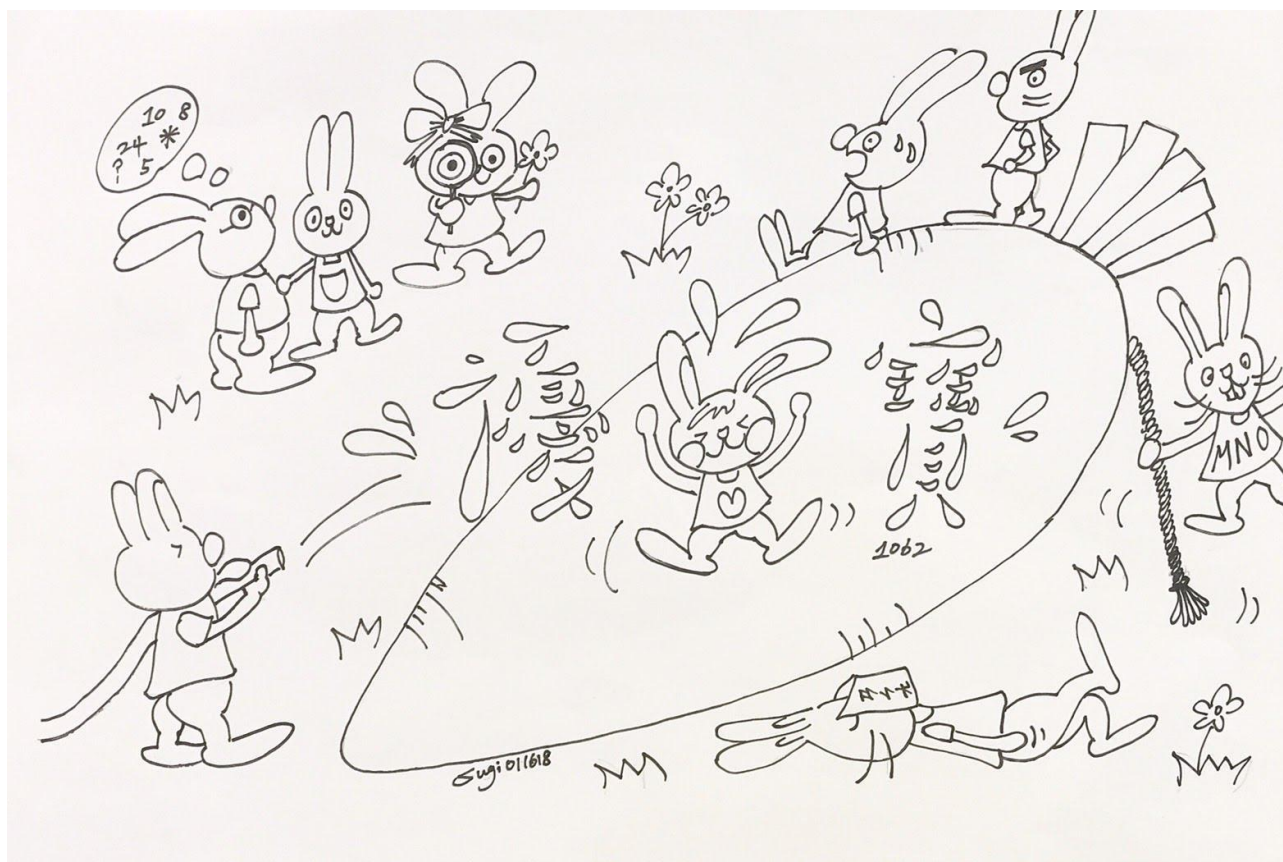


基隆市深美國民小學 109 學年度第二學期

四年級 優兔寶家族 教學計畫確定版



語文領域—國語文：張硯涵

語文領域—閱讀：張筱玉

語文領域—本土語：蕭世楓

語文領域—英文：黃正松

數學領域：陳昱宏

社會領域：蔡雅綾

自然科學領域：廖翠瑜

藝術領域：張嘉珮、簡名辰、簡意文

綜合活動領域：簡意文

健康與體育領域：陳詠琰、張黃龍、連雅淇

彈性課程：蔡玉茹、黃正松、張筱玉、
陳昱宏、張黃龍、吳謙妤、
廖翠瑜、蔡雅綾

【目 錄】

一	法律規定教育議題實施規劃	1-2	2	FUN 學趣	142-153
二	評量項目與進度總表	3-13	3	社團活動	154-173
三	領域/科目課程計畫(部定課程)		4	海洋教育	174-176
1	國語文領域---國語	14-24			
2	國語文領域---閱讀	25-30			
3	英語領域	31-41			
4	數學領域	42-57			
5	社會領域	58-66			
6	資訊領域	67-70			
7	自然與生活科技領域	71-84			
8	藝術領域	85-98			
9	綜合活動領域	99-109			
10	健康與體育領域	110-135			
四	彈性學習課程計畫(校訂課程)				
1	自主學習—真人博物館	136-141			

深美國小 109 學年度四年級法律規定教育議題實施規劃表

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備 註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	8-9	綜合領域-傑出人物介紹	4	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時
	下	17-18	綜合領域-只是開玩笑,有那麼「言」重嗎?	4	
性侵害防治教育課程	上	15-17	綜合領域-認識性侵害事實與迷思	6	每學年至少 4 小時以上
	下				
家庭暴力防治課程	上	18-20	綜合領域-讓自己更安全	6	每學年至少 4 小時
	下				
家庭教育相關課程或活動	上				正式課程外每學年至少 4 小時
	下	11	綜合領域-家庭休閒樂悠遊	2	
		11	一天的開始-我是家事達人闖關活動	1	
		12	綜合領域-我是家事達人	2	
		12	一天的開始-我是家事達人活動反思	1	
環境教育	上	6	自然領域-拜訪校園水生池	3	每年辦理 4 小時以上
		7	綜合領域-世界地球日宣導-減塑大作戰	2	
		10	自然領域-愛護水域環境	1	
		1-9	藝術與人文-視覺	9	
	下	11	自然領域-拜訪校園裡的昆蟲	2	
海洋教育	上	1-2	社會領域-瞭解海洋民俗活動、宗教信仰的故事與緣由。	8	每學期 8 節以上
		3	社會領域-瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。		
		6	社會領域-認識臺灣不同季節的天氣變化。		
		1-4	國語文領域	4	
	下	5	社會領域-認識家鄉或鄰近的水域環境變遷。	10	
		6-7	社會領域-說明家鄉或鄰近的水域環境變遷對生活的影響。		
		12-13	社會領域-瞭解水產買賣活動。		
		12-13	社會領域-認識生活中常見的水產食物。		
14	社會領域-關懷河流或海洋生物與環境,養成愛護生物、尊重生命、珍惜自然的態度。				
防災教育	上	3-4	兒童朝會、一天的開始	3	配合每學期一場次校園防災演練

	下	5	兒童朝會	1	
防制藥物濫用	上	14	健康領域-藥物辨識 反毒我最行	1	健康與體育至少 1 節 共讀反毒繪本
	下	15	健康領域-正確用藥最安全	1	
資訊倫理教育	上	2	社會領域-資訊融入		至少 1 節
	下	2	社會領域-資訊融入		

其他議題融入教學

健康促進	上	9-13	健康領域-飲食與運動	5	健康的飲食及運動的好處 依據學務議題架構
	下	7-12	健康領域-健康耳鼻喉	6	
國防教育	上	11 12	社會領域		依據學務議題架構
人權教育	上	2-3	綜合領域-文化大不同	4	依據學務議題架構
交通安全	上	4	綜合領域-戶外教育-兒童安全過路口 1、2	2	融入交通安全四大守則 行人路權
		11	綜合領域-安全小騎士	2	
		17	自然領域交通工具	1	
	下	6	綜合領域-戶外教育-兒童安全過路口 3、4	2	

深美國小 109 學年度四年級第二學期評量項目與進度總表

全學期評量項目

全學期評量項目		
領域/科目	評量項目	
部定課程	國語文	<p>能培養良好聆聽態度，並結合科技，增進聆聽能力，提高學習興趣。</p> <p>能表現理性溝通、口語表達關心，展現良好言談。</p> <p>能認識常用漢字</p> <p>能認識字體大小、粗細變化、架構、等書寫方法，保持良好書寫習慣(硬筆與毛筆字)</p> <p>能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍</p> <p>能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力</p> <p>能練習運用卡片或短文等方式習寫作文或傳達關心。</p> <p>能概略知道寫作的步驟，從審題到取材，組織成篇，逐步豐富內容，完成寫作。</p> <p>能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>能從內容、詞句、標點方面，具備修改自己作品的的能力。</p>
		<p>主動運用與閱讀相關資源並訂定可執行的閱讀計劃。</p> <p>從閱讀經典文學作品激發閱讀和認識多元文化的樂趣。</p> <p>能從閱讀活動中認識作家生平並分享閱讀歷程的感受。</p> <p>運用圖書資料找到知識訊息。</p>
	本土語言	<p>閩南語</p> <p>1. 能唸唱閩南語歌謠。</p> <p>2. 能認唸簡易台灣閩南語聲母和韻母拼音。</p> <p>3. 能認讀閩南語用詞、用句並了解意思。</p>
		<p>客家語</p> <p>1. 能運用客家語做簡單對話。</p> <p>2. 能認唸拼讀客家語的聲韻調。</p>
		<p>原住民語</p> <p>1. 能認識常見族語詞彙。</p> <p>2. 能聽說簡單族語日常對話。</p>
		<p>新住民語</p>

	英語	<p>能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>能運用字母拼讀法。</p> <p>能培養英語學習的興趣及方法。</p> <p>能瞭解中外節慶相關的英語表達方法及習俗。</p>
	數學	<p>1 能活用整數四則混合計算及乘法結合律，解決生活情境中兩步驟的整數四則混合計算問題。</p> <p>2 認識 1 公里(km)，以及公里、公尺間的關係換算和相關計算。</p> <p>3 能理解等值分數，進行分數的大小比較並標記在數線上，並能做簡單分數和小數的互換。</p> <p>4 能認識平面上兩線相互垂直與平行的意義，並認識四邊形的構成要素及特性。</p> <p>5 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數（含億、兆）並能熟練整數加、減的直式計算。</p> <p>6 能用直式處理一、二位小數整數倍的計算，並解決生活中兩步驟的小數計算問題。</p> <p>7 對大數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做加、減之估算。</p> <p>8 能認識面積常用單位，並能做面積之比較與計算，以及能理解正方形和長方形的面積與周長公式。</p> <p>9 能做時或分同單位的加減計算並用複名數的方法處理量相關的計算問題。</p> <p>10 能認識體積及體積單位「立方公分」</p>
	自然	<p>認識自然現象的規律性，知道古人計時的方式。</p> <p>認識計時科技發展的歷程，體認科技與人類生活的互動。</p> <p>認識各種計時器。</p> <p>透過試驗，察覺水能沿著細縫往上移動，建立毛細現象的概念。</p> <p>認識虹吸現象與連通管的原理。</p> <p>認識運用毛細現象、虹吸現象與連通管原理的生活實例。</p> <p>藉由觀察，認識昆蟲的外形特徵。</p> <p>透過實際飼養的經驗，學習照顧小動物。</p> <p>觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操。</p> <p>透過觀察與操作，認識電與電池、電線、燈泡和小馬達等相關材料的性質。</p> <p>認識電路的通路、斷路意義，知道正確的連接電池、電線、燈泡和小馬達。</p> <p>製作通電的玩具，培養探索科學的興趣與解決問題的能力。</p>
	社會	<p>能描述基隆市各地區的自然與人文特性。</p> <p>了解調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。</p>

		<p>經由居住地方早期的家鄉故事來了解家鄉的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益。</p> <p>能尊重家鄉文化，避免偏見與歧視，並思考保存家鄉文化的方式。</p> <p>從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。</p> <p>了解家鄉資源的意義和種類。</p> <p>了解各種關係網路。</p> <p>全球化對家鄉造成的影響。</p>
	藝文	<p>音：</p> <p>運用身體律動、直笛吹奏的創作要素，從事音樂活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>分辨三四拍子、三八拍子的特質。</p> <p>觀賞音樂活動時，能表現應有的禮貌與態度。</p> <p>視覺：</p> <p>透過觀賞與討論，認識水墨藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p> <p>嘗試以水墨創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>運用視覺的創作要素，從事真人歷史博物館展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>探索各種的媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行真人歷史博物館創作活動。</p> <p>參與環境藝術活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>表演：</p> <p>能體驗不同戲劇創作要素、技法。</p> <p>能以動覺藝術創作形式，表達出想像中的人事物。</p> <p>能與同學分工、規劃合作，完成表情與肢體創作活動。</p> <p>能夠相互欣賞同儕間的表演並給予回饋。</p> <p>能說出校園或社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。</p>
	綜合	<p>能正確的操作家庭工具或家電用品，並與他人分享經驗。</p> <p>能了解家庭休閒活動的種類及好處，並說出感受。</p> <p>學生藉由討論方式覺察圖像、語言與文字的性別意涵，並能探索其性別意涵及使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。</p> <p>能參與團體活動，並遵守規範。</p>

		<p>說出潛藏危機，提出減低或避免被霸的方法。</p> <p>能提出減塑方法，實踐減塑行動。</p>
	健康與體育	<p>健康</p> <p>了解青春期產生的變化，肯定自我價值，學習正確的性別觀念。</p> <p>建立遇到天然災害的緊急應變能力，並參與災後社區環保和衛生工作。</p> <p>能保護自己的耳鼻喉來維護健康。</p> <p>體育</p> <p>能了解並參與樂樂棒球的基本動作練習。</p> <p>能參與校園路跑活動了解起跑架使用方式，並說出運動傷害的預防及處理</p> <p>能做出體適能項目並透過練習藉以提升個人能力</p> <p>能認真參與並做出桌球運動的基本動作</p>
校訂課程	<p>自主學習</p> <p>深美戲劇館</p>	<p>能與人討論問題，並報告解決問題的方法。</p> <p>能依每週自主任務安排讀書計畫。</p> <p>能熟練使用工具書查詢名人相關資料。</p> <p>能夠配合主題進行研究。</p>
	FUN 學趣	<p>能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>能運用字母拼讀法。</p> <p>能培養英語學習的興趣及方法。</p> <p>能瞭解中外節慶相關的英語表達方法及習俗。</p>
	社團活動	<p>綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。</p> <p>綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。</p>

各週教學進度及議題融入規劃

部定課程											校訂課程			
週次	日期	語文			英語	數學	自然	社會	藝文	綜合	健康與體育	自主學習 深美戲劇館	國際教育 你我大不同	社團活動
		本國語												
		閱讀	國語文	本土語言										
1	2.18-2.19	訂個人閱讀計畫	1. 好友籃球隊	閩-紅豆伯客-麼个歌原-願望	Starter Unit	整數四則混合計算	大自然的時鐘/時間的單位	1. 基隆市觀光小書分享	• 盪鞦韆 • 水和墨的遊戲 人物伸展臺	我們的約定	健康-迎向青春 【性別平等】 陀螺帶橄欖樂棒	擬定研究計畫	Get Ready	相見歡 相見歡 相見歡 相見歡 相見歡 相見歡
2	2.22-2.26 2.28(日)放假	訂個人閱讀計畫	2. 黑與白的戰爭	閩-紅豆伯客-麼个歌原-願望	Phonics	公里	古人的計時方法/沙漏怎樣計時	1. 基隆人口知多少	• 盪鞦韆 • 水和墨的遊戲 人物伸展臺	校園霸凌	健康-迎向青春 【性別平等】 陀螺帶橄欖樂棒	撰寫研究動機	Time	相見歡 相見歡 相見歡 立體小書 Q版人物 基礎練習
3	3.1-3.5 3.1(一)二二八補假	訂個人閱讀計畫	3. 踩著月光上山	閩-紅豆伯客-海洋世界原-願望	U 1. What Time Is It?	公里	單擺與計時	1. 家長職業大調查	• 盪鞦韆 • 水和墨的遊戲	模範兒童選拔	健康-迎向青春	資料查詢與蒐集	Time	全面防禦 遠古三代 立體小書 5的倍數遊戲

									人物 伸展臺		【性別平等】 陀螺 帶橄 欖樂棒			基礎練習 Q版人物教學
4	3. 8-3. 12	訂個人閱讀計畫	4. 如何安排休閒活動	閩-母仔因情客-海洋世界原-願望	U 1. What Time Is It?	分數	計時工具與生活	2. 基隆各區產業人口分布	• 認識三拍子 • 水和墨的遊戲 人物伸展臺	認識學習障礙與體驗	健康-迎向青春 期 【性別平等】 陀螺帶橄欖樂棒	名人概念圖	Time	全面防禦 遠古三代摺紙-動物派對 乘法占地盤遊戲 基礎練習 身體比例
5	3. 15-3. 19	三國演義小書(一)	5. 大峽谷的回憶	閩-母仔因情客-海洋世界原-禮拜天	Unit2. What Are You Doing?	分數	哪些物品能讓水移動	1. 基隆港的前世今生 【海洋教育】	• 認識三拍子 • 水和墨的遊戲 深日快樂	認識學習障礙與體驗	健康-迎向青春 期 【性別平等】 陀螺帶橄欖樂棒	名人造型	Doings	打出全壘打 遠古三代摺紙-動物派對 乘法占地盤遊戲 基礎練習 身體比例
6	3. 22-3. 26	三國演義小書(一)	6. 羊角村之美	閩-母仔因情客-客家伯公原-禮拜天	Unit2. What Are You Doing?	四邊形	水怎樣在細縫中移動	2. 基隆港的各行各業 【海洋教育】	• 認識三拍子 • 水和墨的遊戲 深日快樂	基隆市區巡禮及古蹟大探索	健康-迎向青春 期 【性別平等】 陀螺帶橄欖校慶內容	人格特質	Doings	打出全壘打 遠古三代萬聖節皮影偶 乘法占地盤遊戲 基礎練習 身體比例

7	3.29-4.2 4.2(五)清明連假	「乞丐王子」和「格列佛遊記」	7. 遊廬山有感	閩-單元活動一 客-過大路愛細義 原-禮拜天	Unit2. What Are You Doing?	四邊形	生活中的毛細現象	2. 基隆港的各行各業 【海洋教育】	• 認識三拍子 • 真人歷史博物館 1. 欣賞與設計 深日快樂	減塑大作戰	健康-天然災害知多少 陀螺帶橄 校慶內容	成就、貢獻與影響	Festival Easter	音速小子 春秋戰國 萬聖節皮影偶 兩巧板 基礎練習 臉部五官比例
8	4.5-4.9 4.5(一)清明連假	「乞丐王子」和「格列佛遊記」	統整活動(一) (二) 閱讀樂園(一) 寫作練習一	閩-著傷客-過大路愛細義 原-禮拜天	Festival Unit	億以上的數	怎樣讓水流出來	1. 自治市市長政見大分析	• 達克羅茲 • 真人歷史博物館 1. 欣賞與設計 深日快樂	校慶運動會準備與彩排	健康-天然災害知多少 陀螺帶橄 校慶內容	名人小故事	Review 1.	音速小子 春秋戰國 懸絲偶 兩巧板 基礎練習 臉部五官比例
9	4.12-4.16	三國演義小書(二)	期中評量	閩-著傷客-過大路愛細義 原-夏天	Review	1-5 複習	奇妙的連通管 期中評量	複習	• 達克羅茲 • 真人歷史博物館 2. 造型廣告劇 好好玩	校慶運動會準備與彩排	健康-天然災害知多少 游泳 校慶內容	人物評價	Review 1.	音速小子 春秋戰國 懸絲偶 對打 兩巧板 眼睛

1 0	4.19-4.23	三國演義 小書(二)	8. 我愛 看	閩-著傷 客-盤車 原-夏天	Midterm Exam	小數的 乘法	昆蟲的 特徵	期中評 量	• 達克 羅茲 • 真人 歷史博 物館 2. 造型 廣告劇 好好玩	校慶運動 會準備與 彩排	健康-天 然災害知 多少 游泳 校慶內容	整理研究心得 和參考資料	Midterm Exam	音速小子 春秋戰國 連續花樣對 稱剪紙 對打 兩巧板 眼睛
1 1	4.26-4.30	用百科全書 找知識	9. 快樂 王子	閩-青紅燈 客-盤車 原-夏天	Culture Unit	小數的 乘法	拜訪校 園裡的 昆蟲 【環境教 育】	1. 基隆 的礦業	• 達克 羅茲 • 真人 歷史博 物館 3. 道具 真博 SHOW TIME	家庭休閒 樂悠遊 【家庭教 育】	健康-天 然災害知 多少 游泳 體適能 【健康促 進】	確認研究小書 內容	Culture Unit	體育表演會
1 2	5.3-5.7 5/7 (五) 校慶補假	用百科全書 找知識	10 最後一 片葉子	閩-青紅燈 客-盤車 原-夏天	Unit 3. Where Are You?	概數	飼養昆 蟲的準 備	2. 基隆 的漁業 【海洋教 育】	• 魔笛 時間 • 真人 歷史博 物館 3. 道具 真博 SHOW TIME	我是家事 達人 【家庭教 育】	健康-天 然災害知 多少 游泳 體適能 【健康促 進】	練習介紹人物 講稿	Place	體育表演會

1 3	5.10-5.14	三國演義 小書(三)	11. 孫悟空 三屆芭 蕉扇	閩-青紅燈 客-勝興車站 原-颱風	Unit 3. Where Are You?	周長與 面積	昆蟲祿 母日記	2. 基隆 的漁業 【海洋教 育】	• 魔笛 時間 • 真人 歷史博 物館 4. 佈景 真博 SHOW TIME	自治市政 見分析 【人權教 育】	健康-健 康耳鼻喉 游泳 體適能 【健康促 進】	分享介紹人物 活動(班內彩 排)	Place	支援前線 秦漢三國 連續花樣對 稱剪紙 三巧板 對打 表情
1 4	5.17-5.21	三國演義 小書(三)	12. 高鐵快 飛	閩-單元活動 二 客-著傷 原-颱風	Unit 3. Where Are You?	周長與 面積	昆蟲的 成長變 化/愛 護昆蟲	3. 關心 基隆的 自然資 源 【海洋教 育】	• 魔笛 時間 • 真人 歷史博 物館 4. 佈景 真博 SHOW TIME	真人博物 館佈展彩 排	健康-健 康耳鼻喉 游泳 體適能 【健康促 進】	分享介紹人物 活動(班內彩 排)	Position	支援前線 秦漢三國 立體卡片 三巧板 對打 表情
1 5	5.24-5.28	阿德蝸與王 淑芬	13. 神奇魔 法衣	閩-長尾山娘 客-著傷 原-颱風	Unit 4. Where 's My Kite?	時間的 計算	讓燈泡 發亮	1. 關心 基隆大 小事	• 魔笛 時間 • 真人 歷史博 物館 5. 整體 搭配 真博 SHOW TIME	真人博物 館佈展彩 排	健康-健 康耳鼻喉 游泳 體適能 【健康促 進】	學年預演	Position	叫我第一 如果我是歷 史人 物 立體卡片 五巧板 難度提高 實用花邊

1 6	5.31-6.4 6.5 成果展	阿德蝸與王 淑芬	14. 動物 的心聲	閩-長尾山娘 客-著傷 原-颱風	Unit 4. Where 's My Kite?	時間的 計算	電路的 串聯與 並聯	1. 關心 基隆大 小事	• 軍隊 進行曲 • 真人 歷史博 物館 5. 整體 搭配 真博 SHOW TIME	真人博物 館佈展彩 排	健康-健 康耳鼻喉 游泳 桌球	學年預演	Position	叫我第一 如果我是歷 史人物 捲紙卡片 難度提高 五巧板 實用花邊
1 7	6.7-6.11 6/11 (五) 成 果展補假	管家琪與李 如青	統整活 動(三) (四) 閱讀樂 園(二) 寫作練 習四	閩-長尾山娘 客-昌黎祠 原-秋天	Festiv al Unit	體積	哪些物 品會導 電/設 計簡易 開關	2. 基隆 新創意	• 軍隊 進行曲 • 參與 山海經 創作活 動 藝術 鑑賞家	只是開玩 笑,有那 麼「言」 重嗎? 【性別平 等】	健康-健 康耳鼻喉 游泳 桌球	反思與回饋	Festival Unit	叫我第一 如果我是歷 史人物 捲紙卡片 比賽五對五 七巧板 版面設計
1 8	6.14-6.18 6.14(一) 端午節補 假	管家琪與李 如青	期末評 量	閩-單元活動 三 客-童謠 月光光,秀 才娘 原-秋天	Review 2.	6-10 複 習	通電的 小馬達 /製作 通電玩 具 期末評 量	複習	• 玩具 兵進行 曲 • 參與 山海經 創作活 動 藝術 鑑賞家	只是開玩 笑,有那 麼「言」 重嗎? 【性別平 等】	健康-水 域安全 游泳 桌球	反思與回饋	Review	叫我第一 如果我是歷 史人物 實用摺紙紙 盒 比賽五對五 七巧板 版面設計

1 9	6.21-6.25	讀者椅活動	書法 教學	閩-梅花 客-童謠 阿啾箭，尾 砵砵 原-秋天	Final Exam	1-10 複 習	檔案整理	評量 • 玩具 兵進行 曲 • 參與 山海經 創作活 動 當我們 在一起	四年級的 回顧與反 思	健康-水 域安全 游泳 桌球	檔案整理	Final Exam	統整與反思 呈現 實用摺紙紙 盒 比賽五對五 統整與反思 統整與反思
2 0	6.28-6.30	讀者椅活動	統整 回顧	閩-親愛的爸 爸 客-總複習 原-秋天	Final Review	1-10 複 習	學期課 程回顧	學期統 整與回 顧 • 玩具 兵進行 曲 • 參與 山海經 創作活 動 當我們 在一起	學年搬家	健康-水 域安全 游泳 桌球	檔案整理	Final Review	統整與反思 呈現 實用摺紙紙 盒 比賽五對五 統整與反思 統整與反思

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級 語文領域-國語文部定課程計畫

領域別		語文領域－國語文			
編修者		張硯涵(翰林版第八冊)		教學節數	每週 4 節，共 80 節
學期總目標(核心素養)			1 能結合科技增進聆聽能力，培養良好聆聽態度。 2 能理性溝通展現良好言談。 3 能認識常用漢字，並保持良好書寫習慣。 4 能掌握閱讀技巧，理解文章特色，培養歸納分析能力。 5 能運用寫作步驟，逐步豐富寫作內容，並具有自我修改作品的能力。		
九年一貫 課綱對應	能力 指標	2-2-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果 2-2-3-1 能聽出他人的表達技巧 3-2-2-4 能妥適運用本國各種語言，與人良好溝通 3-2-3-2 能用口語表達對他人的關心 3-2-3-4 能養成說話負責的態度 3-2-4-2 能主動學習充實說話的內容 3-2-4-3 能報告解決問題的方法 4-2-1 能認識常用漢字1,500-1,800 字。 4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字 4-2-5-5 能配合識字教學，用正確工整硬筆字寫作業、寫信、日記等 4-2-7 能激發寫字的興趣 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍 5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力 6-2-2-2 能配合日常生活，練習簡單的應用文(如：賀卡、書信集日記等) 6-2-4 能概略知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作 6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方法，蒐集各類寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作 6-2-7-1 能蒐集自己喜好的優良作品，並加以分類 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，進行寫作 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等		學習目標 (預期成果/評量項目)	2-1 能培養良好聆聽態度，並結合科技，增進聆聽能力，提高學習興趣。
					3-1 能表現理性溝通、口語表達關心，展現良好言談。
					4-1 能認識常用漢字 4-2 能認識字體大小、粗細變化、架構、等書寫方法，保持良好書寫習慣(硬筆與毛筆字)
					5-1 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍 5-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力
					6-1 能練習運用卡片或短文等方式習寫作文或傳達關心。 6-2 能概略知道寫作的步驟，從審題到取材，組織成篇，逐步豐富內容，完成寫作。 6-3 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 6-4 能從內容、詞句、標點方面，具備修改自己作品的能力。
議題融入		無			
課程連結		一、說話:三年級課程已經有清楚表達自己的意思，以朗讀詩歌作為美讀的學習。四年級則延續朗讀的學習，朗讀篇章。 二、閱讀:三年級已經讀過記敘文、詩歌、劇本、說明文，但是四年級在寫景的記敘文、說明文的比重增加。學生在三年級已練習過以各種圖表整理課文(時間線、證據椅、筆記方格表、故事曲線圖、心智圖、5W1H 等)，四年級持續練習從課文中歸納重點，配合適合的圖表整理課文。			

		三、寫作:三年級寫作練習詩歌、記敘文、應用文(劇本)，四年級則是以寫景記敘文，加強景物描寫、。三年級練習過讀報，四年級進而練習應用文寫一篇說明書、一篇回信、一篇劇本改編。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.17-2.19 2.20 補班	一、 課後時光	1. 好友籃球隊	2-2-3-1 能聽出他人的表達技巧 3-2-2-4 能妥適運用本國各種語言，與人良好溝通 3-2-4-2 能主動學習充實說話的內容	2-1 能培養良好聆聽態度，並結合科技，增進聆聽能力，提高學習興趣。 3-1 能表現理性溝通、口語表達關心，展現良好言談。	<p>*學期、單元課程介紹。</p> <p>*引起動機：概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享想法。</p> <p>*關鍵提問：</p> <p>1. <u>課後活動的安排對人產生了什麼影響？</u></p> <p>2. <u>你會如何規劃課後時光？</u></p> <p>*課文賞析：</p> <p>1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。</p> <p>2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。</p> <p>3. 討論語詞意義並圈新詞。</p> <p>4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。</p> <p>5. 討論及標示段落。</p> <p>6. 討論課文大意：以提問方式找出各段重要的語句，以適當的圖表整理課文，說出並寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法，練習自然段合併意義段。</p>	16	齊讀輪讀 兩人討論 全班團討 圖表歸納 小組討論	課文預習單 課本筆記 語文筆記 課文整理單	
2	2.22-2.26 2.28 放假		2. 黑與白的戰爭							
3	3.1-3.5 3.1 補假		3. 踩著月光上山							
4	3.8-3.12		4. 如何安排休閒活動							
				5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍	5-1 能閱讀不同表述方式的文章，					

				<p>5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字1,500-1,800字。</p> <p>4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字</p> <p>4-2-7 能激發寫字的興趣</p>	<p>擴充閱讀範圍</p> <p>5-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力</p> <p>4-1 能認識常用漢字</p> <p>4-2 能認識字體大小、粗細變化、架構、等書寫方法，保持良好書寫習慣(硬筆與毛筆字)</p>	<p>L1：以情節圖整理課文事件及主角情緒變化，並討論情緒轉變的因素。</p> <p>L2：以心智圖整理課文重點。</p> <p>L3：練習合併意義段，並以時間線整理課文內容。</p> <p>L4：以概念圖整理課文內容，並同時複習說明文架構。</p> <p>*語料練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作生字語詞卡。 2. 認識多音字、形近字。 3. 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。 <p>*補救教學：協助學生訂正一到四課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識與字詞較弱的學生進行個別補救。</p> <p>*實驗教材：搭配實驗教材《昆蟲萬歲》<u>阿公的八角風箏</u>。</p> <p>*第二課略讀</p>		<p>個人任務/兩人任務</p> <p>自製生字卡</p> <p>語詞便利貼</p>	
5	3.15-3.19	二、山水之旅	5. 大峽谷的回憶	<p>2-2-3-1 能聽出他人的表達技巧</p> <p>3-2-2-4 能妥適運用本國各種語言，與人良好溝通</p>	<p>2-1 能培養良好聆聽態度，並結合科技，增進聆聽能力，提高學習興趣。</p>	<p>*引起動機：概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享想法。</p> <p>*關鍵提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>這趟旅行讓作者印象深刻的的原因是什麼？</u> 2. <u>從景物的描寫中可以感受到哪些情感？</u> <p>*課文賞析：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方 	12		
6	3.22-3.26		6. 羊角村之美						
7	3.29-4.2		7. 遊廬山有感						

				<p>3-2-4-2 能主動學習充實說話的內容</p>	<p>3-1 能表現理性溝通、口語表達關心，展現良好言談。</p>	<p>式，練習發音標準、語調適當的美讀。</p> <p>2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。</p> <p>3. 討論語詞意義並圈新詞。</p> <p>4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。</p> <p>5. 討論及標示段落。</p> <p>6. 討論課文大意：以提問方式找出各段重要的語句，以適當的圖表整理課文，說出並寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法，練習自然段合併意義段。</p> <p>L5：以情節圖整理課文事件及主角情緒變化，並討論情緒轉變的因素。</p> <p>L6：以心智圖整理課文重點。</p> <p>L7：練習合併意義段，並以時間線整理課文內容。</p> <p>*語料練習：</p> <p>1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作生字語詞卡。</p> <p>2. 認識多音字、形近字。</p> <p>3. 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。</p>	<p>齊讀輪讀</p> <p>兩人討論</p> <p>全班團討</p> <p>圖表歸納</p> <p>小組討論</p> <p>個人任務/兩人任務</p>	<p>課文預習單</p> <p>課本筆記</p> <p>語文筆記</p> <p>課文整理單</p> <p>自製生字卡</p> <p>語詞便利貼</p>	
				<p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍</p>	<p>5-1 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍</p>				
				<p>5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字1,500-1,800字。</p>	<p>5-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力</p> <p>4-1 能認識常用漢字</p>				

				4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字 4-2-7 能激發寫字的興趣	4-2 能認識字體大小、粗細變化、架構、等書寫方法，保持良好書寫習慣(硬筆與毛筆字)	*補救教學： 協助學生訂正一到四課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識與字詞較弱的學生進行個別補救。 *實驗教材： 1. 搭配實驗教材《盜靈芝》 <u>古詩三首</u> 、 <u>排灣族五年祭</u> 、 <u>接媽祖</u> 。 2. 搭配實驗教材《昆蟲萬歲》 <u>遊子吟</u> 。				
8	4.5-4.9 4.5 清明連假		統整活動(一) (二) 閱讀樂園(一) 寫作練習一	6-2-4 能概略知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作 6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方法，蒐集各類寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作 6-2-7-1 能蒐集自己喜好的優良作品，並加以分類 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，進行寫作 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等	6-2 能概略知道寫作的步驟，從審題到取材，組織成篇，逐步豐富內容，完成寫作。 6-3 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 6-4 能從內容、詞句、標點方面，具備修改自己作品的能力。	*統整活動(一)(二)： 讀書筆記/語詞的運用/對話的運用/遊記的取材重點/如何讀詩/學會查資料 *閱讀樂園(一) *寫作練習一： 一次難忘的出遊(遊記)	4	兩人任務 個人任務	小白板 作文架構單	
9	4.12-4.16		期中評量	4-2-1 能認識常用漢字 1,500-1,800 字。 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍	4-1 能認識常用漢字 5-1 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍	*複習： 透過製作複習大富翁或小書，複習一到七課及統整活動一、二，包含生字、語詞、課文理解、造句和標點符號等。 *期中評量： 1. 評量範圍：第一課到統整活動二。 2. 評量方式：紙筆測驗。 *檢討與反思	4			
10	4.19-4.23	三、	8. 我愛看				16			

11	4.26-4.30	作家與作品	9. 快樂王子	2-2-3-1 能聽出他人的表達技巧 3-2-2-4 能妥適運用本國各種語言，與人良好溝通 3-2-4-2 能主動學習充實說話的內容	2-1 能培養良好聆聽態度，並結合科技，增進聆聽能力，提高學習興趣。 3-1 能表現理性溝通、口語表達關心，展現良好言談。	<p>*引起動機：概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享想法。</p> <p>*關鍵提問：</p> <p>1. <u>作家想透過作品傳達什麼想法？</u></p> <p>2. <u>你喜歡文章中哪些文句？為什麼？</u></p> <p>*課文賞析：</p> <p>1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。</p> <p>2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。</p> <p>3. 討論語詞意義並圈新詞。</p> <p>4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。</p> <p>5. 討論及標示段落。</p> <p>6. 討論課文大意：以提問方式找出各段重要的語句，以適當的圖表整理課文，說出並寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法，練習自然段合併意義段。</p> <p>L8：以心智圖整理課文。</p> <p>L9：以 T 字表比較課文與實驗教材《昆蟲萬歲》快樂王子的異同，以表格整理快樂王子與燕子分別得到什麼以及失去了什麼。</p>	齊讀輪讀	課文預習單	課本筆記	語文筆記	課文整理單
12	5.3-5.7		10 最後一片葉子								
13	5.10-5.14		11. 孫悟空三屆芭蕉扇								

				<p>5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力</p> <p>4-2-1 能認識常用漢字1,500-1,800字。</p> <p>4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字</p> <p>4-2-7 能激發寫字的興趣</p>	<p>5-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力</p> <p>4-1 能認識常用漢字</p> <p>4-2 能認識字體大小、粗細變化、架構、等書寫方法，保持良好書寫習慣(硬筆與毛筆字)</p> <p>6-2 能概略知道寫作的步驟，從審題到取材，組織成篇，逐步豐富內容，完成寫作。</p> <p>6-3 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>6-4 能從內容、詞句、標點方面，具備修改自己作品的的能力。</p>	<p>L10：以情節圖整理課文事件及各角色情緒變化，並討論情緒轉變的因素。</p> <p>L11：以摺頁書製作課文圖文創作。(緣由、三借芭蕉扇的方法、結局)</p> <p>*語料練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作生字語詞卡。 2. 認識多音字、形近字。 3. 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。 <p>*補救教學：協助學生訂正一到四課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識與字詞較弱的學生進行個別補救。</p> <p>*實驗教材：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搭配實驗教材《<u>假期的臉</u>》<u>作家的信</u>。 2. 搭配實驗教材《<u>昆蟲萬歲</u>》<u>快樂王子</u>。 <p>*寫作練習二：改編孫悟空三借芭蕉扇(應用文-劇本)</p>		個人任務/兩人任務	<p>自製生字卡</p> <p>語詞便利貼</p>	
14	5.17-5.21	四、科技的	12. 高鐵快飛			<p>*引起動機：概覽單元名稱、預測標題、觀察課文情境圖，並分享想法。</p> <p>*關鍵提問：</p>	12			
15	5.24-5.28		13. 神奇魔法衣							

16	5.31-6.4	影響	<p>14. 動物的心聲</p> <p>2-2-3-1 能聽出他人的表達技巧 3-2-2-4 能妥適運用本國各種語言，與人良好溝通 3-2-4-2 能主動學習充實說話的內容</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍</p> <p>2-2-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果</p> <p>5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力 4-2-1 能認識常用漢字1,500-1,800字。 4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字 4-2-7 能激發寫字的興趣</p>	<p>2-1 能培養良好聆聽態度，並結合科技，增進聆聽能力，提高學習興趣。 3-1 能表現理性溝通、口語表達關心，展現良好言談。</p> <p>5-1 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍 2-1 能培養良好聆聽態度，並結合科技，增進聆聽能力，提高學習興趣。</p> <p>5-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力 4-1 能認識常用漢字 4-2 能認識字體大小、粗細變化、架構、等書寫方法，保持良好書寫</p>	<p>1. <u>科技進步對生活帶來了什麼影響？</u> 2. <u>你喜歡文章中哪些文句？為什麼？</u></p> <p>*課文賞析：</p> <p>1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。 2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。 3. 討論語詞意義並圈新詞。 4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。 5. 討論及標示段落。 6. 討論課文大意：以提問方式找出各段重要的語句，以適當的圖表整理課文，說出並寫出課文大意：配合畫線策略、刪去法，練習自然段合併意義段。</p> <p>L12：以 T 字表比較高鐵與火車的不同。(可分組讓孩子查高鐵、台鐵的各項資料) L13：製作「魔法衣」的介紹單文宣，再設計一項能改善生活品質的產品。 L14：以表格整理三種動物的心聲，以及反映出的社會現象。</p> <p>*語料練習：</p> <p>1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓</p>	齊讀輪讀	兩人討論	全班團討	圖表歸納	小組討論	個人任務/兩人任務	<p>課文預習單</p> <p>課本筆記</p> <p>語文筆記</p> <p>課文整理單</p> <p>自製生字卡</p> <p>語詞便利貼</p>
----	----------	----	--	---	--	------	------	------	------	------	-----------	---

				<p>6-2-2-2 能配合日常生活，練習簡單的應用文(如：賀卡、書信集日記等)</p> <p>6-2-4 能概略知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作</p> <p>6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方法，蒐集各類寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作</p>	<p>習慣(硬筆與毛筆字)</p> <p>6-2 能概略知道寫作的步驟，從審題到取材，組織成篇，逐步豐富內容，完成寫作。</p> <p>6-3 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>6-4 能從內容、詞句、標點方面，具備修改自己作品的的能力。</p>	<p>學生認識課文以外的語詞，並製作生字語詞卡。</p> <p>2. 認識多音字、形近字。</p> <p>3. 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。</p> <p>*補救教學：協助學生訂正一到四課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識與字詞較弱的學生進行個別補救。</p> <p>*實驗教材：搭配實驗教材《時間穿梭機》：時間穿梭機。</p> <p>*寫作練習三：改善生活的科技產品(應用文－說明書)</p>				
17	6. 7-6. 11		<p>統整活動(三)(四)</p> <p>閱讀樂園(二)</p> <p>寫作練習四</p>	<p>3-2-3-2 能用口語表達對他人的關心</p> <p>3-2-3-4 能養成說話負責的態度</p> <p>3-2-4-3 能報告解決問題的方法</p> <p>4-2-5-5 能配合識字教學，用正確工整硬筆字寫作業、寫信、日記等</p> <p>6-2-2-2 能配合日常生活，練習簡單的應用文(如：賀卡、書信集日記等)</p> <p>6-2-4 能概略知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作</p> <p>6-2-7-1 能蒐集自己喜好的優良作品，並加以分類</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，進行寫作</p>	<p>3-1 能表現理性溝通、口語表達關心，展現良好言談。</p> <p>6-2 能概略知道寫作的步驟，從審題到取材，組織成篇，逐步豐富內容，完成寫作。</p> <p>6-3 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>6-4 能從內容、詞句、標點方面，具備修改自己作品的的能力。</p> <p>6-1 能練習運用卡片或</p>	<p>*統整活動(三)(四)：人物的描寫/改寫練習/敘事的順序與重點描寫/成立班級讀書會/修改文章內容/網路資源介紹</p> <p>*閱讀樂園(二)</p> <p>*寫作練習四：人類的心聲(應用文－書信/第十四課回信)</p>	4	<p>兩人任務</p> <p>個人任務</p>	<p>小白板</p> <p>作文架構單</p>	

					短文等方式 習寫作文或 傳達關心。				
18	6.14-6.18 6.14 端午節補 假		期末評 量	4-2-1 能認識常用 漢字 1,500-1,800 字。 5-2-4 能閱讀不同 表述方式的文章， 擴充閱讀範圍	4-1 能認識 常用漢字 5-1 能閱讀 不同表述方 式的方式的文章， 擴充閱讀範 圍	<p>*複習：透過製作複習大富翁或小書，複習八到十四課及統整活動三、四，包含生字、語詞、課文理解、造句和標點符號等。</p> <p>*期末評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量範圍：第八課到統整活動二。 2. 評量方式：紙筆測驗。 <p>*檢討與反思</p>	4		
19	6.21-6.25		書法教 學	4-2-5 能掌握楷書 的筆畫、形體結構 和書寫方法，並練 習用硬筆、毛筆寫 字	4-2 能認識 字體大小、 粗細變化、 架構、等書 寫方法，保 持良好書寫 習慣(硬筆 與毛筆字)	<p>*書法教學：觀察課本已學過生字，將生字依照部首與部件的位置進行分類，並歸納各類字的書寫要領。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察並歸納書法字與硬筆字書寫方式的異同。 2. 欣賞知名楷書大家的字帖。 3. 練習書法楷書。 4. 寫下給自己今年的回饋語詞和祝福名位來的語詞。 <p>*搭配實驗教材：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 《盜靈芝》<u>學習篇：文字的誕生(二)</u>、<u>寫字篇：筆畫的粗細變化</u>。 2. 《昆蟲萬歲》<u>寫字篇：文字的舞台</u>。 	4	<p>小組任務</p> <p>國語單</p> <p>全班討論</p> <p>討論海報</p> <p>個人任務</p> <p>語詞卡</p>	
20	6.28-6.30		統整回 顧			<p>*統整回顧：學生回顧自己的各項語文作品，寫下回顧心得，並相互觀摩、給予回饋。</p> <p>*檔案整理：彙整一學期的語文作品，並收錄至檔案夾。</p>	4		

補充教材/教學資源	<p>《盜靈芝》<u>古詩三首、排灣族五年祭、接媽祖、學習篇：文字的誕生(二)、寫字篇：筆畫的粗細變化。</u></p> <p>《時間穿梭機》：<u>時間穿梭機。</u></p> <p>《假期的臉》：<u>作家的信。</u></p> <p>《昆蟲萬歲》<u>遊子吟、阿公的八角風箏、快樂王子、寫字篇：文字的舞台。</u></p>
-----------	--

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期四年級語文領域—閱讀部定課程計畫

領域別	語文領域～閱讀			
設計者	用自 108 四年級閱讀願翠琴		教學節數	隔週 2 節，共計 20 節。
十二年國教課網對應 (九年一貫)	學期總目標 (核心素養)	1、主動運用與閱讀相關資源並訂定可執行的閱讀計劃。 2、從閱讀經典文學作品激發閱讀和認識多元文化的樂趣。 3、能從閱讀活動中認識作家生平並分享閱讀歷程的感受。 4、運用圖書資料找到知識訊息。		
	學習表現 (能力指標)	5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。 5-2-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。	學習目標 (預期成果)	1-1 能了解圖書館編目及借閱的規則，並樂意協助相關維護正常運作的工作。 1-2 能在圖書館內找到想要閱讀的書籍，並維持定期借閱書籍的習慣。 1-3 能製作個人的閱讀紀錄，並維持每日閱讀的習慣。 1-4 在教育生活家網站進行閱讀認證。
		5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。		2-1 閱讀深美四年級作家的作品及四年級的經典文學作品。 2-2 閱讀「三國演義」認識故事角色。 2-3 閱讀「乞丐王子」和「格列佛遊記」認識認識故事角色和不同族群的生活文化。
		5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。		3-1 主動閱讀 1 至 2 位作家的作品。 3-2 從網站或書本資料了解作家的生平與創作成果。 3-3 樂意以口述或書面分享閱讀心得。 3-4 主動參與與閱讀相關的討論活動。
		5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。		4-1 能閱讀百科全書的訊息。 4-2 能判斷知識分類，尋找到知識訊息。 4-3 以心智圖或年代表整理檢索到的資料。
課程連結	1. 學生已認識資源中心中年級層的書籍擺放規則，希望這學期能再熟習書籍位置，並且培養學生借閱書籍的習慣。 2. 持續使用帳號密碼登入教育生活家作閱讀認證，希望本學期更熟練使用方法及認證過關本數增多。 3. 持續使用深美國書館網頁查詢書籍的功能操作。 4. 在閱讀書籍上已經進入文字量大的書籍，本學期再繼續介紹各種文字量大的書籍。 5. 在認識作家系列，四上認識國內作家邱承宗、王文華、徐建國、幸佳慧童嘉、國外作家伊芙邦婷、進藤勳美子的作品，也運用組織圖、范恩圖和年表整理作家生平，本學期會再介紹國內作家李如青、王淑芬、管家琪、林真美、陳文德，國外作家小林清之介、羅德達爾、路易斯薩奇爾和謝爾·希爾弗斯坦的相關作品，也會持續運用組織圖、范恩圖和年表整理作家生平。、等人的作品。 6. 經典文學中國作品是三國演義，西方作品是乞丐王子和格列佛遊記。			

教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學策略	評量方式	實際教學與修正
1-2 週	做計劃	訂個人閱讀計畫	5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。 5-2-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。	1-1 能了解圖書館編目及借閱的規則，並樂意協助相關維護正常運作的工作。1-2 能在圖書館內找到想要閱讀的書籍，並維持定期借閱書籍的習慣。1-3 能製作個人的閱讀紀錄，並維持每日閱讀的習慣。	熟悉各架區書籍和訂個人閱讀計畫 配合每日閱讀二十分鐘 學習單 一、使用網路系統進行閱讀後回饋活動，學生選擇後，老師設定群組。 二、作家部份：每個學生選擇 2 至 3 位自己喜歡的作家。(低年級選 1 位、三年級選 1 位、四年級本土作家選 1 位-王文華、徐建國、王淑芬、幸佳慧、阿德蝸、林真美、管家琪、邱承宗、李如青) 三、經典文學部分：乞丐王子、格列佛遊記、三國演義。 四、規劃自己這學期預定要閱讀的書籍，以週為單位規劃，先選書後，看份量和自己的閱讀速度決定自己要讀的書。 五、設計個人專屬的閱讀紀錄，將每次閱讀的書籍都簡要紀錄下來。(書名、作者、出版社、深美圖書館流水編號和架區、 閱讀日期、進度、特別事項) 六、特別事項可紀錄在什麼時間和什麼人分享這本書、在教育生活家認證的紀錄、已發表心得在網路上或是已寫感想交給導師等。 七、閱讀紀錄以 B4 或 A3 紙張製作成八格小書。原則上兩週的進度記錄在一頁之內，若閱讀量大，有需求也可一週一頁，設計一個位置讓老師核章。每兩週上課時讓老師檢查一次。 八、八格小書可記錄六至七次後再接續第二本。(每書若要做封面和封底就剩六次，若只做封面就可以紀錄七次，第二本再做封底) 九、延伸活動：在網路上分享閱讀心得，教育生活家認證活動。	2	聊書作計畫 找到選擇的標準 練習作選擇夥伴討論	形成性評量 (個人摘要筆記) 口述能力	
3-4 週						2			

5-6 週	經典文學	三國演義小書(一)	5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。	2-1 閱讀深美四年級作家的作品及四年級的經典文學作品。 2-2 閱讀「三國演義」認識故事角色。	三國演義小書(一) 一、選擇三國演義其中一個故事仔細再次閱讀。 二、以組織圖(心智圖)方式整理故事情節。 三、以四開圖畫紙製作八格小書。 四、小書第一頁呈現以自己的話來說三國演義的故事內容。第二頁呈現組織圖。	2	組織圖夥伴討論	形成性評量(小書內容)	
7-8 週	經典文學	「乞丐王子」和「格列佛遊記」	5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。	2-1 閱讀深美四年級作家的作品及四年級的經典文學作品。 2-3 閱讀「乞丐王子」和「格列佛遊記」認識故事角色和不同族群的生活文化。	「乞丐王子」和「格列佛遊記」 一、學生從兩本經典中選一本閱讀 二、以邊讀邊思考的方式閱讀，記下自己不理解的詞語或是有疑問的地方 三、獨立閱讀進行一段時間後，老師以不同文本各成一組帶討論，相互回答問題。 四、一組討論時，另一組繼續閱讀。 五、閱讀內容較多之後，進行故事角色的認識和分析。以使用自己的話來說出作者創造之故事角色的特色為目標。 六、從故事情節發展中討論不同族群的生活文化。	2	獨立閱讀分組討論	形成性評量(個人摘要筆記，進行夥伴討論的能力)	

9-10 週	經典文學	三國演義小書(二)	5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。	2-1 閱讀深奧四年級作家的作品及四年級的經典文學作品。 2-2 閱讀「三國演義」認識故事角色。	三國演義小書(二) 一、以四開圖畫紙製作八格小書。 二、延續第七週的三國演義故事，學生彼此分享第一次創作的內容。 三、以繪圖和文字方式說明故事角色。呈現在第三頁和第四頁。 四、選擇故事中人物作戰力分析雷達圖，呈現在第五頁和第六頁，圖表和文字說明並列。 五、故事角色(人物介紹)及戰力分析部份可以發揮個人創意。	2	組織圖夥伴討論	形成性評量(小書內容)	
11-12 週	找資料	用百科全書找知識	5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。	4-1 能閱讀百科全書的訊息。 4-2 能判斷知識分類，尋找到知識訊息。 4-3 以心智圖或年代表整理檢索到的資料。	用百科全書找知識 一、每個人想出 1-2 題自己不知道卻想了解的知識，如哪些動物是哺乳類？植物也需要氧氣才能存活嗎？ 二、介紹百科全書索引的使用 三、不同編輯方式的百科全書有不同的使用方法 四、以一個題目示範找到資料的方法 五、學生練習找資料 六、以心智圖或年代表整理找到的知識訊息	2	心智圖	形成性評量(個人摘要筆記，進行夥伴討論的能力)	

13-14 週	經典文學	三國演義小書(三)	5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。	2-1 閱讀深美四年級作家的作品及四年級的經典文學作品。 2-2 閱讀「三國演義」認識故事角色。	三國演義小書(三) 一、以四開圖畫紙製作八格小書。 二、延續第九週的三國演義故事，學生彼此分享第二次創作的內容。 三、檢視之前六頁作品，補強尚未完成的部份。 四、完成封面和封底。封面要有書名、作者及圖畫。封底有版權頁及同學回饋。	2	組織圖夥伴討論	形成性評量(小書內容)	
15-16 週	作家系列	阿德蝸與王淑芬	5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。	3-1 主動閱讀 1 至 2 位作家的作品。 3-2 從網站或書本資料了解作家的生平與創作成果。 3-4 主動參與與閱讀相關的討論活動。 1-4 在教育生活家網站進行閱讀認證。	阿德蝸與王淑芬 一、閱讀阿德蝸與王淑芬的書籍 二、從作家的書中選擇一本自己最喜歡的，分享給好朋友 三、老師講解示範范恩圖的比較方式 四、由小組討論兩位作家要怎麼作比較 五、製作范恩圖 六、進行教育生活家閱讀認證	2	找到選擇的標準 練習作選擇 小組討論 教育生活家(使用平板)	口頭分享 形成性評量(小組范恩圖) 教育生活家閱讀認證	

17-18 週	作家系列	管家琪與李如青	5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。	3-1 主動閱讀 1 至 2 位作家的作品。 3-2 從網站或書本資料了解作家的生平與創作成果。 3-4 主動參與與閱讀相關的討論活動。 1-4 在教育生活家網站進行閱讀認證。	管家琪與李如青 一、閱讀管家琪與李如青的書籍 二、從作家的書中選擇一本自己最喜歡的，分享給好朋友 三、老師講解示範范恩圖的比較方式 四、由小組討論兩位作家要怎麼作比較 五、製作范恩圖 六、進行教育生活家閱讀認證	2	找到選擇的標準 練習作選擇 小組討論 教育生活家(使用平板)	口頭分享 形成性評量 (小組范恩圖) 教育生活家閱讀認證	
19-21 週	分享活動	讀者椅活動	5-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。	3-3 樂意以口述或書面分享閱讀心得 3-4 主動參與與閱讀相關的討論活動	讀者椅活動 每個人以自己選擇的一至三年級作家和四年級作家的創作各一本為分享書籍，介紹自己閱讀過的書。 一、每人先練習自己介紹一次，由老師統一計時，時間 2 分鐘，內容是書名、作者、出版社、出版日期、。 二、依據第一次自己說的內容，在時間到之前早已說完，就要增加內容，在時間結束後仍未說完，就須要精簡內容。老師計時，再練習說一次。 三、一輪 5-6 位同學先就發表位置(高椅子)，展示自己要介紹的書，其他同學自由選擇想聽他發表的同學，老師以全班人數定出每組最多幾人的限制，達到每一組都有同學參與。 四、發表時間 2 分鐘內由發表人說話，聽眾安靜專心傾聽，發表時間結束後，老師再計時 2 分鐘，是討論時間，聽眾可以問問題。 五、全班每一個人在一節課 40 分鐘內都可以擔任發表人一次，聽眾 3-4 次。 六、每人發表兩次，第一次以座號為順序，第二次四年級作家以同一作家為同一發表梯次。 七、延伸活動：在網路上分享閱讀心得，教育生活家認證活動。	3	小組討論	口頭分享	
補充教材/教學資源			<ul style="list-style-type: none"> ● 教育生活家、google 教室。 ● 資源中心深美四年級作家圖書：李如青、王淑芬、管家琪、林真美、陳文德，國外作家小林清之介、羅德達爾、路易斯薩奇爾和謝爾·希爾弗斯坦等人的作品。 ● 資源中心經典閱讀書籍：三國演義，西方作品是乞丐王子和格列佛遊記。 						

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期四年級英語領域部定課程計畫

領域別	英語				
改編者	黃正松(使用教材：翰林版 Dino on the Go! Book 4.，教學內容自編)	教學節數	20		
九年 一貫	學期總目標(核心素養)	1. 增進學生基本英語溝通能力 2. 培養學習英語的興趣與方法 3. 認識中外文化及習俗及其英語表達方法。			
	能力指標	1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2能辨識課堂中習得的詞彙。 4-1-3能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-5能拼寫一些基本常用字詞 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。		學習目標	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。
		1-1-7能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 2-1-4能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-5能看懂簡單的句子。 3-1-6能辨識英文書寫的基本格式。 3-1-7能朗讀課本中的對話和故事。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。			1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。
		5-1-3在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)			1-3 能運用字母拼讀法。
		6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-4 主動溫習、預習功課。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。			2. 能培養英語學習的興趣及方法。
		7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 (復活節)			3. 能瞭解中外節慶相關的英語表達方法及習俗。

		7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。(端午節)									
議題融入											
課程連結		<p>本學期使用教材為翰林版 Dino on the Go! Book 4.</p> <p>*溝通功能及主題說明</p> <p>1. Starter Unit 主要複習上一冊的內容-能詢問他人的能力及想吃的食物。另外延伸數字的學習，從 21~30。</p> <p>2. Unit 1. What Time Is It? -能詢問並說出正確的時間，在前面幾冊，學生已具備 1~30 數字的認讀能力，這一單元將延伸至數字 59。</p> <p>3. Unit 2. What Are You Doing? - 能使用現在進行式詢問及表達自己或他人正在做的動作。學生已習得部分動作單字，將在此單元延伸學習，並練習做現在進行式的變化。</p> <p>4. Unit 3. Where Are You? - 能詢問他人的住家位置，並說出自己或他人所在的住家位置。學生初次學習相關的主題，建議於句型練習中，可使用家人稱謂做相關練習，可複習之前學習到的家人稱謂。</p> <p>5. Unit 4. Where’ s My Kite? - 能詢問並說出物品的位置。主題單字為部分已習得知物品名稱，另外增加位置的介係詞，句型延伸上一課的 “Where’ s Danny?” 將人名替換為物品。</p> <p>*Phonics 字母拼讀說明：上一冊主要學習短母音的拼讀練習，這一冊則為區辨短母音與長母音(silent e)的拼讀練習。</p>									
教學週次		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正	
第1週	2.17- 2.19 2.20 補班	Starter Unit	教室用語 Classroom Language 數數 1-30 Count 1-30	1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	<p>* Read the syllabus: <u>Let's see what we are going to learn?</u></p> <p>* Classroom Languages: Point to the word "cat." Circle the word "cat." Spell the word "cat." Write down the word "cat." Please turn to page 25. It's your turn. May I go to the restroom? Come in, please.</p> <p>1. Review the classroom languages on Book 3. 2. Act and say. 3. Practice: "Teacher says."</p> <p>* Numbers: 21~30 1. Review numbers: 1-20.</p>	1	<p>TPR: Act and speak the language at the same time.</p> <p>Induction: Ask students to see what the same in numbers 21-30. Induce the rules to write numbers in English with students.</p>	<p>Students can listen and act correctly.</p> <p>Students can count from 1-30.</p> <p>Students can write numbers 21-30.</p>		

						2. Count from 21-30. 3. Practice: Count or Clap. Everyone takes turns and counts from 1-30. Clap hands when you see bomb on the numbers. * HW: Copy 21-30 * 2				
第2週	2. 22- 2. 26 2. 28 放假	Phonics	發音規則 Phonics	5-1-3在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)	1-3 能運用字母拼讀法。	*Warm-up: Review the story. (1 st time- Read normally. 2 nd time- Read emotionally. 3 rd time- Read with tempo.) *Phonics: -a- /-a_e <u>What's the difference between the two sounds?</u> *Practice: *Read the chant. *Listen and circle. 4. Wrap-up: Finish workbook- Starter Unit.	1	Cognitive Strategies: Practicing	Students can read and recognize the phonics words.	
第3週	3. 1- 3. 5 3.1 補假	U 1. What Time Is It?	Sentence Patterns	1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Warm-up: Review vocabulary. *Review the story: 1. Read the story. 2. <u>Can you write the story with 時間線?</u> Write and retell the story with 時間線 *Sentence patterns: <u>How do we ask time in English?</u> <u>What time is it?</u> It's ten o'clock. It's eleven thirty. *Practice: Ask and write. *HW: Read U1. Story and sign.	1	圖像化練習-時間線：請學生和小組成員合作，將課文內容用時間線重述 Cognitive Strategies: Receiving & sending messages	Students can rewrite and retell the story with 時間線. Students can ask and tell the time.(p.15)	
第4週	3. 8- 3. 12	U 1. What Time Is It?	Review	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-7能聽懂常用的教室用語	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得	* Warm-up: Review Phonics. * Dr. Dino: 文字縮骨功. (abbreviation) <u>Can you say more abbreviation?</u>	1	Cognitive Strategies: Practicing	Students can rewrite the sentence	

				及日常生活用語。 3-1-5能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。	的簡單句子。	* Practice: Rewrite the sentence with abbreviation. * Finish the workbook of U1. * HW: U1 Quiz.			with abbreviation. Students can finish the workbook correctly.	
第5週	3.15-3.19	Unit 2. What Are You Doing?	Story and Vocabulary	1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Warm-up: Look at the picture on P.21. Questions: Where are they going? Who is not here? * Story of Unit 2. 1. Listen to the story. 2.Underline words/ sentences you don't know. 3. <u>What do the words/ sentences mean?</u> Discuss with group members. 4.Listen to the story again and check the meaning. 5.Repeat the story after teacher. * Vocabulary: drinking, eating, reading, sleeping, writing, running, swimming 1.Review action words: swim, run, write, draw, eat, fly... 2.Say the vocabulary with pictures. 3.Read the "words." 4.Practice- 多元成組: Choose one vocabulary and say "I'm ____." Find other 3 people with different words.	1	Compensation Strategies: Students guess the story with picture. Social strategies: Facilitating learning by working with others. Cognitive Strategies: Practicing	Students can understand the story. Students can listen and say the numbers.	

						*HW: Copy U2. Vocabulary*5				
第6週	3. 22- 3. 26	Unit 2. What Are You Doing?	Phonics	5-1-3在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics) 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	* Warm-up: Sing the song- Come and Join Us. (Review the sentence pattern) * Phonics: -i- / -i_e <u>What's the difference between the two sounds?</u> * Practice: 1. Read the chant. 2. Listen and circle. * HW: Copy U2. Sentence pattern*3	1	Cognitive Strategies: Practicing with song	Students can sing the song. Students can read and recognize the phonics words.	
第7週	3. 29- 4. 2	Unit 2. What Are You Doing?	單元統整與 Quiz	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1 -6 能運用字母拼讀法(phonics) 6-1-4 主動溫習、預習功課。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Review U2. *Explain the note of U2. *Quiz U2. *Oral quiz: Now I can...(p.34) *Remedial instruction: Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve?</u> <u>How will you improve it?</u> * HW: Finish the note of U2.	1	Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of U2. with mind maps.	Students can finish the note. Students can spell the words. Students can say the words and sentences on p.20.	
第8週	4. 5- 4. 9 4.5 清明連假	Festival Unit	Egg Hunting	7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。(復活節) 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向	3.能瞭解中外節慶相關的英語表達方法及習俗。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Review the story and vocabulary *Song Time: Let's Go Egg Hunting. *Complete workbook p. 29 *Making an Easter egg. (workbook p.30) *Egg Hunting time <u>Which part you like most about Easter?</u>	1	Cognitive Strategies: Practicing with song 文化體驗活動: Egg Hunting	Students can experience the culture of Easter.	

				老師或同學提出問題。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。						
第9週	4.12-4.16	Midterm Exam	Midterm Exam	2-1-3能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4能以正確的語調說出簡易句型的句子。 3-1-5能看懂簡單的句子。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Oral test *Paper-pencil test (Include listening, reading, writing test) *Correct the test	1	Meta-cognitive Strategies (compound evaluations)	Oral test	
第10週	4.19-4.23	Review	Review Activities	2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics) 6-1-4 主動溫習、預習功課。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。	*Review phonics: -a- / -a_e, -e- / -e_e, -i- / -i_e *Phonics Bingo time *Finish workbook of Review 1. *Review Test	1	Cognitive Strategies- Practicing: Bingo time(Listening, Writing, Reading Speaking)	Students can listen and write the phonics word.	

第 11 週	4. 26- 4. 30	Culture Unit	House Around the World	6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	2. 能培養英語學習的興趣及方法。	*Story time 1. Listen to the story. 2. Underline words/ sentences you don't know. 3. <u>What do the words/ sentences mean?</u> Discuss with group members. 4. Listen to the story again and check the meaning. 5. Repeat the story after teacher. *Vocabulary: house, nice, special, round *Song time: My House	1	Social strategies: 世界咖啡館	Students can write down the key points of 4 kinds of house	
第 12 週	5. 3- 5. 7	Unit 3. Where Are You?	Story and Vocabulary	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。	*Warm-up: Look at the picture on P.39. Why do they play "Rock! Paper! Scissors!"? *Story of Unit 3. 1. Listen to the story. 2. Underline words/ sentences you don't know. 3. <u>What do the words/ sentences mean?</u> Discuss with group members. 4. Listen to the story again and check the meaning. *Vocabulary: bathroom, bedroom, dining room, kitchen, living room, yard 1. Say the vocabulary with pictures.	1	Compensation Strategies: Students guess the story with picture. Social strategies: Facilitating learning by working with others. Cognitive Strategies:	Students can understand the story. Students can listen and say the numbers.	

						<p>2.Read the "words."</p> <p>3.Practice- 多元成屋: Choose one vocabulary and say "I'm in the ____." Find other 3 people with different words.</p> <p>*HW: Copy U3. Vocabulary*5</p>		Funny Practicing		
第13週	5.10-5.14	Unit 3. Where Are You?	Phonics	<p>5-1-3在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-6能運用字母拼讀法(phonics)</p> <p>6-1-14具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>1-3能運用字母拼讀法。</p> <p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>* Warm-up: Sing the song- Where Is She? (Review the sentence pattern)</p> <p>* Phonics: -o- / -o_e</p> <p><u>What's the difference between the two sounds?</u></p> <p>* Practice:</p> <p>1. Read the chant.</p> <p>2. Listen and circle.</p> <p>* HW: Copy U3. Sentence pattern*3</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing with song</p> <p>Cognitive Strategies: Practicing</p>	<p>Students can sing the song.</p> <p>Students can read and recognize the phonics words.</p>	
第14週	5.17-5.21	Unit 3. Where Are You?	單元統整與 Quiz	<p>1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-3能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>4-1-5能拼寫一些基本常用字詞</p> <p>2-1-4能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>4-1-7能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-6能運用字母拼讀法(phonics)</p> <p>6-1-4主動溫習、預習功課。</p>	<p>1-1能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>1-2能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>1-3能運用字母拼讀法。</p> <p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Review U3.</p> <p>*Explain the note of U3.</p> <p>*Quiz U3.</p> <p>*Oral quiz: Now I can...(p.52)</p> <p>*Remedial instruction:</p> <p>Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again.</p> <p><u>Which part you need to improve?</u></p> <p><u>How will you improve it?</u></p> <p>* HW: Finish the note of U3.</p>	1	<p>Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of U3. with mind maps.</p>	<p>Students can finish the note.</p> <p>Students can spell the words.</p> <p>Students can say the words and sentences on p.52.</p>	

第 15 週	5. 24- 5. 28	Unit 4. Where's My Kite?	Sentence Patterns	1-1-8能聽懂簡 易句型的句 子。 2-1-4能以正 確的語調說出 簡易句型的句 子。 2-1-9能作簡 單的提問、回 答和敘述。 4-1-7能掌握 英文書寫格式 寫出簡單的句 子	1-2 能運用 課堂中習得 的簡單句 子。	<p>*Warm-up: Review vocabulary.</p> <p>*Review the story:</p> <p>1. Read the story.</p> <p>2. Write and retell the story with 5W1H.</p> <p><u>Can you write the story with 5W1H?</u></p> <p>*Sentence patterns:</p> <p>Where's my kite?</p> <p>It's in/ on/ under/ next to the box.</p> <p>*Practice: Ask and Answer.</p> <p>*HW: Read U4. Story and sign.</p>	1	<p>圖像化練習 -</p> <p>5W1H: 請學 生和小組成員 合作，將課文 內容用 5W1H 重述</p> <p>Cognitive Strategies: Receiving & sending messages</p>	Students can rewrite and retell the story with 5W1H.	
第 16 週	5. 31- 6. 4	Unit 4. Where's My Kite?	Review	5-1-2 能聽懂 及辨識課堂中 所習得的英語 詞彙。 1-1-7能聽懂常 用的教室用語 及日常生活用 語。 3-1-5能看懂簡 單的句子。 3-1-6 能辨識 英文書寫的基 本格式。	1-1 能運用 課堂中習得 的詞彙。 1-2 能運用 課堂中習得 的簡單句 子。	<p>* Warm-up: Review Phonics.</p> <p>* Dr. Dino: 定位搜尋. (Preposition of Place 地方介係詞)</p> <p><u>Can you say more preposition of place?</u></p> <p>* Practice: Read and draw the picture.</p> <p>* Finish the workbook of U4.</p> <p>* HW: U4 Quiz.</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing</p>	Students can finish the sentences with correct Preposition of place.	Students can finish the workbook correctly.

第 17 週	6. 7- 6. 11	Festival Unit	Dragon Boat Festival	<p>7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。(端午節)</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。</p> <p>6-1-8 主動向老師或同學提出問題。</p> <p>6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>3. 能瞭解中外節慶相關的英語表達方法及習俗。</p> <p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p><u>How do you say 端午節 in English?</u></p> <p>*Teacher make QR codes for 3 website: Dragon Boat Festival story(vocabulary), 端午節習俗大全, I Like Big Boat(song)</p> <p>*Pair work: Scan the QR codes and learn about the vocabulary, customs and some activities in Dagon Boat Festival. Write down the key points on worksheet.</p> <p>* Check the answers.</p> <p>* Quiz time: Do the quiz on Kahoot.</p> <p>* Song time-I Like Big Boat</p>	1	Social strategies: Facilitating learning by working with others.	<p>Students can finish the worksheet with partners.</p> <p>Students can review the knowledge about Dragon Boat Festival on Kahoot quiz.</p>	
第 18 週	6. 14- 6. 18 6. 14 端午節 補假	Final Exam	Final Exam	<p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>1-3 能運用字母拼讀法</p>	<p>Final Exam</p> <p>*Oral test</p> <p>*Paper-pencil test (listening, reading, writing)</p> <p>*Correct test</p>	1	Meta-cognitive Strategies (compound evaluations)	Oral test	
第 19 週	6. 21- 6. 25	Review 2.	Review Activities	<p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)</p> <p>6-1-4 主動溫習、預習功課。</p>	<p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>1-3 能運用字母拼讀法。</p> <p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Review the story of U3~U4.</p> <p>*Listen & Number (p.67)</p> <p>*Review vocabulary and sentence patterns of U3~U4</p> <p>* Write and Ask (p.68)-pair work</p> <p>* Find, Write, and Answer (p.69)</p>	1	Social strategies: Facilitating learning by working with others.	Students can work with others positively.	

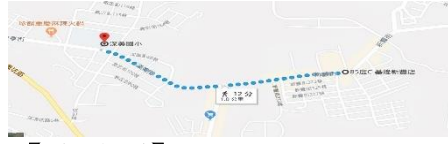
第 20 週	6.28- 6.30	Final Review	Final Review	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)	*Review Unit1~4 *Prize time *Assign homework for summer vacation. 母拼讀法。	2	Memory Strategies Affective Strategies	Students can follow the instructions.	
補充教材/教學資源				I Like Big Boat: www.youtube.com/watch?v=n2tHaGoduvY Dragon Boat Festival quiz with Kahoot: https://play.kahoot.it/#/k/bb72ba1c-c0ae-4fd8-a808-f721b563e478 Weekly English 1. Good to see you. 2. What time is it? It's <u>ten</u> o'clock. 3. It's time for <u>lunch</u> . 4. Don't <u>talk</u> . 5. Which one do you like? 6. How about you? 7. Write down the <u>word</u> , please. 8. Any volunteers? 9. Take a break. 10. Please turn to page <u>12</u> . 11. Have a seat. 12. I don't know. 13. Don't worry. 14. Be careful. 15. What are you doing? I'm <u>reading</u> . 16. Where are you? I'm <u>at school</u> . 17. Where is he/ she? He/ She is <u>in the bedroom</u> . 18. Where is the <u>pen</u> ? It's in/on/ under the <u>box</u> . 19. What day is today? It's <u>Monday</u> . 20. How's the weather? It's <u>sunny</u> .						


基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級 數學領域部定課程計畫

領域別	數學領域		
編修者	陳昱宏(參考 1072、1082 四年級課程計畫)	教學節數	20 週每週 4 節共 80 節
學期總目標(核心素養)		<ol style="list-style-type: none"> 1. 解決生活情境中兩步驟整數四則問題並記成併式；以括號區分兩步驟問題計算順序；能知道整數四則的併式約定，並用來列式求答。 2. 認識公里，及公里、公尺和公分的關係並做化聚；透過生活中的實測和估測活動，培養長度量感；能做公里和公尺的加減乘除計算。 3. 能在具體等分的情境中，理解等值分數和分數之「整數相除」的意涵，及做簡單異分母分數的比較、分數和小數的互換(分母為 2、5、10、100)；認識分數數線，並能將分數標記在數線上。 4. 能由直角、垂直與平行的概念，認識四邊形；認識正方形、長方形、平行四邊形、菱形與梯形；運用角與邊等性質，辨認簡單圖形；透過操作，認識基本四邊形的簡單性質；能畫出各種四邊形，如：正方形、長方形、平行四邊形與梯形。 5. 億以上數的概念、位值、化聚與大小比較；進行兩階或跨階單位的換算；認識數的十進位結構及表示法；大數的加減。 6. 解決一、二位小數整數倍的計算；解決小數加、減與乘的兩步驟問題。 7. 認識概數意義；及能用四捨五入法、無條件進入法、無條件捨去法等方式對一個數量取概數，並能做加減估算。 8. 能理解長方形和正方形的周長公式；能理解長方形和正方形的面積公式；能認識 1 平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測及培養量感；能知道平方公分與平方公尺的關係並作相關的計算；能計算簡單複合圖形的面積。 9. 能解決時間量的複名數與單名數的換算問題，並能解決時間量、兩時刻之間時間量、時刻與時間量(含跨日)的加減計算問題。 10. 認識體積及體積的直接比較，及利用個別單位，進行體積的比較及體積單位「立方公分」，並進行體積的實測。 	
九年一貫課綱對應	能力指標	<ol style="list-style-type: none"> 4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數(含「億」、「兆」之位名)，並做位值單位的換算。 4-n-02 能熟練整數加、減的直式計算。 4-n-05 能做整數四則混合計算(兩步驟)。 4-n-06 能在具體情境中，對大數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減之估算。 4-n-07 能理解分數之「整數相除」的意涵。 4-n-09 能認識等值分數，進行簡單異分母分數的比較，並用來做簡單分數與小數的互換。 4-n-10 能將簡單分數標記在數線上。 4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。 4-n-13 能解決複名數的時間量的計算問題(不含除法)。 	<p>學習目標</p> <p>(一)整數四則混合計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 解決生活情境中兩步驟的加乘、減乘混合計算問題。 2 解決生活情境中兩步驟的加除、減除混合計算問題。 3 能解決生活情境中，兩步驟的整數四則混合計算問題。 4 能理解整數四則混合計算的約定。 5 能透過遊戲熟練運用整數四則混合計算。 <p>(二)公里</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 認識長度單位「公里」，知道公里、公尺和公分的關係並做化聚。 2 經驗 1 公里的長並培養量感。 3 能解決「公里、公尺」的複名數計算問題。 <p>(三)分數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能在具體等分的情境中，理解等值分數。 2 能做簡單異分母分數的比較。 3 能做簡單分數和小數的互換(分母為 2、5、10、100)。 4 能在具體等分的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。 5 認識分數數線，並能將分數標記在數線上。 <p>(四)四邊形</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能理解平面上兩線垂直與平行的意義。 2 能在平面上畫出兩條互相垂直與互相平行的線。 3 能認識四邊形和四邊形上的常用數學用語。

		<p>4-n-15 能認識長度單位「公里」，及「公里」與其他長度單位的關係，並做相關的計算。</p> <p>4-n-17 能認識面積單位「平方公尺」，及「平方公分」、「平方公尺」間的關係，並做相關計算。</p> <p>4-n-18 能理解長方形和正方形的面積公式與周長公式。</p> <p>4-n-19 能認識體積及體積單位「立方公分」。</p> <p>4-s-09 能理解長方形和正方形的面積公式與周長公式。</p> <p>4-a-01 能在具體情境中，理解乘法結合律。</p> <p>4-a-02 能在四則混合計算中，應用數的運算性質。</p> <p>4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。</p> <p>4-s-02 能透過操作，認識基本三角形與四邊形的簡單性質。</p> <p>4-s-06 能理解平面上直角、垂直與平行的意義。</p> <p>4-s-07 能認識平行四邊形和梯形。</p> <p>4-s-08 能利用三角板畫出直角與兩平行線段，並用來描繪平面圖形。</p>	<p>4 能運用邊或角的構成要素辨認簡單平面圖形(含正方形、長方形、菱形)。</p> <p>5 能運用平行的概念辨認簡單平面圖形(含平行四邊形、梯形)。</p> <p>6 能透過操作認識各類四邊形的簡單性質(含正方形、長方形、菱形、平行四邊形、梯形)。</p> <p>7 能畫出正方形、長方形、梯形與平行四邊形。</p> <p>(五)億以上的數</p> <p>1 認識億以上的數概念，並進行說、讀、聽和寫(位名在千兆以內)。</p> <p>2 認識數的十進位結構、位值和位值單位的換算。</p> <p>3 能做大數的加減直式計算。</p> <p>(六)小數的乘法</p> <p>1 解決一位小數的乘法問題(小數的整數倍)。</p> <p>2 解決二位小數的乘法問題(小數的整數倍)。</p> <p>3 能解決生活情境中，兩步驟的小數加、減與乘的問題。</p> <p>4 能將小數用十進位表示法記下來</p> <p>(七)概數</p> <p>1 認識概數的意義。</p> <p>2 透過情境認識概數的取法及其合理性。</p> <p>3 透過情境認識概數的取法及其合理性。</p> <p>4 利用概數做加、減的估算。</p> <p>(八)周長與面積</p> <p>1 能理解長方形和正方形的周長公式。</p> <p>2 能理解長方形和正方形的面積公式。</p> <p>3 能認識1平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測及培養量感。</p> <p>4 能知道平方公分與平方公尺的關係並作相關的計算。</p> <p>5 能計算簡單複合圖形的面積。</p> <p>6 能理解長方形周長相同時，面積不一定相同。</p> <p>(九)時間的計算</p> <p>1 能解決時間量的複名數與單名數的換算問題。</p> <p>2 能解決複名數時間量的加減計算問題。</p> <p>3 解決兩時刻之間時間的加減問題。</p> <p>4 解決時刻與時間量的加減問題。</p> <p>5 解決跨日的時刻與時間量的計算。</p> <p>(五)體積</p> <p>1 認識體積及體積的直接比較。</p> <p>2 經驗體積的保留概念。</p> <p>3 能利用個別單位，進行體積的比較。</p> <p>4 認識體積單位「立方公分」，並進行體積的實測。</p>
--	--	--	--

議題融入		無										
課程連結			四上			四下			五上			
		數與量	【第一單元】一億以內的數 【第二單元】整數的乘法 【第四單元】整數的除法 【第六單元】整數四則計算 【第七單元】分數 【第八單元】容量與重量的計算 【第九單元】小數			【第一單元】整數四則混合計算 【第二單元】公里 【第三單元】分數 【第五單元】億以上的數 【第六單元】小數的乘法 【第七單元】概數 【第九單元】時間的計算			【第一單元】小數的加減 【第二單元】因數與倍數 【第三單元】擴分、約分和通分 【第五單元】異分母分數的加減 【第六單元】乘法和除法 【第七單元】整數四則運算 【第九單元】時間的乘除			
		圖形與空間	【第三單元】角度 【第五單元】三角形			【第四單元】四邊形 【第八單元】周長與面積 【第十單元】體積			【第四單元】多邊形與扇形 【第八單元】面積 【第十單元】柱體、椎體和球			
		統計與機率	【第十單元】統計圖									
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)			節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2 · 1 7 - 2 · 1 9 2. 20 補班	10號字單元一、整數四則混合計算	【活動一】加減與乘的混合計算	4-n-05 能做整數四則混合計算(兩步驟)。 4-a-01 能在具體情境中，理解乘法結合律。 4-a-02 能在四則混合計算中，應用數的運算性質。	1-1 解決生活情境中兩步驟的加乘、減乘混合計算問題。 1-2 解決生活情境中兩步驟的加除、減除混合計算問題。 1-3 能解決生活情境中，兩步驟的整數四則混合計算問題。	【課前提問】 1. 四則運算的規則 ①括號區分運算順序 ②先乘除後加減 ③由左至右算 2. 深美國小全校男生比女生少 26 人，已知全校女生有 254 人， <u>深美國小全校共有多少人？</u> (期望學生能把問題用一個算式記下來，並逐次計算) 【關鍵提問】 <u>提問一：媽媽到服飾店買了 1 件牛仔褲(450 元)和 3 件 T 恤(210 元)，一共要付多少元？</u> (期望學生能理解加(減)與乘的混和計算式中，學生能知道乘的部分要先算，再算加或減的部分，如加(減)先算，必須加上括號)			2	在加減乘除混合的算式中，如果有括號，要先算括號的部分；沒有括號，要先算乘法再加減。	◎口頭回答 (說明解題想法) 紙筆測驗 (練習百分百/布題計算，檢核學生對四則運算的概念)	

		合 計 算	【活 動 二】 加減 與除 的混 合計 算	1-4 能理解整 數四則混合 計算的約定。 1-5 能透過 遊戲熟練 運用整數 四則混合 計算	<u>提問二：美華果園採收哈密瓜，每 15 顆裝成一箱。昨天採收了 36 箱，今天採收了 585 顆，兩天共採收了多少箱？</u> (期望學生能理解加(減)與除的混和計算式中，學生能知道乘的部分要先算，再算加或減的部分，如加(減)先算，必須加上括號)	1	在加減除混合的算式中，如果有括號，要先算括號的部分；沒有括號，要先算除法再加減。	◎解決加減與除法的混合計算	
		【活 動 三】 四則 運算			<u>提問三：動動腦，每一題都有不同的解題策略，請在小組討論有哪些方法，算式可成立，並發表解題策略及想法。</u> (1) $3 \times 2 \div 1 = 0$ (只能運用+、-法或加上括號) (2) $3 \times 2 \div 1 = 0$ (+、-、×、÷混和或加上括號) (期望學生能了解整數四則混合計算約定) ※迷思概念 1. 當學生看題時，如沒有括號題型，學生會直覺反應由左到右計算，卻忘記先乘除後加減，會造成計算結果錯誤。 2. 提醒學生看列式時，要完整的看完列式，可先把括號或乘除畫底線，提醒畫底線先算，再由左至右計算。 3. 學生在列式上常忘記括號，導致列式錯誤，須提醒學生如果加減法先算，必須加上括號。 使用教材：附件 1	1	教師說明：在加、減、乘、除的算式中，如果有括號，先算括號的部分；如果沒有括號，先乘除後加減。乘和除是同地位。不是先算乘再算除。	學生分組討論並發表。 ◎解決加(減)乘、除的混合問題	
2	2 · 2 2 - 2 · 2 6 2. 28 放假	單 元 二 、 公 里	【活 動 一】 認識 公里	4-n-15 能認識長度單位「公里」，及「公里」與其他長度單位的關係，並做相關的計算。 2-1 認識長度單位「公里」，知道公里、公尺和公分的關係並做化聚。 2-2 經驗 1 公里的長並培養量感。 2-3 能解決「公里、公尺」的複名數計算問題。	【課前提問】 1. 長度單位為何要區分毫米、公分、公尺、公里呢？ 2. 從自己家裡出發到 <u>深美國小</u> 的距離會有多長呢？有沒有 1 公里遠呢？(利用 Google 地圖顯示) ◎HW：請學生利用 Google 地圖或實際活動(提醒學生必須有家人陪同，以免發生危險)，從 <u>深美國小</u> 到哪裡是 1 公里的距離。(深美國小到 85 度 C 為 1 公里)  【關鍵提問】 <u>提問一：100 公尺有多長？1000 公尺有多長？</u> (期望學生能利用生活中可行的方法，並進行估算及實測，再以 100 公尺與 1 公里的倍數關係去推算可能的長度，以培養量感。 例：步長、捲尺、操場、教室、身高等倍數)	2	教師說明：1000 公尺在生活中常用 1 公里來表示，1 公里也可以記作 1km。	學生分組討論，發表。 ◎認識 1 公里的長度	

			【活動二】公里、公尺和公分的換算			<p>提問二：妍晴將臺灣公路隧道的長度紀錄在下表格中</p> <table><tr><th>隧道名稱</th><th>隧道長度</th></tr><tr><td>雪山隧道</td><td>12 公里 942 公尺</td></tr><tr><td>八卦山隧道</td><td>4935 公尺</td></tr><tr><td>九曲洞隧道</td><td>1 公里 220 公尺</td></tr></table> <p>問題 1：雪山隧道的長度，也可以說是幾公尺？ 問題 2：八卦山隧道的長度，也可以說是幾公里幾公尺？ (期望學生能了解 1 公里=1000 公尺)</p>	隧道名稱	隧道長度	雪山隧道	12 公里 942 公尺	八卦山隧道	4935 公尺	九曲洞隧道	1 公里 220 公尺	2	<p>◎公里和公尺間的關係 ◎公里和公尺間的換算</p> 	學生分組討論，發表。 1 公里和 1 個 1000 公尺一樣長，可以記作 1 公里 =1000 公尺。	
隧道名稱	隧道長度																	
雪山隧道	12 公里 942 公尺																	
八卦山隧道	4935 公尺																	
九曲洞隧道	1 公里 220 公尺																	
3	3 · 1 - 3 · 5 3. 1 補假		【活動三】公里和公尺的加減計算			<p>提問三：阿寬和家人到溪頭玩。從神木區出發，經過指標處(2 公里 108 公尺)，再走到大學池(1 公里 48 公尺)，一共走了幾公里幾公尺？ (期望學生能利用定位板，進行公里公尺的加減法)</p>	2	<p>◎公里的加、減計算 ◎公里和公尺複名數的加減計算</p>	學生分組討論、解題，發表。									
			【活動四】公里和公尺的乘除計算			<p>提問四：爸爸每天慢跑 6 公里 150 公尺，連續跑 5 天，共跑了幾公里幾公尺？ (期望學生在進行乘(除)時，可由複名數換算為單名數再進行計算，或直接以複名數近進行直式計算)</p> <p>※迷思概念 1. 學生容易把 1 公里換算成 100 公尺，可讓學生從深美國小 200 巷紅綠燈作為起點到游泳池停車場做為終點，實際測量或是利用 Google 地圖測量，再說明走幾回為 1 公里，盡讓學生直線進行，因直線距離較易培養量感。 使用教具：附件 2、附件 3、Google 地圖、100 公尺線。</p>	2	◎公里和公尺的乘除計算	學生分組討論、解題，發表									
4	3 · 8 - 3 · 1 2	單元三、分數	【活動一】等值分數	4-n-07 能理解分數之「整數相除」的意涵。 4-n-09 能認識等值分數，進行簡單異分母分數的比較，並用來做簡單	3-1 能在具體等分的情境中，理解等值分數。 3-2 能做簡單異分母分數的比較。 3-3 能做簡單分數和小數的互換(分母為 2、5、10、100)。	<p>【課前提問】 1. 假分數與帶分數互換 2. 真分數、假分數、帶分數的加減乘運用</p> <p>【關鍵提問】 提問一：利用圓形分數板，找找 <u>「二分之幾」會等於 1？</u> <u>「三分之幾」會等於 1？</u> <u>「四分之幾」會等於 1？</u> <u>「五分之幾」會等於 1？</u> (期望學生注意等分出來的分量都已合併為 1，判斷其等值關係)</p>	2	<p>教師說明： $\frac{1}{2}$、$\frac{2}{4}$、$\frac{4}{8}$ 和 $\frac{5}{10}$ 都是一樣大的分數，所以稱它們是等值分數。 教師歸納：把分數再等分，得到的新分數</p>	1. 操作圖形和圓形分數板並發表。 2. 理解等值分數的概念 3. 透過比較內容物的個數，認識分數的等值關係 4. 透過再細分，察覺分母、分子同乘以一整數，能找出等值分數。									

5	3 . 1 5 -			分數與小數的互換。 4-n-10 能將簡單分數標記在數線上。	3-4 能在具體等分的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。 3-5 認識分數數線，並能將分數標記在數線上。			會和原來的分數一樣大， $\frac{2}{3} = \frac{4}{6}$ 如： $\frac{2}{3} = \frac{4}{6}$ =	5. 能在測量的情境中，認識分母是 10、100 的分數的等值關係。	
			【活動二】簡單異分母分數的比較			提問二：小華和小玲各買一條一樣長的緞帶。小華用去 $\frac{8}{10}$ 條，小玲用 $\frac{6}{10}$ 條，誰用掉的緞帶比較長？	1	教師說明：當我們遇到兩個不同分母的分數時，因為切割的份數不同，所以每份的大小不同，因此要先利用等值分數的觀念，將兩個異分母分數的分母變為相同，才能加以比較。	6. 能運用等值分數進行簡單異分母分數的大小比較。	
			【活動三】分數和小數的互換			提問三：一條繩子長 $\frac{7}{10}$ 公尺， $\frac{7}{10}$ 用小數怎麼表示？ (期望學生能依舊經驗進行分數化為小數的練習)	1	教師說明：分數換成小數時，須將分母先換成 10 或 100，再換成小數。 3. 教師說明：小數換成分數時，小數點末位數字的位數為十分位，表示分母為 10；為百分位，表示分母為 100。	1. 能將分母是 10、100 的分數換成小數。 2. 能運用等值分數將簡單分數換成小數。 3. 能將一位小數換成分數。 4. 能將二位小數換成分數。	
			【活動四】用分數表			提問四：把 1 個大餅平分給 2 人，每人可以分到多少個大餅？ (期望學生能理解 $1 \div 2$ 中的「1」之轉換)	2	在具體平分的情境中用分數表示整數相除的結果	學生分組討論、發表	

	3 · 1 9		示整數相除的結果					在測量的情境中，用分數表示整數相除的結果	能用分數表示整數相除的結果	
			【活動五】分數數線			<p>提問五：這是一條整數數線</p>  <p>把每一段都分成3等分，每一個刻度各表是什麼數？用分數記記看。</p> <p>※迷思概念</p> <p>1. 學生對於 $1 = \frac{2}{2} = \frac{3}{3} = \frac{4}{4}$ 的認知發展，可藉由圓形分數板進行比較。</p> <p>2. 學生到看 $\frac{4}{5}$ 及 $\frac{10}{15}$ 的比較時，直覺反應是 $\frac{10}{15}$ 比較大，教師應提醒，當進行異分母比較時，須把分母通分，再進行異分同母比較。</p> <p>使用教具：附件4、附件5、附件6</p>	2	在量杯的刻度上標示出分數以後，讓學生唸出數線上的分數，以認識分數數列。並讓小孩知道將分數記在刻度線上的原因，	讓學生在已經等分好的分數數線上，用分數命名數線上的每一個刻度。	
6	3 · 2 2 - 3 · 2 6	單元四、四邊形	【活動一】垂直與平行	<p>4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。</p> <p>4-s-02 能透過操作，認識基本三角形與四邊形的簡單性質。</p> <p>4-s-06 能理解平面上直角、垂直與平行的意義。</p>	<p>4-1 能理解平面上兩線垂直與平行的意義。</p> <p>4-2 能在平面上畫出兩條互相垂直與互相平行的線。</p> <p>4-3 能認識四邊形和四邊形上的常用數學用語</p> <p>4-4 能運用邊或角的構成要素辨認簡單平面圖形(含正方形、長方形、菱形)。</p> <p>4-5 能運用平行的概念辨認簡單平面圖形(含</p>	<p>【課前提問】</p> <p>1. 直角、銳角、鈍角意義</p> <p>2. 利用三角板畫「直角三角形」、「等腰三角形」</p> <p>【關鍵提問】</p> <p>提問一：1. 找出教室中哪些物品有直角？</p> <p>提示1：直角是幾度？</p> <p>提示2：圓弧物品算直角嗎？</p> <p>2. 拿出隨手可得的紙張，摺出直角。</p> <p>提示1：紙張對摺再對摺，就可以摺出直角</p> <p>提示2：摺痕不清楚，可利用尺和筆做上記號</p> <p>(期望學生能利用量角器或三角板檢核所摺出的角)</p>	2	教師在學生初步認識階段，應引領學生注意生活中常見的垂直與平行現象：窗格、筆記本的格子、正方形或長方形磁磚的拼貼等。並特別引領學生注意到垂直、平行與長方形的密切關係。	學生能用三角板與直尺畫出「直」、「過線上或線外一點作垂直線」、「指定寬度之兩平行線」、「過線外一點，畫出和此線平行的直線」。	
			【活動二】四邊形	<p>4-s-07 能認識平行四邊形和梯形。</p>		<p>提問二：用4枝塑膠棒(吸管、鉛筆、竹筷)，可以圍出什麼圖形？</p> <p>(期望學生能了解四邊形的構成要素及認識鄰邊、對邊、對角與對角線的數學名詞)</p>	2	教師可以利用扣條，讓學生進行四邊形的活動。	分組討論所圍成的四邊形，並能認識四邊形的	

				4-s-08 能利用三角板畫出直角與兩平行線段，並用來描繪平面圖形。	平行四邊形、梯形) 4-6 能透過操作認識各類四邊形的簡單性質(含正方形、長方形、菱形、平行四邊形、梯形) 4-7 能畫出正方形、長方形、梯形與平行四邊形。				常用數學用與	
7	3 . 2 9 - 4 . 2		【活動三】認識各類四邊形及其性質			<p>提問三：利用附件 7 找找看，哪些是正方形(長方形)，並量量看，正方形(長方形)的角和邊，你會發現什麼？ (期望學生能發現垂直、平行的概念，並做上記號)</p>	2	教師可以利用扣條，讓學生進行下列三角形和四邊形的活動，初步察覺三角形和四邊形的特性	理解有四個邊相等且四個角為直角的四邊形是正方形…。	
			【活動四】分割四邊形及畫四邊形			<p>提問四：沿著平行四邊形的一條對角線剪開，剪下來的兩個圖形是什麼圖形？這兩個圖形全等嗎？</p>  <p>※迷思概念 1. 畫垂直與平行時，教師應強調，要使用直尺，勿徒手畫。 2. 在判斷垂直與平行時，勿用目測，應使用工具輔助。 使用教具：直尺、量角器、三角板、紙、吸管、剪刀、附件 7、附件 8、附件 9</p>	2	透過操作，學生使用色筆，在對應邊和對應角做上相同的記號來認識對應邊和對應角 教師黑板演示並說明四邊形畫法	<p>理解「對角線」的意義。</p> <p>理解四邊形對角線剪開後的全等關係。</p> <p>學習描繪長方形、正方形和菱形。學習描繪平行四邊形和梯形。</p>	
8	4 . 5 - 4 . 9 4. 5	單元五、億以上的數	【活動一】億以上的數	4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數(含「億」、「兆」之位名)，並做位值單	5-1 認識億以上的數概念，並進行說、讀、聽和寫(位名在千兆以內)。 5-2 認識數的十進位結構、位值和	<p>【課前提問】 1. 一億以內數各數的位名與位值 2. 大數的加減直式計算</p> <p>【關鍵提問】 提問一：1. 生活中什麼情境會用到億以上的數？ (期望學生了解大數應用。例：人口、距離等) 2. 當 10000000000 數字出現時，你會如何快速讀出呢？ 提示 1：建議不要背誦數據 提示 2：可畫「4 位一底線」或「4 位一撇」區分</p>	2	教師引導學生在定位板上記下來。一萬的 10000 倍是 100000000，又叫作一億。 教師引導學生在定位板上記	<p>1. 認識「億位」。</p> <p>2. 認識「十億位」到「千億位」。</p> <p>3. 認識「兆位」。</p>	

清明連假			位的換算。 4-n-02 能熟練整數加、減的直式計算。	位值單位的換算。 5-3 能做大數的加減直式計算。	提示 3：利用「數家族」，方便學生記憶與理解		下來。從個位起，由右至左，每四個數字畫線作記號。	4. 認識「十兆位」到「千兆位」。													
					<table><tr><td>兆的家族</td><td>億的家族</td><td>萬的家族</td><td>一的家族</td></tr><tr><td>千百十一</td><td>千百十一</td><td>千百十一</td><td>千百十一</td></tr><tr><td>兆兆兆兆</td><td>億億億億</td><td>萬萬萬萬</td><td></td></tr></table>	兆的家族	億的家族	萬的家族	一的家族	千百十一	千百十一	千百十一	千百十一	兆兆兆兆	億億億億	萬萬萬萬		1	教師引導學生將 1111.11 記錄在定位板上。千位的 1 代表 1 個 1000，百位的 1 代表 1 個 100，十位的 1 代表 1 個 10，個位的 1 代表 1 個 1，十分位的 1 代表 1 個 0.1，百分位的 1 代表 1 個 0.01。	1. 相鄰兩數中，左邊的數是右邊的數的 10 倍。 2. 相鄰兩數中，右邊的數是左邊的數的 $\frac{1}{10}$ 倍	
					兆的家族	億的家族	萬的家族	一的家族													
千百十一	千百十一	千百十一	千百十一																		
兆兆兆兆	億億億億	萬萬萬萬																			
提問二：四年甲班舉辦校外教學，共花費 4605 元，說說看，4605 中的 4、6、0、5 各表示多少？並用連加算式記錄下來。																					
			【活動三】大數的加減計算	複習單元一到單元五的能力指標	複習單元一到單元五的教學重點	提問三：西元 2015 年中國男生的人口數約有 7 億 414 萬人，女生的人口數約有 6 億 7048 萬，中國總人口數約有多少人？ ※迷思概念 1. 學生在讀題時，因數字過大或過多，而導致讀題錯誤，教師可建議畫「4 位一底線」或「4 位一撇」區分。 2. 在大數的直式計算時，如 704140000+67048000 時可直接轉為 7 億 414 萬+6 億 7048 萬來進行計算，目的是讓學生記錄算式時，減少數字大小、漏記或沒有對齊的疏失而造成計算錯誤。 使用教材：附件 10	1	教師引導學生利用定位板解題	5. 以萬、億或兆為單位，進行加、減計算。												
9	4 . 1 2 - 4 . 1 6	期中考週				複習單元一到單元五的教學重點	【活動一】複習單元一到單元五 【活動二】期中紙筆評量 【活動三】檢討考試錯題 針對錯誤率高的題目，引導學生討論並釐清概念，寫下正確的解題方式。	4	經由單元一~單元五學生布題進行挑戰練習	紙筆測驗											


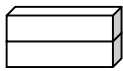


10 11	4 . 1 9 - 4 . 2 3	單元六、小數的乘法	【活動一】一位小數×整數	4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。	6-1 解決一位小數的乘法問題(小數的整數倍)。 6-2 解決二位小數的乘法問題(小數的整數倍)。 6-3 能解決生活情境中，兩步驟的小數加、減與乘的問題。 6-4 能將小數用十進位表示法記下來	【課前提問】 1. 小數的位名與位值 2. 小數的加減直式計算 【關鍵提問】 提問一：做一個彩球需要 0.4 公尺的彩帶，做 3 個彩球布置教室，需要多長的彩帶？ 提示 1：在小數乘法時，可不必對齊位值 (期望學生了解小數乘法視為幾個單位小數倍數，已連結整數乘法)	2	師生共同評析，了解計算小數乘法時，先看成整數相乘，再加上小數點。 告知學生乘法直式計算的約定：「被乘數和乘數必須往右對齊」，因此小數乘法計算不像加減法要對齊對應的位數(或小數點)。直式計算的結果要正確標出小數點，此時被乘數和積的小數點要對齊，答案才正確。	能解決一位純小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 能解決一位帶小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。	
			【活動二】二位小數×整數			提問二：一包糖果重 0.04 公斤，6 包糖果共重多少公斤？	3		能解決二位純小數、二位帶小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。	
	4 . 2 6 - 4 . 3 0		【活動三】小數計算的應用			提問三：爸爸買 4 瓶大瓶(0.55 公升)的鮮奶和 1 瓶小瓶(0.28 公升)的鮮奶，一共買了多少公升的鮮奶？ (期望學生能運用兩步驟的乘與加(減)小數計算問題) ※迷思概念 1. 學在計算小數乘法時，容易忘記把「小數點」點上。 2. 當加減乘混合時，要特別提醒在計算時加減要對齊位值。	3	教師要引導學生整數乘法的計算經驗，提醒學生，乘法直式計算被乘數與乘數必須靠右對齊的約定，因此必須注意小數點之處理方式。	能在具體情境中，解決兩步驟(不併式)小數乘法應用問題。	
12	5 . 3 - 5	單元七、	【活動一】生活	4-n-06 能在具體情境中，對大數在指定位數取概數(含四	7-1 認識概數的意義。 7-2 透過情境認識概數的取法及其合理性。	【課前提問】 1. 362 大約有多少？ 2. 407+595 大約等於多少？ 3. 珠穆朗瑪峰是西藏 <u>喜馬拉雅山脈</u> 的主峰，是世界第一高峰，有 8848 公尺，大約有幾公尺？	0. 5	教師說明：有時數量不需要太精準或較難確定時，基	理解生活中的概數，並進行命名活動。	

7	概數	中的概數	捨五入法)，並做加、減之估算。	7-3 透過情境認識概數的取法及其合理性。 7-4 利用概數做加、減的估算。	<p>【關鍵提問】</p> <p>提問一：1. 我們生活中有哪些語言用來表示概數？ (大概、大約、約、接近等) 2. 生活中什麼時候會用到概數？並說明為什麼會使用概數？ (人口、數量、距離、時間) (期望學生了解有些無法達到準確的數值時，為了生活中的方便，則會使用概數)</p> <p>◎食品工廠做天生產了 6387 的米菓。</p>		於方便，會用大約的數表示																
	【活動二】無條件捨去法				<p>提問二：1. 每 10 個米菓裝成 1 包，最多可以裝滿幾包？ 2. 每 100 個米菓裝成 1 包，最多可以裝滿幾包？</p>	0, 5	教師說明：取概數到指定位數，指定位數之後不論是多少全部捨去的方法，叫作無條件捨去法。	理解「無條件捨去法」的意義、命名及取法。															
	【活動三】無條件進入法				<p>提問三：1. 每 10 個米菓裝成 1 包，至少許要幾個袋子才可以全部裝完？ 2. 每 100 個米菓裝成 1 包，至少許要幾個袋子才可以全部裝完？ (期望學生了解無條件捨去和進入法的差別及運用)</p>	1	教師說明：取概數到指定位數，指定位數之後不是全部為 0，都要進 1 到指定位數的方法，叫作無條件進入法。	理解「無條件進入法」的意義、命名及取法。															
	【活動四】四捨五入法				<p>提問四：深美國小學生人數共有 1068 人，用「四捨五入法」取概數到百位，大約有多少人？ (期望學生能理解四捨五入法的概念，0~4 時捨去，5~9 時進位)</p>	1	教師說明：所取位數的下一位數，若是 0、1、2、3、4 時就捨去，是 5、6、7、8、9 時就進 1 的方法，叫作四捨五入法。	理解「四捨五入法」的意義、命名及取法。															
	【活動五】應用				<p>提問五：湘萍到大賣場採買家電，如下表</p> <table><tr><td>物品</td><td>洗衣機</td><td>音響</td><td>冷氣</td><td>總價(元)</td></tr><tr><td>價錢(元)</td><td>18800</td><td>25000</td><td>32500</td><td></td></tr><tr><td>無條件捨去法</td><td>10000</td><td>20000</td><td>30000</td><td></td></tr></table>	物品	洗衣機	音響	冷氣	總價(元)	價錢(元)	18800	25000	32500		無條件捨去法	10000	20000	30000		1	教師揭示課本圖表，學生依圖表進行討論並發表。	取概數活動，進行整數的加、減
物品	洗衣機	音響	冷氣	總價(元)																			
價錢(元)	18800	25000	32500																				
無條件捨去法	10000	20000	30000																				

			概數 做加 減估 算			<table><tr><td>無條件進入法</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>四捨五入</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> <p>(期望學生能判斷無條件捨去法取的位數，並完成表格)</p> <p>※迷思概念</p> <p>1. 學生對於「無條件捨去法」、「無條件進入法」、「四捨五入法」容易混淆，教師舉例生活上的例子運用，讓學生更加理解用法。</p> <p>2. 在取捨數字時，可先再要取捨的位值下畫底線，以方便讀題。</p>	無條件進入法					四捨五入							法估算活動。	
無條件進入法																				
四捨五入																				
13 14	5 · 1 0 - 5 · 1 4	單元八、周長與面積	【活動一】 長方形、正方形的周長公式	4-n-17 能認識面積單位「平方公尺」，及「平方公分」、「平方公尺」間的關係，並做相關計算。 4-n-18 能理解長方形和正方形的面積公式與周長公式。	8-1 能理解長方形和正方形的周長公式。 8-2 能理解長方形和正方形的面積公式。 8-3 能認識1平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測及培養量感。 8-4 能知道平方公分與平方公尺的關係並作相關的計算。 8-5 能計算簡單複合圖形的面積。 8-6 能理解長方形周長相同時，面積不一定相同。	【課前提問】 1. 邊長4公分的正方形，周長與面積各是多少？ 【關鍵提問】 <u>提問一：籃球紀念卡片的長是18公分、寬是12公分，這張卡片的周長有多長？</u> 提醒：長方形的長和寬，沒有嚴格定義較長的邊是長，較短的邊是短	1	教師說明正方形周長公式並板書。正方形周長＝邊長×4 說明長方形中長和寬的定義、長方形周長公式。長方形周長＝長×2＋寬×2＝（長＋寬）×2	能用正方形周長公式＝邊長×4，算出正方形的周長。 能用長方形周長公式＝（長＋寬）×2算出長方形的周長。											
			【活動二】 長方形、正方形的面積公式			<u>提問二：承上題，面積是多少平方公分？</u>	2	長方形的長邊格數也是長方形的長；寬邊格數也是長方形的寬，長方形面積可以用長乘以寬。	3. 以1平方公分為單位，進行面積的估測、實測。 4. 能用長方形面積公式＝長×寬，算出長方形的面積。 5. 能用正方形面積公式＝邊長×邊長，算出正方形的面積。											
			【活動三】 認識一平方公尺			<u>提問三：1. 1平方公分和1平方公尺面積有多大？</u> (期望學生能利用紙張剪出1平方公分和1平方公尺的大小，並了解實際大小及1平方公尺=10000平方公分概念) <u>2. 估估看</u> (1)教室桌子有多少平方公尺？ (2)書包櫃有多少平方公尺？ (3)教室有多少平方公尺？ (4)教學區有多少平方公尺？ (期望學生能實際測量，並算出答案)	1	教師歸納：邊長1公尺的正方形，面積是1平方公尺，平方公尺可用m ² 表示 實測操作	6. 認識面積單位「平方公尺」 7. 了解1平方公尺＝10000平方公分。 8. 進行平方公尺和平方公分的換算活動。											

			【活動四】平方公尺和平方公分			<p>3. 利用 1 平方公尺紙張來測量教室(教學區)有多少平方公尺? (期望學生能利用 1 平方公尺的紙張, 並運用上個單元概數, 來進行測量, 並與提問二長度測量答案比較是否相符)</p>	2	能知道 1 平方公分及 1 平方公尺的大小		
						<p>提問四：邊長 1 公尺的正方形, 面積是 1 平方公尺。想想看 1 平方公尺是多少平方公分? (期望學生了解 1 平方公尺=10000 平方公分, 並實際操作 1 平方公尺和 1 平方公分實際比較大小)</p>				
5 · 1 7 - 5 · 2 1			【活動五】複合圖型的面積			<p>提問五：算出下列複合圖形面積, 並說明做法。</p>  <p>※迷思概念 1. 學生對於周長和面積的公式上容易混淆, 教師應提醒「周長」是物品的周邊長度, 「面積」是物體表面或平面圖形的大小。 2. 圖形較複雜且要算出面積時, 教師可提醒學生利用分割或拼湊成長/正方形, 再引導學生找出這些長/正方形的長和寬, 並算出答案。 使用教材：附件 11、附件 12、紙/報紙、布尺、膠帶 本單元進行實作評量(課堂中隨堂進行)</p>	2	簡單複合圖形之評量限兩圖形之組合。更複雜圖形僅適合探索	1. 應用長方形或正方形面積公式, 解決生活中複合圖形的面積問題。。	
15	5 · 2 4 - 5 · 2 8	單元九、時間的計算	【活動一】時間的換算	4-n-13 能解決複名數的時間量的計算問題(不含除法)。	9-1 能解決時間量的複名數與單名數的換算問題。 9-2 能解決複名數時間量的加減計算問題。 9-3 解決兩時刻之間時間的加減問題。 9-4 解決時刻與時間	<p>【課前提問】 1. 1 日幾小時? 1 小時幾分鐘? 1 分鐘幾秒鐘? 2. 時間的加減直式計算 【關鍵提問】 提問一：1. 小婷和媽媽到香港旅遊, 總共停留 80 小時, 也可以說是停留幾日幾小時? (期望學生了解「幾小時」化成「幾日幾小時」, 是用除法($\div 24$)得到的商是「幾日」, 得到的餘數是「幾小時」) 2. 蘇花公路因連日豪雨, 路基坍塌, 封閉 4 日 12 小時才開放通行, 也可以說是封閉幾小時? (期望學生了解「幾日幾小時」化成「幾小時」, 是用乘法($\times 24$)在加「幾小時」)</p>	1	1 日等於 24 小時, 1 小時等於 60 分鐘, 1 分等於 60 秒	1. 能解決日和時的換算問題。 2. 能解決時和分的換算問題。 3. 能解決分和秒的換算問題。	
			【活動】			<p>提問二：王叔叔參加花東之旅, 在花蓮停留 2 日 18 小時, 在臺東停留 1 日 20 小時, 他在花蓮和臺東一共停留了幾日幾小時?</p>				

16	5 . 3 1 - 6 . 4		【二】 時間的加減計算	量的加減問題。 9-5 解決跨日的時刻與時間量的計算。	(期望學生在時間加(減)法時，留意進位與借位時的換算；1 日=24 小時、1 小時=60 分鐘、1 分鐘=60 秒)		再算時。先算秒，再算分。	的計算問題。	
			【活動三】 計算兩時刻之間的時間		<u>提問三：奕成從上午 8 時 30 分開始看籃球轉播，到上午 11 時 15 分結束，他總共看了幾小時幾分鐘？</u>	1	提醒學生明確分辨「時間」「時刻」與的不同。 結束時刻－開始時刻＝經過的時間 某月某日的某時刻到數日後某時刻經過的時間	1. 能計算同一時段內，兩時刻中間經過的時間。 2. 能計算某月某日某時刻到同月某日某時刻經過的時間。	
			【活動四】 時刻與時間的計算		<u>提問四：深美國小一節課是 40 分鐘，第二節從上午 9 時 40 分開始，第二節課在上午什麼時候下課？</u>	2	活動開始的時刻加上活動的時間就可以算出結束的時刻 到達的時刻－經過的時間＝開始的時刻	3. 能計算經過幾小時幾分後的時刻。 4. 能計算在幾小時幾分前的時刻。 5. 能計算經過幾小時後跨日的時刻。 6. 能計算在幾小時前跨日的時刻。	
			【活動五】 時刻與時間的跨日計算		<u>提問五：志強參加「飢餓三十」的體驗活動，活動從 7 月 15 日中午 12 時開始，會在 7 月幾日幾時結束？</u> ※迷思概念 1. 學生進行時間換算時，教師應讓學生確實理解日、時、分、秒的關係，再進行換算時才不會錯誤。 2. 當要進行加減乘時，教師應提醒不同單位是不能算，須轉為同單位，再進行計算。 3. 當要進行時間比較時，教師應提醒不同單位是不能比較，須轉為同單位，再進行比較。 4. 學生對於答案上要顯現時刻或時間的寫法容易混淆，教師應提醒「時刻」是指某一事件發生的時候、「時間」是指某一事件經過了多久。	2			

17	6 · 7 - 6 · 1 1	單元十、體積	【活動一】認識體積	4-n-19 能認識體積及體積單位「立方公分」。	10-1 認識體積及體積的直接比較。 10-2 經驗體積的保留概念。 10-3 能利用個別單位，進行體積的比較。 10-4 認識體積單位「立方公分」，並進行體積的實測。	<p>【課前提問】</p> <p>1. 什麼是體積？ (物體在空間所佔用的大小)</p> <p>【關鍵提問】</p> <p><u>提問一：1. 蘋果切開後，總體積有沒有改變？為什麼？</u> <u>2. 用一樣大的黏土，做出不同大小的形狀，其大小一樣嗎？</u> 提示：再捏黏土時，盡可能不要把黏土壓扁，以免對體積保留的討論有疑義</p>	2	認識體積應以操作活動為主，學生之操作活動上宜從規則排列的長方體或正方體入手	1. 透過感官察覺物體的大小。 2. 用相同的個物，堆疊指定的正方體、長方體。	
			【活動二】立體堆疊			<p><u>提問二：用  排出下面形體，每個形體各用了幾個？</u></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>1</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>2</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>3</p>  </div> </div>	1	實測操作 利用 1 立方公分小積木，疊出指定的體積	分組討論並口頭回答 (說明解題想法)	
			【活動三】認識立方公分			<p><u>提問三：  一個白色積木的邊長是幾公分？它的每條邊都一樣嗎？</u></p> <p>※迷思概念</p> <p>1. 立體堆疊時，積木是無空隙的堆疊，不僅是往上堆疊，亦往旁堆疊。 學生在算立體積木時，教師應提醒看不到的地方也要算。</p> <p>2. 學生堆疊正方形時，容易產生混淆，以為有一個面是正方形，推出來的形體就是正方體，教師應讓學生觀察正方體，察覺正方體的性質後，再做修正。</p> <p>3. 學生在寫單位時，容易把「立方」寫成「平方」。</p> <p>使用教材：附件 13、1 立方公分小積木</p>	1	學生利用堆疊活動的經驗，可用 1 立方公分積木複製某(簡單)立體物件，並點數所使用的積木數量認識其體積。	3. 透過個別單位的實測，認識物體的大小。 4. 以白色積木為個別單位，進行體積的複製和實測活動。	
18	6 · 1 4 - 6 · 1 8 6. 14 端午節	期末考週	複習單元六到單元十的教學重點	複習單元六到單元十的能力指標	複習單元六到單元十的教學重點	<p>【活動一】複習單元六到單元十</p> <p>【活動二】期末紙筆評量</p> <p>【活動三】檢討考試錯題</p> <p>針對錯誤率高的題目，引導學生討論並釐清概念，寫下正確的解題方式。</p>	4	經由單元六~單元十學生布題進行挑戰練習	紙筆測驗	

	補 假								
19	6 . 2 1 - 6 . 2 5		複習單元一到單元十的教學重點	複習單元一到單元十的能力指標	複習單元一到單元十的教學重點	※數學概念統整 【活動一】蛇棋遊戲 1. 配合課本單元，讓學生回顧本學期上過的第一單元到第十單元所學的重點。 2. 教師發下小卡指導學生出題，分組繪畫蛇棋海報，進行數學 PK 遊戲大賽。 3. 透過遊戲，讓學生對數學學習保有高度興趣，積極接受挑戰。 4. 遊戲中同儕之間可以互相指導，老師趁機發現學習成就落後的學生，可立即加以協助。 【活動二】檔案整理	8	回顧、複習 1-10 的能力指標	回顧、複習 1-10 的教學重點
20	6 . 2 8 - 6 . 3 0								
補充教材/教學資源			1. 附件 2. Google 地圖 3. 100 公尺線 4. A4 紙 5. 報紙 6. 布尺 7. 膠帶 8. 直尺 9. 量角器 10. 三角板 11. 剪刀 12. 1 立方公分小積木 13. 吸管						

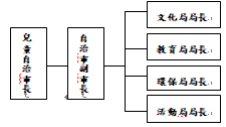
基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級社會領域部定課程計畫

領域別	社會領域			
設計者	蔡雅綾(引用黃若慧 107 學年度下學期教學計畫、簡逸孟 108 學年度下學期教學計畫 90%參考國民小學第四冊社會四下康軒版教材 10%)		教學節數	60 節(資訊融入 10 節)
學期總目標(核心素養)	學生在此學期的社會課中，了解家鄉的資源種類及產業方式是如何影響家鄉的生活方式，最後了解家鄉目前的困境及試著想出解決方式，期望能在過程中使學生培養愛鄉、護鄉的心理。			
九年一貫 相對應 能力指標	能力指標	<p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p>1-2-5 調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。</p> <p>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率、或傷害權益等)。</p> <p>6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、種族、階層等)與文化為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。</p> <p>6-2-5 從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。</p> <p>7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。</p> <p>8-2-1 舉例說明為了生活所需和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p> <p>9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地文化和生活。</p>	學習目標 (預期成果)	<p>1-2-1-1 能描述基隆市各地區的自然與人文特性。(利用基隆觀光小書同儕他評)</p> <p>1-2-5-1 了解調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。(讀懂圖表並整理歸納)</p> <p>2-2-1-1 經由居住地方早期的家鄉故事來了解家鄉的人文環境與經濟活動的歷史變遷。(拼圖法：以拼圖法整理產業種類並整理歸納。)</p> <p>6-2-1-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益。(能以 T 字表整理出每個議題中贊成與反對立場的論點。)</p> <p>6-2-4-1 能尊重家鄉文化，避免偏見與歧視，並思考保存家鄉文化的方式。(以魚骨圖整理基隆再造的成果。)</p> <p>6-2-5-1 利用組織表從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。</p> <p>7-2-2-1 了解家鄉資源的意義和種類。(能以 ORID 焦點討論法，分析基隆東北角海岸生態問題及因應對策。)</p> <p>9-2-1-1 透過概念圖整理出基隆從過去到現在的變化，定以 T 字表比較各種關係網路。</p> <p>9-2-1-2 全球化對家鄉造成的影響。</p>
議題融入	<p>【海洋教育】</p> <p>3-2-1 認識家鄉或鄰近的水域環境變遷。(第 5 週)</p> <p>3-2-2 說明家鄉或鄰近的水域環境變遷對生活的影響。(第 6-7 週)</p> <p>2-2-1 瞭解水產買賣活動。(第 12-13 週)</p> <p>5-2-1 認識生活中常見的水產食物。(第 12-13 週)</p> <p>5-2-7 關懷河流或海洋生物與環境，養成愛護生物、尊重生命、珍惜自然的態度。(第 14 週)</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。(第 14 週)</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。(第 15-16 週)</p>			

課程連結		一、四年級上學期學生已完成基隆市觀光小書，本學期將進行最後修正與分享。 二、四年級上學期學生已認識基隆的祭典、地形、氣候、古蹟(廟宇及砲台)及交通，下學期將延伸介紹基隆的人口狀況、自然資源、產業及在地文化。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.17-2.19 2.20 補班	一、我的基隆有夠炫	1. 基隆市觀光小書分享	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。	1-2-1-1 能描述基隆市各地區的自然與人文特性。	<u>一、如何完整呈現基隆市觀光小書並做修正？</u> 1. 檢查自己的基隆市觀光小書裡是否有包含地圖四要素、基隆景點介紹、美化？ <u>二、想一想，哪些同學做的「基隆市觀光小書」最吸引你？</u> 1. 全班互相分享作品。 2. 進行最佳作品票選。	2	1. 在基隆市觀光小書中呈現： (1)地圖四要素(圖名、圖例、比例尺和方向標) (2)4-6 個基隆景點介紹(文字及圖案) 2. 同儕互評 (1)以貼紙票選 (2)在便利貼上寫上回饋	1. 基隆市觀光小書：能以「基隆市觀光小書」呈現基隆景點的特色 2. 能進行票選並寫出同學作品的優點與建議	
2	2.22-2.26 2.28 放假	二、基隆的人口	1. 基隆人口知多少	1-2-5 調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	1-2-5-1 了解調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。	<u>1. 人口大蒐集</u> 1. 引起動機：教師請學生發表最近一年家中人口變化情形，說明是什麼原因造成人口變化，經由此活動讓學童了解造成人口變化的因素有哪些。 2. 調查統計 (1)教師指導學生調查班上同學家中人口變化情形，並依變化因素分類，看看大多是什麼因素造成人口的變化。 (2)調查學校近五年來新生入學的人數，看看是增加還是減少，就此現象，請學生發表想法。 3. 閱讀與觀察：請學生閱讀課本第 20、21 頁課文及圖片，並請學生回答問題。 <u>2. 如何閱讀家鄉人口統計資料？</u> (1)了解人口的組成可由居民的性別、年齡分布、產業類別和教育程度等方面來了解。 (2)基隆的人口分布 (3)年齡的組成情形 <u>3. 想一想，哪些是基隆人口變遷的原因？</u>	3	以問題引導學生思考： 1. 統計表的橫軸和縱軸各代表什麼？ 2. 造成基隆人口變遷的原因有哪些？	小組討論： 能讀懂圖表並整理歸納學習內容。	

						※請學生回家調查家長曾經做過哪些職業，並於下次上課進行班級分享。				
3	3.1-3.5 3.1 補假	三、基隆的產業	1. 家長職業大調查	1-2-5 調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。	1-2-5-1 了解調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。	<p>人口遷移</p> <p>1. 經驗分享：教師請學生發表自己搬家的經驗，經由此活動讓學生了解人口遷移的概念。</p> <p>2. 配合動動腦：「想一想，你會因為什麼原因而想要搬家？」（請學生自由作答。例：由於學校距離我現在的家比較遠，所以想搬到交通設施比較完善的地方，搭乘大眾運輸工具上學、放學。）</p> <p>3. 觀察與討論：請學生閱讀課本第 22、23 頁課文及圖片，並請學生回答下列問題。</p> <p>(1)現代的人常為了哪些原因而遷移？</p> <p>(2)在人口大量移入的家鄉，會造成哪些影響？</p> <p>(3)在人口大量移出的家鄉，會造成哪些影響？</p> <p>(4)近年來人口遷移的範圍有什麼改變？</p> <p>(2)讓學生了解人口遷移的原因和影響，明瞭家鄉吸引人們居住的原因，或是有待改進的地方。</p> <p>4. 統整：造成家鄉人口遷移的原因很多，例如：工作、求學、結婚等因素。不同的家鄉，人口遷移的情形也不一樣。近年來，人口遷移範圍更擴大到國外。了解家鄉人口遷移的情形和原因，能讓我們更進一步探討家鄉人口變化的情況。</p>	2	<p>長條圖：</p> <p>學生根據統計資料，以長條圖繪製整理出班級內家人職業類別。</p>	<p>長條圖：</p> <p>能以長條圖整理班級內家人職業類別。</p>	
4	3.8-3.12		2. 基隆各區產業人口分布	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-5 調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。	1-2-1-1 能描述基隆市各地區的自然與人文特性。 1-2-5-1 了解調查家鄉人口的分布、組成和變遷狀況。	<p>1. 想一想，職業可以怎麼分類？</p> <p>(1)了解三大產業(1 生產業 2 加工業 3 服務業)分類的原則。</p> <p>2. 如何將班上家人的職業分成三大類？</p> <p>(1)根據職業分類的原則，將所調查的家人職業加以分類。</p> <p>(2)完成班級內家人職業類別的統計表。</p> <p>3. 想一想，如果再把職業分得更細，可以分成哪些類別？</p> <p>(1)認識產業類別(搭配社會課本)</p> <p>A. 第一級：農、林、漁、牧</p>	3	<p>1. 拼圖法：</p> <p>學生以拼圖法整理產業種類。</p> <p>內圈：產業名稱</p> <p>中圈：產業特徵</p> <p>外圈：產業說明</p> 	<p>1. 拼圖法：</p> <p>以拼圖法整理產業種類。</p> <p>2. 小組討論：</p>	

						B. 第二級：礦、製造、建築、電力、熱力、水生產 C. 第三級：批發、零售、交通運輸、住宿、餐飲、通訊、金融、房地產、租賃、教育、醫療、法律、娛樂、文化、體育、社會工作…。 <u>4. 想一想，基隆各區的職業特色為何？</u> (1)閱讀基隆各區產業人口統計資料。 (2)討論各行政區域的職業特色。 (3)利用 google 查詢港口相關產業 <u>5. 想一想，基隆各行政區職業特色形成的原因是什麼？</u>		2. 以問題引導學生思考： 基隆各行政區域的職業特色為何？	能讀懂圖表並整理歸納學習內容。								
5	3.15-3.19	四、戀戀基隆港	1. 基隆港的前世今生	9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地文化和生活。	9-2-1-1 了解各種關係網路。 9-2-1-2 全球化對家鄉造成的影響。	<u>1. 你發現基隆港附近的建築物，以前和現在有什麼變化？</u> (1)觀察基隆港早期從古至今附近的建築物外貌的照片(如：基隆火車站、海港大樓)。 (2)閱讀資料，學生小組討論基隆港的由來、成長和現況。	2	1. T 字表： 學生觀察古今基隆港附近的照片，以 T 字表整理基隆港早期與現今的景色。 <table><tr><td>古</td><td>今</td></tr><tr><td colspan="2"> </td></tr></table> 2. 時間線： 由來 成長 現況 <table><tr><td colspan="3">→</td></tr></table>	古	今			→			1. T 字表： 能以 T 字表比較基隆港早期與現今的景色。 2. 時間線： 能以時間線整理基隆港的由來、成長和現況。	
古	今																
→																	
6	3.22-3.26	2. 基隆港的各行各業	9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地文化和生活。	9-2-1-1 了解各種關係網路。 9-2-1-2 全球化對家鄉造成的影響。	<u>1. 從資料中，你發現基隆港港區有哪些相關行業？</u> (1)港區的行業分布：船上行業、碼頭行業、港邊食衣住行相關行業。 (2)港區行業消長： 成長-港邊食衣住行相關行業 消退-其他 <u>2. 想一想，基隆港的瓶頸和未來發展為何？</u> (1)瓶頸：台北港取代基隆港功能。 (2)未來對策：轉型成為客運、貨運並重的「加值型物流港」。 3. 戶外教育行前說明。	5	概念圖： 學生以概念圖整理基隆港的 1. 港區行業 2. 港邊行業 3. 行業消長 4. 瓶頸 5. 未來展望	概念圖： 能以概念圖整理基隆港的各行各業及現況									
7	3.29-4.2																
8	4.5-4.9 4.5 清明連假	五、觀察自治市市長政見大分析	1. 自治市市長政見大分析	6-2-5 從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。	6-2-5-1 從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。	<u>1. 想一想，學校之自治市長與學生自治團隊功能有哪些？</u> (1)認識自治市團隊各幹部工作職責。 (2)知道選舉和任期制的功能。 <u>2. 想一想，如何分析每位自治市長候選人的政見是否</u>	3	1. 組織表： 學生以組織表整理自治市團隊各幹部名稱及工作職責。	1. 組織表： 能以組織表整理自治市團隊的工作職掌。								

		治 市				<u>可行？</u> (1)蒐集五年級各自治市長候選人之政見。 (2)以客觀角度加以分析政見的可行性。 (3)比對各候選人的政見可行性。 <u>3. 想一想，怎樣當一個好的選民？好的選民需要具備哪些條件？</u> (1)認識選民之權利與義務，了解自己有參與群體的權利。 (2)選民須注意的事項。		 2. T 字表： 學生閱讀自治市長選舉公報，以 T 字表整理出各候選人可行與不可行的政見。 ○號候選人政見 <table border="1"><tr><td>可行</td><td>不可行</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table>	可行	不可行			2. T 字表： 能以 T 字表整理出各候選人可行與不可行的政見。	
可行	不可行													
9	4. 12- 4. 16	期 中 評 量	複 習	第 1 至第 8 週能力 指標	第 1 至第 8 週學習目標	1. 複習 1-8 週課程內容。 2. 補救教學： 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。	2	小組競賽： 以小組競賽的方式進行搶答	小組競賽： 能小組合作回答教師提問					
10	4. 19- 4. 23	六、 基隆的 自然資源	1. 基隆的 礦業	2-2-1 瞭解居住 地方的人文 環境與經濟 活動的歷史 變遷。	2-2-1-1 經由居住地方 早期的家鄉 故事來了解 家鄉的人文 環境與經濟 活動的歷史 變遷。	<u>1. 閱讀資料後，可以發現基隆礦業(煤礦)是如何興起及衰落的？</u> (1)上網查閱 Billy 的旅行日記-基隆暖暖『荖寮坑礦業園區』中(基隆煤礦史篇)網站。 (2)藉由網站照片及文字敘述了解基隆的煤礦開發歷史。 (3)從基隆煤礦發展史裡了解台灣 5 大家族裡基隆顏家的故事。	3	概念圖： 學生以概念圖整理基隆的礦業發展史。 1. 地理位置 2. 歷史 3. 用途 4. 礦場數量 5. 煤產量 6. 基隆顏家	概念圖： 能以概念圖整理基隆的礦業史					
11	4. 26- 4. 30	七、 基隆大小 事	2. 基隆的 漁業	2-2-1 瞭解居住 地方的人文 環境與經濟 活動的歷史 變遷。 8-2-1 舉 例說明為了 生活所需和解決	2-2-1-1 經由居住地方 早期的家鄉 故事來了解 家鄉的人文 環境與經濟 活動的歷史 變遷。	<u>1. 你知道基隆炭仔頂魚市場的地點、一天作息時間和買賣情形嗎？</u> (1)炭仔頂介紹：炭仔頂的位置、特色與營業方式。 (2)透過照片、影片讓小朋友了解基隆的特色魚貨有哪些。 (3)早期的捕魚方式及工具都十分簡單，因此漁獲量不多。隨著漁業發展，漁業技術革新，改變生產工具	5	概念圖： 學生以概念圖整理基隆炭仔頂魚市的資料。 1. 地點 2. 作息時間 3. 市場人員工作內容 4. 特色魚種	概念圖： 能以概念圖整理基隆炭仔頂魚市的資料					

				問題，人類才從事科學和技術的發展。		及生產方式，使得漁產品能銷售到國外；而繁殖技術的進步，使得家鄉的養殖業也更加興盛。 (介紹江醫師魚鋪、網路行銷海鮮產品等進而討論炭仔頂魚市的危機) <u>2. 炭仔頂魚市目前遇到什麼危機？未來可朝哪個方向發展？</u> (1)討論炭仔頂魚市目前遇到的危機 (2)探討炭仔頂魚市未來發展方向。	5. 危機 6. 未來展望						
12	5. 3-5. 7	3. 關心基隆的自然資源	7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。	7-2-2-1 了解家鄉資源的意義和種類。	<u>1. 你知道基隆東北角的海岸，出現哪些生態問題嗎？</u> 透過新聞報導、影片，關心基隆東北角的海岸生態問題。 <u>2. 想一想，可以怎麼解決基隆海岸生態問題？</u> <u>3. 你知道「軟絲復育計畫」如何進行嗎？</u> 以軟絲復育為主題，用影片讓小朋友了解軟絲目前受到的生態破壞影響與許多人正為軟絲復育而努力。	5	ORID 焦點討論法：學生閱讀資料及觀看影片後，透過「事實」、「感受」、「想法」和「行動」的提問，分析基隆東北角海岸生態問題及因應對策。 <table><tr><td>O 客觀、事實</td><td>R 反思、感受</td></tr><tr><td>I 意義詮釋</td><td>D 決策、行動</td></tr></table>	O 客觀、事實	R 反思、感受	I 意義詮釋	D 決策、行動	ORID 焦點討論法：能以 ORID 焦點討論法，分析基隆東北角海岸生態問題及因應對策。	
O 客觀、事實	R 反思、感受												
I 意義詮釋	D 決策、行動												
13	5. 10-5. 14												
14	5. 17-5. 21	1. 關心基隆大事	6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率、或傷害權益等)。	6-2-1-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益。	<u>1. 你知道基隆有哪些地方組織嗎？他們都在為什麼事情而努力？</u> (1)教師利用新聞報導來告訴學生在家鄉基隆中，有哪些不同權力的組織團體，與它們大致上的訴求。 (2)教師利用上述的不同權利組織的團體所進行的事件新聞報導作為教材。 (3)讓學生了解不同的權力關係所產生不同的效果。 (4)並不評斷在事件中各團體是否有對錯，只讓學生了解不同團體有不同訴求。 (5)閱讀社會課本 P. 26-27，認識臺灣各地區居民為	3	1. T 字表：學生閱讀新聞議題資料，以 T 字表整理出贊成與反對立場的論點。 是否該興建深澳電廠 <table><tr><td>正方</td><td>反方</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table>	正方	反方			1. T 字表：能以 T 字表整理出每個議題中贊成與反對立場的論點。	
正方	反方												

						美好的生活所做的努力。 (議題如：深澳電廠-卸煤碼頭的贊成與反對興建、西二西三碼頭倉庫的保存與拆除。)		是否該拆除西二西三碼頭倉庫 正方 反方 <div></div> 2. 主題辯論會； 全班根據自己的興趣，從上述兩個新聞議題中擇一，再平分成兩組，分別擔任贊成方或反對方，與同學進行辯論。	2. 主題辯論會： 能以自己的論點與同學進行時事議題的辯論。	
15	5.24-5.28	期末評量複習	2. 基隆新創意	6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、種族、階層等)與文化為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。	6-2-4-1 能尊重家鄉文化，避免偏見與歧視，並思考保存家鄉文化的方式。	1. 想一想，基隆各地方目前遇到哪些困境？ (1)人口外移 (2)留不住年輕人 (3)工作機會少 2. 想一想，怎樣創造基隆傳統文化的新價值？如何兼顧文化保存與個人生涯發展（年輕人投入社區規劃與營造）？ (1)以八斗子長潭里漁村、暖暖荖寮坑舊礦區、許梓桑古厝等為例，讓小朋友思考有哪些創意可以讓基隆的傳統產業和觀光結合來傳承文化，並產生新商機。 (2)讓小朋友觀看各地區目前的成果發表如：父親節趴手網活動、長潭里海鮮創意料理（石花凍、飛魚子香腸）、基隆鎖管季活動等。 (3)正濱漁港色彩屋 (4)深澳至八斗子車站鐵道自行車 (5)選擇一個產業再生的主題，製作簡報，介紹問題、方法、及嶄新的成果。 (6)解決方法以 Xmind 心智圖的方式呈現，並放入簡報中。	5	1. 魚骨圖： 魚頭：基隆再造 魚骨：對策 <div><div>基隆肉店</div><div>長潭里漁村</div><div>暖暖荖寮坑</div><div>許梓桑古厝</div><div>基隆海鮮創意料理</div><div>基隆鎖管</div></div> 2. 概念圖： 探討產業沒落的原因及解決方法	1. 以魚骨圖整理基隆再造的成果。	
16	5.31-6.4									
17	6.7-6.11		複習	第11至第17週能力指標	第11至第17週學習目標	1. 複習 11-17 週課程內容。 2. 補救教學： 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。	2			
18	6.14-6.18	期末	評量	第11至第17週能力指標	第11至第17週學習目標	紙筆評量與檢討。	3			

	6.14 端午節補假	評量							
19	6.21-6.25	學期統整與回顧			學期總複習與反思	2			
20	6.28-6.30	資料整理			將社會學習單歸檔	3			
補充教材/教學資源			<p>【基隆的礦業】</p> <ol style="list-style-type: none"> 20101225《經典》台灣的礦業與山 https://www.youtube.com/watch?v=aWceTlK0qQE&t=719s Billy 的旅行日記-基隆暖暖『荖寮坑礦業園區』中(基隆煤礦史篇)http://billylo.pixnet.net/blog/post/38649432) 30 年前三度巨大礦災 勞工一頁傷痛史 2014 -04-30 https://www.youtube.com/watch?v=Alr5usdJ6R4 礦業顏家入不敷出 傳百億售九份山城 https://www.youtube.com/watch?v=Wuj4zQ6yH88 <p>【基隆的漁業】</p> <ol style="list-style-type: none"> 到基隆炭仔頂買魚 記住 5 個潛規則 https://a.udn.com/focus/2016/02/03/17723/index.html 炭仔頂魚市 https://www.youtube.com/watch?v=sEXfOMEd2Eg 假裝自己是專業魚商/凌晨兩點才開的:基隆-炭仔頂魚市/怒衝一波夜貓子行程 https://www.youtube.com/watch?v=p0plck0WR1E 非凡大探索_基隆一日吃透透_炭仔頂漁市_百元海鮮熱炒(0-4 分 55 秒) https://www.youtube.com/watch?v=omjQj5akrkE 魚市場的靈魂人物—糶手 http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2001/C0114200365/54.htm 炭仔頂發展歷史 https://files.bhuntr.com/contest/public/201701/08fa340a-f2e1-486a-9bf5-06dad3f99279.pdf <p>【關心基隆的自然資源】</p> <ol style="list-style-type: none"> 垃圾掩埋場蓋海邊 海浪侵蝕成二次汙染 https://news.tvbs.com.tw/local/718352 軟絲爺爺：給「小的」一條生路 http://a.udn.com/focus/2016/03/01/18277/index.html(含影片) 【人生轉角】海底大傻瓜 軟絲爺爺復育千萬隻 https://www.youtube.com/watch?v=3cGiJup0Uhk 守護海洋的軟絲爸 TVBS 一步一腳印 20160619 (1/4) https://www.youtube.com/watch?v=YMhvF4c7HBI 〈北部〉望海巷潮境保育區 築造軟絲產房 http://news.ltn.com.tw/news/local/paper/992106 新北護生態！花枝軟絲攜手回家 產下海洋新生命 https://www.chinatimes.com/realtimenews/20170508003277-260405 <p>【關心基隆大小事】</p> <ol style="list-style-type: none"> 基隆市環保團體前往台電抗爭 不滿台電在番子澳漁港興建卸煤碼頭 https://blog.xuite.net/yes115/news/132527529-%E5%9F%BA%E9%9A%86%E5%B8%82%E7%92%B0%E4%BF%9D%E5%9C%98%E9%AB%94%E5%89%8D%E5%BE%80%E5%B0%E9%9B%BB%E6%8A%97%E7%88%AD%E3%80%80%E4%B8%8D%E6%BB%BF%E5%8F%B0%E9%9B%BB%E5%9C%A8%E7%95%AA%E5%AD%90%E6%BE%B3%E6%BC%81%E6%B8%AF%E8%88%88%E5%BB%BA%E5%8D%B8%E7%85%A4%E7%A2%BC%E9%A0%AD 非核變肺咳？！深澳電廠環評過 北部 6 縣市反彈 https://www.youtube.com/watch?v=xS90u5y9DfM(反方) 深澳電廠 2025 年商轉 環團：非燃煤不可？ https://www.youtube.com/watch?v=jeSqddAfsYM(正方) 熱線 深澳電廠 閒置十年；重啟電廠 環保難題 https://www.youtube.com/watch?v=Wueo1SeFwYU(正、反方) 深澳電廠環評闖關成功 在地人兩樣情告白 https://www.youtube.com/watch?v=L9Ily9q37s4(正、反方) 						

6. 【供電危機 深澳電廠復活】華視新聞雜誌 2017.08.18 <https://www.youtube.com/watch?v=mnz00M9WESU>(正、反方)
 7. 深澳電廠廢氣 等同 160 萬輛車排汙?| 華視新聞 20180418 <https://www.youtube.com/watch?v=20j3hV1mfhg>(正、反方)
 8. 【2014.02.09】基隆港西三碼頭倉庫 面臨拆除 -udn tv https://www.youtube.com/watch?v=fzVkUQK_7Dc (正方)
 9. 基隆西二、三碼頭 二戰後最老碼頭—民視新聞 https://www.youtube.com/watch?v=_j70z6aVgBM (反方)
 10. 抗議拆「西三碼頭倉庫」 警民衝突—民視新聞 <https://www.youtube.com/watch?v=trSXMDPFoZ4> (反方)
 11. 基隆港西三倉庫碼頭 將全區保留 20150411 公視晚間新聞 <https://www.youtube.com/watch?v=OucKQ1J4NLg> (中立)
 12. 20140314《藝想世界》 基隆西二、三碼頭倉庫 文史調查決定去留 <https://www.youtube.com/watch?v=zkdv01LMGjw> (正、反方)
- 【基隆新創意】**
1. 基隆長潭漁村再造 盼吸引青年回鄉 20150316 公視中晝 <https://www.youtube.com/watch?v=zaulMCNukw0>
 2. 長潭里採訪 <https://www.youtube.com/watch?v=xaxhpVCQg6c>
 3. 104 年活力新基隆第三集內寮溼地生態、荖寮坑礦業生態園區、基隆伴手禮珍味香餅店、佳欣食品
<https://www.youtube.com/watch?v=d7w0p5L2SH0> (6 分 45 秒-15 分 35 秒)
 4. 青年翻轉基隆 古厝變身新景點 <https://www.youtube.com/watch?v=F3YGw1MX3vI>
 5. 【熱血 基隆青年救古厝】華視新聞雜誌 2016.09.30 <https://www.youtube.com/watch?v=-Z5UxSX1VDs>
 6. 海港內的道地美食 新血投入創意 點亮漁村生命力 <https://www.youtube.com/watch?v=yCxoRMgry9w>
 7. 來「基隆鎖管季」海上夜釣、訪鎖管 還能將漁獲免費帶走 <https://www.youtube.com/watch?v=j2XTykg7gTI>
 8. 6~8 月基隆鎖管季 「夜釣小管」嚐海味—民視新聞 <https://www.youtube.com/watch?v=Qesh-LYJ4U8>
 9. 【TVBS】基隆「鎖管季」！夜釣行程夯 消暑嚐海鮮 <https://www.youtube.com/watch?v=vobBp91xbI8>

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級 資訊領域部定課程計畫

領域別		資訊教育								
設計者		蔡旻學				教學節數	10			
學期總目標(核心素養)										
九年一貫課網對應		能力指標	3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 了解網路沈迷的主要原因。 1-2 利用網路工具完成資料搜集。 1-3 利用電腦軟體製作圖表。 1-4 利用簡報完成基隆產業簡報。			
議題融入		社會資訊融入								
課程連結										
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.17-2.19 2.20 補班									
2	2.22-2.26 2.28 放假	資訊安全宣導	一、網路遊戲，避免沉迷	5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。	1-1 了解網路沈迷的主要原因。	<u>網路沉迷</u> 1. 觀賞影片網路遊戲，避免沉迷。 2. 利用資訊筆記本寫下如何避免網路沈迷。 3. 填寫線上問卷。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量 2. 網路問卷評量	
3	3.1-3.5 3.1 補假									

4	3.8-3.12	Open ID	一、登入 OpenID 二、Google 雲端登入	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	1-2 利用網路工具完成資料搜集。	<u>OpenID。</u> 1. 複習登入 openid。 2. 登入 Google 雲端硬碟。 3. 新增資料夾。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
5	3.15-3.19									
6	3.22-3.26	Xmind (心智圖)	一、複習心智圖 二、製作心智圖	3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修	1-3 利用電腦軟體製作圖表。	<u>Xmind (心智圖)</u> 1. 複習心智圖的功能表。 2. 製作出心智圖。 3. 完成心智圖。 4. 複習匯出心智圖。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
7	3.29-4.2									
8	4.5-4.9 4.5 清明連假	Xmind (心智圖)	一、新增主題 二、如何新增分支 三、方框的功能 四、背景更改	3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修	1-3 利用電腦軟體製作圖表。	<u>Xmind (心智圖)</u> 1. 插入魚骨圖主題。 2. 簡建立分支主題。 3. 方框的功能。 4. 背景更改。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
9	4.12-4.16									
10	4.19-4.23	Google 簡報	一、建立 google 簡報 二、認識 google 簡報功能 三、熟悉鍵盤的使用	3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋	1-3 利用電腦軟體製作圖表。 1-4 利用簡報完成基隆產業簡報。	<u>Google 簡報</u> 1. 登入 google 雲端。 2. 建立 google 簡報。 3. 認識 google 簡報功能。 4. 認識鍵盤複製貼上。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	

				找合適的網路資源。						
11	4.26-4.30									
12	5.3-5.7	Google 簡報	一、認識 google 簡報功能 二、熟悉鍵盤的使用	3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。	1-3 利用電腦軟體製作圖表。 1-4 利用簡報完成基隆產業簡報。	<u>Google 簡報</u> 1. 新增頁面。 2. 建立文字方塊。 3. 更變主題。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
13	5.10-5.14									
14	5.17-5.21	Google 簡報	一、認識 google 簡報功能 二、熟悉鍵盤的使用	3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。	1-3 利用電腦軟體製作圖表。 1-4 利用簡報完成基隆產業簡報。	<u>Google 簡報</u> 1. 製作基隆產業簡報。 2. 搜尋基隆產業資料。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
15	5.24-5.28									
16	5.31-6.4	Google 簡報	一、認識 google 簡報功能 二、熟悉鍵盤的使用	3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜	1-3 利用電腦軟體製作圖表。 1-4 利用簡報完成基隆產業簡報。	<u>Google 簡報</u> 1. 製作基隆產業簡報。 2. 整理基隆產業資料。 3. 製作基隆產業魚骨圖。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	

				尋技巧，尋找合適的網路資源。						
17	6. 7-6. 11									
18	6. 14-6. 18 6. 14 端午節補假	Google 簡報	一、認識 google 簡報功能 二、熟悉鍵盤的使用 三、魚骨圖	3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。	1-3 利用電腦軟體製作圖表。 1-4 利用簡報完成基隆產業簡報。	<u>Google 簡報</u> 1. 製作基隆產業簡報。 2. 搜尋基隆產業資料。 3. 加入魚骨圖。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
19	6. 21-6. 25									
20	6. 28-6. 30	Google 簡報	一、製作簡報 二、簡報上傳至雲端	3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。	1-3 利用電腦軟體製作圖表。 1-4 利用簡報完成基隆產業簡報。	<u>Google 簡報</u> 1. 製作基隆產業簡報。 2. 完成基隆產業簡報。 3. 上傳至雲端硬碟。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
補充教材/教學資源				網路沉迷 https://isafe.moe.edu.tw/animation/2154?user_type=1&topic=5						

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級 自然與生活科技領域部定課程計畫

領域別	自然科學領域			
編修者	廖翠瑜(引用 109 自康軒自然與生活科技第四冊)		教學節數	每週 3 節，共 60 節
學期總目標(核心素養)		1. 從自然現象的規律性察覺時間單位，了解時間的延時性與分割性，再認識計時器的規律性，並學習善用計時工具在不同用途上。 2. 藉由試驗察覺水能沿著細縫往上或往各方向移動，認識生活中的毛細現象；利用虹吸現象能讓水自動從水管流出來；以及操作水管的試驗，認識連通管的原理。 3. 藉由觀察校園中的各種小動物，認識昆蟲的外形構造與身體特徵，並透過飼養，察覺昆蟲一生的變化。 4. 藉由觀察，引導學生認識電池、電線、燈泡和小馬達，再利用這些材料設計各種玩具，從實際操作中，認識電及相關材料的性質。		
九年一貫課綱對應	能力指標	1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。 1-2-2-3 瞭解即使情況一樣，所得的結果未必相同，並察覺導致這種結果的原因。 1-2-3-1 對資料呈現的通則性做描述 1-2-3-2 能形成預測式的假設。 1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具如溫度計、放大鏡、鏡子來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。 2-2-2-1 實地種植一種植物，飼養一種小動物，並彼此交換經驗。藉此栽種知道植物各有其特殊的構造，學習安排日照、提供水份、溶製肥料、選擇土壤等種植的技術。 2-2-2-2 知道陸生（或水生）動物外形特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。 2-2-3-1 認識物質除了外表特徵之外，亦有性質的不同，例如溶解性質、磁性、導電性等。並應用這些性質來分離或結合它們。知道物質可因燃燒、氧化、發酵而改變，這些改變和溫度、水、空氣可能都有關。	學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 認識自然現象的規律性，知道古人計時的方式。 1-2 認識計時科技發展的歷程，體認科技與人類生活的互動。 1-3 認識各種計時器。 2-1 透過試驗，察覺水能沿著細縫往上移動，建立毛細現象的概念。 2-2 認識虹吸現象與連通管的原理。 2-3 認識運用毛細現象、虹吸現象與連通管原理的生活實例。 3-1 藉由觀察，認識昆蟲的外形特徵。 3-2 透過實際飼養的經驗，學習照顧小動物。 3-3 觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操。 4-1 透過觀察與操作，認識電與電池、電線、燈泡和小馬達等相關材料的性質。 4-2 認識電路的通路、斷路意義，知道正確的連接電池、電線、燈泡和小馬達。 4-3 製作通電的玩具，培養探索科學的興趣與解決問題的能力。

	<p>2-2-5-1 利用折射、色散，電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等來設計各種玩具，在想辦法改良玩具時，研討變化的原因，獲得對物質性質的瞭解，再藉此了解來著手改進。</p> <p>3-2-0-2 察覺只要實驗的情況相同，產生的結果會很相近。</p> <p>3-2-0-3 相信現象的變化，都是由某些變因的改變所促成的</p> <p>4-2-1-1 了解科技在生活中的重要性。</p> <p>4-2-1-2 認識科技的特性。</p> <p>4-2-2-1 體會個人生活與科技的互動關係。</p> <p>4-2-2-2 認識家庭常用的產品。</p> <p>4-2-2-3 體會科技與家庭生活的互動關係。</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>5-2-1-3 對科學及科學學習的價值持正向態度。</p> <p>6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。</p> <p>6-2-3-2 養成遇到問題時，先試著確定問題性質，再加以實地處理的習慣。</p> <p>7-2-0-1 利用科學知識處理問題</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p> <p>7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。</p>								
議題融入	環境教育 3-1-1 經由接觸而喜愛生物，不隨意傷害生物和支持生物生長的環境條件。 4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、瞭解環境及相關的議題。								
課程連結	第一單元 時間：先備知識是四上月亮單元發現規律的自然現象可以用來表示時間。 第二單元 水的移動：先備知識是三下水的奧秘知道水的三態變化，未來銜接五年級水溶液的性質。 第三單元 昆蟲家族：三下學過動物的身體和運動；四上學過水生家族，未來銜接五年級的動物世界面面觀。 第四單元 奇妙的電路：三年級製作過磁力玩具，四上製作動力車，本單元製作通電物品，未來銜接六年級的電磁作用。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

1	2. 17-2. 19 2. 20 補班	一、時間的測量	1. 時間的規律性	1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。 2-2-1-1 對自然現象作有目的的偵測。運用現成的工具來幫助觀察，進行引發變因改變的探究活動，並學習安排觀測的工作流程。	1-1 認識自然現象的規律性，知道古人計時的方式。	<p>【活動 1-1】大自然的時鐘</p> <p>1. 提問與討論：<u>古時候沒有時鐘，想一想要怎麼知道多久是過了一天，多久是過了一個月，多久是過了一年？</u></p> <p>(1)太陽升落的規律是一天(2)月相變化的規律是一個月(3)四季變化的規律是一年</p> <p>2. 發現：這些自然界的變化能表示時間的原因：</p> <p>(1)都有規律性(2)而且會重複出現</p> <p>【活動 1-2】時間的單位</p> <p>1. 提問與討論：<u>現代人分秒必爭，除了一天、一個月或一年的時間單位之外，還會有那些時間單位？</u>(需再細分為週、日、時、分、秒，才能供現代生活使用)</p> <p>2. 討論計算時間的單位有哪些？如何選擇合適的時間單位？</p> <p>3. 思考時間單位有長有短，不同時間單位之間有什麼關係呢？</p> <p>4 察覺短的時間單位可累計成長的時間單位，長的時間也可以分割成短的時間單位。</p>	3	小組討論：互相分享相關生活經驗及討論。	說出大自然中規律變化的時間	
2	2. 22-2. 26 2. 28 放假		2. 計時的方法	1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。 4-2-1-2 認識科技的特性。	1-2 認識計時科技發展的歷程，體認科技與人類生活的互動。	<p>【活動 2-1】古人的計時方法</p> <p>1. 提問與討論：<u>在計時工具發明前，古人利用哪些方式計時？</u>(自然現象的規律、沙漏、水鐘或燃燒線香)</p> <p>2. 操作：設計測量一炷香的方法後實作。</p> <p>3. 思考：一炷香為什麼可以用來計時？</p> <p>4. 討論：對現代人來說，一炷香計時有什麼缺點？</p> <p>(透過各組的測量紀錄中，比較不同組的一炷香時間，讓學生體會用一炷香計時，不能精確的表示一段時間)</p> <p>【活動 2-2】沙漏怎樣計時</p> <p>1. 提問與討論：<u>沙漏怎樣計時？</u></p> <p>2. 操作：規劃測量沙漏的方法後實作。</p> <p>3. 發現：沙子每次漏完的時間幾乎是固定的，由此推知這種特性可當一個時間單位來計。</p> <p>4. 思考沙漏計時的優點和缺點，察覺古人不論用一炷香或沙漏來計時都有一些缺點，因此科學家便設計了更好用的計時工具。</p> <p>5. 歸納試驗結果，發現每次的時間都差不多，知道沙漏具有等時性。</p> <p>6. 思考計時工具的演進及計時工具的意義。</p> <p>7. 發現：古人的計時工具已能利用規律性的事物來計時，但受限於技術和適用場合的問題，並不夠精確或適合現代使用。</p>	3	實際操作：依實驗設計步驟進行	燃燒一公分線香再計算出一炷香的時間	
								實際操作：依實驗設計步驟進行	實驗 3 次後平均沙漏的時間	

3	3.1-3.53. 3.1 補假			1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。5-2-1-3 對科學及科學學習的價值持正向態度。	1-2 認識計時科技發展的歷程，體認科技與人類生活的互動。	<p>【活動 3-1】單擺與計時</p> <ol style="list-style-type: none"> 閱讀與思考:義大利科學家伽利略發現什麼規律?(單擺擺動有規律性)，影響了誰發明了什麼計時工具?(荷蘭科學家惠更斯利用單擺原理，製作了第一個擺鐘) 發現:擺鐘的發明與計時原理。 思考:擺鐘計時比之前的計時工具多了什麼優點? 察覺:從此測量時間更精確，計時的單位也開始以時、分、秒來計算。 思考:<u>觀察擺鐘推論單擺利用什麼來測量時間?</u> 觀察並認識單擺的構造，並運用自己的想法設計單擺、進行單擺計時試驗，並自定測量項目。 設計單擺實驗，實驗前需哪些器材呢?要怎樣進行試驗?要測量和記錄什麼?(記錄擺動次數固定時所需時間，也可記錄固定時間內擺動次數。) <p>*閱讀知識庫</p> <p>提問:(1)伽利略在何時何地察覺單擺擺動的現象?</p> <p>(2)如何發現單擺擺動有規律?</p> <p>(3)進一步做什麼研究?</p> <p>(4)推論出單擺的特性有哪些?</p> <p>(5)計脈器在計時器發展史上有何重要性?</p>	3	實際操作:依實驗設計步驟進行	測量出單擺擺動一次所需的時間	
---	---------------------	--	--	--	-------------------------------	---	---	----------------	----------------	--

4	3.8-3.12			<p>4-2-1-1 了解科技在生活中的重要性。</p> <p>4-2-2-1 體會個人生活與科技的互動關係。</p> <p>7-2-0-1 利用科學的知識處理問題。</p>	1-3 認識各種計時器。	<p>【活動 3-1】單擺與計時</p> <p>8. 體驗單擺計時規律性，思考單擺計時的缺點是攜帶不便也不夠精確。</p> <p>9. 歸納單擺的規律性：相同時間內擺錘來回擺動次數相同；時間加倍來回擺動次數也增加相同倍數。</p> <p>10. 透過試驗操作，了解影響單擺擺動次數和擺動時間的因素（如擺錘重量等），驗證並察覺單擺的規律性和適用性。</p> <p>【活動 3-2】計時工具與生活</p> <p>1. 提問與思考：<u>想一想計時工具由古代到現代的演進過程，是什麼原因造成演變與創新？</u>（計時科技隨著生活的進步而發展，許多方便又準確的計時工具不斷創新，用在各種不同用途）</p> <p>2. 討論：生活中什麼時候會使用鬧鐘呢？什麼時候會使用碼表呢？</p> <p>3. 發現：適合不同情況使用的計時工具及演進，了解適用的時機及善用這些工具。</p>	3	小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題	發表不同計時工具的優缺點和用途	
5	3.15-3.19	二、水的移動	1. 毛細現象	<p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。</p>	2-1 透過試驗，察覺水能沿著細縫往上移動，建立毛細現象的概念	<p>【1-1】哪些物品能讓水移動</p> <p>1. 提問與討論：<u>想一想讓三下種蔬菜時，如何製作自動澆水器？讓水從盆子裡移動的方法有哪些？</u>（用倒的、將水加熱、用滴管、用吸管等）</p> <p>2. 思考與討論：<u>哪些物品能讓水移動？</u></p> <p>3. 操作：</p> <p>（1）分別將報紙、衛生紙、布條、宣紙、塑膠繩、橡皮筋、棉線等物品直立，下端放入有水的盆裡，</p> <p>（2）觀察哪些物品能讓水向上移動？</p> <p>4. 發現：</p> <p>（1）可讓水移動的物品：報紙、衛生紙、布條、宣紙等，都有細縫摸起來較粗糙；</p> <p>（2）不能讓水移動的物品：塑膠繩、塑膠袋、橡皮筋等，較光滑，看不見細縫。</p>	3	實際操作	發現能讓水移動的物品和特點	

6	3. 22-3. 26	<p>1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。</p> <p>3-2-0-2 察覺只要實驗的情況相同，產生的結果會很相近。</p> <p>5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p> <p>6-2-1-1 能由「這是什麼？」、「怎麼會這樣？」等角度詢問，提出可探討的問題。</p>	<p>2-1 透過試驗，察覺水能沿著細縫往上移動，建立毛細現象的概念</p>	<p>【1-2】水怎樣在細縫中移動</p> <p>1. 提問與討論:回想試驗中水如何藉著物品產生移動？進一步探討細縫大小和水移動的關係。有細縫的物品或製造一些細縫，將它們接觸水，看看水會不會移動？</p> <p>2. 思考<u>水在大小不同的細縫中移動的情形如何？</u>水的移動和細縫的大小有關嗎？</p> <p>3. 操作:分別將三支管徑不同的透明玻璃管垂直插入顏色水中</p> <p>4. 發現:</p> <p>(1)三支玻璃管中，水位上升的高度不一樣。</p> <p>(2)管徑最細的玻璃管中，水上升的高度最高。</p> <p>5. 推論:水的移動和物品內的細縫大小有關。</p> <p>6. 操作:製造大小不同的細縫，看看水的移動情形。 (藉由操作兩片透明玻璃板的試驗可更清楚注意到細縫中水上升的關係)</p> <p>7. 鼓勵學生多操作幾次，提醒注意控制變因要保持一樣，否則會影響結果。(觀察水位高度時，眼睛應平視水面，才會準確。)</p> <p>8. 發現:</p> <table><tr><td></td><td>細縫大</td><td>細縫小</td></tr><tr><td>水位上升高度</td><td>較低</td><td>較高</td></tr></table>		細縫大	細縫小	水位上升高度	較低	較高	3	實際操作	發現隙縫大小和水位上升高度的關係
	細縫大	細縫小											
水位上升高度	較低	較高											

7	3. 29-4. 2	2. 虹吸現象	<p>1-2-2-3 瞭解即使情況一樣，所得的結果未必相同，並察覺導致這種結果的原因。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>2-2-3-2 認識水的性質與其重要性。</p> <p>7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p>	2-2 認識虹吸現象與連通管的原理。	<p>【1-3】生活中的毛細現象</p> <p>1. 提問與思考: <u>水會沿著物品的細縫往上或往其他方向移動的現象，可以稱為什麼?</u>(毛細現象)</p> <p>2. 討論: 生活中有哪些應用毛細現象的例子? (毛筆蘸墨寫字、毛巾沾溼洗臉、植物吸水、土壤中的水分移動、衛生紙擦拭水、酒精沿著棉線上升、染布等)</p> <p>3. 思考: 利用「毛細現象」可做哪些好玩的遊戲?</p> <p>4. 舉例: 「粉筆娃娃」，引導學生設計更多創意遊戲。</p> <p>【2-1】怎樣讓水流出來</p> <p>1. 提問與思考: <u>當水族箱的水混濁時，要如何不用倒水的方式換水呢?</u></p> <p>2. 討論: 利用毛細現象可以讓水移動，那麼讓水沿著毛巾移動的方法可行嗎?</p> <p>3. 思考各種方法的優、缺點，應該考慮安全、方便、快速等因素。</p>	3	小組討論: 透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題	說出倒水的好方法	
8	4. 5-4. 9 4. 5 清明連假		<p>1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。</p> <p>1-2-4-1 由實驗的資料中整理出規則，提出結果。</p> <p>2-2-3-2 認識水的性質與重要性。</p>	2-2 認識虹吸現象與連通管的原理。	<p>【2-1】怎樣讓水流出來</p> <p>1. 操作: 用水管導流，將容器中的水流出來。 (1) 用雙手緊壓裝滿水的水管並先放開，確定沒有空氣 (2) 放開水管的一端 (3) 再將另一端水管取出水面後拉低於箱內水面 (4) 放開手指，水就會流出來。 這種讓水從水管自動流出來的現象，稱為「虹吸現象」。</p> <p>2. 發現: 同時滿足「水管內要裝滿水」和「出水口一定要低於水面」兩個條件，則水一定自動流出來。</p> <p>3. 思考如何利用虹吸現象抽水，使水移動。</p> <p>4. 操作: 利用可彎吸管製造虹吸現象，調整虹吸管兩端水位的高低。</p> <p>5. 發現: 虹吸現象會因兩端水平面相同而停止。</p>	3	實際觀察記錄	發現讓水自動流出來的條件	

9	4.12-4.16		3. 認識連通管	3-2-0-2 察覺只要實驗的情況相同，產生的結果會很相近。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。 7-2-0-1 利用科學知識處理問題	2-2 認識虹吸現象與連通管的原理。 2-3 認識運用毛細現象、虹吸現象與連通管原理的生活實例。	<p>【3-1】奇妙的連通管</p> <p>1. 提問與思考:利用水管幫水族箱換水時，如果水管內只裝了一些水，把水管兩端提起來時，水管裡的水面有什麼現象？水管中裝水勿裝太滿，觀察時要拿穩待水靜止時再觀察。（可調製顏色水，利用顏色水觀察。）</p> <p>2. 操作:改變水管兩端的高度，觀察並記錄水面的變化。</p> <p>3. 操作:用水管連接容器，裝水後觀察水平面的變化。</p> <p>4. 思考:<u>水倒進底部相同容器內，靜止時容器內的水面高度會相同嗎？</u></p> <p>5. 發現:連通管是一種底部相通的裝置，注水後水會在底部流動；靜止時容器裡的水面總是一樣高，這就是「連通管原理」。利用連通管原理可測量水平。</p> <p>6. 討論生活中連通管的應用</p> <p>期中評量（第一~二單元）</p> <p>※補救教學與評量</p> <p>1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。</p> <p>2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。</p> <p>3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。</p>	3	實驗觀察:透過實作發現連通管原理	發現連通管原理可測量水平	
10	4.19-4.23	三、昆蟲家族	1. 認識昆蟲	1-2-3-1 對資料呈現的通則性做描述 5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現	3-1 藉由觀察，認識昆蟲的外形特徵。	<p>【1-1】昆蟲的特徵</p> <p>1. 運用舊經驗回想曾在校園裡看過的小動物名稱及外形特徵。</p> <p>2. 提問與思考:<u>比較各類型小動物的外形特徵，如有幾隻腳、有沒有翅膀？身體分為幾節？</u></p> <p>3. 發現:小動物中相同和不同的特徵，根據外形特徵可將小動物進一步分類，然後再帶出「昆蟲」這個概念。</p> <p>4. 觀察昆蟲的構造圖，找出昆蟲的身體構造共同的特徵：身上有 6 隻腳；身體主要可分為頭、胸、腹三個部位；翅膀和腳長在胸部；大部分的昆蟲頭部有觸角；身體有一節一節的構造。</p>	3	小組討論:透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題	察覺昆蟲成蟲的構造特徵	

11	4.26-4.30		<p>1-2-3-1 對資料呈現的通則性做描述</p> <p>5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問，常會有許多的新發現。</p>	<p>3-1 藉由觀察，認識昆蟲的外形特徵</p> <p>3-2 透過實際飼養的經驗，學習照顧小動物。</p> <p>3-3 觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操。</p>	<p>【1-2】拜訪校園裡的昆蟲</p> <p>1. 實地到校園中進行昆蟲調查。（提醒學生不要用手觸摸，特別是有毒的昆蟲，如蜂類、芎菁、紅火蟻及蛾類幼蟲。）</p> <p>2. 觀察重點：</p> <p>(1) 昆蟲的覓食行為，看看成蟲或幼蟲吃些什麼。</p> <p>(2) 看看昆蟲的運動方式和身體構造的關係。</p> <p>3. 提問與討論：<u>昆蟲調查紀錄表的紀錄項目有哪些？記錄的方式是什麼？</u></p> <p>4. 各組輪流上臺分享調查的結果，將結果彙整在黑板上。</p> <p>5. 發現：</p> <p>(1) 昆蟲有不同的運動方式，通常用以運動的構造會比較發達。</p> <p>(2) 有些昆蟲幼蟲和成蟲的食性不一樣。</p> <p>(3) 察覺昆蟲還有許多有趣的生態行為，值得仔細研究。</p> <p>(4) 有些昆蟲的幼蟲和成蟲長得不一樣。</p>	3	小組討論：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題	紀錄昆蟲外形、食性、棲息地、運動方式	
12	5.3-5.7	2. 昆蟲的一生	<p>2-2-2-2 知道陸生（或水生）動物外形特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。</p>	<p>3-2 透過實際飼養的經驗，學習照顧小動物。</p>	<p>【2-1】飼養昆蟲的準備</p> <p>1. 提問與討論：透過校園調查昆蟲情形之後，對昆蟲幼蟲到成蟲的成長變化？ 怎麼樣可以進一步了解昆蟲幼蟲到成蟲的成長變化？</p> <p>2. 擬定一個飼養計畫，透過飼養，觀察昆蟲的成長過程。思考問題： <u>飼養目的為何？如何取得昆蟲？昆蟲的食物來源取得是否有困難？如何布置飼養的環境？需要準備哪些物品？</u></p> <p>3. 查閱資料、準備飼養時，了解昆蟲的生態習性及生長環境，察覺在校園或日常生活中，就能發現許多昆蟲，培養愛護環境、尊重生命的情懷。</p>	3	實際操作	飼養計畫	

13	5.10-5.14			<p><u>2-2-2-2</u> 知道陸生（或水生）動物外形特徵、運動方式，注意到如何去改善生活環境、調節飲食，來維護牠的健康。</p>	<p>3-3 觀察昆蟲的成長歷程與昆蟲一生的變化，培養尊重生命與保護環境的情操。</p>	<p>【2-1】飼養昆蟲的準備</p> <p>1. 動手布置一個昆蟲的家。依自己飼養的昆蟲布置適當的環境。布置前先參考課本中的做法，或查閱相關飼養資料，並知道飼養昆蟲應注意的事項，以維持昆蟲的健康，然後再動手開始布置。</p> <p>2. 完成飼養昆蟲環境的布置後，思考日後照顧的問題及所需注意的事項。</p> <p>3. 提出飼養過程中所發現的問題，並思考如何解決這些問題。</p> <p>4. 歸納：不同的昆蟲所需要的飼養環境也不同；飼養昆蟲要常清潔排泄物，保持土壤適當溼度，更換新鮮食物。</p> <p>【2-2】昆蟲祿母日記</p> <p>1. 提問與討論：實際飼養過程中應該觀察和記錄哪些項目？（播鋤形蟲的外形與成長影片）</p> <p>2. 設計表格來記錄自己所飼養的昆蟲生長情形如：身體長度、顏色變化、型態變化、脫皮次數……</p> <p>3. 實際飼養過程中要仔細觀察和記錄重點。</p> <p>4. 分組照顧、記錄，培養互助合作的工作態度。</p> <p>5. 透過閱讀，知道蠶有眠和吐絲結繭的行為，作為日後觀察昆蟲生長變化的參考資料。</p> <p>3. 思考記錄昆蟲成長需包含的項目，設計適當的飼養紀錄表。歸納昆蟲成長紀錄表應包含重點，有昆蟲名稱、飼養日期、觀察日期、形態變化、身體長度和顏色變化等。</p>	3	查詢資料	說出飼養昆蟲的環境布置、食物提供和注意事項	實際飼養與觀察	昆蟲成長日記
----	-----------	--	--	---	--	---	---	------	-----------------------	---------	--------

16	5. 31-6. 4		<p>7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。</p> <p>2-2-5-1 利用折射、色散，電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等來設計各種玩具，在想辦法改良玩具時，研討變化的原因，獲得對物質性質的瞭解，再藉此了解來著手改進。</p>	<p>4-1 透過觀察與操作，認識電與電池、電線、燈泡和小馬達等相關材料的性質。</p> <p>4-2 認識電路的通路、斷路意義，知道正確的連接電池、電線、燈泡和小馬達。</p>	<p>【1-2】電路的串聯與並聯</p> <p>1. 操作與思考:嘗試各種不同接法，發表自己試驗的結果。思考如何在電路上再加一個燈泡，讓兩個燈泡一起亮。</p> <p>2. 說明:兩個燈泡串接在同一個通路上，這種電路接法稱為「燈泡的串聯」；兩個燈泡的通路分開，稱為「燈泡的並聯」。</p> <p>3. 實作與觀察:一顆電池+兩個燈泡串聯，燈泡亮度如何?</p> <p>4. 發現:燈泡在串聯時，亮度會減弱。</p> <p>5. 實作與觀察:一顆電池+兩個燈泡並聯，燈泡亮度如何?</p> <p>6. 發現:燈泡並聯能維持亮度，但電池電力會較快消耗完。</p> <p>7. 操作與觀察:用電線連接兩個並聯電池+一個燈泡、用電線連接串聯電池+一個燈泡，哪一種接法能使燈泡比較亮?</p> <p>8. 發現:</p> <p>(1)兩個電池串聯時的燈泡會比並聯時還亮。</p> <p>(2)電池串聯時，其中一個電池沒接好，另外一個燈泡也不會亮</p> <p>(3)電池並聯時，其中一個燈泡沒接好，另一個燈泡還會發亮。</p> <p>9. 歸納:在電路上兩個燈泡並聯會比較亮；在電路上把兩個電池串聯可使燈泡更亮。</p>	3	實作觀察	電路的串聯並聯實驗紀錄表	
----	------------	--	---	---	--	---	------	--------------	--

17	6. 7-6. 11		<p>2. 電路與開關</p> <p>3. 電的應用</p>	<p>2-2-5-1 利用折射、色散，電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等來設計各種玩具。 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。</p>	<p>4-2 認識電路的通路、斷路意義，知道正確的連接電池、電線、燈泡和小馬達。</p>	<p>【2-1】哪些物品會導電</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 操作：將不同的物品連接在電路上，試試看燈泡會不會亮 2. 發現：有些物品能導電；有些物品不能導電 3. 歸納：導體能形成通路，使燈泡發亮；不良導體則形成斷路，不能使燈泡發亮。 <p>【活動 2-2】設計簡易開關</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搜集及觀察幾個會發光的通電玩具。 2. 思考簡便的方式來操作，利用可導電物品設計開關，控制燈泡亮或不亮。開關的製作方式不止一種，用厚紙板和迴紋針做成活動式通路、斷路控制開關。 3. 鼓勵學生自行設計有開關的玩具或用品，也可參考課本的方法，製作貓頭鷹玩具。提醒工具使用安全。 4. 連接電路：貓頭鷹的兩個眼睛同時發亮後，讓燈泡最亮的接法。（用電池、電線、燈泡可製作開關和玩具） <p>【3-1】通電的小馬達</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺通電後會動的用品和玩具中有小馬達，可以使其運作。當電池反裝時，小馬達的轉動方向也會改變。認識使用電池、電線和小馬達設計通電玩具。 2. 教師指導學生操作後，在小馬達上加一小段膠帶，或裝一個彩色扇葉，可以清楚的觀察小馬達轉動的方向。 3. 使用電池、電線和小馬達設計通電玩具。 4. 操作當電池反裝時，小馬達的轉動方向也會改變，並能提出清楚觀察小馬達轉動方向的方法。 5. 了解通電後會動的玩具裡面有小馬達；用電池、電線、小馬達可以製作會動的玩具。 	3	實作探究	找出導體和不良導體	實作探究	製作簡易開關
----	------------	--	--------------------------------	---	--	--	---	------	-----------	------	--------

18	6.14-6.18 6.14 端午節補假		4-2-1-1 了解科技在生活中的重要性。 4-2-2-1 體會個人生活與科技的互動關係。 4-2-2-3 體會科技與家庭生活的互動關係。 2-2-6-1 認識傳播設備，如錄音、錄影設備等	4-2 認識電路的通路、斷路意義，知道正確的連接電池、電線、燈泡和小馬達 4-3 學習製作通電的玩具，培養探索科學的興趣與解決問題的能力。	<p>【活動 3-2】製作通電玩具</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用電池、電線、燈泡製作玩具。 2. 透過製作玩具，培養正確連接電路的能力，及運用器材完成作品的習慣。 <p>【3-3】有電真方便</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論與分享電在日常生活中的重要性。了解科技與生活間的關係、傳播設備及用電的注意事項。 2. 有些電器不需要電池，使用電力公司送過來的電。回想停電情形，藉此察覺電對於生活的便利影響。 3. 歸納：科技和個人及家庭生活有密切的關係；電池用完要回收，以免造成環境汙染。 <p>期末評量（第三~四單元）</p> <p>※補救教學與評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。 2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。 3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。 	3	產品設計流程和說明：蒐集相關資料→分析→設計→製作→測試→修正→成品	通電物品設計說明書	察覺用電對生活的影響
19	6.21-6.25				<p>【科學閱讀】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問：為什麼愛迪生不是最早發明電燈的人，卻被稱為電燈發明者 2. 思考煤油燈缺點、其他發明家發明的電燈有那些問題 3. 愛迪生發明電燈的開始一經過---結果的過程如何？ 4. 愛迪生的貢獻和影響 <p>整理自然資料檔案</p>	3			
20	6.28-6.30				<p>整理自然資料檔案</p> <p>學期課程回顧</p>	3			
補充教材/教學資源			<p>時間的測量：沙漏、手錶、碼表、棉線、墊片、支架組</p> <p>水的移動：支架組、長尾夾、玻璃片、橡皮筋、大頭針、不同管徑玻璃管、玻璃皿、水族箱、水管、寶特瓶、連通管容器、色墨水、報紙、餐巾紙、衛生紙、塑膠袋</p> <p>昆蟲家族：昆蟲圖片、飼養箱、昆蟲放大觀察盒、昆蟲實體</p> <p>奇妙的電路：手電筒、電線、燈泡、乾電池、電池座、迴紋針、長尾夾、鐵尺、塑膠尺、小馬達、小風扇</p>						

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級藝術與人文領域—音樂部定課程計畫

領域別		藝術與人文									
改編者		張嘉珮(參考藝文第四冊。臺南市：翰林出版事業，民國 108 年再版)					教學節數		20		
學期總目標(核心素養)				1. 感受各種音樂要素、直笛吹奏、理解各種符號，以表達情意觀點。 2. 參與音樂活動，探索生活美感。							
九年一貫課綱對應		能力指標		1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。		學習目標 (預期成果/評量項目)		學習目標： 1-2-4 透過肢體律動感受音樂的要素。 1-2-4 能以下加一線 C~第四線 D，並運舌吹奏直笛練習曲。 2-2-6 透過節奏拍唸認識三拍子拍號的意義。 3-2-13 音樂欣賞時能表現正確禮儀並豐富個人感覺經驗。 3-2-13 透過律動認識欣賞〈玩具兵進行曲〉，豐富個人感覺經驗。 評量項目： 1. 運用身體律動、直笛吹奏的創作要素，從事音樂活動，呈現個人感受與想法。 2. 分辨三四拍子、三八拍子的特質。 3. 觀賞音樂活動時，能表現應有的禮貌與態度。			
課程連結		寫明本學期規劃之單元活動在前後年級的課程銜接概念即可。 與三年級銜接： 拍號→三拍子 認譜→記譜 單純音樂欣賞→音樂欣賞並哼出主題旋律 與五年級銜接： 音符在五線譜上的位置→樂譜中的力度記號 欣賞西方音樂小品→多元文化音樂 歌唱→歌唱樂曲並賞析意境									
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)		節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2. 17- 2. 19 2. 20 補班	一、 上學生	1 盪鞦韆	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活	透過肢體律動感受音樂的要素。	1. 發音練習 (1)用「ㄌㄢ」發音,隨琴聲哼唱P. 84 譜例 (2)教師以半音逐步升高彈奏,學生練習 2. 歌唱:〈盪鞦韆〉(by Diabelli) (1)隨琴聲習唱曲譜		3	藉由身體律動感受拍子的規則。	隨〈盪鞦韆〉旋律，身體擺盪律動。	
2	2. 22- 2. 26 2. 28 放假										

3	3.1-3.5 3.1 補假	活		動，呈現個人感受與想法。		<p>(2)熟唱歌詞</p> <p>(3)提醒：注意一個字對兩個音的圓滑線(第二、六小節)</p> <p>(4)引導學生發現此曲的拍號，並認識三八拍的意義。</p> <p>(5)提醒學生，曲末有反覆記號。</p> <p>(6)請孩子找找課本中，哪些是有反覆記號的歌曲。</p> <p>(7)教師歌唱課本第106頁〈每朵花・每個夢〉，學生聆聽後說出歌唱順序為何。</p> <p>3. 律動</p> <p>(1)學生想像盪鞦韆的搖擺動作。</p> <p>(2)教師彈大調上行和下行音階，每個音彈三拍(↓.)，學生隨琴聲一個音前搖一個音後搖，音階越往上搖擺幅度越大，反之亦然。接著分別換成↓、♪的節奏律動。</p> <p>(3)教師彈〈盪鞦韆〉，孩子律動，<u>請問這曲子以幾小節為單位擺盪較適合，為什麼？</u></p>				
4	3.8-3.12		2 認 識 三 拍	2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質	透過節奏拍唸認識三拍子拍號的意義。	<p>1. 比較：「三四拍」與「三八拍」</p> <p>2. 學生做課本第86頁練習，<u>一小節三拍的音樂組何有<u>哪些可能性？</u></u></p> <p>3. 教師示範拍唸第86頁譜例①後，學生先每一小節獨</p>	4	嘗試一小節三拍的各種組何，以熟稔三拍子。	記譜呈現	
5	3.15-3.19									
6	3.22-3.26									

7	3.29-4.2		子	與藝術品之美。		<p>立練習拍唸，再拍唸完整譜例。</p> <p>4. 教師示範拍唸譜例②後，學生先各小節獨立練習，再拍唸完整譜例。</p> <p>5. 教師引導孩子發現當拍號為三八時，♩唱一拍，♪就要唱二拍，♩.則要唱三拍</p> <p>6. 拍唸課本第 87 頁第一大題譜例①②，再編寫自己喜歡的曲調在五線譜上。</p> <p>7. 提醒學生學習過的直笛吹奏音域。</p> <p>8. 練習用笛子吹奏出自己創作的曲調。</p> <p>9. 請孩子上臺發表。</p> <p>10. 判斷第 87 頁第二大題的節奏，再填入正確的拍號。</p> <p>11. 填寫後請學生拍唸節奏。</p> <p>12. 在第三大題，自由填寫出正確的節奏型態。</p> <p>13. 學生上臺發表，拍念出所創作的節奏。</p> <p>14. 歌唱〈大糊塗〉(美國童謠)</p> <p>(1) 引導學生發現此曲為二部重唱歌曲。</p> <p>(2) 請學生隨琴聲習唱第一部曲調以及歌詞。</p> <p>(3) 第一部熟練後，練習第二部曲調及歌詞。</p>				
8	4.5-4.9 4.5 清明連假	二、律動之美	達克羅茲	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	透過肢體律動感受音樂的要素。	藝術深耕—藝術家到校: Dalcroze eurhythmics	4	音樂身體律動	實作	
9	4.12-4.16									
10	4.19-4.23									
11	4.26-4.30									
12	5.3-5.7	三、魔笛時	直笛 Do Re Mi Fa	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事	能以下加一線 C~第四線 D，並運舌吹奏直笛練習曲。	<p>1. 複習第二線 G 第四線 D 指法，注意學生的持笛姿勢、運舌、運指。</p> <p>2. 教師示範第一線 E、下一間 D 指法，並請學生練習吹奏。</p>	4	帶領學生覺察下加一線 C~第四線 D 指法的規律與不規律之	實際吹奏	
13	5.10-5.14									
14	5.17-5.21									

15	5.24-5.28	間		展演活動，呈現個人感受與想法。		3.練習曲：課本第106 頁 4.教師示範下加一線 C、第一間 F 指法，並請學生練習吹奏。 4.練習曲：課本第127 頁 5.我們已經學習完下加一線 C~第四線 D 指法，請整理歸納其規律與不規律之處。		處，以便記憶			
16	5.31-6.4	四、振奮人心的音樂	1 軍隊進行曲	3-2-13 觀藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。	音樂欣賞時能表現正確禮儀並豐富個人感覺經驗。	1.欣賞:軍隊進行曲(by F. Schubert) 2.這首樂曲給你的感覺是…?(活潑、雄壯等) 3.教師說明進行曲的特色與用途。 4.〈軍隊進行曲〉為 A-B-A 三段式，學生聆聽 A 段旋律並哼唱曲調。 5.學生嘗試寫出 A 段旋律唱名 6.認識 Schubert(舒伯特) 7.教師播放〈軍隊進行曲〉管絃樂版本，學生討論與原鋼琴聯彈的差別。	2	音樂導聆	說出聆聽音樂之感。		
17	6.7-6.11										
18	6.14-6.18 6.14 端午節補假										
19	6.21-6.25										
20	6.28-6.30										
補充教材/教學資源				歌曲伴奏譜、節奏卡、電子教科書、直笛							

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級藝術與人文領域—視覺藝術部定課程計畫

領域別	藝術與人文(視覺藝術)			
設計者	簡名辰	教學節數	20	
學期總目標(核心素養)		1. 能夠用體會自然之美，運用水墨表現。 2. 在真人歷史博物館中表現設計造型、佈景的能力。 3. 能欣賞環境藝術。		
九年一貫 課綱對應	能力指標	3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文畫背景。	學習目標 (預期成果/評量項目)	3-2-12-1 透過觀賞與討論，認識水墨藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 1-3-3-1 嘗試以水墨創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-2-4-1 運用視覺的創作要素，從事真人歷史博物館展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-1-1 探索各種的媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行真人歷史博物館創作活動。 2-3-10-1 參與環境藝術活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。
議題融入	環境教育			
課程連結	銜接上學期的環境藝術，採用水墨來讓孩子了解藝術的自然風貌。真人歷史博物館銜接三年級戲劇造型，更深入地讓學生討論材質應用。			

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.17-2.19 2.20 補班	一、水和墨的遊戲	水和墨的遊戲	3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	3-2-12-1 透過觀賞與討論，認識水墨藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 1-3-3-1 嘗試以水墨創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	水和墨的遊戲 1. 欣賞水墨藝術作品，分享用水墨畫出自然之美的意境，請學生發表感言。 2. 用墨和水玩調色遊戲，藉由比例不同來感受墨的韻味。 3. 試著用水墨畫出一筆有三種墨色的感覺。 4. 用水來畫出靜物或自然的花卉。 5. 分享玩水墨的心得。	6	影片欣賞 教師示範	觀察評量 實作評量	
2	2.22-2.26 2.28 放假									
3	3.1-3.5 3.1 補假									
4	3.8-3.12									
5	3.15-3.19									
6	3.22-3.26									
7	3.29-4.2	二、真人歷史博物館	真人歷史博物館 1. 欣賞與設計	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事真人歷史博物館展演活動，呈現個人感受與想法。	1-2-4-1 運用視覺的創作要素，從事真人歷史博物館展演活動，呈現個人感受與想法。	真人歷史博物館 1. 欣賞與設計 1. 問學生對於名人的認識有多少，要怎麼扮演他們呢？ 如果要像蠟像館扮演古人，是不是很精彩呢？ 2. 欣賞學長姊的真人歷史博物館影片。 3. <u>如果是古人的裝扮大多是什麼樣子？東方和西方有何差異？</u> 4. 教師分享製作的秘訣(和三年級的造型設計秘訣重疊) 5. 引導學生創作出自己的設計圖。在設計圖上標示所需材料。	2	影片欣賞 團體討論	實作評量	
8	4.5-4.9 4.5 清明連假									
9	4.12-4.16				1-2-4-1	真人歷史博物館 2. 造型	2	影片欣賞	實作評量	

10	4.19-4.23	真人歷史博物館 2. 造型	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	運用視覺的創作要素，從事真人歷史博物館展演活動，呈現個人感受與想法。	1. 根據設計圖來找材料。教師準備紙材，請學生也自備些材料。 2. 研究頭、身、道具等製作方式。尤其是折紙的結構，多利用環保素材等元素。 3. 理解衣服需要柔軟的材質，頭飾需要什麼樣的材質，可以用什麼物品製作。		團體討論 個別討論	
11	4.26-4.30	真人歷史博物館 3. 道具	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	1-2-1-1 探索各種的媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行真人歷史博物館創作活動。	真人歷史博物館 3. 道具 1. 每個人的道具配件有所不同，請學生探索需要何種材料。 2. <u>要怎麼做才能表現出主角的代表符號呢？</u>	2	團體討論 個別討論	實作評量
12	5.3-5.7							
13	5.10-5.14	真人歷史博物館 4. 佈景	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	1-2-1-1 探索各種的媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行真人歷史博物館創作活動。	真人歷史博物館 4. 佈景 1. 要怎麼做可以讓人身歷其境，跟著主角回到他的代表場景呢？ 2. 教師出示各種佈置場景的方式，請學生就他的主角來選擇適當的材質創作。 3. 每人一張半開海報紙。	2	圖片欣賞 個別討論	實作評量
14	5.17-5.21							
15	5.24-5.28		1-2-1	1-2-1-1	真人歷史博物館 5. 整體搭配	2	個別討論	實作評量

16	5. 31-6. 4		真人歷史博物館 5. 整體搭配	探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果 與差異，以方便進行藝術創作活動。	探索各種的媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果 與差異，以方便進行真人歷史博物館創作活動。	1. 將服裝造型道具背景全數著裝搭配好。 2. 教師協助拍照讓學生觀看是否搭配協調，有何處需要修正。			
17	6. 7-6. 11	三、 環境藝術	參與山海經創作活動	2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文畫背景。	2-3-10-1 參與環境藝術活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	參與山海經創作活動 1. 欣賞六年級山海經創作活動，觀察他們如何用資源回收物品來創作。 2. 觀察不同的地區所呈現不同的創作想法。 <u>山上的物品和海邊的物品創作起來的風味有何不同？</u>	4	看展覽或作品 欣賞 小組討論	觀察評量
18	6. 14-6. 18 6. 14 端午節補假								
19	6. 21-6. 25								
20	6. 28-6. 30								
補充教材/教學資源				故宮影片					

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期四年級藝術與人文領域—表演藝術部定課程計畫

領域別		藝術與人文-表演藝術										
原設計者		潘善池 (深美國小 104 學年度 第二學期四年級藝術與 人文領域課程計畫)		改編者		簡意文 (改編深美國小 104 學年度第二學期 四年級藝術與人文領域課程計畫)		教學節數		20 節		
學期總目標 (核心素養)				1.學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 2.理解藝術符號，以表達情意觀點。 3.善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 4.透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。								
九年一貫相對應能力指標		能力指標		1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式表達豐富的想像與創作力。 1-2-5 嘗試與同學分工規劃合作，從事藝術創活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。			學習目標		1.能體驗不同戲劇創作要素、技法。 2.能以動覺藝術創作形式，表達出想像中的人事物。 3.能與同學分工、規劃合作，完成表情與肢體創作活動。 4.能夠相互欣賞同儕間的表演並給予回饋。 5.能說出校園或社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。			
議題融入												
課程連結		學生在四上的「鏡子模仿秀」的活動中有練習過肢體的模仿以及認識默劇、光影劇，本學期將在真人博物館的相關活動中展現並認識廣告劇與手的表演。										
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)		節數	教學或學習策略		評量方式或證據	實際教學與修正
第 1 週	2.17-2.19 2.20 補班	活動一、人物	人物伸展臺	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及	能以動覺藝術	活動一、人物伸展臺 1.暖身：鈴鼓拍拍		4	小組討論：		實作、口頭評量/	

第 2 週	2.22-2.26 2.28 放假	伸展臺		動覺的藝術創作形式表達豐富的想像與創作力。	創作形式，表達出想像中的人事物。。	2. 招牌動作： (1)第一階段-教師點名，點到名字的學生需做出屬於自己的招牌動作。 (2)第二階段-換學生互相點名，被點到名字的學生做出招牌動作，全班進行模仿。 3. 欣賞走秀的影片。 討論：走秀的意義和目的。 <u>(1). 關鍵提問：什麼是走秀?為何要走秀?</u> <u>(2). 關鍵提問：走秀的元素有哪些?</u> 3. 教師以人物舉例示範，提問如何幫這位人物設計特色動作? 4. 教師提問： (1)最喜歡的卡通人物? (2)喜歡的原因? (3)這位卡通人物的特色有哪些?並請學生互相分享 5. 卡通世界： (1)每位同學化身為卡通人物，練習走秀的移動動作。 (2)幫卡通人物設計三個定格特色動作並搭配其主題曲展演 6. 時尚玩家： 學生倆倆一組，互相交換角色，並指導對方走秀重點 7. 回饋與分享：全班互相欣賞小組走秀， <u>關鍵提問：哪一組的走秀最令人印象深刻?為什麼?</u>	能參與小組討論，思考如何讓演出更精彩。	1. 嘗試動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。		
第 3 週	3.1-3.5 3.1 補假			2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	能夠相互欣賞同儕間的表演並給予回饋。				2. 相互欣賞同儕間演出，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	
第 4 週	3.8-3.12									
第 5 週	3.15-3.19	活動二、 深日快樂	深日快樂	1-2-5 嘗試與同學分工規劃合作，從事藝術創作活動。	能與同學分工、規劃合作，完成表情與肢體	活動二、深日快樂 1. <u>關鍵提問：以「慶生」為主題可以用哪些形式的表演來慶祝?</u> 教師與學生討論以何種表演形式幫深美慶生。依據校慶主題並配合學年特	4	小組合作學習：能和小組合作練習，從中學習他人優點，進而反思自我。	實作評量、個人自評/	
第 6 週	3.22-3.26								嘗試與同學分工規畫合作，從事校慶進場表演。	

第 7 週	3.29-4.2				創活動。	色進行各班進場表演設計。 2. 學生分組練習，選出小組長領導熟悉表演動作。 3. 學生分組表演，同儕間彼此觀摩、回饋。 4. 教師給予回饋跟指導及時予以修正。 5. 進行班級定位與學年排練。				
第 8 週	4.5-4.9 4.5 清明連假									
第 9 週	4.12-4.16	活動三、廣告劇好好玩	廣告劇好好玩	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	能體驗不同戲劇創作要素、技法。	<p>活動三、廣告劇好好玩</p> <p>1. 暖身：舞台九宮格。</p> <p>2. 認識劇場分工</p> <p>(1)教師提問：<u>劇場的職務分工有哪些？</u>教師再說明導演在劇場的重要性。</p>	2	<p>小組合作學習：能和小組合作練習，從中學習他人優點，進而反思自我。</p> <p>關鍵提問：引導學生思考比較不同戲劇種類。</p>	<p>實作評量、個人自評/</p> <p>探索不同戲劇創作要素、技法，瞭解不同創作要素的效果與差異，以</p>	

第 10 週	4.19-4.23			1-2-5 嘗試與同學分工規劃合作，從事藝術創作活動。	能與同學分工、規劃合作，完成表情與肢體創作活動。	2. 認識導演的工作內容 (1) 挑選劇本思考如何呈現畫面 (2) 討論並選定藝術風格 (3) 演員甄選 (4) 排演讀劇走位 3. 欣賞廣告劇表演 4. 教師準備物品，請學生小組討論一個情境來行銷此物品，以廣告劇形式演出。 5. 教師提問： <u>如果只能買一樣東西你會買哪一組同學行銷的產品?為什麼?</u> 6. 討論與分享： <u>還知道過哪些其他的廣播影視戲劇?廣告劇與廣播劇有什麼不同?</u>			方便進行藝術創作活動。 嘗試與同學分工規劃合作，完成表情與肢體創作活動。。						
第 11 週	4.26-4.30	活動四、真博 SHOW TIME	真博 SHOW TIME	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。	能以動覺藝術創作形式，表達出想像中的人事物。。	活動四、真博 SHOW TIME 1. 教師提問： <u>你研究的偉人有哪些特色?如何以肢體將特色展現出來?</u> 請學生針對擔任的真人博物館人物進行實際走秀排練。 (1)練習走秀的移動動作。 (2)請學生設計三個真博人物定格特色動作 3. 說明成果展回饋作業的進行方式。 4. 進行班級定位與學年排練。	6	小組合作學習：能和小組合作練習，從中學習他人優點，進而反思自我。	口頭、實作評量、個人自評/ 嘗試動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 欣賞同儕間的表演，並能描述個人感受及對他人創作的見解給予回饋。						
第 12 週	5.3-5.7			2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	能夠相互欣賞同儕間的表演並給予回饋。										
第 13 週	5.10-5.14														
第 14 週	5.17-5.21														
第 15 週	5.24-5.28														

第 16 週	5.31-6.4									
第 17 週	6.7-6.11	活動五、藝術鑑賞家	藝術鑑賞家	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	能夠相互欣賞同儕間的表演並給予回饋。	活動五、藝術鑑賞家 1. 教師引導學生討論欣賞與鑑賞的差別，並請學生將想法寫在便利貼上。 2. 請學生使用 T 字表比較欣賞與鑑賞的差異並歸納想法。 3. 回顧真人博物館照片 4. 教師提問並請學生思考： (1) <u>什麼樣的表演才是觀眾喜歡欣賞的表演？</u> (2) <u>為什麼要對別人或自己的演出去做鑑賞/省思？</u> (3) <u>可以從哪些面向去做鑑賞/省思？</u> 4. 全班發表觀賞討論之各組結論。 5. 教師總結：透過鑑賞他人的演出與回顧自我的表演，從第三者的角度出發除了更為客觀，反思的經驗也能使下一次的自己更好。	2	關鍵提問：引導學生思考欣賞與鑑賞的差別以及如何對他人的表演做出鑑賞。 圖像組織學習：使用 T 字表比較差異並歸納想法。	同儕評量/個人自評 相互欣賞同儕間演出，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	
第 18 週	6.14-6.18 6.14 端午節補假									
第 19 週	6.21-6.25	活動六、當我們同在一起	當我們同在一起	3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。	能說出校園或社區內的生活藝術，	活動六、當我們同在一起 暖身：校慶進場表演影片。 1. 關鍵提問： <u>表演課帶給你的意義？</u> 學生分享這兩年來在表演課的學習心	2	總結性複習：利用學過的舊經驗，來完成演出。	實作/口頭發表 認識並說出校園或社區內的生活藝術，並	
第 20 週	6.28-6.30									

					並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。 得。 2. 學生將三到四年級學到的表演方式，選定一種演出。 3. 同學互相回饋分享。 教師總結：表演是認識自我與他人的過程，從肢體、情緒、口語表達等層面，透過大方展現從中看見自己不同的可能，並建立欣賞、尊重的眼光。			選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。	
補充教材/教學資源				走秀影片： https://www.youtube.com/watch?v=m5yS39u9ENI 廣告劇影片： https://www.youtube.com/watch?v=ki4tmimiCYVs					

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級綜合領域部定課程計畫

領域別	綜合領域					
原設計者	陳禹涵(深美國小 107 學年度第 2 學期四年級課程計畫)	編修者	簡意文(引用陳禹涵 107 學年度第 2 學期四年級課程計畫 90&江佩潔 108 學年度第 2 學期四年級課程計畫 10)		教學節數	40
九年一貫課綱對應	學期總目標 (核心素養)	1. 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 2. 溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 3. 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。				
	能力指標	2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。 2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。 2-2-5 學習溝通協調的能力，促進兩性和諧的互動 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責態度。 4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。 4-2-3 辨別各種環境保護及改善方式，選擇適合的項目落實於生活中。	學習目標	1-1 能正確的操作家庭工具或家電用品，並與他人分享經驗。 2-1 能了解家庭休閒活動的種類及好處，並說出感受。 3-1 學生藉由討論方式覺察圖像、語言與文字的性別意涵，並能探索其性別意涵及使用性別平等的語言與文字進行溝通。 4-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。 5-1 能參與團體活動，並遵守規範。 6-1 說出潛藏危機，提出減低或避免被霸的方法。 7-1 能提出減塑方法，實踐減塑行動。		
議題融入	四年級上學期時，已完成性侵與家暴防治宣導的時數，各 4 小時(6 節課)。(本學期不再編入課程) 人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人權利。 人權教育 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的。 性別平等教育 2-2-5 學習溝通協調的能力，促進兩性和諧的互動 家庭教育 I -2-2-4 參與家庭活動並分享參與家庭活動經驗。 家庭教育 II -2-2-1 瞭解並實踐家務技巧。 環境教育 3-2-1 瞭解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。					
課程連結	◆性別平等教育:四上結合自主課程探討各性別典範人物，破除性別於職業上之刻板印象，本學期將透過影片討論語言與文字的性別意涵，並能探索其性別意涵及使用性別平等的語言與文字進行溝通。					

四上

- 典範人物介紹
- 破除性別刻板印象

四下

- 只是開玩笑有那麼「言」重嗎？
- 使用性別平等的語言溝通。

◆特教宣導：四上透過觀看影片與實際體驗活動，認識各種身障類別及內涵，本學期將著重於學障部分作探討和體驗。

四上

- 認識各種身障類別
- 體驗視障、肢障、語障

四下

- 深入了解學習障礙
- 探討與體驗

◆家庭教育：

四上

- 家人的稱謂與關係

四下

- 參與家庭活動
- 學習家務技巧

◆其餘課程部分，皆為本學期特定相關活動做準備。

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1 2.17-2.19 2.20 補班	一、開班	我們的約定	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自己	4-1 在團體活動中，能適切表達自己的	想一想，我們的班級內需要共同遵守什麼樣的約定呢？可以從哪些面向討論呢？ 1. 引起動機：回顧開班會的程序與規準（正向語言）。 回想上學期班級內有那些共同的約定。	2	1. 小組討論 藉由舊經驗的回顧，重新思考與討	能參與小組討論，合作完成「我們	

		會 (一)		我、與人溝通。	想 法 和 感 受。	(黑板張貼上學期我們的約定海報) 2. 討論與對話: 各組討論「我們的約定」可以有的面向。(如:學習責任、情緒、秩序、人際、禮節、環境清潔等) 3. 確定約定的面向與內容, 以及需要改善的部分。 4. 記錄: 每組分工以不同顏色 A4 紙完成一個面向的約定, 最後以概念圖方式, 拼貼在海報紙上。 5. 承諾與分享: 學生於海報上蓋手印, 並集體大聲宣誓承諾「我們的約定」。		論我們的約定的面向。 2. 概念圖: 藉由小組合作分工, 完成我們的約定概念圖。	的約定」概念圖。																	
2	2. 22-2. 26 2. 28 放假	二、友善校園反霸凌宣導	校園 0 霸凌	4-2-1 探討生活中潛藏的危機, 並提出減低或避免危險的方法。	6-1 說出潛藏危機, 提出減低或避免被霸凌的方法。	什麼是校園霸凌? 有哪些類型? 1. 引起動機: 觀看【校園 0 霸凌】投影片。 2. 思考與討論: 根據投影片, 找出霸凌的類型。 3. 劇情討論與演練: (1) 類型: 語言霸凌、肢體霸凌。 (2) 角色扮演: 霸凌者、被霸凌者、旁觀者。 (3) 造型設計。 4. 回饋與修正: 完成自評互評表。 互評部分包含優點和建議。 5. 省思: 完成校園 0 霸凌新發現。 6. 作品展示: 佈置於教學區, 互相觀摩貼點點。	2	角色扮演: 藉由劇情演練, 從中澄清反霸凌的相關知能。 自評互評表: 透過檢核過程, 澄清反霸凌的相關概念。 <table border="1"><tr><td colspan="2">反霸凌劇場</td></tr><tr><td colspan="2">自評</td></tr><tr><td>優點</td><td>建議</td></tr><tr><td colspan="2">互評</td></tr><tr><td>優點</td><td>建議</td></tr></table>	反霸凌劇場		自評		優點	建議	互評		優點	建議	校園 0 霸凌新發現 <table border="1"><tr><td colspan="2">校園 0 霸凌新發現</td></tr><tr><td>學到</td><td>發現</td></tr><tr><td>體驗感受</td><td>插圖</td></tr></table> 整理歸納學習內容。	校園 0 霸凌新發現		學到	發現	體驗感受	插圖	
反霸凌劇場																										
自評																										
優點	建議																									
互評																										
優點	建議																									
校園 0 霸凌新發現																										
學到	發現																									
體驗感受	插圖																									
3	3. 1-3. 5 3. 1 補假	三、開	模範兒童選拔	3-2-1 參加團體活動, 並能適	4-1 在團體活動中, 能適切	想一想, 模範兒童應該有什麼樣的特質? 1. 引起動機: 回顧一~三年級有那些同學當選過班級模範兒童。	2	小組討論: 藉由舊經驗的回顧, 重	能參與討論, 並尊重討論結果。																	

		班 會 (二)		切 表 達 自 我、與 人 溝 通。	表 達 自 己 的 想 法 和 感 受。	2. 討論與對話： 各組討論「模範兒童」應該具備的特質，記錄於小白板上，於班級內分享。 3. 歸納：師生統整模範兒童特質，記錄於黑板上。 4. 票選模範兒童： 依據討論出的模範兒童特質，學生互相推舉與票選。		新思考與討論模範兒童的特質。		
4	3.8- 3.12	四 、 特	認識學 習障礙 與體驗	3-2-1 參加團體活 動，並能適 切 表 達 自	4-1 在團體活動 中，能適切 表 達 自 己 的	<u>什麼是學障?如果你一直學不會，有怎樣的感受?教學者又會有什麼感受?</u> 1. 引起動機:想一想，學習為什麼會失敗?	4	1. 小組討論 透過討論， 發覺學障者	實作:	

5	3.15-3.19	教 宣 導		我、與人溝通。	想 法 和 感 受。	<p>2. 觀賞影片:【心中的小星星-啟示篇】</p> <p>3. 引導思考:介紹學障及學障者的學習困難。</p> <p>4. 討論與對話:2人一組討論,組內分享。</p> <p>(1)如果你是學障者,怎麼學都學不會時,你會有什麼感受?對教導你的人有什麼感受?為什麼?</p> <p>(2)如果老師請你當名教學者,指導一個學障者,你怎麼教他都學不會,你會有什麼感受?為什麼?</p> <p>5. 分享發表:各組推派一人上台分享。</p> <p>6. 觀看短片:【兩個第一名】</p> <p>7. 討論與分享:對兩位主角友誼的心得與感受。</p> <p>從學障者的角度出發,學習是怎麼一回事呢?</p> <p>1. 引起動機:教師說明與示範體驗活動的規則與注意事項。</p> <p>2. 體驗:認真學但學不會。</p> <p>(1)8進位的加法(數學學障—計算困難)</p> <p>(2)外國文字的識字測驗(語文學障—識字困難)</p> <p>(3)識字困難的閱讀測驗(語文學障—識字困難)</p> <p>(4)專業知識性文章閱讀(語文學障—理解困難)</p> <p>3. 分享:組內簡單分享體驗心情。</p> <p>4. 解決問題:2人小組互相合作,完成任務。</p> <p>5. 反思與記錄:完成體驗單。</p> <p>(1)學障體驗的感受,及釋懷的策略。</p> <p>(2)幫助他人解決問題的心情與方法。</p>	<p>學不會的感受,以及轉換角度,發覺教學者的感受。</p> <p>2. 體驗策略</p> <p>學生對學障的學習過程有概念,再切入心情感受。</p>	參與小組討論,完成體驗單。	
---	-----------	-------------	--	---------	------------------------	---	---	---------------	--

6	3.22-3.26	五、戶外教育	基隆市區巡禮及古蹟大探索	3-2-4 參與社區各種文化活動，體會文化與生活的關係。	5-1 認識家鄉特殊節慶與古蹟，以了解家鄉歷史與文化。	一、戶外教育行前準備 1. 教師介紹戶外教育目標及活動流程。 2. 戶外教育分組 3. 行前交通安全宣導 1. 觀看《兒童安全過路口第3章-穿越道路的基礎知識與方法》、《兒童安全過路口第4章-認識視野死角及內輪差》。 2. 戶外教育常搭乘的遊覽車、公車，都屬於大型車輛，其因輪胎較大在路口轉彎時會有內輪差的問題，請學生坐在車上時，除了欣賞窗外風景，也可以在轉彎時觀察此現象。因此，平時我們遇到大型車輛時在轉彎處要特別小心內輪差。 二、探索「基隆市區巡禮及古蹟大探索」小書製作 學生透過小組討論，期以了解家鄉的歷史與文化，應將感受紀錄於校外教學小書中。	4	藉由基隆市區巡禮及古蹟砲台探索的過程中，讓學生了解家鄉的歷史與文化遺跡。	校外教學小書完成，著重於新發現。藉著小書整理歸納學習內容。			
7	3.29-4.2	六、世界地球日宣導	減塑大作戰	4-2-3 辨別各種環境保護及改善方式，選擇適合的項目落實於生活中。	5-1 能提出減塑方法，實踐減塑行動。	為麼會有「世地球日」？對我們有什麼意義？ 1. 引起動機:觀看影片【World Earth Day 世界地球日 環保微電影 - 「台灣塑命」公益短片 環保影片】。 2. 說明:教師引用維基百科資料，說明世界地球日的由來及意義。 3. 討論與對話:為什麼要減塑？ 4. 探索與記錄:兩人一組以 PAD 查詢減塑方法，完成魚骨圖。 5. 實踐與記錄:拉線說明每日的減塑行動(一周)。 可派成回家作業或早自習任務。 6. 省思與發現:魚骨圖下方完成。	2	魚骨圖 魚頭:減塑 魚骨:方法(學校、家庭、戶外等) 	形成性評量:實作/能體驗減塑行動，自我檢核已經做到、遇到的困難及解決之道。			
8	4.5-4.9 4.5 清明連假	七、校慶運動會準備與彩排	校慶運動會準備與彩排	3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責態度。	4-1 能參與團體活動，並遵守規範。	想一想，校慶運動會需要做哪些準備？ 1. 回顧:引導學生回想二年級校慶運動會的經驗。 2. 討論與實作:校慶運動會8格小書。 3. 演練表演:(1)進退場口號動作練習與隊形。 (2)直道接力。 (3)趣味競賽。	6	8格小書 著重省思與發現 <table border="1"><tr><td>封面</td><td>目次</td></tr></table>	封面	目次	小書內容 封面、目次、預演3次的發現與心得及照片(各半頁)、	
封面	目次											
9	4.12-4.16	運動										

10	4.19-4.23	會彩排				(4)路跑練習。 4. 省思:每回彩排結束，將發現與心得記錄於小書。 運動會當天活動的部分派成回家作業。 5. 回饋與分享:運動會結束後，家長和同學以便利貼給予回饋，學生自願分享小書(導師時間)。 ◎提醒下週綜合課帶與家人從事休閒活動的照片。		<table><tr><td>預演</td><td>預演</td></tr><tr><td>預演</td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table>	預演	預演	預演				直道接力發現與心得、趣味競賽發現與心得、路跑發現與心得、照片與回饋	
預演	預演															
預演																
11	4.26-4.30	八、家庭休閒樂悠遊	家庭休閒樂悠遊	2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。	2-1 能了解家庭休閒活動的種類及好處，並說出感受。	<u>你和家人在假期時最喜歡從事那些休閒活動呢?和家人一起從事休閒活動時的心情感受如何?</u> 1. 引起動機，觀看影片:認識家庭休閒生活、家庭休閒生活分享。 2. 說一說並分享。 學生拿出家庭休閒生活照片，於小組內分享。 3. 照片張貼於黑板上，師生一起做簡單分類及補充。 如:戶外、室內；靜態、動態；知識性、趣味性。 4. 完成家庭休閒樂悠遊學習單:種類、益處、照片及感受。	2	能參與小組討論，分享活動心情。	家庭休閒樂悠遊學習單 <table><tr><td colspan="2">家庭樂悠遊</td></tr><tr><td>種類</td><td>照片</td></tr><tr><td>益處</td><td>感受</td></tr></table> 記錄整理課堂討論的內容	家庭樂悠遊		種類	照片	益處	感受	
家庭樂悠遊																
種類	照片															
益處	感受															
12	5.3-5.7	九、家事難不倒我	我是家事達人	2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。	1-1 能正確的操作家庭工具或家電用品，並與他人分享經驗。	<u>想一想，說一說，生活裡有哪些家事?怎麼做最快速簡單?需要什麼工具?</u> (學生事先準備衣、褲、襪子、家事工具) 1. 引起動機:觀看影片【簡易摺衣服】。 2. 討論:使用工具、技巧。 3. 體驗:實作練習(道具教師準備)，發現困難，小組成員協助修正。 4. 觀看影片:【唐朝小栗子，媽媽好辛苦】 5. 討論: (1)生活裡還有哪些家事? (2)要用什麼工具?如何操作? 6. 小組記錄: (1)家事卡(一項家事一張大便利貼)。 (2)空白處畫下需要的工具。	2	1. 家事卡記錄在大張便利貼上，當作家事卡。班級若無大張便利貼，也可用彩色 A4 紙材成四分使用。 2. 家事工具技巧海報	形成性評量:實作/能操作家事工具 家事達人新發現 <table><tr><td colspan="2">家事達人新發現</td></tr><tr><td>學到</td><td>發現</td></tr><tr><td>體驗感受</td><td>插圖</td></tr></table>	家事達人新發現		學到	發現	體驗感受	插圖	十、家事難不倒我
家事達人新發現																
學到	發現															
體驗感受	插圖															

						7. 家事工具探索與演練：發現困難，小組成員協助修正，找到技巧。 8. 記錄與統整：歸納使用各種家事工具的技巧。 a. 家事卡貼於白色 A4 紙上方 b. 下方寫家事技巧 c. 彙整後再拼貼於家事工具技巧海報上 9. 分享：各組介紹家事的工具使用和技巧 10. 省思：完成家事達人新發現。		經過小組討論統整								
13	5.10-5.14	十、人權法治教育宣導	自治市政見分析	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	4-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。	【人權法治教育宣導—自治市政見分析】 一、討論引發話題： <u>教師詢問自治市長的責任及權力是為何？</u> 1. 師生共同討論當過去的經驗並且鼓勵分享當幹部的經歷及挑戰 2. 教師提供五年級自治市參選的政見 二、我們的心聲 在班上進行參選政見投票，每人用三張小貼紙選出最喜歡的政見三條。 三、結論 使學生知道民主就是眾人之事用眾人之力解決，被選上的人不是變成驕傲自大的領導者，而是謙卑為大眾服務的公僕。	2	能參與班級，並且具體說出政見的可行性及原因。	能參與討論，尊重討論結果並且理性的在當天投下自己的選票。							
14	5.17-5.21	十一、成果展彩排	真人博物館佈展彩排	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	4-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。	<u>想一想，真人博物館的佈展彩排需要做哪些準備？</u> 1. 回顧：引導學生回想三年級戲劇成果展的彩排經驗。 2. 討論與記錄：各組依據彩排前中後三階段進行討論，討論細項內容記錄在筆記方格中。 3. 分享與建議：給予彩排內容的讚美與建議。 a. 寫在便利貼 b. 1-2 位同學 c. 面對面分享	6	小組討論/筆記方格 <table><tr><td>彩排前</td><td>彩排中</td><td>彩排後</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table> 彩排活動前宣讀，自我提醒。	彩排前	彩排中	彩排後				讚美與建議便利貼 / 口頭分享	
彩排前	彩排中								彩排後							
15	5.24-5.28															
16	5.31-6.4															
17	6.7-6.11	十二、	只是開玩笑，有那麼	2-2-5 學習溝通協調的能力，	3-1 學生藉由討論方式觀察圖像、語	(一)、先發下學習單，簡單討論學習單內容 (二)、「認識歧視性言論」 1、讓學生觀看歧視性言論的影片	4	1. 透過個人心得、小組討論、上台	理解並使用性別平等的							

18	6.14-6.18 6.14端午節補假	只是開玩笑，有那麼「言」重嗎？	「言」重嗎？	促進兩性和諧的互動	言與文字的性別意涵，並能探索其性別意涵及使用性別平等的語言與文字進行溝通。。	<p>https://www.youtube.com/watch?v=f8cz7GIPgV8 (木擊者)</p> <p>活動一：歧視性言論探討 (一)學習單(一)提問：根據影片內容回答學習單討論後書寫。</p> <p>(1)何謂歧視？什麼是歧視性言論？ (2)歧視性言論是否對被歧視的人有影響呢？有哪些影響？ (3)當你聽到歧視性言論的時候，最好的因應作為是什麼呢？(舉例：聽過那些歧視性言論？對方反應為何？) ①跟著哈哈大笑 ②學習他模仿他 ③查證 ④覺得是開玩笑而不理他⑤其他</p> <p>搭配影片說明 https://www.youtube.com/watch?v=U0A2yZDnF40 (是在開玩笑還是歧視) (4)為什麼你會選擇這麼做？你身邊的人大多是怎麼做的呢？ (二)、各組口頭發表 (三)、教師統整</p> <p>1. 再看一次影片應證討論、發表的結果 https://www.youtube.com/watch?v=f8cz7GIPgV8 (木擊者)</p> <p>2. 小結：歧視性言論有可能是霸凌的開端，有必要好好處理。</p> <p>活動二：「歧視性言論找一找」 (一)瀏覽法醫女王台詞 (二)觀看法醫女王第三集(片段) 透過法醫女王影片(16:10-20:07)，呈現出女法醫在法庭上備受性別歧視的語言。 http://www.playq.org/jp/jp180112/ep3.php 【想一想】 個人將答案寫在便利貼上，貼於組別提問單派人統整回答</p> <p>活動三：覺察「日常生活中的歧視性言論」</p> <p>1. 請同學在學習單(二)上，寫下家裡跟學校聽過的歧視性言論各一句。</p> <p>2. <u>分享你聽到了這樣的言論後，心裡的感受如何？</u> 展示學習單 教師檢視</p>	發表，理解歧視性言論對他人與自己的影響後，能於溝通表達時減少歧視性言論。 2. 透過影片故事及提問，能同理遭受歧視性言論評論的感受，進而影響他人於溝通表達時減少歧視性言論。	文字與語言進行溝通。	
----	------------------------	-----------------	--------	-----------	--	--	---	------------	--

						3. 小結:日常充斥歧視性言論。 活動四:只是開玩笑,有那麼嚴重嗎? 1. 請小組討論歧視性言論他人可能有什麼影響? https://www.youtube.com/watch?v=Ac7V93DVfkQ (Dear Dad) 2.教師提問: 個人將答案寫在便利貼,貼在提問單(二)上,每組派一人統整報告。 (1)從影片中看到什麼? (2)如果你是片中女生,你聽到歧視性言論的感受? (3)如果你是片中爸爸的角色,看完片後你會怎麼做? (4)檢視自己是否曾經對他人說過歧視性言論。 3. 以後聽到這種歧視性話語,又該怎麼因應呢? 【統整與總結】																								
19	6. 21- 6. 25	十三、 開班會 (三)	四年級 的回顧 與反思	3-2-1 參加團體活 動,並能適切 表 達 自 我、與人溝 通。	4-1 在團體活動 中,能適切 表 達 自 己 的 想 法 和 感 受。	<u>想一想,四年級一整年有哪些有趣的事?</u> 1. 引起動機:翻一翻學習檔案,回顧學習歷程。 2. 討論與歸納:以時間線整理學年重大活動與事件。 (於班會舉行後教師協助拍照) 3. 記錄與反思:學生完成四年級精彩生活照片日記。 (1)留空白處貼照片。 (2)自訂響亮標題。	2	時間線 回顧學生學 習歷程,記 錄個時間點 的重大事件 和活動。	照片日記 <table><tr><td colspan="2">自訂標題</td></tr><tr><td colspan="2">照片</td></tr><tr><td>有趣</td><td>改進</td></tr><tr><td>期待</td><td>插圖</td></tr></table>	自訂標題		照片		有趣	改進	期待	插圖													
自訂標題																														
照片																														
有趣	改進																													
期待	插圖																													
20	6. 28- 6. 30	十四、 優免寶 大遷徙	學年搬 家	3-2-2 參與各類自 治活動,並 養成自律、 遵守紀律與 負責態度。	4-1 能參與團體 活動,並遵 守規範。	<u>想一想,班級搬家需要哪些準備?</u> 1. 引起動機:回顧一~三年級的搬家經驗。 2. 討論與分工:搬家有哪些任務?要怎麼打包? (1)列出搬家任務,記錄於大張海報紙上。 (2)學生自願認領、分工。 (3)完成分工檢核表。 3. 體驗與實踐:搬家實作。 4. 分享:搬家甘苦談。 5. 省思:優免寶大遷徙照片日記。	2	分工檢核表 <table><tr><td>項 目</td><td>負 責 人</td><td>自 我 檢 核</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table> 自我檢核由 學生自己給 自己打星 星。	項 目	負 責 人	自 我 檢 核										照片日記 <table><tr><td colspan="2">自訂標題</td></tr><tr><td colspan="2">照片</td></tr><tr><td>有趣</td><td>辛 苦 困 難</td></tr><tr><td>感 受 心 情</td><td>插圖</td></tr></table>	自訂標題		照片		有趣	辛 苦 困 難	感 受 心 情	插圖	
項 目	負 責 人	自 我 檢 核																												
自訂標題																														
照片																														
有趣	辛 苦 困 難																													
感 受 心 情	插圖																													
補充教材/教學資源			認識家庭休閒生活 https://youtu.be/rXXVhD4wpiM 簡易摺衣服 https://kikinote.net/54550 心中的小星星 啟示篇 https://www.youtube.com/watch?v=1VssfGjewII 兩個第一名 https://www.youtube.com/watch?v=L90MhihinBM																											

	<p>World Earth Day 世界地球日 環保微電影 - 「台灣塑命」 公益短片 環保影片 https://www.youtube.com/watch?v=tWV63Kk9lus</p> <p>唐朝小栗子，媽媽好辛苦</p> <p>https://www.bing.com/videos/search?q=%e5%ae%b6%e4%ba%8b%e5%88%86%e5%b7%a5+%e7%b9%aa%e6%9c%ac&&view=detail&mid=8718BAC060657231B6928718BAC060657231B692&&FORM=VRDGAR</p> <p>性別啟示-木擊者</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=f8cz7GIPgV8</p> <p>法醫女王影片</p> <p>http://www.playq.org/jp/jp180112/ep3.php</p> <p>dear dad</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Ac7V93DVfkQ</p>
--	--

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級健康與體育領域—健康部定課程計畫

領域別		健康領域								
編修者		陳詠琰(引用自 1072 教學計畫、康軒版第八冊課本)			教學節數			20		
學期總目標(核心素養)		1. 了解青春期的生長變化。 2. 了解防災知識以提高緊急應變的能力。 3. 了解耳鼻喉的相關知識。								
九年一貫相對應能力指標		能力指標			學習目標 (預期成果)			1-1 了解青春期產生的變化，肯定自我價值，學習正確的性別觀念。 2-1 建立遇到天然災害的緊急應變能力，並參與災後社區環保和衛生工作。 3-1 能保護自己的耳鼻喉來維護健康。		
議題融入		防災教育、防治藥物濫用、性別平等 1-2-1 學習表現自我特質、2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會、 3-2-4 瞭解兩性身心異同，培養性別敏感度								
課程連結		水域安全宣導								
教學週次		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.17-2.19 2.20 補班	一、迎向青春	1. 成長路快慢行	1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。	1. 了解青春期的變化，肯定自我價值，學習正確的性別觀	<u>在不同的成長階段，身體出現哪些不同的變化?</u> 【活動一】你快我慢沒關係 1. 教師請學生進行戲劇表演，劇情簡介：奇奇表示自己在學校測量身高時是全班最矮的學生，由於雙胞胎哥哥	2	戲劇表演→針對戲劇內		

2	2. 22- 2. 26 2. 28 放 假		1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。	念。	<p>和姐姐都很高，他很疑惑自己怎麼會這麼矮？此時，哥哥和姐姐安慰他，並幫助他了解，在青春期的開始或升上國中後，就可能開始長高。</p> <p>2. 透過戲劇引導學生關心自己的生長發育狀況，每個人進入青春期的時間不盡相同。</p> <p>【活動二】成長階段比一比</p> <p>1. 教師說明成長會帶來許多身心上的變化，請學生自由發表從小到大，在不同階段有哪些不同的變化。</p> <p><u>影響成長的因素有哪些？</u></p> <p>【活動三】成長祕訣</p> <p>1. 教師說明影響成長的因素很多，除了遺傳、內分泌等先天因素外，還有很多方法可以改善生長情況。教師配合課本說明成長的祕訣：</p> <p>(1)睡得飽、長得高：睡眠不足會影響生長。熟睡時，生長激素會大量分泌，想要長得高就千萬別熬夜。</p> <p>(2)營養佳、發育好：均衡飲食，可以提供生長所需的熱量和營養；乳製品可以提供骨骼成長所需的鈣質。</p> <p>(3)常運動、身體壯：運動可以加快血液循環，刺激生長激素的分泌。</p> <p>(4)姿勢對、儀態美：保持正確良好的姿勢，才不會影響生長發育。</p> <p>【活動四】我的成長規畫</p> <p>1. 教師說明成長規畫的施行步驟。</p> <p>2. 請學生依據上述步驟檢視自己的生活習慣，思考並寫下改進目標和執行策略。</p>	容進行分享及引導。		
3	3. 1- 3. 5 3. 1 補 假	2. 青春 你我他	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。		<p><u>青春期的特徵是？該注意哪些事情？</u></p> <p>【活動一】青春信箱</p> <p>1. 教師說明每個人進入青春期的時間不同，通常女生進入青春期的時間比男生早，大約在 10~14 歲之間；男生則是在 12~17 歲之間。</p> <p>2. 教師說明在青春階段身心會有很大的變化，詢問學</p>	2	配合課本，進行說明進入青春後男、女特徵的不同。	
4	3. 8- 3. 12							

					<p>生對青春期有什麼期待或疑問，請學生在紙條上寫下自己對青春期的疑惑並投入青春信箱中。</p> <p>【活動二】認識青春期</p> <p>1. 教師配合第二性徵圖片、影片或簡報教材，展示成熟男性和女性在身體外觀的不同之處。</p> <p>【活動三】青春大不同</p> <p>1. 教師配合課本圖文說明女性進入青春期後，就會有月經出現，表示生理上已經具有生育能力。男性從青春期的起，體內會分泌精液，當分泌量過多時，就會自然排出體外，這種現象大多發生在睡夢中，稱為夢遺，表示男性生理的成熟。</p> <p>2. 教師配合課文引導學生共同討論男生、女生在青春期間應注意的事項。</p> <p>【活動四】青春連線</p> <p>1. 各組在紙上畫一個 4x4 的格線，並在格子裡任意填上 1~16 的數字。</p> <p>2. 教師提出問題，讓學生舉手搶答。答對問題的組別可以進行賓果遊戲，先連成一線的組別獲得優勝。</p> <p>【活動五】酷妹看過來</p> <p>1. 教師配合課文引導學生共同討論女生在月經期間應注意的事項。</p> <p>【活動六】帥哥看過來</p> <p>1. 教師配合課文引導學生共同討論男生在青春期的應注意的事項。</p>			完成「認識青春期」學習單。	
--	--	--	--	--	--	--	--	---------------	--

5	3. 15-3. 19	3. 關心與尊重	1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。 6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。	<u>你覺得自己有什麼樣的特質？別人眼中我的優點是？我覺得自己需要改進的地方是？</u> 【活動一】非關男女 1. 教師說明受到第二性徵的影響，青春期的男女生在身體上會有明顯的不同。詢問學生：除此之外，男女生之間還有哪些差異？是因為性別所造成的嗎？ 2. 師生共同討論長輩對男女生有不同的期望是恰當的嗎？男生一定要勇敢堅強，女生一定要溫柔體貼嗎？請學生思考後表達自己的想法。 3. 教師適時澄清觀念，鼓勵學生破除性別刻板印象，「女生也可以勇敢堅強」、「男生也可以溫柔體貼」，這樣才可以充分發揮個人潛力，不因性別刻板印象而畫地自限。 【活動二】不受性別限制 1. 教師請學生思考自己將來想從事的職業，並將職業名稱寫在白紙上。 2. 教師適時澄清觀念，讓學生認知適合的職業沒有男女之分，每個人都可以依自己的興趣、志向來選擇職業。 【活動三】刮目相看 1. 教師說明每個人都有優點也有缺點，多發揮優點，努力改進缺點，讓自己感覺更好，更喜歡自己。 【活動四】知己知彼 1. 教師說明能肯定自己的人，不會因為自己的缺點而自卑，重要的是要接納它或改進它。 2. 各組推派代表上台分享課前蒐集的成功人士資料。	2	小組討論： 對於男生、女生有一定必要的特質嗎。	我的特質學習單： <table><tr><th colspan="2">我的特質</th></tr><tr><th>個性</th><th>興趣</th></tr><tr><td>和我相同特質的人（簽名）</td><td>為了班級，我可以做什麼事情或改變</td></tr></table>	我的特質		個性	興趣	和我相同特質的人（簽名）	為了班級，我可以做什麼事情或改變
我的特質													
個性	興趣												
和我相同特質的人（簽名）	為了班級，我可以做什麼事情或改變												
6	3. 22-3. 26												

7	3. 29-4. 2	二、天然災害知多少	1. 天搖地動	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	1. 建立遇到天然災害的緊急應變能力，並參與災後社區環保和衛生工作。	<u>地震時，常會帶來哪些災害？「災民收容所」是什麼場所？哪裡是適當的「緊急集合點」？</u> 1. 引起動機：播放 youtube 連結影片「921 大地震紀實」 https://www.youtube.com/watch?v=kkYtvUXg2CE 「年難過！上百災民擠收容所，圍爐不敢想」 https://www.youtube.com/watch?v=98bdFb5qPx8 「地震發生時，你該怎麼做」 https://www.youtube.com/watch?v=t6f2SX9pT6w&t=74s 2. 小組討論：將學生分成各組，根據所蒐集到的資料做統整，分別就不同情境(例如：在室內、室外、大眾交通工具內)討論可行的避難方法和自我保護的方法。 3. 歸納報告：各組學生將所討論出的避難和自我保護的方法做成海報並上台報告。 <u>地震時，室內外哪些物品搖晃或傾倒？請在三分鐘內寫出。</u> 1. 教師說明平時就應做好防震措施，並熟練逃生及應變技巧，才能將傷害降到最低。 2. 請學生熟記三個重要措施(蹲下、掩護、穩住)與三不原則(不語、不跑、不推擠)。 3. 師生共同討論： (1)找出家中的安全角落。(2)逃生路線該如何安排？ 4. 教師說明平時家裡應該準備緊急避難包，以免災害發生時措手不及。教師請兒童思考哪些急難救助物品應該放在救生包裡，並說明理由。避難物品大致有六大類。 5. 完成「防震我有妙招」學習單。	3	小組討論：討論地震發生後會帶來哪些災害及緊急應變措施。 地震自我保護海報 小組討論與分享：討論避難收容所及緊急集合地點。 小組討論與分享：討論並發表教室、家裡、社區潛在的地震危險因子。	<table><tr><td colspan="2">標題</td></tr><tr><td>逃生路線</td><td>救難背包</td></tr><tr><td colspan="2">我學到：</td></tr></table>	標題		逃生路線	救難背包	我學到：	
標題															
逃生路線	救難背包														
我學到：															
8	4. 5-4. 9 4. 5 清明連假														
9	4. 12-4. 16														

10	4. 19- 4. 23	2. 颱風來襲	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。		<p>颱風來臨時，可能發生哪些危險？</p> <p>1. 引起動機：播放 youtube 連結影片「氣象局影音白板—颱風短片」https://www.youtube.com/watch?v=ibZ_noIo6H8</p> <p>教師請學生自由發表颱風來臨時可能發生那些危險？</p> <p>2. 討論與分享：教師請各組學生共同討論颱風來臨時應該做哪些防範工作？並由小組推派代表上台發表討論結果。</p> <p>3. 教師說明如何獲得颱風動態的資訊，藉此及早防範，便能將災害損失降到最低。</p> <p><u>颱風帶來的強風豪雨會對我們產生什麼影響？</u></p> <p>1. 引起動機：播放 youtube 連結影片「颱風肆虐，烏來成重災區，339 人仍受困」https://www.youtube.com/watch?v=Kkx1JQOZtwA</p> <p>教師說明颱風帶來的強風豪雨，會如何影響人民的安全與生活。</p> <p>2. 師生共同討論：颱風期間的安全注意事項。</p> <p>3. 教師說明近十年來人們大量開墾山坡地，伐木、農墾等行為，使得山坡地遭受嚴重破壞，當颱風來襲，就產生土石流，造成生命、財產重大損失。</p> <p>4. 教師播放 youtube 連結影片「颱風土石流避難篇」https://www.youtube.com/watch?v=k7aToldv20Y</p> <p>，共同討論如何避開土石流災害，最後請學生就颱風過後的景象及親身的感受作經驗的分享。</p> <p><u>你曾看過颱風過後的景象嗎？給我們帶來什麼困擾？</u></p> <p>1. 引起動機：教師播放 youtube 連結影片「風災後復原與重建」https://www.youtube.com/watch?v=tcp7UzP2rVE</p> <p>並請學生就颱風過後的景象及親身的感受作經驗的分享。</p> <p>2. 師生共同討論：教師說明颱風過後垃圾問題的嚴重性及其對人體健康和環境衛生所造成的影響。</p> <p>3. 教師配合課文說明颱風過後要做好清潔、消毒等衛生工作。</p> <p>4. 統整與歸納：帶領學生回顧本單元颱風所學相關內容，並寫下所學知識「颱風可能造成的災害、做好防颱準備的方法及颱風期間應注意的事項」，完成「天然災害學習」學習單。</p>	3	兩兩討論：討論並思考當颱風來臨時，可能發生的危險以及颱風前的預防工作。		
11	4. 26- 4. 30								
12	5. 3- 5. 7								

13	5.10-5.14	三、健康耳鼻喉	1. 耳鼻喉健康診所	7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。	1. 能保護自己的耳鼻喉以維護健康。	<p><u>耳鼻喉的功能及常見的疾病有哪些？</u></p> <p>【活動一】認識耳鼻喉</p> <p>1. 教師課前詢問學生耳朵、鼻子與喉嚨的功能。</p> <p>2. 教師請學生想想看，耳朵、鼻子和喉嚨常見的健康問題有哪些？是否有過類似的經驗呢？</p> <p>3. 教師引導學生思考，針對耳朵、鼻子和喉嚨常見的疾病或健康問題，我們可以怎麼處理或以進健康呢？</p> <p>【活動二】認識中耳炎</p> <p>1. 教師依據課本的情境作為引起動機，詢問學生是否得過中耳炎，並請學生分享當時的情況和處理方式。</p> <p>2. 教師說明中耳炎通常發生在感冒之後，另外，根據美國小兒科醫學會的急性中耳炎診療指引中指出，急性中耳炎的診斷需要符合三項條件（全部符合）：</p> <p>(1)急性發作。</p> <p>(2)醫生在耳鏡中看到中耳腔裡有積液。</p> <p>(3)出現中耳發炎症狀，例如：疼痛或醫生看到耳膜泛紅鼓脹。</p> <p>【活動三】鼻塞與過敏</p> <p>1. 教師依據課本的情境，說明鼻塞是感冒和過敏都可能出現的症狀，並教授學生鼻塞的處理方法。</p> <p>【活動四】喉嚨發炎怎麼辦</p> <p>1. 教師說明喉嚨是發聲的部位，搭配課本情境進入喉嚨發炎的教學。</p> <p>2. 教師以蒐集到的剪報、網路資料或自身的經驗，說明案例中人物因為過度使用喉嚨，導致無法發出聲音。並詢問學生是否知道其他情況也會導致喉嚨沙啞或無法發聲。</p> <p>3. 教師請學生動動腦，還有哪些情況可能導致喉嚨發</p>	3	<p>教師配合相關圖片或網站進行說明。</p> <p>全班進行經驗分享。</p> <p>(是否耳鼻喉不舒服的經驗，如何解決)</p>	<p>完成「認識耳鼻喉的概念圖」。</p> <p>(耳鼻喉的功能、常見問題、發生原因、解決辦法)</p>	
14	5.17-5.21									

15	5.24-5.28				<p>炎、聲音沙啞，甚至發不出聲音？</p> <p>【活動五】喉嚨卡卡</p> <p>1. 針對日常經常碰到的喉嚨問題或疾病作一介紹，並說明其處理方式。</p> <p>【活動六】正確用藥最安全，彩色糖果要警覺</p> <p>1. 教師請學生依自己經驗分享當耳鼻喉出現不適的時候，吃藥用藥的注意事項。</p> <p>(1)藥品要放在哪才安全？(2)過期的藥物怎麼處理？</p> <p>(3)看不懂藥品使用注意事項，可以請教誰？</p> <p>2. 搭配學校反毒繪本《恐龍樂園》了解不知名的彩色糖果可能是毒品</p> <p>影片說書版《恐龍樂園》</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=_HzSX-sNedQ</p> <p>(1)彩色糖果吃了會出現什麼症狀？</p> <p>(2)藥效過了會怎麼樣？</p> <p>(3)遇到有同學在吃彩色糖果該怎麼做？</p>				
16	5.31-6.4		2. 耳鼻喉守護者	7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適	<p><u>如何正確的保護耳鼻喉？</u></p> <p>【活動一】耳鼻喉的保健</p> <p>1. 教師說明耳、鼻、喉的健康相當重要，不可忽略平日的保健工作。</p> <p>2. 請學生思考是否還有其他與耳朵和鼻子相關的保健方法。</p> <p>3. 教師說明喉嚨的保健方法。</p> <p>4. 請學生思考是否還有其他與喉嚨相關的保健方法。</p> <p>【活動二】耳鼻喉健康大闖關</p>	2	小組討論： 關於耳鼻喉的保健方式有哪些。		

17	6.7-6.11					<p>1. 教師搭配課本，帶領學生通過每一個問題關卡，並進行解說。</p> <p>2. 最後，教師可再次強調，生活當中都可能遇到這些問題以及選項，應正確做出選擇，為自己的健康把關。</p> <p>3. 教師可另外教導學生進行宣言與紀錄，實踐健康自我照護的精神。仿照範例，撰寫學生自己的耳鼻喉保健宣言，發下紀錄表，請學生記錄未來一週的執行情況。</p> <p>4. 透過健康保健的教導，讓學生知道如何保健自己的耳、鼻、喉等器官，並透過健康大闖關的遊戲，讓學生練習並學會做出健康的決定。</p>				
18	6.14-6.18 6.14 端午節補假	四、水域安全宣導	1. 認識水域	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。	1. 能瞭解生活環境中的潛在危機與應變方法，並尋求協助。	<p><u>放假時，你比較常去哪些地方戲水呢？你覺得這些地方安全嗎？</u></p> <p>1. 教師利用圖片介紹台灣的水域：開放性水域、溪(河)流、湖泊、水塘、溝圳、民間遊樂區、一般游泳池。</p> <p>2. 教師詢問學生判斷上開水域是否安全的標準為何？(例如：可透過公告、標誌來辨別，或是有否設立救生站或救生員)</p> <p>3. 教師介紹水域安全警示標誌、標誌上的意義：藍色-告示、黃色-警告、紅色-禁止。</p> <p>4. 教師與學生共同討論放假時比較會常去的各水域戲水安全注意事項。例如：游泳池、海灘、溪流。</p> <p>5. 教師引導說明颱風期間有些人會到海邊去觀潮、戲水，這些行為的危險性。</p> <p>6. 教師提醒到各水域共同要注意的事項，且用圖片說明防溺十招，降低發生意外的機率。</p>	3			
19	6.21-6.25			5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。		<p><u>水上運動常見的意外有哪些？發生溺水事件要怎麼辦？</u></p> <p>1. 教師說明發生溺水事件如何處置—使用「救溺五步驟」。</p> <p>2. 教師播放 youtube 連結影片「水域安全宣導」， https://www.youtube.com/watch?v=kFf3wdXpBrM 加強學生對水域安全的認知。</p> <p>3. 小組討論後，完成「救溺五步驟」學習單。</p>				

小組討論：
討論與分享
水上運動常見
的意外及溺水
時的處理方法。

「救溺五步驟」學習單：

標題	
叫	叫
伸	拋
划	我學到

20	6.28-6.30		2. 水域安全宣導		<p><u>你知道水域技能包含了哪些嗎？</u></p> <p>1. 引起動機：詢問學生有人發生溺水，應如何處理？</p> <p>2. 討論與思考：</p> <p>發生溺水事件如何處置：</p> <p>（1）藉物救生</p> <p>a. 延伸法：利用可使用之延伸物品施救，如樹枝、木桿、竹竿、汽車天線、救生鈎等硬質延伸物，或衣服、毛巾、消防水管等軟質延伸物，伸向溺者給予救援。</p> <p>b. 拋物法：可直接將救生繩直出將溺水者拖回岸邊，或投擲漂浮物，如救生圈、保麗龍、冰桶、球類、油桶、內胎、塑膠袋等，拋向溺者，使其能藉物漂浮水面，等待救援。</p> <p>（2）徒手救生</p>		小組討論與分享：報告戲水及溺水注意事項。		
----	-----------	--	-----------	--	---	--	----------------------	--	--

					<p>a. 手援法：所謂「手援」就是使用手來援助溺者的方法。</p> <p>b. 腳援法：所謂「腳援」，就是用腳來救援溺者的方法。。</p> <p>c. 人鏈法。</p> <p>(3) 涉水救生</p> <p>涉水救援的要件為風平浪靜、無湍急水流且水深不超過救援者的腰部。</p> <p>a. 涉水藉物法：攜帶任何的漂浮物涉水接近溺者，以不接觸溺者的方式，引導溺者抓住漂浮物(如救生圈、救生浮標等)或延伸物(如木板，樹枝等)，以不直接接觸的方式將溺者拖回岸上，不會有糾纏的危險，對救者與溺者都非常安全。</p> <p>b. 涉水徒手救生：救援者必須先確認自己站立地點，在水深不超過腰部且能夠以穩固的姿勢站在水底的位置，將自己固定，用手伸向溺者，待抓牢之後，拖救其回岸。</p> <p>3. 水中自救終生受用！前游泳國手教保命招式-影片 https://www.youtube.com/watch?v=F_-U0yFgF5A</p> <p>4. 統整與回顧：教師指導學生將本學期健康課程所有完成的表單收納在檔案夾。</p>				
補充教材/教學資源					學習單、影片、海報				

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級 健康與體育領域—體育部定課程計畫

領域別	健體領域－體育								
編修者	連雅淇 (參考 108 學年度第 2 學期 課程計畫)				教學節數	2 0			
學期總目標(核心素養)		1. 透過球類活動的訓練精進自身技術並發展人際互動的可能性。 2. 能參與校園路跑各項活動並與團隊成員合作，提升團隊榮譽							
九年一貫 課綱對應	能力指標		3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中表現各類運動的基本動作或技術。 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現最佳運動技能。 4-2-2 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。		學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 能了解並參與樂樂棒球的基本動作練習。 2-1 能參與校園路跑活動了解起跑架使用方式，並說出運動傷害的預防及處理 3-1 能做出體適能項目並透過練習藉以提升個人能力 4-1 能認真參與並做出桌球運動的基本動作			
議題融入	健康促進								
課程連結	樂樂棒球-銜接五年級的樂樂棒球比賽，所進行的基礎練習。 校慶-配合學校校慶活動進行練習。 體適能-配合教育部體適能檢測進行練習。 桌球-第一次接觸桌球項目，學習簡易的技巧。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

1	2. 17-2. 19 2. 20 補班	一、樂樂棒球	1. 暖身活動 2. 投接球 3. 跑壘練習	3-2-3 在遊戲或簡單比賽中表現各類運動的基本動作或技術。 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現最佳運動技能。	1-1 能了解並參與樂樂棒球的基本動作練習。	【暖身活動】 -教師於本單元每堂課前進行熱身再進行教學 【投接球】 1. 說明樂樂棒球的簡易規則 2. 分組做投球、接球練習，投球時右手以拋物線向前投球，高度超過肩上；接球時可雙手打開上下呈貝殼狀，腳踩弓箭步移動。 (1)傳接反彈球 (2) 傳接滾地球 (3)肩上傳球 【跑壘練習】 1. 複習上週進度投球、接球練習 (1)傳接反彈球 (2) 傳接滾地球 (3)肩上傳球 2. 距離適當位置放置樂樂棒的壘包 (1)推壘練習:1 人往前踩到壘包，下一棒才能出發踩到壘包時把前一棒網下一壘推送。 (2)跑壘練習:1 人依照 123 本壘踩到每個壘包跑一圈。 【揮棒練習】 1. (1) 握著球棒時，肩部和肘部要輕鬆，手臂離開身體；腰部持平；膝蓋放鬆而彎曲，重心後腳較多。 (2) 目光不要離開球，右手臂夾緊腋下 (3) 右肩擺動，右腰向球旋轉帶動揮棒，扭動左腰並轉動右膝蓋 2. 分組依照 ABC…棒次，B 打擊出去，B 向前方跑壘/前一棒 A 在前方接球/A 傳球回去給 C，依照此方式以此類推，輪流做打擊、跑壘、接球、傳球的練習。 <u>請同學分享接球擊傳球的動作要怎麼做，比較不會掉球？</u> 【回顧與分享】 1. 複習樂樂棒球單元中的打擊、跑壘、接球、傳球等動作。	5	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄	
2	2. 22-2. 26 2. 28 放假		4. 揮棒練習							
3	3. 1-3. 5 3. 1 補假		5. 回顧與分享							

4	3. 8-3. 12					3. 請同學分享本學期體育課最喜愛的項目，以及學習心得 4. 以便條紙讚美與分享										
5	3. 15-3. 19					<table><tr><td colspan="2">◎評分標準：能參與練習做出樂樂棒的打擊、跑壘、接球、傳球等動作。</td></tr><tr><td>等級</td><td>評量說明</td></tr><tr><td>1</td><td>能順暢做出 4 種樂樂棒動作</td></tr><tr><td>2</td><td>能順暢做出 2~3 種樂樂棒動作</td></tr><tr><td>3</td><td>能做出 2~3 種樂樂棒動作</td></tr><tr><td>4</td><td>可參與活動但無法完成 2 種以上</td></tr><tr><td>5</td><td>無法參與活動</td></tr></table>					◎評分標準：能參與練習做出樂樂棒的打擊、跑壘、接球、傳球等動作。		等級	評量說明	1	能順暢做出 4 種樂樂棒動作
◎評分標準：能參與練習做出樂樂棒的打擊、跑壘、接球、傳球等動作。																
等級	評量說明															
1	能順暢做出 4 種樂樂棒動作															
2	能順暢做出 2~3 種樂樂棒動作															
3	能做出 2~3 種樂樂棒動作															
4	可參與活動但無法完成 2 種以上															
5	無法參與活動															
6	3. 22-3. 26	二、校慶內容	1. 暖身活動 2. 起跑架練習	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。	2-1 能參與校園路跑活動了解起跑架使用方式，並說出運動傷害的預防及處理	【暖身活動】-教師於本單元每堂課前進行熱身再進行教學 【起跑架練習】 1. 教師介紹田徑起跑架設備及用法，以及示範起跑方式。 (1) 起跑架放置離起跑線適當距離。 (2) 後腳(慣用腳)的起跑架與前方起跑架最後面平行貼齊 (3) 調整起跑架高度〈越高重心越向前，破壞越多平衡，相對的反作用力越大〉	5	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄							

7	3.29-4.2	3. 校慶路跑			<p>(4)準備時慣用腳在後，膝蓋著地，兩腳掌貼於起跑架上，雙手虎口向前，手指撐地不超過起跑線。</p> <p>(5)聽到「預備」，非慣用腳立起感覺身體重心向前，肩膀微微超過手掌位置。</p> <p>(6)聽到嗶聲或槍鳴後，慣用腳向前蹬出起跑。</p> <p><u>為什麼需要起跑架?如何發揮起跑架功能?</u></p> <p>【校慶路跑】-針對校慶路跑路線及常見安全事項說明</p> <p>1.教師說明校慶路跑活動各項規則，介紹路線。首次跑中年級路跑的長路線，務必做好暖身活動，應掌握跑步節奏、調整呼吸再出發。</p> <p>2.教師講解慢跑時應掌握跑步節奏、調整呼吸。</p> <p>3.全班一起認識校慶路跑路線，向 161 巷試走，以增加熟悉度。</p> <p>4.第二次則實際路線 161 巷試跑，做慢跑練習。</p> <p><u>1100M 路跑路線可以如何準備路跑? 路跑中發生身體不適時，可以如何處理?</u></p>			
8	4.5-4.9 4.5 清明連假	4. 校園路跑王	5. 校慶競賽活動 6. 單元統整		<p>【校園路跑王】</p> <p>1. 上周已試走認識路線，第二次則實際路線 161 巷試跑，做慢跑練習</p> <p>2. 全班一起跑:體驗 161 巷上坡全程用跑的，到小公園可停下來休息</p> <p>3. 跑步常見的運動傷害，分享呼吸急促、頭暈、心跳過快時的緩和方式。練習結束 <u>請同學回饋跑步不舒服時有什麼感覺?可以如何處理?</u></p> <p>例如:深呼吸、跑慢一點、慢慢走、原地踏步、到路邊站一下、跟老師或愛心家長反映等。</p> <p>4. 與學生討論並演練，預防路跑運動傷害的方法，及起跑的注意事項。</p>			

9	4. 12-4. 16					<p>【校慶競賽活動】</p> <p>1. 配合學校練習校慶競賽活動</p> <p>【單元統整】</p> <p>1. 複習校慶路跑及運動傷害預防及處理的要領</p> <p>2. 複習校慶隊呼動作的要領</p> <table><tr><td colspan="2">◎評量項目：能全程參與校慶練習活動、了解起跑架使用方式、並說出不同運動情境中的傷害預防及處理</td></tr><tr><td>等級</td><td>評量說明</td></tr><tr><td>1</td><td>能全程參與所有校慶練習並說出傷害預防及處理</td></tr><tr><td>2</td><td>能參與 2 項校慶練習並說出傷害預防及處理(項目不限)</td></tr><tr><td>3</td><td>能參與 1 項校慶練習並說出傷害預防及處理(項目不限)</td></tr><tr><td>4</td><td>只能參與 1 項校慶練習或並說出傷害預防及處理</td></tr><tr><td>5</td><td>無法參與所有校慶練習及說出傷害預防及處理</td></tr></table>	◎評量項目：能全程參與校慶練習活動、了解起跑架使用方式、並說出不同運動情境中的傷害預防及處理		等級	評量說明	1	能全程參與所有校慶練習並說出傷害預防及處理	2	能參與 2 項校慶練習並說出傷害預防及處理(項目不限)	3	能參與 1 項校慶練習並說出傷害預防及處理(項目不限)	4	只能參與 1 項校慶練習或並說出傷害預防及處理	5	無法參與所有校慶練習及說出傷害預防及處理				
◎評量項目：能全程參與校慶練習活動、了解起跑架使用方式、並說出不同運動情境中的傷害預防及處理																								
等級	評量說明																							
1	能全程參與所有校慶練習並說出傷害預防及處理																							
2	能參與 2 項校慶練習並說出傷害預防及處理(項目不限)																							
3	能參與 1 項校慶練習並說出傷害預防及處理(項目不限)																							
4	只能參與 1 項校慶練習或並說出傷害預防及處理																							
5	無法參與所有校慶練習及說出傷害預防及處理																							
10	4. 19-4. 23																							

11	4.26-4.30	三、 體 適 能	1. 暖身活動 2. 體適能檢測	4-2-2 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。	3-1 能做出體適能項目並透過練習藉以提升個人能力	<p>【暖身活動】-教師於本單元每堂課前進行熱身再進行教學</p> <p>【健康促進議題】</p> <p>搭配教育部快活計畫210</p> <p>提倡運動一天30分鐘持續7天</p> <p>【體適能檢測】</p> <p>一、屈膝仰臥起坐：</p> <p>1. 施測同學躺下膝蓋微彎，雙手交叉胸前，吸氣時腹部用力上捲，背部需完全離開地板，以手肘可碰到膝蓋為佳，再躺下去記次一下(放鬆時可吐氣)，以一分鐘計時並統計次數。若只有頭部離地、或手肘撐地則不予計次。協助壓腿同學請雙膝跪地(或壓於施測同學鞋背)，雙手打直，虎口打開用力壓於施測者腳踝上。</p> <p>2. 教師說明安全事項</p> <p>二、立定跳遠：</p> <p>1. 膝蓋半蹲手臂輕鬆搖擺，身體前傾準備跳躍，用力跳出時身體呈弓形雙手後擺落地前雙手往前壓，落地時稍稍半蹲減緩衝擊保護膝蓋。</p> <p>2. 說明安全事項。</p> <p>三、800公尺跑走</p> <p>1. 利用吸吸吐吐的換氣方式，並帶動雙腳節奏，自然做出擺臂及抬膝的跑步動作，了解自己的體力，運用跑步加速或維持配速，適時調整呼吸配合腳步，完成八百公尺跑走的有氧運動。</p> <p>2. 說明安全事項</p> <p>四、肢體前彎：</p>	5	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄	
12	5.3-5.7									

13	5.10-5.14				<p>1. 雙腳打直壓於測量板兩側，吸氣後兩手向下延伸至最長，掌疊指尖停於標示 2 秒，注意膝蓋不彎。</p> <p>2. 說明安全事項，請勿幫同學壓背或壓膝蓋，避免受傷。</p> <p>3. 教師說明體適能檢測表件。</p> <p>4. 教師體適能健康概念說明，並鼓勵學生上件健康體育網路護照網站登錄成績，了解自己的體適能進步狀況及相關資訊。</p> <p><u>請問體適能 4 個項目的安全注意事項？還有可以透過那些運動練習，幫助自己進步？</u></p> <p>1. 複習體適能動作</p> <p>2. 全班分組玩體適能遊戲，計時 1 分鐘做最多下的組別獲勝</p> <p>(1) 雙人仰臥傳球:2 人面對面坐地曲腿腳踝互相夾住，1 人手持球。躺平者需手持球過頭仰臥起坐起身時傳球給另 1 人，交互做動作。</p> <p>(2) 肢體前彎傳球: 2 人面對面坐地張腿，1 人手持球向前趴把球由大腿推出給對方，收到球的恢復坐直再傳球給對方，交互做動作。</p> <p>(3) 棒式滾球:棒式支撐時一手撐地一手扶著球，滾球順向換手後把球傳給對方，棒式依能力可做標準也可做跪姿。</p> <p>◎評分標準：</p> <p>完成坐姿體前彎、立定跳遠、屈膝仰臥起坐、800 公尺跑走等 4 種體適能，評量標準如下表：</p> <table><tr><td>男生</td><td>待加強</td><td>合格</td><td>優良</td></tr><tr><td>立定跳遠</td><td>115 以下</td><td>116-130</td><td>131 以上</td></tr><tr><td>肢體前彎</td><td>18 以下</td><td>19-24</td><td>25 以上</td></tr><tr><td>仰臥起坐</td><td>17 以下</td><td>18-24</td><td>25 以上</td></tr><tr><td>800 公尺</td><td>6"00 以後</td><td>5"59-5"10</td><td>5"09 以前</td></tr></table>	男生	待加強	合格	優良	立定跳遠	115 以下	116-130	131 以上	肢體前彎	18 以下	19-24	25 以上	仰臥起坐	17 以下	18-24	25 以上	800 公尺	6"00 以後	5"59-5"10	5"09 以前			
男生	待加強	合格	優良																									
立定跳遠	115 以下	116-130	131 以上																									
肢體前彎	18 以下	19-24	25 以上																									
仰臥起坐	17 以下	18-24	25 以上																									
800 公尺	6"00 以後	5"59-5"10	5"09 以前																									
14	5.17-5.21				<table><tr><td>女生</td><td>待加強</td><td>合格</td><td>優良</td></tr><tr><td>立定跳遠</td><td>107 以下</td><td>108-120</td><td>121 以上</td></tr><tr><td>肢體前彎</td><td>23 以下</td><td>24-29</td><td>30 以上</td></tr><tr><td>仰臥起坐</td><td>17 以下</td><td>18-23</td><td>24 以上</td></tr></table>	女生	待加強	合格	優良	立定跳遠	107 以下	108-120	121 以上	肢體前彎	23 以下	24-29	30 以上	仰臥起坐	17 以下	18-23	24 以上							
女生	待加強	合格	優良																									
立定跳遠	107 以下	108-120	121 以上																									
肢體前彎	23 以下	24-29	30 以上																									
仰臥起坐	17 以下	18-23	24 以上																									

15	5. 24-5. 28					<table><tr><td>800 公尺</td><td>6"30 以後</td><td>6"29-5"22</td><td>5"21 以前</td></tr></table> <div>◎評分標準： 完成坐姿體前彎、立定跳遠、屈膝仰臥起坐等 3 種體適能</div> <table><tr><td>等級</td><td>評量說明</td></tr><tr><td>1</td><td>2 個以上達優良</td></tr><tr><td>2</td><td>1 個以上達優良</td></tr><tr><td>3</td><td>2 個以上合格</td></tr><tr><td>4</td><td>1 個以上合格</td></tr><tr><td>5</td><td>都是待加強</td></tr></table>	800 公尺	6"30 以後	6"29-5"22	5"21 以前	等級	評量說明	1	2 個以上達優良	2	1 個以上達優良	3	2 個以上合格	4	1 個以上合格	5	都是待加強				
800 公尺	6"30 以後	6"29-5"22	5"21 以前																							
等級	評量說明																									
1	2 個以上達優良																									
2	1 個以上達優良																									
3	2 個以上合格																									
4	1 個以上合格																									
5	都是待加強																									
16	5. 31-6. 4	四、桌球	1. 暖身活動 2. 桌球由來 3. 動作要領	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。	4-1 能認真參與並做出桌球運動的基本動作	【暖身活動】 -教師於本單元每堂課前進行熱身再進行教學 【桌球由來】 -說明桌球由來：起源於 19 世紀末的英國。歐洲人熱愛網球運動，但因為受到場地和天氣的限制，他們將網球運動搬到室內，以餐桌作為賽場，慢慢發展出桌球運動。也有的說印度海軍官發覺在一張不大的台子上玩網球頗為刺激。後來改用空心的小皮球代替彈性不大的實心球，並用木板代替了網拍。最初稱為「桌面網球」（table tennis）。一位美國製造商以桌球撞擊時所發出的聲音創造出 ping-pong 作為他製造的「桌球」專利註冊商標。後來逐漸為桌球的正式名稱。 【動作要領】	5	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄																	

17	6. 7-6. 11	4. 正手擊球	5. 對牆擊球	6. 接發球練習	7. 雙人對打	1. 站姿：雙肘彎曲高於桌面，身體正面自然朝正前方，球拍位於端線上方。 2. 直式握拍：大拇指與食指握於球拍兩側，拍後三指併攏微彎，以中指、無名指頂住球拍重心。拍面與桌面約呈 80°角。(大拇指略壓) 3. 揮拍：當重心移至左腳時，執拍手微後引。當重心移至右腳同時，球拍往前直推，手肘伸直，身體為軸心向後「轉腰」來完成引拍動作的。 【正手擊球】 1. 教師示範與說明「正手擊球」動作。 2. 教師提醒注意球拍的水平角度以及桌球反彈至最高點的時間。 3. 眼睛專注看球，以正拍嘗試不讓球落地連續拍球，球拍保持在自己胸口附近的高度。 4. 「正反拍擊球」:請兒童以正拍一次加上反拍一次連續擊球，嘗試不讓球落地連續拍球。 5. 分組練習 【對牆擊球】 1. 教師指導兒童站在離牆壁約 3 公尺處，將擊出後彈地一次的球擊回牆壁上。擊打時，強調身體扭轉、使用全身的力量與重心的轉移等重點。 【接發球練習】 1. 學生兩人一組，複習前兩節課所教的發球與反手擊球，輪流發球與接球 【雙人對打】 1. 請學生將彈地一次的球，回擊至同伴的前方。依此規則練習。 2. 嘗試不讓球落地，直接拍球給同伴，兩人相互練習。				
18	6. 14-6. 18 6. 14 端午節補假									

19	6. 21-6. 25					3. 複習整合之前學習過桌球的動作																
20	6. 28-6. 30					◎評分標準： 能了解桌球的由來，並做出持拍端球、停球與擊球的動作。																
						<table><tr><td>等級</td><td>評量說明</td></tr><tr><td>1</td><td>能了解桌球的由來，並流暢完成 3 種桌球動作。</td></tr><tr><td>2</td><td>能了解桌球的由來，並流暢完成 2 種桌球動作。</td></tr><tr><td>3</td><td>能了解桌球的由來，並作出 1~2 種桌球動作。</td></tr><tr><td>4</td><td>能做出 1~2 種桌球動作。</td></tr><tr><td>5</td><td>無法參與練習做出任何桌球動作</td></tr></table>	等級	評量說明	1	能了解桌球的由來，並流暢完成 3 種桌球動作。	2	能了解桌球的由來，並流暢完成 2 種桌球動作。	3	能了解桌球的由來，並作出 1~2 種桌球動作。	4	能做出 1~2 種桌球動作。	5	無法參與練習做出任何桌球動作				
等級	評量說明																					
1	能了解桌球的由來，並流暢完成 3 種桌球動作。																					
2	能了解桌球的由來，並流暢完成 2 種桌球動作。																					
3	能了解桌球的由來，並作出 1~2 種桌球動作。																					
4	能做出 1~2 種桌球動作。																					
5	無法參與練習做出任何桌球動作																					
補充教材/教學資源																						

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級健康與體育領域—游泳部定課程計畫

領域別		健康與體育領域-體育游泳領域								
編修者		張黃龍（引用 107 學年度第一學期四年級課程計畫）					教學節數	20		
九年一貫		學期總目標	發展運動概念與運動技能，提升體適能。							
		能力指標	3-2-2 在活動中表現身體的協調性 4-1-5 透過童玩、民俗等身體活動，瞭解本土文化。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。				預期成果	1. 能學會陀螺的招式。 2. 在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作。 3. 能學會游泳與自救的能力。		
議題融入										
課程連結		陀螺-與三年級學習纏手與收繩接續投擲動作 帶式橄欖球-第一次學習，傳接球、跑位、搶帶子 游泳-已學習捷泳動作，本學期學習新的仰泳划手								
教學週次		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.17-2.19 2.20 補班	陀螺	活動一 地擲 活動二 大呼拉圈 活動三 中呼拉圈	3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術 4-1-5 透過童玩、民俗等身體活動，瞭解本土文化。	1. 能學會陀螺的招式。	一、暖身運動 <u>陀螺纏手與收繩步驟？</u> 二、教師指導學生收繩、陀螺使用、纏手 三、教師安排關卡，讓學生自主練習 1. 地擲-自轉 3 秒以上 2. 大呼拉圈-落在圈內並自轉 3 秒以上 3. 中呼拉圈-落在圈內並自轉 3 秒以上 (前投、跪投、釘投、抬腿投、轉身投) <u>如何在正確時間擲出陀螺？</u> 四、教師唱名進行最後一擲，並收拾場地	4	示範動作 學生實作 練習教學法	能學會陀螺的招式	
2	2.22-2.26 2.28 放假									
3	3.1-3.5 3.1 補假									
4	3.8-3.12									

5	3.15-3.19					(第6關必須從第一招開始，一招兩次)				
6	3.22-3.26									
7	3.29-4.2									
8	4.5-4.9 4.5清明連假									
評量項目				能學會陀螺招式						
				評量等級	評量說明					
				1	*能透過課程瞭本土文化 *收繩、纏手 *擲準(大、中呼拉圈)					
				2	*能透過課程瞭本土文化 *收繩、纏手 *擲準(大呼拉圈)					
				3	*能透過課程瞭本土文化 *收繩、纏手 *陀螺能自轉3秒以上					
				4	*無透過課程瞭本土文化 *收繩、纏手					
				5	都沒有通過					
補充教材/教學資源				陀螺*30、大中呼拉圈*1						
1	2.17-2.19 2.20補班	帶式橄欖球	活動一 傳球跑位 活動二 帶子爭奪賽 活動三 獵人狩獵	3-2-4在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術	2.在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作	一、暖身活動 二、傳球跑位複習 1.將以前學過的複習練習 <u>如何安全搶奪他人帶子？</u> 三、帶子爭奪賽 1.綁上帶橄帶子分組進行練習(一對一、一對二、二對三、分組對抗) 四、獵人狩獵 1.將班上同學分成不同動物，學生要學習此動物特徵進行活動	4	示範動作 學生實作 練習教學法	能做出帶橄的基本動作	
2	2.22-2.26 2.28放假									
3	3.1-3.5 3.1補假									

4	3. 8- 3. 12					2. 橄欖球為獵人的槍，獵人可分為有槍與無槍者 3. 只要被橄欖球碰觸者則進入體能區練習體能																		
5	3. 15- 3. 19																							
6	3. 22- 3. 26																							
7	3. 29- 4. 2																							
8	4. 5- 4. 9 4. 5 清明 連假																							
評量項目				<table><tr><td colspan="2">評量項目：在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作</td></tr><tr><td>評量等級</td><td>評量說明</td></tr><tr><td>1</td><td>在遊戲或比賽時，能確實做出帶橄基本動作</td></tr><tr><td>2</td><td>在遊戲或比賽時，能做出帶橄基本動作</td></tr><tr><td>3</td><td>能夠確實做出二項基本動作</td></tr><tr><td>4</td><td>能夠確實做出一項基本動作</td></tr><tr><td>5</td><td>無法確實做出基本動作</td></tr></table>							評量項目：在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作		評量等級	評量說明	1	在遊戲或比賽時，能確實做出帶橄基本動作	2	在遊戲或比賽時，能做出帶橄基本動作	3	能夠確實做出二項基本動作	4	能夠確實做出一項基本動作	5	無法確實做出基本動作
				評量項目：在帶式橄欖球的遊戲或比賽時，能做出帶橄的基本動作																				
				評量等級	評量說明																			
				1	在遊戲或比賽時，能確實做出帶橄基本動作																			
				2	在遊戲或比賽時，能做出帶橄基本動作																			
				3	能夠確實做出二項基本動作																			
				4	能夠確實做出一項基本動作																			
				5	無法確實做出基本動作																			
補充教材/教學資源				橄欖球*15、圓盤數個、帶子*30																				
9	4. 12- 4. 16	游 泳		3-2-1 表現 全身性身體 活動的控制 能力。	3. 能學會 游 泳 與 自 救 的 能 力。	一、暖身活動 <u>仰式手部如何轉動?如何划手不會嗆到?</u> (四年級岸上操課，內容捷泳划手+換氣、仰泳划 手、捷泳踢水) 二、主要教學活動	12	示範動作 學生實作 練習教學法	能學會游 泳與自救 的能力。															
10	4. 19- 4. 23																							

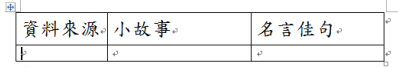
11	4.26-4.30					1. 教師依據教育部全國中、小學游泳與自救能力基本指標表，將學生依照游泳能力進行分組教學，並請學生於各組練習區按照游泳練習板上的內容依序進行練習。 2. 在學生自主練習的過程中，教師採協同教學的模式，協同教師主要指導游泳能力較弱的組別（海馬組、水獺組B），主教教師於課堂中到各組（含岸上操課組）巡視、指導其餘組別學生的練習情形。 三、評量活動 1. 教師在課堂結束前安排各組升級測驗，以檢視學生的練習情形。 2. 除升級檢測之外，教師還在同一游泳組別安排接力賽，以提升學生學習興趣。 四、水域安全宣導與體驗 1. 水域安全說明 2. 救溺五招(叫、叫、伸、拋、划)說明: (1)熱身後集體說明(面相泳池)同步進行示範，教師一人擔任溺者，1 人為呼救者，請現場救生員擔任救溺者。 3. 分站體驗活動: (1)拋物救溺體驗(救溺) (2)製作助浮物漂浮(自救): <u>如何運用身邊漂浮物保持體力?</u> 塑膠袋(岸上抓好開口不打結入水體驗、水中運用塑膠袋揮抓空氣體驗)					
12	5.3-5.7										
13	5.10-5.14										
14	5.17-5.21										
15	5.24-5.28										
16	5.31-6.4										
17	6.7-6.11										
18	6.14-6.18 6.14 端午節補假										
19	6.21-6.25										
20	6.28-6.30										
評量項目			升級組別	升級測驗	過關標準						

	水獺組	韻律呼吸 水母漂 大字漂 一字漂	能韻律呼吸，並能一口氣依序做出水母漂、大字漂、一字漂再摸膝站立。
	海龜組	捷泳 25 公尺	能使用捷泳+換氣游完 25 公尺，中途不得站立。
	海豚組	捷泳 50 公尺	能使用捷泳+換氣游完 50 公尺，中途不得站立。
補充教材/教學資源			

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫-自主課程 真人博物館

領域別		彈性領域－自主學習																																
原設計者		971 四年級自主學習課程計畫-顧翠琴				教學節數	每週 2 節，共 40 節																											
編修者		蔡玉茹（引用自 1082 劉懿萱四年級自主學習課程計畫）																																
學期總目標(核心素養)			一、藉由擬訂計畫及執行計畫，培養規劃執行與創新應變的能力。(E-A3) 二、在執行計畫的歷程中，運用各種方式蒐集資料，學習以圖像或表格整理對人類社會有貢獻人士的生平練習批判、推理的能力，學習解決問題的方法。(E-A2、E-B1) 三、能將自己所學以書面或口頭發表，分享自己的學習成果、欣賞他人的學習成果，透過省思回饋以達自我精進。(E-A1)																															
九年一貫課綱對應	能力指標	語 3-2-4 能把握說話重點，充分溝通。 語 3-2-4-3 能報告解決問題的方法。 語 3-2-4-4 能與人討論問題，提出解決問題的方法。				學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能與人討論問題，並報告解決問題的方法。																											
		語 5-2-12-2 能與父母或師友共同安排讀書計畫。					2. 能依每週自主任務安排讀書計畫。																											
		語 5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。					3. 能熟練使用工具書查詢名人相關資料。																											
		自 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。					4. 能夠配合主題進行研究。																											
議題融入																																		
課程連結		學生在上學期已學習研究人物的方法，確認自己的研究人物。本學期將完成人物概念圖、年表、人格特質、成就貢獻與影響、小故事、名言佳句等研究內容，並結合視覺課設計名人裝扮，結合表演課設計名人走秀和介紹方式，最後以「真人博物館」呈現研究結果。																																
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正																								
1	2. 17-2. 19 2. 20 補班	一、名人檔案大搜查	擬定研究計畫	語 5-2-12-2 能與父母或師友共同安排讀書計畫。 自 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	2. 能依每週自主任務安排讀書計畫。 4. 能夠配合主題進行研究。	<u>如何規劃自己的研究計畫？</u> 1. 觀摩前輩 播放歷年來學長姐在真人歷史博物館的成果發表照片或影片，供學生觀賞，了解四年級成果展「真人博物館」需要完成的項目。 2. 擬定研究執行進度表 實際統計本學期可以上課的日期，確定可以使用的節數。學生以表格規劃執	2	1. 研究進度表： 學生了解預定究的大架構和細節後，根據自己的能力和活動進程，訂定每週工作項目。 <table border="1"><tr><td>項</td><td>預定</td><td>草稿</td><td>小書定</td><td>定稿</td><td>備註</td></tr><tr><td>目</td><td>完成</td><td>檢核</td><td>稿完成</td><td>檢核</td><td></td></tr><tr><td></td><td>日期</td><td></td><td>日期</td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	項	預定	草稿	小書定	定稿	備註	目	完成	檢核	稿完成	檢核			日期		日期									研究進度表： 能規劃自己的研究進度並確實執行	
項	預定	草稿	小書定	定稿	備註																													
目	完成	檢核	稿完成	檢核																														
	日期		日期																															

					<p>行進度，包含預定進度、預定完成日期、草稿完成日期、謄入小書日期、使用資源、自評、師長檢核、備註等欄位。</p> <p>3. 規劃支持小組</p> <p>將學生依照館別分組，做為日後同儕會議的成員，固定成員後，彼此熟悉研究內容，較能給予合適的建議與支持。</p>		<p>*學生需留意善加利用課外時間蒐集和閱讀資料。</p> <p>*學生每週紀錄研究的困難和發現，嘗試找方法解決。</p> <p>2. 小組討論：</p> <p>學生確認支持小組後，每週分享研究進度和困難，並互相給予建議。</p> <p>3. 研究小書：</p> <p>學生逐步將研究內容謄入研究小書，並提醒學生可適度加入插圖幫助讀者理解。</p>		
2	2. 22-2. 26 2. 28 放假	撰寫研究動機	語 3-2-4 能把握說話重點，充分溝通。	1. 能與人討論問題，並報告解決問題的方法。	<p><u>想要研究該名人的原因為何？</u></p> <p>1. 將自己選擇這位名人進行研究的原因條列說明。</p> <p>2. 整理原因，撰寫研究動機。</p>	2	<p>以問題反思自己選擇的原因：</p> <p>1. 自己的興趣是否偏向這個人物的領域？</p> <p>2. 這個人物是哪一個時代？哪一國人？</p> <p>3. 這個人物有哪些成就、貢獻與影響？</p> <p>4. 自己想了解該人物的哪些事蹟？</p> <p>5. 透過這次的研究，自己想得到哪些收穫？</p>	研究動機：能完整說明自己研究該名人的原因	
3	3. 1-3. 5 3. 1 補假	資料查詢與蒐集	語 5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。	3. 能熟練使用工具書查詢名人相關資料。	<p><u>如何蒐集名人的資料？</u></p> <p>1. 學生找出傳主的兩本傳記。</p> <p>2. 教師複習 google、維基百科、Youtube 的搜尋方式</p> <p>3. 教師複習網路資源的引用原則，及如何註明出處：網址+網頁名稱+日期。</p> <p>4. 教師說明如何替資料編碼。</p> <p>5. 學生搜尋網路，找出傳主的相關資料，並將資料編碼。</p>	2	<p>資料查詢與蒐集：</p> <p>1. 找出傳主的兩本傳記。</p> <p>2. 上網搜尋傳主的相關資料。</p> <p>3. 將資料進行編碼。</p>	資料編碼：能將找到的書籍與網路資料進行編碼。	
4	3. 8-3. 12	名人概念圖	語 5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。	3. 能熟練使用工具書查詢名人相關資料。	<p><u>如何了解名人的基本資料？</u></p> <p>1. 學生閱讀手邊資料，找出傳主的生卒年份、出生地或國籍、經歷的事件、貢獻或影響。</p>	2	<p>1. xmind：</p> <p>學生閱讀人物資料，以 xmind 的方式整理人物資料，以生平、人格特質、貢獻和影響等來分類。</p>	1. xmind：能以 xmind 整理人物資料	

					2. 以 xmind 的方式整理人物資料，以生平、人格特質、貢獻和影響等來分類。				
5	3.15-3.19	名人造型	語 5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。	3. 能熟練使用工具書查詢名人相關資料。	名人造型資料有哪些。 1. google 圖片查詢名人造型資料。 2. 查資料「人物外貌、服裝、配件和突顯特色的小道具」。 3. 複製貼上，將所查到的圖片儲存到文件檔。 4. 說明上傳到 Google 雲端上。	2	1. 操作教學 2. 實作教學	實作評量：將查詢到的資料儲存於文件當中並上傳到雲端。	
6	3.22-3.26	人格特質	自 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	4. 能夠配合主題進行研究。	如何由名人事蹟推論他的人格特質？ 1. 複習找出人格特質的方法。 2. 學生運用手邊相關資料，整理該組研究之人物擁有哪些人格特質，以組織圖的方式呈現整理結果。 3. 各佐以三個證據說明之。	2	論據椅： 1. 學生閱讀人物資料，以論據椅整理名人的人格特質。 2. 提醒學生名人有一些好的人格特質才能成就有貢獻的事，但名人的人格特質不一定是正面的，可嘗試找出名人負面的人格特質。	論據椅：能摘要名人事蹟作為證據，推論其人格特質。	
7	3.29-4.2	成就、貢獻與影響	語 5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。	3. 能熟練使用工具書查詢名人相關資料。	名人有哪些成就、貢獻與影響？ 從書籍或網路資料中，整理歸納出名人之生平、成就、貢獻，以年表呈現。並說明具體事件，詳列出其對後世之影響。	2	年表：以年表呈現名人成就、貢獻與影響。	年表：能以年表呈現名人成就、貢獻與影響	
8	4.5-4.9 4.5 清明連假	名人小故事	語 5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。	3. 能熟練使用工具書查詢名人相關資料。	名人有哪些具有代表性的小故事？ 1. 根據寒假中所查到的資料，以及所閱讀之名人傳記，或在課堂中所查到的網路資料，整理出名人具有代表性的小故事，至少兩則。 (也可呈現不同觀點的名人探討) 2. 整理出名人的名言佳句。	2	筆記方格：  1. 以筆記方格表記錄蒐集到的資料，鼓勵學生若能以不同的書或書和網路兩筆以上資料說明同一件事最好，以確定資料的真實性。	名人小故事：能摘要整理名人具有代表性的小故事（或名人評價比較）	

							2. 學生可在過程中隨時將對於不同資料來源的差異情形的新發現記錄於研究心得中。						
9	4. 12-4. 16		人物評價	自 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	4. 能夠配合主題進行研究。	<u>人們對名人的評價為何？</u> 1. 根據寒假中所查到的資料，以及所閱讀之名人傳記，或在課堂中所查到的網路資料，整理出人們對名人的評價。	2 <div>1. T 字表：<div><div>人物姓名。</div><table><tr><td>正面評價。</td><td>負面評價。</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table></div><div>鼓勵學生蒐集多方資料，嘗試以不同觀點探討名人。</div><div>2. 探討人們對名人的評價是否一致，有不同評價的原因為何。</div></div>	正面評價。	負面評價。			T 字表： 能寫出人們對名人的評價。	
正面評價。	負面評價。												
10	4. 19-4. 23	整理研究心得和參考資料	自 7-2-0-2 做事時，能運用科學探究的精神和方法。	4. 能夠配合主題進行研究。	<u>如何針對研究歷程進行反思？</u> 1. 撰寫研究心得。 2. 整理參考資料。	2 <div>1. 將前幾週的研究心得整理成文章或條列呈現，並反思如何讓研究更好。（提醒學生可在「名人說一說」和「名人伸展臺」後再補充心得內容）</div> <div>2. 將本學期使用到的書籍、報章雜誌、網路資料、影片，條列整理成表格。</div>	研究心得：能完整敘述研究過程中遇到的困難、解決方法和學到的事物。						
11	4. 26-4. 30	確認研究小書內容	語 3-2-4-4 能與人討論問題，提出解決問題的方法。	1. 能與人討論問題，並報告解決問題的方法。	<u>如何將研究過程完整呈現在研究小書中？</u> 1. 確認研究小書內頁定稿。 2. 將研究成果封面與內頁裝訂完成。	2 <div>在小書中，整齊呈現出下列項目：研究動機、人物概念圖、年表、人格特質、成就貢獻與影響、小故事、名言佳句、講稿、人物設計圖、定裝照和背景(12 週完成)、研究心得、參考資料、小書回饋區。</div>	研究小書： 能以研究小書呈現自己的研究成果						
12	5. 3-5. 7	二、名人說一說	練習介紹人物講稿	語 3-2-4 能把握說話重點，充分溝通。 語 3-2-4-3 能報告解決問題的方法。	1. 能與人討論問題，並報告解決問題的方法。	<u>如何用第一人稱說出名人介紹？</u> 1. 配合語文課的作文教學所撰寫的 300 字以上介紹人物講稿，練習以名人的口氣說出。 2. 設計介紹人物的方式。 3. 學生背熟講稿，支持小組互相檢核，給予建議。	2 <div>1. 學生練習以第一人稱說出人物介紹，講稿內容包括人物生平、人格特質和成就、貢獻與影響。 *講稿以口語發表，提醒孩子念念看，通順容易記起來是講稿重點。</div> <div>2. 鼓勵學生以名人的人格特質推測名人說話的語氣，嘗試以名人說話的語氣說出講稿。</div> <div>3. 鼓勵學生再上表情、動作，讓人物介更生動。</div>	名人自我介紹：能以名人的語氣流暢的說出人物講稿 檢核表： 能透過檢					

								*可配合視覺藝術的造型、道具、背景製作，構想自己介紹講稿的方式。鼓勵學生儘可能設計可以跟觀眾互動的方式為主。 4. 學生背熟講稿，支持小組成員透過檢核表互相檢核，給予建議。	核表給予同學建議																													
13	5.10-5.14	三、名人伸展臺	分享介紹人物活動（班內彩排）	語 3-2-4-3 能報告解決問題的方法。 語 3-2-4-4 能與人討論問題，提出解決問題的方法。	1. 能與人討論問題，並報告解決問題的方法。	<u>如何完整呈現名人研究並修正？</u> 1. 上課前學生檢核自己的研究小書、道具是否完成。 2. 學生背熟自己介紹人物的講稿、分享研究小書內容。 3. 以小組分享方式，讓每一位同學呈現其介紹人物的活動。（研究小書、說出人物自我介紹、走秀） 4. 同學給予意見，先說鼓勵支持的話語，若需修正要提出可行的建議協助同學讓其介紹方式更好。 5. 學生根據同學的建議修正自己的介紹人物活動、道具、小書、背景。 6. 拍定裝照。	4	1. 研究小書分享： 陳列小書，全班以分組方式觀摩他人作品，再以便貼給予建議。 2. 人物介紹分享： 將支持小組打散重新編組，學生輪流在組內說出講稿，其他學生專心聆聽後以檢核表相互檢核並給予建議。 <table border="1"><tr><td>班級：</td><td>座號：</td><td>姓名：</td><td>檢核者：、</td></tr><tr><td>檢核標準</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>背熟講稿</td><td></td><td>☆☆☆☆☆</td><td></td></tr><tr><td>能以名人語氣說出講稿</td><td></td><td>☆☆☆☆☆</td><td></td></tr><tr><td>說出講稿時能加上表情</td><td></td><td>☆☆☆☆☆</td><td></td></tr><tr><td>說出講稿時能加上動作</td><td></td><td>☆☆☆☆☆</td><td></td></tr><tr><td colspan="4">其他建議：、</td></tr></table> 3. 走秀分享： 配合表演課設計走秀動作和三個定點動作。全班輪流走秀，同學口頭給予建議，學生再根據建議修正動作。	班級：	座號：	姓名：	檢核者：、	檢核標準				背熟講稿		☆☆☆☆☆		能以名人語氣說出講稿		☆☆☆☆☆		說出講稿時能加上表情		☆☆☆☆☆		說出講稿時能加上動作		☆☆☆☆☆		其他建議：、				研究小書、人物介紹分享、走秀： 能呈現自己研究名人的成果並根據建議加以修正	
班級：	座號：								姓名：	檢核者：、																												
檢核標準																																						
背熟講稿		☆☆☆☆☆																																				
能以名人語氣說出講稿		☆☆☆☆☆																																				
說出講稿時能加上表情		☆☆☆☆☆																																				
說出講稿時能加上動作		☆☆☆☆☆																																				
其他建議：、																																						
14	5.17-5.21																																					
15	5.24-5.28	四、真人博物館	學年預演	語 3-2-4-3 能報告解決問題的方法。 語 3-2-4-4 能與人討論問題，提出解決問題的方法。	1. 能與人討論問題，並報告解決問題的方法。	<u>如何完整呈現名人研究並修正？</u> 1. 說明成果展形式與流程，根據學生研究名人之貢獻領域規劃主題館，並按照主題安排學生個人出場順序。 2. 各主題館定位確認。 3. 走秀及各館別名人介紹彩排。 4. 修正與練習。	4	1. 將學生依館別分為 A、B 場，彩排時互為表演者和觀眾，彼此給予建議。 2. 彩排後學生寫下自我檢核反思，再次進行修正。（自我檢核分為走秀和名人自我介紹兩部分）	研究小書、人物介紹分享、走秀： 能呈現自己研究名人的成果並根據建議加以修正																													
16	5.31-6.4 6.5 成果展																																					
17	6.7-6.11			語 3-2-4-4 能	1. 能與		4	以問題引導學生思考：																														

	6.11 成果展補假	五、 反 思 與 回 顧	反 思 與 回 饋	與人討論問題，提出解決問題的方法。。	人討論問題，並報告解決問題的方法。	<u>如何針對他人和自己的研究成果進行反思與回饋？</u> 1.以電視播放成果展當日照片或影片，供學生觀賞演出成果。 2.根據演出成果，學生寫下印象深刻或學習到的事。 3.小組分享。		1. 誰的服裝讓人印象深刻？ 2. 誰的道具讓人印象深刻？ 3. 誰的走秀過程讓人印象深刻？ 4. 誰的說明方式讓人印象深刻？ 5. 當日活動時發生哪些有趣的事？ 6. 自己和觀眾有什麼樣的互動？這些互動帶給自己什麼感受？ 7. 自己學習到哪些事？如何做才會更好？	反思回饋單： 能針對成果展演出進行反思與回饋	
18	6.14-6.18 6.14 端午節補假									
19	6.21-6.25	六、 檔 案 整 理	檔 案 整 理	語 3-2-4 能把握說話重點，充分溝通。	1.能與人討論問題，並報告解決問題的方法。	<u>如何篩選出自己喜歡且有意義的作品？</u> 1. 整理四年級檔案的作品。 2. 篩選自己最喜歡或表現最好的作業至少五份，用便利貼寫下原因。 3. 小組成員互相分享作品並給予回饋。	4	以問題引導學生思考如何篩選作品： 1. 哪一份作品自己最認真完成？ 2. 哪一份作品是自己第一次的嘗試？ 3. 哪一份作品自己的表現最好？ 4. 哪一份作品象徵珍貴的回憶？ 5. 哪一份作品可以呈現自己的學習歷程？	作品、便利貼： 能篩選出自己喜歡的作品並寫下原因	
20	6.28-6.30									
補充教材/教學資源				1. 「真人博物館」影片 2. 各類傳記書籍、人物報導雜誌、報紙、網路資源 3. 自主筆記 4. 研究小書 5. 道具服裝 6. 學習檔案						

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期四年級校訂課程計畫－彈性領域－FUN 學趣

領域別	彈性領域-FUN 學趣			
改編者	黃正松(使用教材：翰林版 Dino on the Go! Book 4.，教學內容自編)		教學節數	20
九年一貫	學期總目標(核心素養)	1. 增進學生基本英語溝通能力 2. 培養學習英語的興趣與方法 3. 認識中外文化及習俗及其英語表達方法。		
	能力指標	1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2能辨識課堂中習得的詞彙。 4-1-3能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-5能拼寫一些基本常用字詞 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。	學習目標	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。
		1-1-7能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 2-1-4能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-12能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-5能看懂簡單的句子。 3-1-6能辨識英文書寫的基本格式。 3-1-7能朗讀課本中的對話和故事。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。		1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。
		5-1-3在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)		1-3 能運用字母拼讀法。
		6-1-3 對於老師的說明與演示，能集		2. 能培養英語學習的興趣及方法。

				中注意。 6-1-4 主動溫習、預習功課。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。							
				7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。(復活節) 7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。(端午節)				3. 能瞭解中外節慶相關的英語表達方法及習俗。			
議題融入											
課程連結		本學期課程主要為連結各單元學習主題，進行相關練習活動，並配合本學期學校成果展活動進行角色扮演及情境對話等學習活動。									
教學週次		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
第1週	2. 17- 2. 19 2. 20 補班	Get Ready	Role Play	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Sentence Pattern: He can sing and draw. I want some bread and some hot dogs. 1. Warm-up: Review Numbers 1-30. Then play Bingo. 2. Presentation: *Listen to the story. *Underline words/ sentences you don't know. *What do the words/ sentences mean? Discuss with group members. *Listen to the story again and check the meaning. 3. Practice- Role play 4. HW: Read the story and sign.	1	Role play: Students practice in group first. Teacher pick students randomly from different group and act out the story.	Students can listen and circle the right numbers on bingo card. Student can read the story.		
第2週	2. 22- 2. 26 2. 28 放假	Time	Story and Vocabulary	1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習	Warm-up: Look at Dino on the story. Why is he watering? *Story of reading 1. Listen to the story.	1	Compensation Strategies: Students guess the	Students can understand the story.		

				<p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。</p> <p>6-1-8 主動向老師或同學提出問題。</p>	<p>得的簡單句子。</p> <p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>2.Underline words/ sentences you don't know.</p> <p>3. <u>What's the difference between the two sounds?</u> Discuss with group members.</p> <p>4.Listen to the story again and check the meaning.</p> <p>5.Repeat the story after teacher.</p> <p>*Vocabulary: twenty, thirty, forty, fifty, twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five</p> <p>1.Review numbers 1~30</p> <p>2.Say the vocabulary with pictures.</p> <p>3.Read the "words."</p> <p>4.Practice- The secret number: Guess the number that teacher keeps in mind.</p> <p>Pair work: Guess the number of your partner.</p> <p>*HW: Copy vocabularies*5</p>		<p>story with picture.</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p> <p>Cognitive Strategies: Practicing by activity</p>	<p>Students can listen and say the numbers 20-50.</p>	
第3週	3. 1-3.5 3.1 補假	Time	Phonics	<p>5-1-3在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)</p> <p>6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>1-3 能運用字母拼讀法。</p> <p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>* Warm-up: Sing the song- It's Twelve O'clock. (Review the sentence pattern)</p> <p>* Phonics: -e- / -e_e</p> <p><u>What's the difference between the two sounds?</u></p> <p>* Practice:</p> <p>1. Read the chant.</p> <p>2. Listen and circle.</p> <p>* HW: Copy sentence pattern*3</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing by singing</p> <p>Role play: Students practice in group first. Teacher pick students randomly from different group and act out the story.</p>	<p>Students can sing the song.</p> <p>Students can read and recognize the phonic words.</p> <p>Students can act out the story.</p>	

第 4 週	3. 8- 3. 12	Time	Quiz	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)</p> <p>6-1-4 主動溫習、預習功課。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>1-3 能運用字母拼讀法。</p> <p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Review</p> <p>*Explain the note of food unit</p> <p>*Quiz</p> <p>*Oral quiz: Now I can... (p.20)</p> <p>*Remedial instruction:</p> <p>Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again.</p> <p><u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u></p> <p>* HW: Finish the note of U1.</p>	1	<p>Meta-cognitive Strategies:</p> <p>Organizing knowledge of U1. with mind maps.</p>	<p>Students can finish the note.</p> <p>Students can spell the words.</p> <p>Students can say the words and sentences on p.20.</p>	
第 5 週	3. 15- 3. 19	Doings	Sentence Patterns	<p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子</p>	<p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>*Warm-up: Review vocabulary.</p> <p>*Review the story:</p> <p>1. Read the story.</p> <p>2. Can you write the story with 5W1H? Write and retell the story with 5W1H.</p> <p>*Sentence patterns:</p> <p>What are you doing? I'm eating.</p> <p>What's he doing? He's swimming.</p> <p>What's she doing? She's reading.</p> <p>*Practice: Ask and answer.</p> <p>*HW: Read the story and sign.</p>	1	<p>思考練習 - 5W1H: 請學生和小組成員合作，將課文內容用 5W1H 重述</p> <p>Cognitive Strategies:</p> <p>Receiving & sending messages</p>	<p>Students can rewrite and retell the story with 5W1H.</p> <p>Students can ask and tell what they or others are doing.(p.29)</p>	

第 6 週	3. 22- 3. 26	Doings	Review	<p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>1-1-7能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>3-1-5能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>* Warm-up: Review Phonics.</p> <p>* Dr. Dino: 現場直播 ing</p> <p><u>Can you change the verbs into Ving?</u></p> <p>* Practice: Rewrite the sentence with V-ing.</p> <p>* Finish the drills</p> <p>* HW: Prepare for the quiz of this unit.</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing</p> <p>Role play: Students practice in group first. Teacher pick students randomly from different group and act out the story.</p>	<p>Students can rewrite the sentence with V-ing.</p> <p>Students can complete the drills correctly.</p>	
第 7 週	3. 29- 4. 2	Festival Easter	認識復活節由來與習俗活動 (story and Vocabulary)	<p>7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。(復活節)</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。</p> <p>6-1-8 主動向老師或同學提出問題。</p> <p>6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>3.能瞭解中外節慶相關的英語表達方法及習俗。</p> <p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Introduce Easter (date, legends, etc.)</p> <p>*Vocabulary: The Easter bunny, a basket, color the eggs, go egg hunting</p> <p>*Story time</p> <p>1. Listen to the story.</p> <p>2.Underline words/ sentences you don't know.</p> <p>3. <u>What do the words/ sentences mean?</u> Discuss with group members.</p> <p>4.Listen to the story again and check the meaning.</p> <p>5.Repeat the story after teacher.</p> <p>*HW: Copy vocabulary*5</p>	1	<p>Compensation Strategies: Students guess the story with picture</p> <p>Cognitive Strategies: Practicing</p>	<p>Students can say the date of Easter this year.</p> <p>Students can read and recognize the Easter words.</p> <p>Students can read the story.</p>	

第 週 8	4. 5- 4. 9 4. 5 清 明連假	Review 1.	Review	2-1-9 能作簡 單的提問、回 答和敘述。 3-1-5 能看懂 簡單的句子。 5-1-6 能運用 字母拼讀法 (phonics) 6-1-4 主動溫 習、預習功 課。	1-2 能運用 課堂中習 得的簡單 句子。 1-3 能運用 字母拼讀 法。 2. 能培養 英語學習 的興趣及 方法。	<p>*Review the story of two units.</p> <p>*Listen & Number</p> <p>*Review vocabulary and sentence patterns.</p> <p>* Play and Say -group work</p> <p>* Spin and say -pair work</p>	1	<p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>		
第 9 週	4. 12- 4. 16	Review 1.	Reviewing Games			<p>*Correct review test.</p> <p>*Analyze self-learning through the test. <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u></p> <p>*Design questions for review.</p> <p>*Play "Snakes and Ladders" with the questions with group members.</p>	1	<p>Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status.</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	Students can evaluate and monitor self-learning status.	

第 10 週	4. 19- 4. 23	Review	Compound Review	<p>1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-3能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-2能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞</p> <p>1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>2-1-4能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-1-5能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>1-3 能運用字母拼讀法。</p>	Review Activities (Work Sheet)	1	Meta-cognitive Strategies (compound evaluations)	Students can complete the given mission.	
--------------	-----------------	--------	--------------------	--	--	-----------------------------------	---	--	--	--

第 11 週	4. 26- 4. 30	Culture Unit	House Around the World	<p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。</p> <p>6-1-8 主動向老師或同學提出問題。</p> <p>6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Story time</p> <p>1. Listen to the story.</p> <p>2. Underline words/ sentences you don't know.</p> <p>3. <u>What do the words/ sentences mean?</u> Discuss with group members.</p> <p>4. Listen to the story again and check the meaning.</p> <p>5. Repeat the story after teacher.</p> <p>*Vocabulary: house, nice, special, round</p> <p>*Song time: My House</p> <p>*Introduce houses around the world. (世界咖啡館)</p> <p>1. Each group read the data of a kind of house. Discuss the features of it. (<u>What are the English names of the houses, where? out looking, materials? Why?</u>)</p> <p>2. One stays in group to introduce the house of each group. The others "fly out" to other groups to learn different houses.</p> <p>3. Fly back to own group and give the information they get to own group.</p> <p>*Activity: My Role Model</p> <p>Everyone has already chosen a modern or past character and study their English names, professions or things they had done before and characteristics or sayings.</p> <p>*HW: Fill the worksheet. If there are difficulties writing in English, write in Chinese first.</p>	1	<p>Social strategies: 世界咖啡館</p> <p>Cognitive Strategies: My role model</p>	<p>Students can write down the key points of 4 kinds of house</p> <p>Students choose their role models and study how they look and what they dress.</p>	
--------------	-----------------	-----------------	------------------------------	---	--------------------------	---	---	--	---	--

第 12 週	5. 3- 5. 7	Place	Sentence Patterns	1-1-8能聽懂簡 易句型的句 子。 2-1-4 能以正 確的語調說出 簡易句型的句 子。 2-1-9 能作簡 單的提問、回 答和敘述。 4-1-7 能掌握 英文書寫格式 寫出簡單的句 子	1-2 能運用 課堂中習 得的簡單 句子。	<p>*Warm-up: Review vocabulary.</p> <p>*Review the story:</p> <p>1. Read the story.</p> <p>2. Write and retell the story with 5W1H. <u>Can you write the story with 5W1H?</u></p> <p>*Sentence patterns:</p> <p>Where are you?</p> <p>I'm in the bedroom.</p> <p>Where's Danny?</p> <p>He's in the dining room.</p> <p>Where's Niki?</p> <p>She's in the living room.</p> <p>*Practice: Ask and Answer.</p> <p>*HW: Read U3. Story and sign.</p>	1	<p>圖像化練習 - 5W1H: 請學生和小組成員合作，將課文內容用 5W1H 重述</p> <p>Cognitive Strategies: Receiving & sending messages</p>	Students can rewrite and retell the story with 5W1H.	
第 13 週	5. 10- 5. 14	Place	Review	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-7能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 3-1-5能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	<p>* Warm-up: Review Phonics.</p> <p>* Dr. Dino: 誰?什麼?在哪兒?. (interrogative word 疑問詞)</p> <p><u>Can you say more interrogative words?</u></p> <p>* Practice: Finish the sentence with interrogative words.</p> <p>* Finish the drills</p> <p>*Role Play of the story</p> <p>*Introduce your role model with pictures or other visual aids.</p> <p>* HW: Prepare for the quiz.</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing</p> <p>Role play: Students practice in group first. Teacher pick students randomly from different group and act out the story.</p>	Students can finish the sentence with interrogative words.	
第 14 週	5. 17- 5. 21	Position	Story and Vocabulary	1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 2-1-12 能進行簡易的角色扮	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 2. 能培養英語學習	<p>Warm-up: Look at picture on P.53. What are they looking for?</p> <p>*Story of Unit 4.</p> <p>1. Listen to the story.</p> <p>2. Underline words/ sentences you don't know.</p> <p>3. <u>What do the words/ sentences mean?</u> Discuss with group members.</p>	1	<p>Compensation Strategies: Students guess the story with picture.</p>	Students can understand the story.	

				<p>演(role play)。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。</p> <p>6-1-8 主動向老師或同學提出問題。</p>	<p>的興趣及方法。</p>	<p>4.Listen to the story again and check the meaning.</p> <p>*Vocabulary: a ball, a box, a chair, a desk, a key, a kite, a table</p> <p>1.Say the vocabulary with pictures.</p> <p>2.Read the "words."</p> <p>3.Practice- 單字傳聲筒。</p> <p>*HW: Copy U4. Vocabulary*5</p>		<p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p> <p>Cognitive Strategies- Practicing: 單字傳聲筒, 以組為單位, 將指定單字傳到</p>	<p>and say the numbers.</p>	
第15週	5. 24-5. 28	Position	Phonics & Singing	<p>5-1-3在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)</p> <p>6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>1-3 能運用字母拼讀法。</p> <p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>* Warm-up: Sing the song- Where's The Ball? (Review the sentence pattern)</p> <p>* Phonics: -u- / -u_e</p> <p><u>What's the difference between the two sounds?</u></p> <p>* Practice:</p> <p>1. Read the chant.</p> <p>2. Listen and circle.</p> <p>*Activity: Share your role models with your group.</p> <p>His/Her name is _____.</p> <p>He/ She is _____.</p> <p>He/ She is a/an _____.</p> <p><u>He/She says that _____.</u></p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing with song</p> <p>Cognitive Strategies: Practicing</p> <p>Role play: Teacher pick students randomly from different group and act out the story.</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	<p>Students can sing the song.</p> <p>Students can read and recognize the phonic words and chant.</p> <p>Introduce a person of his/ her appearance and clothing with a picture.</p>	

第16週	5.31-6.4	Position	單元統整與 Quiz	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)</p> <p>6-1-4 主動溫習、預習功課。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>1-3 能運用字母拼讀法。</p> <p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Review</p> <p>*Explain the note of this unit</p> <p>*Quiz</p> <p>*Oral quiz: Now I can...</p> <p>*Remedial instruction:</p> <p>Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again.</p> <p><u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u></p> <p>* HW: Finish the note of U4.</p>	1	<p>Meta-cognitive Strategies:</p> <p>Organizing knowledge of U4. with mind maps.</p>	<p>Students can finish the note.</p> <p>Students can spell the words.</p> <p>Students can say the words and sentences on p.66.</p>	
第17週	6.7-6.11	Festival Unit	Dragon Boat Festival	<p>7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。(端午節)</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。</p> <p>6-1-8 主動向老師或同學提出問題。</p> <p>6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>3. 能瞭解中外節慶相關的英語表達方法及習俗。</p> <p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p><u>How do you say 端午節 in English?</u></p> <p>*Teacher make QR codes for 3 website: Dragon Boat Festival story(vocabulary), 端午節習俗大全, I Like Big Boat(song)</p> <p>*Pair work: Scan the QR codes and learn about the vocabulary, customs and some activities in Dagon Boat Festival. Write down the key points on worksheet.</p> <p>* Check the answers.</p> <p>* Quiz time: Do the quiz on Kahoot.</p> <p>* Song time-I Like Big Boat</p>	1	<p>Social strategies:</p> <p>Facilitating learning by working with others.</p>	<p>Students can finish the worksheet with partners.</p> <p>Students can review the knowledge about Dragon Boat Festival on Kahoot quiz.</p>	

第18週	6.14-6.18 6.14 端午節補假	Review	Review Test	5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics) 6-1-4 主動溫習、預習功課。	1-3 能運用字母拼讀法。 2. 能培養英語學習的興趣及方法。	*Review phonics: -o- / -o_e, -u- / -u_e *Phonics Bingo time *Finish workbook of Review 2. *Review Test <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u>	1	Cognitive Strategies- Practicing: Bingo time(Listening, Writing, Reading Speaking)	Students can listen and write the phonics word.	
第19週	6.21-6.25	Review	Compound Review	4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法	Review Activities (Work Sheet)	1	Meta-cognitive Strategies (compound evaluations)	Students can complete the given mission.	
第20週	6.28-6.30	Final Review	Final Review	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)	*Review Unit1~4 *Prize time *Assign homework for summer vacation.	2	Memory Strategies Affective Strategies	Students can follow the instructions.	
補充教材/教學資源				I Like Big Boat: www.youtube.com/watch?v=n2tHaGoduvY Dragon Boat Festival quiz with Kahoot: https://play.kahoot.it/#/k/bb72ba1c-c0ae-4fd8-a808-f721b563e478						

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫—社團

領域別		社團活動—數數社									
設計者		張筱玉				教學節數		21 節			
學期總目標(核心素養)			透過活動培養學生思考能力，並增進與人溝通互動的能力。								
九年一貫課綱對應		能力指標	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 在學習活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在活動中增進溝通以及表達能力。				
議題融入		標註融入指標，教學重點內不需特別撰寫，但須填入對應之進度總表內。									
課程連結		寫明本學期規劃之單元活動在前後年級的課程銜接概念即可。									
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)		節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.17-2.19 2.20 補班	數數社	相見歡	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-2 在活動中增進溝通以及表達能力。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。 2. 討論上課時的班級公約及安全注意事項。		2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2	2.22-2.26 2.28 放假										
3	3.1-3.5 3.1 補假										
4	3.8-3.12										
5	3.15-3.19		倍數遊戲 1	綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-1 在學習活動中了解自己的興趣與專長。	三的倍數數數遊戲:先熟悉遊戲方式:依序數，逢三的倍數不出數來，以拍手代替 玩玩其他倍數，目的在精熟九九乘法表		3	問思、實際動手操作 問思、實際動手操作	1 學生上課參與 2. 課堂分享内容 課堂分享内容 每次上課紀錄.	
6	3.22-3.26	倍數遊戲 2			玩玩其他倍數，目的在精熟九九乘法表		2				

7	3. 29-4. 2			綜合 1-2-2 參與各式各 類的活動， 探索自己的 興 趣 與 專 長。	1-1 在學 習活動中 了解自己的 興趣與專 長。			問思、實際動 手操作	課堂分享 內容 每次上課 紀錄。						
8	4. 5-4. 9 4. 5 清明連假	倍數遊戲 3		綜合 1-2-2 參與各式各 類的活動， 探索自己的 興 趣 與 專 長。	1-1 在學 習活動中 了解自己的 興趣與專 長。	九九乘法遊戲：占地盤	2	問思、實際動 手操作	1 學生上 課參與 2. 課堂分 享內容。						
9	4. 12-4. 16														
10	4. 19-4. 23														
11	4. 26-4. 30	學校活動		3-2-2 參加 團體活動， 並能適切表 達自我、與 人溝通。	1-2 在活 動中增進 溝通以及 表達能力。	體育團隊表演	2								
12	5. 3-5. 7	七巧板		綜合 1-2-2 參與各式各 類的活動， 探索自己的 興 趣 與 專 長。	1-1 在學 習活動中 了解自己的 興趣與專 長。						1. 巧板大進擊 一。二巧板 2. 拼出指定圖形 3. 二，三巧板 4. 拼出指定圖形 5. 限時挑戰賽 6. 三，七巧板 7. 四，操作七巧板進行圖形分類 8. 論圖形特徵分類依據 9. 討論七巧板圖形面積大小？ 10. 進行面積以及點數 五，實作用色紙做出七巧板 xu. 11. 六使用自製七巧板創作 七為自己的作品加上說明為作品命名	2	問思、實際動 手操作	1 學生上 課參與 2. 課堂分 享內容。	
13	5. 10-5. 14														
14	5. 17-5. 21														
15	5. 24-5. 28														
16	5. 31-6. 4	數學摺紙				數學摺紙 1	2								

17	6. 7-6. 11			綜合 1-2-2 參與各式各 類的活動， 探索自己的 興 趣 與 專 長。	1-1 在學 習活動中 了解自己的 興趣與 專長。	指定挑戰摺出個 1~四個 8			課堂分享 內容 每次上課 紀錄。	
18	6. 14-6. 18 6. 14 端午節補假		數學繪本	綜合 1-2-2 參與各式各 類的活動， 探索自己的 興 趣 與 專 長。	1-1 在學 習活動中 了解自己的 興趣與 專長。	閱讀數學 介紹漢聲數學百科&魔數小子 自由閱讀紀錄閱讀中有學過的數學概念有哪些？	3		課堂分享 內容 每次上課 紀錄。	
19	6. 21-6. 25									
20	6. 28-6. 30									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫—社團

領域別		社團活動—動手玩 PAPER(紙藝)								
設計者		蔡雅綾			教學節數		20 節			
學期總目標(核心素養)			透過手作活動培養學生動手操作的興趣，並增進與人溝通互動的能力。							
九年一貫課綱對應		能力指標		綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。		學習目標 (預期成果/評量項目)		1-1在與人互動中學習專注力和溝通能力。 1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力並激發創造力。		
議題融入										
課程連結										
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.17-2.19 2.20 補班	動手玩紙藝	相見歡+ 立體小書	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	1. 課程說明及自我介紹 2. 製作方法說明。 3.版面安排及繪製的作品。 4. 完成作品並互相分享/收拾環境。 5. 下次課程說明及準備材料。	3	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2	2.22-2.26 2.28 放假									
3	3.1-3.5 3.1 補假									
4	3.8-3.12		摺紙-			1. 一邊觀看操作影片一邊實作。	2	實作、討論		

5	3.15-3.19	動物派對	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	2. 練習並創作。 3. 完成作品並互相分享/收拾環境。 4. 提醒下次上課準備材料。			1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
6	3.22-3.26	萬聖節皮影偶	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	1. 說明皮影偶的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 一邊觀看操作影片一邊實作。 4. 完成作品並互相分享/收拾環境。 5. 說明下次課程(準備免洗筷)。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
7	3.29-4.2								
8	4.5-4.9 4.5 清明連假	懸絲偶	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 說明懸絲偶的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 實際完成作品。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
9	4.12-4.16								
10	4.19-4.23				體育團隊表演	2			
11	4.26-4.30								
12	5.3-5.7	連續花樣對稱剪紙	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	1. 說明對稱的意思。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 練習使用剪紙紙。 4. 完成作品並互相分享/收拾環境。 5. 說明下次課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
13	5.10-5.14								
14	5.17-5.21	立體卡片				2	實作、討論		

15	5. 24-5. 28			1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	1. 說明的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 一邊觀看操作影片一邊實作。 4. 實際完成片。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程。			1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
16	5. 31-6. 4		捲紙卡片	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	1. 說明捲紙卡片的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 練習使用牙籤捲紙。 4. 實際完成捲紙卡片。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
17	6. 7-6. 11									
18	6. 14-6. 18 6. 14 端午節補假		實用摺紙紙盒	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	1. 說明的做法。 2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 一邊觀看操作影片一邊實作。 4. 實際完成片。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
19	6. 21-6. 25									
20	6. 28-6. 30									
補充教材/教學資源				1. 各式卡片用紙、剪刀、膠水、裝飾用材料。 2 作法影片						

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級彈性領域校定課程計畫—社團

領域別		彈性領域－社團活動：樂樂棒球社								
設計者		張黃龍			教學節數		21 節			
學期總目標			透過活動培養學生運動思考及身體協調能力，並增進與人溝通互動的能力。							
九年一貫 相對應 能力指標		能力指標		綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。		學習目標	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。 1-2 期望學生透過運動增加手眼協調反應力。			
議題融入										
課程連結										
教學週次		單元主題	活動名稱	對應能力 指標/學 習表現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與修正
1	2.17- 2.19 2.20 補 班	樂棒 我最行	相見歡	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。 2. 介紹上課規則	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
2	2.22- 2.26 2.28 放假									
3	3.1- 3.5 3.1 補假		全面防禦	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 所使用的陣勢 2. 學生競賽。 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	

4	3. 8- 3. 12								
5	3. 15- 3. 19		打出全壘打	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 說明打擊時可利用防守漏洞提高打擊率。 2. 學生練習。 3. 互相比賽。 3. 學生分享自己的技巧及心得。	3	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容
6	3. 22- 3. 26								
7	3. 29- 4. 2								
8	4. 5- 4. 9 4. 5 清明連假		音速小子	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 說明跑壘時如何利用過彎技巧提高上壘率。 2. 學生進行跑壘活動。 3. 學生分享自己的技巧及心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容
9	4. 12- 4. 16								
10	4. 19- 4. 23		欣賞藝文團隊表演	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 學生欣賞藝文團隊演出。 2. 分享觀看演出後的心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容
11	4. 26- 4. 30								

12	5.3-5.7		支援前線	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 說明隊友在沒有打擊時可以提醒壘上的隊友來增進成功率。 2. 學生競賽活動。 3. 學生分享自己的技巧及心得。	3	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
13	5.10-5.14									
14	5.17-5.21									
15	5.24-5.28		叫我第一	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-2 期望學生透過動手動腦增加反應力。	1. 說明各種樂樂棒球會遇到的特殊狀況與規則。 2. 學生競賽活動。 3. 學生分享自己的技巧及心得。	4	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
16	5.31-6.4									
17	6.7-6.11									
18	6.14-6.18 6.14 端午節補假									
19	6.21-6.25		統整與反思	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	統整本學期所學，發表學習心得。	3	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
20	6.28-6.30									
補充教材/教學資源				1 樂樂棒球用具 2. 哨子、標線						

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫—社團

領域別		社團活動—漫畫天堂										
設計者		廖翠瑜				教學節數		20 節				
學期總目標(核心素養)			透過活動培養學生思考能力，並增進與人溝通互動的能力。									
九年一貫課綱對應		能力指標		綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。			學習目標 (預期成果/評量項目)		1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。			
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)		節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2.17-2.19 2.20 補班	漫畫天堂	相見歡	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-2 在與人互動中學習合作及溝通的能力。	1. 社團選課。 2. 小助教自我介紹。 3. 認識新朋友，簡介本學期課程。 4. 討論上課班級公約及安全注意事項。 5. 介紹畫漫畫需要的工具及適用時機。 (鉛筆畫草稿、橡皮擦鉛筆線、直尺畫比例)		2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
2	2.22-2.26 2.28 放假											
3	3.1-3.5 3.1 補假				1-2-2 參與各式各類的	1-1 在活動中了解			2	實作、討論		

4	3.8-3.12	Q版人物教學	活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 小助教介紹什麼是Q版漫畫人物定義、特色 (1)Cute，帶有可愛的、聰明的、伶俐的含義 (2)頭、身、腿 1:1:1 的身材比例 (3)大大的腦袋，短短的小腿小手。 2. 示範如何畫Q版人物？ (1)先畫兩個圈圈 (2)畫臉部輪廓 (3)畫上十字線(定位五官) (4)畫眼睛、嘴巴 (5)加上頭髮 (6)畫身體 (7)加服裝設計 頭部、臉部大眼、身體像梯形圓台、四肢可忽略明顯界線 3. 實作練習 4. 分享自己的作品及實作心得。			1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
5	3.15-3.19	身體比例				2	實作、討論		

6	3. 22-3. 26		<p>1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。</p> <p>3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。</p>	<p>1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。</p> <p>1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。</p>	<p>1. 小助教說明什麼是畫漫畫人物的身體比例？</p> <p>(1)手跟身體一樣長</p> <p>(2)腳跟身體一樣長</p> <p>(3)腳是腰到肩膀的兩倍</p> <p>2. 示範如何畫身體比例？</p> <p>(1)先訂出頭頂到腳底位置</p> <p>(2)分八等分</p> <p>(3)第一等分畫頭部</p> <p>(4)脖子和胸部占兩等分</p> <p>(5)肩膀寬度是頭長的兩倍</p> <p>(6)腹部占一等分</p> <p>(7)大腿占兩等分</p> <p>(8)小腿占兩等分</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=i9Yuh9CdB6I</p> <p>3. 實作練習</p> <p>4. 分享自己的作品及實作心得。</p>			<p>1. 學生上課參與</p> <p>2. 課堂分享内容</p>	
7	3. 29-4. 2	臉部五官比例	<p>1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。</p> <p>3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。</p>	<p>1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。</p> <p>1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。</p>	<p>1. 小助教說明什麼是畫漫畫人物的五官比例？眼、鼻、口、眉、耳的位置</p> <p>2. 示範如何畫五官比例？</p> <p>(1)先劃一圓圈作為臉型基礎</p> <p>(2)臉型到下巴長度決定人物年齡</p> <p>(3)圓的中心點下方畫眼睛</p> <p>(4)耳朵在眼睛延伸的位置</p> <p>(5)嘴巴到下巴的距離大於鼻子到嘴巴的距離</p> <p>3. 實作練習</p> <p>4. 分享自己的作品及實作心得。</p>	2	實作、討論	<p>1. 學生上課參與</p> <p>2. 課堂分享内容</p>	
8	4. 5-4. 9 4. 5 清明連假								
9	4. 12-4. 16								
		眼睛				2	實作、討論		

10	4.19-4.23		1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 小助教說明 <u>如何畫漫畫人物的眼睛？</u> (1)先畫眼眶 (2)畫眼珠 (3)畫兩個小圓圈 (4)畫瞳孔並塗黑 2. 示範如何畫眼睛？ 3. 實作練習 4. 分享自己的作品及實作心得。			1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
11	4.26-4.30	表情	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 小助教說明 <u>什麼如何畫漫畫人物的表情？</u> 2. 示範如何畫表情？ 3. 實作練習 4. 分享自己的作品及實作心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
12	5.3-5.7				體育團隊表演				
13	5.10-5.14	上色	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 小助教說明 <u>什麼如何將漫畫人物上色？</u> 2. 示範如何上色？ 3. 實作練習 4. 分享自己的作品及實作心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
14	5.17-5.21								
15	5.24-5.28	實用花邊	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 小助教說明 <u>如何設計實用花邊？</u> 2. 示範如何設計實用花邊？ 3. 實作練習 4. 分享自己的作品及實作心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
16	5.31-6.4								
17	6.7-6.11	版面設計	1-2-2 參與各式各類的	1-1 在活動中了解	1. 小助教說明 <u>如何進行版面設計？</u>	2	實作、討論	1. 學生上課參與	

18	6. 14-6. 18 6. 14 端午節補假			活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	2. 示範版面設計的方法。 3. 實作練習 4. 分享自己的作品及實作心得。			2. 課堂分享内容	
19	6. 21-6. 25		統整與反思	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-2 在與人互動中學習合作及溝通的能力。	1. 統整本學期所學習過的漫畫技巧 2. 分享自己最喜歡及最困難的課程 3. 分享本學期的學習心得。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
20	6. 28-6. 30									
補充教材/教學資源				1. 鉛筆 2. 橡皮擦 3. 黑筆 4. 影印紙 5. 直尺 6. 參考資料來源：一起畫可愛的 Q 版人物 https://www.youtube.com/watch?v=GvzAwZgZ6PE						

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫—社團

領域別		社團活動—聽歷史演故事									
原設計者		蔡佩真		改編者		吳謙好		教學節數		21 節	
學期總目標(核心素養)				透過聆聽與欣賞歷史故事、影片，進行理解推論後，演出角色模擬故事。							
九年一貫課綱對應		能力指標		綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。			學習目標 (預期成果/評量項目)		1-1 能正向欣賞他人與自己不同的想法。 1-2 探究自我學習的方法並參與小組討論。		
議題融入											
課程連結											
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)		節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2.17-2.19 2.20 補班	相見歡	相見歡	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 能正向欣賞他人與自己不同的想法。 1-2 探究自我學習的方法並參與小組討論。	1. 說明課程內容與程序：CD 故事或影片欣賞、小組討論歷史故事中的角色觀點、行為、背後的想法。 2. 進行歷史故事試聽。 3. 回饋：利用便利貼寫下自己最喜歡的歷史人物以及原因。		2	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
2	2.22-2.26										
3	3.1-3.5		聽歷史					4	實作、討論		

4	3.8-3.12	遠古三代		1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 能正向欣賞他人與自己不同的想法。 1-2 探究自我學習的方法並參與小組討論。	1. 聆聽遠古到夏商周歷史故事 CD。 2. 提問：故事中的關鍵人物是誰？發生了什麼事？如果你是這位關鍵人物，你會在遇到困難時怎麼做？ 3. 畫畫看：請把故事中你覺得最精采的畫面畫下來。			1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
5	3.15-3.19									
6	3.22-3.26									
7	3.29-4.2	春秋戰國	聽歷史	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 能正向欣賞他人與自己不同的想法。 1-2 探究自我學習的方法並參與小組討論。	1. 聆聽春秋戰國歷史故事 CD。 2. 提問：故事中的關鍵人物是誰？發生了什麼事？如果你是這位關鍵人物，你會在遇到困難時怎麼做？ 3. 小組學習單：以小組為單位，回答學習單問題。 4. 模擬演出：學生依據指定故事片段進行角色模擬。	4	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
8	4.5-4.9									
9	4.12-4.16									
10	4.19-4.23									
11	4.26-4.30	秦漢	聽歷史	1-2-2 參與各式各類的活	1-1 能正向欣賞他人與自己	1. 聆聽秦漢三國歷史故事 CD。	4	實作、討論	1. 學生上課參與。	
12	5.3-5.7									
13	5.10-5.14									

14	5.17-5.21	三國		動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	不同的想法。 1-2 探究自我學習的方法並參與小組討論。	2. 提問：故事中的關鍵人物是誰？發生了什麼事？如果你是這位關鍵人物，你會在遇到困難時怎麼做？ 3. 小組學習單：以小組為單位，回答學習單問題。 4. 模擬演出：學生依據指定故事片段進行角色模擬。			2. 課程內容分享。	
15	5.24-5.28	如果我是歷史人物	演故事	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 能正向欣賞他人與自己不同的想法。 1-2 探究自我學習的方法並參與小組討論。	1. 根據本學期授課之歷史故事劇本進行選角與讀劇。 2. 撰寫角色故事以及編排小組走位。 3. 小組彩排。	4	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
16	5.31-6.4									
17	6.7-6.11									
18	6.14-6.18 6.14 端午節補假									
19	6.21-6.25	呈現	演故事	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 能正向欣賞他人與自己不同的想法。 1-2 探究自我學習的方法並參與小組討論。	1. 小組呈現。 2. 撰寫個人回饋單，書寫呈現心得。	3	實作、討論	1. 學生上課參與。 2. 課程內容分享。	
20	6.28-6.30									
補充教材/教學資源				《小魯歷史故事》						

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級 校訂課程計畫—社團

領域別		社團活動－基礎訓練籃球社										
設計者		陳昱宏（小助教社團）				教學節數		20 節				
學期總目標(核心素養)			透過活動培養學生思考能力，並增進與人溝通互動的能力。									
九年一貫課綱對應		能力指標		綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 綜合 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。			學習目標 (預期成果/評量項目)		1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。			
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)		節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2.17-2.19 2.20 補班	籃球基礎訓練	社團選課相見歡	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-2 在與人互動中學習合作及溝通的能力。	4. 社團選課。 5. 小助教自我介紹。 6. 介紹本學期社團活動內容。		2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
2	2.22-2.26 2.28 放假											
3	3.1-3.5 3.1 補假		基礎練習	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	基本練習步驟		2	實作	學生上課參與		
4	3.8-3.12											
5	3.15-3.19		基礎練習				進階練習		2	實作		

6	3.22-3.26			1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。				學生上課參與	
7	3.29-4.2		基礎練習	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	測驗成果	2	實作	學生上課參與	
8	4.5-4.9 4.5 清明連假									
9	4.12-4.16									
10	4.19-4.23									
11	4.26-4.30									
12	5.3-5.7		對打	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	打比賽一對一	2	實作	學生上課參與	
			對打	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	打比賽三對三	2	實作	學生上課參與	

13	5.10-5.14		對打	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	打比賽三打二打一	2	實作	學生上課參與	
14	5.17-5.21			3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。						
15	5.24-5.28		難度提高	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	高階練習	2	實作	學生上課參與	
16	5.31-6.4			3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。						
17	6.7-6.11		自由打球	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	同樂會	2	實作	學生上課參與	
18	6.14-6.18 6.14 端午節補假			3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。						
19	6.21-6.25		打比賽	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-2 在與人互動中學習合作及溝通的能力。	打比賽五對五	2	實作	學生上課參與	
20	6.28-6.30									
補充教材/教學資源				籃球、三角錐、練習板、戰略板						

基隆市深美國小 109 學年度第 2 學期 四年級海洋教育課程計畫

領域別	海洋教育(社會 15 節)								
編修者	蔡玉茹(引用簡逸孟 108 學年度第 1 學期社會領域課程計畫)				教學節數	15			
學期總目標(核心素養)			學生在此學期的社會課中，了解家鄉的資源種類及產業方式是如何影響家鄉的生活方式，最後了解家鄉目前的困境及試著想出解決方式，期望能在過程中使學生培養愛鄉、護鄉的心理。						
九年一貫 相對應 能力指標	能力指標		2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地文化和生活。		學習目標 (預期成果)	2-2-1-1 經由居住地方早期的家鄉故事來了解家鄉的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 7-2-2-1 了解家鄉資源的意義和種類。 9-2-1-1 了解各種關係網路。 9-2-1-2 全球化對家鄉造成的影響。			
議題融入	海洋教育								
課程連結									
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標/ 學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際 教學與修正
第 5 週 3.9-3.13	四、 戀 基隆港	1. 基隆港的前世今生	9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地文化和生活。	9-2-1-1 了解各種關係網路。 9-2-1-2 全球化對家鄉造成的影響。	<u>1. 你發現基隆港附近的建築物，以前和現在有什麼變化？</u> (1)觀察基隆港早期從古至今附近的建築物外貌的照片(如：基隆火車站、海港大樓)。 (2)閱讀資料，學生小組討論基隆港的由來、成長和現況。	2	1. T 字表： 學生觀察古今基隆港附近的照片，以 T 字表整理基隆港早期與現今的景色。 古 今 2. 時間線：	1. T 字表： 能以 T 字表比較基隆港早期與現今的景色。 2. 時間線：	

							由來 成長 現況	能以時間線整理基隆港的由來、成長和現況。	
第 6 週 3.16-3.20		2. 基隆港的各行各業	9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地文化和生活。	9-2-1-1 了解各種關係網路。 9-2-1-2 全球化對家鄉造成的影響。	1. 從資料中，你發現基隆港港區有哪些相關行業？ (1)港區的行業分布：船上行業、碼頭行業、港邊食衣住行相關行業。 (2)港區行業消長：成長-港邊食衣住行相關行業 消退-其他 2. 想一想，基隆港的瓶頸和未來發展為何？ (1)瓶頸：台北港取代基隆港功能。 (2)未來對策：轉型成為客運、貨運並重的「加值型物流港」。 3. 戶外教育行前說明。	5	概念圖： 學生以概念圖整理基隆港的 1. 港區行業 2. 港邊行業 3. 行業消長 4. 瓶頸 5. 未來展望	概念圖： 能以概念圖整理基隆港的各行各業及現況	
第 7 週 3.23-3.27									
第 12 週 4.27-5.1	六、基隆的自然資源	2. 基隆的漁業	2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 8-2-1 舉例說明為了生活所需和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。	2-2-1-1 經由居住地方早期的家鄉故事來了解家鄉的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	1. 你知道基隆炭仔頂魚市場的地點、一天作息時間和買賣情形嗎？ (1)炭仔頂介紹：炭仔頂的位置、特色與營業方式。 (2)透過照片、影片讓小朋友了解基隆的特色魚貨有哪些。 (3)早期的捕魚方式及工具都十分簡單，因此漁獲量不多。隨著漁業發展，漁業技術革新，改變生產工具及生產方式，使得漁產品能銷售到國外；而繁殖技術的進步，使得家鄉的養殖業也更加興盛。 (介紹江醫師魚鋪、網路行銷海鮮產品等進而討論炭仔頂魚市的危機) 2. 炭仔頂魚市目前遇到什麼危機？未來可朝哪個方向發展？ (1)討論炭仔頂魚市目前遇到的危機 (2)探討炭仔頂魚市未來發展方向。	5	概念圖： 學生以概念圖整理基隆炭仔頂魚市的資料。 1. 地點 2. 作息時間 3. 市場人員工作內容 4. 特色魚種 5. 危機 6. 未來展望	概念圖： 能以概念圖整理基隆炭仔頂魚市的資料	
第 13 週 5.4-5.8									

第 14 週 5.17-5.21	六、基隆的自然資源	3. 關心基隆的自然資源	7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。	7-2-2-1 了解家鄉資源的意義和種類。	<u>1. 你知道基隆東北角的海岸，出現哪些生態問題嗎？</u> 透過新聞報導、影片，關心基隆東北角的海岸生態問題。 <u>2. 想一想，可以怎麼解決基隆海岸生態問題？</u> <u>3. 你知道「軟絲復育計畫」如何進行嗎？</u> 以軟絲復育為主題，用影片讓小朋友了解軟絲目前受到的生態破壞影響與許多人正為軟絲復育而努力。	3	ORID 焦點討論法： 學生閱讀資料及觀看影片後，透過「事實」、「感受」、「想法」和「行動」的提問，分析基隆東北角海岸生態問題及因應對策。 <table><tr><td>O 客觀、事實</td><td>R 反思、感受</td></tr><tr><td>I 意義詮釋</td><td>D 決策、行動</td></tr></table>	O 客觀、事實	R 反思、感受	I 意義詮釋	D 決策、行動	ORID 焦點討論法： 能以 ORID 焦點討論法，分析基隆東北角海岸生態問題及因應對策。
O 客觀、事實	R 反思、感受											
I 意義詮釋	D 決策、行動											