

基隆市深美國民小學 110 學年度第 1 學期

四年級 樂融龍家族 課程計畫 確定版



語文領域—國語文：簡睦珊

語文領域—閱讀：林淑均

語文領域—英文：陳敏華

數學領域：鄭雙慧

社會領域：駱嘉玟

自然科學領域：周愛青

藝術領域—視覺：簡名辰

藝術領域—表演：吳謙好

藝術領域—音樂：莊郁維

綜合活動領域：余淑惠

健康與體育領域—健康：阮怡菁

健康與體育領域—體育：連雅淇

健康與體育領域—游泳：張黃龍

彈性課程—自主學習：林淑均

彈性課程—FUN 學趣：陳敏華

彈性課程—社團活動：簡睦珊、阮怡菁、余淑惠、
蔡旻學、張筱玉、張黃龍

【目 錄】

一 序	1	4 數學領域	49
二 課程設計理念	2	5 社會領域	62
三 班級經營計劃	3	6 社會領域—資訊融入	72
四 協同方式	5	7 自然與生活科技領域	75
五 親師交流	6	8 藝術與人文領域	90
六 作業方式	7	9 綜合領域	104
七 評量方式	8	10 健康與體育領域	119
八 法律規定教育議題實施規劃	9	十一 彈性學習課程計畫(校訂課程)	
九 評量項目與進度總表	11	1 自主學習~真人博物館	148
十 領域/科目課程計畫(部定課程)		2 FUN 學趣~	157
1 語文領域---國語	19	3 社團活動	169
2 語文領域---閱讀	29	十二 海洋教育	182
3 英語領域	34		

序

樂融龍家族的三年級尾聲是個歷史上的紀錄，全國首度因為疫情的關係停課了！我們因此無法讓籌備已久的戲劇成果展上演，也必須急匆匆的快速調整習慣的「教與學」模式……計畫永遠趕不上變化，卻也為我們留下小小的遺憾……

樂融龍家族的師生們在整個教育政策的規範下，成功的因應了「停課不停學」的線上課程與期末各項事務活動，隨著親師生資訊能力的提升，我們更加懷念彼此可以在學校共同學習、經歷成長的時刻，因此樂融龍教學群們在繁忙的線上教學中，仍是透過好幾次的視訊會議進行溝通，共同規劃孩子們四年級各領域的學習活動。

三升四的暑假，疫情困住了我們的腳步，但卻無法侷限教學群的創意，心心念念想給孩子們最完整妥善的學習內容，指導孩子們最有效的學習方法，都一一呈現在這一本涵蓋各領域的課程計畫中了！期待樂融龍的每一個孩子們能夠平安健康的長大，也有機會快樂充實的學習。

林淑均 110.6.15

課程理念

教學設計的理念上，秉持十二年國教的自發、互動、共好的精神，希望能夠讓孩子朝向全人教育的方向。各學習領域主要依循能力指標做為設計課程的基礎。此外，各種教育議題，包括人權、環境、海洋、性別平等……等，都以融入課程的方式實施。

在語文方面，國語課程設計採用康軒出版社教材為主，並以板橋研習會出版的語文實驗教材做為語文相關技能的補充資料。閱讀課程則是依據校內閱讀縱架構，以經典文學、作家系列作為四年級閱讀的主要素材。英語課程以翰林版教材為主，並且融入中秋節、端午節、Halloween、復活節等節慶用語，主要的學習內容包括簡易的問候語、說出正確的時間與簡單的對話練習。

數學課程以翰林版教材為主。透過各種教學單元，不但在孩子的學習基礎上更精進之外，更希望讓孩子參與討論的方式，實際透過具體物的操作，計算方法的辯證，激盪各種想法，釐清迷思概念，建構數學知識。自然與生活科技課程以康軒教材為主，透過各個主題單元的實驗觀察，希望使孩子能具備探究的研究精神，學習更多的方法及基本知能應用於當前及未來的生活。

社會領域是採取主要自編教材，部分使用康軒版教材。教學重點是以認識基隆市區為主軸，透過對基隆市傳統節日中元祭的瞭解、基隆港海域的產業發展等課程討論，同時結合資訊融入技能，幫助學生運用圖表整理相關資料。健康與體育課程方面，健康從認識身體器官與成長階段中，以期培養正確的衛生習慣，建立健康的生活型態。體育課程主要包含游泳、民俗體育、球類運動的規則與基本技能與遊戲。

藝術與人文領域課程，結合班級布置與校內展覽活動，進行相關活動課程的準備，期使以孩子為主體規劃參與各項展演。在視覺藝術方面，主要是搭配各項重要學年活動進行個人造型與場佈的處理。表演藝術方面，則是搭配肢體活動的遊戲，以及英語歌謠表演、真人博物館的走秀等進行練習。音樂課程方面除了繼續學習直笛的吹奏技巧之外，還有相關音符與歌謠的練習。

綜合活動領域，則是配合各項法定議題的融入，期使學生能從自我生活探索、團體活動體驗、分享與省思的歷程中，培養尊重、負責的態度，學習表達自我以及與人溝通，並且透過實際演練自我保護的方法，落實相關議題教學的精神。

彈性學習領域方面，四年級主要是發展「真人博物館」的主題展演活動。學生在上學期透過小組合作學習練習各種人物分析策略，進行傳記閱讀、人物研究等歷程，下學期挑戰個人研究，運用相關策略與跨領域的各項學習活動，準備自己的個人舞台展演。

【班級經營計畫】

一、計畫理念

「班級經營」是將班級級務及親師生的教學主體做有組織、有結構的安排，並授予學生充分自由的學習，使學生清楚自己所要學習的方向，並為自己的學習負責。所以，教師很重視發展正向的班級經營策略，使師生建立良好的、正面的互動關係及學習態度。

希望透過班級經營，培養學生自我經營與管理的能力，幫助學生成為有自律、有良好學習習慣和生活習慣的人。最終目的是引導學生自我約束，發揮團隊精神，能展現自律與堅持的原則。

二、實施方式

【110 學年度 四年級 班級經營計畫】

計畫名稱	實施時間	目標	內容	表現方式
開學前準備	整學期	1. 使老師於開學前即能充分瞭解學生。 2. 透過理性溝通，創造親師生三贏的局面。	1. 訂定課程計畫。 2. 閱讀學生資料。 3. 建立親師生良好的溝通方式。	1. 以電話方式與家長進行訪談。 2. 舉行班級家長會，建立家長對班級、學年、學校互信互助的支持模式。
學習空間之布置及規劃	整學期	1. 美化教學環境，充實教學內涵，提高教學品質。 2. 配合課程需要及單元進度，提供學習資訊，以增進學生學習興趣。	1. 充分利用教室中的每一個空間，依班級需求布置閱讀或靜態學習角落。 2. 透過教學區的多元布置，增進學生潛在學習的機會。	依各班不同的需求做不同的設置。

計畫名稱	實施時間	目標	內容	表現方式
班級常規之建立	整學期	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建立班級凝聚力，培養良好的同儕關係。 2. 使學生養成負責自律的好習慣，並發揮團隊合作的精神。 3. 配合中午用餐進行午餐教育，養成學生良好的用餐習慣和禮儀。 	<p>建立教室生活公約。</p> <p>生活公約如上課要專注、上課說話要舉手，升旗、整潔工作、收發作業、遵守中午用餐流程、禮儀等例行活動程序。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生瞭解培養好的學習態度及行為的重要。 2. 給表現優良的孩子，予以正增強；給需努力的孩子有模仿的對象。 3. 讓孩子知道老師心目中良好行為的模式為何，並願意積極表現。
獎勵制度	整學期	<ol style="list-style-type: none"> 1. 激勵學生敦品勤學、自律、負責等榮譽心，建立「見賢思齊」的態度。 2. 加強推行生活教育。 	<p>獎勵方式：老師配合學校古德卡榮譽制度或班級內班規獎勵辦法等不定時表揚孩子的優良表現。</p>	<p>老師多觀察孩子在校的優良表現，並予以口頭正面增強。</p>
每週一、二晨光時間	整學期	<p>讓學生在教師不在班級時，能獨立完成交付的任務，顧慮安全，並保持安靜，準備一天的課程。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 可配合班級晨光家長，帶領學生多元的學習活動。 2. 或由教師安排任務、作業，讓學生可在這段時間內自行完成。 	<p>依各班不同需求做不同的設置。</p>

三、結語

在教學上，教師要真心誠意把每一個學生當成心中的「寶貝」，以善心、耐心、慈悲心、信心去相信與包容孩子的言行，給予他們協助的力量。用心培育的幼苗，才會開花結果。教育的路程漫長而艱苦，只有無私的愛心，才能營造校園的歡樂，這是教師對社會最佳的回饋！

深切期盼藉由班級經營，在生活中孕育孩子美好的心靈，帶領他們不斷的學習與成長，引導他們充分體悟人生的意義，讓身心靈得以全面開展，在迎向未來人生的挑戰時，能夠明智的面對整體的人生。

【協同方式】

一、協同的方式說明

本學年主要依據課程或活動進行協同教學。包括學年一天的開始、自主學習、綜合領域等，依據課程進行方式，進行兩班或六班協同。

二、學生學習型態及教師協同方式概況表

教學內容	學生學習型態		教師協同方式	教學場地
一天的開始	六班一起進行學習活動。	每週五 晨間	包括學年事務性工作宣導、肢體律動、英語遊戲、書法練習、議題宣導等，由教學群輪流主持，其他老師需在場參與協助。	共同區域
游泳課（80分鐘）	每班隔一週上一次課，分三個上課時段。		由專業指導老師負責。	游泳池
語文領域(本土語言)	每班每週上一次課，每次1節。		由專業證照教師負責授課。	各班教室
潛能班教師融入教學	依潛能班學生人數分配教學時數。		潛能班老師和導師合作，負責個別輔導學生。	潛能教室
自主學習	六班一起進行學習活動。		進行班群合作模式，依照需求進行全學年或兩班協同的方式。	各班教室

※實際授課需求會隨每週教學會議透過共備決議，進行討論調整。

【親師交流】

一、基本理念

家長在孩子的學習歷程中扮演著重要的角色。我們希望透過親師間理性溝通的態度，多元溝通的途徑，讓家長得知如何指導孩子作業、協助孩子學習等，不論在同儕互動、生活自理或學習方面，能透過親師合作幫助孩子更上一層樓。

二、實施辦法

實施方式	時間	內容	目標	表現方式
班級家長日	每學期開學初	1. 全校性:各處室行政事項說明 2. 學年:各領域課程說明、學年規範說明 3. 班級:班級經營理念說明、生活常規注意事項、作業方式說明、班級家長會組織說明。	使家長了解學校及老師的教學理念。以期達到親師理性溝通與合作的模式，促進孩子們的學習。	1. 以座談會方式進行。 2. 每學期一次。
親師聯繫	不定時	教師與家長視學生狀況進行溝通。	親師之間更加了解孩子的狀況以利幫助其學習。	1. 電話溝通 2. 聯絡簿 3. 當面約談 4. 親師小語 5. 班級網路群組
學年成果展	下學期 期末	每學年舉辦一次學習成果展邀請家長來參加。	使家長更加了解學生的學習及學校的教學理念。	動態或靜態。

【作業方式】

一、目的說明

作業的目的是希望學生加強練習並增進學習記憶，也是希望學生能主動做課程延伸的自學活動。所以在熱愛學習的基本態度之下，我們希望透過基礎性的作業增加學生學習效果，透過持續性的作業，內化學習的知識及增進後設思考的能力。針對教師而言，作業也可以評量學生學習效果並作為教師的教學檢討及多元評量之參考。

二、實施概況表

作業名稱		實施方式	目標	家長指導要項
基礎性作業	生字詞作業	配合課程	能理解與熟悉字詞，並能造詞、造句。	➢ 要求字體端正並主動訂正錯誤。
	語文、社會筆記、英語練習簿等	課堂上練習或回家作業	練習用組織圖或表格整理學習內容及分享學習心得。	➢ 請讓孩子自行習寫，不要給予太多的建議。
	各領域習作		加強學科概念與提升精熟度	➢ 引導孩子自己唸題目，再自行習寫，並養成檢查的習慣。
持續性作業	閱讀記錄	不定時	培養主動閱讀的興趣。	➢ 可參考建議書單，鼓勵孩子多閱讀書籍。
	日記、新發現	不定時	和同學老師分享自己的心情和課程紀錄。	➢ 請讓孩子自行習寫，不要給予太多的建議，起初孩子不太會寫沒有關係，句子可能也不通順，但只要多練習，孩子就會慢慢進步。
	學習檔案	不定時	利用晨光時間，定期整理自己的學習內容並回顧與反思。	➢ 每單元活動結束後，讓孩子整理。

【評量方式】

評量方式	項目	時間	評量內容說明	實施者	備註
實作 評量	各學科領域	教學進行期間	1. 主題作品：教學活動設計欲學生達成的教學目標（評量項目），並與學年教學者共同訂定評分標準後以檢核表形式記錄。 2. 課程活動記錄：學生於課程進行時的表現與學習狀況，配合該教學活動的評量項目做軼事記錄或是訂定評分標準以檢核表形式評定。或藉由課堂真實情境或教師設計的模擬情境，觀察學生討論與表現情形，了解學生對於概念性的理解程度與運用能力。	授課老師	以觀察與軼事記錄的方向進行學習情況記錄。
	游泳 本土語言		課堂表現與隨堂測驗。	授課教師	依不同科目需求由授課教師訂定。
紙筆測驗	國語、數學、 社會、自然、 英語	期中、期末	依照課程內容設計總結性紙筆測驗。	授課老師	
評量 報告書	階段性學生學習生活狀況記錄。	期中、期末	由導師蒐集各授課教師之評量結果，經學年教學會議討論訂定符合教學目標之評量報告書，並於評量報告書中書寫學生階段性表現。	導師	1. 各領域老師提供課堂表現給導師作為軼事紀錄和評量參考。 2. 含學生對於課程的記錄、反思、各種日誌等作業表現，及個人自我管理、小組合作等行為表現。

附註：評量方式由全學年教學群一同訂定，並討論原則性的評分標準，作為評量的依據。

深美國小 110 學年度四年級法律規定教育議題實施規劃表

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備 註
	學期	週次	領域課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	8-9	綜合--傑出人物介紹	4	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時(6 節)
	下	3-10	健體(健康)--迎向青春	8	
		18-19	綜合--只是開玩笑有那麼"言"重嗎?	4	
性侵害防治教育課程	上	15-17	綜合--認識性侵害事實與迷思	6	每學年至少 4 小時(6 節)以上
家庭暴力防治課程	上	18-20	綜合--讓自己更安全	6	每學年至少 4 小時(6 節)
家庭教育相關課程或活動	上	6	一天的開始--家庭教育暨生命教育宣導	1	正式課程外每學年至少 4 小時(6 節)
		18-21	國語(閱讀)--認識伊芙·邦婷的作品	4	
	下	9	綜合--家庭休閒樂悠遊	2	
		13	綜合--家事難不倒我	2	
環境教育	上	6	自然--認識水域環境	3	每年辦理 4 小時(6 節)以上
		10	自然--愛護水域環境	3	
		12	健體(游泳)--體驗塑膠漂浮物	2	
	下	8	綜合--世界地球日宣導-減塑大作戰	2	
		12	自然--拜訪校園裡的昆蟲	3	
		17-18	社會--關心基隆大小事	5	
海洋教育	上	1-3	社會--基隆中元祭(海洋民俗活動)	7	每學期 8 節以上
		7-8	社會--探討基隆號稱「兩港」的原因	4	
	下	5-6	社會--戀戀基隆港	5	
		13-14	社會--基隆的自然資源(漁業)	5	
防災教育	上	3	兒童朝會--防災演練	1	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
		3-6	健體(健康)--危機總動員	4	
	下	11-16	健體(健康)--天然災害知多少	6	
防制藥物濫用	上	14	健體(健康)--反毒我最行	1	健康與體育至少 1 節

資訊倫理教育	上	1-2	社會(資訊融入)—網路遊戲，避免沉迷	1	至少 1 節
	下	1-2	社會(資訊融入)—網路沉迷	1	

其他議題融入教學

健康促進	上	2	健體(健康)—視力保健我最行	1	視力保健及口腔衛生 依據學務議題架構
		9-11	健體(健康)—神奇的營養素	3	
		15-21	健體(健康)—口腔保衛戰	6	
	下	2	健體(健康)—視力保健我最行	1	
國防教育	上	11	社會—認識基隆要塞司令官邸	1	依據學務議題架構
人權教育	上	2-5	綜合—文化大不同	6	依據學務議題架構
	下	14	綜合—自治市政見分析	2	
		11	社會—自治市長政見大分析	3	
交通安全	上	11-12	綜合—安全小騎士	4	融入交通安全四大守則
	下	7	綜合—戶外教育行前安全教育宣導	2	依據學務議題架構
生命教育	上	5-7	綜合—特教宣導~無障礙體驗	6	依據輔導議題架構
		6	一天的開始—家庭教育暨生命教育宣導	1	
		18-21	國語(閱讀)—認識伊芙·邦婷的作品	4	

一、四年級領域/科目課程計畫(依據九年一貫課綱)

(一)四年級第一學期

全學期教學重點及評量方式說明			
	領域/科目	評量項目	
部 定 課 程	國 語 文	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在聆聽中感受說話者的情緒。 2. 能正確流暢、有感情的朗讀文學作品。 3. 能用詞正確、內容具體，表現說話負責的態度和良好風度。 4. 能抓住重點說話，與人討論問題，提出解決問題的方法。 5. 能認識常用漢字，利用字辭典、分辨字義。 6. 能掌握楷書正確筆畫、偏旁組合的變化。 7. 能認識文章表述方式、主旨、取材、結構。 8. 能和其他人分享閱讀心得。 9. 能在閱讀中了解作者想法，掌握課文大意、認識不同文化特色、角色人物。 10. 能掌握語詞相關知識，正確流暢的遣詞造句。 11. 能認識並練習不同表述方式的寫作，包含敘述、說明、抒情、應用等技巧。 12. 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。 13. 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 	
		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過探索資源中心書籍架區的分類，認識國內常見兒童讀物出版社，熟悉圖書館資源，並樂於培養閱讀習慣。 2. 能透過閱讀討論活動，了解傳記類作品與經典文學內容，理解古今中外的歷史文化，培養對人、事、物的尊重與關懷。 3. 能運用主題閱讀或比較閱讀的策略進行思考，認識國內外作家作品，分享閱讀心得。 	
	本 土 語 言	閩南語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能念唱歌謠及說出簡易故事。 2. 能認讀閩南語語詞和語句並了解其語意。
		客家語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽出一段客語的重點。
		原住民語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂簡單的生活用語。
	英語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用課堂中習得的詞彙。 2. 能運用課堂中習得的簡單句子。 	

	<ol style="list-style-type: none"> 能運用字母拼讀法。 能培養英語學習的興趣及方法。 能瞭解中外節慶相關的英語表達方法及習俗。
數學	<ol style="list-style-type: none"> 認識千萬以內的數和做大小比較，並能用直式做十萬以內數的加、減法。 熟練四位數乘以一位數、一~三位數乘以二位數和一或二位數乘以三位數的直式計算，還有幾十倍、幾百倍、幾千倍乘法計算。 認識度和量角器並做角度的加減，且能知道平角是180度和周角是360度。 認識公里及公里和公尺間的關係，並做公里的計算。 熟練四位數除以一位數和二或三位數除以二位數的直式計算，並用乘除互逆驗算答案。 能做兩步驟的四則混合計算，並用併式記錄問題，並能解決併式問題。 認識直角、鈍角、銳角、等腰、等腰直角及正三角形，並利用工具畫出直角三角形和等腰三角形。 認識假分數和帶分數並做互換，且能做同分母分數的大小比較、加減和整數倍的計算。 認識二位小數及百分位的位名，並做大小比較與直式的加減計算。 能報讀長條圖和折線圖。
社會	<ol style="list-style-type: none"> 描述居住地方的自然與人文特性。 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。 測量距離、閱讀地圖、使用符號繪製簡略平面地圖。 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。 覺察生活空間的形態具有地區性差異。 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 認識居住地方的古蹟，並欣賞地方民俗之美。 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。 舉例說明在學習與工作中，可能與他人產生合作或競爭的關係。 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。 <p>【社資】</p> <ol style="list-style-type: none"> 了解網路沈迷的主要原因。 利用網路工具完成資料搜集。 利用電腦軟體製作圖表。
自然與生活科技	<ol style="list-style-type: none"> 能運用現成的工具，如指北針，來幫助觀察，對月亮作有目的的觀測，並學習安排觀測的流程。

	<ol style="list-style-type: none"> 2. 透過長期的觀測，月亮的移動會東升西落，察覺月相的變化具有週期性。 3. 實地調查各種不同類型的水域環境，認識各種水域環境的特色 4. 認識水生生物的特殊構造與運動方式 5. 察覺水域環境的危機，培養愛護水域環境的情操。 6. 認識光會以直線前進、光滑亮面的物體會造成光的反射等特性。 7. 透過試驗，觀察光通過不同的透明物體會發生折射的現象。 8. 了解在陽光下產生彩虹色光的現象，並討論生活中不同色光所代表的意義。 9. 認識運輸工具的構造、功能和共同性。 10. 認識生活中常見的能源，並學會節約能源。 11. 學習製作動力玩具車。
藝術與人文	<p>【視覺藝術】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 嘗試以簽字筆及複合媒材的藝術創作形式，表達對未來市集豐富的想像力與創作力。 2. 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事未來市集接龍創作活動。 3. 參與英語歌謠道具製作，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 4. 經由參與廣達游於藝市集展藝文活動，瞭解基隆市集的藝術文化內涵。 5. 探索陶藝的技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行各式魚造型信插創作活動。 <p>【表演藝術】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能體驗默劇創作的要素、技法，以進行表演創作。 2. 能以動覺藝術創作形式，以鏡子模仿秀表達出想像中的人事物。 3. 運用動覺的創作要素，從故事編劇與表演活動，呈現個人感受與想法。 4. 能夠相互欣賞同儕間的表演並給予回饋。 5. 參與海洋議題表演，了解家鄉的藝術文化與內涵。 <p>【音樂】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用直笛吹奏的聽覺創作要素，從事音樂活動，呈現個人感受與想法。 2. 欣賞並分辨拍子、節奏、人聲、臨時記號的特質。 3. 觀賞音樂展演活動時，能表現應有的禮貌與態度。
綜合活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從身障體驗教學中，欣賞自己，省思並接納自己。 2. 能舉例說明不同性別在生活事務中的差異，並欣賞其差異。 3. 能保護自己的身體，避免受到性侵害。 4. 能探索了解自己的興趣與專長，而展現在學習過程的反思上。

		<ol style="list-style-type: none"> 5. 能覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生 6. 能經由參與班會，養成負責與尊重紀律的態度。 7. 能說出潛藏危機，解決問題的方法。(避免霸凌, 安全騎車, 避免家暴) 8. 能在校外教學活動中，運用所學知能，記錄對大自然之體驗。
	健康與體育	<p>【健康】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解生活環境中的潛在危機與應變方法，並尋求協助。 2. 能知道食物中含有的營養素有哪些。 3. 能說出牙齒構造名稱，並知道如何預防及維護口腔健康。 <p>【體育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能參與練習並做出躲避球的傳球、接球、擊球、閃躲四種技巧。 2. 能做出排球的低手傳球、高手傳球、接球的3種綜合動作 3. 能參與樂樂足球練習，做出帶球、停球、接球、傳球、射門種5種足球技巧。 4. 能參與練習並做出羽球接球、發球的動作 <p>【游泳】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能學會游泳與自救的能力 2. 能知道樂樂足球的規則，也能參與比賽，並做出足球的基本動作。 3. 能學會扯鈴的招式。
校訂課程	自主學習 真人博物館	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠配合主題進行人物研究，透過文本閱讀，認識分析人物的生平及特質並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。 2. 在整理名偉人傳記等閱讀資訊時，能投入學習討論與發表重點，並且以口頭報告說出內容具體，主題明確的內容。
	FUN 學趣 Let' s Sing!	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用課堂中習得的詞彙。 2. 能運用課堂中習得的簡單句子。 3. 能運用字母拼讀法。 4. 能培養英語學習的興趣及方法。 5. 能瞭解中外節慶相關的英語表達方法及習俗。
	社團活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 2. 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。

各週教學進度及議題融入規劃

各週教學進度及議題融入規劃																		
		部定課程											校訂課程					
週次	日期	語文						數學	自然	社會		藝文	綜合	健康與體育	自主學習 真人博物館	FUN 學趣 Let's Sing!	社團活動	
		本國語				英語	社會			資訊融入								
		國語	閱讀	閩南語	客家語						原住民語							
1	8.30-9.3	1. 阿里山看日出		1. 草地風景嬌	第一課 月光	一. 天黑了	Get Ready	一、一億以內的數	月亮的故事	Y 飄們的 SHOW TIME 時間 1 【海洋教育】	視-有趣的未來市集接龍 表-鏡子模仿秀 音-音樂與聲音 資訊安全宣導【資訊教育】	一. 開班會(一)訂定班規, 掃區分配	健-開學準備 週體-躲避球 游-游泳	回顧三年級 檔案整理	Get Ready	數數社-乘法表的秘密 樂棒社-樂棒我最懂 攝影社-相見歡 手工異術-社團選課 手作社-相見歡 歷史社-相見歡		
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20 的課	2. 秋色入山林	一、認識深藏書 1. 認識出版社	1. 草地風景嬌	第一課 月光	一. 天黑了	Starter Unit	一、一億以內的數	觀測月亮的位置	Y 飄們的 SHOW TIME 時間 2 【海洋教育】		二. 人權教育宣導-文化大不同【人權教育】					健-危機總動員 1. 危險就在身邊 【防災教育】	一、研究人物的方法 1. 名詞定義
3	9.13-9.17	3. 老鷹不飛		1. 草地風景嬌	第一課 月光	一. 天黑了	Festival Unit	二、乘法	月亮位置的變化	Y 飄們的 SHOW TIME 時間 3 【海洋教育】		二. 人權教育宣導-文化大不同【人權教育】			體-躲避球 游-游泳			
4	9.20-9.24 9.20(一) 彈性放假 9.21(二) 中秋節放假	統整活動一	2. 認識傳記類作品	2. 大樓	單元活動一 客家覆菜仰般做?	一. 天黑了	Unit 1 Feelings	二、乘法	月相怎樣變化/月相觀測日記	節慶大不同		Open ID					二. 人權教育宣導-文化大不同【人權教育】	

5	9.27-10.1	4. 永遠的馬偕		2. 大樓	第二課 瓠仔佬 (話)著 係菜瓜	二. 出 太陽	Unit 1 Feelings	三、角 度	月相變化 的規律性			視-有趣的 未來市集 接龍 表-默劇好 好玩 音-音樂與 聲音	三. 特教 宣導-認 識身心障 礙社福機 構【生命教 育】	健-危 機總動 員 2. 可 怕的火 災 【防災教 育】		Feelings	數數社-數字方塊 樂棒社-叫我打擊 王 攝影社-攝影基礎 II
6	10.4-10.8	5. 海倫·凱勒的奇蹟	2. 認識傳 記類作 品	2. 大樓	第二課 瓠仔佬 (話)著 係菜瓜	二. 出 太陽	Unit 1 Feelings	三、角 度 四、公 里	哪裡可以 看到水域 環境/拜 訪水域環 境【環境教 育】	基隆 地形 基隆 氣候 【海洋教 育】	Open ID	四. 特教 宣導體 驗-無障 礙體驗 【生命教 育】	體-躲 避球 游-游 泳	一、研究 人物的方 法 3. 解讀人 格特質~人 物網	Feelings	手工異術-色彩繽 紛的沙灘! 手作社-人物繪畫 技巧教學 歷史社-聽歷史	
7	10.11- 10.15 10.11(一) 國慶日補 假	6. 讀書 報告- 林書豪 的故事		2. 大樓	第二課 瓠仔佬 (話)著 係菜瓜	二. 出 太陽	Unit 2 Abilities	四、公 里	水生植物 的生長方 式			四. 特教 宣導體驗 -無障礙 體驗【生 命教育】	健-危 機總動 員 3. 救 護小先 鋒 【防災教 育】	一、研究 人物的方 法 4. 解讀人 格特質~證 據椅	Abilities	數數社-數棒與乘 法表 樂棒社-叫我打擊 王 攝影社-攝影基礎 II	
8	10.18- 10.22	7. 攀登 生命的 高峰	二、作 家系 列	3. 急 性的 阿明	第三課 菜市场	二. 出 太陽	Unit 2 Abilities	五、除 法	水生植物 的外形和 構造	基隆 氣候 【海洋教 育】	Xmind (心智 圖)	五. 性別 平等-傑 出人物 介紹【性 別平等】	體-樂 樂足球 游-游 泳	一、研究 人物的方 法 5. 人物生 平~畫線策 略	Abilities	手工異術-吃在嘴 裡, 甜在心裡! 手作社-上色技巧 教學 歷史社-聽歷史	
9	10.25- 10.29	統整活 動二		3. 急 性的 阿明	第三課 菜市场	二. 出 太陽	Review 1	五、除 法	水生動物 的外形和 構造			複習	五. 性別 平等-傑 出人物介 紹【性別平 等】	健-飲 食與運 1. 神奇 的營養 體-樂 樂足球 游-游 泳	一、研究 人物的方 法 6. 人物生 平~時間線	Review	數數社-撲克牌玩 數學: 接龍 樂棒社-壘包上的 精靈 攝影社-實物攝影 手工異術-環保, 保護「大」地 球! 手作社- POP 字
10	11.1-11.5	期中評 量		1. 與 王文華、 徐國對 話	3. 急 性的 阿明	第三課 菜市场	三. 下 午	Midterm Exam	期中評 量	愛護水域 環境【環境 教育】	評量	Xmind (心智 圖)	六. 開班 會(二)- 期中班級	樂足球 游-游 泳	一、研究 人物的方 法	Midterm Exam	手工異術-環保, 保護「大」地 球! 手作社- POP 字

									*期中評量和訂正				檢討【人權教育】		7. 人物生平~年表		體書寫教學 歷史社-找故事
11	11.8-11.12	8 美味的一堂課.	2. 邱承宗與近藤勳子 三、經典文學	4. 阿寶感冒	單元活動二來去新埔做橘醬	三. 下午	Culture	六、四則運算	有光才看得見物體／光的直線前進	基隆建築【國防教育】	Xmind (心智圖)	視-參觀廣達游於藝「生活畫市集」展	七. 安全小騎士 1-自行車安全【交通安全教育】	健-飲食與運動要注意 體-排球	一、研究人物的方法 8. 傳記批判閱讀	Culture Unit Food Around The World	數數社-撲克牌玩 數學十點半 樂棒社-壘包上的精靈 攝影社-實物攝影
12	11.15-11.19	9. 走進蒙古包		4. 阿寶感冒	第四課騎自行車	三. 下午	Unit 3 Fruits	六、四則運算	光的反射	基隆廟宇		表-英語歌謠觀摩賽 音-音樂與節奏	七. 安全小騎士 2-自行車安全【交通安全教育】	體-排球 游-游泳【環境教育】	二、名人偉人研究 1. 選定人物主題(小組)	Fruits	手工異術-「蝶蝶」樂! 手作社-好玩的史萊姆(一) 歷史社-找故事
13	11.22-11.26	10. 建築界的長頸鹿		4. 阿寶感冒	第四課騎自行車	三. 下午	Unit 3 Fruits	六、四則運算 七、三角形	水中的物體影像	戀戀田寮港		視-參觀廣達游於藝「生活畫市集」展	八. 英語歌謠觀摩賽準備	健-飲食與運動要注意 體-排球		Fruits	數數社-撲克牌玩學:心臟病 樂棒社-銅牆鐵壁 攝影社-實物攝影
14	11.29-12.3	統整活動三		4. 阿寶感冒	第四課騎自行車	四. 奶奶的生日	Unit 3 Fruits	七、三角形	光的折射現象／彩虹色光		表-英語歌謠觀摩賽 音-音樂與節奏	八. 英與歌謠觀摩賽準備	體-排球 游-樂球	二、名人偉人研究 2. 擬定研究計畫	Fruits	手工異術-亮晶晶! 手作社-好玩的史萊姆(二) 歷史社-演故事	
15	12.6-12.10	11. 水果們的晚會		5. 風鼓	第五課文化中心	四. 奶奶的生日	Unit 4 Food	八、分數	生活中的色光	基隆交通	視-藝文深耕:陶藝漁市場 表-英語歌謠觀摩賽 音-音樂與節奏	九. 性侵害防治-認識性侵害事實與迷思【性侵害防治】	健-口腔保衛戰 1. 認識牙齒 體-羽毛球 游-樂球	二、名人偉人研究 3. 人物研究	Food	數數社-撲克牌玩學 20 樂棒社-銅牆鐵壁 攝影社-主題攝影 手工異術-Christmas pudding!	
16	12.13-12.17	12. 兩兄弟		5. 風鼓	第五課文化中心	四. 奶奶的生日	Unit 4 Food	八、分數	各種交通工具／交通工具的演進【能源			基隆市觀光地圖資	九. 性侵害防治-認識性侵害事	游-樂球 樂足球		Food	手作社-卡片製作(一) 歷史社-演故事

								教育】		蒐集		實與迷思【性侵防治】				
17	12.20-12.24	13. 棉花上的沉睡者		5. 風鼓	第五課文化中心	四. 奶奶的生日	Unit 4 Food	九、小數	腳踏車的構造和功能／機車、汽車的構造和功能	認識地圖	視-藝文深耕：陶藝漁市場表-光影變變變音-魔笛時間	九. 性侵害防治-認識性侵害事實與迷思【性侵防治】	健-口腔保衛戰 2. 口腔疾病知多少體-羽毛球-樂足球		Food	數數社-撲克牌玩學撲克牌玩學比大小 樂棒社-棒球好手攝影社-主題攝影手工異術-史萊姆！ 手作社-卡片製作(二) 歷史社-演故事
18	12.27-12.31 12.31(五) 元旦補假	14. 完璧歸趙		5. 風鼓	單元活動三東方美人茶	五. 生日	Unit 4 Food	九、小數	製作玩具車	基隆市觀光地圖資蒐集	十. 家暴防治-讓自己更安全【家暴防治】			Food		
19	1.3-1.7	統整活動四	二、作家系列 3. 認識伊芙·邦婷與劉清彥【家庭教育】【生命教育】	天烏烏	童謠月光光，下蓮塘	五. 生日	Review 2.	十、統計圖表	推動交通工具的能源／生活中的能源【能源教育】	複習	十. 家暴防治-讓自己更安全【家暴防治】	健-口腔保衛戰 3. 護齒大作戰體-羽毛球-樂足球	二、名人偉人研究 4. 研究結果整理	Review	數數社-撲克牌玩數學：湊數 樂棒社-超級樂棒王 攝影社-主題攝影手工異術-同樂會 手作社-回顧與展望	
20	1.10-1.14	期末評量		重陽節	童謠釣樵彎	五. 生日	Final Exam	期末評量	*期末評量和訂正 *補救教學	評量	十. 家暴防治-讓自己更安全【家暴防治】		二、名人偉人研究 5. 小組研究發表	Final Exam		
21	1.17-1.20	書法教學回顧統整		咱來熟似語詞恰句型	俗諺	五. 生日	Final Review	期末評量	*檔案整理與回顧	統整回顧及資料整理	十一. 統整與回顧		二、名人偉人研究 6. 寒假作業規劃	Final Review	歷史社-回饋分享	

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	國語文		
編修者	簡睦珊，康軒版第七冊(引用鄭惠姮 108 學年度四年級國語文課程計畫)	教學節數	每周 4 節，共 84 節
學期總目標 (核心素養)	<p>1 能在聆聽中感受說話者的情緒。</p> <p>2 能流暢有情感的朗讀並養成用詞正確說話負責的良好風度。</p> <p>3 能認識常用漢字，並掌握楷書正確書寫方式。</p> <p>4 能認識文章主旨、結構，並能和其他人分享心得，認識不同的文化特色、角色人物。</p> <p>5 能練習不同的寫作方式，並具有欣賞和修改自己作品的的能力。</p>		
九年一貫 課綱對應	能力 指標	學習 目標 (預期 成果 / 評量 項目)	<p>2-2-1-3 能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>2-2-3 能學習說話者的表達技巧。</p> <hr/> <p>3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>3-2-3-3 能談吐清晰優雅，風度良好。</p> <p>3-2-3-4 能養成說話負責的態度。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <hr/> <p>4-2-1 能認識常用漢字1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。</p> <p>4-2-5-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p> <p>4-2-5-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p> <hr/> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-11-1 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。</p> <p>5-2-13-1 能從閱讀中認識華語文的優美。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p>

		6-2-6 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 6-2-7 能認識並練習不同表述方式的寫作。 6-2-7-1 能蒐集自己喜好的優良作品，並加以分類。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 6-2-8 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。		6-1能掌握語詞相關知識，正確流暢的遣詞造句。 6-2能認識並練習不同表述方式的寫作，包含敘述、說明、抒情、應用等技巧。 6-3 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。 6-4 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。						
議題融入	無									
課程連結	一、說話:三年級課程已經有清楚表達自己的意思，以朗讀詩歌作為美讀的學習。四年級則延續朗讀的學習，朗讀篇章。 二、閱讀:三年級已經讀過記敘文、詩歌、劇本、說明文，但是四年級在寫景的記敘文、說明文的比重增加，並且增加寫人物的文章。 三、寫作:三年級有寫物的記敘文，四年級則是以寫景記敘文，加強景物描寫。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8.30-9.3	一、親近大自然	5-2-11-1 能和別人分享閱讀的心得。 4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。	5-2 能和他人分享閱讀心得。 4-1 能認識常用漢字，利用字辭典、分辨字義。	*學期、單元課程介紹。 *引起動機： 概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享親近大自然的經驗。 *關鍵提問： 1. <u>這一課記錄了哪些大自然的樣貌?</u> 2. <u>如何透過文字表達大自然帶給人的感受?</u> *語詞練習： 1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識字詞解釋，並造詞。 2. 認識多音字、形近字。 *課文賞析： 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方	12	利用 6W 進行口頭分享。 (where、When、Who、What 有什麼景點、Why、How 有什麼感受) 利用花瓣圖、T 字表造詞 齊讀輪讀	學生的分享紀錄單 (6W，作為寫作準備單) 國語筆記 朗讀態度		
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一) 課									1. 阿里山看日出 2. 秋色入山林
3	9.13-9.17									3. 老鷹不飛

			<p>3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p>	<p>3-1 能正確流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>5-1 能認識文章表述方式、主旨、取材、結構。</p> <p>6-1 能掌握語詞相關知識，正確流暢的遣詞造句。</p>	<p>式，練習發音標準、語調適當的美讀。</p> <p>2. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。</p> <p>*教學重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文章中用那些感官去感受大自然? 2. 文章中有那些遠景、近景、動景、靜景的描述? 3. 用哪些修辭方法讓景物描寫的更生動?(譬喻、摹寫、擬人)或哪些句型讓語句更加生動?(並列複句、遞進複句) 4. 自然景物給人的感想或啟發 <p>*短語、造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。</p> <p>*補救教學：協助學生訂正 1-3 課習作和各項作業簿，進行形音義、句型、標點符號等，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識與字詞較弱的學生進行個別補救。</p>	<p>全班討論</p> <p>利用圖或表呈現不同文章的描寫比較。(心智圖、時間線)</p> <p>小組討論：學習內容</p>	<p>課文筆記</p> <p>文章比較圖或表格(國語筆記、課文筆記)</p> <p>小白板內容</p>	
4	<p>9.20-9.24</p> <p>9.20(一)彈性放假</p> <p>9.21(二)中秋節放假</p>	<p>統整活動一</p>	<p>3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>6-2-7 能認識並練習不</p>	<p>3-1 能正確流暢、有感情的朗讀文學作品</p> <p>2-1 能在聆聽中感受說話者的情緒</p> <p>6-2 能認識並練習不</p>	<p>*統整活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用統整活動一朗讀要點讀出文章中的情感。 2. 選擇一篇文章進行朗讀分享 <p>閱讀參考：板橋實驗教材 《昆蟲萬歲》<u>王小美朗讀詩歌</u>。</p> <p>*命題寫作一：(到 00 看 00)/寫景記敘文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用統整活動一寫作指導，掌握文章的審題與立意。面對作文題目時，該如何思考又該如何準備？表達自己的想法 	<p>4</p> <p>利用朗讀的符號、朗讀要點先自行記錄再練習朗讀。學生聆聽與朗讀的評量單</p>	<p>朗讀紀錄與聆聽評量單</p>	

				同表述方式的寫作。 6-2-7-1 能蒐集自己喜好的優良作品，並加以分類。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。	同表述方式的寫作，包含敘述、說明、抒情、應用等技巧。 6-3 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。	2. 將先前分享親近大自然的紀錄單，應用寫作指導，確定自己的寫景題目(例如：看山、看海、看日落等)。 3. 搭配習作引導說明 P17，補充寫景的修辭描述。 4. 加上個人對大自然的感受。 5. 進行自評與同儕互評 寫作參考：板橋實驗教材 《誰殺了大恐龍》 <u>欣賞篇：文句的變化</u> 。 《假期的臉》 <u>紅花綠葉變化多</u> 。		命題寫作引導單、寫作檢核表、自評與互評表	命題寫作一篇
5	9.27-10.1	二、人物寫真	4. 永遠的馬偕	3-2-3-3 能談吐清晰優雅，風度良好。	3-3 能抓住重點說話，與人討論問題，提出解決問題的方法。	*引起動機：你認識那些名人、偉人?利用 KW 寫出來。兩兩進行口頭分享。 *關鍵提問： 1. <u>如何介紹一個人?</u> 2. <u>有什麼品格、特質影響你?</u> *閱讀指導： 統整活動二-認識人物傳記 *語詞練習： 1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識字詞解釋，並造詞。 2. 認識多音字、形近字。 *課文賞析： 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。 2. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。 *教學重點： 1. 如何介紹一個人?基本資料(背景)、生平故事、貢獻與影響、值得學習的地方	16	學生以 KW(已經知道、想要知道)紀錄一個名人或偉人	KW 表內容
6	10.4-10.8		5. 海倫·凱勒的奇蹟	3-2-3-4 能養成說話負責的態度。					
7	10.11-10.15 10.11(-) 國慶日補假		6. 讀書報告-林書豪的故事	3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。					
8	10.18-10.22		7. 攀登生命的高峰	4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。 5-2-3-1 能認識文章各種表述方					

			<p>式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p>	<p>5-1 能認識文章表述方式、主旨、取材、結構。</p> <p>6-1 能掌握語詞相關知識，正確流暢的遣詞造句。</p> <p>5-3 能在閱讀中了解作者想法，掌握課文大意、認識不同文化特色、角色人物。</p>	<p>2. 依據人物的故事找到人物的特質</p> <p>3. 有哪些語詞可以突顯出一個人的特點?(可利用課文標題:例如永遠的馬偕)</p> <p>*短語、造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。</p> <p>*比較閱讀：</p> <p>1. 以下兩篇文章寫法有什麼不同? 課文《閱讀開門一》<u>種樹的人</u> 板橋實驗教材《記憶盒》<u>種樹</u></p> <p>2. 依據文章找出:背景、故事、貢獻和影響、值得學習的地方，進行兩兩分享。</p> <p>*補救教學：協助學生訂正 4-7 課習作和各項作業簿，進行形音義、句型、標點符號等，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識與字詞較弱學生進行個別補救。</p>		<p>響、值得學習的地方</p> <p>利用人物網，紀錄人物的特質</p> <p>小組討論：學習內容</p> <p>利用十字方格表，整理兩篇文章</p>	<p>十字方格表、人物網</p> <p>整理人物描寫的重點</p> <p>小白板內容</p> <p>十字方格表整理人物描寫的重點</p>
9	10.25-10.29	統整活動二	<p>5-2-11-1 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。</p> <p>6-2-7-1 能蒐集自己喜好的優良作品，並加以分類。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>	<p>5-2 能和他人分享閱讀心得。</p> <p>5-3 能在閱讀中了解作者想法。</p> <p>6-2 能認識並練習不同表述方式的寫作，包含敘述、說明、抒情等技巧。</p>	<p>*命題寫作二：(勇者的畫像/記敘文)</p> <p>1. 搭配統整活動二文章的取材說明。</p> <p>2. 閱讀板橋研習教材《誰殺了大恐龍》<u>技能篇收集資料</u>(66-68 頁)</p> <p>3. 蒐集自主課程閱讀偉人傳記的相關資料，確立心目中適合的對象來撰寫。</p> <p>4. 依據人物特質，具體寫出自己可以向這個人物學習的地方。</p>	4	<p>利用自主課程的資料，先寫出自己的取材</p> <p>先寫出人物撰寫的架構表(參考先前的十字方格筆記)</p>	<p>命題作文二、人物傳記讀書報告</p>

1 0	11.1- 11.5		期中評量	4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章 6-2-6 能正確流暢的遣詞造句、安排段落	4-2 能流暢寫出美觀的基本筆畫 5-2 能在閱讀中了解作者想法，掌握課文大意、認識不同文化特色。 6-1 能掌握語詞相關知識，正確流暢的遣詞造句。	<p>*複習：複習一到七課及統整活動一、二，包含生字、語詞、課文理解、造句和標點符號等。</p> <p>*期中評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量範圍：第一課到統整活動二。 2. 評量方式：紙筆測驗。 <p>*檢討與反思</p>	4	期中評量紙筆測驗	期中評量紙筆測驗
1 1 2 3	11.8- 11.12 11.15- 11.19 11.22- 11.26	三、 世界 風情	8 美味的一堂課。 9. 走進蒙古包 10. 建築界的長頸鹿	3-2-3-3 能談吐清晰優雅，風度良好。 3-2-3-4 能養成說話負責的態度。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-1 能認識常用漢字1,500-1,800字。 4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。	3-2 能用詞正確、內容具體，表現說話負責態度和良好風度。 4-1 能認識常用漢字，利用字辭典、分辨字義。 3-1 能正確流暢、有感情的朗讀文學作品。	<p>*引起動機：讓學生分享一下他們所知道的各國文化特色(飲食、建築、服裝等)利用心智圖做為引導。</p> <p>*關鍵提問： <u>如何從不同的文化面向(飲食、建築、生活方式)介紹文化特色?</u></p> <p>*語詞練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識字詞解釋，並造詞。 2. 認識多音字、形近字。 <p>*課文賞析：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。 2. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。 <p>*教學重點：</p>	12	小組繪製文化特色心智圖 利用花瓣圖、T字表造詞 齊讀輪讀 全班討論	分組口頭報告小組心智圖 國語筆記 朗讀態度 課文筆記

				5-2-13 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 5-2-13-1 能從閱讀中認識華語文的優美。 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	5-3 能在閱讀中了解作者想法，掌握課文大意、認識不同文化特色。 6-1能掌握語詞相關知識，正確流暢的遣詞造句。	1. 以美食、建築、蒙古包為核心，利用心智圖，介紹不同的文化特色。 2. 用那些修辭的方式可以加強要說明的地方(排比、摹寫) *短語、造句練習： 學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。 *比較閱讀： 利用 KW 表整理兩篇文章對恐龍、駱駝的描述。 課文《閱讀開門二》 <u>沙漠之舟-駱駝</u> 板橋實驗教材《誰殺了大恐龍》 <u>誰殺了大恐龍</u> *補救教學： 協助學生訂正 8-10 課習作和各項作業簿，進行形音義、句型、標點符號等，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識與字詞較弱學生進行個別補救。	心智圖整理課文重點 小組討論：學習內容 利用 KW 表進行說明文體的比較(建築界的長頸鹿、駱駝、誰殺了大恐龍)	心智圖課文重點筆記 小白板內容 利用 KW 表整理說明文的重點	
1 4	11.29- 12.3		統整活動三	6-2-7 能認識並練習不同表述方式的寫作。 6-2-8 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。	6-2能認識並練習不同表述方式的寫作，包含敘述、說明、抒情等技巧。 6-3 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。	*命題寫作三：我的學校/說明文 1. 利用統整活動三-認識文章的結構(總分總)。 2. 思考應用總分總的文章結構介紹我的學校，參考習作 p75 總分總的架構圖。 3. 發現學校有何變化，包含特色課程和特色的建築。	4	利用總分總的架構圖，先整理文章取材的資料，形成分段重點。	作文檢核表、完成命題作文三
1 5	12.6- 12.10	四、 閱讀 天地	11. 水果們的晚會	5-2-11-1 能和別人分享閱讀的心得。	5-2 能和他人分享閱讀心得。	*引起動機： 讓學生瀏覽 11-14 課，說說他們自己最感興趣的文學作品(詩歌、劇本、小說、故事)為什麼? *參考閱讀：	16	利用便利貼寫出自己喜愛的原因	學生口頭進行分享和討論
1 6	12.13- 12.17		12. 兩兄弟	5-2-12-1 能在閱讀中	5-3 能在閱讀中				

1 7	12.20- 12.24 12.24(五)G6 動態成果展		13. 棉花 上的沉睡 者	領會並尊重 作者的想 法。 4-2-1 能認 識常用漢字 1,500-	解作者想 法，掌握 課文大意、 認識不同 文化特色。	板橋實驗教材《昆蟲萬歲》 <u>文章的樣子</u> *關鍵提問： 不同的文學作品會凸顯出那些文學特色？			
1 8	12.27- 12.31 12.31(五)元 旦補假		14. 完璧 歸趙	4-2-2-1 會 查字辭典， 並能利用字 辭典，分辨 字義。 3-2-2-2 能 正確、流 暢、有感情 的朗讀文學 作品。 5-2-12-1 能在閱讀中 領會並尊重 作者的想 法。 5-2-13 能 讀懂課文內 容，瞭解文 章的大意。 5-2-13-1 能從閱讀中 認識華語文 的優美。 5-2-13-2 能從閱讀中 認識不同文 化的特色。 6-2-6-1 能 掌握詞語的 相關知識， 寫出語意完 整的句子。	4-1 能認 識常用漢 字，利用 字辭典、 分辨字 義。 3-1 能正 確流暢、 有感情 的朗讀文學 作品。 5-3 能在 閱讀中 了解作者 想法，掌 握課文大 意、認識 不同文化 特色。 6-1 能掌 握語詞相 關知識， 正確流 暢的遣詞 造句。	*語詞練習： 1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識字詞解釋，並造詞。 2. 認識多音字、形近字。 *課文賞析： 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。 2. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。 *教學重點： 1. 文學作品的重點比一比： 詩歌:想像力的描述 記敘文:事件的描述 故事:人物、情節的描述 劇本:對話與動作的描述 (搭配統整活動四-認識劇本) 2. 透過人物的描述找出個性特質 例如:兩兄弟的抉擇、秦王、藺相如 3. 透過事件描述找出感受 例如:種豆芽的過程與心情 *短語、造句練習： 學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。 *補救教學： 協助學生訂正 11-14 課習作和各項作業簿，進行形音義、句型、標點符號等，透過小組討論或教師個別指導策略，針	利用花瓣圖、 T 字表造詞	齊讀輪讀 全班討論 利用語文筆記紀錄，摘要出各篇文章的特色，小組討論，全班歸納整理。 L11 詩歌的想像句 L13 記敘文的順序法(時間線) L12 故事的情節、人物個性比較(毛毛蟲圖) L14 劇本的動作、對話、人物個性比較(毛毛蟲圖)	國語筆記 朗讀態度 課文筆記 語文筆記摘要 小白板內容

			5-2-13-1 能從閱讀中認識華語文的優美。	5-3 能在閱讀中了解作者想法，掌握課文大意、認識不同文化特色。	對字詞辨識與字詞較弱學生進行個別補救。 * 延伸閱讀 ：閱讀板橋研習教材 <u>《假期的臉》</u> <u>如果有一枝筆、紅花綠葉變化多、假期的臉、推敲、歡樂中國節、代做功課公司</u> 挑選兩篇不同文學作品比一比。 1. 相同主題，不同文體、重點描述 2. 不同篇章，不同角色的作法		用毛毛蟲、T字表、或范氏圖等進行整理比較	圖表比較
19	1.3-1.7	統整活動四	5-2-11-1 能和別人分享閱讀的心得。 6-2-8 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	5-2 能和其他人分享閱讀心得。 6-3 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。 6-4 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。	* 命題寫作四：種下希望的種子/記敘文 1. 利用統整活動四寫作指導-文章的具體描寫。 2. 透過期末整理自己的學習，參考習作 p95 的引導，寫下自己三個希望的種子。	4	透過全班口頭分享，再寫下自己的希望種子作文架構圖 作文架構圖、作文檢核表	作文架構圖、檢核表 命題作文一篇
20	1.10-1.14	期末評量	4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章 6-2-6 能正確流暢的遣詞造句、安排段落	4-2 能流暢寫出美觀的基本筆畫 5-2 能在閱讀中了解作者想法，掌握課文大意、認識不同文化特色。 6-1 能掌握語詞相關知識，正確流暢的遣詞造句。	* 複習 ：複習八到十四課及統整活動三、四，包含生字、語詞、課文理解、造句和標點符號等。 * 期末評量 ： 1. 評量範圍：第八課到統整活動四。 2. 評量方式：紙筆測驗。 * 檢討與反思	4	期末評量紙筆測驗	期末評量紙筆測驗

2 1	1.17- 1.20		書法教學 回顧統整	4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 4-2-5-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 4-2-5-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。	4-2 能掌握楷書正確筆畫、偏旁組合的變化。	<p>*書法教學：配合春節，進行春聯常用字書法教學。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察課本已學過生字，將生字依照部首與部件的位置進行分類，並歸納各類字的書寫要領。 2. 觀察並歸納書法字與硬筆字書寫方式的異同。 3. 欣賞知名楷書大家的字帖。 4. 練習書法楷書、製作春聯。 <p>*實驗教材：搭配板橋實驗教材 《誰殺了大恐龍》<u>學習篇：文字的誕生(一)</u> <u>寫字篇：認識硯台。</u> 《假期的臉》<u>寫字篇：大小字的書寫</u></p> <p>*統整回顧：學生回顧自己的各項語文作品，寫下心得，並相互觀摩、給予回饋。</p> <p>*檔案整理：彙整一學期的語文作品，並收錄至檔案夾。</p>	4	小組任務 全班討論 個人任務	國語單 討論海報 春聯
補充教材/教學資源			板橋實驗教材:假期的臉、記憶盒、誰殺了大恐龍、昆蟲萬歲						

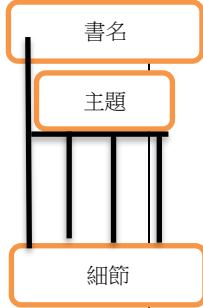
基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	國語文領域~閱讀推廣									
編修者	林淑均(引用自顧翠琴設計之 1081 四年級閱讀計畫)					教學節數	21 節(隔週進行 2 節)			
學期總目標 (核心素養)	1、認識深美圖書館並常運用圖書館資源。 2、從閱讀傳記類書籍及具有文化特色的書籍激發閱讀文字書的樂趣。 3、能從閱讀活動中認識深美與作家有約的作家，樂意分享閱讀歷程的感受與心得。									
九年一貫 課綱對應	能力 指標	5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。				學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)	1. 能透過探索資源中心書籍架區的分類，認識國內常見兒童讀物出版社，熟悉圖書館資源，並樂於培養閱讀習慣。			
		5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。					2. 能透過閱讀討論活動，了解傳記類作品與經典文學內容，理解古今中外的歷史文化，培養對人、事、物的尊重與關懷。			
		1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。					3. 能運用主題閱讀或比較閱讀的策略進行思考，認識國內外作家作品，分享閱讀心得。			
議題融入	生命教育 家政教育 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。									
課程連結	1. 學生在三年級已認識資源中心中年級層的書籍擺放規則，希望這學期能再熟習書籍位置，並且培養學生借閱書籍的習慣。 2. 在閱讀書籍上已經進入文字量大的書籍，本學期再繼續介紹各種文字量大的書籍。 3. 在認識作家系列，繼續認識四年級的國內作家和國外作家的作品，也運用組織圖、范恩圖和年表整理作家生平。 4. 本學期配合自主課程會介紹傳記類作品，進行傳記閱讀。									
教學 週次/日期	單元 主題	活動 名稱	對應能力 指標	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)		節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正
1	8.30-	一、認	1. 認識	5-2-12 能培	1. 能透過	※課前準備：這學期將請學生以「閱讀小記」	3	學年安排晨讀		

	9.3	識深美 藏書	出版社	養良好的閱讀興趣、態度和習慣。	探索資源中心書籍架區的分類，認識國內常見兒童讀物出版社，熟悉圖書館資源，並樂於培養閱讀習慣。	記錄每次閱讀課學習紀錄與每日閱讀進度。 ※已建置學生教育生活家帳號，指導學生熟悉操作步驟，配合 5G 智慧學校計畫，請每次完成課堂任務的學生可使用 iPad 進行認證活動。	時間，培養學生閱讀習慣。			
2	9.6-9.10 9.11(六)補 9/20(一)課					請學生繪製平面圖，探索資源中心架區是有系列的擺放相關書籍。				觀察學生是否能掌握四年級主要架區擺放的書籍類型。
3	9.13-9.17					利用表格比較出版社的作品與設計理念。				能以關鍵字簡要整理出各出版社的風格。
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假	一、認識深美藏書	2. 認識傳記類作品	5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	2. 能透過閱讀討論活動，了解傳記類作品與經典文學內容，理解古今中外的歷史文化，培養對人、事、物的尊重與關懷。	如何有效閱讀人物傳記？	4	心智圖整理傳記包含的內容。	能參與小組討論，試著從目錄歸納整理書籍介紹重點。	
5	9.27-10.1					自主閱讀：能安靜進行獨立閱讀活動。				觀察評量；能專心閱讀。
6	10.4-10.8									
7	10.11-10.15 10.11(一)國慶日補					個人閱讀計畫，確認傳記閱讀書籍，				每隔兩週（閱讀課時）收回「閱讀小記」，檢

	假					7. 配合自主課程閱讀傳記，訂定個人閱讀計畫 (配合每日晨間閱讀或睡前閱讀二十分鐘)		安排每日閱讀進度。	視閱讀進度。	
8	10.18-10.22	二、作家系列	1. 與王文華、徐建國對話	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。	3. 能運用主題閱讀或比較閱讀的策略進行思考，認識國內外作家作品，分享閱讀心得。	<u>王文華和徐建國的作品有什麼特色？</u> 1. 尋找王文華、徐建國創作的書籍或合作的書籍。 2. 進行獨立閱讀活動。 3. 一起發現書裡的秘密：以「專家小組」共同討論同一本書的內容與特色。再以「分享小組」進行討論活動。 4. 運用 Google Classroom 閱讀網站資料，以圖像方式整理作家資料 5. 進行教育生活家閱讀認證	4	自主閱讀： 能安靜進行獨立閱讀活動。 能透過小組討論，整理歸納指定書籍的特色並進行分享	觀察評量： 能專心閱讀。 口頭評量： 能參與小組討論，分享閱讀心得	
9	10.25-10.29									
10	11.1-11.5									
11	11.8-11.12									
12	11.15-11.19	二、作家系列	2. 邱承宗與近藤勳美子	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。	3. 能運用主題閱讀或比較閱讀的策略進行思考，認識國內外作家作品，分享閱讀心得。	<u>比較兩位作家的創作風格？</u> 1. 閱讀台灣作家邱承宗作品：《池上 池下》、《地面 地下》、《我們的森林》… 2. 閱讀日本作家近藤勳美子的書籍：《野日記》、《種子笑哈哈》、《一棵橡樹要搬家》… 3. 小組討論兩位作家的作品有哪些相同或相異之處(列出比較項目) 4. 請學生繪製范恩圖進行兩位作家的比較 5. 進行教育生活家閱讀認證	2	自主閱讀： 能安靜進行獨立閱讀活動。 范恩圖： 能比較兩個作家在寫作題材與風格上的異同。	觀察評量： 能專心閱讀。 實作評量： 范恩圖能清楚比較兩位作家的特色。	
13	11.22-11.26									
14	11.29-12.3	三、經典文學	1. 派丁頓與英國文化	5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。	2. 能透過閱讀討論活動，了解傳記類作品與經典文學內容，理解古今中外的歷史文化，培養對人、	<u>如何從書裡認識英國文化？</u> 1. 觀賞 2015 發行的電影「熊愛趴趴走」預告片進入討論主題：請問在英國生活的熊遇到哪些文化上的問題(以日常生活為例)？ 2. 請小組繪製「英國文化 KWL」表，共同思考關於英國的文化有哪些相關的知識或舊經驗(K)。	4	KWL 表： 思考自己對英國文化的認識。		
15	12.6-12.10									
16	12.13-12.17									
17	12.20-									

	12. 24 12. 24(五) G6 動態成果展				事、物的尊重與關懷。 3. 能運用主題閱讀或比較閱讀的策略進行思考，認識國內外作家作品，分享閱讀心得。	<ol style="list-style-type: none"> 六人一組分工閱讀《派丁頓系列》：《一隻叫派丁頓的熊》、《派丁頓的第一次》、《派丁頓幫幫忙》、《派丁頓渡假去》、《派丁頓城市大冒險》、《我愛派丁頓》。 小組共同閱讀每一集的目錄。注意觀點也在英國文化，分享注意到的訊息與好奇的問題(W) 小組中每一人要讀不同的書籍，閱讀故事內容時也注意跟英國文化相關的描寫。小組根據想知道的內容，以一至六集的目錄判斷要閱讀哪些章節或是使用電腦搜尋才可以找到答案。 進行閱讀活動或是上網找資料的活動。 回顧自己學到什麼?審視舊有經驗K和學習過程W中是否解決了待答問題，學生學習自我評估，聯結新舊經驗，有意識回答自己於前幾個階段的疑惑。 		自主閱讀： 能安靜進行獨立閱讀活動。	觀察評量： 能專心閱讀。 實作評量： 能透過閱讀，留意書中介紹英國文化的資訊，進行學習	
18	12. 27- 12. 31 12. 31(五) 元旦補假	二、作家系列	3. 認識伊芙·邦婷與劉清彥	5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 生命教育 家政教育 4-2-2 4-2-3 4-2-4	2. 能透過閱讀討論活動，了解傳記類作品與經典文學內容，理解古今中外的歷史文化，培養對人、事、物的尊重與關懷。 3. 能運用主題閱讀或比較閱讀的策略進行思考，認識	<u>故事中的「愛」與「被愛」在哪裡？如何傳達？</u> <ol style="list-style-type: none"> 介紹伊芙·邦婷創作文稿，劉清彥翻譯的書籍，與生命教育有關書籍，如《我想有個家》、《小魯的池塘》、《記憶的項鍊》、《最重要的事》、《煙霧瀰漫的夜晚》、《艾莉絲的樹》、《開往遠方的列車》等。 老師導讀一本，以《開往遠方的列車》為探討重點，邀請全班分享閱讀故事的感受。 獨立閱讀 小組分享： 以「專家小組」共同討論同一本書的內容與特色。 	4	自主閱讀： 能安靜進行獨立閱讀活動。	觀察評量： 能專心閱讀。 口頭評量： 能參與小組討論，分享	
19	1. 3-1. 7									
20	1. 10- 1. 14									
21	1. 17- 1. 20									

				國內外作家作品，分享閱讀心得。	<p>再以「分享小組」進行討論活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 小組分享主題在「愛」，誰給誰愛？如何傳達？得到愛有什麼感受？給別人愛有什麼收穫？ 6. 學生以「主題與細節」的「椅子圖」整理一本故事書的內容 7. 閱讀作家網路資料 8. 整理伊芙·邦婷或劉清彥的資料 	色並進行分享 證據椅 請學生以「愛」為主題整理書中人物傳遞愛的相關情節。	<p>閱讀心得</p> 
<p>補充教材/教學資源</p>				<ul style="list-style-type: none"> ● 教育生活家、Google Classroom ● 資源中心傳記類圖書。 ● 資源中心深美四年級作家圖書：伊芙邦婷、進藤勳美子、邱承宗、王文華、徐建國、幸佳慧等人的作品。 ● 資源中心經典閱讀書籍：一隻叫派丁頓的熊，派丁頓的第一次，派丁頓幫幫忙，派丁頓度假去，派丁頓城市大冒險，我愛派丁頓。 			

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	英語			
編修者	陳敏華 (翰林版 Dino on the Go! Book 3, 引用來源: 黃正松, 基隆市深美國小 109 學年第 1 學期課程計畫)	教學節數	21	
九年一貫 課綱對應	學期總目標 (核心素養)	1. 增進學生基本英語溝通能力 2. 培養學習英語的興趣與方法 3. 認識外國文化與習俗		
	能力指標	1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2能辨識課堂中習得的詞彙。 4-1-3能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-5能拼寫一些基本常用字詞 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。	學習 目標	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。
		1-1-4能聽辨句子的語調。 1-1-5能聽辨課堂中所習得的字詞、片語、及句子的重音。 1-1-7能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 1-1-10能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-4能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5能使用所習得的教室用語。 2-1-9能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-5能看懂簡單的句子。 3-1-7能朗讀課本中的對話和故事。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。		1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。
		5-1-3在聽讀時, 能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)		1-3 能運用字母拼讀法。
		6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 6-1-3 對於老師的說明與演示, 能集中注意。 6-1-4 主動溫習、預習功課。		2. 能培養英語學習的興趣及方法。

		6-1-10 在生活中接觸英語時，樂於探究其含意並嘗試模仿。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。								
		7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。								3. 能瞭解中外節慶相關的英語表達方法及習俗。
議題融入										
課程連結										
<p>本學期使用教材為翰林版 Dino on the Go! Book3.</p> <p>*溝通功能及主題說明</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Starter Unit 主要複習上一冊的內容-能詢問物品名稱、動物及外型、家人的稱謂及他人的職業。 2. Unit 1. Are You Happy? -能詢問他人並表達自我的情緒及生理狀況，1~30 數字的認讀能力。 3. Unit 2. Can You Swim? -能詢問他人並表達自己會做的事情。學習使用助動詞及動作單字形成的句子。 4. Unit 3. What Are These? -能區分單複數型單字組成及使用時機，本單元是以複數型單字說明各種水果名稱。 5. Unit 4. What Do You Want? -能詢問並說出想要吃的食物名稱並區分不同食物單複數型的使用。 <p>*Phonics 字母拼讀說明：主要學習短母音的拼讀練習。</p>										
教學週次		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
第1週	8.30 -9.3	Get Ready	Classroom Language & Relative Rules	1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	<p>*Introduction of Classroom management & Rules</p> <p>*Classroom Language: Are you ready? / Go! / Let's count. / Stop. / Let's play. / Time's up. / Please repeat after me. / Read aloud.</p> <p>1. Teacher reads the sentences with gestures and has students repeat after her. Then have students</p>	1	<p>Memory Strategies</p> <p>TPR: Act and speak the</p>	Students can listen and act correctly.	

						open books and read the sentences again. <u>Do you understand what they mean?</u> <u>We' re going to have a game to see if you understand.</u> 2. Practice: Play "Simon Says"		language at the same time	
第2週	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20的課	Starter Unit	Story of Starter Unit	3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。 1-1 能運用課堂中習得的詞彙。	Starter Unit~ *Review the characters in the books. *Story time: 1. Have students look at the pictures of the story first and guess what happened. 2. Give students some comprehension questions. <u>What can you see in the pictures?</u> <u>Who are they? Where are they?</u> <u>What are they doing?</u> 3. Students listen to the story and find out the answers. 4. Check the answers and explain the story. 5. Have students repeat the story. *Language Focus: Is your brother a cook? sentence patterns drill *Teach Number 16-20 *Practice Numbers: Number Bingo *HW: Copy numbers 16-20 *3,	1	Memory Strategies Cognitive Strategies Compensation Strategies	Students can reply basic questions. Students can spell and write down numbers 16-20
第3週	9.13-9.1	Festival Unit	Story & Vocabulary	7-1-2 能認識課堂中所介紹的	3. 能瞭解西洋節慶相	Festival Unit- The Moon Festival *Introduce The Moon Festival to students (date,	1	Memory Strategies	Students can read the

	7		ries of Moon Festival	<p>國內主要節慶習俗。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。</p>	<p>關的英語表達方法及習俗。</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>legends, etc.)</p> <p><u>Do you know how to say the Moon Festival in Chinese?</u></p> <p><u>What do we do on Moon Festival?</u></p> <p>*Vocabulary: eat, a moon cake, a pomelo, Chang-0, Jade Rabbit</p> <p>*Story time</p> <p><u>What are the children doing in the pictures?</u></p> <p>*HW: Read p. 74-75.</p>		<p>Cognitive Strategies</p>	<p>vocabularies & story Of Moon Festival</p> <p>Students can pay attention to what teacher says.</p>
第4週	9.20-9.24 9.20 (一) 彈性放假 9.21 (二) 中秋節放假	Unit 1	Story & Vocabularies	<p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙</p>	<p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。</p>	<p>*Story Time</p> <p>*Teach Vocabulary: angry, bored, happy, hungry, sad, sick, tired</p> <p><u>Can you show me how it looks like if you are angry?</u></p> <p>*Activity-Simon say:</p> <p>1. Students do the actions that teacher says.</p> <p>2. Challenge: Teacher say 3 actions. Students do the 3 actions.</p> <p>*Listen and number (p.12)</p> <p>HW: Read p. 8-11.</p>	1	<p>Memory Strategies</p> <p>Cognitive Strategies</p> <p>TPR: Act and speak the language at the same time</p>	<p>Students can understand and read the vocabularies & story.</p> <p>Students can act out the words correctly.</p> <p>Students</p>

									can recognize the vocabularies with right order,	
第5週	9.27-10.1	Unit 1	Song & Phonics	6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)	2. 能培養英語學習的興趣及方法。 1-3 能運用字母拼讀法。	<p>Do you remember the song we sang last time?</p> <p>*Review the song “Are You Bored?” : Everyone sings together and pass a soft ball at the same time. When music stops, students who holds the ball has to draw a word card and answer the question, “Are You Bored?”</p> <p>*Phonics time: -en, -ell</p> <p>*Activity-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Read words of -en, -ell. 2. Explain the words. 3. Read the chants. 4. Practice: <ul style="list-style-type: none"> -Look & Speak -Listen & Spell -Speedy “Chant” <p>*HW: Read p.18-19.</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing by singing</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	<p>Student can sing the theme song of this unit.</p> <p>Student can read the words & chants with right pronunciation and intonation.</p>	
第6週	10.4-10.8	Unit 1	Review & Quiz	6-1-4 主動溫習、預習功課。 1-1-3 能聽辨課堂中	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運	<p>*Review Unit 1.</p> <p>*Quiz Unit1.</p> <p>*Oral quiz: Now I can... (p.20)</p>	1	<p>Meta-cognitive Strategies</p>	Students can recognize	

				習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。	用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。	Assign 6 students to be the little teacher. Three of them will execute the quiz. Other will help the students who can't pass the quiz. *HW: workbook p.44-45. *補救教學: 針對基本發音不熟練學生進行加強指導及練習。		es (compound practicing & unit evaluation)	e the words , sentences & pronunciational rules.	
第7週	10.1 1-10 .15 10.1 1(一) 國慶日 補假	Unit 2	Sentence Patterns	1-1-8 能聽懂簡易的日常生活對話。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review vocabulary of Unit 2. *Teach sentence patterns: Can you <u>swim</u> ? Yes, I can. Can he/she <u>dance</u> ? Yes, he/she can. No, he/she can't. *Activity1 Students do the actions and have other guess with the sentence "Can you ___?" *Activity2- Play & Say (pair work) p.15 *Listen, match and check (p.14) *Song time- "Can You Draw?" *HW: Practice the song.	1	Cognitive Strategies Affective Strategies (藉由活動提昇學習興致)	Students can recognize and use the sentence patterns . Students can finish the drill & activity correctly.	

									Students can sing the theme song of this unit.	
第8週	10.1 8-10 .22	Unit 2	Phonics	1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-3 能聽辨課堂中習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。	<p>*Review phonics: -ip, -it</p> <p><u>Can you tell the difference between the two?</u></p> <p><u>Can you give me some more examples with these two combinations?</u></p> <p>*Daily Talk: Watch out! / Are you OK?</p> <p>*Dr. Dino: 動感英文</p> <p>*句型書寫練習</p> <p>*Complete workbook-Unit 2.</p> <p>*HW:</p> <p>1. Copy p. 32-33*2</p> <p>2. Quiz Unit 2.</p>	1	Cognitive Strategies	Students can read and recognize the phonic words.	Students can complete the drills.
第9週	10.2 5-10 .29	Festival Unit	Story & Vocabulary	7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 6-1-10 在生活中接觸英語時，樂於探究其含意並嘗試模仿。 6-1-12 樂於參與有助提升英	3. 能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。	<p>Festival Unit~ Halloween~</p> <p><u>Do you remember what we do on Halloween?</u></p> <p><u>What do you like the most?</u></p> <p>*Review Halloween (date, origins)</p> <p>*Review Halloween words: a bat, a ghost, a jack-o'-lantern, a pumpkin, a spider, a witch</p> <p>*Activity-Scramble words</p> <p>*Story time- There Was an Old Lady Who Swallowed</p>	1	Cognitive Strategies Social strategies: Facilitate	Students can retell the origin of Halloween.	Student

				語能力的活動。		<p>a Bat</p> <p><u>Do you like the story? Why?</u></p> <p>*Retell the story</p> <ol style="list-style-type: none"> Students make their own main characters to swallow Halloween symbols. Share and retell the story to other 2 students. Invite a few students to share their own story to whole class. <p>*HW: Show and tell the story to family members.</p>		<p>ting learning by working with others.</p>	<p>can retell the story “There Was an Old Lady Who Swallowed a Bat”</p>	
第10週	11.1-11.5	Midterm Exam	Midterm Exam	<p>2-1-3能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>5-1-6能運用字母拼讀法 (phonics)</p>	<p>1-1能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>1-2能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>1-3能運用字母拼讀法。</p>	<p>Midterm Exam</p> <p>*Oral test</p> <p>*Paper-pencil test</p> <p>*Correct the test</p>	1	<p>Meta-cognitive Strategies (compound evaluations)</p>	<p>Oral test</p> <p>Paper & Pencil Test</p>	
第11週	11.8-11.12	Culture Unit Food Around The World	Story & Vocabularies	<p>2-1-3能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>1-1-10能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>6-1-10在生活中接觸英語</p>	<p>1-1能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>1-2能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>Culture Unit~ Food Around the World</p> <p><u>What do you usually eat for your meals?</u></p> <p><u>What kind of food you eat comes from foreign countries?</u></p> <p><u>Can you name it?</u></p> <p>*Introduce different kinds of food on p.77</p> <p>*Teach vocabulary: taco, sushi, pizza, hamburger, steamed bun, Bibimbap, kimchi, sausage, fish and chips</p>	1	<p>Cognitive Strategies</p>	<p>Students can recognize and say the food from different countries.</p>	

				時，樂於探究其含意並嘗試模仿。		<p>*Story time</p> <p>*Song time: Food Around the World</p>			Students can sing the theme song of this unit.	
第12週	11.1 5-11 .19	Unit 3	Story & Vocabulary	<p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙</p>	<p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。</p>	<p>*Story Time</p> <p>*Teach Vocabulary: apples, bananas, oranges, papayas, watermelons, grapes.</p> <p>*Singular & plural (p. 44)</p> <p><u>Do you go to markets with your mom?</u></p> <p><u>What do you usually buy?</u></p> <p>*Activity-To market:</p> <p>1. Students prepare the word cards of the fruits.</p> <p>2. Teacher chants, “To market, to market, to buy some fresh fruits. I want to buy <u>8 oranges</u>.” Then students have to show the fruit teacher said.</p> <p>HW:</p> <p>1. Read p. 40-43.</p> <p>2. Listen to CD2#2-5</p>	1	<p>Cognitive Strategies</p> <p>Memory Strategies</p> <p>Affective Strategies (藉由活動提昇學習興趣)</p>	<p>Students can reply questions.</p> <p>Students can read the story of this unit.</p> <p>Students can complete the drills.</p>	
第13週	11.2 2-11 .26	Unit 3	Singing & Drills	<p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼</p>	<p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p> <p>1-3 能運用字母拼讀法。</p>	<p><u>Do you remember the song we sing last time?</u></p> <p>*Review the song “What Are These?” : Everyone sings together and pass a soft ball at the same time. When music stops, students who holds the ball has to draw a word card and answer the question, “Do you like __?”</p>	1	<p>Cognitive Strategies</p> <p>Memory Strategies</p>	Students can sing the theme song of this unit.	

				讀法 (phonics)		<p>*Phonics time: -og, -ock</p> <p><u>Can we pronounce them? What' s the difference between the two?</u></p> <p>*Activity-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Read words of -og, -ock. 2. Explain the words. 3. Read the chants. 4. Practice: <ul style="list-style-type: none"> -Look& Speak -Listen & Spell -Speedy "Chant" <p>*HW: Read p.50-51.</p>		es Affective Strategies (藉由活動提昇學習興趣)	Students can read the phonic words and chant.	
第14週	11.29-12.3	Unit 3	Review & Quiz	<p>6-1-4 主動溫習、預習功課。</p> <p>1-1-3 能聽辨課堂中習得的詞彙。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>1-3 能運用字母拼讀法。</p> <p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Review Unit 3.</p> <p>*Quiz Unit3.</p> <p>*Oral quiz: Now I can... (p.52)</p> <p>Assign 6 students to be the little teacher. Three of them will execute the quiz. Other will help the students who can't pass the quiz.</p> <p><u>Have you heard "Thanksgiving" ?</u></p> <p>*Festival: Thanksgiving-The origin of Thanksgiving and its extend meanings for today. Ask students to think about people they need to express thanks to and how.</p> <p><u>To Whom do you want to express thanks the most? Why?</u></p> <p>* HW:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Practice the song 	1	Meta-cognitive Strategies (compound practicing & unit evaluation)	Students can recognize the words ,s sentences & pronunciational rules.	

				唱歌謠韻文。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。		2. Write a card to a person they want to say thank you. *補救教學: 針對測驗結果指標 3 以下學生進行加強指導及練習。				
第 15 週	12.6 -12.10	Unit 4	Sentence Patterns	1-1-8 能聽懂簡易的日常生活對話。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	<p>*Review vocabulary of Unit 4.</p> <p>*Teach sentence patterns:</p> <p>What do you want? I want <u>a hot dog</u>. I want <u>two eggs</u>. I want <u>some juice</u>. <u>Can you make more sentences basing on these patterns?</u> (數字+可數名詞; some+不可數名詞)</p> <p>*Activity- (pair work-p. 61)</p> <p>1. Two students play finger guessing game. The loser asks, "What do you want?" The winner answers the question according to the picture on p. 61. Then the loser has to cross out the food that the winner says.</p> <p>2. The one who crosses out all the food lose the game.</p> <p>*Listen and match (p. 60)</p> <p>*Song time- "What Do You Want?"</p> <p>*HW:</p>	1	<p>Cognitive Strategies</p> <p>Affective Strategies</p> <p>Social Strategies (Asking questions, cooperating with others)</p>	<p>Students can use the sentence patterns to express what they want to eat or drink.</p> <p>Students can complete the drills correctly.</p>	

						Practice the song.				
第16週	12.1 3-12 .17	Unit 4	Phonics Review	1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。	1-2 能運用課堂中習得的簡單的句子。	<p>Practice the song.</p> <p>*Review Song “What Do You Want?”</p> <p>*Review phonics: -ug, -un</p> <p>*Daily Talk: Here you are. / Hurry up!</p> <p>*Dr. Dino: 是 a 還是 an?</p> <p>*Complete workbook-Unit 4.</p> <p>*HW: Copy p. 64-65*2.</p>	1	<p>Cognitive Strategies</p> <p>Memory Strategies</p> <p>Affective Strategies (藉由活動提昇學習興趣)</p>	<p>Student can sing the theme song of this unit.</p> <p>Students can read the phonic words and make more combinations.</p>	
第17週	12.2 0-12 .24	Review 2.	Drills	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。	<p>Review 2. <u>Do you remember all the words and sentences we’ ve learned on unit 3&4?</u> <u>What are they?</u></p> <p>*Review vocabularies and sentence patterns of Unit3~4</p> <p>*Listen & Number (p.67)</p> <p>*Ask and Mark 0 or X (p.68)</p> <p>1. Students invite a student out. Other students ask him/ her “Do you like __?” and mark 0 or X on p.68</p> <p>2. Everyone find 2 other persons and ask “Do you</p>	1	<p>Cognitive Strategies</p> <p>Social Strategies (Asking questions, cooperating with</p>	<p>Students can Complete the drills correctly and work with others.</p>	

						like __?” , then mark O or X on p.68 *Play and Say (p.69)-group work <u>Have you finished?</u>		others)		
第 18 週	12.2 7-12 .31 12.3 1(五) 元 旦補 假	Review 2	Situatio nal Dialogue Practice Quiz & Reading Review Test	2-1-4 能以 正確的語 調說出簡 易句型的 句子。 6-1-12 樂 於參與有 助提升英 語能力的 活動。 4-1-5 能拼 寫一些基 本常用字 詞 5-1-2 能聽 懂及辨識 課堂中所 習得的英 語詞彙。 3-1-5 能看 懂簡單的 句子。 4-1-4 能臨 摹抄寫課 堂中習得 的句子。 6-1-12 樂 於參與有 助提升英 語能力的 活動	1-2 能運 用課堂 中習得 的簡單 句子。 2. 能培 養英語 學習的 興趣及 方法。 1-1 能運 用課堂 中習得 的詞彙。 1-2 能運 用課堂 中習得 的簡單 句子。 2. 能培 養英語 學習的 興趣及 方法。	*Review Activity: (搭配英語情境教室) <u>Do you know how to ask somebody something which are plural?</u> 1. Sentence pattern: What are th ese/ thos e? They’ re _____. <u>Do you know how to ask somebody if he/she want to eat or drink something?</u> 2. Sentence pattern: What do you want? I want _____. *Review Test: -Listening test -Reading & Writing test *Story time: I can read (workbook p.39-42)	1	Cognitiv e Strategi es Memory Strategi es Affectiv e Strategi es (藉由活 動提昇學 習興趣) Meta-cog nitive Strategi es (compound d practici ng)	Students can complete the situatio nal practice . Students can recogniz e the words ,s entences & pronunci ational rules.	
第 19 週	1.3- 1.7	Final Review	Phonics Review	5-1-3在聽 讀時，能辨 識書本中 相對應的 書寫文字。	1-3 能運 用字母 拼讀法。 2. 能培 養英語	*Phonics review: 1. Students learn from the website below. http://www.starfall.com/n/level-a/learn-to-read	1	Affectiv e Strategi	Student can read the	

				5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics) 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	學習的興趣及方法。	/load.htm?f 2. Then students read the story of the theme they choose. <u>Can you tell us what you read? What' s the most interesting part of the story?</u> *Vocabulary & Sentences review		es	chosen stories.	
第20週	1.10 -1.14	Final Exam	Final Exam	2-1-3能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4能以正確的語調說出簡易句型的句子。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。	Final Exam *Oral test *Paper-pencil test (listening, reading, writing) *Correct test	1	Meta-cognitive Strategies (compound evaluations)	Oral test Paper & Pencil Test	
第21週	1.17 -1.20	Final Review	Games	6-1-12樂於參與有助提升英語能力的活動	2. 能培養英語學習的興趣及方法。	Games for reviewing purposes	1	Affective Strategies	Students can participate the activity.	
補充教材/教學資源				Internet Teacher' s Menu of Dino On the Go, Book 3 Other reading Materials Weekly English of Shen-Mei English 1. Long time no see. 2. You are so cool.						

3. I am hungry.
4. Happy Moon Festival!
5. Sorry, I am late.
6. May I come in?
7. Take turns, please.
8. This is for you.
9. Teacher, I have a question.
10. May I go to the bathroom?
11. May I drink water?
12. May I help you?
13. See you tomorrow.
14. Put down your pencil.
15. Pick up your pencil.
16. What are these/ those? They are tigers.
17. Are these/ those bears? Yes, they are. / No, they' re not.
18. How many balls do you want? I want two.
19. How much is it? It' s five dollars.
20. Try your best.

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	數學領域		
編修者	鄭雙慧(參考翰林數學第七冊)	教學節數	84
學期總目標 (核心素養)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握數、量、形的概念與關係。 2. 培養日常所需的數學素養。 3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。 4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。 5. 培養數學的批判分析能力。 6. 培養欣賞數學的能力。 		
九年一貫 課綱對應	能力 指標	學習 目標 (預期 成果 / 評量 項目)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識千萬以內的數和做大小比較，並能用直式做十萬以內數的加、減法。 2. 熟練四位數乘以一位數、一~三位數乘以二位數和一或二位數乘以三位數的直式計算，還有幾十倍、幾百倍、幾千倍乘法計算。 3. 認識度和量角器並做角度的加減，且能知道平角是 180 度和周角是 360 度。 4. 認識公里及公里和公尺間的關係，並做公里的計算。 5. 熟練四位數除以一位數和二或三位數除以二位數的直式計算，並用乘除互逆驗算答案。 6. 能做兩步驟的四則混合計算，並用併式記錄問題，並能解決併式問題。 7. 認識直角、鈍角、銳角、等腰、等腰直角及正三角形，並利用工具畫出直角三角形和等腰三角形。 8. 認識假分數和帶分數並做互換，且能做同分母分數的大小比較、加減和整數倍的計算。 9. 認識二位小數及百分位的位名，並做大小比較與直式的加減計算。 10. 能報讀長條圖和折線圖。
	<p>4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數〈含「億」、「兆」之位名〉，並作位值單位的換算。</p> <p>4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。</p> <p>4-n-04 能在具體情境中，解決兩步驟問題，並學習併式的記法與計算。</p> <p>4-n-05 能做整數四則混合計算（兩步驟）。</p> <p>4-n-08 能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換，並進行同分母分數的比較、加、減與整數倍的計算。</p> <p>4-n-10 能將簡單分數標記在數線上。</p> <p>4-n-11 能認識二位小數與百分位的位名，並作比較。</p> <p>4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>4-n-14 能以複名數解決量(長度、容量、重量)的計算問題。</p> <p>4-n-15 能認識長度單位「公里」，及「公里」與其他長度的關係，並做相關的計算。</p> <p>4-n-16 能認識角度單位「度」，並使用量角器實測角度或畫出指定的角。(同 4-s-04)</p> <p>4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。</p> <p>4-s-02 能透過操作，認識基本三角形與四邊形的簡單性質。</p> <p>4-s-03 能認識平面圖形全等的意義。</p>		

		4-s-04 能認識「度」角度單位，使用量角器實測角度或畫出指定的角。							
議題融入	無								
課程連結		3 下	4 上			4 下			
	數與量	【第一單元】乘法 【第三單元】分數 【第四單元】除法 【第七單元】乘與除 【第九單元】小數 【第二單元】毫米 【第八單元】時間 【第六單元】公斤和公克	【第一單元】一億以內的數 【第二單元】乘法 【第五單元】除法 【第六單元】四則運算 【第八單元】分數 【第九單元】小數 【第四單元】公里	【第一單元】一億以上的數 【第二單元】概數 【第五單元】兩個單位的計算 【第六單元】分數 【第七單元】簡化運算 【第八單元】小數 【第九單元】時間的計算					
	幾何	【第五單元】面積	【第三單元】角度 【第七單元】三角形	【第三單元】四邊形 【第四單元】周長和面積 【第十單元】體積					
	統計與機率	【第十單元】生活中的表格	【第十單元】統計圖表						
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1 8.30-9.3	一、一億	1-1 十萬以內的數	4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識	1 能認識一億以內的數及「萬位」、「十萬位」、	1-1 十萬以內的數 布題： 丁叔叔將 <u>10 張 1000 元</u> 放成 1 疊。 1. 1 疊有多少元？ 10 張 合起來共有一萬元，10 個一	2	透過點數萬和千，建立十萬的數量和位值概念。	能說、讀、聽、寫一億以內的數。	

		以內的數		到大數(含「億」、「兆」之位名),並做位值單位的換算。	「百萬位」、「千萬位」的位名。	<p>千是萬一萬,一萬記作10000。</p> <p>2. 3疊合起來共有多少元? 3個是3萬,記作30000,3疊一萬元合起來是30000元。</p>																										
		1-2 認識萬的家族	4-n-01	2 透過一的家族和萬的家族位名結構的相似性,熟練一億以內數的聽、說、讀、寫。	<p>1-2 認識萬的家族</p> <p>布題: 下面是一和萬的家族,萬的家族除了「一萬」之外,還有「十萬」、「百萬」、「千萬」,它們各是一萬的幾倍?</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="4">萬的家族</th> <th colspan="4">一的家族</th> </tr> <tr> <th>千萬位</th> <th>百萬位</th> <th>十萬位</th> <th>萬位</th> <th>千位</th> <th>百位</th> <th>十位</th> <th>個位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1000萬</td> <td>100萬</td> <td>10萬</td> <td>1萬</td> <td>1000</td> <td>100</td> <td>10</td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>	萬的家族				一的家族				千萬位	百萬位	十萬位	萬位	千位	百位	十位	個位	1000萬	100萬	10萬	1萬	1000	100	10	1	2	說出在一的家族中,位值表中有那些位名?它們分別是一的幾倍?它們分別表示幾個一?最後帶領學生由個位的位名開始,依序讀到千萬位,讓學生熟悉位名變化的規律。	能用位值比較一億以內數的大小,並用<、>的符號表示。
萬的家族				一的家族																												
千萬位	百萬位	十萬位	萬位	千位	百位	十位	個位																									
1000萬	100萬	10萬	1萬	1000	100	10	1																									
2	9.6 - 9.1 0 9.11 (六) 補 9/20 (一) 課	一、一億以內的數	4-n-01	1.能說、讀、聽、寫八位數,並透過位值比較億以內數的大小關係。	<p>1-3 一億以內的數</p> <p>布題: 3個千萬、2個十萬、1個一萬、4個千和6個十,合起來是多少?怎麼讀?</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="4">萬的家族</th> <th colspan="4">一的家族</th> </tr> <tr> <th>千萬位</th> <th>百萬位</th> <th>十萬位</th> <th>萬位</th> <th>千位</th> <th>百位</th> <th>十位</th> <th>個位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3</td> <td>0</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>4</td> <td>0</td> <td>6</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>	萬的家族				一的家族				千萬位	百萬位	十萬位	萬位	千位	百位	十位	個位	3	0	2	1	4	0	6	0	2	引導學生知道幾個千萬、幾個十萬、幾個一萬、幾個千和幾個十合起來是多少,並從個位開始,每4個數為一節(家族)	能理解過萬的數詞序列。
萬的家族				一的家族																												
千萬位	百萬位	十萬位	萬位	千位	百位	十位	個位																									
3	0	2	1	4	0	6	0																									

			1-4 十萬 以內 的加 減	4-n-02 能 熟練整數 加、減的 直式計 算。	3 能用直式 做五位數 的加法 (和為五 位數)、 減法，並 解決生活 問題。	1-4 十萬以內的加減 布題： 大雄一個月的薪水是 35650 元，這個月的房租加水電費共要 16463 元。 <u>他這個月的薪水付了房租和水電費後，還剩下多少元？</u>	2	說明十萬以內的加法和之前學過的整數加法一樣，要注意各個位數相加時有無進位。	能用直式做五位數的加法、減法，並能解決生活中的問題。	
補充教材/教學資源： 附件/定位板/萬用揭示板- 一億以內的數			迷思概念 1. 在大數時，有些學生有讀數字的困難。原因之一是學生對位值不熟，再加上大數的約定讀法（例如要讀出「萬」），教師可提供位值表協助。 2. 是大數中牽涉到零的讀與寫（尤其是有連續 0 的情況），由於這牽涉到常用約定，教師仍需費心，但是也不用過度評量。			補救教學：配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救				
3	9.1 3- 9.1 7	二、 乘 法	2-1 乘數為一位數的乘法	4-n-03 能 熟練較大 位數的乘 除直式計 算。	1 能熟練四 位數乘以 一位數的 直式計 算。	2-1 乘數為一位數的乘法 布題： <u>一塊地磚的面積是 4375 平方公分，李先生要更換 8 塊地磚，8 塊地磚的面積共是多少平方公分？</u>	2	延續三上的乘法教學，歸納多層相加的直式計算，再簡化成直式算則，教師特別說明千位進位到萬位時的記錄方式。	能做四位數乘以一位數的直式計算。	
			2-2 乘數為二位數的乘法	4-n-03	2 能熟練一、二、三位數乘以二位數的直式計算。	2-2 乘數為二位數的乘法 布題： <u>1 排餅乾有 3 塊，15 排共有幾塊餅乾？</u>	2	引導學生理解一位數×二位數的意義，再歸納為直式算則。	能做一、二、三位數乘以二位數的直式計算。	
4	9.2 0- 9.2 4 9.20	二、 乘 法	2-3 乘數為三位數的乘法	4-n-03	3 能熟練一、二位數乘以三位數的直式計算。	2-3 乘數為三位數的乘法 布題： <u>陳阿姨每天當 4 小時志工，她 156 天共做了幾小時的志工？</u>	2	引導學生計算乘數為三位數的乘法時，將乘數看成幾個百、幾個十、幾個一，再分	能做一、二位數乘以三位數的直式計算。	

(一) 彈性 放假 9.21 (二) 中秋 節放 假								別和被乘數相乘，最後結果相加。		
	2-4 幾十 倍、 幾百 倍、 幾千 倍	4-n-03	4 做乘數或被乘數為整十、整百、整千的乘法。	2-4 幾十倍、幾百倍、幾千倍 布題： 小弘在整理筆記時，突然發現一件有趣的事情。 <u>一個數的 10 倍、100 倍，就是在這個數的後面加 1 個 0、2 個 0。所以，他推測一個數的 1000 倍應該就是在這個數的後面加 3 個 0，因為 1000 倍是 100 倍再 10 倍。</u> 1 算算看， <u>5x1000 和 12x1000 是多少？</u>	2	從算式結果發現一數乘以 10、100 的答案是在此數後面加 1 個、2 個 0，由此推論乘以 1000 的結果是加 3 個 0	做乘數或被乘數為整十、整百、整千的乘法。			
補充教材/教學資源： 1 附件/定位板/萬用揭示板-乘法			迷思概念 乘法計算過程中，對於多位數乘二位以上的直式計算，常會忘了進位。			補救教學：配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救				
5	9.2 7- 10. 1	三、 角 度	3-1 量角 器和 畫角	4-n-16 能認識角度單位「度」，並使用量角器實測角度或畫出指定的角。(同 4-s-04)	1 能認識角度單位「度」，使用量角器實測角度和畫出指定的角。2 能認識銳角和鈍角。	3-1 量角器和畫角 布題： 1. <u>你在量角器看到什麼？</u> 2. <u>量角器上的每一個小刻度是幾度？</u> 3. <u>外圈刻度 0 的線和刻度 10 的線所形成的角是幾度？</u>	2	先引導學生認識量角器，再指導學生利用量角器測量角度與畫角，並從量角度的活動中，認識銳角和鈍角。	能認識角度單位「度」，使用量角器實測角度和畫出指定的角。 2 能認識銳角和鈍角。	
			3-2 角度的 加減	4-n-16	3 能做角的合成與分解，並做角度的加減計算。	3-2 角度的加減 布題： <u>$\angle 1 = 45^\circ$，$\angle 2 = 45^\circ$，$\angle 1$ 和 $\angle 2$ 合起來是幾度？</u>	2	透過實際操作進行角的合成與分解，並進而學會角度的加減計算。	能做角的合成與分解，並做角度的加減計算。	
6	10. 4- 10. 8	三、 角 度	3-3 旋轉 角	4-s-05 能理解旋轉角(包括平角和周角)的意義。	4 能理解旋轉角的意義。	3-3 旋轉角 布題： 1. <u>時鐘上的指針是怎麼轉動的？</u> 2. <u>時鐘上的指針可以有幾種旋轉方向？</u> 3. <u>鐘面上的時針從 12 開始，沿著順時針方向，轉到 1</u>	2	透過操作了解旋轉角，並進而認識平角與周角。	能理解旋轉角的意義。	


					的位置時，時針共轉了幾度？				
補充教材/教學資源： 1. 時鐘/量角器/直尺					迷思概念： 1. 當角度超過 180° 時，學生可能將注意力放在另一個小於 180° 的角，造成理解與溝通上的錯誤。超過 180° 的角可利用角的合成或分解，避免學生觀注在比較小的角，或者透過旋轉角的旋轉幅度，加強學生的認識。教師布題也清楚溝通題意。 2. 學生使用量角器時，常誤將邊緣當作量角器的底線，造成角度測量的誤差。		補救教學：配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救		
6、7	10.11-10.15 10.11(一) 國慶日補假	四、公里	4-1 認識公里	4-n-15 能認識長度單位「公里」，及「公里」與其他長度單位的關係，並做相關計算。	1 能認識長度單位「公里」，及「公里」與「公尺」的關係，並做相關計算。	4-1 認識公里 布題： <u>1 公里究竟有多長呢？小凱說：「我們的跑道一圈是 200 公尺，跑道繞 5 圈就是 1 公里。」那麼 1 公里到底是多少公尺？</u>	4	從日常生活情境中認識長度單位「公里」，並學習長度單位的換算和比較。	能認識長度單位「公里」，及「公里」與「公尺」的關係，並做相關計算。
			4-2 公里的計算	4-n-15	2 能做長度(含複名數單位)的大小比較。	4-2 公里的計算 布題： 下表是行駛國道三號高速公路時，臺北到各個城市大概的距離，根據下表完成線段圖並回答問題。 高雄	2	透過生活情境布題，解決以「公里」為單位的計算。利用線段圖引導學生理解題意後，再作加減計算。	能做長度(含複名數單位)的大小比較。
補充教材/教學資源： 1. 定位板					迷思概念： 有些學生會誤以為 1 公里是 100 公尺，教師可透過課堂活動的體驗，如 100 公尺的跑道、200 公尺的操場等，和 1 公里=1000 公尺做比較，讓學生知道 1 公里比 100 公尺長很多。		補救教學：配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救		
8	10.18-10.22	五、除法	5-1 四位數除以一位數	4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。	1 解決生活情境中，四位數除以一位數的問題。	5-1 四位數除以一位數 布題： <u>倉庫裡有 8256 公斤的米，每 5 公斤裝 1 包，共可裝幾包？還剩下幾公斤？</u>	2	透過情境布題教導學生四位數除以一位數的除法直式計算，並進而解	能做除數是一位數，被除數是四位數的除法直式計算，並

							決生活情境的問題。	用除法橫式表示計算結果。	
			5-2 二位數除以二位數	4-n-03	2 解決生活情境中，二、三位數除以二位數的問題。	5-2 二位數除以二位數 布題： <u>一條繩子長 85 公分，每 30 公分剪成一段，可以剪成幾段？還剩下幾公分？</u>	2	透過情境布題教導學生二位數除以二位數的除法直式計算，並進而解決生活情境的問題。教導學生用除數進行估商，再用乘法和加法驗算。	能做除數是二位數，被除數是二位數的除法直式計算，並用除法橫式表示計算結果。
9	10.25-10.29	五、除法	5-3 三位數除以二位數	4-n-03	3 能應用乘除互逆，驗算直式除法的答案。	5-3 三位數除以二位數 布題： <u>將 40 本書堆一疊，852 本書能堆成幾疊？剩下幾本書？</u>	2	進行三位數除以二位數的計算時，可以將被除數的百位和十位看成幾個十，再估商。	能做除數是二位數，被除數是三位數的除法直式計算，並用除法橫式表示計算結果。
			5-4 解題	4-n-03	4 能解決生活中的除法問題。	5-4 解題 布題： <u>四年級有 252 人搭動物園遊園車，每輛遊園車可載 40 人，最少需要幾輛遊園車？</u>	2	透過生活情境布題，引導學生利用已學過的除法知識解決問題。	能用除法解決生活中的問題。
補充教材/教學資源：			迷思概念			補救教學：配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救			
1. 附件 2. 萬用揭示板- 除法			除法式學習時，常會產生運算結果商是一位數，且餘數大於或等於除數的錯誤解題，教師可引導學生餘數是否還可再平分。						
10	11.1-11.5	複習 1-5 單元	4-n-01 4-n-02 4-n-03 4-n-15 4-n-16	複習 1-5 單元	*期中評量 1. 解決生活中的旋轉角問題。 2. 熟練一億以內數的聽、說、讀、寫，並利用乘除解決生活問題。 3. 熟練乘法和加法計算。 4. 熟練公里的概念與計算。				

1 1	11. 8- 11. 12	六、 四則運算	6-1 加減 或乘 除	4-n-04 能在具體情境中，解決兩步驟問題，並學習併式的記法與計算。	1 知道算式中只有加減或只有乘除時，要由左往右算。	6-1 加減或乘除 布題： <u>妹妹原有 43 元，買了一瓶 25 元的鮮奶後，媽媽再給她 37 元，妹妹現在有幾元？</u>	2	三上已有加減併式（無括號）的教學，本布題著重在由左往右算的規則。透過生活情境中，讓學生學會併式的計算中，知道加減混合計算和乘除混合計算的規則。	做四則混合運算時，能熟練下列約定：①當式子只有乘除或只有加減運算符號時，由左向右逐步進行。②有括號的算式先算。③先乘除後加減。
			6-2 先算 乘除 後算 加減	4-n-04	2 能用併式記錄加、減與乘兩步驟問題，並理解先算乘，後算加減的規則。	6-2 先算乘除後算加減 布題： <u>1 枝鉛筆賣 8 元，安安買了 4 枝，他付了 50 元，可以找回多少元？</u>	2	引導學生將乘、減兩步驟算式合併成一個算式，再引導學生理解先算乘除，後算加、減的規則。	2 能用加減混合的併式（含有括號）解決生活中的問題。
1 2	11. 15- 11. 19	六、 四則運算	6-3 有括號的 加減 併式	4-n-05 能做整數四則混合計算（兩步驟）。	3 能用併式記錄加、減與除兩步驟問題，並理解先算除，後算加減的規則。	6-3 有括號的加減併式 布題： <u>小明有 900 元，哥哥有 500 元，哥哥買了一本 350 元的書後，小明比哥哥多幾元？</u>	2	引導學生將連減兩步驟算式合併成一個有括號算式，再引導學生理解括號先算的規則。	能使用「逐次減項」的記法，記錄兩步驟併式（含使用括號區分運算次序）問題的解題過程。
			6-4 有括號的 乘除 併式	4-n-05	4 能用有括號的併式記錄加減混合或乘除混合的兩步驟問題。	6-4 有括號的乘除併式 布題： <u>林叔叔今天上午賣了 5 袋 T 恤，1 袋有 2 件，共賣了 700 元，1 件 T 恤賣幾元？</u>	2	引導學生將除乘兩步驟算式合併成一個有括號算式，再引導學生理解	能用併式記錄兩步驟問題（加、減與乘，加、減與除）。

					題，並理解先算括號的規則。			括號先算的規則。		
1 3	11. 22- 11. 26	六、 四則 運算	6-5 有括 號的 加減 與乘	4-n-05		6-5 有括號的加減與乘 布題： 1 個雞蛋糕賣 4 元，娟娟買了 15 個，琪琪買了 12 個， <u>娟娟比琪琪多花了幾元？</u>	2	引導學生將乘減兩步驟算式合併成一個有括號算式，再引導學生理解括號先算的規則。	能用併式記錄兩步驟問題（加、減與乘，加、減與除）。	
補充教材/教學資源： 萬用揭示板- 四則混合計算 、 加減混合策略					迷思概念： 學生常會將運算符號混淆，包括加減號互換、兼乘號互換、乘除號互換、除減號互換，過程中也常犯看錯數字或計算錯誤，且部分學生有除法上的學習困難。			補救教學：配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救		
1 3	11. 22- 11. 26	七、 三角 形	7-1 直 角、 銳 角、 鈍 角 三 角 形	4-s-01 能 運 用 「 <u>角</u> 」與 「 <u>邊</u> 」等 構 成 要 素，辨 認 簡 單 平 面 圖 形。	1 認識直 角、鈍 角、銳 角 三 角 形。	7-1 直 角、 銳 角、 鈍 角 三 角 形 布題： 拿出附件 11，量量看， <u>每個三角形中有幾個銳角？有幾個直角？有幾個鈍角？</u> 在表格中打 V。	2	從測量角的大小，認識直角、銳角和鈍角三角形。	能辨認銳角和鈍角，並能辨認銳角三角形和鈍角三角形。	
1 4	11. 29- 12. 3	七、 三角 形	7-2 正 三 角 形 和 等 腰 三 角 形	4-s-02 能 透 過 操 作，認 識 基 本 三 角 形 與 四 邊 形 的 簡 單 性 質。	2 知道等腰三角形中的腰、頂角、底角，及正三角形和等腰三角形的邊角性質。	7-2 正 三 角 形 和 等 腰 三 角 形 布題： 拿出附件 12，回答下面問題。 1. 分別量量看三角形勺、夕， <u>三個邊是否一樣長？三個角各是幾度？</u> 2. 分別量量看三角形口、亡和夕， <u>是否有兩個邊一樣長？</u>	2	從測量邊長和角度，認識正三角形和等腰三角形的性質。	認識正三角形、等腰三角形和等腰直角三角形	
			7-3 畫 三 角 形	4-s-08 能 利 用 三 角 板 畫 出 直 角 與 兩 平 行 線 段， 並 用 來 描 繪 平 面 圖 形。	3 繪製直角三角形和等腰三角形。	7-3 畫 三 角 形 布題： 1. <u>要如何畫出一個直角三角形呢？</u> 2. <u>要如何畫出一個等腰三角形呢？</u>	2	引導學生用三角板畫出直角三角形。引導學生用直尺畫出等腰三角形。	能利用直尺或三角板畫出直角三角形和等腰三角形	

補充教材/教學資源： 1. 直尺 2. 三角板 3. 附件				迷思概念： 1. 將等腰三角形或等腰直角三角形視為正三角形 2. 鈍角的等腰三角形或沒有水平或垂直邊的底，有些學生會認為它不是等腰三角形。 3. 多數學生尚未有正三角形也是等腰三角形的包含概念 4. 以為直角三角形是「三個角都是直角」、「兩邊一樣長的三角形」或「有一條線比較長」（指斜邊） 5. 將等腰三角形視為直角三角形，並指「最長邊」為直角。			補救教學：配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救		
1 5	12. 6- 12. 10	八、 分數	8-1 認識 帶分數	4-n-08 4-n-10 能將簡單分數標記在數線上。	1 能認識帶分數與假分數，。	8-1 認識帶分數 布題： 1. <u>1 個餅又 $1/3$ 個餅合起來是幾個餅？</u> 2. <u>2 個餅又 $1/4$ 個餅合起來是幾個餅？</u>	2	配合生活中的連續量圖示認識帶分數	能做帶分數的說、讀、聽、寫。
			8-2 帶分數與假分數		2 並熟練帶分數和假分數的互換。	8-2 帶分數與假分數 布題： 1. <u>1 個餅和三分之幾個餅一樣多？</u> 2. <u>2 個餅和三分之幾個餅一樣多？</u> 3. <u>3 個餅和三分之幾個餅一樣多？</u>			
1 6	12. 13- 12. 17	八、 分數	8-3 分數的大小比較	4-n-08 能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換，並進行同分母分數的比較、減與整數倍的計算。	3 能做同分母分數的大小比較、加減與整數倍的乘法	8-3 分數的大小比較 布題： 又廷和 3 位同學用一樣的杯子喝水，回答下面問題。 又廷喝 1 又 $2/4$ 杯，又方喝 2 又 $1/5$ 杯， <u>誰喝的水比較多？</u>	2	進行帶分數大小比較時，要先比整數的部分，若整數部分相同，再比較分數的部分。	能運用「帶分數」、「假分數」、「真分數」等名詞做口語或文字的溝通。
			8-4 分數的加減		能將簡單分數標記在數線上。	8-4 分數的加減 布題： 甜甜和元元吃鬆餅。甜甜吃 1 又 $1/4$ 塊，元元吃 2 又 $2/4$ 塊， <u>兩人共吃了幾塊鬆餅？</u>			

補充教材/教學資源： 1. 萬用揭示板- 假分數 1、 假分數 2、 帶分數 2. 數學奠基模組-分進合擊				迷思概念： 1. 當問如「將 2 個披薩，平分給 3 人」這類問題時，學生可能誤以為答案是 $2/6$ 個披薩（如下圖） 教師要強調問題問的單位是幾個披薩，以圖示破解學生的迷思。 		補救教學：配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救				
1 7	12. 20- 12. 24 12.2 4(五) G6 動態 成果 展	九、 小 數	9-1 二 位 小 數	4-n-11 能 認識二位 小數與百 分位的位 名，並做 比較。	1 能認識二 位小數與 百分位的 位名，並 做比較。	9-1 二位小數 布題： 1. 把一張色紙平分成 100 份。 2. <u>2 個 0.01 張合起來是多少張色紙？</u> 3. 9 個 0.01 張呢？ 4. 10 個 0.01 張合起來是多少張色紙？	2	從平分色紙的情境，認識 $1/100 = 0.01$ ，並學會 2~9 個 0.01 的記法與讀法。 理解 $0.1 = 0.10$ 。	能做二位小數的位值單位轉換。 能比較二位小數的大小。	
			9-2 小 數 與 長 度	4-n-11	2 能用直式 做二位小 數的加減 計算，並 解決生活 中的問題。	9-2 小數與長度 布題： 1. <u>1 公分是幾公尺？</u> 2. <u>2 公分是幾公尺？ 10 公分呢？</u> 3. 40 公分是幾公尺？ 68 公分呢？	2	利用公尺和公分的關係，引入 $1 \text{ 公分} = 1/100 \text{ 公尺}$ 和 $1 \text{ 公分} = 0.01 \text{ 公尺}$ 。	能在位值表或數線讀寫二位小數。	
1 8	12. 27- 12. 31 12.3 1(五) 元 旦 補 假	九、 小 數	9-3 小 數 的 加 法	4-n-12 能用直式 處理二位 小數加、 減與整數 倍的計算， 並解決生 活中的問 題。	2 能用直式 做二位小 數的加減 計算，並 解決生活 中的問題。	9-3 小數的加法 布題： 臺北捷運路線中，從中正紀念堂站 到臺北車站距離 1.58 公里，從臺北車站到板橋站距離 7.96 公里， <u>從中正紀念堂站搭捷運經臺北車站到板橋站共長多少公里？</u>	2	讓學生知道二位小數的加、減法計算方法和整數計算的方法相同，但結果要加上小數點。	能用直式處理二位小數的加減法計算，並解決生活中的問題。	
			9-4 小 數 的 減 法	4-n-12	9-4 小數的減法 布題： 民國 101 年 4 月 11 日，臺北市立動物園裡誕生了一隻人猿寶寶，牠的名字叫妞莉。妞莉剛出生時的體重是 1.42 公斤，人工哺育 3 天後體重為 2.11 公斤， <u>體重增加了多少公斤？</u>	2	小數加、減法計算時，有缺位的位值可以補 0，以方便計算。			
補充教材/教學資源： 1. 萬用揭示板- 二位小數 數學奠基模組-小數拆合遊戲				迷思概念： 學生可能把整數讀法的習慣用在小數部分，這只是初期的不適應，教師只要請處說明，並多做說、讀、聽、寫之練習即可。		補救教學：配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救				


1 9	1.3 - 1.7	十、統計圖表	10-1 讀長條圖	4-d-01 能報讀生活中常用的長條圖。	1 報讀長條圖和雙長條圖。	<p>10-1 讀長條圖</p> <p>布題： 下圖是綠花園自然生態園飼養的龜類數量統計圖，說說看，你在下面的統計圖中看到什麼？</p>  <p>綠花園自然生態園飼養的龜類數量長條圖</p> <p>哪一種龜類數量最少？</p>	2	認識長條圖的構成要素，並會報讀長條圖。	能報讀生活中分類資料的統計圖表。2 能解讀長條圖，並了解其意義。
			10-2 讀折線圖	4-d-02 能報讀生活中常用的折線圖。	2 報讀折線圖	<p>10-2 讀折線圖</p> <p>布題： 下圖表示某間遊樂園7月6日到12日銷售的兒童票數量，看統計圖回答下面問題。</p>  <p>某間遊樂園7月6日到12日銷售的兒童票數量折線圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 縱軸每一小格表示多少張？ 哪兩個相鄰的日期間，兒童票的銷售量增加最多？增加幾張？ 哪兩個相鄰的日期間，兒童票的銷售量減少最多？減少幾張？ 	2	認識折線圖的構成要素，並會報讀折線圖。 教師引導學生讀出10日和11日的銷售量，10日和11日的銷售量相同所以連線是水平的表示兒童票銷售量沒有變化。	能解讀折線圖，並了解其意義。
補充教材/教學資源： 魔數小子/嘿!圖表真有趣			迷思概念 1. 長條圖迷思：資料數量對應的是高度，而不是長方形的寬度或面積，尤其後者是呈現統計圖的常見陷阱。 2. 當某些組別資料為0時，仍須呈現在統計圖，有些學生可能會忽略。			補救教學：配合5G智慧學校，透過均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救			
2	1.1	複習 6-10	4-n-04 4-n-05	複習 6-	*期末評量				

0	0-	單元	4-n-08	10 單元	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練四則運算。 2. 熟悉三角形的性質。 3. 熟練分數計算與小數計算。 4. 熟悉正三角形的性質與分數的整數倍計算。 5. 能報讀折線圖，並熟練分數計算。
2	1.2		4-n-10		
1	0		4-n-11		
			4-n-12		
			4-s-01		
			4-s-02		
			4-s-08		
			4-d-02		

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	社會領域		
編修者	駱嘉玟(引用 109 學年度四年級課程計畫)	教學節數	53 節(未含社資 10 節)
學期總目標 (核心素養)	<p>1. 學習家鄉歷史，如：習俗節慶、廟宇。</p> <p>2. 學習家鄉的地形氣候</p> <p>3. 比較過去和現在家鄉的生活方式。</p> <p>4. 知道地圖的四個要素，並認讀地圖。</p> <p>5. 培養學生愛鄉、護鄉的態度。</p>		
九年一貫 課綱對應	能力 指標	學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p>1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的 需求。</p> <p>1-2-4 測量距離、閱讀地圖、使用符號繪製簡略 平面地圖。</p> <p>1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交 通狀況與生活的關係。</p> <p>1-2-8 覺察生活空間的形態具有地區性差異。</p> <p>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷 史變遷。</p> <p>2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞 地方民俗之美。</p> <p>4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現 象。</p> <p>5-2-2 舉例說明在學習與工作中，可能與他人產生合作 或競爭的關係</p> <p>7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再 生或創造的情形，並能愛護資源。</p> <p>9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影 響本地的文化和生活。</p>

				7-2-2-1 舉出田寮港資源再利用的例子。 5-2-2-1 舉例田寮港以前與現在不同的功能及利用方式。 9-2-1-1 經由不同的文化習俗能了解不同的文化有不同的節慶。討論外來文化影響我們的生活習慣與文化的例子。 (以 T 字表比較漢人傳統節慶與原住民傳統節慶的不同)
議題融入	【海洋教育】 3-2-8 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰的故事與緣由。(第 1-2 週) 3-2-9 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。(第 3 週) 4-2-3 認識臺灣不同季節的天氣變化。(第 7-8 週) 【國防教育】			
課程連結	1. 三下課程以信義區為主軸，了解家鄉的消費與生活，家鄉機構與場所，古蹟(砲台)，認識槓子寮，人權-學習權與隱私權，社區環境問題解決。 2. 四上將擴大至基隆市，了解基隆的中元祭、節慶、廟宇、建築、地形、天氣與交通。			

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.3	一、基隆中元祭	4-2-2 列舉自己對自然與超自然中感興趣的現象。	4-2-2-1 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象並進了解	<u>1. 中元節的由來？</u> (1)道教中元-孤魂幽靈得以重返陽間接受一個月的祭祀施食，以激起其向道之心。 (2)佛教盂蘭盆節-目蓮救母的故事 (3)基隆中元祭的形成背景由來—漳泉械鬥 <u>2. 參觀過中元祭的活動，你有何感想？</u>	2	運用概念圖將上課內容記錄於筆記中	能以概念圖分析出三種中元節的由來	
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一)課	2. Y 飄們的 SHOW TIME 時間 2	4-2-2 列舉自己對自然與超自然中感興趣的現象。	4-2-2-1 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象並進了解	<u>1. 中元祭的流程為何？</u> (1)開燈夜/起燈腳 (2)開龕門 (3)豎燈篙 (4)開燈放彩 (5)迎斗燈 (6)放水燈	3	運用時間線將流程記錄下來 1 2 3 ... 11 	以時間線記錄中元祭的流程	

					<p>(7)主普施普（供品的樣式與意義）</p> <p>(8)送大士爺</p> <p>(9)送孤/跳鍾馗</p> <p>(10)關龕門</p> <p>(11)交接手爐(基隆 15 字姓)</p> <p><u>2. 基隆中元祭中，先民運用哪種方式解除漳泉械鬥的傷害？</u></p> <p>(1)漳泉地方人士出面調解，械鬥之衝突終於平息；取代以字姓輸值主普，超渡普施孤魂幽靈，以血緣代替地域觀念，以賽陣頭來代替打破頭的陋習；達成社會和諧，共存共榮的大同世界，行之百年歷史悠久。</p> <p>3. 生活中，如果遇到衝突我們可以用什麼方式解決呢？</p> <p>(1)理性溝通，平和的說出彼此的想法</p> <p>(2)找公正人士評斷</p>				
3	9.13-9.17	3. Y 飄們的 SHOW TIME 時間 3	4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。	4-2-2-1 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象並進了解	<p>【Y 飄們的 SHOW TIME 時間 3】</p> <p>一、認識新竹中元祭和宜蘭頭城搶孤做比較並口頭分享。</p> <p>二、師生共同統整中元節的重點，記錄於 社會筆記。</p> <p>◎想想看</p> <p>提問 1：看完基隆、新竹和宜蘭中元祭後，你們發現舉辦有何不同的特色？(以筆記方格整理重點)</p> <p>提問 2：基隆中元祭中，先民運用哪種方式解除漳泉械鬥的傷害？</p> <p>提問 3：生活中，如果遇到衝突我們可以用什麼方式解決呢？</p>	2	以筆記方格表整理新竹中元祭與宜蘭頭城搶孤的不同特色	比較出新竹中元祭與宜蘭頭城搶孤的不同	
4	9.20-9.24		9-2-1	9-2-1-1	【節慶大不同】	5	一、T 字表		



	9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假	二、傳統節慶	1. 節慶大同不同	舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。	經由不同的文化習俗能了解不同的文化有不同的節慶。討論外來文化影響我們的生活習慣與文化的例子。	<p>1. <u>漢人和原住民的主要傳統節慶有哪些？</u></p> <p>(1) 閱讀課本 P65-P69</p> <p>(2) 漢人傳統節慶</p> <table border="1" data-bbox="862 279 1534 686"> <thead> <tr> <th>節慶</th> <th>活動</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>除夕</td> <td>大掃除、貼春聯、拜祖先、吃團圓飯</td> </tr> <tr> <td>春節</td> <td>拜年、說吉祥話、走春</td> </tr> <tr> <td>元宵節</td> <td>辦燈會</td> </tr> <tr> <td>清明節</td> <td>祭拜祖先(祭祖大典)、掃墓</td> </tr> <tr> <td>端午節</td> <td>吃粽子、划龍舟、插艾草、戴香包</td> </tr> <tr> <td>中元節</td> <td>祭拜孤魂、放水燈</td> </tr> <tr> <td>中秋節</td> <td>吃月餅、吃柚子</td> </tr> <tr> <td>重陽</td> <td>全家登高、喝菊花酒、放風箏</td> </tr> </tbody> </table> <p>(3) 原住民傳統節慶</p> <table border="1" data-bbox="862 774 1534 1005"> <thead> <tr> <th>節慶</th> <th>目的</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>阿美族豐年祭</td> <td>感謝天地、慶祝豐收</td> </tr> <tr> <td>排灣族五年祭</td> <td>祈求農作、狩獵豐收</td> </tr> <tr> <td>卑南族大獵祭</td> <td>祈求獵獲豐富</td> </tr> <tr> <td>布農族播種祭</td> <td>祈求物產豐收</td> </tr> </tbody> </table> <p>2. <u>關於漢人和原住民的傳統節慶中，你找得到有哪些相似處嗎？</u></p> <p>3. 你最喜歡參加哪一個慶典活動？</p> <p>4. <u>現在的節日有哪些？</u></p> <p>(1) 閱讀課本 P. 72-P. 77</p> <p>(2) 認識以下的節慶</p> <p>◆ 各行各業的節日： 勞動節、工程師節、醫師節、國際護師節、商人節、軍人節、教師節、農民節、警察節、律師節。</p>	節慶	活動	除夕	大掃除、貼春聯、拜祖先、吃團圓飯	春節	拜年、說吉祥話、走春	元宵節	辦燈會	清明節	祭拜祖先(祭祖大典)、掃墓	端午節	吃粽子、划龍舟、插艾草、戴香包	中元節	祭拜孤魂、放水燈	中秋節	吃月餅、吃柚子	重陽	全家登高、喝菊花酒、放風箏	節慶	目的	阿美族豐年祭	感謝天地、慶祝豐收	排灣族五年祭	祈求農作、狩獵豐收	卑南族大獵祭	祈求獵獲豐富	布農族播種祭	祈求物產豐收	漢人 原住民	以 T 字表比較漢人傳統節慶與原住民傳統節慶的不同	
節慶	活動																																				
除夕	大掃除、貼春聯、拜祖先、吃團圓飯																																				
春節	拜年、說吉祥話、走春																																				
元宵節	辦燈會																																				
清明節	祭拜祖先(祭祖大典)、掃墓																																				
端午節	吃粽子、划龍舟、插艾草、戴香包																																				
中元節	祭拜孤魂、放水燈																																				
中秋節	吃月餅、吃柚子																																				
重陽	全家登高、喝菊花酒、放風箏																																				
節慶	目的																																				
阿美族豐年祭	感謝天地、慶祝豐收																																				
排灣族五年祭	祈求農作、狩獵豐收																																				
卑南族大獵祭	祈求獵獲豐富																																				
布農族播種祭	祈求物產豐收																																				
5	9.27-10.1						 <p>二、完成社會筆記</p> <p>三、灑字&分類遊戲</p> <p>1. 小組在小卡上寫上所有節日的名稱(一張卡寫一個節日)。</p> <p>2. 將所有的牌翻到正片撒開，並進行課本中提到的類別來分類。</p> <p>3. 小組以自己的方式將所有的節日分類。</p>																														

						<ul style="list-style-type: none"> ◆各種不同階段、性別的節日：兒童節、青年節、母親節、父親節、婦女節。 ◆國家的重要節日：開國紀念日、和平紀念日、國慶日、行憲紀念日。 ◆受外來文化影響的節日：情人節、愚人節、萬聖節、緬甸光明點燈節、聖誕節。 													
6	10.4-10.8	三、基隆地形	1. 土地運用	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。	1-2-1-1 能描述基隆市各地區的自然與人文特性。	<p style="text-align: center;">【基隆地形介紹】</p> <p>一、認識五大地形</p> <p>1. 閱讀課本 P8-P9 (山地、丘陵、平原、盆地、台地)</p> <p>二、基隆地形</p> <p>1. 使用 google 衛星地圖，讓孩子發現基隆市的地形變化。</p> <p>2. 發現基隆市地形主要以丘陵為主，僅有的平地位在基隆港及基隆河沿岸區域。</p> <p>3. 基隆市土地運用 休閒農業及漁業。(因為特殊的丘陵及天然港灣地形發展而成；也可以讓學生發現基隆市工業區集中在七堵基隆河沿岸，因為有河流、地勢平坦及交通方便的特性)</p> <p>◎想想看 提問 1：觀察學校附近的房子設計，和基隆地形有關係嗎？</p> <p>三、完成社會筆記(三面分析法)</p> <p>1. 請學生針對自己的居住型態，寫出該地區的優點、缺點或限制以及無法分出優缺點的地方。</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td colspan="3">我居住在()地區</td> </tr> <tr> <td>正面</td> <td>負面</td> <td>有趣面</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	我居住在()地區			正面	負面	有趣面				4	1. 用筆記方格表列出五大地形型態，並畫出圖形	1. 畫出五大地形的特色	
我居住在()地區																			
正面	負面	有趣面																	
7	10.11-10.15 10.11(-) 國慶日補假	2. 用三面分析法針對自己的居住型態，寫出該地區的優點、缺點或限制以及無法分出優缺點的地方。	2. 以三面分析法分析自己居住地方的優缺點																

						2. 完成後找 1-2 位同學分享彼此的內容，並相互簽名。				
7	10.11-10.15 10.11(一) 國慶日補假	四、基隆氣候	1. 氣候與雨量	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。	1-2-1-1 能描述基隆市各地的自然與人文特性。	<p align="center">【基隆天氣介紹】</p> <p>一、閱讀課本 P10-P11，認識台灣各地氣候型態(北部、中部、南部、東部)</p> <p>二、認識基隆氣候</p> <p>1. 諺語：透過諺語觀察基隆天氣。</p> <p>(1) 基隆天雨傘放門邊</p> <p>(2) 新竹風，基隆雨，冊九日黑</p> <p>(3) 基隆人會鑽雨縫</p> <p>2. 基隆市月平均雨量圖</p> <p>(1) 觀察夏季與冬季雨量的差異： 發現雨量以冬季為主 (東北季風鋒面雨+地形雨為主)</p> <p>★許多人將基隆別稱為「雨港」，主要是因為基隆天氣常時的多雨的陰溼氣候。</p> <p>◎想想看</p> <p>提問 1：就基隆天氣而言，如果一個外地人要來住基隆，你覺得他需要甚麼家具或配備？</p> <p>三、完成社會筆記(基隆人必備家具及配備介紹圖)</p>	4	1. 以筆記方格表比較四大區域的年雨量	1. 以筆記方格表比較四大區域年雨量	
8	10.18-10.22						2. 運用概念圖整理基隆四季降雨的主要因素	2. 以概念圖分析基隆四季降雨的主要原因		
9	10.25-10.29	期中評量複習	複習	第 1 至第 8 週能力指標	第 1 至第 8 週學習目標	以概念圖，筆記方格表為主，練習卷為輔，連結背景知識與新知，作為複習的主要方法	2			
10	11.1-11.5	期中評量	評量	第 1 至第 8 週能力指標	第 1 至第 8 週學習目標	紙筆評量與檢討 *補救教學 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念	3			

1 1	11.8-11.12	五、 基隆 建築	1. 阿 公的 阿公 住什 麼	1-2-6 覺察聚 落的形 成在於 符合人 類聚居 生活的 需求。	1-2-6-1 能了解 早期住 屋型態 (三合 院)的形 成背景 在於人 類聚居 生活的 需求。	<p style="text-align: center;">【基隆建築】</p> <p>1. 早期住屋型態有哪些?(課本 P16-P19) (1)影響居住型態的因素有:地形、水源、安全、交通、產業。 (2)能夠說出以前的居住型態以甚麼為主? 2. 三合院建築特色為何? (1)中國傳統古厝基本型式。三合院一般由北面正身和東西護龍組成。由於房屋坐落於三個方向,故名三合院。 (2)專有名詞介紹 ◆左尊右卑的觀念 ◆正身 ◆護龍 ◆單伸手 ◆正廳 ◆埕 3. 基隆的代表歷史建物: 3-1. 仁愛區-許梓桑古厝 3-2. 中正區-基隆要塞司令官邸(中正路李宅)</p>	2	<p>畫出三合院的圖,並分析格局及用途</p> 	以圖分析出三合院的特色	
1 2	11.15- 11.19	六、 基隆 廟宇	1. 基 隆廟 宇 趴 go	2-2-2 認識居 住地方 的古蹟 或考古 發掘,並 欣賞地 方民俗 之美。	2-2-2-1 認識基 隆市全 區著名 的廟宇 ,並欣 賞地方 建築物 之美。	<p style="text-align: center;">【基隆廟宇】</p> <p>1. 基隆有哪些著名的廟宇? (1)認識廟宇的功能。 (2)基隆著名廟宇有: ◆城隍廟-城隍爺 ◆奠濟宮-開漳聖王 ◆慶安宮-媽祖 ◆福清宮-土地公 (3)這4座廟宇背後都有一個故事,你覺得這跟基隆的地形/天氣/職業有關嗎?</p>	3	依金字塔造型遞增字數的方式,整理基隆著名的廟宇	以金字塔造型整理基隆著名廟宇	

1 3	11.22- 11.26	七、 戀 田 寮 港	1. 認 識 田 寮 港	1-2-4 測 量距 離、閱 讀地 圖、使 用符 號繪 製簡 略平 面地 圖。 5-2-2 舉例 說明 在學 習與 工作 中， 可能 與他 人產 生合 作或 競爭 的關 係	1-2-4-2 能 經由 閱讀 地圖 找出 基隆 市各 行政 區的 區界 ，及 仁愛 區和 信義 區的 位置。 5-2-2-1 舉例 田寮 港以 前與 現在 不同 的功 能及 利用 方 式。	【戀戀田寮港】 1. 找出田寮河經過哪些行政區？ (1)信義區、仁愛區 2. 田寮港以前的功能為何？ (1)閱讀舊時田寮港相關資料，了解田寮港以前的功能及不同時期居民利用的方式。 (2)地名的由來： 田-因為以前有很多田地； 寮-簡陋的屋舍。 (3)為什麼要有田寮河:防止淹水。 (4)功能：運木材、煤礦等。 (5)日本人利用田寮河運輸物品。 3. 田寮港現在的功能為何？ (1)閱讀田寮港相關資料。 4. <u>請比較田寮港的以前與現在，所呈現出的不同使用方式有哪些?為什麼?</u>	5	1. 以筆記方格表比較田寮港以前與現在功能的不同	1. 小組發表田寮河問題解決步驟。
1 4									
1 5	12.6-12.10	八、 基 隆 交 通	1. 公 共 運 輸	1-2-7 說出 居住 地方 的交 通狀 況， 並說 明這 些交 通狀 況與 生活 的關 係。	1-2-7-1 能了解 基隆 市的 火車 與公 車的 交通 系統 並說 明火 車與 公車 系統 與生 活的 關係。	【基隆交通】 1. 基隆的公共運輸系統有哪些？ (1)火車 了解基隆到台北的火車站總共有哪些站？ (2)客運 了解從基隆搭乘客運可直達的縣市？ (3)公車 了解基隆市的公車系統。 (4)在深美國小旁的公車路線是哪幾條？ 104、201、202、204 (5) <u>若假日你和朋友要出門到基隆市情人湖公園?請問你會如何搭乘公車前往呢?</u>	5	基隆各行政區中，標示出有經過該區的公車路線，開頭1-7公車各自前往的區域	會搭乘基隆市各行政區的主要公車路線
1 6	12.13- 12.17								

1 7	12.20- 12.24 12.24(五)G6 動態成果展	九、 認識 地圖	1. 認 識地 圖、 景點 大搜 查	1-2-1 描述居 住地方 的自然 與人文 特性。 1-2-4 測量距 離、閱 讀地 圖、使 用符號 繪製簡 略平面 地圖。	1-2-1-1 能描述 基隆市 各地區 的自然 與人文 特性。 1-2-4-1 能說出 地圖中 各種符 號、圖 例所代 表的意 義。 1-2-4-2 能運用 比例尺 ，試算 地圖中 一段距 離的 真正長 度。	【認識地圖】 <u>1. 讀地圖時，需要注意哪些事情？</u> (1)閱讀課本 P84-P87 (2)四大要素： ◆ 圖名 ◆ 圖例 ◆ 方向 ◆ 比例尺 2. 繪製社區地圖 (1)搭配基隆市地圖(或信義區、中正區地圖)， 每兩人一組。 (最好是住相鄰附近的兩位學生) (2)以學校出發，畫出自己家的位置。 (3)選出沿途最明顯的兩個路標(如：7-11、愛 買…等)，再畫出學校到路標的地圖。 (4)接著畫出路標到家的地圖。 (5)地圖的四大要素此時要在地圖上呈現。 (6)可用 A4 紙拼接完成。 (不用上彩色，用黑色簽字筆繪圖) (7)請同組學生上臺分享發表。	5	1. 在基隆市地 圖上，圈選或 標出地圖四要 素標示 2. 完成社區地 圖  	1. 完成地圖 四要素的標 示 2. 上臺解說 社區地圖		
1 8	12.27- 12.31 12.31(五)元旦 補假										
1 9	1.3-1.7	期中 評量 複習	複習	第1至 第8週 能力指 標	第1至第8 週學習目 標	1. 複習 11-18 週課程內容。 2. 以 KWL 表，筆記方格表為主，練習卷為輔，連結背景知識與新知，作為複習的主要方法	2				
2 0	1.10-1.14	期末 評量	評量	第1至 第8週 能力指 標	第1至第8 週學習目 標	1. 紙筆評量與檢討 2. 補救教學： 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。	3				
2 1	1.17-1.20	統整 回顧 及資				1. 回顧本學期所學習過的主題及內容重點 分享與回饋本學期社會課的學習心得 2. 整理社會筆記、作品於學習檔案中	2				

		料整 理							
補充教材/教學資源			1. 影片：目連救母 https://www.youtube.com/watch?v=-b3tDK4rz28 2. 影片：老大公廟(穿越劇) https://www.youtube.com/watch?v=AdnXZKeHuUk 3. 地球的慶典—雞籠中元祭 https://www.youtube.com/watch?v=PIXI7FGXkxw 4. 地球的慶典—新竹中元祭 https://www.youtube.com/watch?v=YRg47xv7fwk 5. 地球的慶典—頭城搶孤 https://www.youtube.com/watch?v=Ndr3TCrE4go 6. 基隆地形 PPT 7. Google map 8. 基隆氣候 PPT 9. 氣象站逐日雨量資料 10. 三合院 PPT 11. 廟宇 PPT 12. 許梓桑古厝 13. 田寮河歷史人文 https://keelungwater.org/Environments/1589085627328 14. 基隆市公車處網站 15. 基隆七大行政區域放大圖						

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	社會領域-資訊教育								
設計者	蔡旻學			教學節數	10				
學期總目標(核心素養)	能利用軟體工具製作圖與表。 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。								
九年一貫課綱對應	能力指標	3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 了解網路沈迷的主要原因。 1-2 利用網路工具完成資料搜集。 1-3 利用電腦軟體製作圖表。			
議題融入	社會資訊融入								
課程連結	四年級下學期基隆產業簡報。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	資訊安全宣導	一、網路遊戲，避免沈迷	5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。	1-1 了解網路沈迷的主要原因。	<u>網路遊戲，避免沈迷</u> 1. 觀賞影片網路遊戲，避免沈迷。 2. 利用資訊筆記本寫下如何避免網路沈迷。 3. 填寫線上問卷。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量 2. 網路問卷評量	
2									
3	Open ID	一、登入 OpenID	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	1-2 利用網路工具完成資料搜集。	<u>OpenID。</u> 1. 將 openid 帳號密碼抄寫在資訊筆記本當中。 2. 登入 openid 開啟 google 服務。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
4									

						3. 將 google 帳號密碼抄寫在資訊筆記本當中。				
5	9.27-10.1	Open ID	一、登入 OpenID 二、Google 雲端登入	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	1-2 利用網路工具完成資料搜集。	<u>OpenID。</u> 1. 登入 Google 雲端硬碟。 2. 新增雲端資料夾。 3. 重新命名資料內容。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
6	10.4-10.8									
7	10.11-10.15 10.11(-) 國慶日補假	Xmind (心智圖)	一、新增主題 二、如何新增分支	3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修	1-3 利用電腦軟體製作圖表。	<u>Xmind (心智圖)</u> 1. 插入主題。 2. 分支主題。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
8	10.18-10.22									
9	10.25-10.29	Xmind (心智圖)	三、方框的功能 四、背景更改	3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修	1-3 利用電腦軟體製作圖表。	<u>Xmind (心智圖)</u> 3. 方框的功能。 4. 背景更改。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
10	11.1-11.5									
11	11.8-11.12	Xmind (心智圖)	五、如何插圖進去分支 六、將心智圖匯出圖片	3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修	1-3 利用電腦軟體製作圖表。	<u>Xmind (心智圖)</u> 5. 插圖進去分支。 6. 匯出成圖片檔或 PDF 檔。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
12	11.15-11.19									
13	11.22-11.26	基隆市觀光地圖	一、資料蒐集	4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。	1-2 利用網路工具完成資料搜集。	<u>基隆市觀光地圖資料蒐集</u> 1. 複習收尋關鍵字 2. google 建立 google 文件將收尋到的資料（地圖位置）複製貼在文件中 3. 整理資料	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
14	11.29-12.3									
15	12.6-12.10	基隆市觀光地圖	二、心智圖	3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。	1-2 利用網路工具完成資料搜集。	<u>基隆市觀光地圖</u> 1. 製作心智圖 2. google 雲端資料	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
16	12.13-12.17									

				3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修	1-3 利用電腦軟體製作圖表。	3. 製作基隆市觀光地圖 (心智圖)				
17	12. 20- 12. 24 12. 24(五)G6 動態成果展	基隆市 觀光地 圖	二、心智圖	3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。	1-2 利用網路工具完成資料搜集。	基隆市觀光地圖 1. 製作心智圖 2. google 雲端資料 3. 製作基隆市觀光地圖 (心智圖)	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
18	12. 27- 12. 31 12. 31(五)元旦補假			3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修	1-3 利用電腦軟體製作圖表。					
19	1. 3-1. 7	基隆市 觀光地 圖	二、心智圖	3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。	1-2 利用網路工具完成資料搜集。	基隆市觀光地圖 1. 製作基隆市觀光地圖 (心智圖) 2. 完成基隆市觀光地圖 3. 匯出成圖片上傳至 google 雲端	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
20	1. 10-1. 14			3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修	1-3 利用電腦軟體製作圖表。					
21	1. 17-1. 20									
補充教材/教學資源				網路遊戲，避免沉迷 https://isafe.moe.edu.tw/animation/2181?user_type=1&topic=5						

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級部定課程計畫

領域別	自然與生活科技領域		
編修者	周愛青 引用廖翠瑜 109 學年度第一學期自然課程計畫 & 康軒版自然與生活科技 110 學年度第三冊	教學 節數	每週 3 節，共 63 節
學期總目標 (核心素養)	<p>1. 由語文領域的月亮傳說為始，到登陸月球的太空科技，進而長期觀察、記錄月相的變化，察覺月相和農曆日期的關係。</p> <p>2. 以學生對常見動、植物的簡單概念與觀察經驗為基礎，再對水域環境中的生物進行觀察，並察覺水域環境的重要性及培養保護水域環境的情操。</p> <p>3. 藉由操作試驗，察覺光是直線前進的，並知道利用鏡子或光滑平整的物品可以改變光的行進路線。並利用彩虹引起動機，認識光的色散現象而產生了彩虹，進一步了解生活中色光具有特殊的意義，進而可以應用在各種設施上。</p> <p>4. 認識常見的運輸工具的構造與功能，從生活中取材，設計、製作一輛會動的玩具車，體會能源與運輸工具的關係，並認識常用的燃料與能源，了解節約能源的觀念。</p>		
九年一貫 課綱對應	能力 指標	學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)	<p>1-1 能運用現成的工具，如指北針，來幫助觀察，對月亮作有目的的觀測，並學習安排觀測的流程。</p> <p>1-2 透過長期的觀測，月亮的移動會東升西落，察覺月相的變化具有週期性。</p> <p>2-1 實地調查各種不同類型的水域環境，認識各種水域環境的特色</p> <p>2-2 認識水生生物的特殊構造與運動方式</p> <p>2-3 察覺水域環境的危機，培養愛護水域環境的情操。</p> <p>3-1 認識光會以直線前進、光滑亮面的物體會造成光的反射等特性。</p> <p>3-2 透過試驗，觀察光通過不同的透明物體會發生折射的現象。</p> <p>3-3 了解在陽光下產生彩虹色光的現象，並討論生活中不同色光所代表的意義。</p> <p>4-1 認識運輸工具的構造、功能和共同性。</p> <p>4-2 認識生活中常見的能源，並學會節約能源。</p> <p>4-3 學習製作動力玩具車。</p>
	<p>1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。</p> <p>1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。</p> <p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。</p> <p>1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。</p> <p>2-2-2-2 知道陸生(或水生)動物外型特徵、運動方式，注意到如何改善生活環境、調整飲食，來維護牠的健康。</p> <p>2-2-4-2 觀察月亮東昇西落的情形，以及長期觀察月相，發現月相盈虧，而它的改變是週期性的。</p> <p>2-2-5-1 利用折射、色散、電池、電線、燈泡、小馬達、空氣或水的流動等來設計各種玩具，在想辦法改良玩具時，研討變化的原因，獲得對物質性質的了解，再藉此了解來著手改進。</p> <p>2-2-6-2 認識運輸能源(如汽油)和運輸工具(火車頭、車廂、軌道)。</p> <p>3-2-0-2 察覺只要實驗的情況相同，產生的結果會很相近。3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p> <p>4-2-2-1 體會個人生活與科技的關係。</p>		

		5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養信心及樂趣。 6-2-2-1 能常自問「怎麼做？」，遇事先自行思考解決的辦法。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想的作品。							
議題融入	【環境教育】 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 3-2-1 瞭解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。								
課程連結	第一單元月亮：先備經驗是指北針的使用，本學期開始接觸天文觀測，未來銜接五上觀測太陽。 第二單元水中生物：先備經驗是三上植物的身體認識植物的構造，三下種蔬菜知道植物成長的歷程。本學期是觀察認識水中動、植物特殊構造和運動及生長方式，未來銜接四下認識昆蟲的成長以及五年級植物構造與功能及動物構造與生存能力。 第四單元運輸工具與能源：先備經驗三年級磁力玩具、風向風力計，了解設計、製作、與修正的流程，本學期製作動力車，未來銜接四下製作應用通路的通電物品，。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1 8.30-9.3	一、 月亮	1 你知道的 月亮	5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養信心及樂趣。	1-1 能運用現成的工具，如指北針，來幫助觀察，對月亮作有目的的觀測，並學習安排觀測的流程。	【活動 1-1】月亮的故事 <u>你知道哪些關於月亮的故事或傳說？</u> 1. 提問和討論：聽過什麼和月亮有關的故事？ 2. 分享：學生發表自己知道的月亮故事。 3. 思考：為什麼古人對月亮有這麼多想像？ 【活動 1-2】月亮的表面像什麼？ 1. 觀察與想像： <u>月亮表面有明有暗的圖案像什麼？</u> 2. 分享：說一說想像成什麼圖案。 3. 實作：畫出月亮陰影或光亮部分想像成什麼圖案。 4. 補充 1：透過觀賞影片及教師講述，讓學生知道人類登陸月球的事跡。 補充 2：【科學閱讀】—登月太空人阿姆斯壯(傳記人物) 1. 生平：美國人。西元 1930-2012 年 2. 重要事蹟：1969. 7. 16 搭阿波羅 11 號太空船升空 3. 成就：1969. 7. 20 踏上月球表面	3	小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。	發表與月亮有關的故事(課前安排查詢月亮故事作業)習作 p2	

					4. 名言:(一個人的一小步,人類的一大步) http://www.youtube.com/watch?v=cwZb2mqId0A				
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一) 課	2. 月亮的 位置 變化	1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量,做量化的比較。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想的作品。	1-1 能運用的工具,如指北來幫助觀察月亮的觀測,並安排觀測的程。	<p>【活動 2-1】觀測月亮的位置</p> <p>1. 提問與分享:曾經在什麼時間看到月亮?(有時在晚上,有時在黃昏,有時在白天也可以看到月亮)</p> <p>2. 討論:如何清楚說出看到的月亮在哪裡? 討論 1:先以教室周遭固定物品讓學生練習說出和討論怎樣的說法比較能清楚表達位置(引導學生空間具有高度、方位、方向及相對位置關係) 討論 2:怎樣明確表示月亮在天空的位置?</p> <p>3. 思考:利用地面上不會移動的景物當參考體,來描述月亮的位置</p> <p>4. 實作:指北針觀測方位。</p> <p>5. 認識量測高度角的方法。 (1)拳頭數:平視疊拳頭數,增加一格拳頭約增加 10 度 (2)高度角觀測器:把地平線到天頂分成九格,1 格約 10 度。</p> <p>6. 實作:製作與使用高度角觀測器。</p> <p>7. 操作:測量物體的高度角</p> <p>8. 發現: (1)測量近處物體時,觀測者越靠近目標物,測得高度角越大。 (2)測量遠方物體或月亮的高度角時,比較不受觀測者的位置影響,測得的高度角大致相同。</p>	3	補充月 出月沒 表 實際操 作:在 教室實 測時鐘 方位及 高度 角、到 操場實 際測量 方位及 高度 角。	記錄實 測時 鐘、旗 桿頂、 遠方山 頂的方 位及高 度角 習作 P3-5	
3	9.13-9.17		1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。 2-2-4-2 觀察月亮東昇西落的情形,以及長期觀察月相,發現月相盈虧,而	1-2 透過長期的觀測,月亮的移動會東西升降,觀察月形變化具有週期性。	<p>【活動 2-2】月亮位置的變化</p> <p>1. 觀察與討論:一天中,月亮的位置會改變嗎?</p> <p>2. 分組討論:「如何記錄月亮移動了」、「往哪個方向移動」等問題與假設。</p> <p>3. 歸納月亮位置紀錄表所包含的項目:如日期、時間、方位、高度角等。</p> <p>4. 戶外觀測月亮的注意事項:如選擇空曠不偏僻的安全地點、最好有大人陪伴等。</p>	3	實際觀 測一天 中月亮 位置變 化	觀測紀 錄表 習作 p6.7	

			它的改變是週期性的。		5. 實作:利用習作觀測紀錄表紀錄一天中月亮連續3個時間點的位置變化(參考體、方位、高度角)。 6. 發現:一天中,月亮位置是東升西落。				
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假	3. 月相的變化	2-2-4-2 觀察月亮東昇西落的情形,以及長期觀察月相,發現月相盈虧,而它的改變是週期性的。 1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。	1-2 透過長期的觀測,月亮的移動會東西升降,察覺月形變化具有週期性。	【活動 3-1】月相怎樣變化 1. 提問與討論:曾經看過哪些不同圓缺變化的月相? 2. 思考:月亮為什麼會亮?月亮形狀會改變嗎?為什麼會看到不同的月相變化?(反射太陽光)(日、地、月相對位置的變化造成月球反射陽光的面積不同) 3. 實作:畫一畫看過的月相,再排列出可能的月相順序。 4. 利用電腦軟體觀察月亮的形狀變化 5. 討論:如何知道一個月中月相怎麼變化的?(長期且連續的觀測) 【活動 3-2】月相觀測日記 1. 提問與討論:月相觀測日記要記錄哪些項目?(國曆日期、農曆日期、月相的畫法) 2. 補充:由中央氣象局網站查詢月出月沒表,知道可能觀測到月相的時間。 3. 討論:月相變化紀錄表的紀錄方式 4. 實作:習作 P8-9 寫上預計觀測的國曆和農曆日期。(詢問學生的觀測紀錄表進度,適時給予指導和鼓勵) 5. 戶外觀測月亮的注意事項:如選擇空曠不偏僻且光害少的安全地點、最好有大人陪伴、面向南方觀測、每天觀測的地點不任意改變等。	3	實際操作:手電筒代表太陽光源、保麗龍球代表月亮,觀察月相的變化。	說出看到的月相 月相日記 習作 p8.9	
5	9.27-10.1		2-2-4-2 觀察月亮東昇西落的情形,以及長期觀察月相,發現月相盈虧,而它的改變是週期性的。 1-2-2-2 能權宜的運用	1-2 透過長期的觀測,月亮的移動會東西升降,察覺月形變化具有週期性。	6. 觀察與比較:從月相觀測日記和課本 22-23 頁連續兩個月的月相變化紀錄,比較觀測前的預測與實際觀測的月相變化,是不是相同呢? 【活動 3-3】月相變化的規律性 1. 觀察與分析:從課本 22-23 頁的月相表找出 <u>月相是怎樣變化的?</u> 2. 發現:察覺月形具有規律的變化且農曆日期有關係,農曆相	3	畫朔、望、上弦、下弦月相推測朔和上	排出月相變化的規律 習作 p11.14 .15	

				自訂的標準或自設的工具去度量。	性。	同的日期月相相同，歸納月相變化具有規律性。 3. 推測:利用農曆日期推測當天的月相。 4. 閱讀知識庫:歌謠中的月形變化和農曆日期的關係。		弦、上弦和望之間的月相																				
6	10.4-10.8	二、水生家族	1. 認識水域環境	2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。 【環境教育】 1-2-4	2-1 實地調查各種類型的水域環境，各種水域環境的特色	<p>【活動 1-1】<u>哪裡可以看到水域環境</u></p> <p>1. 觀察與比較:臺灣從高山到沿海的各種水域環境圖片，如天然湖泊、沼澤、潮間帶、溝渠等</p> <p>2. 討論與整理:</p> <table border="1" data-bbox="826 459 1659 761"> <thead> <tr> <th>水域名稱</th> <th>天然或人為</th> <th>水流情形</th> <th>生存生物</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>河口溼地</td> <td rowspan="2">天然形成</td> <td>較緩慢</td> <td>水筆仔、招潮蟹</td> </tr> <tr> <td>溪流</td> <td>上游較急 下游較緩慢</td> <td>魚、蝦、蟹</td> </tr> <tr> <td>水田</td> <td rowspan="2">人為建造</td> <td>幾乎不流動</td> <td>螺、蛙</td> </tr> <tr> <td>池塘</td> <td>水較淺</td> <td>睡蓮、鯉魚</td> </tr> </tbody> </table> <p>3. 察覺水域環境各有不同特徵，生存的生物也不同。</p> <p>4. 思考與討論:生活周遭有哪些水域環境，想一想校園裡、上學途中以及社區附近的水域環境位置(校園生態池、秋紅湖、茵夢湖、平浪橋下潮間帶、社區池塘)。</p> <p>【活動 1-2】<u>拜訪水域環境</u></p> <p>1. 提問與討論:<u>如何進行水域環境調查?</u>(選擇考量、觀察項目、準備物品)</p> <p>2. 討論:觀察水域環境時的重點紀錄項目有哪些?(觀賞影片讓學生了解拜訪水域環境注意事項及觀察重點) (1)水體包括水域環境的類型、水流情形、水質等項目 (2)而水生生物則包括水生植物的形態和生長環境、水生動物的活動情形等。</p> <p>3. 討論:進行調查活動前應注意的事項有哪些?(如選擇安全的環境進行調查、事先規畫並熟悉調查路線、分配好工作、準備適當調查工具與紀錄表等)</p>	水域名稱	天然或人為	水流情形	生存生物	河口溼地	天然形成	較緩慢	水筆仔、招潮蟹	溪流	上游較急 下游較緩慢	魚、蝦、蟹	水田	人為建造	幾乎不流動	螺、蛙	池塘	水較淺	睡蓮、鯉魚	3	<p>小組討論:透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題</p> <p>實際觀察記錄</p>	<p>習作 p19</p> <p>習作 p18</p>	
水域名稱	天然或人為	水流情形	生存生物																									
河口溼地	天然形成	較緩慢	水筆仔、招潮蟹																									
溪流		上游較急 下游較緩慢	魚、蝦、蟹																									
水田	人為建造	幾乎不流動	螺、蛙																									
池塘		水較淺	睡蓮、鯉魚																									

7	10.11-10.15 10.11(一) 國慶日補假	2. 水生植物	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。	2-1 實地調查各種不同類型的水域環境，認識各種水域環境的特色 2-2 認識水生的特殊構造與運動方式	<p>4. 討論:調查中應注意的事項有哪些?(遵守師長指導、不單獨外出調查、不落單或脫隊行動、不任意下水、不在岸邊嬉戲推擠、分工合作善盡自己的職責、不可任意採摘或傷害水生生物等安全事項)</p> <p>5. 實作:調查時應隨時將觀察到的重點記錄下來，以便回去後進行整理、歸納。以分組活動的方式來進行調查，並透過合作與討論來完成調查工作。</p> <p>6. 完成調查工作後，收拾好調查工具，清洗整理好，並將調查結果記錄在習作 P18 上。</p> <p>※建議攜帶物品如下:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察:放大鏡、望遠鏡 2. 採集:撈網 3. 收集:水盤、水桶 4. 圖鑑:水生植物、動物的圖鑑 <p>【活動 2-1】水生植物的生長方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與比較:<u>不同水生植物的根、莖、葉生長位置有什麼不同?</u> 2. 發現:水生植物具有不同的形態及生長環境。 3. 觀察與比較:水生植物的生長方式可分為沉水性、挺水性、浮葉性和漂浮性等類型，它們有哪些不同的特徵? 	3	實際觀察記錄	習作 p20	
8	10.18-10.22		1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。	2-2 認識水生的特殊構造與運動方式	<p>【活動 2-2】水生植物的外形和構造</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與討論:<u>沉水性水生植物外形有什麼特徵能適應水中生活環境?</u> 2. 操作:改變水族箱中的水量、用手輕撥水族箱中的水，並將水生植物拿出水面 3. 發現:沉水性水生植物的莖、葉很柔軟，可以適應不同的水位和水流。 4. 觀察與討論:<u>漂浮性水生植物用什麼方法漂浮在水面上生長?</u> 5. 操作:將漂浮性水生植物壓入水中、擠壓並切開植物體來觀察 6. 發現:漂浮性水生植物的根通常都長在水中，可以順水漂流，葉柄或植物體中有許多氣洞，而且葉大多不沾水，使它們可 	3	實際觀察記錄	習作 p21 習作 p22	

					<p>以漂浮在水上。</p> <p>4. 觀察與討論: <u>挺水性水生植物有什麼構造能幫助它生活在水中?</u></p> <p>6. 操作: 在植物葉面上滴水、橫切、縱切葉柄觀察</p> <p>7. 發現: 挺水性水生植物的葉片通常不沾水、葉柄或莖具有氣洞, 使它們可以在水中生活。</p> <p>8. 觀察與討論: <u>水位高低對浮葉性水生植物有什麼影響?</u></p> <p>9. 操作: 同一株植物, 放在不同水位高低的實驗透明箱</p> <p>10. 發現: 水位高, 葉柄直; 水位低, 葉柄彎曲, 因葉柄柔軟, 所以葉子都能平貼水面</p> <p>10. 歸納: 水生植物的特殊構造與適應水中生活有關。</p>			習作 p23																			
9	10. 25- 10. 29	3. 水生動物	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。 3-2-0-3 相信現象的變化, 都是由某些變因的改變所促成的。	2-2 認識水生生物的特殊構造與運動方式	<p>【活動 3-1】水生動物的外形和構造</p> <p>1. 觀察與討論: <u>觀察魚的身體外形, 想一想有那些構造可以適應水中生活? 魚在水裡怎樣運動? 魚在水裡怎樣呼吸?</u></p> <p>2. 發現:</p> <p>(1) 魚的頭、尾較細, 魚身較粗, 而且身體呈現扁平狀, 可以減少水中的阻力, 幫助牠游得更快。</p> <p>(2) 魚是靠左右擺動身體, 使身體呈 S 形運動, 撥水向後而產生往前的推進力。</p> <p>(3) 魚口和鰓蓋一開一合吸收氧並排出二氧化碳, 完成呼吸作用。</p> <p>3. 觀察與討論: 觀察其他水生動物, 想一想牠們的外形特徵和運動方式、呼吸構造各有什麼不同? 舉例如下表</p> <table border="1" data-bbox="788 1074 1608 1428"> <thead> <tr> <th>動物名稱</th> <th>外形特徵和運動方式</th> <th>呼吸構造</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>水黽</td> <td>6 隻細長的腳在水面滑行</td> <td>氣孔</td> </tr> <tr> <td>水蚤</td> <td>6 隻腳移動身體</td> <td>直腸鰓</td> </tr> <tr> <td>蝌蚪</td> <td>擺動長長的尾巴在水中游泳</td> <td>鰓</td> </tr> <tr> <td>蛙</td> <td>粗壯後腳在陸上跳躍 腳上有蹼在水中游泳</td> <td>肺及潮溼的皮膚</td> </tr> <tr> <td>紅娘華</td> <td>1 對鐮刀狀前肢捕食 胸部 2 對足游泳或爬行</td> <td>腹部末端 呼吸管</td> </tr> </tbody> </table>	動物名稱	外形特徵和運動方式	呼吸構造	水黽	6 隻細長的腳在水面滑行	氣孔	水蚤	6 隻腳移動身體	直腸鰓	蝌蚪	擺動長長的尾巴在水中游泳	鰓	蛙	粗壯後腳在陸上跳躍 腳上有蹼在水中游泳	肺及潮溼的皮膚	紅娘華	1 對鐮刀狀前肢捕食 胸部 2 對足游泳或爬行	腹部末端 呼吸管	3	<p>實物觀察: 從不同方向觀察魚的外形和魚鰭擺動</p> <p>小組討論: 透過小組討論來發掘問題、討論問題、解</p>	習作 p26	習作 p27-28
動物名稱	外形特徵和運動方式	呼吸構造																									
水黽	6 隻細長的腳在水面滑行	氣孔																									
水蚤	6 隻腳移動身體	直腸鰓																									
蝌蚪	擺動長長的尾巴在水中游泳	鰓																									
蛙	粗壯後腳在陸上跳躍 腳上有蹼在水中游泳	肺及潮溼的皮膚																									
紅娘華	1 對鐮刀狀前肢捕食 胸部 2 對足游泳或爬行	腹部末端 呼吸管																									

						3.發現:蝌蚪和青蛙外形特徵和呼吸方式都不同。		決問題												
10	11.1-11.5		單元統整	3-2-0-3 相信現象的變化,都是由某些變因的改變所促成的。 【環境教育】 3-2-1	2-3 察覺水域環境的危機,培養水域環境的情操。	<p>【活動 3-2】愛護水域環境</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與討論:曾經看過校園水生池或生活周遭的水域環境因為那些因素受到破壞或汙染? 2. 提問與思考:我們怎麼做能保護校園水生池中的水生生物? 3. 觀察與討論:觀察水域環境圖片,思考哪些因素造成水域環境被汙染和破壞? 4. 提問與思考:可以採取什麼行動來保護水域環境和水生生物的健康? <table border="1"> <thead> <tr> <th>水域環境的危機</th> <th>愛護水域環境的做法</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>工廠或家庭排放廢水</td> <td>1. 設置汙水處理廠 2. 減少使用清潔劑 3. 多用環保清潔方式</td> </tr> <tr> <td>亂丟垃圾</td> <td>岸邊活動後隨手清理垃圾</td> </tr> <tr> <td>在溪邊烤肉、撈魚</td> <td>設立禁止警告標示牌</td> </tr> <tr> <td>河流上游沒有做好水土保持</td> <td>做好水土保持 禁止濫墾、濫伐</td> </tr> </tbody> </table> <ol style="list-style-type: none"> 5. 察覺:隨時關心校園或社區水域環境是否遭受破壞,並能與他人合力愛護水域環境。 <p>*複習第一、第二單元 *期末評量*檢討訂正期末評量 ※補救教學與評量 (配合 5G 智慧學校計畫,利用 ipad 練習線上學習課程及評量)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解學生個別差異,視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。 2. 運用合作學習模式,引導弱勢能力的孩子找出自信心;並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。 	水域環境的危機	愛護水域環境的做法	工廠或家庭排放廢水	1. 設置汙水處理廠 2. 減少使用清潔劑 3. 多用環保清潔方式	亂丟垃圾	岸邊活動後隨手清理垃圾	在溪邊烤肉、撈魚	設立禁止警告標示牌	河流上游沒有做好水土保持	做好水土保持 禁止濫墾、濫伐	3	小組討論:透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題	習作 p29	
水域環境的危機	愛護水域環境的做法																			
工廠或家庭排放廢水	1. 設置汙水處理廠 2. 減少使用清潔劑 3. 多用環保清潔方式																			
亂丟垃圾	岸邊活動後隨手清理垃圾																			
在溪邊烤肉、撈魚	設立禁止警告標示牌																			
河流上游沒有做好水土保持	做好水土保持 禁止濫墾、濫伐																			
11	11.8-11.12	三、奇妙的光	1. 光的直進與	5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問,常會有許多的	3-1 認識光直線、前進、光滑亮	<p>【活動 1-1】有光才看得見物體</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與思考:黑暗的環境中(停電、夜晚的山路、關燈的密閉空間、完全不透光的暗室),要怎麼做才能看見物 	3													

		反射	新發現。	面的物體會造成光的反射等特性。	<p><u>體?(可以營造暗室效果，讓學生體驗)</u></p> <p>2.發現：在黑暗的環境中要有光源，眼睛才能看得見物體。</p> <p>3.提問與討論：生活中的光源有哪些？</p> <p>4.歸納：</p> <p>(1)我們需要有光線才能看見東西。</p> <p>(2)透過光的照射，大地變得明亮且多采多姿。</p> <p>(3)生活中常見光源除陽光之外，還有燈光、燭火等。</p> <p>【活動 1-2】光的直線前進</p> <p>想一想<u>光是如何行進的?光行進時，有什麼特性?</u></p> <p>1.觀察與思考：觀察生活中光線直線前進的各種情境圖片，如雷射燈會、陽光穿透雲層或樹林、黑暗中舞臺的雷射光等實作：手電筒的光從縫隙中照出直直的光線。</p> <p>2.發現：光是直線行進的，特性是直直、亮亮的。</p> <p>3.提問與思考：光在直線行進的過程中，如果遇到不透明的物體時，會有什麼現象？</p> <p>4.實作與觀察：利用手影遊戲觀察光源、物體和影子三者之間關係？光源的方向和影子位置的關係？光源和物體距離遠近對影子的大小有什麼影響？</p> <p>5.發現：(1)影子的形狀和物體是相同的。</p> <p>(2)影子和光源方向相反。</p> <p>(3)物體越近光源，影子越大。</p> <p>6.推論：如果光線不是直線前進，而是繞過物體前進，就不會形成和物體相同形狀的影子，因此可推論出光線應該是直線行進的。</p>		小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題		
12	11.15-11.19		2-2-1-對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具來幫助觀察，進行引發變因改變的探	3-1-認識光會以直線前進、亮物體會造成光的	<p>【活動 1-3】光的反射</p> <p>1.觀察與思考：<u>想一想家中的鏡子、汽車的後照鏡、馬路上凸面鏡為什麼可以照出相反方向的景物?</u></p> <p>2.察覺：「鏡子反射影像」是光反射原理的應用。</p> <p>3.操作：光的反射實驗，利用線香觀察雷射光的反射路徑。注意</p>	3	實際操作	習作 p32-33	
							實際操作	習作 p34-35	

			究活動，並學習安排觀測的工作流程。 6-2-2-2 養成運用相關器材、設備來完成自己構想作品的習慣。	反射等特性。	操作時，切勿將光線照射到自己和他人的眼睛。 4. 討論:雷射光照到鏡子後的行進路線是什麼樣子?雷射筆照射的位置改變，行進路線會不會改變? 5. 提問與思考:想一想生活中有哪些物品也產生反射現象?這些物品有什麼共同的特性? (許多平滑光亮的物品也能反射陽光，例如金屬的錶帶、亮面的鍋子、湯匙、鋁箔紙等)			習作 p36	
13	11.22- 11.26	2. 光的折射	1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。	3-2 透過試驗，觀察光通過透明物體發生的折現象	【活動 2-1】水中的物體影像 1. 觀察與思考:生活中曾看過哪些光的折射現象? (從岸上看游泳池中的人，感覺腿會變短；將吸管放入水中，看起來好像折斷了) 2. 操作:水中的尺影像。 3. 觀察:將兩支相同的直尺分別放在裝水容器中與未裝水的容器中，再從斜上方觀察，兩支尺的刻度看起來有什麼不同? 4. 發現:水會使水中的尺看起來刻度較窄，尺的長度看起來較短。 5. 操作:水中的硬幣影像。 6. 思考:如何才能看到空碗中的硬幣? 7. 察覺:眼睛看到光通過水時會產生折射，藉以推論看到空碗中硬幣的方法。 8. 發現:透過水看物體時，物體的形狀和位置會改變。	3	實際操作	習作 p37 習作 p38	
14	11.29- 12.3		1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。	3-2 透過試驗，觀察光通過透明物體發生的折現象	【活動 2-2】光的折射現象 1. 提問與思考:光在空氣中是直線行進，光在水中也是直線行進嗎?光從空氣中進入水中時，行進路線會不會改變? 2. 操作與觀察:將雷射筆的光射入裝了顏色水和煙的水族箱中，觀察光線通過空氣中和水中的行進路線。 3. 發現:光在空氣中和水中都是直線行進。 4. 操作與觀察:光從空氣中進入水中的行進路線。 5. 發現:光從空氣進入水中時，行進路線會在空氣與水的	3	實際操作	習作 p39-40	

			3. 美麗的色光		<p>交界處產生偏折(光的折射)。</p> <p>6. 推論:光通過水或空氣等不同物質時，會改變行進路線</p> <p>【活動 3-1】彩虹色光</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與思考:想一想雨過天晴後的彩虹和光的哪些特性有關?除了天空的彩虹，生活中有哪些物品或什麼狀況下，能看到彩虹的光線? 2. 觀察與思考:在製造彩虹色光的過程中，觀察彩虹有幾種顏色。 3. 推論:彩虹色光的形成，是因為光線通過空氣中細小的水珠所產生的。 4. 操作與觀察:利用噴霧器，進行製造彩虹色光的試驗，並試著改變各項變因，製造更清楚的彩虹。 實驗參考的變因:水的量，向光和背光 5. 發現:背著陽光，面向有陰影的地方噴水、使用能噴出較細水霧的噴霧器等。 6. 思考還可以用哪些不同的方法製造彩虹，並實際動手操作，例如使用三稜鏡、裝水燒杯或裝水夾鍊袋等物品，讓光線通過，也可以產生彩虹。 		實際操作	習作 p41	
15	12.6-12.10		<p>1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子</p>	<p>3-3 了解在陽光下產生彩虹的現象，並討論生活中不同色光所代表的意義。</p>	<p>【活動 3-2】生活中的色光</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與討論:曾在哪些場合看過這些人造色光? 2. 提問與思考:<u>這些人造色光的用意是什麼?</u> 3. 發現和討論: 大部分色光都是為了標示設施的存在、警示功能或裝飾而設置。例如救護車、警消車輛或工程所用的紅色警示燈；高樓最頂層也會有紅色警告標示位置；逃生出口位置也有燈光顯示；聖誕樹燈飾或商店霓虹燈等色光，則有吸引目光的功能。 <p>【科學閱讀】靈光一閃的牛頓(傳記人物)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生平:西元 1643-1727 年 2. 重要事蹟: 	3	小組討論:透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題	發表不同人造色光在生活中代表的意義	

				來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。		(1)發現萬有引力 (2)光學:1666年發現光的色散現象 3. 成就:牛頓三大定律讓學生知道牛頓發現光的色散現象故事。 【科學漫畫】閃閃動人的貓眼睛 1. 透過圖像式閱讀，了解貓科動物的視覺極為敏銳，瞳孔大小會隨著環境光線而變化。																																				
16	12.13-12.17	四、交通工具與能源	1. 常見的交通工具	1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。 3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。 4-2-2-1 體會個人生活與科技的關係。	4-1 認識運輸工具的構造、功能和共同性。	<p>【活動 1-1】各種交通工具</p> <p>1. 觀察與討論:陸上、空中和水上有哪些交通工具?它們各有什麼特點?</p> <p>2. 小組討論與整理:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>類別</th> <th>交通工具名稱</th> <th>特點或使用時機</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">陸上</td> <td>火車</td> <td></td> </tr> <tr> <td>遊覽車</td> <td></td> </tr> <tr> <td>腳踏車</td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">空中</td> <td>飛機</td> <td></td> </tr> <tr> <td>直升機</td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">水上</td> <td>渡船</td> <td></td> </tr> <tr> <td>郵輪</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>3. 發現:不同交通工具有快速、方便、安全、減少體力、節省時間、載人多寡、載物重量等不同特性。</p> <p>【活動 1-2】交通工具的演進</p> <p>1. 閱讀與思考:汽車、輪船、飛機是怎麼發明的?</p> <p>2. 小組討論與整理:閱讀蒸汽機輪船、汽油引擎汽車和動力飛機的發明故事，並整理成表格(傳記人物)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>發明物</th> <th>時間</th> <th>發明者</th> <th>動力來源</th> <th>優點</th> <th>重要性</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>蒸汽機輪船</td> <td>1807</td> <td>美國富爾頓</td> <td>蒸汽機</td> <td>更省力 更快速</td> <td>船舶發展進入新階段</td> </tr> </tbody> </table>	類別	交通工具名稱	特點或使用時機	陸上	火車		遊覽車		腳踏車		空中	飛機		直升機		水上	渡船		郵輪		發明物	時間	發明者	動力來源	優點	重要性	蒸汽機輪船	1807	美國富爾頓	蒸汽機	更省力 更快速	船舶發展進入新階段	3	<p>小組討論:透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題</p> <p>小組討論:透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題</p>	<p>完成表格討論內容與紀錄</p> <p>完成表格討論內容與紀錄</p>	
類別	交通工具名稱	特點或使用時機																																								
陸上	火車																																									
	遊覽車																																									
	腳踏車																																									
空中	飛機																																									
	直升機																																									
水上	渡船																																									
	郵輪																																									
發明物	時間	發明者	動力來源	優點	重要性																																					
蒸汽機輪船	1807	美國富爾頓	蒸汽機	更省力 更快速	船舶發展進入新階段																																					

					<table border="1"> <tr> <td>汽油引擎汽車</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>動力飛機</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>3. 從中體會現代交通工具是經過許多人的發明研究，才有今日的面貌。</p>	汽油引擎汽車						動力飛機									
汽油引擎汽車																					
動力飛機																					
					<p>3. 觀察與比較：<u>早期和現代交通工具的動力來源有什麼不同？</u></p> <p>4. 小組討論與整理：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>類別</th> <th>交通工具名稱</th> <th>主要動力來源</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">早期</td> <td>三輪車</td> <td>人力</td> </tr> <tr> <td>牛車</td> <td>獸力</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">現代</td> <td>機車</td> <td>石油、電力</td> </tr> <tr> <td>火車</td> <td>電力</td> </tr> </tbody> </table> <p>5. 發現：<u>交通工具的演變是構造更堅固，動力來源從人力、獸力演變為石油和電力。</u></p>	類別	交通工具名稱	主要動力來源	早期	三輪車	人力	牛車	獸力	現代	機車	石油、電力	火車	電力	<p>小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題</p>	<p>完成表格討論內容與紀錄</p> <p>習作 p44</p>	
類別	交通工具名稱	主要動力來源																			
早期	三輪車	人力																			
	牛車	獸力																			
現代	機車	石油、電力																			
	火車	電力																			
17	12. 20-12. 24 12. 24(五)G6 動態成果展	2. 陸上交通工具的構造	<p>1-2-4-2 運用實驗結果去解釋發生的現象或推測可能發生的事。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p>	<p>4-2 認識運輸的構造，並學習製作玩具車。</p>	<p>【活動 2-1】腳踏車的構造和功能</p> <p>1. 觀察與思考：<u>腳踏車有哪些構造和功能？</u></p> <p>2. 發現與討論：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>構造</th> <th>功能</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>踩踏板</td> <td>讓鏈條與車輪轉動使腳踏車前進</td> </tr> <tr> <td>把手</td> <td>改變車前進的方向</td> </tr> <tr> <td>煞車</td> <td>使車子停下來</td> </tr> <tr> <td>...</td> <td>...</td> </tr> </tbody> </table> <p>3. 提問與討論：<u>騎乘腳踏車有哪些注意事項？(例如要戴安全帽、請家長或大人陪同、遵守「禁止腳踏車進入」的規定與交通規則、禁止載人或載重物、禁止超速及互相追逐)</u></p> <p>【活動 2-2】機車、汽車的構造和功能</p>	構造	功能	踩踏板	讓鏈條與車輪轉動使腳踏車前進	把手	改變車前進的方向	煞車	使車子停下來	3	<p>小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題</p>	<p>習作 p45</p> <p>習作 p46-47</p>			
構造	功能																				
踩踏板	讓鏈條與車輪轉動使腳踏車前進																				
把手	改變車前進的方向																				
煞車	使車子停下來																				
...	...																				

					<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與思考:機車有哪些構造和功能?(如上方式記錄) 2. 發現與討論:引擎提供車子前進的動力。 3. 觀察與思考:汽車有哪些構造和功能?(如上方式記錄) 4. 發現與討論:方向盤控制行車方向。 5. 汽機車比較:都具有控制方向、煞車系統、引擎、車輪、後視鏡和油箱等相似功能的構造。 		題、討論問題、解決問題		
18	12.27-12.31 12.31(五)元旦補假		<p>2-2-5-1 利用折射、色散、電池、電線、燈泡、小馬達、空氣或水的流動等來設計各種玩具，在想辦法改良玩具時，研討變化的原因，獲得對物質性質的了解，再藉此了解來著手改進。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的。</p>	<p>4-2 認識運輸工具的構造，並學習動力玩具車。</p>	<p>【活動 2-3】製作動力玩具車</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與思考:觀察玩具車具有哪些構造、具有什麼功能，以及以什麼為動力而前進? 2. 思考與規畫製作動力車的方法，畫下設計圖和材料說明。 3. 註明材料規格和數量，並寫下材料組裝的步驟流程。 4. 依據規劃步驟的製作方法，製作橡皮筋動力車。 5. 試跑與修正:將製作好的橡皮筋動力車進行試跑，看看是否能跑得又快又直；如果跑得不順，要思考應該如何改進，並動手實行，以培養問題解決的能力。 <p>例如:</p> <p><input type="checkbox"/> 行進方向歪一邊，原因是:改良方法是：</p> <p><input type="checkbox"/> 車子太輕會打滑，原因是:改良方法是：</p> <p><input type="checkbox"/> 車子跑不動，原因是:改良方法是：</p> <p><input type="checkbox"/> 車子跑不遠，原因是:改良方法是：</p> <p><input type="checkbox"/> 其他:原因是:改良方法是：</p>	3	<p>產品設計流程和說明:蒐集相關資料→分析→設計→製作→測試→修正→成品</p>	<p>習作 p48</p> <p>動力車設計說明書</p>	
19	1.3-1.7	3. 認識能源	<p>2-2-6-2 認識運輸能源(如汽油)和運輸工具(火車頭、車廂、軌道)</p>	<p>4-3 認識生活中的能源，並學會節約能源。</p>	<p>【活動 3-1】推動交通工具的能源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與思考:什麼是能源? 2. 提問與思考:現代交通工具使用什麼能源來產生動力? 3. 發現:除了汽油之外，太陽能、電力、氫氣等許多能源可以推動交通工具，各種能源有其不同的優缺點。 <p>【活動 3-2】生活中的能源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問與思考:家中有哪一些用品是靠電力才能使用? 2. 討論:電器為何會運轉?電從哪裡來? 	3	<p>小組討論:透過小組討論來</p>	<p>習作 p49</p> <p>發表節約能源</p>	

					<p>3. 觀察與討論:<u>生活中除了電力之外，我們還會使用哪些能源?</u></p> <p>4. 認識燃料:可經由燃燒產生能量的能源。</p> <p>5. 觀察與思考:生活中能源幫我們做了哪些事情，如果沒有能源會產生哪些不便?</p> <p>6. 提問與思考:能源這麼重要，但地球上的能源有限，有哪些節約能源的方法?</p> <p>7. 發現:除了節約能源，也要發展綠色能源(利用太陽能或風力發電)。</p>		發掘問題、討論問題、解決問題	的方法 習作 p50	
20	1.10- 1.14		單元 統整	<p><u>3-1</u> <u>3-2</u> <u>3-3</u> <u>4-1</u> <u>4-2</u> <u>4-3</u></p> <p>*複習第三、四單元 *期末評量*檢討訂正期末評量 *補救教學 (配合 5G 智慧學校計畫，利用 ipad 練習線上學習課程及評量)</p> <p>1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。</p> <p>2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。</p> <p>【科學閱讀】霹靂車真實上路了</p> <p>1. 介紹無人駕駛的交通工具特色 (1)沒有方向盤 (2)沒有油門和煞車踏板 (3)輸入地點，系統自動規劃路線和自動駕駛</p> <p>2. 2016 年開始，新加坡搶先無人駕駛上路，陸續很多國家也跟進，想想看科學家未來可能還會發明出什麼樣的交通工具?</p>	3		紙筆評量		
21	1.17- 1.20		學期 課程 回顧		3		概念圖	完成概念圖	
補充教材/ 教學資源		<p>月亮: 指北針、高度角觀測器:(紙卡、吸管、迴紋針、細棉線、膠帶)、有農曆的日曆或月曆月形變化紀錄</p> <p>水生家族:放大鏡、小刀、沉水性水生植物(如水蘊草)、漂浮性水生植物(水芙蓉、布袋蓮)挺水性水生植物(如荷花)浮葉性水生植物(如睡蓮)</p> <p>奇妙的光:手電筒、鏡子、碗、錢幣、吸管、透明杯子、水族箱或透明盒、線香、雷射筆、水彩顏料、噴霧器、夾鍊袋、燒杯、三稜鏡</p> <p>交通工具與能源:腳踏車、運輸工具的模型或圖片、橡皮筋動力車操作步驟</p>							

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文~音樂									
編修者	莊郁維(引用張嘉珮 1091 四年級課程計畫)				教學節數	21				
學期總目標(核心素養)	1. 理解各種音樂元素、歌唱、直笛吹奏技巧，以表達情意觀點。 2. 參與音樂活動，探索生活美感。									
九年一貫課綱對應	能力指標	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。				學習目標(預期成果/評量項目)	1. 運用直笛吹奏的聽覺創作要素，從事音樂活動，呈現個人感受與想法。 2. 欣賞並分辨拍子、節奏、人聲、臨時記號的特質。 3. 觀賞音樂展演活動時，能表現應有的禮貌與態度。			
議題融入	無									
課程連結	三年級學生在音樂課已有吹奏直笛、基本樂理、了解聲音的特質等課程學習的經驗，四年級會延續相關的課程知識									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8.30-9.3	一、音樂與聲音	1. 音樂是聲音	2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。	欣賞並分辨拍子、節奏、人聲、臨時記號的特質。	1. 引導動機：學生約三、四人一起各自聊聊天，並注意聆聽他人聲音的特色。 2. 教師提問： <u>每個人聲音的特質都一樣嗎？剛才的聊天，若只聽聲音不見其人，能否分辨是誰在發言？如何辨別？</u> 3. 認識不同人的聲音與特質。(如：兒童與成人、男人與女人、林志玲與蔡琴、林俊傑與孫越…等) 4. 教師介紹聲樂家聲音的特質。(如：女高音、女中音、男高音、男低音的音色) 5. 教師統整：喉嚨是一般人、聲樂家最珍貴的樂器，	2	實際聆聽、感受與聽辨	口頭發表：能說出自己與他人聲音的特質	
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一)課									

					說明應如何照顧及保養自己的嗓子				
3	9.13-9.17	2. 人聲變化多	3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。	觀賞音樂展演活動時，能表現應有的禮貌與態度。	<p>說明應如何照顧及保養自己的嗓子</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞 - Bach: Musette(巴赫:彌塞特舞曲) 2. 教師簡介何謂「Musette」? 3. 欣賞人聲與大提琴演奏版本的彌賽特舞曲 4. 教師提問：這是什麼樂器在演奏？引導學生發現是「人聲」及「大提琴」的合奏 5. 教師再次鋼琴演奏版本的彌賽特舞曲，請學生說說<u>這兩種版本帶給聽者哪些不同感受呢？</u> 6. 認識「音樂之父」- J. S. Bach 7. 欣賞「台灣揚琴樂團」演出，日期：9/23 上午 11:10(暫定)，藉由不同樂器的音色，體驗不同的感受 	3	音樂導聆	學生發表 教師觀察	
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假								
5	9.27-10.1								
6	10.4-10.8	3. 認識臨時記號	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	欣賞並分辨拍子、節奏、人聲、臨時記號的特質	<ol style="list-style-type: none"> 1. 歌唱:歌聲多美妙(郭芳玲 曲) 2. 認識#與b的意義 3. 認識臨時記號及用法。 4. 教師提問：<u>為何稱為「臨時記號」?所謂的「臨時」，意義是…?</u> 5. 教師彈奏「升」和「本位」的音響，學生聽辨聽到「升」就比1(食指)，聽到「本位」將食指下勾，表示低半音。 6. 完成課本 P. 97、P. 99 	3	鍵盤圖像輔助理解音感聽辨	課本習題	
7	10.11-10.15 10.11(一)國慶日補假								
8	10.18-10.22								
9	10.25-10.29	二、音樂與節奏	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	欣賞並分辨拍子、節奏、人聲、臨時記號的特質	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識拍子。 2. 為歌聲打拍子。 (1)教師彈奏 P. 109 四四拍譜例，學生邊唱邊配合旋律打拍子 (2)教師彈奏〈歌聲多美妙〉，學生拍頑固節奏，強調只將每小節第一拍(強拍)拍出聲音 3. 拍子就像音樂的脈搏，音樂中規律的強弱拍反覆組合能幫助穩定音樂速度，<u>二拍子、三拍子、四拍子的強弱變化規律分別是甚麼？</u> 	3	實作與感受	學生實作 教師觀察	
10	11.1-11.5								
11	11.8-11.12								

						4. 教師把節拍器設定不同速度, 學生隨節拍器打三拍子節奏				
12	11. 15-11. 19	2. 英語歌謠	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素, 從事展演活動, 呈現個人感受與想法。	欣賞並分辨拍子、節奏、人聲、臨時記號的特質	英語歌謠觀摩賽歌曲 1. 加強單字音節與節奏的對應。 2. 加強歌唱時的咬字。 3. <u>聲樂家歌唱不使用麥克風, 音量卻能很大, 為什麼? 為何大聲嘶吼的歌唱, 音色不優美、不好聽?</u> 4. 提醒學生勿因為「上臺表演要大聲」的概念, 而用蠻力吼唱。	2	逐句反覆機械式練習。	歌唱		
13	11. 22-11. 26									
14	11. 29-12. 3									
15	12. 6-12. 10									
16	12. 13-12. 17									
17	12. 20-12. 24 12. 24(五)G6 動態成果展	三、魔笛時間	森林小精靈	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素, 從事展演活動, 呈現個人感受與想法。	運用直笛吹奏的聽覺創作要素, 從事音樂活動, 呈現個人感受與想法。	5	逐行練習熟練再全曲吹奏。	吹奏〈森林小精靈〉。		
18	12. 27-12. 31 12. 31(五)元旦補假									
19	1. 3-1. 7									
20	1. 10-1. 14									
21	1. 17-1. 20									
補充教材/教學資源			電子教科書、鍵盤掛圖、歌曲伴奏譜、高音直笛、鋼琴、影音播放設備							

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文(視覺藝術)								
設計者	簡名辰	教學節數			21				
學期總目標 (核心素養)	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養								
九年一貫 課綱對應	能力 指標	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	學習目標 (預期成 果/評量 項目)	1-2-2-1 嘗試以簽字筆及複合媒材的藝術創作形式，表達對未來市集豐富的想像力與創作力。 1-2-5-1 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事未來市集接龍創作活動。 1-2-3-1 參與英語歌謠道具製作，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-8-1 經由參與廣達游於藝市集展藝文活動，瞭解基隆市集的藝術文化內涵。 1-2-1-1 探索陶藝的技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行各式魚造型信插創作活動。					
議題融入									
課程連結	銜接三年級的自然環境藝術水彩創作，這次把主題拉到地方市集，並用各種媒材進行觀察創作。之後五年級會有更多媒材發想創作機會。								
教學 週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力 指標	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正

1	8.30-9.3	玩古弄今逛市集	1. 有趣的未來市集接龍	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。	1-2-2-1 嘗試以簽字筆及複合媒材的藝術創作形式，表達對未來市集豐富的想像力與創作力。	<p>一、有趣的市集接龍 1—市集大不同</p> <p>1. 教師和大家做自我介紹，並且和大家聊聊對基隆的了解與市集的現況。</p> <p><u>你有去過市集嗎？</u></p> <p><u>你去市集做什麼呢？</u></p> <p><u>你喜歡的市集是怎麼樣子的呢？</u></p> <p>2. 請學生欣賞廣達市集展的 PPT，並觀察古今有什麼不同，教師用 T 字表協助紀錄。</p> <p><u>你看到了什麼？</u></p> <p><u>古代的市集和現代的有什麼不一樣呢？</u></p> <p><u>基隆有哪些市集是你了解的呢？</u></p> <p><u>有沒有固定跟不固定的市集呢？</u></p> <p>3. 教師出示中元祭的照片及影片，請學生觀察和其他地區的祭典市集有何不同。</p> <p>基隆的中元祭的特色是什麼？</p> <p>它和其他地方的祭典市集有什麼不一樣呢？</p> <p>4. 教師整理回答後，請學生分組創造他所看過的市集。</p> <p>二、有趣的未來市集接龍 2—分組創作市集囉！</p> <p>1. 教師出示《菜市夜市》套書，分享裡面有趣的地方。</p> <p><u>他們在賣什麼呢？</u></p>	6	團體討論 T 字表	口語評量：：能說出觀察到的，並比較。
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一) 課								
3	9.13-9.17								
4	9.20-9.24 9.20(一) 彈性放假 9.21(二) 中秋節放假								
5	9.27-10.1			1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。	1-2-5-1 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事未來市集				

6	10.4-10.8			接龍創作活動。	<p><u>他們的表情如何？</u> <u>如果你是未來50年後的基隆人，你的攤位會有什麼呢？</u></p> <p><u>現在要請各組負責幾個攤位，你想要做什麼主題的攤位呢？</u></p> <p>2. 教師協助學生分組討論主題及繪畫的內容。</p> <p>3. 教師指導人物的著色可以用哪些方式，如：簽字筆、蠟筆或色鉛筆及各種複合媒材。並且協助學生如果透視無法完成，再將人物及攤位分開創作，看看是否比較可行。 <u>要用什麼材料畫，比較可以看得出人物表情？</u> <u>什麼材料適合小面積？什麼材料適合大面積？</u></p> <p>4. 教師協助孩子們整理畫面。 <u>要怎麼樣做會讓畫面比較不會亂呢？</u> <u>黏貼的時候，有哪些地方需要注意呢？</u></p> <p>5. 全班綜合起來會變成一張非常大的未來市場圖喔！</p>		<p>小組討論：學習內容</p> <p>小組創作</p>	<p>實作評量： 能用媒材畫出想像市集。</p>
7	10.11-10.15 10.11(-)	英語歌謠比賽道具製作	1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、	1-2-3-1 參與英語歌謠道具製作，能用自己的符號記錄	<p>英語歌謠比賽道具製作</p> <p>1. 教師引導學生了解歌曲中道具類別與項目。</p>	4	講述 團體討論	<p>實作評量： 能用適當媒材創作。</p>

	國慶日 補假			技法的特性 及心中的感 受。	所獲得的 知識、技 法的特性 及心中的 感 受。	2. 問學生如何用資源回收再利用來製作道 具。 <u>有哪些物品適合做道具呢?</u> <u>可以怎麼讓它變身呢?</u>			
8	10.18 - 10.22					3. 確認分工之組別與工作任務、工作時 程。			
9	10.25 - 10.29					4. 動手進行道具製作，如果失敗了也可了 解廢棄物也有限制。			
10	11.1- 11.5								
11	11.8- 11.12	3. 參觀廣 達游於藝 「生活畫 市集」展	2-2-8 經由參與地 方性藝文活 動，瞭解自 己社區、家 鄉內的藝術 文化內涵。	2-2-8-1 經由參與 廣達游於 藝市集展 藝文活 動，瞭解 基隆市集 的藝術文 化內涵。	廣達游於藝「生活畫市集」展覽參觀	1. 欣賞展覽的4個主題。	4	講述 學習單	觀察評量： 能詳細觀察，在現場將 所學記錄在學習單上。 實作評量： 學習單
12	11.15 - 11.19				2. 從學習單上的提問引導學生觀察生活中 的市集，並了解古今市集的變化及趣 味。				
13	11.22 - 11.26				3. 分享彼此的感受。				
14	11.29 -12.3								
15	12.6- 12.10	4. 藝文深 耕：陶藝	1-2-1 探索各種媒 體、技法與	1-2-1-1 探索陶藝 的技法與	藝文深耕—陶藝創作 1.		4	講述 實作	實作評量： 用陶土創作出不同特色

16	12.13 - 12.17	漁市場		形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行各式魚造型信插創作活動。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 基隆最有名的市集是漁市場，我們來創作陶魚市場吧！ 2. 請藝術家到校來協助藝文課教授陶藝。 3. 藝術家指導學生創作，教師在旁協助。 4. 和學生分享陶藝是自然環保的藝術創作，和土地融合一起。 			的造型。	
17	12.20 - 12.24 12.24(五)G6 動態成果展									藝文深耕—陶藝創作 2 <ol style="list-style-type: none"> 1. 為燒出的作品上色。 2. 分享彼此的作品。
18	12.27 - 12.31 12.31(五)元旦補假									
19	1.3- 1.7	5. 張燈結綵慶佳節	2-2-8 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。	2-2-8-1 經由參與廣達游於藝市集展藝文活動，瞭解基隆市集的藝術文化內涵。	張燈結綵慶佳節 <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察市集展的作品 市集裡面也有許多過年的元素，大家來找找看！ 2. 討論和過去的認識有何不同。 	3	講述 團討	觀察評量： 能說出不同之處。		
20	1.10- 1.14									
21	1.17- 1.20									
補充教材/教學資源			廣達游於藝教學資源 繪本《菜市夜市》套，步步出版							

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文-表演藝術				
原設計者	陳韋志 (深美國小 107 學年度第一學期四年級 藝術與人文領域課程計畫) 簡意文 (深美國小 109 學年度第一學期四年級 藝術與人文領域課程計畫)	編修者	吳謙妤 (改編深美國小 109 學年度第一學期四年 級藝術與人文領域課 程計畫)	教學節數	21 節
學期總目標(核心素養)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 2. 理解藝術符號，以表達情意觀點。 3. 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 4. 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 				
九年一貫 課綱對應	能力指標	<ol style="list-style-type: none"> 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 2-2-8 經由參加地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化。 	學習目標 (預期成果 /評量項 目)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能體驗默劇創作的要素、技法，以進行表演創作。 2. 能以動覺藝術創作形式，以鏡子模仿秀表達出想像中的人事物。 3. 運用動覺的創作要素，從故事編劇與表演活動，呈現個人感受與想法。 4. 能夠相互欣賞同儕間的表演並給予回饋。 5. 參與海洋議題表演，了解家鄉的藝術文化與內涵。 	
議題融入					
課程連結	延續三年級以肢體開發、聲音及表情三大面向搭配戲劇主題的課程內容，四年級上學期除加深表演的肢體、聲音、表情等技巧外，將認識更多元的戲劇表演種類，如默劇、光影劇。				

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.3	一、默劇大師	1. 鏡子模仿秀	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式表達豐富的想像與創作力。	能以動覺藝術創作形式, 以鏡子模仿秀表達出想像中的人事物。	活動一、鏡子模仿秀 1. 暖身活動：遊走。 2. 請學生面向舞蹈教室鏡子, 並請學生做出教師指定的動作。 3. 請學生觀察鏡子裡自己的靜態動作, 分享觀察後的感想。 4. 請學生兩兩一組, 一人扮演鏡子, 一人做出動作, 相互模仿對方的動作。 5. 請學生面向鏡子做出動態的動作, 並請學生觀察鏡子裡的自己動作有什麼變化。 6. 全班分兩組, 一組扮演鏡子, 一組作出動態動作, 相互模仿對方的動作。 7. 分享與發現： (1)我發現了什麼？ (2)我學到了什麼？	2	關鍵提問引導學生觀察如何模仿他人肢體展現。	實作、口頭評量/ 嘗試及動覺的藝術創作形式, 表達豐富的想像與創作力。	
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一)課									
3	9.13-9.17	2. 默劇好好玩	2. 默劇好好玩	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式, 瞭解不同創作要素的效果與差異, 以方便進行藝術創作活動。	能體驗默劇創作要素、技法, 以進行表演創作。	活動二、默劇好好玩 1. 暖身活動：鏡子模仿秀。 2. 教師提問： <u>什麼是默劇?默劇表演有哪些元素?</u> 請學生自由發表。 3. 欣賞默劇短片：認識卓別林、馬歇馬叟 4. 虛擬情境 (1)一些生活上的情境可以作為默劇演出的創作靈感, 可以利用尋找、等待、注目、聆聽、思考及想像等方式, 再搭配默劇形式的肢體動作來呈現 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> 1. 尋找 情境：在房間裡尋找鑰 </div>	4	小組合作學習：能和小組合作練習, 從中學學習他人優點, 進而反思自我。	實作評量、同儕互評/ 探索不同戲劇創作要素、技法, 瞭解不同創作要素的效果與差異, 以方便進行藝術創作活動。 欣賞同儕間的表演, 並	
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假									
5	9.27-10.1									
6	10.4-10.8									
				2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品, 並能描述個人感受及對他人創作的見解。	能夠相互欣賞同儕間的表演並給予回饋。					

7	10.11-10.15 10.11(-) 國慶日補假	一、 默劇 大師	3. 默 劇大 師	1-2-1 探索各種媒 體、技法與 形式，瞭解 不同創作要 素的效果與 差異，以方 便進行藝術 創作活動。	能體驗默劇 創作要素、 技法，以進 行表演創作。	活動三、默劇大師 1. 小組演練：忙碌的一天 (1)以班上小組為單位，教師引導學生進行配對遊戲 (2)請學生各抽出一張「地點卡」、「角色卡」、「事件卡」，來進行地點、角色、事件的配對。 (3)在兩分鐘討論時間裡面想出一個故事來串連地點、角色、事件的三個元素，並利用肢體默劇把故事呈現出來。 2. 討論與分享 (1) <u>你覺得誰的表演讓你印象深刻?</u> (2) <u>如何才能讓觀眾一眼就看出你在演什麼? 要注意哪些重點</u> (3) <u>默劇和話劇的演出技巧有什麼異同?</u>	2	小組合作學習：能和小組合作練習，從中學習他人優點，進而反思自我。	實作評量、同儕互評/探索不同戲劇創作要素、技法，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 欣賞同儕間的表演，並能描述個人感受及對他人創作的見解給予回饋。
8	10.18-10.22			2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	能夠相互欣賞同儕間的表演並給予回饋。				
9	10.25-10.29	二、 手語 藝術	4. 手 的表 演	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從故事編劇與表演活動，呈現個人感受。	運用動覺的創作要素，從故事編劇與表演活動，呈現個人感受。	活動四、手的表演 1. 教師提問： <u>手可以做出哪些表演?</u> 2. 欣賞手語表演 3. 教師準備一段歌詞，請學生自由發想可以搭配哪些手語?哪些動作更符合歌詞情境? 4. 請學生分組，選定一首歌曲，創作約一分鐘的手語表演。 5. 各組上台演出。 6. 請觀眾分享覺得 <u>哪一組的表演最令人驚豔，並說明為什麼?</u>	2	小組合作學習：能和小組合作練習，從中學習他人優點，進而反思自我。 關鍵提問：引導學生思考一場精彩的表演可能有哪些元素。	探索不同戲劇創作要素、技法，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 欣賞同儕間的表演，並能描述個人感受及對他人創作的見解給予回
10	11.1-11.5			2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	能夠相互欣賞同儕間的表演並給予回饋。				

1 1	11.8-11.12	三、 英語 歌謠 觀摩 賽	5. 英 語歌 謠觀 摩賽	1-2-4 運用視覺、 聽覺、動覺 的創作要素， 從事展演活 動，呈現個人 感受與想法。	運用動覺的 創作要素， 從故事編劇 與表演活動， 呈現個人感 受。	活動五、英語歌謠觀摩賽 1. 暖身活動：欣賞英語歌謠歌曲。 2. 教師引導學生進行班級彩排與練習 (1)全班共同討論英語歌謠詞境。 (2)小組合作討論肢體展演動作發想。 (3)角色分配與定位，配合歌謠練習動作。 (4)團體動作與位置調配。 (5)練習上、下台走位。 (6)搭配歌唱、服飾、動作與道具進行演 練。 (7)團體上下台實境模擬比賽練習。 (8)全班給予回饋，並依照回饋進行修正。 3. 分享與發現： (1)練習過程中我哪裡做得非常好？ (2)我還有哪裡是需要改進的？ (3)我要如何改進？	6	小組合作學 習：能和小組 合作練習，從 中學他人優 點，進而反思 自我。	饋。
1 2	11.15- 11.19			2-2-7 相互欣賞同 儕間視覺、 聽覺、動覺 的藝術作品， 並能描述個 人感受及對 他人創作的 見解	能夠相互欣 賞同儕間的 表演並給予 回饋。				口頭、實作 評量、個人 自評/ 運用動覺的 創作要素， 從事展演活 動，呈現個 人感受與 想法。 欣賞同儕間 的表演，並 能描述個人 感受及對他 人創作的見 解給予回饋。
1 3	11.22- 11.26								
1 4	11.29-12.3								
1 5	12.6-12.10								
1 6	12.13- 12.17								
1 7	12.20- 12.24 12.24(五)G6 動 態成果展	四、 認識 光影 戲	6. 光 影變 變變	2-2-8 經由參加地 方性藝文活 動，瞭解自 己社區、家 鄉內的藝術 文化。	參與海洋議 題表演，了 解家鄉的藝 術文化與內 涵。	活動六、光影變變變 1. 暖身活動：手指動一動 2. 教師提問：什麼光影戲？ 3. 欣賞光影戲表演 4. 問題與討論： <u>光影戲跟皮影戲有什麼不 同？還有分哪些種類呢？</u> 5. 實作練習：	4	關鍵提問：引 導學生思考比 較不同戲劇種 類。	經由參加海 洋議題表 演，瞭解自 己社區、家 鄉內的藝術 文化。
1 8	12.27- 12.31 12.31(五)元旦 補假								
1	1.3-1.7								

9						(1)請學生練習用手塑造光影。 (2)請學生練習不同物品排列塑造光影變化。 (3)以海洋為主題，使用光影變化展演「海洋之中」會發生事件。				
20	1.10-1.14									
21	1.17-1.20	五、回顧與統整	7. 當我們同在一起	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	能夠相互欣賞同儕間的表演並給予回饋。	<p style="text-align: center;">活動七、當我們同在一起</p> <p>1. 暖身活動：竹竿舞。</p> <p>2. 關鍵提問：<u>三年級表演課與四年級比較有什麼不同?</u></p> <p>學生分享在表演課的學習心得。</p> <p>2. 學生將三到四年級學到的表演方式，選定一種演出。</p> <p>3. 同學互相回饋分享。</p>	1	利用學過的舊經驗，來完成演出。	相互欣賞同儕間演出，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	
補充教材/教學資源				馬歇馬叟的默劇表演 https://www.youtube.com/watch?v=XEspRrfXf4&list=PLO4_yoTENH6ivuxJf2t4yoPFJ1cgGelJA&index=3 穿梭古今的光影戲 https://www.youtube.com/watch?v=rYxwhSryarg						

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	綜合領域		
編修者	余淑惠(引用簡意文 109 學年度第 1 學期四年級課程計畫)		教學節數 42
學期總目標 (核心素養)	<p>1. 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>2. 溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>3. 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>		
九年一貫 課綱對應	能力 指標	<p>1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。</p> <p>1-2-3 舉例說明兩性的異同，並欣賞其差異。</p> <p>1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>3-2-4 參與社區各種文化活動，體會文化與生活的關係。</p> <p>3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。</p> <p>4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。</p> <p>4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。</p>	<p>學習 目標 (評量 項目)</p> <p>1-1 從身障體驗教學中，欣賞自己，省思並接納自己。</p> <p>2-1 舉例說明不同性別在生活事務中的差異，並欣賞其差異。</p> <p>2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害。</p> <p>3-1 能探索了解自己的興趣與專長，而展現在學習過程的反思上。</p> <p>4-1 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生</p> <p>6-1 能經由參與班會，養成負責與尊重紀律的態度。</p> <p>7-1 說出潛藏危機，提出減低或避免被霸凌的方法。</p> <p>8-1 說出潛藏危機，提出行車的方法。</p> <p>10-1 說出潛藏危機，提出避免受到家暴的方法。</p> <p>11-1 能在校外教學活動中，運用所學知能，記錄對大自然之體驗。</p>
議題 融入	<p>人權 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人權 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p> <p>人權 1-2-5 察覺個人偏見與歧視態度，並避免偏見與歧視之產生。</p> <p>環境 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>性別平等 2-2-3 認知當今社會文化中兩性角色地位與處境。</p>		
課程 連結	<p>◆家暴防治:三年級透過影片了解家暴的辨識、成因、影響，本學期則著重在救人及自我保護方面，並認識紫絲帶運動。</p>		

三年級

- 了解家暴的辨識、成因、影響

四上

- 如何救援被家暴者以及自救
- 認識紫絲帶運動並參與

◆特教宣導:三上透過觀看影片，本學期將著重於認識各種身障類別及內涵和體驗。

三下

- 認識身心障礙

四上

- 深入了解各障礙類別
- 體驗視障、肢障、語障

◆性騷擾防治:三年級透過播放影片:性騷擾大解析保護你我安全觀念篇建立學生性騷擾的防治方式，本學期則著重在澄清迷思觀念。

三年級

- 面對校騷擾及性侵害的防治

四上

- 定義性騷擾的行為，破除加害者及受害者之迷思

◆其餘課程部分，皆為本學期特定相關活動做準備。

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.3	一、開班會(一)	班會-訂立班規與掃區分配	3-2-1 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。 6-1 能經由參與班會，養成負責與尊重紀律的態度	<u>想一想，我們的班級內需要共同遵守什麼樣的規定呢？上學期有沒有什麼需要修正的？可以從哪些面向討論呢？</u> 1. 回顧開班會的程序與規則。 2. 討論班級規定與執行方式，記錄在海報上，學生蓋手印表示承諾。 3. 討論各掃區工作所需要注意的事項，分配並確認。	2	小組討論 藉由舊經驗的回顧，重新思考與討論班級規定與執行方式。	能參與小組討論，合作制定班級規定	
2	9.6-9.10	二、人權教育宣導	文化大不同	1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 4-1 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生	<u>想一想，你有沒有經歷過什麼不同文化所帶來的差異？</u> 一、使用 PPT 讓學生猜一猜，日本友人來台灣參加台灣友人婚禮。婚禮當天日本友人包了一個大禮金，向新人祝福時……。新人與其父母非常地生氣，要把這位日本友人趕走， <u>想一想，為什麼會這樣？</u> (日本喜慶時常致贈白色信封，相對在台灣贈致白色信封則偏向致哀意涵。) 二、教師利用 PPT 簡報展示以下照片： (1)印度用手抓飯。 (2)回教徒包頭巾。 (3)蘭嶼石板屋。 (4)越南鴨仔蛋。 並請學生完成以下思考工具學習單。	6	透過分組討論，能針對外國媒體對台灣文化負面評斷進行判斷，並理解乃因無知以及以自身標準來評斷台灣文化。 能用文字完成思考工具學習單，並能清楚且完整地表達出對他文化的感受(不可思議處)。	分組討論評量：能積極參與小組討論，並充分表達個人意見，且能彙整小組意見與完整地發表看法。 口語評量：能用口語完整表達出各文化間產生的差異。	
3	9.13-9.17								
4	9.20-9.24								

照片	你在哪裡看過這照片？	你的感受如何？
印度用手抓飯		
回教徒包頭巾		
蘭嶼石板屋		
越南鴨仔蛋		
哪些照片讓你覺得最不可思議？		
為什麼會覺得不可思議？		

類別	是否曾經看過或聽過？	你是在哪裡看/聽到的？
印度用手抓飯		
回教徒包頭巾		
蘭嶼石板屋		
越南鴨仔蛋		
其他		

					<p>三、教師詢問學生為何這些文化讓你覺得不可思議？會有這樣的感受原因為何？</p> <p>活動二：CNN 記者眼中的台灣皮蛋</p> <p>(一)播放新聞報導影片</p> <p>(1)：美國 CNN 電視新聞進行網路評結果，台灣皮蛋是世界十大最噁心食物的第一名。</p> <p>(二)分組討論：學生四人一組，討論以下老師提問的問題，接著教師請各組發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為什麼我們餐桌上常吃的皮蛋，會被 CNN 評選為世界最噁心食物？你覺得這樣的評選對台灣公平嗎？ 2. 外國人看待我們吃的皮蛋，與我們看待前述照片中的越南人吃鴨仔蛋或印度人用手抓飯的情況是否相同？為什麼會如此？ <p>(三)播放新聞報導影片</p> <p>(2)：美國 CNN 電視新聞報導台灣皮蛋 是世界十大最噁心食物的第一名後，該名記者公開透過台灣媒體向台灣民眾道歉。</p> <p>(四)學生四人一組討論以下問題後，教師請各組發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. CNN 記者為何要對報導皮蛋為世界最噁心食物第一名而道歉？他做錯了什麼？ 2. 我們看待他族奇特文化的情形，與 CNN 看待我們皮蛋，都犯了哪些同樣的錯誤？ <p>活動三：被歧視的體驗</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

	國內歧視他文化	他國歧視國內文化
歧視的語言內容	例： 1. 國內多數民眾仍稱「外籍新娘」而非新住民，認為學歷低、貧窮落後。	例： 1. 大陸人士譏笑台灣落後，房子老舊。 2. 他國稱台灣臭豆腐、豬血糕等食物不可思議。
歧視的行為表現	例： 1. 雇主強迫印尼回教移工吃豬肉。 2. 新住民子女在學校、社區經常被言語歧視或霸凌。	例： 1. 印尼或越南曾經發生排斥華人的事件，台灣廠商受到很大的傷害與損失。

一. 文化齊視不歧視

1. 教師介紹《我們一起坐在這裡的理由：台北車站移工群像》新聞
2. 臺灣是個多文文化的國家，有著許多不同國籍的移工，其中以東南亞當中的印尼移工人數最多。因為文化、宗教的不同與不了解，而會受到不平等對待的眼光。

二. 角色扮演體驗活動

1. 教師指定兩兩一組學生扮演被歧視者，在教室中間坐下，首先扮演台灣人者為被歧視者，接著由扮演外國人者為被歧視者。
2. 他國人士以語言或行為表現來歧視台灣人，採用前面整理出的語言內容以及行為表現，教師規定扮台灣人者在被歧視時，不可有任何語言或動作反映，並深刻地感受被歧視後，內心的想法與感受；接著，由扮台灣人者用語言與行為歧視他國文化，由扮他國人士發表想法與感受。

三. 教師提問：

1. 當被歧視的的一方，內心都會有何感受？
2. 為何有人不自覺地會歧視他族的文化？請說明原因？

						3.如果有一天，你發現或看到了「文化歧視」的事情發生，你會如何處理或反應？				
5	9.27-10.1	三、特教導	認識身心障礙社福機構	1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。	1-1 從身障體驗教學中，欣賞自己，省思並接納自己。	<p>一、觀賞影片</p> <p>1. 「五百障礙」卡通</p> <p>2. 聽障奧運比賽片段</p> <p>二、說明聽奧選手特殊之處</p> <p>引出殘障並不等於完全癱瘓，殘障人士的表現甚至可以比其他人更好。</p> <p>三、請學生舉例說明：</p> <p>Q1. 何謂身障人士？</p> <p>Q2. 何謂社會福利機構？</p> <p>Q3. 有哪些社福機構？</p> <p>Q4. 哪些是專門服務身障人士？</p> <p>Q5. 自己的社區中有無社福機構？</p> <p>Q6. 學校附近有無社福機構？</p> <p>四、請學生先猜猜這些社福機構會對社會、對社區以及對自己的產生些什麼影響？</p> <p>五、教師利用網站介紹身心障礙的社福機構伊甸基金會的創辦人（杏林子-劉俠），以及伊甸基金會的服務內容。</p>	2	能參與班級，並且分享所知。	口語評量：能用口語完整表達出各社福機構之功能。	
6	10.4-10.8	四、特教導一體驗	無障礙體驗	1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。	1-1 從身障體驗教學中，欣賞自己，省思並接納自己。	<p>一、教師準備布條、輪椅、拐杖等器材，並設計不同障礙的關卡，將學年班級學生分組進行闖關體驗。</p> <p>二、將學生分為 2-3 人一組進行體驗活動，體驗障礙的不便、紀錄完成任務的方法、協助突破障礙的困境完成任務。</p> <p>三、分享與反思：教師引導學生抒發體驗活動的收穫與感想於”無障礙體驗新發現”。</p> <p>四、教師請學生組內分享，而後在全班分享。教師需協助孩子們的分享與自我悅納(自我欣賞長處、接納短處)進行連結。</p> <p>五、分享心情</p>	4	藉由無障礙體驗，從中體會身心障礙者之困難。	無障礙體驗新發現	
7	10.11-10.15 10.11 國慶日補假									<table border="1"> <tr> <td colspan="2">無障礙體驗新發現</td> </tr> <tr> <td>學到</td> <td>發現</td> </tr> <tr> <td>體驗感受</td> <td>插圖</td> </tr> </table> <p>整理歸納學習內容。</p>
無障礙體驗新發現										
學到	發現									
體驗感受	插圖									

						教師提問，學生分享本堂課程的學習心得。				
8	10.18 - 10.22	五、 性別 平等	傑出 人物 介紹	1-2-3 舉例說 明兩性 的異 同，並 欣賞其 差異。	2-1 舉例說 明不同 性別在 生活事 務上的 差異， 並欣賞 其差異。	<p><u>教師提問社會上有哪些傑出的人物？會因為性別而有什麼樣的差異嗎？</u></p> <p>一、介紹各領域傑出人物的報導： 如證嚴法師（悲天憫人行善家）、柳幸美（撞球高手）、辛吉絲（網球女后）、沈春華（專業新聞主播）、呂秀蓮（台灣首位女性副總統）、林懷民（知名舞者）、珍古德（保護自然生態工作者）、紀政（馬拉松健將）、吳季剛（服裝設計）、雪柔·桑德伯格(Facebook 共同創辦人)。</p> <p>二、播放雪柔·桑德伯格 TED 影片 你覺得會因為性別的限制而讓女性無法成為更頂尖的領導者嗎？為什麼？</p> <p>三、播放林懷民 TED 影片 你覺得會因為你的性別是男生，或是因為你有適合的專業而不能當個藝術家嗎？為什麼？</p> <p>四、請學生完成尋找一領域典範人物完成新發現。</p>	4	藉由介紹各領域典範人物過程中，讓學生了解兩性的異同，並欣賞其差異。	領域典範人物新發現	
9	10.25 - 10.29									
10	11.1- 11.5	六、 開班 會 (二)	班會 -期 中 班 級 檢 討	3-2-2 參與各 類自治 活動， 並養成 自律、 遵守紀 律與負 責的態 度。	6-1 能經由 參與班 會，養 成負責 與尊重 紀律的 態度。	<p><u>詢問學生是否還記得班會的程序與規則？</u></p> <p>1. 回顧開班會的程序規則及禮儀，再次提醒班會的程序和規則，以及班會時應有的正確肢體動作，如坐姿、身體動作、舉手發言，並懂得尊重他人發言。</p> <p>2. 「幹部」、「小老師」、「組長」報告事項。</p> <p>3. 重大議題討論。</p> <p>4. 臨時動議。</p>	2	1. 藉著全班討論，重新思考至期中需要修正的行為及表現與討論如何實行。	能積極參與班級討論，並充分表達個人意見，且提出具體解決方法。	
11	11.8- 11.12	七、 安全 小騎 士 1	交通 安全 宣導 自行 車安 全	4-2-1 探討生 活中潛 藏的危 機，並 提出減 低或避 免危險 的方	8-1 說出潛 藏危 機，提 出行車 的方法。	<p><u>你有沒有過騎腳踏車跌倒的經驗，原因可能是什麼？</u></p> <p>* 謹守安全空間，不做沒有絕對安全把握的交通行為</p> <p>一、騎自行車經驗分享</p> <p>1. 以小組討論方式分享騎自行車的經驗(趣味、注意事項)。</p> <p>2. 每組派一人上台分享。</p> <p>二、行車安全</p>	2	藉由舊經驗的回顧，重新了解自行車構造	發下學習單，讓學生填寫題檢核學生是否知道在騎腳踏車之前，要檢查	

				法。		<p>(一)安全裝備與行前檢查</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師在每組發下自行車安全裝備圖，請學生討論每個裝備的重要性，並將討論結果記錄在該張圖上。 2. 小組創作一張行車前的裝備檢查表，例： <ol style="list-style-type: none"> (1)檢查煞車 (2)檢查輪胎 (3)檢查變速器及鏈條 <ol style="list-style-type: none"> a. 變速器功能 b. 鏈條緊度 (4)檢查座墊 (5)檢查鈴號 (6)檢查反光片 3. 裝備檢查完畢，狀況良好，就可以上路囉! 			腳踏車哪些裝備，如何檢查。
12	11.15 - 11.19	七、安全小騎士 2	交通安全宣導自行車安全	4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。	8-1 說出潛藏危機，提出行車的方法。	<p>(二) 安全騎乘最重要-</p> <p>*防衛兼顧的用路行為-不做事故的製造者，也不成為事故的受害者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示數張錯誤的騎車方式，請學生以小組方式討論錯誤之處與改進之道，並派一人上台分享。 2. 教師歸納： <ol style="list-style-type: none"> 不放手騎車、不要雙載、 不並排騎車、勿與行人爭道…等。 3. 認識行車的安全距離 <p>教師揭示腳踏車裝備圖，說明騎車應注意的安全距離：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)乾燥乾淨路面狀況： <p>乾燥乾淨路面時，腳踏車(時速 25 公里)與前車之間應保持 9 公尺以上的安全距離 (約兩台房車的距離)。</p> (2)積水潮濕路面狀況： <p>下雨天時，騎乘腳踏車應保持的安全距離須要比好天氣(乾燥路面)時的長度約 1.5 倍距離。</p> <p>三、教師歸納與總結：</p>	2	1. 小組討論分享 騎乘可以安全以及行車之規則	能清楚安全騎乘，遵守交通安全

						<p>1. 騎腳踏車，已經成為台灣目前最流行的休閒活動，為了保護自己也保護別人的安全，一定要檢查裝備及遵守交通規則，才可以快樂出門，平安回家。</p> <p>2. 上了交通安全的課程，希望大家除了了解交通規則外，更可以以身作則，來保護自己的安全。</p>																			
13	11.22 - 11.26	八、英語歌謠班際觀摩賽-彩排與練習	英語歌謠班際觀摩賽-彩排與練習	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	3-1 能探索了解自己的興趣與專長，而展現在學習過程的反思上。	<p><u>要如何才能將歌詞及動作記熟，需要花費多少時間練習，製作道具的方向為何？</u></p> <p>1. 班級彩排練習。</p> <p>2. 利用課程結束前的 5-10 分鐘，師生討論與回饋同學的表現。</p> <p>3. 配合一天的開始及大下課等時間，增加英語歌謠的熟練度。</p>	4	能跟著音樂節拍唱出正確語詞，並且搭配動作。	能積極參予班級練習，熟記歌詞及動作。																
14	11.29 -12.3																								
15	12.6- 12.10	九、性侵害防治	認識性侵害事實與迷思	4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。	2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害。	<p>一、教師詢問何謂性侵害？複習舊經驗。</p> <p>二、教師發下性侵害事實與迷思討論單。</p> <table border="1" data-bbox="779 742 1503 1436"> <thead> <tr> <th>誤解與刻板印象</th> <th>o/x</th> <th>事實</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. 只有強暴才算性侵害</td> <td></td> <td>凡是任何涉及性的意涵之行為，均被設為性侵害，例如：展示色情圖示、口語上的性騷擾、強迫觀賞色情影片、不斷拂拭女（男）身體、窺視都是算性侵害。</td> </tr> <tr> <td>2. 只有在深夜外出，或是偏僻的空地、暗巷裡，才會發生性侵害。</td> <td></td> <td>無論任何時間、地點，例如家裡、電梯間、住宅、公園或校園都有可能發生性侵害。</td> </tr> <tr> <td>3. 性侵害的發生都是臨時起意的。</td> <td></td> <td>事實上，有的性侵害事件是加害人長時間、有計畫的「預謀事件」。</td> </tr> <tr> <td>4. 長輩、父母親、親戚、手足不可能對家</td> <td></td> <td>實際上，許多性侵害事件就發生在家庭內。</td> </tr> </tbody> </table>	誤解與刻板印象	o/x	事實	1. 只有強暴才算性侵害		凡是任何涉及性的意涵之行為，均被設為性侵害，例如：展示色情圖示、口語上的性騷擾、強迫觀賞色情影片、不斷拂拭女（男）身體、窺視都是算性侵害。	2. 只有在深夜外出，或是偏僻的空地、暗巷裡，才會發生性侵害。		無論任何時間、地點，例如家裡、電梯間、住宅、公園或校園都有可能發生性侵害。	3. 性侵害的發生都是臨時起意的。		事實上，有的性侵害事件是加害人長時間、有計畫的「預謀事件」。	4. 長輩、父母親、親戚、手足不可能對家		實際上，許多性侵害事件就發生在家庭內。	6	<p>1. 藉由性侵害事實與迷思討論單理解澄清迷思概念，並理解說明內容。</p> <p>2. 藉由性侵害被害人的迷思討論單理解澄清迷思概念，並理解說明內容。</p> <p>3. 藉由性侵害加害人的迷思討論單理解澄清迷思概念，並理解說明內</p>	完成性侵害新發現。	
誤解與刻板印象	o/x						事實																		
1. 只有強暴才算性侵害							凡是任何涉及性的意涵之行為，均被設為性侵害，例如：展示色情圖示、口語上的性騷擾、強迫觀賞色情影片、不斷拂拭女（男）身體、窺視都是算性侵害。																		
2. 只有在深夜外出，或是偏僻的空地、暗巷裡，才會發生性侵害。		無論任何時間、地點，例如家裡、電梯間、住宅、公園或校園都有可能發生性侵害。																							
3. 性侵害的發生都是臨時起意的。		事實上，有的性侵害事件是加害人長時間、有計畫的「預謀事件」。																							
4. 長輩、父母親、親戚、手足不可能對家		實際上，許多性侵害事件就發生在家庭內。																							
16	12.13 - 12.17																								
17	12.20 - 12.24																								

					<p>人進行性侵害。</p> <p>5. 對於「兩相情願」的性關係，哪裡算是性侵害呢？</p> <p>法律保護任何人享有性的自主權，不因彼此熟識、或家人關係，就漠視被害人對自己身體的控制權，以及拒絕他人傷害的權利。</p>			容。															
					<p>1. 教師揭示上表(右空白)，學生兩人一組討論左表的五題是否正確，提出自己的看法。</p> <p>2. 教師揭示正確答案，請學生檢視自己答案是否正確。</p> <p>3. 與同學說一說修正的原因。</p> <p>4. 教師澄清迷思概念，並揭露右邊的事實加以說明。</p>																		
					<p>三、教師發下性侵害被害人的迷思討論單。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>誤解與刻板印象</th> <th>o/x</th> <th>事實</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>只有發育成熟、穿著暴露的年輕女子才會遭到性侵害。</td> <td></td> <td>事實上，從六個月大的嬰兒到八十歲的老嫗，都可能成為被害人。</td> </tr> <tr> <td>只有女性才會遭到性侵害。</td> <td></td> <td>根據研究顯示，女性雖為高危險群，但男性、小男孩也無法避免遭到性侵害。</td> </tr> <tr> <td>只要被害人奮力抵抗，就能夠避免性侵害的發生。</td> <td></td> <td>性侵害的發生常伴隨其他暴力形式：例如誘騙、肢體暴力、名譽威脅、生命威脅、職權威脅等，不是被害人抵抗就能夠避免性侵害的發生。</td> </tr> <tr> <td>遭到性侵害的女性多半具有強烈的性慾，或在不正經的家庭中長大，否則好女孩是</td> <td></td> <td>許多被害人是十二歲以下，性發育尚不成熟的女童。此外，任何人、任何家庭出生的子女都有權利拒絕性侵害。</td> </tr> </tbody> </table>	誤解與刻板印象	o/x	事實	只有發育成熟、穿著暴露的年輕女子才會遭到性侵害。		事實上，從六個月大的嬰兒到八十歲的老嫗，都可能成為被害人。	只有女性才會遭到性侵害。		根據研究顯示，女性雖為高危險群，但男性、小男孩也無法避免遭到性侵害。	只要被害人奮力抵抗，就能夠避免性侵害的發生。		性侵害的發生常伴隨其他暴力形式：例如誘騙、肢體暴力、名譽威脅、生命威脅、職權威脅等，不是被害人抵抗就能夠避免性侵害的發生。	遭到性侵害的女性多半具有強烈的性慾，或在不正經的家庭中長大，否則好女孩是		許多被害人是十二歲以下，性發育尚不成熟的女童。此外，任何人、任何家庭出生的子女都有權利拒絕性侵害。			
誤解與刻板印象	o/x	事實																					
只有發育成熟、穿著暴露的年輕女子才會遭到性侵害。		事實上，從六個月大的嬰兒到八十歲的老嫗，都可能成為被害人。																					
只有女性才會遭到性侵害。		根據研究顯示，女性雖為高危險群，但男性、小男孩也無法避免遭到性侵害。																					
只要被害人奮力抵抗，就能夠避免性侵害的發生。		性侵害的發生常伴隨其他暴力形式：例如誘騙、肢體暴力、名譽威脅、生命威脅、職權威脅等，不是被害人抵抗就能夠避免性侵害的發生。																					
遭到性侵害的女性多半具有強烈的性慾，或在不正經的家庭中長大，否則好女孩是		許多被害人是十二歲以下，性發育尚不成熟的女童。此外，任何人、任何家庭出生的子女都有權利拒絕性侵害。																					

					<p>不會遇到這種事的。</p>					
					<p>被害人會為了某些原因（如報復或獲取利益），謊稱受到性侵害。</p>		<p>性侵害對被害人的傷害相當嚴重，若有被害人蓄意捏造遭到性侵害，所受到的身心壓力更勝於性侵害的控告。</p>			
					<p>1. 教師揭示上表(右空白)，學生兩人一組討論左表的五題是否正確，提出自己的看法。</p> <p>2. 教師揭示正確答案，請學生檢視自己答案是否正確。</p> <p>3. 與同學說一說修正的原因。</p> <p>4. 教師澄清迷思概念，並揭露右邊的事實加以說明。</p>					
					<p>四、教師發下性侵害加害人的迷思討論單。</p>					
					<p>誤解與刻板印象</p>	<p>o/x</p>	<p>事實</p>			
					<p>性侵害的加害人都是陌生人。</p>		<p>研究發現，許多性侵害事件都是熟識者，甚至利用孩童「叔叔」、「阿姨」的信任來接近孩童，進行性侵害。</p>			
					<p>加害人都是貧窮的、少數民族或是沒有受教育者。</p>		<p>事實上，加害人來自各個階層，包括不同社經地位、年齡層、教育程度、種族、收入、行業等。</p>			
					<p>加害人都是行為異常、精神有問題的人。</p>		<p>有些加害人在生活方面就和一般人一樣，反而更容易讓人失去戒心。</p>			
					<p>男性因為無法控制性慾，才會以性來侵害女人。</p>		<p>性侵害並非起於男性不可遏抑的生理衝動，而是基於發洩情緒壓力所致。</p>			

						<p>加害人都是男性。</p> <p>雖然多數加害人是男性，也有少部分的加害人是女性。</p>			
						<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示上表(右空白)，學生兩人一組討論左表的五題是否正確，提出自己的看法。 2. 教師揭示正確答案，請學生檢視自己答案是否正確。 3. 與同學說一說修正的原因。 4. 教師澄清迷思概念，並揭露右邊的事實加以說明。 <p>五、完成性侵害新發現。</p>			
18	12.27 - 12.31	十、 家暴 防治	讓自 己更 安全	4-2-1 探討生 活中潛 藏的危 機，並 提出減 低或避 免危險 的方 法。	10-1 說出潛 藏危 機，提 出避免 受到家 暴的方 法。	<p><u>教師詢問根據上學期的學習內容，何謂家暴？</u></p> <p>一、回顧上學期與家暴相關的知識，教師提問請學生回答，複習舊經驗。</p> <p>二、家暴新聞案例討論</p> <p>(一)兩人一組觀看案例。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生去發現家庭暴力的可怕，在社會上有許多孩子受到虐待，需要我們伸出援手，關心、協助。 2. 案例： 彰化縣一對遭到家暴的學生兄弟長期遭到父親施暴，因害怕被父親載到山上殺害及施打毒針，昨日上午拎著簡單衣物及母親送給他們的玩偶，徒步要北上尋母，被人路人發現後報警處理，經警方與社會局連絡後，暫時把這對被毒打遍體是傷的學生兄弟安置到寄養家庭，社會局正透過管道連絡其母出面處理，施暴的王姓父親，昨日下午被警方依違反少年兒童福利法移送法辦。 這對王姓學生兄弟，目前就讀國中一年級，昨日上午未到學校上課，馮姓導師打電話到家訪查，家中電話無人接聽，北斗派出所員警謝昆明、陳益裕兩人接獲民眾報案，在北斗鎮中寮里中寮路上發現這一對離家尋母的學生兄弟，當時兩兄弟手上還帶著手提袋，袋子裡面裝著玩偶、衛生紙等 	6	能參與小組 討論，分享 活動心情。	家暴學習單 記錄整理課 堂討論的內容
19	1.3- 1.7								
20	1.10- 1.14								


				<p>物品，小兄弟說，他們是準備要到台北去找在台北工作的母親。</p> <p>員警將兩兄弟帶回派出所並立即通知其所就讀的國中，該校的訓導、教導及班導師也立即趕至派出所，馮姓班導師表示，王姓小兄弟在班上成績及行為還算不錯，曾聽兩兄弟說，家裡頭沒錢，因此校方也小兄弟申請一份愛心便當，減輕他們的經濟壓力。</p> <p>警方經深入追查，才發現這對學生兄弟有著坎坷不堪的家世背景，父親不但失業，還喜歡賭博、喝酒，心情不好時，常拿兩兄弟出氣，不是以香燭燙燒他們的屁股，就是以棍棒毆打，造成兩兄弟滿身是傷痕，讓人十分不忍，更離譜的是其父常恐嚇他們，要載他們到山上殺害，以及施打毒針毒死他們。</p> <p>小兄弟說，母親原本答應他們中秋節要回來，由於遭到父親的「嗆聲」，才沒有回來，前天晚上兩兄弟又遭到父親恐嚇後，深怕被殺害，所以相偕要到台北找母親。</p> <p>警方通知王姓男子到派出所說明時，他坦承的確打小孩，及有說要製造假車禍，一起去死等，三十八歲的王某一直辯稱，因為小孩不聽話，這麼做只是要嚇他們，然而，阿嬤心疼二個孫子被打得全身是傷，在派出所裡一把鼻涕一把眼淚，小孫子更說，身上的傷都是他爸爸打的。</p> <p>學校訓導主任回想，這對學生兄都留在學校裡跟著流浪狗依偎在一起，沒想到竟是家暴受虐兒。</p> <p>兒童福利聯盟文教基金會執行長王育敏表示，去年一月至今年三月，全台有五十八個孩子被受虐致死，平均每月有三·八位。這個數字是媒體披露的，未被發現的不知還有多少。而兒虐通報數字也在急速爬升，每年增加一成。王育敏指出，去年一整年的兒少受虐人數達九千三百二十一人，平均一小時就有一名孩子受虐。</p> <p>(二)教師提問，請全班學生自由發表看完案例的感覺。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>1. 兩兄弟發生什麼事？ （被打、受虐待）</p> <p>2. 從案例中你還聽到什麼？ （越來越多孩子被虐待、發現兒虐案要打113、 大家要雞婆一點）</p> <p>3. 兩個一組一起討論。</p> <p>(1)如果你是兩兄弟，你有什麼感覺？ （很痛、想哭、爸爸為什麼打我、 我該怎麼辦、誰來救我。）</p> <p>(2)你覺得爸爸可以打兩兄弟嗎？</p> <ul style="list-style-type: none"> ●可以（因為兩兄弟不乖）、 ●不可以（暴力發生沒有理由與藉口， 任何人都不能以任何理由對他人施加暴 力，暴力行為不應該被容忍及接受）。 <p>(3)如果兩兄弟是你的鄰居，你要怎麼幫助他？ （告訴爸爸媽媽、請兩兄弟到我家來、 打113電話）</p> <p>三、教師小結：家庭暴力是犯罪的行為，因為人人都有免於 暴力、免於恐懼和免於受虐的自由，大人會有心情不好 的時候，但是也不能做出傷害我們的事情來發洩情緒， 我們也一樣，不可以傷害別人來抒發自己的心情，如果 不幸發生這種事，一定要採取自我保護措施，剛剛同學 們都表現的很好，我們要熟練自我保護措施，讓自己更 安全。</p> <p>四、認識紫絲帶運動 教師透過網站介紹紫絲帶運動。</p> <p>(一)是國際性反暴力運動，1994年從美國開始推動，長期目 標消除所有人際間的暴力，目前全球有超過35個國家響 應。</p> <p>(二)「紫絲帶宣言」是專心致力於減少社會暴力、社區</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>暴力、校園暴力、還有最重要的家庭暴力的一種非營利性質的教育行動和意識型態。</p> <p>(三)紫絲帶方案的基本原則。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 暴力是一連串的學習過程。 2. 社會及個人的容忍助長暴力的滋長。 3. 只有從基本做起，才能減少暴力。 4. 「紫絲帶方案」並不是一種權力或是所有權，而是授權和安全性。 <p>(四)製作紫絲帶</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師給予每生一張步驟單。 2. 學生透過緞帶、雙面膠、剪刀，製作紫絲帶。 <p>五、完成家暴學習單。</p>				
21	1.17-1.20	十一、統整與回顧	統整與回顧	<p>1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。</p> <p>3-1 能探索了解自己的興趣與專長，而展現在學習過程的反思上。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班以照片和學習單回顧這學期的課程，小組用組織圖整理歸納學習重點。 2. 每個人寫下3個自己最喜歡的課程內容、2個還想知道的課程內容（有疑問或進一步想了解），及1個對自己的期許。 3. 檔案整理。 	2	<p>小組用組織圖整理歸納學習重點。</p>	<p>能積極參與小組討論，並充分表達個人意見。</p> <p>能確實的整理且愛惜自己作品放至檔案夾中。</p>	
補充教材/教學資源			<p>世界最噁心食物 CNN:皮蛋第一名!https://www.youtube.com/watch?v=l0dOpgFPc2c</p> <p>皮蛋噁心第一名? CNN 記者道歉-民視新聞 https://www.youtube.com/watch?v=ZJkLxNtglF8</p> <p>《我們一起坐在這裡的理由：台北車站移工群像》新聞 https://vision.udn.com/vision/story/120965/4580727</p> <p>五百障礙卡通 https://www.youtube.com/watch?v=W0SzenfwzY</p> <p>雪柔·桑德伯格 (Sheryl Sandberg) TED 演說：「為什麼我們的女性領袖太少」 https://www.youtube.com/watch?v=paKJmy8jixw</p> <p>林懷民 (Hwai-Min Lin) at TEDxTaipei 2013 https://www.youtube.com/watch?v=6XdeoG57G_A</p> <p>紫絲帶運動 http://www.dvp.ntpc.gov.tw/content/?parent_id=10023</p> <p>兒童安全過路口第1章-兒童交通事故與特性 https://www.youtube.com/watch?v=6dPw3LauPVA&t=13s</p> <p>兒童安全過路口第2章-交通安全四大守則與穿越道路 https://www.youtube.com/watch?v=flTmESgLK_o</p> <p>兒童安全過路口第3章-穿越道路的基礎知識與方法 https://www.youtube.com/watch?v=2Uhlmray5Fw</p> <p>兒童安全過路口第4章-認識視野死角及內輪差 https://www.youtube.com/watch?v=rHjIw141INs&t=60s</p>						

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育領域~健康		
編修者	阮怡菁(引用自 1091 四年級課程計畫、康軒版第七冊課本)	教學節數	21 節
學期總目標(核心素養)	<p>1. 認識家庭潛在危機及其預防方法、處理方法，並具備操作身體的能力，以運用於火災逃生技巧中。</p> <p>2. 認識食物中的營養素，了解食物、營養、運動與能量的關係。</p> <p>3. 認識牙齒的種類和功能，並熟悉口腔衛生保健的方法。</p>		
九年一貫課綱對應	能力指標	<p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> <p>2-2-1 了解不同的食物組合能提供均衡的飲食。</p> <p>2-2-2 了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。</p> <p>2-2-6 分享並討論運動與飲食的經驗，並建立個人的健康行為。</p> <p>1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p> <p>5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。</p>	<p>學習目標(預期成果/評量項目)</p> <p>1-1 能瞭解生活環境中的潛在危機與應變方法，並尋求協助。</p> <p>2-1 能知道食物中含有的營養素有哪些。</p> <p>3-1 能說出牙齒構造名稱，並知道如何預防及維護口腔健康。</p>
議題融入	健康促進:視力保健我最行		
課程連結	無		

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8.30-9.3	開學準備周	期初暖身			1. 教師點名。 2. 測量身高、體重、視力。	1				
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一) 課		視力保健我最行			1. 教師點名。 2. 教師說明本學期課堂規定。 3. 教師說明何為視力保健的「愛眼密碼」。 4. 教師說明「視力存摺」的使用方法。 5. 學生自我介紹。	1		視力存摺 		
3	9.13-9.17	一、危機總動員	1. 危險就在身邊	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。	1. 認識家庭潛在危機及其預防方法、處理方法，並具備操作身體的能力，以運用於火災逃生技巧中。	如何正確使用各項設施/器具? 【活動一】電扶梯事件	2	小組討論：能參與小組討論，分享自己的經驗。/找相關新聞補充	能參與討論，並將各器具使用注意事項，統整成筆記方格表。		
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假					1. 師生共同討論搭乘電扶梯時的安全注意事項，例如：雙腳正確踩在踏板上，並握緊扶手靠邊站好；注意鞋帶是否繫好，避免捲入電扶梯中。人潮擁擠時不要推擠，也不要再在電扶梯上嬉戲或反向奔跑。避免將頭、手伸出電扶梯外。若發生意外時，記得按緊急停機鈕（通常位於電扶梯起點					各項設施 <table border="1" data-bbox="1742 1232 1944 1401"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>正確</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>
正確											

					<p>或終點)。</p> <p>【活動二】 這樣安全嗎？</p> <p>1. 教師以課本的情境圖為例，說明粗心的態度或危險的行為，都容易引起事故傷害的發生，不但會傷害自己，也會傷害到別人。</p> <p>【活動三】 實驗室安全</p> <p>1. 教師說明實驗室安全注意事項：進入實驗室先打開窗戶，保持通風。注意聆聽老師講解實驗的操作程序和危險事件的防範方法。依照實驗步驟操作，並細心觀察和記錄。實驗室中，嚴禁追逐、嬉戲、喧譁和危險的操作行為，以免意外發生。遵守酒精燈正確的使用方式。在燒杯中加入液體時，沿著攪拌棒慢慢傾倒。用搨氣的方式嗅聞氣味。拿取試管時謹慎小心，勿將管口對著自己或他人。離開實驗室前徹底洗淨雙手。</p> <p>【活動四】 正確使用家電用品</p> <p>1. 教師說明微波爐是常見的家電用品，使用時要遵守安全注意事項才能避免危險發生：避免微波爐空轉，以免故障或引發危險。金屬容器不可放入爐內微波，因為金屬會隔絕與反射大部分的微波，使容器內的食物無法加熱，甚至會產生火花或爆炸。不可使用一般塑膠容器盛裝食物加熱，以免容器融化變形或釋出有毒物質。雞蛋、栗子等有殼食物不要放入爐內微波，以免爆炸。</p>	說明	<table border="1"> <tr> <td>使用</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>注意事項</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	使用					注意事項				
使用																	
注意事項																	
5	9.27-10.1	2. 可怕的火災	5-2-1 觀察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-2 判斷影響個	1. 認識家庭潛在危機及其預防方法、處理方法，並具備操作身體的能力，以運用於火災逃	<p><u>在公共場所，發生火災時如何逃生？</u></p> <p>【活動一】 公共場所防火檢核</p> <p>1. 師生共同討論公共場所應具備的防火設施：兩個不同方向的逃生出口；安全門可以輕易開啟；安全梯道保持暢通；走道、通道及轉彎處有避難</p>	2	<p>小組討論：</p> <p>1. 公共場所防火設施有哪些？</p>	「防災我有妙招」學習單：									
6	10.4-10.8																

			<p>人及他人安全的因素並能進行改善。5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p>	<p>生技巧中。</p>	<p>方向的指示燈；滅火器放置在明顯且易於取用的地方。</p> <p>2. 教師向學生補充說明「滅火器的使用方法」。 「滅火器使用口訣：拉瞄壓掃」 https://www.vac.gov.tw/vac_home/changhua/cp-524-15867-207.html</p> <p><u>在家裡發生火災時如何逃生？</u></p> <p>【活動二】居家防火措施</p> <p>1. 師生共同討論居家防火安全注意事項：室內裝設防煙探測器；出入口或樓梯維持淨空，不堆放物品阻礙逃生；備有滅火器並熟悉使用方法；陽臺或窗戶不封死，預留逃生出口；離開瓦斯爐前先關閉爐火；同一個插座上，不要插太多電器插頭。</p> <p>【活動三】火場逃生</p> <p>1. 配合課本內容共同討論火場逃生及避難的基本原則。</p> <p>2. 觀賞「永澤家又失火啦～」影片 https://www.youtube.com/watch?v=TesMAPiTEM</p> <p>3. 如果逃生路徑不安全，無法及時逃出屋外時，應該立刻關門，用毛巾或衣物將門縫塞緊，避免濃煙進入。跑到靠近馬路的陽臺或窗口等待救援，切勿盲目跳樓。</p> <p><u>當身上著火時，該怎麼辦？</u></p> <p>【活動四】身上著火的滅火方式</p> <p>1. 教師示範並說明在火場逃生時身上著火的滅火方式—停、躺、滾。 『身上著火?! 消防員示範「停、遮、趴、</p>	<p>2. 防火設施擺放位置及使用方式?</p> <p>小組討論： 1. 居家防火設施有哪些? 2. 防火設施擺放位置及使用方式</p>	<table border="1"> <tr> <td colspan="2" data-bbox="1749 165 1901 252">標題</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1749 255 1823 363">逃生路線</td> <td data-bbox="1827 255 1901 363">準備物品</td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="1749 367 1901 510">我學到:</td> </tr> </table>	標題		逃生路線	準備物品	我學到:		
標題														
逃生路線	準備物品													
我學到:														

					<p>滾」滅火 SOP』 https://www.youtube.com/watch?v=c06PN7kG6Po</p> <p>【活動五】安全逃生計畫</p> <p>1. 教師說明規畫安全逃生計畫並演練的重要性。平時多一分準備，面臨可怕的火災時才能提高生存的機會。</p> <p>2. 安全逃生計畫的規畫方法：畫出家庭平面圖，標出逃生出口的位置，畫出可能的逃生路線，而且逃生路線最好有兩條以上，約定逃出後的集合地點。</p> <p>【活動六】火場逃生大考驗</p> <p>1. 教師請學生分組，逐一在教室內進行情境模擬：身上著火時該怎麼處理？如何穿過煙霧瀰漫的火場？所在樓層著火無法逃出屋外時，該如何避難？</p>			
7	10.11-10.15 10.11(一) 國慶日補假	3. 救護小先鋒	5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	1. 認識家庭潛在危機及其預防方法、處理方法，並具備操作身體的能力，以運用於火災逃生技巧中。	<p><u>受傷時，該如何處理？</u></p> <p>【活動一】灼燙傷處理</p> <p>1. 教師說明灼、燙傷時的處理要領：「沖」用流動的冷水沖 15~30 分鐘；「脫」水中除去衣物，小心不要撕破表皮；「泡」在冷水中持續浸泡 15~30 分鐘；「蓋」蓋上乾淨的紗布；「送」盡快送醫。</p> <p>【活動二】外傷出血處理</p> <p>1. 教師說明外傷出血的處理要領，並請學生示範：抬高受傷部位，讓受傷部位高於心臟位置；傷口蓋上消毒紗布，直接加壓 5~15 分鐘；以冷開水或生理食鹽水清潔傷口；由傷口中央向四周環形塗抹消炎藥膏。</p> <p>2. 請學生 2 人一組互相練習，教師巡視指導。</p>	2	<p>小組討論：討論與分享面對各種不同情境所受的傷該如何處理。</p>	
8	10.18-10.22							

						<p>【活動三】扭傷處理</p> <p>1. 教師說明扭傷處理的原則 (PRICE)：保護及固定受傷部位 (P：protect)；停止受傷部位的活動 (R：rest)；冰敷受傷部位 (I：icing)；以彈性繃帶包紮、壓迫受傷部位 (C：compression)；抬高受傷部位 (E：elevation)。</p> <p><u>急救箱裡的物品有哪些?如何使用?</u></p> <p>【活動四】急救箱乾坤</p> <p>1. 教師展示急救箱內的物品，請學生說出每樣物品的名稱及使用方法。</p> <p>2. 教師說明急救箱的使用時機，以及急救箱內物品存放時應注意的事項。</p> <p>3. 教師示範自製急救箱的方法。</p> <p>【活動五】打 119 電話</p> <p>1. 教師假設車禍現場有人受重傷的情境，請學生模擬撥打 119 電話。教師統整說明撥打 119 時，應敘述的重點。</p> <p>2. 配合不同類型的電話，分別說明撥打 119 的方式；手機無訊號時，可以撥打 112，再轉接消防局或警察局。但為爭取救難時效，在收訊狀況良好時，應優先撥打 110 或 119 直接求助。</p>				<p>小組討論：討論與分享何時需要用到急救箱，急救箱中該擺放哪些物品以及如何使用。</p>
9	10.25-10.29	二、飲食與運動	1. 神奇的營養素	2-2-1 了解不同的食物組合能提供均衡的飲食。 2-2-2 了解營養的需要量是	1. 認識食物中的營養素，了解食物、營養、運動與能量的關係。	<u>六大營養素是哪六大?這些營養素從哪裡來，提供了什麼功能?</u>	3	教師搭配相關圖片進行解說。	能說出營養素名稱。	
10	11.1-11.5					【活動一】食物中的小精靈				
1	11.8-					1. 教師請 6 位學生上臺扮演六大營養素精靈，並自我介紹，再參照課文說出自己扮演的營養素主要功能和來源食物。				

1	11.12			由年齡、性別及身體活動所決定。	<p>2. 教師適時補充說明六大營養素的功能和來源食物。</p> <p>3. 教師舉例說明營養素不足或缺乏時會發生的健康問題。</p> <p>4. 教師提醒學生每天至少要喝 1500c. c. 的水，醣類、脂肪、蛋白質、維生素、礦物質和水，是維持生命和生長發育的重要元素，對身體來說缺一不可。</p> <p>5. 機智快答 全班分成數組，各組輪流派 1 個代表上臺表演，表演者抽 1 張營養素題目卡，上面標示該營養素的功能。表演者可表演或說出它的功能，但不能直接說出營養素的名稱。 各組均可搶答，需猜出營養素的名稱，並說出該營養素的主要來源食物，兩者皆答對的組別得 1 分。</p> <p><u>如何適當攝取適合自己的營養素?</u></p> <p>【活動二】營養大不同</p> <p>1. 問題討論：</p> <p>(1) 嬰幼兒和年長者的飲食一樣嗎? 為什麼?</p> <p>(2) 人的一生可以分成哪些階段? (嬰幼兒、兒童、青春、青壯年、中年、老年)</p> <p>1. 教師一組發下一張各階段的飲食說明，但將關鍵字挖除，讓小組判斷文字說明應屬於哪一個階段，在請學生開課本對照，全班一起討論正確答案。</p> <p>2. 營養素對對碰：教師將各階段名稱呈現在黑板上，並請學生討論寫下每一階段要攝取的主要營養素是什麼? 可以從哪些食物中取</p>		能根據需求，設	
---	-------	--	--	-----------------	--	--	---------	--

					<p>得？</p> <p>3. 尋找營養素：請學生寫下自己最常吃的早餐，再分析早餐所吃的食物主要含有哪些營養素，判斷是否是營養的早餐。</p> <p>4. 教師分享世界各地不同的飲食文化的早餐，請學生分析這些食物包含哪些營養素，是否是健康的？若不是會造成哪些影響？</p> <p>設計健康早餐：教師說明飲食均衡才能攝取到各種營養素，滿足生長需求。每天從六大類食物中選擇多樣化的食物，營養才能充足，可以保留我們原本很棒的飲食習慣並結合從各國學到的，分組設計一份健康早餐。</p>		<p>小組討論：找出正確的階段配對。</p>	<p>計出一份健康早餐。</p>
1 2	11.15- 11.19	2. 飲食運動要注意	<p>2-2-1 了解不同的食物組合能提供均衡的飲食。</p> <p>2-2-2 了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。</p> <p>2-2-6 分享並討論運動與飲食的經驗，並建立個人的健康行為。</p>					
1 3	11.22- 11.26							
1 4	11.29- 12.3							
				<p><u>營養不良造成的問題有哪些？</u></p> <p>【活動三】身高體重恰恰好</p> <p>1. 全班分成 2 組，一組為飲食組，一組為活動組。飲食組先說出一種熱量高的食物名稱，活動組必須說出一種消耗熱量多的活動，才算過關。接著換活動組說出一種消耗熱量少的活動，飲食組必須說出一種熱量低的食物名稱，才算過關，以此類推。</p> <p>2. 教師提醒學生，若為了控制體重，又不願做消耗熱量多的活動，因而吃得少或不吃，是不健康的做法。</p> <p>3. 各組派代表報告該組蒐集「營養不良造成的健康問題」的資料。</p> <p>4. 教師補充說明：人體攝取熱量不足，可能會造成發育不良、體重過輕、對疾病的抵抗力變差。營養過剩會造成體重過重及肥胖</p> <p>5. 指導兒童查閱體適能護照內所附量表，看看屬於自己年齡、性別的理想身高與體重各是多少。</p>	3	<p>小組報告：營養不良造成的健康問題。</p> <p>小組討論：如何針對自己的身體狀態來改進飲食與運動習慣。</p>		

					<p>(可以參考自己量完身高體重的數據)</p> <p>6. 教師請兒童討論：如果身高、體重不理想，該如何改進飲食與運動的習慣？</p> <p><u>一週要運動多久才健康？</u></p> <p>【活動四】運動飲食小百科</p> <p>1. 根據世界衛生組織的建議，5-17 歲兒童及青少年每日運動應累積 60 分鐘，每週累計 420 分鐘，教師請同學回想昨天做了哪些運動？累積時間多久？</p> <p>是否有達到建議的時數？</p> <p>2. 教師請學生們討論如何可以增加每位同學的運動時數？</p> <p>如：外出或是上下學多利用大眾運輸工具或走路 多走樓梯少搭電梯 下課時和同學一起打球或跑步</p> <p>教師提醒：每次運動至少 10 分鐘，可分段累積運動量，效果與一次做完一樣。</p> <p>3. 身體活動強度與類型說明</p> <p>不太費力的活動只能維持身體的基本功能，要藉由活動來促進身體的發育及成長，至少得達到中等費力的強度。</p> <p>【中等費力的活動】</p> <p>這些活動會讓你感覺身體有點累，呼吸會比平常快一些，流一些汗，沒辦法一邊活動，一邊輕鬆唱歌。</p> <p>【費力的身體活動】</p> <p>這些活動會讓你的身體感覺很累，呼吸會比平常快很多，滿頭大汗，沒辦法一邊活動，一邊跟別人輕鬆說話。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

運動與飲食的關聯為？

【活動五】運動飲食小達人

1. 學生拿出這兩週紀錄的的身體活力行動紀錄單一起分享運動經驗
2. 教師說明運動前的飲食會影響運動的表現，並請學生閱讀課本運動前的飲食原則。
3. 教師說明因為運動時會流汗，水分會流失，因此需要補充適量的水分。
4. 教師將學生分成數組，討論課本第 81 頁的情境，請各組派代表，上臺分享討論的結果與選擇的原因。
5. 教師請學生閱讀課本第 80 頁運動後的飲食原則，舉例說明「運動後的飲食搭配」，例如：鮪魚三明治和低脂牛奶；香蕉和優酪乳，並強調「運動後的食物禁忌」，例如：炸雞、薯條、甜甜圈、洋芋片、可樂等。
5. 教師可請學生檢視自己的運動飲食行為，並說出改進的方法。

如何正確的辨識藥物？

【活動六】藥物辨識

透過規律運動、健康飲食可以維護我們的身體健康，但是當生病時，我們可以怎麼做？

1. 小朋友，你覺得什麼是藥物？
2. 藥物和食物有何分別？
3. 當你覺得不舒服的時候，身體會出現什麼樣的情形？
4. 吃完藥之後，你會不會覺得比較舒服了呢？會不會有想睡覺的感覺呢？
5. 為什麼藥物會讓人想睡覺呢?(副作用)
6. 當吃錯藥或是吃太多、太重的藥時，你覺得身體

完成身體活力
行動紀錄單



						<p>會產生什麼樣的狀況?</p> <p>7. 統整：藥物除了對病情有其療效之外，也有副作用存在。而且，藥物的使用有其方式及目的，不可亂用。</p> <p><u>藥物可以舒緩身體不適的症狀，但是當身體沒有任何不舒服時，需要吃藥嗎?</u></p> <p>【活動七】反毒我最行</p> <p>1. 給予一些看起來很可口的糖果的圖片，詢問學生若是看到這類的糖果會不會想吃?</p> <p>1. 揭示其實市面上有很多的毒品製作的就像可口的糖果一樣，一不注意很容易就會吃下去。</p> <p>「毒品介紹」</p> <p>http://enc.nutn.edu.tw/Page/Index/Drugs%20pictures</p> <p>3. 藥物的使用有其方式及目的，不可亂用，需經過醫生評估診斷才能服用。但當一個人如果沒有生病，那為什麼有些人選擇要吸毒、吃毒品?</p> <p>4. 討論吃下毒品對身體會有的影響。</p> <p>5. 學生共同討論面對毒品，有哪些預防方式?</p>			
1 5	12.6- 12.10	三、 口腔 保衛 戰	1. 認 識牙 齒	1-2-3 體 認健康行 為的重要 性，並運 用做決定 的技巧來 促進健康。 7-2-1 表 現預防疾 病的正向 行為與活 動，以增 進身體的	1. 認識牙 齒的種類 和功能， 並熟悉口 腔衛生保 健的方法。	<p><u>牙齒的構造為何?功用分別是什麼?</u></p> <p>【活動一】乳齒與恆齒</p> <p>1. 認識牙齒</p> <p>1. 教師配合牙齒模型或海報，引導學生思考並發表乳齒和恆齒的差異，並說明乳齒和恆齒在時間、數目、大小、再生能力上的差異。</p> <p>2. 教師說明三種不同形狀牙齒的名稱及功能，並請學生拿出鏡子觀察自己的牙齒，指出門齒、犬齒、白齒各在口腔中哪個位置。(門齒：口腔前</p>	2	準備牙 齒模 型，向 學生進 行牙齒 構造的 說明。	「牙齒列車挑戰 賽」 能夠根據題 目，回答出正 確答案。
1 6	12.13- 12.17								

			安適。		面；犬齒：門齒兩旁；白齒：口腔後面) <u>咀嚼食物時，主要會用到哪些牙齒？</u> 【活動二】牙齒面面觀 1. 教師將學生分組，每組給數張食物圖卡或數個真實食物，請學生討論吃這些食物時，會用到哪些位置的牙齒？每組派代表示範吃東西的動作。 2. 教師說明牙齒的功能：幫助咀嚼食物、幫助正確發音、維持漂亮的臉型、確保恆齒的位置正常。 <u>牙齒脫落時，可以怎麼做？</u> 【活動三】牙齒撞斷怎麼辦？ 1. 教師利用事先準備的道具，說明牙齒斷裂和脫落的處理原則。 2. 教師配合課本情境，隨機抽取學生上臺，並請學生利用道具演練處理流程。 【活動四】牙齒列車挑戰賽 1. 教師將全班分成兩組，並準備骰子、全口牙大型圖片等道具，進行「牙齒列車挑戰賽」。			
1 7	12. 20- 12. 24 12. 24(五)G6 動態成果展	2. 口 腔疾 病知 多少	1-2-3 體 認健康行 為的重要 性，並運 用做決定 的技巧來 促進健 康。 5-2-4 認 識菸、 酒、檳 榔、藥物 與成癮藥 物對個人 及他人的 影響，並 能拒絕其	1. 認識牙 齒的種類 和功能， 並熟悉口 腔衛生保 健的方 法。	<u>常見的牙齒疾病有哪些？</u> 【活動一】認識齲齒 1. 教師說明牙齒的疾病包含齲齒、牙結石、牙齦炎、牙周病、咬合不正等，其中以齲齒最常見。 2. 教師說明齲齒發生的原因及症狀，並歸納：「牙齒、食物殘渣、牙菌斑、時間」四者兼具才會形成齲齒，如果沒有立即發現蛀洞，則會越蛀越深，產生酸痛感。 【活動二】紅色警戒 1. 教師說明牙菌斑除了會引起齲齒外，還會造成牙結石與牙周病。	2	教師搭 配相關 圖片進 行解 說。	將口腔疾病、發生原因、預防方式等以概念圖方式統整。
1 8	12. 27- 12. 31 12. 31(五)元 旦補假							

			危害。	<p>2. 教師說明牙結石與牙周病的形成原因及症狀，並說明洗牙可以去除牙結石，避免牙周病的發生，並提醒學生每半年檢查牙齒及洗牙一次，可以預防或提早治療口腔疾病。</p> <p>【活動三】不整齊的牙</p> <p>1. 教師請學生拿出鏡子，觀察自己的牙齒是否整齊，並藉由咬合不正的圖片向學生說明：上下排牙齒咬合後關係不正確即稱咬合不正，可以視情況進行矯正。</p> <p>2. 教師說明咬合不正的原因及影響，造成咬合不正的原因有很多，而且會影響咀嚼、美觀、發音與口腔健康，應該進行矯正。</p> <p><u>檳榔對健康的危害有哪些？</u></p> <p>【活動四】檳榔的危害</p> <p>1. 師生就課前所蒐集到的檳榔危害相關資料或圖片進行討論：檳榔對健康的危害有哪些？檳榔對環境的危害有哪些？</p> <p>2. 「檳榔的危害，小華的一天 1」影片 https://www.youtube.com/watch?v=Dk7Hm1BCgIA</p> <p>3. 歸納：嚼檳榔會對健康及環境造成危害，不應輕易嘗試。</p> <p>【活動五】拒絕檳榔的誘惑</p> <p>1. 「檳榔的危害，小華的一天 2」影片 https://www.youtube.com/watch?v=SNBgiesEueI</p> <p>2. 教師請學生閱讀課本第 116 頁的情境，教導學生運用做決定的技巧，拒絕檳榔的誘惑。</p> <p>3. 教師請學生閱讀課本第 117 頁的情境，並請學生兩人一組進行「拒絕檳榔誘惑」的演練。</p> <p>4. 歸納：為了口腔的健康，一定要拒絕檳榔的誘惑。</p>	播放相關影片給學生觀賞後，針對影片內容進行小組討論。	
--	--	--	-----	--	----------------------------	--

1 9	1.3-1.7	3. 護 齒大 作戰	1-2-3 體 認健康行 為的重要 性，並運 用做決定 的技巧來 促進健 康。 5-2-4 認 識菸、 酒、檳 榔、藥物 與成癮藥 物對個人 及他人的 影響，並 能拒絕其 危害。 7-2-1 表 現預防疾 病的正向 行為與活 動，以增 進身體的 安適。	1. 認識牙 齒的種類 和功能， 並熟悉口 腔衛生保 健的方 法。	<p><u>如何正確使用牙線？</u></p> <p>【活動一】用牙線潔牙</p> <p>1. 觀賞「正確用牙線 蛙牙說再見」影片 https://www.youtube.com/watch?v=b8FDQ3uR9Ro</p> <p>2. 教師說明學會正確使用牙線的重要性，並按照課本圖文，依序示範牙線的正確使用方法。</p> <p>3. 請學生對著鏡子練習，教師從旁協助指導，並提醒學生刮牙面時，牙線須拉緊呈「C」字形，以確保牙線能緊貼鄰接面，以上下刮的方式進行潔牙。</p> <p>4. 教師發下「牙線潔牙紀錄表」，指導學生記錄一週的潔牙情形。</p> <p><u>如何維持牙齒的乾淨？</u></p> <p>【活動二】保護牙齒大進擊</p> <p>1. 教師說明除了正確潔牙、使用含氟漱口水、含氟錠和牙線之外，還可利用牙醫診所提供的口腔保健服務：口腔檢查與洗牙、牙齒塗氟、溝隙封填、齒顎矯正。</p> <p>【活動三】牙齒的好主人</p> <p>1. 教師發下「牙齒健康大搜查」及「牙齒保健放大鏡」學習單，並指導學生填寫學習單。</p> <p>2. 教師統整口腔保健的方法，說明可適度使用牙醫診所提供的口腔保健服務及其好處，例如：早期發現口腔疾病，能儘早矯治；能節省治療費用和減少因拖延引起的疼痛；能獲得預防性口腔保健服務。</p>	3	<p>教師示範：利用牙齒模型，示範如何正確使用牙線，</p> <p>全班操作：每人準備一段牙線和一面小鏡子，試著利用老師所教的進行操作。</p>	<p>完成「牙齒健康大搜查」及「牙齒保健放大鏡」學習單</p>
2 0	1.10- 1.14							
2 1	1.17- 1.20							
補充教材/教學資源			學習單、影片、鏡子、齒模、急救箱					

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育-體育									
設計者	連雅淇(引用原設計者：李品潔 107 學年度第一學期四年級課程計畫)						教學節數	21		
學期總目標(核心素養)	透過球類活動的訓練精進自身技術並發展人際互動的可能性。									
九年一貫課綱對應	能力指標	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 在遊戲或簡單比賽中表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現最佳運動技能。</p> <p>6-2-3 參與團體活動、體察人我互動的因素及增進的方式。</p>				學習目標(預期成果/評量項目)	<p>1-1 能參與練習並做出躲避球的傳球、接球、擊球、閃躲四種技巧。</p> <p>2-1 能參與樂樂足球練習，做出帶球、停球、接球、傳球、射門種 5 種足球技巧。</p> <p>3-1 能做出排球的低手傳球、高手傳球、接球的 3 種綜合動作</p> <p>4-1 能參與練習並做出羽球接球、發球的動作</p>			
議題融入	無									
課程連結	<p>躲避球-教導躲避球規則與技巧。</p> <p>樂樂足球-銜接四年級的基礎足球動作。</p> <p>排球-銜接三年級的基礎排球動作。</p> <p>羽球-教導簡易規則與發球技巧。</p>									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	一、躲避球	1. 暖身活動	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中表現各類運動的基本動作或技術。	1-1 能愉快參與練習並做出躲避球的傳球、接球、擊球、閃躲四種技巧。	<p>【暖身活動】 教師於每堂課前進行熱身。</p> <p>【場地安全】 說明場地與器材安全使用方式。</p> <p>【躲避球說明】 說明躲避球的遊戲規則，以及練習時應該避免針對同學的頭部、臉部、耳朵、鼠蹊部位，以免造成危險或損傷。</p> <p>【閃躲高手】眼睛都需直視前方</p>	5	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄		
2										9. 6-9. 10 9. 11(六) 補 9/20(一)課
3		9. 13-9. 17								
4		9. 20-9. 24 9. 20(一)彈性放假 9. 21(二)中秋節放假								
5		9. 27-10. 1								
		2. 躲避球說明								
		3. 閃躲								

		高手		<p>急蹲：雙腿一前一後蹲下，手可觸地保持平衡，熟練動作後，可嘗試轉身急蹲。</p> <p>快跳：雙腿用力往上跳，腿在空中成人字形，手平舉保持平衡，熟練動作後，可嘗試轉身快跳。</p> <p>左右側躲：以一腳當圓心，另一腳向後轉90度，身體隨腳步完成轉身動作，雙手隨著身體擺動保持平衡。</p> <p>移動閃躲：取出適當距離，分成外場傳接人員與內場闖關人員兩組，外場一律雙手傳接球，不可單手丟擲，減少擲球時的力道。</p> <p>【躲避傳球】</p> <p>2~3人一組做傳球練習</p> <p>*上過籃球可省略前兩項講解，直接練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 胸前傳球：姆指朝下向外撥球，腳步可移動，球不落地為目標。 彈地球：球落地一次後接起，盡量練習到剛好彈跳後落於接球者的胸前適當距離。 快速接傳球：輕跳接球腳落地呈前後步，手做出回擊動作。 擊牆高手：單人面對牆壁擊球，可落地一次，接球後再擊牆面反覆 <p>三人躲避：3人一組進行躲避球練習。</p> <p>【躲避球賽】</p> <p>直線閃躲</p> <ol style="list-style-type: none"> 說明比賽規則將學童分組進行活動。 外場持球進攻，內場於場地內閃躲，只能閃躲不能接球，球停於場地內，將球交給教師，由教師引導繼續；內場若被擊中，則和外場擊中之球員互相交換位置，一段時間統 			
		4. 躲避傳球					
		5. 躲避球賽					

					<p>計被人擊中次數，越少次越好。</p> <p>3. 活動過程教師可視情況加減規則，以讓遊戲更活潑有趣，如：用雙手進行攻擊等</p> <p>方形閃躲</p> <p>1. 教師說明規則後將學童分組進行活動。</p> <p>2. 外場必須傳球三次以上，才能進行一次攻擊。內場於場地進行閃躲，只能閃躲不能接球，球停於場內，將球給外場其中一名球員，教師引導繼續活動，一段時間後統計被人擊中的次數，越少次越好。</p> <p>Q. 分享如何躲避不容易被打到?</p> <table border="1"> <tr> <td colspan="2">◎評量項目：能愉快參與練習並做出躲避球的傳球、接球、擊球、閃躲四種技巧。</td> </tr> <tr> <td>等級</td> <td>評量說明</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>愉快參與練習並流暢做出 4 種技巧</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>參與練習並流暢做出 2~3 種技巧</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>能做出 2 種技巧</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>能做出 1 種技巧</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>無法做出任何技巧</td> </tr> </table>	◎評量項目：能愉快參與練習並做出躲避球的傳球、接球、擊球、閃躲四種技巧。		等級	評量說明	1	愉快參與練習並流暢做出 4 種技巧	2	參與練習並流暢做出 2~3 種技巧	3	能做出 2 種技巧	4	能做出 1 種技巧	5	無法做出任何技巧			
◎評量項目：能愉快參與練習並做出躲避球的傳球、接球、擊球、閃躲四種技巧。																						
等級	評量說明																					
1	愉快參與練習並流暢做出 4 種技巧																					
2	參與練習並流暢做出 2~3 種技巧																					
3	能做出 2 種技巧																					
4	能做出 1 種技巧																					
5	無法做出任何技巧																					
6	10.4-10.8	二、樂樂足球	1. 抄截足球	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 6-2-3 參與團體活動、體察人我互動的因素及增進的方式。	1-2 能參與樂樂足球練習，做出帶球、停球、傳球、射門種 5 種足球技巧。	<p>【抄截足球】</p> <p>單人抄球</p> <p>1 人踢球後，另一人由後追上抄球，抄到帶回起點。</p> <p>雙人抄球</p> <p>2 人一組先出發，另 2 人上前追上抄球，帶回起點。</p> <p>分組對抗練習</p> <p>Q. 請同學說說看抄球時要怎麼做比較容易抄到球?有沒有什麼危險性?</p>	6	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄													
7	10.11-10.15 10.11(一) 國慶日補假																					
8	10.18-10.22																					
9	10.25-10.29																					
1	11.1-11.5					2. 傳球					【傳球與停球】											

0			與停球 3. S型 接力 4. 射門 練習		<p>1. 以不同的部位踢滾地球及以腳底停球。</p> <p>2. 輪轉：內圈逆時針，外圈順時針移動一個位置。</p> <p>3. 傳球：2~3人邊走邊傳球至底線，可練習對準隊友的方向傳球，以及調整腳步接球。</p> <p>【S型接力】</p> <p>1. 設置角錐，請學生依序踢球繞過角椎並折返，再換下一棒。</p> <p>2. 分組練習對抗</p> <p>【射門練習】</p> <p>1. 原地射門：練習足內側、腳背踢球。</p> <p>2. 帶球射門：向前盤球2~3步，射門。</p> <p>3. 抄球射門：1人盤球向前，另1人抄球往反方向球門射門。</p> <p>◎評量項目：能參與樂樂足球練習，做出帶球、停球、接球、傳球、射門種5種足球技巧。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>等級</th> <th>評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>能順暢做出5種樂樂足球技巧</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>能順暢做出3~4種樂樂足球技巧</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>能做出2~3種技巧</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>能做出1~2種技巧</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>無法做出任何足球技巧</td> </tr> </tbody> </table>	等級	評量說明	1	能順暢做出5種樂樂足球技巧	2	能順暢做出3~4種樂樂足球技巧	3	能做出2~3種技巧	4	能做出1~2種技巧	5	無法做出任何足球技巧			
等級	評量說明																			
1	能順暢做出5種樂樂足球技巧																			
2	能順暢做出3~4種樂樂足球技巧																			
3	能做出2~3種技巧																			
4	能做出1~2種技巧																			
5	無法做出任何足球技巧																			
1 1	11.8-11.12	三、 排球	1. 暖身 活動	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現最佳運動技能。	1-3 能做出排球的低手傳球、高手傳球、接球的3種綜合動作	<p>【暖身活動】</p> <p>教師於本單元前進行熱身再進行教學。</p> <p>【複習排球課程】</p> <p>複習三年級排球發球課程內容。</p> <p>【傳接球技巧】</p> <p>1. 2人一組分組演練，接球者每個項目接完5顆球後，兩人交換。</p>	4	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄											
1 2	11.15- 11.19		2. 複習 排球課程																	
1 3	11.22- 11.26		3. 傳接 球技巧																	
1	11.29-12.3																			

4									
1 5	12.6-12.10					<p>低手傳球</p> <p>1. 動作要領：</p> <p>(1) 半蹲姿勢準備接球。</p> <p>(2) 將手握起手肘打直，與身體成適當角度，瞄準球擊球</p> <p>(3) 擊球部位約為腕關節上 10 公分處。</p> <p>(4) 擊球時用腿部的力量將球擊向目標地。</p> <p>2. 可以先 2~4 人一組分組練習低手傳球。</p> <p>3. 熟練後，可以再進行 1 人低手對壁擊球另一人接球，並嘗試連續低手對壁擊球。</p> <p>高拋低接</p> <p>1. 2 人一組，拋球者將球垂直向上拋，高度過頭部上方 60 公分處，讓球落地反彈一次後，接球者以「低手傳接球」的方式傳給拋球者將球接住後，兩人交換工作輪流練習。</p> <p>2. 熟練後，再進行「連續低手互傳反彈球」的活動學習掌握低手傳球的最佳擊球時機。</p> <p>高手傳球</p> <p>1. 動作要領：</p> <p>(1) 雙腳與肩同寬，一隻腳向前邁進出約二十公分，膝蓋微彎。</p> <p>(2) 兩手掌舉到額頭上方，面部與手掌間距離十五公分，眼光朝上。</p> <p>(3) 手掌朝上雙手手指分開，兩手拇指朝下與手指成正三角形的形狀。</p> <p>(4) 這時胳膊自然擺成「八字型」。</p> <p>2. 2~4 人一組練習高手傳球，熟悉後再拉長距離或提高高度。</p> <p>3. 熟練後，再進行 1 人高手對壁擊球另一人接球，以及嘗試連續高手對壁擊球。</p>			

			4. 水果排球王		<p>【水果排球王】</p> <p>1. 5人一組，分別選擇一個水果名稱代表自己，1人喊水果名稱後輕輕向上垂直拋球，被喊中的同學必須依據球高低，使用排球的高手或低手接球，拋球並喊下一個水果，以此類推。</p> <p>2. 未接到球落地的水果要記點、拋球忘記喊水果的記點，時間到點數最少的獲勝。</p> <p>Q. 什麼時機適合用低手傳球、高手傳球?</p> <p>◎評分標準：能做出排球的低手傳球、高手傳球、接球的3種綜合動作</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>等級</th> <th>評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>完成3種動作(動作順暢)</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>完成3種動作(動作勉強)</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>完成2種動作(動作順暢)</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>完成2種動作(動作勉強)</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>完成1種動作(動作順暢)</td> </tr> </tbody> </table>	等級	評量說明	1	完成3種動作(動作順暢)	2	完成3種動作(動作勉強)	3	完成2種動作(動作順暢)	4	完成2種動作(動作勉強)	5	完成1種動作(動作順暢)			
等級	評量說明																			
1	完成3種動作(動作順暢)																			
2	完成3種動作(動作勉強)																			
3	完成2種動作(動作順暢)																			
4	完成2種動作(動作勉強)																			
5	完成1種動作(動作順暢)																			
1 6	12.13- 12.17	四、 羽球	1. 暖身活動	3-2-3 在遊戲或簡單比賽中表現各類運動的基本動作或技術。 6-2-3 參與團體活動、體察人我互動的因素及增進的方式。	1-4 能參練習並做出羽球發球的綜合動作並了解羽球規則。	<p>【暖身活動】</p> <p>教師每堂課前進行熱身再進行教學。</p>	6	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄											
1 7	12.20- 12.24 12.24(五)G6 動態成果展		2. 羽球介紹			<p>【羽球介紹】</p> <p>1. 針對羽球運動、羽球拍、羽球進行介紹。 2. 教師示範正確的握拍方式以及揮拍動作。</p> <p>Q. 羽球拍要怎麼握?</p>														
1 8	12.27- 12.31 12.31(五)元旦補假		3. 揮拍練習			<p>【揮拍練習】</p> <p>以Z型折返跑並左右側弓箭步摸地做為羽球移動的熱身，第二次可拿球拍觸地練習。</p> <p>正拍 面朝前，手肘低，拍面從右下向上擊球。</p> <p>反拍 背對前方，手肘抬高，斜上方發力擊球。</p>														
1 9	1.3-1.7																			
2 0	1.10-1.14																			

2 1	1.17-1.20		4.發球 練習			<p>【發球練習】</p> <p>反手發球 左腳在前右手持拍反手手腕較球拍高，左手拿球羽毛處，拍面斜前發球。</p> <p>正手發球 左腳前右腳後，球離手的同時揮動球拍，利用手腕的扭動使球拍向左肩上方揮</p> <p>能參練習並做出羽球發球的綜合動作並了解羽球規則。</p> <table border="1" data-bbox="936 539 1541 829"> <thead> <tr> <th>等級</th> <th>評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>完成羽球發球動作並了解羽球規則</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>完成羽球發球動作、了解部分規則</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>能做出羽球發球部分動作、了解部分羽球規則</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>能做出羽球發球部分動作</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>無法參與活動</td> </tr> </tbody> </table>	等級	評量說明	1	完成羽球發球動作並了解羽球規則	2	完成羽球發球動作、了解部分規則	3	能做出羽球發球部分動作、了解部分羽球規則	4	能做出羽球發球部分動作	5	無法參與活動				
等級	評量說明																					
1	完成羽球發球動作並了解羽球規則																					
2	完成羽球發球動作、了解部分規則																					
3	能做出羽球發球部分動作、了解部分羽球規則																					
4	能做出羽球發球部分動作																					
5	無法參與活動																					
<p>補充教材/教學資源</p>				<p>躲避球-軟式躲避球、角錐 排球-排球、角錐 樂樂足球-足球、足球門、角錐 羽球-羽球拍、羽球、羽球場地、角錐</p>																		

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-游泳								
編修者	張黃龍 (引用 107 學年度第一學期四年級課程計畫)				教學節數	21 節			
學期總目標	開展運動概念與運動技能，提升體適能。								
九年一貫相對應能力指標	能力指標	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 瞭解遊戲規則，參與比賽，表現運動技能。			學習目標 (預期成果)	1. 能學會游泳與自救的能力 2. 能知道樂樂足球的規則，也能參與比賽，並做出足球的基本動作。 3. 能學會扯鈴的招式。			
議題融入	環境教育 2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。								
課程連結	游泳：學生在低年級多數已能漂浮打水，本學期開始將進入捷泳階段。 樂樂足球：學生初次接觸樂樂足球。 扯鈴：學生已有扯鈴經驗，將透過課程學習更多招式，但仍有少數學生無法完成上下加速的基礎動作。								
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.3	游泳	游泳	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。	1. 能學會游泳與自救的能力。	游泳 一、 暖身活動： (一)請學生進入游泳池鞋櫃區，待學生依序放鞋後進入更衣室，更衣完畢後到游泳池集合區坐下就定位。 (二)教師帶領學生做暖身操，示範講解當日水中教學之動作，並讓學生在岸上先進行練習四年級岸上操課，內容有捷泳划手+換氣、仰泳踢水、捷泳踢水。 (三)教師唱名學生的游泳組別，先讓學生依序沖水淋浴，再到各組練習區進行練習。 (四)當日未下水的學生，若無身體上之不適，則在岸上繼續進行練習操課內容。 二、 主要教學活動：	12 節，隔週上課	講解示範 自主練習 分組指導	學生過關分級分組
2	9.6-9.10 9.11(六)補 9/20 的課								
3	9.13-9.17								
4	9.20-9.24 9.20(一)彈								

	性放假 9.21(二)中 秋節放 假					(一)教師依據教育部全國中、小學游泳與自救能力基本指 標表，將學生依照游泳能力進行分組教學(如下表)， 並請學生於各組練習區按照游泳練習板上的內容依序 進行練習。			
5	9.27- 10.1				海 馬 組	◎下水熱身：坐著踢腿 100 下*3、趴著踢腿 100 下*3、水 中行走 3 圈*3(搭配水中平台、浮條或浮板)。 ◎請學生依序進行下列的練習： 1. 站立連續韻律呼吸 20 次。 2. 持牆漂浮，摸膝站立。 3. 持浮具漂浮，摸膝站立。 4. 空手漂浮，摸膝站立。 5. 大字漂、一字漂。 6. 水母漂 10 秒，不可換氣。 7. 蹬牆漂浮 3 公尺後站立。 8. 在水中拾物 2 次，撿拾之物品約略十元硬幣大小。			
6	10.4- 10.8								
7	10.11- 10.15 10.11(一)國 慶日補 假								
8	10.18- 10.22				水 獺 組	◎下水熱身：坐著踢腿 100 下、趴著踢腿 100 下、抓牆壁 踢腿 200 下(搭配韻律呼吸)、一口氣踢腿 50 次。 ◎請學生依序進行下列的練習： 1. 捷泳打水練習(水獺 B) 2. 捷式划手換氣練習(水獺 A) (請學生兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計 時。) 3. 浮具漂浮 60 秒。 4. 水母漂 20 秒，可換氣。 5. 仰漂 15 秒，可助划。			
9	10.25- 10.29								
10	11.1- 11.5								
11	11.8- 11.12								
12	11.15- 11.19				海 龜 組	◎下水熱身：韻律呼吸跳 20 下、浮板打水 25*8。 ◎請學生依序進行下列的練習： 1. 捷泳 25M*8 2. 仰踢 25M*8			

3. 仰泳練習 25M*8
(請學生兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。)
4. 水母漂 30 秒，每 10 秒換氣一次。
5. 仰漂 30 秒，可助划。

海
豚
組

- ◎下水熱身：韻律呼吸跳 20 下、浮板打水 50*4。
◎請學生依序進行下列的練習：
1. 捷泳 50M*4
 2. 仰泳 50M*4
 3. 蛙腿練習 50M*4
 4. 蛙泳練習 50M*4
 5. 轉身練習
(請學生兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。)
 6. 立泳 30 秒。
 7. 仰漂 60 秒，可助划。

(二)在學生自主練習的過程中，教師採協同教學的模式，協同教師主要指導游泳能力較弱的組別(海馬組、水獺組B)，主教教師於課堂中到各組(含岸上操課組)巡視、指導其餘組別學生的練習情形。

指導百分比例	學生自主練習	教師督促指導
海馬組	50%	50%
水獺組	60%	40%
海龜組	70%	30%
海豚組	80%	20%

三、 評量活動：

(一)教師在課堂結束前安排各組升級測驗，以檢視學生的練習情形。

						<table border="1"> <thead> <tr> <th>升級組別</th> <th>升級測驗</th> <th>過關標準</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>水獺組</td> <td>韻律呼吸 水母漂 大字漂 一字漂</td> <td>能韻律呼吸，並能一口氣依序做出水母漂、大字漂、一字漂再摸膝站立。</td> </tr> <tr> <td>海龜組</td> <td>捷泳 25 公尺</td> <td>能使用捷泳+換氣游完 25 公尺，中途不得站立。</td> </tr> <tr> <td>海豚組</td> <td>捷泳 50 公尺</td> <td>能使用捷泳+換氣游完 50 公尺，中途不得站立。</td> </tr> </tbody> </table> <p>(二)除升級檢測之外，教師還在同一游泳組別安排接力賽，以提升學生學習興趣。</p> <p>四、 綜合活動： 學生更衣後，教師在集合區講評學生今日泳課表現，即在家可練習之動作。</p> <p>-----</p> <p>一、 環境教育結合泳課趣味活動</p> <p>(一)實施時間：最後一次上課</p> <p>(二)內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用影片中，宣導海洋垃圾對生物的影響，來提高學生環保意識。 2. 將生活上容易見到的瓶罐及塑膠袋帶放入水中。 3. 體驗在塑膠漂浮物進行游泳活動。 4. 最後，將泳池中的瓶罐和塑膠袋全部撿起。 5. 上學生發表有垃圾的泳池和沒垃圾的泳池之差別，並同理生物在海裡的感受。 	升級組別	升級測驗	過關標準	水獺組	韻律呼吸 水母漂 大字漂 一字漂	能韻律呼吸，並能一口氣依序做出水母漂、大字漂、一字漂再摸膝站立。	海龜組	捷泳 25 公尺	能使用捷泳+換氣游完 25 公尺，中途不得站立。	海豚組	捷泳 50 公尺	能使用捷泳+換氣游完 50 公尺，中途不得站立。				
升級組別	升級測驗	過關標準																				
水獺組	韻律呼吸 水母漂 大字漂 一字漂	能韻律呼吸，並能一口氣依序做出水母漂、大字漂、一字漂再摸膝站立。																				
海龜組	捷泳 25 公尺	能使用捷泳+換氣游完 25 公尺，中途不得站立。																				
海豚組	捷泳 50 公尺	能使用捷泳+換氣游完 50 公尺，中途不得站立。																				
補充教材/教學資源			板、浮條、游泳練習板																			
教學週次	單元	活動名稱	對應能力指標/學習表	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式	實際教學與修													

		主題	現					或證據	正
13	11.22 - 11.26	樂樂足球	樂樂足球	3-2-4 瞭解遊戲規則，參與比賽，表現運動技能。 2. 能知道樂樂足球的規則，也能參與比賽，並做出足球的基本動作。	<p>一、 暖身運動：</p> <p>(一)教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。 <p>(二)教師視學生程度依照梯度安排走跑心肺耐力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 100 公尺跑+100 公尺走：活動中心或操場跑 1 圈+走 1 圈。 2. 150 公尺跑+250 公尺走：活動中心或操場跑 1.5 圈+走 2.5 圈。 3. 250 公尺跑+150 公尺走：活動中心或操場跑 2.5 圈+走 1.5 圈。 <p>(三)教師視學生程度依照梯度安排腹部肌耐力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 改良式仰臥起坐：將小腿置於板凳上，做仰臥起坐。 2. 仰臥舉腿：身體仰臥在長板凳上，將腰部以下懸於板凳外雙腳舉起。 3. 仰臥起坐：屈膝仰臥起坐。 <p>(四)教師視學生程度依照梯度安排腿部肌力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 垂直跳：由平地以雙腳全力跳起，並用手摸一個比他身高高 30 公分的目標物。 2. 雙腳跳階：由平地以雙腳跳起至一個高約 30 公分的平台上。 3. 單腳跳階：由平地以單腳跳起至高約 30 公分的平台上。 <p>二、 主要運動：</p> <p>(一)教師依據比賽規則安排學生下場順序：</p>	5 節，與扯鈴同時上課兩班分組	講解示範 自主練習 分組指導	實作評量	
14	11.29 -12.3								
15	12.6- 12.10								
16	12.13 - 12.17								
17	12.20 - 12.24								
18	12.27 - 12.31 12.31 (五) 元旦 補假								
19	1.3- 1.7								
20	1.10- 1.14								
21	1.17- 1.20								

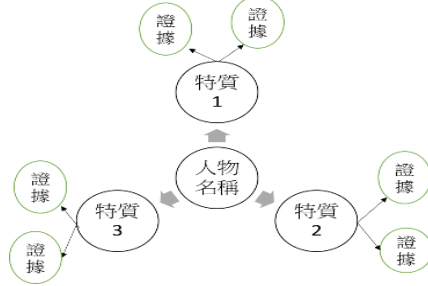
					<p>比賽時每隊上場球員 5 名，男女生差異不得多於 1 人（3 男 2 女或 3 女 2 男）。</p> <p>(二)教師說明比賽注意事項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 比賽時間： 每場比賽 3 節，每節時間中年級 6 分鐘，以裁判計時為準，各節次休息 3 分鐘並需交換場地及球員席。 2. 犯規（判罰自由球）： 比賽進行中，不得故意用手觸球、衝撞、阻擋、危險動作、鏟球、推人、拉人、踢人、絆人、打人等，及其他不正當或傷害性之意圖及行為。 3. 得分： 球的位置需在射門有效區內（甲隊的罰球區，就是乙隊的射門有效區），以合法方式射入對方球門得 1 分。 4. 比賽進行中球在罰球區域外射入球門不算得分，由對方發球門球。 5. 中線發球、邊線球、球門球、角球、自由球等直接射入球門不算得分，由對方發球門球。 <p>(其他比賽規則請詳閱參考資料或上網查詢中華民國足球協會網站 http://www.ctfa.com.tw 『樂樂足球』專區)</p> <p>(三)進行班內樂樂足球模擬賽，教師於過程中適時和學生檢討動作與規則，並藉由反覆的練習讓學生熟悉比賽規則與基本動作（踢球、停球、傳球）。</p> <p>三、 緩和運動： 教師視學生程度依照梯度安排柔軟度的練習：</p> <p>(一)腿後：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 坐姿體前彎：直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。 2. 改良式坐姿體前彎：抱腿屈膝，胸、腿相碰，將身體前壓使腿盡量伸直。 			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>3. 單側坐姿體前彎：一腳屈膝側放，另一腳直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。</p> <p>(二)腰部：</p> <p>1. 體前彎：雙腳腳掌相對，將身體前壓。</p> <p>2. 轉腰：坐姿，一腳跨過另一腳，屈膝之對側手扳著屈膝腳，身體轉向屈膝腳。</p>							
評量項目		評量說明		知道樂樂足球的規則，也能參與比賽，並做出足球的基本動作（踢球、停球、傳球）。									
				評量規準		1 能遵守規則、參與比賽，並做出基本動作。							
						2 能遵守規則、參與比賽，但動作尚未熟練。							
						3 只能做到其中兩項。							
						4 只做到其中一項。							
5 都無法執行。													
補充教材/教學資源		104 學年度國民小學樂樂足球『簡易規則』 (資料來源：中華民國足球協會網站 http://www.ctfa.com.tw 『樂樂足球』專區)											
13	11.22 - 11.26	扯鈴	扯鈴	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。	3. 能學會扯鈴的招式。	<p>一、 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <p>(一)特別針對手腕、手臂，進行繞圈及伸展之暖身。</p> <p>(二)介紹在扯鈴時要運用的身體部位，並說明身體的協調性。</p> <p>二、 教師依照學生的能力進行分組，請學生在關卡反覆練習扯鈴的技術與招式，教師不但可以親自示範指導學生，每堂課還可以請過關的學生擔任小老師指導同學。</p> <p>(一)A 關：起鈴、運鈴、調鈴</p> <p>1. 提醒學生注意身體的協調性，右手(主動手)高、左手低、肚臍(身體)對碗公。</p> <p>2. 過關標準是一邊運鈴、一邊調鈴。</p> <p>(二)B 關：上下加速運鈴</p> <p>1. 提醒學生加速完畢就調鈴。</p> <p>2. 先練右手(主動手)上下加速的手勢，再練連續上下加速運鈴循環 111、222、333。</p> <p>3. 過關標準是 333，連續上下加速運鈴 3 次再調鈴，</p>					5 節，與扯鈴同時上課兩班分組	講解示範 自主練習 分組指導	實作評量
14	11.29 -12.3												
15	12.6- 12.10												
16	12.13 - 12.17												
17	12.20 - 12.24												
18	12.27 - 12.31 12.31 (五)												

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	自主學習~真人博物館								
改編者	林淑均 (參考顧翠琴設計之 971 四年級自主學習課程計畫、蔡玉茹編修之 1091 四年級自主學習課程計畫)			教學節數	42 節(每週 2 節)				
學期總目標 (核心素養)	<p>一、在執行計畫的歷程中，運用各種方式蒐集資料，學習以圖像或表格整理對人類社會有貢獻人士的生平練習批判、推理的能力，學習解決問題的方法。(E-A2、E-B1)</p> <p>二、能將自己所學以書面或口頭發表，分享自己的學習成果、欣賞他人的學習成果，透過省思回饋以達自我精進。(E-A1)</p>								
九年一貫 課綱對應	能力 指標	語 4-2-2-2 會使用數位化字辭典。			學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)	1. 能夠配合主題進行人物研究，透過文本閱讀，認識分析人物的生平及特質並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。			
		語 5-2-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。							
		語 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。				2. 在整理名偉人傳記等閱讀資訊時，能投入學習討論與發表重點，並且以口頭報告說出內容具體，主題明確的內容。			
		語 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。							
語 3-2-4-2 能主動學習充實說話的內容。			自 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。						
議題融入	無								
課程連結	三年級學習使用工具書，並透過筆記方格表記錄探究結果。 本學期學習研究人物的方法，確認自己的研究人物。四年級下學期進行獨立研究及發表。								
教學 週次/日期	單元 主題	活動 名稱	對應能力 指標	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正
1	8.30-9.3	回顧 三年 級	整理學 習檔案	語 3-2-4-2 能主動學習 充實說話的 內容。	2. 在整理名偉 人傳記等閱讀 資訊時，能投 入學習討論與 發表重點，並 且以口頭報告 說出內容具	我最喜歡或對我有意義的作品是哪一樣？	2	三年級 學習檔案	
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一) 課					1. 整理三年級檔案的作品。 2. 選出自己喜歡的作品 4-5 件，進行介紹與反思，收納至檔案夾前袋中。	2		

					體，主題明確的內容。	3. 小組分享自己最喜歡或表現最好的作業。 4. 小組成員利用便利貼給予回饋。																			
3	9.13-9.17	一、研究人物的方法	1. 名詞定義	語 4-2-2-2 會使用數位化字辭典。 自 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	1. 能夠配合主題進行人物研究，透過文本閱讀，認識分析人物的生平及特質並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。 2. 在整理名偉人傳記等閱讀資訊時，能投入學習討論與發表重點，並且以口頭報告說出內容具體，主題明確的內容。	如何辨別名人及偉人？ 1. 複習各類百科全書及索引的使用。 2. 分組以「偉人」、「名人」、「傳記」等語詞輪流運用上述各種方式及網路查資料，。 3. 以筆記方格呈現小組收集的資料。 <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <thead> <tr> <th></th> <th>名人</th> <th>偉人</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>WIKI</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>字典</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>教育部辭典</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>舉例</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> 4. 配合國語課本統整活動二，認識人物傳記。討論「傳記」的定義與功用，並請學生搜尋上述名人、偉人是否有傳記出版，標示於人名後。		名人	偉人	WIKI			字典			教育部辭典			舉例			2	查資料 1. 工具書：漢聲小百科、中華兒童百科、目擊者、多本自然科學等百科書籍 2. 網路：教育部辭典、維基百科	筆記方格表：能記錄查詢到的定義。	
	名人	偉人																							
WIKI																									
字典																									
教育部辭典																									
舉例																									
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假	一、研究人物的方法	2. 認識世界與台灣的偉人	語 4-2-2-2 會使用數位化字辭典。語 5-2-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。	1. 能夠配合主題進行人物研究，透過文本閱讀，認識分析人物的生平及特質並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。	名人在哪個領域對人類有貢獻？ 1. 小組發表：以上週完成筆記方格討論偉人、名人、傳記等語詞，將這些名詞做出各組的定義，進行發表，取得共識。 2. 運用書籍、網路查詢世界偉人、台灣偉人各 2 個，並以小卡片的方式記錄其名稱、頭銜、生存年代與重要事蹟(代表作)。 3. 全班發表後可將小卡依照「古今中外」進行分類，布置在教室一角，以供之後閱讀參考。	4	製作摘要小卡	小卡：能查詢世界偉人、台灣偉人各 2 個，並以小卡片的方式記錄其專長與貢獻。																
5	9.27-10.1								人名：馬偕 生存年代：1844/3/21~1901/6/2 頭銜或代表領域：加拿大傳教士(醫師、教育家) 重要事蹟：興建醫院、學堂																
6	10.4-	一、				※以下六個人物分析策略，教學群可透過協	2																		

	10.8	研究人物的方法	3. 解讀人格特質~人物網	語 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。	1. 能夠配合主題進行人物研究，透過文本閱讀，認識分析人物的生平及特質並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。	<p>同方式分工進行，一個老師認領一個策略，每週到一個班進行教學。 ※每次上課以 80 分鐘為限，教師先進行示範，再請學生分組進行實作練習。</p> <p><u>如何由名人事蹟推論他的人格特質？</u></p> <p>1. 教師配合國語課文《林書豪的故事》，引導學生學習描寫人格特質的組織圖。全班共作。</p>  <p>2. 以繪本《雪花人》的文本閱讀，引導學生以人格特質整理人物，小組討論繪製「人物網」組織圖。</p>		人物網： 第 1 層人名，第 2 層人格特質，第 3 層文中相關描述句子或發生的事件。	能找出人物的人格特質，並舉出合適的證據說明。	
7	10.11-10.15 10.11(一) 國慶日補假		4. 解讀人格特質~證據椅	語 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 語 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。	2. 在整理名偉人傳記等閱讀資訊時，能投入學習討論與發表重點，並且以口頭報告說出內容具體，主題明確的內容。	<p><u>如何由名人事蹟推論他的人格特質？</u></p> <p>1. 教師配合國語課文《永遠的馬偕》，找出人物主要的人格特質，練習「證據椅」的分析策略。</p>	2	證據椅： 椅子上寫出人物特質，需舉列 3-4 個文本中提到的可以表現這個特質的說明文句。 (椅腳三支為穩)	能找出人物的人格特質，並舉出合適的證據說明。	

						<p>2. 以實驗教材的〈推敲〉進行文本閱讀，引導學生提出主角相關人格特質，小組繪製「證據椅」。</p>			
8	10.18-10.22	5. 人物生平~畫線策略	語 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。	1. 能夠配合主題進行人物研究，透過文本閱讀，認識分析人物的生平及特質並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。	<p><u>如何找出對人物有重要影響的事件？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可配合之前學生查閱過的眾所皆知的名人偉人，提供各組一篇相關文章，請學生共同閱讀。 2. 配合教師提問進行小組討論，以不同顏色的筆畫下重點： <ul style="list-style-type: none"> ● 傳主出生的時間地點？國籍？ ● 傳主有什麼特別的經歷？做過什麼事？ ● 傳主經歷了哪些重要的事件？表現了什麼精神？ ● 傳主的行為對世界有哪些重要貢獻？產生了什麼影響？ 3. 請小組再檢視一下文章中畫出傳記主角的重點，並將其摘要整理在 A3 紙上。 4. 請學生利用整理過後的資料，上台介紹負責的偉人。 	2	畫線策略： 閱讀資料，畫出對傳主產生重要影響的事件。	口頭報告： 能利用整理過後的資料，上台簡單介紹該傳主。	
9	10.25-	6. 人物生平~	語 3-2-3-5 說話用詞正	2. 在整理名偉人傳記等閱讀	<p><u>如何以時間線呈現人物生平？</u></p>	2	時間線： 以時間線的方	口頭報告： 能利用整理	

	10.29		時間線	確，語意清晰，內容具體，主題明確。	資訊時，能投入學習討論與發表重點，並且以口頭報告說出內容具體，主題明確的內容。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可配合之前學生查閱過的眾所皆知名人偉人，提供各組一篇相關文章，請學生共同閱讀。(建議每位老師可提供不同的偉人文本，以增廣學生見聞) 2. 請學生閱讀文本，標示出文本中關於傳主生平事蹟的時間點，小組共同核對確認想法。 3. 小組討論形成共識後，分工將標示的段落剪下，以時間線的方式依序黏貼於A3紙上。 4. 請學生利用整理過後的資料，上台介紹負責的偉人。 		式整理人物的生平。 *時間線的外型可突破長條狀的想法，以其他造型呈現。	過後的資料，上台簡單介紹該傳主。	
10	11.1-11.5		7. 人物生平~年表	語 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。	1. 能夠配合主題進行人物研究，透過文本閱讀，認識分析人物的生平及特質並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。	<u>如何繪製人物年表？</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師呈現各種常見年表的形式，師生共同討論年表的特色、可以從年表中得到哪些資訊。 2. 定義年表：年表或歷史年表 (Timeline)，又稱時間表、時間軸，是將有關歷史的資料依時間或年份先後排列而成的列表，即將一件發生在某年某月某日的歷史事件，以最簡單的形式，重點地記錄下來。(維基百科) 3. 教師介紹繪製年表的方法，請學生從人物的生存年代進行判讀，選擇合適的年表呈現方式。 4. 學生製作個人年表，列舉從出生到今年的個人覺得具有代表性的重要事件。 	2	年表： 挑選重要事件，依時間序繪製年表。	個人年表製作：能配合時間序，列舉出個人的重要事件。	
11	11.8-11.12		8. 傳記批判閱讀	語 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明	2. 在整理名偉人傳記等閱讀資訊時，能投入學習討論與發表重點，並	<u>如何探討不同觀點對人物的不同評價？</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師事先挑選 2-3 篇文章，請學生分組閱讀關於「哥倫布」的文章，找出文章 	2	T 字表： 能找出文中對人物的不同評價。	能找出文章中關於人物的主要評價與觀點說	

				確。 語 5-2-14-3 能從閱讀的 材料中，培 養分析歸納 的能力。	且以口頭報告 說出內容具 體，主題明確 的內容。	<p>的觀點，與學生進行事實與真相的討論。</p> <p>2. 教師引導學生共讀第一篇文章後，請學生提出文章中對「哥倫布」的看法和評價。運用 T 字表進行彙整記錄。</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; width: fit-content; margin: 0 auto; padding: 2px;">人物名稱</div> <table style="margin: 10px auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: none;"></td> <td style="border: none; text-align: center;">正面評價</td> <td style="border: none; text-align: center;">負面評價</td> </tr> <tr> <td style="border: none;"></td> <td style="border: none; text-align: center;">事件1</td> <td style="border: none; text-align: center;">事件</td> </tr> <tr> <td style="border: none;"></td> <td style="border: none; text-align: center;">事件2</td> <td style="border: none;"></td> </tr> </table> <p>3. 請學生閱讀第二篇關於「哥倫布」的文章，再繼續補充 T 字表內容。(可視時間探討第三篇)</p> <p>4. 請學生思考閱讀討論的歷程，歸納研究人物，進行傳記閱讀，應要多方蒐集資料，探討不同觀點。</p> <p>5. 小組嘗試閱讀兩篇關於「曹操」(或「武則天」)的文章，找出兩篇文章的不同觀點，繪製 T 字表。</p>		正面評價	負面評價		事件1	事件		事件2			明。	
	正面評價	負面評價																
	事件1	事件																
	事件2																	
1 2	11.15- 11.19	二、 名人 偉人 研究	1. 選定 人物主 題(小 組)	語 5-2-14-3 能從閱讀的 材料中，培 養分析歸納 的能力。	1. 能夠配合主 題進行人物研 究，透過文本 閱讀，認識分 析人物的生平 及特質並使用 數位化字辭典 與圖書館檢索 資料，查閱及 整理名人、偉 人及傳記等相	<p><u>如何選擇研究人物主題並整理相關資料？</u></p> <p>1. 請學生整理回顧前半學期自主課的相關作品，讓學生思考進行人物研究時需要找哪方面的資料。</p> <p>2. 小組選定研究人物，分工進行書籍或網路資料蒐集。</p> <p>3. 將找到的資料列表整理，閱讀手邊各種</p>	4	資料列表： 整理資料，列出書名、頁數、網站、網址，及重要內容，方便重複閱讀使用。	觀察學生參與小組討論分工的情形。									
1 3	11.22- 11.26																	

					<p>關閱讀資訊。</p> <p>資料。</p> <p>4. 學生以讀者椅的方式，呈現所整理的資料列表，在小組中口頭分享自己所找到的人物傳記及相關資料中，和人物相關的重要資訊。</p>															
1 4	11.29- 12.3	二、 名人 偉人 研究	2. 擬定 研究計 畫	<p>自 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p> <p>2. 在整理名偉人傳記等閱讀資訊時，能投入學習討論與發表重點，並且以口頭報告說出內容具體，主題明確的內容。</p>	<p><u>如何規劃小組的研究計畫？</u></p> <p>1. 教師介紹 KWHS 表的構成要素</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="4">第()組 人物研究計畫</th> </tr> <tr> <th>K</th> <th>W</th> <th>H</th> <th>S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">已知 (條列說明)</td> <td style="text-align: center;">想知 (3-5 個研究問題)</td> <td style="text-align: center;">如何得知 (研究方法與參考資料)</td> <td style="text-align: center;">研究進度安排 (15-18 週進度與分工)</td> </tr> </tbody> </table> <p>2. 小組以現有的資料進行規劃與討論，完成研究計畫。</p> <p>3. 開始進行小組自主學習。</p>	第()組 人物研究計畫				K	W	H	S	已知 (條列說明)	想知 (3-5 個研究問題)	如何得知 (研究方法與參考資料)	研究進度安排 (15-18 週進度與分工)	2	<p>KWHS 表： 依據研究對象進行研究方向的思考與規劃。 建議 H 的研究方法應對應 W 研究問題的擬定。 如： W 人物生平？ ↓ H 時間線或年表</p>	<p>觀察學生能否依據研究計畫，進行自主學習情形。</p>
第()組 人物研究計畫																				
K	W	H	S																	
已知 (條列說明)	想知 (3-5 個研究問題)	如何得知 (研究方法與參考資料)	研究進度安排 (15-18 週進度與分工)																	
1 5	12.6- 12.10	二、 名人 偉人 研究	3. 人物 研究	<p>語 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 自 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p> <p>1. 能夠配合主題進行人物研究，透過文本閱讀，認識分析人物的生平及特質並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。</p> <p>2. 在整理名偉人傳記等閱讀資訊時，能投</p>	<p><u>如何依照研究計畫進行自主學習？</u></p> <p>1. 建議每次上課原則採「10分-50分-20分」的時間分配進行，鼓勵學生自我監控研究進度。</p> <p>2. 剛開始上課，請小組利用 10 分鐘的時間進行工作分配與進度確認。</p> <p>3. 確認工作進度後，約定工作時間(40-50分鐘)，小組成員依據選定負責的研究問題，進行資料閱讀與資料整理。</p>	8	<p>自我監控： 學生透過同儕會議分享，確認自己在每一次上課的進度與負責的內容，並於課程結束前確實進行檢核與調整。</p>	<p>觀察學生能否依據研究計畫，進行自主學習情形。</p>												
1 6	12.13- 12.17																			
1 7	12.20- 12.24 12.24(五)G6 動態成果展																			
1 8	12.27- 12.31 12.31(五)元																			

	旦補假				入學習討論與發表重點，並且以口頭報告說出內容具體，主題明確的內容。	4. 結束前 20 分鐘召開同儕會議，輪流報告工作進度與檢核，並提出相關需求或困難，邀請小組一起討論解決方法。 5. 教師於小組工作時間，輪流關心各組工作情形並給予諮詢協助。				
19	1.3-1.7	二、名人偉人研究	4. 研究結果整理	語 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 自 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	1. 能夠配合主題進行人物研究，透過文本閱讀，認識分析人物的生平及特質並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。 2. 在整理名偉人傳記等閱讀資訊時，能投入學習討論與發表重點，並且以口頭報告說出內容具體，主題明確的內容。	<u>如何完整呈現人物研究？</u> 1. 小組依據 KWHS 研究計畫所列舉的研究問題做成發表大綱。 2. 學生配合研究問題，分工將整理出的人物年表、人格特質組織圖等做成海報。 3. 教師可提供檢核表幫助學生彙整小組報告內容： ● 針對人物的資料蒐集是否完整？ ● 人物概念圖是否有邏輯及層次？ ● 人物特質組織圖是否有足夠證據？ ● 時間線是否有依照時間序呈現重要事件？ ● 這學期的學習遇到那些困難及收穫？ 4. 安排發表順序，練習發表。	2	透過海報製作整理研究資料。	口頭發表	
20	1.10-1.14	二、名人偉人研究	5. 小組研究發表	語 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。	2. 在整理名偉人傳記等閱讀資訊時，能投入學習討論與發表重點，並且以口頭報告說出內容具體，主題明確的內容。	<u>如何針對他人和自己的研究成果進行反思與回饋？</u> 1. 教師引導學生共同討論進行口頭報告的注意事項，建立互評機制。 2. 小組輪流上台發表 3. 每組報告完畢，給予鼓勵與回饋。 4. 回家作業：本學期自主研究課程的收穫與學習反思。	2	小組互評與回饋： 透過互評機制，鼓勵學生專心聆聽發表內容。	反思回饋單	
21	1.17-1.20	二、名人偉人	6. 寒假作業規劃	語 5-2-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自	1. 能夠配合主題進行人物研究，透過文本閱讀，認識分	<u>值得我學習的名人偉人有哪些？</u>	2	配合寒假作業閱讀傳記		

		研究		學的能力。	析人物的生平及特質並使用數位化字辭典與圖書館檢索資料，查閱及整理名人、偉人及傳記等相關閱讀資訊。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 回顧這學期在自主課或其他領域課程中認識的名人偉人(可參閱期初全班製作的名人偉人小卡) 2. 想一想，自己特別感興趣或好奇的名人偉人還有誰?建議可挑選 1-2 人進行認識。 3. 利用時間到資源中心借閱傳記故事，安排規劃寒假時間進行閱讀。 				
補充教材/教學資源				<ol style="list-style-type: none"> 1. 百科全書 2. 國語課本、語文實驗教材 3. 繪本：雪花人 4. 各類傳記書籍、人物報導雜誌、報紙、網路資源 						

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	彈性領域-FUN 學趣		
編修者	陳敏華 (翰林版 Dino on the Go! Book 3. , 引用來源: 黃正松, 基隆市深美國小 109 學年第 1 學期課程計畫)	教學節數	21
學期總目標 (核心素養)	1. 增進學生基本英語溝通能力 2. 培養學習英語的興趣與方法 3. 認識外國文化與習俗		
九年一貫 課綱對應	能力 指標	1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2能辨識課堂中習得的詞彙。 4-1-3能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-5能拼寫一些基本常用字詞 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。	學習 目標 1-1 能運用課堂中習得的詞彙。
		1-1-4能聽辨句子的語調。 1-1-5能聽辨課堂中所習得的字詞、片語、及句子的重音。 1-1-7能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 1-1-10能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-4能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-5能使用所習得的教室用語。 2-1-9能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-5能看懂簡單的句子。 3-1-7能朗讀課本中的對話和故事。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。
		5-1-3在聽讀時, 能辨識書本中相對應的書寫文字。	1-3 能運用字母拼讀法。

	<p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)</p> <p>6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。</p> <p>6-1-4 主動溫習、預習功課。</p> <p>6-1-10 在生活中接觸英語時，樂於探究其含意並嘗試模仿。</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p>	<p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p> <p>3. 能瞭解中外節慶相關的英語表達方法及習俗。</p>
議題融入		
課程連結	本學期課程主要為連結各單元學習主題，進行相關練習活動，並配合本學期學校英語歌謠觀摩賽進行英語歌謠教學及練習等學習活動。	

教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
第1週	8.30-9.3	Get Ready	Word Spelling	5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)	1-3 能運用字母拼讀法。	<p>*ABC Review</p> <p>1. Read alphabets Aa~ Zz. Ex. A A [æ] [æ] [æ], A [æ] ant <u>Can you spell the word _____ ?</u> <u>Can you read the word _____ ?</u></p> <p>2. Practice- Spelling Bee: Teacher read the vocabulary, and have students spell the word. Ex. __ag, __ion, __itch</p>	1	<p>Memory Strategies</p> <p>Cognitive Strategies</p>	Students can read and spell the words correctly.	
第2週	9.6-9.10 9.11(六)補	Phonics	Singing & Chant	5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用	1-3 能運用字母拼讀法。	<p>*Review Numbers 16-20</p> <p>*Phonics time: Vowels of a, e, i, o, u combine with consonants</p>	1	<p>Memory Strategies</p> <p>Cognitive</p>	Students can spell and write down numbers	

	9/20 的課			字母拼讀法 (phonics)		<p><u>Are you all familiar with vowels?</u> <u>Can you give some words with vowel a/e/i/o/u?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Read words of -am, -an. 2. Explain the words. 3. Read the chants. 4. Practice: <ul style="list-style-type: none"> -Look & Speak -Listen & Spell -Speedy "Chant" <p>*Finish Workbook: Starter Unit *補救教學: 針對基本發音不熟練以及26個字母仍不熟練之學生進行加強指導及練習。 *HW: Write down words which can cope with phonic rules.</p>	<p>Strategies</p> <p>Compensation Strategies</p>	<p>16-20.</p> <p>Students use the phonic combinations to make more words</p>
第3週	9.13-9.17	Moon Festival	Song of Moon Festival	<p>7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。</p>	<p>3. 能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Review the story and vocabularies <u>Do you like the story of Moon Festival?</u> <u>What can we see on the moon?</u> <u>Do you believe in the legend of Moon Festival?</u></p> <p>*Song Time: Happy Moon Festival! *More practice on Moon Festival *HW: 1. Practice the song. 2. Worksheet for Moon Festival</p>	<p>1</p> <p>Memory Strategies</p> <p>Cognitive Strategies</p>	<p>Students can read the vocabularies & story Of Moon Festival.</p> <p>Students can sing the songs.</p>
第4	9.20-9.24	Feelings	Sent	<p>1-1-8 能聽懂簡易的日常生活對話。</p>	<p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>*Review vocabulary of Unit 1.</p>	<p>1</p> <p>Memory Strategies</p>	<p>Students can use the</p>

週	9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假		ence Patterns	4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。		<p>*Teach sentence patterns: Are you <u>happy</u>? Is he/she <u>sad</u>? Yes, I am. / No, I am not. Yes, he/she is. / No, he/she isn't. <u>What do you do when you are _____?</u> I _____ when I'm _____.</p> <p>*Activity1 Students do the actions and have other guess with the sentence "Are you ___?"</p> <p>*Activity2- Play & Say (pair work)</p> <p>*Listen, match and check</p> <p>*Song time- "Are You Bored?"</p> <p>*HW: Practice the song.</p>		<p>Cognitive Strategies</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	<p>sentence patterns to do Qs &As.</p> <p>Students can act out the words and say the sentences correctly.</p> <p>Students can finish the drills.</p>	
第5週	9.27-10.1	Feelings	Song, Phonics & Reading	1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	<p><u>Can you give me some words with en or ell?</u></p> <p>*Review phonics: -en, -ell</p> <p>*Daily Talk: Watch out! / Are you OK?</p> <p>*Dr. Dino: 天生一對</p> <p>*Complete drills</p> <p>*Practice English song competition</p> <p>*HW: Prepare for quiz</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing by singing</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	<p>Student can understand the song.</p> <p>Student can read the words & chants with right pronunciation and intonation.</p>	
第6週	10.4-10.8	Abilities	Act &	6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。	2. 能培養英語學習的興趣及方法。 1-2 能運用課	<p>*Practice singing for English Song Competition</p>	1	<p>Cognitive Strategies</p>	<p>Students can read the lyrics of the</p>	

			Say	3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 1-1-3 能聽辨課堂中習得的詞彙。	堂中習得的簡單句子。 1-1 能運用課堂中習得的詞彙。	<p>*Story Time</p> <p>*Teach Vocabulary: cook, draw, read, write, walk, run</p> <p>What can you do? <u>Can you _____ ? How do you _____ ?</u> <u>What time(When) do you _____ ?</u> <u>How do you feel when you _____ ?</u></p> <p>*Activity-Simon say:</p> <ol style="list-style-type: none"> Students do the actions that teacher says. Challenge: Teacher say 3 actions. Students do the 3 actions. <p>*Listen and check</p> <p>HW: Read the words we learn today</p>	<p>Memory Strategies</p> <p>TPR: Act and speak the language at the same time</p>	<p>song.</p> <p>Students can say and act out the verbs.</p>		
第7週	10.11-10.15 10.11 (一) 國慶日補假	Abilities	Sentence Patterns	6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 5-1-3 在聽讀時,能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)	2. 能培養英語學習的興趣及方法。 1-3 能運用字母拼讀法。	<p>*Practice singing for English Song Competition</p> <p><u>Do you remember the song we sang last time?</u></p> <p>*Review the song "Can You Draw?": Everyone sings together and pass a soft ball at the same time. When music stops, students who holds the ball has to draw a word card and answer the question, "Can you _____?"</p> <p>*Phonics time: -ip, -it</p> <p>*Activity-</p> <ol style="list-style-type: none"> Read words of -ip, -it. Explain the words. Read the chants. 	1	<p>Cognitive Strategies</p>	<p>Students can read the lyrics and understand the meanings of the song.</p> <p>Students can read the phonic words and chant.</p>	

						<p>4.Practice: -Look& Speak -Listen & Spell -Speedy "Chant"</p>				
第8週	10.18 -10.22	Abilities	Quiz	<p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p>	<p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Practice singing for English Song Competition</p> <p>*Quiz *Oral quiz Assign 6 students to be the little teacher. Three of them will execute the quiz. Other will help the students who can't pass the quiz.</p> <p>*補救教學:針對基本發音不熟練學生進行加強指導及練習。</p>	1	<p>Cognitive Strategies</p>	<p>Students can sing the song in tune.</p> <p>Students can pass the quiz.</p>	
第9週	10.25 -10.29	Review	Singing & Drills	<p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Practice singing for English Song Competition <u>Do you remember the words we learned last time?</u></p> <p>*Review vocabularies and sentence patterns of Unit1~2</p> <p>*Listen & Number (p.35) *Draw, Ask, and Guess (p.36) *Play and Say (p.37)-group work *Review Phonics: -am, -an, -en, -ell, -ip, -it</p>	1	<p>Cognitive Strategies</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	<p>Students can sing in tune.</p> <p>Students can complete the drills and work with group.</p>	
第10週	11.1-11.5	Review	Review	<p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課</p>	<p>*Review Activities Read the story of U1~U2. *Review Test</p>	1	<p>Cognitive Strategies-</p>	<p>Students can complete the given</p>	

						<p><u>Do you eat fruit every day?</u> <u>How often do you eat fruit?</u> <u>How much fruit should we eat a day?</u></p> <p>*Activity1-品嚐大會 Teacher shows parts of fruit picture to students. Then ask, "What are these?" Students who answer correctly can taste the jelly beans. (Teacher prepares different jelly beans with fruit flavors. Students pick one jelly beans with closed-eyes.)</p> <p><u>What fruit are you testing?</u></p> <p>*Song time- "What Are These?" *Practice English song competition *HW: Practice the song.</p>	習興趣)	Students can complete the drills.		
第13週	11.22 -11.26	Fruits	Songs & Phonics	1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	<p>*Review phonics: -og, -ock *Daily Talk: Yummy! / Yuck! *Dr. Dino: 問句不同調 *Complete drills *Practice English song competition *HW: Copy new words*2.</p>	1	Cognitive Strategies Memory Strategies	Students can sing the theme song of this unit. Students can read the phonic words and chant.	
第14週	11.29 -12.3	Food	Food Ordering	3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 1-1-3 能聽辨課堂中習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中	2. 能培養英語學習的興趣及方法。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-1 能運用課堂中習得的	<p>*Story Time *Teach Vocabulary: a hot dog, an egg, a cupcake, bread, juice, milk, tea (Teach countable & uncountable nouns)</p>	1	Cognitive Strategies Memory Strategies	Students can express the food they want to order	

				習得的詞彙 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。	詞彙。	<p><u>How often do you eat these food?</u></p> <p><u>Which is healthful? Which is not healthful? Why?</u></p> <p>*Activity-Food On Service</p> <ol style="list-style-type: none"> Pick 4 students to be the waiter/ waitress. Other students order food from the waiters/ waitress. Students take turns to be the waiters/ waitress. <p>*Practice singing for English Song Competition</p> <p>*補救教學:針對測驗結果指標 3 以下學生進行加強指導及練習。</p>		Affective Strategies (藉由活動提昇學習興趣)	Students get prepared for English Song Competition
第 15 週	12. 6-12. 10	Food	Singing, phonics & Reading	6-1-2 樂於回答老師或同學所提的問題。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)	2. 能培養英語學習的興趣及方法。 1-3 能運用字母拼讀法。	<p>*Review the song "What Do You Want?": Everyone sings together and pass a soft ball at the same time. When music stops, students who holds the ball has to draw a word card and answer the question, "What do you want?"</p> <p>*Phonics time: -ug, -un</p> <p>*Activity-</p> <ol style="list-style-type: none"> Read words of -ug, -un. Explain the words. <u>Do you know more words of similar pronunciation?</u> Give me some example. Read the chants. Practice: <ul style="list-style-type: none"> -Look & Speak -Listen & Spell 	1	Cognitive Strategies	Students can participate the activity. Students can use the phonic rules to read more words.

						-Speedy "Chant" *HW: Read the words we learn today.				
第 16 週	12.13 -12.1 7	Food	Quiz	6-1-4 主動溫習、預習功課。 1-1-3 能聽辨課堂中習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。	*Review *Quiz *Oral quiz: Now I can... Assign 6 students to be the little teacher. Three of them will execute the quiz. Other will help the students who can't pass the quiz. <u>Have you all passed the quiz?</u> <u>What don't you understand?</u> *補救教學: 針對測驗結果指標 3 以下學生進行加強指導及練習。	1	Cognitive Strategies Memory Strategies	Student can sing the theme song of this unit. Students can read the phonic words and make more combinations.	
第 17 週	12.20 -12.2 4	Food	Phonics	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 5-1-3 在聽讀時, 能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。	*Review Phonics: -og, -ock, -ug, -un <u>Can you pronounce these four combination?</u> *Activity: Listen and Spell (pair work and group work) *HW: Review test	1	Cognitive Strategies Social strategies: Facilitating learning by working with others.	Students can Complete the drills correctly and work with others.	

				(phonics)					
第18週	12.27 -12.31 12.31 (五) 元旦 補假	Review	Situational Dialogue	4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。	<p>*Review Activity: (搭配英語情境教室)</p> <p><u>Where are we going today?</u></p> <p><u>Where can we buy fruits? Where can we buy fast food?</u></p> <p><u>With whom do you go to / a market/ a restaurant?</u></p> <p>1. Sentence pattern: What are these/ those? They're _____.</p> <p>2. Sentence pattern: What do you want? I want _____.</p>	1	<p>Cognitive Strategies</p> <p>Memory Strategies</p> <p>Affective Strategies (藉由活動提昇學習興趣)</p>	Students can complete the situational practice.
第19週	1.3-1.7	Review	Self-learning	4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。	<p>*Review Test:</p> <p>-Listening test</p> <p>-Reading & Writing test(自由進度闖關活動)</p> <p>1. Design 3 levels of worksheets. Part A is test for vocabulary. Part B is test for reading sentence patterns. Part C is test for writing sentence.</p> <p><u>Do you know how to do the practice?</u></p> <p><u>Any questions?</u></p> <p>2. Students complete the worksheets according to the procedure below.</p> <p>A → B → C → Angel ↓ ↓ ↓ A2 B2 C2</p>	1	<p>Self-Monitoring: Complete different levels of quiz sheet according to individual ability</p>	Students can recognize the words ,sentences & pronunciational rules.

第20週	1.10-1.14	Review	Review Test	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 3-1-5 能看懂簡單的句子。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	<p>*Review Activities Read the story of U3~U4.</p> <p>*Review Test <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u></p>	1	Cognitive Strategies- Reading Speaking	Students can complete the given mission.
第21週	1.17-1.20	Final Review	Phonics Practice	5-1-3在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics) 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	1-3 能運用字母拼讀法。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。	<p>*Phonics review: 1.Students learn from the website below. http://www.starfall.com/n/level-a/learn-to-read/load.htm?f 2. Then students read the story of the theme they choose.</p>	1	Affective Strategies	Student can read the chosen stories.
補充教材/教學資源		<p>Internet Teacher's Menu of Dino On the Go, Book 3 Other reading Materials</p>							

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—數數社								
設計者	張筱玉			教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後， 能轉化數學解答於日常生活的應用。 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 具備喜歡數學、對數學世界好奇、積極主動的學習態度。 2. 能觀察出日常生活問題和數學的關聯 3. 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。			
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.3	數與計算	乘法表的秘密	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1. 具備喜歡數學、對數學世界好奇、積極主動的學習態度。 2. 能觀察出日常生活問題和數學的關聯 3. 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	2	列表找規律	提出查覺到規律	
2	9.6-9.10 9.11(六)補 9/20 的課								
3	9.13-9.17		挑戰久久		佔地為王 1. 乘法遊戲:進行遊戲精熟法表 2. 鼓勵挑戰倒背計時	2	遊戲策略	背乘法表精熟度	
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假								
5	9.27-10.1		數字方塊	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的	1. 具備喜歡數學、對數學世界好奇、積極主	2	遊戲策略引 學習興趣		
6	10.4-10.8								

				興趣與專長。	動的學習態度。	是多少				
7	10.11-10.15 10.11(一)國慶日補假		數棒與乘法表	綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	2. 能觀察出日常生活問題和數學的關聯	由撲克牌遊戲經驗基本數序(接龍)	2	具體務操作 建立心象與 乘法表連結		
8	10.18-10.22				3. 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。					
9	10.25-10.29		撲克牌玩數學:接龍	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1. 具備喜歡數學、對數學世界好奇、積極主動的學習態度。	由撲克牌遊戲經驗數序概念。(接龍)	2	遊戲策略引 動學習興趣		
10	11.1-11.5									
11	11.8-11.12		撲克牌玩數學十點半	綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	2. 能觀察出日常生活問題和數學的關聯	由撲克牌遊戲經驗合成程念。略(找出必勝規律)	2	遊戲策略引 動學習興趣		
12	11.15-11.19									
13	11.22-11.26		撲克牌玩學:心臟病		3. 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	由撲克牌遊戲經驗數序”	2	遊戲策略引 動學習興趣		
14	11.29-12.3									
15	12.6-12.10		撲克牌玩學20			撲克牌遊戲經驗經驗基本加減事實(精熟，找規律)	2			
16	12.13-12.17									
17	12.20-12.24		撲克牌玩學			撲克牌遊戲經驗經驗比較數字大小略(找出必勝規律)	2			
18	12.27-12.31 12.31(五)元旦補假		撲克牌玩學比大小							
19	1.3-1.7		撲克牌玩數學:湊數			撲克牌遊戲經驗經驗湊數策略(找出必勝規律)	3			
20	1.10-1.14									
21	1.17-1.20									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—樂樂棒球社								
設計者	張黃龍			教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	透過活動培養學生運動思考及身體協調能力，並增進與人溝通互動的能力。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。 1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。			
議題融入	無								
課程連結	三年級體育課學到打擊、跑壘基本概念。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.3	一、 樂棒我最懂	相見歡	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。 2. 利用影片介紹樂樂棒球規則。 3. 防守位置介紹	4	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容
2	9.6-9.10 9.11(六)補 9/20 的課								
3	9.13-9.17								
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假								
5	9.27-10.1	二、 叫我	打出力量	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應	1. 說明打擊規則。 2. 學生練習打擊。	4	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分
6	10.4-10.8								

7	10.11-10.15 10.11(一)國 慶日補假	打擊 王		與專長。	力。	3. 學生分享自己的技巧及心得。			享內容		
8	10.18-10.22										
9	10.25-10.29	三、 壘包 上的 精靈	跑出速 度	1-2-2 參與 各式各類的 活動，探索 自己的興趣 與專長。	1-1 在與 人互動中 學習專注 力和溝通 能力。	1. 說明跑壘規則。 2. 測量壘間跑壘時間。 3. 說明跑兩個以上壘包的技巧。 4. 測量跑四個壘包的時間。 5. 學生分享自己的技巧及心得。	4	實作、討論	1. 學生上 課參與 2. 課堂分 享內容		
10	11.1-11.5										
11	11.8-11.12										
12	11.15-11.19										
13	11.22-11.26	四、 銅牆 鐵壁	守出信 心	3-2-2 參加 團體活動， 並能適切表 達自我、與 人溝通。	1-2 期望 學生透過 動手動腦 增加反應 力。	1. 說明各種防守狀況之規則。 2. 學生分組練習滾地球傳接。 3. 學生分組練習壘間傳接。 4. 學生分享自己的技巧及心得。	4	實作、討論	1. 學生上 課參與 2. 課堂分 享內容		
14	11.29-12.3										
15	12.6-12.10										
16	12.13-12.17										
17	12.20-12.24	五、 棒球 好手	更上一 層樓	3-2-2 參加 團體活動， 並能適切表 達自我、與 人溝通。	1-2 期望 學生透過 動手動腦 增加反應 力。	1. 說明各種比賽狀況時會用到的技巧。 2. 學生分組後練習慢滾地球、外野間傳球、 雙殺等。 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上 課參與 2. 課堂分 享內容		
18	12.27-12.31 12.31(五)元 旦補假										
19	1.3-1.7	六、 超級 樂棒 王	統整與 反思	3-2-2 參加 團體活動， 並能適切表 達自我、與 人溝通。	1-1 在與 人互動中 學習專注 力和溝通 能力。	統整本學期所學，發表學習心得。	3	實作、討論	1. 學生上 課參與 2. 課堂分 享內容		
20	1.10-1.14										
21	1.17-1.20										
補充教材/教學資源				1. 樂樂棒球球具 2. 樂樂棒球規則影片							

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—小小攝影師								
設計者	蔡旻學			教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	透過活動培養學生思考能力，並增進與人溝通互動的能力。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 能在攝影活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 能在團體活動中增進溝通以及表達能力。			
議題融入									
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.3	相見歡	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在攝影活動中了解自己的興趣與專長。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。	3	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2	9.6-9.10 9.11(六)補 9/20 的課								
3	9.13-9.17								
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假	攝影基礎 I	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 認識什麼是攝影? 2. 攝影的技法 I 3. 利用平板試試看熟用九宮格構圖以及穩定攝影。	2	實作、討論	1. 學生上課參與	
5	9.27-10.1								

6	10.4-10.8	攝影基礎 II	1-3-1 欣賞 並接納他 人。	1-1 能在 攝影活動 中了解自 己的興趣 與專長。	1. 攝影的技法 II。 2. 試試看利用所學技巧(靜態攝影) 3. 請同學分享自己拍攝的內容及心得。 4 分享自己品	4	實作、討論	1. 學生上 課參與 2. 課堂分 享內容		
7	10.11-10.15 10.11(一)國 慶日補假									
8	10.18-10.22									
9	10.25-10.29									
10	11.1-11.5		實物攝影	1-3-5 探究 自我學習的 方法,並發 展自己的興 趣與專長。	1-2 期望 學生透過 動手動腦 增加反應 力。	1. 攝影的技法 III。 2. 試試看利用所學技巧(動態攝影) 3. 請同學分享自己拍攝的內容及心得。 4 分享自己品	6	實作、討論	1. 學生上 課參與 2. 課堂分 享內容	
11	11.8-11.12									
12	11.15-11.19									
13	11.22-11.26									
14	11.29-12.3									
15	12.6-12.10									
16	12.13-12.17	主題攝影	1-3-5 探究 自我學習的 方法,並發 展自己的興 趣與專長。	1-2 期望 學生透過 動手動腦 增加反應 力。	1. 攝影的技法 IV。 2. 設計一個有故事的四格攝影。 3. 拍設 4 張照片,完成一個小故事。	6	實作、討論	1. 學生上 課參與		
17	12.20-12.24									
18	12.27-12.31 12.31(五)元 旦補假									
19	1.3-1.7									
20	1.10-1.14									
21	1.17-1.20									
補充教材/教學資源			平板電腦							

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—手工「異」術好好玩								
編修者	余淑惠(改編自張馨云、李宛瞳、揚苡寧設計之小助教甄選計畫)				教學節數	21 節			
學期總目標(核心素養)	1. 自我探索與成長：認識個人特質，激發潛能，促進身心發展 2. 人際互動與經營：學習人際溝通技巧、以正向的態度經營人際關係								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 在社團活動中了解自己的興趣和專長。 1-2 在社團活動中增進溝通以及表達能力。 1-3 學會如何自製生活物品做環保。			
議題融入									
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.3	社團選課			1. 學年社團選課 2. 小助教自我介紹 3. 介紹本學期社團活動內容	2			
2	9.6-9.10								
3	9.13-9.17	酸酸甜甜好滋味！	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長	1-1 在社團活動中了解自己的興趣和專長。	1. 自製蜂蜜檸檬茶 2. 學會如何調飲料 3. 清涼、消暑、很健康（飲料不怕有加香料）	2	操作示範 實作	會調出蜂蜜檸檬茶	
4	9.20-9.24								
5	9.27-10.1	色彩繽紛的沙灘！	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長	1-1 在社團活動中了解自己的興趣和專長。	1. 用鹽、粉筆等簡單材料作出充滿驚喜的裝飾品 2. 回家有機會自己動手 DIY	2	操作示範 實作	能做出色彩繽紛的「沙灘」	
6	10.4-10.8								
7	10.11-10.15	吃在嘴裡，	1-2-2 參與	1-1 在社	1. 手做棉花糖+巧克力，沾冰水=巧克力	2	操作示範	能做出巧	

8	10.18-10.22		甜在心裡！	各式各類的活動，探索自己的興趣與專長	團活動中了解自己的興趣和專長。	棉花糖 2. 快速&簡單&成本低		實作	克力棉花糖	
9	10.25-10.29		環保，保護「大」地球！	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長	1-3 學會如何自製生活物品做環保。	1. 了解環保的重要 2. 自製「大」容量環保袋 3. 第 10 週先做問卷調查（看想喝什麼）	2	討論 操作示範 實作 問卷調查	能知道環保的重要 能做出環保袋	
10	11.1-11.5									
11	11.8-11.12		「蝶蝶」樂！	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長	1-1 在社團活動中了解自己的興趣和專長。	1. 11 週收回準備蝶豆花材料 2. 學會蝶豆花的原理	2	操作 觀察討論 實作	能了解蝶豆花的原理	
12	11.15-11.19									
13	11.22-11.26		亮晶晶！	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長	1-1 在社團活動中了解自己的興趣和專長。	1. 用鹽、毛根等材料做出結晶鹽 2. 知道結晶鹽的原理 ※下一堂課看結果	2	說明 操作示範 實作	能知道結晶鹽的原理	
14	11.29-12.3									
15	12.6-12.10		Christmas pudding！	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長	1-1 在社團活動中了解自己的興趣和專長。	1. 了解由來 2. 自製布丁、裝飾	2	說明 聆聽 討論了解	能說出由來，並做出布丁加以裝飾	
16	12.13-12.17									
17	12.20-12.24		史萊姆！	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長	1-1 在社團活動中了解自己的興趣和專長。	1. 用膠水、小蘇打水等無害物做出史萊姆！ 2. 比賽誰的史萊姆最好（投票）如果有時間	2	操作示範 實作	能做出史萊姆、投票選出最好的	
18	12.27-12.31									
19	1.3-1.7		同樂會	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-2 在社團活動中增進溝通以及表達能力。	嗨起來～ （帶自己想吃的東西）	3			
20	1.10-1.14									
21	1.17-1.20									
補充教材/教學資源				選課名單、蜂蜜檸檬水、冰塊、鹽、粉筆、小罐子、棉花糖、巧克力、竹筷、不同的衣服、蝶豆花、毛根、布丁、裝飾、膠水、小蘇打水、隱形眼鏡沖洗液、						

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—DIY 手作社								
設計者	阮怡菁			教學節數	21 節(隔週 2 節)				
學期總目標(核心素養)	透過基礎手作課程培養學生專注、思考及與人溝通的能力，並能運用於日常生活中。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 認識基礎繪畫技巧，並應用於日常生活。 1-2 認識並能製作簡易兒童玩具史萊姆。 1-3 能學習製作卡片，並應用於日常生活。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。			
議題融入	無								
課程連結	無								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.3	DIY 動手做	社團選課	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 認識基礎繪畫技巧，並應用於日常生活。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	2 節	1. 實作。 2. 討論。	1. 實作評量。 2. 學生參與。	
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一)課								
3	9.13-9.17								
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假	動物繪畫技巧教學	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 認識基礎繪畫技巧，並應用於日常生活。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 學生觀賞教學影片並討論觀看內容及重點。 2. 小助教示範繪畫技巧。 3. 學生練習。 4. 分享與發表。	2 節	1. 實作。 2. 討論。	1. 實作評量。 2. 學生參與。	
5	9.27-10.1								

6	10.4-10.8	人物 繪畫 技巧 教學	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 認識基礎繪畫技巧，並應用於日常生活。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 學生觀賞教學影片並討論觀看內容及重點。 2. 小助教示範繪畫技巧。 3. 學生練習。 4. 分享與發表。	2 節	1. 實作。 2. 討論。	1. 實作評量。 2. 學生參與。	
7	10.11- 10.15 10.11(一) 國慶日補假								
8	10.18- 10.22	上色 技巧 教學	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 認識基礎繪畫技巧，並應用於日常生活。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 學生觀賞教學影片並討論觀看內容及重點。 2. 小助教示範繪畫技巧。 3. 學生練習。 4. 分享與發表。	2 節	1. 實作。 2. 討論。	1. 實作評量。 2. 學生參與。	
9	10.25- 10.29								
10	11.1-11.5	POP 字體 書寫 教學	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 認識基礎繪畫技巧，並應用於日常生活。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 學生觀賞教學影片並討論觀看內容及重點。 2. 小助教示範 POP 字體書寫技巧。 3. 學生練習。 4. 分享與發表。	2 節	1. 實作。 2. 討論。	1. 實作評量。 2. 學生參與。	
11	11.8-11.12								
12	11.15- 11.19	好玩 的史 萊姆 (一)	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-2 認識並能製作簡易兒童玩具史萊姆。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 學生觀賞教學影片並討論觀看內容及重點。 2. 小助教示範史萊姆製作方法。 3. 學生實作。 4. 分享與發表。	2 節	1. 實作。 2. 討論。	1. 實作評量。 2. 學生參與。	
13	11.22- 11.26								
14	11.29-12.3	好玩	綜合 1-2-2 參與	1-2 認識	1. 學生觀賞教學影片並討論觀看內容及重	2	1. 實作。	1. 實作評	

15	12.6-12.10	的史萊姆(二)	各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	並能製作簡易兒童玩具史萊姆。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	點。 2. 小助教示範史萊姆製作方法。 3. 學生實作。 4. 分享與發表。	節	2. 討論。	量。 2. 學生參與。	
16	12.13-12.17	卡片製作(一)	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-3 能學習製作卡片，並應用於日常生活。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 學生觀賞教學影片並討論觀看內容及重點。 2. 小助教示範製作卡片方法。 3. 學生實作。 4. 分享與發表。	2節	1. 實作。 2. 討論。	1. 實作評量。 2. 學生參與。	
17	12.20-12.24 12.24(五)G6 動態成果展								
18	12.27-12.31 12.31(五)元旦補假	卡片製作(二)	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-3 能學習製作卡片，並應用於日常生活。 1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 學生觀賞教學影片並討論觀看內容及重點。 2. 小助教示範製作卡片方法。 3. 學生實作。 4. 分享與發表。	2節	1. 實作。 2. 討論。	1. 實作評量。 2. 學生參與。	
19	1.3-1.7								
20	1.10-1.14	回顧與展望	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-4 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 回顧本學期課程。 2. 分享學習心得以及對未來課程的期待與想法。	2節	1. 實作。 2. 討論。	1. 實作評量。 2. 學生參與。	
21	1.17-1.20								
補充教材/教學資源			圖畫紙、卡紙、彩色筆、方格紙、剪刀、膠水……。						


基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 四年級 校訂課程計畫

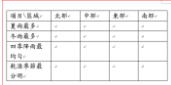
領域別	社團活動—聽歷史演故事								
設計者	蔡佩真	改編者	簡睦珊	教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	透過聆聽與欣賞歷史故事、影片，進行理解推論後，演出角色模擬故事。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 能正向欣賞他人與自己不同的想法。 1-2 探究自我學習的方法並參與小組討論。			
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.3	相見歡	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 能正向欣賞他人與自己不同的想法。 1-2 探究自我學習的方法並參與小組討論。	1. 分組認識新朋友，說明本學期社團活動內容及公約。 2. 進行歷史故事試聽。 3. 回饋：利用便利貼寫下自己最喜歡的歷史人物以及原因。	2	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
2	9.6-9.10 9.11(六)補 9/20 的課								
3	9.13-9.17	聽歷史	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-2 探究自我學習的方法並參與小組討論。	1. 觀看草船借箭歷史故事。 2. 提問：故事中的關鍵人物是誰？發生了什麼事？如果你是這位關鍵人物，你會在遇到困難時怎麼做？ 3. 畫畫看：請把故事中你覺得最精采的畫面畫下來。	2	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假								
5	9.27-10.1	聽歷史	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣	1-1 能正向欣賞他人與自己不同的想	1. 觀看鴻門宴歷史故事。	4	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內	
6	10.4-10.8								

7	10.11-10.15 10.11(一)國 慶日補假		與專長。 3-2-2 參加 團體活動， 並能適切表 達自我、與 人溝通。	法。 1-2 探究 自我學習 的方法並 參與小組 討論。	2. 提問：故事中的關鍵人物是誰？發生了什麼事？如果你是這位關鍵人物，你會在遇到困難時怎麼做？ 3. 小組學習單：以小組為單位，回答學習單問題。 4. 認識戲劇：演出時需要什麼？ 5. 模擬演出：學生依據指定故事片段進行角色模擬。			容分享。	
8	10.18-10.22								
9	10.25-10.29	找故事	3-2-2 參加 團體活動， 並能適切表 達自我、與 人溝通。	1-2 探究 自我學習 的方法並 參與小組 討論。	1. 到圖書館閱讀歷史故事，找尋自己喜愛的歷史故事。 2. 根據喜愛的歷史故事寫出故事大綱，並畫出四格漫畫(開始、經過、結果) 3. 預備與小組成員分享，選出最佳故事作為預備演出之戲劇。	4	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
10	11.1-11.5								
11	11.8-11.12								
12	11.15-11.19								
13	11.22-11.26	演故事	1-2-2 參與 各式各類的 活動，探索 自己的興趣 與專長。 3-2-2 參加 團體活動， 並能適切表 達自我、與 人溝通。	1-1 能正 向欣賞他 人與自己 不同的想 法。 1-2 探究 自我學習 的方法並 參與小組 討論。	1. 根據小組選出最佳歷史故事進行劇本探討，使用時間軸、概念圖了解故事。 2. 撰寫角色故事台詞及選角。 3. 準備簡易道具以及編排走位。 4. 背台詞及小組彩排。 5. 戲劇演出。	6	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
14	11.29-12.3								
15	12.6-12.10								
16	12.13-12.17								
17	12.20-12.24								
18	12.27-12.31 12.31(五)元 旦補假								
19	1.3-1.7	回饋分享	1-2-2 參與 各式各類的 活動，探索 自己的興趣 與專長。 3-2-2 參加 團體活動， 並能適切表 達自我、與 人溝通。	1-1 能正 向欣賞他 人與自己 不同的想 法。 1-2 探究 自我學習 的方法並 參與小組 討論。	1. 撰寫個人回饋單，書寫呈現心得。 2. 同樂會。	3	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
20	1.10-1.14								
21	1.17-1.20								
補充教材/教學資源									

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

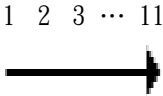
領域別	海洋教育									
編修者	林淑均(引用蔡玉茹 1091 四年級課程計畫)			教學節數	10 節					
學期總目標(核心素養)	學生在社會課中，學習家鄉歷史，如：故事、建築、習俗節慶和比較過去和現在家鄉的生活方式。最後，試著解決家鄉的問題，期以在過程中，培養學生愛鄉、護鄉的態度。									
九年一貫課綱對應	能力指標	社 1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 社 4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-2-1-1 能描述基隆市各地區的自然與人文特性。 4-2-2-1 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。 4-2-2-2 根據自己對自然與超自然界中感興趣的現象進行了解。				
議題融入	【海洋教育】 3-2-8 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰的故事與緣由。 3-2-9 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 4-2-3 認識臺灣不同季節的天氣變化。									
課程連結	無									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8.30-9.3	一、基隆中元祭	1. Y 飄們的 SHOW TIME 時間 1	4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。 【海洋教育】 3-2-8 3-2-9	4-2-2-1 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象並進了解	1. <u>中元節的由來？</u> (1)道教中元-孤魂幽靈得以重返陽間接受一個月的祭祀施食，以激起其向道之心。 (2)佛教盂蘭盆節一目蓮救母的故事 (3)基隆中元祭的形成背景由來—漳泉械鬥 2. <u>參觀過中元祭的活動，你有何感想？</u>	2	運用概念圖將上課內容記錄於筆記中	能以概念圖分析出三種中元節的由來	
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一)課		2. Y 飄們的 SHOW TIME 時間 2	4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。 【海洋教育】 3-2-8	4-2-2-1 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象	1. <u>中元祭的流程為何？</u> (1)開燈夜/起燈腳 (2)開龕門 (3)豎燈篙 (4)開燈放彩	3	運用時間線將流程記錄下來	以時間線記錄中元祭的流程	


			3-2-9	象並進了解	<p>(5)迎斗燈 (6)放水燈 (7)主普施普（供品的樣式與意義） (8)送大士爺 (9)送孤/跳鍾馗 (10)關龕門 (11)交接手爐(基隆 15 字姓)</p> <p>2. 基隆中元祭中，先民運用哪種方式解除漳泉械鬥的傷害？</p> <p>(1)漳泉地方人士出面調解，械鬥之衝突終於平息；取代以字姓輸值主普，超渡普施孤魂幽靈，以血緣代替地域觀念，以賽陣頭來代替打破頭的陋習；達成社會和諧，共存共榮的大同世界，行之百年歷史悠久。</p> <p>3. 生活中，如果遇到衝突我們可以用什麼方式解決呢？</p> <p>(1)理性溝通，平和的說出彼此的想法 (2)找公正人士評斷</p>		1 2 3 ... 11 		
3	9.13-9.17	3. Y 飄們的 SHOW TIME 時間 3	4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。 【海洋教育】 3-2-8 3-2-9	4-2-2-1 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象並進了解	<p>【Y 飄們的 SHOW TIME 時間 3】</p> <p>一、認識新竹中元祭和宜蘭頭城搶孤做比較並口頭分享。</p> <p>二、師生共同統整中元節的重點，記錄於社會筆記。</p> <p>◎想想看</p> <p>提問 1：看完基隆、新竹和宜蘭中元祭後，你們發現舉辦有何不同的特色？(以筆記方格整理重點)</p> <p>提問 2：基隆中元祭中，先民運用哪種方式解除漳泉械鬥的傷害？</p> <p>提問 3：生活中，如果遇到衝突我們可以用</p>	2	以筆記方格表整理新竹中元祭與宜蘭頭城搶孤的不同特色	比較出新竹中元祭與宜蘭頭城搶孤的不同	

						什麼方式解決呢？			
6	10.4-10.8	二、基隆的氣候	1. 氣候與雨量	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 【海洋教育】 4-2-3	1-2-1-1 能描述基隆市各地區的自然與人文特性。	<p>【基隆天氣介紹】</p> <p>一、閱讀課本 P10-P11，認識台灣各地氣候型態(北部、中部、南部、東部)</p> <p>二、認識基隆氣候</p> <p>1. 諺語：透過諺語觀察基隆天氣。</p> <p>(1)基隆天雨傘放門邊</p> <p>(2)新竹風，基隆雨，冊九日黑</p> <p>(3)基隆人會鑽雨縫</p> <p>2. 基隆市月平均雨量圖</p> <p>(1)觀察夏季與冬季雨量的差異： 發現雨量以冬季為主 (東北季風鋒面雨+地形雨為主)</p> <p>★許多人將基隆別稱為「雨港」，主要是因為基隆天氣常時的多雨的陰溼氣候。</p> <p>◎想想看</p> <p>提問 1：就基隆天氣而言，如果一個外地人要來住基隆，你覺得他需要甚麼家具或配備？</p> <p>三、完成社會筆記(基隆人必備家具及配備介紹圖)</p>	3	<p>1. 以筆記方格表比較四大區域的年雨量</p>  <p>2. 運用概念圖整理基隆四季降雨的主要因素</p> <p>3. 基隆人必備家具及配備介紹圖</p>	<p>1. 以筆記方格表比較四大區域年雨量</p> <p>2. 以概念圖分析基隆四季降雨的主要原因</p>

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 四年級 部定課程計畫

領域別	海洋教育								
編修者	林淑均(引用蔡玉茹 1091 四年級課程計畫)			教學節數	11 節				
學期總目標(核心素養)	學生在社會課中，學習家鄉歷史，如：故事、建築、習俗節慶和比較過去和現在家鄉的生活方式。最後，試著解決家鄉的問題，期以在過程中，培養學生愛鄉、護鄉的態度。								
九年一貫課綱對應	能力指標	社 1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 社 4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-2-1-1 能描述基隆市各地區的自然與人文特性。 4-2-2-1 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。 4-2-2-2 根據自己對自然與超自然界中感興趣的現象進行了解。					
議題融入	【海洋教育】 3-2-8 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰的故事與緣由。 3-2-9 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 4-2-3 認識臺灣不同季節的天氣變化。								
課程連結	無								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.3	一、基隆中元祭	1. Y 飄們的 SHOW TIME 時間 1	4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。 【海洋教育】 3-2-8 3-2-9	4-2-2-1 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象並進了解	1. <u>中元節的由來？</u> (1)道教中元-孤魂幽靈得以重返陽間接受一個月的祭祀施食，以激起其向道之心。 (2)佛教盂蘭盆節一目蓮救母的故事 (3)基隆中元祭的形成背景由來—漳泉械鬥 2. <u>參觀過中元祭的活動，你有何感想？</u>	2	運用概念圖將上課內容記錄於筆記中	能以概念圖分析出三種中元節的由來
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一)課		2. Y 飄們的 SHOW TIME 時間 2	4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。 【海洋教育】 3-2-8	4-2-2-1 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象	1. <u>中元祭的流程為何？</u> (1)開燈夜/起燈腳 (2)開龕門 (3)豎燈篙 (4)開燈放彩	3	運用時間線將流程記錄下來	以時間線記錄中元祭的流程

			3-2-9	象並進了解	<p>(5)迎斗燈 (6)放水燈 (7)主普施普（供品的樣式與意義） (8)送大士爺 (9)送孤/跳鍾馗 (10)關龕門 (11)交接手爐(基隆 15 字姓)</p> <p>2. 基隆中元祭中，先民運用哪種方式解除漳泉械鬥的傷害？ (1)漳泉地方人士出面調解，械鬥之衝突終於平息；取代以字姓輸值主普，超渡普施孤魂幽靈，以血緣代替地域觀念，以賽陣頭來代替打破頭的陋習；達成社會和諧，共存共榮的大同世界，行之百年歷史悠久。 3. 生活中，如果遇到衝突我們可以用什麼方式解決呢？ (1)理性溝通，平和的說出彼此的想法 (2)找公正人士評斷</p>		1 2 3 ... 11 		
3	9.13-9.17	3. Y 飄們的 SHOW TIME 時間 3	4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。 【海洋教育】 3-2-8 3-2-9	4-2-2-1 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象並進了解	<p>【Y 飄們的 SHOW TIME 時間 3】</p> <p>一、認識新竹中元祭和宜蘭頭城搶孤做比較並口頭分享。 二、師生共同統整中元節的重點，記錄於社會筆記。 ◎想想看 提問 1：看完基隆、新竹和宜蘭中元祭後，你們發現舉辦有何不同的特色？(以筆記方格整理重點) 提問 2：基隆中元祭中，先民運用哪種方式解除漳泉械鬥的傷害？ 提問 3：生活中，如果遇到衝突我們可以用</p>	2	以筆記方格表整理新竹中元祭與宜蘭頭城搶孤的不同特色	比較出新竹中元祭與宜蘭頭城搶孤的不同	

						什麼方式解決呢？			
7	10.11- 10.15 10.11(一) 國慶日補假	四、 基隆 氣候	1. 氣候與雨 量	1-2-1 描述居住地方 的自然與人文 特性。	1-2-1-1 能描述 基隆市 各地區 的自然 與人文 特性。	<p>【基隆天氣介紹】</p> <p>一、閱讀課本 P10-P11，認識台灣各地氣候型態(北部、中部、南部、東部)</p> <p>二、認識基隆氣候</p> <p>1. 諺語：透過諺語觀察基隆天氣。</p> <p>(1)基隆天雨傘放門邊</p> <p>(2)新竹風，基隆雨，冊九日黑</p> <p>(3)基隆人會鑽雨縫</p> <p>2. 基隆市月平均雨量圖</p> <p>(1)觀察夏季與冬季雨量的差異： 發現雨量以冬季為主 (東北季風鋒面雨+地形雨為主)</p> <p>★許多人將基隆別稱為「雨港」，主要是因為基隆天氣常時的多雨的陰溼氣候。</p> <p>◎想想看</p> <p>提問 1：就基隆天氣而言，如果一個外地人要來住基隆，你覺得他需要甚麼家具或配備？</p> <p>三、完成社會筆記(基隆人必備家具及配備介紹圖)</p>	4	<p>1. 以筆記方格表比較四大區域的年雨量</p>  <p>2. 運用概念圖整理基隆四季降雨的主要因素</p> <p>3. 基隆人必備家具及配備介紹圖</p>	<p>1. 以筆記方格表比較四大區域年雨量</p> <p>2. 以概念圖分析基隆四季降雨的主要原因</p> <p>3. 以筆記方格完成基隆人必備家具及配備介紹圖</p>