

基隆市深美國民小學 110 學年度第 2 學期

四年級 樂融龍家族 課程計畫 確定版



語文領域—國語文：簡睦珊

語文領域—閱讀：林淑均

語文領域—英文：陳敏華

數學領域：鄭雙慧

社會領域：駱嘉玟

自然科學領域：周愛青

藝術領域—視覺：簡名辰

藝術領域—表演：吳謙好

藝術領域—音樂：莊郁維

綜合活動領域：余淑惠

健康與體育領域—健康：阮怡菁

健康與體育領域—體育：連雅淇

健康與體育領域—游泳：張黃龍

彈性課程—自主學習：林淑均

彈性課程—FUN 學趣：陳敏華

彈性課程—社團活動：簡睦珊、阮怡菁、余淑惠、
蔡旻學、張筱玉、張黃龍

【目 錄】

一	法律規定教育議題實施規劃	1	四	彈性學習課程計畫(校訂課程)	
二	評量項目與進度總表	3	1	自主學習~真人博物館	124
三	領域/科目課程計畫(部定課程)		2	FUN 學趣~	133
1	語文領域---國語	10	3	社團活動	145
2	語文領域---閱讀	21	五	海洋教育	159
3	英語領域	26			
4	數學領域	38			
5	社會領域	52			
6	社會領域—資訊融入	63			
7	自然與生活科技領域	66			
8	藝術與人文領域	80			
9	綜合領域	92			
10	健康與體育領域	102			

深美國小 110 學年度四年級法律規定教育議題實施規劃表

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備 註
	學期	週次	領域課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	8-9	綜合--傑出人物介紹	4	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時(6 節)
	下	3-10	健體(健康)--迎向青春	8	
		18-19	綜合--只是開玩笑有那麼"言"重嗎?	4	
性侵害防治教育課程	上	15-17	綜合--認識性侵害事實與迷思	6	每學年至少 4 小時(6 節)以上
家庭暴力防治課程	上	18-20	綜合--讓自己更安全	6	每學年至少 4 小時(6 節)
家庭教育相關課程或活動	上	6	一天的開始--家庭教育暨生命教育宣導	1	正式課程外每學年至少 4 小時(6 節)
		18-21	國語(閱讀)--認識伊芙·邦婷的作品	4	
	下	9	綜合--家庭休閒樂悠遊	2	
		13	綜合--家事難不倒我	2	
環境教育	上	6	自然--認識水域環境	3	每年辦理 4 小時(6 節)以上
		10	自然--愛護水域環境	3	
		12	健體(游泳)--體驗塑膠漂浮物	2	
	下	8	綜合--世界地球日宣導-減塑大作戰	2	
		12	自然--拜訪校園裡的昆蟲	3	
		17-18	社會--關心基隆大小事	5	
海洋教育	上	1-3	社會--基隆中元祭(海洋民俗活動)	7	每學期 8 節以上
		7-8	社會--探討基隆號稱「兩港」的原因	4	
	下	5-6	社會--戀戀基隆港	5	
		13-15	社會--基隆的自然資源(漁業)	7	
防災教育	上	3	兒童朝會--防災演練	1	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
		3-6	健體(健康)--危機總動員	4	
	下	11-16	健體(健康)--天然災害知多少	6	
防制藥物濫用	上	14	健體(健康)--反毒我最行	1	健康與體育至少 1 節

資訊倫理教育	上	1-2	社會(資訊融入)—網路遊戲，避免沉迷	1	至少 1 節
	下	1-2	社會(資訊融入)—網路沉迷	1	

其他議題融入教學

健康促進	上	2	健體(健康)—視力保健我最行	1	視力保健及口腔衛生 依據學務議題架構
		9-11	健體(健康)—神奇的營養素	3	
		15-21	健體(健康)—口腔保衛戰	6	
	下	2	健體(健康)—視力保健我最行	1	
國防教育	上	11	社會—認識基隆要塞司令官邸	1	依據學務議題架構
人權教育	上	2-5	綜合—文化大不同	6	依據學務議題架構
	下	14	綜合—自治市政見分析	2	
		11	社會—自治市長政見大分析	3	
交通安全	上	11-12	綜合—安全小騎士	4	融入交通安全四大守則
	下	7	綜合—戶外教育行前安全教育宣導	2	依據學務議題架構
生命教育	上	5-7	綜合—特教宣導~無障礙體驗	6	依據輔導議題架構
		6	一天的開始—家庭教育暨生命教育宣導	1	
		18-21	國語(閱讀)—認識伊芙·邦婷的作品	4	

一、四年級領域/科目課程計畫(依據九年一貫課綱)

(一)四年級第二學期

全學期教學重點及評量方式說明			
	領域/科目	評量項目	
部 定 課 程	國 語 文	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養良好聆聽態度，並結合科技，增進聆聽能力，提高學習興趣。 2. 能表現理性溝通、口語表達關心，展現良好言談。 3. 能認識常用漢字，且運筆熟練，保持書寫習慣。 4. 能認識字體大小、粗細變化、架構、等書寫方法，保持良好書寫習慣(硬筆與毛筆字) 5. 能掌握閱讀技巧、運用自己提問與回答，理解文章的特色或技巧，培養分析歸納能力。 6. 能練習運用卡片或短文等方式習寫作文或傳達關心。 7. 能概略知道寫作的步驟，從審題到取材，組織成篇，逐步豐富內容，完成寫作。 8. 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 9. 能從內容、詞句、標點方面，具備修改自己作品的的能力。 	
		閱 讀	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能配合晨讀活動與閱讀認證，訂定個人的閱讀計畫與紀錄方式，培養閱讀習慣。 2. 從各項閱讀活動中，認識國內外作家作品，並能運用各種閱讀策略進行思考，分享閱讀心得。
	本 土 語 言	閩南語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能念唱歌謠及說出簡易故事。 2. 能認讀閩南語語詞和語句並了解其語意。
		客家語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用簡單語句做適當回應。 2. 能認念客家語標音符號。
		原住民語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識常見族語詞彙。 2. 能聽說簡單族語日常對話。
	英 語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用課堂中習得的詞彙。 2. 能運用課堂中習得的簡單句子。 3. 能運用字母拼讀法。 4. 能培養英語學習的興趣及方法。 5. 能瞭解中外節慶相關的英語表達方法及習俗。 	
	數 學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識由「一、十、百、千」及「個、萬、億、兆」組成的位名，並做大數的比較，且用直式做大數的加減乘。 2. 用無條件捨去法、無條件進入法或四捨五入法取概數到指定位數，並做加減估算。 	

	<ol style="list-style-type: none"> 3. 認識平行四邊形和梯形，能知道平面圖形全等的意義。 4. 用公式算出長方形和正方形的周長和面積，並做平方公尺與平方公分的換算，計算複合圖形面積。 5. 認識公升和毫升、公斤和公克、公里和公尺的複名數計算。 6. 認識等值分數，並做異分母分數的比較，且能用平分理解整數相除的意義。 7. 能將三個數做連加，做加減併式，連減，連乘，的運算規則應用於簡化計算與解題。 8. 能做一位小數和二位小數的整數倍計算，並做分數和小數的互換。 9. 能做秒與分、分與時、時與日的換算並能做時間複名數的加減直式計算和跨日的時間加減計算。 10. 能利用個別單位的實測方法比較體積的大小，並認識體積單位「立方公分」
社會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能描述基隆市各地區的自然與人文特性。 2. 了解調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。 3. 經由居住地方早期的家鄉故事來了解家鄉的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 4. 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益。 5. 能尊重家鄉文化，避免偏見與歧視，並思考保存家鄉文化的方式。 6. 了解各種關係網路。 7. 全球化對家鄉造成的影響。 8. 了解家鄉資源的意義和種類。 9. 從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。 <p>【社資】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解網路沈迷的主要原因。 2. 利用網路工具完成資料搜集。 3. 利用電腦軟體製作圖表。 4. 利用簡報完成基隆產業簡報。
自然與生活科技	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識自然現象的規律性，知道古人計時的方式。 2. 認識計時科技發展的歷程，體認科技與人類生活的互動。 3. 認識各種計時器。 4. 透過試驗，察覺水能沿著細縫往上移動，建立毛細現象的概念。 5. 認識虹吸現象與連通管的原理。 6. 認識運用毛細現象、虹吸現象與連通管原理的生活實例。 7. 藉由觀察，認識昆蟲的外形特徵。 8. 透過實際飼養的經驗，學習照顧小動物。

	<p>9. 觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操。</p> <p>10. 透過觀察與操作，認識電與電池、電線、燈泡和小馬達等相關材料的性質。</p> <p>11. 認識電路的通路、斷路意義，知道正確的連接電池、電線、燈泡和小馬達。</p> <p>12. 製作通電的玩具，培養探索科學的興趣與解決問題的能力。</p>
藝術與人文	<p>【視覺藝術】</p> <p>1. 透過觀賞與討論，認識東西方的藝術家，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p> <p>2. 參與園遊會造型創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>3. 運用視覺的創作要素，從事真人歷史博物館展演活動，呈現個人感受與想法</p> <p>4. 探索各種的媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行真人歷史博物館創作活動。</p> <p>5. 相互欣賞同儕間真人博物館的整體造型，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>【表演藝術】</p> <p>1. 能體驗廣告劇創作要素、技法，以進行表演創作。</p> <p>2. 能以動覺藝術創作形式，在真人博物館活動中表達出想像中的人事物。</p> <p>3. 能與同學分工、規劃合作，完成表情與肢體創作活動。</p> <p>4. 能夠相互欣賞同儕間的表演並給予回饋。</p> <p>5. 能說出校園或社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。</p> <p>【音樂】</p> <p>1. 運用身體律動、直笛吹奏的創作要素，從事音樂活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>2. 分辨三四拍子、三八拍子的特質。</p> <p>3. 觀賞音樂活動時，能表現應有的禮貌與態度。</p>
綜合活動	<p>1. 能正確的操作家庭工具或家電用品，並與他人分享經驗。</p> <p>2. 能了解家庭休閒活動的種類及好處，並說出感受。</p> <p>3. 學生藉由討論方式覺察圖像、語言與文字的性別意涵，並能探索其性別意涵及使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>4. 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。</p> <p>5. 能參與團體活動，並遵守規範。</p> <p>6. 說出潛藏危機，提出減低或避免被霸的方法。</p> <p>7. 能提出減塑方法，實踐減塑行動。</p>
健康與體育	<p>【健康】</p> <p>1. 了解青春期產生的變化，肯定自我價值，學習正確的性別觀念。</p>

		<p>2. 建立遇到天然災害的緊急應變能力，並參與災後社區環保和衛生工作。</p> <p>3. 能保護自己的耳鼻喉來維護健康。</p> <p>【體育】</p> <p>1. 能了解並參與樂樂棒球的基本動作練習。</p> <p>2. 能參與校園路跑活動了解起跑架使用方式，並說出運動傷害的預防及處理</p> <p>3. 能做出體適能項目並透過練習藉以提升個人能力</p> <p>4. 能認真參與並做出桌球運動的基本動作</p> <p>【游泳】</p> <p>1. 能學會游泳與自救的能力</p> <p>2. 能知道樂樂足球的規則，也能參與比賽，並做出足球的基本動作。</p> <p>3. 能學會扯鈴的招式。</p>
校訂課程	自主學習 真人博物館	<p>1. 能依照每週自主任務學習擬定與執行人物研究計畫，進行資料的蒐集與閱讀任務。</p> <p>2. 能夠使用各種圖像或表格整理，分析人物的生平與特質，運用批判、推理的技巧，形成自己的觀點。</p> <p>3. 在研究的歷程中，能夠與人討論問題，相互學習，思考解決策略與方法。</p> <p>4. 在研究的歷程後能夠以口頭、書面分享成果，欣賞他人的作品，進一步自我省思並精進。</p>
	FUN學趣 My Role Model	<p>1. 能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>2. 能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>3. 能運用字母拼讀法。</p> <p>4. 能培養英語學習的興趣及方法。</p> <p>5. 能瞭解中外節慶相關的英語表達方法及習俗。</p>
	社團活動	<p>1. 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。</p> <p>2. 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。</p>

各週教學進度及議題融入規劃																	
		部定課程							校訂課程								
週次	日期	語文					數學	自然	社會		藝文	綜合	健康與體育	自主學習 真人博物館	FUN學趣 My Role	社團活動	
		本國語				英語			社會	資訊融入							
		國語文		閩南語	客家語												原住民語
		國語	閱讀														

																	Model					
1	2. 11	8. 小小鴿子要回家	一、個人閱讀計畫 1. 計畫反思與規劃	1. 臺灣是寶島	開學準備	開學準備	Starter Unit	一、一億以上的數	大自然的時鐘/時間的單位	基隆人口知多少	資訊安全宣導【資訊教育】	視-東西方歷史上的藝術家 表-1. 廣告劇好好玩 音-上學生活	一. 開班會(一)-我們的約定【人權教育】	健-開學準備周 體-樂樂棒球 游-陀螺、帶式橄欖球	一、人物研究計畫 1. 人物分享	Get Ready	數數社-三角形 1 樂棒社-樂棒我最懂 攝影社-相見歡 手工異術-社團選課 手作社-相見歡 歷史社-相見歡					
2	2. 14-2. 18	9. 臺灣昆蟲知己-李淳陽		1. 臺灣是寶島	第一課個歌	六. 願望	Phonics	一、一億以上的數	古人的計時方法/沙漏怎樣計時	人口遷移			二. 反霸凌-校園 0 霸凌					Time				
3	2. 21-2. 25	10. 處處皆學問		1. 臺灣是寶島	第一課個歌	六. 願望	U 1. What Time Is It?	二、概數	單擺與計時	基隆各類產業分布			三. 開班會(二)-模範兒童選拔【人權教育】					Time				
4	2. 28-3. 4 2. 28(一)放假	統整活動三	2. 閱讀經典文學	2. 臺灣文化節	第一課個歌	六. 願望	U 1. What Time Is It?	三、四邊形	計時工具與生活	戀戀基隆-1【海洋教育】	Open ID	視-東西方歷史上的藝術家 表-1. 廣告劇好好玩 音-上學生活	健-一、迎向青春 1. 成長路快慢行【性別平等】	一、人物研究計畫 2. 思考研究對象	Time	數數社-三角形 2 樂棒社-叫我打擊王 攝影社-攝影基礎 I 手工異術-酸酸甜甜好滋味! 手作社-動物繪畫技巧教學 歷史社-聽歷史						
5	3. 7-3. 11	11. 台灣的孩子		2. 臺灣文化節	第二課海洋世界	六. 願望	Unit 2. What Are You Doing?	三、四邊形	哪些物品能讓水移動				四. 特教宣導-認識學習障礙與體驗【生命教育】				體-樂樂棒球 游-陀螺、帶式橄欖球	一、人物研究計畫 3. 擬定研究計畫	Doings			
6	3. 14-3. 18	12. 有用好還是沒用好?		2. 臺灣文化節	第二課海洋世界	七. 禮拜天	Unit 2. What Are You Doing?	四、周長與面積	水怎樣在細縫中移動				戀戀基隆-2				Xmind(心智圖)	視-園遊會造型 表-2. 深日快樂 音-上學生活	健-一、迎向青春 2. 青春你我他【性別平等】	一、人物研究計畫 4. 撰寫研究動機	Doings	數數社-三巧板 1 樂棒社-叫我打擊王 攝影社-攝影基礎 II 手工異術-色彩繽紛的沙灘! 手作社-人物繪畫技巧教學 歷史社-聽歷史
7	3. 21-3. 25	13. 動物啟示錄		2. 臺灣文化節	第二課海洋世界	七. 禮拜天	Unit 2. What Are You Doing?	四、周長與面積	生活中的毛細現象										五. 戶外教育【安全教育】			
8	3. 28-4. 1	14. 愛心樹	二、閱讀	3. 做環保	單元活動	七. 禮拜天	Festival	五、兩個	怎樣讓水流出		視-園遊會造型	六. 世界地球日宣導-	健-一、迎向青春	Festival	數數社-三巧板 2 樂棒社-叫我打擊王							

			分享 1.經典文學人物關係圖	一客伯公			單位的計算	來			Xmind (心智圖)	表-2. 深日快樂音-律動之美	減塑大作戰【環境教育】	2. 青春你我他【性別平等】			攝影社-攝影基礎 II 手工異術-吃在嘴裡，甜在心裡！ 手作社-上色技巧教學 歷史社-找故事
9	4. 4-4. 8 4. 4(一)~4. 5(二) 清明連假	統整活動四	3. 做環保	第三週 大路愛細義	七. 禮拜天	Midterm Exam	五、兩個單位的計算	奇妙的連通管	複習				七. 家庭休閒樂悠遊【家庭教育】	體-校慶內容 游-陀螺、帶式橄欖球	一、人物研究計畫 5. 自主研究	Midterm Exam	
10	4. 11-4. 15	期中評量	3. 做環保	第三週 大路愛細義	八. 夏天	Review 1	期中評量	期中評量	評量		Googl e 簡報	視-真人歷史博物館 1. 欣賞與設計 表-2. 深日快樂音-律動之美	八. 校慶運動會彩排	健-一、迎向青春 3. 關心與尊重【性別平等】		Review 1	數數社-七巧板 1 樂棒社-壘包上的精靈 攝影社-實物攝影 手工異術-環保，保護「大」地球！ 手作社- POP 字體書寫教學 歷史社-找故事
11	4. 18-4. 22	1. 心動不如行動	3. 做環保	第三週 大路愛細義	八. 夏天	Culture	六、分數	昆蟲的特徵	自治市市長政見大分析【人權教育】				八. 校慶運動會彩排	體-校慶內容 游-游泳	二、人物研究資料整理	Culture Unit	數數社-七巧板 1 樂棒社-壘包上的精靈 攝影社-實物攝影 手工異術-環保，保護「大」地球！ 手作社- POP 字體書寫教學 歷史社-找故事
12	4. 25-4. 29	2. 一束鮮花	4. 車站	第四週 盤車	八. 夏天	Unit 3. Where Are You?	六、分數	拜訪校園裡的昆蟲【環境教育】	基隆的礦業		Googl e 簡報	視-真人歷史博物館 2. 造型 表-3. 人物伸展臺音-魔笛時間	八. 校慶運動會彩排	健-二、天然災害知多少 1. 天搖地動【防災教育】	1. 確認研究小書內容	Position	數數社-七巧板 2 樂棒社-壘包上的精靈 攝影社-實物攝影 手工異術-「蝶蝶」樂！ 手作社-好玩的史萊姆(一) 歷史社-找故事
13	5. 2-5. 6	3. 往夢想前進	4. 車站	第四週 盤車	八. 夏天	Unit 3. Where Are You?	七、簡化運算	飼養昆蟲的準備	基隆的漁業【海洋教育】				九. 家事難不倒我-我是家事達人【家庭教育】	體-體適能 游-游泳		Position	手作社-好玩的史萊姆(一) 歷史社-找故事
14	5. 9-5. 13	統整活動一	4. 車站	第四週 盤車	九. 颱風	Unit 3. Where Are You?	七、簡化運算	昆蟲祿母日記	基隆的漁業【海洋教育】		Googl e 簡報	視-真人歷史博物館 3. 道具 表-4. 真博 SHOW TIME 音-魔笛時間	十. 人權法治教育宣導-自治市政見分析【人權教育】	健-二、天然災害知多少 2. 颱風來襲【防災教育】	二、人物研究資料整理 2. 練習介紹人物講稿	Position	數數社-周長與面積 樂棒社-銅牆鐵壁 攝影社-實物攝影 手工異術-亮晶晶！ 手作社-好玩的史萊姆(二)
15	5. 16-5. 20	4. 米食飄香	5. 校園的安全	單元活動	九. 颱風	Unit 4 Where's	八、小數	昆蟲的成長變	關心基隆的自				十一. 成果展彩排	體-體適能 游-游泳	三、名人伸展臺	Position	歷史社-演故事

					二勝興車站		My Kite?		化/愛護昆蟲	然資源【海洋教育】					1. 分享介紹人物活動(班內彩排)						
16	5.23-5.27	5. 遠方的來信	2. 國內作家-王淑芬與阿德蝸	5. 校園的安全	第五課 著傷	九. 颶風	Unit 4. Where's My Kite?	八、小數	讓燈泡發亮	我的基隆有夠炫	Google 簡報	視-真人歷史博物館 4. 佈景表-4. 真博 SHOW TIME 音-振奮人心的音樂	十一. 成果展彩排	健-二、天然災害知多少 2. 颶風來襲【防災教育】 體-桌球游-游泳	四、真人博物館 1. 學年預演	Position	數數社-一刀剪 1 樂棒社-銅牆鐵壁 攝影社-主題攝影 手工異術-Christmas pudding! 手作社-卡片製作(一) 歷史社-演故事				
17	5.30-6.3 6.3(五) 端午節放假	6. 掌中天地		5. 校園的安全	第五課 著傷	九. 颶風	Festival	九、時間的計算	電路的串聯與並聯	關心基隆大小事【環境教育】		十二. 只是開玩笑有那麼"言"重嗎?【性別平等】	十二. 只是開玩笑有那麼"言"重嗎?【性別平等】	健-三、健康耳鼻喉 1. 耳鼻喉健康診所 體-桌球游-游泳				四、真人博物館 2. 反思與回饋	Final Exam	數數社-一刀剪 2 樂棒社-棒球好手 攝影社-主題攝影 手工異術-史萊姆! 手作社-卡片製作(二) 歷史社-演故事	
18	6.6-6.10	7. 請到我的家鄉來	二、閱讀分享 2. 讀者椅分享	5. 校園的安全	第五課 著傷	十. 秋天	Review 2.	九、時間的計算	哪些物品會導電/設計簡易開關	複習	Google 簡報	視-真人歷史博物館 5. 整體搭配 表-4. 真博 SHOW TIME 音-振奮人心的音樂	十二. 只是開玩笑有那麼"言"重嗎?【性別平等】	五、檔案整理	Final Review	數數社-數學閱讀 樂棒社-超級樂棒王 攝影社-主題攝影 手工異術-同樂會 手作社-回顧與展望 歷史社-回饋分享					
19	6.13-6.17	統整活動二		烏面祖師公	單元活動 三 昌黎祠	十. 秋天	Final Exam	十、體積	通電的小馬達/製作通電玩具			評量	視-回饋與分享 表-5. 藝術鑑賞家 音-振奮人心的音樂				十三. 開班會(三)-回顧與反思【人權教育】	健-三、健康耳鼻喉 1. 耳鼻喉健康診所 體-桌球游-游泳	Final Review	Final Review	數數社-數學閱讀 樂棒社-超級樂棒王 攝影社-主題攝影 手工異術-同樂會 手作社-回顧與展望 歷史社-回饋分享
20	6.20-6.24	期末評量		金針花	童謠 月光，秀才娘	十. 秋天	Final Review	期末評量	期末評量			統整回顧與整理資料	十四. 學年搬家				十四. 學年搬家	體-桌球游-游泳			
21	6.27-6.30	書法教學回顧統整	咱來熟悉語詞 恰句型	童阿 啾箭，尾 砵砵謠	十. 秋天	Final Review	期末評量	學期課程回顧 檔案整理	統整回顧與整理資料												

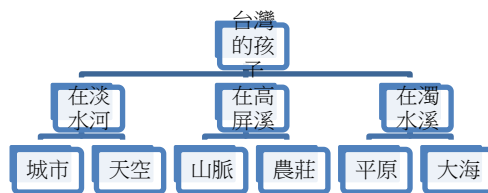
基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	國語文		
編修者	簡睦珊，康軒版第七冊(引用鄭惠姮 108 學年度四年級國語文課程計畫)	教學節數	每周 4 節，共 84 節
學期總目標(核心素養)	<p>1 能結合科技增進聆聽能力，培養良好聆聽態度。</p> <p>2 能理性溝通展現良好言談。</p> <p>3 能認識常用漢字，並保持良好書寫習慣。</p> <p>4 能掌握閱讀技巧，理解文章特色，培養歸納分析能力。</p> <p>5 能運用寫作步驟，逐步豐富寫作內容，並具有自我修改作品的的能力。</p>		
九年一貫課綱對應	能力指標	學習目標(預期成果/評量項目)	<p>2-2-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>2-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽的能力，以提高學習興趣。</p> <p>3-2-3 能表現良好的言談。</p> <p>3-2-3-1 他人與自己意見不同時，仍能理性的溝通。</p> <p>3-2-3-2 能用口語表達對他人的關心。</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。</p> <p>4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</p> <p>4-2-5-4 能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p> <p>4-2-6-2 能概略認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-3 能練習運用卡片或短文等方式習寫作文。</p> <p>6-2-3-1 能利用卡片寫作，傳達對他人的關心。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-7-3 能寫作慰問書信、簡單的道歉啟事，表達對他人的關懷和誠意。</p> <p>6-2-8 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。</p>
議題融入	無		

課程連結		<p>一、閱讀:四年級下學期的說明文與文章故事主要有不同的觀點的比較，希望培養孩子有自己的觀點。</p> <p>二、寫作:四年級的四篇命題寫作有結合自主的偉人資料收集、社會領域家鄉資料的整理。另外兩篇則是透過閱讀與寫作的結合，讓學生寫出對事情的看法和感受。</p> <p>三、說話:三年級課程已經有清楚表達自己的意思，以朗讀詩歌作為美讀的學習。四年級則延續朗讀的學習，朗讀聆聽篇章。</p>																	
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正										
1	2.11	三、探索與發現	8.小小鴿子要回家	2-1-1 能培養良好的聆聽態度。 2-1-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽的能力，以提高學習興趣。 2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。	2-1 能培養良好聆聽態度，並結合科技，增進聆聽能力，提高學習興趣。	12	口頭分享人物介紹掌握的重點或概念	口頭分享											
2	2.14 - 2.18		9.臺灣昆蟲知己-李淳陽	4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800字。 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。	4-1 能認識常用漢字，且運筆熟練，保持書寫習慣。					<p>*學期、單元課程介紹。</p> <p>*引起動機：播放兩位人物介紹影片。讓學生口頭分享，他們看到什麼?如何介紹一個人?依據上學期的自主課程，請學生口頭分享一位。</p> <table border="1"> <tr> <td>偉人/專家</td> <td>背景(時、地)</td> <td>人格特質</td> </tr> <tr> <td>遇到困難</td> <td>成就與影響</td> <td>個人的學習</td> </tr> </table> <p>*關鍵提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>生活中有那些探索和發現?</u> 2. <u>用什麼方法?有哪些新發現或貢獻?</u> <p>*語詞練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識字詞解釋，並造詞。 2. 認識多音字、形近字。 <p>*課文賞析：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。 2. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。 <p>*教學重點：利用方格表整理三篇課文</p> <table border="1"> <tr> <td>八</td> <td>九</td> <td>十</td> </tr> </table>	偉人/專家	背景(時、地)	人格特質	遇到困難	成就與影響	個人的學習	八	九	十
偉人/專家	背景(時、地)		人格特質																
遇到困難	成就與影響	個人的學習																	
八	九	十																	
3	2.21 - 2.25	10.處處皆學問	3-2-3 能表現良好的言談。 3-2-3-1 他人與自己意見不同時，仍能理性的溝通。 3-2-3-2 能用口語表達對他人的關心。	3-1 能表現理性溝通、口語表達關心，展現良好言談。	<p>利用花瓣圖、T字表造詞</p> <p>齊讀輪讀</p> <p>全班討論</p>	國語筆記	朗讀態度	課文筆記											

			5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。	5-1 能掌握閱讀技巧、運用自己提問與回答，理解文章的特色或技巧。	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">如何探究</td> <td style="text-align: center;">主要探究問題</td> <td style="text-align: center;">發現或貢獻</td> </tr> </table> 1. 文章中想探究的問題是什麼? 2. 透過那些方式探索或實驗? 3. 他們有哪些發現或貢獻? 4. 有沒有其他影響因素?個人、時事、不同的評價等 5. 依據統整活動三:詳寫與略寫,找出文中詳寫與略寫的部分 6. 依據上學期的寫作架構(總分總):審題(破題)、取材(事實、舉例)、總結 *延伸閱讀: 板橋實驗教材 《時間穿梭機》 <u>時間穿梭機</u> 、 <u>猴子的記憶</u> 《昆蟲萬歲》 <u>昆蟲萬歲</u> 、 <u>白手起家-動物管理員觀察手記</u> *短語、造句練習: 學生兩人一組練習書寫於小白板上,小組分享並全班分享優良句子。 *補救教學: 協助學生訂正 8-10 課習作和各項作業簿,進行形音義、句型、標點符號等,透過小組討論或教師個別指導策略,針對字詞辨識與字詞較弱的學生進行個別補救。	如何探究	主要探究問題	發現或貢獻		學生利用自我提問語回答的方式,嘗試整理課文重點。 課文整理方格表 文章架構表: 總(審題說明) 分(舉例說明) 總(總結呼應題目) 小組討論:學習內容	課文整理方格表(國語筆記、課文筆記) 小白板內容	
如何探究	主要探究問題	發現或貢獻										
4	2.28 -3.4 2.28(一)放假	統整活動三	6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟,如:從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成	6-2能概略知道寫作的步驟,從審題到取材,組織成篇,逐步豐富內容,完成寫作。	*命題寫作一:偉人自傳/傳記 1. 閱讀板橋實驗教材 《昆蟲萬歲》欣賞篇- <u>事實與意見</u> 、 《記憶盒》欣賞篇- <u>舉例</u>	4	將寫作重點,先用作文架構表呈現。並將收集的資料,進行選取之	作文架構表、命題寫作、作文檢核表				

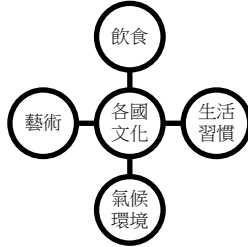
				篇。 6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。	6-4 能從內容、詞句、標點方面，具備修改自己作品的的能力。	2. 依據自主課程資料收集與整理 3. 寫作重點:採用第一人稱敘寫、包括人物背景、個性特質、生平事蹟舉例(至少3例)、成就與貢獻。需轉化為口語方式進行寫作，完成自傳式文章。 4. 利用自評表、同儕分享與互評的方式，進行第二次修改自己的作品。		後，才以第一人稱的方式敘寫。	
5	3.7-3.11	四、 閱讀 天地	11. 台灣的孩子	3-2-3 能表現良好的言談。 3-2-3-1 他人與自己意見不同時，仍能理性的溝通。 3-2-3-2 能用口語表達對他人的關心。	3-1 能表現理性溝通、口語表達關心，展現良好言談。	*引起動機： 哪些故事曾經讓你感動？讓人感覺到愛？原因是？說一說。 *關鍵提問： <u>同一件事情有那些不同角度或觀點？如何用文字描述？</u> *語詞練習： 1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識字詞解釋，並造詞。 2. 認識多音字、形近字。 *課文賞析： 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。 2. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。 *教學重點： 1. 選用適當的圖或表來呈現(例如階層圖、毛毛蟲圖)	16	倆倆分享	學生口頭進行分享和討論
6	3.14-3.18		12. 有用好還是沒用好？	4-2-1 能認識常用漢字1,500-1,800字。 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。	4-1 能認識常用漢字，且運筆熟練，保持書寫習慣。				
7	3.21-3.25		13. 動物啟示錄	5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。	5-1 能掌握閱讀技巧、運用自己提問與回答，理解文章的特色或技巧，培養分析歸納能力。				
8	3.28-4.1		14. 愛心樹						



			5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色		<p>2. 文中有哪不同的角度?(木匠 vs 大樹、莊周 vs 惠施、愛心樹 vs 小男孩)</p> <p>3. 優缺點的比較:夜鶯、馬</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; margin: 5px;"> <table style="border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">有用</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">沒用</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">好-人</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">好-樹</td> </tr> </table> </div> <p>*短語、造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。</p> <p>*補救教學：協助學生訂正 11-14 課習作和各項作業簿，進行形音義、句型、標點符號等，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識與字詞弱的學生進行個別補救。</p> <p>*延伸閱讀：閱讀板橋研習教材《誰殺了大恐龍》<u>迷你馬</u>、<u>葉子的對話</u>《時間穿梭機》等一下</p>	有用	沒用	好-人	好-樹	各課圖表整理	課文重點筆記
有用	沒用										
好-人	好-樹										
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假	統整活動四	<p>6-2-4 能概略知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-2-3 能練習運用卡片或短文等方式習寫作文。</p> <p>6-2-3-1 能利用卡片寫作，傳達對他人的關心。</p>	<p>6-2能概略知道寫作的步驟，從審題到取材，組織成篇，逐步豐富內容，完成寫作。</p> <p>6-1 能練習運用卡片或短文等方式習寫作文或傳達關心。</p>	<p>*統整活動：</p> <p>1. 閱讀統整活動四-原作與改寫、文章中的對話運用</p> <p>2. 閱讀比較兩者有哪些不同 課文《開門閱讀二》<u>她是我姐姐</u> 板橋實驗教材《記憶盒》<u>她是我姐姐</u></p> <p>*命題寫作二：描寫對人的愛/記敘文</p> <p>*延伸閱讀：板橋實驗教材《昆蟲萬歲》<u>愛在那兒</u>、<u>遊子吟</u>、<u>阿公的八角風箏</u>、<u>告訴我</u>、<u>電線杆</u>、<u>付出與感激</u>、<u>快樂王子</u></p> <p>1. 利用延伸閱讀選擇兩篇，兩人口頭分享找出文章的細節。(愛的意思、愛在哪裡?那些細節表達愛?讀者感受與聯想)</p>	4	<p>比較閱讀，以圖呈現改寫與原著的不同</p> <p>寫作架構表： 1 審題:破題 描述愛 2 取材(1):他曾經幫你做過什麼、詳細的過程 3 取材(2):你們還有哪些共同的回憶</p>	<p>國語筆記</p> <p>小白板內容</p> <p>口頭進行分享和討論</p> <p>作文架構圖、檢核表 命題作文一篇</p>			

				6-2-7-3 能寫作慰問書信、簡單的道歉啟事，表達對他人的關懷和誠意。		2. 參考習作習作 102 頁，先列出寫作架構表。倆倆口頭分享自己想寫的愛的對象與事物。(表達感謝或是歉意) 3. 針對愛的對象，寫出他為了你做了什麼？讓你有怎樣的感受？聯想到什麼？		4 結論:感受與聯想		
10	4.11 - 4.15		期中評量	4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	4-1 能認識常用漢字 5-1 能掌握閱讀技巧、運用自己提問與回答，理解文章的特色或技巧，培養分析歸納能力。 6-3 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	*複習： 複習八到十四課及統整活動三、四，包含生字、語詞、課文理解、造句和標點符號等。 *期中評量： 1. 評量範圍：第八到十四課、統整活動三、四。 2. 評量方式：紙筆測驗。 *檢討與反思	4	期中評量紙筆測驗	期中評量紙筆測驗	
11	4.18 - 4.22	一、 從心 出發	1. 心動不如行動	3-2-3 能表現良好的言談。 3-2-3-1 他人與自己意見不同時，仍能理性的溝通。 3-2-3-2 能用口語表達對他人的關心。	3-1 能表現理性溝通、口語表達關心，展現良好言談。	*引起動機： 夢想大聲說，曾經有什麼事情是你煩惱、想做又不敢去做的嗎？讓學生站在台前跟大家分享。 *關鍵提問： 1. <u>有哪些狀況令你動心(夢想)卻無法行動(困難)?</u> 2. <u>行動和不行動會產生什麼樣的結果?</u> *語詞練習： 1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識字詞解釋，並造詞。 2. 認識多音字、形近字。 *課文賞析： 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。 2. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。	12	上台口頭分享	台上風度	
12	4.25 - 4.29 4.30 校慶園遊會		2. 一束鮮花	4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。	4-1 能認識常用漢字，且運筆熟練，保持書寫習慣。				利用花瓣圖、T 字表造詞	國語筆記
13	5.2- 5.6 5.6(五) 校慶園遊會補		3. 往夢想前進						齊讀輪讀	朗讀態度

	假			<p>5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色</p>	<p>5-1 能掌握閱讀技巧、運用自己提問與回答，理解文章的特色或技巧，培養分析歸納能力。</p>	<p>*閱讀指導： 統整活動一文章的順敘、倒敘</p> <p>*教學重點：</p> <p>1. 利用不同的流程圖、階層圖整理事件的因果關係</p> <p>2. 比較順敘法、倒敘法的差異</p> <p>3. 在事件中展現什麼樣的人物特性?</p> <p>4. 以第三篇課文來檢視第一課，真正的夢想是甚麼?會遇到那些障礙和困難。</p> <p>*延伸閱讀：板橋實驗教材 《時間穿梭機》<u>刮目相看</u> 課文《閱讀開門一》<u>國王的噴泉</u></p>	<p>全班討論</p> <p>各課圖表整理</p>	<p>課文筆記</p> <p>課文重點筆記</p>
--	---	--	--	---	---	--	---------------------------	---------------------------

						<p>*短語、造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。</p> <p>*補救教學：協助學生訂正 1-3 課習作和各項作業簿，進行形音義、句型、標點符號等，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識與字詞較弱的學生進行個別補救。</p>	小組討論：學習內容	小白板內容	
1 4	5.9- 5.13		統整活動一	<p>2-1-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>3-2-3 能表現良好的言談。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-2-8 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p>	<p>2-1 能培養良好聆聽態度，並結合科技，增進聆聽能力，提高學習興趣。</p> <p>3-1 能表現理性溝通、口語表達關心，展現良好言談。</p> <p>6-2 能概略知道寫作的步驟，從審題到取材，組織成篇，逐步豐富內容，完成寫作。</p> <p>6-4 能從內容、詞句、標點方面，具備修改自己作品的的能力。</p>	<p>*統整活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 統整活動一聆聽，學生利用朗讀符號，選一篇文或詩進行朗讀練習。 學生倆倆進行自評與互評 <p>*命題寫作三：我想要改變的一件事/記敘文 (參考習作習作 17 頁)</p> <ol style="list-style-type: none"> 列出寫作架構表(起因、改變的過程、結果) 完成命題寫作 	4	<p>朗讀聆聽自評與互評表 (音量、咬字正確、流暢、感情)</p> <p>依據流程圖寫出自己想像變的一件事情的架構</p>	<p>自評與互評表</p> <p>作文架構圖 作文檢核表 命題作文完成</p>
1 5	5.16 -	二、 文化 廣角 鏡	4. 米食飄香	<p>2-1-1 能培養良好的聆聽態度。</p>	<p>2-1 能培養良好聆聽態度，並結合科技，增進聆聽能力，提高學習興趣。</p>	<p>*引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 依據課本的圖片，先讓學生猜食物名稱。讓學生依據低年級的米食主題，可再進行補充說明關於米食。 播放介紹米食的短片，讓學生說說米食的變化。 結合上學期的閱讀經驗，利用心智圖，討論可以透過那些面向認識不同的文化 	16	<p>全班討論各國文化心智圖</p>	<p>語文筆記心智圖</p> 
1 6	5.23 -		5. 遠方的來信	<p>2-1-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽的能力，以提高學習興趣。</p>					
1 7	5.27 -6.3		6. 掌中天地	<p>2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p>					

	5/31-6/1 畢業考 6/3 (五)端午節放假			4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800字。 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。	4-1 能認識常用漢字，且運筆熟練，保持書寫習慣。	<p>美食、建築、環境與生活習慣所產生的不同文化。這次以戲劇(布袋戲)、食物(米食、飲茶)其他(環境、廟宇)等</p> <p>*關鍵提問：</p> <p>1. 什麼方式可以認識、保存不同的文化?</p> <p>*語詞練習：</p> <p>1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識字詞解釋，並造詞。</p> <p>2. 認識多音字、形近字。</p> <p>*課文賞析：</p> <p>1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。</p> <p>2. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。</p> <p>*教學重點：</p> <p>1. 從那些面向可以看到一個社會中的文化(呼應暖身活動的概念圖)</p> <p>2. 這些代表性的物體(布袋戲、米食)，具有那些意義?(表格或概念圖)</p> <p>3. 不同文化比較(概念圖、表格)</p>																														
18	6.6-6.10 6/11(六)成果展	7. 請到我的家鄉來		5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色	5-1 能掌握閱讀技巧、運用自己提問與回答的特色或技巧，培養分析歸納能力。	<table border="1" data-bbox="969 1046 1480 1433"> <tr> <td>節慶</td> <td>年節</td> <td></td> <td>清明</td> <td>冬至</td> <td>喜事</td> <td>其他</td> </tr> <tr> <td>米食</td> <td>蘿蔔糕</td> <td>發糕</td> <td>草仔粿</td> <td>湯圓</td> <td>紅龜粿</td> <td>粽子</td> </tr> <tr> <td>作法</td> <td>略</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>意義</td> <td>好彩頭</td> <td>發財</td> <td>保健身體</td> <td>祝福</td> <td>長壽</td> <td>包中</td> </tr> </table>	節慶	年節		清明	冬至	喜事	其他	米食	蘿蔔糕	發糕	草仔粿	湯圓	紅龜粿	粽子	作法	略						意義	好彩頭	發財	保健身體	祝福	長壽	包中	<p>利用花瓣圖、T字表造詞</p> <p>齊讀輪讀</p> <p>全班討論</p> <p>利用方格表整理米食文化</p> <p>利用圖表比較</p> <p>利用概念圖呈現各國的特色</p>	<p>國語筆記</p> <p>朗讀態度</p> <p>課文筆記</p> <p>各項表格筆記</p>
節慶	年節		清明	冬至	喜事	其他																														
米食	蘿蔔糕	發糕	草仔粿	湯圓	紅龜粿	粽子																														
作法	略																																			
意義	好彩頭	發財	保健身體	祝福	長壽	包中																														

					<table border="1"> <tr> <td>台灣</td> <td>英國</td> </tr> <tr> <td>烏龍茶</td> <td>紅茶</td> </tr> <tr> <td>陀螺</td> <td>板球、網球</td> </tr> <tr> <td>原住民服、民俗舞蹈</td> <td>蘇格蘭裙、風琴</td> </tr> </table> <p>*延伸閱讀：板橋實驗教材 《盜靈芝》<u>排灣族五年祭</u>、<u>接媽祖</u>、<u>龍的傳說</u></p> <p>*短語、造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。</p> <p>*補救教學：協助學生訂正 4-7 課習作和各項作業簿，進行形音義、句型、標點符號等，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識與字詞較弱的學生進行個別補救。</p>	台灣	英國	烏龍茶	紅茶	陀螺	板球、網球	原住民服、民俗舞蹈	蘇格蘭裙、風琴		<p>小組討論：學習內容</p> <p>小白板內容</p>
台灣	英國														
烏龍茶	紅茶														
陀螺	板球、網球														
原住民服、民俗舞蹈	蘇格蘭裙、風琴														
1 9	6.13 - 6.17 6/13(一)成果展 補假	統整活動二	<p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-2-4-3 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-8 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p>	<p>6-2能概略知道寫作的步驟，從審題到取材，組織成篇，逐步豐富內容，完成寫作。</p> <p>6-4 能從內容、詞句、標點方面，具備修改自己作品的的能力。</p>	<p>*統整活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀統整活動二-讀懂實用性的說明文字，參考基隆相關的活動海報與廣告單。利用舉手搶答遊戲，了解閱讀內容。 2. 閱讀統整活動二-文章的過渡 閱讀參考：板橋實驗教材 《誰殺了大恐龍》<u>文句的變化</u>。 <p>*命題寫作四：請到我的家鄉來/說明文 (可參考習作 53 頁)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搭配社會領域的資料，寫出基隆觀光小書的內容說明文字當作引言。 2. 至少要選擇兩個主題(例如古蹟、自然環境、景點、節慶等等) 	4	<p>審題:請到我的家鄉來(總) 取材:至少兩個主題(舉例說明)(分) 結論:呼應主題(總)</p> <p>基隆觀光小書的兩個主題說明。</p>								

						3. 每個主題寫出 150-200 字的圖文說明。			
20	6.20 - 6.24		期末評量	4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	4-1 能認識常用漢字 5-1 能掌握閱讀技巧、運用自己提問與回答，理解文章的特色或技巧，培養分析歸納能力。 6-3 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	<p>*複習：複習一到七課及統整活動一、二，包含生字、語詞、課文理解、造句和標點符號等。</p> <p>*期末評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量範圍：第一到七課及統整活動一、二。 2. 評量方式：紙筆測驗。 <p>*檢討與反思</p>	4	期末評量紙筆測驗	期末評量紙筆測驗
21	6.27 - 6.30		書法教學 回顧統整	4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 4-2-6-2 能概略認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。 4-2-5-4 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。	4-2 能認識字體大小、粗細變化、架構、等書寫方法，保持良好書寫習慣(硬筆與毛筆字)	<p>*書法教學：觀察課本已學過生字，將生字依照部首與部件的位置進行分類，並歸納各類字的書寫要領。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察歸納書法字與硬筆字書寫的異同。 2. 欣賞知名楷書大家的字帖。 3. 練習書法楷書，寫下給自己今年的回饋語詞和祝福名位來的語詞。 <p>*實驗教材：課本《統整三》書法欣賞 《盜靈芝》學習篇：<u>文字的誕生(二)</u>、<u>寫字篇：筆畫的粗細變化</u>。 《昆蟲萬歲》寫字篇：<u>文字的舞台</u>。 《記憶盒》贈言</p> <p>*統整回顧：利用時間線整理四下的語文學習，找出哪些地方感到有興趣，那些覺得很困難的地方，並相互觀摩、給予回饋。</p> <p>*檔案整理：彙整一學期的語文作品，並收錄至檔案夾。</p>	4	小組任務 全班討論 個人任務	國語單 討論海報 祝福詞語
補充教材/教學資源			板橋實驗教材:盜靈芝、昆蟲萬歲、時間穿梭機、記憶盒、誰殺了大恐龍						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	國語文領域~閱讀推廣								
設計者	林淑均				教學節數	21 節(隔週進行 2 節)			
學期總目標 (核心素養)	1、主動運用與閱讀相關資源並訂定可執行的閱讀計劃。 2、從閱讀經典文學與國內外作家作品的歷程中，激發閱讀的樂趣，分享閱讀的感受。								
九年一貫 課綱對應	能力 指標	5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。			學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)	1. 能配合晨讀活動與閱讀認證，訂定個人的閱讀計畫與紀錄方式，培養閱讀習慣。			
		5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。				2. 從各項閱讀活動中，認識國內外作家作品，並能運用各種閱讀策略進行思考，分享閱讀心得。			
議題融入	無								
課程連結	1. 學生已認識資源中心中年級層的書籍擺放規則，希望這學期能再熟習書籍位置，並且培養學生借閱書籍的習慣。 2. 在閱讀書籍上已經進入文字量大的書籍，本學期再繼續介紹各種文字量大的書籍，鼓勵學生透過晨讀時間的安排，培養閱讀習慣。 3. 在認識作家系列，四上認識國內作家邱承宗、王文華、徐建國、國外作家伊芙邦婷、進藤勳美子的作品，也運用組織圖、范恩圖整理作家生平，本學期會再介紹國內作家李如青、王淑芬、管家琪、林真美、陳文德，國外作家小林清之介、羅德達爾、路易斯薩奇爾和謝爾·希爾弗斯坦的相關作品，也會持續運用組織圖整理作家生平。								
教學 週次/日期	單元 主題	活動 名稱	對應能 力指標	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正
1	2.11	一、個人 閱讀 計畫	1. 計畫 反思 與規劃	5-2-2 能調 整讀書方 法，提升 閱讀的速 度和效 能。 5-2-11 能	1. 能配合 晨讀活動 與閱讀認 證，訂定 個人的閱 讀計畫與 紀錄方	※課前準備：這學期將請學生以「閱讀小記」記錄每次閱讀課學習紀錄與每日閱讀進度。 ※配合 5G 智慧學校計畫，請每次完成課堂任務的學生可使用 iPad 進行教育生活家認證活	3	ORID 策略： 請學生反思自己上學期的閱讀情形，探討可能的原因，	學生能確實 反思自己的 閱讀習慣語 找到改善調 整的方法。
2	2.14- 2.18								
3	2.21-								

	2. 25			喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。	式，培養閱讀習慣。	動。 <u>如何調整個人的閱讀方式？</u> 1. 運用 ORID 策略，請學生檢視上學期執行「晨讀」或「睡前」閱讀 20 分鐘的成效，分享執行上的收穫或困難。 2. 教師引導全班共同討論分享後，調整閱讀方式。 3. 教師介紹本學期推薦的經典文學：《乞丐王子》、《祕密花園》、《三國演義》。 4. 請學生從中選擇一本規劃自己這個月(3月底)預定要閱讀的書籍，以上述全班決定調整的閱讀時間和方式進行規劃，先選書後，看份量和自己的閱讀速度決定自己要讀的書。 5. 在「閱讀小記」中設計個人專屬的閱讀紀錄，將每次閱讀的書籍都簡要紀錄下來。(書名、作者、出版社、深美圖書館流水編號和架區、 閱讀日期、進度、特別事項) 6. 特別事項可紀錄在什麼時間和什麼人分享這本書、在教育生活家認證的紀錄、已發表心得在網路上或是已寫感想交給導師等。		並找出調整方式。並找出調整方式。			<table border="1"> <tr> <td>O 我看到自己每天進行閱讀時.....</td> <td>R 我覺得每天閱讀的時候....</td> </tr> <tr> <td>D 這學期我決定要.....</td> <td>I 我發現原因可能是.....</td> </tr> </table>	O 我看到自己每天進行閱讀時.....	R 我覺得每天閱讀的時候....	D 這學期我決定要.....	I 我發現原因可能是.....
O 我看到自己每天進行閱讀時.....	R 我覺得每天閱讀的時候....														
D 這學期我決定要.....	I 我發現原因可能是.....														
4	2. 28-3. 4 2. 28(一) 放假	一、個人閱讀計畫	2. 閱讀經典文學	5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。	1. 能配合晨讀活動與閱讀認證，訂定個人的閱讀計畫與紀錄方式，培養閱讀習慣。	<u>這本經典文學所描述的時代背景為何？主要在說明什麼故事？</u> 1. 老師事先安排閱讀分享小組，將讀同一本經典文學的學生依人數分成 1-2 組。 2. 請學生先整理目前的閱讀進度與紀錄。 3. 小組成員輪流分享目前閱讀到的篇章情節(建議可依進度安排發言順序)，討論故事的時代背景與劇情發展。 4. 自主閱讀時間(至少 30 分鐘)		閱讀計畫：學生依據自己閱讀的喜好與速度，安排可行的閱讀計畫	學生能確實進行每日閱讀活動並做簡要紀錄。						
5	3. 7-3. 11							閱讀計畫：學生依據自己閱讀的喜好與速度，安排可行的閱讀計畫	學生能確實進行每日閱讀活動並做簡要紀錄。						
6	3. 14-3. 18							小組討論與分享閱讀進度與心得。	口頭評量：能參與小組討論，分享閱讀心得						
7	3. 21-3. 25														

						<p>5. 完成閱讀進度與心得記錄。</p> <p>6. 學生若於上課前已讀完一本，可視需求調整至第二本組別。</p> <p>7. 進行教育生活家閱讀認證</p>			
8	3.28-4.1	二、閱讀分享	1. 經典文學人物關係圖	<p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p>	<p>2. 從各項閱讀活動中，認識國內外作家作品，並能運用各種閱讀策略進行思考，分享閱讀心得。</p>	<p><u>經典文學裡有哪些角色？這些角色彼此是什麼關係呢？</u></p> <p>1. 教師依閱讀人數(3-4人/組)進行分組</p> <p>2. 請學生先列舉出故事中的主要角色，分工用1/16開圖畫紙做人物介紹。</p> <p>3. 小組共同討論人物之間的關係，如有其他配角角色出現，用大便利貼書寫即可。</p> <p>4. 小組合作將最後人物關係圖結果呈現在海報上準備進行發表。</p> <p>5. 請小組決定發表形式：報告、短劇……</p> <p>6. 小組輪流上台報告</p> <p>7. 觀眾在「閱讀小記」中紀錄各組的發表重點與表現，給予回饋。</p> <p>8. 請同學挑選一組最有感覺的小組發表，給予便利貼回饋，鼓勵以尚未閱讀過的經典文學作品為回饋對象。</p> <p>※教師預告國外作家系列作品閱讀，請學生安排4-5月的閱讀計畫。</p>	4	<p>人物關係圖：說明主角之間的關係，箭頭的方向有單向或雙向的區別</p> <p>《三顧茅庐》人物关系图</p>	<p>實作評量：學生能找出人物之間的關係，並且能用關鍵字敘明。</p>
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假								
10	4.11-4.15								
11	4.18-4.22					<p>互評機制：鼓勵學生仔細聆聽同學發表，簡要紀錄觀察到的重點與表現。</p> <p>學生能專心聆聽並給予具體回饋</p>			
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會	三、作家系列	1. 國外作家	<p>5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的</p>	<p>1. 能配合晨讀活動與閱讀認證，訂定個人的閱讀計畫與紀錄方式，培養閱讀習慣。</p>	<p><u>小說故事精采的地方在哪裡？為什麼有的故事很適合拍成電影？</u></p> <p>1. 教師介紹四年級的國外作家相關作品，請學生思考安排閱讀計畫： 小林清之介：《法布爾爺爺教我的事》套書 羅德達爾：《飛天巨桃歷險記》、《巧克力冒險工廠》、《吹夢巨人》……</p>	4	<p>透過電影預告介紹，激發學生閱讀興趣。</p>	<p>學生能確實進行每日閱讀活動並做簡要紀錄。</p>
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假								

14	5.9-5.13			方法，幫助自己理解文章內容。	2.從各項閱讀活動中，認識國內外作家作品，並能運用各種閱讀策略進行思考，分享閱讀心得。	<p>路易斯薩奇爾：《洞》、《爛泥怪》、《豬城俱樂部》、《歪歪小學》系列……</p> <p>謝爾·希爾弗斯坦：《失落的一角》、《一隻向後開槍的獅子》、《愛心樹》……</p> <p>2. 邀請學生分享「書名」給自己的感覺，有哪些可能歸類在「完全沒興趣」或是「很想讀」的？可以用量尺表示程度</p> <p>3. 教師介紹幾部故事改編的電影介紹，提供學生閱讀選擇參考。</p> <p>4. 自主閱讀時間(至少 30 分鐘)</p> <p>5. 完成閱讀進度與心得記錄。</p> <p>6. 學生若於上課前已讀完一本，繼續選讀第二本。</p> <p>7. 進行教育生活家閱讀認證</p>		運用量尺評估自己對書籍感興趣的程度。	閱讀計畫：學生依據自己閱讀的喜好與速度，安排可行的閱讀計畫	
15	5.16-5.20									
16	5.23-5.27	三、作家系列	2. 國內作家-王淑芬與阿德蝸	5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章內容。	2.從各項閱讀活動中，認識國內外作家作品，並能運用各種閱讀策略進行思考，分享閱讀心得。	<p><u>王淑芬與阿德蝸兩位都有描寫小學生的作品，他們的作品特色為何？</u></p> <p>1. 教師簡介王淑芬與阿德蝸的代表作，請學生進行選讀： 王淑芬：《君偉上小學》系列、《地圖女孩鯨魚男孩》、《我是白痴》、《一句話專賣店》…… 陳文德(阿德蝸)：《小四愛作怪》系列、《挑戰孔夫子》……</p> <p>2. 自主閱讀時間(至少 30 分鐘)：建議以《君偉上小學》系列與《小四愛作怪》系列為主要閱讀範圍。</p> <p>3. 請學生兩兩一組(選讀王淑芬的搭配選讀阿德蝸作品的)，分享閱讀心得。</p> <p>4. 學生利用范恩圖進行比較(二擇一)</p> <p>● 兩位作家的寫作風格</p>	2	范恩圖：比較兩位作家的寫作風格或兩個系列的故事內容	學生能進行兩人/兩書的比較，並能具體說明異同之處。	
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五)端午節放假									

						● 兩個系列作品都是對小學生的描述，有何異同之處			
18	6.6-6.10 6/11(六) 成果展	二、閱讀分享	2.讀者椅分享	5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。	1.能配合晨讀活動與閱讀認證，訂定個人的閱讀計畫與紀錄方式，培養閱讀習慣。 2.從各項閱讀活動中，認識國內外作家作品，並能運用各種閱讀策略進行思考，分享閱讀心得。	<p>● 兩個系列作品都是對小學生的描述，有何異同之處</p> <p><u>這個學期我最喜歡的一本書？我讀它時有哪些想法或感受？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生整理自己的閱讀小記，將有確實讀完的書籍用色筆標示出來。 請學生從讀完的作品中選擇一本自己這學期讀到的最喜歡的一本書，運用王淑芬的「4F提問法」進行較完整的閱讀思考。 教師安排發表順序，請學生以「讀者椅」的方式進行個人發表 學生於每一輪聆聽分享後，給予互評回饋 教師肯定發表內容豐富、表達能力有進步的同學，給予鼓勵。 	4	4F 提問法：運用 Fact、Feeling、Finding 與 Future 的提問反思自己與書中內容的連結	學生能整理思考自己的閱讀歷程與心得感受，並樂於進行分享。
19	6.13-6.17 6/13(一) 成果展補假			5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。					
20	6.20-6.24								
21	6.27-6.30								
補充教材/教學資源				<ul style="list-style-type: none"> ● 教育生活家、google 教室。 ● 資源中心深美四年級作家圖書：李如青、王淑芬、管家琪、林真美、陳文德，國外作家小林清之介、羅德達爾、路易斯薩奇爾和謝爾·希爾弗斯坦等人的作品。 ● 資源中心經典閱讀書籍：三國演義，西方作品是乞丐王子和秘密花園。 					

層次	題目標型	編題目的重點
第一層： Fact 事實 我讀到什麼	<ul style="list-style-type: none"> ● 書中有寫的，讀了就知道的。 ● 此類題目重記憶與理解。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 確定書中主題，與呈現的特色。比如：與時間很有關係，就可問孩子事件發生的順序。圖畫中的色彩（如《晚安月亮》使用大量的綠色）如有特殊意義，就問孩子有無注意到哪個顏色最多，出現在哪幾頁？ ● 練習讓孩子完整表達故事大意。 ● 讓孩子練習如何找到故事中最重要角色與事件？
第二層： Feeling 感覺 我覺得如何	<ul style="list-style-type: none"> ● 設身處地體會、感受故事中的角色。 ● 同理心與辨識、掌控情緒能力。 ● 較偏感性、直覺的感知。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 找到故事中的衝突點或戲劇張力最強處，讓孩子試著體會。 ● 試著找出真實生活中，有無可跟故事情境對照的點，讓孩子更能實際感受。 ● 題目本身避免暗示好或不好，讓孩子自在表達內心直覺想法。但可適度引導與解說「不好」之處的可能危險或負面影響。 ● 總評此繪本的圖畫呈現，藝術美感部分，孩子有無感知到？
第三層： Finding 發現 我的發現推論	<ul style="list-style-type: none"> ● 統整、歸納、解釋書中的情節為何如此發展，與導致什麼結果。 ● 與自己的生活經驗對照，或與其他書對照。在相同情境下自己該如何；對事件的整體想法。 ● 較偏知性、理性的思考 	<ul style="list-style-type: none"> ● 讓孩子練習站在更高點，以各種角度，檢視書中的對錯是非。 ● 讓孩子練習明確表達支持自己看法的證據為何。（比如：如果認為《我們要捉狗熊》裡的「我們」其實很膽小，或很勇敢，書中哪幾頁是證據？） ● 允許孩子批判原有故事有何不足或不妥處，但要能說出理由。 ● 如果能找到相似主題或主角困境一樣的其他繪本，可一起討論。
第四層： Future 將來 我將來可以	<ul style="list-style-type: none"> ● 深刻思考與想像一下書中的情節，如果未來發生在自己身上，該如何？ ● 有沒有因為此次閱讀，而讓自己改變觀念？未來面對相同狀況時，會與現在或過去有所不同。 ● 因為此次閱讀，而延伸出的創意想像。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 預習一下，如果書中情境發生於現實生活，怎麼辦？ ● 因為此次閱讀，可以延伸出其他創意寫作或藝術表達方式嗎？ ● 此次閱讀的關鍵主題，對自己有無造成觀念的大翻轉？以後會改變原有看法，還是仍持保留與懷疑態度？

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	英語		
編修者	陳敏華 (翰林版 Dino on the Go! Book 4, , 引用來源: 黃正松, 基隆市深美國小 109 學年第 2 學期課程計畫)	教學節數	21
學期總目標(核心素 養)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 增進學生基本英語溝通能力 2. 培養學習英語的興趣與方法 3. 認識中外文化及習俗及其英語表達方法。 		
九年一貫 課綱對應	能力 指標	<ol style="list-style-type: none"> 1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2能辨識課堂中習得的詞彙。 4-1-3能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-5能拼寫一些基本常用字詞 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 	<ol style="list-style-type: none"> 1-1 能運用課堂中習得的詞彙。
		<ol style="list-style-type: none"> 1-1-7能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 2-1-4能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-5能看懂簡單的句子。 3-1-6能辨識英文書寫的基本格式。 3-1-7能朗讀課本中的對話和故事。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 	<ol style="list-style-type: none"> 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。
		<ol style="list-style-type: none"> 5-1-3在聽讀時, 能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics) 	<ol style="list-style-type: none"> 1-3 能運用字母拼讀法。
		<ol style="list-style-type: none"> 6-1-3 對於老師的說明與演示, 能集中注意。 6-1-4 主動溫習、預習功課。 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 能培養英語學習的興趣及方法。

	6-1-8 主動向老師或同學提出問題。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。		
	7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。(復活節) 7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。(端午節)		3. 能瞭解中外節慶相關的英語表達方法及習俗。
議題融入			
課程連結	<p>本學期使用教材為翰林版 Dino on the Go! Book 4.</p> <p>*溝通功能及主題說明</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Starter Unit 主要複習上一冊的內容-能詢問他人的能力及想吃的食物。另外延伸數字的學習，從 21~30。 2. Unit 1. What Time Is It? -能詢問並說出正確的時間，在前面幾冊，學生已具備 1~30 數字的認讀能力，這一單元將延伸至數字 59。 3. Unit 2. What Are You Doing? - 能使用現在進行式詢問及表達自己或他人正在做的動作。學生已習得部分動作單字，將在此單元延伸學習，並練習做現在進行式的變化。 4. Unit 3. Where Are You? - 能詢問他人的住家位置，並說出自己或他人所在的住家位置。學生初次學習相關的主題，建議於句型練習中，可使用家人稱謂做相關練習，可複習之前學習到的家人稱謂。 5. Unit 4. Where's My Kite? - 能詢問並說出物品的位置。主題單字為部分已習得知物品名稱，另外增加位置的介係詞，句型延伸上一課的 "Where's Danny?" 將人名替換為物品。 <p>*Phonics 字母拼讀說明：上一冊主要學習短母音的拼讀練習，這一冊則為區辨短母音與長母音(silent e)的拼讀練習。</p>		

教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
第 1 週	2.11	Starter Unit Classroom Language 數數 1-30 Count	1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	* Read the syllabus: <u>Let's see what we are going to learn?</u> * Classroom Languages: Point to the word "cat." Circle the word "cat." Spell the word "cat."	1	TPR: Act and speak the language at the same time. Induction: Ask students to	Students can listen and act correctly. Students can count from	

			1-30			<p>Write down the word "cat." Please turn to page 25. It's your turn. May I go to the restroom? Come in, please.</p> <p>1. Review the classroom languages on Book 3. 2. Act and say. 3. Practice: "Teacher says." * Numbers: 21~30</p> <p>1. Review numbers: 1-20. 2. Count from 21-30. 3. Practice: Count or Clap. Everyone takes turns and counts from 1-30. Clap hands when you see bomb on the numbers. * HW: Copy 21-30 * 2</p>		<p>see what the same in numbers 21-30. Induce the rules to write numbers in English with students.</p>	<p>1-30. Students can write numbers 21-30.</p>
第2週	2.14-2.18	Phonics	發音規則 Phonics	5-1-3在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6能運用字母拼讀法(phonics)	1-3能運用字母拼讀法。	<p>*Warm-up: Review the story. (1st time- Read normally. 2nd time- Read emotionally. 3rd time- Read with tempo.) *Phonics: -a- /-a_e <u>What's the difference between the two sounds?</u> *Practice: *Read the chant. *Listen and circle.</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing</p>	<p>Students can read and recognize the phonics words.</p>

						4. Wrap-up: Finish workbook-Starter Unit.				
第3週	2.21-2.25	U 1. What Time Is It?	Sentence Patterns	1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 2-1-4能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9能作簡單的提問、回答和敘述。 4-1-7能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子	1-2能運用課堂中習得的簡單句子。	<p>*Warm-up: Review vocabulary.</p> <p>*Review the story:</p> <p>1. Read the story.</p> <p>2. <u>Can you write the story with 時間線?</u> Write and retell the story with 時間線</p> <p>*Sentence patterns:</p> <p><u>How do we ask time in English?</u></p> <p>What time is it?</p> <p>It's ten o'clock.</p> <p>It's eleven thirty.</p> <p>*Practice: Ask and write.</p> <p>*HW: Read U1. Story and sign.</p>	1	<p>圖像化練習-時間線:請學生和小組成員合作,將課文內容用時間線重述</p> <p>Cognitive Strategies: Receiving & sending messages</p>	<p>Students can rewrite and retell the story with 時間線.</p> <p>Students can ask and tell the time.(p.15)</p>	
第4週	2.28-3.4 2.28(一) 放假	U 1. What Time Is It?	Review	5-1-2能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-7能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 3-1-5能看懂簡單的句子。 3-1-6能辨識英文書寫的基本格式。	1-1能運用課堂中習得的詞彙。 1-2能運用課堂中習得的簡單句子。	<p>* Warm-up: Review Phonics.</p> <p>* Dr. Dino: 文字縮骨功. (abbreviation)</p> <p><u>Can you say more abbreviation?</u></p> <p>* Practice: Rewrite the sentence with abbreviation.</p> <p>* Finish the workbook of U1.</p> <p>* HW: U1 Quiz.</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing</p>	<p>Students can rewrite the sentence with abbreviation.</p> <p>Students can finish the workbook correctly.</p>	
第5週	3.7-3.11	Unit 2. What Are You Doing?	Story and Vocabulary	1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。	1-1能運用課堂中習得的詞彙。 1-2能運用課堂中習得的簡單句子。 2.能培養	<p>*Warm-up: Look at the picture on P.21. Questions: Where are they going? Who is not here?</p> <p>*Story of Unit 2.</p> <p>1. Listen to the story.</p>	1	<p>Compensation Strategies: Students guess the story with picture.</p>	<p>Students can understand the story.</p> <p>Students can listen and</p>	

				<p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。</p> <p>6-1-8 主動向老師或同學提出問題。</p>	<p>英語學習的興趣及方法。</p>	<p>2.Underline words/ sentences you don't know.</p> <p>3. <u>What do the words/ sentences mean?</u> Discuss with group members.</p> <p>4.Listen to the story again and check the meaning.</p> <p>5.Repeat the story after teacher.</p> <p>*Vocabulary: drinking, eating, reading, sleeping, writing, running, swimming</p> <p>1.Review action words: swim, run, write, draw, eat, fly...</p> <p>2.Say the vocabulary with pictures.</p> <p>3.Read the "words."</p> <p>4.Practice- 多元成組: Choose one vocabulary and say "I'm ____." Find other 3 people with different words.</p> <p>*HW: Copy U2. Vocabulary*5</p>		<p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p> <p>Cognitive Strategies: Practicing</p>	say the numbers.	
第6週	3.14-3.18	Unit 2. What Are You Doing?	Phonics	<p>5-1-3在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)</p> <p>6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>1-3 能運用字母拼讀法。</p> <p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>* Warm-up: Sing the song- Come and Join Us. (Review the sentence pattern)</p> <p>* Phonics: -i- / -i_e</p> <p><u>What's the difference between the two sounds?</u></p> <p>* Practice:</p> <p>1. Read the chant.</p> <p>2. Listen and circle.</p> <p>* HW: Copy U2. Sentence pattern*3</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing with song</p>	<p>Students can sing the song.</p> <p>Students can read and recognize the phonics words.</p>	

第7週	3.21-3.25	Unit 2. What Are You Doing?	單元統整與 Quiz	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics) 6-1-4 主動溫習、預習功課。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	<p>*Review U2.</p> <p>*Explain the note of U2.</p> <p>*Quiz U2.</p> <p>*Oral quiz: Now I can...(p.34)</p> <p>*Remedial instruction: Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve?</u> <u>How will you improve it?</u></p> <p>* HW: Finish the note of U2.</p>	1	<p>Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of U2. with mind maps.</p>	<p>Students can finish the note.</p> <p>Students can spell the words.</p> <p>Students can say the words and sentences on p.20.</p>
第8週	3.28-4.1	Festival Unit	Egg Hunting	7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。(復活節) 6-1-3 對於老師的說明與演示,能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。 6-1-14 具有好奇心,並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	3.能瞭解中外節慶相關的英語表達方法及習俗。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	<p>*Review the story and vocabulary</p> <p>*Song Time: Let's Go Egg Hunting.</p> <p>*Complete workbook p. 29</p> <p>*Making an Easter egg. (workbook p.30)</p> <p>*Egg Hunting time</p> <p><u>Which part you like most about Easter?</u></p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing with song</p> <p>文化體驗活動: Egg Hunting</p>	Students can experience the culture of Easter.
第9週	4.4-4.8 4.4(-)~4.5(二) 清明連假	Midterm Exam	Midterm Exam	2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 3-1-5 能看懂簡單的句子。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	<p>*Oral test</p> <p>*Paper-pencil test (Include listening, reading, writing test)</p> <p>*Correct the test</p>	1	<p>Meta-cognitive Strategies (compound evaluations)</p>	Oral test

第 10 週	4.11-4.15	Review	Review Activities	2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics) 6-1-4 主動溫習、預習功課。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Review phonics: -a- / -a_e, -e- / -e_e, -i- / -i_e *Phonics Bingo time *Finish workbook of Review 1. *Review Test	1	Cognitive Strategies- Practicing: Bingo time(Listening, Writing, Reading Speaking)	Students can listen and write the phonics word.
第 11 週	4.18-4.22	Culture Unit	House Around the World	6-1-3 對於老師的說明與演示,能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。 6-1-14 具有好奇心,並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Story time 1. Listen to the story. 2.Underline words/ sentences you don't know. 3. <u>What do the words/ sentences mean?</u> Discuss with group members. 4.Listen to the story again and check the meaning. 5.Repeat the story after teacher. *Vocabulary: house, nice, special, round *Song time: My House	1	Social strategies: 世界咖啡館	Students can write down the key points of 4 kinds of house
第 12 週	4.25-4.29	Unit 3. Where Are You?	Story and Vocabulary	1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Warm-up: Look at the picture on P.39. Why do they play "Rock! Paper! Scissors!?" *Story of Unit 3. 1. Listen to the story. 2.Underline words/ sentences you don't know. 3. <u>What do the words/ sentences</u>	1	Compensation Strategies: Students guess the story with picture. Social strategies: Facilitating	Students can understand the story. Students can listen and say the numbers.

				事。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。		mean? Discuss with group members. 4.Listen to the story again and check the meaning. *Vocabulary: bathroom, bedroom, dining room, kitchen, living room, yard 1.Say the vocabulary with pictures. 2.Read the "words." 3.Practice- 多元成屋: Choose one vocabulary and say "I'm in the ____." Find other 3 people with different words. *HW: Copy U3. Vocabulary*5		learning by working with others. Cognitive Strategies: Funny Practicing		
第13週	5.2-5.6	Unit 3. Where Are You?	Phonics	5-1-3在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics) 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	* Warm-up: Sing the song- Where Is She? (Review the sentence pattern) * Phonics: -o- / -o_e <u>What's the difference between the two sounds?</u> * Practice: 1. Read the chant. 2. Listen and circle. * HW: Copy U3. Sentence pattern*3	1	Cognitive Strategies: Practicing with song Cognitive Strategies: Practicing	Students can sing the song. Students can read and recognize the phonics words.	
第14週	5.9-5.13	Unit 3. Where Are You?	單元統整與 Quiz	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。	*Review U3. *Explain the note of U3. *Quiz U3. *Oral quiz: Now I can...(p.52) *Remedial instruction: Students who can't pass the oral test	1	Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of U3. with mind maps.	Students can finish the note. Students can spell the words.	

				4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics) 6-1-4 主動溫習、預習功課。	2.能培養英語學習的興趣及方法。	can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve?</u> <u>How will you improve it?</u> * HW: Finish the note of U3.			Students can say the words and sentences on p.52.	
第15週	5.16-5.20	Unit 4. Where's My Kite?	Sentence Patterns	1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 2-1-4能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9能作簡單的提問、回答和敘述。 4-1-7能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子	1-2能運用課堂中習得的簡單句子。	*Warm-up: Review vocabulary. *Review the story: 1. Read the story. 2. Write and retell the story with 5W1H. <u>Can you write the story with 5W1H?</u> *Sentence patterns: Where's my kite? It's in/ on/ under/ next to the box. *Practice: Ask and Answer. *HW: Read U4. Story and sign.	1	圖像化練習 -5W1H: 請學生和小組成員合作, 將課文內容用 5W1H 重述 Cognitive Strategies: Receiving & sending messages	Students can rewrite and retell the story with 5W1H. Students can ask and tell the position of things.(p.61)	
第16週	5.23-5.27	Unit 4. Where's My Kite?	Review	5-1-2能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-7能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 3-1-5能看懂簡單的句子。 3-1-6能辨識英文書寫的基本格式。	1-1能運用課堂中習得的詞彙。 1-2能運用課堂中習得的簡單句子。	* Warm-up: Review Phonics. * Dr. Dino: 定位搜尋. (Preposition of Place 地方介係詞) <u>Can you say more preposition of place?</u> * Practice: Read and draw the picture. * Finish the workbook of U4. * HW: U4 Quiz.	1	Cognitive Strategies: Practicing	Students can finish the sentences with correct Preposition of place. Students can finish the workbook correctly.	

第 17 週	5.30-6.3 6.3 (五) 端午節放假	Festival Unit	Dragon Boat Festival	7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。(端午節) 6-1-3 對於老師的說明與演示,能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。 6-1-14 具有好奇心,並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	3.能瞭解中外節慶相關的英語表達方法。及習俗。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	<u>How do you say 端午節 in English?</u> *Teacher make QR codes for 3 website: Dragon Boat Festival story(vocabulary), 端午節習俗大全, I Like Big Boat(song) *Pair work: Scan the QR codes and learn about the vocabulary, customs and some activities in Dagon Boat Festival. Write down the key points on worksheet. * Check the answers. * Quiz time: Do the quiz on Kahoot. * Song time-I Like Big Boat	1	Social strategies: Facilitating learning by working with others.	Students can finish the worksheet with partners. Students can review the knowledge about Dragon Boat Festival on Kahoot quiz.
第 18 週	6.6-6.10	Final Review	Final Review	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)	*Review Unit1~4	2	Memory Strategies Affective Strategies	Students can follow the instructions.
第 19 週	6.13-6.17	Review 2.	Review Activities	2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics) 6-1-4 主動溫習、預習功課。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Review the story of U3~U4. *Listen & Number (p.67) *Review vocabulary and sentence patterns of U3~U4 * Write and Ask (p.68)-pair work * Find, Write, and Answer (p.69)	1	Social strategies: Facilitating learning by working with others.	Students can work with others positively.

第 20 週	6.20-6.24	Final Exam	Final Exam	2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法	Final Exam *Oral test *Paper-pencil test (listening, reading, writing) *Correct test	1	Meta-cognitive Strategies (compound evaluations)	Oral test	
第 21 週	6.27-6.30	Final Review	Final Review	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)	*Review Unit1~4 *Prize time *Assign homework for summer vacation.	2	Memory Strategies Affective Strategies	Students can follow the instructions.	
補充教材/教學資源				<p>I Like Big Boat: www.youtube.com/watch?v=n2tHaGoduvY</p> <p>Dragon Boat Festival quiz with Kahoot: https://play.kahoot.it/#/k/bb72ba1c-c0ae-4fd8-a808-f721b563e478</p> <p>Weekly English</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Good to see you. 2. What time is it? It's <u>ten</u> o'clock. 3. It's time for <u>lunch</u>. 4. Don't <u>talk</u>. 5. Which one do you like? 6. How about you? 7. Write down the <u>word</u>, please. 8. Any volunteers? 9. Take a break. 						

10. Please turn to page 12.
11. Have a seat.
12. I don't know.
13. Don't worry.
14. Be careful.
15. What are you doing? I'm reading.
16. Where are you? I'm at school.
17. Where is he/ she? He/ She is in the bedroom.
18. Where is the pen? It's in/on/ under the box.
19. What day is today? It's Monday.
20. How's the weather? It's sunny.

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別		數學		
編修者		鄭雙慧(參考翰林數學第八冊)	教學節數	84
學期總目標(核心素養)		<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握數、量、形的概念與關係。 2. 培養日常所需的數學素養。 3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。 4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。 5. 培養數學的批判分析能力。 6. 培養欣賞數學的能力。 		
九年一貫課綱對應	能力指標	<p>4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數含「億」、「兆」之位名)，並做位值單位的換算。</p> <p>4-n-02 能熟練整數加、減的直式計算。</p> <p>4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。</p> <p>4-n-06 能在具體情境中，對大數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減之估算。</p> <p>4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。</p> <p>4-s-02 能透過操作，認識基本三角形與四邊形的簡單性質。</p> <p>4-s-03 能認識平面圖形全等的意義。</p> <p>4-s-06 能理解平面上直角、垂直與平行的意義。</p> <p>4-s-07 能認識平行四邊形和梯形。</p> <p>4-s-08 能利用三角板畫出直角與兩平行線段，並用來描繪平面圖形。</p> <p>4-n-17 能認識面積單位「平方公尺」，及「平方公分」、「平方公尺」間的關係，並做相關計算。</p> <p>4-n-18 能理解長方形和正方形的面積公式與周長公式。(同 4-s-09)</p> <p>4-s-09 能理解長方形和正方形的面積公式與周長公式。(同 4-n-18)</p> <p>4-n-14 能以複名數解決量(長度、容量、重量)的計算問題。</p> <p>4-n-10 能將簡單分數標記在數線上。</p> <p>4-n-07 能理解分數之「整數相除」的意涵。</p> <p>4-n-09 能認識等值分數，進行簡單異分母分數的比較，並用來</p>	學習目標(預期成果/評量項目)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識由「一、十、百、千」及「個、萬、億、兆」組成的位名，並做大數的比較，用直式做加減乘。 2. 用無條件捨去法、無條件進入法或四捨五入法取概數到指定位數，並做加減估算。 3. 認識平行四邊形和梯形，能知道平面圖形全等的意義，並畫出給定直線的垂直線和平行線與正方形、長方形與平行四邊形。 4. 用公式算出長方形和正方形的周長和面積，並做平方公尺與平方公分的換算，計算複合圖形面積。 5. 認識公升和毫升、公斤和公克、公里和公尺的複名數計算。 6. 認識等值分數，並做異分母分數的比較，且能用平分理解整數相除的意義。 7. 理解「連加時，任意兩數相加都一樣」「三個數以上的加減時，先加再減和先減再加一樣」、「連減時，先減哪個數都一樣」和「連減兩數等於減掉兩數之和」，並做連乘計算的簡化。 8. 能做一位小數和二位小數的整數倍計算，並做分數和小數的互換。 9. 能做秒與分、分與時、時與日的換算，並能做時間複名數的加減直式計算和跨日的時間加減計算。 10. 能利用個別單位的實測方法比較體積的大小，並認識體積單位

	<p>做簡單分數與小數的互換。</p> <p>4-n-08 能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換，並進行同分母分數的比較、加、減與整數倍的計算。</p> <p>4-a-01 能在具體情境中，理解乘法結合律。</p> <p>4-a-02 能在四則混合計算中，運用數的運算性質</p> <p>4-n-04 能在具體情境中，解決兩步驟問題，並學習併式的記法與計算。</p> <p>4-n-05 能做整數四則混合計算(兩步驟)。</p> <p>4-n-11 能認識二位小數與百分位的位名，並做比較。</p> <p>4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>4-n-13 能解決複名數的時間量的計算問題。</p> <p>4-n-19 能認識體積及體積單位「立方公分」。</p>		「立方公分」	
議題融入	無			
課程連結		4 上	4 下	5 上
	數與量	<p>【第一單元】一億以內的數</p> <p>【第二單元】乘法</p> <p>【第五單元】除法</p> <p>【第六單元】四則運算</p> <p>【第八單元】分數</p> <p>【第九單元】小數</p> <p>【第四單元】公里</p>	<p>【第一單元】一億以上的數</p> <p>【第二單元】概數</p> <p>【第五單元】兩個單位的計算</p> <p>【第六單元】分數</p> <p>【第七單元】簡化運算</p> <p>【第八單元】小數</p> <p>【第九單元】時間的計算</p>	<p>【第一單元】乘法和除法</p> <p>【第二單元】因數和倍數</p> <p>【第四單元】擴分、約分和通分</p> <p>【第六單元】異分母分數的加減</p> <p>【第七單元】整數四則計算</p> <p>【第九單元】時間的乘除</p> <p>【第十單元】小數的加減</p>
	幾何	<p>【第三單元】角度</p> <p>【第七單元】三角形</p>	<p>【第三單元】四邊形</p> <p>【第四單元】周長和面積</p> <p>【第十單元】體積</p>	<p>【第三單元】多邊形</p> <p>【第五單元】線對稱圖形</p> <p>【第八單元】平行四邊形、三角形和梯形的面積</p>
	統計與機率	<p>【第十單元】統計圖表</p>		

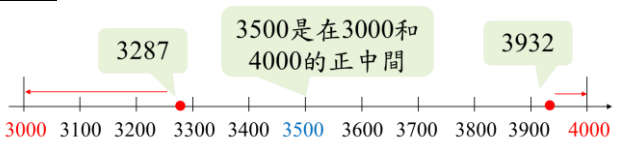
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	1-1 大數的記法	4-n-01 能透過位值概念, 延伸整數的認識到大數(含「億」、「兆」之位名), 並做位值單位的換算。	1 認識由「一、十、百、千」及「個、萬、億、兆」組成的位名, 並說聽讀寫。	1-1 大數的記法 布題： 太陽系裡有水星、金星、地球等行星，金星到太陽的距離大約是一億公里左右。 <u>一億公里有多遠呢？</u>	2	引導學生透過行星間的距離，認識由「一、十、百、千」及「億、兆」所組成的位名，並知道位值表中，向左移動1格是乘以10倍，向左移動2格是乘以100倍。	能說、讀、聽、寫一億以上的數。	
		1-2 大數的讀寫			1-2 大數的讀寫 布題： 根據我國的「命數法」，數字由右向左，每四個數字為一節，依序稱為個、萬、億、兆、……。每一節的四個數字，由右向左分別以一、十、百、千來稱呼。	2	大數的讀寫 認識我國的大數法則，並能正確讀寫。	能說、讀、聽、寫一億以上的數。	



1 萬的 10 倍是 10 萬，讀作 十萬。
1 萬的 100 倍是 100 萬，讀作 一百萬。
1 萬的 1000 倍是 1000 萬，讀作 一千

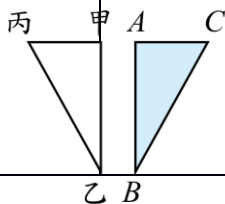
兆的家族	億的家族	萬的家族	一的家族
千 百 十 一	千 百 十 一	千 百 十 一	千 百 十 一
兆 兆 兆 兆	億 億 億 億	萬 萬 萬 萬	

根據這個命數法，我們可以讀出任何一個數。
例如：「2937455361708294」這個數，看起來這麼大，要怎麼讀呢？

2	2.14 - 2.18		1-3 大數的比較	4-n-01	2 用萬、億、兆為單位做大數的比較。	1-3 大數的比較 布題： 曾文水庫的最大儲水量大約有 4917 億 3000 萬公升，石門水庫的最大儲水量大約有 2083 億 4500 萬公升， <u>哪一個水庫的最大儲水量比較多？</u>	2	將一個多位數以四位一節的方式分成多個節，並應用在大數的大小比較上	能用位值比較一億以上數的大小，並用 <、> 的符號表示	
			1-4 以兆、億、萬為單位的計算	4-n-02 能熟練整數加、減的直式計算。	3 用直式計算大數的複名數加減乘問題	1-4 以兆、億、萬為單位的計算 布題： 下面的線段圖，分別表示太陽到海王星和太陽到天王星的距離。 <u>兩段距離大約相差多少公里？</u> 	2	以兆、億、萬為單位的計算 理解及能做大數的加、減及乘法計算（複名數格式）	用複名數直式計算做大數的加、減、乘問題。	
補充教材/教學資源 附件、白板筆、白板、定位板					迷思概念 1. 學生在讀題時，因數字過大或過多，而導致讀題錯誤，教師可建議畫「4位一底線」或「4位一撇」區分。 2. 在大數的直式計算時，如 704140000+67048000 時可直接轉為 7 億 414 萬+6 億 7048 萬來進行計算，目的是讓學生記錄算式時，減少數字大小、漏記或沒有對齊的疏失而造成計算錯誤。		補救教學：配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。			
3	2.21 - 2.25	二、概數	2-1 無條件捨去法	4-n-06 能在具體情境中，對大數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減之估算。	1 用無條件捨去法取概數到指定位數，並做加減估算。	2-1 無條件捨去法 布題： 陳阿姨到市場買菜，原本要付 206 元，老闆娘只算她 200 元；再去買魚，原本要付 616 元，老闆只算她 600 元。生活中，像這樣不精確，只取大概數值的方法，稱為「取概數」。 布題： 楊小姐在服裝店看到一件定價 5799 元的衣服，她只願意出 5000 元，但老闆想要賣 5700 元。 <u>說說看，用無條件捨去法，他們各是在哪一個位數取概數？</u>	1	能從生活情境中，知道使用無條件捨去法及合理性。	能用無條件捨去法取概數到指定位數，並做加減估算。	

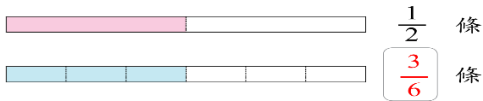
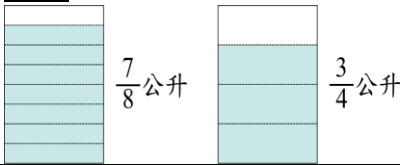
			2-2 無條件 進入法		2 用無條件進入法取概數到指定位數，並做加減估算。	2-2 無條件進入法 布題： 爸爸想買一雙 899 元的鞋子， <u>如果他都用百元鈔票付錢，他至少需要領多少元？</u> 899元 < 800元 ← 需要8張百元鈔票。 99元 ← 也需要1張百元鈔票。	1	能從生活情境中，知道使用無條件進入法及合理性。	能用無條件進入法取概數到指定位數，並做加減估算。	
			2-3 四捨 五入 法	4-n-06	3 用四捨五入法取概數到指定位數，並做加減估算。	2-3 四捨五入法 布題： 馬大師開畫展，第一天和第二天分別有 3287 人和 3932 人參觀， <u>這兩天大約各有幾千人參觀？</u> 	1	從線段圖引導學生認識四捨五入法的規則。並引導學生看線段圖，告訴學生「3500 在 3000 和 4000 中間」再問「3287 在 3500 和 哪一個數之間？	能用四捨五入法取概數到指定位數，並做加減估算。	
			2-4 解題	4-n-06		2-4 解題 布題： 鄭伯母每個月的收入是 84736 元，鄭伯伯每個月的收入是 92012 元，回答下面問題。 1. 兩人每個月的收入合起來是多少元？ 2. 3. 用無條件捨去法取概數到千位後，兩人每個月的收入合起來大約是多少元？	1	在情境中，先取概數，再做加、減的概算。		
補充教材/教學資源： 課本、習作、白板筆、白板、				迷思概念 1. 學生運用四捨五入法有時會出錯。教師可圖示讓學生理解四捨五入法的意義。			補救教學：配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。			
4	2. 28 -	三、 四 邊	3-1 垂直 與 平行	4-s-06 能理解平面上直角、垂直與平行的意義。	1 認識垂直、平行，畫出和給定直線垂直、平行的直線。	3-1 垂直與平行 布題： <u>生活中常常可以看到互相垂直的直線。例如下圖中窗框、欄杆和課本，都有互相垂直的直</u>	2	認識兩直線互相垂直和兩直線互相平行，以及能畫出和給定直線垂直的直線和平行的直線。	能認識互相垂直、互相平行的直線，並能檢驗兩直線是否互	

3.42.28(一)放假	形			線。			相垂直或互相平行。 認識兩平行直線間的距離。	
	3-2 平行四邊形和梯形	4-s-07 能認識平行四邊形和梯形	2 知道平行四邊形和梯形的定義。	3-2 平行四邊形和梯形 布題： 下面是幾種常見的四邊形。「每個圖形，各有幾條對角線呢？」		2 透過檢查四邊形的對邊是否互相平行，認識兩組對邊平行的四邊形為平行四邊形；只有一組對邊平行，另一組對邊不平行的四邊形為梯形。	認識平行四邊形、梯形。	
5	三、四邊形	3-3 畫四邊形	4-s-08 能利用三角板畫出直角與兩平行線段，並用來描繪平面圖形	3 繪製正方形、長方形、梯形與平行四邊形。	3-3 畫四邊形 布題： 拿出附件 4，在邊長 1 公分的方格紙中，畫出一個長和寬分別為 4 公分和 2 公分的長方形。 1. 先畫 2 公分長的紅邊。 2. 再畫和紅邊互相垂直，且長為 4 公分的兩條綠邊。 3. 最後畫上 2 公分的藍邊。	2 畫出正方形、長方形、平行四邊形和梯形。	能利用三角板、垂直線段、平行線段畫出正方形、長方形、梯形與平行四邊形。	
		3-4 全等圖形	4-s-03 能認識平面圖形全等的意義。	4 認識平面圖形全等的意義。	3-4 全等圖形 布題： 下面兩個圖形是全等圖形，它們的對應點、對應邊、對應角是怎麼對應的？ 1. 甲乙的對應邊是_____；乙丙的對應邊是_____。 2. 丙點的對應點是_____。 3. \angle 甲的對應角是_____； \angle 乙的對應角是_____。	2 認識平面圖形全等的意義，並知道兩全等圖形的頂點、邊、角完全重合，且能透過平行四邊形沿對角線分割出來的兩個三角形全等，進而知道平行四邊形對邊一樣長，對角一樣大。	能透過操作，認識全等圖形，並能知道全等圖形的對應點、對應邊、對應角。	

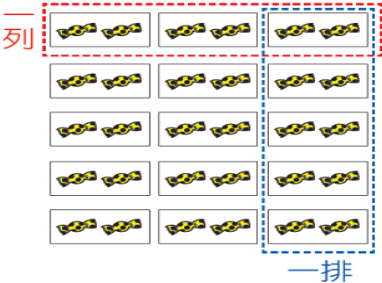
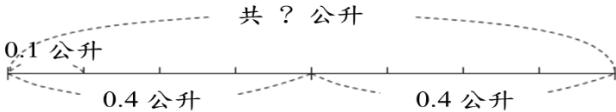
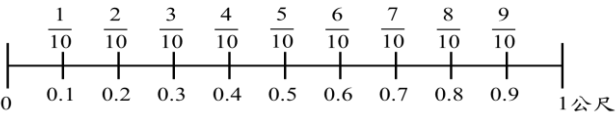


補充教材/教學資源 扣條、釘板、白板筆、白板				迷思概念： 雖然教師在小學不主動處理「正方形、長方形或菱形是否平行四邊形」的問題，但一旦有學生堅持說這些圖形不是平行四邊形時，教師應請學生檢查這些形狀是否都有兩組平行的對邊，因此應該說「這些圖形是很特別的平行四邊形」。				補救教學：配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。			
6	3.14 - 3.18	四、周長與面積	4-1 周長	4-n-18 能理解長方形和正方形的面積公式與周長公式。(同 4-s-09)	1 用公式算出長方形和正方形的周長和面積。	4-1 周長 布題： <u>有一個長方形，長與寬分別是 56 公分和 24 公分，周長是多少公分？</u>	2	三年級已學過求圖形的周長，本題著重在長方形周長公式的教學。教師宣告「我們通常把長方形的其中一條邊叫做長，和它相鄰的邊叫做寬。長方形周長 = 長 $\times 2$ + 寬 $\times 2$ 或 (長 + 寬) $\times 2$ 。」	能使用中文簡記式，描述長方形、正方形的周長及面積。		
			4-2 面積	4-n-18	1 用公式算出長方形和正方形的周長和面積。	4-2 面積 布題： 在三年級時，我們學過一個邊長 1 公分的正方形，面積是 1 平方公分。 1. <u>長 4 公分、寬 3 公分的長方形，面積是多少平方公分？</u> 2. <u>長 6 公分、寬 2 公分的長方形，面積是多少平方公分？</u>	2	複習邊長 1 公分的正方形，面積是 1 平方公分。利用 1 平方公分板，引導學生用乘法求出長方形面積。	能用乘法簡化長方形面積的點算。		
7	3.21 - 3.25	四、周長與面積	4-3 平方公尺	4-n-17 能認識面積單位「平方公尺」，及「平方公分」、「平方公尺」間的關係，並做相關計算。	2 認識「平方公尺」，並做平方公尺與平方公分的換算。	4-3 平方公尺 布題： 邊長 1 公分的正方形，面積是 1 平方公分，記為 1cm^2 。同樣的，邊長 1 公尺的正方形，面積是 1 平方公尺，記為 1m^2 。在日常生活中，長方形的運動場、公園或廣場等的邊長經常用公尺來表示，因此面積通常用平	2	說明 1 平方公尺的意義及用途。教師說明「邊長 1 公尺也就是 100 公分的正方形，面積是 1 平方公尺。」	能以平方公尺為單位作面積的實測與估測。具備平方公尺的量感。能做平方公尺與平方公分的換算。		

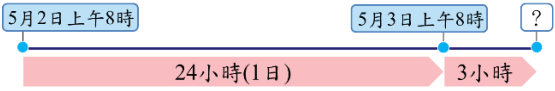

						方公尺來表示。 布題： 教室的地板是一個長 9 公尺、寬 6 公尺的長方形， <u>教室的地板面積是多少平方公尺？</u>				
			4-4 解題	4-n-17	3 算出複合圖形的面積。	4-4 解題 布題： 一個長方形花園，周長是 120 公尺，回答下面問題。 1. <u>花園的長與寬的和和是多少公尺？</u> 2. <u>花園的長是 45 公尺，寬是幾公尺？花園的面積是多少平方公尺？</u>	2	利用長方形周長公式，解決已知周長，求長、寬或面積的問題。	能做長方形、正方形的面積公式計算。 能做包含長方形、正方形的簡單複合圖形的面積計算。	
補充教材/教學資源 1. 附件 2. 台師大數學亮點:數學奠基活動模組「周長與面積-國小中年級」 3. 魔數小子/義大利麵與肉丸子				迷思概念 有些學生常混淆周長與面積的概念，以面積公式計算周長，或以周長公式計算面積。老師教學時須確認學生是混淆周長及面積的意義，或者學生不理解周長或面積公式的意義。			補救教學：配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。			
8	3. 28 - 4. 1	五、 兩個單位的計算	5-1 公升與毫升	4-n-14 能以複名數解決量(長度、容量、重量)的計算問題。	1 能解決公升-毫升的複名數加減乘問題。	5-1 公升與毫升 布題： 一個水桶可裝水 6 公升 800 毫升，林爺爺澆花時用了 2 個水桶的水， <u>林爺爺澆花共用了幾公升幾毫升的水？</u>	2	在生活情境中，解決公升-毫升的複名數的加、減、乘問題。公升和毫升複名數單位的乘法計算，要先算毫升的部分，再算公升的部分。	解決容量複名數的加減乘問題。	
			5-2 公斤與公克	4-n-14	2 能解決公斤-公克的複名數加減乘問題。	5-2 公斤與公克 布題： 1 建明去年的體重是 32 公斤 700 公克，今年比去年重 2 公斤 400 公克， <u>建明今年的體重是幾公斤幾公克？</u>	2	在生活情境中，解決公斤-公克的複名數的加、減、乘問題。	解決重量複名數的加減乘問題。	
9	4. 4- 4. 8	五、 兩個單位	5-3 公里與公尺	4-n-14	3 能解決公里-公尺的複名數加減乘問題	5-3 公里與公尺 布題： 從小美家到火車站的距離是 2 公里 350 公尺，火車站到阿姨家的距離是 1 公里 880 公尺，從	4	在生活情境中，解決公里-公尺的複名數的加、減、乘問題。	解決長度複名數的加減乘問題。	

		位的計算			小美家經過火車站到阿姨家的路程是幾公里幾公尺？				
					4.4 (一)~4.5(二) 清明連假				
補充教材/教學資源： 定位板、白板筆、白板				迷思概念： 有些學生會誤以為 1 公里是 100 公尺，教師可透過課堂活動的體驗，如 100 公尺的跑道、200 公尺的操場等，和 1 公里=1000 公尺做比較，讓學生知道 1 公里比 100 公尺長很多。		補救教學：配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。			
10	4.11 - 4.15		4-n-01 4-n-02 4-n-06 4-n-14 4-n-17 4-n-18	複習 1-5 單元	*期中評量 1. 熟練周長與面積計算。 2. 熟練一億以上數取概數，並進行概算和做數的比較。 3. 利用情境，引導學生解決公里-公尺、公升-毫升和公斤-公克的複名數問題。 4. 利用三角形、平行四邊全等性質解決問題。				
11	4.18 - 4.22	六、分數	6-1 等值分數 4-n-09 能認識等值分數，進行簡單異分母分數的比較，並用來做簡單分數與小數的互換。 4-n-10 能將簡單分數標記在數線上。	認識等值分數。	6-1 等值分數 布題： 看圖說說看， <u>1/2 條紙帶和「幾分之幾」條紙帶一樣長？</u> 	2	藉由操作，找出和單位分數 等值的分數。	能透過細分、初步認識擴分的意義，找出一個分數的等值分數。能運用擴分的方法，判斷兩分數是否等值。	
11	4.18 - 4.22	六、分數	6-2 異分母分數的大小比較 4-n-09 能認識等值分數，進行簡單異分母分數的比較，並用來做簡單分數與小數的互換。 4-n-10 能將簡單分數標記在數線上。 4-n-07 能理解分數之「整數相除」的意涵。	2 做異分母分數的比較。	6-2 異分母分數的大小比較 布題： 子軒的水壺裝了 $7/8$ 公升的水，怡妙的水壺裝了 $3/4$ 公升的水， <u>誰的水壺裝的水比較多？</u> 	2	提醒學生「觀察兩分數的關係，發現其中一分數的分母為另一分數分母的倍數，只要將分數化為同分母即可比較大小。」	能運用找等值分數的方法，進行簡單異分母分數的比較。	
			6-3 整數相除	3 用平理解整數相除的意義。	6-3 整數相除 布題：	4	本題為長度量的等分情境，讓學生學習將長度量平分的結果記為	能將分數視為整數除法的結果	

					將一條長 9 公尺的水管平分成 4 段， <u>每段長幾公尺？</u>		分數。 引導學生看圖示 並列出除法算式。		
補充教材/教學資源 圓形分數板、分數條、白板筆、白板					迷思概念： 學生在操作過程中，可能發現擴分或約分的規則，應予以鼓勵，但不必下結論，更不可提早進行約分、擴分和通分的形式教學		補救教學：配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。		
12	4.25 - 4.29	六、分數	7-1 加減計算的簡化 (一)	4-n-04 能在具體情境中，解決兩步驟問題，並學習併式的記法與計算	1 理解三個數做連加，任意兩數相加，答案一樣。 2 理解三個數做加減併式，先加再減和先減再加，答案一樣。	7-1 加減計算的簡化 (一) 布題： <u>智文原本有 85 張怪獸卡，明如送給他 13 張，哥哥也送他 15 張，智文現在有幾張怪獸卡？</u>	4	透過情境問題理解任意兩數先相加，答案都一樣。	能將「三個數做連加，任意兩數相加，答案一樣」的運算規則應用於簡化計算與解題。
13	5.2-5.6	七、簡化運算	7-2 加減計算的簡化 (二)	4-n-05 能做整數四則混合計算(兩步驟)。	3 理解三個數連減，不論先減後減的順序，答案都一樣。 4 理解連減兩數等於減去兩數的和。	7-2 加減計算的簡化 (二) 布題： <u>林爺爺有塊 880 平方公尺的空地，其中 250 平方公尺用來種菜，180 平方公尺用來種花，還剩下多少的空地？</u>	2	透過情境問題理解不論先減後減的順序，答案都一樣。	能將「三個數連減，不論先減後減的順序，答案都一樣」的運算規則應用於簡化計算與解題。 能將「連減兩數等於減去兩數的和」的運算規則應用於簡化計算與解題。
14	5.9-5.13	七、簡化運算	7-3 連乘計算的簡化	4-a-01 能在具體情境中，理解乘法結合律。	5 理解三個數連乘，任意兩數相乘，答案一樣。	7-3 連乘計算的簡化 布題： <u>教室裡有 3 排桌子，每排有 5 列，如果每張桌子上有 2 顆糖果，一共有幾顆糖果？</u>	2	學生讀題後，教師說明不論哪兩個數先相乘，就算有括號，答案還是一樣。	能將「三個數連乘，任意兩數相乘，答案一樣」的運算規則應用於簡化計算與解

									題。
補充教材/教學資源 Ppt、白板筆、白板					迷思概念： 部分學生無法將運算、數概念轉換成語文敘述表達出來。學生要真正懂得運算的道理，以至於能運用、類推，透過學生討論，了解他們的解題策略是否恰當。	補救教學：配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。			
15	5. 16 - 5. 20	八、 小 數	8-1 一位 小數 乘以 整數	4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。	1 一位小數的整數倍計算。	8-1 一位小數乘以整數 布題： 一瓶蔓越莓汁有 0.4 公升， <u>伶君</u> 買了 2 瓶蔓越莓汁，共有幾公升？ 	2	配合線段圖，引導學生一位純小數乘以一位整數直式的計算。	
			8-2 二位 小數 乘以 整數	4-n-12	2 二位小數的整數倍計算。	8-2 二位小數乘以整數 布題： 正南拿 <u>0.24 公尺</u> 的木條測量一個布告欄的寬度，共量了 <u>8 次</u> ，這個布告欄寬幾公尺？	2	從情境問題中，學會二位小數乘以一位整數的直式計算。	能做一、二位小數乘以整數計算。
16	5. 23 - 5. 27	八、 小 數	8-3 小數 化為 分數	4-n-09 能認識等值分數，進行簡單異分母分數的比較，並用來做簡單分數與小數的互換	3 做分數和小數的互換。	8-3 小數化為分數 布題： 1 把 1 公尺長的 <u>鐵絲</u> 平分剪成 10 段，每段是多少公尺？ <u>用分數怎麼表示？用小數怎麼表示？</u> 	2	以線段圖說明「1 公尺長的鐵絲平分成 10 段，每一段是 1/10 公尺，也就是 0.1 公尺。」	

			8-4 分數 化為 小數	4-n-09 能認識等值分數，進行簡單異分母分數的比較，並用來做簡單分數與小數的互換	3 做分數和小數的互換。	8-4 分數化為小數 布題： 冰箱裡有一壺 $12/10$ 公升的牛奶，妹妹喝了 $3/10$ 公升。「 $3/10$ 」和「 $12/10$ 」用小數要怎麼表示？	2	請學生讀題後，說明「因為 $3/10$ 是 3 個 $1/10$ ，而 $1/10$ 是 0.1，所以 $3/10$ 是 0.3。」再說明「 $12/10$ 是 1 又 $2/10$ ， $2/10$ 是 0.2，1 和 0.2 合起來是 1.2，所以 $12/10$ 可以換成 1.2。」	能做分數和小數的互換		
補充教材/教學資源 定位板、白板筆、白板				迷思概念 學生在處理如 0.04×5 的直式計算時，依整數習慣，答案常記為 0.20（算是有點道理的錯誤），提醒學生依照位值記數的約定，10 個 0.01 已經化成 1 個 0.1，所以 20 個 0.01 要記成 0.2。			補救教學：配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。				
17	5. 30 - 6. 3	九、 時間 的計 算	9-1 時間 的換 算	4-n-13 能解決複名數的時間量的計算問題。	1 用除法做秒與分、分與時、時與日的換算。	9-1 時間的換算 布題： 氣象衛星執行觀測任務， <u>一趟花了 82 小時，是幾日幾小時？</u>	2	教師問「1 日是幾小時？將 82 小時換成幾日幾時要怎麼算？」提醒學生，商的單位為「日」，餘數的單位為「小時」。	時間單位的化聚。		
			9-2 時間 量的 加減	4-n-13 能解決複名數的時間量的計算問題。 4-n-13 能解決複名數的時間量的計算問題。	2 用乘法和加法做二階的時間單位換算。	9-2 時間量的加減 布題： 星期日上午，汪大哥晨跑花了 50 分鐘，吃早餐花了 25 分鐘， <u>一共花了幾小時幾分？</u> 9-3 兩時刻之間的時間量 布題： 娟娟從上午 8 時 45 分開始上國語課，到上午 9 時 25 分下課， <u>國語課的時間有多長？</u> 5/31-6/1 畢業考、6/3 (五) 端午節放假	2	時間量的加法，計算後要將以「分」為單位的答案化成幾時幾分。 請學生讀題後，利用線段圖來解釋說明，教師示範列式和計算方法，並提醒「分的部分不夠減，要將 1 小時換成 60 分再計算。」	時間量與時間量的計算。 3 兩時刻間的計算。		
18 6/11	6. 6-	九、 時間	9-4 時刻 與時間 量	4-n-13 能解決複名數的時間量的計算問題。	3 時間複名數的加減直式計算（進退位）。	9-4 時刻與時間量的計算 布題： 爸爸搭上午 8 時 30 分的高鐵，50 分鐘後抵達	2	教師配合線段圖來解釋題意，並說明「出發的時刻加上經過的時間，就可以算出到達臺	時刻與時間量的計算。		

(六) 成果展	6. 10	的 計 算	的計 算			臺中， <u>到臺中是上午幾時幾分？</u>		中的時刻。」		
				9-5 跨日 的時 間計 算	4-n-13 能解決 複名數的時間 量的計算問 題。	4 跨日的時間 加減計算（幾 時）。	9-5 跨日的時間計算 布題： <u>颱風5月2日上午8時在花蓮登陸，預計27 小時後離開臺灣，颱風什麼時候會離開？</u> 	2	教師引導學生觀察線段 圖，說明「27小時是1 日3小時，所以 $8+3$ $=11$ ，颱風在5月3日 上午11時離開。」	複名數的時間 加減。
補充教材/教學資源 1. 線段圖 2. 數學領域課程手冊 P261				迷思概念 跨日的時間加減問題問題，在布題上問法要明確，是問經過多少時間？切勿混淆「週期日（24 小時為1日）」與「時間日（固定時刻點，如：幾月幾日的那一天）」。			補救教學：配合5G智慧學校計畫，使用ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資 源平台進行補救。			
			10-1 大小 與體 積	4-n-19 能認識 體積及體積單 位「立方公 分」。	1 能利用個別 單位實測的方 法比較不同體 積的大小。	10-1 大小與體積 布題： <u>獅子與老鼠哪一個大？獅子比老鼠大，我們 說，獅子的體積比較大，老鼠的體積比較 小。體積為物體所占空間的大小。</u>	2	從大小的比較，認識體 積。 利用生活中的經驗，建 立學生體積的觀念，並 利用個別單位比較形體 的大小。	能透過對物件 大小既有的經 驗，做兩物體 體積的直接比 較，並用體積 的語詞來描 述比較的結 果。 能利用個別單 位比較的方法，比較各形 體的體積。	
19	6. 13 - 6. 17		10-2 立方 公分		2 認識體積單 位「立方公 分」。	10-2 立方公分 布題： 每一個邊的長都是1公分的正方體，它的體 積是1立方公分。也可以記作 1cm^3 。 <u>2個  排在一起，體積是多少立方公分？3 個呢？</u> 6/13(一)成果展補假	2	先認識1立方公分的大 小，再引導學生點數體 積大小，透過白色積木 的堆疊，認識體積的 合成。最後用乘法算出 體積大小。	能點數累加或 用乘法算式算 出由1立方公 分積木堆疊而 成的形體體 積。	

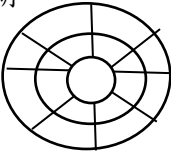
補充教材/教學資源 1. 白色積木 2. 附件 3. 數學奠基活動模組「層出不窮-國小中年級」				迷思概念： 1. 有些學生只點數看得到的正方體個數，背後有是否有積木，是否緊密排列，在只看到一個向度下，可能會影響點數的結果。相關活動必須溝通清楚，避免多種答案產生。 2. 關於錯用體積單位的學生，如將「立方公分」錯用為「平方公分」或「公分」指導學生時應強調「公分」是長度單位，「平方公分」是面積單位，「立方公分」才是體積單位，可連結過去學習經驗。 3. 學生若不熟悉積木堆積的空間經驗（S-3-04），不容易理解視圖的意義，教師應盡量先行診斷並加強教學。評量時布題圖形務需清楚。	補救教學：配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。
20 、 21	6. 20 - 6. 30	複 習 6- 10 單 元	4-n-04、4-n-05、4-n-07 4-n-09、4-n-12、4-n-13、 4-n-19	期末評量 1. 解決生活中的時間計算。 2. 能正確計算出體積大小和做小數乘法問題。 3. 運用分數概念和簡化計算的方法，解決生活中的問題。 4. 熟練分數與小數的互換。 5. 熟練等值分數的問題。	

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	社會領域		
編修者	駱嘉玟(引用 109 學年度四年級課程計畫)	教學節數	53 節(未含社資 10 節)
學期總目標 (核心素養)	1. 了解家鄉的資源種類及產業方式是如何影響家鄉的生活方式。 2. 了解家鄉目前的困境及試著想出解決方式。 3. 培養學生愛鄉、護鄉的心理。		
九年一貫 課綱對應	能力 指標 1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-5 調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。 2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率、或傷害權益等)。 6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、種族、階層等)與文化為何應受到尊重與保護, 以及如何避免偏見與歧視。 6-2-5 從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。 7-2-2 認識各種資源, 並說明其受損、消失、再生或創造的情形, 並能愛護資源。 8-2-1 舉例說明為了生活所需和解決問題, 人類才從事科學和技術的發展。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展, 改變了人類生活和自然環境。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地文化和生活。	學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)	1-2-1-1 能描述基隆市各地區的自然與人文特性。 (利用基隆觀光小書同儕他評) 1-2-5-1 了解調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。 (讀懂圖表並整理歸納) 2-2-1-1 經由居住地方早期的家鄉故事來了解家鄉的人文環境與經濟活動的歷史變遷。(拼圖法: 以拼圖法整理產業種類並整理歸納。) 6-2-1-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益。(能以 T 字表整理出每個議題中贊成與反對立場的論點。) 6-2-4-1 能尊重家鄉文化, 避免偏見與歧視, 並思考保存家鄉文化的方式。(以魚骨圖整理基隆再造的成果。) 6-2-5-1 利用組織表從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。 7-2-2-1 了解家鄉資源的意義和種類。(能以 ORID 焦點討論法, 分析基隆東北角海岸生態問題及因應對策。) 9-2-1-1 透過概念圖整理出基隆從過去到現在的變化, 定以 T 字表比較各種關係網路。 9-2-1-2 全球化對家鄉造成的影響。
議題融入	【海洋教育】 3-2-1 認識家鄉或鄰近的水域環境變遷。(第 5-6 週)		


		3-2-2 說明家鄉或鄰近的水域環境變遷對生活的影響。(第 13-14 週) 2-2-1 瞭解水產買賣活動。(第 13-14 週) 5-2-1 認識生活中常見的水產食物。(第 13-14 週) 5-2-7 關懷河流或海洋生物與環境，養成愛護生物、尊重生命、珍惜自然的態度。(第 15 週) 【人權教育】 6-2-5 從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。(第 11 週) 【環境教育】 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。(第 17 週)								
課程連結		一、四年級上學期學生已完成基隆市觀光小書，本學期將進行最後修正與分享。 二、四年級上學期學生已認識基隆的祭典、地形、氣候、古蹟(廟宇及建築)及交通，下學期將延伸介紹基隆的人口狀況、自然資源、產業及在地文化。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	一、基隆的人口	1. 基隆人口知多少	1-2-5 調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	1-2-5-1 了解調查基隆市全區人口的分布、組成和變遷狀況。	一、. 人口大蒐集 1. 引起動機：教師請學生發表最近一年家中人口變化情形，說明是什麼原因造成人口變化，經由此活動讓學童了解造成人口變化的因素有哪些。 2. 調查統計 (1) 閱讀課本 P. 20~21 (2) 教師指導學生調查班上同學家中人口變化情形，並依變化因素分類，看看大多是什麼因素造成人口的變化。 (2) 調查學校近五年來新生入學的人數，看看是增加還是減少，就此現象，請學生發表想法。 <u>2. 如何閱讀家鄉人口統計資料？</u> (1) 閱讀課本 P. 24~27	2	以問題引導學生思考： 1. 統計表的橫軸和縱軸各代表什麼？ 2. 造成基隆人口變遷的原因有哪些？	小組討論： 能讀懂圖表並整理歸納學習內容。	

					<p>(2)了解人口的組成可由居民的性別、年齡分布、產業類別和教育程度等方面來了解。</p> <p>(3)基隆的人口分布</p> <p>(4)年齡的組成情形</p> <p><u>3.想一想，哪些是基隆人口變遷的原因？</u></p> <p>※請學生回家調查家長曾經做過哪些職業，並於下次上課進行班級分享。</p>				
2	2.14-2.18	2.人口遷移	1-2-5 調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。	1-2-5-1 了解調查基隆市全區人口的分布、組成和變遷狀況。	<p>二、人口遷移</p> <p>1.經驗分享：教師請學生發表自己搬家的經驗，經由此活動讓學生了解人口遷移的概念。</p> <p>2.配合動動腦：「想一想，你會因為什麼原因而想要搬家？」(請學生自由作答。例：由於學校距離我現在的家比較遠，所以想搬到交通設施比較完善的地方，搭乘大眾運輸工具上學、放學。)</p> <p>3.觀察與討論：請學生閱讀課本P.22~23頁課文及圖片，並請學生回答下列問題。</p> <p>(1)現代的人常為了哪些原因而遷移？</p> <p>(2)在人口大量移入的家鄉，會造成哪些影響？</p> <p>(3)在人口大量移出的家鄉，會造成哪些影響？</p> <p>(4)近年來人口遷移的範圍有什麼改變？</p> <p>(5)讓學生了解人口遷移的原因和影響，明瞭家鄉吸引人們居住的原因，或是有待改進的地方。</p> <p>4.統整：造成家鄉人口遷移的原因很多，例如：工作、求學、結婚等因素。不同的家鄉，</p>	3	長條圖：學生根據統計資料，以長條圖繪製整理出班級內家人職業類別。	長條圖：能以長條圖整理班級內家人職業類別。	

						人口遷移的情形也不一樣。近年來，人口遷移範圍更擴大到國外。了解家鄉人口遷移的情形和原因，能讓我們更進一步探討家鄉人口變化的情況。			
3	2.21- 2.25	二、基隆的產業	1. 基隆各類產業分布	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。	1-2-1-1 能描述基隆市各地區的自然與人文特性。	<u>1. 想一想，職業可以怎麼分類？</u> (1) 閱讀課本 P. 32~40 (2) 了解三大產業(1. 生產業 2. 加工業 3. 服務業)分類的原則。 <u>2. 如何將班上家人的職業分成三大類？</u> (1) 根據職業分類的原則，將所調查的家人職業加以分類。 (2) 完成班級內家人職業類別的統計表。 <u>3. 想一想，如果再把職業分得更細，可以分成哪些類別？</u> (1) 認識產業類別(搭配社會課本) A. 第一級：農、林、漁、牧 B. 第二級：礦、製造、建築、電力、熱力、水生產 C. 第三級：批發、零售、交通運輸、住宿、餐飲、通訊、金融、房地產、租賃、教育、醫療、法律、娛樂、文化、體育、社會工作…。 <u>4. 想一想，基隆各區的職業特色為何？</u> (1) 閱讀基隆各區產業人口統計資料。 (2) 討論各行政區域的職業特色。 (3) 利用 google 查詢港口相關產業 <u>5. 想一想，基隆各行政區職業特色形成的原因是什麼？</u>	5	1. 拼圖法： 學生以拼圖法整理產業種類。 內圈：產業名稱 中圈：產業特徵 外圈：產業說明 	1. 拼圖法： 以拼圖法整理產業種類。
4	2.28-3.4 2.28(一)放假			1-2-5 調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。	1-2-5-1 了解調查基隆市全區人口的分布、組成和變遷狀況。				

5	3.7-3.11	2. 戀基隆 -1	9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地文化和生活。	9-2-1-1 了解各種關係網路。 9-2-1-2 全球化對家鄉造成的影響。	<p style="text-align: center;">吾愛吾家-基隆港</p> <p>1. 關於基隆港的介紹</p> <p>(1) 位置? 基隆市的哪一區?</p> <p>(2) 特色?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 附近的建築? ● <u>重要性?</u> (海運樞紐、基隆市中心、聯外交通、臺灣四大國際商港之一) <p>(3) 港區簡介:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 商港碼頭介紹: 貨櫃碼頭、雜貨碼頭、客運碼頭、其他用途碼頭 ● 軍港 ● 漁港 <p>2. 從資料中, 你發現<u>基隆港港區</u>有哪些<u>相關行業</u>?</p> <p>(1) 港區的行業分布: 船上行業、碼頭行業 (引水人)、港邊食衣住行相關行業。</p> <p>(2) 港區周邊行業消長: 成長-港邊食衣住行相關行業。 消退-其他(委託行、報關行)</p> <p>3. <u>基隆港的現況?</u>(瓶頸與突破)</p> <p>(1) 與基隆市唇齒相依: 基隆市區的街廓即沿著港區發展</p> <p>(2) 港區規模已到達極限</p> <p>(3) 開放觀光及自由貿易港區。</p> <p>(4) 轉型成為客運、貨運並重的「<u>加值型物流港</u>」。</p>	5	1. 時間線: 由來 成長 現況 →	1. 時間線: 能以時間線整理基隆港的由來、成長和現況。	2. 概念圖: 學生以概念圖整理基隆港的各行各業及現況
6	3.14-3.18						2. 概念圖: 能以概念圖整理基隆港的各行各業及現況		

7	3.21-3.25		3. 戀基隆-2	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。	1-2-1-1 能描述基隆市七堵區的自然與人文特性。	<p style="text-align: center;">基隆的世外桃源-七堵觀光休閒農業</p> <p>1. 早期的七堵</p> <p>(1)傳統農業</p> <p>(2)礦業</p> <p>2. 現在的七堵</p> <p>(1)基隆的副都心</p> <p>(2)產業轉型：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 意義 ● 轉型方式-瑪陵觀光休閒農業 <p>3. 基隆七堵區的瑪陵觀光休閒農業</p> <p>(1)休閒農業的意義及種類</p> <p>(2)休閒農園：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 綠谷休閒農場 ● 葉山藥園休閒農場 ● 添財休閒農場 ● 金明昌休閒農場 ● 文良休閒農場 ● 大牛稠山河居 <p>(2)觀光農園：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 龍順觀光農場 <p>(3)市民農園</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 泰安市民農場 ● 添財市民農場 <p>(4)教育農園</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 芳裕有機農場 ● 葉山藥園 <p>(5)其他</p> <p>4. <u>想一想，基隆七堵區發展觀光休閒農業的獨特之處(原因)?</u></p>	5	<p>心智圖(蜘蛛網圖)：</p> <p>學生以心智圖整理出基隆七堵觀光休閒農業的</p> <p>1. 經營型態</p> <p>2. 經營特色</p>	<p>心智圖(蜘蛛網圖)：</p> <p>能以心智圖整理出基隆七堵觀光休閒農業的現況</p>	
8	3.28-4.1									

9	4.4-4.8 4.4(-)-4.5(二) 清明連假	期中 評量 複習	複習			以概念圖，筆記方格表為主，練習卷為輔，連結背景知識與新知，作為複習的主要方法	2					
10	4.11-4.15	期中 評量	評量	第1至第8週能力指標	第1至第8週學習目標	紙筆評量與檢討 *補救教學 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念	3					
11	4.18-4.22	三、觀察自治市	1.自治市市長政見大分析	6-2-5 從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。	6-2-5-1 從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。	<u>1.想一想，學校之自治市長與學生自治團隊功能有哪些？</u> (1)認識自治市團隊各幹部工作職責。 (2)知道選舉和任期制的功能。 <u>2.想一想，如何分析每位自治市長候選人的政見是否可行？</u> (1)蒐集五年級各自治市長候選人之政見。 (2)以客觀角度加以分析政見的可行性。 (3)比對各候選人的政見可行性。 <u>3.想一想，怎樣當一個好的選民？好的選民需要具備哪些條件？</u> (1)認識選民之權利與義務，了解自己有參與群體的權利。 (2)選民須注意的事項。	2	1.組織表： 學生以組織表整理自治市團隊各幹部名稱及工作職責。  2.T字表： 學生閱讀自治市長選舉公報，以T字表整理出各候選人可行與不可行的政見。 ○號候選人政見 <table border="1" data-bbox="1601 1069 1780 1173"> <tr> <td>可行</td> <td>不可行</td> </tr> </table>	可行	不可行	1.組織表： 能以組織表整理自治市團隊的工作職掌。 2.T字表： 能以T字表整理出各候選人可行與不可行的政見。	
可行	不可行											
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會	四、基隆的自然資源	1.基隆的礦業	2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	2-2-1-1 經由居住地方早期的家鄉故事來了解家鄉的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	<u>1.閱讀資料後，可以發現基隆礦業(煤礦)是如何興起及沒落的？</u> (1)【華視台語新聞雜誌】黑金歲月的滄桑 礦坑血淚 老礦工歲月故事 網站。 https://news.cts.com.tw/cts/general/201912/201912081983562.html	3	概念圖： 學生以概念圖整理基隆的礦業發展史。 1.地理位置 2.歷史 3.用途	概念圖： 能以概念圖整理基隆的礦業史			

					(2)藉由網站敘述了解基隆的煤礦開發歷興衰史。		4. 礦場數量 5. 煤產量		
1 3	5. 2-5. 6 5. 6(五) 校慶園遊會 補假	2. 基隆的漁業	2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	2-2-1-1 經由居住地方早期的家鄉故事來了解家鄉的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	<p>1. 基隆的漁港共有六處：</p> <p>(1)第一類漁港(成功轉型)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 正濱漁港 ● 八斗子漁港 <p>(2)第二類漁港</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 大武崙漁港 ● 外木山漁港 ● 長潭里漁港 ● 望海巷漁港 <p>(2)想一想，基隆六漁港目前的主要現況？</p> <p><u>2. 你知道基隆炭仔頂魚市場的地點、一天作息時間和買賣情形嗎？</u></p> <p>(1)炭仔頂介紹：炭仔頂的位置、特色與營業方式。</p> <p>(2)透過照片、影片讓小朋友了解基隆的特色魚貨有哪些。</p> <p>(3)早期的捕魚方式及工具都十分簡單，因此漁獲量不多。隨著漁業發展，漁業技術革新，改變生產工具及生產方式，使得漁產品能銷售到國外；而繁殖技術的進步，使得家鄉的養殖業也更加興盛。</p> <p>(介紹江醫師魚鋪、網路行銷海鮮產品等進而討論炭仔頂魚市的危機)</p> <p><u>3. 炭仔頂魚市目前遇到什麼危機？未來可朝哪個方向發展？</u></p> <p>(1)討論炭仔頂魚市目前遇到的危機</p> <p>(2)探討炭仔頂魚市未來發展方向。</p>	5	方格筆記： 學生以方格筆記整理出基隆漁港的	方格筆記： 能以方格筆記整理出基隆漁港的現況	
1 4	5. 9-5. 13		1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。	1-2-1-1 能描述基隆市全區漁港的自然與人文特性。		概念圖： 學生以概念圖整理基隆炭仔頂魚市的資料。	概念圖： 能以概念圖整理基隆炭仔頂魚市的資料		

1 5	5.16- 5.20		3. 關心基隆的自然資源	7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。	7-2-2-1 了解家鄉資源的意義和種類。	<p><u>1. 你知道基隆東北角的海岸，出現哪些生態問題嗎？</u> 透過新聞報導、影片，關心基隆東北角的海岸生態問題。</p> <p><u>2. 想一想，可以怎麼解決基隆海岸生態問題？</u></p> <p><u>3. 你知道「軟絲復育計畫」如何進行嗎？</u> 以軟絲復育為主題，用影片讓小朋友了解軟絲目前受到的生態破壞影響與許多人正為軟絲復育而努力。</p>	2	<p>ORID 焦點討論法： 學生閱讀資料及觀看影片後，透過「事實」、「感受」、「想法」和「行動」的提問，分析基隆東北角海岸生態問題及因應對策。</p> <table border="1" data-bbox="1592 639 1778 852"> <tr> <td>O 客觀、事實</td> <td>R 反思、感受</td> </tr> <tr> <td>I 意義詮釋</td> <td>D 決策、行動</td> </tr> </table>	O 客觀、事實	R 反思、感受	I 意義詮釋	D 決策、行動	ORID 焦點討論法： 能以 ORID 焦點討論法，分析基隆東北角海岸生態問題及因應對策。
O 客觀、事實	R 反思、感受												
I 意義詮釋	D 決策、行動												
1 6	5.23- 5.27	五、基隆觀光	1. 我的基隆有夠炫	1-2-4 測量距離、閱讀地圖、使用符號繪製簡略平面地圖。	1-2-4-3 能運用各種圖例，繪製簡略的地圖。	<p><u>1. 製作個人基隆觀光小書，你會如何規畫？</u> (1)教師先發下每位同學一張基隆七大行政區域放大圖 (A3)。 (2)同學以本學期上過課的基隆知識 (社會筆記) 選出想標記在地圖上的資訊。 (3)參考筆記資訊：基隆的氣候、地形、景點、路名、車站、漁港、廟宇、古蹟、建築、交通資訊、小吃等。 (4)可用 Q 版的圖案和顏色讓觀光小書更生動豐富。</p>	3	製作個人基隆觀光小書	發表個人基隆觀光小書				
1 7	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考	六、基隆	1. 關心基隆	6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力	6-2-1-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響	<p><u>1. 你知道基隆有哪些地方組織嗎？他們都在為什麼事情而努力？</u></p>	5	1. T 字表： 學生閱讀新聞議題資料，以	1. T 字表： 能以 T 字表整理出每個				

	6/3 (五) 端午節放假	大小 事	隆大 小事	如何影響 個體或群 體的權益 (如形成秩 序、促進 效率、或 傷害權益 等)。	響個體或群 體的權益。	(1)教師利用新聞報導來告訴學生在家鄉基隆中，有哪些不同權力的組織團體，與它們大致上的訴求。 (2)教師利用上述的不同權利組織的團體所進行的事件新聞報導作為教材。 (3)讓學生了解不同的權力關係所產生不同的效果。 (4)並不評斷在事件中各團體是否有對錯，只讓學生了解不同團體有不同訴求。 (5)閱讀社會課本 P.26-27，認識臺灣各地區居民為美好的生活所做的努力。 (議題如：基隆捷運的贊成與反對興建、西二西三碼頭倉庫的保存與拆除。)		T字表整理出贊成與反對立場的論點。 是否該興建基隆捷運 正方 反方 是否該拆除西二西三碼頭倉庫 正方 反方 2. 主題辯論會；全班根據自己的興趣，從上述兩個新聞議題中擇一，再平分成兩組，分別擔任贊成方或反對方，與同學進行辯論。	議題中贊成與反對立場的論點。 2. 主題辯論會：能以自己的論點與同學進行時事議題的辯論。		
1 8	6.6-6.10 6/11(六)成 果展										
1 9	6.13- 6.17 6/13(一)成 果展補假	期末 評量 複習	複習	第11至第 18週能力 指標	第11至第 18週學習目 標	1. 複習 11-18 週課程內容。 2. 補救教學： 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。	2				
2 0	6.20- 6.24	期末 評量	評量	第11至第 18週能力 指標	第11至第 18週學習目 標	紙筆評量與檢討。	3				
2 1	6.27- 6.30		統整 回顧			1. 學期總複習與反思 2. 將社會學習單歸檔	2				

			與整理資料							
補充教材/教學資源				<p>【戀戀基隆】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 行政院農委會漁業署 https://www.fa.gov.tw/cht/LawsAnnouncePort/content.aspx?id=28&chk=e40a0683-09a8-4e15-bdb0-ad4991eb8f71 2. 基隆市七堵區公所 https://www.klct.klcg.gov.tw/tw/klct/807.html 3. 農業易遊網 https://ezgo.coa.gov.tw/zh-TW/Front/Agri?ByCountyID=19 <p>【基隆的礦業】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 20101225《經典》台灣的礦業與山 https://www.youtube.com/watch?v=aWceTlK0qQE&t=719s 2. 【華視台語新聞雜誌】黑金歲月的滄桑 礦坑血淚 老礦工歲月故事 網站。 https://news.cts.com.tw/cts/general/201912/201912081983562.html 3. 30年前三度巨大礦災 勞工一頁傷痛史 2014 -04-30 https://www.youtube.com/watch?v=Alr5usdJ6R4 4. 礦業顏家入不敷出 傳百億售九份山城 https://www.youtube.com/watch?v=Wuj4zQ6yH88 <p>【基隆的漁業】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 到基隆炭仔頂買魚 記住5個潛規則 https://a.udn.com/focus/2016/02/03/17723/index.html 2. 炭仔頂魚市 https://www.youtube.com/watch?v=sEXf0MEd2Eg 3. 假裝自己是專業魚商/凌晨兩點才開的:基隆-炭仔頂魚市/怒衝一波夜貓子行程 https://www.youtube.com/watch?v=p0plck0WR1E 4. 非凡大探索_基隆一日吃透透_炭仔頂漁市_百元海鮮熱炒(0-4分55秒) https://www.youtube.com/watch?v=omjQj5akrkE 5. 魚市場的靈魂人物—糶手 http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2001/C0114200365/54.htm 6. 炭仔頂發展歷史 https://files.bhuntr.com/contest/public/201701/08fa340a-f2e1-486a-9bf5-06dad3f99279.pdf <p>【關心基隆的自然資源】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 垃圾掩埋場蓋海邊 海浪侵蝕成二次汙染 https://news.tvbs.com.tw/local/718352 2. 軟絲爺爺：給「小的」一條生路 http://a.udn.com/focus/2016/03/01/18277/index.html(含影片) 3. 【人生轉角】海底大傻瓜 軟絲爺爺復育千萬隻 https://www.youtube.com/watch?v=3cGiJup0Uhk 4. 守護海洋的軟絲爸 TVBS 一步一腳印 20160619 (1/4) https://www.youtube.com/watch?v=YMhvF4c7HBI 5. 〈北部〉望海巷潮境保育區 築造軟絲產房 http://news.ltn.com.tw/news/local/paper/992106 6. 新北護生態！花枝軟絲攜手回家 產下海洋新生命 https://www.chinatimes.com/realtimenews/20170508003277-260405 <p>【關心基隆大小事】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 不要再說輕軌，「基隆捷運」要來了！3首長達共識，北北基串連路網圖出爐（正方） https://www.thenewslens.com/article/141804 2. 住展評論：基隆輕軌升級捷運 關鍵癥結仍未解 https://money.udn.com/money/story/5621/4953079（反方） 3. 【2014.02.09】基隆港西三碼頭倉庫 面臨拆除 -udn tv https://www.youtube.com/watch?v=fzVkuUQK_7Dc（正方） 						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	社會領域~資訊教育									
設計者	蔡旻學				教學節數	10				
學期總目標(核心素養)										
九年一貫課綱對應	能力指標	3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 了解網路沈迷的主要原因。 1-2 利用網路工具完成資料搜集。 1-3 利用電腦軟體製作圖表。 1-4 利用簡報完成基隆產業簡報。				
議題融入	社會資訊融入									
課程連結	為五六年級簡報做基礎									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正	
1	資訊安全宣導	一、網路遊戲，避免沉迷	5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。	1-1 了解網路沈迷的主要原因。	<u>網路沉迷</u> 1. 觀賞影片網路遊戲，避免沉迷。 2. 利用資訊筆記本寫下如何避免網路沈迷。 3. 填寫線上問卷。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量 2. 網路問卷評量		
2										2. 14-2. 18
3										2. 21-2. 25
4	Open ID 2. 28(一)放假	一、登入 OpenID 二、Google 雲端登入	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	1-2 利用網路工具完成資料搜集。	<u>OpenID</u> 。 1. 複習登入 openid。 2. 登入 Google 雲端硬碟。 3. 新增資料夾。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量		
5										3. 7-3. 11
6	3. 14-3. 18		3-4-2 能利	1-3 利用電	<u>Xmind (心智圖)</u>	1	1. 操作教學	1. 實作評量		

7	3. 21-3. 25	Xmind (心智圖)	一、複習 心智圖 二、製作 心智圖	用軟體工具 製作圖與 表。 3-2-1 能使用 編輯器進行 文稿之編修	腦軟體製作 圖表。	1. 複習心智圖的功能表。 2. 製作出心智圖。 3. 完成心智圖。 4. 複習匯出心智圖。		2. 實作教學		
8	3. 28-4. 1	Xmind (心智圖)	一、新增 主題 二、如何 新增分支 三、方框 的功能 四、背景 更改	3-4-2 能利用 軟體工具 製作圖與 表。 3-2-1 能使用 編輯器進行 文稿之編修	1-3 利用電腦 軟體製作 圖表。	<u>Xmind (心智圖)</u> 1. 插入魚骨圖主題。 2. 簡建立分支主題。 3. 方框的功能。 4. 背景更改。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
9	4. 4-4. 8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假									
10	4. 11-4. 15	Google 簡報	一、建立 google 簡報 二、認識 google 簡報功能 三、熟悉 鍵盤的使用	3-2-1 能使用 編輯器進行 文稿之編修 4-3-5 能利用 搜尋引擎及 搜尋技巧， 尋找合適的 網路資源。	1-3 利用電腦 軟體製作圖 表。 1-4 利用簡 報完成基隆 產業簡報。	<u>Google 簡報</u> 1. 登入 google 雲端。 2. 建立 google 簡報。 3. 認識 google 簡報功能。 4. 認識鍵盤複製貼上。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
11	4. 18-4. 22									
12	4. 25-4. 29 4.30 校慶園遊會	Google 簡報	一、認識 google 簡報功能 二、熟悉 鍵盤的使用	3-2-1 能使用 編輯器進行 文稿之編修 4-3-5 能利用 搜尋引擎及 搜尋技巧， 尋找合適的 網路資源。	1-3 利用電腦 軟體製作圖 表。 1-4 利用簡 報完成基隆 產業簡報。	<u>Google 簡報</u> 1. 新增頁面。 2. 建立文字方塊。 3. 更變主題。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
13	5. 2-5. 6 5.6(五) 校慶園遊會補假									
14	5. 9-5. 13	Google 簡報	一、認識 google 簡報功能 二、熟悉 鍵盤的使用	3-2-1 能使用 編輯器進行 文稿之編修 4-3-5 能利用 搜尋引擎及 搜尋技巧	1-3 利用電腦 軟體製作圖 表。 1-4 利用簡 報完成基隆 產業簡報。	<u>Google 簡報</u> 1. 製作基隆產業簡報。 2. 搜尋基隆產業資料。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
15	5. 16-5. 20									

				巧，尋找合適的網路資源。						
16	5.23-5.27	Google 簡報	一、認識 google 簡 報功能 二、熟悉 鍵盤的使 用	3-2-1 能使用 編輯器進 行文稿之編 修 4-3-5 能利 用搜尋引擎 及搜尋技 巧，尋找合 適的網路資 源。	1-3 利用電腦 軟體製作圖 表。 1-4 利用簡 報完成基隆 產業簡報。	<u>Google 簡報</u> 1. 製作基隆產業簡報。 2. 整理基隆產業資料。 3. 製作基隆產業魚骨圖。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業 考 6/3 (五) 端 午節放假									
18	6.6-6.10 6/11(六) 成果 展	Google 簡報	一、認識 google 簡 報功能 二、熟悉 鍵盤的使 用 三、魚骨 圖	3-2-1 能使用 編輯器進 行文稿之編 修 4-3-5 能利 用搜尋引擎 及搜尋技 巧，尋找合 適的網路資 源。	1-3 利用電腦 軟體製作圖 表。 1-4 利用簡 報完成基隆 產業簡報。	<u>Google 簡報</u> 1. 製作基隆產業簡報。 2. 搜尋基隆產業資料。 3. 加入魚骨圖。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
19	6.13-6.17 6/13(一) 成果 展補假									
20	6.20-6.24	Google 簡報	一、製作 簡報 二、簡報 上傳至雲 端	3-2-1 能使用 編輯器進 行文稿之編 修 4-3-5 能利 用搜尋引擎 及搜尋技 巧，尋找合 適的網路資 源。	1-3 利用電腦 軟體製作圖 表。 1-4 利用簡 報完成基隆 產業簡報。	<u>Google 簡報</u> 1. 製作基隆產業簡報。 2. 完成基隆產業簡報。 3. 上傳至雲端硬碟。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
21	6.27-6.30									
補充教材/教學資源				網路沉迷 https://isafe.moe.edu.tw/animation/2154?user_type=1&topic=5						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級部定課程計畫

領域別	自然與生活科技領域		
編修者	周愛青 引用廖翠瑜 109 學年度第二學期自然課程計畫 & 康軒版自然與生活科技 110 學年度第四冊	教學節數	每週 3 節，共 63 節
學期總目標 (核心素養)	<p>1. 從自然現象的規律性察覺時間單位，了解時間的延時性與分割性，再認識計時器的規律性，並學習善用計時工具在不同用途上。</p> <p>2. 藉由試驗察覺水能沿著細縫往上或往各方向移動，認識生活中的毛細現象；利用虹吸現象能讓水自動從水管流出來；以及操作水管的試驗，認識連通管的原理。</p> <p>3. 藉由觀察校園中的各種小動物，認識昆蟲的外形構造與身體特徵，並透過飼養，察覺昆蟲一生的變化。</p> <p>4. 藉由觀察，引導學生認識電池、電線、燈泡和小馬達，再利用這些材料設計各種玩具，從實際操作中，認識電及相關材料的性質。</p>		
九年一貫 課綱對應	<p>能力 指標</p> <p>1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。</p> <p>1-2-2-3 瞭解即使情況一樣，所得的結果未必相同，並察覺導致這種結果的原因。</p> <p>1-2-3-1 對資料呈現的通則性做描述</p> <p>1-2-3-2 能形成預測式的假設。</p> <p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。</p> <p>2-2-2-1 實地種植一種植物，飼養一種小動物，並彼此交換經驗。藉此栽種知道植物各有其特殊的構造，學習安排日照、提供水份、溶製肥料、選擇土壤等種植的技術。</p> <p>2-2-2-2 知道陸生（或水生）動物外形特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。</p> <p>2-2-3-1 認識物質除了外表特徵之外，亦有性質的不同，例如溶解性質、磁性、導電性等。並應用這些性質來分離或結合它們。知道物質可因燃燒、氧化、發酵而改變，這些改變和溫度、水、空氣可能都有關。</p> <p>2-2-5-1 利用折射、色散，電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等來設計各種玩具，在想辦法改良玩具時，研討變化的原因，獲得對物質性質的瞭解，再藉此了解來著手改進。</p> <p>3-2-0-2 察覺只要實驗的情況相同，產生的結果會很相近。</p>	<p>學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)</p>	<p>1-1 認識自然現象的規律性，知道古人計時的方式。</p> <p>1-2 認識計時科技發展的歷程，體認科技與人類生活的互動。</p> <p>1-3 認識各種計時器。</p> <p>2-1 透過試驗，察覺水能沿著細縫往上移動，建立毛細現象的概念。</p> <p>2-2 認識虹吸現象與連通管的原理。</p> <p>2-3 認識運用毛細現象、虹吸現象與連通管原理的生活實例。</p> <p>3-1 藉由觀察，認識昆蟲的外形特徵。</p> <p>3-2 透過實際飼養的經驗，學習照顧小動物。</p> <p>3-3 觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操。</p> <p>4-1 透過觀察與操作，認識電與電池、電線、燈泡和小馬達等相關材料的性質。</p> <p>4-2 認識電路的通路、斷路意義，知道正確的連接電池、電線、燈泡和小馬達。</p> <p>4-3 製作運用通路的通電物品，培養探索科學的興趣與解決問題的能力。</p>

	<p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的</p> <p>4-2-1-1 了解科技在生活中的重要性。</p> <p>4-2-1-2 認識科技的特性。</p> <p>4-2-2-1 體會個人生活與科技的互動關係。</p> <p>4-2-2-2 認識家庭常用的產品。</p> <p>4-2-2-3 體會科技與家庭生活的互動關係。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>5-2-1-3 對科學及科學學習的價值持正向態度。</p> <p>6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。</p> <p>6-2-3-2 養成遇到問題時，先試著確定問題性質，再加以實地處理的習慣。</p> <p>7-2-0-1 利用科學知識處理問題</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p> <p>7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。</p>		
議題融入	<p>環境教育 3-1-1 經由接觸而喜愛生物，不隨意傷害生物和支持生物生長的环境條件。</p> <p>4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、瞭解環境及相關的議題。</p>		
課程連結	<p>第一單元 時間：先備知識是四上月亮單元發現規律的自然現象可以用來表示時間。</p> <p>第二單元 水的移動：先備知識是三下水的奧秘知道水的三態變化，未來銜接五年級水溶液的性質。</p> <p>第三單元 昆蟲家族：先備知識是三下學過動物的身體和運動；四上學過水生家族，未來銜接五年級的動物世界面面觀。</p> <p>第四單元 奇妙的電路：先備知識是三年級製作過磁力玩具、風向風力計，了解設計、製作、與修正的流程。四上製作動力車，本學期製作應用通路的通電物品。未來銜接六年級的電磁作用。</p>		

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1 2 2.11 2.14- 2.18	一、時間的測量	1.時間的規律性	1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。 2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具來	1-1 認識自然現象的規律性，知道古人計時的方式。	<p>【活動 1-1】大自然的時鐘</p> <p>1. 提問與討論：古時候沒有時鐘，想一想要怎麼知道<u>多久是過了一天，多久是過了一個月，多久是過了一年?</u></p> <p>(1)太陽升落的規律是一天(2)月相變化的規律是一個月 (3)四季變化的規律是一年</p> <p>2. 發現:這些自然界的變化能表示時間的原因：</p>	3	小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。	說出大自然中規律變化的時間	

			幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。		(1)都有規律性(2)而且會重複出現 【活動 1-2】時間的單位 1. 提問與討論： <u>現代人分秒必爭</u> ，除了一天、一個月或一年的時間單位之外， <u>還會有那些時間單位</u> ?(需再細分為年、月、周、日、時、分、秒，時間單位有換算關係，供現代生活使用) 2. 討論計算時間的單位有哪些？如何選擇合適的時間單位？ 3. 思考時間單位有長有短，不同時間單位之間有什麼關係呢？ 4. 察覺短的時間單位可累計成長的時間單位，長的時間也可以分割成短的時間單位。			習作 P. 2
3	2. 21- 2. 25	2. 計時的方法	1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。 4-2-1-2 認識科技的特性。	1-2 認識計時科技發展的歷程，體認科技與人類生活的互動。	【活動 2-1】古人的計時方法 1. 提問與討論： <u>在計時工具發明前</u> ，古人利用 <u>哪些方式計時</u> ?(自然現象的規律、沙漏、水鐘或燃燒線香) 2. 操作： <u>設計測量一炷香的方法</u> 後實作。 3. 思考： <u>一炷香為什麼可以用來計時</u> ? 4. 討論： <u>對現代人來說</u> ，一炷香計時有什麼缺點? (透過各組的測量紀錄中，比較不同組的一炷香時間，讓學生體會用一炷香計時，不能精確的表示一段時間) 【活動 2-2】沙漏怎樣計時 1. 提問與討論： <u>沙漏怎樣計時</u> ? 2. 操作： <u>規劃測量沙漏的方法</u> 後實作。 3. 發現： <u>沙子每次漏完的時間</u> 幾乎是固定的，由此推知這種特性可當一個時間單位來計。 4. 思考沙漏計時的優點和缺點，察覺古人不論用一炷香或沙漏來計時都有一些缺點，因此科學家便設計了更好用的計時工具。 5. 歸納試驗結果，發現每次的時間都差不多，知道沙漏具有等時性。	3	實際操作： <u>依實驗設計步驟</u> 進行 實際操作： <u>依實驗設計步驟</u> 進行	燃燒一公分線香再計算出一炷香的時間 實驗 3 次後平均沙漏的時間 習作 P. 3

					6. 思考計時工具的演進及計時工具的意義。 7. 發現:古人的計時工具已能利用規律性的事物來計時,但受限於技術和適用場合的問題,並不夠精確或適合現代使用。				
4	2. 28-3. 4 2. 28(一) 放假	3. 進步的計時工具	1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。 5-2-1-3 對科學及科學學習的價值持正向態度。	1-2 認識計時科技發展的歷程,體認科技與人類生活的互動。	<p>【活動 3-1】單擺與計時</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀與思考:義大利科學家伽利略發現什麼規律?(單擺擺動有規律性),影響了誰發明了什麼計時工具?(荷蘭科學家惠更斯利用單擺原理,製作了第一個擺鐘) 2. 發現:擺鐘的發明與計時原理。 3. 思考:擺鐘計時比之前的計時工具多了什麼優點? 4. 察覺:從此測量時間更精確,計時的單位也開始以時、分、秒來計算。 5. 思考:觀察擺鐘推論單擺利用什麼來測量時間? 6. 觀察並認識單擺的構造,並運用自己的想法設計單擺、進行單擺計時試驗,並自定測量項目。 7. 設計單擺實驗,實驗前需哪些器材呢?要怎樣進行試驗?要測量和記錄什麼?(記錄擺動次數固定時所需時間,也可記錄固定時間內擺動次數。) <p>*科學閱讀 提問: (1)伽利略在何時何地察覺單擺擺動的現象? (2)如何發現單擺擺動有規律? (3)進一步做什麼研究? (4)推論出單擺的特性有哪些? (5)計脈器在計時器發展史上有何重要性?</p>	3	實際操作:依實驗設計步驟進行	測量出單擺擺動一次所需的時間	
5	3. 7-3. 11	3. 進步的計時工具	4-2-1-1 了解科技在生活中的重要性。 4-2-2-1 體會個人生活與科技的互動關係。	1-3 認識各種計時器。	<p>【活動 3-1】單擺與計時</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. 體驗單擺計時規律性,思考單擺計時的缺點是攜帶不便也不夠精確。 9. 歸納單擺的規律性:相同時間內擺錘來回擺動次數相同;時間加倍來回擺動次數也增加相同倍數。 	3	實際操作:依實驗設計步驟進行	測量出單擺擺動一次所需的時間	

				7-2-0-1 利用科學的知識處理問題。		<p>10. 透過試驗操作，了解影響單擺擺動次數和擺動時間的因素（如擺錘重量等），驗證並察覺單擺的規律性和適用性。</p> <p>【活動 3-2】計時工具與生活</p> <p>1. 提問與思考：<u>想一想計時工具由古代到現代的演進過程，是什麼原因造成演變與創新？</u>（計時科技隨著生活的進步而發展，許多方便又準確的計時工具不斷創新，用在各種不同用途）</p> <p>2. 討論：生活中什麼時機會使用鬧鐘呢？什麼時機會使用碼表呢？</p> <p>3. 發現：適合不同情況使用的計時工具及演進，了解適用的時機及善用這些工具。</p>		<p>小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題</p>	<p>習作 P4.5</p> <p>發表不同計時工具的優缺點和用途 習作 P6.7.9</p>	
6	3.14-3.18	二、水的移動	1. 毛細現象	<p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。</p>	2-1 透過試驗，察覺水能沿著細縫往上移動，建立毛細現象的概念	<p>【1-1】哪些物品能讓水移動</p> <p>1. 提問與討論：<u>想一想讓三下種蔬菜時，如何製作自動澆水器？讓水從盆子裡移動的方法有哪些？</u>（用倒的、將水加熱、用滴管、用吸管等）</p> <p>2. 思考與討論：<u>哪些物品能讓水移動？</u></p> <p>3. 操作：</p> <p>(1)分別將報紙、衛生紙、布條、宣紙、塑膠繩、橡皮筋、棉線等物品直立，下端放入有水的盆裡，</p> <p>(2)觀察哪些物品能讓水向上移動？</p> <p>4. 發現：</p> <p>(1)可讓水移動的物品：報紙、衛生紙、布條、宣紙等，都有細縫摸起來較粗糙；</p> <p>(2)不能讓水移動的物品：塑膠繩、塑膠袋、橡皮筋等，較光滑，看不見細縫。</p>	3	實際操作	<p>發現能讓水移動的物品和特點 習作 P10</p>	
7	3.21-3.25		1. 毛細現象	<p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。</p> <p>3-2-0-2 察</p>	2-1 透過試驗，察覺水能沿著細縫往上移動，建立毛細現象的概念	<p>【1-2】水怎樣在細縫中移動</p> <p>1. 提問與討論：<u>回想試驗中水如何藉著物品產生移動？進一步探討細縫大小和水移動的關係。有細縫的物品或製造一些細縫，將它們接觸水，看看水會不會移動？</u></p>	3	實際操作		

			<p>覺只要實驗的情況相同，產生的結果會很相近。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。</p>		<p>2. 思考水在大小不同的細縫中移動的情形如何？水的移動和細縫的大小有關嗎？</p> <p>3. 操作：分別將三支管徑不同的透明玻璃管垂直插入顏色水中</p> <p>4. 發現：</p> <p>(1)三支玻璃管中，水位上升的高度不一樣。</p> <p>(2)管徑最細的玻璃管中，水上升的高度最高。</p> <p>5. 推論：水的移動和物品內的細縫大小有關。</p> <p>6. 操作：製造大小不同的細縫，看看水的移動情形。 (藉由操作兩片透明玻璃板的試驗可更清楚注意到細縫中水上升的關係)</p> <p>7. 鼓勵學生多操作幾次，提醒注意控制變因要保持一樣，否則會影響結果。(觀察水位高度時，眼睛應平視水面，才會準確。)</p> <p>8. 發現：</p> <table border="1" data-bbox="880 778 1700 866"> <tr> <td></td> <td>細縫大</td> <td>細縫小</td> </tr> <tr> <td>水位上升高度</td> <td>較低</td> <td>較高</td> </tr> </table>		細縫大	細縫小	水位上升高度	較低	較高	實際操作	發現隙縫大小和水位上升高度的關係	習作 P11
	細縫大	細縫小												
水位上升高度	較低	較高												
8	3. 28-4. 1	<p>1. 毛細現象</p> <p>1-2-2-3 瞭解即使情況一樣，所得的結果未必相同，並察覺導致這種結果的原因。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>2-2-3-2 認識水的性質與其重要性。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究</p>	<p>2-2 認識虹吸現象與連通管的原理。</p>	<p>【1-3】生活中的毛細現象</p> <p>1. 提問與思考：<u>水會沿著物品的細縫往上或往其他方向移動的現象，可以稱為什麼？(毛細現象)</u></p> <p>2. 討論：生活中有哪些應用毛細現象的例子？ (毛筆蘸墨寫字、毛巾沾溼洗臉、植物吸水、土壤中的水分移動、衛生紙擦拭水、酒精沿著棉線上升、染布等)</p> <p>3. 思考：利用「毛細現象」可做哪些好玩的遊戲？</p> <p>4. 舉例：「粉筆娃娃」，引導學生設計更多創意遊戲。</p> <p>【2-1】怎樣讓水流出來</p> <p>1. 提問與思考：<u>當水族箱的水混濁時，要如何不用倒水的方式換水呢？</u></p> <p>2. 討論：利用毛細現象可以讓水移動，那麼讓水沿著毛巾</p>	3	小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題	說出倒水的好方法 習作 P12							

				的精神和方法。		移動的方法可行嗎? 3. 思考各種方法的優、缺點，應該考慮安全、方便、快速等因素。				
9	4.4-4.8 4.4(一)~ 4.5(二) 清明連假	2. 虹吸現象	1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。 1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 2-2-3-2 認識水的性質與重要性。	2-2 認識虹吸現象與連通管的原理。	<p>【2-1】 怎樣讓水流出來</p> <p>1. 操作:用水管導流，將容器中的水流出來。 (1)用雙手緊壓裝滿水的水管並先放開，確定沒有空氣 (2)放開水管的一端 (3)再將另一端水管取出水面後拉低於箱內水面 (4)放開手指，水就會流出來。</p> <p>這種讓水從水管自動流出來的現象，稱為「虹吸現象」。</p> <p>2. 發現:同時滿足「水管內要裝滿水」和「出水口一定要低於水面」兩個條件，則水一定自動流出來。</p> <p>3. 思考如何利用虹吸現象抽水，使水移動。</p> <p>4. 操作:利用可彎吸管製造虹吸現象，調整虹吸管兩端水位的高低。</p> <p>5. 發現:虹吸現象會因兩端水平面相同而停止。</p>	3	實際觀察記錄	發現讓水自動流出來的條件 習作 P13.14		
10	4.11- 4.15	3. 認識連通管	3-2-0-2 察覺只要實驗的情況相同，產生的結果會很相近。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。 7-2-0-1 利用科學知識處理問題	2-2 認識虹吸現象與連通管的原理。 2-3 認識運用毛細現象、虹吸現象與連通管原理的生活實例。	<p>【3-1】 奇妙的連通管</p> <p>1. 提問與思考:利用水管幫水族箱換水時，如果水管內只裝了一些水，把水管兩端提起來時，水管裡的水面有什麼現象？水管中裝水勿裝太滿，觀察時要拿穩待水靜止時再觀察。(可調製顏色水，利用顏色水觀察。)</p> <p>2. 操作:改變水管兩端的高度，觀察並記錄水面的變化。</p> <p>3. 操作:用水管連接容器，裝水後觀察水平面的變化。</p> <p>4. 思考:水倒進底部相同容器內，靜止時容器內的水面高度會相同嗎？</p> <p>5. 發現:連通管是一種底部相通的裝置，注水後水會在底部流動；靜止時容器裡的水面總是一樣高，這就是「連通管原理」。利用連通管原理可測量水平。</p> <p>6. 討論生活中連通管的應用</p>	3	實驗觀察:透過實作發現連通管原理	發現連通管原理可測量水平 習作 P15-17		

			單元 統整		1-1、1-2、 1-3、2-1、 2-2、2-3	<p>※期中評量（第一~二單元）</p> <p>※補救教學與評量</p> <p>（配合 5G 智慧學校計畫，利用 ipad 練習線上學習課程及評量）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。 2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。 3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。 		紙筆評量		
11	4. 18- 4. 22	三、昆 蟲家族	1. 認識 昆蟲	1-2-3-1 對 資料呈現的 通則性做描 述 5-2-1-1 相 信細心的觀 察和多一層 的詢問，常 會有許多的 新發現	3-1 藉由觀 察，認識昆 蟲的外形特 徵。	<p>【1-1】昆蟲的特徵</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用舊經驗回想曾在校園裡看過的小動物名稱及外形特徵。 2. 提問與思考：<u>比較各類型小動物的外形特徵，如有幾隻腳、有沒有翅膀？身體分為幾節？</u> 3. 發現：小動物中相同和不同的特徵，根據外形特徵可將小動物進一步分類，然後再帶出「昆蟲」這個概念。 4. 觀察昆蟲的構造圖，找出昆蟲的身體構造共同的特徵：身上有 6 隻腳；身體主要可分為頭、胸、腹三個部位；翅膀和腳長在胸部；大部分的昆蟲頭部有觸角；身體有一節一節的構造。 	3	小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題	察覺昆蟲成蟲的構造特徵 習作 P20. 21	
12	4. 25- 4. 29 4. 30 校慶 園遊會		1. 認識 昆蟲	1-2-3-1 對 資料呈現的 通則性做描 述 5-2-1-1 相 信細心的觀 察和多一層 的詢問，常 會有許多的 新發現。	3-1 藉由觀 察，認識昆 蟲的外形特 徵 3-2 透過 實際飼養的 經驗，學習 照顧小動 物。 3-3 觀察昆 蟲的成長歷 程與昆蟲一	<p>【1-2】拜訪校園裡的昆蟲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實地到校園中進行昆蟲調查。（提醒學生不要用手觸摸，特別是有毒的昆蟲，如蜂類、芫菁、紅火蟻及蛾類幼蟲。） 2. 觀察重點： <ol style="list-style-type: none"> (1) 昆蟲的覓食行為，看看成蟲或幼蟲吃些什麼。 (2) 看看昆蟲的運動方式和身體構造的關係。 	3	小組討論：透過小組討論來發掘問題	紀錄昆蟲外形、食性、棲息地、	

				環境教育 3-1-1、 4-2-4	生的變化， 培養尊重生 命與保護環 境的情操。	<p>3. 提問與討論：<u>昆蟲調查紀錄表的紀錄項目有哪些？記錄的方式是什麼？</u></p> <p>4. 各組輪流上臺分享調查的結果，將結果彙整在黑板上。</p> <p>5. 發現：</p> <p>(1) 昆蟲有不同的運動方式，通常用以運動的構造會比較發達。</p> <p>(2) 有些昆蟲幼蟲和成蟲的食性不一樣。</p> <p>(3) 察覺昆蟲還有許多有趣的生態行為，值得仔細研究。</p> <p>(4) 有些昆蟲的幼蟲和成蟲長得不一樣。</p>		題、討論問題、解決問題	運動方式 習作 P22. 23
13	5. 2-5. 6 5. 6(五) 校慶園遊 會補假	2. 昆蟲的一生	2-2-2-2 知道陸生（或水生）動物外形特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。	3-2 透過實際飼養的經驗，學習照顧小動物。	<p>【2-1】 飼養昆蟲的準備</p> <p>1. 提問與討論：<u>透過校園調查昆蟲情形之後，對昆蟲幼蟲有哪些發現？怎麼樣可以進一步了解昆蟲幼蟲到成蟲的成長變化？</u></p> <p>2. 擬定一個飼養計畫，透過飼養，觀察昆蟲的成長過程。 <u>思考問題：飼養目的為何？如何取得昆蟲？昆蟲的食物來源取得是否有困難？如何布置飼養的環境？需要準備哪些物品？</u></p> <p>3. 查閱資料、準備飼養時，了解昆蟲的生態習性及生長環境，察覺在校園或日常生活中，就能發現許多昆蟲，培養愛護環境、尊重生命的情懷。</p>	3	實際操作	飼養計畫	
14	5. 9-5. 13	2. 昆蟲的一生	2-2-2-2 知道陸生（或水生）動物外形特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。	3-3 觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操。	<p>【2-1】 飼養昆蟲的準備</p> <p>1. 動手布置一個昆蟲的家。依自己飼養的昆蟲布置適當的環境。布置前先參考課本中的做法，或查閱相關飼養資料，並知道飼養昆蟲應注意的事項，以維持昆蟲的健康，然後再動手開始布置。</p> <p>2. 完成飼養昆蟲環境的布置後，思考日後照顧的問題及所</p>	3	查詢資料	說出飼養昆蟲的環境布置、食物提供和注	

					<p>需注意的事項。</p> <p>3. 提出飼養過程中所發現的問題，並思考如何解決這些問題。</p> <p>4. 歸納：不同的昆蟲所需要的飼養環境也不同；飼養昆蟲要常清潔排泄物，保持土壤適當溼度，更換新鮮食物。</p> <p>【2-2】昆蟲祿母日記</p> <p>1. 提問與討論：實際飼養過程中應該觀察和記錄哪些項目？(播鋤形蟲的外形與成長影片)</p> <p>2. 設計表格來記錄自己所飼養的昆蟲生長情形如：身體長度、顏色變化、型態變化、脫皮次數……</p> <p>3. 實際飼養過程中要仔細觀察和記錄重點。</p> <p>4. 分組照顧、記錄，培養互助合作的工作態度。</p> <p>5. 透過閱讀，知道蠶有眠和吐絲結繭的行為，作為日後觀察昆蟲生長變化的參考資料。</p> <p>6. 思考記錄昆蟲成長需包含的項目，設計適當的飼養紀錄表。歸納昆蟲成長紀錄表應包含重點，有昆蟲名稱、飼養日期、觀察日期、形態變化、身體長度和顏色變化等。</p>		<p>實際飼養與觀察</p> <p>昆蟲成長日記 習作 P24</p>	<p>意事項</p>
15	5.16-5.20	2. 昆蟲的一生	<p>2-2-2-1 實地種植一種植物，飼養一種小動物，並彼此交換經驗。</p> <p>2-2-2-2 知道陸生(或水生)動物外形特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食來維護牠的健康。</p>	<p>3-2 透過實際飼養的經驗，學習照顧小動物。</p> <p>3-3 觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操。</p>	<p>【2-3】昆蟲的成長變化</p> <p>1. 提問與討論：<u>透過飼養活動與觀察記錄，發現昆蟲一生的成長有哪些變化？</u></p> <p>2. 發現： (1)有的昆蟲幼蟲和經過幾次蛻皮後的成蟲很像。 (2)有的昆蟲幼蟲和結繭或結蛹羽化後的成蟲長得不一樣。</p> <p>3. 歸納：昆蟲的成長變化很多樣，不是每一種昆蟲都有一樣的成長過程。</p>	3	<p>小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題</p>	<p>說出昆蟲成長變化的階段 習作 P25.26</p>

			3. 昆蟲與環境	環境教育 3-1-1、4-2-4		<p>【3-1】 愛護昆蟲</p> <p>1. 提問與討論:飼養昆蟲之後,更了解生命的成長過程不容易,想一想要如何對待生命,如何愛護昆蟲生長的自然環境?</p> <p>2. 思考:昆蟲對整個地球環境以及人類生活的影響,關心生物多樣性的議題。</p> <p>3. 發現:昆蟲在生態上扮演著很重要的角色,卻面臨生存的危機,我們應該尊重地球上所有的生命。</p> <p>【科學閱讀】法布爾</p> <p>1. 出生時、地</p> <p>2. 重要事蹟:(1)從小觀察昆蟲外觀和習性(2)工作之餘觀察昆蟲築巢、求偶(3)花很多時間觀察糞金龜</p> <p>3. 貢獻和影響</p>			習作 P29
16	5.23-5.27	四、奇妙的電路	1. 燈泡亮了	1-2-3-2 能形成預測式的假設(例如這球一定跳得高,因…)。 2-2-3-1 認識物質除外表特徵之外,亦有性質的不同,例如溶解性質、磁性、導電性等。並應用這些性質來分離或結合它們。	4-1 透過觀察與操作,認識電與電池、電線、燈泡和小馬達等相關材料的性質。 4-2 認識電路的通路、斷路意義,知道正確的連接電池、電線、燈泡和小馬達	<p>【1-1】讓燈泡發亮</p> <p>1. 提問與討論:哪些玩具會發光、會動、或是會發出聲音?會發光的玩具,裡面除了電池,還有什麼?</p> <p>2. 觀察與畫圖和紀錄:將電池、電線、燈泡的外型和構造畫下來再加文字說明。</p> <p>3. 發現: (1)電池有上方凸起的正極和底部平平的負極。 (2)電線外緣有塑膠皮包覆,內有銅線。 (3)燈泡內有燈絲、導線;外有接點和螺紋金屬體。</p> <p>4. 操作:如何將電池、電線、燈泡接起來,並使燈泡亮?</p> <p>5. 發現:電在裡面流動成為電路。電路連接成功,燈泡亮了稱為通路。電路沒接通,燈泡不亮稱為斷路。</p> <p>6. 歸納:電池有正負極,電線外面是塑膠皮裡面是銅線;燈泡裡有燈絲,通路時燈泡才會發亮。</p>	3	實物觀察 實作探究	畫出觀察電池、電線和燈泡的構造並說明 找出接成通路的接法 習作 P30
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考		1. 燈泡亮了	7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器	4-1 透過觀察與操作,認識電與電池、電線、	<p>【1-2】電路的串聯與並聯</p> <p>1. 操作與思考:嘗試各種不同接法,發表自己試驗的結果。</p>	3		

	6/3 (五) 端午節放假			具。 2-2-5-1 利用折射、色散，電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等來設計各種玩具，在想辦法改良玩具時，研討變化的原因，獲得對物質性質的瞭解，再藉此了解來著手改進。	燈泡和小馬達等相關材料的性質。 4-2 認識電路的通路、斷路意義，知道正確的連接電池、電線、燈泡和小馬達。	<p>思考如何在電路上再加一個燈泡，讓兩個燈泡一起亮。</p> <p>2. 說明：兩個燈泡串接在同一個通路上，這種電路接法稱為「燈泡的串聯」；兩個燈泡的通路分開，稱為「燈泡的並聯」。</p> <p>3. 實作與觀察：一顆電池+兩個燈泡串聯，燈泡亮度如何？</p> <p>4. 發現：燈泡在串聯時，亮度會減弱。</p> <p>5. 實作與觀察：一顆電池+兩個燈泡並聯，燈泡亮度如何？</p> <p>6. 發現：燈泡並聯能維持亮度，但電池電力會較快消耗完。</p> <p>7. 操作與觀察：用電線連接兩個並聯電池+一個燈泡、用電線連接串聯電池+一個燈泡，哪一種接法能使燈泡比較亮？</p> <p>8. 發現： (1)兩個電池串聯時的燈泡會比並聯時還亮。 (2)電池串聯時，其中一個電池沒接好，另外一個燈泡也不會亮 (3)電池並聯時，其中一個燈泡沒接好，另一個燈泡還會發亮。</p> <p>9. 歸納：在電路上兩個燈泡並聯會比較亮；在電路上把兩個電池串聯可使燈泡更亮。</p>		實作觀察	電路的串聯並聯實驗紀錄表 習作 P31. 32	
18	6. 6-6. 10 6/11(六) 成果展	2. 電路與開關	2-2-5-1 利用折射、色散，電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等來設計各種玩具。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	4-2 認識電路的通路、斷路意義，知道正確的連接電池、電線、燈泡和小馬達。	<p>【2-1】 哪些物品會導電</p> <p>1. 操作：將不同的物品連接在電路上，試試看燈泡會不會亮</p> <p>2. 發現：有些物品能導電；有些物品不能導電</p> <p>3. 歸納：導體能形成通路，使燈泡發亮；不良導體則形成斷路，不能使燈泡發亮。</p> <p>【活動 2-2】 設計簡易開關</p> <p>1. 搜集及觀察幾個會發光的通電玩具。</p> <p>2. 觀察：手電筒的構造和電池連接方式，如何形成通路？哪一個構造能控制電路，形成通通路和斷路？</p> <p>2. 思考簡便的方式來操作，利用可導電物品設計開關，控制燈泡亮或不亮。開關的製作方式不止一種，用厚紙板和</p>	3	實作探究 實作探究	找出導體和不良導體 習作 P33 製作簡易開關 習作 P34		

			3. 電的應用		迴紋針做成活動式通路、斷路控制開關。(課本 P82) 3. 鼓勵學生利用電池、電線、燈泡，連接電路，製作有開關裝置的玩具或用品，探究讓燈泡最亮的接法。			實作探究	習作 P35	
19	6.13-6.17 6/13(一) 成果展補假		3. 電的應用	4-2-1-1 了解科技在生活中的重要性。 4-2-2-1 體會個人生活與科技的互動關係。 4-2-2-3 體會科技與家庭生活的互動關係。 2-2-6-1 認識傳播設備，如錄音、錄影設備等	4-2 認識電路的通路、斷路意義，知道正確的連接電池、電線、燈泡和小馬達 4-3 學習製作通電的玩具，培養探索科學的興趣與解決問題的能力。	【3-1】通電的小馬達 1. 察覺通電後會動的用品和玩具中有小馬達，可以使其運作。當電池反裝時，小馬達的轉動方向也會改變。認識使用電池、電線和小馬達設計通電玩具。 2. 教師指導學生操作後，在小馬達上加一小段膠帶，或裝一個彩色扇葉，可以清楚的觀察小馬達轉動的方向。 3. 使用電池、電線和小馬達設計通電玩具。 4. 操作當電池反裝時，小馬達的轉動方向也會改變，並能提出清楚觀察小馬達轉動方向的方法。 5. 了解通電後會動的玩具裡面有小馬達；用電池、電線、小馬達可以製作會動的玩具。	3	產品設計流程和說明：蒐集相關資料→分析→設計→製作→測試→修正→成品	通電物品設計說明書 察覺用電對生活的影響 習作 P36	
20	6.20-6.24		單元統整		3-1、3-2、3-3、4-1、4-2、4-3 期末評量（第三~四單元） ※補救教學與評量		3		紙筆評量	

					<p>(配合 5G 智慧學校計畫，利用 ipad 練習線上學習課程及評量)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。 2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。 3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。 <p>【科學閱讀】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問:為什麼愛迪生不是最早發明電燈的人，卻被稱為電燈發明者 2. 思考煤油燈缺點、其他發明家發明的電燈有那些問題 3. 愛迪生發明電燈的開始—經過—結果的過程如何? 4. 愛迪生的貢獻和影響 <p>整理自然資料檔案</p>				
21	6.27-6.30		學期課程回顧		第一單元-第四單元 檔案整理	3	概念圖	完成概念圖	
補充教材/教學資源				<p>時間的測量:沙漏、手錶、碼表、棉線、墊片、支架組</p> <p>水的移動:支架組、長尾夾、玻璃片、橡皮筋、大頭針、不同管徑玻璃管、玻璃皿、水族箱、水管、寶特瓶、連通管容器、色墨水、報紙、餐巾紙、衛生紙、塑膠袋</p> <p>昆蟲家族:昆蟲圖片、飼養箱、昆蟲放大觀察盒、昆蟲實體</p> <p>奇妙的電路:手電筒、電線、燈泡、乾電池、電池座、迴紋針、長尾夾、鐵尺、塑膠尺、小馬達、小風扇</p>					

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文~音樂								
編修者	莊郁維(引用張嘉珮 1092 四年級課程計畫)				教學節數	21			
學期總目標(核心素養)	1. 感受各種音樂要素、直笛吹奏、理解各種符號，以表達情意觀點。 2. 參與音樂活動，探索生活美感。								
九年一貫課綱對應	能力指標	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 運用身體律動、直笛吹奏的創作要素，從事音樂活動，呈現個人感受與想法。 2. 分辨三四拍子、三八拍子的特質。 3. 觀賞音樂活動時，能表現應有的禮貌與態度。			
議題融入	無								
課程連結	三年級學生在音樂課已有吹奏直笛、基本樂理、了解聲音的特質等課程學習的經驗，四年級會延續相關的課程知識								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2. 11	一、 上學 生活	1. 盪鞦韆	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	運用身體律動、直笛吹奏的創作要素，從事音樂活動，呈現個人感受與想法。	3	藉由身體律動感受拍子的規則。	隨〈盪鞦韆〉旋律，身體擺盪律動。	
2	2. 14-2. 18								
3	2. 21-2. 25								
					1. 發音練習 (1)用「ㄉㄛ」發音，隨琴聲哼唱P. 84 譜例 (2)教師以半音逐步升高彈奏，學生練習 2. 歌唱：〈盪鞦韆〉(by Diabelli) (1)隨琴聲習唱曲譜 (2)熟唱歌詞 (3)提醒：注意一個字對兩個音的圓滑線(第二、六小節) (4)引導學生發現此曲的拍號，並認識三八拍的意義。 (5)提醒學生，曲末有反覆記號。				

					<p>(6)請孩子找找課本中，哪些是有反覆記號的歌曲。</p> <p>(7)教師歌唱課本第106頁〈每朵花·每個夢〉，學生聆聽後說出歌唱順序為何。</p> <p>3. 律動</p> <p>(1)學生想像盪鞦韆的搖擺動作。</p> <p>(2)教師彈大調上行和下行音階，每個音彈三拍(♩)，學生隨琴聲一個音前搖一個音後搖，音階越往上搖擺幅度越大，反之亦然。接著分別換成♩、♪的節奏律動。</p> <p>(3)教師彈〈盪鞦韆〉，孩子律動，<u>請問這曲子以幾小節為單位擺盪較適合，為什麼？</u></p>			
4	2. 28-3. 4 2. 28(一)放假	2. 認識三拍子	2-2-6欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。	分辨三四拍子、三八拍子的特質。	<p>1. 比較：「三四拍」與「三八拍」</p> <p>2. 學生做課本第86頁練習，<u>一小節三拍的音樂組合有哪些可能性？</u></p> <p>3. 教師示範拍唸第86頁譜例①後，學生先每一小節獨立練習拍唸，再拍唸完整譜例。</p> <p>4. 教師示範拍唸譜例②後，學生先各小節獨立練習，再拍唸完整譜例。</p> <p>5. 教師引導孩子發現當拍號為三八拍時，♩唱一拍，♩就要唱二拍，♩則要唱三拍</p> <p>6. 拍唸課本第87頁第一大題譜例①②，再編寫自己喜歡的曲調在五線譜上。</p> <p>7. 提醒學生學習過的直笛吹奏音域。</p> <p>8. 練習用笛子吹奏出自己創作的曲調。</p> <p>9. 請孩子上臺發表。</p> <p>10. 判斷第87頁第二大題的節奏，再填入正確的拍號。</p> <p>11. 填寫後請學生拍唸節奏。</p>	4	嘗試一小節三拍的各種組合，以熟稔三拍子。	記譜呈現
5	3. 7-3. 11							
6	3. 14-3. 18							
7	3. 21-3. 25							

						<p>12. 在第三大題，自由填寫出正確的節奏型態。</p> <p>13. 學生上臺發表，拍念出所創作的節奏。</p> <p>14. 歌唱〈大糊塗〉(美國童謠)</p> <p>(1)引導學生發現此曲為二部重唱歌曲。</p> <p>(2)請學生隨琴聲習唱第一曲調以及歌詞。</p> <p>(3)第一部熟練後，練習第二曲調及歌詞。</p>				
8	3.28-4.1	二、律動之美	達克羅茲	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	運用身體律動、直笛吹奏的創作要素，從事音樂活動，呈現個人感受與想法。	藝術深耕—藝術家到校：Dalcroze eurhythmics	4	音樂身體律動	實作	
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假									
10	4.11-4.15									
11	4.18-4.22									
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會	三、魔笛時間	直笛Do Re Mi Fa	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	運用身體律動、直笛吹奏的創作要素，從事音樂活動，呈現個人感受與想法。	<p>1. 複習第二線G第四線D指法，注意學生的持笛姿勢、運舌、運指。</p> <p>2. 教師示範第一線E、下一間D指法，並請學生練習吹奏。</p> <p>3. 教師示範下加一線C、第一間F指法、第一間升F指法，並請學生練習吹奏。</p> <p>4. 練習曲：課本第127頁〈風鈴草〉</p> <p>5. <u>我們已經學習完下加一線C~第四線D指法，請整理歸納其規律與不規律之處。</u></p>	5	帶領學生覺察下加一線C~第四線D指法的規律與不規律之處，以便記憶	實際吹奏	
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假									
14	5.9-5.13									
15	5.16-5.20									
16	5.23-5.27									
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3(五)端									

	午節放假	的音樂		透過欣賞轉化個人情感。		3. 教師說明進行曲的特色與用途。 4. 〈軍隊進行曲〉為A-B-A三段式，學生聆聽A段旋律並哼唱曲調。 5. 學生嘗試寫出A段旋律唱名 6. 認識Schubert(舒伯特) 7. 教師播放〈軍隊進行曲〉管絃樂版本，學生討論與原鋼琴聯彈的差別。				
18	6. 6-6. 10 6/11(六)成果展									
19	6. 13-6. 17 6/13(一)成果展補假		2. 玩具兵進行曲	1-2-4運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	運用身體律動、直笛吹奏的創作要素，從事音樂活動，呈現個人感受與想法。	1. 認識進行曲 2. 熟練進行曲的「強一弱」節奏 3. 播放〈玩具兵進行曲〉(by L. Jessel)音樂做動作： 序奏、間奏—拍手 A段—踏步 B段—坐下來 C段—起身輕鬆跑跳 尾奏—倒退	3	聆聽音樂、律動	實作	
20	6. 20-6. 24									
21	6. 27-6. 30									
補充教材/教學資源			歌曲伴奏譜、節奏卡、電子教科書、直笛、鋼琴、影音播放設備							

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文~視覺藝術								
設計者	簡名辰			教學節數	21				
學期總目標 (核心素養)	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養								
九年一貫 課綱對應	能力 指標	3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。			學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)	3-2-12-1 透過觀賞與討論，認識東西方的藝術家，尊重先人所締造的各種藝術成果。 1-2-3-1 參與園遊會造型創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4-1 運用視覺的創作要素，從事真人歷史博物館展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-1-1 探索各種的媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行真人歷史博物館創作活動。 2-2-7-1 相互欣賞同儕間真人博物館的整體造型，並能描述個人感受及對他人創作的見解。			
議題融入									
課程連結	真人歷史博物館銜接三年級戲劇造型，更深入地讓學生討論材質應用。								
教學 週次/日期	單元 主題	活動 名稱	對應能 力指標	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正
1	2.11	真人 博物 館	東西 方歷 史的 藝	3-2-12 透過觀賞與 討論，認識 本國藝術， 尊重先人所 締造的各	3-2-12-1 透過觀賞與討 論，認識東西 方的藝術家， 尊重先人所締 造的各種藝術	1. 教師出示歷代東西方藝術家 ppt，請學生欣賞，內含傳記電影預告片，使學生更有實體印象。 2. 針對每個藝術家說出從他身上學到的精神。	4	ppt 講述 時間線：	口語評量：能說出觀看感受。 實作評量：能寫出時間
2	2.14-2.18								
3	2.21-2.25								


4	2.28-3.4 2.28(一)放假		術家	種藝術成果	成果。	3. 請學生畫出時間線。		小組討論：學習內容	線。
5	3.7-3.11	校慶	園遊會造型	1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	1-2-3-1 參與園遊會造型創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	園遊會造型 1. 全班討論此次的造型主題。 2. 根據造型主題有什麼符號可以呈現呢？ 3. 在大主題下創作相關主題。	4	小組討論：主題	實作評量：能處做出具有代表性的造型。
6	3.14-3.18								
7	3.21-3.25								
8	3.28-4.1								
9	4.4-4.8 4.4(一)-4.5(二) 清明連假	真人博物館	真人歷史博物館 1. 欣賞與設計	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	1-2-4-1 運用視覺的創作要素，從事真人歷史博物館展演活動，呈現個人感受與想法。	真人歷史博物館 1. 欣賞與設計 1. 簡單說明真人博物館的樣貌。 <u>要怎樣才會讓人一眼就看出來你是誰呢？</u> <u>有哪些地方一定要做呢？</u> 2. <u>材料可以怎麼運用才會像？</u> 3. 教師用 ppt 分享製作的秘訣。 4. 引導學生創作出自己的設計圖。在設計圖上標示所需材料。	2	ppt 欣賞 團體討論 設計圖	實作評量：能夠了解造型的要點，並且呈現在設計圖上。
10	4.11-4.15								
11	4.18-4.22								
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會								
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假								
			真人歷史博物館 2. 造型	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	1-2-4-1 運用視覺的創作要素，從事真人歷史博物館展演活動，呈現個人感受與想法。	真人歷史博物館 2. 造型 1. 根據設計圖來找材料。教師準備紙材，請學生也自備些材料。 2. 研究頭、身、道具等製作方式。尤其是折紙的結構，多利用環保素材等元素。 3. 理解衣服需要柔軟的材質，頭飾需要什麼樣的材質，可以用什麼物品製作。 4. 教師指導每樣媒材的接合方式。	2	影片欣賞 團體討論 個別討論	實作評量：能用設計表達想法。
			真人歷史博物館 3. 道具	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解	1-2-1-1 探索各種的媒體、技法與形式，瞭解不同	真人歷史博物館 3. 道具 1. 每個人的道具配件有所不同，請學生確認需要何種材料。	2	團體討論 個別討論	實作評量：能選用適當的創作媒材。

14	5.9-5.13		館 3. 道具	不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	創作要素的效果與差異，以方便進行真人歷史博物館創作活動。	2. 將道具做得清楚並能呈現該角色特色。				
15	5.16-5.20		真人歷史博物館 4. 佈景	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	1-2-1-1 探索各種的媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行真人歷史博物館創作活動。	真人歷史博物館 4. 佈景 1. 要怎麼做可以讓人身歷其境，跟著主角回到他的代表場景呢？ 2. 教師出示各種佈置場景的方式，請學生就他的主角來選擇適當的材質創作。 3. 每人一張半開海報紙。	2	圖片欣賞 個別討論	實作評量：能選用適當的創作媒材。	
16	5.23-5.27									
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五) 端午節放假		真人歷史博物館 5. 整體搭配	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	2-2-7-1 相互欣賞同儕間真人博物館的整體造型，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	真人歷史博物館 5. 整體搭配 1. 將服裝造型道具背景全數著裝搭配好。 2. 教師協助拍照讓學生觀看是否搭配協調，有何處需要修正。 3. 學生互相欣賞，給予回饋。	2	個別討論 團體討論	實作評量：能說出對造型的看法。	
18	6.6-6.10 6/11(六) 成果展									
19	6.13-6.17 6/13(一) 成果展補假	回饋與分享	回饋與分享	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	2-2-7-1 相互欣賞同儕間的作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	回饋與分享 1. 回顧過去的作品，選出印象最深刻的、最喜歡的課程， 2. 欣賞同學的展出，給予同學及老師回饋。		團體討論	口語評量：能說出創作感受。 實作評量：能寫出回饋。	
20	6.20-6.24									
21	6.27-6.30									
補充教材/教學資源				電影預告片 (youtube)、傳記						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文-表演藝術				
原設計者	陳韋志 (深美國小 107 學年度第一學期四年級藝術與人文領域課程計畫) 簡意文 (深美國小 109 學年度第一學期四年級藝術與人文領域課程計畫)	編修者	吳謙好 (改編深美國小 109 學年度第一學期四年級藝術與人文領域課程計畫)	教學節數	21 節
學期總目標(核心素養)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 2. 理解藝術符號，以表達情意觀點。 3. 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 4. 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 				
九年一貫課綱對應	能力指標	<ol style="list-style-type: none"> 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式表達豐富的想像與創作力。 1-2-5 嘗試與同學分工規劃合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。 	學習目標 (預期成果/評量項目)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能體驗廣告劇創作要素、技法，以進行表演創作。 2. 能以動覺藝術創作形式，在真人博物館活動中表達出想像中的人事物。 3. 能與同學分工、規劃合作，完成表情與肢體創作活動。 4. 能夠相互欣賞同儕間的表演並給予回饋。 5. 能說出校園或社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。 	
議題融入					
課程連結	學生在四年級上學期認識默劇、手語表演、光影劇，本學期將在真人博物館的相關活動中認識走秀藝術，並拓展多元戲劇類型的學習，如廣告劇。				

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	一、應用戲劇：認識廣告劇	1. 廣告劇好好玩	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	能體驗廣告劇創作要素、技法，以進行表演創作。	活動一、廣告劇好好玩 1. 暖身：舞台九宮格。 2. 認識劇場分工 <u>(1)教師提問：劇場的職務分工有哪些？</u> 教師再說明導演在劇場的重要性。 2. 認識導演的工作內容 (1) 挑選劇本思考如何呈現畫面 (2) 討論並選定藝術風格 (3) 演員甄選 (4) 排演讀劇走位 3. 欣賞廣告劇表演 4. 教師準備物品，請學生小組討論一個情境來行銷此物品，以廣告劇形式演出。 5. 教師提問： <u>如果只能買一樣東西你會買哪一組同學行銷的產品？為什麼？</u> 6. 討論與分享： <u>廣告劇應具備那些元素？</u>	4	小組合作學習： 能和小組合作練習，從中學學習他人優點，進而反思自我。 關鍵提問：引導學生思考比較不同戲劇種類。	實作評量、個人自評/ 探索不同戲劇創作要素、技法，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 嘗試與同學分工規劃合作，完成表情與肢體創作活動。。	
2	2.14-2.18			1-2-5 嘗試與同學分工規劃合作，從事藝術創作活動。	能與同學分工、規劃合作，完成表情與肢體創作活動。					
3	2.21-2.25									
4	2.28-3.4 2.28(一)放假									
5	3.7-3.11	二、校慶表演	2. 深日快樂	1-2-5 嘗試與同學分工規劃合作，從	能與同學分工、規劃合作，完成表情	活動二、深日快樂 1. <u>關鍵提問：以「慶生」為主題可以用哪</u>	6	小組合作學習：能和小組合作練習，從	實作評量、個人自評/	
6	3.14-3.18									
7	3.21-3.25									

8	3.28-4.1	準備		事藝術創作活動。	與肢體創作活動。	<u>些形式的表演來慶祝?</u> 教師與學生討論以何種表演形式幫深美慶生。依據校慶主題並配合學年特色進行各班進場表演設計。 2. 學生分組練習，選出小組長領導熟悉表演動作。 3. 學生分組表演，同儕間彼此觀摩、回饋。 4. 教師給予回饋跟指導及時予以修正。 5. 進行班級定位與學年排練。	中學習他人優點，進而反思自我。	嘗試與同學分工規畫合作，從事校慶進場表演。	
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假								
10	4.11-4.15								
11	4.18-4.22	三、真博走秀趣	3. 人物伸展臺	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式表達豐富的想像與創作力。	能以動覺藝術創作形式，在真人博物館活動中表達出想像中的人物。	<u>活動三、人物伸展臺</u> 1. 暖身：鈴鼓拍拍 2. 招牌動作： (1) 第一階段-教師點名，點到名字的學生需做出屬於自己的招牌動作。 (2) 第二階段-換學生互相點名，被點到名字的學生做出招牌動作，全班進行模仿。 3. 欣賞走秀的影片。 討論：走秀的意義和目的。 <u>(1). 關鍵提問：什麼是走秀?為何要走秀?</u> <u>(2). 關鍵提問：走秀的元素有哪些?</u> 3. 教師以人物舉例示範，提問如何幫這位人物設計特色動作? 4. 教師提問： (1) 最喜歡的卡通人物? (2) 喜歡的原因? (3) 這位卡通人物的特色有哪些?並請學生互相分享 5. 卡通世界： (1) 每位同學化身為卡通人物，練習走秀的	2	小組討論： 能參與小組討論，思考如何讓演出更精彩。 黃金圈理論： 從表演的本質中心出發，思考為什麼要走秀?如何走秀?以及什麼是走秀?引導學生理解表演的意義並增加學習動機。	實作、口頭評量/ 1. 嘗試動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2. 相互欣賞同儕間演出，並能描述個人感受及對他人創作的見解。
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會			2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	能夠相互欣賞同儕間的表演並給予回饋。				

						<p>移動動作。</p> <p>(2)幫卡通人物設計三個定格特色動作並搭配其主題曲展演</p> <p>6. 時尚玩家： 學生倆倆一組，互相交換角色，並指導對方走秀重點</p> <p>7. 回饋與分享：全班互相欣賞小組走秀，關鍵提問：<u>哪一組的走秀最令人印象深刻?為什麼?</u></p>			
1 3	5. 2-5. 6 5. 6(五) 校慶園遊會補假	三、 真博 走秀 趣	4. 真 博 SHOW TIME	1-2-2 嘗試以視 覺、聽覺及 動覺的藝術 創作形式， 表達豐富的 想像與創作 力。	能以動覺 藝術創作 形式，在 真人博物 館活動中 表達出想 像中的人 事物。。	<p style="text-align: center;">活動四、真博 SHOW TIME</p> <p>1. 教師提問：<u>你研究的偉人有哪些特色?如何以肢體將特色展現出來?</u></p> <p>請學生針對擔任的真人博物館人物進行實際走秀排練。</p> <p>(1)練習走秀的移動動作。</p> <p>(2)請學生設計三個真博人物定格特色動作</p> <p>3. 說明成果展回饋作業的進行方式。</p> <p>4. 進行班級定位與學年排練。</p>	6	小組合作學習：能和小組合作練習，從中學習他人優點，進而反思自我。	口頭、實作評量、個人自評/ 嘗試動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 欣賞同儕間的表演，並能描述個人感受及對他人創作的見解給予回饋。
1 4	5. 9-5. 13			2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	能夠相互欣賞同儕間的表演並給予回饋。				
1 5	5. 16-5. 20								
1 6	5. 23-5. 27								
1 7	5. 30-6. 3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五) 端午節放假								
1 8	6. 6-6. 10 6/11(六) 成果展								
1 9	6. 13-6. 17 6/13(一) 成果展補假	五、 藝術 鑑賞 家	5. 藝 術 鑑 賞 家	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描	能夠相互欣賞同儕間的表演並給予回饋。	<p style="text-align: center;">活動五、藝術鑑賞家</p> <p>1. 教師引導學生討論欣賞與鑑賞的差別，並請學生將想法寫在便利貼上。</p> <p>2. 請學生使用 T 字表比較欣賞與鑑賞的差</p>	2	關鍵提問：引導學生思考欣賞與鑑賞的差別以及如何對	同儕評量/ 個人自評 相互欣賞同
2	6. 20-6. 24								

0				述個人感受及對他人創作的見解。		<p>異並歸納想法。</p> <p>3. 回顧真人博物館照片</p> <p>4. 教師提問並請學生思考：</p> <p>(1) <u>什麼樣的表演才是觀眾喜歡欣賞的表演?</u></p> <p>(2) <u>為什麼要對別人或自己的演出去做鑑賞/省思?</u></p> <p>(3) <u>可以從哪些面向去做鑑賞/省思?</u></p> <p>4. 全班發表觀賞討論之各組結論。</p> <p>5. 教師總結：透過鑑賞他人的演出與回顧自我的表演，從第三者的角度出發除了更為客觀，反思的經驗也能使下一次的自己更好。</p>		<p>他人的表演做出鑑賞。</p> <p>圖像組織學習：使用 T 字表比較差異並歸納想法。</p>	<p>儕間演出，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	
2 1	6. 27-6. 30	回顧與統整	6. 當我們同在一起	3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。	能說出校園或社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。	<p>活動六、當我們同在一起</p> <p>暖身：校慶進場表演影片。</p> <p>1. 關鍵提問：<u>表演課帶給你的意義?</u></p> <p>學生分享這兩年來在表演課的學習心得。</p> <p>2. 學生將三到四年級學到的表演方式，選定一種演出。</p> <p>3. 同學互相回饋分享。</p> <p>教師總結：表演是認識自我與他人的過程，從肢體、情緒、口語表達等層面，透過大方展現從中看見自己不同的可能，並建立欣賞、尊重的眼光。</p>	1	<p>總結性複習：利用學過的舊經驗，來完成演出。</p>	<p>實作/口頭發表</p> <p>認識並說出校園或社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。</p>	
補充教材/教學資源				<p>走秀影片：https://www.youtube.com/watch?v=m5yS39u9ENI</p> <p>廣告劇影片：https://www.youtube.com/watch?v=ki4tmmiCYVs</p>						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	綜合領域		
編修者	余淑惠(引用簡意文 109 學年度第 2 學期四年級課程計畫)	教學節數	42
學期總目標 (核心素養)	<p>1. 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>2. 溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>3. 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>		
九年一貫課綱對應	<p>能力指標</p> <p>2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。</p> <p>2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。</p> <p>2-2-5 學習溝通協調的能力，促進兩性和諧的互動</p> <p>3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。</p> <p>3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責態度。</p> <p>4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。</p> <p>4-2-3 辨別各種環境保護及改善方式，選擇適合的項目落實於生活中。</p>	<p>學習目標</p> <p>1-1 能正確的操作家庭工具或家電用品，並與他人分享經驗。</p> <p>2-1 能了解家庭休閒活動的種類及好處，並說出感受。</p> <p>3-1 學生藉由討論方式覺察圖像、語言與文字的性別意涵，並能探索其性別意涵及使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>4-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。</p> <p>5-1 能參與團體活動，並遵守規範。</p> <p>6-1 說出潛藏危機，提出減低或避免被霸的方法。</p> <p>7-1 能提出減塑方法，實踐減塑行動。</p>	
議題融入	<p>四年級上學期時，已完成性侵與家暴防治宣導的時數，各 4 小時(6 節課)。(本學期不再編入課程)</p> <p>人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人權利。</p> <p>人權教育 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的。</p> <p>性別平等教育 2-2-5 學習溝通協調的能力，促進兩性和諧的互動</p> <p>家庭教育 I-2-2-4 參與家庭活動並分享參與家庭活動經驗。</p> <p>家庭教育 II-2-2-1 瞭解並實踐家務技巧。</p> <p>環境教育 3-2-1 瞭解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>		
課程	<p>◆性別平等教育:四上結合自主課程探討各性別典範人物，破除性別於職業上之刻板印象，本學期將透過影片討論語言與文字的</p>		

連結

性別意涵，並能探索其性別意涵及使用性別平等的語言與文字進行溝通。

四上

- 典範人物介紹
- 破除性別刻板印象



四下

- 只是開玩笑有那麼「言」重嗎？
- 使用性別平等的語言溝通。

◆特教宣導:四上透過觀看影片與實際體驗活動，認識各種身障類別及內涵，本學期將著重於學障部分作探討和體驗。

四上

- 認識各種身障類別
- 體驗視障、肢障、語障



四下

- 深入了解學習障礙
- 探討與體驗

◆家庭教育:

四上

- 家人的稱謂與關係



四下

- 參與家庭活動
- 學習家務技巧

◆其餘課程部分，皆為本學期特定相關活動做準備。

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正																	
1 2	2.11- 2.14- 2.18	一、 開班 會(-)	我 們 的 約 定	3-2-1 參加團體活 動, 並能適 切表達自 我、與人溝 通。	4-1 在團體活動 中, 能適切表 達自己的想 法和感受。		<u>想一想, 我們的班級內需要共同遵守什麼樣的約定呢? 可以從哪些面向討論呢?</u> 1. 引起動機: 回顧開班會的程序與規準(正向語言)。回想上學期班級內有那些共同的約定。(黑板張貼上學期我們的約定海報) 2. 討論與對話: 各組討論「我們的約定」可以有的面向。(如: 學習責任、情緒、秩序、人際、禮節、環境清潔等) 3. 確定約定的面向與內容, 以及需要改善的部分。 4. 記錄: 每組分工以不同顏色 A4 紙完成一個面向的約定, 最後以概念圖方式, 拼貼在海報紙上。 5. 承諾與分享: 學生於海報上蓋手印, 並集體大聲宣誓承諾「我們的約定」。	4	1. 小組討論藉由舊經驗的回顧, 重新思考與討論我們的約定的面向。 2. 概念圖: 藉由小組合作分工, 完成我們的約定概念圖。	能參與小組討論, 合作完成「我們的約定」概念圖。																
3	2.21- 2.25	二、 友善 校園 反霸 凌宣 導	校 園 霸 凌	4-2-1 探討生活中 潛藏的危 機, 並提出 減低或避免 危險的方 法。	6-1 說出潛藏危 機, 提出減 低或避免被 霸凌的方 法。	<u>什麼是校園霸凌? 有哪些類型?</u> 1. 引起動機: 觀看【校園 0 霸凌】投影片。 2. 思考與討論: 根據投影片, 找出霸凌的類型。 3. 劇情討論與演練: (1) 類型: 語言霸凌、肢體霸凌。 (2) 角色扮演: 霸凌者、被霸凌者、旁觀者。 (3) 造型設計。 4. 回饋與修正: 完成自評互評表。 互評部分包含優點和建議。 5. 省思: 完成校園 0 霸凌新發現。 6. 作品展示: 佈置於教學區, 互相觀摩貼點點。	2	角色扮演: 藉由劇情演練, 從中澄清反霸凌的相關知能。 自評互評表: 透過檢核過程, 澄清反霸凌的相關概念。 <table border="1" data-bbox="1697 1136 1832 1289"> <tr><td colspan="2">反霸凌劇場</td></tr> <tr><td colspan="2">自評</td></tr> <tr><td>優點</td><td>建議</td></tr> <tr><td colspan="2">互評</td></tr> <tr><td>優點</td><td>建議</td></tr> </table>	反霸凌劇場		自評		優點	建議	互評		優點	建議	校園 0 霸凌新發現 <table border="1" data-bbox="1861 847 1995 1046"> <tr><td colspan="2">校園 0 霸凌新發現</td></tr> <tr><td>學到</td><td>發現</td></tr> <tr><td>體驗感受</td><td>插圖</td></tr> </table> 整理歸納學習內容。	校園 0 霸凌新發現		學到	發現	體驗感受	插圖	
反霸凌劇場																										
自評																										
優點	建議																									
互評																										
優點	建議																									
校園 0 霸凌新發現																										
學到	發現																									
體驗感受	插圖																									
4	2.28- 3.4	三、 開班 會 (二)	模 範 兒 童 選 拔	3-2-1 參加團體活 動, 並能適 切表達自 我、與人溝 通。	4-1 在團體活動 中, 能適切表 達自己的想 法和感受。	<u>想一想, 模範兒童應該有什麼樣的特質?</u> 1. 引起動機: 回顧一~三年級有那些同學當選過班級模範兒童。	2	小組討論: 藉由舊經驗的回顧, 重新思考與討	能參與討論, 並尊重討論結果。																	

				通。		<p>2. 討論與對話: 各組討論「模範兒童」應該具備的特質, 記錄於小白板上, 於班級內分享。</p> <p>3. 歸納: 師生統整模範兒童特質, 記錄於黑板上。</p> <p>4. 票選模範兒童: 依據討論出的模範兒童特質, 學生互相推舉與票選。</p>		論模範兒童的特質。		
5	3.7-3.11	四、特教導	認識學習障礙與體驗	3-2-1 參加團體活動, 並能適切表達自我、與人溝通。	4-1 在團體活動中, 能適切表達自己的想法和感受。	<p><u>什麼是學障? 如果你一直學不會, 有怎樣的感受? 教學者又會有什麼感受?</u></p> <p>1. 引起動機: 想一想, 學習為什麼會失敗?</p> <p>2. 觀賞影片: 【心中的小星星-啟示篇】</p> <p>3. 引導思考: 介紹學障及學障者的學習困難。</p> <p>4. 討論與對話: 2人一組討論, 組內分享。</p> <p>(1) 如果你是學障者, 怎麼學都學不會時, 你會有什麼感受? 對教導你的人有什麼感受? 為什麼?</p> <p>(2) 如果老師請你當名教學者, 指導一個學障者, 你怎麼教他都學不會, 你會有什麼感受? 為什麼?</p> <p>5. 分享發表: 各組推派一人上台分享。</p> <p>6. 觀看短片: 【兩個第一名】</p> <p>7. 討論與分享: 對兩位主角友誼的心得與感受。</p> <p>從學障者的角度出發, 學習是怎麼一回事呢?</p> <p>1. 引起動機: 教師說明與示範體驗活動的規則與注意事項。</p> <p>2. 體驗: 認真學但學不會。</p> <p>(1) 8進位的加法 (數學學障-計算困難)</p> <p>(2) 外國文字的識字測驗 (語文學障-識字困難)</p> <p>(3) 識字困難的閱讀測驗 (語文學障-識字困難)</p> <p>(4) 專業知識性文章閱讀 (語文學障-理解困難)</p> <p>3. 分享: 組內簡單分享體驗心情。</p> <p>4. 解決問題: 2人小組互相合作, 完成任務。</p> <p>5. 反思與記錄: 完成體驗單。</p> <p>(1) 學障體驗的感受, 及釋懷的策略。</p>	4	<p>1. 小組討論透過討論, 發覺學障者學不會的感受, 以及轉換角度, 發覺教學者的感受。</p> <p>2. 體驗策略學生對學障的學習過程有概念, 再切入心情感受。</p>	實作: 參與小組討論, 完成體驗單。	
6	3.14-3.18									

					(2)幫助他人解決問題的心情與方法。				
7	3.21-3.25	五、戶外教育	基隆市區巡禮及古蹟大探索	3-2-4 參與社區各種文化活動，體會文化與生活的關係。	5-1 認識家鄉特殊節慶與古蹟，以了解家鄉歷史與文化。	<p>一、戶外教育行前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹戶外教育目標及活動流程。 2. 戶外教育分組 3. 行前交通安全宣導 <p>*我看得見您，您看得見我，交通最安全*</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看《兒童安全過路口第3章-穿越道路的基礎知識與方法》、《兒童安全過路口第4章-認識視野死角及內輪差》。 2. 戶外教育常搭乘的遊覽車、公車，都屬於大型車輛，其因輪胎較大在路口轉彎時會有內輪差的問題，請學生坐在車上時，除了欣賞窗外風景，也可以在轉彎時觀察此現象。因此，平時我們遇到大型車輛時在轉彎處要特別小心內輪差。 <p>二、探索「基隆市區巡禮及古蹟大探索」小書製作</p> <p>學生透過小組討論，期以了解家鄉的歷史與文化，應將感受紀錄於校外教學小書中。</p>	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由基隆市區巡禮及古蹟砲台探索的過程中，讓學生了解家鄉的歷史與文化遺跡。 2. 瞭解內輪差的可怕，過馬路千萬要小心。 	校外教學小書完成，著重於新發現。藉著小書整理歸納學習內容。
8	3.28-4.1	六、世界地球日宣導	減塑大戰	4-2-3 辨別各種環境保護及改善方式，選擇適合的項目落實於生活中。	5-1 能提出減塑方法，實踐減塑行動。	<p>為麼會有「世界地球日」？對我們有什麼意義？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：觀看影片【World Earth Day 世界地球日 環保微電影 - 「台灣塑命」公益短片 環保影片】。 2. 說明：教師引用維基百科資料，說明世界地球日的由來及意義。 3. 討論與對話：為什麼要減塑？ 4. 探索與記錄：兩人一組以 PAD 查詢減塑方法，完成魚骨圖。 5. 實踐與記錄：拉線說明每日的減塑行動(一周)。 可派成回家作業或早自習任務。 6. 省思與發現：魚骨圖下方完成。 	4	<p>魚骨圖</p> <p>魚頭：減塑</p> <p>魚骨：方法(學校、家庭、戶外等)</p>	形成性評量：實作/能體驗減塑行動，自我檢核已經做到、遇到的困難及解決之道。
9	4.4-4.8	七、家庭休閒	家庭休閒悠	2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互	2-1 能了解家庭休閒活動的種類及好處，	<p>你和家人在假期時最喜歡從事那些休閒活動呢？和家人一起從事休閒活動時的心情感受如何？</p>	2	能參與小組討論，分享活動心情。	家庭休閒樂悠游學習單

		樂悠遊	遊	動的經驗和感受。	並說出感受。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機，觀看影片：認識家庭休閒生活、家庭休閒生活分享。 2. 說一說並分享。 學生拿出家庭休閒生活照片，於小組內分享。 3. 照片張貼於黑板上，師生一起做簡單分類及補充。 如：戶外、室內；靜態、動態；知識性、趣味性。 4. 完成家庭休閒樂悠遊學習單：種類、益處、照片及感受。 			<table border="1"> <tr> <td colspan="2">家庭樂悠遊</td> </tr> <tr> <td>種類</td> <td>照片</td> </tr> <tr> <td>益處</td> <td>感受</td> </tr> </table> <p>記錄整理課堂討論的內容</p>	家庭樂悠遊		種類	照片	益處	感受		
家庭樂悠遊																	
種類	照片																
益處	感受																
10	4.11-4.15	八、校慶運動會彩排	校慶運動會準備與彩排	3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責態度。	4-1 能參與團體活動，並遵守規範。	<p>想一想，校慶運動會需要做哪些準備？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回顧：引導學生回想二年級校慶運動會的經驗。 2. 討論與實作：校慶運動會 8 格小書。 3. 演練表演：(1)進退場口號動作練習與隊形。 (2)直道接力。 (3)趣味競賽。 (4)路跑練習。 4. 省思：每回彩排結束，將發現與心得記錄於小書。 運動會當天活動的部分派成回家作業。 5. 回饋與分享：運動會結束後，家長和同學以便利貼給予回饋，學生自願分享小書(導師時間)。 <p>◎提醒下週綜合課帶與家人從事休閒活動的照片。</p>	6	<p>8 格小書 著重省思與發現</p> <table border="1"> <tr> <td>封面</td> <td>目次</td> </tr> <tr> <td>預演</td> <td>預演</td> </tr> <tr> <td>預演</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	封面	目次	預演	預演	預演				<p>小書內容 封面、目次、預演 3 次的發現與心得及照片(各半頁)、直道接力發現與心得、趣味競賽發現與心得、路跑發現與心得、照片與回饋</p>
封面	目次																
預演	預演																
預演																	
11	4.18-4.22																
12	4.25-4.29																
13	5.2-5.6	九、家事難不倒我	我是家事達人	2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。	1-1 能正確的操作家庭工具或家電用品，並與他人分享經驗。	<p>想一想，說一說，生活裡有哪些家事？怎麼做最快速簡單？ 需要什麼工具？ (學生事先準備衣、褲、襪子、家事工具)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：觀看影片【簡易摺衣服】。 2. 討論：使用工具、技巧。 3. 體驗：實作練習(道具教師準備)，發現困難，小組成員協助修正。 4. 觀看影片：【唐朝小栗子，媽媽好辛苦】 5. 討論：(1)生活裡還有哪些家事？ (2)要用什麼工具？如何操作？ 	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 家事卡 記錄在大張便利貼上，當作家事卡。班級若無大張便利貼，也可用彩色 A4 紙材成四分使用。 2. 家事工具 	<p>形成性評量：實作/能操作家事工具</p> <p>家事達人新發現</p> <table border="1"> <tr> <td colspan="2">家事達人新發現</td> </tr> <tr> <td>學到</td> <td>發現</td> </tr> <tr> <td>體驗</td> <td>插圖</td> </tr> </table>	家事達人新發現		學到	發現	體驗	插圖		
家事達人新發現																	
學到	發現																
體驗	插圖																

						<p>6. 小組記錄：(1)家事卡(一項家事一張大便利貼)。 (2)空白處畫下需要的工具。</p> <p>7. 家事工具探索與演練：發現困難，小組成員協助修正，找到技巧。</p> <p>8. 記錄與統整：歸納使用各種家事工具的技巧。 a. 家事卡貼於白色 A4 紙上方 b. 下方寫家事技巧 c. 彙整後再拼貼於家事工具技巧海報上</p> <p>9. 分享：各組介紹家事的工具使用和技巧</p> <p>10. 省思：完成家事達人新發現。</p>	技巧海報 經過小組討論統整	感受	
14	5.9-5.13	十、人權法治教育宣導	自治市政見分析	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	4-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。	<p>【人權法治教育宣導—自治市政見分析】</p> <p>一、討論引發話題：<u>教師詢問自治市長的責任及權力是為何？</u></p> <p>1. 師生共同討論當過去的經驗並且鼓勵分享當幹部的經歷及挑戰</p> <p>2. 教師提供五年級自治市參選的政見</p> <p>二、我們的心聲</p> <p>在班上進行參選政見投票，每人用三張小貼紙選出最喜歡的政見三條。</p> <p>三、結論</p> <p>使學生知道民主就是眾人之事用眾人之力解決，被選上的人不是變成驕傲自大的領導者，而是謙卑為大眾服務的公僕。</p>	2	能參與班級，並且具體說出政見的可行性及原因。	能參與討論，尊重討論結果並且理性的在當天投下自己的選票。
15	5.16-5.20	十一、成果展彩排	真人博物館佈展彩排	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	4-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。	想一想，真人博物館的佈展彩排需要做哪些準備？	6	小組討論/筆記方格	讚美與建議便利貼/口頭分享
16	5.23-5.27					<p>1. 回顧：引導學生回想三年級戲劇成果展的彩排經驗。</p> <p>2. 討論與記錄：各組依據彩排前中後三階段進行討論，討論細項內容記錄在筆記方格中。</p>			
17	5.30-6.3					<p>3. 分享與建議：給予彩排內容的讚美與建議。 a. 寫在便利貼 b. 1~2 位同學</p>			

						c. 面對面分享			
18	6.6-6.10	十二、只是開玩笑，有那麼「言重」嗎？	只是開玩笑，有那麼「言重」嗎？	2-2-5 學習溝通協調的能力，促進兩性和諧的互動	3-1 學生藉由討論方式觀察圖像、語言與文字的性別意涵，並能探索其性別意涵及使用性別平等的語言與文字進行溝通。	(一)、先發下學習單，簡單討論學習單內容 (二)、「認識歧視性言論」 1、讓學生觀看歧視性言論的影片 https://www.youtube.com/watch?v=f8cz7GIPgV8 (木擊者) 活動一:歧視性言論探討 (一)學習單(一)提問：根據影片內容回答學習單討論後書寫。 (1) <u>何謂歧視？什麼是歧視性言論？</u> (2) <u>歧視性言論是否對被歧視的人有影響呢？有哪些影響？</u> (3) <u>當你聽到歧視性言論的時候，最好的因應作為是什麼呢？(舉例：聽過那些歧視性言論？對方反應為何?)</u> ①跟著哈哈大笑 ②學習他模仿他 ③查證 ④覺得是開玩笑而不理他⑤其他 搭配影片說明 https://www.youtube.com/watch?v=U0A2yZDnF40 (是在開玩笑還是歧視) (4)為什麼你會選擇這麼做？你身邊的人大多是怎麼做的呢？ (二)、各組口頭發表 (三)、教師統整 1. 再看一次影片應證討論、發表的結果 https://www.youtube.com/watch?v=f8cz7GIPgV8 (木擊者) 2. 小結：歧視性言論有可能是霸凌的開端，有必要好好處理。	4	1. 透過個人心得、小組討論、上台發表，理解歧視性言論對他人與自己的影響後，能於溝通表達時減少歧視性言論。 2. 透過影片故事及提問，能同理遭受歧視性言論評論的感受，進而影響他人於溝通表達時減少歧視性言論。	理解並使用性別平等的文字與語言進行溝通。
19	6.13-6.17								

					<p>活動二：「歧視性言論找一找」</p> <p>(一)瀏覽法醫女王台詞</p> <p>(二)觀看法醫女王第三集(片段)</p> <p>透過法醫女王影片(16:10-20:07)，呈現出女法醫在法庭上備受性別歧視的語言。</p> <p>http://www.playq.org/jp/jp180112/ep3.php</p> <p>【想一想】</p> <p>個人將答案寫在便利貼上，貼於組別提問單派人統整回答</p> <p>活動三：覺察「日常生活中的歧視性言論」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學在學習單(二)上，寫下家裡跟學校聽過的歧視性言論各一句。 2. <u>分享你聽到了這樣的言論後，心裡的感受如何？</u> <p>展示學習單 教師檢視</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 小結:日常充斥歧視性言論。 <p>活動四:只是開玩笑，有那麼嚴重嗎?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請小組討論歧視性言論他人可能有什麼影響? <p>https://www.youtube.com/watch?v=Ac7V93DVfkQ (Dear Dad)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.教師提問: <p>個人將答案寫在便利貼，貼在提問單(二)上，每組派一人統整報告。</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)從影片中看到什麼? (2)如果你是片中女生，你聽到歧視性言論的感受? (3)如果你是片中爸爸的角色，看完片後你會怎麼做? (4)檢視自己是否曾經對他人說過歧視性言論。 <ol style="list-style-type: none"> 3. <u>以後聽到這種歧視性話語，又該怎麼因應呢？</u> <p>【統整與總結】</p>					
20	6.20-6.24	十三、	四年級的	3-2-1 參加團體活	4-1 在團體活動	想一想，四年級一整年有哪些有趣的事?	2	時間線 回顧學生學	照片日記 自訂標題	

		開班會 (三)	回顧與反思	動，並能適切表達自我、與人溝通。	中，能適切表達自己的想法和感受。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機:翻一翻學習檔案，回顧學習歷程。 2. 討論與歸納:以時間線整理學年重大活動與事件。 (於班會舉行後教師協助拍照) 3. 記錄與反思:學生完成四年級精彩生活照片日記。 (1)留空白處貼照片。 (2)自訂響亮標題。 		習歷程，記錄個時間點的重大事件和活動。	<table border="1"> <tr> <td colspan="2">照片</td> </tr> <tr> <td>有趣</td> <td>改進</td> </tr> <tr> <td>期待</td> <td>插圖</td> </tr> </table>	照片		有趣	改進	期待	插圖														
照片																													
有趣	改進																												
期待	插圖																												
21	6.27-6.30	十四、優兔寶大遷徙	學年搬家	3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責態度。	4-1 能參與團體活動，並遵守規範。	<p>想一想，班級搬家需要哪些準備?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機:回顧一~三年級的搬家經驗。 2. 討論與分工:搬家有哪些任務?要怎麼打包?_ (1)列出搬家任務，記錄於大張海報紙上。 (2)學生自願認領、分工。 (3)完成分工檢核表。 3. 體驗與實踐:搬家實作。 4. 分享:搬家甘苦談。 5. 省思:優兔寶大遷徙照片日記。 	2	分工檢核表 <table border="1"> <tr> <td>項目</td> <td>負責人</td> <td>自我檢核</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> 自我檢核由學生自己給自己打星星。	項目	負責人	自我檢核										照片日記 <table border="1"> <tr> <td colspan="2">自訂標題</td> </tr> <tr> <td colspan="2">照片</td> </tr> <tr> <td>有趣</td> <td>辛苦困難</td> </tr> <tr> <td>感受心情</td> <td>插圖</td> </tr> </table>	自訂標題		照片		有趣	辛苦困難	感受心情	插圖
項目	負責人	自我檢核																											
自訂標題																													
照片																													
有趣	辛苦困難																												
感受心情	插圖																												
補充教材/ 教學資源		<p>認識家庭休閒生活 https://youtu.be/rXXVhD4wpiM</p> <p>簡易摺衣服 https://kikinote.net/54550</p> <p>心中的小星星 啟示篇 https://www.youtube.com/watch?v=1VssfGjewII</p> <p>兩個第一名 https://www.youtube.com/watch?v=L90M hihinBM</p> <p>World Earth Day 世界地球日 環保微電影 - 「台灣塑命」 公益短片 環保影片 https://www.youtube.com/watch?v=tWV63Kk9lus</p> <p>唐朝小栗子，媽媽好辛苦 https://www.bing.com/videos/search?q=%e5%ae%b6%e4%ba%8b%e5%88%86%e5%b7%a5+%e7%b9%aa%e6%9c%ac&&view=detail&mid=8718BAC060657231B6928718BAC060657231B692&&FORM=VRDGAR</p> <p>性別啟示-木擊者 https://www.youtube.com/watch?v=f8cz7GIPgV8</p> <p>法醫女王影片 http://www.playq.org/jp/jp180112/ep3.php</p> <p>dear dad https://www.youtube.com/watch?v=Ac7V93DVfkQ</p>																											

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育~健康									
編修者	阮怡菁(引用自 1092 教學計畫、康軒版第八冊課本)					教學節數	21 節			
學期總目標 (核心素養)	1. 了解青春期的生長變化。 2. 了解防災知識以提高緊急應變的能力。 3. 了解耳鼻喉的相關知識。									
九年一貫 課綱對應	能力 指標	1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。 1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。 1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。 6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。				學習目標 (預期成 果/評量 項目)	1-1 了解青春期產生的變化，肯定自我價值，學習正確的性別觀念。 2-1 建立遇到天然災害的緊急應變能力，並參與災後社區環保和衛生工作。 3-1 能保護自己的耳鼻喉來維護健康。			
議題融入	健康促進:視力保健我最行。 性別平等議題:迎向青春期(7 節) 1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。									
課程連結	無									
教學 週次/日期	單元 主題	活動 名稱	對應能 力指標	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或 學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學 與修 正	
1	2.11	開 學準	期初暖 身		1. 教師點名。 2. 測量身高、體重、視力。	1				

2	2.14-2.18	備周	視力保健我最行			1. 教師師點名。 2. 教師說明學期課堂規定。 3. 教師說明視力保健的「愛眼密碼」。 4. 教師說明「視力存摺」的使用方法。	1			
3	2.21-2.25	一、 迎向 青春 期	1. 成長路快慢行	1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。 1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。	1. 了解青春期產生的變化，肯定自我價值，學習正確的性別觀念。	<p><u>在不同的成長階段，身體出現哪些不同的變化？</u></p> <p>【活動一】你快我慢沒關係</p> <p>1. 教師請學生進行戲劇表演，劇情簡介：奇奇表示自己在學校測量身高時是全班最矮的學生，由於雙胞胎哥哥和姐姐都很高，他很疑惑自己怎麼會這麼矮？此時，哥哥和姐姐安慰他，並幫助他了解，在青春期開始或升上國中後，就可能開始長高。</p> <p>2. 透過戲劇引導學生關心自己的生長發育狀況，每個人進入青春期的時間不盡相同。</p> <p>【活動二】成長階段比一比</p> <p>1. 教師說明成長會帶來許多身心上的變化，請學生自由發表從小到大，在不同階段有哪些不同的變化。</p> <p><u>影響成長的因素有哪些？</u></p> <p>【活動三】成長祕訣</p> <p>1. 教師說明影響成長的因素很多，除了遺傳、內分泌等先天因素外，還有很多方法可以改善生長情況。教師配合課本說明成長的祕訣：</p> <p>(1) 睡得飽、長得高：睡眠不足會影響生長。熟睡時，生長激素會大量分泌，想要長得高就千萬別熬夜。</p> <p>(2) 營養佳、發育好：均衡飲食，可以提供生長所需的熱量和營養；乳製品可以提供骨骼成長所需的鈣質。</p> <p>(3) 常運動、身體壯：運動可以加快血液循環，刺激生長激素的分泌。</p>	3	戲劇表演 →針對戲劇內容進行分享及引導。		
4	2.28-3.4 2.28(一)放假									
5	3.7-3.11									

						(4)姿勢對、儀態美：保持正確良好的姿勢，才不會影響生長發育。 【活動四】我的成長規畫 1.教師說明成長規畫的施行步驟。 2.請學生依據上述步驟檢視自己的生活習慣，思考並寫下改進目標和執行策略。			
6	3.14-3.18	2.青春你我他	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。 性別平等 2-2-4	1.了解青春期產生的變化，肯定自我價值，學習正確的性別觀念。	1.了解青春期產生的變化，肯定自我價值，學習正確的性別觀念。	青春期的特徵是?該注意哪些事情?	3	配合課本，進行說明進入青春期後男、女特徵的不同。	完成「認識青春期」學習單。
7	3.21-3.25					【活動一】青春信箱 1.教師說明每個人進入青春期的時間不同，通常女生進入青春期的時間比男生早，大約在10~14歲之間；男生則是在12~17歲之間。 2.教師說明在青春期階段身心會有很大的變化，詢問學生對青春期待或疑問，請學生在紙條上寫下自己對青春期的疑惑並投入青春信箱中。			
8	3.28-4.1					【活動二】認識青春期 1.教師配合第二性徵圖片、影片或簡報教材，展示成熟男性和女性在身體外觀的不同之處。 【活動三】青春大不同 1.教師配合課本圖文說明女性進入青春期後，就會有月經出現，表示生理上已經具有生育能力。男性從青春起，體內會分泌精液，當分泌量過多時，就會自然排出體外，這種現象大多發生在睡夢中，稱為夢遺，表示男性生理的成熟。 2.教師配合課文引導學生共同討論男生、女生在青春期間應注意的事項。 【活動四】青春連線 1.各組在紙上畫一個4x4的格線，並在格子裡任意填上1~16的數字。 2.教師提出問題，讓學生舉手搶答。答對問題的組別可以進行賓果遊戲，先連成一線的組別獲得優			

					勝。 【活動五】酷妹看過來’ 1. 教師配合課文引導學生共同討論女生在月經期間應注意的事項。 【活動六】帥哥看過來 1. 教師配合課文引導學生共同討論男生在青春期應注意的事項。									
9	4. 4-4. 8 4. 4(一)-4. 5(二) 清明連假	3. 關心與尊重	1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。 6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。 性別平等 1-2-2	1. 了解青春期的變化，肯定自我價值，學習正確的性別觀念。	覺得自己有什麼樣的特質？別人眼中我的優點是？ <u>我覺得自己需要改進的地方是？</u> 【活動一】非關男女 1. 教師說明受到第二性徵的影響，青春期的男女生在身體上會有明顯的不同。詢問學生：除此之外，男女生之間還有哪些差異？是因為性別所造成的嗎？ 2. 師生共同討論長輩對男女生有不同的期望是恰當的嗎？男生一定要勇敢堅強，女生一定要溫柔體貼嗎？請學生思考後表達自己的想法。 3. 教師適時澄清觀念，鼓勵學生破除性別刻板印象，「女生也可以勇敢堅強」、「男生也可以溫柔體貼」，這樣才可以充分發揮個人潛力，不因性別刻板印象而畫地自限。 【活動二】不受性別限制 1. 教師請學生思考自己將來想從事的職業，並將職業名稱寫在白紙上。 2. 教師適時澄清觀念，讓學生認知適合的職業沒有男女之分，每個人都可以依自己的興趣、志向來選擇職業。 【活動三】刮目相看 1. 教師說明每個人都有優點也有缺點，多發揮優點，努力改進缺點，讓自己感覺更好，更喜歡自	2	小組討論：對於男生、女生有一定必要的特質嗎。	我的特質學習單： <table border="1" data-bbox="1825 518 1960 1157"> <tr> <th colspan="2">我的特質</th> </tr> <tr> <td>個性</td> <td>興趣</td> </tr> <tr> <td>和我相同特質的人（簽名）</td> <td>為了班級，我可以做什麼情或變</td> </tr> </table>	我的特質		個性	興趣	和我相同特質的人（簽名）	為了班級，我可以做什麼情或變
我的特質														
個性	興趣													
和我相同特質的人（簽名）	為了班級，我可以做什麼情或變													
10	4. 11-4. 15													

						己。 【活動四】知己知彼 1. 教師說明能肯定自己的人，不會因為自己的缺點而自卑，重要的是要接納它或改進它。 2. 各組推派代表上台分享課前蒐集的成功人士資料。						
1 1	4.18-4.22	二、天然災害知多少	1. 天搖地動	5-2-1 觀察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	1. 建立遇到天然的緊急應變能力，並參與災後社區環保和衛生工作。	地震時，常會帶來哪些災害？「災民收容所」是什麼場所？哪裡是適當的「緊急集合點」？ 1. 引起動機：播放 youtube 連結影片「921 大地震紀實」 https://www.youtube.com/watch?v=kkYtvUXg2CE 「年難過！上百災民擠收容所，圍爐不敢想」 https://www.youtube.com/watch?v=98bdFb5qPx8 「地震發生時，你該怎麼做」 https://www.youtube.com/watch?v=t6f2SX9pT6w&t=74s 2. 小組討論：將學生分成各組，根據所蒐集到的資料做統整，分別就不同情境(例如：在室內、室外、大眾交通工具內)討論可行的避難方法和自我保護的方法。 3. 歸納報告：各組學生將所討論出的避難和自我保護的方法做成海報並上台報告。 <u>地震時，室內外哪些物品搖晃或傾倒？請在三分鐘內寫出。</u> 1. 教師說明平時就應做好防震措施，並熟練逃生及應變技巧，才能將傷害降到最低。 2. 請學生熟記三個重要措施(蹲下、掩護、穩住)與三不原則(不語、不跑、不推擠)。 3. 師生共同討論： (1)找出家中的安全角落。(2)逃生路線該如何安	3	小組討論： 討論地震發生後會帶來哪些災害及緊急應變措施。	「防震我有妙招」學習單：			
1 2	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會									標題	逃生路線	救難包
1 3	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假									我學到：	地震自我保護海報	小組討論與分享： 討論避難收容所及緊急集合地點。 小組討論與分享：

						排? 4. 教師說明平時家裡應該準備緊急避難包，以免災害發生時措手不及。教師請兒童思考哪些急難救助物品應該放在救生包裡，並說明理由。避難物品大致有六大類。 5. 完成「防震我有妙招」學習單。	討論並發表教室、家裡、社區潛在的地震危險因子。		
1 4	5.9-5.13	2. 颱風來襲	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	1. 建立遇到天然災害的緊急應變能力，並參與災後社區環保和衛生工作。		<u>颱風來臨時，可能發生哪些危險？</u> 1. 引起動機：播放 youtube 連結影片「氣象局影音白板—颱風短片」 https://www.youtube.com/watch?v=ibZ_noIo6H8 教師請學生自由發表颱風來臨時可能發生那些危險？ 2. 討論與分享：教師請各組學生共同討論颱風來臨時應該做哪些防範工作？並由小組推派代表上台發表討論結果。 3. 教師說明如何獲得颱風動態的資訊，藉此及早防範，便能將災害損失降到最低。 <u>颱風帶來的強風豪雨會對我們產生什麼影響？</u>	3 兩兩討論：討論並思考當颱風來臨時，可能發生的危險以及颱風前的預防工作。		
1 5	5.16-5.20					1. 引起動機：播放 youtube 連結影片「颱風肆虐，烏來成重災區，339 人仍受困」 https://www.youtube.com/watch?v=Kkx1JQOZtwA 教師說明颱風帶來的強風豪雨，會如何影響人民的安全與生活。 2. 師生共同討論：颱風期間的安全注意事項。 3. 教師說明近十年來人們大量開墾山坡地，伐木、農墾等行為，使得山坡地遭受嚴重破壞，當颱風來襲，就產生土石流，造成生命、財產重大損失。 4. 教師播放 youtube 連結影片「颱風土石流避難篇」 https://www.youtube.com/watch?v=k7aTo1dv20Y			
1 6	5.23-5.27								

						<p>，共同討論如何避開土石流災害，最後請學生就颱風過後的景象及親身的感受作經驗的分享。</p> <p><u>你曾看過颱風過後的景象嗎？給我們帶來什麼困擾？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：教師播放 youtube 連結影片「風災後復原與重建」 https://www.youtube.com/watch?v=tcp7UzP2rVE 並請學生就颱風過後的景象及親身的感受作經驗的分享。 2. 師生共同討論：教師說明颱風過後垃圾問題的嚴重性及其對人體健康和環境衛生所造成的影響。 3. 教師配合課文說明颱風過後要做好清潔、消毒等衛生工作。 4. 統整與歸納：帶領學生回顧本單元颱風所學相關內容，並寫下所學知識「颱風可能造成的災害、做好防颱準備的方法及颱風期間應注意的事項」，完成「天然災害學習」學習單。 			
1 7	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五) 端午節放假	三、健康耳鼻喉	1. 耳鼻喉健康診所	7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。	1. 能保護自己的耳鼻喉以維護健康。	<p><u>耳鼻喉的功能及常見的疾病有哪些？</u></p> <p>【活動一】認識耳鼻喉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師課前詢問學生耳朵、鼻子與喉嚨的功能。 2. 教師請學生想想看，耳朵、鼻子和喉嚨常見的健康問題有哪些？是否有過類似的經驗呢？ 3. 教師引導學生思考，針對耳朵、鼻子和喉嚨常見的疾病或健康問題，我們可以怎麼處理或以進健康呢？ <p>【活動二】認識中耳炎</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師依據課本的情境作為引起動機，詢問學生是否得過中耳炎，並請學生分享當時的情況和處理方式。 2. 教師說明中耳炎通常發生在感冒之後，另外，根 	3	<p>教師配合相關圖片或網站進行說明。</p> <p>全班進行經驗分享。 (是否耳鼻喉不舒服的經驗，如何解決)</p>	<p>完成「認識耳鼻喉的概念圖」。 (耳鼻喉的功能、常見問題、發生原因、解決辦法)</p>
1 8	6.6-6.10 6/11(六) 成果展								
1 9	6.13-6.17 6/13(一) 成果展補假								

					<p>據美國小兒科醫學會的急性中耳炎診療指引中指出，急性中耳炎的診斷需要符合三項條件（全部符合）：</p> <p>(1)急性發作。</p> <p>(2)醫生在耳鏡中看到中耳腔裡有積液。</p> <p>(3)出現中耳發炎症狀，例如：疼痛或醫生看到耳膜泛紅鼓脹。</p> <p>【活動三】鼻塞與過敏</p> <p>1. 教師依據課本的情境，說明鼻塞是感冒和過敏都可能出現的症狀，並教授學生鼻塞的處理方法。</p> <p>【活動四】喉嚨發炎怎麼辦</p> <p>1. 教師說明喉嚨是發聲的部位，搭配課本情境進入喉嚨發炎的教學。</p> <p>2. 教師以蒐集到的剪報、網路資料或自身的經驗，說明案例中人物因為過度使用喉嚨，導致無法發出聲音。並詢問學生是否知道其他情況也會導致喉嚨沙啞或無法發聲。</p> <p>3. 教師請學生動動腦，還有哪些情況可能導致喉嚨發炎、聲音沙啞，甚至發不出聲音？</p> <p>【活動五】喉嚨卡卡</p> <p>1. 針對日常經常碰到的喉嚨問題或疾病作一介紹，並說明其處理方式。</p> <p>【活動六】正確用藥最安全</p> <p>1. 教師請學生依自己經驗分享當耳鼻喉出現不適的時候，吃藥用藥的注意事項。</p> <p>(1)藥品要放在哪才安全？</p> <p>(2)過期的藥物怎麼處理？</p> <p>(3)看不懂藥品使用注意事項，可以請教誰？</p> <p>2. 教師歸納整理：藥品有其藥效和副作用，吃藥時還要注意什麼事情更安全？例如：用藥不可搭配</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						飲料酒精、沒病不可亂服用，不吃別人的藥、開車工作前不吃有嗜睡副作用的藥……。可藉由詢問藥師或醫師等保障用藥安全。			
20	6.20-6.24	2. 耳鼻喉守護者	7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適	1. 能保護自己的耳鼻喉以維護健康。	如何正確的保護耳鼻喉？	2	小組討論：關於耳鼻喉的保健方式有哪些。		
21	6.27-6.30				【活動一】耳鼻喉的保健 1. 教師說明耳、鼻、喉的健康相當重要，不可忽略平日的保健工作。 2. 請學生思考是否還有其他與耳朵和鼻子相關的保健方法。 3. 教師說明喉嚨的保健方法。 4. 請學生思考是否還有其他與喉嚨相關的保健方法。 【活動二】耳鼻喉健康大闖關 1. 教師搭配課本，帶領學生通過每一個問題關卡，並進行解說。 2. 最後，教師可再次強調，生活當中都可能遇到這些問題以及選項，應正確做出選擇，為自己的健康把關。 3. 教師可另外教導學生進行宣言與紀錄，實踐健康自我照護的精神。仿照範例，撰寫學生自己的耳鼻喉保健宣言，發下紀錄表，請學生記錄未來一週的執行情況。 4. 透過健康保健的教導，讓學生知道如何保健自己的耳、鼻、喉等器官，並透過健康大闖關的遊戲，讓學生練習並學會做出健康的決定。				
補充教材/教學資源			學習單、影片、海報						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育－體育								
設計者	連雅淇(引用原設計者：李品潔 107 學年度第二學期四年級課程計畫)					教學節數	21		
學期總目標(核心素養)	1. 透過球類活動的訓練精進自身技術並發展人際互動的可能性。 2. 能參與校園路跑各項活動並與團隊成員合作，提升團隊榮譽								
九年一貫課綱對應	能力指標	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中表現各類運動的基本動作或技術。 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現最佳運動技能。 4-2-2 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 能了解並參與樂樂棒球的基本動作練習。 2-1 能參與校園路跑活動了解起跑架使用方式，並說出運動傷害的預防及處理 3-1 能做出體適能項目並透過練習藉以提升個人能力 4-1 能認真參與並做出桌球運動的基本動作			
議題融入	無								
課程連結	樂樂棒球-銜接五年級的樂樂棒球比賽，所進行的基礎練習。 校慶-配合學校校慶活動進行練習。 體適能-配合教育部體適能檢測進行練習。 桌球-第一次接觸桌球項目，學習簡易的技巧。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/ 學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正
1	2.11	一、樂樂棒球	1. 暖身活動 2. 樂樂棒球規則 3. 投接球	3-2-3 在遊戲或簡單比賽中表現各類運動的基本動作或技術。 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現最佳運動技能。	1-1 能了解並參與樂樂棒球的基本動作練習。	5	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄	
2	2.14-2.18								
3	2.21-2.25								
4	2.28-3.4								

	2.28(一)放假																			
5	3.7-3.11		3. 跑壘練習 4. 揮棒練習		<p>分組做投球、接球練習 投球時右手以拋物線向前投，高度超過肩上 接球時雙手打開上下呈貝殼狀，腳踩弓箭步移動。</p> <p>(1)傳接反彈球(2)傳接滾地球(3)肩上傳球</p> <p>【跑壘練習】 距離適當位置放置樂樂棒的壘包 推壘練習：1人往前踩到壘包，下一棒才能出發踩壘包時把前一棒往下一壘推送。 跑壘練習：1人依照123本壘踩到每個壘包跑一圈。</p> <p>【揮棒練習】 1.握球棒時，肩部和肘部放鬆，手臂離開身體；膝蓋放鬆而彎曲，重心後腳較多。 2.目光不要離開球，右手臂夾緊腋下 3.右肩擺動，右腰向球旋轉帶動揮棒，扭動左腰並轉動右膝蓋</p> <p>分組依照ABC…棒次，B打擊出去，B向前方跑壘/前一棒A在前方接球/A傳球回去給C，依照此方式以此類推，輪流做打擊、跑壘、接球、傳球的練習。</p> <p>請同學分享接球擊傳球的動作要怎麼做，比較不會掉球？</p>															
					◎評分標準：能參與練習做出樂樂棒的打擊、跑壘、接球、傳球等動作。															
					<table border="1"> <thead> <tr> <th>等級</th> <th>評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>能順暢做出4種樂樂棒動作</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>能順暢做出2~3種樂樂棒動作</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>能做出2~3種樂樂棒動作</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>可參與活動但無法完成2種以上</td> </tr> </tbody> </table>	等級	評量說明	1	能順暢做出4種樂樂棒動作	2	能順暢做出2~3種樂樂棒動作	3	能做出2~3種樂樂棒動作	4	可參與活動但無法完成2種以上					
等級	評量說明																			
1	能順暢做出4種樂樂棒動作																			
2	能順暢做出2~3種樂樂棒動作																			
3	能做出2~3種樂樂棒動作																			
4	可參與活動但無法完成2種以上																			

						5	無法參與活動			
6	3.14-3.18	二、校慶內容	1. 暖身活動 2. 起跑架練習	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。	2-1 能參與校園路跑活動了解起跑架使用方式，並說出運動傷害的預防及處理	【暖身活動】 教師每堂課前進行熱身再進行教學 【起跑架練習】 介紹田徑起跑架用法及示範起跑方式。 1. 起跑架放置離起跑線適當距離。 2. 調整起跑架高度 3. 準備時慣用腳在後，膝蓋著地，兩腳掌貼於起跑架上，雙手虎口向前，手指撐地不超過起跑線。 4. 聽到「預備」，非慣用腳立起感覺身體重心向前，肩膀微微超過手掌位置。 5. 聽到嗶或槍鳴，慣用腳向前蹬出起跑。 【校慶路跑】 針對校慶路跑路線及常見安全事項說明 1. 說明校慶路跑活動各項規則，介紹路線。務必做好暖身活動，應掌握跑步節奏、調整呼吸再出發。 2. 講解慢跑時應掌握跑步節奏、調整呼吸。 3. 全班一起認識校慶路跑路線，向 161 巷試走，以增加熟悉度。 4. 第二次實際路線 161 巷試跑，慢跑練習。 Q. <u>1100M 路跑路線可以如何準備路跑？路跑中發生身體不適時，可以如何處理？</u> 【跑步常見運動傷害】 跑步常見的運動傷害，分享呼吸急促、頭暈、心跳過快時的緩和方式。	5	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄	
7	3.21-3.25									
8	3.28-4.1									
9	4.4-4.8 4.4(-)-4.5(二) 清明連假									
10	4.11-4.15		3. 校慶路跑							
						◎評量項目：能全程參與校慶練習活動、了解起跑架使用方式、並說出不同運動情境中的傷害預防及處理				

						等級	評量說明				
						1	能全程參與所有校慶練習並說出傷害預防及處理				
						2	能參與 2 項校慶練習並說出傷害預防及處理(項目不限)				
						3	能參與 1 項校慶練習並說出傷害預防及處理(項目不限)				
						4	只能參與 1 項校慶練習或並說出傷害預防及處理				
						5	無法參與所有校慶練習及說出傷害預防及處理				
1 1	4.18- 4.22	三、 體適能	1. 暖身活動 2. 體適能檢測	4-2-2 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。	3-1 能做出體適能項目並透過練習藉以提升個人能力	【暖身活動】 教師每堂課前進行熱身再進行教學 【體適能檢測】 <u>立定跳遠</u> 膝蓋半蹲手臂輕鬆擺盪，身體前傾，用力跳出時身體呈弓形雙手後擺，落地前雙手往前壓，落地時稍稍半蹲減緩衝擊保護膝蓋。 <u>屈膝仰臥起坐</u> 1. 施測同學躺下膝蓋微彎，雙手交叉胸前，吸氣時腹部用力上捲，背部需完全離開地板，以手肘可碰到膝蓋為佳，再躺下去記次一下(放鬆時可吐氣)，以一分鐘計時並統計次數。若只有頭部離地、或手肘撐地則不予計次。 2. 協助壓腿同學請雙膝跪地(或壓於施測同學鞋背)，雙手打直，虎口打開用力壓於施測者腳踝上。 <u>肢體前彎</u> 1. 雙腳打直壓於測量板兩側，吸氣後兩手向		5	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄	
1 2	4.25- 4.29 4.30 校慶園遊會										
1 3	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假										
1 4	5.9-5.13										
1 5	5.16- 5.20										

					<p>下延伸至最長，掌疊指尖停於標示 2 秒，注意膝蓋不彎。</p> <p>800 公尺跑走</p> <p>1. 利用吸吸吐吐的換氣方式，並帶動雙腳節奏，自然做出擺臂及抬膝的跑步動作，了解自己的體力，運用跑步加速或維持配速，適時調整呼吸配合腳步，完成八百公尺跑走的有氧運動。</p> <p>Q. <u>請問體適能 4 個項目的安全注意事項？還有可以透過那些運動練習，幫助自己進步？</u></p> <p>【誰是體能王】</p> <p>1. 複習體適能動作</p> <p>2. 全班分組玩體適能遊戲，計時 1 分鐘做最多下的組別獲勝</p> <p>雙人仰臥傳球</p> <p>2 人面對面坐地曲腿腳踝互相夾住，1 人手持球。躺平者需手持球過頭仰臥起坐起身時傳球給另 1 人。</p> <p>肢體前彎傳球</p> <p>2 人面對面坐地張腿，1 人手持球向前趴把球由大腿推出給對方，收到球的恢復坐直再傳球給對方。</p> <p>棒式滾球</p> <p>棒式支撐時一手撐地一手扶著球，滾球順向換手後把球傳給對方，棒式依能力可做標準也可做跪姿。</p> <p>◎評分標準：</p> <p>完成坐姿體前彎、立定跳遠、屈膝仰臥起坐、800 公尺跑走等 4 種體適能，評量標準如下表：</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

3. 誰是體能王

						<table border="1"> <tr> <td>男生</td> <td>待加強</td> <td>合格</td> <td>優良</td> </tr> <tr> <td>立定跳遠</td> <td>115 以下</td> <td>116-130</td> <td>131 以上</td> </tr> <tr> <td>肢體前彎</td> <td>18 以下</td> <td>19-24</td> <td>25 以上</td> </tr> <tr> <td>仰臥起坐</td> <td>17 以下</td> <td>18-24</td> <td>25 以上</td> </tr> <tr> <td>800 公尺</td> <td>6"00 以後</td> <td>5"59-5"10</td> <td>5"09 以前</td> </tr> </table> <table border="1"> <tr> <td>女生</td> <td>待加強</td> <td>合格</td> <td>優良</td> </tr> <tr> <td>立定跳遠</td> <td>107 以下</td> <td>108-120</td> <td>121 以上</td> </tr> <tr> <td>肢體前彎</td> <td>23 以下</td> <td>24-29</td> <td>30 以上</td> </tr> <tr> <td>仰臥起坐</td> <td>17 以下</td> <td>18-23</td> <td>24 以上</td> </tr> <tr> <td>800 公尺</td> <td>6"30 以後</td> <td>6"29-5"22</td> <td>5"21 以前</td> </tr> </table> <p>◎評分標準： 完成坐姿體前彎、立定跳遠、屈膝仰臥起坐等 3 種體適能</p> <table border="1"> <tr> <th>等級</th> <th>評量說明</th> </tr> <tr> <td>1</td> <td>2 個以上達優良</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>1 個以上達優良</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>2 個以上合格</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>1 個以上合格</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>都是待加強</td> </tr> </table>	男生	待加強	合格	優良	立定跳遠	115 以下	116-130	131 以上	肢體前彎	18 以下	19-24	25 以上	仰臥起坐	17 以下	18-24	25 以上	800 公尺	6"00 以後	5"59-5"10	5"09 以前	女生	待加強	合格	優良	立定跳遠	107 以下	108-120	121 以上	肢體前彎	23 以下	24-29	30 以上	仰臥起坐	17 以下	18-23	24 以上	800 公尺	6"30 以後	6"29-5"22	5"21 以前	等級	評量說明	1	2 個以上達優良	2	1 個以上達優良	3	2 個以上合格	4	1 個以上合格	5	都是待加強			
男生	待加強	合格	優良																																																										
立定跳遠	115 以下	116-130	131 以上																																																										
肢體前彎	18 以下	19-24	25 以上																																																										
仰臥起坐	17 以下	18-24	25 以上																																																										
800 公尺	6"00 以後	5"59-5"10	5"09 以前																																																										
女生	待加強	合格	優良																																																										
立定跳遠	107 以下	108-120	121 以上																																																										
肢體前彎	23 以下	24-29	30 以上																																																										
仰臥起坐	17 以下	18-23	24 以上																																																										
800 公尺	6"30 以後	6"29-5"22	5"21 以前																																																										
等級	評量說明																																																												
1	2 個以上達優良																																																												
2	1 個以上達優良																																																												
3	2 個以上合格																																																												
4	1 個以上合格																																																												
5	都是待加強																																																												
1 6	5.23- 5.27	四、 桌球	1. 暖身活動 2. 桌球由來 3. 握拍方式	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。	4-1 能認真參與並做出桌球運動的基本動作	<p>【暖身活動】 教師每堂課前進行熱身再進行教學</p> <p>【桌球由來】 起源於英國。因熱愛網球運動，但受場地和天氣限制，他們將網球運動搬到室內，以餐桌作為賽場，慢慢發展出桌球運動。</p> <p>【握拍方式】 <u>直式握拍</u> 大拇指與食指握於球拍兩側，拍後三指併攏微彎，以中指、無名指頂住球拍重心。</p>	5	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄																																																				
1 7	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3(五) 端午節放假																																																												
1 8	6.6-6.10 6/11(六)成 果展																																																												
1 9	6.13- 6.17																																																												

	6/13(一)成 果展補假					橫式握拍 像握手一樣，中指、無名指、小指握拍柄，虎口貼住拍肩，姆指略彎曲緊捏拍或斜伸拍面，食指斜伸在拍的另面。 【動作要領】 1. 站姿：雙肘彎曲高於桌面，身體正面自然朝正前方，球拍位於端線上方。 2. 揮拍：當重心移至左腳時，執拍手微後引。當重心移至右腳同時，球拍往前直推，手肘伸直，身體為軸心向後「轉腰」來完成引拍動作的。 【正反手擊球】 1. 示範與說明「正反手擊球」動作。 2. 提醒注意球拍的水平角度以及桌球反彈至最高點的時間。 3. 眼睛專注看球，以正拍嘗試不讓球落地連續拍球，球拍保持在自己胸口附近的高度。 【對牆擊球】 站在離牆壁約 3 公尺處，球擊出後彈地一次擊回牆壁上。擊打時，強調身體扭轉、使用全身的力量與重心的轉移等重點。 【接發球練習】 兩人一組，發球與正反手擊球，輪流練習。 【雙人對打】 1. 學生將彈地一次的球，回擊至同伴的前方。依此規則練習。 2. 嘗試不讓球落地，直接拍球給同伴。 Q. 雙人對打時，如何不落地?				
2 0	6.20- 6.24	4. 動作要 領	4. 正反手 擊球	5. 對牆擊 球	6. 接發球 練習	7. 雙人對 打				
2 1	6.27- 6.30									
										◎評分標準：

						能了解桌球的由來，並做出持拍端球、停球與擊球的動作。				
						等級	評量說明			
						1	能了解桌球的由來，並流暢完成 3 種桌球動作。			
						2	能了解桌球的由來，並流暢完成 2 種桌球動作。			
						3	能了解桌球的由來，並作出 1~2 種桌球動作。			
						4	能做出 1~2 種桌球動作。			
						5	無法參與練習做出任何桌球動作			
補充教材/教學資源					樂樂棒球-壘包、樂樂棒球、樂樂棒球棍、角椎。 體適能-體適能相關器材、球、角錐。 桌球-桌球、桌球拍、桌球桌、角椎。					

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育-游泳								
編修者	張黃龍（引用 107 學年度第一學期四年級課程計畫）				教學節數	21			
學期總目標	1. 能過過水中游泳運動認識水中安全及自救的重要性，並提升游泳技能。 2. 透過橄欖球運動及陀螺提升自我協調性及敏捷反應，並願意了解競技運動規則。								
九年一貫	能力指標	3-2-2 在活動中表現身體的協調性 4-1-5 透過童玩、民俗等身體活動，瞭解本土文化。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。			預期成果	1. 能學會陀螺的招式。 2. 在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作。 3. 能學會游泳與自救的能力。			
議題融入									
課程連結	陀螺-與三年級學習纏手與收繩接續投擲動作 帶式橄欖球-第一次學習，傳接球、跑位、搶帶子 游泳-已學習捷泳動作，本學期學習新的仰泳划手								
教學週次 / 日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	陀螺	活動一 地擲 活動二 大呼拉圈 活動三 中呼拉圈	3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術 4-1-5 透過童玩、民俗等身體活動，瞭解本土文化。	1. 能學會陀螺的招式。	4	示範動作 學生實作 練習教學法	能學會的 陀螺的 招式	
2	2.14-2.18								
3	2.21-2.25								
4	2.28-3.4 2.28(一)放假								
5	3.7-3.11								
6	3.14-3.18								
7	3.21-3.25								
8	3.28-4.1				一、 暖身運動 (一) <u>陀螺纏手與收繩步驟?</u> (二) 教師指導學生收繩、陀螺使用、纏手 二、 教師安排關卡，讓學生自主練習 (一) 地擲-自轉 3 秒以上 (二) 大呼拉圈-落在圈內並自轉 3 秒以上 (三) 中呼拉圈-落在圈內並自轉 3 秒以上 (四) 前投、跪投、釘投、抬腿投、轉身投 三、 <u>如何在正確時間擲出陀螺?</u> 四、 教師唱名進行最後一擲，並收拾場地 五、 第 6 關必須從第一招開始，一招兩次				

評量項目		能學會陀螺招式										
		評量等級		評量說明								
		1		*能透過課程瞭本土文化*收繩、纏手*擲準(大、中呼拉圈)								
		2		*能透過課程瞭本土文化*收繩、纏手*擲準(大呼拉圈)								
		3		*能透過課程瞭本土文化*收繩、纏手*陀螺能自轉3秒以上								
		4		*無透過課程瞭本土文化*收繩、纏手								
5		都沒有通過										
補充教材/教學資源		陀螺*30、大中呼拉圈*1										
1	2.11	帶式 橄欖球	活動 一 傳球 跑位 活動 二 帶子 爭奪 賽 活動 三 獵人 狩獵	3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術	2. 在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作	一、 暖身活動				4	示範動作 學生實 作練習 教學法	能做出 帶橄的 基本動作
2	2.14-2.18					(一)傳球跑位複習						
3	2.21-2.25					(二)將以前學過的複習練習						
4	2.28-3.4 2.28(一)放假					(三)如何安全搶奪他人帶子?						
5	3.7-3.11					二、 帶子爭奪賽						
6	3.14-3.18					(一)綁上帶橄帶子分組進行練習(一對一、一對二、二對三、分組對抗)						
7	3.21-3.25					三、 獵人狩獵						
8	3.28-4.1					(一)將班上同學分成不同動物，學生要學習此動物特徵進行活動。 (二)橄欖球為獵人的槍，獵人可分為有槍與無槍者。 (三)只要被橄欖球碰觸者則進入體能區練習體能。						
評量項目		評量項目：在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作										
		評量等級		評量說明								
		1		在遊戲或比賽時，能確實做出帶橄基本動作								
		2		在遊戲或比賽時，能做出帶橄基本動作								
		3		能夠確實做出二項基本動作								
		4		能夠確實做出一項基本動作								
5		無法確實做出基本動作										
補充教材/教學資源		橄欖球*15、圓盤數個、帶子*30										

9	4.4-4.8 4.4(一)-4.5 (二) 清明連假	游泳	3-2-1 表現 全身性身 體活動的 控制能 力。	3. 能學 會游泳 與自救 的能 力。	<p>一、 暖身活動</p> <p>(一)仰式手部如何轉動?如何划手不會嗆到?</p> <p>(二) 四年級岸上操課，內容捷泳划手+換氣、仰泳划手、捷泳踢水</p> <p>二、 主要教學活動</p> <p>(一)教師依據教育部全國中、小學游泳與自救能力基本指標表，將學生依照游泳能力進行分組教學，並請學生於各組練習區按照游泳練習板上的內容依序進行練習。</p> <p>(二)在學生自主練習的過程中，教師採協同教學的模式，協同教師主要指導游泳能力較弱的組別（海馬組、水獺組B），主教教師於課堂中到各組（含岸上操課組）巡視、指導其餘組別學生的練習情形。</p> <p>三、 評量活動</p> <p>(一)教師在課堂結束前安排各組升級測驗，以檢視學生的練習情形。</p> <p>(二)除升級檢測之外，教師還在同一游泳組別安排接力賽，以提升學生學習興趣。</p>	1 3	示範動 作 學生實 作 練習教 學法	能學會 游泳與 自救的 能力。	
10	4.11-4.15								
11	4.18-4.22								
12	4.25-4.29								
13	5.2-5.6								
14	5.9-5.13								
15	5.16-5.20								
16	5.23-5.27								
17	5.30-6.3 6.3(五)端 午節放假								
18	6.6-6.10								
19	6.13-6.17								
20	6.20-6.24								
21	6.27-6.30								<p>海馬組</p> <p>1. 站立連續韻律呼吸 20 次。 2. 持牆漂浮，摸膝站立。 3. 持浮具漂浮，摸膝站立。 4. 空手漂浮，摸膝站立。 5. 大字漂、一字漂。 6. 水母漂 10 秒，不可換氣。 7. 蹬牆漂浮 3 公尺後站立。 8. 在水中拾物 2 次，撿拾之物品約略十元硬幣大小。</p> <p>水獺組</p> <p>1. 捷泳打水練習 2. 捷式划手換氣練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。)</p>

					<p>3. 浮具漂浮 60 秒。 4. 水母漂 20 秒，可換氣。 5. 仰漂 15 秒，可助划。</p>					
				海龜組	<p>1. 捷泳 25M*8 2. 仰踢 25M*8 3. 仰式划手練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 4. 水母漂 30 秒，每 10 秒換氣一次。 5. 仰漂 30 秒，可助划。</p>					
				海豚組	<p>1. 捷泳 50M*4 2. 仰泳 50M*4 3. 蛙腿練習 4. 蛙手練習 5. 轉身練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 6. 立泳 30 秒。 7. 仰漂 60 秒，可助划。</p>					
				<p>四、 水域安全宣導與體驗 (一) 水域安全說明 1. 救溺五招(叫、叫、伸、拋、划)說明: 熱身後集體說明(面相泳池)同步進行示範，教師一人擔任溺者，1 人為呼救者，請現場救生員擔任救溺者。 2. 分站體驗活動: (1) 拋物救溺體驗(救溺) (2) 製作助浮物漂浮(自救) (3) 塑膠袋(岸上抓好開口不打結入水體驗、水中運用塑膠袋揮抓空氣體驗)</p>						

				(二) <u>如何運用身邊漂浮物保持體力?</u>					
評量項目	升級組別	升級測驗	過關標準						
	水獺組	韻律呼吸 水母漂 大字漂 一字漂	能韻律呼吸，並能一口氣依序做出水母漂、大字漂、一字漂再摸膝站立。						
	海龜組	捷泳 25 公尺	能使用捷泳+換氣游完 25 公尺，中途不得站立。						
	海豚組	捷泳 50 公尺	能使用捷泳+換氣游完 50 公尺，中途不得站立。						
補充教材/教學資源									

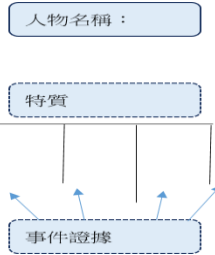
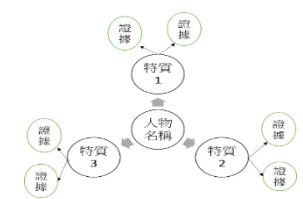
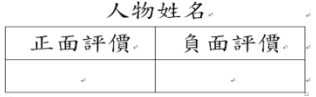
基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	自主學習~真人博物館		
改編者	林淑均 (參考顧翠琴設計之 972 四年級自主學習課程計畫、蔡玉茹編修之 1092 四年級自主學習課程計畫)	教學節數	42 節(每週 2 節)
學期總目標 (核心素養)	<p>一、藉由擬訂計畫及執行計畫，培養規劃執行與創新應變的能力。(E-A3)</p> <p>二、在執行計畫的歷程中，運用各種方式蒐集資料，學習以圖像或表格整理對人類社會有貢獻人士的生平，培養批判、推理的技巧，學習解決問題的方法。(E-A2、E-B1)</p> <p>三、能將自己所學以書面或口頭發表，分享自己的學習成果、欣賞他人的學習成果，透過省思回饋以達自我精進。(E-A1)</p>		
九年一貫 課綱對應	<p>能力 指標</p> <p>語 5-2-12-2 能與父母或師友共同安排讀書計畫。 語 5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>語 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 語 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 自然 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>語 3-2-4 能把握說話重點，充分溝通。 語 3-2-4-4 能與人討論問題，提出解決問題的方法。 自然 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p>	學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)	<p>1. 能依照每週自主任務學習擬定與執行人物研究計畫，進行資料的蒐集與閱讀任務。</p> <p>2. 能夠使用各種圖像或表格整理，分析人物的生平與特質，運用批判、推理的技巧，形成自己的觀點。</p> <p>3. 在研究的歷程中，能夠與人討論問題，相互學習，思考解決策略與方法。</p> <p>4. 在研究的歷程後能夠以口頭、書面分享成果，欣賞他人的作品，進一步自我省思並精進。</p>
議題融入	無		
課程連結	<p>本學期自主研究的課程重點在「真人博物館」的研究和發表，協助學生使用第一學期學過收集資料使用的筆記方格表，人物生平或人格特質的組織圖及年表整理出自己鑽研人物的資料，運用藝術與人文視覺藝術的課程製作道具和服飾，以班級合作模式製作整體的背景場景，表演藝術的課程學習走秀和設計介紹人物生平的活動。預演的時間則配合綜合活動進行班級彩排。</p> <p>學習指導的重點在協助學生擬訂研究進度表，學習自我監控，依據計劃逐步累積自己有興趣研究人物的資料；教學的方式展現在每週上課時提醒或重述學習的重要步驟，以同儕會議方式促進學生小組對話，讓學生按部就班的、漸次完成整理資料及修正資料的步驟。每次上課的反思日記可以幫助老師了解學生，也是協助學生按時完成工作的資訊來源。反思日記內容有當日的進度、遇到的困難、同儕的協助、想要如何克服困難、需要家長或老師協助的部份等。</p>		

課程的成果展現在「學習過程」和「成果發表」兩個向度，成果發表的活動在老師精心包裝、學生盡情表現、家長熱情支持下，當天都能有水準以上演出。但漫漫學習過程中學生的學習動機和熱情更是做為教師的我們要掌握的重點，激發孩子想要知道、願意閱讀、持續收集、整理歸納、重新展現的熱情，才能讓課程超脫完成作業、達成老師規定的境界，成為學生自己的學習課題。										
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2. 11	一、人物研究計畫	1. 人物分享	語 3-2-4 能把握說話重點，充分溝通。	3. 在研究的歷程中，能夠與人討論問題，相互學習，思考解決策略與方法。	<u>各領域有哪些著名的名人偉人？</u>	6	讀者椅分享：教師在教室角落安置 4-6 張椅子作為發表位置，請學生分組或抽籤決定發表順序。每一輪 4-6 人坐在椅子上分享自己閱讀的傳記介紹，其餘同學依照興趣平分到各組當聽眾。	口頭發表：學生能配合寒假作業內容，分享一個人物的生平事蹟與貢獻。	
2	2. 14-2. 18					1. 讀者椅分享：學生以寒假閱讀之名人傳記為發表內容，分享閱讀心得或是介紹偉人、名人之事蹟。每一輪發表時間為 5 分鐘，提問討論時間為 3 分鐘。				
3	2. 21-2. 25					2. 可於學生發表後，以圖表統計學生感興趣的名人人物的種類（音樂、醫學、科學……），鼓勵學生認識不同領域貢獻的名人和偉人。 3. 利用一天的開始與各領域課程介紹時，搭配各領域的教學內容，由各任課老師介紹在各領域表現傑出的古今中外名人軼事，以拓展學生的視野。舉例如下： ➢ 數學家：阿基米得、祖沖之 ➢ 科學家：法布爾、李遠哲 ➢ 音樂家：多明哥、張正傑 ➢ 社會公益人士：沈芯菱…… 4. 教師帶領學生討論：引發學生思考自己想要研究的人物是哪一類人士。 ● 偉人、名人和有爭議性的名人（拿破崙、哥倫布、蔣中正、毛澤東、陳水扁）。教師可以哥倫布為例說明（已在上學期中學過）				

						<ul style="list-style-type: none"> ● 討論虛構人物：小說中的名人（西遊記、三國演義、哈利波特、福爾摩斯），此類人物因不符合「真人歷史博物館」的歷史精神，故不希望學生進行探究。 <p>5. 介紹傳記書籍的目錄，百科全書或網路百科對人的寫作手法。鼓勵學生就同一位人物閱讀不同的撰寫資料，可獲得更多面向、較趨近真實的資料。</p>																											
4	2.28-3.4 2.28(一) 放假	一、人物研究計畫	2. 思考研究對象	自 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。	4. 在研究的歷程後能夠以口頭、書面分享成果，欣賞他人的作品，進一步自我省思並精進。	<p><u>哪一個名人偉人是我的典範學習對象？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 參考歷年來學長姐在真人博物館的成果發表照片或影片，供學生觀賞，了解四年級成果展「真人博物館」需要完成的項目。 2. 瀏覽資源中心內名人傳記書籍或是各家出版社出版名人繪本等，選擇一位自己想要研究的人物。（天下成長 400 專刊、親子天下雜誌 31 期） 3. 以問題反思自己的選擇： <ul style="list-style-type: none"> ● 我覺得誰很厲害？他有什麼專長或貢獻？ ● 他是哪個領域的佼佼者？ ● 我想要學習他的地方是？ 4. 評估自己想要研究這個人物的動機強度和熱情程度。 5. 學年約定一個時間確認研究對象（班內盡量不重複研究人選；也請盡量避免上學期小組研究對象） 	2	運用筆記方格表幫助學生後設思考：透過問題反思自己對所選擇人物的動機與興趣，期許學生能發展典範學習的對象。	學生能透過筆記方格表的撰寫與比較，找到自己感興趣的人物典範。																								
<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="4">思考研究對象</th> </tr> <tr> <th></th> <th>人物 1</th> <th>人物 2</th> <th>人物 3</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>厲害之處</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>代表領域</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>值得學習之處</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>好奇程度 排序</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>										思考研究對象					人物 1	人物 2	人物 3	厲害之處				代表領域				值得學習之處				好奇程度 排序			
思考研究對象																																	
	人物 1	人物 2	人物 3																														
厲害之處																																	
代表領域																																	
值得學習之處																																	
好奇程度 排序																																	
5	3.7-3.11	一、人物研究計畫	3. 擬定研究計畫	自 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出	3. 在研究的歷程中，能夠與人討論問題，相互學習，思考	<p><u>如何規劃自己的研究計畫？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生依據上學期練習過的 KWHS 表進行個人研究規劃 	2	KWHS 表：依據研究對象進行研究方向 的思考與規	學生能評估自己的學習狀況與進度能力，繪製																								

				信心及樂趣。	解決策略與方法。	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="4">第()組 人物研究計畫</th> </tr> <tr> <th>K</th> <th>W</th> <th>H</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">已知 (條列說明)</td> <td style="text-align: center;">想知 (∞個研究問題)</td> <td style="text-align: center;">如何得知 (研究方法與參考資料)</td> <td style="text-align: center;">研究進度安排 (1-1-∞週進度與分工)</td> </tr> </tbody> </table>	第()組 人物研究計畫				K	W	H	S	已知 (條列說明)	想知 (∞個研究問題)	如何得知 (研究方法與參考資料)	研究進度安排 (1-1-∞週進度與分工)	<p>劃。 建議 H 的研究方法應對應 W 研究問題的擬定。 如： W 人物生平？ ↓ H 時間線或年表</p>	KWHS 表。	
第()組 人物研究計畫																					
K	W	H	S																		
已知 (條列說明)	想知 (∞個研究問題)	如何得知 (研究方法與參考資料)	研究進度安排 (1-1-∞週進度與分工)																		
						<p>2. 學生以現有的資料進行規劃與討論，完成研究計畫。</p> <p>3. 規劃同儕支持小組：將學生依照館別分組，做為日後同儕會議的成員，固定成員後，彼此熟悉研究內容，較能給予合適的建議與支持。</p>															
6	3.14-3.18	一、人物研究計畫	4. 撰寫研究動機	自 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。	3. 在研究的歷程中，能夠與人討論問題，相互學習，思考解決策略與方法。	<p><u>想要研究該名人的原因為何？</u></p> <p>1. 將自己選擇這位名人進行研究的原因條列說明。以問題反思自己的選擇：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 這個人物是哪一個時代、哪一國人？ ● 這個人物有什麼重要貢獻？ ● 這個人物在外型或貢獻上有什麼特殊的地方，可以讓我在服裝道具展現特色？ ● 什麼原因吸引我想要研究這個人物？(典範學習的榜樣) <p>2. 整理原因，撰寫研究動機。</p> <p>3. 閱讀傳記</p>	2	以問題反思自己的選擇	研究動機的敘寫，能完整說明自己研究該名人的原因。												
7	3.21-3.25	一、人物研究計畫	5. 自主研究	語 5-2-12-2 能與父母或師友共同安排讀書計	1. 能依照每週自主任務學習擬定與執行人物研	<p><u>如何依照研究計畫進行自主學習？</u></p>	8	自我監控：學生透過同儕會議分享，確	學生能運用各種組織圖、圖表進												

8	3.28-4.1			畫。 語 5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。	究計畫，進行資料的蒐集與閱讀任務。	1. 建議每次上課原則採「10分-50分-20分」的時間分配進行，鼓勵學生自我監控研究進度。		認自己在每一次上課的進度與負責的內容，並於課程結束前確實進行檢核與調整。	行人物資料的整理與分析。	
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假			語 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。	2. 能夠使用各種圖像或表格整理，分析人物的生平與特質，運用批判、推理的技巧，形成自己的觀點。	2. 剛開始上課，請同儕小組利用 10 分鐘的時間進行本次自主學習時間的工作與進度確認。				
10	4.11-4.15					<p>3. 確認工作進度後，約定工作時間(40-50分鐘)，學生各自依據設定的研究問題，進行資料閱讀與資料整理。</p> <p>資料整理的產出以上學期練習過的分析策略為主：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 人物特質分析(二選一) <ul style="list-style-type: none"> 證據椅 人物網   <ul style="list-style-type: none"> ● 時間線或年表 ● 世人對名人的評價 T 字表整理  <ul style="list-style-type: none"> ● 成就、貢獻與影響 ● 名人的小故事 ● 名人的名言佳句 ● 其他 				

						<p>4. 結束前 20 分鐘召開同儕會議，輪流報告工作進度與檢核，並提出相關需求或困難，邀請小組一起討論解決方法。</p> <p>5. 教師於小組工作時間，輪流關心各組工作情形並給予諮詢協助，必要時提供指派學習任務，協助學生確實跟上研究進度。</p>			
11	4.18-4.22	二、人物研究資料整理	1. 確認研究小書內容	語 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 語 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	2. 能夠使用各種圖像或表格整理，分析人物的生平與特質，運用批判、推理的技巧，形成自己的觀點。	<p><u>如何將研究過程完整呈現在研究小書中？</u></p> <p>1. 確認研究小書形式與內頁張數。</p> <p>小書建議內容： 研究動機、人物概念圖、年表、人格特質、成就貢獻與影響、小故事、名言佳句、講稿、人物設計圖、定裝照和背景(12週完成)、研究心得、參考資料、小書回饋區。</p> <p>2. 將研究成果封面與內頁裝訂完成。</p> <p>3. 依照之前老師檢核通過的研究資料，逐項加工或謄寫在小書中。</p> <p>4. 撰寫研究心得</p> <p>5. 整理參考資料。</p>	6	製作研究小書： 能以研究小書呈現自己的研究成果	學生能按部就班完成小書內容，選擇合適的圖表整理研究資料，並能用心進行美編設計。
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會								
13	5.2-5.6 5.6(五)校慶園遊會補假								
14	5.9-5.13	二、人物研究資料整理	2. 練習介紹人物講稿	語 3-2-4-4 能與人討論問題，提出解決問題的方法。 自 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。	3. 在研究的歷程中，能夠與人討論問題，相互學習，思考解決策略與方法。	<p><u>如何用第一人稱方式進行名人自我介紹？</u></p> <p>1. 配合語文課的作文教學所撰寫的 300 字以上介紹人物講稿，練習以名人的口氣說出。</p> <p>2. 設計介紹人物的方式。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學生練習以第一人稱說出人物介紹，講稿內容包括人物生平、人格特質和成就、貢獻與影響。 ● 講稿以口語發表，提醒孩子念念看，通順容易記起來是講稿重點。 	2	互評檢核表： 能透過檢核表檢視自己和同學的表現，並練習給予同學具體修改建議。	學生能依據檢核表的要求，自我練習與修正「自我介紹」的方式。

班級：	座號：	姓名：	檢核者：。
檢核標準			
背熟講稿	☆☆☆☆☆		
能以名人語氣說出講稿	☆☆☆☆☆		
說出講稿時能加上表情	☆☆☆☆☆		
說出講稿時能加上動作	☆☆☆☆☆		
其他建議：			

						<ul style="list-style-type: none"> ● 鼓勵學生以名人的人格特質推測名人說話的語氣，嘗試以名人說話的語氣說出講稿。 ● 鼓勵學生再上表情、動作，讓人物介紹更生動 ● 可配合視覺藝術的造型、道具、背景製作，構想自己介紹講稿的方式。鼓勵學生儘可能設計可以跟觀眾互動的方式為主。 <p>4. 學生背熟講稿，同儕小組利用檢核表互相檢核，給予回饋與建議。</p>			
15	5.16-5.20	三、名人伸展臺	1. 分享介紹人物活動(班內彩排)	語 3-2-4-4 能與人討論問題，提出解決問題的方法。	3. 在研究的歷程中，能夠與人討論問題，相互學習，思考解決策略與方法。	<p><u>如何完整呈現名人研究並修正？</u></p> <p>1. 上課前學生檢核自己的研究小書、道具是否完成。</p> <p>2. 學生背熟自己介紹人物的講稿、分享研究小書內容。</p> <p>3. 將原同儕小組打散重新編組，學生輪流在組內說出講稿，其他學生專心聆聽後以檢核表相互檢核並給予建議。提醒同學給予意見，先說鼓勵支持的話語，若需修正要提出可行的建議協助同學讓其介紹方式更好。</p> <p>4. 走秀練習：配合表演課設計走秀動作和三個定點動作。全班輪流走秀，同學口頭給予建議，學生再根據建議修正動作。</p> <p>5. 學生根據同學的建議修正自己的介紹人物活動、道具、小書、背景。</p> <p>6. 拍定裝照。</p>	4	研究小書、人物介紹分享、走秀：能呈現自己研究名人的成果並根據建議加以修正	學生能依據檢核表的要求，自我練習與修正，完成各項成果展的準備。
16	5.23-5.27								
17	5.30-6.3	四、真人博物	1. 學年預演	語 3-2-4-4 能與人討論問題，提出	3. 在研究的歷程中，能夠與人討論	<p><u>如何完整呈現名人研究並修正？</u></p> <p>1. 說明成果展形式與流程，根據學生研究名</p>	4	自我檢核反思：彩排後學	學生能依據檢核表的要

	5/31-6/1 畢業考 6/3 (五)端午節放假	館		解決問題的方法。	問題，相互學習，思考解決策略與方法。	人之貢獻領域規劃主題館，並按照主題安排學生個人出場順序。 將學生依館別分為 A、B 場，彩排時互為表演者和觀眾，彼此給予建議。		生寫下自我檢核反思，再次進行修正。 (自我檢核分為走秀和名人自我介紹兩部分)	求，自我練習與修正，完成各項成果展的準備。	
18	6.6- 6.10 6/11(六) 成果展					2. 各主題館定位確認。 3. 走秀及各館別名人介紹彩排。 4. 修正與練習。				
19	6.13- 6.17 6/13(一) 成果展補假	四、真人博物館	2. 反思與回饋	語 3-2-4 能把握說話重點，充分溝通。	4. 在研究的歷程後能夠以口頭、書面分享成果，欣賞他人的作品，進一步自我省思並精進。	<u>如何針對他人和自己的研究成果進行反思與回饋？</u> 1. 以電視播放成果展當日照片或影片，供學生觀賞演出成果。 2. 根據演出成果，學生寫下印象深刻或學習到的事。 【學年之最】 ● 誰的服裝造型讓人印象深刻？ ● 誰的道具精美讓人印象深刻？ ● 誰的走秀 pose 讓人印象深刻？ ● 當天我聽了哪個偉人的自我介紹？我覺得誰的說明方式讓人印象深刻？ 【我的表現】 ● 當日活動時發生哪些有趣的事？ ● 自己和觀眾有什麼樣的互動？這些互動帶給自己什麼感受？ ● 自己從這次的成果展中學習到哪些事？如何做才會更好？ ● 給下一屆學弟妹的建議 3. 小組分享。	4	反思回饋單：能針對成果展演出進行反思與回饋	學生能認真書寫活動反思，並從中思考自己的表現，提出合適的觀點。	
20	6.20- 6.24	五、檔案整理	檔案整理	語 3-2-4 能把握說話重點，充分溝通。	4. 在研究的歷程後能夠以口頭、書	<u>我最喜歡或對我有意義的作品是哪一樣？</u> 1. 整理四年級檔案的作品。	4	作品、便利貼：		

21	6.27-6.30			通。	面分享成果，欣賞他人的作品，進一步自我省思並精進。	<p>2. 以問題引導學生思考如何篩選作品：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 哪一份作品自己最認真完成？ ● 哪一份作品是自己第一次的嘗試？ ● 哪一份作品自己的表現最好？ ● 哪一份作品象徵珍貴的回憶？ ● 哪一份作品可以呈現自己的學習歷程？ <p>3. 選出自己喜歡的作品 4-5 件，進行介紹與反思，收納至檔案夾前袋中。</p> <p>4. 小組分享自己最喜歡或表現最好的作業。</p> <p>5. 小組成員利用便利貼給予回饋。</p>	能篩選出自己喜歡的作品並寫下原因		
補充教材/教學資源					<p>1. 深美國小四年級「真人博物館」歷屆的照片或影片</p> <p>2. 各類傳記書籍、人物報導雜誌、報紙、網路資源</p>				

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	彈性領域-FUN 學趣		
編修者	陳敏華 (翰林版 Dino on the Go! Book 4, 引用來源: 黃正松, 基隆市深美國小 109 學年第 2 學期課程計畫)	教學節數	21
學期總目標 (核心素養)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 增進學生基本英語溝通能力 2. 培養學習英語的興趣與方法 3. 認識中外文化及習俗及其英語表達方法。 		
九年一貫 課綱對應	能力 指標	<ol style="list-style-type: none"> 1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2能辨識課堂中習得的詞彙。 4-1-3能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-5能拼寫一些基本常用字詞 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 	<ol style="list-style-type: none"> 1-1 能運用課堂中習得的詞彙。
		<ol style="list-style-type: none"> 1-1-7能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 2-1-4能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-5能看懂簡單的句子。 3-1-6能辨識英文書寫的基本格式。 3-1-7能朗讀課本中的對話和故事。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 	<ol style="list-style-type: none"> 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。
		<ol style="list-style-type: none"> 5-1-3在聽讀時, 能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics) 	<ol style="list-style-type: none"> 1-3 能運用字母拼讀法。
		<ol style="list-style-type: none"> 6-1-3 對於老師的說明與演示, 能集中注意。 6-1-4 主動溫習、預習功課。 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 能培養英語學習的興趣及方法。

	6-1-8 主動向老師或同學提出問題。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。		
	7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。(復活節) 7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。(端午節)		3. 能瞭解中外節慶相關的英語表達方法及習俗。
議題融入			
課程連結	本學期課程主要為連結各單元學習主題，進行相關練習活動，並配合本學期學校成果展活動進行角色扮演及情境對話等學習活動。		

教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
第1週	2.11	Get Read y	Role Play	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	1	Role play: Students practice in group first. Teacher pick students randomly from different group and act out the story.	Students can listen and circle the right numbers on bingo card. Student can read the story.	

第 2 週	2.14-2.18	Time	Stor y and Voca bular y	1-1-3能聽辨 課堂中所習 得的詞彙。 2-1-3能說出 課堂中所習 得的詞彙。 2-1-12能進 行簡易的角 色扮演(role play)。 3-1-7能朗讀 課本中的對 話和故事。 6-1-3對於老 師的說明與 演示，能集中 注意。 6-1-8主動 向老師或同 學提出問題。	1-1能運用課堂中 習得的詞彙。 1-2能運用課堂 中習得的簡單句 子。 2.能培養英語學 習的興趣及方法。	<p>Warm-up: Look at Dino on the story. Why is he watering?</p> <p>*Story of reading</p> <p>1. Listen to the story.</p> <p>2. Underline words/ sentences you don't know.</p> <p>3. <u>What's the difference between the two sounds?</u> Discuss with group members.</p> <p>4. Listen to the story again and check the meaning.</p> <p>5. Repeat the story after teacher.</p> <p>*Vocabulary: twenty, thirty, forty, fifty, twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five</p> <p>1. Review numbers 1~30</p> <p>2. Say the vocabulary with pictures.</p> <p>3. Read the "words."</p> <p>4. Practice- The secret number: Guess the number that teacher keeps in mind. Pair work: Guess the number of your partner.</p> <p>*HW: Copy vocabularies*5</p>	1	<p>Compensation Strategies: Students guess the story with picture.</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p> <p>Cognitive Strategies: Practicing by activity</p>	<p>Students can understand the story.</p> <p>Students can listen and say the numbers 20-50.</p>
第 3 週	2.21-2.25	Time	Phoni cs	5-1-3在聽讀 時，能辨識書 本中相對應 的書寫文字。 5-1-6能運用 字母拼讀法 (phonics) 6-1-14具有 好奇心，並對 教師或同學	1-3能運用字母 拼讀法。 2.能培養英語學 習的興趣及方法。	<p>* Warm-up: Sing the song- It's Twelve O'clock. (Review the sentence pattern)</p> <p>* Phonics: -e- / -e_e</p> <p><u>What's the difference between the two sounds?</u></p> <p>* Practice:</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing by singing</p> <p>Role play: Students practice in</p>	<p>Students can sing the song.</p> <p>Students can read and recognize the phonic</p>

				討論的內容能舉出示例或反例。		1. Read the chant. 2. Listen and circle. * HW: Copy sentence pattern*3		group first. Teacher pick students randomly from different group and act out the story.	words. Students can act out the story.
第4週	2.28-3.4 2.28(-)放假	Time	Quiz	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics) 6-1-4 主動溫習、預習功課。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Review *Explain the note of food unit *Quiz *Oral quiz: Now I can... (p.20) *Remedial instruction: Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u> * HW: Finish the note of U1.	1	Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of U1. with mind maps.	Students can finish the note. Students can spell the words. Students can say the words and sentences on p.20.
第5週	3.7-3.11	Doings	Sentence Patterns	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 4-1-7 能掌握英文書寫格	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Warm-up: Review vocabulary. *Review the story: 1. Read the story. 2. Can you write the story with 5W1H? Write and retell the story with 5W1H. *Sentence patterns: What are you doing? I'm eating. What's he doing? He's swimming.	1	思考練習 -5W1H: 請學生和小組成員合作，將課文內容用 5W1H 重述 Cognitive Strategies:	Students can rewrite and retell the story with 5W1H. Students can ask and tell what they or

				式寫出簡單 的句子		What's she doing? She's reading. *Practice: Ask and answer. *HW: Read the story and sign.		Receiving & sending messages	others are doing.(p.29)
第 6 週	3.14-3.18	Doings	Review	5-1-2 能聽懂 及辨識課堂 中所習得的 英語詞彙。 1-1-7能聽懂 常用的教室 用語及日常 生活用語。 3-1-5能看懂 簡單的句子。 3-1-6 能辨識 英文書寫的 基本格式。	1-1 能運用課堂中 習得的詞彙。 1-2 能運用課堂 中習得的簡單句 子。	* Warm-up: Review Phonics. * Dr. Dino: 現場直播 ing <u>Can you change the verbs into Ving?</u> * Practice: Rewrite the sentence with V-ing. * Finish the drills * HW: Prepare for the quiz of this unit.	1	Cognitive Strategies: Practicing Role play: Students practice in group first. Teacher pick students randomly from different group and act out the story.	Students can rewrite the sentence with V-ing. Students can complete the drills correctly.
第 7 週	3.21-3.25	Festival Easter	認識 復活 節由 來與 習俗 活動 (stor y and Voca bular y)	7-1-1 能認識 課堂中所介 紹的國外主 要節慶習 俗。(復活節) 6-1-3 對於老 師的說明與 演示，能集中 注意。 6-1-8 主動 向老師或同 學提出問題。 6-1-14 具有 好奇心，並對	3.能瞭解中外節 慶相關的英語表 達方法及習俗。 2.能培養英語學 習的興趣及方法。	* Introduce Easter (date, legends, etc.) * Vocabulary: The Easter bunny, a basket, color the eggs, go egg hunting * Story time 1. Listen to the story. 2. Underline words/ sentences you don't know. 3. <u>What do the words/ sentences mean?</u> Discuss with group members.	1	Compensation Strategies: Students guess the story with picture Cognitive Strategies: Practicing	Students can say the date of Easter this year. Students can read and recognize the Easter words.

				教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。		4.Listen to the story again and check the meaning. 5.Repeat the story after teacher. *HW: Copy vocabulary*5			Students can read the story.	
第8週	3.28-4.1	Review 1.	Review	2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics) 6-1-4 主動溫習、預習功課。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Review the story of two units. *Listen & Number *Review vocabulary and sentence patterns. * Play and Say -group work * Spin and say -pair work	1	Social strategies: Facilitating learning by working with others.		
第9週	4.4-4.8 4.4(-)~4.5 (二) 清明連假	Review 1.	Reviewing Games			*Correct review test. *Analyze self-learning through the test. <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u> *Design questions for review. *Play "Snakes and Ladders" with the questions with group members.	1	Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status. Social strategies: Facilitating learning by working with others.	Students can evaluate and monitor self-learning status.	
第10週	4.11-4.15	Review	Review Test	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 3-1-5 能看懂	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review Activities Read the story of U1~U2. *Review Test <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u>	1	Cognitive Strategies- Reading Speaking	Students can complete the given mission.	

				簡單的句子。					
第 11 週	4.18-4.22	Culture Unit	House Around the World	6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	2.能培養英語學習的興趣及方法。	<p>*Story time</p> <p>1. Listen to the story.</p> <p>2. Underline words/ sentences you don't know.</p> <p>3. <u>What do the words/ sentences mean?</u> Discuss with group members.</p> <p>4. Listen to the story again and check the meaning.</p> <p>5. Repeat the story after teacher.</p> <p>*Vocabulary: house, nice, special, round</p> <p>*Song time: My House</p> <p>*Introduce houses around the world. (世界咖啡館)</p> <p>1. Each group read the data of a kind of house. Discuss the features of it. (<u>What are the English names of the houses, where? out looking, materials? Why?</u>)</p> <p>2. One stays in group to introduce the house of each group. The others "fly out" to other groups to learn different houses.</p> <p>3. Fly back to own group and give the information they get to own group.</p> <p>*Activity: My Role Model Everyone has already chosen a modern or</p>	1	<p>Social strategies: 世界咖啡館</p> <p>Cognitive Strategies: My role model</p>	<p>Students can write down the key points of 4 kinds of house</p> <p>Students choose their role models and study how they look and what they dress.</p>

						past character and study their English names, professions or things they had done before and characteristics or sayings. *HW: Fill the worksheet. If there are difficulties writing in English, write in Chinese first.			
第12週	4.25-4.29	Place	Sentence Patterns	1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 2-1-4能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9能作簡單的提問、回答和敘述。 4-1-7能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子	1-2能運用課堂中習得的簡單句子。	*Warm-up: Review vocabulary. *Review the story: 1. Read the story. 2. Write and retell the story with 5W1H . <u>Can you write the story with 5W1H?</u> *Sentence patterns: Where are you? I'm in the bedroom. Where's Danny? He's in the dining room. Where's Niki? She's in the living room. *Practice: Ask and Answer. *HW: Read U3. Story and sign.	1	圖像化練習 -5W1H: 請學生和小組成員合作，將課文內容用 5W1H 重述 Cognitive Strategies: Receiving & sending messages	Students can rewrite and retell the story with 5W1H. Students can ask and answer the place in house.(p.47)
第13週	5 5.2-5.6	Place	Review	5-1-2能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-7能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 3-1-5能看懂簡單的句子。	1-1能運用課堂中習得的詞彙。 1-2能運用課堂中習得的簡單句子。	* Warm-up: Review Phonics. * Dr. Dino: 誰?什麼?在哪兒?. (interrogative word 疑問詞) <u>Can you say more interrogative words?</u> * Practice: Finish the sentence with interrogative words.	1	Cognitive Strategies: Practicing Role play: Students practice in group first. Teacher pick	Students can finish the sentence with interrogative words. Students can

				3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。		<p>* Finish the drills</p> <p>*Role Play of the story</p> <p>*Introduce your role model with pictures or other visual aids.</p> <p>* HW: Prepare for the quiz.</p>		students randomly from different group and act out the story.	finish the workbook correctly.	
第14週	5.9-5.13	Position	Story and Vocabulary	<p>1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。</p> <p>6-1-8 主動向老師或同學提出問題。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>Warm-up: Look at picture on P.53. What are they looking for?</p> <p>*Story of Unit 4.</p> <p>1. Listen to the story.</p> <p>2.Underline words/ sentences you don't know.</p> <p>3. <u>What do the words/ sentences mean?</u></p> <p>Discuss with group members.</p> <p>4.Listen to the story again and check the meaning.</p> <p>*Vocabulary: a ball, a box, a chair, a desk, a key, a kite, a table</p> <p>1.Say the vocabulary with pictures.</p> <p>2.Read the "words."</p> <p>3.Practice- 單字傳聲筒。</p> <p>*HW: Copy U4. Vocabulary*5</p>	1	<p>Compensation Strategies:</p> <p>Students guess the story with picture.</p> <p>Social strategies:</p> <p>Facilitating learning by working with others.</p> <p>Cognitive Strategies-</p> <p>Practicing: 單字傳聲筒，以組為單位，將指定單字傳到</p>	<p>Students can understand the story.</p> <p>Students can listen and say the numbers.</p>	
第15週	5.16-5.20	Position	Phonics & Singing	<p>5-1-3在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)</p> <p>6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學</p>	<p>1-3 能運用字母拼讀法。</p> <p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>* Warm-up: Sing the song- Where's The Ball? (Review the sentence pattern)</p> <p>* Phonics: -u- / -u_e</p> <p><u>What's the difference between the two sounds?</u></p> <p>* Practice:</p> <p>1. Read the chant.</p>	1	<p>Cognitive Strategies:</p> <p>Practicing with song</p> <p>Cognitive Strategies:</p> <p>Practicing</p>	<p>Students can sing the song.</p> <p>Students can read and recognize the phonic</p>	

				討論的內容能舉出示例或反例。		<p>2. Listen and circle.</p> <p>*Activity: Share your role models with your group. His/Her name is _____. He/ She is _____. He/ She is a/an _____. <u>He/She says that _____.</u></p>		<p>Role play: Teacher pick students randomly from different group and act out the story. Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	<p>words and chant.</p> <p>Introduce a person of his/ her appearance and clothing with a picture.</p>	
第16週	5.23-5.27	Position	單元統整與 Quiz	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics) 6-1-4 主動溫習、預習功課。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Review *Explain the note of this unit *Quiz *Oral quiz: Now I can... *Remedial instruction: Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u> * HW: Finish the note of U4.</p>	1	<p>Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of U4. with mind maps.</p>	<p>Students can finish the note.</p> <p>Students can spell the words.</p> <p>Students can say the words and sentences on p.66.</p>	

第 17 週	5.30-6.3 6.3 (五) 端 午節放假	Festi val Unit	Drag on Boat Festi val	7-1-2 能認識 課堂中所介 紹的國內主 要節慶習 俗。(端午節) 6-1-3 對於老 師的說明與 演示，能集中 注意。 6-1-8 主動 向老師或同 學提出問題。 6-1-14 具有 好奇心，並對 教師或同學 討論的內容 能舉出示例 或反例。	3.能瞭解中外節 慶相關的英語表 達方法及習俗。 2.能培養英語學 習的興趣及方法。	<u>How do you say 端午節 in English?</u> *Teacher make QR codes for 3 website: Dragon Boat Festival story(vocabulary), 端 午節習俗大全, I Like Big Boat(song) *Pair work: Scan the QR codes and learn about the vocabulary, customs and some activities in Dagon Boat Festival. Write down the key points on worksheet. * Check the answers. * Quiz time: Do the quiz on Kahoot. * Song time-I Like Big Boat	1	Social strategies: Facilitating learning by working with others.	Students can finish the worksheet with partners. Students can review the knowledge about Dragon Boat Festival on Kahoot quiz.
第 18 週	6.6-6.10	Revi ew	Revi ew Test	5-1-6 能運用 字母拼讀法 (phonics) 6-1-4 主動溫 習、預習功 課。	1-3 能運用字母 拼讀法。 2.能培養英語學 習的興趣及方法。	*Review phonics: -o- / -o_e, -u- / -u_e *Phonics Bingo time *Finish workbook of Review 2. *Review Test <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u>	1	Cognitive Strategies- Practicing: Bingo time(Listening, Writing, Reading Speaking)	Students can listen and write the phonics word.
第 19 週	6.13-6.17	Revi ew	Revi ew Test	5-1-2 能聽懂 及辨識課堂 中所習得的 英語詞彙。 1-1-8能聽懂 簡易句型的 句子。 3-1-5 能看懂 簡單的句子。	1-1 能運用課堂中 習得的詞彙。 1-2 能運用課堂 中習得的簡單句 子。	*Review Activities Read the story of U3~U4. *Review Test <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u>	1	Cognitive Strategies- Reading Speaking	Students can complete the given mission.

第 2 0 週	6.20-6.24	Final Revi ew	Final Revi ew	1-1 能運用課 堂中習得的 詞彙。 1-2 能運用課 堂中習得的 簡單句子。 1-3 能運用字 母拼讀法。	5-1-2 能聽懂及 辨識課堂中所習 得的英語詞彙。 2-1-9 能作簡單 的提問、回答和敘 述。 5-1-6 能運用字 母拼讀法 (phonics)	*Review Unit1~4 *Prize time *Assign homework for summer vacation. *Review Unit1~4 *Prize time *Assign homework for summer vacation.	2	Memory Strategies Affective Strategies	Students can follow the instructions.
第 21 週	6.27-6.30	Final Revi ew	Final Revi ew						
補充教材/教學資源				I Like Big Boat: www.youtube.com/watch?v=n2tHaGoduvY Dragon Boat Festival quiz with Kahoot: https://play.kahoot.it/#/k/bb72ba1c-c0ae-4fd8-a808-f721b563e478					

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—數數社									
設計者	張筱玉			教學節數	21 節					
學期總目標(核心素養)		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後， 能轉化數學解答於日常生活的應用。 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 具備喜歡數學、對數學世界好奇、積極主動的學習態度。 2. 能觀察出日常生活問題和數學的關聯。 3. 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				
議題融入	無									
課程連結	無									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正	
1	圖形與空間	三角形 1	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	2. 能觀察出日常生活問題和數學的關聯。 3. 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	1. 認識三角形構成要素	2	依據步驟實作			
2					2. 14-2.18					2. 扣條操作 3. 創意發想 4. 區辨三角形種類
3		2. 21-2.25			三角形 2	製作各種三角形分類找出特質(用什麼分類)	2	依據步驟實作		

4	2.28-3.4 2.28(一)放假									
5	3.7-3.11	三巧板 1	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1. 具備喜歡數學、對數學世界好奇、積極主動的學習態度。 3. 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	1. 使用色紙製作三巧板，經驗能拼湊出什麼？ 2. 怎麼拚？ 3. 圖形名稱是？ 4. 挑戰快速完成。	2	依據步驟實作			
6	3.14-3.18									
7	3.21-3.25					三巧板 2		從三巧板進到七巧板 1. 能說出七個元件圖形名稱 2. 怎麼用小元件拼出其他四邊形	2	依據步驟實作
8	3.28-4.1									
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5 (二) 清明連假	七巧板 1	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1. 具備喜歡數學、對數學世界好奇、積極主動的學習態度。 2. 能觀察出日常生活問題和數學的關聯。 3. 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	認識四邊形 構成要素 性質	2	依據步驟實作			
10	4.11-4.15									
11	4.18-4.22	七巧板 2			七巧板玩創意創作圖形說故事	2	依據步驟實作			
12	4.25-4.29									
13	5.2-5.6	周長與 面積			探究周長與面積的關聯	2	依據步驟實作			
14	5.9-5.13									
15	5.16-5.20	一刀剪 1	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2	1. 具備喜歡數學、對數學世界好奇、積極主動的學習態度。	認識一刀剪與對稱 操作一刀剪五角星紀錄作法找對稱軸	2	依據步驟實作			
16	5.23-5.27									

17	5.30-6.3 6.3(五)端午節放假		一刀剪 2	參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	2. 能觀察出日常生活問題和數學的關聯。 3. 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	認識一刀剪與對稱 操作一刀剪愛心紀錄作法找對稱軸	2	依據步驟實作		
18	6.6-6.10									
19	6.13-6.17	數學閱讀		綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1. 具備喜歡數學、對數學世界好奇、積極主動的學習態度。 2. 能觀察出日常生活問題和數學的關聯。 3. 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	閱讀學繪本並分享讀一本問三個問題集合討論交交流問題	2	閱讀討論		
20	6.20-6.24									
21	6.27-6.30									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	彈性領域－社團活動：樂樂棒球社								
設計者	張黃龍			教學節數	21 節				
學期總目標	透過活動培養學生運動思考及身體協調能力，並增進與人溝通互動的能力。								
九年一貫相對應能力指標	能力指標	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。			學習目標	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。 1-2 期望學生透過運動增加手眼協調反應力。			
議題融入									
課程連結	三年級已學過接球、打擊的基礎動作。								
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	樂棒我最行	相見歡	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。 2. 介紹上課規則	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容
2	2.14-2.18								
3	2.21-2.25	全面防禦	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 所使用的陣勢 2. 學生競賽。 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
4	2.28-3.4 2.28(一)放假								
5	3.7-3.11								
6	3.14-3.18	打出	1-2-2 參與各式各類的	1-1 在與人互動	1. 說明打擊時可利用防守漏洞提高打擊率。	3	實作、討論	1. 學生上課參與	

7	3.21-3.25	全壘打	活動，探索自己的興趣與專長。	中學習專注力和溝通能力。	2. 學生練習。 3. 互相比賽。 3. 學生分享自己的技巧及心得。			2. 課堂分享内容	
8	3.28-4.1	音速小子	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 說明跑壘時如何利用過彎技巧提高上壘率。 2. 學生進行跑壘活動。 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假								
10	4.11-4.15								
11	4.18-4.22	欣賞藝文團隊表演	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 學生欣賞藝文團隊演出。 2. 分享觀看演出後的心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
12	4.25-4.29	支援前線	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 說明隊友在沒有打擊時可以提醒壘上的隊友來增進成功率。 2. 學生競賽活動。 3. 學生分享自己的技巧及心得。	3	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
13	5.2-5.6								
14	5.9-5.13								
15	5.16-5.20								
16	5.23-5.27	叫我第一	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 說明各種樂樂棒球會遇到的特殊狀況與規則。 2. 學生競賽活動。 3. 學生分享自己的技巧及心得。	4	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
17	5.30-6.3 6.3(五) 端午節放假								
18	6.6-6.10								
19	6.13-6.17	統整與反思	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	統整本學期所學，發表學習心得。	3	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
20	6.20-6.24								
補充教材/教學資源			1 樂樂棒球用具 2. 哨子、標線						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 校訂課程計畫

領域別	社團活動—小小攝影師								
設計者	蔡旻學			教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	透過活動培養學生思考能力，並增進與人溝通互動的能力。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 能在攝影活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 能在團體活動中增進溝通以及表達能力。			
議題融入									
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	小小攝影師	相見歡	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在攝影活動中了解自己的興趣與專長。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。	3	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容
2	2.14-2.18								
3	2.21-2.25								
4	2.28-3.4 2.28(一)放假	攝影基礎 I	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 認識什麼是攝影? 2. 攝影的技法 I 3. 利用平板試試看熟用九宮格構圖以及穩定攝影。	2	實作、討論	1. 學生上課參與	
5	3.7-3.11								
6	3.14-3.18	攝影基礎	1-3-1 欣賞	1-1 在與	1. 攝影的技法 II。	4	實作、討論	1. 學生上	

7	3.21-3.25	II	並接納他人。	人互動中學習專注力和溝通能力。	2. 試試看利用所學技巧(靜態攝影) 3. 請同學分享自己拍攝的內容及心得。 4 分享自己品			課參與 2. 課堂分享內容										
8	3.28-4.1																	
9	4.4-4.8 4.4(一)-4.5(二) 清明連假																	
10	4.11-4.15									實物攝影	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 攝影的技法 III。 2. 試試看利用所學技巧(動態攝影) 3. 請同學分享自己拍攝的內容及心得。 4 分享自己品	6	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容		
11	4.18-4.22																	
12	4.25-4.29																	
13	5.2-5.6																	
14	5.9-5.13																	
15	5.16-5.20																	
16	5.23-5.27									主題攝影	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 攝影的技法 IV。 2. 設計一個有故事的四格攝影。 3. 拍設 4 張照片，完成一個小故事。	5	實作、討論	1. 學生上課參與		
17	5.30-6.3 6.3(五)端午節放假																	
18	6.6-6.10																	
19	6.13-6.17																	
20	6.20-6.24																	
21	6.27-6.30																	
補充教材/教學資源										平板電腦								

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—手工「異」術好好玩								
編修者	余淑惠(改編自張馨云、李宛瞳、揚苡寧設計之小助教甄選計畫)					教學節數	20 節		
學期總目標(核心素養)	1. 自我探索與成長：認識個人特質，激發潛能，促進身心發展 2. 人際互動與經營：學習人際溝通技巧、以正向的態度經營人際關係								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。		學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 在社團活動中了解自己的興趣和專長。 1-2 在社團活動中增進溝通以及表達能力。 1-3 學會如何自製生活物品做環保。				
議題融入									
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	社團選課 酸酸甜甜好滋味！	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長	1-1 在社團活動中了解自己的興趣和專長。	1. 學年社團選課 2. 小助教自我介紹 3. 介紹本學期社團活動內容 1. 自製蜂蜜檸檬茶 2. 學會如何調飲料 4. 清涼、消暑、很健康（飲料不怕有加香料）	2	操作示範 實作	會調出蜂蜜檸檬茶	
2	2.14-2.18								
3	2.21-2.25								
4	2.28-3.4 228 放假	色彩繽紛的沙	1-2-2 參與各式各類的	1-1 在社團活動中了解	1. 用鹽、粉筆等簡單材料作出充滿驚喜的裝		操作示範 實作	能做出色彩繽紛的	

5	3.7-3.11		灘！	活動，探索自己的興趣與專長	自己的興趣和專長。	飾品 2. 回家有機會自己動手DIY	2		「沙灘」	
6	3.14-3.18		吃在嘴裡，甜在心裡！	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長	1-1 在社團活動中了解自己的興趣和專長。	1. 手做棉花糖+巧克力，沾冰水=巧克力棉花糖 快速&簡單&成本低	2	操作示範 實作	能做出巧克力棉花糖	
7	3.21-3.25									
8	3.28-4.1		環保，保護「大」地球！	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長	1-3 學會如何自製生活物品做環保。	1. 了解環保的重要 2. 自製「大」容量環保袋 3. 第10週先做問卷調查（看想喝什麼）	2	討論 操作示範 實作 問卷調查	能知道環保的重要 能做出環保袋	
9	4.4-4.8 4.4-4.5 清明連假									
10	4.11-4.15		「蝶蝶」樂！	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長	1-1 在社團活動中了解自己的興趣和專長。	1. 11週收回準備蝶豆花材料 2. 學會蝶豆花的原理	2	操作 觀察討論 實作	能了解蝶豆花的原理	
11	4.18-4.22									
12	4.25-4.29		亮晶晶！	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長	1-1 在社團活動中了解自己的興趣和專長。	1. 用鹽、毛根等材料做出結晶鹽 2. 知道結晶鹽的原理 ※下一堂課看結果	2	說明 操作示範 實作	能知道結晶鹽的原理	
13	5.2-5.6									
14	5.9-5.13		Christmas puddi ng!	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長	1-1 在社團活動中了解自己的興趣和專長。	1. 了解由來 2. 自製布丁、裝飾	2	說明 聆聽 討論了解	能說出由來，並做出布丁加以裝飾	
15	5.16-5.20									
16	5.23-5.27		史萊姆！	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長	1-1 在社團活動中了解自己的興趣和專長。	1. 用膠水、小蘇打水等無害物做出史萊姆！ 2. 比賽誰的史萊姆最好（投票）如果有時間	2	操作示範 實作	能做出史萊姆、投票選出最好的	
17	5.30-6.3 6.3 端午節放假									
18	6.13-6.17		同樂會	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-2 在社團活動中增進溝通以及表達能力。	嗨起來～ (帶自己想吃的東西)	3			
19	6.20-6.24									
20	6.27-6.30									
補充教材/教學資源				選課名單、蜂蜜檸檬水、冰塊、鹽、粉筆、小罐子、棉花糖、巧克力、竹筷、不同的衣服、蝶豆花、毛根、布丁、裝飾、膠水、小蘇打水、隱形眼鏡沖洗液、						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—DIY 手作社		
設計者	阮怡菁	教學節數	21 節
學期總目標(核心素養)	透過基礎手作課程培養學生專注、思考及與人溝通的能力，並能運用於日常生活中。		
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	學習目標 (預期成果/ 評量項目) 1-1 認識基礎繪畫技巧，並應用於日常生活。 1-2 認識並能製作簡易兒童玩具史萊姆。 1-3 能學習製作卡片，並應用於日常生活。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。
議題融入	無		
課程連結	無		

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	DIY 動手做	社團選課	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 1-1 認識基礎繪畫技巧，並應用於日常生活。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 學年社團選課。 2. 小助教自我介紹。 3. 介紹本學期社團活動內容。 4. 介紹第一次上課內容。	2	1. 實作。 2. 討論。	1. 實作評量。 2. 學生參與。	
2	2.14-2.18								
3	2.21-2.25	動物繪畫技巧教學	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 認識基礎繪畫技巧，並應用於日常生活。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 學生觀賞教學影片並討論觀看內容及重點。 2. 小助教示範繪畫技巧。 3. 學生練習。 4. 分享與發表。	2	1. 實作。 2. 討論。	1. 實作評量。 2. 學生參與。	
4	2.28-3.4 2.28(一)放假								

5	3.7-3.11	人物 繪畫 技巧 教學	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 認識基礎繪畫技巧，並應用於日常生活。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 學生觀賞教學影片並討論觀看內容及重點。 2. 小助教示範繪畫技巧。 3. 學生練習。 4. 分享與發表。	2	1. 實作。 2. 討論。	1. 實作評量。 2. 學生參與。	
6	3.14-3.18								
7	3.21-3.25	上色 技巧 教學	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 認識基礎繪畫技巧，並應用於日常生活。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 學生觀賞教學影片並討論觀看內容及重點。 2. 小助教示範繪畫技巧。 3. 學生練習。 4. 分享與發表。	2	1. 實作。 2. 討論。	1. 實作評量。 2. 學生參與。	
8	3.28-4.1								
9	4.4-4.8 4.4(一)-4.5(二) 清明連假	POP 字體 書寫 教學	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 認識基礎繪畫技巧，並應用於日常生活。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 學生觀賞教學影片並討論觀看內容及重點。 2. 小助教示範 POP 字體書寫技巧。 3. 學生練習。 4. 分享與發表。	2	1. 實作。 2. 討論。	1. 實作評量。 2. 學生參與。	
10	4.11-4.15								
11	4.18-4.22	包裝 袋製 作	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 認識基礎繪畫技巧，並應用於日常生活。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 學生觀賞教學影片並討論觀看內容及重點。 2. 小助教示範製作包裝袋方法。 3. 學生實作。 4. 分享與發表。	2	1. 實作。 2. 討論。	1. 實作評量。 2. 學生參與。	
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會								
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假	卡片 製作	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 認識基礎繪畫技巧，並應用於日常生活。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 學生觀賞教學影片並討論觀看內容及重點。 2. 小助教示範製作卡片方法。 3. 學生實作。 4. 分享與發表。	2	1. 實作。 2. 討論。	1. 實作評量。 2. 學生參與。	
14	5.9-5.13								

1 5	5.16-5.20	好玩的史萊姆 (一)	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 認識基礎繪畫技巧，並應用於日常生活。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 學生觀賞教學影片並討論觀看內容及重點。 2. 小助教示範史萊姆製作方法。 3. 學生實作。 4. 分享與發表。	2	1. 實作。 2. 討論。	1. 實作評量。 2. 學生參與。	
1 6	5.23-5.27								
1 7	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五) 端午節放假	好玩的史萊姆 (二)	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 認識基礎繪畫技巧，並應用於日常生活。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 學生觀賞教學影片並討論觀看內容及重點。 2. 小助教示範史萊姆製作方法。 3. 學生實作。 4. 分享與發表。	2	1. 實作。 2. 討論。	1. 實作評量。 2. 學生參與。	
1 8	6.6-6.10 6/11(六)成果展								
1 9	6.13-6.17 6/13(一)成果展補假	好玩的紙飛鏢	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 認識基礎繪畫技巧，並應用於日常生活。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 學生觀賞教學影片並討論觀看內容及重點。 2. 小助教示範紙飛鏢製作方法。 3. 學生實作。 4. 分享與發表。	2	1. 實作。 2. 討論。	1. 實作評量。 2. 學生參與。	
2 0	6.20-6.24								
2 1	6.27-6.30	回顧與展望	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 回顧本學期課程。 2. 分享學習心得以及對未來課程的期待與想法。	1	1. 實作。 2. 討論。	1. 實作評量。 2. 學生參與。	
補充教材/教學資源			圖畫紙、卡紙、彩色筆、方格紙、膠水、剪刀.....。						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—聽歷史演故事								
設計者	蔡佩真	改編者	簡睦珊	教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	透過聆聽與欣賞歷史故事、影片，進行理解推論後，演出角色模擬故事。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 能正向欣賞他人與自己不同的想法。 1-2 探究自我學習的方法並參與小組討論。			
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	聽歷史演故事	相見歡	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 能正向欣賞他人與自己不同的想法。 1-2 探究自我學習的方法並參與小組討論。	2	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
2	2.14-2.18								
3	2.21-2.25		聽歷史	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-2 探究自我學習的方法並參與小組討論。	1. 觀看草船借箭歷史故事。 2. 提問：故事中的關鍵人物是誰？發生了什麼事？如果你是這位關鍵人物，你會在遇到困難時怎麼做？ 3. 畫畫看：請把故事中你覺得最精采的畫面畫下來。	2	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。
4	2.28-3.4 2.28(一)放假								
5	3.7-3.11		1-2-2 參與各式	1-1 能正向			實作、討論	1. 學生上課	

6	3.14-3.18	聽歷史	各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	欣賞他人與自己不同的想法。 1-2 探究自我學習的方法並參與小組討論。	<ol style="list-style-type: none"> 觀看鴻門宴歷史故事。 提問：故事中的關鍵人物是誰？發生了什麼事？如果你是這位關鍵人物，你會在遇到困難時怎麼做？ 小組學習單：以小組為單位，回答學習單問題。 認識戲劇：演出時需要什麼？ 模擬演出：學生依據指定故事片段進行角色模擬。 	4		參與。 2. 課程內容分享。									
7	3.21-3.25																
8	3.28-4.1																
9	4.4-4.8 4.4(一)-4.5(二) 清明連假									找故事	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-2 探究自我學習的方法並參與小組討論。	<ol style="list-style-type: none"> 到圖書館閱讀歷史故事，找尋自己喜愛的歷史故事。 根據喜愛的歷史故事寫出故事大綱，並畫出四格漫畫(開始、經過、結果) 預備與小組成員分享，選出最佳故事作為預備演出之戲劇。 	4	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
10	4.11-4.15																
11	4.18-4.22																
12	4.25-4.29																
13	5.2-5.6									演故事	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 能正向欣賞他人與自己不同的想法。 1-2 探究自我學習的方法並參與小組討論。	<ol style="list-style-type: none"> 根據小組選出最佳歷史故事進行劇本探討，使用時間軸、概念圖了解故事。 撰寫角色故事台詞及選角。 準備簡易道具以及編排走位。 背台詞及小組彩排。 戲劇演出。 	6	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
14	5.9-5.13																
15	5.16-5.20																
16	5.23-5.27																
17	5.30-6.3 6.3(五)端午節放假																
18	6.6-6.10																
19	6.13-6.17	回饋分享	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 能正向欣賞他人與自己不同的想法。 1-2 探究自我學習的方法並參與小組討論。	<ol style="list-style-type: none"> 撰寫個人回饋單，書寫呈現心得。 同樂會。 	3	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。									
20	6.20-6.24																
21	6.27-6.30																
補充教材/教學資源																	

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	海洋教育										
編修者	林淑均(引用蔡玉茹 1091 四年級課程計畫)					教學節數	15 節				
學期總目標 (核心素養)	學生在此學期的社會課中，了解家鄉的資源種類及產業方式是如何影響家鄉的生活方式，最後了解家鄉目前的困境及試著想出解決方式，期望能在過程中使學生培養愛鄉、護鄉的心理。										
九年一貫 課綱對應	能力 指標	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。 8-2-1 舉例說明為了生活所需和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地文化和生活。				學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-2-1-1 能描述基隆市全區漁港的自然與人文特性。 2-2-1-1 經由居住地方早期的家鄉故事來了解家鄉的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 7-2-2-1 了解家鄉資源的意義和種類。 9-2-1-1 了解各種關係網路。 9-2-1-2 全球化對家鄉造成的影響。				
議題融入	【海洋教育】 3-2-1 認識家鄉或鄰近的水域環境變遷。(第 5-6 週) 3-2-2 說明家鄉或鄰近的水域環境變遷對生活的影響。(第 7 週) 2-2-1 瞭解水產買賣活動。(第 13-14 週) 5-2-1 認識生活中常見的水產食物。 5-2-7 關懷河流或海洋生物與環境，養成愛護生物、尊重生命、珍惜自然的態度。										
課程連結	無										
教學 週次/日期		單元 主題	活動 名稱	對應能 力指標	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正	
5	3.7-3.11	一、基隆的產業	1. 戀 戀基 隆-1	9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地文化和生活。 【海洋教	9-2-1-1 了解各種關係網路。 9-2-1-2 全球化對家鄉造成的影響。	吾愛吾家-基隆港 1. 你發現基隆港附近的建築物，以前和現在有什麼變化？ (1) 觀察基隆港早期從古至今附近的建築物外貌的照片(如：基隆火車站、海港大樓)。 (2) 閱讀資料，學生小組討論基隆港的	5	1. T 字表：學生觀察古今基隆港附近的照片，以 T 字表整理基隆港早期與現今的景色。	1. T 字表：能以 T 字表比較基隆港早期與現今的景色。		
6	3.14-3.18										

				育】 3-2-1		<p>由來、成長和現況。</p> <p>2. 從資料中，你發現基隆港港區有哪些相關行業？</p> <p>(1) 港區的行業分布：船上行業、碼頭行業(引水人)、港邊食衣住行相關行業。</p> <p>(2) 港區周邊行業消長：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 成長-港邊食衣住行相關行業 ● 消退-其他 <p>3. 想一想，基隆港的瓶頸和未來發展為何？</p> <p>(1) 瓶頸：台北港取代基隆港功能。</p> <p>(2) 未來對策：轉型成為客運、貨運並重的「加值型物流港」。</p>	<p>古 今</p> <p>2. 時間線： 由來 成長 現況</p> <p>3. 概念圖： 學生以概念圖整理基隆港的 (1) 港區行業 (2) 港邊行業 (3) 行業消長 (4) 瓶頸 (5) 未來展望</p>	<p>2. 時間線： 能以時間線整理基隆港的由來、成長和現況。</p> <p>3. 概念圖： 能以概念圖整理基隆港的各行各業及現況</p>	
7	3. 21-3. 25	一、基隆的產業	2. 戀基隆-2	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 【海洋教育】 3-2-2	1-2-1-1 能描述基隆市全區漁港的自然與人文特性。	<p>基隆漁港大小事</p> <p>1. 共有六處：</p> <p>(1) 第一類漁港(成功轉型)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 正濱漁港 ● 八斗子漁港 <p>(2) 第二類漁港</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 大武崙漁港 ● 外木山漁港 ● 長潭里漁港 ● 望海巷漁港 <p>2. 想一想，基隆六漁港目前的主要現況？</p> <p>3. 想一想，基隆六漁港的瓶頸和未來發展為何？</p> <p>(1) 瓶頸：漁獲量銳減/海洋生態(棲息地) 破壞/海域受限/勞動力短缺/政府法規。</p> <p>(2) 未來對策：轉型求生-高品質，高收入</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 日本函館(世界三大夜景) 	2	<p>方格筆記： 學生以方格筆記整理出基隆漁港的</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 位置 2. 目前型態 3. 瓶頸 4. 未來產望 	<p>方格筆記： 能以方格筆記整理出基隆漁港的現況</p>

						<p>● 美國舊金山(整體規劃的休閒漁港)</p> <p>3. 在基市地圖上標記出基隆港及六個漁港。</p>				
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假	二、基隆的自然資源	1. 基隆的漁業	2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	2-2-1-1 經由居住地方早期的家鄉故事來了解家鄉的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	<p>1. <u>你知道基隆崁仔頂魚市場的地點、一天作息時間和買賣情形嗎?</u></p> <p>(1) 崁仔頂介紹：崁仔頂的位置、特色與營業方式。</p> <p>(2) 透過照片、影片讓小朋友了解基隆的特色魚貨有哪些。</p> <p>(3) 早期的捕魚方式及工具都十分簡單，因此漁獲量不多。隨著漁業發展，漁業技術革新，改變生產工具及生產方式，使得漁產品能銷售到國外；而繁殖技術的進步，使得家鄉的養殖業也更加興盛。</p> <p>(介紹江醫師魚鋪、網路行銷海鮮產品等進而討論崁仔頂魚市的危機)</p> <p>2. <u>崁仔頂魚市目前遇到什麼危機？未來可朝哪個方向發展？</u></p> <p>(1) 討論崁仔頂魚市目前遇到的危機</p> <p>(2) 探討崁仔頂魚市未來發展方向。</p>	5	<p>概念圖：</p> <p>學生以概念圖整理基隆崁仔頂魚市的資料。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 地點 2. 作息時間 3. 市場人員工作內容 4. 特色魚種 5. 危機 6. 未來展望 	<p>概念圖：</p> <p>能以概念圖整理基隆崁仔頂魚市的資料</p>	
14	5.9-5.13			8-2-1 舉例說明為了生活所需和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。	<p>【海洋教育】</p> <p>2-2-1</p> <p>5-2-1</p>					
15	5.16-5.20		3. 關心基隆的自然資源	7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。	7-2-2-1 了解家鄉資源的意義和種類。	<p>1. <u>你知道基隆東北角的海岸，出現哪些生態問題嗎?</u></p> <p>透過新聞報導、影片，關心基隆東北角的海岸生態問題。</p> <p>2. <u>想一想，可以怎麼解決基隆海岸生態問題?</u></p> <p>3. <u>你知道「軟絲復育計畫」如何進行嗎?</u></p> <p>以軟絲復育為主題，用影片讓小朋友了解軟絲目前受到的生態破壞影響與許多人正為軟絲復育而努力。</p>	3	<p>ORID 焦點討論法：學生閱讀資料及觀看影片後，透過「事實」、「感受」、「想法」和「行動」的提問，分析基隆東北角海岸生態問題及因應對策。</p>	<p>ORID 焦點討論法：</p> <p>能以 ORID 焦點討論法，分析基隆東北角海岸生態問題及因應對策。</p>	

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	海洋教育										
編修者	林淑均(引用蔡玉茹 1091 四年級課程計畫)					教學節數	12 節				
學期總目標 (核心素養)	學生在此學期的社會課中，了解家鄉的資源種類及產業方式是如何影響家鄉的生活方式，最後了解家鄉目前的困境及試著想出解決方式，期望能在過程中使學生培養愛鄉、護鄉的心理。										
九年一貫 課綱對應	能力 指標	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。 8-2-1 舉例說明為了生活所需和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地文化和生活。				學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-2-1-1 能描述基隆市全區漁港的自然與人文特性。 2-2-1-1 經由居住地方早期的家鄉故事來了解家鄉的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 7-2-2-1 了解家鄉資源的意義和種類。 9-2-1-1 了解各種關係網路。 9-2-1-2 全球化對家鄉造成的影響。				
議題融入	<p>【海洋教育】</p> <p>3-2-1 認識家鄉或鄰近的水域環境變遷。(第 5-6 週)</p> <p>3-2-2 說明家鄉或鄰近的水域環境變遷對生活的影響。(第 7 週)</p> <p>2-2-1 瞭解水產買賣活動。(第 13-14 週)</p> <p>5-2-1 認識生活中常見的水產食物。</p> <p>5-2-7 關懷河流或海洋生物與環境，養成愛護生物、尊重生命、珍惜自然的態度。</p>										
課程連結	無										
教學 週次/日期	單元 主題	活動 名稱	對應能 力指標	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正		
5	3.7-3.11	2. 戀 戀基 隆 -1	9-2-1 舉例說明 外來的文 化、商品 和資訊如 何影響本 地文化和 生活。	9-2-1-1 了解各 種關係 網路。 9-2-1-2 全球化 對家鄉 造成的 影響。	<p>吾愛吾家-基隆港</p> <p>1. 關於基隆港的介紹</p> <p>(1)位置? 基隆市的哪一區?</p> <p>(2)特色? ● 附近的建築?</p>	5	1. 時間線： 由來 成長 現況 →	1. 時間 線： 能以時間 線整理基 隆港的由 來、成長 和現況。			
6	3.14-3.18										

					<ul style="list-style-type: none"> ● 重要性? (海運樞紐、基隆市中心、聯外交通、臺灣四大國際商港之一) <p>(3)港區簡介：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 商港碼頭介紹：貨櫃碼頭、雜貨碼頭、客運碼頭、其他用途碼頭 ● 軍港 ● 漁港 <p>2. 從資料中，你發現<u>基隆港港區</u>有哪些<u>相關行業</u>？</p> <p>(1)港區的行業分布：船上行業、碼頭行業（引水人）、港邊食衣住行相關行業。</p> <p>(2)港區周邊行業消長： 成長-港邊食衣住行相關行業。 消退-其他(委託行、報關行)</p> <p>3. <u>基隆港的現況?(瓶頸與突破)</u></p> <p>(1)與基隆市唇齒相依：基隆市區的街廓即沿著港區發展</p> <p>(2)港區規模已到達極限</p> <p>(3)開放觀光及自由貿易港區。</p> <p>(4)轉型成為客運、貨運並重的「<u>加值型物流港</u>」。</p>		<p>2. 概念圖： 學生以概念圖整理基隆港的</p> <p>(1)港區行業 (2)港邊行業 (3)行業消長 (4)瓶頸 (5)突破</p>	<p>2. 概念圖： 能以概念圖整理基隆港的各行各業及現況</p>		
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假		2. 基隆的漁業	2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	2-2-1-1 經由居住地方早期的家鄉故事來了解家鄉的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	<p>1. 基隆的漁港共有六處：</p> <p>(1)第一類漁港(成功轉型)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 正濱漁港 ● 八斗子漁港 <p>(2)第二類漁港</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 大武崙漁港 ● 外木山漁港 ● 長潭里漁港 ● 望海巷漁港 	5	<p>方格筆記： 學生以方格筆記整理出基隆漁港的</p> <p>1. 位置 2. 目前型態</p>	<p>方格筆記： 能以方格筆記整理出基隆漁港的現況</p>	
14	5.9-5.13			1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。						

				1-2-1-1 能描述 基隆市 全區漁 港的自然 與人文特 性。	<p>(2)想一想，基隆六漁港目前的主要現況？</p> <p><u>2. 你知道基隆炭仔頂魚市場的地點、一天作息時間和買賣情形嗎？</u></p> <p>(1)炭仔頂介紹：炭仔頂的位置、特色與營業方式。</p> <p>(2)透過照片、影片讓小朋友了解基隆的特色魚貨有哪些。</p> <p>(3)早期的捕魚方式及工具都十分簡單，因此漁獲量不多。隨著漁業發展，漁業技術革新，改變生產工具及生產方式，使得漁產品能銷售到國外；而繁殖技術的進步，使得家鄉的養殖業也更加興盛。</p> <p>(介紹江醫師魚鋪、網路行銷海鮮產品等進而討論炭仔頂魚市的危機)</p> <p><u>3. 炭仔頂魚市目前遇到什麼危機？未來可朝哪個方向發展？</u></p> <p>(1)討論炭仔頂魚市目前遇到的危機</p> <p>(2)探討炭仔頂魚市未來發展方向。</p>		<p>概念圖： 學生以概念圖整理基隆炭仔頂魚市的資料。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 地點 2. 作息時間 3. 市場人員工作內容 4. 特色魚種 5. 危機 6. 未來展望 	<p>概念圖： 能以概念圖整理基隆炭仔頂魚市的資料</p>
15	5.16-5.20	3. 關心基隆的自然資源	7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。	7-2-2-1 了解家鄉資源的意義和種類。	<p><u>1. 你知道基隆東北角的海岸，出現哪些生態問題嗎？</u></p> <p>透過新聞報導、影片，關心基隆東北角的海岸生態問題。</p> <p><u>2. 想一想，可以怎麼解決基隆海岸生態問題？</u></p> <p><u>3. 你知道「軟絲復育計畫」如何進行嗎？</u></p> <p>以軟絲復育為主題，用影片讓小朋友了解軟絲目前受到的生態破壞影響與許多人正為軟絲復育而努力。</p>	2	<p>ORID 焦點討論法：學生閱讀資料及觀看影片後，透過「事實」、「感受」、「想法」和「行動」的提問，分析基隆東北角海岸生態問題及因應對策。</p>	<p>ORID 焦點討論法： 能以 ORID 焦點討論法，分析基隆東北角海岸生態問題及因應對策。</p>