

109 年上學期五年級福樂家族課程計畫



部定課程：

國語文領域：鄭漣奴老師、英語領域：詹小玲老師、數學領域：余淑美老師
社會領域：方乃中老師、自然領域：李姿瑤老師、綜合領域：蕭郁萱老師
健體領域-健康：劉姿嘉老師、健體領域-體育：張黃龍老師、
藝文領域-音樂：張嘉珮老師、藝文領域-視覺藝術：蔡博森老師、
藝文領域-表演藝術：吳謙好老師

校訂課程：

自主學習：劉懿萱老師、自主閱讀：顧翠琴老師、
媒體高手：蔡旻學老師、Fun 學趣：詹小玲老師

【目 錄】

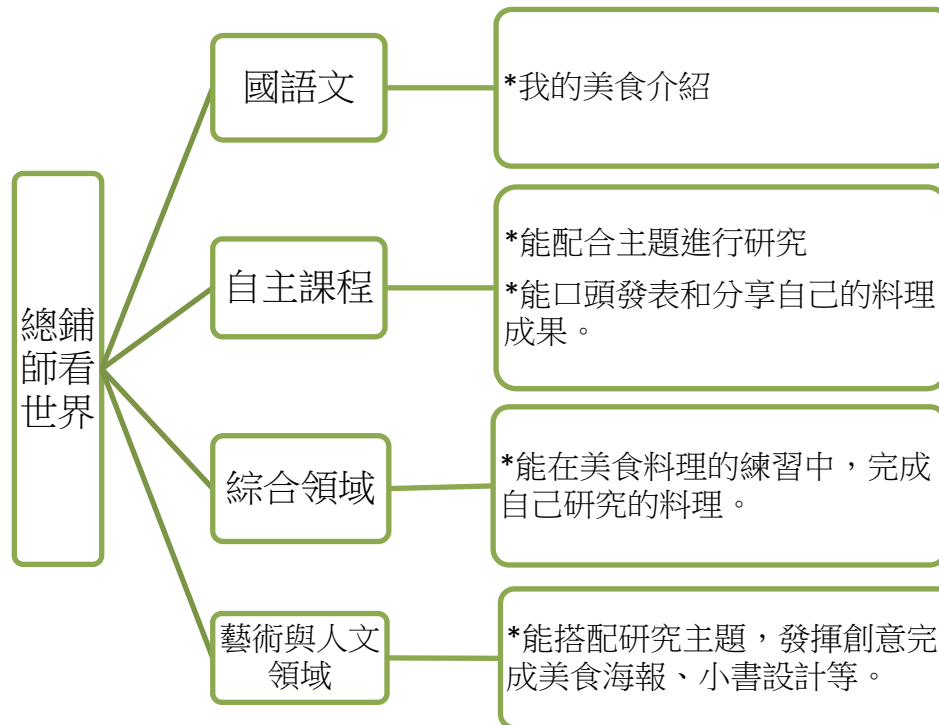
一	序	1	8	自然科學領域	71
二	課程設計理念	2	9	藝術領域---音樂	85
三	班級經營計劃	4	10	藝術領域---視覺藝術	92
四	協同方式	6	11	藝術領域---表演藝術	96
五	親師交流	7	12	綜合活動領域	99
六	作業方式	8	13	健康與體育領域---健康	107
七	評量方式	9	14	健康與體育領域---體育	118
八	法律規定教育議題實施規劃	10	15	健康與體育領域---游泳	127
九	評量項目與進度總表	12	十一	彈性學習課程計畫(校訂課程)	
十	領域/科目課程計畫(部定課程)		1	自主學習-總鋪師看世界	134
1	語文領域---國語	21	2	Fun 學趣-世界大不同	139
2	語文領域---閩南語		3	自主閱讀	147
3	語文領域---客語		4	媒體高手	152
4	語文領域---原民語		5	社團活動	155
5	語文領域---英語	28	十二	海洋教育課程計畫	158
6	數學領域	42			
7	社會領域	64			

序

轉眼間，福樂家族的孩子們就要升五年級了。

在各領域課程設計與規劃上，主要依循十二年國教的主要精神：自發、互動、共好。另一方面因應下學期的主要學校活動(運動會)、學生成果發表(總鋪師看世界)，還有學年活動、競賽等等，都是在跨領域協同教學的概念下，發展課程。期許我們自己的教學更具脈絡性、統整性，也更精緻，開展孩子們的學習視野。

※自主課程「總鋪師看世界」成果展跨領域與學習重點統整說明如下：



課程設計理念

在教學設計的理念上，因應十二年國教的精神，各學習領域雖依循能力指標做為設計課程的基礎，但也努力朝向素養導向的課程設計。下表呈現福樂家族三~五年級所進行的素養導向課程。

	核心素養項目	達成年級/素養內涵	領域名稱	活動內容
A 自主 行動	A1 身心素質與自我精進	三年級 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	綜合領域	友善校園反霸凌宣導、性侵害防治、家暴防治、作情緒的主人等
			健康領域	消費一把罩、性別平等、飲食學問大、健康生活、視力保健等
	A2 系統思考與解決問題	四年級 EA2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題	彈性課程 (自主學習)	研究人物的方法、名人檔案一起搜、名人檔案大搜查
			自然與科技領域	月亮、水中生物、光的世界、運輸工具與能源、水的移動
	A3 規劃執行與創新應變	E-A3 具備擬定計畫與實作的能 力，並以創新思考方式，因應日 常生活情境。		
B 溝 通 互 動	B1 符號運用與溝通表達	三年級 B1 符號運用與溝通表達 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」 的基本語文素養，並具有生活所 需的基礎數理、肢體及藝術等符 號之能，能以同理心應用在生活 與人際溝通。	國語文領域	記敘文、詩、認識告示、讀書心得等
			數學領域	乘法、除法、時間、公升與毫公升、面積、小數等
			英語領域	Classroom English、Unit1~4、Holiday Unit
			藝術與人文-音樂	說白節奏與創作、C 大調音階
			藝術與人文-表演	戲劇高手

	B2 科技資訊與媒體素養	四年級 EB2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容意義與影響。	綜合領域	文化大不同、傑出人物介紹
			社會領域	基隆古蹟、基隆炮台、基隆天氣、基隆觀光、基隆人口、基隆的自然資源
	B3 藝術涵養與美感素養	五年級 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	藝術與人文-音樂	維也納新年音樂會、廟會
C 社 會 參 與	C1 道德實踐與公民意識	四年級 EC1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	綜合領域	認識身心障礙機構與體驗、安全小騎士、讓自己更安全、認識性侵迷思、校園零霸凌、認識學習障礙、
			社會領域	戀戀基隆港、基隆大小事
	C2 人際關係與團隊合作	三年級 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	綜合領域	校慶運動會、戶外教育、開班會
			彈性學習領域	戲劇探索、成果展戲劇採排
			藝術與人文-表演	福樂劇場開麥啦、深日快樂
	C3 多元文化與國際理解	五年級 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	社會領域	六、臺灣傳統社會與文化的形成

【班級經營計畫】

一、計畫理念

「班級經營」是將班級級務及親師生的教學主體做有組織、有結構的安排，並授予學生充分自由的學習，使學生清楚自己所要學習的方向，並為自己的學習負責。所以，教師很重視發展正向的班級經營策略，使師生建立良好的、正面的互動關係及學習態度。

希望透過班級經營，培養學生自我經營與管理的能力，幫助學生成為有自律、有良好學習習慣和生活習慣的人。最終目的是引導學生自我約束，發揮團隊精神，能展現自律與堅持的原則。

二、實施方式

【109 學年度 五年級班級經營計畫】

計畫名稱	實施時間	目標	內容	表現方式
開學前準備	整學期	1. 使老師於開學前即能充分瞭解學生。 2. 透過理性溝通，創造親師生三贏的局面。	1. 訂定課程計畫。 2. 閱讀學生資料。 3. 建立親師生良好的溝通方式。	1. 以電話方式與家長進行訪談。 2. 舉行班級家長會，建立家長對班級、學年、學校互信互助的支持模式。
學習空間之布置及規劃	整學期	1. 美化教學環境，充實教學內涵，提高教學品質。 2. 配合課程需要提供學習資訊，以增進學生學習興趣。	1. 利用教室布告欄或空間，依班級需求布置閱讀或靜態展示學習角落。 2. 透過教學區的閱讀區、室內運動區，增進學生潛在學習的機會。	依各班不同的需求做不同的設置。

班級常規之建立	整學期	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建立班級凝聚力，培養良好的同儕關係。 2. 使學生養成負責自律的好習慣，並發揮團隊合作的精神。 3. 配合中午用餐進行午餐教育，養成學生良好的用餐習慣和禮儀。 	<p>建立教室生活公約。生活公約如上課要專注、上課說話要舉手，升旗、整潔工作、收發作業、遵守中午用餐流程、禮儀、準時上課等例行活動程序。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生瞭解培養好的學習態度及行為的重要。 2. 給表現優良的孩子，予以正增強；給需努力的孩子有模仿的對象。 3. 讓孩子知道老師心目中良好行為的模式為何，並願意積極表現。
獎勵制度	整學期	<ol style="list-style-type: none"> 1. 激勵學生敦品勤學、自律、負責等榮譽心，建立「見賢思齊」的態度。 2. 加強推行生活教育。 	<p>獎勵方式：老師配合班級內班規、校內榮譽制度等不定時表揚孩子的優良表現。</p>	<p>老師多觀察孩子在校的優良表現，並予以口頭正面增強。</p>
每週一、二晨光時間	整學期	<p>讓學生在教師不在班級時，能獨力完成交付的任務，顧慮安全，並保持安靜，準備一天的課程。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 可配合班級晨光家長，帶領學生多元的學習活動。 2. 或由教師安排任務、作業，讓學生可在這段時間內自行完成。 	<p>依各班不同需求做不同的設置。</p>

【協同方式】

一、協同的方式說明

本學年主要依據課程或活動進行協同教學。包括學年一天的開始、自主學習、綜合領域等，依據課程進行方式，進行兩班或六班協同。

二、學生學習型態及教師協同方式概況表

教學內容	學生學習型態	教師協同方式	教學場地
一天的開始	每週五將由學年老師共同規畫一起進行學習活動。	包括宣導活動、運動、書法練習、節慶活動等，由教學群輪流主持，其他老師需在場參與協助。	共同區域
游泳課（80 分鐘）	每班隔一週上一次課，分三個上課時段。	由專業指導老師負責。	游泳池
語文領域(本土語言)	每班每週上一次課，每次 1 節。	由專業證照教師負責授課。	各班教室
自主學習	六班一起進行學習活動。	上學期進行學年合作模式，依照自主課程需求，將採取部分課程全學年進行。下學期依照自主主題進行班群分組模式。	各班教室
綜合領域	六班一起進行學習活動。	依據課程主題需求，進行部分課程全學年協同教學。	各班教室、共同區域

【親師交流】

一、基本理念

家長在孩子的學習歷程中扮演著重要的角色。我們希望透過親師間理性溝通的態度，多元溝通的途徑，讓家長得知如何指導孩子作業、協助孩子學習等，不論在同儕互動、生活自理或學習方面，能透過親師合作幫助孩子更上一層樓。

二、實施辦法

實施方式	時間	內容	目標	表現方式
班級家長日	每學期開學初	1 全校性:各處室行政事項說明 2 學年:各領域課程說明、學年規範說明 3 班級:班級經營理念說明、生活常規注意事項、作業方式說明、班級家長會組織說明。	使家長了解學校及老師的教學理念。以期達到親師理性溝通與合作的模式，促進孩子們的學習。	1 以座談會方式進行。 2 每學期一次。
親師聯繫	不定時	1 教師與家長視學生狀況進行溝通。	親師之間更加了解孩子的狀況以利幫助其學習。	1 電話溝通 2 聯絡簿 3 當面約談 4 親師小語 5 班級網路群組
學年成果展	下學期 期末	每學年舉辦一次學習成果展邀請家長來參加。	使家長更加了解學生的學習及學校的教學理念。	動態或靜態。

【作業方式】

一、目的說明

作業的目的是希望學生加強練習並增進學習記憶，也是希望學生能主動做課程延伸的自學活動。所以在熱愛學習的基本態度之下，我們希望透過基礎性的作業增加學生學習效果、內化學習的知識及增進後設思考的能力。此外，也作為評量學生學習效果與教師教學檢討、多元評量之參考。

二、實施概況表

作業名稱		實施方式	目標	家長指導要項
基礎性作業	生字詞作業	配合課程	能理解與精熟生字詞。	➤ 要求字體端正並主動訂正錯誤。
	語文筆記、社會筆記、英語練習簿等	課堂上練習	練習用組織圖或表格整理學習內容及分享學習心得。	➤ 請讓孩子自行習寫，不要給予太多的建議。
	各領域習作	或回家作業	加強學科概念與提升精熟度	➤ 引導孩子自己唸題目，再自行習寫，並養成檢查的習慣。
持續性作業	閱讀記錄	不定時	培養主動閱讀的興趣。	➤ 可參考建議書單，鼓勵孩子多閱讀。
	日記、新發現	不定時	和同學老師分享自己的心情和課程紀錄。	➤ 在校簡單引導，讓學生自行完成，作為生活紀錄的一部分。
	學習檔案	不定時	利用晨光時間、自主研究，定期整理自己的學習內容並回顧與反思。	➤ 每單元活動結束後，讓孩子整理。

【評量方式】

評量方式	項目	時間	評量內容說明	實施者	備註
實作 評量	各學科領域	教學 進行 期間	1. 主題作品：教學活動設計欲學生達成的教學目標（評量項目），並與學年教學者共同訂定評分標準後以檢核表形式記錄。 2. 課程活動記錄：學生於課程進行時的表現與學習狀況，配合該教學活動的評量項目做軼事記錄或是訂定評分標準以檢核表形式評定。或藉由課堂真實情境或教師設計的模擬情境，觀察學生討論與表現情形，了解學生對於概念性的理解程度與運用能力。	授課 老師	以觀察與軼事記錄的方向進行學習情況記錄。
	游泳/本土語言		課堂表現與隨堂測驗。	授課 教師	依不同科目需求由授課教師訂定。
紙筆測驗	國語、數學、社會、自然、英語	期中、 期末	依課程內容設計紙筆測驗內容。	授課 老師	依據課程規劃與進度進行。
評量 報告書	階段性學生學習生活狀況記錄。	期中、 期末	由導師蒐集各授課教師之評量結果，經學年教學會議討論訂定符合教學目標之評量報告書，並於評量報告書中書寫學生階段性表現。	導師	1 各領域老師提供課堂表現給導師作為軼事紀錄和評量參考。 2 含學生對於課程的記錄、反思、各種日誌等作業表現，及個人自我管理、小組合作等行為表現。

附註：評量方式由全學年教學群一同訂定，並討論原則性的評分標準，作為評量的依據。

深美國小 109 學年度五年級法律規定教育議題實施規劃表

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	3-5	健體領域(健康)	3	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時
	上	10-12	綜合領域	6	
	下	4	輔導室宣導活動(一天的開始)	1	
	下	17-19	綜合領域	6	
性侵害防治教育課程	上	10-12	綜合領域	6	每學年至少 4 小時以上
家庭暴力防治課程	上	4-6	綜合領域	6	每學年至少 4 小時
家庭教育相關課程或活動	上	4-6	綜合領域	6	正式課程外每學年至少 4 小時
		12	家庭教育宣導(輔導室)	1	
	下	1-2	健體領域(健康)	2	
環境教育	上	5-6	自然與科技領域	6	每年辦理 4 小時以上
	上	9-13	健體領域(健康)	5	
海洋教育	上	16-21	彈性學習-媒體高手	6	每學期 10 節以上
		13-18	社會領域	18	
	下	15-20	彈性學習-媒體高手	6	
防災教育	上	3	防災演練(兒童朝會、一天的開始)	2	配合每學期一場次校園防災演練
	下	5	學校兒童朝會	1	
防制藥物濫用	上	7	反毒宣導(學務處)	1	健康與體育至少 1 節 毒品犯罪
	上	20-21	健體領域(健康)	2	
資訊倫理教育	上	1	彈性學習-媒體高手	1	至少 1 節
	下	1	彈性學習-媒體高手	1	

其他議題融入教學

健康促進	上	1-2	健體領域(健康)	5	心理健康(網路成癮) 認識傳染病與預防方法
		11-15			
國防教育	上	7-8	綜合領域	4	依據學務議題架構
人權教育	上	20-21	藝文領域	2	依據學務議題架構 融入自治市選舉
	下	3-4、7-8、11-12	綜合領域	4	融入自治市選舉
交通安全	上	16-19	健體領域(健康)	4	融入交通安全四大守則 大客車乘車安全
生命教育(特教融入)	上	17-20	綜合領域	8	伊甸活動
友善校園	上	1	綜合領域	2	開班會
	下	1	綜合領域	2	開班會
109 年生活技能訓練課程 LST 方案	上		綜合領域	4	溝通技巧

一、五年級領域/科目課程計畫（依據九年一貫課綱）

(一)五年級第一學期（表 4-1）

全學期評量項目			
部定課程	領域/科目	評量項目	
	國語文	1 能運用注音符號字詞音義、語調變化，來朗讀文學作品，提升閱讀效能。 2 能在說明或討論中培養仔細與耐心的聆聽態度。 3 能透過聆聽簡要歸納重點，並能以表情或肢體適切回應。 4 透過班級中的討論，能充分表達意見、詳細的講述、或做簡要的報告。 5 能認識常用字，並利用生字造詞、造句。 6 能運用六書原則，輔助認字，理解字義。 7 能應用筆畫、架構原理，寫出美觀的基本筆畫。(硬筆字、毛筆字) 8 能透過閱讀和討論，理解文本的主旨、結構、修辭等，進而認識不同文章的表述方式(敘述、說明、議論)。 9 能應用閱讀策略(圖像化、比較、順序、因果等)，深究內容，增進閱讀能力。 10 能應用寫作的步驟，並利用不同方式收集寫作材料(觀察環境寫重點、查資料等)以完成作文。 11 能應用敘述、說明、抒情、等不同的表述方式，完成擴寫、詩歌、報導等寫作。	
	本土語言	閩南語	2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 3-2-1 能認念標音符號的聲母、韻母、聲調。
		客家語	2-2-2 能使用客家語自我介紹。 3-1-2 能利用標音系統拼讀客語語音。
		原住民語	2-2-2 能以族語說出自己的感覺和想法。 3-2-1 能拼讀族語音標符號。
		新住民語	
	英語	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2-1 能培養英語學習的興趣及方法。 3-1 能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。	
數學	1.能熟練整數乘、除的直式計算以及四則混合的計算。 2.能理解因數與倍數的意義，並能找出兩數的公因數、公倍數、最大公因數以及最小公倍數。 3.能運用約分、擴分找出等值分數，並能做簡單異分母分數的比較與加減。 4.能透過操作理解多邊形的意義和性質，以及三角形三內角合為 180 度，並解決情境中相關的問題。 5.能將小數、分數標記在數線上。		

	<p>6.能區辨線對稱圖形與簡單平面圖形的線對稱性質。</p> <p>7.能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。</p> <p>8.能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。</p> <p>9.能解決時間的乘除計算問題。</p> <p>10.能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p>
自然	<p>1-1 利用方位和高度角清楚描述太陽在天空中的位置。</p> <p>1-2 用太陽觀測器觀測太陽的方位與高度角，並根據紀錄表畫出太陽位置變化圖。</p> <p>1-3 透過觀測資料，認識太陽隨著太陽方位和高度角隨著季節變化的情形。</p> <p>1-4.知道太陽對生物的影響與生活中的應用</p> <p>2-1 經由觀察、實驗，知道植物主要由根部吸水，並由莖部輸送到其他部位。</p> <p>2-2 了解植物的根、莖、葉、花、果實和種子，各具有不同的功能。</p> <p>2-3 認識果實和種子的傳播方式，察覺植物有不同的繁殖方式。</p> <p>2-4 用二分法將植物進行分類。</p> <p>3-1 知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加</p> <p>3-2 察覺食鹽水溶液的水分蒸發後，可以回收溶解的食鹽。</p> <p>3-3 利用指示劑檢驗生活中的水溶液酸鹼性質。</p> <p>3-4 觀察水溶液的導電性。</p> <p>4-1 了解力可以改變物體的形狀或運動情形。</p> <p>4-2 測量力的大小，並設計圖表來記錄測量結果與表示力的大小。</p> <p>4-3 用時間和距離來描述物體運動的快慢。</p> <p>4-4 了解摩擦力與物體運動的關係及生活中的應用。</p>
社會	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件</p> <p>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵</p> <p>1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色</p> <p>1-3-11 了解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響</p> <p>1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果</p> <p>3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」</p> <p>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性</p> <p>1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織</p> <p>1-3-12 了解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢</p> <p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提因應出可能的解決方法</p>
藝文	<p>音：</p> <p>探索歌唱、直笛吹奏的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>使用適當的聽覺藝術用語，說明他人作品的特徵。</p> <p>以正確的觀念和態度，欣賞音樂活動。</p> <p>表：</p>

		<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>視： 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>
	綜合	<p>1 能參與班級活動，發展自己的興趣與專長，表現自己的角色，展現出合宜的行為。</p> <p>2 能分享與改善與家人溝通的技巧及其經驗。</p> <p>3 能知道有哪些社會資源和利用資源幫助他人。</p> <p>4 能透過體驗活動省思自己與他人的人際溝通方式，進而增進人際互動。</p> <p>5 從參與社會服務活動中，尊重與關懷不同族群，並分享服務的意義與價值</p> <p>6 透過能運用資源或策略解決周遭環境的危機。</p> <p>7 透過參與戶外教育，體驗尊重自然與人文環境。</p>
	健康與體育	<p>能做出運球折返跑並且不違例(體育)</p> <p>能做出跑壘、擊球和內外野傳接球的動作技巧，並了解樂樂棒球的比賽規則(體育)</p> <p>能做出眼睛看球、低手準備和身體移位等協調性(體育)</p> <p>能做出跳箱的連續動作(體育)</p> <p>能知道樂樂棒球的規則，也能參與比賽，並做出足球的基本動作。(游泳)</p> <p>能學會扯鈴的招式。(游泳)</p> <p>體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。(健康)</p> <p>探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。(健康)</p> <p>覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。(健康)</p> <p>判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。(健康)</p> <p>表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。(健康)</p>
校訂課程	自主學習 總鋪師看世界	<p>1-1 能使用各種組織圖來整理收集到資料。</p> <p>2-1 能認識食譜的要素，並透過實作和訪問的方法，深入探討所發現的問題。</p> <p>3-1 能說出自己的所見所聞。</p> <p>4-1 能利用書籍或網路的方法查資料。</p> <p>4-2 能學會使用訪問與調查法來研究自己有興趣的主題。</p> <p>5-1 能認識家裡的廚房用具及料理材料。</p>
	FUN 學趣 世界大不同	<p>1.能運用課堂中習得的簡單句子。</p> <p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p> <p>3.能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。</p>

自主閱讀	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。
媒體高手	1.能利用 Scratch 製作影片。 2.利用影音軟體剪輯編輯影片。
社團活動	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。

各週教學進度及議題融入規劃

各週教學進度及議題融入規劃															
部定課程										校訂課程					
週次	日期	語文		英語	數學	自然	社會	藝文	綜合	健康與體育	自主學習 總鋪師看世界	FUN 學 趣世界大不同	自主閱讀	媒體高手	社團活動
		本國語													
		國語文	本土語言												
1	8.31-9.4	拔一條河	閩-阿和人人褒客-莊頭个阿婆原-螞蟻	Get Ready	一、乘法和除法	觀測太陽：會發光發熱的星球	三、臺灣遠古的故事 1.追尋臺灣遠古行	音：野玫瑰 表：跟著音樂動 動 視：食物藝術創作	友善校園	樂樂棒游泳 健康：網路沉迷知多少	暑假自主研究作業分享	Get Ready	熟悉高年級圖書館、訂定個人閱讀計劃	資訊安全宣導	相見歡

2	9.7-9.11	從空中看臺灣	閩-阿和人人客-莊頭个阿婆原-螞蟻	Starter Unit	一、乘法和除法	觀測太陽：太陽位置的變化	2.悠遊臺灣史前行	音：野玫瑰表：跟著音樂動專動視：食物藝術創作	人權議題	樂樂棒游泳 健康：網路沉迷知多少	美食文化大觀	What's RT?	熟悉高年級圖書館、訂定個人閱讀計劃	OpenID	相見歡
3	9.14-9.18	蚊帳大使	閩-阿和人人客-莊頭个阿婆原-螞蟻	Starter Unit	二、因數和倍數	觀測太陽：太陽位置的變化	2.悠遊臺灣史前行	音：搖籃曲表：舞蹈大解密視：食物藝術創作	人權議題	樂樂棒游泳 健康：成長的喜悅	美食問題調查	Read Stories	熟悉高年級圖書館、訂定個人閱讀計劃	Scratch	象爸的背影
4	9.21-9.25 9.26 補上班	統整活動一	閩-阿伯欲賣餅客-人有當多種原-螞蟻	How's the weather?	二、因數和倍數	觀測太陽：太陽位置的變、太陽與生活	3.探訪臺灣原住民族	音：搖籃曲表：舞蹈大解密視：食物藝術創作	家暴防治宣導	樂樂棒游泳 健康：成長的喜悅	美食問題調查	Read Stories	熟悉高年級圖書館、訂定個人閱讀計劃	Scratch	象爸的背影
5	9.28-10.2 10.1 中秋節放假 10.2 彈性放假	不一樣的醫生	閩-阿伯欲賣餅客-人有當多種原-比賽	How's the weather?	三、多邊形	植物世界面面觀：植物根、莖、葉的功能【環境教育】	四、大航海時代的臺灣 1.來到福爾摩沙的紅毛人	音：鱒魚表：舞蹈大解密視：食物藝術創作	家暴防治宣導	樂樂棒游泳 健康：成長的喜悅	廚房器具大搜查	Read Stories	認識水滸傳文本角色	Scratch	當幸福提早來
6	10.5-10.9 10.9 國慶日補假 10.10 國慶	分享的力量	閩-阿伯欲賣餅客-人有當多種	How's the weather?	四、擴分、約分和通	植物世界面面觀：植物根、	1.來到福爾摩沙的紅毛人	音：鱒魚表：	家暴防治宣導	樂樂棒游泳	廚房器具大搜查	Read the Script (確定劇)	認識水滸傳文本角色	剪輯影片(Kdenlive)	當幸福提早來

	日放假		種 原-比賽		分	莖、葉的 功能	2.臺灣明鄭 時期	舞蹈大解密 視： 食物藝術 創作		健康：成 長的喜悅 【性別平 等】		本與角 色)			
7	10.12-10.16	田裡的 魔術師	閩-看圖講故 事-膽膽大， 做公太 原-比賽	U2. Where are you going?	四、擴 分、約 分和通 分	植物世界 面面觀： 植物的繁 殖	2.臺灣明鄭 時期 五、唐山 過臺灣 1.開墾拓荒 建家園	音： Do Re Mi 表： 歌劇舞劇歌 舞劇 視： 食物藝術 創作	戶外教 育	籃球 游泳 健康：成 長的喜悅 【性別平 等】	廚房器 具大搜 查	Read the Script	認識李潼	剪輯影片 (Kdenlive)	胡桃鉗
8	10.19-10.23	從失敗 中覺醒	閩-公園 客-寒(冷)著 了 原-比賽	U2. Where are you going?	六、異 分母分 數的加 減	植物世界 面面觀： 植物的繁 殖	1.開墾拓荒 建家園	音： Do Re Mi 表： 歌劇舞劇歌 舞劇 視： P O P字體	戶外教 育	籃球 游泳 健康：成 長的喜悅 【性別平 等】	食物大 解密	Read the Script	認識李潼	剪輯影片 (Kdenlive)	胡桃鉗
9	10.26-10.30	統整活 動二	閩-公園 客-寒(冷)著 了 原-豐收	Review 1.	六、異 分母分 數的加 減	植物世界 面面觀： 植物的分 類	2.移墾社會 的發展	音： 小白花 表： 英語讀者劇 場 視： P O P字體	戶外教 育	籃球 游泳 健康：成 長的喜悅 【性別平 等】	食物大 解密	Action of the Show	認識李潼	OpenID	比得兔
10	11.2-11.6	期中評 量	閩-公園 客-寒(冷)著 了 原-豐收	Midterm Exam	期中評 量	期中評量 (第一~二 單元)	統整與期 中評量	音： 小白花 表： 英語讀者劇 場 視： 英語讀者劇	性平與 性侵防 治宣導	籃球 游泳 健康：成 長的喜悅 【性別平 等】	備料大 哉問	Music for the show	認識李潼	剪輯影 片 (Kdenliv e)	比得兔

								場造型							
11	11.9-11.13	火星人，你好嗎?	閩-臺灣風景上蓋讚客-好山好水花東米原-豐收	Culture Unit	五、線對稱圖形	水溶液：溶解現象	六、臺灣傳統社會與文化的形成 1.傳統社會與生活	音：寂寞的牧羊人 表：英語讀者劇場 視：英語讀者劇場造型	性平與性侵犯防治宣導	籃球游泳 健康：健康防護罩	備料大哉問	Props for the show	認識飲食的歷史文化與調理	剪輯影片 (Kdenlive)	小婦人
12	11.16-11.20	溪谷間的野鳥	閩-臺灣風景上蓋讚客-阿爸个旅行計劃原-豐收	U3. How Many Lions Are There?	五、線對稱圖形	水溶液：水溶液的酸鹼性	2.傳統文化的展現	音：寂寞的牧羊人 表：英語讀者劇場 視：英語讀者劇場造型	性平與性侵犯防治宣導	排球游泳 健康：健康防護罩	食譜的祕密	Christm Story	認識飲食的歷史文化與調理	剪輯影片 (Kdenlive)	小婦人
13	11.23-11.27	海豚	閩-臺灣風景上蓋讚客-阿爸个旅行計劃原-腳踏車	U3. How Many Lions Are There?	八、平行四邊形、三角形和梯形的面積	水溶液：水溶液的酸鹼性	一、嗨！臺灣你好 1.認識我們家園	音：新音練習 表：英語讀者劇場 視：英語讀者劇場造型	英語劇場練習	排球樂棒比賽跳繩 健康：健康防護罩	食譜的祕密	Letters for Santa	認識水滸傳文本角色	剪輯影片 (Kdenlive)	小婦人
14	11.30-12.4	統整活動三	閩-看圖講故事客-阿爸个旅行計劃原-腳踏車	U4. What's Wrong?	八、平行四邊形、三角形和梯形的	水溶液：水溶液的導電性	1.認識我們家園 2.海洋中的家園	音：生日快樂 表：英語讀者劇場	英語劇場練習	排球樂棒比賽跳繩 健康：健	私房料理嚐一嚐	Practice the show	認識水滸傳文本角色	剪輯影片 (Kdenlive)	小婦人

					面積			視： 英語讀者劇場造型		康防護罩					
15	12.7-12.11	你想做人魚嗎?	閩-正月調客-客家名產原-腳踏車	U4. What's Wrong?	七、整數四則計算	力與運動：力的作用	二、臺灣的自然環境 1.山海之歌	音：生日快樂表：舞動青春視：廣達游於藝	英語劇場練習	排球樂棒比賽跳繩 健康：健康防護罩	私房料理嚐一嚐	Practice the show	孤雛淚的故事角色及時空背景	剪輯影片 (Kdenlive)	苦兒流浪記
16	12.14-12.18	衝破逆境	閩-正月調客-客家名產原-腳踏車	U4. What's Wrong?	九、時間的乘除	力與運動：力的作用	1.山海之歌 2.氣候變奏曲	音：生日快樂表：舞動青春視：廣達游於藝	英語劇場練習	排球樂棒比賽跳繩 健康：安全行、平安動【安全教育】	小組實作分享	Show Time(12/16)	孤雛淚的故事角色及時空背景	Scratch 動畫【海洋教育】	苦兒流浪記
17	12.21-12.25	想念的季節	閩-正月調客-客家名產原-搭火車	Merry Christmas	九、時間的乘除	力與運動：物體運動的快慢	2.氣候變奏曲 3.生活的泉源	音：普世歡騰表：舞動青春視：廣達游於藝	伊甸活動	跳箱樂棒比賽跳繩 健康：安全行、平安動【安全教育】	小組實作分享	Talk About Our Show(反思)	分享研究作家的一本書	Scratch 動畫【海洋教育】	苦兒流浪記
18	12.28-1.1 1.1 元旦放假	小樹	閩-看圖講故事 客-雕龍刻鳳三義木雕原-搭火車	Review	十、小數的加減	力與運動：摩擦力	3.生活的泉源	音：維也納新年音樂會表：舞動青春視：廣達游於藝	伊甸活動	跳箱樂棒比賽跳繩 健康：安全行、平安動【安全教育】	決定研究料理	Knowing Musical Theater	分享研究作家的一本書	Scratch 動畫【海洋教育】	苦兒流浪記

19	1.4-1.8	期 末 評 量 周	閩-客-童謠 掌牛哥仔面黃黃原-搭火車	Final Exam	期末評量	期末評量 (第三~四單元)	統整與期末評量	音：維也納新年音樂會 表：表藝同樂會 視：廣達游於藝	伊甸活動	跳箱 樂棒比賽 跳繩 健康：安全行、平安動【安全教育】	決定研究料理	My Musical Time	分享筆記與學習做筆記	Scratch 動畫【海洋教育】	怪俠佐羅力
20	1.11-1.15	統 整 活 動 四	閩-二九暝 客-童謠 擎遮仔原-搭火車	Final Review	期末評量與回顧	期末評量與回顧	總複習與回顧	音：廟會【人權教育】 表：表藝同樂會 視：回饋與分享	伊甸活動	跳箱 樂棒比賽 跳繩 健康：反毒你我他	反思與展望	My Musical Time	分享筆記與學習做筆記	Scratch 動畫【海洋教育】	怪俠佐羅力
21	1.18-1.20	統 整 活 動 四	閩-金縷衣 客-俗諺 原-複習	Final Review	分享自己數學的學習策略	整理自然資料檔案 學期課程回顧	總複習與回顧	音：廟會【人權教育】 表：表藝同樂會 視：回饋與分享	開班會	跳箱 樂棒比賽 跳繩 健康：反毒你我他	反思與展望	My Musical Time	分享筆記與學習做筆記	Scratch 動畫【海洋教育】	統整與回顧

填表說明：

1.議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	國語文		
設計者	鄭惠奴	教學節數	84 節
學期總目標(核心素養)	<p>1 能運用注音符號字詞音義、語調變化，來朗讀文學作品，提升閱讀效能。</p> <p>2 能在討論中培養仔細與耐心的聆聽態度，並且簡要歸納重點和適切回應。</p> <p>3 透過班級中的討論，能充分表達意見、詳細的講述、或做簡要的報告。</p> <p>4 能認識常用字，並寫出美觀的字體。</p> <p>5 透過不同的閱讀策略，理解文本的表述方式，增進閱讀能力。</p> <p>6 能應用寫作的步驟、收集寫作材料，完成不同表述形式的寫作。</p>		
九年一貫課綱對應	能力指標	學習目標(預期成果/評量項目)	<p>1 能運用注音符號字詞音義、語調變化，來朗讀文學作品，提升閱讀效能。</p> <p>2 能在說明或討論中培養仔細與耐心的聆聽態度。</p> <p>3 能透過聆聽簡要歸納重點，並能以表情或肢體適切回應。</p> <p>4 透過班級中的討論，能充分表達意見、詳細的講述、或做簡要的報告。</p> <p>5 能認識常用字，並利用生字造詞、造句。</p> <p>6 能運用六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>7 能應用筆畫、架構原理，寫出美觀的基本筆畫。(硬筆字、毛筆字)</p> <p>8 能透過閱讀和討論，理解文本的主旨、結構、修辭等，進而認識不同文章的表述方式(敘述、說明、議論)。</p> <p>9 能應用閱讀策略(圖像化、比較、順序、因果等)，探究內容，增進閱讀能力。</p> <p>10 能應用寫作的步驟，並利用不同方式收集寫作材料(觀察環境寫重點、查資料等)以完成作文。</p> <p>11 能應用敘述、說明、抒情、等不同的表述方式，完成擴寫、詩歌、報導等寫作。</p>

	<p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。</p>	
議題融入	【海洋教育】3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。	
課程連結	<p>1 聆聽與說話:能夠專心聆聽，並掌握說話重點。</p> <p>2 閱讀:能夠理解文章的主旨、段落大意和修辭。</p> <p>3 寫作:已經能夠寫出大意，瞭解文章的寫作步驟、組織材料。</p>	

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.31-9.4	一、擁夢飛翔	拔一條河	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。	1 能運用注音符號字詞音義、語調變化，來朗讀文學作品，提升閱讀效能。	<p>一、暖身活動:關於追求夢想的故事，你聽過哪些?請學生說一說。</p> <p>二、課文關鍵提問: <u>文本中如何敘寫追求夢想的事?</u></p> <p>三、閱讀教材:課文一(拔一條河)、課文二(從空中看台灣)、課文三(蚊帳大使)、統整活動一。</p> <p>四、學習重點: 1)課文分段大意的敘寫 2)定義與差異比較:敘述與描寫、縮寫</p>	16	<p>1 分組討論關於追求夢想的故事、課文分段大意的敘寫。</p> <p>2 學生兩兩進行朗讀練習。(留意正確讀音)</p> <p>3 透過全班討論比較敘寫、描寫、縮寫的</p>	<p>1 學生將分段大意寫在小白板上，上台說明。</p> <p>2 學生將討論結果寫在筆記上。</p> <p>3 完成國語習作。</p> <p>4 作文一篇</p>	
2	9.7-9.11		從空中看臺灣	1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。	2 能在說明或討論中培養仔細與耐心的聆聽態度。					
3	9.14-9.18		蚊帳大使	2-3-1 能培養良好的聆聽態度。	4 透過班級中的討論，能充分表達意見、詳細的講述、或做簡要的報告。					
4	9.21-9.25 9.26 補上班		統整活動一	2-3-1-1 能養成耐心聆聽本國各種語言的態度。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-1 能充分表達意	9 能應用閱讀策略(圖像化、比較、順序、因果等)，深究內容，增進閱					

				見。 3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。	讀能力。 11 能應用敘述、說明、抒情、等不同的表述方式，完成擴寫、詩歌、報導等寫作。	3)這些表述方式帶給讀者的感受?(真實與情感) 4)善用四字語詞的形容 五、命題作文一:臺灣的美麗與哀愁(記敘文) 1)寫作要點:審題與破題 2)分段描述:臺灣的美麗、臺灣的哀愁 3)結論:如何保持臺灣的美麗，減少臺灣的哀愁 六、補救教學: 1)依據 1-3 課的語詞、課文理解、習作等進行補充說明。 七、延伸閱讀 1 閱讀板橋研習教材五下《棒球小子》讀本、文集〈好幫手〉單元、五上《我們一起去看天》讀本、文集〈圖書館〉單元 2 學習重點: 1)如何寫摘要、大意、讀書心得 2)如何應用修改文章的符號，完成修改文章。 3 利用閱讀單完成延伸閱讀。		差異。 4 全班討論四字語詞的造句。 5 透過全班討論確認寫作的步驟(審題、破題)，再依據舉例和討論，讓學生自行完成作文。			
5	9.28-10.2 10.1 中秋節放假 10.2 彈性放假	二、生命啟示錄	不一樣的醫生	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽本國各種語言的態度。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。	1 能運用注音符號字詞音義、語調變化，來朗讀文學作品，提升閱讀效能。 2 能在說明或討論中培養仔細與耐心的聆聽態度。 4 透過班級中的討論，能充分表達意見、詳細的講述、或做簡要的報告。 6 能運用六書原則，輔助認字，理解字義。	一、暖身活動: 學生分組說一說，在四年級的自主課程中，從自己所挑選的名人、偉人中，所得到的啟示?再請幾位同學上台分享。 二、課文關鍵提問: <u>1 從別人的生命故事中，可以讓我們有什麼學習或啟示?</u> <u>2 如何寫出一篇短篇報導</u> 三、閱讀教材: 課文四(不一樣的醫生)、課文五(分	20	1 教師引導讓學生口頭分享四年級研究過的名人偉人，以及自己得到的學習和啟示。 2 學生分組練習摘要文本，並寫出啟示。 3 老師引導學生共同討論和	1 觀察評量。		
6	10.5-10.9 10.9 國慶日補假 10.10 國慶日放假			分享的力							
7	10.12-10.16			田裡的魔術師						2 摘要文本寫在語文筆記上。	
8	10.19-10.23			從失						3 將論點、	

			敗中 覺醒	3-3-1 能充分表達意見。 3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 4-3-1-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-5-2 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。	9 能應用閱讀策略(圖像化、比較、順序、因果等)，深究內容，增進閱讀能力。 10 能應用寫作的步驟，並利用不同方式收集寫作材料(觀察環境寫重點、查資料等)以完成作文。 11 能應用敘述、說明、抒情、等不同的表述方式，完成擴寫、詩歌、報導等寫作。	享的力量)、課文六(田裡的魔術師)、課文七(從失敗中覺醒)、統整活動二 四、學習重點: 1 從文本摘要出一個人的生命故事(經歷、想法與態度)並寫出自己得到的啟示。 2 能分析議论文的論點、論證(論據) 3 能分析報導文章的架構 五、命題作文二:一篇校園報導(應用文) 1 報導的組織:標題、導言、正文、結論 2 選擇一項校園活動完成寫作練習(例如語文比賽、體育比賽等) 六、延伸學習: 1 統整活動二、中國文字造字方法(象形)、統活動四(指事) 2 閱讀板橋研習教材五上《我們一起去看天》讀本、文集〈衝突〉單元 1)學習重點:公正客觀的報導、如何善用觀察、多樣的角來把事物說得更清楚。(人、物、景的描述)		比較議論文中的論點、論證。 4 學生分組輪流朗讀課文，掌握正確的讀音。 5 老師引導學生將兒童朝會的語文競賽作觀察記錄。 6 透過全班討論與舉例，完成報導的組織架構。 7 透過閱讀單的練習與討論，認識造字方法。	論據討論的結果，記錄在語文筆記上。 4 觀察評量。 5 記錄摘要在語文筆記上。 6 完成作文一篇。 7 閱讀單	
9	10.26-10.30		統整 活動 二							
10	11.2-11.6	評量週	期中 評量	4-3-1-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-1-3 能利用生字造詞。 4-3-1-4 能利用新詞造句。 5-3-3 能認識文章各種表述方式。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、	5 能認識常用字，並利用生字造詞、造句。 8 能透過閱讀和討論，理解文本的主旨、結構、修辭等，進而認識不同文章的表述方式(敘述、說明、議論)。	七、補救教學: 1)依據 1-7 課的語詞、課文理解、習作等進行補充說明。 八、期中紙筆評量	4	1 同儕相互討論並完成訂正。 2 學生進行紙筆測驗	1 語文筆記、習作、練習卷等 2 期中紙筆評量卷	

				抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。							
11	11.9-11.13	三、觀察與探索	火星 人， 你好 嗎？	2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。	3 能透過聆聽簡要歸納重點，並能以表情或肢體適切回應。 4 透過班級中的討論，能充分表達意見、詳細的講述、或做簡要的報告。 9 能應用閱讀策略(圖像化、比較、順序、因果等)，深究內容，增進閱讀能力。 11 能應用敘述、說明、抒情、等不同的表述方式，完成擴寫、詩歌、報導等寫作。	一、暖身活動:老師利用幾張自然生態圖片，讓學生共同討論，他們觀察到什麼?(動物外型、特徵、生活環境等) 二、課文關鍵提問: 1 如何對觀察的事物進行說明與描述? 三、閱讀教材: 課文八(火星 人，你好嗎?) 課文九(溪谷間的野鳥)、 課文十(海 豚)、統整活動三 四、學習重點: 1 利用階層圖描寫分段大意 2 閱讀相關的科學性說明文，練習從資料中，找到需要的訊息。 3 練習客觀性事物的描述(利用感官、按照順序等) 3 譬喻的修辭運用 五、命題作文:海洋世界(詩歌) 1 瀏覽閱讀第十一課(你想做人魚嗎)、第十課習作(鯨)讓學生討論海洋中的生物 2 利用階層圖先組織詩的概念，讓人想要去親近海洋、認識海洋(海洋環境、海洋生物) 3 完成詩的創作 六、延伸學習 1 閱讀板橋研習教材五上《大腳丫》讀本、文集〈拜訪〉單元 2 學習重點:說明文的特色、說明文寫作方式(按照順序、分類說、加強	16	1 透過全班討論和聆聽，學生口頭分享生態的狀態。	1 觀察評量		
12	11.16-11.20		溪谷間的野鳥	2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2 能合適的表現語言。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。				2 老師引導學生以階層圖的方式寫出分段大意，並總結整篇文章的大意。	2 語文筆記		
13	11.23-11.27		海 豚						3 透過分組討論，找到文本中客觀性描述的句子。(畫線策略)	3 課本畫線	
14	11.30-12.4		統整活動三						4 老師引導學生共同討論，並讓學生利用階層圖，完成海洋詩的架構。學生個別完成詩的創作。	4 詩的創作	

						說服力的手法) 3 利用閱讀單延伸閱讀與討論 七、補救教學: 1)依據 8-10 課的語詞、課文理解、 習作等進行補充說明。				
15	12.7-12.11	四、 文學 步 道- 人 與 環 境	你想 做人 魚 嗎?	2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。	3 能透過聆聽簡要歸納重點，並能以表情或肢體適切回應。 4 透過班級中的討論，能充分表達意見、詳細的講述、或做簡要的報告。 9 能應用閱讀策略(圖像化、比較、順序、因果等)，深究內容，增進閱讀能力。	一、暖身活動:老師帶學生一起使用心智圖討論，從一年級到現在已經讀過那些文學的形式作品?還記得那些作家?(詩歌、散文、短篇故事體、小說改寫)，現在要加上(古詩) 二、關鍵提問: <u>文本中表達人與環境間什麼樣的情感?</u> 三、閱讀材料: 課文十一(你想做人魚嗎?)、課文十二(衝破逆境)、課文十三(想念的季節)、課文十四(小樹) 三、學習重點: 1 在文本中找出情感表達(人對環境、與家人、與朋友、與其他生物之間) 2 古詩的格式與改寫 3 小說的描寫要素(人物、情節、場景等) 四、延伸學習 1 閱讀板橋研習教材五上《大腳丫》讀本、文集〈動物的智慧〉單元 2 學習重點:說明文的特色、說明文寫作方式(按照順序、分類說、加強說服力的手法) 3 利用閱讀單延伸閱讀與分享討論	16	1 能夠全班討論以概念圖的方式，討論文學形式。 2 能在聆聽中摘要重點，記錄在筆記上。 3 能透過分組討論找出文本中表現的情感。 4 透過說明，能夠了解古詩、小說的基本格式和要素，並將重點記在語文筆記上。 5 透過共同閱讀和分享討論，了解說明文的特色。	1 語文筆記 2 小組將答案寫在小白板上 3 語文筆記 4 閱讀單 5 觀察評量	
16	12.14-12.18		衝破 逆境	2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2 能合適的表現語言。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。						
17	12.21-12.25		想念 的季 節							
18	12.28-1.1 1.1 元旦放假		小樹							
19	1.4-1.8	評 量	期 末 評 量	4-3-1-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-1-3 能利用生字	5 能認識常用字，並利用生字造詞、造句。 8 能透過閱讀和討	五、補救教學: 1)依據 8-14 課的語詞、課文理解、習作等進行補充說明。	4	1 同儕相互討論並完成訂正。	1 語文筆記、習作、練習卷等	

		周	周	造詞。 4-3-1-4 能利用新詞造句。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。	論，理解文本的主旨、結構、修辭等，進而認識不同文章的表述方式(敘述、說明、議論)。	六、期末評量		2 學生進行紙筆測驗	2 期末紙筆評量卷	
20	1.11-1.15	統整週	統整活動四	4-3-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。	7 能應用筆畫、架構原理，寫出美觀的基本筆畫。(硬筆字、毛筆字) 10 能應用寫作的步驟，並利用不同方式收集寫作材料(觀察環境寫重點、查資料等)以完成作文。 11 能應用敘述、說明、抒情、等不同的表述方式，完成擴寫、詩歌、報導等寫作。	七、命題寫作四：向 00 學習(說明文) 1 段落組織：某一種動物的行為細節描述、這些動作中聯想到哪些道理、如何運用這些道理在自己的生活中？ 2 可參考相關昆蟲、動物的資料 3 完成寫作 八、書法練習 1 運用字帖練習，掌握字的筆劃、偏旁變化、架構等，寫出美觀的書法字。 九、學期統整：將這學期的語文學習以概念圖呈現，做為學習統整。	8	1 學生收集相關資料進行兩兩分享。 2 老師引導學生將主要說明的架構列出大綱 3 學生完成作文 4 老師引導學生分析字帖筆畫架構，再讓學生進行書寫練習。 5 學生利用概念圖進行統整。	1 實作評量(資料收集) 2 口頭評量 3 作文一篇 4 書法練習 5 概念圖	
21	1.18-1.20									
補充教材/教學資源				板橋研習教材五上《大腳丫》讀本與文集、五上《我們一起去看天》讀本與文集、五下《棒球小子》讀本與文集						

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 五年級英語領域部定課程計畫

領域別	英語		
編修者	詹小玲(引用 108 學年度五年級課程計畫)	教學節數	42 節
學期總目標(核心素養)	1. 增進學生基本英語溝通能力 2. 培養學習英語的興趣與方法 3. 認識外國文化與習俗		
九年一貫 相對應 能力指標	能力指標	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-3 能看懂簡易的英文標示。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。	學習目標 (預期成果) 1-1 能運用課堂中習得的詞彙。
		1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語、及句子的重音。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-5 能使用所習得的教室用語。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。
		3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-11 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	2. 能培養英語學習的興趣及方法。

			6-1-16 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。							
			7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。(聖誕節)							3. 能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。
			7-1-4 能認識外國風土民情。							
議題融入	無									
課程連結	<p>本學期使用教材為翰林版 Dino on the Go! Book 5.</p> <p>*溝通功能及主題說明</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Starter Unit 主要複習上一冊的內容-能詢問他人的位置並說出他正在進行的動作。另外延伸數字的學習，從 10~100。 2. Unit 1. How's the Weather? -能詢問天氣的狀況並給予適切的回應及活動建議。在前面幾冊，學生已習得動詞加 ing 的方式，這一單元將習得休閒活動片語 go V. ing。 3. Unit 2. Where are you going? - 能詢問及回應他人前往地點，能詢問及適切的回應社區場所的位置。學生已在上一冊使用過 where 的問句來詢問他人在家中的場所位置。 4. Unit 3. How Many Lions are There? - 能詢問他人看到的動物及其數量，並適切的回應他人詢問。學生已在三年級學會簡單的寵物名稱，在這一單元將動物主題，延伸至野生動物。 5. Unit 4. What's Wrong? - 能詢問並適切的回應自己或他人的身體狀況。主題單字為身體部位及症狀名稱，句型回答時，將延伸所有格代名詞的使用。 <p>*Phonics 字母拼讀說明：上一冊主要學習區辨短母音與長母音(silent e)的拼讀練習，這一學期為 l 與 r 的區辨與拼讀練習，另認識 h 的 consonant diagraphs. (th, ch, sh, ph, wh)，以及 ng 和 nk。</p>									
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
第 1 週 8.31-9.4	Get Ready	Phonics Review	5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。	1-3 能運用字母拼讀法。	<p>*Review Phonics: <u>Do you remember the phonics below?</u></p> <p>a / a_e, e / e_e, i / i_e, o / o_e, u / u_e</p> <p>*Phonics Practice:</p> <p>Read and say.</p>	2	Cognitive Strategies: Funny Practicing	Students can use phonics to speak and spell new words.		

					Listen and spell. Bingo game				
第 2 週 9.7-9.11	Starter Unit	課文句型複習	3-1-5 能看懂簡單的句子。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Listen, read, and understand the story. *Role play *Sentence Focus: Where's Dino? He's reading under the table. *Sentence Practice: 人事時地物	1	Role play	Students can make and write the sentences.	
		句型複習 Phonics	5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。	1-3 能運用字母拼讀法。	*Sentence Review: Act, guess and say *Phonics: l / r *Phonics Practice: Read and say. Listen and spell. Bingo game	1	Cognitive Strategies: Practice	Students can listen and spell the phonics words.	
		Phonics 數字	2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。	*Phonics Review *Vocabulary: ten, twenty, thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred *Practice: 終極密碼 *Practice: spelling	1	Cognitive Strategies: Funny Practicing	Students can say and spell words.	
第 3 週 9.14-9.18		單元統整	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。	*Review Starter Unit. *Finish Workbook.	1	Cognitive Strategies: Practice	Students can finish the work book correctly.	
		第 4 週 9.21-9.25	U1. How's	Story and Vocab	1-1-3 能聽懂課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課	*Listen, read, and understand the story. <u>What do the words/ sentences mean?</u>	1	Compensation Strategies: Students

<p>9.26 補上班</p> <p>the weather ?</p>	<p>ulary</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。</p>	<p>堂中習得的簡單句子。 2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Role play *Vocabulary: cloudy, rainy, sunny, windy, snowy, go camping, go swimming, go fishing, go shopping. *Vocabulary practice: spelling relay.</p>		<p>guess the story with picture.</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p> <p>Cognitive Strategies: Practicing</p>	<p>the story.</p> <p>Students can listen, say and spell the vocabulary.</p>
	<p>Sentence Patterns</p> <p>1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子</p>	<p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>*Review vocabulary. *Reading time <u>Can you write the story with 5W1H?</u> *Sentence patterns: How's the weather? It's sunny. We can/ can't go swimming. *Practice: Play and say. (Dice)</p>	1	<p>思考練習 - 5W1H: 請學生和小組成員合作，將課文內容用 5W1H 的形式記錄</p> <p>Cognitive Strategies: Receiving & sending messages</p>	<p>Students can show the story with 5W1H.</p> <p>Students can ask and answer the sentence patterns.</p>
	<p>Phonics</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics) 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Review Sentences: Chant * Phonics: th <u>What's the difference between the two sounds?</u> * Practice: Read and say. Listen and spell.</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing with song</p> <p>Cognitive Strategies: Practicing</p>	<p>Students can sing the chant.</p> <p>Students can listen and spell the phonics</p>
<p>第 5 週</p> <p>9.28-10.2</p> <p>10.1 中秋節放假</p> <p>10.2 彈性放假</p>						

					Bingo game			words.	
		Review	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-7能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 3-1-5能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review Phonics. *Roam with Dino *Dr. Dino: 文字彩妝師 <u>Can you find out the adjective of the article?</u> * Finish the workbook.	1	Cognitive Strategies: Practicing	Students can finish the workbook correctly.	
第 6 週 10.5-10.9 10.9 國慶日 補假 10.10 國慶日 放假		Quiz 與 補救教學	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1 -6 能運用字母拼讀法(phonics) 6-1-4 主動溫習、預習功課。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Review U1. *Explain the note of U1. *Quiz U1. *Oral quiz *Remedial instruction: Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u>	1	Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of this unit. with mind maps.	Students can finish the note. Students can spell the words. Students can say the words and sentences of this unit..	
	U2. Where are you going?	Story and Vocabulary	1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Listen, read, and understand the story. <u>What do the words/ sentences mean?</u> *Role play *Vocabulary: bank, bookstore, hospital, park, library, post office, supermarket, zoo . *Vocabulary practice: spelling relay.	1	Compensation Strategies: Students guess the story with picture. Social strategies: Facilitating learning by	Students can understand the story. Students can listen, say and spell the vocabulary.	

			6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。				working with others. Cognitive Strategies: Practicing		
第 7 週 10.12-10.16	Sentence Patterns	1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review vocabulary. *Reading time <u>Can you write the story with 5W1H?</u> *Sentence patterns: Where are you going? I'm going to the park. We're going to the bookstore. *Practice: Play and say. (Dice)	1	思考練習 - 5W1H : 請學生和小組成員合作，將課文內容用 5W1H 的形式記錄 Cognitive Strategies: Receiving & sending messages	Students can show the story with 5W1H. Students can ask and answer the sentence patterns.		
	Phonics	5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics) 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Review Sentences: Chant * Phonics: wh / ph <u>What's the difference between the two sounds?</u> * Practice: Read and say. Listen and spell. Bingo game	1	Cognitive Strategies: Practicing with song Cognitive Strategies: Practicing	Students can sing the chant. Students can listen and spell the phonics words.		
第 8 週 10.19-10.23	Review	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review Phonics. *Roam with Dino *Dr. Dino: 名詞二合一 <u>Can you say more compound nouns?</u> * Finish the workbook.	1	Cognitive Strategies: Practicing	Students can finish the workbook correctly.		

		Quiz 與 補救教 學	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1 -6 能運用字母拼讀法(phonics) 6-1-4 主動溫習、預習功課。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Review U2. *Explain the note of U2. *Quiz U2. *Oral quiz *Remedial instruction: Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u>	1	Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of this unit. with mind maps.	Students can finish the note. Students can spell the words. Students can say the words and sentences of this unit..	
第 9 週 10.26-10.30	Review 1.	Review	4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語、及句子的重音。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review U1. and U2. *Play time *Reading time *Phonics Bingo *Finish workbook.	1	Cognitive Strategies: Practicing	Students can say the words and sentences. Students can listen and read phonics words.	
		Review test	6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	2. 能培養英語學習的興趣及方法。	*Finish the workbook of Review 1. *自由進度闖關活動 *Analyze self-learning through the test. <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u> *Design study plan for review.	1	Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status. Social strategies:	Students can evaluate and monitor self-learning status.	

							Facilitating learning by working with others.		
第 10 週 11.2-11.6	Midterm Exam	Midterm Exam	4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。	*Oral test *Paper-pencil test (Include listening, reading, writing test) *Correct the test	2		總結性評量	
第 11 週 11.9-11.13	Culture Unit	Wonders Around the World	6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師或同學提出問題。 6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	2. 能培養英語學習的興趣及方法。	*Story time <u>What do the words/ sentences mean?</u> *Vocabulary: the Great Pyramid, the Great Wall, the Colosseum, Machu Picchu *Introduce wonders around the world. (世界咖啡館) <u>What are the English names of the wonders? where are they? Why?)</u>	2	Social strategies: 世界咖啡館	Students can write down the key points of 4 kinds of house	
第 12 週 11.16-11.20	U3. How Many	Story and Vocabulary	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡	*Listen, read, and understand the story. <u>What do the words/ sentences mean?</u> *Role play	1	Compensation Strategies: Students guess the	Students can understand the story.	

	Lions Are There?	<p>課堂中習得的詞彙。</p> <p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。</p> <p>6-1-8 主動向老師或同學提出問題。</p>	<p>單句子。</p> <p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Vocabulary: bear, elephant, horse, lion, monkey, tiger, turtle, zebra</p> <p>*Vocabulary practice: spelling relay.</p>		<p>story with picture.</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p> <p>Cognitive Strategies: Practicing</p>	<p>Students can listen, say and spell the vocabulary.</p>	
	Sentence Patterns	<p>1-1-8能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子</p>	<p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>*Review vocabulary.</p> <p>*Reading time</p> <p><u>Can you write the story with 5W1H?</u></p> <p>*Sentence patterns:</p> <p>What do you see? I see some turtles.</p> <p>How many horses are there?</p> <p>There is one horse.</p> <p>*Practice: Play and say. (Dice)</p>	1	<p>思考練習 - 5W1H: 請學生和小組成員合作，將課文內容用 5W1H 的形式記錄</p> <p>Cognitive Strategies: Receiving & sending messages</p>	<p>Students can show the story with 5W1H.</p> <p>Students can ask and answer the sentence patterns.</p>	
	Phonics	<p>5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics)</p> <p>6-1-14 具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。</p>	<p>1-3 能運用字母拼讀法。</p> <p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Review Sentences: Chant</p> <p>* Phonics: ch / sh</p> <p><u>What's the difference between the two sounds?</u></p> <p>* Practice:</p> <p>Read and say.</p> <p>Listen and spell.</p> <p>Bingo game</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practicing with song</p> <p>Cognitive Strategies: Practicing</p>	<p>Students can sing the chant.</p> <p>Students can listen and spell the phonics words.</p>	
第 13 週 11.23-11.27	Review	<p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞</p>	<p>*Review Phonics.</p>	1	<p>Cognitive</p>	<p>Students</p>	

			<p>英語詞彙。 1-1-7能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 3-1-5能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。</p>	<p>彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>*Roam with Dino *Dr. Dino: 隨和的 some * Finish the workbook.</p>		<p>Strategies: Practicing</p>	<p>can finish the workbook correctly.</p>	
<p>第 14 週 11.30-12.4</p>	<p>Quiz 與 補救教學</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1 -6 能運用字母拼讀法(phonics) 6-1-4 主動溫習、預習功課。</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Review U3. *Explain the note of U3. *Quiz U3. *Oral quiz *Remedial instruction: Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u></p>	1	<p>Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of this unit. with mind maps.</p>	<p>Students can finish the note. Students can spell the words. Students can say the words and sentences of this unit..</p>		
	<p>U4. What's Wrong?</p>	<p>Story and Vocabulary</p> <p>1-1-3能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-8 主動向老師</p>	<p>1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Listen, read, and understand the story. <u>What do the words/ sentences mean?</u> *Role play *Vocabulary: arms, ears, eyes, foot, feet, hands, legs, headache, runny nose, toothache *Vocabulary practice: spelling relay.</p>	1	<p>Compensation Strategies: Students guess the story with picture. Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	<p>Students can understand the story. Students can listen, say and spell the vocabulary.</p>		

			或同學提出問題。						
第 15 週 12.7-12.11	Sentence Patterns	1-1-8能聽懂簡易句型的句子。 2-1-4能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9能作簡單的提問、回答和敘述。 4-1-7能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子	1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review vocabulary. *Reading time <u>Can you write the story with 5W1H?</u> *Sentence patterns: What's wrong? My / His / Her leg hurts. My / His / Her hands hurt. I have a headache. He/ She has a toothache. *Practice: Play and say. (Dice)	1	Cognitive Strategies: Practicing 思考練習- 5W1H : 請學生和小組成員合作, 將課文內容用 5W1H 的形式記錄 Cognitive Strategies: Receiving & sending messages	Students can show the story with 5W1H. Students can ask and answer the sentence patterns.		
	Phonics	5-1-6 能運用字母拼讀法(phonics) 6-1-14 具有好奇心, 並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Review Sentences: Chant * Phonics: ng / nk <u>What's the difference between the two sounds?</u> * Practice: Read and say. Listen and spell. Bingo game	1	Cognitive Strategies: Practicing with song Cognitive Strategies: Practicing	Students can sing the chant. Students can listen and spell the phonics words.		
第 16 週 12.14-12.18	Review	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-7能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 3-1-5能看懂簡單的句子。 3-1-6 能辨識英文書寫的基本格式。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review Phonics. *Roam with Dino *Dr. Dino: 我的就是我的 * Finish the workbook.	1	Cognitive Strategies: Practicing	Students can finish the workbook correctly.		

		Quiz 與 補救教 學	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1 -6 能運用字母拼讀法(phonics) 6-1-4 主動溫習、預習功課。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Review U4. *Explain the note of U4. *Quiz U4. *Oral quiz *Remedial instruction: Students who can't pass the oral test can ask their learning partners or others for help. When they are ready for test again, go to teacher and have an oral test again. <u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u>	1	Meta-cognitive Strategies: Organizing knowledge of this unit. with mind maps.	Students can finish the note. Students can spell the words. Students can say the words and sentences of this unit..	
第 17 週 12.21-12.25	Merry Christmas	Singing and Sharing	7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。(聖誕節) 7-1-4 能認識外國風土民情。	3. 能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。	* Listen to Christmas songs. *Each class chooses a song to practice. Each class will sing the Christmas song to other graders.	2			
第 18 週 12.28-1.1 1.1 元旦放假	Review 2	Review	4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語、及句子的重音。 2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。	*Review U3. and U4. *Play time *Reading time *Phonics Bingo *Finish workbook.	1	Cognitive Strategies: Practicing	Students can say the words and sentences. Students can listen and read phonics words.	
		Review	6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。	2. 能培養英語學習的興趣及方法。	*Finish the workbook of Review 2.	1	Meta-cognitive	Students can evaluate	

		test			<p>*自由進度闖關活動</p> <p>*Analyze self-learning through the test.</p> <p><u>Which part you need to improve? How will you improve it?</u></p> <p>*Design study plan for review.</p> <p>*Correct review test.</p> <p>*Analyze self-learning through the test.</p>		<p>strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status.</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	and monitor self-learning status.	
第 19 週 1.4-1.8	Final Exam	Final Exam	<p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>2. 能培養英語學習的興趣及方法。1-1 能運用課堂中習得的詞彙。</p> <p>1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。</p>	<p>*Oral test of Final Exam</p> <p>*Paper test of Final Exam (include listening, reading, and writing test)</p> <p>*Revise the Final Exam</p>	2		總結性評量	

第 20 週 1.11-1.15 第 21 週 1.18-1.20	Final Review Final Review	Final Review Final Review	1-1 能運用課堂中習得的詞彙。 1-2 能運用課堂中習得的簡單句子。 1-3 能運用字母拼讀法。	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)	★Weekly English: Look at me. 看著我。 *Review Unit1~4 *Prize time *Assign homework for winter vacation.	2			
						4			
補充教材/教學資源			Christmas songs、 Weekly English: 1. Nice to meet you. 很高興見到你。 2. How are you doing? 你好嗎? 3. Give it a try. 試試看。 4. Time's up. 時間到了。 5. Do you understand? 你瞭解了嗎? 6. Follow me. 跟著我。 7. Don't forget your homework. 別忘記寫回家作業。 8. Do you remember? 你記得嗎? 9. Listen to me. 聽我說。 10. Bless you! 保佑你。 11. It's wonderful! 太好了! 12. It's a piece of cake. 小事一件。 13. Please come here. 請到這裡來。 14. What's wrong? 怎麼了? 15. Are you OK? 你還好嗎? 16. Do it one more time. 再做一次。 17. Wait a minute. 等一下。 18. No problem. 沒問題。 19. Seeing is believing. 眼見為憑。 20. It's raining cats and dogs. 下傾盆大雨。						

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	數學領域		
編修者	余淑美(引用 105、107、109 學年度上學期數學領域教材)	教學節數	84
學期總目標(核心素養)		<p>(1) 掌握數、量、形的概念與關係。</p> <p>(2) 培養日常所需的數學素養。</p> <p>(3) 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。</p> <p>(4) 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。</p> <p>(5) 培養數學的批判分析能力。</p> <p>(6) 培養欣賞數學的能力。</p>	
九年一貫課綱對應	能力指標	<p>數與量</p> <p>5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。</p> <p>5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。</p> <p>5-n-03 能熟練整數四則混合計算。</p> <p>5-n-04 能理解因數、倍數。</p> <p>5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。</p> <p>5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。</p> <p>5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。</p> <p>5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。</p> <p>5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。</p> <p>5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。</p> <p>代數</p> <p>5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。</p> <p>5-a-02 能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除以此兩數之積。</p> <p>5-a-03 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。</p> <p>幾何</p>	<p>學習目標 (預期成果/評量項目)</p> <p>1、能熟練整數乘、除的直式計算以及四則混合的計算。</p> <p>2、能理解因數與倍數的意義，並能找出兩數的公因數、公倍數、最大公因數以及最小公倍數。</p> <p>3、能運用約分、擴分找出等值分數，並能做簡單異分母分數的比較與加減。</p> <p>4、能透過操作理解多邊形的意義和性質，以及三角形三內角合為 180 度，並解決情境中相關的問題。</p> <p>5、能將小數、分數標記在數線上。</p> <p>6、能區辨線對稱圖形與簡單平面圖形的線對稱性質。</p> <p>7、能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。</p> <p>8、能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。</p> <p>9、能解決時間的乘除計算問題。</p> <p>10、能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p>

		5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為180度。 5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 5-s-03 能認識圓心角，並認識扇形。 5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質 5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。																				
議題融入																						
課程連結																						
		<table border="1"> <tr> <td rowspan="2">數與量</td> <td>四下</td> <td>五上</td> <td>五下</td> </tr> <tr> <td>第二單元 分數的加減和整數倍 第三單元 概數 第五單元 小數乘以整數 第七單元 一億以上的數 第八單元 時間的加減 第九單元 等值分數</td> <td>第一單元 乘法和除法 第二單元 因數與倍數 第四單元 擴分 約分和通分 第六單元 異分母分數的加減 第九單元 時間的乘除 第十單元 小數的加減</td> <td>第一單元 分數的乘法 第二單元 小數的乘法 第五單元 整數、小數除以整數 第六單元 生活中的大單位 第八單元 比率與百分率 第九單元 容積和容量</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">幾何</td> <td>第四單元 四邊形 第六單元 周長和面積 第十單元 立方公分</td> <td>第三單元 多邊形 第五單元 線對稱圖形 第八單元 平行四邊形、三角形和梯形的面積</td> <td>第三單元 扇形 第四單元 正方體和長方體 第七單元 柱體、錐體和球</td> </tr> <tr> <td>代數</td> <td>第七單元 整數四則運算</td> <td>第十單元 怎樣列式</td> </tr> <tr> <td>統計</td> <td>第一單元 統計圖表</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>			數與量	四下	五上	五下	第二單元 分數的加減和整數倍 第三單元 概數 第五單元 小數乘以整數 第七單元 一億以上的數 第八單元 時間的加減 第九單元 等值分數	第一單元 乘法和除法 第二單元 因數與倍數 第四單元 擴分 約分和通分 第六單元 異分母分數的加減 第九單元 時間的乘除 第十單元 小數的加減	第一單元 分數的乘法 第二單元 小數的乘法 第五單元 整數、小數除以整數 第六單元 生活中的大單位 第八單元 比率與百分率 第九單元 容積和容量	幾何	第四單元 四邊形 第六單元 周長和面積 第十單元 立方公分	第三單元 多邊形 第五單元 線對稱圖形 第八單元 平行四邊形、三角形和梯形的面積	第三單元 扇形 第四單元 正方體和長方體 第七單元 柱體、錐體和球	代數	第七單元 整數四則運算	第十單元 怎樣列式	統計	第一單元 統計圖表		
數與量	四下	五上	五下																			
	第二單元 分數的加減和整數倍 第三單元 概數 第五單元 小數乘以整數 第七單元 一億以上的數 第八單元 時間的加減 第九單元 等值分數	第一單元 乘法和除法 第二單元 因數與倍數 第四單元 擴分 約分和通分 第六單元 異分母分數的加減 第九單元 時間的乘除 第十單元 小數的加減	第一單元 分數的乘法 第二單元 小數的乘法 第五單元 整數、小數除以整數 第六單元 生活中的大單位 第八單元 比率與百分率 第九單元 容積和容量																			
幾何	第四單元 四邊形 第六單元 周長和面積 第十單元 立方公分	第三單元 多邊形 第五單元 線對稱圖形 第八單元 平行四邊形、三角形和梯形的面積	第三單元 扇形 第四單元 正方體和長方體 第七單元 柱體、錐體和球																			
	代數	第七單元 整數四則運算	第十單元 怎樣列式																			
統計	第一單元 統計圖表																					
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正													
1 8.31-9.4	一、乘法和除法	1-1 乘數是三位數的乘法	5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。	1-1 能熟練乘數是三位數的乘法。 1-2 能熟練末位是0的整數乘法。	<u>第一單元 乘法和除法</u> -----【先備知識補救】 *複習「倍」的概念及記錄方式。 *理解熟練四位數乘以一位數、二位數和三位數乘法。 1-1 乘數是三位數的乘法 <u>問題:</u> 幸福遊樂園門票全票一張 485 元，優待票	4	能自己操作	能列出直式的算式														

			1-2 末位是 0 的乘法		<p>一張 305 元。 *賣出 3 張全票，共收入多少元?</p> <p>1.教師以例題引導，學生讀題，找出題目所問為何? 2.根據問題，請學生在題目找尋需要的訊息 3.問學生會如何解題?說說看列式的想法? 4.討論列式的方式的不同? 5.利用直式計算，找出答案。 6.透過其他例題，再討論列式，最後進行直式計算練習。 7.學生歸納這些例題的計算中，有那些不同的地方?對計算會有什麼影響?</p> <p>1-2 末位是 0 的乘法 1.教師以 5 元的硬幣有 1 個、10 個、100 個來佈題。 2.討論列式後的答案不同之處?是否有規律? 3.引入課本例題，重新以上面的結論檢視，對了嗎? 4.利用課本例題，列式後討論是否有不同的計算方式?說一說你比較喜歡哪一種? 5.利用課本隨堂計算練習的題目，請學生討論設計佈題，再進行計算練習。</p> <p>討論: *賣出 30 張全票，共收入多少元? *賣出 300 張全票，共收入多少元? *這三題問題哪些部份一樣?那些部分不一樣?發現了什麼?(引導學生發現乘數變成 10、100 倍時，積也會跟著變成 10、100 倍) *賣出 376 張全票，收入共多少錢?(注意學生直式位值是否正確，可以使用定位版) *賣出 601 張優待票，收入共多少元?(注意十位是 0 的乘法) (先自行列式計算，再與夥伴分享自己是根據題目中的什麼訊息這樣列式。教師巡</p>		<p>讀懂題目 小組討論</p> <p>生活布題拉近 學生生活經驗</p> <p>簡化題目</p> <p>逐步引導</p>	<p>利用鷹架讓 小組的每位 成員都能參 與、思辨</p> <p>能做反應與 思辯其不同</p>	
		一、乘法和除法							

					視聆聽，請同學發表確認列式狀況後					
2	9.7-9.11	一、乘法和除法	1-3 三位數除以三位數 1-4 四位數除以三位數 1-4 四位數除以三位數	5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。	1-3 能熟練除數是三位數的除法。 1-4 能熟練除數末位是0的整數直式除法。	<p>-----【先備知識補救】</p> <p>*複習「除法」的概念及記錄方式。 *複習估商的技巧。 *理解熟練四位數除以一位數、二位數和三位數除法。 *複習乘除互逆的概念。</p> <p>1-3 三位數除以三位數 問題: <u>自動化機器人把 583 枝鉛筆平分裝成 114 盒，每盒最多可裝幾枝?還剩下幾枝?</u></p> <p>1.教師以例題引導，學生讀題，找出題目所問為何? 2.根據問題，請學生的題目找尋需要的訊息。 3.問學生會如何解題?說說看列式的想法。 4.利用直式計算找出答案。 5.分享估商的策略。</p> <p>1-4 四位數除以三位數 問題: <u>有線電視每個月收 500 元，6500 元可收看幾個月?</u></p> <p>1.教師以例題引導，學生讀題，找出題目所問為何? 2.根據問題，請學生的題目找尋需要的訊息。 3.問學生會如何解題?說說看列式的想法。 4.利用直式計算找出答案。 5.分享估商的策略。 6.請學生說說看餘數代表的意義及單位。 7.利用課本隨堂計算練習的題目，請學生討論設計佈題，再進行計算練習。</p> <p>1-4 四位數除以三位數</p>	4	實際運作	找回記憶並發現問題	
							透過手腦並用，口說回答加深記憶	能解決生活情境問題		
							解讀、分析題目	能了解並說出其意義		

					<p>1.教師以錢幣的問題佈題， 例如:1000元有幾張500元? 1500元有幾張500元? ...以此類推，請學生用算式記錄下來。</p> <p>2.觀察算式與答案間的關係，請學生說說看</p> <p>3.教師以課本例題為練習，請學生寫出算式，以剛剛發現的關係檢視計算，可行嗎?</p> <p>4.討論課本例題，分享算式及計算策略。</p> <p>5.運用四步驟:圖(理)解題目、分析步驟、計算、驗算的方式進行乘除互逆的驗算。</p> <p>【單元歸納】</p> <p>1.教師可利用課本 p.12p.13 的生活常識設計挑戰題。</p> <p>2.加油小站一，課本 p.69，透過數學遊戲進行概念複習。</p> <p>【補救教學或迷思概念】</p> <p>a.部分學生在碰到乘數中間為0時，較易出現計算錯誤，此時可看用定位版，讓學生熟悉直式紀錄的位值意義，再透過練習精熟。</p> <p>b.估商在這階段對學生很重要，尤其是計算能力較弱的孩子，在這部分可透過學生分享，讓低成就的孩子了解估商的技巧，減少部分孩子在數字變大後產生的計算挫折感。</p> <p>c.學生會有 $a*b=b*a$ 的想法，此為乘法的交換率，但在解題過程中，需先強調學生是否理解列式的概念，再依狀況開放交換率的列式。</p>	<p>利用生活經驗貼近學生生活較有感</p> <p>建立模組化</p> <p>拉回課本增加練習機會</p>	<p>能立即反應回饋</p> <p>能按造順序來解題</p> <p>能了解題型的總類與該注意的重點</p>		
3	9.14-9.18	二、因數和倍數	<p>2-1 整除</p> <p>2-2 因數</p>	<p>5-n-04 能理解因數和倍數。</p> <p>5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。</p>	<p>2-1 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數。</p> <p>第二單元 因數和倍數 -----【先備知識補救】 *複習二、三位數乘以一、二位數的乘法 *複習二、三位數除以一、二位數的除法</p> <p>2-1 整除 1.利用課本佈題讓學生理解「整除」的意義</p>	4	<p>喚回記憶</p>	<p>小試身手</p>	

			2-3 公因數和最大公因數		<p>2.教師佈題，檢核學生對整除的理解狀況。</p> <p>問題： 有 20 個玩具兵，想分成每堆一樣多，又剛好分完。做做看，有幾種方法？把作法用算式記下來。</p> <p>2-2 因數 1.老師給予每位學生 6 個古式積木，讓學生將老師給予的積木數量，排成一個長方形。 2.老師再佈題，學生再排，並進行紀錄。 3.觀察紀錄中出現的數字與 6 有什麼關係？ 4.透過學生發表結論後引入「因數」的名詞。 5.教師再佈題，學生再練習。 6.透過課本題目，討論紀錄上與排列長方形的不同之處。 7.教師再佈題，請學生說明題目所問為何？ 8.與學生討論解題步驟與解題策略。</p> <p>2-3 公因數和最大公因數 1.利用古式積木排列長方形，請學生兩兩一組，分別給予 12 及 16 個古式積木，先請學生排列出長方形並進行紀錄。再排出一樣長或一樣寬的長方形，並進行紀錄。 2.學生討論歸納這些同時出現的數量代表的意義，歸納出「公因數」的概念。 3.利用課本題目練習找出因數，進行公因數的概念的練習。 4.教師透過例題引導出「最大公因數」</p>	<p>連結生活經驗</p> <p>實際操作，加深觀念</p> <p>手腦並用 思考脈絡</p> <p>小組合作 互相操作</p> <p>精熟題型、了結如何下筆</p>	<p>能說出或舉例</p> <p>能瞭解其意義</p> <p>了解孩子的想法並提供其他想法</p> <p>釐清並思辨所觀察到的現象 能做計算及運用</p>		
4	9.21-9.25 9.26 補上班	二、因數和倍數	<p>2-4 倍數</p> <p>2-5 公倍數和最小公倍</p>	<p>5-n-04 能理解因數和倍數。 5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。</p> <p>2-2 由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。</p> <p>2-3 能察覺 2、5、10、3 的倍數。</p>	<p>2-4 倍數 1.教師佈題，利用題目讓學生透過乘法理解「倍數」的意義。 2.找 40 以內 8、15、50 的倍數，複習倍數概念。 3.透過乘法、除法及整除的概念，讓學生熟悉因數與倍數的意義。 4.透過課本例題熟引導學生熟練被數的概念。</p>	4	<p>簡化題目</p>	<p>能應用且說出</p>	

		二、因數和倍數	數 2-6 倍數的應用—找出 2、5、10 和 3 的倍數		<p>數學史:數學詩 西江月 程大位原著 張家三女真孝順，歸家頻望勤勞。 東村大女隔三朝，五日西村女到。 小女南鄉路遠，依然七日一遭。 何朝齊至飲香醪(ㄉㄠˊ)，請問英賢回報。</p> <p>教師引導學生討論: 1. 大女兒和二女兒回家時間幾天會碰一次面? 2. 二女和小女回家時間幾天會碰一次面? 3. 什麼時候三個人會一起回家?</p> <p>2-5 公倍數和最小公倍數 1. 利用數線，再 18 以內，分別找出 2 和 3 的倍數。 2. 透過數線了解「公倍數」的概念。 3. 教師再佈題，學生再熟悉公倍數的概念，並討論若找出 a、b 的公倍數，那 a*b 是否也是他們的公倍數?請學生說說看為什麼?(根據倍數的概念) 4. 教師引導學生閱讀課本例題，找出題目所問為何? 5. 根據問題，找出題目中需要的訊息。 6. 寫寫看你的解題策略，合理嗎?和你旁邊的同學分享看看。</p> <p>2-6 倍數的應用—找出 2、5、10 和 3 的倍數 1. 利用課本例題找出 2、3、5 的倍數有哪些特徵。 2. 透過百格板讓學生圈圈看 2、5、10 和 3 的倍數，再次檢核特徵是否吻合? 3. 請各組學生分別設計出 2、3、5、10 的倍數。此數必須為三位數。</p> <p>【單元歸納】 1. 教師可利用課本例題讓學生釐清因數與</p>		能辨識題意	能應用公倍數和最小公倍數找法解出答案	
							帶回課本 增進練習機會	能說出並區辨 2、3、5 的倍數	

		二、因數和倍數				<p>倍數的問題有何不同之處。</p> <p>2.加油小站一，課本 p.70，透過數學遊戲複習單元概念。</p> <p>【補救教學或迷思概念】</p> <p>a.學生對整除較沒有問題，但在因數與倍數的定義上要確實釐清，勿以乘法所以是倍數或除法就是因數的方式來做為定義，才能有效協助學生日後碰到因數倍數的文字題時，較易分辨。可多利用乘法的交換律來引導學生學習因數與倍數。</p>	小組分享 個人分享	能歸納統整 要點與重要 事項			
5	9.28-10.2 10.1 中秋節 放假 10.2 彈性放 假	三、多邊形	<p>3-1 多邊形</p> <p>3-2 正多邊形</p> <p>3-3 三角形的邊長性質</p> <p>3-4 多邊形內各角的和</p>	<p>5-s-01 能透過操作理解三角形三內角和為180度。5-s-02 能透過操作理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p>	<p>3-1 能認識多邊形</p> <p>3-2 能區分正多邊形的特質</p> <p>3-3 能了解三角形的定義與特性以及應用</p>	<p>第三單元 多邊形</p> <p>-----【先備知識補救】</p> <p>*複習「角」的概念，以及使用量角器的方法。</p> <p>*複習「三角形」和「四邊形」的性質</p> <p>3-1 多邊形</p> <p>3-2 正多邊形</p> <p>1.教師請學生利用扣條完成教師給予的任務。(扣條有不同的顏色，各顏色代表一個長度，活動進行時，老師先以顏色為任務內容，先不引入長度)</p> <p>2.任務內容可為:3根扣條 3種顏色、3根扣條 2種顏色...諸如此類。最多至 6根扣條...</p> <p>3.請學生分類 2、3、4、5、6根扣條的圖形，並進行特質的歸納。</p> <p>4.教師利用扣條圖形請學生製作分類表格。</p> <p>5.帶領學生了解多邊形的特質。</p> <p>6.請學生觀察扣條顏色不同的原因。</p> <p>7.那同顏色的扣條代表的意義。</p> <p>8.請學生找出是否 1種顏色的扣條都可用 3、4、5、6根扣條組成幾何圖形。</p> <p>9.將扣條的圖形描繪至小白板，並請小朋友分組完成角度測量。</p> <p>10 透過活動引導學生理解「正多邊形」的意義。</p>	4	喚回記憶	小試身手	動手操作 方格列表	能完成表格 並釐清之間的 關係

			3-5 多邊形內各角和的應用		<p>3-3 三角形的邊長性質</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.利用附件讓學生排列紙條，並進行紀錄。 2.透過紙條的排列與紀錄引導學生發現三角形的任意兩邊和大於第三邊」的特性。 3.學生在進行邊長檢驗時，務必力求每一邊之間的關係都要注意到，再進行歸納。 4.利用課本 p.38 引導學生發現三角形對邊和對角的關係。 <p>3-4 多邊形內各角的和</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.利用三角板讓學生驗證三角形的內角和為 180 度。 2.請學生任意劃出三角形，並在三個角分別塗上不同顏色，交與夥伴，再次驗證三角形的內角和是否為 180 度。 3.將附件的四邊形拿出，請學生先將四邊形的內角做上記號，再引導學生發現四邊形的內角和可由三角形推演而來。 <p>3-5 多邊形內各角和的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請學生利用扣條製作不同的四邊形，將四邊形描繪於白紙上，進再次進行驗證四邊形的內角和為 360 度。 2.透過三角形內角和為 180 度及四邊形的內角和為 360 度的概念讓學生討論課本 p.41 的角度問題。 3.請學生說說看自己列式的想法。 <p>【單元歸納】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.回到課本 p.31 認識各國錢幣的內容複習學生的多邊形概念。 <p>【補救教學或迷思概念】</p> <ol style="list-style-type: none"> a.在四邊形內角和的部分，要讓學生進行活動前請學生先將內角做上記號是讓學生對「內角」的位置更加熟悉，而不致在被分為三角型後感到困惑。 b.對於內角和不適合引入公視，還是希望學生多透過操作理解內角和的概念。 	<p>動手做實驗</p> <p>實物動手操作</p> <p>動手操作</p> <p>小組分享 個人分享</p>	<p>能理解三角形內角和</p> <p>能理解並計算各多邊形的角度問題</p> <p>能分析、比較各多邊形</p> <p>能歸納統整要點與重要事項</p>	
--	--	--	----------------	--	---	---	---	--

6	10.5-10.9 10.9 國慶日 補假 10.10 國慶 日放假	四、擴 分、約 分和通 分	4-1 擴分 4-2 約分 4-3 通分	5-n-06 能用約 分、擴分處理 等值分數的換 算。5-n-07 能 用通分作簡單 異分母分數的 比較與加減。 5-n-13 能將分 數、小數標記 在數線上。	4-1 在具體情 境中，理解 擴分、約分 和通分的意 義。	<p>第四單元 擴分、約分和通分 -----【先備知識補救】</p> <p>*複習「分數」的概念。 *複習「簡單分數」的概念。 *複習假分數與帶分數的互換。 *複習「等值分數」的意義。 *複習公因數和公倍數。</p> <p>4-1 擴分 請學生先拿一張 A4 紙。 先橫向折成五等份(單一方向)，請學生在 3/5 處塗色。 提問:3/5 會和那些分母比 5 大的分數相 等?試著用手上的紙找出答案並記下 來。</p> <p>1.透過課本等分割的布題，引導學生觀察 說出分子分母同時「*2」與圖片的關係 2.教師說明把分子和分母同乘以一個比 1 大的整數，會得到一個和原分數相等的分 數，這種方法叫作擴分。 3.教師再布題，引導學生運用擴分方式找 出等值分數，並且要輔以圖示說明。</p> <p>4-2 約分 1.教師利用課本例題，引導學生觀察並找 出「合併小單位」後的等值分數。 2.教師說明把分子和分母同除以一個比 1 大的公因數，會得到一個和原分數相等的 分數，這種方法叫作約分。 3.教師再布題，引導學生運用約分方式找 出等值分數，並且要輔以圖示說明。</p> <p>4-3 通分 1.教師根據課本布題，引導學生分別以擴 分和約分的方式進行解題。 2.教師歸納並說明利用擴分或約分，把不 同分母的分數化成相同分母的分數，叫作 通分。</p>	4	喚回記憶 直接觀察 動手計算 直接觀察 動手計算 能說出、運算 出	小試身手 能說出、運 算出 能說出、運 算出	
---	--	------------------------	------------------------------------	---	---	---	---	---	--	--

7	10.12-10.16	四、擴分、約分和通分	<p>4-4 異分母分數的大小比較</p> <p>4-5 繪製分數的數線</p>	<p>5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。</p> <p>5-n-07 能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。</p> <p>5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。</p>	<p>4-2 在具體情境中，解決異分母分數的比較。</p> <p>4-3 能將分數標記在數線上。</p>	<p>4-4 異分母分數的大小比較</p> <p>1.教師透過課本布題，引導學生運用先前小節學過的方法試著找出比較方法，並分享。</p> <p>2.教師再佈題，引導學生利用剛剛的方法再次進行比較，想一想，對了嗎?合理嗎?</p> <p>3.教師再佈題，引導學生觀察圖示，對於分子相同的分數，透過分數的意義的解釋是否可以分辨出分數的大小。</p> <p>3.教師歸納說明當分子一樣大時，分母越小，則分數越大。</p> <p>4-5 繪製分數的數線</p> <p>1.教師透過課本布題，引導學生在方格紙上實際操作，先畫一條直線，用箭頭表示可延長的方向後，從 0 開始。</p> <p>2.引導學生複習分數「$1/2$」、「$1/3$」...「$1/n$」的概念，在讓學生討論如何在數線上呈現。</p> <p>3.教師再佈題，在讓學生練習檢核之前的想法是否正確。</p> <p>【單元歸納】</p> <p>1.回到課本生活數學 p.79 的部分，請學生讀完圖片說明，回答問題，並說明理由。</p> <p>2.加油小站一，課本 p.71，透過迷宮與配對遊戲複習擴分約分的概念。</p> <p>【補救教學或迷思概念】</p> <p>a.在擴分約分時，可多讓學生繪製分數的圖形，強化學生對分數的概念也避免學生面對約分擴分只流於「同乘」和「同除」的計算邏輯。</p> <p>b.不論在比較分數大小或是繪製數線圖，均要不停強調分數的定義，尤其在「1」及「平分」的概念上要多注意。</p>	4	<p>能說出、運算出</p> <p>自己動手</p> <p>小組分享 個人分享</p>	<p>能說出、運算出</p> <p>能釐清與</p> <p>能歸納統整要點與重要事項</p>	
8	10.19-10.23	六、異分母分數的加	6-1 異分母分數的加法	5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較	6-3 分數的應用	<p>第六單元 異分母分數的加減</p> <p>-----【先備知識補救】</p> <p>*分數的種類:真分數、假分數、帶分數。</p> <p>*真假分數轉換。</p>	4	喚回記憶	小試身手	

		減	6-2 異分母分數的減法 6-3 分數的應用	與加減。	<p>*同分母分數加減。 *等值分數以及擴分、異分母分數比較大小。</p> <p>6-1 異分母分數的加法 1.教師根據課本布題，引導學生透過圖示了解通分的意義，再進行加法計算解題。 2.教師再次複習通分的技巧，引導學生將通分與先前學過「最小公倍數」概念進行整合後，通分解題。 3.帶分數題型佈題--透過圖示讓學生理解帶分數的解題何以為「整數加整數」、「分數加分數」</p> <p>1.教師根據課本布題，引導學生透過圖示了解通分的意義，再進行減法計算解題。 2.教師再次複習通分的技巧，引導學生將通分與先前學過「最小公倍數」概念進行整合後，通分解題。 3.教師利用課本布題，引導學生遇到帶分數減法時，可將帶分數化成假分數再通分運算，或是先通分成同分母的帶分數，若分數不夠減時，先向整數部分借 1 換算後，再進行減法運算解題。</p>	<p>簡化題目 增進學生學習</p> <p>精熟練習</p>	<p>能運用通分、約分等方法來解決情境問題</p> <p>瞭解當面對不同問題該如何去解題</p>		
9	10.26-10.30	六、異分母分數的加減			<p>6-3 分數的應用 1.觀察例題，找出題目問題為何? 2.題目中可以找到我需要的解題訊息嗎? 3.我可以說明線段圖的意義嗎? 4.列出算式。 5.計算解題練習。 6.循環上述步驟讓學生進行討論。 7.進行題型歸納討論。 8.教師進行學生討論說明時，可以分題分組的方式進行，透過歸納可檢核學生是否了解各個題目。</p> <p>【單元歸納】 1.課本 p.73 生活數學的部分，請學生閱讀圖片說明，回答問題並說出理由。</p>	4	<p>直接觀察 親自操作 動手運算</p> <p>小組分享 個人分享 同儕學習</p> <p>逐步引導</p>	<p>能解決分數的情境問題</p> <p>學生能了解題意並作適當的問題解決</p> <p>能解決情境</p>	

						<p>2.加油小站二，課本 p.136，透過九宮格的活動讓學生練習異分母的加減，亦可讓學生自行設計題目，進行闖關。</p> <p>【補救教學或迷思概念】 a.本單元學生計算出答案後，教師可和學生討論是否約分，但不強迫學生必定約成最簡分數。 b.學生在進行異分母的減法時，不夠要項整數借「1」的概念要加強，當然學生也可試著將待分數都換成假分數在進行計算，但借1也是分數減法中重要的概念。</p>			問題	
10	11.2-11.6		期中評量	復習第一、二、三、四、六單元之學習目標。	復習第一、二、三、四、六單元的教學重點	<p>期中評量複習<復習第一、二、三、四、六單元之學習目標。> 期中評量檢討</p>	4	概念釐清 精熟策略	能做適當的 正確反映	
11	11.9-11.13	五、線對稱圖形	5-1 認識線對稱圖形及對稱軸	5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。	<p>5-1 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。</p> <p>5-2 能透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。</p>	<p>第五單元 線對稱圖形 ----【先備知識補救】 *複習「平行」和「垂直」的概念。 *複習「對角線」、「對應角」、「對應邊」的概念。 *複習基本四邊形的特質並進行繪製練習。</p> <p>5-1 認識線對稱圖形及對稱軸 1.教師展示情境圖，請學生觀察說出圖卡中左右或上下疊合的特徵。 2.請學生想想生活中實際的物件或建築，找出左右很像或上下很像的物品。 3.教師利用鏡面紙，讓學生實際操作觀察圖片，理解鏡子裡反射出來的影像和原來的形狀一樣是一種特徵。 4.教師利用附件圖卡，讓學生透過摺紙的活動，理解摺線兩側圖形能完全疊合的特性與意義。 5.教師說明像這樣對摺時，摺線兩側可以完全疊合的圖形，叫作線對稱圖形，摺線叫作對稱軸。 6.教師再利用附件圖卡，讓學生討論找出</p>	4	喚回記憶 直觀教學	小試身手 能理解、區辨並作適當的對應	

						所有能讓圖卡完全疊合的摺法。 3.教師歸納整理各圖形的對稱軸數量，並說明正多邊形的邊數和對稱軸個數一樣多。				
12	11.16-11.20	五、線對稱圖形	5-2 認識對稱點、對稱邊和對稱角 5-3 畫出線對稱圖形 5-4 剪出現對稱圖形	5-s-01 能透過操作理解三角形內角和為180度。5-s-02 能透過操作理解三角形任意兩邊和大於第三邊。5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。	5-3 能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質。5-4 能運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。	5-2 認識對稱點、對稱邊和對稱角 1.教師利用附件，透過對摺找出對稱軸，引導學生找出相疊合的點、邊和角。 2.教師說明「對稱點」、「對稱邊」和「對稱角」 3.教師根據課本例題，引導學生觀察並實測對稱點到對稱軸的距離，並檢驗連接對稱點的線段與對稱軸的關係。 5-3 畫出線對稱圖形 5-4 剪出現對稱圖形 1.教師根據課本布題，透過方格板的操作，引導學生觀察查對稱軸，結合前一節了解的線段關係，推論出對稱的另一半該如何完成。 2.教師利用釘板重新佈題，引導學生說出對稱圖形的特色並劃出對稱圖形，進行練習。 3.教師引導學生將紙對摺後，畫出圖形的一半再剪開，請學生觀察說明圖形的特徵，並找出對稱軸。 4.教師引導學生觀察，生活中還有哪些對稱的字？ 【單元歸納】 1.回到課本 p.57，說明圖示中的生活數學，請學生回答問題並進行說明。 2.加油小站一，課本 p.69，利用生活情境題歸納本單元重點。 【補救教學或迷思概念】 a.若學生對於對稱點、對稱邊和對稱角較不熟悉，可多透過對摺的體驗，讓學生更有感覺。 b.學生繪製對稱圖形時，請學生多觀察理解對稱軸到對稱點是等距的關係。	4	利用方格表來呈現 動手操作 拉回課本精熟題型歸納要點 動手作圖	能了解並指出各圖形之點、線、角關係 能說出或畫出對稱軸 能解決生活中的情境問題 能說出或指出其關係	

13	11.23-11.27	八、平行四邊形、三角形和梯形的面積	<p>8-1 平行四邊形的面積和高</p> <p>8-2 三角形的面積和高</p> <p>8-3 梯形的面積和高</p>	5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(同 5-s-05)	<p>8-1 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。</p> <p>8-2 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。</p> <p>8-3 能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。</p> <p>8-4 能用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中</p>	<p>第八單元 平行四邊形、三角形和梯形的面積</p> <p>-----【先備知識補救】</p> <p>*複習「面積」的概念與單位</p> <p>*複習「平方公尺」和「平方公分」的定義與他們之間的關係</p> <p>*複習「長方形」和「正方形」的面積概念與計算方式。</p> <p>8-1 平行四邊形的面積和高</p> <p>1.教師透過附件圖卡操作，引導學生理解平行四邊底和高，並進行命名。</p> <p>2.教師利用三角板的直角讓學生理解平行四邊形的高。</p> <p>3.教師讓學生透過平行四邊形的切割，重組成長方形，理解平行四邊形的底和高，和長方形的長和寬之間的關係，進而理解平行四邊形的面積計算方式。</p> <p>4.教師利用課本例題，引導學生畫出平行四邊形的高，再請學生利用面積公式解題。</p> <p>8-2 三角形的面積和高</p> <p>1.教師透過附件圖卡說明，利用三角板的直角引導學生了解三角形底和高的關係。</p> <p>2.教師讓學生實際操作，將兩個全等三角形拼湊成一個平行四邊形，引導學生理解三角形面積就是平行四邊形面積的一半。</p> <p>3.教師歸納說明由平行四邊形的面積公式可推求三角形的面積=底×高÷2。</p> <p>4.教師利用課本布題，引導學生畫出三角形的高，再指導學生利用面積公式解題。</p> <p>8-3 梯形的面積和高</p> <p>1.教師透過附件圖卡操作，引導學生認識梯形的上、下底和高的命名。</p> <p>2.教師讓學生透過操作三角板的直角繪製梯形的高</p> <p>3.教師指導學生實際操作附件圖卡，引導學生理解原梯形的上底和高和平</p>	4	<p>喚回記憶</p> <p>動手操作</p> <p>透過直觀動手操作</p> <p>透過直觀動手操作</p>	<p>小試身手</p> <p>能區辨、能說出、能畫出圖形並計算</p> <p>能說出、指出、畫出圖形的要素</p> <p>能說出、指出、畫出圖</p>	
----	-------------	-------------------	--	---	--	---	---	---	---	--

						<p>【實作評量】 經過單元的學習後，學生已經會... a.計算面積的幾何圖形有長方形、正方形、三角形、平行四邊形、三角形、菱形、梯形。 b.學生學會對稱圖形的特質 ---【步驟一】 利用 a 和 b 兩種屬性，老師發給學生印有對稱軸的白紙，請學生抽取幾何圖形貼在對稱軸的題目方。 ---【步驟二】 抽完五個圖形後請學生交換作品，進行對稱圖形的繪製並計算面積。 ---【步驟三】 教師檢核</p>	實際操作	能說出各圖形的面積要素並計算			
15	12.7-12.11	七、整數四則計算	<p>7-1 乘除和連除的計算</p> <p>7-2 多步驟計算</p> <p>7-3 分配律</p> <p>7-4 整數的簡化計算</p>	<p>5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。</p> <p>5-n-03 能熟練整數四則混合計算。</p> <p>5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。</p> <p>5-a-02 能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除此兩數之積。</p> <p>5-a-03 能熟練運用四則運算</p>	<p>7-1 能解決乘除和連除的計算。</p> <p>7-2 能解決多步驟的計算問題。</p> <p>7-3 能熟練運用四則運算的性質簡化計算。</p>	<p>第七單元 整數四則計算 -----【先備知識補救】 *併式的計算約定。 (括號先算，先乘或除再加或減，由左至右) *可運用在併式中的記算技巧，例如:乘法結合律</p> <p>7-1 乘除和連除的計算 問題:有 72 個布丁，每 3 個裝 1 盒，每 4 盒裝 1 箱，一共可以裝成幾箱?</p> <p>1.教師引導學生讀題，請學生列出解題的算式並說明。 2.教師請學生觀察算式並歸納說明乘除混合的算式中，先乘再除與先除再乘的結果相同。 3.透過想一想，與學生討論技巧使用的情境與好處 4.教師再布題，引導學生利用一個算式記錄兩步驟的連除問題。 5.教師請學生觀察算式，並歸納說明連除的算式中，連除兩數與除此兩數之積的結果相同。 6.請學生以題目情境嘗試說明「除此兩</p>	4	喚回記憶	小試身手	能示範、能討論、能區辨	能按照步驟來解生活問題

			的性質，做整數四則混合計算。	<p>數之積」，在討論此技巧使用的情境與好處。</p> <p>7-2 多步驟計算 問題:一家鉛筆工廠，生產 2880 枝鉛筆，每 12 枝裝成一盒，每 6 盒裝成一箱，一共可以裝幾箱?</p> <p>1.利用課本例題，請學生討論解題的方式，並說明 2.教師引導學生讀題，請學生列出算式，說說看，這樣列式的理由，並討論其正確性。 3.討論列式後的計算策略，是否可以運用先前討論出的技巧?有幫助嗎? 4.教師再布題，引導學生利用括號將多步驟的四則混合計算問題以一個算式記錄下來。若學生無法理解，教師可先引導學生先依題意列出數個算式，再引導學生合併成一個算式解題。</p> <p>7-3 分配律 1.教師透過情境布題，引導學生觀察 $3 \times 4 + 2 \times 4$ 及 $(3+2) \times 4$ 所代表的意義及結果。 2.教師說明上面兩個算式的答案一樣，並指導學生乘法對加法分配律的意義和簡化應用。 3.教師再利用課本布題，引導學生觀察 $50 \times 30 - 20 \times 30$ 及 $(50 - 20) \times 30$ 所代表的意義及結果。 4.教師說明上面兩個算式的答案一樣，並指導學生乘法對減法分配律的意義和簡化應用。</p> <p>7-4 整數的簡化計算 1.教師利用課本布題，引導學生運用交換率、結合律、分配律等，進行整數四則的簡化計算解題。</p>	<p>小組討論 團題釐清</p> <p>誰來挑戰</p> <p>小組討論 倆倆討論</p> <p>腦力激盪</p>	<p>能進行多步驟的計算</p> <p>能解決生活情境問題</p> <p>能觀察其異同</p> <p>能說出其意義為何</p> <p>能運用整數</p>
--	--	--	----------------	--	---	--

						<p>2.與學生討論本單元所學到的計算技巧，由學生討論發表並舉例。</p> <p>【單元歸納】 1.課本 p.85，生活數學圖示說明，請學生回答問題並說明理由。 2.加油小站二，課本 p.135，透過數學動動腦時間複習本單元的學習內容。</p> <p>【補救教學或迷思概念】 a.若學生面對文字題無法列成併式，可先由分開列式再併式，讓學生在併式的練習可以更為熟悉。 b.本單元主要在於多步驟的計算，若學生能使用通則搭配結合律或交換律完成計算可予以肯定，但不予以強迫。 c.一開始學生有不同的解題列式時，應給予學生發表的空間，透過融入情境讓學生理解多步驟的解題技巧不單只是一種計算的技術，也是一種邏輯的運用。</p>	<p>全班討論 小組表現</p> <p>歸納要點</p> <p>建立模組</p>	<p>四則的計算問題</p> <p>能綜合理解並運用</p> <p>增進練習成功機會、增加成就感</p>	
16	12.14-12.18	九、時間的乘除	<p>9-1 時間的乘法</p> <p>9-2 時間的除法</p>	<p>5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。</p>	<p>9-1 能解決時間的乘法問題。</p> <p>9-2 能解決時間的除法問題。</p> <p>第九單元 時間的乘除 -----【先備知識補救】 *時分秒的時間單位以及換算。 *時間量的加減計算。</p> <p>9-1 時間的乘法 1.教師利用課本布題，引導學生先進行計算後，再進行分和秒的單位換算。 2.教師再配合課本布題，引導學生進行分、秒二階的時間乘法計算解題。 3.教師根據課本布題，引導學生進行時、分二階的時間乘法計算解題，並說明要先算分，再算時。 4.教師再配合課本布題，引導學生進行日、時二階的時間乘法計算解題，並說明要先算時，再算日。</p> <p>9-2 時間的除法 1.教師利用課本布題，引導學生進行分、秒二階的時間除法計算。</p>	<p>4</p> <p>喚回記憶</p> <p>逐步養成循序漸進</p>	<p>小試身手</p> <p>能作適當的反應並解題</p>		

						<p>2.透過除法的概念指導學生先將時間換算成單名數後，再進行除法計算解題。</p> <p>3.教師利用相同布題，引導學生理解二階時間除法的直式計算，並說明要先算分，再算秒。</p> <p>4.教師配合課本布題，教師可指導學生先將時間換算成單名數後，再進行除法計算解題。</p>		概念澄清	能做小數的生活運用	
17	12.21-12.25	九、時間的乘除	<p>9-2 時間的除法</p> <p>9-3 時間的應用</p>	5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。	<p>9-2 能解決時間的除法問題。</p> <p>9-3 能解決時間的應用問題。</p>	<p>9-2 時間的除法</p> <p>1.教師利用課本布題，讓學生透過除法的概念討論解題的計算方式。</p> <p>2.教師利用布題，引導學生理解二階時間除法的直式計算，並說明要先算日，再算時。</p> <p>3.教師利用布題，引導學生理解可先將時間換算成單名數，被除數和除數要化成同階單位後，再進行計算解題。</p> <p>9-3 時間的應用</p> <p>1.教師引導學生讀題，想一想題目的問題是什麼？</p> <p>2.從題目中我可以找到所需要的重要訊息嗎？</p> <p>3.學生討論會如何解題？列式並說說看。</p> <p>4.利用時間單位之間的關係解題。</p> <p>【單元歸納】</p> <p>1.回到課本 p.111，說明圖示是中的生活數學，請學生回答問題並說明。</p> <p>2.加油小站二，課本 p.138，透過數學生生活題歸納本單元概念。</p> <p>【補救教學或迷思概念】</p> <p>a.學生在進行時間的化聚計算時，注意單位間的關係為 1 日=24 時，1 時=60 分，1 分=60 秒。</p> <p>b.學生進行時間的除法時，可以化聚成同一個單位再進行除法，亦可視學生狀況做直式的算法，不堅持規定要用哪一種，主</p>	4	<p>反覆操作 建立模組</p> <p>讀懂題意</p> <p>拉回課本</p> <p>概念澄清</p>	<p>增加熟練度、能有規律且一步一步找出答案</p> <p>能正確的算出問題</p> <p>能歸納生活情境問題</p> <p>能用定位版幫助自己並</p>	

						要還是以學生對除法概念的理解狀況為基礎。			做驗算	
18	12.28-1.1 1.1 元旦放假	十、小數的加減	10-1 認識多位小數	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。	10-2 能解決生活中有關多位小數的直式加、減的計算問題。 10-3 能在數線上標記小數及繪製小數數線。	<p>第十單元 小數的加減</p> <p>-----【先備知識補救】</p> <p>*知道數線的概念</p> <p>*理解二位小數的概念與位值，並能進行大小比較與簡單的加減計算。</p> <p>10-1 認識多位小數</p> <p>1.教師透過課本情境布題，引導學生利用公里和公尺的分數關係，理解三位小數的記法、讀法和位值關係。</p> <p>2.教師引導學生利用定位板說明記錄有幾個 0.001 和 0.0001 的位置分別叫作千分位和萬分位，記錄有幾個 0.00001 的位置叫作十萬分位。</p> <p>3.利用課本 p.126 的說明讓學生理解生活中與小數有關的事物。</p> <p>4.教師以例題，請學生利用小數定位板進行記錄，並進行大小比較。</p> <p>5.請學生說明小數比較大小的策略，並以猜數遊戲讓學生熟悉小數的大小比較。</p> <p>10-2 小數的加減和應用</p> <p>1.教師引導學生讀題，詢問題目的問題為何。</p> <p>2.學生從題中找到重要的訊息。</p> <p>3.學生進行列式紀錄並說明理由。</p> <p>4.學生透過定位板進行小數加減的練習，並強調小數點的對齊與位值之間的關係。</p> <p>10-3 小數數線</p> <p>1.透過課本例題，引導學生觀察數線間的差異。</p> <p>2.教師說明同樣的 0.1，因為刻度單位大小的不同，會有長短的不同，但代表的意義相同。</p> <p>3.教師透過課本 p.132，引導學生在數線上實際操作體驗同為 0.1，在數線上呈現的長短不同的量感。</p> <p>4.教師引導學生在方格紙上實際操作，繪</p>	4	喚回記憶	小試身手	
		十、小數的加減	10-2 小數的加減和應用					動手操作	能理解並說出小數在使用上的意義	
			10-3 小數數線					讀懂題意	並能做紀錄	
		十、小數的加減		5-n-10 能認識	10-3 能在數			讀懂題目	能透過鷹	

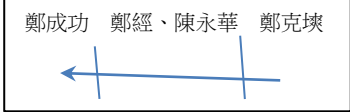
			10-3 小數數線	多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計。	線上標記小數及繪製小數數線。	製不同刻度單位的小數數線。 5.教師引導學生在沒有方格紙的數線上，利用尺的刻度平分，標示出小數的位置。 【單元歸納】 1.透過課本 p.123，說明圖示中的生活數學，請學生回答問題並說明理由。 2.加油小站二，課本 p137，透過討論生活情境題讓學生歸納統整本單元重要概念。 【補救教學與迷思概念】 a.本單元要活用定位板，讓學生理解小數加減時，小數點對齊的意義。 b.教師要為學生複習 $0.1=1/10$ ， $0.01=1/100$ 的概念與意義。		小組討論 動手操作畫數線 拉回課本例題	架，讓小組所有成員皆能解題 能正確的畫出相對的數線位子所在 增加接觸與精熟度	
19	1.4-1.8		期末評量	複習第五、七、八、九、十單元的能力指標。	複習第五、七、八、九、十單元的教學重點	期末評量複習<複習第五、七、八、九、十單元的能力指標>。 期末評量檢討	4	概念釐清與精熟策略	能正確地針對提醒來做正確的反應作答	
20	1.11-1.15	複習第一到第十單元學習活動	統整與回顧	複習第一到第十單元能力指標	複習第一到第十單元教學重點	請學生分享本學期學習數學的想法 最喜歡的數學活動為何? 覺得最困難的數學概念是什麼? 分享自己數學的學習策略	4	小組分享到個人分享	能回饋與反思	
21	1.18-1.20	複習第一到第十單元學習活動	統整與回顧	複習第一到第十單元能力指標	複習第一到第十單元教學重點	請學生分享本學期學習數學的想法 最喜歡的數學活動為何? 覺得最困難的數學概念是什麼? 分享自己數學的學習策略	4	小組分享到個人分享	能回饋與反思	
補充教材/教學資源				數學課本、數學附件、數學習作、扣條、小白板、白板筆、小白積木、百格板						

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	社會領域		
編修者	方乃中 (參考 1091 翰林版五年級社會教師手冊)	教學節數	63 節
學期總目標(核心素養)	<ol style="list-style-type: none"> 1.能利用地圖認識臺灣的地理位置。 2.探索臺灣氣候的特色。 3.了解臺灣主要河川與特性，以及臺灣水資源的利用。 4.認識十七世紀前的臺灣歷史。 5.欣賞臺灣原住民族尊重自然、保育生態的生活與信仰。 6.理解十七世紀荷蘭人和西班牙人來臺灣的歷史。 7.評價荷西、明鄭時期開發臺灣的過程和影響。 8.了解移民開墾臺灣土地的情形。 9.體會臺灣移墾時期，先民辛勤耕耘，建立新家園的精神。 10.探索臺灣傳統社會與文化如何形成。 		
九年一貫課綱對應	能力指標	學習目標(預期成果/評量項目)	<p>透過筆記方格整理史前時代文化，理解文化保存重要性。</p> <p>透過繪製時間線，認識鄭氏王朝的治臺政策。</p> <p>以曼陀羅思考法引導學生理解臺灣原住民文化內容。</p> <p>透過範式圖，比較臺灣原住民和漢人社會的異同。</p> <p>利用概念圖整理臺灣氣候的特性與比較南北兩地的差異性。</p> <p>以毛毛蟲圖來幫助學生學習荷西統治時期對臺灣的影響。</p> <p>透過概念圖整理清領時期清朝政府對臺的統治措施和政策。</p> <p>透過筆記方格整理清領時期臺灣民間的民變和械鬥。</p> <p>以筆記方格整理臺灣各地風俗民情、宗教信仰、生命禮俗和飲食特色。</p> <p>透過小組討論方式認識臺灣的位置及臺灣地理位置的周遭環境與重要性。</p>

		及優勢 1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提因應出可能的解決方法		利用筆記方格整理臺灣主要七種地形特色。 以畫線策略理解臺灣島形成的原因及臺灣地理位置的優勢。 以概念圖整理臺灣的河川及水庫特性。					
議題融入	海洋教育： 2-3-3 瞭解臺灣國土(領土)地理位置的特色及重要性。 2-3-4 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。 3-3-1 瞭解臺灣先民(如平埔族、原住民或其他族群)海洋拓展的歷程。 3-3-2 說明臺灣先民海洋拓展史對臺灣開發的影響。 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。 4-3-4 認識臺灣的主要河流與港口。 4-3-6 說明海洋與雨量、風向、溫度等的相關性。								
課程連結	五上課程內容著重於臺灣地形與氣候，以及，老師在上這些課程時，學生應先具備的知識： 一、臺灣地形與氣候：延續四年級課程介紹家鄉的地形特色與天氣變化，五年級深入、廣泛介紹臺灣的地形與氣候。 二、史前時代到清朝前期的歷史：接續四年級課程介紹家鄉生活與文物的變遷，架構學生對於歷史文化的認識與了解。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.31-9.4	三、臺灣遠古的故事 1. 追尋臺灣遠古行	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件	2-3-1-1 了解臺灣考古遺址與文化保存的重要	◆教師說明本學期教學重點、單元調整、作業方式與課堂規範。 ◆提醒學生上課前需要先閱讀過課文，必要時得畫重點或將不懂的地方做記號，以便課堂學習和討論。 一、觀賞「國立臺灣史前文化博物館——南科館籌建簡介」。 二、學生欣賞十三行博物館網站的「十三行大冒險考古遊戲之整理遺物篇」與「考古現場篇」。	3	筆記方格： 學生以筆記方格整理臺灣史前時代各大文化： 1.時間 2.區域 3.特色	筆記方格： 學生以筆記方格整理臺灣史前時代各大文化： 1.時間 2.區域 3.特色	

						三、閱讀課文內容，引導學生討論： <u>發現遺跡和考古的意義和目的為何？</u> 四、完成習作 P.14-15。				
2	9.7-9.11		2.悠遊臺灣 史前行	2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵	2-3-2-1 了解臺灣史前人類生活的特色	一、閱讀課文內容，教師介紹長濱文化、圓山文化、卑南文化及十三行文化的主要內容。 二、小組討論後發表： <u>史前時期的四大文化特色有哪些？</u> 三、個人針對四大文化的時間、分布區域及特色進行整理。 四、完成習作 P.16-17。	6			
3	9.14-9.18									
4	9.21-9.25 9.26 補上班			3.探訪臺灣 原住民族	1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色	1-3-1-1 認識臺灣原住民的分布位置，並欣賞各族不同的文化特色	一、閱讀課文內容，教師介紹臺灣原住民族群種類及分布區域。 二、小組討論後發表： <u>原住民的神話與傳說特色是什麼？</u> 三、個人針對「原住民」一詞進行曼陀羅思考法進行整理。 四、完成習作 P.18-19。	3	曼陀羅思考法： 學生以「原住民」為主題，擴散思考寫出與主題有關的概念	曼陀羅思考法： 能以「原住民」為主題，完成九宮格
		四、 大航海時代的臺灣	1.來到福爾摩沙的紅毛人	1-3-11 了解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響	1-3-11-1 瞭解荷蘭人和西班牙人來台的原因，並探討其在臺灣的活動情形及對臺灣的影響	一、閱讀課文內容，教師介紹臺灣地理位置重要性、荷蘭及西班牙人在臺灣發展的歷史。 二、小組討論後發表： <u>荷蘭及西班牙人對臺灣的影響是什麼？</u> 三、小組針對發表內容以毛毛蟲圖進行統整整理。 四、完成習作 P.20-21。	4	毛毛蟲圖： 學生小組合作以毛毛蟲圖表方式整理比較「荷」、「西」時期的臺灣發展與影響 1.來臺時間 2.登陸地點 3.建設 4.經濟貿易	毛毛蟲圖： 能以毛毛蟲圖表方式整理比較「荷」、「西」時期的臺灣發展與影響	
5	9.28-10.2 10.1 中秋節放假 10.2 彈性放假									
6	10.5-10.9 10.9 國慶日補假 10.10 國慶日放假									

							5.傳教															
7	10.12-10.16	五、唐山過臺灣	2.臺灣明鄭時期	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件	2-3-1-2 了解鄭氏時代的治臺政策，及其對臺灣社會發展的影響	<p>一、觀看影片：臺灣的明鄭時期</p> <p>二、學生閱讀課本 P.59 內容瞭解鄭成功來臺原因及過程。</p> <p>三、教師配合影片及課本 P.60 介紹鄭成功父子及陳永華來臺建設的相關故事，並請學生思考其政策對臺灣的影響。</p> <p>三、學生以時間線整理：<u>鄭成功父子在臺灣做了哪些建設？</u></p> <p>四、學生閱讀課本 P.61 內容瞭解施琅攻臺過程。</p> <p>五、完成習作 P.22-23。</p>	4	<p>時間線：學生以時間線的方式整理鄭氏時代臺灣的</p> <p>時間線：能以時間線的方式整理鄭氏時代臺</p> <p>鄭成功 鄭經、陳永華 鄭克塽</p> 														
7	10.12-10.16		1.開墾拓荒建家園	1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果	1-3-5-1 了解清朝政府限制漢人來臺的原因及政策	1-3-5-2 了解清朝政府實施漢番隔離政策的原因與方式	<p>一、閱讀課文內容，教師介紹清朝渡台政策、土地開墾及水利建設相關內容。</p> <p>二、小組討論後發表：<u>清朝政府制訂渡台政策、土地開墾及水利建設的起因分別是<u>什麼？</u></u></p> <p>三、個人針對發清朝上述三大政策的起因、內容以筆記方格方式進行統整。</p> <p>四、完成習作 P.24-25。</p>	4	<p>筆記方格：學生以筆記方格方式針對清朝三大政策內容進行統整</p> <p>筆記方格：能以筆記方格整理本單元重點</p> <table border="1" data-bbox="1630 863 1935 1034"> <tr> <td></td> <td>土地開墾</td> <td>水利建設</td> <td>渡台政策</td> </tr> <tr> <td>起因</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>內容</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		土地開墾	水利建設	渡台政策	起因				內容				
	土地開墾		水利建設	渡台政策																		
起因																						
內容																						
8	10.19-10.23	2.移墾社會的發展	3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」	3-3-4-1 了解臺灣移墾時期民變與械鬥的成因及影響	<p>一、閱讀課文內容，教師介紹清朝治臺期間的社會動盪、教育發展和原住民漢化等原因經過。</p> <p>二、小組討論後發表：<u>民變和械鬥的定義、原因及例子分別為何？</u></p> <p>三、個人以筆記方格整理「民變和械鬥」的相關內容。</p> <p>四、完成習作 P.26-27。</p>	3	<p>筆記方格：學生以筆記方格整理「清代臺灣民變與械鬥」</p> <p>筆記方格：學生以筆記方格整理「清代臺灣民變與械鬥」</p>															

10	11.2-11.6		統整與 期中評量	第一至第九週能力指標	第一至第九週學習目標	<p>一、補救教學 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。</p> <p>二、針對第一週至第九週課程內容進行複習整理。</p> <p>三、期中紙筆評量。</p> <p>四、試卷檢討與訂正。</p>	3			
11	11.9-11.13	六、臺灣傳統社會與文化的形成	1.傳統社會與生活	2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵	2-3-2-1 認識漢人傳統家族社會建立背景、原因及生活	<p>一、閱讀課文內容，教師介紹原住民族和漢人社會組織與生活。</p> <p>二、小組討論後發表：<u>原住民族和漢人社會的異同？</u></p> <p>三、個人以範式圖整理比較原住民族和漢人社會組織的異同。</p> <p>四、完成習作 P.28-29。</p>	3	<p>範式圖： 學生以範式圖整理比較原住民族和漢人社會組織的異同。</p>	<p>範式圖： 學生以範式圖整理比較原住民族和漢人社會組織的異同。</p>	
12	11.16-11.20		2.傳統文化的展現	1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性	1-3-2-1 認識臺灣各地風俗民情、宗教信仰、生命禮俗和飲食特色	<p>一、閱讀課文內容，教師介紹臺灣風俗民情、宗教信仰、生命禮俗和飲食特色。</p> <p>二、小組以筆記方格整理<u>各地風俗民情、宗教信仰、生命禮俗和飲食特色分別為何？</u></p> <p>四、完成習作 P.30-31。</p>	3	<p>筆記方格： 學生依據臺灣風俗民情、宗教信仰、生命禮俗和飲食特色進行重點整理</p>	<p>筆記方格： 學生依據臺灣風俗民情、宗教信仰、生命禮俗和飲食特色進行重點整理</p>	

13	11.23-11.27	一、 嗨！ 臺灣 你好	1.認識我們 家園	1-3-4 利用地圖、 數據和其他 資訊，來描 述和解釋地 表事象及其 空間組織	1-3-4-1 利用地圖 認識臺灣 的地理位 置及經線 和緯線	一、教師準備世界各國分布圖(課本 P.8)， 請學生觀察臺灣的地理位置並小組討論 其周遭環境與重要性，並詢問 <u>是否知道 臺灣位在世界地圖的哪個位置？</u> 二、配合課本 P.10-12，認識經緯度的意義 及判斷臺灣的經緯度位置。 三、完成習作 P.4-5。	4	小組討論： 1.在世界地圖 中找到臺灣的 位置。 2.臺灣地理位 置的周遭環境 與重要性。	口頭發表： 能小組合作 回答教師提 問。	
14	11.30-12.4			1-3-12 了解臺灣具 備海洋國家 發展的條件 及優勢	1-3-12-1 認識臺灣 形成的原因 及地理位 置優勢					
15	12.7-12.11		2.海洋中的 家園	1-3-4 利用地圖、 數據、坐標 和其它資 訊，來描述 和解釋地表 事象及其空 間組織	1-3-4-2 知 道臺灣島 的形成原 因，與其 的地形與 分布	一、觀看影片：臺灣的主要地形 二、說一說，臺灣島擁有多樣的地形， <u>主要 地形有哪些？</u> 三、觀看影片：臺灣的地形 四、小組閱讀課本 P.20-23 內容，以筆記方 格表比較整理七種主要的地形特色， 並列舉地名。 五、小組進行發表，教師引導學生澄清相 關概念。 六、完成習作 P.6-7。	4	筆記方格： 學生以筆記方 格整理臺灣主 要七種地形特 色	筆記方格： 能以筆記方 格整理臺灣 主要七種地 形特色	00
15	12.7-12.11	二、 臺灣 的自然 環境	1.山海之歌	1-3-1 了解生活環 境的地方差 異，並能尊 重及欣賞各 地的不同特	1-3-1-2 認 識臺灣氣 候的地區 差異，並 探討氣候 變化對居					
16	12.14-12.18					2.氣候變奏 曲	1-3-1 了解生活環 境的地方差 異，並能尊 重及欣賞各 地的不同特	1-3-1-2 認 識臺灣氣 候的地區 差異，並 探討氣候 變化對居	一、想一想，臺灣北部和南部的氣候(氣溫 和雨量)，有什麼不同？ 二、觀看動畫：臺灣的氣候特徵及變奏曲 三、教師事先準備 2 則關於臺灣夏季、冬季	4
17	12.21-12.25		2.氣候變奏 曲	1-3-1 了解生活環 境的地方差 異，並能尊 重及欣賞各 地的不同特	1-3-1-2 認 識臺灣氣 候的地區 差異，並 探討氣候 變化對居	一、想一想，臺灣北部和南部的氣候(氣溫 和雨量)，有什麼不同？ 二、觀看動畫：臺灣的氣候特徵及變奏曲 三、教師事先準備 2 則關於臺灣夏季、冬季				

				色。	民生活的影響。	的氣象預報，請學生觀察與比較。 四、學生閱讀課本內容，以理解臺灣南北兩地氣候差異的因素和比較。 五、完成習作 P.8-9。		3.雨量		
18	12.28-1.1 1.1 元旦放假		3.生活的泉源	1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提因應出可能的解決方法	1-3-10-1 認識臺灣的主要河川、水庫及特色，並舉例說明如何珍惜臺灣水資源的方法	1、學生閱讀課文內容，說出臺灣有哪些著名的河川與特色？ 二、請小組在臺灣地圖中找出認識的河川、溪流，並觀察其流向與海洋的位置關係。 三、教師引導小組討論河川的特性與我們生活的關係，並配合課本從小組發表中澄清相關概念。 四、完成習作 P.8-9。	4	概念圖： 以概念圖整理臺灣的河川： 1.河川特性 2.主要河川 3.水庫	概念圖： 以概念圖等整理課文內容	
19	1.4-1.8		統整與 期末評量	第十一至第十八週能力指標	第十一至第十八週學習目標	一、補救教學 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。 二、針對第十一週至第十八週課程內容進行複習整理。 三、期末紙筆評量。 四、試卷檢討與訂正。	3			
20	1.11-1.15	複習與回顧	總複習與回顧			教師引導學生透過社會筆記的檢核與訂正，回顧這學期的學習收穫。	6			
21	1.18-1.20									
補充教材/教學資源				一、網站： 1.國立臺灣史前文化博物館 2.十三行博物館 二、影片： 1.臺灣的明鄭時期 2.臺灣的主要地形 3.臺灣的氣候特徵及變奏曲 三、翰林版五上社會電子書						

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	自然與生活科技		
設計者	編修者李姿瑤（引自張祐瑄 1081 自然與生活科技、1091 康軒版五上自然與生活科技）	教學節數	每週 3 節，63 節
學期總目標(核心素養)		<p>一、能夠過實際觀測一天太陽的升落，知道太陽東升西落的規律變化，並認識日常生活中太陽能的運用。</p> <p>二、藉由觀察、實驗，認識植物各部位的功能；透過收集和觀察，根據果實和種子的特徵或構造，認識植物的傳播方式與種子和植物繁殖的關係。</p> <p>三、藉由實驗與操作，察覺物質在水中的溶解量是有限量的，並進一步探討水溶液的酸鹼性質及水溶液的導電性。</p> <p>四、力的形式、作用力的大小會對物體產生不同的結果，並知道力與重量的關係。</p>	
九年一貫課綱對應	能力指標	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。</p> <p>1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同（例如溫度與溫度的變化）。</p> <p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的變化大小及變化範圍。</p> <p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。</p> <p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。</p> <p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相對應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準把動物、植物分類。</p> <p>2-3-3-3 探討物質的溶解性質、水溶液的導電性、酸鹼性、蒸發、擴散、脹縮、軟硬等。</p> <p>2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位（或最大高度角）有變化，夜晚同一時間四季的星象也不同，但它們有年度的變化規則。</p> <p>2-3-5-3 瞭解力的大小可由形變或運動狀態改變的程度來度量。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考</p>	<p>學習目標(預期成果/評量項目)</p> <p>1-1 利用方位和高度角清楚描述太陽在天空中的位置。</p> <p>1-2 用太陽觀測器觀測太陽的方位與高度角，並根據紀錄表畫出太陽位置變化圖。</p> <p>1-3 透過觀測資料，認識太陽隨著太陽方位和高度角隨著季節變化的情形。</p> <p>1-4 知道太陽對生物的影響與生活中的應用</p> <p>2-1 經由觀察、實驗，知道植物主要由根部吸水，並由莖部輸送到其他部位。</p> <p>2-2 了解植物的根、莖、葉、花、果實和種子，各具不同的功能。</p> <p>2-3 認識果實和種子的傳播方式，察覺植物有不同的繁殖方式。</p> <p>2-4 用二分法將植物進行分類。</p> <p>3-1 知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加</p> <p>3-2 察覺食鹽水溶液的水分蒸發後，可以回收溶解的食鹽。</p> <p>3-3 利用指示劑檢驗生活中的水溶液酸鹼性質。</p> <p>3-4 觀察水溶液的導電性。</p> <p>4-1 了解力可以改變物體的形狀或運動情形。</p> <p>4-2 測量力的大小，並設計圖表來記錄測量結果與表示力的大小。</p> <p>4-3 用時間和距離來描述物體運動的快慢。</p> <p>4-4 了解摩擦力與物體運動的關係及生活中的應用。</p>

		<p>驗的。</p> <p>3-3-0-2 知道有些事件(如飛碟)因採證困難，無法做科學性實驗。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>4-3-1-2 了解機具、材料、能源。</p> <p>4-3-2-1 認識農業時代的科技。</p> <p>4-3-2-2 認識工業時代的科技。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規畫、組織探討的活動。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。</p>							
議題融入	環境教育 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。								
課程連結	<p>觀測太陽先備經驗：四上月亮單元認識月亮東升西落，銜接五下美麗的星空單元認識星座、觀測星星。</p> <p>植物世界面面觀先備經驗：四下水生家族單元認識水生植物的特殊構造與功能，銜接六下生物與環境單元認識不同棲息地的植物類型。</p> <p>水溶液先備經驗：四下水的移動單元認識水的毛細現象、虹吸現象、連通管原理，銜接六上天氣的變化單元認識水在大氣中的存在方式。</p> <p>力與運動先備經驗：四下奇妙的電路單元認識電池串聯及並聯，銜接六上電磁作用單元認識通電線圈可產生磁性。</p>								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.31-9.4	一、觀測 1. 會發光發熱的星	1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察或看出不	1-1 利用方位和高度角清楚描述太陽	【活動 1-1】太陽的光和熱 1. 觀察與比較:察覺白天和夜晚的差異。 2. 討論與思考:察覺太陽是一顆發光發熱的恆星，為地球帶來光和熱。	3節		口頭評量： 能說出白天與夜晚的差	

		太陽	球	同的特徵。 3-3-0-2 知道有些事件(如飛碟)因採證困難,無法做科學性實驗。 6-3-3-1 能規畫、組織探討的活動。	在天空中的位置。	【活動 1-2】陽光和影子 1. 說說看,同一物體在同一天中的不同時間,影子有什麼不同? 2. 討論與思考:發現早上、中午和下午的影子長度與方向都不太一樣。 3. 實驗操作:以手電筒當作光源,不同方向、不同高度角照射吸管,觀察光源與影子長短的相對位置。 4. 實驗發現:物體的影子長度、方位都會隨光源的高度、方位改變。		小組討論:組員間輪流分享經驗	異 實作評量:能觀察並比較一天中影子的變化	
2	9.7-9.11		2. 太陽位置的變化	4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。	1-1 利用方位和高度角清楚描述太陽在天空中的位置。 1-2 用太陽觀測器觀測太陽的方位與高度角,並根據紀錄表畫出太陽位置變化圖。	【活動 2-1】太陽在哪裡 1. 討論:「不同時間,太陽在天空中的位置都一樣嗎?」引起「探究不同時段的太陽位置」之學習動機。 2. 發表與描述:太陽在天空中的位置。 3. 討論與思考:早上觀測月亮時是如何描述月亮的位置(1)固定不動的地面景物當參考體(2)指北針(3)月亮高度角觀測器 4. 學習遷移:(1)利用地面景物當作參考體(2)「方位」和「高度角」(3)使用測量工具來描述太陽的位置。 5. 比較與思考:月亮可直視,但太陽不可直視,如何觀測太陽的位置。 6. 利用陽光和影子的關係,觀測影子的位置推論太陽的位置 7. 思考與討論:製作太陽觀測器的材料、步驟與注意事項。 8. 設計與製作太陽觀測器	3 節	小組討論:如何觀測太陽 觀察、探究與實作	實作評量:能做出太陽觀測器,並進行測量 實作評量:能正確操作實驗	
3	9.14-9.18			2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間	1-3 透過觀測資料,認識太陽隨著太陽方位和高度角隨著季節變化的情形。	【活動 2-2】記錄一天中太陽的位置 1. 思考與討論:觀測太陽紀錄表需有哪些項目、利用哪些測量工具或方法、如何進行觀測等。 2. 太陽觀測紀錄表項目包含時間、地點、方位和高度角等。 3. 實際操作太陽觀測器觀測太陽的位置,解讀習作中的太陽觀測紀錄表格式,實際進行觀測、記錄。 4. 訂定觀測時間,進行一天中 5 次太陽的觀測。	3 節	觀察、探究與實作	習作紀錄實驗結果	

			<p>相對應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位（或最大高度角）有變化，夜晚同一時間四季的星象也不同，但它們有年度的變化規則。</p>	<p>5. 完成習作的太陽觀測紀錄表。</p> <p>6. 解讀折線圖訊息：圖表名稱、縱軸與橫軸的項目和關係</p> <p>7. 利用一天中太陽位置變化折線圖解讀訊息，察覺一天中太陽由東向西移動，而且在中午時高度角最大。</p> <p>【活動 2-3】不同季節的太陽位置</p> <p>1. 觀察與比較：夏季日出和冬季日出的不同。</p> <p>2. 解讀統計圖表訊息：圖表名稱、縱軸與橫軸的項目和關係。</p> <p>3. 利用太陽高度角紀錄表和折線圖，察覺四季和太陽高度角的變化情形。</p> <p>4. 討論與思考：<u>夏季氣溫高，冬季氣溫低，氣溫高低和太陽高度角有什麼關係？</u></p> <p>5. 解析平均氣溫及中午的太陽高度紀錄表訊息，察覺氣溫變化和高度角的關係。</p> <p>6. 討論與思考：為什麼 6 月高度角最高，但平均溫最高在 7 月？</p> <p>7. 氣溫會受到太陽照射熱度和地面輻射熱的影響，7 月左右，兩者相加達到最高值，造成平均氣溫最高的現象。</p> <p>8. 觀察與比較：比較春分、夏至、秋分、冬至的日出、日落的方位和高度角有何不同？</p> <p>9. 操作與觀察：根據紀錄表在透明半球上貼出太陽在春分、夏至、秋分、冬至運行的軌跡。</p> <p>10. 利用太陽四季運行軌跡圖，察覺太陽四季升起、落下的位置不同，進而歸納太陽運行具有規律性。</p>		<p>習作紀錄實驗結果</p> <p>口頭評量：發表小組討論的發現</p> <p>習作紀錄觀察結果</p>
4	9. 21-9. 25 9. 26 補上班	3. 太陽與生活	6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。	<p>1-4. 知道太陽對生物的影響與生活中的應用</p> <p>【活動 3-1】太陽和我們的生活</p> <p>1. 討論與思考：<u>太陽的光和熱對地球上的生物有什麼幫助？</u></p> <p>2. 陽光幫助植物製造生長所需的養分。</p> <p>3. 陽光幫助動物維持適當的體溫。</p> <p>4. 太陽是地球最主要的能源來源，如果沒有太陽，地球將會失去溫暖與食物，導致災難與生物滅絕。</p> <p>5. 思考與討論：我們可以利用陽光做什麼</p>	3 節	<p>小組討論：討論太陽在生活中的幫助有哪些</p> <p>口頭評量：分享太陽在生活中的幫助有哪些</p>

						<p>事?太陽的光和熱可以晒乾食物、延長食物的保存期限;可以晒乾衣物達到殺菌的目的;還能提供照明與熱能。</p> <p>6. 古人利用太陽運行的規律性,發明計時工具日晷。</p> <p>7. 生活中的太陽能應用:例如太陽能路燈、太陽能計算機、太陽能熱水器、人造衛星的太陽能板等。</p>			
5	<p>9.28-10.2</p> <p>10.1 中秋節放假</p> <p>10.2 彈性放假</p>	<p>二、植物世界面面觀</p>	<p>1. 植物根、莖、葉的功能</p>	<p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活,不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>【環境教育】</p>	<p>2-1 經由觀察、實驗,知道植物主要由根部吸水,並由莖部輸送到其他部位。</p> <p>2-2 了解植物的根、莖、葉、花、果實和種子,各具不同的功能。</p>	<p>【活動 1-1】植物體內水的移動</p> <p>1. 先備經驗:三上植物的身體、三下種蔬菜、四上水生植物</p> <p>2. 討論:想出並實作使枯萎植物恢復生機的辦法,推想水分從哪個部位進入植物體。</p> <p>3. 思考:幫植物澆水時為什麼要澆在泥土上,引導學生討論並察覺「植物最主要吸水部位是根」。</p> <p>4. 自由發表:植物怎樣吸收和輸送水分。</p> <p>5. 操作植物水分輸送實驗:植物吸收紅色水實驗,放置一天後,觀察水位和植物的變化,並將觀察結果記錄下來。</p> <p>6. 觀察:將植物根、莖各部位切開,觀察紅色水在植物的根、莖、葉的輸送情形,體會植物吸水後會輸送到各部位。</p> <p>【環境教育】</p> <p>電池含有毒性的重金屬成分,例如鉛蓄電池中的鉛,鎳鎘電池中的鎳、鎘,水銀電池中的汞等,都具高毒性。如果廢棄電池沒做好適當的回收處理,將造成嚴重的土壤與水質污染,影響植物生長,威脅到人類健康與生態環境。應做好防範與回收有助於環境維護,確保我們能擁有一個安全的生活空間。</p>	3 節	<p>小組討論:思考植物從哪個部位吸收水分</p> <p>觀察、探究與實作</p>	<p>口頭評量:發表植物怎樣吸收和輸送水分</p> <p>習作紀錄實驗結果</p>
6	<p>10.5-10.9</p> <p>10.9 國慶日補假</p> <p>10.10 國慶日放假</p>					<p>7. 操作與觀察:透過夾鏈袋包住葉子 實驗,察覺夾鏈袋裡霧霧的,有小水珠。</p> <p>8. 發現:夾鏈袋裡霧霧的現象,是葉子的蒸散作用所產生。</p> <p>9. 討論與思考:察覺植物葉片的形態和蒸散作用之間的關係。</p>	3 節		

					<p>【活動 1-2】多功能的根</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論和觀察:察覺根有吸收水分、抓住土壤、固定植物身體等功能。 2. 討論:根除了上述功能外,有些根會特化成哪些不同的形態和功能? 3. 觀察:找一找生活中或校園裡有哪些植物的根分別有什麼功能,並記錄下來。 <p>【活動 1-3】多功能的莖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論和觀察:察覺莖有輸送水分、支撐植物體等功能。 2. 討論:莖除了上述功能外,有些莖會特化成哪些不同的形態和功能? 3. 觀察:找一找生活中或校園裡有哪些植物的莖分別有什麼功能,並記錄下來。 	<p>觀察、探究與實作</p> <p>觀察、探究與實作</p>	<p>觀察、探究與實作</p> <p>習作紀錄實驗結果</p>		
7	10.12-10.16	2. 植物的繁殖	<p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活,不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>1-3-3-3 由系列的相關活動,綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>1-3-4-1 能由各種不同來源的資料,整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-5-1 將資料用合適的圖</p>	<p>2-2 了解植物的根、莖、葉、花、果實和種子,各具不同的功能。</p> <p>2-3 認識果實和種子的傳播方式,察覺植物有不同的繁殖方式。</p>	<p>【活動 1-4】多功能的葉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察:從不同角度觀察植物葉片生長的位置,發現葉子生長的形式都會盡可能爭取最多的陽光。 2. 討論與觀察:植物枝葉的生長方式,認識植物的葉具有吸收陽光,製造養分的功能。 3. 討論:認識葉除了上述功能外,有哪些葉子會特化成不同的形態和功能? 4. 觀察:找一找生活中或校園裡有哪些植物的葉分別有什麼功能,並記錄下來。 <p>【活動 2-1】花、果實和種子的功能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察:認識一朵花包括花瓣、雌蕊、雄蕊和花萼等 2. 以花朵的構造與功能為關鍵字查詢資料整理出花的構造與功能。 3. 植物授粉的過程:授粉後的雌蕊子房會漸漸膨大、發育為果實和種子。 4. 觀察:用放大鏡觀察果實和種子的特徵,並推想它們的功能。 5. 觀察和討論:察覺果實和種子的特徵和構造與傳播方式有關。 6. 認識各種植物的果實,不同形態的果實利用不同方式協助種子傳播,例如風力傳播、自力傳播、動物採食傳播、水力傳播等。 	3 節	<p>觀察、探究與實作</p> <p>小組討論:觀察並搜尋花的結構</p> <p>觀察法:觀察花的果實及種子特徵</p>	<p>習作紀錄觀察結果</p> <p>實作評量:記錄花的構造</p> <p>實作評量:記錄果實和種子的特徵</p>	

				表來表達。					
8	10.19-10.23					<p>【活動 2-2】植物的繁殖方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以植物的繁殖為關鍵字蒐集資料 2. 整理資料:討論蒐集的繁殖資料,認識各種植物的繁殖方式。 3. 討論:<u>同一種植物只有一種繁殖方式嗎?一種植物利用各種繁殖方式,觀察植物的成長。</u> 4. 發現:同一種植物可以用不同的方式繁殖。 <p>【活動 2-3】蕨類植物的繁殖方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 思考與討論:<u>不開花、不結果的植物如何繁殖下一代?</u> 2. 知道蕨類植物不會開花、不會結種子。 3. 觀察蕨類植物的特徵,例如蕨類成熟葉背上有孢子囊群,並知道蕨類植物是用孢子繁殖。 	3 節	觀察、探究與實作	習作紀錄觀察結果
9	10.26-10.30		3. 植物的分類	<p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識,自訂一些標準把動物、植物分類。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識,做最佳抉擇。</p>	2-4 用二分法將植物進行分類。	<p>【活動 3-1】選擇分類標準將植物分類</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察各種校園植物,將植物外形和生長方式記錄下來。 2. 認識二分法:選擇一個標準分成兩類,符合的歸成一類,不符合的歸成另一類。 3. 觀察植物的生長環境和外形特徵,在自訂分類標準,運用二分法進行分類。 4. 利用課本 42 頁的植物圖片,選擇分類標準進行植物分類。 5. 討論:<u>如何將各種植物依據外形特徵和生長方式,選擇分類標準幫植物進行三級分類?</u> <p>2. 透過實作植物分類活動,歸納合適的分類標準,並討論各種植物共同特徵和個別的差異性。</p>	3 節	觀察、探究與實作	習作紀錄觀察結果
10	11.2-11.6	第一、二單元			<p>1-1 1-2 1-3 1-4 2-1 2-2 2-3</p> <p>期中評量(第一~二單元)</p> <p>※補救教學與評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解學生個別差異,視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。 2. 運用合作學習模式,引導弱勢能力的孩子找出自信心;並在優勢同儕協助之下完成小 	3 節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 精熟策略 2. 補救教學 	紙筆評量	

					2-4	組任務與討論。 3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。 4. 檢討評量試卷				
11	11.9-11.13	三、水溶液	1. 溶解現象	3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 2-3-3-3 探討物質的溶解性質、水溶液的導電性、酸鹼性、蒸發、擴散、脹縮、軟硬等。	3-1 知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加 3-2 察覺食鹽水溶液的水分蒸發後，可以回收溶解的食鹽。	【活動 1-1】物質的溶解現象 1. 先備經驗：三上廚房裡的科學學到溶解、溶解量和生活中的溶解應用 2. 觀察：察覺有些物質可以溶於水中，形成水溶液。 3. 察覺物質溶於水中會形成水溶液，且生活中應用到許多的水溶液。 4. 操作溶解後水溶液的重量實驗。 5. 討論：知道物質溶解於水後，水溶液的重量會變重，因為食鹽在水中。 6. 思考與討論：溶解在水中的食鹽，能變會食鹽顆粒嗎？ 7. 操作與觀察：將食鹽水倒入面積較大的容器哩，放在通風處或日曬，觀察稅分蒸後的情形。 8. 發現：當食鹽水溶液中的水分蒸發後，可以回收溶解在水中的食鹽顆粒。	3 節	觀察、探究與實作	習作紀錄觀察結果	
12	11.16-11.20		2. 水溶液的酸鹼性	1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。 1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。 1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同（例如溫度與溫度的變化）。 3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制	3-3 利用指示劑檢驗生活中的水溶液酸鹼性質。	【活動 2-1】各種水溶液的酸鹼性 1. 先備經驗：四下水質檢測酸鹼值 2. 生活經驗：鹼性離子水飲料、酸雨 3. 察覺：水溶液除了顏色、氣味不同之外，還有酸鹼性的不同。 4. 思考與討論：水溶液的酸鹼性不容易用五官分辨，要如何檢驗呢？ 5. 操作與觀察：正確使用石蕊試紙檢驗水溶液，觀察水溶液在石蕊試紙上的顏色變化。 6. 發現：依據石蕊試紙顏色的變化，可以將水溶液分成鹼性水溶液、鹼性水溶液、中性水溶液三類。 7. 操作與觀察：用石蕊試紙檢驗水溶液的酸鹼性。 8. 發現：鹼性水溶液會使紅色石蕊試紙變藍色；酸性水溶液會使藍色石蕊試紙變紅色；	3 節	小組討論：觀察並討論如何測試水溶液的酸鹼值	習作紀錄實驗結果	

			<p>的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。</p>		<p>中性水溶液不會使紅色石蕊試紙和藍色石蕊試紙變色。</p> <p>【活動 2-2】自製指示劑檢驗水溶液的酸鹼性</p> <p>1. 思考與討論：<u>除了石蕊試紙，還有沒有其他可以鑑驗水溶液酸鹼性的物品？</u></p> <p>2. 舉例：有些植物汁液遇到不同酸鹼性的水溶液，顏色會發生變化。</p> <p>3. 操作：自製紫色高麗菜酸鹼指示劑(切絲-泡熱水-冷卻-過濾)。</p> <p>4. 操作：用指示劑檢驗水溶液的酸鹼性。</p> <p>5. 發現：紫色高麗菜汁滴入不同性質的水溶液中，水溶液的顏色變化具有規則性——知道紫色高麗菜汁遇酸性水溶液，水溶液會偏紅色；紫色高麗菜汁遇鹼性水溶液，水溶液會偏藍綠色。</p> <p>6. 查資料：知道除了紫色高麗菜汁外，玫瑰花瓣汁液、黑豆汁液、紅鳳菜葉汁液都可以做成酸鹼指示劑。</p>		<p>小組討論：小組上網搜尋檢驗酸鹼值的方法</p>	<p>實作評量：記錄結果並利用筆記方格表統整結果</p> <p>口頭評量：發表所查詢到的方法</p> <p>實作評量：透過顏色的不同辨別酸鹼值</p>	
13	11.23-11.27	3. 水溶液的導電性	<p>6-3-3-2 體會執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的</p>	3-4 觀察水溶液的導電性。	<p>【活動 2-3】酸與鹼的作用</p> <p>1. 操作：酸性、鹼性水溶液的混合。</p> <p>2. 發現：察覺酸性水溶液和鹼性水溶液混合後，水溶液的酸鹼性質會改變。</p> <p>3. 操作與觀察：酸性混合水溶液+鹼性水溶液；酸性混合水溶液+酸性水溶液，觀察混合水溶液的顏色有什麼變化？</p> <p>4. 透過紫色高麗菜汁或石蕊試紙的檢驗，學習。</p> <p>5. 思考與討論：胃藥+胃酸；酸化土壤+石灰粉；酸性清潔劑+尿垢；酸性清潔劑+水垢</p> <p>6. 發現：日常生活中應用酸和鹼作用的例子。</p> <p>【活動 3-1】測試水溶液的導電性</p> <p>1. 先備經驗：四下奇妙的電路學過電線、電池、燈泡接通電路。</p> <p>2. 新知識：介紹發光二極體燈泡。</p> <p>3. 操作與觀察：利用燈泡通路測試水溶液的導電性。</p>	3 節	<p>觀察、探究與實作</p> <p>觀察、探究與實作</p>	<p>實作評量：實際操作並記錄酸鹼變化</p> <p>實作評量：記錄下會發光的液體以</p>	

				知識，可推測可能發生的事。		<p>4. 注意事項：自來水中的雜質會影響水溶液的導電性，使用蒸餾水或純水實驗，結果較精確。</p> <p>5. 發現：會導電的物品連接在電路中時，容易使二極體燈泡發亮。</p> <p>6. 發現：有些水溶液具有導電性。</p>			及酸鹼值	
14	11.30-12.4	四、力與運動	1. 力的作用	<p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略，「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p>	4-1 了解力可以改變物體的形狀或運動情形。	<p>【活動 1-1】力對物體的影響</p> <p>1. 先備經驗：三上神奇磁力、風力；四下水力、電力。</p> <p>2. 思考與討論：當我們對物體用力時，物體會發生什麼現象？</p> <p>3. 操作與觀察：用手摺紙，平整的紙變彎；用手拉橡皮筋，橡皮筋變長；用腳踩鋁罐，鋁罐變扁了；用力壓球，球變扁了；用力拉彈簧，彈簧變得更長。</p> <p>4. 發現：物體受力，形狀可能發生變化。</p> <p>5. 思考與討論：對物體用力，除了形狀會發生變化，還有可能發生什麼現象？</p> <p>6. 操作與觀察：用手推球，球移動；用手接掉落的物品，物品停止下降。</p> <p>7. 發現：物體受力，物體的運動狀態有可能發生變化。</p> <p>8. 發現：從日常生活中尋找用「力」的例子和力的種類，察覺力可以改變物體的形狀或改變運動情形。</p> <p>9. 思考與討論：對物體用不同大小的歷時，物體的運動狀態有什麼不同？</p> <p>10. 操作與觀察：比較用較小的力和較大的力推同樣的硬幣，有何不同？比較用較小的力和較大的力推同樣的牆壁，有何不同？</p> <p>11. 發現：有些物體受力作用後，還能恢復原狀；有些則不能。</p> <p>12. 發現：識物體受力後形變的程度，可以比較力的大小。</p> <p>13. 歸納：力可以改變物體的形狀和運動狀態。</p> <p>14. 思考與討論：拉力、推力、磁力、地球引力可以怎麼分類？</p> <p>15. 閱讀知識庫：了解地球引力使物體有重</p>	3 節	<p>觀察法：觀察當物體受力時，會有什麼現象。</p> <p>觀察、探究與實作</p>	<p>習作紀錄實驗結果</p> <p>習作紀錄實驗結果</p>	

						<p>量，並知道不同重量的物品，是受了不同大小的地球引力。</p> <p>16. 操作與比較:拉椅子、推椅子、磁鐵吸迴紋針、放下手中的物品，觀察力有沒有接觸物體。</p> <p>17. 發現:有些力是需要碰到物體才會作用，而有些力則不用，並知道如何分辨接觸力與超距力。</p>			口頭評量：歸納並能說出不同種類的力	
15	12.7-12.11			<p>2-3-5-3 瞭解力的大小可由形變或運動狀態改變的程度來度量。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。</p> <p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的變化大小及變化範圍。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-5-3 瞭解力的大小可由形變或運動狀態改變的程度來度量。</p>	<p>4-2 測量力的大小，並設計圖表來記錄測量結果與表示力的大小。</p>	<p>【活動 1-2】怎樣測量力的大小</p> <p>※如何測量力的大小？</p> <p>1. 操作與觀察:對皮球、彈簧和身邊物體實際操作並記錄，發現有些物體形狀改變後，還能恢復原狀。</p> <p>2. 察覺:用力的方法不同、用力的大小不同，物體改變的情形也</p> <p>3. 討論及思考:確認力的大小可以從物體發生改變的情況來判斷，進而察覺力的大小是可以測量的。</p> <p>4. 操作與觀察:利用彈簧可以測量力的大小。</p> <p>5. 設計圖表紀錄:利用彈簧操作測量力大小的實驗，學習設計表格和運用圖表來記錄用彈簧測量力大小的結果。</p> <p>6. 從記錄結果發現:砝碼數目越多，彈簧長度越長。</p> <p>7. 解讀折線圖發現:砝碼數目和彈簧伸長的長度具規律性。</p> <p>8. 歸納:日常生活中，各種用指針的「秤」，原理都是利用「力(重量)使彈簧形變」來測量物品的重量；也能表示用力的大小。</p>	3 節	觀察、探究與實作	習作紀錄實驗結果	
16	12.14-12.18			<p>1-3-2-2 由改變</p>		<p>【活動 1-3】力的方向性</p> <p>1. 觀察與發表:觀察拔河比賽的照片，自由發表在比賽時怎樣可以看出比賽的勝負，以及為何有僵持不下的情形?</p> <p>2. 思考與討論:如何設計實驗來判斷兩邊用力的大小?</p> <p>3. 操作與觀察:棉線中間綁紅線→用兩個相同的彈簧秤分別勾住綿線兩側→壓住紅線→用不同大小的力→觀察紅線移動情形。</p>	3 節	觀察、探究與實作	習作紀錄實驗結果	

			<p>2. 物體運動的快慢</p> <p>量與本量之比例，評估變化程度。 4-3-1-2 了解機具、材料、能源。 4-3-2-1 認識農業時代的科技。 4-3-2-2 認識工業時代的科技。 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。 4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p>	<p>4-3 用時間和距離來描述物體運動的快慢。</p>	<p>4. 實驗發現：物體受力後，會往力量大的地方移動；但如果用力大小相同，方向相反，則物體會靜止不動。</p> <p>【活動 2-1】怎樣比較快慢</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 思考與討論：思考跑步比賽要怎樣判斷誰跑得快？誰跑得慢？ 2. 解讀跑步紀錄表：判斷誰跑得最快？誰跑得最慢？ 3. 發現：在相同距離內測量所用去的時間，時間越少，表示速度越快；在相同時間內測量所移動的距離，距離越長，表示速度越快。 4. 歸納：運用時間與距離，能描述物體運動的快慢。 			
17	12. 21-12. 25		<p>3. 摩擦力</p> <p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略，「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關</p>	<p>4-4 了解摩擦力與物體運動的關係及生活中的應用。</p>	<p>【活動 2-2】速度比一比</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 解讀動物運動速度快慢比較圖：判斷哪一種動物運動速度最快？哪一種動物運動速度最慢？ 2. 察覺：在相同距離內測量時間，時間越少，表示運動速度越快；時間越長，表示運動速度越慢。 3. 歸納：運用時間與距離，能比較動物運動的速度。 4. 解讀不同時代交通工具速度快慢比較表：判斷哪一種交通工具速度最快？哪一種交通工具速度最慢？ 5. 察覺：在相同時間內測量所移動的距離，距離越長，表示速度越快；距離越短，表示速度越慢。 6. 閱讀知識庫：交通工具的演進。 7. 歸納：交通工具的動力來源，以及交通工具的速度與科技發展有關。 <p>【活動 3-1】物體的運動與摩擦力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 操作與觀察：觀察會移動的物品，例如球或玩具車等，在受力之後，會不會自己慢慢停下來？ 2. 閱讀知識庫：摩擦力——移動的物體和接觸面之間產生的阻力。 	3 節	<p>觀察法：觀察動物運動速度快慢比較圖，判斷速度的快慢</p>	<p>習作紀錄觀察結果</p>

				<p>係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p>		<p>3.發現:讓球或玩具車慢慢停下來力，就是摩擦力。 4.思考與討論:怎樣比較摩擦力的大小? 5.操作與觀察:觀察摩擦力與物體運動的關係，將十元硬幣放在平滑面和粗糙面上，觀察硬幣在不同接觸面材質的運動情形。 6.發現:摩擦力越大，物體的運動速度越慢。 7.實驗後歸納:物體接觸面材質會影響摩擦力的大小。</p>		<p>觀察法:移動中的物體為何會慢慢停下來 小組討論:如何比較摩擦力大小，並討論與接觸面材質有無關係。</p>	<p>實作評量:實際操作不同材質接觸面，並記錄摩擦力大小</p>
18	12.28-1.1 1.1 元旦放假			<p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。 1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。 1-3-5-3 清楚的表述科學探究的過程和結果。</p>	4-4 了解摩擦力與物體運動的關係及生活中的應用。	<p>【活動 3-2】摩擦力的應用 1.思考與討論:觀察生活中物品有紋路，並思考紋路與摩擦力的關係。 2.思考增加摩擦力的生活應用:適度的摩擦力能使我們的生活更便利，例如鞋底的紋路，讓我們行走時不容易滑倒。 3.思考減少摩擦力的生活應用:腳踏墊下的止滑網有什麼功用，如果沒有止滑網可能會有什麼影響? 4.思考增加或減少摩擦力，有什麼好處? 5.發現:止滑網適度增加摩擦力，可避免滑動;摩擦力越小，可以讓物品使用起來更省力，例如手推車上的滾輪，更方便運送貨物。 6.歸納:適度增加或減少物體的摩擦力，可以達到方便使用或省力的目的。</p>	3 節	<p>小組討論:思考生活中哪些物品有紋路，並討論紋路與摩擦力之間的關係。</p>	<p>習作紀錄討論結果</p>
19	1.4-1.8				3-1 3-2 3-3 3-4 4-1 4-2 4-3 4-4	<p>期末評量(第三~四單元) ※補救教學與評量 1.了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。 2.運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心;並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。 3.評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心;並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。</p>	3 節	<p>精熟策略 補救教學</p>	<p>紙筆評量</p>

20	1.11-1.15				整理自然資料檔案 學期課程回顧	3 節			
21	1.18-1.20				整理自然資料檔案 學期課程回顧	3 節			
補充教材/教學資源		<p>教學資源：課本、習作</p> <p>第一單元：手電筒、電池、吸管、方位盤、量角器、氣球底座、指北針、棉線、透明膠帶</p> <p>第二單元：校園常見有根植物、錐形瓶、放大鏡、夾鏈袋、紅色染劑</p> <p>第三單元：量筒、燒杯、玻璃棒、塑膠滴管、石蕊試紙、不同酸鹼水溶液、試管、試管架、紫色高麗菜、導電檢測材料、小蘇打粉、砂糖、食鹽</p> <p>第四單元：砝碼、彈簧、棉線、彈簧秤、碼表、玩具車、硬幣、瓦楞紙、膠帶、紙盒、砂紙</p> <p>補充教材：</p> <p>廢棄電池 (The Wasted Battery)</p> <p>https://highscope.ch.ntu.edu.tw/wordpress/?p=5116</p> <p>一顆提燈電池就能汙染 600 噸的水！這篇文告訴你如何不讓元宵節變「汙染節」</p> <p>https://buzzorange.com/2018/03/06/button-cell-batteries-recycled/</p> <p>影子形成的科學原理</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=oOe_oUqdqml</p> <p>太陽光能多強</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=C3yij2oBaPU&t=984s</p> <p>愛吃蟲的植物 【下課花路米 259】</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=S-AeIUqr3z8&list=PL7zP71Dtd2JEIHfYFL52q2joAbFzhCgfS&index=5</p> <p>紅得發紫花青素</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=q9bL0XQ0Vsw</p> <p>變色飲料怎麼調</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Ovafwhebjqik</p> <p>當酸哥遇上鹼妹</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Fdx67XNx030&t=216s</p> <p>《摩擦摩擦～是科學的步伐!!!》</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=L7MR5NEbGcg&list=PL7zP71Dtd2JFId-6pgf51LzZwF9fqfHk1&index=27</p>							

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 五年級部定課程計畫

領域別	藝術與人文—音樂		
改編者	張嘉珮(參考藝文第五冊。新北市：康軒文教，民國 105 年再版)	教學節數	21
學期總目標(核心素養)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解藝術歌唱、樂器吹奏、調性等，表達情意觀點。 2. 認識聲樂曲、器樂曲、作曲家等，理解藝術實踐的意義。 3. 欣賞音樂電影、歌唱東西方歌曲，體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 		
九年一貫課綱對應	能力指標	<ol style="list-style-type: none"> 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 	學習目標： <ol style="list-style-type: none"> 1. 以適當意境並正確歌唱歌曲。 2. 能以正確技巧運用直笛吹奏 F 大調曲子。 3. 歌唱藝術歌曲，認識音樂家舒伯特。 4. 歌唱 F 大調曲子，認識降記號及 F 大調音階。 5. 欣賞鋼琴五重奏，認識樂團編制。 6. 欣賞進行曲與圓舞曲，感受兩種不同節奏的曲風。 7. 歌唱東西方節慶歌曲，感受不同的風格。 8. 欣賞音樂電影〈真善美〉，感受不同的文化風格。 評量項目： <ol style="list-style-type: none"> 1. 探索歌唱、直笛吹奏的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2. 使用適當的聽覺藝術用語，說明他人作品的特徵。 3. 以正確的觀念和態度，欣賞音樂活動。
議題融入	人權教育 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。		
課程連結	與四年級銜接： 直笛指法第一線 C~第四間 E→第三線 B ^b C 大調、G 大調、升記號→降記號、F 大調 進行曲→圓舞曲 與六年級銜接：		

	音樂劇→歌劇 藝術歌曲→詠嘆調 音樂電影→電影配樂								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

1	8.31-9.4	一、舒伯特之歌	1 野玫瑰	2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語, 說明自己和其他人作品的特徵和價值。	歌唱藝術歌曲, 認識音樂家舒伯特。歌唱F大調曲子, 認識降記號及F大調音階。欣賞鋼琴五重奏, 認識樂團編制。	1. 野玫瑰(Heidenröslein, music by Schubert 舒伯特, lyric by Göthe 歌德) (1)習唱歌曲 (2)欣賞歌詞意境 2. 認識藝術歌曲(lieder) (1)〈Heidenröslein〉是先有旋律還是先有歌詞? (2)歌詞多採用文學家的詩詞, 如 Göthe, Heine(海涅) (3)伴奏和曲調同等重要, 伴奏不只是伴奏 3. 歌曲之王: 認識 Shubert	2	教師導聆, 學生欣賞、歌唱與感受。	口頭發言 隨堂紙筆測驗
2	9.7-9.11								
3	9.14-9.18								
4	9.21-9.25 9.26 補班								

						<p>(1)複習全音、半音、大音階的結構。</p> <p>(2)教師彈奏 F 音開始排列的音階(不要 B^b)，請學生聆聽後發表感覺。</p> <p>(3)檢視這列音階，全音與半音的排列，是否符合大音階的規則？從而發現第四音必須降半音，學生再次聆聽這列音階。</p> <p>(4)教師說明 F 大調的樂曲，所有的 B 音均要降半音，並請學生檢視〈搖籃曲〉歌譜的調號。</p>		音感聽辨		
5	9.28-10.2 10.1 中秋節放假 10.2 彈性放假	3 鱒魚				<p>1. 欣賞：lieder—〈Die Forelle〉(藝術歌曲—〈鱒魚〉)</p> <p>2. 鱒魚五重奏(from piano quintet Op. 114, Mov. IV): Shubert 創作了藝術歌曲 Die Forelle, 之後又以這首歌創作了"鱒魚五重奏"</p> <p>(1)欣賞：鋼琴五重奏〈鱒魚〉第四樂章</p> <p>(2)藝術歌曲〈鱒魚〉，和「鱒魚五重奏」，主題旋律是否相同？</p> <p>(3)認識鋼琴五重奏的樂器編制</p>	2	音樂賞析		
6	10.5-10.9 10.9 國慶日補假 10.10 國慶日放假									
7	10.12-10.16	二、真善美的旋律	1 Do Re Mi	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	以適當意境並正確歌唱歌曲。	<p>1. Do-Re-Mi (by R. Rodgers, show tune from film "The Sound Music")</p> <p>(1)介紹電影〈The Sound of Music〉(真善美)</p> <p>(2)習唱歌曲</p> <p>(3)討論詞意：<u>每句歌詞的第一個字，順序排列後，你有什麼發現？每句歌詞的第一個字與最後一個字，又有什麼關係？</u></p>		學生實作歌唱	歌唱	
8	10.19-10.23			3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	欣賞音樂電影〈真善美〉，感受不同的文化風格。	<p>2. 認識音程</p> <p>(1)說明定義</p> <p>(2)以〈Do-Re-Mi〉為例，請學生說出曲調裡的音程。</p>	2	教師直接講述	學生發表 教師觀察	

9	10. 26- 10. 30								
10	11. 2-11. 6		2 小白花			<p>1. Edelweiss (小白花, by Rodgers)</p> <p>(1)練習拍唸歌曲的節奏</p> <p>(2)朗誦歌詞：咬字要清晰，再依歌曲節奏習念歌詞。</p> <p>(3)習唱全曲</p> <p>(4)討論詞意</p> <p>2. 播放電影中男主角演唱〈Edelweiss〉的部分，請學生觀察歌唱者的表情，並想像該情境。</p> <p>3. <u>你覺得男主角為什麼在歌曲中突然停了下來沒有唱？你覺得當時的氣氛如何？後來為什麼全場觀眾跟著男主角一家人齊唱？</u></p> <p>4. 欣賞電影〈The Sound of Music〉片段，鼓勵學生在家自行觀看全劇。</p>	2	歌唱與感受	
11	11. 9-11. 13								
12	11. 16- 11. 20		3 寂寞的牧羊人			<p>1. The Lonely Goatherd(寂寞的牧羊人, by Rodgers)</p> <p>(1)聆聽歌曲：發表對本曲的感受，說出特別之處，例如：唱腔特別…</p> <p>(2)歌曲風格：引導學生聆聽歌曲中一再重複的” Lay ee odl lay ee odl lay hee hoo” 虛詞演唱部分，其特別處在於，快速且重複的進行胸聲與頭聲的轉換，用來演唱大跳的音程，一連串高低反覆的曲調，讓歌曲產生了特殊的效果(Jodeln, 約德爾唱法, 阿爾卑斯山區百年古老唱腔)。</p> <p>2. 同場加映：欣賞〈山頂黑狗兄〉（作曲者不詳），「蘇打綠」翻唱版本。</p> <p>3. <u>你覺得為什麼老師突然來一首〈山頂黑狗兄〉？</u>進而引導學生說出〈The Lonely Goatherd〉和〈山頂黑狗兄〉的共同之處。</p>	2	音樂導聆	
13	11. 23- 11. 27	三、	1 新	1-3-1 探索各種	能以正確技巧運用直笛吹奏 F	<p>1. 新音指法第三線 B^b 練習</p> <p>2. 練習課本 P. 18 下面三段旋律</p>	1	實作：機械式反覆練習	實際吹奏

		笛聲飛揚	音練習	不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	大調曲子。	3. <u>這三段曲調有何異同？</u> (同：節奏、旋律 異：不同大調、有無升降記號、音高……)		至熟練。			
14	11.30-12.4		2 生日快樂				1. 教師範奏〈Happy Birthday to You〉(by Hill)		3		
15	12.7-12.11						2. <u>這首樂譜的調號，與我們這學期認識的「F大調音階」有什麼關係？</u>				
16	12.14-12.18	3. 討論拍號與調性，再用ㄍ輕唸節奏，提醒學生注意要唱(吹)足二分音符的時值。									
		四、感恩與祝福	1 普世歡騰	2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和其他人作品的特徵和價值。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	欣賞進行曲與圓舞曲，感受兩種不同節奏的曲風。 歌唱東西方節慶歌曲，感受不同的風格。	1. 引起動機 (1) 耶誕歌曲：學生回想聽過的聖誕歌曲，並哼唱一、二句和大家分享。 (2) 節日意義：基督教紀念耶穌降生、傳達平安喜樂、提醒人們相互問候……	1	實作歌唱，引導學生細心聆聽自己和其它聲部的聲音。	口頭發表		
17	12.21-12.25		2. 二聲部發聲練習 (1) 練習〈Joy to the World〉(普世歡騰, by Mason Lowell) 第1~7小節第一部隨琴聲半音逐次往上移調。 (2) 練習第1~7小節第二部, 隨琴聲半音逐次往上移調。 (3) 兩個聲部合起來發聲練習 (4) 合唱練習非一蹴可幾，音準極重要， <u>唱準聲部才能感受和聲之美，哪些方法可以幫助自己音準正確？</u>								
			3. 習唱〈普世歡騰〉								

18	12. 28-1. 1 1. 1 元旦放假	2 維也納新年音樂會	<p>1. 引起動機</p> <p>(1)教師介紹音樂之都維也納，每年元旦都舉辦「新年音樂會」，許多國家會直播這場音樂會，吸引無數愛樂者觀賞。</p> <p>(2)教師說明新年音樂會是以維也納父子檔音樂家 Johann Strauss(約翰·史特勞斯)的作品為主。</p> <p>2. 拉德茲基進行曲(Radetzky March, by J. Strauss I)</p> <p>(1)欣賞樂曲</p> <p>(2)請學生回想上一學期欣賞的〈軍隊進行曲〉(by Schubert)、〈玩具兵進行曲〉(by Leon Jessel)，引導聯想〈Radetzky March〉表現的情境。</p> <p>(3)樂曲背景：這首樂曲是 J. Strauss I 為慶祝奧地利將軍 Radetzky 在一場戰役中得勝而作，充滿雄壯豪放的氣勢。每年維也納新年音樂會上，常以此曲壓軸，觀眾們會隨樂聲拍手應和。</p> <p>3. 藍色多瑙河(An der schönen blauen Donau, by J. Strauss II)</p> <p>(1)欣賞樂曲</p> <p>(2)樂曲背景：當時奧國戰爭慘敗，維也納人民意志消沉，為了激勵民心，J. Strauss II 接受男聲合唱協會委託而創作。</p> <p>4. 認識圓舞曲(waltz, 華爾茲)</p> <p>(1)聆聽〈An der schönen blauen Donau〉後的感受為何？並試著描述樂曲的特色。</p> <p>(2)教師介紹圓舞曲的曲風特色與種類。</p>	2	教師導聆，學生欣賞與比較。	
19	1. 4-1. 8		3 廟會	<p>1. 聆聽〈廟會〉(陳輝雄曲)。</p> <p>2. 以模仿的方式練習拍念歌詞節奏。</p> <p>3. 討論詞意。</p>	2	師生共同討論 教師直接講
20	1. 11-1. 15					
21	1. 18-1. 20					

					<p>4. <u>為什麼會有廟會活動？活動的意義是什麼？</u></p> <p>5. 習唱歌曲。</p> <p>6. 認識新的節奏型態：♪ ♪(唸作 ti ti-ri)與♪ ♪(唸作 ti-ri ti)並拍唸</p> <p>7. 教師總結：廟會是台灣民間具特色的慶典活動，氛圍熱鬧；耶誕節與新年更是西方重要的節慶，人們運用音樂表達對信仰的虔敬，與歡欣鼓舞的心情。透過歌唱與欣賞享受兩種曲風帶給人的心情感受，發現音樂感染力，進而了解世界上不同群體有不同文化，要能尊重其差異，表現出良好的公民素質。</p>	述		
補充教材/教學資源				舒伯特歌曲集、電子教科書、口風琴、鍵盤掛圖、樂器照片、〈真善美〉電影光碟、直笛、歌曲伴奏譜				

基隆市深美國小 108 學年度第 1 學期 五年級藝術與人文領域部定課程計畫

領域別	藝術與人文—視覺藝術									
設計者	蔡博森 編修 108 簡名辰設計			教學節數	22 節					
學期總目標(核心素養)	1. 能尋找生活中各式媒材，進行藝術創意活動。 2. 探索如何利用 POP 筆，學習海報標題書籍標題製作。 3. 透過審美，體認藝術價值，珍視藝術文物與作品。 4. 探索各種媒體、技法與形式，進行藝術表現，表達豐富的想像與創作力。									
九年一貫相對應能力指標	能力指標	1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值	學習目標(預期成果)	1-3-2-1 構思「食物藝術」的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-1-1 探索「英語讀者劇場造型」的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-6-1 透過分析、描述、討論等方式，辨認光影創作的特徵及要素。 3-3-11-1 以正確的觀念和態度，欣賞「見微之美」的藝術展演活動。 1-3-3-1 嘗試創作「見微之美」，表現個人的想法和情感。 1-3-4-1 透過集體創作方式，完成與他人合作的「見微之美」作品。 2-3-8-1 使用適當的視覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值						
議題融入										
課程連結	根據下學期美食展主題來策畫，讓孩子以美食為主，用不同的媒材及技法創作。									
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	

第 1-7 週	一、 食物 藝術 創作	1. 創 意 造 型	1-3-2 構思藝術創作的 主題與內容，選 擇適當的媒體、 技法，完成有規 劃、有感情及思 想的創作。	1-3-2-1 構思「食物藝術」 的主題與內容，選 擇適當的媒體、技 法，完成有規劃、 有感情及思想的創 作。	<p>一、發想與創作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生說說<u>最喜歡的食物是什麼？</u> <u>在哪裡嚐到的呢？</u> 2. 請學生回憶，<u>自己吃到愛吃的食物</u> <u>的樣子及心情？</u> 3. 用紙盤做基底，運用不同的材料創 作食物的樣子與質感。例如：pizza、 甜甜圈、水果...等。 4. 可做三、四種不同的食物。 <p>二、調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用色彩的搭配，將主題襯托出 來。 2. 整體觀看： -有什麼需要調整的。 -還想加什麼？ <p>*這個課程是為「美食展」暖身，完成 後也可參加美展喔！</p>	7	表格	觀察評量 實作評量	
第 8-9 週	二、 P O P 字 體	1. P O P	1-3-3 嘗試以藝術創作 的技法、形式， 表現個人的想法 和情感。	1-3-3-1 嘗試海報字體的技 法、形式，表現個 人的想法和情感。	<p>標語設計—POP 海報字體練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明海報字體的寫法和一般寫 字不同。 <u>海報字體的寫法和一般寫字不同</u> <u>呢？</u> 2. 在黑板上示範如何寫 POP 字。 -頂天立地 -左右、上下各半 -滿滿滿 -轉彎要圓 3. 學生拿 A4 紙折格子練習寫。 4. 先寫鉛筆字，再練習用 POP 筆書 寫。 5. 寫完相互觀摩。 	2	小組討論 概念圖	實作評量	

第 10-14 週	三、英語讀者劇場造型	2. 英語讀者劇場觀摩賽造型	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	1-3-1-1 探索「英語讀者劇場造型」的藝術創作方式，表現創作的想像力。	英語讀者劇場觀摩賽造型 1. 以劇場的方式進行設計。 <u>這個劇本裡有什麼角色呢？有什麼造型呢？</u> 2. 將造型用西卡紙製作，部份造型用色紙來折，以小物件的組合，呈現出不同的樣貌。 3. 和英語及表演教師協調，走位及動作能夠展現出造型。	4	小組討論	觀察評量 實作評量	
第 15-19 週	四、廣達游於藝	1. 了解見微之美	2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。	2-3-6-1 透過分析、描述、討論等方式，辨認光影創作的特徵及要素。	1. 教師分享從何謂自然觀察、如何觀察自然、記錄自然開始，進而將這些發現、收穫與應用實踐在生活當中。 <u>你看到了什麼？</u> 2. 請學生觀察生活周遭並從中領略超出表象之外深層的美感經驗、許多微觀世界的特色體驗，並將其應用於生活當中。 3. 思考如何用自然的元素來創造空間的美，並進行一件創作。	2	概念圖	觀察評量 實作評量	
		2. 欣賞見微之美展覽	3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動	3-3-11-1 以正確的觀念和態度，欣賞「見微之美」的藝術展演活動。	(一) 全班集體欣賞說明 1. 教師帶學生至深美藝術空間及平面會議室。 2. 介紹教育展示版，從展覽概述、創作歷程等簡述。 3. 教師可以使用展示作品說明上的問題提問？請學生回答。 <u>你看到了什麼？</u> (二) 個別欣賞 1. 教師發學習單給學生，請學生針對學習單上 3 個任務作答。 2. 紀錄在學習單上。 3. 完成後可操作教學展示品，讓他們更加了解藝術創作。	2	展板流程圖 教具操作	觀察評量 實作評量	

		3 見微之美創作	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。	1-3-3-1 嘗試創作「見微之美」，表現個人的想法和情感。 1-3-4-1 透過集體創作方式，完成與他人合作的「見微之美」作品。	1. 延續之前的思考要如何用自然元素創作。 <u>你會如何展現自然元素呢？</u> <u>用什麼藝術形式呢？</u> 2. 依照設計圖，來討論需要的材料。 3. 教師協助每一組製作。 4. 製作完分組發表。	4	小組討論合作	觀察評量 實作評量	
第 20-22 週	五、回饋與分享	作品欣賞會	2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值	2-3-8-1 使用適當的視覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值	1. 請同學展示本學期的作品。 2. 選出最喜歡的、最特別的、最酷的等等大獎，並說明為什麼。 <u>你最喜歡誰的作品的？為什麼？</u> 3. 請得獎同學說說感言。	3		觀察評量 實作評量	
補充教材/教學資源		廣達教材、各種媒材、西卡紙、上色材料…等等							

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文-表演藝術									
原設計者	陳韋志	編修者	吳謙妤（引用一百零八學年度課程計畫）			教學節數	21			
學期總目標(核心素養)		<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索多樣媒體，並了解其特性，在創作中表現個人情意與思想。 2. 培養審美觀，並理解各種藝術創作的型態，表達自己的想法。 3. 能夠以正確的態度欣賞展演活動，並表達自己的見解。 								
九年一貫課綱對應	能力指標	<ol style="list-style-type: none"> 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 			學習目標 (預期成果/評量項目)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能探索身體表現的可能性，發揮想像力。 2. 以正確的觀念和態度，欣表演藝術展演活動。 3. 能和小組同學合作完成表演活動。 4. 能進行構思表演架構及內容。 				
議題融入	無。									
課程連結	有表演藝術基礎欣賞的知能。 認識表演藝術基本元素（聲音、情緒、動作、配樂等等）									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	

1	8.31-9.4	舞動人生	跟著音樂動巧動	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	能探索身體表現的可能性，發揮想像力。	一、師生相見歡，認識表演藝術課程默契與規範。 二、暖身活動：走出自我。 三、跟著音樂一起走： (一)教師播放重節拍音樂，讓學生先聽音樂感受節奏，跟著節奏走。 (二)請孩子發揮想像力，接著跟著音樂，並配上自己想要的動作。 (三)學生倆倆討論一個動作，搭配著音樂做並且最後定格此動作動作。 關鍵提問：如何發揮想像力展現身體動作？ (四)相互分享並給予回饋。	2	合作學習：小組進行分工並且完成任務。	實作評量：學生能跟著音樂的節拍做出多元的動作。						
2	9.7-9.11														
3	9.14-9.18	舞動人生	舞蹈大解密	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	能探索身體表現的可能性，發揮想像力。	一、暖身活動：跟著音樂走 二、認識多采多姿的舞蹈類型： (一)教師播放各種舞蹈的影片：芭蕾舞、現代舞、流行舞、民俗舞蹈/原住民舞蹈)，帶領學生認識各種舞蹈動作中的柔美與健美。 (二)請學生小組討論舞蹈的表演元素，並用範式圖的方式整理各舞蹈的相異之處。 關鍵提問：舞蹈的共同表演元素有哪些？ 三、教師總結學習重點。	4	欣賞：學生欣賞影片後能整理表演藝術的類型以及表演元素。 示範、模仿：針對教師示範的動作進行模仿，並且進行練習。	口頭評量：能說出定位與走位的差異。 實作評量：學生能編排三種走位方式的創意舞蹈						
4	9.21-9.25 9.26 補上班														
5	9.28-10.2 10.1 中秋節放假 10.2 彈性放假														
6	10.5-10.9 10.9 國慶日補假 10.10 國慶日放假														
7	10.12-10.16	舞動人生	歌劇舞劇 歌舞劇	3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	一、暖身活動：成語比一比 二、認識歌劇、舞劇、歌舞劇： (一)欣賞《杜蘭朵公主》、《紅樓夢》、《拜訪森林》三部影片片段，請倆倆討論歌劇、舞劇、歌舞劇分別為哪一部影片。 (二)小組分別討論歌劇、舞劇、歌舞劇的元素，請學生用筆記方格表方式記錄，並且比較異同。 關鍵提問：歌劇、舞劇、歌舞劇的表演元素為何？ (三)小組發表討論結果並給予回饋。	2	欣賞：學生欣賞影片後能整理表演藝術的類型以及表演元素。 合作學習：小組進行分工並且完成任務。	紙筆評量：能整理歌劇、舞劇、歌舞劇的表演元素，並比較其異同。						
8	10.19-10.23														
9	10.26-10.30	英語讀者	英語讀者劇場開工囉	1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。	能和小組同學合作完成表演活動	一、肢體暖身：進化論 二、教師播放歷屆英語讀者劇場影片，請學生小組討論英語讀者劇场的表演元素有哪些，並請學生發表。 關鍵提問：英語讀者劇场的表演元素為何？	6	欣賞：學生欣賞影片後能整理表演藝術的類型以及表演	口頭評量：能說出英語讀者劇場應有的表演元						

10	11.2-11.6	劇場				三、引導學生進行班級彩排與練習。 關鍵提問：如何從劇本意境編劇本動作？ 關鍵提問：具有舞台效果的表演動作應該如何展現？ (一)全班共同討論英語讀者劇場的劇本。 (二)小組合作討論肢體展演動作發想。 (三)角色分配與定位，配合歌謠練習動作。 (四)團體動作與位置調配。 (五)練習上、下台走位。 (六)搭配歌唱、服飾、動作與道具進行演練。 (七)團體上下台實境模擬比賽練習。 評量：個人自評、同儕互評、實作評量		元素。 合作學習：小組進行分工並且完成任務。 修正：學生能針對各組表演給予回饋並且給進行修正。	素。 實作評量：學生能從劇本意境發想動作並實際展現。					
11	11.9-11.13													
12	11.16-11.20													
13	11.23-11.27													
14	11.30-12.4													
15	12.7-12.11	舞動人生	舞動青春	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	能進行構思表演架構及內容。	一、暖身活動：超級比一比。 二、定位與走位： 關鍵提問：定位與走位有何不同？ (一)運用舞台九宮格的方式帶領學生認識舞蹈中的定位與走位的技巧以及獨舞、雙人舞與群舞：(火焰之舞、流行舞)。 (二)請學生分成個人、雙人、多人組別，實際帶領學生認識走位。 三、編排創意舞蹈： (一)播放音樂，學生兩兩一組相互數拍。 (二)小組討論設計四個八拍的舞蹈動作，加上三種走位設計，進行練習。 (三)分組練習，並互相回饋。 四、各組舞蹈將於最後一次課程進行公開展演。 五、教師總結學習重點。	4	合作學習：小組進行分工並且完成任務。 演練：針對各組創作劇本進行演練與彩排，並且進行修正	口頭評量：能說出定位與走位的差異。 實作評量：學生能編排三種走位方式的創意舞蹈					
16	12.14-12.18													
17	12.21-12.25													
18	12.28-1.1 1.1 元旦放假													
19	1.4-1.8	舞動人生	表藝同樂會	1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。	能和小組同學合作完成表演活動	一、請學生小組展現創意舞蹈。 二、相互給予回饋。 三、帶領孩子們回顧本學期的課程內容。	3	合作學習：小組進行分工並且完成任務。	實作評量：學生能展現創意舞蹈。					
20	1.11-1.15													
21	1.18-1.20													
補充教材/教學資源			各類型舞蹈影片、音樂、音樂播放器、英語讀者劇場劇本、《杜蘭朵公主》、《紅樓夢》、《拜訪森林》。											

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	綜合領域		
編修者	蕭郁萱、鄭瀨姩 (改編 105-107 綜合教學計畫)	教學節數	42
學期總目標(核心素養)	<p>1 能參與班級活動，發展自己的興趣與專長，表現自己的角色，展現出合宜的行為。</p> <p>2 能分享與改善與家人溝通的技巧及其經驗。</p> <p>3 能知道有哪些社會資源和利用資源幫助他人。</p> <p>4 能透過體驗活動省思自己與他人的人際溝通方式，進而增進人際互動。</p> <p>5 從參與社會服務活動中，尊重與關懷不同族群，並分享服務的意義與價值</p> <p>6 透過能運用資源或策略解決周遭環境的危機。</p> <p>7 透過參與戶外教育，體驗尊重自然與人文環境。</p>		
九年一貫課綱對應	<p>能力指標</p> <p>1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色</p> <p>1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。</p> <p>2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。</p> <p>2-3-4 熟系各種社會資源和支援系統，並分享如何運用資源幫助他人。</p> <p>3-3-3 尊重與關懷不同族群</p> <p>3-3-4 體會參與社會服務的意義。</p> <p>4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各種資源或策略化解危機</p> <p>4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。</p>	<p>學習目標 (預期成果/評量項目)</p>	<p>1 能參與班級活動，發展自己的興趣與專長，表現自己的角色，展現出合宜的行為。</p> <p>2 能分享與改善與家人溝通的技巧及其經驗。</p> <p>3 能知道有哪些社會資源和利用資源幫助他人。</p> <p>4 從參與社會服務活動中，尊重與關懷不同族群，並分享服務的意義與價值</p> <p>5 透過能運用資源或策略解決周遭環境的危機。</p> <p>6 透過參與戶外教育，體驗尊重自然與人文環境。</p>
議題融入	<p>性平教育與性侵害防治 6 節/1-3-2 認知次文化對身體意象的影響、2-3-7 同理與關懷受到性騷擾與性侵害者。</p> <p>家暴防治 6 節/目睹家庭暴力事件因應策略與情緒調整(家的安全地圖、家的緊急守護者)</p>		
課程連結	<p>反霸凌宣導： 四年級 反霸凌與人權教育宣導。家暴防治：四年級 家暴防範宣導。 四年級 家暴防治-讓自己更安全</p> <p>特教宣導： 四年級 認識身心障礙社福機構、無障礙體驗、認識學障。</p> <p>性別平等教育：四年級 各領域的傑出人士、認識歧視性言論</p>		

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.31-9.4	友善校園	開班會	1-3-2 參與各項活動, 探索並表現自己在團體中的角色	1 能參與班級活動, 發展自己的興趣與專長, 表現自己的角色, 展現出合宜的行為。	<p align="center">《開班會 1》</p> <p>★<u>關鍵提問:如何制定班級公約?</u></p> <p>活動一、開班會(依據班會流程討論)</p> <p>一、什麼是班級公約?為什麼要有班級公約?班級公約要如何訂定?要注意哪些原則?</p> <p>1 班級公約是全班同學共同制定的愛的約定,可以讓班級有更好的秩序與表現。</p> <p>2 班級公約明訂規範,讓全班同學共同遵守,讓班級有更好的秩序與表現。</p> <p>3 經由全班同學共同討論與決議通過。</p> <p>4 班級公約內容要明確、公平且具體可行。</p> <p>5 訂定班級公約。各組將討論的班級公約寫在一張長條紙上,並將理由寫在「小組討論擬定班級公約報告單」上,各組一一上台發表。全班共討論出 5-8 條班級公約。</p> <p>活動二、認識校規。</p> <p>1 教師引導學生討論為什麼需要校規?帶領學生檢視深美國小校規。分組討論校規中的行為準則,從哪些學生表現看出來。最後進行班會議題討論—尊重與規範。綜合歸納:身為大團體中一分子的權利與義務</p>	4	小組討論 藉由舊經驗的回顧,重新思考與討論班級規定與執行方式。	能參與小組討論,合作制定班級規定	
2	9.7-9.11	人權議題	欣賞自己	1-3-2 參與各項活動, 探索並表現自己在團體中的角色	4 能參與班級活動, 發展自己的興趣與專長, 表現自己的角色, 展現出合宜的行為。	<p align="center">《欣賞自己》</p> <p>活動一、猜猜我是誰</p> <p>1 老師先請學生描述自己外型、個性、興趣(可列出 3-5 條)寫在小紙卡,最後寫上名字。</p> <p>2 老師念出小紙卡上的條件,讓學生猜這是誰?</p> <p>活動二、我們一樣還是不一樣</p> <p>1 老師指出三個地方,念題目讓學生選邊站。(很喜歡、普通、不喜歡)</p> <p>題目:吃冰、看書、運動、我覺得我很容易生氣、我覺得我動作很慢、我很容易羨慕別人等等。</p> <p>2 當老師唸完題目時,就讓同學決定站在哪個地方。</p> <p>綜整活動:人與人之間有一樣或不一樣的地方,所以我們每個</p>	2	遊戲教學 分組討論 影片欣賞與討論	觀察評量 實作評量	

					<p>人都是特別的。</p> <p>活動三、我很特別 1 繪本動畫(你很特別)欣賞 https://www.youtube.com/watch?v=o9X0RoQkRvU 2 引導討論:每個人都很特別，不是等別人給你一顆星星，而是自己能夠幫自己貼一顆星星。 3 老師讓孩子每個人色紙，讓學生每個人自己寫出自己的優點，並且與他人分享。</p> <p>活動四、青少年人權影片欣賞 https://www.youthforhumanrights.tw/ 1 我們天生自由且平等 2 不要有差別待遇 3 思想的自由 4 表達的自由 綜整活動:我們每個人都很特別，我們都享有平等的權利和義務，也思考與他人的互動和方式。</p>				
3	9.14-9.18	人權議題	認識兩公約	3-3-3 尊重與關懷不同族群 4 從參與社會服務活動中，尊重與關懷不同族群，並分享服務的意義與價值	<p>《認識兩公約》</p> <p>活動一、認識兩公約 1. 教師先說明今天上課的遊戲規則。 2. 快問快答遊戲--權利受保障還是受侵害。老師念出一個情境題目，請學生判斷權利被保障或被侵害，做出對或錯的手勢。 a. 臺灣的嬰幼兒可以接受預防注射。 b. 日治時期臺灣人的行動受到日本警察全面監視。 c. 某個國家上班婦女只要懷孕就被老闆要求自動離職。 d. 今天，各國中小學生上放學期間有交通警察或導護老師及志工執行道路交通指揮。 e. 非洲地區居民沒有乾淨的飲用水可以喝。 3. 遊戲結束時，教師說明這些情境裡是何種權利被保障或侵害。 4 透過 ppt，簡單先說明兩公約的主要目的和條文。</p> <p>活動二談談台灣的移工 一、影片欣賞 1(台灣人與東南亞移工的 6 分鐘面對面) https://www.youtube.com/watch?v=_9warYHfkP0 影片欣賞 2(一位歸國移工的告白_Yani 從台灣學到了.. https://www.youtube.com/watch?v=RJSp6Dmf9YA</p>	2	快問快答法 小組討論法	學習單	

					<p>討論一、對台灣移公認識有多少?他們來自哪裡?來臺灣都是在做些什麼?你認為他們在臺灣會遇到什麼狀況嗎?好的狀況?不好的狀況?</p> <p>二、影片欣賞 3 移工在台灣的待遇(動畫) https://www.youtube.com/watch?v=5Q8sk1N8LBk 影片 4 移工在臺灣!多元文化展現包容 https://www.youtube.com/watch?v=82pIdZvqav0&t=73s</p> <p>1 在臺灣的移工會有什么樣的問題 2 在影片中,你看到移工有什么狀況和問題,跟你剛剛想得有什么不同? 3. 說說看,在生活中怎樣做才是叫做「尊重多元文化」? 4. 如果有一天,你看到了「文化歧視」的事情發生,你會如何處理或反應?</p> <p>綜合活動:兩公約重點整理 1. 教師說明兩公約的由來。 2. 揭示兩公約的實體權利,指出人權受保障的範圍。 3. 教師總結,兩公約不只保障國家所有人,也保障外籍移工的人權。</p>	學生分組討論				
4	9.21-9.25 9.26 補上班	家暴防治宣導	哪吒計畫	2-3-4 熟系各種社會資源和支援系統,並分享如何運用資源幫助他人。	3 能知道有哪些社會資源和利用資源幫助他人。	<p>《哪吒計畫》</p> <p>★關鍵提問:如何預防家庭暴力?</p> <p>(一)影片欣賞: 教師播放「哪吒計畫—家庭暴力目睹少年影片」(內政部家庭暴力及性侵害防治委員會製作),帶領全班仔細觀賞。</p> <p>(二)家庭暴力問答: 1 教師詢問學生是否聽過家庭暴力的情境,例如:打人、家長罰不能吃飯等選項,請學生思考回答是否屬於家庭暴力,並說明家庭暴力對個人成長或生活可能有的影響。 2 教師引導學生以概念圖討論先前所學過家庭暴力的定義和狀況。家庭暴力指的是「家庭成員間實施身體或精神上不法侵害之行為」。家庭暴力一般泛指發生於家庭成員間的暴力虐待行,包括配偶(含前配偶、同居人、男女朋友、同性伴侶)、親子、手足、姻親之間的身體、語言、精神及虐待、經濟控制及財務破壞。如果有受侵害的事實,可以向法院聲請「保護令」保護人身安全,也可以向各直轄市、縣(市)家庭暴力及性侵害防治中心請求協助。 ※一個家庭若有暴力事件,便會讓家庭的氣氛變得很差,</p>	能參與小組討論,分享活動心情。	家暴學習單記錄整堂討論的內容		
5	9.28-10.2 10.1 中秋節放假 10.2 彈性放假			4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機,運用各種資源或策略化解危機	5 透過能運用資源或策略解決周遭環境的危機。		6		概念圖畫出家庭暴力的狀況	
6	10.5-10.9 10.9 國慶日補假 10.10 國慶日放假			2-3-3 覺察家人的生活方式,分享	2 能分享與				階層圖畫出家庭暴力的處理流程	利用學習單完成家庭中的安全角落

				改善與家人相處的經驗。	改善與家人溝通的技巧及其經驗。	<p>也讓家庭裡的每個人受到傷害。</p> <p>(三)教師利用階層圖畫出家庭暴力的處理方式。</p> <p>1 家庭-警察局-社政單位</p> <p>2 保護令與後續輔導措施</p> <p>3 家庭中的安全角落與保護者。</p> <p>讓學生畫出在家中可能的安全角落，並且討論可以保護自己的緊急手或者、相關人物或機構。</p> <p>4 分享家人之間的互動狀況，並分享如何改善與家人溝通或互動的方式。</p> <p>(四)輔導與協助：</p> <p>1 教師說明一則家庭暴力的故事，詢問學生感受，並請其發表。教師強調如果身處在這樣的家庭中，通常在人格發展上會出現問題，很需要協助。</p> <p>2 教師鼓勵學生平時要多關心同學、朋友，當發現異樣時，要主動向信任的長輩求援，才能獲得適當的協助。</p> <p>3 想一想，能否透過先前學過的溝通技巧，減少和避免家庭中成員的暴力衝突?小組討論與舉例說明。</p> <p>(五)情境探討：(討論受害者心情、加害者狀況、其他人可以怎麼做)</p> <p>1 教師說明一則家暴情境故事。小珍從小就在爸媽的呵護下長大，不料這幾年，因為爸爸經商失敗，使得家裡的經濟狀況陷入窘境，爸爸幾次的努力還是沒有結果，後來爸爸開始酗酒來紓解壓力，但喝完酒後，會對媽媽拳打腳踢，而且情況越來越嚴重。小珍每次看到這種情況都會害怕哭泣，情緒上也會恐懼、焦慮，擔心暴力再度發生，害怕失去父母，不敢表達憤怒的情緒……，也覺得很羞恥，認為只有我家有家庭暴力，覺得丟臉。</p> <p>(六)人權影片欣賞(青少年人權影片線上影片)</p> <p>1 生存的權利</p> <p>2 沒有折磨</p> <p>3 所有人都有食物和居所</p> <p>(七)綜整歸納：教師可強調，面對家庭暴力時，自己才是最重要的自救者。另外，暴力是沒有藉口的，任何人都不可以以暴力尋求解決。而且父母間的暴力事件不是自己的錯。教師說明人有免於恐懼、暴力陰影的權利，鼓勵學生若發現身邊周圍有遭受迫害的人，要勇於檢舉，救己助人。</p>	與緊急守護者。	小組討論	觀察評量	
7	10.12-10.16	戶外教育	戶外教育	4-3-2 餐與計畫並從事戶外活動，	6 透過參與戶外教育，體驗	<p>《戶外教育》</p> <p>★關鍵提問:戶外教育要有那些準備和注意事項?</p> <p>一、搭配社會領域認識紅毛城重要事件和意義</p>	6	1. 配合教師授課內容，結合生活經	實作評量、觀察評量	
8	10.19-									

	10.23	育		從體驗中尊重自然及人文環境。	尊重自然與人文環境。	<p>(一) 能認識改變今昔紅毛城的重要人物與事件。</p> <p>(二) 探討紅毛城的建築特色，各階段的演變特徵，並欣賞其內涵。</p> <p>(三) 能認識歷屆紅毛城統治者的宗教立場。</p> <p>(四) 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>二、戶外教育重點學習：</p> <p>1 在戶外教育的活動中，我應該遵守那些團體規範？</p> <p>2 在戶外教育的過程中，我應該如何注意安全？</p> <p>3 在戶外教育的過程中，我可以記錄那些發現？(自然與人文)</p> <p>*戶外教育小書：自訂標題、主要參觀紀錄、戶外教育準備、自己的表現反思、整體心得、照片。</p> <p>三、戶外教育回來後，進行戶外教育觀察、學生行為、新發現作品的分享與檢討，並完成戶外教育小書。</p>		<p>驗回答問題。</p> <p>2. 課後統整學習內容，完成新發現。</p>				
9	10.26-10.30											
10	11.2-11.6	性平與性侵害防治宣導	愛要怎麼說	4-3-1 探討周遭或的環境為藏，各項或化危險用資源策略解決	5 透過能運用資源或策略解決周遭環境的危機。	<p>《愛要怎麼說？》</p> <p>★關鍵提問：什麼樣是合宜的身體界線？我可以怎麼保護自己？</p> <p>活動一、身體的界線</p> <p>1. 教師播放「身體我最大-兒童性侵害防治教學光碟」影片。</p> <p>2. 師生討論影片內容：</p> <p>(1) 影片中叔叔的行為是否恰當？原因為何？</p> <p>(2) 問問題澄清觀念。</p> <p>如：老師醫生看起來很有地位，應該是好人，不會毛手毛腳(x)，對嗎？親朋好友對我很好，不會對我毛手毛腳，更不會亂碰我的身體(x)，對嗎？玩線上遊戲，有人找我聊天，說我是最重要的人，他對我很好，應該不會傷害我(x)，對嗎？</p> <p>(3) 師生歸納身分角色是家人、醫生或老師等不一定能信任，關鍵是行為是否恰當。</p> <p>(4)</p> <p>活動二、家族相簿</p> <p>1 教師引導討論性騷擾與性侵害與性別有什麼關係？為什麼？</p> <p>2 引起動機：依據之前課程歸納出來的性別刻板特質，請學生猜一猜哪一個性別比較容易受到性騷擾與性侵害？為什麼？</p> <p>1. 事件分析：閱讀繪本《家族相簿》並組織圖分析事件發生之情境、行為、反應、結果。</p> <p>3. 討論與省思：若你是小妮絲的朋友你可以做什麼？請寫一封信給小妮絲。4. 迷思與澄清：查看衛生福利部性侵害犯</p>	6	<p>透過班級活動參與及影片討論，遇到性侵害可以解決的方式。</p>	<p>觀察評量、學習單</p>			
11	11.9-11.13											
12	11.16-11.20											

					<p>罪防治之「性侵害事件通報案件統計」,觀察到什麼?</p> <p>4. 統整:教師總結性侵害概念</p> <p>(1) 男性受害人逐年增加,顯見大家越來越勇於求助。</p> <p>(2) 無論性別為何,都可能受到性騷擾與性侵害。</p> <p>(3) 性侵害加害人不一定是陌生人,任何角色都有可能。</p> <p>活動三、語言中的性別歧視</p> <p>1 老師撥放影片,讓學生共同討論,並分辨影片中有哪些話語是關於性別歧視</p> <p>https://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=289391</p> <p>(出口成讕-語言中的性別意涵,約15分鐘)讓學生討論可以怎麼做更好?更合適。</p> <p>2 統整歸納:處理情緒不一定要說髒話、不說那些具有性別歧視的話語,也是做到性別平等喔。</p>					
13	11.23-11.27	英語劇場練習	英語劇場練習	1-3-2 參與各項活動,探索並表現自己在團體中的角色	1 能參與班級活動,發展自己的興趣與專長,表現自己的角色,展現出合宜的行為。	<p>《英語劇場練習》</p> <p>★關鍵提問:如何規劃一場展演活動?</p> <p>活動一、英語劇場準備與練習:</p> <p>一、根據選定的英語讀者劇場的劇本討論動作、服裝、道具等事項。</p> <p>二、分工製作服裝、道具。</p> <p>三、欣賞學長姐之前英語讀者劇場成果影片。</p> <p>四、英語讀者劇場練習、彩排。</p> <p>五、賽後心得分享。</p> <p>六、歸納與反思:準備過程中及賽程中的狀況,有沒有更好的應對或解決方式,並給予自己及同學讚美勉勵。完成新發現學習單。</p>	8	全班討論、彩排練習 完成新發現	實作評量、觀察評量	
14	11.30-12.4									
15	12.7-12.11									
16	12.14-12.18									
17	12.21-12.25	生命教育	伊甸活動	3-3-3 尊重與關懷不同族群	4 從參與社會服務活動中,尊重與關懷不同族群,並分享服務的意義與價值	<p>《伊甸活動》</p> <p>★關鍵提問:參訪社福機構要有那些準備和注意事項?</p> <p>活動一、認識伊甸社會福利基金會</p> <p>http://www.eden.org.tw</p> <p>1 透過網頁說明,介紹伊甸基金會。</p> <p>2 參訪行前宣導(尊重與關懷),教師提問並共同討論。參訪核心價值為何?哪些行為符合這個核心價值?哪些行為不符合這個核心價值?</p> <p>活動二、參訪前的準備</p> <p>1、以班級為單位設計表演活動或卡片,並進行練習。(一次兩班)</p> <p>活動三、實地參訪伊甸基金會</p> <p>一、行前確認各班參訪日期、時間與參訪流程。</p>	8	實作:動手練習,體驗	積極參與及社會服務的意義	
18	12.28-1.1 1.1元旦放假									
19	1.4-1.8									
20	1.11-1.15									

					<p>二、注意事項(禮貌與用詞、排隊秩序、搭乘公車禮節、安全宣導…等)</p> <p>三、歸納與反思</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 活動中給予自己及同學表現讚美或鼓勵 2. 分享活動中拜訪對象的反應對自己的影響 3. 學生發表參觀感言，分享服務心得 <p>活動四、伊甸跳蚤市場的規劃與設計</p> <p>一、教師先共同說明跳蚤市場的意義與目的，在於為伊甸基金會盡一份心力，因此，需要以正當行為來將最小成本獲取最大利益。基於以顧客為本位獲取雙贏的思考策略，學年將以整體合作為跳蚤市場的規劃，包括分為用品、玩具、遊戲、服務等類別</p> <p>二、各班依照任分配進行討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 確認班級分配到商品類別 2. 擬定價格與銷售策略 3. 評估可能與限制，選擇最佳執行方案 4. 分配並規劃工作期程 5. 執行工作內容 <p>三、活動結束後，分享實踐、反思，完成伊甸小書。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 伊甸活動小書(認識伊甸、行前準備、實地參訪心得、跳蚤市場感言) 2 敬邀伊甸的工作人員來跟孩子分享或致贈感謝狀。 					
21	1.18-1.20	統整活動	開班會	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色	<p>1 能參與班級活動，發展自己的興趣與專長，表現自己的角色，展現出合宜的行為。</p> <p>《開班會》</p> <p>★關鍵提問:如何設計學生調查表?</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、透過班會進行學生學期檢討。 二、透過班會的提案討論，討論深美國小學生有哪些權利義務，以及自治市團隊可以做哪些改善措施。透過討論設計一張調查表，在下學期進行學生調查。 三、回顧本學習的學習，利用時間線整理，並寫出自己最滿意的課程和表現。 	2	全班討論	觀察評量		
補充教材/教學資源				<p>1 行政院國防兒童教育網站 https://kids.ev.gov.tw/cp.aspx?n=B0BB1EEC5A9D1C82 (出口成讕-言語中的性別意涵)</p> <p>2 家暴防治宣導影片欣賞 (衛生福利部保護服務司) http://www.mohw.gov.tw/cht/DOPS/DM1.aspx?f_list_no=143&fod_list_no=1467</p> <p>3 家庭暴力防治網 http://www.tapdv.tw/sec_09.html</p> <p>4 伊甸社會福利基金會 http://www.eden.org.tw</p> <p>5 青少年人權協會 https://www.youthforhumanrights.tw/</p>						

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育(健康)								
編修者	劉姿嘉(引用自 108 學年度林政育老師健康教學計畫)				教學節數	21			
學期總目標(核心素養)	<p>一、讓學生體認健康行為的重要性，進而改進自己的生活習慣，落實於生活中。</p> <p>二、了解在進入青春期後，都可以感受到自己在生理、心理或社會關係方面，均有一些明顯的變化，並以正確的態度來面對。</p> <p>三、認識傳統民俗醫療、辨識並選擇合適的醫療管道，以及認識醫療服務使用者的權利與義務。</p> <p>四、讓學生能覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助，並判斷影響安全的因素進行改善。</p>								
九年一貫課綱對應	能力指標	1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。 1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。 7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。	學習目標 (預期成果/評量項目)	<p>1-1 能理解網路沉迷的解決策略，應用自我監控方式建立正確使用網路的習慣。</p> <p>2-1 瞭解人生階段的轉變，認識並接受青春期的身心變化及學習青春期的保健方法，以建立正向的身體意向。</p> <p>3-1 認識傳統民俗醫療、辨識並選擇合適的醫療管道，以及認識醫療服務使用者的權利與義務。</p> <p>4-1 能覺察生活環境中的潛在危機，能判斷影響個人及他人安全的因素並進行改善。</p> <p>5-1 分辨何謂健康行為，檢視並改進自己的生活習慣。</p>					
議題融入	<p>【性別平等教育】 1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。</p> <p>【健康促進】預防網路成癮</p> <p>【反毒認知教學】如何拒絕毒品</p> <p>【交通安全】 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善</p>								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

1	8.31-9.4	一、 網路沉迷知多少	1. 預防網路成癮	1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。	1-1 能理解網路沉迷的解決策略，應用自我監控方式建立正確使用網路的習慣。	<p>想一想，網路沉迷對我們的影響是什麼？</p> <p>1. 播放補充影片，討論網路沉迷。網路沉迷【你也是藍光人嗎？】 https://www.youtube.com/watch?v=UaD-r6Edz8I</p> <p>2. 使用網路沉迷評量表帶領全班進行網路使用自我評估，播放時事新聞討論「網路沉迷」的定義與後續影響。</p> <p>(1) 請學生進行網路沉迷評量表進行自我評估，並普查班上網路沉迷的狀況。</p> <p>(2) 小組討論網路沉迷的定義以及後續影響。</p> <p>3. 依情境請學生小組討論網路沉迷的解決應變方法為何，並提出解決方法的實用性。</p> <p>(1) 請學生進行網路使用自我監控表並貼於聯絡簿上。</p>	2 節	筆記方格： 紀錄網路每日使用時間、每週總時間、兩兩討論： 藉由生活中經驗的回顧，共同整理出沉迷於網路可能帶來的影響及後果。	網路使用自我監控表： 能逐日自我監控與記錄，並寫下新發現。					
2	9.7-9.11						<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;"></td> <td style="width: 10%; text-align: center;">一</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">二</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">三</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">四</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">五</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">使用時間總時間</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		一	二	三	四	五	使用時間總時間
	一	二	三	四	五									
使用時間總時間														
3	9.14-9.18	二、成長的喜悅	1. 男女大不同	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。	2-1 瞭解人生階段的轉變，認識並接受青春期的身心變化及學習青春期的保健方法，以建立正向的身體意向。	<p>想一想自己在成長過程中，開始產生哪先轉變？可以用什麼態度來面對呢？</p> <p>1. 教師引導學生思考在成長過程中，從哪些地方可以發現成長的現象？</p> <p>(1) 身高、體重增加。(2) 出現第二性徵。(3) 能力增強。</p> <p>2. 教師說明隨年齡增長，身體外觀也跟著改變，但長相不一定會有很大的變化。</p> <p>3. 學生描述自己的外貌並思考帶給自己哪些喜悅或困擾？寫在紙條上投入紙筒中。</p> <p>4. 教師抽出 5~8 張紙條內容帶領全班討論與澄清。</p> <p>5. 教師說明每個人的外表都是與生俱來獨一無二。應學習接納、喜歡自己，不一味的羨慕他人、否定自己。</p> <p>你了解自己的生長發育狀況嗎？是否具備足夠的能力來處理青春期的生理轉變呢？</p> <p>1. 發表青春期的生理變化</p> <p>(1) 教師說明青春期的意義及男、女生進入青春期的時間，並強調每個人生長</p>	8 節		「青春期成長的喜悅」 八格小書					
4	9.21-9.25 9.26 補上班													
5	9.28-10.2 10.1 中秋節放假 10.2 彈性放假													
6	10.5-10.9 10.9 國慶日補假 10.10 國慶日放假													
7	10.12-10.16													
8	10.19-10.23													
9	10.26-10.30													
10	11.2-11.6													

					<p>發育的速度不同，進入青春期的時間也有差異。</p> <p>(2)教師引導學生討論青春期的男、女生在體型及外觀上可能產生的改變。</p> <p>統整：青春期是兒童變為成人的必經階段，男、女生在這個時期生殖器官會開始成熟，逐漸出現第二性徵。</p> <p>2. 討論面對青春期的態度</p> <p>(1)請學生分享出現青春期特徵時的感受及因應方式。</p> <p>舉例說明：出現青春期特徵時，有些女生會彎腰駝背，以遮掩發育中的胸部；有些男生會穿長褲遮蓋腿毛，害怕被別人取笑。其實這些都是不必要的舉動，大家應該以喜悅的心情來面對青春期的變化，因為這代表著你要長大成人了。</p> <p>(2)教師詢問學生是否了解自己的生長發育狀況？是否具備足夠的能力來處理青春期的轉變？並鼓勵學生有問題時，別忘了請教師長或醫師。</p> <p>你知道生殖器官如何清潔嗎？而什麼是「月經」呢？</p> <p>1. 認識青春期的生理變化</p> <p>(1)教師說明：青春期的最大特徵就是生殖器官的迅速發育及第二性徵的出。男生到了青春期會大量製造並分泌男性賀爾蒙，不僅會使陰莖長大，還會出現「夢遺」的現象；女性的卵</p> <p>巢開始排卵，有「月經」形成。不管夢遺或月經都是發育成熟的男、女性的正常生理現象。</p> <p>2. 討論男性生殖器官的保健方法(1)教師說明夢遺形成的原因及處理方式，並提醒學生避免穿太緊的衣褲、睡前別喝太多水或飲料，可以減少夢遺的發生。(2)教師說明男性生殖器官的保健方法。教師強調生殖器官雖然是我們身體的隱密部分，但它與身體的各項器官一樣，需要被認識、愛護與尊重。所以不管你是男生或女生，都應該以「珍視自己、尊重他</p>	<p>全班共同討論： 由教師帶領全班學生共讀課本中內容及討論。</p> <p>兩兩討論： 分享出現青春期特徵時的感受及因應方式。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--	--

			2. 我長大了	<p>人」的態度，正確的認識男、女生殖器官，並了解成長過程中身心的各項發展與變化。</p> <p>3. 認識月經週期</p> <p>(1)說明：女性進入青春期之後，每個月會從卵巢排出卵子。卵子到達子宮前，子宮內膜會漸漸增厚，若沒有懷孕，子宮內膜會自然剝落，產生月經。月經來的第一天到下一次月經來的前一天，稱為「月經週期」，大多數人的月經週期是二十八天，不過每個人的情況都不相同。</p> <p>鼓勵學生從第一次月經開始就養成記錄月經週期的習慣。</p> <p>4. 示範衛生棉的使用及處理方法</p> <p>(1)說明：市面上有許多厚、薄、長、短，形狀各異的衛生棉，大家可以根據月經來潮的時間和經血量，選擇適用的衛生棉。</p> <p>(2)示範：如何正確使用衛生棉及使用後的處理方法。</p> <p>(3)提醒學生勿將衛生棉放在浴室，以免受潮。用過的衛生棉要捲好丟到垃圾桶，切勿丟入馬桶中以免造成阻塞。</p> <p>5. 了解經期保健與柔軟操</p> <p>教師說明紓解經痛的方法除了可以在小腹上熱敷外，也可做柔軟操減緩經期的不舒服。此外，還要避免吃生冷或油炸食物。介紹柔軟操正確做法。</p> <p>心理的變化及情緒的起伏都是青春期的自然現象，你是否也覺察到自己的改變呢？</p> <p>1. 發表青春期的變化</p> <p>(1)教師引導學生發表青春期會有哪些變化，並將其發表結果分為生理變化、心理及情緒變化、人際關係變化三方記錄在黑板上。</p> <p>(2)說明：每個人都會經歷青春期，對青春期的變化也有不同的感覺，有人覺得自豪，懷著成長的喜悅；有人惶恐不安，擔心別人的看法。面對青春期的困惑或焦慮可以參考下列因應方法：包括：多充實青春期的相關知</p>	<p>師生共同討論：</p> <p>青春期的生理現象、生理變化以及生殖器官的保健。</p>	
--	--	--	---------	--	---	--

			3. 珍愛自己		<p>識、請教父母或師長、感到不安或煩躁時可以從事喜歡的活動或運動。</p> <p>(3)學生發表：為了擁有一個健康快樂的青春期，還有哪些好方法呢？</p> <p>2. 青春期的心情</p> <p>(1) 圈圈叉叉 教師提出青春期的心理特徵，請學生覺得有同感的在頭上比圈，反之則在胸前比叉。</p> <p>(2) 學生自由發表，這些心理變化和情緒的起伏是不是青春期的自然現象？</p> <p>(3) 統整：了解並面對青春期的種種變化，不胡亂猜測、不道聽塗說，才能開心、順利的度過青春期。</p> <p>3. 帥哥酷妹停看聽</p> <p>(1) 說明進入青春期，有些人會追逐流行，不斷嘗試身體外觀的改變，沒想到卻引發嚴重的結果。 例：一名青少年因為喜歡韓流明星，期盼自己也能像偶像一樣充滿吸引力，於是到夜市穿耳洞。後來卻發生耳朵紅腫，撐到第十天才就醫，結果整個耳翼軟骨被細菌吃掉一大半還化膿。醫師懷疑是當初穿耳洞的器具不乾淨，造成細菌感染又延誤就醫，導致該名青少年的耳朵外觀不保。</p> <p>(3) 統整嘗試改變外觀時，要先考慮到可能的結果，不要衝動行事。在身上穿耳洞、舌環、肚臍環或刺青，都有可能因為器具不潔或處理不當等原因，引起病菌感染造成傷口發炎、潰爛，甚至是感染 AIDS、B 型肝炎等疾病，此切勿輕易嘗試。</p>		兩兩討論： 能參與討論，說一說青春期的生理、心理及情緒上的變化。		
11	11. 9-11. 13	三、健康防護罩		7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。	3-1 認識傳統民俗醫療、辨識並選擇合適的醫療管道，以及認識醫療	<p>傳染病怎麼來？傳染病的種類有哪些？又該如何預防？</p> <p>1. 認識傳染病</p> <p>(1) 學生發表曾經得過的疾病、症狀，以及疾病形成的可能原因和經過情形。</p> <p>(2) 教師說明直到顯微鏡發明後，才發現細菌的存在。</p> <p>2. 邪惡三角幫</p> <p>(1) 教師說明傳染病須在病原體、適當的</p>	5 節		
12	11. 16-11. 20								
13	11. 23-11. 27								
14	11. 30-12. 4								
15	12. 7-12. 11								

				<p>服務使用者的權利與義務。</p>	<p>傳染途徑、抵抗力較弱的人體，同時存在時才會發生</p> <p>(2)學生思考並發表：平時應養成哪些衛生習慣，才能避免引發疾病？</p> <p>3. 難纏的肺結核</p> <p>(1)學生演出短劇，教師總結肺結核是慢性傳染病與常見症狀。</p> <p>(2)教師透過提問澄清學生的觀念。</p> <p>4. 變幻莫測的新型流感</p> <p>(1)教師說明新型流感會經由接觸被感染的禽鳥類或其糞便感染，也會透過吸入帶有病毒的塵土或飛沫而感染。</p> <p>5. 防患未然小心狂犬病</p> <p>(1)教師說明行政院農業委員會於2013年公布國內野生鼬獾、錢鼠與狗檢出狂犬病毒，所以政府已展開防疫工作，要提高警覺。</p> <p>(2)教師說明患有狂犬病的傳染途徑和罹病症狀、預防方法。</p> <p>6. 提高警覺預防愛滋病</p> <p>(1)教師說明「後天免疫缺乏症候群」是人體受病毒感染，破壞免疫系統而使^人失去抵抗力。傳染途徑：(1)血液傳染。(2)母子垂直傳染。(3)性行為傳染。</p> <p>(2)教師透過問題澄清學生對愛滋病的錯誤觀念。</p> <p>7. 打擊傳染病</p> <p>(1)教師說明個人良好的衛生習慣，可以減少感染傳染病的機會。</p> <p>(2)請學生上臺抽出籤條，針對上面所寫得情境做出有益健康的決定。</p> <p>(3)請學生檢視自己的生活習慣，並針對做不好的項目提出改進方法。</p> <p>8. 防疫一把罩</p> <p>(1)教師說明為了預防傳染病的發生，可以採取的防疫措施。</p> <p>(2)教師說明當傳染病發生時，在機場或港口會利用檢疫和隔離，以避免疫情擴大。</p> <p>你有健保卡嗎？你知道健保卡的功能有哪些？</p>				
--	--	--	--	---------------------	--	--	--	--	--

				<p>7-2-2 討論社會文化因素對健康服務及產品選擇之影響。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</p>	<p>1. 認識不同的醫療資源</p> <p>(1) 配合課文共同討論西醫、中醫與民俗調理的醫療資源。</p> <p>(2) 請學生說自己或家人身體有不適感，會選擇哪種醫療資源？為什麼？</p> <p>(3) 教師說明傳統民俗調理、中醫和西醫醫療提供的服務、醫療方式、價格、方便性各不相同，可以依自己的需求，選擇合法的醫療機構就醫。</p> <p>2. 醫療服務使用停看聽</p> <p>(1) 配合課本上的案例，討論在選擇醫療服務時應該注意哪些事項？</p> <p>(2) 教師強調身體不舒服時，應選擇合格的就醫管道。</p> <p>3. 認識全民健保</p> <p>(1) 教師配合保險宣傳短片引起動機。</p> <p>(2) 詢問學生是否有健保卡？知道健保卡的用途以及使用方式嗎？</p> <p>(3) 教師說明全民健保是全體國民從出生開始都要參加的保險，每一位參加全民健保的人，健保署都會發一張健保IC卡，作為民眾就醫時的證明。</p> <p>(4) 說明全民健保的精神，包括全民納保、自助互助、就醫方便、照顧弱勢等。</p> <p>(5) 教師介紹健保標誌的意義，強調全民健保可以集合大家的力量，一起照顧生病的人，是一種大家互助合作、互相幫忙的保險制度。全民平時按照規定繳交保費，生病時就能降低負擔，同時得到適當的醫療照護，更快恢復健康。</p> <p>4. 健保 Q&A</p> <p>(1) 教師說明雖繳健保費，但就診時除了掛號費外，要繳交健保的部分負擔，費用依醫療院所層級不同，也有所不同。小病應先到基層診所看病，大病才去大醫院。</p> <p>(2) 教師引導學生思考全民健保帶來的迷</p>				
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

						<p>思，請學生自由發表自己的看法。</p> <p>(3)教師說明如果大家都重複看病拿藥，會浪費我們全民共有的醫療資源。醫療資源就像座水庫，存量有限，應珍惜醫療資源，讓真正有需要的人使用。</p>									
16	12.14-12.18	四、安全行、平安動	1. 行的安全	5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。	4-1 能覺察生活環境中的潛在危機，能判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。	<p>根據你上下學時的觀察，行人容易違反哪些交通規則？你知道有什麼改進的方法嗎？</p> <p>1. 探討交通事故的原因與預防方法</p> <p>(1)教師說明發生交通事故的原因。</p> <p>(2)各組輪流上臺報告交通事故發生的原因、結果與預防方法。</p> <p>(3)師生共同討論如何為自己的生命安全做出正確的決定。</p> <p>統整：教師提醒學生重視行的安全，並確實遵守的交通規則。</p> <p>2. 發表行人易違反的交通規則</p> <p>(1)教師說明遵守交通規則是維持交通秩序、減少事故傷害的不二法門，大家若能擁有「交通安全由我做起」的觀念，就能維護一個順暢安全的交通環境。</p> <p>(2)教師詢問學生根據平時上、下學的觀察，行人容易違反哪些交通規則？有什麼改進的方法呢？</p> <p>(3)請學生進行分組討論，並將問題行為與解決辦法演練出來。</p> <p>統整：每個人都應該遵守交通規則，對維護自己和他人的安全負責。</p> <p>3. 討論行走安全注意事項</p> <p>(1)教師說明：在雨天行走時，由於視線較模糊，路況不容易判斷，有許多安全事項需要特別注意。</p> <p>(2)請學生發表，雨天行走時要穿著何種顏色的衣物、應穿戴何種雨具。</p> <p>(3)請學生思考並發表，除了上述事項外還有哪些需要注意的？</p> <p>4. 認識交通安全設施及號誌</p> <p>(1)師生共同討論在上下學途中，看過哪些交通安全設施與號誌？它們各有什麼用途？</p>	4 節	<p>小組討論與分享：</p> <p>小組討論交通事故發生的原因及預防之方法，並上臺分享。</p>	<p>「交通安全」新發現：</p> <table border="1"> <tr> <td colspan="2">下一個響亮的標題</td> </tr> <tr> <td>交通事故的原因及預防</td> <td>乘車安全注意事項</td> </tr> <tr> <td>安全救援系統，我學到</td> <td>畫出至少三個交通標誌</td> </tr> </table>	下一個響亮的標題		交通事故的原因及預防	乘車安全注意事項	安全救援系統，我學到	畫出至少三個交通標誌
下一個響亮的標題															
交通事故的原因及預防	乘車安全注意事項														
安全救援系統，我學到	畫出至少三個交通標誌														
17	12.21-12.25														
18	12.28-1.1 1.1元旦放假														
19	1.4-1.8														

				<p>(2)教師說明豎立、懸掛在馬路旁，各種形狀的牌子，目的都是在提醒開車的人或行人了解路況、方向及各種規定。</p> <p>(3)教師配合圖卡或簡報介紹標誌的種類和功能，再請學生說出校園周圍常見交通標誌的意義及設置地點。</p> <p>5. 分組繪置道路平面圖 發揮想像力在適當的地方設置交通標誌，並和全班分享設置的用意。</p> <p><u>為什麼我們騎乘機車要跨坐並戴上安全帽、乘坐汽車、大客車需要繫好安全帶呢？你和家人會確保乘車安全嗎？</u></p> <p>1. 討論騎乘機車戴安全帽的重要性</p> <p>(1)教師詢問學生乘坐機車是否會戴安全帽，以及配戴的原因。</p> <p>(2)教師示範、說明選購及配戴安全帽的方法。</p> <p>(3)請學生演練正確戴安全帽的方法。</p> <p>(4)教師提醒學生乘坐機車時的安全注意事項。</p> <p>2. 討論乘坐汽車及大客車的注意事項</p> <p>(1)師生共同討論乘坐汽車及大客車時應注意的安全事項。</p> <p>(2)教師說明：政府最近推動後座繫安全帶，是因為發現後座未繫安全帶的死傷率較前座乘客高出五倍，發生意外時還會對前座產生猛烈碰撞力，增加前座乘客死亡率。</p> <p>(3)教師提醒學生乘坐汽車或大客車時，無論是前後座乘客均應繫好安全帶，否則駕駛人會被處以罰鍰。</p> <p>(4)教師講解正確繫安全帶的方法。</p> <p>(5)請學生課後觀察家人或親友的乘車行為並記錄下來，一週後分享觀察結果及感想。</p> <p><u>你曾聽過交通事故發生時的安全救援系統嗎？你知道學校的安全救援系統嗎？它們提供哪些</u></p>			<p>師生共同討論： 討論騎乘汽機車或大客車需戴安全帽及繫好安全帶的原因。</p>
			2. 乘車安全				

			3. 安全救援系統	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。		服務呢？ 1. 發表交通事故經驗 (1) 請學生分享曾經看過或聽過的交通事故，以及當時的處理狀況。 (2) 教師選擇其中的一些例子，討論處理方式及步驟是否正確。 (3) 教師說明：發生交通事故時可以善用安全救援系統，例如：警政、消防和醫療等資源。 2. 討論交通事故處理原則 (1) 教師引導學生討論發現交通事故時的處理步驟。 (2) 教師補充說明：發生車禍等事故時要聯絡警察或救護單位，說清楚肇事的人、事、時、地、物，便於救援單位順利到達並做好救援準備。 (3) 教師模擬車禍情境，請學生演練處理步驟。 3. 認識校外安全救援系統 (1) 教師說明：為了維護與保障人民安全，政府機關也成立了安全救援系統，提供快速的救援與協助。熟記各項救援系統的功能和專線電話，才能在最快速的時間內得到協助。 (2) 教師說明消防隊、警察局、婦幼保護專線的功能及電話號碼。 (3) 教師宜提醒學生平時不可隨便撥打專線，以免造成不必要的困擾或影響其他救援行動。 4. 演練校內救援系統的使用 (1) 說明校內安全救援系統，以及它們所提供的服務。 (2) 請學生即興演出下列情境，再共同討論如何運用校內安全救援系統尋求協助。 (3) 教師統整：善用日常生活中的安全救援系統，以預防或降低意外傷害。		小組討論語發表：討論及分享曾看過或聽過的交通事故和當時的處理狀況。	
20	1.11-1.15	五、反毒你我	1. 反毒我有妙招	1-2-3 體認健康行為的重要	5-1 分辨何謂健康行為，檢視	吸食毒品會上癮嗎？算犯罪嗎？ 1. 教師介紹反毒繪本：恐龍樂園 https://antidrug.moj.gov.tw/lp-63-2.html	2 節	師生共同討論：	「反毒我有妙招」學習單：
21	1.18-1.20								

	他		性，並運用做決定的技巧來促進健康。	並改進自己的生活習慣。	<p>(1)故事中的恐龍蛋大餐、注射恐龍的針裡面可能含有什麼成分？</p> <p>(2)為什麼大家都一直要吃恐龍蛋大餐？ https://www.youtube.com/watch?v=PqgKsz2hDRw</p> <p>(3)阿舜是如何發現大餐中可能含有毒品的？</p> <p>(4)他發現食物中加入哪些毒品？ http://163.16.60.27/saffairs/sunny/t3/intro.htm</p> <p>(5)恐龍樂園的負責人有什麼下場？</p> <p>(6)為什麼</p> <p>2. 教師統整</p> <p>(1)毒品不僅會對身體產生不好的影響，更是一種犯罪的行為。 https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?PCode=C0000008</p>	討論並歸納出拒絕毒品的方式以及毒品帶來的危害。	<table border="1"> <tr> <th colspan="2">反毒我有妙招</th> </tr> <tr> <td>我學到</td> <td>毒品的危害</td> </tr> <tr> <td></td> <td>畫一畫</td> </tr> </table>	反毒我有妙招		我學到	毒品的危害		畫一畫
反毒我有妙招													
我學到	毒品的危害												
	畫一畫												
補充教材/教學資源			<p>你是藍光人嗎？ https://www.youtube.com/watch?v=UaD-r6Edz8I</p> <p>反毒繪本：恐龍樂園 https://antidrug.moj.gov.tw/lp-63-2.html</p> <p>任何人都可能對毒品上癮 https://www.youtube.com/watch?v=PqgKsz2hDRw</p> <p>毒品介紹 http://163.16.60.27/saffairs/sunny/t3/intro.htm</p> <p>全國法規資料庫：毒品危害防制條例 https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?PCode=C0000008</p>										

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-體育領域									
編修者	張黃龍(引用 109 學年度康軒版健康與體育第十冊)				教學節數	21				
學期總目標(核心素養)		1. 瞭解自我與發展前能 2. 發展運動概念與運動技能，提升體適能 3. 欣賞、表現與創新尊重、關懷與團隊合作								
九年一貫課綱對應	能力指標	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力 3-2-2 在活動中表現身體的協調性 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能 4-2-3 瞭解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能做出跑壘、擊球和內外野傳接球的動作技巧，並了解樂樂棒球的比賽規則 2. 能做出運球折返跑並且不違例 3. 能做出眼睛看球、低手準備和身體移位等協調性 4. 能做出跳箱的連續動作				
議題融入	無									
課程連結	1. 籃球-三上學過運球、傳球動作 2. 校慶活動-配合學校活動 3. 體適能-配合教育部檢測 4. 跳箱-三下學過跳箱基本動作									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8.31-9.4	活動一 說明本學期課程 活動二 器材介紹&溜滑梯安全宣導			【活動一】說明本學期課程 說明本學期課程，讓學生瞭解上課內容有籃球、樂樂棒、和排球三項運動項目。 【活動二】器材介紹&溜滑梯安全宣導 1. 校園運動器材借用說明。 2. 溜滑梯安全宣導分別使用時應注意事項。	1	學生實作			
2	9.7-9.11	樂樂棒規則&跑壘追	3-2-3 瞭解運動規	1. 做出跑壘、擊球	【暖身運動】※以下課程暖身運動同上 (一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的	5	學生實作	能做出跑壘、擊球和		

		棒球	逐	則，參與比賽，表現運動技能。	和內外野傳接球的動作技巧，並了解樂樂棒球的比賽規則。	<p>暖身活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。 <p>【活動一】樂樂棒規則&跑壘追逐</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明樂樂棒規則。 2. 教師指導學生進行「跑壘追逐」活動：(1)以原樂樂棒場地，2 人一組，一前一後站上本壘 (A 在前B 在後)。(2)教師的哨音響起後，A 從本壘快速跑出發，依序踩一壘、二壘、三壘，再跑回本壘。(3)B 在A 踩到一壘後，立即從本壘出發，同樣依序踩一壘、二壘、三壘，再跑回本壘。(4)如果B 能在A 跑回本壘前拍到A的肩膀，則達成任務。(5)每2 人一組都跑完後，各組兩人角色互換，再從第一組開始進行活動。 3. 熟練後可縮短兩人間距，增加活動的挑戰性。 			內 外野傳接球的動作技巧，並了解樂樂棒球的比賽規則
3	9.14-9.18		2. 跑一圈傳二圈			<p>【活動二】跑一圈傳二圈</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明活動方法：(1)全班平分成兩組，一組為「傳接球組」，一組為「跑壘組」。 (2)跑壘組派出1 人站在本壘上；傳接球組派出4 人，分別站在四個壘包上，站在本壘的人手持一顆樂樂棒球。 (3)跑壘者和第一位傳接球者在本壘預備，教師的哨音響起後，跑壘者開始跑壘，同時本壘上的傳接球者將球傳出。跑壘者必須依序踩一壘、二壘、三壘後跑回本壘，傳接球者則須將球傳2 圈 (依序傳一壘、二壘、三壘再回本壘為1 圈)。傳接球失誤時，由接球者撿球並回到原傳接球位置後，再繼續傳球。 (6)比賽跑壘1 圈和傳球2 圈的速度，比較快完成的組別獲得1 分。 (7)跑壘組全部跑完後兩組角色互換，最後統計兩組的得分，分數較多的組別獲勝。 			

					2. 「傳接球組」四人位置可輪流互換，待「跑壘組」全部跑完後，交換組別角色，繼續進行遊戲。				
4	9.21-9.25 9.26 補上班	3. 內外野傳接球			<p>【活動三】內外野傳接球</p> <p>1. 教師指導學生演練「內外野傳接球」，9人一組，一人在本壘處擔任捕手，負責丟球到「外野區」，其他8人分別站在各壘包近處、投手區、外野區等位置。</p> <p>2. 本壘→外野→一壘→本壘：捕手將球傳丟向外野區，外野手接到球後，回傳給一壘手，最後傳回本壘。</p> <p>3. 本壘→外野→二壘→一壘→本壘：捕手將球傳向外野區，外野手接到球後傳給二壘手，接著傳給一壘手，最後傳回本壘。</p> <p>4. 本壘→外野→三壘→二壘→一壘→本壘：捕手將球傳向外野區，外野手接到球後傳給三壘手，三壘手再傳給二壘手，接著傳給一壘手，最後傳回本壘。</p> <p>5. 反覆練習，可使用肩上傳接或反彈球傳接，來適時輪替角色，體驗不同位置，使用肩上傳接或反彈球傳接來熟練「內外野傳接球」的動作。</p>				
5	9.28-10.2 10.1 中秋節放假 10.2 彈性放假	4. 擊球與防守			<p>對於進攻組與防守組的規則了解多少？</p> <p>【活動四】擊球與防守</p> <p>1. 全班平分成三組，一組為「進攻組」，另外兩組為「防守組」。</p> <p>2. 活動規則：(1)進攻組派一人「擊球進攻」，防守組分散於內野和外野間防守，並派一人站在一壘接球。</p> <p>(2)進攻組擊球後迅速跑向一壘，如能在球被防守組攔截並傳到一壘前成功踩壘，就得1分。</p> <p>(3)進攻組依序擊球，直到進攻組每人都擊過一球後攻守交換，改由其中一組防守組擔任進攻組。</p> <p>(4)三組都擔任過進攻組後，統計三組得分，分數最多的組別獲勝。</p> <p>3. 教師適時提示防守動作要領：兩手伸出、雙腳打開並屈膝站立，眼睛注視球可能的來</p>				

					向，兩腳配合移動攔截球。 4. 進攻組派一人進行「擊球進攻」，持棒揮擊球座上的球，界外或揮空都要重來，直到擊出有效球為止。 5. 教師提示擊球要領：(1)兩手上下相連握緊球棒，置於右側後方預備。(2)揮棒時，雙手順勢向前推移揮出球棒，身體自然轉動。 6. 教師準備計分板，即時登錄並累計各隊得分。			
6	10.5-10.9 10.9 國慶日補假 10.10 國慶日放假	5. 龍虎決戰			樂樂棒正式比賽規則有哪些? 【活動五】龍虎決戰 1. 參考中華民國樂樂棒球協會比賽規則並依實際教學略做調整，以符合上課需求。規則： (1)比賽4局20分鐘，進攻方若被判三好球就算出局，三人出局則兩隊攻守交換。(2)打擊者尚未揮棒打擊前，防守方不可超過投手板趨前防守。 (3)已上壘的跑壘員須於打擊者擊出球後才可離壘前進，如有妨礙防守行為時判定出局。 (4)進攻方踩橘色壘包；防守方踩白色壘包。 (5)打擊者擊出平飛或高飛球被防守員接住球，則打擊者判出局，已離壘的跑壘員應退回原所站的壘包。 (6)跑壘員在一局比賽結束之前，按一壘、二壘、三壘、本壘的順序踩壘，可得1分。(7)統計得分，分數較多的隊伍獲勝。 2. 教師說明比賽規則並擔任比賽主審。			
評量項目		評量說明	能做出跑壘、擊球和內外野傳接球的動作技巧，並了解樂樂棒球的比賽規則					
		評量規準	1	能做出跑壘、傳接與打擊的動作				
			2	能做出跑壘、傳球、接球的動作				
			3	能做出跑壘、傳球的動作				
			4	能做出跑壘的動作				
			5	無法做出跑壘、傳接與打擊的動作				
補充教材/教學資源		1. 哨子 2. 樂樂棒球球具						

7	10.12-10.16	籃球高手	1. 你拋我接	3-2-1表現 全身性身體 活動的控制 能力	2. 能做出 運球折返 跑並且不 違例	<p>【暖身運動】 (一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。※以下課程暖身運動同上 籃球高手 【活動一】你拋我接 1. 教師示範拋接動作：(1)自拋自接。(2)你拋我接。 <u>在運球的過程中，要如何不讓球運到身體後面？</u></p>	5	學生實作 學生實作	能做出運球 折返跑並且 不違例
8	10.19-10.23		2. 運球折返跑			<p>【活動二】運球折返跑 1. 學生每人1顆球，教師示範說明後學生練習。 2. 運球折返跑： (1)全班分成四組，利用籃球場的場地線進行活動。 (2)折返點分別為罰球線延伸、中線、罰球線延伸、對面底線。 (3)四組各自排成一列，站在一端的場地線後方，第一人持球。 (4)每組第一人運球前進，運到另一端的場地線後折返，將球交給下一個組員，最快輪完的組別獲勝。 3. 後退轉身前進運球： (1)運球前進到另一端場地線後折返，改以後退運球返回，後退運球3~4下後，轉身繼續運球前進回原出發點。 (2)動作熟練後，可於折返時，全程以後退運球方式回原出發點。 (3)教師提醒學生後退運球時，應特別注意安全。</p>			
9	10.26-10.30		3. 以退為進運球接力			<p>【活動三】以退為進運球接力 1. 全班平分成四組，每組分成兩隊相對排列，其中一隊的排頭持球，相距10公尺，練習直線運球。</p>			

					<p>2. 持球者運球以直線前進，以「前進2步後退1步」的步伐運球至對面，再把球交給下一人，最快完成運球接力的組別獲勝。結束後繼續進行曲線運球。</p> <p>3. 在每組前方擺放3~5個障礙物，間距2公尺，運球前進遇障礙物時先後退1步再以S形繞行障礙物，返回後換下一人進行，最先完成的組別獲勝。</p>					
10	11.2-11.6	4. 單腳胯下運球前進			<p>【活動四】單腳胯下運球前進</p> <p>1. 教師說明若能熟練運球動作，可在籃球比賽中穿梭自如。</p> <p>2. 教師示範並說明動作要領：單手運球前進，單腳前踩一步後將球於胯下反彈至另一側，並以另一手繼續運球時後腳跟上，再將球交回原單手運球，依此方式前進至中線後於球場兩側返回。</p>					
11	11.9-11.13	5. 三重威脅			<p>【活動五】三重威脅</p> <p>1. 教師講解三重威脅動作要領：</p> <p>(1) 接球準備。</p> <p>(2) 投籃準備。</p> <p>(3) 傳球、運球準備。</p> <p>(4) 遇到對方防守球員。</p> <p>2. 2人一組練習，進行三重威脅的傳球準備動作時將球傳出，對傳10~20次。</p> <p>3. 持球時應以指腹觸球，掌心懸空，兩手虎口相對略呈三角形；傳球力道影響傳球的距離，因此教師亦可指定不同的距離讓學生練習。</p>					
評量項目		評量說明	能做出運球折返跑並且不違例							
		評量規準	1	能做出運球折返跑(2趟內0次違例)						
			2	能做出運球折返跑(2趟內1~2次違例)						
			3	能做出運球折返跑(2趟內3~4次違例)						
			4	能做出運球折返跑(2趟內5~6次違例)						
			5	能做出運球折返跑(2趟內7次以上違例)						
補充教材/教學資源		1. 籃球數個 2. 三角錐&椅子數個 3. 哨子								

12	11.16-11.20	排球	1. 排球操—球感練習	4-2-3 瞭解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。	3. 能做出眼睛看球、低手準備和身體移位等協調性	<p>【暖身運動】※以下課程暖身運動同上 (一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。 <u>上課前可先詢問，排球除了可以打、傳、接還可以練什麼呢？</u> 活動一【排球操—球感練習】 1. 坐在地上用左右手在身體前滾球。 2. 雙腳挾球前後仰臥起坐。 3. 半蹲滾球走。 4. 體前彎8字形繞足。 5. 左右手穿腿。 6. 左右前後方向擊地接球。</p>	5	學生實作 學生口述	能全程參與排球練習
13	11.23-11.27		2. 低手練習			<p>活動二【低手傳球練習】 1. 動作要領說明： (1)兩手臂伸直行拼攏。 (2)擊球位置，在手腕以部位約20公分的位置。 2. 請學生依據教師教導的動作要領，進行不擊球的低手傳球動作練習。 3. 指導學生練習彈地低手傳球、對空低手傳球或利用牆壁做對牆送球的練習。</p>			
14	11.30-12.4		3. 控球練習			<p>活動三：【對空傳球】 1. 請學生將球拋高反彈地面後，再以低手傳球方式將球往上擊。 2. 待熟練後，教師引導學生進行球不落地連續向上傳球。</p>			
15	12.7-12.11		4. 傳球練習			<p>活動四：【控球練習】 1. 請學生將球拋向牆壁，待球反彈落地後，再以低手傳球方式擊球。 2. 待熟練後，教師引導學生進行球不落地連續對牆擊球。</p> <p>活動五：【兩人傳球】 1. 教師講解並示範活動方式。 2. 請學生分組輪流進行你拋我傳、兩人互傳練習。</p>			

						活動六：【六人傳球】 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組輪流進行直線傳球與三角傳球練習。					
16	12.14-12.18		5. 排球遊戲			活動七：【簡易排球遊戲】 1. 教師說明：結合發球、傳球等技能，即可進行比賽。 2. 教師講解活動方式。 3. 教師強調進行活動時須注意的安全事項。 4. 請學生分組進行遊戲。					
評量項目			評量說明	能做出眼睛看球、低手準備和身體移位等協調性							
			評量規準	1	能做出眼睛看球、低手準備和身體移位(成功街球4-5次)						
				2	能做出眼睛看球、低手準備和身體移位(成功街球3次)						
				3	能做出眼睛看球、低手準備和身體移位(成功街球2次)						
				4	能做出眼睛看球、低手準備和身體移位(成功街球1次)						
				5	無法做出身體的協調性						
補充教材/教學資源			1. 排球數個								
17	12.21-12.25	跳箱	1. 助跑練習	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力	4. 能做出跳箱的連續動作	【暖身運動】※以下課程暖身運動同上 (一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協調性。 活動一【助跑練習】 1. 練習原地手擺動的跑步練習，再配合腳及身體的姿勢，助跑的動作要協調，姿勢要優美。	5	學生實作 學生口述	能做出跳箱的連續動作		
18	12.28-1.1 1.1 元旦放假		2. 踩跳板的練習			活動二【踩跳板的練習】 1. 練習開合跳後雙腳併起來再往前跳。 2. 告訴學生正確踩跳板的位置。 3. 助跑練習踩跳板的位置。					
19	1.4-1.8		3. 支撐要領說明			活動三【支撐要領說明】 (一) 在跳箱上面用粉筆做記號，兩手撐箱面的正確適當位置。 (二) 練習跳箱撐跳上挺身跳下的動作：					

					<ol style="list-style-type: none"> 1. 助跑前進，以雙足同時採跳板。 2. 兩手撐箱面的近端。 3. 雙腳在跳箱上站好。 4. 雙腳往前移，站在跳箱的前端。 5. 雙手由後向前擺。 6. 兩腳用力躍起。 7. 身體腹部展開成挺身姿勢 8. 著地時屈膝，雙手側平舉或前舉，以維持平衡。 <p>(應強調雙腳踩跳板的位置，雙手在箱面支撐的位置，在跳箱上面站好後再挺身跳下，著地時屈膝，兩手側平舉或前舉，以維持平衡。)</p> <p>(三) 仿照(二)的步驟練習跪上箱、蹲上箱的動作。</p>					
20	1.11-1.15		4. 跳縱箱							
21	1.18-1.20				<p>※請續上週練習再練習一遍延續今天課程 跳過箱後如何讓身體不會晃動?</p> <p>活動四【練習跳縱箱的動作】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 助跑流暢 2. 雙腳踩踏板 3. 雙手撐箱面 4. 雙腿跨夾 5. 雙手由下往上擺 6. 空中挺身姿勢 7. 著地姿勢優美 					
評量項目				評量說明	能做出跳箱的連續動作(助跑、雙腳踏起跳、雙手撐箱、雙腳跨夾、挺身落地等控制身體的動作、著地姿勢優美)6項					
				評量規準	1	能做出5-6項跳箱的連續動作				
				評量規準	2	能做出4項跳箱的連續動作(不限)				
					3	能做出3項跳箱的連續動作(不限)				
					4	能做出1-2項跳箱的連續動作(不限)				
5	無法做出任何跳箱連續動作									
補充教材/教學資源					1. 安全跳箱 2. 軟墊設備 3. 踏板 4. 哨子					

基隆市深美國小 109 學年度第一學期 五年級健體領域部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-體育游泳領域								
編修者	張黃龍(引用 107 學年度第一學期五年級課程計畫)				教學節數	21 節			
學期總目標		展運動概念與運動技能，提升體適能。							
九年一貫相對應能力指標	能力指標	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 瞭解遊戲規則，參與比賽，表現運動技能。			學習目標(預期成果)	1. 能學會游泳與自救的能力 2. 能知道樂樂棒球的規則，也能參與比賽，並做出足球的基本動作。 3. 能學會扯鈴的招式。			
議題融入	環境教育								
課程連結	游泳：學生在中年級多數已學習仰泳，本學期開始將進入蛙泳階段。 樂樂棒球：學生已有接觸樂樂棒球經驗，五年級以參與競賽展現整體技能為主。 扯鈴：學生已有跳繩經驗，將透過課程學習更多招式，但仍有少數學生無法完成基礎動作。								
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.31-9.4	游泳	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。	1. 能學會游泳與自救的能力。	游泳 一、暖身活動： 1. 請學生進入游泳池鞋櫃區，待學生依序放鞋後進入更衣室，更衣完畢後到游泳池集合區坐下就定位。 2. 教師帶領學生做暖身操，示範講解當日水中教學之動作，並讓學生在岸上先進行練習五年級岸上操課，內容有捷泳划手+換氣、仰泳划手、捷泳踢水。 3. 教師唱名學生的游泳組別，先讓學生依序沖水淋浴，再到各組練習區進行練習。 4. 當日未下水的學生，若無身體上之不適，則在岸上繼續進行練習操課內容。 二、主要教學活動： 1. 教師依據教育部全國中、小學游泳與自救能力基本指標表，將學生依照游泳能力進行分組教學(如下表)，並請學生於各組練習區按照游泳練習板上的內容依序進行練習。 海馬 ◎下水熱身：坐著踢腿 100 下*3、趴著踢腿 100 下*3、水中行走 3 圈*3(搭配水中平台、浮條或浮	12 節，隔週上課	講解示範 自主練習 分組指導	學生過關分級分組	
2	9.7-9.11								

3	9.14-9.18					<p>組板)。 ◎請學生依序進行下列的練習： 1. 站立連續韻律呼吸 20 次。 2. 持牆漂浮，摸膝站立。 3. 持浮具漂浮，摸膝站立。 4. 空手漂浮，摸膝站立。 5. 大字漂、一字漂。 6. 水母漂 10 秒，不可換氣。 7. 蹬牆漂浮 3 公尺後站立。 8. 在水中拾物 2 次，檢拾之物品約略十元硬幣大小。</p>					
4	9.21-9.25 9.26 補 上班					<p>水獺組 ◎下水熱身：坐著踢腿 100 下、趴著踢腿 100 下、抓牆壁踢腿 200 下(搭配韻律呼吸)、一口氣踢腿 50 次。 ◎請學生依序進行下列的練習： 1. 捷泳打水練習(水獺 B) 2. 捷式划手換氣練習(水獺 A) (請學生兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 3. 浮具漂浮 60 秒。 4. 水母漂 20 秒，可換氣。 5. 仰漂 15 秒，可助划。</p>					
5	9.28-10.2 10.1 中 秋節放 假 10.2 彈 性放假					<p>海龜組 ◎下水熱身：韻律呼吸跳 20 下、浮板打水 25*8。 ◎請學生依序進行下列的練習： 1. 捷泳 25M*8 2. 仰踢 25M*8 3. 仰泳練習 25M*8 (請學生兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 4. 水母漂 30 秒，每 10 秒換氣一次。</p>					

6	10.5-10.9 10.9 國慶日 補假 10.10 國慶日 放假					<p>5. 仰漂 30 秒，可助划。</p> <p>海豚組 ◎下水熱身：韻律呼吸跳 20 下、浮板打水 50*4。 ◎請學生依序進行下列的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 捷泳 50M*4 2. 仰泳 50M*4 3. 蛙腿練習 50M*4 4. 蛙泳練習 50M*4 5. 轉身練習 (請學生兩人一組進行下列練習，一人練習，一人計時。) 6. 立泳 30 秒。 7. 仰漂 60 秒，可助划。 																				
7	10.12 - 10.16					<p>2. 在學生自主練習的過程中，教師採協同教學的模式，協同教師主要指導游泳能力較弱的組別（海馬組、水獺組 B），主教教師於課堂中到各組（含岸上操課組）巡視、指導其餘組別學生的練習情形。</p>																				
8	10.19 - 10.23					<table border="1"> <thead> <tr> <th>指導百分比例</th> <th>學生自主練習</th> <th>教師督促指導</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>海馬組</td> <td>50%</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td>水獺組</td> <td>60%</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>海龜組</td> <td>70%</td> <td>30%</td> </tr> <tr> <td>海豚組</td> <td>80%</td> <td>20%</td> </tr> </tbody> </table>	指導百分比例	學生自主練習	教師督促指導	海馬組	50%	50%	水獺組	60%	40%	海龜組	70%	30%	海豚組	80%	20%					
指導百分比例	學生自主練習	教師督促指導																								
海馬組	50%	50%																								
水獺組	60%	40%																								
海龜組	70%	30%																								
海豚組	80%	20%																								
						<p>三、評量活動：</p> <p>1. 教師在課堂結束前安排各組升級測驗，以檢視學生的練習情形。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>升級組別</th> <th>升級測驗</th> <th>過關標準</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>水獺組</td> <td>韻律呼吸 水母漂</td> <td>能韻律呼吸，並能一口氣依序做出水母</td> </tr> </tbody> </table>	升級組別	升級測驗	過關標準	水獺組	韻律呼吸 水母漂	能韻律呼吸，並能一口氣依序做出水母														
升級組別	升級測驗	過關標準																								
水獺組	韻律呼吸 水母漂	能韻律呼吸，並能一口氣依序做出水母																								

9	10.26 - 10.30					大字漂 一字漂	漂、大字漂、一字漂 再摸膝站立。					
						海龜組	捷泳 25 公尺					能使用捷泳+換氣游完 25 公尺，中途不得站 立。
						海豚組	捷泳 50 公尺					能使用捷泳+換氣游完 50 公尺，中途不得站 立。
						2. 除升級檢測之外，教師還在同一游泳組別安排接力賽，以 提升學生學習興趣。 四、綜合活動： 學生更衣後，教師在集合區講評學生今日泳課表現，即在家 可練習之動作。						
10	11.2- 11.6											
11	11.9- 11.13											
12	11.16 - 11.20											
補充教材/教學資源			浮板、浮條、游泳練習板									
教學週次	單元 主題	活動名稱	對應能 力指標 /學習 表現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學 習策略	評量方 式 或證據	實際教 學與修 正			
13	11.23 - 11.27	樂樂棒 球	3-2-4 瞭解遊 戲 規 則，參 與 比	2. 能知 道樂樂 棒球的 規則， 也能參	一、暖身運動： (一) 教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1. 特別針對腳踝、大腿及膝蓋，進行繞圈及弓箭步之暖身。 2. 提醒學生在跑走時要運用到的身體部位，並說明身體的協 調性。	5 節， 與跳	講解示 範 自主練 習 分組指	實作評 量				

14	11.30 -12.4		賽，表現運動技能。	與比賽，並做出棒球的基本動作。	<p>(二) 教師視學生程度依照梯度安排走跑心肺耐力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 100 公尺跑+100 公尺走：活動中心或操場跑 1 圈+走 1 圈。 2. 150 公尺跑+250 公尺走：活動中心或操場跑 1.5 圈+走 2.5 圈。 3. 250 公尺跑+150 公尺走：活動中心或操場跑 2.5 圈+走 1.5 圈。 <p>(三) 教師視學生程度依照梯度安排腹部肌耐力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 改良式仰臥起坐：將小腿置於板凳上，做仰臥起坐。 2. 仰臥舉腿：身體仰臥在長板凳上，將腰部以下懸於板凳外雙腳舉起。 3. 仰臥起坐：屈膝仰臥起坐。 <p>(四) 教師視學生程度依照梯度安排腿部肌力的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 垂直跳：由平地以雙腳全力跳起，並用手摸一個比他身高高 30 公分的目標物。 2. 雙腳跳階：由平地以雙腳跳起至一個高約 30 公分的平台上。 3. 單腳跳階：由平地以單腳跳起至一個高約 30 公分的平台上。 <p>二、主要運動： 樂樂棒球比賽要注意什麼？</p> <p>(一) 教師依據比賽規則安排學生打擊的順序與守備的位置。</p> <p>(二) 教師說明比賽注意事項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進攻隊衝壘須踩橘色安全壘板，守備隊踩白壘板。 2. 不可滑壘，滑壘無論結果如何一律判出局。 3. 不可離壘或盜壘，跑壘員上壘後必須踩在壘板上等打擊者打到球後才可離壘前進，違者判出局。 4. 甩棒結果照算不判出局但要警告再甩棒強制換人。 5. 內野手不再抓跑壘員，將球傳回本壘或捕手時，壘上人員須回到已佔上之壘板，等下一棒揮擊後再前進。 6. 守備員傳球出場外，所有跑壘員可加保送一個壘。 <p>(其他比賽規則請詳閱參考資料或上網查詢中華民國樂樂棒球協會網站 http://chba.pixnet.net/blog)</p> <p>(三) 進行班內樂樂棒球模擬賽，教師於過程中適時和學生檢討動作與規則，並藉由反覆的練習讓學生熟悉比賽規則與基本動作打擊、跑壘、傳接球)。</p> <p>三、緩和運動： 教師視學生程度依照梯度安排柔軟度的練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 腿後： 	繩同時上課兩班分組	導		
15	12.7- 12.11								
16	12.14 - 12.18								
17	12.21 - 12.25								
18	12.28 -1.1 1.1 元 旦放假								

19	1.4-1.8					(1) 坐姿體前彎:直腿,將身體前壓使手觸摸小腿。 (2) 改良式坐姿體前彎:抱腿屈膝,胸、腿相碰,將身體前壓使腿盡量伸直。 (3) 單側坐姿體前彎:一腳屈膝側放,另一腳直腿,將身體前壓使手觸摸小腿。 2.腰部: (1) 體前彎:雙腳腳掌相對,將身體前壓。(2) 轉腰:坐姿,一腳跨過另一腳,屈膝之對側手扳著屈膝腳,身體轉向屈膝腳。					
20	1.11-1.15										
21	1.18-1.20										
評量項目				評量說明	能知道樂樂棒球的規則,也能參與比賽,並做出棒球的基本動作(打擊、跑壘、傳接球)。						
				評量規準	1	能遵守規則、參與比賽,並做出基本動作。					
補充教材/教學資源				2	能遵守規則、參與比賽,但動作尚未熟練。						
				3	只能做到其中兩項。						
104學年度國民小學樂樂棒球『簡易規則』 (資料來源:中華民國足球協會網站 http://www.ctfa.com.tw 『樂樂棒球』專區)				4	只做到其中一項。						
				5	都無法執行。						
13	11.23-11.27	跳繩	跳繩	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。	3.能學會跳繩的招式。	一、教師帶領學生進行身體各部位關節的暖身活動。 1.特別針對手腕、腳踝、手臂、大腿及膝蓋,進行繞圈及弓箭步之暖身。 2.介紹在跳繩時要運用的身體部位,並說明身體的協調性。 二、教師利用雨陽廣場的號碼格子,安排學生的練習場地。請學生先以二跳一迴旋進行招式的練習,並針對個人不擅長的的招式進行反覆的練習,最後再以每招2個8拍挑戰連續招式。教師不但可以親自示範指導學生,每堂課還可以請過關的學生擔任小老師指導同學。	5節,與樂樂棒球同時上課兩班分	講解示範自主練習分組指導	實作評量		
14	11.30-12.4										
15	12.7-12.11					1.頭上水平空迴旋 2.併腳正迴旋跳 3.單腳跳					
16	12.14-12.18					4.左右開合跳 5.前後開合跳 6.前舉後振跳					

17	12.21- 12.25					7. 體右側空迴旋 8. 左右橫擺跳 9. 前踏跳 10. 後踏跳 11. 踏踢跳 12. 體前空迴旋 13. 左右體側空迴旋 三、請學生分享練習的心得，教師給予回饋。（學習與發現、困難與問題、收穫與期許）	組				
18	12.28- 1.1 1.1 元旦 放假										
19	1.4- 1.8										
20	1.11- 1.15										
21	1.18- 1.20										
評量項目		評量說明		能學會跳繩的招式。(1. 頭上水平空迴旋、2. 併腳正迴旋跳、3. 單腳跳、4. 左右開合跳、5. 前後開合跳、6. 前舉後振跳)							
		評量規準		1	*能夠連續做出六項招式。(1. 頭上水平空迴旋、2. 併腳正迴旋跳、3. 單腳跳、4. 左右開合跳、5. 前後開合跳、6. 前舉後振跳)						
				2	*能夠連續做出五項招式。						
				3	*能夠連續做出三項招式。						
				4	*只能做出一項招式。						
5	都無法執行										
補充教材/教學資源		跳繩									

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	彈性領域－自主學習									
編修者	劉懿萱（引用自 1081 謝嘉璘五年級自主學習課程教學計畫 90%）				教學節數	42 節				
學期總目標(核心素養)		1.能利用不同的閱讀策略(例如組織圖、食譜要素、網路查找資料)，收集資料並增進閱讀能力。(E-B1) 2.能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並透過實作和訪問的方法學習深入探討原因及解決所發現的問題並將學習與研究的方法，並實際應用於生活中。(E-A2) 3.能和其他人交換意見，將自己的所見所聞口述見聞，與他人分享增進互動品質。(E-C2)								
九年一貫課綱對應	能力指標	語 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 語 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 語 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 綜 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 綜 2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。			學習目標(預期成果/評量項目)	1-1 能使用各種組織圖來整理收集到資料。 2-1 能認識食譜的要素，並透過實作和訪問的方法，深入探討所發現的問題。 3-1 能說出自己的所見所聞。 4-1 能利用書籍或網路的方法查資料。 4-2 能學會使用訪問與調查法來研究自己有興趣的主題。 5-1 能認識家裡的廚房用具及料理材料。				
議題融入	家庭教育 4-III-2 熟悉個人與家庭資源的運用。									
課程連結	學生在四年級時透過「真人博物館」學習如何使用概念圖、年表、論據椅、筆記方格等學習策略整理資料，本學期將透過料理研究，讓學生學習調查法、訪問法、實作法等研究方法，並練習用概念圖、范氏圖、筆記方格等學習策略整理文獻資料，為下學期「美食展」奠定基礎。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8.31-9.4	一、美食大觀園 暑假自主研究作業分享	語 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。	3-1 能說出自己的所見所聞。	完成一道菜需要學習哪些項目？ 1.學生分享暑假作業中自主研究的內容與發現。 2.班上同學給予鼓勵與回饋。 3.師生討論完成一道菜需學習哪些項目(如：刀具、鍋具、食器、調味、烹調、食材...)	2	1.讀者椅分享暑假作業 2.概念圖	概念圖：能整理完成一道菜須學習的項目		
2	9.7-9.11	美食文化大觀	語 5-3-5-1 能運用組織結構的知識	1-1 能使用各種組織圖來整理收集到	不同文化的美食有何不同？ 1.學生分組查詢不同文化的代表性美食分別有哪些。(中式、義式、美式、日式、泰式/越式、印	2	概念圖：運用概念圖整理世界美食文化	概念圖：能用概念圖整理美食文化		

			(如：順序、因果、對比關係)閱讀。	資料。 4-1 能利用書籍或網路的方法查資料。	度、韓國、南美洲) 2.各組發表自己的查詢結果。 3.全班共同製作美食文化概念圖。 4.將概念圖佈置班級教師情境。				
3	9.14-9.18	美食問題調查	綜 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	4-2 能學會使用訪問與調查法來研究自己有興趣的主題。	關於美食的問題有哪些？ 1.教師說明「調查法」的定義，可以用來「調查」什麼？並示範調查完之後的訊息，可以如何透過簡單的統計與圖表來呈現調查結果。 2.小組討論想調查的想調查的題目（側如：家裡會做的料理有哪些？吃過最難忘的菜是什麼？家裡有哪些料理器具、調味料？……等） 3.各組發表想要調查的題目。 4.各組調整自己要納入問卷調查的問題（如適當的語句、提供的選項等），並製作成問卷。 5.發下問卷，調查全班想要了解的美食相關問題。 6.收回問卷，進行統計。各組記錄自己負責題目的結果，並將統計結果製成長條圖。 7.各組討論問卷結果的意義與發現，並記錄在海報上，進行發表。 8.小組討論想深入了解的主題並發表。 9.教師記錄學生想深入了解的主題，留待之後訪問法使用。	4	1.問卷調查：練習設計問卷 2.統計結果：練習將問卷結果以圖表整理	1.問卷：能針對想調查的題目設計問題和選項 2.統計結果：能針對收回的問卷用長條圖整理統計結果	
4	9.21-9.25 9.26 補上班		廚房器具大搜查						
5	9.28-10.2 10.1 中秋節放假 10.2 彈性放假	綜 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。		4-2 能學會使用訪問與調查法來研究自己有興趣的主題。	如何使用廚房中的器具？ 1.教師介紹訪問法可以使用的時機。（可得到特定人士專業的經驗或意見。） 2.學生事先閱讀鄭如晴譯《拉拉與我》書中〈湯〉一文。 3.教師引導學生思考完成一道菜需要學習哪些器具的使用？（如卡式爐、鍋具、刀切、削皮器、調味料、食器等） 4.師生討論可以做的訪談問題。如：調味料的用法？工具的用法？家人會做的某道菜的心得？	6	1.訪問法：將廚房器具的使用分為六個面向，學生分組訪談，整理訪談資料後再到學校分享 2.實作法：以分組闖關方式讓孩子能夠實	1.訪問內容：能針對如何使用廚房中的器具提問，並整理訪談結果 2.實作：能正確操作廚房中的器具	
6	10.5-10.9 10.9 國慶日補假 10.10 國慶日放假	綜 2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互		5-1 能認識家裡的廚房用具					

7	10.12-10.16		動的經驗和感受。	及料理材料。	5.學生依據自己能力與家裡狀況，擬定訪問題目。 6.小組分享自己的訪問題目，組員回饋。 7.修改訪問題目。 8.製作訪問記錄表（提醒加入採訪日期、受訪人、相關照片等選項）。 9.全班發表自己的訪問題目，教師可依據學生情況調整學生的訪問題目或鼓勵小組合作研究。 10.學生發表訪問結果。 11.學生實作示範或教師帶領班上一同進行廚房器具操作。		作廚房中的器具使用		
8	10.19-10.23	食物大解密	語 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。	1-1 能使用各種組織圖來整理收集到資料。	如何知道食物的營養價值？ 1.複習健康課所學的食物類別(全穀根莖類)和營養成分（熱量、碳水化合物蛋白質、脂肪、礦物質、維生素等） 2.介紹如何查詢衛福部：食品營養成分資料庫，分析食物的營養價值。 3.學生實際上網查詢一道料理的營養價值，製作成表格並分享。	4	上網查詢資料：學生能輸入關鍵字，勾選正確的查詢欄位，得到所要的資料。	表格：營養價值標示	
9	10.26-10.30								
10	11.2-11.6	備料大哉問	綜 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 綜 2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。	4-2 能學會使用訪問與調查法來研究自己有興趣的主題。 5-1 能認識家裡的廚房用具及料理材料。	如何挑選、處理食材？ 1.教師引導學生思考食材的分類有哪些？（如：菜、肉、海鮮、水果、飯、麵等） 2.師生討論可以做的訪談問題。如：剝蝦子的技巧？挑魚的技巧？如何洗菜？如何挑選好吃的水果？煮飯的技巧？ 3.學生依據自己能力與家裡狀況，擬定訪問題目。 4.小組內分享自己的訪問題目，組員回饋意見。 5.修改訪問題目。 6.製作訪問記錄表（提醒加入採訪日期、受訪人、相關照片等選項）。 9.全班發表自己的訪問題目，教師可依據學生情況調整學生的研究題目或鼓勵小組合作研究。 10.學生發表訪問結果。 11.提醒學生思考小組實作主題。	4	訪談法：與學生討論食材的分類後，學生分組訪談，整理訪談資料後再到學校分享	訪談內容：能針對食材提問，並整理訪談結果	
11	11.9-11.13								

12	11.16-11.20	二、美食實作	食譜的祕密	語 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。	1-1 能使用各種組織圖來整理收集到資料。	<u>如何閱讀、使用食譜？</u> 一、引起動機 1.學生事先閱讀向陽〈清清白白做豆腐〉一文，並蒐集自己有興趣、想了解的料理的食譜帶至學校。 2.教師引導學生思考完成一道菜需要器具、食材、步驟等等，總結料理過程的重要性，以及利用食譜將料理過程記錄下來的好處。 3.教師總結：食譜是提供做料理資訊的書籍，也是一種工具書。 二、發展活動 1.教師利用電腦呈現三到四份食譜。 2.請學生找出「食譜的共同元素」。	4	1.小組討論：尋找食譜的共同元素 2.范氏圖：比較材料、調味料、作法等	1.小組討論：能找出食譜的共同元素和閱讀重點 2.范氏圖：能比較兩份不同的食譜			
13	11.23-11.27											
14	11.30-12.4				私房料理嚐一嚐	語 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	2-1 能認識食譜的要素，並透過實作和訪問的方法，深入探討所發現的問題。	<u>如何根據食譜完成一道菜？</u> 課前準備 1.各班邀請 1-2 位家長進行專家師傅教學，請專家師傅列出幾道拿手私房菜讓學生進行票選。 2.將班上學生分成 6 組，以組為單位至指定班級觀察專家師傅示範拿手私房菜，並完成記錄。 二、專家示範 1.請專家師傅示範拿手私房菜的作法，並提示注意事項，完成私房菜。 2.請學生品嚐完成菜餚。 3.利用觀摩筆記讓學生進行私房菜的感官體驗與紀錄。 4.發問時間，針對專家師傅的私房菜示範，學生提問問題，請教專家師傅。 5.學生於第二節課完成觀摩筆記，於下週課程進行心得分享。 三、觀摩筆記分享 1.學生分組分享上週專家師傅示範重點、食譜、紀錄單及試吃心得。 2.透過分享，讓學生發現料理會因使用材料或做法不同，而有不同的風味，所以食譜是可以依據個人口感進行微調。 ◎教師提醒學生 16 週開始分享小組實作結果。	4	1.觀察：學生觀察專家師傅如何完成一道料理，完成觀摩筆記 2.訪問法：觀摩完後針對材料、調味料、作法等面向提問	1.觀摩筆記：能根據觀察寫下料理實作的重點、試吃心得和反思 2.訪問內容：能根據觀察結果提問，並整理訪談結果	
15	12.7-12.11											

16	12.14-12.18	小組 實作 分享	語 5-3-4-4 能將閱讀材 料與實際生 活經驗相結 合。	2-1 能認識食 譜的要素， 並 透過實作和 訪問的方 法，深入探 討所發現的 問題。	如何根據食譜完成一道菜？ 1.小組分享自己的實作結果。可利用影 片、照片、試吃以及帶領大家一起實作的 方式進行。 2.師生給予回饋或提問。	4	1.實作法：透 過影片、照 片、示範、分 享呈現實作過 程 2.討論實作應 注意的事項	實作紀錄： 能以影片、 照片、紙本 等方式呈現 實作結果	
17	12.21-12.25								
18	12.28-1.1 1.1 元旦放假	三、 美食研 究	綜 1-3-3 探究 自我學習的 方法，並發 展自己的興 趣與專 長。	4-1 能利用書 籍或網路的 方法查資 料。	如何根據自己的興趣選擇想研究的料理？ 1.上課前教師請學生回想期初整理的「美 食文化」概念圖，整理世界各地的料理，包括 台灣、中華、東南亞、日韓、歐洲、 美洲等。 2.班級內依據學生的意願進行料理類別分 組，學生依照自己的分組蒐集相關食譜 2- 3 種，並排出志願序。 3.學生依據班內分組至該分組的班級上 課。分組教師請學生分享想要嘗試的料理 及原因，並協調組內的料理使其不重複。	4	提問： 1.不同地區 的料理有哪些？ 2.自己喜歡哪 個地區的料 理？ 3.自己對哪道 料理印象深 刻，為什麼？ 4.依照自己擁 有的資源，適 合研究哪道料 理？	提問單：能 清楚寫下自 己選擇料理 的原因	
19	1.4-1.8								
20	1.11-1.15								
21	1.18-1.20								
補充教材/教學資源			1.訪問紀錄表 2.觀察紀錄表 3.錄影和照相器材 4.食譜和食譜介紹 ppt5.海報、便利貼、反思單.板橋實驗教材： 〈湯〉、〈清清白白做豆腐〉						

基隆市深美國小 108 學年度第 1 學期 五年級校訂課程計畫

領域別	彈性領域-Fun 學趣								
設計者	詹小玲(引用 108 學年度課程計畫)					教學節數	21 節		
學期總目標(核心素養)	1.增進學生基本英語溝通能力 2.培養學習英語的興趣與方法 3.認識外國文化與習俗								
九年一貫 相對應 能力指標	能力指標	1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演(role play)。			學習目標	1.能運用課堂中習得的簡單句子。			
		3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 6-1-16 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。				2.能培養英語學習的興趣及方法。			
		7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。(聖誕節) 7-1-4 能認識外國風土民情。				3.能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。			
議題融入	無								
課程連結	1. 本課程與藝術與人文領域統整，讓學生能透過這個課程，與班級同學共同完成英語讀者劇表的表演；並經由認識電影動畫，透過經典的電影動畫主題曲，促進英語學習。 2. 認識國外重要節慶-聖誕節。已於三年級初步認識，本學期預計加入寫信給聖誕老公公(writing ability)、報佳音(sharing with others)等活動。								
教學週次	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
第 1 週 8.31-9.4	Reader Theater	Get Ready	6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。	2.能培養英語學習的興趣及方法。	*Check homework for summer vacation *Introduce the syllabus. *Classroom rules *Review test for Book 4. (Placement Assessment)	1	Differentiated Instruction	Placement Assessment	
第 2 週		What's	6-1-6 樂於接觸	2.能培養	* Teacher introduce RT to students.	1	整理兩件事物	Students	

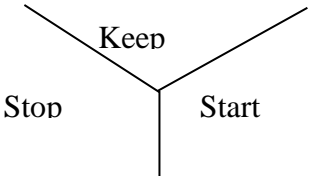
9.7-9.11	RT?	課外英語學習素材。	英語學習的興趣及方法。	<p>1. Tell students RT is Reader Theater. In Chinese, we say, “讀者劇場。”</p> <p>2. Give students a worksheet. The worksheet helps students to know the difference between drama and RT.</p> <p>3. Let students watch the film of drama. Check the items of drama on the worksheet.</p> <p>4. Let students watch the film of RT. Check the items of RT on worksheet.</p> <p>5. Check the comparison between drama and RT.</p> <p>6. Define RT with students together.</p> <table border="1" data-bbox="920 603 1516 932"> <thead> <tr> <th>Types</th> <th>Drama</th> <th>RT</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Vocal sounds</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Physical movement</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Props</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Recite scripts?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>music</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Others</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Types	Drama	RT	Vocal sounds			Physical movement			Props			Recite scripts?			music			Others				的比較：表格 or 毛蟲圖	can use the table or 毛蟲圖 to compare drama and RT.	
Types	Drama	RT																											
Vocal sounds																													
Physical movement																													
Props																													
Recite scripts?																													
music																													
Others																													
第3週 9.14-9.18	Read Stories	3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。	2.能培養英語學習的興趣及方法。	<p>Read Stories I.</p> <p>* Tell students that we are going to read 2 stories about foods today.</p> <p>* Before listening to the story, students use flow chart to keep note for the plots of the stories.</p> <p>* Listen to the story, “I Know an Old Lady Who Swallowed a Fly.”</p> <p>* Discuss the flow chart of the 1st story. Write down the repeated part of the story.</p> <p>* Listen to the story, “Gingerbread Man.”</p> <p>* Discuss the flow chart of the 2nd story. Write down the repeated part of the story.</p>	1	思考與整理工具：flow chart	Students can use flow chart to keep notes of the story.																						
第4週	Read	3-1-8 能藉圖	2.能培養	Read Stories II.	1	思考與整理工	Students																						

<p>9.21-9.25 9.26 補上班</p>		<p>Stories</p>	<p>畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。</p>	<p>英語學習的興趣及方法。</p>	<p>* Tell students that we are going to read 2 stories about foods today. * Before listening to the story, students use flow chart to keep note for the plots of the stories. * Listen to the story, "Handa's Surprise" * Discuss the flow chart of the 1st story. Write down the repeated part of the story. * Listen to the story, "The Little Red Hen" * Discuss the flow chart of the 2nd story. Write down the repeated part of the story. ~ 3rd class finished ~</p>		<p>具：flow chart</p>	<p>can use flow chart to keep notes of the story.</p>	
<p>第 5 週 9.28-10.2 10.1 中秋節放假 10.2 彈性放假</p>		<p>Read Stories</p>	<p>3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。</p>	<p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>Read Stories III. * Tell students that we are going to read 2 stories about foods today. * Before listening to the story, students use flow chart to keep note for the plots of the stories. * Listen to the story, "Peter the Pumpkin Eater" * Discuss the flow chart of the 1st story. Write down the repeated part of the story. * Listen to the story, "Pies for Simple Simon" * Discuss the flow chart of the 2nd story. Write down the repeated part of the story. * Choose the 3 most favorite stories students want to play.</p>	<p>1</p>	<p>思考與整理工具：flow chart</p>	<p>Students can use flow chart to keep notes of the story.</p>	
<p>第 6 週 10.5-10.9 10.9 國慶日補假 10.10 國慶日放假</p>		<p>Read the Script (確定劇本與角色)</p>	<p>6-1-3 對於老師的說明與演示，能集中注意。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>RT - Stories into Script * Make sure the chosen story of each class. * Teacher introduces the roles and read the script. * Students choose the roles according to their willing and English ability. * Students mark their own lines with markers. * Students meet their group members as the same role. Students select the group leader.</p>	<p>1</p>	<p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>		

<p>第 7 週 10.12-10.16</p>		<p>Read the Script</p>	<p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>1.能運用課堂中習得的簡單句子。 2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>RT- Read the script *Teacher reads the script to students; students repeat after teacher. * Group practice * Class practice * Discuss the advantage and disadvantage of ourselves.</p>	<p>1</p>	<p>Cognitive Strategies: Practice Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status. Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	<p>Students can read the script.</p>	
<p>第 8 週 10.19-10.23</p>		<p>Read the Script</p>	<p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>1.能運用課堂中習得的簡單句子。 2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>RT- Read the script *Teacher reads the script to students; students repeat after teacher. * Group practice * Class practice * Discuss the advantage and disadvantage of ourselves.</p>	<p>1</p>	<p>Cognitive Strategies: Practice Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status. Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	<p>Students can read the script.</p>	
<p>第 9 週 10.26-10.30</p>		<p>Action of the</p>	<p>2-1-12 能進行簡易的角色</p>	<p>1.能運用課堂中</p>	<p>RT- Action of Our Show * Read the show together.</p>	<p>1</p>	<p>Cognitive Strategies:</p>	<p>Students can read</p>	

		<p>Show</p> <p>扮演 (role play)。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>習得的簡單句子。 2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>* Watch the film of RT. Ask students to pay attention on the action of the shows. * Discuss that what action can be added in RT. * Group discuss and practice the script with action. * Class practice * Discuss the advantage and disadvantage of ourselves.</p>		<p>Practice</p> <p>Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status.</p> <p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>	the script with action.	
第 10 週 11.2--11.6		<p>Music for the show</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>RT- Music for the Show</p> <p>* Read the script with action. * Teacher guides to improve the action and pronunciation. * Watch the film of RT. Discuss what background music we need. * Group discussion * Class practice and materials finding</p>	1	<p>Social strategies: Facilitating learning by working with others.</p>		
第 11 週 11.9-11.13		<p>Props for the show</p> <p>6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>RT- Props of My Show</p> <p>* Read the script with action. * Watch the film of RT. Discuss what props and background we need for our show. * Group practice * Class practice * Discuss the advantage and disadvantage of ourselves.</p>	1	<p>Cognitive Strategies: Practice Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status. Social strategies: Facilitating</p>	Students can read the script.	

							learning by working with others.		
第 12 週 11.16-11.20	Merry Christmas!	Christ mas Story- Dear Santa	1-1-11 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。	1.能運用課堂中習得的簡單句子。	Story... * Listen to the story: Dear Santa. * Explain the story: <u>Which word or sentence don't you know? Discuss with your partner.</u> * Listen again, and take notes of the story, include the gifts and the features of the gift. Write to Santa... * Tell students that we're going to write letters to Santa. * Read others' letters to Santa. * Introduce the form for a letter.	1	Social strategies: Facilitating learning by working with others. Apply English in authentic situation. Meaningful Learning	Students can take note of the story.	
第 13 週 11.23-11.27		Letters for Santa	6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。 7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。(聖誕節) 7-1-4 能認識外國風土民情。	2.能培養英語學習的興趣及方法。 3.能瞭解西洋節慶相關的英語表達方法及習俗。	* Ask students, <u>What do you want to say or ask to Santa? Which Santa do you want to write to?</u> * Complete the postcards to Santa: Teacher provide word list and some pads for students can look up the word they don't know. Teacher walks around and help students. * Decorate the postcards. * Send the postcards to Santa.	1	Apply English in authentic situation. Meaningful Learning	Students can finish a postcard to Santa in English.	
第 14 週 11.30-12.4	Reader Theater	Practice the show	2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活	1.能運用課堂中習得的簡單句子。 2.能培養英語學習的興趣及方法。	RT- Class Rehearsal Time * Practice RT script of each class. * T Leads Ss to act out to the homeroom teacher. * Ts an Ss discuss about the play and improve the result.	1	Cognitive Strategies: Practice Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status.	Students can act out the story.	

<p>第 15 週 12.7-12.11</p>		<p>Practice the show</p>	<p>動。 2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>1.能運用課堂中習得的簡單句子。 2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>RT- Class Rehearsal Time *Practice RT script of each class. *T Leads Ss to act out to the homeroom teacher. *Ts an Ss discuss about the play and improve the result.</p>	<p>1</p>	<p>Cognitive Strategies: Practice Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status.</p>	<p>Students can act out the story.</p>	
<p>第 16 週 12.14-12.18</p>		<p>Practice the show</p>	<p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>1.能運用課堂中習得的簡單句子。 2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>RT- Class Rehearsal Time *Practice RT script of each class. *T Leads Ss to act out to the homeroom teacher. *Ts an Ss discuss about the play and improve the result.</p>	<p>1</p>	<p>Cognitive Strategies: Practice Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status.</p>	<p>Students can act out the story.</p>	
<p>第 17 週 12.21-12.25</p>		<p>Talk About Our Show(反思)</p>	<p>2-1-12 能進行簡易的角色扮演 (role play)。 6-1-7 不畏犯錯，樂於溝通、表達意見。 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>1.能運用課堂中習得的簡單句子。 2.能培養英語學習的興趣及方法。</p>	<p>*Watch the film of RT competition. *Write down a worksheet for reflection of the show 1. Which RT show do you like best? Why? 2. Please evaluate the performance of yourself. Why? 3. Discuss and write 新發現 for RT</p> 	<p>1</p>	<p>Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status. 思考工具： Start stop continue retrospective</p>	<p>Students can complete the worksheet for reflection.</p>	

							template		
第 18 週 12.28-1.1 1.1 元旦放假	Animated Movies theme songs	Knowin g Animat ed Movies	6-1-3 對於老師的說明與演示, 能集中注意。 6-1-16 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。	2.能培養英語學習的興趣及方法。	Knowing Animated movies *T introduces famous animated movies *T plays some movies clips for Ss *Ask students opinions about the movies	1			
第 19 週 1.4-1.8		Animat ed Movies theme songs	6-1-3 對於老師的說明與演示, 能集中注意。 6-1-16 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。	2.能培養英語學習的興趣及方法。	Theme Songs *Make Ss to 2-3 in a group. *Ask Ss to do a little study about a theme song. <u>Which theme song is the best?</u> <u>What does the song say? Find out the Chinese translation.</u> <u>Look up at least five words to learn.</u> <u>Practice to sing the song.</u> *Present the song to the class. *Review what students have learned this semester.	3	Social strategies: Facilitating learning by working with others. Meta-cognitive strategy: Evaluating and Monitoring self-learning status.	Students can learn English from songs through Internet resource and peer group.	
第 20 週 1.11-1.15		Animat ed Movies theme songs							
第 21 週 1.18-1.20		Final Review							
補充教材/教學資源			參考故事 : I Know an Old Lady Who Swallowed a Fly. / Handa's Surprise. / Peter, the Pumpkin Eater The Little Red Hen / Pie for Simple Simon / Gingerbread Man Dear Santa: www.youtube.com/watch?v=2TjxgKl111c AnimationTheme songs: https://www.youtube.com/playlist?list=PLi7biq1C5ba0R4fqz6O3mE-I3o_tIX85						

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	彈性-閱讀(國語文)								
設計者	顧翠琴			教學節數	21				
學期總目標(核心素養)	1、認識深美高年級圖書館並常運用圖書館資源。 2、從閱讀與台灣歷史文化自然生態相關書籍激發探索台灣在地生態與文化的樂趣。 3、能從閱讀活動中認識深美五年級學生與作家有約的作家。 4、樂意分享閱讀歷程的感受與心得。								
九年一貫課綱對應	能力指標	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。			學習目標(預期成果/評量項目)	1、訂定一學期閱讀進度，確實執行每日閱讀二十分鐘，主動閱讀各種文學作品。 2、獨立閱讀不同作家的作品，摘要整理內容，記下感想及心得。 3、從李潼的作品中了解對周遭人事物的尊重與關懷，能摘要並回應網路討論。 4、閱讀水滸傳、孤雛淚兩個文本，了解作者創造角色的寫作手法。 5、從深美高年級圖書館圖書配置摘要整理如何運用圖書館資料學習。 6、閱讀食物相關書籍，摘要內容回應飲食歷史、文化與調理等相關提問。			
議題融入									
課程連結	本學期仍和中年級一樣，雙週上課一次，每次兩節連排方式處理，希望以完整的 80 分鐘提供學生動手做的機會，從閱讀、提問、思考、找資料、討論、分享等活動中培養運用圖書及網路資源的能力，進而擁有自學能力。因為是科任任課，閱讀素材是文字多份量足的文學作品。課堂時間無法提供充足閱讀文本的時間，需要導師協助推動每日閱讀二十分鐘的活動，可以安排在學校晨間或午間時間，也可以是每日回家作業的一部份。希望配合在家庭連絡本記錄每日閱讀的進度。隔週上課時讓任課老師檢核，紀錄書名、出版社及頁數。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

1	8.31-9.4	一、訂定閱讀計劃	熟悉高年級圖書館、訂定個人閱讀計劃	5-3-2 能調整讀書方法，提高閱讀的速度和效能。 5-3-2-1 能養成主動閱讀的習慣。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1、訂定一學期閱讀進度，確實執行每日二十分鐘，各種文學作品。 5、從深美高年級圖書館圖書配置摘要整理如何運用圖書館資料學習。	配合每日閱讀二十分鐘，訂定一學期個人閱讀計畫 一、複習圖書十大分類方法，以口訣協助記憶，熟悉高年級架區的分類櫃，以自己找到需要書籍為目標，熟悉架區和尋找書籍時，發揮愛校服務精神，為書創造整齊清潔的居住環境。徵求深美圖書小志工，願意運用下課時間協助整理圖書館 二、學生自由選讀1位作家的作品。(李潼、周姚萍、林海音、林良、沈石溪、黃春明、鄭清文、小野、馮輝岳、桂文亞、張曼娟) 三、孤雛淚、水滸傳兩本經典文學作品。 四、以二三項內容規劃自己這學期預定要閱讀的書籍，以週為單位規劃，先選書後，看份量和自己的閱讀速度決定自己要讀的書。 五、配合學校星級認證，寫下閱讀紀錄。在聯絡本上記錄每天閱讀進度(書名及頁數)，一星期五天是一百分鐘，週間未完成的進度請在假日補上。每兩週上課時讓老師檢查一次。(此部分若有導師協助會更好) 六、延伸活動：在網路上分享閱讀心得(google classroom)，教育生活家認證活動。	1	以口訣增加印象加強記憶 以時間線作閱讀計畫 老師以放聲思考示範自己如何判斷自己能讀多少書的思考過程	1、口頭回應圖書十大分類法 2、熟悉書架的實作任務 3、在筆記本記錄個人的閱讀計劃
2	9.7-9.11						1		
3	9.14-9.18						1		
4	9.21-9.25 9.26 補上班						1		
5	9.28-10.2 10.1 中秋節放假 10.2 彈性放假	二、文學要素：角色	認識水滸傳文本角色	5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	2、獨立閱讀不同作家的作品，摘要整理內容，記下感想及心得。 4、閱讀水滸傳、孤雛淚兩個文本，了解作者的創作手法。	一、老師介紹水滸傳故事背景及圖書館現有文本特色，鼓勵學生選讀适合自己閱讀的版本。 二、以水滸傳一個主要人物為例，找出文本中對其角色外型、個性、事蹟等描述，了解這個人物的一生。以心智圖方式介紹這個主要人物。選擇文本描寫人物的語句做閱讀理解的重點。 三、鼓勵學生自行運用時間讀完水滸傳，再選擇其中一位人物作為下學期製作水滸傳小書的內容。	1	從目錄找到內文相關訊息 摘要同一角色在不同章節的內容 心智圖	1、小組合作找資料 2、在筆記本紀錄教師說明同一人物的內容 3、紀錄學到的事與上課心得
6	10.5-10.9 10.9 國慶日補假 10.10 國慶日放假						1		

7	10.12-10.16	三、與作家有約	認識李 潼	5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的能 力。	3、從李潼的作品中了解對周遭人物的尊重與關懷，能摘要並回應網路討論。	一、老師以「少年龍船隊」的文本操練預測的閱讀策略。並介紹版權中出版再版知識，深美圖書館有三種少年龍船對不同時期版本可作為說明使用。	1	網路閱讀與回應 預測 摘要(心智圖)	1、 google classroom 回應資料 2、以心智圖整理作家個性特質在筆記本	
8	10.19-10.23					二、從閱讀朋友親戚介紹李潼的多篇文章認識作家的個性人格特質。閱讀材料有五篇，分別是「博士·布都與我」262至267頁童慶祥寫的「我最知心的同學李潼」；「少年龍船隊」184到190頁，由作家 <u>馬景賢</u> 、 <u>陳木城</u> 、 <u>丘秀芷</u> 、 <u>黃海</u> 、 <u>傅林統</u> 、 <u>中由美子</u> 、 <u>愛亞</u> 、 <u>蘇來</u> 等八位作家談談李潼的「說李潼·話李潼」；「鐵橋下的鰻魚王」代作者序，李潼么兒 <u>賴以寬</u> 寫的「爸爸永遠的寶貝」；「銀光幕後」代作者序，李潼次子 <u>賴以中</u> 寫的「在漂亮的天空飛行」；「野溪之歌」代作者序， <u>賴南海</u> 的「我的二哥—李潼」。	1			
9	10.26-10.30					三、透過 google classroom 閱讀網站資料認識本土作家李潼。	1			
10	11.2-11.6					四、鼓勵學生閱讀野溪之歌、銀光幕後、鐵橋下的鰻魚王、蠻皮兒、見晴山、龍園的故事、少年葛瑪蘭、瑞穗的靜夜、明日的茄冬老師、神秘谷等文本。	1			
11	11.9-11.13	四、飲食文化	認識飲 食的歷 史文化 與調理	5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的能 力。	6、閱讀食物相關書籍，摘要內容回應飲食歷史、文化與調理等相關提問。	一、閱讀林海音城南記事中驢打滾一篇，討論飲食習慣與文化。	1	練習提問 查資料 摘要	寫出問題、資料來源及整理過的答案	
12	11.16-11.20					二、學生先提出想要知道的與飲食相關的問題，如沒有冰箱時如何保存食物，發展出美味食物的關鍵點是什麼？各國風味料理有什麼特色？西式和中式餐點料理方式最大不同點在哪方面？	1			
						三、閱讀與飲食歷史文化調理等相關書籍，或是百科全書尋找可提供解答的資料。				
						四、參考書目：餐桌上的中國史、史上最完整保存食活用圖鑑、廚房道具百科、史上最完整五穀雜糧圖鑑、發酵是種魔法揭開納豆、醃鯪魚、臭豆腐的風味之祕、食物的歷史：透視人類的飲食與文明、豆腐、米食樂、茶等相關書籍。				

13	11.23-11.27	二、文學要素：角色	認識水滸傳文本角色	5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	2、獨立閱讀不作品，摘要，整理內容，記下感想及心得。 4、閱讀水滸傳、孤離淚兩個文本，了解作者的寫作手法。	一、老師介紹水滸傳故事背景及圖書館現有文本特色，鼓勵學生選讀適合自己閱讀的版本。 二、水滸傳的故事裡有一些官銜和古代人有名字有號，或同時有大名、小名等習慣要介紹，可以協助閱讀理解，如魯智深、魯提轄、魯達都是同一人。 三、以水滸傳一個主要人物為例，找出文本中對其角色外型、個性、事蹟等描述，了解這個人物的一生。以心智圖方式介紹這個主要人物的人格特質。選擇文本描寫人物的語句做閱讀理解的重點。 四、鼓勵學生自行運用時間讀完水滸傳，再選擇其中一位人物作為下學期製作水滸傳小書的內容。	1	從目錄找到內文相關訊息 摘要同一角色在不同章節的內容 心智圖	1、小組合作找資料 2、在筆記本紀錄教師說明同一人物的內容 3、紀錄學到的事與上課心得	
14	11.30-12.4						1			
15	12.7-12.11	五、文學要素：時空背景	孤離淚的故事及背景	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	4、閱讀水滸傳、孤離淚兩個文本，了解作者的寫作手法。	一、老師帶讀「孤離淚」。 二、老師示範找出描寫時空背景的文句。帶著大家朗讀，感受故事場景的氛圍。 三、師生共同討論時空背景如何影響作者設定故事角色。著重在時空背景的描寫文字帶給讀者的感受。 四、學生獨立閱讀，邊讀邊找出每段故事的時空背景(場景)。 五、以「專家小組」交換意見。 六、延伸活動：在網路上分享閱讀心得，教育生活家認證活動。	1	朗讀錄音		
16	12.14-12.18						1			

17	12.21-12.25	讀者椅活動	分享研究作家的一本書	5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1、訂定學期，確實執行每日二十分鐘主動閱讀各種文學作品。 2、獨立閱讀的作家摘要，內容整理，內心感想及心得。	一、介紹自己研究作家的一本作品 二、每人先練習自己介紹一次，由老師統一計時，時間2分鐘。 三、依據第一次自己說的內容，在時間到之前早已說完，就要增加內容，在時間結束後仍未說完，就須要精簡內容。老師計時，再練習說一次。 四、一輪6位同學先就發表位置(高椅子)，展示自己要介紹的書，其他同學自由選擇想聽他發表的同學，老師以全班人數定出每組最多幾人的限制，達到每一組都有同學參與。 五、發表時間2分鐘內由發表人說話，聽眾安靜專心傾聽，發表時間結束後，老師再計時2分鐘，是討論時間，聽眾可以問問題。 六、全班每一個人在一節課內都可以擔任發表人一次，聽眾3-4次。 七、鼓勵學生在分享後錄製介紹書的影片。老師協助上傳學校圖書館的網頁。	1	說清楚一件事的要件 分享一本書可以說的部份	口頭分享 錄製影片	
18	12.28-1.1 1.1元旦放假						1			
19	1.4-1.8	七、做筆記	分享筆記與學習做筆記	5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。	2、獨立閱讀的作家摘要，內容整理，內心感想及心得。	一、以一事件為主題提供閱讀資料後，學習做筆記，老師介紹不同的筆記方式。 二、以適當留白、區分段落、整齊抄寫、清晰易懂等項檢核自己的筆記。 三、介紹給標題的方式讓筆記呈現重點。 四、以補充的方式再做筆記，不擦掉之前已寫的內容，以另一種顏色的筆再補充第一次的筆記。 五、介紹四周圍留空和加花邊，段落主題間也留有適度空白，用不同顏色筆標記重點等方法。 六、每次上課都要練習做筆記。 七、反思自己筆記可以再進步的部分。	1	摘要	反思	
20	1.11-1.15						1			
21	1.18-1.20						1			
補充教材/教學資源				高年級圖書館美食、經典文學、各個作家有約作家的書籍都是閱讀資料。						

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	資訊領域									
設計者	蔡旻學			教學節數	21					
學期總目標(核心素養)		能利用多媒體及網路工具製作學習成果並與人分享								
九年一貫課綱對應	能力指標	4-2-2 瞭解網路使用規範。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 了解網路霸凌如何防制級保護自己。 1-2 能將自己的作品整理在 Google 雲端硬碟並與人分享。 1-3 能利用 Scratch 製作影片。 1-4 利用影音軟體剪輯編輯影片。				
議題融入	海洋環境保護									
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8.31-9.4	資訊安全宣導	一、網路霸凌 二、了解網路霸凌	4-2-2 瞭解網路使用規範。	1-1 了解網路霸凌如何防制級保護自己。	1 <u>聰明面對網路霸凌。</u> 1. 觀賞影片-聰明面對網路霸凌 https://isafe.moe.edu.tw/animation/2164?user_type=1&topic=6 2. 利用資訊筆記本寫下如何防止網路霸凌的方法。 3. 完成網路霸凌行為自評表。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量 2. 網路問卷評量	
2	9.7-9.11	OpenID	一、找尋	4-3-6 能利用網路工	1-2 能將自己的作品整	1 <u>OpenID。</u> 1. 登入 Google 雲端硬碟。	1			

			OpenID 二、登入 Google 雲端硬 碟	具分享學 習資源與 心得。	理在 Google 雲端硬碟並 與人分享。	2. 新增雲端資料夾。 3. 重新命名資料內容。					
3	9.14-9.18	Scratch	一、介 面介紹 二、程 式應用	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-3 能利用 Scratch 製作影片。	<u>SCRATCH 腳色動作。</u> 1. 認識 SCRATCH 程式介面。 2. 利用資訊筆記本紀錄程式介面功能。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評 量		
4	9.21-9.25 9.26 補上班					<u>SCRATCH 腳色動作。</u> 1. 認識 SCRATCH 程式介面。 2. 利用資訊筆記本紀錄程式介面功能。					
5	9.28-10.2 10.1 中秋節放假 10.2 彈性放假					<u>SCRATCH 腳色動作。</u> 1. 利用程式讓腳色移動。 2. 利用程式更換腳色及背景。					
6	10.5-10.9 10.9 國慶日補假 10.10 國慶日放假	剪輯影片 (Kdenlive)	一、介 面介紹 二、程 式應用 二、程 式應用 三、影 片剪輯 三、影 片剪輯 四、影 片匯出	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-4 利用影音軟體剪輯編輯影片	<u>Kdenlive 剪輯軟體(一)。</u> 1. 認識 Kdenlive 剪輯軟體功能介面。 2. 利用資訊筆記本紀錄程式介面功能。	3	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評 量		
7	10.12-10.16					<u>Kdenlive 剪輯軟體(一)。</u> 1. 利用資訊筆記本紀錄程式介面功能。 2. 將不同段的影片利用 Kdenlive 剪輯軟體接續在一起。					
8	10.19-10.23					<u>Kdenlive 剪輯軟體(一)。</u> 1. 將不同段的影片利用 Kdenlive 剪輯軟體接續在一起。 2. 將影片完成輸出至電腦中。					
9	10.26-10.30	OpenID	一、運 用 OpenID 二、登 入 Google 雲端硬 碟	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	1-2 能將自己的作品整理在 Google 雲端硬碟並與人分享。	<u>Google 雲端硬碟檔案上櫃。</u> 1. 在手機或平板上下載 Google 雲端硬碟 APP。 2. 登入 Google 雲端硬碟。 3. 將檔案上傳至 Google 雲端硬碟。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評 量		
10	11.2-11.6	剪輯影片	一、廣 告主題 攝影(1	4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與	1-4 利用影音軟體剪輯編輯影片。	<u>Kdenlive 剪輯軟體(二)。</u> 1. 認識平板攝影軟體功能介面。 3. 錄影的基本常識。	2	1. 操作教學 2. 實作教	1. 實作評 量		

11	11.9-11.13	(Kdenlive)	分鐘) 二、影片上傳至 google 雲端硬碟	心得。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。		2. 將影片上傳至電腦 (google 雲端)。	學			
12	11.16-11.20					Kdenlive 剪輯軟體(二)。 1. 利用 Kdenlive 剪輯軟體將影片剪輯。 2. 利用 Kdenlive 將影片 Key 上字幕。				2
13	11.23-11.27					Kdenlive 剪輯軟體(二)。 1. 利用 Kdenlive 剪輯軟體將影片剪輯。 2. 利用 Kdenlive 將影片 Key 上字幕。 3. 將影片完成輸出至電腦中。				2
14	11.30-12.4									2
15	12.7-12.11									
16	12.14-12.18	Scratch 動畫製作	一、海洋環保議題 二、結合腳色 三、角色動畫 四、一分有關於海洋保育影片(海洋教育)	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1-2 能將自己的作品整理在 Google 雲端硬碟並與人分享。 1-3 能利用 Scratch 製作影片。 1-4 利用影音軟體剪輯編輯影片。	SCRATCH 海洋環保影片。 1. 了解海洋保育議題。 2. 利用 SCRATCH 動畫呈現環保議題的影片。	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
17	12.21-12.25					SCRATCH 海洋環保影片。 1. 利用 SCRATCH 動畫呈現環保議題的影片。 2. 製作腳色影片呈現影片。 3. 完成影片並上傳至 Google 雲端。				4
18	12.28-1.1 1.1 元旦放假									
19	1.4-1.8									
20	1.11-1.15									
21	1.18-1.20									
補充教材/教學資源				觀賞影片-聰明面對網路霸凌 https://isafe.moe.edu.tw/animation/2164?user_type=1&topic=6 全民資安素養網 https://isafe.moe.edu.tw/						

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—硬筆字與 POP 研習社									
設計者	余淑美			教學節數	21 節					
學期總目標(核心素養)	前半段硬筆字教學、後半段 POP 教學 透過不同的硬筆，帶領學生一同玩文字									
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法， 並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評 量項目)	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。				
議題融入										
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	一、 成雙成對	什麼是硬筆字、POP?	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法， 並發展自己的興趣與專長。	了解什麼是硬筆字、POP	課程介紹、前測	2	了解先備與程度	能說出重點		
2				9. 7-9. 11						
3		9. 14-9. 18		寫字應該注意什麼?	能寫出簡單的硬筆字與 POP	執筆和坐姿、選筆、觀察筆勢、直橫線	2	提問與練習		當節作品
4		9. 21-9. 25 9. 26 補上班								
5	二、 怎麼更美	基礎硬筆字、基礎 POP		能寫出簡單的硬筆字與 POP	美的關鍵 (1)、(2) 長撇和長捺、直橫線、斜線	2	提問與練習	當節作品		
6				10. 5-10. 9 10. 9 國慶日補假 10. 10 國慶日放假						
7		10. 12-10. 16		基礎硬筆	能寫出簡	美的關鍵(3) 長橫、(4) 口形、日形、	2	提問與練習	當節作	

8	10.19-10.23		字、基礎 POP	單的硬筆 字與 POP	直橫線、斜線、圓形			品		
9	10.26-10.30		基礎硬筆 字、基礎 POP	能寫出簡 單的硬筆 字與 POP	美的關鍵 (5) 豎彎鉤、(6) 右斜鉤、直 橫線、斜線、圓形	2	提問與練習	當節作 品		
10	11.2-11.6									
11	11.9-11.13		基礎硬筆 字、基礎 POP	能寫出簡 單的硬筆 字與 POP	美的關鍵 (7) 平捺、(8) 心部、數字	2	提問與練習	當節作 品		
12	11.16-11.20									
13	11.23-11.27									
14	11.30-12.4		基礎硬筆 字、基礎 POP	能寫出簡 單的硬筆 字與 POP	美的關鍵 (8) 烈火點、基本筆畫複習、 數字	2	提問與練習	當節作 品		
15	12.7-12.11									
16	12.14-12.18		三、 小 試 身 手	後測	能寫出硬 筆字與 POP	基本筆畫複習、後測	2	練習與測驗	當節作 品	
17	12.21-12.25			Fun 一下 硬筆	能寫出簡 單的硬筆 字與 POP	黑板硬筆	2	多元嘗試	當節作 品	
18	12.28-1.1 1.1 元旦放假									
19	1.4-1.8		四、 分 享	驗收一下	能說出這 學期的收 穫	課程回顧分享	3	三三三反思 分享	學習單	
20	1.11-1.15									
21	1.18-1.20									
補充教材/教學資源				上課需要的材料或收費：收影印費 100 元（課前均須印好學習單）、自備黑色 0.38 的中性筆一支、麥克筆（水／油性皆可）請準備 2 色各一支，黑色必備						

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—生活裡的科學								
設計者	李姿瑤			教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	前半段硬筆字教學、後半段 POP 教學 透過不同的硬筆，帶領學生一同玩文字								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。			
議題融入									
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.31-9.4	一、乒乓球	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	了解乒乓球、陀螺源起構造	課程介紹 乒乓球、陀螺源起與構造	2	聆聽、表達自己	能認真聆聽 說出重點	
2	9.7-9.11								
3	9.14-9.18	乒乓陀螺轉轉轉	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	能動手做出乒乓陀螺完成彩繪	剪出乒乓陀螺、彩繪、用正確方法使陀螺旋轉	2	觀察、提問與動手操作	作品	
4	9.21-9.25 9.26 補上班								
5	9.28-10.2 10.1 中秋節放假 10.2 彈性放假	二、神奇的汽球		能動手做出汽球火箭	製作火箭、彩繪、用正確方法使汽球固定	2	觀察、提問與動手操作	作品	
6	10.5-10.9 10.9 國慶日補假 10.10 國慶日放假								

7	10.12-10.16		漂浮汽球	能動手做出 漂浮汽球	彩繪、用正確方法使汽球固定	2	觀察、提問 與動手操作	作品		
8	10.19-10.23		蝶豆花介紹	能動手做出 蝶豆花飲料	找出蝶豆花飲料比例	2	觀察、提問 與動手操作	作品		
9	10.26-10.30			三、 神奇 蝶豆 花	能動手做出 蝶豆花凍	找出蝶豆花漸層方法	2	觀察、提問 與動手操作	作品	
10	11.2-11.6	四、 紙類 遊戲			能動手做出 骨牌	了解紙骨牌原理及做出紙骨牌	2	觀察、提問 與動手操作	作品	
11	11.9-11.13		漸層蝶豆 花凍		能動手做出 紙疊高	了解紙疊高及做出紙疊高	2	觀察、提問 與動手操作	作品	
12	11.16-11.20			翻滾吧！ 骨牌！	能動手做出 紙雪花	了解紙雪花及做出紙雪花	2	觀察、提問 與動手操作	作品	
13	11.23-11.27	紙疊高			能說出這學 期的收穫	課程回顧分享	3	ORID 及分 享	學習單	
14	11.30-12.4		五、 分享							
15	12.7-12.11									
16	12.14-12.18									
17	12.21-12.25									
18	12.28-1.1 1.1元旦放假									
19	1.4-1.8									
20	1.11-1.15									
21	1.18-1.20									
補充教材/教學資源				上課需要的材料或收費：收材料費 50 元、自備材料於前次課當公佈						

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 五年級 校定課程計畫

領域別	社團活動—從童書到電影									
設計者	劉懿萱				教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	1. 能閱讀童書並欣賞電影。 2. 能說出童書改編成電影後的差異。									
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。 1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。				
議題融入	無									
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8.31-9.4	一、從繪本到電影	相見歡	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	2	討論	1. 課堂參與 2. 發表的內容		
2	9.7-9.11									
3	9.14-9.18		象爸的背影	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。	2	討論	1. 課堂參與 2. 發表的內容		
4	9.21-9.25 9.26 補上班									
5	9.28-10.2 10.1 中秋節放假 10.2 彈性放假		當幸福提早來	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。	2	討論	1. 課堂參與 2. 發表的內容		
6	10.5-10.9 10.9 國慶日補假 10.10 國慶日放假									

7	10.12-10.16		胡桃鉗	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。	1. 閱讀繪本《胡桃鉗》 2. 欣賞電影《胡桃鉗與奇幻四國》 3. 討論童書改編成電影後的差異	2	討論	1. 課堂參與 2. 發表的內容		
8	10.19-10.23		比得兔	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。	1. 閱讀繪本《小兔彼得的故事》 2. 欣賞電影《比得兔》 3. 討論童書改編成電影後的差異	2	討論	1. 課堂參與 2. 發表的內容		
9	10.26-10.30										
10	11.2-11.6										
11	11.9-11.13	二、 從小說到電影	小婦人	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。	1. 閱讀小說《小婦人》 2. 欣賞電影《小婦人》 3. 討論童書改編成電影後的差異	4	討論	1. 課堂參與 2. 發表的內容		
12	11.16-11.20		苦兒流浪記	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。	1. 閱讀小說《苦兒流浪記》 2. 欣賞電影《苦兒流浪記》 3. 討論童書改編成電影後的差異	4	討論	1. 課堂參與 2. 發表的內容		
13	11.23-11.27										
14	11.30-12.4										
15	12.7-12.11										
16	12.14-12.18										
17	12.21-12.25										
18	12.28-1.1 1.1 元旦放假		怪俠佐羅力	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-1 在活動中了解自己的興趣與專長。	1. 閱讀童書《怪俠佐羅力》 2. 欣賞電影《怪俠佐羅力》 3. 討論童書改編成電影後的差異	2	討論	1. 課堂參與 2. 發表的內容		
19	1.4-1.8										
20	1.11-1.15										
21	1.18-1.20	統整與回顧	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	1-2 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 統整本學期所學，發表學習心得。	2	討論	1. 課堂參與 2. 發表的內容			
補充教材/教學資源			電影 DVD								

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 五年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—手工藝社									
設計者	蕭郁萱			教學節數	21 節					
學期總目標(核心素養)										
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。 1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。				
議題融入										
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8.31-9.4	相見歡	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
2	9.7-9.11									
3	9.14-9.18	拼豆	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	1. 說明拼豆的使用方法。 2. 觀看影片、圖片參考拼豆的作品。 3. 完成作品並互相分享/收拾環境。 4. 提醒下次上課為幸運手環，不須帶材料。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
4	9.21-9.25 9.26 補上班									
5	9.28-10.2 10.1 中秋節放假 10.2 彈性放假	幸運手環	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能	1. 說明幸運手環的做法。 2. 一邊觀看操作影片一邊實作。	2	實作、討論	1. 學生上		

6	10.5-10.9 10.9 國慶日補假 10.10 國慶日放假		我、與人溝通。	力。	3. 實際完成手環。 4. 完成作品並互相分享/收拾環境。 5. 提醒下次上課為熱縮片課程，可攜帶想繪製的圖檔。			課參與 2. 課堂分享内容	
7	10.12-10.16	8	熱縮片	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
8	10.19-10.23								
9	10.26-10.30	10	小小兵 環保筆筒	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
10	11.2-11.6								
11	11.9-11.13	12	捲紙卡片	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
12	11.16-11.20								
13	11.23-11.27	14	立體卡片	3-2-2 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1-1 在與人互動中學習專注力和溝通能力。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
14	11.30-12.4								
15	12.7-12.11		羊毛氈	1-2-2 參與各	1-2 期望學生	2			

16	12.14-12.18		式各類的活動，探索自己專長的興趣與專長。	透過動手操作增加操作能力。	2. 觀看各種作品激發靈感。 3. 練習戳羊毛氈成球狀。 5. 完成作品並互相分享/收拾環境。 6. 說明下次課程。		實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
17	12.21-12.25	史萊姆製作	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	1. 說明史萊姆的製作方式 2. 觀看各種史萊姆影片 3. 說明注意事項 4. 完成作品並互相分享/收拾環境。 5. 說明下次課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
18	12.28-1.1 1.1 元旦放假								
19	1.4-1.8	統整與反思	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1-2 期望學生透過動手操作增加操作能力。	統整本學期所學，發表學習心得。	3	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
20	1.11-1.15								
21	1.18-1.20								
補充教材/教學資源			紙張、羊毛氈、拼豆、筆筒、熱縮片、幸運手環繩子、史萊姆材料						

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 五年級校訂課程計畫

領域別		社團活動—合唱								
設計者		張嘉珮				教學節數	21 節			
學期總目標(核心素養)		期待孩子在音樂環境中，歌藝日益精進、陶冶性情並藉此抒發情感；藉由團隊合作培養默契，除了發揮所長之外更懂得互相配合共同成長。								
九年一貫課綱對應		能力指標 綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。				學習目標	1. 在合唱活動中了解自己的興趣與專長。 2. 在團體活動中增進溝通以及表達能力。			
課程連結		先備經驗：聆聽琴音，能準確唱出相同音高。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.31-9.4	合唱	社團選課	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 在合唱活動中了解自己的興趣與專長。 2. 在團體活動中增進溝通以及表達能力。	1. 選課	4	教師將抽象的歌唱技巧以具體之形容詞描述並範唱，學生仿唱。	1. 學生上課參與 2. 教師聆聽學生能否以正確方式發音歌唱。	
2	9.7-9.11					2. 體能訓練				
3	9.14-9.18					3. 發聲				
4	9.21-9.25 9.26 補上班					4. 複習〈World Peace Canon〉(Arranged by D. Moore)唱名				
5	9.28-10.2 10.1 中秋節放假 10.2 彈性放假		體能訓練			1. 體能訓練	2	教師將抽象的歌唱技巧以具體之形容詞描述並範唱，學生仿唱。	1. 學生上課參與 2. 教師聆聽學生能否以正確方式發音歌唱。	
6	10.5-10.9 10.9 國慶日補假					2. 發聲				
7	10.12-10.16					3. 熟練〈World Peace Canon〉				
8	10.19-10.23		發聲練習			1. 發聲	4	教師將抽象的歌唱技巧以具體之形容詞描述並範唱，學生仿唱。	1. 學生上課參與 2. 教師聆聽學生能否以正確方式發音歌唱。	
9	10.26-10.30					2. 熟練〈World Peace Canon〉				
10	11.2-11.6					3. 熟練本市音樂比賽合唱指定曲唱名				

11	11.9-11.13		World Peace Canon			1. 發聲	2	教師範唱，學生模仿。	1. 學生上課參與 2. 教師聆聽學生能否以正確方式發音歌唱。
12	11.16-11.20					2. 精修〈World Peace Canon〉			
13	11.23-11.27					3. 熟練本市音樂比賽合唱指定曲			
14	11.30-12.4		合唱比賽			1. 發聲	2	指揮直接講述並範唱。	1. 學生上課參與 2. 能否詮釋歌曲
						2. 精修〈World Peace Canon〉			
15	12.7-12.11		賽後檢討			3. 精修本市音樂比賽合唱指定曲	2	觀看影片並討論。	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容
16	12.14-12.18					1. 賽後檢討			
17	12.21-12.25		Dona Nobis Pacem			2. 發聲	2	教師範唱	1. 學生上課參與 2. 能否歌唱〈Dona Nobis Pacem〉
						3. 熟練〈Dona Nobis Pacem〉(Troditional Canon)唱名			
18	12.28-1.1 1.1 元旦放假		快樂!真快樂			1. 發聲	3	實作歌唱	1. 學生上課參與 2. 能否歌唱「快樂!真快樂」
19	1.4-1.8	2. 熟練〈Dona Nobis Pacem〉唱名							
20	1.11-1.15	3. 熟練「快樂!真快樂」(作曲者不詳)唱名							
21	1.18-1.20	1. 發聲							
			2. 熟練"Dona Nobis Pacem" 全曲						
			3. 熟練「快樂!真快樂」全曲						
補充教材/教學資源			樂譜、鋼琴						

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 高年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—校園藝術游擊隊								
設計者	簡名辰			教學節數	21 節				
學期總目標(核心素養)	C1 道德實踐與公民意識								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	綜合 1-3-1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 在公共藝術創作中探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			
議題融入	環境教育								
課程連結	108 學年度校園藝術游擊隊妝點校園各處，今年想完成心願畫牆壁。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8.31-9.4	彩繪校園	彩繪牆面	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	綜合 1-3-1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。	刷牆 1. 分組將牆面刷白	2	團體討論	觀察評量 實作評量
2	9.7-9.11								
3	9.14-9.18								
4	9.21-9.25 9.26 補上班								
5	9.28-10.2 10.1 中秋節放假 10.2 彈性放假								
6	10.5-10.9 10.9 國慶日補假 10.10 國慶日放假								
7	10.12-10.16								
		彩繪牆	綜合 1-3-1 欣	綜合 1-3-1-1 在公	1. 根據設計圖塗上底色。	2	團體討論	觀察評量	

8	10.19-10.23	面	賞並接納他人。	共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。	2. 描繪主角。		小組合作	實作評量	
9	10.26-10.30	彩繪牆面	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	綜合 1-3-5 在公共藝術創作中探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 描繪背景。 2. 完成。	2	團體討論 小組合作	觀察評量 實作評量	
10	11.2-11.6								
11	11.9-11.13	光影巴洛克	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	綜合 1-3-1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。	1. 協助布置展覽場地。 2. 設計展覽版。	2	團體討論 小組合作	觀察評量 實作評量	
12	11.16-11.20								
13	11.23-11.27	光影巴洛克	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	綜合 1-3-5 在公共藝術創作中探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 欣賞畫作並說出心得。	2	團體討論 小組合作	觀察評量 實作評量	
14	11.30-12.4								
15	12.7-12.11	光影巴洛克	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	綜合 1-3-5 在公共藝術創作中探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 協助收拾展覽場地。	2	團體討論 小組合作	觀察評量 實作評量	
16	12.14-12.18								
17	12.21-12.25	彩繪牆面	綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	綜合 1-3-5 在公共藝術創作中探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	2. 分享心得，以及在合作的角色。 3. 探究自己的長才。	2	團體討論 小組合作	觀察評量 實作評量	
18	12.28-1.1 1.1 元旦放假								
19	1.4-1.8	期末分享會	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。	綜合 1-3-1-1 在公共藝術創作合作過程中，欣賞並接納他人。	分享學期心得。	3	團體討論	觀察評量	
20	1.11-1.15								
21	1.18-1.20								
補充教材/教學資源									

基隆市深美國小 109 學年度第 1 學期 五年級 海洋課程計畫

領域別	社會領域		
編修者	方乃中 (參考 1091 翰林版五年級社會教師手冊)	教學節數	18 節
學期總目標(核心素養)	<ol style="list-style-type: none"> 1.能利用地圖認識臺灣的地理位置。 2.探索臺灣氣候的特色。 3.了解臺灣主要河川與特性，以及臺灣水資源的利用。 4.認識十七世紀前的臺灣歷史。 5.欣賞臺灣原住民族尊重自然、保育生態的生活與信仰。 6.理解十七世紀荷蘭人和西班牙人來臺灣的歷史。 7.評價荷西、明鄭時期開發臺灣的過程和影響。 8.了解移民開墾臺灣土地的情形。 9.體會臺灣移墾時期，先民辛勤耕耘，建立新家園的精神。 10.探索臺灣傳統社會與文化如何形成。 		
九年一貫課綱對應	<p>能力指標</p> <ol style="list-style-type: none"> 2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件 2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵 1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色 1-3-11 了解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響 1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」 1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性 1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織 1-3-12 了解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢 1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環 	<p>學習目標 (預期成果/評量項目)</p>	<p>透過筆記方格整理史前時代文化，理解文化保存重要性。</p> <p>透過繪製時間線，認識鄭氏王朝的治臺政策。</p> <p>以曼陀羅思考法引導學生理解臺灣原住民文化內容。</p> <p>透過範式圖，比較臺灣原住民和漢人社會的異同。</p> <p>利用概念圖整理臺灣氣候的特性與比較南北兩地的差異性。</p> <p>以毛毛蟲圖來幫助學生學習荷西統治時期對臺灣的影響。</p> <p>透過概念圖整理清領時期清朝政府對臺的統治措施和政策。</p> <p>透過筆記方格整理清領時期臺灣民間的民變和械鬥。</p> <p>以筆記方格整理臺灣各地風俗民情、宗教信仰、生命禮俗和飲食特色。</p> <p>透過小組討論方式認識臺灣的位置及臺灣地理位置的周遭環境與重要性。</p> <p>利用筆記方格整理臺灣主要七種地形特色。</p> <p>以畫線策略理解臺灣島形成的原因及臺灣地理位置的優</p>

		境破壞，並提因應出可能的解決方法		勢。 以概念圖整理臺灣的河川及水庫特性。									
議題融入	海洋教育： 2-3-3 瞭解臺灣國土(領土)地理位置的特色及重要性。 2-3-4 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。 3-3-1 瞭解臺灣先民(如平埔族、原住民或其他族群)海洋拓展的歷程。 3-3-2 說明臺灣先民海洋拓展史對臺灣開發的影響。 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。 4-3-4 認識臺灣的主要河流與港口。 4-3-6 說明海洋與雨量、風向、溫度等的相關性。												
課程連結	五上課程內容著重於臺灣地形與氣候，以及，老師在上這些課程時，學生應先具備的知識： 一、臺灣地形與氣候：延續四年級課程介紹家鄉的地形特色與天氣變化，五年級深入、廣泛介紹臺灣的地形與氣候。 二、史前時代到清朝前期的歷史：接續四年級課程介紹家鄉生活與文物的變遷，架構學生對於歷史文化的認識與了解。												
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正				
13	11.23-11.27	一、 嗨！臺灣你好	1. 認識我們家園	1-3-4 利用地圖、數據和其他資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織	1-3-4-1 利用地圖認識臺灣的地理位置及經線和緯線	一、教師準備世界各國分布圖(課本 P.8)，請學生觀察臺灣的地理位置並小組討論其周遭環境與重要性，並詢問是否知道臺灣在 <u>世界地圖的哪個位置？</u> 二、配合課本 P.10-12，認識經緯度的意義及判斷臺灣的經緯度位置。 三、完成習作 P.4-5。	4	小組討論： 1. 在世界地圖中找到臺灣的位置。 2. 臺灣地理位置的周遭環境與重要性。	口頭發表： 能小組合作回答教師提問。				
14	11.30-12.4			1-3-12 了解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢	1-3-12-1 認識臺灣形成的原因及地理位置優勢					一、閱讀課本內容，用畫線策略找出以下重點： <u>1. 臺灣島形成的原因及現況是什麼？</u> <u>2. 臺灣地理位置的優勢有哪些？</u> 二、小組討論後整理上述兩大問題的答案並進行發表。 三、完成習作 P.6-7。	2	畫線策略： 1. 臺灣島形成的原因及現況是什麼？ 2. 臺灣地理位置的優勢有哪些？	口頭發表： 能小組合作回答教師提問。
15	12.7-12.11			2. 海洋中的家園									

15	12.7-12.11	二、臺灣的自然環境	1. 山海之歌	1-3-4 利用地圖、數據、坐標和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織	1-3-4-2 知道臺灣島的形成原因，與其的地形與分布	一、觀看影片：臺灣的主要地形 二、說一說，臺灣島擁有多樣的地形，主要地形有哪些？ 三、觀看影片：臺灣的地形 四、小組閱讀課本 P.20-23 內容，以筆記方格表比較整理七種主要的地形特色，並列舉地名。 五、小組進行發表，教師引導學生澄清相關概念。 六、完成習作 P.6-7。	4	筆記方格： 學生以筆記方格整理臺灣主要七種地形特色	筆記方格： 能以筆記方格整理臺灣主要七種地形特色																		
16	12.14-12.18								<table border="1"> <tr> <td></td> <td>山地</td> <td>丘陵</td> <td>台地</td> </tr> <tr> <td>分布位置</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>特色</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>舉例</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		山地	丘陵	台地	分布位置				特色				舉例					
	山地			丘陵	台地																						
分布位置																											
特色																											
舉例																											
17	12.21-12.25	2. 氣候變奏曲	1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。	1-3-1-2 認識臺灣氣候的地區差異，並探討氣候變化對居民生活的影響。	一、想一想，臺灣北部和南部的氣候(氣溫和雨量)，有什麼不同？ 二、觀看動畫：臺灣的氣候特徵及變奏曲 三、教師事先準備 2 則關於臺灣夏季、冬季的氣象預報，請學生觀察與比較。 四、學生閱讀課本內容，以理解臺灣南北兩地氣候差異的因素和比較。 五、完成習作 P.8-9。	4	概念圖： 以概念圖整理臺灣的氣候： 1.季風 2.氣溫 3.雨量	概念圖： 以概念圖等整理課文內容																			
18	12.28-1.1 1.1元旦放假	3. 生活的泉源	1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提因應出可能的解決方法	1-3-10-1 認識臺灣的主要河川、水庫及特色，並舉例說明如何珍惜臺灣水資源的方法	一、學生閱讀課文內容，說出臺灣有哪些著名的河川與特色？ 二、請小組在臺灣地圖中找出認識的河川、溪流，並觀察其流向與海洋的位置關係。 三、教師引導小組討論河川的特性與我們生活的關係，並配合課本從小組發表中澄清相關概念。 四、完成習作 P.8-9。	4	概念圖： 以概念圖整理臺灣的河川： 1.河川特性 2.主要河川 3.水庫	概念圖： 以概念圖等整理課文內容																			
補充教材/教學資源			一、網站： 1.國立臺灣史前文化博物館 2.十三行博物館 二、影片：1.臺灣的明鄭時期 2.臺灣的主要地形 3.臺灣的氣候特徵及變奏曲三、翰林版五上社會電子書																								

領域別	資訊領域											
設計者	蔡旻學			教學節數	6							
學期總目標(核心素養)		能利用多媒體及網路工具製作學習成果並與人分享										
九年一貫課綱對應	能力指標	4-2-2 瞭解網路使用規範。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。		學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 了解網路霸凌如何防制級保護自己。 1-2 能將自己的作品整理在 Google 雲端硬碟並與人分享。 1-3 能利用 Scratch 製作影片。 1-4 利用影音軟體剪輯編輯影片。							
議題融入	海洋環境保護											
課程連結												
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正			
16	12.14-12.18	Scratch 動畫製作	一、海洋環保議題 二、結合角色 三、角色動畫 四、一分有關於海洋保育影片(海洋教育)	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 1-2 能將自己的作品整理在 Google 雲端硬碟並與人分享。 1-3 能利用 Scratch 製作影片。 1-4 利用影音軟體剪輯編輯影片。	<u>SCRATCH 海洋環保影片。</u> 1. 了解海洋保育議題。 2. 利用 SCRATCH 動畫呈現環保議題的影片。	2	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量				
17	12.21-12.25								<u>SCRATCH 海洋環保影片。</u> 1. 利用 SCRATCH 動畫呈現環保議題的影片。 2. 製作腳色影片呈現影片。 3. 完成影片並上傳至 Google 雲端。	4		
18	12.28-1.1 1.1 元旦放假											
19	1.4-1.8											
20	1.11-1.15											
21	1.18-1.20											
補充教材/教學資源	觀賞影片-聰明面對網路霸凌 https://isafe.moe.edu.tw/animation/2164?user_type=1&topic=6 全民資安素養網 https://isafe.moe.edu.tw/											