附件 b

基隆市 114 年度生命教育融入教學教案甄選活動

教案格式　　□國中組　　■國小組

(形式二) 生命教育議題融入＿綜合活動＿活動示例

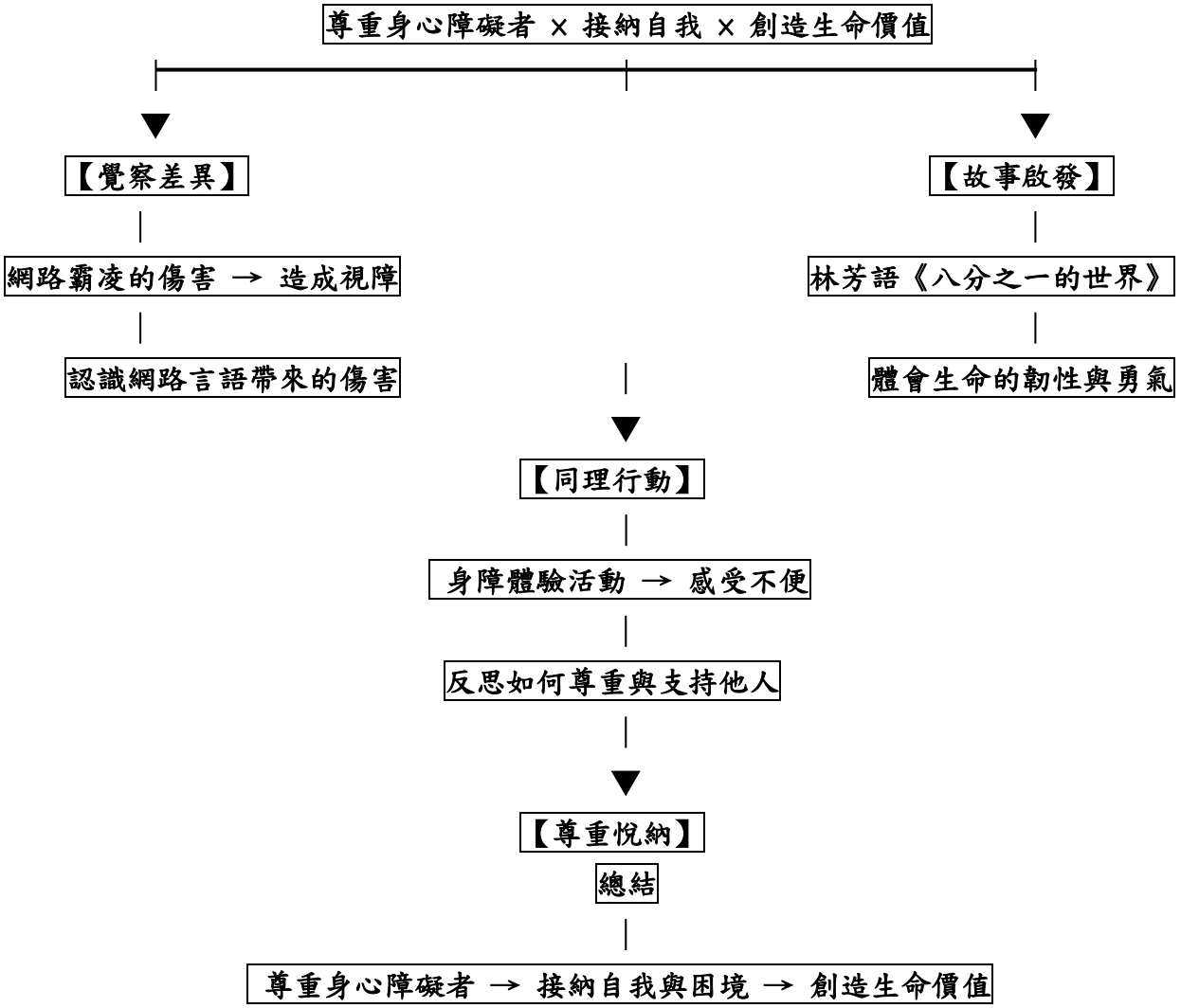
「八分之一的世界：從生命故事到無障礙體驗」

一、內容說明

(一)設計理念：

本單元以人與社會及人與自己為核心，旨在引導學生從理解差異走向尊重與悅納。透過聆聽視障藝術家林芳語女士因網路霸凌而重度視障的生命故事（八分之一的世界），讓學生看見生命的韌性與多元面貌。接著，透過身障體驗活動，讓學生從「知道」到「感受」，具體體會身心障礙者在日常生活中的不便與挑戰，從而培養同理心、學習尊重多元差異，最終反思自身的價值與困境，達到自我悅納的生命教育目標。

(二) 單元架構圖：



(三)單元內容：

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td colspan="3">綜合活動 領域 生命教育 活動</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>□第一學習階段　　年級
■第二學習階段　四年級
□第三學習階段　　年級
□第四學習階段　　年級
□第五學習階段　　年級</td><td>教學節數</td><td>4 節</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施類別</td><td>■單一領域融入
□跨領域融入（ _____ 領域）
□跨科融入
□跨議題融入</td><td>實施時間</td><td>■領域/科目
□校訂必修/選修
□團體活動時間
■彈性學習課程/時間</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="3">認識與尊重身心障礙者</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱核心素養</td><td colspan="3">A2 系統思考與解決問題、C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>領域核心素養具體內涵</td><td colspan="3">綜合活動
2a-III-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">綜合活動</td><td>主題軸</td><td colspan="3">自我發展、社會參與</td></tr>
<tr><td>主題項目</td><td colspan="3">自我認識與肯定、關懷社區與環境</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">2a-III-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">生 E2 理解人的身體與心理面向。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">生命教育議題融入</td><td>學習主題</td><td colspan="3">人與自己：自我價值、自我探索；人與社會：尊重多元差異</td></tr>
<tr><td>實質內涵</td><td colspan="3">生E2 理解人的身體與心理面向。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">自編教材、林芳語演說影片/資料、身障體驗器材</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備</td><td colspan="3">電腦、單槍、喇叭、輪椅、眼罩、拐杖、布條等身障體驗器材</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">以學生為主體的學習目標敘寫
1. 學生能透過生命故事，體察身心障礙者所面臨的困境與展現的生命韌性。
2. 學生能透過身障體驗活動，具體感受環境中的無障礙設計和不便之處。
3. 學生能反思自身與他人的差異，培養尊重、同理的態度，並學習悅納自己。</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習活動設計</td></tr>
</table>

學習活動內容及實施方式(含教學策略)	時間	學習評量
活動一 (第一、二節)：生命故事的啟發 **1. 介紹講者：**簡介林芳語因**網路霸凌**而導致視障的背景故事，強調**語言暴力**的嚴重性。 **2. 演說活動：** 學生聆聽林芳語女士演說「八分之一的世界」生命故事。 (含 Q&A) **3. 課後反思：** 分組討論心得，聚焦在「生命在面臨重大挫折時，如何重新找到價值？」。	**2 節**	**口頭發表：能分享對網路霸凌及生命故事的啟發。** **學習單：能紀錄對講者的提問與心得。** **觀察評量**：能專注聆聽並尊重講者。
活動二 (第三、四節)：無障礙體驗與同理行動 **1. 體驗前準備 (30 min)：** ● **利用晨光時間向學生說明活動目的及身障體驗器材使用規範，強調安全與真實感受。** ● **活動前由特教組長協助向前來協助的志工家長說明活動的流程、進行方式及注意事項** **2. 無障礙體驗：**進行身障關卡體驗 **第一關 單腳走路** **第二關 輪椅闖天下（下肢障）** **第三關 矇眼走路 （視障）** **第四關 單手穿衣 （上肢障）** **第五關破碎視界 （視障）** **第六關:比手畫腳（聽語障）** **3. 分享與總結：** 學生分享體驗中的困難與感受。教師引導學生討論「我們可以如何幫助身障人士？」及「如何將故事中的韌性應用於自己的困境？」。	**2 節**	**實作評量：能在體驗過程中準確說出體驗到的困難。** **觀察評量**：能與組員合作並完成任務。 **學習單**：能整理歸納體驗過程的感受與「新發現」。

二、教學提醒(或省思)

這次聽林芳語老師的〈八分之一的世界〉演講，真的讓我和孩子們都很有感。林老師曾被網路霸凌、還因突發性青光眼幾乎失明，但她沒有被打倒，反而用藝術和她的生命故事去鼓勵別人。對學生來說，這不只是聽一場演講，而是一次真實的生命教育。

平常我們在課堂上也會提醒孩子「要尊重、要同理」，但當他們親耳聽到當事人說出自己的故事時，那種震撼是完全不一樣的。孩子們開始明白——身心障礙不是無能，而是以不同的方式在生活；他們也能為社會帶來力量。

林老師說：「每個人都有屬於自己生命的亮點。」真正的突破不是外表的成功，而是那些看不見的辛苦與努力；突破，是當你能照顧好自己，甚至有力量去照顧別人。這句話讓孩子們很有感，也提醒我，教育不只是成績，更重要的是讓孩子長出內在的力量和同理心。

讓人感動的是有位學生在演講後對林老師說：「雖然你的世界只有一點點，但你的愛是大大的。」孩子真的感受到那份愛，孩子在用自己的方式，回應講者帶來的勇氣與愛，我看到孩子真的「聽進去了」，也學會了表達關懷與欣賞他人。

接著的「身障體驗活動」讓整個學習更完整。孩子們親身體驗了輪椅闖關、蒙眼走路、單手穿衣……他們發現原來看不見真的很害怕，推輪椅也不容易。有孩子說：「看不見真的很可怕」、「推輪椅也不容易」，他們開始理解，那些我們平常覺得理所當然的小事，對身障朋友來說，都是不簡單的事。

更棒的是，孩子們不再只說「他們好可憐」，而是學會了尊重。有人說：「以後看到身障的朋友，不可以亂笑他，要尊重他。」也有人說：「他們雖然身體不方便，但有我們沒有的優點。」

透過 4F 學習單的引導，孩子們不只停在感動，而是開始思考未來怎麼做。有學生說以後要幫忙前先問對方需不需要，也有人提到希望政府能多設無障礙設施。甚至還有人說，要「保護好自己的身體、照顧好眼睛」，因為體驗到不方便後，才知道健康的重要。

這堂課真的讓我看到「從體驗出發、走進別人的世界」的力量。孩子們從感受出發，學會尊重，產生同理，最後化為行動，這就是我們一直希望孩子能懂得感受、願意關懷，學會尊重與包容。

三、參考資料(課程會用到的參考資料)

附件一：林芳語演講心得回饋單

附件二：身障體驗 4F 學習單 (事實/感受/發現/未來)

附件三：教學活動照片

附件四：授權書四、附錄(參考書目及網站)

- 林芳語「八分之一的世界」相關演說影片或文章
- 身心障礙者權利公約（CRPD）相關宣導資料

(二)網站

1. 林芳語生命故事相關報導：TikTok 網紅林芳語用僅存的視力勇敢追夢《八分之一的世界》新北藝文中心暖心開展
2. 視障藝術家林芳語：曾難過到一夜失明但，我不需要恨 - 教育家

(二) 參考書目

附件 c

基隆市 114 年度生命教育融入教學教案甄選活動

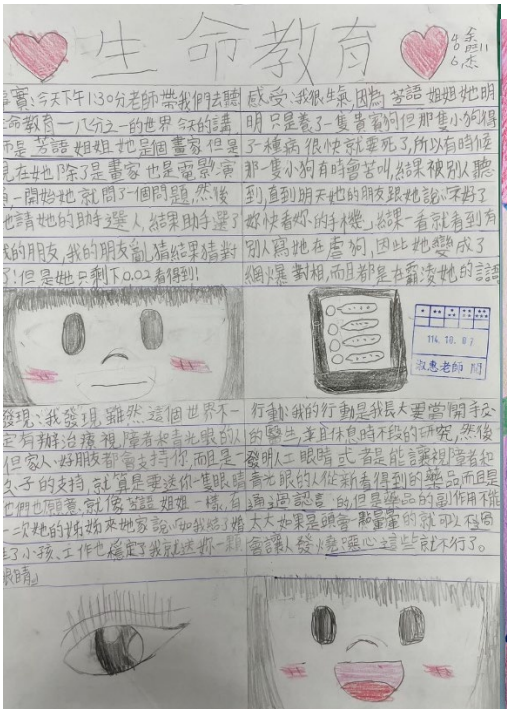
教學活動照片

解析度 1280*960 以上畫面清晰之橫式數位彩色教學相片

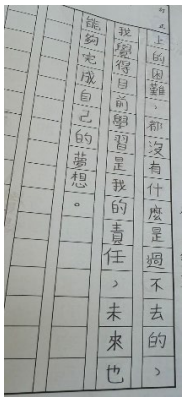


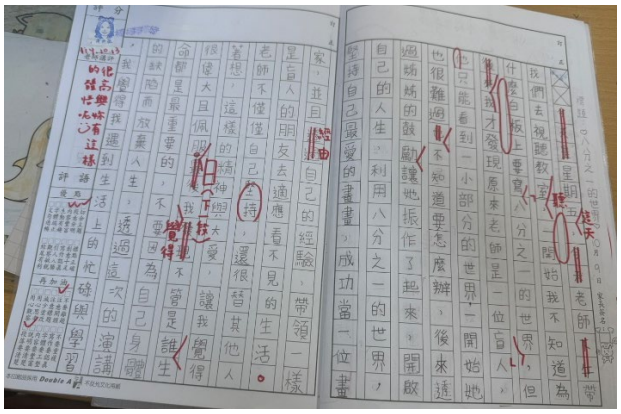
活動/作品名稱與說明:八分之一的世界演講，講師分享因一場網路霸凌讓她曾天天以淚洗面，導致視神經僅剩8%，近乎失明。

	活動/作品名稱與說明：講師勉勵學生真正的突破是發現自己有能力照顧好自己也有能力承擔別人的能力。
	活動/作品名稱與說明：學生回饋講師，雖然你的世界只有一點點，但是你的愛是大大的。









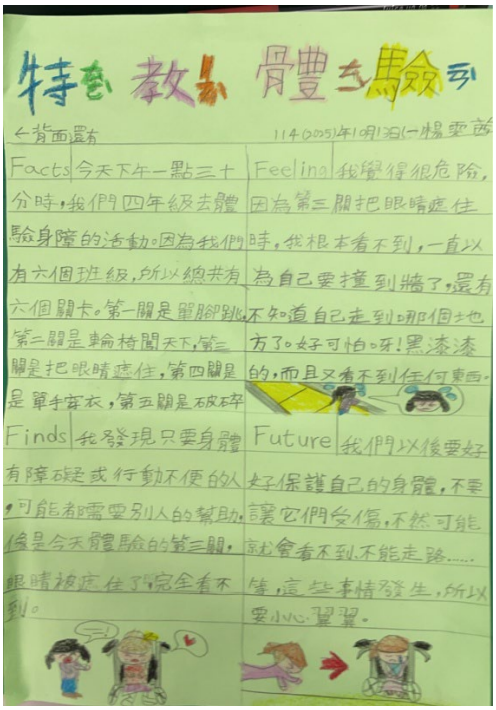
活動/作品名稱與說明：學生可以體會視障者的辛苦，透過演講更能勇敢的面對生活上的困境。

	活動/作品名稱與說明：向學生說明活動目的及身障體驗器材使用規範。
	活動/作品名稱與說明：向志工說明活動的流程、進行方式及注意事項。

	活動/作品名稱與說明：第一關單腳走路，學生用手捉住單腳的腳踝以跳躍方式前進
	活動/作品名稱與說明：第二關輪椅闖天下（下肢障），讓學生體驗腳受傷者的感受

	活動/作品名稱與說明：第三關矇眼走路（視障）體驗視障朋友日常生活行動之不便，學生矇眼之後可以感受到黑暗世界的害怕
	活動/作品名稱與說明：第四關單手穿衣（上肢障）學生體驗一隻手穿衣服的不方便

	活動/作品名稱與說明：第五關破碎視界（視障） 學生戴上特製的破碎眼鏡，體驗不同的視界
	活動/作品名稱與說明：第六關:比手畫腳（聽語障） 學生體驗語言障礙者，無法好好表達的困境

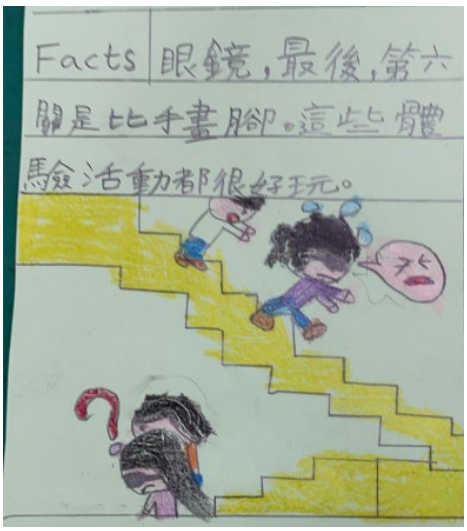

特教體驗

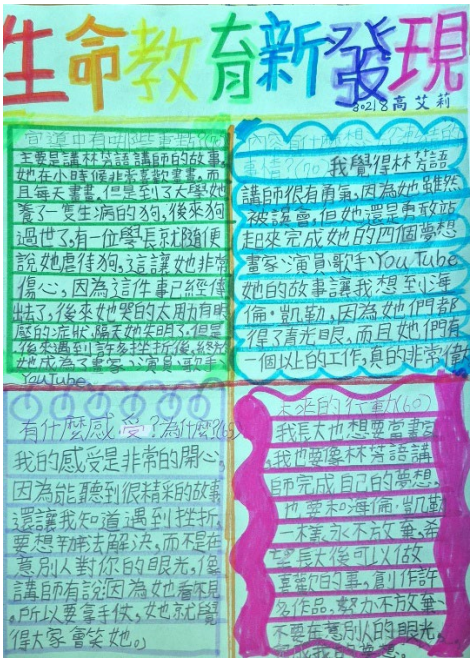
Facts 今天下午一點三十分時，我們四年級去體驗身障的活動。因為我們有六個班級，所以總共有六個關卡。第一關是單腳跳，第二關是輪椅闖天下，第三關是把眼睛遮住，第四關是單手穿衣，第五關是破碎。

Feeling 我覺得很危險，因為第三關把眼睛遮住時，我根本看不到，一直以為自己要撞到牆了，還有不知道自己走到哪個地方了。好可怕呀！黑漆漆的，而且又看不到任何東西。

Finds 我發現只要身體有障礙或行動不便的人，可能都需要別人的幫助。像是今天體驗的第三關，眼睛被遮住了就完全看不到。

Future 我們以後要好好保護自己的身體，不要讓它們受傷，不然可能就會看不到、不能走路……等，這些事情發生，所以要小心翼翼。




生命教育新發現

8021 高艾莉

主要是講林芳語講師的故事，她在小時候非常喜歡畫畫，而且每天畫畫。但是到了大學她養了一隻生病的狗，後來狗過世了，有一位學長就隨便說她虐待狗，這讓她非常傷心，因為這件事已經傷她的心，因為這件事已經傷她的心，後來她哭的太用力有眼壓的症狀，隔天她失明了，但是後來遇到許多挫折後，終於她成為了畫家、演員、歌手、YouTube。

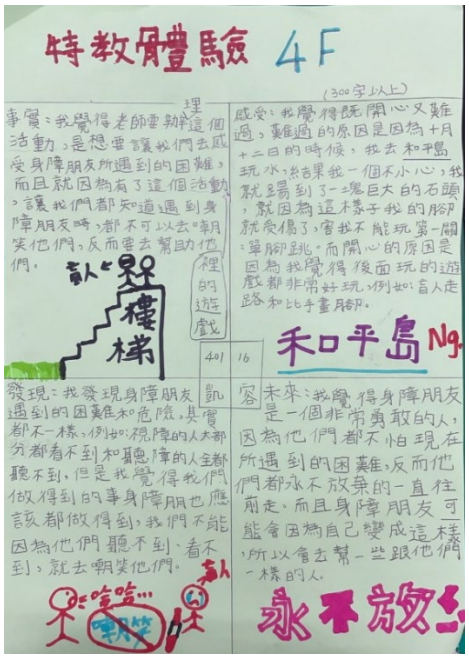
我覺得林芳語講師很有勇氣，因為她雖然被診斷，但她還是勇敢站起來完成她的四個夢想，畫家、演員、歌手、YouTube。她的故事讓我想到小海倫·凱勒，因為她們都得了青光眼，而且她們有一個以的工作，真的非常偉大。

有什麼感受？為什麼？

我的感受是非常的開心，因為能聽到很精采的故事，還讓我知道遇到挫折，要想辦法解決，而不是在意別人對你的眼光，像講師有說因為她看不見，所以要拿手伏，她就覺得大家會笑她。

未來的行動(10)

我長大也想要當畫家，我也要像林芳語講師完成自己的夢想，也要和海倫·凱勒一樣永不放棄，希望長大後可以做喜歡的事，創作許多作品，堅力不放棄，不要在意別人的眼光。


特教體驗 4F

(300字以上)

事實：我覺得老師要勇敢這個活動，是想要讓我們去感受身障朋友所遇到的困難，而且就因為有了這個活動，讓我們都知道遇到身障朋友時，都不可以去嘲笑他們，反而要去幫助他們。

感受：我覺得既開心又難過，難過的原因是因為十月十二日的時候，我去和禹玩水，結果我一個不小心，我就跌到了一塊巨大的石頭，就因為這樣子我的腳就受傷了，害我不能玩第一關：單腳跳。而開心的原因是因為我覺得後面玩的遊戲都非常好玩，例如：盲人走路和比手畫腳。

裡的遊戲

401 16

凱容

發現：我發現身障朋友遇到的困難不危險，其實都不一樣，例如：視障的人大都分都看不到和聽障的人全都聽不到，但是我覺得我們做得到的事身障朋也應該都做得到，我們不能因為他們聽不到、看不到，就去嘲笑他們。

未來：我覺得身障朋友是一個非常勇敢的人，因為他們都不怕現在所遇到的困難，反而他們都永不放棄的一直往前走，而且身障朋友可能會因為自己變成這樣，所以會去幫一些跟他們一樣的人。

禾口平島 No.

永不放棄

活動/作品名稱與說明：學生能感受身障朋友的辛苦及勇敢面對人生，更能學習尊重與包容。

114學年度深美國小飛雪家族

身.障.體.驗.活.動

第一關　突破萬難（單腳走路族）

地點：雨陽廣場潛能班門外

進行方式：

1. 參與者以單腳前進。
2. 體驗者須翹起單腳，再出發
3. 繞過地上三角錐障礙物再往回走到起點

體驗重點：下肢行動上之不便。

第一關　突破萬難（單腳走路族）



第二關 輪椅闖天下



地點：雨陽廣場無障礙坡道倒推輪以下去後，正推繞進活動中心，迴轉後，再正推回到起點。

進行方式：

1. 二人一組，一為體驗者、一為協助者
2. 兩兩一組體驗校園環境，協助者依路線狀況協助體驗者，再交換體驗

第三關 厄夜叢林 （視障）

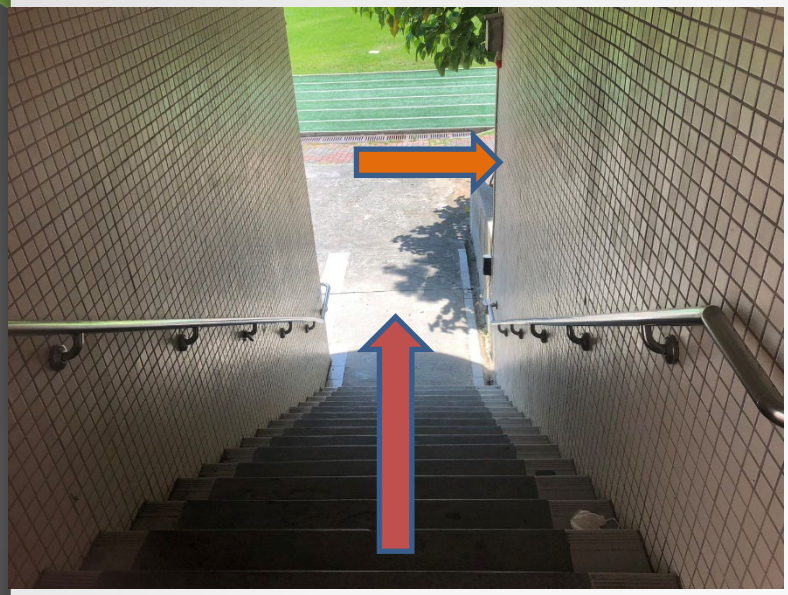
地點：在二年級鞋櫃區集合，戴眼罩蒙眼往下走到操場講台旁往上走到生態池，再轉彎走到風雨走廊後回二年級教學區，拿下眼罩，回到出發點，互相交換角色。

進行方式：體驗者帶上眼罩，兩人一組，由起點出發下樓梯走司令台後，再走紅磚道從風雨走廊回來。

含意：體驗視障朋友日常生活行動之不便



第三關 厄夜叢林 （視障）







第四關　單手穿衣



地點：雨陽廣場上

進行方式：1.每班分5組，老師準備5件外套和長褲，只能用一隻手將衣服穿上，小組輪流且每人都要體驗。如果仍有時間，再進行單手穿褲子。

第五關　破碎視界



地點：地下室餐廳

說明：1.請同學坐下後，戴上特製的破碎眼鏡，體驗不同的視界

2.老師呈現有七言律詩的海報，請學生戴上眼鏡不能拿下，於學習單抄下海報上的字。

3.每人只有1分鐘30秒的時間可以抄寫，寫完後，寫上名字將學習單交關主。

第六關　比手畫腳

地點：地下室餐廳

進行方式：

1. 請同學坐下後，上前抽題，題目都出自國語課本一至三課語詞
2. 上台表演的同學只用肢體動作表達、非口語表達。
3. 每人只有30秒的時間可以表演。

活動流程

時間	關卡分配
13:30~13:50	401班體驗第一關402班體驗第二關403班體驗第三關404班體驗第四關405第五關406第六關
13:50~14:10	406第一關401班體驗第二關402班體驗第三關403班體驗第四關404班體驗第五關405第六關
14:10~14:30	405班體驗第一關406班體驗第二關401班體驗第三關402班體驗第四關403班體驗第五關404班體驗第六關
14:30~14:50	404班體驗第一關405班體驗第二關406班體驗第三關401班體驗第四關402班體驗第五關403班體驗第六關
14:50~15:10	403班體驗第一關404班體驗第二關405班體驗第三關406班體驗第四關401第五關402班體驗第六關
15:10~15:30	402班體驗第一關403班體驗第二關404班體驗第三關405班體驗第四關406第五關401班體驗第六關

深美國小身心障礙體驗活動

一、時間：114 年 10 月 13 日 13:00~15:30

二、活動流程：

活動流程

13:00~13:30 支援家長注意事項說明(育坪老師)，地點:雨陽廣場

10 月 13 日 8:00~8:30 育坪老師至學年介紹活動目的及體驗活動講解

時間:

時間	關卡分配
13:30~13:50	401 班體驗第一關 402 班體驗第二關 403 班體驗第三關 404 班體驗第四關 405 第五關 406 班第六關
13:50~14:10	406 第一關 401 班體驗第二關 402 班體驗第三關 403 班體驗第四關 404 班體驗第五關 405 班第六關
14:10~14:30	405 班體驗第一關 406 班體驗第二關 401 班體驗第三關 402 班體驗第四關 403 班體驗第五關 404 班第六關
14:30~14:50	404 班體驗第一關 405 班體驗第二關 406 班體驗第三關 401 班體驗第四關 402 班體驗第五關 403 班第六關
14:50~15:10	403 班體驗第一關 404 班體驗第二關 405 班體驗第三關 406 班體驗第四關 401 第五關 402 班第六關
15:10~15:30	402 班體驗第一關 403 班體驗第二關 404 班體驗第三關 405 班體驗第四關 406 第五關 401 班第六關

三、**活動內容：**

第一關 單腳走路　　地點：雨陽廣場潛能班門外

進行方式：

1. 參與者用手捉住單腳的腳踝以跳躍方式前進。
2. 體驗者須翹起單腳，再出發
3. 繞過地上三角錐障礙物後往回走。
4. 走回起點即過關。
5. 體驗重點：下肢障礙行動上之不便。
6. **關主注意事項**：關主 1 人請關主提醒小孩注意安全

第二關 輪椅闖天下（下肢障）

地點一：兩人一組，在雨陽廣場無障礙坡道倒推輪椅下去後到平路，迴轉後，互相交換，另一人再正推回到起點。

雨天備案：雨陽廣場棒球鳥籠區附近(改成S性繞過角椎)

進行方式：1. 2人一組，一為體驗者、一為協助者

2.兩兩一組體驗校園環境，協助者依路線狀況協助體驗者，再交換體驗

3.體驗重點：體驗腳受傷者的感受

4.關主注意事項：關主2人，提醒孩子注意安全，勿奔跑。

第三關 矇眼走路 （視障）

地點：在二年級鞋櫃區集合，戴眼罩蒙眼往下走到操場講台旁往上走到生態池，再轉彎走到風雨走廊後回二年級教學區，拿下眼罩，回到出發點，互相交換角色。

2.體驗重點：體驗視障朋友日常生活行動之不便

備註 ： 建議兩人一組，依序前進。

3.關主注意事項:關主3人,一人協助戴眼罩(先戴上紙口罩)另一人協助引導孩子安全，第三人於路途中引導孩子轉彎。

第四關 單手穿衣 （上肢障）

地點：雨陽廣場上

說明： 1.每班分5組，老師準備5件上衣和褲子，每個人只能用一隻手將衣服穿上，小組輪流且每人都要體驗。

備註 ： 已準備5套衣服和褲子，請分5組

2.關主注意事項：關主2人，請學生排好隊，依序上前到前方拿一件上衣穿，關主提醒孩子只能用一隻手穿衣服，如果全部的孩子都體驗完穿衣服，如果時間許可以建議孩子進階挑戰穿褲子。

第五關破碎視界 （視障）

地點：地下室餐廳(入口處)

說明：1.請同學坐下後戴上特製的破碎眼鏡，體驗不同的視界

2.老師呈現有七言律詩的海報，請學生戴上眼鏡不能拿下，抄下海報上的字。

3.每組只有 1 分鐘 30 秒的時間可以抄寫，寫完後簽名交給關主

4.關主注意事項：關主 2 人，請學生分 5 組，依序坐好，並戴上眼鏡。關主一人呈現題目，另一人則協助計時每組時間 1 分 30 秒。

第六關:比手畫腳（聽語障）

地點：地下室餐廳(打飯處附近)

1.以課本語詞(第一課到第三課)當題目，全班分兩組進行，進行比手畫腳活動，每人限時 30 秒

2. **關主注意事項：**關主 2 人，一人負責一組

四、需協助事項：需要 12 名義工家長支援當關主。