

基隆市深美國民小學 110 學年度 一年級課程計畫 確定版

語文領域—國語：辜立群

語文領域—閱讀：陳禹涵

語文領域—閩南語：蕭世楓

數學領域：張媛婷

生活課程：李欣蓉、杜鴻傑、林美瑩

健康與體育—健康：陳禹涵

健康與體育—體育：謝文靜

健康與體育—游泳：張黃龍

彈性課程—自主學習：陳禹涵

彈性課程—國際教育：魏燕椿

【目 錄】

一	法律規定教育議題實施規劃	1	四	彈性學習課程計畫(校訂課程)	
二	評量項目與進度總表	4	1	自主學習	107
三	領域/科目課程計畫(部定課程)		2	國際教育	113
1	語文領域---國語	11	五	資訊融入計畫	122
2	語文領域---閱讀	22	六	海洋教育	126
3	數學領域	27			
4	生活課程	45			
5	健康與體育領域---健康	75			
6	健康與體育領域---體育	89			
7	健康與體育領域---游泳	99			

深美國小 110 學年度一年級法律規定教育議題實施規劃表

法定/其他議題		納入課程規劃實施情形			備 註
學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數		
性別平等教育	上	1	健康	1	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時(6 節)
		6	生活	2	
		8-9	閱讀	2	
		18	健康	1	
		19	生活	1	
	下	10-18	健康	9	
		17-18	閱讀	2	
性侵害防治教育課程	上	1	健康	1	每學年至少 4 小時(6 節)以上
	上	8.9	閱讀	2	
	下	10-13	健康	4	
	下	16-18	健康	3	
家庭暴力防治課程	下	10-13	健康	4	每學年至少 4 小時(6 節)
	下	16-18	健康	3	
家庭教育相關課程或活動	上	2	兒童朝會	1	正式課程外每學年至少 4 小時(6 節)
	上	7	兒童朝會	1	
	上	8	一天的開始	1	
	上	11	生活	1	
	下	2	晨光導師時間	1	
	下	9	學年朝會	1	
	下	16	晨光導師時間	1	
環境教育	上	4	生活	6	每年辦理 4 小時(6 節)以上
		9	兒童朝會	1	
		12	游泳	2	
	下	1-9	生活	54	
	下	4	兒童朝會	1	

海洋教育	上	10	生活	4	每學期 6 節以上
	上	12	生活	4	
	下	16-18	生活	18	
	下	20	生活	6	
防災教育	上	2	一天的開始	1	每學期至少一場次校園疏散 避難演練及至少辦理一場次 災害防救教育主題活動
	上	3	兒童朝會	1	
	上	4	兒童朝會	1	
	上	19	生活	1	
	下	5	兒童朝會	1	
防制藥物濫用	下	4	健康	1	健康與體育至少 1 節
資訊倫理教育	上	7	彈性-Fun 學趣	1	至少 1 節
	上	10	彈性-Fun 學趣	1	
	上	12	彈性-Fun 學趣	1	
	上	15	彈性-Fun 學趣	1	
	上	16	彈性-Fun 學趣	1	
	上	17	彈性-Fun 學趣	1	
	下	5	彈性-Fun 學趣	1	
	下	9	彈性-Fun 學趣	1	
	下	13	彈性-Fun 學趣	1	
	下	16	彈性-Fun 學趣	1	
	下	18	彈性-Fun 學趣	1	
	下	19	彈性-Fun 學趣	1	

其他議題融入教學

健康促進	上	9	一天的開始	1	視力保健及口腔衛生 依據學務議題架構
	上	13	健康	1	
	下	6	兒童朝會	1	
	下	19	健康	1	
國防教育	上	8	生活	2	依據學務議題架構
	下	4	一天的開始	1	
人權教育	上	1	健康	1	依據學務議題架構
	下	1.2	閱讀	2	
交通安全	上	18-21	健康	4	融入交通安全四大守則 依據學務議題架構
		7-8	生活	5	
	下	3	一天的開始	1	
生命教育	上	8	一天的開始	1	
壓力調適	下	8-9	健康	2	
品德教育	上	3、10、11	生活	8	
多元文化教育	上	14	生活	2	

一、一年級領域/科目課程計畫（依據十二年國教課綱）

（一）一年級第二學期

全學期教學重點及評量方式說明

領域/科目		評量項目
部定課程	語文	國語 1. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2. 能用口語流利表達完整的句子和想法。 3. 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4. 利用部件、部首或簡單造字原理來識字。 5. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 6. 讀懂與學習階段相符的文本。 7. 了解文本中的重要訊息與觀點。 8. 認識並正確使用常見標點符號。 9. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 閱讀 1. 能透過繪製整理書的實作過程，認識書籍放置及借閱的規則。(閱) 2. 能使用故事圖、口頭發表、實作及筆記，從故事中找出重要訊息，並提出想法，分享學習結果。(閱)
		閩南語 1. 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2. 能主動使用閩南語與他人互動。
		客家語 1. 能從日常客家生活語句了解語詞。 2. 能表現言說客家語的興趣
		原住民語 1. 能聽懂簡單的原住民語詞。 2. 能學習用原民語對話。
		新住民語 1. 能用合宜的態度與平輩或長輩互動。 2. 能欣賞不同文化的禮貌用語，並樂於學習新住民語文。

	數學	<p>1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。</p> <p>1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算式記錄，並理解加法交換律。</p> <p>2-1 能透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。</p> <p>2-2 透過查詢月曆和日曆，認識今天、明天和昨天的用語及相互關係，知道月分、星期和日期的先後順序，解決日常生活中時間的問題。</p> <p>3-1 能透過具體物操作平移、翻轉、重疊、比對等活動，進行簡單圖形平面鋪設。</p> <p>4-1 透過生活情境，能主動蒐集資料，並做簡單的分類、呈現與說明。</p>
	生活課程	<p>1. 透過感官覺知自然界與環境的樣態與特性(校園樹木、花草、昆蟲、動物、光影、風、水) 並學習運用合適的表徵呈現自己的學習理解。(校園動植物的發現、大自然的力量)</p> <p>2. 覺察樹木、花草、昆蟲、動物等對環境的影響，與人們相互依存的關係，進而珍視大自然，欣賞自然的美，並能做到珍惜資源、愛護環境、尊重生命的行動。(校園動植物的發現、大自然的力量)</p> <p>3. 嘗試多元的媒材或符號表徵將關懷環境的行動、以及符合光影、風、水的特性表達出來，展現想像力與創意。(校園動植物的發現、大自然的力量)</p> <p>4. 透過與他人討論、相互協助理解任務、解決問題並完成工作，能夠與小組合作，完成學習的任務與目標。(校園動植物的發現、大自然的力量)</p> <p>5. 願意參與各種學習活動，且能將探究的方法或發現加以運用，體會學習的樂趣。(校園動植物的發現、大自然的力量)</p> <p>6. 在參與各種活動時，能傾聽與尊重他人的想法，運用合適的語彙表達自己的想法。(校園動植物的發現、大自然的力量)</p>

	健康與體育	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由學生攝取食物的經驗，讓其了解食物對生理和心理的影響，並鼓勵學生養成良好的飲食習慣。 2. 透過口說和演練，學生逐步認識並接納自己的情緒，學習克制衝動及合宜表達情緒的方法。 3. 透過情境演練，能分辨合理和不合理的碰觸並說出自我保護的守則。 4. 透過發表、海報和新發現，知道日常生活中許多工作都是不分性別的。 5. 透過演練及檢核表，知道保護器官的方法。 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能協調的表現出呼拉圈各種動作並積極參與課程。 2. 能參與校慶練習並了解運動安全常識。 3. 能達到體適能檢測項目的標準。 4. 能表現出球類各種動作並積極參與課程。 <p>游泳</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能用標的性球類運動相關的控球動作，參與籃球遊戲並做出運球、傳球、投籃的動作，表現聯合性動作技能。 2. 能參與練習並做出墊上體操的招式表現聯合性動作技能。 3. 能參與游泳池安全與衛生常識，並學習游泳技能，了解自救的方式，來探索運動潛能與表現正確的身體活動。
校訂課程	自主學習 學習小玩家	<ol style="list-style-type: none"> 1-1 能針對研究的主題提問，利用便利貼、自主學習紀錄單、KWL 表、口語發表等方式，規劃並收集資料，藉以認識該主題。 1-2 能透過自主小書的紀錄，展現認真參與學習活動、工作及展演的積極行為。 1-3 能透過口說發表及新發現，紀錄完成工作或解決問題的樂趣，展現樂於嘗試新玩法或找出新發現的態度。 2-1 能透過小組互動演練、分享個人及小組實作規劃及日記，並寧彼此學習、合作共同解決問題。
	FUN 學趣 Let' s Play	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，創作「Nature」小書。 2. 能聽懂、認讀、辨識與書寫 Nn-Zz 字母。 3. 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 4. 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。 5. 能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。

各週教學進度及議題融入規劃

部定課程													校訂課程	
週次	日期	語文						數學	生活課程	健康與體育	自主學習 學習小玩 家	FUN 學趣 Let' s Play		
		本國語												
		國語文	閱讀	閩南語	客家語	原住 民語	新住 民語							
1	2.11	第一課 看	甚麼是霸凌? 友善校園 【人權教育】	阿妹仔真 古錐	開學準備	開學準備	一、我們 的校園很 美麗	一、50 以內 的數 1-1、1-2、1-3	校園動植物大 發現	食物調色盤 球感練習 陸泳(籃球、墊上)	回顧與布置	Get Ready		
2	2.14-2.18		甚麼是霸凌? 友善校園 【人權教育】	阿妹仔真 古錐	第一課 月 光	六. 我的狗	一、我們 的校園很 美麗			校園動植物大 發現			我是美食家 球感練習 陸泳(籃球、墊上)	再次探索學 習角
3	2.21-2.25	第二課 花園裡有什 麼?	認識圖書館及 圖書	阿妹仔真 古錐	第一課 月 光	六. 我的狗	一、我們 的校園很 美麗	一、50 以內 的數 1-4、1-5 三、圖形與分 類 3-1	校園動植物大 發現	均衡不挑食 球感練習 陸泳(籃球、墊上)	再次探索學 習角	Topic 1 Plants		
4	2.28-3.4 2.28(一)放 假	第三課 媽媽的音樂會 作文(一)	認識圖書館及 圖書	阿妹仔真 古錐	第一課 月 光	六. 我的狗	一、我們 的校園很 美麗	三、圖形與分 類 3-2、3-3、3-4	校園動植物大 發現	飲食好習慣 球感練習 陸泳(籃球、墊上)	再次探索學 習角	Topic 1 Plants		
5	3.7-3.11	第四課 鞋	看故事、聽故 事、問問題	洗身軀	單元活動 一 天穿 日	六. 我的狗	一、我們 的校園很 美麗	二、18 以內 的加法 2-1、2-2	校園動植物大 發現	珍惜食物好習慣 球感練習 陸泳(籃球、墊上)	回饋與反思	Topic 1 Plants		
6	3.14-3.18	第五課 小種子快長大		洗身軀	第二課 姑 婆來寮	七. 我的老 師在這裡	二、鉛筆 盒裡有什 麼?	二、18 以內 的加法 2-3	校園動植物大 發現	排便身體好 路跑 陸泳(籃球、墊上)			決定發表主 題和內容	Topic 2 Animals
7	3.21-3.25	第六課 奶奶的跟班	認識書中的角 色	洗身軀	第二課 姑 婆來寮	七. 我的老 師在這裡	二、鉛筆 盒裡有什 麼?	四、18 以內 的減法 4-1、4-2、4-3	校園動植物大 發現	我的餐盤 路跑 陸泳(籃球、墊上)	時間規劃與 工作準備	Topic 2 Animals		

8	3.28-4.1	我會自己讀 (一)(二)		單元活動一	第二課 姑 婆來寮	七.我的老師 在這裡	二、鉛筆 盒裡有什麼？	四、18 以內 的減法 4-3、4-4	校園動植物大 發現	認識情緒 心理健康議題 路跑 陸泳(籃球、墊上)	展演內容實 作與報告練 習	Topic 2 Animals
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5 (二) 清明連假	作文(二)	賴馬	食果子	第三課 拼 圖走去哪	七.我的老師 在這裡	二、鉛筆 盒裡有什麼？	五、有多長 5-1、5-2	大自然的力量	心情傳聲筒 心理健康議題 路跑 游泳	展演內容實 作與報告練 習	Easter
10	4.11-4.15	期中評量		食果子	第三課 拼 圖走去哪	八.這是什 麼	複習一	五、有多長 5-3 期中評量	大自然的力量	做身體的主人 【性侵防治】 【性別平等】 【家暴防治】 【人權教育】 路跑 游泳	展演內容實 作與報告練 習	Topic 3 Light
11	4.18-4.22	第七課 作夢的雲		食果子	第三課 拼 圖走去哪	八.這是什 麼	複習一	期中檢討 六、100 以內 的數 6-1、6-2	大自然的力量	身體會說話 【性侵防治】 【性別平等】 【家暴防治】 【人權教育】 路跑 游泳	互動內容實 作練習	Topic 3 Light
12	4.25-4.29	第八課 妹妹的紅雨鞋	方素珍	阿婆買菜	單元活動 二 入新 屋請人客	八.這是什 麼	三、外公 外婆，您 們好嗎？	六、100 以內 的數 6-3、6-4、6-5	大自然的力量	身體我最大 【性侵防治】 【性別平等】 【家暴防治】 【人權教育】 體適能 游泳	互動內容實 作練習	Topic 3 Light
13	5.2-5.6	第九課 七彩的虹		阿婆買菜	第四課 食 夜	八.這是什 麼	三、外公 外婆，您 們好嗎？	六、100 以內 的數 6-5 七、認識錢幣 7-1	大自然的力量	勇敢說不行 【性侵防治】 【性別平等】 【家暴防治】 【人權教育】 體適能 游泳	道具海報製 作	Mother' s Day

14	5.9-5.13	作文(三)		阿婆買菜	第四課 食 夜	九.我的媽 媽	三、外公 外婆，您 們好嗎？	七、認識錢幣 7-1、7-2、7-3	大自然的力量	超級比一比 【性別平等】 體適能 游泳	靜態展準備	Topic 4 Wind
15	5.16-5.20	第十課 和你在一起	安東尼布朗	單元活動 二	第四課 食 夜	九.我的媽 媽	三、外公 外婆，您 們好嗎？	七、認識錢幣 7-3 八、二位數的 加減 8-1	大自然的力量	性別無差異 【性別平等】 體適能 游泳	班內成果展 預演	Topic 4 Wind
16	5.23-5.27	第十一課 生日快樂		五、當時 才會天光	第五課 食 冰	九.我的媽 媽	四、今天 吃什麼	八、二位數的 加減 8-2、8-3	大自然的力量 【海洋教育】	保護自己 1 【性別平等】 【家暴防治】 【性侵 防治】 體適能 游泳	班內成果展 預演	Topic 4 Wind
17	5.30-6.3 6.3(五)端 午節放假	第十二課 小黑	性別大不同 【性別平等】	五、當時 才會天光	第五課 食 冰	九.我的媽 媽	四、今天 吃什麼	八、二位數的 加減 8-4、8-5	大自然的力量 【海洋教育】	保護自己 2 【性別平等】 【家暴防治】 【性侵 防治】 肢體協調 游泳	學年成果展 彩排	Performance Day
18	6.6-6.10	我會自己讀 (三)(四)		五、當時 才會天光	第五課 食 冰	十.紅色的 鉛筆	四、今天 吃什麼	八、二位數的 加減 8-5 九、幾月幾日 星期幾 9-1	成果展準備	安全守則 【性別平等】 【家暴防治】 【性侵 防治】 肢體協調 游泳	學年成果展 彩排	Performance Day
19	6.13-6.17	作文(四)	回顧與整理	單元活動 三	單元活動 三 美濃 黃蝶仔	十.紅色的 鉛筆	四、今天 吃什麼	九、幾月幾日 星期幾 9-2 期末複習	大自然的力量 【海洋教育】	愛眼小主人 肢體協調 游泳	省思與回饋	Topic 5 Water
20	6.20-6.24	期末評量		唸謠一火 金姑	童謠一張 臺/碗公 摺碗謠	十.紅色的 鉛筆	複習二	期中評量	大自然的力量 【海洋教育】	護耳小精靈 肢體協調 游泳	省思與回饋	Review

21	6.27-6.30	檔案整理與回顧		總複習	總複習	十.紅色的鉛筆	複習二	檔案整理	主題統整	護鼻小小兵 防治藥物濫用 肢體協調 游泳	省思與回饋	Review
----	-----------	---------	--	-----	-----	---------	-----	------	------	-------------------------------	-------	--------

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

一、一年級領域/科目課程計畫（依據十二年國教課綱）

（一）一年級第二學期

全學期教學重點及評量方式說明

領域/科目		評量項目
部定課程	語文	<p>國語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2. 能用口語流利表達完整的句子和想法。 3. 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4. 利用部件、部首或簡單造字原理來識字。 5. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 6. 讀懂與學習階段相符的文本。 7. 了解文本中的重要訊息與觀點。 8. 認識並正確使用常見標點符號。 9. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 <p>閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過繪製整理書的實作過程，認識書籍放置及借閱的規則。(閱) 2. 能使用故事圖、口頭發表、實作及筆記，從故事中找出重要訊息，並提出想法，分享學習結果。(閱)
		<p>閩南語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2. 能主動使用閩南語與他人互動。
		<p>客家語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能從日常客家生活語句了解語詞。 2. 能表現言說客家語的興趣
		<p>原住民語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂簡單的原住民語詞。 2. 能學習用原民語對話。
		<p>新住民語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能用合宜的態度與平輩或長輩互動。 2. 能欣賞不同文化的禮貌用語，並樂於學習新住民語文。

	數學	<p>1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。</p> <p>1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算式記錄，並理解加法交換律。</p> <p>2-1 能透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。</p> <p>2-2 透過查詢月曆和日曆，認識今天、明天和昨天的用語及相互關係，知道月分、星期和日期的先後順序，解決日常生活中時間的問題。</p> <p>3-1 能透過具體物操作平移、翻轉、重疊、比對等活動，進行簡單圖形平面鋪設。</p> <p>4-1 透過生活情境，能主動蒐集資料，並做簡單的分類、呈現與說明。</p>
	生活課程	<p>1. 透過感官覺知自然界與環境的樣態與特性(校園樹木、花草、昆蟲、動物、光影、風、水) 並學習運用合適的表徵呈現自己的學習理解。(校園動植物的發現、大自然的力量)</p> <p>2. 覺察樹木、花草、昆蟲、動物等對環境的影響，與人們相互依存的關係，進而珍視大自然，欣賞自然的美，並能做到珍惜資源、愛護環境、尊重生命的行動。(校園動植物的發現、大自然的力量)</p> <p>3. 嘗試多元的媒材或符號表徵將關懷環境的行動、以及符合光影、風、水的特性表達出來，展現想像力與創意。(校園動植物的發現、大自然的力量)</p> <p>4. 透過與他人討論、相互協助理解任務、解決問題並完成工作，能夠與小組合作，完成學習的任務與目標。(校園動植物的發現、大自然的力量)</p> <p>5. 願意參與各種學習活動，且能將探究的方法或發現加以運用，體會學習的樂趣。(校園動植物的發現、大自然的力量)</p> <p>6. 在參與各種活動時，能傾聽與尊重他人的想法，運用合適的語彙表達自己的想法。(校園動植物的發現、大自然的力量)</p>

	健康與體育	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由學生攝取食物的經驗，讓其了解食物對生理和心理的影響，並鼓勵學生養成良好的飲食習慣。 2. 透過口說和演練，學生逐步認識並接納自己的情緒，學習克制衝動及合宜表達情緒的方法。 3. 透過情境演練，能分辨合理和不合理的碰觸並說出自我保護的守則。 4. 透過發表、海報和新發現，知道日常生活中許多工作都是不分性別的。 5. 透過演練及檢核表，知道保護器官的方法。 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能協調的表現出呼拉圈各種動作並積極參與課程。 2. 能參與校慶練習並了解運動安全常識。 3. 能達到體適能檢測項目的標準。 4. 能表現出球類各種動作並積極參與課程。 <p>游泳</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能用標的性球類運動相關的控球動作，參與籃球遊戲並做出運球、傳球、投籃的動作，表現聯合性動作技能。 2. 能參與練習並做出墊上體操的招式表現聯合性動作技能。 3. 能參與游泳池安全與衛生常識，並學習游泳技能，了解自救的方式，來探索運動潛能與表現正確的身體活動。
校訂課程	自主學習 學習小玩家	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能針對研究的主題提問，利用各種工具查詢資料，並以圖像或表格整理資料，藉以認識該主題。 2. 能透過自主小書的紀錄，展現認真參與學習活動、工作及展演的積極行為。 3. 能透過互動演練、實作規畫及日記，展現樂於嘗試新玩法或找出新發現的態度。 4. 能透過口說發表及新發現，紀錄體會完成工作或解決問題的樂趣。
	FUN 學趣 Let' s Play	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，創作「Nature」小書。 2. 能聽懂、認讀、辨識與書寫 Nn-Zz 字母。 3. 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 4. 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。 5. 能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。

各週教學進度及議題融入規劃

部定課程													校訂課程	
週次	日期	語文						數學	生活課程	健康與體育	自主學習 學習小玩 家	FUN 學趣 Let' s Play		
		本國語												
		國語文	閱讀	閩南語	客家語	原住 民語	新住 民語							
1	2.11	第一課 看	甚麼是霸凌? 友善校園 【人權教育】	阿妹仔真 古錐	開學準備	開學準備	一、我們 的校園很 美麗	一、50 以內 的數 1-1、1-2、1-3	校園動植物大 發現	食物調色盤 球感練習 陸泳(籃球、墊上)	回顧與布置	Get Ready		
2	2.14-2.18		甚麼是霸凌? 友善校園 【人權教育】	阿妹仔真 古錐	第一課 月 光	六.我的狗	一、我們 的校園很 美麗			校園動植物大 發現	我是美食家 球感練習 陸泳(籃球、墊上)	再次探索學 習角	Get Ready	
3	2.21-2.25	第二課 花園裡有什 麼?	認識圖書館及 圖書	阿妹仔真 古錐	第一課 月 光	六.我的狗	一、我們 的校園很 美麗	一、50 以內 的數 1-4、1-5 三、圖形與分 類 3-1	校園動植物大 發現	均衡不挑食 球感練習 陸泳(籃球、墊上)	再次探索學 習角	Topic 1 Plants		
4	2.28-3.4 2.28(一)放 假	第三課 媽媽的音樂會 作文(一)	認識圖書館及 圖書	阿妹仔真 古錐	第一課 月 光	六.我的狗	一、我們 的校園很 美麗	三、圖形與分 類 3-2、3-3、3-4	校園動植物大 發現	飲食好習慣 球感練習 陸泳(籃球、墊上)	再次探索學 習角	Topic 1 Plants		
5	3.7-3.11	第四課 鞋	看故事、聽故 事、問問題	洗身軀	單元活動 一 天穿 日	六.我的狗	一、我們 的校園很 美麗	二、18 以內 的加法 2-1、2-2	校園動植物大 發現	珍惜食物好習慣 球感練習 陸泳(籃球、墊上)	回饋與反思	Topic 1 Plants		
6	3.14-3.18	第五課 小種子快長大		洗身軀	第二課 姑 婆來寮	七.我的老 師在這裡	二、鉛筆 盒裡有什 麼?	二、18 以內 的加法 2-3	校園動植物大 發現	排便身體好 路跑 陸泳(籃球、墊上)	決定發表主 題和內容	Topic 2 Animals		
7	3.21-3.25	第六課 奶奶的跟班	認識書中的角 色	洗身軀	第二課 姑 婆來寮	七.我的老 師在這裡	二、鉛筆 盒裡有什 麼?	四、18 以內 的減法 4-1、4-2、4-3	校園動植物大 發現	我的餐盤 路跑 陸泳(籃球、墊上)	時間規劃與 工作準備	Topic 2 Animals		

8	3.28-4.1	我會自己讀 (一)(二)		單元活動一	第二課 姑 婆來寮	七.我的老師 在這裡	二、鉛筆 盒裡有什麼？	四、18 以內 的減法 4-3、4-4	校園動植物大 發現	認識情緒 心理健康議題 路跑 陸泳(籃球、墊上)	展演內容實 作與報告練 習	Topic 2 Animals
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5 (二) 清明連假	作文(二)	賴馬	食果子	第三課 拼 圖走去哪	七.我的老師 在這裡	二、鉛筆 盒裡有什麼？	五、有多長 5-1、5-2	大自然的力量	心情傳聲筒 心理健康議題 路跑 游泳	展演內容實 作與報告練 習	Easter
10	4.11-4.15	期中評量		食果子	第三課 拼 圖走去哪	八.這是什 麼	複習一	五、有多長 5-3 期中評量	大自然的力量	做身體的主人 【性侵防治】 【性別平等】 【家暴防治】 【人權教育】 路跑 游泳	展演內容實 作與報告練 習	Topic 3 Light
11	4.18-4.22	第七課 作夢的雲		食果子	第三課 拼 圖走去哪	八.這是什 麼	複習一	期中檢討 六、100 以內 的數 6-1、6-2	大自然的力量	身體會說話 【性侵防治】 【性別平等】 【家暴防治】 【人權教育】 路跑 游泳	互動內容實 作練習	Topic 3 Light
12	4.25-4.29	第八課 妹妹的紅雨鞋	方素珍	阿婆買菜	單元活動 二 入新 屋請人客	八.這是什 麼	三、外公 外婆，您 們好嗎？	六、100 以內 的數 6-3、6-4、6-5	大自然的力量	身體我最大 【性侵防治】 【性別平等】 【家暴防治】 【人權教育】 體適能 游泳	互動內容實 作練習	Topic 3 Light
13	5.2-5.6	第九課 七彩的虹		阿婆買菜	第四課 食 夜	八.這是什 麼	三、外公 外婆，您 們好嗎？	六、100 以內 的數 6-5 七、認識錢幣 7-1	大自然的力量	勇敢說不行 【性侵防治】 【性別平等】 【家暴防治】 【人權教育】 體適能 游泳	道具海報製 作	Mother' s Day

14	5.9-5.13	作文(三)		阿婆買菜	第四課 食 夜	九.我的媽 媽	三、外公 外婆，您 們好嗎？	七、認識錢幣 7-1、7-2、7-3	大自然的力量	超級比一比 【性別平等】 體適能 游泳	靜態展準備	Topic 4 Wind
15	5.16-5.20	第十課 和你在一起	安東尼布朗	單元活動 二	第四課 食 夜	九.我的媽 媽	三、外公 外婆，您 們好嗎？	七、認識錢幣 7-3 八、二位數的 加減 8-1	大自然的力量	性別無差異 【性別平等】 體適能 游泳	班內成果展 預演	Topic 4 Wind
16	5.23-5.27	第十一課 生日快樂		五、當時 才會天光	第五課 食 冰	九.我的媽 媽	四、今天 吃什麼	八、二位數的 加減 8-2、8-3	大自然的力量 【海洋教育】	保護自己 1 【性別平等】 【家暴防治】 【性侵 防治】 體適能 游泳	班內成果展 預演	Topic 4 Wind
17	5.30-6.3 6.3(五)端 午節放假	第十二課 小黑	性別大不同 【性別平等】	五、當時 才會天光	第五課 食 冰	九.我的媽 媽	四、今天 吃什麼	八、二位數的 加減 8-4、8-5	大自然的力量 【海洋教育】	保護自己 2 【性別平等】 【家暴防治】 【性侵 防治】 肢體協調 游泳	學年成果展 彩排	Performance Day
18	6.6-6.10	我會自己讀 (三)(四)		五、當時 才會天光	第五課 食 冰	十.紅色的 鉛筆	四、今天 吃什麼	八、二位數的 加減 8-5 九、幾月幾日 星期幾 9-1	成果展準備	安全守則 【性別平等】 【家暴防治】 【性侵 防治】 肢體協調 游泳	學年成果展 彩排	Performance Day
19	6.13-6.17	作文(四)	回顧與整理	單元活動 三	單元活動 三 美濃 黃蝶仔	十.紅色的 鉛筆	四、今天 吃什麼	九、幾月幾日 星期幾 9-2 期末複習	大自然的力量 【海洋教育】	愛眼小主人 肢體協調 游泳	省思與回饋	Topic 5 Water
20	6.20-6.24	期末評量		唸謠一火 金姑	童謠一張 臺/碗公 摺碗謠	十.紅色的 鉛筆	複習二	期中評量	大自然的力量 【海洋教育】	護耳小精靈 肢體協調 游泳	省思與回饋	Review

21	6.27-6.30	檔案整理與回顧		總複習	總複習	十.紅色的鉛筆	複習二	檔案整理	主題統整	護鼻小小兵 防治藥物濫用 肢體協調 游泳	省思與回饋	Review
----	-----------	---------	--	-----	-----	---------	-----	------	------	-------------------------------	-------	--------

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 一年級 部定課程計畫

領域別	國語文		
設計者	辜立群(康軒版 第二冊) 引用 109 學年度第二學期一年級課程計畫(原設計者：莊于萱)	教學 節數	每週 5 節，共 100 節
學期總目標(核心素養)	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>		
十二年國教 課綱對應	學習表現	學習目標 (預期成果/評 量項目)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2. 能用口語流利表達完整的句子和想法。 3. 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4. 利用部件、部首或簡單造字原理來識字。 5. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 6. 讀懂與學習階段相符的文本。 7. 了解文本中的重要訊息與觀點。 8. 認識並正確使用常見標點符號。 9. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。
	<ol style="list-style-type: none"> 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 		

	學習內容	Aa-I-2 聲調及正確的標注方式。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。		
議題融入	無。			
課程連結				
		先備經驗	學期目標（預期成果）	
	聆聽	養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	
	口語表達	能正確發音流利的說出語意完整的話。	能用口語流利表達完整的句子和想法。	
	標音符號與運用	能正確認唸、拼讀及書寫注音符號。 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。	運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	
	識字與寫字	認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 能以部件、部首或簡單造字原理來識字。	利用部件、部首或簡單造字原理來識字。 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	
	閱讀	以適切的速率正確清楚地朗讀文本。	讀懂與學習階段相符的文本。 了解文本中的重要訊息與觀點。	
	寫作	認識常用標點符號。 能透過閱讀及觀察，充實寫作內容。	認識並正確使用常見標點符號。 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正						
1	2.11	一、生活放大鏡	1. 看	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材, 說出聆聽的內容。	1. 能學習聆聽不同的媒材, 說出聆聽的內容。	一、引起動機 課文名稱預測, 聆聽故事影片, 並全班討論相關內容。 二、課文內容 (一)內容賞析 1. 學生兩兩朗讀聆聽並給予回饋, 全班分享以及請學生個別範讀課文, 教師予以指導、鼓勵。 2. 圈新詞並說明語詞意義。 3. 課文文體概述。 (二)閱讀理解 1. <u>單元關鍵提問</u> : <u>課文中的主角根據五感觀察, 發現環境中出現哪些改變?</u> 2. 課文重點摘要 : 教師透過提問, 帶領學生提取重點, 並利用不同表格方式摘要出各課文內容。 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%;">第一課</td> <td>用心智圖整理課文重點。</td> </tr> <tr> <td>第二課</td> <td>以提問法整理課文重點。</td> </tr> <tr> <td>第三課</td> <td>以時間線整理課文重點。</td> </tr> </table> 三、識字與寫字教學 (一)識字方法 老師利用電子書播放正確筆劃順序, 學生分別進行書空與造詞練習。	第一課	用心智圖整理課文重點。	第二課	以提問法整理課文重點。	第三課	以時間線整理課文重點。	15	學習夥伴兩兩聆聽與回饋	能夠說出學習夥伴分享的內容。	
第一課	用心智圖整理課文重點。															
第二課	以提問法整理課文重點。															
第三課	以時間線整理課文重點。															
2	2.14-2.18															
3	2.21-2.25	2. 花園裡有什麼?	5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	6. 讀懂與學習階段相符的文本。	討論教學	語文筆記、習作										
4	2.28-3.4 2.28(一)放假	3. 媽媽的音樂會	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	2. 能用口語流利表達完整的句子和想法。	教師提問策略	正確口述答案 正確口述答案, 或書寫在白板上。										
				5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	7. 了解文本中的重要訊息與觀點。	兩兩小組討論內容差異, 並與四人小組相互檢核。	語文筆記									
				3-I-2 運用注音符號輔助識字, 也能利用國字鞏固注音符號的學習。	3. 運用注音符號輔助識字, 也能利用國字鞏固注音符號的學習。	以「時間線」的方式摘要大意										

			<p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>4. 利用部件、部首或簡單造字原理來識字。</p> <p>8. 認識常用標點符號。</p> <p>9. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>5. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>9. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>(二) 部件形近字與多音字 以花瓣圖／T字表整理字詞內容。</p> <p>(三) 標點符號說明： 介紹問號和驚嘆號。</p> <p>1. 句型教學</p> <p>(一) 句型練習</p> <table border="1"> <tr> <td>第一課</td> <td>「先……再……」</td> </tr> <tr> <td>第二課</td> <td>「……還有……」</td> </tr> <tr> <td>第三課</td> <td>「……就……」</td> </tr> </table> <p>●-----寫作練習(一)-----●</p> <p>童詩仿寫-看</p> <ol style="list-style-type: none"> 根據第一課課文，配合觀察校園自然環境和動植物的活動，讓學生記錄所看到的景象。 學生個別以關鍵字在概念圖上完成寫作架構。 將概念圖轉化為完整句子，再加上圖畫，完成童詩童畫。 	第一課	「先……再……」	第二課	「……還有……」	第三課	「……就……」	<p>透過部件的意義和書寫練習，達到精熟學習的成效。</p> <p>以練習教學法進行，訓練學生在口說能舉一反三的變通力。</p> <p>教師透過例句的提供，讓孩子覺察句子要素，進行練習的仿作。</p>	<p>口述</p> <p>口述 語文筆記</p> <p>仿作引導單</p>	
第一課	「先……再……」													
第二課	「……還有……」													
第三課	「……就……」													
5	3.7-3.11	二、 甜 蜜 的 家	4. 鞋	<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>6. 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>一、引起動機 課文名稱預測，聆聽故事影片，並全班討論相關內容。</p> <p>二、課文內容 (一) 內容賞析</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生兩兩朗讀聆聽並給予回饋，全班分享以及請學生個別範讀課文，教師予以指導、鼓勵。 圈新詞並說明語詞意義。 課文文體概述。 	15	學習夥伴兩兩聆聽與回饋	能夠說出學習夥伴分享的內容。	語文筆記、 習作					
6	3.14-3.18		5. 小種子快長大											
7	3.21-3.25		6. 奶奶的小跟班											

			<p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>2. 能用口語流利表達完整的句子和想法。</p> <p>7. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>(二) 閱讀理解</p> <p>1. 單元關鍵提問： <u>家人們會在一起做什麼事？他們的感受是什麼？</u></p> <p>2. 課文重點摘要： 教師透過提問，帶領學生提取重點，並利用不同表格方式摘要出各課文章內容。</p> <table border="1" data-bbox="958 513 1503 644"> <tr> <td>第四課</td> <td rowspan="3">以時間線整理文章重點內容。</td> </tr> <tr> <td>第五課</td> </tr> <tr> <td>第六課</td> </tr> </table> <p>三、識字與寫字教學</p> <p>(一) 識字方法 老師利用電子書撥放正確筆劃順序，學生分別進行書空與造詞練習。</p> <p>(二) 部件形近字與多音字 以花瓣圖／T字表整理字詞內容。</p> <p>四、句型教學</p> <p>(一) 句型練習</p> <table border="1" data-bbox="936 1043 1538 1342"> <tr> <td>第四課</td> <td>「……像……」</td> </tr> <tr> <td>第五課</td> <td>「……需要……」 「……一起……」</td> </tr> <tr> <td>第六課</td> <td>「……都……」 「（主角一），…（主角二）也……」</td> </tr> </table>	第四課	以時間線整理文章重點內容。	第五課	第六課	第四課	「……像……」	第五課	「……需要……」 「……一起……」	第六課	「……都……」 「（主角一），…（主角二）也……」	<p>教師提問策略</p> <p>兩兩小組討論內容差異，並與四人小組相互檢核。</p> <p>以「時間線」的方式摘要大意</p> <p>透過部件的意義和書寫練習，達到精熟學習的成效。</p> <p>以練習教學法進行，訓練學生在口說能舉一反三的變通力。</p>	<p>正確口述答案 正確口述答案，或書寫在白板上。</p> <p>語文筆記</p> <p>實作練習</p> <p>口述 語文筆記</p>	
第四課	以時間線整理文章重點內容。																	
第五課																		
第六課																		
第四課	「……像……」																	
第五課	「……需要……」 「……一起……」																	
第六課	「……都……」 「（主角一），…（主角二）也……」																	

8	3.28-4.1	我會自己讀	(一)寫詩	5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	6. 讀懂與學習階段相符的文本。	<p>一、觀察插圖 發揮想像力，說出圖中的鳥兒在做什麼？</p> <p>二、熟讀課文 熟讀課文，用恰當的語氣，讀出課文中角色的對話。</p> <p>三、說說自己對詩的看法</p> <p>●-----寫作練習(二)-----●</p> <p>應用文 - 寫一張卡片</p> <p>1. 閱讀板橋教材「好朋友」 (1)故事大意整理：好朋友因為搬家而分離，於是寫信問候對方。 (2)配合板橋教材 P34-35，課本 P84、89，認識寫信的方法。</p> <p>2. 寫卡片的時機： 卡片有、祝福、感謝或慰問等用途，所以卡片是一種可以心意的工具。</p> <p>3. 如何寫一張卡片： (1)稱呼：你如何稱呼對方。 (2)主要內容：寫這張卡片的目的是。 (3)祝福語：想祝福對方的話。 署名和日期：寫上自己的名字和日期。</p>	10	學習夥伴兩兩聆聽與回饋	能夠說出學習夥伴分享的內容。	
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假		(二)種樹歌	4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	5. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 9. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。		<p>教師透過例句的提供，讓孩子覺察句子要素，進行練習的仿作。</p>	實作評量：完成卡片書寫		
10	4.11-4.15	期中評量		4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	4. 利用部件、部首或簡單造字原理來識字。	<p>【補救教學】</p> <p>學生訂正首冊 1-6 課本習作，並進行學生個別補救教學。</p> <p>【期中評量】</p> <p>1. 評量範圍：第一課~第六課。 2. 評量方式：紙筆測驗。 3. 檢討與反思。</p>	5		紙筆測驗	

11	4.18-4.22	三、小水滴的旅行	7. 做夢的雲	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	1. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	<p>一、引起動機</p> <p>課文名稱預測，聆聽故事影片，並全班討論相關內容。</p> <p>二、課文內容</p> <p>(一)內容賞析</p> <p>1. 學生兩兩朗讀聆聽並給予回饋，全班分享以及請學生個別範讀課文，教師予以指導、鼓勵。</p> <p>2. 圈新詞並說明語詞意義。</p> <p>3. 課文文體概述。</p> <p>(二)閱讀理解</p> <p>1. 單元關鍵提問： <u>下雨時，我們周圍會出現哪些人、事或物呢？</u></p> <p>2. 課文重點摘要： 教師透過提問，帶領學生提取重點，並利用不同表格方式摘要出各課文章內容。</p> <table border="1" data-bbox="936 1117 1538 1249"> <tr> <td>第七課</td> <td rowspan="3">以時間線整理文章重點內容。</td> </tr> <tr> <td>第八課</td> </tr> <tr> <td>第九課</td> </tr> </table>	第七課	以時間線整理文章重點內容。	第八課	第九課	20	學習夥伴兩兩聆聽與回饋	能夠說出學習夥伴分享的內容。
第七課	以時間線整理文章重點內容。												
第八課													
第九課													
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會	8. 妹妹的紅雨鞋				學習夥伴兩兩聆聽與回饋	能夠說出學習夥伴分享的內容。						
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假	9. 七彩的虹	5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	6. 讀懂與學習階段相符的文本。		討論教學	語文筆記、習作						
14	5.9-5.13	寫作練習	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	2. 能用口語流利表達完整的句子和想法。		教師提問策略	正確口述答案						
			5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	7. 了解文本中的重要訊息與觀點。		兩兩小組討論內容差異，並與四人小組相互檢核。	正確口述答案，或書寫在白板上。						
						「時間線」的方式摘要大意	語文筆記						

			<p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>3. 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4. 利用部件、部首或簡單造字原理來識字。</p> <p>9. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>5. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>9. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>三、識字與寫字教學</p> <p>(一)識字方法 老師利用電子書撥放正確筆劃順序，學生分別進行書空與造詞練習。</p> <p>(二)部件形近字與多音字 以花瓣圖/T字表整理字詞內容。</p> <p>四、句型教學</p> <p>(一)句型練習</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 15%;">第七課</td> <td>「……更……」</td> </tr> <tr> <td>第八課</td> <td>「……就像……」 「一……就……」</td> </tr> <tr> <td>第九課</td> <td>「……也……」</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">●-----寫作練習(三)-----●</p> <p style="text-align: center;">童詩仿寫-作夢的雲</p> <ol style="list-style-type: none"> 根據第七課課文，配合觀察經驗，以擬人法的方式，自訂一個主題，用六合法+形容詞發想，將關鍵字完成心智圖。 運用課文句型，將關鍵字寫成完整句，再加上圖畫，創作「童詩童畫」。 	第七課	「……更……」	第八課	「……就像……」 「一……就……」	第九課	「……也……」	<p>透過部件的意義和書寫練習，達到精熟學習的成效。</p> <p>花瓣圖/T字表</p> <p>以練習教學法進行，訓練學生在口說能舉一反三的變通力。</p> <p>教師透過例句的提供，讓孩子覺察句子要素，進行仿作的練習。</p>	<p>實作評量</p> <p>語文筆記</p> <p>語文筆記</p> <p>仿寫引導單</p>	
第七課	「……更……」													
第八課	「……就像……」 「一……就……」													
第九課	「……也……」													
15	5.16-5.20	四、好朋友	10. 和你在一起	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	<p>1. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>	<p>一、引起動機 課文名稱預測，聆聽故事影片，並全班討論相關內容。</p>	15	學習夥伴兩兩聆聽與回饋	能夠說出學習夥伴分享的內容。					
16	5.23-5.27		11. 生日快樂											

17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五) 端午節放假		12. 小黑	<p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>6. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>2. 能用口語流利表達完整的句子和想法。</p> <p>7. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>2. 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>二、課文內容</p> <p>(一)內容賞析</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生兩兩朗讀聆聽並給予回饋，全班分享以及請學生個別範讀課文，教師予以指導、鼓勵。 圈新詞並說明語詞意義。 課文文體概述。 <p>(二)閱讀理解</p> <ol style="list-style-type: none"> 單元關鍵提問： <u>和朋友在一起時，可以做哪些事情來留下美好回憶？</u> 課文重點摘要： 教師透過提問，帶領學生提取重點，並利用不同表格方式摘要出各課文章內容。 <table border="1" data-bbox="936 823 1536 935"> <tr> <td>第十課</td> <td>以六何法整理文章重點內容。</td> </tr> <tr> <td>第十一課</td> <td>以時間線整理文章重點內容。</td> </tr> <tr> <td>第十二課</td> <td>以四格漫畫整理課文重點。</td> </tr> </table> <p>三、識字與寫字教學</p> <p>(一)識字方法 老師利用電子書撥放正確筆劃順序，學生分別進行書空與造詞練習。</p> <p>四、句型教學</p> <p>(一)句型練習</p>	第十課	以六何法整理文章重點內容。	第十一課	以時間線整理文章重點內容。	第十二課	以四格漫畫整理課文重點。	<p>討論教學</p> <p>教師提問策略</p> <p>兩兩小組討論內容差異，並與四人小組相互檢核。</p> <p>以「時間線」的方式摘要大意</p> <p>透過部件的意義和書寫練習，達到精熟學習的成效。</p>	<p>語文筆記、習作</p> <p>正確口述答案 正確口述答案，或書寫在白板上。</p> <p>語文筆記</p> <p>實作評量</p>	
第十課	以六何法整理文章重點內容。														
第十一課	以時間線整理文章重點內容。														
第十二課	以四格漫畫整理課文重點。														

				6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	9. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	第十課 「……都……」		以練習教學法進行，訓練學生在口說能舉一反三的變通力。	口述 語文筆記	
						第十一課 「……會不會……」 「……第一次……」				
						第十二課 「一開始……後來……」				
18	6.6-6.10 6/11(六)成果展	我會自己讀	小虹等彩虹	5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	7. 了解文本中的重要訊息與觀點。	【小虹等彩虹】 【老鼠和獅子】 一、觀察插圖 發現圖中有哪些角色、正在做什麼。 二、熟讀課文 熟讀故事，用自己的話覆述故事內容。 三、說說自己對故事的看法 ●-----寫作練習(四)-----● 應用文 - 動手寫卡片 1. 練習寫一張卡片，送給你想道歉的人。 2. 完成寫作計畫「承認錯誤→錯在哪→下次該怎麼做」。 3. 用完整句型及正確格式寫出草稿，在謄抄於卡片上，並畫上插圖。 配合教室布置，將寫作成果呈現於全班，相互觀摩學習。	10	學習夥伴兩兩聆聽與回饋	能夠說出學習夥伴分享的內容。	
19	6.13-6.17 6/13(一)成果展補假		老鼠和獅子	4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	5. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 9. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。				教師透過例句的提供，讓孩子覺察句子要素，進行練習的仿作。	實作評量： 完成卡片書寫
20	6.20-6.24	期末評量		5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	6. 讀懂與學習階段相符的文本。	【補救教學】 學生訂正首冊 7-12 課本習作，並進行學生個別補救教學。 【期末評量】 1. 評量範圍：第七課~第十二課。 2. 評量方式：紙筆測驗。 3. 檢討與反思。	5	實作法	能以完整句子口述內容。	紙筆測驗

				5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	6. 讀懂與學習階段相符的文本。	【閱讀階梯】 小小鼠的快樂 1. 專心聆聽提問，並針對主題簡單的回答問題。 2. 將自己感到快樂的事情畫出來，並跟同學分享。				
21	6. 27-6. 30	統整與回顧				【統整與回顧】 1. 教師引導學生統整與回想整學期的學習內容。 2. 教師協助以海報記錄學生討論結果。 3. 學生回饋：可請學生以便利貼記下自己最喜歡的學習活動或課文內容等。 4. 指導學生整理相關學習單等，挑選三篇自己滿意的作品，用便利貼寫反思。	5	講述法	檔案夾	
補充教材/教學資源				1. 板橋實驗教材【好朋友】。 2. 康軒國語第二冊電子書。						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 一年級 部定課程計畫

領域別	語文領域-閱讀								
編修者	陳禹涵(引用 108 學年度第一學期一年級課程計畫) 原設計者：顧翠琴			教學節數	21				
學期總目標(核心素養)	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。								
十二年國教課綱對應	學習表現	5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。			評量項目	1. 能透過繪製整理書的實作過程，認識書籍放置及借閱的規則。 2. 能使用故事圖、口頭發表、實作及筆記，從故事中找到重要訊息，並提出想法，分享學習結果。			
	學習內容	1. 能利用故事圖了解或分享一個故事。 2. 能喜愛作家系列的閱讀書籍並樂於分享。							
議題融入	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。								
課程連結	1. 一上已認識資源中心的使用規則，並開始借閱書籍，希望這學期能再熟習相關規範，並且培養學生借閱書籍的習慣。 2. 學生已能以開始、經過、結果理解故事情節，本學期透過人物性格卡、5W1H 的提問策略促進學生更能掌握文本故事發展。 3. 在認識作家系列，配合校內閱讀架構，一上認識國內作家曹俊彥、國外作家五味太郎的作品，本學期配合國語教材介紹國內作家方素珍與賴馬、結合生活課程，認識國外作家安東尼布朗的相關作品，希望有效拓展學生閱讀視野。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

1	2. 11	一、甚麼是霸凌?	甚麼是霸凌?	5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 人 E5	2. 能使用故事圖、口頭發表、實作及筆記，從故事中找出重要訊息，並提出想法，分享學習結果。	【友善校園-反霸凌週】 ※a. 甚麼是霸凌? ※b. 遇到霸凌時的解決方法? ※c. 學生能否:欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利? 1. 觀賞文建會「大鯨魚瑪麗蓮」動畫故事。 2. 反霸凌繪本:我是老大、菲菲生氣了... 3. 討論: ○○遇到什麼事情?大家如何對待○○? ○○做了什麼改變? 如果是我,我可以? 4. 角色扮演:學習同理對方心情、演練解決方式。	2	提問策略 角色扮演	口頭發表 實作評量 閱讀筆記	
2	2. 14-2. 18									
3	2. 21-2. 25	二、走進圖書館 ~ 認識圖書	1. 認識圖書館及圖書	5-I-8 認識圖書館(室)的功能。	1. 能透過繪製整理書的實作過程,認識書籍放置及借閱的規則。	※ a. 資源中心使用規則, 閱讀課相關規定? ※ b. 一本書會包含哪些部分? 提供哪些資訊? 1. 教師說故事:《愛書人黃茉莉》或《大鬼小鬼圖書館》, 介紹書的基本結構與歸還書的方法。 2. 請學生兩兩一組選擇一本繪本, 進行閱讀分享。 3. 鼓勵學生多多使用資源中心借閱圖書, 並能培養主動歸還書的好習慣。 4. 閱讀日記: 繪製整理書的資料(封面、書名、作者、出版社、位置架區等)、學習心得。	2	提問策略 學習夥伴任務	實作評量: 請學生於閱讀日記中繪製整理書的相關資料。	
4	2. 28-3. 4 2. 28(一)放假									

5	3.7-3.11		2. 看故事、聽故事、問問題	5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	2. 能使用故事圖、口頭發表及筆記，從故事中找到重要訊息，並提出想法，分享學習結果。	<p>※關於一個故事，我可以問甚麼問題？</p> <p>1. 閱讀板橋教材《七歲再見》中的「蝸牛的路」，練習說故事。</p> <p>2. 配合教材 P. 42-43 「想問題說故事」練習 提問：<u>誰做了什麼事？結果怎麼樣？</u></p> <p>3. 自己挑選一本繪本進行 5W1H 自問自答，繪製簡易四格漫畫。</p> <p>4. 兩兩一組，說故事給夥伴聽。</p> <p>5. 閱讀日記：互評檢核表、學習心得。</p>	2	5W1H 提問策略 學習夥伴任務 互評檢核表	實作評量： 四格漫畫、說故事 反思評量： 檢核自己和夥伴的任務表現					
6	3.14-3.18			3. 認識書中的角色	5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	2. 能使用故事圖、口頭發表及筆記，從故事中找到重要訊息，並提出想法，分享學習結果。	<p>※故事中的主角是個怎樣的人？從哪裡看得出來？</p> <p>1. 教師導讀故事《巨人與春天》。</p> <p>2. 運用性格卡討論「巨人」和「春天」</p> <p>3. 於資源中心選擇一本繪本，從書名判斷角色。</p> <p>4. 一本有明確角色的書進行閱讀。</p> <p>5. 一組，互相分享閱讀的內容。</p> <p>6. 日記：角色介紹、學習心得。</p>	2	性格卡運用 預測、推論策略	實作評量： 角色性格分析				
7	3.21-3.25	三、認識作家	1. 賴馬		5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	2. 能使用故事圖、口頭發表及筆記，從故事中找到重要訊息，並提出想法，分享學習結果。	<p>※賴馬的圖文創作有什麼相同或特別的地方？</p> <p>1. 片介紹著名作家與插畫家—賴馬與其作品《我變成一隻噴火龍了》。</p> <p>2. 選讀 1-2 本賴馬的作品。</p> <p>3. 討論觀察關於賴馬的作品。</p> <p>4. 記：「賴馬」概念圖</p>	2	影片教學 合作學習、比較閱讀	實作評量： 用概念圖形式整理對作家的認識				
8	3.28-4.1			2. 方素珍			5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	2. 能使用故事圖、口頭發表及筆記，從故事中找到重要	<p>※方素珍作品有麼特別的地方？</p> <p>1. 配合國語課本第十課「和你在一起」，認識作者方素珍。</p> <p>2. 教師配合母親節，導讀方素珍作品《媽媽</p>	4	拼圖教學 故事圖分析	實作評量： 故事圖分析		
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假								2. 方素珍	5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	2. 能使用故事圖、口頭發表及筆記，從故事中找到重要			
10	4.11-4.15													
11	4.18-4.22													
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會													

13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補 假			5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	訊息，並提出想法，分享學習結果。	心，媽媽樹》 3. 自由選讀 1-2 本方素珍作品。 4. 請讀同一本書的成員形成小組進行分享討論，合作用故事圖進行整理： <u>主角是誰？發生了什麼事？結果怎麼樣？</u> 5. 閱讀日記：自選一本方素珍作品練習繪製故事圖。				
14	5.9-5.13									
15	5.16-5.20	3. 安東尼 布朗	5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	2. 能使用故事圖、口頭發表、實作及筆記，從故事中找到重要訊息，並提出想法，分享學習結果。	※安東尼布朗有麼特別的地方？ 1. 配合生活課程主題「校園中的動植物」，閱讀《走進森林》、《穿過隧道》，比較兩本故事主角在森林中發生了哪些事？ 2. 認識作者安東尼布朗，自由選讀作品。 3. 兩兩一組閱讀《我爸爸》、《我媽媽》或《我哥哥》等作品，練習用性格卡介紹書中主角： <u>主角是個怎樣的人？從哪裡看得出來？</u> 4. 閱讀日記：角色介紹、心得分享。	2	比較閱讀 (T 字表) 學習夥伴任務、性格卡分析	實作評量：角色性格分析		
16	5.23-5.27									
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業 考 6/3 (五) 端 午節放假	四、 性別大 不同	5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	2. 能使用故事圖、口頭發表、實作及筆記，從故事中找到重要訊息，並提出想法，分享學習結果。	性別平等 ※別人的眼光而改變自己的想法或興趣嗎？ <u>為什麼？</u> 1. 繪本：威廉的洋娃娃、奧利弗是個娘娘腔。 2. 繪本問題討論： (1)男生和女生有甚麼地方不一樣？ (2)如果你是奧利弗，會繼續學踢踏舞嗎？ (3)如果你們班上有像奧利弗一樣的同學，你會怎麼對待他呢？ 3. 教師請學生分享自己的興趣？ 4. 教師統整每個人的性向特質都不同，要做到互相「尊重」才是真正的平等！	2	提問策略	口頭發表 學習單		
18	6.6-6.10 6/11(六)成果 展									

19	6.13-6.17 6/13(一)成果 展補假	五、 回 顧 與 整 理	回顧與整 理	5-I-4 了 解文本中的 重要訊息與 觀點。	2.能使用 故事圖、 口頭發 表、實作 及筆記， 從故事 中 找出重要 訊息，並 提出想 法，分享 學習結 果。	<u>※這學期我讀了哪些書？學到了什麼？</u> 1. 閱讀日記整理，裝訂成小書放入學習檔 案，反思 2. 小組分享與回饋。	2	後設認知 反思教學	總結性評 量：檔案整 理
20	6.20-6.24								
21	6.27-6.30								
補充教材/教學資源				觀看反霸凌影片：兒盟反霸凌 動起來—如何反霸凌 捧心娃貓告訴你 (https://www.youtube.com/watch?v=_XrBGQnTceQ) 補充教材/教學資源~國語實驗教材《七歲再見》 影片：〈賴馬：小孩是一株小草，繪本就像陽光-我的童書大冒險：親子天下，動手玩故事展〉 繪本：我是老大、菲菲生氣了、我變成一隻噴火龍了、媽媽心，媽媽樹、走進森林、穿過隧道、我爸爸、我媽媽或我哥哥、威廉的洋娃娃、奧利弗是個娘娘腔。					

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 一年級 部定課程計畫

領域別	數學領域			
改編者	張媛婷（引用康軒版數學第二冊）	教學節數	84 節	
學期總目標 (核心素養)	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>			
十二年 國教 課綱 對應	學習 表現	<p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> <p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。</p>	學習 目標 (預 期 成 果 / 評 量 項 目)	<p>1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。</p> <p>1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算式記錄，並理解加法交換律。</p> <p>2-1 能透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。</p> <p>2-2 透過查詢月曆和日曆，認識今天、明天和昨天的用語及相互關係，知道月分、星期和日期的先後順序，解決日常生活中時間的問題。</p> <p>3-1 能透過具體物操作平移、翻轉、重疊、比對等活動，進行簡單圖形平面鋪設。</p> <p>4-1 透過生活情境，能主動蒐集資料，並做簡單的分類、呈現與說明。</p>
	學習 內	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識		

容	<p>0 的位值意義。</p> <p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。</p> <p>N-1-5 長度(同 S-1-1)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。</p> <p>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p> <p>R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>S-1-1 長度(同 N-1-5)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。</p> <p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p> <p>D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。</p>	
---	---	--

議題 融入	無
----------	---

課程 連結	主題類別	一上	一下（本學期）	二上
	數與量	單元一 10 以內的數 單元三 排順序、比多少 單元六 30 以內的數	單元一 50 以內的數 單元六 100 以內的數 第七單元 認識錢幣	單元一 200 以內的數
		單元四 分與合 單元七 10 以內的加法 單元八 10 以內的減法	單元二 18 以內的加法 單元四 18 以內的減法 單元八 二位數的加減	單元三 二位數的直式加減 單元六 加減兩步驟
		單元二 比長短 單元九 幾點鐘	單元五 有多長 單元九 幾月幾日星期幾	單元七 2、5、4、8 的乘法 單元九 3、6、9、7 的乘法
		單元五 方盒、圓罐、球	單元三 圖形與分類	單元二 量長度 單元四 幾時幾分 單元五 面積 單元十 容量與重量
	空間與形狀	單元五 方盒、圓罐、球	單元三 圖形與分類	單元八 平面圖型與立體圖形
	關係	單元七 10 以內的加法 單元八 10 以內的減法	單元二 18 以內的加法 單元四 18 以內的減法 單元八 二位數的加減	單元六 加減兩步驟
	資料與不確定性		單元三 圖形與分類	

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點或教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	一、50以內的數				開學準備	4			
2	2.14-2.18		1-1 數到50	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較100以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	<u>配合課本情境圖片，進行累10、累1的計數。</u> 1.透過課本情境，以30為起點，逐次累加(減)1，建立50以內的數詞序列及讀寫。 2.透過課本情境，以某量為起點，逐次累加(減)10，建立50以內的數詞序列及讀寫。	2	使用具體物進行點數。	認識50以內的各數，能正確數數、讀數和寫數。 能建立50以內數詞序列概念。	
			1-2 2個、5個、10個一數	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較100以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	<u>一盤鮮蝦壽司有2個，數一數，有幾個鮮蝦壽司？</u> 1.透過壽司一盤2個情境，累加2建立2個一數的數詞序列。 2.透過酵母乳一包5瓶情境，累加5建立5個一數的數詞序列。 3.透過雞蛋一盒10個情境，累加10建立10個一數的數詞序列。	1	教師不宜過多提示，可讓學生討論並發表所觀察到的規律。	能熟練數出100以內的數(包含2個一數、5個一數、10個一數)。	

			1-3 表示數量	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	<u>一個表白積木表示 1 個小朋友，20 個小朋友可以怎麼表示？</u> 1.透過情境，用積木表示指定的數量。 2.認識橘色積木代表 10、白色積木代表 1，並用以表示 50 以內的數量。 3.透過「十」和「一」的具體物或圖象，表徵 50 以內的數。 4.知道相同的量可以有不同的積木表示方法。	1	透過古氏積木做數，進行位值單位的換算。	能認識「十位」、「個位」的位名，並進行位值單位的換算。	
3	2.21-2.25		1-4 排在第幾個	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	<u>排隊參觀博物館，宣雅排在第 30 個，想想看，他的前面有幾個人已經進入博物館了？</u> 1.透過排隊參觀博物館情境，學習 50 以內的數詞序列，並使用序數表示物件的順序和位置。 2.透過課本情境，比較序數的先後。	1	透過具體情境，引導學生描述物件的順序和位置。	用 50 以內的序數，描述物件的順序和位置。	
			1-5 比大小	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	<u>甲車有 35 個座位，乙車有 28 個座位，哪一輛車的座位比較多？</u> 1.透過遊樂園情境，比較 50 以內兩量的多少及兩數的大小。 2.利用位值比較數的大小。 3.透過課本情境，能做語言轉換，解決「不夠」問題。	1	透過古氏積木做數，再進行比較大小。	能進行 50 以內的數大小比較	

教學資源 1.小白板 2.白板筆 3.附件 1、2 3.古氏積木		迷思概念 1.學生進行數數活動時，發生重複或漏數的狀況。 2.學生在數數時無法正確或流暢「過十」。如「...、68、69、40(錯誤)、41、...」或「...、28、29...(停頓)30、31...」。 3.學生填寫位值表，容易發生十位或個位漏寫「0」的情形。 4.學生過份類化，當沒有百位數會認為要補上0，如將53寫成053（甚至2記成002）。				補救教學 1.引導學生以十個為一群進行數數，建立十進制位值概念。 2.在點數較多物件時，讓學生體會按10個、10個分堆數數的便利性，並在位值表記錄數字表示物件的數目，進一步讓學生體會位值的意義。 3.進行位值教學時，可以使用教具來說明，像是數學積木、圖像①、⑩...等來說明1和10的關係。				
3	2.21-2.25	三、 圖形 與分 類	3-1 形狀大小 一樣的圖 形	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	3-1 能透過具體物操作平移、翻轉、重疊、比對等活動，進行簡單圖形平面鋪設。	1.以課本情境布題，找出附件中形狀大小一樣的圖形卡。 2.透過觀察和套描活動，複製基本圖形。 3.透過平移、旋轉、翻轉、疊合等，找出形狀大小一樣的圖形。 4.在方格點上畫出形狀大小一樣的圖形。	2	學生的手部肌肉尚未發育完全，誤要求畫出平整的圖形。	認識形狀、大小一樣的圖形。能仿製基本平面圖形（三角形、正方形、長方形、圓形）。	
4	2.28-3.4 2.28(一)放假		3-2 排圖形	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	3-1 能透過具體物操作平移、翻轉、重疊、比對等活動，進行簡單圖形平面鋪設。	1.以課本情境布題，排出指定的圖形。 2.用4塊相同的直角三角形，排出指定圖形。 3.用圖形卡拼排指定造型。 4.以課本情境布題，讓學生移動圖形卡，進行造型變換。	1	教師不宜過度指導，多讓學生動手操作。	能依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設並進行設計。	
			3-3 分類活動	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	4-1 透過生活情境，能主動蒐集資料，並做簡單的分類、呈現與說明。	1.透過課本情境，能依據特徵將資料分成兩類，並知道因特徵不同，可能有不同的分類方式。	1	透過具體情境，將生活中常見的物品，以合理的特徵，做簡單的分類。	能依據屬性，將生活中的事物做初步的分類。	

			3-4 做紀錄和 統計表	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	4-1 透過生活情境，能主動蒐集資料，並做簡單的分類、呈現與說明。	1.參考課本，實際操作並透過畫記的方式整理資料，完成統計表。 2.能報讀已經完成的統計表。 【實作評量】 票選模範兒童，配合課本第 47 頁 1.先選出 3 位候選人，再投票。 2.學生輪流唱名及記錄。 3.最後報讀出結果。	2	請透過票選模範兒童，請學生報讀及作紀錄時，先讀出表格中的資訊。	能做紀錄並報讀統計表。	
教學資源 1.附件 7~15 2.桶子 2 個 3.4 種顏色的球若干顆			迷思概念 1.學生不知道可做旋轉或翻轉。 2.空間圖示只有一個方向，學生剛開始可能無法完成。 3.學生在整理分類統計時，會有重複記數的錯誤，而產生偏差。			補救教學 1.讓學童隨意發揮，多做拼圖活動，啟發學童自己對形體結構的體驗。 2.拼圖活動所使用的幾何元件，應簡單且容易區分（除非全等）；若牽涉相似圖形的放大或縮小，其大小應有明顯區別（例如不同大小的正方形）。 3.師生準備造形圖樣（如圖卡或積木），讓學生沿著造形的其中一個面之外緣作描繪，並描述其形狀。 4.教師給定圖形或圖卡，讓學生沿外緣描繪或利用透明紙複製。 5.要確實將數過的一對一做好紀錄，利用過程，確認記數無誤。				
5	3.7-3.11	二、 18 以 內的 加法	2-1 基本加法	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算試記錄，並理	<u>豆豆投進 10 顆球，妮妮投進 6 顆球，兩人合起來投進幾顆球？</u> 1.透過課本情境，運用合 10 的方法，解決和為 18 以內的添加型和併加型問題。 2.了解加法算式的意義，並認識被加數、加數、和的用語。 3.透過課本情境，釐清同數相加問題中的數字意義。	2	引導學生察覺「湊十」對計算進位加法的簡便性。	能正確計算和為 18 以內的加法。	

					解加法交換律。						
			2-2 7+8 等於 8+7 嗎？	r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算試記錄，並理解加法交換律。	<u>妮妮和奇奇都有兩罐糖果，誰的糖果比較多？</u> 1.透過課本情境，點數糖果的數量，認識加法交換律。	2	使用具體物讓學生理解加法交換律。	能理解加法交換律。		
6	3.14-3.18		2-3 加法算式的規律	r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算試記錄，並理解加法交換律。	1.透過同數相加的情境，察覺相鄰算式的和。 2.透過課本布題，察覺被加數(加數)固定的基本加法算式規律。 3.透過排心算卡，觀察其中算式的規律。 4.透過玩心算卡，熟練基本加法。 【數學好好玩】尋找目標數 1.藉由遊戲的方式，讓學生練習 2 張數字卡組成目標數，熟練 18 以內的加法。	4	使用具體物，讓學生體驗和不變時，被加數和加數的變化。	能解決生活中與加法相關的問題。		
教學資源 1.附件 1~5 2.花片					迷思概念 1.學生執著使用某些計算方式(如：數手指頭、全部點數)，計算繁複可能發生錯誤。 2.減法需退位時，發生「大數減小數」的錯誤。例如：12-7 算成 17-2。			補救教學 1.引導學生多加練習數的合成，因為數的合成經驗是加法的先備經驗。 2.提供多元不同情境(如併加、添加型)，理解加法的意義。 3.為了加強學生理解加法算式的意義，可以透過擬題活動來協助。			
7	3.21-3.25	四、	4-1	n-I-2 理解加	1-2	<u>紅色地盤上原有 10 個跳棋，跳出 4 個，還</u>	2	尊重學生不同	能正確計算		

	18 以內的減法	基本減法	法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算試記錄，並理解加法交換律。	<u>剩下幾個跳棋？</u> 1.透過課本的情境，運用拆 10 的方法，解決 18 以內的拿走型問題。 2.了解減法算式的意義，並認識被減數、減數、差的用語。 3.透過課本的情境，運用畫○一一對應的方法，解決 18 以內的比較型問題。		的解題策略。	被減數為 18 以內的兩位數，減數為一位數的減法。	
		4-2 是加還是減	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算試記錄，並理解加法交換律。	<u>全班有 15 個小朋友，有 8 個是男生，女生有幾個人？</u> 1.透過課本情境，列出正確的加法或減法算式，並解題。 2.透過課本情境，解決 18 以內的部分全體關係問題。	1	透過畫圈記錄進行比較型的解題。	能理解比較型減法。	
		4-3 減法算式的規律	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使	<u>盤子裡有 14 個蘋果。拿走 7 個還剩下幾個？如果拿走 8 個呢？</u> 1.以課本情境操作附件，察覺被減數(減數)固定的基本減法算式規律。 2.透過排列心算卡，觀察減法算式規律。	2	使用具體物，讓學生體驗被減數不變時，減數和差的變化。	能察覺減法算式中的規律。	
8	3.28-4.1								

					用算試記錄，並理解加法交換律。					
			4-4 來玩減法 心算卡	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算試記錄，並理解加法交換律。	1.透過玩心算卡，熟練 18 以內的基本減法。 【數學好好玩】金庫密碼 透過遊戲的趣味性，讓學生熟練 18 以內的減法(或加法)。	3	透過心算卡，熟練 18 以內的基本減法。	熟練基本減法。	
教學資源 1. 附件 5、6、16~18				迷思概念 1.誤將不同類量作加減計算。 2.以題幹先出現的數為被減數，列出錯誤減法算式。例：小明有 3 元，小華有 5 元，小華比小明多幾元？學生列成「 $3-5=2$ 」。 3.學生做減法問題，知道答案是「沒有」，但未寫成 0。如「 $8-8=$ 」。			補救教學 1.引導學生多加練習數的分解，因為數的分解經驗是減法的先備經驗。 2.提供多元不同情境(如拿走、比較型)，理解減法的意義。 3.為了加強學生理解減法算式的意義，可以透過擬題活動來協助。			
9	4.4-4.8 4.4(-)~4.5(二) 清明連假	五、 有多 長	5-1 長度的間 接比較	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	2-1 能透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。	<u>附件 19 的卡片的哪一邊比較長？</u> 1.以比較卡片邊長情境布題，透過複製某物件的長，間接比較兩物件的長短。 2.以課本情境布題，透過遞移，間接比較物件的長短。	2	透過複製長度的具體操作，進行長度的間接比較。	能間接比較兩個物件的長短。	

			5-2 長度的個別單位比較	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	2-1 能透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。	<u>這條彩帶有多長？用積木排排看。</u> 1.透過課本情境，能用同物或異物累積複製，並比較物件的長。 2.能以個別單位測量，並描述物件的長。 3.能以個別單位實測的方法來比較物件的長短。	2	透過同物或異物累積複製，進行長度的間接比較。	能利用個別單位實測物件的長度，並比較長短。	
10	4.11-4.15		5-3 長度的加減	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	2-1 能透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。	<u>藍色和綠色的吸管接起來，和幾個迴紋針一樣長？</u> 1.以課本情境布題，用個別單位測量，並做長度的合成。 2.以課本情境布題，用個別單位做長度的分解。 【數學小學堂】身體尺 1.認識並使用身體的部位測量長度。 2.以個別單位測量長度。	2	透過具體操作，進行長度的合成和分解活動。	能進行進行長度的合成和分解。	
教學資源 1.附件 19~24 2.繩子			迷思概念 1.直接比較時（除了包含的情況），一端未對齊，逕行比較另一端位置。 2.曲線未拉直，以為曲線的長度比直線短。			補救教學 1.用生活化的例子（如估不同台階比較身高）提醒學生。 2.比較拉直的繩子，將較長繩彎曲「變短」，讓學生領會其錯誤。				
10	4.11-4.15	期中評量				將第一、二、三、四、五單元所學的概念及能力進行紙筆測驗。	2			
11	4.18-4.22					期中評量檢討 進行測驗內容檢討並進行補救教學。	2			

11	4.18-4.22	六、100以內的數	6-1 往上數到100	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較100以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	配合課本情境圖片，進行累10、累1的計數。 1.以做餅乾情境布題，從50為起點，逐次累加10或1，建立100以內的數詞序列及讀寫。 2.以做餅乾情境布題，從某數為起點，逐次累加10或1，建立100以內的數詞序列及讀寫。	1	使用具體物進行點數。	認識100以內的各數，能正確數數、讀數和寫數。能建立100以內數詞序列概念。
			6-2 從100往下數	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較100以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	配合課本情境圖片，進行減10、減1的計數。 1.以雞蛋情境布題，從100為起點，逐次累減10或1，建立100以內的數詞序列及讀寫。 2.以雞蛋情境布題，從某量為起點，逐次累減10或1，建立100以內的數詞序列。	1	使用具體物進行點數。	認識100以內的各數，能正確數數、讀數和寫數。能建立100以內數詞序列概念。
12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會		6-3 認識個位和十位	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較100以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	一袋彈珠有10顆。5袋又3顆是幾顆彈珠？ 1.透過課本情境，用積木表示指定的數量。 2.透過「十」和「一」的具體物或圖像，表徵100以內的數。 3.認識定位板上個位和十位的位名。 4.透過課本情境，進行十和一位值單位的換算。 5.知道在單位一超過10個時，能先聚十再點數數量。	2	使用具體物進行點數。	能認識「十位」、「個位」的位名，並進行位值單位的換算。

			6-4 比大小	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較100以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	1.能透過課本情境，比較100以內兩量的多少及兩數的大小。 2.能利用位值比較數的大小。	1	透過古氏積木做數，再進行比較大小。	能進行100以內的數大小比較		
			6-5 百數表	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較100以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	1.能透過課本布題認識百數表，並在百數表上複習2個、5個、10個一數。 2.透過觀察百數表中數的順序和變化。 【數學好好玩】決戰100 1.藉由遊戲累積寶物的樂趣，使學生熟練100以內的數量和序數。	3	教師不宜過多提示，可讓學生討論並發表所觀察到的規律。	能熟練數出100以內的數(包含2個一數、5個一數、10個一數)。		
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假										
教學資源 1.小白板 2.白板筆 3.附件3、6、25~30			迷思概念 1.學生進行數數活動時，發生重複或漏數的狀況。 2.學生在數數時無法正確或流暢「過十」。如「...、68、69、40(錯誤)、41、...」或「...、28、29...(停頓)30、31...」。 3.學生填寫位值表，容易發生十位或個位漏寫「0」的情形。 4.學生過份類化，當沒有百位數會認為要補上0，如將53寫成053(甚至2記成002)。				補救教學 1.引導學生以十個為一群進行數數，建立十進制位值概念。 2.在點數較多物件時，讓學生體會按10個、10個分堆數數的便利性，並在位值表記錄數字表示物件的數目，進一步讓學生體會位值的意義。 3.進行位值教學時，可以使用教具來說明，像是數學積木、圖像①、⑩...等來說明1和10的關係。				

13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補 假	七、 認識 錢幣	7-1 認識常用 的錢幣	n-I-3 應用加 法和減法的 計算或估算 於日常應用 解題。	1-1 透過具體 物操作， 能比較 100 以 內，兩量 (例如錢 幣)的多少 與數的序 列，認識 個位、十 位，並做 位值換 算。	<p><u>你認識這些錢幣嗎？在錢幣上看到什麼？說說看。</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.透過課本布題，觀察、認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。 2.能以「1 元」為單位累量，進而形成有幾個 1 元就是幾元之概念。 3.能用「1 元」進行錢幣數量的合成、分解活動。 4.知道錢幣間(1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元)的兌換關係。 5.透過使用錢幣，累數表示指定的錢數。 	4	教師可拿真實的錢幣讓學生進行觀察。	認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣幣值及換算。	
14	5.9-5.13		7-2 有多少元	n-I-3 應用加 法和減法的 計算或估算 於日常應用 解題。	1-1 透過具體 物操作， 能比較 100 以 內，兩量 (例如錢 幣)的多少 與數的序 列，認識 個位、十 位，並做 位值換 算。	<ol style="list-style-type: none"> 1.能透過課本情境，計數 100 元以內錢幣的總和。 2.能透過課本情境，比較 100 元以內錢幣的多少。 	1	提醒學生可將錢幣分類，再在進行移動點數。	能計數 100 元以內的錢幣組合。	

			7-3 買東西	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	<p><u>一瓶牛奶 36 元，怎麼付錢才會剛好？用錢幣圖卡付付看。</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.透過課本買東西的情境，操作錢幣圖卡付錢，進行付款活動。 2.能使用最少的錢幣數量或用指定數量的錢幣進行付款活動。 3.運用圖像表徵 100 以內的錢數。 4.能在只有 10 元錢幣的情境下，知道最少要付幾個 10 元錢幣。 5.以課本情境，透過畫錢幣，進行找錢的活動練習。 <p>實作評量【買東西】 請學生扮演老闆與顧客，能依指定價錢拿出數學錢幣附件付款。</p>	3	因往後要強化學生十進位的結構，建議以畫⑩、①表示為主，若出現⑤，應予接受。	能使用錢幣解決生活中的問題。	
15	5.16-5.20									
教學資源 1.錢幣 2.附件 31					迷思概念 混淆幣值單位(元、錢或個)。例：(加上圖示)錢包裡有 1 個 5 元和 3 個 1 元，總是多少錢(元)？學生誤答成 4 個錢或 8 錢。		補救教學 1.結合 5 個一數、10 個一數的方式，可以快速點數多枚以 5 元或 10 元為單位的元數。當錢幣數量較多時，引導學生有策略的數，先從幣值較大的錢幣數起，也可和加法向上數的策略結合。 2.教學時避免問多少錢？宜改問多少「元」？學生若錢幣之單位「元」時「個」時，建議透過買賣活動安排數錢、換錢、找錢等「用錢」之生活應用，再配合位值概念的教學，以收相互強化之效。			

15	5.16-5.20	八、 二位 數的 加減	8-1 加法計算 (不進位)	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算試記錄，並理解加法交換律。	<u>爸爸包了 23 顆肉粽和 4 顆豆沙粽，共包了幾顆粽子？</u> 1.透過端午節情境，操作具體物或畫圖表徵，解決二位數加一位數(整十或二位數)的不進位加法計算。	2	教師可引導學生進行操作或自行畫出㊸、㊹的表徵解題。	能處理生活中兩位數加一位數、兩位數的不進位加法問題。
			8-2 加法計算 (進位)	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。		<u>哥哥買了一包 34 元的餅乾和一盒 9 元的牛奶糖，全部要付多少元？</u> 1.以商店情境布題，透過畫圖表徵，解決二位數加一位數、二位數加二位數的進位加法計算。	2	教師可引導學生進行操作或自行畫出㊸、㊹的表徵解題。	能處理生活中兩位數加一位數、兩位數的進一位加法問題。
			8-3 減法計算 (不退位)	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算試記錄，並理解加法交換律。	<u>文具店裡有 37 把剪刀，賣掉 5 把後，還剩下幾把剪刀？</u> 1.透過文具店情境，操作具體物或畫圖表徵，解決二位數減一位數(整十或二位數)的不退位減法計算。	2	教師先和學生討論澄清問題，在請學生操作或自行畫出㊸、㊹的表徵解題。	能處理生活中兩位數減一位數、兩位數的不退位減法問題。
			8-4 減法計算 (退位)			<u>姐姐有 32 元，買了一枝 6 元的鉛筆後，他還剩下多少元？</u> 1.以書店情境布題，畫圖表徵，解決二位數減一位數、二位數減二位數的退位減法計算。	2	教師可引導學生進行操作或自行畫出㊸、㊹的表徵解題。	能處理生活中兩位數減一位數、兩位數的退一位減法問題。
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五) 端午節放假		8-5 加減應用	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1-2 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位	<u>有 13 個人要玩旋轉飛椅，一個人做 1 張椅子，椅子多 2 張，旋轉飛椅有幾張椅子？</u> 1.以課本情境布題，用語言轉換的方式，解決「多出或不夠」的應用問題。	4	教學時應避免孩子用關鍵字列算式，讓孩子多了解題意。	在生活情境中，依照題意判斷是要用加法還是

18	6.6-6.10 6/11(六)成果展			r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	數，及兩位數加減兩位數(進退一位)的加減法計算或估算問題，使用算式記錄，並理解加法交換律。	<u>遊樂園有 15 個遊樂設施，文君從第 1 個玩到第 7 個，還有幾個沒玩到？</u> 2.透過課本情境，解決序數與基數轉換的加減應用問題。 <u>妙妙有 17 張色紙，豆豆比妙妙少 9 張，豆豆有幾張色紙？</u> 3.透過課本情境，解決比較量未知的比較型問題。			減法解題。	
教學資源 1.附件 18、26					迷思概念 學生將加法交換律錯誤類推至減法問題，列出錯誤之減法算式。	補救教學 1.在解題布題上，應以合成分解模型的解題情境加上較小的數字最優先。 2.先布「多幾隻」的問題，再布「少幾隻」的問題，二年級才處理「相差幾隻」的問題。 3.請學生說明或解釋算式，以澄清觀念之錯誤處。				
18	6.6-6.10 6/11(六)成果展	九、幾月幾日星期幾	7-1 認識日曆和月曆	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	2-2 透過查詢月曆和日曆，認識今天、明天和昨天的用語及相互關係，知道月分、星期和日期的先後順序，解決日常生活中時間的問題	<u>在日曆和月曆上你看到了什麼？</u> 1.透過課本布題，觀察、認識日曆和月曆。 2.查看日曆和月曆，知道幾月幾日是星期幾。 3.透過討論了解並使用昨天、今天和明天的用語。 4.透過日曆和月曆查出昨天、今天和明天各是幾月幾日星期幾。 5.透過製作月曆，了解月曆的結構、一星期有 7 天及其順序。 6.透過查月曆，知道某一天是星期幾，有幾個星期幾，是哪幾天等問題。	2	教學時以進行教學的日期作為今天，並配合實際校園生活進行。	能認識、查看並報讀日曆，知道幾月幾日星期幾。結合生活經驗，認識今天、明天和昨天及相互關係。	

19	6.13-6.17 6/13(一)成果展 補假		7-2 日期的先後順序	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	2-2 透過查詢月曆和日曆，認識今天、明天和昨天的用語及相互關係，知道月分、星期和日期的先後順序，解決日常生活中時間的問題	<u>一年有幾個月？</u> 1.知道一年有 12 個月，及月分間的先後次序。 2.知道同月分、不同日期的先後次序。 3.知道不同月分、不同日期的先後次序。 4.查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，並按照發生順序填上先後次序。	2	教學時留意學生是否將未填上數字的空格誤認為也是該月的一天。	能透過查找月曆，進行日期的先後排序及日數的點數。		
教學資源 1.附件 33					迷思概念 混淆時間量與時刻的概念，亦即混淆「先後」和「長短」。以為先發生的事件比較長，但事實上事件已經結束。		補救教學 1.運用學生熟悉的生活情境，讓學生討論並比較生活事件（「起床」「吃早餐」「上學」「吃中餐」等）發生的先後。確定學生會正確使用「先」「後」的語詞。 2.運用學生熟悉的生活情境，讓學生討論並生活事件所花時間的長短。教師應選擇容易分辨時間長短的事件，如「刷牙和洗澡」、「戴帽子和穿外套」。 3.若學校使用電子鐘，建議盡量調成非 24 小時制。教師可告知「幾時幾分」的溝通約定，但不做其他教學。				
19	6.13-6.17 6/13(一)成果展 補假	期末 複習				生活中的數學 1.熟悉 100 以內的加、減法。 2.點數錢幣圖示，比較付的錢多少。 3.完成月曆，報讀日期。	2				
20	6.20-6.24	期末 評量				將第六、七、八、九單元所學的概念及能力進行紙筆測驗。 期末評量檢討 進行測驗內容檢討並進行補救教學。	4				
21	6.27-6.30	檔案 整理				學習檔案分類整理	4				

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期一年級生活課程領域部定課程計畫

領域別	生活課程		
編修者	李欣蓉 (編修 107-109 一年級生活課程計畫)	教學 節數	每週 6 節，共 54 節 主題四：校園動植物大發現(1-9 週)
學期總目標(核心素 養)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過自己與大自然的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法。(A1) 2. 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係。(A2) 3. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣。(A3) 4. 使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作分享與實踐。(B1) 5. 感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活中的美好。(B3) 6. 覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，並學習尊重他人、愛護環境及關懷生命(C1) 7. 能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。(C2) 		
十二年國 教 課綱對應	學習 表現	學習 目標	<ol style="list-style-type: none"> 4-1 透過感官覺知校園樹木、花草、昆蟲、動物等生命的樣態與特性。 4-2 覺察樹木、花草、昆蟲、動物等對環境的影響，欣賞自然的美及人們與其相互依存關係，進而珍視大自然。 4-3 嘗試多元的媒材或符號表徵表達感受與創意。 4-4 練習聆聽並以對方能理解的方式給予適當的回應。 4-5 透過與他人討論、相互協助理解任務、解決問題並完成工作，從而感受合作的重要性。 4-6 願意參與各種學習活動，且能將探究的方法或發現加以運用，體會學習的樂趣。
	<ol style="list-style-type: none"> 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法與技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 		

		7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		
	學習內容	B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
議題融入	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動植物的生命。 環 E3 瞭解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 人權 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道。 反霸凌			
課程連結	上學期曾帶學生探索校園，認識各個處室的功能與位置。主題一「校園動植物大發現」是希望學生能透過探索校園的活動，增加學生體驗大自然的機會，並認識、熟練與利用五感來觀察校園中的樹木、花草及小動物。			








主題四：校園動植物大發現

單元名稱	活動名稱	關鍵提問	教學脈絡	教學/學習策略	學習表現
校園特別的樹	校園探索隊	看一看、找一找，在校園中，你發現什麼特別的動植物？你為什麼覺得它特別呢？	透過實際查找觀察校園中的動植物，覺察存在與樣貌	收集資料-校園探索方格紀錄單(形) 整理資料-概念圖	2-I-1 收集資料後整理可以分出動植物
	尋找特別的樹	你覺得校園裡最特別的樹是哪一棵？為什麼？	↓ 縮小範圍聚焦觀察的樹木	收集資料-五感觀察、位置、角度觀察 收集資料-樹木放大鏡(形)	4-I-2 能夠用概念圖呈現
	樹木放大鏡	校園最特別的樹是甚麼樣子？你如何把特別的地方記錄下來？ 仔細觀察大樹，還有甚麼新發現？	↓ 仔細觀察並練習多元的方式記錄	整理資料-班級樹地圖、小組樹心智圖(形)、小組樹部位特徵介紹(形)、我的樹朋友肢體創作(形)	2-I-3 樹的位置、特徵
	校園樹地圖	小組樹在校園的哪個地方？有甚麼特徵？與附近的環境、動物有甚麼相關？	↓ 覺察樹木生存環境與週邊生物的關係		

單元名稱	活動名稱	關鍵提問	教學脈絡	教學/學習策略	學習表現
			運用多元媒材、以肢體動能等方式介紹樹木表現對樹木的想像 ↓ 運用所學思考自己如何愛護樹 ↓ 練習從觀察樹木的方法運用在花草上 ↓ 透過各種資料收集拓展對花草的認識 ↓ 以實際參訪自然生態園區進一步認識動植物的生存環境與特色 ↓ 練習將探索能力運用在觀察動物上 ↓ 練習將介紹花草樹木的方式運用在介紹小動物上		2-I-6 樹特徵與環境關係
	藝「樹」創作	如何以肢體動作表現樹的特徵？樹的好朋友有哪些？		3-I-2 肢體模仿樹朋友特徵 4-I-1 肢體模仿樹的好朋友	
	樹的小專家發表會	如何介紹小組特別的樹？		4-I-2 海報內容、報告內容	
	護樹行動	如果有一天大樹不見了，會發生甚麼事？我們人類可以為大樹做些什麼事情，預防這樣的事情發生？		6-I-5 表現保護環境的方法 7-I-2 小組合作	
校園花草世界	花草放大鏡	校園中最特別的花或草是哪一種？在哪裡？它特別的地方是什麼？	2-I-1 觀察記錄 3-I-1 樂於學習		
	拈花惹草趣	校園裡的花草還可以拿來做些甚麼呢？	4-I-3 花草作品		
	準園戶外教育	戶外教育活動要去哪裡？為什麼？和課程有什麼關聯？我要注意甚麼呢？這裡有哪些動植物？透過觀察與聽講，知道那些動植物的生活習性？對我們有什麼影響？	2-I-6 整理小書 7-I-5		
校園小動物	認識校園常見小動物	校園中有哪些常見的小動物？在深美校園裡，哪裡可以看見這些小動物？這些小動物有什麼特別之處？	2-I-5 觀察記錄		
	動物小專家	如何清楚介紹校園常見的小動物？	3-I-2 發表海報 7-I-5 小組合作		

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正									
1	2.11	一、校園特別的樹	活動1: 校園探索隊	2-I-1 以感官和知覺探索生活, 觀察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享, 感受創作的樂趣。	4-1 透過感官覺知校園樹木、花草、昆蟲、動物等生命的樣態與特性。	看一看、找一找, 在校園中, 你發現什麼特別的動植物? 你為什麼覺得它特別呢?	6	能以筆記方格觀察紀錄單, 記錄校園特別的動植物。	形成性評量/ 觀察紀錄單										
2	2.14-2.18	一、校園特別的樹				1. 閱讀國語實驗教材《嘩啦啦》中的「今天早晨真熱鬧」, 討論大自然中常見的事物。 2. 校園探索: 一起出去看一看, 找一找在校園中, 你發現什麼特別的動植物? 你為什麼覺得它特別呢? (1) 走訪校園: 香草步道、綠光森林、林蔭教室, 每個定點停留一些時間讓孩子用五官觀察校園的景物。 (2) 記錄: 到定點後在範圍內自由探索並完成 3. 下列筆記方格觀察紀錄單。													
						<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%;">1</td> <td style="width: 20%;">2</td> <td rowspan="3" style="width: 60%;">6 最特別的樹</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>深美校園 大發現</td> <td>因為:</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>5</td> <td>發現地點:</td> </tr> </table>	1	2	6 最特別的樹	3	深美校園 大發現	因為:	4	5	發現地點:				
1	2	6 最特別的樹																	
3	深美校園 大發現		因為:																
4	5		發現地點:																
						4. 整理自己的筆記方格紀錄單: 把圖畫清楚、運用文字補充說明。													
3	2.21-2.25	一、校園特別的樹	活動2: 尋找特別的樹	2-I-1 以感官和知覺探索生活, 觀察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,	4-1 透過感官覺知校園樹木、花草、昆蟲、動物等生命的樣態與特性。	你覺得校園裡最特別的樹是哪一棵? 為什麼?	2	能參與小組討論, 合作完成分類概念圖。 利用點點貼紙進行票選, 尋	形成性評量/ 實作概念圖										
						1. 分享與討論: 請學生觀摩組內的筆記方格紀錄單。 2. 分類與統整: 各組剪下筆記方格紀錄單, 彙整成一份小組「深美校園動植物」概念圖海報。													

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
				感受創作的樂趣。 7-1-2 傾聽他人的想法, 並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	4-4 練習聆聽並以對方能理解的方式給予適當的回應。		求共識。		
3	2.21- 2.25	一、 校園特別的樹	活動 3: 樹木放大鏡	2-1-1 以感官和知覺探索生活, 觀察事物及環境的特性。 4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享, 感受創作的樂趣。	4-1 透過感官覺知校園樹木、花草、昆蟲、動物等生命的樣態與特性。 4-5 透過與他人討論、相互協助理解任務、解決問題並完成工作, 從而感受合作的重要性。	<u>校園最特別的樹是甚麼樣子? 你如何把特別的地方記錄下來?</u> 1. 閱讀國語實驗教材《嘩啦啦》中的「走進樹林」, 討論觀察大樹要注意的事項。 2. 各組第一次前往票選「校園最特別的樹」, 請小組先以自己的方式觀察探索所指定樹木: <u>校園最特別的樹是甚麼樣子? 你如何把特別的地方記錄下來?</u> 3. 各組分享自己的記錄, 為小組的樹命名。 4. 第二次觀察重點: <u>仔細觀察大樹, 還有甚麼新發現?</u> 小組內可依「樹的部位」進行分工觀察: 樹葉、樹皮、樹幹、樹枝、樹的好朋友。 5. 觀察時教師提醒學生如何紀錄和描述樹的部位, 例如: 看起來、聞起來、摸起來、從不同的位置看起來有多高、樹葉的顏色是淺綠色、深綠色... 等等觀察紀錄的語彙, 能夠幫助學生為後續樹專家發表會累積分享的內容。 6. 參考觀察到小組分工記錄樹各部位的資料, 畫下一棵“完整的”小組樹。	4	拼圖教學, 組內分工完成指定對象的記錄。	形成性評量/ (1) 能記錄樹的局部特徵 (2) 能以圖畫紀錄觀察到的樹。
4	2.28-	一、	校園樹地圖	2-1-3 探索生活中的	4-3 嘗試多元的媒材	<u>小組樹在校園的哪個地方? 有甚麼特徵? 與附近的</u>	6	能參與小組討論, 合作完成	形成性評量/ 小組樹

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正				
3.4 2.28(一))放假	校園特別的樹		人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	或符號表徵表達感受與創意。	<p><u>環境、動物有甚麼相關？</u></p> <p>1. 繪製《小組樹的心智圖》</p> <p>(1)請各小組依據上週的小組樹完成圖進行票選，將小組選出來的圖畫，貼在海報上中央。</p> <p>(2)各組分工將蒐集到的局部資料貼在圖上，並將觀察到的現象補充說明。</p> <div data-bbox="831 579 1514 884" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">  <p>樹葉 — []</p> <p>樹幹 — []</p> </div> <p>2. 製作「樹木介紹卡」，整理小組及個人對樹的觀察紀錄，<u>思考如何介紹小組特別的樹？</u>教師要再提醒學生，運用五感觀察與記錄的詞彙幫助別人更了解特別的樹。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div data-bbox="869 1220 1122 1481" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>背面 個人觀察蒐集的資料</p> <table border="1" style="width: 100%; height: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">說明</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">  </td> </tr> </table> </div> <div data-bbox="1167 1220 1473 1481" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>正面 小組觀察蒐集的資料</p> <table border="1" style="width: 100%; height: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">介紹樹</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">  </td> </tr> </table> </div> </div>	說明		介紹樹			<p>分類小組樹概念圖。</p> <p>小部分紀錄小組樹的特徵與現象</p> <p>樹木介紹卡</p>	<p>心智圖</p> <p>形成性評量 /介紹卡 需要利用五感寫出</p>	
說明													
介紹樹													

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
						<p>(1)當學生紀錄有困難時, 可以容許學生再回到現場做觀察記錄, 也鼓勵已經完成的學生, 可以再到現場觀察尋找新發現。</p> <p>(2)小組分享練習: 由組長先介紹組別、樹的名字、樹的心智圖及小組特別的樹在校園地圖上的位置。各個組員依照自己負責的部分, 以樹的介紹卡做說明。也可以補充自己的新發現。(上台前必須讓各小組再做練習)</p> <p>3. 校園大自然生態探索地圖: 將各小組的樹, 根據所在的位置, 貼在校園地圖上, 如有特別重點說明可以補充在植物旁邊。此地圖將繼續沿用「校園的花草世界」、「校園小動物」兩個主題, 最後成為完整的校園生態探索地圖。</p>			<p>部分的特徵 項目: (1)樹葉 (2)樹皮 (3)樹幹 (4)樹枝 (5)其他: 其它個人相關發現。</p>	
5	3.7- 3.11	一、 校園 特別的 樹	藝 「樹」 創作	3-1-2 體認 探究事理有 各種方法, 並且樂於應 用。 4-1-1 利用 各種生活的 媒介與素材 進行表現與 創作, 喚起 豐富的想像 力	4-2 覺察 樹木、花 草、昆 蟲、動物 等對環境 的影響, 欣賞自然 的美及人 們與其相 互依存的 關係, 進 而珍視大 自然。 4-3 嘗試 多元的媒 材或符號	<p><u>如何以肢體動作表現樹的特徵?</u></p> <p>活動前, 教師先讓學生回顧, 小組特別的樹的樣子, 可以透由學生畫樹的作品和照片、影片等, 觀察樹的特色和姿態, 思考如何以肢體動作表現所觀察到的樹?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 唱《種樹歌》, 練習律動。 2. 從歌詞中進行更細緻的暖身活動: 變身石頭、樹葉、小動物體驗身體從硬到軟的感受, 讓肢體放鬆。 	2	角色扮演 情境教學 以肢體律動與 戲劇方式呈現 對「樹」的認 識與瞭解。	形成性評 量/能發揮 想像力以 肢體展現 所要表達 的事物。	

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
				表徵表達感受與創意。	<p>3. 小組回顧之前小組特別樹的樣子, 教師可讓學生用種樹歌的旋律當基底, 將樹的特徵改編入歌詞中。</p> <p>樹呀樹呀 我把你種下 不怕風雨快點長大 長著綠的葉 開著紅的花 鳥來做窩 猴子來爬 我也來玩耍</p> <p>樹呀樹呀 我把你種下 不怕風雨快點長大 長著綠的葉 開著紅的花 鳥來做窩 猴子來爬 我也來玩耍</p> <p>4. 舞動的樹: 小組合作表現自己的小組樹, 慢慢加入各種情境 (微風吹、大風吹、颱風吹; 附近出現小動物…), 豐富表演。</p>				
5	3.7-3.11	一、校園特別的樹	樹的小專家發表會	4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享, 感受創作的樂趣。	<p>4-4 練習聆聽並以對方能理解的方式給予適當的回應。 4-5 透過與他人討論、相互協助理解任務、解決問題並</p> <p><u>如何介紹小組特別的樹?</u></p> <p>1. 請學生再次檢視自己特別的樹海報、各部分的介紹, 準備樹的小專家發表會。</p> <p>2. 教師與學生共同訂定上台報告應該達成的細項內容與表現等級, 以提供學生檢視自己的表現狀況, 聆聽報告的同學也依照同樣的等級進行回饋與評分。</p>	4	<p>合作學習完成小組樹的完整介紹。</p> <p>口頭發表或可增加其他多元創意發表</p>	<p>總結性評量/ 能蒐集樹的資料、整理訊息完成介紹卡。</p> <p>項目: (1)樹葉 (2)樹皮</p>	

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
				完成工作, 從而感受合作的重要性。	<p>3. 樹的小專家發表會: 各組依序上台報告, 善用「加油卡」(補充說明, 幫助有能力的學生做進階思考達到跳躍式的學習) 和「求救卡」(請組員幫忙說明, 希望透由小組互助方式學習成就低落的學生, 或是讓不敢上台開口說話的學生安心上台)。</p> <p>4. 聆聽與回饋: 邀請其他小組依據細項表現內容給予其他發表組別回饋與建議。</p>			(3) 樹幹 (4) 樹枝 (5) 其他: 其它個人相關發現。		
6	3.14-3.18	一、校園特別的樹	護樹行動	<p>6-1-5 覺察人與環境的依存關係, 進而珍惜資源, 愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-1-2 傾聽他人的想法, 並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>4-2 覺察樹木、花草、昆蟲、動物等對環境的影響, 欣賞自然的美及人們與其相互依存的關係, 進而視大樹為珍貴且能將方法加以運用, 體會學習的樂趣。</p> <p>4-6 願意參與各種學習活動, 且能將探究或發現加以運用, 體會學習的樂趣。</p>	<p><u>如果有一天大樹不見了, 會怎麼樣? 如果有一天大樹不見了, 會發生甚麼事? 我們人類可以為大樹做些什麼事情, 預防這樣的事情發生?</u></p> <p>1. 閱讀國語實驗教材《嘩啦啦》中的「樹真好」、「大樹」, 討論小組樹會為附近的環境帶來什麼變化?</p> <p>2. 消失的樹 (1) 小戲劇創作: 請小組用「開始、經過、結果」的方式思考樹的好朋友有哪些? 如果有一天大樹不見了, 會怎麼樣? 安排劇情。 (2) 戲劇排演: 小組派一人用傘當大樹, 其他人配合劇情飾演其他小動物進行練習。 (3) 大樹不見了: 請各組的大樹先撐開傘站定位, 各組依序出場表演。 (4) 討論人、動物和大樹之間的關係, 如果有一天全世界的樹木都消失了, 會怎麼樣? <u>我們人類可以為大樹做些什麼事情, 預防這樣的事情發生?</u> (5) 此部分是否延伸可視時間或學校資源做調</p>	4	角色扮演 情境教學 以肢體律動與戲劇方式呈現對「樹」的認識與瞭解。	形成性評量/能發揮想像力以肢體展現所要表達的事物。	

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
					整。(設計標語、認領照顧小組樹、種樹活動、愛樹宣導) 3. 朗讀板橋教材《七歲再見》中的「小樹」, 引導學生珍惜校園的一草一木。				
6	3.14-3.18	二、校園的花草世界	活動1: 花草放大鏡	2-1-1 以感官和知覺探索生活, 觀察事物及環境的特性。 3-1-1 願意參與各種學習活動, 表現好奇與求知探究之心。	4-1 透過感官覺知校園樹木、花草、昆蟲、動物等生命的樣態與特性。 4-6 願意參與各種學習活動, 且能將探究的方法或發現加以運用, 體會學習的樂趣。	2	拼圖教學, 組內分工完成指定對象的記錄。	形成性評量/能蒐集花草的資料、整理訊息完成介紹卡。	
7	3.21-3.25	二、校園的花草世界	活動2: 拈花惹草趣	4-1-3 運用各種表現與創造的方法與形式, 美化生活、增加生活的趣味。	4-3 嘗試多元的媒材或符號表徵表達感受與創意。 4-6 能將探究的方法或發現加以運用, 體會學習的樂趣。	2	遊戲創作	形成性評量: 能利用關於植物的材料發揮想像力, 創作作品。	

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
		三、校園小動物	活動1: 認識校園常見小動物	2-1-5 運用各種探究事物的方法與技能, 對訊息做適切的處理, 並養成動手做的習慣。 4-6 能將探究的方法或發現加以運用, 體會學習的樂趣。	1. 回顧之前製作的「深美校園的動植物」海報, 思考校園中有哪些常見的小動物? 2. 閱讀國語實驗教材《七歲再見》中的「蝌蚪和毛毛蟲」, 討論在深美校園裡, 哪裡可以看見這些小動物? 這些小動物有什麼特別之處? 3. 教師簡化幾種動物介紹資料, 請小組選擇一種動物進行資料閱讀, 增進其對於動物的外型特徵、生長環境、生活習性、移動方式等定義。 4. 請學生到校園中探訪, 用九宮格記錄觀察到的小動物; 因為校園裡的小動物使用五感觀察時, 幾乎只能使用視覺感官, 因此, 教師可以加入物品比較, 讓學生在說明時, 可以更清楚 5. 整理觀察紀錄, 並將觀察到同一種動物的同學組成一組。	4	九宮格紀錄: 九宮格裡針對動物的生長環境、生活習性等項目進行觀察。	形成性評量: 能閱讀動物的資料、整理訊息完成介紹卡。	
8	3.28-4.1	三、校園小動物	活動2: 動物小專家	3-1-2 體認探究事理有各種方法, 並且樂於應用。 7-1-5 透過一起工作的過程, 感受合作的重要性。 4-3 嘗試多元的媒材或符號表徵表達感受與創意。 4-5 透過與他人討論、相互協助理解任務、解決問題並完成工作, 從而感受合作的重要性。	1. 完成小組指定動物的筆記方格表內容, 小組練習如何清楚介紹校園常見的小動物? 2. 動物的小專家發表會: 各組依序上台報告, 善用「加油卡」(補充說明)和「求救卡」(請組員幫忙說明)。 3. 教師可以拿出樹的小專家發表的細項評定指標, 與學生共同討論在動物小專家發表時要採用的評定內容與基準。 4. 聆聽與回饋: 邀請其他小組依據細項表現內容給予其他發表組別回饋與建議。	2	口頭發表	總結性評量/能整理動物的資料進行發表。	
9	4.4-4.8	準園戶外教育	2-1-6 透過探索與探究人、事、物	4-2 覺察樹木、花草、昆	◎準園戶外教育 戶外教育活動要去哪裡? 為什麼? 和課程有什麼關	6		形成性評量: 觀	

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
4.4(一) ~4.5(二) 清明連假			的歷程，了解其中的道理。 7-1-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	蟲、動物等對環境的影響，欣賞自然的美及人們與其相互依存的關係，進而珍視大自然。	<u>聯?我要注意甚麼呢?</u> 1. 行前活動 (1)教師介紹戶外教育的地點。 (2)教師說明課程目的及學生學習任務。 (3)學生分組。 2. 戶外教育：園區參觀、活動體驗。 3. 學習成果。 4. 學習體驗記錄。			察、記錄、實作	
補充教材/教學資源			國語實驗教材第二冊《嘩啦啦》、《七歲再見》 種樹歌 https://www.youtube.com/watch?v=r43k63qTHLA						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期一年級生活課程領域部定課程計畫



領域別	生活課程		
編修者	李欣蓉 (90%引用 107-109 學年度生活課程計畫，10%部分編修)	教學節數	每週 6 節，共 66 節。 主題五:大自然的力量(10-21 週)
學期總目標(核心素養)	<p>1. 悅納自己：透過自己與大自然的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法。(A1)</p> <p>2. 探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係。(A2)</p> <p>3. 樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣。(A3)</p> <p>4. 表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作分享與實踐。(B1)</p> <p>5. 感知與欣賞美的人、事、物：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活中的美好。(B3)</p> <p>6. 表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，並學習尊重他人、愛護環境及關懷生命。(C1)</p> <p>7. 與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。(C2)</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方式理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	預期成果/評量項目
	學習內容	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	
議題融入	海洋教育 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。		
課程連結	「大自然的力量」主題囊括三個次主題光、風、水，鼓勵學生觀察這些自然現象的特性，並運用這些特性創造出相關的遊戲活動，累積更多知識與經驗，並練習探索的方法、發現問題、思考問題與解決問題的能力。		

主題五:大自然的力量

次主題	單元名稱	活動名稱	關鍵提問	教學脈絡	教學/學習策略	學習表現
光影魔力	光影變化	影子在哪裡	日常生活中哪裡有影子出現呢?什麼時候會看到影子?	透過實際體驗與觀察探究影子的形成與特性 ↓ 找出運用影子特性方法進行	收集與探索- 五感觀察 整理與紀錄 -實作紀錄 小組討論	2-1-1
	影子遊戲	影子好好玩	影子是怎麼來的?影子會移動嗎?			3-1-2
		猜猜我是誰	影子是什麼形狀?為什麼影子會有不同的大小(長短)呢?要怎麼做才能改變影子的大小(長短)?			4-1-2 7-1-1
風來風趣	風的小偵探	風的探索	現在有風嗎?怎麼做會有風?我們要到哪裡觀察風?風吹過時,人、景物會有什麼變化?	透過五感觀察何處有風 ↓ 覺察風的特性 ↓ 以肢體動能表現風的特性 ↓ 運用多元媒材及風的特性設計玩具進行遊戲	收集與探索- 五感觀察 整理與紀錄 -實作紀錄 小組討論	2-1-1
		風的特性	關於風你有什麼發現? 風有什麼特性?如何清楚的記錄風與人事物的關係呢?			3-1-2
	發現風	隨風起舞	如果你是風,你會怎麼用肢體表達風的樣子呢? 如果你是被風吹到的物品,會發生什麼狀況?怎麼用肢體表現?		收集與探索- 五感觀察 整理與紀錄 -實作紀錄 小組討論	7-1-1 7-1-2 7-1-5
	和風一起玩	和風玩遊戲	你想和風玩什麼? 有哪些身邊的物品可以和風玩呢?			4-1-2
		和風玩玩具	你想設計什麼玩具和風一起玩?			7-1-5
奇妙的水	親近水	尋水大搜查	生活中,哪裡有水?水從哪裡來?	透過五感觀察何處有水 ↓ 透過各種試驗來理解水的特性 ↓ 運用多元的媒材來測試水的運用 ↓ 實際體驗沒有水的生活以理解水對生物的重要 ↓ 透過觀察與資料收集討論整理惜水的方式	收集與探索 -概念圖 整理與紀錄 -設計圖	2-1-1
	認識水	好玩的水遊戲	水有甚麼特性?			3-1-2 7-1-2
		水真奇妙	水有甚麼特性?		收集與探索 -實作紀錄	2-1-1 7-1-5
	珍惜水	無水的一天	如果生活中沒有水,會發生甚麼事呢? 我們可以怎麼愛惜水資源呢?		收集與探索 -實作紀錄 (省水紀錄)	6-1-5

主題統整	在這個學期的生活課程中，我們學會了什麼？ 有哪些是可以應用在日常生活或其他領域的學習？	整理學期學習內容，進行反思	反思回饋	7-I-1
------	--	---------------	------	-------

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
10	4.11-4.15	二、大自然的 力量 (光影魔力)	活動 1：影 子在哪 子	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	5-1 經由感官和知覺探索光、風、水的特性，並運用適合的表現方式呈現自己的學習理解。	2	透過五感觀察影子	口頭評量： 說出自己找到的發現	

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
		活動 2: 影子好好玩	3-1-2 體認探究事理有各種方法, 並且樂於應用。	5-1 經由感官和探光、水特並運適徵自學理的呈己習解。	<p><u>影子是怎麼來的? 影子會動嗎? 影子是怎麼移動的?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 玩踩影子遊戲: 請學生在太陽下變換姿勢、走一走、跑一跑, 觀察太陽光、自己(物體)和影子的關係: 學生要能說出會產生影子, 影子是黑色的。 2. 學生倆倆一組進行以下學習任務, 教師提示學生完成任務並記錄哪個地方是影子? <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師先行準備紙片: 一張卡紙中間☆挖空, 挖下的☆紙片也留下。 (2) 兩人一組拿一張圖畫紙、☆ 彩色筆和老師給的紙片。 (3) 請學生到陽光下, 將圖畫紙放在地上, 將中間挖空☆卡紙放在陽光和圖畫紙中間, 描繪出圖案, 並將黑色的地方畫上斜線。 (4) 圖畫紙翻面再次嘗試, 將☆紙片放在圖畫紙和太陽中間, 描繪出圖案, 並將黑色的地方畫上斜線。 (5) 分享與討論: 回到教室, 請學生說一說自己的發現。 3. 教師進行團討: 歸納出「當光線被物品擋住時, 會形成影子」。學生需能舉例說出, 挖空的☆卡紙, 影子在旁邊之例子。 <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 10px;">   </div>	2	透過實際操作覺察影子的特性	口頭評量: 說出自己的發現	

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
			3-1-2 體認探究事理有各種方法, 並且樂於應用。	5-2 能夠參與各種活動, 傾聽尊重的法, 適合表達自己的想法。	<u>影子真的是黑色的嗎?</u> 1. 教師請學生倆倆一組, 給學生一張新的圖畫紙, 再次拿著前一節課的☆紙片到陽光下觀察影子以下焦點: (1) 影子會跟著物體移動嗎? (2) 如果☆紙片離陽光越近(離圖畫紙越遠), 影子有什麼變化? (3) 如果☆紙片離陽光越遠(離圖畫紙越進), 影子會有什麼變化? (4) 師生團討歸納: 影子會跟著物體移動, 而且離光源越近(離圖畫紙越遠), 影子越大越模糊, 反之, 離光源遠(離圖畫紙越近)影子越小越清楚。 2. 教師詢問學生: 影子真的是黑色的嗎? 給予學生以下任務: (1) 教師事先在原先的挖空☆卡紙上貼上彩色玻璃紙。 (2) 學生倆倆一組, 再次拿這份卡紙到陽光下測試, 看看發現的影子是什麼顏色? (3) 師生團討歸納: 「當光線被物品擋住時, 會形成影子, 但如果物品是半透明的, 影子的顏色會隨著半透明的物體改變。」	2	實作探索	實作評量: 實作紀錄+口頭發表	

11	4.18-4.22		活動 3:猜猜我是誰	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對能理的語或方式，達對人、事物的觀察與意見。	5-2 能夠與各學習活動傾聽，尊重他人的想法，適合適用的表達自己的想法。 5-3 利用各種生活媒介與材料，將光、影、風、水的特性表達出來。	<p><u>影子是什麼形狀？為什麼影子會有不同的大小（長短）呢？要怎麼做才能改變影子的大小（長短）？</u></p> <p>1. 進行影子實驗與操作：觀察影子的形狀。 (1)教師可播放手影影片，讓孩子察覺影片中雙手各種組合變化。 (2)請學生進行手影練習。 (3)分組上台表演，讓其他同學猜自己的表演的是什麼。</p> <p>2. 分享討論與歸納：在光的照射下，雙手能變換出各種不同的物體形狀，影子也會跟著改變形狀。</p> <p>3. 再次進行實驗：觀察影子的大小及長短變化。 (1)請學生利用手電筒、物品及布幕進行操作。 (2)分享與討論：請學生說一說自己的發現。</p> <p>4. 再次歸納與整理： (1)光源離物體愈近，影子的形狀愈大、愈模糊；光源離物體愈遠，影子的形狀愈小、愈清楚。 (2)改變物體離布幕的遠近，影子的大小和清晰度都會有所不同。 (3)手電筒照射物體的角度愈傾斜、愈大，影子就會變得愈長。</p> <p>5. 如果有時間，可以製作光影玩具： (1) https://www.youtube.com/watch?v=IRL1cqIwG7o (2) https://read01.com/zh-tw/L27mDE.html#.YMYG1Pkzbi0 (3) https://www.youtube.com/watch?v=ue8Py_3FFvQ (4) http://www.loyanet.com/articleLyg/919</p>	6	<p>透過影理解影子可以有各種變化</p> <p>以實際操作體驗影子能隨自己的想法變化</p>	<p>口頭評量： 說出自己的發現的影子變化</p> <p>實作評量： 操作體驗影子的變化</p>	
12	4.25-4.29	二、大自然的	風的探索	2-I-1 以感官和知覺探索生活，觀察事物及環	5-1 經由感官和知覺探索光	<p><u>你怎麼知道有風？風從哪裡來？</u></p> <p>1. 教師示範搨扇子問問學生發現了什麼？請學生觀</p>	2	透過觀察周	紙筆評量： 能以圖畫或	

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
4.30 校慶園遊會	力量 (風來風趣)		境的特性。 7-1-2 傾聽他人的想法, 並嘗試用各種方式理解他人所表達的意見。	影、風、水、特、性的、性、並、運、用、合、適、的、表、徵、自、己、的、學、習、解、解。 5-5 能夠與小組合作, 完成學習的任務與目標。	<p>察教室裡的電風扇, 發現了什麼?</p> <p>2. 教師提問: <u>我們要到哪裡去觀察風呢?</u> 引導學生用感官觀察與探索, 教師給予學生任務:</p> <p>(1) 倆倆一組, 拿一張衛生紙和一張紙條還有墊板。</p> <p>(2) 用嘴巴/墊板吹衛生紙, 觀察衛生紙生發了什麼變化?</p> <p>(3) 用嘴巴吹紙/墊板, 觀察紙發生了什麼變化?</p> <p>3. 引導學生探索時, 必須做紀錄才不容易遺忘。</p> <p>4. 師生一起閱讀繪本「和風一起玩」、「風偵探日記」引導學生討論風從哪裡來? 怎麼做會有風? 風給你什麼感覺?</p> <p>5. 教師引導學生在生活中實際觀察, 教師提問: 「風吹過, 人、景物有什麼變化?」</p> <p>6. 引導學生發現風與人、事、物之間的關係</p>		邊環境發現風	文字記錄發現		

12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會	二、 大自然的 力量 (風來風趣)	風的特性	3-1-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	5-1 經由感官覺知索影風、水特性和探光、水特性，並運用適合表現的呈現自己的學習理解。 5-3 利用各種生媒素將與光、影、水的特性表達出來。	<p><u>關於風你有什麼發現？風有什麼特性？如何清楚的記錄風與人事物的關係呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 延續風的探索與體驗課程，教師提問：「<u>關於風，你有什麼發現呢？</u>」（請學生兩人一組分享自己的觀察紀錄，學生與學習夥伴相互分享觀察紀錄單。） 2. 歸納風的特性：小組口頭發表觀察的發現，師生共同討論，澄清不同的觀察與想法。 <div data-bbox="1003 560 1420 963" data-label="Diagram"> </div> <ol style="list-style-type: none"> 3. 提問：「<u>如何清楚的紀錄風的特性和與人事物的關係呢？</u>」 4. 學生完成自己的觀察紀錄 <div data-bbox="929 1155 1458 1414" data-label="Diagram"> </div>	4	以五感觀察對風的感受與發現	口頭評量”能說出風的特性 實作評量：能與同學分享自己的觀察紀錄 ：實作-完成風的觀察紀錄單 確實寫出風的特性	
----	----------------------------	----------------------------	------	---------------------------	---	--	---	---------------	---	--

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
						5. 歸納：風的特性（看不見、聽不到、摸不到）， 但是有上面的變化時，就知道，風來了。 *學生觀察，教師可以再追問、澄清，以幫助學生釐清風吹過會帶起附近景物的味道，但風本身沒有味道。				

13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假	二、大自然的力量(風來風趣)	隨風起舞	7-1-1 以對方能理解的語彙或方式,表達對人、事、物的觀察與意見。 7-1-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方式理解他人所表達的意見。	5-3 利用各種生動的媒介將光、影、風、水的特性表達出來。 5-5 能夠與小組合作,完成學習的任務與目標。	<p><u>如果你是風,你會怎麼用肢體表達風的樣子呢?</u> <u>如果你是被風吹到的物品,會發生什麼狀況?怎麼用肢體表現?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據風的特性,發現風的變化會影響人、事、物。 ※老師提問: 「<u>如果你是風,你會做什麼?怎麼用肢體表達風的樣子呢?</u>」 「<u>如果你是被風吹到的物品,會有什麼狀況發生?怎麼表現?</u>」 2. 學生根據觀察紀錄,討論還需要哪些角色或道具(落葉、樹木、花草、雲、太陽、人等) 3. 老師從師生的觀察探索紀錄中,挑選幾種風的情境,請學生扮演不同的角色,利用肢體、表情及聲音展現創作 4. 小組討論:從觀察紀錄中,挑選一種想要演出風的情境或改編教師的情境,寫下角色關係、分配角色、準備生活中的素材當作道具,練習演出。 5. 分組表演 6. 師生共同討論小組評分表,引導學生依據評分指標內容相互觀察,學習提問:你覺得誰表演的很好?為什麼?(引用指標說明) <table border="1" data-bbox="898 1082 1576 1420"> <tr> <td>第()組</td> <td>內容</td> <td>動作表情</td> <td>表演默契</td> </tr> <tr> <td>得分(塗黑)</td> <td>○○○</td> <td>○○○</td> <td>○○○</td> </tr> <tr> <td>合計</td> <td colspan="3">這一組總共得到()個○ 我覺得()表演得很好</td> </tr> </table>	第()組	內容	動作表情	表演默契	得分(塗黑)	○○○	○○○	○○○	合計	這一組總共得到()個○ 我覺得()表演得很好			6	<p>口頭評量:能說出與風有關係的角色</p> <p>實作評量:能以肢體扮演各種角色</p> <p>實作評量:能分組合作分配角色、練習演出</p> <p>實作評量:能分配角色、蒐集道具,小組合作演出風的情境</p> <p>以肢體展演及小組合作方式表現風特性。</p> <p>運用同儕回饋表格幫助學生聚焦欣賞並培養後設能力。</p>	
第()組	內容	動作表情	表演默契																		
得分(塗黑)	○○○	○○○	○○○																		
合計	這一組總共得到()個○ 我覺得()表演得很好																				

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
						<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">因為 ()</div> <p>※教師可利用布、毛巾、音樂來輔助學童展演風的想像，伸展大肢體與小肢體，表演不同的動作。亦可根據學生的觀察發現，設計幾個風的情境，提供小組討論學生參考。</p>				
14	5.9-5.13	二、大自然的 力量 (風來風趣)	活動 4：和 風玩遊 戲	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	5-2 能夠參與各種學習活動，傾聽他人的想法，運用合適的表達方法。 5-5 能夠與小組合作，完成學習的任務與目標。	<p><u>你想跟風玩什麼遊戲呢? 有哪些身邊的物品可以和風玩呢?</u></p> <p>1. <u>教師提問:</u> 「你想跟風玩什麼遊戲呢?」 「<u>有哪些身邊的物品可以和風玩呢?</u>」</p> <p>學生分組討論可以跟風玩哪些遊戲，請學生發表想到的遊戲和物品。</p> <p>2. 教師請小組挑選有興趣的物品或遊戲，實際玩一玩，請小組簡單寫下遊戲規則，向全班分享</p> <p>3. 小組向全班介紹遊戲玩法，帶領同學一起玩遊戲</p> <p>4. 全班遊戲結束後，分享遊戲的心情和想法</p>	6	<p>可以從日常生活中的物品與孩子常玩的遊戲，引導孩童思考是否能改造或改編成風的遊戲</p> <p>小組的遊戲規則可於進行遊戲後進行修改</p>	<p>形成性: 發表-說出風的遊戲和物品</p> <p>形成性: 實作-小組改編風的遊戲</p> <p>形成性: 實作-寫出風的遊戲規則教同學玩</p> <p>形成性: 發表-發表遊戲時的心情。</p>	

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
15	5.16-5.20	二、大自然的 力量 (風來風趣)	活動 5: 和風玩玩具	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享, 感受創作的樂趣。	5-3 利用各種的媒介與材料, 將光、影、風、水的特性表達出來。	<p>◎和風玩玩具</p> <p>1. 思考和風有關的玩具 (物品) <u>你想設計什麼物品或玩具和風一起玩呢?</u> (如: 風箏、風車、降落傘、紙蜻蜓、龍捲風、十字球等) 以概念圖引發學生思考可設計的玩具, 可請學生翻閱上學期的生活課筆記本, 查找當初設計玩具與遊戲的頁面, 回顧可供設計的材料, 再請學生蒐集生活中的物品與材料製作風的玩具。教師可引導學生製作自己有興趣的玩具(風箏、風車、紙飛機、風火輪、風鈴、扇子等)。教師可將相同興趣的孩童分組相互協助與互相模仿學習。</p> <p>2. 製作風的玩具 (製作過程中教師可引導學生和夥伴交換玩具試玩, 彼此給予建議)</p> <p>3. 製作風的玩具小書(內容: 名稱、材料、製作步驟、心得)</p> <p>4. 風的玩具分享會 (將玩具和小書展示在桌上, 將學生分成兩大組, 第一組先擔任分享者: 介紹自己的玩具, 簡單說明所需材料、製作過程, 示範玩法。第二組擔任聆聽者: 聆聽和試玩。之後再互相交換。)</p> <p>5. 大家一起和風玩玩具</p>	6	<p>運用過去所學的玩具、遊戲、大自然特性等主題知識, 在此作遷移應用。</p> <p>以動手實作改進缺點並將過程記錄成小書。</p>	<p>形成性: 實作: 蒐集做玩具的材料, 動手做出風的玩具</p> <p>形成性: 實作: 寫出玩具小書</p> <p>形成性: 發表、聆聽-發表遊戲的玩法</p> <p>形成性: 實作-積極參與遊戲</p>	

16	5.23-5.27	二、大自然的力量(親近水)	活動 1: 尋水大搜查	2-1-1 以感官和知覺探索生活, 觀察事物及環境的特性。	5-1 經由感官和探光、水特性並運用適合表現的呈現自己習理。	<p><u>生活中哪裡有水?水從哪裡來?</u></p> <p>1. 教師和學生討論生活中哪裡有水? 歸納整理出學生關於水的記憶。</p> <p>(1) <u>生活中, 哪裡有「水」?</u> 河裡/大海/水龍頭/水庫/瀑布/身上有汗水和淚水/尿尿</p> <p>(2) <u>生活中的水, 從哪裡來?</u></p> <p>教師播放【青林國際出版】《小水滴, 祝你旅行愉快!》 https://children.moc.gov.tw/book/219434。</p> <p>(3) 校園中, 哪裡有「水」? 省水水龍頭/學校的水塔/魚池/水管管線/水溝/雨撲滿 (猜猜看, 雨撲滿的作用是什麼?)</p> <p>2. 從教室出發, 帶學生在校園中搜查水的蹤跡。(建議選擇一個下雨天, 讓學生也能發現雨水的蹤跡)。</p> <p>3. 在和學生進行校園尋水大搜查的過程中, 順便觀察天空的雨水。</p> <p>(1) 看一看, 雨水降落到哪些地方? (2) 聽一聽, 雨水滴下來的時候, 發出什麼樣的聲音? (3) 聞一聞, 雨水滴在泥土裡, 有什麼樣的味覺? (4) 雨水摸起來是什麼感覺? 踩起來是什麼感覺? (5) 如果你是小水滴, 你想怎麼樣跳舞?(律動, 小組表演毛毛雨的小水滴、大雨的小水滴、颱風時候的小水滴)</p>	6	教師引導學生從自己生活周遭, 擴大中思考「水」出現的地方。教師從影片中作關鍵提問, 並預先於黑板揭示問題: ①影片中的小水滴, 變成哪些不同的樣子? ②它是怎麼旅行的? 教師將學生的想法整理, 全班共同完成校園中, 哪裡有「水」? 概念圖。回教室後, 師生繼續記錄校園中, 哪裡有「水」? 概念圖製作。	<p>形成性評量: 腦力激盪(限時)+發表</p> <p>形成性評量: 發表學生能說出雲、雨、雪……。</p> <p>形成性評量: 學生能說出從水→空中變成雲→落下變河流或被吸入土壤。</p> <p>總結性評量: 觀察與記錄</p> <p>形成性評量: 發表</p>	
----	-----------	---------------	----------------	-------------------------------	--------------------------------	---	---	---	---	--

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
						(6)基隆冬天常常下雨。你喜歡下雨嗎?如果不下雨可能會怎麼樣? (7)要怎麼做,才可以讓我們生活中處處都有乾淨的水?				
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3 (五) 端午節放假	二、大自然的 力量 (認識水)	活動 2: 好玩的水 遊戲	3-1-2 體認探究事理有各種方法,並且樂於應用。 7-1-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方式理解他人所表達的意見。	5-2 能夠參與各種學習活動,與他人傾聽尊重人的想法,用合適的語言表达自己的想法。	<u>水有甚麼特性?</u> 1. 水的魔術(表面張力) <u>作法:</u> 取一個中型夾鏈袋裝水約七分滿。依序插入三根鉛筆。 (1)看一看,夾鏈袋發生了什麼變化? 2. 浮水印畫(油水分離) <u>作法:</u> 取一盆水,中間滴一滴墨汁,接著在墨汁中間滴一滴油。墨汁繪慢慢向外擴散。取一支快子輕輕攪出紋路。 (1)看一看,油滴在墨汁和水的中間,發生了什麼變化? (2)將方形宣紙輕輕放置於水面沾上墨色。放置於報紙上晾乾。 3. 我是航海王(水的浮力) <u>作法:</u> 取一盆水,一塊粘土。先將整塊粘土丟入水盆中。(下沉)。同一塊粘土教師改變形狀,將粘土捏成盤子形或碗形放置於水面(浮起)。 (1)看一看,想一想,粘土原本下沉最後能夠浮起,發生了什麼變化? (2)小組合作,比一比哪一組可以是「最厲害的航海王」。(粘土形狀與浮力)	6	教師操作實驗、引導關鍵提問引導學生思考。	形成性評量:觀察、實作、討論、發表	

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
18	6.6-6.10 6/11(六)成果展	二、大自然的力量(認識水)	活動3: 水真奇妙	2-1-1 以感官和知覺探索生活, 觀察事物及環境的特性	5-2 能夠參與各種學習活動, 傾聽、尊重他人的想法, 運用合適的語言表達自己的想法。	<p><u>水有甚麼特性?</u></p> <p>1. <u>哪一個瓶子的水噴得遠?</u> (水壓) 將三個保特瓶分別在瓶底打洞(一孔、二孔、多孔), 請學生觀察哪一個瓶子的水噴得遠?</p> <p>2. <u>哪一個沉下去? 哪一個浮起來?</u> (浮力) 準備一盆水以及數樣物品, 請學生猜一猜, 物品丟入水中, 可以沉下去還是浮起來?</p> <p>3. <u>鹽去哪裡了? 糖去哪裡了?</u> (水的溶解) 準備鹽、糖、洗碗精。調製鹽水、糖水、泡泡水並攪拌均勻。 請學生觀察鹽、糖、蜂蜜、檸檬汁、洗碗精是否在水中還能被觀察到(網篩過濾)。 <u>神奇分層水</u></p> <p>4. <u>廚房紙巾怎麼變成七彩顏色的呢?</u> (毛細現象) <u>作法</u>、請學生觀察廚房紙巾吸水之後的變化。</p> <p>5. <u>消失的畫(水的折射)作法</u> (1) 取一盆水。拿出一張白紙放進小夾鏈袋, 請學生在夾鏈袋外面畫上喜歡的簡單圖案, 白紙中也可以畫圖。 (2) 將夾鏈袋垂直放入水缸, 夾鏈袋圖案消失了。 看一看, 想一想, 夾鏈袋斜斜的放進水中, 和直直的放進水中, 你發現有什麼不一樣?</p>	6	教師操作實驗、引導關鍵提問引導學生思考。	形成性評量: 形成性評量: 觀察、實作、討論、發表	

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
19	6.13-6.17 6/13(一)成果展補假	成果展準備週	成果發表	7-1-1 以對方能理解的語彙或方式, 表達對人、事、物的觀察與意見。 7-1-5 透過一起工作的過程, 感受合作的重要性。	5-5 能夠與小組合作, 完成學習的任務與目標。	【準備成果展】 1. 向學生說明成果展的意義、形式、任務, 並讓學生依照興趣準備在成果展發表的主題。 2. 小組選定發表主題後, 討論工作分配並填寫任務認領單, 安排時間練習。 3. 練習上下台的介紹詞與說明指示詞。 4. 班級內進行學習成果的布置、彩排和預演。	6	以平時學習的興趣和成果挑選, 事半功倍的準備發表。	實作評量: 與人合作完成發表任務	

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
20	6.20-6.24	二、大自然的力量(珍惜水)	活動4:無水的一天	6-1-5 覺察人與環境的依存關係,進而珍惜資源,愛護環境、尊重生命	5-4 藉由體驗人與環境的關係,能夠做到愛護環境、尊重生命的動。	<p><u>如果生活中沒有水,會發生甚麼事呢?我們可以怎麼愛惜水資源呢?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師和學生討論,「<u>如果有一天沒有了水,該怎麼辦呢?</u>」先接納學生各種天馬行空的想法,例如:去便利商店買水、到其他班級借水…等等。 2. 安排了某一天作為「樂融龍家族無水日」,透過情境的模擬,實際在廁所的水龍頭上都貼了無法使用的標誌。當學生來到教室,發現教室沒有水可以用了。(基於健康的考量,仍有開放飲水) 3. 當學生出現了越來越多的「怎麼辦?」之後,教師再開始和學生一起討論:<u>今天沒有水可以用,小朋友有什麼感覺呢?哪些事沒有水,就不能做了呢?</u>4. 教師和學生討論「<u>生活中,哪些是愛惜水的方法呢?</u>」老師請學生把討論出來的方法製作成海報,貼在教室或是教學區中。 4. 全班進行「愛水大撲滿」活動。如果沒有足夠的時間,老師可以讓設計讓學生觀察家中使用水的習慣,並且擬定省水大挑戰,讓學生回家執行愛惜水計畫和紀錄,再回到班上發表。 	6	教師以關鍵提問引導學生思考。教師引導學生兩兩討論之後,接著在小組之中發表。	形成性評量:討論、發表	

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
21	6.27-6.30		主題統整活動	7-1-1 以對方能理解的語彙或方式, 表達對人、事、物的觀察與意見。	5-2 能夠參與各種學習活動, 傾聽他人的想法, 運用合適的語彙表达自己的想法。	1. 回顧主題歷程: <u>在這個學期的生活課程中, 我們學會了什麼? 有哪些是可以應用在日常生活或其他領域的學習?</u> 請學生討論後寫在便利貼上貼入檔案進行檔案整理, 將本學年歷程中製作的各樣作品訂正收納於學習檔案中。 2. 請學生欣賞自己的檔案歷程, 比較自己一年級的檔案, 列出進步和待改進的地方。 3. 教師準備三年級課表, 發給學生進行小組討論: 三年級課表上有哪些差異? 可以利用暑假做哪些準備? 讓學生將發現寫在便利貼上貼在班級 T 圖海報中, 鼓勵學生欣賞其他組別的發現。	2	以回顧省思過去所學。 比較二三年級課表覺察差異	總結性評量/檔案評量	
補充教材/教學資源				1. 【青林國際出版】《小水滴, 祝你旅行愉快!》 https://children.moc.gov.tw/book/219434 。 2. 〈小小科學家〉水真好玩~上篇 http://luocm1028.pixnet.net/blog/post/37260592 3. 〈小小科學家〉水真好玩~下篇 http://luocm1028.pixnet.net/blog/post/37261006 4. 國語實驗教材第二冊《嘩啦啦》、《七歲再見》 5. Penny 老師的科學村 1-4: (水、空氣、聲音、溫度) 玩出興趣就不難! 培養科學素養和 108 年課綱核心精神的科學啟蒙實驗繪本						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 一年級 部定課程計畫

領域別	健體領域-健康		
改編者	陳禹涵(參考南一健康第二冊、109 學年度第二學期一年級課程計畫)	教學節數	21
學期總目標(核心素養)	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		
十二年國教課綱對應	學習表現	1a-1-1 認識基本的健康常識。 2b-1-2 願意養成個人健康習慣。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 1b-1-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。	評量項目
	學習內容	Ca-1-1 生活中與健康相關的環境。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Ea-1-2 基本的飲食習慣。 Fa-1-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	
議題融入	<p>【家庭教育】 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【性別平等教育】 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【性侵害防治】 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>健康促進 心理健康議題 防治藥物濫用</p>		

課程連結		一上→安全的遊戲場所（分辨日常生活情境的安全性）								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2.11	飲食面面觀	食物調色盤	1a-1-1 認識基本的健康常識。 2b-1-2 願意養成個人健康習慣。 4b-1-1 發表個人對促進健康的立場。	1. 藉由學生攝取食物的經驗，讓其了解食物對生理和心理的影響，並鼓勵學生養成良好的飲食習慣。	◎食物調色盤 <u>今天吃了哪些食物？他們有什麼營養？</u> 1. 繪本分享：吃什麼顏色好呢？ 2. 教師和學生共同探討：每種食材能為身體帶來什麼的強健魔力？如何均衡攝取，以維持身體機能的正常運作？ 3. 教師和學生共同探討：營養的食物對我們的身體到底有什麼好處？ 4. 食物調色盤：利用便利貼請學生畫出自己最喜歡的食物，貼在紙上，小組展示，全班欣賞食物的顏色，全班共同討論是否有缺什麼顏色的食物沒有吃到呢？ 5. 檢視：請學生分享自己今天吃的食物有哪些？總共吃了多少不同的食物？	1	口說發表/實作評量/便利貼	形成性評量： 能說出或寫出營養食物的好處	

2	2.14-2.18		我是美食家		<p>◎我是美食家</p> <p>1. 教師說明「我是美食家」遊戲規則：</p> <p>(1) 教師準備多樣食物，例如：小黃瓜、紅蘿蔔、葡萄、香蕉、茄子等。</p> <p>(2) 全班分成兩組，各推派一位代表到臺前矇住眼睛，靠觸覺或嗅覺猜出食物的名稱，先說出答案的可以得一分。</p> <p>(3) 各組另推派一位代表到臺前矇住眼睛，嘗試各種食物，例如：小黃瓜條、紅蘿蔔條、葡萄、香蕉片、蘋果片等，說出自己吃到的食物是什麼味道並說出食物名稱，猜對答案的可以得一分。</p> <p>(4) 加分題：請學生選擇一種還沒吃過的食物，試吃後分享自己的感覺，就可以為小組得一分。</p> <p>(5) 統計兩組得分，分數高者獲勝。</p> <p>2. 教師鼓勵優勝組別，並歸納說明：不同的食物有不同的營養，嘗試新的、有營養的食物，對身體有很大的幫助。</p>	1	遊戲式教學/ 小組合作	實作/口語發表：能夠利用嗅覺、觸覺猜出食物的種類，並願意嘗試不同的食物	
---	-----------	--	-------	--	--	---	----------------	-------------------------------------	--

3	2. 21-2. 25		均衡不挑食		<p>◎均衡不挑食 <u>怎麼選擇食物才會讓自己變健康？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師在黑板上畫出紅、黃、綠燈區三個大圈，並說明 <ol style="list-style-type: none"> (1)紅燈區食物：低營養、高熱量，油、糖含量偏高。 (2)黃燈區食物：營養、熱量適中，油、糖含量稍高。 (3)綠燈區食物：高營養、低熱量，油、糖含量較少。 2. 教師拿出各種食物卡，讓學生小組討論紅、黃、綠燈區的食物於小白板上分類記錄。 3. 小組發表討論結果 4. 食物紅綠燈練習~跳跳 TEMPO 老師在黑板貼紅黃綠燈，請學生一組一組出來練習，當老師說出某種食物，學生必須判斷是屬於哪一種食物。 5. 教師統整:飲食是決定體重的因素之一，過量攝取高熱量食物，就會發胖，進食前應該仔細思考。 6. 發下〈一週健康檢核表〉，請學生記錄每天三餐吃的食物，有沒有做到少油、少鹽、少糖、多纖維的進食原則。 	1	口說發表/實作評量	<p>形成性評量： 利用健康檢核表自我檢視飲食的好習慣。</p>	
---	-------------	--	-------	--	---	---	-----------	---	--

4	2. 28-3. 4 2. 28(一)放假	飲食好習慣	1a-1-1 認識基本的健康常識。 4a-1-2 養成健康的生活習慣。	1. 藉由學生攝取食物的經驗，讓其了解食物對生理和心理的影響，並鼓勵學生養成良好的飲食習慣。	<p>◎飲食好習慣</p> <p><u>哪些是健康的食物？哪些是不健康的食物？為什麼呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享：請學生分享前一週吃過的食物有哪些。 2. 教師將各種食物圖卡分散貼於黑板，請小組成員發表自己的想法做分類並說明原因。 3. 請小組共同選出圖卡中哪些是健康「食物」？並說明原因。 4. 師生討論有什麼東西很好吃，但是對身體不好，例如：洋芋片等。 5. 配合課本的圖卡內容指導學生認識六大類基本食物及其功能。 6. 教師歸納食物對成長發育及身體活動的重要性，以及如何選擇安全無毒的食用食物。 7. 教師補充臺灣是海島型國家，海洋食物的熱量低但須小心塑膠微粒的影響，介紹幾種常見的基隆海洋食物。 	1	紀錄表/小組討論發表	小組討論分享/口語發表能指出並說出六大類食物。	
5	3. 7-3. 11	珍惜食物好習慣			<p>◎珍惜食物好習慣</p> <p><u>食物吃不完怎麼辦？有哪些保存食物的方法？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生小組分享平時食物吃不完的處理方法。 2. 配合課本 P20-21 的內容，了解食物保存的各種方法。 3. 配合 P21 的檢核表，簡單畫 O 記錄一周的「飲食好習慣」，並說明原因。 	1	小組討論 課文探討	飲食好習慣檢核表：圈選及說明原因。	

6	3.14-3.18		排便身體好			<p>◎天天排便身體好</p> <p><u>我們每天吃進去的食物最後會變成什麼排出體外呢?你多久上一次廁所呢?有沒有上不出來或拉肚子的情形?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片欣賞:食物在體內的旅行 https://www.bilibili.com/video/av33606005/ 2. 透過課本 P22 圖解簡單說明食物的消化過程。 3. 完成一週排便紀錄表，並說說怎麼做可以更好。 	1	影片欣賞 課文探討	排便紀錄表 /口說發表: 輕鬆排便的好方法	
7	3.21-3.25		我的餐盤		<p>◎ 畫我的餐盤。</p> <p>藉由餐盤食物的選擇，複習學過的飲食安全、均衡等相關知識，選擇營養均衡的健康食物。</p>	1	複習飲食面面觀	我的餐盤: 選擇營養均衡的健康食物		
8	3.28-4.1	歡喜做朋友	認識情緒	2a-1-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	<p>2. 透過口說和演練，學生逐步認識並接納自己的情緒，學習克制衝動及合宜表達情緒的方法。</p> <p>◎情緒調色盤</p> <p><u>每個人表達自己情緒的方式都相同嗎?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察情緒卡的圖片並發表，圖中小朋友的表情代表什麼情緒。 2. 老師請數名學生表演喜、怒、哀、樂等情緒，再由臺下同學猜猜表演者的心情。 3. 請學生發表如何判斷表演者的情緒，給自己的感受。 4. 教師引導學生思考每個人對同一件事情可能會有不同的心情或感受。 	1	實作練習	口說發表: 能正確表達出自己出情緒		

9	4. 4-4. 8 4. 4(一)~4. 5(二) 清明連假		心情傳聲筒			<p>◎心情傳聲筒</p> <p>同學之間的相處，難免會有些言語或其他衝突，面對這些問題，如何去察覺與處理呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合課本 P28 的情境，學生練習把自己的情緒感受說出來，並引導學生用完整的句子作答。 2. 演練「和好四步驟」 <ul style="list-style-type: none"> 步驟一、知道自己的感受是什麼？ 步驟二、說出來讓別人知道。 因為…，所以我感到… 步驟三、反省自己做了什麼？ 可以更好的方法？ 我可以…… 步驟四、道歉 對不起，我不應該…，請你原諒我 	1	和好四步驟實作練習	實作演練	
10	4. 11-4. 15	男女齊步走	做身體的主人	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	3. 透過情境演練，能分辨合理和不合理的碰觸並說出自我保護的守則。	<p>◎做身體主人</p> <p>生活中最常和別人發生身體碰觸的是哪些部位？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論：生活中最常和別人碰觸到的部位有哪些？有什麼感受呢？ 2. 身體對對碰：兩人一組，聽到哨音就依老師所說的身體部位相碰在一起，例如：手掌相黏、臉頰相貼、背部相黏、膝蓋相碰……。 3. 分享：在遊戲中碰觸和生活中故意碰觸這些部位，感覺會有不同嗎？ 4. 老師引導學生思考別人對自己身體的接觸感到不舒服時，可以怎樣表達自己的感受？ 	1	小組討論/遊戲式教學	口頭發表/兩兩互動遊戲	

11	4.18-4.22		身體會說話		<p>◎身體會說話</p> <p><u>在生活中，別人和你的身體有接觸的時候，你的感覺是什麼呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合課本頁面請學生辨別日常生活中和別人身體接觸的感覺，如果感覺是舒服的，就用雙手比○，如果感覺不舒服，就用雙手比X。 2. 討論/分享：為什麼會有這些感覺呢？和碰到的人或部位有關連嗎？ 3. 教師引導學生思考自己是身體的主人，遇到愉悅的身體碰觸，如：和父母的擁抱、和同學玩遊戲時的碰觸，可以有情感的互動，但是對感覺不舒服的碰觸，可以表達拒絕，同時也要尊重他人的感受，不隨意碰觸別人的身體。 	1	小組討論/分享	口說發表：分辨不同情境、對象對我們身體接觸有什麼感受	
----	-----------	--	-------	--	--	---	---------	----------------------------	--

12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會		身體我最大		<p>◎身體我最大</p> <p><u>你會做自己身體的主人嗎？如果有人任意觸碰或傷害到你的身體，會知道怎麼拒絕或表達自己的感受，甚至知道如何求救？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察課本的情境圖，說一說哪些碰觸會給人舒服的感覺，哪些碰觸會給人不舒服的感覺。 2. 觀看[身體我最大]影片 13分43秒 https://www.youtube.com/watch?v=Id1CNjvw-Jo 3. 討論：如果發生上述情境，你會有什麼感覺？如果是你，你會怎麼反應？<u>爸媽如果在言語或肢體上對我有傷害，我能怎麼做？</u> 4. 請學生完成<請不要碰我>學習單，如果這個娃娃代表你的身體，有哪些部位是不容許別人隨便碰觸的？請把不可以給他人觸碰的隱私處圈起來。 	1	影片欣賞 口說發表	學習單：圈出不適合被其他人碰觸的部分	
----	-------------------------	--	-------	--	---	---	--------------	--------------------	--

13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補 假		勇敢說不 行			<p>◎勇敢說不行</p> <p><u>面對家人或同學對自己身體不舒服的碰觸，我們能怎麼做呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合課本情劇討論遇到不舒服的碰觸時，該怎麼辦？ 2. 討論：拒絕方法有哪些？ 3. 教師引導學生練習明確的拒絕令自己不舒服的身體接觸。要保護自己的身體，身體隱私處不讓別人碰，遇到不舒服或不適當的身體碰觸，應該堅定的拒絕，並告訴父母或老師。 4. 情境演練：遇到緊急情況時，有哪些保護自己的方法？ 5. 教師統整說明：遇到緊急狀況時要保持鎮定，找尋可以求助的對象，或是打求助電話。 	1	小組討論/情 境演練	口頭發表/ 實際練習正 確拒絕的方 法	
14	5.9-5.13		超級比一 比	1a-1-1 認識基本的健康常識。 4b-1-1 發表個人對促進健康的立場。	4. 透過發表和、海報和新發現，知道日常生活中許多工作都是不分性別的。	<p>◎超級比一比</p> <p><u>男生和女生有哪些一樣或不一樣的地方？(身體/工作)</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師問學生是否觀察過男、女生的工作有什麼不一樣嗎？ 2. 教師舉出各行各業讓學生思考判斷：哪一樣適合男生做？哪一樣適合女生做？或是男、女生都可以做？ 3. 配合圖片引導學生，日常生活中許多工作都是不分性別的，例如：主播、交通警察、清潔隊員、老師……等。 4. 展示各種不同行業人物的圖片或投影片，說明社會上有各行各業的人分工合作為大家服務。 	1	小組討論/便 利貼	口頭發表： 能說出男女 生在工作上 有什麼不同 的限制 小組討論彙 整成海報分 享	

15	5.16-5.20		性別無差異		<p>◎性別無差異</p> <p><u>在學校或家裡，在分配工作時，男女生有沒有不同呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合課本 P32-35，思考學校的工作哪些適合男生做？哪些適合女生做？還是都可以？為什麼？ 2. 小組討論分擔的家事的內容是否和性別有關？說明理由。 3. 單元統整，學習新發現： <ol style="list-style-type: none"> (1) 你會怎麼保護自己的隱私部位？ (2) 要怎樣尊重別人的身體隱私？ (3) 學校的工作有沒有性別之分？ (4) 做家事有沒有性別之分？ (5) 你會幫忙做哪些家事？ 4. 教師統整：尊重自己與他人的身體隱私，展現自我不受性別限制。 	1	小組討論	學習新發現：學到性別無差異的3件事。	
----	-----------	--	-------	--	--	---	------	--------------------	--

16	5.23-5.27	家 暴 與 性 侵 防 治 宣 導	保 護 自 己 1	3b-1-3 能於生活中嘗試運用活技能 1a-1-1 認識基本的健康常識 2a-1-1 發覺影響健康的生活態度與行為 4a-1-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務 4b-1-1 發表個人對促進健康的立場 1b-1-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技	3. 透過情境演練，能分辨合理和不合理的碰觸並說出自我保護的方法。	<p><u>如果遇到危險情況該怎麼做</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講一則關於家庭安全相關的案例故事 2. 請學生發表<u>哪些行為或語言屬於暴力行為，會讓人不舒服或傷害？</u> 3. 觀賞 [防止家庭暴力] 影片~防治家暴議題融入 https://youtu.be/C_6cz85aHEY 4. 請學生發表影片中那些屬於不適當的家暴行為？或是性侵害行為？再請學生說說如果遇到或發現這些狀況可以怎麼辦？ 5. 教師統整: 如果遇到狀況不要害怕或害羞，這並不是你的錯，可以私下向師長求助。 	1	實作練習	形成性 評量： 能判斷危險情境，並採取自我保護的做法。	
----	-----------	---	-----------------------	---	-----------------------------------	---	---	------	-----------------------------------	--

17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業 考 6/3 (五) 端 午節放假	保護自己 2	能和生活技能。	<p><u>如何拒絕別人不合理的要求</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 引起動機 看家暴與性侵害防治短片~校工忍傳 (看到 4 分 40 秒即停) https://www.youtube.com/watch?v=mPexBLXP9Pw 教師提問 (1)發生家暴時，校工打什麼電話號碼報警 (2)小琪為什麼放學後不回家 (3)為什麼小琪會頭暈 教師設定情境，分別思考各種情境中安全與不安全的想法，並思考應該怎麼做才對。 情境劇演練。 請學生分享表演的心得，教師加以鼓勵並且補充說明。 	1	情境演練	形成性 評量： 能保護自己的安全
18	6.6-6.10 6/11(六)成果 展	安全守則		<ol style="list-style-type: none"> 複習上週課程，回想遇到各種情境時的處理方法。 教師歸納說明保護自己的安全守則。 學習緊急求助 (1)教師詢問學生是否知道家裡的電話號碼，請學生發表如何打電話。 (2)利用電話玩具指導學生打求助電話。 (3)明確告知自己所在的地點、發生的事件等相關事項 (4)提醒學生除非必要，否則不可以隨便撥緊急電話。 學生兩兩一組演練撥打緊急求助電話。 	1	情境演練	形成性 評量： 能做出緊急狀況的處理方法和打電話的正確步驟。

19	6.13-6.17 6/13(一)成果 展補假	保護 眼 耳 鼻	愛眼小主人	1a-1-1 認識基本的健康常識。 2a-1-1 發覺影響健康的生活態度與行為	5. 透過演練及檢核表，知道保護器官的方法。	眼睛有什麼功能?看不見時有什麼感覺? 1. 透過課本 P37 海倫凱勒的故事，兩兩一組說說看得到和看不到的差別，以及看不到對生活的影響。 2. 配合課本 P38-41，知道保護眼的方法，完成 P39 的檢核表。	1	兩兩討論 課文探討	愛演檢核表：知道保護眼睛的方法。		
20	6.20-6.24		護耳小精靈			耳朵有什麼功能?聽不見時有什麼感覺? 1. 透過課本 P42-43 的圖畫，兩兩一組說說保護耳朵的方法。 2. 配合課本 P44-45 的圖畫，兩兩一組說說如何處理耳朵的異物。 3. 完成 P43 的檢核表。	1	兩兩討論 課文探討	護耳檢核表：知道保護耳朵的方法。		
21	6.27-6.30		護鼻小小兵			鼻子有什麼功能?聞不到時有什麼感覺? 1. 透過課本 P46-47 的圖畫，兩兩一組說說保護鼻子的方法。 2. 配合課本 P48-49 的圖畫，兩兩一組說說如何處理流鼻血。 3. 完成 P47 的檢核表。	1	兩兩討論 課文探討	護鼻檢核表：知道保護鼻子的方法。		
補充教材/教學資源				<p>心情溫度計 https://www.youtube.com/watch?v=usoWDqSWKdM</p> <p>身體我最大影片 13 分 43 秒 https://www.youtube.com/watch?v=1d1CNjvw-Jo</p> <p>心情不好該怎麼辦 https://www.youtube.com/watch?v=usoWDqSWKdM</p> <p>防止家庭暴力 https://youtu.be/C_6cz85aHEY</p> <p>小紅帽琪琪森林歷險記電子書 https://www.youtube.com/watch?v=q9EKj8FKxuk</p>							

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 一年級 部定課程計畫

領域別	健體領域-體育		
編修者	引用原課程計畫 60%:謝文靜 (引用 109 學年度一年級課程計畫)	教學節數	21
學期總目標(核心素養)	<p>E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>		
十二年國教課綱對應	<p>學習表現</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為 2c-I-2 表現認真參與的學習態度 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能 3c-I-2 表現安全的身體活動行為</p> <p>學習內容</p> <p>Ab-I-1 體適能遊戲 Bc-I-1 各項暖身伸展動作 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲</p>	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	<p>1. 能協調的表現出呼拉圈各種動作並積極參與課程。</p> <p>2. 能參與校慶練習並了解運動安全常識。</p> <p>3. 能達到體適能檢測項目的標準。</p> <p>4. 能表現出球類各種動作並積極參與課程。</p>
議題融入	無		
課程連結	<p>肢體協調 (呼拉圈)：以簡單的結合呼拉圈進行初步暖身到使用呼拉圈進行向前滾的練習動作</p> <p>路跑：訓練跑姿、校慶路跑活動練習。</p> <p>體適能：配合教育部體適能檢測。</p> <p>球感練習：將一年級上學期所學習到的夾球到簡單的滾球、拍球、拋球</p>		

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	一、球感練習	1. 滾球大進擊	1c-I-1 認識身體活動的基本動作 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為 2c-I-2 表現認真參與的學習態度 3b-I-2 能於引導下, 表現簡易的人際溝通互動技能	4. 能表現出球類各種動作並積極參與課程	一、滾球大進擊 <u>你有沒有利用球操來暖身的經驗呢?</u> 1. 準備活動: 球、圓盤、角椎 2. 暖身活動: 進行身體各部位關節的暖身活動 3. 發展活動 (1)地上繞球(彎腰、坐地、分腿) (2)滾球爬山、原地自轉 (3)地上滾接(正面、側面、背面互滾) (4)滾球接力 (5)命中目標(雙手、足部)	1	示範動作 學生實作 練習教學法	技能表現評量表 情意表現評量表	
2	2.14-2.18		2. 拍拍樂	3c-I-2 表現安全的身體活動行為		二、拍拍樂 <u>你玩過哪些球類運動呢?</u> 1. 發展活動 (1)拍球(站、蹲、坐、躺) (2)配合音樂(低、高、慢、快) (3)原地拍球猜拳	1			
3	2.21-2.25		3. 百發百中			三、百發百中 <u>要如何才能將球拋進呼拉圈裡面?</u> 1. 發展活動 (1)向上拋球(雙手、單手), 一開始可彈地再接球 (2)向前拋球傳球(雙手、單手) a. 與夥伴相互拋傳球 b. 將呼拉圈放置前方(近、遠)練習拋球進呼拉圈	1			

4	2.28-3.4 2.28(一)放假		4. 我是小高手		四、我是小高手	2																																																				
5	3.7-3.11				<table border="1" data-bbox="985 231 1568 702"> <tr> <td colspan="2">評量項目：能表現出球類各種動作並積極參與課程</td> </tr> <tr> <th>評量等級</th> <th>評量說明</th> </tr> <tr> <td>1</td> <td>能正確地達成三項球類動作並積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>能正確地達成兩項球類動作並積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>能大部分完成兩項以上球類動作且大部分時間積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>能大部分完成一項球類動作且大部分時間積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>能大部分完成一項球類動作但無法積極參與課程</td> </tr> </table> <p data-bbox="974 710 1601 1005"> 1. 發展活動 (1) 全班呈現五五做操隊形 (2) 老師示範指定動作(左拍拍、右拍拍、高跪姿 跨下運球、 向上拋球+拍手、向上拋球+轉圈) (3) 搭配哨音指定隊伍完成指定動作 </p> <table border="1" data-bbox="985 1029 1568 1348"> <tr> <td colspan="5">評量說明：教師於每堂課程中記錄學生的學習表現</td> </tr> <tr> <td colspan="5">達成：兩項內容課程一半以上表現良好者</td> </tr> <tr> <td colspan="5">大部分：兩項內容課程一半表現良好者</td> </tr> <tr> <td colspan="5">無法：兩項內容皆達不到課程一半表現良好者</td> </tr> <tr> <td colspan="2">年 班</td> <td colspan="3">任課教師</td> </tr> <tr> <td colspan="5">第 週： 月 日～ 月 日</td> </tr> <tr> <td>座號</td> <td>姓名</td> <td>尊重他人</td> <td>團隊合作</td> <td>總成績</td> </tr> </table>	評量項目：能表現出球類各種動作並積極參與課程		評量等級	評量說明	1	能正確地達成三項球類動作並積極參與課程	2	能正確地達成兩項球類動作並積極參與課程	3	能大部分完成兩項以上球類動作且大部分時間積極參與課程	4	能大部分完成一項球類動作且大部分時間積極參與課程	5	能大部分完成一項球類動作但無法積極參與課程	評量說明：教師於每堂課程中記錄學生的學習表現					達成：兩項內容課程一半以上表現良好者					大部分：兩項內容課程一半表現良好者					無法：兩項內容皆達不到課程一半表現良好者					年 班		任課教師			第 週： 月 日～ 月 日					座號	姓名	尊重他人	團隊合作	總成績				
評量項目：能表現出球類各種動作並積極參與課程																																																										
評量等級	評量說明																																																									
1	能正確地達成三項球類動作並積極參與課程																																																									
2	能正確地達成兩項球類動作並積極參與課程																																																									
3	能大部分完成兩項以上球類動作且大部分時間積極參與課程																																																									
4	能大部分完成一項球類動作且大部分時間積極參與課程																																																									
5	能大部分完成一項球類動作但無法積極參與課程																																																									
評量說明：教師於每堂課程中記錄學生的學習表現																																																										
達成：兩項內容課程一半以上表現良好者																																																										
大部分：兩項內容課程一半表現良好者																																																										
無法：兩項內容皆達不到課程一半表現良好者																																																										
年 班		任課教師																																																								
第 週： 月 日～ 月 日																																																										
座號	姓名	尊重他人	團隊合作	總成績																																																						

◎情意表現評量表

						◎技能表現評量表															
						<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 評量說明：每堂課程做紀錄 達成：每項內容課程一半以上表現良好者 大部分：每項內容課程一半表現良好者 無法：每項內容皆達不到課程一半表現良好者 </div> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th style="width: 10%;">座號</th> <th style="width: 10%;">姓名</th> <th style="width: 10%;">滾球大 進擊</th> <th style="width: 10%;">拍拍樂</th> <th style="width: 10%;">百發百 中</th> <th style="width: 10%;">總成績</th> </tr> </table>						座號	姓名	滾球大 進擊	拍拍樂	百發百 中	總成績				
座號	姓名	滾球大 進擊	拍拍樂	百發百 中	總成績																
6	3.14-3.18	二、 路 跑	1. 跑步姿 勢	1c-I-1 認識 身體活動的 基本動作 2c-I-2 表現 認真參與的 學習態度 3c-I-2 表現 安全的身體 活動行為	2. 能參與 校慶練習 並了解運 動安全常 識	一、跑步姿勢 <u>你知道跑步的正確姿勢是什麼嗎？</u> 1. 準備活動：飛盤標 (1) 飛盤標相隔 10 公尺，起點與 折返點各放 一個。 (2) 飛盤標放置直線兩側限制範圍。 2. 暖身活動：身體部位關節的暖身活動。 3. 師可將學生依人數進行分組活動。 (1) 原地擺臂(口訣：彎握鼻擺) ★兩手臂關節曲約 90 度 ★兩手掌自然半拳 ★兩手臂前擺至尖 ★兩手臂後自然放鬆 (2) 原地擺臂加原地踏步。 (3) 直線折返擺臂(走、跑)。 a. 練習行進移動的來回擺臂。 b. 照每組飛盤標範圍向前擺臂走跑。						2	示範動作 學生實作 練習教學法		技能表 現評量 表 情意表 現評量 表						
7	3.21-3.25					二、校慶路跑練習 <u>你覺得路跑過程中有哪些應該要注意？</u>						4	示範動作								
8	3.28-4.1					2. 校慶路 跑練習															
9	4.4-4.8																				

	4.4(一)~4.5(二) 清明連假				<p>1. 路跑路線行走</p> <p>(1) 準備活動：中暑處理字卡</p> <p>(2) 暖身活動：進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <p>(3) 發展活動</p> <p>a. 進行路跑路線的練習行走，熟悉路線</p> <p>b. 講解路途中需要注意事項及中暑的處理方式。</p> <p>2. 路跑路線慢跑</p> <p>(1) 準備活動：全班數量鉛筆</p> <p>(2) 暖身活動：進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <p>(3) 發展活動</p> <p><u>常見的運動傷害有哪些?為什麼認識運動傷害很重要?</u></p> <p>(1) 進行路跑路線的練習慢跑，熟悉路線</p> <p>(2) 運動傷害學習單的測驗(八格)。</p> <p>a. 於課堂時間內進行學生測驗，給予學生詢問的時間。</p> <p>b. 寫完直接交給老師進行批改下次發回。</p>	學生實作 練習教學法		
10	4.11-4.15							
11	4.18-4.22							

評量項目：能參與校慶練習並了解運動安全常識	
評量等級	評量說明
1	能完整地寫出七格運動傷害學習單並積極參與課程
2	能完整地寫出六格運動傷害學習單並積極參與課程

						<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>能完整地寫出五格運動傷害學習單且大部分時間積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>能完整地寫出四格運動傷害學習單且大部分時間積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>無法寫出四格運動傷害學習單也無法積極參與課程</td> </tr> </table> <p>◎情意表現評量表</p> <table border="1"> <tr> <td colspan="5">評量說明：教師於每堂課程中記錄學生的學習表現</td> </tr> <tr> <td colspan="5">達成：兩項內容課程一半以上表現良好者</td> </tr> <tr> <td colspan="5">大部分：兩項內容課程一半表現良好者</td> </tr> <tr> <td colspan="5">無法：兩項內容皆達不到課程一半表現良好者</td> </tr> <tr> <td colspan="2">年 班</td> <td colspan="3">任課教師</td> </tr> <tr> <td colspan="5">第 週： 月 日～ 月 日</td> </tr> <tr> <td>座號</td> <td>姓名</td> <td>尊重他人</td> <td>認真參與</td> <td>總成績</td> </tr> </table> <p>◎技能表現評量表</p> <table border="1"> <tr> <td colspan="5">評量說明：於課堂中進行兩三次活動的評量紀錄</td> </tr> <tr> <td colspan="5">達成：項目能完成紀錄的一半以上</td> </tr> <tr> <td colspan="5">大部分：項目能完成一半</td> </tr> <tr> <td colspan="5">無法：項目達不到一半</td> </tr> <tr> <td>座號</td> <td>姓名</td> <td>跑步姿勢</td> <td>路跑</td> <td>總成績</td> </tr> </table>	3	能完整地寫出五格運動傷害學習單且大部分時間積極參與課程	4	能完整地寫出四格運動傷害學習單且大部分時間積極參與課程	5	無法寫出四格運動傷害學習單也無法積極參與課程	評量說明：教師於每堂課程中記錄學生的學習表現					達成：兩項內容課程一半以上表現良好者					大部分：兩項內容課程一半表現良好者					無法：兩項內容皆達不到課程一半表現良好者					年 班		任課教師			第 週： 月 日～ 月 日					座號	姓名	尊重他人	認真參與	總成績	評量說明：於課堂中進行兩三次活動的評量紀錄					達成：項目能完成紀錄的一半以上					大部分：項目能完成一半					無法：項目達不到一半					座號	姓名	跑步姿勢	路跑	總成績				
3	能完整地寫出五格運動傷害學習單且大部分時間積極參與課程																																																																											
4	能完整地寫出四格運動傷害學習單且大部分時間積極參與課程																																																																											
5	無法寫出四格運動傷害學習單也無法積極參與課程																																																																											
評量說明：教師於每堂課程中記錄學生的學習表現																																																																												
達成：兩項內容課程一半以上表現良好者																																																																												
大部分：兩項內容課程一半表現良好者																																																																												
無法：兩項內容皆達不到課程一半表現良好者																																																																												
年 班		任課教師																																																																										
第 週： 月 日～ 月 日																																																																												
座號	姓名	尊重他人	認真參與	總成績																																																																								
評量說明：於課堂中進行兩三次活動的評量紀錄																																																																												
達成：項目能完成紀錄的一半以上																																																																												
大部分：項目能完成一半																																																																												
無法：項目達不到一半																																																																												
座號	姓名	跑步姿勢	路跑	總成績																																																																								
1 2	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會	三、	1. 體適能說明	1c-I-1 認識身體活動的基本動作 2c-I-2 表現認真參與的學習態度	3. 能達到體適能檢測項目的標準	一、體適能項目說明與練習 1. 坐姿體前彎 2. 立地跳遠 3. 仰臥起坐	1	示範動作	技能檢核表 (配合)																																																																			

1 3	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補 假	體 適 能	2. 體適能 檢測	3c-1-2 表現 安全的身體 活動行為	<p>二、體適能檢測(立定跳遠、坐姿體前彎、1分鐘仰臥起坐)</p> <p>1. 準備活動：體適能測驗工具</p> <p>2. 暖身活動</p> <p>(1) 進行身體各部位關節的暖身活動</p> <p>(2) 進行測驗項目相關的暖身活動</p> <p>3. 發展活動</p> <p>你覺得各檢測項目(立定跳遠、坐姿體前彎、1分鐘仰臥起)要注意哪些地方?</p> <p>1. 教師示範檢測動作並說明</p> <p>2. 學生進行練習後檢測</p> <table border="1"> <tr> <td colspan="2">評量項目：能達到體適能檢測項目的標準</td> </tr> <tr> <td>評量等級</td> <td>評量說明</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>2個以上項目達優良</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>1個以上項目達優良</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>沒有優良，2個以上達合格</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>只有一個合格</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>3個項目都待改進</td> </tr> </table> <p>對照教育部體適能檢測對照表：</p> <p>(男生版)</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td>待改進</td> <td>合格</td> <td>優良</td> </tr> <tr> <td>立定跳遠</td> <td>101 以下</td> <td>102-117</td> <td>118 以上</td> </tr> <tr> <td>體前彎</td> <td>19 以下</td> <td>20-25</td> <td>26 以上</td> </tr> <tr> <td>仰臥起坐</td> <td>15 以下</td> <td>16-20</td> <td>21 以上</td> </tr> </table> <p>(女生版)</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td>待改進</td> <td>合格</td> <td>優良</td> </tr> <tr> <td>立定跳遠</td> <td>90 以下</td> <td>91-107</td> <td>105 以上</td> </tr> <tr> <td>體前彎</td> <td>21 以下</td> <td>22-27</td> <td>28 以上</td> </tr> <tr> <td>仰臥起坐</td> <td>14 以下</td> <td>15-19</td> <td>20 以上</td> </tr> </table>	評量項目：能達到體適能檢測項目的標準		評量等級	評量說明	1	2個以上項目達優良	2	1個以上項目達優良	3	沒有優良，2個以上達合格	4	只有一個合格	5	3個項目都待改進		待改進	合格	優良	立定跳遠	101 以下	102-117	118 以上	體前彎	19 以下	20-25	26 以上	仰臥起坐	15 以下	16-20	21 以上		待改進	合格	優良	立定跳遠	90 以下	91-107	105 以上	體前彎	21 以下	22-27	28 以上	仰臥起坐	14 以下	15-19	20 以上	4	學生實作 練習教學法	教育部 體適能 檢測對 照表)
評量項目：能達到體適能檢測項目的標準																																																						
評量等級	評量說明																																																					
1	2個以上項目達優良																																																					
2	1個以上項目達優良																																																					
3	沒有優良，2個以上達合格																																																					
4	只有一個合格																																																					
5	3個項目都待改進																																																					
	待改進	合格	優良																																																			
立定跳遠	101 以下	102-117	118 以上																																																			
體前彎	19 以下	20-25	26 以上																																																			
仰臥起坐	15 以下	16-20	21 以上																																																			
	待改進	合格	優良																																																			
立定跳遠	90 以下	91-107	105 以上																																																			
體前彎	21 以下	22-27	28 以上																																																			
仰臥起坐	14 以下	15-19	20 以上																																																			
1 4	5.9-5.13																																																					
1 5	5.16-5.20																																																					
1 6	5.23-5.27																																																					

1 7	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業 考 6/3 (五) 端 午節放假	四、 肢體 協調	1. 呼拉圈 伸展、小 火車	1c-I-1 認識 身體活動的 基本動作 2c-I-1 表現 尊重的團體 互動行為 2c-I-2 表現 認真參與的 學習態度 3c-I-2 表現 安全的身體 活動行為	1. 能協調 的表現出 呼拉圈各 種動作並 積極參與 課程	一、呼拉圈伸展/小火車 1. 呼拉圈伸展 (1) 準備活動：呼拉圈、圓盤、角錐 (2) 暖身活動 a. 進行身體各部位關節的 暖身活動。 b. 搭配呼拉圈進行伸展練習 (手部、腰部、腳部伸展) 2. 小火車 (1) 小火車轉圈圈猜拳(先進行走的再增 加 慢跑) (2) 兩人一組進行小火車活動，一 人套住 呼拉圈後方另一位學生將呼拉圈拉 住，跟隨前面的人向前進 (3) 火車過山洞，組員一半的同學 拿呼拉 圈，一半的同學當火車進行過呼拉圈 的遊戲	1	示範動作 學生實作 練習教學法 討論教學 法	技能表 現評量 表 情意表 現評量 表	
1 8	6.6-6.10 6/11(六) 成果 展		2. 圈進 圈出			二、圈進圈出 1. 分組進行呼拉圈從上往下套住隊友 2. 將呼拉圈拿出後往下一位隊友套	1			
1 9	6.13-6.17 6/13(一) 成果 展補假		3. 攻城 堡			三、攻城堡 1. 老師利用拉呼圈鋪設路線 2. 將全班分成兩大組(男女、單雙) 3. 雙方必須跑在呼拉圈內，遇到敵人時猜 拳，猜贏的繼續	1			

20	6.20-6.24		4. 滾圈 圈、圈圈 接力賽		<p>四、滾圈圈/圈圈接力賽</p> <p>1. 滾圈圈 <u>如何將呼拉圈丟向前滾的最遠?</u> (1) 將呼拉圈用力向前滾 (2) 滾出去後自行將呼拉圈檢回交給下一位同學</p> <p>2. 圈圈接力賽 (1) 學生分組站在五個相等距離的角錐上，從第一位同學將呼拉圈滾動傳至第二位，依序下去直到終點處 (2) 學生站在起點進行呼拉圈傳接賽，將呼拉圈向前滾動至折返點後回到起點，將呼拉圈交給下一位學生手上</p>	1																	
21	6.27-6.30		5. 同心 圓		<p>五、同心圓(由左至右、由右至左、來回)</p> <p>1. 組員將手牽在一起，將呼拉圈從左至右傳送，不得將手放開</p> <table border="1" data-bbox="1003 866 1547 1437"> <tr> <td colspan="2" data-bbox="1003 866 1547 951">評量項目：能表現出呼拉圈各種動作並積極參與課程</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1003 951 1104 1031">評量等級</td> <td data-bbox="1104 951 1547 1031">評量說明</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1003 1031 1104 1110">1</td> <td data-bbox="1104 1031 1547 1110">能正確地完成四項呼拉圈動作並積極參與課程</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1003 1110 1104 1190">2</td> <td data-bbox="1104 1110 1547 1190">能正確地完成三項呼拉圈動作並積極參與課程</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1003 1190 1104 1270">3</td> <td data-bbox="1104 1190 1547 1270">能大部分完成三項呼拉圈動作且大部分時間積極參與課程</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1003 1270 1104 1350">4</td> <td data-bbox="1104 1270 1547 1350">能大部分完成兩項呼拉圈動作且大部分時間積極參與課程</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1003 1350 1104 1437">5</td> <td data-bbox="1104 1350 1547 1437">只能大部分完成任一項呼拉圈動作但無法積極參與課程</td> </tr> </table>	評量項目：能表現出呼拉圈各種動作並積極參與課程		評量等級	評量說明	1	能正確地完成四項呼拉圈動作並積極參與課程	2	能正確地完成三項呼拉圈動作並積極參與課程	3	能大部分完成三項呼拉圈動作且大部分時間積極參與課程	4	能大部分完成兩項呼拉圈動作且大部分時間積極參與課程	5	只能大部分完成任一項呼拉圈動作但無法積極參與課程	1			
評量項目：能表現出呼拉圈各種動作並積極參與課程																							
評量等級	評量說明																						
1	能正確地完成四項呼拉圈動作並積極參與課程																						
2	能正確地完成三項呼拉圈動作並積極參與課程																						
3	能大部分完成三項呼拉圈動作且大部分時間積極參與課程																						
4	能大部分完成兩項呼拉圈動作且大部分時間積極參與課程																						
5	只能大部分完成任一項呼拉圈動作但無法積極參與課程																						

						<p>◎情意表現評量表</p> <p>評量說明：教師於每堂課程中記錄學生的學習表現 達成：兩項內容課程一半以上表現良好者 大部分：兩項內容課程一半表現良好者 無法：兩項內容皆達不到課程一半表現良好者</p> <p>年 班 任課教師 第 週： 月 日～ 月 日</p> <table border="1"> <tr> <td>座號</td> <td>姓名</td> <td>尊重他人</td> <td>認真參與</td> <td>總成績</td> </tr> </table> <p>◎技能表現評量表</p> <p>評量說明：於課堂中進行兩三次活動的評量紀錄 達成：項目能完成紀錄的一半以上 大部分：項目能完成一半 無法：項目達不到一半</p> <table border="1"> <tr> <td>座號</td> <td>姓名</td> <td>小火車</td> <td>圈進圈出</td> <td>同心圓</td> <td>滾圈</td> <td>圈圈接力</td> <td>總成績</td> </tr> </table>	座號	姓名	尊重他人	認真參與	總成績	座號	姓名	小火車	圈進圈出	同心圓	滾圈	圈圈接力	總成績			
座號	姓名	尊重他人	認真參與	總成績																		
座號	姓名	小火車	圈進圈出	同心圓	滾圈	圈圈接力	總成績															
補充教材/教學資源			排球、哨子、角錐、運動傷害學習單、中暑處理字卡、音樂、播放器、呼拉圈、圓盤、體適能檢測工具																			

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 一年級健體領域部定課程計畫

領域別		健康與體育領域-體育游泳領域								
編修者		張黃龍（引用 107 學年度第一學期一年級課程計畫）				教學節數		21		
核心素養		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。								
學習重點		學習內容			Cc- I -1 水域休閒運動入門遊戲。 Gb- I -1 游泳池安全與衛生常識。 Gb- I -2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Hd- I -1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。			學習目標		
		學習表現			3c- II -1 表現聯合性動作技能。 3c- II -2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。					
議題融入		海 E1 喜灣親水活動，重視水域安全。								
課程連結		游泳課上學期有海洋教育、環境教育的議題融入，這學期以了解水中自救的方式為主。 首次學習墊上運動增進身體協調性。								
教學週次		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式	實際教學與修正
1	2.11	籃球	活動一： 運球練習	3c- II -1 表現聯合性動作技能。	1. 能用標的性球類運動相關的控球動作，參與籃球遊戲並做出運球、傳球、投籃的動作，	一、 暖身活動 (一)教師於本單元每堂課前進行熱身再進行教學 特別針對手指、手腕、手臂，進行手指抓放、壓肘、高低手、大繞環、手臂延伸等暖身。 (二)提醒學生暖身跑走時要運用身體協調性及調整呼吸。 (三)教師視學生程度依照梯度安排走跑心肺耐力的練習： 100 公尺跑+100 公尺走：活動中心或操場跑 1 圈+走 1 圈	1	教師示範、學生實做	能參與籃球遊戲並做出動作	
2	2.14 - 2.18									
3	2.21 - 2.25									

					表現聯 合性動 作技 能。					
4	2.28 -3.4 2.28 (一) 放假									
5	3.7- 3.11									
6	3.14 - 3.18									
7	3.21 - 3.25									
8	3.28									

二、 運球練習

- (一)教師簡單介紹籃球運動後，分組練習籃球運球技巧，並示範動作即說明。
- (二)單手運球:手掌朝下手腕下壓將球壓向地板再彈回，右手熟練後可換左手練習。
- (三)雙手運球:兩手掌張開同時向下拍球。
- (四)換手運球:右手左手交換原地運球，可練習重心移轉。
- (五)跪姿運球:腳呈高跪姿右手運球，熟悉後可做換手運球
- (六)坐姿運球:坐地雙腳打開，運球時嘗試讓球從右側運球到中間再換手到左側，不要打到腳，來回練習。
- (七)運球前進:運球時用走路或小跑步，繞過折返點返回再換下一人出發，目標不掉球。

	-4.1	活動 二： 傳球 練習		<p>一、 傳球練習</p> <p>(一)複習上次各種運球動作</p> <p>(二)<u>運球猜拳遊戲</u>:分2組每次派一人運球出來猜拳,猜贏的留下,猜輸的回去換同組下1人。若運球猜拳途中掉球,則回去換下1人上場。</p> <p>(三)教師示範及說明傳球動作要點。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 4.2人原地傳球:2人站立原地傳彈地球,球打偏時應該迅速移動重心。 2. 5.2人傳球前進:2人運球時以走路、小跑步前進並傳彈地球給對方,目標不掉球。熟悉後可變成1人右左右換手運球再傳球給對方,目標不掉球。 <p>二、 <u>要怎樣傳球時才不會掉球?</u></p>	1			
		活動 三： 籃球 遊戲		<p>一、 籃球遊戲</p> <p>(一)複習上次運球、傳球動作</p> <p>(二)教師示範說明投籃時手腕動作的技巧。</p> <p>(三)<u>Z字型傳球遊戲</u>:全班分為2~3組,每組分2列1個1個對齊,遊戲開始後呈Z字型傳球,每組前面6位傳過球後第1位才能開始傳下一顆球,最後一位同學負責把球投進籃球箱子裡,每組5顆球,最先完成的組別獲勝。第一回合教師可指定傳彈地球,第二回合直接傳(目標球不落地)。</p> <p>(四)<u>投籃我最行遊戲</u>:教師先準備2張有椅背的椅子,坐位朝外,兩個椅背上面套住一個大呼拉圈讓學生投籃替代球框。全班分2組,起始線到大呼拉圈中間放置3個角標,同學需運球繞角標呈S行前進,到停止線時投球進大呼拉圈,拿球運球回去換下一人。</p> <p>(五)<u>怎麼運球不會掉球?</u></p>	1			

			單元 統整			<p>一、 單元統整 分組複習各種運球、傳球、投籃的動作</p> <p>二、 評分標準： 能參與籃球遊戲並做出運球、傳球、投籃的動作</p> <table border="1"> <tr><td>1</td><td>完成 3 種動作(動作順暢)</td></tr> <tr><td>2</td><td>完成 3 種動作(動作勉強)</td></tr> <tr><td>3</td><td>完成 2 種動作(動作順暢)</td></tr> <tr><td>4</td><td>可參與活動但無法完成任 1 種動作</td></tr> <tr><td>5</td><td>無法參與活動</td></tr> </table>	1	完成 3 種動作(動作順暢)	2	完成 3 種動作(動作勉強)	3	完成 2 種動作(動作順暢)	4	可參與活動但無法完成任 1 種動作	5	無法參與活動	1			
1	完成 3 種動作(動作順暢)																			
2	完成 3 種動作(動作勉強)																			
3	完成 2 種動作(動作順暢)																			
4	可參與活動但無法完成任 1 種動作																			
5	無法參與活動																			
補充教材/教學資源			籃球 15 顆、角標 6 個、大籃球箱 2 個、大呼拉圈 2 個																	
1	2.11	墊上 體操	活動 一： 動物 走路	3c-II-1 表現聯 合性動作技能。	2. 能參 與練習 並做出 墊上體 操的招 式表現 聯合性 動作技 能。	<p>一、 暖身活動</p> <p>(一)教師於本單元每堂課前進行熱身再進行教學</p> <p>(二)特別針對全身協調性的手臂、大腿、腰部、腳踝等進行延伸拉筋柔軟等暖身。</p> <p>(三)教師將全班學生平均分組，每組使用 3 塊地墊連接。</p> <p>(四)介紹在墊上體操時要運用的身體部位，並說明身體的協調性，進行練習時，應注意前後距離，以避免受傷。</p> <p>二、 緩和運動</p> <p>教師於本單元每堂課結束前，進行：小貓咪背部伸展、以及小海豹腹部伸展的緩和運動。</p> <p>三、 動物走路</p> <p>(一)毛毛蟲蠕動：趴下時不能用手腳撐地，在地板用身體的力量蠕動前進。</p> <p>(二)小嬰兒走路：雙手雙膝著地，做出右手配左腳、左手配右腳的爬行。也可跟同手同腳爬行比較，哪個比較好動作。</p> <p>(三)小鴨子走路：蹲下雙膝打開，手掌拇指朝上 4 指在後抓腳跟搖擺前進，注意臀部不要抬高以免重心不穩跌倒。</p> <p>(四)小蝸牛走路：雙肘雙膝著地面朝下，比食指做出蝸牛的觸鬚。手肘先向前移動，腹部用力收縮雙膝向前移動。</p>	1	教師示範 、 學生實做	能學會 墊上體 操的招 式											
2	2.14 - 2.18																			
3	2.21 - 2.25																			
4	2.28 -3.4 2.28 (一) 放假																			
5	3.7- 3.11																			

6	3.14 -	活動 二： 動物 跳躍			<p>一、 動物跳躍</p> <p>(一)複習上次動物走路動作。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小兔子跳:蹲下雙手兩個腳掌著地成八字型，雙手 在頭上做耳朵狀，雙腿向下壓做出跳躍動作，注意 身體平衡。 2. 小青蛙跳:蹲下雙膝打開，兩手在中間撐地。雙手 向前移動後，雙腳再次向前移動，再復原。 3. 中青蛙跳: 蹲下雙膝打開，兩手在中間撐地。雙腿 向下壓做出跳躍動作，再復原。 4. 大青蛙跳: 蹲下雙膝打開，兩手在中間撐地。雙腿 用力向下壓做出跳躍動作的同時，雙手雙腳打開成 大字型，再復原，注意身體平衡。 	1			
	7								
8	3.28 -4.1	活動 三： 滾動 活動			<p>一、 滾動活動</p> <p>(一)複習上次動物走路、動物跳躍動作。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 烤乳豬:全身躺直在墊上，側面滾動時手腳不要彎 曲，注意協調性不要滾到墊下，以及有沒有頭暈。 2. 雞蛋側滾:膝蓋呈跪姿在墊上並且手肘成L型撐 地，向側面滾動一圈並用手肘撐起回原狀，注意手 肘勿鬆開以免面朝地。 3. 不倒翁:坐地雙膝外開，用手捉住腳掌縮至大腿 處。可嘗試背部打直或拱圓，身體前後左右晃動再 坐起。 	1			

			單元 統整			<p>【體操單元統整】</p> <p>一、 <u>動物走路、動物跳躍、滾動活動</u>有哪些動作?要怎麼做最棒?</p> <p>二、 複習墊上體操學習過的動作。</p> <p>三、 評分標準：能參與練習並做出墊上體操:動物走路、動物跳躍、滾動活動的招式。</p> <table border="1"> <tr><td>1</td><td>完成3種動作(動作順暢)</td></tr> <tr><td>2</td><td>完成3種動作(動作勉強)</td></tr> <tr><td>3</td><td>完成2種動作(動作順暢)</td></tr> <tr><td>4</td><td>可參與活動但無法完成任何1種動作</td></tr> <tr><td>5</td><td>無法參與活動</td></tr> </table>	1	完成3種動作(動作順暢)	2	完成3種動作(動作勉強)	3	完成2種動作(動作順暢)	4	可參與活動但無法完成任何1種動作	5	無法參與活動	1			
1	完成3種動作(動作順暢)																			
2	完成3種動作(動作勉強)																			
3	完成2種動作(動作順暢)																			
4	可參與活動但無法完成任何1種動作																			
5	無法參與活動																			
補充教材/教學資源			室內場所、大巧拼地墊 10 個																	
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假	游泳	游泳	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	3. 能參與游泳池安全與衛生常識，並學習游泳技能，了解自救的方式，來探索運動潛能與表現正確的身體活動。	<p>一、 岸上操課：</p> <p>(一) 教師帶領學生做完暖身操後，示範講解當日水中教學之動作，並讓學生在岸上先進行練習。 (當日未下水的學生，若無身體上之不適，則在岸上繼續進行練習。)(一年級岸上操課內容：水母漂加換氣、捷泳踢水。)</p> <p>(二) <u>怎樣踢水是正確的?</u></p> <p>(三) 教師協同救生員使用泳池救生器材(救生長竿、救生圈)進行水域安全宣導。</p> <p>二、 水中教學：</p> <p>(一) 依據教育部全國中、小學游泳與自救能力基本指標表，將學生依照游泳能力進行分組教學。教師採協同教學，一人負責指導最弱的組別，另一人負責指導並巡視其餘組別。(教師安排各組檢測項目以檢視學生練習情形。)</p> <p>(二) 海馬組晉級水獺組標準：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 可以頭浸入水中，嘴巴緊閉，流暢的用鼻子做韻律呼吸連續 10 次。 2. 可以在水中雙手放開岸邊、腳離地、面朝下，輕 	11	教師示範、分組練習	依照游泳能力等級分組											
10	4.11-4.15																			
11	4.18-4.22																			
12	4.25-4.29																			
13	5.2-5.6																			

14	5.9- 5.13					<p>鬆的做出空手漂浮約 10 秒。</p> <p>3. 空手漂浮結束時可以做出摸膝站立。</p>				
15	5.16 - 5.20					<p>4. 水獺組晉級海龜組標準：</p> <p>三、 (1). 水獺 A 組晉級海龜組：捷泳划手加換氣、側面換氣正確游完 25M，可以游完全程中途不站起來。</p>				
16	5.23 - 5.27					<p>四、 (2). 水獺 B 組晉級 A 組：可以從岸邊一口氣捷泳踢水不划手到達水道繩。</p>				
17	5.30 -6.3 6.3 (五))端 午節 放假					<p>1. 教師可利用現有物品以遊戲方式協助學童願意親水及嘗試</p> <p>(1) 海馬組：以教學椅放置水中交疊，做成溜滑梯狀，學童溜下來時嘗試臉碰到水或是頭沒入水中吐氣。</p> <p>(2) 水獺組：丟洗衣球或象棋子，學生下潛至池底撿物，或是呼拉圈放置水中模仿海豚穿越，提升水性。</p>				
18	6.6- 6.10									
19	6.13 - 6.17									
20	6.20 - 6.24									
21	6.27 -									

6.30				<p>三、各組練習項目：</p> <table border="1"> <tr> <td>海馬組</td> <td> 1. 站立連續韻律呼吸 20 次。 3. 持浮具漂浮，摸膝站立。 5. 大字漂、一字漂。 7. 蹬牆漂浮 3 公尺後站立。 8. 在水中拾物 2 次，撿拾之物品約略十元硬幣大小。 </td> <td> 2. 持牆漂浮，摸膝站立。 4. 空手漂浮，摸膝站立。 6. 水母漂 10 秒，不可換氣。 </td> </tr> <tr> <td>水獺組</td> <td> 1. 捷泳打水練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 3. 浮具漂浮 60 秒。 5. 仰漂 15 秒，可助划。 </td> <td> 2. 捷式划手換氣練習 4. 水母漂 20 秒，可換氣。 </td> </tr> <tr> <td>海龜組</td> <td> 1. 捷泳 25M*8 3. 仰式划手練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 4. 水母漂 30 秒，每 10 秒換氣一次。 5. 仰漂 30 秒，可助划。 </td> <td> 2. 仰踢 25M*8 </td> </tr> <tr> <td>海豚組</td> <td> 1. 捷泳 50M*4 3. 蛙腿練習 5. 轉身練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 6. 立泳 30 秒。 </td> <td> 2. 仰泳 50M*4 4. 蛙手練習 7. 仰漂 60 秒，可助划。 </td> </tr> </table>	海馬組	1. 站立連續韻律呼吸 20 次。 3. 持浮具漂浮，摸膝站立。 5. 大字漂、一字漂。 7. 蹬牆漂浮 3 公尺後站立。 8. 在水中拾物 2 次，撿拾之物品約略十元硬幣大小。	2. 持牆漂浮，摸膝站立。 4. 空手漂浮，摸膝站立。 6. 水母漂 10 秒，不可換氣。	水獺組	1. 捷泳打水練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 3. 浮具漂浮 60 秒。 5. 仰漂 15 秒，可助划。	2. 捷式划手換氣練習 4. 水母漂 20 秒，可換氣。	海龜組	1. 捷泳 25M*8 3. 仰式划手練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 4. 水母漂 30 秒，每 10 秒換氣一次。 5. 仰漂 30 秒，可助划。	2. 仰踢 25M*8	海豚組	1. 捷泳 50M*4 3. 蛙腿練習 5. 轉身練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 6. 立泳 30 秒。	2. 仰泳 50M*4 4. 蛙手練習 7. 仰漂 60 秒，可助划。			
	海馬組	1. 站立連續韻律呼吸 20 次。 3. 持浮具漂浮，摸膝站立。 5. 大字漂、一字漂。 7. 蹬牆漂浮 3 公尺後站立。 8. 在水中拾物 2 次，撿拾之物品約略十元硬幣大小。	2. 持牆漂浮，摸膝站立。 4. 空手漂浮，摸膝站立。 6. 水母漂 10 秒，不可換氣。																
水獺組	1. 捷泳打水練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 3. 浮具漂浮 60 秒。 5. 仰漂 15 秒，可助划。	2. 捷式划手換氣練習 4. 水母漂 20 秒，可換氣。																	
海龜組	1. 捷泳 25M*8 3. 仰式划手練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 4. 水母漂 30 秒，每 10 秒換氣一次。 5. 仰漂 30 秒，可助划。	2. 仰踢 25M*8																	
海豚組	1. 捷泳 50M*4 3. 蛙腿練習 5. 轉身練習 (可以兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 6. 立泳 30 秒。	2. 仰泳 50M*4 4. 蛙手練習 7. 仰漂 60 秒，可助划。																	
	單元統整			<p>水域安全宣導-</p> <p>透過教師講解+水中滑梯、助浮物漂浮分站體驗學習下列事項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識救溺五步、防溺十招 2. 認識與體驗救生工具:游泳圈、救生圈、長竿、繩子等。 3. 了解夏季不到危險、水深、無救生員的場所游泳戲水。 <p><u>夏天玩水時的安全要注意那些事項?</u></p> <p><u>看見有人溺水時，你可以做什麼?</u></p>	1														
補充教材/教學資源		https://www.youtube.com/watch?v=bX5MrMznKUE 教育部新版防溺十招																	

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 一年級 部定課程計畫

領域別	彈性學習課程-自主學習		
改編者	陳禹涵(參考 108 學年度第二學期一年級課程計畫)	教學節數	42
學期總目標(核心素養)	1. 具備擬定計畫與實作能力，並以創新思考方式，因應生活日常情境(E-A3)。 2. 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養(E-C2)。		
十二年國教課綱對應	學習表現	生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	評量項目 1-1 能針對研究的主題提問，利用便利貼、自主學習紀錄單、KWL 表、口語發表等方式，規劃並收集資料，藉以認識該主題。 1-2 能透過自主小書的紀錄，展現認真參與學習活動、工作及展演的積極行為。 1-3 能透過口說發表及新發現，紀錄完成工作或解決問題的樂趣，展現樂於嘗試新玩法或找出新發現的態度。 2-1 能透過小組互動演練、分享個人及小組實作規劃及日記，並寧彼此學習、合作共同解決問題。
	學習內容	生 A-I-3 自我省思。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	
議題融入	無。		
課程連結	學生在上學期依據興趣輪流探索不同的學習角，說出自己的學到與發現，並且練習發表，以及透過互相觀摩的過程，學習給同儕讚美與建議。本學習銜接上學期的活動，透過再次體驗與分享，學習以小組分工方式，規劃「學習小玩家」成果展發表活動，並於成果展結束後，進行回饋與省思的活動。		

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.11	一、學習角再體驗	1. 回顧與布置	生 3-I-1 願意參與各種學習活動, 表現好奇與求知探究之心。	1-1 能針對研究的主題提問, 利用便利貼、自主學習紀錄單、KWL 表、口語發表等方式, 規劃並收集資料, 藉以認識該主題。	<u>各學習角還可以再進行什麼活動?</u> 1. 分組討論 6 個學習角可以進行的活動, 紀錄於 A3 紙上, 亦可使用便利貼, 上台分享。 2. 同學和老師補充, 張貼布置。	2	1. 小組討論: 以便利貼及 A3 紙呈現學習角可進行的各種活動。 2. 探索操作: 選擇 2 個學習角的活動進行探索。	1. 便利貼/口頭分享: 整理各學習角體驗活動。 2. 學習角探索紀錄單: 記錄探索原因、學到、發現、遇到的困難、修正方式和感受。	
2	2.14-2.18		2. 再次探索學習角	生 3-I-2 體認探究事理有各種方法, 並且樂於應用。	1-2 能透過自主小書的紀錄, 展現認真參與學習活動、工作及展演的積極行為。	<u>如何依據興趣選擇自己喜歡的活動再次探索?</u> 1. 學生選擇有興趣的 2 個活動進行探索。 2. 探索前, 記錄想再次探索的三個原因, 探索後, 在紀錄單上寫下或畫下學到與發現, 並佈置於各學習角。 3. 教師說明上台時的台風、示範報告方式, 以及說明評分標準。分享的內容可參考教師的範例, 也可以發揮創意。 4. 分享發表。 ◆教師使用相機記錄學生學習歷程。	6	3. 以問題引導學生進行作品賞析: (1)最喜歡哪個學習角?原因是什麼? (2)最喜歡那些作品?原因是什麼?	3. 貼點點/口頭分享: 能選出喜歡的作品, 並說出原因。	
3	2.21-2.25									
4	2.28-3.4 2.28(一)放假									

5	3.7-3.11		3. 回饋與反思	生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1-1 能針對研究的主題提問，利用便利貼、自主學習紀錄單、KWL 表、口語發表表等方式，規劃並收集資料，藉以認識該主題。	<p><u>如何針對學習歷程進行反思?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放學生在各學習角的學習歷程照片及影片。 2. 觀摩各學習角的作品，最喜歡的前三名貼上點點貼紙。 3. 在組內與同學分享自己最喜歡的學習角以及最欣賞的作品和原因。 4. 整理個人紀錄單。 <p><u>什麼是學習小玩家成果展?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過照片、影片，介紹成果展的形式和表演內容。 2. 口頭分享影片中同學報告的台風、內容和準備物品。 3. 成果展的已知和想知 小組討論並紀錄已知的時間、地點、目的、表演方式、準備工作和物品；各組提出想知的問題，教師協助解答，完成 KWL 表。 	2	4. 以問題引導學生思考如何呈現學習小玩家成果展： (1) 什麼時候成果展？ (2) 成果展在哪裡展出？ (3) 成果展展出的內容有哪些？ (4) 成果展要怎麼準備？	4. KWL 表：能參與小組討論，完成 KWL 表。	
6	3.14-3.18	二、學習小玩家成果展準備	1. 決定發表主題和內容	生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1-1 能針對研究的主題提問，利用便利貼、自主學習紀錄單、KWL 表、口語發表表等方式，規劃並收集資料，藉以認識該主題。	<p><u>如何根據興趣選擇想探索的主題?要用什麼方式呈現?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每生一張便利貼寫上有興趣的主題和學習角，全班彙整成一張大海報，依學生興趣與特質分組，決定主題。 2. 分享選擇該主題的原因，並記錄於自主小書-探索動機。 3. 討論展演方式:重作、改編、創作。 4. 決定展演形式唱歌、肢體表演、演戲、做作品介紹、設計遊戲介紹、改編故事或唸謠。 	2	以問題引導學生思考： 1. 最想探索什麼活動?為什麼？ 2. 展演方式有哪些？	自主小書-探索動機：能完整說出想探索該主題的原因。	

7	3.21-3.25	2. 時間規劃與工作準備	生 3-1-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	1-3 能透過口說發表表及新發現，紀錄完成工作或解決問題的樂趣，展現樂於嘗試新玩法或找出新發現的態度。	<p><u>如何規劃每週的進度?</u></p> <p>1. 教師展示時間規畫表，拿出進度貼條。 2. 每組學生討論排列每周進度並張貼。</p> <p><u>如何進行工作分配?</u></p> <p>1. 教師展示工作分配表範例，說明分工可以依據興趣和能力。 2. 各組分工，完成工作分配表。</p>	2			
8	3.28-4.1	3. 展演內容實作與報告練習	生 3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1-2 能透過自主小書的紀錄，展現認真參與學習活動、工作及展演的積極行為。	<p><u>如何依據自己的規劃，本次的實作練習?</u></p> <p>1. 實作 60 分鐘，預留 15-20 分鐘讓各組上台分享進度。 2. 給予分享內容鷹架，包含：自我介紹、主題、完成部分、待完成部分、學到/發現、困難/解決、感謝、最棒/可以更好等。 提醒台風、儀態、音量、語速、咬字。 3. 同儕與教師給予回饋。 4. 完成自主小書-實作日記 3 篇(每周一篇)。</p>	6	1. 探索操作:分組演練展演內容。 2. 發表練習:給予鷹架，口頭練習發表。	1. 演練展演內容:能專注練習，呈現展演內容。 2. 口頭發表:能以適當的語氣，流暢的分享進度。 3. 實作日記:能呈現自己展演的成果並根據建議加以修正。	
9	4.4-4.8 4.4(一)~4.5(二) 清明連假								
10	4.11-4.15								
11	4.18-4.22	4. 互動內容實作練	生 3-1-2 體認探究事理有各種方	1-3 能透過口說發表表及新發	<p><u>本次的互動練習，我遇到什麼困難?可以怎麼修正?</u></p>	4	1. 以問題引導小組思考:	1. 互動實作演練:以規	

12	4.25-4.29 4.30 校慶園遊會	習	法，並且樂於應用。	現，紀錄完成工作或解決問題的樂趣，展現樂於嘗試新玩法或找出新發現的態度。	1. 依據前三週實作內容以及第六週所討論的展演方式，規畫互動內容。 2. 小組練習互動內容。 3. 上台演練，同儕與教師給予建議回饋。 4. 完成自主小書-實作日記篇’。		(1) 互動有哪些形式? (2) 哪種互動形式較適合你的主題? 2. 學生互為展演者和觀眾，彼此給予口頭建議。	劃的互動內容和形式進行演練，同學互相給予建議。 2. 實作日記：能呈現自己展演的成果並根據建議加以修正。
13	5.2-5.6 5.6(五) 校慶園遊會補假	5. 道具海報製作	生 3-1-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	1-3 能透過口說發表及新發現，紀錄完成工作或解決問題的樂趣，展現樂於嘗試新玩法或找出新發現的態度。	<u>展演時需要那些道具? 如何在海報上呈現展演內容?</u> 1. 討論、規劃製作步驟、遊戲規則、歌詞說明、節奏說明，進行道具製作。 2. 依工作分配表，製作海報。包含：主題、發表人、學習角名稱(大標題)、展演內容(小標題)等。 3. 完成自主小書-實作日記。	2	以問題引導小組思考： 1. 海報上應該要有哪些內容? 2. 海報可以用什麼形式呈現? 3. 展演時需要準備那些道具? 4. 應該使用哪些材料製作?	1. 海報與道具製作：能配合主題，呈現展演的內容。 2. 實作日記：能呈現自己展演的成果並根據建議加以修正。
14	5.9-5.13	靜態展準備	生 3-1-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	1-3 能透過口說發表及新發現，紀錄完成工作或解決問題的樂趣，展現樂於嘗試新玩法或找出新發現的態度。	<u>什麼是靜態展? 我要如何準備?</u> 1. 教師簡要說明靜態展的展出目的與形式。 2. 學生整理作業，集結成檔，並加以訂正美編。	2	1. 持續性作業整理：檢視自己的持續性作業，訂正、美化，並互相給予回饋。	便利貼：能選出喜歡的作品，並說出原因。
15	5.16-5.20	班內成果	生 3-1-2 體	1-3 能透	<u>如何呈現展演內容並修正?</u>	4	1. 將學生依不	彩排日記：

16	5.23-5.27		展預演	認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	過口說發表表及新發現，紀錄完成工作或解決問題的樂趣，展現樂於嘗試新玩法或找出新發現的態度。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 拿出時間規畫表與各組分工表，確認每个人的工作細目，可微調。 2. 各組發表練習。 發表內容包含：自我介紹、主題、完成部分、待完成部分。 3. 提醒台風、儀態、音量、語速、咬字。 4. 同儕與教師給予回饋。 教師展示分享卡，給予學生鷹架。 		<p>同學習角分組，彩排時互為表演者和觀眾，彼此給予建議。</p> <p>2. 彩排後學生依分享卡內容，給自己與同學回饋。</p>	能呈現自己展演的成果並根據建議加以修正。	
17	5.30-6.3 5/31-6/1 畢業考 6/3(五)端午節放假		學年成果展彩排	生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	1-3 能透過口說發表表及新發現，紀錄完成工作或解決問題的樂趣，展現樂於嘗試新玩法或找出新發現的態度。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 我學到/發現…… 2. 我的困難…，怎麼解決…… 3. 我們小組的表現是幾星級，因為…… 4. 我的表現是幾星級，因為…… 5. 我要感謝……，因為…… 6. 我進步的地方是…… 	4			
18	6.6-6.10 6/11(六)成果展					4. 完成自主小書-彩排日記。				
19	6.13-6.17 6/13(一)成果展補假	三、成果展回顧與反思	省思與回饋	生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	2-1 能透過小組互動演練、分享個人及小組實作規劃及日記，並寧彼此學習、合作共同解決問題。	<u>如何針對他人與自己的展演成果，進行反思與回饋？</u>	6	以問題引導學生思考： 1. 誰的展演讓人印象深刻？ 2. 展演時發生哪些有趣的事？ 3. 你和觀眾有什麼樣的互動？這些互動帶給你什麼感受？ 4. 學習到哪些事？如何做才會更好？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表：能說出展演活動時的發現以及心情。 2. 成果展新發現：能針對成果展演出進行反思與回饋。 3. 便利貼：能選出喜歡的作品，並說出原因。 	
20	6.20-6.24					<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放各學習角的展演照片、影片，以作者椅進行分享。 2. 完成成果展新發現(發現、感受、省思)。 3. 整理各週學習角紀錄單、實作日記、彩排日記，貼上照片，美化封面、封底、回饋單，完成自主小書。 4. 與家人和同學分享小書。 5. 每人寫 3 張便利貼，具體讚美同學表現，貼於回饋頁。 				
21	6.27-6.30									
補充教材/教學資源				學習角紀錄單 自主小書(封面、目錄、探索動機、實作日記*9、彩排日記*2、回饋)						

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 一年級彈性課程-FUN 學趣校訂課程計畫

領域別	彈性課程-FUN 學趣		
設計者	魏燕椿	教學節數	42
學期總目標(核心素養)	學期總目標	<p>1.能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，創作「Nature」小書，感受創作的喜樂與滿足。</p> <p>2.能運用所創作「Nature」小書以簡易英語表達對大自然的感受與體會。</p> <p>3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p>	
	核心素養	<p>總綱</p> <p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>英語文領域</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學詞彙及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	

十二年國教課綱對應	學習表現 (能力指標)	<p>英語文</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	學習目標 (預期成果)	<ol style="list-style-type: none"> 能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，創作「Nature」小書。 能創作「Nature」小書以簡易英語表達對大自然的感受與體會。 <ol style="list-style-type: none"> 能聽懂、認讀、辨識與書寫 Nn-Zz 字母。 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。 能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。
	學習內容	<p>英語文</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>生活領域</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>		

議題融入									
課程連結	配合生活領域課程「Nature」主題，進行主題課程（Plants、Animals、Light、Wind、Water）學習，並創作「Nature」小書以簡易英語表達對大自然的感受與體會；透過創作「Nature」小書，統整學習內容及感受創作的喜樂與滿足。								
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
第 1-2 週	Get Ready	Letter Word Classroom Language Sing & Dance	1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	2-1 能聽懂、認讀、辨識與書寫 Aa-Mm 字母。 2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。 3. 能主動參與學習的樂趣。	<u>Introduction week</u> 一、Say Hello to everyone 1. Sing the song “Hello” . https://youtu.be/tVlckp3bWH8 2. 老師陪伴孩子說出自己的英文名字 Hello, I am _____. 二、教室守則討論 Teacher introduce classroom rules with action and drawings. 1. 與孩子討論出在教室內應該遵守的規矩。 2. 列為簡單的班規。 三、ABC Song 1. Sing the “ABC Song” . https://youtu.be/KFKGPOMusZk 2. 複習字母 <u>Role Play Theater (I)</u> 1、教師在黑板上呈現字母卡相對應的圖帶領學生進行肢體創作表達遊戲： N: nose O: ox P: pig Q: queen R: robot S: sun 2、老師演學生說。 3、兩人一組，一名學生演出意義，另一個學生說出圖片所對應的意思。	4	1. 聽辨模仿發音 2. 圖像化策略（閃示卡） 3. 遊戲化策略	1. 能說出自己的英文名字 2. 能正確唸出字母例字	
第 3-5 週	Topic 1 Plants	Word Classroom Language Sing &	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡	1. 能運用語文、數字、圖像等象徵符號，創作「Nature」	<u>Plants</u> 請學生觀察校園，與學生共同討論，在校園裡有看到什麼動植物。 老師提問：“What do you see on campus?”	6	1. 聽辨模仿發音 2. 圖像化策略（閃示卡）	1. 能正確說出校園動植物的名稱 2. 能唱跳	

		Dance	<p>易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習。</p> <p>生活</p> <p>2-I-1 以感官和感覺探索生活中的事、人物，覺察事物及環境的特性</p> <p>4-I-2 使用不同符號進行表現，與分享創作的樂趣。</p>	<p>小書。</p> <p>2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。</p> <p>2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。</p> <p>3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p>	<p>1.Listen to the song:” Bug’ n Roll” .</p> <p>2.Listen again and explain the song.</p> <p>3.Teach the words: grass,flower, tree,ant,bee, firefly, caterpillar</p> <p>4. Students take turn to stand up and act out the song.</p> <p>Small Book “Nature” (Plants)</p> <p>向學生介紹將製作指印畫小書“Nature”，請學生觀察校園植物，並完成指印畫小書的第一部分~Plants。</p> <p>1.Teach students how to create a fingerprint flower art card.</p> <p>2.Students create their own fingerprint art cards.</p> <p>3.Tell students we’ ll make an own small book “Nature” (Plants). Ask students to stick the fingerprint art card to the small book.</p> <p>Computer Class</p> <p>配合資訊融入，帶學生至電腦教室，介紹電腦鍵盤各鍵的功能。</p> <p>1.Students go to the computer classroom. Teacher introduce the function of keyboard and keys (enter, back, space, capslock).</p> <p>2.Students practice to use the keys on the keyboard.</p>	<p>3. 提問刺激</p> <p>4. 遊戲化策略</p> <p>5. 自我檢核策略</p>	<p>英語歌謠</p> <p>3. 完成指印畫小書</p> <p>4. 能知道電腦鍵盤各鍵的功能</p>	
第 6-8 週	Topic 2 Animals	Story Word Classroom Language Sing & Dance	<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學</p>	<p>1. 能運用語文、數字、圖像、色彩、圖符等表徵符號，創作「Nature」小書。</p> <p>2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。</p> <p>2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。</p>	<p>Animals</p> <p>與學生共同討論，除了平時常見的校園動植物之外，有什麼喜歡的動物呢？</p> <p>老師提問：“What kind of animals do you like?”</p> <p>1. Read the book, “Brown Bear, Brown Bear, What Do You See ?”</p> <p>2. Listen to the song, “Brown Bear, Brown Bear, What Do You See ?”</p> <p>3. Teach the words: bear, bird, frog, sheep, fish, duck, hose, cat, dog, monkey</p>	6	<p>1. 聽辨模仿發音</p> <p>2. 圖像化策略 (閃示卡)</p> <p>3. 提問刺激</p> <p>4. 遊戲化策略</p> <p>5. 自我檢核策略</p>	<p>1. 能正確說出動物的名稱</p> <p>2. 能正確說出顏色的名稱</p> <p>3. 能唱跳英語歌謠</p> <p>4. 完成指印畫小書</p>

			<p>的字詞。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>生活 2-I-1 以感官和生活中的、人物、事物、環境的特性使用不同的符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p>	<p>4. Teacher choose one student to do the action, and ask other students “What do you see?”. Students answer “I see a ___ looking at me.”</p> <p>5. Teach the words: brown, red, green, black, gold, yellow, blue, purple, white</p> <p>Small Book “Nature” (Animals) 向學生介紹將繼續製作指印畫小書 “Nature”，請學生想一想自己喜歡的動物，並完成指印畫小書的第二部分~Animals。 1. Review the words: bear, bird, frog, sheep, fish, duck, horse, cat, dog, monkey 2. Tell students we’ ll make an own small book “Nature” (Animals). Ask students to create a fingerprint art card and stick the fingerprint art card to the small book.</p>			
第 9 週	Easter	Word Draw	<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇心與探究之心。</p>	<p>2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。 3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p>	<p>Easter 1. Tell students what Easter is, include the date, the origin and activities on Easter Day. 2. Students paint Easter eggs and do Easter eggs hunting.</p> <p>Computer Class 配合資訊融入，帶學生至電腦教室，介紹正確的英文打字方式。 1. Students go to the computer classroom. Teacher introduce how to type(a, s, d, f, g, h, j, k, l). 2. Students practice to type: a, s, d, f, g, h, j, k, l.</p>	2	<p>1. 聽辨模仿發音策略 2. 遊戲化策略</p>	<p>1. 能完成彩繪復活節彩蛋，並找出老師藏在教室裡的彩蛋 2. 能使用電腦英文輸入法</p>
第 10-12 週	Topic 3 Light	Word Classroom Language Sing & Dance	<p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p>	<p>1. 能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，創作「Nature」小書。 2-1 能聽</p>	<p>Role Play Theater (II) 1、教師在黑板上呈現字母卡相對應的圖帶領學生進行肢體創作表達遊戲： T: toy U: up V: vest W: watch X: six Y: yo-yo Z:zoo</p>	6	<p>1. 聽辨模仿發音 2. 圖像化策略 (閃示卡) 3. 提問刺激</p>	<p>1. 能正確說出字母例字 2. 能唱跳英語歌謠 3. 完成指印畫小書</p>

			<p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇心與探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>懂、認讀、辨識與書寫 Nn-Zz 字母。</p> <p>2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。</p> <p>2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。</p> <p>3. 能主動參與學習活動的樂趣。</p>	<p>2、老師演學生說。</p> <p>3、兩人一組，一名學生演出意義，另一個學生說出圖片所對應的意思。</p> <p>Light</p> <p>學習完動、植物，將進入到與大自然有關的另一個主題~Light。</p> <p>1. Listen to the song- “Red Light, Green Light” .</p> <p>2. Teach the sentences “Red light, stop.” ” Green light, go.”</p> <p>3. Students play together with the song.</p> <p>和學生共同討論，有沒有玩過影子遊戲？請學生仔細看英語歌謠的影片，猜一猜是什麼東西的影子？</p> <p>老師提問：<u>How do you play with your shedow?</u>”</p> <p>1.Listen to the song, “Rock, Scissors, Paper” #1” . Rock, Scissors, Paper” #2” .</p> <p>2. Ask students, <u>“What do they show with two hands?</u></p> <p>3. Teach the words: butterfly, snail, crab, lion, helicopter, pinocchio, seesaw, ice cream cone</p> <p>Small Book “Nature” (Light)</p> <p>向學生介紹將繼續製作指印畫小書 “Nature”，請學生想一想，透過光影的變化，可以讓手指變化出什麼圖案，並完成第三部分~Light。</p> <p>1. Review the words: butterfly, snail, crab, lion, helicopter, pinocchio, seesaw, ice cream cone</p> <p>2. Tell students we’ ll make an own small book “Nature” (Light). Ask students to draw how they play with their shedow on the small book.</p>		<p>4. 遊戲化策略</p> <p>5. 自我檢核策略</p>		
第 13 週	Mother’ s Day	Word Sing &	<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p>	<p>2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。</p>	<p>Mother’ s Day</p> <p>在母親節前夕，學生學習唱英語歌謠，祝福媽媽母親節快樂；並用電腦繪圖軟體製作母親節</p>	2	<p>1. 聽辨模仿發音</p> <p>2. 遊戲化</p>	<p>1. 能唱出英語歌謠</p> <p>2. 能用電</p>	

		Dance	<p>語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>生活 4-I-2 使用不同的符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。</p> <p>3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p>	<p>卡片。 Sing the song- “I Love My Mommy.</p> <p><u>Computer Class</u> 1.Students go to the computer classroom and practice to use the drawing program “Tux Paint” . 2.Students use the drawing program to draw a Mother’ s Day card.</p>		策略	腦軟體製作母親節卡片	
第 14-16 週	Topic 4 Wind	Word Classroom Language Song	<p>1-II-1 能聽辨 26 個字母</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>生活 2-I-1 以感官和生 活探索 人、事、 物、察 環境的 特性 4-I-2 使 用不同 的符號 進行表 現與分 享，感 受創作 的樂趣。</p>	<p>1.能運用語文、數字、圖像等符號，創作「Nature」小書。</p> <p>2-1 能聽懂、認讀、辨識與書寫 Nn-Zz 字母。</p> <p>2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。</p> <p>2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。</p> <p>3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p>	<p><u>Wind</u> 學習完「光」的主題，將進入到與大自然有關的另一個主題-Wind。 老師提問：“What can you do on a windy day?” 1.Listen to the story about windy weather. 2. Listen to the song,” How’ s the Weather?” . 3. Teach the words:sunny, rainy, cloudy, windy, snowy</p> <p><u>Small Book “Nature” (Wind)</u> 向學生介紹將繼續製作指印畫小書 “Nature”，請學生想一想，可以用風來玩什麼遊戲，並將它畫在小書裡，完成第四部分~Wind。 1.Review the story about windy weather. 2.Tell students we’ ll make an own small book “Nature” (Wind). Ask students to draw what they can do on a windy day on the small book.</p> <p><u>Computer Class</u> 配合資訊融入，帶學生至電腦教室，介紹正確的英文打字方式。 1.Students go to the computer classroom. Teacher introduce how to type(q, w, e, r, t, y, u, i, o, p). 2. Students practice to type: q, w, e, r, t, y, u, i, o, p.</p>	6	<p>1.聽辨模仿發音 2.圖像化策略(閃示卡) 3.提問刺激 4.遊戲化策略 5.自我檢核策略</p>	<p>1.能唱出英語歌謠 2.能使用電腦英文輸入法</p>	

第 17-18 週 6/11 成果展	Performance Day	Sing & Dance	6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇心與探究之心。	3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。	<p>Performance Day 請學生複習成果展表演的歌曲及舞蹈。 Review the songs students are going to sing and dance on Performance Day.</p> <p>Computer Class 配合資訊融入，帶學生至電腦教室，介紹正確的英文打字方式。 1. Students go to the computer classroom. Teacher introduce how to type(z, x, c, v, b, n, m). 2. Students practice to type: z, x, c, v, b, n, m.</p>	4	1. 聽辨模仿發音策略 2. 遊戲化策略	1. 能唱出英語歌謠 2. 能使用電腦英文輸入法	
第 19 週	Topic 5 Water	Word Classroom Language Song	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 生活 2-I-1 以知覺和感官探索生活中的人、事、物、事物及環境的特性 4-I-2 使用不同的表徵符號進行分享，感受創作的樂趣。	1. 能運用語文、數字、圖象等表徵符號，創作「Nature」小書。 2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。 3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。	<p>Water 學習完「光」和「風」的主題，將進入到與大自然有關的另一個主題-Water。與學生共同討論水的重要性。 老師提問：“What’ s the importance of water?” 1. Listen to the song, ” Rain Rain Go Away” . 2. Listen again and explain the song.</p> <p>Small Book “Nature” (Water) 請學生將水的重要性記錄在小書上，完成“Nature”小書的最後一部分。 Tell students we’ ll make an own small book “Nature” (Water). Ask students to draw the importance of water on the small book.</p> <p>Computer Class 配合資訊融入，帶學生至電腦教室，介紹正確的英文打字方式。 1. Students go to the computer classroom, and teacher introduce how to type numbers. 2. Students practice to type numbers.</p>	2	1. 聽辨模仿發音策略 (閃示卡) 3. 提問刺激 4. 遊戲化策略 5. 自我檢核策略	1. 能唱出英語歌謠 2. 能完成小書 3. 能使用電腦英文輸入法	

第 20-21 週	Review	Review		1. 複習本學期所學過的歌曲 2. 請學生一起分享“Nature”小書。	4			
補充教材/教學資源			<p> 教材版本: 康軒版 Bravo!ABC Book 2。 使用繪本: Brown Bear, Brown Bear, What Do You See? https://youtu.be/WST-B8zQleM 使用影片: ABC Song https://youtu.be/KFKGPOMusZk Bug'n Roll https://youtu.be/oybEMWW23uU Rock Scissors Paper #1 https://youtu.be/P65yE_EXLd8 Rock Scissors Paper #2 https://youtu.be/3noL0nBOD4M Green Light, Red Light https://youtu.be/xoyEDrMDirA I Love My Mommy https://www.youtube.com/watch?v=A014gTIAeng Windy Weather https://youtu.be/FokVYUKSDDU How's the Weather https://www.youtube.com/watch?v=I8GeA3anPdo Rain Rain Go Away https://www.youtube.com/watch?v=SrDTSB5bVS4 </p> <p>每周一句：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Are you ready? Yes. / No. 2. Good job. 3. Thank you. 4. You're welcome. 5. Sit down. 6. Stand up. 7. Point to the word "fish". 8. Repeat. 9. Open your book. 10. Close your book. 					

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 一年級彈性領域-資訊教育校訂課程計畫

領域別	彈性領域-資訊教育			
設計者	魏燕椿	教學節數	6	
學期總目標(核心素養)	學期總目標	能瞭解鍵盤各鍵的功能，並能使用電腦軟體及英文輸入法。		
	核心素養	<p>總綱 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>英語文領域 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>生活領域 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現 (能力指標)	<p>英語文 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>生活領域 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	學習目標 (預期成果)	<p>1.能瞭解鍵盤各鍵的功能。 2.能使用電腦軟體及英文輸入法。</p>
	學習內容	<p>英語文 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>生活領域 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>		

議題融入									
課程連結	搭配英語及生活領域課程進行主題課程學習。學生學習電腦鍵盤各鍵的功能、學習使用英文輸入法，並能使用繪圖軟體製作母親節賀卡。								
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
第5週 3/7-3/11	Topic 1 Plants	Letter	3-II-1 能辨識26個大、小寫字母。 6-II-2 積極參與各種課堂活動。 生活 3-I-1 願意參與各種活動，好奇心。 願與各活現求之。	1. 能瞭解鍵盤各鍵的功能。 2. 能使用電腦軟體及英文輸入法。	1. 帶學生至電腦教室，介紹電腦教室使用規則，並複習電腦及週邊設備的功能。 2. 介紹鍵盤各鍵的功能 (Enter、back、space、capslock)。 3. 讓學生練習鍵盤各鍵的功能。	1	實際操作與練習	能瞭解鍵盤各鍵的功能	
第9週 4/04-4/08	Easter	Letter	3-II-1 能辨識26個大、小寫字母。 6-II-2 積極參與各種課堂活動。 生活 3-I-1 願意參與各種活動，好奇心。 願與各活現求之。	1. 能瞭解鍵盤各鍵的功能。 2. 能使用電腦軟體及英文輸入法。	1. 複習鍵盤各鍵的功能 (Enter、back、space、capslock)。 2. 介紹英文打字 (A~Z 的大小寫位置、數字) 的方式及注意事項。 3. 讓學生練習打字： a, s, d, f, g, h, j, k, l	1	實際操作與練習	能使用電腦英文輸入法	
第13週 5/02-5/06	Mother's Day	Letter Draw	3-II-1 能辨識26個大、小寫字母。 6-II-2 積極參與各	1. 能瞭解鍵盤各鍵的功能。 2. 能使用電腦軟體及英文輸入法。	1. 讓學生練習滑鼠移動及左右鍵點擊。 2. 複習繪圖軟體 "Tux Paint" 的操作	1	實際操作與練習	能使用電腦軟體製作母親節卡片	

			<p>課堂練習活動。</p> <p>生活 3-I-1 願與各活現求之意參與學，表與究好動，奇探知之心。</p> <p>4-I-2 使用不同符號進行表現，與感受創作的樂趣。</p>		<p>方式。</p> <p>3. 讓學生使用繪圖軟體畫圖，並完成母親節賀卡設計。</p>				
<p>第 16 週 05/23-05/27</p>	<p>Topic 4 Wind</p>	<p>Letter</p>	<p>3-II-1 能辨識 26 個大、小寫字母。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>生活 3-I-1 願與各活現求之意參與學，表與究好動，奇探知之心。</p>	<p>1. 能瞭解鍵盤各鍵的功能。</p> <p>2. 能使用電腦軟體及英文輸入法。</p>	<p>1. 複習英文打字 (A~Z 的大小寫位置、數字) 的方式及注意事項。</p> <p>2. 複習英文打字： a, s, d, f, g, h, j, k, l</p> <p>3. 讓學生練習打字： q, w, e, r, t, y, u, i, o, p</p>	1	<p>實際操作與練習</p>	<p>能使用電腦英文輸入法</p>	
<p>第 18 週 06/06-06/10</p>	<p>Performance Day</p>	<p>Letter</p>	<p>3-II-1 能辨識 26 個大、小寫字母。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>生活 3-I-1 願與各活現求之意參與學，表與究好動，奇探知之心。</p>	<p>1. 能瞭解鍵盤各鍵的功能。</p> <p>2. 能使用電腦軟體及英文輸入法。</p>	<p>1. 複習英文打字 (A~Z 的大小寫位置、數字) 的方式及注意事項。</p> <p>2. 複習英文打字： q, w, e, r, t, y, u, i, o, p</p> <p>3. 讓學生練習打字： z, x, c, v, b, n, m</p>	1	<p>實際操作與練習</p>	<p>能使用電腦英文輸入法</p>	
<p>第 19 週 06/13-06/17</p>	<p>Water</p>	<p>Letter</p>	<p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體</p>	<p>1. 能瞭解鍵盤各鍵的功能。</p>	<p>1. 複習英文打字 (A~Z 的大小寫位</p>	1	<p>實際操作與練習</p>	<p>能使用電腦英文輸入法</p>	

		<p>大小寫字 母。-2 積各 6-II-2 與堂練 極種課活 習活動。</p> <p>生活 3-I-1 願各活 意參學，表現 種動，奇與求 動好探究之 知探。</p>	<p>2.能使用 電腦軟體 及英文輸 入法。</p>	<p>置、數字) 的方式及注意事項。</p> <p>2. 複習英文打字： z, x, c, v, b, n, m</p> <p>3. 讓學生練習數字的打字： 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0</p> <p>4. 讓學生練習英文字母及數字打字綜合練習。</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

基隆市深美國小 110 學年度第 2 學期 一年級生活領域-海洋教育校訂課程計畫

領域別	生活領域-海洋教育		
編修者	李欣蓉(90%引用107-109學年度生活課程計畫，10%部分編修)	教學節數	24

學期總目標(核心素養)		1. 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係。(A2) 2. 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣。(A3) 3. 能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。(C2)		
十二年國教課綱對應	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	預期成果/ 評量項目	5-1 經由感官和知覺探索光影、風、水的特性，並學習運用合適的表徵呈現自己的學習理解。 5-2 能夠參與各種學習活動，傾聽與尊重他人的想法，運用合適的語彙表達自己的想法。 5-4 藉由體驗覺知人與環境的依存關係，能夠做到珍惜資源、愛護環境、尊重生命的行動。
	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		

議題融入 海洋教育 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。

課程連結 上學期已認識各種海洋生物及生態環境，本學期將帶領學生探索水與生活的關係、發現問題、培養思考問題與解決問題的能力，進而懂得珍惜水資源，形塑愛護海洋之心。

教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
16 5.23-5.27	二、大自然的力量(親近水)	活動 1: 尋水大搜查	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	5-1 經由感官和知覺探索光影、風、水的特性，並學習運用合適的表徵呈現自己的學習理解。	<u>生活中哪裡有水?水從哪裡來?</u> 1. 教師和學生討論生活中哪裡有水?歸納整理出學生關於水的記憶。 (1) <u>生活中，哪裡有「水」?</u> 河裡/大海/水龍頭/水庫/瀑布/身上有汗水和淚水/尿尿 (2) <u>生活中的水，從哪裡來?</u>	6	教師引導學生從自己生活周遭，擴大中思考「水」出現的地方。 教師從影片中作關鍵提問，並預先於黑板揭示問題：①	形成性評量：腦力激盪(限時)+發表 形成性評量：發表學生能說出雲、雨、	

					<p>教師播放【青林國際出版】《小水滴，祝你旅行愉快！》 https://children.moc.gov.tw/book/219434。</p> <p>(3)校園中，哪裡有「水」？ 省水水龍頭／學校的水塔／魚池／水管管線／水溝／雨撲滿 (猜猜看，雨撲滿的作用是什麼？)</p> <p>2. 從教室出發，帶學生在校園中搜查水的蹤跡。(建議選擇一個下雨天，讓學生也能發現雨水的蹤跡)。</p> <p>3. 在和學生進行校園尋水大搜查的過程中，順便觀察天空的雨水。</p> <p>(1)看一看，雨水降落到哪些地方？ (2)聽一聽，雨水滴下來的時候，發出什麼樣的聲音？ (3)聞一聞，雨水滴在泥土裡，有什麼樣的味道？ (4)雨水摸起來是什麼感覺？踩起來是什麼感覺？ (5)如果你是小水滴，你想怎麼樣跳舞？(律動，小組表演毛毛雨的小水滴、大雨的小水滴、颱風時候的小水滴) (6)基隆冬天常常下雨。你喜歡下雨嗎？如果不下雨可能會怎麼樣？ (7)要怎麼做，才可以讓我們生活中處處都有乾淨的水？</p>	<p>影片中的小水滴，變成哪些不同的樣子？ ②它是怎麼旅行的？ 教師將學生的想法整理，全班共同完成校園中，哪裡有「水」？概念圖。 回教室後，師生繼續記錄校園中，哪裡有「水」？概念圖製作。</p>	<p>雪……。</p> <p>形成性評量：學生能說出從水→空中變成雲→落下變河流或被吸入土壤。</p> <p>總結性評量：觀察與記錄</p> <p>形成性評量：發表</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	--

<p>17 5.30-6.3 5/31-6/1 畢業 考 6/3 (五) 端 午節放假</p>	<p>二、大自然 的力量(認 識水)</p>	<p>活動2：好 玩的水遊戲</p>	<p>3-1-2 體 認探究事 理有各種 方法，並 且樂於應 用。 7-1-2 傾聽 他人的想 法，並嘗 試用各種 方式理解 他人所表 達的意 見。</p>	<p>5-2 能夠參 與各種學 習活動， 傾聽他人 的想法， 運用合適 的表達自 己的想法。</p>	<p><u>水有甚麼特性?</u> 1. 水的魔術(表面張力) <u>作法</u>：取一個中型夾鏈袋裝水約七分 滿。依序插入三根鉛筆。 (1)看一看，夾鏈袋發生了什麼變化? 2. 浮水印畫(油水分離) <u>作法</u>：取一盆水，中間滴一滴墨汁， 接著在墨汁中間滴一滴油。墨汁繪慢 慢向外擴散。取一支快子輕輕攪出紋 路。 (1)看一看，油滴在墨汁和水的中間， 發生了什麼變化? (2)將方形宣紙輕輕放置於水面沾上墨 色。放置於報紙上晾乾。 3. 我是航海王(水的浮力) <u>作法</u>：取一盆水，一塊粘土。先將整 塊粘土丟入水盆中。(下沉)。同一塊 粘土教師改變形狀，將粘土捏成盤子 形或碗形放置於水面(浮起)。 (1)看一看，想一想，粘土原本下沉最 後能夠浮起，發生了什麼變化? (2)小組合作，比一比哪一組可以是「最 厲害的航海王」。(粘土形狀與浮力)</p>	<p>6</p>	<p>教師操作實 驗、引導關鍵 提問引導學生 思考。</p>	<p>形成性評 量：觀察、 實作、討 論、發表</p>	
<p>18 6.6-6.10 6/11(六)成果 展</p>	<p>二、大自然 的力量(認 識水)</p>	<p>活動3：水 真奇妙</p>	<p>2-1-1 以感 官和知覺 探索生 活，覺察 事物及環 境的特性</p>	<p>5-2 能夠參 與各種學 習活動， 傾聽他人 的想法， 運用合適 的表達自 己的想法。</p>	<p><u>水有甚麼特性?</u> 1. 哪一個瓶子的水噴得遠?(水壓) 將三個保特瓶分別在瓶底打洞(一孔、 二孔、多孔)，請學生觀察哪一個瓶子 的水噴得遠? 2. 哪一個沉下去?哪一個浮起來?(浮 力)</p>	<p>6</p>	<p>教師操作實 驗、引導關鍵 提問引導學生 思考。</p>	<p>形成性評 量：形成性 評量：觀 察、實作、 討論、發表</p>	

				<p>準備一盆水以及數樣物品，請學生猜一猜，物品丟入水中，可以沉下去還是浮起來？</p> <p>3. <u>鹽去哪裡了？糖去哪裡了？</u>（水的溶解）</p> <p>準備鹽、糖、洗碗精。調製鹽水、糖水、泡泡水並攪拌均勻。</p> <p>請學生觀察鹽、糖、蜂蜜、檸檬汁、洗碗精是否在水中還能被觀察到（網篩過濾）。</p> <p><u>神奇分層水</u></p> <p>4. <u>廚房紙巾怎麼變成七彩顏色的呢？</u>（毛细現象）</p> <p><u>作法</u>、請學生觀察廚房紙巾吸水之後的變化。</p> <p>5. 消失的畫（水的折射）<u>作法</u></p> <p>(1) 取一盆水。拿出一張白紙放進小夾鏈袋，請學生在夾鏈袋外面畫上喜歡的簡單圖案，白紙中也可以畫圖。</p> <p>(2) 將夾鏈袋垂直放入水缸，夾鏈袋圖案消失了。看一看，想一想，夾鏈袋斜斜的放進水中，和直直的放進水中，你發現有什麼不一樣？</p>				
20 6.20-6.24	二、大自然的力量(珍惜水)	活動4：無水的一天	6-1-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命	5-4 藉由體驗覺知人的依存關係，能夠做到珍惜資源、愛護環境、尊重生命的行動。	<p><u>如果生活中沒有水，會發生甚麼事呢？我們可以怎麼愛惜水資源呢？</u></p> <p>1. 教師和學生討論，「<u>如果有一天沒有了水，該怎麼辦呢？</u>」先接納學生各種天馬行空的想法，例如：去</p>	6	教師以關鍵提問引導學生思考。教師引導學生兩兩討論之後，接著在小組之中發表。	形成性評量：討論、發表

				<p>便利商店買水、到其他班級借水…等等。</p> <p>2. 安排了某一天作為「樂融龍家族無水日」，透過情境的模擬，實際在廁所的水龍頭上都貼了無法使用的標誌。當學生來到教室，發現教室沒有水可以用了。（基於健康的考量，仍有開放飲水）</p> <p>3. 當學生出現了越來越多的「怎麼辦？」之後，教師再開始和學生一起討論：<u>今天沒有水可以用，小朋友有什麼感覺呢？哪些事沒有水，就不能做了呢？</u>4. 教師和學生討論「<u>生活中，哪些是愛惜水的方法呢？</u>」老師請學生把討論出來的方法製作成海報，貼在教室或是教學區中。</p> <p>全班進行「愛水大撲滿」活動。如果沒有足夠的時間，老師可以讓設計讓學生觀察家中使用水的習慣，並且擬定省水大挑戰，讓學生回家執行愛惜水計畫和紀錄，再回到班上發表。</p>				
<p>補充教材/教學資源</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. 【青林國際出版】《小水滴，祝你旅行愉快！》https://children.moc.gov.tw/book/219434。 2. 〈小小科學家〉水真好玩～上篇 http://luocml028.pixnet.net/blog/post/37260592 3. 〈小小科學家〉水真好玩～下篇 http://luocml028.pixnet.net/blog/post/37261006 4. 國語實驗教材第二冊《嘩啦啦》、《七歲再見》 5. Penny 老師的科學村 1-4：（水、空氣、聲音、溫度）玩出興趣就不難！培養科學素養和 108 年課綱核心精神的科學啟蒙實驗繪本 						