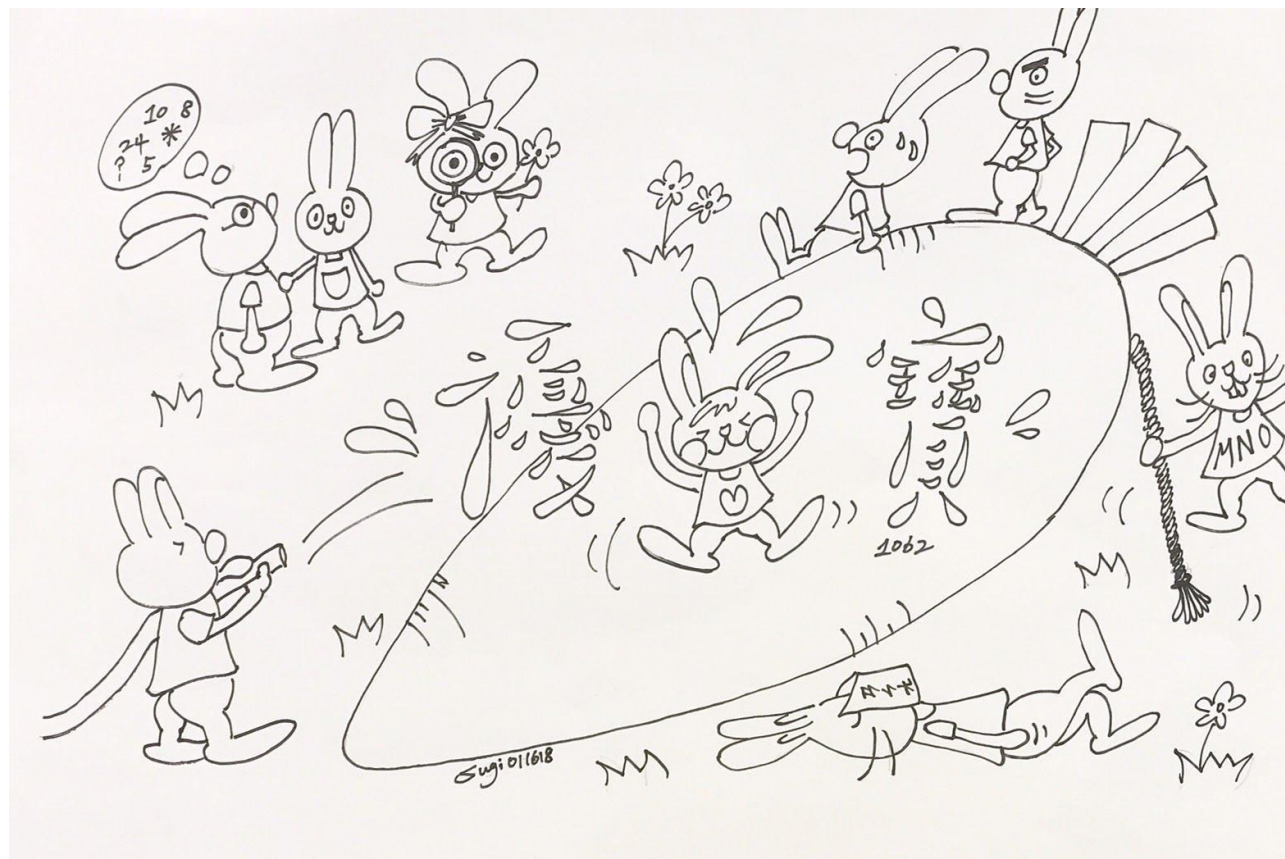


# 基隆市深美國民小學 110 學年度第二學期

## 五年級 優兔寶家族 教學計畫確定版



語文領域—國語文：張硯涵

語文領域—閱讀：顧翠琴

語文領域—本土語：黃正松

語文領域—英文：黃正松

數學領域：陳昱宏

社會領域：方乃中

自然科學領域：廖翠瑜

藝術領域：張嘉珮、簡名辰、簡意文

綜合活動領域：蔡雅綾

健康與體育領域：陳淑霞、張黃龍、李品潔

彈性課程：張嘉珮、蔡博森、簡名辰

陳昱宏、蔡雅綾、蔡玉茹

## 【目 錄】

一	法律規定教育議題實施規劃	1-2	4	資訊融入~媒體高手	161-163
二	評量項目與進度總表	3-16	5	社團活動	164-177
三	領域/科目課程計畫(部定課程)		五	海洋教育	178-179
1	語文領域---國語	17-27			
2	英語領域	28-41			
3	數學領域	42-57			
4	社會領域	58-69			
5	自然與生活科技領域	70-87			
6	藝術與人文領域	88-98			
7	綜合領域	99-108			
8	健康與體育領域	109-144			
四	彈性學習課程計畫(校訂課程)				
1	自主學習~總鋪師看世界	145-149			
2	FUN 學趣~	150-155			
3	自主閱讀~	156-160			

深美國小 110 學年度五年級法律規定教育議題實施規劃表

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備 註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	10-12	綜合課-性平與性侵害防治-愛要怎麼說	6	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時(6 節)
		15~16	健康-男生女生做朋友	2	
	下	13-15	綜合課-我真的很特別	6	
性侵害防治教育課程	上	10-12	綜合課-性平與性侵害防治-愛要怎麼說	6	每學年至少 4 小時(6 節)以上
家庭暴力防治課程	上	4-6	綜合-家暴防治宣導-哪吒計畫	6	每學年至少 4 小時(6 節)
家庭教育相關課程或活動		9	社會-消費行為	3	正式課程外每學年至少 4 小時(6 節)
	下	14-16	健康-親親家人與家人相聚	3	
環境教育	上	5	自然與生活科技-植物土壤與廢電池回收	1	每年辦理 4 小時(6 節)以上
				6	
	下	17-19	社會-環境的問題與保育、永續經營與發展	9	
				6	
海洋教育	上	3	社會-原住民文化	3	每學期 6 節以上
		11	社會-臺灣我的家	3	
		16-17	社會-臺灣的河川與海岸	6	
		16-21	資訊-scratch 海洋環保影片		
	下	13-18	資訊-深海小尖兵(scratch)	6	

防災教育	上	3 21	兒童朝會演練 健康-安全救援系統	2	每學期至少一場次校園疏散 避難演練及至少辦理一場次 災害防救教育主題活動
	下	5	全校防災演練	1	
防制藥物濫用	下	12	健康-檳榔物語-藥物濫用防制	1	健康與體育至少 1 節
資訊倫理教育	上	1	資訊安全-聰明面對網路霸凌。	1	至少 1 節
	下	1	資訊安全-行動社群，隱私保護。	1	

### 其他議題融入教學

健康促進	上	6	健康-伸出友誼的手-天生我才必有用	1	視力保健及口腔衛生 依據學務議題架構
	下	9-11	健康-檳榔物語	4	
國防教育	上	7	綜合課-戶外教育(紅毛城)	2	依據學務議題架構
人權教育	上	9	社會-法律你我他	3	依據學務議題架構
	下	1-4	健康-飲食面面觀	4	
交通安全	上	17-20	健康-安全行、平安動	4	融入交通安全四大守則 依據學務議題架構
	下	17-20	健康-出遊準備-快樂鐵馬族	4	
生命教育	上	17-20	綜合-伊甸活動	8	
	下	13	健康-樂在其中親親家人	1	
壓力調適	上	3-4	健康-無限精采	2	
生涯輔導	上	17-20	綜合-伊甸活動	8	

一、五年級領域/科目課程計畫(依據九年一貫課綱)

(一)五年級第二學期

全學期教學重點及評量方式說明

領域/科目		評量項目
部定課程	國語文	<p>1-1 能運用注音符號查字辭典或數位字辭典、處理資料等，分辨字義和提升自我學習能力。</p> <p>2-1 能在說明或討論中，正確聆聽、記取細節和要點、思考如何解決問題。</p> <p>3-1 能透過討論和發表，展現出良好的言談和合理應對。</p> <p>4-1 能夠應用筆畫、架構結構原理，寫出正確美觀的字。(毛筆字、硬筆字)</p> <p>4-2 能夠知道書法家的故事和欣賞書法之美。</p> <p>4-3 能認識常用漢字，並利用六書原則輔助認字。</p> <p>5-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-2 能運用不同策略(圖像化、因果、比較等)，精讀或略讀不同的文類及題材作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3 透過文本中語言情境，欣賞不同詞句與語態在溝通和表達上的效果、思考文中解決問題的過程。</p> <p>6-1 利用寫作步驟，收集寫作材料，並練習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式寫作。(摘要、筆記、作文等)</p> <p>6-2 能與他人共同討論作品的優缺點、寫作心得等，並具備自己修改作文的能力。</p> <p>6-3 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在寫作練習。</p>
	閩南語	<p>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>3-2-1 能認念標音符號的聲母、韻母、聲調。</p>
	客家語	<p>1. 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>2. 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p>
	原住民語	<p>1. 能正確認念、拼讀詞彙與課文。</p> <p>2. 能聽、說族語日常生活對話與基本句型。</p>
	英語	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>1-3 能運用字母拼讀法。</p> <p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p> <p>3. 能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。</p>

<p>數學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能計算簡單複合形體的體積且認識「立方公尺」與「立方公分」間的關係。</li> <li>2. 能理解分數乘、除法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。</li> <li>3. 能了解容量、容積間的關係及單位換算，並能實測且計算不規則物體的體積。</li> <li>4. 能理解並使用直式算則解決多位小數的計算，並解決生活中的問題。</li> <li>5. 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質，並能繪製線對稱圖形。</li> <li>6. 能用直式解決整數、小數除以整數的問題並驗算，能做小數與分數的互換。</li> <li>7. 能用文字符號表徵未知量數，並能列成算式求出文字符號的值。</li> <li>8. 能認識並計算正方體和長方體的表面積，能計算簡單複合形體的表面積。</li> <li>9. 能在情境中理解比率、百分率的概念及其在生活中的應用，並能熟悉理解小數、分數與百分率之間的換算。</li> <li>10. 認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算；認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。</li> </ol>
<p>社會</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解清代治臺政策及移民社會所產生的問題和文化</li> <li>2. 瞭解清代移民來臺開墾的情形與經濟發展的過程</li> <li>3. 認識清朝統治臺灣的重要官員、政策及來臺西方傳教士和影響</li> <li>4. 瞭解生產的目的及生產者應盡的責任</li> <li>5. 瞭解消費的意義、維護權益的方式及影響消費行為的因素</li> <li>6. 瞭解投資和理財的意義、方式、風險及正確觀念</li> <li>7. 認識臺灣自然環境的成因、種類和現況</li> <li>8. 察覺臺灣生活空間和環境景觀改變的原因及所造成的影響</li> <li>9. 探討臺灣自然環境與人文環境的特色，思考產業與經濟發展的方向</li> </ol>
<p>自然與生活科技</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識並利用星座盤觀察，了解星星和星座在天空的位置和規律的變化。</li> <li>2. 知道北極星的特性，並學習如何尋找北極星。</li> <li>3. 能透過實驗操作知道燃燒需要氧氣，進而製造氧氣與二氧化碳並知道兩者特性與生活之應用。</li> <li>4. 能透過實驗認識燃燒三要素，並知道燃燒條件不足就能滅火。</li> <li>5. 透過實驗了解鐵生鏽與空氣、水有關，並認識防止鐵生鏽的各種方法。</li> <li>6. 觀察動物的運動方式，及如何覓食、維持體溫、保護自己和其社會行為。</li> <li>7. 了解動物是靠不同的繁殖方式來繁衍生命，而且動物具有養育、保護後代等育幼行為。</li> <li>8. 知道如何選擇適合的分類標準幫動物分類。</li> </ol>

	<p>9. 能透過觀察知道物體發出聲音時，發聲部位會有振動現象並認識生活環境的噪音與樂音，進而知道減少噪音的方法。</p> <p>10. 經由操作與探究，了解各種樂器改變聲音的高低、大小的方法和音色的差別。</p> <p>11. 能運用設計製作的過程和樂器的基本原理，設計製作簡易樂器。</p>
藝術與人文	<p>[音]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 嘗試以直笛吹奏的技法、形式，表現個人的想法和情感，吹奏〈波斯市場〉兩段主題曲調。</li> <li>2. 透過分析、描述、討論等方式，辨認管弦樂曲、管弦樂團、樂器的特徵及要素。</li> <li>3. 參與音樂活動，歌唱、欣賞、比較東西方音樂及不同族群文化所呈現的特色。</li> </ol> <p>[視覺藝術]</p> <p>構思「創意美食海報」的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化園遊會攤位。</p> <p>嘗試色鉛筆素描的技法、形式，表現個人對食物的想法和情感。</p> <p>透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對市集展創作的審美經驗與見解。</p> <p>[表演藝術]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用科技及各種方式蒐集、分類表演藝術的相關資訊。</li> <li>2. 能進行各種表演簡易規畫及展演。</li> <li>3. 能進行構思表演架構及內容。</li> <li>4. 透過討論與分析，表達自己對表演活動的見解。</li> <li>5. 認識表演活動與生活環境的關係與影響。</li> </ol>
綜合活動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過體驗與活動欣賞和接納他人。</li> <li>2. 在活動過程中，表現自己在團體中的角色。</li> <li>3. 透過不同學習的方法，發展自己的興趣和專長。</li> <li>4. 能透過體驗活動省思自己與他人的人際溝通方式，進而增進人際互動。</li> <li>5. 覺察不同性別的互動方式，展現合宜的行為。</li> <li>6. 探討人為的潛藏危機，運用資源或策略化解危險</li> <li>7. 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。</li> </ol>
健康與體育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在排球的練習或遊戲中，能配合身體移位做出手眼協調的高（低）手傳接球動作(體)</li> <li>2. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲並了解籃球比賽規則(體)</li> <li>3. 瞭解並參與培養體適能方面的身體活動計畫，以增進自己的體適能(體)</li> <li>4. 能參練習並做出羽毛球揮拍、接球、拍球、發球的動作(體)</li> </ol>

		<p>游泳</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作。(游)</li> <li>2. 能學會陀螺收繩、纏手及陀螺擲準的招式。T</li> <li>3. 能學會游泳與自救的能力。(游)</li> </ol> <p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由經驗分享與討論，讓學生接納並尊重不同國家的飲食特色與文化。(健)</li> <li>2. 藉由情境引導，讓學生知道浪費食物所衍生的問題，了解綠色消費的重要性。(健)</li> <li>3. 由價值澄清技巧，讓學生辨別嚼檳榔的好壞，透過拒絕技巧的演練，來提升學生拒絕同儕影響力。(健)</li> <li>4. 藉著了解家庭的形成、功能與互動關係，讓學生覺察家庭的重要性。(健)</li> <li>5. 透過家庭休閒活動的安排增進情感交流，藉著事先做好出遊的準備，預防事故傷害的發生。(健)</li> </ol>
校訂課程	自主學習 總鋪師看世界	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 能透過美食研究，完成一道料理製作。</li> <li>2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。</li> <li>3 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料。</li> </ol>
	FUN 學趣 Let' s Pig Out	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。</li> <li>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</li> <li>1-3 能運用字母拼讀法。</li> <li>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</li> <li>3. 能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。</li> </ol>
	自主閱讀 台灣作家與美食文學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、訂定一學期閱讀進度，確實執行每日閱讀二十分鐘，主動閱讀各種文學作品。</li> <li>2、獨立閱讀不同作家的作品，摘要整理內容，記下感想及心得。</li> <li>3、摘要整理水滸傳文本中任一人物的年表，以八頁小書的方式呈現。</li> <li>4、以查資料方式找出深美五年級作家有約中一位作家生平，以心智圖或年表方式呈現整理成果。</li> <li>5、從周姚萍、幸佳慧的作品中體會故鄉人文風情與愛鄉愛土情懷。</li> <li>6、閱讀食物相關書籍，摘要內容回應飲食歷史、文化與調理等相關提問。</li> </ol>
	媒體高手	<p>利用網路工具分享學習資源與心得。</p> <p>能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>
	社團活動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過體驗與活動欣賞和接納他人。</li> <li>2. 在活動過程中，表現自己在團體中的角色。</li> </ol>



各週教學進度及議題融入規劃

各週教學進度及議題融入規劃																		
		部定課程										校訂課程						
週次	日期	語文					數學	自然	社會	藝文	綜合	健康與體育	自主學習 總鋪師看世界	FUN學趣 Let's Pig Out	自主閱讀	媒體高手	社團活動	
		本國語				英語												
		國語文	閩南語	客家語	原住民語													新住民語
1	2.11	一、放眼天下	開學準備	開學準備	六.在路上		Get Ready	單元一體積	1-1 星空傳說 1-2 星星知多少	1-1 清代的統治與開發	美食海報 1. 標題  • 彼得與狼多元的表演型態	開班會	排球(體) 陸泳(帶橄、陀螺) 單元六、飲食面面觀 活動1 飲食學問大(健)	寒假作業分享	Get Ready	訂定閱讀計劃	資訊安全宣導 【資訊教育】	• 社團選課 • 相見歡
2	2.14-2.18		一、捏麵尅仔	第一課注意安全	六.在路上		Get Ready	單元一體積	2-1 認識星座盤 2-2 到戶外觀星	1-1 清代的統治與開發	美食海報 1. 標題  • 彼得與狼多元的表演型	開班會	排球(體) 陸泳(帶橄、陀螺) 單元六、飲食面面觀 活動2 世界飲食大不同(健)	寒假作業分享	Get Ready	訂定閱讀計劃	OpenID	• 社團選課 • 相見歡 • 電影欣賞與討論 • 相見歡 • 布置園遊會市集風

										態								
3	2. 21-2. 25		一、捏麵尅仔	第一課注意安全	六. 在路上		Starter Unit	單元二分數的計算	3-1 星星的位置如何改變	1-2 清代的社會與文化	美食海報 1. 標題 • 認識管弦樂團多元的表演型態	自治市活動一	排球(體)陸泳(帶橄、陀螺)單元六、飲食面面觀 活動2 世界飲食大不同(健)	美食小書大綱	Foods Around The World	訂定閱讀計劃	資料收集	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 體能訓練</li> <li>• 相見歡</li> <li>• 電影欣賞與討論</li> <li>• 拼豆</li> <li>• 布置園遊會市集風</li> <li>• 基本介紹</li> </ul>
4	2. 28-3. 4 2. 28(一)放假		一、捏麵尅仔	第一課注意安全	六. 在路上		Starter Unit	單元二分數的計算	3-2 四季不同的星空 3-3 認識北極星	2-1 清末的開港通商	美食海報 1. 標題 • 認識管弦樂團多元的表演型態	自治市活動一	排球(體)陸泳(帶橄、陀螺)單元六、飲食面面觀 活動3 買得用心吃得安心(健)	食譜比較	Taiwanese food	訂定閱讀計劃	資料收集	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 體能訓練</li> <li>• 畫繁為簡</li> <li>• 電影欣賞與討論</li> <li>• 拼豆</li> <li>• 布置園遊會市集風</li> <li>• 基本介紹</li> </ul>
5	3. 7-3. 11	統整活動一	二、迎媽祖	第二課來福氣	七. 台灣的山		U1. What Day is Today?	單元三容積	1-1 燃燒需要空氣【環境教育】	2-1 清末的開港通商	園遊會造型佈置 • 歡樂歌深日	戶外教育	排球(體)陸泳(帶橄、陀螺)單元六、飲食面面觀 活動3 買	料理由來	Taiwanese food	飲食文化	資料收集	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 發聲練習</li> <li>• 畫繁為簡</li> <li>• 電影欣賞與討論</li> <li>• 幸運手</li> </ul>

								1-2 製造 和檢 驗氧 氣		快樂		得用心吃 得安心 (健)				環 • 創作園 遊會布置 —設計 • 比賽		
6	3.14-3.18	二、想像世界	二、迎媽祖	第二課來福氣	七. 台灣的山		U1. What Day is Today?	單元 三 容 積	2-1 製造 和檢 驗二 氧化 碳 2-2 怎樣 滅火 2-3 火災 的預 防與 處理	2-2 清末的 建設	園遊 會造 型佈 置 • 歡 樂歌 深日 快樂	戶外教育	籃球(體) 陸泳(帶 橄、陀螺) 單元六、 飲食面面 觀 活動4 飲 食安全自 己把關 (健)	食材研究	Intro. cookbook	飲食文 化	資料收 集	• 發聲 練習 • 繪製個 人角色 • 電影欣 賞與討論 • 幸運手 環 • 創作園 遊會布置 —設計 • 比賽
7	3.21-3.25		二、迎媽祖	第二課來福氣	七. 台灣的山		U2. What Do You Want for Dinner?	單元 四 小 數的 乘法	3-1 鐵生 鏽的 原因	2-2 清末的 建設	園遊 會造 型佈 置 • 快 樂的 向前 走 深日 快樂	溝通技巧 家庭教育 【家庭教育】	籃球(體) 陸泳(帶 橄、陀螺) 單元六、 飲食面面 觀 活動4 飲 食安全自 己把關 (健)	營養分析	Design a Mini cookbook	文學要 素： 情節	Scarath	• 和聲 訓練 • 繪製個 人角色 • 電影欣 賞與討論 • 熱縮片 • 創作園 遊會布置 —製作 • 基本介 紹

8	3.28-4.1		單元活動一	單元活動一生趣个客家動物禁忌	七. 台灣的山		U2. What Do You Want for Dinner?	單元五 線對稱圖形	3-2 如何防止鐵生鏽	3-1 生產活動	園遊會造型佈置 • 快樂的向前走 深日快樂	溝通技巧 家庭教育【家庭教育】	籃球(體) 陸泳(帶橄、陀螺) 單元六、飲食面面觀 活動5 消費小達人(健)	我的創意食譜	Easter Day	文學要素：情節	Scarath	<ul style="list-style-type: none"> <li>和聲訓練</li> <li>繪製個人角色</li> <li>電影欣賞與討論</li> <li>熱縮片</li> <li>創作園遊會佈置一製作</li> <li>基本介紹</li> </ul>
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假	統整活動二、閱讀樂園一	三、安全固第一	第三課火旁龍還生趣	八. 問路		Review 1	單元五 線對稱圖形	複習一二單元	3-2 消費行為【家庭教育】	美食海報 2. 設計草稿·鳳陽花鼓 深日快樂	自治市活動二	籃球(體) 陸泳(帶橄、陀螺) 單元七、檳榔物語 活動1 紅脣故事 活動2 拒絕檳榔入口(健)	第一次試煮	Easter Day	文學要素：角色	Scarath	<ul style="list-style-type: none"> <li>藝文團隊表演</li> <li>繪製個人角色</li> <li>電影欣賞與討論</li> <li>小小兵環保筆筒</li> <li>創作園遊會佈置一展出</li> <li>比賽</li> </ul>
10	4.11-4.15	期中評量	三、安全固第一	第三課火旁龍還生	八. 問路		Midterm Exam	複習及期中評量	期中評量(第一~二單元)	複習及期中評量	美食海報 2. 設計草稿·鳳陽花鼓 深日	自治市活動二	籃球(體) 陸泳(帶橄、陀螺) 單元七、檳榔物語 活動2 拒絕檳榔入口(健)	第一次試煮	Easter Day	文學要素：角色	Scarath	<ul style="list-style-type: none"> <li>藝文團隊表演</li> <li>創客商品設計1</li> <li>電影欣賞與討論</li> <li>小小兵環保筆筒</li> </ul>



13	5.2-5.6		四、好鼻獅	第四課撚麵人仔	九.海		U3. Do You Have PE Class on Monday ?	單元七列式與解題	2-1 動物的求偶行為 2-2 動物的繁殖方式 2-3 代代相傳 2-4 動物的育幼行為	5-1 地震 5-2 颱風、豪雨、土石流	美食海報4. 背景美化·波斯市場即興戲劇	性平宣導我真的很特別【性別平等】	路跑與體適能(體) 游泳 單元八、樂在其中 活動1 親親家人(健)	第二次試煮	Cookery Utensil	製作水滸傳小書	深海小尖兵 (scaratch) 【海洋教育】	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kodály</li> <li>• 創客商品設計1</li> <li>• 電影欣賞與討論</li> <li>• 立體卡片</li> <li>• 布置作品並維護環境</li> <li>• 比賽</li> </ul>
14	5.9-5.13		四、好鼻獅	第四課撚麵人仔	九.海		U3. Do You Have PE Class on Monday ?	單元七列式與解題	3-1 選擇分類標準將動物分類	5-1 地震 5-2 颱風、豪雨、土石流	美食海報4. 背景美化·波斯市場即興戲劇	性平宣導我真的很特別【性別平等】	路跑與體適能(體) 游泳 單元八、樂在其中 活動1 親親家人(健)	完成美食小書	Cooking Steps	製作水滸傳小書	深海小尖兵 (scaratch) 【海洋教育】	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kodály</li> <li>• 創客商品設計1</li> <li>• 電影欣賞與討論</li> <li>• 立體卡片</li> <li>• 布置作品並維護環境</li> <li>• 比賽</li> </ul>
15	5.16-5.20	統整活動三	四、好鼻獅	單元活動二	九.海		U3. Do You Have PE Class	單元八 表面積	1-1 聲音的產生 1-2	6-1 臺灣的資源	美食小書封面·波斯	性平宣導我真的很特別【性別平等】	路跑與體適能(體) 游泳 單元八、樂在其中	製作桌牌、展演道具、練習說菜	Complete Cookbooks	製作作家年表	深海小尖兵 (scaratch)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kodály</li> <li>• 創客商品設計1</li> <li>• 電影欣賞與討論</li> </ul>

				撐起美濃个油紙遮仔		on Monday ?		聲音的傳播 1-3 認識噪音		市場美食開場舞		活動1 親親家人 (健)				【海洋教育】	<ul style="list-style-type: none"> <li>羊毛氈</li> <li>布置作品並維護環境</li> <li>基本介紹</li> </ul>
16	5.23-5.27	四、生命之美	五、動物的跂	第五課神奇个手機(仔)	九. 海	U4. Whose Book is This?	單元八 面積	2-1 各種樂器的聲音 2-2 樂器聲音的高低 2-3 樂器聲音的大小	6-1 臺灣的資源	美食小書封面·乞丐與公主美食開場舞	成果展準備	路跑與體適能(體) 游泳 單元八、樂在其中 活動2 與家人相聚 (健)	製作桌牌、展演道具、練習說菜	My Recipe	製作作家年表	深海小尖兵 (scaratch) 【海洋教育】	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kodály</li> <li>創客商品設計 2</li> <li>電影欣賞與討論</li> <li>羊毛氈</li> <li>基本介紹</li> </ul>
17	5.30-6.3 6.3 (五) 端午節放假			五、動物的跂	第五課神奇个手機(仔)	十. 捕魚	U4. Whose Book is This?	單元九 比率與百分率	3-1 設計製作簡易樂器	6-2 環境的問題與保育【環境教育】	美食小書封面·乞丐與公主美食開場舞	成果展準備	羽球(體) 游泳 單元八、樂在其中 活動2 與家人相聚 (健)	成果展彩排	My Recipe	製作作家年表	深海小尖兵 (scaratch) 【海洋教育】

																		• 比賽
18	6.6-6.10 6.11(六)成果展		五、動物的跤	第五課神奇個手摺(仔)	十. 捕魚		Festiv al Unit	單元九比率與百分率	簡易樂器發聲原理說明與演奏發表	6-2 環境的問題與保育【環境教育】	美食小書封面·乞丐與公主美食開場舞	成果展準備	羽球(體)游泳單元八、樂在其中活動3出遊準備(健)	成果展彩排	To Eat Or Not To Eat?	製作作家年表	深海小尖兵(scaratch)【海洋教育】	• Kodály • 創客商品設計2 • 電影欣賞與討論 • 史萊母製作 • 創意市集小物製作 • 比賽
19	6.13-6.17 6/13(一)成果展補假	統整活動四、閱讀樂園二	單元活動三	單元活動三	十. 捕魚		Review 2	單元十生活中的單位與換算	複習第三~四單元	6-3 永續經營與發展【環境教育】	回饋與分享·乞丐與公主優兔寶小動展	成果展準備	羽球(體)游泳單元八、樂在其中活動3出遊準備(健)	反思與展望	To Eat Or Not To Eat?	讀者椅活動	Google 表單	• 合唱比賽 自選曲 • 創客商品設計2 • 電影欣賞與討論 • 統整與反思 • 創意市集小物製作 • 基本介紹、比賽
20	6.20-6.24	期末評量	唸謠一風吹	童謠拍拍手，唱	總複習		Final Exam	複習及期末評量	期末評量(第三~四單元)	複習及期末評量	回饋與分享·乞丐與公主優兔	成果展檢討	羽球(體)游泳單元八、樂在其中活動4快樂鐵馬族(健)	檔案整理	Final Review	讀者椅活動	Google 表單	• 合唱比賽 自選曲 • 創客商品設計2 • 電影欣賞與討論



				唱歌						寶小 動展							<ul style="list-style-type: none"> <li>• 統整與反思</li> <li>• 創意市集小物製作</li> <li>• 基本介紹、比賽</li> </ul>
21	6.27-6.30	書法教學、統整與回顧	來唱節日的歌—迎媽祖	童謠缺牙耙	總複習	Final RReview	學期課程回顧	學期課程回顧	總複習	回饋與分享 • 乞丐與公主 • 優兔寶小動展	統整活動	羽球(體)游泳 單元八、樂在其中 活動4快樂鐵馬族(健)	檔案整理	Final Review	讀者椅活動	Google表單	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 合唱比賽自選曲</li> <li>• 創客商品設計2</li> <li>• 統整與反思</li> </ul>

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	語文領域 - 國語文		
設計者	張硯涵(翰林版第十冊)	教學節數	105 節
學期總目標 (核心素養)	<p>1 能運用注音符號查字辭典或數位字辭典、處理資料等，分辨字義和提升自我學習能力。</p> <p>2 能在說明或討論中，正確聆聽、記取細節和要點、思考如何解決問題。</p> <p>3 能透過討論和發表，展現出良好的言談和合理應對。</p> <p>4 能夠應用筆畫、架構結構原理，寫出正確美觀的字。(毛筆字、硬筆字)</p> <p>5 能夠知道書法家的故事和欣賞書法之美。</p> <p>6 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>7 能運用不同策略(圖像化、因果、比較等)，精讀或略讀不同的文類及題材作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>8 透過文本中語言情境，欣賞不同詞句與語態在溝通和表達上的效果、思考文中解決問題的過程。</p> <p>9 利用寫作步驟，收集寫作材料，練習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式寫作，並應用簡單修辭技巧，完成作文。</p> <p>10 能與他人共同討論作品的優缺點、寫作心得等，並具備自己修改作文的能力。</p>		
九年一貫 課綱對應	<p>能力指標</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習能。 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。 3-3-3-3 有條理有系統的說話。</p>	學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)	<p>1-1 能運用注音符號查字辭典或數位字辭典、處理資料等，分辨字義和提升自我學習能力。</p> <p>2-1 能在說明或討論中，正確聆聽、記取細節和要點、思考如何解決問題。</p> <p>3-1 能透過討論和發表，展現出良好的言談和合理應對。</p>

	<p>4-3-1-1 能認識常用漢字2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-1-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-2-2 會使用數位化字辭典。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。</p> <p>4-3-5-5 能就近欣賞名勝古蹟的書法之美。</p>	<p>4-1 能夠應用筆畫、架構結構原理，寫出正確美觀的字。(毛筆字、硬筆字)</p> <p>4-2 能夠知道書法家的故事和欣賞書法之美。</p> <p>4-3 能認識常用漢字，並利用六書原則輔助認字。</p>
	<p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的果。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p>	<p>5-1熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-2 能運用不同策略(圖像化、因果、比較等)，精讀或略讀不同的文類及題材作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3透過文本中語言情境，欣賞不同詞句與語態在溝通和表達上的效果、思考文中解決問題的過程。</p>
	<p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。</p> <p>6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。</p>	<p>6-1 利用寫作步驟，收集寫作材料，並練習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式寫作。(摘要、筆記、作文等)</p> <p>6-2能與他人共同討論作品的優缺點、寫作心得等，並具備自己修改作文的能力。</p> <p>6-3 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在寫作練習。</p>
議題融入	無	

課程連結		1 聆聽與說話：已經具有專心聆聽與適當口頭表達的能力。 2 閱讀：已經理解不同的文體和文類。 3 閱讀：能理解文章主旨和修辭。 4 寫作：已經認識寫作基本步驟。							
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	一、放眼天下	L1. 美麗的溫哥華	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。	1-1 能運用注音符號查字辭典或數位字辭典、處理資料等，分辨字義和提升自我學習能力。 4-3 能認識常用漢字，並利用六書原則輔助認字。	20節	齊獨輪讀 兩人討論 全班圍討 小組討論	課文預習單 課本筆記	
2	2.14-2.18		L2. 從空中看地球	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。	5-1 能運用不同策略(圖像化、因果、比較等)，精讀或略讀不同的文類及題材作品，擴充閱讀範圍。				
3	2.21-2.25		L3. 歡慶兒童節	4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-2-2 會使用數位化字辭典。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	5-2 透過文本中語言情境，欣賞不同詞句與語態在溝通和表達上的效果、思考文中解決問題的過程。				
4	2.28-3.4 2.28(一)放假		L4. 我眼中的東方之最	5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的					
*學期、單元課程介紹。 *引起動機：概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享想法。 *關鍵提問： 1. <u>課文中告訴我們可以用哪些方式看世界呢？</u> 2. <u>你曾經去過那些令你印象深刻的美麗地方？你會怎麼介紹它呢？</u> *課文賞析： 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。 2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。 3. 討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。 4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。 5. 討論及標示段落。 6. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀									

			<p>過程。</p> <p>5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。</p>	<p>錄課文主旨。</p> <p>L1：以九宮格整理溫哥華的景象。</p> <p>L2：以時間線整理課文事件。</p> <p>L3：以表格整理三個國家的兒童節內涵。(搭配習作 17 頁)</p> <p>L4：以概念圖整理課文架構，並以表格整理作者眼中的三個之最(搭配習作 24 頁)。</p> <p><b>* 語料練習：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作語詞卡、成語卡。</li> <li>2. 認識多音字、形近字。</li> <li>3. 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。</li> <li>4. <b>* 補救教學：</b>協助學生訂正一到四課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。</li> </ol>	<p>圖表歸納</p> <p>個人任務/兩人任務</p>	<p>語文筆記</p> <p>課文整理單</p> <p>自製生字、成語卡</p> <p>造句小白板</p>
5	3.7-3.11	統整活動一	<p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>6-1 利用寫作步驟，收集寫作材料，並練習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式寫作。(摘要、筆記、作文等)</p> <p>6-2 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在寫作練習。</p> <p><b>* 統整活動(一)：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 寫作指導：如何寫景。</li> <li>2. 閱讀指導：自問自答。</li> <li>3. 書法介紹：篆書、隸書。</li> </ol> <p><b>* 寫作練習(一)：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>我眼中的○○之最</u>(記敘文)</li> <li>2. 以表格紀錄寫作素材，整理三個之最的景色、獨特</li> </ol>	<p>5 節</p> <p>個人任務/兩人任務</p>	<p>作文架構單</p>

						之處、個人經驗等。				
6	3.14-3.18	二、想像世界	L5. 從想像的鏡子看世界	2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1-1 能運用注音符號查字典或數位字辭典、處理資料等，分辨字義和提升自己的學習能力。 5-1 能運用不同策略(圖像化、因果、比較等)，精讀或略讀不同的文類及題材作品，擴充閱讀範圍。	<p>之處、個人經驗等。</p> <p><b>*實驗教材：</b> 《大野狼的告白》：<u>雞炒飯</u>。</p> <p><b>*引起動機：</b>概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享想法。</p> <p><b>*關鍵提問：</b></p> <p>1. <u>從課文中，你發現哪些想像力在生活與寫作的應用呢？</u></p> <p>2. <u>什麼是想像力？如何培養呢？</u></p> <p><b>*課文賞析：</b></p> <p>1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。</p> <p>2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。</p> <p>3. 討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。</p> <p>4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。</p> <p>5. 討論及標示段落。</p> <p>6. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。</p> <p>L5：以表格整理三首詩中的譬喻句、摹寫句、擬人句。</p> <p>L6：以表格整理三種腦袋的介紹(配合習作 37 頁)，並記錄三種腦袋的優缺點。</p>	15節			
7	3.21-3.25		L6. 羅伯特換腦袋	2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。	5-1 能運用不同策略(圖像化、因果、比較等)，精讀或略讀不同的文類及題材作品，擴充閱讀範圍。					
8	3.28-4.1		L7. 宮崎駿的想像之泉	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。	5-2 透過文本中語言情境，欣賞不同詞句與語態在溝通和表達上的效果、思考文中解決問題的過程。					

齊讀輪讀

兩人討論

全班團討

小組討論

圖表歸納

課文預習單

課本筆記

語文筆記

課文整理單

						<p>L7：以心智圖整理課文內容。</p> <p><b>* 語料練習：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作語詞卡、成語卡。</li> <li>2、認識多音字、形近字。</li> <li>3、造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。</li> </ol> <p><b>* 補救教學：</b>協助學生訂正五到七課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。</p> <p><b>* 第七課略讀</b></p>		個人任務/兩人任務	<p>自製生字、成語卡</p> <p>造句小白板</p>	
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假	統整活動二、閱讀樂園一	<p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。</p>	<p>6-1 利用寫作步驟，收集寫作材料，並練習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式寫作。(摘要、筆記、作文等)</p> <p>6-2 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在寫作練習。</p>	<p><b>* 統整活動(二)：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.寫作指導：說明的方法。</li> <li>2.認識修辭：摹寫。</li> <li>3.書法介紹：楷書、行書。</li> </ol> <p><b>* 閱讀樂園(一)：</b><u>我會飛</u></p> <p><b>* 寫作練習(二)：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 第五課詩歌訪寫(詩歌)</li> <li>2. 以表格紀錄寫作素材，整理詩歌主題、事實-想像，以及其中的譬喻、擬人法的使用。</li> </ol> <p><b>* 實驗教材：</b></p> <p>《我們一起去看天》：<u>彩虹妹妹</u>、<u>由動物引起的靈感</u>、<u>如果我是魚</u>、<u>神祕老鼠國</u>。</p>	5節	個人任務/兩人任務	<p>作文架構單</p>		
1	4.11-	期中	<p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並</p>	<p>5-2 透過文本中語言情境，欣賞</p>	<p><b>* 複習：</b>透過製作複習大富翁或小書，複習一到七課</p>	5節				

0	4.15	評量		能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。	不同詞句與語態在溝通和表達上的效果、思考文中解決問題的過程。 6-2 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在寫作練習。	及統整活動一、二，包含生字、語詞、課文理解、造句和標點符號等。  <b>*期中評量：</b> 1. 評量範圍：第一課到統整活動二。 2. 評量方式：紙筆測驗。  <b>*檢討與反思</b>				
1 1	4.18- 4.22	三、 作家與作品   親情點滴	L8. 五月· 風箏· 少年	3-3-3 能表現良好的言談。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。 3-3-3-3 有條理有系統的說話。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	3-1 能透過討論和發表，展現出良好的言談和合理應對。 5-1 能運用不同策略(圖像化、因果、比較等)，精讀或略讀不同的文類及題材作品，擴充閱讀範圍。	<b>*引起動機：</b> 概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享想法。  <b>*關鍵提問：</b> 1. <u>課文中分別提到了哪些親人的關係？有哪些相同之處？</u> 有哪些省思？  <b>*課文賞析：</b> 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。 2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。 3. 討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。 4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。 5. 討論及標示段落。 6. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。  L8：以階梯書整理課文結構：引言、懷念、轉	20 節			
1 2	4.25- 4.29 4.30 校慶園 遊會		L9. 給女兒 的一封信	3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。 3-3-3-3 有條理有系統的說話。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。						
1 3	5.2- 5.6 5.6(五) 校慶園 遊會補 假		L10. 愁孫 耶，好 去睏 啊！	5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。						
1 4	5.9- 5.13		L11. 聽！流 星的事	5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。 4-3-1-1 能認識常用漢字2,200-2,700字。 4-3-1-2 能利用簡易的六書原則，輔助認						

齊讀輪  
讀

兩人討  
論

全班團  
討

小組討  
論

課文預  
習單

課本筆  
記

語文筆



				字，理解字義。		<p>變、堅強，並在書中以表格整理二到五段中景觀的摹寫。</p> <p>L9：以心智圖整理父親的提醒和舉例。</p> <p>L10：以心智圖整理課文內容。</p> <p>L11：以概念圖整理課文架構。</p> <p><b>* 語料練習：</b></p> <p>1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作語詞卡、成語卡。</p> <p>2. 認識多音字、形近字。</p> <p>3. 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。</p> <p><b>* 補救教學：</b>協助學生訂正八到十一課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。</p> <p><b>* 第十一課略讀</b></p>	圖表歸納	課文整理單	
1 5	5.16- 5.20	統整活動三		<p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>3-3-3-3 有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正</p>	<p>2-1 能在說明或討論中，正確聆聽、記取細節和要點。</p> <p>3-1 能透過討論和發表，展現出良好的言談和合理應對。</p> <p>5-2 透過文本中語言情境，欣賞不同詞句與語態在溝通和表達上的效果、思考文中解決問題的過程。</p> <p>4-3 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中</p>	<p><b>* 統整活動(三)：</b></p> <p>1. 說話指導：如何適當的說話。</p> <p>2. 認識修辭：譬喻修辭。</p> <p>3. 寫作指導：文章結尾的寫法。</p> <p><b>* 寫作練習(三)：</b></p> <p>1. 給母親的信(應用文 - 書信)</p> <p>2. 以心智圖整理寫作素材，包含與母親相處的大事、印象深刻的原因、想對母親說的話等。</p> <p>3. 以概念圖簡單規劃書信架構。</p>	5 節	個人任務/兩人任務	<p>自製生字、成語卡</p> <p>造句小白板</p> <p>作文架構單</p>

				<p>確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>詞語的差別。</p> <p>6-2能與他人共同討論作品的優缺點、寫作心得等，並具備自己修改作文的能力。</p> <p>6-3 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在寫作練習。</p>	<p><b>* 實驗教材：</b></p> <p>《<u>棒球小子</u>》：<u>棒球小子</u>、<u>路易的故事</u>、<u>跟著爺爺看</u>。</p>			
1 6	5.23- 5.27	四、 生命的故事	L12. 誕生	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。	1-1 能運用注音符號查字辭典或數位字辭典、處理資料等，分辨字義和提升自我學習能力。	<p><b>* 引起動機：</b>概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享想法。</p> <p><b>* 關鍵提問：</b></p> <p>1. <u>從文章中，你體會到那些生命的真諦？</u></p> <p>2. <u>你覺得為什麼遇到逆境、經歷考驗也是生命之美？</u></p> <p><b>* 課文賞析：</b></p> <p>1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。</p> <p>2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。</p> <p>3. 討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。</p> <p>4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。</p>	15 節	齊讀輪讀	課文預習單
1 7	5.30- 6.3 5/31- 6/1 畢業考 6/3 (五) 端午節 放假		L13. 用手指 舞出動 人的交 響曲	1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。	5-1 能運用不同策略(圖像化、因果、比較等)，精讀或略讀不同的文類及題材作品，擴充閱讀範圍。				
1 8	6.6- 6.10 6/11(六) 成果展		L14. 永遠不 會太晚	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。	5-2 透過文本中語言情境，欣賞不同詞句與語態在溝通和表達上的效果、思考文中解決問題的過程。				

			<p>的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。</p>	<p>5. 討論及標示段落。</p> <p>6. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。</p> <p>L12：以表格整理文中四段所使用的事件、修辭法、你我所指的對象。</p> <p>L13：以概念圖整理課文架構(配合習作 78 頁)，並以 T 字表整理口語和唇語的異同。</p> <p>L14：以概念圖整理課文，認識議論文架構(配合習作 86、87 頁)。</p> <p><b>* 語料練習：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作語詞卡、成語卡。</li> <li>2. 認識多音字、形近字。</li> <li>3. 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。</li> </ol> <p><b>* 補救教學：</b>協助學生訂正十二到十四課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。</p>	<p>小組討論</p> <p>圖表歸納</p> <p>個人任務/兩人任務</p>	<p>課本筆記</p> <p>語文筆記</p> <p>課文整理單</p> <p>自製生字、成語卡</p> <p>造句小白板</p>
1 9	6.13- 6.17 6/13(一)成果展補假	統整活動四、閱讀	<p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。</p> <p>4-3-5-5 能就近欣賞</p>	<p>4-3 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-2 透過文本中語言情境，欣賞不同詞句與語態在溝通和表達上的效果、思考文</p> <p><b>* 統整活動(四)：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識修辭：排比。</li> <li>2. 書法欣賞。</li> <li>3. 閱讀指導：如何做讀書筆記。</li> </ol> <p><b>* 閱讀樂園(二)：</b><u>亞洲最受讚譽的健康照護制度</u></p>	<p>5 節</p> <p>個人任務/兩人任務</p>	<p>作文架構單</p>

		樂園二		<p>名勝古蹟的書法之美。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p>	<p>中解決問題的過程。</p> <p>6-2 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p><b>*寫作練習(四)：</b></p> <p>1. <u>追求夢想</u>(說明文)</p> <p>2. 以概念圖規劃寫作架構，須蒐集三個追求夢想的實例，以及追求夢想對自己的意義。</p>				
20	6.20-6.24	期末評量		<p>3-3-3-3 有條理有系統的說話。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p>	<p>3-1 能透過討論和發表，展現出良好的言談和合理應對。</p> <p>2-1 能在說明或討論中，正確聆聽、記取細節和要點、思考如何解決問題。</p>	<p><b>*複習：</b>透過製作複習大富翁或小書，複習八到十四課及統整活動三、四，包含生字、語詞、課文理解、造句和標點符號等。</p> <p><b>*期中評量：</b></p> <p>1.評量範圍：第八課到統整活動二。</p> <p>2.評量方式：紙筆測驗。</p> <p><b>*檢討與反思</b></p>	5節			
21	6.27-6.30	回顧與統整、書法教學		<p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。</p> <p>4-3-5-5 能就近欣賞名勝古蹟的書法之美。</p>	<p>4-1 能夠應用筆畫、架構結構原理，寫出正確美觀的字。(毛筆字、硬筆字)</p> <p>4-2 能夠知道書法家的故事和欣賞書法之美。</p>	<p><b>*書法教學：</b></p> <p>1. 觀察課本已學過生字，將生字依照部首與部件的位置進行分類，並歸納各類字的書寫要領。</p> <p>2. 觀察並歸納書法字與硬筆字書寫方式的異同。</p> <p>3. 欣賞知名楷書、隸書、篆書、行書大家的字帖。</p> <p>4. 練習書法楷書。</p> <p><b>*統整回顧：</b>學生回顧自己的各項語文作品，寫下回顧心得，並相互觀摩、給予回饋。</p> <p><b>*檔案整理：</b>彙整一學期的語文作品，並收錄至檔案夾。</p>	5節	小組任務	國語單	
								全班討論	討論海報	
								個人任務		

補充教材/教學資源

《大野狼的告白》：雞炒飯。

《我們一起去看天》：彩虹妹妹、由動物引起的靈感、如果我是魚、神祕老鼠國。

《棒球小子》：棒球小子、路易的故事、跟著爺爺看。

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 五年級英語領域部定課程計畫

領域別	英語領域		
編修者	黃正松 (引用 109 學年度課程計畫)	教學節數	42
學期總目標(核心素養)		1. 增進學生基本英語溝通能力 2. 培養學習英語的興趣與方法 3. 認識外國文化與習俗	
九年一貫 相對應 能力指標	能力指標	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同) 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。(因字彙不同) 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。(因詞彙不同) 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時,能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞,書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞,以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。	學習 目標 (預期 成果)  1-1 能運用課堂中習得的詞彙。
		1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。(因句型不同) 2-1-6 能以簡易的英語介紹自己。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。(因句子不同) 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。
		5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。	1-3 能運用字母拼讀法。
		3-1-9 能藉圖畫、標題、書名,猜測或推論主題。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 6-1-3 對於老師的說明與演示,能集中注意。 6-1-4 主動溫習、預習功課。 6-1-7 不畏犯錯,樂於溝通、表達意見。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時,樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。 6-1-14 具有好奇心,並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 6-1-15 主動查閱圖畫字典。	2. 能培養英語學習的興趣及方法。
		7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 7-1-4 能認識外國風土民情。	3. 能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。

議題融入	無								
課程連結	<p>本學期使用教材為翰林版 Dino on the Go! Book 6.</p> <p><b>*溝通功能及主題說明</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Starter Unit</b> 主要複習上一冊的內容，另外延伸數字的學習，從 100~1000。</li> <li>2. <b>Unit 1. What Day Is Today?</b> -能詢問並適切的回應星期幾。課文中有再次複習之前所學的食物名稱及天氣。</li> <li>3. <b>Unit 2. What Do You Want for Dinner?</b> - 能詢問及回應他人餐點的需求，學生之前已學會幾種食物名稱。</li> <li>4. <b>Unit 3. Do You Have PE Class on Monday?</b> - 能詢問並適切的回應他人關於課表的安排。延伸 U1. 的星期名稱。學生第一次學習使用 do 來造 Yes / No 問句。</li> <li>5. <b>Unit 4. Whose Workbook Is This?</b> - 能詢問並適切的回應自己或他人的物品歸屬者。將延伸所有格代名詞的使用。 <p><b>*Phonics 字母拼讀說明：</b>上一冊主要學習 diagraphs 的拼讀練習，這一學期為長母音的拼讀練習。</p> </li></ol>								
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
第 1 週 2.11 第 2 週 2.14-2.18	Get Ready	Phonics Review	5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。	1-3 能運用字母拼讀法。	<p><b>*Review Phonics: <u>Do you remember the phonics below?</u></b> L, r, th, wh, ph, sh, ch, ng, nk</p> <p><b>*Phonics Practice:</b> Read and say. Listen and spell. Bingo game</p>	2	<b>Cognitive Strategies:</b> Funny Practicing	Students can use phonics to speak and spell new words.	
第 3 週 2.21-2.25	Starter Unit	課文句型複習	3-1-5 能看懂簡單的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	<p><b>*Listen, read, and understand the story.</b></p> <p><b>*Role play</b></p> <p><b>*Sentence Focus: What can we do in the park? We can play with a ball.</b></p> <p><b>*Sentence Practice: 人事時地物</b></p>	1	<b>Role play</b>	Students can make and write the sentences.	
		句型複習 Phonics	4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。	1-3 能運用字母拼讀法。	<p><b>*Sentence Review: Act, guess and say</b></p> <p><b>*Phonics: a_e, ai, ay</b></p> <p><b>*Phonics Practice:</b> Read and say. Listen and spell. Bingo game</p>	1	<b>Cognitive Strategies:</b> Practice	Students can listen and spell the phonics words.	
第 4 週 2.28-3.4		Phonics 數字	2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。	<p><b>*Phonics Review</b></p> <p><b>*Vocabulary: one hundred, two</b></p>	1	<b>Cognitive Strategies:</b>	Students can say and spell	

2.28(一) 放假			4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。		hundred, ..., one thousand *Practice: 終極密碼 *Practice: spelling		Funny Practicing	words.	
	單元統整		5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。	*Review Starter Unit. *Finish Workbook.	1	<b>Cognitive Strategies:</b> Practice	Students can finish the work book correctly.	
第 5 週 3.7-3.11	U1. What Day is Today?	Story and Vocabulary	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。	*Listen, read, and understand the story. <u>What do the words/ sentences mean?</u> *Role play *Vocabulary: Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday *Vocabulary practice: spelling relay.	1	<b>Compensation Strategies:</b> Students guess the story with picture.  <b>Social strategies:</b> Facilitating learning by working with others.  <b>Cognitive Strategies:</b> Practicing	Students can understand the story.  Students can listen, say and spell the vocabulary.	
		Sentence Patterns	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review vocabulary. *Reading time <u>Can you write the story with 5W1H?</u>	1	<b>思考練習</b> -5W1H: 請學生和小組成員合作，將課文內容	Students can show the story with 5W1H.	



			<p>的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子</p> <p>5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p>		<p>*Sentence patterns: What day is today? It's Wednesday. Is it Monday today? Yes, it is. / No, it isn't. It's Tuesday. *Practice: Play and say. (Dice)</p>		<p>用 5W1H 的形式記錄</p> <p><b>Cognitive Strategies:</b> Receiving &amp; sending messages</p>	<p>Students can ask and answer the sentence patterns.</p>	
第 6 週 3.14-3.18	Phonics	<p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)</p> <p>5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交代的作業。</p> <p>6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>1-3 能運用字母拼讀法。</p> <p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Review Sentences: Chant * Phonics: e_e, ee, ea * Practice: Read and say. Listen and spell. Bingo game</p>	1	<p><b>Cognitive Strategies:</b> Practicing with song</p> <p><b>Cognitive Strategies:</b> Practicing</p>	<p>Students can sing the chant.</p> <p>Students can listen and spell the phonics words.</p>		
	Review	<p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>1-1-7能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>2-1-8能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>3-1-5能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>*Review Phonics. *Roam with Dino *Dr. Dino: 縮寫 * Finish the workbook.</p>	1	<p><b>Cognitive Strategies:</b> Practicing</p>	<p>Students can finish the workbook correctly.</p>		

<p>第7週 3.21-3.25</p>		<p>Quiz 與 補救教 學</p>	<p>句。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1 -6 能運用字母拼讀法(phonics) 6-1-4 主動溫習、預習功課。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Review U1. *Explain the note of U1. *Quiz U1. *Oral quiz <u>*Remedial instruction:</u> Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve?</u> <u>How will you improve it?</u></p>	<p>1</p>	<p><b>Meta-cognitive Strategies:</b> Organizing knowledge of this unit. with mind maps.</p>	<p>Students can finish the note.  Students can spell the words.  Students can say the words and sentences of this unit..</p>	
	<p>U2. What do You Want for Dinner?</p>	<p>Story and Vocabulary</p>	<p>1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Listen, read, and understand the story. <u>What do the words/ sentences mean?</u> *Role play *Vocabulary: breakfast, lunch, dinner, a hamburger, noodles, rice, salad, soup *Vocabulary practice: spelling relay.</p>	<p>1</p>	<p><b>Compensation Strategies:</b> Students guess the story with picture.  <b>Social strategies:</b> Facilitating learning by working with others.  <b>Cognitive Strategies:</b> Practicing</p>	<p>Students can understand the story.  Students can listen, say and spell the vocabulary.</p>	

第 8 週 3.28-4.1	Sentences Patterns	1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 2-1-4能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9能作簡單的提問、回答和敘述。 4-1-7能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子	1-2能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review vocabulary. *Reading time <u>Can you write the story with 5W1H?</u> *Sentence patterns: What do you want for dinner? I want some noodles. What does he / she want for dinner? He / She wants a hamburger. *Practice: Play and say. (Dice)	1	思考練習 -5W1H:請學生和小組成員合作,將課文內容用5W1H的形式記錄 <b>Cognitive Strategies:</b> Receiving & sending messages	Students can show the story with 5W1H.  Students can ask and answer the sentence patterns.	
	Phonics	5-1-6能運用字母拼讀法(phonics) 5-1-7能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-13能認真完成教師交代的作業。 6-1-14具有好奇心,並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	1-3能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Review Sentences: Chant * Phonics: i_e, ie, -y * Practice: Read and say. Listen and spell. Bingo game	1	<b>Cognitive Strategies:</b> Practicing with song  <b>Cognitive Strategies:</b> Practicing	Students can sing the chant. Students can listen and spell the phonics words.	
第 9 週 4.4-4.8 4.4(一)~ 4.5(二) 清明連假	Review	5-1-2能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-7能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2-1-8能使用所習得的日常生活用語。 3-1-5能看懂簡單的句子。 3-1-6能辨識英文書寫的基本格式。 4-2-2能依提示合併、改寫句子及造句。	1-1能運用課堂中習得的詞彙。 1-2能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review Phonics. *Roam with Dino *Dr. Dino: 3單動詞加s * Finish the workbook.	1	<b>Cognitive Strategies:</b> Practicing	Students can finish the workbook correctly.	

		Quiz 與 補救教 學	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)</p> <p>6-1-4 主動溫習、預習功課。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交代的作業。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>1-3 能運用字母拼讀法。</p> <p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Review U1,U2.</p> <p>*QuizU1 U2.</p> <p>*Oral quiz</p> <p><b>*Remedial instruction:</b> Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve?</u> <u>How will you improve it?</u></p>	1	<p><b>Meta-cognitive Strategies:</b> Organizing knowledge of this unit. with mind maps.</p>	<p>Students can finish the note.</p> <p>Students can spell the words.</p> <p>Students can say the words and sentences of this unit.</p>	
第 10 週 4.11-4.15	Midterm Exam	Midte rm Exam	<p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語、及句子的重音。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Oral test</p> <p>*Paper-pencil test (Include listening, reading, writing test)</p>	2	<p><b>Cognitive Strategies:</b> Practicing</p>	<p>總結性評量</p>	

第 11 週 4.18-4.22	Culture Unit	Words Around the World	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 3-1-5 能看懂簡單的句子。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子 2. 能培養英語學習的興趣與方法。	*Correct the test *Analyze self-learning through the test. <u>Which part you need to improve?</u> <u>How will you improve it?</u>	1	<b>Meta-cognitive strategy:</b> Evaluating and Monitoring self-learning status.		
					*Story time <u>What do the words/ sentences mean?</u> *Listen to songs from different countries	1	<b>Meta-cognitive strategy:</b> facilitating learning by exposing to different languages	Students can tell different languages sound	
第 12 週 4.25-4.29 4.30 校慶園遊會	Culture Unit	Words Around the World	6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	2. 能培養英語學習的興趣及方法。	*Story time <u>What do the words/ sentences mean?</u> *Use posters to introduce different languages in different countries. *Match languages with the countries names and flags	2	<b>Compensation Strategies:</b> Students guess the words with picture	Students can recognize at least 4 foreign language words	
第 13 週 5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假	U3. Do You Have PE Class on Monday?	Story and Vocabulary	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 6-1-3 對於老師的	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。	*Listen, read, and understand the story. <u>What do the words/ sentences mean?</u> *Role play *Vocabulary: art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies *Vocabulary practice: spelling relay.	1	<b>Compensation Strategies:</b> Students guess the story with picture. <b>Social strategies:</b> Facilitating learning by working with others. <b>Cognitive Strategies:</b>	Students can understand the story.  Students can listen, say and spell the vocabulary.	

			說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。				Practicing		
		Sentence Patterns	1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review vocabulary. *Reading time <u>Can you write the story with 5W1H?</u> *Sentence patterns: Do you have <u>PE</u> class on <u>Monday</u> ? Yes, I do. / No, I don't. Does he / she have <u>PE</u> class on <u>Monday</u> ? Yes, he / she does. I have <u>English</u> class. No, he / she doesn't. He / She has <u>art</u> class. *Practice: Play and say. (Dice)	1	思考練習 -5W1H: 請學生和小組成員合作，將課文內容用 5W1H 的形式記錄  <b>Cognitive Strategies:</b> Receiving & sending messages	Students can show the story with 5W1H.  Students can ask and answer the sentence patterns.	
第 14 週 5.9-5.13		Phonics	5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics) 5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Review Sentences: Chant * Phonics: o_e, oa, oe * Practice: Read and say. Listen and spell. Bingo game	1	<b>Cognitive Strategies:</b> Practicing with song  <b>Cognitive Strategies:</b> Practicing	Students can sing the chant. Students can listen and spell the phonics words.	
		Review	5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review Phonics. *Roam with Dino *Dr. Dino: 大頭文字 * Finish the workbook.	1	<b>Cognitive Strategies:</b> Practicing	Students can finish the workbook correctly.	

			<p>英語詞彙。</p> <p>1-1-7能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>3-1-5能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-6能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>4-2-2能依提示合併、改寫句子及造句。</p>						
第 15 週 5.16-5.20	Quiz 與 補救教 學	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1 -6 能運用字母拼讀法(phonics)</p> <p>6-1-4 主動溫習、預習功課。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交代的作業。</p>	<p>1-1 能運用課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-2 能運用課堂中所習得的簡單句子。</p> <p>1-3 能運用字母拼讀法。</p> <p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Review U3.</p> <p>*Explain the note of U3.</p> <p>*Quiz U3.</p> <p>*Oral quiz</p> <p><u>*Remedial instruction:</u> Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve?</u> <u>How will you improve it?</u></p>	1	<p><b>Meta-cognitive Strategies:</b> Organizing knowledge of this unit. with mind maps.</p>	<p>Students can finish the note.</p> <p>Students can spell the words.</p> <p>Students can say the words and sentences of this unit..</p>		
	U4. Whose Book is This?	<p>1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role</p>	<p>1-1 能運用課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-2 能運用課堂中所習得的簡單句子。</p> <p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Listen, read, and understand the story. <u>What do the words/ sentences mean?</u></p> <p>*Role play</p> <p>*Vocabulary: cap, umbrella, wallet, workbook, backpack, glasses, gloves, socks</p> <p>*Vocabulary practice: spelling</p>	1	<p><b>Compensation Strategies:</b> Students guess the story with picture.</p> <p><b>Social strategies:</b> Facilitating</p>	<p>Students can understand the story.</p> <p>Students can listen, say and spell the vocabulary.</p>		

			play)。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。		relay.		learning by working with others. <b>Cognitive Strategies:</b> Practicing		
第 16 週 5.23-5.27	Sentence Patterns	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。		*Review vocabulary. *Reading time <u>Can you write the story with 5W1H?</u> *Sentence patterns: Whose cap is this / that? It's my cap. Whose glasses are these / those? They're Tom's glasses. *Practice: Play and say. (Dice)	1	<b>思考練習</b> -5W1H: 請學生和小組成員合作，將課文內容用 5W1H 的形式記錄 <b>Cognitive Strategies:</b> Receiving & sending messages	Students can show the story with 5W1H.  Students can ask and answer the sentence patterns.	
	Phonics	5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。		*Review Sentences: Chant * Phonics: u_e, ue, ew * Practice: Read and say. Listen and spell. Bingo game	1	<b>Cognitive Strategies:</b> Practicing with song  <b>Cognitive Strategies:</b> Practicing	Students can sing the chant.  Students can listen and spell the phonics words.	
第 17 週 5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五) 端午節放	Review	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。		*Review Phonics. *Roam with Dino *Dr. Dino: Who's & Whose * Finish the workbook.	1	<b>Cognitive Strategies:</b> Practicing	Students can finish the workbook correctly.	



假			<p>2-1-8能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>3-1-5能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</p>						
	Quiz 與補救教學		<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>5-1 -6 能運用字母拼讀法(phonics)</p> <p>5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。</p> <p>6-1-4 主動溫習、預習功課。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交代的作業。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>1-3 能運用字母拼讀法。</p> <p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Review U4. *Explain the note of U4. *Quiz U4. *Oral quiz <u>*Remedial instruction:</u> Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve?</u> <u>How will you improve it?</u></p>	1	<p><b>Meta-cognitive Strategies:</b> Organizing knowledge of this unit with mind maps.</p>	<p>Students can finish the note.</p> <p>Students can spell the words.</p> <p>Students can say the words and sentences of this unit..</p>	
第 18 週 6.6-6.10 6/11(六) 成果展	Festival Unit	Dragon Boat Festival	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙</p> <p>2. 能培養英語學習的興趣與方法。</p> <p>3.能了</p>	<p>*Vocabulary: dragon boat race, egg standing, a sachet, a zongzi *Story time *Song time *</p>	2	<p><b>Cognitive Strategies:</b> Practicing</p>	<p>Students can say the words about Dragon Boat Festival.</p>	

			2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 7-1-4 能認識外國風土民情。	解節慶相關的英語表達方法及習俗				
第 19 週 6.13-6.17 6/13(一) 成果展補 假	Review U3,4		4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-4 主動溫習、預習功課。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	Review U3. and U4. *Play time *Reading time *Phonics Bingo *Finish workbook.	2	<b>Cognitive Strategies: Practicing</b>	Students can write the sentences of these two units.
第 20 週 6.20-6.24	Final Exam	Final Exam	4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語、及句子的重音。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子 2. 能培養英語學習的興趣及方法。	*Oral test *Paper-pencil test (Include listening, reading, writing test)	2	<b>Cognitive Strategies: Practicing</b>	總結性評量
第 21 週	Final	Correc	2-1-8 能使用所習	2. 能培養英語學	*Correct test.	2	<b>Meta-cognitive</b>	Students can

6.27-6.30	Review	† test Final Review	得的日常生活用語。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	習的興趣及方法。	*Analyze self-learning through the test. <u>Which part you need to improve?</u> <u>How will you improve it?</u> *Review Unit1~4 *Prize time *Assign homework for summer vacation.		<b>strategy:</b> Evaluating and Monitoring self-learning status.	evaluate and monitor self-learning status.	
-----------	--------	---------------------------	--------------------------------------	----------	--	--	---	--	--

補充教材/教學資源

Weekly English:

1. How's everything?
2. Give me a hand, please.
3. Go on.
4. Hurry up.
5. It's time for lunch.
6. Just a minute.
7. Make a sentence.
8. No problem.
9. Follow me.
10. Do you understand?
11. I got an idea.
12. I can't take it anymore.
13. Good luck.
14. Practice makes perfect.
15. How do you feel? I feel tired.
16. Whose key is it? It's my key/ mine.
17. What would you like for breakfast? Juice and bread, please.
18. What are you drawing? I'm drawing an umbrella.
19. Happy holiday!
20. Have a good time.

單字

- **Learning Chocolate!**  
<http://www.learningchocolate.com/>
- **Picture Dictionary**  
<http://www.englishbanana.com/picture-dictionary/picture-dictionary-index.html>
- **SpellingCity**  
<http://www.spellingcity.com/>

發音

- **Starfall—Learn to Read**

<http://www.starfall.com/n/level-a/learn-to-read/play.htm?f>

- **Fun Fonix**

<http://www.funfonix.com/>

歌曲韻文

- **KIDiddles**

<http://www.kididdles.com/>

- **Mama Lisa's World**

<http://www.mamalisa.com/>

故事閱讀

- **Children's Storybook Online**

<http://www.magickeys.com/books/>

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 五年級數學領域部定課程計畫

領域別	數學		
編修者	陳昱宏(參考康軒版第十冊教師手冊、108 數學領域計畫)	教學節數	共 84 節
(核心素養) 學期總目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 掌握數、量、形的概念與關係。</li> <li>2. 培養日常所需的數學素養。</li> <li>3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。</li> <li>4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。</li> <li>5. 培養數學的批判分析能力。</li> <li>6. 培養欣賞數學的能力。</li> </ol>		
九年一貫相對應能力指標	<p><b>數與量</b></p> <p>5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。</p> <p>5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。</p> <p>5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。</p> <p>5-n-16 能認識重量單位「公噸」及「公噸」、「公斤」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關的計算。</p> <p>5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。</p> <p><b>幾何</b></p> <p>5-s-04 能認識線對稱，並理解簡單平面圖形的線對稱性質。</p>	學習目標(預期成果)評量項目)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能計算簡單複合形體的體積且認識「立方公尺」與「立方公分」間的關係，</li> <li>2. 能理解分數乘、除法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。</li> <li>3. 能了解容量、容積間的關係及單位換算，並能實測且計算不規則物體的體積。</li> <li>4. 能理解並使用直式算則解決多位小數的計算，並解決生活中的問題。</li> <li>5. 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質，並能繪製線對稱圖形。</li> <li>6. 能用直式解決整數、小數除以整數的問題並驗算，能做小數與分數的互換。</li> <li>7. 能用文字符號表徵未知量數，並能列成算式求出文字符號的值。</li> <li>8. 能認識並計算正方體和長方體的表面積，能計算簡單複合形體的表面積。</li> <li>9. 能在情境中理解比率、百分率的概念及其在生活上的應用，並能熟悉理解小數、分數與百分率之間的換算。</li> <li>10. 認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算；認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。</li> </ol>

	<p><b>代數</b></p> <p>5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。</p> <p><b>數與量、幾何</b></p> <p>5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」，及「立方公分」、「立方公尺」間的關係，並作相關計算。</p> <p>5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。(同 5-s-07)。</p> <p>5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。</p> <p><b>數與量、代數</b></p> <p>5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。</p> <p>5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。</p>			
課程連結	數與量	<p>五上</p> <p>第六單元 乘法和除法 第二單元 因數與倍數 第一單元 小數的加減 第三單元 擴分 約分和通分 第五單元 異分母分數的加減</p> <p>第九單元 時間的乘除</p>	<p>五下</p> <p>第六單元 整數、小數除以整數</p> <p>第四單元 小數的乘法</p> <p>第三單元 容積 第九單元 比率與百分率 第十單元 生活中的單位與換算</p>	<p>六上</p> <p>第一單元 最大公因數與最小公倍數 第四單元 小數除法 第二單元 分數除法</p> <p>第九單元 比、比值與成正比</p>
	幾何	<p>第四單元 多邊形與扇形</p>	<p>第五單元 線對稱圖形</p>	<p>第十單元 縮圖、放大圖與比例尺</p>

			第十單元 柱體、錐體和球						
	數與量、代數		第七單元 整數四則運算		第二單元 分數的計算		第三單元 數量關係		
	數與量、幾何		第八單元 面積		第一單元 體積 第八單元 表面積		第六單元 圓周率與圓周長 第七單元 圓面積		
	統計與機率						第五單元長條圖與折線圖		
	代數				第七單元 列式與解題		第八單元等量公理與應用		
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.1 1	單元一體積	活動 1 長方體與正方體的體積	5-n-19 認識單位方尺及方公分間的關係，並能計算。 5-n-20 理解長方體和正方體的公積並	1-1 能應用體積公式求長方體積和正方體積。 1-2 認識1立方公尺及透過1立方公分的小白積	2	1. 老師引導觀念，孩子分組討論並上台發表。 2. 使用附件實際操作。	口頭回答說明解題想法 紙筆測驗練習百分百/布題計算。 作業數八題、數習、數單	
		活動 2 認識1立方公尺			【先備知識補救】 1. 能說出正方形和長方形的圖形特色並進行面積的計算。 2. 能說出1平方公分和1立方公分的概念。 <u>利用尺，量出長方體的長、寬、高各式多少公分？</u> <u>利用白色積木，量出每邊長是多少公分？它的體積有多大？</u> 1. 學生拿出附件做成盒子，用盒子示範，定義長方形長寬高 2. 學生討論長方體中長寬高的位置，引導學生用乘法簡化長方體體積的點算，並說明長方體體積=長×寬×高。 3. 教師引導學生察覺正方體體積的計算。 4. 教師說明：由與正方體的長寬高都一樣長，稱為「邊長」，正方體體積=邊長×邊長×邊長。 教學資源：附件1、2 <u>(教師先準備1立方公尺的箱子或塑膠瓦楞板)</u> <u>有一個邊長為1公尺的箱子，它的體積是多少呢？說說看，「1立方公尺」有多大呢？把兩個1立方公尺的箱子排在一起，成為一個長方體。它的體積是多少？</u>	2			

			出長方體和體表面積。(同5-s-07)	木, 認識1立方公尺=1000000立方公分	1. 讓學生透過操作和觀察, 培養1立方公尺的量感。 2. 教師說明: 每邊長1公尺的正方體體積是1立方公尺, 也可以記作 $1m^3$ 。				
2	2.1 4- 2.1 8		活動 3 立方公尺與立方公分的換算	1-3 能做立方公尺與立方公分之間的簡單化聚。	<u>幾個1立方公分的正方體積木堆起來, 才會和1立方公尺的箱子一樣大?</u> <u>2立方公尺是多少立方公分? 3立方公尺呢? 4000000立方公分也可以說是多少立方公尺?</u> 1. 教師口述布題, 引導學生透過操作或計算解題。 2. 教師說明: 1立方公尺=1000000立方公分(100cm×100cm×100cm)。	2			
			活動 4 簡單複合形體的體積	1-4 能利用長方體和正方體的體積公式, 求算簡單複合形體的體積。	 <u>圖書館有一個墊腳梯, 算算看, 它的體積有多大?</u> 1. 教師以課本情境布題, 學生進行解題。 2. 教師可請不同切割方式的學生, 上台發表自己的解題策略。 <b>【補救教學與迷思概念】</b> 1. 體積的計算可以蓋大樓的方式解釋, 先打地基(底面), 高則為往上蓋幾層樓, 幫助不易理解的學生理解體積的計算方式。	2			
3	2.2 1- 2.2 5	單元二 分數的計算	活動 1 帶分數×整數	5-n-08 能理解分數的意義, 並練習其熟練解決生活中的問題。	2-1 理解帶分數乘以整數的意義及計算方式, 並解決生活中的問題。	<b>【先備知識補救】</b> 1. 分數的整數倍 2. 分數的擴分、約分和通分 3. 分數加法和減法 <u>工人漆1組餐桌椅要用<math>2\frac{1}{5}</math>罐油漆, 漆2組餐桌椅共要用多少罐油漆?</u> 1. 教師先複習舊經驗, 真(假)分數整數倍問題, 並說明其意義。 2. 教師口述布題, 引導學生能解決帶分數×整數的問題。	1	1. 老師引導觀念, 孩子分組討論並上台發表。	口頭回答 說明解題想法 紙筆測驗 練習百分/布題計算。
			活動 2 整數×分數	5-n-09 能理解除數為整數的除法的意義, 並	2-2 理解整數乘以分數的意義及計算方	<u>曉銘有15張棒球卡。他把其中<math>\frac{1}{5}</math>送給哥哥, 哥哥得到幾張棒球卡?</u> <u>他把其中<math>\frac{3}{5}</math>送給弟弟, 弟弟得到幾張棒球卡?</u> 1. 教師布題, 引導學生能解決整數乘以真分數的問題, 整數可看成是分子為1的分數來進行分數×分數的計算。	1		作業 數八題、 數習、數單





			解決生活中的問題。 5-a-01 具體情境中，能理解分數乘法的意義及計算法則，並能解決生活中的問題。	式，並解決生活中的問題。 2-3 理解分數乘法的意義及計算法則，並能解決生活中的問題。	2. 教師布題，引導學生能解決整數乘以帶分數的問題；教師提示說明可將帶分數化成假分數再相乘做計算，或使用分配律進行解題的活動。				
		活動 3 分數 × 分數			<u>王伯伯有1塊地，他用<math>\frac{1}{2}</math>塊地當菜園。他用菜園的<math>\frac{1}{4}</math>種菠菜，是用了幾塊地。他用菜園的3種蘿蔔，是用了幾塊地。</u> 1. 教師引導學生能單位分數乘以單位(真)分數的問題。 2. 教師布題，引導學生能解決分數乘以分數時，分母相乘，分子和分子相乘即可。 3. 教師布題，引導學生解決假(帶)分數乘以真(假、帶)分數的問題。	2			
4	2.2 8- 3.4 2.2 8(一) 放假	活動 4 關係		2-4 了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。	<u>不用計算，想想看，香腸1公斤賣100元，買<math>\frac{3}{5}</math>公斤付100元，夠不夠？為什麼？</u> 1. 教師布題，引導學生能解決被乘數、乘數與積的變化關係。 2. 教師重新口述情境布題和圖表，透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。	2			
		活動 5 分數 ÷ 整數		2-5 能理解除數為整數的分數除法意義及計算法則，並能解決生活中的問題。	<u>王爺爺有一塊地，其中的<math>\frac{1}{2}</math>塊地當菜園，<math>\frac{1}{2}</math>塊地當花園。</u> <u>他把菜園平分乘2等分，分別種小白菜和菠菜。種小白菜的部分是多少塊地？</u> <u>他把花園平分乘3等分，分別種玫瑰畫、向日葵和康乃馨。種玫瑰花的部分是多少塊地？</u> 1. 透過圖示引導，了解分數除以整數的意義，再用算式記錄問題和結果。 2. 透過先前經驗，解決真(假、帶)分數除以整數的問題。 <b>【補救教學與迷思概念】</b> 1. 指導學生分數乘法時，可以多從圖示切入，讓學生了解分數乘法計算策略所包含的意義與切割的關係，培養學生的數感，而盡量不要一開始就強調計算法則的精熟。 2. 學生在此單元碰到文字題時，會有單位量轉換的疑惑，例如 $\frac{2}{3}$ 盒要換乘顆…此類。因此多利用課本圖示或布題讓學生自行用線段圖或插畫方式圖解，讓學生對單位不同之處有感。	2			

5	3.7 - 3.1 1	單元三 容積	活動 1 認識容積	5-n-21 能理解容積、和問關係。	3-1 了解容積的意義及其常用的單位。	<p><b>【先備知識補救】</b></p> <p>1. 練習公升和毫公升的關係和換算</p> <p>2. 正方體和長方體的體積計算，立方公分的單位概念複習。</p> <p><u>利用附件3，分別做出甲、乙兩個容器，哪一個內部空間比較大？</u></p> <p><u>想想看，怎麼樣比較這兩個容器容量大小呢？</u></p> <p>1. 學生透過觀察討論與操作，察覺並認識容積的意義及其單位，並計算正方體和長方體容器的容積。</p> <p>2. 教師可延伸說明體積是指物體所占空間的大小，讓學生理解體積和容積間的關係。</p> <p>教學資源：附件 3</p>		2	1. 老師引導觀念，孩子分組討論並上台發表。	<b>口頭回答</b> 說明解題想法  <b>紙筆測驗</b> 練習百分 百/布題 計算。  <b>作業</b> 數八題、 數習、數 單
			活動 2 容量和容積的關係及立方公分單位間的換算。	3-2 認識容量與容積的關係，及換算。	<p><u>這是容量為1公升的量杯。它的內部長、寬、高各式10公分。</u></p> <p><u>算算看，這個容器的容積是多少立方公分？1公升也可以說是多少立方公分？</u></p> <p>1. 學生透過觀察討論與操作，察覺容量公升與立方公分單位間的換算及毫升與立方公分單位間的換算。</p> <p>2. 教師說明：容器內液體的量，叫作「液量」；容器內部可以容納的最大液量，叫作「容量」。</p> <p>3. 教師幫助學生理解正方體盒子的容積和容量均可表示正方體盒子內部的空間大小，所以 1 公升水的體積是 1000 立方公分，可以記作 <math>1L=1000cm^3</math>。</p>	2	2. 使用附件實際操作。			
			活動 3 不規則物體的體積	3-3 能實測並計算不規則物體的體積。	<p><u>觀察圖想想看，圖3中溢出水的體積和石頭的體積有什麼關係？溢出來的水的體積，就是？</u></p> <p>1. 教師依課本引導學生觀察水深變化求算不規則物體的體積。</p> <p>2. 教師依課本引導學生觀察石頭放入水中後，水面刻度的變化。</p> <p>3. 教師引導學生討論當水的體積及容器內部的長、寬知道，要如何算出水位的高度；再引導學生討論並發現：算出來水的高度是指放入鐵塊後水位增加的高度。</p>		2			

			活動 4 容量的 大單位  數學步 道 I 摺盒 子		3-4 認 識容 積的 最大 單位。	<p>1. 教師口述布題，引導學生察覺容量公升與公秉單位間的換算，教師說明 1000 公升稱為 1 公秉。</p> <p>2. 教師請學生觀察水費單。教師說明：自來水公司以「度」來計算用水量，1 度水就是 1 立方公尺的水量。</p> <p><b>【迷思概念與補救教學】</b></p> <p>1. 引導容積概念時，要強調是可裝溶液的量，在計算有厚度的容器時，較能理解為何要扣掉容器厚度。</p> <p>2. 注意單位的轉換</p> <p>教學資源：附件 4</p>	2			
7	3.2 1- 3.2 5	單元 四 小數 的乘 法	活動 1 三位小 數的整 數倍	5-n-11 能用 直理 是處 的數 乘的 小計 並解 生活 的題。	4-1 能 解決 三位 小數 的整 數倍 問題。	<p><b>【先備知識補救】</b></p> <p>1. 熟練整數乘法</p> <p>2. 理解乘法使用的意義。</p> <p>3. 複習一、二位小數乘以整數</p> <p><u>一瓶果汁有 0.452 公升，冰箱裡有 6 瓶，一共有多少公升？</u></p> <p><u>一罐奶粉重 3.565 公斤，阿姨買了 12 罐，一共重多少公斤？</u></p> <p>1. 教師可先複習一、二位小數乘以整數的直式計算算則。</p> <p>2. 教師以課本情境布題，並引導學生以直式計算三位小數乘以一位(二位)整數的過程和結果，並發表說明自己的算法。</p> <p>3. 教師可引導學生進行小數乘以整十、整百、整千解題，並指導學生觀察乘以整十、整百、整千時，積的小數點變化。</p>	1	1. 老師引導觀念，孩子分組討論並上台發表。	口頭回答 說明解題 想法	
			活動 2 整數 × 小數		4-2 能 解決 生活 中的 小數 乘法 問題， 並直 理算 式則。	<p><u>一包麵粉重 3.45 公斤。10 包、100 包麵粉各重多少公斤？</u></p> <p>1. 教師引導學生，並解決小數乘以整十和整百，小數點位置移動的情形。</p> <p>2. 教師指導學生整數乘以一位小數(帶小數)進行列式後直式計算解題。</p> <p>3. 教師配合課本布題，引導學生解決整數乘以或(利用分數與小數的互換)，小數點位置移動的情形。</p>	1	2. 學生互相出題，互相檢討。	紙筆測驗 練習百分 百/布題 計算。	作業 數八題、 數習、數 單

			活動 3 小數 × 小數	4-3 能解決生活中小數乘法問題，並理解算式則。	<p><b>1平方公尺的正方形紙，分成10等分，1等分是多少平方公尺？0.1平方公尺的0.1倍是多少平方公尺？用小數說說看，用算是怎麼記？</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師引導學生，察覺並解決小數乘以小數的問題，並說明積的小數點位置。</li> <li>教師說明：在小數乘法中，積的小數位數等於被乘數與乘數的小數位數的和。</li> <li>教師引導學生先用整數乘法直式計算，再判斷小數位數，小數末位 0 要去掉，小數位數不足時，要補 0。</li> </ol>	1															
			活動 4 關係	4-4 能觀察乘法問題中，被乘數、乘數和積的變化關係。	<p><b>汽油1公升式30.7元。完成表格。觀察表格說說看。</b></p> <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>汽油(公升)</td> <td>0.1</td> <td>0.8</td> <td>1</td> <td>1.2</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>油價(元)</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p><b>(1)當乘數&lt;(=、&gt;)1時，積和被乘數哪一個比較大？</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師布題，引導學生了解乘數和 1 的大小關係，判斷積和被乘數的大小關係。</li> <li>教師布題，並引導學生觀察，察覺當乘數&lt;1(=1、&gt;1)時，被乘數&gt;(=、&lt;)積。</li> </ol> <p><b>【迷思概念與補救教學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>讓學生理解乘以 0.1、0.01、0.001 倍與乘以 10、100、1000 倍的小數點變化，可透過結果的數字變大或變小來引導學生，結合小數點向左移動，數會變小；向右移動，數會變大。</li> <li>學生進行乘法文字題解題時，還是要提醒倍數與單位的概念。</li> </ol>	汽油(公升)	0.1	0.8	1	1.2	10	油價(元)						1			
汽油(公升)	0.1	0.8	1	1.2	10																
油價(元)																					
8	3.2 8- 4.1	單元五 線對稱圖形	活動 1 認識線對稱圖形	5-s-04 能認識線對稱，並理解平面的線對稱性質。	5-1 認識線對稱圖形及對稱軸。	<p><b>【先備知識補救】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>複習「平行」和「垂直」的概念。</li> <li>複習「對角線」、「對應角」、「對應邊」的概念。</li> <li>複習基本四邊形的特質並進行繪製練習。</li> </ol> <p><b>生活中有哪些圖形或物品是對稱？圖片對摺兩邊能完全疊合的圖形，我們稱為什麼？對摺的線，就是這個圖形的？</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師展示情境圖，請學生觀察說出圖卡中左右或上下疊合的特徵。</li> </ol>	2	1. 老師引導觀念，孩子分組討論並上台發表。  2. 使用附件畫出線對稱圖形	<p><b>口頭回答</b> 說明解題想法</p> <p><b>實測操作</b> 1. 找出線對稱圖形，並能畫出其對稱軸。</p>												

				<p>2. 請學生想想生活中實際的物件或建築，找出左右很像或上下很像的物品。</p> <p>3. 教師利用鏡面紙，讓學生實際操作觀察圖片，理解鏡子裡反射出來的影像和原來的形狀一樣是一種特徵。</p> <p>4. 請學生透過觀察、討論和剪紙，製作線對稱圖形。</p> <p>5. 教師說明：像這樣對摺時，摺線兩側可以完全疊合的圖形，叫作「線對稱圖形」，摺線叫作「對稱軸」。</p> <p>教學資源：附件 5~10、鏡子</p>			<p>2. 能劃出線對稱圖形。</p> <p><b>紙筆測驗</b> 練習百分百/布題計算。</p> <p><b>作業</b> 數八題、數習、數單</p>
4.4 - 4.8 4.4 (一) ~4 .5(二) 清明連假	活動 2 對稱點、對稱邊和對稱角	5-2 認識線對稱圖形的性質。	 <p><b>左圖是一個線對稱圖形，虛線是它的對稱軸。拿出附件11沿著對稱軸摺摺看。</b></p> <p>(1) <u>點 B 和哪一個點疊合？點 C 呢？</u></p> <p>(2) <u>AB 和哪一條邊疊合？ED 呢？</u></p> <p>(3) <u>∠1 和哪一個角疊合？∠2 呢？</u></p> <p>1. 教師利用附件，透過對摺找出對稱軸，引導學生找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。</p> <p>2. 教師說明：「對稱點」、「對稱邊」和「對稱角」的意義。</p> <p>3. 教師根據課本例題，引導學生觀察並實測找出兩對稱點連線與對稱軸的互相垂直且平分的關係。</p> <p>4. 教師引導學生將紙對摺後，畫出圖形的一半再剪開，請學生觀察說明圖形的特徵，並找出對稱軸。</p> <p>5. 教師引導學生觀察，生活中還有哪些對稱的字？</p> <p>教學資源：附件 11、12</p>	2			
9	活動 3 繪製線對稱圖形  數學步道 II 有趣的線對稱	5-3 繪製線對稱圖形。	 <p><b>左圖是一個未完成的線對稱圖形，虛線是它的對稱軸，畫出它的另一半。</b></p> <p>1. 教師根據課本布題，透過方格板的操作，引導學生觀察查對稱軸，結合前一節了解的線段關係，推論出對稱的另一半該如何完成。</p> <p>2. 教師利用釘板重新佈題，引導學生說出對稱圖形的特色並劃出對稱圖形，進行練習。</p> <p><b>【補救教學或迷思概念】</b></p>	4			

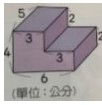
			圖形			<p>1. 若學生對於對稱點、對稱邊和對稱角較不熟悉，可多透過對摺的體驗，讓學生更有感覺。</p> <p>2. 學生繪製對稱圖形時，請學生多觀察理解對稱軸到想對稱點是等距的關係。</p> <p>教學資源：附件 13~16</p> <p><b>本單元進行實作評量(課堂中隨堂進行)</b></p>				
10	4.1 1- 4.1 5	期 中 考	複習單元一到單元五的教學重點	複習單元一到單元五的能力指標	複習單元一到單元五的教學重點	<p><b>【活動一】</b>複習單元一到單元五</p> <p><b>【活動二】</b>期中紙筆評量</p> <p><b>【活動三】</b>檢討考試錯題</p> <p>針對錯誤率高的題目，引導學生討論並釐清概念，寫下正確的解題方式。</p>	4	經由單元一~單元五學生布題進行挑戰練習	紙筆測驗	
11	4.1 8- 4.2 2	單 元 六 整 數 、 小 數 除 以 整 數	<p><b>活動 1</b> 整數 ÷ 整數 (商是小數)</p> <p>5-n-10 能認識多位小數，並做與加減數計以及生活中的問題。</p> <p>5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位的小數計算。</p> <p>5-n-13 能將分數、標數線</p>	<p>6-1 能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。</p> <p>6-2 能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。</p>	<p><b>【先備知識補救】</b></p> <p>1. 熟練整數除法。</p> <p>2. 能將分母為 2、5、10、100 的分數換乘小數。</p> <p>3. 能將二位小數換成分數。</p> <p><b>把3公斤的糖，平分裝到5個罐子裡，每個罐子裡會有幾公斤的糖？</b></p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明，讓學生理解直式除法紀錄的意義與法則。</p> <p>2. 教師引導學生：無法整除時，可換小單位量再繼續計算。(除法就是不停的換更小的單位繼續分)</p> <p>3. 教師再布題，學生兩兩一組進行「你說我記錄」的計算活動。</p> <p>教學資源：附件 17</p>	2	<p>1. 老師引導觀念，孩子分組討論並上台發表。</p> <p>2. 學生互相出題，互相檢討。</p>	<p><b>口頭回答</b> 說明解題想法</p> <p><b>紙筆測驗</b> 練習百分百/布題計算。</p> <p><b>作業</b> 數八題、數習、數單</p>		
			<p><b>活動 2</b> 小數 ÷ 整數</p> <p>5-n-13 能將分數、標數線</p>		<p><b>一條緞帶長 0.8 公尺，平分成 4 段，每一段長多少公尺？</b></p> <p><b>把 19.2 公升的水，平分裝到 8 個水桶裡，每個水桶有多少公升的水？</b></p> <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生透過位值概念理解小數除以整數的計算方式。</p> <p>2. 學生解題後將做法以直式記錄並說明，並引導學生歸納除法的概念與題型。</p> <p>3. 教師布題，協助學生熟練解決小數除以整數的問題(商為一位小數、二位小數)。</p>	2				

			上。	4. 教師布題，引導學生歸納第四、六單元小數「乘以 0.1、0.01、0.001」、「乘以 10、100、1000」、「除以 10、100、1000」結果的異同。 教學資源：附件 17				
12	4.2 5- 4.2 9 4.3 0 校 慶 園 遊 會	活動 3 分數化 為小數	6-3 利用乘除互逆，驗算除法的答案。	<b>把 3 公斤的米，平分裝成 4 袋，一袋米重多少公斤？用分數和小數表示。一瓶果汁有<math>\frac{5}{8}</math>公升，用小數怎麼表示？</b> 1. 教師以課本情境布題，引導學生了解「以分數表示整數除法的結果」的意義。 2. 教師布題，引導學生將真分數、假分數均理解為整數除以整數（分子除以分母），得到商是小數的方式解題。	2			
		活動 4 小數化 為分數	6-4 能做簡單小數與分數的互換。	<b>2.7 用分數如何表示？</b> 1. 教師利用課本布題，引導學生透過 $1 \div 10$ 分別可用小數表示成 0.1 以及用分數表示成 $\frac{1}{10}$ ，理解 $0.1 = \frac{1}{10}$ 。 2. 教師再布題，延伸利用 $0.01 = \frac{1}{100}$ ， $0.001 = \frac{1}{1000}$ 的概念，幫助學生理解小數換算成分數的規則。 <b>【迷思概念與補救教學】</b> 1. 協助學生複習直式除法概念是先從位值較大的數開始平分，不夠分再往小位值單位換，以此概念引導學生學習商為小數的除法。 2. 假如有某位值數量太少無法分，就要補上 0。 3. 學生剛接觸商為小數的除法，故教師不要出有餘數的題目。	2			

13	5.2 - 5.6 5.6 (五) 校慶園遊會補假	活動 1 用符號 代表數 (加法 算式)	5-a-04 整步將單的情境問題含未知數的，解算求驗能數驟體問題未符算並釋式解算。	7-1 能用未知數符號列出加法情境中的單步驟問題。	<p><b>【先備知識補救】</b></p> <p>1. 複習加減互逆關係。</p> <p>2. 複習乘除互逆關係。</p> <p><u>小明在天平的左邊放一個杯子和 15 公克的砝碼，右邊放 100 公克的砝碼，這時兩邊一樣重。這個杯子有多重？用等式把問題記下來，再算算看。</u></p> <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生透過位值概念理解小數除以整數的計算方式。</p> <p>2. 透過天平兩端平衡，以理解等式意義。宣告：用「<math>=</math>」來表示等號兩邊的式子，叫作等式。</p> <p>3. 利用線段圖表示題目意思，再列出含有 <math>x</math> 的算式。</p> <p>4. 以 <math>x</math> 代替未知的被加數列出等式，並解出 <math>x</math>。</p>	2	1. 老師引導觀念，孩子分組討論並上台發表。	<p><b>口頭回答</b> 說明解題想法</p> <p><b>紙筆測驗</b> 練習百分 百/布題 計算。</p> <p><b>作業</b> 數八題、 數習、數 單</p>
		活動 2 用符號 代表數 (減法 算式)		7-2 能用未知數符號列出減法情境中的單步驟問題。	<p><u>媽媽買了 25 顆小番茄，吃了 <math>x</math> 顆後，還剩下 8 顆。媽媽吃了多少顆小番茄？依題意列出等式，再算算看。</u></p> <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生透過位值概念理解小數除以整數的計算方式。</p> <p>2. 以 <math>x</math> 代替未知的減數、被減數列出等式，並解出 <math>x</math>。</p>	2	2. 學生互相出題，互相檢討。	
		活動 3 用符號 代表數 (乘法 算式)		7-3 能用未知數符號列出乘法情境中的單步驟問題。	<p><u>一罐汽水 <math>x</math> 毫升，哥哥買了 3 罐，一共是 1125 毫升。一罐汽水有多少毫升？依題意列出等式，再算算看 <math>x</math> 是多少？</u></p> <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生透過位值概念理解小數除以整數的計算方式。</p> <p>2. 以 <math>x</math> 代替未知的被乘數、乘數列出等式，並解出 <math>x</math> 並透過代入的方式，進行驗算。</p> <p>3. 以 <math>y</math> 表示彈珠原來的重量，依題意列出等式後求解。</p>	2		



			活動 4 用符號 代表數 (除法 算式)		7-4 能 用未知 數符號 列出除 法情境 中的單 步問題。	<p><u>子婷把 <math>x</math> 公尺長的緞帶平分成 6 段，每一段長 2 公尺，緞帶原來有多長？依題意列出等式，再算算看 <math>x</math> 是多少？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師口述布題，引導學生將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子，並依題意列出加、減、乘、除法算式和求其解。</li> <li>2. 教師說明：我們可以用 <math>\triangle</math>、<math>\square</math>、<math>( )</math>、<math>x</math>、<math>y</math>、甲、乙等符號，來表示問題中的未知數。數學上習慣用 <math>x</math>、<math>y</math> 來表示未知數。</li> <li>3. 教師說明：等號「<math>=</math>」來表示相關的式子，叫做等式。</li> <li>4. 配合線段圖，進行解題。</li> <li>5. 利用乘除互逆的關係進行驗算。</li> </ol> <p><b>【迷思概念與補救教學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 列式前，先釐清與了解題意，選定符號後在進行列式。</li> </ol>	2			
15	5.1 6- 5.2 0	單元八 表面積	活動 1 正方體 的表面 積	5-n-20 能理解 長方體 和正方 體的表 面積計 算公式 並能求 出長方 體和正 方體的 面積。  5-s-07 能理解	8-1 認 識並計 算正方 體的表 面積。	<p><b>【先備知識補救】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出正方形和長方形的圖形特色並進行面積的計算。</li> </ol> <p><u>美慧做了一些手工餅乾，要裝在盒子裡送給小凱。搭配附件 18，把附件 18 的正方形展開圖做成盒子，摸摸看，盒子表面在哪裡？如果要把盒子的所有表面都塗上顏色，算算看，塗色的面積是多少平方公分？正方形 6 個面的面積總和，就是正方形的？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生組合附件的正方體盒子，並透過塗色，認識正方體是由 6 個全等的正方形所組成。</li> <li>2. 學生計算塗色面積，教師宣告：「正方體 6 個面的面積總和，稱為正方體的表面積」。</li> </ol> <p>教學資源：附件 18</p>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師引導觀念，孩子分組討論並上台發表。</li> <li>2. 利用附件，了解正方體及長方體之表面積，將此附件</li> </ol>	<p><b>口頭回答</b> 說明解題想法</p> <p><b>實測操作</b> 操作附件，並能清楚知道表面積為那些部份。</p>	

			活動 2 長方體的表面積	長方體積算式，求長方體的表面積。 長和體的公並出體方面積。	8-2 認識並計算長方體的表面積。	<p><b>搭配附件 19，把附件 19 的長方形展開圖做成盒子，將相同大小的面塗上一樣的顏色。說說看，你發現了什麼？</b></p> <p><b>長方形 6 個面的面積總和，就是長方形的？</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以附件的長方體展開圖卡布題，學生在展開圖上，把相同形狀的面塗上一樣的顏色，發現附件的長方體有 3 組相同的長方形面。</li> <li>2. 教師說明：「長方體 6 個面的面積總和，稱長方體的表面積」</li> <li>3. 學生計算長方體的表面積，並說明解法。</li> <li>4. 教師引導學生觀察長方體的展開圖，與學生討論將長方體的側面展開後，看成一個大長方形面積的算法。</li> </ol> <p>教學資源：附件 19</p>	2	做記號，並計算形體的表面積。	作業 數八題、數習、數單						
16	5.2 3- 5.2 7		活動 3 簡單複合形體的表面積 數學步道 III 堆疊遊戲		8-3 能計算簡單複合形體的表面積。	 <p><b>左圖這個形體的表面積是多少平方公分？可以用哪些方法算出來？</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師口述布題，說明表面積就是形體每一個面的面積總和，所以把每一個面的面積加起來就可以得到答案了。</li> <li>2. 學生計算複合形體的表面積，並說明解法。</li> <li>3. 教師說明：外接形體的表面積可以用推移面的方式來解題。</li> </ol> <p>教學資源：附件 20~23</p>	4								
17	5.3 0- 6.3 5/3 1- 6/1 畢業考 6/3	單元九 比率與百分率	活動 1 認識比率	5-n-14 能認識比率及其在生活中的應用(含百分率「折」)。	9-1 認識比率及其在生活中的應用。	<p><b>【先備知識補救】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分數的擴分和約分</li> <li>2. 分數的大小比較</li> <li>3. 整數除以整數，商為小數的除法。</li> </ol> <p><b>雙和國小五年丙班共有 29 人，全班健康檢查的結果如表格。</b></p> <table border="1" data-bbox="667 1141 1153 1273"> <tr> <td>視力不良的人數</td> <td>20 人</td> </tr> <tr> <td>患有齲齒的人數</td> <td>11 人</td> </tr> <tr> <td>體重過重的人數</td> <td>7 人</td> </tr> </table> <p>(1) <b>這班學生視力不良的比率是多少？</b> (2) <b>這邊學生患有齲齒的比率是多少？</b></p>	視力不良的人數	20 人	患有齲齒的人數	11 人	體重過重的人數	7 人	2	1. 老師引導觀念，孩子分組討論並上台發表。 2. 學生互相出題，互相檢討。	口頭回答 說明解題想法 紙筆測驗 練習百分百/布題計算。 作業 數八題、
視力不良的人數	20 人														
患有齲齒的人數	11 人														
體重過重的人數	7 人														

	(五) 端午節放假				<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師布題，引導學生察覺分量占總量的多少，認識比率概念。</li> <li>2. 教師布題，引導學生知道把各分量占總量的比率加起來，得到的「和」是1。</li> <li>3. 學生利用比率推算部分量，讓學生更了解比率的應用方式。</li> </ol>			數習、數單
		活動 2 認識百分率	9-2 認識百分率及其在生活中的應用。	<p><b>含量 20%是什麼意思？</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師透過課本漫畫情境，和全班共同討論百分率的意義，並介紹其符號以及和小數、分數的連結。</li> <li>2. 教師口述情境布題，並作百分率的相關計算。</li> </ol>	2			
18	6.6 - 6.10 6/11(六) 成果展	活動 3 小數、分數與百分率的互換	9-3 理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。	<p><b>胖虎隊中的打擊者有國融、浩源和弘揚，三人打擊率分別是 0.25、0.3 和 0.286，用百分率怎麼表示？說說看，小數化為百分率，你有什麼發現？</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以課本情境布題，引導學生進行小數化為百分率的解題活動，學生進行解題，並上臺說明做法。</li> <li>2. 教師口述布題，讓學生熟悉百分率以分數或小數形式出現，讓學生熟悉轉換。</li> <li>3. 教師重新布題，引導學生利用擴分法(把分母化為 100，再用百分率表示)或用除法(把分數化做小數，再化做百分率)，將分數化成百分率。</li> </ol>	2			
		活動 4 百分率的應用  數學步道 IV 百分率的應用與遊戲	9-4 能在情境中，理解百分率的概念及在生活中的應用。	<p><b>水是人體中重要的一部分，根據研究，一個人的身體中，水分所占的比率會依年齡層而不同，小孩為 75%，成人為 60%，老人為 50%。</b></p> <p><b>雅琪妹妹的體重是 24 公斤，身體中的水分約有多重？</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師口述布題，引導學生利用整體量及百分率求出部分量，並解決生活中有關百分率的問題。</li> <li>2. 教師布題，引導學生解決百分率的應用問題(包含折、%off、加成、進球率)。</li> </ol> <p><b>【迷思概念與補救教學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生在比率概念的學習時，教師可用猜拳比輸贏的方式讓學生理解比率的概念。</li> <li>2. 折扣問題文字題描述，學生較讀不懂，透過討論，讓學生更理解折扣問題解法。也可以透過口說解釋算式檢核學生的理解狀況。</li> </ol>	2			

						3. 百分率是比率的一種表示方式，可以擴分方式做轉換，讓學生比較容易理解。 教學資源：附件 24~26				
19	6.1 3- 6.1 7 6/1 3(一) 成果展補假	單元十 生活中的單位與換算	活動 1 公里、公尺	5-n-16 能認識重量單位「公噸」、「公噸」、「公噸」的關係，並做計算。	10-1 能做公尺和公里的化聚，用小数表示。	<b>【先備知識補救】</b> 1. 複習長度、容量、重量單位換算 2. 複習面積單位換算 <u>1 公里是 1000 公尺，1 公尺是多少公里？用小數表示。2 公尺是多少公里？3 公尺呢？……10 公尺呢？</u> <u>學校操場一圈長 200 公尺，是多少公里？</u> 1. 教師口述布題，藉由學生學習過的公尺和公里的化聚，引入以小数表示：1 公尺=0.001 公里。	1	1. 老師引導觀念，孩子分組討論並上台發表。 2. 使用附件實際操作。	口頭回答 說明解題 想法  紙筆測驗 練習百分 百/布題 計算。  作業 數八題、 數習、數 單	
			活動 2 公噸、公斤	5-n-17 能認識面積單位「公頃」、「公頃」、「公頃」的關係，並做相關的計算。	10-2 認識重量單位公噸、公噸及與公斤之間的關係，並做相關的計算。	<u>狗為 12 公斤，人為 50 公斤，大象為 6000 公斤，藍鯨為 150000 公斤，河馬為 3500 公斤，這些哺乳類動物重量差距大嗎？</u> <u>有些東西非常重，如果以公斤為單位，數字就會很大，我們可以用什麼單位來表示？</u> 1. 教師引導學生觀察哺乳類動物圖，並利用課本 P132a 帶入公斤和公噸說明，並了解 1 公噸=1000 公斤。 2. 教師口述布題，引導學生並進行公噸和公斤間的單位換算。 3. 教師口述布題，引導學生並進行公斤和公噸的單位化聚和重量的加、減、乘、除計算。	1			
			活動 3 公畝、公頃、平方公里		10-3 認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。	<u>澎湖群島中，目斗嶼的面積大約有 244 公畝。</u> <u>1 公畝有多大？如果我們到操場上，用 4 條長 10 公尺的繩子，圍出面積 1 公畝的正方形。1 公畝是多少平方公尺？244 公畝是多少平方公尺？</u> 1. 教師口述布題，引導學生並認識公頃、公畝，並知道 1 平方公里=1 公頃；1 公頃=100 公畝；1 公畝=100 平方公尺。 2. 教師口述布題，並利用課本 P132 引導學生並進行平方公里、公頃、公畝和平方公尺間的單位換算。 3. 教師引導學生利用平方公尺、公畝、公頃和平方公里間的關係，配合乘法、除法進行單位換算和應用解題。 <b>【迷思概念與補救教學】</b>	2			

						1. 學生理解單位間的關係，在轉換時會容易有混亂的感覺，所以在課程間可以協助學生排列單位的大小順序，協助學生在做轉換時較容易有感覺。				
20	6.2 0- 6.2 4	期末考	複習單元六到單元十的教學重點	複習單元六到單元十的能力指標	複習單元六到單元十的教學重點	<b>【活動一】</b> 複習單元六到單元十 <b>【活動二】</b> 期末紙筆評量 <b>【活動三】</b> 檢討考試錯題 針對錯誤率高的題目，引導學生討論並釐清概念，寫下正確的解題方式。	4	經由單元六~單元十學生布題進行挑戰練習	紙筆測驗	
21	6.2 7- 6.3 0		複習單元一到單元十的教學重點	複習單元一到單元十的能力指標	複習單元一到單元十的教學重點	<b>※數學概念統整</b> <b>【活動一】</b> 蛇棋遊戲 1. 配合課本單元，讓學生回顧本學期上過的第一單元到第十單元所學的重點。 2. 教師發下小卡指導學生出題，分組繪畫蛇棋海報，進行數學PK遊戲大賽。 3. 透過遊戲，讓學生對數學學習保有高度興趣，積極接受挑戰。 4. 遊戲中同儕之間可以互相指導，老師趁機發現學習成就落後的學生，可立即加以協助。 <b>【活動二】</b> 檔案整理	4	複習單元一到單元十的教學重點		
補充教材/教學資源			附件、鏡子							

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	社會領域		
編修者	方乃中 (引用黃若慧 1082 五年級社會教學計畫)	教學節數	63 節
學期總目標(核心素養)	<p>1. 認識社會上的各種經濟活動，並建立合宜的價值觀與判斷能力。</p> <p>2. 認識自然環境與人類之間的關係，並了解永續發展的重要。</p> <p>3. 認識臺灣在清朝統治下所發生的歷史事件與開發情況，以及對台灣造成的影響。</p>		
九年一貫 課綱對應	能力指標	<p>7-3-1 瞭解個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。</p> <p>7-3-3 瞭解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。</p> <p>1-3-11 瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。</p> <p>1-3-12 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。</p> <p>1-3-2 瞭解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p> <p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p> <p>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響。</p> <p>7-3-4 瞭解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。</p>	<p>學習目標 (預期成果/ 評量項目)</p> <p>7-3-1-1 瞭解生產的目的及生產者應盡的責任。</p> <p>7-3-2-1 瞭解消費的意義、方式及自己的需求。</p> <p>7-3-2-2 瞭解維護自己消費權益的方式及影響消費行為的因素。</p> <p>7-3-2-3 瞭解理財的意義、方式、風險及正確的理財觀念。</p> <p>7-3-1 瞭解投資的意義、方式、重要性及風險。</p> <p>1-3-11-1 瞭解清代治臺政策及移民社會所產生的問題。</p> <p>1-3-12-1 瞭解清代移民來臺開墾的情形與經濟發展的過程。</p> <p>1-3-12-2 瞭解清末臺灣開港的原因與影響。</p> <p>1-3-2-1 認識清代統治下形成的臺灣特殊民情和文化。</p> <p>2-3-1-1 認識清代來臺的西方傳教士及帶來的影響。</p> <p>2-3-1-2 認識清朝統治臺灣的重要官員及政策。</p> <p>1-3-10-1 認識臺灣自然災害形成的原因和影響。</p> <p>1-3-10-2 列舉臺灣自然災害的預防和因應方法。</p> <p>1-3-1-1 認識臺灣自然環境的成因、種類和現況。</p> <p>1-3-1-2 尊重並欣賞臺灣的自然資源之美。</p> <p>1-3-9-1 察覺臺灣生活空間和環境景觀的改變。</p> <p>1-3-9-2 探討環境變遷的原因及所造成的影響。</p> <p>1-3-9-3 認識為保護自然生態而施行的政策、活動和土地規畫。</p> <p>7-3-4-1 察覺政府與民間團體為臺灣環境永續發展所作的努力。</p> <p>7-3-4-2 探討臺灣自然環境與人文環境的特色，思考產業與經濟發展的方向。</p>
議題融入	<p>環境教育</p> <p>4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。</p> <p>4-3-4 能建立夥伴關係，尋求適切的資源與協助，以設法解決環境問題。</p> <p>家政教育</p>		

		3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。								
課程連結		五上 臺灣的自然環境		五下 臺灣的自然災害 與生活環境		五上 臺灣的先民 世界發現臺灣		五下 唐山來的拓荒客 臺灣的現代化		
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	一、唐山來的拓荒客	1. 清代的統治與開發	1-3-11 瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響 1-3-12 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢	1-3-11-1 瞭解清代治臺政策及移民社會所產生的問題 1-3-12-1 瞭解清代移民來臺開墾的情形與經濟發展的過程	【 <u>關鍵提問：先民從中國大陸渡海來臺遇到哪些困難？如何克服？為臺灣做了什麼？</u> 】 一、閱讀課本第 10、11 頁課文及圖片，小組歸納清代來台的條件，用色筆在課文中標示出來。 二、閱讀課本 P. 12-13 並利用表格整理民變的發因、經過、結果。討論完，各組推派代表上臺報告。 三、教師說明吳沙開墾宜蘭平原的經過。 四、小組討論：先民灌溉的智慧—水圳。 1. 興建水圳的目的與作用？ 2. 水圳對臺灣的影響有哪些？ 五、教師請學生猜看看，先民口中常聽到的「一府二鹿三艋舺」分別是指哪些地區？ 六、閱讀課本第 16~17 頁課文及圖片。 七、完成習作 P. 2-3。	6	畫線策略： 請學生針對課文重點畫下關鍵詞或語句 筆記方格： 學生以筆記方格整理「清代臺灣民變」	筆記方格： 學生以筆記方格整理「清代臺灣民變」	
2	2.14-2.18									

3	2. 21-2. 25		2. 清代的社會與文化	1-3-2 瞭解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性	1-3-2-1 認識清代統治下形成的臺灣特殊民情和文化	<p>一、教師引導清代漢人來臺除了帶動政治、經濟發展外，也對當時社會與文化有極大的影響。</p> <p>二、分配小組任務，小組裡的每個人認領一個主題(教育、宗教信仰、建築、傳統音樂與戲劇)。</p> <p>三、小組分組報告：閱讀課本 P. 18~21 課文及圖片，依不同主題(教育、宗教信仰、建築、傳統音樂與戲劇)討論，整理重點。</p> <p>四、觀看電子書：清代的社會與文化、傳統彩繪藝師、臺灣百年-三峽祖師廟、臺灣百年-北港朝天宮、最完整的園林建築：林本源園邸、榮興客家採茶劇團、歌仔戲國寶藝師-廖瓊枝。提醒學生要邊看影片邊記錄重點。</p> <p>五、完成習作 P. 4-5。</p>	3	<p>討論與分享： 針對分配主題進行討論分享 重點摘要： 記錄報告內容，寫下聆聽重點</p>	<p>口頭發表： 統整小組答案後進行分享</p>	
補充教材/教學資源				<p>「勇渡黑水溝的人們與神明」動畫  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=R_QzFdQp4_4&amp;list=PLLEcqSu0LmQA6bxL1i9DCJDVQyCuxCZXZ&amp;index=5">https://www.youtube.com/watch?v=R_QzFdQp4_4&amp;list=PLLEcqSu0LmQA6bxL1i9DCJDVQyCuxCZXZ&amp;index=5</a>          『清潮來襲！那個原住民被稱為「番」的時代。』  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-31Eec_UdG8&amp;list=PLLEcqSu0LmQA6bxL1i9DCJDVQyCuxCZXZ&amp;index=2">https://www.youtube.com/watch?v=-31Eec_UdG8&amp;list=PLLEcqSu0LmQA6bxL1i9DCJDVQyCuxCZXZ&amp;index=2</a>          『不打不相識？客家風雲之閩粵械鬥』  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rJiokRWb-bo&amp;list=PLLEcqSu0LmQA6bxL1i9DCJDVQyCuxCZXZ">https://www.youtube.com/watch?v=rJiokRWb-bo&amp;list=PLLEcqSu0LmQA6bxL1i9DCJDVQyCuxCZXZ</a>          鳳儀書院 清代培育秀才的搖籃  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IKZQagnDfk4&amp;list=PLLEcqSu0LmQA6bxL1i9DCJDVQyCuxCZXZ&amp;index=6">https://www.youtube.com/watch?v=IKZQagnDfk4&amp;list=PLLEcqSu0LmQA6bxL1i9DCJDVQyCuxCZXZ&amp;index=6</a>          全台最大保安宮 教戰"醫神"怎麼拜  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kwJ10XmABpQ&amp;list=PLLEcqSu0LmQA6bxL1i9DCJDVQyCuxCZXZ&amp;index=7">https://www.youtube.com/watch?v=kwJ10XmABpQ&amp;list=PLLEcqSu0LmQA6bxL1i9DCJDVQyCuxCZXZ&amp;index=7</a></p>						
4	2. 28-3. 4 2. 28(一)放假	二、	1. 清末的開港通商	1-3-12 瞭解臺灣具	1-3-12-2 瞭解清末	【關鍵提問：臺灣進入現代化的原因為何？	6			





7	3. 21-3. 25		設	認識今昔臺灣的重要人物與事件	認識清朝統治臺灣的重要官員及政策	<p>牡丹社想像圖，並播放電子書「清末的建設」、「劉銘傳對臺改革」，向學童講述牡丹社事件以及中法戰爭發生的原因和經過。</p> <p>二、人物介紹：臺灣現代化的巨輪推手-沈葆楨、劉銘傳。</p> <p>1. 閱讀與討論：請小組以概念構圖來統整課本第 30~33 頁重點，先做組內分享討論。</p> <p>2. 每組兩台平板，開放查詢補充相關資料。</p> <p>3. 小組發表：推派代表上臺報告。</p> <p>4. 摘要記錄：其他學生在筆記上摘要記錄。</p> <p>三、反思：在沈葆楨與劉銘傳的建設下，臺灣邁入現代化的大門，而這些建設中，你認為對臺灣影響最大是什麼？理由是？兩兩討論分享。</p> <p>四、教師補充：引導學生從影片摘錄重點在筆記中。</p> <p>1. 牡丹社事件：牡丹社事件</p> <p>2 中法戰爭：臺灣關鍵歷史人物 劉銘傳</p> <p>3. 想一想：臺灣有哪些機構或地名、街名是用劉銘傳命名的？</p> <p>五、完成習作 P. 8-9。</p>	<p>討論與分享： 針對課文內容進行討論分享</p> <p>反思法： 針對討論主題提出自己的想法，並與伙伴交換意見</p>	<p>口頭發表： 統整小組答案後進行分享</p> <p>口頭發表： 兩兩分享自己的想法</p>	
補充教材/教學資源				牡丹社事件 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AeprKpnYchg">https://www.youtube.com/watch?v=AeprKpnYchg</a> 臺灣關鍵歷史人物 劉銘傳 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vcU1tFDgS_c">https://www.youtube.com/watch?v=vcU1tFDgS_c</a>					

8	3.28-4.1	三、生產與消費	1. 生產活動	7-3-1 瞭解個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係	7-3-1-1 瞭解生產的目的及生產者應盡的責任	<p><b>【關鍵提問：如何從生產與消費的關係，引導學生建立正確的價值觀？】</b></p> <p>一、教師請學生回憶四年級社會課介紹過的第一、二、三級產業活動，並請學生舉例各級產業的服務項目。</p> <p>二、觀看電子書：生產活動，並根據影片及課本 P.39-40，小組討論：「老王的便當店，在開店前要思考哪些問題？」</p> <p>三、小組上台發表並給予回饋。</p> <p>四、觀看影片：吳寶春麵包、花蓮扁食及課本 P.41，瞭解生產者會依自己本身條件評估能提供商品與服務。</p> <p>五、觀看影片：黑心假食物、寶寶副食品良心創業、茶葉最高標準稽查、免費剪髮、企業回饋社會及課本 P.42-43 課文及圖片，請學生以合作學習，以 Why-What-How 來整理內容，小組派代表上台發表。</p> <p>1. 生產者為什麼要盡社會責任？</p> <p>2. 哪些是生產者善盡社會責任的例子？</p> <p>3. 生產者可以用什麼方式來善盡社會責任？</p> <p>4. 你知道或曾經參與哪些公益活動嗎？</p> <p>六、完成習作 P.10-11。</p>	3	WWH 表： 學生以 WWH 表整理「生產者責任」	WWH 表： 能以 WWH 表整理「生產者責任」	
---	----------	---------	---------	---	-----------------------------	--	---	------------------------------	-----------------------------	--

9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假	2. 消費行為	7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇	7-3-2-1 瞭解消費的意義、方式及自己的需求 7-3-2-2 瞭解維護自己消費權益的方式及影響消費行為的因素	<p><b>【活動一】消費有一套</b></p> <p>一、說說看，什麼叫做「消費者」？什麼叫做「消費行為」？</p> <p>二、觀看電子書：消費行為</p> <p>三、請各組發表家中每天在食、衣、住、行、育、樂等日常生活的各種消費行為？</p> <p>四、討論各種消費的方式(現金、信用卡、儲值卡、禮券…)及其注意事項？</p> <p><b>【活動二】消費停看聽</b></p> <p>一、教師以玩具、手機、早餐、名牌產品為例，請小組討論思考對自己而言，是生活必需品？還是追求流行的欲望物品？</p> <p>二、觀看電子書：金錢管理篇、爸媽牌提款機、時尚的代價及課本 P.45-46，統整：在進行任何消費時，審慎考量自身的經濟能力，選擇最適合自己的消費方式和商品。</p> <p>三、觀看電子書：枉拍高手、你好詐、防範金融詐騙、消費秩序的守護者消保官與閱讀課本 P.47 並回答下列問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瑕疵品的退換貨品要注意事項？</li> <li>2. 有消費糾紛可以向哪個單位投訴？</li> <li>3. 詐騙盛行，如何避免自己受騙？</li> </ol> <p><b>【活動三】我是消費專家</b></p> <p>一、觀看電子書：消費有一套、消費秩序的守護者消保官及閱讀課本 P.48、49，小組討論並回答下列問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影響消費行為的因素有哪些？</li> <li>2. 價格的高低由誰決定？</li> </ol> <p>二、完成習作 P.12-13。</p> <p>三、請學生將本次上課所學的概念，以圖表或概念圖等方式整理於筆記中，並簡要分享自己的發現或學習心得。</p>	3	<p>討論與分享： 針對分配主題進行討論</p> <p>概念圖： 學生以概念圖或圖表整理「消費行為」：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 消費方式</li> <li>2. 需要/想要</li> <li>3. 權益/安全</li> <li>4. 影響消費因素</li> <li>5. 商品價格</li> </ol>	<p>口頭發表： 統整小組答案後進行分享</p> <p>概念圖： 能以概念圖或圖表整理「消費行為」</p>	
---	----------------------------------	---------	-----------------------------------	---	---	---	---	---	--

		補充教材/教學資源		<p>寶春麵包漲價 八成商品漲 5~10 元  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NEMczdWuHSo&amp;list=PLxBTBIUTQwprQxall2vrt6rEgg0xuuaKx">https://www.youtube.com/watch?v=NEMczdWuHSo&amp;list=PLxBTBIUTQwprQxall2vrt6rEgg0xuuaKx</a>          物料. 人事成本增花蓮扁食悄悄漲價  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=phxWobZzuQw&amp;list=PLxBTBIUTQwprQxall2vrt6rEgg0xuuaKx&amp;index=2">https://www.youtube.com/watch?v=phxWobZzuQw&amp;list=PLxBTBIUTQwprQxall2vrt6rEgg0xuuaKx&amp;index=2</a>          5 個吃了會害死人的常見黑心假食物  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jr5CyZRbbvo">https://www.youtube.com/watch?v=jr5CyZRbbvo</a>          企業回饋社會 募 50 萬張發票捐伊甸—民視新聞  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uvRnP2dqwPE">https://www.youtube.com/watch?v=uvRnP2dqwPE</a>          消費秩序的守護者消保官  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vKSFic1F2ow&amp;list=PLdWnIeMtcxIcU41aar1aEyUr17iTqDa68&amp;index=3">https://www.youtube.com/watch?v=vKSFic1F2ow&amp;list=PLdWnIeMtcxIcU41aar1aEyUr17iTqDa68&amp;index=3</a></p>						
10	4.11-4.15	複習及期中評量	第 1 至第 9 週能力指標	第 1 至第 9 週學習目標	<p><b>【複習】</b>          一、複習 1-9 週課程內容。          二、補救教學：          發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。  <b>【紙筆評量與檢討】</b></p>	3				

11	4.18-4.22	四、理財與投資	1. 理財面面觀	7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇	7-3-2-3 瞭解理財的意義、方式、風險及正確的理財觀念	<p><b>【活動一】理財與記帳</b></p> <p><u>一、說一說，什麼是理財？有哪些理財的方法？</u></p> <p>二、閱讀課本 P. 54 內容，請學生寫出自己的短期、中期和長期儲蓄目標為何，以及自己會如何達成的方法，並在小組內互相</p> <p>三、閱讀課本 P. 55-57，並回答下列問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用記帳的方式來理財，有什麼好處？</li> <li>2. 記帳本裡應該包含哪些內容？</li> <li>3. 情境圖探討：對於課本 P. 56 的主角凱文的記帳明細，從「需要」與「想要」的角度分析，提出你自己的想法和建議？(紀錄於課本 P. 57)</li> </ol> <p><b>【活動二】儲蓄的好處</b></p> <p>一、學生發表自己的儲蓄經驗及方法。</p> <p>二、觀看影片：理財大作戰！"月光族"存到 100 萬</p> <p><u>三、說一說，儲蓄的好處有哪些？</u></p> <p>四、閱讀課本 P. 58-59，回答下列問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 儲蓄方案一和儲蓄方案二有何不同？有什麼優缺點？</li> <li>2. 你自己會選擇哪一種呢？請說出你的想法。</li> </ol> <p>五、完成習作 P. 14-17。</p>	3	討論與分享： 針對分配主題進行討論	口頭發表： 統整小組答案後進行分享	
----	-----------	---------	----------	-----------------------------------	----------------------------------	--	---	----------------------	----------------------	--

12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會		2. 投資活動	7-3-3 瞭解投資是一種冒險的行動，同時也是創造盈餘的機會	7-3-1 瞭解投資的意義、方式、重要性及風險	一、觀看影片：紅包投資基金股票、小資幸福理財、一萬塊變十萬—有開始才有收穫，討論投資的方式與風險。 二、閱讀課本 P. 60-63，以概念圖整理課文內容。 三、完成習作 P. 18-19。	3	概念圖： 學生以概念圖或圖表整理「投資活動」： 1. 定義 2. 方法 3. 風險 4. 投資自己 5. 分享所得	概念圖： 能以概念圖或圖表整理「投資活動」	
補充教材/教學資源				<p>理財大作戰！"月光族"存到100萬  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=BuXvVEJU5zo&amp;list=PLLEcqSu0LmQCU8C-Uk2FNuH1IGMiGdojQ&amp;index=1">https://www.youtube.com/watch?v=BuXvVEJU5zo&amp;list=PLLEcqSu0LmQCU8C-Uk2FNuH1IGMiGdojQ&amp;index=1</a>  紅包投資基金股票 小錢變大錢  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HJhXbIfowu4&amp;list=PLLEcqSu0LmQCU8C-Uk2FNuH1IGMiGdojQ&amp;index=2">https://www.youtube.com/watch?v=HJhXbIfowu4&amp;list=PLLEcqSu0LmQCU8C-Uk2FNuH1IGMiGdojQ&amp;index=2</a>  小資善用投資理財 聰明累積財富  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=k600sKdUfKs&amp;list=PLLEcqSu0LmQCU8C-Uk2FNuH1IGMiGdojQ&amp;index=3">https://www.youtube.com/watch?v=k600sKdUfKs&amp;list=PLLEcqSu0LmQCU8C-Uk2FNuH1IGMiGdojQ&amp;index=3</a>  一萬塊變十萬—有開始才有收穫  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IHh8dy5PhXo&amp;list=PLLEcqSu0LmQCU8C-Uk2FNuH1IGMiGdojQ&amp;index=5">https://www.youtube.com/watch?v=IHh8dy5PhXo&amp;list=PLLEcqSu0LmQCU8C-Uk2FNuH1IGMiGdojQ&amp;index=5</a></p>						
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假	五、臺灣	1. 地震 2. 颱風、豪雨、土石流	1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境	1-3-10-1 認識台灣自然災害形成的原因和影	【關鍵提問： <u>造成臺灣自然災害的主因有哪些？人類應該怎麼做，才能與自然共存？</u> 】	6			

14	5.9-5.13	的自然災害	破壞，並提出可能的解決方法。	響。 1-3-10-2 列舉台灣 自然災害 的預防和 因應方 法。	<p><b>【活動一】臺灣災害知多少？</b></p> <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問：生存在臺灣這片土地的我們，對於臺灣了解多少呢？你們知道臺灣的災害有哪些？</li> <li>2. 歸納分類：針對學生提出的災害來區分哪些是自然？哪些是人為？</li> </ol> <p>二、小組討論與發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學童閱讀課本 P. 66-79 課文大標題，做為分組報告的主題。</li> <li>2. 小組依不同主題閱讀課文內容，利用概念構圖整理資料，先做組內討論分享。</li> <li>3. 每組兩台平板，開放查詢補充相關資料。</li> <li>4. 小組發表：推派代表上臺報告。</li> <li>5. 摘要記錄：其他學生在筆記上摘要記錄。</li> </ol> <p>三、教師補充：引導學生從影片摘錄重點在筆記中。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 電子書：地震</li> <li>2. 影片：橫掃菲國 又重創香港 強颱風山竹為何如此猛？</li> <li>3. 電子書：颱風、豪雨、土石流</li> <li>4. 想一想：除了臺灣之外，你還知道哪些國家經常發生地震？為什麼呢？為了減少颱風和土石流引發的災害，我們應該有哪些預防措施？</li> <li>5. 颱風的命名：引導學生閱讀課文 P. 78~79 補充相關資訊。</li> </ol> <p><b>【活動二】災害卡麥拉~戲劇演出</b></p> <p>一、引起動機：從影片、課文中，我們看見災害的可怕，引導學生利用戲劇呈現來加深印象。</p> <p>二、戲劇卡麥拉：全班先討論戲劇的重點必須呈現的內容有哪些？(例如：災害名稱、發生原因、過程、造成的影響……等。)</p>	討論與分享： 針對分配主題及補充資料進行討論	口頭發表： 統整小組答案後進行分享	
----	----------	-------	----------------	---	---	---------------------------	----------------------	--



補充教材/教學資源		橫掃菲國 又重創香港 強颶山竹為何如此猛? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8_nU4ozYsAk">https://www.youtube.com/watch?v=8_nU4ozYsAk</a>							
15	5.16-5.20	六、生活與環境	1. 臺灣的資源	1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色	1-3-1-1 認識台灣自然環境的成因、種類和現況	<p><b>【關鍵提問：臺灣雖然資源豐富，但也有不少環境上的問題？需要仰賴哪些力量去解決？】</b></p> <p><b>【活動一】臺灣是個寶</b></p> <p>一、引起動機：教師提問臺灣四面環海和多變的地形，對我們的自然環境有什麼影響？擁有不同資源該怎麼去規劃利用呢？</p> <p>二、小組討論與發表：</p> <p>1. 教師引導學童閱讀課本 P. 82~87 課文大標題，做為分組報告的主題。（海洋資源、森林資源、礦物資源、動植物資源）</p> <p>2. 小組依不同主題閱讀課文內容，利用概念構圖整理資料，先做組內討論分享。</p> <p>3. 每組兩台平板，開放查詢補充相關資料。</p> <p>4. 小組發表：推派代表上臺報告。</p> <p>5. 摘要記錄：其他學生在筆記上摘要記錄。</p> <p>三、反思：擁有豐富資源的臺灣，如何愛惜我們的資源呢？</p> <p><b>【活動二】讓世界看見臺灣的美</b></p> <p>一、引起動機：擁有豐富多元的資源，你會怎麼介紹臺灣的美呢？</p> <p>二、觀看電子書：臺灣的資源、奧萬大國家森林遊樂區、黃金博物園區、黑熊媽媽、濕地保育、</p> <p>三、討論：小組依不同主題設計不同館別名稱，討論企劃書的內容，並簡單記錄下來。</p> <p>四、發表：討論後小組派代表上臺分享。</p> <p>五、完成習作 P. 26-27。</p>	6	概念圖：依據討論結果及補充資料，小組共同完成概念圖	概念圖：依據主題和討論內容完成概念圖
16	5.23-5.27			1-3-1-2 尊重並欣賞台灣的自然資源之美					

17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五) 端午節放假		2. 環境的問題與保育	1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響	1-3-9-1 察覺臺灣生活空間和環境景觀的改變 1-3-9-2 探討環境變遷的原因及所造成的影響 1-3-9-3 認識為保護自然生態而施行的政策、活動和土地規畫	<p><b>【活動一】環境大問題</b></p> <p>一、引起動機：教師請學生蒐集家鄉早期和現在照片展示貼在黑板，學生透過觀察、比較有什麼不相同的地方？</p> <p>二、說明與討論：教師引導學童略讀課本 P. 88-95 課文大標題，猜測這些地方的環境出了哪些問題？</p> <p>三、分組報告：教師將學童分組，各組分別選定主題，討論完後，將想法簡單寫在書面紙上，並上臺報告。</p>		討論與分享： 針對課文內容進行討論	口頭發表： 統整小組答案後進行分享	
18	6.6-6.10 6/11(六) 成果展					<p><b>【活動二】還我真面目</b></p> <p>一、引起動機：從各組發現環境所出現的問題中，如何去找到解決之道？</p> <p>二、說明與討論：教師引導學童精讀課本 P. 88-95 內容，發現不同環境所面臨的問題各有不同，如何去保育呢？</p> <p>三、觀看電子書：環境的問題與保育、高美濕地、臺灣印象·濕地生態、堆肥 DIY、棲蘭森林遊樂區、哭泣的樹靈</p> <p>四、分組報告：討論後，將做法寫在書面紙上，並上臺報告。</p> <p>五、完成習作 P. 28-29。</p>	6	討論與分享： 針對課文內容進行討論	口頭發表： 統整小組答案後進行分享	

19	6.13-6.17 6/13(一)成果 展補假		3. 永續經營 與發展	7-3-4 瞭解產業與 經濟發展宜 考量區域的 自然和人文 特色	7-3-4-1 察覺政府 與民間團 體為臺灣 環境永續 發展所作 的努力 7-3-4-2 探討臺灣 自然環境 與人文環 境的特 色，思考 產業與經 濟發展 的方向	<p><b>【活動一】環境保育是誰的責任？</b></p> <p>一、引起動機：教師展示臺灣特有種動植物圖片，讓學童了解臺灣自然生態豐富，擁有許多特有的物種，我們要小心珍惜，並且積極參與保育工作。想想永續發展的意義與眾要？</p> <p>二、觀察與討論：教師指導學童閱讀課本 P. 96-97、100-103 頁課文及圖片，請小組討論後，以表格方式呈現，分別列出政府、企業、人民應對環保應盡的責任並推派代表上臺發表。</p> <p>三、影片討論</p> <p>1. 電子書：永續經營與發展、為臺灣環境紮根-荒野保護協會</p> <p>2. 影片：快時尚地球殺手</p> <p>四、請小組討論並歸納出從影片中學習的重點，做組內分享。</p> <p>五、思考題：個別發表</p> <p>1. 經濟活動會帶給自然環境哪些影響？我們可以怎麼做讓資源永續？</p> <p>2. 政府計畫在臺灣的東部蓋一條高速公路，解決花蓮對外交通的問題，但是過程中可能會破壞自然環境，如果你是當地居民，你會贊成還是反對興建高速公路呢？</p> <p><b>【活動二】小小解說員</b></p> <p>一、引起動機：教師說明世界第一座國家公園成立的時間、地點、目的，讓學童知道美國在一百多年擁有保護自然環境的觀念。</p> <p>二、觀察與討論：教師請學童閱讀課本 P. 97-99 課文及圖片。</p> <p>三、完成習作 P. 30-31。</p>	3	<p>表格教學： 依據課文內容，整理不同對象應盡的環保責任</p> <p>個人發表： 依據教師的提問，個人寫下自己的想法在社會筆記</p>	<p>表格評量： 根據各組表格內容給予回饋</p> <p>書面評量： 根據每位學生的答案給予回饋</p>	
----	-------------------------------	--	----------------	---	--	--	---	---	--	--

補充教材/教學資源			「快時尚」地球殺手 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rOBL-fyBo8Y">https://www.youtube.com/watch?v=rOBL-fyBo8Y</a>							
20	6.20-6.24	複習及期末評量	第11至第19週能力指標	第11至第19週學習目標	<b>【複習】</b> 一、複習11-19週課程內容。 二、補救教學： 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。 <b>【紙筆評量與檢討】</b>	3				
21	6.27-6.30	總複習	第1至第20週能力指標	第1至第20週學習目標	<b>【學期總複習與反思】</b> 教師引導學生透過社會筆記的檢核與訂正，回顧這學期的學習收穫。	3				

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	自然與生活科技		
設計者	編修者廖翠瑜（引用 1102 康軒版五下自然與生活科技）	教學節數	每週 3 節，63 節
學期總目標(核心素養)	<p>一、認識星座的由來，並學習使用星座盤觀星，再藉由觀察北斗七星發現星星在天空中由東向西移，知道四季星空的不同，能利用北斗七星及仙后座尋找北極星。</p> <p>二、藉由實驗探討氧氣和二氧化碳的性質；認識燃燒的條件，知道滅火的方法，並學習預防火災；再藉由操作鐵生鏽的實驗，探討使鐵生鏽的因素，知道鐵生鏽與燃燒一樣都會消耗氧氣。</p> <p>三、認識動物有各式各樣的構造來覓食、維持體溫和避敵，社會性動物透過訊息的傳遞來合作；再認識卵生和胎生動物的繁殖方式，並了解動物透過繁殖延續生命。能選擇合適的分類標準進行動物分類。</p> <p>四、認識生活中常見的噪音和樂音，並了解噪音會對人體造成危害。知道樂器發聲和振動有關。發現不同的樂器所發出的聲音高低、大小、音色都會不同。簡化樂器構造，製作簡易樂器。藉由動手實驗及製作，了解樂器發聲的科學原理。</p>		
九年一貫課綱對應	<p>能力指標</p> <p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。          1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。          1-3-2-3 依差異的程度，作第二層次以上的分類。          1-3-4-1 能由各種不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。          1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。          1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。          1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。          1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。          1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。          2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變之間相對應的情形，提出假設或做出合理的解釋。          2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等生態。          2-3-2-3 知道動物卵生、胎生、育幼等繁殖行為，發現動物、植物它們的子代與親代之間有相似性，但也有些不同。          2-3-3-2 探討氧及二氧化碳；氧的製造、燃燒之了解、氧化（生鏽等），二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣汙染等現象。          2-3-3-4 認識促進氧化反應的環境。          2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位（或最大高度角）在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它們有年度的規律變化。          2-3-5-2 藉製作樂器瞭解影響聲音高低的因素、音量大小、音色好壞等，知道樂音和噪音之不同。</p>	<p>學習目標（預期成果 / 評量項目）</p>	<p>1-1 知道星座是由星星組合而成，不同的民族有不同傳說。          1-2 認識並利用星座盤觀察，了解星星和星座在天空的位置和規律的變化。          1-3 知道北極星的特性，並學習如何尋找北極星。</p> <p>2-1 能透過實驗操作知道燃燒需要氧氣，進而製造氧氣與二氧化碳並知道兩者特性與生活之應用。          2-2 能透過實驗認識燃燒三要素，並知道燃燒條件不足就能滅火。          2-3 透過實驗了解鐵生鏽與空氣、水有關，並認識防止鐵生鏽的各種方法。</p> <p>3-1 觀察動物的運動方式，及如何覓食、維持體溫、保護自己和其社會行為。          3-2 了解動物是靠不同的繁殖方式來繁衍生命，而且動物具有養育、保護後代等育幼行為。</p>

		<p>3-3-0-2 知道有些事情（如飛碟）因採證困難，無法做科學性實驗。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>4-3-1-2 了解機具、材料能源。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>8-3-0-1 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己對產品改變的想法。</p> <p>8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。</p> <p>8-3-0-3 認識並設計基本的造形。</p> <p>8-3-0-4 了解製作原型的流程。</p>		<p>3-3 知道如何選擇適合的分類標準幫助動物分類。</p> <p>4-1 能透過觀察知道物體發出聲音時，發聲部位會有振動現象。</p> <p>4-2 認識生活環境的噪音與樂音，進而知道減少噪音的方法。</p> <p>4-3 經由操作與探究，了解各種樂器改變聲音的高低、大小的方法和音色的差別。</p> <p>4-4 能運用設計製作的過程和樂器的基本原理，設計製作簡易樂器。</p>					
議題融入									
課程連結		<p>第一單元美麗的星空:先備經驗是觀測過四上月亮和五上太陽的方位和高度角。</p> <p>第二單元燃燒和生鏽:先備經驗是三上看不見的空氣單元中認識空氣的性質，銜接六上熱對物質的影響單元中認識熱對物質的變化。</p> <p>第三單元動物世界面面觀:先備經驗是三下動物大會師、四上水生動物、四下昆蟲家族單元中認識昆蟲的成長變化，銜接六下生物與環境單元中認識不同棲息地的動物類型。</p> <p>第四單元聲音與樂器:先備經驗是五上觀測太陽單元中知道太陽的光和熱可以轉換成能源，銜接六上熱對物質的影響單元中知道熱有熱漲冷縮的現象。</p>							
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	一、美麗的星空	1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。	1-1 知道星座是由星星組合而成，不同的民族有不同傳說。	<p>學期初課程前言：</p> <p>1. 思考本學期各個單元的已知、想知、如何學。</p> <p>2. 討論如何在課前預習、參與課堂、實驗操作、作業習寫等學習更完善。</p> <p>【活動 1-1】星空傳說</p> <p>查查看星座有哪些呢？</p> <p>1. 實作：<u>同學們查詢到的星座有哪些呢？</u>課前請學生根據自己</p>	3節	KWL 策略  查閱星座資料與整	口頭評量  實作評量發表查詢	

			1-3-4-1 能由各種不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。	<p>所屬的星座查詢星座日期、由來故事、傳說、天文圖案，整理在圖畫紙上再進行發表與分享。</p> <p>2. 發表：學生介紹星座名稱的由來，並發揮想像力連結任意星點，完成一個屬於自己命名的星座。</p> <p>3. 討論與思考？<u>各位同學請說一說生活中的觀星經驗，說說看星星看起來都一樣嗎？要怎麼分辨它們呢？</u></p> <p>4. 舉例：北斗七星和大熊座的名稱由來</p> <p>5. 發現：將相鄰的亮星，以假想的線連起來而形成圖案作為星座的命名。</p> <p>6. 查詢星星的故事並發表：說明傳說和星座圖案的關聯。</p> <p>【活動 1-2】星星知多少</p> <p>1. 觀察：利用星空照片分辨星星的亮度、顏色和大小不同。</p> <p>2. 喚起先備知識：五上太陽的觀測已學習過會自己發光發熱的星球稱為恆星。</p> <p>3. 大部分的星星和太陽一樣，會自己發光發熱。</p> <p>4. 思考：星星為能自己發光、發熱的「恆星」。同時複習五上舊經驗，學生已學習過太陽也是恆星。</p> <p>5. 發表：閱讀知識庫後分辨星等和視星等的意義、說出星星顏色不同的原因。</p>	<p>理：</p> <p>發現學習法 教師擔任促進者角色，讓學生自行合作，找出星座盤上的星星。</p> <p>討論思考並利用指北針、星座盤找出星座。</p>	<p>的星座故事、天文圖案</p> <p>口語發表。</p> <p>參與討論、發表</p>	
2	2.14-2.18	2 · 觀測星空	2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位（或最大高度角在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它們有年度的規律	1-2 認識並利用星座盤觀察，了解星星和星座在天空的位置和規律的變化。	<p>【活動 2-1】認識星座盤</p> <p><u>成千上萬的星星中，我們要如何辨認它們呢？</u></p> <p>1. 喚起先備知識：四上月亮、五上太陽的觀測已學過正確描述月亮和太陽位置需同時說出方位和高度角。</p> <p>2. 觀察星座盤：找找看能從上面找到哪些星空的資訊。內容包含：地平線、星點、<u>方位</u>、月份、日期、時間及<u>高度角</u>透明片。這些訊息能讓我們辨認天空中的星星。</p> <p>3. 實際操作星座盤：先練習兩兩一組找出老師指定的星星及方位，再進行找出小組 4 人輪流指定星星和方位或倆倆互相指定和檢核，多次練習，能更熟悉如何使用星座盤。</p>	<p>3 節</p> <p>喚起先備經驗學過的月亮及太陽觀測，找出星座盤上標示的資訊</p> <p>討論思考並利用指北針、星</p>	<p>課堂問答</p> <p>參與討論。</p> <p>觀察實務操作，能否以星座</p>

			變化。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。	<p>※【補救教學：星座盤操作】</p> <p>透過觀察，將學生分組，使能正確操作星座盤的學生可以引導尚不太熟悉的同儕進行學習。</p> <p>【活動 2-2】到戶外觀星</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論與思考：想想看，哪裡是適合夜間觀星的地點，觀星時的注意事項以及需要攜帶的物品。</li> <li>2. <u>到戶外觀星需要準備那些物品？這些物品的功用是什麼？會有哪些注意事項？</u></li> <li>3. 思考：如何使用星座盤觀測北天星空，步驟依序是如何？</li> <li>4. 操作：用指北針找到北方人面向北轉星座盤對觀測時間和時刻，星座盤中的北自朝下，盤面直立放在面前再向上高舉，對照橢圓形窗口呈現的。</li> <li>5. 喚起先備知識：四上月亮、五上太陽的觀測已學過用拳頭數測量測量高度角。</li> <li>6. 操作：用拳頭數測量高度角。</li> <li>7. 以目標物代替星星，用指北針先測方位，再用拳頭測仰角，白天時先用星座盤做預習觀星的工作。</li> <li>8. 操作：用星座盤找出指定星座的高度角。</li> <li>9. 天候不佳或時間無法配合的情況下，使用數位軟體也可以認識當時的星空。</li> </ol>	座盤找出星座。	盤正確查詢星星及星座。			
3	2.21-2.25	3 · 星星位置的改變	2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位（或最大高度角）在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它	1-2 認識並利用星座盤觀察，了解星星和星座在天空的位置和規律的變化。	<p>【活動 3-1】星星的位置如何改變</p> <p><u>想想看星星的位置會不會改變？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 喚起先備知識：四上月亮、五上太陽的觀測已學過月亮一天位置和太陽一天位置方位都是東升西落。</li> <li>2. 觀察與轉動星座盤，思考比較同個星座一天中間隔兩小時的位置變化，在同一日期不同時間中，北斗七星的位置有什麼改變？</li> <li>3. 操作：轉動星座盤，觀察北斗七星在夜晚三個不同時段中，位置有什麼改變。</li> </ol>	3 節	ARCS 注意 關聯信心 滿足策略 以月亮、 太陽的方 位變化， 引起學生 注意到星 星位置是 否變化， 進而了解	課堂問答  參與討論  實作評量 實務操作	



			們有年度的規律變化。		4. 紀錄：在描圖紙上描繪出這些時段時，北斗七星的位置。 5. 觀察與發現：藉由描圖紙上，北斗七星位置的改變推斷出星星移動的情形。 6. 思考與討論：一天中，星星位置的改變和月亮及太陽在天空中移動的情形相同嗎？		星星位置如何改變	星座盤、描圖位置	
4	2. 28-3. 4 2. 28(一) 放假	2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位（或最大高度角）在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它們有年度的規律變化。  3-3-0-2 知道有些事情（如飛碟）因採證困難，無法做科學性實驗。  5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。	1-3 知道北極星的特性，並學習如何尋找北極星。	<p><b>【活動 3-2】四季不同的星空</b></p> <p>1. 操作與觀察：觀察同 1 個星座不同季節的位置變化。<u>同學們動手操作星座盤比較 6/21 和 12/21 的星空有一樣嗎？都能看到完整的北斗七星嗎？</u></p> <p>2. 操作與觀察：3/21 和 9/21 的北斗七星位置。</p> <p>3. 小組 4 人分別轉動星座盤找出 3/21、6/21、9/21、12/21 的北斗七星位置，觀察春夏秋冬四季北斗七星斗杓方位，發現由東→南→西→北移動（補充：斗柄指向東方，表示春季來臨。《老殘遊記·第一二回》：「歲月如流，眼見斗杓又將東指了。」）</p> <p>4. 發現：察覺不同季節、相同時刻的夜晚，出現的星座和星星都不相同。</p> <p>5. 觀察與發現：比較四季星空圖，認識春季大三角、夏季大三角、秋季四邊形、冬季大三角是由哪些亮星組成的。 ※網路資源：連結臺北市立天文科學教育館-多媒體教學影片的「四季認星歌」。</p> <p><b>【活動 3-3】認識北極星</b></p> <p>1. 觀察與思考：<u>從長時間曝光的星軌圖觀察北極星和其他星星不同的特點，回答看看這個特點有什麼功能？發現北極星幾乎固定不動，因而可成為辨認方向的星星。</u></p> <p>2. 討論與思考：<u>看不到北極星時，要如何找到北極星的位置？</u></p> <p>3. 操作：利用像英文字母 M 的形狀找到仙后座（秋、冬季），再依步驟找到北極星。</p> <p>4. 操作：利用北斗七星（春、夏季），再依步驟找到北極星。</p>	3 節	探究教學策略 操作星座盤，比較不同季節是否可以看到相同星座，並解釋原因，獲得北斗七星四季方位以及如何移動	觀察實務操作與小組合作	觀察、思考討論，探究出如何找出北	觀察發表與回答內容

						<p>【科學名人堂】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過閱讀，認識科學家——哥白尼與伽利略。</li> <li>2. 閱讀與思考：<u>比較兩千多年前的科學家和哥白尼對宇宙中心的看法由何不同？</u></li> <li>3. 提問與思考：哥白尼是用什麼科學方法發現地球不是宇宙中心？</li> <li>4. 提問與思考：哥白尼遇到什麼挫折？</li> <li>5. 提問與思考：伽利略是用什麼科學方法發現哥白尼的想法是正確的？</li> <li>6. 提問與思考：伽利略遇到什麼挫折？</li> <li>7. 提問與思考：伽利略如何面對挫折？</li> <li>8. 提問與思考：如果你對別人的說法產生疑惑時，你會怎麼做？</li> </ol>	<p>極星。</p> <p>能說出哥白尼提出甚麼宇宙觀點</p> <p>能說出伽利略提出甚麼觀點驗證哥白尼的想法</p>	<p>習作評量</p> <p>口語提問評量</p>	
5	3.7-3.11	二、燃燒和生鏽	1. 氧氣	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>2-3-3-2 探討氧及二氧化碳；氧的製造、燃燒之了解、氧化，二氧化碳的製造、溶於</p>	<p>2-1 能透過實驗操作知道燃燒需要氧氣，進而製造氧氣與二氧化碳，並知道兩者特性與生活之應用。</p>	<p>【活動 1-1】燃燒需要空氣</p> <p><u>物品燃燒時，會產生哪些現象？這些現象有什麼共通點？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發現：物質燃燒時，會看到火光，感覺熱熱的，溫度升高。</li> <li>2. 提問與思考：烤肉時會燃燒木炭，有沒有發現生火時，烤肉架上的通方孔的作用是什麼？</li> <li>3. 發現與思考：燃燒的特性，了解有空氣時，物體才能燃燒。如何設計實驗證明呢？</li> <li>4. 操作：空氣對燭火的影響，比較空氣不足和空氣充足的燭火燃燒變化，提醒實驗時須注意之安全事項。</li> <li>5. 預測→觀察→解釋：請學生猜猜看如果利用廣口瓶將蠟燭蓋住會發生什麼事，接著實際操作，以驗證燃燒需要空氣。</li> <li>6. 實驗發現：讓杯中燭火繼續燃燒的方法，知道補充新鮮空氣即能讓燭火繼續燃燒。</li> </ol> <p>【活動 1-2】製造和檢驗氧氣</p>	<p>3 節</p> <p>觀察；探究與操作</p> <p>透過討論與實驗，了解燃燒需要空氣</p>	<p>實務操作步驟、方法</p> <p>參與討論</p>	

			<p>水的特性、空氣汙染等現象。</p> <p>2-3-3-4 認識促進氧化反應的環境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問與思考：<u>空氣中哪種氣體可以幫助燃燒，是氧氣或是二氧化碳？</u></li> <li>2. 操作：製造氧氣。</li> <li>3. 觀察：氧氣的顏色、氣味等。</li> <li>4. 實驗發現：氧氣無色無味</li> <li>5. 操作：檢驗氧氣。</li> <li>6. 實驗發現：氧氣可幫助線香燃燒，稱為助燃物。</li> <li>7. 發現：氧氣的特性（無色、無味、可助燃）。</li> <li>8. 操作：利用可燃物——線香和蠟燭，比較空氣有無，溫度高低的燃燒情形。</li> <li>9. 實驗發現：可燃物、助燃物和燃點，是燃燒的三個必要條件，缺一不可。</li> <li>10 提問與思考：<u>已知氧氣在生活中的有哪些應用方式？</u></li> <li>11. 發現：生物呼吸需要氧氣、醫療及水族上的應用等。</li> </ol> <p>※補充影片：生活裡的科學-氧氣在哪裡。</p>		<p>實驗透過實驗檢驗氧氣的特性。</p>	<p>觀察操作步驟與記錄</p> <p>課堂問答</p> <p>習作評量。</p>		
6	3.14-3.18	2	<p>1-3-4-1 能由各不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>2-3-3-2 探討氧及二氧化碳；氧的製造、燃燒之了解、氧化，二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣汙染等現象。</p>	<p>2-1 能透過實驗操作知道燃燒需要氧氣，進而製造氧氣與二氧化碳，並知道兩者特性與生活之應用。</p> <p>2-2 能透過實驗認識燃燒三要</p>	<p>【活動 2-1】製造和檢驗二氧化碳</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>猜猜看物質燃燒後產生的氣體會有什麼特性？</u></li> <li>2. 提醒學生實驗時須注意之安全事項。</li> <li>3. 操作 1-檢驗蠟燭燃燒後的氣體：用澄清石灰水檢驗蠟燭燃燒後的氣體。</li> <li>4. 實驗發現：物質燃燒後的氣體能使澄清石灰水變混濁。</li> <li>5. 觀察：二氧化碳的顏色、氣味等。</li> <li>6. 操作 2-製造與檢驗二氧化碳：利用點燃的線香檢驗，驗證二氧化碳會使燃燒的物體熄滅。</li> <li>7. 實驗發現：二氧化碳的特性（無色、無味、不能幫助物質燃燒）。</li> <li>8. 提問與討論：<u>二氧化碳在生活中有哪些用途？</u></li> <li>9. 歸納：使麵包蓬鬆、溶入汽水、製造舞臺效果的乾冰、滅火器、跳跳糖等。</li> </ol> <p>【活動 2-2】怎樣滅火</p>	3 節	<p>合作實驗討論法得知二氧化碳特性</p> <p>小組學習合作策略能分工操作實驗</p>	<p>參與討論</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> <p>習作評量</p>	

			<p>象。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>素，並知道燃燒條件不足就能滅火。</p>	<p>1. 思考與討論：已經學過燃燒需 3 個要件，缺一不可，可見只要缺少其中一個條件，就可以滅火，想想看如何移除燃燒條件來滅火？ 2. 觀察與思考：<u>灑水、防火巷、把酒精燈蓋上蓋子，分別是移除什麼燃燒條件來滅火？</u> 3. 提問與思考：乾粉滅火器、泡沫滅火器、灑水灌救，分別是移除什麼燃燒條件來滅火？ 4. 歸納：「燃燒三要素少一樣便無法燃燒」。 5. 閱讀與討論：知道滅火器的使用步驟和注意事項。</p> <p>【活動 2-3】火災的預防與處理</p> <p>1. 提問與思考：<u>平時如何注意用火用電的安全，避免火災發生？</u> 2. 提問與思考：<u>發現火災或遇到火災，應該注意哪些事項？</u> 3. 歸納：平時要注意用火用電安全，知道遇到火災的處理方式和逃生方法。</p>		<p>小組討論</p>	<p>口頭評量能說不同滅火方式各是移除什麼條件滅火</p>	
7	3.21-3.25	3 · 鐵生鏽	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。1-3-4-4</p>	<p>2-3 透過實驗了解鐵生鏽與空氣、水有關，並認識防止鐵生鏽的各種方法。</p>	<p>【活動 3-1】鐵生鏽的原因 <u>生活經驗中，有看過哪些生鏽的物品？</u></p> <p>1. 思考與比較：物品生鏽前和生鏽後的不同情形及其特徵，並思考生鏽的物品在使用上會有什麼樣的困難？ 2. 提問與思考：鐵製品在什麼環境下容易生鏽？ 3. 實驗目的：我們想知道<u>什麼原因使鐵製品生鏽？</u> 4. 思考可能原因：潮濕的環境，水分是可能的原因。 5. 實驗設計：兩個相同的鐵製品，不同的條件是，一個放潮濕的環境(浸水)，一個保持乾燥(不接觸水)。 6. 閱讀與討論： 實驗設計是想知道<u>水分對鐵製品的影響</u>，所以水分是唯一要操縱的因素，稱為操縱變因。(不同條件)其他相同的條件是要保持不變的，稱為控制變因。(要保持相同的條件)</p>	3 節	<p>問題解決方案 學生思考鐵生鏽的問題，思考怎樣情況下鐵容易生鏽，實驗操作</p>	<p>參與討論 課堂問答 實務操作，鐵生鏽和空氣、水是否有關？</p>	

			<p>由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p>	<p>先備經驗：三上製作果凍時</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 比較水量固定(100ml)，果凍粉量不同(4 平匙/8 平匙)，果凍軟硬有何不同？</li> <li>2. 比較果凍粉量固定(4 平匙)，水量不同(50ml/100ml)，果凍軟硬有何不同？</li> </ol> <p>要保持相同的條件：容器相同、攪拌時間相同、水溫相同……</p> <p><b>【變因】</b>：對於實驗會產生影響的因素，我們統稱為變因。</p> <p><b>【控制變因】</b>：1. 實驗時保持【固定不變】的變因。2. 進行實驗時，控制變因的數目【不只一個】。</p> <p><b>【操縱變因】</b>：1. 為達實驗目的而改變的變因。2. 實驗時，操縱變因的數目【只有一個】。</p> <p><b>【應變變因】</b>：即實驗的結果。〈只有一個〉</p> <p>* 操縱變因一次只能有一個，才能知道實驗結果是受哪個變因影響。</p>			
8	3.28-4.1	<p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p>	<p>2-3 透過實驗了解鐵生鏽與空氣、水有關，並認識防止鐵生鏽的各種方法。</p>	<p><b>【活動 3-2】如何防止鐵生鏽</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問與思考：<u>我們已經知道鐵生鏽的原因和氧氣、水分有關，請說說看要如何防鏽？</u></li> <li>2. 閱讀與思考：閱讀防鏽的舉例，思考防鏽的方法。</li> <li>3. 歸納：減少與空氣接觸(隔絕氧氣)、保持乾燥(遠離水分)，可以避免鐵製品生鏽。</li> </ol> <p><b>【科學名人堂】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過閱讀，認識科學家——拉瓦節。</li> <li>2. 閱讀與思考：哪些句子看出拉瓦節對科學的熱情？拉瓦節對物質燃燒的研究結論是什麼？拉瓦節的氧化理論是怎麼說</li> </ol>	3 節	<p>歸納避免鐵生鏽的方法。</p> <p>觀察發表</p> <p>習作評量</p>	

						的？ <u>拉瓦節在科學上的重要貢獻是什麼？</u> ※補充影片：生活裡的科學-不鏽鋼怕怕。				
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假	第一~二單元			1-2 1-3 2-1 2-2 2-3	複習第一~二單元 1. 複習課本內容畫重點圈關鍵字 2. 複習習作留意訂正過的題目 3. 整理 3-4 單元各活動學習重點	3 節	精熟策略 補救教學	概念圖	
1 0	4.11- 4.15	期中評量				期中評量（第一~二單元） 1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。 2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。 3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。 ※檢討評量試卷。	3 節	精熟策略 補救教學	紙筆評量	
1 1	4.18- 4.22	三、動物世界面面觀	1 · 動物如何求生存	1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及其共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞	3-1 觀察動物的運動方式，及如何覓食、維持體溫、保護自己和其社會行為。	【活動 1-1】動物的運動 <u>想一想說說看鳥類、魚類、青蛙、運動方式有什麼不一樣？</u> 1. 喚起先備知識：三下動物大會師已學過動物的身體構造和運動方式的關係。 2. 思考與討論：舉例說明(鳥類和蝴蝶有翅膀，運動方式是飛翔)。 3. 將動物主要的運動方式和身體構造歸納分類，記錄成表格。 4. 提問與討論：同樣都是四隻腳的動物，為什麼有的擅長跳躍，有的擅長奔跑？ 5. 提問與思考： <u>鴨和魚有不同的身體特徵，為什麼同樣能游泳？</u> 6. 歸納：動物的運動方式和身體構造有密切的關係。 【活動 1-2】動物的覓食	3 節	探究教學策略 透過不同動物運動方式，歸納動物的運動方式和身體構造  小組討論 動物覓食與身體構	課堂問答	

			訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等生態。		<p>1. 提問與思考：<u>自己平常會吃哪些食物？知道什麼動物吃什麼食物？</u></p> <p>2. 將動物主要的覓食種類和身體構造歸納分類，記錄成表格。</p> <p>3. 發現：不同的動物的食物不大相同，動物的覓食和身體構造有關。</p>		造的關聯。					
1 2	4. 25- 4. 29 4. 30 校慶 園遊會		2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等生態。	3-1 觀察動物的運動方式，及如何覓食、維持體溫、保護自己和其社會行為。	<p><b>【活動 1-3】動物如何適應環境</b> <u>我們人會如何適應環境氣溫的變化？</u></p> <p>1. 提問與思考：以自身生活經驗發表天氣變化時，人類會做哪些改變的動作？</p> <p>2. 提問與思考：比較恆溫動物和變溫動物維持體溫的方式。</p> <p>3. 討論與思考：舉例恆溫動物如何維持體溫？</p> <p>4. 討論與思考：想想看爬蟲類、兩生類、魚類及昆蟲等變溫動物又是如何維持體溫？</p> <p>5. 查資料：有些動物隨著季節的變化，會遷移到適合的環境生活，請查一查動物如何遷移的？對生存有何幫助。</p> <p><b>【活動 1-4】動物如何保護自己</b> <u>喚起先備經驗：四下昆蟲家族學過哪些昆蟲運用保護色避敵？</u></p> <p>2. 閱讀與發表：出示含擬態或保護色動物及昆蟲的圖片，請學生找找圖中的生物在哪裡。</p> <p>3. 討論與發表：動物有哪些禦敵或避敵的方式，並舉例說明。（補充變色龍、魚的假眼、蝸牛的說明與圖片）</p> <p>4. 討論與思考：比較保護色、警戒色的優點。</p> <p><b>【活動 1-5】動物的社會行為</b> <u>我們人類在社會中生活，哪些行為可以對人類生存更有幫助？</u></p> <p>1. 提問與思考：學生、老師、教職員群聚在學校生活，學校就像個小型社會，有那些行為可以相互幫助？</p>	3 節	同儕合作學習法 能合作回答出動物適應環境的方式，並分享所蒐集的資料	觀察所蒐集的資料	評量討論與發表	小組討論動物保護色。	小組討論人與動物，在群	評量發表與發現

					<p>2. 閱讀與思考：以生活中常見的螞蟻舉例，認識螞蟻不同的任務及分工。</p> <p>3. 將動物和動物主要的社會行為分類記錄成表格。</p> <p>4. 發現：不同動物有不同的社會行為。</p>		體中的社會行為。		
1 3	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊 會補假	2 · 動物如何延續生命	1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 2-3-2-3 知道動物卵生、胎生、育幼等繁殖行為，發現動物、植物它們的子代與親代之間有相似性，但也有些不同。	3-2 了解動物是靠不同的繁殖方式來繁衍生命，而且動物具有養育、保護後代等育幼行為。	<p><b>【活動 2-1】動物的求偶行為</b> <u>想一想動物為了繁殖下一代，會有什麼樣的行為出現？</u></p> <p>1. 閱讀與思考：動物有哪些求偶行為？用了哪些方法來吸引異性？</p> <p>2. 討論分享不同動物間的特別求偶方式。</p> <p>3. 發現：為了達到繁殖來延續生命的目的，不同動物有不同的求偶行為。</p> <p><b>【活動 2-2】動物的繁殖方式</b> <u>說說看小寶寶在媽媽的肚子裡是如何生長的？</u></p> <p>1. 閱讀與思考：想想看還有哪些動物和人類的出生方式一樣（都是胎生）？</p> <p>2. 發現：多數的哺乳類屬於胎生動物。（例外：鴨嘴獸）</p> <p>3. 提問與思考：除了胎生之外，還知道動物還有什麼繁殖方式？鳥類（雞蛋、鵝鴨蛋、鳥蛋、孵蛋）、昆蟲（卵）、爬蟲類（蜥蜴卵、壁虎卵、蛇蛋）。</p> <p>4. 發現：多數的鳥類、昆蟲、爬蟲類屬於卵生動物。</p> <p>5. 發現：卵生和胎生動物有不同的繁殖方式。</p> <p><b>【活動 2-3】代代相傳</b></p> <p>1. 提問與思考：<u>有沒有聽別人說或自己覺得像爸爸、媽媽、像爺爺、奶奶、或像外婆、外公？</u></p> <p>2. 閱讀與分辨：比對自己眼睛、臉頰、耳垂、拇指屬於什麼特徵，再倆倆或小組內互相分享，接著全班分享自己有哪些特徵。</p>	3 節	<p>發現學習策略 透過思考動物繁殖、求偶行為，發現不同動物求偶行為不同</p> <p>問思教學策略 透過提問思考，發現卵生和胎生動物的繁殖方式。</p> <p>小組討論 親代與子代的遺傳。</p>	<p>觀察討論與發表</p> <p>觀察思考與討論模式</p> <p>觀察記錄</p> <p>觀察發表與分辨</p>	



					<p>3. 課後比較自己和家人之間相同和不相同的地方。</p> <p>4. 發現：遺傳會讓子代與親代之間有相似特徵，也會有些許不同的差異。</p> <p><b>【活動 2-4】動物的育幼行為</b></p> <p>1. 提問與討論：<u>有沒有看過狗媽媽如何餵養、照顧剛出生的狗寶寶？</u></p> <p>2. 提問與討論：還知道哪些動物照顧小寶寶的行為？說說看你觀察到的或者是看過影片、閱讀書籍中獲得的資訊也可以分享？</p> <p>3. 歸納：動物的生命有限，動物會用不同的繁殖方式和育幼行為，讓生命一代一代延續下去。</p>		<p>小組討論 不同動物育幼行為不同</p>	<p>習作評量</p>	
1 4	5.9-5.13	3 · 動物的分類	<p>1-3-2-3 依差異的程度，作第二層次以上的分類。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。</p>	<p>3-3 知道如何選擇適合的分類標準幫動物分類。</p>	<p><b>【活動 3-1】選擇分類標準將動物分類</b> <u>動物的種類很多，如何能夠幫牠們一一分類呢？</u></p> <p>1. 喚起先備知識：五上學過選擇分類標準將植物分類（二分法）。分類時，選擇一個標準將動物分成兩類；符合這個標準的規程一類，不符合這個標準的規程另一類，這種分類方式稱為二分法。舉例：將物種依繁殖方式分成「是卵生」與「不是卵生」兩類。</p> <p>2. 提問與練習選擇一個分類標準：可以依外形特徵、主要運動方式、繁殖方式等作為分類標準。</p> <p>3. 猜猜看(教師示範)：教師先在心中選定動物名稱，請學生用是或不是、會或不會、有或沒有等發語詞提問，教師只以是或不是、會或不會、有或沒有回答，學生跟據教師回答的線索猜出選定的動物名稱。</p> <p>4. 猜猜看(小組練習)：小組內輪流先在心中選定動物名稱，請其他組員用是或不是、會或不會、有或沒有等發語詞提問，出題者只以是或不是、會或不會、有或沒有回答，組員根據出題者回答的線索猜出選定的動物名稱。</p>	<p>3 節</p> <p>問題導向策略 選定一種動物讓學生詢問特徵，得出正確動物名稱</p> <p>學習階層學習策略</p>	<p>觀察回答過程</p> <p>評量參與討論</p> <p>課堂問答</p>		

					<p>5. 解讀分類表後發現：(1)分在不同類的動物有不同的特徵(2)分在同一類的動物有相同的特徵(3)選擇一個客觀的分類標準進行二分法，可以將所有物種分成兩大類，不會有不能歸類的情形。</p> <p><b>【科學名人堂】</b></p> <p>1. 閱讀後提問：(1)勞倫茲在動物行為學的重要地位是？(2)勞倫茲如何研究雁鵝？研究過程有哪些發現？(3)銘印學說是在說什麼發現？</p> <p>2. 提問與思考：<u>從勞倫茲研究雁鵝的故事，學到什麼精神？</u></p> <p><b>【科學漫畫】</b></p> <p>1. 閱讀與思考？</p> <p>(1)<u>綠蠵龜如何繁殖下一代？(卵生)</u>(2)綠蠵龜寶寶如何生存？(靠自己爬向海)(3)綠蠵龜寶寶孵化後從陸地到大海會遇到哪些困難？(人為光源干擾、海鳥捕食)。(4)綠蠵龜寶寶即使安全抵達大海，還有能遇到什麼天敵？(鯊魚)。(5)我們要如何保育綠蠵龜？(設置綠蠵龜產卵保區、在綠蠵龜繁殖期管制出入時間、制定保育相干法令等)。</p> <p>補充影片：年輕人讚起來-野生動物保育。</p>			習作評量
1 5	5.16- 5.20	四、 聲音與樂器	1 · 生活中常聽見的聲音	<p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。</p> <p>4-1 能透過觀察知道物體發出聲音時，發聲部位會有振動現象。</p> <p>4-2 認識生活</p>	<p><b>【活動 1-1】聲音的產生</b></p> <p><u>閉上眼聽聽看，周遭可以聽到哪些聲音？</u></p> <p>1. 聆聽與思考：聽聽看想想看這些聲音如何產生的(1)雙手互相拍擊而發出的聲音 (2)用力敲桌面而發出的聲音 (3)用力敲黑板而發出的聲音 (4)腳用力踩地板而發出的聲音。</p> <p>2. 體驗後發現：對物體用力時可以使物體發出聲音。</p> <p>3. 體驗與思考：體驗物體的聲音是從哪個部位發出來的？(1)說話時手放在喉嚨---聲帶振動 (2)手摸正在響的鬧鐘---鬧鈴振動 (3)用鼓棒敲擊鼓面---鼓面振動 (4)敲擊音叉後放入水</p>	3 節	ARCS 注意 關聯信心 滿足策略 透過聆聽 聲音與身體 體驗發出 聲音，發現 發生部位會 振動	評量課堂 實作

			<p>學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相對應的情形，提出假設或做出合理的解釋。1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p>	<p>環境的噪音與樂音，進而知道減少噪音的方法。</p>	<p>中---音叉振動。</p> <p>4. 發現：當物體發出聲音時，產生聲音的部位，會有振動現象。</p> <p><b>【活動 1-2】聲音的傳播</b></p> <p>1. 提問與思考：<u>我們已知道物體振動可發出聲音，想一想這些聲音透過什麼媒介傳到我們的耳朵，物體和耳朵之間有什麼物質讓耳朵感受到物體的振動？</u></p> <p>2. 思考與討論發現：這些聲音可藉由空氣或其他物質來傳遞。</p> <p>3. 提問與思考：游泳時在水下會不會聽到岸上的聲音？用棉線和紙杯做成的傳聲筒用什麼傳遞聲音？</p> <p>4. 發現：除了空氣以外，聲音也可以經由液體傳播。</p> <p>5. 體驗與思考：先坐正聽一聽直接敲擊桌面，透過空氣傳到耳朵的聲音；再將耳朵靠在桌面上，聽聽看由桌子傳來的敲擊聲，比較這兩種聲音聽起來不一樣。</p> <p>6. 體驗後發現：除了空氣以外，聲音也可以經由固體傳播。</p> <p>7. 歸納：除了空氣可以傳播聲音之外，液態的水、固態的木材、棉線等，也都可以傳播聲音。</p> <p><b>【活動 1-3】認識噪音</b></p> <p>1. 提問與思考：<u>生活中什麼樣的聲音讓你感覺愉快？什麼樣的聲音讓你感覺不舒服？</u></p> <p>2. 閱讀與思考：什麼是噪音？噪音管制法用什麼作為判定噪音的依據？</p> <p>3. 閱讀與思考：什麼是分貝計？什麼是分貝？分貝和音量的關係是什麼？</p> <p>4. 提問與思考：在生活中，什麼行為會產生噪音？我們要如何減少噪音？</p> <p>5. 歸納：了解噪音對聽覺的危害，除了法令管制，更須從自己</p>	<p>探究教學策略 透過了解物體振動可發出聲音，體驗、發現聲音的傳播</p> <p>小組討論噪音的危害。</p>	<p>觀察發表討論</p> <p>觀察發現過程</p> <p>觀察思考與發表</p>	
--	--	--	--	------------------------------	---	--	--	--

					做起，才能改善噪音問題。				
1 6	5.23- 5.27	2 · 樂 音	5-3-1-1 能依據自 己所理解 的知識， 做最佳抉 擇。 2-3-5-2 藉製作樂 器瞭解影 響聲音高 低的因 素、音量 大小、音 色好壞 等，知道 樂音和噪 音之不 同。 8-3-0-2 利用多種 思考的方 法，思索 變化事物 的機能和 形式。 4-3-1-2 了解機 具、 材 料、能 源。	4-3 經 由操作 與探 究，了 解各種 樂器改 變聲音 的高 低、大 小的方 法和音 色的差 別。	<p>【活動 2-1】各種樂器的聲音</p> <p><u>說一說，自己有聽過那些樂器奏的聲音？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 操作與分辨樂音：請全班閉上眼睛，分辨直笛、鐵琴、鼓、三角鐵、小提琴等樂音。</li> <li>2. 聆聽與分辨：請全班閉上眼睛，分辨不同人發出的聲音。</li> <li>3. 發現：不同人或物體，發出的聲音各有不同的特色，所以可分辨出不同的聲音。</li> <li>4. 歸納：這樣有特色的聲音在音樂中稱為樂音。</li> </ol> <p>【活動 2-2】樂器聲音的高低</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察與思考：<u>觀察直笛的構造，說一說直笛是如何發出聲音呢？</u></li> <li>2. 操作與思考：用相同的力量吹吹看，手按住不同位置和不同數目的笛孔，比較直笛發出的聲音有什麼變化？</li> <li>3. 發現：直笛是利用直笛管內的空氣柱振動而發出音。</li> <li>4. 觀察與思考：觀察鐵琴的構造，思考鐵琴是如何發出聲音？</li> <li>5. 操作與思考：用相同的力量敲擊鐵琴上不同長短的金屬片，比較鐵琴發出的聲音有什麼變化？</li> <li>6. 觀察與思考：觀察烏克麗麗的是如何發出聲音？</li> <li>7. 操作與思考：用相同的力量，以不同方式(不同粗細、改變同一條弦長度、改變同一條弦鬆緊)彈撥烏克麗麗的弦，比較烏克麗麗發出的聲音有什麼變化？</li> <li>8. 歸納：「弦粗、弦鬆、弦長，聲音較低沉；弦細、弦緊、弦短，聲音較高亢。</li> </ol> <p>【活動 2-3】樂器聲音的大小</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問與思考：<u>想一想，怎樣讓樂器發出大小不同的聲音呢？</u></li> <li>2. 操作與觀察：音箱實驗，比較彈撥直接用手拉緊的釣魚線和加上紙杯當音箱的釣魚線聽聽看聲音有什麼不同？</li> </ol>	3 節	<p>問題導向 教學 透過問題 引導思考 分辨，歸 納什麼可 以稱為樂 音</p> <p>發現學習 策略 透過吹 奏，打 擊、觀察 直笛、鐵 琴、烏克 麗麗，了 解弦的結 構影響聲 音高低</p> <p>小組討論 樂器聲音 特性與物</p>	<p>實務聆聽 與發現</p> <p>觀察操作 與思考</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>	

					3. 提問與思考：想想看，音箱有什麼功用？ 4. 發現：(1)聲音的音色和發聲物體的材質有關。(2)聲音的高低和發聲物體的長短、粗細、鬆緊有關。(3)聲音的大小與用力大小及發聲物體有沒有音箱有關。	體材質、結構有關	觀察操作	
1 7	5. 30-6. 3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五) 端午節放假	3 · 製作簡易樂器	2-3-5-2 藉製作樂器瞭解影響聲音高低的因素、音量大小、音色好壞等，知道樂音和噪音之不同。 6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。 8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變理事物的機能和形式。 8-3-0-1 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己對產品改變的想法。 8-3-0-3	4-4 能運用設計製作的過程和樂器的基本原理，設計製作簡易樂器。	【活動 3-1】設計製作簡易樂器 <u>想一想，樂器的發聲原理有哪些？如何讓樂器發出大、小不同音量；高、低不同音調？</u> 1. 怎樣設計製作出簡易的樂器？  2. 按照設計簡易樂器和製作的流程程序進行： 觀察樂器繪製→ 樂器構造設計圖→ 規劃操作步驟→ 依設計單製作→ 測試→ 調整→ 改良或重新設計。  3. 規劃與思考： (1)想一想生活中有看過那些簡易的樂器(伸縮管笛、吸管排笛、簡易鐵鋁罐鼓、簡易木琴、玻璃杯變身樂器？ (2)有沒有哪些材料可以製作簡易的樂器？  4. 繪製製作簡易樂器設計圖和製作步驟之後 5. 準備材料並依設計單製作 6. 完成樂器製作進行測試與調整改良。	6 節 設計教學法 能設計並製作簡易樂器	實作評量 評量設計與製作： 能依據設計單的設計步驟製作簡易樂器	

			認識並設計基本的造形。 8-3-0-4 了解製作原型的流程。	學習單 2 <b>自製樂器設計學習單</b> 年 班 號 姓名：_____ 自製樂器名稱 參考來源 材料 (品名+數量) 製作步驟 1. 2. ● 請將自製樂器的設計圖畫在下面空格，並加上簡單的文字標示說明。 自我檢核 我的自製樂器可以： <input type="checkbox"/> 發出聲音。 <input type="checkbox"/> 發出大小不同的聲音。 <input type="checkbox"/> 發出高低不同的聲音。			
1 8	6.6-6.10 6/11(六) 成果展	6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。 8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索	4-4 能運用設計製作的過程和樂器的基本原理，設計製作簡易樂器。	5. 簡易樂器發聲原理說明與演奏發表： (1)展示自製簡易樂器說明材料和設計想法 (2)說明發聲原理、如何發出大、小音量不同；高、低音調不同的聲音變化 (3)可以獨奏或和同學合奏簡單樂曲 (小蜜蜂、小星星或7個音階)。 【科學名人堂】	3 節	發表教學策略 能展示自製樂器 能說出自製樂器發聲原理 能了解貝爾發明電話過程	觀察發表與說明 形成性評量 觀察發表內容 評量閱讀與發表過程

				變理事物的機能和形式。	1. 透過閱讀，認識科學家——貝爾。 2. 知道貝爾改良電話的經過。 【科學園地】 透過閱讀，認識動物回聲定位。				
1 9	6.13- 6.17 6/13(一) 成果展補 假	第三~ 四單元		3-1 3-2 3-3 4-2 4-3 4-4	複習第三~四單元 1. 複習課本內容畫重點圈關鍵字 2. 複習習作留意訂正過的題目 3. 整理 3-4 單元各活動學習重點	3 節	精熟策略 補救教學	概念圖	
2 0	6.20- 6.24	第三~ 四單元		3-1 3-2 3-3 4-2 4-3 4-4	期末評量（第三~四單元） ※補救教學與評量 1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。 2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。 3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。	3 節	精熟策略 補救教學	紙筆評量	
2 1	6.27- 6.30	第一~ 四單元			整理自然資料檔案 學期課程回顧	3 節			
<b>補充教材/教學資源</b>		<p>教學資源：課本、習作。</p> <p>第一單元：圖畫紙、星座盤、指北針、星座影片、星空軟體、描圖紙。</p> <p>第二單元：小蠟燭、廣口瓶、打火機、雙氧水、胡蘿蔔丁、透明板、量匙、線香、L型鐵線、澄清石灰水、醋、小蘇打粉、塑膠袋、鋼絲絨、夾鏈袋、鑷子、水、燒杯、淺盤、竹筷子、淺盤、紅色顏料。</p> <p>第三單元：變色龍圖片、魚的圖片、蝸牛的圖片。</p> <p>第四單元：鬧鐘、鼓、鼓棒、叉、直笛、鐵琴、小提琴、鐵琴、烏克麗麗、紙杯、釣魚線、牙籤、圖釘、設計單、製作樂器材料。</p> <p>補充教材：1. 網路資源臺北市立天文科學教育館-多媒體教學影片的「四季認星歌」 <a href="https://www.tam.gov.taipei/cp.aspx?n=9AEF45E6C7317080&amp;s=8455923ADC701607">https://www.tam.gov.taipei/cp.aspx?n=9AEF45E6C7317080&amp;s=8455923ADC701607</a></p>							

- |  |   |
|--|---|
|  | <ol style="list-style-type: none"><li>2. 網路資源 youtube 影片生活裡的科學-氧氣在哪裡 <a href="https://youtu.be/7WCwb-gTPgc?t=14">https://youtu.be/7WCwb-gTPgc?t=14</a></li><li>3. 網路資源 youtube 影片生活裡的科學-不鏽鋼怕怕 <a href="https://youtu.be/PkbvUrWv0K8?t=2">https://youtu.be/PkbvUrWv0K8?t=2</a></li><li>4. 網路資源 youtube 影片大愛電視臺-年輕人讚起來 <a href="https://youtu.be/5wM1Xqh_1I0?t=51">https://youtu.be/5wM1Xqh_1I0?t=51</a> 野生動物保育</li></ol> |
|--|---|



基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文—音樂								
改編者	張嘉珮(參考藝術與人文第六冊。新北市：康軒文教，民國 110 年再版)				教學節數	21			
學期總目標(核心素養)	1. 探索並運用曲調樂器與人聲，從事藝術表現，以豐富生活與心靈。 2. 透過審美及音樂活動，體認各種藝術價值、風格及其文化脈絡。								
九年一貫課綱對應	能力指標	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-10 參與藝文活動，紀錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 運用直笛吹奏，表現〈波斯市場〉兩段主題曲調，表現個人情感。 2. 欣賞管弦樂曲，認識音樂故事角色與樂器的配對，辨認其特徵。 3. 欣賞交響曲，認識管弦樂團及樂器的分類，辨認其特徵及要素。 4. 歌唱、欣賞東西方樂曲，感受不同文化的特色風格。			
課程連結	與四年級銜接： 三拍子→三連音、二二拍 力度記號→漸強、漸弱記號 直笛短旋律吹奏→小曲吹奏 兒歌歌唱→民謠歌唱 與六年級銜接： 管弦樂→歌劇、芭蕾舞劇 臺灣、大陸民謠→世界民歌 二二拍→六八拍								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

1	2. 11		1 彼得與狼	2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。	欣賞管弦樂曲，認識音樂故事角色與樂器的配對，辨認其特徵。	欣賞交響曲，認識管弦樂團及樂器的分類，辨認其特徵及要素。	[彼得與狼] 1. 教師概述《彼得與狼》的故事。 2. 引導學生閱讀課本第 6、7 頁圖文，並說明《彼得與狼》的故事與作曲背景。 3. 播放由管弦樂團演奏的《彼得與狼》(music by Prokofiev)教學影片，學生安靜聆賞音樂及旁白解說。 4. 教師重複播放故事中角色的主題旋律，並配合課本第 8、9 頁，介紹每種角色所代表的樂器。 <u>作曲家為何會選擇該項樂器代表該角色？</u>	2	聆聽與討論： 聆聽樂器音色，討論角色特徵。	學習單： 寫出音樂故事的角色與樂器配對、樂器分類
2	2. 14- 2. 18									
3	2. 21- 2. 25	一、管弦樂說故事	2 認識管弦樂團				[認識管弦樂團] 1. 教師將樂器圖片置於黑板， <u>這些樂器可以怎麼分類？有哪些分類的方式？</u> 2. 由管樂器、弦樂器、擊樂器組成之樂團稱為「管弦樂團」或「交響樂團」。其中管樂器又分為「木管樂器」、「銅管樂器」兩類。 3. 由「管弦樂團」所演奏的樂曲稱之為「管絃樂」或「交響樂」。 4. 教師呈現管弦樂團演奏的影片或照片，請學生回想上學期末認識的維也納新年音樂會，並介紹管弦樂團：管弦樂團演奏時，依照樂器不同的特性把相同性質的樂器集中在一起演奏。許多偉大的作曲家們巧妙的利用不同樂器的組合，使管弦樂合奏越來越複雜，而作品也越來越精緻豐富。	2	直接講述： 教師講述管弦樂器分類原則，學生嘗試分類。	
4	2. 28- 3. 4 2. 28(一) 放假									
5	3. 7- 3. 11		3 歡				[歡樂歌] 1. 欣賞—Beethoven：〈An die Freude〉(from	2	習唱歌曲： 練唱過程	

6	3.14- 3.18	樂 歌	樂 歌	<p>symphony No.9 , Mov. IV)大合唱樂段</p> <p>2.教師講述這首交響曲首次公演時所發生的感人場面。</p> <p>3.討論〈歡樂歌〉譜中的調號、拍號、節奏型，找出曲調、節奏相似的樂句。</p> <p>4.隨樂曲拍念節奏。</p> <p>5.習唱歌詞：先以師生輪流每兩小節逐句對唱的方式反覆練習，學生再整首練唱。</p> <p>6.感受強弱：反覆聆聽歌曲第三、四樂句，引導學生注意曲調的強弱變化。</p> <p>7.推測一下樂譜上標示的表情符號分別代表什麼意思。</p> <p>8.認識漸強漸弱記號</p> <p>9.請學生依照歌曲的漸強漸弱記號及力度記號來表現歌曲，並以愉快的心情唱出歌詞的意境。</p>	<p>中，教師須引導學生依照樂譜的表情記號歌唱，並唱出愉快的心情。</p>							
7	3.21- 3.25							4 快 樂 的 向 前 走	<p>[快樂的向前走]</p> <p>1.邊聆聽〈快樂的向前走〉(music by Möller)，邊拍手或踏步，感覺二拍子律動。</p> <p>2.認識二二拍</p> <p>(1)複習二四拍、三四拍、四四拍、三八拍的意。</p> <p>(2)<u>根據以往學過的拍號，你覺得二二拍可以如何被解釋？</u></p> <p>(3)拍唸課本第13頁上方節奏譜例。</p> <p>3.習唱歌曲。</p> <p>4.討論詞意：鼓勵人們走出戶外，看看藍天白雲，聽聽鳥叫蟲鳴，以一顆敏銳的心，感受大自然之美，並能歡喜唱快的徜徉在大毅然中。</p> <p>5.詮釋歌曲：共同討論歌曲標示的速度，以快板和愉悅的心情唱出歌詞意境，樂譜中的「&gt;」記號也要表現出來。</p>	<p>教師引導分析： 引導學生根據舊經驗，使其自行分析並推測出二二拍的意義。</p> <p>2</p>		
8	3.28- 4.1											

9	4.4-4.8 4.4(一)~ 4.5(二) 清明連假	二、熱鬧的市集	1 鳳陽花鼓	2-3-10 參與藝文活動，紀錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	歌唱、欣賞東西方樂曲，感受不同文化的特色風格。	[鳳陽花鼓] 1. 習唱〈鳳陽花鼓〉(安徽民歌) 2. 引導學生欣賞課本情境圖，教師簡介歌曲背景，描寫市集裡四處賣唱的江湖藝人，為客人點歌獻唱的熱鬧情景。 3. 歌詞裡出現了哪些國樂器？這些樂器發出的聲音，和歌詞「得兒郎當飄一飄……得兒飄」有什麼關連？ 4. 認識八分休止符 (1)請學生找找〈鳳陽花鼓〉歌譜裡新的休止符號。 (2)教師揭示與♪時值相同的休止符叫做八分休止符 (3)拍唸「愛的鼓勵」節奏！ 5. 認識三連音 (1)三連音在一拍中平均唱奏三個音。 (2)拍唸課本第15頁節奏。 (3)請學生找找〈鳳陽花鼓〉歌譜裡出現的三連音。	4	拍唸節奏： 感受八分休止符、三連音。	口頭發言： 描述對歌曲或樂段的感受。
10	4.11- 4.15								
11	4.18- 4.22								
12	4.25- 4.29 4.30 校慶園遊會								
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假	二、熱鬧的市集	2 波斯市場			[波斯市場] 1. 欣賞—Kettelbey:《In a Persian Market》 2. 針對每個樂段的描繪，你的感覺是……？(例:歡樂的、雄壯的、活潑愉悅的……) 3. 教師分段解說各段的描寫內容。 4. 再次播放樂曲，依樂曲出現的主題，提示各段的描寫內容。 5. 可請學生隨樂曲，做出不同的人物模仿。 6. 教師任意播放樂段，讓學生分辨各樂段的音樂並哼唱。	3	簡易曲式分析： 學生熟悉各樂段旋律後，再重新播放，讓學生依序寫出樂曲段落。	
14	5.9- 5.13								
15	5.16- 5.20								
16	5.23- 5.27	三、笛聲飛揚	3 乞丐與公主	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	運用直笛吹奏，表現〈波斯市場〉兩段主題曲調，表現個人情感。	[乞丐與公主] 1. 教師分別呈現「乞丐乞求聲」、「美麗公主來到」兩段主題曲調的基本節奏型，引導學生拍念。 2. 剛開始練習速度宜慢，待熟練再以中板速度練習。 3. 個別吹奏練習。 4. 這兩種角色的旋律該如何詮釋才符合情景？指導學生用有精神的進行曲速度吹奏「乞丐」，用溫柔而圓滑的表情來吹奏「公主」，讓二段曲調形成對	6	機械式反覆練習： 反覆練習以熟練指法和技巧。	實際吹奏： 用正確指法、運舌吹奏〈波斯市場〉兩段主題旋律。
17	5.30- 6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五)端午節放假								

18	6.6- 6.10 6/11(六) 成果展					比。				
19	6.13- 6.17 6/13(一) 成果展補 假									
20	6.20- 6.24									
21	6.27- 6.30									
<b>補充教材/教學資源</b>		電子教科書、樂器照片圖卡、節奏卡、直笛、歌曲伴奏譜								

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文(視覺藝術)								
設計者	簡名辰			教學節數	21				
學期總目標(核心素養)	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養								
九年一貫課綱對應	能力指標	<p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	<p>1-3-2-1 構思「創意美食海報」的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>3-3-13-1 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化園遊會攤位。</p> <p>1-3-3-1 嘗試色鉛筆素描的技法、形式，表現個人對食物的想法和情感。</p> <p>2-3-9-1 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對市集展創作的審美經驗與見解。</p>			
議題融入									
課程連結	上學期多半以材質為練習，這學期著重平面繪畫技法。主題還是繞著市集展。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

1	2.11	玩古弄今逛市集	美食海報 1. 標題	1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	1-3-2-1 構思「創意美食海報」的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	海報標題—POP 海報字體練習 1. 教師說明海報字體的寫法和一般寫字不同。 <u>海報字體的寫法和一般寫字不同呢？</u> 2. 在黑板上示範如何寫 POP 字。 -頂天立地 -左右、上下各半 -滿滿滿 -轉彎要圓 3. 學生拿 A4 紙折格子練習寫。 4. 先寫鉛筆字，再練習用 POP 筆書寫。 5. 寫完相互觀摩。	4	講述	實作評量：能寫出符合標準的海報字，並加入個人想法。
2	2.14-2.18								
3	2.21-2.25								
4	2.28-3.4 2.28(一)放假								
5	3.7-3.11	園遊會造型佈置	3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間。	3-3-13-1 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化園遊會攤位。	園遊會造型與佈置 1. 全班討論此次的造型主題。 2. 根據造型主題有什麼符號可以呈現呢？ 3. 在大主題下創作相關主題。 4. 如何把攤位佈置成市集的樣貌呢？	4	小組討論主題和形式	實作評量：能處做出具有代表性的攤位佈置。	
6	3.14-3.18								
7	3.21-3.25								
8	3.28-4.1								
9	4.4-4.8 4.4(一)-4.5(二) 清明連假	美食海報 2. 設計草稿	1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作	1-3-2-1 構思「創意美食海報」的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作	1. 決定美食展想做的食物，在語文課想好宣傳詞。 <u>一張海報的重點要有那些？</u> 2. 打草稿：要有標題、主題和背景。 3. 教師說明注意事項：主題要明確、使用各種老師教過的技法都可以。 4. 寫下標題。	2	ppt 欣賞  團體討論	實作評量：能夠知道自己喜歡的風格。	
10	4.11-4.15								

				作。			設計圖	
11	4.18-4.22	美食海報 3. 主題創作			1. 用各種媒材來創作主題，平面或立體。 <u>你想要用什麼方式來表現你的主題呢?</u> 2. 曾經使用過的技法都可以：光影、創意食物組合... 等等。 <u>你用過哪些方式呢?</u>	2	影片欣賞	實作評量：能用設計表達想法。
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會					團體討論 個別討論		
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假	美食海報 4. 背景美化			1. 把完成的標題及主題拼在海報紙上。 2. 加上作者及細節。	2	團體討論 個別討論	實作評量：能選用適當的創作媒材。
14	5.9-5.13							
15	5.16-5.20	美食小書 封面	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1-3-3-1 嘗試色鉛筆素描的技法、形式，表現個人對食物的想法和情感。	1. 請學生準備食譜圖片。 2. 教師教授素描，回顧四年級的雞宴，加入更多技巧。 3. 學生使用素描方式創作並加上海報字標題。	4	圖片欣賞 實際操作	實作評量：能運用色鉛筆表現素描。
16	5.23-5.27							
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3(五) 端午節放假							
18	6.6-6.10 6/11(六) 成果展							
19	6.13-6.17 6/13(一) 成果展補假							
		回饋與分享	2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表	2-3-9-1 透過討論、分析、判斷	回饋與分享 1. 回顧市集展相關的作品，選出印象最深刻	3	團體討論	口語評量：能說出創作感受。



20	6.20-6.24			達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	等方式，表達自己對市集展創作的審美經驗與見解。	的、最喜歡的課程，			實作評量：能寫出回饋。
21	6.27-6.30					2. 欣賞同學的展出，給予同學及老師回饋。			
補充教材/教學資源				pinterest 網站					

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文-表演藝術								
原設計者	陳韋志	編修者	簡意文	教學節數	21				
學期總目標(核心素養)	<p>一、能夠與人合作完成表演活動。</p> <p>二、能夠瞭解與反思環境對表演的影響。</p> <p>三、能夠以正確的態度欣賞展演活動，並表達自己的見解。</p> <p>四、能夠收集不同的藝文資訊。</p>								
九年一貫 課綱對應	能力指標	<p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	<p>1. 運用科技及各種方式蒐集、分類多元表演藝術型態。</p> <p>2. 構思校慶舞蹈與小動展內容，完成有規劃、有感情及思想的表演創作。</p> <p>3. 透過集體創作方式，完成與同學合作的即興戲劇的演出。</p> <p>4. 能認識與反思美食展表演與生活環境的關係與影響。</p> <p>5. 以正確的態度欣賞小動展的展演內容。</p>			
議題融入	無。								
課程連結	<p>一、認識舞蹈的基本類型以及舞蹈的表演元素。</p> <p>二、能編排走位以及舞步。</p>								
教學 週次/日期	單元 主題	活動 名稱	對應能力指 標/學習表現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正

1	2.11	表演藝術解密	多元的表演型態	3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	運用科技及各種方式蒐集、分類多元表演藝術型態。	<p>一、說明本學期教學重點：認識多元的表演藝術類型、校慶進場與舞蹈、即興戲劇。</p> <p>二、教師請小組利用行動載具進行表演型態專題報告，報告內容須包含表演型態的類型、該表演型態的表演元素以及代表作品影片片段。</p> <p>三、組別</p> <p>(一)戲劇組</p> <p>(二)舞蹈組</p> <p>(三)音樂組</p> <p>(四)民俗技藝組</p> <p>(五)口說藝術組</p> <p><u>關鍵提問：各表演型態的表演元素為何？</u></p> <p>(六)表演基本元素：</p> <p>(1)臺詞</p> <p>(2)動作、走位、定位</p> <p>(3)音樂</p> <p>(4)道具、服裝、化妝</p> <p>(5)布景、燈光</p> <p>四、請學生分組上台進行報告。並補充說明何謂多型態表演類型，並利用影片補充說明。</p> <p>五、教師總結課程內容，並請學生構思期末小動展可以演出的表演類型，並自主規劃練習進度。</p>	4	合作學習：小組進行分工並且完成任務。	<p>實作評量：學生能運用行動載具查詢表演藝術類型相關資訊。</p> <p>口頭評量：學生能進行表演型態專題報告。</p>
2	2.14-2.18								
3	2.21-2.25								
4	2.28-3.4 2.28(一)放假								
5	3.7-3.11	校慶進場 & 大會舞	深日快樂	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	構思校慶舞蹈與小動展內容，完成有規劃、有感情及思想的表演創作。	<p>一、<u>關鍵提問：以「慶生」為主題可以用哪些形式的表演來慶祝？</u></p> <p>教師與學生討論以何種表演形式幫深美國小慶生，並依據校慶主題設計各班進場表演。</p> <p>二、學生分組練習，熟悉表演動作。</p>	6	自我監控：學生能針對自己的表演擬定練習計畫並且執行。	<p>實作評量：學生能訂定表演進度，並且依照進度進行自主練習與修正。</p>
6	3.14-3.18								
7	3.21-3.25								
8	3.28-4.1								

9	4.4-4.8 4.4(一)-4.5 (二) 清明連假					三、學生分組表演，同儕間彼此觀摩、回饋。 四、教師給予回饋跟指導及時予以修正。 五、進行班級定位與學年排練。			
10	4.11-4.15								
11	4.18-4.22	即興 戲劇 大冒 險	即興 戲劇	1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。	透過集體創作方式，完成與同學合作的即興戲劇的演出。	一、暖身：默契與讚頌失敗。 二、說明即興戲劇與一般戲劇的異同。 <u>關鍵提問：即興戲劇的表演元素為何？</u> 三、小組活動：打地基 四、小組互相給予回饋讚美與建議 五、教師總結課程內容。	4	合作學習：培養小組默契與舞台上的應變能力。	實作評量：能創意發想進行即興戲劇並演出。
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會								
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假								
14	5.9-5.13								
15	5.16-5.20	美食 上菜 囉！	美食 開場 舞	2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響	能認識與反思美食展表演與生活環境的關係與影響。	一、配合五年級美食展，教師帶領學生發想並設計表演內容。 <u>關鍵提問 1：什麼樣的表演才是觀眾喜歡欣賞的表演？</u> <u>關鍵提問 2：具有舞台效果的表演動作應該如何展現？</u> 二、教師示範基本動作，請學生模仿並練習。 三、小組討論美食展舞步，創作編 8 個八拍的動作，並且進行練習與修正。	4	示範、模仿：針對教師示範的動作進行模仿，並且進行練習。	實作評量：學生能編出 8 個八拍的動作，並且進行演出。  實作評量：學生能搭配音樂跳出舞蹈。
16	5.23-5.27								
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3(五)端午節放假								

18	6.6-6.10 6/11(六)成 果展					<p>四、請學生分組上台展演，並相互給予回饋。</p> <p>五、票選出班級代表動作，進行全學年串演。</p> <p>六、錄製各班代表動作，供各班練習使用。</p> <p>七、各班票選出班級代表動作後，教師帶領學生進行全學年串連與練習。</p> <p><u>關鍵提問3：如何針對舞台表演進行修正？</u></p> <p>(一)全班進行分組，教師發放平板電腦，請學生小組自主練習基本動作，並進行修正。</p> <p>(二)教師分別進行驗收與修正。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放音樂，請學生仔細聆聽，並且跟著音樂節奏打拍子。</li> <li>2. 教師帶領全班進行串連。</li> <li>3. 學生分組上台展演，並相互給予回饋。</li> <li>4. 熟練動作後，結合綜合課帶領學生進行走位及串場練習，並且實際彩排。</li> </ol>	修正：學生能針對各組表演給予回饋並且給進行修正。		
19	6.13-6.17 6/13(一)成 果展補假	當我們 同在一起	優兔 寶小 動展	1-3-2 構思藝術創作的 主題與內容，選擇適當的 媒體、技法，完成有規 劃、有感情及思想的創 作。	構思校慶舞蹈與小動 展內容，完成有規劃、 有感情及思想的表演創 作。	<ol style="list-style-type: none"> <li>一、教師請學生輪流上台進行小動展演出，並請學生欣賞給予回饋與建議。</li> <li>二、請學生說出演出後印象最深刻的畫面，並針對同學提出的建議進行表演修正。</li> <li>三、教師總結：優兔寶小動展是為六</li> </ol>	3 自我監控：學生能針對自己的動態展演擬定練習計畫並且執行。	實作評量：學生能訂定表演進度，並且依照進度進行自主練習與修正。	

20	6.20-6.24			3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	以正確的態度欣賞小動展的展演內容。	年級動態成果展進行前導演練，從中自主規劃表演內容與練習進度，進而自主完成一場表演。 四、交代寒假作業，請學生安排動態表演進度。 <u>關鍵提問：如何在寒假自主規劃動態表演內容？</u>		演練：針對各組創作劇本進行演練與彩排，並且進行修正		
21	6.27-6.30									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	綜合										
編修者	蔡雅綾（改編 108 年教學計畫、109 年生活技能訓練課程 LST 方案）				教學節數	42					
學期總目標(核心素養)	<p>1 能透過體驗與活動欣賞和接納他人。</p> <p>2 在活動過程中，表現自己在團體中的角色。</p> <p>3 透過不同學習的方法，發展自己的興趣和專長。</p> <p>4 能透過體驗活動省思自己與他人的人際溝通方式，進而增進人際互動。</p> <p>5 覺察不同性別的互動方式，展現合宜的行為。</p> <p>6 探討人為的潛藏危機，運用資源或策略化解危險</p> <p>7 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。</p>										
九年一貫課綱對應	能力指標	<p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p> <p>1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。</p> <p>3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互的問題。</p> <p>3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。</p> <p>4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。</p> <p>4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。</p>				學習目標(預期成果/評量項目)	<p>1 能透過體驗與活動欣賞和接納他人。</p> <p>2 在活動過程中，表現自己在團體中的角色。</p> <p>3 透過不同學習的方法，發展自己的興趣和專長。</p> <p>4 能透過體驗活動省思自己與他人的人際溝通方式，進而增進人際互動。</p> <p>5 覺察不同性別的互動方式，展現合宜的行為。</p> <p>6 探討人為的潛藏危機，運用資源或策略化解危險</p> <p>7 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。</p>				
議題融入	【性平教育】1-3-2 認知次文化對身體意象的影響、2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。										
課程連結	<p>友善校園：五上 制定班級公約、溝通技巧。</p> <p>家暴防治：五上 2-III-3 了解家庭中可能出現的暴力，並採用適當的方法避免傷害。</p> <p>家庭教育：五上 家的安全地圖、家的緊急守護者</p> <p>性平教育：五上 言語中的性別歧視、身體自主權、性侵害防治。</p>										
教學	單	活動名稱	對應能	學習	教學重點 或 教學脈絡			節	教學	評量方	實際

週次/日期		元主題		力指標/ 學習表現	目標	(含關鍵提問設計，畫線標示)	數	或學習 策略	式 或證據	教學 與修正
1	2.11	友善校園	開班會	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	2 在活動過程中適當表現自己在團體中的角色。	<p align="center"><b>《開班會 1》</b></p> <p>★<u>關鍵提問</u>:在團體中有那些合宜的表現?</p> <p>活動一、開班會(依據班會流程討論)</p> <p>一、在班級中自己所負責的工作(幹部、愛校服務)、學生應有的責任。</p> <p>二、合宜的學生表現是什麼?</p> <p>1 模範生選拔</p> <p>2 學生的自我約定(寫出學生的自我約定，加上自己、家長簽名)</p>	4	全班討論	觀察評量	
2	2.14-2.18					<p align="center"><b>《自治市活動》</b></p> <p>★<u>關鍵提問</u>:學生自治市團隊可以為學生做些什麼?如何規劃自治市相關活動?</p> <p>活動一、推選候選人</p> <p>一、引起動機:</p> <p>(1)想一想學生自治市團隊在學校的意義。</p> <p>(2)透過選舉自治市長可以學習到什麼呢?</p> <p>(3)影片欣賞:播放《自治市小市長的能》 <a href="https://youtu.be/Xrshmq1jVHA">https://youtu.be/Xrshmq1jVHA</a></p> <p>(4)摘要:從影片中摘要重點,並記錄在筆記上。</p> <p>二、如何推選班內候選人呢?</p> <p>1.分組討論:候選人應有哪些人格特質或想法?班上有哪些適合的人選?</p> <p>2.引導討論:教師先讓學生了解選舉辦法,並且進行學生公開徵選。透過提名、附議、表決等流程,評選出班級中自治市長候選人代表。</p> <p>活動二、訂定政見</p>	4	影片欣賞 討論 小組討論、 全班討論	觀察評量 實作評量	
3	2.21-2.25	自治市活動	自治市活動(一)	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	2 在活動過程中適當表現自己在團體中的角色。					
4	2.28-3.4 2.28(一)放假									



						<p>1. 運用「調查法」：可依據上學期末針對現有自治市的措施滿意度調查問卷統計，擬定初步的政見。</p> <p>2. 運用「角色扮演法」方式-如果我是自治小市長候選人，我如何爭取別人的認同，我的政見是什麼？</p> <p>3. 運用「腦力激盪法」方式-我希望自治市長可以幫我做什麼？可以為學校做什麼？</p> <p>4. 統整活動：透過以上方法制定班級候選人政見。</p> <p><b>活動三、如何進行宣傳</b></p> <p>1 利用去年政見宣傳影片，討論要有那些宣傳政見的方式。</p> <p>1) 宣傳方式：影片錄製、海報設計、口號設計、PPT、其他等。</p> <p>2) 安排與規劃到各學年、各種場地進行宣傳計劃。</p> <p>3) 宣傳彩排練習。</p>			
5	3.7-3.11	戶外教育	戶外教育	4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。	7 透過參與戶外教育，體驗尊重自然與人文環境。	<p style="text-align: center;"><b>《戶外教育》</b></p> <p><b>★關鍵提問：戶外教育要有那些準備和注意事項？</b></p> <p>一、搭配彈性學習(自主學習)與自然領域進行戶外教育。</p> <p>二、戶外教育重點學習：</p> <p>1 在戶外教育活動中，應該遵守那些團體規範？</p> <p>2 在戶外教育過程中，應該如何注意安全？</p> <p>3 在戶外教育的過程中，可以記錄那些發現?(自然與人文)</p> <p>*戶外教育小書：自訂標題、主要參觀紀錄、戶外教育準備、自己的表現反思、整體心得、照片。</p> <p>三、戶外教育回來後，進行戶外教育觀察、學生行為、新發現作品的分享與檢討，並完成戶外教育小書。</p>	4	小組討論、全班討論	觀察評量 實作評量 戶外教育 小書
6	3.14-3.18								

7	3.21-3.25	溝通技巧	比手畫腳 (家庭教育)	3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。	4 能透過體驗活動省思自己與他人的人際溝通方式，進而增進人際互動。	<p style="text-align: center;"><b>《比手畫腳》</b></p> <p>★<b>關鍵提問：如何創造好的溝通？</b></p> <p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問什麼是溝通呢？只有說或是只有聽是溝通嗎？(學生舉手發表)</li> <li>2. 教師將溝通的定義與目的出示在黑板上</li> </ol> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>定義：溝通是向人說話、聽人說話、接收訊息，並讓講話的對象了解我們想表達的意思。</p> <p>目的：是分享想法感受或資訊</p> </div> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 老師口頭提醒溝通的方式有兩種：</li> <li>4. 教師提問：怎麼樣才是有效溝通呢？</li> </ol> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. 語言溝通：用口說話目的是為了與對方溝通。</li> <li>b. 非語言溝通：透過肢體及其他手勢溝通。</li> </ol> </div> <p>※教學小提示：在訊息接受者與訊息傳達者對於訊息的理解是一致時，才能達到有效溝通。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. 教師總結：溝通是認識別人的一種方式，非語言溝通可能會傳達誤解，但在實際生活當中卻又有高達65%~80%的溝通方是透過非語言模式完成，因此只有在訊息接受者與訊息傳達者對於訊息的理解是一致時，才能達到有效溝通。</li> </ol> <p>【發展活動】</p> <p>◎活動一：比手畫腳</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 體驗活動： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 教師準備若干題目，將讓各組第一個人抽題，題目只給第一個人和台下同學看，其他同組的同學背對第一個人。</li> </ol> </li> </ol>	2	分組合作遊戲體驗	口語發表	實作評量
---	-----------	------	----------------	----------------------------------	-----------------------------------	---	---	----------	------	------

					<p>(2)第一個人必須在 15 秒內用肢體動作將題目表達給第二個人，以此類推到最後一個人，最後一個人說出看到的答案。</p> <p>(3)每組輪流上台體驗肢體傳達訊息。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>※教學小提示：題目的範圍可以是 *卡通(冰雪奇緣、海賊王、神奇寶貝、動物方程式、海底總動員等)</p> </div> <p>2.教師提問： (1)看到別組傳達訊息的過程中，你看到什麼？ (2)面對自己或同學不能傳達正確訊息時，你有什麼感覺？或者想要做什麼？</p> <p>3.教師歸納與統整： 造成人際關係緊張的主因常常是溝通不良，溝通不單指講話，也包含傾聽。所以不論在與家人或同學在溝通的過程，有效率的傾聽是很重要的。</p>																			
8	3.28-4.1	溝通技巧	請你聽我說 (家庭教育)	<p>3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互動的問題。</p> <p>4 能透過體驗活動省思自己與他人的人際溝通方式，進而增進人際互動。</p>	<p style="text-align: center;"><b>《請你聽我說》</b></p> <p>★<b>關鍵提問</b>:如何創造好的溝通?</p> <p>1. 團體討論(1)請學生各自發表，當別人說話時，你是用怎樣的行為和表情去聆聽和回應?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>※教學小提示：什麼是態度？ 可先嘗試引導學生自己觀察及表達，</p> </div> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>漫不經心</td> <td>認真專心</td> <td>積極樂觀</td> <td>消極悲觀</td> </tr> <tr> <td>平易近人</td> <td>滿懷感激</td> <td>很有熱忱</td> <td>裝模作樣</td> </tr> <tr> <td>憤世嫉俗</td> <td>敷衍隨便</td> <td>態度認真</td> <td>善解人意</td> </tr> <tr> <td>和藹可親</td> <td>樂於助人</td> <td>寬宏大量</td> <td>不出惡言</td> </tr> </table>	漫不經心	認真專心	積極樂觀	消極悲觀	平易近人	滿懷感激	很有熱忱	裝模作樣	憤世嫉俗	敷衍隨便	態度認真	善解人意	和藹可親	樂於助人	寬宏大量	不出惡言	2	分組合作	口語發表
漫不經心	認真專心	積極樂觀	消極悲觀																					
平易近人	滿懷感激	很有熱忱	裝模作樣																					
憤世嫉俗	敷衍隨便	態度認真	善解人意																					
和藹可親	樂於助人	寬宏大量	不出惡言																					

						<table border="1"> <tr> <td>親切有禮</td> <td>隨和合群</td> <td>口出惡言</td> <td>自以為是</td> </tr> <tr> <td>囂張跋扈</td> <td>心直口快</td> <td>體諒別人</td> <td>爽朗健談</td> </tr> </table> <table border="1"> <tr> <td>溫和</td> <td>認真</td> <td>樂觀</td> <td>悲觀</td> <td>囂張</td> </tr> <tr> <td>熱情</td> <td>隨和</td> <td>熱忱</td> <td>愛計較</td> <td>溫暖</td> </tr> <tr> <td>不屑</td> <td>冷漠</td> <td>親切</td> <td>愛插嘴</td> <td>微笑</td> </tr> <tr> <td>同理</td> <td>吐槽</td> <td>真誠</td> <td>不耐煩</td> <td>敷衍隨便</td> </tr> <tr> <td>專注</td> <td>尊重</td> <td>接納</td> <td>有禮貌</td> <td>看地上</td> </tr> <tr> <td>裝酷</td> <td>很嗨</td> <td>附和</td> <td>開玩笑</td> <td>東張西望</td> </tr> </table> <p>※上述提詞庫僅提供教師於授課時，參考使用。建議以貼近此年齡層學生日常生活常用字彙，無需使用過於艱深字詞而使此活動內容變成各種字詞上的解釋。</p> <p>(2)請學生各自用便利貼寫下三個，自己說話時，希望對方用怎樣的行為和表情去聆聽和回應自己？(並在3張便利貼下方標註心目中1.2.3排名。)</p> <div style="border: 2px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>※教學小提示:如果老師不出學習單請將下列五個提問製作成題條或 ppt 呈現在螢幕上。</p> </div> <p>(3)教師將兩種傾聽的定義出示在黑板上：</p> <p>a. 被動傾聽:不講話但是讓對方看出你正在傾聽。</p> <p>b. 積極傾聽:就是用言語回應表示接受、理解、尊重、同理和鼓勵。</p> <p>情境練習 A:</p> <p>(1)老師提供情境題內容學生自己發揮。</p> <p>(2)每一個情境題兩分鐘，讓學生兩兩練習「被動傾聽」的技巧。(兩分鐘後角色互換)</p> <p>情境一：考試考不好，擔心回家被處罰。</p>	親切有禮	隨和合群	口出惡言	自以為是	囂張跋扈	心直口快	體諒別人	爽朗健談	溫和	認真	樂觀	悲觀	囂張	熱情	隨和	熱忱	愛計較	溫暖	不屑	冷漠	親切	愛插嘴	微笑	同理	吐槽	真誠	不耐煩	敷衍隨便	專注	尊重	接納	有禮貌	看地上	裝酷	很嗨	附和	開玩笑	東張西望			
親切有禮	隨和合群	口出惡言	自以為是																																												
囂張跋扈	心直口快	體諒別人	爽朗健談																																												
溫和	認真	樂觀	悲觀	囂張																																											
熱情	隨和	熱忱	愛計較	溫暖																																											
不屑	冷漠	親切	愛插嘴	微笑																																											
同理	吐槽	真誠	不耐煩	敷衍隨便																																											
專注	尊重	接納	有禮貌	看地上																																											
裝酷	很嗨	附和	開玩笑	東張西望																																											

情境  
演練

實作評量

					<p>情境二：被好朋友誤會自己跟別人說他壞話，不知道該怎麼辦。</p> <p>情境三：被好朋友說出我暗戀的對象是誰。 (以上情境僅供參考，教師可自行改編)</p> <p>3. 教師提問：</p> <p>(1) 當你負責傾聽的時候是否覺得很難不接話？為什麼？</p> <p>(2) 你是否必須專注才能被動傾聽？還是你覺得這很簡單？</p> <p>(3) 你是否曾跟某個人講話，對方卻不在乎你要講的話，而只顧自己講話？這讓你有什麼感覺？</p> <p>(4) 當你的搭擋正在扮演被動傾聽者時，你會不會想講話？為什麼？</p> <p>(5) 你的搭擋是否對你講話的內容表現出有興趣的樣子？這讓你有什麼感覺？</p> <p>4. 情境練習 B:</p> <p>(1) 老師提供情境題內容學生自己發揮。</p> <p>(2) 每一個情境題兩分鐘，讓學生兩兩練習「積極傾聽」的技巧。(兩分鐘後角色互換)</p> <p>情境一：考試考不好，擔心回家被處罰。</p> <p>情境二：被好朋友誤會自己跟別人說他壞話，不知道該怎麼辦。</p> <p>情境三：被好朋友說出我暗戀的對象是誰。(以上情境僅供參考，教師可自行改編)</p> <p>5. 教師提問：</p> <p>(1) 當你負責傾聽的時候是否覺得很難主動參與？</p> <p>(2) 你是否必須專注才能積極傾聽？還是你覺得這很簡單？</p> <p>(3) 你是否曾在說話時經常性被打斷？這讓你有什麼感覺？</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>(4)當你的搭擋是個積極傾聽者時，你會比較想跟他講話嗎？為什麼？</p> <p>(5)你的搭擋是否對你講話的內容表現出有興趣的樣子？這讓你有什麼感覺？</p> <p>6.教師總結：</p> <p>(1)複習這堂課的技巧，並請學生回饋這堂課學習到的技巧，鼓勵同學在生活中練習。</p> <p>(2)傾聽是溝通的一部分，但有的人說話時只是想抒發心情或是要尋求建議。現在我們知道並練習積極傾聽和被動傾聽的技巧，可以試著在日常生活中多多練習者兩種傾聽方式，讓溝通更順暢。</p>				
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假	自治市活動	自治市活動(二)	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	2 在活動過程中適當表現自己在團體中的角色。	<p style="text-align: center;"><b>《自治市活動》</b></p> <p>★如何規劃自治市相關活動？</p> <p><b>活動一、宣傳活動練習與檢討</b></p> <p>1 依據先前的規劃進行練習與檢討。先前的工作分配是否確實執行？有遇到什麼樣的困難？要如何改善？</p> <p>2 宣傳彩排練習。</p> <p><b>活動二、政見發表會</b></p> <p>1 依據先前的討論與宣傳活動，準備政見發表會。(口號設計、道具準備等)</p> <p>2 反思活動：在活動與體驗中，學生反思自己班級是否團結合作，各思其職，盡心盡力。</p>	4	小組討論、全班討論 全班共同練習	觀察評量 實作評量	
10	4.11-4.15									
11	4.18-4.22	校慶準備	校慶準備	1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	3 透過不同學習的方法，發展自己的興趣和專長。	<p style="text-align: center;"><b>《校慶準備》</b></p> <p>★如何在校慶中有更好的表現？</p> <p>1 引起動機：深美國小校慶即將到來，我們可以做什麼準備？回顧以往校慶的表演</p> <p>2. 校慶活動與流程的確認。</p>	4	小組討論、全班討論	觀察評量 實作評量	

1 2	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會					3. 練習:針對校慶活動進行練習 (1)學年表演活動 (2)班級行進方式(園遊會內容討論) (3)學年趣味競賽 4. 紀錄省思:配合新發現進行練習後的省思及改進。				
1 3	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假	性 平 宣 導	我 真 的 很 特 別	1-3-1 欣賞並接納他人。	1 能透過體驗與活動欣賞和接納他人。	<p align="center"><b>《我真的很特別》</b></p> <p><b>★如何更認識自己?保護自己?</b></p> <p><b>活動一、身體意象</b></p> <p>1 老師先利用影片，讓大家先分析和討論一般人對男生和女生的身體，有什麼想法? <a href="https://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=256749">https://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=256749</a> 我真的很特別(身體意象)</p> <p>2 利用學習單，寫出或畫出自己的偶像、喜歡的明星或同學?</p> <p>3 寫出自己喜歡、欣賞的原因。</p> <p>4 分享自己欣賞別人的原因。</p> <p>5 列出對自己不滿意的地方，再列出自己可以改善、調整的地方。</p> <p>6 共同討論怎麼樣才是真正的做自己? 歸納總結:每個人都是特別的，只要健康、快樂，才是真正做自己。</p> <p><b>二、網路交友的危機</b></p> <p><a href="https://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=256753">https://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=256753</a> (網路世界的蟲蟲危機(網路交友))</p> <p>1 你聽過用哪些方式在網路上交朋友?</p> <p>2 網路交友有可能有什麼危險?</p> <p>3 遇到網路交友的問題，要如何處理和解決?</p> <p>4 分組討論策略並進行分享。</p>	6	影片欣賞後討論 小組討論、全班討論 全班共同練習	觀察評量 實作評量	
1 4	5.9-5.13			3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。 4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。	5 覺察不同性別的互動方式，展現合宜的行為。 6 探討人為的潛藏危機，運用資源或策略化解危險。					
1 5	5.16-5.20									

						5 延伸討論:不同的性別,會有哪些不同的互動方式或表達方式?利用范式圖來進行比較。				
1 6	5.23-5.27	成 果 展 準 備	成 果 展 準 備	1-3-3 探究自我學習的方法,並發展自己的興趣與專長。	3 透過不同學習的方法,發展自己的興趣和專長。	<p style="text-align: center;"><b>《成果展準備》</b></p> <p>★<u>如何在成果展展現最棒的自己?</u></p> <p>活動一、成果展的活動與流程說明。 活動二、依據成果展進行練習</p> <p>1)美食料理 2)美食海報與小書呈現 3)上菜秀 4)說菜</p> <p>活動三、五年級檔案整理</p> <p>1)依據領域將作品分類 2)依據自己的挑選,挑選5-6份檔案之最。 3)同儕進行相互觀摩與回饋</p>	8	小 組 討 論、 全 班 討 論 全 班 共 同 練 習	觀 察 評 量 實 作 評 量 口 語 評 量	
1 7	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3(五)端午節放假									
1 8	6.6-6.10 6/11(六)成果展									
1 9	6.13-6.17 6/13(一)成果展補假									
2 0	6.20-6.24	成 果 展 檢 討	成 果 展 回 饋	1-3-3 探究自我學習的方法,並發展自己的興趣與專長。	3 透過不同學習的方法,發展自己的興趣和專長。	<p style="text-align: center;"><b>《成果展檢討》</b></p> <p>五年級檔案整理</p> <p>1)依據領域將作品分類 2)依據自己在五年級為自主成果展的課程做的努力自評。 3)給自己一個修正計畫。</p>	8	全 班 討 論 個 人 回 饋	口 語 評 量	
2 1	6.27-6.30	統 整 活	開 班 會	1-3-2 參與各項活動,探索並表現自己在團體中的角色。	2 在活動過程中適當表現自己在團體中的角色。	<p style="text-align: center;"><b>《開班會》</b></p> <p>★<u>關鍵提問:如何設計學生調查表?</u></p> <p>一、透過班會進行學生學期檢討。</p>	2	全 班 討 論	觀 察 評 量	



		動		色。	<p>二、透過班會的提案討論，討論深美國小學生有哪些權利義務，以及自治市團隊可以做哪些改善措施。透過討論設計一張調查表，在下學期進行學生調查。</p> <p>三、回顧本學習的學習，利用時間線整理，並寫出自己最滿意的課程和表現。</p>					
補充教材/教學資源				109 生活技能課程、內政部兒童網頁性平百寶箱影片。						

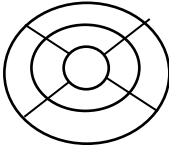
基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	健康領域		
設計者	編修者：陳淑霞(一百零九學年度四年級課程計畫)	教學節數	21 節
學期總目標(核心素養)	<p>健體-E-A1 具備良好健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質。</p> <p>健體-E-A2 具備探索健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備健康有關的感知素養，多元感官的發展，在生活環境中培養與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在健康生活中樂於與人互動、公平競爭，團隊合作，促進身心健康。</p>		
九年一貫課綱對應	能力指標	<p>2-2-3 了解、接納並尊重不同族群或國家的飲食型態與特色。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</p> <p>5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。</p> <p>6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p>	<p>學習目標 (預期成果/ 評量項目)</p> <p>2-2-3-1 藉由經驗分享與討論，讓學生接納並尊重不同國家的飲食特色與文化。</p> <p>7-2-3-1. 藉由情境引導，讓學生知道浪費食物所衍生的問題，了解綠色消費的重要性。</p> <p>5-2-4-1 由價值澄清技巧，讓學生辨別嚼檳榔的好壞，透過拒絕技巧的演練，來提升學生拒絕同儕影響力。</p> <p>6-2-2-1 藉著了解家庭的形成、功能與互動關係，讓學生覺察家庭的重要性。</p> <p>5-2-3-1 透過家庭休閒活動的安排增進情感交流，藉著事先做好出遊的準備，預防事故傷害的發生。</p>
議題融入	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p> <p>4-2-4 能辨識與執行符合環境保護概念之綠色消費行為。</p> <p><b>【口腔衛生】</b></p> <p>5-2-4 評估煙、酒、檳榔及成癮藥物對個人及他人的影響並能拒絕其危害。</p>		

		<p>【防治藥物濫用教育】</p> <p>5-1-4 認識藥物及其對身體的影響，並能正確使用。</p> <p>【交通安全教育】</p> <p>5-1-1 分辨日常生活情境的安全性。</p> <p>5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>6-2-2 了解家庭再增進個人發展與人際關係上重要性。</p> <p>6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。</p>								
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2.11	單元六、飲食面面觀	活動1 飲食學問大	2-2-3 了解、接納並尊重不同族群或國家的飲食型態與特色。	2-2-3-1 藉由經驗分享與討論，讓學生接納並尊重不同國家的飲食特色與文化。	1	<p>活動一：討論飲食與禮俗、宗教的關係</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生思考：<u>飲食除了滿足生理需求外，還含有哪些文化意涵？</u></li> <li>2. 教師舉例說明：飲食與禮俗、宗教的關係。</li> <li>3. 教師統整並補充說明。</li> </ol> <p>活動二：飲食與節慶搶答遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明節慶活動時少不了應節食品，透過飲食可以傳達對文化的認同。</li> <li>2. 教師說明遊戲規則，並請全班進行遊戲。</li> </ol> <p>活動三：發表飲食禁忌及食物象徵的意義</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明傳統的飲食禁忌與食物象徵的意義。</li> </ol>	<p>1 分組討論</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>(1)以貼紙票選想嘗試的異國飲食</p> <p>(2)在便利貼上寫上回饋</p>	<p>發表</p> <p>實作評量</p> <p>自我評量</p> <p>課堂問答能進行票選並寫出同學作品的優點與建議</p>	

					<p>2. 請學生發表曾經聽過或自己家族裡的飲食禁忌。</p> <p>3. 請學生舉例說出不同的食物所象徵的意義。</p> <p>活動四：討論如何接納與尊重不同的飲食方式</p> <p>1. 教師以素食為例，請學生發表如何接待素食者。</p> <p>2. 教師說明素食的類別，並提醒學生在接待素食者時，必須先了解對方的需求，避免單就一己之見來推斷對方的喜好。</p>				
2	2.14-2.18	活動 2 世界飲食大不同	2-2-3 了解、接納並尊重不同族群或國家的飲食型態與特色。	2-2-3-1 藉由經驗分享與討論，讓學生接納並尊重不同國家的飲食特色與文化。	<p>活動一：表演與異國人士共餐的禮節</p> <p>1. 教師說明不同的飲食文化。</p> <p>2. 請學生發表面對不同的飲食方式應注意的禮節。</p> <p>3. 參考課本情境或自編劇本，請學生表演與外國人共餐時的禮節。</p> <p>4. 請學生發表觀賞心得，並討論<u>應該如何表現合宜有禮的行為？</u></p> <p>5. 請學生分享<u>是否有出國旅遊或與外國人共餐的經驗？曾做過哪些有禮或失禮的行為？</u></p> <p>活動二：發表對不同飲食禮俗的應對方式</p> <p>1. 師生共同探討面對不同的飲食禮俗時可能的做法。</p> <p>2. 請學生發表面對不同的飲食方式應注意的禮節。</p> <p>3. 教師統整並說明：面對不同的飲食方式，不論是接受或拒絕，都應該表現誠摯有禮的行為，避免造成不必要的誤會。</p>	1	以問題引導學生思考	小組討論：能讀懂圖表並整理歸納學習內容。	

3	2.21-2.25	活動 2 世界飲食大不同	2-2-3 了解、接納並尊重不同族群或國家的飲食型態與特色。	2-2-3-1 藉由經驗分享與討論，讓學生接納並尊重不同國家的飲食特色與文化。	<p>活動一：認識日本和美國的飲食特色與文化</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明：隨著「地球村」觀念的來臨，多了解不同國家的飲食特色與文化，不但能擴展國際視野，也能讓自己在適當的場合表現合宜有禮的行為。</li> <li>2. 教師介紹日本的飲食特色及傳統飲食對健康的影響。</li> <li>3. 教師提問並請學生發表：<u>是否喜愛吃速食？喜歡吃哪些速食呢？</u></li> <li>4. 教師介紹美國的飲食特色及其對健康的影響。</li> <li>5. 請學生就自己曾到餐廳用餐、出國旅遊的經驗，或是課前所蒐集的資料，討論各國的飲食特色。</li> </ol> <p>活動二：認識泰國和德國的飲食特色與文化</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹泰國、德國的飲食特色，以及傳統食物對健康的影響。</li> <li>2. 教師提問：<u>除了課文中所提到的內容，還知道哪些國家的飲食特色與文化？</u></li> <li>3. 教師請學生分組，並於課後透過網路、雜誌或到圖書館查閱相關資料，做成海報或簡報與全班分享。</li> <li>4. 教師統整：在國際場合表現有禮的行為，是維護國家形象的表現。接納並尊重不同國家的飲食文化，可以促進彼此間良好的互動。</li> </ol>	1	長條圖：學生根據統計資料，以長條圖繪製整理出班級內同學喜歡的飲食類別。	長條圖：能以長條圖整理班級內同學喜歡的飲食類別。	
4	2.28-3.4 2.28(一)放	活動 3 買得用心吃	2-2-3 了解、	2-2-3-1 藉由	活動一：以均衡飲食的觀念討論不同的飲食組合	1	1. 拼圖法：學生以拼圖	1. 拼圖法：	

	假		得安心	接納並尊重不同族群或國家的飲食型態與特色。	經驗分享與討論，讓學生接納並尊重不同國家的飲食特色與文化。	<p>1. 教師說明：不同的飲食組合能提供不同的營養，善用均衡飲食的觀念來設計菜單，適當分配六大類食物的分量，並且盡可能選擇新鮮食材，才能吃出健康和美味。</p> <p>2. 教師引導學生分析並發表小傑和姐姐設計的菜單內容。</p> <p>3. 教師統整學生意見並強調均衡飲食的重要性。</p> <p>活動二：分組設計菜單</p> <p>1. 請學生分組，請各組展現創意設計一日菜單。</p> <p>2. 小組討論菜單內容，重點放在這些飲食組合是否符合營養均衡的原則。</p> <p>3. 各組推派代表上臺報告設計結果並進行小組互評。</p>	<p>法整理六大類營養。</p> <p>內圈：均衡營養</p> <p>中圈：六大營養</p> <p>外圈：代表性食物</p>  <p>2. 以問題引導學生思考設計菜單</p> <p>T字表： 學生以T字表整理出健康的飲食與不健康的飲食。</p> <p>○號代表健康的飲食</p> <table border="1" data-bbox="1576 1236 1776 1332"> <tr> <td>可行</td> <td>不可行</td> </tr> </table>	可行	不可行	<p>以拼圖法整理營養種類。</p> <p>2. 小組討論： 能讀懂圖表並整理歸納學習內容。</p> <p>口頭報告評量</p> <p>T字表</p>	
可行	不可行										

5	3.7-3.11		活動3 買得用心吃得安心	7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。	7-2-3-1. 藉由情境引導，讓學生知道浪費食物所衍生的問題，了解綠色消費的重要性。 活動一：發表挑選新鮮食物的方法 1. 教師請學生自由發表：採購食物的經驗及選擇新鮮食物的方法。 2. 配合課本各類食物圖片，教師說明選購原則以「新鮮、安全、當季盛產」為主。 活動二：討論如何挑選加工食品 1. 教師說明挑選加工食品的要領。 2. 教師提醒學生一次購買的分量應視需要而定，否則存放過久，營養和風味會大打折扣。 3. 請學生觀察課前蒐集的食品包裝袋及空罐上是否有公證機關推薦標誌。 3. 教師說明優良食品標章的意義，以及對消費者的幫助。 4. 教師統整：購買加工食品要選擇包裝完整、標示清楚的產品，且最好有優良食品標章認證。	1	1. 以均衡飲食的觀念分析菜單。 2. 發表挑選新鮮食物的方法。 3. 運用食品及營養標示，選擇保存良好且安全的加工食品。	發表實作評量 自我評量 課堂問答 能進行票選並寫出同學菜單作品的優點與建議	
6	3.14-3.18		活動4 飲食安全自己把關	7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。	7-2-3-1. 藉由情境引導，讓學生知道浪費食物所衍生的問題，了解綠色消費的重要性。 活動一：討論食物的處理與保存方法 1. 請學生自由發表家中處理和保存食物的方法。 2. 教師說明各類食物及加工食品的保存方法。 3. 教師將全班分成兩組，進行食物保存方法的搶答遊戲。 4. 教師統整：食物買回來之後要妥善處理和保存，才能保障飲食衛生與安全。 活動二：檢討使用冰箱的習慣	1	1. 討論食物的處理與保存方法 2. 檢視使用冰箱的習慣。	課堂問答 口頭發表	

				色消費的重要性。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明冰箱是用來保存食物的，而非儲藏室。即使食物放入冰箱，如果保存不當，仍會發霉、腐敗。</li> <li>2. 師生共同討論，不當使用冰箱的方式對食品安全的影響，以及改善對策。</li> <li>3. 教師統整正確使用冰箱的方式及重要性。</li> </ol>				
7	3. 21-3. 25	5 消費小達人	7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。	<p>7-2-3-1. 藉由情境引導，讓學生知道浪費食物所衍生的問題，了解綠色消費的重要性。</p> <p>7-2-3-1. 藉由情境引導，讓</p>	<p>活動一：短劇表演</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問並引導學生思考：<u>買到問題食品該怎麼處理？</u></li> <li>2. 請學生發表可能的做法並推測處理的結果。</li> <li>3. 參考課本情境或自編劇本，請學生表演消費狀況短劇。</li> <li>4. 針對短劇內容，教師提問並引導學生發表： ★<u>買到問題食品該怎麼處理？</u> ★<u>發生消費糾紛時，有哪些機構可幫助消費者？</u> ★<u>免費的消費者保護專線是幾號？</u></li> <li>5. 教師統整：消費者權益需要靠自己維護，如果發生消費糾紛，可以撥 1950 專線申訴。</li> </ol> <p>活動二：演練消費糾紛的處理方法</p>	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 表演消費狀況短劇。</li> <li>2. 演練消費糾紛的處理方法。</li> <li>3. 說明浪費食物所衍生的問題。</li> <li>4. 討論如何做到綠色消費原則。</li> </ol>	角色扮演 口頭發表	



				<p>學生知道浪費食物所衍生的問題，了解綠色消費的重要性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明購買到問題食品時，可以怎麼處理。</li> <li>2. 請學生分組演練發生消費糾紛時的處理原則。</li> <li>3. 教師歸納：即使身為學生，也可以採取行動來保障自己的消費權益。</li> </ol>				
8	3.28-4.1	5 消費小達人	7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。	7-2-3-1 藉由情境引導，讓學生知道浪費食物所衍生的問題，了解綠色消費的重要性。	<p>活動一：說明浪費食物所衍生的問題</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過新聞案例或圖片，教師說明世界上不少人因食物不足受飢餓，並提醒學生浪費食物的嚴重性。</li> <li>2. 教師說明浪費食物所衍生的問題。</li> <li>3. 教師強調食物得來不易，在生產和運輸的過程中都會消耗不少資源和能源，製造溫室氣體。如果過多食物吃不完變廚餘，不管是回收、焚化或掩埋，還會消耗更多能源，增加碳排放量。</li> </ol> <p>活動二：討論如何做到綠色消費原則</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 師生討論綠色消費的原則。包括：減量消費、重複使用、回收再生、講求經濟、符合生態、實踐平等。這六個原則中有三個英文單字字首為「R」，三個為「E」，所以也稱為「三R、三E」六原則。</li> <li>2. 教師舉例讓學生分辨哪種行為符合綠色消費原則，符合的以雙手比○，不符合比×。</li> <li>3. 請學生思考並發表自己和家人是不是做</li> </ol>	1	<p>心智圖（蜘蛛網圖）： 學生以心智圖整理</p>	<p>心智圖（蜘蛛網圖）</p>	

						到了綠色消費的原則?並於課後觀察與記錄全家人一週內做到哪些綠色行動。				
9	4.4-4.8 4.4(一)-4.5(二) 清明連假	單元七、檳榔物語	活動1紅脣故事活動	5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。	5-2-4-1 由價值澄清技巧，讓學生辨別嚼檳榔的好壞，透過拒絕技巧的演練，來提升學生拒絕同儕影響力。	<p>活動一：討論嚼檳榔的原因</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講解故事內容。</li> <li>2. 請學生分享家人或親友嚼檳榔的經驗，以及習慣養成的原因。</li> <li>3. 請學生發表對嚼檳榔行為的看法。</li> </ol> <p>活動二：說明檳榔對健康的危害</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以檳榔實物及海報，介紹檳榔的成分及作用。</li> <li>2. 教師統整並進行補充說明。</li> </ol> <p>活動三：討論預防口腔癌的方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以統計數字講解嚼檳榔引起口腔癌的機率，以及對國人健康的影響。</li> <li>2. 師生共同討論<u>如何降低罹患口腔癌的機會?</u></li> <li>3. 教師說明避免罹患口腔癌的方法。</li> </ol> <p>活動四：學習口腔自我檢查活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明口腔自我檢查步驟，並請學生照鏡子，練習自我檢查。</li> <li>2. 教師鼓勵學生督促有嚼檳榔習慣的家人或親友進行口腔自我檢查，若在檢查過程中發現任何異狀，應儘快至醫院做進一步複檢。</li> </ol>	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解嚼檳榔的害處。</li> <li>2. 了解戒除檳榔習慣四招。</li> <li>3. 練習拒絕他人請吃檳榔的方法。</li> </ol>	發表 課堂問答 自我評量	
10	4.11-4.15		活動2拒絕檳榔入口	5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成	5-2-4-1 由價值澄清技巧，讓學生辨別嚼	<p>活動一：討論嚼檳榔的優缺點</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請各組學生將課前所蒐集的資料加以整理。</li> <li>2. 請學生透過 Talk Show 的方式，分別以爸爸、媽媽、姐姐及弟弟的立場，辯論嚼檳榔的好壞。</li> </ol>	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論嚼檳榔的優缺點。</li> <li>2. 探討戒除檳榔的方法。</li> </ol>	發表 課堂問答	

			癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。	檳榔的好壞，透過拒絕技巧的演練，來提升學生拒絕同儕影響力。	<p>3. 請各組推派代表上臺分享贊成或反對嚼檳榔的原因。</p> <p>活動二：探討戒除檳榔的方法</p> <p>1. 教師說明如何幫助嚼檳榔者戒除這項不良習慣。</p> <p>2. 師生共同討論<u>還有哪些戒除檳榔惡習的方法？</u></p> <p>活動三：演練拒絕檳榔應對守則</p> <p>1. 教師提問並引導學生發表，<u>如果有人請你吃檳榔，你能堅定的拒絕嗎？</u></p> <p>2. 請學生<u>分享被請吃檳榔的經驗。</u></p> <p>3. 教師說明拒絕的方法</p> <p>4. 請學生分組演練拒絕技巧。</p> <p>5. 教師統整：堅決表達拒吃檳榔的立場，才能避免養成嚼檳榔的惡習。</p>		3. 演練拒絕檳榔應對守則。		
1 1	4.18-4.22	活動3 檳榔防制總動員	5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。	5-2-4-1 由價值澄清技巧，讓學生辨別嚼檳榔的好壞，透過拒絕技巧的演練，來提升學生拒絕同儕影	<p>活動一：探討檳榔所引起的社會及環境問題</p> <p>1. 請學生分組就課前所蒐集的檳榔相關報導進行討論。</p> <p>2. 請各組推派一位代表上臺分享檳榔所起的社會及環境問題。</p> <p>3. 師生共同探討下列問題：  ★<u>為什麼有那麼多人喜歡嚼檳榔？</u>  ★<u>亂吐檳榔汁及檳榔渣對環境有什麼危害？</u>（造成環境髒亂、損害國家形象）  ★<u>濫墾、濫伐山坡地，大量種植檳榔樹，對水土保持會造成什麼影響？</u></p> <p>活動二：介紹社區防制檳榔行動的相關案例</p> <p>1. 教師配合實際案例，介紹社區自發性進</p>	1	<p>1. 討論嚼檳榔的優缺點。</p> <p>2. 探討戒除檳榔的方法。</p> <p>3. 演練拒絕檳榔應對守則。</p> <p>概念圖： 學生以概念圖整理解決社區檳榔問題的行動步</p>	發表 課堂問答 海報設計 標語設計	

					<p>響力。</p> <p>行檳榔防制行動的成效。</p> <p>2. 請學生腦力激盪解決社區檳榔問題的方法，並討論其可行性。</p> <p>3. 教師鼓勵學生參與社區檳榔防制活動，打造健康的社區生活</p> <p>活動一：說明社區防制檳榔行動</p> <p>1. 教師說明小健一家人解決社區檳榔問題的行動步驟及做法。</p> <p>2. 請學生發表除了上述步驟外，還可以採行哪些做法？</p> <p>活動二：打擊檳榔特攻隊</p> <p>1. 教師請學生分組討論拒吃檳榔的口號。</p> <p>2. 請小組組員共同設計一份海報或標語。</p> <p>3. 請各組分別上臺分享設計成果，並進行小組互評。</p> <p>4. 教師說明維護社區環境清潔是每位居民的責任，我們有權拒嚼檳榔，減少髒亂。</p>		<p>驟及做法。</p> <p>。。</p> <p>課堂實作</p>		
1 2	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會	活動3 檳榔防制總動員	5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危	5-2-4-1 由價值澄清技巧，讓學生辨別嚼檳榔的好壞，透過拒絕技巧的演練，來提升學	<p>一、引起動機</p> <p>(一) 音樂”不要~不要”卓文宣歌曲帶動唱</p> <p>(二) 討論新聞~真實案例分析</p> <p>1. 「惠妮休士頓染毒身亡」2. 「大炳 4 次吸毒」3. 「乖女兒交到毒男友、母親傷透心」來說明主題：認識毒品的可怕與危害。</p> <p>(三) 說明「不藥不要~藥物濫用」的意義。1. 凡不是以正當醫療用途為目的，而未經醫師處方或指示的情況下，過度且強迫使用某種藥物，其程度足以傷害個人的健康，即稱為「藥物濫用」2. 這種濫用</p>	1	簡報口述 簡報歸納	學生分組上學生分組上台報告	

			<p>害。</p> <p>5-1-4 認識藥物及其對身體的影響，並能正確使用。</p>	<p>生拒絕同儕影響力。</p>	<p>藥物的行為，很容易造成上癮而無法自拔，不但傷害個人健康且影響社會及職業之適應，還會對公共秩序與社會安寧造成嚴重危害。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一) 讓學生發表最近從報章雜誌收集的資料及看完後的感覺與想法。</p> <p>(二) 介紹常見的毒品種類和分級</p> <p>1. 毒品依據成癮性、濫用性、社會危害性，共分四級，一般常見的有：(1)第一級毒品：海洛因、嗎啡、鴉片、古柯鹼。(2)第二級毒品：安非他命、MDMA(搖頭丸)、大麻、LSD(搖腳丸)。(3)第三級毒品：FM2(強姦藥丸)、小白板、K他命。(4)第四級毒品：蝴蝶片、一粒眠。</p> <p>2. 介紹常見中樞神經抑制劑(1)麻醉藥品類鴉片、嗎啡、海洛因(2)鎮靜安眠劑紅中、青發、白板、FM2(3)其他強力膠、液態快樂丸</p> <p>3. 介紹常見中樞神經興奮劑(1)安非他命(2)搖頭丸、快樂丸、綠蝴蝶</p> <p>4. 介紹常見中樞神經迷幻劑(1)大麻</p> <p>2. LSD(搖腳丸)</p> <p>3. PCP(天使塵)</p> <p>5. 介紹三大「強姦藥」：「K他命」、FM2(強姦藥丸)、GHB。</p> <p>6. 說明1999年美國聯邦緝毒局(DEA)宣布GHB、K他命與FM2(強姦藥丸)併稱為三大「強姦藥」。</p> <p>三、綜合歸納藥物濫用意義及毒品總類分級強力膠、液態快樂丸</p> <p>3. 介紹常見中樞神經興奮劑(1)安非他命</p>			
--	--	--	---	------------------	--	--	--	--

						(2)搖頭丸、快樂丸、綠蝴蝶 4. 介紹常見中樞神經迷幻劑(1)大麻 2. LSD(搖腳丸) 3. PCP(天使塵) 5. 介紹三大「強姦藥」：「K他命」、FM2(強姦藥丸)、GHB。6. 說明 1999 年美國聯邦緝毒局 (DEA) 宣布 GHB、K 他命與 FM2(強姦藥丸)併稱為三大「強姦藥」。 <b>三、綜合歸納藥物濫用意義及毒品總類分級</b>				
1 3	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會 補假	單元 八、 樂在其中	活動 1 親 親家人	6-2-2 了 解家庭 在增進 個人發 展與人 際關係 上的重 要性。	6-2-2- 1 藉著 了解家 庭的形 成、功 能與互 動關 係，讓 學生覺 察家庭 的重要 性。	活動一：發表家的形成過程 1. 教師提問並引導學生思考，「家」是如何形成的？ 2. 教師說明一般家庭的形成過程，並解釋性行為是父母之間表達愛與親密的方式。 3. 教師說明精子和卵子結合形成受精卵，受精卵發育成胎兒並在母親子宮內長大，歷經約十個月的成長後出生。 活動二：分享父母建立家庭的經過 1. 請學生自由發表父母認識與結婚、生子的經過，並分享與家人之間印象深刻的事情。 2. 教師說明身為夫妻的兩人彼此關懷、互相尊重，但是孩子誕生後壓力也會隨之而來，例如嬰兒哭鬧、生病需要耐心照顧、生活開銷驟增等，此時更需要夫妻彼此協調合作，共同營造一個和諧美滿的家庭。	1	1. 發表家的形成過程。 2. 分享父母建立家庭的經過。 3. 討論家庭的型態與功能。 4. 分享與家庭成員互動的情形。	發表 課堂問答	
1 4	5.9-5.13		活動 1 親 親家人	6-2-2 了解家 庭在增	6-2-2- 1 藉著 了解家	活動三：家庭型態與功能問答 1. 教師說明在社會上有許多不同的家庭組成型態，例如：小家庭、單親家庭、繼親	1	ORID 焦點討論法： 學生，透過	訪問成果	

			<p>進個人發展與人際關係上的重要性。</p> <p>6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。</p>	<p>庭的形成、功能與互動關係，讓學生覺察家庭的重要性。</p>	<p>家庭、隔代教養家庭、三代同堂家庭、頂客族家庭等。</p> <p>2. 配合課本第 124 頁內容，讓學生說出各屬於哪一種家庭組成型態。</p> <p>3. 請學生自由發表<u>家裡有哪些人？自己的家庭屬於何種型態？</u></p> <p>4. 教師強調不同型態的家庭形成原因也不盡相同，代表每個人過著不一樣的生活，不需要互相比較。</p> <p>活動四：進行家庭成員放大鏡活動</p> <p>1. 教師請學生分享課前所做的家庭成員訪問結果。</p> <p>2. 教師統整：家人與我們關係親密，要好好和家人相處，共創溫馨和樂的家庭氣氛。</p>		<p>「事實」、「感受」、「想法」和「行動」的提問，分析家庭成員問題及因應對策。</p> <table border="1" data-bbox="1585 603 1765 1109"> <tr> <td>O 客觀、事實</td> <td>R 反思、感受</td> </tr> <tr> <td>I 意義、詮釋</td> <td>D 決策、行動</td> </tr> </table>	O 客觀、事實	R 反思、感受	I 意義、詮釋	D 決策、行動		
O 客觀、事實	R 反思、感受												
I 意義、詮釋	D 決策、行動												
1 5	5.16-5.20	活動 2 與家人相聚	6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關	6-2-2-1 藉著了解家庭的形成、功能與互	<p>活動一：發表參與家庭活動的感受</p> <p>1. 教師播放音樂，將毛線球傳給學生，音樂一停，拿到毛線球的學生就必須說出和家人的聚會活動內容及感受。</p> <p>2. 教師說明：家庭成員平時各自忙碌，安排家人的共同時間，規畫登山、郊遊等團</p>	1	<p>1. 發表參與家庭活動的感受。</p> <p>2. 討論、分享家庭活動的時機及內</p>	發表課堂問答					

			<p>係上的重要性。</p> <p>6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。</p>	<p>動關係，讓學生覺察家庭的重要性。</p>	<p>體活動，可以增進情感交流及溝通、互動的機會。</p> <p>活動二：討論家庭活動的時機及內容</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生思考並發表，傳統節日，例如：春節、元宵節、端午節、中秋節等，<u>可以和家人一起從事哪些活動？以增進彼此的感情？</u></li> <li>2. 教師說明：家庭生活中，有許多活動或儀式都具有情感交流和經驗傳承的意義，只要願意參與，就能感受家族團聚的力量。</li> <li>3. 請自願的學生上臺分享家庭固定活動的時間、地點和內容。</li> </ol>		<p>容。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 說明家庭會議的功効。</li> <li>4. 模擬演練家庭會議。</li> </ol>						
1 6	5.23-5.27	活動 2 與家人相聚	<p>6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。</p> <p>6-2-4 學習有</p>	<p>6-2-2-1 藉著了解家庭的形成、功能與互動關係，讓學生覺察家庭的重要</p>	<p>活動一：說明家庭會議的功効</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生回想並發表當家庭出現衝突，或是大家意見不合時，<u>通常是怎麼解決的？</u></li> <li>2. 師生共同討論各種家庭問題解決方法的優缺點。</li> <li>3. 教師介紹家庭會議的功効及進行方式。</li> <li>4. 教師統整：家庭會議經由討論達成共識再做成決定，是一種理性溝通的方式。</li> </ol> <p>活動二：模擬演練家庭會議</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明：和家人相處，難免會有意見</li> </ol>	1	<p>1. T 字表：</p> <p>學生以 T 字表整理出家庭會議所要討論的問題贊成與反對立場的論點。</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 5px;">正方</td> <td style="padding: 5px;">反方</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td style="height: 20px;"></td> </tr> </table>	正方	反方			<p>1. T 字表：</p> <p>能以 T 字表整理出每個議題中贊成與反對立場的論點。</p>	
正方	反方												



			效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。	性。	<p>不合的時候，透過家庭會議可以有效解決問題。</p> <p>2. 教師請學生分組，並配合課本進行演練。</p> <p>3. 活動後，請各組推派一位代表報告討論結果，並進行省思與分享。</p> <p>4. 教師評論各組優缺點，並鼓勵學生將經驗帶回家，讓家庭會議的進行更加順暢有效率。</p>		<p>2. 主題辯論會；全班根據自己的興趣，從家庭問題議題中擇一，再平分成兩組，分別擔任贊成方或反對方，與同學進行辯論。</p>	2. 主題辯論會：能以自己的論點與同學進行家庭問題議題的辯論。	
1 7	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五) 端午節放假	活動 3 出遊準備活動	<p>5-1-1 分辨日常生活情境的安全性。</p> <p>5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方</p>	<p>5-2-3-1 透過家庭休閒活動的安排增進情感交流，藉著事先做好出遊的準備，預防事故</p>	<p>活動一：發表出遊準備</p> <p>1. 教師引導學生分享自己騎自行車出遊的經驗。</p> <p>2. 教師提問並引導學生發表<u>騎自行車出遊，可能發生的事故傷害及處理方法？</u></p> <p>3. 請學生發表：騎自行車出遊必須事先做好哪些準備，才能玩得安全、盡興。</p> <p>活動二：急救箱 DIY</p> <p>1. 教師配合急救箱實物，介紹簡易急救箱的功能及其基本醫藥用品。</p> <p>2. 教師將全班分成數組，請各組依照課本上的 DIY 步驟，製作簡易急救箱。</p> <p>3. 請各組展示成品並說明急救箱內各項藥</p>	1	<p>1. 發表出遊準備事項。</p> <p>2. 自製簡易急救箱。</p> <p>3. 發表防晒的重要性及方法。</p> <p>4. 討論自行車行前檢查事項。</p> <p>5. 填寫附件學習單一</p>	簡易急救箱發表	

			法。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	傷害的發生。	品的用途，以及工具的使用方法。 4. 教師統整並補充說明。 活動三：交通標誌的意義 1. 超級比一比：準備交通安全相關題目（如交通警察），分組輪流比一比。 2. 說明交通警察指揮手勢及意義。 如：車輛全部停止。 3. 說出對他們的感謝。 4. 分組比一比：抽出字卡比出手勢。 5. 歸納有了交警的幫忙，行人安全更有保障。 6. 填寫附件學習單一				
1 8	6.6-6.10 6/11(六)成果展	活動3 出遊準備	5-1-1 分辨日常生活情境的安全性。 5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。 5-2-3	5-2-3-1 透過家庭休閒活動的安排增進情感交流，藉著事先做好出遊的準備，預防事故	活動一：發表防晒的重要性及方法 1. 教師引導學生分享自己被晒傷的經驗。 2. 教師說明紫外線對身體的危害及防晒係數的意義，並提醒學生在烈日下從事活動，應配合使用防晒用品。 3. 請學生分組，各組派一位代表上臺，在限定時間內將準備的防晒用品穿戴在身上。另推派一位代表說明各種防晒用品的功能及使用方式。 4. 教師統整：外出時要做好防晒措施，萬一被晒傷，皮膚出現紅腫，熱痛的現象，可將晒傷部位浸於冷水。此外，多喝水可以補充身體流失的水分。 活動二：自行車行前檢查 1. 教師說明：想在路上享受騎自行車追風	1	1 能說出騎自行車的安全須知。 2. 騎自行車時能避免做出危險動作。 3. 填寫附件學習單二	口頭評量	

評估危險情境的可能處理方法及其結果。

傷害的發生。

的舒暢，就要做好行前檢查。  
2. 配合單車實物或圖片，教師說明自行車行前檢查事項，包括：配戴安全帽、調整座椅至雙腳腳尖能自然著地、鈴號可正常發聲、煞車正常、輪胎充氣不會太飽或太少、鏈條能順暢運作等。

活動三：我比你猜

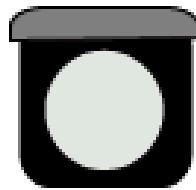
1. 搶答：將簡易的三類交通標誌閃示，供各組搶答。
2. 介紹其他常見的交通號誌燈。  
如：



行人穿越道



鐵路平交道



閃光黃燈



行人專用號誌

					<p>3. 介紹常見的交通標線，如：枕木紋行人穿越道</p> <p>4. 歸納：遵守交通標誌，可使行車更安全。</p> <p>5. 填寫附件學習單二</p>			
1 9	6.13-6.17 6/13(一)成果展補假	活動 4 快樂鐵馬族	<p>5-1-1 分辨日常生活情境的安全性。</p> <p>5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其</p>	<p>5-2-3-1 透過家庭休閒活動的安排增進情感交流，藉著事先做好出遊的準備，預防事故傷害的發生。</p>	<p>活動一：討論騎自行車的安全須知</p> <p>1. 請各組就課前所蒐集的自行車事故報導，討論其發生原因、經過及預防方法。</p> <p>2. 請各組推派代表，上臺分享討論結果。</p> <p>3. 教師說明：騎單車需要學會很多技巧，除非能夠安全和純熟的騎單車，並且遵守交通規則，否則就不應該上路。</p> <p>4. 教師提醒學生騎乘自行車時的安全注意事項。</p> <p>5. 教師強調騎乘自行車時，嚴禁並排聊天、攀附其他車輛前進、自行車雙載、放手騎車、邊騎車邊聽音樂、雨天拿傘騎車等危險行為。</p> <p>活動二： 【腳踏車的安全守則】</p> <p>1. 成語高手：分組寫出與車有關的成語。</p> <p>2. 介紹腳踏車各部位名稱。</p> <p>3. 分組討論： (1) 騎腳踏車要準備<u>哪些裝備</u>？</p>	1	<p>討論騎自行車的安全須知。</p> <p>填寫附件學習單三</p>	發表 課堂問答

				結果。		<p>(2)<u>騎車前要注意哪些事?</u></p> <p>(3)<u>騎車要注意哪些事?</u></p> <p>(4)<u>雨天騎車要注意哪些事?</u></p> <p>(5)<u>夜間騎車要注意的事項?</u></p> <p>(6)<u>騎車不守交通規則會造成哪些後果?</u></p> <p><b>【創作守規矩誓詞】</b></p> <p>1. 遵守交通規則大宣誓：全班共創宣誓詞，再宣誓。</p> <p>2. 歸納：做個遵守交通規則的好孩子，才可快快樂樂出門、平平安安回家。</p> <p>3. 填寫附件學習單三</p>			
20	6.20-6.24	4 快樂鐵馬族	<p>5-1-1 分辨日常生活情境的安全性。</p> <p>5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。</p> <p>5-2-3 評估危</p>	<p>5-2-3-1 透過家庭休閒活動的安排增進情感交流，藉著事先做好出遊的準備，預防事故傷害的發生。</p>	<p>活動一：進行安全搶答遊戲</p> <p>1. 將全班分成兩組，各組輪流推派一位代表上臺搶答。參考題目如下：</p> <p>★<u>騎自行車前的檢查項目有哪些?</u></p> <p>★<u>騎乘自行車時，須注意哪些事項?</u></p> <p>★<u>應如何預防自行車事故的發生?</u></p> <p>2. 教師適時澄清並給予優勝組別適當獎勵。</p> <p>3. 教師統整：養成正確騎乘自行車的習慣，避免做出危險動作，才能享受騎自行車出遊的樂趣。</p>	1	<p>1. 討論騎自行車的安全須知。</p> <p>2. 進行安全搶答遊戲。</p>	發表 課堂問答	

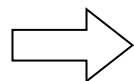
				險情境的可能處理方法及其結果。						
2 1	6. 27-6. 30		統整回顧與整理資料			1. 學期總複習與反思 2. 將健康學習單歸檔	1	統整		
補充教材/教學資源				<p>*生命起源第一孕期  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=93SSkHG1k0c">https://www.youtube.com/watch?v=93SSkHG1k0c</a>  *第二孕期  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9q1-3zNQ-u0">https://www.youtube.com/watch?v=9q1-3zNQ-u0</a>  *第三孕期  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UIKeLmQ_P9o">https://www.youtube.com/watch?v=UIKeLmQ_P9o</a>  7上公民通-認識多元型態的家庭  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jEFcLdG8Z0U">https://www.youtube.com/watch?v=jEFcLdG8Z0U</a> )  7上三分鐘看公民-家庭的功能  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QrqfWDWEez0">https://www.youtube.com/watch?v=QrqfWDWEez0</a>  土水保護宣傳動畫：第2集 地球上，有哪些水資源？  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RzSKi3wdeso&amp;list=PLacHyKp_0Ezo5XZ808HHi0QvpeqWw11sp&amp;index=2">https://www.youtube.com/watch?v=RzSKi3wdeso&amp;list=PLacHyKp_0Ezo5XZ808HHi0QvpeqWw11sp&amp;index=2</a>  新聞：水污染「砷」超標 24 倍  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_prjdGC7hns">https://www.youtube.com/watch?v=_prjdGC7hns</a>  新聞：偷排廢水又被逮 化工廠遭勒停  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cU-2xdTB5jU">https://www.youtube.com/watch?v=cU-2xdTB5jU</a>  新聞：日月光偷排酸水污染  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aXbrljSUaMk">https://www.youtube.com/watch?v=aXbrljSUaMk</a>  重金屬鎘，對健康會造成什麼危害？  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4Uz9UnS14_Q">https://www.youtube.com/watch?v=4Uz9UnS14_Q</a>  癌症死因  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2kKn1N5ai08">https://www.youtube.com/watch?v=2kKn1N5ai08</a>  基隆危險海域  <a href="https://news.ltn.com.tw/news/life/breakingnews/2469692">https://news.ltn.com.tw/news/life/breakingnews/2469692</a>  水域安全警示標誌  <a href="https://www.marine.gov.tw/%E9%81%8A%E6%86%A9%E8%B3%87%E8%A8%8A/%E6%B5%B7%E5%9F%9F%E9%81%8A%E6%86%A9%E5%AE%89%E5%85%A8%E5%AE%A3%E5%B0%8E">https://www.marine.gov.tw/%E9%81%8A%E6%86%A9%E8%B3%87%E8%A8%8A/%E6%B5%B7%E5%9F%9F%E9%81%8A%E6%86%A9%E5%AE%89%E5%85%A8%E5%AE%A3%E5%B0%8E</a></p>						

小小指揮家 \_\_\_年\_\_\_班 姓名\_\_\_\_\_

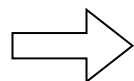
附件學習單一

你能知道警察指揮的手勢代表什麼意思嗎？請把它寫下來。

1.



2.



3.

### 我倆配一對

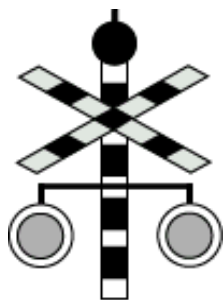
\_\_年\_\_班姓名  \_\_\_\_\_

### 附件學習單二

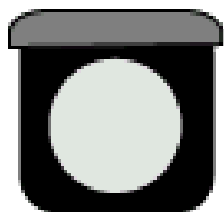
每一個交通號誌都有它的作用，請把正確的答案連起來。



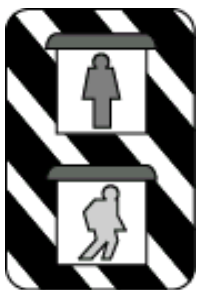
● 行人穿越道



● 閃光黃燈標誌



● 鐵路平交道標誌

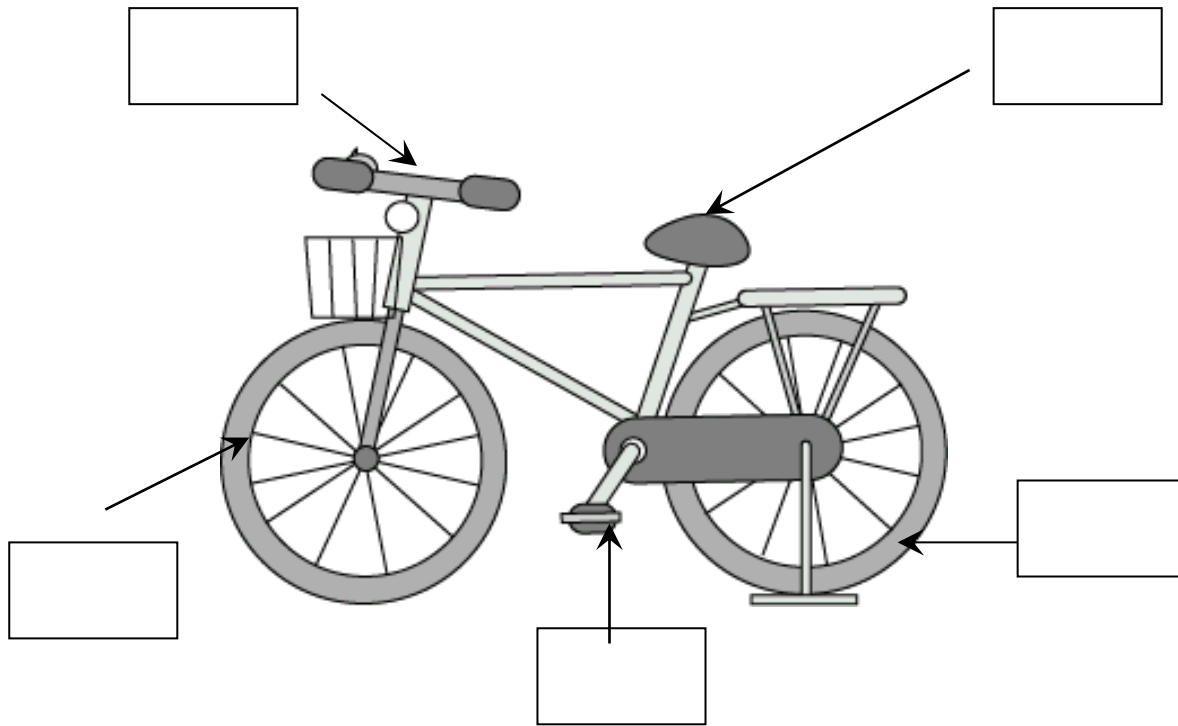


● 行人專用號誌



快樂騎車去      \_\_\_年\_\_\_班 姓名

請將腳踏車的各部位填上名稱。



騎乘腳踏車要注意哪些事？把你知道的寫下來。

- 1.
- 2.
- 3.



基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-體育領域								
設計者	李品潔(參考 110 學年度翰林版健康與體育第十冊)				教學節數	21 節			
學期總目標(核心素養)	1. 瞭解自我與發展前能 2. 發展運動概念與運動技能，提升體適能 3. 欣賞、表現與創新尊重、關懷與團隊合作								
九年一貫課綱對應	能力指標	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力 3-2-2 在活動中表現身體的協調性 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能 4-2-3 瞭解有助體適能要素促進的活動，並積極參與			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 在排球的練習或遊戲中，能配合身體移位做出手眼協調的高(低)手傳接球動作 2. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲並了解籃球比賽規則 3. 瞭解並參與培養體適能方面的身體活動計畫，以增進自己的體適能 4. 能參練習並做出羽球揮拍、接球、拍球、發球的動作			
議題融入	無								
課程連結	1. 籃球，第二次(五上已上運球、傳球動作) 2. 校慶路跑，配合學校活動 3. 體適能，配合教育部檢測 4. 羽球，第一次								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	一、排球 活動一 排球操一球感練習 活動二 低手發球	3-2-2 在活動中表現身體的協調性	1. 在排球的練習或遊戲中，能配合身體移位做出手眼協調的高(低)手傳接球動作	<b>【暖身運動】</b> ※以下課程暖身運動同上 (一)教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。 <b>活動一【排球操一球感練習】</b> 1. 雙腳挾球前後仰臥起坐。 2. 半蹲滾球走。	5	學生實作	能全程參與排球練習	

					<p><b>活動二【低手發球】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講解低手發球的預備姿勢與擊球動作要領。</li> <li>2. 請學生依動作要領練習低手發球。</li> </ol>			
2	2. 14-2. 18	活動三 發球遊戲			<p><b>活動三【發球遊戲】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明挑戰極限的活動方式。</li> <li>2. 請學生分組進行遊戲。</li> <li>3. 教師說明命中紅心活動方式。</li> <li>4. 請學生分組進行遊戲。</li> <li>5. 教師說明：挑戰極限、命中紅心等發球遊戲，能訓練發球技巧，平時多加練習，可提升自己的發球技巧。</li> </ol>			
3	2. 21-2. 25	活動四 控制自如  活動五 命中目標			<p><b>活動四【控制自如】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講解活動方式：每人每次連發三球，紀錄自己發球成功的次數。</li> <li>2. 請學生分組進行遊戲。</li> </ol> <p><b>活動五【命中目標】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明：擊球點和發球的身體方向，均會影響球的落點。</li> <li>2. 教師引導學生練習將球發在不同的落點。</li> </ol>			
4	2. 28-3. 4 2. 28(一)放假	活動六 發球比賽  活動七 高手傳球練習			<p><b>活動六【發球比賽】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講解活動方式。</li> <li>2. 請學生分組進行遊戲。</li> <li>3. 教師亦可透過分組競賽方式進行活動，增加學生學習的樂趣。</li> </ol> <p><b>低手發球與高手發球不同的地方在哪裡？</b></p> <p><b>活動七【高手傳球練習】</b></p> <p>(一) 動作要領說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 上手動作兩臂成三角形。</li> <li>2. 手指張開，左、右手的食指成「八」字形，拇指成「一」字形，合起來成一個三角形。</li> <li>3. 兩手的肘關節要高過肩部。</li> <li>4. 來球落點在前額位置。</li> <li>5. 以手指的指腹去推彈球。</li> </ol> <p>(二) 高手傳球時，眼睛要注視著球的觀念，並判斷來球的遠近距離，左右方向、快速的移動步伐到球體的落下位置。</p> <p>(三) 傳球時兩手必先舉起來等球，不可以</p>			

						在傳球的瞬間才急速舉起。 (四) 請學生複習對空高手傳球。 (五) 指導學生面向牆壁練習或兩手掌以高手傳球形狀對地運球。				
5	3.7-3.11		活動八 排球遊戲			<b>活動八【排球遊戲】</b> 1. 請學生以小組的方式圍圓或直排，輪流練習高(低)手傳接球。 2. 可以按照座號的順序，也可以喊聲叫人訓練反應能力。 3. 指導學生眼睛看球、快速的移動身體並做出高(低)手傳接球的動作。				
<b>評量項目</b>				評量說明	在排球的練習或遊戲中，能配合身體移位做出手眼協調的高(低)手傳接球動作					
				評量規準	1	能熟練的做出高(低)手傳接球動作				
					2	能做出高(低)手傳接球動作，但不熟練				
					3	只能熟練的做出其中一種傳接球動作				
					4	只能做出一種傳接球動作，但不熟練				
5	都無法做出									
<b>補充教材/教學資源</b>				資料來源：教育部體育署體育適能網站、國民小學中高年級樂趣化排球教學、排球						
6	3.14-3.18	籃球	活動一 步步高升	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力 3-2-2 在活動中表現身體的協調性 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能	2. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲並了解籃球比賽規則	<b>【暖身運動】※以下課程暖身運動同上</b> (一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。 <b>活動一【步步高升】</b> 1. 教師將全班分為4人一組，每組利用一個籃框進行活動，並依照課本第28頁所示，依序在球場上①~⑩的位置(可用三角錐擺放)練習投籃一輪，每個位置投籃2次。 2. 教師提醒學生，每組組員輪流至第一定點開始投球，投完後繼續前往下一定點投籃，待前一人至⑤的位置時，下一位組員才可以出發。 3. 投籃後，投籃者自行快步上前將球撿回，再繼續練習。	5	學生實作 學生口述	能全程參與 籃球活動	
7	3.21-3.25		活動二			<b>活動二【空手上籃】</b>				

			空手上籃		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範並說明「右手跨兩步上籃」的動作要領和上籃路線，請學生練習空手上籃。</li> <li>2. 待學生熟練右手上籃動作後，教師示範並說明「左手跨兩步上籃」的動作要領及上籃路線，並請學生到籃球場左側的練習空手上籃。</li> <li>4. 教師巡視行間並適時給予指導，提醒學生跨步時要往上跳，而非只向前跳。</li> </ol>			
8	3. 28-4. 1		活動三 帶球上籃		<p><b>活動三【帶球上籃】</b></p> <p>(一) 教師指導學生布置場地，依照課本第33頁所示，在籃球場地的右、左兩側貼出跨兩步上籃的路線。</p> <p>(二) 教師示範並說明「右手持球跨兩步上籃」的動作要領和上籃路線：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 第二個跨步除了向前跨的力量之外，還須注意向上躍起，且應將非出力腳的膝關節提高。</li> <li>2. 如果覺得單手持球練習有困難，可以先用雙手持球完成上籃動作。</li> <li>3. 上籃時，籃框左、右兩側 45 度角是最容易擦板得分的位置。</li> <li>4. 教師巡視行間並適時給予指導，待動作熟練後，再補充說明「左手持球跨兩步上籃」的動作要領及上籃路線，並請學生至籃球場左側練習。</li> </ol>			
9	4. 4-4. 8 4. 4(一)~4. 5 (二) 清明連假		活動四 全場五隊 五		<p><b>籃球正式比賽規則有哪些?</b></p> <p><b>活動四【全場五隊五比賽知多少】</b></p> <p>(一) 教師簡介全場 5 隊 5 是由兩隊各五人進行的籃球比賽，稱為「全場 5 對 5」。</p> <p>(二) 教師請學生協助動作示範，說明在籃球比賽中，當進攻方球員發生以下情況就算「違例」，改由對方得到控球權：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 持球走超過兩步。</li> <li>2. 運球時將球用雙手抓住後，再第二次運球。</li> <li>3. 持球時間超過五秒。</li> <li>4. 進攻隊未持球的球員待在籃下超過三秒。</li> </ol>			
10	4. 11-4. 15							

					<p>5. 教師提醒五對五全場比賽常因參賽隊伍不同，主辦單位會制定不同的規則，但無論規則如何調整，都保留了籃球的運動精神。</p> <p>(三) 教師說明 5 隊 5 全場比賽規則：</p> <p>1. 七人一隊，五人上場，二人候補，比賽時間為上下半場各 5 分鐘，中間休息 2 分鐘。</p> <p>2. 比賽應從裁判員在雙方中間拋球，以中圈跳球開始，後者的隊伍於下半場首先控球。</p> <p>3. 比賽開始時，一隊出場球員不足五人時，球賽不得開始。在比賽時間十分鐘後，該隊仍不足五人時，則應判令該隊棄權，由對隊獲勝。</p> <p>4. 於圓弧線內或圓弧線上投球進籃得 2 分；於圓弧線外投球進籃得 3 分。</p> <p>5. 進攻球隊在場上控球時必須在 24 秒鐘內投籃出手。</p> <p>※籃球 5 對 5 全場比賽規則多請參考↓↓↓</p> <p>↓↓↓</p> <p>參考資料 2018 年國際籃球規則</p> <p><a href="https://www.beclass.com/share/202001/4520978282126gbm_0.pdf">https://www.beclass.com/share/202001/4520978282126gbm_0.pdf</a></p>				
評量項目				評量說明	能做出籃球活動(步步高升、空手上籃、帶球上籃、全場 5 隊 5 比賽知多少)				
				評量規準	1	能做出 4 種動作(順暢)			
					2	能做出 4 種動作(勉強)			
					3	能做出 3 種動作			
					4	能做出 2 種動作			
5	能做出 1 種動作								
補充教材/教學資源				<p>1. 籃球數個 2. 哨子 3. 三角錐</p> <p>2. 參考資料 2018 年國際籃球規則</p> <p><a href="https://www.beclass.com/share/202001/4520978282126gbm_0.pdf">https://www.beclass.com/share/202001/4520978282126gbm_0.pdf</a></p>					
11	4.18-4.22	路跑與體	活動一 校慶路跑 前練習	4-2-3 瞭解有助體適能要素促進的活動，並積極參與	3. 瞭解並參與培養體適能方面的身體活動計畫，以增	<p><b>【暖身運動】※以下課程暖身運動同上</b></p> <p>(一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <p>1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。</p> <p>2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，</p>	6	學生實作與測驗	參與有助於提升體適能的練習

		適能		進自己的體適能	並說明身體的協調性。 <b>活動一【校慶路跑前練習】</b> 1. 折返跑練習：分組進行折返跑練習，並可以視學生狀況增加距離，斷練體能。 2. S型折返跑練習：途中增加角標作為障礙物需以S型繞過再折返。 3. 倒退嚕：後退跑再折返，並可以視學生狀況增加距離，斷練體能。			
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會	活動二 校園路跑賽			<b>活動二【校園路跑賽】</b> 1. 教師說明校慶路跑活動各項規則。 2. 教師講解慢跑時應掌握跑步節奏、調整呼吸。 3. 實際走訪校園路跑賽路線。 4. 進行路跑訓練。			
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會 補假	活動三 體適能測驗			※依課程場地需求可選擇先測驗項目 <b>體適能檢測各項有哪些重點?</b> <b>活動三【體適能測驗】</b> (一)教師於每堂課安排一項檢測項目(仰臥起坐、立定跳遠、800公尺跑走、坐姿體前彎)，並依照檢測流程進行施測： 1. 示範並說明檢測程序 2. 請學生練習檢測動作 3. 請學生依序進行檢測 4. 教師務必安排尚未檢測的學生進行相關動作的練習，避免造成學生自由活動，以免發生危險！) 5. 為確保學生安全，請教師於施測前，務必確認學生的身體狀況再進行檢測。			
14	5.9-5.13	活動四 體適能測驗			※依課程場地需求可選擇先測驗項目 <b>體適能檢測各項有哪些重點?</b> <b>活動四【體適能測驗】</b> (一)教師於每堂課安排一項檢測項目(仰臥起坐、立定跳遠、800公尺跑走、坐姿體前彎)，並依照檢測流程進行施測：			



					<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 示範並說明檢測程序</li> <li>2. 請學生練習檢測動作</li> <li>3. 請學生依序進行檢測</li> <li>4. 教師務必安排尚未檢測的學生進行相關動作的練習，避免造成學生自由活動，以免發生危險！)</li> <li>5. 為確保學生安全，請教師於施測前，務必確認學生的身體狀況再進行檢測</li> </ol>			
15	5.16-5.20	活動五 體適能測驗			<p>※依課程場地需求可選擇先測驗項目 <b>體適能檢測各項有哪些重點?</b> <b>活動五【體適能測驗】</b></p> <p>(一)教師於每堂課安排一項檢測項目(仰臥起坐、立定跳遠、800公尺跑走、坐姿體前彎)，並依照檢測流程進行施測：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 示範並說明檢測程序</li> <li>2. 請學生練習檢測動作</li> <li>3. 請學生依序進行檢測</li> <li>4. 教師務必安排尚未檢測的學生進行相關動作的練習，避免造成學生自由活動，以免發生危險！)</li> <li>5. 為確保學生安全，請教師於施測前，務必確認學生的身體狀況再進行檢測</li> </ol>			
16	5.23-5.27	活動六 體適能測驗  活動七 學生記錄表&健康體育網路護照			<p>※依課程場地需求可選擇先測驗項目 <b>體適能檢測各項有哪些重點?</b> <b>活動六【體適能測驗】</b></p> <p>(一)教師於每堂課安排一項檢測項目(仰臥起坐、立定跳遠、800公尺跑走、坐姿體前彎)，並依照檢測流程進行施測：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 示範並說明檢測程序</li> <li>2. 請學生練習檢測動作</li> <li>3. 請學生依序進行檢測</li> <li>4. 教師務必安排尚未檢測的學生進行相關動作的練習，避免造成學生自由活動，以免發生危險！)</li> <li>5. 為確保學生安全，請教師於施測前，務必確認學生的身體狀況再進行檢測</li> </ol> <p><b>活動七【學生記錄表&amp;健康體育網路護照】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 記錄檢測結果(教師總表、學生記錄表)請</li> </ol>			

						<p>在教室填寫。</p> <p>2. 請學生使用平板進入『健康體育網路護照』的網站了解自己的體適能相關資訊，並提出檢討改進之處。</p> <p>3. 帳號：學生的身份證字號</p> <p>4. 密碼：學生在四下的座號（轉學生則是原學校的學號或座號）</p> <p>評量說明：對照教育部體適能檢測對照表： (男生版)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>項目</th> <th>待改進</th> <th>合格</th> <th>優良</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>坐姿體前彎</td> <td>17 以下</td> <td>18-23</td> <td>24 以上</td> </tr> <tr> <td>立定跳遠</td> <td>125 以下</td> <td>126-141</td> <td>142 以上</td> </tr> <tr> <td>仰臥起坐</td> <td>20 以下</td> <td>21-26</td> <td>27 以上</td> </tr> <tr> <td>800 公尺</td> <td>5" 32 以後</td> <td>5" 31-4" 47</td> <td>4" 46 以前</td> </tr> </tbody> </table> <p>(女生版)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>項目</th> <th>待改進</th> <th>合格</th> <th>優良</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>坐姿體前彎</td> <td>22 以下</td> <td>23-28</td> <td>29 以上</td> </tr> <tr> <td>立定跳遠</td> <td>114 以下</td> <td>115-128</td> <td>129 以上</td> </tr> <tr> <td>仰臥起坐</td> <td>19 以下</td> <td>20-25</td> <td>26 以上</td> </tr> <tr> <td>800 公尺</td> <td>5" 38 以後</td> <td>5" 37-4" 57</td> <td>4" 56 以前</td> </tr> </tbody> </table>	項目	待改進	合格	優良	坐姿體前彎	17 以下	18-23	24 以上	立定跳遠	125 以下	126-141	142 以上	仰臥起坐	20 以下	21-26	27 以上	800 公尺	5" 32 以後	5" 31-4" 47	4" 46 以前	項目	待改進	合格	優良	坐姿體前彎	22 以下	23-28	29 以上	立定跳遠	114 以下	115-128	129 以上	仰臥起坐	19 以下	20-25	26 以上	800 公尺	5" 38 以後	5" 37-4" 57	4" 56 以前			
項目	待改進	合格	優良																																														
坐姿體前彎	17 以下	18-23	24 以上																																														
立定跳遠	125 以下	126-141	142 以上																																														
仰臥起坐	20 以下	21-26	27 以上																																														
800 公尺	5" 32 以後	5" 31-4" 47	4" 46 以前																																														
項目	待改進	合格	優良																																														
坐姿體前彎	22 以下	23-28	29 以上																																														
立定跳遠	114 以下	115-128	129 以上																																														
仰臥起坐	19 以下	20-25	26 以上																																														
800 公尺	5" 38 以後	5" 37-4" 57	4" 56 以前																																														
評量項目		評量說明	瞭解並參與培養體適能方面的身體活動計畫，以增進自己的體適能																																														
		評量規準	1	2 個以上項目達優良																																													
		2	1 個以上項目達優良																																														
		3	沒有優良，2 個以上達合格																																														
		4	只有一個合格																																														
		5	3 個項目都待改進																																														
補充教材/教學資源		1. 測量板數個 2. 墊子數個 3. 捲尺 4. 碼表 5. 學生記錄表 6. 筆 資料來源：教育部體育署體適能網站																																															
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考	羽球	活動一 羽球介紹	3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運	4. 能參練習並做出羽球揮拍、接	【暖身活動】-教師於本單元每堂課前進行熱身再進行教學 1. 特別針對手指、手腕、手臂，進行手指抓放、壓肘、高低手、大繞環、手臂延伸等暖	5	教師示範學生實做	能參練習並做出羽球的動作																																								

	6/3 (五) 端午節放假		動技能	球、拍球、發球的動作	<p>身。</p> <p>2. 提醒學生暖身跑走時要運用身體協調性及調整呼吸。</p> <p>3. 教師視學生程度依照梯度安排走跑心肺耐力的練習：</p> <p>(1) 100 公尺跑+100 公尺走：活動中心或操場跑 1 圈+走 1 圈</p> <p>(2) 150 公尺跑+250 公尺走：活動中心或操場跑 1 圈半+走 2 圈半</p> <p><b>【活動一】羽球介紹</b></p> <p>1. 針對羽球運動、羽球拍、羽球進行介紹。</p> <p>2. 教師示範正確的握拍方式以及揮拍動作，用手腕帶動球拍和眼睛看球的重點，以及安全事項。</p> <p><u>羽球拍要怎麼握？</u></p> <p>3. 切切球活動：學生 2~4 人 1 組，羽球拍框朝下，練習手腕下壓，持球拍以球框來拍球（不可以使用拍面）。</p>				
18	6. 6-6. 10 6/11(六)成 果展	活動二 揮拍練習			<p><b>【活動二】揮拍練習</b></p> <p><u>如何揮拍最正確？</u></p> <p>1. 以 Z 型折返跑並左右側弓箭步摸地做為羽球移動的熱身，第二次可拿球拍觸地練習。</p> <p>2. 正拍：正面前方，手肘放低，拍面從右下向上擊球。</p> <p>3. 反拍：背對前方，手肘抬高，向斜上方發力擊球。</p> <p>2. 上手揮拍：右腳往後手抬高，右腳往前手揮拍，身體由側轉正</p> <p>3. 接發球：左腳在前，右手向前揮拍下壓（不要打高）。</p>				
19	6. 13-6. 17 6/13(一)成 果展補假								
20	6. 20-6. 24	活動三 發球練習			<p><b>【活動三】發球練習</b></p> <p>1. 複習上次揮拍練習動作</p> <p>2. 發短球：左腳在前右手持拍反手手腕較球拍高，左手拿球羽毛處，拍面斜前發球。</p> <p>3. 2~4 個人一組做羽球綜合動作練習。</p>				
21	6. 27-6. 30								
評量項目			評分標準	能參練習並做出羽球揮拍、接球、拍球、發球的 4 種綜合動作。					
			1	完成 4 種動作(動作順暢)					

	2	完成 4 種動作(動作勉強)	
	3	完成 3 種動作(動作順暢)	
	4	可參與活動但無法完成 2 種以上	
	5	無法參與活動	
補充教材/教學資源	1. 羽球球柱 1 組 2. 羽球球網 1 組 3. 球拍 30 隻 4. 羽球 30 個以上。		

基隆市深美國小110學年度第二學期 五年級健體領域部定課程計畫

領域別		健康與體育領域-體育游泳領域										
編修者		張黃龍（引用107學年度第二學期五年級游泳計畫）					教學節數		21			
九年一貫		學期總目標		1. 能過過水中游泳運動認識水中安全及自救的重要性，並提升游泳技能。 2. 透過羽球運動及陀螺提升自我協調性及敏捷反應，並願意了解競技運動規則。								
		能力指標		3-2-2在活動中表現身體的協調性。 3-2-3瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。		學習目標		1. 在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作。 2. 能學會陀螺收繩、纏手及陀螺擲準的招式。 3. 能學會游泳與自救的能力。				
議題融入												
課程連結		五年級已接觸過陀螺，在現有力量上提升動作的正確性及投擲的準度。 游泳上學期有海洋教育和環境教育的議題融入，本學期以救生體驗為重點。										
教學週次		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)			節數	教學或學習策略	評量方式	實際教學與修正
1	2. 11	帶式橄欖球	活動一 彈地球暖身跑	3-2-4在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術	1. 在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作。	一、 暖身活動 (一)彈地球暖身跑 1. 圍成一圈，將球彈地，接球者須繞圈跑一圈回至原位。 2. 如整圈沒人接球則全部開合跳。 3. 人跑比求慢則開合跳，球較慢則傳球者開合跳。 (二)傳接球、跑位 (三)獵人狩獵進階 將四年級的獵人狩獵進階成傳球的互動模式。 (四)團隊如何合作完成競賽?策略是什麼?			4 (隔週上課，與陀螺分班分組輪流)	示範動作學生實作練習教學法	能做出帶橄的基本動作	
2	2. 14-2. 18		活動二 傳接球、跑位									
3	2. 21-2. 25		活動四 獵人狩獵進階									
4	2. 28-3. 4 2. 28(一) 放假		活動五 分組競賽			二、 分組競賽 (一)將班級分組進行分組競賽活動						





9	4.4-4.8 4.4(一)- 4.5(二) 清明連假	游泳	游泳	3-1-1 表現簡 單的全 身性身 體活 動。	3.能學 會游泳 與自救 的能 力。	<p>一、 岸上操課：</p> <p>(一)教師帶領學生做完暖身操後，示範講解當日水中教學之動作，並讓學生在岸上先進行練習。(當日未下水的學生，若無身體上之不適，則在岸上繼續進行練習。)</p> <p>(五年級岸上操課內容：蛙式夾腳。)</p> <p>(二)教師協同救生員使用泳池救生器材(救生長竿、救生圈)進行水域安全宣導。</p> <p>二、 水中教學：</p> <p>(一)依據教育部全國中、小學游泳與自救能力基本指標表，將學生依照游泳能力進行分組教學。 (教師採協同教學，一人負責指導最弱的組別，另一人負責指導並巡視其餘組別。) (教師適時安排各組檢測項目以檢視學生練習情形。)</p> <p>(二)海馬組晉級水獺組標準：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 可以頭浸入水中，嘴巴緊閉，流暢的用鼻子做韻律呼吸連續10次。</li> <li>2. 可以在水中雙手放開岸邊、腳離地、面朝下，輕鬆的做出空手漂浮約10秒。</li> <li>3. 空手漂浮結束時可以做出摸膝站立。</li> </ol> <p>(三)水獺組晉級海龜組標準：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 水獺A組晉級海龜組：捷泳划手加換氣、側面換氣正確游完25M，可以游完全程中途不站起來。</li> <li>2. 水獺B組晉級A組：可以從岸邊一口氣捷泳踢水不划手到達水道繩。</li> </ol>	13	教師 示範 、 分組 練習	依照 游泳 能力 等級 分組
10	4.11- 4.15								
11	4.18- 4.22								
12	4.25- 4.29								
13	5.2-5.6								
14	5.9-5.13								
15	5.16- 5.20								
16	5.23- 5.27								
17	5.30-6.3 6.3 (五)端 午節放假								
18	6.6-6.10								
19	6.13- 6.17								
20	6.20- 6.24								
21	6.27- 6.30								



					<p>三、 各組練習項目：</p>			
					<p>海馬組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 站立連續韻律呼吸20 次。</li> <li>2. 持牆漂浮，摸膝站立。</li> <li>3. 持浮具漂浮，摸膝站立。</li> <li>4. 空手漂浮，摸膝站立。</li> <li>5. 大字漂、一字漂。</li> <li>6. 水母漂 10 秒，不可換氣。</li> <li>7. 蹬牆漂浮 3 公尺後站立。</li> <li>8. 在水中拾物 2 次，撿拾之物品約略十元硬幣大小。</li> </ol>			
					<p>水獺組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 捷泳打水練習</li> <li>2. 捷式划手換氣練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。)</li> <li>3. 浮具漂浮 60 秒。</li> <li>4. 水母漂 20 秒，可換氣。</li> <li>5. 仰漂 15 秒，可助划。</li> </ol>			
					<p>海龜組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 捷泳25M*8</li> <li>2. 仰踢25M*8</li> <li>3. 仰式划手練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。)</li> <li>4. 水母漂 30 秒，每 10 秒換氣一次。</li> <li>5. 仰漂 30 秒，可助划。</li> </ol>			
					<p>海豚組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 捷泳50M*4</li> <li>2. 仰泳50M*4</li> <li>3. 蛙腿練習</li> <li>4. 蛙手練習</li> <li>5. 轉身練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。)</li> <li>6. 立泳 30 秒。</li> <li>7. 仰漂 60 秒，可助划。</li> </ol>			

			單元統整		<p>四、 水運會:依照水運會游泳運動項目，按照能力等級進行分組訓練。</p> <p>五、 自救體驗:</p> <p>(一)水域安全與救溺五招(叫、叫、伸、拋、划)說明 2. 分項體驗 著衣褲游泳、打水或行走。 (依泳技而定，泳技佳者可自行用不同泳姿體驗著衣褲游泳的困難，建議穿著長褲體驗更能感受困境)</p> <p>(二)用自己的衣物製作助浮物漂浮體驗。</p> <p>(三)用自己衣物助浮物漂浮打水前進。</p> <p>(四)前三項完成者濕衣物放妥後進行水運會接力練習。</p> <p>(五)穿衣下水玩水會有什麼動作影響?在水中體力不足時要怎麼辦?</p>	2		
補充教材/教學資源				浮板				

**基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 五年級 校訂課程計畫**

領域別	彈性課程-自主學習									
編修者	蔡玉茹（引用自 1092 五年級自主學習課程教學計畫）			教學節數	42 節					
學期總目標(核心素養)		1. 能從製作料理的過程中，練習規劃實行的系統思考，並藉由資料蒐集、評估與修正的歷程，學習解決問題的方法。(E-A2) 2. 能從檔案製作的過程中，養成擬定計畫及實際執行計畫的能力。(E-A3)								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 自 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 語 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。 1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。 2-1 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料。				
議題融入										
課程連結	學生在上學期已學習研究料理的方法，並確認自己的研究料理，本學期將延續上學期的研究，繼續完成食譜比較、料理由來、食材研究、營養分析等文獻整理，最後完成自己的創意食譜，並根據食譜完成料理；課程並結合健康課學習營養知識，視覺課設計美食海報，表演課設計上菜秀，最後以「總鋪師看世界」呈現研究結果。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2.11	寒假作業分享	自 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方	<u>如何解決美食研究中遇到的困難？</u>	2	讀者椅	小組分享内容：能說明自己在寒假實作時的情形、困難、解決方法		
2	2.14-2.18				1. 學生以讀者椅方式發表寒假實作食譜的過程、困難，以及如何解決。 2. 師生討論未來在進行美食研究時如果遇到困難可以解決的方法有哪些。	2				

3	2. 21-2. 25	美食小書大綱	自 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	<p>如何規劃自己的研究計畫？</p> <p>1. 討論美食小書的內容，例如：菜名、研究動機、研究目的與問題、料理由來、食譜比較、食材、工具、料理流程、營養價值、我的創意食譜、試煮心得、研究心得、海報合照及研究照片、參考資料等，並記下美食小書的大綱。</p> <p>2. 擬定研究執行進度表 實際統計本學期可以上課的日期，確定可以使用的節數。學生以表格規劃執行進度，包含預定進度、預定完成日期、使用資源、自評、師長檢核、備註等欄位。</p>	2	<p>1. 小組討論：討論美食小書內容</p> <p>2. 研究進度表：了解預定的研究大架構和細節後，根據自己的能力和活動進程，訂定每週工作項目</p>	<p>1. 小組討論內容：能確認自己的美食小書內容大綱</p> <p>2 研究進度表：能規劃自己的研究進度並確實執行</p>
4	2. 28-3. 4 2. 28(一)放假	食譜比較	自 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	<p>如何分析食譜？</p> <p>1. 課前請學生找出同一道料理不同作法的食譜兩個（可參考寒假作業）。</p> <p>2. 利用范氏圖表比較兩份食譜的異同，引導學生找出差異並思考原因。</p> <p>3. 參考手中的兩份食譜及美食小書的大綱，思考研究目的和問題。</p> <p>4. 學生互相分享、給予回饋。</p>	2	<p>1. 范氏圖：比較材料、調味料、作法等</p> <p>2. 小組討論</p>	<p>1. 范氏圖：能比較兩份不同的食譜</p> <p>2. 寫下自己的研究目的和研究問題</p>
5	3. 7-3. 11	料理由來	自 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	<p>料理的由來為何？</p> <p>1. 請學生找出關於選定料理的歷史故事、由來、文化意涵和演變等。</p> <p>2. 將資料整理後寫在小書中。</p> <p>3. 學生互相分享、給予回饋。</p>	2	筆記方格：整理料理的由來、歷史故事、文化意涵、演變等	筆記方格：能整理關於料理的文獻資料
6	3. 14-3. 18	食材研究	自 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其	<p>如何選擇、運用料理的食材？</p> <p>1. 運用實作、訪談、調查、查資料等方法研究料理食材該如何選擇和運用。（如麵條的選擇和煮法、麵粉的選擇、如何揉麵</p>	2	實作、訪談、調查、查資料：學生根據自己的研究問題選擇研究法	研究內容：能根據自己的研究問題選擇適當的研究法，並

					料理方式。	團、不同的沙拉有何差異、米飯的煮法等) 2. 將資料整理後寫在小書中。 3. 學生互相分享、給予回饋。		來研究	清楚整理資料	
7	3. 21-3. 25		營養分析	自 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	<u>自己所研究料理的營養價值為何？</u> 1. 將料理所需食材列出，分析該料理的營養價值。 2. 將資料整理後寫在小書中。 3. 學生互相分享、給予回饋。	2	筆記方格：學生透過書籍、網路查詢，分析料理所富涵的營養價值	筆記方格：能分析料理的營養價值	
8	3. 28-4. 1		我的創意食譜	自 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	<u>如何完成一道料理的食譜？</u> 1. 學生參考食譜比較、料理由來、食材研究、營養分析，創作自己的創意食譜。 2. 決定特色菜名。 3. 寫下創作這道料理的原因。	2	筆記方格：學生根據蒐集到的資料，完成創意食譜（菜名、食材、調味料、做法、小秘訣等）	創意食譜：能根據蒐集的資料完成創意食譜	
9	4. 4-4. 8 4. 4(一)~4. 5(二) 清明連假	二、 美食實作	第一次試煮	綜 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。	<u>如何根據食譜完成一道菜，並根據試煮結果調整食譜？</u> 1. 第一次在校試煮討論、準備。教師確認分組、器材準備狀況以及調整試煮流程。 2. 討論製作料理前中後該注意的事項，並製作在校試煮檢核表。 3. 依據分組、分配器材、試煮流程進行第一次試煮的檢討、調整。 4. 學生至少品嚐三道料理，並運用美食評鑑表（美食雷達圖）給予回饋。 5. 將試煮心得寫在小書中。 6. 根據試煮結果修正食譜。 7. 撰寫料理介紹詞（菜名、食材、料理方式、特色、營養價值等）。	2	1. 小組討論 2. 試組檢核表（時間、工具、食材、調味料、做法、照片、反思） 3. 美食評鑑表（雷達圖：顏色、香氣、口味、擺盤、館別限定條件） 4. 摘要：將研究內容整理成料理介紹詞	1. 試煮檢核表：能根據試煮的過程進行檢核並反思能調整、修正之處 2. 美食評鑑表：能根據試吃結果給予回饋 3. 料理介紹詞：能將研究內容整理成介紹詞	
10	4. 11-4. 15						2			
11	4. 18-4. 22						2			
12	4. 25-4. 29		第二次試煮	綜 1-3-3 探	1-1 能透	<u>如何根據食譜完成一道菜，並根據試煮結</u>	2	1. 小組討論	1. 試煮檢核	

	4.30 校慶園遊會			究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	過美食研究，完成一道料理製作。	<u>果調整食譜？</u> 1. 第二次在校試煮討論、準備。教師確認分組、器材準備狀況以及調整試煮流程。 2. 討論製作料理前中後該注意的事項，並運用在校試煮檢核表檢核。 3. 依據分組、分配器材、試煮流程進行第二次試煮的檢討、調整。 4. 學生至少品嚐三道料理，並運用美食評鑑表給予回饋。 5. 將試煮心得寫在小書中。 6. 修改料理介紹詞（菜名、食材、料理方式、特色、營養價值等）。 7. 練習說菜，學生互相檢核，給予回饋。		2. 試組檢核表（時間、工具、食材、調味料、做法、照片、反思） 3. 美食評鑑表（雷達圖：顏色、香氣、口味、擺盤、館別限定條件） 4. 摘要：將研究內容整理成料理介紹詞	表：能根據試煮的過程進行檢核並反思能調整、修正之處 2. 美食評鑑表：能根據試吃結果給予回饋 3. 料理介紹詞：能將研究內容整理成介紹詞	
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假						2			
14	5.9-5.13	完成美食小書	自 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	<u>如何將料理的研究內容清楚的呈現出來？</u> 1. 完成封面、封底。 2. 根據研究過程和研究內容在小書中寫下研究結論。 3. 整理參考資料。 3 美化小書。		2	1. 將研究過程中的困難、印象深刻和學習到的部分整理在研究結論中。 2. 將本學期使用到的書籍、網路資料、影片，條列整理成表格	完成美食小書	
15	5.16-5.20	三、 總鋪師看	製作桌牌、展演道具、練習說菜	自 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。	1-2 能透過資料蒐集、整理的過程中，認識美食及其料理方式。	<u>如何清楚的介紹一道料理？</u>	2	1. 練習說菜：練習清楚地說出料理介紹詞	1. 說菜：能清楚的介紹一道料理	
16	5.23-5.27					1. 師生討論如何運用桌牌、道具、說菜等方式，清楚的介紹自己的料理。 2. 學生製作桌牌和道具。 3. 學生練習說菜並互相檢核，給予回饋。	2	2. 桌牌和道具設計：設計料理桌牌和道具，讓來賓可以藉此更了解自己的料理。	2. 桌牌和道具：能根據自己的料理特色設計桌牌和道具	

17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3(五)端午節放假	世界	成果展彩排	綜 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 能透過美食研究，完成一道料理製作。	<u>如何在成果展良好的呈現自己的學習成果？</u> 1. 準備個人料理烹煮時的器具，熟悉成果展當日各分組使用場地與流程。 2. 「上菜」的順序確認與餐點位置安排。 3. 場地準備：分工完成桌椅、小書、海報的佈置。 4. 全學年依實際上場方式，配合主持人的介紹進行彩排。 5. 分組老師的提醒與叮嚀。	2	1. 實作：在餐廳烹煮料理 2. 將學生依館別分為 A、B 場 3. 彩排後學生寫下自我檢核反思，再次進行修正 4. 成果展後以新發現進行反思	1. 美食小書、說菜：能呈現自己的美食研究結果並根據建議加以修正 2. 新發現：能針對成果展過程進行反思與回饋
18	6.6-6.10 6/11(六)成果展			2	2				
19	6.13-6.17 6/13(一)成果展補假		反思與展望	語 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。	2-1 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料。	<u>如何獨立進行美食研究？</u> 1. 師生共同回顧本學期在自主學習領域所經歷的活動，並討論學習到的內容。 2. 小組發表，教師根據發表內容給予回饋。	2	小組討論	反思單：能寫下本學期在自主課的收穫
20	6.20-6.24		檔案整理	語 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。	2-1 能製作學習檔案的內容及反思回饋等資料。	<u>如何篩選出自己喜歡且有意義的作品，並加以介紹？</u> 1. 學生挑選出 1~5 年級的精裝檔案作品。 2. 學生選擇精裝檔案的呈現方式。 3. 練習寫作摘要介紹與心得。 問題引導 (1) 哪一份作品自己最認真完成？ (2) 哪一份作品是自己第一次的嘗試？ (3) 哪一份作品自己的表現最好？ (4) 哪一份作品象徵珍貴的回憶？ (5) 哪一份作品可以呈現自己的學習歷程？	2	以問題引導學生篩選作品，寫下摘要介紹與心得	作品、便利貼：能篩選出自己喜歡的作品並寫下摘要介紹心得
21	6.27-6.30						2		
補充教材/教學資源				1. 美食小書 2. 料理桌牌、道具 3. 試煮檢核表 4. 美食評鑑表 5. 學習檔案					

**基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 五年級彈性學習課程-Fun 學趣 校訂課程計畫**

領域別	彈性領域-Fun 學趣									
編修者	黃正松(參考 109 學年度課程計畫)			教學節數	20					
學期總目標(核心素養)			1. 增進學生基本英語溝通能力 2. 培養學習英語的興趣與方法 3. 認識外國文化與習俗							
九年一貫 相對應 能力指標	能力指標		5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。			學習目標 (預期成果)	1. 能運用課堂中習得的詞彙。			
			3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 6-1-15 主動查閱圖畫字典。				2. 能培養英語學習的興趣及方法。			
			7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 7-1-4 能認識外國風土民情。				3. 能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。			
議題融入	健康促進									
課程連結	1. 本學期課程內容搭配自主課程：總鋪師看世界。 課程編寫增加英文食譜小書製作及台灣和各國食物特色介紹。 2. 學生在本學期英語領域部定課程中，亦有食物相關主題的學習。 3. 文化節慶部分，本學期主題為復活節，學生在四年級下學期已對該節日有初步的認識，本學期將深化認識。最後融入健康促進議題，教導學生如何吃得健康。									
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力 指標/學 習表現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學 與	



									修正
第 1 週 2. 11  第 2 週 2. 14-2. 18	Get Ready	Get Ready	6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。	2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Check homework for winter vacation. *Introduce the syllabus. *Classroom rules *Review test for Book 5. (Placement Assessment) *Prepare a notebook for students to take notes for this course.	1	Differentiated Instruction	Placement Assessment	
第 3 週 2. 21-2. 25	Food	Food Around The World	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 6-1-15 主動查閱圖畫字典。	1.能運用課堂中習得的詞彙。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Introduce feature exotic food around the world. *Teacher assigns each group a country. Students have to look up information about the feature food on the Internet. Then choose one cuisine and try to write down the recipe. *Discuss <u>what does a recipe contain?</u>	1	Meaningful learning  Raise learning motivation	Students can know the form of a recipe	
第 4 週 2. 28-3. 4 2. 28(一) 放假 第 5 週 3. 7-3. 11	Food	Taiwanese food	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 6-1-15 主動查閱圖畫字典。	1.能運用課堂中習得的詞彙。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	Introduce feature Taiwanese food. *Teacher assigns each group a county. Students have to look up information about the feature food on the Internet. Then choose one cuisine and try to write down the recipe. *Share the recipe to class.	2	Meaningful learning  Raise learning motivation  <b>Social strategies:</b> Facilitating learning by working with others.	Students can know the form of a recipe.	

第 6 週 3. 14-3. 18	Cookbook	Intro. cookbook	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。	1.能運用課堂中習得的詞彙。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	<b>Introduce cookbooks</b> *Teacher prepares cookbooks and shows them to students *Students browse the cookbooks and take notes about the contents of a cookbook *Students share findings to class	1	Meaningful learning Raise learning motivation	Students share their findings	
第 7 週 3. 21-3. 25	Cookbook	Design a Mini cookbook			<b>Design your own mini cookbook</b> *Show students how to make a mini book with A4 paper and students make one *Discuss what information should be put on cover page *Suggested ideas: picture and name of the dish, author's name, class and student's number	1		Students can make a mini book	
第 8 週 3. 28-4. 1	Festival	Easter Day	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀	1.能運用課堂中習得的詞彙。	<b>Review Easter</b>	3	Meaningful learning Raise learning motivation		
第 9 週 4. 4-4. 8 4. 4(一)~4. 5(二) 清明連假					<b>Story...</b> * Listen to the story: PETE THE CAT BIG EASTER ADVENTURE				

<p>第 10 週 4.11-4.15</p>			<p>請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	<p>2.能培養英語學習的興趣及方法。 3.能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。</p>	<p><b>*Explain the story: <u>Which word or sentence don't you know? Discuss with your partner.</u></b> <b>*Listen again, and take notes of the story with 5W1H.</b> <b>* Write alphabets on paper Easter Egg. Students color the eggs. Hide the eggs. Let's do Easter egg hunting. Try to make the eggs into a words.</b></p>		<p><b>思考練習- 5W1H</b></p> <p><b>Social strategies:</b> Facilitating learning by working with others.</p>		
<p>第 11 週 4.18-4.22</p>	Cookbook	Design cookbook cover	<p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>1.能運用課堂中習得的詞彙。 2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p><b><u>Start drawing cookbook cover P1</u></b> <b>* Students design their cover</b> <b>* Draw the dish picture</b> <b>* Write down dish name in English</b> <b>* Write down author's name and class number</b></p>	1	<p>Meaningful learning</p> <p>Raise learning motivation</p>		

<p>第 12 週 4. 25-4. 29 4. 30 校慶園遊會</p>	<p>Ingredients</p>	<p>Cookbook P2.3 Ingredients</p>	<p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 6-1-15 主動查閱圖畫字典。</p>	<p>1.能運用課堂中習得的詞彙。 2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p><u>Cookbook-ingredients page</u> *Write down at least 5 ingredients used in their dish Suggested words: salt, sugar, flour, oil, vegetable, rice, cheese, pork, beef etc. *Example sentence To <u>cook/make</u> delicious <u>fried rice</u>, You need to use <u>two eggs</u>, an <u>onion</u>, <u>rice</u>, <u>oil</u> and <u>some pork</u>.</p>	<p>1</p>	<p>Meaningful learning Raise learning motivation</p>		
<p>第 13 週 5. 2-5. 6 5. 6(五) 校慶園遊會補假</p>	<p>Cookery Utensils</p>	<p>Cookbook P4.5 Cookery utensil</p>			<p><u>Cookbook-cookery utensils</u> *Ask Ss "Do you know how to say the tools you use when cooking?" *Show pictures of different cookery and utensils English *Suggested words: knife, wok, fork, ladle, chopping board, cooking pan, spatula... *Suggested sentence I use a <u>knife</u> to cut a <u>carrot</u>.</p>	<p>1</p>	<p>Meaningful learning Raise learning motivation</p>		

第 14 週 5.9-5.13	Cooking Steps	Cooking Steps p6.7	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 6-1-15 主動查閱圖畫字典。	1.能運用課堂中習得的詞彙。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	<u>Cookbook-cooking steps</u> *Ss learn how to say how they cook *T teaches cooking-related words: wash, clean, cut, fry, boil, steam, add, put...into * Suggested sentences Step 1, Wash the <u>carrots</u> . Step 2, Put <u>all the ingredients</u> into the <u>pan</u> Step 3, <u>cook</u> for <u>5</u> minutes.	1	Meaningful learning  Raise learning motivation		
第 15 週 5.16-5.20	Cook book	Finish cookbook			Finish cookbook *Color the cookbook and revise *Optional: Add more information *Cookbook Show: show cookbooks to each other	1	Meaningful learning  Raise learning motivation  <b>Social strategies:</b> Facilitating learning by working with others.		
第 16 週 5.23-5.27	My Recipe	My Recipe	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中	1.能運用課堂中習得	* Students try to translate the names and	2	Meaningful learning	Students can write	

<p>第 17 週 5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五) 端午節 放假</p>			<p>所習得的英語詞彙。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 6-1-15 主動查閱圖畫字典。</p>	<p>的詞彙。 2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>the recipes of their cuisine in 自主成果展。 * Write down sentences to introduce and recommend the cuisine. * Introduce the cuisine to group members.</p>		<p>Raise learning motivation  <b>Social strategies:</b> Facilitating learning by working with others.</p>	<p>their recipe.</p>
<p>第 18 週 6.6-6.10 6/11(六)成果展</p>	<p>Healthy Diet</p>	<p>To Eat or Not To Eat</p>	<p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>1.能運用課堂中習得的詞彙。 2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Introduce the concept of healthy food. *Introduce what calorie is and how to calculate it. *Introduce Dietary Guidelines(國民健康飲食指南) *Design a healthy menu for a week. Each group is responsible for 3 meals of a day of week. *Share with family and try to eat according to the menu.</p>	<p>2</p>	<p>Meaningful learning  Raise learning motivation</p>	<p>Students can design a healthy menu.</p>
<p>第 19 週 6.13-6.17 6/13(一)成果展 補假</p>							<p><b>Social strategies:</b> Facilitating learning by working with others.</p>	

<p>第 20 週 6.20-6.24</p> <p>第 21 週 6.27-6.30</p>	<p>Final Review</p>	<p>Final Review</p>	<p>5-1-2 能聽懂 及辨識課堂中 所習得的英語 詞彙。 6-1-14 具有好 奇心，並對教 師或同學討論 的內容能舉出 示例或反例。</p>	<p>2. 能培養 英語學習 的興趣及 方法。</p>	<p>*Review what we have learned in this semester. *Inspect and learn others' notebook of this course. Give some feedback. *Prize time.</p>	<p>2</p>	<p>Meaningful learning  Raise learning motivation</p>	
---	-------------------------	-------------------------	---	---	--	----------	---	--

補充教材/教學資源 PETE THE CAT BIG EASTER ADVENTURE [www.youtube.com/watch?v=BakRa62GLbQ](http://www.youtube.com/watch?v=BakRa62GLbQ)

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	彈性-閱讀(國語文)									
設計者	顧翠琴			教學節數	21					
學期總目標(核心素養)		1、認識深美高年級圖書館並常運用圖書館資源。 2、從閱讀與台灣歷史文化自然生態相關書籍激發探索台灣在地生態與文化的樂趣。 3、能從閱讀活動中認識深美五年級學生與作家有約的作家。 4、樂意分享閱讀歷程的感受與心得。								
九年一貫課綱對應	能力指標	5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。			學習目標(預期成果/評量項目)	1、訂定一學期閱讀進度，確實執行每日閱讀二十分鐘，主動閱讀各種文學作品。 2、獨立閱讀不同作家的作品，摘要整理內容，記下感想及心得。 3、摘要整理水滸傳文本中任一人物的年表，以八頁小書的方式呈現。 4、以查資料方式找出深美五年級作家有約中一位作家生平，以心智圖或年表方式呈現整理成果。 5、從周姚萍、幸佳慧的作品中體會故鄉人文風情與愛鄉愛土情懷。 6、閱讀食物相關書籍，摘要內容回應飲食歷史、文化與調理等相關提問。				
議題融入										
課程連結		本學期雙週上課一次，每次兩節連排方式處理，希望以完整的 80 分鐘提供學生動手做的機會，從閱讀、提問、思考、找資料、討論、分享等活動中培養運用圖書及網路資源的能力，進而擁有自學能力。因為是科任任課，閱讀素材是文字多份量足的文學作品。課堂時間無法提供充足閱讀文本的時間，需要導師協助推動每日閱讀二十分鐘的活動，可以安排在學校晨間或午間時間，也可以是每日回家作業的一部份。希望配合在家庭連絡本記錄每日閱讀的進度。隔週上課時讓任課老師檢核，紀錄書名、出版社及頁數。延續上學期先閱讀水滸傳故事，本學期從水滸傳故事裡，每生選擇一個人物的故事，以製作八頁小書展現閱讀成果，以文章形式舉文本故事的實例說明人物的人格特質，再以年表整理人物的一生，加上人物圖象及戰力分析等為架構製作小書。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	



1	2.11	一、 閱讀計劃	訂定個人閱讀計劃	5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。	1、訂定期進確執行閱十，閱種各學 2、獨立不家作摘理，感心 3、相同的品要內記想得。	配合每日閱讀二十分鐘，訂定一學期個人閱讀計畫 一、複習圖書十大分類方法，以口訣協助記憶，熟悉高年級架區的分類櫃，以自己找到需要書籍為目標。 二、學生自由選讀1位作家的作品，不跟上學期同一位。(李潼、周姚萍、林海音、林良、沈石溪、黃春明、鄭清文、小野、馮輝岳、桂文亞、張曼娟)一位作家至少選讀三本書。 三、怒海餘生、安妮的日記兩本經典文學作品。 四、以二、三項內容規劃自己這學期預定要閱讀的書籍，以週為單位規劃，先選書後，看份量和自己的閱讀速度決定自己要讀的書。 五、配合學校星級認證，寫下閱讀紀錄。在聯絡本上記錄每天閱讀進度(書名及頁數)，一星期五天是一百分鐘，週間未完成的進度請在假日補上。每兩週上課時讓老師檢查一次。(此部分若有導師協助會更好) 六、發揮愛校服務精神，為書創造整齊清潔的居住環境。徵求深美圖書小志工，願意運用下課時間協助整理圖書館 七、延伸活動：在網路上分享閱讀心得(google classroom)，教育生活家認證活動。	1	以口訣增加印象加強記憶 以時間線作閱讀計畫 老師以放聲思考方式判斷自己閱讀多少書的過程	1、口頭回應圖書十大分類法 2、熟悉書架的實作任務 3、在筆記本的個人閱讀計劃
2	2.14-2.18						1		
3	2.21-2.25						1		
4	2.28-3.4 2.28(一)放假						1		
5	3.7-3.11	二、 飲食文化	認識飲食的歷史文化與調理	5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。	6、閱讀食物相關書籍，摘要內容回應飲食歷史、文化與調理等相關提問。	一、閱讀林海音城南記事中驢打滾一篇，了解當時的時代背景和討論飲食習慣與文化。 二、從版權頁可以了解城南舊事一書在49年7月初版，學校藏書有一本是99年1月48印，大多數書是106年10月57次印刷，可以此資料理解這是一本”長銷”書。 三、城南舊事驢打滾一篇可以心智圖整理英	1	練習提問 查資料 摘要	寫出問題、資料來源及整理過的答案

6	3.14-3.18					<p>子身邊人物的資料認識林海音作家的童年。再以驢打滾的材料、做法、小販裝食物的容器、食物包裝的方法四個問題摘要文章內容。</p> <p>四、從驢打滾文章了解小吃文化後引發孩子討論美食相關問題。</p> <p>五、學生先提出想要知道的與飲食相關的問題，如沒有冰箱時如何保存食物，發展出美味食物的關鍵點是什麼？各國風味料理有什麼特色？西式和中式餐點料理方式最大不同點在哪方面？</p> <p>六、閱讀與飲食歷史文化調理等相關書籍，或是百科全書尋找可提供解答的資料。</p> <p>七、參考書目：餐桌上的中國史、史上最完整保存食活用圖鑑、廚房道具百科、史上最完整五穀雜糧圖鑑、發酵是種魔法揭開納豆、醃鮭魚、臭豆腐的風味之祕、食物的歷史：透視人類的飲食與文明、豆腐、米食樂、茶等相關書籍。</p>	1			
7	3.21-3.25	三、文學要素：情節	水滸傳小書(一)	5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深入研究內容，開展思路。	3、摘要整理水滸傳中一人物的故事，頁的呈以小書的方式。	<p>一、個人選擇水滸傳其中一個角色，尋找文本相關內容，再次閱讀。</p> <p>二、以魯智深為例，師生一起閱讀文本，找出事件，一句發生順序製作年表的方法。</p> <p>三、運用年表整理這個角色一生中發生的事情，或者是整理某一個重要階段的故事。先寫在筆記本中。</p> <p>四、選擇同一人物的學生彼此分享自己整理的故事人物一生各種事件的內容。</p>	1	摘要 年表  小組合作 小組討論	角色一生中故事情節整理	
8	3.28-4.1			5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。		1				

9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假	四、文學要素：角色	水滸傳小書(二)	5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	3、摘要水滸傳中人物的，一一故事，頁的呈小書方式。	一、從人物年表中找出能夠表現人物個性或是行為特質的事情，給與代表的語詞，如力氣大、見義勇為、樂於助人、足智多謀、勇敢等，再從文本中找出實例來說明。如以救了金家賣唱父女和假扮新娘代替桃花莊莊主女兒出嫁兩件事說明魯智深見義勇為。	1	摘要 製作八格小書 戰力分析圖 小組合作 小組討論	角色一生中故事情節整理	
10	4.11-4.15			5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。		二、學生各自寫作。 三、分享短文內容，協助同學修改短文。 四、以四開圖畫紙製作八格小書。小書封面的書名以個性特質詞語或是事蹟加上人名，如見義勇為魯智深，足智多謀吳用，打虎英雄武松。再加上是角色圖畫。第二三頁以文章形式舉文本故事的實例說明人物的人格特質，四五頁以年表整理人物的一生，六七頁是人物圖象及戰力分析等為架構製作小書。第八頁是版權頁和回饋頁。	1			
11	4.18-4.22	五、文學要素：情節	金賢與寧兒	5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。	5、從周姚萍、幸佳慧的作品中體會中體文風情與愛鄉情懷。	一、閱讀幸佳慧著，小魯文化出版「金賢與寧兒」，先預測金賢與寧兒是幾個人？可能是什麼關係？	1	預測摘要	口頭回應邊讀邊回應的紀錄	
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會			5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。		二、閱讀第一章。有幾個人物？這些人物之間有什麼關係？從作者那些文句推論出答案！ 三、閱讀第二章，說說看發生什麼事？主角要去哪裡？做什麼事情？ 四、閱讀第三章，又知道了什麼？ 五、將第一章和第三章的對話內容以讀者劇場的方式練習演出。 六、續讀第四章和第五章。 七、討論這個書的排版方式。白底和灰底各代表什麼？ 八、討論故事中主要人物的性格，從那些文句推論。每小組討論一人。小組提出報告。 九、延伸活動：鼓勵借書回家閱讀。 十、介紹周姚萍的台灣小兵造飛機和日落台北城創作故事背景，鼓勵閱讀。	1			

13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假	六、製作水滸傳小書	水滸傳小書(三)	5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，探究內容，開展思路。	3、摘要水滸傳中人物的，一一故以八頁的小書方式呈現。	一、延續第九週的水滸傳故事，學生彼此分享自己整理的故事人物個性特質的短文或是人物一生事件的年表。 二、製作小書 小書封面的書名以個性特質詞語或是事蹟加上人名，如見義勇為魯智深，足智多謀吳用，打虎英雄武松。再加上是角色圖畫。第二三頁以文章形式舉文本故事的實例說明人物的人格特質，四五頁以年表整理人物的一生，六七頁是人物圖象及戰力分析等為架構製作小書。第八頁是版權頁和回饋頁。 三、完成小書各部分。	1	製作八格小書 戰力分析圖  小組合作 小組討論	角色一生中故事情節整理		
14	5.9-5.13			5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。						1	
15	5.16-5.20	七、作家年表	製作作家年表	5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。	4、以資料方找出五作約位生以圖表呈現成果。	一、從猜測周姚萍的年紀開始進入從資料獲得訊息的操作。 二、以童嘉年表為完整示範，引導學生讀懂年表。 三、學生以自己選擇的作家分組，二至三人一組，有人使用圖書館現有書籍或是平板查閱作家資料，以年表方式整理作家生平。 四、關注資料：出生年、第一本出版書籍的時間和書名、最暢銷的一本書、得獎紀錄、遷居、第一份工作等等與作家生活產生密切相關的事情。 四、完成一位作家的年表，展示成果，並口頭說明。	1	年表 查資料 摘要	作家年表		
16	5.23-5.27			5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，探究內容，開展思路。						1	
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3(五)端午節放假									1	
18	6.6-6.10 6/11(六)成果展									1	
19	6.13-6.17 6/13(一)成果展補假	八、讀者	分享研究作家的一本書	5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-4-3 能主動閱讀不	1、訂定期進度，確執行閱	一、介紹自己研究作家的一本作品 二、每人先練習自己介紹一次，由老師統一計時，時間2分鐘。 三、依據第一次自己說的內容，在時間到之前早已說完，就要增加內容，在時間結束後仍	1	說清楚一件事的要件 分享一本書可以說的部份	口頭分享 錄製影片		

20	6.20-6.24	椅活動		同題材的文學作品。	<p>二十分鐘，閱讀各種文學作品。</p> <p>2、獨立閱讀相同的作品，整理內容，內心感想。</p>	<p>未說完，就須要精簡內容。老師計時，再練習說一次。</p> <p>四、一輪6位同學先就發表位置(高椅子)，展示自己要介紹的書，其他同學自由選擇想聽他發表的同學，老師以全班人數定出每組最多幾人的限制，達到每一組都有同學參與。</p> <p>五、發表時間2分鐘內由發表人說話，聽眾安靜專心傾聽，發表時間結束後，老師再計時2分鐘，是討論時間，聽眾可以問問題。</p> <p>六、全班每一個人在一節課內都可以擔任發表人一次，聽眾3-4次。</p> <p>七、鼓勵學生在分享後錄製介紹書的影片。老師協助上傳學校圖書館的網頁。</p>	1				
21	6.27-6.30					1					
補充教材/教學資源				高年級圖書館內美食、經典文學、各個作家有約作家的書籍都是閱讀資料。							

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 五年級 校定課程計畫

領域別	資訊教育									
設計者	蔡旻學			教學節數	21					
學期總目標(核心素養)		能將自己的作品整理在 Google 雲端硬碟並與人分享。 能利用 Scratch 程式設計製作多媒體遊戲。								
九年一貫 課綱對應	能力指標	4-2-2 瞭解網路使用規範。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 3-3-4 發現台灣海洋環境特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 了解個人資料安全保護自己資料不外洩。 1-2 能將自己的作品整理在 Google 雲端硬碟並與人分享。 1-3 能利用 Scratch 程式設計製作多媒體遊戲。				
議題融入	海洋環境教育-3-3-4 發現台灣海洋環境特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。									
課程連結	SCRATCH 程式編寫為六年級的 SCRATCH 跟 Micro:Bit 課程搭好鷹架。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2.11	資訊安全宣導	1. 一、個人資料保護 二、了解帳號密碼的隱蔽性 三、如何做到個人資	4-2-2 瞭解網路使用規範	1-1 了解個人資料安全保護自己資料不外洩。	<u>行動社群，隱私保護。</u> 1. 影片行動社群，隱私保護。 <a href="https://isafe.moe.edu.tw/animation/2183?user_type=1&amp;topic=8">https://isafe.moe.edu.tw/animation/2183?user_type=1&amp;topic=8</a> 2. 利用資訊筆記本寫下如何保護個人資料的方法。 3. 了解帳號密碼如何設定能提高安全性。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	. 實作評量	

			料保護						
2	2.14-2.18	OpenID	一、找尋 OpenID 二、登入 Google 雲端硬碟	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	1-2 能將自己的作品整理在 Google 雲端硬碟並與人分享。	<u>OpenID</u> 。 1. 登入 Google 雲端硬碟。 2. 新增雲端資料夾。 3. 重新命名資料內容。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量
3	2.21-2.25	資料收集	Google 簡報-收集美食展菜名介紹	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	1-2 能將自己的作品整理在 Google 雲端硬碟並與人分享。	<u>收集美食展菜名(介紹)</u> 。 1. 利用 Google 雲端硬碟-簡報。 2. 網路搜尋菜名由來。 3. 製作簡報介紹菜色。 4. 完成簡報上傳至 Google 雲端。	4	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量
4	2.28-3.4 2.28(一)放假								
5	3.7-3.11								
6	3.14-3.18								
7	3.21-3.25	Scratch	一、小遊戲製作 二、編輯程式 三、完成程式	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-3 能利用 Scratch 程式設計製作多媒體遊戲。	<u>Scratch 小遊戲製作</u> 1. 了解變數的運用。 2. 設定變數。 3. 角色移動教學。	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量
8	3.28-4.1								
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假								
10	4.11-4.15								
11	4.18-4.22								
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會								
13	5.2-5.6	深海	一、小	3-3-3 能使	1-3 能	<u>深海小尖兵小遊戲製作</u>	2	1. 操作教學	1. 實作評量

	5.6(五) 校慶園遊會補假	小尖兵 (scratch)	遊戲製作 二、編輯程式 三、完成程式	用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	利用Scratch程式設計製作多媒體遊戲。	1. 找尋海洋環保主題。 2. 遊戲發想。 3. 建立角色。 4. 設定遊戲規則。		2. 實作教學		
14	5.9-5.13									
15	5.16-5.20									
16	5.23-5.27									
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3(五)端午節放假									
18	6.6-6.10 6/11(六)成果展									
19	6.13-6.17 6/13(一)成果展補假	Google 表單	一、介紹保單功能	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得	1-2 能將自己的作品整理在Google雲端硬碟並與人分享。	<u>Google 表單。</u> 1. 介紹 Google 表單的功能及實用性。 2. 新增 Google 表單。	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
20	6.20-6.24									
21	6.27-6.30									
補充教材/教學資源				行動社群 隱私保護 <a href="https://isafe.moe.edu.tw/animation/2183?user_type=1&amp;topic=8">https://isafe.moe.edu.tw/animation/2183?user_type=1&amp;topic=8</a> 全民資安素養網 <a href="https://isafe.moe.edu.tw/">https://isafe.moe.edu.tw/</a>						



基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—合唱								
設計者	張嘉珮			教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	1. 參與藝術活動，探索生活美感。 2. 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 藉由團隊合作活動，接納他人的想法，促進人際關係。 2. 在合唱活動中了解自己的興趣與專長。			
議題融入	無								
課程連結	先備經驗：聆聽琴音，能準確唱出相同音高。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	社團選課	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	藉由團隊合作活動，接納他人的想法，促進人際關係。	1. 選課 2. <u>如果是非自己的意願進到這個社團，未來你想以什麼樣的態度上合唱課？</u> 3. 體能訓練	2	教師將抽象的歌唱技巧以具體之形容詞描述並範唱，學生仿唱。	1. 學生上課參與 2. 教師聆聽學生能否以正確方式發音。	
2	2.14-2.18		綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	在合唱活動中，了解自己的興趣與專長。	4. 發聲 5. 和聲練習				
3	2.21-2.25	體能訓練			1. 體能訓練 2. <u>體能和唱歌有什麼關係？肺活量佳對唱歌有什麼幫助？</u> 3. 發聲	2	教師將抽象的歌唱技巧以具體之形容詞描述並範唱，學生仿唱。	1. 學生上課參與 2. 教師聆聽學生能否以正確方式發音。	

4	2.28-3.4 2.28(一)放假					4. 和聲練習 5. Kodály 二部合唱練習曲:第1首							
5	3.7-3.11	發聲練習				1. 體能訓練 2. 發聲 3. <u>為什麼唱曲子之前一定要做發聲練習?沒有發聲練習,直接開口唱歌可能有什麼後果?</u> 4. 和聲練習 5. 複習 Kodály 二部合唱練習曲:第1首 6. Kodály 二部合唱練習曲:第2首	2	教師將抽象的歌唱技巧以具體之形容詞描述並範唱,學生仿唱。	1. 學生上課參與 2. 能否以正確方式發音。				
6	3.14-3.18												
7	3.21-3.25					和聲訓練				1. 體能訓練 2. 發聲 3. 和聲練習 4. <u>「合唱」與「齊唱」有什麼不同?哪一種在聽覺上較有層次、較豐富?</u> 5. 複習 Kodály 二部合唱練習曲:第2首 6. Kodály 二部合唱練習曲:第4首	2	請孩子唱的同時亦要聆聽別人的聲音,以增加聲音和諧。	1. 學生上課參與 2. 能否與他人和聲。
8	3.28-4.1												
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假	藝文團隊表演				1. 練習藝文社團表演曲目。 2. <u>合唱團的新進練習生們,接受專業歌唱訓練一個多月,對於「唱歌的方式」,</u>	4	教師範唱,學生模仿。	1. 學生上課參與 2. 能否歌唱表演的曲				



基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 社團校訂課程計畫

領域別	社團活動—插畫創課									
設計者	蔡博森			教學節數	21 節					
學期總目標(核心素養)	透過活動培養學生思考能力，並增進與人溝通互動的能力。									
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 在插畫創課活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。				
議題融入										
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2.11	插畫創客	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。	3	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
2	2.14-2.18									
3	2.21-2.25									
4	2.28-3.4 2.28(一)放假	畫繁為簡	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應	1. 認識什麼是插畫。 2. 在繪製插畫時常用的技法。	2	實作、討論	1. 學生上課參與		

5	3.7-3.11		趣與專長。	力。	3. 利用平板玩限時塗鴉（體驗畫繁為簡） 在有限的時間畫出圖 <a href="https://quickdraw.withgoogle.com">https://quickdraw.withgoogle.com</a>			
6	3.14-3.18	繪製個人角色	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 利用之前所學的技法，嘗試創作屬於自己的個人角色。 2. 完成之後，讓同學猜猜看這個角色是誰！ 3. 請同學分享從哪可以看得出來。	4	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容
7	3.21-3.25							
8	3.28-4.1							
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假							
10	4.11-4.15	創客商品設計 1	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 介紹什麼是創客，什麼是文創 2. 如何設計自己的商品 3. line 貼圖的製作流程 4. 嘗試畫出屬於自己的貼圖 5. 分享同學的作品	6	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容
11	4.18-4.22							
12	4.25-4.29							
13	5.2-5.6							
14	5.9-5.13							
15	5.16-5.20							
16	5.23-5.27	創客商品設計 2	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 認識雷雕 2. 設計個人的鑰匙圈 3. 利用繪圖軟體 GIMP 製作圖檔 4. 利用雷雕機雕出圖案（學校雷雕機）	5	實作、討論	1. 學生上課參與
17	5.30-6.3 6.3(五)端午節放假							
18	6.6-6.10							
19	6.13-6.17							
20	6.20-6.24							
21	6.27-6.30							

補充教材/教學資源

紙、筆、雷射機、電腦、線上繪圖軟體 GIMP

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 五年級彈性領域校定課程計畫

領域別		彈性領域－社團活動：電影欣賞社								
設計者		蔡雅綾			教學節數		21 節			
學期總目標		透過活動培養學生思考能力，並增進與人溝通互動的能力。								
九年一貫相對應能力指標		能力指標 綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標		1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。 1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。			
議題融入										
課程連結										
教學週次		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	相見歡	相見歡	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。	1			
2	2.14-2.18	電影欣賞	性平	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的	1. 請同學思考以舊經驗思考家中女性的主要工作級地位	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	

3	2. 21-2. 25			訊息與意涵，並反省自身經驗。	2. 觀賞《救救菜英文》提出片對女性不公平的限制有哪些？				
4	2. 28-3. 4 2. 28(一)放假	性平	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 討論世界上還有哪些國家對女性是不友善的。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
5	3. 7-3. 11								
6	3. 14-3. 18	人權	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 欣賞《攻其不備》。 2. 電影心得分享。 3. 討論種族歧視、自我認同等議題。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
7	3. 21-3. 25								
8	3. 28-4. 1		1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 欣賞《攻其不備》。 2. 電影心得分享。 3. 討論每個人都由專長的部分。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
9	4. 4-4. 8 4. 4(一)~4. 5(二) 清明連假								
10	4. 11-4. 15	紀錄片	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在	1. 介紹紀錄片的特色。 2. 欣賞《看見臺灣》。	2	實作、討論	1. 學生上課參與	



11	4.18-4.22				課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。				2. 課堂分享内容	
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會		1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 介紹紀錄片的特色。 2. 欣賞《看見臺灣》。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假									
14	5.9-5.13	紀錄片	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 欣賞《看見臺灣》。 2. 討論臺灣的環境問題。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
15	5.16-5.20									
16	5.23-5.27	生命關懷	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 先思考身心障礙者在成長過程中會遇到的困難。 2. 欣賞《奇蹟男孩》。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3(五)端午節放假									
18	6.6-6.10 6/11(六)成果展	生命關懷	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 欣賞《奇蹟男孩》。 2 電影心得分享。	2	實作、討論	1. 學生上課參與		

19	6.13-6.17 6/13(一)成果展補 假			躍舉手發 言與分組 討論、上 台發表。	3. 討論電影片不同角色的遭遇和心情。			2. 課堂分享 內容	
20	6.20-6.24	統整與 反思	1-3-1 欣賞 並接納他 人。	1-1 能在 課堂上踴 躍舉手發 言與分組 討論、上 台發表。	統整本學期所學，發表學習心得。	2	實作、討論	1. 學生上課 參與 2. 課堂分享 內容	
21	6.27-6.30								
補充教材/教學資源			影片 討論單						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—棋藝社								
設計者	陳昱宏			教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	透過活動培養學生思考能力，並增進與人溝通互動的能力。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 在棋藝活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通、表達能力及良好的人際互動。			
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	相見歡	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。 2. 討論上課時的班級公約及安全注意事項。 1.	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容	
2	2.14-2.18								
3	2.21-2.25	五子	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的	1-1 在活動中了解自己的興趣與專	1. 進行小隊分組。 2. 介紹五子棋需要的工具及使用守則。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分	

4	2.28-3.4 2.28(一)放假	棋		興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	3. 介紹五子棋玩法及規則。			享內容	
5	3.7-3.11	五子棋	比賽	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	進行棋王比賽。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
6	3.14-3.18									
7	3.21-3.25	暗棋	基本介紹	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 進行小隊分組。 2. 介紹暗棋需要的工具及使用守則。 3. 介紹暗棋玩法及規則。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
8	3.28-4.1									
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5 (二) 清明連假	暗棋	比賽	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	進行棋王比賽。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
10	4.11-4.15									

11	4.18-4.22	連棋	基本介紹	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。	1. 進行小隊分組。 2. 介紹連棋需要的工具及使用守則。 3. 介紹連棋玩法及規則。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
12	4.25-4.29			綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。					
13	5.2-5.6	連棋	比賽	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。	進行棋王比賽。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
14	5.9-5.13			綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。					
15	5.16-5.20	軍棋	基本介紹	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。	1. 進行小隊分組。 2. 介紹軍棋需要的工具及使用守則。 3. 介紹軍棋玩法及規則。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
16	5.23-5.27			綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。					
17	5.30-6.3 6.3 (五) 端午節放假	軍棋	比賽	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。	進行棋王比賽。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分	

18	6.6-6.10			興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。			享內容	
19	6.13-6.17	三國棋	基本介紹 比賽	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 進行小隊分組。 2. 介紹三國棋需要的工具及使用守則。 3. 介紹三國棋玩法及規則。 4. 進行棋王比賽。	3	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容
20	6.20-6.24								
21	6.27-6.30								
補充教材/教學資源				象棋、五子棋					

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—手工藝社								
設計者	蔡玉茹			教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。 2 期望學生透過動手操作增加操作能力。			
議題融入									
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	相見歡	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 1. 認識新朋友，簡介本學期課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2	2.14-2.18								
3	2.21-2.25	拼豆	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	1. 說明拼豆的使用方法。 2. 觀看影片、圖片參考拼豆的作品。 3. 完成作品並互相分享/收拾環境。 4. 提醒下次上課為幸運手環，不須帶材料。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
4	2.28-3.4 2.28(一)放假								

5	3. 7-3. 11	幸運手環	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明幸運手環的做法。</li> <li>2. 一邊觀看操作影片一邊實作。</li> <li>3. 實際完成手環。</li> <li>4. 完成作品並互相分享/收拾環境。</li> <li>5. 提醒下次上課為熱縮片課程，可攜帶想繪製的圖檔。</li> </ol>	2	實作、討論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生上課參與</li> <li>2. 課堂分享内容</li> </ol>	
6	3. 14-3. 18								
7	3. 21-3. 25	熱縮片	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明熱縮片的做法。</li> <li>2. 觀看各種作品激發靈感。</li> <li>3. 一邊觀看操作影片一邊實作。</li> <li>4. 實際完成熱縮片。</li> <li>5. 完成作品並互相分享/收拾環境。</li> <li>6. 說明下次課程。</li> </ol>	2	實作、討論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生上課參與</li> <li>2. 課堂分享内容</li> </ol>	
8	3. 28-4. 1								
9	4. 4-4. 8 4. 4(一)~4. 5 (二) 清明連假	小小兵環保筆筒	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明小小兵環保筆筒的做法。</li> <li>2. 觀看各種作品激發靈感。</li> <li>3. 實際完成筆筒。</li> <li>5. 完成作品並互相分享/收拾環境。</li> <li>6. 說明下次課程</li> </ol>	2	實作、討論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生上課參與</li> <li>2. 課堂分享内容</li> </ol>	
10	4. 11-4. 15								
11	4. 18-4. 22	捲紙卡片	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明捲紙卡片的做法。</li> <li>2. 觀看各種作品激發靈感。</li> <li>3. 練習使用牙籤捲紙。</li> <li>4. 實際完成捲紙卡片。</li> <li>5. 完成作品並互相分享/收拾環境。</li> <li>6. 說明下次課程。</li> </ol>	2	實作、討論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生上課參與</li> <li>2. 課堂分享内容</li> </ol>	
12	4. 25-4. 29								
13	5. 2-5. 6	立體卡片	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明立體卡片的做法。</li> <li>2. 觀看各種作品激發靈感。</li> <li>3. 實際完成立體卡片。</li> <li>5. 完成作品並互相分享/收拾環境。</li> <li>6. 說明下次課程。</li> </ol>	2	實作、討論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生上課參與</li> <li>2. 課堂分享内容</li> </ol>	
14	5. 9-5. 13								



15	5.16-5.20	羊毛氈	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明羊毛氈的做法。</li> <li>2. 觀看各種作品激發靈感。</li> <li>3. 練習戳羊毛氈成球狀。</li> <li>5. 完成作品並互相分享/收拾環境。</li> <li>6. 說明下次課程。</li> </ol>	2	實作、討論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生上課參與</li> <li>2. 課堂分享内容</li> </ol>	
16	5.23-5.27								
17	5.30-6.3 6.3 (五) 端午節放假	史萊姆製作	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明史萊姆的製作方式</li> <li>2. 觀看各種史萊姆影片</li> <li>3. 說明注意事項</li> <li>4. 完成作品並互相分享/收拾環境。</li> <li>5. 說明下次課程。</li> </ol>	2	實作、討論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生上課參與</li> <li>2. 課堂分享内容</li> </ol>	
18	6.6-6.10								
19	6.13-6.17	統整與反思	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	統整本學期所學，發表學習心得。	3	實作、討論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生上課參與</li> <li>2. 課堂分享内容</li> </ol>	
20	6.20-6.24								
21	6.27-6.30								
補充教材/教學資源			紙張、羊毛氈、拼豆、筆筒、熱縮片、幸運手環繩子、史萊姆材料						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 高年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—藝起玩市集								
設計者	簡名辰			教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	C1 道德實踐與公民意識								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法， 並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評 量項目)	綜合 1-3-1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並 接納他人。 綜合 1-3-5 在公共藝術創作中探究自我學習的方 法，並發展自己的興趣與專長。			
議題融入	配合廣達游於藝市集展，讓孩子創作市集風貌於園遊會。								
課程連結	108 學年度校園藝術游擊隊妝點校園各處，今年想完成心願畫牆壁。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正
1	2.11	玩古弄今逛市集	園遊會布置	綜合 1-3-1 欣賞並接納 他人。	綜合 1-3-1-1 在公 共藝術創 作合作過 程中，欣 賞並接納 他人。	布置園遊會市集風 1. 相見歡 2. 說明社團宗旨 3. 討論展品內容 4. 教師出示布置可行方向	2	團體討論	觀察評 量 實作評 量
2	2.14-2.18								
3	2.21-2.25								

4	2.28-3.4 2.28(一)放假		欣賞並接納他人。	1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。	1. 討論如果我要開辦市集，要布置成什麼樣子呢？ 2. 分組討論 教師指導用各式材料創作。			量 實作評 量	
5	3.7-3.11		綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	綜合 1-3-1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。	創作園遊會布置—設計	2	團體討論 小組合作	觀察評 量 實作評 量	
6	3.14-3.18								
7	3.21-3.25		綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	綜合 1-3-1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。	創作園遊會布置—製作	2	團體討論 小組合作	觀察評 量 實作評 量	
8	3.28-4.1								
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假		綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	綜合 1-3-5 在公共藝術創作中探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	創作園遊會布置—展出	2	團體討論 小組合作	觀察評 量 實作評 量	
10	4.11-4.15								
11	4.18-4.22	校慶	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	綜合 1-3-1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。	布置作品並維護環境	2	團體討論 小組合作	觀察評 量 實作評 量	
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會								
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假		綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	綜合 1-3-5 在公共藝術創作中探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	布置作品並維護環境	2	團體討論 小組合作	觀察評 量 實作評 量	
14	5.9-5.13								

1 5	5.16-5.20	創意市集	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法， 並發展自己的興趣與專長。	綜合 1-3-5 在公共藝術創作中探究自我學習的方法， 並發展自己的興趣與專長。	創意市集小物製作 1. 創意市集有許多有趣的小物 2. 選擇有趣的小物創作	2	團體討論 小組合作	觀察評量 實作評量		
1 6	5.23-5.27		綜合 1-3-5 探究自我學習的方法， 並發展自己的興趣與專長。	綜合 1-3-5 在公共藝術創作中探究自我學習的方法， 並發展自己的興趣與專長。	1. 完成的小物可以和同學互相欣賞。	2	團體討論 小組合作	觀察評量 實作評量		
1 7	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3(五) 端午節放假		綜合 1-3-5 探究自我學習的方法， 並發展自己的興趣與專長。	綜合 1-3-5 在公共藝術創作中探究自我學習的方法， 並發展自己的興趣與專長。						
1 8	6.6-6.10 6/11(六) 成果展									
1 9	6.13-6.17 6/13(一) 成果展補假		期末分享會	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	綜合 1-3-1-1 在公共藝術創作合作過程中， 欣賞並接納他人。	分享學期心得。	3	團體討論	觀察評量	
2 0 1	6.20-6.24 6.27-6.30									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 五年級 海洋教育課程計畫

領域別	海洋教育									
設計者	蔡旻學			教學節數	6					
學期總目標(核心素養)		能將自己的作品整理在 Google 雲端硬碟並與人分享。 能利用 Scratch 程式設計製作多媒體遊戲。								
九年一貫 課綱對應	能力指標		4-2-2 瞭解網路使用規範。 4-3-6 能利用網路工具分享 學習資源與心得。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟 體進行影音資料的製作。 3-3-4 發現台灣海洋環境特 色，瞭解其海洋環境與人文 歷史。	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 了解個人資料安全保護自己資料不外洩。 1-2 能將自己的作品整理在 Google 雲端硬碟並與人分享。 1-3 能利用 Scratch 程式設計製作多媒體遊戲。					
議題融入	海洋環境教育-3-3-4 發現台灣海洋環境特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。									
課程連結	SCRATCH 程式編寫為六年級的 SCRATCH 跟 Micro:Bit 課程搭好鷹架。									
教學 週次/日期	單元 主題	活動名 稱	對應能 力指標/ 學習表 現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正	
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補 假	深海 小尖 兵 (scar atch)	3-3-3 能使用 多媒體 編輯軟體 進行影音 資料的製 作。	1-3 能 利用 Scratch 程式設 計製作 多媒體 遊戲。	<u>深海小尖兵小遊戲製作</u> 1. 找尋海洋環保主題。 2. 遊戲發想。 3. 建立角色。 4. 設定遊戲規則。	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量		
14	5.9-5.13				<u>深海小尖兵小遊戲製作</u> 1. 設定遊戲參數。 2. 完成角色動作。	2				
15	5.16-5.20									
16	5.23-5.27									

						3. 得分及時間設定。			
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業 考 6/3 (五) 端 午節放假					<u>深海小尖兵小遊戲製作</u> 1. 編輯修改程式。 2. 完成海洋環保遊戲。	2		
18	6.6-6.10 6/11(六)成果 展								
補充教材/教學資源				行動社群 隱私保護 <a href="https://isafe.moe.edu.tw/animation/2183?user_type=1&amp;topic=8">https://isafe.moe.edu.tw/animation/2183?user_type=1&amp;topic=8</a> 全民資安素養網 <a href="https://isafe.moe.edu.tw/">https://isafe.moe.edu.tw/</a>					