

# 110 年下學期六年級福樂家族課程計畫

(確定版)



部定課程： 國語文領域：鄭滙奴老師、英語領域：葉芸菁老師、數學領域：朱月裡老師  
社會領域：劉姿嘉老師、自然領域：李姿瑤老師、綜合領域：黃郁庭老師  
健體-健康：吳莉莉老師、健體-體育：李品潔老師、健體-游泳：張黃龍老師  
藝文-音樂：張嘉珮老師、藝文-視覺：蔡博森老師、藝文-表演：張育晏老師

校訂課程： 自主學習：潘培文老師、自主閱讀：顧翠琴老師、  
媒體高手：蔡旻學老師、Fun 學趣：葉芸菁老師

## 【目 錄】

一	法律規定教育議題實施規劃	1	五	彈性學習課程計畫(校訂課程)	
二	六年級畢業考後至畢業前之課程規劃	3	1	自主學習~夢想實踐家	127
三	評量項目與進度總表	5	2	FUN 學趣~	134
四	領域/科目課程計畫(部定課程)		3	自主閱讀~	143
1	語文領域---國語	13	4	資訊融入~創客高手	149
2	英語領域	20	5	社團活動	152
3	數學領域	31	六	海洋教育	168
4	社會領域	48			
5	自然與生活科技領域	59			
6	藝術與人文領域	74			
7	綜合領域	87			
8	健康與體育領域	96			

深美國小 110 學年度六年級法律規定教育議題實施規劃表

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備 註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	12-13 18-21	健康	6	每學期實施相關課程或活動 至少 4 小時(6 節)
	下	5.6.	綜合	4	
	下	8-9	健康	2	
性侵害防治教育 課程	上	14-17	健康	4	每學年至少 4 小時(6 節)以 上
	下	7	綜合	2	
家庭暴力防治課 程	上	12.13.14	綜合	6	每學年至少 4 小時(6 節)
家庭教育相關課 程或活動	上	6-7	社會	6	正式課程外每學年至少 4 小 時(6 節)
環境教育	上	3.5	自然	6	每年辦理 4 小時(6 節)以上
海洋教育	上	7-13	閱讀	6(7)	每學期 10 節以上
	上	12	自然	2	
	上	1, 2	音樂	2	
	上	13-19	資訊教育	7	
	下	12.13	自然	6	
	下	7-11	閱讀	4(5)	
防災教育	上	5	自然(防颱教育)	1	每學期至少一場次校園疏散 避難演練及至少辦理一場次 災害防救教育主題活動
	上	4	兒童朝會(防災演練)	1	
	下	5	兒童朝會(防災演練)	1	
防制藥物濫用	上	5	學務處宣導(入班宣導)	1	健康與體育至少 1 節
資訊倫理教育	上	1	資訊	2	至少 1 節

	下	1	資訊	2	
--	---	---	----	---	--

### 其他議題融入教學

健康促進	下	11-12	健康	2	視力保健及口腔衛生 依據學務議題架構
國防教育	下	6	社會(國際組織)	2	依據學務議題架構
人權教育	上	1	綜合(友善校園、班會)	2	依據學務議題架構
	下	1	綜合(友善校園、班會)	2	
交通安全	上	6	綜合(戶外教育)	2	每學年 6 節
	下	3.4	綜合(畢旅)	4	
生命教育	上	11	綜合(特教融入)	4	
	下	14	綜合(特教融入)	4	
壓力調適	上	18.19 .20	綜合	6	
生涯輔導	下	9	綜合(國中參訪)	2	

### 三、國小畢業考後至畢業前課程活動規劃

#### 基隆市 110 學年度深美國民小學六年級畢業考後至畢業前之課程規劃

課程概述	<p>1、依據：</p> <ul style="list-style-type: none"><li>一、教育部「國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則」。</li><li>二、基隆市 110 學年度國民中學及國民小學課程計畫備查作業實施計畫。</li></ul> <p>貳、目的：</p> <ul style="list-style-type: none"><li>一、為持續學生延續學習，將進行加深、加廣、多元性課程。</li><li>二、進行補救教學、學期評量結果補考措施及國中銜接課程。</li><li>三、多元性課程的規劃以凝聚班級向心力，勾畫全體師生一段難忘又深刻的回憶。</li></ul> <p>參、活動對象：本學年度即將畢業之六年級學生。</p> <p>肆、活動時程：110 年 6 月 2 日至 110 年 6 月 17 日(畢業典禮)</p> <p>伍、課程活動內容：配合教學與學校重大行事活動安排集體性課程實施。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>課程一(語文)：第 17 頁</li><li>課程二(英語)：第 27-28 頁</li><li>課程三(數學)：第 46-47 頁</li><li>課程四(社會)：第 58 頁</li><li>課程五(自然)：第 72 頁</li><li>課程六(藝文)：音樂第 77-78 頁、視覺 81 頁、表演 85 頁</li><li>課程七(健體)：健康第 107-108 頁、體育 120-121 頁、游泳 126-129 頁</li><li>課程八(綜合)：成果展準備及畢業典禮薪火相傳活動。第 93-94 頁</li></ul> <p>陸、預期效益與成效評量：</p> <p>以成果展、小鐵人、畢業典禮籌備等活動的執行過程與展現成果，期待學生能達到下列目標—</p> <ul style="list-style-type: none"><li>1. 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</li></ul>
------	--

2. 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。

3. 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。

週次	日期	學校 行事	各領域教學進度								
			語文			數學	社會	自然生 活科技	藝術與 人文	健康 與體育	綜合 活動
			國語	本土語	英語						
17	5.30-6.3	*5/31-6/1 六年級期末考 *6/1 自治市 交接 *6/3 (五) 端 午節放假	期末考、統整四		Final Exam 1. Oral test. 2. Listening, reading and writing test. 3. Correct the exam papers.	期末考	期末考	探索八斗 子潮間帶	成果展練 習(表) 畢業典禮 布置(視) 祝福的樂 聲(音)	綜合球類 (體) 游泳 食品中毒 解密(健)	成果展彩排
18	6.6-6.10	*深美校刊發 刊 *6/11(六)成 果展 (暫定)	統整周、作文四 修改		Culture:Sp orts around the world	課程統整 回顧	課程統整 回顧	畢業週	成果展練 習(表) 畢業典禮 布置(視) 祝福的樂 聲(音)	綜合球類 (體) 游泳 食品安全 之旅(健)	成果展彩排
19	6.13-6.17	*6/13(一)成 果展補假*G6 泳課小鐵人 (暫定)*6/17 (五) 畢業典 禮(暫定)	作家到校分享/畢 業週	畢業週	Goodbye in different languages! / 畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	薪火相傳/畢業週

一、六年級領域/科目課程計畫(依據九年一貫課綱)

(一)六年級第二學期

全學期教學重點及評量方式說明

領域/科目		評量項目
部 定 課 程	語 文	國語文 1能確實把握聆聽的方法。 2能清楚提出自己的見解和經驗。 3能掌握楷書筆畫、形體結構和書寫方法。 4能知道書法名家的相關故事、欣賞相關碑帖和名勝古蹟的書法之美。 5能掌握文章要點，並熟悉字詞句型。 6能運用閱讀策略，思考和批判文章內容，增進閱讀的能力。 7能掌握寫作步驟，完成作文，並具有自我修改作文的能力。
		閩南語 1能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。
		客家語 1能識別日常生活對話的訊息。 2能積極或樂於使用客家語。
		原住民語 1.能應用族語簡短表達自我需求。 2.能樂於使用族語詞彙與基本句型進行溝通分享。
		英語 1.結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，與語意理解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。 2.強調溝通式語意表達，並鼓勵學生以 <b>phonics</b> 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。 3.能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。 4.透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。 5.培養英語學習的內在動機，並願意嘗試各種學習方法與策略。 6.藉由認識中外主要節慶習俗及由來，能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
	數學 1、能理解簡單直立柱體的體積為底面積與高的乘積，可由此求出複合形體的體積。 2、能發現數字和圖形的規律，列出恰當的算式，進行解題。	

		<p>3、能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。</p> <p>4、能認識平面圖行放大、縮小對長度與面積的影響，並認識比例尺。</p> <p>5、能在具體情境中，解決分數和小數的兩步驟問題，進行四則運算。</p> <p>6、能進行平均、年齡、雞兔、追趕、流水等問題的解題。</p> <p>7、能整理生活中的資料並繪製成長條圖、折線圖、或圓形圖。</p>
社會		<p>2-1 了解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。</p> <p>3-1 了解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。</p> <p>3-2 舉例指出在一段變遷當中，有某一項特徵或數值是大體相同的。</p> <p>4-1 認識人類社會中的主要宗教。</p> <p>5-1 舉例說明影響自己角色扮演的因素。</p> <p>8-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。</p> <p>8-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。</p> <p>8-3 舉例說明人類為何需要透過立法來管理科學和技術的應用。</p> <p>8-4 舉例說明因新科技出現而訂定的相關政策或法令。</p> <p>9-1 舉出因不同文化相接觸和交流而造成衝突、合作與文化創新的例子。</p> <p>9-2 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>9-3 列舉出當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。</p> <p>9-4 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、WTO等)及其宗旨。</p>
自然與生活科技		<p>1-1 認識槓桿原理與生活中使用槓桿的工具。</p> <p>1-2 知道滑輪與輪軸也是利用槓桿原理的工具和生活上的應用。</p> <p>1-3 知道齒輪、鍊條、空氣、水和油等流體，都能傳送動力。</p> <p>2-1 認識生活中的微生物。</p> <p>2-2 察覺微生物生長因素、設計實驗驗證，並瞭解食物保存的方法。</p> <p>3-1 察覺影響生物分佈與習性的環境特徵。</p> <p>3-2 瞭解人類活動對環境的影響及知道再生與非再生資源進而力行環保節能。</p>
藝術與人文		<p>[表藝]</p> <p>1. 學生能透過肢體呈現、聲音表情以及影音媒材，來表現創作的想像力。</p>



		<p>2. 學生能透過討論、肢體創作、團隊合作，來完成班級表演活動。</p> <p>3. 學生能觀察並回顧校園生活，了解認識環境與生活的關係，進而反思環境對藝術表現的影響。</p> <p><b>[視覺藝術]</b></p> <p>1. 製作校慶及成果展出場造型。</p> <p>2. 認識透視原理 所造成的不同光影變化。</p> <p>3. 參觀「市集學生展」藝文活動，觀察並記錄不同年級的藝術作品。</p> <p><b>[音樂]</b></p> <p>1. 參與藝文活動(歌唱、欣賞與感受)，比較不同文化所呈現的特色。</p> <p>2. 運用科技及各種方式，蒐集並分類適合在國小畢業典禮歌唱的曲子。</p>
	綜合活動	<p>1 與同儕合作發生衝突時，能用理性溝通的方式處理面對。</p> <p>2 能運用正確的態度表達自己的想法。</p> <p>3 分析各種生活與學習困擾的因應策略，以各種方式提高問題解決能力</p> <p>4 能在團體中表現自己應具備的知能。</p> <p>5 透過各項探索活動，增進自我認識建立自信心。</p> <p>6 分享與家人溝通的技巧及其經驗。</p> <p>7 能在活動中，覺察自己的行動對環境帶來的影響。</p> <p>8 能積極參與畢業系列活動，分享自己在小學階段的成長。</p>
	健康與體育	<p>1. 能做出籃球轉身過人動作，至少成功兩次(體育)</p> <p>2. 全程參與校慶練習活動、小鐵人活動並討論不同運動情境中的傷害預防及處理(體育)</p> <p>3. 能全程參與所有球類活動練習，並與同學一起團結合作(體育)</p> <p>4. 能探究珍惜醫療資源的方法，了解就醫的權益和義務及正確用藥的原則。(健康)</p> <p>5. 能認識自我價值，並能做出明智的決定，拒絕網路沉迷。(健康)</p> <p>6. 能認識食品安全的重要性，了解食品中毒的發生原因、種類、應變方式與自我照護原則。(健康)</p> <p>7. 能學會陀螺的招式。</p> <p>8. 在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作。</p> <p>9. 能學會游泳與自救的能力。</p>

校訂課程	自主學習 夢想實踐家	<p>1 能依據興趣或專長研擬並完成自己的自主研究計畫。</p> <p>2 結合電腦科技與善用研究方法(調查、訪問、觀察、實作等)，完成資料收集、並能針對蒐集資料進行分析、思辨，進而整理出研究結果。</p> <p>3 能利用電子科技或播音器材進行口語報告。</p>
	FUN 學趣 My Keelung and the World	<p>1. 結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，與語意理解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。</p> <p>2. 強調溝通式語意表達，並鼓勵學生以 <b>phonics</b> 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。</p> <p>3. 能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。</p> <p>4. 透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。</p> <p>5. 培養英語學習的內在動機，並願意嘗試各種學習方法與策略。</p> <p>6. 藉由認識中外主要節慶習俗及由來，能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</p>
	自主閱讀 經典文學與作家系列	<p>1、訂定一學期閱讀進度，確實執行每日閱讀二十分鐘並做紀錄，主動閱讀不同文類及題材的文學作品。</p> <p>2、獨立閱讀紐伯瑞兒童文學獎、安徒生童話、湯姆歷險記、紅樓夢等經典作品，瞭解文學要素。</p> <p>3、摘要整理經典小說的內容，體會作品中解決問題的過程。以高潮圖或魚骨圖摘要並回應討論。</p> <p>4、閱讀林福地船長詩人創作的散文和詩歌作品，了解漁夫在海上生活的經驗。</p> <p>5、以一頁書的形式展示一本書的閱讀成果並分享。</p> <p>6、以錄音方式展示朗讀或以讀者劇場方式表達一本書的精彩片段。</p>
	創客高手	<p>能利用網路分享與整理自己的學習心得</p> <p>能應用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p>
	社團活動	<p>綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。</p>

各週教學進度及議題融入規劃													
		部定課程							校訂課程				
週	日期	語文	數學	自然	社會	藝文	綜合	健康	自主學習	FUN 學趣	自主	創客	社團活

次		本國語				英語						與體育	夢想實踐家	My Keelung and the World	閱讀	高手	動
		國語文	閩南語	客家語	原住民族												
1	2.11	過故人莊	門陣做公益	開學準備	開學準備	Get ready	柱體的體積	第一單元、簡單機械	一、放眼世界看文化	無實物遊戲(表) 情人節布置快閃(視) 唱歌看世界(音)	友善校園【人權教育】	籃球(體) 陀螺、帶橄	確定研究問題	分享成果訂定計畫	資訊安全宣導	1.相見歡 2.科學動手體驗分享 3.介紹乒乓球陀螺。	
2	2.14-2.18	過故人莊	門陣做公益	第一課去義民廟遊寮	六、冰箱	Get ready	柱體的體積	第一單元、簡單機械	一、放眼世界看文化	運動員進場(表) 情人節布置快閃(視) 唱歌看世界(音)	友善校園【人權教育】	籃球(體) 陀螺、帶橄				Valentine's Day Trivia	分享成果訂定計畫
3	2.21-2.25	把愛傳下去	門陣做公益	第一課去義民廟遊寮	六、冰箱	Vocabulary & Sentence Structure	怎樣解題(1)	第一單元、簡單機械	一、放眼世界看文化	運動員進場(表) 情人節布置快閃(視) 唱歌看世界(音)	安全旅行	籃球(體) 陀螺、帶橄	擬定研究計畫書	Me on the map!	分享成果訂定計畫	Micro:Bit 程式製作	乒乓陀螺畫
4	2.28-3.4 2.28(一)放假	山村車軌寮	門陣做公益	第一課去義民廟遊寮	六、冰箱	Dialogue & Story	怎樣解題(1)	第一單元、簡單機械	二、瞭望國際社會	運動員進場(表) 情人節布置快閃(視) 唱歌看世界(音)	安全旅行	籃球(體) 陀螺、帶橄	複習各種研究法	Quizizz	分享成果訂定計畫	Micro:Bit 程式製作	乒乓陀螺畫
5	3.7-3.11	統整活動一	春天的花蕊	第二課迎媽祖	六、冰箱	Phonics & Workbook	基準量和比較量	第一單元、簡單機械	二、瞭望國際社會	運動員進場(表) 廣達作品修整(視) 唱歌看世界(音)	性平教育宣導【性別平等】	籃球(體) 陀螺、帶橄					One picture, one story.

6	3.14-3.18	迷途	春天的花蕊	第二課 迎媽祖	七.蛙牙	Vocabulary & Sentence Structure	基準量和比較量	二、微生物與食品保存	二、瞭望國際社會	運動員進場(表) 廣達作品 修整(視) 唱歌看世界(音)	性平教育 【性別平等】	籃球(體) 陀螺、帶橄	使用研究法進行研究	My favorite place!	湯姆歷 馬克吐 溫	簡報製作	蜘蛛賽跑
7	3.21-3.25	馬達加斯加, 出發!	春天的花蕊	第二課 迎媽祖	七.蛙牙	Dialogue & Story	縮圖和比例尺	二、微生物與食品保存	三、人文科技 新世界	運動員進場(表) 校慶造型(視) 唱歌看世界(音)	性侵害防治 【性侵害防治】	籃球(體) 陀螺、帶橄		My favorite place!	【海洋教育】 船長詩 人林福 蔭	簡報製作	視覺變變變
8	3.28-4.1	劍橋秋日漫步	獅伶鳥鼠	單元活動一 義民文化祭	七.蛙牙	Phonics & Workbook	縮圖和比例尺	二、微生物與食品保存	三、人文科技 新世界	運動員進場(表) 校慶造型(視) 唱歌看世界(音)	拒絕情緒勒索	路跑與體適能(體) 性平(健) 陀螺、帶橄		My favorite place!	【海洋教育】 船長詩 人林福 蔭	簡報製作	視覺變變變
9	4.4-4.8 4.4(一)~ 4.5(二) 清明連假	統整活動二	獅伶鳥鼠	第三課 懶尸个草 蟻(仔)	七.蛙牙	Review	加油小站(一)	二、微生物與食品保存	三、人文科技 新世界	運動員進場(表) 素描繪畫(視) 樂器嘉年華(音)	生涯發展 【生涯規劃】	路跑與體適能(體) 性平(健) 游泳		My favorite food!	【海洋教育】 船長詩 人林福 蔭	QRcode 製作	動力砂
10	4.11-4.15	油條報紙, 文字夢	獅伶鳥鼠	第三課 懶尸个草 蟻(仔)	八.稱讚	Midterm Exam	期中評量	期中評量	期中評量	運動員進場(表) 素描繪畫(視) 樂器嘉年華(音)	期中班會	路跑與體適能(體) 游泳		My favorite food!	【海洋教育】 船長詩 人林福 蔭	QRcode 製作	動力砂
11	4.18-4.22	雕刻一座小島	獅伶鳥鼠	第三課 懶尸个草 蟻(仔)	八.稱讚	Vocabulary & Sentence Structure	四則混合運算	三、生物與環境	三、人文科技 新世界 【國防教育】	新聞議題(表) 素描繪畫(視) 樂器嘉年華(音)	園遊會準備	路跑與體適能(體) 健康促進(健) 游泳	資料整理與探究	My favorite food!	【海洋教育】 船長詩 人林福 蔭	個人研究簡報製作	翻滾吧! 骨牌!

12	4.25-4.29	童年·夏日·棉花糖	獅伶鳥鼠	單元活動二馮輝岳	八.稱讚	Dialogue & Story	四則混合運算	三、生物與環境 【海洋教育】	四、永續經營地球村	新聞議題(表)素描繪畫(視)樂器嘉年華(音)	園遊會準備	路跑與體適能(體)健康促進(健)游泳		Reference!	紅樓夢的角色與場景	個人研究簡報製作	翻滾吧！骨牌！
13	5.2-5.6	統整活動三	我已經大漢	第四課鳳凰花開	八.稱讚	Phonics & Workbook	怎樣解題(二)	三、生物與環境 【海洋教育】	四、永續經營地球村	新聞議題(表)廣達學生作品展(視)畢業歌後選曲(音)	園遊會準備	路跑與體適能(體)游泳		My fun Keelung!	紅樓夢的角色與場景	個人研究簡報製作	汽球火箭(固定自由)
14	5.9-5.13	追夢的翅膀	我已經大漢	第四課鳳凰花開	九.午餐	Vocabulary & Sentence Structure	怎樣解題(二)	三、生物與環境	四、永續經營地球村	新聞議題(表)廣達學生作品展(視)畢業歌後選曲(音)	特教宣導【生命教育】	綜合球類(體)游泳	研究結果發表	My fun Keelung!	紅樓夢的角色與場景	個人研究簡報製作	汽球火箭(固定自由)
15	5.16-5.20	祝賀你，孩子	我已經大漢	第四課鳳凰花開	九.午餐	Dialogue & Story	統計圖表	三、生物與環境	四、永續經營地球村	畢業巡禮(表)畢業典禮布置(視)畢業歌後選曲(音)	我的命運自己選擇	綜合球類(體)游泳		Recording!	紅樓夢的角色與場景	Micro:Bi 音樂大師	星空瓶
16	5.23-5.27	統整活動四	我已經大漢	第五課勵志个老古人言	九.午餐	Phonics & Workbook	加油小站(二)	三、生物與環境	畢業考複習、筆記習作檢討訂正。	畢業巡禮(表)畢業典禮布置(視)祝福的樂聲(音)	成果展準備及彩排	綜合球類(體)游泳		Peer assessment	童話與安徒生	Micro:Bi 音樂大師	星空瓶
17	5.30-6.3 6.3 (五) 端午節放假	畢業考	我已經大漢	第五課勵志个老古人言	九.午餐	Final Exam	畢業考	期末評量	期末評量	成果展練習(表)畢業典禮布置(視)祝福的樂聲(音)	成果展準備及彩排	綜合球類(體)游泳	反思與回饋	Different ways to say goodbye!	童話與安徒生	Micro:Bi 音樂大師	漂浮汽球

18	6.6-6.10	統整周	俗語、俗語故事	單元活動 三美濃出博 士鳳林校長多	總複習	Sports around the world	數學博覽會	探索八斗子潮間帶		成果展練習(表) 祝福的樂聲(音)	成果展準備及彩排	綜合球類(體)游泳		Goodbye,my school!	童話與安徒生	Micro:Bi 音樂大師	漂浮汽球
19	6.13-6.17	作家到校	古詩吟唱	總複習	總複習	Review	1-6 課程回顧統整	學期課程回顧		畢業巡禮(表) 畢業典禮布置(視) 祝福的樂聲(音)	畢業典禮	小鐵人(體)游泳		Goodbye,my friends!	童話與安徒生	Micro:Bi 音樂大師	空氣炮

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	國語文									
設計者	鄭惠姳	教學節數			95					
學期總目標(核心素養)		1 能把握聆聽的方法。 2 能清楚提出自己的見解與經驗。 3 能掌握楷書書寫方法，了解書法家的故事，並能欣賞書法之美。 4 能熟悉字詞句型，並運用閱讀策略，思考和批判文章內容，增進閱讀能力。 5 能掌握寫作步驟，完成文章，並具有自我修改文章的能力。								
九年一貫課綱對應	能力指標	2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4-3-5-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。 4-3-5-5 能就近欣賞名勝古蹟的書法之美。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟悉字詞句型。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。			學習目標(預期成果/評量項目)	2-1能確實把握聆聽的方法。 3-1能清楚提出自己的見解和經驗。 4-1能掌握楷書筆畫、形體結構和書寫方法。 4-2能知道書法名家的相關故事、欣賞相關碑帖和名勝古蹟的書法之美。 5-1能掌握文章要點，並熟悉字詞句型。 5-2能運用閱讀策略，思考和批判文章內容，增進閱讀的能力。 6-1 能掌握寫作步驟，完成作文，並具有自我修改作文的能力。				
議題融入										
課程連結	1 五年級完全達到注音符號運用能力。 2 已經具備良好聆聽態度、合適言談的基本能力。 3 能掌握文章理解的基本策略(人、事、時、地、物、開始、經過、結果等)。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	

1	2. 11	人間有情	過故人莊	2-3-2 能確實把握聆聽的方法。	2-1能確實把握聆聽的方法。	<p>一、單元暖身活動： 透過情感表現雷達圖，說明與分析個人對於自己、家人、團體、生物、景物的情感。</p> <p>二、關鍵提問：<u>如何用文字表達出不同的情感？</u></p> <p>三、閱讀材料：一過故人莊、二把愛傳下去、三山村車軌寮</p> <p>四、學習重點</p> <p>(一)形式深究： 1 認識律詩格式(統整一)、對偶句、古詩格式的比較。 2 延伸閱讀：《美夢成真文集二》〈慈母手中線〉、〈村晚〉、〈村居〉、〈長歌行〉 3 文章中意義段的結構分析(起因(背景)、經過、結果) 4 說明文中的總分總結構。</p> <p>(二)內容深究： 1 文章中那些寫景抒情的句子?(敘事抒情) 2 寫景的句子運用哪些修辭使其更為生動?(譬喻、摹寫、類疊) 3 延伸閱讀《美夢成真文集一》〈挖筍子〉〈養蟲〉《美夢成真讀本》〈走月亮〉</p> <p>(三)語文知識 1 複句練習 1)轉折複句：……但是…… 2)目的複句：……為了…… 3)承接複句：……. 於是……</p> <p>五、延伸活動 1 作者補充：孟浩然、向陽 2 書法家的故事(上)(下)</p> <p>六、命題寫作一 校園巡禮 1 從文章中，請想班級同學、師長、校園的</p>	25	1 實作評量：能利用課本或筆記標註文章段落的關鍵詞和關鍵提問	語文筆記、語文習作、作文、小組口頭發表、造句本
2	2. 14-2. 18		過故人莊	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	5-2能運用閱讀策略，思考和批判文章內容，增進閱讀的能力。		2 口頭發表：能說明文章中寫景與情感的錐子。		
3	2. 21-2. 25		把愛傳下去	5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。			3 小組討論：能討論出文章中的結構分析		
4	2. 28-3. 4 2. 28(一)放假		山村車軌寮				4 實作評量：能寫出正確的複句練習(造句本)		
5	3. 7-3. 11		統整活動一	<p>4-3-5-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。</p> <p>4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。</p> <p>4-3-5-5 能就近欣賞名勝古蹟的書法之美。</p> <p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p>	<p>4-2能知道書法名家的相關故事、欣賞相關碑帖和名勝古蹟的書法之美。</p> <p>6-1能掌握寫作步驟，完成作文，並具有自我修改作文的能力。</p>		5 實作評量：能運用寫作步驟，完成一篇文章，並且透過同儕分享，再進行自我修正。		



						<p>介紹，回憶小學六年的趣事。</p> <p>2 寫作前，先想想描述出什麼樣的情感?寫給誰?寫給學弟妹?同學?或是師長?</p> <p>3 深美校園中，在哪裡發生什麼事件，產生什麼樣的情感?利用寫作架構表完成草稿。</p> <p>4 依照事情的順敘或倒敘，寫出事情經過，以及小學階段即將結束的心中所感。</p> <p>5 同儕(1~2位)先進行分享，確認對方要傳的情感與文句後，再自我修正。</p> <p>七、補救教學:依據1-3課習作進行練習與補充。</p>			
6	3.14-3.18	海天遊蹤	迷途	2-3-2 能確實把握聆聽的方法。	2-1能確實把握聆聽的方法。	<p>一、單元暖身活動:</p> <p>二、<u>關鍵提問:旅行中用什麼方式讓人成長、改變或學習?</u></p> <p>三、閱讀材料:四迷途、五馬達加斯加，出發!、六劍橋秋日漫步</p> <p>四、學習重點</p> <p>(一)形式深究:</p> <p>1 段落大意與意義段結構分析</p> <p>2 敘寫的角度(第一人稱)</p> <p>(二)內容深究:</p> <p>1 旅行文學的特色有哪些(統整二)</p> <p>延伸閱讀《他賣了一隻鬼文集》〈門〉、〈請到我的家鄉來〉、〈最美兼最醜的鬼〉、〈節慶多到編索引〉</p> <p>2 在旅行中有那些學習與心情的描述。</p> <p>3 外來語的介紹(統整二)</p> <p>(三)語文知識</p> <p>1 複句練習</p> <p>1)選擇複句:也許……也許……</p> <p>2)轉折複句:……竟然……</p> <p>3)並列複句:是……也是……</p>	20	<p>1 實作評量:能利用課本或筆記標註文章段落的關鍵詞和關鍵提問</p> <p>2 口頭發表:能說明文章中寫景與情感的鋸子。</p> <p>3 小組討論:能討論出文章中的結構分析</p> <p>4 實作評量:能寫出正確的複句練習(造句本)</p> <p>5 實作評量:能運用寫作步驟，完成一篇文章，並且透過同儕分享，再進行自我修正。</p>	<p>語文筆記、語文習作、作文、小組口頭發表、造句本、書法練習紙與作品</p>
7	3.21-3.25		馬達加斯加，出發!	5-3-1 能掌握文章要點，並熟悉字詞句型。	5-1能掌握文章要點，並熟悉字詞句型。				
8	3.28-4.1		劍橋秋日漫步		4-1能掌握楷書筆畫、形體結構和書寫方法。				
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假		統整活動二	4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。	6-1能掌握寫作步驟，完成作文，並具有自我修改作文的能力。				
				6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。					
				6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。					

						<p>2 修辭:設問、譬喻、摹寫</p> <p>3 重要(四字)語詞練習</p> <p>五、延伸活動</p> <p>1 作者補充:桂文亞</p> <p>2 書法練習</p> <p>六、命題寫作二 畢旅教會我的事</p> <p>1 先挑選出整個畢旅過程中,印象最深刻的三件事情,從這三件事情中,學習到什麼?</p> <p>2 確定自己想將這篇寫給誰看?師長、同學或是學弟妹、家長?</p> <p>3 利用寫作架構,分段描述三件事情的經過與學習的心情。(依照事情採取順敘或倒敘)</p> <p>4 同儕(1~2位)分享後,再進行自我修改文章。</p> <p>七、補救教學:依據 4-6 課習作進行練習與補充。</p>		6 能透過臨摹字帖,寫出工整的毛筆字。		
10	4.11-4.15	童年故事	期中考周/油條報紙.文字夢	5-3-1 能掌握文章要點,並熟悉字詞句型。	5-1能掌握文章要點,並熟悉字詞句型。	<p>一、期中考進行與檢討</p> <p>二、單元暖身活動: 讓學生分享一個小時候的物件(照片、玩具等),談談童年的深刻感受。</p> <p>三、關鍵提問:<u>不同的作家如何運用小時候的物品或事件,呈現童年懷念?</u></p> <p>四、閱讀材料:七油條報紙.文字夢、八雕刻一座小島、九童年.夏日.棉花糖</p> <p>四、學習重點</p> <p>(一)形式深究: 1 段落大意與意義段結構分析 2 敘寫的角度</p> <p>(二)內容深究: 1 作者利用什麼表現出童年味道,透過標題來猜想(敘物抒情) 2 群文比較:童年事件、那些物品、同一事</p>	218	<p>1 實作評量:能利用課本或筆記標註文章段落的關鍵詞和關鍵提問</p> <p>2 口頭發表:能說明文章中作者想表達的情感,以及運用哪些修辭。</p> <p>3 小組討論:能討論出文章中的內容深究問題。</p> <p>4 實作評量:能寫出正確的複句練習(造句)</p>	語文筆記、語文習作、作文、小組口頭發表、造句本	
11	4.18-4.22		雕刻一座小島	5-3-5 能運用不同的閱讀策略,增進閱讀的能力。	5-2能運用閱讀策略,思考和批判文章內容,增進閱讀的能力。					
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會		童年.夏日.棉花糖	5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。	3-1能提出自己的見解和經驗。					
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假		統整活動三	3-3-4-1 能即席演說,提出自己的見解與經驗。	6-1能掌握寫作步驟,完成作文,並具有自我修改作文的能力。					
				6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟,習寫作文。						
				6-3-5 能具備自己修改作文的能						

				力，並主動和他人交換寫作心得。		<p>件有哪些看法。(呈現對童年的懷念)</p> <p>3 作者表現出對童年什麼樣的情感?(運用哪些修辭法)延伸閱讀:《美夢成真文集一》〈永遠衝不倒的堤〉、〈升旗台〉</p> <p>(三)語文知識</p> <p>1 複句練習</p> <p>1)假設複句:即使……也……</p> <p>2)因果複句:要是……</p> <p>3)並列複句:……是…….是……也是……</p> <p>2 修辭:類疊、設問</p> <p>3 重要(四字)語詞練習</p> <p>五、延伸活動</p> <p>1 作者補充:李潼、張嘉驊、陳幸蕙</p> <p>六、命題寫作三、我的小學回憶錄</p> <p>1 依照精裝檔案中的作品、照片,回想自己小學六年的時光。挑選六年級的作品、照片的寫出故事或事件經過。</p> <p>2 寫出自己的反思、心得或得到的啟示。</p> <p>3 透過同儕分享(1~2)位,再進行自我修正。</p> <p>七、補救教學:依據 7-9 課習作進行練習與補充。</p>		本)	5 實作評量:能運用寫作步驟,完成一篇文章,並且透過同儕分享,再進行自我修正。		
1 4	5.9-5.13	成長與祝福	追夢的翅膀	3-3-4-1 能即席演說,提出自己的見解與經驗。	3-1能提出自己的見解和經驗。	<p>一、單元暖身活動: 聆聽三首與畢業相關的歌,全班分享小學階段即將結束的感受。</p> <p>二、關鍵提問:如何整理並寫出一個階段即將結束的複雜感受?(感傷、祝福、不捨等)</p> <p>三、閱讀材料:十追夢的翅膀、十一祝賀你,孩子</p> <p>四、學習重點</p> <p>(一)形式深究:</p> <p>1)文章整體架構段落大意</p>	15	1 實作評量:能利用課本或筆記標註文章段落的關鍵詞和關鍵提問	語文筆記、語文習作、作文、小組口頭發表、造句本		
1 5	5.16-5.20		祝賀你,孩子	5-3-1 能掌握文章要點,並熟悉字詞句型。	5-1能掌握文章要點,並熟悉字詞句型。						
1 6	5.23-5.27		統整活動四	6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟,習寫作文。 6-3-5 能具備自	6-1 能掌握寫作步驟,完成作文,並具有自我修改作文的						

				已修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。	能力。	<p>2)主旨</p> <p>(二)內容深究:</p> <p>1 文章比較: 兩篇記敘文的比較，主題、敘寫的角度、書寫的對象</p> <p>2 抒情的角度(直接抒情、間接抒情)，找出文章中的關鍵句。</p> <p>(三)語文知識</p> <p>1 複句練習</p> <p>1) 轉折複句:也許……不過……</p> <p>2 修辭:引用</p> <p>3 重要(四字)語詞練習</p> <p>五、延伸活動</p> <p>1 作者補充:孟浩然、向陽</p> <p>2 認識律詩</p> <p>3 書法家的故事(上)(下)(參考統整活動，介紹楷書大家以及相關作品，並以學習單作為練習)</p> <p>六、命題寫作四 再見，深美(詩)</p> <p>1 運用倒敘法，(從直接抒情或間接抒情)完成抒情文。</p> <p>2 先決定這篇要寫給誰看?(例如畢業典上的分享?)</p> <p>3 可運用固定話語做為每段開頭(例如再見了深美)</p> <p>4 透過在班級間的朗讀，再做自我修改。</p> <p>七、補救教學:依據 10-11 課習作進行練習與補充。</p>	能討論出文章中的內容深究問題。			
1 7	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五) 端午節放假	畢業考	畢業考	5-3-1 能掌握文章要點，並熟悉字詞句型。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-10-2 能夠	5-1能掌握文章要點，並熟悉字詞句型。 5-2能運用閱讀策略，思考和批判文	<p>畢業考複習</p> <p>一、7-11 課複習與檢討(字詞、造句、閱讀理解、短文)</p> <p>二、考卷進行與檢討</p>	5	紙筆測驗	測驗卷	

				思考和批判文章 的內容。	章內容，增 進閱讀的能 力。					
1 8	6.6-6.10 6/11(六)成果 展	統 整 周	統整周	6-3-5 能具備自 己修改作文的能 力，並主動和他 人交換寫作心 得。	6-1 能掌握 寫作步驟， 完成作文， 並具有自我 修改作文的 能力。	一、命題寫作四、我的小學時光 1 完成精裝檔案回憶錄。 2 完成作文四的修改	5	能完成精裝檔 案文字謄寫。	語文筆 記、作 文	
1 9	6.13-6.17 6/13(一)成果 展補假	作 家 到 校	作家到 校	2-3-2 能確實把 握聆聽的方法。	2-1能確實把 握聆聽的方 法。	一、作家到校活動 聆聽譯者趙永芬老師到校分享。	5	能完成譯者 到校分享心 得。	語文筆 記	
	補充教材/ 教學資源									

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	英語			
改編者	葉芸菁(參考翰林 Dino on the go Book8)	教學節數	38	
學期總目標(核心素養)	1.增進學生基本英語溝通能力 2.培養學習英語的興趣與方法 3.認識外國文化與習俗			
九年一貫課綱對應	能力指標	1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。(因句型不同) 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 *1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同) 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 *2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 *3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。(因詞彙不同) 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。(因句子不同) 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-4 主動溫習、預習功課。(持續性的培養) *6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1.結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，語意理解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。 2.強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。 3.能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。 4.透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。 5.培養英語學習的內在動機，並願意嘗試各種學習方法與策略。 6.藉由認識中外主要節慶習俗及由來，能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。

議題融入	
課程連結	<p>1. Starter Unit 主要複習上一冊的內容。</p> <p>2. Unit 1. Where were you yesterday? –能利用 wh 以及 yesno 問句，詢問及確認他人過去的所在位置。</p> <p>3. Unit 2. What did you do yesterday? - 能利用 wh 以及 yesno 問句，詢問及確認他人過去做過的事情。</p> <p>4. Unit 3. What’s your favorite season? -結合季節和天氣，描述各季節的氣候狀況。</p> <p>5. Unit 4. How much is the coat?–結合單複數物品和數字，表達或詢問物品的價值。</p> <p>* Phonics: Consonant blends</p>

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2.11	Starter Unit	Get ready	<p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>2-1-5 能使用所習得的教室用語。</p> <p>3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。</p>	<p>強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。</p>	<p>1. Use “Simon says” &amp; flash cards to review classroom language, vocabulary and phonics Ss learned before.</p>	1	<p>T Demo</p> <p>Group practice</p> <p>Group discussion</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.參與度評量</p> <p>3. 作業評量</p>	
2	2.14-2.18	Starter unit	Get ready	<p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。(因詞彙不同)</p> <p>4-1-4 能臨</p>	<p>能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。</p>	<p>1. <u>What do you see?</u> Let Ss share what the pictures try to tell us.</p> <p>2. Story time.</p> <p>3. <u>How do you read this word?</u> Read out loud words with pl, bl, cl, and gl.</p>	2	<p>T Demo</p> <p>Group oral practice</p> <p>Pair oral practice</p> <p>Individual listening and writing practice</p>	<p>1.作業評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.參與度評量</p>	

				摹抄寫課堂中習得的句子。(因句子不同)	培養英語學習的內在動機，並願意嘗試各種學習方法與策略。	4. Workbook time.			
3	2.21-2.25	U3. What's your favorite season?	Vocabulary & Sentence Structure	1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同) *6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，與語意理解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。	1. Vocabulary teaching. 2. Work in groups. Take a guess what sentence structures we're about to learn. 3. Work in groups. Take a guess what topic this unit is about . 4. Brain storming! Share more words about this topic we can learn. 5. Enjoy a clip. ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eXFe4tUCd40">https://www.youtube.com/watch?v=eXFe4tUCd40</a> ) 6. <u>What's your favorite season? And why?</u> Write down one own answer and share with others.  HW: <a href="https://en.islcollective.com/video-lessons/whats-your-favourite-seasons">https://en.islcollective.com/video-lessons/whats-your-favourite-seasons</a>	2	T Demo  Group oral practice  Pair oral practice  Individual experience & idea sharing	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量
4	2.28-3.4 2.28(-)放假		Dialogue & Story	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。(因句型不同) *2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 7-2-3 能從	能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致	1. <u>What do you see?</u> Let Ss share what the pictures try to tell us. 2. Work in groups. -Each group gets one story picture and write down the possible lines. -Put all group answers together.	2	T Demo  Group oral and writing practice  idea sharing	1.口頭評量 2.參與度評量



				多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。	內容。透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。	-Create our own story. 3. Story time. Compare with the story in the textbook.			
5	3.7-3.11		Phonics & Workbook	2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同) *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。	透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。	1. <u>How do you read this word?</u> Read out loud words with short vowels. 2. Workbook time. 3. Reading time. Use the article in the workbook to let Ss practice reading strategies.	2	T Demo  Group oral practice  Individual listening and writing practice	1.作業評量 2.口頭評量
6	3.14-3.18	U4. How much is the coat?	Vocabulary & Sentence Structure	1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同) *6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，與	1. Vocabulary teaching. 2. Work in groups. Take a guess what sentence structures we're about to learn. 3. Work in groups. Take a guess what topic this unit is about. 4. Brain storming! Share more words about this topic we can learn. ( <a href="https://www.nike.com/w/womens-clothing-5e1x6z6ymx6">https://www.nike.com/w/womens-clothing-5e1x6z6ymx6</a> ) 5. Money exchange.	2	T Demo  Group oral practice  Pair oral practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量

				語意理解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。	Use different currency to practice numbers. 6. <u>How much is the coat?</u> <u>How much are the shoes?</u> Go online shopping and answer the questions.				
7	3.21-3.25	Dialogue & Story	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。(因句型不同) *2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。	能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。	1. <u>What do you see?</u> Let Ss share what the pictures try to tell us. 2. Work in groups. -Each group gets one story picture and write down the possible lines. -Put all group answers together. -Create our own story. 3. Story time. Compare with the story in the textbook.	2	T Demo  Group oral and writing practice  idea sharing	1.口頭評量 2.參與度評量	
8	3.28-4.1	Phonics & Workbook	2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同) *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。	透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。	1. <u>How do you read this word?</u> Read out loud words with long vowels. 2. Workbook time. 3. Reading time. Use the article in the workbook to let Ss practice reading strategies.	2	T Demo  Group oral practice  Individual listening and writing practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	

9	4.4-4.8 4.4(-)~4.5 (二) 清明連假	Review	Review	*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 *6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	培養英語學習的內在動機，並願意嘗試各種學習方法與策略。	1. Review time. Use “Unscramble” and “Match” to review vocabulary and sentence structures. 2. Workbook time. 3. Reading time. Use the article T provides to let Ss practice reading strategies.	2	T Demo  Group oral practice  Pair oral practice   Individual listening and writing practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	
10	4.11-4.15 期中	Midterm Exam	Midterm Exam	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。(因句型不同) 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同) 3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。		1. Oral test. 2. Listening, reading and writing test. 3. Correct the exam papers.	2		1.口說評量 2.聽讀寫評量	
11	4.18-4.22	U1. Where were you yesterday?	Vocabulary & Sentence Structure	1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同) *6-1-14 具有好奇心，並對教師或	強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼	1. Vocabulary teaching. 2. Work in groups. Take a guess what sentence structures we're about to learn. 3. Work in groups. Take a guess what topic this unit is about. 4. Brain storming! Share more words about this topic we	2	T Demo  Group oral practice  Pair oral practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	

			同學討論的內容能舉出示例或反例。	讀。 結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，與語意理解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。	can learn. 5. Compare NOW and YESTERDAY! -Use the same subjects and places to let Ss figure what makes be verbs change. Eg. I am at school now. I was at school yesterday. 6. Teach more adverbs by comparing NOW and Yesterday. Eg. I am at school now. I was at school last night.				
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會	Dialogue & Story	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。(因句型不同) *2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。	能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。 透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。 並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。	1. <u>What do you see?</u> Let Ss share what the pictures try to tell us. 2. Work in groups. -Each group gets one story picture and write down the possible lines. -Put all group answers together. -Create our own story. 3. Story time. Compare with the story in the textbook.	2	T Demo Group oral and writing practice idea sharing	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假	Phonics & Workbook	2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同) *5-1-7 能依文字或口語	透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。	1. <u>How do you read this word?</u> Read out loud words with -cr, -gr, -tr, and -dr. 2. Workbook time. 3. Reading time.	2	T Demo Group oral practice Individual listening and writing practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	

				提示寫出重要字詞。	並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。	Use the article in the workbook to let Ss practice reading strategies.			
14	5.9-5.13	U2. What did you do yesterday?	Vocabulary & Sentence Structure	1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同) *6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。 結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，與語意理解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。	<p>1. Vocabulary teaching.</p> <p>2. Work in groups. Take a guess what sentence structures we're about to learn.</p> <p>3. Work in groups. Take a guess what topic this unit is about.</p> <p>4. Compare NOW and YESTERDAY! -Use the same subjects , activities and time adverbs to let Ss figure what's different between the following sentences. Eg. I am playing basketball now. I played basketball yesterday.</p> <p>5. Teach more past-tense verbs by comparing NOW and Yesterday. Eg. I am listening to the music now. I listened to music yesterday.</p>	2	T Demo  Group oral practice  Pair oral practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量
15	5.16-5.20		Dialogue & Story	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。(因句型不同) *2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的	能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。 透過臨摹、抄寫活動，再	<p>1. <u>What do you see?</u> Let Ss share what the pictures try to tell us.</p> <p>2. Work in groups. -Each group gets one story picture and write down the possible lines. -Put all group answers together. -Create our own story.</p> <p>3. Story time.</p>	2	T Demo  Group oral and writing practice  idea sharing	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量

				文化及習俗。	透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。	Compare with the story in the textbook.				
16	5.23-5.27		Phonics & Workbook	2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同) *5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。	透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。	1. <u>How do you read this word?</u> Read out loud words with -sw, -sp- st, and -sk. 2. Workbook time. 3. Reading time. Use the article in the workbook to let Ss practice reading strategies.	2	T Demo  Group oral practice  Individual listening and writing practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五) 端午節放假		Final Exam	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。(因句型不同) 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同) 3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。		1. Oral test. 2. Listening, reading and writing test. 3. Correct the exam papers.	2		1.口說評量 2.聽讀寫評量	
18	6.6-6.10 6/11(六)成果展	Culture	Sports around the world	7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 *3-1-8 能藉	藉由認識中外主要節慶習俗及由來，能認識外國風土民	1. Brain storming. How many sports names do you know? Spell them out! 2. Share answers with group members.	2	T Demo  Cooperative learning  Individual	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	

				<p>圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。</p>	<p>情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</p>	<p>3. Choose what's the top 10 popular sports in the world in 2019.</p> <p>4. Rank them in order!</p> <p>5. Check answers.</p> <p>Watch the clip: Top 10 popular sports in the world to check answers.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=VkoYwZMzaG8">https://www.youtube.com/watch?v=VkoYwZMzaG8</a></p> <p>6. Learn more.</p> <p>Watch the following clip to figure out if in 2020 there's any change about the ranking.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=22k6xGbl4g">https://www.youtube.com/watch?v=22k6xGbl4g</a></p> <p>7. Reading Strategies.</p> <p>Use the articles in the culture section to practice reading strategies.</p>		reading practice		
19	6.13-6.17 6/13(一)成果展補假	Good bye, yesterday.	Review	<p>*1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>3-1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>*6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>培養英語學習的內在動機，並願意嘗試各種學習方法與策略。</p>	1. Play games to review all we learned before.	2	<p>T Demo</p> <p>Individual listening and speaking practice</p> <p>Group practice</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.參與度評量</p>	
20	6.20-6.24									
21	6.27-									

6.30

補充教材/教學資源

A. clips on youtube

B. sentences of the week

1. It's a beautiful day today.
2. I love you.
3. One more time, please.
4. Turn left/ right.
5. Work in pairs/ groups.
6. I'm looking forward to it.
7. Try to look on the bright side.
8. Just do your best.
9. Thank God, it's Friday.
10. I see what you mean.
11. Let's get out of here.
12. Is that for here or to go?
13. Are you busy?
14. Every rose has its thorn.
15. What's your sign?
16. Let me think about it.
17. Nobody's perfect.
18. Take care.



基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級數學領域部定課程計畫

領域別	數學		
編修者	朱月裡(引用南一版第十二冊數學課本、107、109 六下學期教學計畫)	教學節數	每週 4 節，共 76 節
學期總目標(核心素養)	(1) 掌握數、量、形的概念與關係。 (2) 培養日常所需的數學素養。 (3) 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。 (4) 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。 (5) 培養數學的批判分析能力。 (6) 培養欣賞數學的能力。		
九年一貫相對應能力指標	學習表現能力(能力指標)	1. 數與量： 6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 2. 幾何： 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 3. 代數： 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 4. 統計與機率：	學習目標(預期成果/評量項目)
			1、能理解簡單直立柱體的體積為底面積與高的乘積，可由此求出複合形體的體積。 2、能發現數字和圖形的規律，列出恰當的算式，進行解題。 3、能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。 4、能認識平面圖形放大、縮小對長度與面積的影響，並認識比例尺。 5、能在具體情境中，解決分數和小數的兩步驟問題，進行四則運算。 6、能進行平均、年齡、雞兔、追趕、流水等問題的解題。

		6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。 6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。 6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。		7、能整理生活中的資料並繪製成長條圖、折線圖、或圓形圖。					
課程連結		六上	六下	七上					
	數與量	第一單元 質因數分解和短除法 第二單元 分數的除法 第三單元 小數的除法 第四單元 比和比值 第七單元 正比 第八單元 速率	第五單元 四則混合運算	第二章 分數的運算  第三章 比與比例式					
	幾何	第五單元 圓周率與圓面積 第六單元 扇形面積 第九單元 形體關係和柱體表面積	第一單元 柱體的體積 第四單元 縮圖和比例尺						
	代數	第十單元 怎樣列式	第三單元 基準量與比較量 第二、六單元 怎樣解題(一)(二)	第三章 一元一次方程式					
	統計與機率		第七單元 統計圖表						
議題融入	無								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	一、柱體的體積 1-1 柱體的體積	6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 (同 6-s-05)	1-1. 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高	<b>第一單元柱體的體積</b> <b>【先備經驗】</b> (1)正方體與長方體體積公式。 (2)柱體的認識與命名。	4			

				的乘積， 並用符號 表示直柱 體體積。 。	<p>1-1 柱體的體積</p> <p>1、給每組各數張 A4 紙，觀察從一張到數張高度的變化，進而將柱體的概念具體化，並請小組討論發表結果。</p> <p>2、<u>堆疊到 1 公分時體積是多少立方公分?</u></p> <p>3、<u>堆疊到 5 公分體積是多少立方公分?</u></p> <p>4、透過堆積不同圖形紙片，來學習並建立體積為底面積×柱高的概念。</p> <p>5、如果現在是一個平行四邊形的四角柱，體積如何算呢?要怎麼想呢?怎麼分割呢?(長方形*柱高)</p> <p>6、如果現在是一個三角柱，體積如何算呢?要怎麼想呢?怎麼分割呢?</p> <p>7、如果現在是一個圓柱，體積如何算呢?要怎麼想呢?怎麼分割呢?</p> <p>8、<u>若說體積是”底面積×柱高”合理嗎?可以嗎?全部圖形都適用嗎?</u></p>	<p>由實物操作建立概念。</p> <p>小組討論並發表</p>	<p>數學單(設計柱高 N 公分的柱體並請兩兩小組合併計算體積)</p>		
2	2.14- 2.18	1-2 複 合形體 的體積	<p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。</p>	<p>1-2 能根據柱體的體積公式，求算複合形體的體積</p>	<p>1-2 複合形體的體積</p> <p>1、利用不同柱體教具讓學生進行柱體合併，建立複合形體的概念，再討論如何計算。</p> <p>2、<u>運用實際教具提問如何拆解切割才能計算體積。</u></p> <p>3、<u>空心的長方柱的體積:引導學生知道中間空心部分的長方體，其長和寬都要減 2 次的厚度</u></p> <p>4、<u>有底無蓋的空心圓柱的體積:引導學生知道可以把容器看成一個大圓柱，再減掉這容器的容積</u></p>	4	<p>將複合形體切割成學過的柱體形狀才能運用體積公式加以計算</p>	<p>數學習作</p>	
補充教材/教學資源			●迷思概念：						

1、課本 2、習作 3、小白板 4、A4 紙 5、柱體教具	1、複合形體為不規則形狀，所以學生可能會找不到底面，提醒兩個全等底面且互相平行的面就是底面，或將柱體直立後，上下兩個面就是底面。 2、計算題中給厚度而圖示不標明的空心複合形體積時，學生容易犯的錯誤為將圓柱體的長、寬尺寸，只減一次厚度，宜多引導並澄清。 ●補救教學 活動：模型設計 1. 全班分五至六組，每組設計製作一種柱高都是 9 公分的柱體。 2. 教師請學生將每兩組的柱體組成複合形體，然後計算體積。 3. 換組後再繼續進行活動。 4. 教師亦可請學生將每三組的柱體組成複合形體，然後計算體積。 5. 學生所計算的形體應畫出其圖，並標記各長度和體積，以利全班校對答案。 6. 最後統計各組計算出正確的複合形體體積最多的為獲勝組。								
3	2. 21- 2. 25	二、 怎樣 解題	2-1 間 隔問題	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 (同 6-a-04)	2-1 能依問題情境簡化問題，再回到問題進行解題。  2-2 能發現字和圖形的規律，並運用列表找規律解題。	<b>第二單元怎樣解題</b> <b>【先備經驗】</b> (1) 運用交換律、結合律、分配律做整數四則的簡化計算。 2-1 間隔問題 教師現場布題：請 5 位學生按編號 1~5 等距離排列做精裝檔案分享。 1、 <u>若每位學生間隔 30 公分，第 1 號到第 3 號距離多少公分？(期望學生理解間隔數比人數少 1)</u> 2、 <u>若教室邊長 9 公尺，教室的一邊站 10 人，兩端都要站人，每人間隔長幾公尺？(期望學生圖解並說出間隔數比人數少 1，再求出間隔距離)</u> 3、 <u>承上題，若兩端都沒站人，間隔數有幾個？每人間隔多少公尺？(期望學生說出間隔數比人數多 1，再計算出間隔距離)</u> 教師布題：一條筆直的道路，路長 600 公	4	課堂現場演練情境。  讓學生用自己的話或圖示表示問題的情境  小組討論	能仿照簡

					尺，在路的一側，每隔 25 公尺設一盞路燈，如果頭尾兩端都設，共有幾盞？ 1、 <u>可用圖示畫畫看嗎？是什麼意思？</u> 2、 <u>頭尾兩端都設，你知道是什麼意思嗎？</u> 3、 <u>這和之前學過的什麼問題很像呢？</u> 4、 <u>如果現在題目是路長 50 公尺，一樣每 25 公尺設一盞燈，頭尾都設，總共幾盞燈呢？你會算嗎？</u> 5、 <u>該題目是問間隔數還是問路燈呢？要怎麼列式呢？</u> 6、 <u>回到原題，你會列式嗎？</u> 7、 <u>封閉圖形：圓形水池的題目想法和道路的題目解法相同嗎？</u>			化的問題解法，依題意算出路燈  能說出間隔數差異	
4	2. 28- 3. 4 2. 28 (一) 放假		2-2 方陣問題	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 (同 6-a-04)	2-1 能依問題情境簡化問題，再回到問題進行解題。  2-2 能發現字和圖形的規律，並運用列表找規律解題。	2-2 方陣問題 教師現場布題：請學生將圍棋排成每邊 4 個棋子的空心正方形，及每邊五個的空心正方形… 1、 <u>發現了什麼規律？(期望學生發現四個頂點的棋子重複計算)</u> 2、 <u>可以試著寫出之後可能出現的規律嗎？</u> 3、 <u>如何確定想法正確(期望孩子透過實作了解方陣問題的規律性)</u>	2	用畫圖方式畫出教師布題的情境	
			2-3 規律問題	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 (同 6-a-04)	2-1 能依問題情境簡化問題，再回到問題進行解題。  2-2 能發現字和圖形的規律，並運用列表找規律解題。	2-3 規律問題 透過課本 P. 23~25 佈題：： <串珠型> <u>小美按照“紅黃藍綠紫”的方式做串珠，第 35 顆珠子是什麼顏色？第 47 顆呢？</u> 1、 <u>從圖中發現了什麼樣的規律原則？</u> 2、 <u>能依造題意找出規律，並用規律原則解題</u>	2	情境布題，引導學生找出規律	能發表解題想法並解題

					<p>&lt;火車座位號碼排列的方式&gt;</p> <p>1、你知道火車座位如何安排嗎?觀察圖片，你發現什麼嗎?靠窗、靠走道、前後排差、</p> <p>2、若雪芙拿到車票是 36 號，是單號還是雙號?座位靠窗還是走道?</p> <p>3、若是依晨拿到車票是 48 號，他是靠窗還是走道?</p> <p>&lt;排吸管的方式&gt;</p> <p>1、觀察圖片，你發現什麼嗎?</p> <p>2、可列表找規律</p> <p>3、回到原問題，把作法用算式記下來</p> <p>&lt;合併桌子的方式&gt;</p> <p>1、可先把問題簡化，找出規律性</p> <p>2、回到原問題，把作法用算式記下來</p>		利用生活中的例子，協助學生觀察其規律		
<p><b>補充教材/教學資源</b></p> <p>1、課本</p> <p>2、習作</p> <p>3、小白板</p> <p>4、圍棋</p> <p>5、電子書</p>				<p>●迷思概念：</p> <p>1、每位學生覺察的方式以及速度可能不太相同，應讓其將想法表達清楚，並給予肯定。</p> <p>2、間隔數的觀念容易產生混淆，建議學生圖解。</p> <p>3、規律題目列式時要先算的必須( )，否則容易產生錯誤。</p> <p>4、間隔問題有多種變化，故解題時，應仔細閱讀題目，不可死記算法。</p> <p>5、本單元非單一解題方式，建議讓孩子多分析、比較、分類，自行發展出解題策略。</p>					
5	3.7-3.11	三、基準量和比較量	3-1 基準量與比較量	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)	3-1 建立基準量與比較量的概念並求出基準量、比較量和比值	<p>第三單元基準量和比較量</p> <p>【先備經驗】</p> <p>(1)整數乘、除以分數、小數</p> <p>(2)比的前項、後項和比值</p> <p>3-1 基準量與比較量</p> <p>教師以生活情境布題:揭示 101 大樓、基隆皇冠大樓、新光三越、高雄 85 大樓的高度。</p> <p>1、101 大樓的高度的是基隆皇冠大樓高度</p>	2	利用生活情境了解基準量與比較量的意義	

					<p>的多少倍?</p> <p>2、基隆皇冠大樓高度是 101 大樓高度的多少倍?</p> <p>3、<u>這兩個問題的答案一樣嗎?</u></p> <p>4、<u>為何不一樣?差別在哪裡?</u></p> <p>5、<u>基準量、比較量要如何判斷?</u></p> <p>6、(1) 誰是基準量?誰是比較量?</p> <p>7、(2) 誰是基準量?誰是比較量?</p> <p>8、利用上述四棟建築物請學生倆倆出題練習，並能說出誰是基準量，誰是比較量。</p> <p>教師布題:廣志體重 70 公斤，小新體重 20 公斤，廣志的體重是小新的幾倍?</p> <p>1、畫出線段圖</p> <p>2、<u>把誰的體重當作基準量 1 時，畫出一段</u></p> <p>3、<u>將比較量除以基準量轉換成前項除以後項=比值的概念</u></p>		<p>利用線段圖，協助學生理解</p>	<p>能判別基準量與比較量</p> <p>能畫出、說出基準量、比較量的關係並計算</p>	
		3-2 求兩量的和	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)	3-2 能透母數與子數的倍數關係求出母子和並計算加成問題	<p>3-2 求兩量的和</p> <p>教師布題:一隻旋轉蠟筆賣 12 元，一隻擦擦筆的價錢是一隻旋轉蠟筆的 3 倍，卜心各買一枝共要付多少元?</p> <p>1、<u>誰是基準量?</u></p> <p>2、<u>誰是比較量?</u></p> <p>3、<u>如何畫線段圖</u></p> <p>4、<u>學生畫出數線，並知道把旋轉蠟筆當作 1，擦擦筆即是 3，共 1+3=4</u></p>	2	<p>利用線段圖，協助學生理解</p>		
6	3.14-3.18	3-3 求兩量的差	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)	3-3 能透母數與子數的倍數關係求出母子差	<p>3-3 求兩量之差</p> <p>教師布題:綠光森林有種芒花和杜鵑，杜鵑的數量是芒花的 3.2 倍，芒花有 100 株，杜鵑比芒花多幾株?</p>	2	<p>利用線段圖，協助學生理解</p>		

						1、畫出線段圖 2、把芒花當作1，杜鵑即是3.2， 差 $3.2-1=2.2$				
			3-4 從兩量和或兩量差求基準量	6-n-13 能用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同6-a-04)	3-3 能透母數與子數的倍數關係求出母子差	3-4 從兩量和或兩量差求基準量 教師布題:小美和小霖共有600元，小美的錢是小霖的4倍，小美和小霖各有幾元? 1、誰是基準量 2、誰是比較量 3、如何畫線段圖 4、能說出小霖是基準量1，小美是4，再把總量600除以4+1 教師布題:有桃子和李子兩種水果，桃子的數量是李子的7倍，桃子比李子多84個，請問桃李各有幾個? 1、畫出線段圖 2、能說出李子是基準量1，桃子是7，再把相差84除以7-1	2			
<b>補充教材/教學資源</b> 1、課本 2、習作 3、小白板				<b>●迷思概念：</b> 1、畫線段圖時，不一定只能畫一條數線，可以合併或分開，只要明確表達題意即可。 2、當基準量1為未知數時，可建議學生將未知數假設為x 3、解題前，和學生討論誰是基準量，並指導學生依據兩量的關係畫出線段圖，透過線段圖可以更清楚看出母數、子數與母子和或差的問題。 <b>●補救教學</b> 活動一：教師口述關於兩量為倍數關係的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。 活動二：利用均一平台反覆練習。						
7	3.21-3.25	四、縮圖和比例尺	4-1 放大圖和縮圖	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺	4-1 能知道放大圖和縮圖的意義，並能找出放大或縮小的對應點、對應邊和	<b>第四單元縮圖和比例尺</b> <b>【先備經驗】</b> (1)了解全等圖形的意義 (2)了解比和比值的意義 (3)認識最簡單整數比	2			



				對應角	(4)認識正比例關係 4-1 縮圖與放大圖 教師透過電子書上的圖片布題： 1、甲乙丙丁四張圖片，哪一張圖，與原圖的這張圖最像？說說看 2、最像的這張與原圖有什麼關係呢？請觀察方格再回答 3、長與寬各幾格？所以呈現什麼關係？ 4、丙圖是原圖幾倍？放大或縮小圖？ 5、反過來說，原圖和丙圖的關係？ 6、縮圖或放大圖與原圖有何關係？		透過圖像的觀察，幫助學生發現之間的關係	能辨別並說出相對應的關係	
		4-2 對應點、對應角、和對應邊	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺	4-1 能知道放大圖和縮圖的意義，並能找出放大或縮小的對應點、對應邊和對應角	4-2 對應點、對應角、和對應邊 教師準備方格紙、如課本 p40 畫上兩個相似三角形。 1、從兩個三角形觀察點、角、邊的關係， <u>並請學生發表。</u> 2、 <u>算出三角形的面積，並請學生觀察放大的圖形與原圖面積變化的關係。</u> 3、 <u>可說出對應邊長放大倍數與面積的關係</u>	2			
8	3.28-4.1	4-3 繪製縮圖和放大圖	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺	4-2 能在方格紙上畫出簡單圖形的放大、縮圖，並能知道原圖和放大、縮圖間面積的關係	4-3 繪製縮圖和放大圖 請學生先在方格紙上畫出底邊長 10 公分、高 6 公分的直角三角形 1、若要畫出此圖形的 $\frac{1}{2}$ 縮圖， <u>你會如何繪製，先請同學發表，再開始畫，再分享</u> 2、還有其他的方法嗎？(除邊長縮小外，亦可將原方格縮小) 3、再畫出此圖的 2 倍放大圖(除邊長放 2 倍外，亦可將原方格放大)	2	利用同儕學習，協助搭鷹架，同時鼓勵學生動手實際操作，加深印象	能夠畫出放大或縮小圖	

			4-4 比例尺	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺	4-3 透過縮圖上的長度和實際長度的比或比值，認識比例尺	4-4 比例尺 1、準備小筆電，請學生 Google 地圖深美國小門口到 7-11 深美店，並用直尺量出長度並紀錄下來 2、教師用比的概念說明比例尺的意義 3、教師說明比例尺的表示方式不只一種 4、 <u>google 地圖上的 1 公分代表實際距離多少公尺?</u> 5、 <u>小組討論如何將記錄下來的長度計算出實際的距離</u> 6、 <u>可以用比的概念解題</u>	2	透過生活中的例子協助概念的建立  利用網路與生活實例，有助學生了解使用的意義與時機	能結合前所學用於生活實例中，進而算出解答	
補充教材/教學資源 1、課本 2、習作 3、方格紙 4、平板 5、電子書				<p>●迷思概念： 1、繪製放大及縮小圖形時，學生容易誤認其角度也會隨著放大與縮小。</p> <p>●補救教學：習作練習後，協助概念尚模糊的學生使用網路教育平台，強化概念。</p> <p>活動：教室 1、請學生測量教室的長寬及課桌椅的位置與長度。 2、請學生畫出教室的 1/100 倍縮圖。</p>						
9	4.4-4.8 4.4 (一)~4.5 (二) 清明連假	加油小站 (一)				加油小站(一) 活動 1:聰明理財術 1、透過課本具體情境複習如何用基本量和比較量求出利率、利息。 活動 2:花東自由行 1、由花東旅遊地圖，用尺量出公分數，由比例尺求出實際距離。 活動 3:體積 活動 4:列表找規律 1、複習規律性問題	4			
10	4.11-4.15	期中評量				期中評量複習	4	錯誤訂正、概念再建立與釐清		
11	4.18-	五、	5-1 分	6-n-04 能理解	1-1 能解決	第五單元 四則混合運算	2			

	4.22	四則混合運算	數四則	分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。	分數加減混合、連乘、連除、乘除混合的問題	<b>【先備經驗】</b> (1)異分母分數的加減 (2)分數的乘法、除法 (3)結合律、交換律、分配律的應用 5-1 分數四則 教師布題:北門國小六年級男生有 180 人，佔全校男生的 $\frac{2}{11}$ ，六年級女生有 144 人，佔全校女生的 $\frac{2}{13}$ ，全校共有學生幾人? 1、要怎麼列式 2、可以用一個算式把問題記下來嗎? 3、還記得 <u>整數的四則計算時，有哪些需要注意的原則嗎?</u> 4、分數計算時一樣也要遵循這原則嗎?		容許學生可以分式來記錄解題過程	能遵循四則運算的原則	
			5-2 小數四則	6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。	1-2 能解決小數四則混合的問題	5-2 小數四則 園丁把一包重 0.28 公斤的肥料和 4 包各重 2.45 公斤的土壤混合在一起，共重多少公斤? 1、要怎麼列式 2、可以用一個算式把問題記下來嗎? 3、還記得 <u>整數的四則計算時，有哪些需要注意的原則嗎?</u> 4、分數時一樣也要遵循這原則嗎?	2	能用小數將問題情境列出	能做小數四則的計算	
			5-3 數的混合計算	6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。	1-3 能解決分數與小數四則混合計算的問題	5-3 數的混合計算 教師佈題:種地瓜的面積是 $\frac{5}{7}$ 公畝，種西瓜的面積是種地瓜的 2.2 倍，請問種西瓜的面積是幾公畝? 1、學生討論如何解題 2、教師提示學生可用不同方式解題， 3、發現分數變小數除不盡的問題，可改	2	學生能依照問題情境換成全小數或全分數後做計算	能進行分數與小數混合的計算	
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會									

						分數計算				
			5-4 數的簡化計算	6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。	1-3 能解決分數與小數四則混合計算的問題	5-4 數的簡化計算 教師布題:0.4+1/2 1、觀察題目 2、要怎麼算好呢? 3、 <u>可以前後都一致是小數或分數嗎?</u> 4、如果全換成分數該怎麼算?又若全換成小數，又該怎麼算呢? 教師布題:9.9+9.9*99 1、還記得整數的簡化計算時，可以運用哪些方法來作整數四則的簡化計算 2、引導學生討論發現，加法及乘法的交換律、結合律、分配律可以簡化運算過程。	2			
<p>補充教材/教學資源</p> <p>1、課本</p> <p>2、習作</p> <p>3、小白板</p>				<p>●迷思概念：</p> <p>1、分數除法的問題對學生來說，計算方面並不困難，困難的是要把問題情境如何寫成除式。</p> <p>2、鼓勵學生用一個算式把問題記下來，再做計算。若學生有困難只能用分式來記錄解題過程時，則不硬性規定。</p> <p>3、學生做小數乘法的計算時，有時會把被乘數和乘數的小數點對齊，造成計算上的錯誤，提醒學生只有小數加法需要對齊。</p> <p>4、學生容易在列式時容易忘記()，列式時先算的部分要用()表示再計算。</p> <p>●補救教學</p> <p>活動一：</p> <p>1. 解決分數的四則問題。</p> <p>活動二：</p> <p>1. 解決小數的四則問題。</p> <p>2. 解決分數與小數的四則問題。</p>						
13	5.2-5.6 5.6 (五)	六、怎樣解題 (二)	6-1 平均問題	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗	6-1 透過生活情境理解平均的意	第六單元怎樣解題(二) 6-1 平均問題 教師佈題:小倫的月考成績分別是國語 85	2			讓學生了解平分的意義，並釐清

14	校慶園遊會補假 5.9-		解的合理性。 (同 6-a-04)	義，找出解決平均問題的方法	分、數學 87 分、社會 89 分、自然 95 分，4 科的平均分數為多少分？ 1、 <u>小組討論發表如何計算。</u> 2、 <u>承上題，英文要考幾分才能讓 5 科的平均分數是 90 分？</u> 3、 <u>學生能歸納總分和平均之間的關係、再用減法解題</u> 教師布題: 安娜、小斯和托夫結伴旅遊，安娜付車資 225 元，小斯付餐費 295 元，托夫付雜費 149 元，如果 3 人平均分擔費用，誰該給誰幾元？ 1、 <u>什麼是平均分攤的意思？</u> 2、 <u>有哪些需要平均分攤？</u> 3、 <u>目前幾個人來分攤？</u> 4、 <u>要怎麼列式</u> 5、 <u>如何計算</u>		題意	能解決平均的問題	
		6-2 年 齡問題	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 (同 6-a-04)	6-2 能透過線段圖了解題意，找出解決年齡問題的方法	6-2 年齡問題 教師佈題: 爸爸今年 40 歲，喬婷今年 10 歲 (1) 今年爸爸的年齡是喬婷的幾倍？2 年後呢？ (2) 當爸爸年齡是喬婷的 3 倍時，喬婷幾算？ 1、 <u>要如何想問題呢？</u> 2、 <u>你知道人一出生後，你和家人年齡差距會改變嗎？想想看</u> 3、 <u>所以爸爸和喬婷永遠差多少？</u> 4、 <u>可借用基準量、比較量來解嗎？</u> 5、 <u>如何畫線段圖？</u> 6、 <u>如何列式？</u> 7、 <u>如何計算？</u>	2	利用線段圖協助學生了解題意	能進行解題	
		6-3 雞	6-n-13 能利用常用的數量關	6-3 透過列表	6-3 雞兔問題	2	利用方格表、或	能利用數量	

5.13	兔問題	係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 (同 6-a-04)	或圖示找出解決雞兔問題的方法	<p><b>教師布題:</b>快樂農場養了雞和兔子共 12 隻，雞和兔子一共有 34 隻腳，雞和兔子各幾隻？</p> <p>1、要如何想問題呢？<u>(提醒學生可以用表格及圖解)</u></p> <p>2、<u>如果雞兔的數量增加，圖解適合嗎？還有其他的做法嗎？</u></p> <p>3、<u>假設全部為兔子，結果呢？</u></p> <p>4、有符合題意嗎？</p> <p>5、多出的部分代表什麼意義？</p> <p>6、如何找出雞的隻數呢？</p>	圖示、假設法協助學生去思考兩量增減的變化	關係，列出恰當的式子	
	6-4 追趕問題	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 (同 6-a-04)		<p>6-4 追趕問題</p> <p>教師透過 P74 佈題，引導學生透過討論解決兩人相距一段距離，同時同方向的追趕問題(提醒學生運用速率觀念解題)。</p>			1
	6-5 流水問題	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 (同 6-a-04)		<p>6-5 流水問題</p> <p>教師透過 P75 佈題(透過鮭魚逆流影片，讓學生理解順流及逆流對於鮭魚抵達目的地的影響)</p> <p>1、<u>在順流或逆流時哪一個情況下船速會變快？</u></p> <p>2、<u>小組討論如何透過順流或逆流的概念求出距離？</u></p> <p>3、<u>學生理解順流或逆流船速的差異，並用速率×時間=距離計算</u></p>			1
<p><b>補充教材/教學資源</b></p> <p>1、課本</p> <p>2、習作</p> <p>3、小白板</p>		<p>●迷思概念：</p> <p>1、教學時，可將數值改小，或把問題改為較簡單的情境，引導學生進行解題。</p> <p>2、本單元教學目的，除了學習個別的解題技巧之外，還希望學生多學一些思考方法，以便將來遇到一時間無法想出解題方法時，能夠知道要從哪裡開始想，如何把問題簡化。</p> <p>●補救教學</p>					

		<p>活動一：教師口述類似雞羊數目的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p> <p>活動二：1. 教師口述關於年齡的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>							
15	5.16-5.20	七、統計圖表	7-1 繪製長條圖	6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖	7-1 能認識並繪製長條圖	<p><b>七、統計圖表</b></p> <p>7-1 繪製長條圖</p> <p>調查班上學生的出生月份，先將各月份的人數找出來</p> <p>1、如何將出生月份人數<u>量化資料的呈現更加整齊且清楚?</u>(數量統計分表格)</p> <p>2、如何將出生月份人數<u>調查結果資料的呈現令人快速的一目了然?</u>(長條圖)</p> <p>3、統計圖表基本要素</p> <p>4、什麼是省略符號?何時使用?</p>	1	透過生活情境中的例子，發現統計與用法、效益	能製作長條圖
			7-2 繪製折線圖	6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖	7-2 能認識並繪製折線圖	<p>7-2 繪製折線圖</p> <p>調查基隆市昨日的氣溫變化(有序資料)</p> <p>1、如何將基隆市整天的氣溫資料呈現更加整齊且清楚?(數量統計分表格)</p> <p>2、如何將基隆市整天氣溫資料結果呈現讓人能快速看出他的變化?(折線圖)</p> <p>3、統計圖表基本要素</p> <p>4、什麼時候使用長條圖?何時用折線圖?</p> <p>5、<u>折線圖點之間連線往上代表什麼?往下代表什麼?</u></p>	1	透過生活情境中的例子，發現統計與用法、效益	能製作折線圖
			7-3 報讀圓形圖	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。	7-3 認識、報讀百分數圓形圖	<p>7-3 報讀圓形圖</p> <p>透過課本 p82-83 佈題，引導學生認識並報讀圓形圖與百分數圓形圖。</p> <p>1、認識並報讀圓形圖</p> <p><u>觀察圖表你有什麼發現呢?說說看，你看到哪些東西呢?</u></p> <p>2、了解百分數圓形圖的定義</p> <p>把一個圓的圓周分成 100 等分，每等分</p>	1	透過觀察、操作了解圓形百分圖的形式	能夠報讀圓形百分圖

				是1%，依統計項目的百分率畫出的圓型圖，稱為百分數圓形圖。 3、了解生活中使用圓形百分圖的時機				
		7-4 繪製圓形圖	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。	7-4 能求算百分率或比值，轉換成圓心角度，繪製圓形圖	7-4 繪製圓形圖 透過課本 P84 佈題 1、如何將統計圖表資料換算成百分率?(部分除以全部的概念) 2、根據資料，繪製百分數圓形圖(圓周上分成100等分，每一等分表示1%) 透過課本 P85 佈題 1、如何將統計圖表資料換算成圓心角?(比率的概念) 2、 <u>圓周沒有刻度，那要如何畫出100等分的圓形圖呢?</u> 3、我們知道各個項目是用扇形來表示所占的多少，那要如何劃出多大或多小? 4、扇形的大小和什麼有關你還記得嗎? 5、利用各扇形的圓心角是多少，就可以畫出圓形圖 透過課本 P87 佈題 1、提出百分率總和為何不是100%? 2、學生經討論提出 <u>取概數產生的誤差</u> ，進而引導調整百分率最大部分，使百分率總和為100%。	1	透過生活情境的問題呈現，了解圓形圖與百分圖的意義不同，進而解題  觀察舊經驗，運用圓心角，算出各項目所占圓心角	能做圖形資料的比較  能說出如何修正能畫出圓形圖
補充教材/教學資源 1、課本 2、習作 3、小白板 4、海報			<p>●迷思概念：</p> <p>1、圓形圖內的比率是表示各部分所佔的多少，所以不同圓形圖內的百分比，不能直接用來比較。</p> <p>2、若要比較兩個不同的圓形圖時，需實際分別求出這兩圓中的項目後，再討論結果與比較。</p> <p>3、學生在畫長條圖時，每一長條的寬度有時不盡相同。</p> <p>4、提醒學生注意統計圖表的基本要素:標題、縱座標、橫座標、單位、0</p> <p>5、圓形圖轉換成百分數圓形圖時，學生容易產生刻度上的混淆。</p>					



		<p>●補救教學</p> <p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先讓學生分組，教師再準備多個項目讓各組去收集資料。</li> <li>2. 透過觀察和討論，進行圓形百分圖的繪製活動。</li> <li>3. 各組上台報告並分享。</li> </ol>								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

16	5.23-5.27	加油小站(二)				加油小站(二) 活動1:水果行裡的數學 1、複習分數、小數的四則計算 活動2:讓儲蓄成為習慣 1、利用平均問題及追趕問題解決生活問題 2、複習怎麼解題的題型 活動3:La 飛保育—你我有責 1、複習百分數圓形圖如何計算及畫出	4			
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3(五) 端午節放假	期末評量				期末評量(畢業考)	4		評量卷	
18	6.6-6.10 6/11 (六)成果展	總回顧	數學博覽會			期末評量檢討 進行數學博覽會	4	錯誤訂正、概念再建立與釐清		
19	6.13-6.17 6/13 (一)成果展補假					1. 請學生寫下這學期所學到的數學新發現， 2. 統整1-6年級所學的數學架構	4			

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	社會		
編修者	劉姿嘉(參考自 110 年翰林版 G6 社會課程計畫)	教學節數	63
學期總目標(核心素養)	<p>一、認識人類社會的主要宗教，並了解過去與現代世界主要文化和特色。</p> <p>二、認識國際競爭與衝突，關心全球面臨與關切的問題，認識主要國際組織，建立世界公民的意識。</p> <p>三、探索 e 臺灣在不同層面的表現，了解科技發展的危機與立法規範的必要，以及永續發展的願景。</p> <p>四、了解地球村的概念，以及全球面臨的問題與發生的原因，並思考全球問題的對策與做法，建立和平世界永續經營的觀念。</p>		
九年一貫課綱對應	<p>能力指標</p> <p>2-3-3 了解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。</p> <p>3-3-2 了解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。</p> <p>3-3-5 舉例指出在一段變遷當中，有某一項特徵或數值是大體相同的。</p> <p>4-3-2 認識人類社會中的主要宗教。</p> <p>5-3-4 舉例說明影響自己角色扮演的因素。</p> <p>8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。</p> <p>8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。</p> <p>8-3-3 舉例說明人類為何需要透過立法來管理科學和技術的應用。</p> <p>8-3-4 舉例說明因新科技出現而訂定的相關政策或法令。</p> <p>9-3-2 舉出因不同文化相接觸和交流而造成衝突、合作與文化創新的例子。</p>	<p>學習目標 (預期成果/評量項目)</p>	<p>2-1 了解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。</p> <p>3-1 了解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。</p> <p>3-2 舉例指出在一段變遷當中，有某一項特徵或數值是大體相同的。</p> <p>4-1 認識人類社會中的主要宗教。</p> <p>5-1 舉例說明影響自己角色扮演的因素。</p> <p>8-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。</p> <p>8-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。</p> <p>8-3 舉例說明人類為何需要透過立法來管理科學和技術的應用。</p> <p>8-4 舉例說明因新科技出現而訂定的相關政策或法令。</p> <p>9-1 舉出因不同文化相接觸和交流</p>

	<p>9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>9-3-4 列舉出當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。</p> <p>9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、WTO等)及其宗旨。</p>		<p>而造成衝突、合作與文化創新的例子。</p> <p>9-2 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>9-3 列舉出當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。</p> <p>9-4 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、WTO等)及其宗旨。</p>
--	---	--	--

議題融入	國防教育 3-3-2 了解各種科技對現代戰爭的影響
------	---------------------------



教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據
1 2.11	一、放眼世界看文化	1-1 宗教與人類	4-3-2 認識人類社會的主要宗教。	4-1 認識人類社會的主要宗教。	<p><u>活動一: 宗教的認識與分布</u></p> <p><u>宗教產生的目的為何?</u></p> <p>1. 閱讀: 引導學生閱讀課本第 6、7 頁</p> <p>2. 問答: 為何會產生宗教?</p> <p>(1) 為何會產生宗教?</p> <p>(2) 各宗教雖然均有其教義、戒律及活動方式, 但主要的目的大多是為何?</p>	3		

		生活			<p>3. 教師藉由「世界主要宗教分布圖」，帶領學生認識世界主要宗教分布的地區。</p> <p>4. 統整：了解宗教的產生與目的，並透過地圖了解世界主要宗教的分布情形。</p> <p><b>活動二：宗教與生活</b></p> <p><u>你所知道的宗教有哪些？</u></p> <p><u>你覺得宗教有什麼功能？</u></p> <p>1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 8-10 頁。</p> <p>2. 問答：</p> <p>(1) 世界上信仰人口最多的宗教為何？信仰人口排列第二的宗教為何？</p> <p>(2) 基督宗教和伊斯蘭教主要信奉的神分別為何？</p> <p>(3) 基督宗教和伊斯蘭教所奉行的經典分別為何？</p> <p>(4) 基督宗教教徒主要的活動方式？</p> <p>(5) 舉例說明伊斯蘭教的戒律。</p> <p>(6) 佛教起源於哪裡？</p> <p>(7) 佛教的始祖是誰？基本思想是什麼？</p> <p>(8) 請舉例說出佛教的戒律。</p> <p>(9) 道教起源於哪裡？奉誰為教祖？主要經典為何？</p> <p>(10) 道教如何替人消災祈福？</p> <p>(11) 道教追求與重視什麼？</p> <p>3. 統整：雖然各個宗教有不同教義和信仰方式，但基本精神都是鼓勵人們向善。</p>		<p>利用筆記方格表，統整出不同宗教的特色。</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td>基督教</td> </tr> <tr> <td>起源地</td> <td></td> </tr> <tr> <td>創始人</td> <td></td> </tr> <tr> <td>特色</td> <td></td> </tr> </table>		基督教	起源地		創始人		特色		<p>利用筆記方格表，統整出不同宗教的特色。</p>
	基督教															
起源地																
創始人																
特色																
2	2. 14-2. 18	1-2 穿越時空	2-3-3 了解古今中國、亞洲和世界的	2-1 了解古今中國、亞洲和世界的	<p><b>活動一：文化大不同</b></p> <p><u>這些文化的特色是什麼？</u></p> <p>1、 教師帶領學生瀏覽課文內容，提點本單元之架構。</p> <p>2、 學生拿出三種顏色的筆，紅色畫出文明發源地，藍色畫出文明特色，黑色則寫下推論此文明帶給後代的影響。</p>	3	<p>利用筆記方格表，完成各文化特色的整理。</p> <table border="1"> <tr> <td>文化</td> </tr> <tr> <td>特色</td> </tr> </table>	文化	特色	<p>利用筆記方格表，完成各文化特色</p>						
文化																
特色																

			看文化	主要文特色。	主要文特色。	3、將上述之記錄，以方格表整理進社會筆記中。 4.教師統整及補充。		影響	的整
3	2.21-2.25		1-3 現代文化面面觀	2-3-3 了解古今中國、亞洲和世界主要文特色。	2-1 了解古今中國、亞洲和世界主要文特色。	<b>活動一：尋找生活中的文化</b> <u>過去與現在在生活中的不同？</u> 1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 20~23 頁。 2. 問題與討論： (1)比較昔日和現代生活平權方面的差異。 (2)說說看電影、電視、電腦、手機等高科技傳播媒體的產生，對人類生活有什麼影響？ (3)現今社會為迎合大眾需求，許多產品都強調感官刺激，請舉生活上的實例。 (4)說說看現代文化中，有哪些部分令人擔憂？ 3. 統整：過去社會已統治者為主，重視階級的文化與現代社會的平權思想有很大的差異。科技發展與人們思想及社會的轉變，不論在食、衣、住、行、育、樂等各方面，生活上都表現出通俗、食用和普及的特色，以迎合大眾的需求。但造成民眾物質欲望高漲，或花錢沒有節制的現象，是現代社會發展的隱憂。	3	利用 T 字表，比較過去與現在生活的不同。	利用 T 字表，比較過去與現在生活的不同。
4	2.28-3.4 2.28(一)放假	二、瞭望國際社會	2-1 文化交流看世界	9-3-2 舉出不同文化接觸和流造成衝突、合作	9-1 舉出不同文化接觸和流造成衝突、合作	<b>活動一：文化的交流與衝突</b> <u>生活周遭中有那些文化交流與衝突？</u> 1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 26-27 頁。 2. 討論與發表： (1)世界各地的文化交流現況如何？可否舉例說說看。 (2)在文化交流的過程中，會產生哪些互動的關係？ (3)請舉出文化衝突的例子。 (4)我們生活周遭有哪些文化衝突的例子？ 3. 歸納： (1)隨著交通工具與傳播媒體的快速發展，各地不同文化的	3	利用筆記方格表，完成文化交流、文化衝突的整理。 文化交流 文化衝突	口頭發表： 能小組合作回答教師提問。 習作實作：完

			與文 化創 新 的 例 子。	與文 化創 新 的 例 子。	<p>交流愈來愈頻繁。</p> <p>(2)在文化交流的過程中，產生衝突、合作、創新等互動關係。</p> <p>(3)在文化交流的過程中，不同文化常因差異形成偏見或誤會，而引發衝突或對抗，甚至引起戰爭。</p> <p><b>活動二：文化的合作與創新</b></p> <p><u>舉出文化合作與創新的例子有哪些？</u></p> <p>1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 28、29 頁。</p> <p>2. 討論與發表：</p> <p>(1)舉例說明文化合作的實例。</p> <p>(2)舉例說明文化創新的實例。</p> <p>(3)我們生活周遭有哪些文化創新的例子？</p> <p>(4)文化交流會產生不同的互動關係，世界各國應該努力的方向為何？</p> <p>3. 教師統整與補充</p>			成習作 2-1「食 文化 交流在 臺 灣」。		
5	3.7-3.11	2- 2 國 際 社 會 變 化 多	9-3-3 舉 例 說 明 國 際 間 利 益 爭 造 衝 對 與 盟。 9-3-4 舉 當 全 球	9-2 舉 例 說 明 國 際 間 利 益 爭 造 衝 對 與 結 盟。	<p><b>活動一：國際衝突與合作</b></p> <p><u>國際衝突是怎麼產生的？</u></p> <p><u>歐盟的成立與目的為何？</u></p> <p>1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 30、31 頁。</p> <p>2. 討論與發表：</p> <p>(1)舉例說明何謂國際衝突？</p> <p>(2)「歐盟」如何產生？</p> <p>(3)你認為國際結盟會產生哪些需要解決的問題？</p> <p>3. 教師統整與歸納。</p> <p><b>活動二：全球關連下的世界</b></p> <p>1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 32、33 頁</p> <p>2. 看圖：教師透過「COVID-19（嚴重特殊傳染性肺炎）爆發影響全球」的例子，帶領學生了解世界各國關係愈來愈密切所產生的影響。</p> <p>3. 討論與發表：教師帶領學生討論，除了課本提及的問</p>	3	<p>利用筆記方格表，完成國際交流與衝突的整理。</p> <table border="1" data-bbox="1883 991 2134 1123"> <tr> <td>國際交流</td> </tr> <tr> <td>國際衝突</td> </tr> </table>	國際交流	國際衝突	口頭發 表： 能小組 合作回 答教師 提問。
國際交流										
國際衝突										

			同面與對關心的題(如環境、物、保育、勞工、保護、飢餓、犯罪、疾病、基因、人權、經貿與科技研究等)。		題，還有哪些事也需要全球合作來共同解決？							
6	3.14-3.18	2-3 漫遊國際組	9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國)	9-4 列舉主要的國際組織(如)	<b>活動一：國際組織</b> <u>國際組織的目的與功能為何？</u> 1. 教師展示課前蒐集的國際組織標誌及旗幟，請學童猜猜看這是什麼組織的標誌或旗幟？ 2. 學生討論與發表：教師引導學童閱讀與觀察課文及圖片並回答問題。 3. 以筆記方格表整理課本介紹的國際組織。	3	利用筆記方格表，整理各國際組織。 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">組織</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">簡稱</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">創建者</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">目的宗旨</td></tr> </table>	組織	簡稱	創建者	目的宗旨	利用筆記方格表，整理各國際組織。
組織												
簡稱												
創建者												
目的宗旨												

			織	國、十、紅十字會、WTO等)及其宗旨。	聯合國、紅十字會、WTO等)及其宗旨。			臺灣加入 不加入的影響										
7	3. 21-3. 25	三、人文科技新世界	3-1 世界e起來	8-3-1 探討科學技術發明人類價值、信譽和度的影響。	8-1 探討科學技術發明人類價值、信譽和度的影響。	<b>活動一：大家e起來</b> <u>在使用網路時，我們是否也有需要注意的地方？</u> 1. 閱讀：引導學生閱讀課本第42-47頁。 2. 說明： (1) 引導學生說出曾經利用資訊科技進行學習的經驗。 (2) 老師開啟一個線上購物網站，引導學生觀察：有哪些功能或服務？ (3) 線上購物和傳統的購物型態有何不同？ (4) 利用網路購物要注意哪些事情？ (5) 瀏覽學校網站，老師引導學生發現：是否有和自己的學習或生活密切相關的訊息？ (6) 藉由瀏覽政府網站，老師引導學生發現：是否有和自己的生活相關的訊息？ 3. 歸納統整	3	曼陀羅思考法： 學生以「網路」為主題，擴散思考寫出與主題有關的概念 <table border="1" data-bbox="1915 730 2087 842"> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>網路</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> </table>					網路					曼陀羅思考法：學生以「網路」為主題擴散思考寫出與主題有關的概念
	網路																	
8	3. 28-4. 1	科技危機與	3-2	8-3-3 舉例說明人類為何需要透過	8-3 舉例說明人類為何需要透過	<b>活動一：科技危機</b> <u>你知道科技帶來便利，但也產生危機嗎？</u> 1. 閱讀：引導學生閱讀課本第48-50頁。 2. 討論與發表： (1) 分享你所知道關於複製人、複製動物的新科技。 (2) 你贊成複製人類嗎？ (3) 複製人類可能會產生什麼問題？			口頭發表：能小組合作回答教師提問。									
9	4. 4-4. 8 4. 4(-)~4. 5(二) 清明連假																	



			立法 來管理學科的應用。 8-3-4 舉說明新科技現訂的關策政或令。	立法 來管理科學和技術的應用。	3. 統整：性別篩選、複製科技等科技上的進步，可能蘊含倫理危機，都是科技社會中應討論與重視的議題。 <b>活動二：核能爭議</b> 1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 51 頁。 2. 討論與發表： <u>對於核能科技的正、負面看法有哪些？</u> 3. 統整：核能問題一直頗受爭議，例如：核廢料的貯存地點、核電廠興建與否等，而核安演習可提高核能安全的知能與應變能力。		模擬辯論：針對複製科技的使用，進行正、反兩的辯論。  模擬辯論：針對核能的使用，進行正、反兩的辯論。	習作實作：完成習作 3-2「核能科技危機與解決策略」。								
10	4.11-4.15 期中評量				<b>【期中評量】</b> 評量範圍：第一、二、3-1、3-2 單元 1. 補救教學：複習期中考範圍並統整、釐清學生易混淆概念 2. 完成習作、筆記、平時練習卷訂正											
11	4.18-4.22	三、人文科技新世界	3-3 和諧共生新故鄉	8-3-2 探討類人的價值、仰信和度何響學術	8-2 探討類人的價值、仰信和度何響學術 <b>活動一：友善環境新趨勢</b> <u>各國對於友善環境，分別有哪些做法？</u> 1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 54-56 頁 2. 討論與發表： (1) 學生觀察課本插圖，是否與自己所居住的環境相似？ (2) 日本琵琶湖地區的居民如何保護該地的水資源？ (3) 菲律賓伊福高地區的居民如何與自然環境相處？ (4) 德國南方鄉村運用哪些綠能科技維護土地和自然資源？ 3. 統整：各國對於友善環境各自有方法。 <b>活動二：友善環境（臺灣）</b>	3	利用筆記方格表，統整各國對於友善環境的做法。 <table border="1" data-bbox="1883 1201 2018 1422"> <tr> <td></td> <td>日本</td> </tr> <tr> <td>做法</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>		日本	做法						利用筆記方格表，統整各國對於友善環境的做法。
	日本															
做法																

				發展。	發展。	<p>1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 57-59 頁。</p> <p>2. 討論與發表：</p> <p>(1) 友善環境的耕作方式有什麼好處？</p> <p>(2) 有什麼天然的方法可以保護農作物？</p> <p>(3) 臺灣農田常見的福壽螺成長快速，科學家研發出什麼產品因應？</p> <p>4. 統整：臺灣也有愈來愈多組織和人們，開始致力於維護生態環境與農業生產，農業專家與政府單位分析、調查生態環境的變化，並研究各種生物防治技術。</p>			
1 2	4. 25-4. 29 4. 30 校慶園遊會	四、永續經營地球村	4-1 地球村的經濟趨勢	3-3-2 了解家庭、社會與人類世界個層間有似也不處。	3-1 了解家庭、社會與人類世界個層間有似也不處。	<p><b>活動一：分工合作</b></p> <p><u>你知道生活中的物品，是分別由許多國家合作完成的嗎？</u></p> <p>1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 62-63 頁。</p> <p>2 問答：</p> <p>(1) 圖中臺灣的珍珠奶茶店裡有哪些工具或原料是進口的物品？</p> <p>(2) 圖中海外的珍珠奶茶店裡，有哪些是工具或原料是臺灣出產的物品？</p> <p>(3) 各國產業發展會受到哪些因素影響？</p> <p>(4) 國際間形成產業分工有什麼好處嗎？</p> <p>3. 分組討論與發表：</p> <p>(1) 想一想，家庭、社會與國際世界之間，有哪些相似處？有哪些相異處？</p> <p>(2) 全球人口增加及每人用水量增加，許多河流流域都是跨越國界，各國抱持什麼立場，才能解決問題？</p> <p>4. 教師歸納與統整</p> <p><b>活動二：世界舞臺</b></p> <p><u>在世界成為一個共同市場後，出現了那些現象？</u></p> <p>1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 64-65 頁。</p> <p>2. 問答：</p> <p>(1) 世界各國形成一個共同市場，是受哪些因素的影響？</p>	3	利用概念圖，整理出一項物品的產出，分別需要那些國家的分工與配合。	口頭發表：能小組合作回答教師提問。

					(2)世界各國形成一個共同市場後出現哪些現象？ (3)全球化經濟發展趨勢下，人們跨國工作有何影響？ (4)當我們面對跨國工作的現象時，應該抱持著什麼心態？ 3. 完成習作 4-1			
1 3	5. 2-5. 6 5. 6(五) 校慶園遊會補假	4-2 地球村的議題	3-3-5 舉例指出在一段變遷中，有一特徵或值大體的。	3-2 舉例指出在一段變遷中，有一特徵或值大體的。	<b>活動一：人飢己飢</b> <u>人口成長過快，會造成哪些影響？</u> 1. 教師提供世界人口成長相關報導及趨勢圖，引導學生觀察世界人口變化情形。 2. 小組討論不同地區(如:日本、賴比瑞亞)有不同人口成長趨勢的原因，以及對該地的影響分別是什麼？ 3. 引導學生觀察台灣歷年出生人口統計圖，並討論可以用哪些政策來改變？ 4. 請學生觀察各國人均國民總收入圖，思考各地區收入差異的原因，並導出資源分配問題。 5. 請學生觀察飢餓地圖，思考造成飢荒的原因可能有哪些？教師補充說明。 <b>活動二：平權社會</b> <u>如何保障兒童、婦女的權利？</u> 1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 68-69 頁。 2. 問答： (1)請說出兒童、婦女人權受到侵犯的例子。 (2)在我們的地球村，還有哪些人們的生存權需要大家的重視？	3	分組討論： 觀察課本中的口統計圖、總收入圖、飢餓地圖，了解人口分布與飢荒的相關聯。	口頭發表： 能小組合作回答教師提問。
1 4	5. 9-5. 13	4-3 生生不息的	5-3-4 舉例說明影響角色扮演的因素。	5-1 舉例說明影響角色扮演的因素。	<b>活動一：關懷地球村</b> 1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 70、71 頁。 2. 分組討論並報告：討論「綠帶運動」、「鄉村銀行」、「世界地球日」、「可再生能源」、「公平交易」等例子。 3. 分享與回饋 給予各組回饋，並提出自己疑問，請該負責			
1 5	5. 16-5. 20						1. 各組針對課本上主題「綠帶運動」、「鄉村銀行」、「世界地球日」、「可再	各組筆記摘要

			地球村		<p>小組解答。</p> <p>4. 完成習作 4-2「永續發展地球村」。</p>		<p>生能源」、「公平交易」，及老師給的資料，進行討論，完成一個九宮格。</p> <table border="1" data-bbox="1915 363 2089 475"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>主題</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>2. 聆聽各組報告，將聆聽到的重點記錄在社會筆記上。</p>					主題					
	主題																
1 6	5.23-5.27				<p><b>【補救教學】</b></p> <p>1、訂正習作、筆記</p> <p>2、練習卷測驗與訂正</p> <p><b>【複習與訂正】</b></p> <p>1、檢討並訂正社會習作和筆記。</p> <p>2、練習卷評測與檢討。</p>	3											
1 7	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3(五) 端午節 放假				<p><b>【期末評量】</b></p> <p>1、總結性紙筆評量。</p> <p>2. 檢討期末評量卷，鼓勵學生訂正後寫下詮釋與反省。</p>	3											
1 8	6.6-6.10 6/11(六) 成果展				<p>1、教師引導學生透過社會筆記的檢核與訂正，回顧這學期的學習收穫。</p>	6											
1 9	6.13-6.17 6/13(一) 成果展 補假																
補充教材/教學資源		翰林版六下電子教科書															

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	自然與生活科技領域		
編修者	李姿瑢 (引用廖翠瑜 1072 自然與生活科技領域課程計畫、張祐瑄 1092 自然與活科技領域課程計畫、康軒版自然與生活科技 110 學年度六下)	教學節數	每週 3 節，共 54 節。
學期總目標(核心素養)	<p>1.透過操作，認識槓桿、滑輪、輪軸、齒輪、鏈條，瞭解簡單機械在生活中的應用。知道水和空氣也能夠傳送動力。</p> <p>2.藉由觀察生活中常見的食物發黴現象，經實驗後找出發黴的原因，知道造成食物腐壞的因素，學習防腐及保存食物的方法。</p> <p>3.察覺影響生物分佈與習性的環境因素，瞭解人為開發所造成的環境變動與正面、負面影響，培養關愛自然環境的情操。</p>		
九年一貫課綱對應	<p>能力指標</p> <p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。</p> <p>2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、齒輪、流體等方法來傳動。</p> <p>4-3-1-1 認識科技的分類。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p> <p>1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。</p>	<p>學習目標 (預期成果/評量項目)</p>	<p>1-1 認識槓桿原理與生活中使用槓桿的工具。</p> <p>1-2 知道滑輪與輪軸也是利用槓桿原理的工具和生活</p> <p>中的應用。</p> <p>1-3 知道齒輪、鍊條、空氣、水和油等流體，都能傳送動力。</p> <p>2-1 認識生活中的微生物。</p> <p>2-2 察覺微生物生長因素、設計實驗驗證，並瞭解食物保存的方法。</p> <p>3-1 察覺影響生物分佈與習性的環境特徵。</p> <p>3-2 瞭解人類活動對環境的影響及知道再生與非再生資源進而力行環保節能。</p>

	<p>學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-3-1 認識物質的性質，探討光、溫度、和空氣對物質性質變化的影響。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。</p> <p>4-3-3-1 瞭解社區常見的交通設施、休閒設施等科技。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。</p> <p>8-3-0-1 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己對產品改變的想法。</p> <p>8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。</p> <p>8-3-0-3 認識並設計基本的造型。</p> <p>8-3-0-4 瞭解製作原型的流程。</p>		
<p>議題融入</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。</p>		

		<p>【海洋教育】</p> <p>5-3-3 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。</p> <p>5-3-5 覺察海洋生物與人類生活的關係。</p>							
課程連結		<p>1.簡單機械的先備經驗:五上力與運動單元學過力有方向性，對物體施力可能改變物體形狀或改變物體的運動狀態。</p> <p>2.微生物與食品保存的先備經驗:五下燃燒和生鏽單元學過提出鐵生鏽可能的因素進行假設，並設計實驗驗證假設；知道操縱變因、控制變因、應變變因。</p> <p>3.生物與環境的先備經驗:五上植物世界面面觀單元學過<u>植物各部位</u>的功能和繁殖方式；五下動物世界面面觀單元學過動物有各種行為與繁殖方式。</p>							
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	一、簡單機械 活動一、認識槓桿	<p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料（例如數線、表格、曲線圖）。</p> <p>2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮</p>	1-1 認識槓桿原理與生活中使用槓桿的工具。	<p>【活動 1-1】槓桿原理</p> <p>1.提問與討論:「<u>兩個體重不一樣的人坐在翹翹板的兩端，要怎樣坐才能使翹翹板達到平衡?</u>」。</p> <p>2.實驗設計:利用釘書機、橡皮擦等兩種不同重量的物品進行翹翹板實驗，預測手指壓在距離支點較遠的位置甲和離支點較近的位置乙，哪個用的力比較小?</p> <p>3.分組操作「簡易翹翹板實驗」。</p> <p>4.實驗發現:手指離中央越遠，施力越小。</p> <p>5.找出支點、施力點、抗力點、施力臂、抗</p>	3	<p>小組討論:組員輪流說自己的經驗和想法</p> <p>POE 策略:實際操實驗前，先預測距離支點較遠的位置甲和離支點較近的位置乙，哪個用的力比較小?並提出理由，預測結束後，詳細的觀</p>	<p>小白板紀錄:畫出不同體重坐兩端，能達成平衡的坐法</p> <p>實作評量:能正確操作簡易蹺蹺板的實驗</p>	

			帶、齒輪、流體（壓力）等方法來傳動。	<p>力臂。</p> <p>6.由上述實驗結果，推論至利用棍子將書包抬起來的操作，找出支點、施力點、抗力點分別位在哪裡？</p> <p>7.抗力點固定，比較施力點距離支點遠近和施力大小的關係。</p> <p>8.施力點固定，比較抗力點距離支點遠近和施力大小的關係。</p> <p><b>【活動 1-2】槓桿的平衡</b></p> <p>1.提問與討論：<u>施力臂和抗力臂的長短，對施力大小有什麼影響？</u></p> <p>2.實驗操作 1:利用槓桿裝置與砝碼進行「施力臂等於抗力臂」實驗。</p> <p>3.實驗發現:施力臂等於抗力臂時，施力等於抗力，不省力也不費力。</p> <p>4.實驗操作 2 進行「施力臂小於抗力臂」實驗。</p> <p>5.實驗發現:施力臂小於抗力臂時，施力大於抗力，比較費力。</p> <p>6.實驗操作 3:進行「施力臂大於抗力臂」實驗。</p> <p>7.實驗發現:施力臂大於抗力臂時，施力小於抗力，比較省力。</p> <p>8.統整與歸納：抗力臂或施力臂固定時，施力臂越長、抗力臂越短時，使用槓桿工具會越省力。</p>	<p>察實驗過程與結果；再對實驗結果進行解釋。</p> <p>小組討論:組員輪流說自己的想法</p> <p>探究與實作</p>	<p>習作紀錄實驗結果</p> <p>實作評量:能正確操作實驗</p> <p>習作紀錄實驗結果</p>	
--	--	--	--------------------	---	---	---	--



2	2.14-2.18	一、 簡單機械	活動一、 認識槓桿	2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體（壓力）等方法來傳動。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。	1-1 認識槓桿原理與生活中使用槓桿的工具。	<b>【活動 1-3】槓桿工具</b> <b>1.觀察</b> 生活中應用槓桿原理製成的工具，找出它們的支點、施力點、抗力點的位置。 <b>2.提問與思考:</b> <u>哪些工具的支點在中間?哪些工具的抗力點在中間?哪些工具的施力點在中間?</u> <b>3.討論:</b> 支點、施力點、抗力點的位置在什麼情形下，使用工具一定可以省力? 什麼情形下，使用工具一定不能省力? <b>4.提問:</b> 有些工具使用起來不能省力，我們為什麼還要使用它? <b>5.歸納:</b> 「抗力點在中間的工具，可以省力；施力點在中間的工具，比較費力；有些工具雖然不能省力，卻有方便操作的優點」。	1	劃記策略:標記支點、抗力點、施力點的位置  小組討論	實作評量: 能正確將課本和習作圖示的槓桿工具進行分類				
			活動二、 滑輪與輪軸	2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體（壓力）等方法來傳動。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。	1-2 知道滑輪與輪軸也是利用槓桿原理的工具和生活上的應用。	<b>【活動 2-1】滑輪</b> <b>1.觀察</b> 滑輪的構造並畫下組成要件。 <b>2.觀察與比較:</b> 「滑輪有定滑輪及動滑輪兩種裝置方法，可以傳送動力，做事更方便」。 <b>3.實際操作:</b> <u>觀察施力時，滑輪和物體移動方向如何?使用定滑輪和動滑輪，哪一種比較省力?哪一種可以改變施力方向?</u> <b>4.發現:</b> 定滑輪可以改變施力方向，但不能省力(施力約等於物重)。 <b>5.發現:</b> 動滑輪不能改變施力方向，但可以省力。 <b>6.表格歸納定滑輪與動滑輪的不同：</b> <table border="1" data-bbox="920 1326 1541 1383"> <tr> <td></td> <td>滑輪和物體方向</td> <td>滑輪中心點</td> <td>施力臂長度</td> <td>優點</td> <td>使用時機</td> </tr> </table>		滑輪和物體方向	滑輪中心點	施力臂長度	優點	使用時機	2
	滑輪和物體方向	滑輪中心點	施力臂長度	優點	使用時機								

																					比較						
																					定滑輪	相反	支點	等於	改變施力方向	方便拉起物體時	習作紀錄實驗結果
																					動滑輪	相同	抗力點	大於	省力	拉起很重的物體	
3	2.21-2.25	一、簡單機械	活動二、滑輪與輪軸	2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體(壓力)等方法來傳動。 7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。	1-2 知道滑輪與輪軸也是利用槓桿原理的工具和生活中的應用。	【活動 2-2】輪軸 1.觀察生活中應用輪軸的工具，認識輪軸:「固定於同一軸心上的兩個圓輪，轉動其中一個圓，另一個也會跟著轉動，稱為輪軸。」 2.實驗操作: <u>比較施力在輪比較省力，還是施力在軸，比較省力?察覺施力在輪上會省力;施力在軸上較費力。</u> 4.歸納:「輪軸是槓桿原理的應用，支點在軸心，當施力在輪上時，施力臂等於輪半徑;抗力臂等於軸半徑，施力臂大於抗力臂，因而省力」。 5.觀察生活中應用輪軸的物品，將輪軸工具分為「施力於輪」與「施力於軸」兩類。 6.統整:「滑輪、輪軸都是槓桿原理的應用，也是幫助我們順利工作的工具」。	3	觀察、探究與實作	實作評量: 能正確操作實驗  習作紀錄實驗結果																		
4	2.28-3.4 2.28(一)放假	一、簡單機械	活動三、動力的傳送	2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體(壓力)等方法來傳動。 4-3-1-1 認識科技的分類。 4-3-3-1 瞭解社區常見的交通設施、	1-3 知道齒輪、鍊條、空氣、水和油等流體，都能傳送動力。	【活動 3-1】齒輪 1.觀察齒輪構造及齒輪組合方式，發現兩個齒輪咬合時，當一個齒輪轉動時，也會帶動另一個齒輪轉動，這樣稱「齒輪組」。 2.操作與觀察: <u>觀察齒輪組傳送動力的方式，轉動方向一樣嗎?大小齒輪的齒數各是多少?齒數和轉動圈數的關係如何?</u> 3.透過實驗操作發現兩個結果:當一個齒輪轉動時，另一個齒輪轉動的方向會相反;大	3	觀察、探究與實作	實作評量: 能正確操作實驗																		

				休閒設施等科技。		<p>齒輪轉動一圈，小齒輪轉動多於一圈，反之，小齒輪轉一圈，大齒輪轉動少於一圈。</p> <p>4.歸納:齒輪的應用可以幫助傳送動力、改變轉動的速度或方向。</p> <p><b>【活動 3-2】腳踏車上的傳動裝置</b></p> <p>1.觀察腳踏車齒輪的組合方式，和之前操作過的齒輪組合有什麼不同?鍊條在這裡具備什麼功能?</p> <p>2.觀察與討論:<u>轉動腳踏出踏板時，哪些部位會被帶動?</u></p> <p>3.提問與思考:轉動腳踏車踏板所產生的動力如何傳送到腳踏車的後輪?</p> <p>4.操作與觀察:利用鍊條齒輪組模擬腳踏車裝置，觀察大小齒輪轉動方向相同嗎?齒數和轉動圈數關係如何?</p> <p>5.發現:腳踏車傳動裝置利用輪軸(踏板和前齒輪、後輪和後齒輪)和齒輪，前齒輪透過鏈條帶動後齒輪轉動。</p> <p>6.歸納:轉動腳踏車踏板後，動力的傳送方式為:踏板→前齒輪→鏈條→後齒輪→後輪→前輪→腳踏車往前移動。</p>		<p>小組討論:組員輪流說自己的想法</p> <p>觀察、探究與實作</p>	<p>習作紀錄實驗結果</p> <p>實作評量:能正確操作實驗</p> <p>習作紀錄實驗結果</p>	
5	3.7-3.11	一、 簡單機械	活動三、 動力的傳送	2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體(壓力)等方法來傳動。 8-3-0-1 能運用聯想、腦	1-3 知道齒輪、鍊條、空氣、水和油等流體，都能傳送動力。	<p><b>【活動 3-3】流體傳送動力</b></p> <p>1.操作注射筒實驗，<u>觀察空氣和水在注射筒中如何傳送動力?</u></p> <p>2.發現:空氣和水都可以傳送力。</p> <p>2.思考與討論:有哪些生活用具利用流體傳送動力?</p> <p>3.提問與討論:除了空氣或水可以用來傳送動</p>	3	<p>觀察、探究與實作</p> <p>小組討論:組員輪流說自己的想法</p>	<p>實作評量:能正確操作實驗</p>	

				力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己對產品改變的想法。 8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。 8-3-0-3 認識並設計基本的造型。 8-3-0-4 瞭解製作原型的流程。		力，還有其他流體可以傳送動力嗎? 4.歸納:空氣、水或油等流體可以傳送動力。 5.觀察機械手臂構造，並討論流體傳送動力的應用。			習作紀錄實驗結果	
6	3.14-3.18	二、微生物與食品保存	活動一、生活中的微生物	2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。	2-1 認識生活中的微生物。	<p>【活動 1-1】生活中的黴菌</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.觀察與比較:觀察新鮮的食物和發黴的食物，外觀、顏色、氣味有什麼不同?</li> <li>2.發現:食物或物品會因為黴菌的生長與繁殖，而使外觀、顏色或氣味產生變化。</li> <li>3.利用放大鏡觀察黴菌，知道黴菌的形態及顏色不會完全相同。</li> <li>4.閱讀知識庫瞭解黴菌的構造。</li> </ol> <p>【活動 1-2】使食物發酵的微生物</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.課前讓學生找出用微生物發酵製作的食品，課堂中進行發表(例如利用酵母菌發酵，製成饅頭、麵包、酒釀、米酒等各種食品)。</li> <li>2.歸納:有些微生物對人類有害，但有些微生物對人類有益。</li> </ol>	3	<p>小組討論:組員輪流說自己的想法</p> <p>觀察、探究與實作</p>	實作評量:能記錄觀察與比較的結果	習作紀錄實驗結果
7	3.21-3.25	二、微	活動二、食物腐壞	1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，	2-2 察覺影響微生物生長的因	<p>【活動 2-1】影響微生物生長的因素</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.提問與討論:食物在什麼情形下比較容易孳</li> </ol>	3	<p>小組討論:組</p>		

		生物與食品保存	的原因	<p>做操控運作。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>2-3-3-1 認識物質的性質，探討光、溫度、和空氣對物質性質變化的影響。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p>	素，並設計實驗驗證。	<p><u>生黴菌?</u></p> <p>2.提問與思考:微生物的生長可能受到哪些因素的影響?</p> <p>3.歸納:水分、空氣、溫度等因素，都可能影響微生物的生長。</p> <p><b>【活動 2-2】黴菌的生長條件</b></p> <p>1.提問與討論:<u>水分可能是影響黴菌生長的因素，要如何提出假設?</u>(假設水分會影響黴菌的生長)</p> <p>2.提問與思考:如何根據假設設計實驗?操縱變因、控制變因、實驗組、對照組各是什麼?</p> <p>3.操作:實驗設計實驗組土司(滴水)和對照組土司(不滴水)以進行比較。</p> <p>4.發現:水分越多，黴菌越容易生長。</p> <p>5.提問與討論: 溫度可能是影響黴菌生長的<u>因素，要如何提出假設?</u>(假設溫度會影響黴菌的生長)</p> <p>6. 如何根據假設設計實驗?操縱變因、控制變因、實驗組、對照組各是什麼?</p> <p>7.操作:實驗設計實驗組土司(冰箱冷藏室)和對照組土司(室內櫃子中)以進行比較。</p> <p>8.發現:低溫環境下，黴菌比較不容易生長。</p> <p>9.歸納:水分和溫度都會影響黴菌的生長，因此在潮濕、溫暖的環境中，黴菌比較容易生長。</p>	<p>員輪流說自己的想法</p> <p>小組討論:組員輪流說自己的想法</p> <p>探究與實作</p>	<p>實作評量:能根據假設設計實驗</p> <p>習作紀錄實驗結果</p>	
8	3.28-4.1	二、微生物	活動三、保存食物的方法	7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。	2-3 瞭解食物保存的方法。	<p><b>【活動 3-1】怎樣保存食物</b></p> <p>1.提問與討論:<u>已經知道潮濕、溫暖的環境中，黴菌比較容易生長，那麼要如何使食物</u></p>	3	<p>小組討論:組員輪流說自己的想法</p>	

		物與食品保存				比較不容易腐壞?推論出避免食物發黴的方法(隔絕空氣、乾燥、低溫)。 2.提問與思考:上述方式如何利用在生活中?(隔絕空氣→真空密封包裝;乾燥→乾糧;低溫→冷凍) 3.閱讀與討論:認識食品添加物的用義,知道部分添加物是為了能使食物長期保存,但有些卻會危害健康。 4.思考與討論:選購食品時應注意的事項。			習作紀錄保存食物的方法	
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假	複習週				1.整理總結兩單元內容。 2.並利用影片作為課外補充。 槓桿原理 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Byk_PYkl0k4">https://www.youtube.com/watch?v=Byk_PYkl0k4</a> 黴菌食物 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tekI8FGtGz03">https://www.youtube.com/watch?v=tekI8FGtGz03</a>	3			
10	4.11-4.15	第一、二單元			1-1 1-2 1-3 2-1 2-2 2-3	【期中評量】 1.檢討期中評量卷。 2.評量方面鼓勵其以優勢能力為目標,增強其學習信心;並配合資源班的教學活動,調整評量方式與內容。	3	紙筆評量		
11	4.18-4.22	三、生物與環境	活動一、生物生長的环境	1-3-5-4 願意與同儕相互溝通,共用活動的樂趣。 1-3-5-5 傾聽別人的報告,並做適當的回應。	3-1 察覺影響生物分佈與習性的環境特徵。 【環境教育】 2-1-1	【活動 1-1】多樣的生物世界 1.提問與討論: <u>認識哪些生物?這些生物生長在什麼樣的地方?這些生物的外型特徵與行為,和各個地區的环境有什麼關係?</u> (世界上因為地形、氣候、照光、溫度、溼度、土壤等環境因素不同,造就出各式各樣的生態環	3	小組討論:組員輪流說自己的想法	紙筆評量 口頭評量:能參與討論,知道動植物棲息環	

				3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。	2-3-1 3-1-1 【海洋教育】 5-3-3 5-3-5	境。 2.生態環境分類 (1)陸域:森林(闊葉/落葉/針葉林以及熱帶雨林)、草原、沙漠 (2)水域:淡水(溪流、湖泊、池塘)、河口、海洋(潮間帶、淺海、遠洋) 3.分組報告:環境特徵、當地環境的生物、當地生物如何適應環境等。 4.歸納:地球上各種生態環境，各有期不同的特徵。生物和環境是息息相關的，環境不同，居住的生物就不一樣。		小組整理主要重點	境特徵。  實作評量: 能與小組合作整理重點與發表
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會	三、生物與環境	活動一、生物生長的环境	3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。 【海洋教育】 5-3-3 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。 5-3-5 覺察海洋生物與人類生活的關係。	3-1 察覺影響生物分佈與習性的環境特徵。 3-2 瞭解人類活動對環境的影響。 【環境教育】 2-1-1 2-3-1	【活動 1-2】臺灣的自然環境 1.提問與討論:臺灣有哪些不同的自然環境?這些環境各有什麼特徵?各居住著哪些生物?這些生物如何適應環境呢? 2.分組報告: 環境特徵、當地環境的生物、當地生物如何適應環境等。 3.報告小組提問: 根據各生物環境特色設計題目讓聽眾回答問題，以瞭解聆聽成效。 4.歸納:臺灣四面環海，有不同地形，造成不同自然環境，要愛護生物，並保護其棲地，才能保有豐富多元的物種。	3	小組討論:組員輪流說自己的想法  小組整理主要重點	口頭評量: 能參與討論，知道臺灣動植物棲息環境特徵。
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補	三、生物	活動二、人類活動對環境的	3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視	3-1 察覺影響生物分佈與習性的環境特徵。	【活動 2-1】人類活動改變自然環境 1.提問與討論:人類活動使自然環境產生重大的改變，對生活在其中的生物有什麼影響?	3	提問策略	

	假	與環境	影響	舊理論」時，常可發現出新問題。 【海洋教育】 5-3-3 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。 5-3-5 覺察海洋生物與人類生活的關係。	3-2 瞭解人類活動對環境的影響。 【環境教育】 2-1-1 2-3-1	2.分組報告:砍伐森林、在河川地採砂石、在山坡地種茶樹、闢建水庫等對環境產生哪些正面及負面影響。 3.歸納:自然環境改變會破壞動物棲地、生物數量減少，甚至瀕臨絕種，嚴重影響生態平衡。 4.提問與討論:如何做才能減少人類活動對環境的破壞? 5.減少人類活動對環境的衝擊、做好環境保護，是每個人的責任。 【活動 2-2】水汙染與防治 1.提問與討論:水汙染對生物與環境有什麼影響?有什麼方法可以防治水汙染? 2.歸納:水汙染的害處和影響，並知道政府訂定相關政策降低及防治水汙染。		小組討論:組員輪流說自己的想法  小組討論:組員輪流說自己的想法	實作評量: 能與小組合作整理重點與發表  口頭評量: 能參與討論，知道水汙染的影響與防治。	
14	5.9-5.13	三、生物與環境	活動二、人類活動對環境的影響	2-3-3-2 探討氧及二氧化碳的性質；氧的製造、燃燒之瞭解、氧化(生鏽)等，二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣汙染等現象。	3-2 瞭解人類活動對環境的影響。	【活動 2-3】空氣汙染與防治 1.提問與討論:空氣汙染對生物與環境有什麼影響?有什麼方法可以防治空氣汙染? 2.透過討論，察覺生活中常見的空氣汙染情形，及知道空氣汙染對生物的影響。 3.歸納:空氣汙染的害處和影響，並知道政府訂定相關政策降低及防治空氣汙染。 4.閱讀與思考:閱讀知識庫，瞭解空氣品質指標的定義，以及細懸浮微粒的危害。 5.歸納:察覺人類活動對生物棲息環境的危害，因此應重視保育工作。 【活動 2-4】臺灣的外來入侵種生物 1.閱讀與思考:閱讀外來種及外來入侵種生物	3	小組討論:組員輪流說自己的想法	口頭評量: 能參與討論，知道空氣汙染的影響與防治。	



						<p>的定義，並認識常見的外來入侵種，例如美洲紅火蟻、美洲螯蝦、白尾八哥、銀合歡。</p> <p>2.提問與討論:外來生物對本土自然環境造成什麼影響?如何降低影響與危害?。</p> <p>3.歸納:不購買、不引進外來生物，要防範外來生物入侵，保護本土自然環境，重視保育工作。</p>		<p>小組討論:組員輪流說自己的想法</p>	<p>口頭評量:能參與討論，知道外來生物的影響與防治。</p>
15	5.16-5.20	三、生物與環境	<p>活動三、 珍惜自然資源</p>	<p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共用活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。</p>	<p>3-3 知道再生與非再生資源並思考生活中環保與節能方式。</p>	<p><b>【活動 3-1】可再生資源與不可再生資源</b></p> <p>1.提問與討論:哪些資源可以永續利用?哪些資源會逐漸耗竭)?</p> <p>2.閱讀與思考:自然資源分為「可再生資源」與「不可再生資源」。</p> <p>3.歸納:自然資源有限，應該珍惜並節約資源。</p> <p><b>【活動 3-2】臺灣的發電能源</b></p> <p>1.提問與思考:臺灣的發電方式分別使用什麼樣的資然資源? 哪些是可再生資源?哪些是不可再生資源?</p> <p>2.閱讀與思考: 臺灣主要的發電方式為火力發電，比較火力發電的優缺點。</p> <p>3.閱讀與討論:閱讀知識庫綠能，討論哪些資源屬於綠能。</p> <p><b>【活動 3-3】綠色行動</b></p> <p>1. 提問與討論:日常生活中，我們應該如何為環境盡一份心力?</p> <p>2.閱讀與思考:閱讀知識庫，認識環保標章與節能標章。</p> <p>3.歸納:知道政府訂定環保標章的意義，及如何落實環保行動。</p>	3	<p>小組討論:組員輪流說自己的想法</p> <p>小組討論:組員輪流說自己的想法</p> <p>小組討論:組員輪流說自己的想法</p>	<p>口頭評量:能參與討論，知道再生能源與非再生能源。</p>

16	5.23-5.27	三、生物與環境			3-1 3-2 3-3	<p><b>【期末複習】</b></p> <p>1.繪製兩個單元之概念圖。</p> <p>2.學生兩兩一組互相補充概念圖內容。</p> <p>※補救教學與評量</p> <p>1.了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。</p> <p>2.運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。</p> <p>3.評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。</p> <p><b>【期末評量】</b></p> <p>檢討期末評量卷。</p>	6	找關鍵字詞摘要		
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五) 端午節放假									
18	6.6-6.10 6/11(六)成果展	探索八斗子潮間帶		<p><b>【海洋教育】</b></p> <p>5-3-3 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。</p> <p>5-3-5 覺察海洋生物與人類生活的關係。</p>	<p><b>【海洋教育】</b></p> <p>5-3-3 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。</p> <p>5-3-5 覺察海洋生物與人類生活的關係。</p>	<p>探索八斗子潮間帶</p> <p>1.閱讀探索八斗子潮間帶摺頁，找出下列重點</p> <p>(1)潮間帶的意義</p> <p>(2)潮間帶的環境特色:變動的環境因子(波浪沖擊/鹽度及溫度變化)</p> <p>(3)潮間帶有哪些生物?它們如何適應潮間帶的環境?</p> <p>(4)探索潮間帶有哪些安全注意事項和準備探索的工具?</p> <p><b>【總回顧】</b></p> <p>1.提問與討論:回想 3-6 年級自然與生活科技</p>	3	<p>小組討論:組員輪流說自己的想法</p> <p>找關鍵字詞摘要</p>	實作評量	

					<p>曾學過的單元或活動內容。</p> <p>2.紀錄與整理:小組將想到的單元名稱紀錄下來之後，進行排序和分類，找出相關聯的單元與先後次序。</p> <p>3.歸納與統整:發現課程多是從生活中的問題出發，透過探究的過程認識科學的概念和原理，再應用回生活中。</p>					
<p>補充教材/教學資源</p>				<p>第一單元：橡皮擦/長尺/訂書機/長棍/椅子/槓桿裝置/砝碼/鐵夾/老虎鉗/剪刀/開瓶器/滑輪裝置輪軸裝置/齒輪組/腳踏車圖片/注射筒/塑膠管</p> <p>第二單元：發黴吐司/放大鏡/夾鏈袋/冰箱</p> <p>第三單元：穹頂之下完整版 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=p1cLxBxHncE">https://www.youtube.com/watch?v=p1cLxBxHncE</a>、探索八斗子潮間帶摺頁</p>						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文—音樂								
改編者	張嘉珮(參考藝術與人文第八冊。新北市：康軒文教，民國 107 年再版)					教學節數	19		
學期總目標(核心素養)	1. 欣賞多元藝術培養美感，尊重多元的文化。 2. 生活中樂於參與藝術活動，並蒐集音樂資料。								
九年一貫課綱對應	能力指標	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。  2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。  3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。				學習目標(預期成果/評量項目)	1. 能藉由歌唱，表現個人的想法和情感。 2. 透過體驗與欣賞不同文化的產物，進而認識多元文化的特色。 3. 藉由認知樂器與欣賞，認識經典的民族傳統樂器，記錄其特色。 4. 運用科技及各種方式，蒐集並分類「適合」在國小畢業典禮歌唱的曲子。		
課程連結	與五年級銜接： 臺灣、大陸民謠→世界民歌								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	一、音樂	1 唱歌謠	2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	透過體驗與欣賞不同文化的產物，進而認識多元文化的特色。  [唱歌謠看世界] 1、習唱〈卡秋莎〉(俄羅斯民歌) (1) 引起動機：本曲描述一位名叫卡秋莎的女子透過歌聲，對遠在外地、參加第二次世界大戰的從軍	8	歌唱、欣賞與感受： 透過體驗與欣賞不同文	口頭發表： 說出至少三首異國民謠。	
2	2.14-2.18								
3	2.21-								

	2. 25	聯合國	看世界		情人表達思念之情。	化的差異，進而學習尊重多元文化。		
4	2. 28- 3. 4 2. 28(一) 放假			(2) 聆聽歌曲：說出對曲調的感受，並體會透過歌唱等藝術活動，可抒發心情，也可感受到不同的生命故事。				
5	3. 7- 3. 11			(3) 發聲練習				
6	3. 14- 3. 18			(4) 拍念節奏及歌詞				
7	3. 21- 3. 25			(5) 歌唱全曲				
8	3. 28- 4. 1			(6) 討論詞意				
				(7) <u>歌唱是釋放壓力、舒緩心情的方式之一，你聽過哪些表現情緒的歌曲？</u>				
				2、習唱〈Zum Gali Gali〉(以色列民歌)、 〈Guantanamera〉(古巴民歌)				
		(1) 引起動機						
		(2) 習唱歌曲						
		(3) 欣賞：〈一隻牛欲賣五千塊〉						
		(4) <u>從五年級到現在，我們欣賞過幾首「被重新包裝」的曲子，回想一下，有哪些呢？</u>						
		三、認識特色音階						
		(一)直笛吹奏：〈搖呀搖〉(中國念謠，呂泉生曲)、〈櫻花〉(日本古調)						
		<u>(二)這兩首曲子分別出現幾個不同的音？請寫下來。</u>						
		(三)認識中國五聲音階：只有五個音，分別是 Do、Re、Mi、Sol、La，少了 Fa 和 Si。						
		(四)認識日本五聲音階：(只有五個音，分別是 Do、Mi、Fa、La、Si，少了 Re 和 Sol。						

9	4.4-4.8 4.4(一)~ 4.5(二) 清明連假		2 樂 器 嘉 年 華	2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	藉由認知樂器與欣賞，認識經典的民族傳統樂器，記錄其特色。	<p>[樂器嘉年華]</p> <p>一、風笛</p> <p>(一)認識風笛(bagpipe)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 結構</li> <li>2. 演奏方式</li> <li>3. 音色</li> <li>4. 功能</li> </ol> <p>(二)欣賞：〈蘇格蘭勇士〉(蘇格蘭民歌)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽樂曲</li> <li>2. 樂曲聯想</li> <li>3. 哼唱主題</li> </ol> <p>二、手風琴</p> <p>(一)<u>先認識「風」笛，又認識手「風」琴，而且這兩種樂器都有「氣囊」，你覺得它們的發聲原理都和什麼有關？</u></p> <p>(二)手風琴(accordion)簡介</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 結構</li> <li>2. 演奏方式</li> </ol>	4	照片、樂器，認知與欣賞： 透過認知與欣賞，認識不同的文化的產物，進而尊重多元文化。	口頭發表： 說出至少三種異國傳統樂器。
---	--------------------------------------	--	----------------------------	--	------------------------------	--	---	--	------------------------

						<p>3. 音色</p> <p>(三)欣賞手風琴演奏〈Santa Lucia〉(散塔露琪亞, 義大利民歌)</p> <p>1. 音樂導聆</p> <p>2. 哼唱主題</p> <p>三、對話鼓(talking drums)、甘美朗(gamelan)</p> <p>(一)認識對話鼓</p> <p>1. 結構</p> <p>2. 功能</p> <p>(二)對話鼓演奏欣賞</p> <p>(三)模擬對話鼓的演奏</p> <p>(四)認識甘美朗</p> <p>1. 結構</p> <p>2. 演奏方式</p> <p>3. 音色</p> <p>(五)甘美朗演奏欣賞</p> <p>四、烏克麗麗</p> <p>(一)認識烏克麗麗(ukulele)</p> <p>(二)烏克麗麗外觀和吉他非常相似，為什麼烏克麗麗勝出，在這幾年流行於電視、媒體或校園？它的優勢是什麼？</p> <p>(三)欣賞：〈珍重再見〉(莉里歐卡拉妮, <a href="#">Lili'uokalani</a> 曲)</p> <p>黝黑膚色、女生頭戴花環、男生著花襯衫手彈烏克麗麗伴奏，嘴裡說著「Aloha」……。請學生感覺andantino(小行板)的速度，並感受夏威夷風情。</p> <p>(四)習唱〈珍重再見〉(李德安 詞)</p>			
10	4.11-4.15								
11	4.18-4.22								
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會								
1	5.2-5.6	二	1	3-3-12	運用科技及各	[畢業歌候選曲]	3	同儕分享與 檔案、寒假	

3	5.6(五) 校慶園遊 會補假	、珍 重 再 見	畢 業 歌 候 選 曲	運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	種方式，蒐集並分類「適合」在國小畢業典禮歌唱的曲子。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、學生在寒假透過實物的文件資料蒐集或運用資訊科技的網路搜尋等方法，蒐集適合作為畢業歌的曲子。</li> <li>2、<u>你的蒐集方式是什麼？透過網路搜尋的人，你下的關鍵字是什麼？</u></li> <li>3、將找到的歌曲做分類管理，可依自己的檔案夾做系統化的歸類，建立屬於自己的檔案或資料庫。 例如：依照「曲風」分類成— (1)搖滾(歡樂 High 翻天) (2)抒情(感人催淚) (3)輕快(介於前兩種之間) (4)其它</li> <li>4、課堂分組，分享自己找到的曲子以及歌曲分類方式，並統整出組別歌單。</li> <li>5、分組報告組內歌曲的各種風格類型，並介紹報告裡最推薦的曲子。</li> </ol>	討論： 分享自己的歌單，與同學討論最推薦的歌曲。	作業： 能蒐集、分類適合畢業歌唱的曲子。	
1 4	5.9- 5.13								
1 5	5.16- 5.20								
1 6	5.23- 5.27	2 祝 福 的 樂 聲	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	能藉由歌唱，表現個人的想法和情感。	<p>[祝福的樂聲]</p> <p>課前準備：教師從「畢業歌候選曲」中篩選出菁華，約四至六首。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、聆聽畢業歌候選曲。</li> <li>2、<u>你最有感觸的段落在哪裡？也許這首就是你的最佳畢業歌。</u></li> <li>3、教師在「班級」中，請學生票選心目中理想的畢業歌。</li> <li>4、票選動作完畢後，立即「各班」開票</li> <li>5、教師將班級票數統計後，交由學年主任利用週五「一天的開始」公開全學年票數加總，最高票的曲子即為畢業典禮演唱的畢業歌。</li> </ol>	4 直接講述： 說到你心坎裡的詞，配上對味的旋律，最能撥動心弦。			
1 7	5.30- 6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五)端 午節放假								
1 8	6.6- 6.10 6/11(六) 成果展								
1 9	6.13- 6.17 6/13(一)								



	成果展補 假				<p>6、 <u>你背詞的方法是什麼？怎麼記，效率才高？</u></p> <p>7、 練唱畢業歌，並體會意境，從活動的感受中獲得情感上的抒發或感動。</p>	<p>討論： 師生共同討論，藉由簡易曲式分析，提高記詞效率。</p>			
補充教材/教學資源		電子教科書、伴奏譜、直笛、手風琴、烏克麗麗、A4紙、寒假作業、畢業歌歌詞							

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別		藝術與人文(視覺藝術)								
設計者		蔡博森 (編修 109 學年簡名辰老師教案)			教學節數		21			
學期總目標(核心素養)		欣賞展覽 素描技法 畢業典禮布置								
九年一貫 課綱對應		能力指標			學習目標 (預期成果/ 評量項目)					
		1-2-4 運用 視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間。					1-2-4-1 製作校慶及成果展出場造型。 1-3-2-1 構思素描創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作 2-3-10-1 參觀「市集學生展」藝文活動，觀察並記錄不同年級的藝術作品。 3-3-13-1 運用心型的情人節佈置，設計、規劃並進行美化或校園空間。			
議題融入										
課程連結		廣達游於藝展覽								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	一、心	情人節快閃布置	3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、	3-3-13-1 運用心型的情人節佈置，設	情人節快閃布置 1. 教師問學生情人節的符號有哪些。	4	團體討論		
2	2.14-2.18									

3	2.21-2.25	心相印		規劃並進行美化或改造生活空間。	計、規劃並進行美化或校園空間。	2. 學生分享最能代表的符號。 3. 請學生利用符號或「心」的主題來進行不同的變化創作。 4. 將創作好的作品布置在學年共同區。					
4	2.28-3.4 2.28(一)放假										
5	3.7-3.11	廣達作品	廣達學生作品修補	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	1-3-1-1 探索微縮模型的創作方式，用資源回收物表現創作的想像力。	1. 拿出上學期作品 修整完成 2. 老師收回保存，日後展覽使用	2	實作			
6	3.14-3.18										
7	3.21-3.25	校慶	校慶造型設計	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	1-2-4-1 製作校慶及成果展出場造型。	依照各班討論的主題，使用適切的材料來製作。 <u>這個主題讓你想到什麼呢？</u> <u>要用什麼材料做呢？</u>	2	實作	作品		
8	3.28-4.1										
9	4.4-4.8 4.4(一)-4.5(二) 清明連假	素描	素描繪畫	1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作	1-3-2-1 構思素描創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作	素描 1. 教師解說透視及光影變化原理。 2. 教師示範繪製一點透視方塊，並引導台下學生逐步完成。 3. 由方格內到外用鉛筆塗上漸層使畫面產生空間感。 靜物石膏素描 1. 觀察石膏像。 2. 在圖畫紙上畫上石膏。 3. 利用鉛筆在石膏圖上塗上漸成色。	4	實作	作品		
10	4.11-4.15										
11	4.18-4.22										
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會										
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假			廣達作品展	廣達學生作品成果展	2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化	2-3-10-1 參觀「市集學生展」藝文活動，觀察並記錄	1. 教師帶學生至深美藝術空間及平面會議室。 2. 參觀上學期市集展主題的學生作品，並介紹其他年級的創作理念與分享。	2	團體討論 範例欣賞 講述	學習單
14	5.9-5.13										

4				背景。	不同年級的藝術作品。	3. <u>詢問學生欣賞的作品和自身的作品差別在哪?可以如何修正?</u> 4. 教師發回饋小卡, 讓學生寫下感想與回饋給欣賞的作品。				
1 5	5.16-5.20	畢業典禮	畢業典禮布置	1-3-4 透過集體創作方式, 完成與他人合作的藝術作品。	1-3-4-1 透過製作畢業典禮會場佈置, 完成與他人合作藝術作品的回憶。	畢業典禮會場佈置 1. 規劃自己的畢業典禮會場, 替學年與自己留下最後的製作回憶。	5	團體討論 分工合作		
1 6	5.23-5.27									
1 7	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五) 端午節放假									
1 8	6.6-6.10 6/11(六)成果展									
1 9	6.13-6.17 6/13(一)成果展補假									
2 0	6.20-6.24									
2 1	6.27-6.30									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別		藝術—表演							
設計者		張育晏			教學節數			21	
學期總目標(核心素養)		<p>一、學生能探索不同藝術創作並表現想像力。</p> <p>二、學生能透過集體創作完成班級表演活動。</p> <p>三、學生能省思校園生活與藝術表演的關係與影響。</p>							
九年一貫課綱對應		<p>能力指標</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p>			學習目標 (預期成果/評量項目)			<p>1. 學生能透過肢體呈現、聲音表情以及影音媒材，來表現創作的想像力。</p> <p>2. 學生能透過討論、肢體創作、團隊合作，來完成班級表演活動。</p> <p>3. 學生能觀察並回顧校園生活，了解認識環境與生活的關係，進而反思環境對藝術表現的影響。</p>	
議題融入		無。							
課程連結		<p>一、銜接三四年級的戲劇、人物表現及五年級的口說藝術。</p> <p>二、能在三到五年級的鷹架訓練、及六上的動態成果展之後，選擇一種藝術展演作為日常生活的愛好。</p>							
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	一、體育表演場	無實物	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	<p>1.學生能透過肢體呈現、聲音表情以及影音媒材，來表現創作的想像力。</p> <p>2.學生能透過討論、肢體創</p> <p><u>關鍵提問：</u> <u>肢體表演還有什麼可能性？</u></p>	2	<p>*集體創作</p> <p>*討論與分享</p>	<p>*實作評量</p> <p>*課堂參與</p>	

2	2.14-2.18		遊 戲	1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。	作、團隊合作，來完成班級表演活動。	一、開學相見歡。 二、指導學生進行無實物遊戲。 三、引導討論歸納無實物的方法，開發肢體表演的其他可能性： （一）情境簡單，機械地完成形體動作。 （二）將動作分解為若干個小動作、若干個程序。 （三）注意力集中，做到真實、細膩、準確，展現藝術想像與細節。 四、以小組方式進行無實物展演。			度			
3	2.21-2.25		運 動 員 進 場	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	1.學生能透過肢體呈現、聲音表情以及影音媒材，來表現創作的想像力。	<u>關鍵提問：如何安排精彩的運動會進場表演？</u> <b>W3-4</b> （一）暖身：隱形躲避球。 （二）討論：因應校慶運動會的進場表演準備，什麼樣的表演才是觀眾喜歡欣賞的表演？具有舞台效果的表演動作應該如何展現？ （三）六個班級以表演課內票選歌曲與表演風格。並由師生共同安排動作。 <b>W5-6</b> ：錄製各班羽球舞代表動作，供各班練習使用。進行各班練習，以平板電腦錄製習舞過程，並相互給予回饋與修正。 <b>W7-10</b> ：學年集體串演與彩排，修正排場與細節，並由表演老師及導師驗收及改正。 思考：運動會進場表演與運動會的關係與意義。	8	*集體創作 *討論與分享 *示範、模仿、練習 *回饋與修正	*實作評量 *課堂參與度			
4	2.28-3.4 2.28(一)放假			1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。	2.學生能透過討論、肢體創作、團隊合作，來完成班級表演活動。							
5	3.7-3.11											
6	3.14-3.18											
7	3.21-3.25											
8	3.28-4.1											
9	4.4-4.8 4.4(一)-4.5(二) 清明連假											
10	4.11-4.15											
11	4.18-4.22	二、		新	2-3-7 認識環境與生活		1.學生能認識環境與生活的	<u>關鍵提問：</u>		*創作	*實作	

		表演 議事 場	聞 議 題	的關係，反思環境對藝術表現的影響。  1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。	關係，反思環境對藝術表現的影響。  2.學生能透過討論、肢體創作、團隊合作，來完成班級表演活動。	如何用表演的方式反映議題？  一、教師提供一則基隆在地新聞，集體閱讀： (一)人物有哪些？ (二)事情的經過與意義？  二、以角色扮演方式引導學生思考事件的後續：「如果……會……？」  三、以新聞秀方式進行事件的宣傳與呼籲。 思考：還可以用什麼展演形式去表達喜好或關切的議題？  四、引導學生省思事件的結尾與未來，以ORID方式寫下來。		*討論與分享 *欣賞與評鑑	評量 *課堂參與度 *ORID	
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會									
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假									
14	5.9-5.13									
15	5.16-5.20	三、 光陰 集散 場	畢 業 巡 禮 一	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。  1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。  2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。	1.學生能透過肢體呈現、聲音表情以及影音媒材，來表現創作的想像力。  2.學生能透過討論、肢體創作、團隊合作，來完成班級表演活動。  3.學生能觀察並回顧校園生活，了解認識環境與生活的關係，進而反思環境對藝術表現的影響。	關鍵提問：  如何用光影的創意留住畢業前的記憶？		*創作 *討論與分享 *欣賞與評鑑	*實作 評量 *課堂參與度	
16	5.23-5.27					一、引導思考六年來的回憶： (一)視覺的角落。 (二)經典的動作。 二、帶學生進行校園繞場巡迴，尋找記憶中有感的角落。 三、在校園各個角落結合肢體雕塑創作，以及合影留念。 四、省思光陰的意義與肢體表演的關係。				

17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業 考 6/3(五)端午 節放假	插播	成果 展練 習	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	1.學生能透過肢體呈現、聲音表情以及影音媒材，來表現創作的想像力。	<u>關鍵提問：</u> 如何使成果展的呈現更加完整與卓越？ 一、引導學生思考自己成果展呈現的目的。 二、使學生分組排練呈現成果。 三、彼此互相回饋。 四、個人省思與老師指導。				
18	6.6-6.10 6/11(六)成 果展			1-3-4 透過集體創作方式，完成班級表演活動。	2.學生能透過討論、肢體創作、團隊合作，來完成班級表演活動。					
19	6.13-6.17 6/13(一)成 果展補假	三、光 陰集散 場	畢業 巡禮 一	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	1.學生能透過肢體呈現、聲音表情以及影音媒材，來表現創作的想像力。	<u>關鍵提問：</u> 如何用光影的創意留住畢業前的記憶？ 一、引導思考六年來的回憶： (一)視覺的角落。 (二)經典的動作。 二、帶學生進行校園繞場巡迴，尋找記憶中有感的角落。 三、在校園各個角落結合肢體雕塑創作，以及合影留念。 四、省思光陰的意義與肢體表演的關係。			*創作 *討論與分享 *欣賞與評鑑	*實作評量 *課堂參與度
20	6.20-6.24			1-3-4 透過集體創作方式，完成班級表演活動。	2.學生能透過討論、肢體創作、團隊合作，來完成班級表演活動。					
21	6.27-6.30			2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。	3.學生能觀察並回顧校園生活，了解認識環境與生活的關係，進而反思環境對藝術表現的影響。					
補充教材/教學資源				基隆在地新聞剪報。						



基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	綜合領域								
編修者	黃郁庭(引用 107-109 教學計畫 60%，自編 40%)			教學節數	38 節				
學期總目標(核心素養)	1、藉由各項活動的參與，欣賞自己的專長，省思並接納自己，促進個人的生涯發展。 2、能認識社會資源系統、理解自治規範，並實際在團體中展現自治知能。 3、從生活事務中展現個人生活技能，妥善管理時間與金錢。 4、參與活動，展現對多元文化的理解，並尊重關懷不同族群。								
九年一貫課綱對應	能力指標	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長 1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正面思考 1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程 2-3-2 分享自己適應新環境的策略 2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。 3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。 3-3-3 尊重與關懷不同族群			學習目標(預期成果/評量項目)	1 與同儕合作發生衝突時，能用理性溝通的方式處理面對。 2 能運用正確的態度表達自己的想法。 3 分析各種生活與學習困擾的因應策略，以各種方式提高問題解決能力 4 能在團體中表現自己應具備的知能。 5 透過各項探索活動，增進自我認識建立自信心。 6 分享與家人溝通的技巧及其經驗。 7 能在活動中，覺察自己的行動對環境帶來的影響。 8 能積極參與畢業系列活動，分享自己在小學階段的成長。			
議題融入	本學年預計實施性別平等教育 4 小時(6 節課)，綜合領域融入 4 節課、健康領域融入 4 節課。 本學年預計實施性侵害防治教育課程 4 小時(6 節課)，綜合領域融入 2 節課、健康領域融入 4 節課。 性別平等 3-3-5：體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。 特教宣導：本學期進行 2 節課特教宣導。 生涯教育：3-3-5 發展規劃生涯的能力。								
課程連結	六上家庭教育融入家暴防治教育，本學期家庭教育主題為改善家庭互動課程。								
教學週次/日期	單元主	活動名稱	對應能力指標/	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

		題		學習表現					
1	2.11	一、友善校園	我們的約定	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色 2-3-4 熟悉各種社會資源與支持系統，並分享如何運用資源幫助他人	1 與同儕合作發生衝突時，能用理性溝通的方式處理面對。	1、班會：議題「互助」	4	1. 小組討論：藉由舊經驗的回顧，重新思考與討論我們的約定的面向。 2. 透過問答過程，澄清反霸凌的相關概念。	
2	2.14-2.18					1. 回顧上學期班級內各項事務及檢核自己及同學間相處的表現，並互相給予回饋。 2. <u>我可以為班級做些什麼？</u> ①這學期想要挑戰的班級任務，說明理由。 ②對於班級選出的幹部及小組組織如何互相幫助？ ③對這個學期有何期待？ 寫在便利貼上，小組分享後貼於會議記錄本。 二、友善校園「反霸凌」： 1. <u>校園有哪些行為是霸凌？應如何預防和解決呢？</u> 請學生在小白板上寫下曾經看過的霸凌事件。 2. 老師說明霸凌的定義，列舉說明不同的霸凌種類，分類學生寫下的霸凌事件。（網路霸凌、肢體霸凌、言語霸凌等） 3. 教師引導學生分組討論施暴者的主因？（家庭因素、自信不足、不當溝通等） 4. <u>以班會”互助”觀點出發，請學生思考以霸凌方式處理事件會造成什麼結果？有沒有其他的處理方式？</u>			
3	2.21-2.25	二、安全旅行	畢旅準備與出遊	2-3-2 分享自己適應新環境的策略	2 能運用正確的態度表達自己的想法。	一、畢業旅行即將到來，我們要做哪些準備呢？	4	小組討論：能與同儕分享並交流自己的想法	
4	2.28-3.4 2.28(-)放假					1. 教師進行分組及分寢室，以便於行動 2. 提醒畢業旅行注意事項及攜帶物品 二、畢旅出遊時有哪些應注意的安全事項？ 1. 教師說明畢旅行程及車輛分組 2. 提醒畢旅各項行程及活動細節規則 3 畢旅的交通安全宣導： (1)大客車的安全-務必觀看安全宣導影片 (2)提醒學生在各自行動時，務必注意安全 <u>交通安全四大守則</u>			

						<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「我看得見您，您看得見我，交通最安全」</li> <li>2. 「謹守安全空間--不作沒有絕對安全把握之交通行為」</li> <li>3. 「利他用路觀--不作妨礙他人安全與方便之交通行為」</li> <li>4. 「防衛兼顧的安全用路行為--不作事故的製造者，也不成為無辜的事故受害者」</li> </ol> <p>省思：回程後，撰寫畢業旅行新發現</p>				
5	3.7-3.11	三、性平教育宣導	相處的藝術	3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。	2 能運用正確的態度表達自己的想法。	<p>一、請學生閱讀板橋實驗教材故事「賓傑戀愛了」，同時以便利貼記錄閱讀時的想法或疑問。</p> <p>二、問題與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你曾經有欣賞或愛慕的人嗎？</li> <li>2. 當你欣賞或喜歡一個人時該怎樣表達呢？</li> <li>3. 當你知道自己被他人欣賞或喜歡時，該怎麼回應？</li> <li>4. 身為同班同學應該如何看待同學之間的情感？</li> <li>5. 如果對方拒絕我了，我該怎麼調適自己？／如何妥適的拒絕他人？</li> </ol> <p>三、情境演練：每組針對抽到的情境進行實戰演練，內容必須使用上述全班討論出的方法。</p> <p>四、省思：紀錄實作演練時自己的感受，並運用 ORID 策略進行回顧與省思。</p>	2	發表：能發表自己的想法與同學交流，並提出問題	<p>ORID 圖表能發表自己的想法</p> <p>能與他人合作進行演練</p>	
6	3.14-3.18		認識情人節	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色	3 分析各種生活與學習困擾的因應策略，以各種方式提高問題解決能力	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、請學生發表對情人節的印象，例如誰在過、有哪些情人節活動？（送玫瑰、巧克力、情人節大餐、接吻活動等）</li> <li>1. 為什麼百貨公司、店家要推出活動？（行銷手法）</li> <li>2. 你還知道哪些情人節相關活動？你有什麼看法？</li> <li>3. 想一想，情人節最初的目的是什麼？由來為何？</li> <li>2、透過影片認識情人節的由來和意義，</li> </ol> <p>《瓦倫丁神父犧牲 西洋情人節的由來》</p>	2	影片欣賞：透過影片了解情人節活動的商業手法	能發表自己的想法	

					<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3FuSpeCkC-M">https://www.youtube.com/watch?v=3FuSpeCkC-M</a> 省思：了解情人節的由來及看破商人行銷手法後，請問除了購買商品送給喜歡的人之外，還有什麼可以表達愛意的方式？					
7	3.21-3.25	四、性侵害防治宣導	性侵害防治	3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。	3 分析各種生活與學習困擾的因應策略，以各種方式提高問題解決能力	一、請學生閱讀「蝴蝶朵朵」 二、問題與討論 1. 我該如何幫助朵朵？ 2. 如果朵朵是我的好朋友，我該如何和他相處？ 3. 覺得什麼行為是性騷擾？ 4. 覺得什麼行為是性侵害？ <u>性騷擾</u> ：以明示或暗示的方法，表現出不受歡迎且具有性意味或性別歧視的言語或行為。因而損害到他人的人格尊嚴，或不當影響他人的學習、工作機會或造成使人心生畏怖，感受敵意或冒犯的情境，但未達性侵害程度。 <u>性侵害</u> ：係指加害人在無被害人的同意之下，蓄意地使用暴力、威脅，或當被害人在無意識狀態、生理上無法抵抗、或被藥物作用之際，以性器官或其他器具對被害人之口腔、肛門或性器官姦淫之行為。 三、情境演練 1. 如果遇上了性騷擾或性侵害，我可以怎麼做？ （堅決制止、迅速離開現場並求援、找人幫忙） 2. 如果我不幸被「性侵害」了，我該怎麼辦？ （1）趕快到一個安全的地方或請親友（父母、老師、親戚等）支援。 （2）牢記歹徒特徵（如體型、口音、服飾等）。 （3）保持現場，不要移動或再觸摸任何現場器物。 （4）找一件外套裹身，不要更換衣物，避免沐浴沖洗，以保留更多證物。 （5）不要怕，沒人會罵你，你並沒有錯，應該勇敢	2	發表：能發表自己的想法與同學交流，並提出問題		

					<p>面對。</p> <p>(6) 接受醫療檢查(驗傷)及心理復建。</p> <p>(7) 最好報警，與警方充分合作，早日緝獲歹徒繩之以法，以以免再有其他人受害。</p> <p>* 婦幼保護專線：113</p> <p>* 警察局：110</p> <p>* 另有專設的男性關懷專線 0800-013999</p>				
8	3.28-4.1	五、 拒絕情緒勒索	拒絕情緒勒索	<p>1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正面思考</p> <p>3 分析各種生活與學習困擾的因應策略，以各種方式提高問題解決能力</p> <p>6 分享與家人溝通的技巧及其經驗。</p>	<p>1、在與人相處的過程中，有沒有「明明不想做，但還是勉強做」的經驗？</p> <p>2、透過情緒勒索故事，舉出生活中常見的情緒勒索話語，例「你不幫我，我就不跟你好了！」「我是你好朋友，你怎麼可以____！」……等。</p> <p>3、提問：</p> <p>1. 曾經有人對你說過這些話嗎？這些話聽起來有什麼感覺？</p> <p>2. 還聽過什麼類似的話語呢？</p> <p>3. 如果遇到自己喜歡的人強迫自己做不喜歡的事情怎麼辦？</p> <p>4. 自己有沒有曾經對別人講過類似的話？當下其實真正想說的什麼？</p> <p>5. 我們可以如何拒絕別人的情緒勒索？</p> <p>4、歸納：</p> <p>拒絕三步驟：停—先停下來，弄清事情。看—看看自己的感受，先安撫自己。應—等對方冷靜後再回應。</p> <p>五、省思：以新發現紀錄自己的省思過程及未來期望。</p>	2	<p>小組討論：能與學生進行小組合作，與同學交流想法</p> <p>省思：能透過新發現重新檢視自身想法</p>		
9	4.4-4.8 4.4(-)4.5(二)清明連假	六、 參觀國中	參觀國中	<p>1-3-2 參與各項活動，探索並表現自</p> <p>5 透過各項探索活動，增</p>	<p>【參觀國中】</p> <p>1、出發前叮嚀學生參觀禮儀。</p>	2	<p>實地踏訪：透過實際踏訪，更了解國中校</p>		

		生涯發展		已在團體中的角色	進自我認識建立自信心。	2、以坐車與步行方式到要參訪的國中 三、國中參訪新發現：參訪完後， <u>你覺得這一所國中是什麼樣的國中？</u> 寫下印象深刻的三件事。		園樣貌		
10	4.11-4.15 期中考週	七、期中班會	生活檢討	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	4 能在團體中表現自己應具備的知能。	<u>學期過了一半，班上有甚麼檢討改進的嗎？</u> 1. 各幹部報告與生活檢討。 2. 班級內同學互相回饋給予鼓勵及建議 導師給予回饋。	2	小組討論： 藉由舊經驗的回顧，重新思考與討論我們的約定的面向	將學生發表的內容，紀錄在班會紀錄簿	
11	4.18-4.22	八、園遊會準備	園遊會	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色	1 與同儕合作發生衝突時，能用理性溝通的方式處理面對。  4 能在團體中表現自己應具備的知能。	一、班級攤位內容與名稱討論 1. 食物的攤位：販賣食物的攤位所要販賣的食物、名稱、價格的訂定以及如何讓垃圾減量 EX:盛裝食物的器具、製作食品、布置攤位時 2. 遊戲攤位：針對不同年級(低中高)學生能力，設計攤位遊戲內容、名稱與標準。 二、討論攤位名稱 1. 請學生先思考適合名稱並寫下理由 2. 進入小組，與小組分享個人的名稱與理由，再小組討論出適合的名稱 3. 全班共同討論出適合的攤位名稱 三、進行分工 1. 針對校慶所需要的工作內容進行分工： (1) 事前準備 (2) 當日工作分配與顧攤排班 2、校慶需要物品準備:畫海報、攤位佈置等 3、學年表演活動練習 四、教師透過歸納引導學生進行課堂反思： 1. 今天討論事物的什麼印象最深刻的？為什麼？ 2. 校慶舉辦時，如何安排自己的時間，與注意哪些事	6	小組討論：能與學生進行小組合作，與同學交流想法	能發表自己的想法	
12	4.25-4.29									
13	5.2-5.13 5.6(五)校慶補假									

					項？				
14	5.9-5.13	九、特教宣導	單腳舞出一片天-林睦卿	3-3-3 尊重與關懷不同族群	5 透過各項探索活動，增進自我認識建立自信心。	<p>1. 觀看單腳舞出一片天-認識林睦卿  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IbuBsi1Z7k0">https://www.youtube.com/watch?v=IbuBsi1Z7k0</a>            教師說明將邀請林睦卿到校演講，請學生試著列出欲詢問的題目，並說明訪問時的注意事項。</p> <p>1. 致贈感謝卡：學生致贈手寫感謝卡給林睦卿</p> <p>2. 從林睦卿身上，我學到了什麼？            在我的生命中，我擁有什麼？            現在的我，可以為他人付出什麼？</p>	2		
15	5.16-5.20	十、我的命運自己選擇	論選擇   命運書	1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程	7 能在活動中，覺察自己的行動對環境帶來的影響。	<p>1、 全班在球場中線排成一橫排，老師站到球場最前方。</p> <p>2、 說明規則：老師會提十個問題，如果你的答案是肯定的，就前進一步；反之則退後一步。</p> <p>3、 提問：</p> <p>1. 家裡只有你一個小孩嗎？</p> <p>2. 你的爸媽有沒有和你住在一起？</p> <p>3. 放學回家你的爸媽是否會陪你一起聊天？</p> <p>4. 你有沒有自己的獨立房間或學習空間？</p> <p>5. 你有在補習或上才藝班？</p> <p>6. 課業有不懂的地方，爸媽會幫你解答或者願意陪你一起找答案？</p> <p>7. 爸媽時常帶你到處嚐美食、玩樂？</p> <p>8. 沒有長輩督促，你會主動寫功課？</p> <p>9. 除了教科書，你平時會閱讀？</p> <p>10. 你很清楚自己的未來要做什麼？</p> <p>4、 當老師說「GO！」請跑向前，碰到老師的人就可以得到這份禮物。</p> <p>5、 提問與省思</p>	2	發表：能發表自己的想法，並與同儕交流	能說出自己的想法  能接受他人的建議

						<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 這個活動給你什麼感受？為什麼？</li> <li>2. (問後方的孩子) 知道自己差同學一大截，為什麼(不)願意向前走？</li> <li>3. (問前方同學) 你有轉頭看後方同學的情況嗎？</li> <li>4. 前七道問題都和家庭環境有關，我們不可控，那後三道問題呢？這代表什麼？</li> <li>5. <u>在這個不公平的社會裡，我們該如何共好？</u></li> </ol> <p>6、閱讀「命運書」：人生本就不公平，自己的命運只有自己能寫，別人只是配角。          在新發現中記錄活動中的感受，及未來的具體行動。</p>			
16	5.23-5.27	十一、 成果展準備及彩排	成果展準備及彩排	1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長	6 透過各項探索活動，增進自我認識建立自信心	<p>提問：<u>成果展發表的項目有哪些？我們該如何準備呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、 專題研究發表               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合自主課，完成個人專題研究發表準備。</li> <li>2. 進行班級與學年彩排事宜，熟悉成果展當天的發表流程。</li> <li>3. 透過相互聆聽、分享、回饋，協助自己的專題發表更為完整流暢。</li> </ol> </li> <li>2、 精裝檔案製作               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 完成精裝檔案 30 頁製作，裝訂成冊。</li> <li>2. 邀請師長進行「推薦序」撰寫</li> <li>3. 同學相互欣賞，給予回饋</li> </ol> </li> <li>3、 動態成果展練習               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合自主課進行動態成果展練習。</li> <li>2. 進行班級與學年彩排事宜，熟悉成果展當天的流程。</li> </ol> </li> </ol> <p>透過同儕相互回饋，精進自己的表演。</p>	6	<p>合作學習：透過與同儕合作，進行動態成果展練習</p> <p>實際操作：透過實際操過進行精裝檔案製作</p> <p>發表：透過口說練習，發表專輯研究成裸</p>	<p>專題發表成果</p> <p>精裝檔案</p> <p>動態成果展成果</p>
17	5.30-6.3 5.31-6.1 畢業考 6.3(五) 端午節放假								
18	6.6-6.10								
19	6.13-6.17 6.13(一)成果展補假	十一、 畢業	薪火相傳	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自	8 能積極參與畢業系列活	<p><u>什麼是薪火相傳？畢業典禮有哪些事情要做呢</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 薪火相傳</li> </ol>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組討論 透過討論完成薪火相傳的紀</li> </ol>	<p>實作/ 能參與小組討論，完成</p>



		典禮		已在團體中的角色。	動，分享自己在小學階段的成長。	配合教學會議討論的薪火相傳活動內容，邀請五年級共同完成。 交接校旗、班牌，象徵將在深美的責任傳承給五年級。 2. 六年級各班致贈「紀念物」與「祝福卡」。 3. 畢業典禮採排 邀請五年級在校生代表致祝福詞。 六年級畢業生代表致感謝詞練習。 各班畢業典禮走位採排。 畢業歌練習。 場地布置。		念品。 2. 體驗策略 學生畢業典禮過程有概念。	活動。	
20	6.20-6.24									
21	6.27-6.30									
補充教材/教學資源				<a href="https://dyna.hcc.edu.tw/campus/data/web/273/files/201204251058121.pdf">https://dyna.hcc.edu.tw/campus/data/web/273/files/201204251058121.pdf</a> 單腳舞出一片天 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IbuBsi1Z7k0">https://www.youtube.com/watch?v=IbuBsi1Z7k0</a>						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級健康與體育領域部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-健康		
編修者	吳莉莉 (引用自張黃龍老師 108 學年度第 2 學期 課程計畫)	教學節數	19
學期總目標(核心素養)	<p>1、 探究珍惜醫療資源的方法，了解就醫的權益和義務及正確用藥的原則。</p> <p>2、 認識自我價值，並能做出明智的決定，拒絕網路沉迷。</p> <p>3、 認識食品安全的重要性，了解食品中毒的發生原因、種類、應變方式與自我照護原則。</p>		
九年一貫 相對應 能力指標	<p>能力指標</p> <p>4-2-3 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與</p> <p>1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權力與義務。</p> <p>5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。</p> <p>1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。</p> <p>2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。</p> <p>2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。</p>	<p>學習目標 (預期成果)</p>	<p>1-1 能評估與改善身體活動量，學習認識自我情緒並了解抒發情緒的方法。</p> <p>2-1 能分辨西醫的科別，了解分級醫療、轉診制度和部分負擔的用意，並辨別藥品的基本分類及存放藥品的正確方法。</p> <p>3-1 能認識網路交友以及網路色情的危險性，並理解網路沉迷的解決策略，應用自我監控方式建立正確使用網路的習慣。</p> <p>4-1 依照餐飲衛生注意事項，做出正確外出用餐的選擇，並了解食品安全問題的重要性以及面對食品安全問題的處理方</p>

							法與預防之道。			
議題融入		<p>【健康促進教育】</p> <p>預防網路成癮</p> <p>1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>								
課程連結		<p>1. 珍惜醫療資源，認識就醫的權益和義務，以及擁有正確用藥的觀念。</p> <p>2. 藉由澄清與討論，了解兩性互動原則，主動遠離不當的色情資訊，認識取得正確性知識的適當管道；正向上網、拒絕網路沉迷。</p> <p>3. 重視食品安全，學習外出用餐時應注意的餐飲衛生事項；了解食品中毒的發生原因，進而認識其種類與中毒時的應變方式。</p>								
教學週次		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	SH150	跑步大撲滿	4-2-3 了解有助體適能要素促進的活動，並積	1-1 能評估與改善身體活動量，學習認識自我	一、配合本校 SH150 計畫，教師介紹健康體育網路護照「跑步大撲滿」活動，並指導學生將晨間、大下課參與運動的時間換算成路跑公尺數，	1	自我監控：擬定運動計畫，並且執行之。	實作評量：檢核學生跑步大撲滿以	

				極參與	情緒並了解抒發情緒的方法。	<p>登入填寫健康體育網路護照「跑步大撲滿」。</p> <p>(一)「健康體育網路護照」的登入資料：</p> <p>1.帳號：學生的身份證字號</p> <p>2.密碼：學生在五下的座號（轉學生則是原學校的學號或座號）</p> <p>(二)晨間、大下課參與運動的時間換算成路跑公尺數說明：</p> <table border="1"> <tr> <td>運動總時數 (分鐘)</td> <td>5分 鐘</td> <td>10分鐘</td> <td>15分鐘</td> <td>20分鐘</td> </tr> <tr> <td>運動里程數 (公尺)</td> <td>400 公尺</td> <td>800公尺</td> <td>1200公尺</td> <td>1600公尺</td> </tr> </table> <p>二、擬定並執行運動計畫。</p> <p>(一)請學生使用平板進入「健康體育網路護照網站」，了解自己在五年級時的體適能施測結果等級，並提出檢討改進之處。</p> <p>(二)教師使用「體適能網站」介紹體適能運動處方簽，讓學生了解增進身體各部位適能的方法。</p> <p>(三)請學生依照自己的體適能表現情形設計「我的運動計畫」，建議先針對施測結果等級較差的項目進行加強練習，並請學生將「我的運動計畫」張貼在聯絡簿上以督促自己每日登記運動</p>	運動總時數 (分鐘)	5分 鐘	10分鐘	15分鐘	20分鐘	運動里程數 (公尺)	400 公尺	800公尺	1200公尺	1600公尺		及運動計畫。
運動總時數 (分鐘)	5分 鐘	10分鐘	15分鐘	20分鐘														
運動里程數 (公尺)	400 公尺	800公尺	1200公尺	1600公尺														

時間。

我的運動計畫					
運動項目	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
運動次數					
晨間運動					
課間運動					
我的運動記錄					
運動時間	2/21	2/22	2/23	2/24	2/25
晨間運動					
課間運動					
運動時間	2/26	2/27	2/28	3/1	3/2
晨間運動					

						課間 運動					
						(運動記錄的表格一直設計到期末)					
2	2.14-2.18	一、 健康 醫點 通	1. 守護 醫療資 源	1-2-3 體認 健康行為的 重要性，並 運用做決定 的技巧來促 進健康。 7-2-3 確認 消費者在健 康相關事物 上的權力與 義務。	2-1 能分 辨西醫的 科別，了 解分級醫 療、轉診 制度和部 分負擔的 用意，並 辨別藥品 的基本分 類及存放 藥品的正 確方法。	<p><b>關鍵提問一：什麼是分級醫療？</b></p> <p>1. 教師請學生閱讀課本第 36 頁情境，並說明為了減少醫療資源被不當使用、改善醫療品質不佳的問題，「分級醫療」的轉診制度應運而生。</p> <p>2. 教師補充說明基層診所、地區醫院、區域醫院及醫學中心的異同。</p> <p><b>關鍵提問二：部分負擔是什麼？</b></p> <p>1. 教師請學生閱讀課本第 37 頁情境，引導學生思考珊妮提出的疑問。</p> <p>2. 教師依課本內容引導學生探討「部分負擔」制度，並強調「部分負擔」是以看診時繳納部分醫療費用的精神，達到珍惜醫療資源的目的。</p> <p>3. 教師詢問學生「除了遵守分級醫療制度及不過度領藥外，還有哪些是珍惜醫療資源的行為？」</p>	6	角色扮演； 學生透過角 色扮演的方 式了解各種 不同醫療情 境該如何解 決。	實作評 量：學生 能演出不 同情境下 的解決方 式。	紙筆評 量：學生 繪製醫療 分類概念 圖、正確 服藥 333	口頭評 量：學生 能說出正 確的就醫 觀念。
3	2.21-2.25										
4	2.28-3.4 2.28(一)放 假										
5	3.7-3.11										
6	3.14-3.18										

7	3. 21-3. 25					<p><b>關鍵提問一：生病了，該怎麼辦？</b></p> <p>1. 教師帶領學生閱讀課本第 38 頁珊妮家就醫的例子，請學生分組討論下列問題，並派代表上臺報告：</p> <p>(1) 媽媽直接帶弟弟到大醫院掛急診，是正確的做法嗎？</p> <p>(2) 為了讓身體趕快痊癒，請醫師打針並多開藥，是正確的做法嗎？</p> <p>(3) 如果有感冒症狀需要就醫，你會怎麼做呢？請試試做決定的技巧。</p> <p><b>關鍵提問二：生病了，我應該看什麼科？</b></p> <p>1. 教師說明：生病時，可以根據身體明顯的症狀或異常的部位，來判斷看診掛號科別，或上各醫療院所網站查詢各科門診看診病症。如果對於身體狀況無法明確判斷科別，可以請求醫護人員的協助。</p>				
			2. 就醫即時通	7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權力與義務。	2-1 能分辨西醫的科別，了解分級醫療、轉診制度和部分負擔的用意，並辨別藥品的基本分類及存放藥品的正	<p><b>關鍵提問一：就醫時有哪些權利義務？</b></p> <p><b>【活動一】不可不知的就醫義務</b></p> <p>1. 教師說明在全民健保的保障下，民眾擁有基本的就醫權益，但身為病患和病患家屬，平時應遵守就醫的義務，醫事人員也須對病患善盡醫療照護的責任，讓醫、病雙方建立良好的互動，避免發生醫病衝突。</p> <p><b>【活動二】醫病溝通劇場</b></p> <p>1. 教師請學生依課本第 45 頁的兩種情境，上臺演</p>				

				確方法。	出短劇。			
			3. 用藥保安康	1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。 5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。	2-1 能分辨西醫的科別，了解分級醫療、轉診制度和部分負擔的用意，並辨別藥品的基本分類及存放藥品的正確方法。	<p><b>關鍵提問一：藥品分類方式有哪些？</b></p> <p>1. 教師說明藥品分級制度的目的：考慮用藥的安全性，減少民眾看病的時間，避免不必要的醫療費用支出。</p> <p>2. 教師請學生拿出蒐集的藥品包裝，共同對照藥品標示，依照課本第 46~47 頁成藥、指示藥和處方藥的介紹，認識藥品的類別。</p> <p><b>關鍵提問二：如何保存藥品呢？</b></p> <p>1. 教師帶領學生閱讀課本第 48 頁，了解儲存藥品需注意的事項，請學生檢查並記錄家中藥品存放的情形。</p> <p>2. 教師將全班分為六組，實際進行「廢棄藥品處理六步驟」的演練。</p>		
					<p><b>關鍵提問一：有哪些錯誤的服藥的方式？</b></p> <p>1. 教師請學生依課本第 50 頁中珊妮奶奶為例，上臺演出情境短劇，討論情境中的奶奶有哪些錯誤的用藥行為。</p> <p>2. 用藥迷思大搜查 教師歸納常見的錯誤用藥觀念：</p> <p>(1) 自行判斷並用藥，感覺症狀和上次生病時相似，直接服用剩下的藥品。</p> <p>(2) 以牛奶、果汁、咖啡等飲料取代白開水，搭配著用藥。</p> <p>(3) 聽信他人推薦，購買來路不明的藥品。</p> <p>(4) 過量用藥，認為用藥可以「有病治病，沒病</p>			



						<p>強身」。</p> <p><b>關鍵提問一：怎樣才是正確服藥的方式？</b></p> <p>1. 教師將全班分為六組，每組抽籤演練用藥的情境，師生再依課本第 53 頁內容共同討論正確用藥原則。</p> <p>4. 藥你做主</p> <p>1. 分組討論課本第 54~55 頁的三種情境，再將討論結果表演出來。</p> <p>(1)情境 1：因鼻塞、喉嚨痛到診所就醫，領藥時，從藥師手中接過藥袋後，你會怎麼做？</p> <p>(2)情境 2：到藥局購買藥品時，你會怎麼做？</p> <p>(3)情境 3：和家人逛夜市時，看到路邊的攤販在推銷增高劑，吸引很多人排隊購買，你會怎麼做？</p>				
<p>補充教材/教學資源</p>				<p>1、 中央健康保險署網站之數位學習教材（中央健康保險署/e 化圖書館/數位教材/關於健保你可以知道得更多）。</p> <p>2、 常見的科別症狀對照表。<a href="http://d6www.hosp.ncku.edu.tw/dept/med/new_page_11.htm">http://d6www.hosp.ncku.edu.tw/dept/med/new_page_11.htm</a></p> <p>3、 教師準備成藥、指示藥和處方藥的實品或圖片。 <a href="https://www.fda.gov.tw/tc/PublishOtherEpaperContent.aspx?id=1114&amp;chk=97fcbcf2-fc96-4289-97bf-5d51d3a92a99&amp;param=pn%3D1&amp;tID=1729">https://www.fda.gov.tw/tc/PublishOtherEpaperContent.aspx?id=1114&amp;chk=97fcbcf2-fc96-4289-97bf-5d51d3a92a99&amp;param=pn%3D1&amp;tID=1729</a></p> <p>4、 師生事先蒐集誤用藥品的相關報導。<a href="https://www.youtube.com/watch?v=bqsCxPQAcRI">https://www.youtube.com/watch?v=bqsCxPQAcRI</a></p>						
8	3.28-4.1	二、青春進行	1. 友誼的橋梁	1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現	3-1 能認識網路交友以及網	<p><b>關鍵提問一：請問兩性互動應注意甚麼？</b></p> <p>1. 教師拿出事先準備的物品，配合音樂傳物，當</p>	4	批判性思考：透過批	紙筆評量：學生	

9	4. 4-4. 8 4. 4(一)-4. 5 (二) 清明連假	曲 (8. 9週 融入 性平 教育 2節)	出不同的信 念與價值 觀。	路色情的 危險性， 並理解網 路沉迷的 解決策 略，應用 自我監控 方式建立 正確使用 網路的習 慣。	音樂暫停時，物品在手上的學生起立，告訴大家 他認為「性」是什麼，發表後音樂繼續播放，暫 停時由另一人發表。 2. 配合課本內容，請學生發表兩性互動時應注意 的事項。	判性思考的 方式帶領學 生認識兩性 互動的正確 性，並提出 自我觀點。	能寫出兩 性互動時 應注意的 事項 口頭評 量：學生 能針對被 人誤會時 的感受並 提出批判 性思考。
10	4. 11-4. 15			3-1 能認 識網路交 友以及網 路色情的 危險性， 並理解網 路沉迷的 解決策 略，應用 自我監控 方式建立 正確使用 網路的習 慣。	<b>關鍵提問一：如何維繫良好的友誼？</b> 1. 閱讀課文後，教師提出以下問題，請學生說出自 己的看法。 (1)怡君和阿國的困擾是什麼？ (2)你有異性朋友嗎？如果同學將你和異性配 對，你會有什麼感受？ 2. 以課本上怡君想維繫自己與阿國友誼的例子， 請學生發表解決問題的策略。		
11	4. 18-4. 22						
12	4. 25-4. 29 4. 30 校慶園 遊會	2. 網路 停看聽		3-1 能認 識網路交 友以及網 路色情的 危險性， 並理解網 路沉迷的 解決策	<b>關鍵提問一：網路交友有哪些陷阱？</b> <b>【活動一】</b> 1. 教師配合課本第 82 頁的案例，強調網路交友 隱藏著許多危險和陷阱，須提高警覺、小心提 防。	批判性思 考：透過批 判性思考的 方式帶領學 生認識網路 交友的正確	紙筆評 量：學生 能寫出避 免網路交 友以及避 免網路色

				略，應用自我監控方式建立正確使用網路的習慣。			性，並提出自我觀點。	情 333。 口頭評量：學生能針對網路色情提出批判性思考。	
		(11. 12 週 融入 健康 促進 2 節)		3-1 能認識網路交友以及網路色情的危險性，並理解網路沉迷的解決策略，應用自我監控方式建立正確使用網路的習慣。	<b>關鍵提問一：如何避開與正確的判斷網路的色情資訊？</b> 1. 教師配合課本第 84 頁的情境，引導學生思考以下問題： (1) 為什麼網站上會出現色情資訊？ (2) 色情資訊中呈現的兩性互動是正確且平等的嗎？ (3) 你覺得觀看色情資訊，會對身心發展造成什麼影響？ (4) 可以透過哪些方法維護自己的上網品質？ 2. 教師介紹課本第 85 頁的網站或機構，引導學生認識可獲得正確性知識的管道。		批判性思考：透過批判性思考的方式帶領學生認識網路交友的正確性，並提出自我觀點。	紙筆評量：學生能寫出避免網路交友以及避免網路色情 333。 口頭評量：學生能針對網路色情提出批判性思考。	
		3. 網路 沉迷知 多少	1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。	3-1 能認識網路交友以及網路色情的危險性，並理解網路沉迷的解決策略，應用自我監控	<b>關鍵提問一：怎樣才算是網路沉迷？</b> 1. 教師帶領學生閱讀課本第 86 頁情境，說明過度使用網路，導致高度依賴，一旦上網就無法停下來，而且上網時間一次比一次久才覺得滿足，甚至沒有網路可用時會焦躁不安，進而影響到日常作息的現象，就是「網路沉迷」。 2. 請學生配合課本第 87 頁的網路沉迷評量表進行自我評估。		自我監控：紀錄一週使用網路的時間，並評估是否有達到網路成癮的界線。	口頭評量：能提出網路沉迷的解決方法。 實作評量：能確實記錄網	

				<p>方式建立正確使用網路的習慣。</p> <p>3-1 能認識網路交友以及網路色情的危險性，並理解網路沉迷的解決策略，應用自我監控方式建立正確使用網路的習慣。</p>	<p>3. 教師勉勵過度使用網路的學生要警覺網路沉迷帶來的影響，設法回復正常的上網行為。</p> <p><b>關鍵提問二：改善網路沉迷的方法由那些？</b></p> <p><b>【活動三】擋得住的誘惑</b></p> <p>1. 教師說明如果有網路沉迷的問題，為了改善自己的身心健康、家庭生活、人際關係與社會適應情形，可以參考下列方法回復正常上網行為。</p> <p>(1)方法 1：思考戒除網路沉迷的好處。</p> <p>(2)方法 2：找出替代行為，取代習以為常的上網習慣。</p> <p>(3)方法 3：環境布置。</p> <p>(4)方法 4：堅定自我克制的決心。</p> <p>(5)方法 5：昭告天下，尋求支持的力量。</p> <p>(6)方法 6：做成自我監控紀錄，訂定目標及實施日期。</p>		<p>路使用自我監控紀錄表。</p> <p>1. 學生發表</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 實際操作</p>	
<p>補充教材/教學資源</p>				<p>一、「音樂傳物」活動音樂 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MVfMMdTOa-o&amp;list=PLkvieyaAl2ArsrQmPcm07OyJJerRPQD-v&amp;index=1">https://www.youtube.com/watch?v=MVfMMdTOa-o&amp;list=PLkvieyaAl2ArsrQmPcm07OyJJerRPQD-v&amp;index=1</a></p> <p>二、網路交友 <a href="https://news.ltn.com.tw/news/life/breakingnews/2497217">https://news.ltn.com.tw/news/life/breakingnews/2497217</a></p> <p>三、教師蒐集數則網路沉迷的案例（教育部中小學網路素養與認知網站「焦點新聞」<a href="http://eteacher.edu.tw/News.aspx">http://eteacher.edu.tw/News.aspx</a>。</p> <p>四、<a href="https://dep.mohw.gov.tw/DOMHAOH/1p-4104-107.html">https://dep.mohw.gov.tw/DOMHAOH/1p-4104-107.html</a> 網路沉迷衛教宣導</p> <p>五、<a href="http://sbesweb.dcs.tn.edu.tw/muse2015e/">http://sbesweb.dcs.tn.edu.tw/muse2015e/</a> 防治網路沉迷宣導影片</p> <p>六、<a href="https://www.youtube.com/watch?v=9kNYFzAjSzQ">https://www.youtube.com/watch?v=9kNYFzAjSzQ</a> [毒不添下]網路成癮教學動畫</p> <p>七、小偉的故事 走出迷惘逆轉勝</p>				

				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=La4qVvfMqAg">https://www.youtube.com/watch?v=La4qVvfMqAg</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=621TJs9Uo2o">https://www.youtube.com/watch?v=621TJs9Uo2o</a>						
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假	三、食在安心	1. 餐飲衛生	2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。	4-1 依照餐飲衛生注意事項，做出正確外出用餐的選擇，並了解食品安全問題的重要性以及面對食品安全問題的處理方法與預防之道。	<u>關鍵提問一：外出用餐時我們要考量的因素有哪些？</u> 1. 教師引導學生閱讀課本情境，討論玉潔家和正祥家在選擇外出用餐前，考量了哪些因素，並探討兩個案例中，哪個家庭的思考角度比較正確？為什麼？ 2. 請學生分享平常外出用餐前，會考慮哪些因素來選擇外食的地點？這些因素中，哪些符合安全飲食的目的？不符合處可以如何改進？ 2. 教師搭配課本說明，外出用餐時相關的餐飲衛生注意事項。	8	批判性思考：透過批判性思考的方式帶領學生認識外出用餐的餐飲衛生注意事項，並提出自我觀點。	紙筆評量：學生能寫出正確餐飲衛生注意事項 333。口頭評量：學生能針對外出用餐提出批判性思考。	
14	5.9-5.13									
15	5.16-5.20			2. 食安守門員	2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。	4-1 依照餐飲衛生注意事項，做出正確外出用餐的選擇，並了解食品安全問題的重要性以及面對食	<u>關鍵提問一：為什麼會有食安問題？針對食安問題，我們可以採取的解決方法是什麼？</u> 1. 教師透過案例延伸，請學生分組以批判性思考進行討論：發生這些食品安全問題的原因，以及食品安全發生問題對人體可能造成的危害。 2. 教師詢問學生對於食品安全的了解，並配合課本內容第 127 頁的課文，引導學生進行思考，分			紙筆評量：學生能寫出食品安全新發現，並提出自我觀點。

16	5.23-5.27			品安全問題的處理方法與預防之道。	析食品安全問題的發生，生產者與消費者的責任有哪些？			口頭評量：學生能針對食品安全議題提出批判性思考。	
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五) 端午節放假	3. 食品中毒解密	2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。	4-1 依照餐飲衛生注意事項，做出正確外出用餐的選擇，並了解食品安全問題的重要性以及面對食品安全問題的處理方法與預防之道。	<b>關鍵提問一：食物中毒時該如何處理？</b> 1. 教師說明食物中毒的處理方法。 2. 教師說明食物中毒的定義，帶領學生討論課本第 129 頁的圖片，了解引起食物中毒的原因。		批判性思考：透過批判性思考的方式帶領學生認識食品安全問題以及預防方法，並提出自我觀點。	紙筆評量：學生能寫出食品安全新發現，並提出自我觀點。 口頭評量：學生能針對食品安全議題提出批判性思考。	
18	6.6-6.10 6/11(六)成果展		2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟	4-1 依照餐飲衛生注意事項，做出正確外出用餐的選擇，並了解食品安全問題的重要性以	<b>關鍵提問一：食物中毒的種類有哪些？</b> 1. 配合課本圖片說明食物中毒的種類：細菌性食品中毒、病毒性食品中毒、化學性食品中毒、動物性食品中毒、植物性食品中毒、黴菌毒素。				

			<p>的食物。</p> <p>2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。</p>	<p>及面對食品安全問題的處理方法與預防之道。</p> <p>4-1 依照餐飲衛生注意事項，做出正確外出用餐的選擇，並了解食品安全問題的重要性以及面對食品安全問題的處理方法與預防之道。</p>					
					<p><b>關鍵提問一：食物中毒時身體有哪些反應？</b></p> <p>1. 教師配合課本第 132 頁，說明食物在人體的消化過程，以及食品中毒發生時，身體產生的反應。</p> <p>2. 教師澄清並歸納學生發表的食品中毒觀念，並配合課本第 133 頁說明食品中毒的自我照護原則。</p>		<p>批判性思考：透過批判性思考的方式帶領學生認識食品安全問題以及預防方法，並提出自我觀點。</p>	<p>紙筆評量：學生能寫出食品安全新發現，並提出自我觀點。</p> <p>口頭評量：學生能針對食品安全議題提出批判性思考。</p>	
		4. 食品安全之旅	<p>2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。</p> <p>2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物</p>	<p>4-1 依照餐飲衛生注意事項，做出正確外出用餐的選擇，並了解食品安全問題的重要性以及面對食品安全問題的處理方法與預防之道。</p>	<p><b>關鍵提問一：食品中毒時如何處理？</b></p> <p>1. 教師帶領學生複習學過的課程內容，包含：餐飲衛生、食品安全問題、食品中毒發生原因與處理方式等。</p> <p>2. 全班選出六個關主，其他學生以課本的關卡回答問題並進行闖關，教師適時於活動中補充說明，並強調這些情況在生活中都可能遇到，應做出正確的選擇。</p> <p>3. 配合課本第 134、135 頁進行闖關活動。</p>				

19	6.13-6.17 6/13(一)成果 展補假		1. 水域 安全	<p>的營養價值、安全性、外觀及口味。</p> <p>5-2-5 探討不同情境中的傷害預防及其處理。</p>	<p>1-5 認知正確的水上活動及在正確的水域活動，並了解遇到急難時的正確危機處理方法。</p>	<p><b>【水域安全宣導】</b> 教師說明水域安全注意事項：</p> <p>(1) 防溺安全注意事項 (2) 海灘戲水安全注意事項 (3) 河川、溪流、湖泊戲水安全注意事項 (4) 共同注意事項</p> <p><b>【水上運動常見意外及處置】</b></p> <p>1. 溺水 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kFf3wdXpBrM">https://www.youtube.com/watch?v=kFf3wdXpBrM</a></p> <p>2. 抽筋 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tb3sDqM4JVE">https://www.youtube.com/watch?v=tb3sDqM4JVE</a></p>	<p>批判性思考：透過批判性思考的方式帶領學生認識水域安全問題以及預防方法，並提出自我觀點。</p>	<p>口頭評量：能說出防溺安全注意事項。</p>	
補充教材/教學資源				<p>1、 外出用餐注意事項 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=BVtXhpuO_MA">https://www.youtube.com/watch?v=BVtXhpuO_MA</a></p> <p>2、 有關食品衛生安全的新聞 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=I1UO1RZc2p0">https://www.youtube.com/watch?v=I1UO1RZc2p0</a></p> <p>3、 食品中毒案例 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UDt8594Mto4">https://www.youtube.com/watch?v=UDt8594Mto4</a></p> <p>4、 人體器官的圖片 <a href="https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=877&amp;pid=4927">https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=877&amp;pid=4927</a></p>					



基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-體育領域										
設計者	李品潔(參考 110 學年度康軒版健康與體育第十二冊)					教學節數	19 節				
學期總目標(核心素養)		1. 瞭解自我與發展前能 2. 發展運動概念與運動技能，提升體適能 3. 欣賞、表現與創新尊重、關懷與團隊合作 4. 透過熟練各種運動項目及其規則，增進身體的協調性及加強									
九年一貫 相對應 能力指標	能力指標	1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力 3-2-2 在活動中表現身體的協調性 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能 5-2-5 探討不同運動情境中的傷害預防及處理				學習目標 (預期成果)	1. 能做出籃球轉身過人動作，至少成功兩次 2. 全程參與校慶練習活動、小鐵人活動並討論不同運動情境中的傷害預防及處理 3. 能全程參與所有球類活動練習，並與同學一起團結合作				
議題融入	無										
課程連結	1. 籃球-第四次(六年級轉身過人、三對三比賽) 2. 體適能-配合教育部檢測 3. 小鐵人-配合學校活動										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)			節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	籃球活動一	3-2-	1. 能做	【暖身運動】※以下課程暖身運動同上			7	學生實作	做出	

2	2.14-2.18	球	滴水不漏	2 在活動中表現身體的協調性 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能	出籃球轉身過人動作，至少成功兩次	<p>(一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。</li> <li>2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。</li> </ol> <p><b>活動一【滴水不漏】</b></p> <p><b>如何在不犯規情況下有效防守對方?</b></p> <p>(一) 教師說明並示範「防守」的動作要領：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 防守時，與對方保持約一臂長的距離，避免發生肢體碰撞而犯規。</li> <li>2. 雙腳打開比肩膀略寬。</li> <li>3. 雙手向上高舉，以阻擋對手的視線，以及傳球或投籃的路徑。</li> <li>4. 膝關節微彎，身體重心放低。</li> </ol> <p>(二) 教師說明並示範「側滑步」的動作要領：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 雙手張開側平舉，膝關節微彎，雙腳打開比肩膀略寬，身體重心放低。</li> <li>2. 向側邊移動時，同側腳向外跨步，另一腳緊跟於地面滑行。</li> <li>3. 腳步移動時，配合雙手上下快速擺動，以阻止對方傳球或干擾對方運球。</li> </ol> <p>(三) 教師指導學生進行練習一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全班分成三組，各排成一路縱隊，依教師指定路線以側滑步前進至終點。</li> <li>2. 行至終點時，先以雙手觸地再折返。</li> <li>3. 返回起點後，拍掌交棒給下一人，下一人才可出發。</li> <li>4. 提醒學生應注意動作的正確性與流暢性，不可一味求快。</li> </ol> <p>(四) 教師指導學生進行練習二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 兩人一組，一人練習運球前進，一人練習防守。</li> <li>2. 依指定路線前進，到終點時，運球者換手運球並折返，防守者則須先以雙手觸地，再繼續練習防守。</li> </ol>	學生口述	籃球轉身過人的動作	
3	2.21-2.25		活動二 轉身過人			<p><b>活動二【轉身過人】</b></p> <p>(一) 教師帶領學生進行左右運球和運球繞身動作練習。</p>			

4	2. 28- 3. 4 2. 28(一)放假			<p>一、教師說明並示範「轉身過人」的動作要領：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 右手運球至椅子前方時，身體重心壓低，左腳前移，左肩轉向前方，左手抬起以保護球。</li> <li>2. 以左腳為軸心腳，身體順時針方向旋轉，同時右腳跨出，轉移身體重心到右腳，改以左手運球。</li> <li>3. 繞過三角錐後，換手運球並跨步前進。</li> <li>4. 學生分組練習轉身過人的動作時，防守者可以由學生擔任或放置障礙物替代。</li> </ol> <p><b>轉身過人要結合那些籃球動作才能有效進行？</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. 重點歸納：轉身過人是結合左右運球及運球繞身的複雜技巧，練習時宜以動作正確為目標，先不要求速度。</li> </ol>				
5	3. 7- 3. 11	活動三 全場五 隊五比 賽知多 少		<p><b>如何分配籃球比賽時隊友的角色位置與工作？</b></p> <p><b>活動三【全場五隊五比賽知多少】</b></p> <p>(一)教師簡介全場 5 隊 5 是由兩隊各五人進行的籃球比賽，稱為「全場 5 對 5」。</p> <p>(二)教師請學生協助動作示範，說明在籃球比賽中，當進攻方球員發生以下情況就算「違例」，改由對方得到控球權：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 持球走超過兩步。</li> <li>2. 運球時將球用雙手抓住後，再第二次運球。</li> <li>3. 持球時間超過五秒。</li> <li>4. 進攻隊未持球的球員待在籃下超過三秒。</li> <li>5. 教師提醒五對五全場比賽常因參賽隊伍不同，主辦單位會制定不同的規則，但無論規則如何調整，都保留了籃球的運動精神。</li> </ol> <p>(三)教師說明 5 隊 5 全場比賽規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 七人一隊，五人上場，二人候補，比賽時間為上下半場各 5 分鐘，中間休息 2 分鐘。</li> <li>2. 比賽應從裁判員在雙方中間拋球，以中圈跳球開始，後者的隊伍於下半場首先控球。</li> <li>3. 比賽開始時，一隊出場球員不足五人時，球賽不得開始。在比賽時間十分鐘後，該隊仍不足五人時，則應判令該隊棄權，由對隊獲</li> </ol>				

				勝。 4. 於圓弧線內或圓弧線上投球進籃得 2 分；於圓弧線外投球進籃得 3 分。 3. 比賽開始時，一隊出場球員不足五人時，球賽不得開始。在比賽時間十分鐘後，該隊仍不足五人時，則應判令該隊棄權，由對隊獲勝。 4. 於圓弧線內或圓弧線上投球進籃得 2 分；於圓弧線外投球進籃得 3 分。 5. 進攻球隊在場上控球時必須在 24 秒鐘內投籃出手。 <b>※籃球 5 對 5 全場比賽規則多請參考↓↓↓↓↓↓</b> 參考資料 2018 年國際籃球規則 <a href="https://www.beclass.com/share/202001/4520978282126gbm_0.pdf">https://www.beclass.com/share/202001/4520978282126gbm_0.pdf</a>					
6	3. 14- 3. 18	活動四 鬥牛比 賽知多 少		<b>【活動四】鬥牛比賽知多少</b> 1. 教師簡介鬥牛是由兩隊各三人進行的籃球比賽，稱為「三對三鬥牛賽」。三對三鬥牛賽有人數限制少、比賽時間短、規則較簡單等特色。 2. 教師請學生協助動作示範，說明在籃球比賽中，當進攻方球員發生以下情況就算「違例」，改由對方得到控球權： (1)持球走超過兩步。 (2)運球時將球用雙手抓住後，再第二次運球。 (3)持球時間超過五秒。 (4)進攻隊未持球的球員待在籃下超過三秒。 3. 教師說明三對三鬥牛遊戲規則： (1)四人一隊，三人上場，一人候補。 (2)於圓弧線內或圓弧線上投球進籃得 1 分；於圓弧線外投進球籃得 2 分。 (3)每次交換控球權時，應將球送至發球區，發球員必須兩腳都站在發球區內，違反則喪失球權。					
7	3. 21- 3. 25								
評量項目			評量說明						

				評量規準	1 能正確做出籃球轉身過人動作，成功兩次(動作順暢)						
					2 能正確做出籃球轉身過人動作，成功一次(動作順暢)						
					3 能正確做出籃球轉身過人動作，成功兩次(動作免強)						
					4 能正確做出籃球轉身過人動作，成功一次(動作免強)						
					5 無法做出籃球轉身過人動作						
補充教材/教學資源				1. 籃球數個 2. 角錐數個或椅子數個 2. 參考資料 2018 年國際籃球規則 <a href="https://www.beclass.com/share/202001/4520978282126gbm_0.pdf">https://www.beclass.com/share/202001/4520978282126gbm_0.pdf</a>							
8	3.28-4.1	路跑與體適能	活動一 路跑練習	3-2-2 在活動中表現身體的協調性	2. 全程參與校慶練習活動、小鐵人活動並討論不同運動情境中的傷害預防及處理	【暖身運動】(以下課程暖身運動同上) (一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 2. 提醒學生在跑走時要運用到身體部位，並說明身體的協調性。 <u>在練習過程中遇到受傷該怎麼處理呢?</u> <b>活動一【校慶路跑前練習】</b> 1. 折返跑練習: 分組進行折返跑練習，並可以視學生狀況增加距離，斷練體能。 2. S 型折返跑練習: 途中增加角標作為障礙物需以 S 型繞過再折返。 3. 倒退嚕: 後退跑再折返，並可以視學生狀況增加距離，斷練體能。			6	學生實作 學生口述	能參與校慶與小鐵人活動
	4.4-4.8 4.4(一)-4.5(二) 清明連假		活動二 校園路跑賽			<b>活動二【校園路跑賽】</b> 1. 教師說明校慶路跑活動各項規則。 2. 教師講解慢跑時應掌握跑步節奏、調整呼吸。 3. 實際走訪校園路跑賽路線。 4. 進行路跑訓練。					
9							<b>【暖身運動】(以下課程暖身運動同上)</b> (一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。				
10	4.11-4.15		活動三 體適能測驗			<b>【暖身運動】(以下課程暖身運動同上)</b> (一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。					

				<p>2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。</p> <p><b>※依課程場地需求可選擇先測驗項目</b> <b>說出體適能檢測各項重點?</b></p> <p><b>活動三【體適能測驗】</b> (一)教師於每堂課安排一項檢測項目(仰臥起坐、立定跳遠、800公尺跑走、坐姿體前彎)，並依照檢測流程進行施測：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 示範並說明檢測程序</li> <li>2. 請學生練習檢測動作</li> <li>3. 請學生依序進行檢測</li> <li>4. 教師務必安排尚未檢測的學生進行相關動作的練習，避免造成學生自由活動，以免發生危險！)</li> <li>5. 為確保學生安全，請教師於施測前，務必確認學生的身體狀況再進行檢測。</li> </ol>			
11	4. 18- 4. 22	活動四 體適能 測驗		<p><b>※依課程場地需求可選擇先測驗項目</b> <b>活動四【體適能測驗】</b> (一)教師於每堂課安排一項檢測項目(仰臥起坐、立定跳遠、800公尺跑走、坐姿體前彎)，並依照檢測流程進行施測：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 示範並說明檢測程序</li> <li>2. 請學生練習檢測動作</li> <li>3. 請學生依序進行檢測</li> <li>4. 教師務必安排尚未檢測的學生進行相關動作的練習，避免造成學生自由活動，以免發生危險！</li> <li>5. 為確保學生安全，請教師於施測前，務必確認學生的身體狀況再進行檢測</li> </ol>			
12	4. 25- 4. 29 4. 30 校慶園 遊會	活動五 體適能 測驗		<p><b>※依課程場地需求可選擇先測驗項目</b> <b>活動五【體適能測驗】</b> (一)教師於每堂課安排一項檢測項目(仰臥起坐、立定跳遠、800公尺跑走、坐姿體前彎)，並依照檢測流程進行施測：</p>			

				<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 示範並說明檢測程序</li> <li>2. 請學生練習檢測動作</li> <li>3. 請學生依序進行檢測</li> <li>4. 教師務必安排尚未檢測的學生進行相關動作的練習，避免造成學生自由活動，以免發生危險！</li> <li>5. 為確保學生安全，請教師於施測前，務必確認學生的身體狀況再進行檢測</li> </ol>																																											
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假	活動六 學生記錄表&健康體育網路護照		<p><b>活動六【學生記錄表&amp;健康體育網路護照】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 記錄檢測結果(教師總表、學生記錄表)請在教室填寫。</li> <li>2. 請學生使用平板進入『健康體育網路護照』的網站了解自己的體適能相關資訊，並提出檢討改進之處。</li> <li>3. 帳號：學生的身份證字號</li> <li>4. 密碼：學生在四下的座號(轉學生則是原學校的學號或座號)</li> </ol> <p>評量說明：對照教育部體適能檢測對照表：</p> <p>(男生版)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>項目</th> <th>待改進</th> <th>合格</th> <th>優良</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>坐姿體前彎</td> <td>16 以下</td> <td>17-22</td> <td>23 以上</td> </tr> <tr> <td>立定跳遠</td> <td>133 以下</td> <td>134-152</td> <td>153 以上</td> </tr> <tr> <td>仰臥起坐</td> <td>24 以下</td> <td>25-30</td> <td>31 以上</td> </tr> <tr> <td>800 公尺</td> <td>5"08 以後</td> <td>5"07-4"18</td> <td>4"17 以前</td> </tr> </tbody> </table> <p>(女生版)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>項目</th> <th>待改進</th> <th>合格</th> <th>優良</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>坐姿體前彎</td> <td>21 以下</td> <td>22-28</td> <td>29 以上</td> </tr> <tr> <td>立定跳遠</td> <td>116 以下</td> <td>117-131</td> <td>132 以上</td> </tr> <tr> <td>仰臥起坐</td> <td>21 以下</td> <td>22-26</td> <td>27 以上</td> </tr> <tr> <td>800 公尺</td> <td>5"22 以後</td> <td>5"21-4"45</td> <td>4"44 以前</td> </tr> </tbody> </table>	項目	待改進	合格	優良	坐姿體前彎	16 以下	17-22	23 以上	立定跳遠	133 以下	134-152	153 以上	仰臥起坐	24 以下	25-30	31 以上	800 公尺	5"08 以後	5"07-4"18	4"17 以前	項目	待改進	合格	優良	坐姿體前彎	21 以下	22-28	29 以上	立定跳遠	116 以下	117-131	132 以上	仰臥起坐	21 以下	22-26	27 以上	800 公尺	5"22 以後	5"21-4"45	4"44 以前			
項目	待改進	合格	優良																																												
坐姿體前彎	16 以下	17-22	23 以上																																												
立定跳遠	133 以下	134-152	153 以上																																												
仰臥起坐	24 以下	25-30	31 以上																																												
800 公尺	5"08 以後	5"07-4"18	4"17 以前																																												
項目	待改進	合格	優良																																												
坐姿體前彎	21 以下	22-28	29 以上																																												
立定跳遠	116 以下	117-131	132 以上																																												
仰臥起坐	21 以下	22-26	27 以上																																												
800 公尺	5"22 以後	5"21-4"45	4"44 以前																																												
評量項目			評量說明																																												
評量規準			1	2 個以上項目達優良																																											

			2	1 個以上項目達優良					
			3	沒有優良，2 個以上達合格					
			4	只有一個合格					
			5	3 個項目都待改進					
補充教材/教學資源			1. 測量板數個 2. 墊子數個 3. 捲尺 4. 碼表 5. 學生記錄表 6. 筆 資料來源：教育部體育署體適能網站						
14	5.9-5.13	綜合球類	活動一 飛盤勇氣賽	3-2-2 在活動中表現身體的協調性 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能	3. 能全程參與所有球類活動練習，並與同學一起團結合	<p>※依課程場地需求可選擇先上項目</p> <p><b>能說出每場比賽的規則？</b></p> <p><b>活動一【飛盤勇氣賽】</b></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=r74Bv8bVoTc">https://www.youtube.com/watch?v=r74Bv8bVoTc</a></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解飛盤勇氣賽規則</li> <li>2. 防守方雙手平舉、雙手高舉為進攻範圍</li> <li>3. 進攻方以飛盤進行攻擊</li> <li>4. 防守方需接住飛盤得以防守成功，未防守成功進攻方得一分</li> <li>5. 設定每人丟完後攻守交換</li> </ol>	5	學生實作 學生口述	能全程參與所有球類活動練習，並與同學一起團結合
15	5.16-5.20		活動二 樂樂足球			<p>※依課程場地需求可選擇先上項目</p> <p><b>活動二【樂樂足球比賽】</b></p> <p>介紹樂樂足球賽制，並分組練習。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每場比賽 3 分鐘，</li> <li>2. 得分： <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 球的位置需在罰球區內（射門有效區）以合法方式射入對方球門得 1 分。</li> <li>(2) 比賽進行中球在罰球區域外射入球門不算得分，由對方發球門球。</li> <li>(3) 中線發球、邊線球、球門球、角球、自由球等直接射入球門不算得分，由對方發球門球。</li> <li>(4) 比賽中甲隊的罰球區，就是乙隊的射門有效區。</li> </ul> </li> <li>3. 隊員安排 <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 1~15 為先發球員號碼，每節先發球員只可以參與本節次</li> </ul> </li> </ol>			



				<p>比賽，替換離場後不得 再次入場比賽。</p> <p>(2) 16~30 為替補球員，只能替換上場比賽一次，替換離場後不得再次入場比賽。1~ 30 以上數字為區分球員上場次數，實際比賽中第 1、2、3 節先發上場可為任何球 衣號碼 5 位球員，其餘號碼球員列為替補。</p> <p>(3) 比賽球員場內需保持至少 2 名女生或男生，才准許 5 名球員於場內比賽。</p> <p>(4) 替換球員須於替補區進行，替換人次不限，可於比賽進行中自行更換球員。</p>				
16	5.23- 5.27	活動三 雙人對 打		<p>※依課程場地需求可選擇先上項目</p> <p><b>活動三【桌球雙人對打比賽】</b></p> <p>1. 請學生將彈地一次的球，回擊至同伴的前方。依此規則練習。</p> <p>2. 請學生嘗試不讓球落地，直接拍球給同</p>				
17	5.30- 6.3 5/31- 6/1 畢 業考 6/3 (五) 端午節 放假	活動四 躲避球 比賽		<p>※依課程場地需求可選擇先上項目</p> <p><b>活動四【躲避球比賽】</b></p> <p>1. 全班分為 2 組，單雙號，進行新式躲避球比賽。</p> <p>2. 教師向兒童強調新式躲避球規則，例如：可以抱球，可以走步，有傳球次數限制，不可踢球，不可攻擊頭部等。</p> <p>3. 每局 3 回合，每回合約 5 分鐘。每回合結束時，內外場攻守互換或場地互換。</p>				

18	6.6-6.10 6/11(六)成果展	活動五 樂樂棒球	<p>※依課程場地需求可選擇先上項目</p> <p><b>活動五【樂樂棒球比賽】</b></p> <p>1. 參考中華民國樂樂棒球協會比賽規則並依實際教學略做調整，以符合上課需求。規則：</p> <p>(1)分單雙號比賽，進攻方若被判三好球就算出局，依人數數量打完在兩隊攻守交換。</p> <p>(2)打擊者尚未揮棒打擊前，防守方不可超過投手板趨前防守。</p> <p>(3)已上壘的跑壘員須於打擊者擊出球後才可離壘前進，如有妨礙防守行為時判定出局。</p> <p>(4)進攻方踩橘色壘包；防守方踩白色壘包。</p> <p>(5)打擊者擊出平飛或高飛球被防守員接住球，則打擊者判出局，已離壘的跑壘員應退回原所站的壘包。</p> <p>(6)跑壘員在一局比賽結束之前，按一壘、二壘、三壘、本壘的順序踩壘，可得1分。</p> <p>(7)統計得分，分數較多的隊伍獲勝。</p>															
評量項目			<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="521 906 645 951">等級</th> <th data-bbox="645 906 1632 951">評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="521 951 645 995">1</td> <td data-bbox="645 951 1632 995">能全程參與所有活動練習(飛盤、桌球、足球、躲避球、樂樂棒五種)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="521 995 645 1040">2</td> <td data-bbox="645 995 1632 1040">能參與4項活動練習(不限)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="521 1040 645 1085">3</td> <td data-bbox="645 1040 1632 1085">能參與3項活動練習(不限)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="521 1085 645 1129">4</td> <td data-bbox="645 1085 1632 1129">只能參與2項活動練習(不限)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="521 1129 645 1166">5</td> <td data-bbox="645 1129 1632 1166">只能參與1項活動練習</td> </tr> </tbody> </table>	等級	評量說明	1	能全程參與所有活動練習(飛盤、桌球、足球、躲避球、樂樂棒五種)	2	能參與4項活動練習(不限)	3	能參與3項活動練習(不限)	4	只能參與2項活動練習(不限)	5	只能參與1項活動練習			
等級	評量說明																	
1	能全程參與所有活動練習(飛盤、桌球、足球、躲避球、樂樂棒五種)																	
2	能參與4項活動練習(不限)																	
3	能參與3項活動練習(不限)																	
4	只能參與2項活動練習(不限)																	
5	只能參與1項活動練習																	
補充教材/教學資源			1. 飛盤數個、桌球數個、足球數個、躲避球、樂樂棒球。															

19	6.13-6.17 6/13(一)成果展補假	小鐵人	活動一 小鐵人  活動二 小鐵人練習	3-2-2 在活動中表現身體的協調性 6-2-5 瞭解並培養健全的生活態度與運動精神	2. 全程參與校慶練習活動、小鐵人活動並討論不同運動情境中的傷害預防及處理	<p><b>【暖身運動】</b>(以下課程暖身運動同上)</p> <p>(一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。</li> <li>2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。</li> </ol> <p><b>如何分配三項比賽的體能?</b></p> <p><b>活動一【小鐵人講解】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明小鐵人活動內容。</li> <li>2. 說明路跑、跳繩時的應維持的正確姿勢。</li> </ol> <p><b>活動二【小鐵人練習】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實際走訪校園小鐵人賽路線。</li> <li>2. 進行小鐵人訓練。</li> </ol>	1	學生實作 學生口述	全程參與校慶練習活動、小鐵人活動並討論不同運動情境中的傷害預防及處理				
評量項目				評量說明									
				評量規準	1	能參與全部項目的練習。					2	只參與三項的練習。	
		3	只參與二項的練習。					4	只參與一項的練習。				
		5	無法參與任何的練習。										
補充教材/教學資源				1. 哨子 2. 計次跳繩									

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級健體領域部定課程計畫

領域別		健康與體育領域-體育游泳領域								
編修者		張黃龍（引用 107 學年度第一學期六年級課程計畫）				教學節數		19		
九年一貫能力指標對應		學習總目標		發展運動概念與運動技能，提升體適能。						
		能力指標		3-2-2 在活動中表現身體的協調性 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。		預期成果		1. 能學會陀螺的招式。 2. 在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作。 3. 能學會游泳與自救的能力。		
議題融入		無								
課程連結		陀螺-與五年級擲準動作增加難度 帶式橄欖球-第一次學習，傳接球、跑位、模擰比賽 游泳-與五年級蛙式動作結合								
教學週次		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2. 11	陀螺	活動一 地擲 活動二 大呼	3-2-2 在活動中表現身體的協調性	1. 能學會陀螺的招式。	一、暖身運動 (一)教師指導學生收繩、陀螺使用、纏手 (二)教師安排關卡，讓學生自主練習 1. 地擲-自轉 3 秒以上 2. 大呼拉圈-落在圈內並自轉 3 秒以上	4 (隔週上課)	示範動作 學生實作 練習教學法	能學會的 陀螺的 招式	
2	2. 14-2. 18									

3	2.21-2.25	拉圈 活動三 中呼拉圈 活動四 小呼拉圈 活動五 陀螺架			<p>3. 中呼拉圈-落在圈內並自轉3秒以上</p> <p>4. 小呼拉圈-落在圈內並自轉3秒以上</p> <p>5. 陀螺架(大)-落在飛盤上並自轉3秒以上</p> <p>6. 陀螺架(小)-依序挑戰招式並自轉3秒以上</p> <p>7. 前投、跪投、釘投、抬腿投、轉身投</p> <p>二、<u>如何準確將陀螺擲至目標物?</u></p> <p>三、教師唱名進行最後一擲，並收拾場地 (第6關必須從第一招開始，一招兩次)</p>	， 與帶橄 分班分 組輪流 )				
4	2.28-3.4 2.28(-) 放假									
5	3.7-3.11									
6	3.14-3.18									
7	3.21-3.25									
8	3.28-4.1									
評量項目		能學會陀螺招式								
		評量等級		評量說明						
		1		*收繩、纏手*擲準(大、中、小呼拉圈和板凳上飛盤)*陀螺架(前投)						
		2		*收繩、纏手*擲準(大、中、小呼拉圈)						
		3		*收繩、纏手*擲準(大呼拉圈)						
		4		*收繩、纏手*陀螺能自轉3秒以上						
5		*收繩、纏手								
補充教材/教學資源		陀螺*30、大中小呼拉圈、陀螺架								
1	2.11	帶式橄	活動一	3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動	2. 在帶式橄欖球的遊戲或比	一、暖身活動 (一)彈地球暖身跑	4 (隔	示範動作 學生實	能做出 帶橄的 基本動	

2	2.14-2.18	攬球	彈地球暖身跑	作或技術	賽時，能做出帶橄的基本動作。	1. 圍成一圈，將球彈地，接球者須繞圈跑一圈回至原位 2. 如整圈沒人接球則全部開合跳 3. 人跑比求慢則開合跳，球較慢則傳球者開合跳 (二)傳接球、跑位 (三)獵人狩獵進階 1. 將四年級的獵人狩獵進階成傳球的互動模式 (四)團隊如何合作完成競賽?策略是什麼? 二、分組競賽 (一)將班級分組進行分組競賽活動 三、水域安全宣導: (一) <u>著衣游泳隊身體動作會有什麼影響?</u> (二) <u>如何運用岸邊器材物品安全的協助溺水者?</u> 1. 著衣水中游泳體驗。 2. 岸邊救生工具運用體驗。	週上課，與陀螺分班分組輪流)	作練習教學法	作	
3	2.21-2.25									活動二
4	2.28-3.4 2.28(一) 放假									傳接球、跑位活動
5	3.7-3.11									四
6	3.14-3.18									獵人狩獵進階活動
7	3.21-3.25									五
8	3.28-4.1									分組競賽
評量項目										評量項目：在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作
				評量等級	評量說明					
				1	在遊戲或比賽時，能確實做出帶橄基本動作					
				2	在遊戲或比賽時，能做出帶橄基本動作					
				3	能夠確實做出二項基本動作					
				4	能夠確實做出一項基本動作					
				5	無法確實做出基本動作					
補充教材/教學資源				橄欖球*15、帶子*30、圓盤數個						

9	4.4-4.8 4.4(一)-4.5(二) 清明連假	游 泳	游泳	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。	1-3 能學會游泳與自救的能力。	<p>一、暖身活動</p> <p>(一) <u>手腳如何配合完成蛙式動作?</u></p> <p>(二) 六年級岸上操課，內容捷泳划手+換氣、仰泳划手、蛙式划手、捷泳打水、蛙泳夾腿</p> <p>二、主要教學活動</p> <p>(一) 教師依據教育部全國中、小學游泳與自救能力基本指標表，將學生依照游泳能力進行分組教學，並請學生於各組練習區按照游泳練習板上的內容依序進行練習。</p> <p>(二) 在學生自主練習的過程中，教師採協同教學的模式，協同教師主要指導游泳能力較弱的組別（海馬組、水獺組B），主教教師於課堂中到各組（含岸上操課組）巡視、指導其餘組別學生的練習情形。</p> <p>三、評量活動</p> <p>(一) 教師在課堂結束前安排各組升級測驗，以檢視學生的練習情形。</p> <p>(二) 除升級檢測之外，教師還在同一游泳組別安排接力賽，以提升學生學習興趣。</p>	10	示 範 動 作 學 生 實 作 練 習 教 學 法	能 學 會 游 泳 與 自 救 的 能 力。
10	4.11-4.15								
11	4.18-4.22								
12	4.25-4.29								
13	5.2-5.6								
14	5.9-5.13								
15	5.16-5.20								
16	5.23-5.27								

17	5.30-6.3 6.3(五) 端午節放假				<b>四、 期末水域安全宣導與體驗</b> (一)水域安全與救溺五招(叫、叫、伸、拋、划)說明 2. 分項體驗 (二)著衣褲游泳、打水或行走(依泳技而定,泳技佳者可自行用不同泳姿體驗著衣褲游泳的困難,建議穿著長褲體驗更能感受困境) (三)用自己的衣物製作助浮物漂浮體驗 (四)用自己衣物助浮物漂浮打水前進 (五)前三項完成者濕衣物放妥後進行趣味活動。 (六) <u>穿衣下水玩水會有什麼動作影響?在水中體力不足時要怎麼辦?</u>				
18	6.6-6.10								
19	6.13-6.17								
20	6.20-6.24								
21	6.27-6.30								
評量項目		升級組別	升級測驗	過關標準					
		水獺組	韻律呼吸 水母漂 大字漂 一字漂	能韻律呼吸,並能一口氣依序做出水母漂、大字漂、一字漂再摸膝站立。					
		海龜組	捷泳 25 公尺	能使用捷泳+換氣游完 25 公尺,中途不得站立。					
		海豚組	捷泳 50 公尺	能使用捷泳+換氣游完 50 公尺,中途不得站立。					
補充教材/教學資源		浮板							



基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級 彈性領域校訂課程計畫

領域別	彈性領域－自主學習										
編修者	潘培文（引用 109 謝嘉璘與 1072 陳韋志、周愛青 自主學習教學計畫 90%，自編 10%）					教學 節數	38 節				
學期總目標(核心 素養)	1. 具有擬定與執行計畫的能力，結合電腦科技與研究方法，試探與發展興趣。(E-A3) 2. 培養運用資訊科技與電子產品，擴充學習，以培養具備善用科技、資訊與各類媒體之能力。(E-B2)										
九年一貫 課綱對應	能力 指標	綜合 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 語文 5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。				學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)	1-1 能依據興趣或專長研擬並完成自己的自主研究計畫。 2-1 結合電腦科技與善用研究方法(調查、訪問、觀察、實作等)，完成資料收集、並能針對蒐集資料進行分析、思辨，進而整理出研究結果。 2-2 能利用電子科技或播音器材進行口語報告。				
議題融入	生涯教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。										
課程連結	一至五年級的自主研究和學科領域學習中，學生學過以不同組織圖整理資料、訪問法、問卷調查法、實作法、觀察法等不同研究方法，在六年級上學期時，從有興趣的領域、議題、時事問題引導學生決定研究主題，並運用寒假時間請學生搜尋相關資料，下學期則引導學生使用研究法完成專題研究。										
教學 週次/日期	單元主 題	活動名稱	對應能 力指標/ 學習表 現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正		
1 2	2.11 2.14- 2.18	夢想實 踐家： 自主研 究	確定研究 問題	綜 1-3-3 探究自我學 習的方法， 並發展自己 的興趣與專 長。	1-1 能依 據興趣或 專長研擬 並完成自己 的自主研 究計畫。	4	如何針對研究主題擬出 3-5 個研究問題？ 前置準備：配合寒假作業請學生搜尋自己想要探究主題的資料，並請學生運用自己的 i 話簡述資料的內容與意義。 1. 學生拿出寒假作業，小組分享自己所選定	4 提問單： 1. 研究問題是 否與研究主題 相關？ 2. 研究問題是 否是開放式的	提問單：能 針對研究主 題提出 3-5 個研究問 題。		

					<p>主題的資訊。</p> <p>2. 透過分享的資料，確定 3-5 個研究問題和解決的方法和管道。</p> <p>3. 班內小組進行分享，學生再個別找老師晤談。</p>		<p>題目？</p> <p>3. 研究問題是否可以用第二研究法進行研究？</p>																		
3	2. 21-2. 25	擬定研究計畫書	綜 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 能依據興趣或專長研擬並完成自己的自主研究計畫。	<p><u>如何擬定個人研究進度表？</u></p> <p>1. 學生確定研究題目和研究問題後，教師引導學生完成研究計畫表，請學生擬定個人研究紀錄以及研究進度。</p> <p>2. 運用 KWHSR 計畫表，完成 K、W、H、S，列出研究步驟及工作分配。</p> <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td style="text-align: center;">K</td> <td style="text-align: center;">W</td> <td style="text-align: center;">H</td> <td style="text-align: center;">S</td> </tr> <tr> <td>已知有關主題的知識</td> <td>有關主題想知問題</td> <td>研究方法</td> <td>進度表</td> </tr> <tr> <td colspan="4" style="text-align: center;">R(文獻資料，要有書籍以及網路)</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>(1) W 的內容是「研究問題」，應指導學生設計可以引用資料來具體說明、論述的問題，而非只需回答是否的封閉式題目。</p> <p>(2) H 的內容請學生針對研究問題思考可以用什麼樣的方法，應運用文獻法或是第二研究法來解決問題。</p> <p>(3) S 的內容請學生以終為始，從成果展回推自己的研究進度。</p> <p>3. 班內小組進行分享，學生再個別找老師晤談。</p>	K	W	H	S	已知有關主題的知識	有關主題想知問題	研究方法	進度表	R(文獻資料，要有書籍以及網路)								2	自我監控：學生能針對自己的研究主題擬定計畫。	KWHSR 計畫表：學生能使用 KWHSR 表擬定自己的研究進度，並進行調整。	
K	W	H	S																						
已知有關主題的知識	有關主題想知問題	研究方法	進度表																						
R(文獻資料，要有書籍以及網路)																									
4	2. 28-	複習各種	綜 1-3-3	2-1 結合	<u>如何針對研究問題選擇適當的研究方法？</u>	4	1. 複習各研究	1. 學生發																	

3.4 2.28(一) 放假			研究法	探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	電腦科技與善用研究方法(調查、訪問、觀察、實作等)，完成資料收集、並能針對蒐集資料進行分析、思辨，進而整理出研究結果。	<p>1. 教師帶領學生複習資料蒐集的方法與策略，並提醒學生蒐集資料應注意的事項。</p> <p>(1) 搜尋資料時可以運用主題或是關鍵詞來找尋相關資料。</p> <p>(2) 閱讀資料可以運用畫線策略、刪去法、找出關鍵詞句等方式進行閱讀。</p> <p>(3) 整理資料可以運用筆記方格表、概念圖等方式進行資料整理。</p> <p>2. 教師引導學生複習各種研究法：</p> <p>*文獻法：</p> <p>閱讀文獻應注意的事項：</p> <p>(1) 依據自己的研究問題一題一題尋找問題的答案。</p> <p>(2) 每一題至少要三筆不同的資料來源，至少兩種資料來源。不要三筆都是網路的資料。(較特殊的議題例外、由教師判定)</p> <p>(3) 在筆記本上逐題寫下來找到各種資料。每筆資料都要註明資料來源：書名、出版社或作者、頁數、網址等。</p> <p>(4) 進行文獻閱讀，蒐集研究問題的相關資料，摘要記錄。</p> <p>*問卷調查法：</p> <p>需留意調查題目的寫法，例如：如要有題幹和數個答案選項供人勾選。</p> <p>*觀察法：</p> <p>要有時間、場地、項目、次數的規畫。</p> <p>*實作法：</p> <p>以照片或錄影紀錄，或者寫下練習的過程，發表時實際表演。</p>	法重點。	2. 自我檢核：學生針對第二研究法進行探索，並檢視自己的第二研究法的可行性。	表：能說出各研究法的意義並規劃如何使用研究法進行研究。
5	3.7-3.11			語文 5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力				2. 自我檢核：學生能針對自我研究題目進行第二研究法的探索與檢驗。	

					<p>*訪談法：</p> <p>撰寫訪問稿時要列出想知道的問題，並尋找合適對象實際進行訪談。</p> <p>2. 教師請學生思考自己的研究問題適合運用何種研究方法得到研究結果，並請學生在文獻法外，決定適合自己主題的第二研究法。</p> <p>3. 檢核 KWHSR 計畫表 H 的部分，並請學生做修正。</p> <p>4. 班內小組進行分享，學生再個別找老師晤談。</p>			
6	3.14-3.18	使用研究法進行研究	語文 5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力	2-1 結合電腦科技與善用研究方法(調查、訪問、觀察、實作等)，完成資料收集、並能針對蒐集資料進行分析、思辨，進而整理出研究結果。	<p><u>如何依照研究進度使用研究法進行研究？</u></p> <p>1. 學生擇定第二種研究方法，請學生在課堂上或是課後操作第二研究法，並記錄研究的過程。</p> <p>2. 請學生針對每次研究進行進度檢核，並且完成紀錄以及反思。</p> <p>3. 學生以第二研究法的方式分小組，分享自己的工作進度以及面臨的困境，請小組夥伴給予建議方向並提出解決方法。</p> <p>4. 學生將自己逐次操作第二研究法的發現以及結果詳實記錄在筆記本中。</p> <p>5. 依據每次課堂表現及進度，寫下自己的反思及想法，作為下一次的修正依據。</p> <p>6. 學生個別與教師進行研究會議，討論個人工作進度以及研究執行情形，並給予回饋。</p> <p>備註：學生同時使用文獻法整理資料。</p>	10	<p>1. 自我監控：學生能針對自己的研究主題進行第二研究法。</p> <p>2. 同儕共學：針對第二研究法的内容相互給予建議以及提出解決的方法。</p>	實作：能執行第二研究法，並且完成研究紀錄。
7	3.21-3.25							
8	3.28-4.1							
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假							
10	4.11-4.15							
11	4.18-	資料整理	語文	2-1 結合	<p><u>如何使用適當的方法整理研究內容和結果？</u></p>	6	1. 自我監控：	實作評量：

	4.22		與探究	5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力	電腦科技與善用研究方法(調查、訪問、觀察、實作等)，完成資料收集、並能針對蒐集資料進行分析、思辨，進而整理出研究結果。	<p>課前準備：請學生思考要如何呈現研究結果，如：一問一答劇本對話式、四格或八格漫畫式、一頁一作品製作流程紀錄、筆記方格表整理、各種組織圖表……。</p> <p>1. 教師帶領學生討論自主研究小書架構並且說明資料整理的方向與評分規準。</p> <p>*研究小書架構應包含： 封面、研究動機、研究目的、研究問題、第二研究法紀錄、研究結果、研究發現、參考文獻、回饋、封底。</p> <p>2. 教師請學生自我檢核研究小書架構，將筆記的紀錄內容整理成小書內容，並運用自我監控、同儕學習的方式檢核小書完成度。</p> <p>*各項研究小書內容方向如下：</p> <p>(1) 研究動機 說明選擇該研究主題的原因及理由。</p> <p>(2) 研究目的 希望透過這次的研究達到何種目的或目標。</p> <p>(3) 研究問題 陳列所有的研究問題，並依據之前課堂所查詢的資料內容加以整理後，針對每道問題寫下完整的答案。</p> <p>(4) 第二研究法紀錄 針對每次執行第二研究法進行紀錄，寫出遇到的困難與解決方法，並寫出反思。</p> <p>(5) 研究結果 針對第二研究法的紀錄回答研究問</p>	學生能完成研究小書，並進行自我檢核。 2. 同儕互學：同儕之間相互觀摩學習，相互檢核小書的完成度。	學生能自主規劃並完成研究小書。
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會							
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假							

					<p>題，並寫出研究結果。</p> <p>(6) 研究結論與心得 寫下自己對於本次研究過程的心路歷程、發現及困難，以及一些建議和想法。</p> <p>(7) 參考文獻資料 逐一寫出研究資料的來源。</p> <p>3. 學生個別與教師進行研究會議，討論個人工作進度以及研究執行情形，並給予回饋。</p> <p>★小書可以結合成晨光時間進行製作。</p>			
14	5. 9-5. 13	研究結果發表	<p>語文 5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力 3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。 3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。</p>	<p>2-1 結合電腦科技與善用研究方法(調查、訪問、觀察、實作等)，完成資料收集、並能針對蒐集資料進行分析、思辨，進而整理出研究結果。 2-2 能利用電子科技或播音器材進行口語報告。</p>	<p><u>如何評估專題研究內容與方式適合哪一種報告方式?需要準備的事項有哪些?</u></p> <p>1. 教師帶領學生依照自己的研究主題以及研究結果選擇最後研究發表的方式，發表方式可以分成簡報發表以及海報發表。 *簡報發表須完成簡報檔案。 *海報發表須完成研究海報。</p> <p>2. 個人依據自主小書內容及資融課設計的PPT內容加以排列、修正，然完成海報/簡報內容。</p> <p>3. 教師帶領學生討論發表以及聆聽注意事項，並請學生依照發表類型進行分組，相互進行發表練習並給予回饋。</p> <p>4. 全學年依自然科學、人文社會、生活創意、資訊科技、運動休閒等主題進行分組並且練習口頭發表，同組之間相互給予回饋建議。 *簡報組以三分鐘口頭發表，兩分鐘提問。</p>	6	<p>1. 評估指標： *簡報組：發表對象人數較多，時間5分鐘，簡報中內容需包含文獻整理、照片或影片。 *海報組：發表對象人數較少，以攤位方式呈現，需呈現實作成果或引導聽眾實作。 2. 同儕檢核：同儕之間相互觀摩學習，相互檢核小書的完成度。針對小書和發表給予1個讚美，1個建議。</p>	<p>1. 學生發表：能依照發表形式完成簡報或海報內容，並進行發表練習。 2. 自我檢核&amp;反思、同儕檢核：彩排後進行反思和檢核，再次進行修正。</p>
15	5. 16-5. 20							
16	5. 23-5. 27							

						<p>*海報組至少五分鐘。</p> <p>5. 學生個別與教師進行研究會議，討論個人工作進度以及研究執行情形，並給予回饋。</p> <p>★口頭發表練習可以結合成晨光時間加緊練習。</p>				
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五)端午節放假	反思與回饋	綜1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 能依據興趣或專長研擬並完成自己的自主研究計畫。	<p><u>如何針對專題研究進行回饋與反思？</u></p> <p>1. 全學年互相觀摩同學的自主小書，並將具體意見書寫於便利貼給予回饋。</p> <p>2. 觀摩他人研究小書後，撰寫反思，並針對自己可以修正之處加以修正。</p>	6	<p>新發現進行反思：</p> <p>1. 自己表現最好的部分 3 個。</p> <p>2. 自己需要再修正的部分 3 個。</p> <p>3. 別人值得我學習的部分 3 個。</p>	<p>新發現：能針對成果展過程進行反思與回饋。</p>		
18	6.6-6.10 6/11(六) 成果展									
19	6.13-6.17 6/13(一) 成果展 補假									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	彈性課程-Fun 學趣		
設計者	葉芸菁	教學節數	19
學期總目標(核心素養)	1.增進學生基本英語溝通能力 2.培養學習英語的興趣與方法 3.認識外國文化與習俗		
九年一貫課綱對應	能力指標	*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 *3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-11 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。 7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 7-1-4 能認識外國風土民情。 7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。	學習目標 (預期成果/ 評量項目)
議題融入	1.結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，與語意理解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。 2.強調溝通式語意表達，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。 3.能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。 4.透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。 5.培養英語學習的內在動機，並願意嘗試各種學習方法與策略。 6.藉由認識中外主要節慶習俗及由來，能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。		
課程連結			



教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	Valentine's Day	Valentine's Day Trivia	7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 7-1-4 能認識外國風土民情。 7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。	藉由認識中外主要節慶習俗及由來，能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。	1. Introduce Valentine's Day by playing kahoot.  → <a href="https://inews.co.uk/inews-lifestyle/valentines-day-2020-traditions-celebrations-different-countries-love-397928">https://inews.co.uk/inews-lifestyle/valentines-day-2020-traditions-celebrations-different-countries-love-397928</a> → <a href="https://www.womansday.com/relationships/a4702/10-fun-valentines-day-facts-103385/">https://www.womansday.com/relationships/a4702/10-fun-valentines-day-facts-103385/</a>	2	T Demo  Individual practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	
2	2.14-2.18									
3	2.21-2.25	Me on the map!	Me on the map!	*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。	能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。	1. World Map. Review continents, country names, national flags, and world map. 2. Story worksheet. -Teach words in the word bank. -Fill in the blank. -Share with partners. 3. Story time. Listen to the story check the answers. → <a href="https://www.youtube.com/watch?v=21keh7LS8K8">https://www.youtube.com/watch?v=21keh7LS8K8</a>	1	T Demo  Individual practice  Cooperative learning	1.作業評量 2.參與度評量	
4	2.28-3.4 2.28(-)放假	Pre-test	Quizizz	5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用	培養英語學習的內在動機，並願意嘗試各種學習方法與策略。	1. Learn from our friends. Check others' word bank and give some feedback. 2. Quiz time. Use Quizizz to test 300 must-know words and words from Ss' word banks.	1	T Demo  Individual practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	

				於簡易的日常溝通中。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-11 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。					
5	3.7-3.11	One picture, one story!	One picture, one story.	2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。	結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，與語意理解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。	1. 6 W! Use 6 wh-words to teach Ss how to describe one thing. 2. Read and write! - Show one picture and let Ss write down as more words they know as possible. - Share with partners. - Make sentences. 3. Create one picture story. - Choose 5 sentences from what Ss provided to describe the picture.	1	T Demo  Individual practice  Cooperative learning	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量
6	3.14-3.18	What's your favorite?	My favorite place!	4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 5-1-5 能聽懂日常生活中常用語句，並能作適當的回應。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。	能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。	1. Group discussion. - Show one photo of a place. - Let Ss work in groups to write 6 wh-questions. - Share results in class. - Choose 4 questions to answer. - Become a story! 2. T's sample- One picture, one story.	1	T Demo  Cooperative learning	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量
7	3.21-3.25			2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 6-1-9 在生活中有使用	透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫	1. Make one own "My favorite place!" Use four sentences to introduce one own favorite place. 2. Recording time.	1	T Demo  Individual practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量

				英語機會時，樂於嘗試。	作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。	Record and upload the file to Google classroom.  HW: Choose 2 classmates' recording to make a comparison.				
8	3.28-4.1			3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。	結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，與語意理解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。	Share homework in class.	1	T Demo Peer sharing	1.口頭評量 2.參與度評量	
9	4.4-4.8 4.4(-)-4.5 (二) 清明連假		My favorite food!	4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回	能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致	1. Group discussion. - Show one photo of food. - Let Ss work in groups to write 6 wh-questions. - Share results in class. - Choose 4 questions to answer.	1	T Demo Cooperative learning	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	

			應。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。	內容。	- Become a story! 2. T's sample- One picture, one story.				
1 0	4.11- 4.15 期中		2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。	1. Make one own "My favorite food!" Use four sentences to introduce one own favorite food. 2. Recording time. Record and upload the file to Google classroom.  HW: Choose 2 classmates' recording to make a comparison.	1	T Demo  Individual practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量	
1 1	4.18- 4.22		3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用	結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，與語意理解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。	Share homework in class.	1	T Demo  Peer sharing	1.口頭評量 2.參與度評量	

				於簡易的日常溝通中。					
1 2	4.25- 4.29 4.30 校慶 園遊會	Fun 映 Keelung!	Referenc e!	5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。	能藉由圖畫、圖示、文字或上下文等輔助，閱讀並瞭解圖表、短句或故事的大致內容。	1. T's sample- One picture, one story. -Pic book: Jason and Betty Visit Keelung City → <a href="https://englishcenter.kl.edu.tw/92">https://englishcenter.kl.edu.tw/92</a> -Video clips from Zoe's Ss  2. Group discussion. - Take one famous place in Keelung for example. - Let Ss work in groups to write 6 wh-questions. - Share results in class. - Choose 4 questions to answer. - Become a story!	1	T Demo  Cooperative learning	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量
1 3	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會 補假		My fun 映 Keelung!	*3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。	透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。	1. T's sample- One picture, one story. -Pic book: Jason and Betty Visit Keelung City <a href="https://englishcenter.kl.edu.tw/92">https://englishcenter.kl.edu.tw/92</a> -Video clips from Zoe's Ss  2. Make one own "My favorite place in Keelung!" -Choose a place. -Find photos. -Make wh-questions.	1	T Demo  Individual practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量
1 4	5.9-5.13		My fun 映 Keelung!	4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，	1. Make one own "My favorite place in Keelung!" -Use at least four sentences to introduce one own favorite place in Keelung.	1	T Demo  Individual practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量

					培養學生書寫簡單段落的能力。				
15	5.16-5.20		Recording!	2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。  5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。	強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。	1. Recording time. Record and upload the file to Google classroom. 2. Make a video clip.	1	T Demo  Individual practice	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量
16	5.23-5.27		Peer assessment	*1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。	結合真實世界的語料，以關鍵字理解為主，與語意理解為輔的教學，培養學生能聽懂簡易的日常生活對話或簡單故事。	1. Choose at least 8 classmates' files to leave a comment.	1	T Demo  Peer sharing and assessment	1.口頭評量 2.參與度評量
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五) 端午節放假	Good bye, yesterday!	Different ways to say goodbye!	7-1-4 能認識外國風土民情。 7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。	培養英語學習的內在動機，並願意嘗試各種學習方法與策略。	Different ways to say goodbye! -Check how Ss express goodbye. -Show more ways to say goodbye in English. ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TOe4I26wzdc">https://www.youtube.com/watch?v=TOe4I26wzdc</a> ) - Show more ways to say goodbye in different languages. ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ARF7nZKqXI0">https://www.youtube.com/watch?v=ARF7nZKqXI0</a> )	1	T Demo  Individual listening practice  Cooperative learning	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量

1 8	6.6-6.10 6/11(六)成 果展	Goodbye ,my school!	2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。	透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。強調溝通式語意表達，透過角色扮演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以 phonics 字母拼讀法的規則嘗試拼讀。	1. Make one own“My favorite place in school!” 2. Use at least 3 sentences to introduce it. 3. Record and upload the file to Google classroom. 4. Print out qrcode and put it on the school map.	1	T Demo  Individual listening practice  Cooperative learning	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量
1 9	6.13-6.17 6/13(一)成 果展補假	Goodbye ,my friends!	2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。	透過臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。並加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力。強調溝通式語意表達，透過角色扮演	1. Make one own“My best friend!” 2. Use at least 3 sentences you want to share with him/her. 3. Record and upload the file to Google classroom. 4. Print out qrcode and put it in his/her yearbook.	1	T Demo  Individual listening practice  Cooperative learning	1.作業評量 2.口頭評量 3.參與度評量

					演、配對、小組互動為主，並鼓勵學生以phonics字母拼讀法的規則嘗試拼讀。				
20	6.20-6.24								
21	6.27-6.30								
補充教材/教學資源									



基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	彈性-閱讀(國語文)									
設計者	顧翠琴	教學節數			21					
學期總目標(核心素養)		1、能從經典文學作品瞭解文學要素。 2、能從閱讀活動中認識紐伯瑞兒童文學獎作品。 3、閱讀海洋文學作家的作品了解海上生活經驗。 4、樂意分享閱讀歷程的感受與心得。								
九年一貫 課綱對應	能力指 標	5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的 文學作品 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的 文學作品。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細 節，深究內容，開展思路。 5-3-10 能思考並體會文章中解決 問題的過程。 3-3-3-5 能利用播音器材練習良 好的語言表達。	學習目 標 (預期 成果/ 評量項 目)	1、訂定一學期閱讀進度，確實執行每日閱讀二十分鐘並做紀錄，主動閱讀不同文類及題材的文學作品。 2、獨立閱讀紐伯瑞兒童文學獎、安徒生童話、湯姆歷險記、紅樓夢等經典作品，瞭解文學要素。 3、摘要整理經典小說的內容，體會作品中解決問題的過程。以高潮圖或魚骨圖摘要並回應討論。 4、閱讀林福地船長詩人創作的散文和詩歌作品，了解漁夫在海上生活的經驗。 5、以一頁書的形式展示一本書的閱讀成果並分享。 6、以錄音方式展示朗讀或以讀者劇場方式表達一本書的精彩片段。						
議題融入	海洋文化、海洋文學 3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。									
課程連結	本學期雙週上課一次，每次兩節連排方式處理，希望以完整的 80 分鐘提供學生動手做的機會，從閱讀、提問、思考、找資料、討論、分享等活動中培養運用圖書及網路資源的能力，進而擁有自學能力。因為是科任任課，閱讀素材是文字多份量足的文學作品。課堂時間無法提供充足閱讀文本的時間，需要導師協助推動每日閱讀二十分鐘的活動，可以安排在學校晨間或午間時間，也可以是每日回家作業的一部份。配合每日閱讀的進度，學生每人每天要將閱讀文本中人物或事件做 50 字的紀錄，紀錄每日閱讀進度(書名、出版社及閱讀起訖頁數)及文本故事中角色日記或事件日記在閱讀筆記上。隔週上課時讓任課老師檢核，也鼓勵教育生活家認證。上課筆記除上課內容記錄、須完成作業和反思(學到的事)，在課堂時間內完成。									
教學 週次/日期	單 元	活動 名稱	對應能力 指標/學習 表現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)		節 數	教學或學習 策略	評量方 式	實際 教學與

		主題						或證據	修正
1	2.11	分享 寒假 閱讀 成果 與訂 定新 學期 閱讀 計劃	5-3-4-2 能 主動閱讀不 同文類的文 學作品 5-3-4-3 能 主動閱讀不 同題材的文 學作品。	1、訂定一 學期閱讀 進度，確 實執行每 日閱讀二 十分鐘並 做紀錄， 主動閱讀 不同文類 及題材的 文學作 品。 2、獨立閱 讀紐伯瑞 兒童文學 獎、安徒 生童話、 湯姆歷險 記、紅樓 夢等經典 作品，瞭 解文學要 素。	<u>一、訂定一學期閱讀計畫</u> 配合每日閱讀二十分鐘，訂定一學期個人 閱讀計畫 一、學生自由選讀紐伯瑞兒童文學獎、旅 行文學、戰爭、奇幻、科幻等議題的作 品。 二、湯姆歷險記、紅樓夢兩本經典文學作 品。 三、六年級推薦作家金庸、哲也、趙永 芬、蔡宜容、安徒生、灰谷健次郎、馬克 吐溫、路易斯薩奇爾、法蘭西斯哈汀吉、 麥克安迪、薩爾賈魯西迪、阿思緹林格倫 的作品， 四、以一二三項內容規劃自己這學期預定 要閱讀的書籍，以週為單位規劃，先選書 後，看份量和自己的閱讀速度決定自己要 讀的書。 五、配合學校星級認證，寫下閱讀紀錄。 在閱讀筆記本上記錄每天閱讀進度及閱讀 文本中人物或事件做 50 字的紀錄，紀錄 每日閱讀進度(書名、出版社及閱讀起訖 頁數)及文本故事中角色日記或事件日記 在閱讀筆記上。隔週上課時讓任課老師檢 核，也鼓勵教育生活家認證。一星期五天 是一百分鐘，週間未完成的進度可在假日 補上。每兩週上課時讓老師檢查一次。 (此部分若有導師協助會更好) <u>二、作者椅活動：分享寒假閱讀紀錄</u>	1	以時間線作閱 讀計畫  老師以放聲思 考示範自己如 何判斷自己能 讀多少書的思 考過程	在筆記本 記錄個人的 閱讀計 劃  寒假作業 的閱讀成 果紀錄  一頁書	
2	2.14-2.18					1			
3	2.21-2.25					1			
4	2.28-3.4 2.28(一)放假					1			

						<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以寒假的閱讀紀錄為主，分享閱讀的書籍與一頁書的成果。</li> <li>2. 報告寒假中閱讀的趣事、收穫或心得感想。</li> <li>3. 藉著分享感受聊書的樂趣。</li> <li>4. 能以網路分享的方式分享寒假閱讀成果。</li> </ol>				
5	3.7-3.11	文學要素：角色、情節與場景	湯姆歷險記與馬克吐溫	5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	2、獨立閱讀紐伯瑞兒童文學獎、安徒生童話、湯姆歷險記、紅樓夢等經典作品，瞭解文學要素。	<u>湯姆歷險記與馬克吐溫</u> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識故事角色的個性塑造，以發生的事情說明角色的個性特質</li> <li>2. 以組織圖整理故事人物間的關係</li> <li>3. 討論故事場景，每個場景發生什麼樣的事情，體會作者在安排情節時能夠配合場景，會讓故事可看性更高。以文本中敘述場景的詞語、句子做閱讀理解教學的素材。</li> <li>4. 以情緒圖整理故事情節，師生共同整理故事情節的數個重點，學生在每個情節選擇自己的情緒落點，正負各五點。選擇時可回想故事情節。</li> </ol>	1	摘要組織圖(人物關係網、情節與情緒圖)	人物關係網(含個性特質)	
6	3.14-3.18			5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。			3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。			1
7	3.21-3.25	海洋教育	船長詩人林福蔭	5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品	4、閱讀林福地船長詩人創作的散文和詩歌作品，了解漁夫在海上生活的經驗。	<u>認識船長詩人：林福蔭</u> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀與林福蔭相關的新聞報導與「希望的海」作者序。</li> <li>2. 閱讀「希望的海」、「詩網中的海洋」、「小小詩人就是你」和「詩海」等作品。</li> <li>3. 選出自己最喜歡的一篇作品，朗讀並錄音上傳。</li> <li>4. 以一頁書介紹林福蔭船長</li> <li>5. 網路測驗：認識林福蔭先生</li> <li>6. 寫一封信給林船長。</li> </ol>	1	摘要組織圖	錄音檔一頁書	
8	3.28-4.1			5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。			6、以錄音方式展示朗讀或以讀者劇場方式表達一本書的精彩片段。			1
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假			3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。			5、以一頁書的形式展示一本書的閱讀成果並分享。			1
10	4.11-4.15			海 3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。						1
11	4.18-4.22									1

12	4. 25-4. 29 4. 30 校慶園遊會	文學要素： 角色與場景	紅樓夢	5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。	2、獨立閱讀紐伯瑞兒童文學獎、安徒生童話、湯姆歷險記、紅樓夢等經典作品，瞭解文學要素。 3、摘要整理經典小說的內容，體會作品中解決問題的過程。以高潮圖或摘要並回討論。	<u>紅樓夢</u> 1. 以「紅樓夢」的文本為例，介紹故事的場景，每個場景發生什麼樣的事情，體會作者在安排情節時能夠配合場景，會讓故事可看性更高。 2. 以學生目前生活背景去理解紅樓夢場景較困難，會以觀看「紅樓夢」的電影，以導演安排的視覺空間為輔助，增加大家的理解。以文本中敘述場景的詞語、句子做閱讀理解的素材。如「只見門外鑿銅鉤上懸著大紅撒花軟簾，南窗下是炕，炕上大紅氈條，靠東邊板壁立著一個鎖子錦靠背與一個引枕，鋪著金心綠閃緞大坐褥，旁邊有銀唾沫盒。」（劉姥姥見鳳姐兒） 3. 以「紅樓夢」的文本為例，介紹角色，以家族樹整理文本提到的眾多人物，並以各電影或是圖畫書中人物的外型服飾裝扮等造型，理解文本中各種形容詞詞語或句子的圖像化。如「這個人打扮與姑娘們不同，彩繡輝煌，恍若神妃仙子。頭上戴著金絲八寶攢珠髻，綰著朝陽五鳳掛珠釵；項上戴著赤金盤螭瓔珞圈；裙邊繫著豆綠宮條、雙衡比目玫瑰佩；身上穿著縷金百蝶穿花大紅洋緞窄袖襖，外罩五彩刻絲石青銀鼠褂；下著翡翠撒花洋縐裙。一雙丹鳳三角眼，兩彎柳葉吊梢眉；身量苗條，體格風騷；粉面含春威不露，丹唇未啟笑先聞。」（王熙鳳） 4. 以林黛玉、賈寶玉、薛寶釵其中一人的角度敘述奇遇到的難題及解決問題的過程。以	1	摘要 組織圖	整理主角人物解決問題的魚骨圖或高潮圖	
13	5. 2-5. 6 5. 6(五) 校慶園遊會補假						1			
14	5. 9-5. 13						1			
15	5. 16-5. 20						1			

						魚骨圖或高潮圖整理。 5. 討論紅樓夢的故事與現代生活的關係或是給讀者的啟示。				
16	5. 23-5. 27	作家有約	童話與安徒生	5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。	2、獨立閱讀紐伯瑞兒童文學獎、安徒生童話、湯姆歷險記、紅樓夢等經典作品，瞭解文學要素。  6. 以錄音方式展示朗讀或以讀者劇場方式表達一本書的精彩片段。	<u>童話與安徒生</u> 1. 以台灣舉辦過安徒生 200 年展覽及 2010 年安徒生童話世界特展為話題介紹安徒生，深美藏書：安徒生童話. 繪本原畫展 2. 認識童話。閱讀遠流出版安徒生童話故事集，從目錄可以知道耳熟能詳的童話哪些是安徒生的作品。 3. 夜鶯這個故事在台灣有許多版本，深美圖書館有格林出版林良譯、遠流出版童嘉改編畫圖、光復出版等多種版本可以閱讀。 4. 以格林出版的安徒生作品：雪后，拇指姑娘、野天鵝、等書世文圖並茂繪本，可以作為主要閱讀素材。 5. 深美圖書館有童話王國安徒生、那個叫安徒生的男孩、安徒生、童話的王國:安徒生等多本關於安徒生的生平介紹，再輔以網路查資料，收集台灣出版安徒生作品與生平。以年表介紹國外著名作家安徒生 6. 選一篇童話故事，錄音上傳。朗讀或是說故事形式都可以。	1	朗讀 說故事 查資料 組織圖	年表 錄音檔	
17	5. 30-6. 3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五) 端午節放假						1			
18	6. 6-6. 10 6/11(六) 成果展						1			
19	6. 13-6. 17 6/13(一) 成果展補假						1			
20	6. 20-6. 24									

21	1.17-1.20										
補充教材/教學資源				高年級圖書館內經典文學、紐伯瑞兒童文學獎作品、戰爭、奇幻、科幻議題小說及各個作家有約作家的書籍都是閱讀資料。							

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	資訊教育									
設計者	蔡旻學			教學節數	19					
學期總目標(核心素養)		能利用網路分享與整理自己的學習心得								
九年一貫課綱對應	能力指標	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-3-4 能認識網路資料的安全防護。 5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 5-3-9-1 能應用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 能運用程式設計與微控制板，模擬資訊科技在日常生活的運用。 1-2 能認識網路詐騙手法，防護自己的資料安全。 1-3 能利用網路分享與整理自己的學習心得。				
議題融入	自主研究									
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2.11	資訊安全宣導	1. 網路常見詐欺手法	4-3-4 能認識網路資料的安全防護。	1-2 能認識網路詐騙手法，防護自己的資料安全。	<u>資訊安全宣導-詐騙手法，還聽過什麼詐騙方法？</u> 1. 影片欣賞：《行動社群，打擊詐騙》 <a href="https://isafe.moe.edu.tw/animation/2186?user_type=1&amp;topic=9">https://isafe.moe.edu.tw/animation/2186?user_type=1&amp;topic=9</a> 2. 討論影片中出現的詐騙手法 3. 兩人一組，共同討論預防詐騙的手法，並向全班分享。 4. 在資訊筆記上寫下三種詐騙預防的方式。	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
2	2.14-2.18									

3	2.21-2.25	Micro:bit 程式製作	一、認識 Micro:bit 二、LED 陣列燈顯示文字級數字 三、AB 鍵訊號輸入	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	1-1 能運用程式設計與微控制板，模擬資訊科技在生活的運用。	<b>MicorBit</b> 1. 用 MicorBit 網頁寫程式結合 MicroBit 主板顯示。 2. 程式主題：LED 燈控制：完成按鍵控制程式撰寫。 3. 透由按鍵操控，LED 燈連結，完成程式控制。	3	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
4	2.28-3.4 2.28(一)放假									
5	3.7-3.11									
6	3.14-3.18	簡報製作	一、認識簡報 二、簡報製作的概要 三、簡報版面編排	5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。	1-3 能利用網路分享與整理自己的學習心得。	<b>自主研究 Google 簡報製作 (一)</b> 1. 複習 Google 簡報基本使用方式。 2. 複習簡報的封面內容。 3. 複習加入照片或圖片。 4. 複習插入表格。	3	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
7	3.21-3.25									
8	3.28-4.1									
9	4.4-4.8 4.4(一)-4.5(二) 清明連假	QR code 製作	一、認識 QRcode 二、QRcode 使用方法 三、QRcode 製作	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	1-1 能運用程式設計與微控制板，模擬資訊科技在生活的運用。	<b>QRcode 製作</b> 1. 認識 QRcode 在日常生活上的運用。 2. Google 雲端硬碟建立公用資料夾。 3. 將網址轉換成 QRcode QR Code 條碼產生器 <a href="http://qr.calm9.com/tw/">http://qr.calm9.com/tw/</a> 4. 測試 QRcode 是否連結正確。	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
10	4.11-4.15									
11	4.18-4.22	個人研	一、製作簡報 二、簡報	5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應	1-3 能利用網路分享與整理自己的學習心得。	<b>自主研究 Google 簡報製作 (二)</b> 1. 製作個人研究簡報。 2. 目錄封面內容。	4	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會									



13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補 假	究 簡 報 製 作	製作的概 要 三、簡報 版面編排 四、統計 圖的運用	用能力。 5-3-9-1 能 應用電腦和 其他科技產 品，提升語 文認知和應 用能力。		3. 簡報內容加入照片或圖片。 4. 插入統計圖量表				
14	5.9-5.13									
15	5.16-5.20	Mi cro: Bi 音 樂 大 師	一、音樂 節奏 二、程式 設計 三、連接 蜂鳴器	1-2-1 能瞭 解資訊科技 在日常生活 之應用。	1-1 能運 用程式設 計與微控 制板，模 擬資訊科 技在日常 生活的運 用。	<b>MicorBit</b> 1. 用 MicorBit 網頁寫程式結合音樂節奏 2. 程式設計 3. 連接蜂鳴器	4	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
16	5.23-5.27									
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業 考 6/3(五) 端 午節放假									
18	6.6-6.10 6/11(六) 成果 展									
19	6.13-6.17 6/13(一) 成果 展補假									
補充教材/教學資源				《行動社群，打擊詐騙》 <a href="https://isafe.moe.edu.tw/animation/2186?user_type=1&amp;topic=9">https://isafe.moe.edu.tw/animation/2186?user_type=1&amp;topic=9</a> QR Code 條碼產生器 <a href="http://qr.calm9.com/tw/">http://qr.calm9.com/tw/</a>						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—科學好好玩								
設計者	李姿瑤			教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	利用生活中隨手可得的素材，找出科學原理，創作出不同的物品用途。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。 1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。			
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	科學好好玩	1. 相見歡 2. 科學動手體驗分享 3. 介紹乒乓陀螺。	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 認識社團老師及新朋友，簡介本學期課程。 2. 科學動手體驗分享。 3. 介紹乒乓陀螺。 4.	2	討論 實作	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容
2	2.14-2.18								
3	2.21-2.25	乒乓陀螺畫	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-2 期望學生透過動	1. 運用乒乓陀螺作畫。 2. 實作。	2	實作 討論	1. 學生上課參	

4	2.28-3.4 2.28(一)放假				手動腦 增加反 應力			分享	與 2. 課堂 分享內 容	
5	3.7-3.11	蜘蛛賽跑	1-3-5 探 究自我學 習的方法，並發 展自己的 興趣與專 長。	1-2 期 望學生 透過動 手動腦 增加反 應力	1. 運用錫箔紙、白板筆、水完成主題。 2. 實作。	2	實作 討論 分享	實作 討論 分享	1. 學生 上課參 與 2. 課堂 分享內 容	
6	3.14-3.18									
7	3.21-3.25	視覺變變 變	1-3-5 探 究自我學 習的方法，並發 展自己的 興趣與專 長。	1-2 期 望學生 透過動 手動腦 增加反 應力	1. 運用紙、簽字筆完成主題。 2. 實作。	2	實作 討論 分享	實作 討論 分享	1. 學生 上課參 與 2. 課堂 分享內 容	
8	3.28-4.1									
9	4.4-4.8 4.4(一)-4.5 (二) 清明連假	動力砂	1-3-1 欣 賞並接納 他人。	1-2 期 望學生 透過動 手動腦 增加反 應力	1. 運用廚房常見物品鹽巴等完成主題。 2. 實作。	2	實作 討論 分享	實作 討論 分享	1. 學生 上課參 與 2. 課堂 分享內 容	
10	4.11-4.15									
11	4.18-4.22	翻滾吧！ 骨牌！	1-3-5 探 究自我學 習的方法，並發 展自己的 興趣與專 長。	1-2 期 望學生 透過動 手動腦 增加反 應力	1. 運用紙完成主題。 2. 實作。	2	實作 討論 分享	實作 討論 分享	1. 學生 上課參 與 2. 課堂 分享內 容	
12	4.25-4.29									

13	5.2-5.6		汽球火箭 (固定自由)	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力	1. 運用氣球、吸管完成主題。 2. 實作。	2	實作 討論 分享	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容		
14	5.9-5.13										
15	5.16-5.20		星空瓶	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力	1. 運用夜光粉及玻璃瓶等完成主題。 2. 實作。	2	實作 討論 分享	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容		
16	5.23-5.27										
17	5.30-6.3 6.3 (五) 端午節放假		漂浮汽球	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力	1. 運用汽球、光碟片等完成主題。 2. 實作。	2	實作 討論 分享	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容		
18	6.6-6.10										
19	6.13-6.17		空氣炮	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力	1. 運用保特瓶、氣球等完成主題。 2. 實作。	3	實作 討論 分享	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容		
20	6.20-6.24										
21	6.27-6.30										
補充教材/教學資源											

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 高年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動-象棋社									
設計者	張育晏				教學節數	20 節(隔週 2 節)				
學期總目標(核心素養)	1. 學生能透過活動的進行，培養專注、思考、邏輯、分析與判斷能力。									
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法， 並 發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 學生能透過在活動進行中，了解自己的興趣與專長。 2. 學生能透過在團體活動中，增進溝通以及表達能力。				
議題融入	無									
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8.30-9.3	相見歡	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 學年社團選課 2. 認識新朋友 3. 簡介本學期課程	2	觀察、講述、提問	1. 課堂參與 1. 課堂參與		
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20 的課									
3	9.13-9.17	象棋內涵與簡介	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。	1. 介紹象棋的內涵	2	觀察、講述、提問	1. 課堂參與 2. 小組表現		
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假									

5	9.27-10.1	象棋規則與戰術說明	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。	1. 介紹象棋的規則與戰術 2. 分享與討論	2	觀察、講述、提問	1. 課堂參與 2. 小組表現	
6	10.4-10.8							
7	10.11-10.15 10.11(一) 國慶日補假	實際分組演練一	1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 分組進行演練 2. 分享與討論	2	觀察、實作、提問	1. 課堂參與 2. 小組表現	
8	10.18-10.22	實際分組演練二	1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 分組進行演練 2. 分享與討論	2	觀察、實作、提問	1. 課堂參與 2. 小組表現	
9	10.25-10.29							
10	11.1-11.5	戰術模擬一	1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 戰術模擬一 2. 分享與討論	2	觀察、講述、實作、提問	1. 課堂參與 2. 小組表現	
11	11.8-11.12							
12	11.15-11.19							
13	11.22-11.26	實際分組演練三	1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 分組進行演練 2. 分享與討論	2	觀察、實作、提問	1. 課堂參與 2. 小組表現	
14	11.29-12.3							
15	12.6-12.10	實際分組演練四	1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 分組進行演練 2. 分享與討論	2	觀察、實作、提問	1. 課堂參與 2. 小組表現	
16	12.13-12.17							
17	12.20-12.24 12.24G6 動態成果展	戰術模擬二	1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 戰術模擬二 2. 分享與討論	2	觀察、講述、實作、提問	1. 課堂參與 2. 小組表現	
18	12.27-12.31 12.31(五)元旦補假							
19	1.3-1.7	象棋競賽	1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 分組競賽	2	觀察、實作	1. 課堂參與 2. 小組表現	
20	1.10-1.14							
21	1.17-1.20	統整與回顧	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。	1. 統整本學期所學 2. 分享學習心得	2	觀察、提問	1. 課堂參與 2. 發表的內容	

補充教材/教學資源

請學生自備象棋即可。

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—紙雕好好玩								
設計者	潘培文			教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	透過雕刻的過程中放空心靈、緩解壓力，達到身心和諧的境界。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。 1-2 期望學生透過紙雕增加專心和細心度。			
議題融入									
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	1. 相見歡 2. 紙雕體驗分享	1-3-1 欣賞並接納他人	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 認識社團老師及同學，簡介本學期課程。 2. 紙雕工具的介紹。 3. 老師分享自己的作品及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2	2.14-2.18								
3	2.21-2.25	紙雕體驗分享	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過紙雕增加專心和細心度。	1. 說明作法。 2. 學生紙雕體驗：蝴蝶(一) 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
4	2.28-3.4 2.28(一)放假								
5	3.7-3.11	紙雕體驗分享	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過紙雕增加專心和細心度。	1. 說明作法。 2. 學生紙雕體驗：蝴蝶(二) 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
6	3.14-3.18								
7	3.21-3.25	紙雕體驗分享	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通	1. 說明作法。 2. 學生紙雕體驗：動物(一) 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分	
8	3.28-4.1								



				能力。				享內容		
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5 (二) 清明連假	紙雕體驗 分享	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過紙雕增加專心和細心度。	1. 說明作法。 2. 學生紙雕體驗：動物(二) 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
10	4.11-4.15									
11	4.18-4.22	紙雕體驗 分享	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 說明作法。 2. 學生紙雕體驗：可愛神像(一) 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
12	4.25-4.29									
13	5.2-5.6	紙雕體驗 分享	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過紙雕增加專心和細心度。	1. 說明作法。 2. 學生紙雕體驗：可愛神像(二) 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
14	5.9-5.13									
15	5.16-5.20	紙雕體驗 分享	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 說明作法。 2. 學生紙雕體驗：俏皮豬(一) 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
16	5.23-5.27									
17	5.30-6.3 6.3(五)端午節放假	紙雕體驗 分享	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過紙雕增加專心和細心度。	1. 說明作法。 2. 學生紙雕體驗：俏皮豬(二) 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
18	6.6-6.10									
19	6.13-6.17	統整與反 思	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	統整本學期所學，發表學習心得。 作品欣賞。	3	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
20	6.20-6.24									
21	6.27-6.30									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—電腦社									
設計者	張祐瑄				教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	透過活動培養學生思考能力，並增進與人溝通互動的能力。									
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 透過簡易的程式設計，練習邏輯思考能力。 1-2 能運用程式設計與微控制板，模擬資訊科技在日常生活的運用。				
議題融入										
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2.11	認識 MicroBit 程式設計	MicroBit 基礎認識	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 透過簡易的程式設計，練習邏輯思考能力。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。 2. 認識 Micro Bit 微晶片板的運用。 3. 製作簡易的閃爍愛心燈 4. 控制 A、B 鍵操作不同功能 5. 利用陀螺儀製作出指北針	4	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂實作內容	
2	2.14-2.18									
3	2.21-2.25									
4	2.28-3.4 2.28(一)放假									
5	3.7-3.11	MicroBit 遊戲製作	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 透過簡易的程式設計，練習邏輯思考能力。	1. 製作簡易的剪刀石頭布遊戲 2. 我是小 DJ-製作簡易音樂	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂實作內容		
6	3.14-3.18									
7	3.21-3.25									
				1-3-1 欣賞並接納他人	1-2 能運用程式	1. 製作電子骰子	4	實作、討論	1. 學生上課參與	

8	3.28-4.1			人。	設計與微控制板，模擬資訊科技在日常生活的運用。	2. 製作計步器 3. 渴望搖動的 micro bit 4. micro bit 光空小高手			2. 課堂實作內容	
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假									
10	4.11-4.15									
11	4.18-4.22			1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能運程式設計與微控制板，模擬資訊科技在日常生活的運用。	1. 製作躲避子彈遊戲 2. 製作射擊飛機遊戲	6	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂實作內容	
12	4.25-4.29									
13	5.2-5.6									
14	5.9-5.13									
15	5.16-5.20									
16	5.23-5.27									
17	5.30-6.3 6.3(五)端午節放假			1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能運程式設計與微控制板，模擬資訊科技在日常生活的運用。	1. micro bit 溫度警示器 2. 螞蟻過街 3. 俄羅斯方塊	5	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂實作內容	
18	6.6-6.10									
19	6.13-6.17									
20	6.20-6.24									
21	6.27-6.30									
補充教材/教學資源				Micro Bit 微晶片板						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—籃球社								
設計者	李品潔			教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	1. 控制身體協調的動作 2. 表現基本運動技能 3. 提升個人體適能								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 欣賞並接納他人。 1-2 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	籃球	球感	1-3-1 欣賞並接納他人。 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 欣賞並接納他人。 1-2 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	熱身活動(日後課前的活動)、 1. 基本規則介紹 球感練習	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容	
2									
3		運球			(1) 運球 1. 左右手運球練習 2. 交換手運球練習 3. 轉身運球練習 4. 背後運球練習 5. 跨下運球練習	2			
4									

					籃下擦板投籃練習				
5	3. 7-3. 11	上籃			(2) 傳球 1. 胸前傳球 2. 地板傳球 3. 過頂傳球 4. 兩人推傳 5. 跑動傳球	2			
6	3. 14-3. 18				(3) 上籃 1. 左右手上籃練習 2. 兩人推傳上籃 中距離投籃練習				
7	3. 21-3. 25	上籃			(1) 傳球 1. 胸前傳球 2. 地板傳球 3. 過頂傳球 4. 兩人推傳 5. 跑動傳球	2			
8	3. 28-4. 1				(2) 上籃 1. 左右手上籃練習 2. 兩人推傳上籃 中距離投籃練習				
9	4. 4-4. 8 4. 4(一)~4. 5 (二) 清明連假	三人小組			1. 三人小組配合 2. 切傳練習	2			
10	4. 11-4. 15								

11	4.18-4.22	防守、 三 V.S 三 實戰			1. 防守基本觀念與練習 三 V.S 三實戰	2			
12	4.25-4.29								
13	5.2-5.6	防守、 三 V.S 三 實戰			1. 防守基本觀念與練習 三 V.S 三實戰	2			
14	5.9-5.13								
15	5.16-5.20	防守、 五 V.S 五			1. 防守基本觀念與練習 2. 五 V.S 五全場進攻 3. 防守位置介紹與分配 4. 半場 212 防守 5. 全場 212 防守 6. 半場進攻破防 212 防守 7. 全場進攻破防 212 防守	2			
16	5.23-5.27								
17	5.30-6.3 6.3 (五) 端 午節放假	防守、 五 V.S 五			1. 防守基本觀念與練習 2. 五 V.S 五全場進攻 3. 防守位置介紹與分配 4. 半場 212 防守 5. 全場 212 防守 6. 半場進攻破防 212 防守 7. 全場進攻破防 212 防守	2			
18	6.6-6.10								
19	6.13-6.17	五 V.S 五 比賽			1. 實際全場分組對打	3			

20	6.20-6.24									
21	6.27-6.30									
補充教材/教學資源				籃球、角錐、哨子						

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—桌遊學習樂								
設計者	吳莉莉			教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	透過遊戲活動培養學生思考、研究、與人溝通互動及創造能力。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。 1-2 期望學生透過桌遊增加反應力。			
議題融入									
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	1.相見歡 2.桌遊體驗分享	1-3-1 欣賞並接納他人	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1.認識社團老師及同學，簡介本學期課程。 2.學生桌遊體驗：《跑跑龜》。 3.學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1.學生上課參與 2.課堂分享内容	
2	2.14-2.18								
3	2.21-2.25	桌遊體驗分享	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1.說明規則。 2.學生桌遊體驗：《誰是牛頭王》《說書人》 3.學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1.學生上課參與 2.課堂分享内容	
4	2.28-3.4 2.28(一)放假								
5	3.7-3.11	桌遊體驗分享	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1.說明規則。 2.學生桌遊體驗：《印加寶藏》《矮人礦坑》 3.學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1.學生上課參與 2.課堂分享内容	
6	3.14-3.18								
7	3.21-3.25	桌遊體驗分享	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1.說明規則。 2.學生桌遊體驗：《狼人殺》《超級犀牛》 3.學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1.學生上課參與 2.課堂分享内容	
8	3.28-4.1								
9	4.4-4.8	桌遊體驗	1-3-5 探究自	1-2 期望學	1.說明規則。	2	實作、討論	1.學生上	



	4.4(一)~4.5(二) 清明連假		分享	我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	生透過動手動腦增加反應力。	2.學生桌遊體驗：《三國殺》《搖滾節奏》 3.學生分享自己的技巧及心得。			課參與 2.課堂分享内容		
10	4.11-4.15		桌遊體驗 分享	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1.說明規則。 2.學生桌遊體驗：《屁偵探 記憶翻翻樂》 《哆寶》 3.學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1.學生上課參與 2.課堂分享内容		
11	4.18-4.22										
12	4.25-4.29		桌遊體驗 分享	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1.說明規則。 2.學生桌遊體驗：《沈睡皇后》 3.學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1.學生上課參與 2.課堂分享内容		
13	5.2-5.6										
14	5.9-5.13		桌遊體驗 分享	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1.說明規則。 2.學生桌遊體驗：《傳情畫意》 3.學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1.學生上課參與 2.課堂分享内容		
15	5.16-5.20										
16	5.23-5.27		桌遊體驗 分享	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1.說明規則。 2.學生桌遊體驗：《世界趴趴走》 3.學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1.學生上課參與 2.課堂分享内容		
17	5.30-6.3 6.3(五)端午節放假										
18	6.6-6.10		統整與反思	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	統整本學期所學，發表學習心得。	1	實作、討論	1.學生上課參與 2.課堂分享内容		
19	6.13-6.17										
補充教材/教學資源											

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	海洋教育								
設計者	顧翠琴、李姿蓉				教學節數	11 節			
學期總目標(核心素養)	1.閱讀海洋文學作家的作品了解海上生活經驗。 2.察覺影響生物分佈與習性的環境因素，瞭解人為開發所造成的環境變動與正面、負面影響，培養關愛自然環境的情操。								
九年一貫課綱對應	能力指標	【閱讀】 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。 海 3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。 【自然】 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共用活動的樂趣。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。			學習目標(預期成果/評量項目)	【閱讀】 4、閱讀林福地船長詩人創作的散文和詩歌作品，了解漁夫在海上生活的經驗。 6、以錄音方式展示朗讀或以讀者劇場方式表達一本書的精彩片段。 5、以一頁書的形式展示一本書的閱讀成果並分享。 【自然】 3-1 察覺影響生物分佈與習性的環境特徵。			
議題融入	【海洋教育】（閱讀）5 節 3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。 【海洋教育】（自然）6 節 5-3-3 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。 5-3-5 覺察海洋生物與人類生活的關係。								
課程連結	承接六上對海洋的知識、情意與態度展現，這學期在閱讀及自然領域繼續加深認識海洋，進而以行動愛護海洋。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

7	3.21-3.25	海洋教育 (閱讀)	船長詩人 林福蔭	5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。 海 3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。	4、閱讀林福地船長詩人創作的散文和詩歌作品，了解漁夫在海上生活的經驗。 6、以錄音方式展示朗讀或以讀者劇場方式表達一本書的精彩片段。 5、以一頁書的形式展示一本書的閱讀成果並分享。	認識船長詩人：林福蔭 1.閱讀與林福蔭相關的新聞報導與「希望的海」作者序。 2.閱讀「希望的海」、「詩網中的海洋」、「小小詩人就是你」和「詩海」等作品。 3.選出自己最喜歡的一篇作品，朗讀並錄音上傳。 4.以一頁書介紹林福蔭船長 5.網路測驗：認識林福蔭先生 6.寫一封信給林船長。	5	摘要 組織圖	錄音檔 一頁書
8	3.28-4.1								
9	4.4-4.8 4.4(一)~ 4.5(二) 清明連假								
10	4.11-4.15								
11	4.18-4.22								
10	4.11-4.15	三、 生物與 環境 (自然)	活動一、 生物生長 的環境	1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共用活動的樂趣。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。 3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。	3-1 察覺影響生物分佈與習性的環境特徵。  【環境教育】 2-1-1 2-3-1 3-1-1 【海洋教育】 5-3-3 5-3-5	【活動 1-1】多樣的生物世界 1.提問與討論:認識哪些生物?這些生物生長在什麼樣的地方?這些生物的外型特徵與行為，和各個地區的環境有什麼關係?(世界上因為地形、氣候、照光、溫度、溼度、土壤等環境因素不同，造就出各式各樣的生態環境。 2.生態環境分類 (1)陸域:森林(闊葉/落葉/針葉林以及熱帶雨林)、草原、沙漠 (2)水域:淡水(溪流、湖泊、池塘)、河口、海洋(潮間帶、淺海、遠洋) 3.分組報告:環境特徵、當地環境的生物、當地生物如何適應環境等。 4.歸納:地球上各種生態環境，各有期不同	9 (3)	小組討論: 組員輪流說自己的想法	紙筆評量  口頭評量: 能參與討論，知道動植物棲息環境特徵。  實作評量: 能與小組合作整理重點與發表
11	4.18-4.22								
12	4.25-4.29 4.30校慶園遊會								

						的特徵。生物和環境是息息相關的，環境不同，居住的生物就不一樣。				
18	6.6-6.10 6/11(六) 成果展	探索八斗子潮間帶 (自然)		【海洋教育】 5-3-3 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。 5-3-5 覺察海洋生物與人類生活的關係。	【海洋教育】 5-3-3 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。 5-3-5 覺察海洋生物與人類生活的關係。	探索八斗子潮間帶 1.閱讀探索八斗子潮間帶摺頁，找出下列重點 (1)潮間帶的意義 (2)潮間帶的環境特色:變動的環境因子(波浪沖擊/鹽度及溫度變化) (3)潮間帶有哪些生物?它們如何適應潮間帶的環境? (4)探索潮間帶有哪些安全注意事項和準備探索的工具?  【總回顧】 1.提問與討論:回想 3-6 年級自然與生活科技曾學過的單元或活動內容。 2.紀錄與整理:小組將想到的單元名稱紀錄下來之後，進行排序和分類，找出相關聯的單元與先後次序。 3.歸納與統整:發現課程多是從生活中的問題出發，透過探究的過程認識科學的概念和原理，再應用回生活中。	3	小組討論: 組員輪流說自己的想法  找關鍵字 詞摘要	實作評量	找關鍵字 詞摘要
補充教材/教學資源										