

基隆市深美國民小學 111 學年度第一學期

一年級飛雪家族課程計畫確定版



語文領域—國語：戴秀伶

語文領域—閱讀：陳淑霞

數學領域：黃尹薇

生活課程：黃百齡、潘翠滢

健康與體育—健康：陳淑霞

健康與體育—體育：謝文靜

健康與體育—游泳：張黃龍

彈性課程

自主學習：蔡佩真

FUN 學趣：潘翠滢

海洋教育彙整：蔡佩真

【目 錄】

| | | | |
|----------------|----|-------------------|-----|
| 一 序 | 1 | 十 領域/科目課程計畫(部定課程) | |
| 二 課程設計理念 | 2 | 1 語文領域---國語 | 23 |
| 三 班級經營計畫 | 4 | 2 語文領域---閱讀 | 39 |
| 四 協同方式 | 7 | 3 數學領域 | 44 |
| 五 親師交流 | 8 | 4 生活課程 | 63 |
| 六 作業方式 | 10 | 5 健康與體育領域 | 111 |
| 七 評量方式 | 11 | 十一 彈性學習課程計畫(校訂課程) | |
| 八 法律規定教育議題實施規劃 | 12 | 1 自主學習~學習小玩家 | 143 |
| 九 評量項目與進度總表 | 14 | 2 FUN 學趣~ | 155 |
| | | 十二 海洋教育 | 164 |

序

過往，對課程計畫的期盼，在於看見本子裡頭師長們對教育的創意與施展，往往都該揉入了教育新潮的調味粉，或者參雜了個人習慣運用的教學法，不臻完美，但有趣！然而，有別於過往假期間書寫，近年來在學期間緊迫的時間壓力下，要生發出個人教學精華的課程計畫，頗有難度。即便是本著深美課程縱架構發展的，也會在學校習慣的課程與自己想發展的課程中擺盪，審查者與被審查者同樣擔心。

課程計畫本身，傳承與創新之間應該有多少比例？教師能發展的創意有多少？即使是引用坊間版本的課程計畫電子檔，師長都應該以自身專業的判斷來修正調整。豐滿的課程縱架構，究竟是提供指引還是就此嚇住了執行的師長？如果能有點留白，會不會帶來些驚喜？如果大家都有個共識，以編修前輩們的課程計畫為主，或許該把重心往評量規準的地方發展了吧！因此，無論這本課程計畫是樸實無華還是傳統風味，我們都將在付諸執行的現實教學上，往學習評量與素養學習重點的規準上努力前進，畢竟，透過評定學生的反饋，才能真正得知自己可以調整和進步的地方，也才能真的與時俱進。

一年級的家族，仍舊擁有多元的教學群，未知與變動雖為常態，卻也為教育帶來活力和多元的觀點，時不時的刺激我們思考習慣與僵化這一體兩面的事。然而，無論變動為何，深美的招牌仍舊明亮，因為教師群仍努力的執行著這本課程計畫，更努力的學習與新世代的孩子們相處，成為他們的指引、前導、教練…

祝福，並踏上這份祝福的旅程，願馬力優家族的每一份子都能在此課程計畫中獲得養分，也期許我們在執行的過程中，不忘落實紀錄與調整的省思，讓後繼者也能往更好的教學盛況邁去！

【課程設計理念】

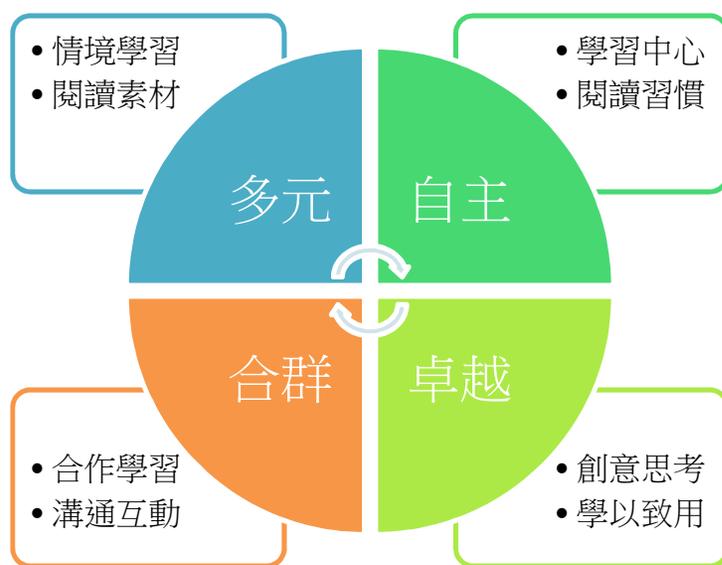
今年施行十二年國教，課程設計以主題統整教學為模式，以生活課程為統整核心，結合國語領域、健體領域與自主課程進行主題統整，期許學生達到十二年國教核心理念「自發、互助、共好」，能夠發展「自主行動、溝通互動、社會參與」核心素養。

在上學期的部分，我們在生活中課程中，設計以兒童為學習的主體的活動，讓孩子觀察、探究、表達想法與創新實踐、並探索自己了解他人、瞭解團體規範，表現合宜的態度；在國語領域中，根據學生程度，提供鷹架，實施差異化教學，並將國語實驗教材融入於課程中；健體領域設計自我保護、身心保健課程，也透過各類體育活動培養肢體協調能力。彈性課程中的自主學習結合三大主題，安排多元學習中心，讓學生於學習中心參與投入、探索自己的興趣，練習做選擇、沉浸學習、練習表達自己想法。

在下學期的部分，依據十二年國教強調生活情境脈絡的理念，延續上學期認識校園環境活動，這學期在主題課程的規劃上，更強調以「自然探索」為主軸，希望安排更多的機會讓孩子可以對生活周遭的環境、事物，可以學習更加仔細的、有系統的觀察與探究方法，進而學習表達想法，與人合作，發揮創造力與想像力，透過能力的奠基，逐步培養各項核心素養。



教學群認為，小一正是孩子們開始學習獨立思考、完成各項學習任務的黃金時期。在國語與閱讀領域上，我們期待透過大量閱讀的過程，協助孩子掌握國語文聽、說、讀、寫、作的學習方法，並且熱愛閱讀，樂於與人分享閱讀心得。在數學領域上，除了基本數與計算的概念學習外，配合「認識錢幣」這個單元，我們在實作評量上特別安排了到好鄰居 7-11 店裡消費的活動，以期學生能將所學實際運用在生活中。健康與體育領域，我們除了利用體育課配合校慶園遊會進行路跑準備外，在健康課中也期待透過各項健促議題與輔導議題的融入，幫助孩子建立良好、健康的生心理價值觀，學習自我照顧、自我保護，與各種危機處理的因應之道。



在校訂課程安排上，我們將彈性課程劃分為兩大區塊，一是配合本市推動英語教學向下延伸小一小二實驗計畫，我們以生活課程所設計的主題為中心，設計安排孩子從主題學習中習得相關的生活情境用語；另一則是深美的校本課程，以多元智慧理念為主，與學生共同規劃安排各個學習中心進行探索、發展，進而產生自主學習之效。

我們努力為孩子規劃合宜的學習活動，以期達到深美「多元、自主、合群、卓越」之願景。

【班級經營計畫】

一、計劃理念

教師與家長是相互增強的合作夥伴，教師與兒童是教育歷程中兩個重要的互動主體，親師生要建立教育共同體的共識，使各項級務工作更容易共同推動。「班級經營」是將班級級務及親師生的教學主體做有組織、有結構的安排，並授予學生充分自由的學習，使學生清楚自己所要學習的方向，並為自己的學習負責。所以，教師應該重視發展正向且妥善的班級經營策略，使師生建立良好的、正面的互動關係及學習態度。

小學一年級是孩子們邁入學習新階段的開始，也是各項習慣、態度的養成奠基期，希望透過班級經營，培養學生自我經營與管理的能力，幫助學生成為有自律、有良好學習習慣和生活習慣的人，使學生成為自律的學習者、情緒的管理者，時間的掌控者。班級經營的最終目的是引導學生自我約束，建立學習型團體，希望學生緊密結合，發揮團隊精神，能展現自律與堅持的原則，學會如何學習與如何改善自己的學習。

多采多姿的學校生活，是孩子快樂的舞台，也是他們吸收新知的場所。為達此一目標，教師必須以班級經營的理念與策略來改善教學品質。班級經營是科學也是藝術，教師付出智慧與心力，運用各種策略，才能為孩子塑造快樂的學習環境，陪伴他們一起成長。

在教學上，教師要真心誠意把每一個學生當成心中的「寶貝」，以善心、耐心、慈悲心、信心去相信與包容孩子的言行，給予他們協助的力量。用心培育的幼苗，才會開花結果。教育的路程漫長而艱苦，只有無私的愛心，才能營造校園的歡樂，這是教師對社會最佳的回饋！

深切期盼藉由班級經營，在生活中孕育孩子美好的心靈，帶領他們不斷的學習與成長，引導他們充分體悟人生的意義，讓身心靈得以全面開展，在迎向未來人生的挑戰時，能夠明智的面對整體的人生。

二、實施方式

| 計畫名稱 | 實施時間 | 目標 | 內容 | 表現方式 | 備註 |
|------------|------|--|--|--|---|
| 開學前準備 | 整學年 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 使老師於開學前即能充分瞭解學生。 2. 創造適合學生學習的環境，使孩子享受成長的喜悅與學習的樂趣。 3. 親師生攜手邁向親職教育三贏的局面，共圓孩子健全成長的夢。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 訂定教學計劃。 2. 閱讀學生資料。 3. 建立親師生良好的溝通方式。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 寫給家長一封信，自我介紹、說明教育理念、配合事項及親職文章溝通。 2. 以電話方式與家長進行訪談並做自我介紹。 3. 舉行班級家長會，使家長瞭解學校辦學的教育理念及教育運作的狀況，並能夠積極支持與配合。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 親師生要建立教育共同體的共識，使各項級務工作更容易共同推動，以促進學校教育及親職教育之健全發展。 2. 加強親師溝通、合作，傾聽家長的關心，尊重家長的看法，讓家長了解學校的教學計劃。 |
| 學習空間之佈置及規劃 | 整學年 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 美化教學環境，充實教學內涵，提高教學品質。 2. 配合課程需要及單元進度，提供學習資訊，以增進學生學習興趣。 3. 讓孩子在有效的空間規劃下，進行有意義的學習。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 充分利用教室中的每一個空間，依課程需要設置學習中心。 2. 學習中心的安排在提供豐富的學習教材或展示各項學習成果，以激勵學生學習。 3. 讓已完成學習任務的孩子，可在學習中心中探索學習。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 以各班學生興趣與需求增加的學習中心類別設置。 2. 學習中心：玩數角、益智角、探索角、藝術角、語文角、遊戲角。 3. 班級顏色：六班各以紅、橘、黃、綠、藍、紫，六色為主題作學習空間佈置。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習中心的物品要定期更換，讓孩子有新鮮感，並有多元的學習。 2. 老師要多觀察學生在學習中心學習的情形，瞭解同儕人際互動的情形，並予以記錄。 |

| 計畫名稱 | 實施時間 | 目標 | 內容 | 表現方式 | 備註 |
|---------|------|--|---|---|--|
| 班級常規之建立 | 整學年 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 建立班級凝聚力，培養良好的同儕關係。 2. 營造支持性、合作的同儕關係。 3. 使學生養成負責自律的好習慣，並發揮團隊合作的精神 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學年教師共同討論建立學年公約。學年公約如：教學區輕聲慢行、勿奔跑，上課音量不干擾、學年用餐禮節、放學排路隊規則、建立學年默契手勢等 2. 各班制定班級公約，如上課要專注、上課說話要舉手、整潔、尊重、負責等行為規範。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生瞭解培養好的學習態度及行為的重要。 2. 給表現優良的孩子，予以正增強；給需要努力的孩子有模仿的對象。讓孩子知道老師心目中良好行為的模式為何，並願意積極表現。 3. 建立學年共同常規默契，於學年及平日班級活動時引導學生建立團隊規準與默契。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 尊重學生的人格、情感和意見。 2. 多鼓勵學生發展良好的心智習性，並建立班級學習型組織。 |
| 獎勵制度 | 整學年 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 獎勵學生敦品勤學、奮發向上 2. 加強推行生活教育。 3. 增進學生榮譽心和責任感。 4. 培養學生自律的精神。 5. 建立「見賢思齊」的態度，並肯定良好行為的展現。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 獎勵方式： 老師配合學校榮譽卡制度並於學年集會時間表揚孩子的優良表現。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師多觀察孩子在校的優良表現，並予以口頭正面增強。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師及任課老師可視班級情況，並依學生個別能力給予獎勵。 |
| 一天的開始 | 整學年 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由 30 分鐘的簡短活動，提醒孩子做好當天/下週學習的準備，以提高學習效果。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學年共同性活動安排（常規宣導、國旗歌教唱、校慶相關活動練習）。 2. 家庭教育宣導。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學年朝會訂在每週五早上 8：00-8：40，活動進行方式以學年為單位，採大團體活動。 | <p>我們相信以愛心、信心來看待孩子的成長，並藉以順利的進行教學和愉快的推動教育，我們將會不斷地發現，每個孩子處處都有進步的空間。</p> |
| 午餐教育 | 整學年 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 營造良好的用餐環境及培養學生健全的營養教育 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 打菜時間導師適時指導飯菜量，宣導各類營養素的重要性，指導學生正確的用餐禮儀。 2. 配合口腔衛生教學，餐後播放潔牙歌，指導學生正確刷牙。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 會先洗手及清理桌面排放餐具、戴上口罩。 2. 會安靜排隊依照班規有序盛飯菜。 3. 會有禮貌感謝服務師長、學長姐或同學。 | |

【協同方式】

一、協同的方式說明：

本學年班群採用的協同方式以主題課程時數分配進行循環教學協同，資源班老師採抽離式教學配合主題教學進行。共同學習區使用及一天的開始活動採班群（六個班）進行互動，各班導師及資源班教師、科任老師均為指導老師。

二、學生學習型態及教師協同方式概況表：

| 教學內容 | 學生學習型態 | | 教師協同方式 | 教學場地 |
|----------------|--------------------------|-----|--|---------------|
| 一天的開始 | 學年一起進行學習活動 | 每週五 | 包括學年事務性工作宣導、肢體律動和議題宣導等，由教學群輪流主持，其他老師需在場參與協助。 | 共同區域 |
| 游泳課 (80分鐘) | 兩班協同教學，隔週2節。 | | 主由全校性游泳科任負責教學。 | 游泳池 |
| 語文領域 (本土語言) | 每班每週1節。 | | 由本土語言支援教師負責授課。 | 各班教室 |
| 語文領域 (閱讀) | 每班隔週2節。 | | 由科任老師負責教學。 | 資源中心 |
| 自主學習 | 每班每週2節。 | | 校本課程，以學習中心探索為主。由各班導師進行教學。 | 各班教室 |
| FUN學趣 | 每班每週2節。 | | 配合彈性課程進行英語學習。由科任老師負責教學。 | 各班教室 |
| 戶外教育 | 學年一起進行學習活動 | | 由全學年教師於學年會議依照教學計畫討論後，由六位導師與科任老師輪流進行活動。 | 台灣玩具博物館 |
| 資源班教師獨立或抽離教學 | 依資源班學生人數分配資源班教師入班與獨立教學時數 | | 資源班老師負責協助教學，指導需要個別輔導的學生。 | 各班教室 資源班教室 |

【親師交流】

一、基本理念：

如果老師教學現場呈現許許多多幫助孩子學習的策略，不僅讓孩子感覺學習隨時都呈現新鮮有趣，更能啟發兒童的智慧。但是在如此浩大的工程下，只有老師的力量是不夠的，唯有家長給予老師支持、給予老師協助、並於家中願意配合指導孩子，孩子才能盡情發揮自己！

「親師合作」是讓孩子在學校學習與成長順利重要的條件之一，如果家長與教師成為攜手合作的好伙伴，孩子一定是這個合作機制下最佳受惠者。因此我們期盼在未來的一年級家族中，蘊育出良好的「親師合作」關係，讓整個家族成為一個和諧鳴奏的交響樂。

二、實施辦法：

| 實施方式 | 時間 | 內容 | 目標 | 表現方式 |
|---------|--------|---|---|-----------------------------|
| 班級家長會 | 每學期開學前 | 學校規定事項說明 課程及教科書使用版本說明 學年教師群協同授課說明、評量說明 班級經營理念說明、作業方式說明及協助事項 期中親師座談會說明 班親會組織說明及運作方向 | 使家長了解學校及老師的教學理念。 期望家長能協助學生的學習。 家長能知道須協助教師教學之時間，能提早將時間空下來並陪孩子一起學習。 | 以座談會方式進行。 每學年二次 |
| 班級親師座談會 | 上學期中 | 讓家長清楚的知道老師班級經營的方向及教育方針。 導師在班級經營、教學或作業上須要家長了解或協助的事項可透由溝通請求協助輔導。 方便導師及家長了解孩子在校或在家的生活（學習）表現狀況使雙方都更了解孩子達到雙贏的策略。 | 期望家長更加了解導師的做法並配合。 藉由班親會使教師及家長都更了解孩子確實的學習狀況以供彼此輔導的方向。 | 以約談方式和家長會面 |
| 學年或班級通訊 | 不定時 | 介紹該各領域學習重點。 學年或班級事項說明。 給家長的話。 發邀請單邀請學年有興趣的家長參加，共讀親職書本或文章，討論心得與感想 | 使家長能了解每個主題下孩子學習重點，以便家長能配合教學。 家長可藉此了解學年共同事項。 | 以書報方式呈現。 交由學生帶回家和家長共同閱讀。 |

| | | | | |
|--------|-------|---|----------------------------|--------------------------------|
| | | | 使家長了解教師教學理念、教育新知 | |
| 電話聯繫 | 不定時 | 年級群教師以電話與家長溝通學生在校的情形。 家長視需要與年級群教師溝通。 學生在學校的某些特別狀況需要告知家長時。 | 親師之間更加了解孩子的學習及生活狀況以利幫助其學習。 | 電話溝通。 |
| 聯絡簿 | 不定時 | 導師不定時於聯絡簿上讚美學生表現佳的地方。 學生在學校的某些狀況需要告知家長時。 家長有意見想告知教師或不清楚之事想請教教師時。 | 親師之間更加了解孩子的學習及生活狀況以利幫助其學習。 | 利用聯絡簿上親師小語欄書寫或用便利貼書寫後貼上。 |
| 當面約談 | 需要時 | 學生的學習狀況不甚理想，家長或教師認為需要當面溝通時。 學生在學校行為嚴重影響自己或他人之學習，教師須與家長當面溝通時。 家長對於教師之教學理念不清楚，想更進一步了解時。 | 親師共同擬定幫助學生的辦法，以期幫助學生的學習成長。 | 教師與家長約好時間進行。 家長視需要事先與老師約時間。 |
| 學生學習檔案 | 每領域課程 | 平時定期讓學生整理自己的學習內容並作回顧及反思。 每學期結束前讓學生帶回家給家長欣賞並給回饋。 | 使家長了解學生在學校的學習內容及學生進步的情形。 | 檔案夾 |
| 期末成果展 | 下學期期末 | 每學年舉辦一次學習成果展邀請家長來參加。 | *使家長了解學生的重要學習內容。 | *動態或靜態 |

【作業方式】

一、目的說明：

為了加強學生學習的成效，加深記憶的軌跡，除了基礎性的作業讓學生回家多練習外，更透過每週持續性的作業，整合、內化學到的知識，並增強後設思考的能力。同時，教師也可以透過作業，清楚學生學習的歷程與吸收效果，亦可作為多元評量的依據與參考。

二、實施概況表：

| 作業名稱 | | 實施方式 | 目標 | 教師及家長指導要項 |
|-------|--------------|------------|--|---|
| 基礎性作業 | 生字語詞本 | 配合國語課程 | *能學會常用的生字 *能養成主動寫字的習慣 | *描出筆畫筆順、要求字體端正 *主動訂正錯誤 |
| | 國語習作 | 配合國語課程 | *複習各課學習重點與聽說讀寫練習 | *鼓勵孩子進行聽說讀寫作練習 |
| | 數學習作 | 課堂上練習或回家作業 | *加深數學概念 *加強數學演算能力 | *引導孩子自己念題目，再自行習寫，並養成檢查的習慣。 |
| | 數學學習單 | 課堂上練習或回家作業 | *加深數學概念 *加快演算速度 | |
| 持續性作業 | 閱讀記錄 | 不定時 | *培養主動閱讀的興趣 | *鼓勵孩子養成閱讀書的習慣 *與家人或同學分享心得 |
| | 圖畫日記 學習記錄 | 不定時 | *願意和同學老師分享自己的學習收穫及心情 *能透過圖畫或文字簡單紀錄學習內容及生活事件 | *鼓勵孩子自行習寫，先說一說生活中的發現和事件，教師於課堂給予口頭發表與兩人小組討論引導，讓孩子練習說出感受並試著在校完成部分內容。 *提醒家長不要給予太多的建議，鼓勵孩子按照自己的想法表達。 |
| | 學習檔案 | 不定時 | *定期整理自己的學習內容並作回顧反思。 | *每單元活動結束後，讓孩子整理後，於期末帶回與家人分享。 |

三、配合事項：

為培養一年級學生負責任的能力，按時交作業也是一項重要的指標，除了指導學生養成準時完成作業的習慣，導師也會深入瞭解學生無法交作業背後的原因，並督促其完成，同時，作業上的表現，亦列入學生日常生活表現報告書中。

【評量方式】

| 評量方式 | 項目 | 時間 | 評量內容及說明 | 實施者 | 備註 |
|-------|----------------------------------|----------|---|------|-------------------------|
| 實作評量 | 語文、數學、生活、健體 | 教學進行期間 | 1. 學生作品： 教學活動設計欲學生達成的教學目標（評量項目），並與學年教學者共同訂定評分標準後以檢核表形式紀錄。 2. 課程活動紀錄： 學生於課程進行時的表現與學習狀況，配合該教學活動的評量項目作軼事紀錄或是訂定評分標準以檢核表形式。 | 授課教師 | 以觀察與軼事紀錄的方向進行學習情況紀錄。 |
| 紙筆測驗 | 語文、數學 | 期中 期末 | 依照課程內容設計紙筆測驗內容。 | 授課教師 | 依不同科目需求由授課教師訂定。 |
| 其他 | 含學生對於課程的反思、紀錄，以及個人自我管理、小組合作等行為表現 | 隨機 | 由導師列表紀錄，於評量報告書中呈現，教師以學生在課程與行為的表現作為是否需要補救教學之判斷依據。 | 授課教師 | 導師可參考授課教師所作的軼事紀錄。 |
| 評量報告書 | 階段性學生學習狀況紀錄 | 期中 期末 | 由導師蒐集各授課教師之評量結果，經學年教學會議討論訂定符合教學目標之評量報告書，並於評量報告書中書寫學生階段性表現。 | 導師 | 課堂中的紀錄需在書寫評量報告書之前給各班導師。 |

附註：評量方式由全學年教學群一同訂定，並討論原則性的評分標準，作為評量的依據。

深美國小 111 學年度一年級法律規定教育議題實施規劃表

| 法定/其他議題 | 納入課程規劃實施情形 | | | | 備 註 |
|-------------|------------|------------|---------------------|----|------------------------------|
| | 學期 | 週次 | 領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間 | 節數 | |
| 性別平等教育 | 上 | 3 | 朝會時間 | 1 | 每學期實施相關課程或活動 至少 4 小時(6 節) |
| | | 1-2、12 | 生活領域 | 6 | |
| | | 8 | 生活領域 | 2 | |
| | | 12-13 | 閱讀領域 | 2 | |
| | 下 | 3-4 | 健康領域 | 2 | |
| | | 4 | 晨間導師時間 | 1 | |
| | | 6 | 生活領域 | 2 | |
| | | 1-2、17-18 | 閱讀領域 | 4 | |
| | 8-10 | 健康領域 | 3 | | |
| 性侵害防治教育課程 | 上 | 2 | 生活領域 | 2 | 每學年至少 4 小時(6 節)以上 |
| | | 14 | 一天的開始 | 1 | |
| | | 8-9 | 閱讀領域 | 2 | |
| | 下 | 7-8 | 健康領域 | 2 | |
| 家庭暴力防治課程 | 上 | 7-8 | 健康教育 | 2 | 每學年至少 4 小時(6 節) |
| | | 11 | 一天的開始 | 1 | |
| | 下 | 3 | 一天的開始 | 1 | |
| | | 5-6 | 健康教育 | 2 | |
| 家庭教育相關課程或活動 | 上 | 10-11、16 | 生活領域 | 7 | 正式課程外每學年至少 4 小時(6 節) |
| | | 3、4 | 一天的開始 | 2 | |
| | 下 | 1-2 | 健康領域 | 2 | |
| | | 10-13 | 一天的開始 | 4 | |
| 環境教育 | 上 | 3-4、8 | 生活領域 | 8 | 每年辦理 4 小時(6 節)以上 |
| | 下 | 1-10 17-20 | 生活領域 | 54 | |
| 海洋教育 | 上 | 12 | 生活領域 | 3 | 每學期 6 節以上 |

| | | | | | |
|--------|---|-------|-----------|---|--|
| | 下 | 18-20 | 自主學習 | 6 | |
| | | 3-6 | 閱讀領域 | 4 | |
| | | 1-5 | 生活課程 | 5 | |
| | | 21 | 健康與體育(游泳) | 1 | |
| 防災教育 | 上 | 2 | 一天的開始 | 1 | 每學期至少一場次校園疏散 避難演練及至少辦理一場次 災害防救教育主題活動 |
| | | 3 | 兒童朝會 | 1 | |
| | 下 | 19 | 生活領域 | 1 | |
| 防制藥物濫用 | 上 | 6-7 | 健康領域 | 2 | 健康與體育至少 1 節 |
| | 下 | 13-14 | 健康領域 | 2 | |
| 資訊倫理教育 | 上 | 7 | 一天的開始 | 1 | 至少 1 節 |
| | 下 | 5 | 一天的開始 | 1 | |

其他議題融入教學

| | | | | | |
|------|---|----------|------------|---|------------------------|
| 健康促進 | 上 | 5-6 | 健康領域 | 2 | 視力保健及口腔衛生 依據學務議題架構 |
| | 下 | 6-7 | 健康領域 | 2 | |
| 國防教育 | 上 | 8 | 生活領域 | 2 | 依據學務議題架構 |
| | 下 | 6 | 生活領域 | 1 | |
| 人權教育 | 上 | 1 | 健康領域 | 2 | 依據學務議題架構 |
| | | 3 | 生活領域 | 2 | |
| 交通安全 | 上 | 9-13 | 健康領域 | 4 | 融入交通安全四大守則 依據學務議題架構 |
| | 下 | 10 | 生活課程(戶外教育) | 1 | |
| 生命教育 | 下 | 9 | 生活領域 | 1 | |
| 壓力調適 | 上 | 8、 20 | 一天的開始 | 2 | 靜心呼吸、聲音覺察 |

一、一年級領域/科目課程計畫（依據十二年國教課綱）

（一）一年級第一學期（表 4-1）

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|----------------|------|---|
| 領域/科目 | 評量項目 | |
| 部定課程 | 語文 | 國語 1. 能專心聆聽，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 能正確認唸、拼讀及書寫注音符號。 4. 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。 5. 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 6. 能以部件、部首或簡單造字原理來識字。 7. 掌握基本筆畫的運筆原則，寫出正確及工整的國字。 8. 以適切的速率正確清楚地朗讀文本。 9. 認識常用標點符號。 10. 能透過閱讀及觀察，充實寫作內容。 1. 能透過口說分享、學習單、閱讀筆記及實際演練，認識圖書館的功能、借閱規則，並分享學習結果(閱讀)。 2. 能透過學習單、實作、故事圖、時間線等工具，從故事中找出重要訊息，並提出想法(閱讀)。 |
| | | 閩南語 1. 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2. 能主動使用閩南語與他人互動。 |
| | | 客家語 1. 能從日常客家生活語句中，辨認簡單語詞。 |
| | | 原住民語 1. 能聽懂簡單的原住民語詞。 2. 學會用原民語說問候語。 |
| | | 新住民語 1. 能用合宜的態度與平輩或長輩互動。 2. 能欣賞不同文化的禮貌用語，並樂於學習新住民語文。 |
| | | 台灣手語 |

| | |
|-------------|---|
| <p>數學</p> | <p>1-1 透過具體物操作，能比較 30 以內兩量的多少與數的序列。</p> <p>1-2 在具體的情境和活動中，能進行 10 以內的合成與分解，並用算式記錄。</p> <p>2-1 透過比較長短、高矮、厚薄的過程，能直接比較不同直線或曲線的長度。</p> <p>2-2 透過日常生活事件，能使用時間用語（上午、中午、下午和晚上）報讀鐘面上整點、半點的時刻，與敘述事件的長短和先後順序。</p> <p>3-1 透過操作活動，能認識生活情境中的簡單幾何圖形的形狀與特徵，並使用具體物複製簡單幾何圖形的形狀並依特徵加以分類。</p> |
| <p>生活課程</p> | <p>1-1 認識並探索與自己在學校的重要他人，欣賞彼此長處，學習相處並保持友善關係。</p> <p>1-2 透過體驗與觀察，了解小學作息、學習環境與團體規範不同，學習遵守班級、學年的規定以養成正確的應對行為、自我負責的態度及良好的習慣，並能以對方能理解的語言、方式，具體表達感謝。</p> <p>1-3 探究團體公約的重要，覺察並調整自己的情緒與行為，練習遵守班級與學年的約定。</p> <p>1-4 感受校園環境的美，理解相關設施用途並安全而正確的使用。</p> <p>1-5 透過觀察紀錄比較自己的變化，覺察進退步的因素，省思成長並訂定調整自己行為的規劃。</p> <p>1-6 透過練習分工合作及時間規劃，互助合作完成小組任務。</p> <p>1-7 能透過節拍、音樂、律動、舞蹈與他人互動，或表達自己的創意。</p> <p>2-1 從體驗中覺察古今玩具的差異並探究變化的因素，運用不同媒材設計遊戲與玩具的樂趣，在體驗遊戲中發現問題並修正，且能遵守遊戲規範。</p> <p>2-2 透過觀察與體驗了解其他人的想法，並學習正確的應對方式。</p> <p>2-3 透過觀察紀錄比較設計玩具和遊戲規則的歷程，省思自我可調整之處，並學習調整。</p> <p>2-4 透過練習分工合作及時間規劃，互助合作完成小組任務。</p> <p>2-5 透過觀察紀錄比較自己的變化，覺察進退步的因素，省思成長並訂定調整自己行為的規劃。</p> <p>3-1 透過體驗與觀察，生活當中有許多人事物與自己相關，並學習如何表達感謝之意。</p> <p>3-2 透過觀察紀錄比較自己的變化，覺察進退步的因素，省思成長並訂定調整自己行為的規劃。</p> <p>3-3 透過準備新年活動覺察環境美化反映出文化的意涵。</p> |

| | | |
|------|---------------------|--|
| | 健康與體育 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能表現出舞蹈動作並積極參與課程。(體育) 2. 能表現出球類各種動作並積極參與課程。(體育) 3. 能表現出正確的跑步姿勢。(體育) 4. 引導學生觀察自己的成長現象，培養其照顧自己身體的責任感。(健康) 5. 鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣，學習各種不同的清潔步驟。(健康) 6. 藉由學生攝取食物的經驗，鼓勵學生養成良好的飲食習慣。(健康) 7. 在樂樂棒球中能做出守備/跑分性球類運動相關的簡易動作，表現聯合性動作技能。(游泳) 8. 操作跳繩民俗運動基本動作與遊戲做各項練習。(游泳) |
| 校訂課程 | 自主學習 學習小玩家 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過閱讀、觀察、聆聽、討論、試驗等探究方法，在學習角養成動手做的習慣，學習使用遊具或應用材料延伸。 2. 在探究過程中，釐清並整理記錄訊息，以口頭及學習單或海報等書面形式分享學習心得。 3. 與他人交談時，能專心聆聽，適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 4. 願意參與各個角落的學習活動，表現好奇與求知探究之心，盡力完成學習任務。 |
| | FUN 學趣 My School | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用語文、數字、表情、肢體動作和音樂等，分享學校的生活，共同創作影片「My School」。 2. 能聽懂、認讀、辨識與書寫 Aa-Mm 字母。 3. 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 4. 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。 5. 能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。 |

| 各週教學進度及議題融入規劃 | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|----|-----|----|-----|-----|----------|------------------|------------------|----------|------|------|-------|-------------------|------------------------|
| 部定課程 | | | | | | | | | | 校訂課程 | | | | |
| 週次 | 日期 | 語文 | | | | | | | | 數學 | 生活課程 | 健康與體育 | 自主學習 學習小 玩家 | FUN 學趣 My School |
| | | 本國語 | | | | | | | | | | | | |
| | | 國語 | 閱讀 | 閩南語 | 客家語 | 原住 民語 | 新住 民語 (越語) | 新住 民語 (泰語) | 台灣 手語 | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--------------------------|---------------------------------|----------|-------------|-----------|------------|------------|------------|--|----------------------------------|--|--|--------------------|--------------------------|
| 1 | 8/30-9/2 | 快樂學ㄅ ㄆ | 認識圖書館(閱) | 1. 心肝仔 團 | 大家來上 課 | 一、你好 嗎? | 一、我的 名字 | 一、我是 文莉 | | 一. 10 以內的 數 | 幼小比一比 教室有什麼 我們這一班 探索校園環境-學校處 室認識與介紹(雙語生 活) | 上學校的廁所 (健康) 肢體協調(體 育) 游泳 | 一、認識 學習角 | Get Ready |
| 2 | 9/5-9/9 9/9 中秋節補 假 | 第一課 貓咪 | 認識圖書館(閱) | 1. 心肝仔 團 | 大家來上 課 | 一、你好 嗎? | 一、我的 名字 | 一、我是 文莉 | | 一. 10 以內的 數 | 認識教學區 【性侵】 深美的一天 【性平】 探索校園環境-學校處 室認識與介紹(雙語生 活) | 長大真好(健 康) 【生命教育】 肢體協調(體 育) 游泳 | 一、認識 學習角 | Get Ready |
| 3 | 9/12-9/16 | 第二課 鵝寶寶 | 認識圖書館(閱) | 1. 心肝仔 團 | 大家來上 課 | 一、你好 嗎? | 一、我的 名字 | 一、我是 文莉 | | 二. 比長 短 | 班級名稱 我們的約定 【人權】 探索校園環境-學校處 室實際觀察(雙語生活) | 長大真好(健 康) 【生命教育】 肢體協調(體 育) 游泳 | 一、認識 學習角 | Topic 1 Say Hello |
| 4 | 9/19-9/23 | 第三課 河馬和 河狸 複習一 | 認識圖書館(閱) | 2. 來去 讀冊 | 寫字膠畫 圖 | 一、你好 嗎? | 一、我的 名字 | 一、我是 文莉 | | 二. 比長 短 三. 排順 序、比 多少 | 我是收納達人、我是清 潔高手 【環境】 探索校園環境-學校處 室探索分享(雙語生活) | 長大真好(健 康) 肢體協調(體 育) 游泳 | 二、探索 第一個學 習角 | Topic 1 Say Hello |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|------------------------------------|-----------------------------|---|-------------|---------------------|--------------|------|-----------|--|--------------------------------|--|--|--------------------|--|
| 5 | 9/26-9/30 | 第四課 笑嘻嘻 | 認識圖書館(閱) | 2. 來去 讀冊 | 寫字膠畫 圖 | 二、你是 學生嗎? | 二、請坐 | 二、有禮 貌 | | 三.排順 序、比 多少 | 我是回收高手【環境】 自我介紹 校園安全_認識(雙語生 活)【安全教育】 | 清潔衛生好習 慣(健康) 肢體協調(體 育) 游泳 | 二、探索 第一個學 習角 | Topic 1 Say Hello |
| 6 | 10/3-10/7 | 第五課 翹翹板 | 使用借書 證(閱) | 2. 來去 讀冊 | 寫字膠畫 圖 | 二、你是 學生嗎? | 二、請坐 | 二、有禮 貌 | | 三.排順 序、比 多少 四.分與 合 | 拍拍節奏找朋友、遊戲 認識朋友 校園安全_安全地圖(雙 語生活)【安全教育】 | 清潔衛生好習 慣 肢體協調(體 育) 游泳 | 三、探索 第二個學 習角 | Topic 2 Things in the Classroom |
| 7 | 10/10- 10/14 10/10 國慶日 放假 | 第六課 謝謝老師 複習二 寫作(一) | 使用借書 證(閱) | 2. 來去 讀冊 | 單元活動 一風會 做柿餅? | 二、你是 學生嗎? | 二、請坐 | 二、有禮 貌 | | 四.分與 合 | 手牽手小書 我的老師是哪位 校園安全_自我保護(雙 語生活)【性侵害防 治】 | 清潔衛生好習 慣(健康) 肢體協調(體 育) 游泳 | 三、探索 第二個學 習角 | Topic 2 Things in the Classroom |
| 8 | 10/17- 10/21 | 第七課 龜兔賽跑 第八課 拔蘿蔔 | 怪叔叔- 陌生人， 遠離我 (閱) 【性侵害 防治】 | 3. 鉛筆 | 白兔仔 | 二、你是 學生嗎? | 二、請坐 | 二、有禮 貌 | | 五.方 盒、圓 罐、球 | 認識國歌國旗【國防】 探索校園環境【環境】 校園安全_告示牌製作 (雙語生活) | 菲力的17種 情緒(健康) 【壓力調適教 育】 球感練習(體 育) 游泳 | 四、探索 第三個學 習角 | Topic 2 Things in the Classroom |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------|-------------------------|---|-------|-----|-----------|-----------|------------|--|------------------|--|-------------------------------------|--------------------|--------------------|
| 9 | 10/24-10/28 | 第九課 動物 狂歡會 複習三 | 怪叔叔- 陌生人， 遠離我 (閱) 【性侵害 防治】 | 3. 鉛筆 | 白兔仔 | 複習 | 複習一 | 複習一 | | 期中複 習 | 校園闖關 校園闖關(雙語生活) | 快樂上下學 (健康) 球感練習(體 育) 游泳 | 四、探索 第三個學 習角 | Halloween |
| 10 | 10/31-11/4 | 期中評量 | 朋友的故事(閱) | 3. 鉛筆 | 白兔仔 | 三、請起 立 | 複習一 | 複習一 | | 期中評 量 | 校園探索分享 校園中最愛的地方(雙 語生活) | 快樂上下學 (健康) 球感練習(體 育) 游泳 | 綜合整理 (一) | Halloween |
| 11 | 11/7-11/11 | 第一課 拍拍手 | 朋友的故事(閱) | 3. 鉛筆 | 數字歌 | 三、請起 立 | 三、我的 家 | 三、爸爸 媽媽 | | 六.30 以內的 數 | 好玩的遊戲 阿公阿嬤 的遊戲 【家庭】 好玩的遊戲_分享遊戲 經驗(雙語生活) | 快樂上下學 (健康) 球感練習(體 育) | 五、探索 第四個學 習角 | Topic 3 Numbers |
| 12 | 11/14-11/18 | 第二課 這是誰的 寫作(二) | 家人的故事(閱) 【性平教 育】 | 4. 鳥仔 | 數字歌 | 三、請起 立 | 三、我的 家 | 三、爸爸 媽媽 | | 六.30 以內的 數 | 遊戲大創新 【海洋】 我的寶貝玩具【性平】 好玩的遊戲_遊戲的種 類(雙語生活) | 快樂上下學 (健康) 球感練習(體 育)游泳 | 五、探索 第四個學 習角 | Topic 3 Numbers |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------|--------------------|---------------------|--------|---------------------|-------|------------|--------|--|-------------------|--|--|--------------------|--------------------|
| 13 | 11/21-11/25 | 第三課 秋千 | 家人的故事(閱) 【性平教育】 | 4. 鳥仔 | 數字歌 | 三、請起立 | 三、我的家 | 三、爸爸媽媽 | | 七.10 以內的 加法 | 戶外教育【戶外教育】 一起玩遊戲_遊戲玩玩看(雙語生活) | 快樂上下學 (健康) 球感練習(體育) 樂棒、跳繩 (陸泳) | 六、探索 第五個學 習角 | Topic 3 Numbers |
| 14 | 11/28-12/2 | 延伸閱讀 寫作(三) | 日本作家 五味太郎 (閱) | 4. 鳥仔 | 單元活動 二來 看 收冬戲 | 四、你是誰 | 三、我的家 | 三、爸爸媽媽 | | 七.10 以內的 加法 | 玩具 大改造(一) 古今玩具 大不同 一起玩遊戲_遊戲玩玩看(雙語生活) | 我們是好同學 (健康) 球感練習(體育) 樂棒、跳繩 (陸泳) | 六、探索 第五個學 習角 | Topic 3 Numbers |
| 15 | 12/5-12/9 | 第四課 大個子， 小個子 | 日本作家 五味太郎 (閱) | 5. 數字歌 | - 遽遽大 | 四、你是誰 | 四、爺爺 您好 | 四、早安 | | 八.10 以內的 減法 | 玩具 大改造(二) 主題統整 一起玩遊戲_遊戲規則 (雙語生活)【品德教育】 | 食物調色盤 (健康) 【健康促進教育】 跑的基本(體育) 樂棒、跳繩 (陸泳) | 七、探索 第六個學 習角 | Topic 4 Toys |
| 16 | 12/12-12/16 | 第五課 比一比 | 曹俊彥爺 爺(閱) | 5. 數字歌 | - 遽遽大 | 四、你是誰 | 四、爺爺 您好 | 四、早安 | | 八.10 以內的 減法 | 分享大富翁 最想感謝的人【家庭】 一起玩遊戲_討論與歸納 (雙語生活)【品德教育】 | 食物調色盤 (健康) 【健康促進教育】 跑的基本(體育) 樂棒、跳繩 (陸泳) | 七、探索 第六個學 習角 | Topic 4 Toys |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------------------|---------------|-----------------------|--------------|-------------|---------|--------|------|--|--------|--|--|--------------------|------------------|
| 17 | 12/19-12/23 | 第六課 小路 | 曹俊彥爺爺(閱) | 5. 數字歌 | - 遽遽大 | 四、你是誰 | 四、爺爺您好 | 四、早安 | | 九. 幾點鐘 | 謝謝自己做得好 新年新希望 遊戲的規範_相互尊重 (雙語生活)【特教宣導】 【品德教育】 | 食物調色盤 (健康) 【健康促進教育】 跑的基本(體育) 樂棒、跳繩 (陸泳) | 綜合整理 (二) | Topic 4 Toys |
| 18 | 12/26-12/30 | 延伸閱讀 寫作(四) | 朋友故事對話(閱) | 5. 數字歌 | 單元活動三：過新年 | 五、我們是女生 | 四、爺爺您好 | 四、早安 | | 九. 幾點鐘 | 給自己的一句話 遊戲的規範_相互尊重 (雙語生活)【特教宣導】 【品德教育】 | 飲食好習慣 (健康) 【健康促進教育】 跑的基本(體育) 樂棒、跳繩 (陸泳) | 八、海洋遊戲設計 【海洋教育】 | Chinese New Year |
| 19 | 1/2-1/6 1/2 元旦補假, 1/7 元旦補課 | 閱讀階梯 我會自己讀 | 家人故事對話 | 傳統念謠 ~一放雞 | 童謠-老阿伯, 鬚赤赤 | 五、我們是女生 | 複習二 | 複習二 | | 期末複習 | 新年的傳說 遊戲大創新_遊戲內容 (雙語生活)【海洋教育】 | 飲食好習慣 (健康) 跑的基本(體育) 樂棒、跳繩 (陸泳) | 八、海洋遊戲設計 【海洋教育】 | Chinese New Year |
| 20 | 1/9-1/13 | 期末評量 | 我的閱讀計畫(閱) 【藥物濫用教育】 | 歡喜來過節~農曆過年 | 搞麼个? | 五、我們是女生 | 複習二 | 複習二 | | 期末評量 | 迎新過好年 遊戲大創新_遊戲內容 (雙語生活)【海洋教育】 | 飲食好習慣 (健康) 跑的基本(體育) 樂棒、跳繩 (陸泳) | 八、海洋遊戲設計 【海洋教育】 | Review |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----------|-------------|---------------|--------------------|------|-------------|-----|-----|--|----------|------|--|-------------|--------|
| 21 | 1/16-1/19 | 檔案整理 與回顧 | 我的閱讀 計畫(閱) | 歡喜來過 節~農曆 過年 | 介紹自家 | 五、我們 是女生 | 總複習 | 總複習 | | 檔案整 理 | 主題統整 | 飲食好習慣 (健康) 跑的基本(體 育) 樂棒、跳繩 (陸泳) | 九、統整 與回饋 | Review |
|----|-----------|-------------|---------------|--------------------|------|-------------|-----|-----|--|----------|------|--|-------------|--------|

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 一年級部定課程計畫

| | | | |
|-------------|---|--|--|
| 領域別 | 國語文 | | |
| 編修者 | 戴秀伶(康軒版 首冊、第一冊) 引用 109 學年度第一學期一年級課程計畫(原設計者：莊于萱) | 教學節數 | 每週 5 節，共 105 節 |
| 學期總目標(核心素養) | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> | | |
| 十二年國教課綱對應 | 學習表現 | 學習目標 (預期成果/評量項目) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 能正確認唸、拼讀及書寫注音符號。 4. 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。 5. 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 6. 能以部件、部首或簡單造字原理來識字。 7. 掌握基本筆畫的運筆原則，寫出正確及工整的國字。 8. 以適切的速率正確清楚地朗讀文本。 9. 認識常用標點符號。 10. 能透過閱讀及觀察，充實寫作內容。 |
| | | <ol style="list-style-type: none"> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認唸、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，整握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | |

| | | | | | | | | | |
|---------|---------|--|--|------|-------------------------------|----|---------|---------|---------|
| | 學習內容 | Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標註方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本 Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 | | | | | | | |
| 議題融入 | 無。 | | | | | | | | |
| 課程連結 | | 先備經驗 | 學期目標（預期成果） | | | | | | |
| | 聆聽 | 無 | 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 | | | | | | |
| | 口語表達 | 無 | 能正確發音流利的說出語意完整的話。 | | | | | | |
| | 標音符號與運用 | 無 | 能正確認唸、拼讀及書寫注音符號。 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。 | | | | | | |
| | 識字與寫字 | 無 | 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 能以部件、部首或簡單造字原理來識字。 | | | | | | |
| | 閱讀 | 無 | 以適切的速率正確清楚地朗讀文本。 | | | | | | |
| | 寫作 | 無 | 認識常用標點符號。 能透過閱讀及觀察，充實寫作內容。 | | | | | | |
| 教學週次/日期 | 單元主題 | 活動名稱 | 對應能力指標/學習表現 | 學習目標 | 教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示) | 節數 | 教學或學習策略 | 評量方式或證據 | 實際教學與修正 |

| | | | | | | | | | | |
|---|----------------------------------|------------------|--|--------------------------|-------------------|--|----|---------------|------------|------|
| 1 | 8.30-9.2 | 壹、米米的好朋友 | <ul style="list-style-type: none"> 快樂學 ㄅ ㄆ ㄇ 聲調動 一動 注音躲貓貓 | | | <p align="center">【首冊：注音符號教學】</p> <p>一、認識注音符號</p> <p>1. 快樂學 ㄅ ㄆ ㄇ：用注音符號來認識魔法森林裡的好朋友吧！</p> <p>2. 聲調同樂會</p> <p>3. 注音躲貓貓 p. 18-20</p> <p>二、提筆書寫練習（配合習作 p. 4-7）</p> | 5 | 利用肢體動作觀察 | 課本習作 | |
| 2 | 9.5-9.9 9.9 中秋補假 9.10(六)中秋 | | 1. 貓咪 | 1-1-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 | 1. 能專心聆聽，尊重對方的發言。 | <p>一、聆聽練習</p> <p>1. 封面引導（孩子可塗上自己喜歡的顏色）</p> <p>(1) 圖片提問、推測故事，熟悉本單元課文主角。</p> <p>(2) 聆聽故事</p> <p>二、朗讀練習</p> <p>L1</p> <p>(1) 貓叫聲讀輕一點，一個一個音分開讀。</p> <p>(2) 「ㄅ」是吹哨子的聲音，讀長一點。</p> <p>L2</p> <p>(1) ㄅ ㄆ ㄇ ㄆ ㄇ ㄆ ㄇ 呈現急迫、期待的生動景象，要念慢一點，一個一個音分開讀。</p> <p>(2) 讀完「孵出」後停頓一秒，再加重語氣讀「五隻鵝寶寶」。</p> <p>L3</p> <p>(1) ㄅ ㄆ ㄇ 要讀長一點。</p> <p>(2) ㄅ 的聲音要拉高，並稍稍停頓。</p> | 15 | 提問、預測 聆聽練習 | 分段聆聽 重述 | 口頭回答 |
| 3 | 9.12-9.16 | 2. 鵝寶寶 | | | | | | | | |
| 4 | 9.19-9.23 | 3. 河馬和河狸/ 複習一 | 5-1-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 | 8. 以適切的速率正確地朗讀文本。 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|---|--|--|
| | | | <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。</p> | <p>2. 能以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 能正確認唸、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4. 運用注音符號表，表達想法，紀錄訊息。</p> | <p>三、文本分析</p> <p>1. 學生觀察圖片和內容，教師進行提問。</p> <p>2. 單元關鍵提問：</p> <p>(1) <u>課文中的注音符號怎麼念？會出現在那些語詞中？</u></p> <p>(2) <u>比比看，字詞的聲調有甚麼變化？</u></p> <p>四、符號教學</p> <p>1. 教師帶領學生從課文中找出重點語句，並從中分析詞語、單字、符號進行教學。</p> <p>2. 老師以符號卡說明注音符號，老師領讀，示範書寫，再讓學生上台練習寫後，學生再進行課本練習。</p> <p>L1：ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄎ、一、ㄨ</p> <p>L2：ㄨ、ㄩ、ㄨ、ㄨ、ㄨ、ㄨ、ㄨ</p> <p>L3：ㄨ、ㄨ、ㄨ、ㄨ、ㄨ、ㄨ、ㄨ</p> <p>五、認讀練習</p> <p>1. 利用符號卡，讓學生上台練習符號配對，熟練對符號的認識。</p> <p>2. 老師領讀全班熟練練習一、二、三</p> <p>3. 教師可配合習作進行教學。</p> <p style="text-align: center;">複習一</p> <p>一、介符的認識</p> <p>介符一、ㄨ、ㄨ的讀法及用法。</p> <p>二、聲調練習</p> <p>四聲的分辨與練習。</p> | <p>口頭提問</p> <p>教師範念、全班念、各組念、個別念。</p> <p>利用詞卡、字卡閃示功能</p> <p>符號複習 符號比對 拼音練習</p> | <p>口頭回答</p> <p>黑板練習 口頭回答</p> <p>黑板練習 口頭回答 習作</p> | |
|--|--|--|---|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | | |
|---|-----------------|-------------|---------------------|--|-----------------------------------|---|----|---------------------|------|
| | | | | | | <p>三、分辨符號 相近音符與相近形符符號的辨識。</p> <p>四、拼讀練習 運用本單元符號，拼讀詞語 與短文。</p> <p>五、完成習作複習一 ★延伸閱讀★ 文本：板橋教材【七隻小雞】 方式：利用學習單，回家讀給家長聽。</p> | | | |
| 5 | 9.26-9.30 | 貳、 上學真有趣 | 4. 笑嘻嘻 | 1-I-1 養成 專心聆 聽的習 慣，尊 重對方 的發 言。 | 1. 能專心 聆聽， 尊重對 方的發 言。 | <p>一、聆聽練習 1. 單元頁（孩子可塗上自己喜歡的顏色） （1）老師讓學生討論課文 P48-P49 圖片， 學校有哪些活動，也讓學生分享他們 自己的經驗，進行內容提問。 （2）圖片提問、推測故事，熟悉本單元課 文主角。 （3）聆聽故事</p> <p>二、朗讀練習 L4 （1）末句是三聲字，需讀出「全上聲」。 （2）「一二一」是口令，強調節奏。 L5 （1）注意翹翹板的讀音。 （2）「上上下下」和「高高低低」，音調要 先上揚再下降。 （3）「飛飛飛」除了拉長音，音調有高低。 （讓學生試試看拉長音和不拉長音的感受 差異）</p> | 15 | 提問、預測 分段聆聽 重述 | 口頭回答 |
| 6 | 10.4-10.7 | | 5. 翹翹板 | | | | | | |
| 7 | 10.10- 10.14 | | 6. 謝謝老 師/複習 二 | | | | | | |
| | | | | | | | | 模擬小鳥動作 | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|---|---|----------------------------------|
| | | | | <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> | <p>2. 能以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> | <p>L6</p> <p>(1)注意斷句。</p> <p>(2)「也」之後先停頓一秒，再加重語氣。</p> <p>三、文本分析</p> <p>1. 學生觀察圖片和內容，教師進行提問。</p> <p>2. 單元關鍵提問：</p> <p>(1)<u>課文中的注音符號怎麼念？會出現在那些語詞中？</u></p> <p>(2)<u>想一想，二拼和三拼的字怎麼拼？怎麼念？</u></p> <p>四、符號教學</p> <p>1. 教師帶領學生從課文中找出重點語句，並從中分析詞語、單字、符號進行教學。</p> <p>2. 老師以符號卡說明注音符號，老師領讀，示範書寫，再讓學生上台練習寫後，學生再進行課本練習。</p> <p>L4：ㄒ、尸、ㄨ、ㄨ、儿、一幺、ㄨㄣ</p> <p>L5：ㄣ、ㄨ、ㄨ、ㄨ、一ㄩ、一ㄨ、一ㄨ</p> <p>L6：ㄣ、ㄨ、ㄨ、一ㄨ、ㄨㄩ、ㄨㄨ、ㄨㄨ</p> <p>五、認讀練習</p> <p>1. 利用符號卡，讓學生上台練習符號配對，熟練對符號的認識。</p> <p>2. 老師領讀全班熟練練習四、五、六</p> <p>3. 教師可配合習作進行教學。</p> | <p>口頭提問</p> <p>教師範念、全班念、各組念、個別念。</p> <p>利用詞卡、字卡閃示功能</p> | <p>口頭回答</p> <p>黑板練習 口頭回答</p> |
|--|--|--|--|---|---|---|---|----------------------------------|

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|----------------------------|--|---|---|--|
| | | | | <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。</p> <p>4. 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。</p> | <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>8. 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>4. 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。</p> | <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> | <p>4. 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。</p> | <p style="text-align: center;">複習二</p> <p>一、語音的練習</p> <p>1. 老師念出正確的讀音，讓學生選出正確的拼音。</p> <p>2. 利用習作語詞讓學生分組練習拚讀，同學專心聆聽。</p> <p>二、習作練習</p> <p>1. 老師說明習作複習二，並指導學生完成習作內容。</p> <p style="text-align: center;">★延伸閱讀★</p> <p>文本：板橋教材【大喇叭】</p> <p>方式：利用學習單，回家讀給家長聽，並透過同儕分享，倆倆相互朗讀給對方聽。聆聽者需做到：安靜聆聽、注視對方、不插嘴。</p> <p style="text-align: center;">★寫作(一)★</p> <p style="text-align: center;">【應用文 - 寫字條給感謝的OO】</p> <p>1. 老師先跟全班討論，有沒有覺得想要跟他謝謝的對象？因為什麼原因？想送給對方什麼東西作為感謝的禮物？</p> <p>2 運用下列句型，完成寫作。</p> <hr/> <p>我要送(對象)一(單位量詞)(形容詞)(名詞)，謝謝(對象)教我(做事1)，也謝謝(對象)教我(做事2)，祝(對象)(祝福語)。</p> | <p>符號複習 符號比對 拼音練習</p> <p>教師範念、全班念、各組念、個別念。</p> <p>口頭提問 口頭引導 概念圖</p> | <p>黑板練習 口頭回答 習作</p> <p>倆倆互評</p> <p>實作評量： 完成寫作引導單單</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|----------------------------|--|---|---|--|

| | | | | | | | | | | |
|---|-------------|---------|-------------------|--------------------------|-------------------|---|---------------------|---------------------|------------|--|
| 8 | 10.17-10.21 | 參、神奇故事樹 | 7. 龜兔賽跑 8. 拔蘿蔔 | 1-1-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 | 1. 能專心聆聽，尊重對方的發言。 | 一、聆聽練習 1. 單元頁（孩子可塗上自己喜歡的顏色） (1) 老師讓學生討論課文 P48-P49 圖片，學校有哪些活動，也讓學生分享他們的經驗，進行內容提問。 (2) 圖片提問、推測故事，熟悉本單元課文主角。 (3) 聆聽故事 二、朗讀練習 L7 (1) 「兔子領先好驕傲」要念出驕傲的口吻。 (2) 「追追追」要加重語氣，聲音拖長。 L8 (1) 「大蘿蔔」要把「大」讀得重一點，凸顯蘿蔔真的很大。 (2) 「嘿唷 嘿唷」要念重一點。 (3) 「誰 拉著 誰」語氣要一次比一次強烈。 L9 (1) 「開心」音調要上揚。 (2) 「滾」、「吹」、「變」、「大」，要讀重音。 (3) 「嗶嗶嗶」、「哈哈」要讀重音，且一個一個音分開讀。 (4) 「真精彩」音調上揚，聲音拖長。 | 10 | 提問、預測 分段聆聽 重述 | 觀察是否完成課堂任務 | |
| 9 | 10.24-10.28 | | 9. 動物狂歡會 /複習三 | 5-1-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 | 8. 以適切的速率正確地朗讀文本。 | | 教師範讀、學生默讀、自我朗讀、交互朗讀 | 口頭回答 | | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|---|---|--|--|
| | | | | <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。</p> | <p>2. 能以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 能正確認唸、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4. 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。</p> | <p>三、文本分析</p> <p>1. 學生觀察圖片和內容，教師進行提問。</p> <p>2. 單元關鍵提問：</p> <p>(1) <u>課文中的注音符號怎麼念？會出現在那些語詞中？</u></p> <p>(2) <u>想一想，二拼和三拼的字怎麼拼？怎麼念？</u></p> <p>四、符號教學</p> <p>1. 教師帶領學生從課文中找出重點語句，並從中分析詞語、單字、符號進行教學。</p> <p>2. 老師以符號卡說明注音符號，老師領讀，示範書寫，再讓學生上台練習寫後，學生再進行課本練習。</p> <p>L7：ㄊ、ㄎ、ㄌ、ㄎ、ㄌ、ㄎ、ㄌ、ㄎ、ㄌ</p> <p>L8：ㄉ、ㄊ、ㄎ、ㄌ、ㄎ、ㄌ、ㄎ、ㄌ</p> <p>L9：ㄎ、ㄌ、ㄎ、ㄌ、ㄎ、ㄌ</p> <p>五、認讀練習</p> <p>1. 利用符號卡，讓學生上台練習符號配對，熟練對符號的認識。</p> <p>2. 老師領讀全班熟練練習七、八、九</p> <p>3. 教師可配合習作進行教學。</p> <p style="text-align: center;">★延伸閱讀★</p> <p>內容：板橋教材【貓咪愛吃魚】【海鷗飛】【白鵝愛唱歌】【黑森林的毛毛蟲】</p> <p>方式：利用學習單回家讀給家長聽。</p> | <p>口頭提問</p> <p>教師範念、全班念、各組念、個別念。</p> <p>利用詞卡、字卡閃示功能</p> <p>符號複習 符號比對 拼音練習</p> | <p>口頭回答</p> <p>黑板練習 口頭回答</p> <p>黑板練習 口頭回答 習作</p> | |
|--|--|--|--|---|--|---|---|--|--|

| | | | | | | | | | |
|----|------------|------|--|------------------------|---------------------|--|------|-------|--|
| | | | | 3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。 | 4. 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。 | <p style="text-align: center;">★延伸寫作★</p> <p>先讓學生自己寫下龜兔賽跑的預測結局(視學生狀況調整)，再進行倆倆發表分享。</p> <p style="text-align: center;">複習三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師讓學生分組進行拼讀練習。 2. 以遊戲的方式，讓學生練習對於相近音的差別。 3. 老師說明習作複習三，並指導學生完成習作內容。 | 口頭說明 | 完成學習單 | |
| 10 | 10.31-11.4 | 期中評量 | | 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 | 3. 能正確認唸、拼讀及書寫注音符號。 | <p style="text-align: center;">【補救教學】</p> <p>學生訂正首冊 1-9 課本習作，並進行學生個別補救教學。</p> <p style="text-align: center;">★期中評量複習★</p> <p>練習語詞拼音、完成句子等內容。</p> | 5 | | |
| | | | | | | <p style="text-align: center;">【期中紙筆測驗】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量範圍：首冊全。 2. 評量方式：紙筆測驗。 3. 評量題型： 拼音、聽寫、造詞、造句 3. 檢討與反思。 4. 指導學生整理國語首冊學習單、作文練習單並依序放入檔案中。 | | 紙筆測驗 | |

| | | | | | | | | | | |
|--------|-------------|-----------|----------|---|---|--|----|------|------|--|
| 1 1 | 11.7-11.11 | 壹、來！一起玩遊戲 | 1. 拍拍手 | 4-1-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-1-5 認識基本筆畫、筆順，整握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 2-1-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 | 6. 能以部件、部首或簡單造字原理來識字。 7. 基本筆畫、筆順，整握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 2. 能以正確發音流利的說出語意完整的話。 | <p style="text-align: center;">【第一冊：國語文教學】</p> <p style="text-align: center;">---第壹單元 來！一起玩遊戲---</p> <p>1. 教師引導學生觀察單元情境圖，並提問。</p> <p>2. 老師說明國字數字的書寫方式，並再次強調筆順、正確拿筆姿勢、寫字工具的使用等。（課本 P12-13）</p> <p>3. 學生觀察課本 P14-15 的圖片，發表每張圖畫裡畫出什麼？再分享自己快樂的經驗。（例如運動、玩遊戲等）</p> <p>4. 書寫練習：配合課本 P8-9，習寫習作。</p> <p>一、課文分析</p> <p>1. 教師先請學生觀察課文插圖。</p> <p>2. 單元關鍵提問： <u>課文中的主角是誰？他在做什麼？</u></p> <p>二、語詞教學</p> <p>1. 認識該課各筆畫名稱。</p> <p>2. 各課語詞分別進行書空與造詞練習。</p> <p>3. 標點符號說明：介紹逗號和句號（課本 p. 32）</p> <p>4. 造句 L1：「先…再…」 L2：「這是…」、「…怎麼…」 L3：「…一起…」</p> <p>老師示範後，以小組合作方式，利用小白板造句，於時間內造出最多最完整句子的小組加分，最後完成習作。</p> | 20 | 口頭提問 | | |
| 1 2 | 11.14-11.18 | | 2. 這是哪的？ | | | | | | | |
| 1 3 | 11.21-11.25 | | 3. 秋千 | | | | | | | |
| 1 4 | 11.29-12.3 | | 延伸閱讀/寫作 | | | | | | | |
| | | | | | | | | 口頭提問 | 口頭回答 | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|---|--|
| | | <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> | <p>9. 認識常用標點符號。</p> <p>8. 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5. 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>10. 能透過閱讀及觀察，充實寫作內容。</p> | <p>三、朗讀練習</p> <p>L1：教師可配合實際的拍手節奏，幫助學生感受課文唸讀的節奏。</p> <p>L2：用適當速度念出童詩的律動感。</p> <p>L3：教師可配合盪秋千的肢體動作，幫助學生感受課文內容的情景。</p> <p>★延伸閱讀★</p> <p>內容：板橋教材『開始』『天亮了』、『問問題』『猜猜是誰』、『嘩啦啦』『瀑布』。</p> <p>方式：老師示範朗讀，學生分組念讀。</p> <p>★寫作(二)★</p> <p>【童詩仿寫：這是誰的】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用寫詞語的方式，記錄關鍵詞語，完成寫作引導單。 2. 決定寫作順序，可依順時針方向「我、你、他、誰」依序寫作。 3 參考課文句子的形式，先數數，在說出這是誰的什麼物品(加上數量)以短劇的方式記錄對話過程。 <p>★寫作(三)★</p> <p>【童詩仿寫：秋千】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回顧戶外教育到玩具博物館玩具的玩法。 2. 學生於小組內發表分享並記錄。 3. 完成作文(三)寫作引導單，並畫上插圖。 4. 配合教室布置³⁴，將寫作成果呈現全班分享欣賞。 <p>*教師於課堂中隨時檢視學生書寫與學習</p> | <p>口頭提問 教師示範 小組合作</p> <p>教師範念、全班念、各組念、個別念。</p> <p>口頭引導</p> | <p>口頭回答 小白板</p> <p>口頭回答</p> <p>實作評量： 完成寫作引導單</p> <p>實作評量： 完成寫作引導單</p> | |
|--|--|---|---|--|--|---|--|

| | | | | | | | | | | |
|--------|--|------------------|-------------|---|--|---|---|--------------|------|--|
| 1 5 | 12. 5-12. 9 | 貳、 看我的 新發現 | 4. 長大 | 1-1-1 養成 專心聆 聽的習 慣，尊 重對方 的發 言。 2-1-1 以正 確發音 流利的 說出語 意完整 的話。 | 1. 能專心 聆聽，尊 重對方的 發言。 2. 能以正 確發音流 利的說出 語意完整 的話。 | <p align="center">---第貳單元 看！我的新發現---</p> <p>1. 教師引導學生觀察單元情境圖，並提問。</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 聆聽故事 CD，教師發問，引導學生進行故事內容討論。</p> <p>二、課文分析</p> <p>1. 教師先請學生觀察課文插圖並小組討論。</p> <p>2. 單元關鍵提問： <u>課文故事的開始、經過和結果是什麼？</u></p> <p>三、語詞教學</p> <p>1. 認識該課各筆畫名稱。</p> <p>2. 各課語詞分別進行書空與造詞練習。</p> <p>3. 短語 L4：一天天 L5：比一比 L6：長長的小路/小小白花（紅花）</p> <p>4. 造句 L4：「…也…」 L5：「…什麼…」 L6：「從…到…」</p> <p>老師示範後，以小組合作方式，利用小白板造句，於時間內造出最多最完整句子的小組加分，最後完成習作</p> | 20 | 小組討論發並 發表 | 口頭回答 | |
| 1 6 | 12. 12- 12. 16 | | 5. 比一比 | | | | | | | |
| 1 7 | 12. 19- 12. 23 12. 24(五)G6 動 態成果展 | | 6. 小路 | | | | | | | |
| 1 8 | 12. 27- 12. 31 | | 延伸閱讀 /寫作 | | | | 4-1-2 利用 部件、部首 或簡單造字 原理，輔助 識字 4-1-1 認識 常用國字至 少 1,000 字，使用 700 字。 | | | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--------------------------------------|--|----------------------|-----------------------|--|
| | | | <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> | <p>8. 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> | <p>四、朗讀練習</p> <p>L4：一半學生朗讀，一半學生做動作，再交換任務。</p> <p>L5：一半學生朗讀，一半學生做動作，再交換任務。</p> <p>L6：用互相對答的方式，讓學生扮演路上的主角和小花，互相到早、說好。</p> <p>★延伸閱讀★</p> <p>1. 閱讀板橋教材「把眼睛打開」、『問問題』「回家」、『開始』「小東西」。</p> <p>2. 老師請學生找出文章中的：開始、經過、結果。</p> <p>★寫作(四)★</p> <p>【童詩仿寫：比一比】</p> <p>1 鼓勵學生進行創意聯想，說說生活中有那些相反的概念、國字顛倒的語詞或長得像的國字可以拿來比一比？</p> <p>2 把發現寫或畫在寫作引導單上，並寫出兩者哪裡不同。</p> <p>3 用一問一答的句型寫出完整句子，再組成童詩。</p> <p>*教師於課堂中隨時檢視學生書寫與學習情況，若有個別須加以指導者，於下課時間施予補救教學。</p> | <p>相互對答 角色扮演</p> | <p>口頭回答</p> | |
| | | | <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> | <p>5. 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> | | <p>口頭引導 概念圖</p> | <p>口頭回答 寫作引導單</p> | |
| | | | <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> | <p>10. 能透過閱讀及觀察，充實寫作內容。</p> | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--------|-----------------------------|------------|--|---|--|---|---|--|--|--|
| 1 9 | 1.2-1.6 1.2 補假 1.7 補課 | 閱讀階梯、我會自己讀 | | 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，整握握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 | 7. 基本筆畫、筆順，整握握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 8. 以適切的速率正確地朗讀文本。 5. 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 | <p align="center">【閱讀階梯】擁抱</p> <p>1. 找出文本訊息—找出圖片訊息 2. 由文本標題猜測內容 3. 內容討論：引導學生用六何法找出重點，然後練習重述故事。</p> <p align="center">【我會自己讀】（一）遊戲兒歌</p> <p>1. 學生熟練歌謠之後，可以請學生自行設計動作，一邊演、一邊念。 2. 試著改編兒歌，除了荷花還可以換成什麼花？如果是梅花，要一路念到十二月，最後一句改成十二月梅花朵朵開。</p> | 5 | 觀察圖片 預測策略 六何法 重述故事 觀察圖片 口頭引導 概念圖 | 口頭回答 記錄單 上台表演 口頭回答 學習單 | |
| 2 0 | 1.10-1.14 | 期末評量 | | 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，整握握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 | 6. 基本筆畫、筆順，整握握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 | <p align="center">【補救教學】</p> <p>訂正課本習作，並進行學生個別補救教學。</p> <p align="center">【期末紙筆測驗】</p> <p>1. 評量範圍：第一冊全。 2. 評量方式：紙筆測驗。 3. 評量題型：字音字形、造詞、照樣造句、課文理解。 4. 檢討與反思。</p> | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|------------------|-----------|-------|--|--|-------------------------------|--|---|-----------------------------|-------------------------|--|
| 20 | 1.10-1.14 | 期末評量 | | 4-1-5 認識基本筆畫、筆順，整握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 | 6. 基本筆畫、筆順，整握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 | <p align="center">【我會自己讀】(二)認識不同的人</p> <p>1. 找出文本訊息—找出圖片訊息</p> <p>2. 由文本標題猜測內容</p> <p>3. 內容討論：</p> <p>(1)引導學生用六何法找出重點，然後練習重述故事。</p> <p>(2)讓學生發表：開學至今，學校發生哪些趣事？以及自己對學習的看法。</p> | 5 | 觀察圖片 預測策略 六何法 重述故事 | 紙筆測驗 口頭回答 記錄單 | |
| 21 | 1.16-1.19 | 統整與回顧 | | | | <p align="center">【統整與回顧】</p> <p>1. 教師引導學生回想整學期的學習內容。</p> <p>2. 教師協助以海報記錄學生討論結果。</p> <p>3. 學生回饋：可請學生以便利貼記下自己最喜歡的學習活動或課文內容等。</p> <p>4. 指導學生整理相關學習單等，挑選三篇自己滿意的作品，用便利貼寫反思。</p> | 5 | | | |
| 補充教材/教學資源 | | | | <p>1. 注音符號字音、字型辨別(情境+口訣)： https://www.youtube.com/watch?v=rf0CPa0r_Xw&list=PLyvuVKYvF1N_P4TSOZmmUy_jrV2IfAsDLv (01 注音符號)</p> <p>2. 注音好好玩—遊戲融入注音教學：https://flipedu.parenting.com.tw/article/2949</p> <p>3. 國立臺灣師範大學國語教材編輯委員會編纂 (2012)。《國音學》。中正書局。</p> <p>4. 板橋教材【七隻小雞】、【大喇叭】、【貓咪愛吃魚】、【海鷗飛】、【白鵝愛唱歌】、【黑森林的毛毛蟲】。</p> <p>5. 康軒國語首冊、第一冊電子書。</p> | | | | | | |

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 一年級 部定課程計畫

| | | | |
|-----------------------|---|--|---|
| 領域別 | 語文領域-閱讀 | | |
| 編修者 | 陳淑霞(引用 108 學年度第一學期一年級課程計畫) | 教學節數 | 每週 1 節，共計 21 節。 |
| 學期總目標 (國語閱讀~目標及素養) | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | |
| 十二年國教 課綱對應 | 學習表現 | 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 | 評量項目 1. 認識圖書館的功能、借閱規則，並分享學習結果。 2. 能透過口說分享、習寫閱讀筆記， 3. 能透過故事圖、時間線等工具，從故事中找到重要訊息，並提出想法。 |
| | 學習內容 | 1. 了解圖書館功能及相關借閱規則及注意事項 2. 能喜愛閱讀找出故事重點並能表達簡單的想法 | |
| 議題融入 | <p>【性平教育】</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> | | |

| | | <p>【性侵害防治教育】 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 2-2-5 認識性騷擾與性侵害的類型。</p> | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|---|---|-------------|--------------------|---|----|---|---------------|---------|----------|--------------------|----------------|---|-------------|-------------------|--|------------|
| 課程連結 | <p>小一新生，首要認識圖書館的功能和及相關規範，並且培養學生看書、借閱書籍的習慣。學習內容主要以朋友和家為主題，已開始、經過、結果策略理解故事情節。進而認識作家系列，本學期主推認識國內作家曹俊彥、國外作家五味太郎的作品。</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 教學週次/日期 | 單元主題 | 活動名稱 | 對應能力指標/學習表現 | 學習目標 | 教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示) | 節數 | 教學或學習策略 | 評量方式或證據 | 實際教學與修正 | | | | | | | | |
| 1 2 3 4 5 | 8.30-9.2 9.5-9.9 9.9 中秋節補假 9.12-9.16 9.19-9.23 9.26-9.30 | 一、小小愛「閱」者 | 1. 認識圖書館 | 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 | 1. 能透過口說分享、學習單、閱讀筆記及實際演練，認識圖書館的功能、借閱規則，並分享學習結果。 | 4 | <p>提問策略 學習夥伴任務 兩兩閱讀策略 學習單</p> | 學習夥伴任務 學習單 | | | | | | | | | |
| 6 7 | 10.3-10.7 10.10-10.14 10.10 國慶日放假 | | | | | | | | | 2. 使用借書證 | 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 | 2. 能透過學習單、實作、故 | 2 | <p>實際操作</p> | 實作評量： 能正確使用借書證 | | |
| 8 | 10.17-10.21 | | | | | | | | | | | | | | | | 二、怪怪陌生人，遠離 |
| | | | | | | | | | | | | | <p>※a. 為甚麼要有圖書館? b. 對深美圖書館的印象? 1. 老師說故事：想讀書的熊、安靜!這裡是圖書館、午夜的圖書館~(教師選讀) 2. 閱讀關於圖書館：(兩兩閱讀完成學習單)圖書館巴士嘟嘟、圖書館獅子、圖書館老鼠、大鬼小鬼圖書館、圖書館的秘密、安靜!這裡是圖書館。愛書人黃茉莉、圖書館女超人。~(學生選讀) 3. 分享及回饋</p> <p>※a. 如何使用深美的借書證? b. 深美圖書館有哪些規則? 1. 練習借書流程。(借書證製作完畢) 2. 關於借還書的經驗和疑問 3. 閱讀小書封面並做記錄 4. 3. 基隆文化中心圖書館時間，地點，圖書借閱辦法，應遵守事項…。</p> <p>【性侵害防治】 ※從繪本中找出遇到陌生人該如何保護自己</p> | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----|-------------|-------------|----------|--|---|--|---|---|------|--|
| 9 | 10.24-10.28 | 怪叔叔-陌生人，遠離我 | 我 | 觀點。 2-2-5 認識性騷擾與性侵害的類型。 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 | 事圖、時間線等工具，從故事中找到重要訊息，並提出想法。 | <u>的方法?</u> 1. 繪本怪叔叔瞭解如何保護自己。 2. 扮演，讓學生瞭解遇到陌生人該如何保護自己。 3. 自己與他人身體界限的不同，並學習到遭受性騷擾時應該如何應變。 | | *等不到家人，陌生人說家人有事，請他接你回家。 *跟同學回家，發現有人跟蹤。 *陌生人請你們幫忙帶路。 | | |
| 10 | 10.31-11.4 | 三、認識故事情節 | 1. 朋友的故事 | 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 | 2. 能透過學習單、實作、故事圖、時間線等工具，從故事中找到重要訊息，並提出想法。 | ※關於朋友的故事，朋友會一起做什麼事? 1. 師導讀繪本。(關於朋友的繪本) 2. 示範將故事以開始、經過、結果整理。 3. 討論關於自己的朋友? 4. 閱讀關於朋友的書(兩兩閱讀) 5. 將閱讀故事區分開始、經過、結果三段。 6. 分享與回饋。 | 2 | 整理策略(開始、經過、結果) | 閱讀筆記 | |
| 11 | 11.7-11.11 | | | | | | | | | |
| 12 | 11.14-11.18 | | 2. 家人的故事 | 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動 性E1 認識生理性別、性傾向性別特質與性別認同的多元面貌。 性E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 | | 性平教育 <u>※從繪本中找出如何愛家人的方法?</u> 1. 教師導讀「朱家故事」繪本。 2. 示範將故事以開始、經過、結果整理。 3. 討論關於我的家人? 4. 閱讀關於家人的書(兩兩閱讀) 5. 將閱讀故事區分開始、經過、結果三段。 6. 分享與回饋。 | 2 | 整理策略(開始、經過、結果) | 閱讀筆記 | |
| 13 | 11.21-11.25 | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-------------------------------------|-----------------|--------------------------|--------------------------|---|---|--|---------------------------------|---------------------------------|-----------------|--|---|--|---|--------------|--------------------|--|
| 1 4 | 11.28-12.2 | 四、 認識 作家 | 1. 日本作家 五味太郎 | 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 | 1. 能透過口說、學習單、閱讀筆記及實際演練，認識圖書館的功能、借閱規則，並分享學習結果。 | ※ <u>五味太郎</u> 作品有什麼特色？ 1. 導讀「鯨魚」，介紹日本作家五味太郎。 2. 兩兩閱讀 <u>五味太郎</u> 作品。 3. 兩人一組說說，五味太郎的作品特色？ 4. 播放五味太郎的相關影片深度認識作家。 | 2 | 提問策略 學習夥伴任務 兩兩閱讀策略 學習單 | 口頭 學習單 表現 | | | | | | | | |
| 1 5 | 12.5-12.09 | | | 2. 曹俊彥 爺爺 | 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 | 1. 能透過口說、學習單、閱讀筆記及實際演練，認識圖書館的功能、借閱規則，並分享學習結果。 | ※ <u>曹俊彥</u> 爺爺作品有什麼特色？ 1. 動畫認識曹俊彥爺爺。 2. 兩兩閱讀曹俊彥爺爺作品。 3. 兩人一組說說看，曹爺爺的作品特色？ 4. 介紹「小黑大變身」的造形故事。 5. 學生試作圓圈變形的設計。 | 2 | 提問策略 學習夥伴任務 兩兩閱讀策略 學習單 | 口頭 學習單 表現 | | | | | | | |
| 1 6 | 12.12- 12.16 | | 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 | | | | | | | | | 1. 能透過口說、學習單、閱讀筆記及實際演練，認識圖書館的功能、借閱規則，並分享學習結果。 | ※ <u>朋友</u> 繪本的故事有什麼特色？ 1. 導讀朋友繪本，全班討論「什麼是朋友？」 2. 金魚缸對話圈(5-6位學生)。 內層討論，外圍觀察內層發言是否離題。 3. 喜歡怎樣的朋友？自己會做怎樣的朋友？ | 1 | 金魚缸對話圈 策略 | 實作口語表現 閱讀筆記 | |
| 1 7 | 12.19- 12.23 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 8 | 12.26- 12.30 12.31(五)元旦 補假 | 五、 朋友 和家人 | 1. 朋友故事對話 | 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 | 1. 能透過口說、學習單、閱讀筆記及實際演練，認識圖書館的功能、借閱規則，並分享學習結果。 | ※ <u>朋友</u> 繪本的故事有什麼特色？ 1. 導讀朋友繪本，全班討論「什麼是朋友？」 2. 金魚缸對話圈(5-6位學生)。 內層討論，外圍觀察內層發言是否離題。 3. 喜歡怎樣的朋友？自己會做怎樣的朋友？ | 1 | 金魚缸對話圈 策略 | 實作口語表現 閱讀筆記 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--------|-----------------------------------|----------------------|---------------|--|--|---|---|--------------|------------------------|--|
| 1 9 | 1.2-1.6 1.2 元旦補 假 1.7 補課 | 的 故 事 | 2. 家人故 事對話 | 5-I-9 喜 愛閱讀，並 樂於與他人 分享閱讀心 得。 家E5 了解 家庭中各種 關係的互動 (親子、手 足、祖孫及 其他親屬 等)。 家E7 表達 對家庭成員 的關心與情 感。 家E11 養成 良好家庭生 活習慣，熟 悉家務技 巧，並參與 家務工作。 | 規則，並 分享學習 結果。 | ※家人繪本有什麼特色? 1. 導讀家人繪本，全班討論「什麼是家 人？」 2. 金魚缸對話圈(5-6位學生) 內層討論，外圍觀察內層發言是否離題。 4. 討論：自己喜歡怎樣的家人？如何成為 受人歡迎的家人？ | 1 | 金魚缸對話圈 策略 | 實作口語表 現 閱讀筆記 | |
| 2 0 | 1.9-1.13 | 六、 我的 閱讀 計畫 | 我的閱讀 計畫 | 5-I-9 喜 愛閱讀，並 樂於與他人 分享閱讀心 得。 | 1. 能透過 口說分 享、學習 單、閱讀 筆記及實 際演練， 認識圖書 館的功 能、借閱 1j 規則， 並分享學 習結果。 | 藥物濫用教育 ※從繪本中找出感冒了該怎麼處理? 1. 教師導讀繪本「感冒的日子」，由於低年 級小朋友的抵抗力較弱，每當腸病毒、流行 性感冒開始大量傳染時，低年級小朋友總是 首當其衝，最容易因此生病。本單元將探討 藥袋上所提供的正確用藥觀念，及藥局所提 供的服務。 1. 說這學期上閱讀課的想法? 2. 這學期閱讀了幾本書? 3. 我印象最深刻的一本書? 4. 分享我的閱讀筆記 5. 設計我的寒假閱讀計畫? | 2 | 學習總結 | 閱讀筆記 | |
| 2 1 | 1.16-1.19 | | | | | | | | | |

補充教材/教學資源

1. 圖書館繪本:圖書館巴士嘟嘟、圖書館獅子、圖書館老鼠、大鬼小鬼圖書館、圖書館的秘密、安靜!這裡是圖書館。愛書人黃茉莉、圖書館女超人。
2. 繪本:怪叔叔(信誼)
3. 閱讀網頁-怪叔叔 <http://www.cca.gov.tw/children/feature/9111s.html>
4. 113:全國婦幼保護專線。110:警察局求救專線。119:消防局求救專線。112:手機專用的緊急救援專線。
5. 好朋友系列繪本:我最討厭你了、我喜歡你、青蛙和蟾蜍系列、好朋別怕我在你身邊、我是你的好朋友、想看海
6. 家人系列繪本:波利,為什麼要吵架?小菲菲和新弟弟、我爸爸、我媽媽、我哥哥、班班的地盤、我們的媽媽在哪裡?媽媽的紅沙發。的小老虎、小羊和蝴蝶。
7. 五味太郎作品:ABC圖畫書、大家來大便、誰吃掉了、好想見到你、巴士到站了、我是第一個、爸爸走丟了、爺爺的拐杖、小金魚逃走了、捉迷藏捉迷藏、藏在誰那兒呢?兔子先生去散步、我的朋友、鱷魚怕怕牙醫怕怕。
8. 曹俊彥作品:畫圓、切切切、別學我、圓仔山、小巫婆、白米洞、蝴蝶結、赤腳國王、大個兒比比、大家來排隊、小怪物來了、你一半我一半、大家來畫月亮、小鴨鴨的朋友。
9. 動畫影片:曹俊彥的青澀歲月:青春正飛揚的年少求學時光。

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 一年級 部定課程計畫

| | | | |
|-------------|--|---|---|
| 領域別 | 數學領域 | | |
| 編修者 | 黃尹薇(引用張媛婷 110 學年度課程計畫 80%↑) | 教學節數 | 84 節 |
| 學期總目標(核心素養) | <p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p> | | |
| 十二年國教課綱對應 | 學習表現 | 學習目標 (預期成果/ 評量項目) | <p>1-1 透過具體物操作，能比較 30 以內兩量的多少與數的序列。</p> <p>1-2 在具體的情境和活動中，能進行 10 以內的合成與分解，並用算式記錄。</p> <p>2-1 透過比較長短、高矮、厚薄的過程，能直接比較不同直線或曲線的長度。</p> <p>2-2 透過日常生活事件，能使用時間用語（上午、中午、下午和晚上）報讀鐘面上整點、半點的時刻，與敘述事件的長短和先後順序。</p> <p>3-1 透過操作活動，能認識生活情境中的簡單幾</p> |
| | | <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> | |

| | | | | |
|--|------|---|--|--------------------------------------|
| | 學習內容 | <p>N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。</p> <p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p> <p>S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p> | | 何圖形的形狀與特徵，並使用具體物複製簡單幾何圖形的形狀並依特徵加以分類。 |
|--|------|---|--|--------------------------------------|

| | | | | |
|---------|-------|---------------------------------|---|--|
| 議題融入 | 無。 | | | |
| 課程連結 | | | | |
| | 主題類別 | 先備經驗 | 一上（本學期） | 一下 |
| | 數與量 | 非正式的數數經驗。 | 單元一 10 以內的數 單元三 排順序、比多少 單元六 30 以內的數 | 單元一 50 以內的數 單元六 100 以內的數 第七單元 認識錢幣 |
| | | | 單元四 分與合 單元七 10 以內的加法 單元八 10 以內的減法 | 單元二 18 以內的加法 單元四 18 以內的減法 單元八 二位數的加減 |
| | | 生活經驗中有關度量的語言，例如：「長度」、「高矮」、「厚薄」。 | 單元二 比長短 | 單元五 有多長 |
| | | 連結生活經驗中聽到或看到的時刻，如七點半上學。 | 單元九 幾點鐘 | 單元九 幾月幾日星期幾 |
| | 空間與形狀 | 生活經驗中有關形狀的名稱及對事物分類的直覺。 | 單元五 方盒、圓罐、球 | 單元三 圖形與分類 |
| | 關係 | | 單元七 10 以內的加法 單元八 10 以內的減法 | 單元二 18 以內的加法 單元四 18 以內的減法 單元八 二位數的加減 |
| 資料與不確定性 | | | 單元三 圖形與分類 | |

| 教學週次/日期 | | 單元主題 | 活動名稱 | 對應能力指標 / 學習表現 | 學習目標 | 教學重點或教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示) | 節數 | 教學或學習策略 | 評量方式或證據 | 實際教學與修正 |
|---------|----------|------------|----------------------|----------------------------------|-----------------------------------|---|---|--------------------|----------------------------|------------|
| 1 | 8/30-9/2 | 一. 10 以內的數 | 1-1 認識 1~5 | n-I-1 理解一千以內數的位值結構, 據以做為四則運算之基礎。 | 1-1 透過具體物操作, 能比較 30 以內兩量的多少與數的序列。 | <p>★教師導讀《雞媽媽數小雞》一書, 引起學生的學習動機。</p> <p><u>開學了! 有哪些動物來上學? 數一數, 每一種動物有幾隻?</u></p> <p>1. 教師以動物上學情境布題, 透過數數活動, 點數 1~5 的數量, 並能連結 1~5 的數字和數詞。</p> <p>2. 教師引導, 透過點數確認 1~5 的數量, 並習寫數字。</p> <p>3. 觀察生活中 1~5 的數量, 並進行發表。</p> | 2 | 透過生活情境及具體物讓學生進行點數。 | 學生能說、讀、寫出 1~5 的數。 | |
| | | | 1-2 認識 6~10 | n-I-1 理解一千以內數的位值結構, 據以做為四則運算之基礎。 | 1-1 透過具體物操作, 能比較 30 以內兩量的多少與數的序列。 | <p><u>下課了! 大家來玩遊戲。數一數, 每種動物有幾隻?</u></p> <p>1. 教師以動物們下課的情境布題, 透過數數活動, 點數 6~10 的數量, 並能連結 6~10 的數字和數詞。</p> <p>2. 教師引導進行 1~10 的順數與倒數活動。</p> <p>3. 教師引導, 透過點數確認 6~10 的數量, 並習寫數字。</p> <p>4. 觀察生活中 6~10 的數量, 並進行發表。</p> | 2 | 透過生活情境及具體物讓學生進行點數。 | 學生能說、讀、寫出 6~10 的數。 | |
| | 2 | | 9/5-9/9 9/9 中秋節補假 | 1-3 認識 0 | n-I-1 理解一千以內數的位值結構, 據以做為四則運算之基礎。 | 1-1 透過具體物操作, 能比較 30 以內, 兩量的多少與數的序列。 | <p><u>數一數, 盤子裡有幾根香蕉?</u></p> <p>1. 教師引導觀察盤子裡的香蕉逐次遞減, 最後沒有了即為 0 的意義, 並讀、寫 0。</p> | 2 | 學習 0 的位值意義以便順利連結日後直式計算之學習。 | 能了解 0 的意義。 |

| | | | | | | | | | | |
|--|-----------|-----------|-------------|--|---|---|---|--------------------------|------------------|--|
| | | | 1-4 表示數量 | n-1-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 | 1-1 透過具體物操作，能比較30以內，兩量的多少與數的序列。 | <p>老師說，你來找。拿出一樣多的數量。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師重複口述布題，引導學生利用具體物，表徵0~10的數量。 2. 教師口述布題，引導學生透過具體物或畫圖等不同方式，表徵0~10的數量。 3. 教師重複口述布題，開放學生用數字、數詞、畫圖或具體物等不同表徵方式，表示相對應的量。 <p>【數學好好玩】尋找好朋友 教師引導透過小動物尋找好朋友遊戲，找出相同的量，讓學生熟練數量的點數並建立數字與數量間的連結。</p> | 2 | 透過生活情境及具體物讓學生進行點數。 | 能使用具體物表示1~10的數量。 | |
| 教學資源 1. 《雞媽媽數小雞》繪本 2. 附件 1~4 3. 花片 | | | | 迷思概念 1. 學生進行點數時，會重複數或是漏數。 2. 學生對於以「0」做為「無」的數字表徵這件事，會感到困惑。 | | | 補救教學 1. 教師引導進行點數的過程中，提醒學生不能只用看的，點數過的要作記號。 2. 認識0的意義及用法：藉由「拿走到沒有物件」的情境，進行「0」的說、讀、聽、寫，以形成「0」的概念，了解「沒有」可以用「0」來表示。 | | | |
| 3 | 9/12-9/16 | 二. 比長短 | 2-1 比長短 | n-1-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 | 2-1 透過比較長短、高矮、厚薄的過程，能直接比較不同直線或曲線的長度。 | <p>★教師透過《可愛的尺》的閱讀、提問、思考，引發學生運用身體測量他物的動機。</p> <p><u>妮妮的兩支鉛筆都可以放進鉛筆盒裡嗎？鉛筆的長是從哪裡到哪裡？用手比比看。</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以鉛筆是否能裝進鉛筆盒的情境布題，引導長度實際存在於生活中，認識並描述物件的長及能直觀比較物件的長短。 2. 教師口述布題，教導正確比長短的方法，並透過直接比較，知道哪個物件比較長。 | 2 | 可請學生透過手比出長度的起始點及終點來表示長度。 | 能指出長度是兩端點之間的距離。 | |

| | | | | | | | | | |
|--|-----------|--------------------|--|---|--|--|---------------------|----------------------|--|
| | | 2-2 比高矮、 比厚薄 | n-1-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 | 2-1 透過比較長短、高矮、厚薄的過程，能直接比較不同直線或曲線的長度。 | <u>大家知道為什麼要按照身高來排隊嗎？比一比身高，誰比較高？誰比較矮？</u> 1. 教師以排座位情境布題，透過情境知道身高也是一種長度量，並做直接比較。 <u>這本書有多厚？拿出課本和習作比比看，哪一本書比較厚？哪一本比較薄？</u> 1. 教師以書本的厚度布題，透過情境知道厚度也是一種長度量，並做直接比較。 | 2 | 學生可透過討論發現直接比較長度的方法。 | 能直接比較兩物長度。 | |
| 4 | 9/19-9/23 | 2-3 直線和曲線 | n-1-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 | 2-1 透過比較長短、高矮、厚薄的過程，能直接比較不同直線或曲線的長度。 | <u>彥辰的跳繩太長了不好跳，想要選短一點的跳繩。</u> 1. 教師以跳繩彎曲無法比較長短的情境布題，引導學生認識直線和曲線。 2. 教師口述布題，進行直線和曲線的直接比較。 3. 教師以恐龍回家路線情境，引導觀察兩端點對齊的直線和曲線，並做直接比較。 4. 教師引導學生觀察發現兩端點之間的連線以直線為最短，並能使用直尺畫出兩端點之間的線段。 實作評量【比長短】 學生運用繩子長度，進行教室物品長度的比較。 | 2 | 詢問學生曲線有多長？請學生進行討論。 | 能將曲線拉直後，再比較直線與曲線的長度。 | |
| 教學資源 1. 《可愛的尺》繪本 2. 附件 5 3. 繩子 4. 各式長形物品、各種厚度物品 | | | 迷思概念 1. 學生無法確認物體長度的始點與終點在哪裡。 2. 學生在進行兩物長度的比較時，無法對齊兩物的起點再進行比較。 | | | 補救教學 兩個長度量的比較最初是透過視覺活動進行的，即注意到始點與終點，繼而透過觸摸活動感覺到由一端到另一端的連續概念，以感覺出物件的長度。 | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|-----------|---------------------------------------|---------------|--|---|---|---|----------------------------|---------------------------------------|--|
| 4 | 9/19-9/23 | 三. 排 順 序 、 比 多 少 | 3-1 排數字 | n-1-1 理解一千以 內數的位值 結構，據以 做為四則運 算之基礎。 | 1-1 透過具體 物操作， 能比較 30 以 內，兩量 的多少與 數的序 列。 | <u>按照火車數字順序排排看。</u> 1. 教師以火車圖卡布題，引導學生排出火車的順序，理解 10 以內的數詞序列。 2. 教師以數字接龍活動重複布題，教導 10 以內從某數開始的數詞序列，及兩數的先後關係。 | 2 | 學生在數詞序列之前，要先跟學生確認是以哪裡做為起點。 | 能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列。 | |
| 5 | 9/26-9/30 | | 3-2 排在第幾個 | n-1-1 理解一千以 內數的位值 結構，據以 做為四則運 算之基礎。 | 1-1 透過具體 物操作， 能比較 30 以 內，兩量 的多少與 數的序 列。 | <u>大家來賽跑。說說看，現在每隻動物各是跑在第幾名？</u> 1. 教師以賽跑情境布題，認識序數的意義。 2. 教師以小動物排成一排的情境布題，教導指定物是由左(右)數起第幾個。 3. 教師以鞋櫃情境布題，教導指定物是由上(下)往下(上)數的第幾個。 | 2 | 教師引導學生進行序數詞描述要明確說明排序的起點。 | 能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列。 | |
| | | | 3-3 第幾個和幾個 | n-1-1 理解一千以 內數的位值 結構，據以 做為四則運 算之基礎。 | 1-1 透過具體 物操作， 能比較 30 以 內，兩量 的多少與 數的序 列。 | <u>進行「老師說」的遊戲。</u> 1. 教師以「老師說」遊戲為情境，引導學生認識序數和基數的不同。 2. 教師以排隊買冰淇淋情境布題，引導學生認識序數和基數的不同，並解決相關問題。 | 2 | 透過遊戲引導學生認識序數和基數的不同。 | 能區別序數和基數的不同，並用序數描述 10 以內序列物件的位置及前後關係。 | |

| | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|-----------|-----------|------------|------------------------------------|---|---|--|---|-----------------------|--|--|
| 6 | 10/3-10/7 | | 3-4 比多少 | n-1-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 | 1-1 透過具體物操作，能比較30以內，兩量的多少與數的序列。 | <p><u>配合課本圖片一個人擦一扇窗戶夠不夠？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以小朋友擦窗戶和種菜的情境布題，比較兩量夠不夠的問題。 2. 教師口述布題，透過操作花片或畫○，利用一一對應的方法比較10以內兩量的多少。 3. 教師口述布題，透過畫○，利用一一對應的方法或序數的先後關係比較10以內兩量的多少。 4. 教師以山洞探險情境布題，引導學生觀察壁畫和寶石的量，處理視覺影響數量直覺判別的迷思。 | 2 | 透過一對一的對應，比較兩個異類量的數量差異。 | 能在具體情境中，比較10以內兩數量的多少。 | | |
| 教學資源 1. 附件1、6 2. 花片 | | | | 迷思概念 學生對於數字的順序(序詞)會混淆。 | | | 補救教學 兒童學習數詞序列的線性排列時，必須溝通以哪裡為起點。教師一再口述起點及方向的同时，利用手勢做為輔助，兒童才能照約定的順序進行活動。 | | | | |
| 6 | 10/3-10/7 | 四. 分與合 | 4-1 分一分 | n-1-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 | 1-2 在具體的情境和活動中，能進行10以內的合成與分解，並用算式記錄。 | <p>★教師利用《第五個》故事中椅子的變化數量，來學習分與合的意義。</p> <p><u>丟球遊戲，每個人丟5顆球，美美丟進幾顆？沒丟進幾顆？</u></p> <p><u>5顆球可以分成多少和多少？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以丟球活動布題，透過操作具體物，觀察並解決5的分解問題。 2. 教師以塗色活動布題，透過操作活動，觀察並解決6的分解問題。 3. 教師以抓花片活動布題，透過操作具體物，觀察並解決7的分解，並解決已知一部分量找未知部分量的問題。 4. 教師以彈珠活動布題，透過操作具體物，觀察並解決8、9的分解問題。 | 2 | 透過具體的操作，讓兒童學習10以內各數的分解和合成，以加深了解數的概念並奠定學習加法和減法的基礎。 | 能透過操作具體物，解決10以內分解的問題。 | | |

| | | | | | | | | |
|--|----------------------------|----------------|---|---|--|--|---|----------------------------|
| 7 | 10/10-10/14 10/10 國慶日放假 | 4-2 合一合 | n-1-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 | 1-2 在具體的情境和活動中，能進行 10 以內的合成與分解，並用算式記錄。 | <u>把 1 個藍色積木和 4 個黃色積木合起來，共是幾個積木？</u> 1. 教師以積木活動布題，透過操作具體物，解決 9 以內的合成問題。 2. 教師以骰子活動布題，透過操作具體物，解決 9 以內部分量未知的合成問題。 | 2 | 透過具體的操作，讓兒童學習 10 以內各數的分解和合成，以加深了解數的概念並奠定學習加法和減法的基礎。 | 能透過操作具體物點數，解決 10 以內的合成的問題。 |
| | | 4-3 10 的分與合 | n-1-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 | 1-2 在具體的情境和活動中，能進行 10 以內的合成與分解，並用算式記錄。 | <u>有 10 條小魚在水中游，水中的小魚遇到兩條小河就分開了。說說看 10 條小魚可以分成多少和多少？</u> 1. 教師以河流和小魚圖卡布題，透過操作解決 10 的分解問題。 2. 教師以河流和小魚圖卡布題，透過操作解決 10 的合成問題。 3. 教師以小朋友過山洞活動布題，透過操作附件發現與熟練 10 的分與合，及找未知部分量的問題。 【數學好好玩】撿紅點遊戲 教師解釋撿紅點遊戲規則，透過遊戲讓學生熟練 10 的數字組合。 | 2 | 可透過「10 的好朋友」教學活動引導學生進行 10 以內的合成與分解。 | 能熟練 10 以內的分合。 |
| 教學資源 1. 《第五個》繪本 2. 附件 1、7、8、9 3. 撲克牌 1~9 | | | 迷思概念 在進行數的合成時，學生的解題策略需透過一個一個具體物的點數，方能確定被加數與加數的總和。 | | | 補救教學 在 10 以內的做數活動中，要引導學生能將不同數量視為一個單位量，並要求學生於合成 10 的過程中，能以被加數或加數為往上數數的起點。 | | |

| | | | | | | | | | |
|---|-------------|------------|---------------|------------------------------------|--|--|---|---|--------------------------|
| 8 | 10/17-10/21 | 五. 方盒、圓罐、球 | 5-1 堆疊與分類 | s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 | 3-1 透過操作活動，能認識生活情境中的簡單幾何圖形的形狀與特徵，並使用具體物複製簡單幾何圖形的形狀並依特徵加以分類。 | <p>★教師透過《有趣的形狀》一書，引起學生的學習動機。</p> <p><u>哪些東西有平平的面？哪些東西有彎彎的面？</u></p> <p><u>哪些東西可以堆起來？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師口述布題，引導學生觀察生活中實物的外形並描述，認識簡單立體形體。 2. 教師以活動布題，引導學生透過操作，察覺形體的特性，並進行堆疊活動。 3. 教師以活動布題，引導學生透過操作，感受形體的面有平平的、彎彎的兩種不同特性。 4. 教師以活動布題，引導學生透過觀察，依照物品面的特性做簡單的分類活動。 5. 教師以活動布題，引導學生用觸覺感受不同形體的特性，並用已學過的詞句描述觸摸形體的特徵。 | 2 | 低年級的學童在此時的幾何學習，是靠著直接觸摸與視覺觀察的方式去探索物體，視圖形為一個整體；所以本單元不涉及形狀之構成要素（如邊、角和頂點）的分析。 | 能從具體操作活動中，依物體形狀之差異進行分類。 |
| | | | 5-2 認識平面圖形 | s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 | 3-1 透過操作活動，能認識生活情境中的簡單幾何圖形的形狀與特徵，並使用具體物複製簡單幾何圖形的形狀並依特徵加以分類。 | <p><u>生活中有什麼東西，可以看到三角形、正方形、長方形或圓形？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以活動布題，透過描繪立體形體的面，認識簡單平面圖形。 2. 教師以口述布題，觀察並分類簡單平面圖形，並介紹如何使用標準名稱描述簡單平面圖形。 3. 教師引導學生透過觀察，發現生活中的平面圖形。 | 2 | 從生活情境中找出長方形、正方形、三角形和圓形，並點數出各圖形的數量。 | 從操作活動中，能依據常見幾何形體的特徵進行分類。 |

| | | | | | | | | | | | |
|--|-------------|------|------------|------------------------------------|--|--|-----------------------------|-----------------------|---------------------|--|--|
| 9 | 10/24-10/28 | | 5-3 做造型 | s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 | 3-1 透過操作活動，能認識生活情境中的簡單幾何圖形的形狀與特徵，並使用具體物複製簡單幾何圖形的形狀並依特徵加以分類。 | <u>說說看，上面的作品中，有哪些圖形？每種圖形各有幾個？</u> 1. 教師以活動布題，利用平面圖形做平面造型設計，並點數各種形狀的數量。 2. 教師以活動布題，透過操作附件排圖案，辨認各種圖形及點數數量。 | 2 | 教師可提示學生各圖形特徵後，再進行此活動。 | 運用簡單平面圖形，進行拼圖及鑲嵌活動。 | | |
| 教學資源 1. 《有趣的形狀》繪本 2. 各式紙盒、空罐和球 3. 自製驚奇箱 4. 附件 10、11 | | | | 迷思概念 學生無法概要說出課本圖形的特徵。 | | | 補救教學 進行圖形特徵的命名活動。 | | | | |
| 9 | 10/24-10/28 | 期中複習 | 生活中的數學 | | | 生活中的數學 運用小白積木堆疊出不同的圖形，並計數數量。 | 2 | | | | |
| 10 | 10/31-11/4 | 期中評量 | | | | 將第一、二、三、四、五單元所學的概念及能力進行紙筆測驗。 | 4 | 複習第一、二、三、四、五單元。 | 紙筆評量 | | |

| | | | | | | | | | | |
|----|-----------------|------------------------------|--------------|--|---|---|---|----------------------------|-----------------------------------|--|
| 11 | 11/7-11/11 | 六. 30 以 內 的 數 | 6-1 數到 20 | n-I-1 理解一千以 內數的位值 結構，據以 做為四則運 算之基礎。 | 1-1 透過具體 物操作， 能比較 30 以 內，兩量 的多少與 數的序 列。 | ★教師藉著《30層樓的30隻貓咪》這本繪 本，讓孩子學會1到30的數字，讓孩子 在趣味中學習。 <u>跟著老師一起數，每種食物有多少？</u> 1. 教師以甜蜜村情境布題，透過數數活動， 點數11~20的數量，並能連結11~20的 數字和數詞，並寫出數字。 2. 教師口述布題，透過操作進行累加1或累 減1的活動，並建立20以內的數詞序列。 3. 教師口述布題，引導學生利用聚十活動， 點數20以內的數量。 | 2 | 透過生活情境 及具體物讓學 生進行點數。 | 學生能 說、讀、 寫出 11~20的 數。 | |
| | | | 6-2 數到 30 | n-I-1 理解一千以 內數的位值 結構，據以 做為四則運 算之基礎。 | 1-1 透過具體 物操作， 能比較 30 以 內，兩量 的多少與 數的序 列。 | <u>有20個橘子，多1個，共有幾個橘子？再 多1個呢？</u> 1. 教師口述布題，透過操作進行累加1的活 動，建立30以內的數詞序列。 2. 教師口述布題，透過操作進行累減1的活 動，建立30以內的數詞序列。 3. 教師口述布題，引導學生利用聚十活動， 點數30以內的數量。 | 2 | 透過生活情境 及具體物讓學 生進行點數。 | 學生能 說、讀、 寫出 21~30的 數。 | |
| 12 | 11/14- 11/18 | | 6-3 表示數量 | n-I-1 理解一千以 內數的位值 結構，據以 做為四則運 算之基礎。 | 1-1 透過具體 物操作， 能比較 30 以 內，兩量 的多少與 數的序 列。 | <u>有幾個蘋果？畫○表示。</u> 1. 教師重複口述布題，引導學生利用具體物 或圖示等，表徵30以內的數量。 | 1 | 使用具體物讓 學生點數並做 數。 | 能做出30 以內數與 量的數數 與表徵。 | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--------------|---|------------------------------------|---|---|----------------------------|-----------------------|--|
| | | | 6-4 排在第幾個 | n-1-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 | 1-1 透過具體物操作，能比較30以內，兩量的多少與數的序列。 | <p><u>排隊拿氣球。彤彤排在第幾個？排在她後面的那一個人，是排在第幾個？排在她前面的那一個人，是排在第幾個？</u></p> <p>1. 教師以排隊拿氣球情境布題，引導學生認識30以內的序數與基數，並解決相關問題。</p> <p>2. 教師口述布題，引導學生從序數判斷先後關係。</p> | 1 | 學生在數詞序列之前，要先跟學生確認是以哪裡做為起點。 | 能在具體情境及活動中，做30以內數的序列。 | |
| | | | 6-5 比大小 | n-1-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 | 1-1 透過具體物操作，能比較30以內，兩量的多少與數的序列。 | <p><u>圓形珠子多還是星星珠子多？</u></p> <p>1. 教師以串珠情境布題，比較30以內兩數量哪一個比較多，及兩數哪一個比較大。</p> <p>2. 教師口述布題，比較30以內兩數量哪一個量比較少，及兩數哪一個數比較小，並判斷不夠的問題。</p> <p>【數學好好玩】數數尋寶戰</p> <p>教師介紹數數尋寶戰遊戲規則，透過遊戲讓學生進行30以內的唱數活動，並建立每一格為該序數的概念。</p> | 2 | 透過一對一的對應，比較兩個異類量的數量差異。 | 能在具體情境中，比較30以內兩數量的多少。 | |
| 教學資源 1. 《30層樓的30隻貓咪》繪本 2. 附件12、13、14 3. 古氏積木 | | | | 迷思概念 「比較」的問題情境中，兒童對於「多」與「少」的情境較能理解，並能口頭回答誰比較多或誰比較少。但對於「相等」的情境，可能是兒童經驗的不足，有些兒童不知道以「一樣多」口語回答。 | | | 補救教學 遇這類狀況時，教師可在「相等」的情境下，透過全班討論或教師介入，引入「一樣多的」的語詞。 | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----|-------------|-----------------------------------|-------------------|--|---|---|---|------------------------------------|------------------------------|--|
| 13 | 11/21-11/25 | 七. 10 以 內 的 加 法 | 7-1 合起來是 多少 | n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 | 1-2 在具體的情境和活動中，能進行10以內的合成與分解，並用算式記錄。 | <p>★教師透過繪本《哎！貓咪數不完》的故事內容，使學生對日常生活中常用的「加減法」能有真正的認識，了解到加減法在日生活中真正的意義。</p> <p><u>盤子裡有3個粉紅色小貓餅乾和2個咖啡色小貓餅乾，合起來有幾個餅乾？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以做餅乾情境布題，透過操作花片，解決「併加型」情境問題，並認識加法算式。 2. 教師口述布題，透過畫○或手指表徵的方式，用全部點數的策略，解決「併加型」情境問題，並理解用加法算式記錄。 3. 教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。 | 4 | 提供學生不同類型的情境，讓學生運用前面所學數的合成與分解，完成解題。 | 能理解加法的意義，解決生活中有關和為10以內的加法問題。 | |
| 14 | 11/28-12/2 | | 7-2 0的加法 | n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 | 1-2 在具體的情境和活動中，能進行10以內的合成與分解，並用算式記錄。 | <p><u>丟球遊戲。一個人丟2次，每次丟3顆球，共丟進幾顆球？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以丟球活動布題，認識並解決有0的加法問題，並用加法算式記錄。 | 2 | 學習0的位值意義以便順利連結日後直式計算之學習。 | 能了解0的意義。 | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|-----------|-----------------------|-------------|--|---|---|--|--|------------------------------|--|--|
| | | | 7-3 加加看 | n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 | 1-2 在具體的情境和活動中，能進行10以內的合成與分解，並用算式記錄。 | <u>妮妮練習跳繩。第一次跳3下，第二次也跳3下，她共跳了幾下？</u> 1. 教師口述布題，解決同數相加的加法問題。 <u>說說看，從算式和答案的變化，發現了什麼？</u> 2. 教師以數字卡和符號卡布題，引導學生找出合10的加法算式。 3. 教師重複口述布題，利用心算卡或小組遊戲，熟練10以內的加法心算。 | 2 | 可透過「10的好朋友」教學活動引導學生進行10以內的合成心算。 | 能熟練10以內的合成心算。 | | |
| 教學資源 1. 《哎！貓咪數不完》繪本 2. 附件1、15、16、17 | | | | 迷思概念 兒童不能分辨「併加型」、「添加型」兩種題型的不同情境。 | | | 補救教學 教師在進行教學時，著重問題情境的瞭解，而非以「關鍵字」（如：共就是加）來灌輸教學。 | | | | |
| 15 | 12/5-12/9 | 八. 10 以內的 減法 | 8-1 剩下多少 | n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 | 1-2 在具體的情境和活動中，能進行10以內的合成與分解，並用算式記錄。 | <u>水池裡有7隻鴨子，釣起了3隻，還剩下幾隻鴨子？</u> 1. 教師以園遊會情境布題，透過操作花片，解決「拿走型」情境問題，並認識減法算式。 2. 教師口述布題，透過畫○表徵的方式或往下數的策略，解決「拿走型」情境問題，並理解用減法算式記錄。 | 2 | 礙於教學時間的限制，教師可能無法將班級中所有的解題策略加以討論；因此建議，若時間不足，宜把與該活動有關的主要解題策略列為優先討論的對象。 | 能理解減法的意義，解決生活中有關和為10以內的減法問題。 | | |

| | | | | | | | | |
|----|-----------------|--------------------|--|---|--|---|--|-------------------------------|
| | | 8-2 多多少、 少多少 | n-1-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 | 1-2 在具體的情境和活動中，能進行10以內的合成與分解，並用算式記錄。 | <p><u>花園裡有8隻蜜蜂和5隻蝴蝶，蜜蜂比蝴蝶多幾隻？</u></p> <p>1. 教師以花園情境布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決「多多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。</p> <p><u>花園裡有4朵黃花和6朵紅花，黃花比紅花少幾朵？</u></p> <p>2. 教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決「少多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。</p> <p>3. 教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決比較型情境問題，並從中理解兩量多少的語詞轉換關係。</p> | 2 | 礙於教學時間的限制，教師可能無法將班級中所有的解題策略加以討論；因此建議，若時間不足，宜把與該活動有關的主要解題策略列為優先討論的對象。 | 能理解減法的意義，解決生活中有關和為10以內的減法問題。 |
| 16 | 12/12- 12/16 | 8-3 減減看 | n-1-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 | 1-2 在具體的情境和活動中，能進行10以內的合成與分解，並用算式記錄。 | <p>1. 教師以活動布題，透過操作理解「減0」及「同數相減」的減法問題，並用減法算式記錄。</p> <p><u>說說看，從算式和答案的變化，發現了什麼？</u></p> <p>2. 教師重複口述布題，利用心算卡或小組遊戲，熟練10以內的減法心算。</p> | 2 | 學習0的位值意義以便順利連結日後直式計算之學習。可透過「10的好朋友」教學活動引導學生進行10以內的分解心算。 | 能了解0的意義。 能熟練10以內的分解心算。 |

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|-------------|--------|-----------------|--|--|--|--|----------------------------------|--------------------------------|--|--|
| | | | 8-4 加加減減 | n-1-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 | 1-2 在具體的情境和活動中，能進行10以內的合成與分解，並用算式記錄。 | <u>石頭上原來有5隻烏龜，再爬來2隻，石頭上現在有幾隻烏龜？</u> 1. 教師引導學生理解情境，並列出正確的加法或減法算式，並解題。 【數學好好玩】一日小店長 1. 教師說明遊戲規則，利用數字卡進行10以內的加法遊戲，並從遊戲讓學生熟練加法心算。 2. 教師說明遊戲規則，利用數字卡進行10以內的減法遊戲，並從遊戲讓學生熟練減法心算。 | 2 | 透過生活情境問題，讓學生應用10以內的合成與分解策略，進行解題。 | 能理解加減法的意義，解決生活中有關和為10以內的加減法問題。 | | |
| 教學資源 1. 附件1、15、18、19 | | | | 迷思概念 學生無法分辨「拿走型」及「比較型」兩種題型的不同情境。 | | | 補救教學 教師在進行教學時，著重問題情境的了解，而非以「關鍵字」（如：少就是減）來灌輸教學。 | | | | |
| 17 | 12/19-12/23 | 九. 幾點鐘 | 9-1 時間的先後和長短 | n-1-9 認識時刻與時間常用單位。 | 2-2 透過日常生活事件，能使用時間用語（上午、中午、下午和晚上）報讀鐘面上整點、半點的時刻，與敘述事件的長短和先後順序。 | <u>聽老師說故事。按照事情發生的先後順序排序。</u> 1. 教師以 <u>奇奇和妮妮</u> 的故事布題，觀察圖片上事件的發生，區分其先後順序。 2. 教師口述布題，透過生活經驗，比較兩件事情發生時間的長短。 | 2 | 對於學生的回答，只要學生能合理說明，教師皆應給予肯定。 | 能說出事件發生的先後順序和時間的長短。 | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-----------------|-------------|-----------------------|--|---|---|-----------------------------|------------------------------|--|
| | | 9-2 認識時鐘 | n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 | 2-2 透過日常生活事件，能使用時間用語（上午、中午、下午和晚上）報讀鐘面上整點、半點的時刻，與敘述事件的長短和先後順序。 | 觀察課本上的圖片，說說看，哪些是時鐘？ <u>哪些是手錶？它們長的一樣嗎？什麼時候要看時鐘？</u> 1. 教師口述布題，透過操作認識時鐘，並引導學生了解時鐘在生活上的需求。 2. 教師口述布題，透過觀察時鐘認識鐘面，並能分辨鐘面上的長針和短針，及注意其走動的快慢。 | 2 | 透過實體時鐘、手錶認識鐘面，並引導學生認識時鐘的需求。 | 能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。 | |
| 18 | 12/26- 12/30 | 9-3 幾點鐘 | n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 | 2-2 透過日常生活事件，能使用時間用語（上午、中午、下午和晚上）報讀鐘面上整點、半點的時刻，與敘述事件的長短和先後順序。 | <u>妙妙的一天。現在是幾點鐘？長針指著幾？短針呢？</u> 1. 教師口述布題，透過操作報讀鐘面上整點的時刻，並經歷時間的流逝。 2. 教師口述布題，引導學生認識上午、中午、下午和晚上的常用語詞。 3. 教師重複口述布題，引導學生用正確的方法在鐘面上撥出整點的時刻。 | 2 | 請學生報讀時刻時使用上午、中午及下午的語詞。 | 能報讀鐘面上「幾點鐘」的時刻。 | |

| | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|-------------------------------|------------------|------------|--|--|---|---|------------------------|-----------------|--|--|
| | | | 9-4 幾點半 | n-I-9 認識時刻與 時間常用單 位。 | 2-2 透過日常 生活事 件，能使 用時間用 語(上 午、中 午、下午 和晚上) 報讀鐘面 上整點、 半點的時 刻，與敘 述事件的 長短和先 後順序。 | 哥哥騎腳踏車到公園玩。從8點鐘開始，長針走了半圈，是什麼時候？ 1. 教師口述布題，透過操作觀察鐘面的變化，報讀半點的時刻，並能使用正確的方法在鐘面上撥出半點的時刻。 2. 教師口述布題，引導學生使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)報讀半點的時刻。 | 2 | 引導學生觀察長針移動時，短針連帶的運動狀態。 | 能報讀鐘面上「幾點半」的時刻。 | | |
| 教學資源 1. 附件 20、21、22 | | | | 迷思概念 低年級兒童不易區分別「時間」和「時刻」的差異。 | | | 補救教學 但可透過時間刻度的報讀認識時刻，透過描述事件發生長短，認識時間。 | | | | |
| 19 | 1/2-1/6 1/2 元旦補假 1.7 補課 | 期 末 複 習 | 生活中的 數學 | | | 生活中的數學 1. 透過日記的內容，知道生活中數學的知識。 2. 透過上下文，知道文字裡隱含的數學關係。 | 4 | | | | |
| 20 | 1/9-1/13 | 期 末 評 量 | | | | 將第六、七、八、九單元所學的概念及能力進行紙筆測驗。 | 4 | 複習第六、七、八、九單元。 | 紙筆評量 | | |
| 21 | 1/16-1/19 | 檔 案 整 理 | | | | 學習將檔案分類整理。 | 4 | | | | |

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 一年級 部定課程計畫

| | | | |
|-------------------|---|-----------------------|---|
| 領域別 | 生活領域 | | |
| 編修者 | 黃百齡 (引用自 110 杜鴻傑編修、109 蔡佩真編修、107 學年林淑均設計) | 教學節數 | 每週 5 節，共計 50 節 主題一：幼小不一樣 (1-10 週) |
| 學期總目標 (核心素養) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過自己與大自然的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法。(A1) 2. 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係。(A2) 3. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣。(A3) 4. 使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作分享與實踐。(B1) 5. 感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活中的美好。(B3) 6. 覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，並學習尊重他人、愛護環境及關懷生命(C1) 7. 能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。(C2) | | |
| 十二年 國教 課綱對應 | 學習表現 | 預期 成果/ 評量 項目 | <ol style="list-style-type: none"> 1-1 認識並探索與自己在學校的重要他人，欣賞彼此長處，學習相處並保持友善關係。 1-2 透過體驗與觀察，了解小學作息、學習環境與團體規範不同，學習遵守班級、學年的規定以養成正確的應對行為、自我負責的態度及良好的習慣，並能以對方能理解的語言、方式，具體表達感謝。 1-3 探究團體公約的重要，覺察並調整自己的情緒與行為，練習遵守班級與學年的約定。 1-4 感受校園環境的美，理解相關設施用途並安全而正確的使用。 1-5 透過觀察紀錄比較自己的變化，覺察進退步的因素，省思成長並訂定調整自己行為的規劃。 1-6 透過練習分工合作及時間規劃，互助合作完成小組任務。 1-7 能透過節拍、音樂、律動、舞蹈與他 |

| | | |
|-------------|---|----------------------|
| | <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作完成任務</p> | <p>人互動，或表達自己的創意。</p> |
| <p>學習內容</p> | <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> | |
| <p>議題融入</p> | <p>【人權教育】E3 了解每個人的需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【環境教育】E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【性平教育】性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元樣貌 性E4 認識身體界線，與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【性侵害防治】性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>【國防教育】</p> | |
| <p>課程連結</p> | <p>幼小銜接在此階段非常重要，首先安排「幼小不一樣」的主題，讓學生覺察幼兒園和小學的不同處，練習與適應小學的生活規範與作息。再帶學生利用五感認識校園，進行校園探索的活動。</p> | |

主題一、幼小不一樣

| 單元 | 活動名稱 | 關鍵提問 | 教學脈絡 | 教學/學習策略 | 學習表現 |
|---------------------------|----------------------------|--|---|----------------------------|----------------|
| 認識 教室 環境 與 作息 | 幼小比一比 | 你發現之前的幼兒園和深美國小有哪些地方不一樣？ | 學生依據觀察，分享幼兒園和小學不一樣的 地方 ↓ 認識自己的班級、 認識教室物品的使用時間和方式 ↓ 認識學年環境了解各區用途及位置 ↓ 了解自己在校一天的作息，討論如何適 應 ↓ 認識學年家族名稱 的意義 ↓ 對於升上小一的自己， 討論團體生活需要注意的事項 ↓ 學習照顧好自己的生活， 認識不同的清潔方式 共同愛護學習環境 ↓ 以多元方式自我介紹， 展現自己的興趣與專長， 透過遊戲，自然而然認識同學，並學習 用友善的方式與之親近互動。 ↓ 認識學年老師 ↓ 認識校園環境，探索戶外區域 | 概念圖 | 2-I-1 |
| | 教室裡有什麼？ *雙語生活 | 教室裡的設備和用途是什麼？怎麼使用與愛 護？為什麼小學教室會需要用到這些物品 呢？ | | 口頭發表 | 6-I-5 |
| | 我們這一班 | 認識自己的班級、座位，說出自己的姓名 | | 小組討論 | 1-I-1 1-I-2 |
| | 認識教學區 | 觀察教學區，你看到那些東西？它們的功 用是什麼？使用上，有哪些要注意的呢？ | | 小組討論 | 2-I-1 6-I-5 |
| | 深美的一天 | 從幼兒園的課表和班級的課表中，你發現 了哪些(不)一樣的地方？ | | 小組討論 | 6-I-1 6-I-3 |
| 認識 學年 家族 | 班級名稱 | 我們叫做什麼家族呢？為什麼我們會叫做 XXX 家族呢？你想幫班上取什麼特別的名 字？為什麼？可以用什麼圖案代表？ | 小組討論 | 1-I-1 1-I-2 | |
| 認識 生活 常規 | 我們的約定— 學年/班級公約 *雙語生活 | 為什麼要有規定？學年需要哪些約定？ 班級集合教室內的常用口令？ | 學習照顧好自己的生活， 認識不同的清潔方式 共同愛護學習環境 ↓ 以多元方式自我介紹， 展現自己的興趣與專長， 透過遊戲，自然而然認識同學，並學習 用友善的方式與之親近互動。 ↓ 認識學年老師 ↓ 認識校園環境，探索戶外區域 | 倆倆討論 | 6-I-1 6-I-3 |
| | 我是收納達人 | 該怎麼維護環境的整潔呢？ | | 全班團討 | 3-I-1 6-I-2 |
| | 我是清潔高手 | 要怎麼做才能讓教室維持乾淨呢？ | | | |
| | 我是回收高手 | 還可以怎麼做讓教室維持乾淨呢？ | | | |
| 認識 學年 家族 | 自我介紹 | 你會怎麼介紹你自己？(項目) 可以如何介紹自己？(口說、畫、寫) | 透過遊戲，自然而然認識同學，並學習 用友善的方式與之親近互動。 ↓ 認識學年老師 ↓ 認識校園環境，探索戶外區域 | 自我介紹概念圖/剪貼圖 完成九宮格、手牽手小書 | 1-I-1 4-I-1 |
| | 拍拍節奏找朋友 | 你認識班上的同學嗎？ 你是怎麼認識他們的？ | | | 1-I-1 1-I-2 |
| | 遊戲認識朋友 | 你知道班上有誰跟你喜歡一樣的事物嗎？ 誰跟你有一樣的秘密呢？ | | | 4-I-3 |

| | | | | | |
|------|-------------------|--|--|------------------|----------------|
| | 手牽手小書 | 我的朋友在哪裡? | <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">認識操場上的升旗台 與播放國歌、國旗歌時的禮儀</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">認識各處室、相關師長 與處室工作內容與自己的關係</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">討論校園安全注意事項</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">進行校園闖關大挑戰</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">分享校園探索印象深刻的 地方或事情</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">學生依據觀察，分享幼兒園和小學不一 樣的地方，比較幼小作息相異之處</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">主題統整及回顧 檔案整理</p> | | 4-I-1 |
| | 我的老師是哪位 | 在教學區，你看過哪些老師？ 你知道他們是教什麼科目的嗎？ | | 小組討論 | 1-I-1 |
| 認識校園 | 認識國歌、國旗 | 你有看過國旗嗎？有聽過國歌嗎？ 什麼時候會看到或聽到？ | | 實作國旗撕貼畫 | 1-I-4 |
| | 探索校園環境 *雙語生活 | 你去過校園中的哪些地方？你都在這些地 方做什麼？觀察到什麼？ | | 探索校園與紀錄 | 2-I-1 7-I-4 |
| | 探索校園環境 *英語生活 | 除了操場，你還發現學校有哪些地方？ 除了學年老師，學校還有哪些人在照顧 我？ | | 探索校園與紀錄 探索紀錄單 | 6-I-3 |
| | 認識校園安全地圖 *英語生活 | 學校裡有哪些地方比較不安全？為什麼？ | | 探索校園與紀錄 | 2-I-2 |
| | 校園闖關 | 你認識學校各個地方了嗎？ | | 小組闖關 | 7-I-4 |
| | 校園探索分享 *英語生活 | 校園探索中，印象最深刻的地方或地方是 什麼？為什麼？ | | 反思與回饋 | 3-I-1 7-I-1 |
| | 主題統整 | 這個主題中，你印象最深刻的活動是什 麼？為什麼？ | | 1-I-3 7-I-1 | |

| 教學週次/日期 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習目標 | 教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示) | 節數 | 教學或學習策略 | 評量方式或證據 | 實際教學與修正 |
|---------------|---------|-------|-----------------------------------|--|--|----|---------------------|-----------------|---------|
| 1 8/30-9/2 | 認識教室環境與 | 幼小比一比 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特 | 1-2 透過體驗與觀察，了解小學作息、學習環境與團體規範不同，學習遵守班級、學年的規定以 | <p>【認識教室環境與作息】</p> <p>◎幼小比一比：</p> <p>一、你發現之前的幼兒園和深美國小有哪些地方不一樣？</p> <p>1. 教師提問：你發現之前讀的幼兒園和深美國小有哪些地方不一樣？請學生兩人分享或舉手發言發表自己在幼兒園聽過、家長說過或自己發現的異同。</p> <p>2. 教師可引導學生從(人、事、時、地、物)來思考，並利用概念圖在</p> | 2 | 全班討論(人、事、時、地、物)引導並用 | 口頭報告：幼兒園和深美不一樣的 | |

| | | | | | | | | | |
|---|--------------|---|-----------------------------|--|---|---|--|---|---|
| | | 作 息 | | 性。 養成正確 的應對行 為、自我 負責的態 度及良好 的習慣， 並能以對 方能理解 的語言、 方式，具 體表達感 謝。 | 海報上整理學生的已經知道的概念。(老師在紀錄時，針對不同類別的回答可用不同顏色的筆紀錄，完成後再詢問孩子不同顏色的原因，讓孩子自己發現類別) 二、將海報張貼在教室書包櫃，以此做為上課地圖，並在每次討論完項目後，在該項目上做標記，方便孩子時時檢閱，可請學生回答複習。 | | 概念圖 整理於 海報上 張貼概 念圖海 報以達 境教 | 方 | |
| 1 | 8/30- 9/2 | 認 識 教 室 環 境 與 作 息 | 教 室 裡 有 什 麼？ | 6-1-5 覺察人 與環境 的依存 關係，珍 惜資源， 愛護環 境、尊 重生命。 | 1-2 透過體 驗與觀 察，了解 小學作 息、學習 環境與團 體規範不 同，學習 遵守班 級、學年 規定以養 成正確的 應對行 為、自我 負責的態 度及良好 習慣，並 能以對 方能理解 的語言、 方式，具 體表達感 謝 | 【認識教室環境與作息】 ◎教室裡有什麼？ 一、觀察與發現： 1. 請孩子觀察班級的教室和幼兒園的教室有什麼不一樣？和同學分享自己的發現， 如：我發現多了甚麼？我發現少了甚麼？ 2. 教師將孩子的分享記錄在黑板上，請孩子和學習夥伴討論為什麼多了什麼，為什麼少了什麼的原因，如：我覺得多(少)了，因為…… 二、愛惜有妙招： 1. 教師將提出的學用品分成6組，請小組討論如何愛惜這些學用品，用便利貼記錄(一種用品1-2張，畫或寫皆可)。 2. 小組上台發表或示範愛惜妙方，發表後將便利貼貼在海報上，教師可用其他顏色筆記錄其他小組或個人提出的方法。 HW：至少選一種學用品，說明用途及愛惜方式，並與家人分享。 | 2 | 全 班 討 論 | 觀 察 評 量： 發 現 學 用 品 相 異 處 及 其 用 途。 |
| 1 | 8/30- 9/2 | 認 識 教 室 環 境 與 作 息 | 我 們 這 一 班 | 1-1-1 探索並 分享對 自己及 相關 人、 事、物 的感受 與想 法。 1-1-2 覺察每 | 1-1 認識並 探索與自 己在學校 的重要他 人，欣賞 彼此長 處，學習 相處並保 持友善 關係。 | 【認識教室環境與作息】 ◎我們這一班 1. 請學生依照姓名桌牌，找到自己的座位、座號、跟組別，看看跟自己同一桌的人有哪些？ 2. 教師發下色紙讓學生挑選喜歡的一張顏色，並請學生向同桌的同學介紹自己的名字，以及喜歡什麼顏色？如：我是陳小猴，我~喜歡綠色。 3. 「同桌供名」：讓各組N號學生，輪流站起來，正確說出同桌右側 | 1 | 以喜 歡的 顏色 帶起 介紹 自我 的姓 名 以遊 戲加 深姓 | 口 頭 評 量： 能 介 紹 自 己 的 姓 名、 說 出 同 桌 同 學 姓 名。 |

| | | | | | | | | | |
|---|-------------------|-----------|-------|--|--|--|---|---|--|
| | | 息 | | 個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 | | 同學名字的就可以坐下，以此類推，忘記時跟著同組唸一次再坐下。最後跟著老師手指著的人，一起唸一次全組的姓名。 4. 跟著教師一起按照座號數一數，班上有多少人呢？幾位男生？幾位女生？有什麼顏色是男女生都有人喜歡的？教師可以挑一指定色請人起立，再複習一次說姓名的活動，並且宣導無論男女每個人都可以有自己喜歡的顏色應該彼此尊重不要嘲笑別人。（例如男生與可以喜歡粉紅色、女生也可以喜歡藍色等。） 5. 讓學生猜一猜，座號的規律和秘密，跟何有關？（性別、出生早晚） 6. 讓學生分組搶答：導師的名字是什麼？哪裡可以找得到導師？為什麼需要導師呢？ | | 名印象。 以搶答遊戲刺激觀察和腦力激盪。 | 說出座號一出生順序及男女生分類編排。 說出導師名字 |
| 2 | 9/5-9/9 9/9 中秋節補假 | 認識教室環境與作息 | 認識教學區 | 6-1-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境，尊重生命。 2-1-1 以感官覺知和探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 | 1-2 透過體驗與觀察，了解小學作息、學習環境與團體規範不同，學習遵守班級、學年的規定以養成正確的應對行為、自我負責的態度及良好的習慣，並能以對方能理解的語言、方式，具體表達感謝。 1-3 探究團體公約的重要，覺察並調整自己的情緒與行為，練習遵守班級與學年的 | [認識教室環境與作息] ◎認識教學區 一、自己物品的家： 1. 教師在黑板貼上圖卡（書包櫃、鞋櫃、前櫃、廁所、飲水機、班級牌），請學生觀察尋找？如：書包的家、鞋子的家、課本的家 2. 請學生分組討論後，和全班分享答案進行比對，輪流派代表上台，聆聽指令指出這些地方 3. 學生分享後，帶去實地觀察每一區。這些地方幼兒園也有嗎？為什麼要有這些物品或地方？使用的時候要注意哪些事情呢？ 4. 觀察書包櫃、鞋櫃、前櫃時，請學生找找看自己的座號或姓名在哪裡？並確認自己書包櫃、鞋櫃、前櫃。老師帶領學生貼上自己櫃子的座號貼紙或姓名貼紙，並讓學生練習把自己的物品放進自己的櫃子內。 二、小組物品的家： 1. 認識小組文具櫃的位置，知道裡面有什麼小組文具公用品、知道小組作業籃的位置。 2. 物品在櫃子內的擺放方法和位置，如室內鞋和室外鞋的位置不同等 3. 會到飲水機盛水、換廁所鞋進入廁所。 4. 學生確認好自己的櫃子與如何擺放後物品後，教師可透過遊戲方式抽點學生，讓學生快速尋找自己的櫃子在何處，並將物品放置正確的櫃子，以進行形成性評量。 | 3 | 小組討論探索教室與教學區 小組討論、全班分享：一組輪流派代表上台，聆聽教師指令指出這些地方。 可先請一名學生示範或彼此觀看同學收放用品的方法， | 實作評量：覺察教室及教學區指定區的位置 實作評量：正確將自己的物品放進櫃子裡、找到小組 |

| | | | | | | | | | | |
|---|-------------------|-----------|-------|---|---|---|---|---|------------------------------|--|
| | | | | | 約定。 | <p>三、我會喝水/上廁所:</p> <p>1. 帶學生到教學區複習飲水機的使用方式: 建議裝熱水前先裝冷水、使用非玻璃材質水壺、飲水機禁止洗手倒茶渣等。</p> <p>2. 教師指導學生廁所使用規則前, 可以請學生發表有什麼注意事項, 再進行教學。</p> <p>(1) 分辨自己的生理性別是男性女性不要走錯廁所、無論男女生上廁所時要習慣關門、不觀看別人上廁所、不兩人共用一間廁所, 不能亂開別人廁所門等, 不觸碰他人的身體等。</p> <p>(2) 使用蹲式馬桶時向前蹲並踩在腳丫貼紙上、使用後洗手清潔、廁所拖鞋使用後擺放整齊、我會排隊等候等。</p> | | 再各自練習。 | 文具籃的位置、會到飲水機盛水、會換廁所拖鞋再進入廁所 | |
| 2 | 9/5-9/9 9/9 中秋節補假 | 認識教室環境與作息 | 深美的一天 | <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物, 覺察事物及環境的特性。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀, 探究其意義, 並願意遵守。</p> | <p>1-2 透過體驗與觀察, 了解小學作息、學習環境與團體規範不同, 學習遵守班級、學年的規定以養成正確的應對行為、自我負責的態度及良好的習慣, 並能以對方能理解的語言、方式, 具體表達感謝。</p> | <p>[認識教室環境與作息]</p> <p>◎深美的一天</p> <p>一、1. 教師事先準備幼兒園和小一課表各一份, 放大影印或用電視呈現, 口述課表內容, 請學生比較二者的差異。 (可比較上學、放學時間、點心時間、上下課時數、課程內容、午休等……)</p> <p>2. 討論課表的特殊名稱並簡略說明課程內容, 如: 導師時間、一天的開始、愛校服務時間、課程名稱。</p> <p>二、3. 全班討論早上到校後、放學前會做的事:</p> <p>(1) 教師事先準備每組 2 種顏色的任務卡:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 早自習任務卡: 拿出作業和鉛筆盒、抄聯絡簿、交作業、放書包、選一本書、安靜閱讀等卡…… ● 放學任務卡: 拿下課已經整理完成的書包(包含作業、聯絡簿、鉛筆盒等…)、整理書包櫃、靠椅子等卡…… <p>(2) 發下任務卡, 請小組思考如何安排這些任務的先後順序及原因, 並將討論結果貼在 A3 紙上</p> <p>(3) 小組上台分享, 其他小組給予回饋(贊同或提問)。</p> <p>(4) 全班票選最適當的任務順序後, 教師將班上早自習作息及放學注意事項製作成海報公布於教室佈告欄, 以利提醒學生。</p> <p>4. 如何互相幫助, 讓自己跟同學適應深美的作息? 如: 互相提醒時間、幫忙拿東西、陪伴同學。</p> | 2 | <p>全班討論</p> <p>小組討論: 探索教室環境與作息</p> <p>小組討論及分享: 持贊同或反對意見都盡量引導學生說明出原因</p> <p>製作海報以達境教提醒學生</p> | <p>觀察評量: 小組討論任務卡先後順序及理由。</p> | |

| | | | | | | | | |
|---|-----------|--------|--|---|---|--|---|---|
| | | | | 遵守。 | | <p>如果我一定要大家都聽我的、或是我一定要排在別人前面、或者我就是想要拿他的文具……可以嗎？那應該用什麼依據來做約定的標準？</p> <p>2. 教師引導，延續繪本的內容與討論，請學生在便利貼上寫出或畫出在班級中想要的三個規定(行為、情緒、禮儀、規範等)。</p> <p>3. 兩人小組分享自己畫的或寫的便利貼。</p> <p>4. 全班歸納與討論：教師與學生共同將便利貼分類與歸納，將大家的意見統整為完整句子，教師並適時補充學生未想到的生活常規。(引導學生將「不要的事情」改成「要」的句子-正面表列)</p> <p>5. 教師在討論過程中，溝通人權及物權的概念。</p> <p>三、製作「我們的約定」海報</p> <p>1 全班討論後，教師統整條列出各組討論的約定內容，每組一句，可分配一人寫 1~2 字著色後在組裝黏貼在條型海報紙上並美編。完成後請各組上台分享約定內容，並公告於教室牆上、請學生簽名表示負責。</p> <p>2. 各班依學生作業整理學年公約，建議以簡單、具體、明確為原則。</p> <p>HW:學年需要哪些約定來保護並讓大家相處和諧？</p> | <p>兩兩討論</p> <p>全班討論</p> <p>小組分享簽名以示負責</p> | <p>貼寫(畫)下希望的班級常規。</p> <p>實作評量：小組共同完成我們的約定海報</p> |
| 4 | 9/19-9/23 | 我是收納達人 | <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> | <p>1-2 透過體驗與觀察，了解小學作學習環境與團體規範不同，學習遵守班級、學年的規定以養成正確的應對行為、自我負責的態度及良好的習慣，並能以對方能理解的语言、方式，具體表達感謝。</p> | <p>[認識生活常規]</p> <p>◎我是收納達人</p> <p>一、個人學用品整理</p> <p>1. (1)一年級需要用到很多新課本和用品，要怎麼放才能方便使用？(2)試著放放看，你遇到哪些問題？</p> <p>2. 教師請學生自願分享自己書包內裝了那些學用品，比較書包物品與收納方法，共同討論學用品的攜帶與收納方式，歸納後請學生練習整理書包，並於每天上學前和放學前實際練習，以養成好習慣。</p> <p>*提醒學生:哪些物品需要或不需要每天帶來。</p> <p>2. 教師先請學生共同觀察全班書包櫃，並比較不同的擺放位置，討論出較好擺放的方式。透過實作，引導學生觀察後說出各種物品放置，教師指導學生將物品及書本放置於教室的書包櫃、後櫃與前櫃中，與學生共同討論物品放置的方法和整理的技巧。</p> <p>*提醒學生:用完物品要物歸原位，才整齊好找。</p> <p>*可補充討論和同學借用物品要如何歸還等物權相關概念。</p> | 2 | <p>透過同儕分享引起學習動機</p> <p>透過觀察及指</p> | <p>實作評量：</p> |

| | | | | | | | | | |
|---|-----------|--------|--------|--|---|---|---|--|--|
| | | | | | | <p>二、小組物品整理</p> <p>1. 支援前線：教師請學生觀察小組籃中有哪些文具，再請學生輪流拿出指定的文具數量，引導學生認識小組籃文具名稱、數量。</p> <p>2. 教師指導學生將文具貼上小組標籤，透過闖關遊戲，關卡先模擬物品凌亂或缺少，讓小組成員輪流整理班級小組籃物品，小組成員共同完成物品收納。</p> | | <p>導，學習收納技巧。</p> <p>闖關遊戲：以小組方式進行</p> | <p>整理個人及小組學用品。</p> |
| 4 | 9/19-9/23 | 認識生活常規 | 我是清潔高手 | <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> | <p>1-2 透過體驗與觀察，了解小學作息、學習環境與團體規範不同，學習遵守班級、學年的規定以養成正確的應對行為、自我負責的態度及良好的習慣，並能以對方能理解的語言、方式，具體表達感謝。</p> | <p>[認識生活常規]</p> <p>◎我是清潔高手</p> <p>一、我是清潔高手</p> <p>1. 提問：要怎麼做才能讓教室維持乾淨呢？所有不要的東西都是直接丟進垃圾桶嗎？</p> <p>2. 繪本導讀：教師朗讀繪本《香蕉皮連環事件》 學生討論： (1)小猴子奇奇發生了什麼事？(2)小猴子的一連串聯想是什麼？ (3)如果這件亂丟垃圾的事情發生在學校，可能會發生什麼事？ (4)聽完故事，你覺得對於學校環境有什麼自己可以做的事情？</p> <p>二、清潔一起來</p> <p>3. 教師引導學生了解教室就像自己的家，每個人都有義務要共同維持教室與教學區整潔，</p> <p>4. 請學生思考我能為班級清潔做什麼？教師列出整潔工作項目及分配整潔工作。</p> <p>5. 教師先示範如何正確使用清潔工具，(如洗抹布、掃地)再請學生練習並提醒共同維護整潔。</p> <p>三、讓環境舒適，除了清潔、收納，還有什麼可能也很重要？</p> <p>1. 照顧我們的地球--提問：教室跟家中不要的物品除了丟棄，有沒有其他選擇？(引導說出資源回收分類)</p> <p>2. 為什麼需要做資源分類回收？</p> <p>3. 繪本導讀：〈照顧我們的地球〉 引導學生思考為何要做資源回收？(文/圖：蘿倫·柴爾德，出版社：上誼)</p> | 3 | <p>以繪本故事引起學習動機與思考</p> <p>發言</p> <p>透過示範與臚列工作，幫助學生實際練習。</p> | <p>口頭評量：能說出環境保持清潔的方式</p> <p>實作評量：練習使用掃除工具。</p> |
| 5 | 9/26-9/30 | 認識生 | 我是回收高手 | <p>3-I-1 願意參與各種學習活</p> | <p>1-2 透過體驗與觀察，了解小學作</p> | <p>[認識生活常規]</p> <p>◎我是回收高手</p> <p>一、1. 影片〈資源回收大作戰〉介紹資源回收的種類與標誌，並認識</p> | 2 | <p>透過影片及繪</p> | <p>實作評量：</p> |

| | | | | | | | | | |
|---|-----------|----------------------------|--|---|---|---|---|---------------------------------|--|
| | | 活 常 規 | 動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 | 息、學習環境與團體規範不同，學習遵守班級、學年的規定以養成正確的應對行為、自我負責的態度及良好的習慣，並能以對方能理解的語言、方式具體表達感謝 | 教室資源回收桶、如何分類？ 2. 回收高手：請學生分享並練習各式資源回收處理流程，大致可歸納為回收三步驟：洗(清洗)、壓(壓扁)、丟(分類丟棄)。結束並分享自己操作的心得。 二、向家人學習： 1. 回家後使用在學校學習的清潔及回收方式，回家練習如何與家人一起打掃家庭環境，並向家人請教有沒有更好的清潔方式？ 2. 教師準備各類掃具、資源回收物品，請學生輪流實際練習清潔、收納、回收流程。可以邀請志工家長擔任關主，完成我是清潔高手闖關。 HW:向家人請教學習打掃方式，並共同清潔家庭環境，將清潔、收納、回收的流程及成果畫下來 *繪本《10件事我做了，世界會更好》 (作者/繪者：米蘭妮·華許，出版社：青林) | | 本學習資源回收的相關知識。 透過動手操作實際練習回收技巧。 畫出：清潔、收納、回收的流程圖 | 練習清潔、收納、回收的流程。 | |
| 5 | 9/26-9/30 | 認 識 學 年 家 族 | 自我介紹 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 1-I 認識並探索與自己在學校的重要他人，欣賞彼此長處，學習相處並保持友善關係。 | [認識學年家族] ◎自我介紹 一、1. 介紹繪本《做一個機器人，假裝是我》 (作者:吉竹申介，出版社:三采)，討論裡面主角的介紹方向及內容(姓名、外觀、家庭、喜歡或討厭做的事等)，將其補充在黑板上。 2. 教師將迎新照片沖洗發給孩子，教師與學生共同蒐集廣告傳單或大賣場DM 3. 學生可將自己的照片剪下來，依照自己的興趣和喜好(喜歡的人、喜歡做的事情、喜歡吃的食物、喜歡的玩具、運動等)，剪貼傳單圖片，加上繪畫、背景，創作自己的自我介紹單。 二、自我介紹練習 3. 教師示範「自我介紹」，引導學生從多元智慧來介紹自己，孩子對多元智慧不熟悉，可以從五感來引導： (1)眼、口(語文)：朗讀自己喜歡的書籍、猜謎或口語分享自我介紹 (2)口(數學)：透過數字介紹自己，如我有1個幸福的家，2個兄弟，喜歡3種運動…… (3)眼、手(自然觀察、空間)：帶自己喜歡的圖鑑或做的模型、積木 | 3 | | 實作評量：自我介紹剪貼圖 利用多元智慧來介紹自己 | |

| | | | | | | | | | | |
|---|-----------|--------|---------|---|---|---|---|---|-----------------------------------|--|
| | | | | | | 來補充介紹自己。 (4)手(藝術):拿自己的作品來介紹。 (5)口(音樂):唱一首喜歡的歌來介紹自己 (6)手與腳(肢體):表演動作給大家猜或表演跳舞或運動等。 三、4.教師帶著學生做五感介紹圖,引導孩子思考及準備材料。 5.學生輪流上台自我介紹,並相互給予鼓勵。 | | 使用介紹圖口頭發表介紹自己 | 口頭發表:自我介紹 | |
| 6 | 10/3-10/7 | 認識學年家族 | 拍拍節奏找朋友 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處,進而欣賞自己的優點、喜歡自己 | 1-1 認識並探索與自己在學校的重要他人,欣賞彼此長處,學習相處並保持友善關係。 1-7 能透過節拍、音樂、律動、舞蹈與他人互動,或表達自己的創意。 | [認識學年家族] ◎拍拍節奏找朋友 一、1.認識拍子的強弱: (1)教師在黑板畫出 弱  以圓形大小磁鐵表示強弱音,左側小磁鐵代表弱音、右側大磁鐵代表強音,學生依照老師指示拍打強弱節奏,強拍大聲、弱拍小聲,或強拍大聲拍腿踏腳,弱拍小聲拍手拍桌。老師用不同強弱音的介紹自己的名字,讓學生模仿,於黑板上用磁鐵大小貼出強弱和節奏。 例:念出「我是李小猴」或「我是小猴」 (磁鐵:大小大小小 小小 大大) (2)學生練習手拍口唸表達出節奏與強弱音。 二.認識朋友節奏遊戲:先複習同組同學姓名 1.教師拍打節奏先說自己再說右側同學,例如:「我是李小猴」,「誰是王小羊」→「我是王小羊」,「誰是陳XX」…依此類推。 2.建議先小組玩,熟悉後再全班玩,全班照順序熟悉後,再改隨意叫人、加快速度、換動作等。 | 2 | 教師在黑板上擺放磁鐵,進行節奏示範,讓學生觀察強弱音和大小磁鐵的關聯後再進行介紹。 | 實作評量:正確指出班上的同儕 | |
| 6 | 10/3-10/7 | 認識學年家族 | 遊戲認識新朋友 | 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處,進而欣賞自己的優點、喜歡自己 4-I-3 運用各種表現 | 1-1 認識並探索與自己在學校的重要他人,欣賞彼此長處,學習相處並保持友善關係。 1-7 能透過節拍、音樂、律動、舞蹈 | [認識學年家族] ◎遊戲認識新朋友: 一、1.請先複習上週的節拍唱名遊戲 2.透過不同活動熟悉班上同學,認識新朋友 (1)老師教唱童謠「我的朋友在哪裡」並和同學一起律動,先單人動作,再找人兩人合作動作(拍手或律動) (2)請學生自由站在教室中間,或隨著節拍走動律動。 (3)唱歌並跟著歌曲節奏做動作:1 互拍 23 自己拍手 重複兩次 *自由位移找朋友 123 走三步找到新朋友,2人-4人皆可以互拍,也 | 3 | 以遊戲增加學生之間的互動。 | 實作評量:參與活動並能與人正向互動 實作評量:參透過 | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|----------------|---------------------|--|--|---|---|--------------------|-------------------|
| | | | | 與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味 | 與他人互動，或表達自己的創意。 | <p>可以更換肢體動作，拍身體部位或往上下往左右拍手。</p> <p>二、1. 提問:你知道班上誰跟你喜歡一樣的東西或事情</p> <p>2. 教師設計遊戲，引導學生在遊戲中與同儕互動：猜拳歌</p> <p>三、實果連線找朋友：設計九個問題的九宮格實果單，請學生自行回答問題之後，找到相同或不同答案的同學簽名。</p> <p>3. 老師依照學生互動情形調整遊戲內容及時間，互動可以給層次如：小組成員、找異性等條件。</p> | | | 節拍、歌唱、律動，與人正向互動 |
| 7 | 10/10 - 10/14 10/10 國慶日 放假 | 認識 學年 家族 | 手牽 手小 書 | 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 1-1 認識並探索與自己在學校的重要他人，欣賞彼此長處，學習相處並保持友善關係。 | <p>[認識學年家族]</p> <p>◎手牽手小書</p> <p>我的新朋友:手牽手小書</p> <p>1. 拿一長方形的紙條對折兩次，在上面畫出人形，手臂及褲腳末端連接，老師可提供人形紙模版給同學描繪，請學生沿著輪廓剪下。</p> <p>2. 請學生練習能有禮貌地邀請並詢問同學，把自己目前認識的朋友姓名、樣貌、喜歡一起做的活動寫或畫下來在小書上。</p> <p>3. 學生將製作好的「手牽手小書」的方式黏貼於長條海報上，作為教室布置。</p> | 2 | 以遊戲及製作勞作增加學生之間的互動。 | 實作評量：完成手牽手小書 |
| 7 | 10/10 - 10/14 10/10 國慶日 放假 | 認識 學年 家族 | 我的 老師 是哪 位 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 | 1-1 認識並探索與自己在學校的重要他人，欣賞彼此長處，學習相處並保持友善關係。 | <p>[認識學年家族]</p> <p>◎我的老師是哪位</p> <p>一. 在教學區，你看過哪些老師？你知道他們是教什麼科目的嗎？</p> <p>1. 教師事先準備學年老師照片、姓名卡、班級卡或科目卡。（班級卡和姓名卡用不同顏色紙）</p> <p>2. 先出示教師照片，請學生自由發言教師的姓名、負責的班級、科目等。最後再帶孩子一起讀卡片內容。</p> <p>二. 3. 每組發下一張教師姓名卡，請小組討論老師任教的班級科目，進行配對，貼在白報紙上。</p> <p>4. 小組上台分享配對結果。</p> <p>5. 教師出示老師照片，請小組進行再次配對。</p> <p>6. 將配對結果貼在海報上，張貼於教室，方便孩子辨識。</p> | 3 | 透過圖卡幫助指認和記憶 | 觀察評量：學生參與小組論，完成任務 |
| 8 | 10/17 - | 認識 | 認識 國旗 | 1-I-4 珍視自己並學 | 1-4 感受校園環境的美，理解 | <p>[認識校園]</p> <p>◎認識國旗和國歌</p> | 2 | 透過故事認識國旗的 | 實作評量：撕貼畫創 |

| | | | | | | | | |
|---|---------------------|--------|--|--|---|---|---------------------------|--|
| | 10/21 | 校園和國歌 | 習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 | 相關設施用途並安全而正確的使用。 | <p>1. 請學生回顧探訪校園時，操場旁的升旗台，引導學生回想看到的國旗和早晨升旗時聽到的國旗歌與典禮時會聽到的國歌。</p> <p>2. 介紹國旗的意涵，進行國旗撕貼畫製作： (1) 教師預先準備 16 開圖畫紙、紅色色紙、藍色色紙。 (2) 學生用色紙以撕貼畫方式完成國旗中紅色及藍色的部分，教師影印白色太陽圖片發給學生剪下後，回貼至國旗上。</p> <p>3. 練習唱國歌，可上網搜尋：新版國歌兒童版(合唱版)。 https://www.youtube.com/watch?v=XN9Xm1ZqYhQ</p> <p>4. 教師指導學生表達尊重國旗與國歌的禮貌，如唱國歌時應立正站好、國旗歌時行舉手禮或注目禮的方式等。 *可補充說明「全體肅立」及「稍息」的意思。</p> | 意義 以動手實作國旗加深印象 透過實際練習學會面對國歌與國旗的禮儀 | 作。 實作評量：練唱國歌及敬禮姿勢。 | |
| 8 | 10/17 - 10/21 | 認識校園環境 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 7-I-4 能為共 | 1-4 感受校園環境的美，理解相關設施用途並安全而正確的使用。 1-5 透過觀察紀錄比較自己的變化，覺察進退步的因素，省思成長 | <p>[認識校園] ◎探索校園環境 一、1. 探訪前準備 (1) 教師準備校園各場所照片數張，讓學生猜一猜照片各是校園中哪些地方，以了解學生既有的經驗，並且引起學生探索的動機。 (2) 教師引導學生利用感官觀察校園各場所的特色，看一看、聽一聽、找一找、摸一摸、聞一聞，讓學生將所認識的區域用圖畫文字記錄下來。 *紀錄方式參考：將 A4 紙折成九宮格，中間寫上探索地點，其他格子畫出或寫出各感官的觀察記錄。(看到、聽到、摸到、聞到、找到、</p> | 3 | 透過照片或名稱引起學生學習的注意力。 | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---------------------|------|--------|--|---|---|---|-------------------------|--------------------------------------|--|
| | | | | 同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | 並訂定調整自己行為的規劃。 | 想到、想問等) 二、帶領學生實際探訪操場、綠光森林、兩陽廣場等地，探訪前說明規則與重點，可藉以下提問先讓學生思考： (1)這些地方在校園的那裡？ (2)大家在這裡可以做什麼活動？ (3)在這個地方進行活動時，有什麼需要注意的事情？(學生除了正確使用並注意安全外，也要愛護環境不隨意丟棄垃圾或造成環境損壞危及公共安全) 三、回教室後，全班進行討論： (1)教師提供學校平面圖，在地圖中點出一年級教學區位置，引導學生認識校園位置，學生於探索校園時畫出或記錄區域的特色。 (2)各組討論，組內輪流分享感受與發現，並將觀察結果(看見、體驗、感受到的人、事、物與心情)，藉由文字、繪圖記錄下來。 (3)教師依據各組分享結果，將各區域的介紹以關鍵字記錄於海報上 | | 透過五感觀察記錄校園區域 | 實作評量：探索記錄單。 | |
| 9 | 10/24 - 10/28 | 認識校園 | 校園闖關 | 7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | 1-6 透過練習分工合作及時間規劃，互助合作完成小組任務。 | [認識校園] ◎校園闖關 1. 週二下午學年共同進行校園闖關活動(事前調課)，行前準備：通知各處室教師、各關題庫(包含場所設備、場所功能、校園安全)、邀請家長擔任關主、每班家長協助維持小組秩序、關主家長與帶隊家長說明會、借志工背心、過關卡(拼圖)、過關地圖、過關章、筆。 2. 闖關地點：健康中心、資源中心、大辦公室、總務處、警衛室、校長室、(活動中心)。 3. 各班分成小組進行闖關。 4. 闖完關小組回教室休息，可利用圖畫或文字記錄心情。 5. 請學生完成闖關記錄，教師分享張貼於教室中，做靜態成果分享。 | 3 | 運用闖關遊戲幫助學生檢核是否認識校園重要區域。 | 實作評量：完成過關卡(拼圖) 觀察評量：小組合作完成任務。 | |
| | | 認識校園 | 校園探索分享 | 3-I-1 願意參與各種學習活動表現好奇與求知探究之心 7-I-1 以對方 | 1-5 透過觀察紀錄比較自己的變化，覺察進退步的因素，省思成長並訂定調整自己行為的規劃 | [認識校園] ◎校園探索分享 1. 請學生小組展示觀察記錄九宮格的內容，上台分享感受與發現，分享觀察結果(看見、體驗、感受到的人、事、物與心情) 2. 上台分享「令自己印象最深刻的的事情」或是「校園中最喜歡的地方」。有哪些項目是別組有感受、發現到，但是自己沒有記錄到的？ | 2 | 口頭說明：能說出印象深刻的校園角落 | 實作評量：能分享校園的觀察或感受 | |

| | | | | | | | | | | |
|-----------|------------|------|------|---|--|--|---|------------------------|--------------|--|
| | | | | 能理解的語彙或方式，表達對人事、物的觀察與意見。 | | 必要時可再一次帶領學生走訪校園用五感觀察。 | | | | |
| 10 | 10/31-11/4 | 主題統整 | 主題統整 | 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人事、物的觀察與意見。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 | 1-5 透過觀察紀錄比較自己的變化，覺察進退步的因素，省思成長並訂定調整自己行為的規劃。 | <p>[主題統整]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師課前準備「幼小不一樣」的主題概念圖、從開學至今的教學海報與活動照片，逐一請學生回顧教學活動歷程。 2. 請學生用不同顏色的點點在概念圖上標示出最喜歡、最困難或還想學的教學活動，並和夥伴分享活動名稱及原因。 3. 教師指導學生回顧學習流程製作成小張說明單，貼在筆記本的第一頁作為目錄。 4. 請導師配合安排作業，發下活動照片（每生 3-4 張），讓學生分別將照片貼在內頁上，並用 1-2 句話簡單說明（活動內容、心情或學到，以及想調整自己的地方）。 5. 各班完成後，將小書展示於教學區，進行「主題一：幼小不一樣」之成果分享。 6. 檔案整理：將主題作品分類整理收納於學習檔案中。 | 5 | 以筆記本及照片回顧所學主題，加以珍視和省思。 | 實作評量：製作統整小書。 | |
| 補充教材/教學資源 | | | | <p><麗絲的要和不要>https://www.youtube.com/watch?v=9IZK4uqkdLA</p> <p><照顧我們的地球>https://youtu.be/4pgDRTpR_ps</p> <p><10 件事我做了，世界會更好>https://www.youtube.com/watch?v=wbJgzre9RV8</p> <p><資源回收大作戰>https://www.youtube.com/watch?v=99M80uyyS7Y</p> <p><做一個機器人，假裝是我>https://www.youtube.com/watch?v=oi9Aczj0Mnk</p> <p><我的朋友在哪裡?> 歌謠 https://www.youtube.com/watch?v=QpuBkpUr2fQ</p> | | | | | | |

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期一年級部定課程計畫

| | | | |
|-------------------|--|---------------------------|---|
| 領域別 | 生活課程 | | |
| 編修者 | 黃百齡 (引用自 110 杜鴻傑編修、109 蔡佩真編修、107 學年林淑均設計) | 教學 節數 | 每週 5 節，共計 25 節 主題二：大家一起玩(11-15 週) |
| 學期總目標 (核心素養) | 1. 透過自己與大自然的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法。(A1) 2. 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係。(A2) 3. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣。(A3) 4. 使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作分享與實踐。(B1) 5. 感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活中的美好。(B3) 6. 覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，並學習尊重他人、愛護環境及關懷生命(C1) 7. 能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。(C2) | | |
| 十二年 國教 課綱對應 | 學習 表現 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法一起工作並完成任務 | 預期 成果 / 評量 項目 | 2-1 從體驗中覺察古今玩具的差異並探究變化的因素，運用不同媒材設計遊戲與玩具的樂趣，在體驗遊戲中發現問題並修正，且能遵守遊戲規範。 2-2 透過觀察與體驗了解其他人的想法，並學習正確的應對方式。 2-3 透過觀察紀錄比較設計玩具和遊戲規則的歷程，省思自我可調整之處，並學習調整。 2-4 透過練習分工合作及時間規劃，互助合作完成小組任務。 2-5 透過觀察紀錄比較自己的變化，覺察進步的因素，省思成長並訂定調整自己行為的規劃。 2-6 能透過節拍、音樂、律動、舞蹈與他人互動，或表達自己的創意。 |
| 議題融入 | 【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 E11 認識海洋生物與生態。 【性平教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 I-2-1-2 主動和家人分享生活點滴 | | |
| 課程連結 | 大家一起玩延續幼小不一樣中希望學生能夠瞭解團體規範，並且從中遵守學習規則、尊重他人的重要性。 | | |

主題二：大家一起玩

| 單元 | 活動名稱 | 關鍵提問 | 教學脈絡 | 教學/學習策略 | 學習表現 |
|------------|-----------------------------|--|---|---------------------------------|-------------------------|
| 遊戲 好好玩 | 好玩的遊戲 *雙語生活 | 你喜歡玩什麼遊戲？這個遊戲怎麼玩？你都跟誰一起玩？ 你喜歡玩什麼遊戲？怎麼玩？ | 發表玩遊戲的舊經驗 ↓ 透過討論， 認識遊戲的種類與規則 ↓ 和同學一起玩遊戲， 找出開心玩遊戲的方法 ↓ 探索規則對遊戲的影響 ↓ 認識以前的遊戲 和現代的不同 ↓ 回顧遊戲的規則與心情， 並發展出新的遊戲。 分享玩玩具舊經驗， 並分析玩具的性質。 ↓ 認識古早味玩具與民俗體育 ↓ 參觀玩具博物館拓展經驗 ↓ 比較古今玩具的玩法與差異 ↓ 引導學生探索玩具的原理，並練習自製玩具。 ↓ 主題統整回顧 檔案整理 | 讀者椅分享 自己喜歡玩的遊戲 概念圖整理遊戲的概念 | 2-1-4 |
| | 一起玩遊戲 *雙語生活 | 玩遊戲時，要遵守什麼規則呢？為什麼要遵守遊戲規則？ | | 小組討論 教師示範與學生改造 | 2-1-4 |
| | 遊戲規範— 相互尊重 *雙語生活 | 和好朋友玩遊戲玩到吵架時，你們會怎麼解決？ | | | 2-1-4 |
| | 遊戲大創新 *雙語生活 | 如何修改遊戲，讓它變得更好玩呢？ | | | 4-1-1 |
| | 阿公阿嬤 的遊戲 | 你知道爸爸媽媽或阿公阿媽以前常玩的遊戲是什麼嗎？怎麼玩？ | | 概念圖 訪問單 | 1-1-1 2-1-1 |
| | 我的寶貝玩具 | 從小到大，你最喜歡的是什麼玩具？ 它有哪些特別的地方？ 玩具的來源？男生和女生的玩具一樣嗎？ | | 時間線整理 自己喜歡的玩具 | 1-1-1 2-1-1 |
| | 戶外教育—玩 具博物館 | 參觀玩具博物館時，最令你印象深刻的是什麼呢？ | | 訪問單 | 1-1-1 2-1-1 |
| 玩具 好好有趣 | 古今玩具 大不同 | 古早的玩具和現代的有何不同呢？ | | 玩具小書 | 7-1-4 |
| | 玩具 大改造 | 玩具一定要花錢買嗎？有哪些玩具的材料及做法其實是簡單易得的？ | | 以T字表記錄 古今玩具的特色 | 2-1-2 |
| | 這個主題中， 你印象最深刻的活動是什麼？為什麼？ | 玩具一定要花錢買嗎？有哪些玩具的材料及做法其實是簡單易得的？ | | 玩具改造設計圖 | 2-1-4 4-1-1 7-1-4 |

| 教學週次/日期 | | 單元主題 | 活動名稱 | 對應能力指標/學習表現 | 學習目標 | 教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示) | 節數 | 教學或學習策略 | 評量方式或證據 | 實際教學與修正 |
|---------|------------|------|---------|----------------------------------|--|--|----|--------------------------------------|--------------------|---------|
| 11 | 11/7-11/11 | | 好玩的遊戲 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探究人、事、物的方法。 | 2-1 從體驗中覺察古今玩具的差異並探究變化的因素，運用不同媒材設計遊戲與玩具的樂趣，在體驗遊戲中發現問題並修正，且能遵守遊戲規範。 | 【遊戲好好玩】 ◎好玩的遊戲 1. 教師請學生回想自己玩遊戲的經驗，並拿便利貼以文字將遊戲名稱記錄下來。 2. 請學生組內分享並進行簡單分類：將遊戲名稱相同的便利貼貼在一起 3. 教師和學生一起將大家提出的遊戲名稱進行第二次分類，分類種類可能有遊戲器材(盪鞦韆、溜滑梯、吊單槓等)、和風玩遊戲(放風箏)、和光玩遊戲(踩影子)、和水玩遊戲(打水仗)、和花草玩遊戲(酢醬草)、與人際遊戲(鬼抓人、紅綠燈)等類別，整理成遊戲概念圖 | 1 | 小組分享：以讀者椅方式分享，內容要包含遊戲名稱、玩法、跟誰玩等。概念圖。 | 觀察評量：提出玩的相關經驗與想法 | |
| 11 | 11/7-11/11 | | 阿公阿嬤的遊戲 | 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 | 2-1 從體驗中覺察古今玩具的差異並探究變化的因素，運用不同媒材設計遊戲與玩具的樂趣，在體驗遊戲中發 | 【遊戲好好玩】 ◎阿公阿嬤的遊戲 1. 事前以訪問單請學生回家訪問長輩小時候常玩的遊戲？(或配合輔導室「一天的開始」安排祖孫週宣導活動進行)。 2. 邀請學生分享訪問結果，說明遊戲內容(跳房子、橡皮筋跳繩、尅仔飄、丟沙包、打彈珠……)。 3. 請學生觀賞「收藏童年的童玩趣味」影片 http://children.moc.gov.tw/topic/animation.php?id=200804B01 4. 請學生在便利貼寫下或口頭發表影片內容的童玩和所蒐集的童玩，教師一起和學生將古早味童玩分類、歸納，整理成玩具概念圖 5. 教師將學生或補充的遊戲名稱表列在黑板上，依遊戲性質安排試玩 | 2 | 運用概念圖記錄重點 | 實作評量：古早玩具訪問單的記錄與分享 | |

| | | | | | | | | | |
|----|-------------|-----------|---|---|---|---|----------------------|---------------------------------|--|
| | | | | 現問題修正，且能遵守遊戲規範。 | 場地，本次活動著重在戶外活動：跳房子、橡皮筋跳繩……，可參考網站：阿興伯的柑仔店。 http://toy.5buy.com.tw/nti/front/bin/ptlist.phtml?Category=100649 6. 遊戲心得紀錄與分享：請學生選擇一種遊戲說明規則與判斷輸贏的方式，並簡單說明遊玩心得。 | | | | |
| 11 | 11/7-11/11 | 認識阿公阿嬤的玩具 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物的特性。 | 2-1 從體驗中覺察古今玩具的差異並探究變化的因素，運用不同媒材設計遊戲與玩具的樂趣，在體驗遊戲中發現問題並修正，且能遵守遊戲規範。 1-7 能透過節拍、音樂、律動、舞蹈與他人互動，或表達自己的創意。 | 【玩具好有趣】 ◎認識阿公阿嬤的玩具 1. 教師依據之前討論的「古早味玩具概念圖」，拿出各種古早玩具展示，請學生分享曾經玩過或看過哪些。 2. 玩過古早玩具的學生或訪問阿公阿嬤玩法的說一說名稱及玩法 3. 教師可再補充介紹〈陀螺、跳繩、扯鈴〉是古早玩具，同時也是現在台灣的民俗體育項目之一，未來陸泳課會陸續學習相關技巧，學校亦有校隊培訓。 4. 影片欣賞： (1) 孝威國小打陀螺 【下課花路米 072】 https://www.youtube.com/watch?v=IvK1FYK9d4 (2) 基隆市立中正國中 花式跳繩 2020 年全國體表會 https://www.youtube.com/watch?v=B3KTQrXk1RM (3) 在地真台灣——扯鈴隊成軍才 4 年 後龍國小勇奪世界冠軍 https://www.youtube.com/watch?v=cE-Ju38EEW8 (4) 丟沙包 唸謠 https://www.youtube.com/watch?v=arkC6ngolcY 4. 在一天的開始，暫定邀請學校民俗體育校隊來演示。 5. 教師將全班分組，小組輪流試玩古早玩具。 6. 小組抽籤將古早味玩具的玩法寫成玩具說明單。 7. 以便利貼記下自己最期待學習的項目。 | 2 | 透過影片或學長姐實際操作，認識古早玩具。 | 實作評量：透過參與玩古早玩具或遊戲，表達對民俗體育的興趣及想法 | |
| 12 | 11/14-11/18 | 遊戲大創新 | 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材 | 2-1 從體驗中覺察古今玩具的差異 | 【遊戲大創新】 ◎遊戲大創新（注重遊戲內容） 一、1. 教師帶領學生回顧學過和玩過的遊戲，引導學生與同學合作， | 3 | 以遊戲歌唱為 | 觀察：能用 | |

| | | | | | | | | | |
|----|---------------------|--|----------|--|--|--|---|---------------------------------------|--|
| | | | (注重遊戲內容) | 進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活，增加生活的趣味。 | 並探究變化的因素，運用不同媒材設計遊戲與玩具的樂趣，在體驗遊戲中發現問題並修正，且能遵守遊戲規範。 2-6 能透過節拍、音樂、律動、舞蹈與他人互動，或表達自己的創意。 | 進行遊戲大創新。 2. 玩遊戲：為配合以下遊戲，在遊戲之前，教師先利用網頁「國立海洋生物博物館~兒童版」動畫：海洋知多少？介紹各式常見的海洋生物（海馬、珊瑚、比目魚、海星、水母、河豚、鯊魚、鮭魚、章魚…等）。 二、接下來，教師帶領學生一起玩遊戲。 (1)和身體玩遊戲—海洋猜猜樂(比手畫腳)：請學生上台利用肢體表演出各種海洋生物，並請同學猜一猜。 (2)和海洋生物玩遊戲：釣魚記遊戲 ★教師教唱「釣魚記」，配合影片動作進行唱跳。 ★教師先和學生一同回顧常見的海洋生物有哪些?之後教師請 2 位學生上台示範遊戲法： 請學生唱「釣魚釣魚釣到什麼魚？」教師出題：「我釣到一條(個)_____。」若是釣到海中生物，學生就要到教室畫「○」的地方，若是釣到不是海底生物的物品，學生就要到教室畫「X」的地方 ★遊戲結束後，教師再和學生複習剛剛遊戲中出現的題目(海中生物)以及我們小朋友怎麼從自己做起，如何保護海洋、如何維持海底世界的美麗? 三、1. 提問:如何修改遊戲，讓它變得更好玩呢?請學生發揮創意更改既有的遊戲名稱或更改部分遊戲內容，以「海洋生物」為主題，創作出屬於自己的遊戲。 2. 遊戲發表：請小組依序上台帶領同學玩自己創作的遊戲。 | | 範本引發學習與改編的興趣。 | 節奏歌唱肢體律動，展現海洋生物的特性 實作評量：發揮創意更改遊戲內容的程度 |
| 12 | 11/14 - 11/18 | | 我的寶貝玩具 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物的特性。 6-I-3 | 2-2 透過觀察與體驗了解其他人的想法，並學習正確的應對方式。 | 【玩具好有趣】 ◎我的寶貝玩具 一、1. 請學生提前準備 1~2 個玩具來分享(提醒學生勿帶 3C 類產品) 2. 教師利用繪本《全部都是我的寶貝》、《威廉的洋娃娃》引導，請學生分享自己小時候玩過及準備的玩具。 3. 教師提問後，可試著利用時間線，請學生將各時期的喜愛的玩具寫或畫下來。 4. 教師和學生將共同喜愛的玩具類別歸納。 5. 每個玩具都是主人心愛的寶貝，玩玩具時遇到爭執要怎麼辦？你能 | 2 | 透過繪本理解玩具的意義與差別。 以時間線整理不同時期喜歡的玩 | 觀察評量：與同學分享的意願。 實作評量：能表達玩玩具的感受。 |

| | | | | | | | | | | |
|----|---------------------|-------|--|--|---|--|------------------------|--|--|--|
| | | | | <p>覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> | | <p>夠排隊或等待嗎？</p> <p>二、1. 讓玩具認識新朋友(交換玩具玩)：教師先說明和同學交換玩具的禮貌及注意事項，並請學生彼此交換玩具玩，再分享感受。</p> <p>2. 請問男生只能玩某一類的玩具嗎？女生只能玩某一類的玩具嗎？當異性想跟你一起玩或分享時，你會怎麼做？</p> <p>3. 教師利用繪本《愛織毛線的男孩》引導，同學之間可以彼此欣賞尊重喜愛的玩具、運動、或興趣。</p> | | 具。 | | |
| 13 | 11/21 - 11/25 | 戶外教育行 | <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> | <p>2-1 從體驗中覺察古今玩具的差異並探究變化的因素，運用不同媒材設計遊戲與玩具的樂趣，在遊戲中發現問題並修正，且能遵守遊戲規範。</p> <p>2-4 透過練習分工合作及時間規劃，互助合作完成小組任務。</p> | <p>【玩具好有趣】</p> <p>◎戶外教育</p> <p>一、行前準備</p> <p>1. 行前介紹：介紹戶外教育地點、提醒戶外教育時相關注意事項，在戶外教育時能遵守規則排隊等待、並愛護物品等。</p> <p>2. 製作戶外教育小書：教學群事前探勘，決定本次學習任務，指導學生製作小書，依序完成學習記錄。</p> <p>二、戶外教育：台灣玩具博物館</p> <p>1. 預定第十四週參觀</p> <p>2. 學生體驗並記錄博物館中的玩具種類，畫出「台灣玩具博物館」。</p> <p>自己最喜歡的4種玩具，並簡單介紹玩法。</p> <p>三、參訪心得整理</p> <p>1. 教師可事前整理照片，帶領學生欣賞照片回顧第一次的戶外教育參訪過程。</p> <p>2. 師生共同檢視學習任務執行的狀況，指導學生完成戶外教育小書及美化。</p> <p>3. 邀請學生分享此次戶外教育的感想與學到的新發現，教師將學生關於遊戲和玩具的新發現補充在海報上。</p> <p>四、教師除了請學生分享自己體驗到的玩具有什麼特色、印象最深刻的事情外，並且學生互相欣賞作品並給予讚美與回饋。</p> | 5 | <p>以小組合作完成體驗學習的關卡。</p> | <p>觀察評量：能夠遵守禮儀規則，並與同學合作完成任務。</p> <p>實作評量：參觀後的心得與紀錄</p> | | |
| 14 | 11/28 -12/2 | 玩具大改造 | <p>2-I-4 在發現及解決問題的</p> | <p>2-1 從體驗中覺察古今玩具</p> | <p>【玩具好有趣】</p> <p>◎玩具大改造(一)</p> <p>一、繪本引導</p> | 4 | 透過繪本故事思考玩 | 觀察評量：能夠觀察 | | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|----------------|--|---------|---|--|---|---|-----------------|-----------------------|--------------|-------------|
| | | | (一) | 歷程中，學習探究與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 的差異並探究變化的因素，運用不同媒材設計遊戲與玩具的樂趣，在體驗遊戲中發現問題並修正，且能遵守遊戲規範。 | <p>1. 請學生回顧戶外教育時所看到的玩具，並進行提問與討論。</p> <p>2. 教師利用繪本《阿松爺爺的柿子樹》引導並討論故事內容：</p> <p>(1)阿松爺爺是一個怎麼樣的人</p> <p>(2)唉呦奶奶利用阿松爺爺種的柿子樹，發明哪些有趣的童玩或遊戲？</p> <p>(2)阿松爺爺的柿子樹後來發生什麼事情？</p> <p>(3)你最喜歡唉呦奶奶發明的哪個童玩或遊戲？為什麼？</p> <p>教師能提供柿子頭給學生體驗古早味的玩法為佳。</p> <p>二、發現陀螺的特性</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1)陀螺怎麼運轉的？(2)你看過陀螺嗎？有什麼特別？</p> <p>(3)一個陀螺需要包含哪些部分？(4)哪些東西可以做成陀螺？</p> <p>(5)怎麼做呢？用什麼做？(6)怎麼讓陀螺轉得更好呢？</p> <p>(7)怎麼樣的陀螺會轉得好？</p> <p>三、如何製作陀螺—光碟陀螺</p> <p>1. 利用卡紙(或紙盤)和保麗龍球(或彈珠)製作成陀螺。</p> <p>2. 完成後，請學生帶著自己的玩具到教學區試玩。</p> <p>四、探索與修正玩具</p> | | 具的產生與創意。 | 並投入創作 | 實作評量：製作過程與結果 | 實作評量：製作統整小書 |
| 14 | 11/28 -12/2 | | 古今玩具大不同 | 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 | 2-1 從體驗中覺察古今玩具的差異並探究變化的因素，運用不同媒材設計遊戲與玩具的樂趣，在體驗遊戲中發現問題並修正，且能遵守遊戲規範。 | <p>【玩具好有趣】</p> <p>◎ 古今玩具大不同</p> <p>1. 請學生可以拿出之前訪問阿公阿嬤的記錄單，思考阿公阿嬤以前玩的玩具、再玩具博物館體驗到的各樣玩具，以及現在自己常玩的玩具有什麼異同？</p> <p>2. 請學生練習小組討論後提出看法。</p> <p>3. 教師將小組討論的結果以 T 字表整理在海報上，請學生繼續補充</p> <p>4. 完成討論後，請學生思考：為什麼阿公阿嬤的玩具和我們現在的不一樣？原因可能為何？</p> | 1 | 以 T 字表記錄古今玩具的特色 | 實作評量：能以 T 字表比較古今玩具的特色 | | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----------|--|--|---|--|--|---|------------------------|---------------------------------|--|--|
| 15 | 12/5-12/9 | | 玩具大改造 (二) | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探究人、事、物的方法 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 | 2-3 透過觀察紀錄比較設計玩具和遊戲規則的歷程，省思自我調整之處，並學習調整。 | <p>【玩具好有趣】</p> <p>◎ 玩具大改造(二)</p> <p>1. 學生發言教師可以用追問法引導學生思考，並在黑板用組織圖分類。一般的玩具怎麼運作、運動？要怎麼做才會動？用什麼製作才會動？如果自己要創作一個玩具，會是什麼類型(怎麼動的?) 這個玩具要怎麼玩？作為創作玩具之前的發想。</p> <p>2. 學生依據自己興趣，利用簡易環保素材，(EX:紙盒、小塑膠盒、橡皮筋、厚紙板…引導學生要利用生活中可容易得到的素材。)</p> <p>3. 請學生於過程中與同學討論與分享，透過試玩、比較觀察、解決困難、修正改造、再試驗的反覆過程，不斷探究玩具的玩法與構造。</p> <p>• 教師指導重點在於，學生能否發現不同的玩法？或是缺點？並加以改變或是改善。</p> <p>4. 學生製作一張玩具說明卡(名稱、材料、簡易設計圖、特色、及玩法)並上台介紹自己製作的玩具(名稱、特別處及玩法)。</p> <p>5. 教師可將班級改造的玩具布置在教學區，舉辦玩具創作發表會，學年共同觀摩，可以在一天的開始(W16 或 W17)讓學年共同觀摩欣賞。</p> | 4 | 組織圖 動手實驗製作玩具 | 觀察評量：能夠投入創作 實作評量：製作過程與結果 | | |
| 15 | 12/5-12/9 | | 主題統整 | 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 | 2-5 透過觀察紀錄比較自己的變化，觀察進退步的因素，省思成長並訂定自己行為的規劃。 | <p>◎ 主題統整</p> <p>1. 教師課前準備「大家一起玩」的主題概念圖、從開學至今的教學海報與活動照片，逐一請學生回顧教學活動歷程。</p> <p>2. 請學生用不同顏色的點點在概念圖上標示出最喜歡、最困難或還想學的教學活動，並和夥伴分享活動名稱及原因。</p> <p>3. 教師指導學生利用海報製作 8 格小書，並將教學流程製作成小張說明單，貼在小書第一頁作為目錄。</p> <p>4. 請導師配合安排作業，發下活動照片(每生 3-4 張)，請孩子分別將照片貼在內頁上，並用 1-2 句話簡單說明(活動內容、心情或學到)</p> <p>5. 各班完成後，將小書展示於教學區，進行「主題二：大家一起玩」之成果分享。</p> <p>6. 檔案整理：將主題作品分類整理收納於學習檔案中。</p> | 1 | 以玩具專書整理學習主題，做脈絡的回顧與省思。 | 實作評量：製作、書寫並彙整玩具小書 | | |
| 補充教材/教學資源 | | | <威廉的洋娃娃> https://www.youtube.com/watch?v=RF5XR9da91U | | | | | | | | |

| |
|--|
| <p>阿興伯的柑仔店。http://toy.5buy.com.tw/nti/front/bin/ptlist.phtml?Category=100649</p> <p>孝威國小打陀螺【下課花路米 072】https://www.youtube.com/watch?v=IvK1FYKg9d4</p> <p>基隆市立中正國中 花式跳繩 2020 年全國體表會 https://www.youtube.com/watch?v=B3KTQrXk1RM</p> <p>在地真台灣——扯鈴隊成軍才 4 年 後龍國小勇奪世界冠軍 https://www.youtube.com/watch?v=cE-Ju38EEW8</p> <p>丟沙包 唸謠 https://www.youtube.com/watch?v=arkC6ngolcY</p> |
|--|

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期一年級部定課程計畫

| | | | |
|---------------|---|-----------------------|--|
| 領域別 | 生活課程 | | |
| 編修者 | 黃百齡 (引用自 110 林美瑩編修、109 蔡佩真編修、107 學年林淑均設計) | 教學 節數 | 每週 5 節，共計 30 節 主題三：感恩的心(16-21 週) |
| 學期總目標(核心素養) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過自己與大自然的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法。(A1) 2. 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係。(A2) 3. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣。(A3) 4. 使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作分享與實踐。(B1) 5. 感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活中的美好。(B3) 6. 覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，並學習尊重他人、愛護環境及關懷生命(C1) 7. 能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。(C2) | | |
| 十二年國教 課綱對應 | 學習 表現 | 預期 成果/ 評量 項目 | <ol style="list-style-type: none"> 3-1 透過體驗與觀察，生活當中有許多人事物與自己相關，並學習如何表達感謝之意。 3-2 透過觀察紀錄比較自己的變化，覺察進退步的因素，省思成長並訂定調整自己行為的規劃。 3-3 透過準備新年活動覺察環境美化反映出文化的意涵。 3-4 能透過節拍、音樂、律動、舞蹈與他人互動，或表達自己的創意。 |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物 | | |

| | |
|------|--|
| | 的觀察與意見。 |
| 學習內容 | A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 |
| 議題融入 | 【性別平等】性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 |
| | 【家庭教育】I-2-1-3 關心和愛護家庭成員 |
| 課程連結 | 透過回顧本學期課程，回想曾經幫助過自己的人事物，並嘗試以具體的行動來表達感謝。讓學生學習肯定自己的努力並分享自己的學習收穫。 |

主題三：【歲末感恩祝福】

| 單元 | 活動名稱 | 關鍵提問 | 教學脈絡 | 教學/學習策略 | 學習表現 |
|------|----------------|---|--|----------------------------|----------------|
| 感恩的心 | 分享大富翁 | 過去一年中印象最深刻的事是什麼呢？ 想要感謝的對象有哪些呢（自己、家人、別人）？ | 回顧這個學期 幫助自己成長的人事物 ↓ 將最想感謝的對象深化， 以行動來表達感謝。 ↓ 肯定自己的努力， 分享學習收穫 ↓ 認識各國新年的傳統習俗， 分享新年新希望 ↓ 透過具體行動， 建立自我期許 ↓ 認識過年傳統習俗， 營造新年氣氛。 ↓ 主題統整回顧 檔案整理 | 回顧與反思 | 7-1-1 |
| | 最想感謝的人 | 最想要感謝的人是誰呢？你可以做什麼來回報他呢？ | | 小組討論 反思與調整 -感謝卡 | 6-1-4 |
| | 謝謝自己做得好！ | 自己上了一年級之後學會了哪些事情？ 有哪些地方做得不錯呢？ | | 小組討論 個人反思與調整 -感謝行動 | 1-1-3 |
| 送舊迎新 | 新年新希望 | 你知道為什麼要送舊呢？各國有什麼送舊的習慣呢？ 你對新年有什麼新希望呢？ | | 小組討論 個人反思與調整 -對自己的期望 | 1-1-3 |
| | 給自己的一句話 | 新的一年你有什麼新的期許呢？如果要送給自己一句話你會說什麼呢？ | | 個人反思與調整 -對自己的期望 | 1-1-3 5-1-1 |
| | 新年的傳說 迎新過好年 | 以前的人如何迎接新年呢？ | | 4-1-1 5-1-1 | |
| | 主題統整 檔案整理 | 這個主題中，你印象最深刻的活動是什麼？為什麼？ | 省思回顧 | 3-1-1 | |

| 教學週次/日期 | 單元主題 | 活動名稱 | 對應能力指標/學習表現 | 學習目標 | 教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示) | 節數 | 教學或學習策略 | 評量方式或證據 | 實際教學與修正 |
|---------|-------------|---------|--|---|--|----|-------------------|--------------------------------|---------|
| 16 | 12/12-12/16 | 感恩的心 | 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物、事的觀察與意見。 | 3-1 透過體驗與觀察，當生活中有許多人與自己相關，並學習如何表達感恩之意。 | ◎ 分享大富翁 ：這一年中印象最深刻的事是什麼呢？想要感謝的對象有哪些呢（自己、家人、同學……）？ 1. 教師引導學生回顧這一年自己印象深刻的事。 引導感恩的對象有哪些，寫在便利貼上，每人4張。每張便利貼上方標示一個人名，下方標示事件 <u>關鍵字</u> 。 2. 以大富翁的方式共享。小組每人將便利貼排成大富翁遊戲的方形道路，丟骰子點到就要分享 | 2 | 以遊戲方式分享感謝的話。 | 實作評量：能寫下感謝的對象及原因。 | |
| | | 最想感謝的人 | 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務 | 3-1 透過體驗與觀察，當生活中有許多人與自己相關，並學習如何表達感恩之意。 | ◎ 最想感謝的人 1. 最想要感謝的人是誰呢？你可以做什麼來回報他呢？ (1) 教師引導學生從便利貼裡挑出兩張最想要感謝的人。並請學生思考可以做什麼來回報他呢？ 2. 將兩張便利貼貼至 A4 紙上，向小組伙伴分享。 歌曲教唱：「感謝」，鼓勵學生回家唱給家人聽。回想家人對我們的關愛及關懷 3. 完成感謝的心小書，分享自己的作品以及被回饋的感覺。 HW：課後或回家完成感謝的心小書，請對方簽名回饋在紙上。 | 3 | 透過書寫與歌唱等多元方式表達感謝。 | 口頭評量：能具體自我肯定 感謝卡 感謝行動 | |
| 17 | 12/19-12/23 | 謝謝自己做得好 | 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 | 3-2 透過觀察紀錄比較自己的變化，覺察進步的因素，省思成長並訂定調整自己行為的規劃。 | ◎ 謝謝自己做得好 ：自己上了一年級之後學會了哪些事情？有哪些地方做得不錯呢？ 1. 教師提問並請學生回想這一學年的表現。請學生將自己表現好的地方記錄在紙上，肯定自己的努力。 2. 學生分享，並請全班聆聽後給予肯定與讚美。 歌曲教唱：「感謝」，請學生分享歌詞的體會。 | 2 | 練習自我肯定與激勵。 | 觀察評量：分享心得 口頭評量：能透過歌唱表達對他人的改 | |

| | | | | | | | | | |
|----|-------------|---------|---|---|--|---|---|-------------------------------|--|
| | | | | 3-4 能透過節拍、音樂、律動、舞蹈與他人互動，或表達自己的創意。 | | | | 謝或心情 | |
| | | 新年新希望 | 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己的進步的情形與努力的方向。 | 3-2 透過觀察紀錄比較自己的變化，覺察進步的因素，省思成長並訂定調整自己行為規劃 | ◎ 新年新希望 1. 請學生分享自己的舊經驗：以往過年前家裡都會做什麼？ 2. (1)教師介紹各國送舊的習俗，請學生思考為什麼要送舊呢？(2)問學生是否對自己有不滿意的舊習慣，是否希望在新的一年除舊佈新呢？ 3. 請學生思考自己對新年有哪些新的期許呢？如果要送給自己一句話你會說什麼呢？ 輪流分享 | 3 | 透過新年的民俗風情了解人也能揮別缺點重新開始的寓意。 | 觀察評量：能說出自己的期許並給同儕回饋 | |
| 18 | 12/26-12/30 | 給自己的一句話 | 5-I-1 覺知生活中人、事的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己的進步的情形與努力的方向。 | 3-2 透過觀察紀錄比較自己的變化，覺察進步的因素，省思成長並訂定調整自己行為的規劃。 | ◎ 給自己的一句話 1. 教師引導學生設計紅包袋，用信封/卡片的方式製作，教師示範簡單的造型畫法，如點、圓圈組合、元寶等等，用金漆以顯過年氣氛，畫在封面。 2. 將給自己的一句話，寫在紅包袋裡頭，貼在教室外書包櫃，供同學欣賞。 3. 跨年告白：在教室佈置一條線，下面是 2021 年，線的上方是 2022 年，請學生跨過去，並且大聲說出自己的新希望。 | 3 | 以繪製紅包袋增加對自己期許的印象 以肢體動作加深對抽象時間感的體會。 | 實作評量：製作創意紅包袋 觀察評量：跨年行動 | |

| | | | | | | | | | | |
|----|-------------------------------|--|-------|----------------------------------|-----------------------------|--|---|-----------------|--------------------|------------|
| | | | 新年的傳說 | 5-I-1 覺知生活中人、事、物之豐富面貌，建立初步的美感經驗。 | 3-3 透過準備新年活動覺察環境美化反映出文化的意涵。 | <p>◎新年的傳說：欣賞動畫『新年的傳說』 https://www.youtube.com/watch?v=mRWB6v1z0AM</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 除夕夜除了吃年夜飯，還會和家人一起進行哪些活動？ 2. 年獸害怕哪些東西？ 3. 你覺得過年時有哪些習俗是為了嚇跑年獸？ 4. 相傳過年時大掃除的習俗是為了追打趕年獸，你認為這項重要的工作應該是由爸爸（男生）來做還是媽媽（女生）來做？說出你的看法？ 5. 過年時，大家為了製造熱鬧的氣氛，會放鞭炮，請問放鞭炮時要注意哪些事情才不會造成危險呢？ 6. 放鞭炮可能會造成空氣汙染或環境汙染，那麼，你有沒有什麼好方法，代替放鞭炮製造年節氣氛呢？ | 2 | 藉故事認識傳統習俗 | 觀察評量：專注學習並適時回應文化特色 | |
| 19 | 1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課 | | 迎新過好年 | 5-I-1 覺知生活中人、事、物之豐富面貌，建立初步的美感經驗。 | 3-3 透過準備新年活動覺察環境美化反映出文化的意涵。 | <p>◎迎新過好年（一）</p> <p>一、以前的人如何迎接新年呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 中華傳統習俗：歡鑼喜鼓過新年 https://www.youtube.com/watch?v=TF4LdtRYJgQ 2. 過年習俗的有趣之處？為何要除舊佈新呢？ https://www.youtube.com/watch?v=DwNV7dlamIk <p>二、1. 引導學生思考過年傳統習俗的種類（年獸、習俗、鞭炮、吉祥話）。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 吉祥話大車拼：教師提問過年常說的吉祥話有哪些呢？請學生相互分享。例如：恭賀新禧、萬事如意、一元復始、萬象更新……。 <p>三、年菜寓意猜一猜</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：除夕夜圍爐時，餐桌上會出現哪些食物呢？那些食物有什麼特殊寓意呢？例如：年糕-步步高升、魚-年年有餘、餃子-招財進寶……。 <p>四、我會寫春聯：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師講述春聯的由來。 (2) 決定春聯的形式：以長條或菱形來製作。 (3) 在春聯上寫出吉祥話語：利用粉蠟筆描繪、設計吉祥話語和相關圖案。 | 5 | 以生活時常聽見的口語引出吉祥話 | 實作評量：吉祥話創作 | 從簡易的春聯書寫新年 |

| | | | | | | | | | | |
|----|-----------|------|-------|--|--|---|---|------------------|--|--|
| | | | | | | (4)分享作品，請學生說明春聯上吉祥話的意義 (5)將作品展示於教學區，布置新年氣氛。 五、1.欣賞〈鬥年獸〉(出版:格林文化) 2.欣賞故事中的年獸圖片，請學生畫一畫自己心中年獸的模樣。 | | | | |
| 20 | 1/9-1/13 | 感恩的心 | 迎新過好年 | 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 5-I-1 覺知生活中人、事、物富有的面貌，建立初步的美感經驗。 | 3-3 透過新年活動觀察環境美化反映出文化的意涵。 3-4 能透過節拍、音樂、律動、舞蹈與他人互動，或表達自己的創意。 | ◎迎新過好年(二) 一、年獸面具 1.以上次年獸圖畫為藍本，運用不同材質(紙箱、絲巾、布料、塑膠袋等)進行繪畫創作，創造獨特的年獸面具。 二、年獸律動： 2.透過不同的音樂來引起學生對年獸的想像，音樂之間具備差異性，先和孩子討論音樂帶來的感受，例如：速度很快的還是慢慢地，心情不好的，腳步很重的還是腳步很快用跑的，眼睛噴火的還是眼睛黑黑的。 三、穿上獸皮的年獸：獸皮可利用拋棄式輕便雨衣、垃圾袋或是回收衣物搭配毛線或紙條，簡易加工。 四、年獸舞：播放快慢不同的音樂，配合鈴鼓，鼓勵學生用自己的方式穿上獸皮，想像自己變成年獸用不同速度舞動肢體、移動腳步，進行想像活動。例如：年獸媽媽背著小年獸或大著肚子前進，還必須小心不要跌倒；長長身體年獸，身體可以摺出不同形狀；抓癢癢年獸不停抓癢、東張西望等。 | 5 | 運用多元媒材創意製作年獸道具 | 實作評量：年獸面具的創意 實作評量：年獸舞投入節拍律動舞蹈的表現 實作評量：製作統整小書 | |
| 21 | 1/16-1/19 | | 主題統整 | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知之心。 | 3-2 透過觀察紀錄比較自己的變化，覺察進步的因素，省思成長並訂定調整自己行為的規劃。 | ◎主題統整：這個主題中，你印象最深刻的活動是什麼？為什麼？ 1.教師課前準備「歲末感恩祝福」的主題概念圖、相關的教學海報與活動照片，逐一請學生回顧教學活動歷程。 2.請學生用不同顏色的點點在概念圖上標示出最喜歡、最困難或還想學的教學活動，並和夥伴分享活動名稱及原因。 3.教師指導學生回顧筆記本，並發下活動照片(每生3-4張)，請孩子分別將照片貼在內頁上，並用1-2句話簡單說明(活動內容、心情或學到) 4.將三個學習主題檔案分類整理，欣賞同學的之後，分享覺得自己表現最棒的一份作品，以及要讚美其他同學的一份作品及原因。 寫下「生活333」：學到的3件事、最喜歡的3件事、還想學的 | 5 | 以筆記及照片回顧所學，進行省思。 | 實作評量：完成生活課333 | |

| | | | | | | | | | | |
|-----------|--|--|--|--|--|-----------------------------|--|--|--|--|
| | | | | | | 3 件事。 | | | | |
| | | | | | | 5. 各班完成後，將小書展示於教學區，進行之成果分享。 | | | | |
| 補充教材/教學資源 | | | | <p><鬥年獸>https://www.youtube.com/watch?v=5QvJZ0aaRlg</p> <p><新年的由來>https://www.youtube.com/watch?v=mRWB6v1z0AM&t=1s</p> <p><小年獸的新年 親子天下>https://www.youtube.com/watch?v=pjve4nymiKg</p> <p><一起圍爐>https://www.youtube.com/watch?v=0jN-4v3ympM</p> <p><感謝>https://www.youtube.com/watch?v=ehz1BzQs-r0</p> <p><笑著哭著就長大了>https://www.youtube.com/watch?v=RfTSqsyNTgY</p> | | | | | | |

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 一年級部定課程計畫

| | | | |
|---------------|---|---|-------------------------------------|
| 領域別 | 生活領域(雙語) | | |
| 改編者 | 潘翠淳(引用自 110 學年度杜鴻傑編修、107 學年度林淑均設計) | 教學節數 | 每週 1 節，共計 10 節 主題一:幼小不一樣(1-10 週) |
| 學期總目標(核心素養) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過自己與大自然的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法。(A1) 2. 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係。(A2) 3. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣。(A3) 4. 使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作分享與實踐。(B1) 5. 感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活中的美好。(B3) 6. 覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，並學習尊重他人、愛護環境及關懷生命(C1) 7. 能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。(C2) | | |
| 十二年國教 課綱對應 | 學習表現 | <ol style="list-style-type: none"> 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | 學習目標 (預期成果/ 評量項目) |
| | 學習內容 | <ol style="list-style-type: none"> A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | |
| | | <ol style="list-style-type: none"> 1-3 探究團體公約的重要，覺察並調整自己的情緒與行為，練習遵守班級與學年的約定。 1-4 感受校園環境的美，理解相關設施用途並安全而正確的使用。 1-5 透過觀察紀錄比較自己的變化，覺察進退步的因素，省思成長並訂定調整自己行為的規劃。 1-6 透過練習分工合作及時間規劃，互助合作完成小組任務。 | |

| | |
|------|--|
| 議題融入 | <p>【人權教育】E3 了解每個人的需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【環境教育】E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【性侵害防治】性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>【國防教育】</p> |
| 課程連結 | <ul style="list-style-type: none"> 幼小銜接在此階段非常重要，首先安排「幼小不一樣」的主題，讓學生覺察幼兒園和小學的不同處，練習與適應小學的生活規範與作息。再帶學生利用五感認識校園，進行校園探索的活動。 本單元所使用的英語語言，將會在 Fun 學趣課程中一起深化學習。 |

主題一、幼小不一樣

| 單元 | 活動名稱 | 關鍵提問 | 教學脈絡 | 教學/學習策略 | 學習表現 |
|------|-----------|--------------------------------------|-------------------------|------------------|-------|
| 認識校園 | 探索校園環境(一) | 你去過校園中的哪些地方？你都在這些地方做什麼？觀察到什麼？ | 認識校園環境，探索戶外區域 | 探索校園與紀錄 | 1-1-4 |
| | 探索校園環境 | 除了操場，你還發現學校有哪些地方？除了學年老師，學校還有哪些人在照顧我？ | 認識各處室、相關師長與處室工作內容與自己的關係 | 探索校園與紀錄 探索紀錄單 | 6-1-3 |
| | 認識校園安全地圖 | 學校裡有哪些地方比較不安全？為什麼？ | 討論校園安全注意事項 | 探索校園與紀錄 | 2-1-2 |
| | 校園闖關 | 你認識學校各個地方了嗎？ | 進行校園闖關大挑戰 | 小組闖關 | 7-1-4 |
| | 校園探索分享 | 校園探索中，印象最深刻的地方或事情是什麼？為什麼？ | 分享校園探索印象深刻的地方或事情 | 反思與回饋 | 7-1-1 |

| 教學週次/日期 | 單元主題 | 活動名稱 | 對應能力指標/學習表現 | 學習目標 | 教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示) | 節數 | 教學或學習策略 | 評量方式或證據 | 實際教學與修正 |
|---------|----------------------|--------------|-------------------------|--------------------|--------------------------------------|----|---------|---------|---------|
| 1 | 8/30-9/2 | 認識 探索校園環境 | 1-1-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能 | 1-4 感受校園環境的美，理解相關設 | [Say Hello] Say Hello to everyone | 4 | | | |
| 2 | 9/5-9/9 9/9 中秋節補假 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|-----------|----|--|-----------|---------------|--|---|----------------|--|-------------------------|--------------------|
| 3 | 9/12-9/16 | 校園 | | 適切、安全の行動。 | 施用途並安全而正確の使用。 | <p>1. Sing the song “Hello” .https://youtu.be/gghDRJVxFxU (建議可在每次上課前唱這首歌)</p> <p>2. 老師陪伴孩子說出自己的英文名字 Hello, I am _____.</p> <p>3. 老師協助孩子將英文名字寫在名牌上。</p> <p>4. Sing the song, “Goodbye.” https://youtu.be/OLDArAJf7-c (建議可在每天下課或放學前放這首歌)</p> | <p>以歌謠方式放學生熟悉學習目標語</p> <p>透過實際參訪理解區域位置及其用途。</p> | 實作評量： 探索紀錄單 | | | |
| 4 | | | | | | <p>[認識校園]</p> <p>◎ 探索校園環境 (一)</p> <p>1. 教師與學生討論： 你去過校園中的哪些地方？你說的地方在哪裡？你知道那些地方如何稱呼？引導學生說出校園區域名稱，教師補充介紹。 T: What is it? Language of learning: Words: classroom, playground, gym, big office, principal’ s office, general affair office, basketball court, audio-visual classroom, swimming pool, sun-rain square, green light forest, health center, library, guard room… Sentences: What is it? This is _____.</p> | | | | <p>小組分享：以讀者椅方式輪流進行。</p> | 實作評量： 能說出觀察到的重點 |
| | 9/19-9/23 | | | | | <p>2. 探訪前準備 教師準備兩個人偶 Sam and May 在校園各場所拍得照片數張，讓學生猜一猜照片各是校園中哪些地方，以了解學生既有的經驗，並且引起學生探索的動機。</p> | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>T: Where is Sam / May? Language of learning: Where is ____? He/ She is in _____.</p> <p>◎ 探索校園環境 (二)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 流程進行「探索前討論→實際探索→探索後分享記錄」的方式，帶領學生探索學校各個區域，本次觀察重點在於服務的人和事。</p> <p>(1)前區：各處室、校長室、警衛室、總務處。</p> <p>(2)後區：健康中心、幼稚園、餐廳、活動中心、籃球場等地。</p> <p>二、探索前討論</p> <p>1. 事前準備好相關處室的老師照片。</p> <p>2. 教師和學生討論：</p> <p>(1)什麼時候要去學務處呢？(輔導室／總務處／教務處／校長室／警衛室／健康中心) 請學生分享個人經驗，引導學生說出各辦公室與自己的關係與辦公室的用途。</p> <p>T: Where can we go? We can go to _____.</p> <p>(2)照片中的人物會在什麼時候看到呢？是在哪個地方看到的？教師介紹校長及各處室老師、護士阿姨、警衛先生等。</p> <p>T: Who is he/ she? He is / She is <u>Principal Chen</u>.</p> <p>Language of learning: Principal Chen, Director Well, Teacher Zoe, Uncle Hsueh, Auntie Fanny...</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|---|-----------|---|------|--------------------|--|--------|---|--|--|
| | | | | | <p>(3)進辦公室該注意的禮貌。 Language of learning: Line up. Good morning. It' s time to go. Goodbye. Thank you. Be quiet, please.</p> <p>三、實際探索</p> <p>1. 教師提醒學生，進行探索時要與辦公室的老師們、廚房阿姨、志工家長打招呼。</p> <p>2. 走訪校園周邊紅磚道環境： (1)前區：認識安親班等候區與甲路隊路口、觀察路口紅路燈號誌與交通標誌及斑馬線。 (2)後區：游泳池十字路口、交通號誌、垃圾場及家長車道入口。</p> <p>四、分享探索與觀察發現</p> <p>1. 請學生回教室完成記錄單，鼓勵學生以圖畫表示觀察重點。</p> <p>2. 小組組內相互分享，每人輪流發表完，請小組小聲拍手給予鼓勵，坐下換下一人，依此類推。</p> <p>Language for learning: I can see _____. I can hear _____. I can smell _____. Good job. It' s your turn.</p> | | | | |
| 5 | 9/26-9/30 | 認 | 校園安全 | 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的 | 1-4 感受校園環境的美，理 | [認識校園] | 4 | | |
| 6 | 10/3-10/7 | 識 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|----------------------------|----|--|----------------|-----------------|--|--|----------------------|---------------|--|
| 7 | 10/10-10/14 10/10 國慶日放假 | 校園 | | 方法，且能適切、安全的行動。 | 解相關設施用途並安全而正確的使 | <p>◎ 校園安全</p> <p>1. 影片觀賞：</p> <p>(1)校園危險角落影片 影片來源： http://www.youtube.com/watch?v=NWEkNyB2vAM&feature=related</p> <p>(2)遊樂器材安全規定影片 影片來源： http://www.youtube.com/watch?v=bTR61FdRiCs&feature=relmfu</p> <p>2. 請學生說說看影片中提到，校園出現了哪些危險。</p> <p>Language of learning: Safe. Dangerous.</p> | | 透過影片認識校園容易發生危險的地方。 | | |
| 8 | 10/17-10/21 | | | | | <p>二、再次走訪校園戶外角落，觀察重點在較危險的角落：</p> <p>1. 帶領學生實際繞校園一圈，請學生於各場所觀察容易發生危險的地方，請學生指出來，教師協助將容易發生危險的地方拍照，請小組在校園平面圖上標記紅色警示。</p> <p>2. 教師將小組平面圖彙整成「校園安全地圖」，簡單介紹性騷擾和性侵害的概念與學生討論自我保護的方法。</p> <p>Language for learning: No. Run away. Ask for help.</p> <p>3. 請學生用圖畫和文字表達自我保護的方法。</p> <p>4. 於週五「一天的開始」時，請各班分享討論結果，並叮嚀學生下課遊玩時務必注意安全，相互提醒。</p> | | 以實際踏查指認學校裡需要注意安全的角落。 | 實作評量：製作校園安全圖。 | |

| | | | | | | | | | |
|----|-------------|------|--------|---|--|--|---|--------------------------------|---|
| | | | | | | <p>三、製作安全提醒告示牌/標語</p> <p>1. 閱讀繪本：David Goes to School. https://youtu.be/JTUR5L8pOV8 歸納在教室、校園應該注意的安全守則 Language of learning: No running in the hall. Be quiet, please. (No yelling.) No pushing.</p> <p>2. 請學生依據校園安全地圖，製作安全提醒告示牌/標語。</p> | | | |
| 9 | 10/24-10/28 | 認識校園 | 校園闖關 | <p>7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>2-1-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>6-1-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> | <p>1-6 透過練習分工合作及時間規劃，互助合作完成小組任務。</p> <p>1-3 探究團體公約的重要，覺察並調整自己的情緒與行為，練習遵守年級的約定。</p> | <p>[認識校園]</p> <p>◎ 校園闖關</p> <p>1. 週二下午學年共同進行校園闖關活動(事前調課)，行前準備：通知各處室教師、各關題庫(包含場所設備、場所功能、校園安全)、邀請家長擔任關主、每班家長協助維持小組秩序、關主家長與帶隊家長說明會、借志工背心、過關卡(拼圖)、過關地圖、過關章、筆。</p> <p>1. 闖關地點：健康中心、資源中心、大辦公室、總務處、警衛室、校長室、(活動中心)。</p> <p>2. 各班分成小組進行闖關。</p> <p>3. 闖完關小組回教室休息，可利用圖畫或文字記錄心情。</p> <p>4. 請學生完成闖關記錄，教師分享張貼於教室布告欄中，做靜態成果分享。</p> | 1 | <p>運用闖關遊戲幫助學生檢核是否認識校園重要區域。</p> | <p>實作評量：完成過關卡(拼圖)</p> <p>觀察評量：小組合作完成任務。</p> |
| 10 | 10/31-11/4 | 認識 | 校園探索分享 | <p>2-1-2 觀察生活中人、事、物的變</p> | <p>1-5 透過觀察紀錄比較自己</p> | <p>[認識校園]</p> <p>◎ 校園探索分享</p> | 1 | | <p>實作評量：能將</p> |

| | | | | | | | | |
|-----------|--|----|--|------------------------------|---|--|--|----------------------|
| | | 校園 | 化，覺知變化的可能因素。 | 的變化，退步的因察素，省思成長並訂定調整自己行為的規劃。 | <p>撕貼畫創作：表現校園中自己最喜歡的地方。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先用色紙撕出校園一角中的主要景物 2. 再用粉蠟筆輔助完成作品 3. 請學生為自己的作品命名：(好玩)的(綠光森林) 4. 分享自己的作品內容及特色：可引導學生說出自己最喜歡或最滿意的作品部分。 <p>Language for learning: This is _____. I like it very much.</p> | | | 校園地方以圖畫方式及口語表達和大家分享。 |
| 補充教材/教學資源 | | | <ul style="list-style-type: none"> * Hello https://youtu.be/gghDRJVxFxU(建議可在每次上課前唱這首歌) * Goodbye https://youtu.be/OLDArAJf7-c(建議可在每天下課或放學前放這首歌) * 校園危險角落影片 影片來源：http://www.youtube.com/watch?v=NWEkNyB2vAM&feature=related * 遊樂器材安全規定影片 影片來源：http://www.youtube.com/watch?v=bTR61FdR1Cs&feature=relmfu * David Goes to School. https://youtu.be/JTUR5L8p0V8 | | | | | |

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期一年級部定課程計畫

| | | | |
|-------------|--|---|--|
| 領域別 | 生活課程(雙語) | | |
| 改編者 | 潘翠淳(引用自 110 學年杜鴻傑編修、107 學年林淑均設計) | 教學節數 | 每週 1 節，共計 11 節 主題二：大家一起玩(11-21 週) |
| 學期總目標(核心素養) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過自己與大自然的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法。(A1) 2. 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係。(A2) 3. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣。(A3) 4. 使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作分享與實踐。(B1) 5. 感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活中的美好。(B3) 6. 覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，並學習尊重他人、愛護環境及關懷生命(C1) 7. 能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。(C2) | | |
| 十二年國教課綱對應 | <p>學習表現</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義並願意遵守。</p> | <p>學習內容</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> | <p>預期成果/評量項目</p> <p>1-7 能透過節拍、音樂、律動、舞蹈與他人互動，或表達自己的創意。</p> <p>2-1 從體驗中覺察古今玩具的差異並探究變化的因素，運用不同媒材設計遊戲與玩具的樂趣，在體驗遊戲中發現問題並修正，且能遵守遊戲規範。</p> <p>2-2 透過觀察與體驗了解其他人的想法，並學習正確的應對方式。</p> |
| 議題融入 | 海洋教育 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。E11 認識海洋生物與生態。 | | |
| 課程連結 | <ul style="list-style-type: none"> ● 大家一起玩延續幼小不一樣中希望學生能夠瞭解團體規範，並且從中遵守學習規則、尊重他人重要性。 ● 本單元所使用的英語語言，將會在 Fun 學趣課程中一起深化學習。 | | |

主題二: 大家一起玩

| 單元 | 活動名稱 | 關鍵提問 | 教學脈絡 | 教學/學習策略 | 學習表現 |
|-------|-----------|--|---|-------------------------------|-------|
| 遊戲好好玩 | 好玩的遊戲 | 你喜歡玩什麼遊戲？這個遊戲怎麼玩？你都跟誰一起玩？ 你喜歡玩什麼遊戲？怎麼玩？ | 發表玩遊戲的舊經驗 ↓ 透過討論， 認識遊戲的種類與規則 ↓ 和同學一起玩遊戲， 找出開心玩遊戲的方法 ↓ 探索規則對遊戲的影響 ↓ 回顧遊戲的規則與心情， 並發展出新的遊戲。 | 讀者椅分享自己喜歡玩的遊戲 運用概念圖整理遊戲的概念 | 2-1-4 |
| | 一起玩遊戲 | 玩遊戲時，要遵守什麼規則呢？為什麼要遵守遊戲規則？ | | 小組討論 | 2-1-4 |
| | 遊戲規範—相互尊重 | 和好朋友玩遊戲玩到吵架時，你們會怎麼解決？ | | 2-1-4 | |
| | 遊戲大創新 | 如何修改遊戲，讓它變得更好玩呢？ | | 教師示範與學生改造 | 4-1-1 |

| 教學週次/日期 | | 單元主題 | 活動名稱 | 對應能力指標/學習表現 | 學習目標 | 教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示) | 節數 | 教學或學習策略 | 評量方式或證據 | 實際教學與修正 |
|---------|-------------|-------|-------|-------------------------------------|--|---|----|--------------------------------------|--------------------|---------|
| 11 | 11/7-11/11 | 遊戲好好玩 | 好玩的遊戲 | 2-1-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 | 2-1 從體驗中覺察古今玩具的差異並運用的因素，運用不同媒材設計遊戲與玩具的樂趣，在體驗遊戲中發現問題並修正，且能遵守遊戲規範。 | 【遊戲好好玩】 ◎ 好玩的遊戲 1. 教師請學生回想自己玩遊戲的經驗，並拿便利貼以文字將遊戲名稱記錄下來。 2. 教師介紹外國常見遊戲，並請學生試玩。 Language of learning Rock scissors paper, hide and seek, tag, Simon says, musical chairs, hopscotch, red light green light... Language for learning What do you play? | 2 | 小組分享：以讀者椅方式，提醒學生分享内容要包含遊戲名稱、玩法、跟誰玩等。 | 觀察評量：提出玩遊戲的相關經驗與想法 | |
| 12 | 11/14-11/18 | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----|-------------|-------|-------|-------------------------------------|--|---|--|---------------------|
| | | | | | <p>I play _____.</p> <p>Let' s play _____.</p> <p>3. 請學生在組內分享並進行簡單分類：將遊戲名稱相同的便利貼貼在一起。</p> <p>4. 教師和學生一起將大家提出的遊戲名稱進行第二次分類，分類種類可能有遊戲器材(盪鞦韆、溜滑梯、吊單槓等)、和風玩遊戲(放風箏)、和光玩遊戲(踩影子)、和水玩遊戲(打水仗)、和花草玩遊戲(酢醬草)、與人際遊戲(鬼抓人、紅綠燈)等類別，整理成遊戲概念圖。</p> <p>Language for learning: Let' s group them. Are they similar? We play with _____. Good idea.</p> | | 全班繪製概念圖。 | |
| 13 | 11/21-11/25 | 遊戲好好玩 | 一起玩遊戲 | 2-1-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 | <p>2-1 從體驗中覺察古今玩具的差異並探究變化的因素，運用不同媒材設計遊戲與玩具的樂趣，在體驗遊戲中發現問題並修正，且能遵守遊戲規範。</p> <p>【遊戲好好玩】</p> <p>◎ 一起玩遊戲</p> <p>1. 教師以其中一種遊戲為例，和學生討論此遊戲的規則。再讓各小組挑選任一遊戲，分組進行規則的討論，並將規則簡單記錄在海報紙上。</p> <p>T: Choose a game. Talk about the rules.</p> <p>2. 請小組上台說明遊戲規則並示範如何玩該遊戲，其他小組給予回饋(贊同或提問)。</p> <p>Language of learning: Win, lose, play ghost, stop, go, dangerous, safe</p> | 4 | <p>全班討論</p> <p>小組討論：安排小組內每個人都有分配到工作，再進行討論。</p> <p>以實際遊戲感受玩法與遊戲規則的重要。</p> | 實作評量：能表達相互尊重的態度或方法。 |
| 14 | 11/28-12/2 | | | | | | | |
| 15 | 12/5-12/9 | | | | | | | |
| 16 | 12/12-12/16 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>Language for learning: Take turns. Music stop. Change seats. Count to ten. Red for stop, green for go. Listen and do.</p> <p>3. 教師和學生進行討論： (1)玩遊戲前需要訂規則嗎？為什麼要訂規則？要訂哪些規則呢？誰來訂呢？ T: Why do we need rules? What rules do we need? Who can make the rules? (2)玩遊戲要注意哪些事情呢？（安全、場地、時間、身體狀況等） T: Watch out for safety. Language through learning: Safety first.</p> <p>3. 票選最想玩的遊戲1-2種，全班到操場或雨陽廣場一起玩。 T: Let' s play _____!</p> <p>5. 回教室和同學分享玩遊戲的感受及想法： (1)印象深刻的地方是什麼？ (2)有什麼新發現？ (3)玩的時候，有遇到哪些問題呢？你們是怎麼解決的？ (4)有什麼需要修正的地方呢？ T: When playing games, what do/ don' t you like? What do you find?</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|----|-------------|-------|------------|-------------------------------------|---|---|---|--------------|----------|
| | | | | | <p>Any trouble? How to be better?</p> <p>Language for learning: I(don' t) like _____. I find _____. I have trouble _____. To be better, we can _____</p> <p>6. 教師導讀繪本《Pumpkin Soup 南瓜湯》 https://youtu.be/CC1vpCmMY4M，請學生思考遊戲規則的重要性並進行總結，請學生反思自己在玩遊戲的過程中，要如何尊重一起玩遊戲的人，大家才可以玩得開心，不會吵架。</p> | | | | |
| 17 | 12/19-12/23 | 遊戲好好玩 | 遊戲的規範：相互尊重 | 2-1-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 | 2-2 透過觀察與體驗了解其他人的想法，並學習正確的應對方式。 | <p>【遊戲好好玩】</p> <p>◎ 遊戲的規範：相互尊重（特教宣導）</p> <p>1. 教師和學生討論玩遊戲吵架的經驗及原因。</p> <p>2. 教師播放《奇蹟男孩》的故事影片， https://youtu.be/8Gy51e1N4p0 進行分享與討論：</p> <p>(1)故事中的主角和一般小孩有什麼不一樣？Why the boy are special? (2)同學看到他有什麼反應？ How do his classmates think about the boy? (3)男主角心情為什麼會不好？ Why does the boy feel bad? (4)男主角心情不好的時候會怎麼做？ What does the boy do when he feel bad?</p> | 2 | 以故事範例作為情境討論。 | 遊戲規範互相尊重 |
| 18 | 12/26-12/30 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----|-------------------------------|-----------------------|---|-------------------------------------|--|---|--|------------------------|
| | | | | | <p>(5)男主角希望大家怎麼看他？ The boy wishes…</p> <p>3. 請學生利用便利貼，寫下一句話送給男主角。</p> <p>4. 從遊戲與合作的經驗中，與學生討論尊重與關懷。在團體遊戲中，要尊重每一位同學不一樣的個性與專長。</p> <p>5. 觀賞影片 Sesame Street: Respect https://youtu.be/G0zrAK4g0So 教師再次歸納尊重的定義，並請學生實踐在生活中。 Respect means treat people the way you want to be treated.</p> | | | |
| 19 | 1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課 | 遊 戲 好 好 玩 | 遊 戲 大 創 新 (注 重 遊 戲 內 容) | 4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 2-1 從體驗中覺察古今玩具的差異並探究變化的因素，運用不同的媒材設計遊戲與玩具的樂趣，在遊戲中發現問題並修正，且能遵守遊戲規範。 1-7 能透過節拍、音樂、律動、舞蹈與他人互動，或表達自己的創意。 | 3 | <p>【遊戲大創新】</p> <p>◎ 遊戲大創新（注重遊戲內容）</p> <p>1. 教師帶領學生回顧學過和玩過的遊戲，引導學生與同學合作，進行遊戲大創新。</p> <p>2. 玩遊戲：為配合以下遊戲，在遊戲之前，教師先利用網頁「國立海洋生物博物館~兒童版」動畫：海洋知多少？介紹各式常見的海洋生物(海馬、珊瑚、比目魚、海星、水母、河豚、鯊魚、鮭魚、章魚…等) https://www.youtube.com/watch?v=PYM17iw_28o。 Sea animals https://youtu.be/0xw6FoUNeT4 Language of learning: oral, shark, sea horse, jelly fish, puffer fish…etc.</p> <p>3. 接下來，教師帶領學生一起玩遊戲。 (1)和身體玩遊戲—海洋猜猜樂(比手畫</p> | 觀察評量： 能用肢體展現海洋生物的特性 |
| 20 | 1/9-1/13 | | | | | | | |
| 21 | 1/16-1/19 | | | | | | | |
| | | | | | | | 以遊戲歌唱為範本引發學習與改編的興 | |

| | | | | | | | | | |
|-----------|--|--|--|---|--|----|--|--|------------------------------------|
| | | | | | <p>腳)：請學生上台利用肢體表演出各種海洋生物，並請同學猜一猜。</p> <p>(2)海洋拳—使用歌曲 Baby shark 來玩海洋拳。</p> <p>3. 提問:如何修改遊戲，讓它變得更好玩呢？請學生發揮創意更改既有的遊戲名稱或更改部分遊戲內容，以「海洋生物」為主題，創作出屬於自己的遊戲。</p> <p>4. 遊戲發表：請小組依序上台帶領同學玩自己創作的遊戲。</p> <p>★遊戲結束後，教師再和學生複習剛剛遊戲中出現的題目(海中生物)以及如何保護海洋、如何維持海底世界的美麗。</p> <p>T: Why are they in danger? How to help them?</p> | 趣。 | | | 實作評量： 發揮創意 更改遊戲 內容的程 度 |
| 補充教材/教學資源 | | | | <ul style="list-style-type: none"> * 《Pumpkin Soup 南瓜湯》 https://youtu.be/CC1vpCmMY4M * 《奇蹟男孩》的故事影片，https://youtu.be/8Gy51e1N4p0 * Sesame Street: Respect https://youtu.be/G0zrAK4g0So * 「國立海洋生物博物館~兒童版」動畫：海洋知多少？介紹各式常見的海洋生物(海馬、珊瑚、比目魚、海星、水母、河豚、鯊魚、鮭魚、章魚…等) https://www.youtube.com/watch?v=PYM17iw_28o。 * Sea animals https://youtu.be/0xw6FoUNeT4 | | | | | |

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期一年級部定課程計畫

| | | | |
|-------------|---|---|--|
| 領域別 | 健體領域-健康 | | |
| 改編者 | 陳淑霞(參考翰林健康第一冊、108 學年度上學期健康課程計畫-彎彎家族) | 教學節數 | 21 節 |
| 學期總目標(核心素養) | 健體-E-A1：具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2：具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | | |
| 十二年國教課網對應 | 學習表現 (能力指標) | 1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 3a-I-1 嘗試練習簡易健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 | 學習目標 (預期成果) 1. 引導學生觀察自己的成長現象，並透過遊戲化的教學活動，培養其照顧自己身體的責任感。 2. 鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣，並讓其透過觀察與練習，學習各種不同的清潔步驟。 3. 藉由學生攝取食物的經驗，讓其了解食物對生理和心理的影響，並鼓勵學生養成良好的飲食習慣。 4. 透過學生平日上學或放學回家的情境，探討周遭環境中的潛在危險，進一步思考因應解決的方法，提升學生危機應變的能力。 5. 藉由觀察與討論，教導學生友愛同學，與同儕和睦相處的方法。 |
| | 學習內容 | Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部分與衛生保健的重要性。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 | |
| 議題融入 | 【人權教育】人 E1 認識人權是與生俱有、普遍的、不容剝奪的。 【安全教育】安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【安全教育】安 E6 了解自己的身體。 【生命教育】生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生命教育】生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【視力保健教育】1-1 能體會視力不良對生活的影響，了解護眼的重要性。 【視力保健教育】1-2 能認識視力保健的護眼行動，提出與分享自我管理的方法。 【家庭暴力防治教育】2-1 家庭暴力辨識的模式、類型。 | | |

| 課程連結 | | 學生初入學已知身體主要部位的名稱，並建立健康習慣，並且透過多元媒材形塑良好的生活態度與行為。 | | | | | | | |
|---------|----------|--|--|--|---|----|---------|---------|---------|
| 教學週次/日期 | 單元主題 | 活動名稱 | 對應能力指標/學習表現 | 學習目標 | 教學重點或教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示) | 節數 | 教學或學習策略 | 評量方式或證據 | 實際教學與修正 |
| 1 | 8.30-9.2 | 你會上學校的廁所嗎？ | 4a-1-1 能與引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 人 E1 認識人權是與生俱有、普遍的、不容剝奪的。 | 4. 透過學生平日上學或放學回家的情境，探討周遭環境中的潛在危險，進一步思考因應解決的方法，提升學生危機應變的能力。 | <p>【人權教育】</p> <p>主題：【我們的約定—班規】</p> <p>一、暖身活動</p> <p>1、 教師在開學時已將我們的約定—校規和班規融入到佈置教室的情境中。</p> <p>2、 說明什麼是校規和班規：校規和班規是團體生活中的規範。</p> <p>3、說明班規的重要性：為了幫助學生適應團體生活，養成良好的行為規範。</p> <p>【安全教育】：</p> <p>◎用《你會上學校的廁所嗎？》繪本介紹校園廁所 學校除了各班級外，還有哪些地方？這些地方可以為我們做什麼？</p> <p>1. 介紹學校廁所跟家裡有何不一樣。</p> <p>2. 介紹上學校廁所應注意事項，要用何種姿勢，腳要放哪裡……。</p> <p>3. 如果弄髒廁所，應該怎麼做。</p> <p>4. <u>提醒學生注意廁所附近的陌生人，避免單獨到廁所，並注意自己身體自主權，不任意讓陌生人觸摸自己身體。</u></p> <p>◎如廁有一套 <u>說說看，上廁所時要注意哪些事？上廁所和洗澡時會不會關門？有沒有上廁所時，突然有人把門打開</u></p> | 1 | 小組討論和發表 | 口頭發表 | |

| | | | | | | | | | |
|---|----------------------|-----------|--------|---|---|---|-------------------|-------------------|---------------------------------|
| | | | | | <p>的經驗?感覺是什麼?應該怎麼做比較好?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片欣賞:嗯嗯好輕鬆 https://www.youtube.com/watch?v=gZOq1jepuwA 2. 老師提醒上廁所前需先敲門看看廁所裡沒有人再開門(不可窺探別人身體),有人就要依序排隊上廁所;進廁所後要先關門和鎖門再上廁。 3. 老師帶領學生實地說明使用小便斗和坐式馬桶的注意事項,並請學生演練實作。 <p>教師提醒學生雖然衛生紙遇水會分散,一般來說可以丟入馬桶,但在學校廁所後使用的衛生紙仍要丟在垃圾桶,以防馬桶阻塞。由於面紙、紙巾不易分解,無論在學校、家中、外面公廁都應丟入垃圾桶。</p> | | | | |
| 2 | 9.5-9.9 9.9 中秋節補假 | 第一單元成長變變變 | 1.長大真好 | <p>1a-1-1 認識基本的健康常識。 2b-1-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>1.引導學生觀察自己的成長現象,並透過遊戲化的教學活動,培養其照顧自己身體的責任感。 2.鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣,並讓其透過觀察與練習,學習不同的清潔步驟。</p> | <p>◎長大真好</p> <p><u>現在和以前的自己為什麼會不一樣呢?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.從照片中可以看出以前的自己和現在的自己有什麼不一樣呢? 2.長大有什麼好處? 3.你喜歡長大的感覺嗎?為什麼? | 1 | 小組討論和發表 【生命教育】 | 口頭發表 找到長大的證據 | |
| 3 | 9.12-9.16 | | | | ◎成長足跡 | <p><u>從哪些地方發現自己正在長大呢?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.成長的過程中,身體有哪些變化呢? 2.除了身體的變化外,生活上有什麼不同? 3.這些改變,為我們帶來什麼不一樣呢? | 1 | 小組討論和發表 【生命教育】 | 口頭發表 自己身體變化 |
| 4 | 9.19-9.23 | | | | ◎認識身體 | <p><u>身體的各部位名稱和功能有哪些?如何愛惜我們的身體呢?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.身體的部位有哪些? 2.分享是否有受傷的經驗?對生活造成什麼不方便 | 1 | 遊戲式學習 小組討論和發表 | 兩兩一組 透過遊戲 指出老師念的身體部位/口頭發表 |

| | | | | | | | | | |
|---|--------------------------------------|------------|--|--|--|---|-------------------|---------------|--|
| | | | | | 呢？ 3. 引導學生思考、了解身體的重要性，愛惜、愛護自己的身體。 | | | | |
| 5 | 9.26-9.30 10.1 中秋節放假 10.2 彈性放假 | | 2a-1-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-1-1 嘗試練習簡易健康相關技能。 3a-1-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-1-2 養成健康的生活習慣。 | 2. 鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣，並讓其透過觀察與練習，學習各種不同的清潔步驟。 | 視力保健教育 從體驗眼睛生病之後的感覺著手。藉由認識眼睛病變，達到警惕效果。 ◎衛生好習慣 <u>看到身體髒亂的人，我們會有什麼感覺呢？</u> 1. 造成身體髒亂的原因有哪些？ 2. 想像如果好幾天不能洗澡，會有什麼感覺？ 3. 引導學生思考乾淨的身體和健康、生活有什麼關聯。 | 1 | 蒙眼繞路 全班討論/兩兩演練 | 討論分享/ 實際練習 | |
| 6 | 10.3-10.7 | 2. 清潔衛生好習慣 | 視 1-1 能體會視力不良對生活的影響，了解護眼的重要性。 視 1-2 能認識視力保健的護眼行動，提出與分享自我 | | 視力保健教育 <u>發表與分享：體驗後的感想、曾聽過哪些視力不良情形或是眼睛的疾病。</u> ◎洗手香噴噴 <u>為什麼飯前便後要洗手呢？洗手對健康有什麼影響？什麼時候應該洗手？</u> 1. 教師請學生閱讀課本第 16~17 頁，教師說明洗手的時機，例如：吃東西前、上廁所後、擤鼻涕後、看病前後、遊戲後、運動後、回家後、玩玩具後等 2. 觀賞影片：飯前便後要洗手 https://www.youtube.com/watch?v=pyXbdboJ8jo 洗手歌 https://www.youtube.com/watch?v=9dXNkbSguxM 3. 老師帶領學生實地演練洗手五步驟提醒 學生搓洗至少 20 秒，沖水時不殘留肥皂，沖洗後 | 1 | 實作練習 分享、回饋 | 實作：洗手五步驟 | |

| | | | | | | | | | | |
|---|----------------------------|---------|----------|---|--|--|---|------------------|-----------------------------------|--|
| | | | | 管理的方法。 | | 以手帕或毛巾擦乾。 | | | | |
| 7 | 10.10-10.14 10.10 國慶日放假 | | | 家暴 2-1 家庭暴力辨識的模式、類型。 | | ◎洗澡真舒服 不愛洗澡對生活會造成問題嗎？ 1. 繪本：如果不洗澡 2. 如果一個人不愛洗澡，會怎樣呢？ 3. 當自己全身髒兮兮或滿身大汗沒有辦法洗澡，你會有什麼感受？ 4. 你喜歡洗澡嗎？每次洗完澡的感覺是什麼呢？ 5. 動一動：洗澡歌 https://youtu.be/rbdKsmALAx0 6. 如果家人好幾天都不讓你洗澡，會有什麼影響呢？教師補充家人疏忽照顧導致兒童生病，也是家庭暴力的一種。 | 1 | 小組討論 | 口頭發表/ 透過歌曲的唱跳實際操作洗臉、洗手、洗澡等健康技能 | |
| 8 | 10.17-10.21 | | | 2a-1-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 家暴 2-1 家庭暴力辨識的模式、類型。 | 2. 鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣，並讓其透過觀察與練習，學習各種不同的清潔步驟。 | ◎《菲力的17種情緒》繪本，讓小一新生懂得如何調適自己的壓力，並且能夠釋放自己的情緒。 1. 用鏡子表演喜怒哀樂。 2. 討論何時何地會有這些情緒跟表情？ 3. 可以對家人發脾氣嗎？觀賞影片 https://www.youtube.com/watch?v=C_6cz85aHEY&list=PLGgnFaNiSVh_gEdT1z3tUZ4aAYBjvGcTD&index=4 <u>反家暴 就算是爸爸也不能拿小孩出氣</u> 說說看，影片中誰做錯了？如果你是 <u>小琪</u> ，可以怎麼保護自己？ | 1 | 實作練習 【壓力調適教育】 | 完成課本21頁/實作演練 | |
| 9 | 10.24-10.28 | 第二單元快樂上 | 1. 安全紅綠燈 | 1a-1-1 認識基本的健康常識。 2a-1-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 | 4. 透過學生平日上學或放學回家的情 | ◎安全紅綠燈 <u>上學放學要注意什麼？可能會遇到什麼危險？</u> 1. 引起動機 觀看〈小紅帽琪琪森林歷險記電子書〉。 https://www.youtube.com/watch?v=q9EKj8FKxuk 2. 教師提問 | 1 | 口說發表 | 形成性評量： 能在地圖上指出上下學路線，並說 | |

| | | | | | | | | | |
|----|------------|----|--|--|--|---|-------------|--|--|
| | | 下學 | | 境，探討 周遭環境 中的潛在 危險，進 一步思考 因應解決 的方法， 提升學生 危機應變 的能力。 | <p>(1) 琪琪為什麼不到大野狼家拿糖果餅乾，反而要吹哨子？</p> <p>(2) 誰聽到哨子聲音來救琪琪？</p> <p>(3) 象老闆幫忙打什麼電話跟警察求救</p> <p>(4) 遇到危險狀況除了找警察求救，還可以找什麼商店的大人幫忙</p> <p>3. 安全大考驗</p> <p>(1) 在上學途中可能會遇到什麼狀況？</p> <p>(2) 將學校的區域簡圖貼在黑板上，師生共同完成回家安全地圖詳圖標示出遇到困難或突發狀況時可以求助的場所。</p> <p>(3) 上下學要注意什麼？</p> <p>4. 教師統整</p> <p>暗巷、工地、脫隊到公園去玩耍、不遵守交通規則，是容易導致危險發生的行為，應該避開危險才能平安到家。</p> | | | 明應避開的危險環境及可求助的人物或地點。 | |
| 10 | 10.31-11.4 | | | | <p>◎安心上、下學</p> <p><u>平時如何上、下學？會經過什麼地方？會看到那些交通號誌？</u></p> <p>1. 影片欣賞：[168 交通安全] 不要在馬路上玩 https://youtu.be/GVBwnC5ogcw</p> <p>2. 影片討論：教師引導學生討論影片中兩個小朋友行為有什麼不對？可以怎樣改進呢？</p> <p>3. 小組討論：我們要遵守哪些交通規則？如果沒有遵守交通規則會如何？</p> <p>4. 影片欣賞：停看轉揮動行人過馬路安全五步驟 https://youtu.be/-9jxDRwiiMw</p> <p>5. 教師引導學生思考上、下應注意事項及人車都應遵守交通規則。</p> | 1 | 小組討論分享/影片教學 | 口頭發表：能說出要遵守的交通規則/能說出維護自己安全的方法/能說出要隨時注意週遭環境 | |

| | | | | | | | | | |
|----|-------------|--|--|--|---|---|---------------|---|--|
| 11 | 11.7-11.11 | | | | <p>◎<u>搭乘安全行</u> <u>搭乘機車或汽車或公車上、學時，要注意哪些事項？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分組思考如何當一個安全的好乘客？ 2. 全班分為三組，討論搭乘交通工具應該注意事項，並利用便利貼記下。例如： <ol style="list-style-type: none"> (1)機車乘客 -- 配戴安全帽、坐姿、穿著、背負、緊抱等。 (2)小客車乘客 -- 安全帶、上下車、開門、座位、安全座椅等。 (3)公共運輸乘客 -- 上下車、乘坐與站立、起動與行進等。 3. 好戲上場：以角色扮演的的方式，模擬搭乘公車的情境演出。 4. 討論劇中的狀況，能指出錯誤的地方並說出正確的處理方法。 5. 教師引導學生思考遵守上、學安全注意事項，才能快樂出門，平安回家。 | 1 | 實際操演/小組討論/便利貼 | 分組扮演搭乘公車情境並指出錯誤並說出正確方法/小組討論發表：利用便利貼寫下，統整後發表 | |
| 12 | 11.14-11.18 | | | | <p>◎<u>預防走失有一套</u> <u>想一想預防走失，我們可以在迷路前做什麼呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事分享：爸爸走丟了 2. 教師和學生討論故事中主角和爸爸在百貨公司彼此走失了，透過以孩子的出發點去敘述走丟的旅程，最後統整出和父母走失最好的方式就是留下原地等家人回來找尋自己。 3. 戲劇表演：教師設定情境-「我走丟了」，教導學生學習走失時可以怎麼做？例如：記誦家中電話、地址等，並認識迷路時的各種求助方法，例如愛心導護商店求助或利公用電話打 110 等。 | 1 | 實作操練/小組討論 | 小組討論發表並統整後利用便利貼記錄下來分享 | |

| | | | | | | | | | | |
|----|---------------|------------------|---|---------------------------------|--|--|---|------------------------|---------------------------------------|--|
| | | | | | | 4. 教師引導學生思考並統整事先熟悉上、下學路線可以預防迷路的可能，也可以和鄰居、兄弟姐妹一起上下學、和家人事先討論迷路的處理方式、熟記家裡地址和電話等方式。 | | | | |
| 13 | 11. 21-11. 25 | | | | | <p>◎迷路救救我</p> <p><u>是否熟悉上下學的路線，並說一說如何記路和認路？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生發表迷路的經驗。 2. 教師和學生共同討論迷路時的處理方法。 3. 小組討論上下學途中可能遇到的危險情境。 4. 好戲上演：教師事先設計不同情境，請學生分別扮演迷路的孩童、父母、商店店員、路人等，模擬迷路的情境及如何尋求協助。 5 教師引導學生統整迷路時不要慌張，正確尋求協助，留下原地等待親人協助等，就可以平安回家。 | 1 | 實作操練/小組討論/便利貼分享 | 分組扮演迷路的情況並說出正確方法/小組討論發表：利用便利貼寫下，統整後發表 | |
| 14 | 11. 28-12. 2 | 2. 我們是好同學 | 1a-1-1 認識基本的健康常識。 2b-1-1 接受健康的生活規範。 3b-1-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 | 5. 藉由觀察與討論，教導學生友愛同學，與同儕和睦相處的方法。 | | <p>◎我們都是好同學</p> <p><u>下課時間的時候你都跟誰一起玩？一起玩什麼呢？你喜歡他嗎？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引發學童思考自己的好朋友有哪些特徵？ 2. 我們可以觀察好朋友身體的那些部位呢？（頭髮長度、身高、手掌大小、單雙眼皮、皮膚顏色深淺……） 3. 教師發下學習單，請學童根據學習單的項目一一觀察，並畫下對方的長相。 4. 你的好朋友跟別的好朋友是同一個嗎？你們觀察到的一樣嗎？為什麼？ 5. 分享自己的畫作，介紹好友給大家認識。 | 1 | 討論分享/圖畫 | 口頭發表/實作演練：畫下自己的好朋友並和大家分享 | |
| 15 | 12. 5-12. 9 | 第三單元 1. 食物調色盤 | 1a-1-1 認識基本的健康常識。 2b-1-2 願 | 3. 藉由學生攝取食 | | <p>◎食物調色盤</p> <p><u>今天吃了哪些食物？吃的感覺怎麼？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本分享：吃什麼顏色好呢？ | 1 | 口說發表/實作評量/便利貼 【健康促進 | 形成性評量： 能說出或寫出營養 | |

| | | | | | | | | | |
|----|-------------|-------|--|---|--|---|------------------------|-------------------------------------|--|
| | | 營養的食物 | | <p>意養成個人健康習慣。4b-1-1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>物的經驗，讓其了解食物對生理和心理的影響，並鼓勵學生養成良好的飲食習慣。</p> | <p>2. 教師和學生共同探討：每種食材能為身體帶來什麼的強健魔力？如何均衡攝取，以維持身體機能的正常運作？</p> <p>3. 教師和學生共同探討：營養的食物對我們的身體到底有什麼好處？</p> <p>4. 食物調色盤：利用便利貼請學生畫出自己最喜歡的食物，貼在紙上，小組展示，全班欣賞食物的顏色，全班共同討論是否有缺什麼顏色的食物沒有吃到呢？</p> <p>5. 檢視：請學生分享自己今天吃的食物有哪些？總共吃了多少不同的食物？</p> | | 教育】 | 食物的好處 | |
| 16 | 12.12-12.16 | | | | <p>◎我是美食家</p> <p>1. 教師說明「我是美食家」遊戲規則：</p> <p>(1) 教師準備多樣食物，例如：小黃瓜、紅蘿蔔、葡萄、香蕉、茄子等。</p> <p>(2) 全班分成兩組，各推派一位代表到臺前矇住眼睛，靠觸覺或嗅覺猜出食物的名稱，先說出答案的可以得一分。</p> <p>(3) 各組另推派一位代表到臺前矇住眼睛，嘗試各種食物，例如：小黃瓜條、紅蘿蔔條、葡萄、香蕉片、蘋果片等，說出自己吃到的食物是什麼味道並說出食物名稱，猜對答案的可以得一分。</p> <p>(4) 加分題：請學生選擇一種還沒吃過的食物，試吃後分享自己的感覺，就可以為小組得一分。</p> <p>(5) 統計兩組得分，分數高者獲勝。</p> <p>2. 教師鼓勵優勝組別，並歸納說明：不同的食物有不同的營養，嘗試新的、有營養的食物，對身體有很大的幫助。</p> | 1 | 遊戲式教學/小組合作 【健康促進教育】 | 實作/口語發表：能夠利用嗅覺、觸覺猜出食物的種類，並願意嘗試不同的食物 | |
| 17 | 12.19-12.23 | | | | <p>◎均衡不挑食</p> <p><u>怎麼選擇食物才會讓自己變健康？</u></p> | 1 | 口說發表/實作評量 【健康促進教育】 | 形成性評量： | |

| | | | | | | | | | |
|----|-------------|----------|--|---------------------------|--|-----|--------------------|------------------------|--|
| | | | | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師在黑板上畫出紅、黃、綠燈區三個大圈，並說明 <ol style="list-style-type: none"> (1)紅燈區食物：低營養、高熱量，油、糖含量偏高。 (2)黃燈區食物：營養、熱量適中，油、糖含量稍高。 (3)綠燈區食物：高營養、低熱量，油、糖含量較少。 2. 教師拿出各種食物卡，讓學生小組討論紅、黃、綠燈區的食物於小白板上分類記錄。 3. 小組發表討論結果 4. 食物紅綠燈練習~跳跳 TEMPO 老師在黑板貼紅黃綠燈，請學生一組一組出來練習，當老師說出某種食物，學生必須判斷是屬於哪一種食物。 5. 教師統整 飲食是決定體重的因素之一，過量攝取高熱量食物，就會發胖，進食前應該仔細思考。 6. 發下〈一週健康檢核表〉，請學生記錄每天三餐吃的食物，有沒有做到少油、少鹽、少糖、多纖維的進食原則。 | 教育】 | 利用健康檢核表自我檢視飲食的好習慣。 | | |
| 18 | 12.26-12.30 | 2. 飲食好習慣 | 1a-1-1 認識基本的健康常識。 4a-1-2 養成健康的生活習慣。 E9 參與家庭消費行 | 3. 藉由學生攝取食物的經驗，讓其了解食物對生理和 | <p>◎飲食好習慣</p> <p><u>哪些是健康的食物？哪些是不健康的食物？為什麼呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享：請學生分享前一週吃過的食物有哪些。 2. 教師將各種食物圖卡分散貼於黑板，請小組成員發表自己的想法做分類並說明原因。 3. 請小組共同選出圖卡中哪些是健康「食物」？並說明原因。 | 1 | 紀錄表/小組討論發表【健康促進教育】 | 小組討論分享/口語發表能指出並說出六大類食物 | |

| | | | | | | | | | |
|----|-------------------------------|--|---------------------------------|---|--|---|-----------------------|---|--|
| | | | 動，澄 清，金 與，錢 的，品 值。價 | 心理的影 響，並鼓 勵學生養 成良好的 飲食習 慣。 | 4. 教師依圖卡內容指導學生認識六大類基本食物及其功能。 5. 教師歸納食物對成長發育及身體活動的重要性。 6. 教師補充臺灣是海島型國家，海洋食物的熱量低但須小心塑膠微粒的影響，介紹幾種常見的基隆海洋食物。 | | | | |
| 19 | 1.2-1.6 1.2 元旦補假 1.7 補課 | | | | ◎天天排便身體好 <u>我們每天吃進去的食物最後會變成什麼排出體外呢?你多久上一次廁所呢?有沒有上不出來或拉肚子的情形?</u> 1. 影片欣賞:食物在體內的旅行 https://www.bilibili.com/video/av33606005/ 2. 教師透過圖解簡單說明食物的消化過程。 3. 老師透過布偶劇情描述便秘會有哪些症狀? 4. 詢問學生是否有類似的情形?請學生替主角想想幫助排便輕鬆的好方法 老師補充說明 (1)多吃蔬菜和水果。(2)少吃油炸物。(3)多喝白開水。(4)常運動。(5)每天定時排便。 | 1 | 小組發表 | 口頭發表: 輕鬆排便 的好方法 | |
| 20 | 1.9-1.13 | | | | ◎不挑食好健康 <u>最喜歡吃的食物是哪些呢?不喜歡吃的食物?為什麼喜歡或不喜歡吃某些食物呢?</u> 1. 繪本分享:我不想吃這個!那個也不吃! 2. 引起動機:小朋友,你們喜歡吃零食嗎?吃完零食有什麼感覺? 3. 討論與對話討論零食令人想吃的的原因以及不健康的原因? 4. 健康食物選拔會:用點點貼紙選出最健康的食物。 | 1 | 分組 討論/ 口說 發表 | 形成性評量: 討論紀錄單 能以便利 貼寫出想 吃的原 因和不健 康的的 原因 | |

| | | | | | | | | |
|-----------|-------------|--|--|--|---|----------|---------------------|--|
| | | | | | <p>5. 統整符合少糖、少鹽、少油、多纖維，才是健康好食物的選擇。喜歡吃的東西不一定是健康的。常吃零食會使人發胖，在年紀大時容易生病，應該避免。常吃健康食物，就能常保健康不容易生病。</p> <p>6. 除了不挑食也要小心過食的危機，教師補充因為人類過食海洋生物而過度捕撈，造成海洋生態失衡。</p> | | | |
| 21 | 1. 16-1. 19 | | | | <p>◎友愛好表現</p> <p><u>如果和我們的好朋友吵架了，又很想和對方講話，這時候應該怎麼辦呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師和學生分享繪本故事：我們都是好朋友。 2. 教師提問：我們都有自己的好朋友，有沒有和好朋友吵架的經驗？ 3. 分享：兩兩分享自己曾經和好朋友吵架的經驗，最後怎麼解決。 4. 利用便利貼寫下想跟對方說的話，並告訴對方的感受。 5. 教師引導孩子思考面對和好朋友的問題時，可以自行去摸索，真誠的和對方說自己的感受，學習化解爭執的方法。 | 兩兩分享/便利貼 | 口頭發表/實作演練：寫下想跟對方說的話 | |
| 補充教材/教學資源 | | | | <p>食物在體內的旅行 https://www.bilibili.com/video/av33606005/</p> <p>洗澡歌 https://youtu.be/rbdKsmALAx0</p> <p>嗯嗯好輕鬆 https://www.youtube.com/watch?v=qZ0qljepuWA</p> <p>[168 交通安全] 不要在馬路上玩 https://youtu.be/GVBwnC5ogcw</p> <p>停看轉揮動行人過馬路安全五步驟 https://youtu.be/-9jxDRwiiMw</p> <p>繪本：『我們都是好朋友』、『我不想吃這個！那個也不吃！』、『爸爸走失了』</p> | | | | |

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 一年級 部定課程計畫

| | | | |
|-------------|--|----------------------------------|--|
| 領域別 | 健體領域-體育 | | |
| 改編者 | 謝文靜 (參考 109 學年度一年級課程, 修改 30%, 自行設計 70%) | 教學節數 | 21 |
| 學期總目標(核心素養) | <p>E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力, 並透過體驗與實踐, 處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力, 理解並遵守相關的道德規範, 培養公民意識, 關懷社會。</p> <p>E-C2 具備同理他人感受, 在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭, 並與團隊成員合作, 促進身心健康。</p> | | |
| 十二年國教課綱對應 | <p>學習表現</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3b-I-2 能於引導下, 表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> | <p>學習目標 (預期成果/ 評量項目)</p> | <p>1. 能表現出舞蹈動作並積極參與課程。</p> <p>2. 能表現出球類各種動作並積極參與課程。</p> <p>3. 能表現出正確的跑步姿勢。</p> |
| 議題融入 | 無 | | |
| 課程連結 | <p>肢體協調：簡單的舞蹈動作結合刷牙與洗手的歌曲來訓練肢體協調及教導學生刷牙與洗手的步驟。</p> <p>球感練習：利用簡單的球類基本動作來訓練與提升學生的球感。</p> <p>跑的基本：跑步姿勢從零開始學起, 將正確的跑步姿勢分解成細步驟慢慢引導學生養成正確的跑步姿勢。</p> | | |

| 教學週次/日期 | 單元主題 | 活動名稱 | 對應能力指標/學習表現 | 學習目標 | 教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示) | 節數 | 教學或學習策略 | 評量方式或證據 | 實際教學與修正 |
|---------|-------------------------------|----------------|---|--------------------|--|----|--------------------------------------|-------------------------------|---------|
| 1 | 8/30-9/2 | 1. 運動場所介紹與安全宣導 | 1c-1-1 認識身體活動的基本動作 2c-1-2 表現認真參與的學習態度 2d-1-1 專注觀賞他人的動作表現 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力 | 2. 能表現出舞蹈動作並積極參與課程 | <p>一、校園運動場地介紹與安全宣導</p> <p>學校運動場地介紹(操場、活動中心、風雨操場、溜滑梯、鏡子教室、器材室)</p> <p>1. 安全宣導:</p> <p>a. 體育器材借用流程與如何正確使用運動器材</p> <p>b. 宣導各運動場所安全注意事項</p> <p><u>在運動場所需要注意那些呢?要如何正確使用運動器材?</u></p> <p>三、洗手歌</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=DY5IcYxW2EE</p> <p>四、愛眼健康操</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=W8JjJ337ifU&t=7s</p> <p>1. 課前準備: 音樂、播音器</p> <p>2. 暖身活動: 搭配音樂節奏進行暖身運動</p> <p>3. 發展活動:</p> <p>(1)將歌曲分成 3-4 段落教學</p> <p>(2)請學生邊唱邊做出舞蹈動作(老師唸口訣提示動作)</p> <p>(3)每堂課程將學生分組進行觀賞他人動作</p> <p>(4)給予小組討論別組的優點在哪裡</p> <p>(5)可於最後一堂課程或最後票選最喜歡的組別</p> <p><u>你最喜歡的組別是哪一組?為什麼?</u></p> | 2 | <p>示範動作</p> <p>學生實作</p> <p>練習教學法</p> | <p>技能表現評量表</p> <p>情意表現評量表</p> | |
| 2 | 9/5-9/9 9/9 中秋節補假 | | | | | | | | |
| 3 | 9/12-9/16 | | | | | | | | |
| 4 | 9/19-9/23 | | | | | | | | |
| 5 | 9/26-9/30 | | | | | | | | |
| 6 | 10/3-10/7 | | | | | | | | |
| 7 | 10/10-10/14 10.10 國慶日放假 | 2. 洗手歌 | | | | 5 | | | |
| | | 3. 愛眼健康操 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-------------|--------|-------------|---|----------------------|--|----------|---|------------------------------|
| | | | | | | <p>評量說明</p> <p>熟練：兩首歌都能完成 90%</p> <p>正確地：兩首歌都能完成 80%</p> <p>大致地：兩首歌都能完成 50%</p> <p>部分地：一首歌能完成 50%</p> <p>少部分：一首歌只能完成 25%</p> | | | |
| 8 | 10/17-10/21 | 二、球感練習 | 1. 跟著我一起搖擺! | 2c-1-1 表現尊重的團體互動行為 2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力 3c-1-2 表現安全的身體活動行為 | 3. 能表現出球類各種動作並積極參與課程 | <p>一、跟著我一起搖擺!</p> <p>1. 準備活動：球、音樂、播音器</p> <p>2. 暖身活動：搭配音樂配合球類接觸的暖身操，於每堂課程前作為暖身的活動</p> <p>(1) 上下左右、左右搖擺(高低)、原地繞圈</p> <p>(2) 拍拍走走(左右抬腿碰球)</p> <p>(3) 與球共舞(向上往左右、球繞摩天輪)</p> | 1 | <p>示範動作</p> <p>學生實作</p> <p>練習教學法</p> <p>討論教學法</p> | <p>能表現評量表</p> <p>情意表現評量表</p> |
| 9 | 10/24-10/28 | | | | | | | | |
| 10 | 10/31-11/4 | | | | | | 2. 一同去旅行 | | |
| 11 | 11/7-11/11 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--------|-----------------|--------|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | | | <p>球夾住</p> <p>(3)夾夾樂跳跳(原地、左右、向前)</p> <p>(4)夾夾木頭人：聽口令開始夾著球旅行往終點出發，聽到停止動作指令時，將球停住，如球落地則回至起點重新出發。</p> | | | | |
| 1 2 | 11/14- 11/18 | 3. 傳球 | | | <p>三、傳球</p> <p><u>對你來說身體的哪個部位傳球最困難呢？為什麼？</u></p> <p>1. 暖身活動：與球共舞操</p> <p>2. 發展活動：</p> <p>(1)夾夾體能</p> <p>a. 將球夾在小腿，上下左右移動</p> <p>b. 分成小組進行傳球活動</p> <p>(2)傳傳樂</p> <p>a. 頭上胯下傳球、左右轉身傳球</p> <p>b. 班級排成一直線進行傳球遊戲，設定一個超過班級排隊的範圍，由後方將球往前傳。傳出球後須跑至最前方繼續準備接球，直到抵達終點線。</p> | 2 | | | |
| 1 3 | 11/21- 11/25 | | | | | | | | |
| 1 4 | 11.28/12/2 | 4. 拍拍球 | | | <p>四、拍拍球</p> <p><u>你知道怎麼運球嗎？有哪些重點？</u></p> <p>1. 暖身活動：與球共舞操</p> <p>2. 發展活動：</p> <p>(1)接力賽</p> <p>a. 全班呈五五做操隊形</p> <p>b. 由籃球場地線運球至籃球場對面底</p> <p>線來回再擊掌交棒給下一位夥伴(左拍拍、右拍拍、原地轉3圈接左拍</p> | 2 | | | |
| 1 5 | 12/5-12/9 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|--------------------------|--|--|--|---|------------------------|--|------|------|---|---------------------|---|---------------------|---|--------------------------|---|-----------------------|---|------------------------|--|--|--|
| | | | | | <p>拍、原地轉 3 圈接右拍拍、原地開合跳 5 下接左拍拍、原地開合跳接右拍拍)。</p> <table border="1"> <tr> <td colspan="2">評量項目：能表現出球類各種動作並積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>評量等級</td> <td>評量說明</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>能正確地完成兩項球類動作並積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>能大部分完成兩項球類動作並積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>能大部分完成一項球類動作且大部分時間積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>能大部分完成一項球類動作但無法積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>無法正確完成任一項球類動作也無法積極參與課程</td> </tr> </table> <p>◎情意表現評量表</p> | 評量項目：能表現出球類各種動作並積極參與課程 | | 評量等級 | 評量說明 | 1 | 能正確地完成兩項球類動作並積極參與課程 | 2 | 能大部分完成兩項球類動作並積極參與課程 | 3 | 能大部分完成一項球類動作且大部分時間積極參與課程 | 4 | 能大部分完成一項球類動作但無法積極參與課程 | 5 | 無法正確完成任一項球類動作也無法積極參與課程 | | | |
| 評量項目：能表現出球類各種動作並積極參與課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 評量等級 | 評量說明 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 能正確地完成兩項球類動作並積極參與課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 能大部分完成兩項球類動作並積極參與課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 能大部分完成一項球類動作且大部分時間積極參與課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 能大部分完成一項球類動作但無法積極參與課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 無法正確完成任一項球類動作也無法積極參與課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|------|------|-----|--|----|----|---------|------|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>評量說明：教師於每堂課程中記錄學生的學習</p> <p>表現</p> <p>達成：兩項內容課程一半以上表現良好者</p> <p>大部分：兩項內容課程一半表現良好者</p> <p>無法：兩項內容皆達不到課程一半表現良好者</p> | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | <p>年 班</p> <p>任課教師</p> <p>第 週： 月 日～ 月 日</p> | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | <table border="1"> <tr> <td>座號</td> <td>姓名</td> <td>尊重他人</td> <td>認真參與</td> <td>總成績</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> | 座號 | 姓名 | 尊重他人 | 認真參與 | 總成績 | | | | | | | | | |
| 座號 | 姓名 | 尊重他人 | 認真參與 | 總成績 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | <p>◎技能表現評量表</p> <p>評量說明：</p> <p>1. 球操：能於每堂課暖身做出球操動作</p> <p>2. 球不落地：在進行活動時球不落地</p> <p>*大部分(80%以上)做到打V，未做到打X，無機會表現打△</p> <p>*每堂課程皆須做紀錄</p> <p>正確地：兩項內容課程一半以上表現良好者</p> <p>大部分：兩項內容課程一半表現良好者</p> <p>無法：表現達不到課程的一半者</p> | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | <table border="1"> <tr> <td>座號</td> <td>姓名</td> <td>球操</td> <td>球不落地</td> <td>總成績</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> | 座號 | 姓名 | 球操 | 球不落地 | 總成績 | | | | | | | | | |
| 座號 | 姓名 | 球操 | 球不落地 | 總成績 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 能表現評量表 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 情意表現評量表 | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-------------------------------|----------------|-----------------------|--|-----------------------------|--|---|-------------------------------|--|--|-----------------|---|---|
| 1 6 | 12/12- 12/16 | 三、 跑的基 本 | 1. 跑 步基 本姿 勢 | 1c-I-1 認 識身體活動 的基本動作。 3c-I-1 表 現基本動作 與模仿的能 力。 3c-I-2 表 現安全的身 體活動行為。 | 3. 能表現 出正確的 跑步姿 勢。 | 一、跑步的基本動作 <u>你覺得什麼是正確的跑步姿勢呢？</u> I. 頭擺正，直視前方：保持頸部放鬆、微收下巴。 II. 放鬆肩膀，避免聳肩：肩膀維持向後向下的放鬆狀態。 III. 手臂以 90 度自然擺動：手自然的前後擺動幫助身體平衡。 IV. 中足觸地：足部觸地的位置應該在臀部正下方，不應該在臀部前方（用腳尖跑步）。 V. 身體微微前傾：避免上半身過度前傾或後傾，增加臀部壓力，應保持為前傾身體平衡。 VI. 保持骨盆穩定：跑步時翹著臀部及左右擺動都是錯誤的，應保持骨盆穩定朝前。 VII. 輕輕踩地勿跺腳：盡量用短且輕的腳步觸地。 VIII. 呼吸要深且規律：應避免太急促或太淺的呼吸，可以先嘗試兩步呼吸一次。 IX. 小步幅高不頻：腳步過大容易造成角受傷，步伐應小而輕巧。 | 3 | 示範動作 學生實作 練習教學法 | | | | | |
| 1 8 | 12/26- 12/30 | | | | | | | | | | 2. 跑 步接 力 | 二、跑步接力 <u>你學會跑步了嗎？來挑戰看看吧！</u> I. 全班分成五組，以小組接力進行活動。 II. 跑步至對面籃球場底線再折返（一 | 2 |
| 1 9 | 1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課 | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | <p>次出發一個人)，擊掌交棒。</p> <p>III. 全部完成的組別全組蹲下。</p> <p>IV. 教師可以視孩子學習狀況調整難度，例如：增加距離或趟數。</p> | | | | | | | | | | |
|------|----------------------------|---------|--|--|--|------|------|---|---------------------------|---|----------------------|---|---------------------------|---|----------------------------|
| 20 | 1/9-1/13 | 3. 偷蛋遊戲 | | | <p>三、偷蛋遊戲</p> <p>I. 全班分成兩大組，以小組接力進行活動。</p> <p>II. 將球車放置場地對面底線。</p> <p>III. 一次出發一個人跑步至對面球車處拿取一個球再折返，擊掌交棒。</p> <p>IV. 一次只能拿一顆球，一直輪到球車內沒有球為止。</p> <p>V. 教師可視孩子學習狀況調整難度，例如：出發前指定動作（開合跳、左右跳、前後跳…等等）</p> | 2 | | | | | | | | | |
| 21 | 1/16-1/19 | | | | <p>評量項目：能表現出跑步動作技巧並積極參與課程</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>評量等級</th> <th>評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>能正確地並流暢地做出三項跑步基本動作並積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>能正確做出兩項跑步基本動作並積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>能正確做出兩項跑步基本動作且大部分時間積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>僅能正確做出一項跑步基本動作且大部分時間積極參與課程</td> </tr> </tbody> </table> | 評量等級 | 評量說明 | 1 | 能正確地並流暢地做出三項跑步基本動作並積極參與課程 | 2 | 能正確做出兩項跑步基本動作並積極參與課程 | 3 | 能正確做出兩項跑步基本動作且大部分時間積極參與課程 | 4 | 僅能正確做出一項跑步基本動作且大部分時間積極參與課程 |
| 評量等級 | 評量說明 | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 能正確地並流暢地做出三項跑步基本動作並積極參與課程 | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 能正確做出兩項跑步基本動作並積極參與課程 | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 能正確做出兩項跑步基本動作且大部分時間積極參與課程 | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 僅能正確做出一項跑步基本動作且大部分時間積極參與課程 | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | <table border="1"> <tr> <td>5</td> <td>無法正確做出一項跑步基本動作也無法積極參與課程</td> </tr> </table> <p>◎情意表現評量表</p> <p>評量說明：教師於每堂課程中記錄學生的學習</p> <p style="text-align: center;">表現</p> <p>達成：兩項內容課程一半以上表現良好者</p> <p>大部分：兩項內容課程一半表現良好者</p> <p>無法：兩項內容皆達不到課程一半表現良好者</p> <table border="1"> <tr> <td>年 班</td> <td>任課教師</td> </tr> <tr> <td>第 週：</td> <td>月 日～ 月 日</td> </tr> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th>座號</th> <th>姓名</th> <th>尊重他人</th> <th>認真參與</th> <th>總成績</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> <p>◎技能表現評量表</p> | 5 | 無法正確做出一項跑步基本動作也無法積極參與課程 | 年 班 | 任課教師 | 第 週： | 月 日～ 月 日 | 座號 | 姓名 | 尊重他人 | 認真參與 | 總成績 | | | | | | | | |
|------|-------------------------|------|------|-----|--|---|-------------------------|-----|------|------|----------|----|----|------|------|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 5 | 無法正確做出一項跑步基本動作也無法積極參與課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 年 班 | 任課教師 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第 週： | 月 日～ 月 日 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 座號 | 姓名 | 尊重他人 | 認真參與 | 總成績 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|------|------|------|---|----|----|------|------|------|--|--|--|--|
| | | | | | <p>評量說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 跑步姿勢：能聽從指令正確做出跑步基本動作。 2. 跑步接力：能完成跑步接力任務。 3. 偷蛋遊戲：能按照老師指定之動作完成跑步任務。 <p>*大部分(60%以上)做到打V，未做到打X，無機會表現打△</p> <p>*每堂課程皆須做紀錄，須達成紀錄的一半才算完成項目</p> <table border="1"> <tr> <td>座號</td> <td>姓名</td> <td>跑步姿勢</td> <td>跑步接力</td> <td>偷蛋遊戲</td> </tr> </table> | 座號 | 姓名 | 跑步姿勢 | 跑步接力 | 偷蛋遊戲 | | | | |
| 座號 | 姓名 | 跑步姿勢 | 跑步接力 | 偷蛋遊戲 | | | | | | | | | | |

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期一年級健體領域部定課程計畫

| | | | | | | | | | |
|-----------|--|--|--|-----------------------|---|--|----------------------|--------------|---------|
| 領域別 | 健康與體育領域-體育游泳領域 | | | | | | | | |
| 編修者 | 張黃龍（引用 107 學年度第一學期一年級課程計畫） | | | | 教學節數 | 21 節 | | | |
| 核心素養 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | | | | | | | | |
| 十二年國教課綱對應 | 學習內容 | Cc- I -1 水域休閒運動入門遊戲。 Gb- I -1 游泳池安全與衛生常識。 Gb- I -2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Hd- I -1 守備/跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ic- I -1 民俗運動基本動作與遊戲。 | | | 學習目標 (預期成果) | 1. 在樂樂棒球中能做出守備/跑分性球類運動相關的簡易動作，表現聯合性動作技能。 2. 操作跳繩民俗運動基本動作與遊戲做各項練習。 | | | |
| | 學習表現 | 3c- II -1 表現聯合性動作技能。 3c- II -2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 | | | | | | | |
| 議題融入 | 環境教育 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 | | | | | | | | |
| 課程連結 | 游泳：學生初次進行集體游泳學習課程。 樂樂棒球：學生初次接觸樂樂棒球。 跳繩：多數學生初次進行跳繩學習。 | | | | | | | | |
| 教學週次 | 單元主題 | 活動名稱 | 對應能力指標/學習表現 | 學習目標 | 教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示) | 節數 | 教學或學習策略 | 評量方式或證據 | 實際教學與修正 |
| 1 | 8/30-9/2 | 游泳 | 3c- II -1 表現聯合性動作技能。 3c- II -2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身 | 1. 能參與游泳池安全與衛生常識，學習游泳 | 一、 暖身活動： *小一新生游泳課說明事項-- (一)游泳池環境介紹（集合區、鞋櫃區、更衣室、做操區、淋浴區、大小泳池） (二)換好衣服四步驟（披浴巾、穿鞋子、吹頭髮、去排隊） (三)游泳池的衛生與安全宣導（下水前要淋浴、嚴禁跳水、禁止奔跑） | 12節，隔週上課 | 講解示範 自主練習 分組指導 | 學生過關 分級分組 | |
| 2 | 9/5-9/9 9/9 中秋節補假 | | | | | | | | |
| 3 | 9/12-9/16 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|----------------------------|--|---|---------|---|--|--|--|--|
| 4 | 9/19-9/23 | 體活動。 能，解 了自，救 的方，方 式，探 來索運 動潛 能與 表現 正的確 身活 動。 | <p>(教師可以視活動的情境進行宣導，不用一次講完所有的注意事項，反而要藉由反覆的叮嚀，讓學生熟悉泳池規定！)</p> <p>(四)請學生進入游泳池鞋櫃區，待學生依序放鞋後進入更衣室，更衣完畢後到游泳池集合區坐下就定位。</p> <p>(五)教師帶領學生做暖身操，示範講解當日水中教學之動作，並讓學生在岸上先進行練習一年級岸上操課，內容有水母漂+韻律呼吸。</p> <p>(六)教師唱名學生的游泳組別，先讓學生依序沖水淋浴，再到各組練習區進行練習。</p> <p>(七)當日未下水的學生，若無身體上之不適，則在岸上繼續進行練習操課內容。</p> <p>提問:請問進入游泳池要注意那些事情?</p> <p>二、 主要教學活動:</p> <p>*小一學生可以依照自己的水性，自己決定要去大池(大海馬)或是小池(小海馬)!</p> <p>(一)教師依據教育部全國中、小學游泳與自救能力基本指標表，將學生依照游泳能力進行分組教學(如下表)，並請學生於各組練習區按照游泳練習板上的內容依序進行練習。</p> | | | | | | |
| 5 | 9/26-9/30 | | | | | | | | |
| 6 | 10/3-10/7 | | | | | | | | |
| 7 | 10/10-10/14 10/10 國慶日放假 | | | | | | | | |
| 8 | 10/17-10/21 | | | | | | | | |
| 9 | 10/24-10/28 | | | | | | | | |
| 10 | 10/31-11/4 | | | | | | | | |
| 11 | 11/7-11/11 | | | | | | | | |
| 12 | 11/14-11/18 | | | | | | | | |
| | | | | 小海馬組/小池 | <p>◎下水熱身：</p> <p>1. 坐著踢腿 100 下*3。</p> <p>2. 趴著踢腿 100 下*3。</p> <p>◎請學生依序進行下列的練習：</p> <p>1. 水中行走(坐姿、蹲姿、趴姿，也搭配浮條或浮板前進)</p> <p>2. 水中拾物(浮球、沉球)</p> <p>3. 建議上岸前鼓勵學生到大池行走(從靠近小池的大池樓梯下，沿著岸邊前進，到靠近淋浴區的樓梯上)</p> | | | | |
| | | | | 大 | ◎下水熱身： | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | | | <p>海馬組 / 大池</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 坐著踢腿 100 下*3。 2. 趴著踢腿 100 下*3。 3. 水中行走 3 圈*3(搭配水中平台、浮條或浮板)。 <p>◎請學生依序進行下列的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 站立連續韻律呼吸 20 次。 2. 持牆漂浮，摸膝站立。 3. 持浮具漂浮，摸膝站立。 4. 空手漂浮，摸膝站立。 5. 大字漂、一字漂。 6. 水母漂 10 秒，不可換氣。 7. 蹬牆漂浮 3 公尺後站立。 8. 在水中拾物 2 次，撿拾之物品約略十元硬幣大小。 | | | | |
| | | | | | <p>水獺組</p> <p>◎下水熱身：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 坐著踢腿 100 下。 2. 趴著踢腿 100 下。 3. 抓牆壁踢腿 200 下(搭配韻律呼吸)。 4. 一口氣踢腿 50 次。 <p>◎請學生依序進行下列的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 捷泳打水練習(水獺 B) 2. 捷式划手換氣練習(水獺 A) (請學生兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時) 3. 浮具漂浮 60 秒。 4. 水母漂 20 秒，可換氣。 5. 仰漂 15 秒，可助划。 | | | | |
| | | | | | <p>海龜</p> <p>◎下水熱身：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 韻律呼吸跳 20 下。 | | | | |

- 組 2. 浮板打水 25*8。
 ◎請學生依序進行下列的練習：
 1. 捷泳 25M*8
 2. 仰踢 25M*8
 3. 仰泳練習 25M*8
 (請學生兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時)
 4. 水母漂 30 秒，每 10 秒換氣一次。
 5. 仰漂 30 秒，可助划。

(二)在學生自主練習的過程中，教師採協同教學的模式，協同教師主要指導游泳能力較弱的組別（小海馬組），主教教師於課堂中到各組（含岸上操課組）巡視、指導其餘組別學生的練習情形。

| 指導百分比例 | 學生自主練習 | 教師督促指導 |
|--------|--------|--------|
| 海馬組 | 50% | 50% |
| 水獺組 | 60% | 40% |
| 海龜組 | 70% | 30% |
| 海豚組 | 80% | 20% |

三、 評量活動：

(一)教師在課堂結束前安排各組升級測驗，以檢視學生的練習情形。

| 升級組別 | 升級測驗 | 過關標準 |
|------|-------------|-----------------------|
| 大海馬組 | 過山洞 | 能整個頭潛入水中，穿過水道繩的下方。 |
| 水獺組 | 韻律呼吸 水母漂 | 能韻律呼吸，並能一口氣依序做出水母漂、大字 |

| | | | | | | | | | |
|----|-------------|------|------|---------------------------|--|--|-----------------|--------------|------|
| 13 | 11/21-11/25 | 樂樂棒球 | 樂樂棒球 | 3-2-4 瞭解遊戲規則，參與與賽，表現運動技能。 | 2. 在樂棒中能做出守備/跑分性球類運動相關的簡易動作，表現聯合性動作技能。 | <p>一、暖身運動：</p> <p>(一)教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。 <p>(二)教師視學生程度依照梯度安排走跑心肺耐力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 100 公尺跑+100 公尺走：活動中心或操場跑 1 圈+走 1 圈。 2. 150 公尺跑+250 公尺走：活動中心或操場跑 1.5 圈+走 2.5 圈。 3. 250 公尺跑+150 公尺走：活動中心或操場跑 2.5 圈+走 1.5 圈。 <p>(三)教師視學生程度依照梯度安排腹部肌耐力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 改良式仰臥起坐：將小腿置於板凳上，做仰臥起坐。 2. 仰臥舉腿：身體仰臥在長板凳上，將腰部以下懸於板凳外雙腳舉起。 3. 仰臥起坐：屈膝仰臥起坐。 <p>(四)教師視學生程度依照梯度安排腿部肌力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 垂直跳：由平地以雙腳全力跳起，並用手摸一個比他身高高 30 公分的目標物。 2. 雙腳跳階：由平地以雙腳跳起至一個高約 30 公 | 5 節，與跳繩同時上課兩班分組 | 講解示範自主練習分組指導 | 實作評量 |
| 14 | 11/28-12/2 | | | | | | | | |
| 15 | 12/5-12/9 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 16 | 12/12-12/16 | | | | <p>分的平台上。</p> <p>3. 單腳跳階：由平地以單腳跳起至一個高約 30 公分的平台上。</p> <p>提問；樂樂棒球有哪些基本的動作？</p> <p>二、主要運動：</p> <p>(一)教師向學生說明下面四種 (A-D 共四區) 練習區的內容，並安排學生的組別，教師帶領學生依序進行下面樂樂棒球基本動作的練習，練習的梯度是 A1+B1+C1、A1+B1+C1、A2+B1+C2、A2+B1+C2，但 A、B、C 的順序教師可以調整，讓學生依序進行棒球基本動作的循環練習：</p> <p>A. 打擊區*1 組學生 教師利用棒球欄網的區域，指導學生朝著欄網的方向，輪流練習打擊的動作。教師提醒學生比賽規則：甩棒結果照算不判出局，但要警告再甩棒強制換人。</p> <p>B. 折返跑區*1 組學生 教師使用圓盤，指導學生進行直線折返跑的練習。</p> <p>C. 跑壘區*1 組學生 教師使用壘包，指導學生輪流進行跑壘的練習。教師提醒學生比賽規則：進攻隊衝壘須踩橘色安全壘板，守備隊踩白壘板。不可滑壘，滑壘無論結果如何一律判出局。</p> <p>D. 傳接球區*1 組學生</p> | | | | |
| 17 | 12/19-12/23 | | | | | | | | |
| 18 | 12/26-12/30 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-------------------------------|--|--|--|---|-------|--------|--|--|--|--|--------|-------|--|--|--|--|--|
| 19 | 1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課 | | | | <p>教師使用角錐，指導學生進行傳接球的練習。</p> <p>*可先集體以單一動作進行學習，教師依學生學習狀況與自律性才嘗試進行分區自主練習，各項分區動作均有經驗後才建議分區自主練習</p> <p>*場地示意圖：</p> <table border="1" data-bbox="699 480 1493 808"> <tr> <td data-bbox="699 480 1096 656">C 跑壘區</td> <td colspan="2" data-bbox="1096 480 1493 570">B 折返跑區</td> </tr> <tr> <td data-bbox="699 656 898 735"></td> <td data-bbox="898 656 1096 735"></td> <td data-bbox="1096 570 1493 656"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="699 735 1096 808">D 傳接球區</td> <td colspan="2" data-bbox="1096 656 1493 808">A 打擊區</td> </tr> </table> | C 跑壘區 | B 折返跑區 | | | | | D 傳接球區 | A 打擊區 | | | | | |
| C 跑壘區 | B 折返跑區 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D 傳接球區 | A 打擊區 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20 | 1/9- 1/13 | | | | <p>(二)除了進行樂樂棒球基本動作的循環練習之外，教師還可以安排班內樂樂棒球比賽遊戲，並於過程中適時和學生檢討動作，讓學生藉由反覆的練習熟悉棒球的基本動作（打擊、跑壘、傳接球）。</p> <p>(其他比賽規則請詳閱參考資料或上網查詢中華民國樂樂棒球協會網站 http://chba.pixnet.net/blog)</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | 1/16- 1/19 | | | | <p>三、緩和運動： 教師視學生程度依照梯度安排柔軟度的練習：</p> <p>(一)腿後：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 坐姿體前彎：直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。 2. 改良式坐姿體前彎：抱腿屈膝，胸、腿相碰，將身體前壓使腿盡量伸直。 3. 單側坐姿體前彎：一腳屈膝側放，另一腳直腿， | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------------|----|----|---|--------------------------|--|--------------|----------------------|------|--|--|
| | | | | | | 將身體前壓使手觸摸小腿。 (二)腰部： 1. 體前彎：雙腳腳掌相對，將身體前壓。 2. 轉腰：坐姿，一腳跨過另一腳，屈膝之對側手扳著屈膝腳，身體轉向屈膝腳。 | | | | | |
| 評量項目 | | | | 評量說明 | 能做出樂樂棒球的基本動作（打擊、跑壘、傳接球）。 | | | | | | |
| | | | | 評量規準 | 1 | 能做出打擊、跑壘、傳接球的動作。 | | | | | |
| | | | | | 2 | 能做出打擊、跑壘、傳接球的動作，但動作尚未熟練。 | | | | | |
| | | | | | 3 | 只能做出其中兩項。 | | | | | |
| | | | | | 4 | 只做出其中一項。 | | | | | |
| 5 | 都無法執行。 | | | | | | | | | | |
| 補充教材/教學資源 | | | | 樂樂棒球、球棒、雙色壘包、打擊座、角錐、圓盤錐、九宮格、大軟球（報紙球） 資料來源：中華民國樂樂棒球協會網站 http://chba.pixnet.net/blog | | | | | | | |
| 13 | 11/21-11/25 | 跳繩 | 跳繩 | 3-1-3 表現操作運動器材的能力。 | 3.操作跳繩民俗運動基本動作與遊戲做各項練習。 | 一、教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 (一)特別針對手腕、腳踝、手臂、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 (二)介紹在跳繩時要運用的身體部位，並說明身體的協調性。 提問：如何收跳繩呢？ 二、新生發放跳繩： (一)教師說明學校發放跳繩的目的與發放跳繩的步驟。 ◎發放跳繩的步驟：學生自己選握把→學生自己在握把上貼姓名貼→請學生腳踩跳繩並雙手拿繩至腋 | 5節，與樂樂棒球同時上課 | 講解示範 自主練習 分組指導 | 實作評量 | | |
| 14 | 11/28-12/2 | | | | | | | | | | |
| 15 | 12/5-12/9 | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------------------------------|------|--------------------------------|-------------------|--|--|------|--|--|--|--|
| 16 | 12/12-12/16 | | | | | <p>下→教師量剪長度再綁握把。</p> <p>(二)教師指導學生如何收繩。</p> <p>◎收繩的口訣：對折再對折，打一個X，過山洞拉尾巴。</p> <p>(三)請學生將跳繩收放在班級的置物櫃，並叮嚀下課時使用的注意事項。</p> | 兩班分組 | | | | |
| 17 | 12/19-12/23 | | | | | | | | | | |
| 18 | 12/26-12/30 | | | | | <p>三、使用跳繩做下列的練習：</p> <p>(一)用跳繩做肢體的伸展操(頭上、側腰、下肢)</p> <p>(二)空迴旋(頭上、體前、體側)</p> <p>(三)將跳繩擺在地上，進行跳的練習(跑步跳、雙腳跳、單腳跳、左右開合跳)</p> <p>(四)教師指導學生使用兩跳一迴旋的方式跳繩，並利用兩陽廣場號碼格子的場地，安排學生進行跳繩的自主練習(跑步跳、雙腳跳、單腳跳)。</p> <p>(五)練習收繩(教師可以請已經會收繩的學生擔任小老師指導同學)</p> <p>(六)請學生分享練習的心得，教師給予回饋。(學習與發現、困難與問題、收穫與期許)</p> | | | | | |
| 19 | 1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課 | | | | | | | | | | |
| 20 | 1/9-1/13 | | | | | | | | | | |
| 21 | 1/16-1/19 | | | | | | | | | | |
| 評量項目 | | 評量說明 | 操作跳繩做各項練習。(收繩、伸展操、空迴旋、跳及跳繩的動作) | | | | | | | | |
| | | 評量規準 | 1 | *能做出五項練習，並且動作熟練。 | | | | | | | |
| | | | 2 | *能做出五項練習，但動作並不熟練。 | | | | | | | |
| | | | 3 | *只能做出三或四項練習。 | | | | | | | |
| | | | 4 | *只能做出一或二項練習。 | | | | | | | |
| 5 | 都無法執行 | | | | | | | | | | |
| 補充教材/教學資源 | | 跳繩 | | | | | | | | | |

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 一年級彈性學習校訂課程計畫

| | | | | | | | | | | |
|-----------|--|---|------|------|-------------------------------|-------------|--|---------|---------|--|
| 領域別 | 彈性學習課程-自主學習~學習小玩家 | | | | | | | | | |
| 編修者 | 蔡佩真(80%引用自陳禹涵 108 學年度第一學期一年級課程計畫) (5%引用自蔡佩真 109 學年度第一學期一年級課程計畫) | | | | | | 教學節數 | 42 | | |
| 核心素養 | 1. 在參與學習角的活動中，培養探索問題的思考能力，透過體驗與實踐處理日常生活問題。(E-A2) 2. 與同儕合作完成任務的過程中，能夠理解他人感受，樂於與人互動，學習團隊成員合作。(E-C2) 3. 在參與學習角的活動中，能夠在投入學習後發覺自己的興趣。(E-A1) | | | | | | | | | |
| 十二年國教課綱對應 | 學習表現 | 語 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | | | | 學習目標 / 評量項目 | 1. 透過閱讀、觀察、聆聽、討論、試驗等探究方法，在學習角養成動手做的習慣，學習使用遊具或應用材料延伸。 2. 在探究過程中，釐清並整理記錄訊息，以口頭及學習單或海報等書面形式分享學習心得。 3. 與他人交談時，能專心聆聽，適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 4. 願意參與各個角落的學習活動，表現好奇與求知探究之心，盡力完成學習任務。 | | | |
| | 學習內容 | 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 | | | | | | | | |
| 議題融入 | 海洋教育 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 | | | | | | | | | |
| 課程連結 | 對小一新生而言，幼小銜接相當重要，延續幼兒園時期的角落學習時間，配合多元智能的考量，規劃不同的學習角，學生依據個人的興趣輪流體驗，符應自覺、自動、積極的自主學習精神，從而習得選擇、訂定規則、紀錄與發表的能力，成為一位名符其實的「學習小玩家」。 | | | | | | | | | |
| 教學週次/日期 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習目標 | 教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示) | 節數 | 教學或學習策略 | 評量方式或證據 | 實際教學與修正 | |

| | | | | | | | | | |
|---------------|--------------------------|---------------------|-------------------|---|--|---|---|--|---------------------------------|
| 第 1-3 週 | 8/30- 9/2 | 一、 認識 學習 角 | 1. 自主學習課程說明與布置學習角 | 生 2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | 4. 願意參與各個角落的學習活動，表現好奇與求知探究之心，盡力完成學習任務。 | <u>什麼是自主課？如何依照自己的興趣，進行學習角的排序？</u> 1. 自主課程說明： 說明自主學習課程的精神，學習角的探索內容、學習成果的展現方式，以及教師的評分方式與標準。 2. 學生將依個人心中排序，探索六個學習角。 3. 介紹六個學習角(註 1)，並示範其中一個學習角活動，看任務單完成體驗活動，例如：空間角/拼圖—觀察邊緣形狀、顏色、線條等線索，找出可能相符的圖塊拚拚看。 4. 討論學習角進行的活動以及應遵守的約定。 5. 師生共同布置學習角。 | 2 | 小組討論：學習角的活動項目和應遵守的約定。 | 能樂於參與布置學習角 |
| | 9/5- 9/9 9/9 中秋節補假 | | 2. 訂定規則與分組 | 生 2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | 4. 願意參與各個角落的學習活動，表現好奇與求知探究之心，盡力完成學習任務。 | <u>如何進行學習角的活動？</u> 1. 每生依興趣分組排序，教師從旁協調。 2. 分組討論每個學習角的注意事項，紀錄並張貼於各學習角。 3. 說明每次學習角體驗活動的記錄方式(口說、 <u>圖畫記錄單</u> 學習單勾選)，教師提供結構式的活動步驟記錄單、示範影片，讓學生以選擇、簡畫的方式記錄學習過程；教師亦在過程中拍攝學生完成任務的照(影)片，協助學生記錄學習。 | 4 | 1. 以問題引導學生思考，並確認確認學習角的體驗順序： (1)自己最有興趣的學習角哪一個？ (2)想得到什麼收穫？ 2. 小組討論： 體驗每個學習角時該遵守的規則。 | 學習角活動守則： 討論並訂定參與體驗活動時該注意的標準。 |
| | 9/12- 9/16 | | | | | | | | |
| 第 4-5 | 9/19- 9/23 | 二、 探索 第一 | 1. 學習角體驗與分享 | 生 3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與 | 1. 透過閱讀、觀察、聆聽、討論、試驗等 | <u>如何分享體驗的過程與心情？</u> 1. 在第一個學習角進行體驗。 | 2 | 以問題引導學生思考： 1. 體驗了哪些活動？ | 1. 能說出學習角體驗的活動以及自己的感 |

| | | | | | | | | | | |
|---------|-----------|------------|-------------|---|--|--|---|--|---|--|
| 週 | | 個學習角 | | 求知探究之心。 | 探究方法，養成動手做的習慣，學習使用遊具或應用材料延伸。 4. 願意參與各個角落的學習活動，表現好奇與求知探究之心，盡力完成學習任務。 | 2. 利用最後 10 分鐘，與組員說一說自己發現完成任務的技巧和心情。 | | 發生了那些事? 2. 這個活動帶給自己什麼樣的感受? | 受。 2. 能樂於參與學習角體驗的活動並記錄。 | |
| | 9/26-9/30 | | 2. 分享記錄與回饋 | 語 6-1-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 語 2-1-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 | 2. 在探究過程中，釐清並整理記錄訊息，以口頭及書面形式分享學習心得。 3. 與他人交談時，能專心聆聽，適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 | <u>如何記錄在學習角的發現?</u> 1. 在第一個學習角進行體驗(材料不重複)。 2. 完成 <u>圖畫記錄單</u> 。 <u>如何分享所學?(最後 20 分鐘進行)</u> 1. 以拼圖法分組，每組需有不同學習角的成員，依據 <u>圖畫記錄單</u> ，以口說方式分享學習角的心得。 2. 修正記錄單。 | 2 | 1. 探索體驗學習角的各種活動。 2. 以問題引導學生思考並在記錄單上呈現:體驗的感受、印象最深刻的部分、學到或發現。 以問題引導學生思考: 1. 自己學到些事情? 2. 如何做更好? | 1. 發表:能說出體驗活動時的發現、遇到的困難、解決之道。 2. 修正學習角記錄單:能針對學習角體驗記錄進行反思與回饋。 | |
| 第 6-7 週 | 10/3-10/7 | 三、探索第二個學習角 | 1. 學習角體驗與分享 | 生 3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | 1. 透過閱讀、觀察、聆聽、討論、試驗等探究方法，養成動手做的習慣，學習使用遊具或應用材料延伸。 4. 願意參與各個角落的學習活動，表現好奇與求知探究之心，盡力完成學習任 | <u>如何分享體驗的過程與心情?</u> 1. 在第二個學習角進行體驗。 2. 利用最後 10 分鐘，與組員說一說自己發現完成任務的技巧和心情。 | 2 | 以問題引導學生思考: 1. 體驗了哪些活動? 發生了那些事? 2. 這個活動帶給自己什麼樣的感受? | 1. 能說出學習角體驗的活動以及自己的感受。 2. 能樂於參與學習角體驗的活動並記錄。 | |

| | | | | | | | | | | |
|---------|-------------|------------|-------------|--|--|---|---|---|---|--|
| | | | 2. 分享記錄與回饋 | 語 6-1-2 透過閱讀及觀察, 積累寫作材料。 語 2-1-3 與他人交談時, 能適當的提問、合宜的回答, 並分享想法。 | 務。 2. 在探究過程中, 釐清並整理記錄訊息, 以口頭及書面形式分享學習心得。 3. 與他人交談時, 能專心聆聽, 適當的提問、合宜的回答, 並分享想法。 | 如何記錄在學習角的發現? 1. 在第二個學習角進行體驗(材料不重複)。 2. 完成圖畫記錄單。 如何分享所學?(最後 20 分鐘進行) 1. 以拼圖法分組, 每組需有不同學習角的成員, 依據圖畫記錄單, 以口說方式分享學習角的心得。 2. 修正記錄單。 | 2 | 1. 探索體驗學習角的各種活動。 2. 以問題引導學生思考並在記錄單上呈現: 體驗的感受、印象最深刻的部分、學到或發現。 以問題引導學生思考: 1. 自己學到些事情? 2. 如何做更好? | 1. 發表: 能說出體驗活動時的發現、遇到的困難、解決之道。 2. 修正學習角記錄單: 能針對學習角體驗記錄進行反思與回饋。 | |
| 第 8-9 週 | 10/17-10/21 | 四、探索第三個學習角 | 1. 學習角體驗與分享 | 生 3-1-1 願意參與各種學習活動, 表現好奇與求知探究之心。 | 1. 透過閱讀、觀察、聆聽、討論、試驗等探究方法, 養成動手做的習慣, 學習使用遊具或應用材料延伸。 4. 願意參與各個角落的學習活動, 表現好奇與求知探究之心, 盡力完成學習任務。 | 如何分享體驗的過程與心情? 1. 在第三個學習角進行體驗。 2. 利用最後 10 分鐘, 與組員說一說自己發現完成任務的技巧和心情。 | 2 | 以問題引導學生思考: 1. 體驗了哪些活動? 發生了那些事? 2. 這個活動帶給自己什麼樣的感受? | 1. 能說出學習角體驗的活動以及自己的感受。 2. 能樂於參與學習角體驗的活動並記錄。 | |
| | 10/24-10/28 | | 2. 分享記錄與回饋 | 語 6-1-2 透過閱讀及觀察, 積累寫作材料。 語 2-1-3 與他人交談時, 能適當的提問、合宜的回答, 並分享想 | 2. 在探究過程中, 釐清並整理記錄訊息, 以口頭及書面形式分享學習心得。 3. 與他人交談時, 能專心聆聽, 適當的提問、 | 如何記錄在學習角的發現? 1. 在第三個學習角進行體驗(材料不重複)。 2. 完成圖畫記錄單。 如何分享所學?(最後 20 分鐘進行) 1. 以拼圖法分組, 每組需有不同學習 | 2 | 1. 探索體驗學習角的各種活動。 2. 以問題引導學生思考並在記錄單上呈現: 體驗的感受、印象最深刻的部分、學到或發現。 以問題引導學生思考: 1. 自己學到些事情? | 1. 發表: 能說出體驗活動時的發現、遇到的困難、解決之道。 2. 修正學習角記錄單: 能針對學習角體驗記錄進行反思與回饋。 | |

| | | | | | | | | | | |
|---------|-------------|------------|-------------|---|--|--|---|--|--|--|
| | | | | 法。 | 合宜的回答，並分享想法。 | 角的成員，依據 <u>圖畫記錄單</u> ，以口說方式分享學習角的心得。 2. 修正記錄單。 | | 2. 如何做更好? | | |
| 第10週 | 10/31-11/4 | 綜合整理(一) | 回顧與盼望 | 語6-1-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 語2-1-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 | 3. 與他人交談時，能專心聆聽，適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2. 在探究過程中，釐清並整理記錄訊息，以口頭及書面形式分享學習心得。 | <u>我學會了什麼?怎麼學會的?</u> 1. 將1~3學習角的記錄單進行整理。 2. 想一想，說一說，跟小組成員分享自己這幾個星期的自主課： ➤ 學到了什麼? ➤ 是怎麼學會的? ➤ 過程中遇上什麼困難? ➤ 用什麼方法解決困難? ➤ 想跟自己說什麼? ➤ 還想學什麼? 3. 利用最後10-15分鐘，記錄自己聽到的心得與感想。 | 2 | 以問題引導學生思考： 1. 體驗了哪些活動?學到了什麼?怎麼學會的? 2. 遇上什麼困難?自己用什麼方式解決? 3. 告訴自己哪部分做得很好?哪部分還要加油? | 能說出學習角體驗的活動以及自己的感受。 | |
| 第11-12週 | 11/7-11/11 | 五、探索第四個學習角 | 1. 學習角體驗與分享 | 生3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | 1. 透過閱讀、觀察、聆聽、討論、試驗等探究方法，養成動手做的習慣，學習使用遊具或應用材料延伸。 4. 願意參與各個角落的學習活動，表現好奇與求知探究之心，盡力完成學習任務。 | <u>如何分享體驗的過程與心情?</u> 1. 在第四個學習角進行體驗。 2. 利用最後10分鐘，與組員說一說自己發現完成任務的技巧和心情。 | 2 | 以問題引導學生思考： 1. 體驗了哪些活動?發生了那些事? 2. 這個活動帶給自己什麼樣的感受? | 1. 能說出學習角體驗的活動以及自己的感受。 2. 能樂於參與學習角體驗的活動並記錄。 | |
| | 11/14-11/18 | | 2. 分享記錄與回饋 | 語6-1-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 | 2. 在探究過程中，釐清並整理記錄訊息，以口頭及書面形 | <u>如何記錄在學習角的發現?</u> 1. 在第四個學習角進行體驗(材料不重複)。 | 2 | 1. 探索體驗學習角的各種活動。 2. 以問題引導學生思考並在記錄單上呈 | 1. 發表:能說出體驗活動時的發現、遇到的困難、解決之 | |

| | | | | | | | | | | |
|-----------|-------------|------------|-------------|---|--|---|---|--|---|--|
| | | | | 語 2-1-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 | 式分享學習心得。 3. 與他人交談時，能專心聆聽，適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 | 2. 完成 <u>圖畫記錄單</u> 。 <u>如何分享所學?</u> (最後 20 分鐘進行) 1. 以拼圖法分組，每組需有不同學習角的成員，依據 <u>圖畫記錄單</u> ，以口說方式分享學習角的心得。 2. 修正記錄單。 | | 現:體驗的感受、印象最深刻的部分、學到或發現。 以問題引導學生思考: 1. 自己學到些事情? 2. 如何做更好? | 道。 2. 修正學習角記錄單:能針對學習角體驗記錄進行反思與回饋。 | |
| 第 13-14 週 | 11/21-11/25 | 六、探索第五個學習角 | 1. 學習角體驗與分享 | 生 3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | 1. 透過閱讀、觀察、聆聽、討論、試驗等探究方法，養成動手做的習慣，學習使用遊具或應用材料延伸。 4. 願意參與各個角落的學習活動，表現好奇與求知探究之心，盡力完成學習任務。 | <u>如何分享體驗的過程與心情?</u> 1. 在第五個學習角進行體驗。 2. 利用最後 10 分鐘，與組員說一說自己發現完成任務的技巧和心情。 | 2 | 以問題引導學生思考: 1. 體驗了哪些活動?發生了那些事? 2. 這個活動帶給自己什麼樣的感受? | 1. 能說出學習角體驗的活動以及自己的感受。 2. 能樂於參與學習角體驗的活動並記錄。 | |
| | 11/28-12/2 | | 2. 分享記錄與回饋 | 語 6-1-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 語 2-1-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 | 2. 在探究過程中，釐清並整理記錄訊息，以口頭及書面形式分享學習心得。 3. 與他人交談時，能專心聆聽，適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 | <u>如何記錄在學習角的發現?</u> 1. 在第五個學習角進行體驗(材料不重複)。 2. 完成 <u>圖畫記錄單</u> 。 <u>如何分享所學?</u> (最後 20 分鐘進行) 1. 以拼圖法分組，每組需有不同學習角的成員，依據 <u>圖畫記錄單</u> ，以口說方式分享學習角的心得。 2. 修正記錄單。 | 2 | 1. 探索體驗學習角的各種活動。 2. 以問題引導學生思考並在記錄單上呈現:體驗的感受、印象最深刻的部分、學到或發現。 以問題引導學生思考: 1. 自己學到些事情? 2. 如何做更好? | 1. 發表:能說出體驗活動時的發現、遇到的困難、解決之道。 2. 修正學習角記錄單:能針對學習角體驗記錄進行反思與回饋。 | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------|-----------------|--|---------------------|---|--|--|---|--|---|
| 第 15- 16 週 | 12/5- 12/9 | 七、 探 索 第 六 個 學 習 角 | 1. 學習角 體驗與分 享 | 生 3-I-1 願 意參與各種 學習活動， 表現好奇與 求知探究之 心。 | 1. 透過閱 讀、觀察、 聆聽、討 論、試驗等 探究方法， 養成動手做 的習慣，學 習使用遊具 或應用材料 延伸。 4. 願意參與 各個角落的 學習活動， 表現好奇與 求知探究之 心，盡力完 成學習任 務。 | <u>如何分享體驗的過程與心情?</u> 1. 在第六個學習角進行體驗。 2. 利用最後 10 分鐘，與組員說一說 自己發現完成任務的技巧和心情。 | 2 | 以問題引導學生思 考： 1. 體驗了哪些活動？ 發生了那些事？ 2. 這個活動帶給自己 什麼樣的感受？ | 1. 能說出學習 角體驗的活動 以及自己的感 受。 2. 能樂於參與 學習角體驗的 活動並記錄。 |
| | 12/12- 12/16 | | 2. 分享記 錄與回饋 | 語 6-I-2 透 過閱讀及觀 察，積累寫 作材料。 語 2-I-3 與 他人交談 時，能適當 的提問、合 宜的回答， 並分享想 法。 | 2. 在探究過 程中，釐清 並整理記錄 訊息，以口 頭及書面形 式分享學習 心得。 3. 與他人交 談時，能專 心聆聽，適 當的提問、 合宜的回 答，並分享 想法。 | <u>如何記錄在學習角的發現?</u> 1. 在第六個學習角進行體驗(材料不 重複)。 2. 完成 <u>圖畫記錄單</u> 。 <u>如何分享所學?(最後 20 分鐘進行)</u> 1. 以拼圖法分組，每組需有不同學習 角的成員，依據 <u>圖畫記錄單</u> ，以口 說方式分享學習角的心得。 2. 修正記錄單。 | 2 | 1. 探索體驗學習角的 各種活動。 2. 以問題引導學生思 考並在記錄單上呈 現:體驗的感受、印 象最深刻的部分、學 到或發現。 以問題引導學生思 考： 1. 自己學到些事情? 2. 如何做更好? | 1. 發表:能說出 體驗活動時的 發現、遇到的 困難、解決之 道。 2. 修正學習角 記錄單:能針對 學習角體驗記 錄進行反思與 回饋。 |
| 第 17 週 | 12/19- 12/23 | 綜合 整理 (二) | 回顧與盼 望 | 語 6-I-2 透 過閱讀及觀 察，積累寫 作材料。 語 2-I-3 與 他人交談 時，能適當 的提問、合 宜的回答， 並分享想 法。 2. 在探究過 程中，釐清 並整理記錄 訊息，以口 頭及書面形 式分享學習 | 3. 與他人交 談時，能專 心聆聽，適 當的提問、 合宜的回 答，並分享 想法。 2. 在探究過 程中，釐清 並整理記錄 訊息，以口 頭及書面形 式分享學習 | <u>我學會了什麼?怎麼學會的?</u> 1. 將 1-3 學習角的記錄單進行整理。 2. 想一想，說一說，跟小組成員分享 自己這幾個星期的自主課： ➤ 學到了什麼? ➤ 是怎麼學會的? ➤ 過程中遇上什麼困難? ➤ 用什麼方法解決困難? | 2 | 以問題引導學生思 考： 1. 體驗了哪些活動? 學到了什麼?怎麼學 會的? 2. 遇上什麼困難?自 己用什麼方式解決? 3. 告訴自己哪部分做 得很好?哪部分還要 加油? | 能說出學習角 體驗的活動以 及自己的感 受。 |

| | | | | | | | | | |
|-----------|-------------------------------|----------|------------|---|--|---|---|--|---|
| | | | | | 心得。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 想跟自己說什麼? ➤ 還想學什麼? <p>3. 利用最後 10-15 分鐘，記錄自己聽到的心得與感想。</p> | | | |
| 第 18-20 週 | 12/26-12/30 | 八、海洋遊戲設計 | 1. 主題想像與實作 | 生 2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | 1. 透過閱讀、觀察、聆聽、討論、試驗等探究方法，養成動手做的習慣，學習使用遊具或應用材料延伸。 | <p><u>如何運用體驗過的學習角來創作海洋主題遊戲?</u></p> <p>1. 說明將以海洋為主題，運用學習過的學習角來設計海洋遊戲。</p> <p>2. 教師提供海洋生物短片，引導提示可藉由外形、顏色、大小、特性等方向來設計遊戲，例如運用磁鐵積木設計大魚吃小魚的釣魚玩具；觀察不同海草飄動設計蘿蔔波蹲肢體遊戲；以海洋生物進行接龍……。</p> <p>3. 小組以引導單進行討論，完成設想後向師長簡述報告，大致可行便進行實作。</p> | 2 | <p>1. 以示範及引導單幫助學生思考運用所學設計遊戲。</p> <p>2. 小組討論及口頭報告遊戲的設計、需要的材料與可行性。</p> | <p>1. 能說出設計的遊戲及玩法。</p> <p>2. 能進行實作及測試玩法。</p> |
| | 1/2-1/6 1/2 元旦補假, 1/7 元旦補課 | | 2. 分享與體驗 | 語 2-1-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 | 3. 與他人交談時，能專心聆聽，適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 | <p><u>我的海洋遊戲好玩嗎?</u></p> <p>1. 小組試玩設計好的海洋遊戲，過程中提出修正和練習介紹。</p> <p>2. 向全班介紹設計的海洋遊戲並示範玩玩看。</p> <p>3. 開放第 4-6 組學生先試玩第 1-3 組的遊戲，再互換關主和遊戲者。</p> <p>4. 配合新發現學習單作業寫下心得。</p> | 2 | <p>1. 小組合作測試與改進。</p> <p>2. 口頭報告遊戲名稱、玩法並示範遊戲</p> <p>3. 書寫心得並關注大家給的回饋與建議。</p> | <p>1. 能清楚說明遊戲設計與玩法。</p> <p>2. 能與人進行遊戲互動與回饋。</p> <p>3. 能在遊戲中覺察自己的發現。</p> |
| | 1/9-1/13 | | | | | | 2 | | |
| 第 21 週 | 1/16-1/19 | 九、統整與回饋 | 整理紀錄單與觀摩回饋 | 語 2-1-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 | 1. 能夠做書面或口頭發表。 | <p><u>如何整理自己的學習紀錄並給同學回饋?</u></p> <p>1. 整理紀錄單匯集成冊。</p> <p>2. 寫下給自己的讚美與建議。</p> <p>3. 同儕互相觀摩，以便利貼給予回饋。</p> | 2 | <p>以問題引導學生思考篩選作品:</p> <p>1. 誰的作品最讓你印象深刻?</p> <p>2. 誰的作品最認真完成?</p> <p>3. 自己的作品哪一份最棒? 原因是什麼?</p> | <p>作品、便利貼: 能篩選出自己和同學最喜歡的作品，並寫下原因。</p> |

| | |
|-----------|--------------|
| 補充教材/教學資源 | 學習角紀錄單、學習檔案。 |
|-----------|--------------|

◎實施方式：【一年級自主學習主題為學習角】

一、設置內容：以學生興趣為主，並配合主題課程、多元智慧的考量，各班設置以下幾個學習角：

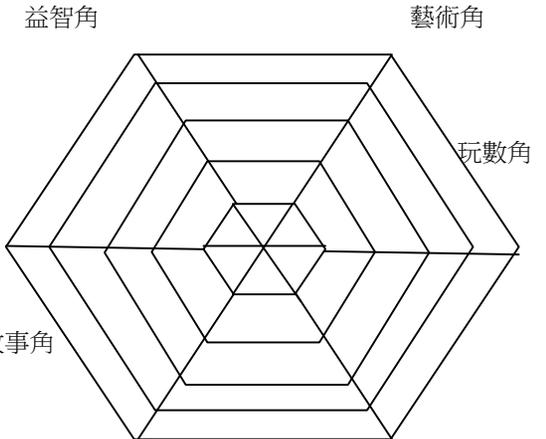
| 學習角 | 可以做的活動 | 所需物品 ★代表校內低年級補給站現有物品 |
|-----|---|---|
| 藝術角 | 摺紙、做小書、畫水彩、拼貼畫、創作平面、簡筆畫與著色，或立體作品、樂器敲奏、舞蹈等 | 紙張、水彩、色紙、黏土、毛根、棉花、毛線、廣告傳單、寶特瓶等回收物、★拇指琴、任務單 |
| 益智角 | 玩撲克牌、跳棋、象棋、迷宮、拼圖、七巧板、玩積木等 用積木創作相關主題（如海洋生物、陀螺、動植物等） | 撲克牌、棋、七巧板、積木、任務單 ★磁鐵積木、★羅馬積木、★中國拱橋、拼圖 |
| 探索角 | 觀察、試驗、閱讀書籍、比較、動手操作 配合主題提問：如何知道風從哪裡來？等 | 圖鑑、小百科、萬花筒、放大鏡、量杯、手電筒、玻璃紙、種子、花草樹木昆蟲類書籍、科學類書籍、★磁鐵積木、★動力沙、★電子積木、任務單 |
| 玩數角 | 將所學的數學概念運用於生活情境中 <u>比長短</u> ：實際測量教室的長度，進行比較 <u>數字</u> ：實際點數白色與橘色積木練習數字與積木對應 <u>加減</u> ：和同學玩加減法猜拳、玩古氏積木、玩錢幣 <u>看時鐘</u> ：動手做時鐘、蓋時鐘印章畫時鐘小書 <u>分類整理</u> ：積木分類 或玩數學遊戲統計輸贏 <u>排順序</u> ：根據班上的座位圖，出左右前後 第幾個 有幾個的題目 <u>數字比大小</u> ：玩終極密碼的遊戲 <u>平面與立體形體</u> ：玩扣條、釘板，或用色紙剪正方形、三角形、長方形、圓形，拼成圖案 收集立體形體堆疊成作品 | 白色積木、古氏積木、線、紙張、時鐘、色紙、各種紙盒、立體形體、★釘板、扣條、秤、任務單 |
| 遊戲角 | 遊戲創作、玩具創作與改造 設計配合主題的大富翁、遊戲；製作古早味、風、光、水的玩具 | 大富翁、報紙、紙張、回收物如紙盒、保特瓶、瓶蓋、紙杯、竹筷、吸管等、任務單 |
| 故事角 | 閱讀主題相關繪本、童詩、做小書、故事改編、童詩創作、故事偶製作、手偶操作 | 繪本、童詩、紙張、★手偶、★手指偶、任務單 |

二、活動說明：

1. 學習中心的規則由老師和全班小朋友共同訂定。
2. 每個學習中心可推選一到兩個負責人，協助整理場地或物品。
3. 讓學生先依興趣將學習中心排序，依序讓每位孩子都能接觸到不同的學習中心。第一節課沉浸學習，第二節課練習文字圖畫紀錄及口頭報告分享。

4. 老師需隨時提醒孩子的音量或動作，以免干擾到他人的學習，並且輪流到各學習中心觀察記錄學生學習的內容、方法及過程，並觀察了解學生的興趣或優勢。

三、學習資源/學習任務單

| 學習角任務說明單(舉例) | 圖畫記錄單 | 學習角雷達圖 |
|---|--|--|
| <p>藝術角--摺紙</p> <p>關卡 1:請看著步驟照片用一張色紙摺出一朵花。</p> <p>關卡 2: 請看著步驟照片用一張色紙摺出一張狗臉，用麥克筆畫上五官。</p> <p>3.請看著步驟照片用一張色紙摺出一隻兔子，用麥克筆畫上五官。</p> <p>4.將上面三份作品貼在圖畫紙上，可以自己用色筆加入葉子或狗屋...等。</p> <p>5.完成後，帶著作品找老師拍照，恭喜你過關!</p> <p>(每完成 1 點得一顆★)</p> | <p>我今天玩的是<input type="checkbox"/>藝術角<input type="checkbox"/>益智角<input type="checkbox"/>探索角<input type="checkbox"/>玩數角<input type="checkbox"/>遊戲角<input type="checkbox"/>故事角，我發現完成任務的技巧是：</p> <p>先 </p> <p>再 </p> <p>最後 </p> <p>我給自己的表現___顆星</p> <ul style="list-style-type: none"> ★有完成 ★守秩序 ★很認真 ★不放棄 ★幫助別人 | <p>學習角雷達圖</p>  <p>中心是 0，每多一顆★就往外一格。 跟開學時的自己比起來，玩過學習角的我，進步最多的是</p> <p>_____</p> <p>_____</p> |

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 一年級校訂課程計畫

| | | | |
|-------------|---|-------------------------|---|
| 領域別 | 彈性課程-Fun 學趣 | | |
| 編修者 | 潘翠淳(引用自魏燕椿 110 學年度課程計畫) | 教學節數 | 42 節 |
| 學期總目標(核心素養) | <p>1.能運用語文、數字、表情、肢體動作和音樂等，分享學校的生活，共同創作影片「My School」，感受創作的喜樂與滿足。</p> <p>2.能在共同創作的影片「My School」以簡易英語分享學校生活。</p> <p>3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p> <p>英語文領域 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學詞彙及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>生活領域 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> | | |
| 十二年國教課綱對應 | 學習表現 | 學習目標 (預期成果/ 評量項目) | <p>1.能運用語文、數字、表情、肢體動作和音樂等，分享學校的生活，共同創作影片「My School」。</p> <p>2.能在共同創作的影片「My School」以簡易英語分享學校生活。</p> <p>2-1 能聽懂、認讀、辨識與書寫Aa-Mm字母。</p> <p>2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。</p> <p>2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適</p> |

| | | | | | | | | | | | | |
|---------|--|--|---------|------|-------------------------------|----|---------|---------|------|--|--|--|
| | | <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活領域</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> | | | | | | | | | <p>當的回應。</p> <p>3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p> | |
| | 學習內容 | <p>英語文</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活領域</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> | | | | | | | | | | |
| 議題融入 | 資訊教育 | | | | | | | | | | | |
| 課程連結 | 配合生活領域課程進行主題課程「My School」(Say Hello、Things in the Classroom、Toys、Numbers)學習，並共同創作「My School」影片以簡易英語分享學校生活；透過創作「My School」影片，統整學習內容及感受創作的喜樂與滿足。 | | | | | | | | | | | |
| 教學週次/日期 | 單元 | 活動名稱 | 對應能力指標/ | 學習目標 | 教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示) | 節數 | 教學或學習策略 | 評量方式或證據 | 實際教學 | | | |

| | | 主題 | | 學習表現 | | | | | 與修正 |
|---|----------------------|-----------|---|---|--|---|---|--------------------------------------|-----------------------------|
| 1 | 8/30-9/2 | Get Ready | Letter Word Classroom LanguageS ing & Dance | 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 | 2-1 能聽懂、認讀、辨識與書寫 Aa-Mm 字母。 2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。 3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。 | Introduction week 一、Say Hello to everyone 1.Sing the song "Hello". https://youtu.be/gqhDRJVxFxU 2.老師陪伴孩子說出自己的英文名字 Hello,I am _____. 二、教室守則討論 Teacher introduce classroom rules with action and drawings. 1.與孩子討論出在教室內應該遵守的規矩。 2.列為簡單的班規。 | 4 | 1.聽辨模仿發音 2.圖像化策略 (閃示卡) 3.遊戲化策略 | 1.能說出自己的英文名字 2.能正確唸出字母例字 |
| 2 | 9/5-9/9 9/9 中秋節補假 | | | | | Role Play Theater (I) 1、教師在黑板上呈現字母卡相對應的圖帶領學生進行肢體創作表達遊戲: A:appleB:boyC:cat 2、老師演學生說。 3、兩人一組，一名學生演出意義，另一個學生說出圖片所對應的意思。 | | | |
| 3 | 9/12-9/16 | | | | | Topic 1 Say Hello | | | |
| 4 | 9/19-9/23 | | | | | | | | |
| 5 | 9/26-9/30 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|--|----|--|--|--|---|--|--|
| | | on | <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> | <p>片「My School」</p> <p>2-1 能聽懂、認讀、辨識與書寫 Aa-Mm 字母。</p> <p>2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。</p> <p>2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。</p> <p>3. 能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p> | <p><u>can you say when making friends?"</u></p> <p>1. Introduce the sentence "Hello! / Hi!" "I'm _____." "What's your name?"</p> <p>"Nice to meet you."</p> <p>2. Listen to the song: "What's your name?"</p> <p>3. Sing the song and do the action together.</p> <p>Say Hello II</p> <p>除了和師長及同學打招呼之外，還可以跟大家分享自己的感受。</p> <p>老師提問：<u>What does "good / great / wonderful" mean? What does "tired / hungry / not so good" mean?</u></p> <p>1. Listen to the song: "Hello (How are you?)"</p> <p>2. Listen again and explain the song.</p> <p>3. Sing the song and do the action together.</p> <p>Role Play Theater (II)</p> <p>1、教師在黑板上呈現字母卡相對應的圖帶領學生進行肢體創作表達遊戲：</p> <p>D: dog, E: egg, F: fox</p> <p>2、老師演學生說。</p> <p>3、兩人一組，一名學生演出意義，另一個學生說出圖片所對應的意思。</p> | 略 | | |
|--|--|----|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | | |
|---|----------------------------|---------------------------------|---|--|---|---|---|---|----------------------------------|
| | | | | | | <p>Video "My school"(I) 學會了打招呼的用語及如何和大家分享自己的感受，我們在一起拍攝“My school”(I)影片，記錄下來。</p> <p>1.Review the song: "Hello (How are you?)". 2.Review the words: good, great, wonderful, tired,hungry, not so good. 3. Tell students we'll make our own video "My school"(I). Ask students to practice "Hello! / Hi!" "I'm_____(name)""How are you?""I'm_____(feel)"</p> | | | |
| 6 | 10/3-10/7 | Topic 2 Things in the Classroom | Letter Word Classroom Language Conversation | 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中 | 1.能運用語文、數字、表情、肢體動作和音樂等，分享學校的生活，共同創作影片「My School」 2-1 能聽懂、認讀、辨識與書寫 Aa-Mm 字母。 2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 | Things in the Classroom 與學生共同討論，平常在教室裡會使用哪些用品。 老師提問：“ <u>What do you see in the classroom?</u> ” 1.Introduce the things in the classroom to students, include books, pens,desks,chairs and the computer. 2.Show the things at the same time. | 6 | 1.聽辨模仿發音 2.圖像化策略（閃示卡） 3.提問刺激 4.遊戲化策略 5.自我檢核策略 | 1.能正確說出教室物品的名稱 2.能說出電腦教室設備的名稱 |
| 7 | 10/10-10/14 10/10 國慶日放假 | | | | | | | | |
| 8 | 10/17-10/21 | | | | | | | | |
| | | | | | | Things in the Computer Classroom 配合資訊融入，除了認識教室的物品；帶學生至電腦教室，並介紹電腦教室的設備。 1. Students go to the computer | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----|-------------|-----------|------------------|---|--|--|----------------|---|---|----------------------------------|
| | | | | <p>所學的字詞。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> | <p>2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。</p> <p>3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p> | <p>classroom and teacher introduces computer peripheral devices (monitor, keyboard, and mouse).</p> <p>2. Teach students how to turn on and turn off the computer.</p> <p>Role Play Theater (III)</p> <p>1、教師在黑板上呈現字母卡相對應的圖帶領學生進行肢體創作表達遊戲：</p> <p>G: girl, H: hat, I: ink</p> <p>2、老師演學生說。</p> <p>3、兩人一組，一名學生演出意義，另一個學生說出圖片所對應的意思。</p> <p>Video "My school"(II)</p> <p>之前拍攝打招呼及和大家分享自己感受的影片，接下來我們要一起拍攝“My school”(II)影片。</p> <p>1.Tell students we'll make our own video "My school"(II).</p> <p>2.Ask students to introduce the things in the classroom." I see _____ in theclassroom."</p> | | | | |
| 9 | 10/24-10/28 | Halloween | Word Song& Dance | 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 | 2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 | Halloween | 讓學生認識國外的節慶-萬聖節 | 4 | 1.聽辨模仿發音 2.圖像化策略(閃示卡) 3.提問刺激 4.遊戲化策略 | 1.能正確說出與萬聖節相關的單字和語句 2.能唱跳英語歌謠 |
| 10 | 10/31-11/4 | | | 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-------------|-----------------|---|--|--|--|---|---|---|
| | | | | <p>說出課堂中所學的字詞。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> | <p>生活用語，並做適當的回應。</p> <p>3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p> | <p>pirate,cowboy,princess.</p> <p>3.Practice the sentence: "Trick or treat."</p> <p>Drawing Program "Tux Paint"</p> <p>配合資訊融入及萬聖節活動，帶學生至電腦教室，使用軟體"Tux Paint"繪製與萬聖節有關的圖畫。</p> <p>1.Students go to the computer classroom and learn how to use the mouse.</p> <p>2.Teacher introduces the drawing program "Tux Paint".</p> <p>3.Students use the drawing program to draw some pictures about Halloween.</p> | | <p>5.自我檢核策略</p> | <p>3.能使用繪圖軟體繪製與萬聖節相關的圖畫</p> |
| 11 | 11/7-11/11 | Topic 3 Numbers | Letter Story Song & Dance Classroom Language Conversation | 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 | 2-1 能聽懂、認識與書寫 Aa-Mm 字母。 | <p>Numbers</p> <p>練習數數，介紹繪本 "Five Little Monkeys Jumping on the Bed"</p> <p>1.Read the book, Five Little Monkeys Jumping on the Bed.</p> <p>2.Sing the song, "Five Little Monkeys Jumping on the Bed."</p> <p>Let's count</p> <p>1.Sing the song: "Rock, Scissors, Paper#4".</p> <p>2.When singing, "Righthand, paper. Left hand, paper.", students find a friend and do the action.Students count together.</p> | 8 | <p>1.聽辨模仿發音</p> <p>2.圖像化策略 (閃示卡)</p> <p>3.遊戲化策略</p> <p>4.書寫練習 (機械化訓練)</p> <p>5.自我檢核策略</p> | <p>1.能正確數數，並能唱跳英語歌謠</p> <p>2.能使用繪圖軟體繪製英文名片及耶誕卡片</p> |
| 12 | 11/14-11/18 | | | 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 | 2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 | | | | |
| 13 | 11/21-11/25 | | | 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 | 2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。 | | | | |
| 14 | 11/28-12/2 | | | 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 | 3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。 | | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-------------|---------|-------------------|---|-------------------------|--|---|--------------------------------|----------------------------------|
| | | | | <p>所學的字詞。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> | | <p>Role Play Theater (IV)</p> <p>1、教師在黑板上呈現字母卡相對應的圖帶領學生進行肢體創作表達遊戲:</p> <p>J: jamK: kid</p> <p>2、老師演學生說。</p> <p>3、兩人一組，一名學生演出意義，另一個學生說出圖片所對應的意思。</p> <p>English Name Card</p> <p>配合資訊融入帶學生至電腦教室，使用軟體“Tux Paint”繪製英文名片。</p> <p>1.Review the alphabets from Aa~Mm. 2.Students go to the computer classroom and use the drawing program to draw a name card.</p> <p>Christmas Card</p> <p>配合資訊融入帶學生至電腦教室，使用軟體“Tux Paint”繪製耶誕節卡片</p> <p>1.Practice the sentence: “Merry Christmas.” 2.Students go to the computer classroom and practice to use the drawing program to draw a Christmas card.</p> | | | |
| 15 | 12/5-12/9 | Topic 3 | Letter Word Song& | <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-7 能聽</p> | <p>1.能運用語文、數字、表情、肢體</p> | <p>Role Play Theater (V)</p> <p>1、教師在黑板上呈現字母卡相對應的圖帶</p> | 6 | <p>1.聽辨模仿發音</p> <p>2.圖像化策略</p> | <p>1.能正確唸出字母例字</p> <p>2.能唱跳英</p> |
| 16 | 12/12-12/16 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|-------------|------|--|--|--|--|--|--|--|
| 17 | 12/19-12/23 | Toys | <p>Dance Classroom Language Conversation</p> | <p>懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> | <p>動作和音樂等，分享學校的生活，共同創作影片「My School」。</p> <p>2-1 能聽懂、認讀、辨識與書寫 Aa-Mm 字母。 2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。</p> <p>3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p> | <p>領學生進行肢體創作表達遊戲： L:lion M: mouse 2、老師演學生說。 3、兩人一組，一名學生演出意義，另一個學生說出圖片所對應的意思。</p> <p>Toys 除了與同學分享自己的感受之外，也可以和同學分享自己喜歡的玩具。 教師提問：<u>What kind of toys do you like?</u> 1.Listen to the song- "Toy Song". 2.Teach the words : doll, ball, robot, truck, blocks 3. Teach the sentence, "What's in the box?"</p> <p>My Toys 配合資訊融入，帶學生至電腦教室，使用軟體“Tux Paint”繪製自己喜歡的玩具。 1.Students go to the computer classroom and practice to use the drawing program. 2.Students draw the toys they like.</p> <p>Video "My school"(III) 接下來我們要一起拍攝“My school”(III)影片，請大家分享自己喜歡的玩具。</p> | <p>(閃示卡) 3.提問刺激 4.遊戲化策略 5.書寫練習 (機械化訓練)</p> | <p>語歌謠 3.能正確說出自己喜歡的玩具 4.能使用繪圖軟體繪製自己喜歡的玩具</p> | |
|----|-------------|------|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|----|-------------------------------|------------------|-----------|---|--|--|---|--|--|
| | | | | | | <p>1. Tell students we'll make our own video "My school"(III).</p> <p>2. Ask students to introduce their toys. "I like _____. ""Do you want to play?"</p> | | | |
| 18 | 12/26-12/30 | Chinese New Year | Word Song | <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>8-II-2 能了解課堂中介紹的國內主要節慶習俗生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> | <p>1.能運用語文、數字、表情、肢體動作和音樂等，分享學校的生活，共同創作影片「My School」。</p> <p>2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。</p> <p>2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。</p> <p>3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p> | <p>Chinese New Year</p> <p>讓學生認識國內主要節慶-新年。</p> <p>1. Listen to the song: Chinese New Year Song.</p> <p>2. Teach the words: dragon, dance, hop, shake, turn around</p> <p>3. Students takes turn to stand up and act out the song.</p> | 4 | <p>1.聽辨模仿發音</p> <p>2.圖像化策略(閃示卡)</p> <p>3.遊戲化策略</p> <p>4.自我檢核策略</p> | <p>1.能正確說出與新年相關的單字和語句</p> <p>2.能唱跳英語歌謠</p> |
| 19 | 1/2-1/6 1/2 元旦補假 1/7 補課 | | | | | <p>Video "My school"(IV)</p> <p>將拍攝影片" My school"的最後一部分，展現學習的成果，大家一起唱跳英語歌謠。</p> <p>1. Review the song, "Five Little Monkeys Jumping on the Bed."</p> <p>2. Tell students we'll make our own video "My school"(IV). Ask students to sing "Five Little Monkeys Jumping on the Bed."</p> | | | |
| 20 | 1/9-1/13 | Review | Review | | | <p>1. 認識海洋生物單字：coral, shark, sea horse, jelly fish, puffer fish...etc.</p> <p>2. 海洋拳—使用歌曲 Baby shark 來玩海洋拳。</p> <p>3. 複習本學期所學過的歌曲</p> <p>4. 請學生一起欣賞大家共同拍攝的影片" My</p> | 4 | | |
| 21 | 1/16-1/19 | | | | | | | | |

| | |
|-----------|--|
| | school"。 |
| 補充教材/教學資源 | <p>教材版本:康軒版 Super Starter Book 1。</p> <p>使用繪本: Five Little Monkey Jumping on the Bed https://youtu.be/_pRtNLj_-yY</p> <p>使用影片: Hello Song https://youtu.be/gghDRJVxFxU</p> <p>Toy Song https://youtu.be/BoJBeGUHGv8</p> <p>Rock Scissors Paper #4 https://youtu.be/edWvujH-SjQ</p> <p>Baby Shark Halloween https://youtu.be/Pm-wT01kDT4</p> <p>Chinese New Year Song https://youtu.be/by5sTzh67fU</p> <p>每周一句：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Hi! / Hello! 2. Goodbye. / Bye! 3. Listen! 4. Look! 5. Be quiet, please. 6. Circle the word "<u>fish</u>". 7. Come here, please. 8. Go back to your seat. 9. Very good. 10. This is my <u>book</u>. |

基隆市深美國小 111 學年度第 1 學期 一年級 海洋教育 課程計畫

| 領域別 | 生活課程(12)、彈性學習課程-自主學習~學習小玩家(18-20) | | | | | | | | | |
|-----------|--|--|------|------|-------------------------------|----|-------------|---|---------|--|
| 彙整者 | 蔡佩真 | | | | | | 教學節數 | 9 | | |
| 核心素養 | 1. 與同儕合作完成任務的過程中，能夠理解他人感受，樂於與人互動，學習團隊成員合作。(E-C2) 2. 在參與學習角的活動中，能夠在投入學習後發覺自己的興趣。(E-A1) | | | | | | | | | |
| 十二年國教課綱對應 | 學習表現 | 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 4-I-3 運用各種 表現與創造 的方法與形式，美化生活、增加生活 的趣味。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 | | | | | 學習目標 / 評量項目 | 2-1 從體驗中覺察古今玩具的差異並探究變化的因素，運用不同媒材設計遊戲與玩具的樂趣，在體驗遊戲中發現問題並修正，且能遵守遊戲規範。(生活) 1-7 能透過節拍、音樂、律動、舞蹈與他人互動，或表達自己的創意。(生活) 1. 透過閱讀、觀察、聆聽、討論、試驗等探究方法，養成動手做的習慣，學習使用遊具或應用材料延伸。(自主) 3. 與他人交談時，能專心聆聽，適當的提問、合宜的回答，並分享想法。(自主) | | |
| | 學習內容 | 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 | | | | | | | | |
| 議題融入 | 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 E11 認識海洋生物與生態。 | | | | | | | | | |
| 教學週次/日期 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習目標 | 教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示) | 節數 | 教學或學習策略 | 評量方式或證據 | 實際教學與修正 | |

| | | | | | | | | | |
|----|-------------|---------------|-------------------|---|--|--|---|---|--|
| 12 | 11/14-11/18 | 生活課程 遊戲好好玩 | 遊戲大創新 (注重遊戲內容) | <p>4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-1-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> | <p>2-1 從體驗中覺察古今玩具的差異並探究變化的因素，運用不同媒材設計遊戲與玩具的樂趣，在體驗遊戲中發現問題並修正，且能遵守遊戲規範。</p> <p>1-7 能透過節拍、音樂、律動、舞蹈與他人互動，或表達自己的創意。</p> | <p>【遊戲大創新】</p> <p>◎遊戲大創新 (注重遊戲內容)</p> <p>一、1. 教師帶領學生回顧學過和玩過的遊戲，引導學生與同學合作，進行遊戲大創新。</p> <p>2. 玩遊戲：為配合以下遊戲，在遊戲之前，教師先利用網頁「國立海洋生物博物館~兒童版」動畫：海洋知多少？介紹各式常見的海洋生物(海馬、珊瑚、比目魚、海星、水母、河豚、鯊魚、鮭魚、章魚...等)。</p> <p>二、接下來，教師帶領學生一起玩遊戲。</p> <p>(1)和身體玩遊戲—<u>海洋猜猜樂(比手畫腳)</u>：請學生上台利用肢體表演出各種海洋生物，並請同學猜一猜。</p> <p>(2)和海洋生物玩遊戲：釣魚記遊戲</p> <p>★教師教唱「釣魚記」，配合影片動作進行唱跳。</p> <p>★教師先和學生一同回顧常見的海洋生物有哪些?之後教師請 2 位學生上台示範遊戲法： 請學生唱「釣魚釣魚釣到什麼魚？」 教師出題：「我釣到一條(個)_____。」若是釣到海中生物，學生就要到教室畫「○」的地方，若是釣到不是海底生物的物品，學生就要到教室畫「X」的地方</p> <p>★遊戲結束後，教師再和學生複習剛剛遊戲中出現的題目(海中生物)以及我們小朋友怎麼從自己做起，如何保護海洋、如何維持海底世界的美麗?</p> <p>三、1. 提問:如何修改遊戲，讓它變得更好玩呢?請學生發揮創意更改既</p> | 3 | <p>以遊戲歌唱為範本引發學習與改編的興趣。</p> <p>觀察： 能用節奏歌唱肢體律動，展現海洋生物的特性</p> <p>實作 評量：發揮創意更改遊戲內容的程度</p> | |
|----|-------------|---------------|-------------------|---|--|--|---|---|--|

| | | | | | | | | | | | |
|---------------------|-----------------------------------|--|----------------|---|--|---|------------|---|--|--|--|
| 第 18- 20 週 | 12/26- 12/30 | 彈性 課程 自主 學習 八、 海洋 遊戲 設計 | 1. 主題想 像與實作 | 生 2-1-5 運 用各種探究 事物的方法 及技能，對 訊息做適切 的處理，並 養成動手做 的習慣。 | 1. 透過閱 讀、觀察、 聆聽、討 論、試驗等 探究方法， 養成動手做 的習慣，學 習使用遊具 或應用材料 延伸。 | <u>如何運用體驗過的學習角來創作海洋 主題遊戲？</u> 1. 說明將以海洋為主題，運用學習過 的學習角來設計海洋遊戲。 2. 教師提供海洋生物短片，引導提示 可藉由外形、顏色、大小、特性等 方向來設計遊戲，例如運用磁鐵積 木設計大魚吃小魚的釣魚玩具；觀 察不同海草飄動設計蘿蔔波蹲肢體 遊戲；以海洋生物進行接龍……。 3. 小組以引導單進行討論，完成設想 後向師長簡述報告，大致可行便進 行實作。 | 2 | 1. 以示範及引導單幫 助學生思考運用所學 設計遊戲。 2. 小組討論及口頭報 告遊戲的設計、需要 的材料與可行性。 | 1. 能說出設計 的遊戲及玩 法。 2. 能進行實作 及測試玩法。 | | |
| | 1/2-1/6 1/2 元旦 補假 1/7 補課 | | 2. 分享與 體驗 | 語 2-1-3 與 他人交談 時，能適當 的提問、合 宜的回答， 並分享想 法。 | 3. 與他人交 談時，能專 心聆聽，適 當的提問、 合宜的回 答，並分享 想法。 | <u>我的海洋遊戲好玩嗎？</u> 1. 小組試玩設計好的海洋遊戲，過程 中提出修正和練習介紹。 2. 向全班介紹設計的海洋遊戲並示範 玩玩看。 3. 開放第 4-6 組學生先試玩第 1-3 組 的遊戲，再互換關主和遊戲者。 4. 配合新發現學習單作業寫下心得。 | 2 2 | 1. 小組合作測試與改 進。 2. 口頭報告遊戲名 稱、玩法並示範遊戲 3. 書寫心得並關注大 家給的回饋與建議。 | 1. 能清楚說明 遊戲設計與玩 法。 2. 能與人進行 遊戲互動與回 饋。 3. 能在遊戲中 覺察自己的發 現。 | | |
| | 1/9- 1/13 | | 補充教材/教學資源 | | | | | | | | |
| | | | 學習角紀錄單、學習檔案。 | | | | | | | | |