

【目 錄】

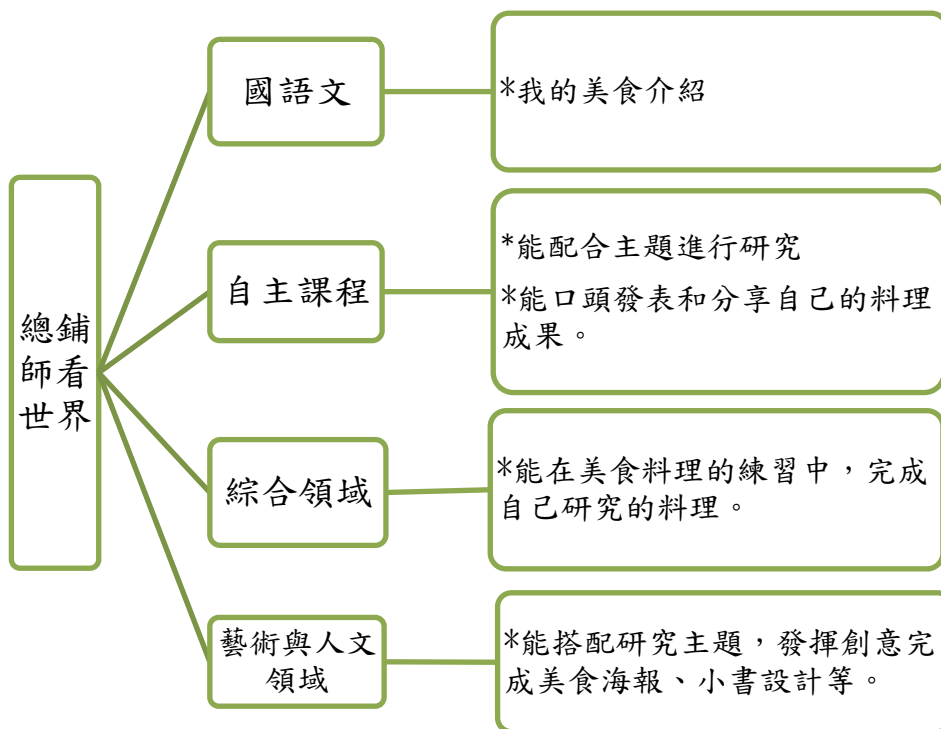
一 序	1	6 藝術與人文領域	91-103
二 課程設計理念	2-3	7 綜合領域	104-111
三 班級經營計劃	4-5	8 健康與體育領域	112-146
四 協同方式	6	十一 彈性學習課程計畫(校訂課程)	
五 親師交流	7	1 自主學習~總鋪師看世界	147-153
六 作業方式	8	2 FUN 學趣~	154-161
七 評量方式	9	3 自主閱讀~	162-169
八 法律規定教育議題實施規劃	10-11	4 資訊融入~媒體高手	170-173
九 評量項目與進度總表	12-22	5 社團活動	174-190
十 領域/科目課程計畫(部定課程)		十二 海洋教育	191-195
1 語文領域---國語	23-33		
2 英語領域	34-49		
3 數學領域	50-68		
4 社會領域	69-77		
5 自然與生活科技領域	78-90		

序

轉眼間，優兔寶家族的孩子們就要升五年級了。

在各領域課程設計與規劃上，主要依循十二年國教的主要精神：自發、互動、共好。另一方面因應下學期的主要學校活動(運動會)、學生成果發表(總鋪師看世界)，還有學年活動、競賽等等，都是在跨領域協同教學的概念下，發展課程。期許我們自己的教學更具脈絡性、統整性，也更精緻，開展孩子們的學習視野。

※自主課程「總鋪師看世界」成果展跨領域與學習重點統整說明如下：



課程設計理念

在教學設計的理念上，因應十二年國教的精神，各學習領域雖依循能力指標做為設計課程的基礎，但也努力朝向素養導向的課程設計。下表呈現優兔寶家族三~五年級所進行的素養導向課程。

	核心素養項目	達成年級/素養內涵	領域名稱	活動內容
A 自 主 行 動	A1 身心素質 與自我精進	三年級 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	綜合領域	友善校園反霸凌宣導、性侵害防治、家暴防治、作情緒的主人等
			健康領域	消費一把罩、性別平等、飲食學問大、健康生活、視力保健等
	A2 系統思考 與解決問題	四年級 EA2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題	彈性課程 (自主學習)	研究人物的方法、名人檔案一起搜、名人檔案大搜查
			自然與科技領域	月亮、水中生物、光的世界、運輸工具與能源、水的移動
A3 規劃執行 與創新應變	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
B 溝 通 互 動	B1 符號運用 與溝通表達	三年級 B1 符號運用與溝通表達 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號之能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	國語文領域	記敘文、詩、認識告示、讀書心得等
			數學領域	乘法、除法、時間、公升與毫公升、面積、小數等
			英語領域	Classroom English、Unit1~4、Holiday Unit
			藝術與人文-音樂	說白節奏與創作、C大調音階
			藝術與人文-表演	戲劇高手
	B2 科技資訊	四年級 EB2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容意	綜合領域	文化大不同、傑出人物介紹

	與媒體素養	義與影響。	社會領域	基隆古蹟、基隆炮台、基隆天氣、基隆觀光、基隆人口、基隆的自然資源
	B3 藝術涵養與美感素養	五年級 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	藝術與人文-音樂	維也納新年音樂會、廟會
C 社 會 參 與	C1 道德實踐與公民意識	四年級 EC1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	綜合領域	認識身心障礙機構與體驗、安全小騎士、讓自己更安全、認識性侵迷思、校園零霸凌、認識學習障礙、
			社會領域	戀戀基隆港、基隆大小事
	C2 人際關係與團隊合作	三年級 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	綜合領域	校慶運動會、戶外教育、開班會
			彈性學習領域	戲劇探索、成果展戲劇採排
			藝術與人文-表演	優兔寶劇場開麥啦、深日快樂
	C3 多元文化與國際理解	五年級 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	社會領域	臺灣傳統社會與文化的形成

【班級經營計畫】

一、計畫理念

「班級經營」是將班級級務及親師生的教學主體做有組織、有結構的安排，並授予學生充分自由的學習，使學生清楚自己所要學習的方向，並為自己的學習負責。所以，教師很重視發展正向的班級經營策略，使師生建立良好的、正面的互動關係及學習態度。

希望透過班級經營，培養學生自我經營與管理的能力，幫助學生成為有自律、有良好學習習慣和生活習慣的人。最終目的是引導學生自我約束，發揮團隊精神，能展現自律與堅持的原則。

二、實施方式

【110 學年度 五年級班級經營計畫】

計畫名稱	實施時間	目標	內容	表現方式
開學前準備	整學期	1. 使老師於開學前即能充分瞭解學生。 2. 透過理性溝通，創造親師生三贏的局面。	1. 訂定課程計畫。 2. 閱讀學生資料。 3. 建立親師生良好的溝通方式。	1. 以電話方式與家長進行訪談。 2. 舉行班級家長會，建立家長對班級、學年、學校互信互助的支持模式。
學習空間之布置及規劃	整學期	1. 美化教學環境，充實教學內涵，提高教學品質。 2. 配合課程需要提供學習資訊，以增進學生學習興趣。	1. 利用教室布告欄或空間，依班級需求布置閱讀或靜態展示學習角落。 2. 透過教學區的閱讀區、室內運動區，增進學生潛在學習的機會。	依各班不同的需求做不同的設置。
班級常規之建立	整學期	1. 建立班級凝聚力，培養良好的同儕關係。 2. 使學生養成負責自律的好習慣，並發揮團隊合作的精神。 3. 配合中午用餐進行午餐教育，養成學生良好的用餐習慣和禮儀。	建立教室生活公約。生活公約如上課要專注、上課說話要舉手，升旗、整潔工作、收發作業、遵守中午用餐流程、禮儀、準時上課等例行活動程序。	1. 讓學生瞭解培養好的學習態度及行為的重要。 2. 給表現優良的孩子，予以正增強；給需努力的孩子有模仿的對象。 3. 讓孩子知道老師心目中良好行為的模式為何，並願意積極表現。

獎勵制度	整學期	<p>1. 激勵學生敦品勤學、自律、負責等榮譽心，建立「見賢思齊」的態度。</p> <p>2. 加強推行生活教育。</p>	<p>獎勵方式：老師配合班級內班規、校內榮譽制度等不定時表揚孩子的優良表現。</p>	<p>老師多觀察孩子在校的優良表現，並予以口頭正面增強。</p>
每週一、二 晨光時間	整學期	<p>讓學生在教師不在班級時，能獨立完成交付的任務，顧慮安全，並保持安靜，準備一天的課程。</p>	<p>1. 可配合班級晨光家長，帶領學生多元的學習活動。</p> <p>2. 或由教師安排任務、作業，讓學生可在這段時間內自行完成。</p>	<p>依各班不同需求做不同的設置。</p>

【協同方式】

一、協同的方式說明

本學年主要依據課程或活動進行協同教學。包括學年一天的開始、自主學習、綜合領域等，依據課程進行方式，進行兩班或六班協同。

二、學生學習型態及教師協同方式概況表

教學內容	學生學習型態	教師協同方式	教學場地
一天的開始	每週五將由學年老師共同規畫一起進行學習活動。	包括宣導活動、運動、書法練習、節慶活動等，由教學群輪流主持，其他老師需在場參與協助。	共同區域
游泳課（80分鐘）	每班隔一週上一次課，分三個上課時段。	由專業指導老師負責。	游泳池
語文領域(本土語言)	每班每週上一次課，每次1節。	由專業證照教師負責授課。	各班教室
自主學習	六班一起進行學習活動。	上學期進行學年合作模式，依照自主課程需求，將採取部分課程全學年進行。下學期依照自主主題進行班群分組模式。	各班教室
綜合領域	六班一起進行學習活動。	依據課程主題需求，進行部分課程全學年協同教學。	各班教室、共同區域

【親師交流】

一、基本理念

家長在孩子的學習歷程中扮演著重要的角色。我們希望透過親師間理性溝通的態度，多元溝通的途徑，讓家長得知如何指導孩子作業、協助孩子學習等，不論在同儕互動、生活自理或學習方面，能透過親師合作幫助孩子更上一層樓。

二、實施辦法

實施方式	時間	內容	目標	表現方式
班級家長日	每學期開學初	1 全校性:各處室行政事項說明 2 學年:各領域課程說明、學年規範說明 3 班級:班級經營理念說明、生活常規注意事項、作業方式說明、班級家長會組織說明。	使家長了解學校及老師的教學理念。以期達到親師理性溝通與合作的模式，促進孩子們的學習。	1 以座談會方式進行。 2 每學期一次。
親師聯繫	不定時	1 教師與家長視學生狀況進行溝通。	親師之間更加了解孩子的狀況以利幫助其學習。	1 電話溝通 2 聯絡簿 3 當面約談 4 親師小語 5 班級網路群組
學年成果展	下學期期末	每學年舉辦一次學習成果展邀請家長來參加。	使家長更加了解學生的學習及學校的教學理念。	動態或靜態。

【作業方式】

一、目的說明

作業的目的是希望學生加強練習並增進學習記憶，也是希望學生能主動做課程延伸的自學活動。所以在熱愛學習的基本態度之下，我們希望透過基礎性的作業增加學生學習效果、內化學習的知識及增進後設思考的能力。此外，也作為評量學生學習效果與教師教學檢討、多元評量之參考。

二、實施概況表

作業名稱	實施方式	目標	家長指導要項	
基礎性作業	生字詞作業	配合課程	能理解與精熟生字詞。	➤ 要求字體端正並主動訂正錯誤。
	語文筆記、 社會筆記、 英語練習簿等	課堂上練習 或回家作業	練習用組織圖或表格整理學習內容及分享學習心得。	1. 請讓孩子自行習寫，不要給予太多的建議。
	各領域習作		加強學科概念與提升精熟度	➤ 引導孩子自己唸題目，再自行習寫，並養成檢查的習慣。
持續性作業	閱讀記錄	不定時	培養主動閱讀的興趣。	2. 可參考建議書單，鼓勵孩子多閱讀。
	日記、新發現	不定時	和同學老師分享自己的心情和課程紀錄。	➤ 在校簡單引導，讓學生自行完成，作為生活紀錄的一部分。
	學習檔案	不定時	利用晨光時間、自主研究，定期整理自己的學習內容並回顧與反思。	➤ 每單元活動結束後，讓孩子整理。

【評量方式】

評量方式	項目	時間	評量內容說明	實施者	備註
實作 評量	各學科領域	教學進行期間	1. 主題作品：教學活動設計欲學生達成的教學目標（評量項目），並與學年教學者共同訂定評分標準後以檢核表形式記錄。 2. 課程活動記錄：學生於課程進行時的表現與學習狀況，配合該教學活動的評量項目做軼事記錄或是訂定評分標準以檢核表形式評定。或藉由課堂真實情境或教師設計的模擬情境，觀察學生討論與表現情形，了解學生對於概念性的理解程度與運用能力。	授課教師	以觀察與軼事記錄的方向進行學習情況記錄。
	游泳/本土語言		課堂表現與隨堂測驗。	授課教師	依不同科目需求由授課教師訂定。
紙筆測驗	國語、數學、社會、自然、英語	期中、期末	依課程內容設計紙筆測驗內容。	授課教師	依據課程規劃與進度進行。
評量 報告書	階段性學生學習生活狀況記錄。	期中、期末	由導師蒐集各授課教師之評量結果，經學年教學會議討論訂定符合教學目標之評量報告書，並於評量報告書中書寫學生階段性表現。	導師	1 各領域老師提供課堂表現給導師作為軼事紀錄和評量參考。 2 含學生對於課程的記錄、反思、各種日誌等作業表現，及個人自我管理、小組合作等行為表現。

附註：評量方式由全學年教學群一同訂定，並討論原則性的評分標準，作為評量的依據。

深美國小 110 學年度五年級法律規定教育議題實施規劃表

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備 註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	10-12	綜合課-性平與性侵害防治-愛要怎麼說	6	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時(6 節)
		15~16	健康-男生女生做朋友	2	
	下	13-15	綜合課-我真的很特別	6	
性侵害防治教育課程	上	10-12	綜合課-性平與性侵害防治-愛要怎麼說	6	每學年至少 4 小時(6 節)以上
家庭暴力防治課程	上	4-6	綜合-家暴防治宣導-哪吒計畫	6	每學年至少 4 小時(6 節)
家庭教育相關課程或活動		9	社會-消費行為	3	正式課程外每學年至少 4 小時(6 節)
	下	14-16	健康-親親家人與家人相聚	3	
環境教育	上	5	自然與生活科技-植物土壤與廢電池回收	1	每年辦理 4 小時(6 節)以上
				6	
	下	17-19	社會-環境的問題與保育、永續經營與發展	9	
				6	
海洋教育	上	3	社會-原住民文化	3	每學期 6 節以上
		11	社會-臺灣我的家	3	
		16-17	社會-臺灣的河川與海岸	6	
	16-21	資訊-scratch 海洋環保影片			
下	13-18	資訊-深海小尖兵(scratch)	6		
防災教育	上	3	兒童朝會演練	2	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
		21	健康-安全救援系統		
	下	5	全校防災演練	1	

防制藥物濫用	下	12	健康-檳榔物語-藥物濫用防制	1	健康與體育至少 1 節
資訊倫理教育	上	1	資訊安全-聰明面對網路霸凌。	1	至少 1 節
	下	1	資訊安全-行動社群，隱私保護。	1	

其他議題融入教學

健康促進	上	6	健康-伸出友誼的手-天生我才必有用	1	視力保健及口腔衛生 依據學務議題架構
	下	9-11	健康-檳榔物語	4	
國防教育	上	7	綜合課-戶外教育(紅毛城)	2	依據學務議題架構
人權教育	上	9	社會-法律你我他	3	依據學務議題架構
	下	1-4	健康-飲食面面觀	4	
交通安全	上	17-20	健康-安全行、平安動	4	融入交通安全四大守則 依據學務議題架構
	下	17-20	健康-出遊準備-快樂鐵馬族	4	
生命教育	上	17-20	綜合-伊甸活動	8	
	下	13	健康-樂在其中親親家人	1	
壓力調適	上	3-4	健康-無限精采	2	
生涯輔導	上	17-20	綜合-伊甸活動	8	

深美國小 110 學年度五年級第一學期評量項目與進度總表

一、五年級領域/科目課程計畫(依據九年一貫課綱)

(一)五年級第一學期

全學期教學重點及評量方式說明		
	領域/科目	評量項目
部 定 課 程	國語文	1-1 能運用注音符號字詞音義、語調變化，來朗讀文學作品，提升閱讀效能。 2-1 能在說明或討論中培養仔細與耐心的聆聽態度。 2-2 能透過聆聽簡要歸納重點，並能以表情或肢體適切回應。 3-1 透過班級中的討論，能充分表達意見、詳細的講述、或做簡要的報告。 4-1 能認識常用字，並利用生字造詞、造句。 4-2 能運用六書原則，輔助認字，理解字義。 4-3 能應用筆畫、架構原理，寫出美觀的基本筆畫。(硬筆字、毛筆字) 5-1 能透過閱讀和討論，理解文本的主旨、結構、修辭等，進而認識不同文章的表述方式(敘述、說明、議論)。 5-2 能應用閱讀策略(圖像化、比較、順序、因果等)，深究內容，增進閱讀能力。 6-1 能應用寫作的步驟，並利用不同方式收集寫作材料(觀察環境寫重點、查資料等)以完成作文。 6-2 能應用敘述、說明、抒情、議論等不同的表述方式，練習記敘文、詩歌、應用文等寫作。
	閩南語	1. 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2. 能認念標音符號的聲母、韻母、聲調。 3. 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。
	客家語	1. 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 2. 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。
	原住民語	1. 能正確認念、拼讀詞彙與課文。 2. 能聽、說族語日常生活對話與基本句型。
	英語	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。 3. 能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。
	數學	1. 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題，並能繪製小數數線。 2. 能理解因數與倍數的意義，並能找出兩數的公因數、公倍數、最大公因數以及最小公倍數。 3. 能運用約分、擴分找出等值分數，能做簡單異分母分數的比較與加減，並能繪製分數數線。

	<ol style="list-style-type: none"> 4. 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度及任意兩邊和大於第三邊，並能認識圓心角及扇形。 5. 能利用通分，做簡單異分母分數的加減。 6. 能熟練整數乘、除的直式計算。 7. 能在具體情境中使用併式計算解決二、三步驟問題，並能將分配律運用於簡化計算。 8. 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 9. 能解決時間的乘除計算問題。 10. 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。
社會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解臺灣的地理和經緯度位置，並探討緯度對氣候的影響。 2. 認識臺灣氣候的地區差異，並探討氣候變化對居民生活的影響 3. 認識臺灣的主要河川、水庫及特色，並舉例說明如何珍惜臺灣水資源的方法 4. 認識臺灣不同地區的海岸地形，並思考海洋污染的解決之道 5. 認識社會規範的意義與重要性 6. 體會遵守社會規範，才能維持社會秩序 7. 認識憲法中規範的人民基本權利與義務 8. 認識史前文化不同時代器具的變遷與人類生活型態改變的關係 9. 認識臺灣原住民的分布位置，並欣賞各族不同的文化特色 10. 瞭解荷蘭人和西班牙人來台的原因，並探討其在臺灣的活動情形及對臺灣的影響 11. 了解鄭氏時代的治臺政策及其對臺灣社會發展的影響
自然與生活科技	<ol style="list-style-type: none"> 1. 用太陽觀測器觀測太陽的方位與高度角，並根據紀錄表畫出太陽位置變化圖。 2. 透過觀測資料，認識太陽隨著太陽方位和高度角隨著季節變化的情形。 3. 知道太陽對生物的影響與生活中的應用。 4. 了解植物的根、莖、葉、花、果實和種子，各具有不同的功能。 5. 認識果實和種子的傳播方式，察覺植物有不同的繁殖方式。 6. 用二分法將植物進行分類。 7. 知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加並察覺食鹽水溶液的水分蒸發後，可以回收溶解的食鹽。 8. 利用指示劑檢驗生活中的水溶液酸鹼性質。 9. 觀察水溶液的導電性。 10. 了解力可以改變物體的形狀或運動情形並測量力的大小。 11. 用時間和距離來描述物體運動的快慢。 12. 了解摩擦力與物體運動的關係及生活中的應用。
藝術與人文	<p>[音]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探索歌唱、直笛吹奏的藝術方式，感受旋律與意境，表現音樂歌曲及 F 大調直笛曲。 2. 使用適當的聽覺藝術用語，透過導聆、賞析與聽辨，認識藝術歌曲、F 大調、鋼琴五重奏及圓舞曲的特徵。

	<p>3. 以正確的觀念和態度，從事課堂中的音樂欣賞活動。</p> <p>[視覺藝術]</p> <p>構思「食物藝術」的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的食物創作。</p> <p>探索「英語讀者劇場造型」的藝術造型創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>參與廣達游於藝市集展，記錄、比較不同文化所呈現的市集特色及文化背景。</p> <p>透過集體創作方式，完成與他人合作的紙漿「超大食物」作品。</p> <p>透過分析、描述、討論等方式，辨認歷代市集作品的特徵及要素。</p> <p>[表演藝術]</p> <p>1. 探索不同節奏和舞蹈的創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>2. 以正確的態度欣賞歌劇、舞劇、歌舞劇及相聲的展演內容。</p> <p>3. 透過集體創作方式，能同學合作完成英語讀者劇場與舞蹈的演出。</p> <p>4. 構思舞蹈表演，完成有規劃、有感情及思想的舞蹈創作。</p>
<p>綜合活動</p>	<p>1 能參與班級活動，發展自己的興趣與專長，表現自己的角色，展現出合宜的行為。</p> <p>2 具備個人生活道德的知識 與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>3. 能分享與改善與家人溝通的技巧及其經驗。</p> <p>4. 能知道有哪些社會資源和利用資源幫助他人。</p> <p>5. 從參與社會服務活動中，尊重與關懷不同族群，並分享服務的意義與價值</p> <p>6. 透過能運用資源或策略解決周遭環境的危機。</p> <p>7. 透過參與戶外教育，體驗尊重自然與人文環境。</p>
<p>健康與體育</p>	<p>1. 能遵守團體規範並與他人維持和諧的關係。(健)</p> <p>2. 由體驗活動培養學生同理身心障礙者所遭遇的不便與限制，進而懂得以適當的方式協助有需要的人。(健)</p> <p>3. 感受自己在生理、心理都有明顯的變化，引導學生了解這些改變都是正常的，能以正確的態度來面對。(健)</p> <p>4. 單透過角色扮演及經驗分享，學習與異性相處時表現合宜有禮的態度，避免做出不尊重的騷擾行為。(健)</p> <p>5. 透過事禍事故的處理，讓學生認識各項安全救援系統的功能，學會利用安全救援系統的方法。(健)</p> <p>1. 能做出運球折返跑並且不違例(體)</p> <p>2. 能做出跑壘、擊球和內外野傳接球的動作技巧，並了解樂樂棒球的比賽規則(體)</p> <p>3. 能做出眼睛看球、低手準備和身體移位等協調性(體)</p> <p>4. 能做出跳箱的連續動作(體)</p> <p>1. 能學會游泳與自救的能力。(游)</p> <p>2. 能知道樂樂棒球的規則，也能參與比賽，並做出足球的基本動作。(游)</p> <p>3. 能學會扯鈴的招式。(游)</p>

校訂課程	自主學習 總鋪師看世界	1-1 能配合主題進行美食研究，透過文本閱讀或學習用文獻法、訪問法、問卷調查法來蒐集資料，並用各種組織圖來整理蒐集到的資料。 1-2 透過觀察、訪問和實作的方法，深入探討所發現的問題及學習解決問題的方式。 2-1 在進行美食研究時，能投入學習討論與發表重點，並以口頭報告說出內容具體，主題明確的內容。
	FUN 學趣 My Show	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。 3. 能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。
	自主閱讀 台灣作家與美食文學	1、訂定一學期閱讀進度，確實執行每日閱讀二十分鐘，主動閱讀各種文學作品。 2、獨立閱讀不同作家的作品，摘要整理內容，記下感想及心得。 3、從李潼的作品中了解對周遭人事物的尊重與關懷，能摘要並回應網路討論。 4、閱讀水滸傳、孤雛淚兩個文本，了解作者創造角色的寫作手法。 5、從深美高年級圖書館圖書配置整理個人如何運用圖書館資料學習。 6、閱讀食物相關書籍，摘要內容回應飲食歷史、文化與調理等相關提問。
	媒體高手	能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 能利用網路工具分享學習資源與心得。
	社團活動	1. 能透過體驗與活動欣賞和接納他人。 2. 在活動過程中，表現自己在團體中的角色。

各週教學進度及議題融入規劃																	
		部定課程								校訂課程							
週次	日期	語文					數學	自然	社會	藝文	綜合	健康與體育	自主學習 總鋪師看世界	FUN 學趣 My Show	自主閱讀	媒體高手	社團活動
		本國語				英語											
		國語文	閩南語	客家語	原住民語												

1	8.30-9.3	一、自然饗宴	一、電腦賣果子	開學準備	六.在路上		Get Ready	單元一小數的加減	1-1 太陽的光和熱 1-2 陽光和影子	5-1 史前文化	市集美食大發想! •野玫瑰 跟著節奏 動ㄎ動	開班會	溜滑梯(體) 單元五、伸出友誼的手 活動1 融入新團體(健) 游泳	暑假作業分享	GGet Ready	認識高年級圖書館	資訊安全宣導【資訊教育】	•相見歡 •社團選課
2	9.6-9.10 9.11(六) 補9/20 的課		一、電腦賣果子	第一課注意安全	六.在路上		Start er Unit	單元一小數的加減	2-1 太陽在哪裡	5-1 史前文化	市集美食大發想! •野玫瑰 跟著節奏 動ㄎ動	欣賞自己	籃球高手(體) 單元五、伸出友誼的手 活動1 融入新團體(健) 游泳	美食文化(一)	What' s RT?	認識高年級圖書館	OpenID	•電影欣賞與討論 •相見歡 •社團選課
3	9.13-9.17		一、電腦賣果子	第一課注意安全	六.在路上		Start er Unit	單元二因數與倍數	2-2 記錄一天中太陽的位置 2-3 不同季節的太陽位置	5-2 原住民族文化【海洋教育】	市集美食大發想! •搖籃曲 舞蹈大解密	人權與責任	籃球高手(體) 單元五、伸出友誼的手 活動2 無限精采(健) 游泳	美食文化(一)	Read Stories	訂定閱讀計劃	Scratch	•電影欣賞與討論 •拼豆 •市集展欣賞創作 •基本介紹 •社團選課
4	9.20-9.24 9.20(一) 彈性放假 9.21(二) 中秋節放假		二、神奇的電器	第一課注意安全	六.在路上		U1. How' s the weather?	單元二因數與倍數	3-1 太陽和我們的生活	6-1 海上來的紅毛人	市集美食大發想! •搖籃曲 舞蹈大解密	家暴防治-哪吒計畫【家暴防治】	籃球高手(體) 單元五、伸出友誼的手 活動2 無限精采(健) 游泳	美食文化(二)	Read Stories	訂定閱讀計劃	Scratch	•電影欣賞與討論 •拼豆 •市集展欣賞創作 •市集展欣賞創作 •基本介紹 •社團選課 •畫繫為

																		簡
5	9.27-10.1	統整活動一	二、神奇的電器	第二課來福氣	七.台灣的山		U1. How's the weather?	單元三 擴分、約分和通分	1-1 植物體內水的移動【環境教育】	6-1 海上來的紅毛人	市集美食大發想! • 鱒魚歌劇? 舞劇? 歌舞劇?	家暴防治-哪吒計畫【家暴防治】	籃球高手(體)單元五、伸出友誼的手活動3 天生我才必有用(健) 游泳	美食文化(二)	Read Stories	認識水滸傳文本角色	Scratch	• 電影欣賞與討論 • 幸運手環 • 市集展欣賞創作 • 比賽 • 體能訓練 • 畫繫為簡
6	10.4-10.8	二、生活情味	二、神奇的電器	第二課來福氣	七.台灣的山		U2. Where are you going?	單元三 擴分、約分和通分	1-2 多功能的根 1-3 多功能的莖	6-2 鄭氏時代的經營	市集美食大發想! • 鱒魚歌劇? 舞劇? 歌舞劇?	家暴防治-哪吒計畫【家暴防治】	樂樂棒球(體)單元五、伸出友誼的手活動4 將心比心(健) 游泳	美食文化(二)	Read the Script (確定劇本與角色)	認識水滸傳文本角色	剪輯影片(Kdenlive)	• 電影欣賞與討論 • 幸運手環 • 市集展欣賞創作 • 比賽 • 體能訓練 • 繪製個人角色
7	10.11-10.15 10.11(一)國慶日補假		單元活動一	第二課來福氣	七.台灣的山		U2. Where are you going?	單元四 多邊形與扇形	1-4 多功能的葉 2-1 花、果實和種子的功能	6-2 鄭氏時代的經營	英語讀者劇場觀摩賽造型 • Do-Re-Mi 相聲說一說	戶外教育【戶外教育】	樂樂棒球(體)單元五、伸出友誼的手活動4 將心比心(健) 游泳	美食文化(二)	Read the Script	認識李潼	剪輯影片(Kdenlive)	• 電影欣賞與討論 • 熱縮片 • 創作市集 • 基本介紹 • 發聲練習 • 繪製個人角色
8	10.18-10.22		三、作田人	單元活動一 生趣个	七.台灣的山		U2. Where are you going?	單元四 多邊形與扇形	2-2 植物的繁殖方式 2-3 蕨類植物的繁殖方式	3-1 社會規範面面觀	英語讀者劇場觀摩賽造型 • Do-Re-Mi 相聲說一說	戶外教育	樂樂棒球(體)單元六、成長的喜悅 活動1 男女大	美食文化(二)	Read the Script	認識李潼	剪輯影片(Kdenlive)	• 電影欣賞與討論 • 熱縮片 • 創作市集 • 基本介紹 • 發聲

				客家動物禁忌								不同(健)游泳					練習 ·繪製個人角色
9	10.25-10.29	統整活動二、閱讀樂園一	三、作田人	第三課火旁龍還生趣	八、問路	Review 1.	單元五異分母分數的加減	3-1 選擇分類標準將植物分類	3-2 法律你我他【人權教育】	英語讀者劇場觀摩賽造型·小白花相聲說一說	戶外教育	樂樂棒球(體)單元六、成長的喜悅 活動2 我長大了(健)游泳	美食文化(二)	Actions of the Show	認識李潼	OpenID	·電影欣賞與討論 ·小小兵環保筆筒 ·創作市集 ·比賽 ·合唱比賽 ·繪製個人角色
10	11.1-11.5	期中評量	三、作田人	第三課火旁龍還生趣	八、問路	Midterm Exam	複習及期中評量	期中評量	複習及期中評量	英語讀者劇場觀摩賽造型·小白花相聲說一說	性平與性侵防治宣-愛要怎麼說【性別平等】 【性侵防治】	樂樂棒球(體)單元六、成長的喜悅 活動2 我長大了(健)游泳	認識問卷調查	Music for the show	認識李潼	剪輯影片(Kdenlive)	·電影欣賞與討論 ·小小兵環保筆筒 ·創作市集 ·比賽 ·合唱比賽 ·創客商品設計1
11	11.8-11.12	三、作家與作品	單元活動二	第三課火旁龍還生趣	八、問路	Culture Unit	單元六乘法和除法	1-1 物質的溶解現象	1-1 臺灣我的家【海洋教育】	參觀廣達游於藝「生活畫市集」展·寂寞的牧羊人 英語讀者劇場開麥啦	性平與性侵防治宣-愛要怎麼說【性別平等】 【性侵防治】	樂樂棒球(體)單元六、成長的喜悅 活動2 我長大了(健)游泳	認識問卷調查	Props for the show	認識李潼	剪輯影片(Kdenlive)	·電影欣賞與討論 ·捲紙卡片 ·欣賞市集展作品並維護環境 ·基本介紹 ·合唱比賽 ·創客商品設計1

12	11.15-11.19		四、臺灣美麗的海翁	第四課撚麵人仔	八. 問路		U3. How Many Lions Are There ?	單元六 乘法和除法	2-1 各種水溶液的酸鹼性 2-2 自製指示劑檢驗水溶液的酸鹼性	1-2 臺灣的經度與緯度	參觀廣達游於藝「生活畫市集」展 ·寂寞的牧羊人 英語讀者劇場開參啦	性平與性侵防治宣-愛要怎麼說【性別平等】 【性侵防治】	排球(體)單元六、成長的喜悅 活動3 青春補給站(健)游泳	食譜的祕密	Merry Christmas !	飲食文化	剪輯影片(Kdenlive)	·電影欣賞與討論 ·捲紙卡片 ·欣賞市集展作品並維護環境 ·基本介紹 ·合唱比賽 ·創客商品設計1
13	11.22-11.26		四、臺灣美麗的海翁	第四課撚麵人仔	九. 海		U3. How Many Lions Are There ?	單元七 整數四則運算	2-3 酸與鹼的作用 3-1 測試水溶液的導電性	1-2 臺灣的經度與緯度	參觀廣達游於藝「生活畫市集」展 ·直笛新音練習 英語讀者劇場開參啦	英語劇場練習	排球(體)單元六、成長的喜悅 活動3 青春補給站(健) 樂棒、扯鈴(陸泳)	小廚師學苑	Merry Christmas !	飲食文化	剪輯影片(Kdenlive)	·電影欣賞與討論 ·立體卡片 ·欣賞市集展作品並維護環境 ·比賽 ·賽後檢討 ·創客商品設計1
14	11.29-12.3		四、臺灣美麗的海翁	第四課撚麵人仔	九. 海		U4. What's Wrong ?	單元七 整數四則運算	1-1 力對物體的影響	2-1 臺灣的地形	參觀廣達游於藝「生活畫市集」展 ·直笛新音練習 英語讀者劇場開參啦	英語劇場練習	排球(體)單元六、成長的喜悅 活動4 珍愛自己(健) 樂棒、扯鈴(陸泳)	小廚師學苑	Practice the show	飲食文化	剪輯影片(Kdenlive)	·電影欣賞與討論 ·立體卡片 ·欣賞市集展作品並維護環境 ·比賽 ·賽後檢討 ·創客商品設計1
15	12.6-12.10	統整活動三	五、草鞋墩	單元活動二撐	九. 海		U4. What's Wrong ?	單元八 面積	1-2 怎樣測量力的大小	2-2 臺灣的氣候	超大食物·生日快樂 英語讀者劇場開參啦	英語劇場練習	排球(體)單元六、成長的喜悅	私房料理 嚐一嚐	Practice the show	飲食文化	剪輯影片(Kdenlive)	·電影欣賞與討論 ·羊毛氈 ·創意市集小物製作

				起美濃个油紙遮仔							活動5 男生女生做朋友(健) 樂棒、 扯鈴(陸 泳)						·基本 介紹 ·綠色 的風 兒 ·創客商 品設計1
16	12.13- 12.17	四、讓愛 飛翔	五、草鞋墩	第五課神奇个手機 (仔)	九、海	U4. What 's Wrong ?	單元八 面積	1-3 力的 方向性 2-1 怎樣 比較快慢	2-3 臺灣的 河川與 海岸 【海洋 教育】	超大食物 ·生日快 樂 英語讀者 劇場開參 啦	英語劇 場練習	排球 (體) 單元 六、成 長的喜 悅 活動5 男生女 生做朋 友(健) 樂棒、 扯鈴(陸 泳)	小組實作 分享	Practice the show	文學要 素：時空 背景	Scratch 動畫製作	·電影欣 賞與討論 ·羊毛氈 ·創意市 集小物製 作 ·基本 介紹 ·綠色 的風 兒 ·創客商 品設計2
17	12.20- 12.24		五、草鞋墩 (第五課神奇个手機 (仔)	十、 捕魚	Festi val Unit	單元九 時間的 乘除	2-2 速度 比一比 3-1 物體 的運動與 摩擦力	2-3 臺灣的 河川與 海岸 【海洋 教育】	超大食物 ·生日快 樂 舞動青春	生命教 育-伊甸 活動 【生命 教育】	跳箱 (體) 單元 七、安 全行、 平安動 活動1 行的安 全 活動2 乘車安 全(健) 樂棒、 扯鈴(陸 泳)	小組實作 分享	Talk About Our Show	文學要 素：時空 背景	Scratch 動畫製作	·電影欣 賞與討論 ·史萊母 製作 ·創意市 集小物製 作 ·比賽 ·綠色 的風 兒 ·創客商 品設計2
18	12.27- 12.31 12.31(五) 元旦補 假		單元活動三	第五課神奇个手機 (仔)	十、 捕魚	Revie w 2.	單元十 柱體、 錐體和 球	3-2 摩擦 力的應用	4-1 權利 人人享	超大食物 ·普世歡 騰 舞動青春	生命教 育-伊甸 活動 【生命 教育】	跳箱 (體) 單元 七、安 全行、 平安動 活動2 乘車安 全(健) 樂棒、	決定研究 料理	Animated Movies	讀者椅活 動	Scratch 動畫製作	·電影欣 賞與討論 ·史萊母 製作 ·創意市 集小物製 作 ·比賽 ·綠色 的風

												扯鈴(陸泳)					兒 ·創客商 品設計 2	
19	1.3-1.7	統整活動四、閱讀樂園二	唸謠—電風	單元活動三網路牽起客家情	十. 捕魚		Review Test	單元十柱體、錐體和球	複習第三~四單元	4-2 義務人人有	張燈結綵慶佳節·普世歡騰當我們同在一起	生命教育-伊甸活動【生命教育】	跳箱(體)單元七、安全行、平安動活動2 乘車安全(健)樂棒、扯鈴(陸泳)	決定研究料理	Animated Theme Songs	讀者椅活動	Scratch 動畫製作	·電影欣賞與討論 ·統整與反思 ·創意市集小物製作 ·基本介紹、比賽 ·掀起你的蓋頭來 ·創客商品設計 2
20	1.10-1.14	期末評量	來唱節日的歌—年節時	童謠拍拍手，唱唱歌	總複習		Final Exam	複習及期末評量	期末評量(第三~四單元)	複習及期末評量	張燈結綵慶佳節·維也納新年音樂會當我們同在一起	生命教育-伊甸活動【生命教育】	跳箱(體)單元七、安全行、平安動活動3 安全救援系統(健)樂棒、扯鈴(陸泳)	反思與展望	Animated Theme Songs	做筆記	Scratch 動畫製作	·電影欣賞與討論 ·統整與反思 ·基本介紹、比賽 ·掀起你的蓋頭來 ·創客商品設計 2
21	1.17-1.20	統整書法教學、與回顧	趣味的話語	童謠缺牙耙	總複習		Final Review	學期課程回顧	學期課程回顧	總複習	張燈結綵慶佳節·維也納新年音樂會當我們同在一起	統整活動	跳箱(體)單元七、安全行、平安動活動3 安全救援系統(健)樂棒、扯鈴(陸泳)	反思與展望	Final Review	做筆記	Scratch 動畫製作	·統整期末分享會 ·掀起你的蓋頭來 ·創客商品設計 2

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	語文領域 - 國語文			
設計者	張硯涵(翰林版第九冊)	教學節數	105 節	
學期總目標(核心素養)	<p>1 能運用注音符號字詞音義、語調變化，來朗讀文學作品，提升閱讀效能。</p> <p>2 能在討論中培養仔細與耐心的聆聽態度，並且簡要歸納重點和適切回應。</p> <p>3 透過班級中的討論，能充分表達意見、詳細的講述、或做簡要的報告。</p> <p>4 能認識常用字，並寫出美觀的字體。</p> <p>5 透過不同的閱讀策略，理解文本的表述方式，增進閱讀能力。</p> <p>6 能應用寫作的步驟、收集寫作材料，完成不同表述形式的寫作。</p>			
九年一貫 課綱對應	能力指標	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。	學習目標 (預期成果/評量項目)	
		2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽本國各種語言的態度。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。		1-1 能運用注音符號字詞音義、語調變化，來朗讀文學作品，提升閱讀效能。 2-1 能在說明或討論中培養仔細與耐心的聆聽態度。 2-2 能透過聆聽簡要歸納重點，並能以表情或肢體適切回應。
		3-3-1 能充分表達意見。 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。		3-1 透過班級中的討論，能充分表達意見、詳細的講述、或做簡要的報告。

		<p>4-3-1-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-1-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>4-3-1-4 能利用新詞造句。</p> <p>4-3-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</p>		<p>4-1 能認識常用字，並利用生字造詞、造句。</p> <p>4-2 能運用六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3 能應用筆畫、架構原理，寫出美觀的基本筆畫。(硬筆字、毛筆字)</p>
		<p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>		<p>5-1 能透過閱讀和討論，理解文本的主旨、結構、修辭等，進而認識不同文章的表述方式(敘述、說明、議論)。</p> <p>5-2 能應用閱讀策略(圖像化、比較、順序、因果等)，深究內容，增進閱讀能力。</p>
		<p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>		<p>6-1 能應用寫作的步驟，並利用不同方式收集寫作材料(觀察環境寫重點、查資料等)以完成作文。</p> <p>6-2 能應用敘述、說明、抒情、議論等不同的表述方式，練習記敘文、詩歌、應用文等寫作。</p>
議題融入	無			

課程連結		<p>1 聆聽與說話:能夠專心聆聽，並掌握說話重點。</p> <p>2 閱讀:能夠理解文章的主旨、段落大意和修辭。</p> <p>3 寫作:已經能夠寫出大意，瞭解文章的寫作步驟、組織材料。</p>								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.3	一、自然饗宴	L1. 貝殼砂	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。	1-1 能運用注音符號字詞音義、語調變化，來朗讀文學作品，提升閱讀效能。	<p>*學期、單元課程介紹。</p> <p>*引起動機：概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享想法。</p> <p>*關鍵提問：</p> <p>1. <u>課文中描寫哪些大自然的詞句讓你印象深刻？觸動你哪些感受和想法？</u></p> <p>2. <u>我們應該怎樣愛護大自然，讓大自然生生不息？</u></p> <p>*課文賞析：</p> <p>1.教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。</p> <p>2.根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。</p> <p>3.討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。</p> <p>4.辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。</p> <p>5.討論及標示段落。</p> <p>6.討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。</p> <p>L1：以心智圖整理文中海神的禮物和人們的回禮。</p>	20節	齊讀輪讀 兩人討論 全班團討 小組討論	課文預習單 課本筆記 語文筆記	
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一)課		L2. 湖邊散步	1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽本國各種語言的態度。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。	2-1 能在說明或討論中培養仔細與耐心的聆聽態度。 3-1 透過班級中的討論，能充分表達意見、詳細的講述、或做簡要的報告。					
3	9.13-9.17		L3. 一池子的綠	3-3-1 能充分表達意見。 3-3-1-1 能與他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。	5-2 能應用閱讀策略(圖像化、比較、順序、因果等)，深究內容，增進閱讀能力。					
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假		L4. 與山為鄰	5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	5-1 能應運自如地運用班級中的討論，能充分表達意見、詳細的講述、或做簡要的報告。					

					<p>L2：以心智圖整理文中小坡湖、目的、危機、感受等。</p> <p>L3：以時間線整理課文。</p> <p>L4：以表格整理各段以前和現在訪山的差異，以及對山的期望和感想。</p> <p>*語料練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作語詞卡、成語卡。 2. 認識多音字、形近字。 3. 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。 4. *補救教學：協助學生訂正一到四課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。 	圖表歸納	課文整理單	
5	9.27-10.1	統整活動一	<p>4-3-1-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達方式，練習寫作。</p> <p>6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，</p>	<p>4-2 能運用六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>6-1 能應用寫作的步驟，並利用不同方式收集寫作材料（觀察環境寫重點、查資料等）以完成作文。</p>	<p>*統整活動(一)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 識字指導：象形字、指事字。 2. 認識修辭：擬人法。 3. 句子中的外來語：音譯、音譯加意義。 4. 文章開頭的寫法：順序法、倒敘法、原因法。 <p>*寫作練習(一)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>大自然之美</u>(視覺摹寫/記敘文) 2. 以九宮格紀錄寫作素材，整理視覺摩寫的景色，以及5W1H等。 3. 以時間線簡單規劃文章時間敘，順序法、倒敘法或原因法。 <p>*實驗教材：</p>	5節	個人任務/兩人任務	<p>自製生字、成語卡</p> <p>造句小白板</p> <p>作文架構單</p>

				並加以練習及運用。		《我們一起去看天》： <u>幻想</u> 、 <u>自然就是美</u> 、 <u>美的感動</u> 、 <u>江南</u> 、 <u>漁歌子</u> 。				
6	10.4-10.8	二、生活情味	L5. 我的隱身術	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽本國各種語言的態度。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-1-1 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 4-3-1-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-5-2 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。	1-1 能運用注音符號字詞音義、語調變化，來朗讀文學作品，提升閱讀效能。 2-1 能在說明或討論中培養仔細與耐心的聆聽態度。 3-1 透過班級中的討論，能充分表達意見、詳細的講述、或做簡要的報告。 4-2 能運用六書原則，輔助認字，理解字義。 5-2 能應用閱讀策略(圖像化、比較、順序、因果等)，深究內容，增進閱讀能力。	<p>《我們一起去看天》：<u>幻想</u>、<u>自然就是美</u>、<u>美的感動</u>、<u>江南</u>、<u>漁歌子</u>。</p> <p>*引起動機：概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享想法。</p> <p>*關鍵提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>從生活中發生的平常事，作者有怎樣的體會？</u> 2. <u>如何讓生活「處處是驚喜，時時有幸福」？</u> <p>*課文賞析：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。 2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。 3. 討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。 4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。 5. 討論及標示段落。 6. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。 <p>L5：以概念圖認識課文架構(前言與正文)，並整理作者偷閒的實例及感想。</p> <p>L6：以概念圖認識說明文架構，並整理段落大意。(配合習作 37 頁)</p> <p>L7：以時間線整理課文。</p> <p>*語料練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作語詞卡、成語 	15節	齊讀輪讀 兩人討論 全班圍討 小組討論 圖表歸納	課文預習單 課本筆記 語文筆記 課文整理單	個人任 自製生
7	10.11-10.15 10.11(一) 國慶日補假		L6. 書信							
8	10.18-10.22		L7. 幸福的味道							

						<p>卡。</p> <p>2、 認識多音字、形近字。</p> <p>3、 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。</p> <p>*補救教學：協助學生訂正五到七課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。</p> <p>*第七課略讀</p>		務/兩人任務	字、成語卡 造句小白板	
9	10.25 - 10.29	統整活動二、閱讀樂園一		<p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p>	<p>6-1 能應用寫作的步驟，並利用不同方式收集寫作材料(觀察環境寫重點、查資料等)以完成作文。</p> <p>6-2 能應用敘述、說明、抒情、議論等不同的表述方式，練習記敘文、詩歌、應用文等寫作。</p>	<p>*統整活動(二)：</p> <p>1. 閱讀指導：諧音的趣味。</p> <p>2. 寫作指導：審題和立意。</p> <p>3. 認識修辭：設問法。</p> <p>*閱讀樂園(一)：不一樣的房子</p> <p>*寫作練習(二)：</p> <p>1. <u>幸福的味道</u>(應用文-書信)</p> <p>2. 仿造第五課課文整理，以概念圖規劃前言與正文，內容須包含對象、重要事件、事件的意義、想傳達的情感等。</p> <p>*實驗教材：</p> <p><u>《大腳丫》</u>：<u>客中作</u>、<u>問劉十九</u>、<u>書是人生錦囊</u>、<u>園園協奏曲</u>。</p>	5 節	個人任務/兩人任務	作文架構單	
10	11.1-11.5	期中評量		<p>4-3-1-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>4-3-1-4 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描</p>	<p>4-1 能認識常用字，並利用生字造詞、造句。</p> <p>5-1 能透過閱讀和討論，理解文本的主旨、結構、修辭</p>	<p>*複習：透過製作複習大富翁或小書，複習一到七課及統整活動一、二，包含生字、語詞、課文理解、造句和標點符號等。</p> <p>*期中評量：</p> <p>1. 評量範圍：第一課到統整活動二。</p> <p>2. 評量方式：紙筆測驗。</p>	5 節			

				寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。	等，進而認識不同文章的表述方式(敘述、說明、議論)。	*檢討與反思				
11	11.8-11.12	三、作家與作品	L8. 古今西湖詩選	2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2 能合適的表現語言。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	2-2 能透過聆聽簡要歸納重點，並能以表情或肢體適切回應。 3-1 透過班級中的討論，能充分表達意見、詳細的講述、或做簡要的報告。 5-2 能應用閱讀策略(圖像化、比較、順序、因果等)，深究內容，增進閱讀能力。	*引起動機： 概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享想法。 *關鍵提問： 1. <u>有了觀察能力，我們的生活會有什麼不同呢？</u> *課文賞析： 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。 2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。 3. 討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。 4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。 5. 討論及標示段落。 6. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。 L8：以T字表進行兩首詩的比較，並寫出讀完兩首詩的不同感受。 L9：以心智圖介紹福爾摩斯以及整理文中的觀察推理過程。 L10：以心智圖介紹角力士冀金龜，並寫出作者的心得與自己的想法。 L11：以表格整理文中論點、論據和論證，並分析	20節	齊讀輪讀 兩人討論 全班團討 小組討論 圖表歸納	課文預習單 課本筆記 語文筆記 課文整理單	
12	11.15-11.19		L9. 擅長推理的人							
13	11.22-11.26		L10. 角力士冀金龜							
14	11.29-12.3		L11. 敏銳觀察							

					<p>論據中的兩則事件、比較異同。(配合習作 74 頁)</p> <p>*語料練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作語詞卡、成語卡。 2. 認識多音字、形近字。 3. 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。 <p>*補救教學：協助學生訂正八到十一課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。</p> <p>*第九課略讀</p>		<p>個人任務/兩人任務</p>	<p>自製生字、成語卡</p> <p>造句小白板</p>	
15	12.6-12.10	統整活動三	<p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p>	<p>6-2 能應用敘述、說明、抒情、議論等不同的表述方式，練習記敘文、詩歌、應用文等寫作。</p>	<p>*統整活動(三)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀指導：認識近體詩與現代詩。(可補充古詩) 2. 認識修辭：類疊修辭。 <p>*寫作練習(三)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>成功源於不斷努力</u>(議論文) 2. 仿造第十一課以表格規劃文章的論點、論據和論證。 3. 以概念圖簡單規劃文章結構後再進行寫作。 <p>*實驗教材：</p> <p><u>《大腳丫》：生活在邊緣地帶的鳥、天生鳥材必有用、動物小語錄、行軍蟻、若隱若現，似真似幻。</u></p>	5 節	<p>個人任務/兩人任務</p>	<p>作文架構單</p>	
16	12.13-12.17	四、讓愛飛	L12.	<p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資</p>	<p>2-2 能透過聆聽簡要歸納重點，並能以表情或肢體適切回應。</p>	15 節			
17	12.20	飛	L13.						
					<p>*引起動機：概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享想法。</p> <p>*關鍵提問：</p>				

						對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。				
19	1.3-1.7	統整活動四、閱讀樂園二		4-3-1-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。	4-2 能運用六書原則，輔助認字，理解字義。	<p>*統整活動(四)：</p> <p>1. 識字指導：會意字、形聲字。</p> <p>2. 認識修辭：引用。</p> <p>*閱讀樂園(二)：<u>煙會說話</u></p> <p>*寫作練習(四)：</p> <p>1. <u>把愛傳出去</u>(記敘文/抒情)</p> <p>2. 以表格紀錄寫作素材，整理在這學期中所接受過的幫助、從中感受到的愛，以及覺得自己可以如何將這份愛分享給他人。</p> <p>3. 練習以這學習學過的類疊、設問、擬人修辭寫出「愛」。</p> <p>*實驗教材：</p> <p><u>《棒球小子》</u>：<u>跟著爺爺看</u>。</p>	5 節	個人任務/兩人任務	作文架構單	
20	1.10-1.14	期末評量		4-3-1-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-1-3 能利用生字造詞。 4-3-1-4 能利用新詞造句。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文本及修辭。	4-1 能認識常用字，並利用生字造詞、造句。 5-1 能透過閱讀和討論，理解文本的主旨、結構、修辭等，進而認識不同文章的表述方式(敘述、說明、議論)。	<p>*複習：透過製作複習大富翁或小書，複習八到十四課及統整活動三、四，包含生字、語詞、課文理解、造句和標點符號等。</p> <p>*期中評量：</p> <p>1. 評量範圍：第八課到統整活動二。</p> <p>2. 評量方式：紙筆測驗。</p> <p>*檢討與反思</p>	5 節			
21	1.17-1.20	回顧與統		4-3-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、	4-3 能應用筆畫、原出基本筆畫、寫出美觀的筆畫(硬筆字、	<p>*書法教學：配合春節，進行春聯常用字書法教學。</p> <p>1. 觀察課本已學過生字，將生字依照部首與部件的位置進行分類，並歸納各類字的書寫要領。</p>	5 節	小組任務	國語單	

	整、書法教學	形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字	毛筆字)	<p>2. 觀察並歸納書法字與硬筆字書寫方式的異同。</p> <p>3. 欣賞知名楷書大家的字帖。</p> <p>4. 練習書法楷書。</p> <p>5. 製作春聯。</p> <p>*統整回顧：學生回顧自己的各項語文作品，寫下回顧心得，並相互觀摩、給予回饋。</p> <p>*檔案整理：彙整一學期的語文作品，並收錄至檔案夾。</p>	全班討論	討論海報	
補充教材/教學資源		<p>《我們一起去看天》：<u>幻想</u>、<u>自然就是美</u>、<u>美的感動</u>、<u>江南</u>、<u>漁歌子</u>。</p> <p>《大腳丫》：<u>客中作</u>、<u>問劉十九</u>、<u>書是人生錦囊</u>、<u>田園協奏曲</u>。</p> <p>《大腳丫》：<u>生活在邊緣地帶的鳥</u>、<u>天生鳥材必有用</u>、<u>動物小語錄</u>、<u>行軍蟻</u>、<u>若隱若現</u>，<u>似真似幻</u>。</p> <p>《棒球小子》：<u>跟著爺爺看</u>。</p>					

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 五年級英語領域部定課程計畫

領域別	英語			
編修者	黃正松(引用 109 學年度五年級課程計畫)	教學節數	42 節	
學期總目標(核心素養)	1. 增進學生基本英語溝通能力 2. 培養學習英語的興趣與方法 3. 認識外國文化與習俗			
九年一貫相對應能力指標	能力指標	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-3 能看懂簡易的英文標示。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。	學習目標 (預期成果)	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。
		1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語、及句子的重音。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。		1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。
		5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。		1-3 能運用字母拼讀法。
		3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。		2. 能培養英語學習的興趣及方法。
		6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。		

		6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-11 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。 6-1-16 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。								
		7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。(聖誕節) 7-1-4 能認識外國風土民情。							3. 能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。	
議題融入	無									
課程連結	<p>本學期使用教材為翰林版 Dino on the Go! Book 5.</p> <p>*溝通功能及主題說明</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Starter Unit 主要複習上一冊的內容-能詢問他人的位置並說出他正在進行的動作。另外延伸數字的學習，從 10~100。 2. Unit 1. How' s the Weather? -能詢問天氣的狀況並給予適切的回應及活動建議。在前面幾冊，學生已習得動詞加 ing 的方式，這一單元將習得休閒活動片語 go V+ing。 3. Unit 2. Where are you going? - 能詢問及回應他人前往地點，能詢問及適切的回應社區場所的位置。學生已在上一冊使用過 where 的問句來詢問他人在家中的場所位置。 4. Unit 3. How Many Lions are There? - 能詢問他人看到的動物及其數量，並適切的回應他人詢問。學生已在三年級學會簡單的寵物名稱，在這一單元將動物主題，延伸至野生動物。學生將學到以 there is(are)…的句型表達數量。 5. Unit 4. What' s Wrong? - 能詢問並適切的回應自己或他人的身體狀況。主題單字為身體部位及症狀名稱，句型回答時，將延伸所有格代名詞的使用。 <p>*Phonics 字母拼讀說明：上一冊主要學習區辨短母音與長母音(silent e)的拼讀練習，這一學期為 l 與 r 的區辨與拼讀練習，另認識 h 的 consonant diagraphs. (th, ch, sh, ph, wh)，以及 ng 和 nk。</p>									
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正	
第 1 週 8.30- 9.3	Get Ready	Phonics Review	5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。	1-3 能運用字母拼讀法。	*Review Phonics: <u>Do you remember the phonics below?</u> a / a_e, e / e_e, i / i_e, o / o_e, u / u_e	2	Cognitive Strategies: Funny Practicing	Students can use phonics to speak and		

					<p>*Phonics Practice: Read and say. Listen and spell. Bingo game</p>			spell new words.	
<p>第 2 週 9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20 的課</p>	<p>Starter Unit</p>	<p>課文 句型複 習</p>	<p>3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p>	<p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>*Listen, read, and understand the story. *Role play *Sentence Focus: Where's Dino? He's reading under the table. *Sentence Practice: 人事時地物</p>	1	<p>Role play</p>	<p>Students can make and write the sentences.</p>	
		<p>句型複 習 Phonic s</p>	<p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。</p>	<p>1-3 能運用字母拼讀法。</p>	<p>*Sentence Review: Act, guess and say *Phonics: l / r *Phonics Practice: Read and say. Listen and spell. Bingo game</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practice</p>	<p>Students can listen and spell the phonics words.</p>	
<p>第 3 週 9.13- 9.17</p>		<p>Phonic s 數字</p>	<p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。</p>	<p>*Phonics Review *Vocabulary: ten, twenty, thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred *Practice: 終極密碼 *Practice: spelling</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Funny Practicing</p>	<p>Students can say and spell words.</p>	
		<p>單元統 整</p>	<p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。</p>	<p>*Review Starter Unit. *Finish Workbook.</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practice</p>	<p>Students can finish the work book correctly.</p>	

			字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。					
第 4 週 9.20-9.24 9.20(一) 彈性放假 9.21(二) 中秋節放假	U1. How's the weather?	Story and Vocabulary	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。	*Listen, read, and understand the story. <u>What do the words/ sentences mean?</u> *Role play *Vocabulary: cloudy, rainy, sunny, windy, snowy, go camping, go swimming, go fishing, go shopping. *Vocabulary practice: spelling relay.	1	Compensation Strategies: Students guess the story with picture. Social strategies: Facilitating learning by working with others. Cognitive Strategies: Practicing	Students can understand the story. Students can listen, say and spell the vocabulary.
		Sentence Patterns	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review vocabulary. *Reading time <u>Can you write the story with 5W1H?</u> *Sentence patterns: How's the weather? It's sunny. We can/ can't go swimming. *Practice: Play and say. (Dice)	1	思考練習 - 5W1H: 請學生和小組成員合作，將課文內容用 5W1H 的形式記錄 Cognitive Strategies: Receiving & sending messages	Students can show the story with 5W1H. Students can ask and answer the sentence patterns.
		Phonics	5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics) 5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要	1-3 能運用字母拼讀法。 2. 能培養英語學習的興趣及	*Review Sentences: Chant * Phonics: th <u>What's the difference between the two</u>	1	Cognitive Strategies: Practicing	Students can sing the chant.

10.1			字詞。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	方法。	<u>sounds?</u> * Practice: Read and say. Listen and spell. Bingo game		with song Cognitive Strategies: Practicing	Students can listen and spell the phonics words.	
第 6 週 10.4- 10.8		Review	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review Phonics. *Roam with Dino *Dr. Dino: 文字彩妝師 <u>Can you find out the adjective of the article?</u> * Finish the workbook.	1	Cognitive Strategies: Practicing	Students can finish the workbook correctly.	
第 6 週 10.4- 10.8		Quiz 與 補救教學	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics) 6-1-4 主動溫習、預習功課。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Review U1. *Explain the note of U1. *Quiz U1. *Oral quiz *Remedial instruction: Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u>	1	Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of this unit. with mind maps.	Students can finish the note. Students can spell the words. Students can say the words and sentences of this unit..	

	U2. Where are you going?	Story and Vocabul ary	1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Listen, read, and understand the story. <u>What do the words/ sentences mean?</u> *Role play *Vocabulary: bank, bookstore, hospital, park, library, post office, supermarket, zoo . *Vocabulary practice: spelling relay.	1	Compensation Strategies: Students guess the story with picture. Social strategies: Facilitating learning by working with others. Cognitive Strategies: Practicing	Students can understand the story. Students can listen, say and spell the vocabulary.	
第 7 週 10.11- 10.15 10.11 (一) 國慶日 補假		Sentenc e Pattern s	1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review vocabulary. *Reading time <u>Can you write the story with 5W1H?</u> *Sentence patterns: Where are you going? I'm going to the park. We're going to the bookstore. *Practice: Play and say. (Dice)	1	思考練習 - 5W1H: 請學生和小組成員合作，將課文內容用 5W1H 的形式記錄 Cognitive Strategies: Receiving & sending messages	Students can show the story with 5W1H. Students can ask and answer the sentence patterns.	
		Phonics	5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics) 5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Review Sentences: Chant * Phonics: wh / ph <u>What's the difference between the two sounds?</u> * Practice: Read and say. Listen and spell. Bingo game	1	Cognitive Strategies: Practicing with song Cognitive Strategies: Practicing	Students can sing the chant. Students can listen and spell the phonics words.	
第 8 週		Review	5-1-2 能聽懂及辨	1-1 能運用課堂	*Review Phonics.	1	Cognitive	Students	

10.18-10.22			<p>識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>1-1-7能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>2-1-8能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>3-1-5能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-6能辨識英文書寫的基本格式。</p>	<p>中習得的詞彙。</p> <p>1-2能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>*Roam with Dino</p> <p>*Dr. Dino: 名詞二合一</p> <p><u>Can you say more compound nouns?</u></p> <p>* Finish the workbook.</p>		<p>Strategies: Practicing</p>	<p>can finish the workbook correctly.</p>	
		<p>Quiz 與補救教學</p>	<p>1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-3能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>4-1-5能拼寫一些基本常用字詞</p> <p>2-1-4能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>4-1-7能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-4口語部份至少會應用300個字詞，書寫部份至少會拼寫其中180個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>5-1-6能運用字母拼讀法(phonics)</p> <p>6-1-13能認真完成教師交代的作業。</p> <p>6-1-4主動溫習、預習功課。</p>	<p>1-1能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>1-2能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>1-3能運用字母拼讀法。</p> <p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Review U2.</p> <p>*Explain the note of U2.</p> <p>*Quiz U2.</p> <p>*Oral quiz</p> <p>*Remedial instruction:</p> <p>Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again.</p> <p><u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u></p>	1	<p>Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of this unit. with mind maps.</p>	<p>Students can finish the note.</p> <p>Students can spell the words.</p> <p>Students can say the words and sentences of this unit..</p>	
<p>第9週 10.25-10.29</p>	<p>Review 1.</p>	<p>Review</p>	<p>4-1-5能拼寫一些基本常用字詞。</p> <p>4-2-2能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>5-1-2能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>1-1-5能聽辨課堂中所習得的字詞、片語、及句子的重</p>	<p>1-1能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>1-2能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>*Review U1. and U2.</p> <p>*Play time</p> <p>*Reading time</p> <p>*Phonics Bingo</p> <p>*Finish workbook.</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing</p>	<p>Students can say the words and sentences.</p> <p>Students can listen and read</p>	

			音。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。					phonics words.	
		Review test	6-1-13 能認真完成教師交代的作業。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	2. 能培養英語學習的興趣及方法。	*Finish the workbook of Review 1. *自由進度闖關活動 *Analyze self-learning through the test. <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u> *Design study plan for review.	1	Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status. Social strategies: Facilitating learning by working with others.	Students can evaluate and monitor self-learning status.	
第 10 週 11.1-11.5	Midterm Exam	Midterm Exam	4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。	*Oral test *Paper-pencil test (Include listening, reading, writing test) *Correct the test	2		總結性評量	
第 11 週 11.8-	Culture Unit	Wonder s	6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。	2. 能培養英語學習的興趣及方法。	*Story time <u>What do the words/ sentences mean?</u>	2	Social strategies: 世	Students can write	

11.12		Around the World	6-1-8 主動向老師或同學提出問題。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。		*Vocabulary: the Great Pyramid, the Great Wall, the Colosseum, Machu Picchu *Introduce wonders around the world. (世界咖啡館) <u>What are the English names of the wonders? where are they? Why?</u>		界咖啡館	down the key points of 4 kinds of house	
第 12 週 11.15- 11.19	U3. How Many Lions Are There?	Story and Vocabulary	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Listen, read, and understand the story. <u>What do the words/ sentences mean?</u> *Role play *Vocabulary: bear, elephant, horse, lion, monkey, tiger, turtle, zebra *Vocabulary practice: spelling relay.	1	Compensation Strategies: Students guess the story with picture. Social strategies: Facilitating learning by working with others. Cognitive Strategies: Practicing	Students can understand the story. Students can listen, say and spell the vocabulary.	
		Sentence Patterns	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review vocabulary. *Reading time <u>Can you write the story with 5W1H?</u> *Sentence patterns: What do you see? I see some turtles. How many horses are there? There is one horse. *Practice: Play and say. (Dice)	1	思考練習 - 5W1H: 請學生和小組成員合作，將課文內容用 5W1H 的形式記錄 Cognitive Strategies: Receiving & sending messages	Students can show the story with 5W1H. Students can ask and answer the sentence patterns.	
第 13 週		Phonics	5-1-6 能運用字母	1-3 能運用字	*Review Sentences: Chant	1	Cognitive	Students	

11.22-11.26			<p>拼讀法(phonics) 5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>* Phonics: ch / sh <u>What's the difference between the two sounds?</u> * Practice: Read and say. Listen and spell. Bingo game</p>		<p>Strategies: Practicing with song Cognitive Strategies: Practicing</p>	<p>can sing the chant. Students can listen and spell the phonics words.</p>	
第 14 週 11.29-12.3		Review	<p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>*Review Phonics. *Roam with Dino *Dr. Dino: 隨和的 some * Finish the workbook.</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing</p>	<p>Students can finish the workbook correctly.</p>	
		Quiz 與補救教學	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-6 能運用字母</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Review U3. *Explain the note of U3. *Quiz U3. *Oral quiz *Remedial instruction: Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u></p>	1	<p>Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of this unit. with mind maps.</p>	<p>Students can finish the note. Students can spell the words. Students can say the words and sentences of this unit..</p>	

			拼讀法(phonics) 6-1-4 主動溫習、預習功課。						
	U4. What's Wrong?	Story and Vocabulary	1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Listen, read, and understand the story. <u>What do the words/ sentences mean?</u> *Role play *Vocabulary: arms, ears, eyes, foot, feet, hands, legs, headache, runny nose, toothache *Vocabulary practice: spelling relay.	1	Compensation Strategies: Students guess the story with picture. Social strategies: Facilitating learning by working with others. Cognitive Strategies: Practicing	Students can understand the story. Students can listen, say and spell the vocabulary.	
第 15 週 12.6- 12.10		Sentence Patterns	1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review vocabulary. *Reading time <u>Can you write the story with 5W1H?</u> *Sentence patterns: What's wrong? My / His / Her leg hurts. My / His / Her hands hurt. I have a headache. He/ She has a toothache. *Practice: Play and say. (Dice)	1	思考練習 - 5W1H: 請學生和小組成員合作，將課文內容用 5W1H 的形式記錄 Cognitive Strategies: Receiving & sending messages	Students can show the story with 5W1H. Students can ask and answer the sentence patterns.	
		Phonics	5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics) 5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同	1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Review Sentences: Chant * Phonics: ng / nk <u>What's the difference between the two sounds?</u>	1	Cognitive Strategies: Practicing with song	Students can sing the chant. Students	

		學討論的內容能舉出示例或反例。		* Practice: Read and say. Listen and spell. Bingo game		Cognitive Strategies: Practicing	can listen and spell the phonics words.	
第 16 週 12.13- 12.17	Review	4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review Phonics. *Roam with Dino *Dr. Dino: 我的就是我的 * Finish the workbook.	1	Cognitive Strategies: Practicing	Students can finish the workbook correctly.	
	Quiz 與 補救教學	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics) 6-1-4 主動溫習、預習功課。 6-1-13 能認真完成教師交代的作業。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Review U4. *Explain the note of U4. *Quiz U4. *Oral quiz *Remedial instruction: Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u>	1	Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of this unit. with mind maps.	Students can finish the note. Students can spell the words. Students can say the words and sentences of this unit..	

第 17 週 12.20- 12.24 12.2466 動態成 果展	Merry Christmas	Singing and Sharing	7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。(聖誕節) 7-1-4 能認識外國風土民情。	3. 能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。	* Listen to Christmas songs.	1			
					*Each class chooses a song to practice. Each class will sing the Christmas song to other graders.	1			
第 18 週 12.27- 12.31 12.31 (五) 元旦補 假 第 19 週 1.3-1.7	Review 2	Review	4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙 5-1-4 口語部份至少會應用 300 個字詞，書寫部份至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語、及句子的重音。 2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review U3. and U4. *Play time *Reading time *Phonics Bingo *Finish workbook. *Quiz	2	Cognitive Strategies: Practicing	Students can say the words and sentences. Students can listen and read phonics words.	
					Review test	6-1-13 能認真完成教師交代的作業。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。			2. 能培養英語學習的興趣及方法。
	Final Exam								

					<p>*Correct review test.</p> <p>*Analyze self-learning through the test.</p>		<p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>		
<p>第 20 週 1.10- 1.14</p>		<p>Final Exam</p>	<p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應</p>	<p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>*Oral test of Final Exam</p> <p>*Paper test of Final Exam (include listening, reading, and writing test)</p> <p>*Revise the Final Exam</p>	2		<p>總結性評量</p>	
<p>第 21 週 1.17- 1.20</p>	<p>Final Review Final Review</p>	<p>Final Review Final Review</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。</p>	<p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)</p>	<p>★Weekly English: Look at me. 看著我。</p> <p>*Review Unit1~4</p> <p>*Prize time</p> <p>*Assign homework for winter vacation.</p>	2			

補充教材/教學資源

Christmas songs

Weekly English:

- | | |
|---|--|
| 1. Nice to meet you. | 2. Are you done? |
| 3. Are you sure? | 4. Is that all? |
| 5. That's all for today. | 6. That's all right. |
| 7. Don't do it again. | 8. Watch out. |
| 9. Louder, please. | 10. Are you happy? Yes, I am. / No, I'm not. |
| 11. Do you like apples? Yes, I do. / No, I don't. | 12. What do you like? I like dogs. |
| 13. What do you do? I'm a nurse. | 14. Do you have an eraser? Yes, I do. / No, I don't. |
| 15. What's the matter? | 16. Merry Christmas! |
| 17. It's my pleasure. | 18. It's a piece of cake. |
| 19. It's raining cats and dogs. | 20. Seeing is believing. |

單字

- **Learning Chocolate!**

<http://www.learningchocolate.com/>

- **Picture Dictionary**

<http://www.englishbanana.com/picture-dictionary/picture-dictionary-index.html>

- **SpellingCity**

<http://www.spellingcity.com/>

字母

- **Starfall—Learn to Read**

<http://www.starfall.com/n/level-a/learn-to-read/play.htm?f>

- **Fun Fonix**

<http://www.funfonix.com/>

發音

- **Starfall—Learn to Read**

<http://www.starfall.com/n/level-a/learn-to-read/play.htm?f>

歌曲韻文

- **KIDiddles**

<http://www.kididdles.com/>

- **Mama Lisa's World**

<http://www.mamalisa.com/>

故事閱讀


- **Children's Storybook Online**

<http://www.magickeys.com/books//>

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫


領域別	數學領域		
編修者	陳昱宏(引用康軒版第九冊教師手冊、108 數學領域課程計畫)	教學節數	84 節
(核心素養) 學期總目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握數、量、形的概念與關係。 2. 培養日常所需的數學素養。 3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。 4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。 5. 培養數學的批判分析能力。 6. 培養欣賞數學的能力。 		
九年一貫 課綱對應	<p>能力指標</p> <p>數與量</p> <p>5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。</p> <p>5-n-04 能理解因數、倍數。</p> <p>5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。</p> <p>5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。</p> <p>5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。</p> <p>5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。</p> <p>5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。</p> <p>幾何</p> <p>5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。</p> <p>5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>5-s-03 能認識圓心角，並認識扇形。</p> <p>5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與直角錐。</p> <p>數與量、代數</p>	學習目標 (預期成果/評量項目)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題，並能繪製小數數線。 2. 能理解因數與倍數的意義，並能找出兩數的公因數、公倍數、最大公因數以及最小公倍數。 3. 能運用約分、擴分找出等值分數，能做簡單異分母分數的比較與加減，並能繪製分數數線。 4. 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度及任意兩邊和大於第三邊，並能認識圓心角及扇形。 5. 能利用通分，做簡單異分母分數的加減。 6. 能熟練整數乘、除的直式計算。 7. 能在具體情境中使用併式計算解決二、三步驟問題，並能將分配律運用於簡化計算。 8. 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 9. 能解決時間的乘除計算問題。 10. 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與直角錐。



		<p>5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。</p> <p>5-n-03 能熟練整數四則混合計算。</p> <p>5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。</p> <p>5-a-02 能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除以此兩數之積。</p> <p>5-a-03 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。</p> <p>數與量、幾何</p> <p>5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。</p> <p>5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。</p>										
議題融入	無											
課程連結	數與量	四下			五上			五下				
		第六單元 小數的乘法 第三單元 分數 第二單元 公里 第五單元 億以上的數 第七單元 概數 第九單元 時間的計算			第六單元 乘法和除法 第二單元 因數與倍數 第一單元 小數的加減 第三單元 擴分 約分和通分 第五單元 異分母分數的加減 第九單元 時間的乘除			第六單元 整數、小數除以整數 第四單元 小數的乘法 第三單元 容積 第九單元 比率與百分率 第十單元 生活中的單位與換算				
		幾何			幾何			幾何				
		數與量、代數			數與量、代數			數與量、代數				
		數與量、幾何			數與量、幾何			數與量、幾何				
代數		第八單元 面積 周長與面積 第十單元 體積			第八單元 面積 第十單元 柱體、錐體和球			第一單元 體積 第八單元 表面積				
教學週次/日期		單元主	活動名稱	對應能力指標/學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)				節數	教學或學習	評量方式或證據	實際教學與修正

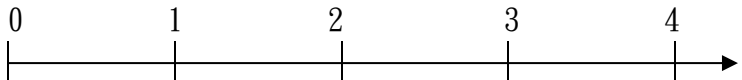
	題		學習表現			策略																																			
1	8.30-9.10 9.11(六)補 9/20(一)課	單元一 小數的加減	活動1 認識多位小數	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加減數倍計算，以及解決生活中的問題。	1-1 認識多位小數及小數的位值並做化聚。	2	1. 老師引導觀念，孩子分組討論並上台發表。 2. 使用附件實際作。																																		
			活動2 小數的大小比較	5-n-13 能將小數、標數線在數線上。	1-2 能做多位小數的大小比較。	2																																			
					<p>【先備知識補救】</p> <p>1. 知道數線的概念</p> <p>2. 理解二位小數的概念與位值，並能進行大小比較與</p> <p>3. 簡單的加減計算</p> <p><u>用一塊千格積木表示1。用小數說說看，2個表示多少？3個呢？9個呢？10個呢？</u></p> <p><u>20個0.001是多少？30個0.001是多少？99個呢？100呢？300個呢？350個呢？</u></p> <p>1. 複習學習二位小數的舊經驗，來引導學生認識三位小數。</p> <p>2. 透過操作積木附件圖卡學習三位小數的化聚。</p> <p>3. 介紹三到五位小數的記法、讀法、位名和位值和化聚。</p> <p>教學資源：附件1、2</p>																																				
					<p><u>嘉樂在新聞上看到，人如果吃下被細菌感染的食物，會導致食物中毒。下表示常見的細菌的長度。</u></p> <table border="1" data-bbox="716 790 1624 965"> <thead> <tr> <th>名稱</th> <th>腸炎弧菌</th> <th>金黃葡萄球菌</th> <th>大腸桿菌</th> <th>仙人掌桿菌</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>身長</td> <td>0.00003公分</td> <td>0.0002公分</td> <td>0.00034公分</td> <td>0.001公分</td> </tr> </tbody> </table> <p><u>哪一個細菌的身體最長？哪一個最短？</u></p>	名稱	腸炎弧菌	金黃葡萄球菌	大腸桿菌	仙人掌桿菌	身長	0.00003公分	0.0002公分	0.00034公分	0.001公分																										
名稱	腸炎弧菌	金黃葡萄球菌	大腸桿菌	仙人掌桿菌																																					
身長	0.00003公分	0.0002公分	0.00034公分	0.001公分																																					
					<table border="1" data-bbox="705 1133 1624 1436"> <thead> <tr> <th></th> <th>個位</th> <th>十分位</th> <th>百分位</th> <th>千分位</th> <th>萬分位</th> <th>十萬分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>腸炎弧菌</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>金黃葡萄球菌</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>大腸桿菌</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>仙人掌桿菌</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p><u>將這4個細菌的身體長度記在定位板上，再從最高位比起。</u></p>		個位	十分位	百分位	千分位	萬分位	十萬分位	腸炎弧菌							金黃葡萄球菌							大腸桿菌							仙人掌桿菌							
	個位	十分位	百分位	千分位	萬分位	十萬分位																																			
腸炎弧菌																																									
金黃葡萄球菌																																									
大腸桿菌																																									
仙人掌桿菌																																									

					<p>1. 學生討論並發表比較小數大小的方法及理由。 透過定位板，能將小數分解成幾個 1、幾個 0.1、幾個 0.01、幾個 0.001、幾個 0.0001、幾個 0.00001。</p> <p>2. 透過定位板，能將小數分解成幾個 1、幾個 0.1、幾個 0.01、幾個 0.001、幾個 0.0001、幾個 0.00001。</p>				
2			活動 3 多位小數的加減	1-3 能解決生活情境中，多位小數的加減問題	<p><u>爸爸的機車只剩下 0.632 公升的汽油，到加油站加了 4.068 公升，現在爸爸的機車有多少公升的汽油？</u></p> <p><u>從嘉生家到便利商店(0.1023km)，比從嘉生家到學校(0.801km)的路程近幾公里？</u></p> <p>1. 學生進行小數加減法的解題。</p> <p>2. 小數加減法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數加減法相同，但計算結果要記得加上小數點。</p>	2			
			活動 4 繪製小數數線	1-4 能將小數標記在數線上。	<p><u>1 公分和 1 毫米各有多長？在尺上指出來。</u></p> <p><u>1 毫米是幾公分呢？</u></p> <p><u>在尺上找找看，從 0 開始，向右 0.1 公分的位置在哪裡？0.2 公分的位置在哪裡？0.9 公分呢？1 公分呢？1.1 公分呢？</u></p> <p>1. 請學生在公分尺上指出 1 毫米的長度，也就是 0.1 公分，並確定一位小數數線上各刻度所代表的數。</p> <p>2. 引導學生做出一位及二位小數數線，並找出指定小數所對應的刻度。</p> <p>【補救教學與迷思概念】</p> <p>1. 學生利用定位板，理解小數加減時，小數點對齊的意義。</p> <p>2. 為學生複習 $0.1=1/10$，$0.01=1/100$ 的概念與意義。</p>	2			
3	9.13 - 9.17	單元 二 因數與倍數	活動 1 整除	<p>5-n-04 能理解因數、倍數。</p> <p>5-n-05 能認識兩數的因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。</p>	<p>2-1 了解整除的意義。</p> <p>【先備知識補救】</p> <p>1. 複習二、三位數乘以一、二位數的乘法</p> <p>2. 複習二、三位數除以一、二位數的除法</p> <p><u>有 20 個玩具兵，想分成每堆一樣多，又剛好分完。做做看，有幾種分法？2 個一堆時，可以剛好分完嗎？3 個一堆呢？1 個一堆呢？20 個玩具兵，可以被幾個一堆剛好分完呢？</u></p> <p>1. 教師以排列玩具兵布題，用是否可以剛好分完判別是否整除。</p> <p>2. 算式中，被除數、除數、商都是整數，餘數是 0，就叫作整除。</p>	1	1. 老師引導觀念，孩子分組討論並上台發表。	口頭回答說明解題想法 紙筆測驗練習百分百/布題計算。 作業數八題、數習、數	
			活動 2 因數	2-2 了解因數的意義	<p><u>12 個小朋友要平分成幾組，可以剛好分完？</u></p> <p><u>在下表中，把可以剛好分完的打√，不可以的打×</u></p>	1			

			及找法。	<table border="1"> <tr> <td>平分成幾組</td> <td><u>1</u></td> <td><u>2</u></td> <td><u>3</u></td> <td><u>4</u></td> <td><u>5</u></td> <td><u>6</u></td> <td><u>7</u></td> <td><u>8</u></td> <td><u>9</u></td> <td><u>10</u></td> <td><u>11</u></td> <td><u>12</u></td> </tr> <tr> <td>剛好分完</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>1. 以分組布題，學生進行解題，並在整除的要件下，認識因數。 2. 教師說明：12 可以被 1、2、3、4、6、12 整除，我們就說 1、2、3、4、6、12 都是 12 的因數。 3. 教師可透過小白積木的排列，讓學生從矩陣排列的情境圖中，經驗乘法交換律，並從乘法算式中找出因數。</p>	平分成幾組	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>	<u>11</u>	<u>12</u>	剛好分完													2. 使用附件實際操作。	單。
平分成幾組	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>	<u>11</u>	<u>12</u>																				
剛好分完																																
		活動 3 公因數 和最大 公因數	2-3 了解公因數的意義及找法。	<p><u>要排 12 公分長的紙條，可以用幾公分長的相同積木排呢？18 公分呢？要同時排出 12 公分和 18 公分長的紙條，可以用哪些長度的積木條來排呢？這些積木最長的是幾公分？12 的因數有哪些？18 的因數有哪些？同時是 12 的因數和 18 的因數有哪些？同時都有的因數，我們稱為？這些因數中最大的數字我們稱為？</u></p> <p>1. 透過排積木操作，找出可以剛好排成 12(或 18)公分長的紙條的整公分積木，並察覺這些積木長度即是 12(或 18)的因數。 2. 教師說明：1、2、3、6 同時是 12 和 18 的因數，我們說 1、2、3、6 是 12 和 18 的公因數。公因數中最大的數稱為最大公因數，例如：6 是 12 和 18 的最大公因數。 教學資源：附件 3、4</p>	2																											
4	9.20 - 9.24 9.20(一) 彈性放假 9.21(二) 中秋	活動 4 倍數	2-4 了解倍數的意義及找法。	<p><u>小惠有 6 元，小均的錢是小惠的 2 倍，小琪的錢是小惠的 3 倍，小均和小琪各有多少？</u> <u>7 的 1 倍是多少？2 倍呢？3 倍呢？</u> <u>7 的 10 倍是多少？100 倍呢？1000 倍呢？哪些整數是 7 的倍數？</u></p> <p>1. 透過幾的幾倍的乘積，認識「倍數」意義，並知道一個數的倍數有無限多個。 2. 可利用百數表布題，找出某數的倍數，引導學生發現：某整數的因數，也是某整數的倍數的數，就是某整數自己。 當甲、乙、丙都是整數，且甲×乙=丙時，丙是甲和乙的倍數，甲和乙都是丙的因數。</p>	2																											
		活動 5 判別 2、3、 5、10 的倍數	2-5 能判別 2、3、5、10 的倍數。	<p><u>這是一臺數字機器，它會把 2 乘上「放進的數」，按照它的規律，完成下表。</u></p> <table border="1"> <tr> <td>放進的數</td> <td><u>1</u></td> <td><u>2</u></td> <td><u>3</u></td> <td><u>4</u></td> <td><u>5</u></td> <td><u>6</u></td> <td><u>7</u></td> <td><u>8</u></td> <td><u>9</u></td> <td><u>10</u></td> </tr> <tr> <td>得到的數</td> <td><u>2</u></td> <td><u>4</u></td> <td><u>6</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	放進的數	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>	得到的數	<u>2</u>	<u>4</u>	<u>6</u>								1					
放進的數	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>																						
得到的數	<u>2</u>	<u>4</u>	<u>6</u>																													

	節放假				<p>上表中「得到的數」都是2的倍數，觀察它們的個位數字，你發現了什麼規律？如果把5乘上「放進的數」？10呢？</p> <p>透過觀察表中數字，發現2的倍數個位數字都是「2、4、6、8或0」；5的倍數個位數字都是「5或0」；10的倍數的個位數字都是0；3的倍數的每一位數的數字和，都能被3整除。</p>				
					<p>活動6 公倍數和最小公倍數</p> <p>數學步道I 撲克牌大戰</p>	<p>2-6了解公倍數的意義及找法。</p> <p><u>分別用長4公分和6公分的玩具鐵軌，在桌上各排成一列。</u></p> <p><u>兩種鐵軌排成一樣長時，這時的長可能是多少？</u></p> <p><u>還有其他不同的答案嗎？</u></p> <p><u>當兩種鐵軌排成一樣長時，這個長度會是4的倍數嗎？也會是6的倍數嗎？</u></p> <p>透過附件操作，找出可以用4和6公分長的鐵軌附件，排出一樣的長度，並察覺這些鐵軌的長度即是4和6的公倍數。</p> <p><u>從1倍開始，分別列出4的倍數和6的倍數。</u></p> <p><u>哪些數同時是4的倍數，也是6的倍數？</u></p> <p><u>同時都有的倍數我們稱為？公倍數中最小的數稱為？</u></p> <p>1. 12、24、36...同時是4和6的倍數，我們說12、24、36...都是4和6的公倍數。公倍數中最小的數稱為最小公倍數。</p> <p>2. 教師布題，學生從解題中察覺：如果丙數是甲、乙兩數的公倍數時，那麼丙數的倍數也會是甲、乙兩數的公倍數。</p> <p>【補救教學與迷思概念】</p> <p>1. 學生對整除較沒有問題，但在因數與倍數的定義上要確實釐清，勿以乘法所以是倍數或除法就是因數的方式來做為定義，才能有效協助學生日後碰到因數倍數的文字題時，較易分辨。</p> <p>2. 可多利用乘法的交換律來引導學生學習因數與倍數。</p> <p>教學資源：附件5</p>	1		
5	9.27 - 10.1	單元三 擴分、約分和	活動1 擴分		<p>3-1理解擴分的意義、方法及其應用。</p> <p>【先備知識補救】</p> <p>1. 複習「分數」的概念</p> <p>2. 複習「簡單分數」的概念</p> <p>3. 複習假分數與帶分數的互換</p> <p>4. 複習「等值分數」的意義</p> <p>5. 複習公因數和公倍數</p> <p><u>一張紙平分成5分。下圖中塗色部分表示多少張紙？</u></p> 	1	<p>1. 老師引導觀念，孩子分組討論並上台</p>	<p>口頭回答 說明解題想法</p> <p>紙筆測驗 練習百分百/布題計算。</p>	

6	10 .4 — 10 .8	通分		<p><u>「$\frac{3}{5}$」會和哪些分母比5大的分數相等？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 指導學生透過圖示理解擴分的意義。 把分數的分子和分母同乘以一個比1大的整數，得到一個和原來分數相等的分數，這種方法叫作「擴分」。 	發表。 2. 使用附件實操作。	作業 數八題、 數習、數 單。	
		活動2 約分	3-2 理解約分的意義、方法及其應用。	 <p><u>這是一條紙帶，塗色部分是$\frac{8}{12}$條。</u></p> <p><u>把2個$\frac{1}{12}$條當成一份時，$\frac{8}{12}$條可以怎麼說？把4個$\frac{1}{12}$條當成一份時，$\frac{8}{12}$條可以怎麼說？</u></p> <p><u>把分數的分子和分母同除以一个比1大的公因數，得到原本分數等值的分數，這種方法我們稱為？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 學生拿出附件的長條紙操作，進行約分的教學。 把分數的分子和分母同除以一个比1大的公因數，得到和原來分數等值的分數，這種方法叫作「約分」。 共同討論怎麼找出可以同時整除分子和分母的數，這些能把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。 <p>教學資源：附件6</p>			1
		活動3 通分	3-3 認識通分的意義，方法及其應用	<p><u>王伯伯有兩塊一樣大的地，其中一塊地的$\frac{3}{5}$種西瓜，另一快地的$\frac{2}{5}$種花生。種西瓜和種花生各用了多少塊地？種西瓜和種花生用的地一樣大嗎？</u></p>  <p><u>試試看，要怎麼把分母變成一樣大？</u></p> <p>學生進行解題，透過重新切割的活動，認識通分的意義。</p>			2
		活動4 分數的大小比較	3-4 認識通分的意義，並利用通分比較簡單異分母分數的大小。	<p><u>有兩條一樣大的吐司，媽媽做三明治用了$\frac{7}{9}$條，爸爸烤肉用了$\frac{10}{12}$條，誰用掉的吐司比較多？可以用哪些方法來解題？</u></p> <p><u>紅色彩帶長$\frac{3}{10}$公尺，藍色彩帶長$\frac{4}{10}$公尺，哪一條彩帶比較長？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 指導學生利用3種方法比較簡單異分母分數的大小。 學生知道通分的意義，進而能比較兩異分母分數的大小。 			2

			活動 5 繪製分 數數線		3-5 能 將分數 標記在 數線 上。	<p>這是一條整數數線</p>  <p>我們把每一段都平分成 4 等分，每一個刻度各表是什麼數？ 想想看，如果這條數線從刻度 0 到刻度 1，代表 1 公尺，那麼刻度上的 $\frac{3}{4}$ 距離刻度 0 有多遠呢？$\frac{10}{4}$ 呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹說明分數數線，學生認識和報讀分數數線。 2. 學生利用直尺在沒有方格紙下，繪製分數數線。 <p>【補救教學與迷思概念】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在擴分約分時，可多讓學生繪製分數的圖形，強化學生對分數的概念也避免學生面對約分擴分只流於「同乘」和「同除」的計算邏輯。 2. 不論在比較分數大小或是繪製數線圖，均要不停強調分數的定義，尤其在「1」及「平分」的概念上要多注意。 <p>教學資源：附件 7</p>	2		
7	10 .1 1- 10 .1 5 10. 11(一) 國慶日補假	單元 四多 邊形 與扇 形	活動 1 三角形的 邊長 關係	5-s-01 能透過 操作， 理解三 角形三 內角和 為 180 度。 5-s-02 能透過 操作， 理解三 角形任 意兩邊 和大於 第三 邊。 5-s-03	4-1 理 解三角 形任意 兩邊和 大於第 三邊。	<p>【先備知識補救】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習「角」的概念，以及使用量角器的方法 2. 複習「三角形」和「四邊形」的性質 <p>任意三張紙條可以圍成三角形嗎？用長分別是 6、8、11、14、20 公分的紙條排排看。</p> <p>想想看，能圍出三角形的紙條組合中，任意選取兩張紙條，它們長度的和，是不是都比第三張紙條長？為什麼？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生拿出附件操作，並把操作的結果記錄在課本上。 2. 學生透過操作後的結果記錄，發表說明自己觀察後的發現，並歸納，三角形中任意兩邊邊長的和大於第三邊。 3. 三角形中，任意兩邊長的和大於第三邊。 4. 學生運用三角型任意兩邊長的和大於第三邊之概念來解題。 <p>教學資源：附件 8</p>	2	1. 老師引導觀念，孩子分組討論並上台發表。 2. 使用附件	<p>口頭回答 說明解題想法</p> <p>紙筆測驗 練習百分百/布題計算。</p> <p>作業 數八題、數習、數單。</p>

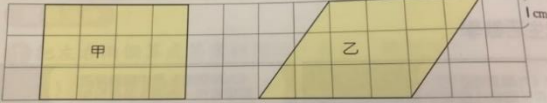
		活動 2 多邊形	能認識圓心、角，並認識扇形。	4-2 認識多邊形(含正多邊形)。	<p>下面這些圖形各有幾條邊？幾個角？幾個頂點？</p>  <p>像這些都是由三條以上的直線邊所圍成的平面圖形，我們稱為？</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生觀察圖形的邊數、角數與頂點數，並回答。 教師說明多邊形的定義。 學生透過測量邊長與角度，發表自己觀察圖形後的發現。 一個多邊形如果每條邊都一樣長，每個角都一樣大，就叫作正多邊形。 <p>教學資源：附件 9、10</p>	2	際操作。	
8	10 .1 8- 10 .2 2	活動 3 三角形和四邊形的內角和		4-3 理解三角形的三內角和為 180 度及四邊形的四內角和為 360 度。	<p>用量角器量量看，下圖兩個三角板的 3 個角分別是幾度？算算看，兩個三角板 3 個角的和分別幾度？</p>  <ol style="list-style-type: none"> 指導學生測量兩種三角板上的三個角分別為幾度，並計算三個角的和分別是幾度，學生透過操作知道三角板的 3 個角和為 180 度。 <p>用直尺畫一個大三角形，並把它剪下來，並在 3 個角上做記號。再把三角形 3 個角撕下來，拼拼看，可以拼成什麼角？</p> <ol style="list-style-type: none"> 指導學生剪一個任意三角形，並在 3 個角上用色筆做上角的記號，學生互相觀察操作的結果，並發現任意三角形的 3 個角皆可拼成一個平角。 教師布題，學生運用三角形內角和 180 度求算未知角度。 <p>教學資源：三角板、量角器、直尺、色紙、剪刀</p>	2		
		活動 4 認識扇形及圓心角		4-4 認識扇形及圓心角。	<p>你會用紙張做一把扇子嗎？拉開兩邊並觀察扇子形狀的變化。如果把打開後的扇子看成圓的一部分，扇子的頂點就是圓的哪裡？扇子的直線邊在哪裡？它和圓有什麼關係？</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生拿出摺扇進行活動。並發表扇形和圓形的關係。 教師說明，兩條半徑和一段圓弧所圍成的圖形，叫作「扇形」。「圓心」是這個扇形的頂點。扇形的兩條直線邊所夾的 	2		

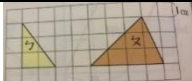
					<p>角，叫作「圓心角」。</p> <p>3. 教師指導學生利用摺紙或圓規做出指定的扇形，並計算圓心角的角度；利用圓心角的角度，計算此圓心角的扇形是幾分之幾圓。</p> <p>【補救教學與迷思概念】 在四邊形內角和的部分，要讓學生進行活動前請學生先將內角做上記號是讓學生對「內角」的位置更加熟悉，而不致在被分為三角型後感到困惑。</p>				
9	10 .2 5- 10 .2 9	單元五異分母分數的加減	活動1 異分母分數的加法	5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與減。	5-1 能利用通分，做簡單異分母分數的加法。 【先備知識補救】 1. 分數的種類：真分數、假分數、帶分數。 2. 真假分數轉換。 3. 同分母分數加減。 4. 等值分數以及擴分、異分母分數比較大小。 <u>羽萱買了兩個禮物，分別用$\frac{2}{3}$公尺和$\frac{1}{6}$公尺的緞帶來裝飾，一共用掉多長緞帶？</u> <u>在不同分母分數加減計算時，要先怎麼處理才可以再做計算</u> 1. 透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的加法問題。 教師再次複習通分的技巧，引導學生將通分與先前學過「最小公倍數」概念進行整合後，通分解題。	2	1. 老師引導觀念，孩子組討論並上台發表。	口頭回答 說明解題想法 紙筆測驗 練習百分百/布題計算。 。 作業 數八題、數習、數單。	
			活動2 異分母分數的減法	5-2 能利用通分，做簡單異分母分數的減法。	<u>惠文和正剛各有一個大小相同的蛋糕，惠文吃了$\frac{3}{4}$個，正剛吃了$\frac{1}{8}$個，惠文比正剛多吃了幾個蛋糕？</u> <u>一瓶果汁有$\frac{5}{9}$公升，哥哥喝掉了$\frac{1}{6}$公升，還剩下多少公升？</u> 1. 教師引導學生，利用通分方式，處理異分母分數的減法問題。 2. 透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理被減數不夠減，需要借位的異分母分數的減法問題。 3. 教師再次複習通分的技巧，引導學生將通分與先前學過「最小公倍數」概念進行整合後，通分解題。	1			
			活動3 分數的應用	5-3 能利用通分，做簡單異分母分數的應	<u>把7公尺長的紅繩子平分成5段，把5公尺長的藍繩子平分成3段，一段藍繩子比一段紅繩子長幾公尺？</u> 1. 學生利用整數相除用分數表示後，再進行通分，計算藍繩比紅繩長幾公尺。	1			

					用問題。 學生利用通分，找出能和 $1/12$ 加起來和為 1 的兩個分數。 【補救教學與迷思概念】 1. 本單元學生計算出答案後，教師可和學生討論是否約分，但不強迫學生必定約成最簡分數。 學生在進行異分母的減法時，不夠要向整數借「1」的概念要加強，當然學生也可試著將帶分數都換成假分數在進行計算，但借 1 也是分數減法中重要的概念。				
10	11 .1 - 11 .5	期 中 考	複習單元一到單元五的教學重點	複習單元一到單元五的能力指標	複習單元一到單元五的教學重點 【活動一】複習單元一到單元五 【活動二】期中紙筆評量 【活動三】檢討考試錯題 針對錯誤率高的題目，引導學生討論並釐清概念，寫下正確的解題方式。	4	經由單元一~單元五學生布題進行挑戰練習	紙筆測驗	
11	11 .8 - 11 .1 2	單 元 六 乘 法 和 除 法	活動 1 三、四位數×三位數	5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。	6-1 能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。 【先備知識補救】 1. 複習「倍」、「除法」的概念及記錄方式 2. 理解熟練四位數乘(除)以一位到三位數乘(除)法 3. 複習估商的技巧 <u>幸福遊樂場的門票價錢，全票 485 元；優待票 305 元。</u> <u>賣出 3 張全票，共收入多少元？賣出 376 張全票呢？賣出 601 張優待票呢？</u> 1. 複習乘法直式的記錄方式和過程，學生透過觀察和討論，察覺並解決三、四位數乘以三位數的問題。 教師布題，引導學生理解乘法直式記錄解決生活情境中的問題	2	1. 老師引導觀念，孩子分組討論並上台發表。	口頭回答 說明解題想法 紙筆測驗 練習百分百/布題計算。 作業 數八題、數習、數單。	
			活動 2 末幾位為 0 的整數乘法	6-2 能解決末幾位都為 0 的整數乘法問題。	<u>一架模型飛機賣 3000 元，售出 60 架，共收入多少元？</u> <u>電腦展覽中，筆記型電腦每部特價 24000 元，共賣出 1300 部，總收入是多少元？</u> 1. 教師以 5 元的硬幣有 1 個、10 個、100 個來佈題。 2. 討論列式後的答案不同之處？是否有規律？ 3. 教師引導學生，察覺並解決末幾位為 0 的整數乘法問題。	2	2. 使用位板實際操作。		

12	11 .1 5- 11 .1 9	活動 3 四位數 ÷ 二位 數	6-3 能 解決生 活情境 中，四 位數除 以二位 數的問 題。	五年甲班學期末結算班費，剩餘 3125 元，平分給班上 25 位學生，每位學生可以分到多少元 1. 配合定位板說明和複習除法直式的記錄方式和過程，學生透過觀察和討論，察覺並解決四位數除以二位數的問題。 2. 複習驗算方法，學生透過觀察和討論，解決四位數除以二位數的驗算問題。 3. 問學生會如何解題?說說看列式的想法。 4. 利用直式計算找出答案，分享估商的策略。 教學資源：附件 12	2			
		活動 4 三、四 位數÷ 三位數	6-4 能 解決生 活情境 中，三 、四位 數除以 三位數 的問題	T恤特價一件 200 元，媽媽付了 800 元，共買了幾件？ 飲料店有 620 毫升的果汁，掉入容量是 195 毫升的杯子中，可以倒滿幾杯？還剩下幾毫升？ 1. 配合定位板說明和解決三位及四位數除以三位數的問題。 2. 問學生會如何解題?說說看列式的想法。 3. 利用直式計算找出答案，分享估商的策略。	1			
		活動 5 末幾位 為 0 的 整數除 法	6-5 能 解決末 幾位都 為 0 的 整數除 法問題。	老師帶了 2800 元的文具店，想買每組 200 元的文具組，最多可以買幾組？ 勝利號漁船出海一趟的漁獲量是 42000 公斤，每 3500 公斤裝一個冰櫃，最少需要幾個冰櫃才能全部裝完？ 1. 教師以錢幣的問題佈題，例如:1000 元有幾張 500 元?1500 元有幾張 500 元?以此類推，請學生用算式記錄下來。 2. 學生透過觀察和討論，察覺並解決末幾位為 0 的整數除法問題。 3. 學生透過布題進行驗算，了解當末位為 0 的除法計算要注意餘數 0 的個數。 【補救教學與迷思概念】 1. 部分學生在碰到乘數中間為 0 時，較易出現計算錯誤，此時可看用定位板，讓學生熟悉直式紀錄的位值意義，再透過練習精熟。 2. 估商在這階段對學生很重要，尤其是計算能力較弱的孩子，在這部分可透過學生分享，讓低成就的孩子了解估商的技巧，減少部分孩子在數字變大後產生的計算挫折感。 3. 學生會有 $a*b=b*a$ 的想法，此為乘法的交換率，但在解題過程	1			


						中，需先強調學生是否理解列式的概念，再依狀況開放交換率的列式。				
13	11 .2 2- 11 .2 6	單元七整數四則運算	活動 1 兩步驟的併式計算	5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。	7-1 能解決二步驟的問題，並能用併式記錄與計算。	【先備知識補救】 1. 併式的計算約定 ①括號先算 ②先乘或除再加或減 ③由左至右算 2. 可運用在併式中的記算技巧，例如：乘法結合律 <u>一個玩具火車 638 元，一個拼圖 279 元，一個機器人 521 元。各買一個共要多少元？</u> 1. 學生共同討論課本呈現不同算法的異同與合理性，察覺「加法」及「乘法」具有結合律的事實。 2. 教師說明：三個數相加(連乘)時，任兩數先相加(相乘)，結果都一樣；減法(除法)沒有結合律的事實。 3. 教師引導學生討論兩個算式的相異處，讓學生理解連減兩數與減去此兩數之和的結果相同。 4. 透過情境列式後，教師引導學生觀察、討論 $(72 \div 3) \div 4$ 和 $72 \div (3 \times 4)$ 這兩種解題方式的合理性。並說明：連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。	2	1. 老師引導觀念，孩子分組討論並上台發表。 口頭回答 說明解題想法 紙筆測驗 練習百分百/布題計算。 作業 數八題、數習、數單。		
			活動 2 三步驟的併式計算	5-n-03 能熟練整數四則混合計算。	7-2 能解決三步驟的問題，並能用併式記錄與計算。	<u>虎克船長尋寶，發現四箱金幣，分別有 25 個、147 個、75 個、53 個，總共有多少個金幣？</u> 1. 引導學生利用加法交換律及結合律的性質解決連加的計算問題。 2. 引導學生討論整數四則混合計算時，可以使用逐次減項求解，也可以使用各種不同的策略解題。 在乘除混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算。	2			
		活動 3 分配律	5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於計算。	7-3 能理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。	<u>一臺遙控汽車賣 250 元，昨天賣了 15 臺，今天賣了 11 臺，昨天比今天多賣了幾元？</u> 師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺加乘(減乘)運算的分配律。	2				
14	11 .2 9- 12 .3		活動 4 簡化計算	5-a-03	7-4 能在具體情境中，理	<u>想想看，要怎麼算才會比較快算出答案？$10000+999+99+9$</u> <u>姐姐有 1000 元，在飾品店買項鍊花了 299 元，買耳環花了 199</u>	2			

				能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。	解先乘再除與先除再乘的結果相同，以及理解連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。	<p>元，姐姐還剩下多少元？</p> <ol style="list-style-type: none"> 引導學生討論、觀察解決連加或連減的簡化計算問題。 引導學生運用交換率、結合律、分配律等，進行整數四則的簡化計算解題。 <p>【補救教學與迷思概念】</p> <ol style="list-style-type: none"> 若學生面對文字題無法列成併式，可先由分開列式再併式，讓學生在併式的練習可以更為熟悉。 本單元主要在於多步驟的計算，若學生能使用通則搭配結合律或交換律完成計算可予以肯定，但不予以強迫。 <p>一開始學生有不同的解題列式時，應給予學生發表的空間，透過融入情境讓學生理解多步驟的解題技巧不單只是一種計算的技術，也是一種邏輯的運用。</p>				
15	12 .6 - 12 .1 0	單元八面積	活動 1 平行四邊形的面積	5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形的面積公式。	8-1 理解平行四邊形面積的求法，進而形成計算公式。	<p>【先備知識補救】</p> <ol style="list-style-type: none"> 複習「面積」的概念與單位 複習「平方公尺」和「平方公分」的定義與他們之間關係 複習「長方形」和「正方形」的面積概念與計算方式  <p>平方公分板上有下列兩個圖形。</p> <p>說說看，甲圖的面積是多少？乙圖是一個平行四邊形，它的面積是多少呢？</p> <p>如果乙圖拼成的長方形和原本的平行四邊形的面積一樣大嗎？</p> <ol style="list-style-type: none"> 透過觀察討論平行四邊形的底邊和高與長方形的長邊與寬邊的對應，進而形成平行四邊形面積的計算公式。 教師說明：平行四邊形面積＝底×高。 畫出平行四邊形指定底邊的高，學生操作解題，教師可複習舊經驗(畫垂直線段的方法)，進行解題活動。 透過觀察和討論，察覺並說明等底等高(不等高)的平行四邊形，周長與面積的關係。 <p>教學資源：附件 13、14、15</p>	2	1. 老師引導觀念，孩子分組討論並上台發表。 2. 使用附件實際操作。	<p>口頭回答 說明解題想法</p> <p>紙筆測驗 練習百分百/布題計算。</p> <p>作業 數八題、數習、數單。</p>	

		活動 2 三角形的面積	8-2 理解三角形面積的求法，進而形成計算公式。	 <p><u>在板上的三角形，面積各是多少？說說看，你是怎麼知道的？可以用什麼方法算出來？</u></p> <p><u>利用兩個全等三角形。拼拼看，可以拼成哪幾種平行四邊形</u></p> <p><u>拼成的平行四邊形面積一樣大嗎？三角形和平行四邊形的面積有什麼關係呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察討論三角形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明三角形的底邊和高，進而形成計算三角形面積的公式。 2. 學生運用三角形面積公式求算三角形面積。 3. 透過討論和觀察，察覺並畫出三角形指定底邊上的高。 <p>教學資源：附件 16</p>	2			
16	12 .1 3- 12 .1 7	活動 3 梯形的面積	8-3 理解梯形面積的算法，進而形成計算公式。	 <p><u>梯形的面積是多少平方公分？說說看，你是怎麼知道的？可以用什麼方法算出來？</u></p> <p><u>利用兩個全等梯形，拼成一個平行四邊形。算算看，拼成的平行四邊形面積有多大？那麼一個梯形的面積是多少呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察梯形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明梯形的底邊（上底和下底）和高，進而形成計算梯形面積的公式。 2. 透過討論和觀察，察覺並解決梯形的面積的問題。 <p>教學資源：附件 17</p>	2			
		活動 4 複合圖形的面積 數學步道 II 面積	8-4 能計算複合圖形的面積。	 <p><u>算算看，下圖的面積是多少？是由哪些圖形所組合的？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生觀察平行四邊形或三角形的底或高變化時，其面積的變化 2. 透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。 3. 請學生說出歸納出面積變化的特徵。 4. 教師引導學生利用切割、填補，將複合圖形分解成已經學過面積公式的圖形後，再透過面積公式進行解題。 5. 教師引導學生利用平移或扣除法，將原圖轉換成已經學過面積公式的圖形後，再透過面積公式進行解題。 <p>【補救教學與迷思概念】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對底的不同，教師要注意學生畫高的狀況，底和高的兩邊是圍繞著直角而做的，可讓學生發現這個特性。 2. 這個單元介紹面積的計算方式時，務必讓學生透過操作幾何圖 	2			

						形感受不同圖形間的關聯性，再進行計算活動，培養學生空間的量感。					
17	12 .2 0- 12 .2 4 12. 24(五) G6 動態 成果 展	單元 九時 間的 乘除	活動 1 時間的 乘法問 題	5-n-15 能解決 時間的 乘除計 算問 題。	9-1 能 解決時 間的乘 法計算 問題 (分與 秒、時 與分、 日與 時)。	<p>【先備知識補救】</p> <p>1. 時分秒的時間單位以及換算</p> <p>2. 時間量的加減計算</p> <p><u>家寧要用「Letit go」這首歌曲編舞，歌曲長 3 分鐘 40 秒鐘，他連續播 5 遍，共花了幾分鐘幾秒鐘？</u></p> <p><u>一場電影播放的時間長 2 小時 35 分鐘，電影院今天播放了 6 場，一共播放了幾小時幾分鐘？</u></p> <p>1. 透過觀察和討論，從連續聽同一首歌的情境引入，作分和秒的時間乘法計算。</p> <p>透過觀察和討論，作時和分、日和時的乘法計算。</p>	1	1. 老師引導觀念，孩子組論並上台發表。	口頭回答說明解題想法	紙筆測驗練習百分/布題計算。	作業數八題、數習、數單。
			活動 2 時間的 除法問 題	9-2 能 解決時 間的除 法計算 問題 (分與 秒、時 與分、 日與 時)。	<p><u>一首歌連續播放 3 遍，共需 20 分鐘 18 秒鐘，只播放一遍需要幾分鐘幾秒鐘？</u></p> <p><u>姐姐做 6 條串珠手鍊，共花了 8 小時 42 分鐘，平均做一條串珠手鍊需要幾小時幾分鐘？</u></p> <p>1. 透過觀察和討論，作日、時、分、秒的除法問題計算。</p> <p>2. 透過觀察和討論，作除數為時間量的除法計算。</p>	1					
			活動 3 時間的 應用	9-3 能 作時間 的應用。	<p><u>太空探險隊由地球飛往太空站需要 76 小時，在太空站停留 80 小時後，再返回地球需要 74 小時。探險隊這次任務共需多少小時？這次探險隊準備 10 天的維生裝備夠不夠？為什麼？</u></p> <p>1. 教師引導學生讀題，想一想題目的問題是什麼？</p> <p>2. 從題目中我可以找到所需要的重要訊息嗎？</p> <p>3. 學生討論會如何解題？列式並說說看。</p> <p>4. 透過觀察和討論，作「時間兩步驟應用問題計算」及「間隔和時間的除法問題計算」。</p> <p>【補救教學與迷思概念】</p> <p>1. 學生在進行時間的化聚計算時，注意單位間的關係為 1 日=24 時，1 時=60 分，1 分=60 秒。</p> <p>2. 學生進行時間的除法時，可以化聚成同一個單位再進行除法，亦可視學生狀況做直式的算法，不堅持規定要用哪一種，主要還是以學生對除法概念的理解狀況為基礎。</p>	2					

18	12.2 7-12.3 12.31(五) 元旦補假	單元十柱體、錐體和球	活動 1 柱體和錐體的分類	5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。	10-1 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其構成要素。	<p>【先備知識補救】</p> <p>1. 多邊形的認識和命名</p> <p>2. 複習正方體和長方體的構成要素</p> <p><u>日常生活中到處可以看到各式各樣的形體。仔細觀察看看，這些形體有什麼特別的地方？</u></p> <p><u>搭配附件 18，把附件撕下來，再用膠帶黏起來做出各種形體。把做好的形體分成兩堆。說說看，你是怎麼分的？</u></p> <p>1. 透過觀察、討論和操作，察覺並認識圓錐和圓柱、角柱和角錐。</p> <p>教學資源：附件 18</p>	1	1. 老師引導觀念，孩子分組討論並上台發表。 2. 使用附件實際操作。	<p>口頭回答</p> <p>說明解題想法</p> <p>實測操作</p> <p>1. 可以區分柱體和錐體，並能說出正確名稱。</p> <p>2. 可以從展開圖判斷為何種形體。</p> <p>作業</p> <p>數八題、數習、數單。</p>
			活動 2 柱體和錐體的名稱		10-2 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐的名稱。	<p><u>觀察角柱，它們有哪些地方相同？角柱是由哪些面所組成的</u></p> <p>1. 學生透過觀察討論操作，認識角柱和角錐及圓柱和圓錐的構成要素，並命名。</p> <p>教學資源：附件 18</p>	2		
			活動 3 柱體和錐體的透視圖		10-3 認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的透視圖。	<p><u>太空探險隊由地球飛往太空站需要 76 小時，在太空站停留 80 小時後，再返回地球需要 74 小時。探險隊這次任務共需多少小時？這次探險隊準備 10 天的維生裝備夠不夠？為什麼？</u></p> <p>1. 教師引導學生讀題，想一想題目的問題是什麼？</p> <p>2. 從題目中我可以找到所需要的重要訊息嗎？</p> <p>3. 學生討論會如何解題？列式並說說看。</p> <p>4. 透過觀察和討論，作「時間兩步驟應用問題計算」及「間隔和時間的除法問題計算」。</p> <p>【補救教學與迷思概念】</p> <p>1. 學生在進行時間的化聚計算時，注意單位間的關係為 1 日=24 時，1 時=60 分，1 分=60 秒。</p> <p>2. 學生進行時間的除法時，可以化聚成同一個單位再進行除法，亦可視學生狀況做直式的算法，不堅持規定要用哪一種，主要還是以學生對除法概念的理解狀況為基礎。</p>	1		
19	1.3-1.7	活動 4 柱體和錐體的展開圖		10-4 認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體	<p><u>把正方體的一些邊剪開。剪出的 6 個面要連在一起，再把它平放在桌面上。還有哪些展開圖可以摺成一個正方體？</u></p> <p>1. 透過觀察、討論和操作具體物的分解和還原的過程，察覺認識柱體和錐體的展開圖。</p>	2			

				<p>(正角錐、直圓錐)的展開圖。</p> <p>10-5 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其構成要素。</p>	<p>2. 透過觀察、討論和操作附件，藉由展開圖還原成形體之過程，解決長方體中相對面的問題。 教學資源：附件 18~25</p>																																																					
	活動 5 角柱和角錐的構成要素及關係。			<p>觀察做好的角柱，完成表格。觀察表格想想看。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>三角柱</th> <th>四角柱</th> <th>五角柱</th> <th>六角柱</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>底面形狀</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p><u>角柱一個底面的頂點個數，和角柱的頂點個數有什麼關係？</u> <u>角柱一個底面邊的個數，和角柱面的個數有什麼關係？邊的個數呢？</u> 觀察做好的角錐，完成表格。觀察表格想想看。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>三角錐</th> <th>四角錐</th> <th>五角錐</th> <th>六角錐</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>底面形狀</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p><u>角錐底面的頂點個數，和角錐的頂點個數有什麼關係？</u> <u>角錐底面邊的個數，和角錐面的個數有什麼關係？邊的個數呢？</u></p> <p>1. 學生透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角柱的構成要素間的異同。 2. 透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角錐的構成要素間的異同。 教學資源：附件 18</p>		三角柱	四角柱	五角柱	六角柱	底面形狀					頂點個數					面的個數					邊的個數						三角錐	四角錐	五角錐	六角錐	底面形狀					頂點個數					面的個數					邊的個數					1			
	三角柱	四角柱	五角柱	六角柱																																																						
底面形狀																																																										
頂點個數																																																										
面的個數																																																										
邊的個數																																																										
	三角錐	四角錐	五角錐	六角錐																																																						
底面形狀																																																										
頂點個數																																																										
面的個數																																																										
邊的個數																																																										
	活動 6 球 數學步道Ⅲ 形體爭奪戰。		10-6 認識球及其構成要素。	 <p>左圖是一個彈力球，像這樣的形體，叫作「球」。運動會上，還有哪些形狀像這樣的球？</p> <p>1. 教師以課本情境布題，引導學生認識球，並讓學生觀察柳丁切開後的面是什麼形狀。 2. 教師揭示球體的剖面，引導學生認識球的各部位名稱。 3. 學生實際旋轉圓形紙卡，觀察旋轉時所產生的形體，知道圓形</p>	1																																																					

						<p>的面旋轉時看起來像球體。</p> <p>4. 透過觀察討論，解決球直徑的應用問題</p> <p>【補救教學與迷思概念】</p> <p>1. 角錐與圓錐側面的圖形不一樣，多讓學生觀察，可以發現。</p> <p>2. 此單元要透過觀察實際立體圖形較容易學習，概念建立有助於六年級體積與表面積的計算。</p> <p>3. 計算面邊頂點個數時，盡量不要以公式帶入，其觀察圖形的規律</p>				
20	1.10 - 1.14	期末考	複習單元六到單元十的教學重點	複習單元一到單元十的能力指標	複習單元六到單元十的教學重點	<p>【活動一】 複習單元六到單元十</p> <p>【活動二】 期末紙筆評量</p> <p>【活動三】 檢討考試錯題</p> <p>針對錯誤率高的題目，引導學生討論並釐清概念，寫下正確的解題方式。</p>	4	經由單元六~單元十學生布題進行挑戰練習	紙筆測驗	
21	1.17 - 1.20		複習單元一到單元十的教學重點	複習單元一到單元十的能力指標。	複習單元一到單元十的教學重點	<p>※數學概念統整</p> <p>【活動一】 蛇棋遊戲</p> <p>1. 配合課本，讓學生回顧本學期上過的第一到第十單元所學的重點</p> <p>2. 教師發下小卡指導學生出題，分組繪畫蛇棋海報，進行數學PK遊戲大賽。</p> <p>3. 透過遊戲，讓學生對數學學習保有高度興趣，積極接受挑戰。</p> <p>4. 遊戲中同儕之間可以互相指導，老師趁機發現學習成就落後的學生，可立即加以協助。</p> <p>【活動二】 檔案整理</p>	4	複習單元一到單元十的教學重點		
補充教材/教學資源			附件、直尺、量角器、三角板、剪刀、1立方公分小積木、黏土、吸管、色紙、紙							

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	社會領域		
編修者	方乃中 (引用黃若慧 1081 五年級社會教學計畫)	教學節數	63 節
學期總目標(核心素養)	<p>一、了解臺灣地理位置對臺灣歷史發展的影響。</p> <p>二、能舉例說明地方的環境破壞及提出因應作法。</p> <p>三、能認識社會規範與法律，培養民主法治的精神。</p>		
九年一貫 課綱對應	能力指標	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	<p>1-3-4 利用地圖、數據、坐標和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提因應出可能的解決方法。</p> <p>6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。</p> <p>4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。</p> <p>1-3-11 瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。</p> <p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>6-3-4 列舉我國人民受到憲法所規範的權利與義務。</p> <p>1-3-4-1 利用地圖認識臺灣的地理位置。</p> <p>1-3-4-2 了解臺灣的經緯度位置，並探討緯度對氣候的影響。</p> <p>1-3-4-3 知道臺灣島的形成原因，與其的地形與分布。</p> <p>1-3-1-1 認識臺灣氣候的地區差異，並探討氣候變化對居民生活的影響。</p> <p>1-3-1-2 了解各國民情，並尊重多元的社會規範。</p> <p>1-3-1-3 認識臺灣原住民的分布位置，並欣賞各族不同的文化特色。</p> <p>1-3-10-1 認識臺灣的主要河川、水庫及特色，並舉例說明如何珍惜臺灣水資源的方法。</p> <p>1-3-10-2 認識臺灣不同地區的海岸地形，並思考海洋污染的解決之道。</p> <p>6-3-3-1 認識社會規範的意義與重要性。</p> <p>6-3-3-2 體會遵守社會規範，才能維持社會秩序。</p> <p>4-3-3-1 認識史前文化不同時代器具的變遷與人類生活型態改變的關係。</p> <p>1-3-11-1 瞭解荷蘭人和西班牙人來台的原因，並探討其在臺灣的活動情形及對臺灣的影響。</p> <p>2-3-1-1 了解鄭氏時代的治臺政策，及其對臺灣社會發展的影響。</p> <p>6-3-4-1 認識憲法中規範的人民基本義務。</p> <p>6-3-4-2 了解現代民主社會與法治的關係。</p>
議題融入	<p>人權</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>		

		海洋 2-3-4 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。 3-3-1 瞭解臺灣先民(如平埔族、原住民或其他族群)海洋拓展的歷程。 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。 4-3-4 認識臺灣的主要河流與港口。 5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。							
課程連結		<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>四下</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">觀察自治市</div> </div> <div style="text-align: center;"> <p>五上</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">人民的權利與義務</div> </div> </div>							
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.3	五、臺灣的先民	1. 史前文化	4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式	4-3-3-1 認識史前文化不同時代器具的變遷與人類生活型態改變的關係	6	筆記方格： 學生以筆記方格整理臺灣史前時代各大文化： 1. 時間 2. 生活方式 3. 器具 4. 特色 5. 代表文化	筆記方格： 學生以筆記方格整理臺灣史前時代各大文化	
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一)課		◆教師說明本學期教學重點、單元調整、作業方式與課堂規範。 ◆提醒學生上課前需要先閱讀過課文，必要時得畫重點或將不懂的地方做記號，以便課堂學習和討論。 一、閱讀課文內容，教師介紹長濱文化、圓山文化、卑南文化及十三行文化的主要內容。 二、觀看影片：史前文化大集合 三、 <u>小組討論後發表：史前時期的四大文化特色有哪些？</u> 四、個人針對四大文化的各大向度進行整理。 五、完成習作 P.22-25。						
3	9.13-9.17	2. 原住民族文化	1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同	1-3-1-1 認識臺灣原住民的分布位置，並欣賞各族不	一、閱讀課文內容，教師介紹臺灣原住民族種類及分布區域。 二、觀看影片：探訪臺灣原住民族 三、 <u>小組討論後發表：原住民的文化可以從</u>	3	心智圖： 學生以心智圖方式，針對以下面向進行整理：	心智圖： 學生以心智圖方式，針對以下面向進行整理：	

				特色	同的文化特色	<p><u>哪些面向進行瞭解？</u></p> <p>四、個人針對「原住民文化」進行心智圖整理。</p> <p>五、完成習作 P. 26-27。</p>		<p>1. 祭典</p> <p>2. 住屋</p> <p>3. 服飾</p> <p>4. 器物</p> <p>5. 歌舞樂器</p>	<p>1. 祭典</p> <p>2. 住屋</p> <p>3. 服飾</p> <p>4. 器物</p> <p>5. 歌舞樂器</p>	
補充教材/教學資源				<p>悠遊臺灣史前行 https://www.youtube.com/watch?v=pDB0UbN1u70</p> <p>十三行人的一天 https://www.youtube.com/watch?v=hXDcXo17VKY</p> <p>史前文化大集合 https://www.youtube.com/watch?v=UgugjOLQNW4</p> <p>探訪臺灣原住民族 https://www.youtube.com/watch?v=XFq8Wk74S6w</p> <p>史前台灣與原住民文化 https://www.youtube.com/watch?v=OT9I3xKz_ZA(總結)</p>						
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假	六、世界發現臺灣	1. 海上來的紅毛人	1-3-11 了解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響	1-3-11-1 瞭解荷蘭人和西班牙人來台的原因，並探討其在臺灣的活動情形及對臺灣的影響	<p>一、閱讀課文內容，教師介紹臺灣地理位置重要性、荷蘭及西班牙人在臺灣發展的歷史。</p> <p>二、觀看影片：來到福爾摩沙的紅毛人</p> <p>三、<u>小組討論後發表：荷蘭及西班牙人對臺灣的影響是什麼？</u></p> <p>四、小組針對發表內容以毛毛蟲圖進行統整整理。</p> <p>五、完成習作 P. 28-29。</p>	6	毛毛蟲圖： 學生小組合作以毛毛蟲圖表方式整理比較「荷」、「西」時期的臺灣發展與影響	毛毛蟲圖： 能以毛毛蟲圖表方式整理比較「荷」、「西」時期的臺灣發展與影響	
5	9.27-10.1								<p>1. 來臺時間</p> <p>2. 據點</p> <p>3. 經濟活動</p> <p>4. 宗教</p> <p>5. 影響</p>	
6	10.4-10.8		2. 鄭氏時代的經營	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件	2-3-1-2 了解鄭氏時代的治臺政策，及其對臺灣社會發展的影響	<p>一、觀看影片：臺灣的明鄭時期</p> <p>二、學生閱讀課本內容瞭解鄭成功來臺原因及過程。</p> <p>三、教師配合影片及課本 P. 60 介紹鄭成功父子及陳永華來臺建設的相關故事，並請學生思考其政策對臺灣的影響。</p> <p>三、<u>學生以時間線整理：鄭成功父子在臺灣做了哪些建設？</u></p> <p>四、學生閱讀課本 P. 61 內容瞭解施琅攻臺過程。</p> <p>五、完成習作 P. 30-32。</p>		6	時間線： 學生以時間線的方式整理鄭氏時代臺灣的建設	時間線： 能以時間線的方式整理鄭氏時代臺灣的建設
7	10.11-10.15 10.11(一)國慶日補假						<p>1. 鄭成功</p> <p>2. 鄭經</p> <p>3. 鄭克塽</p>			
補充教材/教學資源				<p>來到福爾摩沙的紅毛人 https://www.youtube.com/watch?v=XhUCmIxE-Pk</p> <p>臺灣的明鄭時期 https://www.youtube.com/watch?v=zkyYQumZg1U</p>						

				大航海時代的臺灣 https://www.youtube.com/watch?v=JZib_ojpZaE (總結)							
8	10.18-10.22	三、生活中的規範	1. 社會規範面面觀	1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色 6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範	1-3-1-2 了解各國民情，並尊重多元的社會規範 6-3-3-1 認識社會規範的意義與重要性	一、想一想，生活中有哪些規範？ 二、請學生分組查出以下詞意，辨別異同： 1. 社會規範 2. 風俗習慣 3. 倫理道德 4. 宗教信仰 5. 法律 三、觀賞影片：社會規範面面觀 四、教師引導學生閱讀課文舉例的各項風土民情，思考其文化差異。 五、完成習作 P.14-15。	3	概念圖(圖表)： 能以圖表或概念圖等方式整理社會規範的種類及其內容 1. 風俗習慣 2. 倫理道德 3. 宗教信仰 4. 法律	概念圖(圖表)： 能以圖表或概念圖等方式整理課文內容		
9	10.25-10.29		2. 法律你我他	6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範	6-3-3-2 體會遵守社會規範，才能維持社會秩序	一、想一想，「法律」有什麼功能？ 二、分組報告：教師將學生分成四組，討論題目並上臺報告。 1. 校園中，有哪些事情是屬於犯罪行為？ 2. 網路上，有哪些事情是屬於犯罪行為？ 3. 除了校園和網路，你還知道有哪些事情是屬於犯罪行為？ 4. 為了保護兒童和少年，政府設了哪些法律？ 三、觀看影片：法律你我他 四、完成習作 P.16-17。	3	小組討論： 1. 生活中的犯罪行為 2. 保護兒童及少年的法律	口頭發表： 能上台分享生活中的犯罪行為、保護兒童及少年的法律		
補充教材/教學資源				社會規範面面觀 https://www.youtube.com/watch?v=nE1NiRUCXzs&t=4s 法律你我他 https://www.youtube.com/watch?v=TQDCSL_IXRg&t=55s							
10	11.1-11.5	複習及期中評量		第1至第9週能力指標	第1至第9週學習目標	【複習】 一、複習 1-9 週課程內容。 二、補救教學： 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。 【紙筆評量與檢討】	3				
11	11.8-11.12	一、臺	1. 臺灣我的家	1-3-4 利用地圖、數據、坐標和其它資	1-3-4-1 利用地圖認識臺灣的地理位	【活動一】臺灣的範圍與形狀 一、觀看影片：臺灣我的家	3	小組討論： 1. 臺灣的範圍 2. 臺灣的形狀	實作評量： 能以拼圖的方式呈現臺		

	11.26					<p>圈附近區域的氣候差異。</p> <p>二、觀看影片：臺灣的經度與緯度</p> <p>三、完成習作 P. 4-5。</p> <p>四、完成「臺灣我的家」階梯小書第一頁。 (學生以圖或文字整理臺灣的「地理位置」)</p>																										
補充教材/教學資源			<p>臺灣我的家 https://www.youtube.com/watch?v=RDr64dLoBE8&t=12s</p> <p>臺灣的經度與緯度 https://www.youtube.com/watch?v=RDr64dLoBE8&t=12s</p>																													
14	11.29-12.3	二、自然環境	1. 臺灣的地形	1-3-4 利用地圖、數據、坐標和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織	1-3-4-3 知道臺灣島的形成原因，與其的地形與分布	<p>【活動一】臺灣島的形成</p> <p>一、閱讀課本第 24 頁「全球板塊分布圖」，並和世界地圖相對照，找找看，什麼地區或國家有超過二個(或三個)板塊交會？</p> <p>二、觀看影片：臺灣島的誕生</p> <p>三、說一說，臺灣島擁有多樣的地形，主要地形有哪些？</p> <p>四、觀看影片：臺灣的地形</p> <p>五、小組閱讀課本 P. 26-29 資料，以筆記方格表比較整理五種主要的地形特色，並列舉地名。</p> <p>六、小組發表，教師引導學生澄清相關概念。</p> <p>七、完成習作 P. 6-7</p>	3	<p>筆記方格：學生以筆記方格整理臺灣主要五大地形特色</p> <p>筆記方格：能以筆記方格整理臺灣主要五大地形特色</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>山地</th> <th>丘陵</th> <th>台地</th> <th>平原</th> <th>盆地</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>分布位置</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>特色</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>舉例</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		山地	丘陵	台地	平原	盆地	分布位置						特色						舉例					
	山地	丘陵	台地	平原	盆地																											
分布位置																																
特色																																
舉例																																
15	12.6-12.10		2. 臺灣的氣候	1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色	1-3-1-1 認識臺灣氣候的地區差異，並探討氣候變化對居民生活的影響	<p>一、想一想，臺灣北部和南部的氣候(氣溫和雨量)，有什麼不同？</p> <p>二、觀看影片：臺灣的氣候</p> <p>三、教師事先準備 2 則關於臺灣夏季、冬季的氣象預報，請學生觀察與比較。</p> <p>四、請小組參考影片與課本所提供的相關資訊，比較臺灣南北兩地的氣候所造成的各項差異，如：雨量、氣溫……等。</p> <p>五、播放與「風」有關的建築及產業活動影片，請學生觀察與比較。(蘭嶼地下</p>	3	<p>概念圖(圖表)：能以圖表或概念圖等方式整理臺灣的氣候</p> <p>1. 氣溫</p> <p>2. 雨量</p> <p>3. 建築</p> <p>4. 產業活動</p>	<p>概念圖(圖表)：能以圖表或概念圖等方式整理課文內容</p>																							

					屋、新竹柿餅、新竹米粉) 六、請學生分享因為氣候造成地方特色的相關經驗。 七、完成習作 P. 8-9。 八、請學生將本次上課所學的概念，以圖表或概念圖等方式整理於筆記中，並簡要分享自己的發現或學習心得。				
16	12. 13-12. 17	3. 臺灣的河川與海岸	1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提因應出可能的解決方法	1-3-10-1 認識臺灣的主要河川、水庫及特色，並舉例說明如何珍惜臺灣水資源的方法 1-3-10-2 認識臺灣不同地區的海岸地形，並思考海洋污染的解決之道	【活動一】臺灣的河川 <u>一、臺灣有哪些著名的河川與水庫？</u> 二、請小組在臺灣地圖中找出認識的河川、溪流，並觀察其流向與海洋的位置關係。 三、教師引導小組討論河川的特性與我們生活的關係，並配合課本從小組發表中澄清相關概念。 四、教師以「地形河川之歌」歸納總結臺灣主要河川的特色。 【活動二】臺灣的「海岸」與「離島」 <u>一、教師以影片「空拍臺灣海岸風情」說明臺灣各地的海岸特色有哪些？</u> 二、請學生配合課本資料整理臺灣各地區的海岸特色，並分享自己對臺灣海岸美景的感受。 三、以新聞「海洋版看見臺灣—垃圾污染毀生態」，請學生思考海洋污染的可能解決策略。 四、觀看影片：臺灣的河川與海岸 五、完成習作 P. 10-13。 六、學生將本次上課所學的概念，以圖表或概念圖等方式整理於筆記中，並簡要分享自己的發現或學習心得。	6	概念圖(圖表): 能以圖表或概念圖等方式整理臺灣的河川 1. 河川特性 2. 主要河川 3. 河川與水庫	概念圖(圖表): 能以圖表或概念圖等方式整理課文內容	
17	12. 20-12. 24 12. 24(五)G6 動態成果展								
補充教材/教學資源			臺灣島的誕生 https://www.youtube.com/watch?v=qsRSGX_NgdI 臺灣的地形 https://www.youtube.com/watch?v=cozl230eKTK						

				臺灣的氣候 https://www.youtube.com/watch?v=8_pGExdRFRg 西南氣流將發威 最快今夜暴力雨再接力襲 https://www.youtube.com/watch?v=OiB1bQbeSEA 東北季風到 跨年全台濕涼 https://www.youtube.com/watch?v=MlxVHAWmnTQ 蘭嶼野銀地下屋 https://www.youtube.com/watch?v=tpk5YNoBA3s 新竹柿餅 https://www.youtube.com/watch?v=0Rf0vQi-0zQ 九降風吹米粉香 新竹米粉 https://www.youtube.com/watch?v=Of1Zx0tUZN0 地形河川之歌 https://www.youtube.com/watch?v=4HFfNYdcb4k 空拍臺灣海岸風情 https://www.youtube.com/watch?v=fg9UXH38xmA 垃圾污染毀生態 https://www.youtube.com/watch?v=VrjYc6---eI 臺灣的河川與海岸 https://www.youtube.com/watch?v=kFUfGIVtuUw&t=57s					
18	12.27- 12.31 12.31(五)元旦 補假	四、 人民的 權利 與 義務	1. 權利人 人享	6-3-4 列舉我國人 民受到憲法 所規範的權 利與義務	6-3-4-1 認識憲法 中規範的 人民基本 義務 6-3-4-2 了解現代 民主社會 與法治的 關係	一、觀看影片：責任與權利 二、說一說，人民有哪些基本權利呢？ 三、觀看影片：人民的基本權利 四、小組配合影片及課本 P. 64-69 整理「人民的基本權利」包含哪些內涵，並嘗試舉例說明。 五、小組發表與討論，教師釐清概念並歸納整理。 六、完成習作 P. 18-19。 七、學生將本次上課所學的概念，以圖表或概念圖等方式整理於筆記中，並簡要分享自己的發現或學習心得。	3	概念圖(圖表)： 學生以概念圖或圖表整理人民的基本權利： 1. 平等權 2. 自由權 3. 受益權 4. 參政權	概念圖(圖表)： 能以概念圖或圖表整理人民的基本權利
19	1.3-1.7		2. 義務人 人有	6-3-4 列舉我國人 民受到憲法 所規範的權 利與義務	6-3-4-1 認識憲法 中規範的 人民基本 義務 6-3-4-2 了解現代 民主社會 與法治的 關係	【活動一】我是好國民 一、說一說，什麼是「權利」？什麼是「義務」？ 二、請小組討論「權利」與「義務」的區別，並嘗試舉例說明。 三、小組發表與討論，藉此釐清兩者定義。 四、教師利用教學動畫介紹「甘地的不合作運動」。 五、完成習作 P. 20-21。 六、師生共同討論：學校裡，學生有哪些權利與義務呢？以 T 字表整理，並簡要分	3	T 字表： 整理「學生的權利與義務」	T 字表： 能以 T 字表整理「學生的權利與義務」

						享自己的發現或學習心得。 七、教師針對本單元學生整理不夠清楚完整之概念，給予協助與補救教學。				
補充教材/教學資源			責任與權利 https://www.youtube.com/watch?v=I4_t5S238Aw 人民的基本權利 https://www.youtube.com/watch?v=mMMNuY9rrqM							
20	1.10-1.14	複習及期末評量	第11至第19週能力指標	第11至第19週學習目標	【複習】 一、複習11-19週課程內容。 二、補救教學： 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。 【紙筆評量與檢討】	3				
21	1.17-1.20	總複習	第1至第20週能力指標	第1至第20週學習目標	【學期總複習與反思】 教師引導學生透過社會筆記的檢核與訂正，回顧這學期的學習收穫。	3				

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	自然與生活科技		
設計者	編修者廖翠瑜（引用 1101 康軒版五上自然與生活科技）	教學節數	每週 3 節，63 節
學期總目標(核心素養)	<p>一、能夠過實際觀測一天太陽的升落，知道太陽東升西落的規律變化，並認識日常生活中太陽能的運用。</p> <p>二、藉由觀察、實驗，認識植物各部位的功能；透過收集和觀察，根據果實和種子的特徵或構造，認識植物的傳播方式與種子和植物繁殖的關係。</p> <p>三、藉由實驗與操作，察覺物質在水中的溶解量是有限量的，並進一步探討水溶液的酸鹼性質及水溶液的導電性。</p> <p>四、力的形式、作用力的大小會對物體產生不同的結果，並知道力與重量的關係。</p>		
九年一貫課綱對應	能力指標	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。</p> <p>1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同（例如溫度與溫度的變化）。</p> <p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的變化大小及變化範圍。</p> <p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。</p> <p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。</p> <p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相對應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準把動物、植物分類。</p> <p>2-3-3-3 探討物質的溶解性質、水溶液的導電性、酸鹼性、蒸發、擴散、脹縮、軟硬等。</p> <p>2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位（或最大高度角）有變化，夜晚同一時間四季的星象也不同，但它們有年度的變化規則。</p> <p>2-3-5-3 瞭解力的大小可由形變或運動狀態改變的程度來度量。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-2 知道有些事件(如飛碟)因採證困難，無法做科學性實驗。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>4-3-1-2 了解機具、材料、能源。</p> <p>4-3-2-1 認識農業時代的科技。</p> <p>4-3-2-2 認識工業時代的科技。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。</p>	<p>學習目標 (預期成果/評量項目)</p> <p>1-1 利用方位和高度角清楚描述太陽在天空中的位置。</p> <p>1-2 用太陽觀測器觀測太陽的方位與高度角，並根據紀錄表畫出太陽位置變化圖。</p> <p>1-3 透過觀測資料，認識太陽隨著太陽方位和高度角隨著季節變化的情形。</p> <p>1-4 知道太陽對生物的影響與生活中的應用</p> <p>2-1 經由觀察、實驗，知道植物主要由根部吸水，並由莖部輸送到其他部位。</p> <p>2-2 了解植物的根、莖、葉、花、果實和種子，各具有不同的功能。</p> <p>2-3 認識果實和種子的傳播方式，察覺植物有不同的繁殖方式。</p> <p>2-4 用二分法將植物進行分類。</p> <p>3-1 知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加</p> <p>3-2 察覺食鹽水溶液的水分蒸發後，可以回收溶解的食鹽。</p> <p>3-3 利用指示劑檢驗生活中的水溶液酸鹼性質。</p> <p>3-4 觀察水溶液的導電性。</p> <p>4-1 了解力可以改變物體的形狀或運動情形。</p> <p>4-2 測量力的大小，並設計圖表來記錄測量結果與表示力的大小。</p> <p>4-3 用時間和距離來描述物體運動的快慢。</p> <p>4-4 了解摩擦力與物體運動的關係及生活中的應用。</p>

			6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 6-3-3-1 能規畫、組織探討的活動。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。							
議題融入	環境教育 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。									
課程連結	<p>觀測太陽先備經驗：四上月亮單元認識月亮東升西落，銜接五下美麗的星空單元認識星座、觀測星星。</p> <p>植物世界面面觀先備經驗：四上水生家族單元認識水生植物的特殊構造與功能，銜接六下生物與環境單元認識不同棲息地的植物類型。</p> <p>水溶液先備經驗：四下水的移動單元認識水的毛細現象、虹吸現象、連通管原理，銜接六上天氣的變化單元認識水在大氣中的存在方式。</p> <p>力與運動先備經驗：四下奇妙的電路單元認識電池串聯及並聯，銜接六上電磁作用單元認識通電線圈可產生磁性。</p>									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8.30-9.3	一、觀測太陽	1. 會發光發熱的星球	1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。 3-3-0-2 知道有些事件(如飛碟)因採證困難，無法做科學性實驗。 6-3-3-1 能規畫、組織探討	1-1 利用方位和高度角清楚描述太陽在天空中的位置。	喚起舊經驗+引起動機：四上月亮單元知道月亮東升西落的規律，那麼太陽升起又落下的方向如何？有規律性嗎？ 【活動 1-1】太陽的光和熱 1. 觀察課本 p.6 與比較兩張背景相同的景物，白天和夜晚的景象有什麼不同？ 2. 討論與思考：察覺太陽照射的有無和天色的關係。 3. 進一步思考，太陽照射除了看到天色不同，還會感受到溫度有什麼不同？ 4. 察覺太陽是一顆發光發熱的恆星，為地球帶來光和熱。 【活動 1-2】陽光和影子 1. 說說看， <u>同一物體在同一天中的不同時間</u> ，影子有什麼不同？ 2. 討論與思考：發現早上、中午和下午的 <u>影子長度與方向</u> 都不太一樣。	3 節	小組討論：組員間輪流分享觀察到什麼	口頭評量：能說出白天與夜晚的差異 實作評量：能觀察並比較一	

			的活動。		3. 實驗操作:以手電筒當作光源,不同方向、不同高度角照射吸管,觀察光源與影子長短的相對位置。 4. 實驗發現:物體的影子長度、方位都會隨光源的高度角、方位改變。			天中影子的變化	
2	9.6-9.10 9.11(六) 補9/20(一)課	2 · 太陽位置的變化	4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。	1-1 利用方位和高度角清楚描述太陽在天空中的位置。 1-2 用太陽觀測器觀測太陽的方位與高度角。	【活動 2-1】太陽在哪裡 1. 討論:「不同時間,太陽在天空中的位置都一樣嗎?」引起「探究不同時段的太陽位置」之學習動機。 2. 發表與描述:太陽在天空中的位置。 3. 討論與思考:四上觀測月亮時是如何描述月亮的位置(1)固定不動的地面景物當參考體(2)指北針(3)月亮高度角觀測器 4. 學習遷移:(1)利用地面景物當作參考體(2)「 方位 」和「 高度角 」(3)使用測量工具來描述太陽的位置。 5. 比較與思考:月亮可直視,但太陽不可直視,如何觀測太陽的位置。 6. 利用陽光和影子的關係,觀測影子的位置推論太陽的位置 7. 思考與討論:製作太陽觀測器的材料、步驟與注意事項。 8. 設計與製作太陽觀測器之後 (1)自製太陽觀測器(2)測量太陽的方位(3)測量太陽的高度角	3 節	小組討論:如何觀測太陽 觀察、探究與實作	實作評量:能自製太陽觀測器並測量出太陽方位和高度角	
3	9.13-9.17		2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。 2-3-4-1 長期觀	1-3 透過觀測資料,認識太陽隨著太陽方位和高度角隨著季節變化的情形。	【活動 2-2】記錄一天中太陽的位置 1. 思考與討論:觀測太陽紀錄表需有哪些項目、利用哪些測量工具或方法、如何進行觀測等? 2. 太陽觀測紀錄表項目包含時間、地點、方位和高度角等。 3. 實際操作太陽觀測器觀測太陽的位置,解讀習作中的太陽觀測紀錄表格式,實際進行觀測、記錄。 4. 訂定觀測時間,進行一天中 5 次(8.10.1.14.16 時)太陽的觀測。 5. 完成習作的太陽觀測紀錄表。 6. 解讀折線圖訊息:圖表名稱、縱軸與橫軸的項目和關係 7. 利用一天中太陽位置變化折線圖解讀訊息,察覺一天中太陽由東向西移動,而且在中午時高度角最大。 【活動 2-3】不同季節的太陽位置	3 節	觀察、探究與實作	習作紀錄實驗結果 習作紀錄實驗結果	

				測，發現太陽升落方位（或最大高度角）有變化，夜晚同一時間四季的星象也不同，但它們有年度的變化規則。		<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察課本 p18 圖表與比較夏至日出和冬至日出的不同。 2. 解讀統計圖表訊息：圖表名稱、縱軸與橫軸的項目和關係。 3. 利用太陽高度角紀錄表和折線圖，察覺四季和太陽高度角的變化情形。 4. 討論與思考：<u>夏季氣溫高，冬季氣溫低，氣溫高低和太陽高度角有什麼關係？</u> 5. 解析平均氣溫及中午的太陽高度紀錄表訊息，察覺氣溫變化和高度角的關係。 6. 討論與思考：為什麼 6 月高度角最高，但平均溫最高在 7 月？ 7. 氣溫會受到太陽照射熱度和地面輻射熱的影響，7 月左右，兩者相加達到最高值，造成平均氣溫最高的現象。 8. 觀察與比較：比較春分、夏至、秋分、冬至的日出、日落的方位和高度角有何不同？ 9. 操作與觀察：根據紀錄表在透明半球上貼出太陽在春分、夏至、秋分、冬至運行的軌跡。 10. 利用太陽四季運行軌跡圖，察覺太陽四季升起、落下的位置不同，進而歸納太陽運行具有規律性。 		小組討論：組員間輪流分享想法，並記錄在小白板上	口頭評量：發表小組討論的發現 實作評量：能根據紀錄表在透明半球上貼出太陽在春分、夏至、秋分、冬至運行的軌跡
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假	3	3 太陽與生活	6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。	1-4. 知道太陽對生物的影響與生活中的應用	<p>【活動 3-1】太陽和我們的生活</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論與思考：<u>太陽的光和熱對地球上的生物有什麼幫助？</u> 2. 陽光幫助植物製造生長所需的養分。 3. 陽光幫助動物維持適當的體溫。 4. 太陽是地球最主要的能源來源，如果沒有太陽，地球將會失去溫暖與食物，導致災難與生物滅絕。 5. 思考與討論：我們可以利用陽光做什麼事？太陽的光和熱可以晒乾食物、延長食物的保存期限；可以晒乾衣物達到殺菌的目的；還能提供照明與熱能。 6. 古人利用太陽運行的規律性，發明計時工具日晷。 7. 生活中的太陽能應用：例如太陽能路燈、太陽能計算機、太陽能熱水器、人造衛星的太陽能板等。 	3 節	小組討論：討論太陽在生活中的幫助有哪些	口頭評量：能說出太陽光和熱在生活中的應用
5	9.27-10.1	二、	1	2-3-2-1 察覺植物	2-1 經由觀	喚起舊經驗：三上植物的身體構造、三下種菜觀察蔬菜成長、四	3 節		

		植物世界面面觀	植物根、莖、葉的功能	<p>根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>【環境教育】2-3-1</p>	<p>察、實驗，知道植物主要由根部吸水，並由莖部輸送到其他部位。</p> <p>2-2了解植物的根、莖、葉、花、果實和種子，各具有不同的功能。</p>	<p>上水生家族單元認識水生植物的特殊構造與功能</p> <p>【活動 1-1】植物體內水的移動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先備經驗:三上植物的身體、三下種蔬菜、四上水生植物 2. 討論:想出並實作使枯萎植物恢復生機的辦法，推想水分從哪個部位進入植物體。 3. 思考:幫植物澆水時為什麼要澆在泥土上，引導學生討論並察覺「植物最主要吸水部位是根」。 4. 自由發表:植物怎樣吸收和輸送水分。 5. 操作植物水分輸送實驗:植物吸收紅色水實驗，放置一天後，觀察水位和植物的變化，並將觀察結果記錄下來。 6. 觀察:將植物根、莖各部位切開，觀察紅色水在植物的根、莖、葉的輸送情形，體會植物吸水後會輸送到各部位。 7. 操作與觀察:透過夾鏈袋包住葉子實驗，察覺夾鏈袋裡霧霧的，有小水珠。 8. 發現:夾鏈袋裡霧霧的現象，是葉子的蒸散作用所產生。 9. 討論與思考:察覺植物葉片的形態和蒸散作用之間的關係。 <p>【環境教育】</p> <p>電池含有毒性的重金屬成分，例如鉛蓄電池中的鉛，鎳鎘電池中的鎳、鎘，水銀電池中的汞等，都具高毒性。如果廢棄電池沒做好適當的回收處理，將造成嚴重的土壤與水質污染，影響植物生長，威脅到人類健康與生態環境。應做好防範與回收有助於環境維護，確保我們能擁有一個安全的生活空間。</p>		<p>小組討論:思考植物從哪個部位吸收水分觀察、探究與實作</p>	<p>口頭評量:發表植物怎樣吸收和輸送水分習作紀錄實驗結果</p>
6	10.4-10.8		2-3-2-1	<p>2-2了解植物的根、莖、葉、花、果實和種子，各具有不同的功能。</p>	<p>【活動 1-2】多功能的根</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論和觀察:察覺根有吸收水分、抓住土壤、固定植物身體等功能。 2. 討論:<u>根除了上述功能外，有些根會特化成哪些不同的形態和功能?</u> 3. 觀察:找一找生活中或校園裡有哪些植物的根分別有什麼功能，並記錄下來。 <p>【活動 1-3】多功能的莖</p>	3 節	<p>觀察、探究與實作</p>	<p>觀察、探究與實作</p>	<p>習作紀錄實驗結果</p>

					<p>1. 討論和觀察: 察覺莖有輸送水分、支撐植物體等功能。</p> <p>2. 討論: 莖除了上述功能外, 有些莖會特化成哪些不同的形態和功能?</p> <p>3. 觀察: 找一找生活中或校園裡有哪些植物的莖分別有什麼功能, 並記錄下來。</p>				
7	10.11- 10.15 10.11(一) 國慶日補假	2 植物的繁殖	<p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活, 不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。 1-3-3-3 由系列的相關活動, 綜合說出活動的主要特徵。</p>	<p>2-2 了解植物的根、莖、葉、花、果實和種子, 各具有不同的功能。 2-3 認識果實和種子的傳播方式, 察覺植物有不同的繁殖方式。</p>	<p>【活動 1-4】多功能的葉</p> <p>1. 觀察: 從不同角度觀察植物葉片生長的位置, 發現葉子生長的形式都會盡可能爭取最多的陽光。</p> <p>2. 討論與觀察: 植物枝葉的生長方式, 認識植物的葉具有吸收陽光, 製造養分的功能。</p> <p>3. 討論: 認識葉除了上述功能外, 有哪些葉子會特化成不同的形態和功能?</p> <p>4. 觀察: 找一找生活中或校園裡有哪些植物的葉分別有什麼功能, 並記錄下來。</p> <p>【活動 2-1】花、果實和種子的功能</p> <p>1. 觀察: 認識一朵花包括花瓣、雌蕊、雄蕊和花萼等</p> <p>2. 以花朵的構造與功能為關鍵字查詢資料整理出花的構造與功能。</p> <p>3. 植物授粉的過程: 授粉後的雌蕊子房會漸漸膨大、發育為果實和種子。</p> <p>4. 觀察: 用放大鏡觀察果實和種子的特徵, 並推想它們的功能。</p> <p>5. 觀察和討論: 察覺果實和種子的特徵和構造與傳播方式有關。</p> <p>6. 認識各種植物的果實, 不同形態的果實利用不同方式協助種子傳播, 例如風力傳播、自力傳播、動物採食傳播、水力傳播等。</p>	3 節	<p>觀察、探究與實作</p>	<p>習作紀錄觀察結果</p>	
8	10.18- 10.22		<p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。發現植物繁殖</p>	<p>2-3 認識果實和種子的傳播方式, 察覺植物有不同的繁殖</p>	<p>【活動 2-2】植物的繁殖方式</p> <p>1. 以植物的繁殖為關鍵字蒐集資料</p> <p>2. 整理資料: 討論蒐集的繁殖資料, 認識各種植物的繁殖方式。</p> <p>3. 討論: <u>同一種植物只有一種繁殖方式嗎? 一種植物利用各種繁殖方式, 觀察植物的成長。</u></p> <p>4. 發現: 同一種植物可以用不同的方式繁殖。</p>	3 節	<p>觀察、探究與實作</p>	<p>習作紀錄觀察結果</p>	

				的方法有許多種。	殖方式。	<p>【活動 2-3】蕨類植物的繁殖方式</p> <p>1. 思考與討論:不開花、不結果的植物如何繁殖下一代?</p> <p>2. 知道蕨類植物不會開花、不會結種子。</p> <p>3. 觀察蕨類植物的特徵，例如蕨類成熟葉背上有孢子囊群，並知道蕨類植物是用孢子繁殖。</p>		觀察並查詢資料	習作紀錄查詢結果	
9	10.25-10.29	3	植物的分類	<p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準把動物、植物分類。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p>	2-4 用二分法將植物進行分類。	<p>【活動 3-1】選擇分類標準將植物分類</p> <p>1. 觀察各種校園植物，將植物外形和生長方式記錄下來。</p> <p>2. 先備經驗:植物分類是網狀脈不是網狀脈、動物分類有翅膀沒有翅膀</p> <p>3. 二分法:選擇一個標準分成兩類，符合的歸成一類，不符合的歸成另一類。</p> <p>3. 觀察植物的生長環境和外形特徵，在自訂分類標準，運用二分法進行分類。</p> <p>4. 利用課本 42 頁的植物圖片，選擇分類標準進行植物分類。</p> <p>5. 討論:如何將各種植物依據外形特徵和生長方式，選擇分類標準幫植物進行三級分類?</p> <p>2. 透過實作植物分類活動，歸納合適的分類標準，並討論各種植物共同特徵和個別的差異性。</p>	3 節	觀察、探究與實作	習作紀錄觀察結果	
10	11.1-11.5	第一、二單元			<p>1-2</p> <p>1-3</p> <p>1-4</p> <p>2-2</p> <p>2-3</p> <p>2-4</p>	<p>期中評量 (第一~二單元)</p> <p>※補救教學與評量</p> <p>1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。</p> <p>2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。</p> <p>3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。</p> <p>4. 檢討評量試卷</p>	3 節	<p>1. 精熟策略</p> <p>2. 補救教學</p>	紙筆評量	
1	11.8-11.12	三、	1	3-3-0-1 能由科學	3-1 知道溶質	<p>【活動 1-1】物質的溶解現象</p>	3 節	觀察、探究與	習作紀錄觀察	

1		水溶液	<p>溶解現象</p> <p>性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p>	<p>溶於溶劑後，水溶液的<u>重量</u>會增加</p> <p>3-2 察覺食鹽水溶液的水分蒸發後，可以回收溶解的食鹽。</p>	<p>1. 先備經驗:三上廚房裡的科學學到溶解、溶解量和生活中的溶解應用</p> <p>2. 思考與討論:<u>把砂糖加入水中攪拌，兩分鐘後砂糖顆粒不見了，砂糖到哪裡去了呢?</u></p> <p>3. 觀察:察覺有些物質可以溶於水中，形成水溶液。</p> <p>4. 察覺物質溶於水中會形成水溶液，且生活中應用到許多的水溶液。</p> <p>5. 操作溶解後水溶液的<u>重量</u>實驗。</p> <p>6. 討論:知道物質溶解於水後，燒杯中的水位高度和水溶液的<u>重量</u>都會增加，因為食鹽在水中。</p> <p>7. 思考與討論:溶解在水中的食鹽，能變會食鹽顆粒嗎?</p> <p>8. 操作與觀察:將食鹽水倒入面積較大的容器哩，放在通風處或日曬，觀察稅分蒸後的情形。</p> <p>9. 發現:當食鹽水溶液中的水分蒸發後，可以回收溶解在水中的食鹽顆粒。</p>		實作	結果	
1 2	11.15- 11.19	2 · 水溶液的酸鹼性	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同(例如溫度與溫度的變化)。</p> <p>3-3-0-5</p>	<p>3-3 利用指示劑檢驗生活中的水溶液酸鹼性質。</p>	<p>【活動 2-1】各種水溶液的酸鹼性</p> <p>1. 生活經驗:鹼性離子水飲料、酸雨</p> <p>2. 察覺:水溶液除了顏色、氣味不同之外，還有酸鹼性的不同。</p> <p>3. 思考與討論:<u>水溶液的酸鹼性不容易用五官分辨，要如何檢驗呢?</u></p> <p>4. 操作與觀察:正確使用石蕊試紙檢驗水溶液，觀察水溶液在石蕊試紙上的顏色變化。</p> <p>5. 發現:依據石蕊試紙顏色的變化，可以將水溶液分成鹼性水溶液、鹼性水溶液、中性水溶液三類。</p> <p>6. 操作與觀察:用石蕊試紙檢驗水溶液的酸鹼性。</p> <p>7. 發現:鹼性水溶液會使紅色石蕊試紙變藍色；酸性水溶液會使藍色石蕊試紙變紅色；中性水溶液不會使紅色石蕊試紙和藍色石蕊試紙變色。</p> <p>【活動 2-2】自製指示劑檢驗水溶液的酸鹼性</p> <p>1. 思考與討論:<u>除了石蕊試紙，還有沒有其他可以鑑驗水溶液酸</u></p>	3 節	<p>小組討論：觀察並討論如何測試水溶液的酸鹼值</p> <p>實作評量：記錄結果並利用筆記方格表統整結果</p> <p>小組討論：小</p>		

			察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。		<p>鹼性的物品？</p> <p>2. 舉例：有些植物汁液遇到不同酸鹼性的水溶液，顏色會發生變化。</p> <p>3. 操作：自製紫色高麗菜酸鹼指示劑(切絲-泡熱水-冷卻-過濾)。</p> <p>4. 操作：用指示劑檢驗水溶液的酸鹼性。</p> <p>5. 發現：紫色高麗菜汁滴入不同性質的水溶液中，水溶液的顏色變化具有規則性——知道紫色高麗菜汁遇酸性水溶液，水溶液會偏紅色；紫色高麗菜汁遇鹼性水溶液，水溶液會偏藍綠色。</p> <p>6. 查資料：知道除了紫色高麗菜汁外，玫瑰花瓣汁液、黑豆汁液、紅鳳菜葉汁液、蝶豆花枝液都可以做成酸鹼指示劑。</p> <p>【自由探究】自製蝶豆花漸層飲料</p>		組上網搜尋檢驗酸鹼值的方法		實作評量：透過顏色的不同辨別酸鹼值	
1 3	11.22- 11.26	3 · 水溶液的導電性	<p>2-3-3-3 探討物質的溶解性質、水溶液的導電性、酸鹼性、蒸發、擴散、脹縮、軟硬等。</p> <p>6-3-3-2 體會<u>在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</u></p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。</p>	3-4 觀察水溶液的導電性。	<p>【活動 2-3】酸與鹼的作用</p> <p>1. 操作：酸性、鹼性水溶液的混合。</p> <p>2. 發現：察覺酸性水溶液和鹼性水溶液混合後，水溶液的酸鹼性質會改變。</p> <p>3. 操作與觀察：<u>酸性混合水溶液+鹼性水溶液；酸性混合水溶液+酸性水溶液，觀察混合水溶液的顏色有什麼變化？</u></p> <p>4. 透過紫色高麗菜汁或石蕊試紙的檢驗，學習。</p> <p>5. 思考與討論：胃藥+胃酸；酸化土壤+石灰粉；酸性清潔劑+尿垢；酸性清潔劑+水垢</p> <p>6. 發現：日常生活中應用酸和鹼作用的例子。</p> <p>【活動 3-1】測試水溶液的導電性</p> <p>1. 先備經驗：四下奇妙的電路學過電線、電池、燈泡接通電路，利用可導電的物品做成開關。</p> <p>2. 新知識：介紹發光二極體燈泡，長的一端接電池的正極。</p> <p>3. 操作與觀察：利用燈泡通路測試水溶液的導電性。</p> <p>4. 注意事項：自來水中的雜質會影響水溶液的導電性，使用蒸餾水或純水實驗，結果較精確。</p> <p>5. 發現：會導電的物品連接在電路中時，容易使二極體燈泡發亮。</p>	3 節	觀察、探究與實作	實作評量：實際操作並記錄酸鹼變化	觀察、探究與實作	實作評量：記錄下會發光的液體以及酸鹼值

						6. 發現:有些水溶液具有導電性。				
1 4	11.29-12.3	四、力與運動	1 力的作用	1-3-3-2 由主變數與應變數,找出相關關係。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略,「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形,提出假設或做出合理的解釋。	4-1 了解力可以改變物體的形狀或運動情形。	<p>【活動 1-1】力對物體的影響</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先備經驗:三上神奇磁力、風力;四下水力、電力。 2. 思考與討論:當我們對物體用力時,物體會發生什麼現象? 3. 操作與觀察:用手摺紙,平整的紙變彎;用手拉橡皮筋,橡皮筋變長;用腳踩鋁罐,鋁罐變扁了;用力壓球,球變扁了;用力拉彈簧,彈簧變得更長。 4. 發現:物體受力,形狀可能發生變化。 5. 思考與討論:對物體用力,除了形狀會發生變化,還有可能發生什麼現象? 6. 操作與觀察:用手推球,球移動;用手接掉落的物品,物品停止下降。 7. 發現:物體受力,物體的運動狀態有可能發生變化。 8. 發現:從日常生活中尋找用「力」的例子和力的種類,察覺力可以改變物體的形狀或改變運動情形。 9. 思考與討論:對物體用不同大小的歷時,物體的運動狀態有什麼不同? 10. 操作與觀察:比較用較小的力和較大的力推同樣的硬幣,有何不同?比較用較小的力和較大的力推同樣的牆壁,有何不同? 11. 發現:有些物體受力作用後,還能恢復原狀;有些則不能。 12. 發現:識物體受力後形變的程度,可以比較力的大小。 13. 歸納:力可以改變物體的形狀和運動狀態。 14. 思考與討論:拉力、推力、磁力、地球引力可以怎麼分類? 15. 閱讀知識庫:了解地球引力使物體有重量,並知道不同重量的物品,是受了不同大小的地球引力。 16. 操作與比較:拉椅子、推椅子、磁鐵吸迴紋針、放下手中的物品,觀察力有沒有接觸物體。 17. 發現:有些力是需要碰到物體才會作用,而有些力則不用,並知道如何分辨接觸力與超距力。 	3 節	觀察 法:觀察當物體受力時,會有什麼現象。	習作紀錄 實驗結果	
1 5	12.6-12.10			2-3-5-3 瞭解力的大小可由形變或運	4-2 測量力的大小,並設計	<p>【活動 1-2】怎樣測量力的大小</p> <p>※如何測量力的大小?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 操作與觀察:對皮球、彈簧和身邊物體實際操作並記錄,發現 	3 節	觀察、探究與實作	習作紀錄 實驗結果	口頭評量:歸納並能說出不同種類的力

			<p>動狀態改變的程度來度量。 1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。 2-3-5-3 瞭解力的大小可由形變或運動狀態改變的程度來度量。</p>	<p>圖表來記錄測量結果與表示力的大小。</p>	<p>有些物體形狀改變後，還能恢復原狀。 2. 察覺:用力的方法不同、用力的大小不同，物體改變的情形也 3. 討論及思考:確認力的大小可以從物體發生改變的情況來判斷，進而察覺力的大小是可以測量的。 4. 操作與觀察:利用彈簧可以測量力的大小。 5. 設計圖表紀錄:利用彈簧操作測量力大小的實驗，學習設計表格和運用圖表來記錄用彈簧測量力大小的結果。 6. 從記錄結果發現:砝碼數目越多，彈簧長度越長。 7. 解讀折線圖發現:砝碼數目和彈簧伸長的長度具規律性。 8. 歸納:日常生活中，各種用指針的「秤」，原理都是利用「力(重量)使彈簧形變」來測量物品的重量；也能表示用力的大小。</p>				
1 6	12.13- 12.17	2 · 物體運動的快慢	<p>4-3-1-2 了解機具、材料、能源。 4-3-2-1 認識農業時代的科技。 4-3-2-2 認識工業時代的科技。 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。 4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p>	<p>4-3 用時間和距離來描述物體運動的快慢。</p>	<p>【活動 1-3】力的方向性 1. 觀察與發表:觀察拔河比賽的照片，自由發表在比賽時怎樣可以看出比賽的勝負，以及為何有僵持不下的情形? 2. 思考與討論:如何設計實驗來判斷兩邊用力的大小? 3. 操作與觀察:棉線中間綁紅線→用兩個相同的彈簧秤分別勾住綿線兩側→壓住紅線→用不同大小的力→觀察紅線移動情形。 4. 實驗發現:物體受力後，會往力量大的地方移動；但如果用力大小相同，方向相反，則物體會靜止不動。</p> <p>【活動 2-1】怎樣比較快慢 1. 思考與討論:跑步比賽要怎樣判斷誰跑得快?誰跑得慢? 2. 解讀跑步紀錄表:判斷誰跑得最快?誰跑得最慢? 3. 發現:在相同距離內測量所用去的時間，時間越少，表示速度越快；在相同時間內測量所移動的距離，距離越長，表示速度越快。 4. 歸納:運用時間與距離，能描述物體運動的快慢。</p>	3 節	觀察、探究與實作	習作紀錄實驗結果	
1 7	12.20- 12.24 12.24(五)G6 動		<p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關</p>		<p>【活動 2-2】速度比一比 1. 解讀動物運動速度快慢比較圖:判斷哪一種動物運動速度最快?哪一種動物運動速度最慢?</p>	3 節	觀察 法:觀察動物		

	態成果展		<p>關係。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略，「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p>	<p>4-4 了解摩擦力與物體運動的關係及生活中的應用。</p>	<p>2. 察覺：在相同距離內測量時間，時間越少，表示運動速度越快；時間越長，表示運動速度越慢。 3. 歸納：運用時間與距離，能比較動物運動的速度。 4. 解讀不同時代交通工具速度快慢比較表：判斷哪一種交通工具速度最快？哪一種交通工具速度最慢？ 5. 察覺：在相同時間內測量所移動的距離，距離越長，表示速度越快；距離越短，表示速度越慢。 6. 閱讀知識庫：交通工具的演進。 7. 歸納：交通工具的動力來源，以及交通工具的速度與科技發展有關。</p> <p>【活動 3-1】物體的運動與摩擦力</p> <p>1. 操作與觀察：觀察會移動的物品，例如球或玩具車等，在受力之後，會不會自己慢慢停下來？ 2. 閱讀知識庫：摩擦力——移動的物體和接觸面之間產生的阻力。 3. 發現：讓球或玩具車慢慢停下來力，就是摩擦力。 4. 思考與討論：<u>怎樣比較摩擦力的大小？</u> 5. 操作與觀察：觀察摩擦力與物體運動的關係，將十元硬幣放在平滑面和粗糙面上，觀察硬幣在不同接觸面材質的運動情形。 6. 發現：摩擦力越大，物體的運動速度越慢。 7. 實驗後歸納：物體接觸面材質會影響摩擦力的大小。</p>		<p>運動速度快慢比較圖，判斷速度的快慢</p>	<p>習作紀錄觀察結果</p>	
1 8	12.27- 12.31 12.31(五)元旦 補假	<p>3 · 摩 擦 力</p>	<p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。 1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。 1-3-5-3 清</p>	<p>4-4 了解摩擦力與物體運動的關係及生活中的應用。</p>	<p>【活動 3-2】摩擦力的應用</p> <p>1. 思考與討論：<u>觀察生活中物品有紋路，並思考紋路與摩擦力的關係。</u> 2. 思考增加摩擦力的生活應用：適度的摩擦力能使我們的生活更便利，例如鞋底的紋路，讓我們行走時不容易滑倒。 3. 思考減少摩擦力的生活應用：腳踏墊下的止滑網有什麼功用，如果沒有止滑網可能會有什麼影響？ 4. 思考增加或減少摩擦力，有什麼好處？ 5. 發現：止滑網適度增加摩擦力，可避免滑動；摩擦力越小，可以讓物品使用起來更省力，例如手推車上的滾輪，更方便運送貨</p>	3 節	<p>小組討論：如何比較摩擦力大小，並討論與接觸面材質有無關係。</p>	<p>實作評量：實際操作不同材質接觸面，並記錄摩擦力大小</p>	<p>習作紀</p>

			楚的傳述 科學探究 的過程和 結果。		物。 6. 歸納:適度增加或減少物體的摩擦力，可以達到方便使用或省力的目的。			錄討論 結果	
1 9	1.3-1.7	第三~ 四單元		3-1 3-2 3-3 3-4 4-1	複習第三~四單元 1. 複習課本內容畫重點圈關鍵字 2. 複習習作留意訂正過的題目 3. 整理3-4單元各活動學習重點	3節	精熟策 略 補救教 學	概念圖	
2 0	1.10-1.14	第三~ 四單元		4-1 4-2 4-3 4-4	期末評量(第三~四單元) ※補救教學與評量 1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。 2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。 3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。	3節	精熟策 略 補救教 學	紙筆評 量	
2 1	1.17-1.20	一~四 單元			整理自然資料檔案 學期課程回顧	3節			
補充教材/教學資源			<p>教學資源：課本、習作 第一單元：手電筒、電池、吸管、方位盤、量角器、氣球底座、指北針、棉線、透明膠帶 第二單元：校園常見有根植物、錐形瓶、放大鏡、夾鏈袋、紅色染劑 第三單元：量筒、燒杯、玻璃棒、塑膠滴管、石蕊試紙、不同酸鹼水溶液、試管、試管架、紫色高麗菜、導電檢測材料、小蘇打粉、砂糖、食鹽 第四單元：砝碼、彈簧、棉線、彈簧秤、碼表、玩具車、硬幣、瓦楞紙、膠帶、紙盒、砂紙 補充教材： 廢棄電池 (The Wasted Battery) https://highscope.ch.ntu.edu.tw/wordpress/?p=5116 太陽光能多強 https://www.youtube.com/watch?v=C3yij2oBaPU&t=984s 愛吃蟲的植物 【下課花路米 259】 https://www.youtube.com/watch?v=S-AelUqr3z8&list=PL7zP71Dtd2JEIHfYFL52q2joAbFzhCgfS&index=5 紅得發紫花青素 https://www.youtube.com/watch?v=q9bL0XQ0Vsw 變色飲料怎麼調 https://www.youtube.com/watch?v=Ovafwhebjik 當酸哥遇上鹼妹 https://www.youtube.com/watch?v=Fdx67XNx030&t=216s 《摩擦摩擦～是科學的步伐！！》 https://www.youtube.com/watch?v=L7MR5NEbGcg&list=PL7zP71Dtd2JFIId-6pgf51LzZwF9fqfHk1&index=27</p>						

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文—音樂								
改編者	張嘉珮(參考藝術與人文第五冊。新北市：康軒文教，民國 108 年再版)			教學節數	21				
學期總目標(核心素養)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解藝術歌唱、樂器吹奏、調性等，表達情意觀點。 2. 認識聲樂曲、器樂曲、作曲家等，理解藝術實踐的意義。 3. 欣賞音樂電影、歌唱西方歌曲，體驗西方藝術與文化的多元性。 								
九年一貫課綱對應	能力指標	<ol style="list-style-type: none"> 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 	學習目標 (預期成果/評量項目)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過電影音樂欣賞，以適當意境正確歌唱歌曲，表現想像力。 2. 透過吹奏練習，能以正確技巧運用直笛表現 F 大調曲子。 3. 歌唱藝術歌曲，並透過故事閱讀認識音樂家舒伯特，說出作品特徵。 4. 歌唱 F 大調曲子，並透過鍵盤及聽辨，認識降記號及 F 大調音階，辨認調性特徵。 5. 透過欣賞鋼琴五重奏，認識樂團編制，說明其特徵。 6. 欣賞進行曲與圓舞曲，感受兩種不同節奏的曲風與特徵。 7. 以正確的觀念和態度欣賞音樂電影〈真善美〉，感受不同的文化風格。 					
課程連結	<p>與四年級銜接： 直笛指法第一線 C~第四間 E→第三線 B^b C 大調、G 大調、升記號→降記號、F 大調 進行曲→圓舞曲</p> <p>與六年級銜接： 音樂劇→歌劇 藝術歌曲→詠嘆調 音樂電影→電影配樂</p>								
教學週次/日期	單元	活動	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

		主題	名稱							
1	8.30-9.3	一、舒伯特之歌	1 野玫瑰	2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和其他人作品的特徵和價值。	歌唱藝術歌曲，並透過故事閱讀認識音樂家舒伯特，說出作品特徵。	歌唱F大調曲子，並透過鍵盤及聽辨，認識降記號及F大調音階，辨認調性特徵。	[野玫瑰] 1. 野玫瑰(Heidenröslein, music by Schubert 舒伯特, lyric by Göthe 歌德) (1)習唱歌曲 (2)欣賞歌詞意境 2. 認識藝術歌曲(lieder) (1)〈Heidenröslein〉是先有旋律還是先有歌詞？為什麼？ (2)歌詞多採用文學家的詩詞，如 Göthe, Heine(海涅) (3)伴奏和曲調同等重要，伴奏不只是伴奏 3. 歌曲之王：認識 Shubert	2	教師導聆、學生習唱：教師音樂導聆，學生欣賞、歌唱、感受旋律與歌詞意境。	口頭發言： 簡述認知的舒伯特。 隨堂紙筆測驗： 寫出正確調性、鋼琴五重奏編制。
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一)課									
3	9.13-9.17									
			2 搖籃曲	透過欣賞鋼琴五重奏，認識樂團編制，說明其特徵。	透過欣賞鋼琴五重奏，認識樂團編制，說明其特徵。		[搖籃曲] 1. 搖籃曲(Wiegenlied) (1)教師介紹歌曲背景：Schubert 讀了德國抒情詩人克勞第斯(Claudiu)的詩，譜曲而成。 (2)聆聽歌曲 (3)習唱與詮釋：想像母親推著搖籃，口裡哼唱著〈搖籃曲〉的情境，如搖籃般輕搖的 伴奏，輕柔而緩慢的曲調，甜美的感覺 催人進入夢鄉。 2. 認識降記號	2	歌唱： 學生歌唱，感受旋律與歌詞意境。 視覺圖像理解： 使用鍵盤	

4	9.20-9.24 9.20(一)彈性 放假 9.21(二)中秋 節放假					(1)檢視歌曲譜例的記號，找出新符號「b」，教師介紹此為降記號，說明b的意義。 (2)教師彈奏含B音與B ^b 音的曲調，學生聆聽並模唱。 3. 認識F Major scale(F大調音階) (1)複習全音、半音、大音階的結構。 (2)教師彈奏F音開始排列的音階(不要B ^b)，請學生聆聽後發表感覺。 (3)檢視這列音階， <u>全音與半音的排列，是否符合大調音階的規則？從而發現第四音必須降半音，學生再次聆聽這列音階。</u> (4)教師說明F大調的樂曲，所有的B音均要降半音，並請學生檢視〈搖籃曲〉歌譜的調號。		圖像，輔助學生理解b的意義。 音感聽辨：引導學生聽辨B ^b 與B ⁿ 的F大調音階，聽覺效果不同。	
5	9.27-10.1					[鱒魚] 1. 欣賞：lieder—〈Die Forelle〉(藝術歌曲—〈鱒魚〉) 2. 鱒魚五重奏(from piano quintet Op. 114, Mov. IV): Shubert 創作了藝術歌曲Die Forelle, 之後又以這首歌創作了"鱒魚五重奏" (1)欣賞：鋼琴五重奏〈鱒魚〉第四樂章 (2) <u>藝術歌曲〈鱒魚〉，和「鱒魚五重奏」，主題旋律是否相同？有聽出來嗎？</u> (3)認識鋼琴五重奏的樂器編制	2	音樂賞析：引導學生認知藝術歌曲〈鱒魚〉，和「鱒魚五重奏」之關係並聆聽欣賞。	
6	10.4-10.8		3 鱒魚						
7	10.11-10.15 10.11(一) 國慶日補假	二、 真善美的 旋律	1 Do Re Mi	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	透過電影音樂欣賞，以適當意境正確歌唱歌曲，表現想像力。 以正確的觀念和態度欣賞音樂電影〈真善美〉，感受不同的文化風格。	[Do-Re-Mi] 1. 〈Do-Re-Mi〉(by R. Rodgers, show tune from film "The Sound Music") (1)介紹電影《The Sound of Music》(真善美) (2)習唱歌曲 (3)討論詞意： <u>每句歌詞的第一個字，順序排列後，你有什麼發現？每句歌詞的第一個字與最後一個字，又有什麼關係？</u>	2	實作歌唱：反覆練習熟練歌曲。 教師直接講	歌唱： 能歌唱 〈Do-Re-Mi〉、 〈Edelweiss〉。 口頭發表：

8	10.18- 10.22	2 小白花	2. 認識音程 (1)說明定義 (2)以〈Do-Re-Mi〉為例，請學生說出曲調裡的音程。	述： 說明音程定義。	說出認知的電影〈真善美〉及名曲的背景風格或特色。
9	10.25- 10.29		[小白花] 1. 〈Edelweiss〉(小白花, by Rodgers) (1)練習拍唸歌曲的節奏 (2)朗誦歌詞：咬字要清晰，再依歌曲節奏習念歌詞。 (3)習唱全曲 (4)討論詞意 2. 播放電影中男主角演唱〈Edelweiss〉的部分，請學生觀察歌唱者的表情，並想像該情境。 3. <u>你覺得男主角為什麼在歌曲中突然停了下來沒有唱？你覺得當時的氣氛如何？後來為什麼全場觀眾跟著男主角一家人齊唱？</u> 4. 欣賞電影《The Sound of Music》片段，鼓勵學生在家自行觀看全劇。	歌唱與感受： 學生歌唱，感受旋律與歌詞意境。	
10	11.1-11.5				
11	11.8-11.12	3 寂寞的牧羊人	[寂寞的牧羊人] 1. 〈The Lonely Goatherd〉(寂寞的牧羊人, by Rodgers) (1)聆聽歌曲：發表對本曲的感受，說出特別之處，例如：唱腔特別… (2)歌曲風格：引導學生聆聽歌曲中一再重複的”Lay ee odl lay ee odl lay hee hoo”虛詞演唱部分，其特別處在於，快速且重複的進行胸聲與頭聲的轉換，用來演唱大跳的音程，一連串高低反覆的曲調，讓歌曲產生了特殊的效果(Jodeln, 約德爾唱法, 阿爾卑斯山區百年古老唱腔)。 2. 同場加映：欣賞〈山頂黑狗兄〉(作曲者不	音樂導聆： 教師導聆與示範約德爾唱法。	

12	11.15- 11.19					詳)，「蘇打綠」翻唱版本。 3. 你覺得為什麼老師突然來一首〈山頂黑狗兄〉？ 進而引導學生說出〈The Lonely Goatherd〉和〈山頂黑狗兄〉的共同之處。				
13	11.22- 11.26	三、 笛聲飛揚	1 新音練習	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	透過吹奏練習，能以正確技巧運用直笛表現F大調曲子。	[新音練習] 1. 新音指法第三線B ^b 練習 2. 練習課本P.18下面三段旋律 3. <u>這三段曲調有何異同？</u> (同：節奏、旋律 異：不同大調、有無升降記號、音高……)	2	實際吹奏練習： 機械式反覆練習至熟練。	實作： 用正確指法及運舌吹奏曲子。	
14	11.29-12.3									
15	12.6-12.10									
16	12.13- 12.17									
17	12.20- 12.24 12.24(五)G6 動態成果展									
			2 生日快樂			[生日快樂] 1. 教師範奏〈Happy Birthday to You〉(by Hill) 2. <u>這首樂譜的調號，與我們這學期認識的「F大調音階」有什麼關係？</u> 3. 討論拍號與調性，再用G ⁴ 輕唸節奏，提醒學生注意要唱(吹)足二分音符的時值。 4. 師生以二小節一個樂句接續吹奏練習。 5. 學生練吹全曲。	3			
18	12.27- 12.31 12.31(五)元旦 補假	四、 感恩與祝福	1 普世歡騰	2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和其他人作品的特徵和價值。	欣賞進行曲與圓舞曲，感受兩種不同節奏的曲風與特徵。	[普世歡騰] 1. 引起動機 (1) 耶誕歌曲：學生回想聽過的聖誕歌曲，並哼唱一、二句和大家分享。 (2) 節日意義：基督教紀念耶穌降生、傳達平安喜樂、提醒人們相互問候…… 2. 二聲部發聲練習 (1) 練習〈Joy to the World〉(普世歡騰, by Mason Lowell)第1~7小節第一部隨琴聲半音逐次往上移調。 (2) 練習第1~7小節第二部, 隨琴聲半音逐次往上移調。 (3) 兩個聲部合起來發聲練習 (4) 合唱練習非一蹴可幾，音準極重要， <u>唱準</u>	2	實作歌唱： 引導學生細心聆聽自己和其它聲部的聲音。	口頭發表： 辨別說出聽到音樂是進行曲或圓舞曲。	

19	1. 3-1. 7				<p>聲部才能感受和聲之美，哪些方法可以幫助自己音準正確？</p> <p>3. 習唱〈普世歡騰〉</p>				
20	1. 10-1. 14				[維也納新年音樂會]				
21	1. 17-1. 20		2 維 也 納 新 年 音 樂 會		<p>1. 引起動機</p> <p>(1)教師介紹音樂之都維也納，每年元旦都舉辦「新年音樂會」，許多國家會直播這場音樂會，吸引無數愛樂者觀賞。</p> <p>(2)教師說明新年音樂會是以維也納父子檔音樂家 Johann Strauss(約翰·史特勞斯)的作品為主。</p> <p>2. 拉德茲基進行曲(Radetzky March, by J. Strauss I)</p> <p>(1)欣賞樂曲</p> <p>(2)請學生回想上一學期欣賞的〈軍隊進行曲〉(by Schubert)、〈玩具兵進行曲〉(by Leon Jessel)，引導聯想〈Radetzky March〉表現的情境。</p> <p>(3)樂曲背景：這首樂曲是 J. Strauss I 為慶祝奧地利將軍 Radetzky 在一場戰役中得勝而作，充滿雄壯豪放的氣勢。每年維也納新年音樂會上，常以此曲壓軸，觀眾們會隨樂聲拍手應和。</p> <p>3. 藍色多瑙河(An der schönen blauen Donau, by J. Strauss II)</p> <p>(1)欣賞樂曲</p> <p>(2)樂曲背景：當時奧國戰爭慘敗，維也納人民意志消沉，為了激勵民心，J. Strauss II 接受男聲合唱協會委託而創作。</p> <p>4. 認識圓舞曲(waltz, 華爾茲)</p> <p>(1)聆聽〈An der schönen blauen Donau〉後的感受為何？並試著描述樂曲的特色。</p> <p>(2)教師介紹圓舞曲的曲風特色與種類。</p>	2	音樂導聆：教師導聆，學生欣賞與比較進行曲、圓舞曲風。		
補充教材/教學資源				舒伯特歌曲集、電子教科書、口風琴、鍵盤掛圖、樂器照片、《The Sound of Music》DVD、直笛、歌曲伴奏譜					

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期五年級 部定課程計畫

領域別		藝術與人文(視覺藝術)								
設計者		簡名辰			教學節數		21			
學期總目標(核心素養)		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達								
九年一貫 課綱對應		能力指標			學習目標 (預期成果/ 評量項目)					
		<p>1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p>					<p>1-3-2-1 構思「食物藝術」的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的食物創作。</p> <p>1-3-1-1 探索「英語讀者劇場造型」的藝術造型創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>3-3-11-1 以正確的觀念和態度，欣賞廣達游於藝市集展活動。</p> <p>1-3-4-1 透過集體創作方式，完成與他人合作的紙漿「超大食物」作品。</p> <p>2-3-6-1 透過分析、描述、討論等方式，辨認歷代市集作品的特徵及要素。</p>			
議題融入										
課程連結		四年級研究材質與現實的媒合，五年級根據市集展和美食展主題來策畫，讓孩子以美食為主，用精進不同的媒材及技法創作。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.3	玩古弄今逛	1. 市集美食大發想!	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒	1-3-2-1 構思「食物藝術」的主题與內容，選擇適當的	一、欣賞市集展作品 <u>觀察以前的市集都在賣什麼？</u> <u>現在的市集呢？</u> <u>你最喜歡在市集買什麼？</u>	6	團體討論 市集展 ppt 小組討論：學	口語評量：能說出觀察到的，並比較。	

2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一)課	市集		體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的食物創作。	<p>二、發想與創作</p> <p>1. 請學生說說 <u>最喜歡的食物是什麼？在哪裡嚐到的呢？</u></p> <p>2. 請學生回憶， <u>自己吃到愛吃的食物的樣子及心情？</u></p> <p>3. 欣賞一些實例，運用不同的材料創作食物的樣子與質感。例如：pizza、甜甜圈、水果...等。 <u>要如何創造出類似食物的質感呢？</u></p> <p>三、調整</p> <p>1. 運用色彩的搭配，將主題襯托出來。</p> <p>2. 整體觀看： <u>-有什麼需要調整的。</u> <u>-還想加什麼？</u></p> <p>*這個課程是為「美食展」暖身，完成後也可參加美展喔！</p>	習內容	
3	9.13-9.17						小組創作	
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假						食物創作 ppt	實作評量： 能用媒材做出不同的食物質感。
5	9.27-10.1							
6	10.4-10.8							
7	10.11-10.15 10.11(一) 國慶日補假		2. 英語讀者劇場觀摩賽造型	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	1-3-1-1 探索「英語讀者劇場造型」的藝術造型創作方式，表現創作的想像力。	<p>英語讀者劇場觀摩賽造型</p> <p>1. 以劇場的方式進行設計。 <u>這個劇本裡有什麼角色呢？</u> <u>有什麼造型呢？</u></p> <p>2. 將造型用西卡紙製作，部份造型用色紙來折，以小物件的組合，呈現出不同的樣貌。</p> <p>3. 和英語及表演教師協調，走位及動作能夠展現出造型。</p>	4	講述 團體討論
8	10.18-10.22							
9	10.25-10.29							
10	11.1-11.5							
11	11.8-11.12	3. 參觀廣達游於藝「生活畫市集」展	3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	3-3-11-1 以正確的觀念和態度，欣賞廣達游於藝市集展	<p>廣達游於藝「生活畫市集」展覽參觀</p> <p>1. 欣賞展覽的 4 個主題。</p> <p>2. 從學習單上的提問引導學生觀察生活中</p>	4	講述 學習單	觀察評量： 能詳細觀察，在現場將所學記錄在學習單上。 實作評量：
12	11.15-11.19							
13	11.22-11.26							

14	11.29-12.3			活動。	的市集，並了解古今市集的變化及趣味。 3. 分享彼此的感受。			學習單
15	12.6-12.10	4. 超大食物	1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。	1-3-4-1 透過集體創作方式，完成與他人合作的紙漿「超大食物」作品。	1. 教師提問： <u>如果生活中有超大食物，那你會想要吃什麼呢？</u> <u>要怎麼才能把食物做得好看又堅固耐用呢？</u> 2. 教師出示紙箱、報紙、白膠和廚房紙巾等材料，讓學生使用。 3. 學生分組製作超大食物。 4. 用紙箱和報紙作為結構，再一層層堆疊，加入白膠水。 5. 乾了用壓克力上色。要注意調色過程擬真度。	4	講述 實作	實作評量： 能集體合作，用材料創作出不同特色的造型。
16	12.13-12.17							
17	12.20-12.24 12.24(五)G6 動態成果展							
18	12.27-12.31 12.31(五)元旦補假							
19	1.3-1.7	5. 張燈結綵慶佳節	2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。	2-3-6-1 透過分析、描述、討論等方式，辨認歷代市集作品的特徵及要素。	張燈結綵慶佳節 1. 觀察市集展的作品 市集裡面也有許多過年及清明節的元素，大家來找找看！ 2. 認識各種節慶的市集。	3	講述 團討	觀察評量： 能說出不同之處。
20	1.10-1.14							
21	1.17-1.20							
補充教材/教學資源			廣達游於藝教學資源					

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文-表演藝術								
原設計者	陳韋志	編修者	簡意文(引用一百零九學年度課程計畫)	教學節數	21				
學期總目標(核心素養)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索多樣媒體，並了解其特性，在創作中表現個人情意與思想。 2. 培養審美觀，並理解各種藝術創作的型態，表達自己的想法。 3. 能夠以正確的態度欣賞展演活動，並表達自己的見解。 								
九年一貫課綱對應	能力指標	<ol style="list-style-type: none"> 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 			學習目標(預期成果/評量項目)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索不同節奏和舞蹈的創作方式，表現創作的想像力。 2. 以正確的態度欣賞歌劇、舞劇、歌舞劇及相聲的展演內容。 3. 透過集體創作方式，能同學合作完成英語讀者劇場與舞蹈的演出。 4. 構思舞蹈表演，完成有規劃、有感情及思想的舞蹈創作。 			
議題融入	無。								
課程連結	<p>有表演藝術基礎欣賞的知能。</p> <p>認識表演藝術基本元素(聲音、情緒、動作、配樂等等)。</p> <p>三下自主課程有認識歌舞劇的特色。</p>								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.3	舞動人生 跟著節奏動方動	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	探索不同節奏和舞蹈的創作方式，表現創作的想像力。	<ol style="list-style-type: none"> 一、師生相見歡，認識表演藝術課程、默契與規範。 二、暖身-身體節奏：請學生用身體跟著音樂打出節拍 三、關鍵提問：<u>除了使用樂器還可以使用哪</u> 	2	合作學習：小組進行分工並且完成任務。	實作評量：學生能跟著音樂的節拍做出多元的動作。	

2	9.6-9.10 9.11(六) 補9/20(一)課					<p><u>些方法敲打出節奏?用身體拍/用物品拍(杯子)</u></p> <p>三、杯子碰碰趣</p> <p>教師示範杯子歌節奏的打法與口訣。</p> <p>*口訣：拍拍打打打，拍拿放。</p> <p>拍拿碰敲，換手放。</p> <p>小組討論選定一首速度適當的歌曲，以杯子歌節奏伴奏。</p> <p>四、<u>關鍵提問：表演隊型還可以如何變化?</u></p> <p>五、相互分享並給予回饋</p>		能嘗試杯子歌節奏並展演	
3	9.13-9.17	舞動人生	舞蹈大解密	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	探索不同節奏和舞蹈的創作方式，表現創作的想像力。	<p>一、暖身活動：跟著音樂走</p> <p>二、認識多采多姿的舞蹈類型：</p> <p>(一)教師播放各種舞蹈的影片：芭蕾舞、現代舞、流行舞、民俗舞蹈/原住民舞蹈)，帶領學生認識各種舞蹈動作中的柔美與健美。</p> <p>(二)請學生小組討論舞蹈的表演元素，運用筆記方格表的方式整理各舞蹈的相異之處。</p> <p><u>關鍵提問：舞蹈的共同表演元素有哪些?</u></p> <p>三、教師總結學習重點。</p>	2	<p>欣賞：學生欣賞影片後能整理表演藝術的類型以及表演元素。</p> <p>示範、模仿：針對教師示範的動作進行模仿，並且進行練習。</p>	<p>口頭評量：能說出定位與走位的差異。</p> <p>實作評量：學生能編排三種走位方式的創意舞蹈</p>
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假								
5	9.27-10.1	舞動人生	歌劇? 舞劇? 歌舞劇?	3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	以正確的態度欣賞歌劇、舞劇、歌舞劇及相聲的展演內容。	<p>一、暖身活動：舞蹈比一比</p> <p>二、認識歌劇、舞劇、歌舞劇：</p> <p>(一)欣賞《杜蘭朵公主》、《紅樓夢》、《拜訪森林》三部影片片段，請倆倆討論歌劇、舞劇、歌舞劇分別為哪一部影片以及原因。</p>	2	<p>欣賞：學生欣賞影片後能整理表演藝術的類型以及表演元素。</p> <p>合作學習：小</p>	<p>紙筆評量：能整理歌劇、舞劇、歌舞劇的表演元素，並比較其異同。</p>

6	10.4-10.8					(二)小組分別討論歌劇、舞劇、歌舞劇的元素，請學生用筆記方格表方式記錄，並且比較異同。 關鍵提問： <u>歌劇、舞劇、歌舞劇的表演元素為何？</u> (三)小組發表討論結果並給予回饋。		組進行分工並且完成任務		
7	10.11-10.15 10.11(一) 國慶日補假	口說藝術	相聲說一說	3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	以正確的態度欣賞歌劇、舞劇、歌劇及相聲的展演內容。	(藝文深耕) 一、暖身活動：繞口令。 二、欣賞相聲瓦舍影片。 三、 <u>關鍵提問：相聲的表演元素有哪些？</u> 四、請同學以概念圖方式整理口說藝術的重點元素。 五、教師給予段子練習。 六、學生上台演練，同學給予回饋讚美與建議。	4	演練：針對各組創作劇本進行演練與彩排，並且進行修正。	實作評量：能創意發想進行相聲段子改編並演出。	
8	10.18-10.22									
9	10.25-10.29									
10	11.1-11.5									
11	11.8-11.12	英語讀者劇場	英語讀者劇場開麥啦	1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。	透過集體創作方式，能合作完成英語讀者劇場與舞蹈的演出。	一、教師播放歷屆英語讀者劇場影片，請學生小組討論英語讀者劇场的表演元素有哪些，並請學生發表。 二、 <u>關鍵提問：英語讀者劇场的表演元素有哪些？</u> 三、引導學生進行班級彩排與練習。 <u>關鍵提問：如何從劇本意境編劇本動作？</u> <u>關鍵提問：具有舞台效果的表演動作應該如何展現？</u> (一)全班共同討論英語讀者劇场的劇本。 (二)小組合作討論肢體展演動作發想。 (三)角色分配與定位，配合歌謠練習動作。 (四)團體動作與位置調配。 (五)練習上、下台走位。 (六)搭配歌唱、服飾、動作與道具進行演練。 (七)團體上下台實境模擬比賽練習。	6	欣賞：學生欣賞影片後能整理表演藝術的類型以及表演元素。 合作學習：小組進行分工並且完成任務。 修正：學生能針對各組表演給予回饋並且給進行修正。	口頭評量：能說出英語讀者劇場應有的表演元素。 實作評量：學生能從劇本意境發想動作並實際展現。	
12	11.15-11.19									
13	11.22-11.26									
14	11.29-12.3									
15	12.6-12.10									

16	12.13- 12.17					評量：個人自評、同儕互評、實作評量			
17	12.20- 12.24 12.24(五) G6 動態成果 展	舞 動 人 生	舞 動 青 春	1-3-2 構思藝術創 作的主題與 內容，選擇 適當的媒 體、技法， 完成有規 劃、有感 情及思想 的舞蹈創 作。	構思舞 蹈表 演，完 成有規 劃、有 感情及 思想的 舞蹈創 作。	一、定位與走位： 關鍵提問： <u>定位與走位有何不同？</u> (一)運用舞台九宮格的方式帶領學生認識舞 蹈中的定位與走位的技巧以及獨舞、雙人舞 與群舞(火焰之舞、流行舞)。 (二)請學生分成個人、雙人、多人組別，實 際帶領學生認識走位。 二、編排創意舞蹈： (一)播放音樂，學生兩兩一組相互數拍。 (二)小組討論設計四個八拍的舞蹈動作，加 上三種走位設計，進行練習。 (三)分組練習，並互相回饋。 三、各組舞蹈將於下次課程進行公開展演。 四、教師總結學習重點。 五、請學生小組展現創意舞蹈。 六、相互給予回饋。 七、帶領孩子們回顧本學期的課程內容。	5	合作學習：小 組進行分工並 且完成任務。 演練：針對各 組創作劇本進 行演練與彩 排，並且進行 修正	口頭評量： 能說出定位 與走位的差 異。 實作評量： 學生能編排 三種走位方 式的創意舞 蹈
18	12.27- 12.31 12.31(五) 元旦補假			1-3-4 透過 集體創作方 式，完成與 他人合作的 藝術作品。	透過集 體創作 方式， 能同學 合作完 成英語 讀者劇 場與舞 蹈的演 出。				
19	1.3-1.7								
20	1.10-1.14								
21	1.17-1.20								
補充教材/教學資源			各類型舞蹈影片、音樂、音樂播放器、英語讀者劇場劇本、《杜蘭朵公主》、《紅樓夢》、《拜訪森林》。						

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	綜合領域		
編修者	蔡雅綾 (改編蕭郁萱、鄭惠汶 108 綜合教學計畫)	教學節數	42 節
學期總目標(核心素養)	<ol style="list-style-type: none"> 1 能參與班級活動，發展自己的興趣與專長，表現自己的角色，展現出合宜的行為。 2 能分享與改善與家人溝通的技巧及其經驗。 3 能知道有哪些社會資源和利用資源幫助他人。 4 能透過體驗活動省思自己與他人的人際溝通方式，進而增進人際互動。 5 從參與社會服務活動中，尊重與關懷不同族群，並分享服務的意義與價值 6 透過能運用資源或策略解決周遭環境的危機。 7 透過參與戶外教育，體驗尊重自然與人文環境。 		
九年一貫課綱對應	能力指標	學習目標 (預期 成果/ 評量 項目)	<ol style="list-style-type: none"> 1 能參與班級活動，發展自己的興趣與專長，表現自己的角色，展現出合宜的行為。 2 具備個人生活道德的知識 與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 3. 能分享與改善與家人溝通的技巧及其經驗。 4. 能知道有哪些社會資源和利用資源幫助他人。 5. 從參與社會服務活動中，尊重與關懷不同族群，並分享服務的意義與價值 6. 透過能運用資源或策略解決周遭環境的危機。 7. 透過參與戶外教育，體驗尊重自然與人文環境。
議題融入	<p>性平教育與性侵害防治 6 節/1-3-2 認知次文化對身體意象的影響、2-3-7 同理與關懷受到性騷擾與性侵害者。</p> <p>家暴防治 6 節/目睹家庭暴力事件因應策略與情緒調整(家的安全地圖、家的緊急守護者)</p> <p>人權 2 節/1. 覺察疫情對生命安全產的傷害 2. 理解並分析政府防疫措施對人權的保障及可能的傷害。</p> <p>生涯發展 8 節/伊甸活動(從參與社會服務活動中，尊重與關懷不同族群，並分享服務的意義與價值)</p>		
課程連結	<p>反霸凌宣導： 四年級 反霸凌與人權教育宣導。家暴防治：四年級 家暴防範宣導。 四年級 家暴防治-讓自己更安全</p> <p>特教宣導： 四年級 認識身心障礙社福機構、無障礙體驗、認識學障。</p> <p>性別平等教育：四年級 各領域的傑出人士、認識歧視性言論</p>		

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.3	友善校園	開班會	1-3-2 參與各項活動, 探索並表現自己在團體中的角色	1 能參與班級活動, 發展自己的興趣與專長, 表現自己的角色, 展現出合宜的行為。	<p align="center">《開班會 1》</p> <p>★<u>關鍵提問</u>:如何制定班級公約?</p> <p>活動一、開班會(依據班會流程討論)</p> <p>一、什麼是班級公約?為什麼要有班級公約?班級公約要如何訂定?要注意哪些原則?</p> <p>1 班級公約是全班同學共同制定的愛的約定,可以讓班級有更好的秩序與表現。</p> <p>2 班級公約明訂規範,讓全班同學共同遵守,讓班級有更好的秩序與表現。</p> <p>3 經由全班同學共同討論與決議通過。</p> <p>4 班級公約內容要明確、公平且具體可 行。</p> <p>5 訂定班級公約。各組將討論的班級公約寫在一張長條紙上,並將理由寫在「小組討論擬定班級公約報告單」上,各組一一上台發表。全班共討論出 5-8 條班級公約。</p> <p>活動二、認識校規。</p> <p>1 教師引導學生討論為什麼需要校規?帶領學生檢視深美國小校規。分組討論校規中的行為準則,從哪些學生表現看出來。最後進行班會議題討論—尊重與規範。綜合歸納:身為大團體中一分子的權利與義務</p>	4	小組討論 藉由舊經驗的回顧,重新思考與討論班級規定與執行方式。	能參與小組討論,合作制定班級規定	
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一)課	人權議題	欣賞自己	1-3-2 參與各項活動, 探索並表現自己在團體中的角色	4 能參與班級活動, 發展自己的興趣與專長, 表現自己的角色, 展現出合宜的行為。	<p align="center">《欣賞自己》</p> <p>活動一、猜猜我是誰</p> <p>1 老師先請學生描述自己外型、個性、興趣(可列出 3-5 條)寫在小紙卡,最後寫上名字。</p> <p>2 老師念出小紙卡上的條件,讓學生猜這是誰?</p> <p>活動二、我們一樣還是不一樣</p> <p>1 老師指出三個地方,念題目讓學生選邊站。(很喜歡、普通、不喜歡)</p> <p>題目:吃冰、看書、運動、我覺得我很容易生氣、我覺得我動作很慢、我很容易羨慕別人等等。</p> <p>2 當老師唸完題目時,就讓同學決定站在哪個地方。</p> <p>綜整活動:人與人之間有一樣或不一樣的地方,所以我們每個人都是特別的。</p> <p>活動三、我很特別</p> <p>1 繪本動畫(你很特別)欣賞</p>	2	遊戲教學 分組討論 影片欣賞與討論	觀察評量 實作評量	

					<p>https://www.youtube.com/watch?v=o9X0RoQkRvU</p> <p>2 引導討論:每個人都很特別，不是等別人給你一顆星星，而是自己能夠幫自己貼一顆星星。</p> <p>3 老師讓孩子每個人色紙，讓學生每個人自己寫出自己的優點，並且與他人分享。</p> <p>活動四、青少年人權影片欣賞</p> <p>https://www.youthforhumanrights.tw/</p> <p>1 我們天生自由且平等</p> <p>2 不要有差別待遇</p> <p>3 思想的自由</p> <p>4 表達的自由</p> <p>綜整活動:我們每個人都很特別，我們都享有平等的權利和義務，也思考與他人的互動和方式。</p>			
3	9.13-9.17	人權議題	人權與責任	3-3-3 尊重與關懷不同族群	<p>具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p style="text-align: center;">《防疫與人權》</p> <p>引導活動</p> <p>(一) 教師 播放簡報說明 這次課程的主題與學習目標。</p> <p>(二) 藉由 生活 實例及 疫情引導學生 從生活 中發現 疫情對我們的生命安全產許多傷害：</p> <p>教師提問：</p> <p>1. 四年級下學期延後開學，接著五月份開始停課不停學是發生什麼事呢？</p> <p>2. 教師播放簡報 (p. 4)，回應發生，回應發生 COVID -19 新冠肺炎全球大流行後，提問： 從這張世界疫情圖，你看到什麼顏色？有深淺，它代表著什麼意義呢？你注意到哪些數字它帶給你什麼感受呢？</p> <p>3.對於 COVID -19 新冠肺炎全球大流行，在生活中你 觀察到 哪些現況？ (教師 引導學生從國內外新聞報導畫面、防疫人員/政府官員/國外媒體/國際組織說了什麼、別人談論疫情時說了什麼、因別人談論疫情時說了什麼、因疫情而 生活有哪些不同……等生活經驗來看。)</p> <p>全班問答。 請學生說出看到什麼、聽到什麼及感受到什麼，以覺 請學生說出看到什麼聽以及感受，以覺察在生活中疫情對命安全產的傷害。</p> <p>二、發展活動: 面對疫情造成了嚴重的傷害，政府為了保護生命安全，避免疫情擴散，推動許多防疫措施，分組討論來分析理解它們對人權的保障及可能造成之傷害，思考決定自己可以負起的責任及採取哪些行動計畫。</p>	2	PPT 口頭發表	學習單
							小組討論法 學生分組討論	小組學習單

						<p>提問：剛大家覺察到在生活中疫情造成了嚴重傷害，那政府有沒因應疫情而推，那政府有沒因應疫情而推動防疫措施？(口頭發表)</p> <p>發下分組學習單進行問題與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 「為了保護生命安全，避免疫情擴散，因應疫情，政府推行哪些防措施？」請在分組學習單上寫下三個防疫措施。然後請小組報告 討論分析防疫措施對大家有哪些好處，有哪些壞處(限制或付出代價)。 引導學生思考防疫措施在保障哪種人權?也可能侵害了哪種人權? 支持合理防疫措施，守護人權，從我開始。 <p>教學資源: https://sites.google.com/a/mail.phc.edu.tw/elementary-and-junior-human-rights/</p>			
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假	家 暴 防 治 宣 導	哪 吒 計 畫	2-3-4 熟系各種社會資源和支援系統，並分享如何運用資源幫助他人。	3 能知道有 哪些社會資源和利用資源幫助他人。	<p style="text-align: center;">《哪吒計畫》</p> <p>★關鍵提問:如何預防家庭暴力?</p> <p>(一)影片欣賞: 教師播放「哪吒計畫—家庭暴力目睹少年影片」(內政部家庭暴力及性侵害防治委員會製作)，帶領全班仔細觀賞。</p> <p>(二)家庭暴力問答: 1 教師詢問學生是否聽過家庭暴力的情境，例如：打人、家長罰不能吃飯等選項，請學生思考回答是否屬於家庭暴力，並說明家庭暴力對個人成長或生活可能有的影響。 2 教師引導學生以概念圖討論先前所學過家庭暴力的定義和狀況。家庭暴力指的是「家庭成員間實施身體或精神上不法侵害之行為」。家庭暴力一般泛指發生於家庭成員間的暴力虐待行，包括配偶(含前配偶、同居人、男女朋友、同性伴侶)、親子、手足、姻親之間的身體、語言、精神及虐待、經濟控制及財務破壞。如果有受侵害的事實，可以向法院聲請「保護令」保護人身安全，也可以向各直轄市、縣(市)家庭暴力及性侵害防治中心請求協助。 ※一個家庭若有暴力事件，便會讓家庭的氣氛變得很差，也讓家庭裡的每個人受到傷害。</p>	6	能參與小組討論，分享活動心情。	家 暴 學 習 單 記 錄 整 理 課 堂 討 論 的 內 容
5	9.27-10.1			4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各種資源或策略化解危機	5 透過能運用資源或策略解決周遭環境的危機。			概念圖畫出家庭暴力的狀況	
6	10.4-10.8			2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人	2 能分享與改善與家			階層圖畫出家庭暴力的處理流程	

				相處的經驗。	人溝通的技巧及其經驗。	<p>(三)教師利用階層圖畫出家庭暴力的處理方式。</p> <p>1 家庭-警察局-社政單位</p> <p>2 保護令與後續輔導措施</p> <p>3 家庭中的安全角落與保護者。</p> <p>讓學生畫出在家中可能的安全角落，並且討論可以保護自己的緊急手或者、相關人物或機構。</p> <p>4 分享家人之間的互動狀況，並分享如何改善與家人溝通或互動的方式。</p> <p>(四)輔導與協助：</p> <p>1 教師說明一則家庭暴力的故事，詢問學生感受，並請其發表。教師強調如果身處在這樣的家庭中，通常在人格發展上會出現問題，很需要協助。</p> <p>2 教師鼓勵學生平時要多關心同學、朋友，當發現異樣時，要主動向信任的長輩求援，才能獲得適當的協助。</p> <p>3 想一想，能否透過先前學過的溝通技巧，減少和避免家庭中成員的暴力衝突?小組討論與舉例說明。</p> <p>(五)情境探討：(討論受害者心情、加害者狀況、其他人可以怎麼做)</p> <p>1 教師說明一則家暴情境故事。小珍從小就在爸媽的呵護下長大，不料這幾年，因為爸爸經商失敗，使得家裡的經濟狀況陷入窘境，爸爸幾次的努力還是沒有結果，後來爸爸開始酗酒來紓解壓力，但喝完酒後，會對媽媽拳打腳踢，而且情況越來越嚴重。小珍每次看到這種情況都會害怕哭泣，情緒上也會恐懼、焦慮，擔心暴力再度發生，害怕失去父母，不敢表達憤怒的情緒……，也覺得很羞恥，認為只有我家有家庭暴力，覺得丟臉。</p> <p>(六)人權影片欣賞(青少年人權影片線上影片)</p> <p>1 生存的權利</p> <p>2 沒有折磨</p> <p>3 所有人都有食物和居所</p> <p>(七)綜整歸納：教師可強調，面對家庭暴力時，自己才是最重要的自救者。另外，暴力是沒有藉口的，任何人都不可以以暴力尋求解決。而且父母間的暴力事件不是自己的錯。教師說明人有免於恐懼、暴力陰影的權利，鼓勵學生若發現身邊周圍有遭受迫害的人，要勇於檢舉，救己助人。</p>		者。	小組討論	觀察評量	
7	10.11 - 10.15 10.11(一) 國慶日補假	戶外教育	戶外教育(國防議題)	4-3-2 餐與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。了解國防建	6 透過參與戶外教育，體驗尊重自然與人文環境。認識國防建設。	<p>《戶外教育》</p> <p>★關鍵提問:戶外教育要有那些準備和注意事項?</p> <p>一、搭配社會領域認識紅毛城重要事件和意義</p> <p>(一)能認識改變今昔紅毛城的重要人物與事件。</p> <p>(二)探討紅毛城的建築特色，各階段的演變特徵，並欣賞其內涵。</p> <p>(三)能認識歷屆紅毛城統治者的宗教立場。</p>	6	1. 配合教師授課內容，結合生活經驗回答問題。 2. 課後統整學習內容，	實作評量、觀察評量		

						(2)無論性別為何,都可能受到性騷擾與性侵害。 (3)性侵害加害人不一定是陌生人,任何角色都有可能。 活動三、語言中的性別歧視 1 老師撥放影片,讓學生共同討論,並分辨影片中有哪些話語是關於性別歧視 https://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=289391 (出口成讕-語言中的性別意涵,約15分鐘)讓學生討論可以怎麼做更好?更合適。 2 統整歸納:處理情緒不一定要說髒話、不說那些具有性別歧視的話語,也是做到性別平等喔。				
13	11.22 - 11.26	英語劇場練習	英語劇場練習	1-3-2 參與各項活動,探索並表現自己在團體中的角色 1-3-3 探究自我學習的方法,並發展自己的興趣與專長。	1 能參與班級活動,發展自己的興趣與專長,表現自己的角色,展現出合宜的行為。	《英語劇場練習》 ★ 關鍵提問: 如何規劃一場展演活動? 活動一、英語劇場準備與練習: 一、根據選定的英語讀者劇場的劇本討論動作、服裝、道具等事項。 二、分工製作服裝、道具。 三、欣賞學長姐之前英語讀者劇場成果影片。 四、英語讀者劇場練習、彩排。 五、賽後心得分享。 六、歸納與反思:準備過程中及賽程中的狀況,有沒有更好的應對或解決方式,並給予自己及同學讚美勉勵。完成新發現學習單。	8	全班討論、彩排練習完成新發現	實作評量、觀察評量	
14	11.29 -12.3									
15	12.6- 12.10									
16	12.13 - 12.17									
17	12.20 - 12.24 12.24(五)G6 動態成果展	生命教育、生涯發展	伊甸活動	2-2-5 生涯發展 3-3-3 尊重與關懷不同族群 3-3-4 體會參與社會服務的意義。	4 從參與社會服務活動中,尊重與關懷不同族群,並分享服務的意義與價值	《伊甸活動》 ★ 關鍵提問: 參訪社福機構要有那些準備和注意事項? 活動一、認識伊甸社會福利基金會 http://www.eden.org.tw 1 透過網頁說明,介紹伊甸基金會。 2 參訪行前宣導(尊重與關懷),教師提問並共同討論。 參訪核心價值為何?哪些行為符合這個核心價值?哪些行為不符合這個核心價值? 活動二、參訪前的準備 1、以班級為單位設計表演活動或卡片,並進行練習。(一次兩班) 活動三、實地參訪伊甸基金會 一、行前確認各班參訪日期、時間與參訪流程。 二、注意事項(禮貌與用詞、排隊秩序、搭乘公車禮節、安全宣導...等) 三、歸納與反思 1. 活動中給予自己及同學表現讚美或鼓勵 2. 分享活動中拜訪對象的反應對自己的影響 3. 學生發表參觀感言,分享服務心得	8	實作:動手製作及練習,實地參與體驗	能積極參與及社會服務	極集會服務之意義
18	12.27 - 12.31 12.31(五)元旦補假									
19	1.3- 1.7									
20	1.10- 1.14									

						<p>活動四、伊甸跳蚤市場的規劃與設計</p> <p>一、教師先共同說明跳蚤市場的意義與目的，在於為伊甸基金會盡一份心力，因此，需要以正當行為來將最小成本獲取最大利益。基於以顧客為本位獲取雙贏的思考策略，學年將以整體合作為跳蚤市場的規劃，包括分為用品、玩具、遊戲、服務等類別</p> <p>二、各班依照任分配進行討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 確認班級分配到的商品類別 2. 擬定價格與銷售策略 3. 評估可能與限制，選擇最佳執行方案 4. 分配並規劃工作期程 5. 執行工作內容 <p>三、活動結束後，分享實踐、反思，完成伊甸小書。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 伊甸活動小書(認識伊甸、行前準備、實地參訪心得、跳蚤市場感言) 2 敬邀伊甸的工作人員來跟孩子分享或致贈感謝狀。 					
21	1.17-1.20	統整活動	開班會	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色	1 能參與班級活動，發展自己的興趣與專長，表現自己的角色，展現出合宜的行為。	<p>《開班會》</p> <p>★關鍵提問:如何設計學生調查表?</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、透過班會進行學生學期檢討。 二、透過班會的提案討論，討論深美國小學生有哪些權利義務，以及自治市團隊可以做哪些改善措施。透過討論設計一張調查表，在下學期進行學生調查。 三、回顧本學習的學習，利用時間線整理，並寫出自己最滿意的課程和表現。 	2	全班討論	觀察評量		
<p>補充教材/教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 教育部國署中央課程與學輔導諮詢人權議題群製作之簡報、習單 (https://cirn.moe.edu.tw/WebContent/index.aspx?sid=1126&mid=11423) 2. 行政院國防兒童教育網站 https://kids.ey.gov.tw/cp.aspx?n=BOBB1EEC5A9D1C82 (出口成讕-言語中的性別意涵) 3. 家暴防治宣導影片欣賞 (衛生福利部保護服務司) http://www.mohw.gov.tw/cht/DOPS/DML.aspx?f_list_no=143&fod_list_no=1467 4. 家庭暴力防治網 http://www.tapdv.tw/sec_09.html 5 伊甸社會福利基金會 http://www.eden.org.tw 6 青少年人權協會 https://www.youthforhumanrights.tw/ 											

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期五年級 部定課程計畫

領域別	健康領域		
設計者	編修者：陳淑霞(一百零九學年度五年級課程計畫)	教學節數	21 節
學期總目標(核心素養)		<p>健體-E-A1 具備良好健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質。</p> <p>健體-E-A2 具備探索健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備健康有關的感知素養，多元感官的發展，在生活環境中培養與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在健康生活中樂於與人互動、公平競爭，團隊合作，促進身心健康。</p>	
九年一貫課綱對應	能力指標	<p>6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。</p> <p>6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。</p> <p>1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。</p> <p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p>	<p>學習目標 (預期成果/評量項目)</p> <p>6-2-1-1 能遵守團體規範並與他人維持和諧的關係。</p> <p>6-2-3-1 由體驗活動培養學生同理身心障礙者所遭遇的不便與限制，進而懂得以適當的方式協助有需要的人。</p> <p>1-2-4-1 感受自己在生理、心理都有明顯的變化，引導學生了解這些改變都是正常的，能以正確的態度來面對。</p> <p>1-2-5-1 透過角色扮演及經驗分享，培養學生尊重異性的態度及面臨性騷擾時的因應方法，學習與異性相處時表現合宜有禮的態度，避免做出不尊重的騷擾行為。</p> <p>5-2-1-1 透過事禍事故的處理，讓學生認識各項安全救援系統的功能，學會利用安全救援系統的方法。</p>
議題融入	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p>		

	<p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 認知青春期不同性別者身體的發展與保健。</p> <p>1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【交通安全教育】</p> <p>5-1-1 分辨日常生活情境的安全性。</p> <p>5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> <p>【視力保健教育】</p> <p>1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。</p> <p>2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容，以符合成長和身體活動的營養需求。</p> <p>2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。</p> <p>7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。</p> <p>7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。</p>
--	--

課程連結

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.3	單元五、伸出友誼的手	活動1 融入新團體	6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。	6-2-1-1 能遵守團體規範並與他人維持和諧的關係。	<p>活動一：進行團康遊戲認識新成員</p> <p>1. 教師請學生輪流回答下列問題：<u>最喜歡吃的食物是什麼？最喜歡的電視節目是什麼？最喜歡做的事情是什麼？</u></p> <p>2. 教師講解柯南解謎活動規則。</p>	1	課堂問答 運用概念圖將上課內容記錄於筆記中	發表 自我評量	

					<p>3. 請學生進行柯南解謎活動。</p> <p>4. 教師進行補充說明。</p> <p>活動二：討論融入新團體的方法</p> <p>1. 教師說明融入新團體的技巧。</p> <p>2. 請學生思考自己做到多少？還會採取哪些方式來得到團體成員的接納和認同？</p> <p>3. 請學生發表對新團體的看法與期待。</p> <p>4. 教師鼓勵學生敞開心胸，以主動、真誠的態度結交更多新朋友，並讓自己在新的團體中有歸屬感。活動一：進行團康遊戲認識新成員</p> <p>1. 教師請學生輪流回答下列問題：<u>最喜歡吃的食物是什麼？最喜歡的電視節目是什麼？最喜歡做的事情是什麼？</u></p> <p>2. 教師講解柯南解謎活動規則。</p> <p>3. 請學生進行柯南解謎活動。</p> <p>4. 教師進行補充說明。</p> <p>活動二：討論融入新團體的方法</p> <p>1. 教師說明融入新團體的技巧。</p> <p>2. 請學生思考自己做到多少？還會採取哪些方式來得到團體成員的接納和認同？</p> <p>3. 請學生發表對新團體的看法與期待。</p> <p>4. 教師鼓勵學生敞開心胸，以主動、真誠的態度結交更多新朋友，並讓自己在新的團體中有歸屬感。</p>				
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一) 課	活動 1 融入新團體	6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。	6-2-1-1 能遵守團體規範並與他人維持和諧的關係。	<p>活動三：探討偏見形成的原因</p> <p>1. 教師引導學生討論與人相處時，容易產生哪些錯誤印象或偏見。</p> <p>2. 教師舉例說明偏見形成的原因，包括：★刻板印象：就是一種先入為主的成見。★以偏概全：根據對方的一項特質，就推斷他整體的情況。</p> <p>3. 請學生發表自己是否曾經只憑一己之見或</p>	1	價值澄清 課堂問答 問題解決策略	發表 口語評量	

					<p>道聽塗說，而對別人有錯誤印象。</p> <p>4. 教師統整學生所發表的內容，並說明與人相處時應根據客觀的事實來認識對方，才能避免主觀偏見的形成。</p> <p>活動四：練習問題解決技能</p> <p>1. 教師說明與人交往時，可以利用「問題解決」技能來避免自己受到主觀偏見的影響。</p> <p>2. 教師講解問題解決步驟如下</p> <p>3. 請學生分組配合課本內容練習「問題解決」策略。</p>			
3	9.13-9.17	活動 2 無限精采	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。	1-2-4-1 感受自己在生理、心理都有明顯的變化，引導學生了解這些改變都是正常的，能以正確的態度來面對。	<p>活動一：討論對生活態度的看法</p> <p>1. 教師說故事：有家皮鞋廠派了兩個業務到非洲考察，經過一周兩人回報成果。樂觀的業務說：這裡真是推廣皮鞋的大好市場，因為這裡大多數的人不穿鞋，我們的鞋子一定可以獨占這裡的市場。悲觀的業務說：這裡的人沒有穿鞋的習慣，鞋子肯定賣不出去。</p> <p>2. 教師說明：每個人對生活的態度都不同，培養正向的生活態度，才能心想事成、達到預期目標。</p> <p>3. 請學生閱讀課文並發表除了養成正向思考的習慣、培養自我興趣外，還能怎麼做讓自己過得更充實、有意義。</p> <p>4. 教師統整：學會用正面的態度思考問題，不但有助於身心健康，也能讓自己的生活更快樂美好。</p> <p>活動二：培養正向思考的態度</p> <p>1. 教師說明：要養成正向的思考習慣，必須要經常練習。</p> <p>2. 教師說明如何改變不合理的想法或負面的態度，用正向的態度來思考問題。</p> <p>3. 教師統整：學習用正向的思考方式和態度來面對問題，並且嘗試著努力去完成預期目</p>	1	<p>1. 討論養成正向生活態度的重要性和方法。</p> <p>2. 培養正向思考的態度。</p>	發表口語評量

					標，才能實現理想，開創屬於自己的美好人生。				
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假	活動2 無限精采	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。	1-2-4-1 感受自己在生理、心理都有明顯的變化，引導學生了解這些改變都是正常的，能以正確的態度來面對。	<p>活動一：正向思考賓果遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明正向思考賓果遊戲活動方式。 2. 請學生進行遊戲。 3. 教師統整：養成正面思考的習慣，不但有助身心健康，也能讓自己的生活更快樂美好。 <p>活動二：檢視自己的生活態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生起立，逐項思考自己的生活態度，如果沒做到就坐下，做到了就繼續站著。 2. 請學生自由發表：有哪些項目做得很好？有哪些項目還需要努力？可以做什麼改變？ 3. 教師讚美表現良好的學生，鼓勵大家培養健全的生活態度，遵守規範並與他人維持和諧的關係。 	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 進行正向思考賓果遊戲。 2. 檢視自己的生活態度。 		
5	9.27-10.1	活動3 天生我才必有用	6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法	6-2-3-1 由體驗活動培養學生同理身心障礙者所遭遇的不便與限制，進而懂得以適當的方式協助有需要的人。	<p>活動一：肯定自己的優點和特長</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：每個人都有自己的優點和特長，不必事事都和別人比較。 2. 全班分成數組進行優點大轟炸活動，每位組員輪流接受其他組員的讚美，藉此認識自己與他人眼中不同的優點與長處。 3. 請學生說一段話來肯定自己的表現，為自己加油打氣。 4. 教師統整：以正面的想法來肯定自己，可以讓自己感覺更好，進而提升個人的價值感和自信心。 <p>活動二：閱讀及發表感想</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師敘述謝坤山和蓮娜瑪莉亞的例子。 2. 教師說明：有時候我們無法改變自己的某些缺陷，例如：因為疾病或事故傷害而造成 	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 用筆記方格表列出優點及特長 2. 用三面分析法針對自己的居優點、缺點的地方。 	發表 口語評量	

					<p>的身體障礙。但是一樣可以善加發揮特長，戰勝一切逆境，活出生命價值。</p> <p>3. 請學生就課前所蒐集的歷史偉人或知名成功人士，分別敘述他的優缺點，以及他是如何克服困境獲得成就。</p>				
6	10.4-10.8	活動 4 將心比心	<p>6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法</p> <p>2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。</p> <p>7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。</p>	<p>6-2-3-1 由體驗活動培養學生同理身心障礙者所遭遇的不便與限制，進而懂得以適當的方式協助有需要的人。</p>	<p>活動一：同理身障者的困難與感受</p> <p>1. 教師引導學生想像並發表自己少了雙眼或雙手後的生活狀況。</p> <p>2. 教師說明社會上有一群身心障礙朋友，雖然承受著許多不便和困難，但是他們不向命運低頭，以自己的力量克服生命和生活中的種種難題。</p> <p>3. 教師舉例或請學生分享身心障礙者自我奮鬥的感人故事。</p> <p>活動二：認識無障礙設施</p> <p>1. 教師說明為了讓身心障礙者像一般人一樣享有便利的生活空間，公共場所或機關學校會設置無障礙通路和設施。</p> <p>2. 請學生就平日的觀察，<u>說一說日常生活環境中有哪些無障礙設施，還有哪些地方需要增設無障礙設施？</u></p> <p>3. 請學生分組，每組各選擇一處公共場所進行無障礙設施調查。</p> <p>4. 教師統整：身心障礙朋友需要的不是同情和異樣的眼光，無障礙空間雖然能增加身心障礙者的順利感和獨立程度，但更重要的是身邊的人能以接納和真誠的態度與他們相處。</p> <p>活動三：</p> <p>(一) 引起動機---猜猜樂</p> <p>1. 教師請一位同學上臺，將其雙眼矇住，老師則是在教室中選擇一個位置，並請所有學生協助矇眼者找到老師，等矇眼者找到老師</p>	1	<p>1. 討論與調查無障礙空間的設置。</p> <p>2. 進行身心障礙體驗活動。</p> <p>3. 發表關懷與協助身心障礙者的做法。</p>	<p>1. 以筆記方格表比較無障礙空間的設置</p> <p>2. 口頭發表協助身心障礙具體做法</p>	

後再將一粒糖果紙剝開，詢問這位同學聽到什麼聲音？這可能是什麼東西？然後將糖果湊近這位同學的鼻子，詢問他聞到什麼氣味，再請這位同學摸摸這粒糖果，是什麼形狀？最後用舌頭舔舔這粒糖果，嚐起來味道如何？然後下一結論，這是哪一種食品？

→教師由上例說明沒有眼睛就無法清楚判斷物體的正確位置或分辨物體，必須有其他感覺器官，如觸覺、嗅覺等來猜測，由此活動強調眼睛的重要性。

(二) 發展活動

※護眼行動第一招--讀書環境要注意

1. 書桌檯燈燈光要由左前方射來，以 60 燭光適宜，左撇子則相反方向。
2. 書桌高度以到腹部附近高度為原則。
3. 看電視要距離三公尺以上〈畫面對角線 6 ~ 8 倍〉。畫面高低比兩眼平視時略低 15 度
4. 看電視或看書時，室內燈光要打開。

※護眼行動第二招----閱讀習慣要養成

1. 每閱讀 30 分鐘休息 10 分鐘〈3010〉
2. 看書姿勢要坐正，不可彎腰駝背或趴在桌上。
3. 寫字握筆要正確，頭不可歪一邊。
4. 看書或寫作業，應保持 35 公分以上的閱讀距離。
5. 不在行進中搖晃的車上閱讀。
6. 不要躺著（趴著）看書、畫圖

※護眼行動第三招---執筆、坐姿要正確

A、姿勢：（書包放到地上）

- 1 雙腳平放與肩齊。
- 2 椅子坐三分之二。
- 3 全身重量平均落臀部。
- 4 腰幹挺直不靠背、不倚桌。
- 5 小臂平放桌面、左掌五指自然分開平置以 固定或移動簿本。
- 6 兩肩平行、頭部扶正。
- 7 眼與簿面距離保持三十五公分。

B、執筆：（口訣）

- 1 小臂全部平放桌面以維持穩定性。
- 2 以大拇指、食指、中指握在筆桿等高的同一環節上距筆尖 2~3 公分處筆桿後端自然於虎口處。
- 3 筆桿與簿面成四十五度左右斜角，眼睛需能看到筆尖。

※護眼行動第四招---眼睛休息不忘記

1. 望遠休息，看 6 公尺以外遠方景物，要放鬆心情，輕鬆自在。
2. 看電視時間不可過長，一天不超過 1 小時。
3. 下課走出教室，不面對書本。
4. 睡眠要充足，多到戶外活動。
5. 常到青山綠水，享受大自然。
6. 觀察野外動物或植物，尤其鳥類

※護眼行動第五招---均衡飲食要做到

						1. 補充維他命 A、C、E				
7	10.11-10.15 10.11(一) 國慶日補假		活動 4 將心比心	6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法	6-2-3-1 由體驗活動培養學生同理身心障礙者所遭遇的不便與限制，進而懂得以適當的方式協助有需要的人。	<p>活動一：體驗活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師視時間及場地，讓學生進行體驗活動。 2. 請學生發表感想，並共同討論不同類型的障礙在生活中可能遇到的不便。 3. 教師引導學生感受身心障礙者向生活環境挑戰的勇氣，培養其尊重身心障礙者的觀念。 <p>活動二：討論如何與身心障礙者相處</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生閱讀課文，並針對不同情境提出可以對身心障礙者提供哪些協助。 2. 教師強調和身心障礙者相處，就和一般人一樣要互相尊重、彼此關懷，適時給予正確的協助。 	1	<p>兩兩討論：分享身心障礙者向生活環境挑戰的勇氣的感受及因應方式。</p> <p>觀察評量</p>	口頭評量	
8	10.18-10.22	單元六、成長的喜悅	活動 1 男女大不同活動	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。	1-2-4-1 感受自己在生理、心理都有明顯的變化，引導學生了解這些改變都是正常的，能以正確的態度來面對。	<p>活動一：發表青春期的生理變化</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明青春期的意義及男、女生進入青春期的時間，並強調每個人生長發育的速度不同，進入青春期的時間也有差異。 2. 教師引導學生討論青春期的男、女生在體型及外觀上可能產生的改變。 3. 教師統整：青春期是兒童變為成人的必經階段，男、女生在這個時期生殖器官會開始成熟，逐漸出現第二性徵。 	1	<p>活動 1 男女大不同 了解青春期的男女在身體上會出現的變化。</p> <p>活動 2 我長大了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識青春期的生理變化。 2. 討論男性生殖器官的保健方法。 3. 了解月經週期及衛生棉的使用和處理方法。 4. 了解經期保健方法。 5. 兩兩討論：分享出現青春期的特徵時的感 	「青春期成長的喜悅」八格小書	

								受及因應方式。		
9	10.25-10.29	活動 2 我長大了	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。	1-2-4-1 感受自己在生理、心理都有明顯的變化，引導學生了解這些改變都是正常的，能以正確的態度	活動二：討論面對青春期的態度 1. 請學生自由分享出現青春期特徵時的感受及因應方式。 2. 教師舉例說明：出現青春期特徵時，有些女生會彎腰駝背，以遮掩發育中的胸部；有些男生會穿長褲遮蓋腿毛，害怕被別人取笑。其實這些都是不必要的舉動，大家應該以喜悅的心情來面對青春期的變化，因為這代表著你要長大成人了。 3. 教師詢問學生 <u>是否了解自己的生長發育狀況？是否具備足夠的能力來處理青春期的轉變？</u> 並鼓勵學生有問題時，別忘了請教師長或醫師。	1	兩兩討論： 能參與討論，說一說青春期的生理、心理及情緒上的變化。	課堂問答 觀察評量 實作評量 自我評量 「青春期成長的喜悅」八格小書		
10	11.1-11.5	2 我長大了	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。	1-2-4-1 感受自己在生理、心理都有明顯的變化，引導學生了解這些改變都是正常的，能以正確的態度	活動一：認識青春期的生理變化 1. 請學生閱讀課本的日記內容。 2. 教師說明：青春期的最大特徵就是生殖器官的迅速發育及第二性徵的出現。男生到了青春期會大量製造並分泌男性賀爾蒙，不僅會使陰莖長大，還會出現「夢遺」的現象；女性的卵巢開始排卵，有「月經」形成。不管夢遺或月經都是發育成熟的男、女性的正常生理現象。 2. 教師鼓勵學生養成健康的生活習慣，幫助自己愉快迎接並且順利度過青春期。 活動二：討論男性生殖器官的保健方法 1. 教師說明夢遺形成的原因及處理方式，並提醒學生避免穿太緊的衣褲、睡前別喝太多水或飲料，可以減少夢遺的發生。 2. 教師說明男性生殖器官的保健方法。 3. 教師強調生殖器官雖然是我們身體的隱密	1	師生共同討論： 青春期的生理現象、生理變化以及生殖器官的保健。 全班共同討論： 由教師帶領全班學生共讀課本中內容及討論。	「青春期成長的喜悅」八格小書 課堂問答 觀察評量 實作評量 自我評量		

					部分，但它與身體的各項器官一樣，需要被認識、愛護與尊重。所以不管你是男生或女生，都應該以「珍視自己、尊重他人」的態度，正確的認識男、女生殖器官，並了解成長過程中身心的各項發展與變化。				
11	11.8-11.12	2 我長大了	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變	1-2-4-1 感受自己在生理、心理都有明顯的變化，引導學生了解這些改變都是正常的，能以正確的態度	<p>活動一：認識月經週期</p> <p>1. 教師說明：女性進入青春期之後，每個月會從卵巢排出卵子。卵子到達子宮前，子宮內膜會漸漸增厚，若沒有懷孕，子宮內膜會自然剝落，產生月經。月經來的第一天到下一次月經來的前一天，稱為「月經週期」，大多數人的月經週期是二十八天，不過每個人的情況都不相同。</p> <p>2. 教師鼓勵學生從第一次月經開始就養成記錄月經週期的習慣。</p> <p>活動二：示範衛生棉的使用及處理方法</p> <p>1. 教師說明市面上有許多厚、薄、長、短，形狀各異的衛生棉，大家可以根據月經來潮的時間和經血量，選擇適用的衛生棉。</p> <p>2. 教師打開衛生棉的包裝，示範如何正確使用衛生棉及使用後的處理方法。</p> <p>3. 請學生進行分組演練，教師於行間巡視指導。</p> <p>4. 教師提醒學生勿將衛生棉放在浴室，以免受潮。用過的衛生棉要捲好丟到垃圾桶，切勿丟入馬桶中以免造成阻塞。</p> <p>活動三：了解經期保健與柔軟操</p> <p>1. 教師說明月經期間的保健方式。</p> <p>2. 教師說明紓解經痛的方法除了可以在小腹上熱敷外，也可做柔軟操減緩經期的不舒服。此外，還要避免吃生冷或油炸食物。</p>	1	<p>1. 認識青春期的生理變化。</p> <p>2. 討論男性生殖器官的保健方法。</p> <p>3. 了解月經週期及衛生棉的使用和處理方法。</p> <p>4. 了解經期保健方法。</p>	「青春期成長的喜悅」八格小書 課堂問答 觀察評量 實作評量 自我評量	

					3. 教師示範柔軟操正確做法。 4. 請學生分組演練柔軟操動作。				
12	11.15-11.19	活動3 青春補給站	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變	1-2-4-1 感受自己在生理、心理都有明顯的變化，引導學生了解這些改變都是正常的，能以正確的態度	<p>活動一：討論影響生長發育的因素</p> <p>1. 教師說明：青春期的快速成長和活動量較大的時期，需要注意營養的攝取及運動習慣的養成，才能讓自己發育良好、體力充沛。</p> <p>2. 教師取出學生的身高、體重紀錄，幫助學生了解自己的成長狀況，並且請學生自由發表對未來身高、體重的期望為何？自己所吃的食物是否能滿足生長發育的需求。</p> <p>3. 教師統整：從年輕的時候就建立均衡飲食的好習慣，不但能讓自己發育良好、容光煥發、體力充沛，也能為健康打下良好的基礎。</p> <p>活動二：說明青春期的飲食原則</p> <p>1. 教師說明青春期的飲食原則，包括：對蛋白質、鈣質、鐵質的特殊需求。</p> <p>2. 以某位學生一日飲食內容及份量為例，全班共同分析他的飲食內容是否符合青春期每日所需飲食的建議量。</p> <p>3. 教師應提醒學生避免喝咖啡、茶或可樂、汽水等飲料，以免影響鈣質的吸收。平日要養成按時進餐的習慣，避免不定時進餐或暴食損壞腸胃、造成營養不均衡。</p>	1	1. 討論影響生長發育的因素。 2. 說明青春期的飲食原則。	使用表格記錄自己的身高體重，一週飲食，自我監控：逐日自我監控與記錄，並寫下新發現。	
13	11.22-11.26	活動3 青春補給站	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變	1-2-4-1 感受自己在生理、心理都有明顯的變化，引導學生了解這些改變都是正常的，	<p>活動一：發表青春期的變化</p> <p>1. 教師引導學生發表青春期會有哪些變化，並將其發表結果分為生理變化、心理及情緒變化、人際關係變化三方面記錄在黑板上。</p> <p>2. 教師說明：每個人都會經歷青春期，對青春期的變化也有不同的感覺，有人覺得自豪，懷著成長的喜悅；有人惶恐不安，擔心別人的看法。面對青春期的困惑或焦慮可以</p>	1	1. 討論影響生長發育的因素。 2. 說明青春期的飲食原則。	課堂問答 實作評量 自我評量	

				能以正確的態度	<p>參考下列因應方法：包括：多充實青春期的相關知識、請教父母或師長、感到不安或煩躁時可以從事喜歡的活動或運動。</p> <p>3. 教師請學生發表，<u>為了擁有一個健康快樂的青春期的青春，還有哪些好方法呢？</u></p> <p>活動二：青春期的心情</p> <p>1. 教師提出青春期的心理特徵，請學生覺得有同感的在頭上比圈，反之則在胸前比叉。</p> <p>2. 教師詢問並請學生自由發表，<u>這些心理變化和情緒的起伏是不是青春期的自然現象？</u></p> <p>3. 教師統整：了解並面對青春期的種種變化，不亂猜測、不道聽塗說，才能開心、順利的度過青春。</p>			
14	11.29-12.3	活動4 珍愛自己	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變	1-2-4-1 感受自己在生理、心理都有明顯的變化，引導學生了解這些改變都是正的，能以正確的態度	<p>活動一：帥哥酷妹停看聽</p> <p>1. 教師說明進入青春期的，有些人會追逐流行，不斷嘗試身體外觀的改變，沒想到卻引發嚴重的結果。</p> <p>2. 教師列舉相關的例子。</p> <p>3. 教師強調嘗試改變外觀時，要先考慮到可能的結果，不要衝動行事。</p> <p>4. 教師提醒學生在身上穿耳洞、舌環、肚臍環或刺青，都有可能因為器具不潔或處理不當等原因，引起病菌感染造成傷口發炎、潰爛，甚至是感染 AIDS、B 型肝炎等疾病，因此切勿輕易嘗試。</p> <p>活動二：討論肯定自我的做法</p> <p>1. 教師說明每個人都有不同的外形和特色，不必盲目跟從他人做一些身體的改造。</p> <p>2. 師生共同討論要如何創造屬於自己的獨特之美。</p> <p>3. 教師引導學生進行語句完成活動，透過練習幫助學生肯定自己的優點，進而更珍愛自己。</p>	1	<p>全班共同討論：</p> <p>由教師帶領全班學生共讀課本中內容及討論。</p>	<p>1. 小組討論</p> <p>2. 小組發表問題解決步驟。</p> <p>課堂問答 實作評量 自我評量</p>

15	12.6-12.10	活動 5 男生女生做朋友	<p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>1-3-1 認知青春期不同性別者身體的發展與保健。</p> <p>1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	<p>1-2-5-1 透過角色扮演及經驗分享，培養學生尊重異性的態度及面臨性騷擾時的因應方法，學習與異性相處時表現合宜有禮的態度，避免做出不尊重的騷擾行為。</p>	<p>活動一：發表與異性相處的經驗</p> <p>1. <u>請學生思考奕嘉的行為對不對？與異性相處時哪些行為會惹人討厭？</u></p> <p>2. <u>請學生發表自己與異性相處時，曾經有過哪些愉快和不愉快的經驗？要怎麼做才能讓彼此的相處更融洽、愉快呢？</u></p> <p>3. 教師統整：無論男生或女生，都需要與他人建立友誼，也都希望被尊重與接納。</p> <p>4. 教師提醒學生與異性相處時，應該表現合宜的態度並尊重對方。</p> <p>活動二：討論如何尊重異性</p> <p>1. 請學生針對下列問題進行討論：</p> <p>★<u>當男、女生常常一起說話或做事，就表示他們是男女朋友了嗎？</u></p> <p>★<u>為了怕別人配對，最好不要和異性建立友誼，對嗎？</u></p> <p>★<u>什麼樣的男生或女生比較受歡迎呢？</u></p> <p>★<u>要用什麼樣的態度與異性相處呢？</u></p> <p>2. 教師強調與異性和諧相處可以學習社交技巧，擴展人際關係。在生活中有許多機會和異性合作與學習，在相處的過程中應該表現尊重有禮的態度。</p>	1	<p>1. 討論兩性相處的原則。</p> <p>2. 演練拒絕性騷擾的方法。</p>	<p>角色扮演評量</p> <p>課堂問答</p> <p>實作評量</p> <p>自我評量</p>
16	12.13-12.17	活動 5 男生女生做朋友	<p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受</p>	<p>1-2-5-1 透過角色扮演及經驗分享，培養學生尊重異性的態度及面臨性騷擾時的因應方法，學習與異性相處時表現</p>	<p>活動一：說明性騷擾的意義及情境</p> <p>1. 教師請學生發表，<u>與異性相處時，若遇到有人做出不合宜或不尊重的騷擾行為，會有什麼感受及反應？</u></p> <p>2. 教師舉例說明言語騷擾和性騷擾的不同，並強調我們有權拒絕任何不尊重的言語或不適當的身體碰觸。</p> <p>活動二：演練拒絕性騷擾的方法</p> <p>1. 師生共同討論面臨性騷擾情境時的自我保護及因應方法。</p> <p>2. 配合課本頁面或自編情境，教師請學生分</p>	1	<p>1. 討論兩性相處的原則。</p> <p>2. 演練拒絕性騷擾的方法。</p>	<p>角色扮演評量</p> <p>課堂問答</p> <p>實作評量</p> <p>自我評量</p>

				性別的限制。	合宜有禮的態度，避免做出不尊重的騷擾行為。	組進行演練如何拒絕性騷擾。 3. 教師說明：當你發現有人在對他人進行性騷擾時，應該勇於協助受害者，這樣才能讓大家生活的環境更和諧、安全。 4. 教師提醒學生：拒絕性騷擾，保護自己的身體自主權。							
17	12.20-12.24 12.24(五)G6 動態成果展	單元七、安全行、平安動	活動1行的安全活動	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。	5-2-1-1 透過事禍事故的處理，讓學生認識各項安全救援系統的功能，學會利用安全救援系統的方法。	活動一：探討交通事故的原因與預防方法 1. 教師說明發生交通事故的原因。 2. 各組輪流上臺報告交通事故發生的原因、結果與預防方法。 3. 師生共同討論 <u>如何為自己的生命做出正確的決定？</u> 4. 教師提醒學生重視行的安全，並確實遵守的交通規則。 活動二：發表行人易違反的交通規則 1. 教師說明遵守交通規則是維持交通秩序、減少事故傷害的不二法門，大家若能擁有「交通安全由我做起」的觀念，就能維護一個順暢安全的交通環境。 2. 教師詢問學生根據平時上、下學的觀察， <u>行人容易違反哪些交通規則？有什麼改進的方法呢？</u> 3. 請學生進行分組討論，並將問題行為與解決辦法演練出來。 4. 教師統整：每個人都應該遵守交通規則，對維護自己和他人的安全負責。	1	師生共同討論 活動1行的安全 1. 探討交通事故發生的原因與預防方法。 2. 討論行人易違反的交通規則。 3. 討論雨天行走時的注意事項。 4. 討論交通安全設施。	發表 觀察評量 自我評量 課堂問答 實作評量 透過事禍事故的處理，讓學生認識各項安全救援系統的功能，學會利用安全救援系統的方法。				
18	12.27-12.31 12.31(五)元 旦補假		活動2乘車安全	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。	5-2-1-1 透過事禍事故的處理，讓學生認識各項安全救援系統的功能，學	活動一：討論行走安全注意事項 1. 教師說明：在雨天行走時，由於視線較模糊，路況不容易判斷，有許多安全事項需要特別注意。 2. 請學生發表， <u>雨天行走時要穿著何種顏色的衣物、應穿戴何種雨具？</u> 3. 請學生思考並發表，除了上述事項外還有	1	師生共同討論 1. 討論乘坐機車時需注意的安全事項。 2. 討論乘坐汽車時需注意的安全事項。	「交通安全」新發現： <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">下一個響亮的標題</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">交通事故的 原因及</td> <td style="text-align: center;">乘車安全 注意 事項</td> </tr> </table>	下一個響亮的標題		交通事故的 原因及	乘車安全 注意 事項
下一個響亮的標題													
交通事故的 原因及	乘車安全 注意 事項												

				會利用安全救援系統的方法。	<p><u>哪些需要注意的？</u></p> <p>活動二：認識交通安全設施及號誌</p> <p>1. 師生共同討論在上下學途中，看過哪些交通安全設施與號誌？它們各有什麼用途？</p> <p>2. 教師說明豎立、懸掛在馬路旁，各種形狀的牌子，目的都是在提醒開車的人或行人了解路況、方向及各種規定。</p> <p>3. 教師配合圖卡或簡報介紹標誌的種類和功能。</p> <p>4. 請學生說出校園周圍常見交通標誌的意義及設置地點。</p> <p>5. 請學生分組繪置道路平面圖，發揮想像力在適當的地方設置交通標誌，並和全班分享設置的用意。</p>			預防		
								安全救援系統，我學到	畫出至少三個交通標誌	
								(發揮想像力在適當的地方繪製交通標誌圖)		
19	1.3-1.7	活動 2 乘車安全	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助	5-2-1-1 透過事禍事故的處理，讓學生認識各項安全救援系統的功能，學會利用安全救援系統的	<p>活動一：討論騎乘機車戴安全帽的重要性</p> <p>1. 教師詢問學生乘坐機車是否會戴安全帽，以及配戴的原因？</p> <p>2. 教師示範、說明選購及配戴安全帽的方法。</p> <p>3. 請學生演練正確戴安全帽的方法。</p> <p>4. 教師提醒學生乘坐機車時的安全注意事項。</p> <p>活動二：討論乘坐汽車的注意事項</p> <p>1. 師生共同討論乘坐汽車時應注意的安全事項？</p> <p>2. 教師說明：政府最近推動後座繫安全帶，是因為發現後座未繫安全帶的死傷率較前座乘客高出五倍，發生意外時還會對前座產生猛烈碰撞力，增加前座乘客死亡率。</p> <p>3. 教師提醒學生乘坐汽車時，無論是前後座乘客均應繫好安全帶，否則駕駛人會被處以罰鍰。</p> <p>4. 教師講解正確繫安全帶的方法。</p>	1	分組討論 1. 討論乘坐機車時需注意的安全事項。 2. 討論乘坐汽車時需注意的安全事項。	發表 觀察評量 自我評量 課堂問答		

					5. 請學生課後觀察家人或親友的乘車行為並記錄下來，一週後分享觀察結果及感想。				
20	1.10-1.14	活動3 安全救援系統	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助	5-2-1-1 透過事禍事故的處理，讓學生認識各項安全救援系統的功能，學會利用安全救援系統的	<p>活動一：發表交通事故經驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享曾經看過或聽過的交通事故，以及當時的處理狀況？ 2. 教師選擇其中的一些例子，討論處理方式及步驟是否正確。 3. 教師說明：發生交通事故時可以善用安全救援系統，例如：警政、消防和醫療等資源。 <p>活動二：討論交通事故處理原則</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生討論發現交通事故時的處理步驟。 2. 教師補充說明：發生車禍等事故時要聯絡警察或救護單位，說清楚肇事的人、事、時、地、物，便於救援單位順利到達並做好救援準備。 3. 教師模擬車禍情境，請學生演練處理步驟。 	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 討論交通事故處理的原則。 2. 介紹安全救援系統的功能。 3. 演練如何運用校內安全救援系統。 	發表觀察評量 自我評量 課堂問答	
21	1.17-1.20	活動3 安全救援系統	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助	5-2-1-1 透過事禍事故的處理，讓學生認識各項安全救援系統的功能，學會利用安全救援系統的	<p>活動一：認識校外安全救援系統</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：為了維護與保障人民安全，政府機關也成立了安全救援系統，提供快速的救援與協助。熟記各項救援系統的功能和專線電話，才能在最快速的時間內得到協助。 2. 教師說明消防隊、警察局、婦幼保護專線的功能及電話號碼。 3. 教師宜提醒學生平時不可隨便撥打專線，以免造成不必要的困擾或影響其他救援行動。 <p>活動二：演練校內救援系統的使用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明校內安全救援系統，以及它們所提供的服務。 2. 請學生即興演出下列情境，再共同討論如 	1	獨立思考與解決問題的能力	口頭發表 觀察評量 自我評量 課堂問答	

						何運用校內安全救援系統尋求協助。 3. 教師統整：善用日常生活中的安全救援系統，以預防或降低意外傷害。					
補充教材/教學資源						<p>你是藍光人嗎? https://www.youtube.com/watch?v=UaD-r6Edz8I 反毒繪本：恐龍樂園 https://antidrug.moj.gov.tw/lp-63-2.html 任何人都可能對毒品上癮 https://www.youtube.com/watch?v=PggKsz2hDRw 毒品介紹 http://163.16.60.27/saffairs/sunny/t3/intro.htm 全國法規資料庫：毒品危害防制條例 https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?PCode=C0000008</p>					

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-體育領域									
設計者	李品潔(參考 110 學年度翰林版健康與體育第九冊)				教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)		1. 瞭解自我與發展前能 2. 發展運動概念與運動技能，提升體適能 3. 欣賞、表現與創新尊重、關懷與團隊合作								
九年一貫 課綱對應	能力指標	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力 3-2-2 在活動中表現身體的協調性 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能 4-2-3 瞭解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能做出運球折返跑並且不違例 2. 能做出跑壘、擊球和內外野傳接球的動作技巧，並了解樂樂棒球的比賽規則 3. 能做出眼睛看球、低手準備和身體移位等協調性 4. 能做出跳箱的連續動作				
議題融入	無									
課程連結	1. 籃球-三上學過運球、傳球動作 2. 校慶活動-配合學校活動 3. 體適能-配合教育部檢測 4. 跳箱-三下學過跳箱基本動作									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8.30-9.3	1. 說明本學期課程 2. 器材介紹 & 溜滑梯安全宣導			【活動一】說明本學期課程 說明本學期課程，讓學生瞭解上課內容有籃球、樂樂棒、和排球三項運動項目。 【活動二】器材介紹&溜滑梯安全宣導 1. 校園運動器材借用說明。 2. 溜滑梯安全宣導分別使用時應注意事項。	1	學生實作			

2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一)課	籃球 高手	1. 你拋我接	3-2-1表現 全身性身體 活動的控制 能力	1.能做出 運球折返 跑並且不 違例	暖身運動 (一)教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1.特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 2.提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。 ※以下課程暖身運動同上 籃球高手 【活動一】你拋我接 1.教師示範拋接動作：(1)自拋自接。(2)你拋我接。	4	學生實作	能做出運球折返跑並且不違例	
3	9.13-9.17		2. 運球折返跑			在運球的過程中，要如何不讓球運到身體後面？ 【活動二】運球折返跑 1.學生每人1顆球，教師示範說明後學生練習。 2.運球折返跑： (1)全班分成四組，利用籃球場的場地線進行活動。 (2)折返點分別為罰球線延伸、中線、罰球線延伸、對面底線。 (3)四組各自排成一列，站在一端的場地線後方，第一人持球。 (4)每組第一人運球前進，運到另一端的場地線後折返，將球交給下一個組員，最快輪完的組別獲勝。 3.後退轉身前進運球： (1)運球前進到另一端場地線後折返，改以後退運球返回，後退運球3~4下後，轉身繼續運球前進回原出發點。 (2)動作熟練後，可於折返時，全程以後退運球方式回原出發點。 (3)教師提醒學生後退運球時，應特別注意安全。				
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性 放假 9.21(二)中秋 節放假		3. 以退為進 運球接力 4. 單腳膝下 運球前進			【活動三】以退為進運球接力 1.全班平分成四組，每組分成兩隊相對排列，其中一隊的排頭持球，相距10公尺，練習直線運球。 2.持球者運球以直線前進，以「前進2步後退1步」的步伐運球至對面，再把球交給下一人，最快完成運球接力的組別獲勝。結束				

					<p>後繼續進行曲線運球。</p> <p>3. 在每組前方擺放 3~5 個障礙物，間距 2 公尺，運球前進遇障礙物時先後退 1 步再以 S 形繞行障礙物，返回後換下一人進行，最先完成的組別獲勝。</p> <p>【活動四】單腳胯下運球前進</p> <p>1. 教師說明若能熟練運球動作，可在籃球比賽中穿梭自如。</p> <p>2. 教師示範並說明動作要領：單手運球前進，單腳前踩一步後將球於胯下反彈至另一側，並以另一手繼續運球時後腳跟上，再將球交回原單手運球，依此方式前進至中線後於球場兩側返回</p>				
5	9.27-10.1		5. 三重威脅		<p>【活動五】三重威脅</p> <p>1. 教師講解三重威脅動作要領：</p> <p>(1) 接球準備。</p> <p>(2) 投籃準備。</p> <p>(3) 傳球、運球準備。</p> <p>(4) 遇到對方防守球員。</p> <p>2. 2 人一組練習，進行三重威脅的傳球準備動作時將球傳出，對傳 10~20 次。</p> <p>3. 持球時應以指腹觸球，掌心懸空，兩手虎口相對略呈三角形；傳球力道影響傳球的距離，因此教師亦可指定不同的距離讓學生練習。</p>				
評量項目		評量說明		能做出運球折返跑並且不違例					
		評量規準		1	能做出運球折返跑(2趟內0-2次違例)				
				2	能做出運球折返跑(2趟內3-4次違例)				
				3	能做出運球折返跑(2趟內5-6次違例)				
				4	能做出運球折返跑(2趟內7-8次違例)				
				5	能做出運球折返跑(2趟內9次以上違例)				
補充教材/教學資源		1. 籃球數個 2. 三角錐&椅子數個 3. 哨子							
6	10.4-10.8	樂樂棒球	1. 樂樂棒規則&跑壘追逐	3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。	2. 做出跑壘、擊球和內外野傳接球的動作技巧，並了解樂樂棒的比賽	<p>【暖身運動】※以下課程暖身運動同上</p> <p>(一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <p>1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。</p> <p>2. 提醒學生在跑走時要運用到身體部位，並說明身體的協調性。</p> <p>【活動一】樂樂棒規則&跑壘追逐</p>	6	學生實作	能做出跑壘、擊球和內外野傳接球的動作技巧，並了解樂樂棒的比賽

				規則。	<p>1. 教師說明樂樂棒規則。</p> <p>2. 教師指導學生進行「跑壘追逐」活動：</p> <p>(1) 以原樂樂棒場地，2 人一組，一前一後站上本壘（A 在前B 在後）。</p> <p>(2) 教師的哨音響起後，A 從本壘快速跑出發，依序踩一壘、二壘、三壘，再跑回本壘。</p> <p>(3) B 在A 踩到一壘後，立即從本壘出發，同樣依序踩一壘、二壘、三壘，再跑回本壘。</p> <p>(4) 如果B 能在A 跑回本壘前拍到A的肩膀，則達成任務。</p> <p>(5) 每2 人一組都跑完後，各組兩人角色互換，再從第一組開始進行活動。</p> <p>3. 熟練後可縮短兩人間距，增加活動的挑戰性。</p>			規則
7	10.11- 10.15 10.11(-) 國慶日補假		2. 跑一圈傳二圈		<p>【活動二】跑一圈傳二圈</p> <p>1. 教師說明活動方法：(1) 全班平分成兩組，一組為「傳接球組」，一組為「跑壘組」。</p> <p>(2) 跑壘組派出1 人站在本壘上；傳接球組派出4 人，分別站在四個壘包上，站在本壘的人手持一顆樂樂棒球。</p> <p>(3) 跑壘者和第一位傳接球者在本壘預備，教師的哨音響起後，跑壘者開始跑壘，同時本壘上的傳接球者將球傳出。跑壘者必須依序踩一壘、二壘、三壘後跑回本壘，傳接球者則須將球傳2 圈（依序傳一壘、二壘、三壘再回本壘為1 圈）。傳接球失誤時，由接球者撿球並回到原傳接球位置後，再繼續傳球。</p> <p>(6) 比賽跑壘1 圈和傳球2 圈的速度，比較快完成的組別獲得1 分。</p> <p>(7) 跑壘組全部跑完後兩組角色互換，最後統計兩組的得分，分數較多的組別獲勝。</p> <p>2. 「傳接球組」四人位置可輪流互換，待「跑壘組」全部跑完後，交換組別角色，繼續進行遊戲。</p>			
8	10.18- 10.22		3. 內外野傳接球		<p>【活動三】內外野傳接球</p> <p>1. 教師指導學生演練「內外野傳接球」，9 人一組，一人在本壘處擔任捕手，負責丟球到「外野區」，其他8 人分別站在各壘包近處、投手區、外野區等位置。</p>			

				<p>2. 本壘→外野→一壘→本壘：捕手將球傳丟向外野區，外野手接到球後，回傳給一壘手，最後傳回本壘。</p> <p>3. 本壘→外野→二壘→一壘→本壘：捕手將球傳向外野區，外野手接到球後傳給二壘手，接著傳給一壘手，最後傳回本壘。</p> <p>4. 本壘→外野→三壘→二壘→一壘→本壘：捕手將球傳向外野區，外野手接到球後傳給三壘手，三壘手再傳給二壘手，接著傳給一壘手，最後傳回本壘。</p> <p>5. 反覆練習，可使用肩上傳接或反彈球傳接，來適時輪替角色，體驗不同位置，使用肩上傳接或反彈球傳接來熟練「內外野傳接球」的動作。</p>				
9	10.25-10.29	4. 擊球與防守		<p>對於進攻組與防守組的規則了解多少？</p> <p>【活動四】擊球與防守</p> <p>1. 全班平分成三組，一組為「進攻組」，另外兩組為「防守組」。</p> <p>2. 活動規則：(1)進攻組派一人「擊球進攻」，防守組分散於內野和外野間防守，並派一人站在一壘接球。</p> <p>(2)進攻組擊球後迅速跑向一壘，如能在球被防守組攔截並傳到一壘前成功踩壘，就得1分。</p> <p>(3)進攻組依序擊球，直到進攻組每人都擊過一球後攻守交換，改由其中一組防守組擔任進攻組。</p> <p>(4)三組都擔任過進攻組後，統計三組得分，分數最多的組別獲勝。</p> <p>3. 教師適時提示防守動作要領：兩手伸出、雙腳打開並屈膝站立，眼睛注視球可能的來向，兩腳配合移動攔截球。</p> <p>4. 進攻組派一人進行「擊球進攻」，持棒揮擊球座上的球，界外或揮空都要重來，直到擊出有效球為止。</p> <p>5. 教師提示擊球要領：(1)兩手上下相連握緊球棒，置於右側後方預備。(2)揮棒時，雙手順勢向前推移揮出球棒，身體自然轉動。</p> <p>6. 教師準備計分板，即時登錄並累計各隊得分。</p>				
10	11.1-11.5	5. 龍虎決戰		<p>樂樂棒正式比賽規則有哪些？</p>				

11	11.8-11.12					<p>【活動五】龍虎決戰</p> <p>1. 參考中華民國樂樂棒球協會比賽規則並依實際教學略做調整，以符合上課需求。規則：</p> <p>(1) 比賽4局20分鐘，進攻方若被判三好球就算出局，三人出局則兩隊攻守交換。(2) 打擊者尚未揮棒打擊前，防守方不可超過投手板趨前防守。</p> <p>(3) 已上壘的跑壘員須於打擊者擊出球後才可離壘前進，如有妨礙防守行為時判定出局。</p> <p>(4) 進攻方踩橘色壘包；防守方踩白色壘包。</p> <p>(5) 打擊者擊出平飛或高飛球被防守員接住球，則打擊者判出局，已離壘的跑壘員應退回原所站的壘包。</p> <p>(6) 跑壘員在一局比賽結束之前，按一壘、二壘、三壘、本壘的順序踩壘，可得1分。</p> <p>(7) 統計得分，分數較多的隊伍獲勝。</p> <p>2. 教師說明比賽規則並擔任比賽主審。</p>				
評量項目		評量說明	能做出跑壘、擊球和內外野傳接球的動作技巧，並了解樂樂棒球的比賽規則							
		評量規準	1	能做出跑壘、傳接與打擊的動作						
			2	能做出跑壘、傳球、接球的動作						
			3	能做出跑壘、傳球的動作						
			4	能做出跑壘的動作						
			5	無法做出跑壘、傳接與打擊的動作						
補充教材/教學資源		1. 哨子 2. 樂樂棒球球具								
12	11.15-11.19	排球	1. 排球操一球感練習	4-2-3 瞭解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。	3. 能做出眼睛看球、低手準備和身體移位等協調性	<p>【暖身運動】※以下課程暖身運動同上</p> <p>(一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <p>1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。</p> <p>2. 提醒學生在跑走時要運用到身體部位，並說明身體的協調性。</p> <p>上課前可先詢問，排球除了可以打、傳、接還可以練什麼呢？</p> <p>活動一【排球操一球感練習】</p> <p>1. 坐在地上用左右手在身體前滾球。</p> <p>2. 雙腳挾球前後仰臥起坐。</p> <p>3. 半蹲滾球走。</p>	5	學生實作 學生口述	能全程參與 排球練習	

					4. 體前彎 8 字形繞足。 5. 左右手穿腿。 6. 左右前後方向擊地接球。					
13	11.22-11.26	2. 低手傳球練習 3. 對空傳球			活動二【低手傳球練習】 1. 動作要領說明： (1) 兩手臂伸直行拼攏。 (2) 擊球位置，在手腕以部位約 20 公分的位置。 2. 請學生依據教師教導的動作要領，進行不擊球的低手傳球動作練習。 3. 指導學生練習彈地低手傳球、對空低手傳球或利用牆壁做對牆送球的練習。 活動三：【對空傳球】 1. 請學生將球拋高反彈地面後，再以低手傳球方式將球往上擊。 2. 待熟練後，教師引導學生進行球不落地連續向上傳球。					
14	11.29-12.3	4. 控球練習			活動四：【控球練習】 1. 請學生將球拋向牆壁，待球反彈落地後，再以低手傳球方式擊球。 2. 待熟練後，教師引導學生進行球不落地連續對牆擊球。					
15	12.6-12.10	5. 兩人傳球 6. 六人傳球			活動五：【兩人傳球】 1. 教師講解並示範活動方式。 2. 請學生分組輪流進行你拋我傳、兩人互傳練習。 活動六：【六人傳球】 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組輪流進行直線傳球與三角傳球練習。					
16	12.13-12.17	7. 簡易排球遊戲			活動七：【簡易排球遊戲】 1. 教師說明：結合發球、傳球等技能，即可進行比賽。 2. 教師講解活動方式。 3. 教師強調進行活動時須注意的安全事項。 4. 請學生分組進行遊戲。					
評量項目				評量說明	能做出眼睛看球、低手準備和身體移位等協調性					
				評量規準	1	能做出眼睛看球、低手準備和身體移位(成功街球 4-5 次)				
					2	能做出眼睛看球、低手準備和身體移位(成功街球 3 次)				
					3	能做出眼睛看球、低手準備和身體移位(成功街球 2 次)				

				4	能做出眼睛看球、低手準備和身體移位(成功街球1次)				
				5	無法做出身體的協調性				
補充教材/教學資源			1. 排球數個						
17	12.20-12.24 12.24(五)G6 動態成果展	跳箱	1. 助跑練習	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力	4. 能做出跳箱的連續動作	5	學生實作 學生口述	能做出跳箱的連續動作	
18	12.27-12.31 12.31(五)元旦 補假		2. 踩跳板的練習						【 暖身運動 】※以下課程暖身運動同上 (一)教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 2. 提醒學生在跑走時要運用到身體部位，並說明身體的協調性。 活動一【助跑練習】 1. 練習原地手擺動的跑步練習，再配合腳及身體的姿勢，助跑的動作要協調，姿勢要優美。 活動二【踩跳板的練習】 1. 練習開合跳後雙腳併起來再往前跳。 2. 告訴學生正確踩跳板的位置。 3. 助跑練習踩跳板的位置。
19	1.3-1.7		3. 支撐要領說明						活動三【支撐要領說明】 (一)在跳箱上面用粉筆做記號，兩手撐箱面的正確適當位置。 (二)練習跳箱撐跳上挺身跳下的動作： 1. 助跑前進，以雙足同時採跳板。 2. 兩手撐箱面的近端。 3. 雙腳在跳箱上站好。 4. 雙腳往前移，站在跳箱的前端。 5. 雙手由後向前擺。 6. 兩腳用力躍起。 7. 身體腹部展開成挺身姿勢 8. 著地時屈膝，雙手側平舉或前舉，以維持平衡。 (應強調雙腳踩跳板的位置，雙手在箱面支撐的位置，在跳箱上面站好後再挺身跳下，著地時屈膝，兩手側平舉或前舉，以維持平衡。) (三)仿照(二)的步驟練習跪上箱、蹲上箱的動作。
20	1.10-1.14		4. 練習跳縱箱的動作						※請續上週練習再練習一遍延續今天課程 <u>跳過箱後如何讓身體不會晃動?</u> 活動四【練習跳縱箱的動作】 1. 助跑流暢
21	1.17-1.20								

						2. 雙腳踩踏板 3. 雙手撐箱面 4. 雙腿跨夾 5. 雙手由下往上擺 6. 空中挺身姿勢 7. 著地姿勢優美					
評量項目				評量說明	能做出跳箱的連續動作(助跑、雙腳踏板起跳、雙手撐箱、雙腳跨夾、挺身落地等控制身體的動作、著地姿勢優美)6項						
				評量規準	1	能做出 6-7 項跳箱的連續動作					
					2	能做出 4-5 項跳箱的連續動作(不限)					
					3	能做出 3 項跳箱的連續動作(不限)					
					4	能做出 1-2 項跳箱的連續動作(不限)					
					5	無法做出任何跳箱連續動作					
補充教材/教學資源				1. 安全跳箱 2. 軟墊設備 3. 踏板 4. 哨子							

基隆市深美國小 110 學年度第一學期 五年級健體領域部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-體育游泳領域									
編修者	張黃龍 (引用 107 學年度第一學期五年級課程計畫)				教學節數	21 節				
學期總目標		展運動概念與運動技能，提升體適能。								
九年一貫相對應能力指標	能力指標	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 瞭解遊戲規則，參與比賽，表現運動技能。			學習目標 (預期成果)	1. 能學會游泳與自救的能力 2. 能知道樂樂棒球的規則，也能參與比賽，並做出足球的基本動作。 3. 能學會扯鈴的招式。				
議題融入	環境教育									
課程連結	游泳：學生在中年級多數已學習仰泳，本學期開始將進入蛙泳階段。 樂樂棒球：學生已有接觸樂樂棒球經驗，五年級以參與競賽展現整體技能為主。 扯鈴：學生已有跳繩經驗，將透過課程學習更多招式，但仍有少數學生無法完成基礎動作。									
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8.30-9.3	游泳	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。	1. 能學會游泳與自救的能力。	游泳 一、 暖身活動： (一)請學生進入游泳池鞋櫃區，待學生依序放鞋後進入更衣室，更衣完畢後到游泳池集合區坐下就定位。 (二)教師帶領學生做暖身操，示範講解當日水中教學之動作，並讓學生在岸上先進行練習五年級岸上操課，內容有捷泳划手+換氣、仰泳划手、捷泳踢水。 (三)教師唱名學生的游泳組別，先讓學生依序沖水淋浴，再到各組練習區進行練習。 (四)當日未下水的學生，若無身體上之不適，則在岸上繼續進行練習操課內容。 二、 主要教學活動： (一)教師依據教育部全國中、小學游泳與自救能力基本指標表，將學生依照游泳能力進行分組教學(如下表)，並請學生於各組練習區按照游泳練習板上的	12 節，隔週上課	講解示範 自主練習 分組指導	學生過關分級分組		
2	9.6-9.10 9.11(六)補 9/20的課									

3	9.13- 9.17					<p>內容依序進行練習。</p> <p>海馬組 ◎下水熱身：坐著踢腿 100 下*3、趴著踢腿 100 下*3、水中行走 3 圈*3(搭配水中平台、浮條或浮板)。</p> <p>◎請學生依序進行下列的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 站立連續韻律呼吸 20 次。 2. 持牆漂浮，摸膝站立。 3. 持浮具漂浮，摸膝站立。 4. 空手漂浮，摸膝站立。 5. 大字漂、一字漂。 6. 水母漂 10 秒，不可換氣。 7. 蹬牆漂浮 3 公尺後站立。 8. 在水中拾物 2 次，撿拾之物品約略十元硬幣大小。 					
4	9.20- 9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假					<p>水獺組 ◎下水熱身：坐著踢腿 100 下、趴著踢腿 100 下、抓牆壁踢腿 200 下(搭配韻律呼吸)、一口氣踢腿 50 次。</p> <p>◎請學生依序進行下列的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 捷泳打水練習(水獺 B) 2. 捷式划手換氣練習(水獺 A) (請學生兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 3. 浮具漂浮 60 秒。 4. 水母漂 20 秒，可換氣。 5. 仰漂 15 秒，可助划。 					
5	9.27- 10.1										
6	10.4- 10.8					<p>海龜組 ◎下水熱身：韻律呼吸跳 20 下、浮板打水 25*8。</p> <p>◎請學生依序進行下列的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 捷泳 25M*8 2. 仰踢 25M*8 3. 仰泳練習 25M*8 					

7	10.11-10.15 10.11(一)國慶日補假					<p>(請學生兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。)</p> <p>4. 水母漂 30 秒，每 10 秒換氣一次。</p> <p>5. 仰漂 30 秒，可助划。</p> <p>海豚組 ◎下水熱身：韻律呼吸跳 20 下、浮板打水 50*4。 ◎請學生依序進行下列的練習：</p> <p>1. 捷泳 50M*4</p> <p>2. 仰泳 50M*4</p> <p>3. 蛙腿練習 50M*4</p> <p>4. 蛙泳練習 50M*4</p> <p>5. 轉身練習</p> <p>(請學生兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。)</p> <p>6. 立泳 30 秒。</p> <p>7. 仰漂 60 秒，可助划。</p>																			
8	10.18-10.22																								
9	10.25-10.29					<p>(二)2. 在學生自主練習的過程中，教師採協同教學的模式，協同教師主要指導游泳能力較弱的組別（海馬組、水獺組 B），主教教師於課堂中到各組（含岸上操課組）巡視、指導其餘組別學生的練習情形。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>指導百分比例</th> <th>學生自主練習</th> <th>教師督促指導</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>海馬組</td> <td>50%</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td>水獺組</td> <td>60%</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>海龜組</td> <td>70%</td> <td>30%</td> </tr> <tr> <td>海豚組</td> <td>80%</td> <td>20%</td> </tr> </tbody> </table>	指導百分比例	學生自主練習	教師督促指導	海馬組	50%	50%	水獺組	60%	40%	海龜組	70%	30%	海豚組	80%	20%				
指導百分比例	學生自主練習	教師督促指導																							
海馬組	50%	50%																							
水獺組	60%	40%																							
海龜組	70%	30%																							
海豚組	80%	20%																							
10	11.1-11.5					<p>三、 評量活動：</p> <p>(一)教師在課堂結束前安排各組升級測驗，以檢視學生的練習情形。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>升級組別</th> <th>升級測驗</th> <th>過關標準</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>水獺組</td> <td>韻律呼吸</td> <td>能韻律呼吸，並能一</td> </tr> </tbody> </table>	升級組別	升級測驗	過關標準	水獺組	韻律呼吸	能韻律呼吸，並能一													
升級組別	升級測驗	過關標準																							
水獺組	韻律呼吸	能韻律呼吸，並能一																							

11	11.8-11.12					水母漂 大字漂 一字漂	口氣依序做出水母漂、大字漂、一字漂再摸膝站立。					
						海龜組	捷泳 25 公尺	能使用捷泳+換氣游完 25 公尺，中途不得站立。				
						海豚組	捷泳 50 公尺	能使用捷泳+換氣游完 50 公尺，中途不得站立。				
12	11.15-11.19					<p>(二)2. 除升級檢測之外，教師還在同一游泳組別安排接力賽，以提升學生學習興趣。</p> <p>四、綜合活動： 學生更衣後，教師在集合區講評學生今日泳課表現，即在家可練習之動作。</p> <p>-----</p> <p>環境教育結合泳課趣味活動 實施時間：最後一次上課 內容：體驗在塑膠漂浮物進行游泳活動。</p>						
補充教材/教學資源				浮板、浮條、游泳練習板								
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正			
13	11.22-11.26	樂樂棒球	3-2-4 瞭解遊戲規則，參與比賽，表現運動技能。	2. 能知道樂樂棒球的規則，也能參與比賽，並做出棒球的基	<p>一、 暖身運動：</p> <p>(一)教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。 	5節，與跳繩同	講解示範 自主練習 分組指導	實作評量				

14	11. 29- 12. 3				本動作。	<p>(二)教師視學生程度依照梯度安排走跑心肺耐力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 100 公尺跑+100 公尺走：活動中心或操場跑 1 圈+走 1 圈。 150 公尺跑+250 公尺走：活動中心或操場跑 1.5 圈+走 2.5 圈。 250 公尺跑+150 公尺走：活動中心或操場跑 2.5 圈+走 1.5 圈。 <p>(三)教師視學生程度依照梯度安排腹部肌耐力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 改良式仰臥起坐：將小腿置於板凳上, 做仰臥起坐。 仰臥舉腿：身體仰臥在長板凳上, 將腰部以下懸於板凳外雙腳舉起。 仰臥起坐：屈膝仰臥起坐。 <p>(四)教師視學生程度依照梯度安排腿部肌力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 垂直跳：由平地以雙腳全力跳起, 並用手摸一個比他身高高 30 公分的目標物。 雙腳跳階：由平地以雙腳跳起至一個高約 30 公分的平台上。 單腳跳階：由平地以單腳跳起至一個高約 30 公分的平台上。 	時上課兩班分組			
15	12. 6- 12. 10									
16	12. 13- 12. 17									
17	12. 20- 12. 24					<p>二、 主要運動：</p> <p><u>樂樂棒球比賽要注意什麼？</u></p> <p>(一)教師依據比賽規則安排學生打擊的順序與守備的位置。</p> <p>(二)教師說明比賽注意事項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 進攻隊衝壘須踩橘色安全壘板，守備隊踩白壘板。 不可滑壘，滑壘無論結果如何一律判出局。 不可離壘或盜壘，跑壘員上壘後必須踩在壘板上等打擊者打到球後才可離壘前進，違者判出 				
18	12. 27- 12. 31 12. 31(五)元旦 補假									

19	1.3-1.7					<p>局。</p> <p>4. 甩棒結果照算不判出局但要警告再用棒強制換人。</p> <p>5. 內野手不再抓跑壘員，將球傳回本壘或捕手時，壘上人員須回到已佔上之壘板，等下一棒揮擊後再前進。</p> <p>6. 守備員傳球出場外，所有跑壘員可加保送一個壘。</p>				
20	1.10-1.14					<p>(其他比賽規則請詳閱參考資料或上網查詢中華民國樂樂棒球協會網站 http://chba.pixnet.net/blog)</p> <p>三、 進行班內樂樂棒球模擬賽，教師於過程中適時和學生檢討動作與規則，並藉由反覆的練習讓學生熟悉比賽規則與基本動作打擊、跑壘、傳接球)。</p>				
21	1.17-1.20					<p>四、 緩和運動：</p> <p>教師視學生程度依照梯度安排柔軟度的練習：</p> <p>(一)腿後：</p> <p>1. 坐姿體前彎：直腿，將身體前壓使手觸摸小腿</p> <p>2. 改良式坐姿體前彎：抱腿屈膝，胸、腿相碰，將身體前壓使腿盡量伸直。</p> <p>3. 單側坐姿體前彎：一腳屈膝側放，另一腳直腿，將身體前壓使手觸摸小腿。</p> <p>(二)腰部：</p> <p>1. 體前彎：雙腳腳掌相對，將身體前壓。</p> <p>2. 轉腰：坐姿，一腳跨過另一腳，屈膝之對側手扳著屈膝腳，身體轉向屈膝腳。</p>				

評量項目		評量說明		能知道樂樂棒球的規則，也能參與比賽，並做出棒球的基本動作（打擊、跑壘、傳接球）。								
		評量規準		1	能遵守規則、參與比賽，並做出基本動作。							
				2	能遵守規則、參與比賽，但動作尚未熟練。							
				3	只能做到其中兩項。							
				4	只做到其中一項。							
5	都無法執行。											
補充教材/教學資源		104 學年度國民小學樂樂棒球『簡易規則』 (資料來源：中華民國足球協會網站 http://www.ctfa.com.tw 『樂樂棒球』專區)										
13	11. 22- 11. 26	跳繩	跳繩	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。	3. 能學會跳繩的招式。	<p>一、 暖身運動：</p> <p>(一)教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。</p> <p>(二)特別針對手腕、腳踝、手臂、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。</p> <p>(三)介紹在跳繩時要運用的身體部位，並說明身體的協調性。</p> <p>二、 主要活動：</p> <p>(一)教師利用雨陽廣場的號碼格子，安排學生的練習場地。</p> <p>(二)請學生先以二跳一迴旋進行招式的練習，並針對個人不擅長的的招式進行反覆的練習，最後再以每招 2 個 8 拍挑戰連續招式。</p> <p>(三)教師不但可以親自示範指導學生，每堂課還可以請過關的學生擔任小老師指導同學。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 頭上水平空迴旋 2. 併腳正迴旋跳 3. 單腳跳 4. 左右開合跳 5. 前後開合跳 6. 前舉後振跳 7. 體右側空迴旋 8. 左右橫擺跳 9. 前踏跳 10. 後踏跳 				5 節，與樂樂棒球同時上課兩班分組	講解示範 自主練習 分組指導	實作評量
14	11. 29- 12. 3											
15	12. 6- 12. 10											
16	12. 13- 12. 17											
17	12. 20- 12. 24											
18	12. 27- 12. 31 12. 31(五)元旦 補假											
19	1. 3-1. 7											

20	1.10- 1.14					11. 踏踢跳 12. 體前空迴旋 13. 左右體側空迴旋						
21	1.17- 1.20					三、請學生分享練習的心得，教師給予回饋。（學習與發現、困難與問題、收穫與期許）						
評量項目		評量說明	能學會跳繩的招式。（1. 頭上水平空迴旋、2. 併腳正迴旋跳、3. 單腳跳、4. 左右開合跳、5. 前後開合跳、6. 前舉後振跳）									
		評量規準	1	*能夠連續做出六項招式。（1. 頭上水平空迴旋、2. 併腳正迴旋跳、3. 單腳跳、4. 左右開合跳、5. 前後開合跳、6. 前舉後振跳）								
			2	*能夠連續做出五項招式。								
			3	*能夠連續做出三項招式。								
			4	*只能做出一項招式。								
			5	都無法執行								
補充教材/教學資源		跳繩										

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	彈性領域－自主學習			
編修者	蔡玉茹（引用自 1091 五年級自主學習課程教學計畫）	教學節數	42 節	
學期總目標(核心素養)	<p>1. 在執行計畫的歷程中，運用各種研究法蒐集資料，學習以圖像或表格整理資料，培養理解、比較、歸納的能力，透過體驗與實踐，學習解決問題的方式。(E-A2、E-B1)</p> <p>2. 能將自己所學以書面或口頭發表，分享及欣賞他人的學習成果，並透過省思回饋以達自我精進。(E-A1)</p>			
九年一貫課綱對應	能力指標	語 5-3-5-1 能運用組織結構的知識	學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 能配合主題進行美食研究，透過文本閱讀或學習用文獻法、訪問法、問卷調查法來蒐集資料，

			(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 語 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 綜 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。				並用各種組織圖來整理蒐集到的資料。 1-2 透過觀察、訪問和實作的方法，深入探討所發現的問題及學習解決問題的方式。			
			語 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。				2-1 在進行美食研究時，能投入學習討論，以口頭報告說出內容具體、主題明確的內容，並能聆聽他人分享成果後省思自我。			
議題融入		家庭教育 4-III-2 熟悉個人與家庭資源的運用。								
課程連結		學生在四年級時透過「真人博物館」學習如何使用概念圖、年表、論據椅、筆記方格等學習策略整理資料，本學期將透過料理研究，讓學生學習調查法、訪問法、實作法等研究方法，並練習用概念圖、范氏圖、筆記方格等學習策略整理文獻資料，為下學期「美食展」奠定基礎。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8.30-9.3	一、美食大觀園 暑假作業分享	語 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。	2-1 在進行美食研究時，能投入學習討論，以口頭報告說出內容具體、主題明確的內容，並能聆聽他人分享成果後省思自我。	【暑假作業分享】 1. 利用讀者椅，請全班分享暑假作業「最喜歡的一道菜」，分享內容：菜名、食材、作法、喜愛原因 2. 全班討論： <u>做一道菜需要哪些東西？</u> 教師將全班討論結果用概念圖紀錄，可將概念圖貼在佈告欄。	2	1. 讀者椅分享暑假作業 2. 概念圖	概念圖：能整理完成一道菜須學習的項目		
2	9.6-9.10	美食文化			1. 教師提問： <u>食材、食物、美食的區別</u>	2	1. 小組討論	以表格整		

	9.11(六) 補 9/20(一)課		(一)	能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 語 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	合主題進行美食研究，透過文本閱讀或文獻法、訪問法、問卷調查法來蒐集資料，並用各種圖表來整理蒐集的資料。	小組將討論結果以表格方式做紀錄，再進行分享 2. 請小組閱讀學校菜單，觀察菜單中出現哪些食材，哪些食材很常出現 3. 閱讀板橋實驗教材或其他相關書籍，認識一些美食的故事、由來及如何描寫食物 4. 請學生回家紀錄家中時常出現的食材，調查家人喜愛的美食，蒐集 1-2 項美食的故事或由來。 5. 請學生在組內分享回家觀察紀錄及蒐集的資料。	2	2. 概念圖	理食材、食物、美食的區別 概念圖紀錄常出現的食材	
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假		美食文化 (二)	語 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 語 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	1-1 能配合主題進行美食研究，透過文本閱讀或文獻法、訪問法、問卷調查法來蒐集資料，並用各種圖表來整理蒐集的資料。	探索各地美食 <u>不同地區，美食有什麼不一樣？</u> 1. 將美食文化分成 6 個小主題，由學年老師各認領一個小主題，進行協同教學，每班每週輪流進行一個小主題 主題如下： ● 基隆美食 ● 台灣美食 ● 世界美食 ● 中西餐桌禮儀 ● 食物的營養 ● 擺盤 2. 教師以簡報進行主題說明，之後再給予學生任務完成，任務參考： 課堂筆記、實作(擺盤、餐桌禮儀)、內容比較(各地美食)、資料分析(食物營養)、學習單	2	1. 心智圖 2. 表格 3. 實作	1. 心智圖紀錄各地美食特色 2. 以表格比較各地美食 3. 實作食物擺盤、中西餐桌禮儀	
5	9.27-10.1						2			
6	10.4-10.8						2			
7	10.11-10.15 10.11(一)國慶日補假						2			
8	10.18-10.22						2			
9	10.25-10.29						2			

10	11.1-11.5	美食問卷	認識問卷調查	<p>語 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>語 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p>	<p>1-1 能配合主題進行美食研究，透過文本閱讀用文獻法、訪問法、問卷調查法來蒐集資料，並用各種圖表來整理資料。</p>	<p><u>關於美食的問題有哪些？</u></p> <p>1. 教師說明「調查法」的定義，可以用來「調查」什麼？並示範調查完之後的訊息，可以如何透過簡單的統計與圖表來呈現調查結果。</p> <p>2. 小組討論想調查的想調查的題目(例如：家裡常出現的料理？吃過最難忘的菜是什麼？最喜歡的美食？)</p> <p>3. 各組發表想要調查的題目。</p> <p>4. 各組調整自己要納入問卷調查的問題(如適當的語句、提供的選項等)，並製作成問卷。</p> <p>5. 發下問卷，調查全班想要了解的美食相關問題。</p> <p>6. 收回問卷，進行統計。各組記錄自己負責題目的結果，並將統計結果製成長條圖。</p> <p>7. 各組討論問卷結果的意義與發現，檢視原先設計的問題是否需調整題目，並進行再次修正。</p> <p>8. 再次發下問卷調查，同時收回問卷進行統計，檢視問卷結果是否回應原先想了解的問題。</p> <p>9. 學生針對兩次問卷修正提出自己的發現及學到。</p>	2	<p>練習問卷調查</p> <p>練習問卷調查</p>	<p>1. 問卷：能針對想調查的題目設計問題和選項</p> <p>2. 統計結果：能針對收回的問卷用長條圖整理統計結果</p>
11	11.8-11.12					2			
12	11.15-11.19	美食	食譜的祕密	<p>語 5-3-5-1 能運用組織</p>	<p>1-1 能配合主題進</p>	<p><u>如何閱讀、使用食譜？</u></p> <p>1. 學生事先閱讀向陽〈清清白白做豆腐〉</p>	2	<p>1. 小組討論：</p>	<p>1. 小組討論：能找出</p>

		製作		<p>結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>語 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p>	<p>行美食研究，透過文本閱讀用文獻法、訪問法、問卷調查法來蒐集各種組織圖來整理的資料。</p>	<p>一文，並蒐集自己有興趣、想了解的料理的食譜帶至學校。</p> <p>2. 教師引導學生思考完成一道菜需要器具、食材、步驟等等，總結料理過程的重要性，以及利用食譜將料理過程記錄下來的好處。</p> <p>3. 教師總結：食譜是提供做料理資訊的書籍，也是一種工具書。</p> <p>4. 教師利用電腦呈現三到四份食譜。</p> <p>5. 請學生找出「食譜的共同元素」。</p>		<p>尋找食譜的共同元素</p> <p>2. 范氏圖：比較材料、調味料、作法等</p>	<p>食譜的共同元素和閱讀重點</p> <p>2. 范氏圖：能比較兩份不同的食譜</p>	
13	11. 22-11. 26		小廚師學苑	<p>綜 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。</p>	<p>1-2 透過觀察、訪問和實作的方法，深入探討所發現的問題及學習解決問題的方式。</p>	<p><u>如何挑選、處理食材？如何使用廚房的器具？</u></p> <p>1. 教師請學生回想在美食文化（一）時曾介紹過哪些食材的分類？</p> <p>2. 提問：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 這些食材在購買時該如何挑選？ ● 在烹煮前該如何清洗？如何處理？ ● 準備烹煮時，需要哪些器具？如何操作？ <p>3. 請學生分組討論以上各題，並進行分享。</p> <p>4. 教師說明食材挑選、清洗、介紹廚具（如菜刀、刨刀、削皮器等）及使用卡式爐的步驟及注意事項。</p> <p>5. 基本技法練習</p> <p>將學年分成 6 個關卡，每班輪流闖關，約 15-20 分更換關卡，讓學生進行基本技法練習。</p>	2	<p>1. 組織圖：紀錄上課重點</p> <p>2. 實作：以分組闖關方式讓孩子能夠實作廚房中的器具使用</p>	<p>1. 組織圖：能以適合的組織圖紀錄食材烹煮前所需程序、注意事項、廚具的使用步驟</p> <p>2. 實作：能依循廚具使用方式進行操作，完成關卡任務</p>	
14	11. 29-12. 3									2

					<p>關卡參考內容：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 認識廚具 ● 使用卡式爐 ● 清洗食材 ● 削皮 ● 刨絲 ● 切丁、切絲、滾刀 <p>6. 請學生回家紀錄基本技法練習心得。</p>			
15	12.6-12.10	私房料理 嚐一嚐	綜 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 透過觀察、訪問和實作的方法，深入探討所發現的問題及學習解決問題的方式。	<p>一、課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各班邀請 1 位家長進行專家師傅教學 2. 全班討論針對「專家師傅教學」可進行的提問。 3. 將班上學生分成 6 組，以組為單位至指定班級觀察專家師傅示範拿手私房菜，並完成記錄。 <p>二、專家示範</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請專家師傅示範拿手私房菜的作法，並提示注意事項，完成私房菜。 2. 請學生品嚐完成菜餚。 3. 利用觀摩筆記讓學生進行私房菜的感官體驗與紀錄。 4. 發問時間，針對專家師傅的私房菜示範，學生提問問題，請教專家師傅。 5. 學生於第二節課完成觀摩筆記，於下週課程進行心得分享。 <p>三、觀摩筆記分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組分享上週專家師傅示範重點、食譜、紀錄單及試吃心得。 	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察：學生觀察專家師傅如何完成一道料理，完成觀摩筆記 2. 訪問法：觀摩完後針對材料、調味料、作法等面向提問 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀摩筆記：能根據觀察寫下料理實作的重點、試吃心得和反思 2. 訪問內容：能根據觀察結果提問，並整理訪談結果

						2.透過分享，讓學生發現料理會因使用材料或做法不同，而有不同的風味，所以食譜是可以依據個人口感進行微調。				
16	12.13-12.17	小組實作分享	綜 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 透過觀察、訪問和實作的方法，深入探討所發現的問題及學習解決問題的方式。	<u>如何根據食譜完成一道菜？</u> 1. 小組閱讀食譜討論決定一道在學校試作的料理。 2. 小組進行工作分配，（食材、器具、調味料、烹煮、擺盤、整理等）將工作分配記錄在學習單中。 3. 小組進行試煮。 4. 小組進行試吃，並針對試煮情形進行檢討修正。 5. 學生將試煮過程紀錄在自主日記中。	2	1. 實作法：依據事前分工完成小組試煮的料理 2. 討論實作應注意的事項	實作紀錄：能以表格、流程圖或其他方式紀錄試煮過程		
17	12.20-12.24 12.24(五)G6 動態成果展					2				
18	12.27-12.31 12.31(五)元旦補假	美食研究	語 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。	2-1 在進行美食研究時，能投入學習討論，以口頭報告內容具體、明確內容，並能聆聽他人分享後省思自我。	<u>如何根據自己的興趣選擇想研究的料理？</u> 1. 教師請學生回想期初整理的「美食文化」概念圖，分享曾經介紹過的美食料理。 2. 教師引導學生將美食分成前菜、主食（飯和麵）、主菜、湯品、甜品六大類。 3. 班級內依據學生的意願進行料理類別分組，學生依照自己的分組蒐集相關食譜 2-3 種，並排出志願序。 4. 學生依據班內分組至該分組的班級上課。分組教師請學生分享想要嘗試的料理及原因，並協調組內的料理使其不重複。 5. 學生確認研究料理後，思考研究動機並完成記錄。	2	提問： 1. 不同地區的料理有哪些？ 2. 自己對哪道料理印象深刻，為什麼？ 3. 依照自己擁有的資源，適合研究哪道料理？	能清楚寫下自己選擇料理的原因，完成研究動機		
19	1.3-1.7					2				
20	1.10-1.14	反思與展	語 3-3-1-1	2-1 在進		2				

		7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。(聖誕節) 7-1-4 能認識外國風土民情。		3.能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。																				
議題融入	無																							
課程連結	1. 本課程與藝術與人文領域統整，讓學生能透過這個課程，與班級同學共同完成英語讀者劇場的表演；並經由認識電影動畫，透過經典的電影動畫主題曲，促進英語學習。 2. 認識國外重要節慶-聖誕節。已於三年級初步認識，本學期預計加入寫信給聖誕老人(writing ability)、報佳音(sharing with others)等活動。																							
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正															
第1週 8.30-9.3	Reader Theater	Get Ready	6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。	2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Check homework for summer vacation *Introduce the syllabus. *Classroom rules *Review test for Book 4. (Placement Assessment)	1	Differentiated Instruction	Placement Assessment																
第2週 9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20 的課		What's RT?	6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。	2.能培養英語學習的興趣及方法。	* Teacher introduce RT to students. 1. Tell students RT is Reader Theater. In Chinese, we say, "讀者劇場." 2. Give students a worksheet. The worksheet helps students to know the difference between drama and RT. 3. Let students watch the film of drama. Check the items of drama on the worksheet. 4. Let students watch the film of RT. Check the items of RT on worksheet. 5. Check the comparison between drama and RT. 6. Define RT with students together.	1	整理兩件事物的比較：表格 or 毛蟲圖	Students can use the table or 毛蟲圖 to compare drama and RT.																
					<table border="1"> <thead> <tr> <th>Types</th> <th>Drama</th> <th>RT</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Vocal sounds</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Physical movement</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Props</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Recite</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Types	Drama	RT	Vocal sounds			Physical movement			Props			Recite						
Types	Drama	RT																						
Vocal sounds																								
Physical movement																								
Props																								
Recite																								

					scripts?						
					music						
					Others						
第3週 9.13-9.17	Read Stories	3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。	2.能培養英語學習的興趣及方法。		<u>Read Stories I.</u> * Tell students that we are going to read 2 stories today. * Before listening to the story, students use flow chart to keep note for the plots of the stories. * Listen to the first story. * Discuss the flow chart of the 1 st story. Write down the repeated part of the story. * Listen to the second story. * Discuss the flow chart of the 2 nd story. Write down the repeated part of the story.			1	思考與整理工具：flow chart	Students can use flow chart to keep notes of the story.	
第4週 9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假	Read Stories	3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。	2.能培養英語學習的興趣及方法。		<u>Read Stories II.</u> * Tell students that we are going to read 2 stories today. * Before listening to the story, students use flow chart to keep note for the plots of the stories. * Listen to the first story. * Discuss the flow chart of the 1 st story. Write down the repeated part of the story. * Listen to the second story. * Discuss the flow chart of the 2 nd story. Write down the repeated part of the story. ~ 3 rd class finished ~			1	思考與整理工具：flow chart	Students can use flow chart to keep notes of the story.	
第5週 9.27-10.1	Read Stories	3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。	2.能培養英語學習的興趣及方法。		<u>Read Stories III.</u> * Tell students that we are going to read 2 stories today. * Before listening to the story, students use flow chart to keep note for the plots of the stories. * Listen to the first story. * Discuss the flow chart of the 1 st story. Write down the repeated part of the story. * Listen to the second story. * Discuss the flow chart of the 2 nd story. Write down the repeated part of the story. * Choose the 3 most favorite stories			1	思考與整理工具：flow chart	Students can use flow chart to keep notes of the story.	

					students want to play.				
第 6 週 10.4-10.8	Read the Script (確定劇本與角色)	6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	2. 能培養英語學習的興趣及方法。		RT - Stories into Script * Make sure the chosen story of each class. * Teacher introduces the roles and read the script. * Students choose the roles according to their willing and English ability. * Students mark their own lines with markers. * Students meet their group members of the same roles. Students select the group leaders.	1	Social strategies: Facilitating learning by working with others.		
第 7 週 10.11-10.15 10.11(一) 國慶日補假	Read the Script	2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	1. 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。		RT- Read the script * Teacher reads the script to students; students repeat after teacher. * Group practice * Class practice * Discuss the advantage and disadvantage of ourselves.	1	Cognitive Strategies: Practice Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status. Social strategies: Facilitating learning by working with others.	Students can read the script.	
第 8 週 10.18-10.22	Read the Script	2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	1. 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。		RT- Read the script * Teacher reads the script to students; students repeat after teacher. * Group practice * Class practice * Discuss the advantage and disadvantage of ourselves.	1	Cognitive Strategies: Practice Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status. Social	Students can read the script.	

							strategies: Facilitating learning by working with others.		
第 9 週 10.25-10.29	Action of the Show	2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	1. 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。	RT- Action of Our Show * Read the show together. * Watch the film of RT. Ask students to pay attention on the action of the shows. * Discuss that what action can be added in RT. * Group discuss and practice the script with action. * Class practice * Discuss the advantage and disadvantage of ourselves.	1	Cognitive Strategies: Practice Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status. Social strategies: Facilitating learning by working with others.	Students can read the script with action.		
第 10 週 11.1-11.5	Music for the show	6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	2. 能培養英語學習的興趣及方法。	RT- Music for the Show * Read the script with action. * Teacher guides to improve the action and pronunciation. * Watch the film of RT. Discuss what background music we need. * Group discussion * Class practice and materials finding	1	Social strategies: Facilitating learning by working with others.			
第 11 週 11.8-11.12	Props for the show	6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	2. 能培養英語學習的興趣及方法。	RT- Props of My Show * Read the script with action. * Watch the film of RT. Discuss what props and background we need for our show. * Group practice * Class practice * Discuss the advantage and disadvantage of ourselves.	1	Cognitive Strategies: Practice Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring	Students can read the script.		

							self-learning status. Social strategies: Facilitating learning by working with others.		
第 12 週 11.15-11.19	Merry Christmas!	Christm as Story- Dear Santa	1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。	1. 能運用課堂中習得的簡單句子。	Story... * Listen to the story: Dear Santa. * Explain the story: <u>Which word or sentence don't you know? Discuss with your partner.</u> * Listen again, and take notes of the story, include the gifts and the features of the gift. Write to Santa... * Tell students that we're going to write letters to Santa. * Read others' letters to Santa. * Introduce the form for a letter.	1	Social strategies: Facilitating learning by working with others. Apply English in authentic situation. Meaningful Learning	Students can take note of the story.	
第 13 週 11.22-11.26		Letters for Santa	5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。(聖誕節) 7-1-4 能認識外國風土民情。	2. 能培養英語學習的興趣及方法。 3. 能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。	* Ask students, <u>What do you want to say or ask to Santa? Which Santa do you want to write to?</u> * Complete the postcards to Santa: Teacher provide word list and some pads for students can look up the word they don't know. Teacher walks around and help students. * Decorate the postcards. * Send the postcards to Santa.	1	Apply English in authentic situation. Meaningful Learning	Students can finish a postcard to Santa in English.	
第 14 週 11.29-12.3	Reader Theater	Practice the show	2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與	1. 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及	RT- Class Rehearsal Time * Practice RT script of each class. * T Leads Ss to act out to the homeroom teacher. * Ts an Ss discuss about the play and improve the result.	1	Cognitive Strategies: Practice Meta-cognitive strategy: Evaluating	Students can act out the story.	

			有助提升英語能力的活動。	方法。			and Monitoring self-learning status.		
第 15 週 12.6-12.10	Practice the show	2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	1. 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。		RT- Class Rehearsal Time *Practice RT script of each class. *T Leads Ss to act out to the homeroom teacher. *Ts an Ss discuss about the play and improve the result.	1	Cognitive Strategies: Practice Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status.	Students can act out the story.	
第 16 週 12.13-12.17	Practice the show	2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	1. 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。		RT- Class Rehearsal Time *Practice RT script of each class. *T Leads Ss to act out to the homeroom teacher. *Ts an Ss discuss about the play and improve the result.	1	Cognitive Strategies: Practice Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status.	Students can act out the story.	
第 17 週 12.20-12.24 12.24G6 動態成果展	Talk About Our Show(反思)	2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	1. 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。		*Watch the film of RT competition. *Write down a worksheet for reflection of the show 1. Which RT show do you like best? Why? 2. Please evaluate the performance of yourself. Why? 3. Discuss and write 新發現 for RT	1	Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status. 思考工具： Start stop continue retrospective	Students can complete the worksheet for reflection.	

							template		
第 18 週 12.27-12.31 12.31(五)元旦補假	Animated Movies theme songs Final Review	Knowing Animated Movies	6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-16 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。	2.能培養英語學習的興趣及方法。	Knowing Animated movies *T introduces famous animated movies *T plays some movies clips for Ss *Ask students opinions about the movies	1			
第 19 週 1.3-1.7		Animated Movies theme songs	6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-5 能妥善運用情境中的非語言訊息，以幫助學習。	2.能培養英語學習的興趣及方法。	Theme Songs *Make Ss to 2-3 in a group. *Ask Ss to do a little study about a theme song. <u>Which theme song is the best?</u> <u>What does the song say? Find out the Chinese translation.</u> <u>Look up at least five words to learn.</u> <u>Practice to sing the song.</u> *Present the song to the class. *Review what students have learned this semester.	3	Social strategies: Facilitating learning by working with others.	Students can learn English from songs through Internet resource and peer group.	
第 20 週 1.10-1.14		Animated Movies theme songs	6-1-16 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。						
第 21 週 1.17-1.20		Final Review							
補充教材/教學資源			參考故事：Picky Nicky / Pig Out / Baa Baa Black Sheep Sells Her Wool / Lazy Mary Gets Up The Little Girl with the Curl / Pease Porridge, Please Dear Santa: www.youtube.com/watch?v=2TjxgKl111c Animation Theme songs: https://www.youtube.com/playlist?list=PLiI7biq1C5ba0R4fqz6O3mE-l3o_tIX85						

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	彈性-閱讀(國語文)		
設計者	顧翠琴	教學節數	21
學期總目標(核心素養)	1、認識深美高年級圖書館並常運用圖書館資源。 2、從閱讀與台灣歷史文化自然生態相關書籍激發探索台灣在地生態與文化的樂趣。 3、能從閱讀活動中認識深美五年級學生與作家有約的作家。 4、樂意分享閱讀歷程的感受與心得。		
九年一貫課綱對應	能力指標	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	學習目標 (預期成果/評量項目) 1、訂定一學期閱讀進度，確實執行每日閱讀二十分鐘，主動閱讀各種文學作品。 2、獨立閱讀不同作家的作品，摘要整理內容，記下感想及心得。 3、從李潼的作品中了解對周遭人事物的尊重與關懷，能摘要並回應網路討論。

		5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。		4、閱讀水滸傳、孤雛淚兩個文本，了解作者創造角色的寫作手法。 5、從深美高年級圖書館圖書配置整理個人如何運用圖書館資料學習。 6、閱讀食物相關書籍，摘要內容回應飲食歷史、文化與調理等相關提問。					
議題融入									
課程連結	本學期雙週上課一次，每次兩節連排方式處理，希望以完整的 80 分鐘提供學生動手做的機會，從閱讀、提問、思考、找資料、討論、分享等活動中培養運用圖書及網路資源的能力，進而擁有自學能力。因為是科任任課，閱讀素材是文字多份量足的文學作品。課堂時間無法提供充足閱讀文本的時間，需要導師協助推動每日閱讀二十分鐘的活動，可以安排在學校晨間或午間時間，也可以是每日回家作業的一部份。希望配合在家庭連絡本記錄每日閱讀的進度。隔週上課時讓任課老師檢核，紀錄書名、出版社及頁數。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

1	8.30-9.3	一、認識高年級圖書館	熟悉高年級圖書館	5-3-4-3 能主動閱讀不同主題的文學作品。	5、從深美高年級圖書館配置整理個人如何運用圖書館資料學習。	<p>一、認識每本書籍版權頁裡有"國家圖書館預行編目資料"的方框內左下角有分類號。</p> <p>二、認識圖書十大分類 000 總類。100 哲學類。200 宗教類。300 科學類。400 應用科學類。500 社會科學類。600 中國史地類。700 世界史地類。800 語言文學類。900 藝術類。</p> <p>以口訣協助記憶</p> <p>0 啊 0，林林總總是「總類」 1 啊 1，一思一想是「哲學」 2 啊 2，阿彌陀佛是「宗教」 3 啊 3，山明水秀真「自然」 4 啊 4，實際運用妙「科學」 5 啊 5，五光十色是「社會」 6 啊 6，六朝古都在「中國」 7 啊 7，七大奇景遊「世界」 8 啊 8，才高八斗是「文學」 9 啊 9，音樂「藝術」最長久</p> <p>三、深美高年級圖書的櫃子不同於中低年級，高年級的櫃子是高櫃，一個櫃子有兩側，每側有五個直排，六個橫排，共有三十格放書空間(書的家)，編號是 42-2 英文字母，01-30 的數字，如 42-2A01、42-2B13、42-2028，依據數字可以判定書籍放在櫃子的前段、中段或後段。可讓學生試著畫一下書櫃圖，可幫助了解書櫃的位</p>	1	以口訣增加印象加強記憶 以繪圖建立書架空間位置	1、口頭回應圖書十大分類法 2、熟悉書架的實作任務	
---	----------	------------	----------	-------------------------	-------------------------------	---	---	--------------------------------	------------------------------	--

2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一)課					<p>子。其他白九格櫃和咖啡色四層櫃與中低年級相同。</p> <p>四、以靠近戶外窗戶前三直排為探索區域，找出十大分類和深美高年級書櫃圖書放置的關係。學生以小組方式一起探索。(因為文學類是深美收藏大宗，因此櫃子的後段都放了語文類小說，所以對應分類與書籍的關係要以前三排為區域。</p> <p>42-2A 是總類和哲學類 42-2B 專門放字典和辭典(語文類) 42-2C 和 42-2D 是宗教類 42-2E 和 42-2F 是自然科學 42-2G 和 42-2H 是應用科學 42-2I 和 42-2J 是社會科學 42-2K 和 42-2L 是中國史地 42-2M 是世界史地 42-2N 和 42-2P、42-2O 是語言文學 42-2Q 和 42-2R 是藝術</p> <p>四、以五年級需要美食資料為目標，了解美食文學是語文類，食譜是應用科學類，再熟悉其它自己想找的书是哪些類別。</p> <p>五、熟悉架區和尋找書籍時，發揮愛校服務精神，為書創造整齊清潔的居住環境。徵求深美圖書小志工，願意運用下課時間協助整理圖書館</p>	1			
---	-----------------------------------	--	--	--	--	--	---	--	--	--

3	9.13-9.17	二、 閱讀計劃	訂定個人閱讀計劃	5-3-2 能調整讀書方法，提高閱讀的速度和效能。 5-3-2-1 能養成主動閱讀的習慣。	1、訂定一學期閱讀進度，執行日期，每日進行二種文讀品。	配合每日閱讀二十分鐘，訂定一學期個人閱讀計畫 一、學生自由選讀1位作家的作品。(李潼、周姚萍、林海音、林良、沈石溪、黃春明、鄭清文、小野、馮輝岳、桂文亞、張曼娟)，一位作家至少選讀三本書。 二、孤雛淚、水滸傳兩本經典文學作品。 三、以二三項內容規劃自己這學期預定要閱讀的書籍，以週為單位規劃，先選書後，看份量和自己的閱讀速度決定自己要讀的書。 四、配合學校星級認證，寫下閱讀紀錄。在聯絡本上記錄每天閱讀進度(書名及頁數)，一星期五天是一百分鐘，週間未完成的進度請在假日補上。每兩週上課時讓老師檢查一次。(此部分若有導師協助會更好) 五、延伸活動：在網路上分享閱讀心得(google classroom)，教育生活家認證活動。	1	以時間線作閱讀計畫 老師以放聲思考示範自己如何判斷自己能讀多少書的思考過程	1、在筆記本記錄個人的閱讀計劃	
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假						1			
5	9.27-10.1	三、 文學要素：角色	認識水滸傳文本角色	5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	2、獨立閱讀，摘錄內容，整理感想及心得。 4、閱讀水滸傳、孤雛淚兩個文本，了解作者的創作手法。	一、老師介紹水滸傳故事背景及圖書館現有文本特色，鼓勵學生選讀適合自己閱讀的版本。 二、水滸傳是章回小說，因改寫者或出版社的出版目的，有很多種版本，比較各種版本和原版在篇數上的不同，了解各版本故事會有大同小異之處的原因。 三、水滸傳的故事裡有一些官銜和古代人有名字有號，或同時有大名、小名等習慣要介紹，可以協助閱讀理解，如魯智深、魯提轄、魯達都是同一人。 四、老師以水滸傳魯智深、武松、林沖或宋江其中一個主要人物為例，找出文本中對	1	從目錄找到內文相關訊息 摘要同一角色在不同章節的內容 心智圖	1、小組合作找資料 2、在筆記本紀錄教師說明同一人物的內容 3、紀錄學到的事與上課心得	
6	10.4-10.8						1			

						其角色外型、個性、事蹟等描述，了解這個人物的故事。以心智圖方式整理這個主要人物。選擇文本描寫人物的語句做閱讀理解的重點。可以全班共作，也可分組操作。 五、鼓勵學生自行運用時間讀完水滸傳，再選擇其中一位人物作為下學期製作水滸傳小書的內容。				
7	10.11-10.15 10.11(-) 國慶日補假	四、與作家有約	認識李潼	5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。	3、從李潼的作品中了解對周遭人的尊重與關懷，能摘要並回應網路討論。	一、介紹版權中出版再版的知識，深美圖書館有三種少年龍船對不同時期版本可作為說明使用。 二、老師以「少年龍船隊」的文本操練預測的閱讀策略。(閱讀李潼作品，也可以其他本本替代) 三、介紹一個人可以從外表、行為動作、言談及別人的評價這幾個方面。從閱讀朋友親戚介紹李潼的多篇文章認識作家的個性人格特質。 四、閱讀材料有五篇，分別是「博士·布都與我」262至267頁童慶祥寫的「我最知心的同學李潼」；「少年龍船隊」184到190頁，由作家馬景賢、陳木城、丘秀芷、黃海、傅林統、中由美子、愛亞、蘇來等八位作家談談李潼的「說李潼·話李潼」；「鐵橋下的鰻魚王」代作者序，李潼么兒賴以寬寫的「爸爸永遠的寶貝」；「銀光幕後」代作者序，李潼次子賴以中寫的「在漂亮的天空飛行」；「野溪之歌」代作者序，賴南海的「我的二哥—李	1	網路閱讀與回應 預測 摘要(心智圖)	1、google classroom 回應資料 2、以心智圖整理作家個性特質在筆記本	
8	10.18-10.22						1			
9	10.25-10.29						1			
10	11.1-11.5						1			

11	11.8-11.12					<p>撞」。小組合作，一人先選讀一篇，讀得快的人可以多讀，之後小組合作完成以心智圖完成李潼的介紹。</p> <p>五、心智圖以個性特質整理，如粗心大意、熱情、熱心助人等，要舉出文章中列出的事件。</p> <p>六、鼓勵學生閱讀野溪之歌、銀光幕後、鐵橋下的鰻魚王、蠻皮兒、見晴山、龍園的故事、少年葛瑪蘭、瑞穗的靜夜、明日的茄冬老師、神秘谷等文本。</p>	1			
12	11.15-11.19	五、飲食文化	認識飲食的歷史文化與調理	5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。	6、閱讀食物相關書籍，摘要內容回應飲食歷史、文化與調理等相關提問。	<p>一、閱讀素材一：焦桐的台灣味道，蔬果歲時記，味道福爾摩沙。(介紹台灣美食散文)閱讀素材二：食譜書。</p> <p>二、學生從目錄分辨兩類書籍有哪些異同之處，了解同樣是討論食物的書籍，因為書寫方式不同產生不同的作用。</p> <p>三、以組織圖整理美食文學，可以分成敘事和說明兩類文本，說明再分成圖鑑、食譜。敘事分成人事時地物。</p> <p>四閱讀焦桐的美食散文書，學生學習從目錄中選取自己有興趣的文章閱讀。視各自閱讀速度和選擇文章長度，在獨立閱讀時間閱讀。</p> <p>五、閱讀前介紹敘事文章的重點會以視覺、嗅覺、味覺、聽覺、觸覺等五感及感受、想法、行動等方面描寫文章(八寶袋)。學生閱讀每一篇文章時紀錄書名、頁數、篇名、重點(只要寫出在第幾頁第幾行出現八寶袋中的哪一種描寫方法就可以)。</p> <p>六、與同組分享自己從文章中獲得的知識。</p> <p>七、討論吸引讀者的美食的文章要以什麼角度書寫，也就是美食的文章有哪些內</p>	1	練習提問 查資料 摘要	寫出問題、資料來源及整理過的答案	
13	11.22-11.26					1				
14	11.29-12.3					1				
15	12.6-12.10									

						容。				
16	12.13-12.17	六、文學要素：時空背景	孤雛淚的故事角色及時空背景	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-2-1 能養成主動閱讀的外讀物的習慣。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	4、閱讀水滸傳、孤雛淚兩個角色了了解作者的寫作手法。	一、老師帶讀「孤雛淚」。 二、老師示範找出描寫時空背景的文句。帶著大家朗讀，感受故事場景的氛圍。 三、師生共同討論時空背景如何影響作者設定故事角色。著重在時空背景的描寫文字帶給讀者的感受。 四、學生獨立閱讀，邊讀邊找出每段故事的時空背景(場景)。 五、以「專家小組」交換意見。 六、延伸活動：在網路上分享閱讀心得，教育生活家認證活動。	1	朗讀錄音		
17	12.20-12.24 12.24(五)G6動態成果展									
18	12.27-12.31 12.31(五)元旦補假	七、讀者椅活動	分享研究作家的一本書	5-3-2-1 能養成主動閱讀的外讀物的習慣。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1、訂定一學期閱讀進度，確實執行，每日十分鐘，各種文學作品。 2、獨立閱讀，各作家摘要，內容感想。 3、整理心得。	一、介紹自己研究作家的一本作品 二、每人先練習自己介紹一次，由老師統一計時，時間2分鐘。 三、依據第一次自己說的內容，在時間到之前早已說完，就要增加內容，在時間結束後仍未說完，就須要精簡內容。老師計時，再練習說一次。 四、一輪6位同學先就發表位置(高椅子)，展示自己要介紹的書，其他同學自由選擇想聽他發表的同學，老師以全班人數定出每組最多幾人的限制，達到每一組都有同學參與。 五、發表時間2分鐘內由發表人說話，聽眾安靜專心傾聽，發表時間結束後，老師再	1	說清楚一件事的要件 分享一本書自己喜歡的部份	口頭分享錄製影片	
19	1.3-1.7									

						計時2分鐘，是討論時間，聽眾可以問問題。 六、全班每一個人在一節課內都可以擔任發表人一次，聽眾3-4次。 七、鼓勵學生在分享後錄製介紹書的影片。 老師協助上傳學校圖書館的網頁。				
20	1.10-1.14	八、 做筆記	分享筆記與學習做筆記	5-3-2-1 能養成主動閱讀外讀物的習慣。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。	2、獨立閱讀不作品，內容整理下感想及心得。	一、以一事件為主題提供閱讀資料後，學習做筆記，老師介紹不同的筆記方式。 二、以適當留白、區分段落、整齊抄寫、清晰易懂等項檢核自己的筆記。 三、介紹給標題的方式讓筆記呈現重點。 四、以補充的方式再做筆記，不擦掉之前已寫的內容，以另一種顏色的筆再補充第一次的筆記。 五、介紹四周圍留空和加花邊，段落主題間也留有適度空白，用不同顏色筆標記重點等方法。 六、每次上課都要練習做筆記。 七、反思自己筆記可以再進步的部分。	1	摘要	反思	
21	1.17-1.20						1			
補充教材/教學資源				高年級圖書館內美食、經典文學、各個作家有約作家的書籍都是閱讀資料。						

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 五年級 校定課程計畫

領域別	資訊領域									
設計者	蔡旻學				教學節數	21				
學期總目標(核心素養)		能利用多媒體及網路工具製作學習成果並與人分享								
九年一貫課綱對應	能力指標	4-2-2 瞭解網路使用規範。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 3-3-4 發現台灣海洋環境特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 了解網路霸凌如何防制級保護自己。 1-2 能將自己的作品整理在 Google 雲端硬碟並與人分享。 1-3 能利用 Scratch 製作影片。 1-4 利用影音軟體剪輯編輯影片。				
議題融入	海洋環境教育-3-3-4 發現台灣海洋環境特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。									
課程連結	SCRATCH 程式編寫為六年級的 SCRATCH 跟 Micro:Bit 課程搭好鷹架。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/ 學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正	
1	8.30-9.3	資訊安全宣導	一、網路霸凌 二、了解網路霸凌	4-2-2 瞭解網路使用規範。	1-1 了解網路霸凌如何防制級保護自己。	<u>聰明面對網路霸凌。</u> 1. 觀賞影片-聰明面對網路霸凌 https://isafe.moe.edu.tw/animation/2164?user_type=1&topic=6 2. 利用資訊筆記本寫下如何防止網路霸凌的方法。 3. 完成網路霸凌行為自評表。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量 2. 網路問卷評量	
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一)課	OpenID	一、找尋 OpenID 二、登	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	1-2 能將自己的作品整理在 Google 雲端硬	<u>OpenID。</u> 1. 登入 Google 雲端硬碟。 2. 新增雲端資料夾。 3. 重新命名資料內容。	1			

			入 Google 雲端硬碟		碟並與人分享。						
3	9.13-9.17	Scratch	一、介面介紹 二、程式應用	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-3 能利用 Scratch 製作影片。	<u>SCRATCH 腳色動作。</u> 1. 認識 SCRATCH 程式介面。 2. 利用資訊筆記本紀錄程式介面功能。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量		
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假					<u>SCRATCH 腳色動作。</u> 1. 認識 SCRATCH 程式介面。 2. 利用資訊筆記本紀錄程式介面功能。	1				
5	9.27-10.1					<u>SCRATCH 腳色動作。</u> 1. 利用程式讓腳色移動。 2. 利用程式更換腳色及背景。	1				
6	10.4-10.8	剪輯影片 (Kdenlive)	一、介面介紹 二、程式應用	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-4 利用影音軟體剪輯編輯影片	<u>Kdenlive 剪輯軟體(一)。</u> 1. 認識 Kdenlive 剪輯軟體功能介面。 2. 利用資訊筆記本紀錄程式介面功能。	3	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量		
7	10.11-10.15 10.11(一)國慶日補假					二、程式應用 三、影片剪輯				<u>Kdenlive 剪輯軟體(一)。</u> 1. 利用資訊筆記本紀錄程式介面功能。 2. 將不同段的影片利用 Kdenlive 剪輯軟體接續在一起。	
8	10.18-10.22					三、影片剪輯 四、影片匯出				<u>Kdenlive 剪輯軟體(一)。</u> 1. 將不同段的影片利用 Kdenlive 剪輯軟體接續在一起。 2. 將影片完成輸出至電腦中。	
9	10.25-10.29	OpenID	一、運用	4-3-6 能利用網路工具分享學	1-2 能將自己的作品	<u>Google 雲端硬碟檔案上櫃。</u> 1. 在手機或平板上下載 Google 雲端硬碟 APP。	1	1. 操作教學			

			OpenID 二、登入 Google 雲端硬碟	習資源與 心得。	整理在 Google 雲端硬 碟並與 人分 享。	2. 登入 Google 雲端硬碟。 3. 將檔案上傳至 Google 雲端硬碟。		2. 實作教 學							
10	11.1-11.5	剪輯影 片 (Kdenl ive)	一、廣 告主題 攝影(1 分鐘) 二、影 片上傳 至 google 雲端硬 碟	4-3-6 能利 用網路工 具分享學 習資源與 心得。 3-3-3 能使 用多媒體 編輯軟體 進行影音 資料的製 作。	1-4 利 用影音 軟體剪 輯編輯 影片。	<u>Kdenlive 剪輯軟體(二)</u> 。 1. 認識平板攝影軟體功能介面。 3. 錄影的基本常識。 2. 將影片上傳至電腦 (google 雲端)。	2	1. 操作教 學 2. 實作教 學	1. 實作評 量						
11	11.8-11.12														
12	11.15- 11.19										<u>Kdenlive 剪輯軟體(二)</u> 。 1. 利用 Kdenlive 剪輯軟體將影片剪輯。 2. 利用 Kdenlive 將影片 Key 上字幕。	2			
13	11.22- 11.26														
14	11.29-12.3										<u>Kdenlive 剪輯軟體(二)</u> 。 1. 利用 Kdenlive 剪輯軟體將影片剪輯。 2. 利用 Kdenlive 將影片 Key 上字幕。 3. 將影片完成輸出至電腦中。	2			
15	12.7-12.11														
16	12.13- 12.17	Scratch 動畫 製作	一、海 洋環保 議題 二、結 合腳色 三、角 色動畫 四、一 分有關於海洋	3-3-3 能使用多媒體 編輯軟體 進行影音 資料的製 作。	1-2 能 將自己的 作品 整理在 Google 雲端硬 碟並與 人分 享。 1-3 能 利用 Scratch 製作 影片。 1-4 利 用影音	<u>SCRATCH 海洋環保影片</u> 。 1. 了解海洋保育議題。 2. 利用 SCRATCH 動畫呈現環保議題的影片。	2	1. 操作教 學 2. 實作教 學	1. 實作評 量						
17	12.20- 12.24 12.24(五)G6 動 態成果展														
18	12.27- 12.31 12.31(五)元旦 補假										<u>SCRATCH 海洋環保影片</u> 。 1. 利用 SCRATCH 動畫呈現環保議題的影片。 2. 製作腳色影片呈現影片。 3. 完成影片並上傳至 Google 雲端。	4			
19	1.3-1.7														
20	1.10-1.14														

21	1.17-1.20		保育影片(海洋教育)		軟體剪輯編輯影片。				
補充教材/教學資源			觀賞影片-聰明面對網路霸凌 https://isafe.moe.edu.tw/animation/2164?user_type=1&topic=6 全民資安素養網 https://isafe.moe.edu.tw/						

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—合唱								
設計者	張嘉珮				教學節數	21 節			
學期總目標(核心素養)	1. 參與藝術活動，探索生活美感。 2. 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 藉由團隊合作活動，接納他人的想法，促進人際關係。 2. 在合唱活動中了解自己的興趣與專長。			
議題融入	無								
課程連結	先備經驗：聆聽琴音，能準確唱出相同音高。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1 8.30-9.3	合唱	社團選課	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	藉由團隊合作活動，接納他人的想法，促進人際關係。 在合唱活動中，了解自己的興趣與專長。	1. 選課	4	教師將抽象的歌唱技巧以具體之形容詞描述並範唱，學生仿唱。	1. 學生上課參與 2. 教師聆聽學生能否以正確方式發音歌唱。	
2 9.6-9.10 9.11(六)補 9/20 的課					2. <u>如果是非自己的意願進到這個社團，未來你想以什麼樣的態度上合唱課？</u>				
3 9.13-9.17					3. 體能訓練				
4 9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假					4. 發聲 5. 複習〈Sing a New Song〉(by Sally K. Albrecht)唱名				
5 9.27-10.1		體能訓練	1. 體能訓練	2	教師將抽象的歌唱技巧以具體之形容詞描述並範唱，學生仿唱。	1. 學生上課參與 2. 教師聆聽學生能否以正確方式發音歌唱。			
6 10.4-10.8			2. <u>體能和唱歌有什麼關係？肺活量佳對唱歌有什麼幫助？</u> 3. 發聲 4. 熟練〈Sing a New Song〉						

7	10.11- 10.15 10.11(一) 國慶日補假	發聲練習			1. 發聲	2	教師範唱， 學生模仿。	1. 學生上課 參與 2. 教師聆聽 學生能否以 正確方式發 音歌唱。			
8	10.18- 10.22				2. <u>為什麼唱曲子之前一定要做發聲練習？沒有發聲練習，直接開口唱歌可能有什麼後果？</u>					3. 熟練〈Sing a New Song〉	4. 熟練本市音樂比賽合唱指定曲唱名
9	10.25- 10.29	合唱比賽			1. 發聲	4	指揮將樂曲 詮釋透過 「指揮」傳 達給學生， 學生歌唱表 現出來。	1. 學生上課 參與 2. 能否詮釋 歌曲			
10	11.1-11.5				2. <u>指定、自選曲分別是什麼樣的曲風？歌詞要表達的是什麼？兩首歌的作曲者希望帶給聽眾什麼樣的感覺？</u>					3. 精修〈Sing a New Song〉	4. 熟練、精修本市音樂比賽合唱指定曲
11	11.8-11.12				12					11.15- 11.19	
13	11.22- 11.26	賽後檢討			1. 賽後檢討	2	觀看影片並 討論。	1. 學生上課 參與 2. 課堂分享 內容			
14	11.29-12.3				2. <u>這次的比賽結果你滿意嗎？我們哪裡沒有表現好？當時應該表現出來，可是沒有做到的原因是什麼？</u>					3. 發聲	4. 熟練〈綠色的風兒〉(林福裕 曲)唱名
15	12.6-12.10	綠色的風兒			1. 發聲	4	教師範唱， 學生仿唱。	1. 學生上課 參與 2. 能否歌唱 〈綠色的風 兒〉			
16	12.13- 12.17				2. <u>默讀〈綠色的風兒〉歌詞內容再聽聽旋律，你覺得我們應該用什麼樣的曲風來表現？</u>					3. 熟練〈綠色的風兒〉全曲	4. 熟練〈掀起你的蓋頭來〉(王洛賓 曲)唱名
17	12.20- 12.24				18					12.27- 12.31 12.31(五) 元旦補假	
19	1.3-1.7				掀起						
20	1.10-1.14										

21	1.17-1.20	你的 蓋頭 來			2. 熟練〈掀起你的蓋頭來〉全曲 3. <u>默讀〈掀起你的蓋頭來〉歌詞內容再聽聽旋律，你覺得我們應該用什麼樣的曲風來表現？</u>			2. 能否歌唱 〈掀起你的 蓋頭來〉	
補充教材/教學資源			〈SING A NEW SONG〉、〈綠色的風兒〉、〈掀起你的蓋頭來〉及本市音樂比賽合唱指定曲譜、鋼琴						

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 社團校訂課程計畫

領域別	社團活動—插畫創課										
設計者	蔡博森				教學節數	21 節					
學期總目標(核心素養)		透過活動培養學生思考能力，並增進與人溝通互動的能力。									
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 在插畫創課活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。					
議題融入											
課程連結											
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正		
1 8.30-9.3	插畫創客	相見歡	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。	3	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容			
2 9.6-9.10 9.11(六)補 9/20 的課											
3 9.13-9.17											
4 9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假		畫繁為簡	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 認識什麼是插畫。 2. 在繪製插畫時常用的技法。 3. 利用平板玩限時塗鴉 (體驗畫繁為簡) 在有限的時間畫出圖	2	實作、討論	1. 學生上課參與			

5	9.27-10.1				https://quickdraw.withgoogle.com				
6	10.4-10.8	繪製個人角色	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 利用之前所學的技法，嘗試創作屬於自己的個人角色。 2. 完成之後，讓同學猜猜看這個角色是誰！ 3. 請同學分享從哪可以看得出來。	4	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
7	10.11-10.15 10.11(一)國慶日補假								
8	10.18-10.22								
9	10.25-10.29								
10	11.1-11.5								
11	11.8-11.12	創客商品設計 1	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 介紹什麼是創客，什麼是文創 2. 如何設計自己的商品 3. line 貼圖的製作流程 4. 嘗試畫出屬於自己的貼圖 5. 分享同學的作品	6	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
12	11.15-11.19								
13	11.22-11.26								
14	11.29-12.3								
15	12.6-12.10								
16	12.13-12.17	創客商品設計 2	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 認識雷雕 2. 設計個人的鑰匙圈 3. 利用繪圖軟體 GIMP 製作圖檔 4. 利用雷雕機雕出圖案 (學校雷雕機)	6	實作、討論	1. 學生上課參與	
17	12.20-12.24								
18	12.27-12.31 12.31(五)元旦補假								
19	1.3-1.7								
20	1.10-1.14								
21	1.17-1.20								
補充教材/教學資源			紙、筆、雷雕機、電腦、線上繪圖軟體 GIMP						

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 五年級彈性領域校定課程計畫

領域別		彈性領域－社團活動：電影欣賞社								
設計者		蔡雅綾			教學節數		21 節			
學期總目標		透過活動培養學生思考能力，並增進與人溝通互動的能力。								
九年一貫相對應能力指標		能力指標			綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。		學習目標		1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。 1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	
議題融入										
課程連結										
教學週次		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.3	相見歡	相見歡	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。	1			
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一)課	電影欣賞	性平	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 請同學思考以舊經驗思考家中女性的主要工作級地位 2. 觀賞《救救菜英文》提出片對女性不公平的限制有哪些？	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
3	9.13-9.17									
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假		性平	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 討論世界上還有哪些國家對女性是不友善的。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	

5	9.27-10.1									
6	10.4-10.8	人權	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 欣賞《攻其不備》。 2. 電影心得分享。 3. 討論種族歧視、自我認同等議題。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
7	10.11-10.15 10.11(一) 國慶日補假		1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 欣賞《攻其不備》。 2. 電影心得分享。 3. 討論每個人都由專長的部分。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
8	10.18-10.22									
9	10.25-10.29									
10	11.1-11.5		紀錄片	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 介紹紀錄片的特色。 2. 欣賞《看見臺灣》。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
11	11.8-11.12									
12	11.15-11.19			1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 介紹紀錄片的特色。 2. 欣賞《看見臺灣》。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
13	11.22-11.26									
14	11.29-12.3		紀錄片	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 欣賞《看見臺灣》。 2. 討論臺灣的環境問題。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
15	12.6-12.10									
16	12.13-12.17	生命關懷	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 先思考身心障礙者在成長過程中會遇到的困難。 2. 欣賞《奇蹟男孩》。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
17	12.20-12.24 12.24(五)G6 動態成果展									
18	12.27-12.31 12.31(五)元旦補假	生命關懷	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 欣賞《奇蹟男孩》。 2. 電影心得分享。 3. 討論電影片不同角色的遭遇和心情。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
19	1.3-1.7									
20	1.10-1.14	統整與反思	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	統整本學期所學，發表學習心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與		
21	1.17-1.20									

				人。	躍舉手發 言與分組 討論、上 台發表。				2. 課堂分享 內容	
補充教材/教學資源				影片 討論單						

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—棋藝社								
設計者	陳昱宏			教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	透過活動培養學生思考能力，並增進與人溝通互動的能力。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。			
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.30-9.3	相見歡	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。 2. 討論上課時的班級公約及安全注意事項。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2	9.6-9.10 9.11(六)補 9/20 的課								
3	9.13-9.17	五子棋	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 進行小隊分組。 2. 介紹五子棋需要的工具及使用守則。 3. 介紹五子棋玩法及規則。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假								

5	9.27-10.1	五子棋	比賽	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	進行棋王比賽。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
6	10.4-10.8									
7	10.11-10.15 10.11(一)國慶日補假	暗棋	基本介紹	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 進行小隊分組。 2. 介紹暗棋需要的工具及使用守則。 3. 介紹暗棋玩法及規則。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
8	10.18-10.22									
9	10.25-10.29	暗棋	比賽	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	進行棋王比賽。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
10	11.1-11.5									
11	11.8-11.12	連棋	基本介紹	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 進行小隊分組。 2. 介紹連棋需要的工具及使用守則。 3. 介紹連棋玩法及規則。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
12	11.15-11.19									

13	11.22-11.26	連棋	比賽	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	進行棋王比賽。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
14	11.29-12.3									
15	12.6-12.10	軍棋	基本介紹	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 進行小隊分組。 2. 介紹軍棋需要的工具及使用守則。 3. 介紹軍棋玩法及規則。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
16	12.13-12.17									
17	12.20-12.24	軍棋	比賽	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	進行棋王比賽。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
18	12.27-12.31 12.31(五)元旦補假									
19	1.3-1.7	三國棋	基本介紹 比賽	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 進行小隊分組。 2. 介紹三國棋需要的工具及使用守則。 3. 介紹三國棋玩法及規則。 4. 進行棋王比賽。	3	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
20	1.10-1.14									
21	1.17-1.20									
補充教材/教學資源				象棋、五子棋						

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—手工藝社								
設計者	蔡玉茹			教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。 2 期望學生透過動手操作增加操作能力。			
議題融入									
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1 8.30-9.3		相見歡	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2 9.6-9.10 9.11(六)補 9/20 的課									
3 9.13-9.17		拼豆	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	1. 說明拼豆的使用方法。 2. 觀看影片、圖片參考拼豆的作品。 3. 完成作品並互相分享/收拾環境。 4. 提醒下次上課為幸運手環，不須帶材料。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
4 9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假									

5	9.27-10.1		幸運手環	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 說明幸運手環的做法。 2. 一邊觀看操作影片一邊實作。 3. 實際完成手環。 4. 完成作品並互相分享/收拾環境。 5. 提醒下次上課為熱縮片課程，可攜帶想繪製的圖檔。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
6	10.4-10.8									
7	10.11-10.15 10.11(一)國慶日補假		熱縮片	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	1. 說明熱縮片的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 一邊觀看操作影片一邊實作。 4. 實際完成熱縮片。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
8	10.18-10.22									
9	10.25-10.29		小小兵環保筆筒	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 說明小小兵環保筆筒的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 實際完成筆筒。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
10	11.1-11.5									
11	11.8-11.12		捲紙卡片	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	1. 說明捲紙卡片的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 練習使用牙籤捲紙。 4. 實際完成捲紙卡片。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
12	11.15-11.19									
13	11.22-11.26		立體卡片	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 說明立體卡片的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 實際完成立體卡片。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
14	11.29-12.3									
15	12.6-12.10		羊毛氈	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣	1-2 期望學生透過動手操作增加操作	1. 說明羊毛氈的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分	

16	12.13-12.17			與專長。	能力。	3. 練習戳羊毛氈成球狀。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程。			享內容	
17	12.20-12.24	史萊姆製作	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	1. 說明史萊姆的製作方式 2. 觀看各種史萊姆影片 3. 說明注意事項 4. 完成作品並互相分享/收拾環境。 5. 說明下次課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
18	12.27-12.31 12.31(五)元旦補假									
19	1.3-1.7	統整與反思	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	統整本學期所學，發表學習心得。	3	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
20	1.10-1.14									
21	1.17-1.20									
補充教材/教學資源			紙張、羊毛氈、拼豆、筆筒、熱縮片、幸運手環繩子、史萊姆材料							

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 高年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—藝起玩市集									
設計者	簡名辰			教學節數	21 節					
學期總目標(核心素養)		C1 道德實踐與公民意識								
九年一貫課綱對應	能力指標		綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。		學習目標 (預期成果/評量項目)	綜合 1-3-1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 在公共藝術創作中探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。				
議題融入										
課程連結		配合廣達游於藝市集展，讓孩子創作市集風貌。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8.30-9.3	玩古弄今逛市集	布置游於藝市集展	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	綜合 1-3-1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。	布置游於藝市集展 1. 相見歡 2. 說明社團宗旨 3. 討論展品內容 4. 教師出示布置可行方向	2	團體討論	觀察評量 實作評量	
2	9.6-9.10 9.11(六) 補 9/20(一)課									
3	9.13-9.17									
4	9.20-9.24 9.20(一)彈性放假 9.21(二)中秋節放假									
5	9.27-10.1									
			綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	綜合 1-3-1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。	市集展欣賞創作 1. 請學生畫出心目中市集樣貌 2. 教師指導構圖上色	2	團體討論	觀察評量 實作評量		
			綜合 1-3-1	綜合 1-3-	市集展欣賞創作	2	團體討論	觀察評量		

6	10.4-10.8		欣賞並接納他人。	1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。	1. 請學生畫出心目中市集樣貌 2. 完成後可參加美展喔!		小組合作	實作評量	
7	10.11-10.15 10.11(一) 國慶日補假		綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	綜合 1-3-1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。	創作市集 1. 討論如果我要開辦市集，要布置成什麼樣子呢? 2. 分組討論 教師指導用各式材料創作。	2	團體討論 小組合作	觀察評量 實作評量	
8	10.18-10.22								
9	10.25-10.29		綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	綜合 1-3-5 在公共藝術創作中探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	創作市集 1. 分組創作作品 2. 教師指導用各式材料創作。 3. 完成後布置會場。創作我的市集	2	團體討論 小組合作	觀察評量 實作評量	
10	11.1-11.5								
11	11.8-11.12	開展	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	綜合 1-3-1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。	欣賞作品並維護環境	2	團體討論 小組合作	觀察評量 實作評量	
12	11.15-11.19								
13	11.22-11.26		綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	綜合 1-3-5 在公共藝術創作中探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	欣賞作品並維護環境	2	團體討論 小組合作	觀察評量 實作評量	
14	11.29-12.3								
15	12.6-12.10	創意市集	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	綜合 1-3-5 在公共藝術創作中探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	創意市集小物製作 1. 創意市集有許多有趣的小物 2. 選擇有趣的小物創作	2	團體討論 小組合作	觀察評量 實作評量	
16	12.13-12.17								

17	12.20-12.24 12.24(五)G6 動態成果展			綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	綜合 1-3-5 在公共藝術創作中探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 完成的小物可以和同學互相欣賞。	2	團體討論 小組合作	觀察評量 實作評量	
18	12.27-12.31 12.31(五)元旦補假									
19	1.3-1.7	期末分享會		綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	綜合 1-3-1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。	分享學期心得。	3	團體討論	觀察評量	
20	1.10-1.14									
21	1.17-1.20									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 110 學年度第 1 學期 五年級海洋教育課程計畫

領域別	海洋教育		
編修者	方乃中（引用黃若慧 1081 五年級社會教學計畫）	教學節數	12 節
學期總目標(核心素養)	<p>一、了解臺灣地理位置對臺灣歷史發展的影響。</p> <p>二、能舉例說明地方的環境破壞及提出因應作法。</p> <p>三、能認識社會規範與法律，培養民主法治的精神。</p>		
九年一貫課綱對應	能力指標	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	<p>1-3-4 利用地圖、數據、坐標和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提因應出可能的解決方法。</p> <p>6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。</p> <p>4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。</p> <p>1-3-11 瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。</p> <p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>6-3-4 列舉我國人民受到憲法所規範的權利與義務。</p> <p>1-3-4-1 利用地圖認識臺灣的地理位置。</p> <p>1-3-4-2 了解臺灣的經緯度位置，並探討緯度對氣候的影響。</p> <p>1-3-4-3 知道臺灣島的形成原因，與其的地形與分布。</p> <p>1-3-1-1 認識臺灣氣候的地區差異，並探討氣候變化對居民生活的影響。</p> <p>1-3-1-2 了解各國民情，並尊重多元的社會規範。</p> <p>1-3-1-3 認識臺灣原住民的分布位置，並欣賞各族不同的文化特色。</p> <p>1-3-10-1 認識臺灣的主要河川、水庫及特色，並舉例說明如何珍惜臺灣水資源的方法。</p> <p>1-3-10-2 認識臺灣不同地區的海岸地形，並思考海洋污染的解決之道。</p> <p>6-3-3-1 認識社會規範的意義與重要性。</p> <p>6-3-3-2 體會遵守社會規範，才能維持社會秩序。</p> <p>4-3-3-1 認識史前文化不同時代器具的變遷與人類生活型態改變的關係。</p> <p>1-3-11-1 瞭解荷蘭人和西班牙人來台的原因，並探討其在臺灣的活動情形及對臺灣的影響。</p> <p>2-3-1-1 了解鄭氏時代的治臺政策，及其對臺灣社會發展的影響。</p> <p>6-3-4-1 認識憲法中規範的人民基本義務。</p> <p>6-3-4-2 了解現代民主社會與法治的關係。</p>
議題融入	<p>海洋教育</p> <p>2-3-4 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。</p> <p>3-3-1 瞭解臺灣先民(如平埔族、原住民或其他族群)海洋拓展的歷程。</p>		

		3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。 4-3-4 認識臺灣的主要河流與港口。 5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。								
課程連結		<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>四下</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">觀察自治市</div> </div> <div style="text-align: center;"> <p>五上</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">人民的權利與義務</div> </div> </div>								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
3	9.13-9.17	五、臺灣的先民	2. 原住民族文化	1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色	1-3-1-1 認識臺灣原住民的分布位置，並欣賞各族不同的文化特色	<p>一、閱讀課文內容，教師介紹臺灣原住民族群種類及分布區域。</p> <p>二、觀看影片：探訪臺灣原住民族</p> <p>三、<u>小組討論後發表：原住民的文化可以從哪些面向進行瞭解？</u></p> <p>四、個人針對「原住民族文化」進行心智圖整理。</p> <p>五、完成習作 P. 26-27。</p>	3	<p>心智圖：學生以心智圖方式，針對以下面向進行整理：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 祭典 2. 住屋 3. 服飾 4. 器物 5. 歌舞樂器 	<p>心智圖：學生以心智圖方式，針對以下面向進行整理：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 祭典 2. 住屋 3. 服飾 4. 器物 5. 歌舞樂器 	
補充教材/教學資源				探訪臺灣原住民族 https://www.youtube.com/watch?v=XFq8Wk74S6w 史前台灣與原住民文化 https://www.youtube.com/watch?v=OT9I3xKz_ZA (總結)						
11	11.8-11.12	一、臺灣在哪裡	1. 臺灣我的家	1-3-4 利用地圖、數據、坐標和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織	1-3-4-1 利用地圖認識臺灣的地理位置	<p>【活動一】臺灣的範圍與形狀</p> <p>一、觀看影片：臺灣我的家</p> <p>二、閱讀課本第 10、11 頁課文、圖片，討論問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>你知道臺灣地區包括哪些地方？</u> 2. 除了課本上的舉例，你覺得臺灣本島的形狀像什麼？ <p>【活動二】臺灣的鄰國與臨海</p> <p>一、閱讀課本第 12、13 頁課文及圖片，並回</p>	3	<p>小組討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 臺灣的範圍 2. 臺灣的形狀像什麼 3. 臺灣的地理位置 4. 臺灣的鄰國 <p>概念圖：學生以概念圖整理臺灣地理位置的重要性</p>	<p>實作評量：能以拼圖的方式呈現臺灣的地理位置</p> <p>概念圖：學生以概念圖整理臺灣地理位置的</p>	

					<p>答問題。</p> <p>1. 在世界地圖上，你觀察到有哪些東西？</p> <p>2. 你發現臺灣四周有哪些海域和國家？</p> <p>3. 世界地圖拼組大賽：教師準備五大洲、三大洋、巴士海峽、臺灣海峽、東海、臺灣、菲律賓、日本、韓國的卡片，請各組學生玩拼圖遊戲。</p> <p>【活動三】優越的地理位置</p> <p>一、閱讀與討論：閱讀課本第 14、15 頁課文和圖片。</p> <p>二、臺灣的地理位置有什麼重要性？</p> <p>1. 臺灣的交通位置相當重要。</p> <p>2. 動物的休息站或過冬的地方。</p> <p>3. 動植物繁多。</p> <p>三、完成習作 P. 2-3。</p>	<p>1. 交通</p> <p>2. 動物</p> <p>3. 植物</p>	重要性		
16	12. 13-12. 17	3. 臺灣的河川與海岸	1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提因應出可能的解決方法	<p>1-3-10-1 認識臺灣的主要河川、水庫及特色，並舉例說明如何珍惜臺灣水資源的方法</p> <p>1-3-10-2 認識臺灣不同地區的海岸地形，並思考海洋污染的解決之道</p>	<p>【活動一】臺灣的河川</p> <p>一、臺灣有哪些著名的河川與水庫？</p> <p>二、請小組在臺灣地圖中找出認識的河川、溪流，並觀察其流向與海洋的位置關係。</p> <p>三、教師引導小組討論河川的特性與我們生活的關係，並配合課本從小組發表中澄清相關概念。</p> <p>四、教師以「地形河川之歌」歸納總結臺灣主要河川的特色。</p> <p>【活動二】臺灣的「海岸」與「離島」</p> <p>一、教師以影片「空拍臺灣海岸風情」說明臺灣各地的海岸特色有哪些？</p> <p>二、請學生配合課本資料整理臺灣各地區的海岸特色，並分享自己對臺灣海岸美景的感受。</p>	6	<p>概念圖(圖表)：</p> <p>能以圖表或概念圖等方式整理臺灣的河川</p> <p>1. 河川特性</p> <p>2. 主要河川</p> <p>3. 河川與水庫</p>	<p>概念圖(圖表)：</p> <p>能以圖表或概念圖等方式整理課文內容</p>	
17	12. 20-12. 24 12. 24(五)G6 動態成果展								

						<p>三、以新聞「海洋版看見臺灣—垃圾污染毀生態」，請學生思考海洋污染的可能解決策略。</p> <p>四、觀看影片：臺灣的河川與海岸</p> <p>五、完成習作 P. 10-13。</p> <p>六、學生將本次上課所學的概念，以圖表或概念圖等方式整理於筆記中，並簡要分享自己的發現或學習心得。</p>				
補充教材/教學資源						<p>臺灣島的誕生 https://www.youtube.com/watch?v=qsRSGX_NgdI</p> <p>臺灣的地形 https://www.youtube.com/watch?v=cozl230eKtk</p> <p>地形河川之歌 https://www.youtube.com/watch?v=4HFrNYdcb4k</p> <p>空拍臺灣海岸風情 https://www.youtube.com/watch?v=fg9UXH38xmA</p> <p>垃圾污染毀生態 https://www.youtube.com/watch?v=VrjYc6--eI</p> <p>臺灣的河川與海岸 https://www.youtube.com/watch?v=kFufGIVtuUw&t=57s</p>				

領域別	資訊領域										
設計者	蔡旻學				教學節數	6					
學期總目標(核心素養)		能利用多媒體及網路工具製作學習成果並與人分享									
九年一貫課綱對應	能力指標	<p>4-2-2 瞭解網路使用規範。</p> <p>4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>			學習目標 (預期成果/評量項目)	<p>1-1 了解網路霸凌如何防制級保護自己。</p> <p>1-2 能將自己的作品整理在 Google 雲端硬碟並與人分享。</p> <p>1-3 能利用 Scratch 製作影片。</p> <p>1-4 利用影音軟體剪輯編輯影片。</p>					
議題融入	海洋環境教育-3-3-4 發現台灣海洋環境特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。										
課程連結	SCRATCH 程式編寫為六年級的 SCRATCH 跟 Micro:Bit 課程搭好鷹架。										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)			節數	教學或學習	評量方式	實際

				/學習 表現			策略	或證據	教學 與 修正
16	12.13- 12.17	Scratch 動畫 製作	一、海 洋環保 議題 二、結 合腳色	3-3-3 能使 用多媒體 編輯軟體 進行影音 資料的製 作。 1-2 能 將自己的 作品 整理在 Google 雲端硬 碟並與 人分 享。 1-3 能 利用 Scratch 製作 影片。 1-4 利 用影音 軟體剪 輯編輯 影片。		<u>SCRATCH 海洋環保影片。</u> 1. 了解海洋保育議題。 2. 利用 SCRATCH 動畫呈現環保議題的影片。	2	1. 操作教 學 2. 實作教 學	1. 實作評 量
17	12.20- 12.24 12.24(五)G6 動 態成果展								
18	12.27- 12.31 12.31(五)元旦 補假		三、角 色動畫 四、一 分有關 於海洋 保育影 片(海洋 教育)			<u>SCRATCH 海洋環保影片。</u> 1. 利用 SCRATCH 動畫呈現環保議題的影片。 2. 製作腳色影片呈現影片。 3. 完成影片並上傳至 Google 雲端。	4		
19	1.3-1.7								
20	1.10-1.14								
21	1.17-1.20								
補充教材/教學資源				觀賞影片-聰明面對網路霸凌 https://isafe.moe.edu.tw/animation/2164?user_type=1&topic=6 全民資安素養網 https://isafe.moe.edu.tw/					