，生活中那裡使用到三角形？ <u>說一說你是怎麼知道它是三角形的。</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察生活中的物品，連結三角形的基本認知。 2. 引導學生利用直線和點連成三角形。 3. 回家請學生找出家中的三角形物品，並記錄在數學筆記上。 	1	實物觀察 小組討論	透過觀察，能分辨出正確的三角形。											

		2. 以邊分類三角形		<p>【活動二】以邊分類三角形</p> <p>老師用 12 公尺長的繩子，圍出一個正三角形的遊戲區，這個正三角形的每一條邊有多長？你是怎麼算出邊長的？正三角形的構成要素是什麼？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用附件操作，引導學生統整出正三角形的條件。 2. 利用附件操作，引導學生統整出等腰三角形的條件。 	1	實物操作 小組討論	透過實物操作體驗活動，能正確說出邊長的求法。	
		3. 以角分類三角形		<p>【活動三】以角分類三角形</p> <p>找找看，下面哪些是等腰三角形？哪些是直角三角形？你是怎麼分類的？</p>  <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用附件操作，引導學生統整出三角形的分類。 2. 利用扣條，檢核學生是否能拼出等腰直角三角形。 	2	利用扣條，進行分類	能透過實物操作，正確分類	
9	10/24-10/28	4. 繪製三角形		<p>【活動四】繪製三角形</p> <p>怎麼畫出一個直角三角形呢？你知道可以利用哪些工具呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 繪製三角形時，可以讓學生利用已知的工具，例如：三角板、直尺、量角器。 2. 繪製三角形的畫法不拘，只要學生可以驗證說明即可成立。 	2	利用扣條，進行分類	能透過實物操作，正確分類	

			5. 全等圖形與全等三角形			<p>【活動五】全等圖形與全等三角形</p> <p>下面的甲、乙、丙三角形和丁三角形是全等圖形嗎？你是如何檢查出是否全等的？</p>  <p>1. 教師引導學生使用平移、旋轉及翻轉的方法，進行三角形的疊合。</p> <p>2. 描述對應邊時，因為邊不具有方向性，所以邊 AB 和邊 BA 是同一條線段。</p>	2	附件操作 口頭回答	能透過操作， 正確分辨出圖形是否全等	
<p>教學資源</p> <p>1. 附件 5、8、10、11</p> <p>2. 小組白板</p> <p>3. 白板筆</p> <p>4. 扣條</p>				<p>迷思概念</p> <p>1. 學生觀察三角形時，可能出現只以邊來分類，所以只將三角形視為等腰三角形，不接受是直角等腰三角形的迷思。</p> <p>2. 學生可能出現不理解等腰三角形與正三角形有包含的關係。</p>		<p>補救教學</p> <p>1. 學生可以利用扣條進行分類遊戲。</p> <p>2. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。</p>				
10	10/31- 11/4	期中評量	期中評量	複習單元 1 到單元 5 的能力指標	複習單元 1 到單元 5 的教學重點	將第一、二、三、四、五單元所學的概念及能力進行紙筆測驗。 檢討期中考試錯題。	4	複習及練習	複習檢討	
11	11/7- 11/11	六. 整數四則計算	1. 加減兩步驟的併式	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。 r-II-4 認識兩步驟計	6-1 能透過具體情境，解決兩步驟的併式問題。	<p>【活動一】加減兩步驟的併式</p> <p>公車上原來有 32 人，到站後有 11 人下車，又有 8 個人上車，現在公車上有幾人？你會先算什麼再算什麼呢？</p> <p>1. 透過情境佈題，能理解並思考出題意。</p> <p>2. 透過使用括號標記要先計算的部分。</p> <p>3. 教師引導學生由左而右進行計算。</p>	2	透過佈題，理解併式的概念	能正確列式並進行解題。	

		2. 乘除兩步驟的併式	算中加減與部分乘除的規則並能應用。	<p>【活動二】乘除兩步驟的併式</p> <p>四年甲班賣烤丸子?把一包 72 顆的丸子，串成 24 串，賣出 8 串，共賣出幾顆丸子?你是怎麼計算的呢?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過情境佈題，能理解並思考出題意。 2. 透過使用()標記要先計算的部分。 3. 教師引導學生進行併式計算，但尚未帶入乘法結合律。 	2	透過佈題，理解併式的概念	能正確列式並進行解題。	
1 2	11/14- 11/18	3. 加減與乘的併式		<p>【活動三】加減與乘的併式</p> <p>中午吃飯，媽媽買了 3 個相同的鮭魚便當和 3 瓶相同的果汁，一共花了多少元?你會先算什麼再算什麼?</p>  <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過情境佈題，引導學生用一個算式記錄問題。 2. 透過列式，知道先乘除後加減即有括號先算的運算規則。 3. 教師在本單元先不帶入分配律的概念。 	1	透過佈題，理解併式的概念	能正確列式並進行正確計算。	
		4. 加減與除的併式		<p>【活動四】加減與除的併式</p> <p>一箱雞蛋有 170 顆，在搬運過程中，不小心打破 8 顆，剩下的每 6 顆裝成一盒，共可以裝成幾盒?把問題用一個算式記下來你知道如何計算嗎?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過情境佈題，引導學生用一個算式記錄問題。 2. 透過列式，熟練先乘除後加減即有括號先算的運算規則。 	2	透過佈題，理解併式的概念	紙筆:能正確算出併式的題解	

			4. 四則混合			<p>【活動五】四則混合</p> <p><u>200÷(3+5)的答案是多少?你是如何計算的呢?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生先觀察題型，再進行有()及沒有()的算式計算規則歸納。 2. 透過反覆練習，學生熟悉四則混合計算的規則。 3. 數學小遊戲: 學生抽出三張撲克牌，教師貼在黑板上，請各組利用+、-、×、÷及括號，排出是12的算式得2分，排出是6的算式得1分。 	1	透過佈題，理解四則混合計算的概念	紙筆:能正確算出四則混合的題解
<p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組白板 2. 白板筆 3. 撲克牌 			<p>迷思概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩步驟併式記錄錯誤，先算的部分忘了加上括號。 2. 忽略等號的對稱性 3. 在只有加減或只有乘除的算式中，忘了要由左而右計算，學生可能會出現先算加或是先算乘的迷思概念。 			<p>補救教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。 			
1 3	11/21- 11/25	七 · 公 里	n-Π-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	7-1 能透過具體物的操作活動，解決生活情境中長度的實測與計算問題。	1. 認識公里	<p>【活動一】認識公里</p> <p><u>1公里有多長呢，你知道從校門口出發，走到哪裡是1公里長，說說看，你會怎麼做?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先複習1公尺的長度，可以先以自己的身體部位為測量長度基準，再連結1公尺距離，喚起量感。 2. 可以利用家中的交通工具，請學生出門上課前先記下公里數，到校時再記下公里數，兩者之間的差距，即為學生家裡到學校的距離。 3. 可以搭配計步 app，記錄下里程數。 	1	透過實測認識公里 小組討論及分享	能正確產生出1公里的量感

					<p>2. 公里、公尺和公分的換算</p> <p>【活動二】公里、公尺和公分的換算 月光山隧道長 1670 公尺，也可以說是幾公里幾公尺？你是如何思考的，說一說？</p> <p>1. 透過知道 1 公里=1000 公尺思考。 2. 教師利用佈題，檢核長度單位使用是否恰當。</p>	2	透過思考知道長度之間的換算	能正確說出長度的單位	
				<p>3. 公里和公尺的加減計算</p> <p>【活動三】公里和公尺的加減計算 小艾家周末到戶外遊玩，從入口處走到涼亭，再走到神木區，一共走了幾公里幾尺？</p>  <p>你會先算什麼再算什麼？</p> <p>1. 提醒學生可以利用換成同單位再做計算 2. 可以利用公里、公尺複名數做計算。</p>	1	直式計算 反覆練習 線段圖	能正確計算出長度		
<p>教學資源</p> <p>1. 附件 13、14、15 2. 布尺 3. ipad</p>				<p>迷思概念</p> <p>1. 學生可能會無法了解題意與算式之間的關係的迷思概念。 2. 學生無法善用圖示或線段圖策略。 3. 學生可能出現單位量互換計算上的錯誤。</p>		<p>補救教學</p> <p>1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。</p>			
1 4	11/28- 12/2	八 · 分 數	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	8-1 能透過操作活動，認識等值分數的意義，並進行同分母分數的比較與計算。	<p>1. 認識真分數假分數和帶分數</p> <p>【活動一】認識真分數假分數和帶分數 說一說，這些分數卡要放在哪裡？你是怎麼知道的。</p>  <p>1. 透過了解分子、分母及是否有整數的關係，先進行初步分類。 2. 接著利用和 1 比大小，進行確認及最後分類。</p>	2	透過小組討論及教師歸納，理解分數的種類	能正確分出分數的種類	

				2. 假分數與帶分數的互換與比大小	<p>【活動二】假分數與帶分數的互換與比大小 <u>12/4 張蔥油餅，也可以說是幾張蔥油餅？你會如何表示呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過除法，進行分數的轉換 2. 分數比大小先比整數，接著比分數大小。 	2	透過除法，進行分數轉換	能正確進行分數互換及比大小	
1 5	12/5-12/9			3. 同分母分數的加減	<p>【活動三】同分母分數的加減 <u>一盒雞塊有 6 個，妹妹吃了 7/6 個，爸爸吃的雞塊比妹妹多 11/6 盒，爸爸吃了幾盒雞塊？你會怎麼計算呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過分子的化聚進行計算。 2. 教師可以和學生約定答案若是假分數要換成帶分數，若無約定，用假分數回答也可以。 	2	利用附件說明分數的化聚	能正確將分數做加減計算	
				4. 分數的整數倍	<p>【活動四】分數的整數倍 <u>一杯果汁 2/10 公升，每人拿 1 杯，第一組有 5 人，共分到多少個披薩？你是怎麼知道的？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過附件進行概念釐清。 2. 教師引導學生發現倍數影響分子的改變，不會影響到分母。 	2	利用附件說明分數的整數倍	能正確將分數做乘法計算	
<p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 附件 16、18 2. 分數板 				<p>迷思概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生對於平分的概念教師要再予以確認。 2. 建議利用圓形模型進行分數教學，線形模型暫不使用。 3. 使用圓形模型時，建議先讓整體 1 出現，再進行部分量的說明。 		<p>補救教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。 2. 利用反覆操作活動進行概念確認。 			

1 6	12/12- 12/16	九 · 小 數	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	9-1 能透過具體物操作活動，理解小數並解決二位小數化聚問題。	1. 認識二位小數	<p>【活動一】認識二位小數</p> <p>11 個 0.01 張合起來是多少張色紙？你會怎麼記呢？</p> <p>1. 利用附件操作使學生了解小數概念。</p> <p>2. 透過定位板使用，使學生了解小數的寫法。</p> <p>3. 透過圖示解釋解題過程。</p>	3	透過操作活動及圖示解釋解題過程	能正確說出與記下小數	
					2. 小數與長度	<p>【活動二】小數與長度</p> <p>10 公分是幾公尺？用小數說說看。你知道要怎麼說嗎？</p> <p>1. 透過圖示使學生了解 1 公分等於 0.01 公尺。</p>	1	圖示說明	能用小數正確說出公分與公尺之間的換算關係	
					3. 小數的大小比較	<p>【活動三】小數的大小比較</p> <p>有三位跳高選手，他們的身高如下，這三人誰最高？誰最矮？</p> <p>選手甲：1.5m 選手乙：1.47m 選手丙：1.52m</p> <p>你是怎麼知道的？</p> <p>1. 透過定位版，比出小數大小。</p> <p>2. 透過情境佈題，教師歸納出小數比大小的方式，由最高位值開始比。</p>	1	附件操作使用定位版	能正確比出小數的大小	
					4. 小數的加減	<p>【活動四】小數的加減</p> <p>阿姨的女兒小宣剛出生時，她的體重是 3.24 公斤。經過三個月後，她的體重是 5.2 公斤，比出生時增加了幾公斤？</p> <p>1. 透過直式計算，算出答案。</p> <p>2. 教師提醒學生，直式計算時記得小數點要對齊。</p>	3	積木圖卡操作直式計算	能正確計算出小數題解	
教學資源					迷思概念	補救教學				
1. 附件 19、21					1. 學生無法理解題意，可能出現列式與計算上的錯誤。	1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。				
2. 小組白板					2. 學生亮感不足，建議教師可以利用 1m 的長尺，讓學生產生 1cm 和 1m 的關係。	2. 利用積木圖卡反覆練習。				
3. 白板筆										

1 8	12/26- 12/30	十 · 統 計 圖	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論	10-1 透過具體情境，能報讀並製作生活中的統計圖。	1. 報讀生活中的統計表	<p>【活動一】報讀生活中的統計表</p> <p>下面是某超市調查上個月牛奶口味銷售數量統計圖。</p>  <p>上個月牛奶口味銷售數量統計圖</p> <p>草莓牛奶銷售數量有幾瓶。 麥芽牛奶銷售數量有幾瓶。 哪一種口味的牛奶銷售數量最多? 你知道怎麼解題嗎?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導先找到不同的口味。 2. 透過說明，先統計出各數量。 3. 透過各類價格作為補充活動，讓學生了解報讀價格表的方法。 	2	透過情境佈題及說明，引導學生瞭解報讀統計表的方法	能正確報讀統計表															
					2. 報讀及繪製長條圖	<p>【活動二】報讀及繪製長條圖</p> <p>下面是開心國小四年甲班上學方式統計表。</p> <table border="1" data-bbox="875 826 1489 1038"> <thead> <tr> <th colspan="5">開心國小四年甲班上學方式統計表</th> </tr> <tr> <th>上學方式</th> <th>大眾運輸</th> <th>走路</th> <th>騎腳踏車</th> <th>家人接送</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>人數(人)</td> <td>4</td> <td>8</td> <td>2</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <p>要怎麼把上面統計表畫成長條圖呢?你要怎麼畫製呢?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生先找到縱軸與橫軸。 2. 透過說明，先整理出各資料。 3. 教師提醒學生資料中的單位量要記得完整填上。 	開心國小四年甲班上學方式統計表					上學方式	大眾運輸	走路	騎腳踏車	家人接送	人數(人)	4	8	2	10	2	透過情境佈題及說明，引導學生瞭解報讀及繪製長條圖的方法	能正確報讀及繪製長條圖
開心國小四年甲班上學方式統計表																								
上學方式	大眾運輸	走路	騎腳踏車	家人接送																				
人數(人)	4	8	2	10																				

1 9	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課				<p>3. 報讀折線圖</p> <p>【活動三】報讀折線圖 <u>承恩把自己每年健康檢查的身高紀錄繪製成左邊的折線圖。</u></p>  <p>從5歲到10歲，承恩的身高增加幾公分？你是怎麼知道的呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明省略記號運用時機。 2. 教師提醒學生報讀時，要注意間隔代表的大小。 3. 教師提醒學生折線圖若有時間的先後順序，不能隨便更換位置。 	2	透過情境佈題引導學生瞭解報讀折線圖的方法	能正確並有效率的報讀統計表。
					<p>4. 報讀複雜的統計圖</p> <p>【活動四】報讀複雜的統計圖 <u>下面是淡水和恆春民國109年的月平均氣溫紀錄折線圖。</u></p>  <p>淡水和恆春7月的月平均氣溫相差幾度C？ 冬天時，淡水和恆春哪一個地方比較冷？ <u>你會從資料中找到答案嗎？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分開報讀需要的資料。 	2	透過情境佈題引導學生瞭解報讀複雜統計圖的方法	能正確並有效率的報讀統計表。


教學資源 1. 附件 22 2. 小組白板 3. 白板筆		迷思概念 1. 學生無法理解題意，可能出現判讀錯誤的迷思。 2. 建議學生判讀時，可以利用直尺做協助工具，減少誤判的機率。				補救教學 1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。				
20	1/9-1/13	期末評量	期末評量	複習單元 5 到單元 9 的能力指標	複習單元 5 到單元 9 的教學重點	將第六、七、八、九、十單元所學的概念及能力進行紙筆測驗。 檢討期末考試錯題。	4	複習及練習	複習及檢討	
21	1/16-1/19	期末反思				1. 複習本學期重要概念。 2. 教師引導學生進行期末反思。	4			

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	社會		
編修者	莊郁維(引用駱嘉玟 110 學年度社會領域課程計畫、參考康軒社會第三冊)	教學節數	53 節(未含社資 10 節)
學期總目標(核心素養)	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	學習目標(預期成果/評量項目)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過圖文資料的閱讀，以及影片的觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，了解這些活動的意義。 2. 感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。 3. 透過影片或圖像觀察與討論，能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵。 4. 透過資料的蒐集與討論，了解傳統住屋的居住形式，體認保護傳統住屋的重要性。 5. 能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。 6. 透過觀察與討論，了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 7. 透過觀察與討論，認識家鄉不同的地形與景觀，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。
	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>		


	學習內容	<p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>		8. 透過觀察與討論，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。
議題融入	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。(第 1~3 週)</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。(第 17~18 週)</p>			
課程連結	<p>1. 三下課程以信義區為主軸，了解家鄉的消費與生活，家鄉機構與場所，古蹟(砲台)，認識槓子寮，人權-學習權與隱私權，社區環境問題解決。</p> <p>2. 四上將擴大至基隆市，了解基隆的中元祭、節慶、廟宇、古蹟、建築、地形、天氣。</p>			

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30-9/2	一、基隆中元祭	Y飄們的SHOW TIME 時間 1	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色	1. 透過圖文資料的閱讀，以及影片的觀賞，認識不同族群各自擁有的不同的祭典與節慶，了解這些活動的意義。 2. 感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	<p>【Y飄們的 SHOW TIME 時間 1】</p> <p><u>1. 中元節的由來？</u> (1)道教中元-孤魂幽靈得以重返陽間接受一個月的祭祀施食，以激起其向道之心。 (2)佛教盂蘭盆節—目蓮救母的故事 (3)基隆中元祭的形成背景由來—漳泉械鬥</p> <p><u>2. 參觀過中元祭的活動，你有何感想？</u></p>	2	運用概念圖將上課內容記錄於筆記中	能以概念圖分析出三種中元節的由來	

2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假		丫飄們的 SHOW TIME 時間 2	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色	1. 透過圖文資料的閱讀，以及影片的觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，了解這些活動的意義。 2. 感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	【丫飄們的 SHOW TIME 時間 2】 1. 中元祭的流程為何？ (1)開燈夜/起燈腳 (2)開龕門 (3)豎燈篙 (4)開燈放彩 (5)迎斗燈 (6)放水燈 (7)主普施普（供品的樣式與意義） (8)送大士爺 (9)送孤/跳鍾馗 (10)關龕門 (11)交接手爐(基隆 15 字姓) 2. 基隆中元祭中，先民運用哪種方式解除漳泉械鬥的傷害？ (1)漳泉地方人士出面調解，械鬥之衝突終於平息；取代以字姓輸值主普，超渡普施孤魂幽靈，以血緣代替地域觀念，以賽陣頭來代替打破頭的陋習；達成社會和諧，共存共榮的大同世界，行之百年歷史悠久。 3. <u>生活中，如果遇到衝突我們可以用什麼方式解決呢？</u> (1)理性溝通，平和的說出彼此的想法 (2)找公正人士評斷	3	運用時間線將流程記錄下來 1 2 3 ... 11 	以時間線記錄中元祭的流程	
---	----------------------	--	---------------------------	--	---	---	---	---	--------------	--

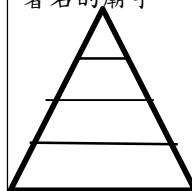
3	9/12-9/16		Y飄們的 SHOW TIME 時間 3	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色	1. 透過圖文資料的閱讀，以及影片的觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，了解這些活動的意義。 2. 感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	<p align="center">【Y飄們的 SHOW TIME 時間 3】</p> 一、認識新竹中元祭和宜蘭頭城搶孤做比較並口頭分享。 二、師生共同統整中元節的重點，記錄於社會筆記。 ◎想想看 <u>提問 1：看完基隆、新竹和宜蘭中元祭後，你們發現舉辦有何不同的特色？</u> （以筆記方格整理重點） 提問 2：基隆中元祭中，先民運用哪種方式解除漳泉械鬥的傷害？ 提問 3：生活中，如果遇到衝突我們可以用什麼方式解決呢？	2	以筆記方格表整理新竹中元祭與宜蘭頭城搶孤的不同特色	比較出新竹中元祭與宜蘭頭城搶孤的不同	
---	-----------	--	---------------------------	--	---	---	---	---------------------------	--------------------	--

4	9/19-9/23	二、傳統節慶	1. 節慶大不同	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明</p>	<p>1. 透過影片或圖像觀察與討論，能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵。</p>	<p style="text-align: center;">【節慶大不同】</p> <p>1. 漢人和原住民的主要傳統節慶有哪些？ (1) 配合課本 P. 76-81。 (2) 漢人傳統節慶</p> <table border="1" data-bbox="922 320 1538 751"> <thead> <tr> <th>節慶</th> <th>活動</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>除夕</td> <td>大掃除、貼春聯、拜祖先、吃團圓飯</td> </tr> <tr> <td>春節</td> <td>拜年、說吉祥話、走春</td> </tr> <tr> <td>元宵節</td> <td>辦燈會</td> </tr> <tr> <td>清明節</td> <td>祭拜祖先(祭祖大典)、掃墓</td> </tr> <tr> <td>端午節</td> <td>吃粽子、划龍舟、插艾草、戴香包</td> </tr> <tr> <td>中元節</td> <td>祭拜孤魂、放水燈</td> </tr> <tr> <td>中秋節</td> <td>吃月餅、吃柚子</td> </tr> <tr> <td>重陽</td> <td>全家登高、喝菊花酒、放風箏</td> </tr> </tbody> </table> <p>(3) 原住民傳統節慶</p> <table border="1" data-bbox="922 794 1538 1026"> <thead> <tr> <th>節慶</th> <th>目的</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>阿美族豐年祭</td> <td>感謝天地、慶祝豐收</td> </tr> <tr> <td>排灣族五年祭</td> <td>祈求農作、狩獵豐收</td> </tr> <tr> <td>卑南族大獵祭</td> <td>祈求獵獲豐富</td> </tr> <tr> <td>布農族播種祭</td> <td>祈求物產豐收</td> </tr> </tbody> </table>	節慶	活動	除夕	大掃除、貼春聯、拜祖先、吃團圓飯	春節	拜年、說吉祥話、走春	元宵節	辦燈會	清明節	祭拜祖先(祭祖大典)、掃墓	端午節	吃粽子、划龍舟、插艾草、戴香包	中元節	祭拜孤魂、放水燈	中秋節	吃月餅、吃柚子	重陽	全家登高、喝菊花酒、放風箏	節慶	目的	阿美族豐年祭	感謝天地、慶祝豐收	排灣族五年祭	祈求農作、狩獵豐收	卑南族大獵祭	祈求獵獲豐富	布農族播種祭	祈求物產豐收	5	<p>1. T字表</p> <table border="1" data-bbox="1615 228 1787 336"> <tr> <td>漢人</td> <td>原住民</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"> </td> </tr> </table> <p>2. 完成社會筆記</p>	漢人	原住民			<p>以 T 字表比較漢人傳統節慶與原住民傳統節慶的不同</p>	
節慶	活動																																									
除夕	大掃除、貼春聯、拜祖先、吃團圓飯																																									
春節	拜年、說吉祥話、走春																																									
元宵節	辦燈會																																									
清明節	祭拜祖先(祭祖大典)、掃墓																																									
端午節	吃粽子、划龍舟、插艾草、戴香包																																									
中元節	祭拜孤魂、放水燈																																									
中秋節	吃月餅、吃柚子																																									
重陽	全家登高、喝菊花酒、放風箏																																									
節慶	目的																																									
阿美族豐年祭	感謝天地、慶祝豐收																																									
排灣族五年祭	祈求農作、狩獵豐收																																									
卑南族大獵祭	祈求獵獲豐富																																									
布農族播種祭	祈求物產豐收																																									
漢人	原住民																																									
5	9/26-9/30					<p>2. 關於漢人和原住民的傳統節慶中，你找到有哪些相似處嗎？</p> <p>3. <u>你最喜歡參加哪一個慶典活動？</u></p>																																				

6	10/3-10/7		2. 現代的節日	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明</p>	<p>1. 透過影片或圖像觀察與討論，能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵。</p>	<p style="text-align: center;">【現代的節日】</p> <p><u>1. 你知道現在有哪些節日嗎？</u></p> <p>(1) 閱讀課本 P. 82-P. 89。</p> <p>(2) 認識以下的節慶各行各業的節日：勞動節、工程師節、醫師節、國際護師節、商人節、軍人節、教師節、農民節、警察節、律師節。</p> <p><u>2. 為什麼人生不同階段會有不同的節日？</u></p> <p><input type="checkbox"/> 各種不同階段、性別的節日：兒童節、青年節、母親節、父親節、婦女節。</p> <p>3. 國家重要的節日有哪些？</p> <p><input type="checkbox"/> 國家的重要節日：開國紀念日、和平紀念日、國慶日、行憲紀念日。</p> <p>4. 受外來文化影響的節日有哪些？</p> <p><input type="checkbox"/> 受外來文化影響的節日：情人節、愚人節、萬聖節、緬甸光明點燈節、聖誕節</p>	5	<p>1. 灑字&分類遊戲</p> <p>(1) 小組在小卡上寫上所有節日的名稱(一張卡寫一個節日)。</p> <p>(2) 將所有的牌翻到正面撒開，並進行課本中提到的類別來分類。</p> <p>(3) 小組以自己的方式將所有的節日分類。</p> <p>2. 運用概念圖將上課內容記錄於筆記中</p>	能以概念圖瞭解了各行各業節日的由來及意義
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假					<p style="text-align: center;">【傳統住屋與生活-基隆建築】</p> <p>1. 早期住屋型態有哪些？(課本 P34-P41)</p> <p>(1) 影響居住型態的因素有：地形、水源、安全、交通、產業。</p> <p>(2) 能夠說出以前的居住型態以什麼為主？</p> <p><u>2. 三合院建築特色為何？</u></p> <p>(1) 中國傳統古厝基本型式。三合院一般由北面正身和東西護龍組成。由於房屋坐落於三個方向，故名三合院。</p> <p>(2) 專有名詞介紹</p> <p><input type="checkbox"/> 左尊右卑的觀念</p> <p><input type="checkbox"/> 正身</p>	5	<p>畫出三合院的圖，並分析格局及用途</p> 	以圖分析出三合院的特色
8	10/17-10/21	三、基隆建築	1. 阿公的阿公住什麼？	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題</p>	<p>1. 透過資料的蒐集與討論，了解傳統住屋的居住形式，體認保護傳統住屋的重要性。</p>				

9	10/24-10/28			2b-11-2 感受與欣賞不同文化的特色		<input type="checkbox"/> 護龍 <input type="checkbox"/> 單伸手 <input type="checkbox"/> 正廳 <input type="checkbox"/> 埕 3. 基隆的代表歷史建物： 3-1. 仁愛區-許梓桑古厝 3-2. 中正區- 基隆要塞司令官邸（中正路李宅） <p style="text-align: center;">【期中考複習】</p> 以概念圖，筆記方格表為主，練習卷為輔，連結背景知識與新知，作為複習的主要方法。				
10	10/31-11/4	期中評量	評量	第1至第9週學習表現	第1至第9週學習目標	紙筆評量與檢討 *補救教學 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。	3			

11	11/7-11/11	四、基隆廟宇	1. 基隆廟宇 趴趴 go	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色	1. 能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	<p align="center">【信仰與生活-基隆廟宇】</p> <p>1. 配合課程 P. 52-57，認識信仰與原住民、漢人生活的關係。</p> <p>2. <u>基隆有哪些著名的廟宇？</u></p> <p>(1) 認識廟宇的功能。</p> <p>(2) 基隆著名廟宇有：</p> <p><input type="checkbox"/> 城隍廟-城隍爺</p> <p><input type="checkbox"/> 奠濟宮-開漳聖王</p> <p><input type="checkbox"/> 慶安宮-媽祖</p> <p><input type="checkbox"/> 福清宮-土地公</p> <p>(3) 配合課程 P. 52-57，認識信仰與現代生活的關係：這 4 座廟宇背後都有一個故事，你覺得這跟基隆的地形/天氣/職業有關嗎？</p>	5	依金字塔造型遞增字數的方式，整理基隆著名的廟宇	以金字塔造型整理基隆著名廟宇	
12	11/14-11/18									
13	11/21-11/25	五、認識地圖	1. 認識地圖、景點大搜查	3a-II-1 透過日常觀察與省思、對社會事物與環境提出感興趣的問題	1. 透過觀察與討論，了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。	<p align="center">【家鄉在哪裡-認識地圖】</p> <p>1. <u>讀地圖時，需要注意哪些事情？</u></p> <p>(1) 閱讀課本 P. 10-P. 19。</p> <p>(2) 四大要素：</p> <p><input type="checkbox"/> 圖名</p> <p><input type="checkbox"/> 圖例</p> <p><input type="checkbox"/> 方向</p> <p><input type="checkbox"/> 比例尺</p> <p>2. 繪製社區地圖</p> <p>(1) 搭配基隆市地圖(或信義區、中正區地圖)，每兩人一組。(最好是住相鄰附近的兩位學生)</p> <p>(2) 以學校出發，畫出自己家的位置。</p> <p>(3) 選出沿途最明顯的兩個路標(如：7-11、愛買…等)，再畫出學校到路標的地圖。</p>	5	1. 在基隆市地圖上，圈選或標出地圖四要素標示	1. 完成地圖四要素的標示	
								2. 完成社區地圖	2. 上臺解說社區地圖	



14	11/28-12/2					<p>(4)接著畫出路標到家的地圖。</p> <p>(5)地圖的四大要素此時要在地圖上呈現。</p> <p>(6)可用 A4 紙拼接完成。 (不用上彩色，用黑色簽字筆繪圖)</p> <p>(7)請同組學生上臺分享發表。</p>			
15	12/5-12/9	六、基隆地形	1. 土地運用	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題</p>	<p>1. 透過觀察與討論，認識家鄉不同的地形與景觀，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。</p>	<p>【家鄉的自然環境-基隆地形介紹】</p> <p>一、認識五大地形</p> <p>1. 閱讀課本 P20-P23 (山地、丘陵、平原、盆地、台地)</p> <p>二、基隆地形</p> <p>1. 使用 google 衛星地圖，讓孩子發現基隆市的地形變化。</p> <p>2. 發現基隆市地形主要以丘陵為主，僅有的平地位在基隆港及基隆河沿岸區域。</p> <p>3. 基隆市土地運用 休閒農業及漁業。(因為特殊的丘陵及天然港灣地形發展而成；也可以讓學生發現基隆市工業區集中在七堵基隆河沿岸，因為有河流、地勢平坦及交通方便的特性)</p> <p>◎想想看 提問 1：<u>觀察學校附近的房子設計，和基隆地形有關係嗎？</u></p> <p>三、完成社會筆記(三面分析法)</p> <p>1. 請學生針對自己的居住型態，寫出該地區的優點、缺點或限制以及無法分出優缺點的地方。</p>	5	<p>1. 用筆記方格表列出五大地形型態，並畫出圖形</p> <p>2. 用三面分析法針對自己的居住型態，寫出該地區的優點、缺點或限制以及無法分出優缺點的地方。</p>	<p>1. 畫出五大地形的特色</p> <p>2. 以三面分析法分析自己居住地方的優缺點</p>

16	12/12-12/16					<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td colspan="3">我居住在()地區</td> </tr> <tr> <td>正面</td> <td>負面</td> <td>有趣面</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> <p>2. 完成後找 1~2 位同學分享彼此的內容，並相互簽名。</p>	我居住在()地區			正面	負面	有趣面																														
我居住在()地區																																										
正面	負面	有趣面																																								
17	12/19-12/23	七、基隆氣候	1. 氣候與雨量	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係	1. 透過觀察與討論，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。	<p style="text-align: center;">【基隆天氣介紹】</p> <p>一、閱讀課本 P. 24-P. 26，認識台灣各地氣候型態(北部、中部、南部、東部)</p> <p>二、認識基隆氣候</p> <p>1. 諺語：透過諺語觀察基隆天氣。</p> <p>(1)基隆天雨傘放門邊</p> <p>(2)新竹風，基隆雨，卅九日黑</p> <p>(3)基隆人會鑽雨縫</p> <p>2. 基隆市月平均雨量圖</p> <p>(1)觀察夏季與冬季雨量的差異： 發現雨量以冬季為主 (東北季風鋒面雨+地形雨為主)</p> <p>★許多人將基隆別稱為「雨港」，主要是因為基隆天氣常時的多雨的陰溼氣候。</p> <p>◎想想看</p> <p><u>提問 1：就基隆天氣而言，如果一個外地人要來住基隆，你覺得他需要甚麼家具或配備？</u></p> <p>三、完成社會筆記(基隆人必備家具及配備介紹圖)</p>	5	1. 以筆記方格	1. 以筆記方格表比較四大區域年雨量																																	
18	12/26-12/30			2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題				2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>項目\區域</td> <td>北部</td> <td>中部</td> <td>南部</td> <td>東部</td> </tr> <tr> <td>夏雨最多</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> </tr> <tr> <td>冬雨最多</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> </tr> <tr> <td>四季降雨量</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> </tr> <tr> <td>特色</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> </tr> <tr> <td>特殊季節</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> </tr> <tr> <td>分類</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> <td>+</td> </tr> </table> <p>表比較四大區域的年雨量</p> <p>2. 運用概念圖整理基隆四季降雨的主要因素</p> <p>3. 基隆人必備家具及配備介紹圖</p>	項目\區域	北部	中部	南部	東部	夏雨最多	+	+	+	+	冬雨最多	+	+	+	+	四季降雨量	+	+	+	+	特色	+	+	+	+	特殊季節	+	+	+	+	分類	+
項目\區域	北部	中部	南部	東部																																						
夏雨最多	+	+	+	+																																						
冬雨最多	+	+	+	+																																						
四季降雨量	+	+	+	+																																						
特色	+	+	+	+																																						
特殊季節	+	+	+	+																																						
分類	+	+	+	+																																						

19	1/2-1/6 1/2 元旦補假	期末評量 複習	複習	第 11 至第 18 週學習表 現	第 11 至第 18 週學習 目標	<p align="center">【期末考複習】</p> <p>1. 複習 11-18 週課程內容。 2. 以 KWL 表，筆記方格表為主，練習卷為輔，連結背景知識與新知，作為複習的主要方法</p>	2			
20	1/9-1/13	期末評量	評量	第 11 至第 18 週學習表 現	第 11 至第 18 週學習 目標	<p>1. 紙筆評量與檢討 2. 補救教學： 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。</p>	3			
21	1/16-1/20	統整回顧 及資料整理				<p>1. 回顧本學期所學習過的主題及內容重點 分享與回饋本學期社會課的學習心得 2. 整理社會筆記、作品於學習檔案中</p>	2			

補充教材/教學資源

1. 影片：中元節傳說-目連救母
<https://youtu.be/-b3tDK4rz28>
2. 影片：地球的慶典-雞籠中元祭
<https://youtu.be/nEtIkxCmzQk>
3. 影片：老大公廟(穿越劇)
<https://youtu.be/AdnXZKeHuUk>
4. 影片：好兄弟嘉年華 雞籠中元祭重點全紀錄 | 鏡週刊
<https://youtu.be/8aJgDwsV3v8>
5. 影片：地球的慶典-頭城搶孤
https://youtu.be/zW1_c8CirNA
6. 影片：地球的慶典-新竹中元祭
https://youtu.be/zW4v_XIOTUc
7. 基隆地形PPT
8. Google map
9. 基隆氣候PPT
10. 氣象站逐日雨量資料
11. 三合院PPT
12. 廟宇PPT
13. 國家文化資產網：許梓桑古厝
<https://nchdb.boch.gov.tw/assets/advanceSearch/historicalBuilding/20040301000001>

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	資訊教育										
設計者	蔡旻學					教學節數	10				
學期總目標(核心素養)		資訊科技與溝通表達									
十二年國教 課綱對應	學習表現	資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。			學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)	1-1 了解網路沈迷的主要原因。 1-2 利用網路工具完成資料搜集。					
	學習內容	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。									
議題融入	社會融入										
課程連結	四年級下學期基隆產業簡報。										
教學 週次/日期	單元 主題	活動名稱	對應能 力指標/ 學習表 現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正		
1	8/30-9/2	一、網路遊戲, 避免沈迷	資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	1-1 了解網路沈迷的主要原因。	<u>網路遊戲, 避免沈迷</u> 1. 觀賞影片網路遊戲, 避免沈迷。 2. 利用資訊筆記本寫下如何避免網路沈迷。 3. 填寫線上問卷。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量 2. 網路問卷評量			
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假										

3	9/12-9/16	Open ID	一、登入 OpenID	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	1-2 利用網路工具完成資料搜集。	<u>OpenID</u> 。 1. 將 openid 帳號密碼抄寫在資訊筆記本當中。 2. 登入 openid 開啟 google 服務。 3. 將 google 帳號密碼抄寫在資訊筆記本當中。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
4	9/19-9/23									
5	9/26-9/30	Open ID	一、登入 OpenID	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	1-2 利用網路工具完成資料搜集。	<u>OpenID</u> 。 1. 登入 Google 雲端硬碟。 2. 新增雲端資料夾。 3. 重新命名資料內容。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
6	10/3-10/7		二、Google 雲端登入							
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假	Xmind (心智圖)	一、新增主題 二、如何新增分支	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	1-2 利用網路工具完成資料搜集。	<u>Xmind (心智圖)</u> 1. 插入主題。 2. 分支主題。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
8	10/17-10/21									
9	10/24-10/28	Xmind (心智圖)	三、方框的功能 四、背景更改	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	1-2 利用網路工具完成資料搜集。	<u>Xmind (心智圖)</u> 3. 方框的功能。 4. 背景更改。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
10	10/31-11/4									
11	11/7-11/11	Xmind (心智圖)	五、如何插圖進去分支 六、將心智圖匯出圖片	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	1-2 利用網路工具完成資料搜集。	<u>Xmind (心智圖)</u> 5. 插圖進去分支。 6. 匯出成圖片檔或 PDF 檔。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
12	11/14-11/18									

13	11/21-11/25	基隆市觀光地圖蒐集	一、認識 google 簡報功能 二、熟悉鍵盤的使用	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	1-2 利用網路工具完成資料搜集。	基隆市觀光地圖資蒐集 1. 複習收尋關鍵字 2. google 建立 google 文件將收尋到的資料 (地圖位置) 複製貼在文件中 3. 整理資料	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
14	11/28-12/2									
15	12/5-12/9	基隆市觀光地圖 (心智圖)	一、認識 google 簡報功能 二、熟悉鍵盤的使用	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	1-2 利用網路工具完成資料搜集。	基隆市觀光地圖 1. 製作心智圖 2. google 雲端資料 3. 製作基隆市觀光地圖 (心智圖)	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
16	12/12-12/16									
17	12/19-12/23	基隆市觀光地圖 (心智圖)	一、認識 google 簡報功能 二、熟悉鍵盤的使用	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	1-2 利用網路工具完成資料搜集。	基隆市觀光地圖 1. 製作心智圖 2. google 雲端資料 3. 製作基隆市觀光地圖 (心智圖)	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
18	12/26-12/30		三、魚骨圖							
19	1/2-1/6 1/2 元旦補假	基隆市觀光地圖 (心智圖)	一、製作簡報 二、簡報上傳至雲端	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	1-2 利用網路工具完成資料搜集。	基隆市觀光地圖 1. 製作基隆市觀光地圖 (心智圖) 2. 完成基隆市觀光地圖 3. 匯出成圖片上傳至 google 雲端	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
20	1/9-1/13									
21	1/16-1/20									
補充教材/教學資源				網路遊戲，避免沉迷 https://isafe.moe.edu.tw/animation/2181?user_type=1&topic=5						

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	自然與生活科技領域		
編修者	周佳璇 引用周愛青 110 學年度第一學期自然課程計畫 &康軒版自然與生活科技 111 學年度第三冊	教學節數	每周三節，共 63 節
學期總目標(核心素養)	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p>	<p>學習目標(預期成果/評量項目)</p> <p>1-1 了解地表除了各種動、植物外，還有非生物，並能分辨不同的動、植物適合生存的地表環境與其特色。</p> <p>1-2 明白風和流水會改變地表環境的變動，應如何做好水土保持，減少人為對地表環境的影響。</p> <p>2-1 認識各種不同類型的水域環境及特色。</p> <p>2-2 認識水生生物的特殊構造與運動方式。</p> <p>2-3 察覺水域環境的危機，培養愛護水域環境的情操。</p> <p>3-1 知道聲音會藉由氣體、液體、固體等介質傳播。</p> <p>3-2 認識光會以直線前進、光滑亮面的物體會造成光的反射等特性</p> <p>4-1 透過觀察與操作，認識電與電池、電線、燈泡和小馬達等相關材料的性質。</p>

	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p> <p>an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p>	<p>4-2 認識電路的通路、斷路意義，知道正確的連接電池、電線、燈泡和小馬達。</p>
--	---	--

	<p>學習內容</p>	<p>INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。</p> <p>INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。</p> <p>INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p> <p>INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。</p> <p>INe-II-8 物質可分為電的良好導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p> <p>INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。</p> <p>INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。</p>		
--	-------------	---	--	--

		INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。								
議題融入	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E14 覺知人類生存與發展需要運用能源及資源，學習在生活中直接運用自然能源或自然形式的物質。									
課程連結	1、地表的靜與動。 2、水生生物與環境:銜接三上「多采多姿的植物」及三下「我是動物解說員」單元。 3、有趣的聲光現象。 4、好玩的電路。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8/30-9/2	一、地表的靜與動	活動一、地表物質有什麼	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	1-1 了解地表除了各種動、植物外，還有非生物，並能分辨不同的動、植物適合生存的地表環境與其特色。	3	【活動 1-1】地表環境有什麼 1. 提問： <u>你知道有哪些地表環境嗎？有哪些生物及非生物呢？</u> 2. 分享：學生發表自己知道的地表環境及發現到的生物及非生物。 3. 思考：不同的動、植物適合的生長環境相同嗎？ 4. 討論：如果把這些生物換到不同的地表環境，還能生長得好嗎？ 【活動 1-2】地表物質大不同 1. 提問： <u>你知道地表物質有哪些嗎？</u>	小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。	完成習作紀錄	

			<p>Pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>		<p>2. 發現：讓學生用放大鏡觀察，再用手觸摸礫石、砂和土壤等地表物質。</p> <p>3. 討論：請學生討論岩石、砂和土壤的特徵。</p>		<p>觀察地表物質影片</p> <p>實物教學法：教師準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 礫石 2. 土壤 3. 砂 4. 放大鏡 	<p>能說出地表物質的特徵</p>	
2	<p>9/5-9/9</p> <p>9/9 中秋節補假</p>	<p>活動二、地表環境會變動嗎</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口</p>	<p>1-2 明白風和流水會改變地表環境的變動，應如何做好水土保持，減少人為對地表環境的影響。</p> <p>1-2 明白</p>	<p>【活動 1-2】地表物質大不同</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問：<u>岩石、砂和土壤等地表物質如何應用在生活中？</u> 2. 比較：堅硬的岩塊和肥沃的土壤不同的用途。 2. 歸納：岩石、砂和土壤等地表物質的特性和它們的應用。 <p>【活動 2-1】變動的大地</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問：<u>什麼原因會造成地表環境改變？</u> 2. 討論：造成環境地表環境改變的原因。 3. 實作：進行「風的作用」實驗，並請學生說明所觀察到的現象。 4. 歸納：風和流水會把礫石、砂和土壤搬到 	3	<p>討論法：請學生互相討論並分享生活經驗</p> <p>實物教學法：教師準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 礫石 	<p>能說出岩石、砂和土壤等地表物質的生活應用</p> <p>完成習作紀錄</p> <p>說出風如何改變地表環境</p>	

			語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	風和流水會改變地表環境的變動，應如何做好水土保持，減少人為對地表環境的影響。	其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。		2. 土壤 3. 砂 4. 塑膠盤 5. 墊板 6. 澆水器。		
3	9/12-9/16		pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例	1-2 明白風和流水會改變地表環境的變動，應如何做好水土保持，減少人為對地表環境的影響。	<p>【活動 2-1】變動的大地</p> <p>1. 實作：進行「流水作用」實驗，並請學生說明所觀察到的現象。</p> <p>2. 歸納：風和流水的作用力越強，地表物質也會被搬得越遠。</p> <p>【活動 2-2】人類對大地的影響</p> <p>1. 提問：<u>地表環境與生物的生存息息相關，你知道哪些行為會破壞地表環境？</u></p> <p>2. 討論：人類的那些過度開發自然環境的行為，會對地表環境會造成的影響？</p> <p>3. 思考：岩石、砂和土壤等地表物質大量流失的原因。</p>	3	<p>實物教學法： 教師準備</p> <p>1. 礫石 2. 土壤 3. 砂 4. 塑膠盤 5. 墊板 6. 澆水器。</p> <p>討論法：請學生互相討論並分享生活經驗</p>	說出流水如何改變地表環境 完成習作紀錄	

			<p>如：來自老師） 相比較，檢查是否相近。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>					
4	9/19-9/23	<p>活動二、 地表環境會變動嗎</p> <p>活動三、 怎樣做好地震防災</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>1-2 明白風和流水會改變地表環境的變動，應如何做好水土保持，減少人為對地表環境的影響。</p>	<p>【活動 2-2】人類對大地的影響</p> <p>1. 提問：<u>人類過度開發自然環境，對地表環境會造成什麼影響？</u></p> <p>2. 討論：如何做好水土保持，減少人為對於地表環境的影響。</p> <p>3. 提問：<u>應該怎麼做才能保護地表環境？</u></p> <p>【活動 3-1】地震了</p> <p>1. 提問：<u>你遇過地震嗎？說說看你的經驗</u></p> <p>2. 說明：地震和風、流水一樣會改變地表形貌，例如地層隆起、山坡地的土石滑落、河流中斷層錯動形成斷層瀑布。</p> <p>3. 提問：<u>強烈地震會造成哪些災害？</u></p> <p>4. 歸納： (1)地震報告單內容與相關名詞。 (2)中央氣象局的地震震度分級，讓學生理解震度不同對人體感受、地表破壞程度的差異。</p>	3	<p>討論法：請學生互相討論並分享生活經驗</p> <p>討論法：請學生互相討論並分享生活經驗</p>	<p>說出保護地表環境的方法</p> <p>學生能互相討論及分享完成習作紀錄</p>

			<p>an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>						
6	10/3-10/7	<p>活動一、生物生存的環境都相同嗎</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人</p>	<p>2-1 認識各種不同類型的水域環境及特色。</p>	<p>【活動 1-1】認識生物生存的環境</p> <p>1. 說明：不同的環境，有不同的生物生存，例如森林中常見到松鼠、水田常見到小白鷺。</p> <p>2. 活動：請學生選擇一種環境進行資料蒐集，完成環境與生物資料表。</p> <p>3. 歸納：有些植物需要很多水分才能長得好；有些動物一定要在水中才能生存。</p> <p>【活動 1-2】拜訪水域環境</p> <p><u>提問：如何進行水域環境調查？(選擇考量、觀察項目、準備物品)</u></p>	3	<p>實際教學法：教師準備</p> <p>1. 陸域環境圖片(森林、高山、草地)、</p> <p>2. 水域環境圖片(溪流、湖泊、生態池、海洋、潮間帶、水田等)</p> <p>實際觀察記錄</p>	<p>說出不同的環境會有哪一些常見的生物</p> <p>完成習作紀錄</p> <p>完成習作紀錄</p>	

			溝通自己的想法與發現。		<p>1. 討論:觀察水域環境時的重點紀錄項目有哪些?(觀賞影片讓學生了解拜訪水域環境注意事項及觀察重點)</p> <p>(1)水體包括水域環境的類型、水流情形、水質等項目</p> <p>(2)而水生生物則包括水生植物的形態和生長環境、水生動物的活動情形等。</p> <p>2. 討論:進行調查活動前應注意的事項有哪些?(如選擇安全的環境進行調查、事先規畫並熟悉調查路線、分配好工作、準備適當調查工具與紀錄表等)</p> <p>3. 討論:調查中應注意的事項有哪些?(遵守師長指導、不單獨外出調查、不落單或脫隊行動、不任意下水、不在岸邊嬉戲推擠、分工合作善盡自己的職責、不可任意採摘或傷害水生生物等安全事項)</p> <p>4. 實作:調查時應隨時將觀察到的重點記錄下來,以便回去後進行整理、歸納。以分組活動的方式來進行調查,並透過合作與討論來完成調查工作。</p>		<p>教師準備:</p> <p>1. 觀察:放大鏡、望遠鏡</p> <p>2. 採集:撈網</p> <p>3. 收集:水盤、水桶</p> <p>4. 圖鑑:水生植物、動物的圖鑑</p>	錄	
7	10/10-10/14 10/10 國慶日 放假	活動二、水生生物如何適應環境	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源,並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數</p>	2-2 認識水生生物的特殊構造與運動方式。	<p>【活動 2-1】認識水生植物</p> <p>1. 觀察:不同水生植物的根、莖、葉生長位置有什麼不同?</p> <p>2. 發現:水生植物具有不同的形態及生長環境。</p> <p>3. 比較:水生植物的生長方式可分為沉水性、挺水性、浮葉性和漂浮性等類型,它們有哪些不同的特徵?</p> <p>4. 實作:進行「布袋蓮和大萍的特徵」實驗,觀察它們分別具有什麼特殊構造。</p>	3	<p>實際觀察記錄</p> <p>教師準備:</p> <p>1. 布袋蓮</p> <p>2. 大萍</p> <p>3. 水蘊草</p> <p>4. 水族箱</p> <p>5. 小刀</p> <p>6. 放大鏡</p>	能說出漂浮性水生植物(布袋蓮、大萍)生存在水中的法寶 完成習作紀錄	

			<p>據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>		<p>5. 說明：漂浮性水生植物具有特殊構造，可以儲存空氣，例如布袋蓮的葉柄膨大、大萍的葉子表面有細毛，使植株漂浮在水面上。</p> <p>6. 實作：進行「觀察水蘊草的特性」實驗，觀察水蘊草在水位升高以及水流動的情形下，會有什麼變化。</p> <p>7. 說明：沉水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，莖和葉沉在水中且柔軟，會隨著水位高低而伸展或彎曲。</p>			
8	10/17-10/21	<p>戶外教育活動二、水生生物如何適應環境</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環E14 覺知人類生</p>	<p>【戶外教育-勝洋休閒農場】</p> <p>1. 介紹勝洋休閒農場的經營理念</p> <p>2. 認識水生生物及其適合的生長環境</p> <p>3. 討論：水生植物如何應用在生活中</p> <p>【活動 2-1】認識水生植物</p> <p>1. 實作：進行「觀察荷花的外形特徵」實驗，觀察荷花葉面、葉柄、地下莖分別有什麼構造，幫助它生長在水中。</p> <p>2. 說明：挺水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，花和葉挺出水面。荷花的葉面不易沾水，葉柄和地下莖有許多中空的構造，可以儲存空氣。</p> <p>3. 觀察：水位高低的變化對睡蓮的葉有什麼影響。</p>	3	<p>實物操作法 教師準備：</p> <p>1. 荷花</p> <p>2. 睡蓮</p> <p>3. 水族箱</p> <p>4. 小刀</p> <p>5. 魚或魚運動、呼吸的圖片</p>	<p>能說出四種水生植物的生長方式，及不同特徵適應水域環境</p> <p>完成習作紀錄</p>

			<p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>存與發展需要運用能源及資源，學習在生活中直接運用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>2-2 認識水生生物的特殊構造與運動方式。</p> <p>2-2 認識水生生物的特殊構造與運動方式。</p>	<p>4. 說明：浮葉性水生植物的根生長在水底的泥土裡，葉平貼在水面，花挺出水面。睡蓮的葉柄會隨著水位高低而彎曲或伸展，讓葉面保持平貼在水面上以爭取陽光。</p> <p>5. 歸納：四種水生植物的生長方式與構造特徵，說明水生植物為了適應水中環境，外形各有不同的特徵，大部分具有儲存空氣或防水構造，幫助它們漂浮與生長。</p> <p>【活動 2-2】認識水生動物</p> <p>1. 分享：水域環境中除了水生植物外，還有哪些水生動物？</p> <p>2. 發現：</p> <p>(1) 魚的外形及身體構造，認識魚的外形分為頭、軀幹和鰭，具有口、魚鰭和魚鰓（外有鰓蓋）等構造。</p> <p>(2) 魚的運動情形，了解魚利用擺動魚鰭來運動及控制方向，幫助牠在水中活動。</p> <p>(3) 魚的呼吸情形，了解魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，將含有空氣的水流入和流出魚鰓，完成呼吸，以維持生命。</p> <p>3. 觀察：觀察其他水生動物，想一想牠們的外形特徵和運動方式、呼吸構造各有何不同？舉例如下表</p> <table border="1" data-bbox="931 1158 1541 1361"> <thead> <tr> <th>動物名稱</th> <th>外形特徵和運動方式</th> <th>呼吸構造</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>水黽</td> <td>6 隻細長的腳在水面滑行</td> <td>氣孔</td> </tr> <tr> <td>水蠶</td> <td>6 隻腳移動身體</td> <td>直腸鰓</td> </tr> </tbody> </table>	動物名稱	外形特徵和運動方式	呼吸構造	水黽	6 隻細長的腳在水面滑行	氣孔	水蠶	6 隻腳移動身體	直腸鰓	<p>實物觀察法： 從不同方向觀察魚的外形和魚鰭擺動</p>	<p>完成習作紀錄</p>	
動物名稱	外形特徵和運動方式	呼吸構造															
水黽	6 隻細長的腳在水面滑行	氣孔															
水蠶	6 隻腳移動身體	直腸鰓															

						<table border="1"> <tr> <td>蝌蚪</td> <td>擺動長長的尾巴在水中游泳</td> <td>鰓</td> </tr> <tr> <td>蛙</td> <td>粗壯後腳在陸上跳躍 腳上有蹼在水中游泳</td> <td>肺及潮溼的皮膚</td> </tr> <tr> <td>紅娘華</td> <td>1 對鐮刀狀前肢捕食 胸部 2 對足游泳或爬行</td> <td>腹部末端 呼吸管</td> </tr> </table> <p>4. 發現: 蝌蚪和青蛙外形特徵和呼吸方式都不同。</p>	蝌蚪	擺動長長的尾巴在水中游泳	鰓	蛙	粗壯後腳在陸上跳躍 腳上有蹼在水中游泳	肺及潮溼的皮膚	紅娘華	1 對鐮刀狀前肢捕食 胸部 2 對足游泳或爬行	腹部末端 呼吸管		
蝌蚪	擺動長長的尾巴在水中游泳	鰓															
蛙	粗壯後腳在陸上跳躍 腳上有蹼在水中游泳	肺及潮溼的皮膚															
紅娘華	1 對鐮刀狀前肢捕食 胸部 2 對足游泳或爬行	腹部末端 呼吸管															
9	10/24-10/28	<p>活動二、水生生物如何適應環境</p> <p>活動三、如何愛護環境</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技</p>	<p>2-2 認識水生生物的特殊構造與運動方式。</p>	<p>【活動 2-2】認識水生動物</p> <p>1. 討論：除了魚之外，其他的水生動物各有什麼外形、運動、呼吸等特徵。</p> <p>2. 觀察：影片或課本圖片中各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造，認識水生動物如何在水中生存。</p> <p>3. 歸納：各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造各不相同，幫助牠們適應水域環境，例如蟹有八隻腳及一對螯，能在水中爬行，用鰓呼吸；螺利用腹足爬行，用鰓呼吸；龜的腳上有蹼，能在水中游水，用肺呼吸。</p> <p>【活動 3-1】環境提供豐富資源</p> <p>1. 說明：臺灣四面環海，擁有豐富、多樣的環境，是我們重要的資源。</p> <p>2. 比較：海邊與山區的環境資源有什麼不同，居住在不同環境的人們，飲食的種類也會不同，例如山區產茶葉，西部海岸盛產牡蠣。</p>	3	<p>實際教學法 教師準備：</p> <p>1. 各種水生動物或水生動物圖片（蟹、魚、蛙、蝌蚪、螺、蝦、水黽等）</p> <p>2. 各種環境提供資源的圖片</p>	<p>完成習作紀錄</p>									

			<p>設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>2-3 察覺水域環境的危機，培養愛護水域環境的情操。</p>	<p>3. 說明：不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。</p> <p>【活動 3-2】愛護水域環境</p> <p>1. 提問：<u>曾經看過校園水生池或生活周遭的水域環境因為那些因素受到破壞或汙染？</u></p> <p>2. 思考：我們怎麼做能保護校園水生池中的水生生物？</p> <p>3. 討論：觀察水域環境圖片，思考哪些因素造成水域環境被汙染和破壞？</p> <p>4. 提問：<u>可以採取什麼行動來保護水域環境和水生生物的健康？</u></p> <table border="1"> <tr> <td>水域環境的危機</td> <td>愛護水域環境的做法</td> </tr> <tr> <td>工廠或家庭排放廢水</td> <td>1. 設置汙水處理廠 2. 減少使用清潔劑 3. 多用環保清潔方式</td> </tr> <tr> <td>亂丟垃圾</td> <td>岸邊活動後隨手清理垃圾</td> </tr> <tr> <td>在溪邊烤肉、撈魚</td> <td>設立禁止警告標示牌</td> </tr> <tr> <td>河流上游沒有做好水土保持</td> <td>做好水土保持 禁止濫墾、濫伐</td> </tr> </table> <p>察覺：隨時關心校園或社區水域環境是否遭受破壞，並能與他人合力愛護水域環境。</p>	水域環境的危機	愛護水域環境的做法	工廠或家庭排放廢水	1. 設置汙水處理廠 2. 減少使用清潔劑 3. 多用環保清潔方式	亂丟垃圾	岸邊活動後隨手清理垃圾	在溪邊烤肉、撈魚	設立禁止警告標示牌	河流上游沒有做好水土保持	做好水土保持 禁止濫墾、濫伐				<p>小組討論法： 透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題</p>
水域環境的危機	愛護水域環境的做法																		
工廠或家庭排放廢水	1. 設置汙水處理廠 2. 減少使用清潔劑 3. 多用環保清潔方式																		
亂丟垃圾	岸邊活動後隨手清理垃圾																		
在溪邊烤肉、撈魚	設立禁止警告標示牌																		
河流上游沒有做好水土保持	做好水土保持 禁止濫墾、濫伐																		

10	10/31-11/4 期中評量				<u>1-1</u> <u>1-2</u> <u>2-1</u> <u>2-2</u> <u>2-3</u>	<p>*期中評量</p> <p>※補救教學與評量</p> <p>1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。</p> <p>2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。</p> <p>3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。</p>	紙筆評量		
11	11/7-11/11	三、有趣的聲光現象	<p>活動一、聲音如何產生和傳播</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>3-1 知道聲音會藉由氣體、液體、固體等介質傳播。</p>	<p>【活動 1-1】聲音的產生</p> <p>1. 觀察：實際聆聽，並說出周遭有哪些聲音。</p> <p>2. 實作：進行「發出聲音的物體」實驗，觀察物品發出聲音的現象。</p> <p>3. 歸納：「當物體發出聲音時，產生聲音的部位會有振動的現象」的概念。</p> <p>【活動 1-2】聲音的大小</p> <p>1 實作：以各種方式來發出大小不同的聲音。</p> <p>2. 提問：「<u>物體振動的大小和聲音的大小有關係嗎？</u>」</p> <p>3. 觀察：尺的振動，了解振動大小與聲音大小的關係。</p> <p>4. 歸納：「當物體振動小，發出的音量較小；當物體振動大，發出的音量也比大」的概念。</p>	<p>3</p> <p>實物操作法 教師準備： 1. 桌子 2. 30 公分直尺 3. 紙條</p>	<p>能說出物體發出聲音時，會產生振動現象</p>	

			pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結					
12	11/14-11/18	<p>活動一、聲音如何產生和傳播</p> <p>活動二、光有什麼特性</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例</p>	3-1 知道聲音會藉由氣體、液體、固體等介質傳播。	<p>【活動 1-3】聲音的傳播</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察：生活中物體振動會產生聲音的現象 2. 說明：聲音需要藉由物質來傳播，當物體振動時，會使周圍的空氣隨著振動，並將聲音傳到我們的耳朵。 3. 思考：聲音除了在空氣中傳播，還可以透過什麼來傳播。 4. 歸納：聲音可以藉由氣體、液體和固體傳播。 <p>【活動 2-1】生活中的光</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問：<u>我們的眼睛為何能看見物體？</u> 2. 觀察：有光或無光照在物體上時，眼睛看到物體的現象。 3. 說明：眼睛能清楚看見物體，是因為物體本身會發光，或有光照在物體上。 	3	<p>實際教學法： 教師準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各種聲音傳播的情境圖片 2. 光照射在物體上或物體本身會發光的圖片 3. 教學媒體 	能說出聲音可藉由氣體、液體和固體傳播

			<p>如：來自老師） 相比較，檢查是否相近。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>						
13	11/21-11/25	<p>活動二、光有什麼特性</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數</p>	<p>3-2 認識光會以直線前進、光滑亮面的物體會造成光的反射等特性</p>	<p>【活動 2-2】光如何行進 1. 提問：<u>你曾經看過課本中這些景象的光嗎？它們有什麼共同特徵呢？</u> 2. 觀察：教師利用雷射筆的光照在充滿煙霧的盒中，引導學生觀察雷射筆的光像一條直線。 3. 觀察：教師利用手電筒的光，引導學生觀察直進的光被物體阻擋時，物體另一側會形成影子。 4. 歸納：光是直線前進的，當光被物體阻擋時，物體的另一側會形成影子。</p> <p>【活動 2-3】光的反射 1. 提問：<u>生活中有哪些反光現象與反光物的鏡面特徵？</u> 2. 說明：生活中會反光的物體通常具有表面平滑、光亮的鏡面特徵。 3. 實作：進行「光的反射」實驗，觀察在鏡子角度不同時，光的行進路線有沒有改變。 4. 歸納：光照射到鏡子時會改變行進方向，是光的反射現象。反射後光還是直線前進；</p>	3	<p>實物教學法 教師準備： 1. 雷射筆 2. 透明容器 3. 手電筒 4. 不透光物體 5. 線香 6. 打火機</p> <p>實作探究</p>	<p>完成習作紀錄</p>	

			<p>據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>		<p>當鏡子角度改變時，光的反射方向也會改變。</p> <p>5. 討論：生活中有哪些利用光的反射現象設計的物品？</p>				
14	11/28-12/2	<p>活動二、光有什麼特性</p> <p>活動三、如何應用聲與光</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p>	<p>3-2 認識光會以直線前進、光滑亮面的物體會造成光的反射等特性</p>	<p>【活動 3-1】聲光活動</p> <p>1. 實作：我們也能結合聲或光的特性，自己動手製作簡單的玩具。</p> <p>2. 學生發表自己的想法並製作運用聲或光特性的玩具，例如萬花筒、聲光動動杯。</p>	3	<p>實際操作：利用聲或光特性製作玩具</p>	<p>完成習作紀錄</p>	

			an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。						
15	12/5-12/9	四、好玩的電路	<p>活動三、如何應用聲與光</p> <p>活動一、如何讓燈泡發亮</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖</p>	<p>3-2 認識光會以直線前進、光滑亮面的物體會造成光的反射等特性</p> <p>4-1 透過觀察與操作，認識電與電池、電線、燈泡和小馬達等相關材料的性質。</p> <p>4-2 認識電路的通路、斷路意義，知道正確的连接電池、電線、燈泡和小馬達</p>	<p>【活動 3-2】生活中的聲與光</p> <p>1. 提問：<u>聲與光如何在生活中的應用？</u></p> <p>2. 說明：各種聲與光的應用所具有的功能，可以達到警示、指示、裝飾或娛樂等目的。</p> <p>【1-1】讓燈泡發亮</p> <p>1. 提問：<u>哪些玩具會發光、會動、或是會發出聲音？會發光的玩具，裡面除了電池，還有什麼？</u></p> <p>2. 觀察與畫圖和紀錄：將電池、電線、燈泡的外型和構造畫下來再加文字說明。</p> <p>3. 發現：</p> <p>(1)電池有上方凸起的正極和底部平平的負極。</p> <p>(2)電線外緣有塑膠皮包覆，內有銅線。</p> <p>(3)燈泡內有燈絲、導線；外有接點和螺紋金屬體。</p> <p>4. 操作：如何將電池、電線、燈泡接起來，並使燈泡亮？</p> <p>5. 發現：電在裡面流動成為電路。電路連接成功，燈泡亮了稱為通路。電路沒接通，燈泡不亮稱為斷路。</p> <p>6. 歸納：電池有正負極，電線外面是塑膠皮裡面是銅線；燈泡裡有燈絲，通路時燈泡才會發亮。</p>	3	<p>學生互相分享與討論</p> <p>實物觀察</p> <p>實作探究</p>	<p>完成習作紀錄</p> <p>畫出觀察電池、電線和燈泡的構造並說明找出接成通路的接法</p> <p>完成習作紀錄</p>

				畫等，表達探究之過程、發現。					
16	12/12-12/16	活動一、 如何讓燈泡發亮	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	4-2 認識電路的通路、斷路意義，知道正確的連接電池、電線、燈泡和小馬達	【1-2】電路與開關 1. 觀察：手電筒開關構造，了解手電筒內的金屬片移動，可以控制燈泡的亮或不亮。 2. 操作：哪些物品會導電？將不同的物品連接在電路上，試試看燈泡會不會亮 3. 發現：有些物品能導電；有些物品不能導電 4. 歸納：導體能形成通路，使燈泡發亮；不良導體則形成斷路，不能使燈泡發亮。	3	實作探究	能找出導體和不良導體 完成習作紀錄	
17	12/19-12/23	活動二、 電路有哪些連接方式	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教	4-1 透過觀察與操作，認識電與電池、電線、燈泡和小馬達等相關材料的性質。	【2-1】電路的串聯與並聯 1. 由生活中電器電池的裝置方式，讓學生蒐集資料了解電池在電路中的連接方式。 2. 說明：一個電池的正極連接另一個電池的負極，再連接電線與燈泡，形成的通路稱為「電池串聯」；用電線將兩個電池的正極連正極、負極連負極，再連接電線與燈泡，形成的通路稱為「電池並聯」。 3. 實作與觀察：進行「電池連接方式對燈泡亮度的影響」實驗，引導學生實際測試在電	3	實作觀察	電路的串聯 並聯實驗完	

			<p>師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p>	<p>4-2 認識電路的通路、斷路意義，知道正確的連接電池、電線、燈泡和小馬達。</p>	<p>路中多連接一個電池的連接方式，並觀察其燈泡亮度的變化。</p> <p>4. 歸納：電池串聯時，燈泡會比只連接一個電池更亮；電池並聯時，燈泡會和只連接一個電池一樣亮。</p>			成習作紀錄	
18	12/26-12/30	活動二、電路有哪些連接方式	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指</p>	<p>4-1 透過觀察與操作，認識電與電池、電線、燈泡和小馬達等相關材料的性質。</p>	<p>【2-1】燈泡的串聯與並聯</p> <p>1. 操作與思考：嘗試各種不同接法，發表自己試驗的結果。思考如何在電路上再加一個燈泡，讓兩個燈泡一起亮。</p> <p>2. 說明：兩個燈泡串接在同一個通路上，這種電路接法稱為「燈泡的串聯」；兩個燈泡的通路分開，稱為「燈泡的並聯」。</p> <p>3. 實作與觀察：一顆電池+兩個燈泡串聯，燈泡亮度如何？</p> <p>4. 發現：燈泡在串聯時，亮度會減弱。</p>	3	實作觀察	燈泡的串聯並聯實驗完成習作紀錄	

			<p>導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>4-2 認識電路的通路、斷路意義，知道正確的連接電池、電線、燈泡和小馬達。</p>	<p>5. 實作與觀察：一顆電池+兩個燈泡並聯，燈泡亮度如何？</p> <p>6. 發現：燈泡並聯能維持亮度，但電池電力會較快消耗完。</p> <p>7. 操作與觀察：用電線連接兩個並聯電池+一個燈泡、用電線連接串聯電池+一個燈泡，哪一種接法能使燈泡比較亮？</p> <p>8. 發現：</p> <p>(1)兩個電池串聯時的燈泡會比並聯時還亮。</p> <p>(2)電池串聯時，其中一個電池沒接好，另外一個燈泡也不會亮</p> <p>(3)電池並聯時，其中一個燈泡沒接好，另一個燈泡還會發亮。</p> <p>9. 歸納：在電路上兩個燈泡並聯會比較亮；在電路上把兩個電池串聯可使燈泡更亮。</p>				
19	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課	活動三、用電觀念知多少	<p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p>	<p>4-2 認識電路的通路、斷路意義，知道正確的連接電池、電</p>	<p>【3-1】認識小馬達</p> <p>1. 察覺通電後會動的用品和玩具中有小馬達，可以使其運作。當電池反裝時，小馬達的轉動方向也會改變。認識使用電池、電線和小馬達設計通電玩具。</p>	3	實作探究	完成習作紀錄	

				<p>線、燈泡和小馬達。</p> <p>2. 教師指導學生操作後，在小馬達上加一小段膠帶，或裝一個彩色扇葉，可以清楚的觀察小馬達轉動的方向。</p> <p>3. 使用電池、電線和小馬達設計通電玩具。</p> <p>4. 操作當電池反裝時，小馬達的轉動方向也會改變，並能提出清楚觀察小馬達轉動方向的方法。</p> <p>5. 了解通電後會動的玩具裡面有小馬達；用電池、電線、小馬達可以製作會動的玩具。</p> <p>【3-2】用電安全</p> <p>1. 討論：<u>各式各樣的電池對我們帶來哪些便利呢？使用與處理不當，可能會對環境造成什麼樣的危害呢？</u></p> <p>2. 說明：電池表面如果損壞或鏽蝕，內部的化學物質可能漏出，會損害電器或造成環境汙染。因此，長期不使用的電器應將電池取出，而使用過的廢棄電池應該做好回收工作。</p> <p>3. 觀察：認識各種電器的電力來源，家中大部分的電器是利用電力公司傳送過來的電力。</p> <p>4. 討論：使用電器應該注意哪些用電安全？</p> <p>5. 歸納：透過課本圖片範例說明，例如不可用潮溼的手碰觸插座、延長線不要同時連接太多電器，建立學生正確的用電觀念。</p> <p>【科學閱讀】第一顆電池的誕生</p> <p>1 透過閱讀認識科學家發明電池的過程，並連結生活中有哪些常見的電池？各有哪些不同的外型特徵？</p>			<p>小組討論法： 討論電池對我們生活的影響</p> <p>學生能互相討論及分享</p>	
20	1/9-1/13			3-1	*期末評量*檢討訂正期末評量	3	紙筆評量	

	期末評量			3-2 4-1 4-2	<p>※補救教學</p> <p>1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。</p> <p>2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。</p>				
21	1/16~1/19		學期課程回顧		* 第一單元到第四單元檔案整理與回顧	3	概念圖	完成概念圖	
補充教材/教學資源				<p>地表的靜與動：礫石、土壤、砂、放大鏡</p> <p>水生生物與環境：放大鏡、小刀、沉水性水生植物（如水蘊草）、漂浮性水生植物（水芙蓉、布袋蓮）挺水性水生植物（如荷花）浮葉性水生植物（如睡蓮）</p> <p>有趣的聲光現象：雷射筆、透明容器、手電筒、不透光物體、線香、打火機</p> <p>好玩的電路：手電筒、電線、燈泡、乾電池、電池座、迴紋針、長尾夾、鐵尺、塑膠尺、小馬達、小風扇</p>					

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文~音樂		
設計者	蔡芝宇(參考康軒藝術與人文第三冊教師手冊)	教學節數	21
學期總目標(核心素養)	藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。		
十二年國教課綱對應	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜,建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導,感知與探索音樂元素,嘗試簡易的即興,展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式,回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景,體會音樂與生活的關聯。	學習目標(預期成果/評量項目) 1.能透過聽唱、聽奏、高音直笛及讀譜,建立與展現歌唱及演奏的基本技巧 2.能使用十六分音符創作簡短口白節奏表演 3.能認識與描述〈嘉禾舞曲〉的創作背景,體會音樂與生活的關聯

		<p>音 E-II-1 多元形式歌曲,如:獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧,如:聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式,如:五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素,如:節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興,如:肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲,如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲,以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙,如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語,或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>							
議題融入	無								
課程連結	三年級學生在音樂課已有吹奏直笛、基本樂理、了解聲音的特質等課程學習的經驗,四年級會延續相關的課程知識								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計,畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30-9/2				一、 習唱〈早安,太陽〉	2			

2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假	一、 美 麗 的 大 地	1. 迎向陽光	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	能透過聽唱、聽奏、高音直笛及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	<p>1. 教師範唱，學生聆聽</p> <p>2. 學生隨音樂歌唱〈早安，太陽〉</p> <p>二、找一找音符排列的規則</p> <p>1. 教師提問：「從樂譜中你發現了哪些音符排列方式呢？」</p> <p>2. 教師呈現三種圖形，說明代表的意義</p> <p>3. 請學生找一找這些音型，並用筆畫出來</p> <p>三、認識全音和半音</p> <p>1. 唱一唱 C 大調音階的唱名，找出鍵盤上的全音和半音</p> <p>2. 全音與半音：透過鍵盤認識大調音階全全半全全全半</p>	教師範唱，學生模仿 鍵盤圖像輔助理解	學生能說出樂曲中三種不同的音型		
3	9/12-9/16		2. 美麗天地			<p>一、習唱〈美麗天地〉</p> <p>1. 教師範唱，學生聆聽</p> <p>2. 學生隨音樂歌唱〈美麗天地〉</p> <p>二、認識升記號和本位記號</p> <p>1. 教師提問：「樂曲中出現了哪些特別的記號？」</p> <p>2. 習寫升記號和本位記號</p>	2	教師範唱，學生模仿 鍵盤圖像輔助理解	學生能正確寫出升記號和本位記號	
4	9/19-9/23									
5	9/26-9/30									

6	10/3-10/7	3. 再會吧！原野	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。		1.教師範唱，學生聆聽 2.教師提問：〈再會吧！原野〉這首曲子聽起來是在什麼情境時唱的呢？ 3. 學生隨音樂歌唱〈再會吧！原野〉 二、認識 G 大調音階 1. 說明 G 大調音階主音為 G,為符合大調音階結構,所以第七音 F 要升高半音 2. 教師用鋼琴彈出(或唱出)G 音開始的音階(F 音沒有升高),讓學生聽辨 G 大調音階有升高 F 音和沒有升高 F 音的差別 三、認識調號與臨時記號 1. 臨時記號:譜例 1 的升記號在音符旁,稱之為臨時記號,F 音要升高半音只有標示臨時記號的小節有效 2. 調號:升記號在譜號旁,整首曲子的 F 音都要升高半音		教師範唱，學生模仿 鍵盤圖像輔助理解	能說出 G 大調音階的結構	
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假	4. 繽紛世界	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	能透過聽唱、聽奏、高音直笛及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	一、習唱〈小小世界真奇妙〉 1.教師範唱，學生聆聽 2. 學生隨音樂歌唱〈小小世界真奇妙〉 二、認識弱起拍子 1.教師提問:「為什麼〈小小世界真美妙〉的第一小節只有一拍,但最後一小節有三拍呢?」 2.聆聽〈小小世界真美妙〉,引導學生感受歌曲拍子的律動,輕輕打拍子,在旁提示四拍子規則「強、弱、次強、弱」並在強拍處要同時踏腳 3. 引導學生回答〈小小世界真美妙〉歌曲是由弱拍開始	2	教師範唱，學生模仿	能說出弱起拍的定義	
8	10/17-10/21								
9	10/24-10/28				一、習唱〈繽紛的夢〉	3			

10	10/31-11/4	5. 繽紛的夢	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	能認識與描述〈嘉禾舞曲〉的創作背景，體會音樂與生活的關聯。	1. 教師範唱，學生聆聽 2. 學生隨音樂歌唱〈小小世界真奇妙〉 3. 簡述〈愛麗絲夢遊仙境〉的童話故事 二、認識級進與跳進 1. 教師提問及說明：「你爬樓梯時是一個階梯一個階梯走，還是會用跳的方式跨越階梯呢？」 2. 級進：鄰音向上或向下進行的旋律 跳進：相隔一音以上，向上或向下的旋律 3. 播放〈繽紛的夢〉，請學生聽到級進、跳進樂句時，做出對應的動作。 三、欣賞〈嘉禾舞曲〉 1. 介紹〈嘉禾舞曲〉：屬於舞曲類，由比利時作曲家戈賽克(François Joseph Gossec, 1734~1829)創作 2. 介紹作曲家戈賽克，比利時人 3. 哼唱 A、B 段主題曲調，熟悉後以手指課本譜例，唱出曲調。 4. 介紹小提琴：此曲由小提琴演奏，小提琴屬於提琴家族的一員，是家族中體型最小、音域最高的弦樂器。它有四條弦，透過拉弦與撥弦的方式發出聲音，音色亮麗動人	教師範唱，學生模仿 音樂導聆	能正確指出〈繽紛的夢〉曲譜中級進與跳進的樂句 能說出〈嘉禾舞曲〉的音樂風格。		
11	11/7-11/11		6. 英語歌謠	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	能透過聽唱、聽奏、高音直笛及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	英語歌謠觀摩賽歌曲 1. 加強單字音節與節奏的對應 2. 加強歌唱時的咬字 3. 提問：聲樂家歌唱不使用麥克風，音量卻能很大，為什麼？為何大聲嘶吼的歌唱，音色不優美、不好聽？ 4. 提醒學生勿因為「上臺表演要大聲」的概念，而用蠻力吼唱	2	逐句反覆機械式練習	能唱出英語觀摩賽歌曲
12	11/14-11/18			13	11/21-11/25				

14	11/28-12/2	7.小小愛迪生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	能透過聽唱、聽奏、高音直笛及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	一、複習直笛 Sol 到高音 Re 的指法 1. 以四拍為單位，以 Si、La、Sol、高音 Do、高音 Re 五個音，變化節奏即興吹奏，學生模仿教師吹奏的曲調，直到五個音熟練為止 二、習奏〈Jingle Bells〉：引導學生正確運舌，吹奏曲調 1. <u>提問：為何需要運用舌頭運舌呢？</u> 2. 用手搖鈴敲奏和搖奏與直笛進行合奏 3. 個別或分組表演 三、習奏〈聽媽媽的話〉、〈莫旦朵〉 習奏直笛 Mi 音曲調習奏：學生依〈聽媽媽的話〉譜例練習吹奏 1. 習奏直笛 Fa 音曲調練習：學生依〈莫旦朵〉的譜例，練習吹奏 2. 教師隨機以 Mi、Fa 兩音，組合不同的曲調，讓學生模仿吹奏 3. 個別或分組表演	3	逐行練習熟練再全曲吹奏	能正確按出 Sol~高音 Re 的指法。 吹奏 Mi、Fa 兩音的曲調時，能正確的運氣、運舌與運指。
15	12/5-12/9							
16	12/12-12/16							
17	12/19-12/23	二、動人的樂聲	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	能使用十六分音符創作簡短口白節奏表演	一、習唱〈小牛不見了〉 1. 教師範唱，學生聆聽 2. 學生隨音樂歌唱〈小牛不見了〉 二、認識十六分音符 1. 教師帶領學生拍念〈小牛不見了〉的節奏，並引導學生感受歌曲拍子的律動，並在第一拍的地方加強重音 2. <u>提問：八分音符與十六分音符有什麼不同？</u> 3. 學生指出樂譜上的十六分音符的位置 4. 學生創作四個十六分音符的口白節奏，例如：珍珠奶茶、鬼滅之刃	2	教師範唱，學生模仿節奏卡 教師直接講述	能正確使用所學的十六分音符節奏型態，創作出口白節奏
18	12/26-12/30							

19	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課	二、我是 隻小小鳥	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。	能透過聽唱、聽奏、高音直笛及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	一、習唱〈我是隻小小鳥〉	3	教師範唱，學生模仿	能說出〈兩隻老虎〉與〈我是隻小小鳥〉，曲調中相似的地方	
20	1/9-1/13				1.教師範唱，學生聆聽 2.學生隨音樂歌唱〈我是隻小小鳥〉				二、認識模仿與模進
21	1/16-1/19				1.教師帶領學生哼唱〈兩隻老虎〉曲調，並提問：「仔細聆聽〈我是隻小小鳥〉和〈兩隻老虎〉，曲調中有什麼相同或相似的地方呢？」 2.引導學生感受〈兩隻老虎〉每一樂句都唱兩次，再解釋第二小節就是模仿第一小節，像這樣重複前一小節的節奏與旋律的模式，就稱作「模仿」 3.引導學生感受〈我是隻小小鳥〉第一、二小節與第三、四小節的節奏相同，但旋律音高位置不同。像這樣的創作方式就稱作「模進」				
補充教材/教學資源		電子教科書、鍵盤掛圖、節奏卡、歌曲伴奏譜、高音直笛、鋼琴、影音播放設備							

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	藝術領域(表演藝術)								
設計者	陳韋志				教學節數	21			
學期總目標(核心素養)	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。								
十二年國教 課綱對應	學習表現	1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。			學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)	1-II-8-1 能結合空間元素、劇情的基本元素，以表演的形式表達想法。 1-II-7-1 能以聲音、動作創作簡短的表演。 2-II-7-1 能表達參與表演活動的感知，以表達情感。 3-II-1-1 能參與校內表演觀摩活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。			
	學習內容	表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。							
議題融入	無								
課程連結	延續三年級以肢體開發、聲音及表情三大面向搭配戲劇主題的課程內容，四年級上學期除加深表演的肢體、聲音、表情等技巧外，將認識更多元的戲劇表演種類，如默劇、光影劇。								
教學 週次/日期	單元 主題	活動名稱	對應能力 指標/ 學習表現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正

1	8/30-9/2	一、默劇大師	鏡子模仿秀	1-II-7 能創作簡短的表演。	1-II-7-1 能以聲音、動作創作簡短的表演。	<p>關鍵提問：模仿動作時要注意什麼事項？</p> <p>一、暖身活動：遊走。</p> <p>二、請學生面向舞蹈教室鏡子，並請學生做出教師指定的動作。</p> <p>三、請學生觀察鏡子裡自己的靜態動作，分享觀察後的感想。</p> <p>四、請學生兩兩一組，一人扮演鏡子，一人做出動作，相互模仿對方的動作。</p> <p>五、請學生面向鏡子做出動態的動作，並請學生觀察鏡子裡的自己動作有什麼變化。</p> <p>六、全班分兩組，一組扮演鏡子，一組作出動態動作，相互模仿對方的動作。</p> <p>七、分享與發現：</p> <p>1. <u>我發現了什麼？</u></p> <p>2. <u>我學到了什麼？</u></p>	2	關鍵提問引導學生觀察如何模仿他人肢體展現。	實作、口頭評量/ 嘗試及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假		默劇好好玩	II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	II-8-1 能結合空間元素、劇情的基本元素，以表演的形式表達想法。	<p>關鍵提問：什麼是默劇？默劇表演有哪些元素？</p> <p>一、暖身活動：鏡子模仿秀。</p> <p>二、教師提問：請學生自由發表。</p> <p>三、欣賞默劇短片：認識卓別林、馬歇馬叟</p> <p>四、虛擬情境</p> <p>1. 一些生活上的情境可以作為默劇演出的創作靈感，可以利用尋找、等待、注目、聆聽、思考及想像等方式，再搭配默劇形式的肢體動作來呈現。</p>	4	小組合作學習：能和小組合作練習，從中學習他人優點，進而反思自我。	實作評量、同儕互評/ 探索不同戲劇創作要素、技法，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 欣賞同儕間的表演，並能描述個人
4	9/19-9/23								
5	9/26-9/30								

6	10/3-10/7			2-II-7 能描述自己和他人的作品的特徵。	2-II-7-1 能表達參與表演活動的感知，以表達情感。	1. 尋找	情境：在房間裡尋找鑰匙。		感受及對他人創作的見解給予回饋。	
						2. 等待	情境：在公車站等公車/公車誤點			
3. 注目	情境：看一場很精采的球賽									
4. 聆聽	情境：放假在家打算好好休息，卻遇上鄰居在裝潢									
5. 思考	情境：考試時遇到不會的題目									
6. 想像	情境：幻想自己是一隻鳥在天空翱翔									
						2. 請學生上台示範，並請其他學生觀察表演同學做了哪些動作，幫助你了解他正在做甚麼事情？				
						五、小組進行默劇創作演練，並實際台演出。				
						六、同儕回饋分享。				
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假	默劇大師	1-II-7 能創作簡短的表演。	1-II-7-1 能以聲音、動作創作簡短的表演。	關鍵提問：默劇和話劇的演出技巧有什麼相同以及不同的地方？		2	小組合作學習：能和小組合作練習，從中學習他人優點	實作評量、同儕互評/探索不同戲劇創作要	
						一、教師以情境忙碌的一天，請學生分配				

8	10/17-10/21			3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	3-II-1-1 能參與校內表演觀摩活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	<p>角色、地點進行無道具默劇演出。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以班上小組為單位，教師引導學生進行配對遊戲 2. 請學生各抽出一張「地點卡」、「角色卡」、「事件卡」，來進行地點、角色、事件的配對。 3. 在兩分鐘討論時間裡面想出一個故事來串連地點、角色、事件的三個元素，並利用肢體默劇把故事呈現出來。 <p>二、教師帶領學生進行回饋討論與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你覺得誰的表演讓你印象深刻？ 2. 如何才能讓觀眾一眼就看出你在演什麼？要注意哪些重點？ 3. 默劇和話劇的演出技巧有什麼異同？ 		點，進而反思自我。	<p>素、技法，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>欣賞同儕間的表演，並能描述個人感受及對他人創作的見解給予回饋。</p>	
9	10/24-10/28	二、英語歌謠觀摩賽	英語歌謠觀摩賽	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	3-II-1-1 能參與校內表演觀摩活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	<p>關鍵提問：如何準備歌謠表演？</p> <p>一、暖身活動：欣賞英語歌謠歌曲。</p> <p>二、教師引導學生進行班級彩排與練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同討論英語歌謠詞境。 2. 小組合作討論肢體展演動作發想。 3. 角色分配與定位，配合歌謠練習動作。 4. 團體動作與位置調配。 5. 練習上、下台走位。 6. 搭配歌唱、服飾、動作與道具進行演練。 7. 團體上下台實境模擬比賽練習。 8. 全班給予回饋，並依照回饋進行修正。 	6	小組合作：能與他人一起展演，並注意觀賞禮儀。	<p>口語評量：能說出觀賞別人演出時該有的禮儀。</p> <p>課堂觀察：能與他人一起展演，並表現出觀賞禮儀。</p>	

10	10/31-11/4											
11	11/7-11/11											
12	11/14-11/18											
13	11/21-11/25											
14	11/28-12/2											
15	12/5-12/9	三、認識光影戲	光影變變	1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	1-II-8-1 能結合空間元素、劇情的基本元素，以表演的形式表達想法。	關鍵提問：光影戲跟皮影戲有什麼不同？還有分哪些種類呢？ 一、暖身活動：手指動一動 二、帶領學生認識什麼是光影戲，並帶領學生討論光影戲與皮影戲差異。 三、欣賞光影戲表演 四、實作練習： 1. 請學生練習用手塑造光影。 2. 請學生練習不同物品排列塑造光影變化。 3. 以海洋為主題，使用光影變化展演「海洋之中」會發生事件。	4	關鍵提問：引導學生思考比較不同戲劇種類。	經由參加海洋議題表演，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化。			
16	12/12-12/16											
17	12/19-12/23											
18	12/26-12/30											
19	1/2-1/6 1/2 元旦補假	四、學期總結	表藝同樂會	1-II-7 能創作簡短的表演。	1-II-7-1 能以聲音、動作創作簡短的表演。	關鍵提問：這學期學到了什麼呢？ 一、帶領孩子們回顧本學期的課程內容及感想。 二、請孩子們用本學期學到的表演技巧演出表演課的感想，並以短劇演出。 三、相互分享與回饋。	3	小組合作：能與他人一起展演。	實作評量：能與他人一起展演。			
20	1/9-1/13											
21	1/16-1/20											
補充教材/教學資源				馬歇馬叟的默劇表演 https://www.youtube.com/watch?v=XEsfprRfXf4&list=PL04_yoTENH6ivuxJf2t4yoPFJ1cgGelJA&index=3 穿梭古今的光影戲 https://www.youtube.com/watch?v=rYxwhSryarg								

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文(視覺藝術)									
設計者	蔡博森				教學節數	21				
學期總目標(核心素養)		藝-E-A1 參與藝術活動，探索 生活美感。								
十二年國教 課綱對應	學習表現	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。			學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)	1-II-6-1 能使用多元媒材與想像力，豐富教室佈置創作主題並共同討論主題並完成佈置 1-II-3-1 能試探色鉛筆媒材特性與技法，進行創作。 1-II-3-2 能試探彩繪玻璃紙特性與技法，進行夏卡爾愛與美的專賣店的行創作。 2-II-5-1 能觀察夏卡爾愛與美的專賣店的生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。				
	學習內容	視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。								
議題融入	無									
課程連結	銜接三年級的基礎素描練習，這次把主題拉到夏卡爾，並用各種媒材進行觀察創作。之後五年級會有更多媒材發想創作機會。									
教學 週次/日期	單元 主題	活動名稱	對應能力 指標/學習 表現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正	
1	一、 相見	教室布置	一、1-II-3 能試探媒材特 性與技法，進 行創作。 二、1-II-6	1-II- 6-1 能 使用多 元媒材 與想像	1. 「灣灣家族」教室佈置 教師展示許多教室布置的照片，請學生觀察 不同布置方法的種類，並填寫學習單。 <u>你覺得這些布置有用到哪些媒材?</u>	4	小組討論： 討論布置內容 分工製作： 分配布置作業	實作評量 教室布置完 畢		
2										8/30-9/2
3										9/5-9/9 9/9 中秋節補假 9/12-9/16

4	9/19-9/23	歡		能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 三、3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	力，豐富教室佈置創作主題。	(例如:海報紙、透明塑膠袋、瓦楞板等等) <u>布置中有哪些特色(例如:榮譽榜、斑級規定、班級學生照片、作業展示區等等)</u> 2. 分組製作各區塊。 3. 將完成的布置道具裝飾上去		內容		
5	9/26-9/30	二、色鉛筆	靜物練習	一、I-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1-II-3-1 能試探色鉛筆媒材特性與技法，進行創作。	1. 教師帶學生到視覺教室。 2. 複習光影變化、明暗色階變化 <u>提問:還記得光影變化有幾大面嗎?</u> 3. 請學生觀察靜物 5. 繪製靜物 6. 色鉛筆上色	4	實作	實作評量	
6	10/3-10/7									
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假									
8	10/17-10/21									
9	10/24-10/28	三、英語歌謠	英語歌謠比賽道具製作	一、1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1-II-6-2 能使用視覺元素與想像力，豐富創作英語歌謠比賽道具主題。	英語歌謠比賽道具製作 1. 教師引導學生了解歌曲中道具類別與項目。 2. 問學生如何用資源回收再利用來製作道具。 <u>有哪些物品適合做道具呢? 可以怎麼讓它變身呢?</u> 3. 確認分工之組別與工作任務。 動手進行道具製作，如果失敗了也可了解廢棄物也有限制。	4	講述 團體討論	實作評量： 能用適當媒材創作。	
10	10/31-11/4									
11	11/7-11/11									
12	11/14-11/18									
13	11/21-11/25	四	夏卡爾	一、2-II-5	2-II-	(一) 全班集體欣賞說明	2	展板流程圖	觀察評量	

14	11/28-12/2	、 廣 達 游 於 藝	愛與美的 專賣店	能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 二、3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群已關係及互動。	5-1 能觀察夏卡爾愛與美的專賣店的生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 教師帶學生至深美藝術空間及平面會議室。 2. 介紹教育展示版，從展覽概述、創作歷程等簡述。 3. 教師可以使用展示作品說明上的問題提問？請學生回答。 <u>你在作品裡看到了什麼？</u> (二) 個別欣賞 1. 教師發學習單給學生，請學生針對學習單的任務作答。 2. 紀錄在學習單上。 3. 完成後可操作教學展示品，讓他們更加了解藝術創作。		教具操作	實作評量		
15	12/5-12/9		夏卡爾 愛與美的 專賣店 作品製作	一、1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 二、1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1-II-3-2 能試探彩繪玻璃紙特性與技法，進行夏卡爾愛與美的專賣店的創作。	夏卡爾學生作品 彩繪玻璃紙 1. 帶學生觀看夏卡爾玻璃彩繪 2. 分析夏卡爾不同的彩繪玻璃 <u>提問：表現的主題與手法有哪些呢？</u> 3. 請學生利用玻璃紙進行創作 4. 學生利用透明片當底上面貼上玻璃紙最後利用玻璃彩繪膠拉邊(白膠+顏料調和而成)	6	手工製作	實作評量		
16	12/12-12/16										
17	12/19-12/23										
18	12/26-12/30										
19	1/2-1/6 1/2 元旦補假										
20	1/9-1/13										
21	1/16-1/20	五、 回 饋 與 分 享	作品欣賞 會	一、2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 二、3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群已關係及互動。	2-II-5-2 能觀察同儕的生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 請同學展示本學期的作品。 2. <u>選出最喜歡的、最特別的、最酷的等等大獎，並說明為什麼？</u> <u>你最喜歡誰的作品？為什麼？</u> 3. 請得獎同學說說感言。	1	欣賞展覽並分享	觀察評量 實作評量		
補充教材/教學資源											

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	綜合		
編修者	劉瀟菱(引用余淑惠 110 學年度第 1 學期四年級課程計畫)	教學節數	42
學期總目標(核心素養)	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>學習目標 (預期成果/評量項目)</p> <p>1-1 能經由參與班會，養成負責與尊重紀律的態度。</p> <p>2-1 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。</p> <p>3-1 從身障體驗教學中，欣賞自己，省思並接納自己。</p> <p>4-1 舉例說明不同性別在生活事務中的差異，並欣賞其差異。</p> <p>5-1 保護自己的身體，避免受到性侵害。</p> <p>6-1 能探索了解自己的興趣與專長，而展現在學習過程的反思上。</p> <p>7-1 說出潛藏危機，提出避免受到家暴的方法。</p> <p>8-1 說出潛藏危機，提出行車的方法。</p>
	學習內容	<p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>Cc-II-2 文化與生活的關係。</p>	
議題融入	<p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>		

		<p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>								
課程連結		<p>◆特教宣導：三上透過觀看影片，本學期將著重於認識各種身障類別及內涵和體驗。</p> <p>◆性騷擾防治：三年級透過播放影片建立學生性騷擾的防治方式，本學期則著重在澄清迷思觀念。</p> <p>◆家暴防治：三年級透過影片了解家暴的辨識、成因、影響，本學期則著重在救人及自我保護方面，並認識紫絲帶運動。</p>								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30-9/2	一、開班會	1. 開班會-訂立班規與掃區分配	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	1-1 能經由參與班會，養成負責與尊重紀律的態度。	[開班會-訂立班規與掃區分配] <u>想一想，我們的班級內需要共同遵守什麼樣的規定呢？</u> <u>升上四年級有沒有什麼需要修正的？</u> <u>可以從哪些面向討論呢？</u> 1. 回顧開班會的程序與規則。 2. 討論班級規定與執行方式，記錄在海報上，學生蓋手印表示承諾。 3. 討論各掃區工作所需要注意的事項，分配並確認。	2	口語評量： 能說出關鍵問句的答案。 小組討論： 藉由舊經驗的回顧，重新思考與討論班級規定與執行方式及友善校園週宣導事項。	口語評量： 說出班會程序和規則。 觀察評量： 能參與小組討論，合作制定班級規定。	
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假		2. 開班會-友善校園週宣導			[開班會-友善校園週宣導] 延續上周班會，繼續討論學務處友善校園週宣導事項，並以ORID寫下新發現。	2	ORID： 將友善校園週宣導事項之觀念和實際作為記錄下來。	實作評量： 運用ORID，將友善校園週宣導事項之觀念和實際作為記錄下來。	

3	9/12-9/16	二、 人權 教育 宣導	1. 文化 大不同- 文化差 異的感 受	3c-II-1 參 與文化活 動，體會文 化與生活的 關係，並認 同與肯定自 己的文化。 人 E5 欣 賞、包容個 別差異並尊 重自己與他 人的權利。 人 J5 了解 社會上有不 同的群體和 文化，尊重 並欣賞其差 異。	2-1 覺察 個人的偏 見並避免 歧視行為 的產生。	<p>[文化大不同-文化差異的感受-文化差異的感受]</p> <p><u>想一想，你有沒有經歷過什麼不同文化所帶來的差異？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 讓學生猜一猜，日本友人來台灣參加台灣友人婚禮。婚禮當天日本友人包了一個大禮金，向新人祝福時……。新人與其父母非常地生氣，要把這位日本人趕走，<u>想一想，為什麼會這樣？</u>（日本喜慶時常致贈白色信封，相對在台灣贈致白色信封則偏向致哀意涵。） 教師上網 g o o g l e 並展示照片： <ol style="list-style-type: none"> 印度用手抓飯。 回教徒包頭巾。 蘭嶼石板屋。 越南鴨仔蛋。 請學生完成以下思考工具學習單。 <table border="1" data-bbox="969 866 1518 1235"> <thead> <tr> <th>照片</th> <th>你在哪裡看過這照片？</th> <th>你的感受如何？</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>印度用手抓飯</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>回教徒包頭巾</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>蘭嶼石板屋</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>越南鴨仔蛋</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>哪些照片讓你覺得最不可思議？</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td>為什麼會覺得不可思議？</td> <td colspan="2"></td> </tr> </tbody> </table> 教師詢問學生<u>為何這些文化讓你覺得不可思議？會有這樣的感受原因為何？</u> 	照片	你在哪裡看過這照片？	你的感受如何？	印度用手抓飯			回教徒包頭巾			蘭嶼石板屋			越南鴨仔蛋			哪些照片讓你覺得最不可思議？			為什麼會覺得不可思議？			2	<p>口頭發表： 能分享關鍵問句的想法。</p> <p>思考工具學習單：</p> <table border="1" data-bbox="1615 363 1753 451"> <thead> <tr> <th>姓名</th> <th>思考時間</th> <th>心得與感想</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	姓名	思考時間	心得與感想																						<p>口頭發表： 能分享文化不同帶來的感受與差異。</p> <p>實作評量： 能透過思考工具學習單發現文化的不同，並清楚且完整地表達出對他文化的感受（不可思議處）。</p>	
照片	你在哪裡看過這照片？	你的感受如何？																																																					
印度用手抓飯																																																							
回教徒包頭巾																																																							
蘭嶼石板屋																																																							
越南鴨仔蛋																																																							
哪些照片讓你覺得最不可思議？																																																							
為什麼會覺得不可思議？																																																							
姓名	思考時間	心得與感想																																																					

4	9/19-9/23		2. 文化大不同- CNN 記者眼中的台灣皮蛋		<p>[文化大不同-CNN 記者眼中的台灣皮蛋]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明幾年前美國 CNN 電視新聞進行網路評結果，台灣皮蛋是世界十大最噁心食物的第一名。 2. 分組討論：學生四人一組，討論以下老師提問的問題，接著教師請各組發表： <ol style="list-style-type: none"> (1) 為什麼我們餐桌上常吃的皮蛋，會被 CNN 評選為世界最噁心食物？<u>你覺得這樣的評選對台灣公平嗎？</u> (2) 外國人看待我們吃的皮蛋，與我們看待前述照片中的越南人吃鴨仔蛋或印度人用手抓飯的情況是否相同？為什麼會如此？ 3. 播放新聞報導影片（詳見教學資源）美國 CNN 電視新聞報導台灣皮蛋 是世界十大最噁心食物的第一名後，該名記者公開透過台灣媒體向台灣民眾道歉。 4. 學生四人一組討論以下問題後，教師請各組發表： <ol style="list-style-type: none"> (1) CNN 記者為何要對報導皮蛋為世界最噁心食物第一名而道歉？<u>他做錯了什麼？</u> (2) 我們看待他族奇特文化的情形，與 CNN 看待我們皮蛋，<u>都犯了哪些同樣的錯誤？</u> 	2	<p>小組討論： 透過分組討論，針對外國媒體對台灣文化負面評斷進行判斷，並理解乃因無知以及以自身標準來評斷台灣文化。</p> <p>口頭發表： 能分享關鍵問句的想法。</p>	<p>口頭發表： 能說出不應歧視他國文化。</p>	
---	-----------	--	-------------------------	--	---	---	---	-------------------------------	--

5	9/26-9/30		3. 文化大不同-被歧視的體驗		<p>[文化大不同-被歧視的體驗]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明臺灣是個多文文化的國家，有著許多不同國籍的移工，其中以東南亞當中的印尼移工人數最多。因為文化、宗教的不同與不了解，而會受到不平等對待的眼光。 2. 播放移工於臺北車站席地用餐的影片（詳見教學資源） 3. 角色扮演體驗活動： <u>如果今天你被歧視了怎麼辦？</u> <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師指定兩兩一組學生扮演被歧視者，在教室中間坐下，首先扮演台灣人者為被歧視者，接著由扮演外國人者為被歧視者。 (2) 他國人士以語言或行為表現來歧視台灣人，採用前面整理出的語言內容以及行為表現，教師規定扮台灣人者在被歧視時，不可有任何語言或動作反映，並深刻地感受被歧視後，內心的想法與感受；接著，由扮台灣人者用語言與行為歧視他國文化，由扮他國人士發表想法與感受。 4. 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> (1) 當被歧視的的一方，內心都會有何感受？ (2) 為何有人不自覺地會歧視他族的文化？請說明原因？ (3) 如果有一天，你發現或看到了「文化歧視」的事情發生，你會如何處理或反應？ 	2	<p>角色扮演： 實際演練模擬情境，體會感受後，小組討論因應、應對措施。</p> <p>小組討論、口頭發表： 透過分組討論，分享看法。</p>	<p>觀察評量： 能融入角色，體會感受。</p> <p>口頭發表： 能分享遭遇歧視可因應的做法。</p>	
---	-----------	--	-----------------	--	---	---	---	--	--

6	10/3-10/7	三、特教導 (生命教育)	1. 認識身心障礙	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式, 展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	3-1 從身障體驗教學中, 欣賞自己, 省思並接納自己。	<p>[認識身心障礙]</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明除了尊重文化不同的人外, 也有其他人需要我們的尊重。欣賞影片後(詳見教學資源), 說一說什麼樣的人需要我們的尊重。 欣賞聽奧選手採訪片段(詳見教學資源)。教師說明並非所有身障人士都那麼幸運後, 介紹身心障礙定義。 教師提問 <ol style="list-style-type: none"> 何謂身障人士? 生活中你曾經遇到哪些身障人士? 他們的生活如何? 所有人都可以 寫下身障礙 4 F。 	2	<p>口語評量: 能說出關鍵問句的答案。</p> <p>口頭發表: 能分享關鍵問句的想法。</p> <table border="1" data-bbox="1615 443 1771 580"> <tr> <td>4 F ; 事實</td> <td>感受</td> </tr> <tr> <td>未來</td> <td>發現</td> </tr> </table>	4 F ; 事實	感受	未來	發現	<p>口語評量: 能說出身障人士定義。</p> <p>口頭發表: 能分享生活中的經驗與想法。</p> <p>4 F : 能透過 4 F 記錄下對身心障礙的認識與感受。</p>			
4 F ; 事實	感受															
未來	發現															
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假		2. 無障礙體驗			<p>[無障礙體驗]</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師準備布條、輪椅、拐杖等器材, 並設計不同障礙的關卡, 將學年班級學生分組進行闖關體驗。 將學生分為 2-3 人一組進行體驗活動, 體驗障礙的不便、記錄完成任務的方法、協助突破障礙的困境完成任務。 分享與反思: 教師引導學生抒發體驗活動的收穫與感想於無障礙體驗新發現。教師請學生組內分享, 而後在全班分享。 引導連結自身: 無論是否有身心障礙, 都應該自我悅納(自我欣賞長處、接納短處)。 向全班分享心情 	4	<p>實際體驗: 藉由無障礙體驗, 從中體會身心障礙者之困難。</p> <p>新發現:</p> <table border="1" data-bbox="1615 986 1753 1114"> <tr> <td colspan="2">無障礙體驗 新發現</td> </tr> <tr> <td>學到</td> <td>發現</td> </tr> <tr> <td>體驗 感受</td> <td>插圖</td> </tr> </table> <p>口頭發表: 能分享無障礙體驗的想法。</p>	無障礙體驗 新發現		學到	發現	體驗 感受	插圖	<p>觀察評量: 能在體驗過程中體會身心障礙者之困難。</p> <p>實作評量: 能透過新發現, 記錄體驗過程的感受, 整理歸納學習內容。</p>	
無障礙體驗 新發現																
學到	發現															
體驗 感受	插圖															
8	10/17-10/21															

9	10/24-10/28	四、性別平等教育宣導	傑出人 物介紹	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	4-1 舉例說明不同性別在生活事務中的差異，並欣賞其差異。	[傑出人物介紹]	4	口頭發表： 能分享關鍵問句的想法。	口頭發表： 能分享社會上有那些傑出人物及原因後，了解兩性的異同，並欣賞其差異。
10	10/31-11/4			性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	<p>介紹各領域傑出人物的報導 如證嚴法師（悲天憫人行善家）、柳幸美（撞球高手）、辛吉絲（網球女后）、沈春華（專業新聞主播）、呂秀蓮（台灣首位女性副總統）、林懷民（知名舞者）、珍古德（保護自然生態工作者）、紀政（馬拉松健將）、吳季剛（服裝設計）、雪柔·桑德伯格（Facebook 共同創辦人）。</p> <p>2. <u>會因為性別而有什麼樣的差異嗎？</u> 播放雪柔·桑德伯格 TED 影片（詳見教學資源） 你覺得會因為性別的限制而讓女性無法成為更頂尖的領導者嗎？為什麼？</p> <p>3. 播放林懷民 TED 影片（詳見教學資源） 你覺得會因為你的性別是男生，或是因為你有適合的專業而不能當個藝術家嗎？為什麼？</p> <p>4. 請學生完成尋找一領域典範人物完成新發現。</p>	教師講述： 介紹各領域典範人物，過程中，讓學生解兩性的異同，並欣賞其差異。		實作評量： 能透過新發現，記錄領域典範人物的事蹟及帶給自身的感受。	

新發現：

傑出人物 新發現	
人物 簡介	人物 插圖
事蹟	感受

1 1	11/7-11/11	五、 性侵 害防 宣 導	1. 什麼 是性侵 害？	3a-II-1 覺 察生活中潛 藏危機的情 境，提出並 演練減低或 避免危險的 方法。 性E5 認識 性騷擾、性 侵害、性霸 凌的概念及 其求助管 道。	5-1 保護 自己的身 體，避免 受到性侵 害。	[什麼是性侵害？] 1. 教師從資源中心借閱繪本《蝴蝶朵朵》 或播放故事影片，帶領班級討論並定義 性侵害。 2. 教師發下性侵害事實與迷思討論單（詳 見教學資源）。學生兩人一組討論表中 左半部的五題是否正確，提出自己的看 法。 3. 教師揭示正確答案，請學生檢視自己答 案是否正確後，與同學說一說修正的原 因。	2	教師講述、 討論發表： 藉由繪本《蝴 蝶朵朵》釐清 性侵害觀念。 學習單： 詳見教學資源 性侵害事實與 迷思討論單。	口頭發表： 能說出凡是 任何涉及性的 意涵之行為，均被設 為性侵害。 實作評量： 藉由性侵害 事實與迷思 討論單理解 澄清迷思概 念，並理解 說明內容。
1 2	11/14- 11/18		2. 什麼 是被害 人？			[什麼是被害人？] 1. 教師發下性侵害被害人事實與迷思討論 單（詳見教學資源）。學生兩人一組討 論表中左半部的五題是否正確，提出自 己的看法。 2. 教師揭示正確答案，請學生檢視自己答 案是否正確後，與同學說一說修正的原 因。	2	學習單： 詳見教學資源 性侵害被害人 事實與迷思討 論單。	實作評量： 藉由性侵害 被害人事實 與迷思討論 單理解澄清 迷思概念， 並理解說明 內容。
1 3	11/21- 11/25		3. 什麼 是加害 人？			[什麼是加害人？] 1. 教師發下性侵害加害人事實與迷思討論 單（詳見教學資源）。學生兩人一組討 論表中左半部的五題是否正確，提出自 己的看法。 2. 教師揭示正確答案，請學生檢視自己答 案是否正確後，與同學說一說修正的原 因。	2	學習單： 詳見教學資源 性侵害加害人 事實與迷思討 論單。	實作評量： 藉由性侵害 加害人事實 與迷思討論 單理解澄清 迷思概念， 並理解說明 內容。

1 4	11/28-12/2	六、 英語 歌謠 班際 觀摩 賽	1. 英語 歌謠班 際觀摩 賽-彩排 與練習	1a-II-1 展 現自己能 力、興趣 與專長， 並表達 自己的想 法和感受。	6-1 能探 索了解自 己的興趣 與專長， 而展現 在學習 過程的 反思 上。	[英語歌謠班際觀摩賽-彩排與練習] <u>要如何才能將歌詞及動作記熟，需要花費多少時間練習，製作道具的方向為何？</u> 1. 班級彩排練習。 2. 利用課程結束前的5-10分鐘，師生討論與回饋同學的表現。 3. 配合一天的開始及大下課等時間，增加英語歌謠的熟練度。	4	小組練習： 分組練唱歌 謠，同儕相互 指導。	觀察評量： 能用心參與 準備，並分 工合作。 實作評量： 能搭配舞步 或動作及道 具，唱出歌 謠。
1 5	12/5-12/9		2. 英語 歌謠班 際觀摩 賽-反思 與回顧			[英語歌謠班際觀摩賽-反思與回顧] 1. 討論英語歌謠班際觀摩賽從事前準備，到舞台表現，再到事後感受。 2. 以4F記錄。	2	4 F： 事實 感受 未來 發現	實作評量： 能透過4F 回顧與反思 本次英語歌 謠班際觀摩 賽。
1 6	12/12- 12/16	七、 家庭 暴力 防治 宣導	1. 讓自 己更安 全	3a-II-1 覺 察生活中 潛藏危機 的情境， 提出並 演練減低 或避免危 險的方法。	7-1 說出 潛藏危 機，提出 避免受到 家暴的 方法。	[讓自己更安全] 1. 播放影片（詳見教學資源）後，回顧上學期與家暴相關的知識，教師提問 <u>何謂家暴？</u> 請學生回答，複習舊經驗。 2. 家暴新聞案例討論 (1) 兩人一組觀看案例。 (2) 發現家庭暴力的可怕，在社會上有許多孩子受到虐待，需要我們伸出援手，關心、協助。 3. 記錄案例內容與兩人感受 (1) <u>兩兄弟發生什麼事？</u> (2) <u>從案例中你還看到什麼？</u> (3) <u>如果你是兩兄弟，你有什麼感覺？</u> (4) <u>你覺得爸爸可以打兩兄弟嗎？</u> (5) <u>如果兩兄弟是你的鄰居，你要怎麼幫助他？</u>	4	兩兩討論： 藉由討論，釐 清觀念。 口頭發表： 能分享關鍵 問句的想法。	口頭發表： 能說出家暴 定義與案例 討論內容 (如左 列)。
1 7	12/19- 12/23		1. 讓自 己更安 全						
1 8	12/26- 12/30								

					<p>4. 輪流發表討論內容</p> <p>(1) 兩兄弟發生什麼事？ (被打、受虐待)</p> <p>(2) 從案例中你還看到什麼？ (越來越多孩子被虐待、發現兒虐案要打 113、大家要雞婆一點)</p> <p>(3) 如果你是兩兄弟，你有什麼感覺？ (很痛、想哭、爸爸為什麼打我、我該怎麼辦、誰來救我)</p> <p>(4) 你覺得爸爸可以打兩兄弟嗎？ 可以 (因為兩兄弟不乖) 不可以 (暴力發生沒有理由與藉口，任何人都不能以任何理由對他人施加暴力，暴力行為不應該被容忍及接受)</p> <p>(5) 如果兩兄弟是你的鄰居，你要怎麼幫助他？ (告訴爸爸媽媽、請兩兄弟到我家來、打 113)</p> <p>※案例</p> <p>這對王姓孿生兄弟，目前就讀國中一年級，昨日上午未到學校上課，馮姓導師打電話到家訪查，家中電話無人接聽，北斗派出所員警謝昆明、陳益裕兩人接獲民眾報案，在北斗鎮中寮里中寮路上發現這一對離家尋母的孿生兄弟，當時兩兄弟手上還帶著手提袋，袋子裡面裝著玩偶、衛生紙等物品，小兄弟說，他們是準備要到台北去找在台北工</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>作的母親。</p> <p>員警將兩兄弟帶回派出所並立即通知其所就讀的國中，該校的訓導、教導及班導師也立即趕至派出所，馮姓班導師表示，王姓小兄弟在班上成績及行為還算不錯，曾聽兩兄弟說，家裡頭沒錢，因此校方也小兄弟申請一份愛心便當，減輕他們的經濟壓力。</p> <p>警方經深入追查，才發現這對學生兄弟有著坎坷不堪的家世背景，父親不但失業，還喜歡賭博、喝酒，心情不好時，常拿兩兄弟出氣，不是以香觸燙燒他們的屁股，就是以棍棒毆打，造成兩兄弟滿身是傷痕，讓人十分不忍，更離譜的是其父常恐嚇他們，要載他們到山上殺害，以及施打毒針毒死他們。</p> <p>小兄弟說，母親原本答應他們中秋節要回來，由於遭到父親的「嗆聲」，才沒有回來，前天晚上兩兄弟又遭到父親恐嚇後，深怕被殺害，所以相偕要到台北找母親。警方通知王姓男子到派出所說明時，他坦承的確打小孩，及有說要製造假車禍，一起去死等，三十八歲的王某一直辯稱，因為小孩不聽話，這麼做只是要嚇他們，然而，阿嬤心疼二個孫子被打得全身是傷，在派出所裡一把鼻涕一把眼淚，小孫子更說，身上的傷都是他爸爸打的。</p> <p>學校訓導主任回想，這對學生兄都留在學校裡跟著流浪狗依偎在一起，沒想到竟是家暴受虐兒。</p> <p>兒童福利聯盟文教基金會執行長王育敏</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					表示，去年一月至今年三月，全台有五十八個孩子被受虐致死，平均每月有三·八位。這個數字是媒體披露的，未被發現的不知還有多少。而兒虐通報數字也在急速爬升，每年增加一成。王育敏指出，去年一整年的兒少受虐人數達九千三百二十一人，平均一小時就有一名孩子受虐。				
1 9	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課		2. 紫絲帶運動		<p>[紫絲帶運動]</p> <p>1. 發下平板，請學生透過網站（詳見教學資源）分組閱讀「紫絲帶運動」、「紫絲帶宣言」、「紫絲帶方案」後，上台與教師合力介紹之。</p> <p>(1) 紫絲帶運動 是國際性反暴力運動，1994 年從美國開始推動，長期目標消除所有人際間的暴力，目前全球有超過 35 個國家響應。</p> <p>(2) 紫絲帶宣言 是專心致力於減少社會暴力、社區暴力、校園暴力、還有最重要的家庭暴力的一種非營利性質的教育行動和意識型態。</p> <p>(3) 紫絲帶方案 暴力是一連串的學習過程。社會及個人的容忍助長暴力的滋長。只有從基本做起，才能減少暴力。 「紫絲帶方案」不是一種權力或是所有權，而是授權和安全性。</p> <p>2. 製作紫絲帶</p>	2	<p>小組討論： 藉由討論，釐清觀念。</p> <p>口頭發表： 能分享紫絲帶運動之內容介紹。</p>	<p>口頭發表： 能說出紫絲帶運動、紫絲帶宣言、紫絲帶方案內容（如左列）。</p>	

20	1/9-1/13	八、交通安全宣導	1. 安全小騎士-安全裝備與行前檢查	3a-II-1 觀察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	8-1 說出潛藏危機，提出行車的方法。	<p>[安全小騎士-安全裝備與行前檢查]</p> <p><u>寒假要到了，我們可能會出外遊玩。你有沒有過騎腳踏車？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 騎自行車經驗分享 <ol style="list-style-type: none"> (1) 以小組討論方式分享騎自行車的經驗(趣味、注意事項)。 (2) 每組派一人上台分享。 2. <u>有跌倒的經驗嗎？原因可能是什麼？</u> 播放自行車交通事故概況(詳見教學資源)後，請學生自由分享。 3. 行車安全 <ol style="list-style-type: none"> (1) 安全裝備 教師在每組發下自行車安全裝備圖(詳見教學資源)，請學生討論每個裝備的重要性，並發表討論結果。 (2) 行前檢查 播放影片自行車挑選與檢查保養(詳見教學資源)後，教師發下交通安全學習手冊 P.28(詳見教學資源)行車前的裝備檢查表，請學生模擬檢查。例： <ol style="list-style-type: none"> (1)檢查煞車 (2)檢查輪胎 (3)檢查變速器及鏈條 <ol style="list-style-type: none"> a. 變速器功能 b. 鏈條緊度 (4)檢查座墊 (5)檢查鈴號 (6)檢查反光片 	2	<p>小組討論、口頭發表： 藉由舊經驗的回顧，重新了解自行車構造。</p> <p>實際體驗： 模擬行前檢查。</p>	<p>口頭發表： 分享騎自行車的經驗。能發表自行車裝備的重要性。</p> <p>實作評量： 透過實際體驗模擬行前檢查，了解檢查內容。</p>	
----	----------	----------	--------------------	---------------------------------------	---------------------	---	---	--	--	--

2 1	1/16-1/19		2. 安全小騎士-安全騎乘		<p>[安全小騎士-安全騎乘]</p> <p>(1) 安全騎乘 裝備檢查完畢，狀況良好，就可以上路囉！教師展示交通安全學習手冊 P. 29（詳見教學資源）之圖片呈現危險的騎法，請學生以小組方式討論錯誤之處與改進之道，並派一人上台分享。</p> <p>(2) 防禦駕駛 播放影片安全用路及騎乘觀念、危險預測及防禦駕駛（詳見教學資源）後，教師歸納安全騎乘及防禦駕駛之方法。可搭配自行車安全騎乘圖（詳見教學資源）呈現。</p> <p>安全騎乘，例：不放手騎車、不要雙載、不並排騎車、勿與行人爭道等。</p> <p>防禦駕駛，例：維持安全距離、注意內輪差等。</p> <p>※行車安全距離</p> <p>(1) 乾燥乾淨路面狀況： 乾燥乾淨路面時，腳踏車(時速 25 公里)與前車之間應保持 9 公尺以上的安全距離（約兩台房車的距離）。</p>	2	<p>小組討論、口頭發表：藉由舊經驗的回顧，確認危險騎法與改進方式。</p> <p>實際體驗：模擬實際交通情形。</p>	<p>口頭發表：分享騎自行車的正確騎法。</p> <p>口語評量：能說出安全騎乘及防禦駕駛之方法，例如：行車的安全距離。</p> <p>實作評量：透過實際體驗模擬交通情形，了解安全騎乘與防禦駕駛觀念。</p>	
--------	-----------	--	---------------	--	---	---	--	--	--

(2)積水潮濕路面狀況：

下雨天時，騎乘腳踏車應保持的安全距離須要比好天氣(乾燥路面)時的長度約 1.5 倍距離。

4. 情境模擬演練

教員 3

※以 A4 尺寸印製

項次	情境說明
1	「小花在路上騎著自行車，旁邊的一輛白色轎車正要右轉，小花可能會遇到什麼危險？為什麼？這些可能的危險，小花可以如何避免？」
2	「明明在路上騎著自行車，旁邊的一輛公車正要右轉，明明可能會遇到什麼危險？為什麼？這些可能的危險，明明可以如何避免？」
3	「琪琪在路上騎著自行車，對面的一輛白色轎車正要左轉，琪琪可能會遇到什麼危險？為什麼？這些可能的危險，琪琪可以如何避免？」
4	「張三在路上騎著自行車，對面的一輛公車正要左轉，張三可能會遇到什麼危險？為什麼？這些可能的危險，張三可以如何避免？」
5	「蘿玲騎著自行車並準備左轉，旁邊一輛白色轎車，蘿玲可能會遇到什麼危險？為什麼？這些可能的危險，蘿玲可以如何避免？」
6	「李四騎著自行車並準備左轉，對向有一輛白色轎車，李四可能會遇到什麼危險？為什麼？這些可能的危險，李四可以如何避免？」
7	「光華騎著自行車並準備左轉，對側一輛公車，光華可能會遇到什麼危險？為什麼？這些可能的危險，光華可以如何避免？」
8	「小英騎著自行車並準備左轉，對向有一輛公車，小英可能會遇到什麼危險？為什麼？這些可能的危險，小英可以如何避免？」

補充教材/教學資源

- W04 - CNN 記者道歉 <https://youtu.be/ZJkLxNtg1F8>
 W05 - 移工於臺北車站席地用餐 <https://youtu.be/pI55nAFhsAg>
 W06 - 五百障礙 <https://www.youtube.com/watch?v=W0SzxenfzY>
 W06 - 聽奧影片 https://www.youtube.com/watch?v=_guW-09vN9A
 W09 - 雪柔·桑德伯格 TED <https://www.youtube.com/watch?v=paKJmy8jjxw>
 W10 - 林懷民 TED https://www.youtube.com/watch?v=6XdeoG57G_A
 W11 - 繪本《蝴蝶朵朵》 <https://www.youtube.com/watch?v=Vdi3Vg7aHoM>
 W11 - 性侵害事實與迷思討論單

誤解與刻板印象	o/x	事實
只有強暴才算性侵害		凡是任何涉及性的意涵之行為，均被設為性侵害，例如：展示色情圖示、口語上的性騷擾、強迫觀賞色情影片、不斷拂拭女（男）身體、窺視都是算性侵害。
只有在深夜外出，或是偏僻的空地、暗巷裡，才會發生性侵害。		無論任何時間、地點，例如家裡、電梯間、住宅、公園或校園都有可能發生性侵害。
性侵害的發生都是臨時起意的。		事實上，有的性侵害事件是加害人長時間、有計畫的「預謀事件」。
長輩、父母親、親戚、手足不可能對家人進行性侵害。		實際上，許多性侵害事件就發生在家庭內。
對於「兩相情願」的性關係，哪裡算是性侵害呢？		法律保護任何人享有性的自主權，不因彼此熟識、或家人關係，就漠視被害人對自己身體的控制權，以及拒絕他人傷害的權利。

補充教材/教學資源

W 1 2－性侵害被害人事實與迷思討論單

誤解與刻板印象	O/X	事實
只有發育成熟、穿著暴露的年輕女子才會遭到性侵害。		事實上，從六個月大的嬰兒到八十歲的老嫗，都可能成為被害人。
只有女性才會遭到性侵害。		根據研究顯示，女性雖為高危險群，但男性、小男孩也無法避免遭到性侵害。
只要被害人奮力抵抗，就能夠避免性侵害的發生。		性侵害的發生常伴隨其他暴力形式：例如誘騙、肢體暴力、名譽威脅、生命威脅、職權威脅等，不是被害人抵抗就能夠避免性侵害的發生。
遭到性侵害的女性多半具有強烈的性慾，或在不正經的家庭中長大，否則好女孩是不會遇到這種事的。		許多被害人是十二歲以下，性發育尚不成熟的女童。此外，任何人、任何家庭出生的子女都有權利拒絕性侵害。
被害人會為了某些原因（如報復或獲取利益），謊稱受到性侵害。		性侵害對被害人的傷害相當深重，若有被害人蓄意捏造遭到性侵害，所受到的身心壓力更勝於性侵害的控告。

補充教材/教學資源

W13 一性侵害加害人事實與迷思討論單

誤解與刻板印象	o/x	事實
性侵害的加害人都 是陌生人。		研究發現，許多性侵害事件都是熟識者，甚至利用孩童「叔叔」、「阿姨」的信任來接近孩童，進行性侵害。
加害人都 是貧窮的、 少數民族或 是沒有受 教育者。		事實上，加害人來自各個階層，包括不同社經地位、年齡層、教育程度、種族、收入、行業等。
加害人都 是行為異 常、精神 有問題的 人。		有些加害人在生活方面就和一般人一樣，反而更容易讓人失去戒心。
男性因為 無法控制 性慾，才 會以性來 侵害女人。		性侵害並非起於男性不可遏抑的生理衝動，而是基於發洩情緒壓力所致。
加害人都 是男性。		雖然多數加害人是男性，也有少部分的加害人是女性。

- W17-110 年新北市家庭暴力防治宣導影片 <https://youtu.be/z-mC03USRB4>
- W19-紫絲帶運動 <https://www.dvp.ntpc.gov.tw/home.jsp?id=c575b7d69217fb91>
- W20-自行車交通事故概況
<https://www.youtube.com/watch?v=TEXoUTay2So&list=PL4zCF6TM1SrppDVDwzk1Sfp8-W32Qykt>
- W20-自行車安全裝備圖 <https://168.motc.gov.tw/theme/package/post/1906121100754>
- W20-自行車挑選與檢查保養
<https://www.youtube.com/watch?v=7109qyZeGPs&list=PL4zCF6TM1SrppDVDwzk1Sfp8-W32Qykt&index=3>
- W20-交通安全手冊4年級 https://168.motc.gov.tw/theme/teach_sch_2/post/1906121100638
- W21-安全用路及騎乘觀念
<https://www.youtube.com/watch?v=Y1D7mT7aEuA&list=PL4zCF6TM1SrppDVDwzk1Sfp8-W32Qykt&index=3>
- W21-危險預測及防禦駕駛
<https://www.youtube.com/watch?v=bxB6rarAUrw&list=PL4zCF6TM1SrppDVDwzk1Sfp8-W32Qykt&index=4>
- W21-自行車安全騎乘圖 <https://168.motc.gov.tw/theme/package/post/1906121100754>

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育－健康		
改編者	蕭心怡（參考 110 學年度四年級課程計畫，修改 80%，自行設計 70%、參考康軒健體第七冊教師手冊）	教學節數	21 節
學期總目標(核心素養)	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		
十二年國教課綱對應	學習表現	學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 設想健康問題帶來的危害，進而生活中落實對健康有益的行動。 2. 認識營養素，掌握均衡飲食的原則，制定健康飲食計畫。 3. 認識自我價值與情緒，應用自我調適的方法。 4. 培養肯定與感謝他人的習慣，採取恰當的方式面對衝突。 5. 初步認識毒品的種類，指出毒品造成的危害。 6. 覺察居家環境潛在危險因子，提升居家安全。 7. 掌握防火措施與逃生避難、求救技巧。 8. 應用灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。

		<p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。</p> <p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p> <p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>Fa-II-1 自我價值提升的原則。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。</p>							
議題融入	<p>健康促進：視力保健。(1a-II-2 了解促進健康生活的方法。)</p> <p>反毒：認識毒品的危害。(2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。)</p>								
課程連結	<p>三年級學過食物的分類、被霸凌者的情緒調節、戶外環境的安全。</p>								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30-9/2	一、健	1. 身體知多少		[健康檢查] 測量身高、體重、視力。若視力不良, 確實督促學生就醫治療。	1		視力回條。	

2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假	康促進	2. 「視」在必行	<p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>1. 設想健康問題帶來的危害，進而在生活中落實對健康有益的行動。</p>	<p>[視力保健]</p> <p><u>如果有一天，你看不見了，會對生活造成哪些影響？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 假想喪失視力帶來的影響，讓學生體悟到視力保健的重要性。 2. 根據視力檢查的結果，一同檢視班級的視力健康狀況。 3. 分別讓視力優良與視力待加強的學生分享平時用眼習慣，並以 T 字表在黑板上進行正負行為的分類。 4. 觀看「學童視力保健宣導」與「近視防治宣導」影片，將片中正確用眼的好習慣歸納到 T 字表裡。 <p><u>有哪些要避免的用眼 NG 行為？有哪些健康的用眼行為？</u></p> <table border="1" data-bbox="875 724 1487 1070"> <tr> <th colspan="2" data-bbox="875 724 1487 772">「視」在必行—檢核自己的用眼習慣</th> </tr> <tr> <th data-bbox="875 772 1178 799">NG 的不良用眼行為</th> <th data-bbox="1178 772 1487 799">健康的用眼行為</th> </tr> <tr> <td data-bbox="875 799 1178 1070"> <p>○○○○○</p> </td> <td data-bbox="1178 799 1487 1070"></td> </tr> </table> <p>5. 教師說明「視力存摺」的用法。</p>	「視」在必行—檢核自己的用眼習慣		NG 的不良用眼行為	健康的用眼行為	<p>○○○○○</p>		1	T 字表	T 字表。 視力存摺。	小白板。
「視」在必行—檢核自己的用眼習慣																
NG 的不良用眼行為	健康的用眼行為															
<p>○○○○○</p>																
3	9/12-9/16	二、食在有營養	1. 均衡飲食	<p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p>	<p>1. 設想健康問題帶來的危害，進而生活中落實對健康有益的行動。</p>	<p>[營養均衡]</p> <p>1. 教師口頭提問，引導學生理解均衡飲食的重要性。</p> <p><u>營養不均衡，會造成哪些不好的影響？</u></p> <p>人體攝取熱量不足，可能會造成發育不良、體重過輕、對疾病的抵抗力變差。營養過剩會造成體重過重及肥胖。</p>	1	利用提問策略，引導學生體悟均衡飲食的重要性。								

					<p><u>怎麼吃才能營養均衡？</u></p> <p>2. 將全班分為六組，每組分別用平板觀看一類食物的介紹影片，將看到的重點紀錄在小白板上。（影片連結見教學資源處）</p> <p>3. 教師抽點小組成員向全班介紹所負責的食物類別。（該類別的食物、功能）</p> <p>4. 教師播放「六大類食物&我的餐盤」影片，統整歸納均衡飲食的原則。</p>				
4	9/19-9/23	2. 食物的營養素	3a-II-1 演練基本的健康技能。	2. 認識營養素，掌握均衡飲食的原則，制定健康飲食計畫。	<p>[認識營養素]</p> <p>1. 參照課本 p. 12~15，介紹各營養素的功能與相關食物。</p> <p>2. 食物功能對對碰</p> <p>(1) 全班分為兩組，教師在投影片上呈現營養素的功能，兩組派代表比賽誰先說出對應的食物。</p> <p>(2) 全班分為兩組，教師在投影片上呈現食物圖片，兩組派代表比賽誰先說出對應的功能。</p> <p>3. 情境題</p> <p>教師在投影片上呈現選擇食物的情境題，如：受傷要多吃什麼有助於傷口復原？線上課長時間盯著螢幕，該多吃什麼維持視力？腸胃蠕動較慢，容易便秘，該多吃什麼食物促進排便？</p> <p>4. 教師舉例說明缺乏各營養素對身體造成的危害。提醒學生每天至少要喝 1500c. c. 的水(可善用學生的水壺說明飲水量)，強調醣類、脂肪、蛋白質、維生素、礦物質和水，是維持生命和生長發育的重要元素，對身體來說缺一不可。</p>	1	給予生活情境，進行健康行為的選擇。	口頭評量。	1

5	9/26-9/30			3a-II-1 演練基本的健康技能。	2. 認識營養素，掌握均衡飲食的原則，制定健康飲食計畫。	<p>[營養素與六大類食物]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 參照課本 p. 16~17，介紹各類食物所含的營養素。 2. 說明各類食物的飲食注意事項： <ol style="list-style-type: none"> (1) 想一想，有加工的食物和未加工的食物，哪一個可以保留比較多營養素？（未加工；所以比起白飯或白吐司，糙米、玉米、燕麥、南瓜這些沒有加工過的全穀雜糧類會更營養。） (2) 豆魚蛋肉類中，哪一種要吃最少？為什麼？ (3) 要長高身體需要「鈣」，乳品類是鈣的主要來源，可以多曬太陽，多吃蔬果，幫助身體更好地吸收鈣。 (4) 不管是蔬菜或水果，要吃多種顏色還是單一顏色可以獲得比較多的營養素？ (5) 為什麼不能吃太多「油脂與堅果種子類」的食物？ 3. 用 Quizlet 讓學生在平板上玩各類食物與其功能的配對遊戲。 4. 播放〈我的餐盤口訣歌〉複習均衡飲食的原則。 	1	科技融入教學。	Quizlet	
---	-----------	--	--	--------------------	------------------------------	--	---	---------	---------	--

6	10/3-10/7		3. 營養大不同	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生生活技能。	2. 認識營養素，掌握均衡飲食的原則，制定健康飲食計畫。	<p>[各階段所需營養素]</p> <p><u>如何適當攝取適合自己的營養素?</u></p> <p>1. 問題討論：</p> <p>(1) 正值兒童期的你和老年期的爺爺、奶奶需要的營養素一樣嗎? 為什麼?</p> <p>(2) 人的一生可以分成哪些階段? (嬰幼兒、兒童、青春、青壯年、中年、老年)</p> <p>2. 一組發下一張各階段的飲食說明，將關鍵字挖除，讓小組推測文字說明應屬於哪一個階段並說明理由。</p> <p>3. 請學生看課本 p. 18~19，全班一起討論正確答案。</p> <p>4. 一組負責討論一個階段，<u>向同學說明該階段要攝取的主要營養素是什麼? 可以從哪些食物中取得? 飲食上有哪些注意事項? 彙整在表格中。</u></p> <table border="1" data-bbox="875 807 1487 1155"> <thead> <tr> <th></th> <th>幼兒期</th> <th>兒童期</th> <th>青少年期</th> <th>中年期</th> <th>幼兒期</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>要攝取的主要營養素</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>可以攝取這些營養素的食物</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>飲食上要注意的事情</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>5. 發下「我的飲食紀錄(一)」學習單(教師手冊 p. 155)，請學生紀錄自己當天一日三餐各類食物的攝取情形。</p>		幼兒期	兒童期	青少年期	中年期	幼兒期	要攝取的主要營養素						可以攝取這些營養素的食物						飲食上要注意的事情						1	圖像組織歸納重點。	表格。	
	幼兒期	兒童期	青少年期	中年期	幼兒期																													
要攝取的主要營養素																																		
可以攝取這些營養素的食物																																		
飲食上要注意的事情																																		

7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假		4. 我的健康飲食計畫	2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	2. 認識營養素，掌握均衡飲食的原則，制定健康飲食計畫。	<p>[制定個人健康飲食計畫]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發下「我的飲食紀錄(二)」學習單(教師手冊 p.156)，搭配已完成的「我的飲食紀錄(一)」，檢核三餐是否符合健康飲食的標準，從中覺察個人飲食問題。 2. 發下「解決營養不均衡問題」學習單(教師手冊 p.157)，反思自己<u>有哪些不好的飲食習慣和問題？這些習慣對身體有什麼不好的影響？如何改善習慣和解決問題？</u> 3. 將改善行動紀錄在學習單的表格上，進行為期五天的飲食改善計畫，確實記錄執行情況。 	1	實作:制訂與落實飲食計畫。	學習單。	
8	10/17-10/21		5. 飲食運動更健康	4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	1. 設想健康問題帶來的危害，進而生活中落實對健康有益的行動。	<p>[養成運動習慣]</p> <p><u>運動有什麼好處？為什麼運動很重要？一週要運動多久才健康？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據世界衛生組織的建議，5-17歲兒童及青少年每日運動應累積60分鐘，每週累計420分鐘。教師請同學回想昨天做了哪些運動？累積時間多久？是否有達到建議的時數？ 2. 教師請學生討論<u>如何增加自己的運動時數？有哪些合適的運動？</u>紀錄在為期一週的運動紀錄表上。 	1	實作:制訂與落實運動計畫。	運動紀錄表。	

有哪些適合自己的運動？

如何增加每天運動的時間？

	週一	週二	週三	週四	週五
運動項目					
累積時間 (分鐘)					

如：外出或是上下學多利用大眾運輸工具或走路、多走樓梯少搭電梯、下課時和同學一起打球或跑步。

教師提醒：每次運動至少 10 分鐘，可分段累積運動量，效果與一次做完一樣。

3. 身體活動強度與類型說明

不太費力的活動只能維持身體的基本功能，要藉由活動來促進身體的發育及成長，至少得達到中等費力的強度。

【中等費力的活動】

這些活動會讓你感覺身體有點累，呼吸會比平常快一些，流一些汗，沒辦法一邊活動，一邊輕鬆唱歌。

【費力的身體活動】

這些活動會讓你的身體感覺很累，呼吸會比平常快很多，滿頭大汗，沒辦法一邊活動，一邊跟別人輕鬆說話。

			力量		<p>(6) 故事最後，<u>胖哥</u>的灰點為什麼掉了下來？</p> <p>教師總結：每個人都有自己擅長的事情，也有他特別的地方，不需要太在意別人對自己的看法，只需要好好長成更好的自己。沒有人喜歡被貼標籤，所以請好好欣賞身邊同學特別的地方，將心比心，不亂貼標籤。</p>				
--	--	--	----	--	---	--	--	--	--

1 0	10/31-11/4		3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	4. 培養肯定與感謝他人的習慣，採取恰當的方式面對衝突。	<p>[肯定自己和他人]</p> <p>1. <u>你覺得自己是怎樣的一個人？為什麼？</u> 練習用第三人稱客觀描述自己——「在我眼裡，<u>小明</u>（自己的名字）是一個_____的人，因為· · · · · ·（具體事例）。」</p> <p>2. <u>我有哪些優點？在哪些事情上可以展現出來？</u></p> <p>3. 優點大集合：放音樂傳球，音樂停止時，拿球的人要選一位班上的同學，說出對方的優點——「我發現 xxx 有_____優點，從_____事情上可以看出來。」 教師可適時提出學生的優點，作為示範。</p> <p>4. 愛的存款：教師說明肯定或感謝別人的時候，就是在為這段關係存錢，一旦產生衝突時，這些存款可以讓彼此的關係不至於破裂，平時也能增進彼此的友情。</p> <p>5. 放音樂傳球，音樂停止時，拿球的人要選一位班上的同學，說出一件感謝對方的事情——「我要謝謝 xxx，因為· · · · · ·（具體事例）。」 教師總結：每個人都需要被肯定，知道自己有多棒。請大家不吝嗇地肯定同學，一起發現彼此特別又美好的地方！另外，多表達對別人的感謝，也可以讓我們班的感情越來越好喔！</p>	1	實作：練習肯定與感謝。	口頭評量。	
--------	------------	--	------------------------------	------------------------------	---	---	-------------	-------	--

1 1	11/7-11/11	3. 認識衝突	3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	4. 培養肯定與感謝他人的習慣，採取恰當的方式面對衝突。	<p>[解構衝突]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 愛的存款：重複上節課的練習，邀請學生主動表達對他人的感謝，進而培養時刻感恩的好習慣。 2. 認識衝突：人與人相處時，除了互相肯定、給予感謝之外，常常無可避免地發生衝突。<u>想一想，自己有沒有和別人發生衝突的經驗？是什麼原因讓你們產生衝突？當下有怎樣的感受？最後是如何解決衝突的？這場衝突事件造成哪些影響？</u>（若學生無相關經驗，亦可分享目睹他人衝突事件的經驗。） 此活動的重點在於讓學生充分解析衝突事件，進行後續省思。 3. <u>衝突都是不好的嗎？</u>教師舉例說明：處理得好的衝突可以加深雙方的認識和關係，也能透過衝突激發出不同的想法。 	1	連結生活經驗，反思衝突。	口頭評量。	
1 2	11/14-11/18	4. 處理衝突	3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	4. 培養肯定與感謝他人的習慣，採取恰當的方式面對衝突。	<p>[人際溝通與互動技能實務演練]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 案例探討：教師根據上一節課學生的衝突經驗，選擇幾個常見的案例，讓學生分組討論面對這樣的衝突事件，有哪些處理方式。（分別針對衝突當下的應對及事後處理方式進行探討。） 2. 情境劇：請學生上台演出自己處理衝突的方式，全班共同分析該作法的優點與可以更好的部分。 3. 教師總結：同一個事件會因為處理方式不同，有不同的結局和影響。許多時候，我們難以避免衝突，更重要的是要學會如何好好面對衝突。 	1	實作：演練面對衝突的方式。	實作評量：情境劇演練。	

1 3	11/21- 11/25	融入學務重點議題	5. 反毒 宣導	4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	5. 初步認識毒品的種類，指出毒品的危害。	<p>[介紹毒品種類與危害]</p> <p><u>毒品有哪些？對我的危害是什麼？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過網站（詳見教學資源），介紹毒品種類及危害。 2. 發下平板，學生根據組別線上閱讀指定繪本（詳見教學資源）。 <ul style="list-style-type: none"> (1) 公主徹夜未眠 (2) 恐龍樂園 (3) 大野狼的神祕藥丸 (4) 『症』頭 (5) 山茶花婆婆 (6) 飄飄王國滅亡記 3. 小組依序上台介紹繪本內容，說明毒品的危害。 3. 完成反毒新發現。 	1	繪本輔助教學。	反毒新發現。	
1 4	11/28-12/2		6. 情緒面面觀	3b-11-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。	3. 認識自我價值與情緒，應用自我調適的方法。	<p>[認識情緒]</p> <p><u>每個人都希望自己可以開開心心的，但是如果沒有悲傷或生氣的情緒，可能會帶來哪些困擾？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放《腦筋急轉彎》電影預告片，請學生提出哪些情境下女主角腦中的情緒角色會出現？他們有哪些功能？ 2. 請學生依序在小組內分享自己在哪些情況下會出現「生氣」、「厭惡」、「悲傷」、「驚嚇」、「喜悅」的情緒，以及該情緒出現時，自己會有哪些行為。 3. 小組每分享完一種情緒，教師抽點學生跟全班分享自己出現該情緒的情境和反應。請全班一同思考這樣的反應方式是否恰當，有哪些更好的處理方式。 4. 教師總結各種情緒的重要性和功能，並統整歸納相關的因應方式。 	1	小組分享情緒經驗，思考恰當的反應方式。	口頭評量。	1

1 5	12/5-12/9		7. 與情緒共舞	3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。	3. 認識自我價值與情緒，應用自我調適的方法。	<p>[與情緒共處]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>你在乎自己的感受嗎？</u>（1是非常不在乎；5是非常在乎。請學生用手指比出自己的在乎程度。） 2. <u>為什麼要在意自己的感受？</u> 3. 教師強調解決問題之前，要先好好處理情緒。以「哭」為例，哭從來都不是為了解決問題，每個人都有權利選擇用哭的方式宣洩情緒，並無男生不能哭的道理。 4. 為情緒命名：教師重申每種情緒都有它存在的必要，當強烈情緒來襲時，可以賦予這種情緒一個角色，幫它取名字，例如：氣撲撲先生、不耐煩小姐。為情緒正名後，花一段時間好好與之對話，肯定它的存在。例如：氣撲撲先生，你為什麼這麼生氣？ 5. 畫情緒：在學習單上畫出自己的情緒角色，包含表情、顏色、外觀，以及該情緒專屬的名字，紀錄彼此的對話，與該情緒約定合適的出場方式，藉此練習正視與處理自身感受。 	1	演練：為情緒命名。	學習單。	
--------	-----------	--	----------	-----------------------------	-------------------------	--	---	-----------	------	--

1 6	12/12- 12/16	三、 危機 總動員	1. 生活中的危機	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生生活技能。	6. 覺察居家環境潛在危險因子，提升居家安全。	<p>[盤點生活中潛在危機]</p> <p>1. <u>經驗分享:從小到大有哪些受傷的經驗? 哪些原因造成自己受傷? 事後學到什麼教訓?</u></p> <p>2. 教師引導學生歸納受傷的原因:人為因素(個人不小心、不恰當的行為)、環境因素(器具老舊壞損、缺乏安全設施、場地設計不當)。</p> <p>3. 根據受傷的原因,小組討論在各情境中<u>該如何確保個人安全</u>。</p> <p>4. 教師統整各組意見,強調每個人都要有危機意識,判斷自己所處環境和行為是否安全、恰當。</p>	1	小組討論:在各情境中,確保個人安全的方法。	口頭評量。
1 7	12/19- 12/23		2. 安全小偵探	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生生活技能。	6. 覺察居家環境潛在危險因子,提升居家安全。	<p>[維護居家安全]</p> <p><u>有哪些原因會造成家中發生危險? 該如何確保居家安全?</u></p> <p>1. 各組依據分配到的居家環境(客廳、臥室、廚房、浴室、陽台),討論潛在的危險與預防方式,亦可分享自己曾在該環境受傷的經驗,將重點紀錄在小白板上。</p> <p>2. 教師播放居家安全相關影片(見教學資源),請學生回答有哪些確保居家安全的做法和必須避免的危險因素。</p> <p>3. 電器使用安全:<u>不當使用電器可能造成哪些危害?</u></p> <p>4. 教師播放《電器與使用安全》影片,並參考課本48~49頁的內容,請學生歸納使用電器的注意事項。</p>	1	小組討論:在各情境中,確保個人安全的方法。	小白板。

1 8	12/26- 12/30		3. 發生火災怎麼辦?	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生生活技能。	7. 掌握防火措施與逃生避難、求救技巧。	<p>[防火檢核]</p> <p>公共場所防火檢核：</p> <p>1. 師生共同討論<u>公共場所應具備哪些防火設施</u>？</p> <p>兩個不同方向的逃生出口；安全門可以輕易開啟；安全梯道保持暢通；走道、通道及轉彎處有避難方向的指示燈；滅火器放置在明顯且易於取用的地方。</p> <p>2. 教師說明「滅火器的使用方法」。</p> <p>「滅火器使用口訣：拉瞄壓掃」</p> <p>https://www.vac.gov.tw/vac_home/changhua/cp-524-15867-207.html</p> <p>居家防火檢核：</p> <p>1. 師生共同討論<u>居家防火安全有哪些注意事項</u>？</p> <p>室內裝設防煙探測器；出入口或樓梯維持淨空，不堆放物品阻礙逃生；備有滅火器並熟悉使用方法；陽臺或窗戶不封死，預留逃生出口；離開瓦斯爐前先關閉爐火；同一個插座上，不要插太多電器插頭。</p> <p>2. 完成課本的「居家防火檢核表」。</p>	1	根據防火原則，檢核公共場所與居家環境。	居家防火檢核表。	
--------	-----------------	--	-------------	-------------------------------	----------------------	--	---	---------------------	----------	--

1 9	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課		3a-II-1 演 練基本的健 康技能。	7. 掌握防 火措施與 逃生避 難、求救 技巧。	<p>[火場逃生]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合課本 58~60 共同討論火場逃生及避 難的基本原則，破除火場常見迷思。 2. 觀賞「永澤家又失火啦～」影片 https://www.youtube.com/watch?v=TesMAPiTEM 3. 如果逃生路徑不安全，無法及時逃出屋 外時，應該立刻關門，用毛巾或衣物將門 縫塞緊，避免濃煙進入。跑到靠近馬路的 陽臺或窗口等待救援，切勿盲目跳樓。 <p><u>當身上著火時，該怎麼辦？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範並說明在火場逃生時身上著火 的滅火方式—停、躺、滾。 『身上著火?! 消防員示範「停、遮、 趴、滾」滅火 SOP』 https://www.youtube.com/watch?v=c06PN7kG6Po <p>安全逃生計畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合課本 54~55，教師說明規畫安全逃 生計畫並演練的重要性。平時多一分準 備，面臨可怕的火災時才能提高生存的機 會。 2. 安全逃生計畫的規畫方法：畫出家庭平 面圖，標出逃生出口的位置，畫出可能的 逃生路線，而且逃生路線最好有兩條以 上，約定逃出後的集合地點。 <p>火場逃生大考驗</p> <p>教師請學生分組，逐一在教室內進行情境模 擬：<u>身上著火時該怎麼處理？如何穿過煙霧</u></p>	1	實作：火場逃 生演練。	實作評量。	
--------	-------------------------------	--	----------------------------	--------------------------------------	--	---	----------------	-------	--

						<u>瀰漫的火場？所在樓層著火無法逃出屋外時，該如何避難？</u>				
20	1/9-1/13		4. 救護特工隊	3a-II-1 演練基本的健康技能。	8. 應用灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。	<p>[各類傷口處理]</p> <p><u>受傷時，該如何處理？</u></p> <p>灼燙傷處理</p> <p>教師說明灼、燙傷的處理要領：「沖」用流動的冷水沖 15~ 30 分鐘；「脫」水中除去衣物，小心不要撕破表皮；「泡」在冷水中持續浸泡 15~ 30 分鐘；「蓋」蓋上乾淨的紗布；「送」盡快送醫。</p> <p>外傷出血處理</p> <p>教師說明外傷出血的處理要領，並請學生示範：抬高受傷部位，讓受傷部位高於心臟位置；傷口蓋上消毒紗布，直接加壓 5~15 分鐘；以冷開水或生理食鹽水清潔傷口；由傷口中央向四周環形塗抹消炎藥膏。</p> <p>扭傷處理</p> <p>教師說明扭傷處理的原則（PRICE）：保護及固定受傷部位（P：protect）；停止受傷部位的活動（R：rest）；冰敷受傷部位（I：icing）；以彈性繃帶包紮、壓迫受傷部位（C：compression）；抬高受傷部位（E：elevation）。</p>	1	直接教學法：掌握各類傷口處理的步驟。	口頭評量。	

2 1	1/16-1/19			3a-II-1 演 練基本的健 康技能。	7. 掌握防 火措施與 逃生避 難、求救 技巧。	<p><u>急救箱裡的物品有哪些?如何使用?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示急救箱內的物品，請學生說出每樣物品的名稱及使用方法。 2. 教師說明急救箱的使用時機，以及急救箱內物品存放時應注意的事項。 3. 教師示範自製急救箱的方法。 <p>打 119 電話</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師假設車禍現場有人受重傷的情境，請學生模擬撥打 119 電話。教師統整說明撥打 119 時，應敘述的重點。 2. 配合不同類型的電話，分別說明撥打 119 的方式；手機無訊號時，可以撥打 112，再轉接消防局或警察局。但為爭取救難時效，在收訊狀況良好時，應優先撥打 110 或 119 直接求助。 	1	實作:演練撥 打 119。	實作評量。	
--------	-----------	--	--	----------------------------	--------------------------------------	--	---	------------------	-------	--

補充教材/教學資源

1. 學童視力保健宣導影片 https://youtu.be/w_N_KHR4-C4
2. 近視防治宣導影片 <https://youtu.be/kmGH-sAJV2M>
3. 六大類食物介紹影片清單 <https://youtube.com/playlist?list=PLQr1likdomvEh1W69MNL-OnVXZ1yWW66xS>
4. 六大類食物&我的餐盤影片 <https://youtu.be/EiTj3kHjh7s>
5. 我的餐盤口訣歌 <https://youtu.be/metPfk4qfzo>
6. 繪本《你很特別》 https://youtu.be/3_nCOXtqsCs
7. 毒品種類及危害介紹
<https://www.bsmi.gov.tw/bsmiGIP/wSite/ct?xItem=69016&ctNode=6843&mp=1>
8. 反毒繪本《公主徹夜未眠、恐龍樂園、大野狼的神祕藥丸、『症』頭》
<https://antidrug.moj.gov.tw/lp-102-3.html>
9. 反毒繪本《山茶花婆婆》
https://enc.moe.edu.tw/UploadFile/eBook_1/high/pb/drug/4.%E5%B1%B1%E8%8C%B6%E8%8A%B1%E5%A9%86%E5%A9%86/mobile/index.html#p=1
10. 反毒繪本《飄飄王國滅亡記》
https://enc.moe.edu.tw/UploadFile/eBook_1/high/pb/drug/3.%E9%A3%84%E9%A3%84%E7%8E%8B%E5%9C%8B%E6%BB%85%E4%BA%A1%E8%A8%98/mobile/index.html#p=1
11. 反毒繪本大全 <https://antidrug.moj.gov.tw/lp-102-3.html>
12. 兒童居家安全宣導－浴室篇 <https://youtu.be/-1wUistiTYo>
13. 兒童居家安全宣導－客廳篇 <https://youtu.be/TTc079CY764>
14. 兒童居家安全宣導－廚房篇 <https://youtu.be/cCuEWacPAwM>
15. 居家環境安全 <https://youtu.be/9NbXc0vYo6Q>
16. 電器與使用安全 <https://youtu.be/P1lsygZagnI>

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	健體領域-體育		
設計者	連雅淇	教學節數	21
學期總目標(核心素養)	健體-E-C2 具備同理他人感受,在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭,並與團隊成員合作,促進身心健康。		
十二年國教 課綱對應	學習表現	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3b-II-1 透過模仿學習,表現基本的自我調適技能。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動,探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>	學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)
	學習內容	<p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球即拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	
			<p>1-1 能參與練習並做出躲避球的傳球、接球、擊球、閃躲四種技巧,並學習運動安全與身體活動的保健知識。</p> <p>1-2 能參與樂樂足球練習,做出帶球、停球、接球、傳球、射門種 5 種足球技巧之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>1-3 能參與練習並做出羽球接球、發球的動作,了解空間與球關係攻防概念之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>1-4 能參與練習並做出跳高不同的跳躍姿勢,並了解跳高規則。</p>

		Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。								
議題融入	無									
課程連結	躲避球-教導躲避球規則與技巧。 樂樂足球-銜接三年級的基礎足球動作。 羽球-教導簡易規則與發球技巧。 跳高-從田徑的簡單跑跳到跳高專項的練習。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8/30-9/2	一、躲避球	1. 暖身活動 2. 躲避球說明 3. 閃躲高手	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	1-1 能參與練習並做出躲避球的傳球、接球、擊球、閃躲四種技巧, 並學習運動安全與身體活動的保健知識。	5	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄		
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假									
3	9/12-9/16									
4	9/19-9/23									
5	9/26-9/30									
					<p>【暖身活動】 教師於每堂課前進行熱身。</p> <p>【場地安全】 說明場地與器材安全使用方式。</p> <p>【躲避球說明】 說明躲避球的遊戲規則, 以及練習時應該避免針對同學的頭部、臉部、耳朵、鼠蹊部位, 以免造成危險或損傷。</p> <p>【閃躲高手】眼睛都需直視前方</p> <p>急蹲: 雙腿一前一後蹲下, 手可觸地保持平衡, 熟練動作後, 可嘗試轉身急蹲。</p> <p>快跳: 雙腿用力往上跳, 腿在空中成人字形, 手平舉保持平衡, 熟練動作後, 可嘗試轉身快跳。</p> <p>左右側躲: 以一腳當圓心, 另一腳向後轉</p>					

					<p>90度，身體隨腳步完成轉身動作，雙手隨著身體擺動保持平衡。</p> <p>移動閃躲：取出適當距離，分成外場傳接人員與內場闖關人員兩組，外場一律雙手傳球，不可單手丟擲，減少擲球時的力道。</p> <p>【躲避傳球】</p> <p>2~3人一組做傳球練習</p> <p>*上過籃球可省略前兩項講解，直接練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 胸前傳球：姆指朝下向外撥球，腳步可移動，球不落地為目標。 彈地球：球落地一次後接起，盡量練習到剛好彈跳後落於接球者的胸前適當距離。 快速接傳球：輕跳接球腳落地呈前後步，手做出回擊動作。 擊牆高手：單人面對牆壁擊球，可落地一次，接球後再擊牆面反覆 <p>三人躲避：3人一組進行躲避球練習。</p> <p>【躲避球賽】</p> <p>直線閃躲</p> <ol style="list-style-type: none"> 說明比賽規則將學童分組進行活動。 外場持球進攻，內場於場地內閃躲，只能閃躲不能接球，球停於場地內，將球交給教師，由教師引導繼續；內場若被擊中，則和外場擊中之球員互相交換位置，一段時間統計被人擊中次數，越少次越好。 活動過程教師可視情況加減規則，以讓遊戲更活潑有趣，如：用雙手進行攻擊等 <p>方形閃躲</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明規則後將學童分組進行活動。 外場必須傳球三次以上，才能進行一次攻 			
		4. 躲避傳球						
		5. 躲避球賽						

					擊。內場於場地進行閃躲，只能閃躲不能接球，球停於場內，將球給外場其中一名球員，教師引導繼續活動，一段時間後統計被人擊中的次數，越少次越好。 Q. 分享如何躲避不容易被打到? ◎評量項目：能參與練習並做出躲避球的傳球、接球、擊球、閃躲四種技巧，並學習運動安全與身體活動的保健知識。															
					<table border="1"> <thead> <tr> <th>等級</th> <th>評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>愉快參與練習並流暢做出 4 種技巧</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>參與練習並流暢做出 2~3 種技巧</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>能做出 2 種技巧</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>能做出 1 種技巧</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>無法做出任何技巧</td> </tr> </tbody> </table>	等級	評量說明	1	愉快參與練習並流暢做出 4 種技巧	2	參與練習並流暢做出 2~3 種技巧	3	能做出 2 種技巧	4	能做出 1 種技巧	5	無法做出任何技巧			
等級	評量說明																			
1	愉快參與練習並流暢做出 4 種技巧																			
2	參與練習並流暢做出 2~3 種技巧																			
3	能做出 2 種技巧																			
4	能做出 1 種技巧																			
5	無法做出任何技巧																			
6	10/3-10/7	二、樂樂足球	1. 抄截足球	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。	1-2 能參與樂樂足球練習，做出帶球、停球、接球、傳球、射門種 5 種足球技巧之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	【抄截足球】 單人抄球 1 人踢球後，另一人由後追上抄球，抄到帶回起點。 雙人抄球 2 人一組先出發，另 2 人上前追上抄球，帶回起點。 分組對抗練習 Q. 請同學說說看抄球時要怎麼做比較容易抄到球?有沒有什麼危險性? 【傳球與停球】 1. 以不同的部位踢滾地球及以腳底停球。 2. 輪轉：內圈逆時針，外圈順時針移動一個位置。 3. 傳球：2~3 人邊走邊傳球至底線，可練習對準隊友的方向傳球，以及調整腳步接球。	6	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄											
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假																			
8	10/17-10/21																			
9	10/24-10/28																			
10	10/31-11/4																			
11	11/7-11/11									2. 傳球與停球										

			3. S型接力 4. 射門練習			<p>【S型接力】</p> <p>1. 設置角錐，請學生依序踢球繞過角錐並折返，再換下一棒。</p> <p>2. 分組練習對抗</p> <p>【射門練習】</p> <p>1. 原地射門：練習足內側、腳背踢球。</p> <p>2. 帶球射門：向前盤球 2~3 步，射門。</p> <p>3. 抄球射門：1 人盤球向前，另 1 人抄球往反方向球門射門。</p> <p>◎評量項目：能參與樂樂足球練習，做出帶球、停球、接球、傳球、射門種 5 種足球技巧之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>等級</th> <th>評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>能順暢做出 5 種樂樂足球技巧</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>能順暢做出 3~4 種樂樂足球技巧</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>能做出 2~3 種技巧</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>能做出 1~2 種技巧</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>無法做出任何足球技巧</td> </tr> </tbody> </table>	等級	評量說明	1	能順暢做出 5 種樂樂足球技巧	2	能順暢做出 3~4 種樂樂足球技巧	3	能做出 2~3 種技巧	4	能做出 1~2 種技巧	5	無法做出任何足球技巧			
等級	評量說明																				
1	能順暢做出 5 種樂樂足球技巧																				
2	能順暢做出 3~4 種樂樂足球技巧																				
3	能做出 2~3 種技巧																				
4	能做出 1~2 種技巧																				
5	無法做出任何足球技巧																				
12	11/14-11/18	三、羽球	1. 暖身活動 2. 羽球介紹 3. 揮拍練習	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	1-3 能參與練習並做出羽球接球、發球的動作，了解空間與球關係攻防概念之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	<p>【暖身活動】</p> <p>教師每堂課前進行熱身再進行教學。</p> <p>【羽球介紹】</p> <p>1. 針對羽球運動、羽球拍、羽球進行介紹。</p> <p>2. 教師示範正確的握拍方式以及揮拍動作。</p> <p>Q. <u>羽球拍要怎麼握?</u></p> <p>【揮拍練習】</p> <p>以 Z 型折返跑並左右側弓箭步摸地做為羽球移動的熱身，第二次可拿球拍觸地練習。</p> <p>正拍</p> <p>面朝前，手肘低，拍面從右下向上擊球。</p>	5	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄												
13	11/21-11/25																				
14	11/28-12/2																				
15	12/5-12/9																				
16	12/12-12/16																				

			4.發球練習		<p>反拍 背對前方，手肘抬高，斜上方發力擊球。</p> <p>【發球練習】</p> <p>反手發球 左腳在前右手持拍反手手腕較球拍高，左手拿球羽毛處，拍面斜前發球。</p> <p>正手發球 左腳前右腳後，球離手的同時揮動球拍，利用手腕的扭動使球拍向左肩上方揮</p> <p>◎評量項目：能參與練習並做出羽球接球、發球的動作，了解空間與球關係攻防概念之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>等級</th> <th>評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>完成羽球發球動作並了解羽球規則</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>完成羽球發球動作、了解部分規則</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>能做出羽球發球部分動作、了解部分羽球規則</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>能做出羽球發球部分動作</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>無法參與活動</td> </tr> </tbody> </table>	等級	評量說明	1	完成羽球發球動作並了解羽球規則	2	完成羽球發球動作、了解部分規則	3	能做出羽球發球部分動作、了解部分羽球規則	4	能做出羽球發球部分動作	5	無法參與活動			
等級	評量說明																			
1	完成羽球發球動作並了解羽球規則																			
2	完成羽球發球動作、了解部分規則																			
3	能做出羽球發球部分動作、了解部分羽球規則																			
4	能做出羽球發球部分動作																			
5	無法參與活動																			
17	12/19-12/23	四、跳高	1.暖身活動	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	1-4 能參與練習並做出跳高不同的跳躍姿勢，並了解跳高規則。	<p>【暖身活動】 教師每堂課前進行熱身再進行教學。</p> <p>【跳高介紹】 講解跳高項目的規則，不同跳高得過竿姿勢</p> <p>【跳高暖身】 1.兩位一組使用一塊墊子，進行拱橋的暖身動作練習 2.進行原地跳躍的高度練習</p> <p>【跳高動作練習】 原地進行後仰背向式跳高、剪刀腳練習</p>	5	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄											
18	12/26-12/30		2.跳高介紹	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。																
19	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課		3.跳高暖身	3b-II-1 透過模仿學習,表現基本的自我調適技能。																
20	1/9-1/13			3c-II-2 透																
21	1/16-1/19		4.跳高動作練習																	

				過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	<table border="1"> <tr> <td>三步</td> <td>進行三步的背向式與剪刀腳練習</td> </tr> <tr> <td>全程</td> <td>進行全程的背向式與剪刀腳動作練習</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Q. 跳高過竿的動作要領有哪些?</td> </tr> <tr> <td colspan="2">能參練習並做出跳高不同的跳躍姿勢，並了解跳高規則。</td> </tr> <tr> <td>等級</td> <td>評量說明</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>完成跳高兩項動作並了解規則</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>完成跳高一項動作並了解部分規則</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>能做出跳高部分動作、了解部分規則</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>能做出跳高部分動作</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>無法參與活動</td> </tr> </table>	三步	進行三步的背向式與剪刀腳練習	全程	進行全程的背向式與剪刀腳動作練習	Q. 跳高過竿的動作要領有哪些?		能參練習並做出跳高不同的跳躍姿勢，並了解跳高規則。		等級	評量說明	1	完成跳高兩項動作並了解規則	2	完成跳高一項動作並了解部分規則	3	能做出跳高部分動作、了解部分規則	4	能做出跳高部分動作	5	無法參與活動			
三步	進行三步的背向式與剪刀腳練習																											
全程	進行全程的背向式與剪刀腳動作練習																											
Q. 跳高過竿的動作要領有哪些?																												
能參練習並做出跳高不同的跳躍姿勢，並了解跳高規則。																												
等級	評量說明																											
1	完成跳高兩項動作並了解規則																											
2	完成跳高一項動作並了解部分規則																											
3	能做出跳高部分動作、了解部分規則																											
4	能做出跳高部分動作																											
5	無法參與活動																											
補充教材/教學資源																												

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別		健康與體育領域-體育游泳領域								
編修者		張黃龍 (引用 107 學年度第一學期四年級課程計畫)			教學節數		21 節			
核心素養		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。								
十二年國教課綱對應		學習表現			學習目標 (預期成果)		1. 能學會游泳離地蹬牆漂浮與打水前進，了解戶外戲水安全知識並學會自救的能力表現聯合性動作技能。 2. 能知道陣地攻守性球類運動相關概念並運用在樂樂足球運動上，並能參與比賽。 3. 能表現正確的身體活動並學會扯鈴的招式。			
		學習內容								
議題融入		環境教育 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。								
課程連結		游泳：學生在低年級多數已能漂浮打水，本學期開始將進入捷泳階段。 樂樂足球：學生初次接觸樂樂足球。 扯鈴：學生已有扯鈴經驗，將透過課程學習更多招式，但仍有少數學生無法完成上下加速的基礎動作。								
教學週次		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30-9/2	游泳	游泳	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。	1. 能學會游泳與自救的能力。	游泳 一、 暖身活動： (一)請學生進入游泳池鞋櫃區，待學生依序放鞋後進入更衣室，更衣完畢後到游泳池集合區坐下就定位。 (二)教師帶領學生做暖身操，示範講解當日水中教學之動作，並讓學生在岸上先進行練習四年級岸上操課，內容有捷泳划手+換氣、仰泳踢水、捷泳踢水。	12 節，隔週上課	講解示範 自主練習 分組指導	學生過關分級分組	

2	9/5 - 9/9 9/9 中秋節補假					<p style="text-align: center;">提問:仰式踢水的技巧有哪些?</p> <p>(三)教師唱名學生的游泳組別，先讓學生依序沖水淋浴，再到各組練習區進行練習。</p> <p>(四)當日未下水的學生，若無身體上之不適，則在岸上繼續進行練習操課內容。</p> <p>二、 主要教學活動：</p> <p>(一)教師依據教育部全國中、小學游泳與自救能力基本指標表，將學生依照游泳能力進行分組教學(如下表)，並請學生於各組練習區按照游泳練習板上的內容依序進行練習。</p>				
3	9/1 2- 9/1 6					<p>海馬組</p> <p>◎下水熱身：坐著踢腿 100 下*3、趴著踢腿 100 下*3、水中行走 3 圈*3(搭配水中平台、浮條或浮板)。</p> <p>◎請學生依序進行下列的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 站立連續韻律呼吸 20 次。 2. 持牆漂浮，摸膝站立。 3. 持浮具漂浮，摸膝站立。 4. 空手漂浮，摸膝站立。 5. 大字漂、一字漂。 6. 水母漂 10 秒，不可換氣。 7. 蹬牆漂浮 3 公尺後站立。 8. 在水中拾物 2 次，撿拾之物品約略十元硬幣大小。 				
4	9/1 9- 9/2 3									

5	9/2 6- 9/3 0					<p>水獺組</p> <p>◎下水熱身：坐著踢腿 100 下、趴著踢腿 100 下、抓牆壁踢腿 200 下(搭配韻律呼吸)、一口氣踢腿 50 次。</p> <p>◎請學生依序進行下列的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 捷泳打水練習(水獺 B) 2. 捷式划手換氣練習(水獺 A) <p>(請學生兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。)</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 浮具漂浮 60 秒。 4. 水母漂 20 秒，可換氣。 5. 仰漂 15 秒，可助划。 					
6	10/ 3- 10/ 7					<p>海龜組</p> <p>◎下水熱身：韻律呼吸跳 20 下、浮板打水 25*8。</p> <p>◎請學生依序進行下列的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 捷泳 25M*8 2. 仰踢 25M*8 3. 仰泳練習 25M*8 <p>(請學生兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。)</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 水母漂 30 秒，每 10 秒換氣一次。 5. 仰漂 30 秒，可助划。 					
7	10/ 10- 10/ 14 10/1 0 國 慶日 放假					<p>海豚</p> <p>◎下水熱身：韻律呼吸跳 20 下、浮板打水 50*4。</p> <p>◎請學生依序進行下列的練習：</p>					

8	10/ 17- 10/ 21					<p>組</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 捷泳 50M*4 2. 仰泳 50M*4 3. 蛙腿練習 50M*4 4. 蛙泳練習 50M*4 5. 轉身練習 <p>(請學生兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。)</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. 立泳 30 秒。 7. 仰漂 60 秒，可助划。 																				
9	10/ 24- 10/ 28					<p>(二)在學生自主練習的過程中，教師採協同教學的模式，協同教師主要指導游泳能力較弱的組別（海馬組、水獺組 B），主教教師於課堂中到各組（含岸上操課組）巡視、指導其餘組別學生的練習情形。</p>																				
10	10/ 31- 11/ 4					<table border="1"> <thead> <tr> <th>指導百分比例</th> <th>學生自主練習</th> <th>教師督促指導</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>海馬組</td> <td>50%</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td>水獺組</td> <td>60%</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>海龜組</td> <td>70%</td> <td>30%</td> </tr> <tr> <td>海豚組</td> <td>80%</td> <td>20%</td> </tr> </tbody> </table>	指導百分比例	學生自主練習	教師督促指導	海馬組	50%	50%	水獺組	60%	40%	海龜組	70%	30%	海豚組	80%	20%					
指導百分比例	學生自主練習	教師督促指導																								
海馬組	50%	50%																								
水獺組	60%	40%																								
海龜組	70%	30%																								
海豚組	80%	20%																								
						<p>三、 評量活動：</p> <p>(一)教師在課堂結束前安排各組升級測驗，以檢視學生的練習情形。</p>																				

11	11/ 7- 11/ 11					<table border="1"> <thead> <tr> <th>升級組別</th> <th>升級測驗</th> <th>過關標準</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>水獺組</td> <td>韻律呼吸 水母漂 大字漂 一字漂</td> <td>能韻律呼吸，並能一口氣依序做出水母漂、大字漂、一字漂再摸膝站立。</td> </tr> <tr> <td>海龜組</td> <td>捷泳 25 公尺</td> <td>能使用捷泳+換氣游完 25 公尺，中途不得站立。</td> </tr> <tr> <td>海豚組</td> <td>捷泳 50 公尺</td> <td>能使用捷泳+換氣游完 50 公尺，中途不得站立。</td> </tr> </tbody> </table>	升級組別	升級測驗	過關標準	水獺組	韻律呼吸 水母漂 大字漂 一字漂	能韻律呼吸，並能一口氣依序做出水母漂、大字漂、一字漂再摸膝站立。	海龜組	捷泳 25 公尺	能使用捷泳+換氣游完 25 公尺，中途不得站立。	海豚組	捷泳 50 公尺	能使用捷泳+換氣游完 50 公尺，中途不得站立。				
	升級組別	升級測驗	過關標準																			
水獺組	韻律呼吸 水母漂 大字漂 一字漂	能韻律呼吸，並能一口氣依序做出水母漂、大字漂、一字漂再摸膝站立。																				
海龜組	捷泳 25 公尺	能使用捷泳+換氣游完 25 公尺，中途不得站立。																				
海豚組	捷泳 50 公尺	能使用捷泳+換氣游完 50 公尺，中途不得站立。																				
12	11/ 14- 11/ 18					<p>(二)除升級檢測之外，教師還在同一游泳組別安排接力賽，以提升學生學習興趣。</p> <p>四、綜合活動： 學生更衣後，教師在集合區講評學生今日泳課表現，即在家可練習之動作。</p> <hr/> <p>一、環境教育結合泳課趣味活動</p> <p>(一)實施時間：最後一次上課</p> <p>(二)內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用影片中，宣導海洋垃圾對生物的影響，來提高學生環保意識。 2. 將生活上容易見到的瓶罐及塑膠袋帶放入水中。 3. 體驗在塑膠漂浮物進行游泳活動。 4. 最後，將泳池中的瓶罐和塑膠袋全部撿起。 5. 上學生發表有垃圾的泳池和沒垃圾的泳池之差別，並同理生物在海裡的感受。 																

補充教材/教學資源		板、浮條、游泳練習板									
教學週次		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
13	11/21-11/25	樂樂足球	樂樂足球	3-2-4 瞭解遊戲規則, 參與比賽, 表現運動技能。	2. 能知道樂樂足球的規則, 也能參與比賽, 並做出足球的基本動作。	<p>一、 暖身運動：</p> <p>(一)教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 特別針對腳踝、大腿及膝蓋, 進行繞圈及弓箭步之暖身。 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位, 並說明身體的協調性。 <p>(二)教師視學生程度依照梯度安排走跑心肺耐力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 100 公尺跑+100 公尺走：活動中心或操場跑 1 圈+走 1 圈。 150 公尺跑+250 公尺走：活動中心或操場跑 1.5 圈+走 2.5 圈。 250 公尺跑+150 公尺走：活動中心或操場跑 2.5 圈+走 1.5 圈。 <p>(三)教師視學生程度依照梯度安排腹部肌耐力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 改良式仰臥起坐：將小腿置於板凳上, 做仰臥起坐。 仰臥舉腿：身體仰臥在長板凳上, 將腰部以下懸於板凳外雙腳舉起。 仰臥起坐：屈膝仰臥起坐。 	5 節, 與扯鈴同時上課兩班分組	講解示範 自主練習 分組指導	實作評量		
	14										11/28-12/2
	15										12/5-12/9

16	12/1 2- 12/1 6				<p>(四)教師視學生程度依照梯度安排腿部肌力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 垂直跳：由平地以雙腳全力跳起,並用手摸一個比他身高高 30 公分的目標物。 2. 雙腳跳階：由平地以雙腳跳起至一個高約 30 公分的平台上。 3. 單腳跳階：由平地以單腳跳起至高約 30 公分的平台上。 				
17	12/1 9- 12/2 3				<p>二、 主要運動：</p> <p>提問:樂樂足球的規則有哪些?</p> <p>(一)教師依據比賽規則安排學生下場順序： 比賽時每隊上場球員 5 名，男女生差異不得多於 1 人（3 男 2 女或 3 女 2 男）。</p> <p>(二)教師說明比賽注意事項：</p>				
18	12/2 6- 12/3 0				<ol style="list-style-type: none"> 1. 比賽時間： 每場比賽 3 節，每節時間中年級 6 分鐘，以裁判計時為準，各節次休息 3 分鐘並需交換場地及球員席。 2. 犯規（判罰自由球）： 比賽進行中，不得故意用手觸球、衝撞、阻擋、危險動作、鏟球、推人、拉人、踢人、絆人、打人等，及其他不正當或傷害性之意圖及行為。 				
19	1/2- 1/6 1/2 元 旦補 假				<ol style="list-style-type: none"> 3. 得分： 球的位置需在射門有效區內（甲隊的罰球區，就是乙隊的射門有效區），以合法方式射入對 				

20	1/9-1/13				<p>方球門得 1 分。</p> <p>4. 比賽進行中球在罰球區域外射入球門不算得分，由對方發球門球。</p> <p>5. 中線發球、邊線球、球門球、角球、自由球等直接射入球門不算得分，由對方發球門球。</p> <p>(其他比賽規則請詳閱參考資料或上網查詢中華民國足球協會網站 http://www.ctfa.com.tw 『樂樂足球』專區)</p>																														
21	1/16-1/20				<p>(三)進行班內樂樂足球模擬賽，教師於過程中適時和學生檢討動作與規則，並藉由反覆的練習讓學生熟悉比賽規則與基本動作(踢球、停球、傳球)。</p> <p>三、 緩和運動：</p> <p>教師視學生程度依照梯度安排柔軟度的練習：</p> <p>(一)腿後：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 坐姿體前彎：直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。 2. 改良式坐姿體前彎：抱腿屈膝，胸、腿相碰，將身體前壓使腿盡量伸直。 3. 單側坐姿體前彎：一腳屈膝側放，另一腳直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。 <p>(二)腰部：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 體前彎：雙腳腳掌相對，將身體前壓。 2. 轉腰：坐姿，一腳跨過另一腳，屈膝之對側手扳著屈膝腳，身體轉向屈膝腳。 																														
<p>評量項目</p>					<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">評量說明</td> <td colspan="4">知道樂樂足球的規則，也能參與比賽，並做出足球的基本動作(踢球、停球、傳球)。</td> </tr> <tr> <td rowspan="5">評量規準</td> <td style="width: 5%;">1</td> <td colspan="3">能遵守規則、參與比賽，並做出基本動作。</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td colspan="3">能遵守規則、參與比賽，但動作尚未熟練。</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td colspan="3">只能做到其中兩項。</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td colspan="3">只做到其中一項。</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td colspan="3">都無法執行。</td> </tr> </table>					評量說明	知道樂樂足球的規則，也能參與比賽，並做出足球的基本動作(踢球、停球、傳球)。				評量規準	1	能遵守規則、參與比賽，並做出基本動作。			2	能遵守規則、參與比賽，但動作尚未熟練。			3	只能做到其中兩項。			4	只做到其中一項。			5	都無法執行。		
評量說明	知道樂樂足球的規則，也能參與比賽，並做出足球的基本動作(踢球、停球、傳球)。																																		
評量規準	1	能遵守規則、參與比賽，並做出基本動作。																																	
	2	能遵守規則、參與比賽，但動作尚未熟練。																																	
	3	只能做到其中兩項。																																	
	4	只做到其中一項。																																	
	5	都無法執行。																																	
<p>補充教材/教學資源</p>					<p>104 學年度國民小學樂樂足球『簡易規則』</p>																														

(資料來源：中華民國足球協會網站 http://www.ctfa.com.tw 『樂樂足球』專區)									
13	11/2 1- 11/2 5	扯鈴	扯鈴	3-2-2 在活動 中表現 身體的 協調 性。	3. 能學 會扯鈴 的招 式。	一、 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 (一)特別針對手腕、手臂，進行繞圈及伸展之暖身。 (二)介紹在扯鈴時要運用的身體部位，並說明身體的協調性。 提問：扯鈴有哪些招式？	5 節， 與扯鈴 同時上 課兩班 分組	講解示 範 自主練 習 分組指 導	實作評 量
14	11/2 8- 12/2					二、 教師依照學生的能力進行分組，請學生在關卡反覆練習扯鈴的技術與招式，教師不但可以親自示範指導學生，每堂課還可以請過關的學生擔任小老師指導同學。			
15	12/5 - 12/9					(一)A 關：起鈴、運鈴、調鈴 1. 提醒學生注意身體的協調性，右手(主動手)高、左手低、肚臍(身體)對碗公。 2. 過關標準是一邊運鈴、一邊調鈴。			
16	12/1 2- 12/1 6					(二)B 關：上下加速運鈴 1. 提醒學生加速完畢就調鈴。 2. 先練右手(主動手)上下加速的手勢，再練連續上下加速運鈴循環 111、222、333。 3. 過關標準是 333，連續上下加速運鈴 3 次再調鈴，連續做三個循環。			
17	12/1 9- 12/2 3					(三)C 關：依序挑戰下列招式，每挑戰一招就要從頭開始，例如：仙女散花(頭)、上下加速、蜻蜓點水、上下加速、大衛魔術(尾)，動作能連貫完成才算過關。			
18	12/2 6- 12/3 0					1. 仙女散花 2. 蜻蜓點水 3. 魚躍龍門			
19	1/2- 1/6 1/2 元 旦補假					4. 望月 5. 時鐘搖擺 6. 直上青雲 7. 畫八			
20	1/9- 1/13					8. 蜘蛛結網 9. 金龍繞玉柱			

21	1/16 - 1/20			10. 大衛魔術 (收鈴)						
評量項目		評量說明	學會扯鈴的招式。(能夠收繩、起鈴、運鈴、調鈴、上下加速、仙女散花、蜻蜓點水、魚躍龍門、大衛魔術。)							
		評量規準	1	*能夠收繩、起鈴、運鈴和調鈴 *能夠上下加速 *能夠依序完成下列招式：仙女散花、上下加速、蜻蜓點水、魚躍龍門、上下加速、大衛魔術						
			2	*能夠收繩、起鈴、運鈴和調鈴 *能夠上下加速						
			3	*能夠收繩、起鈴、運鈴和調鈴						
			4	*能夠收繩、起鈴、運鈴						
			5	都無法執行						
補充教材/教學資源		扯鈴、足球、球門								

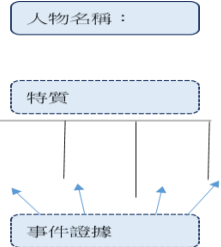
基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	自主學習~真人博物館		
編修者	陳禹涵 (參考顧翠琴設計之 971 四年級自主學習課程計畫、林淑均編修之 1101 四年級自主學習課程計畫)	教學節數	42 節(每週 2 節)
學期總目標(核心素養)	<p>一、在執行計畫的歷程中，運用各種方式蒐集資料，學習以圖像或表格整理對人類社會有貢獻人士的生平練習批判、推理的能力，學習解決問題的方法。(E-A2、E-B1)</p> <p>二、能將自己所學以書面或口頭發表，分享自己的學習成果、欣賞他人的學習成果，透過省思回饋以達自我精進。(E-A1)</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>國語</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>自然</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p>	<p>學習目標 (預期成果/ 評量項目)</p> <p>1. 透過文本閱讀，分析人物的生平及特質，並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。</p> <p>2. 能整理名偉人傳記等閱讀資訊，進行學習討論與發表，並且以口頭報告說出內容具體、主題明確的內容。</p>
	學習內容	<p>國語</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>自然</p> <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p>	

議題融入		無。																								
課程連結		三年級學習使用工具書，並透過筆記方格表記錄探究結果。 本學期學習研究人物的方法，確認自己的研究人物。四年級下學期進行獨立研究及發表。																								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正																
1	8/30-9/2	一、研究人物的方法	閱讀人物傳記分享活動	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	2.能整理名偉人傳記等閱讀資訊，進行學習討論與發表，並且以口頭報告說出內容具體、主題明確的內容。	<u>如何與他人分享閱讀過的人物傳記？</u> 1. 學生以讀者椅的方式在小組中分享自己在暑假中閱讀的人物傳記。 2. 各組票選優秀作品於全班分享，並進行作品展示欣賞回饋。 3. 介紹四年級成果展的重頭戲--真人博物館，與學生討論事前需要學習的能力。	4	讀者椅：分享自己在暑假中閱讀的人物傳記。	讀者椅：能分享自己在暑假中閱讀的人物傳記。																	
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假																									
3	9/12-9/16		1.名詞定義	4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。	1. 透過文本閱讀，分析人物的生平及特質，並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。 2.能整理名偉人傳記等閱讀資訊，進行學習討論與發表，並且以口	<u>如何辨別名人及偉人？</u> 1. 複習各類百科全書及索引的使用。 2. 分組以「偉人」、「名人」、「傳記」等語詞輪流運用上述各種方式及網路查資料，。 3. 以筆記方格呈現小組收集的資料。	2	查資料 1. 工具書：漢聲小百科、中華兒童百科、目擊者、多本自然科學等百科書籍 2. 網路：教育部辭典、維基百科	筆記方格表：能記錄查詢到的定義。																	
						<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>名人</th> <th>偉人</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>WIKI</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>字典</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>教育部辭典</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>舉例</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		名人	偉人	WIKI			字典			教育部辭典			舉例							
	名人	偉人																								
WIKI																										
字典																										
教育部辭典																										
舉例																										

			出問題。	頭報告說出內容具體、主題明確的內容。	4. 配合國語課本統整活動二，認識人物傳記。討論「傳記」定義與功用，並請學生搜尋名人、偉人是否有傳記出版，標示於人名後。				
4	9/19-9/23	2. 認識世界與台灣的偉人	4-II-3 會利用書面或數位方式查字典，並能利用字典，分辨字詞義。	1. 透過文本閱讀，分析人物的生平及特質，並使用數位化字典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。	<u>名人在哪個領域對人類有貢獻？</u> 1. 小組發表：以上週完成筆記方格討論偉人、名人、傳記等語詞，將這些名詞做出各組的定義，進行發表，取得共識。 2. 運用書籍、網路查詢世界偉人、台灣偉人各 2 個，並以小卡片的方式記錄其名稱、頭銜、生存年代與重要事蹟(代表作)。 3. 全班發表後可將小卡依照「古今中外」進行分類，布置在教室一角，以供之後閱讀參考。	4	製作摘要小卡	小卡：能查詢世界偉人、台灣偉人各 2 個，並以小卡片的方式記錄其專長與貢獻。	
5	9/26-9/30		2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。			人名：馬偕 生存年代：1844/3/21-1901/6/2 頭銜或代表領域：加拿大傳教士(醫師、教育家) 重要事蹟：興建醫院、學堂			

6	10/3-10/7	3. 解讀人格特質~人物網	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 透過文本閱讀，分析人物的生平及特質，並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。	<p>※以下六個人物分析策略，教學群可透過協同方式分工進行，一個老師認領一個策略，每週到一個班進行教學。</p> <p>※每次上課以 80 分鐘為限，教師先進行示範，再請學生分組進行實作練習。</p> <p><u>如何由名人事蹟推論他的人格特質？</u></p> <p>1. 教師配合國語課文《林書豪的故事》，引導學生學習描寫人格特質的組織圖。全班共作。</p> <p>2. 以繪本《雪花人》的文本閱讀，引導學生以人格特質整理人物，小組討論繪製「人物網」組織圖。</p>	2	人物網： 第 1 層人名， 第 2 層人格特質， 第 3 層文中相關描述句子或發生的事件。	能找出人物的人格特質，並舉出合適的證據說明。	
---	-----------	---------------	------------------------	--	---	---	--	------------------------	--

7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假		4. 解讀人格特質~證據椅	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 透過文本閱讀，分析人物的生平及特質，並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。	<p><u>如何由名人事蹟推論他的人格特質？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 教師配合國語課文《永遠的馬偕》，找出人物主要的人格特質，練習「證據椅」的分析策略。  <ol style="list-style-type: none"> 以實驗教材的〈推敲〉進行文本閱讀，引導學生提出主角相關人格特質，小組繪製「證據椅」。 	2	證據椅： 椅子上寫出人物特質，需舉列3-4個文本中提到的可以表現這個特質的說明文句。 (椅腳三支為穩)	能找出人物的人格特質，並舉出合適的證據說明。	
8	10/17-10/21		5. 人物生平~畫線策略	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 透過文本閱讀，分析人物的生平及特質，並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。	<p><u>如何找出對人物有重要影響的事件？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 教師可配合之前學生查閱過的眾所皆知的名人偉人，提供各組一篇相關文章，請學生共同閱讀。 配合教師提問進行小組討論，以不同顏色的筆畫下重點： <ul style="list-style-type: none"> ● 傳主出生的時間地點?國籍? ● 傳主有什麼特別的經歷?做過什麼事? ● 傳主經歷了哪些重要的事件?表現了什麼精神? ● 傳主的行為對世界有哪些重要貢獻?產生了什麼影響? 請小組再檢視一下文章中畫出傳記主角的重點，並將其摘要整理在A3紙上。 請學生利用整理過後的資料，上台介紹負責的偉人。 	2	畫線策略： 閱讀資料，畫出對傳主產生重要影響的事件。	口頭報告： 能利用整理過後的資料，上台簡單介紹該傳主。	

9	10/24-10/28	6. 人物生平~時間線	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	2. 能整理名偉人傳記等閱讀資訊，進行學習討論與發表，並且以口頭報告說出內容具體、主題明確的內容。	<p><u>如何以時間線呈現人物生平？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可配合之前學生查閱過的眾所皆知的名人偉人，提供各組一篇相關文章，請學生共同閱讀。(建議每位老師可提供不同的偉人文本，以增廣學生見聞) 2. 請學生閱讀文本，標示出文本中關於傳主生平事蹟的時間點，小組共同核對確認想法。 3. 小組討論形成共識後，分工將標示的段落剪下，以時間線的方式依序黏貼於 A3 紙上。 4. 請學生利用整理過後的資料，上台介紹負責的偉人。 	2	<p>時間線： 以時間線的方式整理人物的生平。 *時間線的外型可突破長條狀的想法，以其他造型呈現。</p>	<p>口頭報告： 能利用整理過後的資料，上台簡單介紹該傳主。</p>	
10	10/31-11/4	7. 人物生平~年表	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 透過文本閱讀，分析人物的生平及特質，並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。	<p><u>如何繪製人物年表？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師呈現各種常見年表的形式，師生共同討論年表的特色、可以從年表中得到哪些資訊。 2. 定義年表：年表或歷史年表 (Timeline)，又稱時間表、時間軸，是將有關歷史的資料依時間或年份先後排列而成的列表，即將一件發生在某年某月某日的歷史事件，以最簡單的形式，重點地記錄下來。(維基百科) 3. 教師介紹繪製年表的方法，請學生從人物的生存年代進行判讀，選擇合適的年表呈現方式。 4. 學生製作個人年表，列舉從出生到今年的個人覺得具有代表性的重要事件。 	2	<p>年表： 挑選重要事件，依時間序繪製年表。</p>	<p>個人年表製作：能配合時間序，列舉出個人的重要事件。</p>	

11	11/7-11/11		8. 傳記 批判閱 讀	2-II-2 運用 適當詞語、 正確語法表 達想法。 5-II-7 就文 本的觀點， 找出支持的 理由。	2. 能整理名偉 人傳記等閱讀 資訊，進行學 習討論與發 表，並且以口 頭報告說出內 容具體、主題 明確的內容。	<p><u>如何探討不同觀點對人物的不同評價？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師事先挑選 2-3 篇文章，請學生分組閱讀關於「哥倫布」的文章，找出文章的觀點，與學生進行事實與真相的討論。 2. 教師引導學生共讀第一篇文章後，請學生提出文章中對「哥倫布」的看法和評價。運用 T 字表進行彙整記錄。 <div style="text-align: center; border: 1px solid black; width: fit-content; margin: 0 auto; padding: 2px;">人物名稱</div> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin: 10px 0;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; border-bottom: 1px solid black; text-align: center;">正面評價</th> <th style="width: 50%; border-bottom: 1px solid black; text-align: center;">負面評價</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="border-right: 1px solid black; padding: 5px;">事件1</td> <td style="padding: 5px;">事件</td> </tr> <tr> <td style="border-right: 1px solid black; padding: 5px;">事件2</td> <td style="padding: 5px;"></td> </tr> </tbody> </table> <ol style="list-style-type: none"> 3. 請學生閱讀第二篇關於「哥倫布」的文章，再繼續補充 T 字表內容。(可視時間探討第三篇) 4. 請學生思考閱讀討論的歷程，歸納研究人物，進行傳記閱讀，應要多方蒐集資料，探討不同觀點。 5. 小組嘗試閱讀兩篇關於「曹操」(或「武則天」)的文章，找出兩篇文章的不同觀點，繪製 T 字表。 	正面評價	負面評價	事件1	事件	事件2		2	T 字表： 能找出文中對 人物的不同評 價。	能找出文章 中關於人物 的主要評價 與觀點說 明。	
正面評價	負面評價															
事件1	事件															
事件2																

12	11/14-11/18	二、名人偉人研究	1. 選定人物主題(小組)	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 透過文本閱讀，分析人物的生平及特質，並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。	<p><u>如何選擇研究人物主題並整理相關資料？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生整理回顧前半學期自主課的相關作品，讓學生思考進行人物研究時需要找哪方面的資料。 小組選定研究人物，分工進行書籍或網路資料蒐集。 將找到的資料列表整理，閱讀手邊各種資料。 學生以讀者椅的方式，呈現所整理的資料列表，在小組中口頭分享自己所找到的人物傳記及相關資料中，和人物相關的重要資訊。 	4	資料列表：整理資料，列出書名、頁數、網站、網址，及重要內容，方便重複閱讀使用。	觀察學生餐與小組討論分工的情形。												
13	11/21-11/25		2. 擬定研究計畫	po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	2. 能整理名偉人傳記等閱讀資訊，進行學習討論與發表，並且以口頭報告說出內容具體、主題明確的內容。	<p><u>如何規劃小組的研究計畫？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 教師介紹 KWHS 表的構成要素 <table border="1" data-bbox="981 740 1496 1238"> <thead> <tr> <th colspan="4">第()組 人物研究計畫</th> </tr> <tr> <th>K</th> <th>W</th> <th>H</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>已知 (條列說明)</td> <td>想知 (∞ 個研究問題)</td> <td>如何得知 (研究方法與參考資料)</td> <td>研究進度安排 (15-18週進度與分工)</td> </tr> </tbody> </table> <ol style="list-style-type: none"> 小組以現有的資料進行規劃與討論，完成研究計畫。 開始進行小組自主學習。 	第()組 人物研究計畫				K	W	H	S	已知 (條列說明)	想知 (∞ 個研究問題)	如何得知 (研究方法與參考資料)	研究進度安排 (15-18週進度與分工)	2	KWHS 表： 依據研究對象進行研究方向的思考與規劃。 建議 H 的研究方法應對應 W 研究問題的擬定。 如： W 人物生平？ ↓ H 時間線或年表	觀察學生能否依據研究計畫，進行自主學習情形。
第()組 人物研究計畫																					
K	W	H	S																		
已知 (條列說明)	想知 (∞ 個研究問題)	如何得知 (研究方法與參考資料)	研究進度安排 (15-18週進度與分工)																		

15	12/5-12/9	3. 人物研究	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 透過文本閱讀，分析人物的生平及特質，並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。	<u>如何依照研究計畫進行自主學習？</u> 1. 建議每次上課原則採「10分-50分-20分」的時間分配進行，鼓勵學生自我監控研究進度。 2. 剛開始上課，請小組利用10分鐘的時間進行工作分配與進度確認。 3. 確認工作進度後，約定工作時間(40-50分鐘)，小組成員依據選定負責的研究問題，進行資料閱讀與資料整理。 4. 結束前20分鐘召開同儕會議，輪流報告工作進度與檢核，並提出相關需求或困難，邀請小組一起討論解決方法。 5. 教師於小組工作時間，輪流關心各組工作情形並給予諮詢協助。	8	自我監控：學生透過同儕會議分享，確認自己在每一次上課的進度與負責的內容，並於課程結束前確實進行檢核與調整。	觀察學生能否依據研究計畫，進行自主學習情形。
16	12/12-12/16							
17	12/19-12/23							
18	12/26-12/30		po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	2. 能整理名偉人傳記等閱讀資訊，進行學習討論與發表，並且以口頭報告說出內容具體、主題明確的內容。				
19	1/2-1/6 1/2元旦補假	4. 研究結果整理	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	1. 透過文本閱讀，分析人物的生平及特質，並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。 2. 能整理名偉人傳記等閱讀資訊，進行學習討論與發表，並且以口頭報告說出內容具體、主題明確的內容。	<u>如何完整呈現人物研究？</u> 1. 小組依據 KWHS 研究計畫所列舉的研究問題做成發表大綱。 2. 學生配合研究問題，分工將整理出的人物年表、人格特質組織圖等做成海報。 3. 教師可提供檢核表幫助學生彙整小組報告內容： <ul style="list-style-type: none"> ● 針對人物的資料蒐集是否完整？ ● 人物概念圖是否有邏輯及層次？ ● 人物特質組織圖是否有足夠證據？ ● 時間線是否有依照時間序呈現重要事件？ ● 這學期的學習遇到那些困難及收穫？ 4. 安排發表順序，練習發表。	2	透過海報製作整理研究資料。	口頭發表

20	1/9-1/13	5. 小組研究發表	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	2. 能整理名偉人傳記等閱讀資訊，進行學習討論與發表，並且以口頭報告說出內容具體、主題明確的內容。	<u>如何針對他人和自己的研究成果進行反思與回饋？</u> 1. 教師引導學生共同討論進行口頭報告的注意事項，建立互評機制。 2. 小組輪流上台發表 3. 每組報告完畢，給予鼓勵與回饋。 回家作業：本學期自主研究課程的收穫與學習反思。	2	小組互評與回饋： 透過互評機制，鼓勵學生專心聆聽發表內容。	反思回饋單	
21	1/16-1/20	6. 寒假作業規劃	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 透過文本閱讀，分析人物的生平及特質，並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。	<u>值得我學習的名人偉人有哪些？</u> 1. 回顧這學期在自主課或其他領域課程中認識的名人偉人(可參閱期初全班製作的名人偉人小卡) 2. 想一想，自己特別感興趣或好奇的名人偉人還有誰?建議可挑選 1-2 人進行認識。 3. 利用時間到資源中心借閱傳記故事，安排規劃寒假時間進行閱讀。	2	配合寒假作業閱讀傳記		
補充教材/教學資源			1. 百科全書 2. 國語課本、語文實驗教材 3. 繪本：雪花人 4. 各類傳記書籍、人物報導雜誌、報紙、網路資源						

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	彈性領域-FUN 學趣			
編修者	黃正松 (翰林版 Here We Go! Book 3, 引用來源:基隆市深美國小 110 學年第 1 學期課程計畫)	教學節數	21	
學期總目標 (核心素養)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 2. 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 3. 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 4. 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 			
九年一貫 課綱對應	能力 指標	1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。	學習 目標	1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。
		2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。		2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。
		3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。		3. 能運用字母拼讀法。
		4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞 (至少 180 個)。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。		4. 能正確書寫詞彙與句子。

	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。
	8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。	6. 透過認識中秋節的習俗和由來，及認識各國特色食物，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。

議題融入

課程連結
本學期課程主要為連結各單元學習主題，進行相關練習活動，並配合本學期學校英語歌謠觀摩賽進行英語歌謠教學及練習等學習活動。

教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
第1週	8/30-9/2	Get Ready	Word Spelling	5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 3. 能運用字母拼讀法。	*ABC Review 1. Read alphabets Aa~ Zz. Ex. A A [æ] [æ] [æ], A [æ] ant <u>Can you spell the word _____ ?</u> <u>Can you read the word _____ ?</u> 2. Practice- Spelling Bee: Teacher read the vocabulary, and have students spell the word. Ex. __ag, __ion, __itch	1	Memory Strategies Cognitive Strategies	Students can read and spell the words correctly.	
第2週	9/5-9/9	Phonics	Singing &	1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。	*Review Numbers 16-20 *Phonics time: Vowels of a, e, i, o, u combine with	1	Memory Strategies	Students can spell and	

週	9/9 中秋節補假		Chan t	5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	3. 能運用字母拼讀法。	<p>consonants</p> <p><u>Are you all familiar with vowels?</u></p> <p><u>Can you give some words with vowel a/e/i/o/u?</u></p> <p>1. Read words of b-, p-.</p> <p>2.Explain the words.</p> <p>3.Read the chants.</p> <p>*Activity: Students work in pairs. Spelling words with letter cards b, d, f, p, t, v, -at, -et, -ig</p> <p>*Finish Workbook: Starter Unit</p> <p>*補救教學:針對基本發音不熟練以及26個字母仍不熟練之學生進行加強指導及練習。</p> <p>*HW: Write down words which can cope with phonic rules.</p>		<p>Cognitive Strategies</p> <p>Compensation Strategies</p>	<p>write down numbers 16-20.</p> <p>Students use the phonic combinations to make more words</p>
第3週	9/12-9/16	Mo on Fes tival	Writ ing	8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	6. 透過認識中秋節的習俗和由來，及認識各國特色食物，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 3. 能運用字母拼讀法。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	<p>*Review the story and vocabularies</p> <p><u>Do you like the story of Moon Festival?</u></p> <p><u>What can we see on the moon?</u></p> <p><u>Do you believe in the legend of Moon Festival?</u></p> <p>*More practice on Moon Festival</p> <p>*HW: Worksheet for Moon Festival</p>	1	<p>Memory Strategies</p> <p>Cognitive Strategies</p>	<p>Students can read the vocabularies & story Of Moon Festival.</p> <p>Students can sing the songs.</p>
第4週	9/19-9/23	We ath er	Sent ence Patt	1-II-10 能聽懂簡易句型的句子 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 3. 能運用字母拼讀法。 4. 能正確書	<p>*Review vocabulary of Unit 1.</p> <p>*Teach sentence patterns:</p> <p>How's the weather? It's <u>sunny</u>. It's <u>hot</u>.</p>	1	<p>Memory Strategies</p> <p>Cognitive</p>	<p>Students can use the sentence patterns to</p>

			erns	4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	寫詞彙與句子。	<p>On-line stories:</p> <p>The Weather Girls by Aki</p> <p>Willy the Cloud by Anthony Browne</p> <p>*HW: Write down the main sentence patterns in the stories.</p>		<p>Strategies</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	<p>do Qs &As.</p> <p>Students can act out the words and say the sentences correctly.</p> <p>Students can finish the drills.</p>	
第5週	9/26-9/30	Weather	Song Phonics & Reading	1-II-6 能聽辨句子的節奏。 6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動(如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動)。	1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 5. 透過多元學習活動, 培養好的英語學習態度、方法與策略。	<p><u>Can you give me some words begin with d or t?</u></p> <p>*Review phonics: d-, t-</p> <p>*Complete drills</p> <p>*Practice English songs for competition</p> <p>*HW: Prepare for quiz</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing by singing</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	<p>Student can understand the song.</p> <p>Student can read the words & chants with right pronunciation and intonation.</p>	
第6週	10/3-10/7	Abilities	Act & Say	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 1-II-7 能聽	5. 透過多元學習活動, 培養好的英語學習態度、方法與策略。 1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 3. 能運用字母拼讀法。	<p>*Practice singing for English Song Competition</p> <p>*Story Time</p> <p>*Teach Vocabulary: angry, happy, sad, tired, hungry, thirsty, full</p> <p><u>How do you feel? Are you ?</u></p>	1	<p>Cognitive Strategies</p> <p>Memory Strategies</p> <p>TPR: Act and speak the</p>	<p>Students can read the lyrics of the song.</p> <p>Students can say and act out the</p>	

				<p>懂課堂中所學的字詞。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p>		<p><u>What time(When) do you feel _____ ?</u> <u>How do you feel when you are _____ ?</u></p> <p>*Activity: Reading Relay</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Students are formed with 6 groups. 2. Each member has to read the conversations of the different character. 3. The group with fine performance gets one point <p>HW: *Read p.22-25.</p>	language at the same time	verbs.		
第7週	10/10-10/14 10/10 國慶 日放 假	Abilities	Sentence Patterns	<p>1-II-6 能聽辨句子的節奏。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。 3. 能運用字母拼讀法。</p>	<p>*Practice singing for English Song Competition *Reading: The I'm Not Scared Book. *Daily Talk: Watch out. / Are you OK? *Phonics time: g- / c- *Activity-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Read words of g- / c- 2. Explain the words. 3. Read the chants. 4. Practice: <p>Students work in pairs. Spell words with letter cards g-, c-, -ap, -ut, -um, -op</p>	1	Cognitive Strategies	<p>Students can read the lyrics and understand the meanings of the song.</p> <p>Students can read the phonic words and chant.</p>	

第8週	10/17-10/21	Abilities	Quiz	<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>	<p>1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。</p> <p>2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。</p> <p>3. 能運用字母拼讀法。</p> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>*Practice singing for English Song Competition</p> <p>*Quiz</p> <p>*Oral quiz</p> <p>Assign 6 students to be the little teacher. Three of them will execute the quiz. Other will help the students who can't pass the quiz.</p> <p>*補救教學:針對基本發音不熟練學生進行加強指導及練習。</p>	1	<p>Cognitive Strategies</p>	<p>Students can sing the song in tune.</p> <p>Students can pass the quiz.</p>	
第9週	10/24-10/28	Review	Singing & Drills	<p>4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞(至少180個)。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動(如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動)。</p>	<p>4. 能正確書寫詞彙與句子。</p> <p>3. 能運用字母拼讀法。</p> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>*Practice singing for English Song Competition</p> <p><u>Do you remember the words we learned last time?</u></p> <p>*Review vocabularies and sentence patterns of Unit1~2</p> <p>*Listen, Circle, and Match (p.35)</p> <p>*Listen and Check (p.36)</p> <p>*Read and Write (p.37)-group work</p> <p>*Review Phonics</p>	1	<p>Cognitive Strategies</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	<p>Students can sing in tune.</p> <p>Students can complete the drills and work with group.</p>	
第10週	10/31-11/4	Review	Review Test	<p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p>	<p>3. 能運用字母拼讀法。</p>	<p>*Review Activities</p> <p>Read the story of U1~U2.</p> <p>*Review Test</p> <p><u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u></p>	1	<p>Cognitive Strategies- Reading Speaking</p>	<p>Students can complete the given mission.</p>	

第11週	11/7-11/11	Culture Unit + Food Around The World	Reading & Vocabulary	2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。	2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 6. 透過認識節慶的習俗和由來, 及認識各國特色食物, 從多元文化觀點, 瞭解及尊重不同的文化及習俗。	<p>Culture Unit~ Food Around the World</p> <p>*Introduce different kinds of food around the world.</p> <p>*Teach vocabulary: taco, sushi, pizza and pasta, hamburger, sushi, pork knuckle, tom yum, shawarma, fish and chips</p> <p><u>What else of food do you know?</u></p> <p><u>What kind of food do you like the most?</u></p> <p><u>What kind of food is more healthful?</u></p> <p>*Story time</p> <p>*Practice singing for English Song Competition.</p>	1	Cognitive Strategies	Students can recognize and say the food from different countries.	
第12週	11/14-11/18	Fruits	Reading & Vocabulary	1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 5. 透過多元學習活動, 培養好的英語學習態度、方法與策略。	<p>*Review vocabularies of common fruits</p> <p>*Teach sentence patterns:</p> <p>What are these/ those?</p> <p>They are papayas/ bananas.</p> <p>Do you like papayas?</p> <p>Yes, I do. / No, I don't.</p> <p><u>What's your favorite fruit?</u></p> <p><u>Do you eat fruit every day?</u></p> <p><u>How often do you eat fruit?</u></p> <p><u>How much fruit should we eat a day?</u></p> <p>*Activity1-品嘗大會</p>	1	Cognitive Strategies Memory Strategies Affective Strategies (藉由活動提昇學習興趣)	Students can reply questions. Students can read the story of this unit. Students can complete the drills.	

						Teacher shows parts of fruit picture to students. Then ask, "What are these?" Students who answer correctly can taste the jelly beans. (Teacher prepares different jelly beans with fruit flavors. Students pick one jelly beans with closed-eyes.) <u>What fruit are you testing?</u> *Song time- "What Are These?" *Practice English song competition *HW: Practice the song.			
第13週	11/21-11/25	Fruits	Songs & Phonics	5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	3. 能運用字母拼讀法。 1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。	*Review phonics: v-, f- *Daily Talk: Here we are. / How about you? *Kung Fu Abu: This or that? *Complete drills *Practice English song competition *HW: Copy new words*2.	1	Cognitive Strategies Memory Strategies	Students can sing the theme song of this unit. Students can read the phonic words and chant.
第14週	11/28-12/2	Food	Food Ordering	2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	*Story Time *Teach Vocabulary: juice, milk, water, tea, cake, pizza, rice, ice cream (Teach countable & uncountable nouns) <u>How often do you eat these food?</u> <u>Which is healthful? Which is not healthful? Why?</u> *Activity-Food On Service 1. Pick 4 students to be the waiter/ waitress. 2. Other students order food from the waiters/ waitress.	1	Cognitive Strategies Memory Strategies Affective Strategies (藉由活動提昇學習興趣)	Students can express the food they want to order Students get prepared for English Song Competition

						<p>3. Students take turns to be the waiters/ waitress.</p> <p>*Practice singing for English Song Competition</p> <p>*補救教學:針對測驗結果指標 3 以下學生進行加強指導及練習。</p>			
第 15 週	12/5-12/9	Food	Singing, phonics & Reading	<p>1-II-6能聽辨句子的節奏。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p>	<p>1. 能聽懂課堂中習得的詞彙與句子。</p> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p> <p>3. 能運用字母拼讀法。</p>	<p>*Review the song " Do You Want Some Pizza?":</p> <p>Everyone sings together and pass a soft ball at the same time. When music stops, students who holds the ball has to draw a word card and answer the question, "What do you want?"</p> <p>*Phonics time: z-, s-</p> <p>*Activity-</p> <p>1. Read words of z- and s-.</p> <p>2.Explain the words. <u>Do you know more words of similar pronunciation?</u> Give me some example.</p> <p>3.Read the chants.</p> <p>4.Practice:</p> <p>*Activity-</p> <p>1.Students are formed in two group. One group have letter cards z-, s-, the other group have cards with -ip, -it, -ack, -ock.</p> <p>2.Give them three minutes and walk around in the classroom. If there is a match of the two cards, students should read out loud, and ten put the matched word on the bingo card.</p>	1	Cognitive Strategies	<p>Students can participate the activity.</p> <p>Students can use the phonic rules to read more words.</p>

						3.Bingo game. *HW: Read the words we learn today.				
第16週	12/12-12/16	Food	Quiz	2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。 3. 能運用字母拼讀法。	*Review *Quiz *Oral quiz: Now I can... Assign 6 students to be the little teacher. Three of them will execute the quiz. Other will help the students who can't pass the quiz. <u>Have you all passed the quiz?</u> <u>What don't you understand?</u> *補救教學: 針對測驗結果指標 3 以下學生進行加強指導及練習。	1	Cognitive Strategies Memory Strategies	Student can sing the theme song of this unit. Students can read the phonic words and make more combinations.	
第17週	12/19-12/23	Food	Phonics	5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	3. 能運用字母拼讀法。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	*Review Phonics: <u>Can you pronounce these combinations?</u> *Activity: Listen and Spell (pair work and group work) *HW: Review test	1	Cognitive Strategies Social strategies: Facilitating learning by working with others.	Students can Complete the drills correctly and work with others.	
第18週	12/26-12/30	Review	Situational	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課	5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	*Review Activity: (搭配英語情境教室) <u>Where are we going today?</u>	1	Cognitive Strategies Memory	Students can complete the situational	

			Dialogue	堂練習活動。		<p><u>Where can we buy fruits? Where can we buy fast food?</u></p> <p><u>With whom do you go to / a market/ a restaurant?</u></p> <p>1.Sentence pattern: What are these/ those? They're _____.</p> <p>2. Sentence pattern: What do you want? I want _____.</p> <p>Do you want some _____?</p>		<p>Strategies</p> <p>Affective Strategies (藉由活動提昇學習興趣)</p>	practice.	
第19週	1/2-1/6 1/2 元旦補假	Review	Self-learning	<p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p>	<p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>*Review Test:</p> <p>-Listening test</p> <p>-Reading & Writing test(自由進度闖關活動)</p> <p>1. Design 3 levels of worksheets. Part A is test for vocabulary. Part B is test for reading sentence patterns. Part C is test for writing sentence.</p> <p><u>Do you know how to do the practice?</u></p> <p><u>Any questions?</u></p> <p>2. Students complete the worksheets according to the procedure below.</p> <p>A → B → C → Angel</p> <p>↓ ↗ ↓ ↗ ↓ ↗</p> <p>A2 B2 C2</p>	1	<p>Self-Monitoring: Complete different levels of quiz sheet according to individual ability</p>	Students can recognize the words ,sentences & pronunciational rules.	
第20週	1/9-1/13	Review	Review	<p>5-II-3能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易</p>	<p>3. 能運用字母拼讀法。1. 能聽懂課堂中習得的詞</p>	<p>*Review Activities</p> <p>Read the story of U3~U4.</p>	1	<p>Cognitive Strategies-</p>	Students can complete the given	

			Test	句型的句子。 1-II-10能聽懂簡易句型的句子。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	彙與句子。 2. 能說出課堂中習得的詞彙與簡單句子。	*Review Test <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u>		Reading Speaking	mission.	
第21週	1/16-1/20	Final Review	Phonic Practice	5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	3 能運用字母拼讀法。	*Phonics review: 1.Students learn from the website below. http://www.starfall.com/n/level-a/learn-to-read/load.htm?f 2. Students read the story of the theme they choose.	1	Affective Strategies	Student can read the chosen stories.	
補充教材/教學資源			Internet Teacher's Menu of Here We Go, Book 3 Other reading Materials							

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—攝影社								
編修者	陳禹涵(引用 110 學年度課程計畫)			教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。							
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30-9/2	小小攝影師	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。	3	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假								
3	9/12-9/16								

4	9/19-9/23	攝影基礎 I	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 認識什麼是攝影？ 2. 攝影的技法 I 3. 利用平板試試看熟用九宮格構圖以及穩定攝影。	2	實作、討論	1. 學生上課參與	
5	9/26-9/30								
6	10/3-10/7	攝影基礎 II	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 攝影的技法 II。 2. 試試看利用所學技巧(靜態攝影) 3. 請同學分享自己拍攝的內容及心得。 4 分享自己作品。	4	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假								
8	10/17-10/21								
9	10/24-10/28								
10	10/31-11/4								
11	11/7-11/11	實物攝影	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 攝影的技法 III。 2. 試試看利用所學技巧(動態攝影) 3. 請同學分享自己拍攝的內容及心得。 4 分享自己作品。	6	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
12	11/14-11/18								
13	11/21-11/25								
14	11/28-12/2								
15	12/5-12/9								

16	12/12-12/16	主題攝影	1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 攝影的技法 IV。 2. 設計一個有故事的四格攝影。 3. 拍設 4 張照片，完成一個小故事。	6	實作、討論	1. 學生上課參與	
17	12/19-12/23								
18	12/26-12/30								
19	1/2-1/6 1/2 元旦補假		綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。					
20	1/9-1/13								
21	1/16-1/20								
補充教材/教學資源			平板電腦。						

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—聽歷史演故事									
編修者	陳禹涵(引用 110 學年度課程計畫)			教學節數	21 節					
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。									
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。								
議題融入	無									
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8/30-9/2	聽歷史演故事	相見歡	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	2	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。		
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假									

3	9/12-9/16	聽歷史	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	<ol style="list-style-type: none"> 觀看草船借箭歷史故事。 提問：故事中的關鍵人物是誰？發生了什麼事？如果你是這位關鍵人物，你會在遇到困難時怎麼做？ 畫畫看：請把故事中你覺得最精采的畫面畫下來。 	2	實作、討論	<ol style="list-style-type: none"> 學生上課參與。 課程內容分享。 	
4	9/19-9/23								
5	9/26-9/30	聽歷史	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	<ol style="list-style-type: none"> 觀看鴻門宴歷史故事。 提問：故事中的關鍵人物是誰？發生了什麼事？如果你是這位關鍵人物，你會在遇到困難時怎麼做？ 小組學習單：以小組為單位，回答學習單問題。 認識戲劇：演出時需要什麼？ 模擬演出：學生依據指定故事片段進行角色模擬。 	4	實作、討論	<ol style="list-style-type: none"> 學生上課參與。 課程內容分享。 	
6	10/3-10/7								
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假								
8	10/17-10/21								
9	10/24-10/28								
10	10/31-11/4	找故事	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	<ol style="list-style-type: none"> 到圖書館閱讀歷史故事，找尋自己喜愛的歷史故事。 根據喜愛的歷史故事寫出故事大綱，並畫出四格漫畫(開始、經過、結果)。 預備與小組成員分享，選出最佳故事作為預備演出之戲劇。 	4	實作、討論	<ol style="list-style-type: none"> 學生上課參與。 課程內容分享。 	
11	11/7-11/11								
12	11/14-11/18								

1 3	11/21- 11/25	演故事	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據小組選出最佳歷史故事進行劇本探討，使用時間軸、概念圖了解故事。 2. 撰寫角色故事台詞及選角。 3. 準備簡易道具以及編排走位。 4. 背台詞及小組彩排。 5. 戲劇演出。 	6	實作、討論	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。 	
1 4	11/28-12/2								
1 5	12/5-12/9		綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。					
1 6	12/12- 12/16								
1 7	12/19- 12/23								
1 8	12/26- 12/30								
1 9	1/2-1/6 1/2 元旦補假	回饋分享	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 撰寫個人回饋單，書寫呈現心得。 2. 舉辦同樂會。 	3	實作、討論	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。 	
2 0	1/9-1/13								
2 1	1/16-1/20								
補充教材/教學資源									

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—吃喝玩數學								
設計者	張筱玉			教學節數	20 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教 課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。							
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30-9/2	相見歡	Ba-II-1 自我表	國-E-C3	相見歡	2	任務型 聽看	實作	

2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假			達的適切性。	閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化	1、自我介紹(班級+姓名)+對數學的想法 、數數遊戲-正數(三的倍數-屬到三不能說只能拍手表示))		任務型 聽看	實作	
3	9/12-9/16		鬼畫腳			鬼畫腳遊戲 鬼畫腳是一種路徑式決定組合配對的小遊戲，這種小品遊戲可以公平決定一對一的組合配對，最基本的玩法便是每一個路線終點放置一個配對物品或事件，然後每個參與人可以在平行路徑之間劃上數條橫線（橫線只能連接兩條平行線，不可以超過）。接著每個參與人可以選擇一個起始點，只能單方向（由上往下或由下往上，不能轉向。），遇到橫線時必須轉彎繼續單方向前進，直到配對終點物品或事件。	2	任務型 聽看	實作	
4	9/19-9/23							任務型 聽看	實作	

5	9/26-9/30		解謎手作			解謎手作 日本手作網頁 裡面有超多手作活動，包含摺紙、解謎、工藝...等。 分享兩個系列 顏色折疊解謎：將同顏色利用重疊翻摺，讓四個相同顏色方塊拼組成一個正方形。 還可以改編成語版喔	2	任務型 聽看	實作	
6	10/3-10/7		解謎手作					任務型 聽看	實作	
7	10/10- 10/14 10/10 國慶日放假		數戰棋			數戰棋	2	任務型 聽看	實作	
8	10/17- 10/21		數戰棋					任務型 聽看	實作	
9	10/24- 10/28		六點連線			六點連線	2	任務型 聽看	實作	
10	10/31-11/4		六點連線					任務型 聽看	實作	
11	11/7-11/11		無限翻轉			無限翻轉	2	任務型 聽看	實作	
12	11/14- 11/18		無限翻轉			無限翻轉		任務型 聽看	實作	

1 3	11/21- 11/25		術球			魔術球	2	任務型 聽看	實作	
1 4	11/28-12/2		魔術球			魔術球		任務型 聽看	實作	
1 5	12/5-12/9		超級井字 棋			超級井字棋	2	任務型 聽看	實作	
1 6	12/12- 12/16		超級井字 棋			超級井字棋		任務型 聽看	實作	
1 7	12/19- 12/23		巧板 1			巧板 1	2	任務型 聽看	實作	
1 8	12/26- 12/30		巧板 2			巧板 2		任務型 聽看	實作	
1 9	1/2-1/6 1/2 元旦補假		反思與回 顧			反思與回顧	3	任務型 聽看		
2 0	1/9-1/13					反思與回顧				
2 1	1/16-1/20					反思與回顧				
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—創課								
編修者	蔡博森			教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。							
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30-9/2	相見歡	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假								

3	9/12-9/16	畫繁為簡	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 認識什麼是插畫。 2. 在繪製插畫時常用的技法。 3. 利用平板玩限時塗鴉（體驗畫繁為簡） 在有限的時間畫出圖 https://quickdraw.withgoogle.com	2	實作、討論	1. 學生上課參與。								
4	9/19-9/23															
5	9/26-9/30									認識創課	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 觀看國外創相關影片 2. 寫下回饋心得 3. 認識 3D 軟體 4. 利用 3D 軟體製作鑰匙圈模型	4	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。
6	10/3-10/7															
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假															
8	10/17-10/21															
9	10/24-10/28	創客設計 1	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 認識 3D 軟體 2. 利用 3D 軟體建立一個吉祥物	4	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。								
10	10/31-11/4															
11	11/7-11/11															
12	11/14-11/18															

1 3	11/21- 11/25	創客設計 2	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 認識雷雕 2 利用繪圖軟體 GIMP 製作圖檔	6	實作 討論	1. 學生上課參與	
1 4	11/28-12/2								
1 5	12/5-12/9								
1 6	12/12- 12/16								
1 7	12/19- 12/23								
1 8	12/26- 12/30								
1 9	1/2-1/6 1/2 元旦補假	回饋分享	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 撰寫個人回饋單，書寫呈現心得。 2. 舉辦同樂會。	3	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
2 0	1/9-1/13								
2 1	1/16-1/20								
補充教材/教學資源									

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—手工「異」術好好玩								
編修者	莊郁維(引用張馨云、李宛瞳、揚苡寧設計之小助教甄選計畫)			教學節數	20 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。							
議題融入	無								
課程連結	無								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30-9/2	社團選課			1. 學年社團選課 2. 小助教自我介紹 3. 介紹本學期社團活動內容	2			
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假								

3	9/12-9/16		酸酸甜甜好滋味！	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	能積極參與社團活動，展現自己能與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 自製蜂蜜檸檬茶 2. 學會如何調飲料 3. 清涼、消暑、很健康（飲料不怕有加香料）	2	操作示範 實作	會調出蜂蜜檸檬茶	
4	9/19-9/23									
5	9/26-9/30		色彩繽紛的沙灘！	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	能積極參與社團活動，展現自己能與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 用鹽、粉筆等簡單材料作出充滿驚喜的裝飾品 2. 回家有機會自己動手 DIY	2	操作示範 實作	能做出色彩繽紛的「沙灘」	
6	10/3-10/7									
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假		吃在嘴裡，甜在心裡！	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	能積極參與社團活動，展現自己能與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 手做棉花糖+巧克力，沾冰水=巧克力棉花糖 2. 快速&簡單&成本低	2	操作示範 實作	能做出巧克力棉花糖	
8	10/17-10/21									
9	10/24-10/28		環保，保護「大」地球！	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 了解環保的重要 2. 自製「大」容量環保袋 3. 第 10 週先做問卷調查（看想喝什麼）	2	討論 操作示範 實作 問卷調查	能知道環保的重要 能做出環保袋	
10	10/31-11/4									
11	11/7-11/11		「蝶蝶」樂！	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，	能積極參與社團活動，展現自己能	1. 11 週收回準備蝶豆花材料 2. 學會蝶豆花的原理	2	操作 觀察討論 實作	能了解蝶豆花的原理	

12	11/14-11/18			並表達自己的想法和感受。	力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。				
13	11/21-11/25		亮晶晶！	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 用鹽、毛根等材料做出結晶鹽 2. 知道結晶鹽的原理 ※下一堂課看結果	2	說明 操作示範 實作	能知道結晶鹽的原理
14	11/28-12/2								
15	12/5-12/9		Christmas pudding！	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 了解由來 2. 自製布丁、裝飾	2	說明 聆聽 討論了解	能說出由來，並做出布丁加以裝飾
16	12/12-12/16								
17	12/19-12/23		史萊姆！	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 用膠水、小蘇打水等無害物做出史萊姆！ 2. 比賽誰的史萊姆最好（投票）如果有時間	2	操作示範 實作	能做出史萊姆、投票選出最好的
18	12/26-12/30								
19	1/2-1/6 1/2 元旦補假		同樂會	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝	嗨起來～ （帶自己想吃的東西）	3		
20	1/9-1/13								

21	1/16-1/20				通態度和技巧。					
補充教材/教學資源				選課名單、蜂蜜檸檬水、冰塊、鹽、粉筆、小罐子、棉花糖、巧克力、竹筷、不同的衣服、蝶豆花、毛根、布丁、裝飾、膠水、小蘇打水、隱形眼鏡沖洗液。						

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別		社團活動—田徑社								
設計者		連雅淇			教學節數		20 節			
學期總目標(核心素養)		能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應		學習表現		綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		學習目標 (預期成果/評量項目)		1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		
		學習內容		Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。						
議題融入		無								
課程連結		利用之前接觸過的跑、跳、擲進行變化遊戲讓學生體驗不同的田徑項目。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30-9/2	一、相見歡	1. 認識課程	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，	【認識課程】 1. 介紹課程內容：田徑社以田徑隊學生為主，利用訓練與體能遊戲增加能力。 2. 課堂規範說明。 【認識新朋友】 1. 學生圍圈進行自我介紹，班級、姓名和喜歡的運動項目 ※器材：呼拉圈*9、排球*2 (1)分成兩邊 (2)學生輪流喊出對方的學生姓名 (3)喊出的學生可向 3*3 的九宮格投擲球	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假		2. 認識新朋友							

					展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	(4)同個姓名最多只能喊兩次 (5)最先連線的年級獲勝				
3	9/12-9/16	二、田徑基礎	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最前面的追到最後面跟著慢跑，依序完成一次追逐。 進行圍圈做操。 【田徑基礎訓練】 1. 講解馬克操操作內容 【田徑遊戲活動】 1. 圓盤顏色疊疊樂 依照教師指示將散落各處的圓盤，依照教師規定顏色收集。 2. 圈圈又又 將學生分組進行圓盤放置圈圈又又比賽。	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
4	9/19-9/23		2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。					
5	9/26-9/30	三、投擲活動	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最前面的追到最後面跟著慢跑，依序完成一次追逐。 進行圍圈做操。 【田徑基礎訓練】 1. 講解階梯訓練 【田徑遊戲活動】 1. 投擲活動 利用球、飛盤進行田徑投擲訓練的練習。 球：可將樂樂棒球當擲鉛球的比賽進行規則講解、可將球裝置球帶裡進行練球投擲的活動	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
6	10/3-10/7		2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。					
7	10/10-	四	1. 暖身活動	綜合 1a-II-	1-1 能積	【暖身活動】	2	實作、討論	實作評量	

	10/14 10/10 國慶日放假	、 投擲 與 跑	動 2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動	1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	學生排成一排進行慢跑由最前面的追到最後面跟著慢跑，依序完成兩次追逐。 進行圍圈做操。 【田徑基礎訓練】 1. 馬克操 2. 階梯訓練 【田徑遊戲活動】 1. 投擲活動 利用羽球桶、游泳浮條等器材進行標槍比賽活動，可再利用不同的器材給予學生體驗投擲的感受。 飛盤：可教導學生投擲鐵餅的規則，並進行活動。			軼事記錄	
8	10/17- 10/21			5、 團隊 合作	1. 暖身活動 2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最前面的追到最後面跟著慢跑，依序完成兩次追逐。 進行圍圈做操。 【田徑基礎訓練】 1. 馬克操 2. 彈跳力訓練 【田徑遊戲活動】 1. 攻城堡 可分成直線、場地線攻城堡活動 2. 支援前線 將學生分組進行支援前線，利用場地現有的物品與器材進行活動 3. 呼拉跑起來 將呼拉圈放置在場地各地，利用撥放音樂的方式在場地四處進行慢跑，當音樂結束須找到呼拉圈站，呼拉圈少於全部的人進行活動	2	實作、討論
10	10/31-11/4									

1 1	11/7-11/11	六、 跳遠	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最後面的追到最前面跟著慢跑，依序完成一次追逐。 進行圍圈做操。	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
1 2	11/14- 11/18		2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	【田徑基礎訓練】 1. 馬克操 2. 彈跳力訓練 【田徑遊戲活動】 1. 跳遠練習 利用跳高墊進行跳遠的活動練習，從一步起掉落地動作學習、再將距離拉長可記錄跳遠成績。				
1 3	11/21- 11/25	七、 跳高	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最後面的追到最前面跟著慢跑，依序完成一次追逐。 進行圍圈做操。	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
1 4	11/28-12/2		2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	【田徑基礎訓練】 1. 馬克操 2. 階梯訓練 【田徑遊戲活動】 1. 跳高練習 原地進行後仰背向式跳高、剪刀腳練習 三步進行三步的背向式與剪刀腳練習 全程進行全程的背向式與剪刀腳動作練習				
1 5	12/5-12/9	八、 彈跳	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最後面的追到最前面跟著慢跑，依序完成兩次追逐。 進行圍圈做操。	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
1 6	12/12- 12/16									

		反應	2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動	受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	【田徑基礎訓練】 1. 馬克操 2. 階梯訓練 【田徑遊戲活動】 1. 彈跳遊戲 利用角錐進行數字隨意擺放至場地，將學生四散在各角錐，每人依照數字完成接龍彈跳角錐。 2. 反應訓練 兩人一組進行圓盤顏色反應遊戲，教師指定顏色後依顏色先搶先贏。				
1 7	12/19- 12/23	九、 反應	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最後面的追到最前面跟著慢跑，依序完成兩次追逐。 進行圍圈做操。	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
1 8	12/26- 12/30		2. 田徑基礎訓練 3. 田徑遊戲活動			【田徑基礎訓練】 1. 馬克操 2. 階梯訓練 【田徑遊戲活動】 1. 反應遊戲 將學生分組進行，兩人 PK 猜拳，贏的同學可拿浮條進行追逐輸的人，輸的人如跑過線後方則不可再攻擊。 進階：贏的人一樣可以拿浮條進行追逐輸的人，但輸的人如跑過線後可拿另一個浮條進行反向的追逐遊戲。				
1 9	1/2-1/6 1/2 元旦補假	十、 跑動	1. 暖身活動	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長	【暖身活動】 學生排成一排進行慢跑由最後面的追到最前面跟著慢跑，依序完成兩次追逐。 進行圍圈做操。	3	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
2 0	1/9-1/13									


2 1	1/16-1/20	思考	<p>2. 田徑基礎訓練</p> <p>3. 田徑遊戲活動</p>	<p>受。綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>處，並表達自己的想法和感受。1-2 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>【田徑基礎訓練】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 馬克操 2. 階梯訓練 <p>【田徑遊戲活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 顏色變變變 將學生分組進行比賽，將不同顏色的三組圓盤打亂，遊戲方式每次可互換上下或左右兩個圓盤，先將圓盤顏色連線的組別獲勝。 進階：可將組別進行兩兩 pk，一組負責打亂一組負責排整齊。 2. 如完成度很高可將 3x3 的顏色變成 4x4 進行遊戲 				
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	海洋教育		
編修者	莊郁維(引用駱嘉玟 1101 四年級課程計畫)	教學節數	12 節
學期總目標(核心素養)	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>學習目標 (預期成果/評量項目)</p> <p>1. 透過圖文資料的閱讀，以及影片的觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，了解這些活動的意義。</p> <p>2. 感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。</p> <p>3. 透過觀察與討論，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。</p>

	學習內容	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>		
議題融入	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。(第 1~3 週)</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。(第 17~18 週)</p>			
課程連結	無			

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30-9/2		Y飄們的SHOW TIME 時間 1	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色	1. 透過圖文資料的閱讀，以及影片的觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，了解這些活動的意義。 2. 感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	<p align="center">【Y飄們的 SHOW TIME 時間 1】</p> <p>1. <u>中元節的由來？</u> (1) 道教中元-孤魂幽靈得以重返陽間接受一個月的祭祀施食，以激起其向道之心。 (2) 佛教盂蘭盆節-目蓮救母的故事 (3) 基隆中元祭的形成背景由來-漳泉械鬥</p> <p>2. <u>參觀過中元祭的活動，你有何感想？</u></p>	2	運用概念圖將上課內容記錄於筆記中	能以概念圖分析出三種中元節的由來	

2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假	Y 飄們的 SHOW TIME 時間 2	1a-II-2 分 辨社會事物 的類別或先 後順序 2b-II-2 感 受與欣賞不 同文化的特 色	1. 透過圖 文資料的 閱讀，以 及影片的 觀賞，認 識不同族 群各自擁 有不同的 祭典與節 慶，了解 這些活動 的意義。 2. 感受臺 灣各族群 文化的豐 富，欣賞 與尊重各 自的文 化。	<p style="text-align: center;">【Y 飄們的 SHOW TIME 時間 2】</p> <p><u>1. 中元祭的流程為何？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> (1)開燈夜/起燈腳 (2)開龕門 (3)豎燈篙 (4)開燈放彩 (5)迎斗燈 (6)放水燈 (7)主普施普（供品的樣式與意義） (8)送大士爺 (9)送孤/跳鍾馗 (10)關龕門 (11)交接手爐(基隆 15 字姓) <p><u>2. 基隆中元祭中，先民運用哪種方式解除漳泉械鬥的傷害？</u></p> <p>(1)漳泉地方人士出面調解，械鬥之衝突終於平息；取代以字姓輸值主普，超渡普施孤魂幽靈，以血緣代替地域觀念，以賽陣頭來代替打破頭的陋習；達成社會和諧，共存共榮的大同世界，行之百年歷史悠久。</p> <p>3. 生活中，如果遇到衝突我們可以用什麼方式解決呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)理性溝通，平和的說出彼此的想法 (2)找公正人士評斷 	3	運用時間線將 流程記錄下來 1 2 3 ... 11 	以時間線記 錄中元祭的 流程	
---	----------------------	----------------------------	--	---	--	---	---	----------------------	--

3	9/12-9/16	Y飄們的SHOW TIME 時間 3	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色	1. 透過圖文資料的閱讀，以及影片的觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，了解這些活動的意義。 2. 感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	一、認識新竹中元祭和宜蘭頭城搶孤做比較並口頭分享。 二、師生共同統整中元節的重點，記錄於社會筆記。 ◎想想看 提問 1： <u>看完基隆、新竹和宜蘭中元祭後，你們發現舉辦有何不同的特色？</u> （以筆記方格整理重點） 提問 2： <u>基隆中元祭中，先民運用哪種方式解除漳泉械鬥的傷害？</u> 提問 3： <u>生活中，如果遇到衝突我們可以用什麼方式解決呢？</u>	2	以筆記方格表整理新竹中元祭與宜蘭頭城搶孤的不同特色	比較出新竹中元祭與宜蘭頭城搶孤的不同	
17	12/19-12/23	1. 氣候與雨量	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間	1. 透過觀察與討論，了解	【基隆天氣介紹】 一、閱讀課本 P. 24-P. 26，認識台灣各地氣	5	1. 以筆記方格表比較四大區	1. 以筆記方格表比較四	

18	12/26-12/30	<p>的關係</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重</p>	<p>不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。</p>	<p>候型態(北部、中部、南部、東部)</p> <p>二、認識基隆氣候</p> <p>1. 諺語：透過諺語觀察基隆天氣。</p> <p>(1)基隆天雨傘放門邊</p> <p>(2)新竹風，基隆雨，冊九日黑</p> <p>(3)基隆人會鑽雨縫</p> <p>2. 基隆市月平均雨量圖</p> <p>(1)觀察夏季與冬季雨量的差異：發現雨量以冬季為主</p> <p>(東北季風鋒面雨+地形雨為主)</p> <p>★許多人將基隆別稱為「雨港」，主要是因為基隆天氣常時的多雨的陰溼氣候。</p> <p>◎想想看</p> <p>提問 1：<u>就基隆天氣而言，如果一個外地人要來住基隆，你覺得他需要甚麼家具或配備？</u></p> <p>三、完成社會筆記(基隆人必備家具及配備介紹圖)</p>	<p>域的年雨量</p> <table border="1" data-bbox="1621 213 1805 309"> <thead> <tr> <th>項目/區域</th> <th>北部</th> <th>中部</th> <th>東部</th> <th>南部</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>夏季雨量</td> <td>多</td> <td>多</td> <td>多</td> <td>多</td> </tr> <tr> <td>冬季雨量</td> <td>多</td> <td>多</td> <td>多</td> <td>多</td> </tr> <tr> <td>四季平均雨量</td> <td>多</td> <td>多</td> <td>多</td> <td>多</td> </tr> <tr> <td>基隆市區域氣候</td> <td>多</td> <td>多</td> <td>多</td> <td>多</td> </tr> </tbody> </table> <p>2. 運用概念圖整理基隆四季降雨的主要因素</p> <p>3. 基隆人必備家具及配備介紹圖</p>	項目/區域	北部	中部	東部	南部	夏季雨量	多	多	多	多	冬季雨量	多	多	多	多	四季平均雨量	多	多	多	多	基隆市區域氣候	多	多	多	多	<p>大區域年雨量</p> <p>2. 以概念圖分析基隆四季降雨的主要原因</p> <p>3. 以筆記方格完成基隆人必備家具及配備介紹圖</p>
項目/區域	北部	中部	東部	南部																											
夏季雨量	多	多	多	多																											
冬季雨量	多	多	多	多																											
四季平均雨量	多	多	多	多																											
基隆市區域氣候	多	多	多	多																											