

基隆市深美國民小學 111 學年度第 1 學期

五年級 樂融龍家族 課程計畫 確定版



語文領域—國語文：林淑均

語文領域—英文：陳敏華

數學領域：鄭雙慧

社會領域：王禹婷

自然科學領域：周愛青

藝術領域—視覺：簡名辰

藝術領域—表演：王禹婷

藝術領域—音樂：蔡芝宇

綜合活動領域：簡睦珊

健康與體育領域—健康：簡煥宸

健康與體育領域—體育：曹軒

健康與體育領域—游泳：張黃龍

彈性課程—自主學習：余淑惠

彈性課程—FUN 學趣：陳敏華

彈性課程—自主閱讀：顧翠琴

彈性課程—媒體高手：蔡旻學

彈性課程—社團活動：王禹婷、余淑惠、簡煥宸

蔡旻學、曹軒、蔡芝宇

【目 錄】

一 序	1	4 社會領域	63
二 課程設計理念	2	5 自然與生活科技領域	70
三 班級經營計劃	3	6 藝術與人文領域	85
四 協同方式	5	7 綜合領域	98
五 親師交流	6	8 健康與體育領域	107
六 作業方式	7	十一 彈性學習課程計畫(校訂課程)	
七 評量方式	8	1 自主學習~總鋪師看世界	137
八 法律規定教育議題實施規劃	9	2 FUN 學趣~	144
九 評量項目與進度總表	11	3 自主閱讀~	152
十 領域/科目課程計畫(部定課程)		4 資訊融入~媒體高手	160
1 語文領域---國語	19	5 社團活動	164
2 英語領域	33	十二 海洋教育	183
3 數學領域	48		

序

轉眼間，樂融龍家族的孩子們就要升上五年級了！期許孩子們帶著中年級培養的良好學習態度，繼續精益求精，讓自己不因遠距或是混成教學的變動，而能成為一個真正自律、自主的學習者。

在各領域課程設計與規劃上，樂融龍家族雖是九年一貫的「末代」，但在整體的課程設計上，除了延續九年一貫的課程精神—培養帶得走的能力，教學群更希望努力規劃以「自發、互動、共好」的新課綱理念作為學生學習的願景。

我們希望在有限的教材資源上，教學群依然仍夠透過共備與共享，集思廣益，為孩子的學習創造無限的可能，更期許樂融龍的每一個孩子在未來高年級的學習歷程中，可以持續培養觀察、思考，並且樂於表達、貢獻己力的學習習慣，為自己的學習創造更多美好的經驗。

樂融龍教學群 111.6.19

課程設計理念



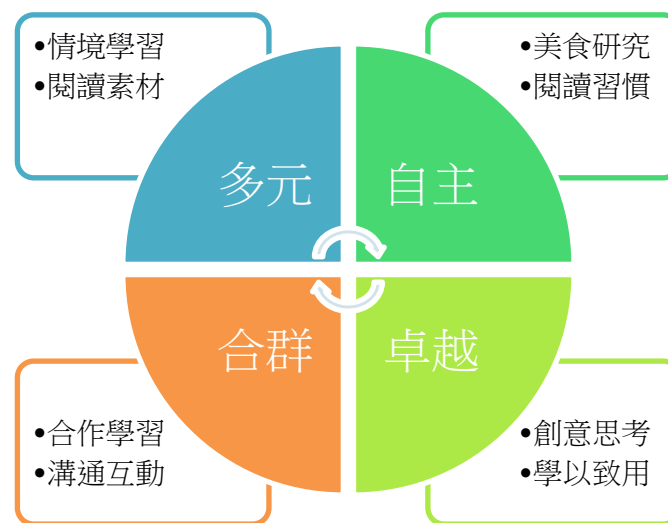
教學設計的理念上，秉持十二年國教的自發、互動、共好的精神，希望能夠讓孩子朝向全人教育的方向。各學習領域主要依循能力指標做為設計課程的基礎。此外，各種教育議題，包括人權、環境、海洋、性別平等……等，都以融入課程的方式實施。

在語文方面，國語課程設計在高年級階段改用翰林出版的教材為主，並以板橋研習會出版的語文實驗教材做為語文相關技能的補充資料，希冀能夠在中年級奠基的各項文本分析策略的基礎上，能夠透過多文本的選擇，更加拓寬孩子的文學視野。閱讀課程則是依據校內閱讀縱架構，以經典文學、作家系列作為五年級閱讀的主要素材。英語課程以翰林版教材為主，並且融入 Christmas 等節慶用語，與英語讀者劇場的表演，期待學生能夠使用簡易的問候語、說出正確的時間與簡單的對話練習。

數學課程持續以翰林版教材為主。透過各種教學單元，不但在孩子的學習基礎上更精進之外，更希望讓孩子參與討論的方式，實際透過具體物的操作，計算方法的辯證，激盪各種想法，釐清迷思概念，建構數學知識。自然與生活科技課程以康軒教材為主，透過各個主題單元的實驗觀察，希望使孩子能具備探究的研究精神，學習更多的方法及基本知能應用於當前及未來的生活。社會領域是在高年級主要是搭配使用翰林版教材，教學重點是以認識台灣歷史為主，幫助學生運用圖表整理相關資料。健康與體育課程方面，健康從認識身體器官與成長階段中，以期培養正確的衛生習慣，建立健康的生活型態。體育課程主要包含游泳、民俗體育、球類運動的規則與基本技能與遊戲。

藝術與人文領域課程，結合班級布置與校內展覽活動，進行相關活動課程的準備，期使以孩子為主體規劃參與各項展演。在視覺藝術方面，主要是搭配各項重要學年活動，如英語讀者劇場、自主課程總鋪師看世界等，搭配跨領域的合作，進行個人造型與場佈的處理。表演藝術方面，則是搭配肢體活動的遊戲，以及英語表演、校慶進場表演、總鋪師的「上菜秀」等進行練習。音樂課程方面除了繼續學習直笛的吹奏技巧之外，還有相關音符與歌謠的練習。綜合活動領域，則是配合各項法定議題的融入，期使學生能從自我生活探索、團體活動體驗、分享與省思的歷程中，培養尊重、負責的態度，學習表達自我以及與人溝通，並且透過實際演練自我保護的方法，落實相關議題教學的精神。

彈性學習領域方面，五年級主要是發展「總鋪師看世界」的主題展演活動。學生在上學期透過小組合作學習練習各種美食文化的探究策略，進行美食文學閱讀、料理實作研究等歷程，下學期挑戰個人研究，運用相關策略與跨領域的各項學習活動，準備自己的料理展演。期許今年能夠順利讓孩子在校進行展演活動。



【班級經營計畫】

一、計畫理念

「班級經營」是將班級級務及親師生的教學主體做有組織、有結構的安排，並授予學生充分自由的學習，使學生清楚自己所要學習的方向，並為自己的學習負責。所以，教師很重視發展正向的班級經營策略，使師生建立良好的、正面的互動關係及學習態度。

希望透過班級經營，培養學生自我經營與管理的能力，幫助學生成為有自律、有良好學習習慣和生活習慣的人。最終目的是引導學生自我約束，發揮團隊精神，能展現自律與堅持的原則。

二、實施方式

【111 學年度 五年級 班級經營計畫】

計畫名稱	實施時間	目標	內容	表現方式
開學前準備	整學期	1. 使老師於開學前即能充分瞭解學生。 2. 透過理性溝通，創造親師生三贏的局面。	1. 訂定課程計畫。 2. 閱讀學生資料。 3. 建立親師生良好的溝通方式。	1. 以電話方式與家長進行訪談。 2. 舉行班級家長會，建立家長對班級、學年、學校互信互助的支持模式。
學習空間之布置及規劃	整學期	1. 美化教學環境，充實教學內涵，提高教學品質。 2. 配合課程需要及單元進度，提供學習資訊，以增進學生學習興趣。	1. 充分利用教室中的每一個空間，依班級需求布置閱讀或靜態學習角落。 2. 透過教學區的多元布置，增進學生潛在學習的機會。	依各班不同的需求做不同的設置。

計畫名稱	實施時間	目標	內容	表現方式
班級常規之建立	整學期	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建立班級凝聚力，培養良好的同儕關係。 2. 使學生養成負責自律的好習慣，並發揮團隊合作的精神。 3. 配合中午用餐進行午餐教育，養成學生良好的用餐習慣和禮儀。 	<p>建立教室生活公約。</p> <p>生活公約如上課要專注、上課說話要舉手，升旗、整潔工作、收發作業、遵守中午用餐流程、禮儀等例行活動程序。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生瞭解培養好的學習態度及行為的重要。 2. 給表現優良的孩子，予以正增強；給需努力的孩子有模仿的對象。 3. 讓孩子知道老師心目中良好行為的模式為何，並願意積極表現。
獎勵制度	整學期	<ol style="list-style-type: none"> 1. 激勵學生敦品勤學、自律、負責等榮譽心，建立「見賢思齊」的態度。 2. 加強推行生活教育。 	獎勵方式：老師配合學校古德卡榮譽制度或班級內班規獎勵辦法等不定時表揚孩子的優良表現。	老師多觀察孩子在校的優良表現，並予以口頭正面增強。
每週一、二晨光時間	整學期	讓學生在教師不在班級時，能獨立完成交付的任務，顧慮安全，並保持安靜，準備一天的課程。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 可配合班級晨光家長，帶領學生多元的學習活動。 2. 或由教師安排任務、作業，讓學生可在這段時間內自行完成。 	依各班不同需求做不同的設置。

三、結語

在教學上，教師要真心誠意把每一個學生當成心中的「寶貝」，以善心、耐心、慈悲心、信心去相信與包容孩子的言行，給予他們協助的力量。用心培育的幼苗，才會開花結果。教育的路程漫長而艱苦，只有無私的愛心，才能營造校園的歡樂，這是教師對社會最佳的回饋！

深切期盼藉由班級經營，在生活中孕育孩子美好的心靈，帶領他們不斷的學習與成長，引導他們充分體悟人生的意義，讓身心靈得以全面開展，在迎向未來人生的挑戰時，能夠明智的面對整體的人生。

【協同方式】

一、協同的方式說明

本學年主要依據課程或活動進行協同教學。包括學年一天的開始、自主學習、綜合領域等，依據課程進行方式，進行兩班或六班協同。

二、學生學習型態及教師協同方式概況表

教學內容	學生學習型態		教師協同方式	教學場地
一天的開始	六班一起進行學習活動。	每週五 晨間	包括學年事務性工作宣導、肢體律動、英語遊戲、書法練習、議題宣導等，由教學群輪流主持，其他老師需在場參與協助。	共同區域
游泳課（80分鐘）	每班隔一週上一次課，分三個上課時段。		由專業指導老師負責。	游泳池
語文領域(本土語言)	每班每週上一次課，每次1節。		由專業證照教師負責授課。	各班教室
潛能班教師融入教學	依潛能班學生人數分配教學時數。		潛能班老師和導師合作，負責個別輔導學生。	潛能教室
自主學習	六班一起進行學習活動。		進行班群合作模式，依照需求進行全學年或兩班協同的方式。	各班教室

※實際授課需求會隨每週教學會議透過共備決議，進行討論調整。

【親師交流】

一、基本理念

家長在孩子的學習歷程中扮演著重要的角色。我們希望透過親師間理性溝通的態度，多元溝通的途徑，讓家長得知如何指導孩子作業、協助孩子學習等，不論在同儕互動、生活自理或學習方面，能透過親師合作幫助孩子更上一層樓。

二、實施辦法

實施方式	時間	內容	目標	表現方式
班級家長日	每學期開學初	1. 全校性:各處室行政事項說明 2. 學年:各領域課程說明、學年規範說明 3. 班級:班級經營理念說明、生活常規注意事項、作業方式說明、班級家長會組織說明。	使家長了解學校及老師的教學理念。以期達到親師理性溝通與合作的模式，促進孩子們的學習。	1. 以座談會方式進行。 2. 每學期一次。
親師聯繫	不定時	教師與家長視學生狀況進行溝通。	親師之間更加了解孩子的狀況以利幫助其學習。	1. 電話溝通 2. 聯絡簿 3. 當面約談 4. 親師小語 5. 班級網路群組
學年成果展	下學期 期末	每學年舉辦一次學習成果展邀請家長來參加。	使家長更加了解學生的學習及學校的教學理念。	動態或靜態。

【作業方式】

一、目的說明

作業的目的是希望學生加強練習並增進學習記憶，也是希望學生能主動做課程延伸的自學活動。所以在熱愛學習的基本態度之下，我們希望透過基礎性的作業增加學生學習效果，透過持續性的作業，內化學習的知識及增進後設思考的能力。針對教師而言，作業也可以評量學生學習效果並作為教師的教學檢討及多元評量之參考。

二、實施概況表

作業名稱		實施方式	目標	家長指導要項
基礎性作業	生字詞作業	配合課程	能理解與熟悉字詞，並能造詞、造句。	➤ 要求字體端正並主動訂正錯誤。
	語文、社會筆記、英語練習簿等	課堂上練習或回家作業	練習用組織圖或表格整理學習內容及分享學習心得。	➤ 請讓孩子自行習寫，不要給予太多的建議。
	各領域習作		加強學科概念與提升精熟度	➤ 引導孩子自己唸題目，再自行習寫，並養成檢查的習慣。
持續性作業	閱讀記錄	不定時	培養主動閱讀的興趣。	➤ 可參考建議書單，鼓勵孩子多閱讀書籍。
	心情小語、新發現	不定時	和同學老師分享自己的心情和課程紀錄。	➤ 請讓孩子自行習寫，不要給予太多的建議，起初孩子不太會寫沒有關係，句子可能也不通順，但只要多練習，孩子就會慢慢進步。
	學習檔案	不定時	利用晨光時間，定期整理自己的學習內容並回顧與反思。	➤ 每單元活動結束後，讓孩子整理。

【評量方式】

評量方式	項目	時間	評量內容說明	實施者	備註
實作 評量	各學科領域	教學進行期間	1. 主題作品：教學活動設計欲學生達成的教學目標（評量項目），並與學年教學者共同訂定評分標準後以檢核表形式記錄。 2. 課程活動記錄：學生於課程進行時的表現與學習狀況，配合該教學活動的評量項目做軼事記錄或是訂定評分標準以檢核表形式評定。或藉由課堂真實情境或教師設計的模擬情境，觀察學生討論與表現情形，了解學生對於概念性的理解程度與運用能力。	授課老師	以觀察與軼事記錄的方向進行學習情況記錄。
	游泳 本土語言		課堂表現與隨堂測驗。	授課教師	依不同科目需求由授課教師訂定。
紙筆測驗	國語、數學、 社會、自然、 英語	期中、期末	依照課程內容設計總結性紙筆測驗。	授課老師	
評量 報告書	階段性學生學習生活狀況記錄。	期中、期末	由導師蒐集各授課教師之評量結果，經學年教學會議討論訂定符合教學目標之評量報告書，並於評量報告書中書寫學生階段性表現。	導師	1. 各領域老師提供課堂表現給導師作為軼事紀錄和評量參考。 2. 含學生對於課程的記錄、反思、各種日誌等作業表現，及個人自我管理、小組合作等行為表現。

附註：評量方式由全學年教學群一同訂定，並討論原則性的評分標準，作為評量的依據。

深美國小 111 學年度五年級法律規定教育議題實施規劃表

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備 註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	10-12	綜合課-性平與性侵害防治-愛要怎麼說	6	每學期實施相關課程或活動 至少 4 小時(6 節)
	下	17-19	綜合課-我真的很特別	6	
性侵害防治教育課程	上	10-12	綜合課-性平與性侵害防治-愛要怎麼說	6	每學年至少 4 小時(6 節)以上
家庭暴力防治課程	上	5-7	綜合-家暴防治宣導-哪吒計畫	6	每學年至少 4 小時(6 節)
	下	2-4	健康-寶貝我的家	3	
家庭教育相關課程或活動	上	5	健康-安全新生活	1	正式課程外每學年至少 4 小時(6 節)
	下	8-10	健康-美麗人生	5	
		16-17	健康-老化與健康		
下	9、12	綜合-溝通技巧	4		
環境教育	上	6	國語—「○○的心聲」寫作練習	3	每年辦理 4 小時(6 節)以上
	下	11-13	健康-搶救地球	3	
海洋教育	上	1-2	國語-貝殼砂	2	每學期 10 節以上
		6	國語—「○○的心聲」寫作練習	3	
		5-6	社會-大航海時代	27	
		8	社會-唐山過台灣		
	13-15	社會-嗨!臺灣你好			
	16-18	社會-臺灣的自然環境			
下	5-10	表藝-校慶進場&大會舞	6		
	13-18	彈性-深海小尖兵(scratch)	6		
防災教育	上	3	兒童朝會--校內防災演練	2	每學期至少一場次校園疏散 避難演練及至少辦理一場次 災害防救教育主題活動
		4	9/21 全市防災演練		
防制藥物濫用	上	8	健康-做自己愛自己	1	健康與體育至少 1 節
資訊倫理教育	上	1	彈性-資訊安全宣導	1	至少 1 節
	下	1	彈性-資訊安全宣導	1	

其他議題融入教學

健康促進	上	14	傳染病認識和預防	1	視力保健及口腔衛生 依據學務議題架構
國防教育	上		綜合課-戶外教育(紅毛城)		依據學務議題架構
人權教育	上	2	綜合-欣賞自己	2	依據學務議題架構
	下	3-6、8	綜合-自治市選舉	10	
交通安全	上	2-4	健康-安全新生活	3	融入交通安全四大守則 依據學務議題架構
生命教育	上	17-20	綜合-伊甸活動	8	
		17	國語-認識導盲犬	2	特教宣導
壓力調適					
生涯輔導	上	3-4	綜合-職業探索	4	
		17-20	綜合-伊甸活動	8	

一、五年級領域/科目課程計畫(依據九年一貫課綱)

(一)五年級第一學期

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	評量項目	
部 定 課 程	語文	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用注音符號字詞音義、語調變化，來朗讀文學作品，提升閱讀效能。 2. 能在說明或討論中，培養仔細與耐心的聆聽態度。 3. 能透過朗讀，主動學習說話者的表達技巧。 4. 能積極參與課堂討論，充分表達個人對事物的看法。 5. 能認識常用字，並利用生字造詞、造句。 6. 能運用六書原則，輔助認字，理解字義。 7. 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 8. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 9. 能認識文章的各種表述方式(敘述、說明、議論)。 10. 能應用閱讀策略(圖像化、比較、順序、因果等)，深究內容，增進閱讀能力。 11. 能認識不同的文類及題材的作品，並能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 12. 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，並能練習不同表述方式的寫作。 13. 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。 14. 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。
	閩南語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用口頭方式進行閩南語與國語之間的翻譯。 2. 能認念標音符號的聲母、韻母、聲調。
	客家語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用客家語自我介紹。 2. 能利用標音系統拼讀客語語音。
	原住民語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能以族語說出自己的感覺和想法。 2. 能拼讀族語音標符號。
	英語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用課堂中習得的詞彙。 2. 能運用課堂中習得的簡單句子。

		<ul style="list-style-type: none"> 3. 能運用字母拼讀法。 4. 能培養英語學習的興趣及方法。 5. 能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。
	數學	<ul style="list-style-type: none"> 1. 認識多位小數，做大小比較和加減直式計算，且能做出分數和小數數線。 2. 透過乘法和除法理解因數、公因數，並找出最大公因數。 3. 透過乘法和除法理解倍數、公倍數，察覺 2、3、5、10 的倍數，並找出其最小公倍數。 4. 理解三角形兩邊和大於第三邊，三角形內角和等於 180 度，認識正多邊形、圓心角、扇形。 5. 能熟練四位數\times三位數、四位數\div三位數的直式計算。 6. 用約分、擴分找等值分數的方法，並做異分母分數的比較。 7. 利用通分，學習異分母分數的加、減法，並做日常解題。 8. 能運用乘除的規則簡化計算，解決三步驟整數四則問題，學習乘法對加減法的分配律。 9. 理解平行四邊形和梯形、三角形面積的公式，且能計算複合圖形的面積。 10. 認識線對稱圖形與對稱軸，並引入對稱點、對稱邊、對稱角的概念。
	社會	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能利用地圖認識臺灣的地理位置。 2. 探索臺灣氣候的特色。 3. 了解臺灣主要河川與特性，以及臺灣水資源的利用。 4. 認識十七世紀前的臺灣歷史。 5. 欣賞臺灣原住民族尊重自然、保育生態的生活與信仰。 6. 理解十七世紀荷蘭人和西班牙人來臺灣的歷史。 7. 評價荷西、明鄭時期開發臺灣的過程和影響。 8. 了解移民開墾臺灣土地的情形。 9. 體會臺灣移墾時期，先民辛勤耕耘，建立新家園的精神。 10. 探索臺灣傳統社會與文化如何形成。
	自然與生活科技	<ul style="list-style-type: none"> 1-1 利用方位和高度角清楚描述太陽在天空中的位置。 1-2 用太陽觀測器觀測太陽的方位與高度角，並根據紀錄表畫出太陽位置變化圖。 1-3 透過觀測資料，認識太陽隨著太陽方位和高度角隨著季節變化的情形。 1-4 知道太陽對生物的影響與生活中的應用 2-1 經由觀察、實驗，知道植物主要由根部吸水，並由莖部輸送到其他部位。 2-2 了解植物的根、莖、葉、花、果實和種子，各具有不同的功能。

	<p>2-3 認識果實和種子的傳播方式，察覺植物有不同的繁殖方式。</p> <p>2-4 用二分法將植物進行分類。</p> <p>3-1 知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加</p> <p>3-2 察覺食鹽水溶液的水分蒸發後，可以回收溶解的食鹽。</p> <p>3-3 利用指示劑檢驗生活中的水溶液酸鹼性質。</p> <p>3-4 觀察水溶液的導電性。</p> <p>4-1 了解力可以改變物體的形狀或運動情形。</p> <p>4-2 測量力的大小，並設計圖表來記錄測量結果與表示力的大小。</p> <p>4-3 用時間和距離來描述物體運動的快慢。</p> <p>4-4 了解摩擦力與物體運動的關係及生活中的應用。</p>
藝術與人文	<p>【視覺藝術】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用討論讓學生構思食物擬真藝術的主題，選擇適當的材料、技法，創作出食物的質感。 2. 討論英語讀者劇場的主題，探索適合的造型創作方式，表現創作的想像力。 3. 以正確的觀念和態度，欣賞廣達游於藝夏卡爾「愛與美的專賣店」展。 4. 透過廣達游於藝展覽認識夏卡爾的背景與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。 5. 嘗試以水彩畫創作的技法、形式，表現對基隆的想法和情感。 <p>【表藝】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探索多樣媒體，並了解其特性，在創作中表現個人情意與思想。 2. 培養審美觀，並理解各種藝術創作的型態，表達自己的想法。 3. 能夠以正確的態度欣賞展演活動，並表達自己的見解。 <p>【音樂】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識本土音樂文化，反思環境與生活的關係 2. 能透過同儕討論、分析等方式，運用歌唱及直笛吹奏表達自己對藝術創作的想法 3. 能用正確的觀念與態度，欣賞各類型的藝術展演活動
綜合活動	<ol style="list-style-type: none"> 1 能參與班級活動，發展自己的興趣與專長，表現自己的角色，展現出合宜的行為。 2 能分享與改善與家人溝通的技巧及其經驗。 3 能知道有哪些社會資源和利用資源幫助他人。 4 從參與社會服務活動中，尊重與關懷不同族群，並分享服務的意義與價值 5 透過能運用資源或策略解決周遭環境的危機。

		6 透過參與戶外教育，體驗尊重自然與人文環境。
	健康與體育	<p>【健康】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺生活中的危機，並有效預防，保護自己與他人的安全。(健康) 2. 了解青春期的生心理變化，能自我接納，並用正確態度來面對。(健康) 3. 認識傳染病，以及培養正確的就醫知識和行為。(健康) <p>【體育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能做出運球折返跑並且不違例(體) 2. 能做出跑壘、擊球和內外野傳接球的動作技巧，並了解樂樂棒球的比賽規則(體) 3. 能做出眼睛看球、低手準備和身體移位等協調性(體) 4. 能做出跳箱的連續動作(體) <p>【游泳】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能學會游泳與自救的能力 2. 能知道樂樂棒球的規則，也能參與比賽，並做出足球的基本動作。 3. 能學會扯鈴的招式。
校訂課程	自主學習 總鋪師看世界	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能配合主題進行美食研究，透過文本閱讀或學習用文獻法、訪問法、問卷調查法來蒐集資料，並用各種組織圖來整理蒐集到的資料。 2. 透過觀察、訪問和實作的方法，深入探討所發現的問題及學習解決問題的方式。 3. 在進行美食研究時，能投入學習討論，以口頭報告說出內容具體、主題明確的內容，並能聆聽他人分享成果後省思自我。
	FUN 學趣 My Show	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。 3. 能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。
	自主閱讀 台灣作家與美食 文學	<ol style="list-style-type: none"> 1、訂定一學期閱讀進度，確實執行每日閱讀二十分鐘並做紀錄，主動閱讀不同題材不同背景的文學作品。 2、獨立閱讀不同作家的作品，摘要整理內容，分享作家寫作風格。 3、從李潼、幸佳慧、周姚萍的作品中了解文學要素。 4、閱讀水滸傳、孤雛淚兩個文本，了解作者創造角色的寫作手法。 5、閱讀描寫食物相關書籍，摘要內容回應作者的寫作手法。
	媒體高手	<ol style="list-style-type: none"> 1-1 了解網路霸凌如何防制級保護自己。 1-2 能將自己的作品整理在 Google 雲端硬碟並與人分享。 1-3 能利用 Scratch 製作影片。

	1-4 利用影音軟體剪輯編輯影片。
社團活動	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。

各週教學進度及議題融入規劃																	
		部定課程											校訂課程				
週次	日期	語文					數學	自然	社會	藝文	綜合	健康與體育	自主學習 總鋪師 看世界	FUN學趣 My Show	自主閱讀	媒體 高手	社團活動
		本國語				英語											
		國語文	閩南語	客家語	原住民語												
1	8/30-9/2	壹、自然饗宴 一、貝殼砂【海洋教育】	第一課電腦賣果子	莊頭个阿婆	一. 螞蟻	Get Ready	第1單元多位小數	1-1 太陽的光和熱 1-2 陽光和影子	三、臺灣遠古的故事	視覺-相見歡 表藝-舞動人生 音樂-音樂人生	開班會	健-開學準備週 體-溜滑梯 游泳	一、美食大觀園 暑假作業分享	Reader Theater	一、認識高年級圖書館	資訊安全宣導【資訊教育】	益智-相見歡 校園藝術-彩繪 校園樂活-相見歡 合唱-社團選課
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假		第一課電腦賣果子	莊頭个阿婆	一. 螞蟻	Starter Unit	第1單元多位小數	2-1 太陽在哪裡	三、臺灣遠古的故事		欣賞自己【人權教育】	健-安全新生活【交通安全】 體-排球 游泳	美食文化(一)	Reader Theater			OpenID
3	9/12-9/16	二、湖邊散步	第一課電腦賣果子	莊頭个阿婆	一. 螞蟻	Starter Unit	第2單元因數與公因數	2-2 記錄一天中太陽的位置 2-3 不同季節的太陽位置	三、臺灣遠古的故事	視覺-這個也可以吃嗎? 1. 設計表藝-舞動人生 音樂-音樂人生	職業探索【生涯規劃】	健-安全新生活【交通安全】 體-排球 游泳	美食文化(一)	Reader Theater	一、認識高年級圖書館	Scratch	益智-暗棋 校園藝術-彩繪 校園樂活-記憶大考驗 合唱-體能訓練 排球-位置介紹 手工藝-拼豆
4	9/19-9/23	三、一池子的綠	第二課神奇的電器	人有當多種	一. 螞蟻	1. How's the weather?	第2單元因數與公因數	3-1 太陽和我們的生活	三、臺灣遠古的故事		職業探索【生涯規劃】	健-安全新生活【交通安全】 體-排球 游泳	美食文化(二)	Reader Theater			Scratch

5	9/26-9/30	四、與山為鄰	第二課神奇的電器	人有當多種	二. 比賽	1. How's the weather?	第3單元倍數與公倍數	1-1 植物體內水的移動	四、大航海時代的臺灣【海洋教育】	視覺-這個也可以吃嗎?2. 製作表藝-舞動人生 音樂-音樂人生	家暴防治-哪吒計畫【家暴防治】	健-安全新生活【家庭教育】體-排球游泳	美食文化(二)	Reader Theater	二、閱讀計劃	Scratch	益智-暗棋 校園藝術-彩繪校園 樂活-氣球排球合唱-發聲練習 排球-基礎練習
6	10/3-10/7	統整活動一 寫作練習一【環境教育】 【海洋教育】	第二課神奇的電器	人有當多種	二. 比賽	1. How's the weather?	第3單元倍數與公倍數	1-2 多功能的根 1-3 多功能的莖	四、大航海時代的臺灣【海洋教育】		家暴防治-哪吒計畫【家暴防治】	健-做自己愛自己體-排球游泳	美食文化(二)	Reader Theater		剪輯影片 (Kdenlive)	(低手) 手工藝-幸運手環
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假	貳、生活情味 五、我的隱身術	單元活動一	單元活動一 膽膽大，做公太	二. 比賽	2. Where are you going?	第4單元平面圖形	1-4 多功能的葉 2-1 花、果實和種子的功能	四、大航海時代的臺灣	視覺-這個也可以吃嗎? 3. 調整與反思表藝-口說藝術 音樂-音樂人生	家暴防治-哪吒計畫【家暴防治】	健-做自己愛自己體-籃球高手游泳	美食文化(二)	Reader Theater	三、文學要素：角色	剪輯影片 (Kdenlive)	益智-大老二 校園藝術-彩繪校園 樂活-圓網球合唱-發聲練習 排球-基礎練習(低手)
8	10/17-10/21	六、書信	第三課作田人	寒(冷)著了	二. 比賽	2. Where are you going?	第4單元平面圖形	2-2 植物的繁殖方式 2-3 蕨類植物的繁殖方式	五、唐山過臺灣【海洋教育】		戶外教育【戶外教育】	健-做自己愛自己【防治藥物濫用】體-籃球高手游泳	美食文化(二)	Reader Theater		剪輯影片 (Kdenlive)	手工藝-熱縮片
9	10/24-10/28	七、幸福的味道	第三課作田人	寒(冷)著了	三. 豐收	Review 1.	第5單元多位數的乘除	3-1 選擇分類標準將植物分類	五、唐山過臺灣	視覺-英語讀者劇場觀摩賽造型表藝-口說藝術 音樂-音樂人生	戶外教育【戶外教育】	健-做自己愛自己體-籃球高手游泳	美食文化(二)	Reader Theater	四、與作家有約	OpenID	益智-大老二 校園藝術-彩繪校園 樂活-保齡球合唱-合唱比賽 排球-基礎練習(托球) 手工藝-小小兵 環保筆筒
10	10/31-11/4	統整活動二 期中評量	第三課作田人	寒(冷)著了	三. 豐收	Midterm Exam	第5單元多位數的乘除綜合應用	期中評量	五、唐山過臺灣		性平與性侵犯防治宣導-愛要怎麼說【性別平等】 【性侵犯防治】	健-做自己愛自己體-籃球高手游泳	美食問卷認識問卷調查	Reader Theater		剪輯影片 (Kdenlive)	手工藝-小小兵 環保筆筒
11	11/7-11/11	閱讀樂園一 寫作練習	單元活動二	單元活動二 好山好水花東米	三. 豐收	Culture Unit	第6單元擴分、約分和通	1-1 物質的溶解現象	六、臺灣傳統社會與文化的形成	視覺-英語讀者劇場觀摩賽造型	性平與性侵犯防治宣導-愛要怎麼說	健-做自己愛自己體-籃球高手游泳	美食問卷認識問卷調查	Reader Theater	四、與作家有約	剪輯影片 (Kdenlive)	益智-99 校園藝術-廣達游於藝夏卡爾「愛與美的專賣

		二							表藝-英語讀者劇場 音樂-咱的家鄉咱的歌	說【性別平等】 【性侵犯防治】							店」展 樂活-飛盤躲避球 合唱-合唱比賽 排球-基礎練習(托球) 手工藝-捲紙卡片	
12	11/14-11/18	參、作家與作品 八、古今西湖詩選	第四課 臺灣美麗的海翁	阿爸个旅行計劃	三. 豐收	U3. How Many Lions Are There	第6單元 擴分、約分和通分	2-1 各種水溶液的酸鹼性	六、臺灣傳統社會與文化的形成		性平與性侵犯防治宣導 -愛要怎麼說 【性別平等】 【性侵犯防治】	健-做自己愛自己 體-樂樂棒球游泳	美食製作 食譜的祕密	Merry Christmas!			剪輯影片 (Kdenlive)	
13	11/21-11/25	九、擅長推理的人	第四課 臺灣美麗的海翁	阿爸个旅行計劃	四. 腳踏車	U3. How Many Lions Are There	第7單元 異分母分數的加減	2-2 自製指示劑檢驗水溶液的酸鹼性	一、嗨！臺灣你好【海洋教育】	視覺-廣達游於藝夏卡爾「愛與美的專賣店」展 表藝-英語讀者劇場 音樂-咱的家鄉咱的歌	英語劇場練習	健-做自己愛自己 體-樂樂棒球陸泳(樂棒、跳繩)	小廚師學苑	Merry Christmas!	五、飲食文化	剪輯影片 (Kdenlive)	益智-99校園藝術-廣達游於藝夏卡爾「愛與美的專賣店」展 樂活-卡巴迪合唱-賽後檢討 排球-低手控球 手工藝-立體卡片	
14	11/28-12/2	十、角力士冀金龜	第四課 臺灣美麗的海翁	阿爸个旅行計劃	四. 腳踏車	U4. What's Wrong?	第7單元 異分母分數的加減	2-3 酸與鹼的作用 3-1 測試水溶液的導電性	一、嗨！臺灣你好【海洋教育】		英語劇場練習	健-健康防護罩【傳染病認識和預防】 體-樂樂棒球陸泳(樂棒、跳繩)	小廚師學苑	Reader Theater			剪輯影片 (Kdenlive)	
15	12/5-12/9	十一、敏銳觀察	第五課 草鞋墩	客家名產	四. 腳踏車	U4. What's Wrong?	第8單元 四則運算	1-1 力對物體的影響	一、嗨！臺灣你好【海洋教育】	視覺-廣達游於藝夏卡爾「愛與美的專賣店」展 表藝-英語讀者劇場 音樂-咱的家鄉咱的歌	英語劇場練習	健-健康防護罩 體-樂樂棒球陸泳(樂棒、跳繩)	私房料理 嚐一嚐	Reader Theater	五、飲食文化	剪輯影片 (Kdenlive)	益智-撿紅點 校園藝術-廣達游於藝夏卡爾「愛與美的專賣店」展 樂活-手球 合唱-快樂！真快樂 樂活-低手控球 手工藝-羊毛氈	
16	12/12-12/16	寫作練習三 統整活動四	第五課 草鞋墩	客家名產	四. 腳踏車	U4. What's Wrong?	第8單元 四則運算	1-2 怎樣測量力的大小	二、臺灣的自然環境【海洋教育】		英語劇場練習	健-健康防護罩 體-樂樂棒球陸泳(樂棒、跳繩)	小組實作 分享	Reader Theater			Scratch 動畫製作	
17	12/19-12/23	肆、讓愛飛翔 十二、讓我做你的	第五課 草鞋墩	客家名產	五. 搭火車	Merry Christmas	第9單元 面積	1-3 力的方向性 2-1 怎樣比較快慢	二、臺灣的自然環境【海洋教育】	視覺-家鄉在何方 表藝-舞動人生	生命教育、生涯發展-伊甸活動	健-健康防護罩 體-跳箱 陸泳(樂棒、跳繩)	小組實作 分享	Reader Theater	六、文學要素：時空背景	Scratch 動畫製作	益智-撿紅點 校園藝術-彩繪 校園樂活-法式滾球	

		眼睛 【生命教育】								音樂-咱的家鄉咱的歌	【生命教育】						合唱-快樂!真快樂 排球-托球控球 手工藝-史萊姆
18	12/26-12/30	十三、一萬五千元的學生證	單元活動三	單元活動三 雕龍刻鳳三義木雕	五. 搭火車	Review 2	第9單元面積	2-2 速度比一比	二、臺灣的自然環境【海洋教育】	視覺-愛在基隆 表藝-舞動人生 音樂-咱的家鄉咱的歌	生命教育、生涯發展-伊甸活動【生命教育】	健-健康防護單體-跳箱陸泳(樂棒、跳繩)	美食研究 決定研究料理	Animated Movies theme songs		Scratch 動畫製作	
19	1/2-1/6 1/2 元旦補假	十四、誰該被派去非洲	電風	童謠 掌牛哥仔面黃黃	五. 搭火車	Review 2	第10單元線對稱圖形	3-1 物體的運動與摩擦力 3-2 摩擦力的應用	統整與期末評量		生命教育、生涯發展-伊甸活動【生命教育】	健-健康防護單體-跳箱陸泳(樂棒、跳繩)	決定研究料理	Animated Movies theme songs	七、讀者椅活動	Scratch 動畫製作	益智-五子棋 校園藝術-期末分享會 樂活-芬蘭木棋 合唱-咖哩咖哩 排球-托球控球 手工藝-統整與
20	1/9-1/13	期末評量 閱讀樂園二	年節時	童謠 擎遮仔	五. 搭火車	Final Exam	第10單元線對稱圖形	期末評量(第三~四單元)	總複習與回顧		生命教育、生涯發展-伊甸活動【生命教育】	健-健康防護單體-跳箱陸泳(樂棒、跳繩)	反思與展望	Animated Movies theme songs		Scratch 動畫製作	反思
21	1/16-1/20	書法練習	俗諺、謎猜	俗諺	五. 搭火車	Final Review	綜合應用二)	學期課程回顧	總複習與回顧		統整活動	健-健康防護單體-跳箱陸泳(樂棒、跳繩)	反思與展望	Final Review		Scratch 動畫製作	

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	國語領域			
改編者	林淑均(參考翰林版國語 5 上)	教學節數	105 節	
學期總目標 (核心素養)	<p>1 能運用注音符號字詞音義、語調變化，來朗讀文學作品，提升閱讀效能。</p> <p>2 能在討論中培養仔細與耐心的聆聽態度，並且簡要歸納重點和適切回應。</p> <p>3 透過課堂討論，能充分表達意見、詳細的講述、或做簡要的報告。</p> <p>4 能認識常用字，並練習寫出正確工整的字體。</p> <p>5 透過不同的閱讀策略，理解文本的表述方式，增進閱讀能力。</p> <p>6 能應用寫作的步驟、收集寫作材料，完成不同表述形式的寫作。</p>			
九年一貫 課綱對應	能力 指標	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。	學習目標 (預期成 果/評量 項目)	1-1 能運用注音符號字詞音義、語調變化，來朗讀文學作品，提升閱讀效能。
		2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。		2-1 能在說明或討論中，培養仔細與耐心的聆聽態度。 2-2 能透過朗讀，主動學習說話者的表達技巧。
		3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。		3-1 能積極參與課堂討論，充分表達個人對事物的看法。
		4-3-1-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 4-3-1-3 能利用生字造詞。 4-3-1-4 能利用新詞造句。 4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-3-4-2 能掌握楷書組合時筆畫的變化。		4-1 能認識常用字，並利用生字造詞、造句。 4-2 能運用六書原則，輔助認字，理解字義。 4-3 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。
		5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-5-2 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。		5-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2 能認識文章的各種表述方式(敘述、說明、議論)。 5-3 能應用閱讀策略(圖像化、比較、順序、因果等)，深究內容，增進閱讀能力。 5-4 能認識不同的文類及題材的作品，並能共同討論閱讀的內容，並分享心得。

		5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。									
		6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。									6-1 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，並能練習不同表述方式的寫作。 6-2 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。 6-3 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。
議題融入	<p>【海洋教育】5-3-7 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋污染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p>										
課程連結	<p>1. 聆聽與說話：學生能透過課文朗讀進行課前預習的習慣，並能透過各種討論活動分享自己對文本的理解。</p> <p>2. 閱讀能力：能簡要掌握段落大意，並已具備以時間線、6W 等基本閱讀策略分析文本的能力。</p> <p>3. 寫作能力：能掌握寫作基本格式，並能透過簡單的組織架構，完成作文。</p>										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正		
1	8/30-9/2	壹、自然饗宴	一、貝殼砂	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。	1-1 能運用注音符號字詞音義、語調變化，來朗讀文學作品，提升閱讀效能。 2-1 能在說明或討論中，培養仔細與耐心的聆聽態度。 2-2 能透過朗讀，主動學習說話者的表達技巧。 3-1 能積極參與課堂討論，充分	課前準備： 1. 教師說明本學期國語課程上課方式。 2. 發放相關簿本與相關作業要求：課前預習方式、生字語詞作業、國語筆記……等。 單元導讀： 1. 討論單元名稱「自然饗宴」的涵義。 2. 請學生從課名預測課文內容，思考本單元的寫作題材都與「大自然」相關：	5	看標題預測推論文章內容，鼓勵學	口頭評量		
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假						5				
3	9/12-9/16						5				
4	9/19-						5				

	9/23		一池子的綠	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。	表達個人對事物的看法。 5-2 能認識文章的各種表述方式(敘述、說明、議論)。	<p><u>課文中描寫哪些大自然的詞句讓你印象深刻？觸動你哪些感受和想法？</u> <u>我們應該怎樣愛護大自然，讓大自然生生不息？</u></p>	生表達個人想法。																	
5	9/26-9/30		四、與山為鄰	<p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>4-3-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>4-3-1-4 能利用新詞造句。</p> <p>4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p>	<p>5-3 能應用閱讀策略(圖像化、比較、順序、因果等)，深究內容，增進閱讀能力。</p> <p>4-1 能認識常用字，並利用生字造詞、造句。</p>	<p>課文朗讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生於每次上課前朗讀課文，配合課程進度處理生字難詞，幫助學生了解課文內容，提升閱讀效能。 第1-2次朗讀：著重字音字形辨識，引導學生查閱字典，了解字義，朗讀正確的字音。 第3-5次朗讀：學生隨著對課文的討論與理解，能掌握作者寫作的想法，嘗試表達文章的情感。 <p>課文賞析：</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師簡介作者的生平與創作作品。 辨別文體與寫作視角：學生透過閱讀課文，共同討論課文的文體與寫作的視角。 討論課文大意與主旨 L1 貝殼砂(詩歌)：請小組可以加上標點符號，嘗試分句。 L2~L4 皆為記敘文，請學生先標示「自然段」，依序整理段落大意後，請小組嘗試合併段落，找出「意義段」。 配合關鍵提問，進行群文閱讀，找出各課主旨。 <table border="1" data-bbox="920 1114 1637 1370"> <thead> <tr> <th>課名</th> <th>L1 貝殼砂</th> <th>L2 湖邊散步</th> <th>L3 一池子的綠</th> <th>L4 與山為鄰</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>描寫的景物</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>景物的特色</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	課名	L1 貝殼砂	L2 湖邊散步	L3 一池子的綠	L4 與山為鄰	描寫的景物					景物的特色					<p>5</p> <p>配合相關作業(如預習單、生字練習)等，掌握學生對字詞的理解。</p> <p>透過齊讀或輪讀，掌握對文章的理解。</p> <p>能摘要意義段的段落大意。</p> <p>小組討論，歸納整理單元重點。</p>	<p>作業檢核</p> <p>口頭評量</p> <p>國語筆記作業檢核</p> <p>實作評量</p>	
課名	L1 貝殼砂	L2 湖邊散步	L3 一池子的綠	L4 與山為鄰																				
描寫的景物																								
景物的特色																								

						發現的問題														
						愛護大自然的 方法														
						5. 完成國語筆記。														
						6. 配合國語習作，進行閱讀理解練習。														
						語料練習：														
						1. 教師依據學生生字習寫練習的結果，特別指導生字或難詞。														
						2. 配合國語筆記，進行多音字與形近字的整理。														
						3. 搭配國語習作，練習造句。														
						延伸閱讀：														
						1. 配合班級閱讀活動，鼓勵閱讀實驗教材《我們一起去看天》														
						2. 配合各課習作，進行相關題材的閱讀練習與討論。														
						補救教學：														
						1. 配合習作練習，利用課堂評量檢核機會，進行課中補救。														
						2. 配合各項國語作業訂正，個別指導練習，進行課後補救。														

6	10/3-10/7		統整活動一	4-3-1-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	4-2 能運用六書原則，輔助認字，理解字義。 6-3 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。	統整活動一： 1. 識字指導—認識象形字與指事字 2. 認識修辭—擬人 3. 句子中的外來語 4. 認識文章開頭的寫法	2	小組討論	口頭評量	
			寫作練習一	3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。	3-1 能積極參與課堂討論，充分表達個人對事物的看法。 6-1 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，並能練習不同表述方式的寫作。 6-2 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。	寫作練習(一)：「○○」的心聲 1. 配合本單元提到的「海洋汙染」、「生態汙染」等議題，可以讓學生配合持續性作業，事先進行相關報導的蒐集。 2. 請學生分組分享所蒐集的題材與想法，相似主題的可以形成小組，一起選定「大自然的景物」，如山、海、海洋生物……等，作為它的「代言人」。 3. 仿照 L1 貝殼砂的新詩形式，將景物透過「擬人」的方式表達心聲。	3	事先蒐集相關環境議題的報導 透過小組討論決定寫作內容	實作評量	
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假	貳、生活情味	五、我的隱身術	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。	1-1 能運用注音符號字詞音義、語調變化，來朗讀文學作品，提升閱讀效能。 2-1 能在說明或討論中，培養仔細與耐心的聆聽態度。 2-2 能透過朗讀，主動學習說話者的表達技巧。 3-1 能積極參與	單元導讀： 1. 討論單元名稱「生活情味」的涵義。 2. 請學生從課名預測課文內容，思考本單元的寫作題材都與「日常生活」相關： <u>從生活中發生的平常事，作者有怎樣的體會呢？</u> <u>生活中有哪些「小確幸」？要如何常有這樣的體會呢？</u> 課文朗讀：	5	看標題預測推論文章內容，鼓勵學生表達個人想法。 配合相	口頭評量	
8	10/17-10/21		六、書信	2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。	5					
9	10/24-10/28		七、幸福的味		5		作業檢			

			<p>道</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-2 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>4-3-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>4-3-1-4 能利用新詞造句。</p> <p>4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p>	<p>課堂討論，充分表達個人對事物的看法。</p> <p>5-2 能認識文章各種表述方式(敘述、說明、議論)。</p> <p>5-3 能應用閱讀策略(圖像化、比較、順序、因果等)，深究內容，增進閱讀能力。</p> <p>4-1 能認識常用字，並利用生字造詞、造句。</p>	<p>1. 學生於每次上課前朗讀課文，配合課程進度處理生字難詞，幫助學生了解課文內容，提升閱讀效能。</p> <p>2. 第1-2次朗讀：著重字音字形辨識，引導學生查閱字典，了解字義，朗讀正確的字音。</p> <p>3. 第3-5次朗讀：學生隨著對課文的討論與理解，能掌握作者寫作的想法，嘗試表達文章的情感。</p> <p>課文賞析：</p> <p>1. 教師簡介作者的生平與創作作品。</p> <p>2. 辨別文體與寫作視角：學生透過閱讀課文，共同討論課文的文體與寫作的視角。</p> <p>3. 討論課文大意與主旨</p> <p>L5 我的隱身術(記敘文)：鼓勵學生先閱讀引文張潮〈幽夢影〉，再嘗試運用表格整理出作者與友人在生活中的「快」和「慢」的實例描述。</p> <table border="1" data-bbox="952 778 1635 954"> <tr> <td>生活節奏</td> <td>快(緊湊)</td> <td>慢(悠閒)</td> </tr> <tr> <td>作者</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>友人</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>啟示</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>L6 書信(說明文)：可用心智圖整理「書信」的性質。</p> <p>L7 幸福的味道(記敘文)：適合以6W或時間線的形式，整理作者與女兒聊天的過程。</p> <p>4. 配合關鍵提問，進行群文閱讀，運用表格歸納整理本單元各課主旨：</p> <table border="1" data-bbox="952 1289 1635 1417"> <tr> <td>課名</td> <td>L5 我的隱身術</td> <td>L6 書信</td> <td>L7 幸福的味道</td> </tr> <tr> <td>日常生活</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	生活節奏	快(緊湊)	慢(悠閒)	作者			友人			啟示			課名	L5 我的隱身術	L6 書信	L7 幸福的味道	日常生活				<p>關作業(如預習單、生字練習)等，掌握學生對字詞的理解。透過齊讀或輪讀，掌握對文章的理解。</p> <p>以表格或各種組織圖整理課文架構。</p> <p>小組討論，歸納整理單元重點。</p>	<p>核</p> <p>口頭評量</p> <p>國語筆記作業檢核</p> <p>實作評量</p>	
生活節奏	快(緊湊)	慢(悠閒)																										
作者																												
友人																												
啟示																												
課名	L5 我的隱身術	L6 書信	L7 幸福的味道																									
日常生活																												

					作者的體會					
					<p>5. 完成國語筆記。</p> <p>6. 配合國語習作，進行閱讀理解練習。</p> <p>語料練習：</p> <p>1. 教師依據學生生字習寫練習的結果，特別指導生字或難詞。</p> <p>2. 配合國語筆記，進行多音字與形近字的整理。</p> <p>3. 搭配國語習作，練習造句。</p> <p>延伸閱讀：</p> <p>1. 配合班級閱讀活動，鼓勵閱讀實驗教材《大腳丫》</p> <p>2. 配合各課習作，進行相關題材的閱讀練習與討論。</p> <p>補救教學：</p> <p>1. 配合習作練習，利用課堂評量檢核機會，進行課中補救。</p> <p>2. 配合各項國語作業訂正，個別指導練習，進行課後補救。</p>					
10	10/31-11/4	統整活動二	5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。	5-4 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。	<p>統整活動二：</p> <p>1. 閱讀指導—諧音的趣味</p> <p>2. 寫作指導—審題和立意</p> <p>3. 認識修辭—設問</p>	3	小組討論	口頭評量		

			<p>期中評量</p> <p>4-3-1-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p>	<p>4-1 能認識常用字，並利用生字造詞、造句。</p> <p>5-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2 能認識文章各種表述方式(敘述、說明、議論)。</p> <p>5-4 能認識不同的文類及題材的作品，並能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p>	<p>期中評量：</p> <p>1. 評量範圍：L1-L7</p> <p>2. 評量方式：總結性紙筆測驗</p> <p>3. 檢討與反思</p>	2	總結性評量	紙筆評量														
11	11/7-11/11	<p>閱讀樂園一</p>	<p>5-3-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p>	<p>5-4 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p>	<p>不一樣的房子</p> <p>1. 請學生自行閱覽文章「不一樣的房子」，自行筆記整理閱讀到的重點或感想。</p> <p>2. 兩兩分享閱讀筆記，討論對文章的理解與心得</p> <p>3. 完成習作</p>	2	能先個別閱讀筆記，再與夥伴分享心得。	口頭評量 作業評量														
		<p>寫作練習二</p>	<p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p>	<p>6-1 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，並能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-2 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p>	<p>寫作練習(二)：我的小確幸</p> <p>1. 配合單元主題的整理，增加一個欄位進行寫作構思。</p> <table border="1" data-bbox="952 1145 1646 1399"> <tr> <td>課名</td> <td>L5 我的隱身術</td> <td>L6 書信</td> <td>L7 幸福的味道</td> <td>我的小確幸</td> </tr> <tr> <td>日常生活</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>作者的體會</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	課名	L5 我的隱身術	L6 書信	L7 幸福的味道	我的小確幸	日常生活					作者的體會					3	透過寫作引導單構思寫作內容，完成寫作。
課名	L5 我的隱身術	L6 書信	L7 幸福的味道	我的小確幸																		
日常生活																						
作者的體會																						

						2. 比照 L7 課文的整理架構，嘗試找到一個具體生活事件作為寫作題材。 3. 完成作文後，倆倆交換分享，相互給予文章修改的建議與回饋。				
12	11/14-11/18	參、作家與作品	八、古今西湖詩選	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。	1-1 能運用注音符號字詞音義、語調變化，來朗讀文學作品，提升閱讀效能。 2-1 能在說明或討論中，培養仔細與耐心的聆聽態度。 2-2 能透過朗讀，主動學習說話者的表達技巧。 3-1 能積極參與課堂討論，充分表達個人對事物的看法。	單元導讀： 1. 討論單元名稱「作家與作品~開拓視野的觀察」的涵義。 2. 請學生從課名預測課文內容，思考本單元的寫作題材都與「觀察」相關： <u>各篇文章觀察的對象是誰？作者事怎麼觀察的？如何將觀察到的事物描寫出來？</u> <u>有了觀察能力，我們的生活會有什麼不同呢？</u> 課文朗讀： 1. 學生於每次上課前朗讀課文，配合課程進度處理生字難詞，幫助學生了解課文內容，提升閱讀效能。 2. 第 1-2 次朗讀：著重字音字形辨識，引導學生查閱字典，了解字義，朗讀正確的字音。 3. 第 3-5 次朗讀：學生隨著對課文的討論與理解，能掌握作者寫作的想法，嘗試表達文章的情感。 課文賞析： 1. 教師簡介作者的生平與創作作品。 2. 辨別文體與寫作視角：學生透過閱讀課文，共同討論課文的文體與寫作的視角。 3. 討論課文大意與主旨 L8 古今西湖詩選(寫景)，配合統整活動三「認識近體詩與現代詩」。	5	看標題預測推論文章內容，鼓勵學生表達個人想法。	口頭評量	
13	11/21-11/25		九、擅長推理的人	2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。	2-2 能透過朗讀，主動學習說話者的表達技巧。 3-1 能積極參與課堂討論，充分表達個人對事物的看法。 5-2 能認識文章各種表述方式(敘述、說明、議論)。		5			
14	11/28-12/2		十、角力士冀金龜	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。	5-4 能認識不同的文類及題材的作品，並能共同討論閱讀的內容，並分享心得。4-1 能認識常用字，並利用生字造詞、造句。		5			
15	12/5-12/9		十一、敏銳觀察	5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。			5			

作業檢核

口頭評量

能利用表格或

國語筆記作業

			<p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>4-3-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>4-3-1-4 能利用新詞造句。</p> <p>4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p>		<p>L9~L10 兩篇課文皆為改寫作品，建議採略讀方式，引導學生理解課文內容即可。</p> <p>L11 敏銳觀察(議論文)，可以「論點」、「論據」、「論證」的方式整理課文大意。</p> <p>4. 配合關鍵提問，進行群文閱讀，找出各課主旨：</p> <table border="1" data-bbox="920 363 1635 746"> <tr> <td>課名</td> <td>L8 古今西湖詩選</td> <td>L9 擅長推理的人</td> <td>L10 角力士冀金龜</td> <td>L11 敏銳觀察</td> </tr> <tr> <td>觀察對象</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>觀察的方法</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>發現與啟示</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>5. 完成國語筆記。</p> <p>6. 配合國語習作，進行閱讀理解練習。</p> <p>語料練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師依據學生生字習寫練習的結果，特別指導生字或難詞。 2. 配合國語筆記，進行多音字與形近字的整理。 3. 搭配國語習作，練習造句。 <p>延伸閱讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合班級閱讀活動，鼓勵閱讀實驗教材《大腳丫》文集 2. 配合各課習作，進行相關題材的閱讀練習與討論。 	課名	L8 古今西湖詩選	L9 擅長推理的人	L10 角力士冀金龜	L11 敏銳觀察	觀察對象					觀察的方法					發現與啟示					<p>組織圖整理課文架構</p> <p>小組討論，歸納整理單元重點。</p>	<p>檢核</p> <p>實作評量</p>	
課名	L8 古今西湖詩選	L9 擅長推理的人	L10 角力士冀金龜	L11 敏銳觀察																								
觀察對象																												
觀察的方法																												
發現與啟示																												

						補救教學： 1. 配合習作練習，利用課堂評量檢核機會，進行課中補救。 2. 配合各項國語作業訂正，個別指導練習，進行課後補救。			
16	12/12-12/16		寫作練習三	2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。	3-1 能積極參與課堂討論，充分表達個人對事物的看法。 6-1 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，並能練習不同表述方式的寫作。 6-2 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。	寫作練習三：失敗為成功之母(議論文) 1. 配合習作 P. 75 發表練習，請學生兩兩討論從圖片中發現可以「成功」的因素。 2. 小組試著以四年級偉人研究的經驗，嘗試舉出各種名人、偉人成功的事蹟故事。 3. 仿造 L11 的課文整理架構，配合主題，寫出自己的「論點」、「論據」、「論證」。 4. 完成作文後，兩兩交換分享，相互給予文章修改的建議與回饋。	3	透過寫作引導單構思寫作內容，完成寫作。	實作評量
			統整活動四	4-3-1-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	4-2 能運用六書原則，輔助認字，理解字義。 6-3 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。	統整活動四： 1. 識字指導—認識會意字和形聲字 2. 認識修辭—引用	2	小組討論	口頭評量
17	12/19-12/23	肆、讓愛	十二、	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，	1-1 能運用注音符號字詞音義、語	單元導讀： 1. 討論單元名稱「讓愛飛翔」的涵義。	5	看標題	口頭評

		飛翔	讓我 做你的 眼睛	提升閱讀效能。 1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。	調變化，來朗讀文學作品，提升閱讀效能。 2-1 能在說明或討論中，培養仔細與耐心的聆聽態度。 2-2 能透過朗讀，主動學習說話者的表達技巧。 3-1 能積極參與課堂討論，充分表達個人對事物的看法。 5-2 能認識文章各種表述方式(敘述、說明、議論)。 5-4 能認識不同的文類及題材的作品，並能共同討論閱讀的內容，並分享心得。4-1 能認識常用字，並利用生字造詞、造句。	2. 請學生從課名預測課文內容，思考本單元的寫作題材都與「愛」相關： <u>各課文章中的主角接受到哪些人或物的幫助，感受到愛無所不在呢？</u> <u>我們可以如何表達或行動，讓愛飛翔呢？</u>		預測推 論文章 內容， 鼓勵學 生表達 個人想 法。	量				
18	12/26- 12/30		十三、 一萬 五千 元的 學生 證	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	6-1 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，並能練習不同表述方式的寫作。 6-2 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。		5	透過齊 讀或輪 讀，掌 握對文 章的理 解。	口頭評 量				
19	1/2- 1/6 1/2 元旦 補假 1/7 補課		十四、 誰該 被派 去非 洲	4-3-1-3 能利用生字造詞。 4-3-1-4 能利用新詞造句。 4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效		課文朗讀： 1. 學生於每次上課前朗讀課文，配合課程進度處理生字難詞，幫助學生了解課文內容，提升閱讀效能。 2. 第1-2次朗讀：著重字音字形辨識，引導學生查閱字典，了解字義，朗讀正確的字音。 3. 第3-5次朗讀：學生隨著對課文的討論與理解，能掌握作者寫作的想法，嘗試表達文章的情感。	5	以表格 或各種 組織圖 整理課 文架構。	國語筆 記作業 檢核	實作評 量			
						課文賞析： 1. 教師簡介作者的生平與創作作品。 2. 辨別文體與寫作視角：學生透過閱讀課文，共同討論課文的文體與寫作的視角。 3. 討論課文大意與主旨 L12 讓我做你的眼睛(記敘文)，可以配合特教宣導，邀請導盲犬到校，讓學生實際體驗牠對人類的幫助。 L13 一萬五千元的學生證(劇本)，用時間線整理事件發展過程。 L14 誰該被派去非洲(應用文)：複習書信格式，整理本文重點。		小組討 論，歸 納整理 單元重 點。					
						<table border="1"> <tr> <td>課名</td> <td>L12 讓我做你的眼睛</td> <td>L13 一萬五千元的學生證</td> <td>L14 誰該被派去非洲</td> </tr> </table>	課名	L12 讓我做你的眼睛	L13 一萬五千元的學生證	L14 誰該被派去非洲			
課名	L12 讓我做你的眼睛	L13 一萬五千元的學生證	L14 誰該被派去非洲										

果。
6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。

受惠者			
施惠者			
啟示			

5. 完成國語筆記。
6. 配合國語習作，進行閱讀理解練習。

語料練習：

1. 教師依據學生生字習寫練習的結果，特別指導生字或難詞。
2. 配合國語筆記，進行多音字與形近字的整理。
3. 搭配國語習作，練習造句。

延伸閱讀：

1. 配合班級閱讀活動，鼓勵閱讀實驗教材《棒球小子》：跟著爺爺看
2. 配合各課習作，進行相關題材的閱讀練習與討論。

寫作練習(四)：給○○的一封信

1. 配合特教宣導或綜合課討論的生命教育議題，嘗試表達感謝與關懷。
2. 利用書信的格式，進行寫作。

補救教學：

1. 配合習作練習，利用課堂評量檢核機會，進行課中補救。
2. 配合各項國語作業訂正，個別指導練習，進行課後補救。

20	1/9-1/13		期末評量 4-3-1-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	4-1 能認識常用字，並利用生字造詞、造句。 5-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2 能認識文章各種表述方式(敘述、說明、議論)。 5-4 能認識不同的文類及題材的作品，並能共同討論閱讀的內容，並分享心得。	期末評量： 1. 評量範圍：L8-L14 2. 評量方式：總結性紙筆測驗 3. 檢討與反思	2	總結性評量	紙筆評量	
			閱讀樂園二 5-3-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。	5-4 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。	閱讀樂園二：煙會說話 1. 介紹作者亞榮隆·撒可努 2. 請學生自行閱覽文章「煙會說話」，自行筆記整理閱讀到的重點或感想。 3. 兩兩分享閱讀筆記，討論對文章的理解與心得 4. 完成習作	3	能先個別閱讀筆記，再與夥伴分享心得。	口頭評量 作業評量	
21	1/16-1/19	書法練習	4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-3-4-2 能掌握楷書組合時筆畫的變化。	4-3 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。	書法練習 1. 持續邀請研露書法協會志工蒞校指導 2. 欣賞楷書的碑帖作品，並進行臨摹。 3. 能辨識各種書法字體，並能說出其特色。 4. 運用練習的字體，繪製簡易作品。	5	書法練習	實作評量	
補充教材/教學資源			《我們一起去看天》讀本、文集 《大腳丫》讀本、文集 《棒球小子》讀本、文集						

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級英語領域部定課程計畫

領域別	英語			
編修者	陳敏華(引用 110 學年度課程計畫)	教學節數	42 節	
學期總目標(核心素養)	1. 增進學生基本英語溝通能力 2. 培養學習英語的興趣與方法 3. 認識外國文化與習俗			
九年一貫相對應能力指標	能力指標	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-3 能看懂簡易的英文標示。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。	學習目標 (預期成果)	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。
		1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語、及句子的重音。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。		1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。
		5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。		1-3 能運用字母拼讀法。
		6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。		2. 能培養英語學習的興趣及方法。

			6-1-4 主動溫習、預習功課。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。 6-1-11 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。							
			7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。(聖誕節) 7-1-4 能認識外國風土民情。					3. 能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。		
議題融入	無									
課程連結	<p>本學期使用教材為翰林版 Dino on the Go! Book 5.</p> <p>*溝通功能及主題說明</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Starter Unit 主要複習上一冊的內容-能詢問他人的位置並說出他正在進行的動作。另外延伸數字的學習，從 10~100。 2. Unit 1. How' s the Weather? -能詢問天氣的狀況並給予適切的回應及活動建議。在前面幾冊，學生已習得動詞加 ing 的方式，這一單元將習得休閒活動片語 go V+ing。 3. Unit 2. Where are you going? - 能詢問及回應他人前往地點，能詢問及適切的回應社區場所的位置。學生已在上一冊使用過 where 的問句來詢問他人在家中的場所位置。 4. Unit 3. How Many Lions are There? - 能詢問他人看到的動物及其數量，並適切的回應他人詢問。學生已在三年級學會簡單的寵物名稱，在這一單元將動物主題，延伸至野生動物。學生將學到以 there is(are)…的句型表達數量。 5. Unit 4. What' s Wrong? - 能詢問並適切的回應自己或他人的身體狀況。主題單字為身體部位及症狀名稱，句型回答時，將延伸所有格代名詞的使用。 <p>*Phonics 字母拼讀說明：上一冊主要學習區辨短母音與長母音(silent e)的拼讀練習，這一學期為 l 與 r 的區辨與拼讀練習，另認識 h 的 consonant diagraphs. (th, ch, sh, ph, wh)，以及 ng 和 nk。</p>									
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	

第 1 週 8/30- 9/2	Get Read y	Phoni cs Revie w	5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。	1-3 能運用字母拼讀法。	*Review Phonics: <u>Do you remember the phonics below?</u> a / a_e, e / e_e, i / i_e, o / o_e, u / u_e *Phonics Practice: Read and say. Listen and spell. Bingo game	2	Cognitive Strategies: Funny Practicing	Students can use phonics to speak and spell new words.	
第 2 週 9/5-9/9 9/9 中秋節 補假	Start er Unit	課文 句型 複習	3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Listen, read, and understand the story. *Role play *Sentence Focus: Where's Dino? He's reading under the table. *Sentence Practice: 人事時地物	1	Role play	Students can make and write the sentences.	
		句型 複習 Phoni cs	2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。	1-3 能運用字母拼讀法。	*Sentence Review: Act, guess and say *Phonics: l / r *Phonics Practice: Read and say. Listen and spell. Bingo game	1	Cognitive Strategies: Practice	Students can listen and spell the phonics words.	
第 3 週 9/12- 9/16		Phoni cs 數字	2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。	*Phonics Review *Vocabulary: ten, twenty, thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred *Practice: 終極密碼 *Practice: spelling	1	Cognitive Strategies: Funny Practicing	Students can say and spell words.	
		單元 統整	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review Starter Unit. *Finish Workbook.	1	Cognitive Strategies: Practice	Students can finish the work book correctly.	

			<p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交代的作業。</p>	1-3 能運用字母拼讀法。				
第 4 週 9/19- 9/23	U1. How's the weat her?	Story and Vocab ulary	<p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。</p> <p>6-1-8 主動向老師或同學提出問題。</p> <p>6-1-11 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Listen, read, and understand the story.</p> <p><u>What do the words/ sentences mean?</u></p> <p>*Role play</p> <p>*Vocabulary: cloudy, rainy, sunny, windy, snowy, go camping, go swimming, go fishing, go shopping.</p> <p>*Vocabulary practice: spelling relay.</p>	1	<p>Compensation Strategies: Students guess the story with picture.</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p> <p>Cognitive Strategies: Practicing</p>	<p>Students can understand the story.</p> <p>Students can listen, say and spell the vocabulary.</p>
		Sente nce Patter ns	<p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交代的作業。</p>	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	<p>*Review vocabulary.</p> <p>*Reading time</p> <p><u>Can you write the story with 5W1H?</u></p> <p>*Sentence patterns:</p> <p>How's the weather?</p> <p>It's sunny.</p> <p>We can/ can't go swimming.</p>	1	<p>思考練習 - 5W1H: 請學生和小組成員合作，將課文內容用 5W1H 的形式記錄</p> <p>Cognitive</p>	<p>Students can show the story with 5W1H.</p> <p>Students can ask and answer the</p>

					*Practice: Play and say. (Dice)		Strategies: Receiving & sending messages	sentence patterns.	
第 5 週 9/26- 9/30	Phonics	5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics) 5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。		*Review Sentences: Chant * Phonics: th <u>What's the difference between the two sounds?</u> * Practice: Read and say. Listen and spell. Bingo game	1	Cognitive Strategies: Practicing with song Cognitive Strategies: Practicing	Students can sing the chant. Students can listen and spell the phonics words.	
	Review	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-7能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2-1-8能使用所習得的日常生活用語。 3-1-5能看懂簡單的句子。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。		*Review Phonics. *Roam with Dino *Dr. Dino: 文字彩妝師 <u>Can you find out the adjective of the article?</u> * Finish the workbook.	1	Cognitive Strategies: Practicing	Students can finish the workbook correctly.	
第 6 週 10/3- 10/7	Quiz 與補救教學	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1 -6 能運用字母拼讀法 (phonics)	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。		*Review U1. *Explain the note of U1. *Quiz U1. *Oral quiz *Remedial instruction: Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u>	1	Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of this unit. with mind maps.	Students can finish the note. Students can spell the words. Students can say the words and sentences of this unit..	

			6-1-4 主動溫習、預習功課。						
	U2. Where are you going?	Story and Vocabulary	2-1-5 能使用所習得的教室用語。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。 6-1-11 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。	*Listen, read, and understand the story. <u>What do the words/ sentences mean?</u> *Role play *Vocabulary: bank, bookstore, hospital, park, library, post office, supermarket, zoo . *Vocabulary practice: spelling relay.	1	Compensation Strategies: Students guess the story with picture. Social strategies: Facilitating learning by working with others. Cognitive Strategies: Practicing	Students can understand the story. Students can listen, say and spell the vocabulary.	
第 7 週 10/10- 10/14 10/10 國慶 日放假		Sentence Patterns	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review vocabulary. *Reading time <u>Can you write the story with 5W1H?</u> *Sentence patterns: Where are you going? I'm going to the park. We're going to the bookstore. *Practice: Play and say. (Dice)	1	思考練習 - 5W1H: 請學生和小組成員合作，將課文內容用 5W1H 的形式記錄 Cognitive Strategies: Receiving & sending messages	Students can show the story with 5W1H. Students can ask and answer the sentence patterns.	
		Phonics	5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics) 5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。	1-3 能運用字母拼讀法。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。	*Review Sentences: Chant * Phonics: wh / ph <u>What's the difference between the two sounds?</u>	1	Cognitive Strategies: Practicing with song	Students can sing the chant.	

			6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。		* Practice: Read and say. Listen and spell. Bingo game		Cognitive Strategies: Practicing	Students can listen and spell the phonics words.	
第 8 週 10/17- 10/21		Review	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 3-1-5 能看懂簡單的句子。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review Phonics. *Roam with Dino *Dr. Dino: 名詞二合一 <u>Can you say more compound nouns?</u> * Finish the workbook.	1	Cognitive Strategies: Practicing	Students can finish the workbook correctly.	
		Quiz 與 補救教 學	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics) 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。 6-1-4 主動溫習、預習功課。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。	*Review U2. *Explain the note of U2. *Quiz U2. *Oral quiz *Remedial instruction: Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u>	1	Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of this unit. with mind maps.	Students can finish the note. Students can spell the words. Students can say the words and sentences of this unit..	
第 9 週 10/24- 10/28	Review 1.	Review	4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語、及句子的重音。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review U1. and U2. *Play time *Reading time *Phonics Bingo *Finish workbook.	1	Cognitive Strategies: Practicing	Students can say the words and sentences. Students can listen	

			2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。					and read phonics words.	
		Review test	6-1-13 能認真完成教師交代的作業。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	2. 能培養英語學習的興趣及方法。	*Finish the workbook of Review 1. *自由進度闖關活動 *Analyze self-learning through the test. <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u> *Design study plan for review.	1	Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status. Social strategies: Facilitating learning by working with others.	Students can evaluate and monitor self-learning status.	
第 10 週 10/31- 11/4	Midterm Exam	Midterm Exam	4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。	*Oral test *Paper-pencil test (Include listening, reading, writing test) *Correct the test	2		總結性評量	
第 11 週 11/7- 11/11	Culture Unit	Wonders Around the	6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。 6-1-13 能認真完成教師	2. 能培養英語學習的興趣及方法。	*Story time <u>What do the words/ sentences mean?</u> *Vocabulary: the Great Pyramid, the Great	2	Social strategies: 世界咖啡館	Students can write down the key points	

		World	交代的作業。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。		Wall, the Colosseum, Machu Picchu *Introduce wonders around the world. (世界咖啡館) <u>What are the English names of the wonders? where are they? Why?)</u>			of 4 kinds of house	
第 12 週 11/14- 11/18	U3. How Many Lions Are There?	Story and Vocabulary	2-1-5能使用所習得的教室用語。 1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。 6-1-11 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Listen, read, and understand the story. <u>What do the words/ sentences mean?</u> *Role play *Vocabulary: bear, elephant, horse, lion, monkey, tiger, turtle, zebra *Vocabulary practice: spelling relay.	1	Compensation Strategies: Students guess the story with picture. Social strategies: Facilitating learning by working with others. Cognitive Strategies: Practicing	Students can understand the story. Students can listen, say and spell the vocabulary.	
		Sentence Patterns	1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review vocabulary. *Reading time <u>Can you write the story with 5W1H?</u> *Sentence patterns: What do you see? I see some turtles. How many horses are there? There is one horse. *Practice: Play and say. (Dice)	1	思考練習 - 5W1H: 請學生和小組成員合作，將課文內容用 5W1H 的形式記錄 Cognitive Strategies: Receiving & sending messages	Students can show the story with 5W1H. Students can ask and answer the sentence patterns.	
		Phonic	5-1-6 能運用字母拼讀法	1-3 能運用字	*Review Sentences: Chant	1	Cognitive	Students	

第 13 週 11/21- 11/25	s	(phonics) 5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	* Phonics: ch / sh <u>What's the difference between the two sounds?</u> * Practice: Read and say. Listen and spell. Bingo game		Strategies: Practicing with song Cognitive Strategies: Practicing	can sing the chant. Students can listen and spell the phonics words.	
	Review	4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-7能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2-1-8能使用所習得的日常生活用語。 3-1-5能看懂簡單的句子。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review Phonics. *Roam with Dino *Dr. Dino: 隨和的 some * Finish the workbook.	1	Cognitive Strategies: Practicing	Students can finish the workbook correctly.	
第 14 週 11/28- 12/2	Quiz 與補救教學	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics) 6-1-4 主動溫習、預習功課。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Review U3. *Explain the note of U3. *Quiz U3. *Oral quiz *Remedial instruction: Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u>	1	Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of this unit. with mind maps.	Students can finish the note. Students can spell the words. Students can say the words and sentences of this unit..	
	U4. What	Story and Vocab	2-1-5能使用所習得的教室用語。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課	*Listen, read, and understand the story. <u>What do the words/ sentences mean?</u>	1	Compensation Strategies: Students	Students can understand

	's Wrong?	ulary	<p>1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。</p> <p>6-1-8 主動向老師或同學提出問題。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交代的作業。</p> <p>6-1-11 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p>	<p>堂中習得的簡單句子。</p> <p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Role play</p> <p>*Vocabulary: arms, ears, eyes, foot, feet, hands, legs, headache, runny nose, toothache</p> <p>*Vocabulary practice: spelling relay.</p>		<p>guess the story with picture.</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p> <p>Cognitive Strategies: Practicing</p>	<p>the story.</p> <p>Students can listen, say and spell the vocabulary.</p>	
第 15 週 12/5- 12/9		Sentence Patterns	<p>1-1-8能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子</p>	<p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>*Review vocabulary.</p> <p>*Reading time <u>Can you write the story with 5W1H?</u></p> <p>*Sentence patterns: What's wrong? My / His / Her leg hurts. My / His / Her hands hurt. I have a headache. He/ She has a toothache. *Practice: Play and say. (Dice)</p>	1	<p>思考練習- 5W1H: 請學生和小組成員合作，將課文內容用 5W1H 的形式記錄</p> <p>Cognitive Strategies: Receiving & sending messages</p>	<p>Students can show the story with 5W1H.</p> <p>Students can ask and answer the sentence patterns.</p>	
		Phonics	<p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)</p> <p>5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>1-3 能運用字母拼讀法。</p> <p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Review Sentences: Chant</p> <p>* Phonics: ng / nk <u>What's the difference between the two sounds?</u> * Practice: Read and say.</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing with song</p> <p>Cognitive Strategies:</p>	<p>Students can sing the chant.</p> <p>Students can listen and spell</p>	

					Listen and spell. Bingo game		Practicing	the phonics words.	
第 16 週 12/12- 12/16		Review	4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 3-1-5 能看懂簡單的句子。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review Phonics. *Roam with Dino *Dr. Dino: 我的就是我的 * Finish the workbook.	1	Cognitive Strategies: Practicing	Students can finish the workbook correctly.	
		Quiz 與 補救教學	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics) 6-1-4 主動溫習、預習功課。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Review U4. *Explain the note of U4. *Quiz U4. *Oral quiz *Remedial instruction: Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u>	1	Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of this unit. with mind maps.	Students can finish the note. Students can spell the words. Students can say the words and sentences of this unit..	
第 17 週 12/19- 12/23	Merry y Chris tmas	Singin g and Sharin g	7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。(聖誕節) 7-1-4 能認識外國風土民情。	3. 能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。	* Listen to Christmas songs. *Each class chooses a song to practice. Each class will sing the Christmas song to other graders.	1 1			
第 18 週 12/26-	Revie w 2	Revie w	4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用	*Review U3. and U4. *Play time	2	Cognitive Strategies: Practicing	Students can say the words and	

12/30 第 19 週 1/2-1/6 1/2 元旦補 假 1/7 補課		<p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙</p> <p>5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語、及句子的重音。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p>	<p>課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>*Reading time</p> <p>*Phonics Bingo</p> <p>*Finish workbook.</p> <p>*Quiz</p>			<p>sentences.</p> <p>Students can listen and read phonics words.</p>	
	Review test	<p>6-1-13 能認真完成教師交代的作業。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Finish the workbook of Review 2.</p> <p>*自由進度闖關活動</p> <p>*Analyze self-learning through the test.</p> <p><u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u></p> <p>*Design study plan for review.</p> <p>*Correct review test.</p> <p>*Analyze self-learning through the test.</p>	2	<p>Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status.</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	<p>Students can evaluate and monitor self-learning status.</p>	

第 20 週 1/9- 1/13	Final Exam	Final Exam	2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應	2. 能培養英語學習的興趣及方法。 1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Oral test of Final Exam *Paper test of Final Exam (include listening, reading, and writing test) *Revise the Final Exam	2		總結性評量	
第 21 週 1/16- 1/19	Final Review	Final Review Final Review	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。	★Weekly English: Look at me. 看著我。 *Review Unit1~4 *Prize time *Assign homework for winter vacation.	2			

補充教材/教學資源

Christmas songs

Weekly English:

- | | |
|---|--|
| 1. Nice to meet you. | 2. Are you done? |
| 3. Are you sure? | 4. Is that all? |
| 5. That's all for today. | 6. That's all right. |
| 7. Don't do it again. | 8. Watch out. |
| 9. Louder, please. | 10. Are you happy? Yes, I am. / No, I'm not. |
| 11. Do you like apples? Yes, I do. / No, I don't. | 12. What do you like? I like dogs. |
| 13. What do you do? I'm a nurse. | 14. Do you have an eraser? Yes, I do. / No, I don't. |
| 15. What's the matter? | 16. Merry Christmas! |
| 17. It's my pleasure. | 18. It's a piece of cake. |
| 19. It's raining cats and dogs. | 20. Seeing is believing. |

單字

- **Learning Chocolate!**

<http://www.learningchocolate.com/>

- **Picture Dictionary**

<http://www.englishbanana.com/picture-dictionary/picture-dictionary-index.html>

- **SpellingCity**

<http://www.spellingcity.com/>

字母

- **Starfall—Learn to Read**

<http://www.starfall.com/n/level-a/learn-to-read/play.htm?f>

- **Fun Fonix**

<http://www.funfonix.com/>

發音

- **Starfall—Learn to Read**

<http://www.starfall.com/n/level-a/learn-to-read/play.htm?f>

歌曲韻文

- **KIDiddles**

<http://www.kididdles.com/>

- **Mama Lisa's World**

<http://www.mamalisa.com/>

故事閱讀

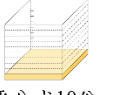
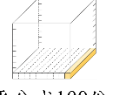



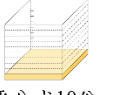
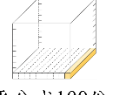

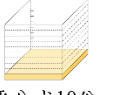
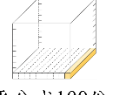

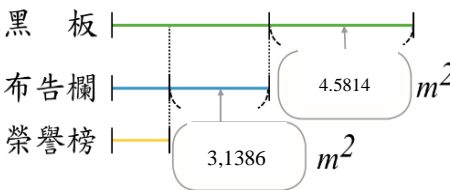
- **Children's Storybook Online**

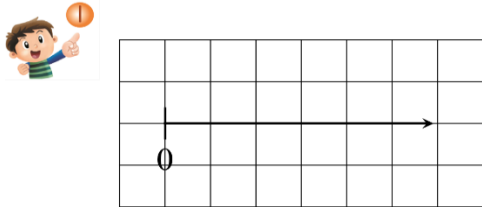

<http://www.magickeys.com/books/>

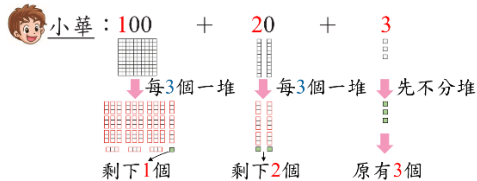
基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

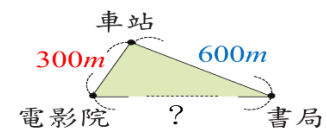
領域別	數學領域		
改編者	鄭雙慧(改編翰林版 5 上教師手冊及 5 上教師專用課本)	教學節數	84 節
學期總目標(核心素養)		<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握數、量、形的概念與關係。 2. 培養日常所需的數學素養。 3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。 4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。 5. 培養數學的批判分析能力。 培養欣賞數學的能力。	
九年一貫課綱對應	<p>數與量</p> <p>5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。</p> <p>5-n-04 能理解因數、倍數。</p> <p>5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。</p> <p>5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。</p> <p>5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。</p> <p>5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。</p> <p>5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。</p> <p>幾何</p> <p>5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。</p> <p>5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>5-s-03 能認識圓心角，並認識扇形。</p> <p>5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。</p> <p>數與量、代數</p> <p>5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。</p> <p>5-n-03 能熟練整數四則混合計算。</p> <p>5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。</p> <p>5-a-02 能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除以此兩數之積。</p> <p>5-a-03 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。</p> <p>數與量、幾何</p> <p>5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。</p>	學習目標(預期成果/評量項目)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識多位小數，做大小比較和加減直式計算，且能做出分數和小數數線。 2. 透過乘法和除法理解因數、公因數，並找出最大公因數。 3. 透過乘法和除法理解倍數、公倍數，察覺 2、3、5、10 的倍數，並找出其最小公倍數。 4. 理解三角形兩邊和大於第三邊，三角形內角和等於 180 度，認識正多邊形，圓心角、扇形。 5. 能熟練四位數\times三位數、四位數\div三位數的直式計算。 6. 用約分、擴分找等值分數的方法，並做異分母分數的比較。 7. 利用通分，學習異分母分數的加、減法，並做日常解題。 8. 能運用乘除的規則簡化計算，解決三步驟整數四則問題，學習乘法對加減法的分配律。 9. 理解平行四邊形和梯形、三角形面積的公式，且能計算複合圖形的面積。 10. 認識線對稱圖形與對稱軸，並引入對稱點、對稱邊、對稱角的概念。

		5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。							
議題融入	無								
		四下			五上		五下		
課程連結	數與量		【第六單元】分數 【第八單元】小數 【第二單元】乘法(4上) 【第五單元】除法 【第九單元】時間的計算			【第一單元】多位小數 【第二單元】因數與公因數 【第三單元】倍數與公倍數 【第五單元】多位數的乘除 【第六單元】擴分約分和通分 【第七單元】異分母分數的加減		【第一單元】分數 【第七單元】小數 【第九單元】比率與百分率 【第八單元】生活中的大單位 【第三單元】容積 【第四單元】時間的計算	
	幾何		【第三單元】四邊形 【第四單元】周長和面積 【第十單元】體積			【第四單元】平面圖形 【第九單元】面積 【第十單元】線對稱圖形		【第二單元】長方體和正方體的體積 【第六單元】表面積 【第十單元】立體形體	
	代數		【第七單元】簡化運算			【第八單元】四則運算		【第五單元】符號代表數	
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/	一多	1-1三	5-n-10 能認識	1. 分的情境 1-1 三位小數	4	運用位值表，進行二位小數的化聚，再用千格積木	能認識多位小數，並進行大小	

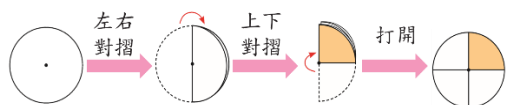
30 - 9/ 2	位 小 數	位 小 數	多 位 小 數 ， 並 比 較 、 加 、 減 、 整 倍 的 計 算 ， 以 及 解 決 生 活 中 的 問 題。 1-2 多 位 小 數 與 大 小 比 較	下，透 過1 000 的 連 結 ， 理 解 「0.001 」的 意 義。	<p>「1塊積木平分成10份，每1份是幾分之幾？<u>1/10寫成小數要怎麼記？1塊積木平分成100份，……</u>」</p> <p>下面是一塊千格積木，完成下表。</p> <table border="1" data-bbox="654 292 1240 587"> <tr> <td rowspan="3">圖 示</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>平分成10份</td> <td>平分成100份</td> <td>平分成1000份</td> </tr> <tr> <td>分 數</td> <td>$\frac{1}{10}$ 塊</td> <td>$\frac{1}{100}$ 塊</td> <td>$\frac{1}{1000}$ 塊</td> </tr> <tr> <td>小 數</td> <td>0.1 塊</td> <td>0.01 塊</td> <td>0.001 塊</td> </tr> </table> <p>1-2 多位小數與大小比較 教師節到了！志純買了2張卡片，<u>哪一張卡片面積比較大？</u></p> <p>甲  面積：0.0235m² 乙  面積：0.0242m²</p>	圖 示				平分成10份	平分成100份	平分成1000份	分 數	$\frac{1}{10}$ 塊	$\frac{1}{100}$ 塊	$\frac{1}{1000}$ 塊	小 數	0.1 塊	0.01 塊	0.001 塊	來說明三位小數。 利用位值表比較四位小數的大小。	比較，解決生活中的問題。
圖 示																						
	平分成10份	平分成100份	平分成1000份																			
	分 數	$\frac{1}{10}$ 塊	$\frac{1}{100}$ 塊	$\frac{1}{1000}$ 塊																		
小 數	0.1 塊	0.01 塊	0.001 塊																			
2	9/ 5- 9/ 9 9/9 中秋節補假	1-3 多 位 小 數 的 加 減	5-n-10 能認 識 多 位 小 數 ， 並 比 較 、 加 、 減 、 整 倍 的 計 算 ， 以 及 解 決 生 活 中 的 問 題。 5-n-13 能將分	能做多 位小數 的加、 減法直 式計算 ，並解 決生活 中的問 題。 能做出 分數和 小數數 線。	<p>1-3 多位小數的加減 教室裡黑板的面積比布告欄多4.5814 平方公尺，布告欄比榮譽榜多3.1386 平方公尺，<u>黑板的面積比榮譽榜多幾平方公尺？</u></p> <p></p> <p>1-4 分數和小數的數線</p>	4 教師可利用線段圖引導學生理解題意，並說明大小關係的遞移，甲比乙多，乙比丙多，所以甲比丙多，甲比丙多多少要用加法來算 引導學生用1格的長表示1/4，0右邊的點用1/4表	能解決生活中有關多位小數的直式加、減計算問題。 能繪製並標記分數的數線和一位小數的數線。															

		1-4 分數 和 小數 的 數 線	數、小 數、標 記 線 在 數 線 上。	在方格紙上，畫出一條數線，並標出 $\frac{1}{4}$ 、 $1\frac{1}{4}$ 。想想看，你要怎麼畫？ 		示， $1\frac{1}{4}$ 右邊的點用24表示，接著依序標出 $3\frac{3}{4}$ 、 1 、 $1\frac{1}{4}$ 。		
補充教材/教學資源 1. 教用電子教科書 2. 附件			【迷思概念】 1. 學生在小數的比較大小時，會利用小數點後的數字直接比較或認為小數點後數字 越多其值越大， 2. 學生會利用先前在整數概念 上學到的先備知識類推到小數大小比較上，而產生錯誤的想法			【補救教學】配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。		
3	二 因 數 與 公 因 數	2-1 認 識 因 數 2-2 公 因 數	5-n-04 能 理 解 因 數 和 倍 數。 5-n-05 能 認 識 兩 數 的 公 因 數、 公 倍 數、 公 與 公 最 大 公 最 小 公 倍 數。	能透過 乘法和 除法理 解因數 的概 念，並 理解公 因數的 意義， 學習公 因數的 各種求 法，並 做簡單 的生活 解題。	2-1 認識因數 老師要將 28 本筆記本平分給小朋友，而且剛好分完， <u>可能</u> 有幾位小朋友？（寫出所有可能的答案） 解析 ：剛好分完，所以人數和每人分得的本數，都是 28 的因數。 2-2 公因數 將 27 顆蘋果和 36 顆水梨一起分裝成禮盒， <u>每一盒裝的蘋果要一樣多，裝的水梨也要一樣多</u> 。可以分裝成幾盒？（右圖為方法之一，寫出所有可能的答案） 	4	先在黑板上列出除法或乘法算式，1一定是28的因數，所以從2開始檢查，問「2可以整除28嗎？3可以整除28嗎？……」 教師要特別提醒記得列式技巧，頭尾一次就找出兩個因數答案來，以免漏掉部分因數。 引導學生觀察圖示，說明其中一種方法是「每9顆蘋果裝成一盒，每12顆水梨裝成一盒，可以一起分裝成3盒。」 教師說明因為要全部分	能理解用除法或乘法算式找因數的方法，並利用因數解題。 能透過公因數，解決生活上的問題。

									完，所以 「 $27 \div$ 盒數」和「 $36 \div$ 盒數」都可以整除，因此盒數是27和36的公因數。	
4	9/19 - 9/23		2-3 最大公因數	5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。	給定兩數，透過列出所有的公因數，找出最大公因數，並解決生活情境中的問題。	2-3 最大公因數 老師要將15顆糖果和9顆巧克力一起裝袋， <u>每袋的糖果一樣多，巧克力也一樣多，而且全部分完，最多可裝成幾袋？</u> (平均分裝問題) 解析 ：想一想，每袋糖果一樣多，可以分成幾袋？每袋巧克力一樣多，可以分成幾袋？	4	教師說明：要全部分完，所以袋數是15和9的公因數。 教師說明：請學生將15的因數與9的因數分別找出來，再從這些因數中去找出最大公因數。	能找出最大因數，並解決日常生活的問題。	
補充教材/教學資源 1. 教用版電子教科書 2. 附件			【迷思概念】 文字應用題乃是學童在這個單元學習上最常發生錯誤的題型，學生發生錯誤的原因，可分為題意認知不清、運用錯誤解題策略、計算不完全或粗心、看不懂題目而隨便作答等。尤其以文字內容轉譯是學生覺得最為困難之處，學生在此類型的作答情形普遍不佳						【補救教學】配合5G智慧學校計畫，使用ipad練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。	
5	9/26 - 9/30	三 倍 數 與 公 倍 數	3-1 認 識 倍 數 3-2 判 別 2、 3、 5、 10的 倍	5-n-04 能理解因數和倍數。 5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。	1 能透過乘法和除理解倍數的概念。解決倍數的應用問題。 2 能察覺2、3、5、10的倍數。	3-1 認識倍數 樂融龍家族參加校外教學的人數超過100人，每12人分成一組， <u>剛好分完，參加的人數至少有幾人？</u> 限定範圍求倍數（等量分組問題） 3-2 判別2、3、5、10的倍數 有123個積木， <u>每3個分成一堆，是否剛好分完？</u> (3的倍數判別法) 	4	「可以用什麼方法找出12的倍數？」 引導學生用除法求商到個位，找出12的倍數，最接近100且大於100的倍數 引導學生，每組有12人，8組不到100人（ $12 \times 8 = 96$ ），因此要再增加1組，9組才會超過100人。 教師引導學生理解：一個100每3個一數會餘1，一個10每3個一數也會餘1，所以一個數有幾個100和	能理解用除法或乘法算式找倍數的方法，並利用倍數解題。	

			數			<ul style="list-style-type: none"> 要判斷 123 是不是 3 的倍數，只要把 123 的每一位數字加起來 ($1+2+3=6$)，看它是不是 3 的倍數就可以了。 		10，就會餘幾個 1，再和個位數字相加後，每 3 個一數，如果剛好數完，這個數就是 3 的倍數。	
6	10 /3 - 10 /7		3-3 公倍數 3-4 最小公倍數	5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。 3 給定兩數，透過列出一定範圍內的公倍數，找出其最小公倍數，並解決生活情境中的問題。	<p>3-3 公倍數 一包糖果有四十幾顆，5 顆一堆或 9 顆一堆都<u>剛好分完</u>，一包糖果有幾顆？(公倍數的應用)</p> <ul style="list-style-type: none"> 四十幾顆表示 41~49 顆。 5 顆一堆或 9 顆一堆都剛好分完，表示糖果數量是 5 和 9 的公倍數。 <p>3-4 最小公倍數 一群小朋友，每 8 人排成一隊，<u>剛好排完</u>；每 12 人排成一隊，也<u>剛好排完</u>。這群小朋友<u>至少有幾人</u>？(最小公倍數的應用)</p> <p>解析：想一想，小朋友的人數是 8 的倍數嗎？也是 12 的倍數嗎？</p>	4	<p>1 教師說明：剛好分完，所以顆數是 5 和 9 的公倍數。</p> <p>2 可先將 9 的倍數列出，再從其中找出 5 的倍數，即是 5 和 9 的公倍數。</p> <p>2 方法 1：請學生用列表法分別列出 8 和 12 的倍數後，再從 8 和 12 的公倍數中，找出最小公倍數。</p> <p>3 只列出較大數 12 的倍數，再從其中找出 8 的倍數，故最小公倍數是 24。</p>	<p>能透過公倍數，解決生活上的問題。</p> <p>能找出最小公倍數。</p> <p>4 能運用最小公倍數解決日常生活的問題。</p>	
補充教材/教學資源			【補救教學與迷思概念】			【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。			
1. 教用電子教科書 2. 附件			1. 學生對整除較沒有問題，但在因數與倍數的定義上要確實釐清，勿以乘法所以是倍數或除法就是因數的方式來做為定義，才能有效協助學生日後碰到因數倍數的文字題時，較易分辨。可多利用乘法的交換律來引導學生學習因數與倍數。						
7	10 /1 0- 10 /1 4 10/ 10	四 平 面 圖 形	4-1 三角形的邊長關係	5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	1 能透過操作，理解三角形兩邊和大於第三邊。	<p>4-1 三角形的邊長關係 如圖，下面哪些長度不可能是電影院到書局的距離？(200 公尺、400 公尺、600 公尺、800 公尺、1000 公尺) (判斷是否可以組成一個三角形。)</p> 	4	<p>先了解題意，並討論解題策略。</p> <p>教師說明：可以用三角形較小兩邊的和是否大於第三邊來做。</p>	<p>能了解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p>

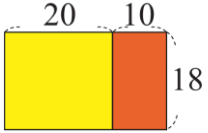
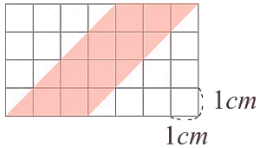
國慶日放假		係	4-2 三角形的內角和是180度	5-s-01 能透過操作，理解三角形內角和為180度。	2 理解「三角形內角和等於180度」的性質，並做應用。	<p>4-2 三角形的內角和是180度</p> <p>右圖是一個等腰三角形，\overline{AC}和\overline{BC}是腰，底角$\angle A$是55°，求$\angle B$和$\angle C$各是多少度？(由等腰三角形角的性質，求頂角。)</p>  <p>解析：想一想，等腰三角形的兩個底角相等，所以底角$\angle B$是……</p> <p>4-3 認識多邊形</p> <p>底下是一些平面圖形：</p>  <p>(藉由三角形、四邊形、五邊形、六邊形等，認識多邊形。)</p> <p>依照邊數由小到大，這些圖形是三角形、四邊形、五邊形、六邊形等，像這些3個邊以上圍成的圖形，都叫作多邊形。</p>	<p>教師說明：等腰三角形兩個底角相等，底角$\angle A$是55°，所以底角$\angle B$也是55°。</p> <p>請學生觀察各圖形，說說看，它們有什麼特徵？</p> <p>教師說明：依照邊數由小到大，這些圖形是三角形、四邊形、五邊形、六邊形等，像這些3個邊以上圍成的圖形，都叫做多邊形。</p>	<p>能運用三角形三內角和與已知的角度算出未知的角度。</p> <p>能運用三角形三內角和，算出多邊形內各角的和。</p>																					
8	10 /1 7- 10 /2 1	4-4 正多邊形	4 認識正多邊形，知道正多邊形等邊又等角。	4 認識正多邊形，知道正多邊形等邊又等角。	4 認識正多邊形，知道正多邊形等邊又等角。	<p>4-4 正多邊形</p> <p>量量看，下圖是不是正六邊形？</p>  <table border="1" data-bbox="660 1260 1232 1396"> <thead> <tr> <th>角</th> <th>$\angle A$</th> <th>$\angle B$</th> <th>$\angle C$</th> <th>$\angle D$</th> <th>$\angle E$</th> <th>$\angle F$</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>角度(度)</td> <td>120</td> <td>120</td> <td>120</td> <td>120</td> <td>120</td> <td>120</td> </tr> <tr> <td>邊</td> <td>\overline{AB}</td> <td>\overline{BC}</td> <td>\overline{CD}</td> <td>\overline{DE}</td> <td>\overline{EF}</td> <td>\overline{FA}</td> </tr> </tbody> </table>	角	$\angle A$	$\angle B$	$\angle C$	$\angle D$	$\angle E$	$\angle F$	角度(度)	120	120	120	120	120	120	邊	\overline{AB}	\overline{BC}	\overline{CD}	\overline{DE}	\overline{EF}	\overline{FA}	<p>4 由六邊形的角相等與邊等長，判斷是否為正六邊形。</p> <p>六角相等，但六邊不等長，所以不是正六邊形。</p>	<p>能運用多邊形內各角的和，算出正多邊形內每個角的角度。</p>
角	$\angle A$	$\angle B$	$\angle C$	$\angle D$	$\angle E$	$\angle F$																							
角度(度)	120	120	120	120	120	120																							
邊	\overline{AB}	\overline{BC}	\overline{CD}	\overline{DE}	\overline{EF}	\overline{FA}																							

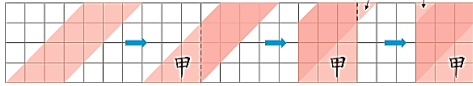
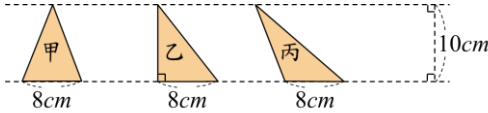
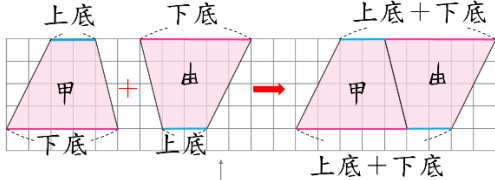
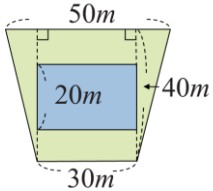
			4-5 扇形與圓心角	5-s-03 能認識圓心角，並認識扇形。	5 能認識圓心角、扇形。	<table border="1"> <tr> <td>邊長 (公分)</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1.5</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1.5</td> </tr> </table> <p>4-5 扇形與圓心角</p> <p>拿出附件 13，先做出一個$\frac{1}{4}$圓的扇形，再算算看它的圓心角是幾度？</p> 	邊長 (公分)	1	1	1.5	1	1	1.5	<p>透過附件13操作及圓周角是360°的概念，求$1/4$圓的扇形圓心角。</p> <p>將圓形對摺再對摺，並問這4個扇形的圓心角是不是一樣大？（是）</p> <p>引導學用利用周角算出$1/4$圓的扇形圓心角。</p>	<p>能了解扇形的意義。</p> <p>6 將圓心角與圓形模型之分數連結，求出相對應的角度。</p>
邊長 (公分)	1	1	1.5	1	1	1.5									
補充教材/教學資源 <ul style="list-style-type: none"> ● 教用電子教科書 ● 附件 ● 三角板 ● 量角器 			【迷思概念】 在四邊形內角和的部分，要讓學生進行活動前請學生先將內角做上記號是讓學生對「內角」的位置更加熟悉，而不致在被分為三角型後感到困惑。			【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。									
9	10 /2 4- 10 /2 8	五 多 位 數 的 乘 除	5-1 多 位 數 的 乘 法	5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。	1 能熟練四位數 \times 三位數的直式計算。	<p>5-1 多位數的乘法</p> <p>有一家大公司，平均每位員工每月薪水大概是25000元，4500位員工的<u>一個月薪水</u>，總共大概是<u>多少元</u>？(尾數有多個零的多位數乘法)</p> $\begin{array}{r} 25 \\ \times 45 \\ \hline 125 \\ 100 \\ \hline 1125 \end{array}$ <p>5-2 多位數的除法</p> <p>慈悲基金會收到賑災捐款共 4000000 元，如果每一個受災戶發給 30000 元慰問金，<u>共可發給多少個受災戶</u>？<u>還剩多少元</u>？</p> <p>(尾數有多個零的多位數除法 (餘數代表幾個萬))</p>	4	<p>尾數有多個0的乘法時，可以先不算0的部分，再將被乘數與乘數的0合起來，加在積的後面。</p> <p>進行被除數及除數尾數有多個零的除法直式計算，計算後餘數是整萬。</p> <p>教師說明：將被除數和除數換成以萬為單位的數，400個萬除以3個萬可以看成400除以3。400除以3後所得餘數是1；也就是1個萬，是10000。</p>	<p>以直式算則解決四位數乘以三位數的問題</p> <p>以直式算則解決四位數除以三位數的問題。</p>						

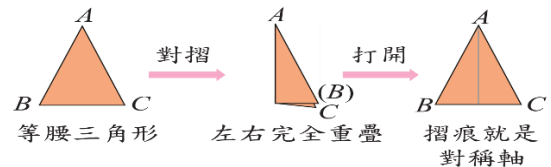
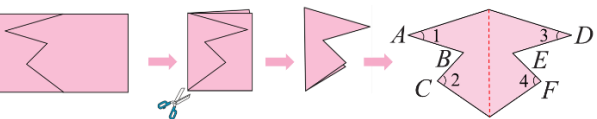
補充教材/教學資源 ● 教用電子教科書				1. 【迷思概念】 2. 多位數和多位數相乘的進位，會不知該是哪個數字進到下一位。透過教具的操作（使用定位板），讓學生瞭解運算的過程及其結果， 3. 在數學的計算中，學生們最需要的就是實際的練習。有時候不是學生不會做，而是粗心大意而導致答案錯誤。 4. 直式計算注意位值是否對齊。 5. 注意被乘數或乘數中間或末尾的0是否漏了計算。		【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。			
1 0	10 /3 1- 11 /4	六 擴 分 、 約 分 和 通 分	6-1 擴 分 和 等 值 分 數	5-n-06 能 用 約 分 、 擴 分 處 理 等 值 分 數 的 換 算	1 由等 分 的 步 驟 ， 理 解 由 擴 分 找 等 值 分 數 的 方 法 ， 並 做 簡 單 的 應 用。	6-1 擴分和等值分數 一盒巧克力有 15 顆，哥哥吃了 $\frac{6}{5}$ 盒， <u>弟弟要吃十五分之幾盒，兩人才會吃的一樣？</u> （用乘法做擴分求等值分數（分子未知）） 解析： 將 $\frac{6}{5}$ 和 $\frac{1}{15}$ ，化成分母相同的等值分數。 	4	教師說明：6/5和15/□會相等，所以將分母化為相同的等值分數。將6/5的分子和分母同時乘以3，得到的等值分數是18/15，所以弟弟吃了18/15。	能使用擴分的方法，找出一個分數的等值分數。
1 1	11 /7 - 11 /1 1		6-2 約 分 和 等 值 分 數	5-n-07 能 用 通 分 作 簡 單 異 分 母 分 數 的 比 較 與 加 減	2 由擴分 的 經 驗 ， 理 解 如 何 用 約 分 找 等 值 分 數。	6-2 約分和等值分數 <u>用約分寫出三個和 $\frac{30}{45}$ 等值的分數。</u> 解析： 約分時，分子和分母要同時被相同的數整除，哪些數可以同時整除 30 和 45？	4	教師說明：30和45的公因數是1、3、5、15。找出比1大的公因數，用公因數3、5、15去約分，找出三個等值分數。	能使用約分的方法，找出一個分數的等值分數。
			6-3 通 分 和 分 數 的		3 學習通 分 的 意 義 ， 並 用 來 做 異 分 母 分 數 的 比 較。	6-3 通分和分數的大小比較 美勞課， <u>浩鈞</u> 用了 $\frac{4}{5}$ 捆花繩， <u>為康</u> 用了 $\frac{4}{6}$ 捆花繩， <u>誰用的比較多？</u>		1. 通分：利用擴分或約分，把不同分母的分數，化成相同分母的分數。 2. 分子相同，分母越大，分數就越小。	能知道約分的數字是分子和分母的公因數。 4 能解決生活情境中，比較異分母分數大小的問題。

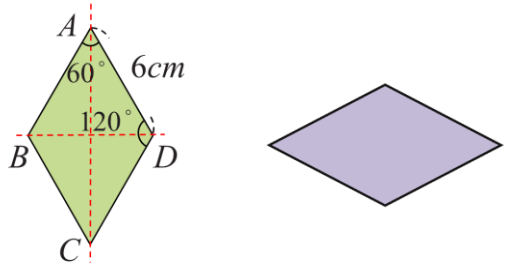
			大小比較						
補充教材/教學資源 教用電子教科書				【迷思概念】 具體物操作對學生分數學習是重要的。教師可透過畫圖表徵、口頭討論，讓學童產生認知衝突，進行概念澄清。 學生在直覺反應下會認為因為 $4 > 3$ ，所以 $1/4$ 比 $1/3$ 大，而在數字更大的情況下造成的迷思更為明顯。其實只要學生能強化分數的基本概念，同樣大小的整體 1 分割越多份，其中的 1 份就會越小，問題就不會產生了			【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。		
1 2	11 /1 4- 11 /1 8	七異分母分數的加減	7-1 異分母分數的加法 7-2 異分母分數的減法	5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算 5-n-07 能用通分作簡單異分母分數的比較與加減	1 利用通分，學習異分母分數的加法，並做日常解題。 2 利用通分，學習異分母分數的減法，並做日常解題。	7-1 異分母分數的加法 哥哥比姐姐高 $7\frac{4}{5}$ 公分，姐姐比妹妹高 $5\frac{1}{2}$ 公分， <u>哥哥比妹妹高幾公分？</u> 7-2 異分母分數的減法 早餐時姐姐吃了 $3\frac{1}{2}$ 片吐司，弟弟吃了 $2\frac{4}{5}$ 片吐司， <u>姐姐比弟弟多吃了幾片？</u>	4	在做不同分母的分數加法計算時，要先通分再做計算。 透過線段圖引導，讓學生知道可以不理會各人的原本身高，只要了解個人物身高間的差距是多少即可。 在做不同分母的分數減法計算時，要先通分再做計算。 用通分進行帶分數減帶分數。 取 2 和 5 的公倍數 10，做為公分母	1 能做簡單異分母分數的加法。 2 能做簡單異分母分數的減法。
1 3	11 /2 1- 11 /2 5	7-3 解題	5-n-07 能用通分作簡單異分母分數的比較與加減	利用通分，學習異分母分數的加法，並做日常	7-3 解題 妹妹原本的糖果棒比哥哥長 $4\frac{2}{3}$ 公分，妹妹吃掉一截糖果棒後，剩下的部分反而比哥哥短 $3\frac{3}{4}$ 公分。妹妹吃掉幾公分的糖果棒？(異分母分數的加法應用)	4	藉由線段圖的輔助，可讓學生很清楚兩人糖果棒長度的關係，可以知道妹妹原本的糖果棒比哥哥長 取 3 和 4 的公倍數 12，做為公分母	3 能解決生活情境中，異分母分數的加減應用問題。	

					解題。			
補充教材/教學資源 ● 教用電子教科書			【迷思概念】 學生異分母分數加減概念不全，分子對分子、分母對分母互加減，將「異分母分數的加減」與四年級的「同分母分數加減」計算方式搞混，沒有進行通分找公因數或公倍數的過程，就將雙方加減起來，因不知如何解題，直接根據題意進行分子與分子、分母與分母的加與減， $2/3+1/5=3/8$ 。			【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。		
1 4	八 四 則 運 算	8-1 乘除 計算 規律 8-2	5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。	1 能運用「先乘再除與先除再乘的結果相同」的規則簡化計算。 能運用連除兩數相當於除此兩數之積的規則簡化計算。	8-1 乘除計算規律 1盒月餅裝12個，爸爸買了2盒，平分給3人， <u>每人可以分幾個月餅？</u> (先乘再除與先除再乘的結果相同) <u>小明</u> ：先算月餅共有幾個，再平分給3人。 <u>娟娟</u> ：先將1盒月餅平分給3人，再算2盒每人共可分幾個。 8-1 乘除計算規律 叔叔進貨150公斤的花生， <u>平分在6天賣完，每天賣5小時，平均每小時可以賣幾公斤？</u> (連除兩數等於除以此兩數的積) <u>小明</u> ：我先算每天賣了幾公斤。 <u>娟娟</u> ：我先算一共賣了幾小時。	4	小明的做法：先算有幾個月餅，再算每人分幾個，最後併成一個算式。 娟娟的做法：先算每人分幾個，再算2盒分幾個，最後併成一個算式。 教師說明：「先乘再除」與「先除再乘」的結果一樣。 小明先算每天賣幾公斤，再算平均每小時可以賣幾公斤。 娟娟先算一共賣了幾小時，再算平均每小時可以賣幾公斤。 教師歸納：一個數連除以兩個數，等於除以這兩個數的乘積。	能知道先乘再除與先除再乘的結果相同。 能知道連除兩數相當於除此兩數之積。
1	12	8-3 分配	5-n-03 能熟練	3學習乘法對加	8-3 分配律	4	長方形的面積＝長×寬，此題可以看成一個的大長方	3能知道乘法對加減法的分配律。

5	/5 - 12 /9		律	整數四則混合計算。	減法的分配律。	<p>黃色長方形和紅色長方形可以拼成一個大長方形，<u>求大長方形面積</u>。用有括號和沒括號 2 種方法做做看。</p> <p>乘法對加法的分配律（被乘數相同）</p>  <p>單位：公尺</p> <p>8-4 解題</p> <p>哥哥工作<u>一天的薪水</u>是 1650 元，每工作<u>一天就存 1150 元</u>，<u>剩下的當作零用錢</u>。如果哥哥工作 20 天，他的零用錢共有多少元？</p> <p>解析：先算工作一天剩下多少元，所以 20 天的零用錢是……</p>	<p>形的面積，長是 (10+20) 公分，寬是 18 公分；也可以分別計算兩個長方形的面積後，再相加。</p> <p>引導學生先算出工作一天可以存多少零用錢，再算 20 天可以存到多少元，請學生列成一個算式。</p>	4 能解決生活情境中的三步驟整數四則問題。	
<p>補充教材/教學資源</p> <p>● 教用版電子教科書</p>				<p>【迷思概念】</p> <p>1. 若學生面對文字題無法列成併式，可先由分開列式再併式，讓學生在併式的練習可以更為熟悉。本單元主要在於多步驟的計算，若學生能使用通則搭配結合律或交換律完成計算可予以肯定，但不予以強迫。</p> <p>2. 一開始學生有不同的解題列式時，應給予學生發表的空間，透過融入情境讓學生理解多步驟的解題技巧不單只是一種計算的技術，也是一種邏輯的運用。</p>			<p>【補救教學】配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。</p>		
1 6	12 /1 2- 12 /1 6	九面積	9-1 平行四邊形的面積	5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。	1 能運用切割重組，理解平行四邊形的面積公式。	<p>9-1 平行四邊形的面積</p> <p><u>求在方格紙中平行四邊形的面積</u>。</p> <p>求平行四邊形的面積（高在圖形外）</p> 	4	<p>教師說明：將平行四邊形剪開湊成一長方形，長方形的長是平行四邊形的高，長方形的底是平行四邊形的底。</p>	1 能解決平行四邊形的面積計算問題，及平行四邊形面積的變化。

			9-2 三角形的面積	(同 5-s-05) 2理解三角形面積的求法。	<p>小文：我將平行四邊形剪開湊成一個長方形。</p>  <p>9-2 三角形的面積 算算看，下面三角形的面積各是多少平方公分？(等底且等高的三角形，面積相同)</p>  <p>觀察甲、乙、丙的底、高和面積，說說看，你發現了什麼？</p>		教師說明：不同形狀的三角形，當底和高相等時，面積也相等。	2能解決三角形的面積計算問題，及三角形面積的變化。	
1 7	12 /1 9- 12 /2 3	9-3 梯形的面積	9-3 梯形的面積 梯形的面積是多少平方公分？	3能運用切割重組，理解梯形的面積公式。	<p>上底 下底 上底+下底</p>  <p>把兩個全等梯形合併成一個平行四邊形，梯形的面積是平行四邊形面積的一半。</p> <p>9-4 面積公式的應用 在梯形的土地上有一個長方形的水池，剩下的土地種牧草，種牧草的面積是多少平方公尺？</p>  <p>解析：先算梯形的面積，再扣掉長方形面積。</p>	4	教師說明：梯形的面積的2倍是 (上底+下底)×高，因此，梯形的面積 = (上底+下底)×高 ÷ 2。	1計算由梯形與長方形所組成的複合圖形的面積。	3能解決梯形的面積計算問題，及梯形面積的變化。 4 能計算複合圖形的面積。

補充教材/教學資源 ● 教用電子教科書 ● 附件		【迷思概念】 學生誤以為平行四邊形推成長方形後面積不變，教學時，可以讓孩子親自操作，並引導觀察當平行四邊形推成長方形時，高如何改變，進而理解「因高產生改變，面積也隨之改變」的道理。		【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。					
1 8	12 /2 6- 12 /3 0	十 線 對 稱 圖 形	10-1 認識線對稱圖形	5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質	1 識線對稱圖形與對稱軸的基本意義，並能應用於基本平面圖形。	10-1 認識線對稱圖形 等腰三角形是不是線對稱圖形？ 拿出附件 27 做做看。 	4	找出等腰三角形的對稱軸。 請學生拿出附件27，將圖形對摺，左右完全重疊。將圖形打開，此時摺線就是這個等腰三角形的對稱軸。 教師說明：像這樣沿著對稱軸對摺後，完全重疊的點稱為對稱點，完全重疊的邊稱為對稱邊，完全重疊的角稱為對稱角。	1 能認識對稱線對稱圖形，並找出對稱軸。
			10-2 對稱點、對稱角、對稱邊	10-2 對稱點、對稱角、對稱邊	2 介紹製作線對稱圖形的方法，並引入對稱點、對稱邊、對稱角的概念。	10-2 對稱點、對稱角、對稱邊 拿出附件 31，沿指示摺線剪出一個線對稱圖形，你發現了什麼？  <p>對摺後，A 點和 D 點重疊、B 點和 E 點重疊、C 點和 F 點重疊。 \overline{AB}和\overline{DE}重疊、\overline{BC}和\overline{EF}重疊。 $\angle 1$和$\angle 3$重疊、$\angle 2$和$\angle 4$重疊。</p>	教師可提醒學生：「四年級時，我們學過當兩平面圖形完全疊合時，會以「對應點、對應角、對應邊」的關係來描述圖形全等的意義；而當一個圖形是線對稱圖形時，則是以「對稱點、對稱角、對稱邊」的關係來說明線對稱的意義。	2 能辨別對稱點、對稱角、對稱邊，並理解線對稱圖形的對稱邊一樣長、對稱角一樣大。	
1 9 、 2 0	1/ 2- 1/ 6 、 1/ 9- 1/ 1/7	1/2 元 旦 補 假 、 1/7	10-3 常見的線對稱圖形	5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質	3 介紹菱形，並知道具有對稱性的常見平面圖形。	10-3 常見的線對稱圖形 拿出附件 33，這是一個有兩條對稱軸的四邊形，回答下列問題。	8	認識菱形的對稱關係，並求出對稱邊的長度、對稱角的角度。 教師說明：像這樣的四邊形稱為菱形。 菱形有 2 條對稱軸，菱形	3 能說出了解並判斷常見的線對稱圖形。

	13	補課			 <p>期末評量</p>	有兩組相等的對角。	
補充教材/教學資源 <ul style="list-style-type: none"> ● 教用電子教科書 ● 附件 				【迷思概念】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生在判斷對稱圖形，即畫對稱軸時容易受圖形的輪廓、傾斜的對稱軸所影響。 2. 學生畫線對稱圖形時，採用的方法大致上以先找出對稱點後將對稱點相連畫對稱邊，即以直尺直接量線段的長度後直接畫對稱邊兩種方式。 		【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。	
21	1/16 - 1/19	綜合與應用 (二)	綜合與應用	5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(同 5-s-05) 5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算	綜合與應用(二) 活動一： 透過桌遊遊戲中，提升學生較高的主動性和學習力，讓學生理解三角形和梯形面積的算法。 活動二： 從小吃店的生活情境中，藉由小菜的盤子圖形、價格，讓學生練習四則運算的問題，並解決並解決線對稱圖形和面積的問題。	4 可讓學生依課本的桌遊遊戲，實際操作再回答問題，教師引導學生利用三角形和梯形的面積公式解題。 先引導學生對照盤子的圖示，理解題意後再進行解題。	學生能掌握五年級數學課程的學習重點
補充教材/教學資源 <ul style="list-style-type: none"> ● 教用版電子教科書 ● 附件 				【補救教學】 配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。			

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	社會領域		
編修者	王禹婷 (引用 109 學年度翰林版社會課程計畫)	教學節數	63 節
學期總目標(核心素養)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用地圖認識臺灣的地理位置。 2. 探索臺灣氣候的特色，了解臺灣主要河川與特性，以及臺灣水資源的利用。 3. 認識十七世紀前的臺灣歷史。 4. 欣賞臺灣原住民族尊重自然、保育生態的生活與信仰。 5. 理解十七世紀荷蘭人和西班牙人來臺灣的歷史，評價荷西、明鄭時期開發臺灣的過程和影響。 6. 了解移民開墾臺灣土地的情形，體會臺灣移墾時期，先民辛勤耕耘，建立新家園的精神。 7. 探索臺灣傳統社會與文化如何形成。 		
九年一貫 課綱對應	能力指標	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	<p>透過筆記方格整理史前時代文化，理解文化保存重要性。</p> <p>透過繪製時間線，認識鄭氏王朝的治臺政策。</p> <p>以曼陀羅思考法引導學生理解臺灣原住民文化內容。</p> <p>透過範式圖，比較臺灣原住民和漢人社會的異同。</p> <p>利用概念圖整理臺灣氣候的特性與比較南北兩地的差異性。</p> <p>以毛毛蟲圖來幫助學生學習荷西統治時期對臺灣的影響。</p> <p>透過概念圖整理清領時期清朝政府對臺的統治措施和政策。</p> <p>透過筆記方格整理清領時期臺灣民間的民變和械鬥。</p> <p>以筆記方格整理臺灣各地風俗民情、宗教信仰、生命禮俗和飲食特色。</p> <p>透過小組討論方式認識臺灣的位置及臺灣地理位置的周遭環境與重要性。</p> <p>利用筆記方格整理臺灣主要<u>七種地形特色</u>。</p> <p>以畫線策略理解臺灣島<u>形成的原因及臺灣地理位置的優勢</u>。</p>

			的條件及優勢 1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提因應出可能的解決方法					以概念圖整理臺灣的 <u>河川及水庫特性</u> 。	
議題融入	海洋教育： 2-3-3 瞭解臺灣國土(領土)地理位置的特色及重要性。 2-3-4 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。 3-3-1 瞭解臺灣先民(如平埔族、原住民或其他族群)海洋拓展的歷程。 3-3-2 說明臺灣先民海洋拓展史對臺灣開發的影響。 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。 4-3-4 認識臺灣的主要河流與港口。 4-3-6 說明海洋與雨量、風向、溫度等的相關性。								
課程連結	五上課程內容著重於臺灣地形與氣候，以及，老師在上這些課程時，學生應先具備的知識： 一、臺灣地形與氣候：延續四年級課程介紹家鄉的地形特色與天氣變化，五年級深入、廣泛介紹臺灣的地形與氣候。 二、史前時代到清朝前期的歷史：接續四年級課程介紹家鄉生活與文物的變遷，架構學生對於歷史文化的認識與了解。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30-9/2	三、臺灣遠古 1. 追尋臺灣遠古行	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件	2-3-1-1 了解臺灣考古遺址與文化保存的重要	◆教師說明本學期教學重點、單元調整、作業方式與課堂規範。 ◆提醒學生上課前需要先閱讀過課文，必要時得畫重點或將不懂的地方做記號，以便課堂學習和討論。	3	筆記方格： 學生以筆記方格整理臺灣史前時代各大文化： 1. 時間	筆記方格： 學生以筆記方格整理臺灣史前時代各大文化： 1. 時間	

		的故事				<p>一、觀賞「國立臺灣史前文化博物館——南科館籌建簡介」。</p> <p>二、學生欣賞十三行博物館網站的「十三行大冒險考古遊戲之整理遺物篇」與「考古現場篇」。</p> <p>三、閱讀課文內容，引導學生討論： <u>發現遺跡和考古的意義和目的為何？</u></p> <p>四、完成習作 P.14-15。</p>		2. 區域 3. 特色	2. 區域 3. 特色	
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假		2. 悠遊臺灣史前行	2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵	2-3-2-1 了解臺灣史前人類生活的特色	<p>一、閱讀課文內容，教師介紹長濱文化、圓山文化、卑南文化及十三行文化的主要內容。</p> <p>二、小組討論後發表：<u>史前時期的四大文化特色有哪些？</u></p> <p>三、個人針對四大文化的時間、分布區域及特色進行整理。</p> <p>四、完成習作 P.16-17。</p>	6			
3	9/12-9/16									
4	9/19-9/23		3. 探訪臺灣原住民族	1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色	1-3-1-1 認識臺灣原住民的分布位置，並欣賞各族不同的文化特色	<p>一、閱讀課文內容，教師介紹臺灣原住民族群種類及分布區域。</p> <p>二、小組討論後發表：<u>原住民的神話與傳說特色是什麼？</u></p> <p>三、個人針對「原住民」一詞進行曼陀羅思考法進行整理。</p> <p>四、完成習作 P.18-19。</p>	3	曼陀羅思考法： 學生以「原住民」為主題，擴散思考寫出與主題有關的概念		
		四、大航海時	1. 來到福爾摩沙的紅毛人	1-3-11 了解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響	1-3-11-1 瞭解荷蘭人和西班牙人來台的原因，並探討其在臺灣的活動情形及對臺灣的影響	<p>一、閱讀課文內容，教師介紹臺灣地理位置重要性、荷蘭及西班牙人在臺灣發展的歷史。</p> <p>二、小組討論後發表：<u>荷蘭及西班牙人對臺灣的影響是什麼？</u></p>	6	毛毛蟲圖： 學生小組合作以毛毛蟲圖表方式整理比較「荷」、「西」時期的		
5	9/26-9/30									
6	10/3-10/7									

		代的臺灣			三、小組針對發表內容以毛毛蟲圖進行統整整理。 四、完成習作 P. 20-21。		臺灣發展與影響 1. 來臺時間 2. 登陸地點 3. 建設 4. 經濟貿易 5. 傳教													
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假		2. 臺灣明鄭時期	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件 2-3-1-2 了解鄭氏時代的治臺政策，及其對臺灣社會發展的影響	一、觀看影片：臺灣的明鄭時期 二、學生閱讀課本 P. 59 內容瞭解鄭成功來臺原因及過程。 三、教師配合影片及課本 P. 60 介紹鄭成功父子及陳永華來臺建設的相關故事，並請學生思考其政策對臺灣的影響。 三、學生以時間線整理： <u>鄭成功父子在臺灣做了哪些建設？</u> 四、學生閱讀課本 P. 61 內容瞭解施琅攻臺過程。 五、完成習作 P. 22-23。	3	時間線： 學生以時間線的方式整理鄭氏時代臺灣的 													
8	10/17-10/21		五、唐山過臺灣 1. 開墾拓荒建家園	1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果 1-3-5-1 了解清朝政府限制漢人來臺的原因及政策 1-3-5-2 了解清朝政府實施漢番隔離政策的原因與方式	一、閱讀課文內容，教師介紹清朝渡台政策、土地開墾及水利建設相關內容。 二、小組討論後發表： <u>清朝政府制訂渡台政策、土地開墾及水利建設的起因分別是<u>什麼？</u></u> 三、個人針對發清朝上述三大政策的起因、內容以筆記方格方式進行統整。 四、完成習作 P. 24-25。	3	筆記方格： 學生以筆記方格方式針對清朝三大政策內容進行統整 <table border="1" data-bbox="1653 1066 1848 1268"> <tr> <td></td> <td>土地開墾</td> <td>水利建設</td> <td>渡台政策</td> </tr> <tr> <td>起因</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>內容</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		土地開墾	水利建設	渡台政策	起因				內容				
	土地開墾	水利建設	渡台政策																	
起因																				
內容																				
9	10/24-10/28	2. 移墾社會的發展	3-3-4 分辨某一組事物之間的關係	3-3-4-1 了解臺灣移墾時期民變與械鬥的成	一、閱讀課文內容，教師介紹清朝治臺期間的社會動盪、教育發展和原住民漢化等原因經過。	3	筆記方格： 學生以筆記方格整理「清代													

				是屬於「因果」或「互動」	因及影響	二、小組討論後發表： <u>民變和械鬥的定義、原因及例子分別為何？</u> 三、個人以筆記方格整理「民變和械鬥」的相關內容。 四、完成習作 P. 26-27。		臺灣民變與械鬥		
10	10/31-11/4		統整與期中評量	第一至第九週能力指標	第一至第九週學習目標	一、補救教學 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。 二、針對第一週至第九週課程內容進行複習整理。 三、期中紙筆評量。 四、試卷檢討與訂正。	3			
11	11/7-11/11	六、臺灣傳統社會與文化的形成	1. 傳統社會與生活	2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵	2-3-2-1 認識漢人傳統家族社會建立背景、原因及生活	一、閱讀課文內容，教師介紹原住民族和漢人社會組織與生活。 二、小組討論後發表： <u>原住民族和漢人社會的異同？</u> 三、個人以範式圖整理比較原住民族和漢人社會組織的異同。 四、完成習作 P. 28-29。	3	範式圖： 學生以範式圖整理比較原住民族和漢人社會組織的異同。	範式圖： 學生以範式圖整理比較原住民族和漢人社會組織的異同。	
12	11/14-11/18	六、臺灣傳統社會與文化的形成	2. 傳統文化的展現	1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性	1-3-2-1 認識臺灣各地風俗民情、宗教信仰、生命禮俗和飲食特色	一、閱讀課文內容，教師介紹臺灣風俗民情、宗教信仰、生命禮俗和飲食特色。 二、小組以筆記方格整理 <u>各地風俗民情、宗教信仰、生命禮俗和飲食特色分別為何？</u> 四、完成習作 P. 30-31。	3	筆記方格： 學生依據臺灣風俗民情、宗教信仰、生命禮俗和飲食特色進行重點整理	筆記方格： 學生依據臺灣風俗民情、宗教信仰、生命禮俗和飲食特色進行重點整理	
13	11/21-11/25	一、嗨！臺灣	1. 認識我們家園	1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象	1-3-4-1 利用地圖認識臺灣的地理位置及經線和緯線	一、教師準備世界各國分布圖(課本 P. 8)，請學生觀察臺灣的地理位置並小組討論其周遭環境與重要性，並詢問 <u>是否知道臺灣位在世界地圖的哪個位置？</u>	6	小組討論： 1. 在世界地圖中找到臺灣的位置。 2. 臺灣地理位置的周遭環境	口頭發表： 能小組合作回答教師提問。	
14	11/28-12/2									

		你好		及其空間組織		二、配合課本 P.10-12，認識經緯度的意義及判斷臺灣的經緯度位置。 三、完成習作 P.4-5。		與重要性。																																		
15	12/5-12/9		2. 海洋中的家園	1-3-12 了解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢	1-3-12-1 認識臺灣形成的原因及地理位置優勢	一、閱讀課本內容，用畫線策略找出以下重點： 1. <u>臺灣島形成的原因及現況是什麼？</u> 2. <u>臺灣地理位置的優勢有哪些？</u> 二、小組討論後整理上述兩大問題的答案並進行發表。 三、完成習作 P.6-7。	3	畫線策略： 1. 臺灣島形成的原因及現況是什麼？ 2. 臺灣地理位置的優勢有哪些？	口頭發表： 能小組合作回答教師提問。																																	
16	12/12-12/16	二、臺灣的自然環境	1. 山海之歌	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織	1-3-4-2 知道臺灣島的形成原因，與其的地形與分布	一、觀看影片：臺灣的主要地形 二、 <u>說一說，臺灣島擁有多樣的地形，主要地形有哪些？</u> 三、觀看影片：臺灣的地形 四、小組閱讀課本 P.20-23 內容，以筆記方格表比較整理七種主要的地形特色，並列舉地名。 五、小組進行發表，教師引導學生澄清相關概念。 六、完成習作 P.6-7。	3	筆記方格： 學生以筆記方格整理臺灣主要七種地形特色																																		
								<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>山地</th> <th>丘陵</th> <th>台地</th> <th>平原</th> <th>盆地</th> <th>海岸</th> <th>島嶼</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>分布位置</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>特色</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>舉例</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		山地	丘陵	台地	平原	盆地	海岸	島嶼	分布位置								特色								舉例									
	山地	丘陵	台地	平原	盆地	海岸	島嶼																																			
分布位置																																										
特色																																										
舉例																																										
17	12/19-12/23		2. 氣候變奏曲	1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。	1-3-1-2 認識臺灣氣候的地區差異，並探討氣候變化對居民生活的影響。	一、 <u>想一想，臺灣北部和南部的氣候(氣溫和雨量)，有什麼不同？</u> 二、觀看動畫：臺灣的氣候特徵及變奏曲 三、教師事先準備 2 則關於臺灣夏季、冬季的氣象預報，請學生觀察與比較。 四、學生閱讀課本內容，以理解臺灣南北兩地氣候差異的因素和比較。 五、完成習作 P.8-9。	3	概念圖： 以概念圖整理臺灣的氣候： 1. 季風 2. 氣溫 3. 雨量	概念圖： 以概念圖等整理課文內容																																	

18	12/26-12/30	3. 生活的泉源	1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提因應出可能的解決方法	1-3-10-1 認識臺灣的主要河川、水庫及特色，並舉例說明如何珍惜臺灣水資源的方法	<p>一、學生閱讀課文內容，<u>說出臺灣有哪些著名的河川與特色？</u></p> <p>二、請小組在臺灣地圖中找出認識的河川、溪流，並觀察其流向與海洋的位置關係。</p> <p>三、教師引導小組討論河川的特性與我們生活的關係，並配合課本從小組發表中澄清相關概念。</p> <p>四、完成習作 P. 8-9。</p>	3	<p>概念圖： 以概念圖整理臺灣的河川：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 河川特性 2. 主要河川 3. 水庫 	<p>概念圖： 以概念圖等整理課文內容</p>
19	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課	統整與 期末評 量	第十一至第十八週 能力指標	第十一至第十八週學習 目標	<p>一、補救教學 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。</p> <p>二、針對第十一週至第十八週課程內容進行複習整理。</p> <p>三、期末紙筆評量。</p> <p>四、試卷檢討與訂正。</p>	3	統整與 期末評量	
20	1/9-1/13	複習與回顧			教師引導學生透過社會筆記的檢核與訂正，回顧這學期的學習收穫。	6	複習與回顧	
21	1/16-1/19							
補充教材/教學資源			<p>一、網站：1. 國立臺灣史前文化博物館 2. 十三行博物館</p> <p>二、影片：1. 臺灣的明鄭時期 2. 臺灣的主要地形 3. 臺灣的氣候特徵及變奏曲</p> <p>三、翰林版五上社會電子書</p>					

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	自然與生活科技		
設計者	周愛青（引用 111 學年度第 1 學期康軒版五上自然與生活科技，參考 110 學年度第一學期課程計畫）	教學節數	每週 3 節，63 節
學期總目標(核心素養)	<p>一、能夠過實際觀測一天太陽的升落，知道太陽東升西落的規律變化，並認識日常生活中太陽能的運用。</p> <p>二、藉由觀察、實驗，認識植物各部位的功能；透過收集和觀察，根據果實和種子的特徵或構造，認識植物的傳播方式與種子和植物繁殖的關係。</p> <p>三、藉由實驗與操作，察覺物質在水中的溶解量是有限量的，並進一步探討水溶液的酸鹼性質及水溶液的導電性。</p> <p>四、力的形式、作用力的大小會對物體產生不同的結果，並知道力與重量的關係。</p>		
九年一貫課綱對應	<p>能力指標</p> <p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。</p> <p>1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同（例如溫度與溫度的變化）。</p> <p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的變化大小及變化範圍。</p> <p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。</p> <p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。</p> <p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相對應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準把動物、植物分類。</p> <p>2-3-3-3 探討物質的溶解性質、水溶液的導電性、酸鹼性、蒸發、擴散、脹縮、軟硬等。</p> <p>2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位（或最大高度角）有變化，夜晚同一時間四季的星象也不同，但它們有年度的變化規則。</p> <p>2-3-5-3 瞭解力的大小可由形變或運動狀態改變的程度來度量。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-2 知道有些事件(如飛碟)因採證困難，無法做科學性實驗。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>4-3-1-2 了解機具、材料、能源。</p> <p>4-3-2-1 認識農業時代的科技。</p> <p>4-3-2-2 認識工業時代的科技。</p>	<p>學習目標</p> <p>(預期成果 / 評量項目)</p>	<p>1-1 利用方位和高度角清楚描述太陽在天空中的位置。</p> <p>1-2 用太陽觀測器觀測太陽的方位與高度角，並根據紀錄表畫出太陽位置變化圖。</p> <p>1-3 透過觀測資料，認識太陽隨著太陽方位和高度角隨著季節變化的情形。</p> <p>1-4 知道太陽對生物的影響與生活中的應用</p> <p>2-1 經由觀察、實驗，知道植物主要由根部吸水，並由莖部輸送到其他部位。</p> <p>2-2 了解植物的根、莖、葉、花、果實和種子，各具有不同的功能。</p> <p>2-3 認識果實和種子的傳播方式，察覺植物有不同的繁殖方式。</p> <p>2-4 用二分法將植物進行分類。</p> <p>3-1 知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加</p> <p>3-2 察覺食鹽水溶液的水分蒸發後，可以回收溶解的食鹽。</p> <p>3-3 利用指示劑檢驗生活中的水溶液酸鹼性質。</p> <p>3-4 觀察水溶液的導電性。</p> <p>4-1 了解力可以改變物體的形狀或運動情形。</p> <p>4-2 測量力的大小，並設計圖表來記錄測量結果與表示力的大小。</p>

		4-3-2-3 認識資訊時代的科技。 4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。 6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。 6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 6-3-3-1 能規畫、組織探討的活動。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。					4-3 用時間和距離來描述物體運動的快慢。 4-4 了解摩擦力與物體運動的關係及生活中的應用。			
議題融入	無									
課程連結	五上		先備單元課程			銜接單元課程				
	【觀測太陽】		四上『月亮』認識月亮東升西落和月相變化			五下『美麗的星空』認識星座、觀測星星				
	【植物世界面面觀】		四上『水生家族』認識水生植物的特殊構造與功能			六下『生物與環境』認識不同棲息地的植物類型。				
	【水溶液】		四下『水的移動』認識水的毛細現象、虹吸現象、連通管原理			六上『天氣的變化』認識水在大氣中的存在方式。				
【力與運動】		四下『奇妙的電路』認識電路、串聯、並聯和電的應用			六上『電磁作用』認識通電線圈可產生磁性					
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30-9/2	一、觀測太陽	1. 會發光發熱的星球	1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。 3-3-0-2 知道有些	1-1 利用方位和高度角清楚描述太陽在天空中的位置。	引起動機: 四上月亮單元知道月亮東升西落的規律，那麼太陽升起又落下的方向如何? 有規律性嗎? 【活動 1-1】太陽的光和熱 1. 觀察課本 p. 6，比較兩張背景相同的景物，白天和夜晚的景象有何不同? 2. 討論與思考: > 太陽照射的有無和天色的關係。	3 節	小組討論: 組員間輪流分享觀察到什麼	口頭評量: 能說出白天與夜晚的差異 習作 P3	

			事件(如飛碟)因採證困難，無法做科學性實驗。 6-3-3-1 能規畫、組織探討的活動。	<p>> 進一步思考，太陽照射除了看到天色不同，還會感受到溫度有什麼不同？</p> <p>3. 察覺太陽是一顆發光發熱的恆星，為地球帶來光和熱。</p> <p>【活動 1-2】陽光和影子</p> <p>1. 觀察課本 P8，<u>說說看</u>，同一物體在同一天中的不同時間，影子有什麼不同？</p> <p>2. 討論與思考：發現早上、中午和下午的<u>影子長度與方向</u>都不太一樣。</p> <p>3. 實驗操作：課本 P9(光原位置和影子關係實驗)，以手電筒當作光源，不同方向、不同高度角照射吸管，觀察光源與影子長短的相對位置。</p> <p>4. 實驗發現：物體的影子長度、方位都會隨光源的高度角、方位改變。</p>			實作評量：能觀察並比較一天中影子的變化 習作 P4
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假	2 · 太陽位置的變化	4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。	<p>1-1 利用方位和高度角清楚描述太陽在天空中的位置。</p> <p>1-2 用太陽觀測器觀測太陽的方位與高度角。</p> <p>【活動 2-1】太陽在哪裡</p> <p>1. 討論：<u>「不同時間，太陽在天空中的位置都一樣嗎？」</u></p> <p>2. 舊經驗引導：四上觀測月亮時是如何描述月亮的位置</p> <p>(1) 固定不動的地面景物當參考體</p> <p>(2) 指北針</p> <p>(3) 月亮高度角觀測器</p> <p>3. 學習遷移：太陽在天空中的位置</p> <p>(1) 利用地面景物當作參考體</p> <p>(2) 「<u>方位</u>」和「<u>高度角</u>」</p> <p>(3) 使用測量工具來描述太陽的位置。</p> <p>4. 比較與思考：月亮可直視，但太陽不可直視，如何觀測太陽的位置。</p> <p>5. 利用陽光和影子的關係，觀測影子的位置推論太陽的位置</p> <p>6. 思考與討論：太陽觀測器的材料、步驟與注意事項。</p> <p>7. 實際操作：</p>	3 節	<p>小組討論：如何觀測太陽</p> <p>觀察、探究與實作</p>	實作評量：能自製太陽觀測器並測量出太陽方位和高度角 習作 P5

					(1)自製太陽觀測器(2)測量太陽的方位 (3)測量太陽的高度角				
3	9/12-9/16	2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。 2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位（或最大高度角）有變化，夜晚同一時間四季的星象也不同，但它們有年度的變化規則。	1-3 透過觀測資料，認識太陽隨著太陽方位和高度角隨著季節變化的情形。	<p>【活動 2-2】記錄一天中太陽的位置</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論：<u>觀測太陽紀錄表需有哪些項目、利用哪些測量工具或方法、如何進行觀測等？</u> 2. 太陽觀測紀錄表項目包含日期、時間、地點、方位、太陽方位和高度角…等。 3. 實際操作太陽觀測器觀測太陽的位置，解讀習作中的太陽觀測紀錄表格式，實際進行觀測、記錄。 4. 訂定觀測時間，進行一天中 5 次(8.10.1.14.16 時)太陽的觀測。 5. 完成習作的太陽觀測紀錄表。 6. 解讀折線圖訊息：圖表名稱、縱軸與橫軸的項目和關係 7. 利用一天中太陽位置變化折線圖解讀訊息，察覺一天中太陽由東向西移動，而且在中午時高度角最大。 <p>【活動 2-3】不同季節的太陽位置</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察課本 p18 圖表與比較夏至日出和冬至日出的不同。 2. 解讀統計圖表訊息：圖表名稱、縱軸與橫軸的項目和關係。 3. 利用太陽高度角紀錄表和折線圖，察覺四季和太陽高度角的變化情形。 4. 討論與思考：<u>夏季氣溫高，冬季氣溫低，氣溫高低和太陽高度角有什麼關係？</u> 5. 解析平均氣溫及中午的太陽高度紀錄表訊息，察覺氣溫變化和高度角的關係。 6. 討論與思考：為什麼 6 月高度角最高，但平均溫最高在 7 月？ 7. 氣溫會受到太陽照射熱度和地面輻射熱的影響，7 月左右，兩者相加達到最高值，造成平均氣溫最高的現象。 8. 觀察與比較：比較春分、夏至、秋分、冬至的日出、日落的方位和高度角有何不同？ 	3 節	觀察、探究與實作	習作 P6.7 紀錄實驗結果	口頭評量：發表小組討論的發現 實作評量：能根據紀錄表在透明半球上貼出太陽在春分、夏至、秋分、冬	

						<p>9. 操作與觀察:根據紀錄表在透明半球上貼出太陽在春分、夏至、秋分、冬至運行的軌跡。</p> <p>10. 利用太陽四季運行軌跡圖,察覺太陽四季升起、落下的位置不同,進而歸納太陽運行具有規律性。</p>			至運行的軌跡 習作 P8-10	
4	9/19-9/23		3 · 太陽與生活	6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。	1-4. 知道太陽對生物的影響與生活中的應用	<p>【活動 3-1】太陽和我們的生活</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論與思考:<u>太陽的光和熱對地球上的生物有什麼幫助?</u> 2. 陽光幫助植物製造生長所需的養分。 3. 陽光幫助動物維持適當的體溫。 4. 太陽是地球最主要的能源來源,如果沒有太陽,地球將會失去溫暖與食物,導致災難與生物滅絕。 5. 思考與討論:我們可以利用陽光做什麼事?太陽的光和熱可以晒乾食物、延長食物的保存期限;可以晒乾衣物達到殺菌的目的;還能提供照明與熱能。 6. 古人利用太陽運行的規律性,發明計時工具-日晷。 7. 生活中的太陽能應用:例如太陽能路燈、太陽能計算機、太陽能熱水器、人造衛星的太陽能板等。 <p>【科學閱讀】中國古代天文學先驅-郭守敬 元代天文學家,改良和創新天文觀測儀器,在河南建造一座精密觀測用的天文台。</p>	3 節	小組討論:討論太陽在生活中的幫助有哪些	口頭評量:能說出太陽光和熱在生活中的應用 習作 P11-13	
5	9/26-9/30	二、植物世界面面觀	1 · 植物根、莖、葉的功能	2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活,不同棲息	2-1 經由觀察、實驗,知道植物主要由根部吸水,並由莖部輸送到其他部位。 2-2 了	<p>舊經驗:三上植物的身體構造、三下種菜觀察蔬菜成長、四上水生家族單元認識水生植物的特殊構造與功能</p> <p>【活動 1-1】植物體內水的移動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先備經驗:三上植物的身體、三下種蔬菜、四上水生植物 2. 討論:<u>當植物葉片乾枯,想出來讓它恢復生機的辦法?</u>推想水分從哪個部位進入植物體。 3. 思考:幫植物澆水時為什麼要澆在泥土上,引導學生討論並察覺「植物最主要吸水部位是根」。 4. 自由發表:植物怎樣吸收和輸送水分。 	3 節	小組討論:思考植物從哪個部位吸收水分觀察、探究與實作	口頭評量:發表植物怎樣吸收和輸送水分 習作紀錄實驗結果 習作 P15-16	

			地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。	解植物的根、莖、葉、花、果實和種子，各具有不同的功能。	<p>5. 植物水分輸送實驗:植物吸收紅色水實驗，放置一天後，觀察水位和植物的變化，並將觀察結果記錄下來。</p> <p>6. 觀察:將植物根、莖各部位切開，觀察紅色水在植物的根、莖、葉的輸送情形，體會植物吸水後會輸送到各部位。</p> <p>7. 葉片蒸散實驗:夾鏈袋包住葉子。</p> <p>8. 發現:夾鏈袋裡霧霧的，有小水珠，是葉子的蒸散作用所產生。</p> <p>9. 討論與思考:察覺植物葉片的形態和蒸散作用之間的關係。</p>				
6	10/3-10/7				<p>【活動 1-2】多功能的根</p> <p>1. 討論和觀察:察覺根有吸收水分、抓住土壤、固定植物身體等功能。</p> <p>2. 討論:<u>根除了上述功能外，有些根會特化成哪些不同的形態和功能?</u></p> <p>3. 觀察:找一找生活中或校園裡有哪些植物的根分別有什麼功能，並記錄下來。</p> <p>【活動 1-3】多功能的莖</p> <p>1. 討論和觀察:察覺莖有輸送水分、支撐植物體等功能。</p> <p>2. 討論:莖除了上述功能外，有些莖會特化成哪些不同的形態和功能?</p> <p>3. 觀察:找一找生活中或校園裡有哪些植物的莖分別有什麼功能，並記錄下來。</p>	3 節	觀察、探究與實作	觀察、探究與實作	
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假	1 · 植物根、莖、葉的功	2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物	2-2 了解植物的根、莖、葉、花、果實和種子，各具有不同的功能。	<p>【活動 1-4】多功能的葉</p> <p>1. 觀察:從不同角度觀察植物葉片生長的位置，發現葉子生長的形式都會盡可能爭取最多的陽光。</p> <p>2. 討論與觀察:植物枝葉的生長方式，認識植物的葉具有吸收陽光，製造養分的功能。</p> <p>3. 討論:認識葉除了上述功能外，有哪些葉子會特化成不同的形態和功能?</p> <p>4. 觀察:找一找生活中或校園裡有哪些植物的葉分別有什麼功能，</p>	3 節	觀察、探究與實作	習作 P17-18 紀錄實驗結果	習作 P19 紀錄觀察結果

		能	的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。 <u>1-3-3-3</u> 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。	<u>2-3</u> 認識果實和種子的傳播方式，察覺植物有不同的繁殖方式。	並記錄下來。 【活動 2-1】花、果實和種子的功能 1. 觀察:認識一朵花包括花瓣、雌蕊、雄蕊和花萼…等構造。 2. 以花朵的構造與功能為關鍵字查詢資料整理出花的構造與功能。 3. 植物授粉的過程:授粉後的雌蕊子房會漸漸膨大、發育為果實和種子。 4. 觀察:用放大鏡觀察果實和種子的特徵，並推想它們的功能。 5. 觀察和討論:察覺果實和種子的特徵和構造與傳播方式有關。 6. 認識各種植物的果實，不同形態的果實利用不同方式協助種子傳播，例如風力傳播、自力傳播、動物採食傳播、水力傳播等。		小組討論:觀察並搜尋花的結構 觀察法:觀察花的果實及種子特徵	實作評量:記錄花的構造習作 P20 實作評量:記錄果實和種子的特徵習作 P21-22									
8	10/17-10/21	2 植物的繁殖	<u>2-3-2-1</u> 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。發現植物繁殖的方法有許多種。	<u>2-3</u> 認識果實和種子的傳播方式，察覺植物有不同的繁殖方式。	【活動 2-2】植物的繁殖方式 1. 以植物的繁殖為關鍵字蒐集資料 2. 整理資料:討論蒐集的繁殖資料，認識各種植物的繁殖方式。 3. 討論: <u>同一種植物只有一種繁殖方式嗎?一種植物利用各種繁殖方式，觀察植物的成長。</u> 4. 發現:同一種植物可以用不同的方式繁殖。 舉例: <table border="1" data-bbox="768 970 1377 1177"> <thead> <tr> <th>繁殖部位</th> <th>植物種類</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>根</td> <td>地瓜</td> </tr> <tr> <td>莖</td> <td>空心菜、草莓、馬鈴薯、黃金葛、地瓜、落地生根…</td> </tr> <tr> <td>葉</td> <td>落地生根、石蓮、非洲堇…</td> </tr> </tbody> </table> 【活動 2-3】蕨類植物的繁殖方式 1. 思考與討論: <u>不開花、不結果的植物如何繁殖下一代?</u> 2. 知道蕨類植物不會開花、不會結種子。3. 觀察蕨類植物的特徵，例如蕨類成熟葉背上有孢子囊群，並知道蕨類植物是用孢子繁殖。	繁殖部位	植物種類	根	地瓜	莖	空心菜、草莓、馬鈴薯、黃金葛、地瓜、落地生根…	葉	落地生根、石蓮、非洲堇…	3 節	觀察、探究與實作 觀察並查詢資料	習作 P23 紀錄觀察結果 習作 P24 紀錄查詢結果	
繁殖部位	植物種類																
根	地瓜																
莖	空心菜、草莓、馬鈴薯、黃金葛、地瓜、落地生根…																
葉	落地生根、石蓮、非洲堇…																

9	10/24-10/28		3 植物的分類	2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準把動物、植物分類。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。	2-4 用二分法將植物進行分類。	<p>【活動 3-1】選擇分類標準將植物分類</p> <p>1. 觀察各種校園植物，將植物外形和生長方式記錄下來。</p> <p>2. 先備經驗:植物分類是網狀脈不是網狀脈、動物分類有翅膀沒有翅膀</p> <p>3. 討論:如何將各種植物依據外形特徵和生長方式，選擇分類標準幫植物進行分類?</p> <p>4. 說明二分法:選擇一個標準分成兩類，符合的歸成一類，不符合的歸成另一類。</p> <p>5. 利用課本 P.42 的植物圖片，觀察植物的生長環境和外形特徵，自訂分類標準，運用二分法進行分類。</p> <p>6. 透過實作植物分類活動，歸納合適的分類標準，並討論各種植物共同特徵和個別的差異性。</p> <p>【科學閱讀】大自然的園丁-林奈 林奈最著名的貢獻是提出「二名法」將所有生物分類，給予所有生物全世界通用的「學名」。</p>	3 節	觀察、探究與實作	習作 P25-27 紀錄觀察結果	
10	10/31-11/4	第一、二單元		1-2 1-3 1-4 2-2 2-3 2-4	<p>期中評量 (第一~二單元)</p> <p>※補救教學與評量</p> <p>1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。</p> <p>2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。</p> <p>3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。</p> <p>4. 檢討評量試卷</p>	3 節	1. 精熟策略 2. 補救教學	紙筆評量		
11	11/7-11/11	三、水溶	1 溶解	3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，	3-1 知道溶質溶於溶劑後，	<p>【活動 1-1】物質的溶解現象</p> <p>1. 先備經驗:三上廚房裡的科學學到溶解、溶解量和生活中的溶解應用</p>	3 節	觀察、探究與實作	習作 P29-30 紀錄觀察結果	

		液	現象	瞭解科學知識是經過考驗的。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。	水溶液的重量會增加 3-2 察覺食鹽水溶液的水分蒸發後，可以回收溶解的食鹽。	<p>2. 思考與討論:把砂糖加入水中攪拌，兩分鐘後砂糖顆粒不見了，砂糖到哪裡去了呢?</p> <p>3. 觀察:察覺有些物質可以溶於水中，形成水溶液。</p> <p>4. 察覺物質溶於水中會形成水溶液，且生活中應用到許多的水溶液。</p> <p>5. 實驗:溶解後水溶液的重量。</p> <p>6. 討論:知道物質溶解於水後，燒杯中的水位高度和水溶液的重量都會增加，因為食鹽在水中。</p> <p>7. 思考與討論:溶解在水中的食鹽，能變會食鹽顆粒嗎?</p> <p>8. 操作與觀察:將食鹽水倒入面積較大的容器裡，放在通風處或日曬，觀察水分蒸發後的情形。</p> <p>9. 發現:當食鹽水溶液中的水分蒸發後，可以回收溶解在水中的食鹽顆粒。</p>				
1 2	11/14- 11/18	2 · 水溶液的酸鹼性	1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。 1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。 1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同 (例如溫度與溫度的變化)。	3-3 利用指示劑檢驗生活中的水溶液酸鹼性質。	<p>【活動 2-1】各種水溶液的酸鹼性</p> <p>1. 討論:生活中有哪些水溶液?例如:鹼性離子水、飲料、酸雨…</p> <p>2. 察覺:水溶液除了顏色、氣味不同之外，還有酸鹼性的不同。</p> <p>3. 思考與討論:<u>水溶液的酸鹼性不容易用五官分辨，要如何檢驗呢?</u></p> <p>4. 操作與觀察: (1)正確使用石蕊試紙 (2)用石蕊試紙檢驗水溶液 (3)觀察水溶液在石蕊試紙上的顏色變化。</p> <p>5. 發現:依據石蕊試紙顏色的變化，可將水溶液分成酸性、鹼性、中性水溶液三類。發現:鹼性水溶液會使紅色石蕊試紙變藍色;酸性水溶液會使藍色石蕊試紙變紅色;中性水溶液不會使紅色石蕊試紙和藍色石蕊試紙變色。</p>	3 節	小組討論:觀察並討論如何測試水溶液的酸鹼值	實作評量:記錄結果並利用筆記方格表統整結果 習作 P31-32		
1 3	11/21- 11/25		3-3-0-5	<p>【活動 2-2】自製指示劑檢驗水溶液的酸鹼性</p> <p>1. 思考與討論:<u>除了石蕊試紙，還有沒有其他可以檢驗水溶液酸鹼性的物品?</u></p>	3 節	小組討論:小組上網搜尋檢驗酸鹼	實作評量:透過顏色的不同辨別酸			

			察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。	3-3 利用指示劑檢驗生活中的水溶液酸鹼性質。	<p>2. 舉例:有些植物汁液遇到不同酸鹼性的水溶液，顏色會發生變化。</p> <p>3. 操作:自製紫色高麗菜酸鹼指示劑(切絲-泡熱水-冷卻-過濾)。</p> <p>4. 操作:用指示劑檢驗水溶液的酸鹼性。</p> <p>5. 發現:紫色高麗菜汁滴入不同性質的水溶液中，水溶液的顏色變化具有規則性---知道紫色高麗菜汁遇酸性水溶液，水溶液會偏紅色；紫色高麗菜汁遇鹼性水溶液，水溶液會偏藍綠色。</p> <p>6. 查資料:知道除了紫色高麗菜汁外，玫瑰花瓣汁液、黑豆汁液、紅鳳菜葉汁液、蝶豆花枝液都可以做成酸鹼指示劑。</p> <p>【自由探究】自製蝶豆花漸層飲料</p>		值的方法	鹼值習作 P33-34	
1 4	11/28-12/2	2 · 水溶液的酸鹼性 3 · 水溶液的導電性	<p>2-3-3-3 探討物質的溶解性質、水溶液的導電性、酸鹼性、蒸發、擴散、脹縮、軟硬等。</p> <p>6-3-3-2 體會執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。</p>	<p>3-3 利用指示劑檢驗生活中的水溶液酸鹼性質。</p> <p>3-4 觀察水溶液的導電性。</p>	<p>【活動 2-3】酸與鹼的作用</p> <p>1. 操作:酸性、鹼性水溶液的混合。</p> <p>2. 發現:察覺酸性水溶液和鹼性水溶液混合後，水溶液的酸鹼性質會改變。</p> <p>3. 操作與觀察:<u>酸性混合水溶液+鹼性水溶液；酸性混合水溶液+酸性水溶液</u>，觀察混合水溶液的顏色有什麼變化?</p> <p>4. 透過紫色高麗菜汁或石蕊試紙的檢驗，學習。</p> <p>5. 思考與討論:胃藥+胃酸；酸化土壤+石灰粉；酸性清潔劑+尿垢；酸性清潔劑+水垢</p> <p>6. 發現:日常生活中應用酸和鹼作用的例子。</p> <p>【活動 3-1】測試水溶液的導電性</p> <p>1. 先備經驗:四下奇妙的電路學過電線、電池、燈泡接通電路，利用可導電的物品做成開關。</p> <p>2. 新知識:介紹發光二極體燈泡，長的一端接電池的正極。</p> <p>3. 操作與觀察:利用燈泡通路測試水溶液的導電性。</p> <p>4. 注意事項:自來水中的雜質會影響水溶液的導電性，使用蒸餾水或純水實驗，結果較精確。</p> <p>5. 發現:會導電的物品連接在電路中時，容易使二極體燈泡發</p>	3 節	觀察、探究與實作	實作評量:實際操作並記錄酸鹼變化習作 P35-36	實作評量:記錄下會發光的液體以及酸鹼值習作 P37-39

					亮。 6. 發現:有些水溶液具有導電性。 【科學閱讀】生活中的酸與鹼				
1 5	12/5-12/9	四、力與運動	1. 力的作用	1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略，「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。	4-1 了解力可以改變物體的形狀或運動情形。	【活動 1-1】力對物體的影響 1. 先備經驗:三上神奇磁力、風力；四下水力、電力。 2. 思考與討論:當我們對物體用力時，物體會發生什麼現象? 3. 操作與觀察:用手摺紙，平整的紙變彎；用手拉橡皮筋，橡皮筋變長；用腳踩鋁罐，鋁罐變扁了；用力壓球，球變扁了；用力拉彈簧，彈簧變得更長。 4. 發現:物體受力，形狀可能發生變化。 5. 思考與討論:對物體用力，除了形狀會發生變化，還有可能發生什麼現象? 6. 操作與觀察:用手推球，球移動；用手接掉落的物品，物品停止下降。 7. 發現:物體受力，物體的運動狀態有可能發生變化。 8. 發現:從日常生活中尋找用「力」的例子和力的種類，察覺力可以改變物體的形狀或改變運動情形。 9. 思考與討論:對物體用不同大小的力時，物體的運動狀態有什麼不同? 10. 操作與觀察:比較用較小的力和較大的力推同樣的硬幣，有何不同? 比較用較小的力和較大的力推同樣的牆壁，有何不同? 11. 發現:有些物體受力作用後，還能恢復原狀；有些則不能。 12. 發現:識物體受力後形變的程度，可以比較力的大小。 13. 歸納:力可以改變物體的形狀和運動狀態。 14. 思考與討論:拉力、推力、磁力、地球引力可以怎麼分類? 15. 閱讀知識庫:了解地球引力使物體有重量，並知道不同重量的物品，是受了不同大小的地球引力。 16. 操作與比較:拉椅子、推椅子、磁鐵吸迴紋針、放下手中的物品，觀察力有沒有接觸物體。	3 節	觀察法:觀察當物體受力時，會有什麼現象。 觀察、探究與實作	習作 P41 紀錄實驗結果 習作 P42 紀錄實驗結果 口頭評量:歸納並能說出不同種類

					17. 發現:有些力是需要碰到物體才會作用，而有些力則不用，並知道如何分辨接觸力與超距力。			的力習作 P43	
1 6	12/12- 12/16	1 · 力 的 作 用	2-3-5-3 瞭解力的大小可由形變或運動狀態改變的程度來度量。 1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。 2-3-5-3 瞭解力的大小可由形變或運動狀態改變的程度來度量。	4-2 測量力的大小，並設計圖表來記錄測量結果與表示力的大小。	<p>【活動 1-2】怎樣測量力的大小</p> <p>※如何測量力的大小？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 操作與觀察:對皮球、彈簧和身邊物體實際操作並記錄，發現有些物體形狀改變後，還能恢復原狀。 2. 察覺:用力的方法不同、用力的大小不同，物體改變的情形也 3. 討論及思考:確認力的大小可以從物體發生改變的情況來判斷，進而察覺力的大小是可以測量的。 4. 操作與觀察:利用彈簧可以測量力的大小。 5. 設計圖表紀錄:利用彈簧操作測量力大小的實驗，學習設計表格和運用圖表來記錄用彈簧測量力大小的結果。 6. 從記錄結果發現:砝碼數目越多，彈簧長度越長。 7. 解讀折線圖發現:砝碼數目和彈簧伸長的長度具規律性。 8. 歸納:日常生活中，各種用指針的「秤」，原理都是利用「力(重量)使彈簧形變」來測量物品的重量；也能表示用力的大小。 	3 節	觀察、探究與實作	習作 P44 紀錄實驗結果	
1 7	12/19- 12/23	1 · 力 的 作 用 2 · 物	4-3-1-2 了解機具、材料、能源。 4-3-2-1 認識農業時代的科技。 4-3-2-2 認識工業時代的科技。 4-3-2-3 認識資訊時代的科	4-2 測量力的大小，並設計圖表來記錄測量結果與表示力的大小。 4-3 用時間和距離來描述物	<p>【活動 1-3】力的方向性</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與發表:觀察拔河比賽的照片，自由發表在比賽時怎樣可以看出比賽的勝負，以及為何有僵持不下的情形？ 2. 思考與討論:如何設計實驗來判斷兩邊用力的大小？ 3. 操作與觀察:棉線中間綁紅線→用兩個相同的彈簧秤分別勾住綿線兩側→壓住紅線→用不同大小的力→觀察紅線移動情形。 4. 實驗發現:物體受力後，會往力量大的地方移動；但如果用力大小相同，方向相反，則物體會靜止不動。 <p>【活動 2-1】怎樣比較快慢</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 思考與討論:跑步比賽要怎樣判斷誰跑得快?誰跑得慢? 2. 解讀跑步紀錄表:判斷誰跑得最快?誰跑得最慢? 	3 節	觀察、探究與實作	習作 P45 紀錄實驗結果 習作 P46 紀	

			體運動的快慢	技。 4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。	體運動的快慢。	3. 發現:在相同距離內測量所用去的時間,時間越少,表示速度越快;在相同時間內測量所移動的距離,距離越長,表示速度越快。 4. 歸納:運用時間與距離,能描述物體運動的快慢。			錄實驗結果	
1 8	12/26- 12/30			1-3-3-2 由主變數與應變數,找出相關關係。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略,「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形,提出假設或做出合理的解釋。	4-3 用時間和距離來描述物體運動的快慢。	【活動 2-2】速度比一比 1. 解讀動物運動速度快慢比較圖:判斷哪一種動物運動速度最快?哪一種動物運動速度最慢? 2. 察覺:在相同距離內測量時間,時間越少,表示運動速度越快;時間越長,表示運動速度越慢。 3. 歸納:運用時間與距離,能比較動物運動的速度。 4. 解讀不同時代交通工具速度快慢比較表:判斷哪一種交通工具速度最快?哪一種交通工具速度最慢? 5. 察覺:在相同時間內測量所移動的距離,距離越長,表示速度越快;距離越短,表示速度越慢。 6. 閱讀知識庫:交通工具的演進。 7. 歸納:交通工具的動力來源,以及交通工具的速度與科技發展有關。	3 節	觀察法:觀察動物運動速度快慢比較圖,判斷速度的快慢	習作 P47 紀錄觀察結果	
1 9	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課	3	· 摩擦力	4-4 了解摩擦力與物體運動的關係及生活中的應用。	【活動 3-1】物體的運動與摩擦力 1. 操作與觀察:觀察會移動的物品,例如球或玩具車等,在受力之後,會不會自己慢慢停下來? 2. 閱讀知識庫:摩擦力——移動的物體和接觸面之間產生的阻力。 3. 發現:讓球或玩具車慢慢停下來力,就是摩擦力。 4. 思考與討論:怎樣比較摩擦力的大小? 5. 操作與觀察:觀察摩擦力與物體運動的關係,將十元硬幣放在平滑面和粗糙面上,觀察硬幣在不同接觸面材質的運動情形。 6. 發現:摩擦力越大,物體的運動速度越慢。 7. 實驗後歸納:物體接觸面材質會影響摩擦力的大小。	3 節	小組討論:如何比較摩擦力大小,並討論與接觸面材質有無關係。	實作評量:實際操作不同材質接觸面,並記錄摩擦力大小習作 P48		

			<p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p>	<p>4-4 了解摩擦力與物體運動的關係及生活中的應用。</p>	<p>【活動 3-2】摩擦力的應用</p> <p>1. 思考與討論:觀察生活中物品有紋路，並思考紋路與摩擦力的關係。</p> <p>2. 思考增加摩擦力的生活應用:適度的摩擦力能使我們的生活更便利，例如鞋底的紋路，讓我們行走時不容易滑倒。</p> <p>3. 思考減少摩擦力的生活應用:腳踏墊下的止滑網有什麼功用，如果沒有止滑網可能會有什麼影響？</p> <p>4. 思考增加或減少摩擦力，有什麼好處？</p> <p>5. 發現:止滑網適度增加摩擦力，可避免滑動；摩擦力越小，可以讓物品使用起來更省力，例如手推車上的滾輪，更方便運送貨物。</p> <p>6. 歸納:適度增加或減少物體的摩擦力，可以達到方便使用或省力的目的。</p>		<p>小組討論:思考生活中哪些物品有紋路，並討論紋路與摩擦力之間的關係。</p>	<p>習作 P49-51 紀錄討論結果</p>	
20	1/9-1/13	第三~四單元		<p>3-1</p> <p>3-2</p> <p>3-3</p> <p>3-4</p> <p>4-1</p> <p>4-2</p> <p>4-3</p> <p>4-4</p>	<p>期末評量(第三~四單元)</p> <p>※補救教學與評量</p> <p>1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。</p> <p>2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。</p> <p>3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。</p>	3 節	<p>精熟策略 補救教學</p>	<p>概念圖</p>	
21	1/16-1/19	一~四單元			<p>整理自然資料檔案</p> <p>學期課程回顧</p>	3 節			
<p>補充教材/教學資源</p>			<p>教學資源：課本、習作</p> <p>第一單元：手電筒、電池、吸管、方位盤、量角器、氣球底座、指北針、棉線、透明膠帶</p> <p>第二單元：校園常見有根植物、錐形瓶、放大鏡、夾鏈袋、紅色染劑</p> <p>第三單元：量筒、燒杯、玻璃棒、塑膠滴管、石蕊試紙、不同酸鹼水溶液、試管、試管架、紫色高麗菜、導電檢測材料、小蘇打粉、砂糖、食鹽</p> <p>第四單元：砝碼、彈簧、棉線、彈簧秤、碼表、玩具車、硬幣、瓦楞紙、膠帶、紙盒、砂紙</p> <p>補充教材： 廢棄電池 (The Wasted Battery) https://highscope.ch.ntu.edu.tw/wordpress/?p=5116</p>						

太陽光能多強

<https://www.youtube.com/watch?v=C3yij2oBaPU&t=984s>

愛吃蟲的植物 【下課花路米 259】

<https://www.youtube.com/watch?v=S-AelUqr3z8&list=PL7zP71Dtd2JEIHfYFL52q2joAbFzhCgfS&index=5>

紅得發紫花青素

<https://www.youtube.com/watch?v=q9bLOXQ0Vsw>

變色飲料怎麼調

<https://www.youtube.com/watch?v=Ovafwhebqik>

當酸哥遇上鹼妹

<https://www.youtube.com/watch?v=Fdx67XNx030&t=216s>

《摩擦摩擦～是科學的步伐!!!》

<https://www.youtube.com/watch?v=L7MR5NEbGcg&list=PL7zP71Dtd2JFId-6pgf51LzZwF9fqfHkl&index=27>

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文(視覺藝術)									
設計者	簡名辰			教學節數	21					
學期總目標(核心素養)		B2 符號運用與溝通表達、 B3 藝術涵養與美感素養								
九年一貫 課綱對應	能力指標	<p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	<p>1-3-2-1 運用討論讓學生構思食物擬真藝術的主题，選擇適當的材料、技法，創作出食物的質感。</p> <p>1-3-1-1 討論英語讀者劇場的主题，探索適合的造型創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>3-3-11-1 以正確的觀念和態度，欣賞廣達游於藝夏卡爾「愛與美的專賣店」展。</p> <p>2-3-7-1 透過廣達游於藝展覽認識夏卡爾的背景與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>1-3-3-1 嘗試以水彩畫創作的技法、形式，表現對基隆的想法和情感。</p>				
議題融入										
課程連結	承接四年級下學期廣達游於藝創作課程，而五年級下學期將會製作系列美食展課程。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8/30-9/2	相見歡			【相見歡】 1. 教師自我介紹並說明上課規則。 2. 教師介紹本學年的課程脈絡。 3. 教師認識學生，並了解每個人喜好及想學的部分。	2				
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假									

食 挑 戰	3	9/12-9/16	這個也可以吃嗎? 1. 設計	1-3-2 構思藝術創作的 主題與內容，選擇 適當的媒體、技法， 完成有規劃、有感情 及思想的創作。	1-3-2-1 運用討論讓學生構思 「食物擬真藝術」的 主題，選擇適當的材 料、技法，創作出食 物的質感。	<p>【這個也可以吃嗎? 1. 設計】</p> <p>一、分享生活經驗</p> <p>1. 請學生說說 <u>最喜歡的食物是什麼? 在哪裡嚐到的呢?</u></p> <p>2. 請學生回憶: <u>自己吃到愛吃的食物的樣子及心情?</u></p> <p>二、發想與創作</p> <p>1. 欣賞一些實例，運用不同的材料創作食物的樣子與質感。例如：pizza、甜甜圈、水果...等。</p> <p>2. 教師發下圖片，請學生小組討論: <u>要如何創造出類似食物的質感呢?</u> (本單元關鍵提問)</p> <p>三、畫設計圖</p> <p>1. 將想要製作的美食，用鉛筆設計在紙上，並標明使用的材料。</p> <p>2. 和教師討論並協調材料使用。</p>	2	<p>團體討論： 生活經驗</p> <p>小組討論： 食物質感</p>	<p>口頭發表： 能分享想法</p> <p>實作評量： 能畫出設計圖並標示清楚。</p>		
	4	9/19-9/23		這個也可以吃嗎? 2. 製作	1-3-2 構思藝術創作的 主題與內容，選擇 適當的媒體、技法， 完成有規劃、有感情 及思想的創作。	1-3-2-1 運用討論讓學生構思 「食物擬真藝術」的 主題，選擇適當的材 料、技法，創作出食 物的質感。	<p>【這個也可以吃嗎? 2. 製作】</p> <p>四、製作</p> <p>1. 教師提供部分材料，特殊材料請學生自己準備。</p> <p>2. 學生開始製作，教師教導基本架構。請學生在架構上發揮創意。重點在質感。 <u>要如何創造出類似食物的質感呢?</u></p>	2	<p>關鍵提問</p>	<p>實作評量： 用各式材料製作具有質</p>	
	5	9/26-9/30									
	6	10/3-10/7									

7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假		這個也可以吃嗎? 3. 調整與反思	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容, 選擇適當的媒體、技法, 完成有規劃、有感情及思想的創作。	1-3-2-1 運用討論讓學生構思「食物擬真藝術」的主题, 選擇適當的材料、技法, 創作出食物的質感。	【這個也可以吃嗎? 3. 調整與反思】 五、調整 1. 運用色彩的搭配, 將主题襯托出來。 2. 整體觀看: -有什麼需要調整的。 -還想加什麼? (週一的班要提前一週上)	2		感的食物。
8	10/17-10/21								
9	10/24-10/28	二、造型創作	英語讀者劇場觀摩賽造型	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式, 表現創作的想像力。	1-3-1-1 討論「英語讀者劇場」的主题, 探索適合的造型創作方式, 表現創作的想像力。	【英語讀者劇場觀摩賽造型】 1. 以劇場的方式進行設計。 <u>這個劇本裡有什麼角色呢? 有什麼造型呢?</u> 2. 將造型用西卡紙製作, 部份造型用色紙來折, 以小物件的組合, 呈現出不同的樣貌。 3. 和英語及表演教師協調, 走位及動作能夠展現出造型。	4	教師提問 團體討論	實作評量: 製作造型
10	10/31-11/4								
11	11/7-11/11								
12	11/14-11/18								
13	11/21-11/25	三、愛與美的專賣店	廣達游於藝夏卡爾「愛與美的專賣店」展	3-3-11 以正確的觀念和態度, 欣賞各類型的藝術展演活動。	3-3-11-1 以正確的觀念和態度, 欣賞廣達游於藝夏卡爾「愛與美的專賣店」展。	【廣達游於藝夏卡爾「愛與美的專賣店」展】 1. 教師說夏卡爾的故事。佐以影片介紹。 2. 欣賞展覽的5個主题。 3. 帶學生到展區, 指導學生看展注意事項及風範。 4. 從學習單上的提問引導學生觀察夏可爾的繪畫符號語言, 並了解藝術家用繪畫表達感受。引導文化歷史背景的差異帶來不同的繪畫風格內容。	4	教師提問: 團體討論	觀察評量: 良好態度
14	11/28-12/2								
15	12/5-12/9								

16	12/12-12/16		境對藝術表現的影響。	景與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。	<u>為什麼夏卡爾要用這個符號來表達他當時的心情呢？</u> <u>如果是你，你會用什麼來表達呢？</u> 5. 分享彼此的感受。 (可先介紹再看展覽，或交換，因班級及現狀而調整)		團體討論： 夏卡爾的畫的特色	觀察評量： 口語表達		
17	12/19-12/23	家鄉在何方	2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	2-3-10-1 參與游於藝活動，記錄、比較夏卡爾和台灣藝術家作品所呈現的特色及文化背景。	【家鄉在何方】 1. 教師引導學生欣賞夏卡爾關於家鄉的畫作。 2. 討論家鄉的定義及自己來自於哪裡。 3. 除了夏卡爾以外，還有哪些畫家會將家鄉的情感畫出來呢？教師出示台灣前輩畫家畫作，如：李梅樹、洪瑞麟、陳澄波、倪蔣懷等。 <u>他們的畫有什麼特色？</u> <u>呈現出什麼感覺？</u> 請學生說出特色及背景。	2	團體討論： 前輩畫家的家鄉	觀察評量： 口語表達		
18	12/26-12/30									
19	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課				愛在基隆	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1-3-3-1 嘗試以水彩畫創作的技法、形式，表現對基隆的想法和情感。	【愛在基隆】 1. 教師提問： <u>基隆的畫家會以什麼為主題？</u> 2. <u>如果是你，你會如何用顏色及線條表現對家鄉的想法呢？</u> 3. 教師引導學生使用水彩創作。 4. 將完成的作品分享給同學。	3	教師提問 團體討論
20	1/9-1/13									
21	1/16-1/19									
補充教材/教學資源			廣達游於藝夏卡爾「愛與美的專賣店」展覽作品及教具							

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別		藝術與人文-表演藝術								
原設計者		陳韋志	編修者			王禹婷 (引用一百一十學年度課程計畫)		教學節數	21 節	
學期總目標(核心素養)			<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索多樣媒體，並了解其特性，在創作中表現個人情意與思想。 2. 培養審美觀，並理解各種藝術創作的型態，表達自己的想法。 3. 能夠以正確的態度欣賞展演活動，並表達自己的見解。 							
九年一貫課綱對應		能力指標		<ol style="list-style-type: none"> 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 		學習目標 (預期成果/評量項目)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索不同節奏和舞蹈的創作方式，表現創作的想像力。 2. 以正確的態度欣賞歌劇、舞劇、歌舞劇及相聲的展演內容。 3. 透過集體創作方式，能同學合作完成英語讀者劇場與舞蹈的演出。 4. 構思舞蹈表演，完成有規劃、有感情及思想的舞蹈創作。 			
議題融入		無								
課程連結		<p>有表演藝術基礎欣賞的知能。</p> <p>認識表演藝術基本元素 (聲音、情緒、動作、配樂等等)。</p> <p>三下自主課程有認識歌舞劇的特色。</p>								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30-9/2	舞動人生	跟著節奏動ㄎ動	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	探索不同節奏和舞蹈的創作方式，表現創作的想像力。	<ol style="list-style-type: none"> 一、師生相見歡，認識表演藝術課程、默契與規範。 二、暖身-走路好有趣：請學生配合節奏選擇走路速度 	2	合作學習：小組進行分工並且完成任務。	實作評量：學生能跟著音樂的節拍做出多元的動作。	能嘗試杯子
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假									

						<p>三、<u>關鍵提問：除了使用樂器還可以使用哪些方法敲打出節奏?用身體拍/用物品拍(杯子)</u></p> <p>三、杯子碰碰趣</p> <p>教師示範杯子歌節奏的打法與口訣。</p> <p>*口訣：拍拍打打打，拍拿放。</p> <p>拍拿碰敲，換手放。</p> <p>小組討論選定一首速度適當的歌曲，以杯子歌節奏伴奏。</p> <p>四、<u>關鍵提問：表演隊型還可以如何變化?</u></p> <p>五、相互分享並給予回饋</p>		歌節奏並展演	
3	9/12-9/16	舞動人生	舞蹈大解密	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	探索不同節奏和舞蹈的創作方式，表現創作的想像力。	<p>一、暖身活動：跳跳 Q&A</p> <p>二、認識多采多姿的舞蹈類型： (一)教師播放各種舞蹈的影片：芭蕾舞、現代舞、流行舞、民俗舞蹈/原住民舞蹈)，帶領學生認識各種舞蹈動作中的柔美與健美。 (二)請學生小組討論舞蹈的表演元素，運用筆記方格表的方式整理各舞蹈的相異之處。 <u>關鍵提問：舞蹈的共同表演元素有哪些?</u></p> <p>三、教師總結學習重點。</p>	2	<p>欣賞：學生欣賞影片後能整理表演藝術的類型以及表演元素。</p> <p>示範、模仿：針對教師示範的動作進行模仿，並且進行練習。</p>	<p>口頭評量：能說出定位與走位的差異。</p> <p>實作評量：學生能編排三種走位方式的創意舞蹈</p>
4	9/19-9/23								
5	9/26-9/30	舞動人生	歌劇? 舞劇? 歌舞劇?	3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	以正確的態度欣賞歌劇、舞劇、歌舞劇及相聲的展演內容。	<p>一、暖身活動：舞蹈比一比</p> <p>二、認識歌劇、舞劇、歌舞劇： (一)欣賞《杜蘭朵公主》、《紅樓夢》、《拜訪森林》三部影片片段，請兩兩討論歌劇、舞劇、歌舞劇分別為哪一部影片以及原因。 (二)小組分別討論歌劇、舞劇、歌舞劇的元素，請學生用筆記方格表方式記錄，並且比較異同。</p> <p><u>關鍵提問：歌劇、舞劇、歌舞劇的表演元素</u></p>	2	<p>欣賞：學生欣賞影片後能整理表演藝術的類型以及表演元素。</p> <p>合作學習：小組進行分工並且完成任務</p>	<p>紙筆評量：能整理歌劇、舞劇、歌舞劇的表演元素，並比較其異同。</p>
6	10/3-10/7								

						為何? (三)小組發表討論結果並給予回饋。				
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假	口說藝術	相聲說一說	3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	以正確的態度欣賞歌劇、舞劇、歌舞劇及相聲的展演內容。	(藝文深耕) 一、暖身活動：繞口令。 二、欣賞相聲瓦舍影片。 三、 <u>關鍵提問：相聲的表演元素有哪些?</u> 四、請同學以概念圖方式整理口說藝術的重點元素。 五、教師給予段子練習。 學生上台演練，同學給予回饋讚美與建議。	4	演練：針對各組創作劇本進行演練與彩排，並且進行修正。	實作評量：能創意發想進行相聲段子改編並演出。	
8	10/17-10/21									
9	10/24-10/28									
10	10/31-11/4									
11	11/7-11/11	英語讀者劇場	英語讀者劇場開麥啦	1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。	透過集體創作方式，能同學合作完成英語讀者劇場與舞蹈的演出。	一、教師播放歷屆英語讀者劇場影片，請學生小組討論英語讀者劇场的表演元素有哪些，並請學生發表。 二、 <u>關鍵提問：英語讀者劇场的表演元素有哪些?</u> 三、引導學生進行班級彩排與練習。 <u>關鍵提問：如何從劇本意境編劇本動作?</u> <u>關鍵提問：具有舞台效果的表演動作應該如何展現?</u>	6	欣賞：學生欣賞影片後能整理表演藝術的類型以及表演元素。 合作學習：小組進行分工並且完成任務。 修正：學生能針對各組表演給予回饋並且給進行修正。	口頭評量：能說出英語讀者劇場應有的表演元素。 實作評量：學生能從劇本意境發想動作並實際展現。	
12	11/14-11/18									
13	11/21-11/25									
14	11/28-12/2									
15	12/5-12/9									
16	12/12-12/16									
						(一)全班共同討論英語讀者劇场的劇本。 (二)小組合作討論肢體展演動作發想。 (三)角色分配與定位，配合歌謠練習動作。 (四)團體動作與位置調配。 (五)練習上、下台走位。 (六)搭配歌唱、服飾、動作與道具進行演練。 (七)團體上下台實境模擬比賽練習。				

						評量：個人自評、同儕互評、實作評量				
1 7	12/19- 12/23	舞 動 人 生	舞 動 青 春	1-3-2 構思藝術創作的 主題與內容，選擇 適當的媒體、技法， 完成有規劃、有感情 及思想的舞蹈創作。	構思舞蹈表演，完成有規 劃、有感情及思想的 舞蹈創作。 透過集體創作方式， 能同學合作完成英語 讀者劇場與舞蹈的演 出。	評量：個人自評、同儕互評、實作評量	5	合作學習：小組進行分工並 且完成任務。 演練：針對各組創作劇本進 行演練與彩排，並且進行 修正	口頭評量：能說出定位與走位的 差異。 實作評量：學生能編排三 種走位方式的創意舞蹈	舞 動 人 生
1 8	12/26- 12/30			1-3-4 透過集體創作方式， 完成與他人合作的藝術作品。						
1 9	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課									
2 0	1/9-1/13									
2 1	1/16-1/19									
補充教材/教學資源			各類型舞蹈影片、音樂、音樂播放器、英語讀者劇場劇本、《杜蘭朵公主》、《紅樓夢》、《拜訪森林》。							

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	藝術-音樂									
設計者	蔡芝宇 (參考翰林版藝術與人文第五冊)			教學節數	21					
學期總目標(核心素養)		<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解本土音樂文化風格，比較感受多元族群音樂特色及美感 2. 透過演唱、欣賞與創作，珍視本土音樂藝術，愛護自然景觀，以豐富生活情趣 3. 演唱不同族群的歌曲，並感受本土音樂的在地性與多元性 								
九年一貫課綱對應	能力指標	<ol style="list-style-type: none"> 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣 			學習目標(預期成果/評量項目)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識本土音樂文化，反思環境與生活的關係 2. 能透過同儕討論、分析等方式，運用歌唱及直笛吹奏表達自己對藝術創作的想法 3. 能用正確的觀念與態度，欣賞各類型的藝術展演活動 				
議題融入	無									
課程連結	四年級學生在音樂課已有吹奏直笛、基本樂理、了解聲音的特質等課程學習的經驗，五年級會延續相關的課程知識									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8/30-9/2	一、音樂人生	1. 咚得隆咚鏘	2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美	3. 能用正確的觀念與態度，欣賞各類型的藝術展演活動	一、認識基本的文武場樂器 <u>提問：在上課前，曾經知道哪些文武場樂器？</u> 1. 教師播放傳統戲曲的影片或 CD，請學生仔細聆聽 2. 介紹何謂文武場及文武場樂器 3. 介紹傳統樂器中常看到的「堂鼓、鈸、大鑼、小鑼」，並進而了解基本奏法	2	念唱練習 實際演練	能正確分類文、武場樂器	
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假									

3	9/12-9/16			經驗與見解。	3. 能用正確的觀念與態度，欣賞各類型的藝術展演活動	<p>一、認識鑼鼓經</p> <p><u>提問：聽完鑼鼓經有什麼想法？</u></p> <p>1. 教師播放鑼鼓樂，讓學生仔細聆聽</p> <p>2. 教師就其中一些樂器發聲原理</p> <p>3. 教師播放影片或圖片，介紹鑼、鼓、鈸的由來、外形、構造與基本演奏方法</p> <p>二、節奏拍打與鑼鼓經練習</p> <p>1. 學生依照課本第86~87頁譜例，先練習「念」鑼鼓經，再分別敲奏或拍出堂鼓、鈸、小鑼、大鑼等節奏</p> <p>2. 教師介紹鑼鼓經的「乙」及「鏘」的各別意義</p> <p>3. 依照課本譜例，做兩小節合奏（口念或敲奏的合奏皆可）</p> <p>4. 教師選出口念或敲奏較正確的學生上臺表演</p> <p>5. 教師統整「鑼鼓經」的意涵</p>	3		能說出武場樂器的基本奏法					
4	9/19-9/23													
5	9/26-9/30									2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。			
6	10/3-10/7									2. 能透過討論、分析、運用及演唱笛表已對藝術的想法	<p>一、拍念節奏</p> <p>1. 請學生利用身體拍念節奏</p> <p>2. 利用身體創作節奏音響</p> <p>3. 教師敲奏木魚，分別帶領學生念出堂鼓、鈸、小鑼、大鑼的鑼鼓經</p> <p>4. 學生分組或個別拍念鑼鼓經節奏</p> <p>5. 欣賞武場音樂</p> <p>6. 請學生分成三組（大鑼組、小鑼組、鈸組）利用身體或周遭物品，分組拍出或念出鑼鼓經的節奏</p> <p>二、歌曲教唱</p> <p><u>提問：聽完〈廟會〉這首曲子有什麼想法？</u></p> <p>1. 教師引導學生做發聲練習</p> <p>2. 教師彈奏歌曲〈廟會〉，學生視譜或寫譜，並仔細聆聽本曲曲調</p> <p>3. 教師引導學生說出〈廟會〉歌曲中的拍號、速度並哼唱</p>	2	唸唱練習 實際演練	能用身體拍念節奏
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假												教師範唱 學生習唱	

					4. 教師引導學生找出〈廟會〉曲中主要節奏型（兩小節一組），並拍念節奏 5. 教師引導學生找出圓滑線以及連結線的音樂 6. 教師引導學生發表歌曲中情境感受，並請學生上台演唱					
8	10/17-10/21			2. 能透過討論、分析等方式運用及吹奏笛表已對藝術創作的想法	一、認識降記號的名稱與意義 提問：學生聆聽升記號曲子與降記號曲子，在聽覺上有什麼不同？ 1. 複習全音和半音的概念，並在鍵盤指出 2. 教師依序指著譜例，請學生唱及，引導學生認識這兩個Si音的音高不同。 二、直笛教學 1. 教師複習直笛指法。 2. 教師指導學生練習吹奏課本曲譜	2	鍵盤圖及空白五線譜圖 念唱練習 實際演練	能正確說出降記號的意義		
9	10/24-10/28									
10	10/31-11/4	二、咱的家鄉咱的歌	2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。	1. 認識本土音樂文化，反思環境與生活的關係	一、欣賞本土歌謠 1. 教師播放本土歌謠，學生安靜欣賞 二、介紹作曲家 <u>提問：曾經聽過哪些台灣本土作曲家或是歌曲？</u> 1. 介紹陸森寶、呂泉生、楊兆禎的生平和他們的音樂作品 2. 播放完整的〈懷念年祭〉、〈搖嬰仔歌〉、〈桃花開〉的音樂讓學生欣賞，並共同欣賞與討論歌曲和歌詞的涵義	2	音樂聆聽 欣賞	能安靜且專心欣賞不同族群的歌曲		
11	11/7-11/11		2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。							
12	11/14-11/18			1. 認識本土音樂文化，反思環境與生活的關係	一、介紹音樂家馬水龍的生平與音樂 1. 教師播放「中廣音樂網」臺聲音樂（即馬水龍〈梆笛協奏曲〉的序奏） 2. 介紹馬水龍的生平概略 3. 說明什麼是協奏曲，並介紹「梆笛」在中國傳統音樂的重要 4. 播放完整的〈梆笛協奏曲〉的音樂，讓學生欣賞	2	音樂聆聽 欣賞	能安靜欣賞且專心梆笛協奏曲		
13	11/21-11/25			3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝						

			術展演活動。		<p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>二、欣賞與討論</p> <p>1. 讓學生說出聽了〈梆笛協奏曲〉之後的感受</p> <p>2. 教師提問：「我們聽完了〈搖籃仔歌〉、〈懷念年祭〉、〈桃花開〉及〈梆笛協奏曲〉之後，你覺得它們各自有哪些特色呢？」</p> <p>3. 請學生將感想表達出來</p> <p>4. 認識中國的北方樂器——梆笛</p>				
1 4	11/28-12/2			2. 能透過討論、分析等方式運用唱笛表已對藝術的想法	<p>一、介紹 G 大調</p> <p>提問：聆聽 G 大調，如果沒有升 F 聽起來感覺怎麼樣？</p> <p>1. 教師在鋼琴上彈出 G 大調音列，讓學生感受</p> <p>2. 請學生檢視是否符合大調音階的結構，在鍵盤上更改第七音的位置，並在五線譜的第七音加上升記號</p> <p>3. 請學生隨琴分別唱出 G 大調音階的首調唱名及固定唱名</p>	2	念唱練習	能說出 G 大調的音階結構		
1 5	12/5-12/9			2. 能透過討論、分析等方式運用唱笛表已對藝術的想法	<p>一、認識 F 大調</p> <p>1. 說明 F 大調音階的意義：以 F 音為主音的大調音階</p> <p>2. 請學生隨琴分別唱出 F 大調音階的首調唱名及固定唱名</p> <p>二、習奏〈兩隻老虎〉</p> <p>提問：該如何運舌可以吹出好聽的聲音？</p> <p>1. 請學生一邊唱出唱名，一邊在直笛上做出正確指法，練習至熟練</p> <p>2. 運舌吹奏出〈兩隻老虎〉</p>	2	念唱練習	能說出 F 大調的音階結構		
1 6	12/12-12/16			1. 認識本土樂化、環境與生活的關係	<p>一、欣賞客家民歌的特色</p> <p>1. 提問：曾聽過的客家民謠？</p> <p>2. 教師介紹客家民謠的特色，並播放幾首較常聽到的歌曲讓學生欣賞</p> <p>二、習唱〈撐船調〉</p>	2	教師範唱 學生習唱 音樂聆聽 欣賞	能演唱客家民謠〈撐船調〉		
1 7	12/19-12/23									
1 8	12/26-12/30									
1 9	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課									

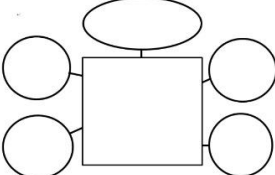
					<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放〈撐船調〉的音樂讓學生欣賞 2. 教師說明〈撐船調〉的歌詞，並試著用拼音的方式帶領學生念出歌詞 3. 請學生隨著教師的琴聲視唱〈撐船調〉的曲譜 4. 教師統整 4 下的客家民謠〈催眠曲〉或演唱過的〈桃花開〉客語歌曲 				
20	1/9-1/13			1. 認識本土音樂文化，反思與環境生活的關係	<p>一、演唱原住民民謠</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放歌曲〈懷念年祭〉音樂 CD 2. 學生隨教師的琴聲哼唱〈懷念年祭〉曲調 3. 教師播放〈丟丟銅仔〉歌唱音樂 CD 4. 唱完了〈丟丟銅仔〉，可用直笛練習吹奏 5. 練習本曲節奏，並用唱名視唱曲譜 <p>二、認識五聲音階</p> <p><u>提問：五聲音階與之前學過的音階有何不同？聽起來哪裡不一樣？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在五線譜上，將〈丟丟銅仔〉出現的音列出 2. 聽琴聲彈奏大調音階和五聲音階，在五線譜上找出二者的差別 3. 師說明五聲音階的排列方式 <p>三、音階的流行歌曲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師跟學生介紹在現今的流行音樂中，從歌曲中感受到濃濃的中國風味 2. 課本其他歌曲曲目，如〈望春風〉、〈紫竹調〉、〈六月茉莉〉（六年級）等亦屬於五聲音階的歌曲 	2	教師範唱 學生習唱 音樂聆聽 欣賞	能演唱 原住民 民〈懷 念年 祭〉	
21	1/16-1/19								
補充教材/教學資源			傳統戲曲文武場相關樂器圖片、堂鼓、鈸、大鑼、小鑼等武場樂器或相關圖片、教用版電子教科書、線上影音、鍵盤圖及空白五線譜圖						

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	綜合領域		
改編者	簡睦珊(參考蕭郁萱、鄭惠姮 109 綜合教學計畫)	教學節數	42 節
學期總目標(核心素養)	<p>1 能參與班級活動，發展自己的興趣與專長，表現自己的角色，展現出合宜的行為。</p> <p>2 能分享與改善與家人溝通的技巧及其經驗。</p> <p>3 能知道有哪些社會資源和利用資源幫助他人。</p> <p>4 能透過體驗活動省思自己與他人的人際溝通方式，進而增進人際互動。</p> <p>5 從參與社會服務活動中，尊重與關懷不同族群，並分享服務的意義與價值</p> <p>6 透過能運用資源或策略解決周遭環境的危機。</p> <p>7 透過參與戶外教育，體驗尊重自然與人文環境。</p>		
九年一貫課綱對應	能力指標	學習目標(預期成果/評量項目)	<p>1 能參與班級活動，發展自己的興趣與專長，表現自己的角色，展現出合宜的行為。</p> <p>2 能分享與改善與家人溝通的技巧及其經驗。</p> <p>3 能知道有哪些社會資源和利用資源幫助他人。</p> <p>4 從參與社會服務活動中，尊重與關懷不同族群，並分享服務的意義與價值</p> <p>5 透過能運用資源或策略解決周遭環境的危機。</p> <p>6 透過參與戶外教育，體驗尊重自然與人文環境。</p>
議題融入	<p>友善校園 2 節/開班會/1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色</p> <p>人權 2 節/欣賞自己/1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色</p> <p>職業探索 4 節/前往職業探索中心進行課程/1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。</p> <p>性平教育與性侵害防治 6 節/愛要怎麼說/1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。2-3-7 同理與關懷受到性騷擾與性侵害者。</p> <p>家暴防治 6 節/目睹家庭暴力事件因應策略與情緒調整(家的安全地圖、家的緊急守護者)/2-3-4 熟系各種社會資源和支援系統，並分享如何運用資源幫助他人。4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各種資源或策略化解危機。2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。</p> <p>生命教育 8 節/伊甸活動(從參與社會服務活動中，尊重與關懷不同族群，並分享服務的意義與價值)/3-3-3 尊重與關懷不同族群。3-3-4 體會參與社會服務的意義。</p>		
課程連結	<p>反霸凌宣導： 四年級 反霸凌與人權教育宣導、校園 0 霸凌。</p> <p>家暴防治： 四年級 家暴防範宣導、讓自己更安全。</p>		

		特教宣導： 四年級 認識身心障礙社福機構、無障礙體驗、認識學習障礙與體驗。 性別平等教育： 四年級 各領域的傑出人士、認識歧視性言論。 性侵害防治： 四年級 認識性侵害事實與迷思。 人權教育： 四年級 文化大不同、家庭樂悠遊、家事達人。									
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8/30-9/2	友善校園	開班會	1-3-2 參與各項活動, 探索並表現自己在團體中的角色	1 能參與班級活動, 發展自己的興趣與專長, 表現自己的角色, 展現出合宜的行為。	<p align="center">《開班會》</p> <p>★<u>關鍵提問</u>:如何制定班級公約?</p> <p>活動一、開班會(依據班會流程討論)</p> <p>一、什麼是班級公約? 為什麼要有班級公約? 班級公約要如何訂定? 要注意哪些原則?</p> <p>1 班級公約是全班同學共同制定的愛的約定, 可以讓班級有更好的秩序與表現。</p> <p>2 班級公約明訂規範, 讓全班同學共同遵守, 讓班級有更好的秩序與表現。</p> <p>3 經由全班同學共同討論與決議通過。</p> <p>4 班級公約內容要明確、公平且具體可行。</p> <p>5 訂定班級公約。各組將討論的班級公約寫在一張長條紙上, 並將理由寫在「小組討論擬定班級公約報告單」上, 各組一一上台發表。全班共討論出 5-8 條班級公約。</p> <p>活動二、認識校規。</p> <p>1 教師引導學生討論為什麼需要校規? 帶領學生檢視深美國小校規。分組討論校規中的行為準則, 從哪些學生表現看出來。最後進行班會議題討論—尊重與規範。綜合歸納: 身為大團體中一分子的權利與義務</p>	2	小組討論 藉由舊的經驗回顧, 重新思考與方式。 新與班級規定執行方式。	能參與小組討論, 合作制定班級規定		
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假	人權議題	欣賞自己	1-3-2 參與各項活動, 探索並表現自己在團體中的角色	1 能參與班級活動, 發展自己的興趣與專長, 表現自己的角色, 展現出合宜的行為。	<p align="center">《欣賞自己》</p> <p>活動一、猜猜我是誰</p> <p>1 老師先請學生描述自己外型、個性、興趣(可列出 3-5 條)寫在小紙卡, 最後寫上名字。</p> <p>2 老師念出小紙卡上的條件, 讓學生猜這是誰?</p> <p>活動二、我們一樣還是不一樣</p> <p>1 老師指出三個地方, 念題目讓學生選邊站。(很喜歡、普</p>	2	遊戲教學 分組討論 影片欣賞與討論	觀察評量 實作評量		

					的行為。	<p>通、不喜歡) 題目:吃冰、看書、運動、我覺得我很容易生氣、我覺得我動作很慢、我很容易羨慕別人等等。 2 當老師唸完題目時，就讓同學決定站在哪個地方。 綜整活動:人與人之間有一樣或不一樣的地方，所以我們每個人都是特別的。 活動三、我很特別 1 繪本動畫(你很特別)欣賞 https://www.youtube.com/watch?v=o9X0RoQkRvU 2 引導討論:每個人都很特別，不是等別人給你一顆星星，而是自己能夠幫自己貼一顆星星。 3 老師讓孩子每個人色紙，讓學生每個人自己寫出自己的優點，並且與他人分享。 活動四、青少年人權影片欣賞 https://www.youthforhumanrights.tw/ 1 我們天生自由且平等 2 不要有差別待遇 3 思想的自由 4 表達的自由 綜整活動:我們每個人都很特別，我們都享有平等的權利和義務，也思考與他人的互動和方式。</p>					
3	9/12-9/16	職業探索	職業探索	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1 能參與班級活動，發展自己的興趣與專長，表現自己的角色，展現出合宜的行為。	<p>《職業探索》</p> <p>★關鍵提問:何謂職業探索?</p> <p>活動一、認識職業探索</p> <p>一、什麼是職業探索?為什麼會有職業探索?</p> <p>1 提供國小高年級學生職業試探體驗課程活動，增進其對相關職業之了解，協助其生涯的自我探索，以利未來之生涯發展。</p> <p>2 透過參加職業試探體驗課程活動，提供學生認識職場與技藝進修之管道，以奠定其生涯發展基礎，啟發學習動機及繼續發展能力。</p> <p>3 開設多元職業試探體驗課程，豐富學生生涯發展教育多元探索之經驗。</p> <p>活動二、職業探索有哪些?職業探索過程要注意哪些原則</p>	4	實作:動手製作及練習，實地參與及體驗	觀察評量實作學習單		
4	9/19-9/23										

					<p>或事項？</p> <p>1 宣導體驗注意事項，務請提醒學生注意服裝儀容、生活常規，以維護體驗實作安全，切勿嬉戲追逐喧嘩，並請注意器械使用之安全。</p> <p>2 為瞭解體驗課程內容是否適宜，體驗活動當天學生需填寫學習單，煩請提醒學生活動當天攜帶筆、筆記本、手提袋。</p> <p>3 學習單內容參考</p> <p>我是()。 我未來想成為()。 這個職業介紹是</p>  <p>學生利用平板，聚焦查詢自己未來想要從事的行業，中間繪製職業圖像，旁邊五個圈圈填寫上自己想要跟同學分享有關這個職業的介紹。</p>				
5	9/26-9/30	家暴防治宣導	哪吒計畫	2-3-4 熟悉各種社會資源和支援系統，並分享如何運用資源幫助他人。	3 能知道有哪些社會資源和利用資源幫助他人。	<p>《哪吒計畫》</p> <p>★關鍵提問:如何預防家庭暴力?</p> <p>(一)影片欣賞: 教師播放「哪吒計畫—家庭暴力目睹少年影片」(內政部家庭暴力及性侵害防治委員會製作)，帶領全班仔細觀賞。</p> <p>(二)家庭暴力問答: 1 教師詢問學生是否聽過家庭暴力的情境，例如：打人、家長罰不能吃飯等選項，請學生思考回答是否屬於家庭暴力，並說明家庭暴力對個人成長或生活可能有的影響。 2 教師引導學生以概念圖討論先前所學過家庭暴力的定義和狀況。家庭暴力指的是「家庭成員間實施身體或精神上不法侵害之行為」。家庭暴力一般泛指發生於家庭成員間的暴力虐待行，包括配偶(含前配偶、同居人、男女朋友、同性伴侶)、親子、手足、姻親之間的身體、語言、精神及虐待、經濟控制及財務破壞。如果</p>	6	能參與小組討論，分享活動心情。	家暴學習單記錄課堂討論的內容
6	10/3-10/7			4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各種資源或策略化解危機	5 透過能運用資源或策略解決周遭環境的危機。		概念圖畫出家庭暴力的狀況	階層圖畫出家庭暴力	

				2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。	2 能分享與改善與家人溝通的技巧及其經驗。	<p>有受侵害的事實，可以向法院聲請「保護令」保護人身安全，也可以向各直轄市、縣(市)家庭暴力及性侵害防治中心請求協助。</p> <p>※一個家庭若有暴力事件，便會讓家庭的氣氛變得很差，也讓家庭裡的每個人受到傷害。</p> <p>(三)教師利用階層圖畫出家庭暴力的處理方式。</p> <p>1 家庭-警察局-社政單位</p> <p>2 保護令與後續輔導措施</p> <p>3 家庭中的安全角落與保護者。</p> <p>讓學生畫出在家中可能的安全角落，並且討論可以保護自己的緊急手或者、相關人物或機構。</p> <p>4 分享家人之間的互動狀況，並分享如何改善與家人溝通或互動的方式。</p> <p>(四)輔導與協助：</p> <p>1 教師說明一則家庭暴力的故事，詢問學生感受，並請其發表。教師強調如果身處在這樣的家庭中，通常在人格發展上會出現問題，很需要協助。</p> <p>2 教師鼓勵學生平時要多關心同學、朋友，當發現異樣時，要主動向信任的長輩求援，才能獲得適當的協助。</p> <p>3 想一想，能否透過先前學過的溝通技巧，減少和避免家庭中成員的暴力衝突?小組討論與舉例說明。</p> <p>(五)情境探討：(討論受害者心情、加害者狀況、其他人可以怎麼做)</p> <p>1 教師說明一則家暴情境故事。小珍從小就在爸媽的呵護下長大，不料這幾年，因為爸爸經商失敗，使得家裡的經濟狀況陷入窘境，爸爸幾次的努力還是沒有結果，後來爸爸開始酗酒來紓解壓力，但喝完酒後，會對媽媽拳打腳踢，而且情況越來越嚴重。小珍每次看到這種情況都會害怕哭泣，情緒上也會恐懼、焦慮，擔心暴力再度發生，害怕失去父母，不敢表達憤怒的情緒……，也覺得很羞恥，認為只有我家有家庭暴力，覺得丟臉。</p> <p>(六)人權影片欣賞(青少年人權影片線上影片)</p> <p>1 生存的權利</p> <p>2 沒有折磨</p> <p>3 所有人都有食物和居所</p> <p>(七)綜整歸納：教師可強調，面對家庭暴力時，自己才是最重要的自救者。另外，暴力是沒有藉口的，任何人都不可以以暴力尋求解決。而且父母間的暴力事件不是自己的</p>	的處理流程	利用學完完成家庭中的安全角落與緊急守護者。	觀察評量	
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假						小組討論			

						錯。教師說明人有免於恐懼、暴力陰影的權利，鼓勵學生若發現身邊周圍有遭受迫害的人，要勇於檢舉，救己助人。				
8	10/17-10/21	戶外教育	戶外教育	4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。	6 透過參與戶外教育，體驗尊重自然與人文環境。	<p>《戶外教育》</p> <p>★關鍵提問:戶外教育要有那些準備和注意事項?</p> <p>一、搭配社會領域認識紅毛城重要事件和意義</p> <p>(一) 能認識改變今昔紅毛城的重要人物與事件。</p> <p>(二) 探討紅毛城的建築特色，各階段的演變特徵，並欣賞其內涵。</p> <p>(三) 能認識歷屆紅毛城統治者的宗教立場。</p> <p>(四) 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>二、戶外教育重點學習:</p> <p>1 在戶外教育的活動中，我應該遵守那些團體規範?</p> <p>2 在戶外教育的過程中，我應該如何注意安全?</p> <p>3 在戶外教育的過程中，我可以記錄那些發現?(自然與人文)</p> <p>*戶外教育小書:自訂標題、主要參觀紀錄、戶外教育準備、自己的表現反思、整體心得、照片。</p> <p>三、戶外教育回來後，進行戶外教育觀察、學生行為、新發現作品的分享與檢討，並完成戶外教育小書。</p>	4	1. 配合教師授課內容，結合生活經驗回答問題。 2. 課後統整學習內容，完成新發現。	實作評量、觀察評量	
9	10/24-10/28									
10	10/31-11/4	性平與性侵害防治宣導	愛要怎麼說	4-3-1 探討或的危運環境為藏，各項或化險用資源策略解決環境的危機。	5 透過能運用資源或策略解決環境的危機。	<p>《愛要怎麼說?》</p> <p>★關鍵提問:什麼樣是合宜的身體界線?我怎麼保護自己?</p> <p>活動一、身體的界線</p> <p>1. 教師播放「讓孩子做身體的主人-建立孩子對身體界線的認識」影片。 https://www.youtube.com/watch?v=GXpiEnQJj40</p> <p>2. 師生討論影片內容:</p> <p>(1) 影片中奕風的行為是否恰當?原因為何?</p> <p>(2) 問問題澄清觀念。如:親朋好友對我很好，不會對我毛手毛腳，更不會亂碰我的身體，對嗎?(x) 玩線上遊戲，有人找我聊天，說我是最重要的人，他對我很好，應該不會傷害我，對嗎?(x)</p> <p>(3) 師生歸納身分角色是家人、老師或朋友等不一定能信任，關鍵是行為是否恰當!</p> <p>活動二、繪本故事分享——不!別亂碰我的身體</p> <p>1. 事件分析:觀看影片</p>	6	透過班級活動參與及影片討論，遇到性侵害可以解決的方式。	觀察評量、學習單	

						<p>https://www.youtube.com/watch?v=IZ-eFfKofXg 繪本故事分享_不!別亂碰我的身體,並用組織圖分析事件發生之情境、行為、反應、結果。</p> <p>2. 討論與省思:若你是影片中任一受害者的朋友你可以怎麼幫助他?請寫一封信給他。</p> <p>3. 教師小結:「界線」會因對象、時間、年齡、性別的不同而有所改變,但都由個體自己決定,每個人的身體界線是不相同的,每個人也不可以質疑別人身體界線,是基礎的尊重。</p> <p>另外,身體界線不只是指身體的接觸,還包括感覺。像惡意的綽號、帶有「性涵意」的語言,或不雅的圖片與動作沒有得到別人同意,就是侵犯到別人的界線。有讓你不舒服的感覺,就要勇敢拒絕</p> <p>4. 迷思與澄清:查看衛生福利部性侵害犯罪防治之「性侵害事件通報案件統計」,觀察到什麼?</p> <p>5. 統整:教師總結性侵害概念</p> <p>(1)男性受害人逐年增加,顯見大家越來越勇於求助。</p> <p>(2)無論性別為何,都可能受到性騷擾與性侵害。</p> <p>(3)性侵害加害人不一定是陌生人,任何角色都有可能。</p> <p>活動三、語言中的性別歧視</p> <p>1. 老師撥放影片,讓學生共同討論,並分辨影片中有哪些話語是關於性別歧視</p> <p>https://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=289391 (出口成髒-語言中的性別意涵,約15分鐘)讓學生討論可以怎麼做更好?更合適。</p> <p>2. 統整歸納:處理情緒不一定要說髒話、不說那些具有性別歧視的話語,也是做到性別平等喔。</p>				
1 1	11/7- 11/11									
1 2	11/14- 11/18									
1 3	11/21- 11/25	英語 劇場 練習	英語 劇場 練習	1-3-2 參與各項活動,探索並表現自己在團體中的角色 1-3-3 探究自我學習的方法,並發展自己的興趣與專長。	1 能參與班級活動,發展自己的興趣與專長,表現自己的角色,展現出合宜的行為。	<p>《英語劇場練習》</p> <p>★關鍵提問:如何規劃一場展演活動?</p> <p>活動一、英語劇場準備與練習:</p> <p>一、根據選定的英語讀者劇場的劇本討論動作、服裝、道具等事項。</p> <p>二、分工製作服裝、道具。</p> <p>三、欣賞學長姐之前英語讀者劇場成果影片。</p> <p>四、英語讀者劇場練習、彩排。</p> <p>五、賽後心得分享。</p> <p>六、歸納與反思:準備過程中及賽程中的狀況,有沒有更好的應對或解決方式,並給予自己及同學讚美勉勵。完成</p>	8	全班討論、彩排練習 完成新發現	實作評量、觀察評量	
1 4	11/28- 12/2									
1 5	12/5- 12/9									
1 6	12/12- 12/16									

						新發現學習單。				
1 7	12/19- 12/23	生命 教育	伊甸 活動	3-3-3 尊重 與關懷不 同族群 3-3-4 體會 參與社會 服務的意 義。	4 從參與社 會服務活 動中，尊 重與關懷 不同族 群，並分 享服務的 意義與價 值	<p>《伊甸活動》</p> <p>★關鍵提問:參訪社福機構要有那些準備和注意事項?</p> <p>活動一、認識伊甸社會福利基金會 http://www.eden.org.tw</p> <p>1 透過網頁說明，介紹伊甸基金會。 2 參訪行前宣導（尊重與關懷），教師提問並共同討論。 參訪核心價值為何？哪些行為符合這個核心價值？哪些行為不符合這個核心價值？</p> <p>活動二、參訪前的準備 1、以班級為單位設計表演活動或卡片，並進行練習。（一次兩班）</p> <p>活動三、實地參訪伊甸基金會 一、行前確認各班參訪日期、時間與參訪流程。 二、注意事項（禮貌與用詞、排隊秩序、搭乘公車禮節、安全宣導…等） 三、歸納與反思 1. 活動中給予自己及同學表現讚美或鼓勵 2. 分享活動中拜訪對象的反應對自己的影響 3. 學生發表參觀感言，分享服務心得</p> <p>活動四、伊甸跳蚤市場的規劃與設計 一、教師先共同說明跳蚤市場的意義與目的，在於為伊甸基金會盡一份心力，因此，需要以正當行為來將最小成本獲取最大利益。基於以顧客為本位獲取雙贏的思考策略，學年將以整體合作為跳蚤市場的規劃，包括分為用品、玩具、遊戲、服務等類別 二、各班依照任分配進行討論： 1. 確認班級分配到的商品類別 2. 擬定價格與銷售策略 3. 評估可能與限制，選擇最佳執行方案 4. 分配並規劃工作期程 5. 執行工作內容 三、活動結束後，分享實踐、反思，完成伊甸小書。 1 伊甸活動小書（認識伊甸、行前準備、實地參訪心得、跳蚤市場感言） 2 敬邀伊甸的工作人員來跟孩子分享或致贈感謝狀。</p>	8	實作： 動手製作及練習，實地參與及體驗	能積極參與集體及社會服務的意義	
1 8	12/26- 12/30									
1 9	1/2-1/6 1/2 元旦補 假 1/7 元旦補 課									
2 0	1/9-1/13									
2 1	1/16- 1/19	統整 活動	開班 會	1-3-2 參 與各項活 動，探索	1 能參與班 級活動， 發展自己	<p>《開班會》</p> <p>★關鍵提問:如何設計學生調查表?</p> <p>一、透過班會進行學生學期檢討。</p>	2	全班討 論	觀察評 量	

				並表現自己在團體中的角色	的興趣與專長，表現自己的角色，展現出合宜的行為。	二、透過班會的提案討論，討論深美國小學生有哪些權利義務，以及自治市團隊可以做哪些改善措施。透過討論設計一張調查表，在下學期進行學生調查。 三、回顧本學習的學習，利用時間線整理，並寫出自己最滿意的課程和表現。				
補充教材/教學資源				1 行政院國防兒童教育網站 https://kids.ey.gov.tw/cp.aspx?n=B0BB1EEC5A9D1C82 (出口成讕-言語中的性別意涵) 2 家暴防治宣導影片欣賞 (衛生福利部保護服務司) http://www.mohw.gov.tw/cht/DOPS/DML.aspx?f_list_no=143&fod_list_no=1467 3 家庭暴力防治網 http://www.tapdv.tw/sec_09.html 4 伊甸社會福利基金會 http://www.eden.org.tw 5 青少年人權協會 https://www.youthforhumanrights.tw/						

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育(健康)		
改編者	簡煥宸(參考 109 學年度劉姿嘉老師健康教學計畫)	教學節數	21
學期總目標(核心素養)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺生活中的危機，並有效預防，保護自己與他人的安全。 2. 了解青春期的生心理變化，能自我接納，並用正確態度來面對。 3. 認識傳染病，以及培養正確的就醫知識和行為。 		
九年一貫課綱對應	能力指標	學習目標(預期成果/評量項目)	<ol style="list-style-type: none"> 1-1 察覺生活中的危機，並有效預防，保護自己與他人的安全。 2-1 了解青春期的生心理變化，能自我接納，並用正確態度來面對。 3-1 認識傳染病，以及培養正確的就醫知識和行為。
議題融入	<p>1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。</p> <p>1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的駐要轉變。</p> <p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求幫助。</p> <p>5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。</p> <p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p> <p>6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值。</p> <p>6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係的重要性。</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向與活動，以增進身體的安適。</p> <p>7-2-2 討論社會文化因素，對健康與運動的服務及產品選擇之影響。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利及義務。</p> <p>【健康促進】傳染病認識和預防</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向與活動，以增進身體的安適。</p> <p>【防治藥物濫用】</p> <p>5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。</p> <p>6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。</p> <p>【交通安全】</p> <p>5-1-1 分辨日常生活情境的安全性。</p>		
課程連結			

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30-9/2	開學準備週	期初暖身			1. 教師點名 2. 教師說明課堂規定 3. 教師安排學生測量身高、體重、視力	1 節			
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假	二、安全新生活	事故傷害放大鏡	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並進行改善 6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。	1-1 察覺生活中的危機，並有效預防，保護自己與他人的安全。	環境中存在許多危機，我們該如何去預防？ 【活動一】安全大檢視 1. 教師說明平常生活中潛在許多危機，隨時都可能發生事故傷害，請學生觀察校園當中潛藏著哪些危機，可能導致事故的發生 馬路這樣過，安全 READY GO ! https://www.youtube.com/watch?v=Nhcmc3W5P6M	4 節	師生共同討論	能夠說出校園以及其他環境中的隱藏危機。	
3	9/12-9/16					【活動二】校園惡作劇 2. 教師說明「校園惡作劇」也是潛藏的危機之一，可能導致事故傷害，造成自己與他人終生的遺憾。 公共電視 青春法學園 014 惡作劇 https://www.youtube.com/watch?v=Cj705s9YYi8&t=1s				
4	9/19-9/23									
5	9/26-9/30					平安去郊遊				

			家庭休閒活動日			https://www.youtube.com/watch?v=qU_Sze85gbo [168 交通安全] 大客車安全裝置介紹(下) https://www.youtube.com/watch?v=_RJeLg2HhhQ			
6	10/3-10/7	四、做自己愛自己	獨特的自己	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體或成長過程中的重要轉變。 5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。	2-1 了解青春期的生理變化，能自我接納，並用正確態度來面對。	<u>可以怎麼和家人一起討論，設計一個家庭的計畫呢?</u> 【活動一】 1. 教師請學生分享自己的家庭曾經做過哪些的休閒活動，有沒有地點選擇及活動選擇相關的經驗。 2. 搭配課本第 47 頁範例，說明家庭休閒規劃應注意的事項。			
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假					<u>想一想自己在成長的過程中，開始哪些轉變?可以如何來面對呢?</u> 【活動一】喜歡自己 1. 教師透過課本的成長日記引導學生思考在成長過程中，從哪些地方可以發現成長的現象? (一)身高、體重增加 (二)出現第二性徵 (三)能力增強 進入青春期會發生的事 https://www.youtube.com/watch?v=o5AWQRe8XoE&t=147s 【活動二】成長的喜悅 2. 教師說明成長的過程中，除了身體外觀的改變，個人的能力、體適能或人際關係上，也會有一些轉變。試著以不同的角度看待自己，成長的空間也會更寬廣 【活動三】另一種美 3. 教師說明學習欣賞自己，就可以肯定自己存在的價值，行為表現越積極、正向，擁有的自我價	8 節	師生共同討論 學生分組討論	教師發下白紙，讓學生可以依照第 71 頁範例，完成自己的「我的行動學習單」

			6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值。 6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係的重要性。	<p>值感越高。</p> <p>【活動四】聽聽別人怎麼說</p> <p>4. 教師說明每個人不僅要發掘自己的優點，更要改進自己的缺點。在團體中和同伴坦誠相待、傾聽對方的想法，並適時給予回饋，不但可以讓自己的情緒得以抒發，更可以透過經驗的交流，擴大生活視野，肯定自我價值。</p> <p>【活動五】盡力試試看</p> <p>5. 教師發下「我的行動計劃」學習單，請學生思考並發表自己有哪些缺點需要改進？</p>			
8	10/17-10/21	珍愛自己		<p>成癮的物質很多，你知道他對身體的危害嗎？該如何有效地拒絕這些成癮物質的誘惑？</p> <p>【活動一】認識成癮物質(一)</p> <p>1. 教師展示幾個標誌所代表的意義，例：禁菸標誌、防治酒後開車標誌等，並說明菸、酒、檳榔、毒品是成癮物質，一旦使用就容易上癮，且使用的量一次比一次多，將嚴重危害身體健康。</p> <p>【活動二】認識成癮物質(二)</p> <p>2. 教師請學生閱讀第 73 頁，並就蒐集的檳榔、毒品相關報導，針對個人、家庭及社會影響層面，進行分組討論。</p> <p>【活動三】「菸」之非福</p> <p>3. 教師展示「禁菸標誌」，請學生發表標誌代表的意義，並說明一、二、三手菸的定義。</p> <p>一手菸：指吸菸者自己吸入肺部的菸。</p> <p>二手菸：被動吸入菸品的燃燒物。</p> <p>三手菸：指熄滅後在環境中殘留的汙染物。</p> <p>迪鹿小動畫#12 - 香菸是「毒品」嗎？聊由來與「三手菸」</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=h3jTk0eUN9s</p>			
9	10/24-10/28						
10	10/31-11/4						
11	11/7-11/11						
12	11/14-11/18						
13	11/21-11/25					學生能說出成癮物質的種類，以及如何有效拒絕毒品的誘惑。	

					<p>【活動四】拒絕菸害</p> <p>1. 教師說明在求學過程中或日常生活中，可能會面臨必須決定的情境，例如：朋友邀請你一起吸菸時，你會選擇一起吸菸，還是拒絕溪沿？當有人在禁菸場所吸菸時，你會選擇默默忍受菸味，還是直接告訴他不要吸菸？這時若能學會做決定的技巧，可以幫助自己做個明智的決定。</p> <p>【活動五】害人害己「醉」可怕</p> <p>1. 教師展示「防制酒後開車標誌」，請學生發表標誌的代表意義。</p> <p>2. 針對課前收集有關酒後駕車的報導，進行分享與討論。</p> <p>【活動六】關愛家人</p> <p>1. 教師配合課本第 76-77 頁的內容，鼓勵學生隨時關心家人的健康狀況</p> <p>2. 引導學生思考家人常見的健康行為問題(例如：吸菸、嚼檳榔、未正確用藥、常熬夜等)對健康會產生哪些危害?有什麼對策可以改善?</p> <p>【活動七】檳榔危害知多少</p> <p>1. 教師展示「檳榔防制標誌」，請學生發表標誌的代表意義。</p> <p>2. 針對課前收集有關檳榔與口腔癌的報導，進行分享與討論。</p> <p>檳榔的危害-小華的一天</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Dk7Hm1BCgIA</p> <p>【活動八】拒絕真心話</p> <p>1. 教師請學生上台演出嚼檳榔者及其家人心路歷程的短劇。</p> <p>2. 詢問同學看完短劇後的心得。</p> <p>【活動九】戒檳方法報你知</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>1. 教師配合課本第 80-81 頁內容，說明幫助家人戒檳的方法</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 思考戒檳的好處。 (2) 下定決心戒檳。 (3) 設定個人的戒檳目標，並昭告天下。 (4) 遠離檳榔的誘惑。 (5) 尋求檳榔的替代品。 (6) 養成填寫戒檳日記的習慣，並自我反省。 <p>【活動十】小心!K 掉你的健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示「反毒標誌」，請學生發表標誌的代表意義。 2. 針對課前收集有關藥物濫用的報導，進行分享與討論。 <p>【活動十一】向毒品說「不」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師徵求自願者配合課本第 84 頁進行情境演練，並引導學生思考以下問： <ol style="list-style-type: none"> (1) 學長手中的白色粉末可能是什麼？ (2) 阿輝使用後，可能會有什麼後果？ (3) 如果有人慫恿你使用安非他命，你會怎麼做？請試試拒絕的技巧。 <p>【拒絕毒品誘惑 防禦技 8 招傳授給你!】</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=aR005WJ13Xw</p> <p>【活動十二】飲料的陷阱</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師徵求自願者配合課本第 86 頁進行情境演練，並引導學生思考以下問： <ol style="list-style-type: none"> (1) 小蘭的飲料可能被偷偷放入了什麼？ (2) 如果你是小蘭，這時應該怎麼辦？ (3) 參加聚會時，你可以如何保護自己呢？ <p>好扯！咖啡、奶茶、巧克力都可以做成毒品！</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=P0Ft8nxvGok</p> <p>【活動十三】拒毒行動</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						<p>1. 教師向學生進行觀念澄清：</p> <p>(1) 偶爾使用 K 他命、安非他命、搖頭丸等毒品不會上癮?(毒品具有成癮性和濫用性，不論是何種理由，一次都不可以使用。)</p> <p>(2) 學生未成年吸食毒品不會違法?(製造、運輸、販賣、使用和持有毒品，或以脅迫、欺瞞、引誘的方式使人吸用毒品，都是違法的行為，即使是未成年也須負刑責)</p> <p>刑事警察局-反毒微電影「勇敢的心」 https://www.youtube.com/watch?v=d7jqd_SiXyw</p>			
14	11/28-12/2	六、健康防護罩	當心傳染病	1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。 7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。 7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。	3-1 認識傳染病，以及培養正確的就醫知識和行為。	<p>傳染病什麼原因形成的呢?又是靠哪些方式傳染?</p> <p>【活動一】認識傳染病</p> <p>1. 請學生自由發表曾經得過的疾病、症狀，以及疾病形成的可能原因和經過情形。</p> <p>2. 教師配合課本第 124 頁，說明古時候的人類不知道傳染病發生的原因，染病時還以為是瘟神在作怪，直到顯微鏡的發明，才發現細菌的存在。各種肉眼看不見的病菌會經由不同的方式傳染，例如：透過水、食物、空氣、昆蟲及接觸等方式傳染。</p> <p>小心！傳染病就在你身邊 https://www.youtube.com/watch?v=yuP5_jhqXDCc</p> <p>【活動二】邪惡三角幫</p> <p>教師說明傳染病必須在下列三個因素同時存在時才會發生：</p> <p>(1) 病原體</p> <p>(2) 適當的傳染途徑</p> <p>(3) 抵抗力較弱的人體</p> <p>【活動三】難纏的肺結核</p> <p>1. 請學生配合課為演出短劇，教師說明肺結核是一種經由飛沫傳染的慢性傳染病，一般常見的症</p>	8 節	師生共同討論	說出傳染病的發聲原因以及發生的三大條件
15	12/5-12/9								
16	12/12-12/16								
17	12/19-12/23								
18	12/26-12/30								
19	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7(補課/班)								
20	1/9-1/13								
21	1/16-1/19								

			<p>7-2-3 確認消費者在健康事物上的權利與義務。</p>	<p>狀是咳嗽、疲倦、體重減輕、午後輕微發燒，嚴重時還有咳血的症狀</p> <p>2. 教師透過提問澄清學生的觀念</p> <p>結核病防疫小學堂 https://www.youtube.com/watch?v=G4u8atI5pik</p> <p>【活動四】變化莫測的新型流感</p> <p>1. 教師說明以前只感染雞鴨等禽鳥類的流感病毒，現在也出現在人類身上。它的症狀和流行性感冒類似，患病者會出現高燒、極度疲憊、全身痠痛等症狀，但致死率比流感高很多。新型流感會經由接觸被感染的禽鳥類或糞便感染，也會透過吸入帶有病毒的塵土或飛沫而感染。</p> <p>【活動五】防患未然小心狂犬病</p> <p>1. 教師說明臺灣已經很久沒有人罹患狂犬病，只有在 2002 年及 2012 年各發生一例自中國大陸的境外移入病例，但是行政院農業委員會於 2013 年公布國內野生鼬獾、錢鼠與狗檢出狂犬病毒，所以政府已經展開防疫工作，大家也要提高警覺。</p> <p>狂犬病防疫宣導動畫 https://www.youtube.com/watch?v=QxcbzRYvQ00</p> <p>【活動六】提搞警覺預防愛滋病</p> <p>1. 教師說明愛滋病的正確名稱是「後天免疫缺乏症候群」是因為人體受到愛滋病毒感染，破壞了免疫系統而使人失去抵抗力，罹患各種疾病。愛滋病主要的傳染途徑包括：</p> <p>(1) 母子垂直感染 (2) 血液傳染 (3) 性行為感染</p> <p>知己知彼，終結愛滋 https://www.youtube.com/watch?v=2ejMyvdIYo8</p> <p>【活動七】打擊傳染病</p>			
--	--	--	---------------------------------	--	--	--	--

			醫療服務觀測站	<p>1 教師說明個人良好的衛生習慣，可以減少傳染病的機會。</p> <p>2. 請學生上台抽出籤條，針對老師所準備的情境做出有益健康的決定</p> <p>【活動八】防疫一把罩</p> <p>1. 教師配合課本內容說明為了預防傳染病的發生，可以採取的防疫措施：</p> <p>(1)個人防疫措施</p> <p>(2)社區防疫措施</p> <p>醫療的資源有哪些?</p> <p>【活動一】認識不童的醫療資源</p> <p>1. 配合課文共同討論不同的醫療資源。</p> <p>(1)西醫</p> <p>(2)中醫</p> <p>(3)民俗治療</p> <p>【活動二】醫療服務使用停看聽</p> <p>1. 配合課本上的案例，共同討論在選擇醫療服務時應該注意哪些事項?例如：宣稱的療效是真的嗎?醫療機構是否有開業執照?醫事人員是否有合法證照?</p> <p>【活動三】認識全民健保</p> <p>1. 教師配合健保宣傳短片引起動機。</p> <p>全民健保校園宣導列車 珍惜健保</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=nhujfV071W0</p> <p>【活動四】健保 Q&A</p> <p>1. 教師說明雖然繳了健保費，但是就診時除了掛號費外，還要繳交健保的部分負擔，而部分負擔費用依醫療院所層級不同，也會有所不同。小病應該先到基層診所看病，大病才去大醫院就診。</p>			認識健保，說出正確的就醫知識	
--	--	--	---------	--	--	--	----------------	--

			就醫有一套		<p>2. 教室說明其它關於健保的 Q&A</p> <p>你知道什麼哪些正確的就醫知識嗎?</p> <p>【活動一】就醫知識王</p> <p>1. 教師配合課本內容說明就醫步驟與注意事</p> <p>【活動二】說清楚，問明白</p> <p>1. 教師說明在看病前先做好準備，把自己的身體狀況和症狀記錄下來，看診時描述清楚，可以幫助醫師做正確的診斷。病人有問的權利，別因為自己的醫學知識不夠而不好意思開口，因為醫師可能不清楚病人的需求是什麼。對醫師的解釋有任何的不明白，應提出來，請醫生在說明一次。</p> <p>【活動三】醫療服務使用大闖關</p> <p>1. 教師依照課本第 138-139 頁，把班上學分為六組闖關，說明此活動是為了要測驗學生在進行醫療服務使用時，是否能表現理性且負責任的行為。</p> <p>醫病共享決策三步驟：問問題、說考量、做決定 https://www.youtube.com/watch?v=oGSmaUU0eyY</p>			
補充教材/教學資源				電子書、影片				

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別		健康與體育領域-體育領域									
編修者		曹軒(引用 108 學年度李品潔健康與體育領域計畫)				教學節數		21			
學期總目標(核心素養)		1. 瞭解自我與發展前能 2. 發展運動概念與運動技能，提升體適能 3. 欣賞、表現與創新尊重、關懷與團隊合作									
九年一貫課綱對應		能力指標			學習目標(預期成果/評量項目)		1. 能做出跑壘、擊球和內外野傳接球的動作技巧，並了解樂樂棒球的比賽規則 2. 能做出運球折返跑並且不違例 3. 能做出眼睛看球、低手準備和身體移位等協調性 4. 能做出跳箱的連續動作				
議題融入		無									
課程連結		1. 籃球-三上學過運球、傳球動作 2. 排球-四上學過控制球(低手) 3. 樂樂棒-四下學過跑、接、傳，基本規則 4. 跳箱-三下學過跳箱基本動作									
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)		節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30-9/2		活動一 說明本學期課程 活動二 器材介紹&溜滑梯、遊樂場安全宣			【活動一】說明本學期課程 1. 說明本學期課程以及上課規範。 2. 讓學生瞭解上課內容有籃球、樂樂棒、和排球三項球類項目。 3. 加強跳箱動作訓練。 【活動二】器材介紹&溜滑梯安全宣導 1. 校園運動器材借用說明。		1	學生實作		

			導			2.溜滑梯、遊樂區安全宣導分別使用時應注意事項。				
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假	排球	1. 排球操一球感練習	4-2-3 瞭解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。	3. 能做出眼睛看球、低手準備和身體移位等協調性	<p>【暖身運動】※以下課程暖身運動同上</p> <p>(一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <p>1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。</p> <p>2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。</p> <p><u>上課前可先詢問，排球除了可以打、傳、接還可以練什麼呢?</u></p> <p>活動一【排球操一球感練習】</p> <p>1. 坐在地上用左右手在身體前滾球。</p> <p>2. 坐在地上單手指點球（十次）。</p> <p>3. 坐在地上雙手手指點球（十次）。</p> <p>4. 低手動作面對牆壁不動十秒。</p> <p>5. 低手動作面對牆壁左右移動（十次）。</p> <p>6. 低手動作面對牆壁上下移動（十次）。</p>	5	學生實作 學生口述	能全程參與排球練習	
3	9/12-9/16		2. 低手練習			<p>活動二【低手傳球練習】</p> <p>1. 動作要領說明：</p> <p>(1) 兩手臂伸直行拼攏。</p> <p>(2) 擊球位置，在手腕以部位約 20 公分的位置。</p> <p>2. 請學生依據教師教導的動作要領，進行不擊球的低手傳球動作練習。</p> <p>3. 指導學生練習彈地低手傳球、對空低手傳球或利用牆壁做對牆送球的練習。</p> <p>活動三：【對空傳球】</p> <p>1. 請學生將球拋高反彈地面後，再以低手傳球方式將球往上擊。</p> <p>2. 待熟練後，教師引導學生進行球不落地連續向上傳</p>				

					球。				
4	9/19-9/23	3.控球練習			<p>活動四：【控球練習】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請學生將球拋向牆壁，待球反彈落地後，再以低手傳球方式擊球。 2.待熟練後，教師引導學生進行球不落地連續對牆擊球。 				
5	9/26-9/30	4.擊球與防守			<p>活動六：【六人傳球】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師講解活動方式。 2.請學生分組輪流進行直線傳球與三角傳球練習。 <p>活動五：【兩人傳球】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師講解並示範活動方式。 2.請學生分組輪流進行你拋我傳、兩人互傳練習。 				
6	10/3-10/7	5.排球遊戲			<p>活動七：【簡易排球遊戲】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明：結合發球、傳球等技能，即可進行比賽。 2.教師講解活動方式。 3.教師強調進行活動時須注意的安全事項。 4.請學生分組進行遊戲。 <p>2.教師說明比賽規則並擔任比賽主審。</p>				

評量項目		評量說明		能做出眼睛看球、低手準備和身體移位等協調性					
		評量規準		1	能做出眼睛看球、低手準備和身體移位(連續成功接球4-5次)				
				2	能做出眼睛看球、低手準備和身體移位(連續成功接球3次)				
				3	能做出眼睛看球、低手準備和身體移位(連續成功接球2次)				
				4	能做出眼睛看球、低手準備和身體移位(成功接球1次)				
				5	無法做出身體的協調性、無法完成接球動作。				
補充教材/教學資源		1. 排球數個							
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假	籃球高手	1. 你拋我接	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力	1. 能做出運球折返跑並且不違例	【暖身運動】 (一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。 ※以下課程暖身運動同上 籃球高手 【活動一】你拋我接 1. 教師示範拋接動作：(1)自拋自接。(2)你拋我接。 在運球的過程中，要如何不讓球運到身體後面?	5	學生實作 學生實作	能做出運球折返跑並且不違例
8	10/17-10/21		2. 運球折返跑			【活動二】運球折返跑 1. 學生每人1顆球，教師示範說明後學生練習。 2. 運球折返跑： (1)全班分成四組，利用籃球場的場地線進行活動。 (2)折返點分別為罰球線延伸、中線、罰球線延伸、對面底線。 (3)四組各自排成一列，站在一端的場地線後方，第一人持球。			

					<p>(4)每組第一人運球前進，運到另一端的場地線後折返，將球交給下一個組員，最快輪完的組別獲勝。</p> <p>3. 後退轉身前進運球：</p> <p>(1)運球前進到另一端場地線後折返，改以後退運球返回，後退運球 3~4 下後，轉身繼續運球前進回原出發點。</p> <p>(2)動作熟練後，可於折返時，全程以後退運球方式回原出發點。</p> <p>(3)教師提醒學生後退運球時，應特別注意安全性。</p>				
9	10/24-10/28	3. 以退為進運球接力			<p>【活動三】以退為進運球接力</p> <p>1. 全班平分成四組，每組分成兩隊相對排列，其中一隊的排頭持球，相距 10 公尺，練習直線運球。</p> <p>2. 持球者運球以直線前進，以「前進 2 步後退 1 步」的步伐運球至對面，再把球交給下一人，最快完成運球接力的組別獲勝。結束後繼續進行曲線運球。</p> <p>3. 在每組前方擺放 3~5 個障礙物，間距 2 公尺，運球前進遇障礙物時先後退 1 步再以 S 形繞行障礙物，返回後換下一人進行，最先完成的組別獲勝。</p>				
10	10/31-11/4	4. 單腳胯下運球前進			<p>【活動四】單腳胯下運球前進</p> <p>1. 教師說明若能熟練運球動作，可在籃球比賽中穿梭自如。</p> <p>2. 教師示範並說明動作要領：單手運球前進，單腳前踩一步後將球於胯下反彈至另一側，並以另一手繼續運球時後腳跟上，再將球交回原單手運球，依此方式前進至中線後於球場兩側返回。</p>				
11	11/7-11/11	5. 三重威脅			<p>【活動五】三重威脅</p> <p>1. 教師講解三重威脅動作要領：</p> <p>(1)接球準備。</p>				

						(2)投籃準備。 (3)傳球、運球準備。 (4)遇到對方防守球員。 2. 2 人一組練習，進行三重威脅的傳球準備動作時將球傳出，對傳 10~20 次。 3. 持球時應以指腹觸球，掌心懸空，兩手虎口相對略呈三角形；傳球力道影響傳球的距離，因此教師亦可指定不同的距離讓學生練習。				
評量項目			評量說明		能做出運球折返跑並且不違例					
			評量標準		1	能做出運球折返跑(2 趟內 0 次違例)				
補充教材/教學資源					2	能做出運球折返跑(2 趟內 1~2 次違例)				
					3	能做出運球折返跑(2 趟內 3~4 次違例)				
					4	能做出運球折返跑(2 趟內 5~6 次違例)				
					5	能做出運球折返跑(2 趟內 7 次以上違例)				
補充教材/教學資源			1. 籃球數個 2. 三角錐&椅子數個 3. 哨子							
12	11.15- 11.19	樂樂棒球	1. 樂樂棒規則&跑壘追逐	3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。	1. 做出跑壘、擊球和內外野傳接球的動作技巧，並了解樂樂棒球的比賽規則。	【暖身運動】※以下課程暖身運動同上 (一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。 【活動一】樂樂棒規則&跑壘追逐 1. 教師說明樂樂棒規則。 2. 教師指導學生進行「跑壘追逐」活動：(1)以原樂樂棒場地，2 人一組，一前一後站上本壘 (A 在前 B 在後)。 (2)教師的哨音響起後，A 從本壘快速跑出發，依序	5	學生實作 學生口述	能全程參與排球練習	

				<p>踩一壘、二壘、三壘，再跑回本壘。</p> <p>(3)B 在 A 踩到一壘後，立即從本壘出發，同樣依序踩一壘、二壘、三壘，再跑回本壘。</p> <p>(4)如果 B 能在 A 跑回本壘前拍到 A 的肩膀，則達成任務。</p> <p>(5)每 2 人一組都跑完後，各組兩人角色互換，再從第一組開始進行活動。</p> <p>3. 熟練後可縮短兩人間距，增加活動的挑戰性。</p>			
13	11/14-11/18	2. 跑一圈傳二圈		<p>【活動二】跑一圈傳二圈</p> <p>1. 教師說明活動方法：(1)全班平分成兩組，一組為「傳接球組」，一組為「跑壘組」。</p> <p>(2)跑壘組派出 1 人站在本壘上；傳接球組派出 4 人，分別站在四個壘包上，站在本壘的人手持一顆樂樂棒球。</p> <p>(3)跑壘者和第一位傳接球者在本壘預備，教師的哨音響起後，跑壘者開始跑壘，同時本壘上的傳接球者將球傳出。跑壘者必須依序踩一壘、二壘、三壘後跑回本壘，傳接球者則須將球傳 2 圈（依序傳一壘、二壘、三壘再回本壘為 1 圈）。傳接球失誤時，由接球者撿球並回到原傳接球位置後，再繼續傳球。</p> <p>(6)比賽跑壘 1 圈和傳球 2 圈的速度，比較快完成的組別獲得 1 分。</p> <p>(7)跑壘組全部跑完後兩組角色互換，最後統計兩組的得分，分數較多的組別獲勝。</p> <p>2. 「傳接球組」四人位置可輪流互換，待「跑壘組」全部跑完後，交換組別角色，繼續進行遊戲。</p>			
14	11/21-11/25	3. 內外野		<p>【活動三】內外野傳接球</p> <p>1. 教師指導學生演練「內外野傳接球」，9 人一組，</p>			

		傳接		<p>一人在本壘處擔任捕手，負責丟球到「外野區」，其他 8 人分別站在各壘包近處、投手區、外野區等位置。</p> <p>2. 本壘→外野→一壘→本壘：捕手將球傳丟向外野區，外野手接到球後，回傳給一壘手，最後傳回本壘。</p> <p>3. 本壘→外野→二壘→一壘→本壘：捕手將球傳向外野區，外野手接到球後傳給二壘手，接著傳給一壘手，最後傳回本壘。</p> <p>4. 本壘→外野→三壘→二壘→一壘→本壘：捕手將球傳向外野區，外野手接到球後傳給三壘手，三壘手再傳給二壘手，接著傳給一壘手，最後傳回本壘。</p> <p>5. 反覆練習，可使用肩上傳接或反彈球傳接，來適時輪替角色，體驗不同位置，使用肩上傳接或反彈球傳接來熟練「內外野傳接球」的動作。</p>				
15	11/28-12/2	4. 擊球與防守		<p>對於進攻組與防守組的規則了解多少？</p> <p>【活動五】擊球與防守</p> <p>1. 全班平分成三組，一組為「進攻組」，另外兩組為「防守組」。</p> <p>2. 活動規則：(1)進攻組派一人「擊球進攻」，防守組分散於內野和外野間防守，並派一人站在一壘接球。</p> <p>(2)進攻組擊球後迅速跑向一壘，如能在球被防守組攔截並傳到一壘前成功踩壘，就得 1 分。</p> <p>(3)進攻組依序擊球，直到進攻組每人都擊過一球後攻守交換，改由其中一組防守組擔任進攻組。</p> <p>(4)三組都擔任過進攻組後，統計三組得分，分數最多的組別獲勝。</p> <p>3. 教師適時提示防守動作要領：兩手伸出、雙腳打</p>				

					<p>開並屈膝站立，眼睛注視球可能的來向，兩腳配合移動攔截球。</p> <p>4. 進攻組派一人進行「擊球進攻」，持棒揮擊球座上的球，界外或揮空都要重來，直到擊出有效球為止。</p> <p>5. 教師提示擊球要領：(1)兩手上下相連握緊球棒，置於右側後方預備。(2)揮棒時，雙手</p>					
16	12/5-12/9	5. 龍虎決戰			<p>樂樂棒正式比賽規則有哪些？</p> <p>【活動六】龍虎決戰</p> <p>1. 參考中華民國樂樂棒球協會比賽規則並依實際教學略做調整，以符合上課需求。規則：</p> <p>(1)比賽4局20分鐘，進攻方若被判三好球就算出局，三人出局則兩隊攻守交換。(2)打擊者尚未揮棒打擊前，防守方不可超過投手板趨前防守。</p> <p>(3)已上壘的跑壘員須於打擊者擊出球後才可離壘前進，如有妨礙防守行為時判定出局。</p> <p>(4)進攻方踩橘色壘包；防守方踩白色壘包。</p> <p>(5)打擊者擊出平飛或高飛球被防守員接住球，則打擊者判出局，已離壘的跑壘員應退回原所站的壘包。</p> <p>(6)跑壘員在一局比賽結束之前，按一壘、二壘、三壘、本壘的順序踩壘，可得1分。(7)統計得分，分數較多的隊伍獲勝。</p> <p>2. 教師說明比賽規則並擔任比賽主審。</p>					
評量項目		評量說明		能做出跑壘、擊球和內外野傳接球的動作技巧，並了解樂樂棒球的比賽規則						
		評量規準		1	能做出跑壘、傳接與打擊的動作					
				2	能做出跑壘、傳球、接球的動作					
				3	能做出跑壘、傳球的動作					
				4	能做出跑壘的動作					

		5 無法做出跑壘、傳接與打擊的動作							
補充教材/教學資源		1. 哨子 2. 樂樂棒球球具							
17	12/19-12/23	跳箱	1. 助跑練習	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力	4. 能做出跳箱的連續動作	【暖身運動】※以下課程暖身運動同上 (一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。 活動一【助跑練習】 1. 練習原地手擺動的跑步練習，再配合腳及身體的姿勢，助跑的動作要協調，姿勢要優美。	5	學生實作 學生口述	能做出跳箱的連續動作
18	12/26-12/30		2. 踩跳板的練習			活動二【踩跳板的練習】 1. 練習開合跳後雙腳併起來再往前跳。 2. 告訴學生正確踩跳板的位置。 3. 助跑練習踩跳板的位置。			
19	1/2-1/7 1/2 元旦補假 1/7 補課		3. 支撐要領說明			活動三【支撐要領說明】 (一) 在跳箱上面用粉筆做記號，兩手撐箱面的正確適當位置。 (二) 練習跳箱撐跳上挺身跳下的動作： 1. 助跑前進，以雙足同時踩跳板。 2. 兩手撐箱面的近端。 3. 雙腳在跳箱上站好。 4. 雙腳往前移，站在跳箱的前端。 5. 雙手由後向前擺。 6. 兩腳用力躍起。 7. 身體腹部展開成挺身姿勢 8. 著地時屈膝，雙手側平舉或前舉，以維持			

					平衡。 (應強調雙腳踩跳板的位置，雙手在箱面支撐的位置，在跳箱上面站好後再挺身跳下，著地時屈膝，兩手側平舉或前舉，以維持平衡。) (三) 仿照(二)的步驟練習跪上箱、蹲上箱的動作。						
20	1/9-1/13		4. 跳縱箱		※請續上週練習再練習一遍延續今天課程 <u>跳過箱後如何讓身體不會晃動?</u> 活動四【練習跳縱箱的動作】 1. 助跑流暢 2. 雙腳踩踏板 3. 雙手撐箱面 4. 雙腿跨夾 5. 雙手由下往上擺 6. 空中挺身姿勢 7. 著地姿勢優美						
21	1/16-1/19										
評量項目				評量說明	能做出跳箱的連續動作(助跑、雙腳踏板起跳、雙手撐箱、雙腳跨夾、挺身落地等控制身體的動作、著地姿勢優美)6項						
				評量規準	1	能做出5-6項跳箱的連續動作					
補充教材/教學資源					2	能做出4項跳箱的連續動作(不限)					
					3	能做出3項跳箱的連續動作(不限)					
					4	能做出1-2項跳箱的連續動作(不限)					
				5	無法做出任何跳箱連續動作						
				1. 安全跳箱 2. 軟墊設備 3. 踏板 4. 哨子							

基隆市深美國小 111 學年度第一學期 五年級健體領域部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-體育游泳領域								
編修者	張黃龍 (引用 107 學年度第一學期五年級課程計畫)				教學節數	21 節			
學期總目標	展運動概念與運動技能，提升體適能。								
九年一貫相對應能力指標	能力指標	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 瞭解遊戲規則，參與比賽，表現運動技能。			學習目標 (預期成果)	1. 能學會游泳與自救的能力 2. 能知道樂樂棒球的規則，也能參與比賽，並做出足球的基本動作。 3. 能學會扯鈴的招式。			
議題融入	環境教育 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。								
課程連結	游泳：學生在中年級多數已學習仰泳，本學期開始將進入蛙泳階段。 樂樂棒球：學生已有接觸樂樂棒球經驗，五年級以參與競賽展現整體技能為主。 扯鈴：學生已有跳繩經驗，將透過課程學習更多招式，但仍有少數學生無法完成基礎動作。								
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30-9/2	游泳	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。	1. 能學會游泳與自救的能力。	游泳 一、 暖身活動： (一)請學生進入游泳池鞋櫃區，待學生依序放鞋後進入更衣室，更衣完畢後到游泳池集合區坐下就定位。 (二)教師帶領學生做暖身操，示範講解當日水中教學之動作，並讓學生在岸上先進行練習五年級岸上操課，內容有捷泳划手+換氣、仰泳划手、捷泳踢水。	12 節，隔週上課	講解示範 自主練習 分組指導	學生過關分級分組	

2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假					<p>(三)教師唱名學生的游泳組別，先讓學生依序沖水淋浴，再到各組練習區進行練習。</p> <p>(四)當日未下水的學生，若無身體上之不適，則在岸上繼續進行練習操課內容。</p> <p>二、 主要教學活動：</p> <p>(一)教師依據教育部全國中、小學游泳與自救能力基本指標表，將學生依照游泳能力進行分組教學(如下表)，並請學生於各組練習區按照游泳練習板上的內容依序進行練習。</p>				
3	9/12-9/16					<p>海馬組</p> <p>◎下水熱身：坐著踢腿 100 下*3、趴著踢腿 100 下*3、水中行走 3 圈*3(搭配水中平台、浮條或浮板)。</p> <p>◎請學生依序進行下列的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 站立連續韻律呼吸 20 次。 2. 持牆漂浮，摸膝站立。 3. 持浮具漂浮，摸膝站立。 4. 空手漂浮，摸膝站立。 5. 大字漂、一字漂。 6. 水母漂 10 秒，不可換氣。 7. 蹬牆漂浮 3 公尺後站立。 8. 在水中拾物 2 次，撿拾之物品約略十元硬幣大小。 				
4	9/19-9/23					<p>水</p> <p>◎下水熱身：坐著踢腿 100 下、趴著踢腿 100 下、</p>				

5	9/26-9/30					<p>獺組 抓牆壁踢腿 200 下(搭配韻律呼吸)、一口氣踢腿 50 次。</p> <p>◎請學生依序進行下列的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 捷泳打水練習(水獺 B) 2. 捷式划手換氣練習(水獺 A) (請學生兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 3. 浮具漂浮 60 秒。 4. 水母漂 20 秒，可換氣。 5. 仰漂 15 秒，可助划。 				
6	10/3-10/7					<p>海龜組 ◎下水熱身：韻律呼吸跳 20 下、浮板打水 25*8。</p> <p>◎請學生依序進行下列的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 捷泳 25M*8 2. 仰踢 25M*8 3. 仰泳練習 25M*8 (請學生兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 4. 水母漂 30 秒，每 10 秒換氣一次。 5. 仰漂 30 秒，可助划。 				
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假					<p>海豚組 ◎下水熱身：韻律呼吸跳 20 下、浮板打水 50*4。</p> <p>◎請學生依序進行下列的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 捷泳 50M*4 				

8	10/17-10/21				<p>2. 仰泳 50M*4 3. 蛙腿練習 50M*4 4. 蛙泳練習 50M*4 5. 轉身練習 (請學生兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 6. 立泳 30 秒。 7. 仰漂 60 秒，可助划。</p>																				
9	10/24-10/28				<p>(二)2. 在學生自主練習的過程中，教師採協同教學的模式，協同教師主要指導游泳能力較弱的組別（海馬組、水獺組 B），主教教師於課堂中到各組（含岸上操課組）巡視、指導其餘組別學生的練習情形。</p>																				
10	10/31-11/4				<table border="1" data-bbox="759 671 1373 954"> <thead> <tr> <th>指導百分比例</th> <th>學生自主練習</th> <th>教師督促指導</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>海馬組</td> <td>50%</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td>水獺組</td> <td>60%</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>海龜組</td> <td>70%</td> <td>30%</td> </tr> <tr> <td>海豚組</td> <td>80%</td> <td>20%</td> </tr> </tbody> </table>	指導百分比例	學生自主練習	教師督促指導	海馬組	50%	50%	水獺組	60%	40%	海龜組	70%	30%	海豚組	80%	20%					
指導百分比例	學生自主練習	教師督促指導																							
海馬組	50%	50%																							
水獺組	60%	40%																							
海龜組	70%	30%																							
海豚組	80%	20%																							
					<p>三、 評量活動： (一)教師在課堂結束前安排各組升級測驗，以檢視學生的練習情形。</p> <table border="1" data-bbox="759 1082 1514 1137"> <thead> <tr> <th>升級組別</th> <th>升級測驗</th> <th>過關標準</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	升級組別	升級測驗	過關標準																	
升級組別	升級測驗	過關標準																							

11	11/7-11/11					<p>水獺組 韻律呼吸 水母漂 大字漂 一字漂</p>		<p>能韻律呼吸，並能一口氣依序做出水母漂、大字漂、一字漂再摸膝站立。</p>				
12	11/14-11/18					<p>海龜組 捷泳 25 公尺</p>		<p>能使用捷泳+換氣游完 25 公尺，中途不得站立。</p>	<p>(二)2. 除升級檢測之外，教師還在同一游泳組別安排接力賽，以提升學生學習興趣。</p> <p>四、綜合活動： 學生更衣後，教師在集合區講評學生今日泳課表現，即在家可練習之動作。</p>			
						<p>海豚組 捷泳 50 公尺</p>		<p>能使用捷泳+換氣游完 50 公尺，中途不得站立。</p>				
補充教材/教學資源						浮板、浮條、游泳練習板						

教學週次		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正
13	11/21-11/25	樂樂棒球	樂樂棒球	3-2-4 瞭解遊戲規則，參與比賽，表現運動技能。	2. 能知道樂棒球的規則，也能參與比賽，並做出棒球的基本動作。	<p>一、 暖身運動：</p> <p>(一)教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。 <p>(二)教師視學生程度依照梯度安排走跑心肺耐力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 100 公尺跑+100 公尺走：活動中心或操場跑 1 圈+走 1 圈。 150 公尺跑+250 公尺走：活動中心或操場跑 1.5 圈+走 2.5 圈。 250 公尺跑+150 公尺走：活動中心或操場跑 2.5 圈+走 1.5 圈。 <p>(三)教師視學生程度依照梯度安排腹部肌耐力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 改良式仰臥起坐：將小腿置於板凳上，做仰臥起坐。 仰臥舉腿：身體仰臥在長板凳上，將腰部以下懸於板凳外雙腳舉起。 仰臥起坐：屈膝仰臥起坐。 <p>(四)教師視學生程度依照梯度安排腿部肌力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 垂直跳：由平地以雙腳全力跳起，並用手摸一個比他身高高 30 公分的目標物。 雙腳跳階：由平地以雙腳跳起至一個高約 30 公分的平台上。 	5 節，與跳繩同時上課兩班分組	講解示範 自主練習 分組指導	實作評量	
14	11/28-12/2									
15	12/5-12/9									
16	12/12-12/16									

17	12/19- 12/23					<p>3. 單腳跳階：由平地以單腳跳起至一個高約 30 公分平台上。</p>				
18	12/26- 12/30					<p>二、 主要運動： <u>樂樂棒球比賽要注意什麼？</u> (一)教師依據比賽規則安排學生打擊的順序與守備的位置。 (二)教師說明比賽注意事項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進攻隊衝壘須踩橘色安全壘板，守備隊踩白壘板。 2. 不可滑壘，滑壘無論結果如何一律判出局。 3. 不可離壘或盜壘，跑壘員上壘後必須踩在壘板上等打擊者打到球後才可離壘前進，違者判出局。 4. 甩棒結果照算不判出局但要警告再甩棒強制換人。 5. 內野手不再抓跑壘員，將球傳回本壘或捕手時，壘上人員須回到已佔上之壘板，等下一棒揮擊後再前進。 6. 守備員傳球出場外，所有跑壘員可加保送一個壘。 				
19	1/2- 1/6 1/2 元旦 補假 1/7 補課									
20	1/9- 1/13					<p>(其他比賽規則請詳閱參考資料或上網查詢中華民國樂樂棒球協會網站 http://chba.pixnet.net/blog)</p> <p>三、 進行班內樂樂棒球模擬賽，教師於過程中適時和學生檢討動作與規則，並藉由反覆的練習讓學生熟悉比賽規則與基本動作打擊、跑壘、傳接球)。</p>				
21	1/16- 1/19					<p>四、 緩和運動： 教師視學生程度依照梯度安排柔軟度的練習： (一)腿後：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 坐姿體前彎：直腿，將身體前壓使手觸摸小腿 				

						<p>2. 改良式坐姿體前彎:抱腿屈膝,胸、腿相碰,將身體前壓使腿盡量伸直。</p> <p>3. 單側坐姿體前彎:一腳屈膝側放,另一腳直腿,將身體前壓使手觸摸小腿。</p> <p>(二)腰部:</p> <p>1. 體前彎:雙腳腳掌相對,將身體前壓。</p> <p>2. 轉腰:坐姿,一腳跨過另一腳,屈膝之對側手扳著屈膝腳,身體轉向屈膝腳。</p>						
評量項目				評量說明	能知道樂樂棒球的規則,也能參與比賽,並做出棒球的基本動作(打擊、跑壘、傳接球)。							
				評量規準	1	能遵守規則、參與比賽,並做出基本動作。						
					2	能遵守規則、參與比賽,但動作尚未熟練。						
					3	只能做到其中兩項。						
					4	只做到其中一項。						
5	都無法執行。											
補充教材/教學資源				104學年度國民小學樂樂棒球『簡易規則』 (資料來源:中華民國足球協會網站 http://www.ctfa.com.tw 『樂樂棒球』專區)								
13	11/21-11/25	跳繩	跳繩	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。	3.能學會跳繩的招式。	<p>一、 暖身運動:</p> <p>(一)教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <p>(二)特別針對手腕、腳踝、手臂、大腿及膝蓋,進行繞圈及弓箭步之暖身。</p> <p>(三)介紹在跳繩時要運用的身體部位,並說明身體的協調性。</p> <p>二、 主要活動:</p> <p>(一)教師利用兩陽廣場的號碼格子,安排學生的練習場地。</p> <p>(二)請學生先以二跳一迴旋進行招式的練習,並針對個人不擅長的招式進行反覆的練習,最後再以每招2個8拍挑戰連續招式。</p> <p>(三)教師不但可以親自示範指導學生,每堂課還可以請</p>				5節,與樂樂棒球同時上課兩班	講解示範 自主練習 分組指導	實作評量
14	11/28-12/2											
15	12/5-12/9											
16	12/12-12/16											

17	12/19- 12/23					<p>過關的學生擔任小老師指導同學。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 頭上水平空迴旋 2. 併腳正迴旋跳 3. 單腳跳 4. 左右開合跳 5. 前後開合跳 6. 前舉後振跳 7. 體右側空迴旋 8. 左右橫擺跳 9. 前踏跳 10. 後踏跳 11. 踏踢跳 12. 體前空迴旋 13. 左右體側空迴旋 <p>三、請學生分享練習的心得，教師給予回饋。（學習與發現、困難與問題、收穫與期許）</p>	分組				
18	12/26- 12/30										
19	1/2- 1/6 1/2 元旦 補假 1/7 補課										
20	1/9- 1/13										
21	1/16- 1/19										
評量項目				評量說明	能學會跳繩的招式。（1. 頭上水平空迴旋、2. 併腳正迴旋跳、3. 單腳跳、4. 左右開合跳、5. 前後開合跳、6. 前舉後振跳）						
				評量標準	1	*能夠連續做出六項招式。（1. 頭上水平空迴旋、2. 併腳正迴旋跳、3. 單腳跳、4. 左右開合跳、5. 前後開合跳、6. 前舉後振跳）					
					2	*能夠連續做出五項招式。					
					3	*能夠連續做出三項招式。					
					4	*只能做出一項招式。					
					5	都無法執行					
補充教材/教學資源				跳繩							

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	彈性領域－自主學習								
編修者	余淑惠（引用自 1101 五年級自主學習課程教學計畫）			教學節數	42 節				
學期總目標(核心素養)	<p>1. 在執行計畫的歷程中，運用各種研究法蒐集資料，學習以圖像或表格整理資料，培養理解、比較、歸納的能力，透過體驗與實踐，學習解決問題的方式。(E-A2、E-B1)</p> <p>2. 能將自己所學以書面或口頭發表，分享及欣賞他人的學習成果，並透過省思回饋以達自我精進。(E-A1)</p>								
九年一貫課綱對應	能力指標	語 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 語 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 綜 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 能配合主題進行美食研究，透過文本閱讀或學習用文獻法、訪問法、問卷調查法來蒐集資料，並用各種組織圖來整理蒐集的資料。 1-2 透過觀察、訪問和實作的方法，深入探討所發現的問題及學習解決問題的方式。			
		語 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。				2-1 在進行美食研究時，能投入學習討論，以口頭報告說出內容具體、主題明確的內容，並能聆聽他人分享成果後省思自我。			
議題融入	家庭教育 4-III-2 熟悉個人與家庭資源的運用。								
課程連結	學生在四年級時透過「真人博物館」學習如何使用概念圖、年表、論據椅、筆記方格等學習策略整理資料，本學期將透過料理研究，讓學生學習調查法、訪問法、實作法等研究方法，並練習用概念圖、范氏圖、筆記方格等學習策略整理文獻資料，為下學期「美食展」奠定基礎。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.2 8/30(二)開學始業式	一、 美食大 暑假作業 分享	語 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。	2-1 在進行美食研究時，能投入學習討論，以口頭報告說出內容	【暑假作業分享】 1. 利用讀者椅，請全班分享暑假作業「最喜歡的一道菜」，分享內容：菜名、食材、作法、喜愛原因	2	1. 讀者椅分享 暑假作業 2. 概念圖	概念圖： 能整理完成一道菜須學	

		觀園			具體、主 題明確，並 能聆聽他 人分享思 果後省思 自我。	2. 全班討論： <u>做一道菜需要哪些東西？</u> 教師將全班討論結果用概念圖紀錄，可將概念圖貼在佈告欄。			習 的項目	
2	9.5-9.9 9/9 中秋節補 假		美食文化 (一)	語5-3-5-1 能運用組織 結構的知識 (如：順 序、因果、 對比關係) 閱讀。 語5-3-4-4 能將閱讀材 料與實際生 活經驗相結 合。	1-1 能配 合主題進 行美食研 究，透過 文本閱讀 或學習用 文獻法、 訪問法、 問卷調 查法來蒐 集資料， 並用各種 組織圖來 整理蒐 集的資料。	1. 教師提問： <u>食材、食物、美食的區別</u> 小組將討論結果以表格方式做紀錄，再進行 分享	2	1. 小組討論 2. 概念圖	以表格整 理食材、 食物、美 食的區別 概念圖紀 錄常出現 的食材	
3	9.12-9.16					2. 請小組閱讀學校菜單，觀察菜單中出現哪 些食材，哪些食材很常出現 3. 閱讀板橋實驗教材或其他相關書籍，認識 一些美食的故事、由來及如何描寫食物 4. 請學生回家紀錄家中時常出現的食材，調 查家人喜愛的美食，蒐集1-2項美食的故事 或由來。 5. 請學生在組內分享回家觀察紀錄及蒐集的 資料。	2			
4	9.19-9.23		美食文化 (二)	語5-3-5-1 能運用組織 結構的知識 (如：順 序、因果、 對比關係) 閱讀。 語5-3-4-4 能將閱讀材 料與實際生 活經驗相結 合。	1-1 能配 合主題進 行美食研 究，透過 文本閱讀 或學習用 文獻法、 訪問法、 問卷調 查法來蒐 集資料， 並用各種 組織圖來 整理蒐 集的資料。	探索各地美食	2	1. 心智圖 2. 表格 3. 實作	1. 心智圖 紀錄各地 美食 特色 2. 以表格 比較各地 美食 3. 實作食 物擺盤、 中西餐桌	
5	9.26-9.30					<u>不同地區，美食有什麼不一樣？</u>	2			
6	10.3-10.7					1. 將美食文化分成6個小主題，由學年老師 各認領一個小主題，進行協同教學，每班每 週輪流進行一個小主題	2			
7	10.10- 10.14 10/10 國慶日放 假					主題如下： ● 基隆美食 ● 台灣美食 ● 世界美食 ● 中西餐桌禮儀	2			
8	10.17- 10.21						2			

9	10.24-10.28					<ul style="list-style-type: none"> ● 食物的營養 ● 擺盤 <p>2. 教師以簡報進行主題說明，之後再給予學生任務完成，任務參考： 課堂筆記、實作（擺盤、餐桌禮儀）、內容比較（各地美食）、資料分析（食物營養）、學習單</p>	2		禮儀	
10	10.31-11.4 *期中評量	美食問卷	認識問卷調查	語5-3-5-1能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 語5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	1-1 能配合主題進行美食研究，透過文本閱讀或學習用文獻法、訪問法、問卷調查法來蒐集資料，並用各種組織圖來整理資料。	<p><u>關於美食的問題有哪些？</u></p> <p>1. 教師說明「調查法」的定義，可以用來「調查」什麼？並示範調查完之後的訊息，可以如何透過簡單的統計與圖表來呈現調查結果。</p> <p>2. 小組討論想調查的想調查的題目(例如：家裡常出現的料理？吃過最難忘的菜是什麼？最喜歡的美食？)</p> <p>3. 各組發表想要調查的題目。</p> <p>4. 各組調整自己要納入問卷調查的問題(如適當的語句、提供的選項等)，並製作成問卷。</p> <p>5. 發下問卷，調查全班想要了解的美食相關問題。</p> <p>6. 收回問卷，進行統計。各組記錄自己負責題目的結果，並將統計結果製作成長條圖。</p> <p>7. 各組討論問卷結果的意義與發現，檢視原先設計的問題是否需調整題目，並進行再次修正。</p> <p>8. 再次發下問卷調查，同時收回問卷進行統計，檢視問卷結果是否回應原先想了解的問題。</p>	2	1. 問卷調查：練習設計問卷 2. 統計結果：練習將問卷結果以圖表整理	1. 問卷：能針對想調查的題目設計問題和選項 2. 統計結果：能針對收回的問卷用長條圖整理統計結果	
11	11.7-11.11						2			

						9. 學生針對兩次問卷修正提出自己的發現及學到。			
12	11.14-11.18	美食製作	食譜的祕密	語 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 語 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	1-1 能配合主題進行美食研究，透過文本文學或文獻法、訪問法、訪問法來蒐集各種組織圖來整理資料。	<p><u>如何閱讀、使用食譜？</u></p> <p>1. 學生事先閱讀向陽〈清清白白做豆腐〉一文，並蒐集自己有興趣、想了解的料理的食譜帶至學校。</p> <p>2. 教師引導學生思考完成一道菜需要器具、食材、步驟等等，總結料理過程的重要性，以及利用食譜將料理過程記錄下來的好處。</p> <p>3. 教師總結：食譜是提供做料理資訊的書籍，也是一種工具書。</p> <p>4. 教師利用電腦呈現三到四份食譜。</p> <p>5. 請學生找出「食譜的共同元素」。</p>	2	<p>1. 小組討論：尋找食譜的共同元素</p> <p>2. 范氏圖：比較材料、調味料、作法等</p>	<p>1. 小組討論：能找出食譜的共同元素和閱讀重點</p> <p>2. 范氏圖：能比較兩份不同的食譜</p>
13	11.21-11.25		小廚師學苑	綜 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 透過觀察、訪問和實作的方法，深入探討所發現的問題及學習解決的方式。	<p><u>如何挑選、處理食材？如何使用廚房的器具？</u></p> <p>1. 教師請學生回想在美食文化（一）時曾介紹過哪些食材的分類？</p> <p>2. 提問：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 這些食材在購買時該如何挑選？ ● 在烹煮前該如何清洗？如何處理？ ● 準備烹煮時，需要哪些器具？如何操作？ <p>3. 請學生分組討論以上各題，並進行分享。</p> <p>4. 教師說明食材挑選、清洗、介紹廚具（如菜刀、刨刀、削皮器等）及使用卡式爐的步驟及注意事項。</p> <p>5. 基本技法練習</p> <p>將學年分成 6 個關卡，每班輪流闖關，約</p>	2	<p>1. 組織圖：紀錄上課重點</p> <p>2. 實作：以分組闖關方式讓孩子能夠實作廚房中的器具使用</p>	<p>1. 組織圖：能以適合的組織圖紀錄食材烹煮前所需程序、注意事項、廚具的使用步驟</p> <p>2. 實作：能依循廚具使用方式進行操作，完成關卡任務</p>
14	11.28-12.2								

					<p>15-20 分更換關卡，讓學生進行基本技法練習。</p> <p>關卡參考內容：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 認識廚具 ● 使用卡式爐 ● 清洗食材 ● 削皮 ● 刨絲 ● 切丁、切絲、滾刀 <p>6. 請學生回家紀錄基本技法練習心得。</p>			
15	12.5-12.9	私房料理 嚐一嚐	綜 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 透過觀察、訪問和實作的方法，深入探討所發現的學習問題及學習問題的方式。	<p>一、課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各班邀請 1 位家長進行專家師傅教學 2. 全班討論針對「專家師傅教學」可進行的提問。 3. 將班上學生分成 6 組，以組為單位至指定班級觀察專家師傅示範拿手私房菜，並完成記錄。 <p>二、專家示範</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請專家師傅示範拿手私房菜的作法，並提示注意事項，完成私房菜。 2. 請學生品嚐完成菜餚。 3. 利用觀摩筆記讓學生進行私房菜的感官體驗與紀錄。 4. 發問時間，針對專家師傅的私房菜示範，學生提問問題，請教專家師傅。 5. 學生於第二節課完成觀摩筆記，於下週課程進行心得分享。 <p>三、觀摩筆記分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組分享上週專家師傅示範重點、 	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察：學生觀察專家師傅如何完成一道料理，完成觀摩筆記 2. 訪問法：觀摩完後針對材料、調味料、作法等面向提問 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀摩筆記：能根據觀察寫下料理實作的重點、試吃心得和反思 2. 訪問內容：能根據觀察結果提問，並整理訪談結果

						食譜、紀錄單及試吃心得。 2. 透過分享，讓學生發現料理會因使用材料或做法不同，而有不同的風味，所以食譜是可以依據個人口感進行微調。			
16	12.12- 12.16	小組實作 分享	綜 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 透過觀察、訪問和實作的方法，深入發現及學習問題的解決方式。	<u>如何根據食譜完成一道菜？</u> 1. 小組閱讀食譜討論決定一道在學校試作的料理。 2. 小組進行工作分配，（食材、器具、調味料、烹煮、擺盤、整理等）將工作分配記錄在學習單中。 3. 小組進行試煮。 4. 小組進行試吃，並針對試煮情形進行檢討修正。 5. 學生將試煮過程紀錄在自主日記中。	2	1. 實作法：依據事前分工完成小組試煮的料理 2. 討論實作應注意的事項	實作紀錄：能以表格、流程圖或其他方式紀錄試煮過程	
17	12.19- 12.23 12/21(三)G5 英語讀者劇場觀摩賽(兒朝)					2			
18	12.26- 12.30	美食研究	語 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。	2-1 在進行美食研究時，投入學習以告內容具體、明確，並能聆聽他人分享果後省思自我。	<u>如何根據自己的興趣選擇想研究的料理？</u> 1. 教師請學生回想期初整理的「美食文化」概念圖，分享曾經介紹過的美食料理。 2. 教師引導學生將美食分成前菜、主食（飯和麵）、主菜、湯品、甜品六大類。 3. 班級內依據學生的意願進行料理類別分組，學生依照自己的分組蒐集相關食譜 2-3 種，並排出志願序。 4. 學生依據班內分組至該分組的班級上課。分組教師請學生分享想要嘗試的料理及原因，並協調組內的料理使其不重複。 5. 學生確認研究料理後，思考研究動機並完成記錄。	2	提問： 1. 不同地區的料理有哪些？ 2. 自己對哪道料理印象深刻，為什麼？ 3. 依照自己擁有的資源，適合研究哪道料理？	能清楚寫下自己選擇料理的原因，完成研究動機	
19	1.2-1.6 1/2 元旦補假 1/7 補課					2			
20	1.9-1.13 *期末評量	反思與展	語 3-3-1-1 能和其他人交	2-1 在進行美食研	<u>如何獨立進行美食研究？</u>	2	小組討論	能寫下本學期在自	

21	1.16-1.19		望	換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。	究時，能投入學習，以口頭報告內容具體、主題明確的內容，並能聆聽他人分享成果後省思自我。	1. 師生共同回顧本學期在自主學習領域所經歷的活動，並討論學習到的內容。 2. 小組發表，教師根據發表內容給予回饋。 3. 教師提醒寒假期間進行的美食研究注意事項（根據研究料理至少找兩份食譜，並在家根據實譜實作、查研究料理的由來和營養價值）	2		主課的收穫	
補充教材/教學資源				1. 訪問紀錄表 2. 觀察紀錄表 3. 錄影和照相器材 4. 食譜和食譜介紹 ppt 5. 海報、便利貼 6. 板橋實驗教材：〈湯〉、〈清清白白做豆腐〉						

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級英語領域部定課程計畫

領域別	彈性領域-Fun 學趣										
編修者	陳敏華(引用 110 學年度課程計畫)						教學節數	21 節			
學期總目標(核心素養)	1.增進學生基本英語溝通能力 2.培養學習英語的興趣與方法 3.認識外國文化與習俗										
九年一貫相對應能力指標	能力指標	1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-16 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。(聖誕節) 7-1-4 能認識外國風土民情。					學習目標	1.能運用課堂中習得的簡單句子。 2.能培養英語學習的興趣及方法。 3.能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。			
議題融入	無										
課程連結	1. 本課程與藝術與人文領域統整，讓學生能透過這個課程，與班級同學共同完成英語讀者劇場的表演；並經由認識電影動畫，透過經典的電影動畫主題曲，促進英語學習。 2. 認識國外重要節慶-聖誕節。已於三年級初步認識，本學期預計加入寫信給聖誕老人(writing ability)、報佳音(sharing with others)等活動。										
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正		
第 1 週 8/30-9/2	Reader Theater	Get Ready	6-1-3 對於老師的說明與演示，	2.能培養英語學習	*Check homework for summer vacation *Introduce the syllabus.	1	Differentiated Instruction	Placement Assessment			

			能集中注意。	的興趣及方法。	*Classroom rules *Review test for Book 4. (Placement Assessment)			†	
第 2 週 9/5-9/9 9/9 中秋節補假	What's RT?	6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。	2. 能培養英語學習的興趣及方法。		* Teacher introduce RT to students. 1. Tell students RT is Reader Theater. In Chinese, we say, "讀者劇場." 2. Give students a worksheet. The worksheet helps students to know the difference between drama and RT. 3. Let students watch the film of drama. Check the items of drama on the worksheet. 4. Let students watch the film of RT. Check the items of RT on worksheet. 5. Check the comparison between drama and RT. 6. Define RT with students together.	1	整理兩件事物的比較：表格 or 毛蟲圖	Students can use the table or 毛蟲圖 to compare drama and RT.	
第 3 週 9/12-9/16	Read Stories	3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、	2. 能培養英語學習的興趣及方法。		<u>Read Stories I.</u> * Tell students that we are going to read 2 stories today. * Before listening to the story, students use flow chart to keep note for the plots of the stories. * Listen to the first story. * Discuss the flow chart of the 1 st story. Write down the repeated part of the story. * Listen to the second story. * Discuss the flow chart of the 2 nd story. Write down the repeated part of the story.	1	思考與整理工具：flow chart	Students can use flow chart to keep notes of the story.	

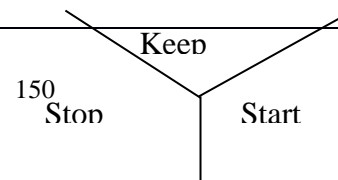
<p>第 4 週 9/19-9/23</p>		<p>Read Stories</p>	<p>表達意見。 3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。</p>	<p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>Read Stories II. * Tell students that we are going to read 2 stories today. * Before listening to the story, students use flow chart to keep note for the plots of the stories. * Listen to the first story. * Discuss the flow chart of the 1st story. Write down the repeated part of the story. * Listen to the second story. * Discuss the flow chart of the 2nd story. Write down the repeated part of the story. ~ 3rd class finished ~</p>	<p>1</p>	<p>思考與整理工具：flow chart</p>	<p>Students can use flow chart to keep notes of the story.</p>	
<p>第 5 週 9/26-9/30</p>		<p>Read Stories</p>	<p>3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。</p>	<p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>Read Stories III. * Tell students that we are going to read 2 stories today. * Before listening to the story, students use flow chart to keep note for the plots of the stories. * Listen to the first story. * Discuss the flow chart of the 1st story. Write down the repeated part of the story. * Listen to the second story. * Discuss the flow chart of the 2nd story. Write down the repeated part of the story. * Choose the 3 most favorite stories students want to play.</p>	<p>1</p>	<p>思考與整理工具：flow chart</p>	<p>Students can use flow chart to keep notes of the story.</p>	
<p>第 6 週 10/3-10/7</p>		<p>Read the Script (確定劇本與角色)</p>	<p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>RT - Stories into Script * Make sure the chosen story of each class. * Teacher introduces the roles and read the script. * Students choose the roles according to their willing and English ability. * Students mark their own lines with markers. * Students meet their group members of the same roles. Students select the group leaders.</p>	<p>1</p>	<p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>		
<p>第 7 週</p>		<p>Read</p>	<p>2-1-12 能進行簡</p>	<p>1. 能運用</p>	<p>RT- Read the script</p>	<p>1</p>	<p>Cognitive</p>	<p>Students</p>	

<p>10/10-10/14 10/10 國慶日放假</p>	<p>the Script</p>	<p>易的角色扮演 (role play)。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Teacher reads the script to students; students repeat after teacher. * Group practice * Class practice * Discuss the advantage and disadvantage of ourselves.</p>	<p>Strategies: Practice Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status. Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	<p>can read the script.</p>	
<p>第 8 週 10/17-10/21</p>	<p>Read the Script</p>	<p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>1. 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>RT- Read the script *Teacher reads the script to students; students repeat after teacher. * Group practice * Class practice * Discuss the advantage and disadvantage of ourselves.</p>	<p>1 Cognitive Strategies: Practice Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status. Social strategies: Facilitating learning by working with others</p>	<p>Students can read the script.</p>	
<p>第 9 週 10/24-10/28</p>	<p>Action of the Show</p>	<p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 6-1-7 不畏犯</p>	<p>1. 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>RT- Action of Our Show * Read the show together. * Watch the film of RT. Ask students to pay attention on the action of the shows.</p>	<p>1 Cognitive Strategies: Practice</p>	<p>Students can read the script with</p>	

			錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	2.能培養英語學習的興趣及方法。	* Discuss that what action can be added in RT. * Group discuss and practice the script with action. * Class practice * Discuss the advantage and disadvantage of ourselves.		Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status. Social strategies: Facilitating learning by working with others.	action.	
第 10 週 10/31-11/4	Music for the show	6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	2.能培養英語學習的興趣及方法。	RT- Music for the Show * Read the script with action. * Teacher guides to improve the action and pronunciation. * Watch the film of RT. Discuss what background music we need. * Group discussion * Class practice and materials finding	1	Social strategies: Facilitating learning by working with others.			
第 11 週 11/7-11/11	Props for the show	6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	2.能培養英語學習的興趣及方法。	RT- Props of My Show * Read the script with action. * Watch the film of RT. Discuss what props and background we need for our show. * Group practice * Class practice * Discuss the advantage and disadvantage of ourselves.	1	Cognitive Strategies: Practice Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status. Social strategies: Facilitating learning by working with	Students can read the script.		

<p>第 12 週 11/14-11/18</p>		<p>Christmas as Story- Dear Santa</p>	<p>1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p>	<p>1. 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>Story... * Listen to the story: Dear Santa. * Explain the story: <u>Which word or sentence don't you know? Discuss with your partner.</u> * Listen again, and take notes of the story, include the gifts and the features of the gift. Write to Santa... * Tell students that we're going to write letters to Santa. * Read others' letters to Santa. * Introduce the form for a letter.</p>	<p>others.</p> <p>1</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p> <p>Apply English in authentic situation.</p> <p>Meaningful Learning</p>	<p>Students can take note of the story.</p>	
<p>第 13 週 11/21-11/25</p>	<p>Merry Christmas!</p>	<p>Letters for Santa</p>	<p>5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。(聖誕節) 7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	<p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。 3. 能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。</p>	<p>* Ask students, <u>What do you want to say or ask to Santa? Which Santa do you want to write to?</u> * Complete the postcards to Santa: Teacher provide word list and some pads for students can look up the word they don't know. Teacher walks around and help students. * Decorate the postcards. * Send the postcards to Santa.</p>	<p>1</p> <p>Apply English in authentic situation.</p> <p>Meaningful Learning</p>	<p>Students can finish a postcard to Santa in English.</p>	
<p>第 14 週 11/28-12/2</p>	<p>Reader Theater</p>	<p>Practice the show</p>	<p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>1. 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>RT- Class Rehearsal Time * Practice RT script of each class. * T Leads Ss to act out to the homeroom teacher. * Ts an Ss discuss about the play and improve the result.</p>	<p>1</p> <p>Cognitive Strategies: Practice Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status.</p>	<p>Students can act out the story.</p>	

<p>第 15 週 12/5-12/9</p>		<p>Practice the show</p>	<p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>1. 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>RT- Class Rehearsal Time *Practice RT script of each class. *T Leads Ss to act out to the homeroom teacher. *Ts an Ss discuss about the play and improve the result.</p>	<p>1</p>	<p>Cognitive Strategies: Practice Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status.</p>	<p>Students can act out the story.</p>	
<p>第 16 週 12/12-12/16</p>		<p>Practice the show</p>	<p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>1. 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>RT- Class Rehearsal Time *Practice RT script of each class. *T Leads Ss to act out to the homeroom teacher. *Ts an Ss discuss about the play and improve the result.</p>	<p>1</p>	<p>Cognitive Strategies: Practice Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status.</p>	<p>Students can act out the story.</p>	
<p>第 17 週 12/19-12/23</p>		<p>Talk About Our Show(反思)</p>	<p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>1. 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Watch the film of RT competition. *Write down a worksheet for reflection of the show 1. Which RT show do you like best? Why? 2. Please evaluate the performance of yourself. Why? 3. Discuss and write 新發現 for RT</p>	<p>1</p>	<p>Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status. 思考工具： Start stop continue</p>	<p>Students can complete the worksheet for reflection.</p>	



							retrospective template		
第 18 週 12/26-12/30	Animated Movies theme songs Final Review	Knowing Animated Movies	6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-16 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。	2.能培養英語學習的興趣及方法。	Knowing Animated movies *T introduces famous animated movies *T plays some movies clips for Ss *Ask students opinions about the movies	1			
第 19 週 1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課		Animated Movies theme songs	6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。	2.能培養英語學習的興趣及方法。	Theme Songs *Make Ss to 2-3 in a group. *Ask Ss to do a little study about a theme song. <u>Which theme song is the best?</u> <u>What does the song say? Find out the Chinese translation.</u> <u>Look up at least five words to learn.</u> <u>Practice to sing the song.</u> *Present the song to the class. *Review what students have learned this semester.	3	Social strategies: Facilitating learning by working with others. Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status.	Students can learn English from songs through Internet resource and peer group.	
第 20 週 1/9-1/13		Animated Movies theme songs	6-1-16 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。						
第 21 週 1/16-1/19		Final Review							
補充教材/教學資源		參考故事：Picky Nicky / Pig Out / Baa Baa Black Sheep Sells Her Wool / Lazy Mary Gets Up The Little Girl with the Curl / Pease Porridge, Please Dear Santa: www.youtube.com/watch?v=2TjxgKl111c Animation Theme songs: https://www.youtube.com/playlist?list=PLiI7biq1C5ba0R4fqz6O3mE-13o_tIX85							

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	彈性-閱讀(國語文)								
設計者	顧翠琴			教學節數	21				
學期總目標(核心素養)	1、認識深美高年級圖書館並常運用圖書館資源。 2、從閱讀與台灣歷史文化自然生態相關書籍激發探索台灣在地生態與文化的樂趣。 3、能從閱讀活動中認識深美五年級學生與作家有約的作家。 4、樂意分享閱讀歷程的感受與心得。								
九年一貫課綱對應	能力指標	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1、訂定一學期閱讀進度，確實執行每日閱讀二十分鐘並做紀錄，主動閱讀不同題材不同背景的文學作品。 2、獨立閱讀不同作家的作品，摘要整理內容，分享作家寫作風格。 3、從李潼、幸佳慧、周姚萍的作品中了解文學要素。 4、閱讀水滸傳、孤雛淚兩個文本，了解作者創造角色的寫作手法。 5、閱讀描寫食物相關書籍，摘要內容回應作者的寫作手法。			
議題融入	海洋文化、海洋文學 3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。								
課程連結	本學期雙週上課一次，每次兩節連排方式處理，希望以完整的 80 分鐘提供學生動手做的機會，從閱讀、提問、思考、找資料、討論、分享等活動中培養運用圖書及網路資源的能力，進而擁有自學能力。因為是科任任課，閱讀素材是文字多份量足的文學作品。課堂時間無法提供充足閱讀文本的時間，需要導師協助推動每日閱讀二十分鐘的活動，可以安排在學校晨間或午間時間，也可以是每日回家作業的一部份。配合每日閱讀的進度，學生紀錄每日實際閱讀進度(書名、閱讀起訖頁數)在閱讀紀錄表上(與閱讀計畫一起貼在連絡簿內，方便記錄。隔週上課時讓任課老師檢核。上課筆記除上課內容記錄、也會搭配”學到的學習方法”，在課堂時間內完成。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

1	8/30-9/2	一、認識高年級圖書館	熟悉高年級圖書館	5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的學作品。	5、從深美高年級圖書館配置個人用圖書資料學習。	關鍵提問:書籍怎麼分類呢? 一、認識每本書籍版權頁裡有"國家圖書館預行編目資料"的方框內左下角有分類號。 二、認識圖書十大分類 000 總類。100 哲學類。200 宗教類。300 科學類。400 應用科學類。500 社會科學類。600 中國史地類。700 世界史地類。800 語言文學類。900 藝術類。 以口訣協助記憶 0 啊 0，林林總總是「總類」 1 啊 1，一思一想是「哲學」 2 啊 2，阿彌陀佛是「宗教」 3 啊 3，山明水秀真「自然」 4 啊 4，實際運用妙「科學」 5 啊 5，五光十色是「社會」 6 啊 6，六朝古都在「中國」 7 啊 7，七大奇景遊「世界」 8 啊 8，才高八斗是「文學」 9 啊 9，音樂「藝術」最長久 三、深美高年級圖書的櫃子不同於中低年級，高年級的櫃子是高櫃，一個櫃子有兩側，每側有五個直排，六個橫排，共有三十格放書空間(書的家)，編號是 42-2 英文字母，01-30 的數字，如 42-2A01、42-2B13、42-2028，依據數字可以判定書籍放在櫃子的前段、中段或後段。可讓學生	1	以口訣增加印象加強記憶 以繪圖建立書架空間位置	1、口頭回應圖書十大分類法 2、熟悉書架的實作任務
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假					1			
3	9/12-9/16					1			

4	9/19-9/23				<p>試著畫一下書櫃圖，可幫助了解書櫃的位子。其他白九格櫃和咖啡色四層櫃與中低年級相同。</p> <p>四、以靠近戶外窗戶前三直排為探索區域，找出十大分類和深美高年級書櫃圖書放置的關係。學生以小組方式一起探索。(因為文學類是深美收藏大宗，因此櫃子的後段都放了語文類小說，所以對應分類與書籍的關係要以前三排為區域。</p> <p>42-2A 是總類和哲學類 42-2B 專門放字典和辭典(語文類) 42-2C 和 42-2D 是宗教類 42-2E 和 42-2F 是自然科學 42-2G 和 42-2H 是應用科學 42-2I 和 42-2J 是社會科學 42-2K 和 42-2L 是中國史地 42-2M 是世界史地 42-2N 和 42-2P、42-2O 是語言文學 42-2Q 和 42-2R 是藝術</p> <p>四、以五年級需要美食資料為目標，了解美食文學是語文類，食譜是應用科學類，再熟悉其它自己想找的书是哪些類別。</p> <p>五、熟悉架區和尋找書籍時，發揮愛校服務精神，為書創造整齊清潔的居住環境。徵求深美圖書小志工，願意運用下課時間協助整理圖書館</p>	1			
---	-----------	--	--	--	---	---	--	--	--

5	9/26-9/30	二、 閱 讀 計 劃	訂定個人閱 讀計劃	5-3-2 能調 整讀書方 法，提升閱 讀的速度和 效能。 5-3-2-1 能 養成主動閱 讀課外讀物 的習慣。	1、訂定一 學期，確 實執行每 日十分鐘 各種文 學	配合每日閱讀二十分鐘，訂定一學期個人 閱讀計畫 一、學生自由選讀1位作家的作品。(李 潼、周姚萍、林海音、林良、沈石溪、黃春 明、鄭清文、小野、馮輝岳、桂文亞、張曼 娟)，一位作家至少選讀三本書。 二、孤雛淚、水滸傳兩本經典文學作品。 三、以二、三項內容規劃自己這學期預定要 閱讀的書籍，以週為單位規劃，先選書 後，看份量和自己的閱讀速度決定自己要 讀的書。 四、配合學校星級認證，寫下閱讀紀錄。 在聯絡本上記錄每天閱讀進度(書名及頁 數)，一星期五天是一百分鐘，週間未完成的 進度請在假日補上。每兩週上課時讓老師 檢查一次。(此部分若有導師協助會更好) 五、延伸活動：在網路上分享閱讀心得 (google classroom)。	1	以時間線作閱 讀計畫 老師以放聲思 考示範自己如 何判斷自己能 讀多少書的思 考過程	1、在筆記 本記錄個人 的閱讀計畫
6	10/3-10/7						1		
7	10/10- 10/14 10/10 國慶日放 假	三、 文	認識水滸傳 文本角色	5-3-8-1 能 理解作品中 對周遭人、 事、物的尊 重與關懷。	2、獨立閱 讀不同作 家的作品， 摘要整理 內容，記 下	關鍵提問：小說中如何塑造角色？ 一、老師介紹水滸傳故事背景及圖書館現有 文本特色，鼓勵學生選讀適合自己閱讀的	1	從目錄找到內 文相關訊息 摘要同一角色	1、小組合 作找資料 2、在筆記 本紀錄教師

8	10/17-10/21	學要素：角色		<p>4、閱讀水滸傳，兩個了創的手 感及心 得。讀、兩、者、色 4、滸傳、兩、者、色 離、本、作、角、作 文、解、造、寫、法。</p>	<p>版本。 二、水滸傳是章回小說，因改寫者或出版社的出版目的，有很多種版本，比較各種版本和原版在篇數上的不同，了解各版本故事會有大同小異之處的原因。 三、水滸傳的故事裡有一些官銜和古代人有名字有號，或同時有大名、小名等習慣要介紹，可以協助閱讀理解，如魯智深、魯提轄、魯達都是同一人。 四、老師以水滸傳魯智深、武松、林沖或宋江其中一個主要人物為例，找出文本中對其角色外型、個性、事蹟等描述，了解這個人物的故事。以心智圖方式整理這個主要人物。選擇文本描寫人物的語句做閱讀理解的重點。可以全班共作，也可分組操作。 五、鼓勵學生自行運用時間讀完水滸傳，再選擇其中一位人物作為下學期製作水滸傳小書的內容。</p>	1	<p>在不同章節的內容 心智圖</p>	<p>說明同一人物的內容 3、紀錄學到的事與上課心得</p>		
9	10/24-10/28	四、與作家有約	認識李潼	<p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-6-2 學習資料</p>	<p>3、從李潼的作品中了解對周遭人的尊重，能回應網路討論。</p>	<p>關鍵提問：如何從作品看作家？ 一、介紹版權中出版再版的知識，深美圖書館有三種少年龍船對不同時期版本可作為說明使用。 二、老師以「少年龍船隊」的文本操練預測的閱讀策略。(閱讀李潼作品，也可以其他本本替代) 三、介紹一個人可以從外表、行為動作、言</p>	1	<p>網路閱讀與回應 預測 摘要(心智圖)</p>	<p>1、google classroom 回應資料 2、以心智圖整理作家個性特質在筆記本</p>	

10	10/31-11/4			輯、摘要和整理的能力。		談及別人的評價這幾個方面。從閱讀朋友親戚介紹李潼的多篇文章認識作家的個性人格特質。	1			
11	11/7-11/11					四、閱讀材料有五篇，分別是「博士·布都與我」262至267頁童慶祥寫的「我最知心的同學李潼」；「少年龍船隊」184到190頁，由作家馬景賢、陳木城、丘秀芷、黃海、傅林統、中由美子、愛亞、蘇來等八位作家談談李潼的「說李潼·話李潼」；「鐵橋下的鰻魚王」代作者序，李潼么兒賴以寬寫的「爸爸永遠的寶貝」；「銀光幕後」代作者序，李潼次子賴以中寫的「在漂亮的天空飛行」；「野溪之歌」代作者序，賴南海的「我的二哥—李潼」。小組合作，一人先選讀一篇，讀得快的人可以多讀，之後小組合作完成以心智圖完成李潼的介紹。	1			
12	11/14-11/18					五、心智圖以個性特質整理，如粗心大意、熱情、熱心助人等，要舉出文章中列出的事件。 六、鼓勵學生閱讀野溪之歌、銀光幕後、鐵橋下的鰻魚王、蠻皮兒、見晴山、龍園的故事、少年葛瑪蘭、瑞穗的靜夜、明日的茄冬老師、神秘谷等文本。	1			
13	11/21-11/25	五、飲食文	認識飲食的歷史文化與調理	5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。	6、閱讀食物相關書籍，摘要內容回應飲食歷史、文化與調理等相關提	關鍵提問：美食文學有什麼特色？ 一、閱讀素材一：焦桐的台灣味道，蔬果歲時記，味道福爾摩沙。(介紹台灣美食散文)閱讀素材二：食譜書。 二、學生從目錄分辨兩類書籍有哪些異同	1	練習提問 查資料 摘要	寫出問題、資料來源及整理過的答案	

14	11/28-12/2	化			問。	之處，了解同樣是討論食物的書籍，因為書寫方式不同產生不同的作用。	1			
15	12/5-12/9					三、以組織圖整理美食文學，可以分成敘事和說明兩類文本，說明再分成圖鑑、食譜。敘事分成人事時地物。	1			
16	12/12-12/16					四閱讀焦桐的美食散文書，學生學習從目錄中選取自己有興趣的文章閱讀。視各自閱讀速度和選擇文章長度，在獨立閱讀時間閱讀。				
17	12/19-12/23	六、文學要素：時空背	孤雛淚的故事角色及時空背景	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	4、閱讀水滸傳、孤雛淚兩個文本，了解作者創作者的角色寫作手法。	<p>五、閱讀前介紹敘事文章的重點會以視覺、嗅覺、味覺、聽覺、觸覺等五感及感受、想法、行動等方面描寫文章(八寶袋)。學生閱讀每一篇文章時紀錄書名、頁數、篇名、重點(只要寫出在第幾頁第幾行出現八寶袋中的哪一種描寫方法就可以)。</p> <p>六、與同組分享自己從文章中獲得的知識。</p> <p>七、討論吸引讀者的美食的文章要以什麼角度書寫，也就是美食的文章有哪些內容。</p> <p>關鍵提問：小說中的場景有什麼重要性？</p> <p>一、老師帶讀「孤雛淚」。</p> <p>二、老師示範找出描寫時空背景的文句。帶著大家朗讀，感受故事場景的氛圍。</p> <p>三、師生共同討論時空背景如何影響作者設定故事角色。著重在時空背景的描寫文字帶給讀者的感受。</p> <p>四、學生獨立閱讀，邊讀邊找出每段故事的時空背景(場景)。</p> <p>五、以「專家小組」交換意見。</p>	1	朗讀錄音		

18	12/26-12/30	景				六、延伸活動：在網路上分享閱讀心得。	1		
19	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課						1		
20	1/9-1/13	七、讀者椅活動	分享研究作家的一本書	5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的同學作品。	1、訂定一週閱讀進度，執行時間每日十分鐘，讀各種文學作品。 2、獨立閱讀不同作家作品，摘要內容，整理感想。	關鍵提問：如何介紹自己研究的作家？ 一、介紹自己研究作家的一本作品 二、每人先練習自己介紹一次，由老師統一計時，時間2分鐘。 三、依據第一次自己說的內容，在時間到之前早已說完，就要增加內容，在時間結束後仍未說完，就須要精簡內容。老師計時，再練習說一次。 四、一輪6位同學先就發表位置(高椅子)，展示自己要介紹的書，其他同學自由選擇想聽他發表的同學，老師以全班人數定出每組最多幾人的限制，達到每一組都有同學參與。 五、發表時間2分鐘內由發表人說話，聽眾安靜專心傾聽，發表時間結束後，老師再計時2分鐘，是討論時間，聽眾可以問問題。 六、全班每一個人在一節課內都可以擔任發表人一次，聽眾3-4次。 七、鼓勵學生在分享後錄製介紹書的影片。老師協助上傳學校圖書館的網頁。	1	說清楚一件事的要件 分享一本書自己喜歡的部份	口頭分享 錄製影片
21	1/16-1/19						1		
補充教材/教學資源				高年級圖書館內美食、經典文學、各個作家有約作家的書籍都是閱讀資料。					

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	資訊領域									
設計者	蔡旻學			教學節數	21					
學期總目標(核心素養)		能利用多媒體及網路工具製作學習成果並與人分享								
九年一貫課綱對應	能力指標	4-2-2 瞭解網路使用規範。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 了解網路霸凌如何防制級保護自己。 1-2 能將自己的作品整理在 Google 雲端硬碟並與人分享。 1-3 能利用 Scratch 製作影片。 1-4 利用影音軟體剪輯編輯影片。				
議題融入	海洋環境保護									
課程連結	SCRATCH 程式編寫為六年級的 SCRATCH 跟 Micro:Bit 課程搭好鷹架。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8/30-9/2	資訊安全宣導	一、網路霸凌 二、了解網路霸凌	4-2-2 瞭解網路使用規範。	1-1 了解網路霸凌如何防制級保護自己。	1 <u>聰明面對網路霸凌。</u> 1. 觀賞影片-聰明面對網路霸凌 https://isafe.moe.edu.tw/animation/2164?user_type=1&topic=6 2. 利用資訊筆記本寫下如何防止網路霸凌的方法。 3. 完成網路霸凌行為自評表。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量 2. 網路問卷評量	
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假	OpenID	一、找尋 OpenID 二、登入	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	1-2 能將自己的作品整理在 Google 雲端硬碟並與人分享。	1 <u>OpenID。</u> 1. 登入 Google 雲端硬碟。 2. 新增雲端資料夾。 3. 重新命名資料內容。	1			

			Google 雲端硬碟								
3	9/12-9/16	Scratch	一、 介面介紹 二、 程式應用	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-3 能利用 Scratch 製作影片。	<u>SCRATCH 腳色動作。</u> 1. 認識 SCRATCH 程式介面。 2. 利用資訊筆記本紀錄程式介面功能。	3	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量		
4	9/19-9/23					<u>SCRATCH 腳色動作。</u> 1. 認識 SCRATCH 程式介面。 2. 利用資訊筆記本紀錄程式介面功能。					
5	9/26-9/30					<u>SCRATCH 腳色動作。</u> 1. 利用程式讓腳色移動。 2. 利用程式更換腳色及背景。					
6	10/3-10/7	剪輯影片 (Kdenlive)	一、 介面介紹 二、 程式應用	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-4 利用影音軟體剪輯編輯影片	<u>Kdenlive 剪輯軟體(一)。</u> 1. 認識 Kdenlive 剪輯軟體功能介面。 2. 利用資訊筆記本紀錄程式介面功能。	3	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量		
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假					二、 程式應用 三、 影片剪輯				<u>Kdenlive 剪輯軟體(一)。</u> 1. 利用資訊筆記本紀錄程式介面功能。 2. 將不同段的影片利用 Kdenlive 剪輯軟體接續在一起。	
8	10/17-10/21					三、 影片剪輯				<u>Kdenlive 剪輯軟體(一)。</u> 1. 將不同段的影片利用 Kdenlive 剪輯軟體接續在一起。	

			四、影片匯出			2. 將影片完成輸出至電腦中。									
9	10/24-10/28	OpenID	一、運用OpenID 二、登入Google雲端硬碟	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	1-2 能將自己的作品整理在Google雲端硬碟並與人分享。	<u>Google 雲端硬碟檔案上櫃。</u> 1. 在手機或平板上下載 Google 雲端硬碟 APP。 2. 登入 Google 雲端硬碟。 3. 將檔案上傳至 Google 雲端硬碟。	1	1. 操作教學 2. 實作教學							
10	10/31-11/4	剪輯影片 (Kdenlive)	一、廣告主題攝影 (1分鐘) 二、影片上傳至google雲端硬碟	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-4 利用影音軟體剪輯編輯影片。	<u>Kdenlive 剪輯軟體(二)。</u> 1. 認識平板攝影軟體功能介面。 3. 錄影的基本常識。 2. 將影片上傳至電腦 (google 雲端)。	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量						
11	11/7-11/11														
12	11/14-11/18														
13	11/21-11/25														
14	11/28-12/2														
15	12/5-12/9					<u>Kdenlive 剪輯軟體(二)。</u> 1. 利用 Kdenlive 剪輯軟體將影片剪輯。 2. 利用 Kdenlive 將影片 Key 上字幕。	2								
16	12/12-12/16	Scratch 動畫製作	一、海洋環保議題 二、	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-2 能將自己的作品整理在Google雲端硬碟並與人分享。	<u>SCRATCH 海洋環保影片。</u> 1. 了解海洋保育議題。 2. 利用 SCRATCH 動畫呈現環保議題的影片。	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量						
17	12/19-12/23														

			結合 腳色		1-3 能利用 Scratch 製作影片。 1-4 利用影音軟體剪輯編輯影片。						
18	12/26- 12/30		三、 角色 動畫 四、 一分 有關於 海洋保 育影片(海 洋教育)			SCRATCH 海洋環保影片。 1. 利用 SCRATCH 動畫呈現環保議題的影片。 2. 製作腳色影片呈現影片。 3. 完成影片並上傳至 Google 雲端。	4				
19	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課										
20	1/9-1/13										
21	1/16-1/19										
補充教材/教學資源				觀賞影片-聰明面對網路霸凌 https://isafe.moe.edu.tw/animation/2164?user_type=1&topic=6 全民資安素養網 https://isafe.moe.edu.tw/							

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—一起「趣」玩益智								
設計者	簡煥宸			教學節數	20 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。			
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1 8/30-9/2	課程介紹	相見歡	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。 2. 討論上課的班級公約及安全注意事項。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2 9/5-9/9 9/9 中秋節補假									
3 9/12-9/16	暗棋	基本介紹	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	1. 能積極參與社團活動，探究自我學	1. 進行小隊分組。 2. 介紹暗棋需要的工具及使用守則。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分	

4	9/19-9/23				習的方法，並發展自己的興趣與專長。	3. 介紹暗棋玩法及規則。			享內容	
5	9/26-9/30	暗棋	比賽	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 進行棋王比賽。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
6	10/3-10/7									
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假	大老二	基本介紹	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 進行小隊分組。 2. 介紹大老二需要的工具及使用守則。 3. 介紹大老二玩法及規則。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
8	10/17-10/21									
9	10/24-10/28	大老二	比賽	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	1. 進行撲克王比賽。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
10	10/31-11/4									
11	11/7-11/11	99	基本介紹	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 進行小隊分組。 2. 介紹 99 需要的工具及使用守則。 3. 介紹 99 玩法及規則。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
12	11/14-11/18									

1 3	11/21- 11/25	99	比賽	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法， 並發展自己的興趣與專長。	2. 在參與 社團活動 中，欣賞 並接納他 人。	1. 進行撲克王比賽。	2	實作、討論	1. 學生上 課參與 2. 課堂分 享內容	
1 4	11/28-12/2									
1 5	12/5-12/9	撿 紅 點	基本介紹	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法， 並發展自己的興趣與專長。	1. 能積極 參與社團 活動，探 究自我學 習的方法， 並發展自 己的興趣 與專長。	1. 進行小隊分組。 2. 介紹撿紅點需要的工具及使用守則。 3. 介紹撿紅點玩法及規則。	2	實作、討論	1. 學生上 課參與 2. 課堂分 享內容	
1 6	12/12- 12/16									
1 7	12/19- 12/23	撿 紅 點	比賽	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法， 並發展自己的興趣與專長。	2. 在參與 社團活動 中，欣賞 並接納他 人。	1. 進行撲克王比賽。	2	實作、討論	1. 學生上 課參與 2. 課堂分 享內容	
1 8	12/26- 12/30									
1 9	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課	五 子 棋	基本介紹 及比賽	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法， 並發展自己的興趣與專長。	1. 能積極 參與社團 活動，探 究自我學 習的方法， 並發展自 己的興趣 與專長。	1. 進行小隊分組。 2. 介紹五子棋需要的工具及使用守則。 3. 介紹五子棋玩法及規則。 4. 進行棋王比賽	3	實作、討論	1. 學生上 課參與 2. 課堂分 享內容	
2 0	1/9-1/13									
2 1	1/16-1/19									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—校園藝術游擊隊								
設計者	簡名辰			教學節數	20 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。			
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1 8/30-9/2	彩繪校園	彩繪牆面	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	綜合 1-3-1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。	刷牆 1. 分組將牆面刷白	2	團體討論	觀察評量 實作評量	
2 9/5-9/9 9/9 中秋節補假									
3 9/12-9/16		彩繪牆面	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	綜合 1-3-1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。	設計 1. 討論要如何設計會符合校內風格。 畫出設計圖	2	團體討論	觀察評量 實作評量	
4 9/19-9/23									

5	9/26-9/30	彩繪牆面	綜合 1-3-1 欣賞並接納 他人。	綜合 1-3-1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。	開始畫草稿上底色。 1. 依工作性質分成不同的小組。 2. 用蠟筆打稿。	2	團體討論 小組合作	觀察評 量 實作評 量	
6	10/3-10/7								
7	10/10- 10/14 10/10 國慶日放假	彩繪牆面	綜合 1-3-1 欣賞並接納 他人。	綜合 1-3-1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。	1. 根據設計圖塗上底色。 2. 描繪主角。	2	團體討論 小組合作	觀察評 量 實作評 量	
8	10/17- 10/21								
9	10/24- 10/28	彩繪牆面	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	綜合 1-3-5 在公共藝術創作中探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 描繪背景。 2. 完成。	2	團體討論 小組合作	觀察評 量 實作評 量	
10	10/31-11/4								
11	11/7-11/11	廣達游於 藝夏卡爾 「愛與美 的專賣 店」展	綜合 1-3-1 欣賞並接納 他人。	綜合 1-3-1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。	1. 協助布置展覽場地。 2. 設計展覽版。	2	團體討論 小組合作	觀察評 量 實作評 量	
12	11/14- 11/18								
13	11/21- 11/25	廣達游於 藝夏卡爾 「愛與美 的專賣 店」展	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	綜合 1-3-5 在公共藝術創作中探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	欣賞畫作並說出心得。	2	團體討論 小組合作	觀察評 量 實作評 量	
14	11/28-12/2								

1 5	12/5-12/9	廣達游於 藝夏卡爾 「愛與美 的專賣 店」展	綜合 1-3-5 探究自我學 習的方法， 並發展自己 的興趣與專 長。	綜合 1-3- 5 在公共 藝術創作 中探究自 我學習的 方法，並 發展自己 的興趣與 專長。	協助收拾展覽場地。	2	團體討論 小組合作	觀察評 量 實作評 量		
1 6	12/12- 12/16		彩繪牆面	綜合 1-3-5 探究自我學 習的方法， 並發展自己 的興趣與專 長。	綜合 1-3- 5 在公共 藝術創作 中探究自 我學習的 方法，並 發展自己 的興趣與 專長。	1. 分享心得，以及在合作的角色。 2. 探究自己的長才。	2	團體討論 小組合作	觀察評 量 實作評 量	
1 7	12/19- 12/23									
1 8	12/26- 12/30									
1 9	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課		期末分享 會	綜合 1-3-1 欣賞並接納 他人。	綜合 1-3- 1-1 在公 共藝術創 作合作過 程中，欣 賞並接納 他人。	分享學期心得。	3	團體討論	觀察評 量	
2 0	1/9-1/13									
2 1	1/16-1/19									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—樂活社									
編修者	王禹婷(參考 110 學年度樂活社課程計畫)				教學節數	20 節				
學期總目標(核心素養)		能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。				
議題融入	無									
課程連結	透過平常不會接觸到的新興運動進行課程。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8/30-9/2	相見歡	1. 認識課程	綜合 1a-II 1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	【認識課程】 1. 介紹課程內容並給予學生體驗裁判、教練、選手之方式進行。 2. 課堂規範說明。 【認識新朋友】 1. 學生圍圈進行自我介紹，班級、姓名和喜歡的運動項目 【器材介紹】 ※器材：樂樂棒球*2 【規則介紹】 (1)分成三四年級兩邊 (2)圍成圓圈將樂樂棒球往上拋後喊出學生名字，被喊到的學生接球後，馬上往上拋喊另外一個學生名字，被喊到的學生接球，以此類推	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假									2. 認識新朋友 3. 器材介紹 4. 規則介紹

						(3)同個姓名最多只能喊兩次 (4)棒球落地重新開始 (5)最先將同組學生姓名喊完且棒球不落地的年級獲勝				
3	9/12-9/16	記憶大考驗	1. 器材介紹 2. 規則介紹	綜合 2a-II- 1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	【器材介紹】 ※器材：呼拉圈*9、排球*2 【規則介紹】 (1)分成三四年級兩邊 (2)學生輪流喊出對方的學生姓名 (3)喊出的學生可向 3*3 的九宮格投擲球 (4)同個姓名最多只能喊兩次 (5)最先連線的年級獲勝	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
4	9/19-9/23									
5	9/26-9/30	氣球排球	1. 器材介紹 2. 規則介紹	綜合 2a-II- 1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	【器材介紹】 ※器材：氣球*4 【規則介紹】 (1)分成四組不限定年級 (2)小組互相練習發球及接球 (3)比賽規則如同排球規則 (4)最先得 21 分獲勝	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
6	10/3-10/7									
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假	圓網球	1. 認識圓網球 2. 規則介紹 3. 動作講解 4. 犯規動作	綜合 2a-II- 1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	※器材：呼拉圈、樂樂棒球 【認識圓網球】 https://youtu.be/ugXAVCzviy0 【規則介紹】 1. 利用手部進行活動 2. 進行三次傳球攻擊，第三次須將球擊進呼拉圈 【動作講解】 1. 發球 -正手發球 2. 傳球 -下手傳球 -側手發球 -上手傳球 【犯規動作】 (1)擊中呼拉圈框 (2)接落第未近呼拉圈	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
8	10/17-10/21									

			5. 圓網球活動			(3) 雙重落於呼拉圈內 (4) 不能同為選手連續碰觸球 【圓網球活動】將學生進行分組，分為裁判、選手數組進行活動，時間到換人				
9	10/24-10/28	保齡球	1. 器材介紹 2. 規則介紹 3. 計分方式 4. 保齡球活動	綜合 1a-II 1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	※器材：寶特瓶、排球 【器材介紹】介紹保齡球、球瓶 【規則介紹】1. 一局有十格的比賽，一格可丟兩次保齡球 2. 如一格第一次打出全倒，則不需再進行投擲保齡球 【計分方式】1. 全倒為 10 分，可加總後三次成績 2. 如未全倒則加後兩次成績 3. 第十格兩次全倒可再投一次 【保齡球活動】將學生進行分組，分為裁判、選手數組進行活動，時間到換人	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
10	10/31-11/4									
11	11/7-11/11	飛盤躲避球	1. 器材介紹 2. 規則介紹	綜合 1a-II 1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	【器材介紹】※器材：飛盤*1 【規則介紹】(1) 分成兩組不限定年級 (2) 小組互相練習發球及接球 (3) 比賽規則如同躲避球規則 (4) 最先全員出局獲勝	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
12	11/14-11/18									
13	11/21-11/25	卡巴迪	1. 認識卡巴迪 2. 規則介紹 3. 動作講	綜合 2a-II- 1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	※器材：帶橄帶子 【卡巴迪】 https://youtu.be/51fS1NtP2FI 學生進行不碰撞的活動方式改抽帶子 【規則介紹】進攻方未得分時，攻守交換 【動作講解】	2	實作、討論	實作評量 軼事記錄	
14	11/28-12/2									

			解 4. 卡巴迪 活動			1. 攻擊-30s Touch 2. 防守-將進攻隊員帶子抽掉 -踏得分線 【卡巴迪活動】將學生進行分組，分為裁判、選手數組進行活動，時間到換人				
1 5	12/5-12/9	手 球	1. 認識手 球	綜合 2a-II- 1 覺 察自己的人 際溝通方 式，展現合 宜的互動與 溝通態度和 技巧。	1-2 覺察 自己的人 際溝通方 式，展現 合宜的互 動與溝通 態度和技 巧。	※器材：軟式躲避球、足球網 【認識手球】 https://reurl.cc/og1Y0V 【規則介紹】 1. 比賽時間為上、下半場各 20 分鐘 2. 非守門員不得進入 6 公尺內守門區 3. 可移動 3 步、運球 1 次 4. 不得拍打持球者的球 5. 得分後直接由守門員將球傳出 【手球活動】 將學生進行分組，分為裁判、選手數組進行活 動，時間到換人	2	實作、 討論	實作評 量 軼事記 錄	
1 6	12/12- 12/16		2. 規則介 紹 3. 手球活 動							
1 7	12/19- 12/23	法 式 滾 球	1. 認識法 式滾球	綜合 2a-II- 1 覺 察自己的人 際溝通方 式，展現合 宜的互動與 溝通態度和 技巧。	1-2 覺察 自己的人 際溝通方 式，展現 合宜的互 動與溝通 態度和技 巧。	※器材：樂樂棒球、球池球、呼拉圈 【認識法式滾球】 https://youtu.be/bswTAZsWd44 【規則介紹】 1. 將球投直至最接近 jack 2. 雙方輪流丟球，距離較遠的先丟 【投擲】 1. shooting 2. pointing 【分數計算】 1. 靠近方的顏色得分 2. 落後方最近 jack 畫圓，圓圈內幾顆球就得幾分 3. 搶 13 或搶 11 分 【法式滾球活動】	2	實作、 討論	實作評 量 軼事記 錄	
1 8	12/26- 12/30		2. 規則介 紹 3. 投擲 4. 分數計 算 5. 法式滾							

			球活動			將學生進行分組，分為裁判、選手數組進行活動，時間到換人					
1 9	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課	芬 蘭 木 棋	1. 認識芬 蘭木棋	綜合 2a-II- 1 覺 察自己的人 際溝通方 式，展現合 宜的互動與 溝通態度和 技巧。	1-2 覺察 自己的人 際溝通方 式，展現合 宜的互動與 溝通態度和 技巧。	※器材：寶特瓶 【認識芬蘭木球】 https://www.youtube.com/watch?v=jlgV8HUX34E 【規則介紹】 1. 分成四組競賽 2. 每組一人有一次丟球機會 【投擲】 1. 橫握 2. 直握 【分數計算】 1. 擊倒寶特瓶可得寶特瓶上得分數 2. 分數最高的組別獲勝 【進階挑戰】 1. 指定總分數 2. 得分加總等於指定的分數獲勝	3	實作、 討論	實作評 量 軼事記 錄		
2 0	1/9-1/13										2. 規則介 紹
2 1	1/16-1/19										3. 投擲 4. 分數計 算 5. 進階挑 戰
補充教材/教學資源											

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—合唱								
設計者	蔡芝宇			教學節數	20 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。			
議題融入	無								
課程連結	先備經驗：聆聽琴音，能準確唱出相同音高。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30-9/2	社團選課	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與	1. 選課 2. <u>如果是非自己的意願進到這個社團，未來你想以什麼樣的態度上合唱課？</u> 3. 體能訓練 4. 發聲	2	教師將抽象的歌唱技巧以具體之形容詞描述並範唱，學生仿唱。	1. 學生上課參與。 2. 教師聆聽學生能否以正確方式發音。	
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假		綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。						
3	9/12-9/16	體能訓練			1. 體能訓練	2	1. 教師行間巡視學生抬腳姿勢是否標準，	1. 學生上課參與。	

4	9/19-9/23			社團活動中，欣賞並接納他人。	<p>a. 躺平，雙手放在小腹，雙腿抬高約 30 度，教師讀秒，抬腳秒數視學生現場情況而定。</p> <p>b. 半蹲、翹屁股，用「ㄟ—」做吐氣練習。</p> <p>2. <u>體能和唱歌有什麼關係？肺活量佳對唱歌有什麼幫助？</u></p> <p>3. 發聲</p> <p>4. 複習〈Sing a New Song〉(by Sally K. Albrecht)唱名。</p>		<p>雙手不可扶撐臀部。</p> <p>2. 半蹲、翹屁股吐氣練習時，教師要仔細觀察學生臉部是否脹紅、換氣時是否聳肩。</p>	<p>2. 觀察學生體能訓練姿勢否標準，以達體能訓練之功效。</p>	
5	9/26-9/30	發聲練習			<p>1. 發聲</p> <p>2. <u>為什麼唱曲子之前一定要做發聲練習？沒有發聲練習，直接開口唱歌可能有什麼後果？</u></p> <p>3. 熟練〈Sing a New Song〉</p> <p>4. 熟練本市音樂比賽合唱指定曲唱名。</p>	4	教師範唱，學生模仿。	<p>1. 學生上課參與。</p> <p>2. 教師聆聽學生能否以正確發聲方式歌唱。</p>	
6	10/3-10/7								
7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假								
8	10/17-10/21								
9	10/24-10/28	合唱比賽			<p>1. 發聲</p> <p>2. <u>指定、自選曲分別是什麼樣的曲風？歌詞要表達的是什麼？兩首歌的作曲者希望帶給聽眾什麼樣的感覺？</u></p> <p>3. 精修〈Sing a New Song〉。</p> <p>4. 熟練、精修本市音樂比賽合唱指定曲。</p>	4	指揮將樂曲詮釋透過「指揮」傳達給學生，學生歌唱表現出來。	<p>1. 學生上課參與。</p> <p>2. 能否看懂指揮並詮釋歌曲。</p>	
10	10/31-11/4								
11	11/7-11/11								
12	11/14-11/18								
13	11/21-11/25	賽後檢討			<p>1. 賽後檢討</p> <p>2. <u>這次的比賽結果你滿意嗎？我們哪裡沒有表現好？當時應該表現出來，可是沒有做到的原因是什麼？</u></p> <p>3. 發聲</p> <p>4. 熟練〈快樂！真快樂〉(作曲者不詳)唱名。</p>	2	觀看影片並討論。	<p>1. 學生上課參與。</p> <p>2. 課堂分享内容。</p>	
14	11/28-12/2								

15	12/5-12/9	快樂! 真快樂			1.發聲 2.默讀〈快樂!真快樂〉歌詞內容再聽聽旋律，你覺得我們應該用什麼樣的曲風來表現? 3.熟練〈快樂!真快樂〉全曲	4	教師範唱，學生仿唱。	1.學生上課參與。		
16	12/12-12/16									
17	12/19-12/23									
18	12/26-12/30									
19	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課	咖哩 咖哩			(配合「山海神廚」活動，視活動日期調整週次。) 1.發聲 2.複習〈咖哩咖哩〉(董冬冬 曲)全曲 3.默讀〈咖哩咖哩〉歌詞內容及聆聽感受旋律，你覺得我們應該用什麼樣的曲風與心情來表現?	3	實作歌唱	1.學生上課參與。	2.能否歌唱〈咖哩咖哩〉。	
20	1/9-1/13									
21	1/16-1/19									
補充教材/教學資源			〈SING A NEW SONG〉、〈快樂!真快樂〉、〈咖哩咖哩〉及本市音樂比賽合唱指定曲譜、鋼琴							

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動-排球社								
設計者	曹軒				教學節數	21 節			
學期總目標(核心素養)	透過排球團體活動，培養學生強健之體魄及合宜之人際關係。								
九年一貫課綱對應	能力指標	高年級指標 綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 在團體活動中學習溝通能力增進人際關係。 1-2 期望學生透過基本體能增加敏捷力與肢體協調能力。			
議題融入									
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30-9/2 9/5-9/9 9/9 中秋節補假	排球 小高手	真高興 認識你/妳	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	<u>你認識排球嗎?有看過排球嗎?</u> 1. 介紹本學期課程，認識新朋友 2. 排球規則介紹 3. 排球基本動作講解 4. 場地介紹 5. 熱身操講解	2	實作、示範教學法	學生上課參與積極度
2									
3									
4	9/12-9/16 9/19-9/23	位置介紹	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	基本站位介紹 如何分辨場上位置	2	實作、示範教學法	1. 學生上課參與積極度 2. 能否做出正確基本動作	
5									
6	10/3-10/7	基礎練習	1-3-5 探究自我學習的方法，並發	1-1 在與人互動中學習專注	1. 低手雙手握法講解與練習 2. 對牆低手練習	5	實作、示範教學法	1. 學生上課參與積	

7	10/10-10/14 10/10 國慶日放假		(低手)	展自己的興趣與專長。	力和溝通能力。	3. 低手對牆壁能不落地連續十下以上 4. 兩人一組低手練習 5. 兩人一組連續十下不落地			極度 2. 能否做出正確基本動作		
8	10/17-10/21										
9	10/24-10/28										
10	10/31-11/4		基礎練習 (托球)	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 托球動作講解 2. 介紹托球動作與實作 3. 對牆托球練習 4. 能對牆托球十下不落地 5. 兩人一組托球練習 6. 兩人一組托球不落地十次以上	4	實作、示範教學法	1. 學生上課參與積極度 2. 能否做出正確基本動作		
11	11/7-11/11										
12	11/14-11/18										
13	11/21-11/25										
14	11/28-12/2										
15	12/5-12/9		低手控球	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 兩人一組低手控球練習 2. 三人跑動低手 3. 三人跑動低手連續十顆以上 4. 小組對抗(低手對決)	4	實作、合作教學法	1. 學生上課參與積極度 2. 能否做出正確基本動作		
16	12/12-12/16										
17	12/19-12/23										
18	12/26-12/30										
19	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課		托球控球	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 兩人一組托球控球練習 2. 三人跑動托球 3. 三人跑動托球連續十顆以上 4. 小組對抗(托球、低手對決)	4	實作、合作教學法	1. 學生上課參與積極度 2. 課堂分享内容		
20	1/9-1/13										
21	1/16-1/19										
補充教材/教學資源			角錐、繩梯、排球								

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—手工藝社								
編修者	余淑惠（引用蔡玉茹 1101 五年級課程計畫）				教學節數	21 節			
學期總目標(核心素養)	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。 2 期望學生透過動手操作增加操作能力。			
議題融入									
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.2	相見歡	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 1. 認識新朋友，簡介本學期課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2	9.5-9.9 9/9 中秋節補假								
3	9.12-9.16	拼豆	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	1. 說明拼豆的使用方法。 2. 觀看影片、圖片參考拼豆的作品。 3. 完成作品並互相分享/收拾環境。 4. 提醒下次上課為幸運手環，不須帶材料。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
4	9.19-9.23								
5	9.26-9.30	幸運手環	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通	1. 說明幸運手環的做法。 2. 一邊觀看操作影片一邊實作。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分	

6	10.3-10.7			人溝通。	能力。	3. 實際完成手環。 4. 完成作品並互相分享/收拾環境。 5. 提醒下次上課為熱縮片課程，可攜帶想繪製的圖檔。			享內容	
7	10.10-10.14 10.10 國慶日 補假		熱縮片	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	1. 說明熱縮片的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 一邊觀看操作影片一邊實作。 4. 實際完成熱縮片。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
8	10.17-10.21									
9	10.24-10.28		小小兵環保筆筒	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 說明小小兵環保筆筒的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 實際完成筆筒。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
10	10.31-11.4									
11	11.7-11.11		捲紙卡片	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	1. 說明捲紙卡片的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 練習使用牙籤捲紙。 4. 實際完成捲紙卡片。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
12	11.14-11.18									
13	11.21-11.25		立體卡片	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 說明立體卡片的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 實際完成立體卡片。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
14	11.28-12.2									
15	12.5-12.9		羊毛氈	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣	1-2 期望學生透過動手操作增加操作	1. 說明羊毛氈的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分	

16	12.12-12.16			與專長。	能力。	3. 練習戳羊毛氈成球狀。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程。			享內容	
17	12.19-12.23	史萊姆製作	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	1. 說明史萊姆的製作方式 2. 觀看各種史萊姆影片 3. 說明注意事項 4. 完成作品並互相分享/收拾環境。 5. 說明下次課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
18	12.26-12.30									
19	1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課	統整與反思	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	統整本學期所學，發表學習心得。	3	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
20	1/9-1/13									
21	1/16-1/19									
補充教材/教學資源			紙張、羊毛氈、拼豆、筆筒、熱縮片、幸運手環繩子、史萊姆材料							

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 五年級海洋教育課程計畫

領域別	海洋教育								
設計者	林淑均、王禹婷				教學節數	29 節			
學期總目標(核心素養)	透過文學作品與歷史文化的文本，認識我們的生活深受海洋影響，培養愛海、知海的情操。								
九年一貫課綱對應	能力指標	海洋教育 5-3-7 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋污染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。 2-3-3 瞭解臺灣國土(領土)地理位置的特色及重要性。 2-3-4 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。 3-3-1 瞭解臺灣先民(如平埔族、原住民或其他族群)海洋拓展的歷程。 3-3-2 說明臺灣先民海洋拓展史對臺灣開發的影響。 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。 4-3-4 認識臺灣的主要河流與港口。 4-3-6 說明海洋與雨量、風向、溫度等的相關性。			學習目標(預期成果/評量項目)	1. 透過閱讀海洋文學作品，理解海洋污染的現況。 2. 了解台灣的地理環境與人文歷史皆深受海洋的影響，進而認識台灣歷史發展。			
課程連結	五上課程內容著重於臺灣地形與氣候，以及，老師在上這些課程時，學生應先具備的知識： 一、臺灣地形與氣候：延續四年級課程介紹家鄉的地形特色與天氣變化，五年級深入、廣泛介紹臺灣的地形與氣候，深受海洋影響。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
2 9/5-9/9 9/9 中秋節補假	【國語】 自然饗宴	貝殼砂	5-3-7 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋污染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。	1. 透過閱讀海洋文學作品，理解海洋污染的現況。	單元導讀： 1. 討論單元名稱「自然饗宴」的涵義。 2. 請學生從課名預測課文內容，思考本單元的寫作題材都與「大自然」相關： <u>課文中描寫哪些大自然(海洋)的詞句讓你印象深刻？觸動你哪些感受和想法？</u>	2			

						<p><u>我們應該怎樣愛護大自然(海洋)，讓大自然(海洋)生生不息？</u></p> <p>課文賞析：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師簡介作者的生平與創作作品。 2. 辨別文體與寫作視角：學生透過閱讀課文，共同討論課文的文體與寫作的視角。 3. 討論課文大意與主旨 <p>L1 貝殼砂(詩歌)：請小組可以加上標點符號，嘗試分句。</p>			
6	10/3-10/7		寫作練習一	5-3-7 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋污染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。	1. 透過閱讀海洋文學作品，理解海洋污染的現況。	<p>寫作練習(一)：「○○」的心聲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合本單元提到的「海洋汙染」、「生態汙染」等議題，可以讓學生配合持續性作業，事先進行相關報導的蒐集。 2. 請學生分組分享所蒐集的題材與想法，相似主題的可以形成小組，一起選定「大自然的景物」，如山、海、海洋生物……等，作為它的「代言人」。 <p>仿照 L1 貝殼砂的新詩形式，將景物透過「擬人」的方式表達心聲。</p>	3	事先蒐集相關環境議題的報導 透過小組討論決定寫作內容	實作評量
5	9/26-9/30	【社會】 四、 大航海時代的臺灣	1. 來到福爾摩沙的紅毛人	2-3-3 瞭解臺灣國土(領土)地理位置的特色及重要性。	2. 了解臺灣的地理環境與人文歷史皆深受海洋的影響，進而認識台灣歷史發展。	<p>一、閱讀課文內容，教師介紹臺灣地理位置重要性、荷蘭及西班牙人在臺灣發展的歷史。</p> <p>二、小組討論後發表：<u>荷蘭及西班牙人對臺灣的影響是什麼？</u></p> <p>三、小組針對發表內容以毛毛蟲圖進行統整整理。</p> <p>四、完成習作 P. 20-21。</p>	4	<p>毛毛蟲圖：</p> <p>學生小組合作以毛毛蟲圖表方式整理比較「荷」、「西」時期的臺灣發展與影響</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 來臺時間 2. 登陸地點 3. 建設 4. 經濟貿易 5. 傳教 	
6	10/3-10/7			3-3-1 瞭解臺灣先民(如平埔族、原住民或其他族群)海洋拓展的歷程。					

8	10/17-10/21	五、唐山過臺灣	1. 開墾拓荒建家園	3-3-1 瞭解臺灣先民(如平埔族、原住民或其他族群)海洋拓展的歷程。 3-3-2 說明臺灣先民海洋拓展史對臺灣開發的影響。	2. 了解臺灣的地理環境與人文歷史皆深受海洋的影響，進而認識台灣歷史發展。	一、閱讀課文內容，教師介紹清朝渡台政策、土地開墾及水利建設相關內容。 二、小組討論後發表： <u>清朝政府制訂渡台政策、土地開墾及水利建設的起因分別是<u>什麼？</u></u> 三、個人針對發清朝上述三大政策的起因、內容以筆記方格方式進行統整。 四、完成習作 P. 24-25。	4	筆記方格： 學生以筆記方格方式針對清朝三大政策內容進行統整	<table border="1"> <tr> <td></td> <td>土地開墾</td> <td>水利建設</td> <td>渡台政策</td> </tr> <tr> <td>起因</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>內容</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		土地開墾	水利建設	渡台政策	起因				內容																							
	土地開墾	水利建設	渡台政策																																						
起因																																									
內容																																									
13	11/21-11/25	一、嗨！臺灣你好	1. 認識我們家園 2. 海洋中的家園	2-3-4 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。 3-3-2 說明臺灣先民海洋拓展史對臺灣開發的影響。	2. 了解臺灣的地理環境與人文歷史皆深受海洋的影響，進而認識台灣歷史發展。	一、教師準備世界各國分布圖(課本 P. 8)，請學生觀察臺灣的地理位置並小組討論其周遭環境與重要性，並詢問 <u>是否知道臺灣位在世界地圖的哪個位置？</u> 二、配合課本 P. 10-12，認識經緯度的意義及判斷臺灣的經緯度位置。 三、完成習作 P. 4-5。 一、閱讀課本內容，用畫線策略找出以下重點： 1. <u>臺灣島形成的原因及現況是什麼？</u> 2. <u>臺灣地理位置的優勢有哪些？</u> 二、小組討論後整理上述兩大問題的答案並進行發表。 三、完成習作 P. 6-7。	4 2	小組討論： 1. 在世界地圖中找到臺灣的位置。 2. 臺灣地理位置的周遭環境與重要性。 畫線策略： 1. 臺灣島形成的原因及現況是什麼？ 2. 臺灣地理位置的優勢有哪些？ 口頭發表： 能小組合作回答教師提問。 口頭發表： 能小組合作回答教師提問。																																	
14	11/28-12/2																																								
15	12/5-12/9																																								
16	12/12-12/16	二、臺灣的自然環境	1. 山海之歌	3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。	2. 了解臺灣的地理環境與人文歷史皆深受海洋的影響，進而認識台灣歷史發展。	一、觀看影片：臺灣的主要地形 二、 <u>說一說，臺灣島擁有多樣的地形，主要地形有哪些？</u> 三、觀看影片：臺灣的地形 四、小組閱讀課本 P. 20-23 內容，以筆記方格表比較整理七種主要的地形特色，並列舉地名。 五、小組進行發表，教師引導學生澄清相關概念。 六、完成習作 P. 6-7。	4	筆記方格： 學生以筆記方格整理臺灣主要七種地形特色	<table border="1"> <tr> <td></td> <td>山地</td> <td>丘陵</td> <td>台地</td> <td>平原</td> <td>盆地</td> <td>海岸</td> <td>島嶼</td> </tr> <tr> <td>分布位置</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>特色</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>舉例</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		山地	丘陵	台地	平原	盆地	海岸	島嶼	分布位置								特色								舉例							
	山地	丘陵	台地	平原	盆地	海岸	島嶼																																		
分布位置																																									
特色																																									
舉例																																									

17	12/19-12/23		2. 氣候變奏曲	4-3-6 說明海洋與雨量、風向、溫度等的相關性。	2. 了解台灣的地理環境與人文歷史皆深受海洋的影響，進而認識台灣歷史發展。	<p>一、<u>想一想，臺灣北部和南部的氣候(氣溫和雨量)，有什麼不同？</u></p> <p>二、觀看動畫：臺灣的氣候特徵及變奏曲</p> <p>三、教師事先準備 2 則關於臺灣夏季、冬季的氣象預報，請學生觀察與比較。</p> <p>四、學生閱讀課本內容，以理解臺灣南北兩地氣候差異的因素和比較。</p> <p>五、完成習作 P. 8-9。</p>	4	<p>概念圖： 以概念圖整理臺灣的氣候：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 季風 2. 氣溫 3. 雨量 	<p>概念圖： 以概念圖等整理課文內容</p>	
18	12/26-12/30		3. 生活的泉源	4-3-4 認識臺灣的主要河流與港口。	2. 了解台灣的地理環境與人文歷史皆深受海洋的影響，進而認識台灣歷史發展。	<p>一、<u>學生閱讀課文內容，說出臺灣有哪些著名的河川與特色？</u></p> <p>二、請小組在臺灣地圖中找出認識的河川、溪流，並觀察其流向與海洋的位置關係。</p> <p>三、教師引導小組討論河川的特性與我們生活的關係，並配合課本從小組發表中澄清相關概念。</p> <p>四、完成習作 P. 8-9。</p>	4	<p>概念圖： 以概念圖整理臺灣的河川：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 河川特性 2. 主要河川 3. 水庫 	<p>概念圖： 以概念圖等整理課文內容</p>	