基隆市深美國小一一四學年度五年級上學期國語領域期末評量卷

班級：　座號：　姓名：　家長簽名：

已經做到	還要加油	努力改進
19～13格	12～0格	

一、國字和注音，共28格。

阿藍和辰辰是□(ㄐㄩˋ)居，從小就過著安□(ㄨˇ)和恬□靜的生活，直到無意間一起穿越回第二次世界大□(ㄓㄢˋ)的駭□人現場，□(ㄐㄧㄝˋ)日下到處都是令人恐□(ㄐㄧㄠˋ)的□(ㄨˇ)器。突然聽到司令大聲的廣播□：「各位經歷許多次□□(ㄉㄨㄛˋ)□□(ㄉㄧㄢˋ)的弟兄們，別害怕、向前□(ㄔㄨㄥˊ)！」

一次次攻□(ㄐㄧㄣ)和喊□(ㄕㄚ)聲中，辰辰看見即使是□□(ㄧㄢˊ)□□(ㄧㄢˊ)一息的士兵，仍為著勝利祈結果誰也沒想到，是小宇士兵的一個□(ㄆㄢ)將兩人送回現代，□(ㄑㄩㄢˋ)認有沒有留下□(ㄕˊ)口時，只有手上的一道□(ㄅㄚ)□(ㄏㄣˊ)，提醒著他們曾□(ㄐㄧㄥˋ)入這場震□(ㄔㄣˋ)人心的旅□(ㄌㄩˇ)。

迎敵，心裡對士兵們充滿了□(ㄐㄧˋ)拜。

；阿藍看見稍微恢□(ㄈㄨˋ)的士兵，又要立

二、選出最適當的答案，共5格。

（　）1下列選項中，何者部首完全相同？
①占、咚、吟　②脅、脈、腐
③罷、眠、置　④翼、畢、獸

（　）2下列選項中，句子裡所框出的字，何者字音**完全不同**？
①小杏將「植」物安「置」在「值」日生的桌上。
②阿茗「焦」急的把香「蕉」放在「礁」岩上。
③綺綺靠著快速揮「拳」，成功得到獎「券」，她相信是上天「眷」顧。
④睿睿「歡」喜的將一大「罐」冰涼可樂「灌」入口中，讓自己解暑。

（　）3小蓁老師改造句，請問下列選項中，何者用字完全正確？
①妹妹收看適合幻兒觀看的卡通。
②面對屢次進攻，士兵們奮勇迎敵。
③我在小學三年級時，所有的舊齒都已經換牙了！
④恐布組織摧毀家園時，往往不顧他人安危，真是可怕。

（　）4下列選項所框的字，何者讀音相同？
①山「脈」／含情「脈」脈
②侵「占」／「占」卜
③給「予」／予取「予」求
④「喪」命／「喪」失

（　）5阿靖在配對不同部首的花瓣造字，請問下列哪組的字音完全相同？
①土＋旦／人＋旦
②糸＋且／示＋且
③口＋咸／水＋咸
④能＋火／能＋心

	已經做到		
	還要加油	12～7格	
	努力改進	6～0格	

三、填入最適當的成語，共6格。

莫逆之交　好逸惡勞　先發制人　爭先恐後
赤手空拳　勇往直前　孤陋寡聞　耐人尋味
步步為營　如虎添翼　垂頭喪氣　一望無際

1 阿隆初次創業，凡事（　　），不敢掉以輕心。

2 彤彤一登上山頂，面對（　　）的藍天白雲，讓她心曠神怡。

3 小晴律師知道，本次談判的勝負，要看哪方能（　　），搶得先機。

4 小恩和小鈞大學時期就是（　　），畢業後就算分隔兩地，感情依舊深厚。

5 無論遇到什麼挫折，阿莆都能不屈不撓的（　　）。

6 蒙娜麗莎的微笑裡像是藏著秘密，即便過了許久，仍舊（　　）。

四、依課文內容選出最適當的答案，共9格。

（　）1 讀完馬拉拉的故事，你認為什麼是真正的勇敢？
①沒有恐懼，不知道害怕。
②縱使心中害怕，卻還是為信念前進。
③強迫忘記心裡的恐懼去面對挑戰。
④不為自己而活，處處在意他人的眼光。

（　）2 荒島上的國王一文中，魯賓遜的心情有許多轉折，請問下列遇到的事情與心情配對，何者正確？
①第一次出航——擔心。
②船難中死裡逃生——難過。
③在孤島上求生存——哀怨。
④獨享荒島的這幾年——滿足。

（　）3 在挫折中成長一文的最後，利用引用法再次重申論點，請問下列哪一句名言，也可以當作重申本文論點？
①達爾文：「完成工作的方法，是愛惜每一分鐘。」
②海明威：「你可能會遇到許多失敗，但你絕對不能被擊倒。」
③羅丹：「生活中不是缺少美，而是缺少發現。」
④愛因斯坦：「唯有那些異想天開的人，才能完成不可能的事。」

（　）4 山中寄情一文，下列敘述何者**錯誤**？
①兩首詩都在表達對朋友的思念。
②王維和王孫兩位好友約好在春天再次見面。
③韋應物和好友丘員外正分隔兩地。
④韋應物思念好友時，正逢秋天。

（　）5 下列修辭配對，何者**錯誤**？
①織了又破，破了又織—頂真。
②滿天星星多到眼睛都裝不下—誇飾。
③小黑熊慢慢的醒來，緩緩的起身—轉化。
④遇上困難，你會勇敢面對，還是選擇逃避？身處逆境，你會尋求突破，還是維持現狀？遇到失敗，你會奮戰再起，還是宣告放棄？—排比。

（　）6為生命找出口一文中，有關作者的觀察與體悟，下列何者正確？
①母鷹一路照顧小鷹直到小鷹成年，讓作者感受到親人之愛。
②順風訓練讓小鷹飛得更高、更遠，讓作者明白要懂得把握良機。
③小蜘蛛在書桌的燈上結網，讓作者感受到環境整潔的重要性。
④小蜘蛛織網需要許多時間，讓作者體會到堅持到底不放棄的精神。

（　）7與達駭黑熊走入山林一文中，下列敘述**不是**爺爺教導的山林智慧？
①山壁底下的獵寮，是捕捉獵物的陷阱。
②卡斯卡斯鳥聲音響亮，代表好運。
③作者與爺爺齊唱熊歌，引導黑熊媽媽找到小熊。
④聽聞天地山川的呼喚，觀察野生動物的足跡。

（　）8小組正在討論古典詩的規則，請問誰的敘述**錯誤**？
①青青：「絕句詩一定都是四句。」
②嘉嘉：「絕句分成五言和七言絕句，可以看出一句話有幾個字？」
③小庭：「詩中每句的最後一個字一定要押韻。」
④美美：「古典詩沒有新詩自由，字數是固定的。」

（　）9有關主題——生命啟示錄的三課文章，如果你是課文編輯家，下列故事何者也可以放入此主題中？
①擁有無數發明和畫作的達文西。
②晚年失聰卻仍譜寫樂曲的貝多芬。
③第一個踏上月球的阿姆斯壯。
④以幽默回覆質疑和挑釁的邱吉爾。

五、閱讀測驗，共6格。

港口的自然風情摘錄　　文：陳嘉成

天然港口的要件，港口的地形需要是較為堅硬的岩石，像石英砂岩或者玄武岩等，興建港口不需要太多的人為開發，因此在港口周圍有許多的自然環境，這些自然環境便成為港口生物的避風港。這些生物的行為特徵，通常與人類的關係較為密切，港口的魚類以族群數量多，以附著在船舶底部的浮游生物及藻類為食，或者以水泥防波堤為棲息地的鯛科魚類為大宗。

人工港口則是為了人類的活動需求，需要建設大量的機具、碼頭，港口周圍的生態被大肆破壞，生物的棲息地減少，生物的數量與種類較為單一。這樣的地方，基本上不適合生物生存，但是仍會有耐受性高的生物存活其間。這些生物的行為特徵，通常只是以覓食為主要目的，以人類丟棄的食物為食，港口的魚類以底棲性的魚類較多，較不受人為的干擾。

不管是天然港還是人工港，港口都是人類為了某些目的而建造，人類位於食物金字塔的頂端，以自身利益為考量，導致生物生存的環境污染和惡化，生物種類及數量減少，最終將使人類面臨無法繼續生存的危機。因此，維護地球「生態系統」的穩定和平衡我們責無旁貸。

因此，對於人工港的開發，在規劃港口的範圍時，也應該保留讓野生生物棲息的區域；在野生動物的重要棲息環境，若需土地利用應該選擇影響野生動物最少的方式，並且不破壞原有棲地的生態功能；而像野柳這種具有傳統文化祭典的港口，也不要變成普遍性的港區活動造成污染；對於已經遭受危害的生態環境及動物，也應該進行補償性的措施，讓港口生態能夠永續發展。

讓我們期待，不同的港口都能夠成為生態港口，不只是人類活動的場域，更是生物的避風港。

（　）1根據文章，適合發展成「天然港口」的地形通常具有什麼樣的特徵？
①需要建設大量的機具和碼頭。
②地質鬆軟，容易挖掘。
③地形是較堅硬的岩石，且不需太多人為開發。
④完全沒有任何生物棲息。

（　）2為什麼作者認為維護地球「生態系統」的穩定是人類責無旁貸的事？
①這樣港口才會看起來比較漂亮。
②因為如果環境惡化，最終人類也將面臨無法生存的危機。
③因為這樣才能捕到更多的魚來吃。
④因為政府規定必須要這樣做。

（　）3根據文章最後一段，作者心目中理想的「生態港口」應該是什麼樣子的？
①完全沒有人類活動，只有野生動物的自然保護區。
②為了人類利益，將所有妨礙開發的生物都移除。
③用水泥把所有海岸線都圍起來，防止海水倒灌。
④既是人類活動的場所，同時也是生物的避風港。

贈汪倫　李白

李白乘舟將欲行，忽聞岸上踏歌①聲。
桃花潭②水深千尺③，不及汪倫送我情。

翻譯：
李白坐上小船剛剛要離開，忽然聽到岸上傳來告別的歌聲。即使桃花潭水有一千尺那麼深，也不及汪倫送別我的一片情深。

註釋：
①踏歌：民間的一種唱歌形式，一邊唱歌，一邊用腳踏地打拍子，可以邊走邊唱。
②桃花潭：在今安徽涇縣西南一百里。
③深千尺：詩人用潭水深千尺比喻汪倫與他的友情，運用了誇張的手法（潭深千尺不是實有其事）寫深情厚誼，十分動人。

（　）1根據詩句內容，當李白「忽聞岸上踏歌聲」的時候，他正在做什麼？
①正在岸上與朋友喝酒。
②已經坐上船準備要出發。
③正在桃花潭邊釣魚。
④正在教導汪倫如何唱歌。

（　）2詩句「桃花潭水深千尺」運用了哪一種修辭手法？
①誇飾　②轉化　③設問　④頂真

（　）3李白寫下「不及汪倫送我情」，主要是為了表達什麼？
①抱怨桃花潭的水不夠深。
②稱讚汪倫的歌聲非常好聽。
③說明汪倫送給他的禮物很貴重。
④感動於汪倫來送別的深厚情誼。

努力改進	還要加油	已經做到
1或0句通順	3或2句通順	

六、照樣造句和造句，句子完整且至少包含兩個標點符號。

1（望）著（這面）（小小）的（蛛網）。
（　　）著（　　）（　　）的（　　）。

2（爺爺）是（部落）的（傳奇獵人）。
（　　）是（　　）的（　　）。

3只有……才……—

4不但沒……反而……—

5時而……時而……—

6……於是……—

命題範圍：康軒版第九冊第七課到第十二課、學習地圖三、學習地圖四。
出題教師：陳昕芊 老師。
請用心作答，仔細檢查，加油！